

மநீ
விளம்பிநாகனும் செய்த
நான்மணிக்கடிகை,

மகாலித்துவான்
கோ. இராஜகோபாலப் பிள்ளையவர்கள்
இயற்றிய
உரையுடன்.

இது
சென்னைப் பச்சையப்பன் காலேஜ்
தமிழ்ப்பண்டிதர்
கா. ர. கோவிந்தராஜ முதலியாரால்
பார்வையிடப்பெற்று,

கேனை :
மதராஸ் ரிப்பன் அச்சியந்திரசாலையில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1914
விலை அனா 5.
[Copyright Registered]

ஸ்ரீ முகவுரை.

இவ்வுரையாசிரியராகிய மகாவித்துவான் கோமளபுரம் இராஜகோபாலப்பிள்ளையவர்களின் உரையில், மாணவர்கள் நன்னூல் முதலிய இலக்கணங்களிற் பலநாள் வருந்தி யன்றி யறிதற்கரிய பல அரிய இலக்கண துட்பங்கள் இருத்த லின், அவர்தம் உரைப்புத்தகங்களை வெளியிடவேண்டும் என்றெழுந்த எனது வேட்கை பெரிதும் சித்திபெறுவதாயி ற்று. அவர்தம் உரைப்புத்தகங்களில் என்னால் வெளிவரச் செய்விக்கப்பட்டவை இதனோடு நான்காகும். அவை, நீதி நெறிவிளக்கவுரை, திரிகடுகவுரை, நளவெண்பாவுரை, இந் நான்மணிக்கடிகை யுரையாம்.

இந் நான்மணிக்கடிகையின் “அலைப்பான் பிறவுயிரை” என்னும் இருபத்தாறாவது செய்யுளுக்கு இவ்வுரையாசிரிய ராகிய பிள்ளையவர்களின் உரை கிடைக்கவில்லை. ஆகையால், அதற்கு மாத்திரம் யான் உரை யெழுதினேன். அச் செய்யு ளில் “அலைப்பான் பிறவுயிரை” என்பதைப் பாடமாகவும், ‘பிறிதுயிரை’ என்பதைப் பாடபேதமாகவும் கொண்டு உரை எழுதப்பட்டிருத்தலின், அதிற் ‘பிறிதுயிரை’ என்றிருப்ப தைப் ‘பிறவுயிரை’ என்று திருத்திக்கொள்ளுதல் வேண்டும். பிறிதுயிரை என்பதற்கு விசேஷவுரையில் உரையும் இலக் கணமும் எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. இவ்வுரையாசிரியராகிய ஸ்ரீ பிள்ளையவர்களால் எழுதப்பெற்ற இந்நூலாசிரியர் சரித் திரம் இதன் பின்னாற் சேர்க்கப்பட்டிருக்கிறது.

 கா. ர. கோ.

இந்நூலாசிரியர் சரித்திரம்.

நான்மணிக்கடிகையென்னும் நூல் விளம்பிநாகனார் என்னும் புலவர்திலகரால் அருளிச்செய்யப்பட்டது. இவர் இன்ன வருணத்தா ரென்பதும், இன்ன ஊரின ரென்பதும் விளங்காவாயினும் காப்புச் செய்யுளை நோக்குகையில் வைணவ ரென்பது விளங்குகின்றது. இந்நூலுக்குப் பழைய வுரை யொன்றுளது. அதனை நச்சினர்க்கினியார் செய்த வுரை எனக் கூறுவாருமுளர். அவ்வுரையோ கருத்து, சொல் ளகை, விசேடமுதலிய உடையதல்லாமையால், அவர் செய்த தன்றென நன்கு விளங்குகின்றது.

இந்நூல் கடைச்சங்க மருவியநூல். சங்கம்: முதற்சங்கம், இடைச்சங்கம், கடைச்சங்கமென முன்று. அகத்தியம் முதற்சங்கத்தார் காலத்துக்கு முற்படச் செய்யப்பட்டது. தொல்காப்பியம் இடைச்சங்கத்தார் காலத்துச் செய்யப்பட்டது. முதற்சங்கப்புலவர் நாலாயிரத்துநானூற்று நாற்பத் தொன்பதின்மர்; இடைச்சங்கப்புலவர் நானூற்றுநாற்பத் தொன்பதின்மர் என்பதை:—

“நூலாந லாயிர நானூற்று நாற்பத்தொன்பான்
பாலாந னூற்று நாற்பத்தொன்பான்—மேலாகாந்
பத்தொன்பான் சங்கமரு பத்துந லாடலுக்கும்
கத்தன் மதுரைநிற் சொக்கன்.”

என்பதன லுணர்க.

ஸ்ரீ

நான்மணிக்கடிகையின்

செய்யுள் முதற்குறிப்பகராதி.

செய்யுள். பக்கம்.	செய்யுள். பக்கம்.	செய்யுள். பக்கம்.
அ	என்னதொருள 61	கற்றாழ்முத் 13
அஞ்சாமை 33	என்றுமுள 69	கன்றமை 16
அந்தணரி 43	ஏ	கு
அலைப்பான் 34	ஏனிலாரென்பா 53	குழித்துழி 88
ஆ	ஏரிசிறிதாயி 117	கை
ஆசாரமென்பது 109	ஒ	கைத்திலார் 80
இ	ஒருவனறி 119	கைத்துடை 77
இரும்பினிரும் 44	ஒன்றுக்கல் 99	கோ
இலாகு 60	க	கொடுப்பி 94
இளமைப் 107	கடற்குட்டம் 22	கோ
இனிதுண்பா 70	கண்டதே 49	கோனோக்கி 85
இன்சொலா 121	கண்ணிற் 65	கா
இன்னுமை 21	கண்ணுள்ளுங் 75	சாவாத 91
ஈ	கந்திற்பிணி 10	சீ
ஈத்துண்பா 71	காப்பவர் 48	சிறந்தார் 59
ஊ	கல்லா 97	சோ
ஊர்ந்தான் 84	கல்லிற்பிறக் 10	சொல்லா 92
ஊழியுமான் 85	கன்வமென்பார் 12	தீ
ஊனுண்டு 78	கள்ளாமை 100	திரியழல் 76
எ	கள்ளியறிற்றி 9	திருவொக்குந் 11
எண்ணெக்குஞ் 116	கள்ளினிமம் 110	திருவிற்றிற 39
எருதுடையான் 63	கற்பக்கழி 37	திருவுந்தினை 50
எல்லாவிடத் 108	கற்றான்றளரி 86	தூ
என்னற்க 6	கற்றன்னர் 67	தூர்த்தழியும் 69

செய்யுள் முதற்குறிப்பகராதி.

௩

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
தே		பறைநன்று	19	மழையின் நி	57
தேவானையர்	88	பறைபட	7	மறக்களி	45
ந		பிணியன்னர்	41	மறையறிப	104
நகைநலி	32	பிறக்குங்கா	51	மனைக்காக்க	25
நகையினிது	47	பின்னவாம்	79	மனைக்குப்பாழ்	27
நவனுமினமை	95	பு		மனைக்குவின	820
நல்லார்	96	புகழ்செய்	29	மா	
நன்றிசா	55	புகைவித்தா	40	மாசுபடினு	114
நா		பெ		மாண்டவர்	61
நாக்கினறிப	90	பெருக்குக	101	மை	
நாவன்றோ	93	பெற்றுனதர்	26	மையாற்ற	46
நாற்றமுறை	56	பொ		மொய்சிதை	28
நி		பொய்த்த	24	யா	
நிலத்து	15	பொறிகெடு	54	யாறுடைங்கு	62
நி		பொ		யானையுடை	64
நீரான்	98	போதின	58	வ	
நே		போரின்	52	வஞ்சொ	112
செய்விதிர்ப்ப	72	ம		வனப்பாத்தி	20
ப		மகனுரைக்குந்	81	வன்கண்	146
பண்டைய	4	மடிமை	103	வா	
பட்டாங்கே	105	மண்ணியறிப	8	வாலிழைபார்	113
பதிகன்று	83	மதிமன்னு	3	வை	
பவ்வின	17	மலைப்பினும்	30	வைததன	118
பழியின்மை	73				

நான்மணிக்கடிகையின் செய்யுள் முதற்குறிப்பகராதி

முற்றிற்று.

ஸ்ரீ

நான்மணிக்கடிகை

மூலமும் உரையும்.

நான்கென்னும் வரையறைப் பண்புப் பெயரோடு
சினைத்தற்கிழமைப் பொருளதாகிய ஆறும் வேற்றுமைத்
தொகைநிலைத்தொடராகப் புணர்ந்து, ஒருசொல்லின் தன்
மைப்பட்டு நின்ற மணிக்கடிகை என்னும் பெயர் பண்
புத்தொகைநிலைத்தொடராகப் புணர, நிலைமொழி யிற்றுயிர்
மெய் கெட்டுப் பலசொற்கள் தொக்குநின்ற நான்மணிக்
கடிகை என்பது அடியாளந்தான், அரவணைச்செல்வன் என்
பனபோல ஒருசொல்லின் தன்மைப்பட்டு, இரத்தினத்துண்
டம் நான்கினு லமைந்ததோ ரணி எனப் பொருள்பட நின்ற
லால் ஆறும் வேற்றுமைத் தொகைப் புறத்துப்பிறந்த அன்
மொழித்தொகைக் காரணப்பெயர்; இவ்வணி தன்னை அறி
ந்து உயர் பொருளாகக்கொண் டணிந்தாருடலை அழகுபெறச்
செய்தல்போலச் செய்வனவுந் தவிர்வனவுமாகக் கூறப்
படும் பொருள் நான்கினுலமைந்த செய்யுள் தன்னையறிந்து
உறுதிப்பொருளாக மேற்கொண்டாருயிரை அழகுபெறச்
செய்தலால் அச்செய்யுளுக்கு உவமையாகுபெயராய், அச்
செய்யுளின்பெயர் அது பலதொக்க தொகையாகிய நூலுக்
குச் சினையாகுபெயராய் நின்றது. அச்செய்யுள் பலவற்றுல்

அமைக்கப்பட்டது நூலாதலால் கருவியாகுபெயரெனினும் ஒக்கும்.

அடியளந்தான் அரவணைச்செல்வன் என்பன அடியளந்தானை, அரவணைச்செல்வனை என உருபேற்றலும், அடியளந்தான் பெரிமோன், அரவணைச்செல்வன் உயர்ந்தோன் எனப் பயனிலை கொள்ள லும்போல இந் நான்மணிக்கடிகை என்பது அவ்வாறு உருபேற்றலும், பயனிலைகொள்ள லு மில்லாமையால் அப்பெயர்களை உவமையாகக் கொள்ளல் குற்றமன்றோ எனின், தன்பெயர் நான்மணிக்கடிகை என இப்பெயர் பயனிலையாக நின்றாற்போல இறைவன் அடியளந்தான், தனிமுதல்வன், அரவணைச்செல்வன் என அப்பெயர்கள் பயனிலையாக நின்றால் உருபேற்றலும், பயனிலை கொள்ள லும் இல்லையாதலும், இப்பெயர் பயனிலையாகாமல் நின்றபோது, நான்மணிக்கடிகையை முடித்தேன், நான்மணிக்கடிகை முடிந்தது என உருபேற்றலும், பயனிலை கொள்ள லும் காண்க. நான்மணிக்கடிகை என்பதுபோல அவை பலசொற்கள் தொக்கு ஒருசொல்லின் தன்மைப்பட்டு நின்ற பெயர்களாதலால் உவமையாகக் கொள்ளப்பட்டன என்பதுமறிக. இப்பெற்றியறியாதார் குற்றமெனல் குற்றமென்க. மணிக்குக் கடிகை சிணையாவது எவ்வாறெனின், சினைப்பொருளென்பது முதற்பொருளின் ஏகதேசமாதலால் கடிகை மணிக்கு ஏகதேசமா யமைதலின் சிணையாமென்க. மரத்தில் கவடு, கோடு, கொம்பு முதலியனபோல மணியில் கடிகை அவ்வாறு தோன்றாமையால் சிணையென்றல் பொருந்தாதெனின், அற்றன்று; நையாயிகர் அகண்டகாலம், திக்கு, ஆத்மா,

ஆகாயம், மனம், பாமாணு, அபாவம் இவைபே நிரவயவப் பொருளெனவும், வேதாந்திகள் ஆத்மா அபாவமென்பன வே நிரவயவப் பொருளெனவும் கொண்டிருக்க, அவற்றின் வேறாய் அவயவியாபுள்ள மணிக்குக் கடிகை அவயவமன்றெனல் பருப்பொரு ளாராய்ச்சி யுடையாரது கூற்றென்க. மணிக் கடிகை யென்பதை மணியாகிய கடிகையென உரைத்துப் பண்புத்தொகைநிலைத்தொட ரென்னலாகாதோ வெனின், மணியினின்றும் வேறுபடுத்திய கடிகைபோலக் குப்பையினின்றும் வேறுபடுத்திய நெல்லைக் குப்பைநெல்லென்றால் இதனை உறுப்புத்தற்கிழமை யென்னாமல் பண்புத்தொகை நிலைத்தொடரென்பதுபோலுங் குற்றமாம். இதன்றிறம் இன்னும் விரிக்கின் விரியுமாதலால் விடுத்தனம்.

தற்சிறப்புப்பாயிரம்.

கடவுள்வாழ்த்து.

ஐந்தடியாவ்ந்த பஃறேடை வெண்பா.

மதிமன்னு மாயவன் வாண்முக மொக்கும்
கதிர்சேர்ந்த ஞாயிறு சக்கர மொக்கும்
முதுநீர்ப் பழனத்துத் தாமரைத் தாளின்
எதிர்பலர் மற்றவன் கண்ணோக்கும் பூவைப்
புதுமல ரொக்கு நிறம்.

(இதன் பதப்போரூள்.) மதி - சந்திரனை, மன்னும் - அழி
யாத, மாயவன் - விசித்திர சந்தியையுடைய இறைவனது, வான்
முகம் ஒக்கும் - விளக்கமாகிய முகம் ஒத்திருக்கும்; கதிர் சேர்ந்த

ஞாயிறு - கிரணங்கள் நிரம்பிய சூரியனே, சக்கரம் ஒக்கும்-அவனது சுதரிசனமென்னும் சக்கரம் ஒத்திருக்கும்; முதுகீர் - நிலையாயுள்ள நீரையுடைய, பழனத்து - வயலில்முளைத்த, தாளின்-தாளிலிருந்து, எதிர் - மேலெழுந்த, தாமரைமலர் - தாமரைப்பூவை, அவன் கண் ஒக்கும் - அவனது கண்ணொத்திருக்கும்; பூவைப் புது மலர்-காயாவினது புதியமலரை, நிறம் ஒக்கும் - அவனது திருமேனி ஒத்திருக்கும், என்றவாறு.

(வி-ரை.) எல்லா நூலுள்ளும் மங்கலமொழி முதல்வருத்துக் கூறவேண்டிதலால் 'மதி' என்றும், நூற்பெயர்க்கொப்ப, இதனுள் வரும் செய்யுளொவ்வொன்றும் நன்கானகு பொருளையே கூறுகின்றமைதோன்ற எடுத்துக்கொண்ட நூல் இனிது முடிதற்பொருட்டுச் செய்யும் இக்கடவுள் வாழ்த்திலும் இறைவனுடைய திருமுகமுதலிய நான்கையும் மதிமுதலிய நான்கையும்ஒக்குமென்றுங்கூறினர். விரோதவுவமை யணியாகக்கொண்டு சந்திரன் இறைவனுடைய முகத்தை ஒக்கும், சூரியன் சக்கரத்தை ஒக்கும், தாமரைமலர் கண்களை ஒக்கும், காயாம்பூ நிறத்தை ஒக்குமென உரைப்பினும் பொருத்தம். நீ ரென்பதற்கு முது என விசேடணம் தந்தமையால் அதற்கு நிலைநெனப்பொருள் சொல்லப்பட்டது. தாளின் என்னும் சிந்தனாருபு நீங்கற்பொருளது. எதிர் என்னும் வினைத்தொகை மலரென்னும் செய்வதன் பெயரைக்கொண்டது. (க)

படையை மடியகத் திட்டா னடியினால்
முக்காற் கடந்தான் முழுநில மக்காலத்
தாபனி தாங்கிய குன்றெடுத்தான் சோவின்
அருமை யழித்த மகன்.

(இ - ள்.) படையை-(அவ்விறைவன் தனது சுதரிசன மென்னும்) ஆயுதத்தை, மடியகத்து - (பாடிப்போரிவ்) ஒளியின் இறு

மையில், இட்டான் - வைத்தான்; அடியினால் - தனது சீர்பாதங்களினால், முழு நிலம் - எல்லாவுலகங்களையும், முக்கால் - மூன்றுமுறை, கடந்தான் - தாவியளந்தான்; அக்காலத்து - இத்திரை மழை பெய்வித்தகாலத்தில், ஆ பணி-பசுக்களினது நெக்கத்தை, தாங்கிய-ஏற்றுக் கொள்ள, குன்று எடுத்தான்-கோவர்த்தனகிரியைக் குடையாக எடுத்தான்; சோவின் அருமை - (பாணசுரனுடைய) நெருப்புமதிவினது அருமையை, அழித்த மகன் - அழியச்செய்த பெரியான், எ-று.

(வி-ரை.) சுதரிசனத்தை ஒளியின் இறுமையில் வைத்தது - அருச்சுனன் சயந்தவனைக் கொல்லும்படிச் சூரியனை மறைக்க அப்படையின் ஒளியை நீக்கி வினது. முழுநிலத்தை முக்கால் கடந்தது - மாபலியினிடத்து மூன்றடிமண் இரந்து, பூமியையும் சுவர்க்கத்தையும் தனதிரண்டு சீர்பாதங்களாலும் அளந்து, மரேரோடிக்கு அவனைப் பாதாளத்தி லழுத்தியது. குன்றெடுத்தது - ஆரப்பாடியிலுள்ளார் மகாசங்கிராங்கியில் இத்திரைனைக் குறித்து இட்டபொங்கலைத் தானேற்றுக் கொண்டமைபால், அவன் கோபங்கொண்டு பெய்வித்த மழையைக் கோவர்த்தனத்தால் தடுத்தது. சோவினருமை யழித்தது - உஷாகன்னிகையினிடத்திருந்த அகிருத்தனை மீட்கும்படி சென்ற போது அவன் தந்தையாகிய பாணசுரன் உருத்திரமூர்த்தி முதலிய பரிவாரங்களோடு எதிர்க்கையில் அவர்கள் யாவரையும் முறியடித்து அவனது அக்கினிக் கோட்டையை அழித்தது 'கோவினருமை யழித்த மகன்' எனப் பாடமாயின், பொருள்-நப்பின்னைப் பிராட்டிக்காக ஏழு ரிஷபங்களின் அருமையை யழித்த பெரியானென்பது. மகன் என்பது மகனெனக் குறுக்கலாயிற்று. ஆப்பணி-ஆ பணி எனத் தொடைநோக்கிப் பகர் தொகுத்தலாயிற்று. பணி முதனிலத் தொழிற் பெயர். 'படியை மடியகத்திட்டான்', 'ஆனிரைதாங்கிய' எனவும் பாடமுண்டு; முறையே 'பூமியை வயிற்றினுள் வைத்தான்' எனவும், 'பசுக்கூட்டத்தைத் தாங்கும்படி' எனவும் உரைக்க. படியென்றாராயினும்

“ஒருமொழி யொழிதன் இனங்கொளற் றுரித்தே” என்பதனால் மற்ற வுலகங்களையும் கொள்க. மடி-தொழிலடியாகப் பிறத்தபெயர்; மடி - பகுதி, இ-வினாமுதற்பொருண்மைவிசுதி, உகரக்கேடு சந்தி; மடித் தல்-உண்ணல்; அதாவது தன்னிலடக்கலென்பது. (உ)

நூ ல்.

எள்ளற்க வென்று மெளியாரென் றென்பெறினும்
கொள்ளற்க கொள்ளார்கைம் மேலவா—உள்சடினும்
சேறற்க சிற்றிற் பிறந்தாரைக் கூறற்க
கூறல் லவற்றை விரைந்து.

(இ-ள்.) என்றும்-நட்பாகவருங் காலத்தினும், எளியாள் என்று-
(வலிமுதலியன) குறைந்தவரென்று, எள்ளற்க-(பகைவரை ஒரு
வன்) இசுழாதிருக்கக்கடவன்; என் பெறினும் - சிறத்தபொருளைப்
பெறுவதாயிருந்தாலும், கொள்ளார் கை-கொள்ளத்தகாதவருடைய
கைகள், மேல ஆ-(தன்கைகளுக்கு) மேற்பட்டன ஆகுந் படி, கொள்
ளற்க-(அப்பொருளை) இரவாதிருக்கக்கடவன்; உள்சடினும்-(வறிய
குடியிற்பிறந்தார் செய்கை) மனத்தை வருத்தினும், சிறு இல் பிறத்
தாரை-அவ்வறியகுடியிற்பிறத்தவரை, சேறற்க-சீறாதிருக்கக்கடவன்;
கூறு அல்லவற்றை-சொல்லத்தகாத சொற்களை, விரைந்து கூறற்க-
(சொல்வதில்) விரைந்து சொல்லாதிருக்கக்கடவன், எ-று.

(வி-ரை.) பகைவரை இகழ்தலாவது தீங்குசெய்யாரெனத்
தேறி மகிழ்தல். என்று-வினாவடியாகப்பிறத்த காலப்பெயர்; எ-பகுதி,
று-சாலப்பொருண்மைவிசுதி, நகரம் சந்தி, அது நகரமானது
மெலித்தல் விகாரம். உம்மை முற்றுப்பொருளதாதலால் எகரவினா
எஞ்சாணைப்பொருளது. என் என்பது எவனென்பதன்மூல உன்று;
இஃதோர் வினாப்பெயர்; இதனோடு பெறினென்பது இரண்டாம்

வேற்றுமைத் தொகைநிலைத்தொடராகப் புணர்ந்தது; “என்னுனும்” “என்னுக்கு” என மூன்றாவதனுருபும், நான்காவதனுருபும் ஏற்று வருதலுங் காண்க. பெற்றினுமென்ற உர்மை உயர்வுசிறப்பு. சிற்றில் என்பதில் சிறுமை வறுமைக்காயிற்று. சொல்லத்தகாத சொற்கள்-பொய், குறளை, வன்சொல், பயனிலாச்சொல். எள்ளற்க-எதிர்மறை வியங்கோள்வினை; எள்-பகுதி, எ்-சந்தி, அல்-எதிர்மறைவிருதி, அனைத்துமொருபகுதி, க வியங்கோள்விருதி, வகரம் நகரமானது சந்தி. (க)

பறைபட வாழா வசுணமா வுள்ளம்

குறைபட வாழார் பெரியோர்—நிறைவனத்து

நெற்பட்டக் கண்ணே வெதிர்சார் தனக்கொவ்வாச்

சொற்பட வாழாதாஞ் சால்பு.

(இ-ள்) அசுணமா - கேசயப்பரவைகள், பறை பட - பறையி னொலி (செவியில்) பட்டால், வாழா-உயிர்வாழா; பெரியோர்-மிக்க மாணமுடையோர், உள்ளம் குறைபட-(மானக்கேட்டால்) தமது ஊக் கம் சுருங்கும்படி, வாழார்-உயிர்வாழார்; நிறை வனத்து - (மரங்கள்) அடர்ந்தவனத்தில், வெதர் - மூங்கில், நெற்பட்டக்கண்ணே - செல் லுண்டானபோதே, சாம்-அழியும்; சால்பு - (பலதற்குணங்களாலும்) நிறைந்தவன், தனக்கு ஒவ்வாக-தன்னிறைவுக்குத்தகாத, சொல்பட வாழாது - சொல்லுண்டாக உயிர்வாழான், எ-று.

(வி-ரை) மசுணமானவயும், வெதிரையும் பெரியாரோடும், சால்புடையானோடும்வைத்து உடனெண்ணியபடியால்-இதுபுகழொப் புமைக் கூட்டமென்னும் அணி. முதல்வாக்கியத்தி னிறுதியிலும், மூன்றாம் வாக்கியத்தி னிறுதியிலும் அதுபோல என்னுஞ் சொற் றனை இசை யெச்சமாகக்கொண்டு பொருளுரைக்கின் அவ்விரண்டும் முக்கிய வாக்கியங்களாகாமல் உவமைவாக்கியங்க ளாகல்வேண்டும்;

ஆகவே இச்செய்யுள் நான்குபொருளைக் கூறவுந்ததாகாமல் நூற்பெயரோடு முரண இரண்டு பொருளைக் கூறியதாகுமாதலால் குற்றமென்க. உள்ளம் - ஊர்தம். பட்டக்கண்-இறந்தகால வினையெச்சம்; படு-பகுதி, கண்-இறந்தகால வினையெச்சவிகுதி, அ-சாரியை, பகுதி முற்றியலுக்கர மாதலால் டகரம் இரட்டியது விரித்தல் விகாரம், உகரக்கேடும் ககரத்தோற்றமும் சந்தி. வாழாதென்னும் பொருளின் தொழில் சால்பென்னும் அப்பொருளின் பண்பின்மே லேற்றப்பட்டது. ஏ - தேற்றம். ஒவ்வாத என்பது ஒவ்வா என ஈறு தொகுத்தலாய் நின்றது; ஒ - பகுதி (இடைச்சொல்), ஆ - எதிர்மறைவிகுதி, உடம்படு மெய்யாகிய வகாரமும், தனிக்துறின் முன்னொற்றாகிய வகாரம் இரட்டிய வகாரமும் சந்தி, அனைத்துமொருபகுதி, த்-விரித்தல் விகாரம், அ-பெயரெச்சவிகுதி. 'குறைபட வாழாருரோர்' எனவும், 'சொற்பட்டார் சாவதாஞ் சால்பு' எனவும் பாடமுண்டு. உரவோர் - அறிவுடையோர். (உ)

மண்ணி யறிப மணிநலம் பண்ணமைத்

தேறிய பின்னறிப மாநல மாசறச்

சுட்டறிப பொன்னி னலங்காண்பார் கெட்டறிப

கேளிரா லாய பயன்.

(இ-ள்.) மணி நலம் (காண்பார்)-இரத்தினத்தினது குணத்தை அறியு மியல்பினர், மண்ணி அறிப - சமூக அறிவார்கள்; மா நலம் (காண்பார்)-குகிரையினது குணத்தை அறியு மியல்பினர், பண் அமைத்து - சேணத்தை (அதன்மேல்) பொருந்தவைத்து, ஏறியபின் - ஏறினபின், அறிப - அறிவார்கள்; பொன்னின் நலம் காண்பார் - பொன்னினது குணத்தை அறியு மியல்பினர், மாசு அற - குற்ற நீங்கும்படி, சுட்டு அறிப - தீயிற்சுட்டு அறிவார்கள்; கேளிரால்-உறவினரால், ஆய பயன் (காண்பார்) - உண்டாகும் பயனை அறியும் இயல்பினர், கெட்டு அறிப - (தமது செல்வம்) கெட அறிவார்கள், ஏ-று.

(வி-நா.) காண்பாரென்னும் வினையாலணையும் பெயரை முன்னும் பின்னுங் கூட்டுக; இது இடைநிலைப்பொருட்டவகவணி; இச்சொல்லில் பகரம் தன்மையை யுணர்த்தியது; இவ்வாறன்றி நிகழ்காமை இயல்பினால் எதிர்காலமாகவந்த காலவழுவமைதி யெனினும் ஒக்கும். அறிப - பல்லோர் படர்க்கை எதிர்கால வினையுற்று; இதில் பல்லோர்படர்க்கை எதிர்காலத்தை உணர்த்தியது விசுதுயாகிய பகரமாம். ஆப என்பது செல்வங்கெட்டகாலத்துக் கேளிரால் ஆரும்பயன் தோன்றியே விடுமென்னுந் துணிவுபற்றி எதிர்காலம் இறந்தகாலமாகவந்த காலவழுவமைதி. பண்ணை மத சென்றதனால் மா குதிரைக்காயிற்று. பொன்னுக்கு மாசாவது வெள்ளிமுதலிய உலோகத்தோடு கலந்த குற்றம். கேளிர் - பண்படியாகப்பிறந்த பல்லோர்படர்க்கைப் பெயர்; கேள்-பகுதி, இல்-பல்லோர்படர்க்கைவிசுது. கெட்டி - கெட்பண்பன் திரிபு. பயன்-குறிலிணை மகரவீற்று மொழியாதலால் மகரத்துக்கு னகரம் போலியாக வந்தது. (உ)

கள்ளி வயிற்றி னகின்பிறக்கு மான் வயிற்றின்
ஒள்ளி தாரம் பிறக்கும் பெருங்கடலுள்
பல்லிலைப முத்தம் பிறக்கு மறிவார்யார்
நல்லான் பிறக்குங் குடி.

(இ - ன்.) அகில் - அகிற்கட்டை, கள்ளி வயிற்றின் பிறக்கும் - கள்ளிமரத்தினுள்ளே பிறக்கும்; ஒள் அரிதாரம் - ஒண்மையாகிய அரிதாரம், மான் வயிற்றின் பிறக்கும் - மான் வயிற்றிற் பிறக்கும்; பல் விலைப முத்தம் - மிக்க விலையுள்ள முத்துகள், பெருங்கடலுள் பிறக்கும் - பெருமையாகிய கடலிற் பிறக்கும்; நல் ஆள் - கற்குணமேய்க்கைகளை ஆளுகலுடையான், பிறக்கும் குடி - பிறக்குங் குடியை, அறிவார் யார்-முன் அறியவல்லவர் யாவர் ஒருவருமிவர், எ-று.

(வி-நா.) அகில் பிறக்கும், நல்லான் பிறக்கும் என்பன எழுபாய்த் தொகாநிலைத்தொடர்களாதலால் நிலைமொழியீற்று மெய்கள்

இயல்பாயின. அகில் வேறு மரமாயினும் முதிர்ந்த கள்ளியினுள்ளே
அகிற்கட்டைபோல மணமுடையதாதலால் அதனை 'அகில்' என்றார்.
இகனைப் "பேய்பிளந்தொக்க நின்றலர் பெருங்கள்ளியின், தாய்பிளந்
துக்க கால்களுக்கும்" எனும் கம்பநாடர் செய்யுளாலு முணர்க.
கள்ளி என்றது சதுரக்கள்ளியை; அதனுள்ளிடத்தை வயிறென்றது
இலக்கணை. பல் விலைய என்பதில் பல் என்பது குடத்துள்ள நீரைச்
சிறிதென்றால் சிலவென்பதுபோல மிக்கதென்னும் பொருள்பட
வந்தாதலால் வழக்கென்க. விலைய - பொருளுடியாகப் பிறத்த குறிப்
புப்பெயரெச்சம்; வில் - பகுதி, ஐ - தொழிற்பெயர் விசுதி, இது
பொருளுக்குத் தொழிலாகுபெயராய் நின்றது. இதவே பகுதி, ய்-
சந்தி, அ-பெயரெச்சவிருதி. ஆன் - தொழிலாகுபெயர்; நந்துண நந்
செய்கையுடையானை கல்லானென்றது ஓர் குறிப்பு. யார்-யாவொன்ப
தன் மருட; "யாஅருலகத்தோர் சொல்லில்லார்" என்பதுபோல
இது இலானெனும் பொருளில் வந்தது. (ச.)

கல்லிற் பிறக்குங் கதிர்மணி காதலி
சொல்லிற் பிறக்கு முயர்மதம்—மெல்லின்
றருளிற் பிறக்கு மறநெறி யெல்லாம்
பொருளிற் பிறந்து விடும்.

(இ-ள்.) கதிர் மணி - கிரணங்களையுடைய இரத்தினம், கல்லில்
பிறக்கும் - மலையில் பிறக்கும்; உயர் மதம் - மிக்க காமமயக்கம்,
காதலி - விரும்பப்பட்ட நாயகியினது, சொல்லில் பிறக்கும் - இன்
சொல்லிலே பிறக்கும்; அற நெறி - அறம் நடக்கும் வழி, மெல்
என்ற - மென்மையான, அருளில் பிறக்கும் - கருணையில் பிறக்கும்;
எல்லாம் - (அறமுதலிய) எல்லாம், பொருளில் பிறந்துவிடும் - செல்
வப்பொருளில் பிறந்துவிடும், எ-று.

(வி-ரை.) அறமுதலிய ஆவன அறமும், இன்பமும், கருதியது
முடித்தலும், மதிப்பும், புகழுமென்பன. கல் - கருவியாகுபெயர்.

மெல்லென்ற - இடைச்சொலடியாகப் பிறந்த இறந்தகாலப்பெயரொச்சம்; மெல்லென்பகுதி, ந்-இறந்தகால இடைநிலை, அ - பெயரொச்சவிகுதி; இது ஈறுதொகுத்தலாயிற்று; இது பெயர்முதலிய சொற்களை அடுத்தேவரும். பிறந்துவிடும் - எதிர்காலச் செய்புமென்முற்றம்; பிற-பகுதி, த்-சந்தி, து-சாரியை, விடு-துணிவுப்பொருண்மைவிகுதி, அனைத்து மொருபகுதி, உம் - எதிர்கால முற்றுப்பொருண்மைவிகுதி, உகாக்கேடு சந்தி. (டு)

திருவொக்குந் தீதி லொழுக்கம் பெரிய
அறனொக்கு மாற்றி னொழுகல்—பிறனைக்
கொலையொக்குங் கொண்டு கண் மாறல் புலையொக்கும்
போற்றாதார் முன்னர்ச் செலவு.

(டு - எ.) தீது இல் ஒழுக்கம் - (ஒருவர் தம் வருணத்துக்குச்) சூற்றம் உண்டாகாத ஒழுக்கம், திரு ஒக்கும் - செல்வத்தை ஒக்கும்; ஆற்றின் - இல்லறவழியில், ஒழுகல் - (கவராமல்) நடத்தல், பெரிய அறன் ஒக்கும் - சிறந்த துறவறத்தை ஒக்கும்; பிறனைக் கொண்டு - (ஆராயாமல்) பிறனொருவனை நட்புக்கொண்டு, கண்மாறல் - புறங்கூறல்; கொலை ஒக்கும் - கொலையை ஒக்கும்; போற்றாதார் முன்னர் செலவு - (ஒரு பயன் பெறவேண்டிப்) பணகவரிடத்துச் செல்லுதல், புலை ஒக்கும் - (கீழானோது) இழிதன்மையை ஒக்கும், எ-று.

(வி-ரை.) துறவறம் உடம்பினிடத்தும் செல்வத்தினிடத்து முன்ன பற்றை விடுவதாதலால் அதனருமை லோக்கி அதனைப் 'பெரிய அறன்' என்றார். கண்மாறல்-நான்காம் வேற்றுமைத்தொகை நிலைத்தொடர்; விரிந்தால் கண்ணுக்கு மாறலென விரியும்; பொருள்-ஒருவனுக்கு எதிரில் இன்சொற்கூறிப் புறத்தில் அதற்கு மாறாகச் சூற்றல் கூறல். புலை-பண்புப்பெயர்; புல்-பகுதி, ஈ-பகுதிப்பொருள் விகுதி; இவ்விகுதியை வெள்ளை, தொல்லை என்பவற்றிலுங் காண்க.

முன்னர்-பண்புப்பெயர்; முன்-பகுதி, கர் - பகுதிப்பொருள் விசுதி, ககரம் எனகரமானது சந்தி; ஃ விசுதி ஏற்று முன்னை எனவும், அம் விசுதி ஏற்று முன்னம் எனவும், பு விசுதி ஏற்று முன்பு எனவும் வரும். பின்னென்பதாம் ஃ விசுதி ஒழிந்த மற்ற விசுதிகளை ஏற்று வரும்; இம் முன்னரென்பது பண்புப்பொருளொழிந்து ஏழாவத னிடப்பொருளாக வந்தது. போற்றாதார் - பல்லோர்படர்க்கை எதிர் மறை வினையாலணையும் பெயர்; போற்று-பகுதி, (பொருள்-வணங் கல்), ஆ-எதிர்மறை விசுதி, உகரக்கேடு சந்தி, அனைத்துமொருபகுதி, த் - எழுத்துப்பேறு, ஆர் - பல்லோர் படர்க்கைவிசுதி. தகர எழுத் துப்பேறு அச்சொல் உருபேலாதபோதம் வினையாலணையும் பெய ரென்பதற்குச் சிறந்ததறி என்க. 'பிறனைக் கொலையொக்கும் கொன் றுண்ணுமாற்றல்' எனவும் பாடமுண்டு; பிறனைக் கொன்று - அய னனை வருத்தி, உண்ணும் ஆற்றல் - (அவனிடத்தில் பறித்த பொரு ளால்) சீவனம் பண்ணுகின்ற வல்லமை, கொலை ஒக்கும்-(அவனைக்) கொல்லுதலை ஒக்கும். உண்ணுமென்னும் பெயரெச்சம் ஆற்றலென் னும் கருவிப்பெயர் கொண்டது. (சு)

கள்வமென் பார்க்குந் துயிலில்லை காதலிமாட்
மௌம்வைப் பார்க்குந் துயிலில்லை யொண்பொருள்
செய்வமென் பார்க்குந் துயிலில்லை யப்பொருள்
காப்பார்க்கு மில்லை துயில்.

(இ - ள்.) கள்வம் என்பார்க்கும் - (பிறர் பொருளைக்) களவு செய்வோமென்று சோர்வு பார்ப்பவருக்கும், துயில் இல்லை-நித்திரை யில்லை; காதலிமாட்டு - விரும்பப்பட்ட நாயகியினிடத்து, உள்ளம் வைப்பார்க்கும்-உன்னத்தை (இடைவிடாது) வைப்பவருக்கும், துயில் இல்லை - நித்திரையில்லை; ஒன் பொருள் - ஒள்ளியபொருளை, செய் வம் என்பார்க்கும்-தேடிவோமென்று கருதுவார்க்கும், துயில் இல்லை- நித்திரையில்லை; அப்பொருள் காப்பார்க்கும்-தேடியபொருளைக் (சு)

ள் கொள்ளாமல்) காப்பவர்க்கும், தாயில் இல்லை - நித்திரையில்லை, எ-து.

(வி-ரை.) இங் நால்வருக்குத் தாயில்லை எனவே அருத்தா பத்தியால் 'கள்ளை மென்பார்க்குத் தாயிலுளது சாதலிமாட், சென்னம் வைவார்க்குத் தாயிலுள தொண்பொருள், செய்யே மென்பார்க்குத் தாயிலுண் றுபொருள், காவார்க்கு முண்டு தாயில்,' என்று கொள். கன்வம்-தன்மைப்பன்மை எதிர்கால வினைமுற்று; இதன் முதனிலை யடியாகக் கள்ளல், கட்ட, சுட்டி, சுட்டான் என வினைவிதற்பம் பிறக் கும் தாயில் - முதனிலைத் தொழிற்பெயர்; விருதிபெறின் தாயில்ல், தாயிலகை, தாயில்வு, தாயிறல் எனவரும். ஒருவனைப் பலருள்ளும் ஒளியுடையவ னாகுதலால் 'ஒண்பொருள்' என்றார்; இது பண்புத் தொகைகிலைத்தொடர்; விரிந்தால் ஒண்மையாகிய பொருளென விரியு ம. இல்லை - இப்பால் முவிடங்கட்கும் பொதுவாயினும் இங்கு ஒன்றன்பாற் படர்க்கைக் குரியசாய் நின்றது உம்மை நான்கனுள் முதலிலுள்ளது எதிர்த்துதழீஇய எச்சவுண்மை, ஈற்றிலுள்ளது இறத் ததுதழீஇய எச்சவுண்மை; இடைபே நின்ற இரண்டில் ஒவ்வொன் றும் முன்னின்றதை நோக்க இறத்ததுதழீஇய எச்சவுண்மையும், பின் னின்றதை நோக்க எதிர்த்துதழீஇய எச்சவுண்மையு மாம. (எ)

கற்றார்முற் றேன்றா கழிவிடக்கங் காதலித்தொன்
றுற்றார்முற் றேன்றா வுறு முதல்—தெற்றென
அல்ல புரிந்தார்க் கறந் தோன்றா வெல்லாம்
வெகுண்டார்முற் றேன்றா கெடும்.

(இ-ள்.) கற்றார்முன்-(தூல்களைக்) கற்றறிந்தவரிடத்து, கழிவு இரக்கம் - கழிந்தபொருளுக்கு இரங்குதல், தோன்றா - உண்டாகா; காதலித்த ஒன்று - விரும்பப்பட்ட ஒருபொருளை, உற்றார்முன் - தீதடத்தொடங்கினுரிடத்து, உறுமுதல் - (அப்பொருள்) கிடையாத

காரணங்கள், தோன்ற - உண்டாகமாட்டா; தெற்றென - தெனிய, அல்ல புரிந்தார்க்கு - தீவினைகளை விரும்பிச் செய்தவர்க்கு, அறம் தோன்ற - அறச்செய்கைகள் தோன்றமாட்டா; வெகுண்டார்முன்கோபித்தவரிடத்து, எல்லாம் - (பிறர்கூறம்) நன்மைகளெல்லாம், தோன்ற கெடும் - தோன்றாதனவாகிக் கெடும், என்று.

(வி - னை.) காதலித்த என்னும் பெயரடியாகப் பிறந்த பெயர்ச்சம் ஈறு தொகுத்தலாய் நின்றது. கழிவு - தொழிலாகுபெயர். காரணம் காரியத்தின் முன்புள்ளதாதலால் அதனைப் பண்பாகுபெயரால் 'முதல்' என்றார். ஒன்று-எண்ணலையை யாகுபெயர். பின்னே அறமென்றமைபால் அல்ல என்னும் பண்படியாகப் பிறந்தபெயர் தீவினைக்காயிற்று; இது குறிப்பு வினைப்பெயருமாம்; பொருள் கழியு முன் பலவகையாலும் உபகார முடைமைபற்றி அப்பலவகையுங் கருதி யிரங்குதலால் இரக்கத்தையும், காதலித்த ஒன்றை அடைபாமைக்கு இடைபூறுகளாகிய ஏதுக்கள் பலவுண்டாதலால் முதலையும் பலவின்பாலாற் கூறினார். முதல் தோன்றாமையாவது - அடைய வேண்டுமென்னும் அவாவால் அவ்வேதுக்களை நினையாகை. அறமாவது-மனு முதலிய நூல்களில் விதித்தன செய்தலும், விலக்கிய ஒழிதலுமே யாயினும் விலக்கியவற்றை அல்ல என முற்கூறினமை யின் பின்னே அறமென்றது விதித்தனவற்றை எனக் கொள்க. தெற்றென அல்ல புரிதல் - அறிந்தும் அல்லவற்றைச் செய்தல். ஈற்றில் உள்ள தோன்றாவினைமுற்று வினையெச்சமானது. 'தோன்றாக் கெடும்' எனப் பாடமாயின் தோன்றாதென்னும் வினையெச்சத் தீறு தொகுத்தலெனக் கொள்க. 'உற்றார்முற்றேன்ற வறுமது' எனவும், 'உராவதல்' எனவும் பாடமுண்டு; அவற்றிற்கு முறையே 'துன்பங்களும், கோபித்து உரத்துப் பேசுதலும்' எனப் பொருளுரைக்க; அவை தோன்றாமையாவது விரும்பினபொருளொன்றைத் தேடத் தொடங்கினவர் துன்பங்களை இன்பங்களாகக் கொள்வது

ரென்பதும், பிறர் செய்யும் அவமதிப்புக்குக் கோபங்கொள்ளா ரென்பதும் கருத்தாகக் கொள்க. (அ)

நிலத்துக் கணியென்ப நெல்லுங் கரும்பும்
குளத்துக் கணியென்ப தாமரை பெண்மை
நலத்துக் கணியென்ப நாணம் தனக்கணிதான்
செல்லு மூலகத்த தாம்.

(இ - ள்.) நிலத்துக்கு - மருதநிலத்துக்கு, நெல்லும் கரும்பும் - நெற்பயிரையும் கரும்பின் பயிரையும், அணி என்ப - அழகென்று சொல்லுவர்; குளத்துக்குத் தாமரை-குளத்தினுக்குத் தாமரைமலரை, அணி என்ப - அழகென்று சொல்லுவர்; பெண்மை நலத்துக்கு - பெண்தன்மைக்குரிய கற்பாகிய நன்மைக்கு, நாணம் - நாணமுடைமை, அணி என்ப - அழகென்று சொல்லுவர்; தனக்கு அணி - (அக் கற்புடையாளோடு கூடிய) ஒருவனுக்கு அழகாவது, செல்லும் உலகத்தது என்ப - இனிச் செல்லும் உலகத்துக்குத் துணையாகிய அறமென்று சொல்லுவார், என்று.

(வி-ரை.) நெல்லுங் கரும்பும் அணி என்றமையால் நிலம் மருதநிலத்துக்காயிற்று. நெல் கரும்பு இரண்டும் காரணவாகுபெயர். தாமரை-சாதியொருமை; அது முதலாகுபெயர். பெண்மை - கட்புல னாகியதோர் அமைதித்தன்மை என்பர் நச்சினூக்கினியார். பெண்மையை முற்கூறியபடியால் தனக்கென்பது ஆண்மகனுக்காயிற்று. உலகத்தது-இடமடியாகப் பிறத்த குறிப்பு வினைப்பெயர்; உலகம்-பகுதி, அத்து, அ-சாரியை, து - ஒன்றன்படர்க்கை விதி, பகுதியிற்று மகமக்கேடும், சாரியை முதலீறுகளிலுள்ள அகர உகரக்கேடும் சந்தி; இது செல்லுமென்ற குறிப்பால் அறத்துக்காயிற்று. அழகைத்தருவனவற்றை அழகென்றது காரணத்தைக் காரியமாகக் கூறுவதோ ருபசாரவழக்கு. 'தாமரைப்பன்மை' எனவும், 'நலத்துக் கணியென்ப நாணம் தனக்கணி, தான் செல்லுலகத்ததம்' எனவும் பாடமுண்டு.)

கந்திற் பிணிப்பர் களிற்றைக் கதந்தளிர்
மந்திரத் தாற்பிணிப்பர் மாநாகம்—கொந்தி
இரும்பிற் பிணிப்பர் கயத்தைச்சான் றேரை
நயத்திற் பிணித்து விடல்.

(இ-ள்.) களிற்றை - யானையை, கந்தின் பிணிப்பர்-(பாகர்கள்)
கட்டுத்தறியினுலே தம் வசப்படுத்துவார்; மா நாகம் - சிறந்த சர்ப்பத்
தை, கதம் தவிர - அதன் சோபம் நீங்கும்படி, மந்திரத்தால் பிணிப்
பர் - (மாந்திரியர்) மந்திரத்தினுல் தம் வசப்படுத்துவார்; கயத்தை -
கீழ்மக்களை, கொந்தி - (அரசர் ஆயுதங்களால் அவருடலைக்) கொத்தி,
இரும்பின் பிணிப்பர் - இருப்பு விலங்கால் தம் வசப்படுத்துவார்; சான்
றேரை - (கல்வி யறிவு ஒழுக்கங்களால்) நிறைந்தவரை, நயத்தின்
பிணித்துவிடல் - (அறிவுடையோர்) இன்சொற்களால் தம் வசப்
படுத்திவிடக்கடவர், எ-று.

(வி-ரை.) பிணித்தல் - கட்டுதல். இரும்பு-காரணவாகுபெயர்.
கொந்தி - இறந்தகால வினையெச்சம்; இச்சொல்லைப் பெயர்ச்சொ
லாகக்கொண்டு கொந்தியிரும் பென்பதனைக் கொந்தியாகிய இருப்
பாயுதமெனப் பொருள்பட இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை
நிலைப் புணர்ச்சியெனக் கொள்ளலுமாம்; கொந்து - பகுதி, இ - கரு
விப்பொருண்மை விசுதி, உகரக்கேடு சுந்தி. சயம் - பண்பாகுபெயர்;
கயம் - பெருமை; இது கீழ்மக்களுக்கானது வழக்கெனல் நச்சினூர்க்
கினியார் மதம்; நன் னூலார் மங்கல வழக்கென்பர். இந்தனுருபு மூன்
றும், மூன்றனுருபொன்றும் கருவிப்பொருளில் வந்தன. 'இரும்பிற்
பிணிப்பர் கயவர்ச் சான்றேரை' எனவும் பாடமுண்டு. (க0)

சுன்றாமை வேண்டுங் கடிய பிறர்செய்த
நன்றியைக் கொல்லாக் கொளல்வேண்டு மென்றும்
விடல்வேண்டுந் தங்கண் வெகுளி யடல்வேண்டும்
ஆக்கஞ் சிதைக்கும் வினை.

(இ-ள்.) பிறர் செய்த கடிய - (ஒருவர் தமக்கு) மற்றவர் செய்த அஞ்சத்தக்க தீச்செயல்களில், கண்ணுரை வேண்டும் - வயிரங் கொள்ளுகிருத்தலே தகுதி; (பிறர் செய்த) கன்றியை - (தமக்குப்) பிறர் செய்த உபகாரத்தை, கொல்லாது - சிதைக்காமல், கொளல் வேண்டும் - மறவாது இருத்தலே தகுதி; என்றும் - (பிறர்) பொறுக்கக் கூடாத தீங்கு செய்த காலத்தும், தங்கண் வெகுளி - தம்மிடத்துண்டாகும் கோபத்தை, விடல் வேண்டும் - ஒழித்தலே தகுதி; ஆக்கம் - (தஃது) செல்வத்தை, சிதைக்கும் வினை - அடுக்குத் தொழிலை, அடல் வேண்டும் - கெடுத்தலே தகுதி, எ-று.

(வி-ரை) கடிய - உரிச்சொலடியாகப் பிறந்தபெயர்; கடி - பகுதி, ய் - சந்தி, அ - பலவின்படர்க்கை விசுதி; பண்படியாகப் பிறந்த பெயரொளின், அ என்னும் பலவின் படர்க்கை விசுதிப் புணர்ச்சியில் கடிமை என்னும் பகுதி, மை விசுதிக்கெட்டு, இடை உகரம் இகரமாகி, யகரமாகிய உடம்படு மெய்ச்சந்தி பெற்றதென்க. கொல்லாதென்னும் எதிர்மறை வினைபெச்சம் ஈறு தொகுத்தலாய் நின்றது. உம்மை உயர்வு திறப்போடு முற்றுப்பொருளது. வெகுளி - தொழிற்பெயர்; வெகுள் - பகுதி, இ - புடைமையர்ச்சிவிசுதி. ஆகுதற்குக் காரணமாகிய செல்வத்தை ஆக்கமென்றது காரியவாகுபெயர்; தொழிலாகுபெயருமாம்; இயல்பாகிய ஆ என்னும் பகுதி குச்சாரிபை பெற்று நின்றமையால் அம் விசுதிப் புணர்ச்சியில் ஆக்கமென விகாரப்பட்டது. வினை - முதனிலைபெறாத தொழிற்பெயர். வேண்டும் - தேற்றப்பொருள் பட்டேவரும் தொழிற்பெயர். 'கன்றியை கண்ணுக் கொளல்வேண்டும்' எனப் பாடமாயின், 'ஒருவர்செய்த உபகாரத்தை உறுதியாக மனத்தில் கொள்ளுதல் வேண்டும்' என உரைக்க.

(சுக)

பல்லின நோப்செய்யும் பாம்பெலாங் கொல்லேறு

கோட்டானோப் செய்யுங் குறித்தாரை யூடி

முகத்தானைச் செய்வர் மகளிர் முனிவர்
தவத்தாற் றருகுவர் நோய்.

(இ - ள்.) பாம்பு எல்லாந் - எல்லாச்சாதிப் பாம்புகளுந், பல்லினங் னோய் செய்யும் . (தீய்துசெய்த பிறரை) விஷப்பல்லால் துன்பஞ்செய்யும்; கொல் ஏறு - கொல்லு மிபல்புடைய எருதுகள், குறித்தாரை-(நோய்செய்யம்)குறிக்கப்பட்டவரை, கோட்டால் நோய் செய்யும்-தம் கொம்புகளால் துன்பஞ்செய்யும்; மகளிர் - பெண்கள், ஊழி - பிணங்கி, முகத்தால் நோய் செய்வர் - (தம் கணவரை) முகக் குறியால் துன்பஞ்செய்யும்; முனிவர் - முனிவர்கள், தவத்தால் - தவத்தின் வல்லமையால், நோய் தருகுவர் - (தம்மை அவமதித்தவருக்குத்) துன்பத்தைக் கொடுப்பார், எ-று.

(வி-னா.) பாம்பு, எருது, மகளிர் செய்யும் நோய்க்கும், முனிவர்செய்யும் நோய்க்கும் வேற்றுமையுள்ள தென்பதும், எல்லாவுயிர்களுக்கும் தம்மோடொக்க நோக்குபவ னென்பதும் தோன்றத் தவத்தினுற் செய்துவர் நோயென்னுது 'தவத்தாற் றருகுவர் நோய்' என்றார்; அந்நோய்களோடு இந்நோயிடை வேற்றுமையாவது பாம்புசெய்க்நோய் மந்திர மருந்துகளாலும், எருதுசெய்க்நோய் மருந்தினாலும், மகளிர் செய்க்நோய் இன்சொற் கூறியிரத்தல், வணங்கல்களினாலும் பரிகார முண்மையும், முனிவர்செய்க்நோய்க்கு அவர்களுளன்றி அவ்வாறு வேறுபரிகார மின்மையுளாம். மகளிர் - பொருளடியாகப் பிறந்தபெயர்; மக - பகுதி, ள் - விசுதி, இரண்டிறப்பால் முடிந்துகின்ற பெண்பாற் படர்க்கைப்பெயர் பகுதி, இர-பல்லோர்படர்க்கைவிசுதி; ளகர விசுதி எனக்கொள்ளாமல் அன் விசுதி எனக்கொள்ளின் விசுதி முதல் அகரக்கேடு பெற்றதென்றாவது, பகுதியீற்று அகரக்கேடு பெற்றதென்றாவது கூறலுமாம்; அக்கேட்டை முறையே முதற் குறை, கடைக்குறைபென்க. நோய்செய்யு மென்பதை ஒருசொல் போலக் கொள்ளாது லோபைச் செய்யுமென இரண்டாவதை விரிக்

கின் குறித்தாரை என்னும் இரண்டாவதைக் குறித்தாருக்கு என நான்காவதாகவாவது, குறித்தாரிடத்து என ஏழாவதாகவாவது, திரித்துக்கொள்க. தரு துவரென்பது இ-வழுவமைதி, [நன்-பொ-சூ-ந. 0.] “தரல்வரல் சொடைசெல்ல சாரும் படர்க்கை, எழுவா யிரண்டும் எஞ்சிய ஏற்றும்”. ‘கொல்களிறு, கோட்டாசூழப் செய்யும்’ எனவுப் பாடமுண்டு. (க2)

பறைநன்று பண்ணமைபா யாழி னிறைகின்ற
பெண்ணன்று பிடிவா மாந்தரின்—பண்ணாழிந்
தார்தலி னன்று பசித்தல் பசைந்தாரின்
தீர்தலிற் திப்புருத னன்று.

(இ - ள்.) பண் அமையா - நரம்பினுல்கட்டுத லமையாத, யாழின் - யாழிசையினும், பறை நன்று - பறையோசை நன்மையுடையது; பிடி இல்லாத மாந்தரின் - பெருங்குணமில்லாத ஆடவர் தன்மையினும், நிறை நின்ற-மனத்தைக் கற்புவழியில் நிறுத்தலமைந்த, பெண் நன்று - பெண்தன்மை நன்மையுடையது; பண் அழிந்த-பதனழிந்த உணவுகளை, ஆர்தலின் - உண்ணாதலினும், பசித்தல் - பசியால் வருத்துதல், நன்று - நன்மையுடையது; பசைந்தாரின் - உள்ளன்பு உடையாரினின்றும், தீர்தலின்-நீங்கி உயர்வாழ்வதிலும், திப்புருதல் நன்று - தீயிற் றுவழிதல் நன்மையுடையது, எ-று.

(வி-ரை.) பறை, யாழ் - கருவியாகுபெயர். பெண், நித்திய பகுவசனமாகிய மாந்தர் - பொருளாகுபெயர்கள். சுற்றிலுள்ள பண் என்னும் முதனிலைத் தொழிற்பெயர் சமைத்தலால் ஆகுப் பதத்துக்கு ஆதலால் காரணமாகுபெயர், தொழிலாகுபெயருமாம். பித்தனுருபு ளான்கும் எல்லைப்பொருளான. பசைந்தாரினென்னும் பித்தனுருபு நீங் நம்பொருளது. பெருங்குணம்-செய்தற்கரியவற்றைச் செய்தல், கருவியில்லாமை, பிறர்குற்றங் கூறுமை முதலிய நத்தணம். நன்று

நான்கும் பண்படியாகப் பிறந்த குறிப்பு வினைமுற்று; மையீறுகெட்டு நின்ற நல்-பகுதி, று - ஒன்றன்படர்கைவிசுதி, பகுதியீற்றுலகம் நகரமாகத் திரிந்தது சந்தி, அது நகரமானது மெலித்தல் விசாரம்; இவ்வு நன்மை இன்பமெனக் கொள்க, நிறை - தொழிற் பெயர்; நிறு - பகுதி, ளி - புடைபெயர்ச்சிவிசுதி, உகரக்கேடுசந்தி. நில் என்னுந் தன் விளைப்பகுதியை பிறவிளைப் பகுதியாக்கியது றுவ் விசுதி என்க. நிறைநின்ற - எழுவாய்த் தொகாநிலைத்தொடராகக் கொள்ளுதலே அன்றி, நிறையில் நின்ற எனப் பொருள்கொண்டு எழும் வேற்றுமைத் தொகைநிலைத்தொடராகக்கொள்ளும்பொருள்தம். (கஉ)

வளப்பாத்தி யுள்வளரும் வண்மை கிளைக்குழாம்
இன்சொற் குழியு ளினிதெழுமம் வன்சொலாம்
கரவெழுமம் கண்ணில் குழியு ளிரவெழுமம்
இன்மைக் குழியுள் விரைந்து.

(இ - ள்.) வண்மை - ஈகையாகியபயிர், வளப்பாத்தியுள் வளரும் - (நல்லோருடைய) செல்வமாகிய பாத்தியில் வளரும்; கிளைக்குழாம் - சுற்றத்தின் கூட்டமாகிய பயிர், இன்சொல் குழியுள் - இன்சொல்லாகிய பாத்தியில், இனிது எழும் - இடைபூறில்லாமல் வளரும்; வன் சொல் ஆம் கா - கடுஞ்சொல்லாகிய சோலை, கண் இல் குழியுள் - கண்ணோட்ட மின்மையாகிய விளைநிலத்தில், எழும்-வளரும்; இரவு - இரத்தலாகிய பயிர், இன்மைக் குழியுள்-வறுமையாகிய பாத்தியில், விரைந்து எழும் - விரைவாக வளரும், எ-று.

(வி - ரை.) மூன்றாவது வாக்கியந்தவிர மற்ற மூன்று வாக்கியமும் ஏகதேசவுருவகவணி. உணவுமுதலியன பெற்றே உயிர்வாழ வேண்டிதலால் 'இரவு விரைந்தெழும்' என்றார். பொருளுடைய நல்லோரிடத்து ஈகையும், இன்சொல் கூறுவாணிடத்துப் பலருமுறவாத

ஹம், தாட்சிணியமில்லாதவனிடத்துக் கடுஞ்சொற்பிறத்தலும், வறியானிடத்து இரத்தற்றொழிலும் உள்ளன ஆமென்பது கருத்தாகக் கொள்க. கிளை-உவமையாகுபெயர். கிளைக்குழாம்-ஒன்றன்கூட்டத் தற்கிழமைப்பொருளதாகிய ஆரம்பவேற்றுமைத் தொகைநிலைத்தொடர். கண் தனது தொழிலாகிய ஒடுதலுக்கானது காரணவாகுபெயர்; அது தான் சென்றபோது அவனோடு பழகினவர் சொல்லியவற்றை மறுக்கமாட்டாத தன்மைக்கானதும் அவ்வாகுபெயரே ஆம். கண் இல் எழுவாய்த் தொகாநிலைத்தொடராயினும் ஒருசொல்போலநிற்க, இதனோடு குழி என்பது இருபெயரொட்டிப் பண்புத்தொகைநிலைத் தொடராகப் புணர்த்தது; உருவகமாதலால் இருபெயரொட்டிப் பண்புத்தொகைநிலைத்தொடரென்றும். 'உன்சொற்காவெழுங் கண்ணில் குழியின்' எனவும் பாடமுண்டு; பொருள்: 'வல் சொல்-கடுஞ்சொல்லை, கரவு - (உடையானாயிருந்தும்) இல்லையென மறுக்கும் பயிர், 'கண் இல்-தாட்சிணிய மின்மையாகிய, குழியின்-பாத்தியில், எழும்-உளரும்' என வுரைக்க. (கச)

இன்னுமை வேண்டி னிரவெழுக விற்கிலத்து
மன்னுதல் வேண்டி னிசைநடுக தன்னொடு
செல்வது வேண்டி னறஞ்செய்க வெல்வது
வேண்டின் வெகுளி விடல்.

(இ-ள்.) இன்னுமை வேண்டின் - (ஒருவன்) இழிவை விரும்புவானானால், இரவு எழுக-(மானங்கெடவரும்) இரத்தலுண்டாகக்கடவன்; இந்நிலத்து - இவ்வுலகில், மன்னுதல் வேண்டின் - தான் நிலைபெறுதலை விரும்புவானானால், இசைநடுக - புகழை நாட்டக்கடவன்; தன்னொடு செல்வது வேண்டின் - (மறுமைக்குத்) தன்னுடனே 'சல்லுர் துணையாகுவதனை விரும்புவானானால், அறம் செய்க-அறத்தச் செய்யக்கடவன்; வெல்வது வேண்டின் - (நீய் சிந்தைகளை)

வெல்லுங் கருவியை விரும்புவானானுல், வெகுளி விடல்-சினத்தை விடக்கடவன், எ-று.

(வி-ரை) இன்னுமை இங்கு இழிவுக்காயிற்று. எழுக என்பது இம்பால் மூவிடங்கட்கும் பொதுவினையாயினும், தன்னொடு என் றமையால் பொதுமை நீங்கி ஆண்பாற்படர்க்கைக் குரியதாய் நிற் கின்றமையால் இரவெழுக என்பதனைத் திணைவழுவமைதி என்க. நிலம்-தொழிலடியாகப் பிறந்தபெயர்; நில்-பகுதி, அம் - வினைமுதற் பொருண்மைவிசுதி; அசலை என்னும் வடமொழிக்கும் இதுவே பொருள் மன்னுதல்-இடைச்சொலடியாகப் பிறந்த தொழிற்பெயர்; மன்-பகுதி செல்வது, வெவ்வது-வினையாலணையும் பெயர்; வெவ்வ தொன்றும் வினைமுதல் வினையைக் கருவியின்மேலேற்றிக் கூறும் வினையாலணையும்பெயர். விடல்-வியங்கோள் வினை; விசுதி அல். ()

கடற்குட்டம் போழ்வர் கலவர் படைக்குட்டம்
பாய்மா வுடையா னுடைக்கிற்குந் தோமில்
தவக்குட்டந் தன்னுடையா ணீர்து மவைக்குட்டந்
சற்றான் கடந்து விடும்.

(இ-ள்) கலவர் - மரக்கலமுடையார், கடல் - கடலினது, குட் டம் - ஆழமாகிய நீரை, போழ்வர் - ஊடறுத்தச் செல்வர்; பாய் மா உடையான்-(போர்முகத்தில் அஞ்சாமல்)பாயுமியல்புள்ள குகிரையை யுடையவீரன், படைக்குட்டம் - (பகைவரது) சேனையாகிய கடற் கரையை, உடைக்கிற்கும் - உடைக்கமாட்டுவான்; தன் உடையான்- (இம்புலன்களிற் செல்லவிடாமல்) மனத்தைத் தன்வசப்படுத்தின வன், தோம் இல் - குற்றமில்லாத, தவக்குட்டம் - தவமாகியகடலை, நீந்தும் - நீந்துவான், சற்றான்-(தூல்களை யியமறக்) கற்றுணர்ந்தவன், அவைக் குட்டம்-(கற்றவர்கூடிய) சபையாகிய கடலை, கடந்துவிடும்- தாண்டிவிடுவான், எ-று.

(வி-ளா.) குட்டம்-பண்புப்பெயர்; குண்டு-பகுதி, அம்-பகுதிப் பொருள் விசுதி, ணகரம் டகரமானது மெலித்தல் விகாரம், உகரக் கேடு சந்தி; இவ்வாறு முடிந்ததின் பண்புப்பெயர் கடற்குட்டம் என்றவிடத்துப் போழ்வரசலவர் என்றகுறிப்பால் ஆழநீருக்கும், தவக் குட்டம், அவைக்குட்டம் என்றவிடத்து நீந்தும், கடந்துவிடும் என்ற குறிப்பால் கடலுக்கும் ஆனது பண்பாகுபெயர். படைக்குட்டம் என்றவிடத்துக் கடலுக்குப் பண்பாகுபெயராகி, உடைக்கிற்கும் என்ற குறிப்பால் கரைக்கானது முதலாகுபெயர். மாக்கலம் நீரை ஊடறுத்துச் செல்வதாசலால் இடத்தின்றொழிவே இடத்தாநிகழ் பொருளின்மேலேற்றிக் 'கலவர் போழ்வர்' என்றார். படைக்குட் டத்தை உடைக்கிறதலாவது - தம்சேனை ஊக்கத்தோடு நின்று போர் செய்யும்படி ஏவிக் காத்துநின்ற படைச்சேனைத்தலைவரை அச்சேனை கரை உடைந்த கடலினீர்போலப் புறங்கொடுத்தோடும்படி வெற்றி கொள்ளல். தவக்குட்டம் நீந்துதலாவது-மனம் புலன்களிற் செல்லா மல் அடக்கவல்லான் கருதிய தவம் முற்றுப்பெறக் காணல். அவை குட்டம் கடந்துவிடுதலாவது தான் குற்றமில்லாமலும், சுருக்கமாயும், பொருள் விளங்குவதாயும், செவிக்கினிபதாயும், சிறந்தபயன் தருவ தாயுமுள்ள சொல்லைச் சொல்லி அவையிலுள்ளோரை மகிழ்வித்தல். கலவர்-பொருளடியாகப்பிறத்தபெயர்; சலம் - பகுதி, அர் - பல்லோர் படர்க்கைவிசுதி, மகரக்கேடு வகரத்தோற்றமுஞ் சந்தி; இது அறு முகவ் நென்பதுபோல வந்தது. உடைக்கிற்கும்-மாயுமென்முற்று; உடை-பகுதி, க்-சந்தி, கில் - ஆற்றற்பொருண்மைவிசுதி, அனைத்து மொருபகுதி, கு-சாரியை, உம்-ஆண்பாற்படர்க்கை எதிர்காலமுற்றுப் பொருண்மை விசுதி, உகரக்கேடு சந்தி. இவ்வினை பலர்பாலல்லாத மற்ற பால்களுக்குப் பொதுவாயினும் உடையானென்னும் சிறப்புப் பெயரால் பொதுமை நீங்கி அப்பாலுக்குரியதாயிற்று. கடந்துவிடும் அவ்வினைமுற்று; கட-பகுதி, த்-சந்தி, து - சாரியை, விடு - துணிவுப் பொருண்மைவிசுதி, சந்தித்தகரம் டகரமானது மெலித்தல் விகாரம்,

அனைத்து மொருபகுதி, உம் விருதியும் அப்பொருளது, உகரக்கேடு
சந்தி. (கக)

பொய்த்த லீறுவாய ரட்புக்கண் மெய்த்தாக
மூத்த லிருவாய்த் திளைநலந் தூக்கில்
மிசுதி யிறுவாய செல்வங்க டத்தம்
தகுதி யிறுவாய்த் துயிர்.

(இ-ள்.) நட்பு - நட்புக்கள், பொய்த்தல் - பொய்யாக ஒழுகுத
லாகிய, இறுவாய - இறுதியுடையன; இளை நலம்-இளமைப்பருவத்தி
னழகு, கண்மெய்த்து ஆக-(காண்போர்)கண்களுக்கு மெய்யுடைய
தாக, மூத்தல் இறுவாய்த்த - மூப்பாகிய இறுதியையுடையது;
செல்வங்கள்-செல்வங்கள், தூக்கு இல் - (இம்மை மறுமைப்பயன்
களை) ஆராய்தலில்லாத, மிசுதி இறுவாய - வேண்டாத செய்கை
யாகிய இறுதியையுடையன; தத்தம் - தங்கள் தங்களது இருவினைக்
கும், தகுதி இறுவாய்த்து உயிர் - தகுந்தவாழ்நாளாகிய இறுதியை
யுடையதுயிர், எ-று.

(வி - ரு.) நட்புக்கொண்ட இருவருள் ஒருவனிடத்துப் பொய்
யொழுக்க முண்டானவனில் அந்நட்புக் கெடுமென்பதும், இள
மைப் பருவத்திலுண்டாகிய அழகு மூப்புவந்த வளவில் பிரத்தியட்ச
மாகக் கெடுமென்பதும், பழியையும் பாவத்தையும் தருவதாகிய
செய்கை ஒருவனிடத்துண்டானவனில் அவன் செல்வங்கெடுமென்
பதும், இருவினைப்பயன்களையும் அநுபவிக்கும்படி நியமித்த நான்
முடிவில் உயிர் உடலைவிட்டு நீங்குமென்பதும் கருத்தாகக் கொள்க.
இறுவாய - இடமடியாகப்பிறந்த பலலின்படர்க்கைக் குறிப்புவினை
மூற்று; வினைத்தொகைநிலத்தொடராகிய இறுவாய் என்பது ஒரு
சொல்லின் தன்மைப்பட்டுப் பகுதியாய் நின்றது; வாயென்பதை
இடைச்சொலென்பாருமுளர்; இச்சொல் பொய்த்த லென்பதனோடு

பண்புத்தொகைநிலைத்தொடராகப் புணர்ந்தது; மற்றவைகளையும் இவ்வாறே கொள்க. இளை - பண்புப்பெயர்; இளை - பகுதி, ஐ - பகுதிப்பொருள்விருதி, பகுதியிற்று அகாக்கேடு கடைக்குறை. தூக்கு-முதலிலைத் தொழிற்பெயர். தத்தம் - பன்மைப் பொருட்டாகிய அடுக்கு; அது காரணவாகுபெயர். (கஎ)

மனைக்காக்க மாண்ட மகளி ரொருவன்
வினைக்காக்கஞ் செவ்விப னாகல் சினச்செவ்வேல்
நாட்டாக்க நல்லனில் வேந்தென்றல் கேட்டாக்கம்
கேளி ரொரீஇ விடல்.

(இ-ள்.) மாண்ட மகளிர்-பந்தன கற்செய்கையுடைய பெண்டி ரிருத்தல், மனைக்கு ஆக்கம் - (கொண்டவனுடைய) மனைக்கு உயர்வைத் தருவதாகும்; சினச் - கோபமமைந்த, செம் வேல் - (பகைவருகிரத்தில் தோய்த்ததினால்) செந்நிறமாகிய படைத்தொழிலில் ஒருவன், செவ்வியன் ஆதல் - ஒருவன் தோர்ச்செயுடையவனாதல், வினைக்கு ஆக்கம் - போருக்கு உயர்வைத் தருவதாகும்; இவ்வேந்த - இவ்வரசன், நல்லன் என்றல் - நல்லவனென்று (குடிசனாள்) சொல்லப் படுதல், நாடு ஆக்கம் - (அவனாளுள்) நாட்டுக்கு உயர்வைத்தருவதாகும்; கேளிர் - சுற்றத்தாரை, ஒரீஇ விடல் - (ஒருவன்) நீங்கிவிடுதல், கேடு ஆக்கம் - (அவனுக்கு வரும்) கேட்டுக்கு உயர்வைத் தரும் (மிக்க கேட்டை விளைக்கும்), என்று.

(வி-ரை) ஆக்கம் - ஆகுதல்; அது உயர்தலுக்காயிற்று. பெரியன் எரி என்பதுபோல நின்ற செவ்வியன் செவ்வேல் என்பதனைச் செவ்வேல் செவ்வியனெனக் கூட்டுக; பொருள் விளங்கும்படி ஏழாம் வேற்றுமைத் தொகைநிலைத்தொடராக வைத்து உரைத்தா ளும், செவ்வேல் செவ்வியன் என்பது திணைமுறைமையாகக் கொண்டு எழுவாய்த் தொகைநிலைத்தொடரென்க. செவ்வியன் - பண்

படியாகப் பிறந்த குறிப்புவினைமுற்று; செவ்வி-திருத்தம்; அது தீர்த்திருக்காயிற்று. என்றல் - செயப்பாட்டு வினைத்தொழிற்பெயர்; ஐது பரி விசுதி முதலியன தொகுத்தலாய் நினைது. கேடு-முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர். கேளிர்-பண்படியாகப் பிறந்தபெயர்; கேண்மை என்னும் பகுதி, இர் என்னும் பல்லோர்படர்க்கை விசுதிப் பணர்ச்சியில் மை விசுதி கெட்டது. ஓர் இவிடல்: ஒரு-பகுதி, இ-சாரியை, உகரக்கேடு சந்தி, சாரியை இகரம் நகரமானதும் அது சொல்லிசை நிறைக்க அளபெழுத்ததும் நீட்டல்விகாரம், விடு - துணிவுப் பொருண்மை விசுதி, அனைத்து மொருபகுதி, அல்-புடைபெயர்ச்சி விசுதி, உகரக்கேடு சந்தி. (கஅ)

பெற்றா ன திர்ப்பின் பிணைபன்னு டான திர்க்கும்
 மற்றா ன திர்ப்பின் பொருள திர்க்கும் பாரிய [பின்
 மண்ண திர்ப்பின் மன்னவன் கோல திர்க்கும் பண்ண திர்ப்
 பாட ல திர்த்து விடும்.

(இ-ள்) பெற்றான் - கொண்ட கணவன், அதிர்ப்பின் - (இவ்
 வுக்குரிய ஒழுக்கத்தினின்று) கலங்குவானாயின், பிணை ஆன்
 றன் - பெண்மானை ஒத்த அவன் மனையாளும், அதிர்க்கும் - (அவ்
 வாழுக்கத்தினின்று) கலங்குவான்; கற்றான் அதிர்ப்பின் - (நூல்
 போகி) கற்றுணர்ந்தவன் (அறிவு) கலங்குவானாயின், பொருள்
 அதிர்க்கும் - (அத்தாலா லுணர்த்தப்பட்ட) பொருள்களும் கலங்கும்;
 பாரிய மண் அதிர்ப்பின் - தன் பெரிய நாட்டிலுள்ளார் (தன் ஆளு
 மகக்குள் அமையாமல்) கலங்குவாரானால், மன்னவன் கோல் அதிர்க்
 கும் - அரசனுடைய ஆளுமுறையுள் கலங்கும்; பண் அதிர்ப்பின் -
 பாழின் கட்டுநிலை கலங்குமானால், பாடல் அதிர்த்துவிடும் - பாடிதற்
 குழிலும் கலங்கிவிடும், என்று.

(வி-ரை.) அதிர்ப்பு நடுக்கமாதலால் கலக்கமெனப் பொருள்
 வைக்கப்பட்டது. பொருளதிர்த்தலாவது-கற்றவன் அறிவின் கலக்

கத்தால் தான் தூற்பொருளை மூன்றோடு பின்முரணக் கூறல். அர
சன் கொடுமை செய்வானாயின் அவனாட்டுக் குடிகள் கலக்கத்தை
யடைவார்கள்; அடையவே இவனது ஆளுகையைக் கடந்து நடப்
பார்களாதலால் கோலதிர்ப்பதாயிற்று. அதிர்ப்பின் என்பது காரணப்
பொருட்டாதலால் இறந்தகாலத்தில் வந்தது; அதிர்-பகுதி, ப் - சந்தி,
ப்-விரித்தல் விசாரம், இன் - வினையெச்சவிசுவாசி, இதுவே காலந்
காட்டியது. பிணை : மான், புல்வாய், நாய், பன்றி இவற்றின் பெண்
ணுக்கு மரபுபற்றிய பெயராயினும் மாதருடைய கண்களுக்கு மான்
கண்களோபே தொழிலுவமமாகக் கூறுதல் மரபாதலால் அதற்குப்
பெண்மானெனப் பொருள் கூறப்பட்டது; மரபுபற்றிய பெயரென்
பது “வடிவு வடிவமுல் வாய்காய் வராகமே பிணையின் வைக்கும்”
என்னும் நிகண்டாலும் காண்க. பரிபாடல்-பண்படியாகப் பிறந்த குறிப்
புப்பெயரெச்சம்; அ என்னும் பெயரெச்ச விசுவாசிப்புணர்ச்சியில்
பருமை என்பது மையிறுகெட்டு, பாரு என ஆதி நீண்டு, பாரி என
இடை உகரம் இகரமாகி, யகர உடம்படுமெய் பெற்றது. மண்
நாட்டுக்குக் கருவியாகுபெயராய், அது தன்னிலுள்ளாருக்கு இட
வாகுபெயராய் நின்றது. மன்னவன்-இடைச்சொலடியாகப் பிறந்த
பெயர்; மன்-பகுதி. கோல்-உவமையாகுபெயர். அன்னாள் என்பது
வீற்றில் எதிரதுதழீஇயதும், பாடல் என்பதனீற்றில் இறந்தது
தழீஇயதும், பொருள், கோல் என்பவற்றி னீற்றில் எதிரதுதழீஇயத
னோடு இறந்ததுதழீஇய எச்ச உம்மையும் தொகுக்கப்பட்டன. ‘பற்
றிய, மண்ணதிர்ப்பின்’ எனவும் பாடமுண்டு; பற்றிய-கைக்கொண்ட
எனவுரைக்க.

(கக)

மனைக்குப்பாழ் வாணுத லின்மை, தான் செல்லும்
திசைக்குப்பாழ் நடனோரை யின்மை யிருந்த
அவைக்குப்பாழ் மூத்தோரை யின்மை தனக்குப்பாழ்
கற்றறி வில்லா வுடம்பு.

படியாகப் பிறந்த குறிப்புவினைமுற்று; செவ்வி-திருத்தம்; அது தேர்ச்சிக்காயிற்று. என்றல் - செயப்பாட்டு வினைதொழிற்பெயர்; இது படு விசுவ முதலியன தொகுத்தலாய் நின்றது. கேடு-முதலிலே திரிந்த தொழிற்பெயர். கேளிர்-பண்படியாகப் பிறந்தபெயர்; கேண்மை என்னும் பகுதி, இர் என்னும் பல்லோர்படர்க்கை விசுவப் புணர்ச்சியில் மை விசுவ கெட்டது. ஓர் இவிடல்: ஒரு-பகுதி, இ-சாரியை, உகரக்கேடு சந்தி, சாரியை இகரம் ஈகாரமானதும் அது சொல்லிசை நிறைக்க அளபெழுந்ததும் நீட்டல்விகாரம், விடு - துணிவுப் பொருண்மை விசுவ, அஃதத்து மொருபகுதி, அல்-புடைபெயர்ச்சி விசுவ, உகரக்கேடு சந்தி. (கஅ)

பெற்ற நதிர்ப்பிற் பிணைபன்ன டான திர்த்தும்
கற்ற நதிர்ப்பிற் பொருந திர்க்கும் பாரிய [பின்
மண்ண திர்ப்பின் மன்னவன் கோலதிர்க்கும் பண்ண திர்ப்
பாடல திர்ந்து விடும்.

(இ-ள்) பெற்றான் - கொண்ட கணவன், அதிர்ப்பின் - (இவ் வறத்துக்குரிய ஒழிக்கத்தனின்னு) கலங்குவானாயின், பிணை அன் னான் - பெண்மா?ன ஒத்த அவன் மனையானும், அதிர்க்கும் - (அவ் வொழிக்கத்தனின்னு) கலங்குவான்; கற்றான் அதிர்ப்பின் - (நூல் களைக்) சுற்றுவார்தவன் (அறிவு) கலங்குவானாயின், பொருந் அதிர்க்கும் - (அந்நூலா லுணர்த்தப்பட்ட) பொருந்களும் கலங்கும்; பாரிய மண் அதிர்ப்பின் - தன் பெரிய நாட்டிலுள்ளார் (தன் ஆளு கைக்கு அளமையாமல்) கலங்குவாரானால், மன்னவன் கோல் அதிர்க்கும் - அரசனுடைய ஆளுமுறையுங் கலங்கும்; பண் அதிர்ப்பின் - யாழின் கட்டுமீலை கலங்குமானால், பாடல் அதிர்ந்துவிடும் - பாடிதற் றொழிலும் கலங்கிவிடும், எ டு.

(வி-ரை.) அதிர்ப்பு நடுக்கமாதலால் கலக்கமெனப் பொருள் உணரக்கப்பட்டது. பொருந திர்த்தலாவது-சுற்றவன் அறிவின் கலக்

த்தால் தான் தூற்பொருளை முன்னோடு பின்முரணக் கூறல். அர
 ன் கொடுமை செய்வானுயின் அவனுட்கு குடிகன் கலக்கத்தை
 யடைவார்கன்; அடையவே இவனது ஆளுகையைக் கடந்து நடப்
 பார்களாகலால் கோலதிர்ப்பதாயிற்று. அதிர்ப்பின் என்பது காரணப்
 பொருட்டாதலால் இறந்தகாலத்தில் வந்தது; அதிர்-பகுதி, ப் - சந்தி,
 ப்-விரித்தல் விகாரம், இன் - வினையெச்சவிகுதி, இதுவே காலங்
 காட்டியது. பிணை : மான், புல்வாய், நாய், பன்றி இவற்றின் பெண்
 னுக்கு மரபுபற்றிய பெயராயினும் மாதருடைய கண்களுக்கு மான்
 கண்களைப் போலிலுவமமாகக் கூறுதல் மரபாதலால் அதற்குப்
 பெண்மானெனப் பொருள் கூறப்பட்டது; மரபுபற்றிய பெயரென்
 பது “வடிவு வழுபுல் வாய்நாய் வராகமே பிணையின் வைக்கும்”
 என்னும் நிகண்டாலும் காண்க. பரிபா. - பண்படியாகப் பிறந்த குறிப்
 புப்பெயரெச்சம்; அ என்னும் பெயரெச்ச விகுதிப்பணர்ச்சியில்
 பருமை என்பது மையிறுகெட்டு, பாரு என ஆதி நீண்டு, பாரி என
 இடை உகரம் இகரமாகி, யகர உடம்படுமெய் பெற்றது. மண்
 நாட்டுக்குக் கருவியாகுபெயராய், அது தன்னிலுள்ளாருக்கு இட
 வாகுபெயராய் நின்றது. மன்னவன்-இடைசொலடியாகப் பிறந்த
 பெயர்; மன்-பகுதி கோல்-உவமையாகுபெயர். அன்னான் என்பது
 லீற்றில் எதிரதுதழீஇயதும், பாடல் என்பதனீற்றில் இறந்தது
 தழீஇயதும், பொருள், கோல் என்பவற்றி லீற்றில் எதிரதுதழீஇயத
 னோடு இறந்ததுதழீஇய எச்ச உம்மையும் கொடுக்கப்பட்டன. ‘பற்
 றிய, மண்ணதிர்ப்பின்’ எனவும் பாடமுண்டு; பற்றிய-கைகொண்ட
 எனவுரைக்க. (கக)

மனைக்குப்பாழ் வாணுத லின்மைதான் செல்லும்
 திசைக்குப்பாழ் நடடோரை யின்மை யிருந்த
 அவைக்குப்பாழ் முத்தோரை யின்மை தனக்குப்பாழ்
 சுற்றறி வில்லா வுடம்பு.

(இ-ள்.) மனைக்குப் பாழ் - வீட்டுக்குப் பொலிவின்மையாவது, வாணுதல் இன்மை - (நற்குண நற்செய்கையுடைய) மனையாளையுடையதாயிராமை; தான் செல்லும் திசைக்குப் பாழ் - (ஒருவன்) தான் சென்ற இடத்துக்குப் பொலிவின்மையாவது, நட்போரை இன்மை - (தன்னுடன்) கட்டுக்கொண்டவரை உடையனாயிராமை; இருந்த அவைக்குப் பாழ்-(பலர்) கூடின சபைக்குப் பொலிவின்மையாவது, மூத்தோரை இன்மை-(கல்வியறிவு கேள்விசளால்) முதிர்ந்தவரை உடையதாயிராமை; தனக்குப் பாழ் - தனக்குப் பொலிவின்மையாவது, கற்று அறிவு இல்லா உடம்பு - (பல நூல்களையும்) கற்று அறிதலில்லாத உடம்பினனாயிருத்தல், எ-று.

(வி-ரை.) கற்றறிவில்லாமை உடலொடு கூடிய வுயிர்க்கே ஆதலால் அவ்வுயிர்க்கும் உடம்புக்கும் உளதாகிய ஒற்றுமையைக் கருதி உடலின்மேலேற்றிக் 'கற்றறிவில்லா உடம்பு' என்றார். வாணுதல்-பண்புத்தொகைப்புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகைக் காரணப் பெயர்; விரிந்தால் வாளாகிய நுசுலையுடையாளென விரியும்; இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகைப்புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகைக் காரணப்பெயருமாம்; பொருள்-ஒளியைப்பெற்ற நெற்றியை யுடையான் என்பது. இன்மை-குறிப்புத்தொழிற்பெயர்; இது செயப்படு பொருள் குன்றியும், குன்றாதும் வரும்; இங்குச் செயப்படுபொருள் குன்றாமல் வந்தது; இசற்கு எழுவாய் பாழ். மூத்தோர் - இறந்தகால வினையாலேனாயும் பெயர்; பகுதி முதிர்வென்பதன் மருஉஆகிய மூவிசுதி, ஆ-ஓ ஆனது செய்யுள் வழக்கம். (உ0)

மெய்சிதைக்கு மொற்றுமை யின்மை யொருவனைப் பொய்சிதைக்கும் பொன்போலு மேனியைப் பெய்த கலஞ்சிதைக்கும் பாலின் சுவையைக் குலஞ்சிதைக்கும் கூடார்கட் கூடி விடின.

(இ-ள்.) ஒற்றுமை இன்மை - (தகுந்தவரோடு) ஒருமைப்பாடில்லாமை, மொய் சிதைக்கும் - தன் வலியை அழிக்கும்; பொய் - பொய்ப்பானது, ஒருவனைப் பொன்போலும் மேனியை - (தன்னைக் கூறிய) ஒருவனது பொன்னை ஒக்கும் (உடலினது) நிறத்தை, சிதைக்கும் - அழிக்கும்; பெய்த கலம் - (பாலை) வார்த்த (கெட்ட) பாத்திரமானது, பாலின் சுவையைச் சிதைக்கும் - அப்பாலினது மதுரத்தை அழிக்கும்; கூடார்கண் - நட்புச்செய்யத்தகாதவரிடத்து, கூடிவிடின் - நட்புச்செய்துவிட்டால், குலம் சிதைக்கும் - (அந்நட்பானது) தன் குலத்தினது பெருமையை அழிக்கும், எ-று.

(வி-ரை.) ஒருமைப்பாடு தான் அவரென்னும் வேறுபாடில்லாமை. ஒருமைப்பாடில்லராயின், இஃதறிந்து பகைவர் அவனை எளிதில் வெல்வராதலால் 'ஒற்றுமையின்மை மொய்சிதைக்கும்' எனவும், பொய் மறைக்கப்படாததலால் பிறராலறியப்பட்டபோது அதற்கு நாணும் நாணத்தால் கூறினவன்மேனியாடு; அவ்வாட்டம் பொய்காரணமாக உண்டாவதாதலால் 'பொய் மேனியைச் சிதைக்கும்' எனவுங் கூறினர். ஒற்றுமை - பண்புப்பெயர்; பொருள் - ஒன்றந்தன்மை; ஒன்று வலித்து நின்ற ஒற்று - பகுதி, மை - பகுதிப்பொருள் விசுதி; இதனடியாக ஒற்றினன், ஒற்றி, ஒற்றின, ஒற்றுதல் என வினைகள் பிறக்குமாறு காண்க. கண்ணுட் குத்தினன் என்பதுபோலக் கூடார்கட் கூடிவிடின் என்பது செயப்படுபொருள் இடப்பொருளாய் நின்றது. பாலின் சுவையை என்பதற்குப் பாலினது இவ்விய சுவையை என உரைத்தலுமாம். (உச)

புகழ்செய்யும் பொய்பா விளக்க மிகந்தொருவர்ப்
பேணுது செய்வது பேதைமை காணுக்
குருடனாச் செய்வது மம்ம ரிருடிக்த
கண்ணராச் செய்வது கற்பு.

(இ-ள்.) பொய்பா விளக்கம் - பொய் சொல்லாமையாகிய விளக்கம், புகழ் செய்யும் - புகழை உண்டாக்கும்; பேதைமை - யாதும் அறியாமை, ஒருவர் பேணுத - பெரியாரோருவரை (கூதுணையாக) விரும்பாமல், இகந்து-(அறத்தினெல்ல) கடந்து, செய்வது - (தீங்கினைச்) செய்வல்லது; மம்மர் - (கல்லாமையால் வரும்) மயக்கம், காணுத - (செல்லும் வழியினியல்பை) அறியாத, குருடன் ஆக செய்வது - (ஒருவனைக்) குருடனாகச் செய்யவல்லது; கற்பு - கல்வியறிவு, இருள் தீர்ந்த - மயக்கத்தினின்று நீங்கிய, கண்ணர் ஆக செய்வது - கண்களுடையதாகச் செய்யவல்லது, எ-று.

(நி - னை.) தொழிலும் பண்பினுடங்குமாதலால் பொய்பா விளக்க மென்பதனைப் பண்புத்தொகையிலேத்தொடராகக் கொள்ளுதலே அன்றிப் பொய்பாத என்பது ஈறுதொகுத்தலாய் நின்ற பெயரெச்சத்தொடராகவுங் கொள்ளலாம். விளக்கமென்றது பொய்பாமை யாகிய செயலை ஆதலால் பொய்பாத என்னும் பெயரெச்சம் செயற்பெயர் கொண்டதென்க. பொய்பாமையுடையானை அது யாவரும் அறிந்து நன்குமதிக்கச் செய்தலால் 'விளக்கம்' என்றார். விளக்கம் - தொழிலடியாகப் பிறத்தபெயர்; விளங்கு - பகுதி, அம் - வினைமுதற் பொருண்மைவிசுதி, மெல்லொற்று வல்லொற்றானது வலித்தல் விகாரம், உகரக்கேடு சந்தி; அதனைத் தொழிற்பெயராகக்கொண்டு விளக்கந்தருஞ்சுடரை விளக்க மென்றதனால் சாரியவாகுபெயரெனவும், தொழிலாகுபெயரெனவும் கொள்ளலாம். விளக்கமென்பதில் அம் புடைபெயர்ச்சி விசுதி; மற்ற வறுப்புக்களை வினைமுதற்பொருண்மை விசுதிப்புணர்ச்சிக்குச் சொல்லியதுபோலவே சொல்லுக. கற்பு - காரணவாகுபெயர்; தொழிலாகுபெயரெனினும் ஆம். குருடனாக, கண்ணாக என்பவற்றில் அகரவிசுதியும், அது பற்றிவந்த சாரியையும், சந்தியும் தொகுக்கப்பட்டன. (உஉ)

மலைப்பினும் வாரணந் தாங்கு மலைப்பினும்
அன்னையென் றோடுங் குழவி சிலைப்பினும்

நட்டார் நடுங்கும் வினை செய்யா நொட்டார்
உடனுறையுங் காலமு மில்.

(இ-ள்.) மீலப்பினும் - (கண்ணோபாகன்) போர் செய்தாலும், வாணம் தாங்கும்-யானை (அவனைத்) தாங்காநிற்கும்; அலைப்பினும் - (தன்னைத் தாய்) அடித்து வருத்தினாலும், குழவி-பிள்ளை, அன்னே என்று ஒடும் - தாயே என்று சொல்லிக்கொண்டு (அவன் பின்னே) ஒடும்; நட்டார் - நடுங்குகொண்டவர், மீலப்பினும் - (ஒருபொருளைப் பற்றித் தம்மில்லையாகக்கொண்டு) உறுத்துப்பேசினும், நடுங்கும் வினை செய்யார்-ஒருவருக்கு ஒருவர்) நடுங்குகிறதேதவாகிய தொழிலைச் செய் யார்; ஒட்டாரும் - பணவரும், உடன் உறையும்-(ஒருவரை ஒருவர் மனத்தால்) பிரியாமல் நடுங்குகொள்ளும், காலம் இல் - காலமில்லை, எ - று.

(வி-ரை.) தாங்குமென்ற குறிப்பால் வாணமென்னும் பல பொரு ளொருசொல் யானைக்காயிற்று. முன்னுள்ள உம்மைகள் மூன்றாம் உயர்வுகிறப்பு; பின்னுள்ள உம்மையை ஒட்டாரென்பத னோடு கூட்டுக; இது ஒருபுடை யிறத்ததுதழீஇய எச்சவுட்மை. உடன்-நீங்காமைப் பொருளதாகிய இடைச்சொல். அன்னை என்னும் பொதுப்பெயர் விளியுநுபேற்றபோது ஈற்றைகாரங் கெட்டு வ மிகுத் தது. குழவி-பண்படியாகப் பிறத்த பெயர்; குழவு - பகுதி (பண்புப் பெயர்), இ-ஒன்றன்படர்க்கைவிகுதி, உகரக்கேடு-சந்தி; இவ்வாறன் றிக் குழ-பகுதி, வ்-உடம்படு மெய்யாகிய சந்தி, இ அவ் விகுதி எனினுமொக்கும். சிலைத்தல்-ஒலித்தல்; நட்டார்-இறந்தகால வினையா லீனையும் பெயர்; நள்-பகுதி, ட் - இறந்தகால இடைநிலை, ஆர் - பல் லோர் படர்க்கை விகுதி, ளகரம் டகரமானது சந்தி; ஒட்டார் - எதிர் மறை வினையாலினையும்பெயர்; ஒட்டு-பகுதி, ஆ - எதிர்மறைவிகுதி, உகரக்கேடு-சந்தி, அனைத்துமொருபகுதி, ஆர் - பல்லோர் படர்க்கை விகுதி, விகுதி ஆகாரக்கேடு முதற்குறைவிகாரம்; ஒட்டுதல் - மனம் பொருந்துதல்.

(உஉ)

நகைநல நடடார்க ணந்துஞ் சிறந்த
அவைநல மன்பின் விளங்கும் விசைமாண்ட
தேர்நலம் பாகனாற் பாடெய்து முர்நலம்
உள்ளானா லுள்ளப் படும்.

(இ-ள்.) நகை நலம்-முகமலர்ச்சியினது நன்மை, நடடார்கண்-
நட்புக்கொண்டவர்களுக்குள், நத்தம்-சிறக்கும்; சிறந்த அவை நலம்-
(கற்றறிந்தவர் கூடியதனால்) சிறந்த சபையினது நன்மை, அன்பின்
விளங்கும் - (அக்கற்றவர்கள் ஒருவர்பால் ஒருவர் வைத்த) அன்பி
னாலே விளங்கும்; விசை மாண்ட - வினாந்தோடுதல் மிகுந்த, தேர்
நலம் - தேரினது நன்மை, பாகனாற் - (நடத்தத் தேர்ச்சியுள்ள)
சாரதியினால், பாடு எய்தும் - பெருமையடையும்; ஊர் நலம் - நாட்டி
னது நன்மை, உள்ளானால் - உடைய அரசனால், உள்ளப்படும்-நன்து
மதிக்கப்படும், ஏ-று.

(வி-ரை) உள்ளானேன ஒருமையாற் கூறியதனாலும், நாடு
ளவன் அவனே யாதலாலும் அச்சொல்லுக்கு அரசனெனப் பொரு
ளுரைக்கப்பட்டது; அவன் தண்ணளிசெய்து காப்பானால் குடிசன்
பெருகி நாடு சிறக்குமாதலால் நாட்டினது நன்மையை மதித்தற்கு
அவனைக் கருவியாக்கிக் கூறினார். உள்ளுதற்குக் கருந்தா அறி
வுடையாரெனக் கொள்க. படும் - சேற்றப்பொருள்தரும் தொழிற்
பெயரென்று கொள்ளற்க. உள்ளப்படும் செய்யுமென் செயப்பாட்டு
வினைமுற்று; உள்-பகுதி, ன்-சந்தி, அ-சாரியை, ப்-சந்தி, படு-செயப்
பாட்டுவினைப்பொருண்மை விசுதி, அனைத்து மொருபகுதி, உம் -
எதிர்காலச்செய்யுமென்முற்று விசுதி, உசரக்கேடு-சந்தி. நகை-தொ
ழிற்பெயர்; நகு-பகுதி, லு-புடைபெயர்ச்சிவிசுதி, உசரக்கேடு - சந்தி;
இவ்வாறன்றி முதனிலைத்தொழிற்பெயராகக் கொள்ளலுமாம். விசுதி
பெறின் நகைத்தல், நகைப்பு எனப் பெறும்; அது முகமலர்ச்சியை
யுணர்த்தவந்த குறிப்புச்சொல்; நகை நலமென்றும் பாடமுண்டு.

பொருள் விருப்பத்தினது நன்மை என்பது. விசைமாண்டதேர்-பால்
வழுஉமைதி; முன்னது எழுபாய்த் தொகாநிலைத்தொடர். (உச)

அஞ்சாமை யஞ்சுதி யொன்றிற் றனக்கொத்த
எஞ்சாமை யெஞ்ச ளளவெல்லா நெஞ்சறியக்
கோடாமை கோடி பொருள்பெறினு நாடாதி
நட்டார்கண் விட்ட வினை.

(இ - ள்.) அஞ்சாமை - (பழிபாவங்களை) அஞ்சாதிருத்தலை,
அஞ்சுதி - அஞ்சுவாய்; அளவு எல்லாம் - (நேகத்தோடு கூடிவாழ்)
அளவுசெய்த நாளெல்லாம், ஒன்றின் - கூடுமாயின், தனக்கு ஒத்த -
வருணத்துக்குத் தகுந்த ஒழுக்கங்களினின்று, எஞ்சாமை - சுருங்
காமை, எஞ்சல்-சுருங்காதே; நெஞ்சு அறிய-மனமறிய, கோடாமை-
(யாவரிடத்தும்) நடுவாக நின்றலை, கோடி - கொள்ளுவாய்; பொருள்
பெறினும் - மிக்கபொருள் பெறுவதா யிருப்பினும், நட்டார்கண் -
(தேறிக்கொண்ட) நட்பினரிடத்து, விட்ட வினை - செய்யவிட்ட
தொழிலை, நாடாதி - ஆராயாமலிரு, எ - று.

(வி-ரை.) படர்க்கை ஒருமைப்பெயரா யிருத்தலாலும், ஒத்த
கன்றதனாலும் தனக்கென்பதற்கு வருணத்துக்கெனப் பொருள்
கொண்டாம். நட்டார்கண் விட்டவினையை நாடினல் ஐயப்பட்டா
னென நடுபுக்கெடும்; கெடவே வினையைச் சோரவிடுவர். அஞ்சாமை,
எஞ்சாமை, கோடாமை-எதிர்மறைத் தொழிற்பெயர்கள்; அஞ்சு-
பகுதி, ஆ-எதிர்மறைவி துதி, உகரக்கேடுசுந்தி, அனைத்துமொருபகுதி,
மை - பகுதிப்பொருள்வி துதி. மற்றவைகளுக்கும் இவ்வாறே பகுபத
இலக்கணங் கூறுக. அஞ்சாமை, எஞ்சாமை, கோடாமை, நாடாமை
என்பவைகளை எதிர்மறை வியங்கோள் வினைமுற்றென்று*சிலர்
கொண்டிருக்கின்றனர்; அந்தப் பகூத்தில்: அஞ்சுவது ஒன்றின் -
பயப்படவேண்டியதான சங்கடம் நேர்தால், அஞ்சாமை - (அதற்கு

மனந்தளர்ந்து) பயப்படாம லிருக்கவேண்டும்; தனக்கு ஒத்தவைகளில் குறையாம லிருக்கவேண்டும்; எஞ்சு அறியக் கோடாம லிருக்கவேண்டும். 'நட்டார்கண் விட்ட விளைபை நாடாம லிருக்க வேண்டும்' என்று பொருளுரைத்துக்கொள்க. கோடிதல் - கோணுதல்; அத் தீங்குப் பகட்பாதத்துக்காயிற்று. அஞ்சுதி, கோடி என்பன எவ்லொருமைவினை; கொள் - பகுதி, இ - எவ்லொருமை எதிர்கால விசுதி, த-எழுத்துப்பேறு, பகுதி முதலீண்டது நீட்டல்விகாரம், தகரம் டகரமானதும், ளகரங் கெட்டதும் சந்தி. எஞ்சல், நடாதி-எவ்லொருமை எதிர்மறைவினை; எஞ்சு - பகுதி, அல் - எவ்லொருமை எதிர்மறைவிசுதி, உகரக்கேடுசந்தி. நாடு-பகுதி, ஆ-எதிர்மறைவிசுதி, உகரக்கேடு சந்தி, அனைத்துமொருபகுதி, த-எழுத்துப்பேறு, இ-எவ்லொருமை எதிர்கால விசுதி. உம்மை உயர்வுசிறப்பு. (உரு)

அலைப்பான் பிறிதாயிரை யாக்கலுங் குற்றம்
விலைப்பாழிற் கொண்டுன் மிசைதலுங் குற்றம்
சொல்ற்பால வல்லாத சொல்லுதலுங் குற்றம்
கொலைப்பாலுங் குற்றமே யாம்.

(இ-ள்.) பிற உயிரை - (தன்னின்) வேறாயினவாகிய பிராணிகளை; அலைப்பான் - கொல்லுதற்பொருட்டு, ஆக்கலும்-வளர்த்தலும், குற்றம் - குற்றமான காரியமாகும்; ஊன் - மாமிசத்தை, விலைப்பாவில் - விலையினது உரிமையினால், கொண்டு-வாங்கி, மிசைதலும் - உண்ணுதலும், குற்றம் - குற்றமான காரியமாகும்; சொல்ற்பால - சொல்லுதற்குரிய தன்மையையுடையன, அல்லாத - அல்லாதனவாகிய சொற்களை, சொல்லுதலும் - சொல்லுதலும், குற்றம்-குற்றமான காரியமாகும்; கொலைப்பாலும்-(ஒருயிரைக்)கொல்லுதலாகியதன்மையும், குற்றமே ஆம் - குற்றமான காரியமேயாகும், எ-று.

(வி-ரை.) “பிறிதாயிரை” எனவும் பாடமுண்டு. இதற்குத் தன்னிற்பிறிதாகிய ஒரு பிராணியை என்று பொருள்கொள்க. பிறவுயிர்

என்பது பிறவாகிய உயிர் என்றும், பிரிதுயிர் என்பது பிரிதாகிய உயிர் என்றும் விரிதலின் இவ்விருதொடரும் இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகைகளே. பிற-பலவின் படர்ச்சுைப்பெயர்; பிற - பகுதி, அ-விசுதி, பகுதியீற் றகாங்கெட்டது கடைக்குறைவிகாரம். பிரிது- ஒன்றன்படர்க்கைப்பெயர்; பிற - பகுதி, இப்பகுதியின் சுற்றகாங் கெட்டது கடைக்குறைவிகாரம், இ-சாரியை, து-ஒன்றன்படர்க்கை விசுதி. அலைப்பான் - பான் சுற்று எதிர்காலவினையெச்சம்; அலை - பகுதி, ப்-சந்தி, பான்-விசுதி; இஃது எதிர்காலவினையெச்சம் என்பதனை, [கண்-வினை-இ-ரு-உச] “செய்து செய்து செய்யாச் செப் பூச், செய்தெனச் செயச்செயின் செய்யிய செய்யியர், வான்பான் பாக்கின வினையெச்சம் பிற, வைத்தொன் றுறுமுக் காலமு முறை தரும்” என்பதனா லறிக. வினைப்பால்-ஆறன்தொகை. பாலில்-இதில் இல் என்னும் வழனுருபு ஆல் என்னு மூன்றனுருபின் கருவிப்பொரு ளில் வந்தது உம்மைகள் நான்கனுள் முதன்மூன்றும் எண்ணுப் பொருளன. சுற்றும்மை எண்ணுப்பொருளோடு இறத்ததுதழுவிய எச்சப்பொருளது அதன் பொருள் உண்ணுசுற்காகவன்றி வேறு காரணங்களினால் ஒருயிரைக் கொல்லுதலுங் குற்றமென்பது. சொல் லல் என்பது லகாற் தொகுத்தலாய்ச் சொல்ல என்றாயிற்று. பால், அல்லாத என்பன முறையே பான்மையையுடைய, அல்லாதனவாகிய சொற்கள் என்றாதலின் குறிப்புவினையாலினையும் பெயர்கள். பான் மை-தன்மை ஏ-தேற்றப்பொருளது. இச்செய்யுள் அடிமறிமாற்றுப் பொருள்கோளது. அடிமறிமாற்றுப் பொருள்கோள் இன்னதென் பதனை [கண்-பொ-இ-ரு-சுஅ] “எற்புழி யெடுத்திடன் கூட்டுறு மடியவும், யாப்பீ றிடைமுத லாக்கினும் பொருளிரைசு, மாட்சியு மாறா வடியவு மடிமறி” என்பதனா லறிக. (உச)

கோனோக்கி வாழுக் குடியெல்லாந் தாய்முலைப்
பானோக்கி வாழுக் குழவிகள் வானத்

துளிநோக்கி வாழு முலக முலக
விளிநோக்கி யின்புறா உங் கூற்று.

(இ-ள்.) குடி எல்லாம் - குடிகளெல்லாம், கோல் நோக்கி வாழும் - (தம்மாசனது) செங்கோலை நோக்கி வாழாநிற்கும்; குழவிகள் (எல்லாம்)-இளம்பிள்ளைகளெல்லாம், தாய்-தங்கள் தாயினுடைய, முலைப்பால் நோக்கி-முலைப்பாலேநோக்கி, வாழும்-வாழாநிற்கும்; உலகம் (எல்லாம்)-உலகத்துயிர்களெல்லாம், வானத் துளி நோக்கி-மேகத்தினது பெயலை நோக்கி, வாழும் - வாழாநிற்கும்; கூற்று - யமன், உலக விளி நோக்கி - உலகத்துயிர்களினது சாதலை நோக்கி, இன்பு உறும்-மகிழாநிற்பன், ஏ-று.

(வி-நா.) கோலினாலாகிய காவலைக் கோலென்றதும், வானத் துளியினாலாகிய உணவை வானத்துளியென்றதும் கருவியாகுபெயர். நோக்கி வாழ்தல் இன்றியமையாகை ஆதலால் குடிகளுக்குச் செங்கோலினது காவலும், இளம்பிள்ளைகளுக்குத் தாய் முலைப்பாலும், உலகத்துயிர்களுக்கு மழையினாலாகிய வுணவும் இன்றியமையாப் பொருள்களென்பது கருத்து. உடலோடுகூடி வாழ்ந்தகாலத்து உயிர்கள் செய்த நல்வினை தீவினைகளை நினைவிலையாக ஆய்ந்து தக்கவாறு தண்டம் விதித்தல் தனக்குத் தொழிலாகக்கொண்ட யமனுக்கு உலகத்துயிர்க ளிறத்தலிலவாயின் தன் தொழில் செவ்வனடவாதாதலால் உலகவிளிநோக்கி யின்புறுவானுயினான். குடியெல்லாம்: சொல்லால் அறிணையாதலால் வாசுமென்னும் செய்யுமென் முற்றைக்கொண்டது. வான், உலகம்-இடவாகுபெயர்; உலகம் அன்று; உலோகமென்பது வடமொழியாதலால் அது ஆகுபெயரே ஆம். துளி, விளி - முதனிலைத்தொழிற்பெயர்கள். அளபெடை இன்னிசையளபெடை. இன்னிசை அளபெடைக்குக் குறினெடிலா யளபெடுப்பது இலக்குணமெனின் “கடாஅயினுஞ் சான்மவர் சொல்லார்” நெடிலளபு இன்னிசை நிறைக்கவந்ததாதலால் அது குற்றமென்க. இது செய்யு

ளிகை, சொல்லிகைநிறைக்கவரும் அளபெடைபோலாது செவிக்
கினிமையாகிய இசைநிறைக்க வருவதென்க. இன்பு-பண்புப்பெயர்;
இதில் பு - விசுதி; விசுதிமேல் விசுதியாய் அம் விசுதிபெற்று
இன்பமெனவும் வரும். (உஎ)

கற்பக் கழிமட மஃகு மடமஃகப்
புற்பத்தீர் திவ்வுலகின் கோளுணருங் கோளுணர்ந்
தத்துவ மான நெறிபடரு மந்நெறி [கான்
இப்பா லுலகி னிசைநிறீஇ யுப்பால்
உயர்ந்த வுலகம் புகும்.

(இ-ள்.) கற்ப-(ஒருவன் தூல்களைக்) கற்பதினால், கழி மடம் -
மிசுதியாகிய பேதைமை, அஃகும்-குறைவான்; மடம் அஃக - அறி
யாமை நீங்குவதினால், புற்பம் தீர்த்து - புல்லறிவு நீங்கி, இவ்வுலகின்
கோள் - இவ்வுலகத்தினது இப்பலினை, உணரும்-அறிவான்; கோள்
உணர்ந்தான்-அவ்வியற்கையை உணர்ந்தவன், தத்துவம் ஆன நெறி -
உண்மையாகிய வழியில், படரும் - செல்லுவான்; அந்நெறி - சென்ற
அவ்வழியினால், இப்பால் - இம்மையில், உலகின் - உலகத்தில், இசை
நிறீஇ-புகழை நிலைபெறச்செய்து, உப்பால்-மறுமையில், உயர்ந்த உல
கம் - (எல்லாவுலகங்களினும்) உயர்ந்த முத்திபுலகத்தில், புகும் - புகு
வான், எ-று.

(வி-ரை.) 'புற்கத்தீர்த்து'எனவும் பாடமுண்டு; புற்கமென்னுஞ்
சொல்லும் புற்பமென்பதன்பொருளதே; புற்பம் பண்புப்பெயர்; புல்-
பகுதி, பம்-பகுதிப்பொருள்விசுதி, லகரம் றகரமானது சந்தி. புற்கம்-
அப்பண்புப்பெயரே ஆம்; புல்-பகுதி, கு - பகுதிப்பொருள் விசுதி,
லகரம் றகரமானது சந்தி, மாட்சிமை என்பதிற்போலப் பகுதிப்
பொருள் விசுதியாகிய அம் விசுதிமேல் விசுதி; இச்சொல்லு ஒற்க
மென்பதுபோலத் தொழிற்பெயராகக்கொள்ளின் புல்கு-பகுதி, அம்-

புடைபெயர்ச்சிப்பொருள் விசுதி, இவ்விசுதிப் புணர்ச்சியில் லகரம்
 நகரமானதும், உகரக்கேடும் சந்தி எனக் கூறல்வேண்டும்; தொழிற்
 பெயராகக்கொள்ளின் உலகத்தோடு சம்பந்தப்படுதலை எனப்பொருள்
 பறும்; பொருள்படி உலகின்கோளுணர்ந்தபின் புற்கம் தீருமே அன்
 றிப் புற்கத்தீர்ந்து உலகின்கோ ளுணர்தலென்பது பொருளன்மை
 யால் தொழிற்பெயராகக் கொள்ளலாகா தென்க. நிரீதி-இதில் இகர
 விசுதி வந்ததென்பது பிசுகு; விசுதி புணர்ந்துகெட்டு என்றிருக்க
 வேண்டியது; விசுதியே யன்றிப் பசுதி விகாரப்பட்டு வினையெச்ச
 மாயிற்றென்பது முன்னோர் கொள்கை. உகரச்சுட்டு இங்கு “உப்பக்
 கங்காண்பர்” என்பதுபோல, அகரச்சுட்டுக்குரிய சேய்மைப்பொரு
 ளது. இது காரணமாலையணி; காரணமாலையணியாவது முன்முன்
 உரைப்பவை பின்பின் உரைப்பவைகளுக்குக் காரணமாகக் கூறுவது.

குழித்துழி நிற்பது நீர்தன்னைப் பல்லோர்

பழித்துழி நிற்பது பூவம்—அழித்துச்

செறிவுழி நிற்பது காமந் தனக்கொன்

றுறுவுழி நிற்ப தறிவு.

(இ - ள்.) நீர் - நீரானது, குழித்த உழி - குழிசெய்யப்பட்ட
 இடத்திலே, நிற்பது-நிற்கும் இயல்புடையது; பாவம்-பாவமானது,
 பல்லோர் - (அறிவுடையோர்) பலராலும், பழித்த உழி - பழிக்கப்
 பட்டவனிடத்து, நிற்பது - நிற்கும் இயல்புடையது; காமம் - காம
 மானது, அழித்து - (ஒருவன் தவ வொழுக்கத்தைக்) கெடுத்து,
 செறிவுழி-(தீய ஒழுக்கத்தில்) சேர்ந்தவனிடத்து, நிற்பது - நிற்கும்
 இயல்புடையது; அறிவு - கல்வியறிவானது, தனக்கு ஒன்று - கற்ற
 தனக்கொரு தன்பம், உறு உழி - வந்தகாலத்தில், நிற்பது - உதவி
 நிற்கும் இயல்புடையது, எ-று.

(வி - ரை.) குழித்த, பழித்த என்னும் இறந்தகாலச் செயப்
 பாட்டு வினைப்பெயரெச்சங்கள் ஈறும், படுவிசுதிமுதலியவும் தொகுக்

கப்பட்டன. செறிவுழி, உறுவுழி என்பன இறந்தகால் வினையெச்சமாகவைத்துப் பொருள் கூறினும் அமையும்; செறி-பகுதி, வ்-உடம்பி மெய்யல்லாத மெய்யாகிய சந்தி, உழி - இறந்தகால் வினையெச்சவிகுதி. உறுவுழி என்பதிலும் வகரம் சந்தி. ஒன்று - எண்ணலளவை யாகுபெயர்.

(உக)

திருவிற் றிறனுடைய தில்லை யொருவற்குக்
கற்றலின் வாய்த்த பிறவில்லை—எற்றுள்ளும்
இன்மையி னின்றொத தில்லையில் லென்றாக
வன்மையின் வன்பாட தில்.

(இ-ள்.) ஒருவற்கு - ஒருவனுக்கு, திருவின்-செல்வப்பொருள் போல, திறல் உடையது இல்லை - வலியுடையது (பரிது) இல்லை; கற்றலின் - கல்வியறிவுபோல, வாய்த்த - நீங்காத துணைகள், பிற இல்லை - வேறில்லை; எற்றுள்ளும் ~~து~~ துன்பந்தருவன ஆகிய) எல்லாவற்றிலும், இன்மையின் - வறுமைபோல, இன்றொதது இல்லை - துன்பந்தருவது வேறு இல்லை; இவ் என்றாத - (அவ்வறியவர்க்கு) இல்லை என்று சொல்லாத, வன்மையின் - வல்லமைபோல, வன்பாடது இல் - வேறு வல்லமையானது இல்லை, எ-று.

(வி - ரு.) இல்லென்றாத வன்மையென்றது ஈகைக்கண்மையை; இல்லையில்லென்றாத என்பதை வறியார்மேலேற்றி (எமக்கு இப்பொருள்) இல்லையென்று இரவாத என உரைத்தலுமாம். 'இலதென்னும் வன்மையின்' எனவும் பாடமுண்டு; பொருள்: இவ்லையென்றசொல்லும் கடுமைபோலக் கடுமைவேறு இவ்லை என்றவாறு; அங்ஙனமன்றி இவ்லையென்று சொல்லும் வலியின்மையினும் வேறு வலியின்மை இவ்லையென்று உரைக்கலாம். இங்ரு வன்மை வன்பாடதென்னும் இரண்டும் இலதென்னும் என்ற குறிப்பால் வலியில்லாமையை உணர்த்தின. பித்தனுருபுகள் ஒப்புப்பொருளின; எல்லப்

பொருளை ஆக்கொண்டால் திருவிறிறலுடையதில்லை என்பதற் குச் செல்வத்தைப் பார்க்கினும் வலியுடையதில்லை என்க. மற்றவற் றிற்கும் இவ்வாறே உரைக்க. கற்றல்-தொழிலாகுபெயர்; காரணவாகு பெயராகவுங் கொள்ளலாம். வாய்த்த-பலவின் படர்க்கை இறந்தகால வினையாலணையும்பெயர். பிற-இடைச்சொலடியாகப்பிறந்த பலவின் படர்க்கைப்பெயர்; பிற-பகுதி, அ - பலவின் படர்க்கைவிசுதி, பகுதி அசரக்கிடு கடைக்குறை. எற்று-இடைச்சொ லடியாகப்பிறந்த ஒன் மன்படர்க்கைக் குறிப்பு வினைப்பெயர்; என்-பகுதி, று ஒன்மன்படர்க்கை விசுதி, னகரம் தகரமானது சந்தி; என்ன என்னுங் குறிப்புப் பெயரெச்சத்திலும் னகரம் நித்தியமாய் வருதலால் என் என்பதே பகுதி, எகரமன்று. உம்மை முற்றும்மை யாதலால் என் என்பது வினப்பொருளைவிட்டு எஞ்சாமைப்பொருள் தந்தது; இச்சொல் தொகுதியொருமை. இல்ல என்பது குறிப்புவினையாதலால் அது இல் என்றானது தொகுத்தல்; கடைக்குறை விகாரமெனக் கூறுவாரு முனர். வன்பாடது என்பதில் து-பகுதிப்பொருள்விசுதி, அ-சாரியை, இலம்பாடென்பது போன்ற வன்பாடென்பதற்கு வலியுண்மை என்பதுபொருள்; இது முதனிலைதிரிந்த தொழிற்பெயர். 'வன்பாட்டது' எனப் பாடங்கூறின் அதைக் குறிப்பு வினைப்பெயராகக் கொள்ளல் வேண்டும்; வன்மை குணமன்றே? அதைக் குணியாகக் கூறுதல் குற்றமாதலால் கூறலாகாதென்க. (ஈ0)

புகைவித்தாப் பொங்கழ றோன்றுஞ் சிறந்த
நகைவித்தாத் தோன்று முவகை—பகையொருவன்
முன்னம்வித் தாக முளைக்கும் முளைத்தபின்
இன்னாவித் தாகி விடும்.

(இ-ள்.) பொங்கு அழல்-(அடுக்களையில்) எரிசின்ற தீயினது இருப்பு, புகைவித்த ஆக-(புறத்தில்) புகைகாரணமாக, தோன்றும்-விளங்கும்; உவகை-(உள்ளத்தில்) மகிழ்வினது இருப்பு, சிறந்த கை-

(புறத்தில்) மிக்கமுகமலர்ச்சி, வித்து ஆக - காரணமாக, தோன்றும்-
விளங்கும்; பகை - (உள்ளத்திலுள்ள) பகைமைக்குணம், ஒருவன்
முன்னம் - ஒருவனது குறிப்புச்செய்கை, வித்து ஆக - காரணமாக,
முனைக்கும் - (புறத்தில்) தோன்றும்; முனைத்த பின் - தோன்றின
பிற்காலத்து, இன்னு வித்து ஆகிவிடும் - (செய்யப்படும்) துன்பம்
தருஞ் செய்கைகளுக்கு (அப்பகைமை) காரணமாய் முடியும், எ-று.

(வி-ரை.) அழகுக்குப் புறையும், உவமைக்கு நகையும், பகை
க்கு முன்னமும் காரியங்களாயினும், கண்ணுக்குப் புலப்படாமல்
நின்ற அழல் முதலியவற்றினிடுப்பை ஒருவன் உணர்தற்குப் புற
முதலியன கருவியாயிருத்தலால் அவற்றை 'வித்து' என்றார். வித்து-
காரணத்தை உணர்த்துவதோர் குறிப்புச்சொல். புற - தொழில்
யாகப் பிறந்தபெயர்; புது-பகுதி, இ-வினைமுதற்பொருண்மைவிருதி,
உகரக்கேடு சந்தி. பகை-தொழிற்பெயர்; புது-பகுதி, இ-புடைபெயர்
ச்சிப்பொருள் விருதி, உகரக்கேடு சந்தி; மனம் வேறுபடுத லென்பது
பொருள். முன்னம் - தொழிலடியாகப் பிறந்தபெயர்; முன்-பகுதி,
(குறி) ன் - சந்தி, அம் - செயப்படுபொருண்மைவிருதி; பொருள்:
குறிக்கப்படுவதென்பது; தொழிலாகு பெயருமாம். முனைத்தபின்-
வினையெச்சமாகிய ஒருசொல் லன்ற; தொடர்மொழியாகக்கொண்டு
பெயரெச்சத் தொகாநிலைத்தொடரெனக் கூறுக. ஆக என்பதில்
குச்சாரியையும், அதுபற்றிவந்த சாரியை முதலியவும் தொகுக்கப்
பட்டன. ஆகிவிடு மென்பதில் விடு துணிவுப்பொருண்மை விருதி.

பிணிபன்னர் பின்னோக்காப் பெண்டி ருலகிற்
கணியன்ன ரன்புடை மாக்கள்—பிணியபிரின்
புல்லன்னர் புல்லறிவி னுடவர் கல்லன்னர்
வல்லென்ற நெஞ்சத் தவர்.

(இ - ள்.) பின் கோக்காத பெண்டிர்-மேல்விளவை ஆராயாத
பெண்டிர்கள், பிணி அன்னர் - (கொண்ட கணவருக்கு) கோயை

ஒப்பாவர்; அன்பு உடைய மாக்கள் - (சம்பந்தமுடையாரிடத்து) அன்பு உடைய மனிதர், உலகிற்கு - உலகத்தாயிற்களுக்கு, அணி அன்னர் - ஆபரணத்தை ஒப்பாவர்; புல் அறிவின் ஆடவர் - சிற்றறிவையுடைய ஆண்டகர்கள், பிணி பயிரின் - (நீரைக்) கட்டுகின்ற பயிரிலுள்ள, புல் அன்னர் - புல்லை ஒப்பாவர்; வல் என்ற-இளகுதலில்லாத, நெஞ் சத்தவர்-மனமுடையார், கல் அன்னர் - கல்லை ஒப்பாவர், எ-று.

(வி-ரை.) மேல்வினாவை ஆராயாமையாவது-சொண்ட கணவருடைய வருவாய்ப் பொருளுக்கு மிதுதியாக உண்டிமுதலியவற்றிற்குச் செலவிட்டுப் பின்படும் இடுக்களை உணராம. பின்-பண்பாகு பெயர். கோய் ஒருவனை வேறுகாரியத்திற் செல்லவொட்டாமல் கட்டுதலால் அதனைப் 'பிணி' என்றது தொழிலாகுபெயர்; வினைமுதற் பொருண்மையதாகிய இகரவிகுதி புணர்ந்துகெட்ட தொழிலடியாகப் பிறத்தபெயரெனினும் ஒக்கும்; புணர்ந்துகெட்ட இகரவிகுதி கருவிப் பொருண்மைய தெனின், இக்கருவிபைக்கொண்ட வினைமுதல் எப் பொருளென வினாவி மறக்க. அணி என்பதையும் இவ்வாறு கொள்க; இதில் புணர்ந்துகெட்ட இ-செயப்படுபொருண்மைவிகுதி. பெண்டிர்-பண்படியாகப் பிறத்தபெயர்; பெண்டு-பகுதி, இர்-பல்லோர் படர்க்கை விகுதி, உகரக்கேடு சந்தி. பெண்டு - பண்புப்பெயர்; பெண்-பகுதி, து-பகுதிப்பொருள்விகுதி, தகரம்டகரமானதுசந்தி. உலகு-இடவாகு பெயர்; இது தமிழ்மொழி. உடைய என்னுங் குறிப்புப் பெயரெச்சம் ஈறு தொகுத்தலாய் சின்றது. அன்புடைமாக்களை உலகிற்கு அணியன்னரென்றது, மனைவி, புத்திரர் முதலிய சம்பந்த முடையாரிடத்து வைத்த அன்பு முற்றியபின் மற்ற உயிர்களிடத்து அருள் பிறத்தலால் அவ்வுயிர்கள் இவரைச் சிறப்பாகக் கொள்ளுதலை. வல் வென்ற என்பது இடைச்சொலடியாகப்பிறத்த இறக்காலப் பெயரெச்சம். என் என்னும் பகுதிக்குப் பொருள் தானதித்த வல் என்னும் பண்பின் பொருளேயாம். 'பிணிபேணும் புல்லன்னர்' எனப்

பாடங் கொள்ளின், 'நோயை நீக்காமல் வளர்க்கின்ற விஷப்பூல்லை ஒப்பாவர்' என வுரைக்க. (ந.உ)

அந்தணரி னல்ல பிறப்பில்லை யென்செயினும்
தாயிற் சிறந்த தமரில்லை யாதும்
வளமையோ டொக்கும் வனப்பில்லை யெண்ணின்
இளமையோ டொப்பதூஉ மில்.

(இ - ள்.) அந்தணரின் - பார்ப்பாரைப்போல, நல்ல பிறப்பு - உயர்ந்த பிறப்பினர், இல்லை - இலர்; என் செயினும் - (தனக்கு) என்னதீங்கைச் செய்தாலும், தாயின் - தாயைப்போல, சிறந்த தமர் இல்லை-சிறந்த உறவினரிலர்; யாதும்-சிறிதும், வளமையோடு-செல்வத்தோடு, ஒக்கும் - ஒப்பாகும், வனப்பு இல்லை - அழகு இலது; எண்ணின் - ஆராய்ந்தால், இளமையோடு - (எல்லா இன்பங்களையும் அநுபவித்தற் குரியதாகிய) இளமைப்பருவத்தோடு, ஒப்பதும்-ஒத்த பருவமும், இல் - இலது, எ - று.

(வி-ரை.) அந்தணரினென்ற குறிப்பால் பிறப்புத் தொழிலாகு பெயராய் மற்றவரை யுணர்த்திற்று; அந்தணர் - அழகிய தன்மை யுடையாரெனவும், அந்தம் அணர்எனப் பதம் பிரித்து வேதமுடிவின் பொருளை அறிந்து சேர்தலுடையாரெனவும் பொருள்கொள்க; இது இடுகுறிமாத்திரத்தால் பார்ப்பார்க்கும், காரணங் கருதியபோது அக் குணமுடைய பிறர்க்கும் ஆதலால் காரண விடுகுறிப்பெயரென்க. என் - வினாப்பெயர். செயினுமென்ற உம்மை உயர்வுசிறப்பிடுவோடு எதிர்மறைக்கண் வந்தது. உயர்வுசிறப்பொன்றே கொண்டு, தமர்மே லேற்றி 'என் செயினும்' என்பதற்கு 'என்ன நன்மை செய்தாலும்' எனவும் உரைக்கலாம். அழகில்லாரையும் யாவரும் விரும்பச் செய்ய வல்லது செல்வமாதலால் அதனோடொக்கும் அழகிலதாயிற்று. க்கங் களை அநுபவிப்பதற்குரியதும், கல்வி முதலியவற்றைப் பெறுதற்

கும், உடல்வலி உடமைக்கும் உரியதுமாதலால் இளமையோடொத்த பருவ மிலதாயிற்று. ஒடுருபிரண்டும் ஒப்புப்பொருளன. ஒப்பது - எதிர்கால வினையாலனையும் பெயர்; பகுதி - ஒ உம்மை இறந்தது தழீதிய எச்சவும்மை. யாது மென்பது உம்மை முற்றும்மையாதலால் யாவென்னும் வினா சிறுமையை யுணர்த்தியது. வளமை என்னும் பண்புப்பெயரினிடையே அகரம் சாரியை. (௩௩)

இரும்பி நிரும்பிடை போழ்ப் பெருஞ்சிறப்பின்
நீருண்டார் நீரான்வாய் பூசுப—தேரின்
அரிய வரியவற்றாற் கொள்ப பெரிய
பெரியரா னெய்தப் படும்.

(இ - ள்.) இரும்பு - இரும்பினை, இரும்பின் - இரும்பாற் செய்த கருவியால், இடை போழ்ப் - (கொல்லர்) நடுவில் துண்டிப் பர்; பெரு சிறப்பின் - மிக்க சிறப்பினையுடைய, நீர் - சோற்றோடு கூடிய நீரை, உண்டார் - உண்டவர், நீரால் - நீரினாலே, வாய் பூசுப - உண்டவாயினைக் கழுவுவர்; தேரின் - ஆராயுமிடத்து, அரிய - (பிறரால் அடைதற்கு) அரியபொருள்களை, அரியவற்றால் - அருமை யாகிய முபற்சிகளால், கொள்ப - (அறிவுடையோர்) செய்துகொள்வர்; பெரிய - பெரும்பேறுகள், பெரியரால் எய்தப்படும் - பேரறிவுடையோரால் அடையப்படும், எ-று.

(வி-ரை.) நீர் மிகுதியும், சோறு சிறிதுமாதலால் மிகுதிபற்றி 'நீர்' என்றார் அந்நீரைப் பெற்ற காலத்தி னருமைகோக்கப் 'பெருஞ் சிறப்பினீர்' என்றார். வெறு நீருண்டார் நீரால் வாய் கழுவாராதலால் 'சோற்றோடு கூடிய நீர்' என்றும். வாய்பூசுப-இடக்கரடக்கல். முதலி னுள்ள இரும்பு - கருவியாகுபெயர்; அரிய, பெரிய பண்படியாகப் பிறந்த பலவின் படர்க்கைப்பெயர்; இரும்பினென்னும் ஐந்தனுரு பும், நீரான் அரியவற்றான் என்னும் மூன்றனுருபுகளும் கருவிப் பொருளன. பெரியரானென்பது கருத்தாப்பொருளது. (௩௪)

மறக்களி மன்னர்முற் றேன் றுஞ் சிறந்த
அறக்களி பல்லாதார்க் கியுமுற் றேன் றும்
வியக்களி நல்கூர்ந்தார் மேற்றாங் கயக்களி
ஊரிற் பிளிற்றி விடும்.

(இ - ள்.) மறக்களி - (வீரர்களுக்கு) வீரத்தால் வரும் களிப்பு,
மன்னர்முன் - (தம்மையுடைய) அரசர்க்குமுன்னே, தோன்றும்-
உண்டாம்; சிறந்த அறக்களி - (ஒருவன் மனத்தில்) மிக்க அறத்தால்
வருங் களிப்பு, அல்லாதார்க்கு - (மாறுபட) வலியில்லாதவர்க்கு, ஈயு
முன் - ஈயுமிடத்து, தோன்றும் - உண்டாம்; வியக்களி - பொரு
ளுடையானுக்கு) எவ்வளவுவருங்களிப்பு, நல்கூர்ந்தார் மேற்று ஆம்-
(அவ்வேவுதல்) வறியாரிடத்தானால் தோன்றும்; கயக்களி-கீழ்மைக்
குணத்தால் வருங்களிப்பு, ஊரில் - (அக்குணமுடையோன் வாழும்)
ஊரில், பிளிற்றி விடும்-(இரையும்) பலரும் அறியத்தோன்றும்,எ-று.

(வி - ரை.) இங்கு அறமென்றது அறச்செய்கை பலவற்றுள்
ளும் சிறந்த சகையை. உயர்ந்தோரையும், ஒப்போரையும் ஒருவன்
ஒன்றுசெய்ய எவான்; ஏவின் அவ்வேவல் பயனைத்தராமல் அவமதி
ப்பைத்தருமாதலால் 'எவற்களிப்பு நல்கூர்ந்தார் மேற்று'என்றார். கீழ்
மைக்குணத்தால் வருங்களிப்பு ஊரில் பலருமறியத் தோன்றாதலா
வது-கீழ்மகன் சிறு காரியத்தைச்செய்து அதனைப் பெருங்காரியமா
கக்கருதிப் பலரிடத்துஞ்சென்று சொல்லி மகிழ்சல். எவ்வென்னும்
பொருள்படக்கின்ற வியம் முதனிலைபெறாத தொழிற்பெயர். வியக்
களி நல்கூர்ந்தார் மேற்றென்பதற்கு: வியக்களி - (யாதேனு மொரு
பொருளைப் பெற்றால் அதைக்கண்டு)அதிசயிக்குங் களிப்பு, நல்கூர்
ந்தார் மேற்று - வறியாரிடத்துத் தோன்றும், எனவும் உரைக்கலாம்;
அவ்வாறுரைக்கின் விய என்னும் உரியாகிய முதனிலைத் தனிவினை
பெயரெச்சப் பொருளில் வந்ததென்க. களி - முதனிலைத் தொழிற்
பெயர், ஈயுமுன்-இறந்தகால வினையெச்சம்; ஈ - பகுதி, ய் - சந்தி,

உம் - சாரியை, இதுன் மகரக்கேடு சந்தி, முன்-இறந்தசால வினையெச்சவிததி. நன்கூர்ந்தார் மேற்றும்-வழாம்வேற்றுமைத் தொகாநிலைத் தொடர்; மேல் - வழாம்வேற்றுமை உருபு; அசற்குத் து - பகுதிப் பொருள்விததி, லகரமும் தகரமும் நகரமானது சந்தி. கீழ்மக்களைக் கயவரென்றும் வழக்கு கேக்கி அவரது குணமும் கயவு எனப்பட்டது. பிளிற்றிவிடல் - பேரொலி செய்துவிடல்; அது இங்குப் பலரறியச் செய்தலுக்காயிற்று; இவ்வாறு வருதல் “முகிலின் விம்மி முழங்கின எங்கணும்”, “புன்கணீர் பூசறரும்” என்பவற்றுள்ளுங் காண்க.

(௩௫)

மையாற் தளிர்க்கு மலர்க்கண்கண் மாலிருள்
நெய்பாற் தளிர்க்கு நிமிர்சுடர் பெய்யல்
முழங்கத் தளிர்க்குங் குருகிலை நடடார்
வழங்கத் தளிர்க்குமா மேல்.

(இ - ள்.) மலர் கண்கள் - (ஈலோற்பலத்தின்) மலர்போலுங் கண்கள், மையால் தளிர்க்கும் - மையினால் நன்கு விளங்கும்; மால் இருள் - பேரிருளில், நிமிர் சுடர் - ஒளி மிகுகின்ற விளக்கம், நெய்யால் தளிர்க்கும் - நெயினால் நன்கு விளங்கும்; குருகு-குருக்கத்தி, பெய்யல் முழங்க-(மேகம்) பெய்தலுக்கு முழங்கினால், இலை தளிர்க்கும் - இலைகள் தளிர்க்கும்; மேல் - மேன்மைக்குணமுடையோர், நடடார் வழங்க - உதவாயினார்க்கு வழங்கும்பொருட்டி, தளிர்க்கும் - பொருள் சிறப்பர், எ-று.

(வி-நா.) பிறர்க்கு உதவுதற்பொருட்டன்றி உண்ணுகற்கும், வைத்திருப்பதற்கும் பொருள்தேடுங் கீழாய குணத்தினர்போலன்றி மேலாய குணத்தினர் நடடார் முதலிய பிறர்க் குதவுதற்பொருட்டே பொருள் மிகுதியாகத் தேடுவரென்பது. மாலிரு னென்பதனைப் பண்புத்தொகைநிலைத்தொடராகக் கொள்ளுதலே அன்றி வினைத்

தொகைநிலைத்தொடராகவுங் கொள்ளலாம்; பொருள் : மாவரும் மயங்குகின்ற இருள் என்பது. மேல்-பண்பாடுபெயர். ஆம் - உசை நிலை. முழங்க என்பது காரணப்பொருட்டாதலால் இறந்தகாலத்தில் வந்த செபவென் வினையெச்சம்; வழங்க என்பது காரியப்பொருட்டாதலால் எதிர்காலத்தில் வந்த ஆவ்வினையெச்சம். (நடசு)

நகையினிது நட்டார் நடுவட் பொருளின்
தொகையினிது தொட்டு வழங்கின் வகையுடைப்
பெண்ணினிது பேணி வழிபடிற் பண்ணினிது
பாட லுணர்வா ரகத்து.

(இ - ள்.) நகை - முகமலர்ச்சி, நட்டார் நடுவண் - நட்பாயினோர்குள், இனிது - (அவர்க்கு) இன்பம் தருவதாகும்; பொருளின் தொகை - பொருளின் திரள், தொட்டு - (வெறுப்பில்லாமல்) எடுத்து, வழங்கின் - (உடையோரால் அறத்தின்பொருட்டுக்) கொடுக்கப்பட்டால், இனிது - இன்பந்தருவதாகும்; வகை உடை - (குணத்தன்) வகையையுடைய, பெண் - பெண்ணினிது தன்மை, பேணி - (சுணவனை உண்டி முதலியவற்றால்) காத்து, வழிபடின் - (அவனைத் தேய்வமாகக் கருதி) வழிபாடுசெய்சால், இனிது - (யாவர்க்கும்) இன்பம் தருவது; பண் - பாடியாழ் முதலியவை, பாடல் உணர்வாரகத்து - பாடிதற்றொழிலை அறிபவரிடத்து, இனிது - இன்பந்தருவன ஆகும், எ-று.

(வி-ரை.) இனிது-பண்படியாகப் பிறந்த குறிப்புவினையுற்று; இதில் பகுதி இனிமை; இன்பெனக் கொள்ளின் புங் விதிகெட்டு, மெலிது, வெளிது என்பனபோல இகாச்சாரியை பெற்றதெனினும் பொருந்தும். நகை என்பதுபோலத் தொகைதொழிற்பெயர்; தொகு-பகுதி, னி - புடைபெயர்ச்சிப் பொருள்விசுதி, உகாக்கேடு சந்தி. தொட்டு-இறந்தகால வினையெச்சம், தொடு-பகுதி, உ வினையெச்ச

விகுதி, முற்றியலுகரமாதலால் பகுதி ஒற்றிரட்டியது விரித்தல் விகாரம், உகரக்கேடு சந்தி. குணவகை-அச்சம், மடம், நாணம், பயிர் ப்பு என நான்கு. பெண்-பொருளாதபெயர். பண்-சாதிபொருமை ()

காப்பவர்க்குச் செல்சார் கவிழ்தலெஞ் ஞான்றும்
இரப்பவர்க்குச் செல்சாரொன் றீவார் பரப்பமைந்த
தானைக்குச் செல்சார் தறுகண்மை யூனுண்டல்
செய்யாமை செல்சா ருபிர்க்கு.

(இ-ள்.) எஞ்ஞான்றும் - எந்நாளிலும், கரப்பவர்க்கு-ஒன்றும் ஈயாமல்) ஒளித்தவைக்கு மியல்புடையார்க்கு, செல் சார் - செல்லு தற்குரிய பற்றுக்கோடு, கவிழ்தல் - (அவரைக் கண்டவுளவில்; முகங் கவிழ்தலாம்; இரப்பவர்க்கு-யாசிக்கு மியல்புடையார்க்கு, செல்சார் - செல்லுதற்குரிய பற்றுக்கோடு, ஒன்று ஈவார் - (அவர் வேண்டிய தாகிய) ஒரு பொருளைக் கொடுக்கு மியல்புடையார்; பரப்பு அமைந்த - (போரில்) சோம்பலின்மையுள்ள, தானைக்குச் செல் சார் - சேனைக்குச் செல்லுதற்குரிய பற்றுக்கோடு, தறுகண்மை - (போர் முகத்தில்) இரக்கமின்மை; உயிர்க்குச் செல் சார்-(ஒருவனது) உயிர்க்குச் செல்லுதற்குரிய பற்றுக்கோடு, உண் உண்டல் செய்யாமை - (மற்ற வுயிர்களினது) தையை உண்ணாமை, எ-று.

(வி-ரை.) கரப்பவர், இரப்பவர், ஈவார் இவ்வினையாலணையும் பெயர்களில் பகர வகரங்கள் இயல்பினை யுணர்த்தின. எதிர்காலங் காட்டுவன ஆகக்கொண்டு, இயல்பினால் நிகழ்காலம் எதிர்காலமாக வந்த காலவழுவமைதி எனினும் ஒக்கும், [நன்-பொது-சூ-நு.] சார்-முதனிலைதொழிற்பெயர்; சார்தற்குத் துணையாகிய கோலினை உணர்த்தலால் தொழிலாகுபெயர்; இது இலக்கணையாகத் துணையாயமைந்த பொருளை யுணர்த்திற்று. சாரொன்னும் முதனிலையோடு செய்யப்படு பொருண்மையாகிய ஐ விகுதி புணர்ந்துகெட்ட தொழி

லடியாகப் பிறத்த பெயரெனினும் ஒக்கும். காப்பவர்க்கும், இரப்பவர்க்கும் செல்லுவனவாவன - காத்தலும், இரத்தலுமாம்; தானைக்குச் செல்லுவதாவது-வெற்றி; உயிர்க்குச் செல்லுவதாவது-மறுமைக்குரிய அறம். செல்சாரென்பதில் செல்லென்பது வினைத்தொகைக்குறிப்பாயினும் புணர்ச்சியிலக்கணம் வினைத்தொகைநிலைதொடரென்று கூறுக. (௩௮)

கண்டதே செய்பவாங் கம்மிய நுண்டெனக்
கேட்டதே செய்ப புலனாள்வார் வேட்ட
இனியவே செய்ப வமைந்தார் முனியாதார்
முன்னியவே செய்யுந் திரு.

(இ - ள்.) கம்மியர் - கம்மாளர், கண்டதே - (தாம்) கண்ட பொருள்போல்வதனையே, செய்ப-செய்யவல்லார்; புலன் ஆள்வார்-அறிவினை யாளுதலுடையார், உண்டு என - (பெரும்பயன்) உள்ளதென்று, கேட்டதே - (ஆரியர்பால்) கேட்ட அறத்தையே, செய்ப-செய்யவல்லார்; அமைந்தார்-(நற்குணங்களால்) நிறைந்தவர், வேட்ட- (தாம்) விரும்பினவற்றுள், இனியவே-(பிறர்க்கு) இனிமையாயினவற்றையே, செய்ப - செய்யவல்லார்; திரு - திருமகள், முனியாதார்-(தம்மின்) எளியாரிடத்தும்) கோபஞ் செய்யாதவர், முன்னியவே - கருதினவற்றையே, செய்யும் - செய்வன், எ-று.

(வி-ரை.) கேட்டதே என்பதைப் பாடங்கேட்ட பொருளையே எனப் பொருள் கொள்ளின் அது இடைமாணக்கரது தொழிலாதலால் புலனாள்வார்க்கு இயையாமை காண்க. தேற்றேகாரத்தால் இங்நால்வரும் கண்டது முதலிய நான்கிற்கும் மாறாவனவற்றைச் செய்பாரென்க. கண்டது, கேட்டது, முன்னிய, வேட்ட இங்நான்கு சொற்களும் வினைமுதல் வினையைச் செயப்படுபொருளின்மே லேற்றிக் கூறும் வினையாலணையும் பெயர்கள். இங்ஙனங் கொள்ளாமல்

செயப்பாட்டு வினைப்பொருண்மைப் படு விருதி புணர்ந்தகெட்டு நின்ற வினையாலணையும் பெயர்கனெனினும் ஒக்கும். வேட்ட என்பதற்குச் செயப்பாட்டு வினைப்பெயர் வேட்கப்பட்டன என்பது. திருமுன்னியவே செய்யுமென்றது கோபமில்லாதார்க்கு அறக்கடவுள் அவர்கள் நினைத்த நற்கருமங்களுையே இடையூறின்றி முடிச்சுமென்பது. இவ்வேகாரத்தை பிரிநிலையாக வைத்து அவற்றிற்கு மாறாக இடையூறுகள் செய்யாதெனவுங் கொள்க. (நக)

திருவுந் திணைவகையா னில்லா பெருவலிக்
கூற்றமுங் கூறுவ செப்துண்ணு—தாற்ற
மறைக்க மறையாதாங் காம முறையும்
இறைவகையா னின்று விடும்.

(இ-ள்.) திருவும்-செல்வங்களும், திணை வகையால்-குடியினது வகைகளில், நில்லா - (தக்கபடி) நிலபெறு; பெரு வலி - மிக்க வலியையுடைய, கூற்றமும் - யமனும், கூறுவ - (தண்ணல் உண்ணப்படுபவனால்) சொல்லப்படுவனவற்றை, செய்து உண்ணாது - செய்து (பின் அவனுயிரைக்) கொள்ளான்; காமம்-காமமும், ஆற்ற மறைக்க உம் - மிகுதியாக மறைக்கவும், மறையாது மறைபடாது; முறையும்-செங்கோலும், இறை வகையால்-அரசனது செய்கைவகையால், நின்று விடும் - நிலைத்துவிடும், என்று.

(வி-ரை.) குடிவகை - உயர்ந்தகுடி, இழிந்தகுடி என்பன. அவ்வகைகளில் செல்வங்கள் நில்லா என்றது உயர்ந்த குடிப்பிறப்பினர் செல்வமுடையார்களாயும், இழிந்த குடிப்பிறப்பினர் செல்வமில்லா யும், இம்முறைமாரியு மிருத்தலை; ஆதலால் 'திரு திணைவகையா னில்லா' என்றார். திணைவகையா லென்பது உருபுமயக்கம் [நன்-பெய-கு-கூ-ஓ]. பொன் மண் என்பனபற்றிச் செல்வப்பொருள் பல வாயின. காமமென்பத னீற்றில் உம்மை தொகுத்தலாயிற்று. உம்மை

களுக்குப் பொருள் கள்வமென்பார்க்கு மென்னும் செய்யுளுரையி லுரைத்தாற்போல உரைத்துக்கொள்க. அம்முச்சாரியை பெற்ற கூற்றம் சொல்லால் அஃறிணையாதலால் உண்ணுதென்னும் அத்திணை வினை கொண்டது. உண்ணுதென்பது இலக்கணை. செய்தென்னும் இறந்தகால வினையெச்சம் உண்ணுதென்னும் எதிர்மறை வினையின் முதனிலையோடு முடிந்தது. கூற்று தன்னால் உண்ணப்படுபவனால் சொல்லப்படுவனவற்றைச் செய்தலாவது-இன்னும் சிலநாள் கழித்து வா, உயிரைத் துன்பப்படுத்தாது கொள் என்பன முதலியவற்றைச் செய்தல். அரசனது செய்கைவகை - தன் ஆளுகையின் கீழ்மைந்த குடிகளைப் பகைவர் வருத்தாமற் காத்தல், அவர்பாற் குற்றமுண்டா யின் தண்டித்தல், இன்சொல் சொல்லுதல், தளர்ந்தகாலத்தில் வேண்டிவனவற்றை உபகரித்தனுமாகிய தழுவதல் முதலாயின. (சுடு)

பிறக்குங்காற் பேரெனவும் பேரா திறக்குங்கால்

நில்லெனவு நில்லா தூயிரெனைத்து நல்லாள்

உடன்படிற் றானே பெருகுங் கெடும்பொழுதில்

கண்டனவுங் காணாக் கெடும்.

(இ - ள்.) உயிர் - உயிரானது, பிறக்கும்கால்-பிறக்குங் காலத் திள், பேர் - இவ்வுடலை விட்டு நீங்கு, எனவும் - என்று வேண்டிக் கொள்ளவும், (எனைத்தும்) பேராது-எவ்வளவாயினும் நீங்காது; இறக் குங்கால் - இறக்கின்றகாலத்தில், நில் எனவும் - நீங்காதை என்று வேண்டிக்கொள்ளவும், எனைத்தும் நில்லாது - எவ்வளவாயினும் நீங் காதிராது; நல்லாள் - திருமகள், உடன்படிண் - உடன்பட்டிச் சேர்ந் தால், தானே பெருகும் - (செல்வம்) தானேவளரும்; கெடும்பொழு தில் - (அத்திருமகள்) நீங்குங்காலத்தில், கண்டனவும் - காணப்பட்ட பொருள்களும், காணா - காணப்படாதன ஆகி, கெடும் - அழியும், எ-னா.

(வி-ரை.) போர், நில்லா எனவும், உயிரினத்தும் எனவும் பாடமுண்டு. அப்பாடத்தில் பேர், நில் என்பன பன்மையி லொருமை வந்த பால்வழுவமைதி என்க. எனவும், கண்டனவுமென்ற உம்மை கள் மூன்றும் உயர்வசிறப்பு. எனைத்துமென்ற உம்மை முற்றுப் பொருளோடு இழிவுசிறப்புப் பொருளது. அனைத்துமென்ற உம்மை முற்றுமை; இவற்றுக்குப் பகுதி முறையே எத்தனை அத்தனை என் பவற்றின்மருஉ ஆகிய எனை, அனை என்பன. வகாரம் தேற்றம். காணுதென்பது ஈறு தொகுத்தலாயிற்று. கண்டன என்றது உள்ள பொருள்களை, காணு கெடுமென்று பாடமாயின் வினைமுற் றெச்ச மெனக் கொள்க. நல்லாள் - பெண்ணின் சாதிப்பெயர். பின் இரண்டடியையும் மனையாள்மேலேற்றிக் கூறினும் பொருந்தும். மனையாள் (இல்லறத்தை நடத்தக் கணவனோடு) உடன்பட்டால் செல்வந்தானே பெருகும், அவ்வொழுக்கங் கெடுங்காலத்தில் காணப்பட்ட பொருள்களும் காணப்படாதன ஆகிக் கெடும் என உரைத்துக் கொள்க. (சுக)

போரின் வாடும் பொருநர்சீர் கீழ்வீழ்ந்த
வேரின் வாடு மரமெல்லா நீர்பாய்
மடையறி னீணைய்தல் வாடும் படையறின்
மன்னர்சீர் வாடி விடும்.

(இ - ள்.) பொருநர்-போர் செய்யவல்ல வீரர்களது, சீர்-வீரத்தின் சிறப்பு, போர் அறின் - போர் இலதானால், வாடும் - வருந்தும்; மரம் எல்லாம் - மாங்கனெல்லாம், கீழ் வீழ்ந்த - கீழேபாய்ந்த, வேர் அறின் - வேரறுந்தால், வாடும் - உலரும்; நீர் நெய்தல்-(நீரினனவு) வளர்கின்ற நெய்தற்கொடி, நீர் பாய் - (வருவாயின் வழியே) நீர் பாய்கின்ற, மடை அறின்-குளம் நீர்வற்றினால், வாடும்-உலரும்; மன்னர் சீர் - அரசரது செல்வம், படை அறின் - சேனையிலதானால், வாடி விடும் - நீங்கிப்போம், எ-று.

(வி-ரை.) போர்-முதனிலை பெறாத தொழிற்பெயர்; முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயராயின், விடு வீடு, கூடு கூட்டு, கொள் கோள் என்பனபோல பொரு போரு என ஈற்றெழுத்துக் கெடாமல் வரல் வேண்டுமன்றே! அங்ஙனம் வராமையால் ஆகாது. பொருந் “ஆண் டிருக்குநன்” என்பதிற்போல நகர்ந் நிகழ்கால இடைநிலை யல்லா மையால், உழுந் என்பதுபோலத் தொழிலடியாகப் பிறந்தபெயரெ ன்று கொள்க. காரண இடுகுறிற்பெயராகிய மடை இங்குக்குளத்துக் காயிற்று; மடை தொழிலடியாகப் பிறந்தபெயர்; மடு-பகுதி, ஐ-வினை முதற்பொருண்மை விசுதி, உகரக்கேடு சந்தி; பொருள்நீரைத் தன் னில் அடக்குவதன்பது. வாடிவிடும்-செய்யுமென்முற்று; வாடு-பகுதி இ-சாரிபை, விடு-துணிவுப்பொருண்மை விசுதி, உகரக்கேடு சந்தி, அனைத்துமொருபகுதி, உம்-எதிர்காலச் செய்யுமென் முற்று விசுதி, உகரக்கேடு சந்தி; இது பெயரெச்சமே வினைமுற்றானது. (சஉ)

ஏதிலா ரென்பா ரியைபிலார் யார்யார்க்கும்
காதலா ரென்பார் தகவுடையார் மேதக்க
தந்தை யுபாத்தி யெனப்படுவான் றுயென்ப
முந்துதாஞ் செய்த வினை.

(இ-ள்.) யார் யார்க்கும்-எல்லாருக்கும், ஏதிலார் என்பார்-அயன் ரெனப்படுவார், இயைபு இலார் - நட்பின்தன்மை யில்லாதவர்; (யார் யார்க்கும்) காதலார்-எல்லாருக்கும் அன்புள்ளார், என்பார்-எனப்படு வார், தகவு உடையார் - நடுவுநிலைமையுடையார்; மேதக்க - மேன்மை யுள்ள, (யார்யார்க்கும்) தந்தை எனப்படுவான்-(கற்றவர்) எல்லார்க் கும் பிதா என்று சொல்லப்படுவான், உபாத்தி - நூல்களைக் கற்பித்த வன்; (யார்யார்க்கும்) தாய் என்ப-பிறந்த எல்லார்க்கும் தாயென்று

சொல்லப்படுவன, முந்து - முற்பிறப்பில், தாம் செய்த வினை - தாம் செய்த நல்வினைகள், எ-று.

(வி-ரை.) நட்பின் தன்மையில்லாரோடு நட்புக்கொள்வா ரில் லாமையால் அவரை 'எதிலார்' என்றும், நடுவுநிலையையடையார் யாவ ரையும் ஒப்பக்காணுதலால் அவரைக் 'காதலார்' என்றும், உபாத்தியா யன் தூல்களைக் கற்பித்தலால் அறநெறியை யுணர்வித்தவனாகுதலால் அவனைத் 'தந்தை' என்றும், முன்னே நல்வினைகள் இம்மையில் இன் பங்களை வேண்டியபடி ஊட்டுதலால் அவற்றைத் 'தாய்' என்றுங் கூறி னார். எதிலார்: எதில் - பகுதி, ஆர் - பல்லோர் படர்க்கைவிசுதி. இப் பகுதி, எது இல் என்னுந் தொடர்மொழி. பொருள்: நட்பு, பகை என்னும் இரண்டில் ஒன்றுமில்லாபொன்பது. அடுக்குப் பன்மைப் பொருளது. யார் - யாவரென்னும் வினாப்பெயரின் மூலம். தகவு - தொழிற்பெயர்; தகு-பகுதி, அ-சாரியை, அ-புடைபெயர்ச்சி விகுதி, உகரக்கேடு சந்தி. இப்பகுதியடியாக நடுவுநிலைமை யுடையார்க்குத் தக்காரெனப் பெயர் வழங்கும். மேதக்க-இறந்தகாலப் பெயரெச்சம்; மேன்மை தகு என்பதன் மூலவாகிய மேதகு-பகுதி, அ-பெயரெச்ச விசுதி, பகுதி ஒற்று இரட்டியது விரித்தல் விகாரம், அதுவே காலங் காட்டியது, அ-பெயரெச்சவிசுதி, உகரக்கேடு சந்தி. உபாத்தி - வட மொழிச்சிதைவு; உபாத்தியாயனெனவும் வழங்கும். தாயென்ற குறிப் பால் வினை நல்வினைக்காயிற்று. (சுந)

பொறிகெடு நாணற்ற போழ்தே நெறிபட்ட
ஐவராற் றானே வினைகெடும் பொய்யா
நலங்கெடு நீரற்ற பைங்கூழ் நலமாதின்
நண்பினர் நண்பு கெடும்.

(இ-ள்.) நாண் - (தனக்கு ஒவ்வாத இழிதொழிலில் ஒருவன்)
நாணுதல், அற்ற போழ்தே - நீங்கினபோதே, பொறி கெடும் - (அவ

னது புகழாகிய) செல்வங் கெடும்; நெறி பட்ட - நல்வழியிலமைந்த, ஐவரால் - ஐம்பொறிகளால், வினை தானே கெடும் - தீவினை முயற்சியில்லாமலே கெடும்; நீர் அற்ற பைங்கூழ் - நீரைப்பெறாத பயிர், பொய்யா - பொய்க்காத, நலம் கெடும்-விளைவு கெடும்; நலம் மாறின்- (ஒருவனது) நற்குணம் வேறுபட்டால், நண்பினர் நண்பு கெடும் - (தண்டேறி) சிநேகர் கொண்ட சிநேகம் கெடும், எ-று.

(வி-ரை.) நானென்றமையால் பொறி புகழ்ச்செல்வமென்றும். நான்-முதலிலேத் தொழிற்பெயர். ஏகாரமிரண்டும் தேற்றம். நெறி பட்ட - உயர்வுபற்றிவந்த திணைவழுவமைதியாகிய ஐவரென்பது தொகைக்குறிப்புச்சொல். 'நாணற்றபோழ்தே பொறிகெடும்' என்பதற்கு 'அசைக்குங் கயிறு அறுந்தபோதே ருத்திரப்பிரதிமையினைசைவிகடும்' எனவும் உரைக்கலாம். போழ்து - பொழுதென்பதன் மூலம்; போதெனவும் வரும். (சச)

நன்றிசா நன்றறியா தார்முன்னர்ச் சென்ற
விருந்தும் விருப்பிலார் முற்சா மரும்புணர்ப்பின்
பாடல்சாம் பண்ணறியா தார்முன்ன ருடல்சாம்
ஊட லுணரர ரகத்து.

(இ-ள்.) நன்று அறியாதார் முன்னர் - (ஒருவர் செய்த) உபகாரத்தை மறக்கு மியல்பினரிடத்து, நன்றி சாம் - செய்த உபகாரம் அழியும்; விருப்பு இலார் முன் - அன்பில்லாதவரிடத்து, சென்ற விருந்தும் - சென்ற விருந்தினரும், சாம் - வாடுவர்; பண் அறியாதார் முன்னர் - பாலையாழ் முதலிய பண்ணையறியாரிடத்து, அருபுணர்ப்பின் - (பண்ணேறி) அருமையாகிய பொருத்தத்தையுடைய, பாடல் சாம் - பாடுதற்றொழில் கெடும்; ஊடல் - (காமத்திற் கின்பமாகிய) ஊடுதலை, உணராரகத்து - அளவறிந்து நீங்காத நாயகரிடத்தில், ஊடல் சாம் - (அன்புடைய மாதர்) ஊடுதல் பயன்படாமல் அழியும், எ-று.

(வி-ரை.) நன்றி சாதலென்றது அவர் நினையாமையை. விருப்பு-முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர். உம்மை இறந்ததழீஇய எச்சவும்மை. விருந்து-பண்பாகுபெயர்; விருந்தினர் அறிந்துவருபவரும், அறியாமல் வருபவருமென இருவகையர். சாகும் என்பதில் குவ்வயிர் மெய் கெட்டது; சாவுமெனக் கொள்ளினுங் குற்றமன்று. (சடு)

நாற்ற முரைக்கு மலருண்மை கூறிய
மாற்ற முரைக்கும் வினைநலந் தூக்கின்
அகம்பொதிந்த தின்மை மனமுரைக்கு முன்னம்
முகம்போல முன்னுரைப்ப தில்.

(இ-ள்.) தூக்கின் - ஆராயுநீட்டது, மலர் உண்மை-நல்ல மலர்களினது இருப்பை, நாற்றம் உரைக்கும் - (அம்மலர்களின்) மணமானது அறிவிக்கும்; வினை நலம் - (ஒருவனுடைய) செய்கையினது நன்மை, கூறிய மாற்றம் - (அவன்) பேசிய சொல், உரைக்கும்-அறிவிக்கும்; அகம்-(ஒருவன் பிறர்க்குத் தோன்றாமல்) தன்னுள், பொதிந்த - மறைத்துவைத்த, தின்மை-தீமையை, மனம் உரைக்கும்-(அவனுக்குத்)தன் மனமே அறிவிக்கும்; முன்னம்-(ஒருவனது)கருத்தை, முகம்போல - முகத்தைப்போல, முன் உரைப்பது - முன்னே தெரிவிக்கவல்லது, இல் - இல்லை, எ-று.

(வி-ரை.) வினைநலம் ஒருவன் செய்யுந் தொழில் பொருளாயே அன்றி அறத்தையும், புகழையும் கொடுக்கு நன்மைடாயிருத்தல். தீமையை மனம் அறிவித்தல்-அத்தீமைக்குத் தான் சாட்சியாய் நின்று அவனை வருத்தல். 'அகம் பொதிந்த தீமை' எனவும் பாடமுண்டு. உண்மை-குறிப்புத்தொழிற்பெயர். மலருண்மை - எழுவாய்த் தொகாநிலைத்தொடர்; தொழிற்பண்புத் தற்கிழமைப்பொருட்டாகிய ஆறாம் வேற்றுமைத் தொகைநிலைத்தொடரெனினும் அவ்வாறாவதும் வினைமுதற்பொருளில் வந்ததேயாம். முகம் - தொழிலுவமம்; உரைப்பது-

வினையாலினையும்பெயர். நற்ற முரைக்கும் என்பது முதலிய நான்கும் பேசாத அஃறிணைப்பொருள்களைப் பேசவனபோல வைத்துக் கூறும் ஓர்மரபுவழுவமைதி [நன்-பொது-கு-இ-அ] “கேட்டுந் போலவும், கிளக்குந் போலவும், இயக்குந் போலவும், இயற்றுகுந் போலவும், அஃறிணை மருங்கினும் அறையப் படுமே.” முன்னம்-கொழிற் பெயர்; முன்-பகுதி, ன்-சந்தி, அம் - புடைபெயர்ச்சிவிருதி; கருதப்பட்ட தெனப் பொருள் கொண்டு, தொழிலடியாகப் பிறந்த பெயருமென்னலாம்; அம்-செயப்படுபொருண்மை விருதி என்க. இல்லை என்பதில் இ-தொகுத்தல்; இதனைக் கடைக்குறை என்பாருமுளர். (சுசு)

மழையின்றி மாநிலத்தார்க் கில்லை மழையும்
தவமிலா ரில்வழி யில்லை தவமும்
அரசு னிலாவழி யில்லை யரசனும்
இவ்வாழ்வா ரில்வழி யில்.

(இ-ள்.) மழை இன்றி - மழை இல்லாவிட்டால், மாநிலத்தார்க்கு - பெரிய பூமியிலுள்ளார்க்கு, இல்லை - (பொருளும் இன்பமுமாகிய உலகியல்) இலதாகும்; மழையும்-(அத்சன்மையதாகிய) மழையும், தவம் இலார்-தவஞ்செயலுடையார், இவ்வழி-இல்லாத இடத்து, இல்லை - பெய்தல்லலை; தவமும் - (அத்சன்மையதாகிய) தவமும், அரசன் இலாவழி - (நீதிதவறா தாளுகின்ற) அரசனில்லாவிடத்து, இல்லை - நடத்தலிலது; அரசனும் - அவ்வரசனும், இவ்வாழ்வார் - இல்லறத்தோடுகூடி வாழ்பவர், இவ்வழி - இல்லாவிடத்து, இவ்-இவனாவான், எ-று.

(வி-ரை.) நன்மை தீமைகளைப் பகுத்துணர்தற்குரிய மக்கண்மேல் வைத்து ‘மாநிலத்தார்க்கில்லை’ என்றாயினும் “ஒருமொழி யொழிதான் இனங்கொளற் குரித்தே” என்பதனால் ஒழிந்த அஃறிணைக்குங் கொள்க. விசும்பிலா ரென்பதுபோன்ற தவமிலார் என்

பது தொழிலடியாகப் பிறந்தபெயர்; தவம் - பகுதி, இல் - சாரியை, ஆர் - பல்லோர்படர்க்கைவிசுதி. இவர் வீட்டைவிட்டு வனத்தில் தீயோடு போய் மனையாள் வழிபடத் தவஞ்செய்வார். இத்தவ வொழுக்க மில்லாதபோது வேள்வி யில்லாமையால் மழையிலதாயிற்று. நீதிதவறாத அரசு னில்லாதபோது அந்தணர் முதலானோர் ஒழுக்கங் கெடுவராதலால் அவ்வரசு னிலாதபோது தவமிலதாயிற்று. இவ்வாழ்வாரென்றது குடிக்கோ. உம்மைகள் உயர்வுசிறப்பு. இவ்வழி-பண்புத்தொகைநிலைத்தொடர்; விரிந்தால் இன்மையாகிய வழி எணவிரியும். தவமிலா ரில்வழி என்றது திணைவழுவமைதி; இதனை ஈறு கெட்ட பெயரெச்சத் தொகைநிலைத்தொடரென்பா ரொருவர்; பெயரெச்சம் ஈறுகெழுள் இவ்வாவழி என நிற்குமே அன்றி இங்ஙனம் தில்லாது; இதனைப் பெயரெச்சத் தொடரெனின் கருங்குதிரை, நற்கருமம் என்பவற்றையும் அத்தொடரென்னல் வேண்டும்; என்னின் பண்புத் தொகைநிலைத்தொடரென்று இல்லையாகும்; ஆதலால் அது குற்றமாம். இலாவழி என்பதும் அத்தொகைநிலைத்தொடர். ஆகாரம் சாரியை; ஈறுகெட்ட பெயரெச்சத் தொகைநிலைத்தொட ரெனினும் ஒக்கும்.

(சுஎ)

போதினா னந்தும் புனைதண்டார் மற்றதன்
தாதினா னந்துஞ் சுரும்பெல்லாம்—தீதில்
வினையினா னந்துவர் மாக்களுந் தத்தம்
நனையினா னந்து நறு.

(இ-ள்.) போதினால் - பேரரும்பினால், புனை தண் தார்-தொடிக் கப்பட்ட மாலை, நந்தம் - மிகுதியாக விளங்கும்; அதன் தாதினால் - அம்மலர்களினுடைய தாதுக்களின் மணத்தினால், சுரும்பு எல்லாம் - வண்டிகளெல்லாம், நந்தம் - (அப்பேரரும்புகளில்) வந்து சேரும்; தீது இல்-தீங்கில்லாத, வினையினால்-நற்செய்கையினால், மாக்களும் - மனிதர்களும், நந்துவர் - உயர்வர்; தத்தம்-மரபுதலியவற்றின், நனை

யினால் - அரும்பின் செழுமையினால், நர நந்தம் - தேன் பெருகும், எ - று.

(வி-ரை.) தாது, நனை - பொருளாகுபெயர். போது - காலவாகுபெயர்; போது-சாதிபொருமை. உம்மை இறந்ததழீஇய எச்சவும்மை; அடுக்குப் பன்மைப்பொருளது. நர என்னும் பெயர் குற்றெழுத்தின் கீழ்நின்ற ஆகார ஈற்று மொழியாதலால் அவ்வாகாரங்குறகி நற எனவும், அதனோடு உகரம் பெற்று நறவு எனவும் வரும். [நன்-உயி-சூ-உஉ] “குறியதன் கீழ்ஆக் குறுகலும் அதனோடு, நகரமேற்றலும் இயல்பும்ஆம் தூக்கின்.” (சஅ)

சிறந்தார்க் கரிய செறுதலெஞ் ஞான்றும்
பிறந்தார்க் கரிய துணைதுறந்து வாழ்தல்
வரைந்தார்க் கரிய வகுத்து ணிரந்தார்க்கொன்
றில்லென்றல் யார்க்கு மரிது.

(இ - ள்.) சிறந்தார்க்கு - நட்பு மிகுந்தவர்க்கு, எஞ்ஞான்றும் - (தம்முள் ஒருவர்) பொறுத்தற்கரிய குற்றஞ் செய்தகாலத்தும், செறுதல்-(அவரது நட்பை) விட்டொழிதல்கள், அரிய-உண்டாகா; பிறந்தார்க்கு - (உயர்குடியில்) பிறந்தவர்க்கு, (எஞ்ஞான்றும்)-(பரத்தையால்) மிக்க செல்வம் பெறவந்த காலத்தும், துணை - (இல்லறத்திக்குத்) துணையாகிய மனையாளை, துறந்த - ஈகவிட்டு, வாழ்தல் - (அப்பரத்தையோடுகூடி) வாழ்தல்கள், அரிய - உண்டாகா; வரைந்தார்க்கு - (தம் உணவின் பொருட்செலவை) அளவுசெய்து வாழ்வார்க்கு, (எஞ்ஞான்றும்) - மிக்க செல்வம்பெற்ற காலத்தும், வகுத்து ஊண்-(விருந்தினர் முதலானோர்க்குப்) பகுத்துத் தாம் உண்ணுதல்கள், அரிய - உண்டாகா; யார்க்கும் - (அருளுடையார்) எல்லார்க்கும், (எஞ்ஞான்றும்)-வறியாணகாலத்தும், ஒன்று - (அவர்க்கு வேண்டிய

தாகிய) ஒரு பொருளை, இரந்தார்க்கு - யாசித்தவர்க்கு, இல் என்றல் - இல்லை என்று மறுத்தல், அரிது - உண்டாகாது, எ-று.

(வி-ரை.) பேசுதல், மருவுதல் முதலியவற்றால் செறுதலும், தாம் அதுபவிக்கும் பலவகை இன்பங்களால் வாழ்தலும், உணவின் வகையால் உண்ணுதலும் பலவாயின; இவ்வாறன்றிச் செறுதல் அரிய என்பது முதலிய மூன்றிலும் அரிய என்பன ஒருமையிற் பன்மை வந்த பால்வழுவமைதி என்னலுமாம். இங்கு அருமை இன்மை குறித்து நின்றது. துணை - பண்பாடுபெயர். பிறந்தார்க்கு - உடன் பிறந்தவர்க்கு, துணை துறந்து - சகோதரனை நீக்கி, வாழ்தல் - சுகித்தல்கள், அரிய - உண்டாகா என உரைத்தலுமாம். ஒன்று-எண்ண லவையாகுபெயர். எஞ்ஞான்றும் என்பதை எல்லாவற்றோடுங் கூட்டுக. உம்மைகளிரண்டும் முற்றும்மைகள். ஞான்று - காலப்பொருளதாகிய இடைச்சொல். ஊண்-முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர். என்றல்-இடைச்சொலடியாகப் பிறந்த தொழிற்பெயர். (சுக)

இரைசடு மின்புற யாக்கையுட் பட்டால்
உரைசடு மொண்மையி லாரை—வரைகொளா
முன்னை யொருவன் வினைசடும் வேந்தனையும்
தன்னடைந்த சேனை சடும்.

(இ - ள்.) இரை - கொழுமையான உணவு, இன்பு உறத - (பிணியால்) துன்பப்படுகின்ற, யாக்கையுள் பட்டால் - உடலினுள் சேர்ந்தால், சடும் - வருத்தும்; உரை - (அறிவுடையோரது) சொல், ஒண்மை இல்லாரை - அறிவில்லாரை, சடும் - வருத்தும்; ஒருவன் - ஒருவனது, வரை கொளாத - அறத்தினது எல்லையைக்கொள்ளாத, முன்னை வினை-முற்பிறப்பிற் செய்த தீவினையானது, சடும்-(அவனை இம்மையில்) வருத்தும்; வேந்தனையும்-அரசனையும், தன் அடைந்த சேனை-அவனைச் சார்ந்து வாழ்கின்ற சேனை, சடும் - (முறையறிந்து காக்காவிட்டால்) வருத்தும், எ-று.

(வி-ரை.) நன்மை தீமைகளை விளங்க உணர்தல் அறிவால் ஆதலால் அவ்வறிவை 'ஒண்மை' என்றார். யாக்கையு னென்றது வயிற்றை. கொளா என்னும் ஈறு தொகுத்தலாய் நின்ற எதிர்மறைப் பெயரெச்சம் காரணப்பொருட்டாய்நின்று வினை என்னும் காரியமாகிய பிறபெயர் கொண்டது. யாக்கை என்பது தொழிலடியாகப் பிறந்தபெயர்; யா-பகுதி, க் - சந்தி, கு-சாரியை, னி - செயப்படுபொருண்மை விசுதி, உகரக்கேடு சந்தி; பொருள்: கட்டப்பட்டதென்பது; இவ்வாற்றன்திக் கை-புடைபெயர்ச்சி விசுதியாகக்கொண்டு தொழிலாகு பெயரெனினும் ஒக்கும். உம்மை - உயர்வுசிறப்புப்பொருளது. உரைசுடு மொண்மையில்லாரை என்பதற்கு ஒண்மை இல்லாரை - அறிவில்லாரை, உரை சுடும் - (அவர் கூறும்) தீச்சொல் வருத்தும், எனவும் உரைக்கலாம். (டு)

எள்ளற் பொருள திகழ்க லொருவனை
உள்ளற் பொருள துறு திச்சொல்—உள்ளறிந்து
சேர்தற் பொருள தறநெறி பன்னூலும்
தேர்தற் பொருள பொருள்.

(இ-ள்.) ஒருவனை இகழ்தல் - பிறனொருவனை (ஒருவன்) அவமதித்தல், எள்ளற்பொருளது-(தன்னை அறிவுடையோர்) நிந்தித்தலாகிய பொருளமைந்தது; உறுதிச்சொல் - (ஒருவன்சொல்லும்) நன்மையாகிய சொல், உள்ளற்பொருளது-(அவனை) நன்குமதித்தலாகிய பொருளமைந்தது; அற நெறி-அறத்தினது வழி, உள் அறிந்து-(ஒருவன் தன்) உள்ளத்தில் தெளிந்து, சேர்தற்பொருளது-(பின் அதில்) சேர்ந்து நடப்பதாகிய பொருளமைந்தது; பொருள் - மெய்ப்பொருள்கள், பல் தூலும் - பலதூல்களும், தேர்தற்பொருள் - ஆராய்தலாகிய பொருளமைந்தன, எ-று.

(வி-ரை.) ஒருவன் பிறனொருவனை அவமதிப்பானாயின் இவன் பிறர் செல்வங்கண்டு மகிழாதவனென்று அறிவுடையோர் கூறுவராத

லால் எள்ளற்பொருள் திகழ்தலாயிற்று. தொழிலும் பொருளைப் பதிலால் எள்ளல் முதலிய நான்களுடும் பொருளது பொருள் என்னும் படர்க்கைக்குறிப்பு வினைமுற்றுகளின் பகுதிகளாகிய பொருளென்பன இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகைநிலைத் தொடர்களாகப் புணர்ந்தன. ஹல்ஃஸீப்பற்றித் தேர்தற்றொழில் பலவாயின. உம்மை-முற்றும்மை. பொருளின துறுதியைச் சொல்லுக்கும் பொருளுக்கும் உண்டாகிய ஒற்றுமையைக் கருதிச் சொல்லின்மே லேற்றி 'உறுதிச் சொல்' எனக் கூறினர். இதுவும் பண்புத்தொகைநிலைத்தொடர்; திபுடைபெயர்ச்சிவிருதி; தொழிலடியாகப் பிறந்த பெயரெனக்கொண்டு இரண்டாம்வேற்றுமை -ருபும் பயனும் உடன்தொக்க தொகைநிலைத் தொடராகவுங் கொள்ளலாம்; பொருள்: அடையப்படும் நன்மையைத் தருஞ் சொல் என உரைக்க. பகுபத உறுப்பு: உறு - பகுதி, த்-எழுத்துப்பேறு, இ-செயப்படுபொருண்மை விருதி. (இக)

யாறு ளாடங்குங் குளமுள வீறுசால்
மன்னர் விழையுங் குடியுள தொன்மரபின்
வேத முறுவன பாட்டுள வேளாண்மை
வேள்வியோ டொப்ப வுள.

(இ - ள்.) யாறு - நதிகள், உள் அடங்கும் - தம்முள் அடங்குகின்ற, குளம் உள - பெருங்குளங்கள் உள்ளன; வீறு சால் - எல்லாப் பெருமைகளும் நிறைந்த, மன்னர் - அரசர், விழையும் - விரும்பித் தழுவும், குடி உள - குடிகளுள்ளன; தொல் மரபின் - பழமையாகிய முறைமையையுடைய, வேதம் - வேதத்தின் பொருள், உறுவன - பொருந்துவன ஆகிய, பாட்டு உள - செய்யுள்களுள்ளன; வேள்வியோடு ஒப்ப - யாகத்தோடொப்பன ஆகிய, வேளான்மை உள - ஈகைகள் உள்ளன, எ-று.

(வி - ரை.) யாமென்னும் இடத்தின்பெயர் அவ்விடத்து நிகழ் பொருளாகிய நீருக்காதலால் இடவாகுபெயர். பழமையாகிய முறை

(போர்முகத்தில்) தன்படையை, செறிவு உடையான் - வீட்டு நீங்கா மையை உடையவன், சேனாபதி - படைத்தலைவனாவான், எ-று.

(வி-ரை.) ஒரு தொடையான் வெல்வது கோழி என்பதை ஒரு முடிபாகக் கொள்ளின் ிந்து பொருள் கூறியதாகுமாதலால் உவமையாக்குக. உழுதொழிலுக்குச் சிறந்த கருவிகளி லொன்றாதலால் 'எருதுடையான் வேளாளன்' எனவும், அருளுடையனா யிருக்கவேண்டுமாதலால் பிறர் பகைத்தால் அவர்மேல் மீண்டு பகைகொள்ளாதவன் 'பார்ப்பான்' எனவும் கூறினர். இல்லறவொழுக்கத்தை அறிதலாவது - கற்பினின்றும் வழுவாமல் தன்னைக் காத்து, கணவனது பொருள் வருவாய்க்குத் தக்க செலவு செய்தலும், உண்டி முதலியவற்றால் அவனைக் காத்தலும், விருந்தினரை உபசரித்தலு முதலியன அறிந்து நடத்தல். வேளாளன்-தொழிலடியாகப் பிறந்த ஆண்பாற்படர்க்கைப் பெயர்; வேளாள் - பகுதி, அன் - ஆண்பாற்படர்க்கைவிசுதி; எல்லாருடைய விருப்பத்தையும் ஆள்பவனென்பது. ஏலாதானென்பதற்கு மிக்க பொருளாசையால் மாணங்கெட ஏற்காதவனென உரைப்பினும் பொருந்தும்; இது எதிர்மறை வினையாலணையும்பெயர். வெல்வது - உடன்பாட்டு வினையாலணையும்பெயர். உடையான், உடையான் இரண்டும் பண்படியாகப் பிறந்த பெயராகா; அதனடியாகப் பிறந்த குறிப்பு வினைப்பெயரொன்றேயாம். என்பான் - செயப்படுபொருளை வினைமுதல்போலக் கூறப்பட்ட வினையாலணையும்பெயர்; அன்றிச் செயப்பாட்டு வினையாலணையும் பெயரெனினும் ஒக்கும்; என் - பகுதி, அசாரியை, ப்-சந்தி, படு - செயப்பாட்டு வினைப்பொருண்மை விசுதி, அனைத்து மொருபகுதி, வ்-எதிர்கால இடைநிலை, ஆள் - பெண்பாற்படர்க்கைவிசுதி, படு விசுதியும், அதுபற்றிவந்த சாரியை முதலியனவும் தொகுத்தலாய் நின்றன. (௫௩)

யானை யுடையார் கதனுவப்பர் மன்னர்
கடும்பரிமா காதலித் தூர்வர் கொடுங்குழைய

நல்லாறை நல்லவர் நாணுவப்ப ரல்லாறை
அல்லா ருவப்பது கேடு.

(இ - ன்.) யானை உடைபார் - யானையை ஆளுதலுடைய அரசர், கதன் உவப்பர் - (போர்முகத்தில் அதனது) கோய்த்தலை மகிழ்வார்; மன்னர் - அரசர், கடு பரிமா - (ஒடுதலில்) வேகமாகிய குதிரையை, காதலித்த - விரும்பி, ஊர்வர்-நடத்துவார்; கொடு குழைய-வளைவாகிய காடுகளையணிந்த நல்லாறை-சிறந்த அழகுடைய மாதரை, நல்லவர் - நற்குணமுடையார், நாண் உவப்பர்-(அம்மாதரிடத்துள்ள) நாண்மென்னுங் குணத்தினால் மகிழ்வார்; அல்லாறை - தீயாரிடத்து, அல்லார் - தீயோரால், உவப்பது - விரும்பப்படுவது கேடு - கேட்டைத்தருஞ் செய்கையாம், ஏ-று.

(வி-ரை.) அரசர் யானையினிடத்து அது போர்முகத்தில் அஞ்சாமல் கோபங் கொள்ளுதலையும், குதிரையினிடத்து அது விரைந்தோடும் ஓட்டத்தையும், நல்லவர் பெண்களிடத்து நாண்மென்னுங் குணத்தையும், தீயவர் தீயவரிடத்துத் தீச்செயலையும் இருக்கக் கண்டு உள்ளம் மகிழ்வார். சதன் - இருகுறிலையடுத்த மகரவீற்றுப் பெயர்ச் சொலாதலால் மகரத்துக்கு னகரம் போலியாக வந்தது. கடும்பரி-பண்புத்தொகைநிலைத்தொடர்; விரிந்தால் கடுமையாகிய பரி என விரியும்; கடு என்பதைக் கடி என்னும் உரிச்சொல்லின் திரிபெனக் கொள்ளின் உரிச்சொற் றொகாநிலைத் தொடருமாம். பரிமா-இரு பெயரொட்டுப் பண்புத்தொகைநிலைத்தொடர். கேடு - காரியவாகு பெயர்; முதனிலைதிரிந்த தொழிலாகுபெயரெனினும் ஒக்கும். உவப்பது - எதிர்காலச் செய்ப்பாட்டு வினையாலனையும்பெயர். முன்னே நல்லவ ரென்றமையால் அல்லார் தீயவருக்காயிற்று. அல்லாறை உருபுமயக்கம். (இசு)

கண்ணிற் சிறந்த வுறுப்பில்லை கொண்டானின்
துன்னிய கேளிர் பிறரில்லை மக்களின்

ஒண்மையவாய்ச் சான்ற பொருளில்லை யீன்றாளின்
எண்ணக் கடவுளு மில்.

(இ-ள்.) கண்ணின் சிறந்த - (உயிர்களுக்குக்) கண்ணைப்போல்
மேம்பட்ட, உறுப்பு இல்லை-வேறு அவயவமில்லை; கொண்டாளின் -
(குலமகளுக்குக்) கணவனைப்போல், தன்னிய கேளிர் - நெருங்கிய
உறவினர், பிறர் இல்லை - மற்றவரில்லை; மக்களின் - (தாய் தந்தை
யர்க்கு) நற்குணமுள்ள பிள்ளைகளைப்போல், ஒண்மைய ஆய் - ஒளி
யுள்ளன ஆகி, சான்ற பொருள் இல்லை - நிறைந்த பொருள்கள்
வேறில்லை; சன்றாளின்-(பிள்ளைகளுக்குத்) தாயைப்போல், எண்ணக்
கடவுளும் இல்-(உயர்வாக) மதிப்பதற் குரிய கடவுளுமில்லை, எ-று.

“கண்ணிற் சிறந்த வுறுப்பில்லை கல்லியின்
நுண்ணிய வாய பொருளில்லை—கொண்டாளின்
தன்னிய கேளிர் பிறரில்லை யீன்றாளோ
டெண்ணக் கடவுளுமில்.” எனவும் பாடமுளது.

(வி-ரை.) உயிர்களுக்கு அவயவங்களில் கண் சிறந்த அவயவ
மென்றும், குலமகளுக்கு உறவினரில் கணவன் சிறந்த உறவுவன்
றும், தந்தை தாயர்களுக்குப் பொருள்களில் மக்கள் சிறந்த பொரு
ளென்றும், யாவரும் அன்பால் உயர்வாக மதிக்கத் தகுந்தவன் தாயெ
ன்றங் கொள்க. ித்தனுருபுகள் ஒப்புப்பொருளன. நற்குணமுள்ள
பிள்ளைகள் இம்மையில் தாய் தந்தையர்களுக்கு உண்டி முதலியன
தந்து விளங்கச் செய்தலே அன்றி மறுமையினும் அவர் தீவினைகள்
குறைவதற்குக் காரணமாகிய தான தருமங்களைச் செய்து அவரை
விளங்க வைத்தலால் அப்பிள்ளைகளை ‘ஒண்மையவாய்ச் சான்றபொ
ருள்’ என்றார். கேளிர் - பண்படியாகப்பிறந்த பலர்பாற் படர்க்கைப்
பெயர்; இர் என்னும் பல்லோர்படர்க்கை விசுவதிப் புணர்ச்சியில்
கேண்மை என்னும் பண்புப்பெயர் மையீறு கெட்டது; இர் விசுவதி

பல்லோர்படர்க்கை விசுதியாய் வருதல் மகளிர், பெண்டிர், புத்
தேளி ரென்பவற்றிலுங் காண்க. ஒண்மைய-பண்படியாகப் பிறந்த
பலவன் படர்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்று. சான்ற - உரிச்சொலடியா
கப்பிறத்த இறத்தகாலப் பெயரெச்சம்; சால் - பகுதி, ற் - இறத்தகால
விடைநிலை, அ - பெயரெச்சவிசுதி, லகரம் றகரமானது சந்தி, அது
னகரமானது மெலித்தல்விகாரம். உம்மை உயர்வுசிறப்பு. (௫௫)

கற்றன்னர் கற்றுரைக் காதலர் கண்ணோடார்
செற்றன்னர் செற்றுரைச் சேர்ந்தவர்—தெற்றென
உற்ற துரையாதா ருள்காந்து பாம்புறையும்
புற்றன்னர் புல்லறிவி னார்.

(இ - ள்.) கற்றுரை - கற்றுணர்ந்தவரை, காதலர் - விரும்பி
அவரைப் பிரியாதவர், கற்றல் அன்னர் - கற்றலொத்த அறிவின்
ராவர்; கண்ணோடார் - தாட்சிணியமில்லாதவர், செற்றல் அன்னர் -
கொன்றலொத்த கெடுதியுடையார்; உற்றது - நடந்த செய்தியை,
தெற்றென - தெளிவாக, உரையாதார்-(சாட்சியாகும்போது) சொல்
லாதவர், செற்றுரைச் சேர்ந்தவர் - பகைவரைச் சார்ந்தவர்; புல் அறி
வினார் - சிற்றறிவினர், உள் காந்து - உள்ளே மறைந்து, பாம்பு
உறையும்-பாம்பு தங்குகின்ற, புற்று அன்னர்-புற்றை ஒப்பர், எ-று.

(வி-ரை.) கற்றன்னர் என்பதில் கற்றலென்னும் நிலைமொழி
யீது தொகுத்தலாய் நின்றது. கற்றவரென்பது ஈது தொகுத்தலாய்
நின்றதெனினும் ஒக்கும்; இவ்வாறே செற்றன்ன ரென்பதையும்
பிரிக்க. காதலர் - செயப்படுபொருள் குன்றாத பல்லோர் படர்க்கைக்
குறிப்பு வினைப்பெயர்; காதல் - ஒன்றின் மனமெழுந்து தாக்கும்
விருப்பம்; இதனடியாகக் காதலி, காதலித்தல், காதலித்து, காதலித்த்,
காதலித்தான் எனத் தெரிநிலைவினைகள் பிறக்கும். கல்லாதவர், கற்ற
வரை விரும்பி, அவரைப் பிரியாம லிருப்பாராயின், அவர் கூறுங்

கல்விப்பொருள்களைக் கேட்டு அவற்றைத் தாம் அடைதலால், அவரைக் 'சுற்றன்னர்' எனவும், நட்பினரிருவரில் ஒருவர் தம் அறிவின் மையால் மற்றொருவர் செய்த சூற்றத்தைப் பொறுத்துக்கொள்ளும் இயல்பில்லாமல் தண்டிக்குங் கண்ணோடாரைச் 'செற்றன்னர்' எனவும், நடந்ததை உள்ளபடி நியாயத்தலத்தில் சொல்லாத சாட்சியானவர் பகைவரோ டொத்தவராதலால் அவரைச் 'செற்றாரைச் சேர்ந்தவர்' எனவும், தம்மோடு பிறர் நட்புக்கொள்ளுமுன் தமது தீயகுணங்களைப் புறத்தில் தோன்றாமல் மறையவைத்து, நெருங்கி நட்புக் கொண்டபின் தமது தீக்குணங்களைக் காட்டலால் 'புல்லறிவினாள் பாம்பு உள்கரந்துறையும் புற்றன்னர்' எனவும் கூறினர். (இசு)

மாண்டவர் மாண்ட வினைபெறுப வேண்டாதார்
வேண்டா வினையும் பெறுபவே—யாண்டும்
பிறப்பார் பிறப்பா ரறனின் புதுவர்
துறப்பார் துறக்கத் தவர்.

(இ-ள்.) மாண்டவர் - (அறிவால்) மாட்சிமைப்பட்டவர், யாண்டும் - எக்காலத்தும், மாண்ட வினை - மாட்சிமைப்பட்ட செய்கைகளை, பெறுப - செய்யப்பெறுவர்; வேண்டாதார்-(நல்வினையை) விரும்பாதவர், வேண்டா வினையும் - (தம்மால்) வேண்டப்படாத தீவினைப்பயனையும், பெறுப - பெறுவார்கள்; பிறப்பார் - பிறப்பவர், பிறப்பு - அப்பிறப்பில் செய்த, ஆர் அறன் - அருமையாகிய அறத்தினால், இன்பு உறுவர்-(மறுமையில் தேவராய்) இன்பத்தை அடைவர்; துறப்பார் - (யானென்னும் அகப்பற்றையும் எனதென்னும் புறப்பற்றையும்) துறப்பவர், துறக்கத்தவர் - முத்தியுலகத்தாராவர், எ-று.

(வி-ரை.) முன்செய்த சிறிது நல்வினைப் பயனையுமடைதலால் அதனை இறந்ததுசுழீஇய எச்ச உம்மையால் தழுவினார். துறப்பவர் முத்தியுலகத்தை யடைதல் நிண்ணமாதலால் துறக்க முதுவாரென்

ஞாமல் 'துறக்கத்தவர்' எனப்பட்டார். அறிவின் பெருமையுடையார் பழிக்கப்படும் இழிதொழிலைச் செய்யக் கருதாமல் பெருமையாகிய செயல்களைச் செய்வார்; அறப்பயனை விரும்பாதவர் தம்மால் விரும்பப்படாத தீவினைப்பயனாகிய துன்பத்தையும் பெறுவார்கள்; பிறக்கும் இயல்பினராகிய மக்கள் அப்பிறப்பில் செய்த நல்வினை மிகுதியால், மறுமையில் சுவர்க்க இன்பத்தைப்பெறுவார்; துறவிகள் முத்தியுலகத்தைப் பெறுவார். மாண்டவர் - ஈறுதிரிந்த இறந்தகால வினையாவனையும்பெயர்; பகுதி - மாண்; இது உரிச்சொல். யாண்டுமென்பது கடுநிலைத் தீவகமாய் நின்றதாதலால் அதனை முன்னும் பின்னுங் கூட்டுக. பெறுப - பல்லோர்படர்க்கை எதிர்கால வினைமுற்று; பெறு - பகுதி, ப-பல்லோர்படர்க்கை எதிர்காலவினைமுற்று விகுதி; இது அஃறிணையில் பெறுவ என வருதலால் பொதுவினையெனப் படாது. (௫௭)

என்று முளவாகு நாளு நிருசுடரும்
என்றும் பிணியுந் தொழிலொக்கு மென்றும்
கொடுப்பாரும் கொள்வாரு மன்னர் பிறப்பாரும்
சாவாரு மென்று முளர்.

(௫ - ள்) என்றும் - எக்காலத்தும், நாளு-நாண்மீன்களும், நிருசுடரும் - சந்திரனும் சூரியனும், உள ஆதும் - உள்ளன ஆகும்; என்றும் - எக்காலத்தும், பிணியும் - (தொழிலுண்டாகாமெக்குக் காரணமாகிய) நோயும், தொழில் - (உழவுமுதலிய) தொழிலும் ஒக்கும் - உள்ளன ஆகும்; என்றும் - எக்காலத்தும், கொடுப்பாரும் - (ஒளிக்காமல்) கொடுப்பவர்களும், கொள்வாரும்-ஏற்போரும், அன்னர் - உளர் ஆவர்; என்றும்-எக்காலத்தும், பிறப்பாரும் - பிறப்பவர்களும், சாவாரும் - இறப்பவர்களும், உளர் - ஆவர், எ-று.

(வி-ரை.) ஒக்கும், அன்னரென்றது மேற்கூறிய உளவாதலை என்க. என்றுமென்றது நிகழ்காலத்திலேயே அன்றி இறந்தகாலத்தி

லும், எதிர்காலத்திலு மென்றபடி. நாண்மீன்களும் சந்திராதித்தர்களும் உள்ளவாதல் உதித்துத் தோன்றுதல். நாண்மீன்-நட்சத்திரம். உலகத்தில் நாண்மீன் முகலியவற்றின் தோற்றமும், பிணியும், தொழிலும், கொடுத்தலும், கொள்ளலும், பிறத்தலும், சாதலும் இடையறாமலுள்ளன என்பது கருத்து. சுடர் - பண்பாகுபெயர். தொழிலென்பத ஸீற்றில் எண்ணும்மை விகாரத்தால் தொக்கது. பிணி - தொழிலடியாகப்பிறந்த பெயர்; பிணி-பகுதி, இ-வினைமுதற்பொருண்மைவிசுதி புணர்ந்துகெட்டது; பொருள்: தன்னை யடையப்பெற்றவரை ஒருமுயற்சியும் செய்யவிடாமல் தன்வசத்திலே தங்கும்படி கட்டிவது. விசுதி கருவிப்பொருண்மைவிசுதி யென்பாருளராயின், வினைமுதல் யாதென வினாவி, அவர் மடமையை ஒழிக்க; இங்ஙனமன்றி முதனிலத்தொழிலாகுபெயரெனினு மொக்கும். (௫௮)

இனிதுண்பா னென்பா னுயிர்கொல்லா துண்பான்
முனிதக்கா னென்பான் முகனெழிந்து வாழ்வான்
தனிய னெனப்படுவான் செய்தநன் றில்லான்
இனிய னெனப்படுவான் யார்யார்க்கே யானும்
முனியா வொழுக்கத் தவன்.

(இ-ள்.) இனிது உண்பான் என்பான் - நல்லுணவை உண்பவனென்று சொல்லப்படுவான், உயிர் கொல்லாது - பிற உயிர்களைக் கொல்லாமையாலாகிய உணவை, உண்பான்-உண்பொழுவன்; முனிதக்கான் என்பான் - (யாவராலும்) வெறுக்கத்தகுந்தவனென்று சொல்லப்படுவான், முகன் ஒழிந்து - முகமலர்ச்சியில்லாதவனாகி, வாழ்வான்-வாழ்பவன்; தனியன் எனப்படுவான் - துணையில்லாதவனென்று சொல்லப்படுவான், செய்த நன்று இல்லான்-(பிறர்க்கு) உபகாரஞ்செய்தலில்லாதவன்; இனியன் எனப்படுவான்-நல்லானென்று சொல்லப்படுவான், யார் யார்க்கே ஆனும் - எவரெவரிடத்தே ஆனும்

ழும், ழுனியாத - வெறுக்கப்படாத, ஒழுக்கத்தவன் - றடையையுடையவன், எ - று.

(஁-றா.) கொல்லாது - வினேழுதல் வினையைக் காரியத்தின் ழேலேற்றிக் கூழும் எதிர்ழறை வினையாலணையும்பெயர். இனிது - பண்படியாகப் பிறந்தபெயர்; குறிப்பு வினேப்பெயருழாம். ழுனியத் தக்கானென்பது ழுனிதக்கானெனத் தொகுத்தலாய்நின்றது. ழுகன்-பொருளாகுபெயர். செய்த நன்றில்லான் என்பதை நன்றுசெய்த லில்லானெனப் பின் ழுன்னாகநிறுத்திப் பொருள்கொள்க; அப்படிக் கொள்ளும்போது பெயரெச்சம் தொழிற்பெயர்ப் பொருள்பட நின்றது. அநிக்ருப் பண்ழைப்பொருளது. குவ்வுருபு இடப்பொருளில் வந்தது. ஏ-தேற்றம். ஆன்-ஆயினென்பதன் ழருஉ. உழழை-ழுற்றழ. ழற்றடி 'ழுனியாத வுள்ளத்தவன்' எனவும் பாடழுண்டு. (றிக)

ழத்துண்பா னென்பா னிசைநடுவான் ழற்றவன்
கைத்துண்பான் காங்கி யெனப்படுவான் றெற்ற
நகையாகு நண்ணர்ழுற் சேறல் பகையாகுழ்
பாடறியா தானே யிரவு.

(இ - ஁.) ழந்து - (வறியார்க்குக்) கொடுத்து, உண்பான் என் பான்-(தானும்) அதுபவிப்பவனென்று சொல்லப்படுவோன், இசை நடுவான் - புகழை நிறுத்தவல்லவன்; அவன் கைத்து - அவனுடைய பொருளை, உண்பான் - உண்பவன், காங்கி எனப்படுவான் - குடம் போனுஞ் சுதந்தர ழில்லானென்று சொல்லப்படுவான்; நண்ணர் ழுன்-பகைவரிடத்து, சேறல் - (ஒருவன் றட்பை விரும்பிச்) செல்லு தல், தெற்ற நகை ஆகும் - (பிறர் தன்னைத்) தெளிய அவழுதித்துச் சிரித்தற்குக் காரணழாகும்; பாடு - (பிறருடைய) வறுழைத் துண் பத்தை, அறியாதானே - உணரழாட்டாதவனிடத்து, இரவு-இரத்தல், பகை ஆகும் - இரப்போனுக்கு விரோதழாகும், எ-று.

(வி-ரை.) ஈத்து ஈத்தென வலித்தலாயிற்று. மற்று-கைத்துண் பாணைச் சார்ந்ததாதலால் பிறிதென்னும் பொருளது. கைத்தென்பது செவ்வப்பொருள்; கை-பகுதி, த்-சந்தி, து-ஒன்றன்படர்க்கைவிசுதி; ஒருவன் வசத்திலுள்ள தென்பது. காங்கி - பண்படியாகப் பிறந்த பெயர்; காங்கு - பகுதி, இது தமிழ்மொழி, இ - ஆண்பாற்படர்க்கை விசுதி, உகரக்கேடு சந்தி; காங்கு-பெரிய மட்பாத்திரம்; அது பொரு ளாகுபெயராய் அதன் தன்மைபை யுணர்த்தியது. ஒருவனால் காக்கப் படுவோன் காங்கின் தன்மைபோலத் தனக்கென ஒரு சுதந்தர மில்லாதவனும், நிலைமையில்லாத வாழ்க்கை யுடையவனுமா யிருத்தலால் அவனைக் 'காங்கி' என்றார்; கருங்குழவி, தும்பி என மற்ற ஒருமையிலும் இகரவிசுதி வரும்; காங்கி என்னும் வடமொழியின் திரி பெணினு மொக்கும்; பொருள்: விருப்பமுள்ளவ னென்பது; அதாவது, யாதொரு முயற்சியும் இல்லாநடைப் பிறர் பொருளால் உயர் வாழ்பவன். தன் வருத்த மறியமாட்டாமல் இல்லை என்பானிடத்தில் இரத்தல் அவ்விரப்போனுக்கு இனிமையைத் தராமையினாலே பகையாயிற்று. பகை - தொழிற்பெயர்; பகு - பகுதி, இ - புடைபெயர்ச்சி விசுதி, உகரக்கேடு சந்தி. நகை என்பதும் இப்பெயர். இவ்விரண்டினடியாகப் பகைத்தல், நகைத்தலென வினை வீகற்பங்களைல்லாம் பிறக்கும், பாடி - முதனிலைதிரிந்த தொழிலாகுபெயர். அறியாதானை-உருபுமயக்கம்.

(சு0)

தெய்வீதிர்ப்ப நந்து நெருப்பழற் சேர்ந்து
வழுத்த வாக்கொடுப்பர் தேவர் தொழுத்திறந்து
கன்றுட்ட நந்துங் கறவைக் கலம்பரப்பி
நன்றுட்ட நந்தும் விருந்து.

(இ - ள்.) நெருப்பு-அழல் - தீயினது சுடர், நெய் வீதிர்ப்ப - நெய்யைச் சிந்த, நந்தும் - ஒங்கும்; தேவர் - தேவர்கள், சேர்ந்து -

(தம்மை ஒருவன்) அடைந்து, வழுத்த - துதிக்க, வரம் கொடுப்பர் - (அவன் வேண்டிய) வரத்தைக் கொடுப்பார்; கறவை - கறக்கும் பசு, தொழுத் திறந்து - கொட்டிலைத் திறந்து, கன்று ஊட்ட - கன்றினை உண்பிக்க, நந்தம் - பால் பெருகும்; விருந்து - விருந்தாக வந்தவன், கலம் பரப்பி - உண்கலத்தை விரித்து, நன்று ஊட்ட-இனிமையாக உண்பிக்க, நந்தம் - மனங்களிப்பான், எ-று.

(வி-ரை.) அழல் எழுவாயாதலால் உகர்த் திரிபாது மின்றது. நெருப்பென்றது ஒமத்தீயை. விதிர்ப்ப முகவிய செயவெனெச்சங் கன் காரணப்பொருளான ஆதலால் இறந்தகாலத்துக்குரியன. ஊட்ட: உண்புகுதி, பிறவினைப்படுத்தும் பெ விகுதி புணர்த்தபோது, ஆதி நீண்டு, ணகரம் டகரமாய் நின்ற ஊட்டு-பகுதி, ஆ - செயவெனெச்ச விகுதி, உகரக்கேடு சந்தி. கறவை - தொழிலடியாகப் பிறத்தபெயர்; கற-பகுதி, வ்-சந்தி, னி - வினைமுதற்பொருண்மை விகுதி. பரப்பி என்றமையால் கலம் 'இலக்கலமென்க. பரப்பி - பிறவினையாகிப் பிறத்தகால வினையெச்சம்; பர-பகுதி, பு-பிறவினைப்படுத்தும் விகுதி, ப்-சந்திபெற்றுநின்ற பரப்பு - பகுதி, உகரத்தின் திரிபாகிய இசரம் விகுதி, உகரக்கேடு சந்தி; பரம்பென்னுந் தன்வினைப்பகுதி வலித்தல் பெற்றுநின்ற பரப்பு பகுதி எனினும் ஒக்கும். விருந்து - பண்பாகு பெயர். விருந்து - புதுமை. நன்றுட்டலாவது உபசரித்துண்பித்தல். நன்றென்பதை வினையுரியாகக் கொள்ளாமல் பண்படியாகப் பிறத்த பெயரெனக் கொண்டு நல்ல வுணவை என உரைக்கினும் பொருந் தும். 'வரங்கொடுக்கு நாகம்' எனவும் பாடமுளது; 'வரத்தைக் கொடுப் பர் விண்ணில் திரிபவராகிய தேவர்' என வுரைக்க. நாகம்-இ-வாகு பெயர்.

(சுக)

பழியின்மை மக்களாற் காண்க வொருவன்

கெழியின்மை கேட்டா லறிக பொருளின்

நிகழ்ச்சியா லாக்க மறிக புகழ்ச்சியால்
போற்றுதார் போற்றப் படும்.

(இ-ள்.) பழி இன்மை - (ஒருவர்) பழிக்கப்படுங் குணமில்லாயிருத்தலை, மக்களால் - (அவருக்கு) நன்மக்களுளாயிருத்தலால், ஒருவன் காண்க - ஒருவன் அறியக்கடவன்; கெழி இன்மை - (ஒருவர்) தன்னிடத்து நட்புரிமை இல்லாயிருத்தலை, கேட்டால் - சான் செல்வமிழத்தலால், (ஒருவன்) அறிக - (ஒருவன்) அறியக்கடவன்; ஆக்கம் - (ஒருவரது) நல்வினையை, பொருளின் நிகழ்ச்சியால் - (அவரிடத்துப்) பொருளினது நீங்காமையினாலே, (ஒருவன்) அறிக - (ஒருவன்) அறியக்கடவன், புகழ்ச்சியால் - (ஒருவன் பலராலும்) புகழப்படுதலாலே, போற்றுதார் - பகைவராலும், போற்றப்படும் - வணங்கப்படுவான், எ - று.

(வி - ளா.) பழிக்கப்படுங் குணமென்றது நடுவுநிலையில்லாமையை. ஒருவர் நடுவுநிலை யுடைமைக்கு நன்மக்க ளுண்டாயிருத்தலும், நட்புரிமையிலலாமைக்குத் தனது செல்வக்கேடும், நல்வினையுடைமைக்குப் பொருளினது நீங்காமையும் சிறந்த குறியாதலால் ஒருவன் அறிதற்கு அவற்றை ஏது ஆக்கினார். பழி - முதனிலைத் தொழிலாகுபெயர்; செயப்படுபொருண்மை யுணர்த்தும் ஐ விசுவநாதபுணர்த்துகெட்ட தொழிற்பெயருமாம்; அது நடுவுநிலையில்லாமைக்காயிற்று. கெழி-பண்புப்பெயர்; கெழு - பகுதி, இ-பகுதிப்பொருள் விசுவநாதபுணர்த்துகெட்ட தொழிற்பெயர். இன்மை இரண்டும் குறிப்புத்தொழிற்பெயர். பழியின்மை, கெழியின்மை இரண்டும் எழுவாய்த் தொகையிலைத் தொடர்; தொழிற்பண்புத் தற்கிழமைப்பொருட்டாகிய ஆறும்வேற்றுமைத் தொகையிலைத்தொடராக உரைப்பினும் அவ்வினையுதற் பொருளில் வந்ததே ஆம். கேடு-முதனிலையிலிருந்து தொழிற்பெயர். ஆக்கம் - செல்வம்; அது தனக்கு எதுவாகிய நல்வினைக்கானமையினால் காரியவாகுபெயர்; ஆக்கம் செல்வத்தை யுணர்த்தியபோது ஆகு -

பகுதி, ஆம் - கருவிப்பொருண்மை விசுவதி, பகுதி செடிற்றொடராத
வால் ககர மிரட்டியதும், உகரங் செட்டதும் சந்தி; ஒருவனாகுதற்கு
ஏதவானதென்பது பொருள். 'கெழுவினமை' எனவும் பாடமுண்டு;
'நீட்பு இல்லாமை' எனவுரைக்க; கெழு - பண்படி. (சஉ)

கண்ணுள்ளுங் காண்புழிக் காதற்றும் பெண்ணின்
உருவின்றி மாண்ட வளவா மொருவழி
நாட்டுள்ளு நல்ல பதியுள பாட்டுள்ளும்
பாடெய்தும் பாட லுள.

(இ-ள்.) கண்ணுள்ளும் - (மக்களுடைய) கண்களிலும், காண்
புழி - ஆராய்த்தால், ஒருவழி-சிறுபான்மை, காதற்று-(கண்டோரால்)
விரும்பப்படுங்கண், ஆம் - உளது; பெண்ணின் - பெண்களுள்ளும்,
உரு இன்றி - அழகிய உருவமில்லாதிருந்தும், (ஆராய்த்தால் சிலரிட
த்து) மாண்ட - மாட்சிமைப்பட்ட குணமுஞ் செய்கையும், உள -
உண்டு; நாட்டுள்ளும் - நாடுகளிலும், நல்ல பதி - (ஆராய்த்தால் சிறு
பான்மை) நல்ல நாடுகள், உள - உண்டு; பாட்டுள்ளும் - பாட்டுகளி
லும், பாடி எய்தும் - (ஆராய்த்தறிந்தால் சிறுபான்மை) பேரழகு
அமைந்திருக்கும், பாடல் உள - பாட்டுகள் உண்டு, எ - று.

(இ - ள்.) இவைநான்கு முண்டாத வருமைகோக்கி 'ஒருவழி'
என்று கூறினார். காதற்று, பெண் இரண்டும் சாதியேகவசனம்;
காதற்று-பண்படியாகப்பிறத்த குறிப்புவினைப்பெயர்; காதல் - பகுதி,
று-ஒன்றன்படர்க்கை விசுவதி, லகரம் நகரமானது சந்தி. முதலிலுள்ள
உம்மை எதிரதுதழீஇயதும், ஈற்றிலுள்ளது இறத்தது தழீஇயது
மாகவும், மற்ற இரண்டும் மேலுள்ளதை நோக்கத் தான் இறத்தது
தழீஇயதும், கீழுள்ளதை நோக்கத் தான் எதிரதுதழீஇயதுமாக வின்
றன. பெண்ணினென்பதனீற்றில் அவ்வும்மையும், எதிர்மறைக்குறி
ப்பு வினையெச்சமாகிய இன்றி என்பதனீற்றில் இழிவுசிறப்பும்மை

யும் தொகுத்தலாய் நின்றன; இவ்-பகுதி, இ-வினையெச்ச விசுவதி, த்-
எழுத்துப்பேறு, லகராதரங்கள் நகரமானது சந்தி, முன்னின்ற சந்தி
நகரம் நகரமானது மெலித்தல்விசுவதி; நி - விசுவதி எனினும்
பொருந்தும். பாடல்-தொழிலாகுபெயர். காண்புழி - நிகழ்காலவினை
யெச்சர்; காண்-பகுதி,ப்-எழுத்துப்பேறு, உழி-நிகழ்காலவினையெச்ச
விசுவதி; இதையும், ஒருவழி என்பதையும் மற்றவற்றோடு கூட்டுக.
அழகு - சுருங்கச்சொல்லல் முதலியன. பாடெய்தும் பாட்டேயுள்
என்ப பாடமாயின், ஏகாரத்தை சுற்றசையாக்கி உரைக்க. (கூட)

திரியழல் காணிற் றொழுவ விறகின்
எரியழல் காணி னிகழ்வ வொருகுடியில்
கல்லாது முத்தானைக் கைவிடுவ கற்றான்
இளமைபா ராட்டு முலகு.

(இ-ள்.) திரி - திரித்தநூல் லேற்றிய, அழல் காணின்-வினக்
குச் சுடரைக் கண்டால், உலகு தொழுவ - தேயத்தார் மதித்துக் கை
கூப்புவர்; விறகின் - விறகினிடத்து, எரி அழல் காணின்-எரிகின்ற
சுடரைக் கண்டால், இகழ்வ - அவமதிப்பர்; ஒரு குடியில்-ஒரு குடும்
பத்தில், கல்லாது - (கல்வியைக்) கற்காமல், முத்தானை - முநிரந்த
வினை, உலகு கைவிடுவ - தேயத்தார் ஏற்றுக்கொள்ளார்; கற்றான் -
கல்வியை யறிந்தவனிடத்துள்ள, இளமை - இளமைப்பருவத்தை,
உலகு பாராட்டும் - தேயத்தார் மதித்து ஏற்றுக்கொள்வர், என்று.

(வி-ரை.) “உரோமபத னென்றுள னவ்வுலகை யாள்வோன்”
என்பதுபோல உலகென்னும் பால்பகா அஃறிணைப்பெயர் தேயத்
துக்காயிற்று. கொண்டு முடியும் சிறப்புவினையினால் பலவின்பாலாய்
நின்ற உலகு இடவாகுபெயர்; தொழுவ - பலவின்படர்க்கை வினை
முற்று; தொழு-பகுதி, வ்-எதிர்கால இடைநிலை, அ - பலவின்படர்க்
கை விசுவதி. திரி-தொழிலடியாகப்பிறந்தபெயர்; திரி-பகுதி, கி-செயப்

படுபொருண்மை விசுவா புணர்ந்து கெட்டது; பொருள் : திரிச்சுப் பட்டதென்பது. கல்வி யறிந்தவனிடத்துள்ள இளமையை மதித்து ஏற்றுக்கொள்வா ரென்பதற்குக் கல்வி யறிந்தவனை இளமைபோக்கி யவமதியாமல் கல்வியறிவை போக்கி மதித்து ஏற்றுக்கொள்வரென் பது கருத்து. அழல்காணி னென்பதில் நிலமொழி அஃறிணைப் பெயராதலாலும், இது இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகைநிலைத் தொடராதலாலும், [நன்-மெய்-சூ-உச-இன்படி] திரியாமல், [உருபு-சூ-கசு-இன்படி] விகாரத்தியல்பாயிற்று. ஒரு பொருளின் குணத் தைப்பற்றி அன்றி, உருவத்தைப்பற்றி மதித்தலும் அவமதித்தலங் கூடா.

(சுச)

நைத்துடையான் காமுற்ற துண்டாகும் வித்தின் முளைக்குழா நீருண்டே லுண்டாக் திருக்குழாம் ஒன்செய்யாள் பார்த்துறி னுண்டாகு மற்றவள் துன்புறுவ ளாயிற் கெடும்.

(இ-ள்.) கைத்து உடையான் - பொருளை யுடையவன், காமுற் றது - விரும்பிய பொருள், உண்டு ஆகும் - கிடைக்கும்; நீர் உண்டு எவ் - (தன்னிடத்து) நீருள்ளதாயிருந்தால், வித்தின் முளைக்குழாம் உண்டு ஆம் - விதைகளினது முளைகளின் திரள் தோன்றும்; ஒன் செய்யாள் - அழகிய திருமகள், பார்த்து - (ஒருவனது நன்மையைக்) கண்டு, உறின் - சேர்ந்தால், திருக்குழாம் - பெருஞ்செல்வம், உண்டு ஆகும் - உண்டாகும்; அவன் - அத்திருமகள், தன்பு உறுவன் ஆயின் - (அவனது தீமையைப் பார்த்துத்) துன்பப்படுவானானால், கெடும் - (அப்பெருஞ் செல்வம்) இலதாதும், ஏ-று.

(வி - ரா.) கைத்து - சாதியொருமை. காமுற்றது-இறந்தகால வினைப்பெயர்; காமுறு-பகுதி, அ - சாரியை, து - ஒன்றன்படர்க்கை விசுவா, பகுதி ஒற்றிரட்டியது விரித்தல்விகாரம், அதுவே காலங்

காட்டியது, உகரக்கேடு சந்தி; காமம் என்பது கடைக்குறையாய்
 அதனோடு உறு என்னும் உரிவினையடி புணர்ந்து ஒரு சொல்லின்
 தன்மைப்பட்டுநின்றது. செய்யாள் - பண்படியாகப் பிற்தபெயர்;
 செம்மை - பகுதி, ஆள் என்னும் விருதிப்புணர்ச்சியில் மை விருதி
 கெட்டு, மகாம் யகரமாகி, அது தனிக்குறின் முன்னொற்றாதலால்
 இரட்டி முடிந்தது; பொருள்: நடுவுநிலைமை யுடையாளென்பது. வீத்
 தின்றுளை - சினைத்தற்கிழமைப்பொருளதாகிய ஆறும் வேற்றுமைத்
 தொகைநிலைத்தொடர். முளைக்குழாம்-ஒன்றன்கூட்டத் தற்கிழமைப்
 பொருளதாகிய அவ்வேற்றுமைத்தொடர். பொருளுடையான் தான்
 விரும்பியதை விரும்பியபடி அடைவான்; விதைகள் நீரின் சம்பந்த
 யிருந்தால் முளைக்கும்; வஞ்சகமுதலிய தீக்குண மில்லான் செல்வப்
 பொருளைப் பெறுவான்; உடையான் பெருனென்பது. (சூரு)

ஊனுண் மிழுவை நிறம்பெறுஉ நீர்நிலத்துப்
 புல்லினு னின்புறுஉங் காலேய நெல்லின்
 அரிசியா னின்புறுஉங் கீழெல்லாந் தத்தம்
 வரிசையா னின்புறுஉ மேல்.

(இ - ள்.) ஊன் உண்டு - தசையையுண்டு, உழுவை - புலிகள்,
 நிறம் பெறும்-(உடலின்) ஒளியை ஆடையும்; காலேயம் - பசுக்கூட்
 டம், நீர் நிலத்து - நீர்வனமுள்ள நிலத்தில் முளைத்த, புல்லினுன் இன்
 புறுஉம் - புல்லினாலே சுகித்திருக்கும்; கீழ் எல்லாம்-கீழ்மக்களெல்
 லாம், நெல்லின் அரிசியான் - நெல்லிலுண்டாகிய அரிசியினால்,
 இன்புறுஉம் - உள்ள மகிழ்வர்; மேல் - மேன்மக்கள், தத்தம் - (பிற
 ரால் செய்யப்படும்) தத்தமக்குரிய, வரிசையான் - முறையாகிய உப
 சாரத்தினால், இன்பு உறும் - உள்ள மகிழ்வர், எ-று.

(வி-ரை.) புல்லினரிசி முதலியவற்றி னீக்குதற்கு 'நெல்லி
 னரிசி' என்றும், அதுவுஞ் சிறந்ததென்பதற்கு அடை கொடாது

‘கெல்’ என்றுங் கூறினார் கீழ்மக்கள் உபசாரத்தினாலல்லாமல் நல்லுணவினாலும், மேன்மக்கள் நல்லுணவினா லல்லாமல் தக்க உபசாரத்தினாலும் மனமகிழ்வ ரென்பது. இன்பு-பண்புப்பெயர்; இன்பகுதி, பு-பகுதிப்பொருண்மைவிசுதி; விசுதிமேல் விசுதியாய் அம் விசுதிபெற்று இன்பமெனவும் வரும். அன்படைகள் இன்னிசைநிறைக்கவந்தன. கீழ், மேல்-பண்பாகுபெயர்கள். அடுக்குப் பன்மைப் பொருளது. (சுச)

பின்னவாம் பின்னதிர்க்குஞ் செய்வினை யென்பெறினும்
முன்னவா முன்ன மறிந்தார்கட்—கென்னும்
அவாவா மடைந்தார்கட் குள்ளந் தவாவாம்
! அவரவிலார் செய்யும் வினை.

(இ - ள்.) பின் - (செய்யத் தொடங்கிய) பின்பு, அதிர்க்கும் - நடுக்கத்தைத் தருகின்ற, செய் வினை - செய்யப்படும் தொழில்கள், பின்ன-(ஆராய்ந்து துணியாதார்க்குப்)பின் தோன்றுகன; என்பெறினும் - பெருமையினை அடையக்கூடுமாயினும், முன்னம் - (செய்யத் தொடங்கும்) முன்னே, அறிந்தார்க்கு - ஆராய்ந்து துணிந்தவர்க்கு, முன்ன - (அச்செய்வினைகள்) முன்னே தோன்றுகன; என்னும் - (பரம்பொருளல்லாத) எதன் விருப்பத்தையும், அடைந்தார்க்கு - கொண்டவர்க்கு, உள்ளம் - (அதுகாரணமாக) உள்ளத்தில், அவா ஆம் - (விட்ட) விருப்பங்கள் உண்டாகும்; அவா - அவ்விருப்பம், இலார் செய்யும் வினை - இல்லாத துறவிகள் செய்யும் துறவறத் தொழில்கள், தவா ஆம் - கெடாவாம், எ-று.

(வி - ரா.) பின்ன, முன்ன என்பன பண்படியாகப் பிறந்த குறிப்புவினைமுற்றுகள். அவாவா மென்பதில் ஆமென்பது செய்யு மென்முற்று, மற்ற மூன்றும் அசைகள். என் இரண்டும் வினாப் பெயர்கள்; எவனென்பதன் மருஉ அல்ல. உம்மைகளிரண்டில் முன்

னது உயர்வுசிறப்பு; பின்னது இழிவுசிறப்பு. தவா-பலவீன்படர்க்கை எதிர்மறை வினைமுற்ற; தவு - பகுதி, ஆ - பலவீன்படர்க்கை எதிர்மறைவினைமுற்று விசுதி, உகரக்கேடு சந்தி. அவா - முதனிலைத் தொழிற்பெயர்; இம்முதனிலையடியாக அவாவதல், அவாவினான், அவாவி, அவாவின் என வினைவிதப்பங்கள் பிறக்கும். நடுங்குதற்கு ஏதுவாகிய தொழில்கள் முன்னே ஆராயு மியல்பில்லாதவர்க்குச் செய்யத் தொடங்கியபின் இப்படிப்பட்டவையென்று தோன்றும்; ஆராயு மியல்புள்ளவர்க்கு அத்தொழில்கள் இன்னவையெனச் செய்யத்தொடங்கு முன்னமே தோன்றும்; துறவிகளாயிருந்தும் கடவுளல்லாத மற்ற எப்பொருளிலாவது விருப்பம் வைப்பாரானால் அது காரணமாக, முன்னே விட்டிருந்த விருப்பங்களெல்லாம் உண்டாகும்; அவ்விருப்பமில்லாத துறவிகள் தாங்கள் செய்யுந் துறவறத் தொழில்கள் இனித நிறைவேறும். 'பின்னவா முன்னார்க்குப் பின்னதிர்க்குஞ் செய்வீனே' என முதலடியும், 'வரவிலார் செய்யும் வினை' என ஈற்றடியும் வேறுபாடுள்ள பாடமுமுள்ளன; முன்னார்க்கு-முற்பட ஆராயாதவர்க்கு எனவும், வரவு இலார் - யாதொரு வரவுமில்லார் எனவும் உரைக்க.

(சுஎ)

தைத்திலார் நல்லவர் கைத்துண்டாக் காப்பாரின்
வைத்தாரி னல்லர் வறியவர் பைத்தெழுந்து
வைதாரி னல்லர் பொறுப்பவர் செய்தாரின்
நல்லர் சிதையா தவர்.

(இ - ள்.) கைத்து - பொருள், உண்டு ஆக - உண்டாயிருக்க, காப்பாரின் - (பொருளாலாகும் பயனை அடையாமல்) அதைக் காப்பவரினும், கைத்து இலார் - அப்பொருளில்லாதவர், நல்லவர் - (உலகத்தாரால் பழிக்கப்படாமையால்) நல்லவராவர்; வைத்தாரின் - (பொருளை) வைத்து இறந்தவரினும், வறியவர் - தரித்திரர், நல்லர் - (வை

த்தி இறவாமையால்) நல்லவராவர்; பைத்து எழுத்து - கோபித்து எழுத்து, வைதாரின் - நித்தித்தவரினும், பொறுப்பவர் - (அந்நித்தையைப்) பொறுத்துக்கொண்டிருப்பவர், நல்லர்-நல்லவராவர்; செய்தாரின் - உபகாரம் செய்தவரினும், சிவையாதவர் - அவ்வுபகாரத்தை மறவாதவர், நல்லர் - நல்லவராவர், எ - று.

(வி-ரை.) பொருளுண்டாயிருக்க, அப்பொருளினால் கிடைக்கும் அறத்தைச் செய்துகொள்ளாமல் வீணே அதைக் காப்பவரினும் அப்பொருளில்லாதவர் அறிவுடைபொரால் பழிக்கப்படாமையால் அவரும், தாமும் அதுபலியாமல் பொருளையைத் திறப்பவரினும் வைத்திறவாத தரித்திரரும், கோபித்து நித்திப்பவரினும் அந்நித்தையைப் பொறுப்பவரும், உபகாரஞ் செய்தவரினும் அதை மறவாதவரும் நல்லவர் என்பது. வைத்தாரினென இறந்தகாலத்தாற் கூறினமையால் இறந்தாரென்பது பெற்றும். கிந்தனுருபுகள் எவ்வேப் பொருளான. ஒருவர் நித்தித்த நித்தையைப் பொறுக்குங் காலத்தும் அந்நித்தை மனத்தால் நினைக்கப்படுதலால் மறத்தல்போல அவ்வளவு நன்மையுடைய தல்லாமையால் பொறுப்பவரை 'வைதாரின்' என்றார். ஆக என்பது ஈறு தொகுத்தலாய் நின்றது; வை என்னும் பகுதி பலபொருளொருசொல்லாதல் வைத்தார், வைதாரென்பவற்றிற் காண்க. 'கைத்திலர் நல்லவர் கைத்திறந்த மாக்களின்' எனவும், 'கைத்திலர் நல்லவர் கைத்துண்டாக் காவாரின்' எனவும் பாடமுண்டு. 'கைத்து இழந்த மாக்களின் - தாம் தேடியபொருளை (வீணே) இழந்த மக்களைப் பார்க்கினும், கைத்து இல்லார் நல்லவர் - பொருளில்லாதவர் நல்லவராவர்' எனவும், 'கைத்து உண்டாக - பொருள் தமக்குக் கிடைத்திருக்க, காவாரின்-(இரப்பவர் முதலோரைக்) காக்கமாட்டாதவரினும், கைத்து இவர் நல்லர் - பொருளில்லாதவர் நல்லவர்' எனவும் முறையே உரைக்க. (அஅ)

மகனுரைக்குந் தந்தை நலத்தை யொருவன்.
முகனுரைக்கு முன்னின்ற வேட்கை யகனீர்ப்

பிலத்தியல் புக்கா னுரைக்கு நிலத்தியல்பு
வான முரைத்து விடும்.

(இ - ள்.) மகன் - புத்திரன், தந்தை - தந்தையினுடைய. கல
த்தை - நற்குணத்தை, உரைக்கும் - (தான் நற்குண முடைமையால்
பிறர்க்கு) அறிவிப்பான்; ஒருவன்முகன் - ஒருவனுடைய முகம்,
முன் நின்ற வேட்கை - (அவனது) மனத்திலுள்ள விருப்பத்தை,
உரைக்கும் - (பிறர்க்கு) அறிவிக்கும்; அகல் நீர் - பரவின நீரை
யுடைய, பிலத்து இயல் - பள்ளத்தினது நிலைபை, புக்கான் உரைத்
தும் - (அதில்) இறங்கினவன் (பிறர்க்கு) அறிவிப்பான்; நிலத்து
இப்பு - நிலத்திலுள்ள மக்களது தன்மைபை, வானம்-மழை, உரை
த்துவிடும் - (பெய்தும் பெய்பாதும் அடர்க்கு) அறிவிக்கும், ௭-று.

(வி-ரை.) ஒருவனது நற்குணம் அவனது புத்திரனது நற்குண
த்தினாலும், உள்ளக்கருத்து முகக்குரியினாலும், மிக்க நீரையுடைய
பள்ளத்தினது ஆழம் அதில் இறங்கிவந்தாலாலும், மனிதர்களது
நன்மை காலமழை பெய்தலினாலும், தீமை பெய்பாறையினாலும்
விளங்குமென்பது கருத்து. புக்கானுரைக்கும் என்பதொழிய மற்ற
மூன்றும் கிளக்குப்போலக் கூறும் மரபுவழுவமைதியாகிய இலக்
கணை. நிலம், வானம்-இடவாருபெயர், மகனுரைக்குந் தந்தை கலத்தை
என்பதற்குத் தந்தைசெய்த நல்வினையை அவன் புத்திரன் கல்வி
யறிவு செல்வமுடையவனா யிருத்தலால் அறிவிப்பானென்றும், அக
லீர்ப்பிலத் தென்பதற்கு அகன்ற தன்மையையுடைய பிலத்தின
தென்றும், நிலத்தியல்பு வானமுரைத்துவிடு மென்பதற்கு நிலத்தி
னது தன்மைபை அதில் விழுந்த மழைநீர் அறிவித்துவிடுமென்
றும் உரைக்கினும் பொருத்தம். முன்னமென்பது முன் என நின்
றது; இது தொழிலாகுபெயர். முகத்தில் தோன்றுதற்கு முன்னமே
மனத்தில் தோன்றிய தாதலால் மனத்தை முன்னென்று ரொளினும்
பொருத்தும்.

(சுக)

பதிகன்று பல்லா ருறையி னொருவன்
மதிகன்று மாசறக் கற்பின்—நுதிமருப்பின்
ஏற்றான்வீ றெய்து மினநிரை தான்கொடுக்கும்
சோற்றான்வீ றெய்தங் குடி.

(இ - ள்.) பல்லார் - (முயற்சியுடைய) பலகுடிகள், உறையின் -
வசித்தால், பதிகன்று - நாதி சிறப்புடையதாதர்; மாசு அற-(விபரீ
தம் இயம் ஆகிய) குற்றமில்லாமல், கற்பின்-(கந்தத்தரும் தூல்லைக்)
கற்றல், மதிகன்று - (ஒருவனது) அறிவு தெளிவுடையதாரும்;
நிரை இனம்-பசுக்கூட்டம், நுதி மருப்பின்-கூர்மையாகிய, கொம்பு
ளுடைய, ஏற்றான் - ரிஷபத்தினாலே, வீறு எய்தும் - (அச்சமில்
லாமல்) தைரியத்தை யடைந்திருக்கும்; குடி - தன் குடும்பர், தான்
கொடுக்கும் - (முயற்சியுடைய ஒருவன்) தான் கொடுக்கின்ற, சோற்
றான் - உண்டியினால், வீறு எய்தும் - பெருமையடைந்திருக்கும்,
எ - று.

(வி - ளா.) பசுக்கூட்டத்துக்குப் பிறவுயிர்களால் வரும் துன்
பம் நீக்கவல்லது என்பார் 'நுதிமருப்பினேர்' என்றார். நுதிமருப்
பின் ஏற்றான் வீறெய்து மென்பதற்கு ஒருபுலத்தில் மேய்கையில்
தம்மில் கூர்மையாகிய ஒருரிஷப மிருந்தால் பசுக்கூட்டம் அச்சமில்
லாமல் மேயுமென்பது கருத்து. நிரை பசுவுக்கும், பசுக்கூட்டத்துக்
கும் பெயராயினும் இனமென்றமையால் பசுவுக்காயிற்று. தலைமை
பற்றிச் சோற்றானென்றராயினும், "ஒருமொழி ஒழிதன் இனங்கொ
ளற் குரித்தே" என்பதனால் கறி முதலியவற்றையும், ஆடையணி
முதலியவற்றையுங் கொள்க. நன்றென்னும் இரண்டும் ஆக்கவீணைக்
குறிப்புமுற்றுகளாதலால் ஆக்கச் சொற்கள் தொகுக்கப்பட்டு நின்
றன; நன்மை - பகுதி, ஒன்றன்படர்க்கை மூவ் விசுதிப் புணர்ச்சி
யில் மை கெட்டு, வகரம் தகராமாகிய சந்தி பெற்று, அது னகர

மாசலாகிய விகாரம்பெற்று நன்றென முடிந்தது. ஆர் விசுதி புணர்ச்
தமையால் பல்லாரென்னும் பல்லோர்படர்க்கைப் பெயரில் லகரம்
இரட்டியது. இனநிரை - ஒன்றன் கூட்டத் தற்கிழமைப் பொருளில்
புணர்ந்த ஆறும் வேற்றுமைத் தொகைநிலைத்தொடராகிய நிரையின்
மென்பது பின் முன்றாக மாறியின்றது; நிரை என்பதற்குப் பசுக்
கூட்டமெனப் பொருள் கொண்டு இன நிரை என்பதை இருபெய
ரொட்டுப் பண்புத்தொகைநிலைத்தொடரெனினும் ஒக்கும். (௭0)

ஊர்தான் வகைய கலினமா நேர்த்தொருவன்
ஆற்றல் வகைய வறஞ்செய்கை தோட்ட
குளத்தனைய தூம்பி னகலங்க டத்தம்
வளத்தனைய வாழ்வார் வழக்கு.

(இ - ள்.) கலின மா - கடிவாளம் பூண்ட குதிரைகள், ஊர்த்
தான் - (தம்மேல்) ஏறி நடத்துவோனுடைய, வகைய - (நடத்தம்)
வகைக் கிசைந்தன ஆர்; அறம் செய்கை - துறவறத்தைச் செய்யுஞ்
செய்கைகள், நேர்த்த ஒருவன் - (செய்ய) உடன்பட்ட ஒருவனது,
ஆற்றல் வகைய - வலியின் வகைக்கிசைந்தன; தூம்பின் அகலங்கள் -
தூம்புகளினுடைய விரிவுகள், தோட்ட - தோண்டப்பட்ட, குளத்து
அனைய - குளங்களின் அளவின் ஆம்; வாழ்வார் - (இல்லாளோடு கூடி)
வாழ்வாரது, வழக்கு - செய்கைகள், தத்தம் வளத்து அனைய - தம்
முடைய வருவாயின் அளவின் ஆம், எ - து.

(வி - னா.) நேர்த்த என்னும் பெயரெச்சத்தீறு தொகுக்கப்பட்
டது. ஆற்றல் வகைய என்பதனால் அறம் துறவறத்துக்காயிற்று.
துறவறத்துக்குரிய விரதங்கள் பல ஆதலால் அவற்றைச் செய்யுஞ்
செய்கைகளும், தூம்புகள் பல ஆதலால் அவற்றின் பன்மை நோக்கி
அகலமும், பிரமசாரி முதலிய பதின்மருக்கும் பகுத்துண்ணல் முத
வியவற்றால் வாழ்வாரது செய்கையும் பவவாயின. விரதங்கள் பல

ஆவன - தன் வலிக்குத் தக்கபடி இன்ன அறம் செய்வேனென்றும், இன்ன பாவம் ஒழிவேனென்றும் ஏற்படுத்திக்கொள்ளுவன. வகையு- தொழிவடியாகப் பிறந்த குறிப்புவினைமுற்றும்; வகு-பகுதி, இ-புடை பெயர்ச்சி விசுவதி, உரேக்கேடு சந்தி, இவற்றால் முடிந்தவகைபகுதி,ய்- சந்தி, அ-பலவின்படர்க்கை விசுவதி. அனைய - பண்டியாகப் பிறந்த குறிப்புவினைமுற்றும்; அத்தனை என்பதன் மரூஉ ஆகிய அனை-பகுதி, ய் - சந்தி, அ - பல வின்படர்க்கைவிசுவதி. தூம்பு - பண்பாகுபெயர்; உட்டொனை. வழக்கு - மூதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர்; அது செய்கையை யுணர்த்திற்று. தோட்ட-இறந்தகாலப் பெயரெச்சம்; தோள்-பகுதி, ட் - இறந்தகால இடைநிலை, அ - பெயரெச்சவிசுவதி, னகரம் டகரமானது சந்தி. (எக)

ஊழியு மாண்டெண்ணி யாத்தன யாமமும்

நாழிகை யானே நடந்தன தாழ்வியாத்

தெற்றென்றார் கண்ணே தெளிந்தனர் வெற்றென்றார்

வெஞ்சொலா லின்புறு வார்.

(இ - ள்.) ஊழியும் - யுகமுடிவுகளும், ஆண்டு எண்ணி - வகுடங்களால் எண்ணப்பட்டு, யாத்தன - அனவு செய்யப்பட்டன; யாமமும் - சாமப்பொழுதும், நாழிகையானே - ஏழரை நாழிகையினாலேயே, நடந்தன - (அனவு செய்யப்பட்டுக்) கழிந்தன; தாழ்வியாமல் - காலத்தை நீட்டிக்காமல், (விரைவில்) தெற்றென்றார் கண்ணே - தெளிந்தவரிடத்திலே, தெளிந்தனர் - (கண்ணார்) யீயமறக் கூற்றனர்; வெற்றென்றார் - அறிவாகிய பயனில்லாதவர், வெம் சொலால் - (பிறரை வைத) கடுஞ் சொற்களினால், இன்பு உறுவார்-உள்ள மகிழ்வார், எ-று.

(வி-கை.) யுகங்களும் இத்தனை வருடங்களெனக் கணக்கிடப்பெண்ணு; சாமப்பொழுதானும் இத்தனை நாழிகையென எண்ணப்

பட்டன; இவ்வாறு பெருகவும், சிறுகவுங் காலங்கழிதலை உணர்ந்த கல்லவர் தம் காலத்தை வீண்கால மாக்காமல், கற்று வல்லாரிடத்தில் நூல்ஃனே ஆராய்ந்து தெளிந்து இன்புறுவார்; அறிவில்லாத தீயோர் பிறரை நினைத கூறி, அதனால் மகிழ்வாரென்பது கருத்தி. யாத்தல்-கட்டுதல். யாத்ந - பலவின்படர்க்கைச் செயப்பாட்டுவினையாகிய இறந்தகால வினைமுற்று; யா-பகுதி, க்-சந்தி, கு, அ-சாரியை, உகரக் கேகிம், பகரத்தோற்றமும் சந்தி, படு - செயப்பாட்டுவினைப்பொருண்மை விசுதி, அனைத்து மொருபகுதி, பகுதி ஒன்றிரட்டனும், உகரக் கேகிம் சந்தி, அன்-சாரியை, அ-பலவின்படர்க்கைவிசுதி; படு விசுதி முதலியன தொகுத்தல். ஆண்டு - யாண்டென்பதன் மருஉ. தெற்றென்றார் - பல்லோர்படர்க்கை இறந்தகாலச் செயப்பாட்டு வினைமுற்று; இது செயப்பாட்டு வினைப்பொருண்மைப் படு விசுதி முதலியன தொகுத்தலாய் நின்றது. ஏ இரண்டும் தேற்றம். தாழ்வியாமலென்னும் பிறவினையாகிய எதிர்மறைவினையெச்சம் ஈறு தொகுக்கப்பட்டது. வெற்றென்ற ரொன்பதில் வெறுமை அறிவின்மைக்காயிற்று. வெற்றென்ற ரொன்பது 'வெட்கின்றார்' எனவும் பாடபேசமுளது; 'வென்னறிவினர்' என்பது பொருள். (எஉ)

கற்றான் றளரி னெழுந்திருக்குங் கல்லாத
பேதையான் வீழ்வானேற் சான்முரியு மெல்லாம்
ஒருமைதான் செய்த கருவி தெரிவெண்ணின்
பொய்யாவித் தாகி விடும்.

(இ-ள்.) கற்றான் - கல்வியறிவுடையான், தளரின்-(ஒருகாலத்தில்) தளர்ச்சியடைவானாயின், எழுந்திருக்கும் - (அத்தளர்ச்சியினின்று) நீங்குவான்; கல்லாத - கல்வியறிவில்லாத, பேதையான் - பேதையானவன், வீழ்வான் எல்-(தன்னிலையினின்றும்) தளர்த்தால் கால் முரியும் - (அதற்கு) ஊன்றுகோலாகிய முயற்சி கெடுவான்; ஒருமை - ஒருபிறப்பிலே, தான் செய்த எல்லாம் - ஒருவன் செய்

தன ஆகிய வினைகளெல்லாம், கருவி - (மறுமைப்பயனுக்குக்) காரணங்களாகு; எண்ணின் - ஆராயுமிடத்து, தெரிவு - (பேயில்லாமல் தெளிந்த) தெளிவு, பொய்யா வித்து - (முத்தியடைதற்கு உண்மையாகிய காரணம், ஆகிவிடும் - ஆகாமற்போகாது, எ-று.

(வி-கா.) பேயமாவது-மறுபிறப்பும், இருவினைப்பயனும், கடவுளும் உண்டோ இல்லையோ எனத் துணிவுபிறவாமை. வீழ்ந்தவனெழுதற்கு ஊன்றுகோல்போலவுள்ளது அவன் முயற்சியே ஆதலால் காலென்பதற்கு முயற்சிபென்றும், கால் - உவமையாகுபெயர். கல்வியறிவுடையான் இடுக்க ணேரிட்டபோது, அதினின்றும் நீங்குதற்குரிய உபாயம் இன்னதென வுணர்ந்து செய்து நீங்குவான்; கல்வியறிவில்லாதவன் இடுக்கணில் அகப்பட்டால் தான் நீங்குதற்குச் செய்யும் முயற்சியும் பயன்படாமல் அழிவான்; ஒருபிறப்பில் ஒருவன் செய்த இருவினைகளும் மறுமையில் அவன் அதுபவிக்கும் இன்பத்துக்கும், தன்பத்துக்கும் காரணங்களாகும்; பேயத்தி னீங்கிய அறிவானனுக்கு அவ்வறிவு முத்தியடைதற்குச் சிறந்த கருவியாகு மென்பது கருத்து. எழுந்திருக்கும் - செய்துமென்முற்று; எழு - பகுதி, த் - சந்தி, து - சாரிபை, இரு - பகுதிப்பொருள்விகுதி, உகரக்கேடு சந்தி, சந்தித்தகரம் நகரமானது மெலித்தல் விகாரம், அனைத்து மொருபகுதி, க்-சந்தி, கு - சாரியை, உம் - எதிர்கால விகுதி, உகரக்கேடு சந்தி, இது பெயரொச்சம் வினைமுற்றானது. எல்-எனிலென்பதன் மருஉ; இது தானடித்த வினைமுற்றை வினையெச்சமாக்கினது. பேதைபான்-பண்படியாகப் பிறந்தபெயர்; பேதைமை ஆன் விகுதிப்புணர்ச்சியில் மையீறு கெட்டு, யகர மெய்ச்சந்தி பெற்றது; இப்பகுதியே பண்பாகுபெயராய் உவனை உணர்த்தலு முண்டு. செய்த-பலவின்படர்க்கை இறந்தகால வினையாலணையும்பெயர். பொய்யா வித்து-பொய்யாத வித்தென ஈறுகெட்ட பெயரொச்சத்தொகாநிலைத் தொடராகவும், பொய்யாமையாகிய வித்தெனப் பண்புத்தொகை

நிலைத்தொடராகவங் கொன்க. ஆகிவிடு மென்பதில் வீடு துணிவுப் பொருண்மை விசுதி. (௭௩)

தேவரணையர் புலவருந் தேவர்
தமரணைய ரோரு நுறைவார் தமருள்ளும்
பெற்றன்னர் பேணி யொழுகுவார் கற்றன்னர்
கற்றரைக் காத லவர்.

(இ-ள்.) புலவரும் - அறிவுடையாரும், தேவர் அணையர்-தேவரை ஒப்பாவர்; ஓர் ஊர் - அவ்வறிவுடையோ ரிருக்கும். ஊரில், உறைவார் - வசிப்பவர், தேவர் - அத்தேவர்களுக்கு, தமர் அணையர் - உறவினரை ஒப்பாவர்; பேணி-(அவர் நடப்பினைப்) பாதுகாத்துக்கொண்டு, ஒழுகுவார் - (அவர் குறிப்பின்படி) நடப்பவர், தமருள்ளும் - அவ்வுறவினருள்ளும், பெற்றன்னர்-(அப்புலவர்களது அறிவைப்) பெற்று, லொப்பர்; கற்றரை - அக்கல்வியறிவினரை, காதலவர் - விரும்புமாணக்கர், கற்றன்னர் - (எல்லா நூல்களையும்) கற்றுற்போல்வர், எ - று.

(வி-கை.) மேல் வருவனவற்றைத் தம் அறிவால் முன் ஆராய்ந்தறிதலால் புலவரைத் 'தேவரணையர்' என்றும், அப்புலவர் கூறும் நூற்பொருள்களைப் பலமுறையும் கேட்டு அக்கல்வியறிவைச் சிறிது பெறலால் ஊராரைத் 'தமரணையர்' என்றும், பிரியாமல் சார்த்து நடத்தலால் உச்சார்த்து நடப்பவர் அப்புலவரறிவை மிகுதியும் பெறலால் அவரைப் 'பெற்றுலொப்பர்' என்றும், அவர்பால் முறையே கற்கு 'உன்மாணக்கர்' அவரறிவை முற்றும் பெறலால் அவரைக் 'கற்றுலொப்பர்' என்றங் கூற்றனர். புலவர் - பண்டியாகப் பிறந்த பெயர்; புலமைமென்னும் பகுதி, பல்லோர்படர்க்கை அர் விசுதிப் புணர்ச்சியில் மையீறு செட்டு, வகைவுடம்படு மெய்யாகிய சக்தி பெற்று முடிந்தத; அறிவைப்பற்றியே புலவனென்பது தேவர்க்கும்,

அறிஞருக்கும் வழங்கும். தமர்-பொருளடியாகப் பிறத்தபெயர்; தாம்-பகுதி, அர்-பல்லோர்படர்க்கை விசுதி, பகுதி ஆ அவ்வானது குறுக்கல் விசாரம். தமருள்ளும் என்ற உம்மை உயர்வுசிறப்பு. ஏழனுருபு கூட்டிப் பிரித்தற்பொருளது. காதலவர்-ஈறு திரிந்த குறிப்புவினைப் பெயர். (ஏச)

தூர்ந்தழியும் பொய்பிறந்த போழ்தே மருத்துவன்
சொல்கென்ற போழ்தே பிணியுரைக்கும் நல்லார்
விடுகென்ற போழ்தே விடுக வுரியான்
தருகெனிற றுயம் வகுத்து.

(இ-ள்.) பொய்-(நட்புக்கொண்ட இருவரில் ஒருவனிடத்துப்) பொய், பிறத்தபோழ்தே - முளைத்தபோதே, தூர்ந்தழியும் - (நட்பாகிய பாத்தி) தூர்ந்துபோம்; மருத்துவன் - வைத்தியன், சொல்க என்றபோழ்தே - (பிணியாளியை நோக்கிச்) சொல்லுக என்று கேட்டபோதே, பிணி உரைக்கும்-(அவன்) கோயைச் சொல்லுவான்; நல்லார் - நல்லறிவீனர், விடுக என்றபோழ்தே - தீச்செயலை ஒழிக என்று சொல்லினபோதே, விடுக-(அதை) ஒருவன் ஒழியக்கடவன்; உரியான் - பாத்தியதை யுடையவன், தருக என்னின் - (தன் பாகத்தைக்) தாக்கடவாபென்று கேட்டால், தாயம் வகுத்து - மரிமைப் பொருளைப் பங்கிட்டு, விடுக - (ஒருவன்) தாக்கடவன், ஏ-று.

(வி-ரை) விடுக என்னுஞ் சொல்லைப் பின்னுங் கூட்டுக. நட்பின ரிருவருள் ஒருவனிடத்துப் பொய்யொழுக்க முண்டாயின் அந் நட்புக்கெடும்; நோயாளியை நோக்கி, யாது கோயென வைத்தியன் கேட்டபோதே கோயை உள்ளபடி சொல்வான்; காணத்தால் மறைத்து வேறொன்றைக் கூறுவானாயின், வைத்தியன் கொடுக்கு மருந்தால் உள்ள கோய தீராமல் வேறு கோயு முண்டாம்; அறிவுடையார் ஒருவனிடத்துத் தீச்செயலைக் கண்டு, இதை நீ ஒழிக என்ற

மட்டில் அதை அவன் செய்யாம லொழியக்கடவன்; ஒழியானாயின் அச்செயல் அவனுக்குக் கேட்டைத்தரும்; பாத்தியதை யுடையவன் தனக்குரிய பாகத்தைக் கொடுவென்றமட்டில், மற்றவன் பங்கிட்டுத் தரக்கடவன்; தரானாயின், வழக்குளதாகிப் பொருள் குறைத்துபோ மென்பது கருத்து பொழுதென்னுஞ் சொல் போழ்தெனச் சினைத் தது; போதெனவுஞ் சினைத்துவரும்; இம்மருஉமுமுகல் மூழ்கலென வும், விழுதல் வீழ்தலெனவும் வினையிலும் வருர். ஏ - தேற்றம். மருத்துவன்-பொருளடியாகப் பிறந்தபெயர்; மருந்து - பகுதி, வ் - பெயரிடைநிலை, அன் - ஆண்பாற்படர்க்கை விசுநி பகுதி நகரம் தகரமானது வலித்தல் விகாரம்; பொருள் : மருந்தை இழைத்துக் கூட்டுவோனென்பது. 'தூர்த்தியும்' என்பது 'தூர்த்தொழியும்' எனவும், 'சொல்கென்ற' வென்பது 'சொல்லென்ற' எனவும் 'உரியான் தருசெனின்' என்பது 'அதற்குரியான் தாவெனின்' எனவும் பாடபேதமுண்டு.

(எடு)

நாக்கி னறிப லினியசுவை மூக்கினுள்
மோத்தறிப வெல்லா மலர்களு றோக்குள்ள
கண்ணினுற் காண்ப வணியவற்றைத் தொக்கிருந்
தெண்ணினு னெண்ணப் படும்.

(இ-ள்) இனிய சுவை - இனிய சுவையுடைய பொருள்களை, நாக்கின் - நாக்கினால், அறிப-(யாவரும்)அறிவார்கன்; எல்லா மலர்க ளும் - எல்லா நன்மலரின் மணத்தையும், மூக்கினுள் மோந்து அறிப - மூக்கினால் மோந்து அறிவார்கன்; அணியவற்றை - அழகுள்ள பொருள்களை, நோக்கு உள்ள-காணுத்தொழிலை மந்த, கண்ணி னுள் காண்ப - கண்களினால் காண்பார்கன்; தொக்கு இருந்து-(அறிவுடையோர் பலரோடு) கூடியிருந்து, எண்ணினுள் - கருத்தினால், எண்ணப்படும் - (கருத்துப்பொருள்) ஆராய்த்தறியப்படும், எ-று.

(வி - ரை.) காட்சிப்பொருள்களில் உணவுப் பொருளினது சுவையை காக்கினாலும், மலர்களினது மணத்தை மூக்கினாலும், அழகுள்ள பொருளைக் கண்ணினாலும் அறிவார்கள்; “ஒருமொழி யொழிதன், இனஞ்சொளற் குரித்தே” என்பதனால் பெய்யினால் வெம்மை, தண்மை முதலிய பரிசுத்தையும், செவியினால் இன்னோசை முதலிய வற்றையும் உணர்வார்க ளென்பதுங் கொள்சு. கருத்துப்பொருளை எண்ணத்தினால் ஆராய்ந்துணர்வார்கள்; சுவை - பண்பாகுபெயர். எண்ணினு னென்றமையால் கருத்துப்பொருளென்பது அவாய் நிலையால் வந்தது. மூன்றனுருபு மூன்றும், ஐச்சுறுருபொன்றும் கருவிப்பொருளன. கோத்து - முதனிலைத்தொழிற்பெயர். எண்ணப் படும்-செயப்பாட்டுச் செய்யுமென்முற்று. தொக்கிருந்து-இறந்தகால வினைபெச்சம்; ஞாநு-பகுதி, இரு - பகுதிப்பொருள்விகுதி, பகுதி ஒற்றிரட்டியது விரித்தல் விகாரம், உகரக்கேடு சந்தி, அனைத்து மொருபகுதி, த்-சந்தி, த்-இறந்தகால இடைநிலை, உ - வினையெச்ச விகுதி, சந்தித் தகரம் நகரமானது மெலித்தல் விகாரம். (எசு)

சாவாத இல்லை பிறந்த வுயிரெல்லாம்
தாவாத இல்லை வலிகளு மூவா
தினமை இயைந்தாரு மில்லை வளமையில்
கேடின்றிச் சென்றாரு மில்.

(இ-ள்) பிறத்த உயிர் எல்லாம் - பிறத்த எல்லா வுயிர்களிலும், சாவாத இல்லை - சாகாதவை இல்லை; வலிகளும் - வன்மைகளிலும், தாவாத இல்லை - கெடாதவைகளில்லை; மூவாது - மூத்துக்கழியாமல், தினமை இயைந்தாரும் இல்லை-தினமை நிலைக்கப்பெற்றவருமில்லை; வளமையில் - (பெற்ற) செல்வங்களில், கேடு இன்றி - (இடையே) அழிவை யடையாமல், சென்றாரும் இல் - முற்றும் அதுபவித்தவரும் இல்லை, எ-று.

(வி-ரை) உடல், வலி, இளமை, செல்வமென்னும் இவற்றின் நிலையில்லாமையை உணர்ந்து, விரைந்து அறஞ்செய்க என்பது கருத்து. சாவாத, தாவாத - பலவிற்படர்க்கை எதிர்மறை வினையாலணையும்பெயர். மூவாத-எதிர்மறை வினையெச்சம்; மூ-பகுதி, வ் - சந்தி, ஆ - எதிர்மறை விசுதி, அனைத்துமொருபகுதி, த் - எழுத்துப்பேறு, உ - வினையெச்சவிசுதி, இதுவும் சாவாத என்பது குச்சாரியை பெற்று மூக்காது, சாகாது எனவும் வரும். பொதுப்பட வலிக ளெனப் பன்மையாற் கூறினமையால் அறிவின் வலி, உடலின்வலி முதலியவை கொள்க, வளமை-பண்புப்பெயர்; வன் - பகுதி, அ-சாரியை, மை-பகுதிப்பொருள் விசுதி, மை - விசுதிப்புணர்ச்சியில் அக ரச்சாரியை வருதல் “பாலமை யுணர்ந்தவன் பக்கம் பூண்டவே” என்னுந் கம்பகாடர் செய்யுளிலுங் காண்க. இப்பெயர் தன் காரணமாகிய பொருட்கானமையால் காரியவாகுபெயர்; கேடு - முதனிலைதிரிந்த தொழிற்பெயர். (எஎ)

சொல்லா னறிப வெருவனை மெல்லென்ற
நீரா னறிப மடுவினை யார்கண் னுறும்
ஒப்புரவி னுனறிப சான்றாண்மை மெய்க்கண்
மகிழா னறிப நறா.

(இ - ன்.) ஒருவனை - ஒருவனது தன்மையை, சொல்லான் - (அவன் பேசும்) சொல்லினாலே, அறிப-(அறிவுடையோர்) அறிவார்கள்; மடுவினை - மடுவினது தன்மையை, மெல் என்ற - மென்மையாகிய, நீரான் அறிப-(அதிலுள்ள) நீரினாலே அறிவார்கள்; சான்று ஆண்மை - பல குணங்களாலும் நிறைந்து அவற்றை யாளுந்தன்மையை, யார் சுண்ணும் - எவரிடத்தும், ஒப்புரவிலான் - (ஒப்ப நடக்கும்) உலக நடையினால், அறிப - அறிவார்கள்; நறா - (ஒருவன்) மது உண்டமையை, மெய்க்கண் - (அவனது) உடலிற்றோன்றும், மகிழான் - களிப்பின் குறியால், அறிப - அறிவார்கள், எ-று.

(வி-ரை.) அறிவுடையார் ஒருவனது தன்மையை அவன் சொல்லினாலும், மகிவின் தன்மையை அதனீரினாலும், ஒருவன் நற்குணங்களினால் நிறைவுடையன யிருக்கையைச் செல்வரிடத்தும் வறியாரிடத்தும் உலக நடைக்குத் தவறுதலில்லாமல் அவன் நடக்கும் நடையினாலும், ஒருவன் கள்ளுண்டதை அவனுடலில் தோன்றும் களிக் குறியினாலும் அறிவார்கள். மெல்லென்ற-பண்புப்பொருண்மை குறித்த இடைச்சொலடியாகப் பிறந்த இறந்தகாலப் பொய்ச்சம்; மெல்லென் - பகுதி, ம் - இறந்தகால இடைநிலை, அ - பெயரச்சவிருதி. ஒருவன், மகி - பொருளாகுபெயர். மகிழ்வின் காரியமாகிய குறியை மகிழ்வுற்றது காரணவாகுபெயர். சான்று-இறந்தகாலவினை யெச்சம், ஆண்மை-கொழிற்பெயர். இரண்டு சொல்லுந் தொக்கு சான்றாண்மை பென ஒருசொல்லின் தன்மைப்பட்டு இது நின்றது. யார்-யாவரென்பதன் மருஉ. உம்மை முற்றும்மை. (எஅ)

நதவன்றோ நட்பறுக்குந் தேற்றமில் பேதை
விடுமன்றோ வீங்கிப் பிணிப்பி னவாஅப்
படுமன்றோ பன்னூல் வலையிற் கெடுமன்றோ
மாறு ணிறுக்குந் துணிவு.

(இ-ள்.) நா-(இதம் பேசாத) நாக்கு, நட்பு அறக்கும் அன்றோ-(ஒருவரோடு கொண்ட) நட்பினை நீங்கச் செய்யுமன்றோ; வீங்கி -(ஒருவர் அன்பு) மிகுத்து, பிணிப்பின் -(சிறைத்தால்) கட்டினும், தேற்றம் இல் -(நட்பின் தன்மையை) அறியமாட்டாத, பேதை - அறிவில்லி, விடும் அன்றோ - (அந்நட்பை) ஒழிவானல்லனோ; அவா -(நன்மாணக்கனுடைய) விருப்பம், பல் தூல் வலையில் - பலதூல்களாகிய வலையில், படும் அன்றோ-உட்படுமன்றோ; மாறுன்-(பலரோடு கொள்ளும்) பகையில், நிறுக்கும் - நிறுத்தவல்ல, துணிவு - துணிவினும், கெடும் அன்றோ - (அத்துணிவுடையான்) கெடுவானல்லனோ,

(வி - ரா.) கடுஞ்சொல் பேசுவோனை ஒருவருஞ் சிறுகியார்; தெளிவில்லாத மூடனை நல்வழிப்படுத்தக் கருதி, நல்லவர் மிகுந்த அன்பு காட்டிச் சேரினும் அவரைச் சாராமல் நீங்குவான்; மண் மாணக்கனுடைய ஆசை பல நூல்களிலேயே தங்கும்; யாவூட்டத்தும் அன்பு செய்பாமல் பகை செய்பவன் கெடுவானென்பது திண்ணம். அன்று-எதிர்மறைக் குறிப்புவினைமுற்று. ஒ-எதிர்மறை. அதுக்கும் முதலிய நான்குஞ் இரண்டு எதிர்மறைச் சொற்களைப் புணர்த்தது அத்தொழில்கள் நடந்தேவிடுமென்னுந் துணியை யுணர்த்தற் கென்க. பண்பாடுபெயராகிய பேதை சொல்லால் அஃறிணையாத லால் அன்றென்னும் அத்திணைவினை கொண்டது; அன்றி இது அருகி இருத்திணைபாற்பாற்கும் பொதுவாதலால் புணர்த்ததெனினும் ஒக்கு. அவா, மாறு-முதனிலைத்தொழிற்பெயர். அளபெடை செய்யு ளிசை நிறைக்கவந்தது. பிணிப்பினுமென்ற உயர்வுசிறப்பும்மை விகாரத்தால் தொக்கது. (எக)

கொடுப்பி னசனங் கொடுக்க விடுப்பின்
உயிரிடை யிட்ட விடுக்க வெடுப்பின்
கிளையுட் கழிந்தா ரெடுக்க கெடுப்பின்
வெகுளி கெடுத்து விடல்.

(இ-ள்.) கொடுப்பின்-(ஒருவன் ஒருவருக்கு ஒரு பொருளைக்) கொடுக்க வேண்டினால், அசனம் கொடுக்க - உணவைக் கொடுக்கக் கடவன்; விடுப்பின் - துறக்கவேண்டினால், உயிரிடை - உயிரினிட த்து, இட்ட - வைக்கப்பட்ட குற்றங்க ளோந்தையும், விடுக்க - துறக் கக்கடவன்; எடுப்பின்-தாங்கவேண்டினால், கிளையுள் - சுற்றத்தாருள், கழிந்தார் - பொருளில்லாரை, எடுக்க - தாங்கக்கடவன்; கெடுப்பின்- கெடுக்கவேண்டினால், வெகுளி கெடுத்துவிடல் - கோபத்தைக் கெடு த்துவிடக்கடவன், ஏ-று.

(வி-நா.) ஒருவன் உடலில் உயிர்வாழச் செய்வதும், போது மென்னுந் திருப்தியைத் தரவல்லதும் உணவே ஆதலால் அதனை வறியவர்க்குச் கொடுக்கவேண்டும்; உயிர்க்குற்றற்க னோத்தும் முத் திக்குத் தடை ஆதலால் அவற்றை ஒழிக்கவேண்டும்; சுற்றத்தாரில் பொருளில்லாநாத் தாங்காவிட்டால் பழியும் பாகமும் உண்டாமாத லால் அவர்களைத் தாங்கவேண்டும்; நல்லோரைச் சாரவொட்டாமல் செய்தலால் கோபத்தைக் கெடுக்கவேண்டு மென்பது கருத்து. வெ ருளி குற்றங்க னோத்தனுள் ஒன்றாயினும், மற்ற நான்கையும் போலா மல் ஒருவனுக்கு நன்மை தருவனவற்றைக் கடறும் நல்லோரை நீங் கச் செய்யுந் கொடுமைபற்றி 'வெருளி கெடுத்துவிடல்' என்றார். குற்றங்க னோத்தானை : மயக்கம், அநங்காரம், அவா, ஆசை, கோபம் என்பன; இவை உயிர்க்குண மாதலின் 'உயிரிடை இட்ட' என்றார்; இவ்வாறு சொல்லியது இலக்கணை. இட்ட-இறந்தகாலவினைப்பெயர். வெருளி-தொழிற்பெயர்; இ - புடைபெயர்ச்சி விதிவி. அசனம்-வட மொழிப்பெயர். கெடுத்துவிடல் அல்லீற்று வியங்கோள்வினை; இதில் விடு துணிவுப்பொருண்மைவிசுதி. (அ)

நலனு மிளமையு நல்குவின் கீழ்ச்சாம்
குலனும் குடிமையுந் கல்லாமைக் கீழ்ச்சாம்
வளமில் குளத்தின்கீழ் நெற்சாம் பாமல்லந்
பண்டத்தின் கீழ்ச்சாம் பகடு.

(இ-ள்.) நல்குவின் கீழ் - வறுமையின் கீழ்மைந்த, நலனும் - நற்குணமும், இளமையும் - இளமையுருவும், சாம் - விளங்கமாட்டா- கல்லாமைக் கீழ் - கல்வியறியாமையின் கீழ்மைந்த, குலனும் - உயர் குலமும், குடிமையும் - உயர்குடிப்பிறப்பும், சாம் - விளங்கமாட்டா; வளம் இல் - நீராகிய வளப்பயில்லாத, குளத்தின் கீழ் - குளத்தின் கீழ்மைந்த, நெல் சாம் - நெற்பயிர் விளையமாட்டா; பரம் மல்லல் -

றம் - அறம் கூற்றுவனும்; இல் - தன் குடும்பத்துக்கு, இருந்த - அக்குடும்பத்தி லிருந்துகொண்டு, தீங்கு ஒழுதுவான்-கெட்டவழியில் நடப்பவன், கூற்றமே - கூற்றுவனேஆம், எ-று.

(வி-ரை.) பேரையர் மிகுதியும் பொய், குறளை, வன்சொற்க ளைப் பேசுவாராதலால் அவர்க்கு அவர் வாய்ச்சொல்லும், பாவத்தொ ழிவைச் செய்வார்க்கு அறமும், தன் குடும்பத்துக்குக் கெட்ட நடை யுள்ள பெண்ணும் கூற்றம்போலு மென்பது கருத்து. அவை நீங் காத துன்பஞ் செய்தலால் 'கூற்றம்' என்றார். சொல், காய், அறமா கிய அஃறிணைப் பொருள்களைக் கூற்றமென்னும் உயர்திணைப் பொருளாகவும், ஒழுதுவாளென்னும் பெண்பாற்பொருளைக் கூற்ற மென்னும் ஆண்பாற்பொருளாகவும் உருவகப்படுத்தியது ஓர் மரபு வழுவமைதி. வாய்ச்சொல்லுக்கும், அல்லவைக்கும் அரசர் தண்டனை முதலிய பரிகாரத்தால் அவ்விருவருந் திருத்துதல்கூடும்; தீங்கொழுது வான் கெட்ட கற்பை மீண்டும் பெறக்கூடாமைவால் தேற்றேகா ரம் கொடுத்துக் 'கூற்றமே' என்றார். இல் - இடவாகுபெயர். இச் செய்யுளின் மூன்றாமடியை "என்பிலதனை" என்னுங் குறளுக்குப் பரிமேலழகர் ஆசிரிய வசனமாகக் கொண்டனர். (அங்.)

நீரான்வீ ரெய்தும் விளைநில நீர்வழங்கும்
பண்டத்தாற் பாடெய்தும் பட்டினங் கொண்டாளும்
நாட்டான்வீ ரெய்துவர் மன்னவர் கூத்தொருவன்
ஆடலாற் பாடு பெறும்.

(இ - ள்.) விளை நிலம் - விளைநிலத்துப் பயிர், நீரான் - (தன் னில் பாய்கின்ற) நீரினால், வீறு எய்தும் - செழிப்பை அடையும்; பட்டினம் - பட்டினமானது, நீர் வழங்கும் - கடலால் வழங்கப்படும், பண்டத்தான் - பொருள்களால், பாடு எய்தும் - பெருமைபெறும்; மன்னவர் - அரசர், கொண்டு ஆளும் - தமக்குள்ளாக்கி ஆளுகின்ற,

நாட்டான் = நாட்டிலுள்ள குடிகளால், வீறு எய்துவர் - பெருமை பெறுவர்; கூத்து - கூத்தாடுதல் செய்யும் சபை, ஒருவன் ஆடலால் - (உடனத்தில் வல்ல) ஒருவனது கூத்தினாலே, பாடு பெறும்-பெருமை பெறும், எ-று.

(வி-ரை.) விளைநிலம், நாடு - இடவாகுபெயர். முதனிலைபெருத தொழிற்பெயராகிய கூத்து-தானியாகுபெயர். விளைநிலம் என்பதில் விளை-வினைத்தொகைக்குறிப்பு. பல தீபங்களிலிருந்து கடலின் வழியாய் அத்தீபத்தார் கொண்டுவரும் பண்டங்களை, இடத்த நிகழ் பொருளின் ரொழிலை இடத்தின்மேலேற்றி 'நீர் வழங்கும் பண்டம்' என்றார்; இதை "பலபல தீவிற் பண்டம் பகர்வபட் டினமென் றோதும்" என்னும் நிகண்டுச் செய்யுளாலு முணர்க. 'நாட்டான்வீ' நெய்துமா மன்னன்' எனவும், 'பாடலாற் பாடு பெறும்' எனவும் பாடமுண்டு. இரண்டாவது நீர் தலைமைபற்றியபெயர். (அச)

ஒன்றுக்கல் பெண்டிர் தொழினல மென்றும்
அறனாக்க லந்தண ருள்ளம் பிறனாரும்
நாடுகோண் மன்னர் தொழினலங் கேடுக்கம்
கேளி ரொரீஇ விடல்.

(இ-ள்) பெண்டிர்-குலப்பெண்களுடைய, தொழில்-தொழில்களில், நலம் - சிறப்புள்ளது, என்றும் - கணவன் அழகு செல்வ முதலிய கெட்டகாலத்தம், ஒன்று ஊக்கல் - கற்பாகிய ஒன்றை மனவெழுச்சியோடு காத்தல்; அந்தணர் உள்ளம் - பிராமணருடைய ஊக்கம், (என்றும்)-மிக்க வறுமை வந்தகாலத்தம், அறன் - தம் குல தருமத்தை, ஊக்கல் - மனவெழுச்சியோடு செய்தல்; மன்னர் - அரசர்களது, தொழில்-தொழில்களில், நலம் - சிறப்புள்ளது, (என்றும்)-பெருஞ் செல்வத்தை அடைந்தகாலத்தம், பிறன் ஆளும் - பண்கவனாள் ஆளப்படும், நாடு - நாட்டை, கோள் (அவனை வென்று) தம்

வசப்படுத்துதல்; கேளிர் - (ஒருவன்) உறவினரை, ஓர் இவிடல் - நீக்கிவிடுதல், (என்றும்) - மிக்க வலியுடையனாகிய காலத்தும், கேடு ஊக்கம் - (தனக்கு) வரும் கேட்டை மனவெழுச்சியோடு செய்தலாம், என்று.

(வி ரை.) குலப்பெண்களுக்குக் கற்பும், அந்தணர்களுக்குக் குலதருமம் கெடாத ஒழுக்கமும், அரசர்களுக்குப் பகைவனை வென்று அவனது நாட்டைத் தம் வசமாக்கும் முயற்சியும், நன்மையையும், உறவினரை நீக்கிவிட்டவனுக்கு அம்முயற்சி கேட்டையும் தருவன என்பது கருத்து. குலப்பெண்களுக்குரிய குணம், செய்கை என்பவற்றில் கற்போடொப்பது இல்லாமைபோல் அதனை 'ஒன்று' என எண்ணலன்வையாகுபெயராக் கூறினார். கோள், கேடு - முதனிலைதிரிந்த தொழிற்பெயர். நாடு கோள் என்பது இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகைப் புணர்ச்சியாதலால் நிலைமொழி [நன் - உயிர் - கு - கூட - இன்படி] டகரவொற்றிரட்டலும், [கடு-இன்படி] வருமொழிக் ககர மிகுதலும் பெறாமல், [உருபு - கசு - இன்படி] விகாரத் தியல்பாயிற்று. செயப்படுபொருளில்வந்த ஆறும்வேற்றுமைத் தொகைநிலைத் சொடராயின் நாட்டுக்கோளென வரும்; கேடுக்கம் என்பதற்கும் இவ்வாறு உரைக்க. ஓர் இவிடல் - தொழிற்பெயர்; அளபெடை சொல்லிசை யளபெடை. என்று மென்பது முதனிலைத் தீவகவணியாதலால் மற்றவற்றோடும் கூட்டுக. பெண்டிர், கேளிர் - பண்படியாகப் பிறந்த பல்லோர் படர்க்கைப்பெயர்; இர்-பல்லோர்படர்க்கை விசுதி; பெண்-பகுதி, து - பகுதிப்பொருள்விசுதி, தகரம் டகரமாதல் சந்தி; பெண்டி - பெண்மை. (அடு)

கள்ளாமை வேண்டுங் கடிய வருதலால்
தள்ளாமை வேண்டுந் தகுதி யுடையன
நள்ளாமை வேண்டுஞ் சிறியாரோ டியார்மாட்டும்
கொள்ளாமை வேண்டும் பகை.

(இ-ள்.) கடிய - (பிறர் பொருளைக் களவு செய்தால் பின்) அஞ்சத்தக்கவை, வருதலால் - நேரிடுதலால், கள்ளாமை வேண்டும் - களவு செய்யாமையே தகுதி; தகுதி உடையன - (பெரியோரால் சொல்லப்படும்) தகுதியுடைய சொற்களை, தள்ளாமை வேண்டும் - தள்ளாமல் கொள்ளலே தகுதி; சிறியாரோடு - பேதையாரிடத்தில், கள்ளாமை வேண்டும் - சிறேனாமையே தகுதி; யார்மாட்டும் - இளையாரிடத்தும், பகை கொள்ளாமை வேண்டும் - பகை கொள்ளாதிருத்தலே தகுதி, ஏ - று.

(வி-ரை.) பேதையாரிடத்து நட்புக்கொண்டால், அந்நட்பு, கொண்டவனுக்குப் பழியையும், பெருந் துன்பத்தையுந் தருதலால் சிறியாரோடு கள்ளாமையும், இடுக்கண் நேரிட்டவிடத்து இளையாராலும் ஒருதலி பெறவேண்டியிருக்குமாதலால் யாரிடத்தும் பகை கொள்ளாமையும் தகுதியாயின. அஞ்சத்தக்கவை இம்மையில் தண்டினையும், பழியும், மறுமையில் நரகத் துன்பமுமாம். கள்ளாமை முதலிய என்னும் எதிர்மறைத் தொழிற்பெயர். வேண்டு மென்பவை நான்கும் தேற்றப்பொருள்பட்டே நிற்குந் தொழிற்பெயர்கள். கடிய - கடி என்னும் உரிச்சொலடியாகப் பிறந்த பலவின் படர்க்கைப்பெயர்; குறிப்பு வினைப்பெயருமாம். இங்ஙனமன்றிக் கடுமை என்னும் பண்படியாகப் பிறந்த அவ்விருவகைப் பெயரொன்றும் சூற்றமன்று. ஒடென்னும் மூன்றனுருபு ஏழாவத னிடப்பொருளில் வந்தது. (அக)

பெருக்குக நட்பாரை நன்றின்பா லுப்த்துத்
தருக்குக வொட்டாரைக் கால மறிந்தாந்
கருக்குக யார்மாட்டு முண்டி சுருக்குக
செல்லா விடத்துச் சினம்.

(இ - ள்.) நட்பாரை - சிநேகரை, நன்றின்பால் - சுகவாழ்க்கையில், உய்த்து-கடத்தி, பெருக்குக - (ஒருவன்) பெருகச் செய்யுக்கட

வன்; காலம் அறிந்து - (பகைவர்மேல் செல்லும்) காலத்தை அறிந்து, ஆங்கு - அந்தக்காலத்தில், ஒட்டாரைத் தருக்குக - பகைவரிடத்துக் களிப்போடு (போர்க்குச்) செல்லக்கடவன்; யார்மாட்டும் - மிக்க நட்பினரிடத்தும், உண்டி - (பலமுறை சென்று) உண்ணுதலை, அருக்குக - தவிரக்கடவன்; சினம் செல்லாத இடத்தி - (தன்) கோபம் செல்லாதற்குரியதாகாத இடத்தில், சுருக்குக - (அதைத்) தணியச் செய்யக்கடவன், ஏ - று.

(வி-ரை.) தன்னின் எளியாரிடத்துத் தான் கோபங் கொள்வா னாயின் அது இம்மையில் புகழைத்தராமல் தன் வெற்றிக்குப் பழிப்பையும், மறுமையில் பாவத்தையும் தருதலால் அவ் வெளியா ரைச் 'செல்லாவிடம்' என்றார். ஒருவன் தன் உறவினரைச் சுகவாழ் வில் வைத்துப் பெருகச்செய்யக்கடவன்; வெற்றிகொள்ளுங் கால மறிந்து பகைவரிடத்துத் துணிவோடு போர்க்குச் செல்லக்கடவன்; நெருங்கிய உறவினரிடத்தும் பலமுறை சென்று உண்ணுதலைத் தவிரக்கடவன்; எளியாரிடத்துத் தன் கோபத் தணியக்கடவனென் பது. செல்லாவிடத் தென்பதற்குத் தன்னினும் வலியாரிடத்திலென உரைத்தால், அவரால் தனக்குத் தீங்கு வருதலை உணர்ந்து தானே சினங் கொள்ளாதுதலால் அஃது உரை அன்மை அறிக. ஒட்டா ரை - உருபுமயக்கம்; அச்சொல் எதிர்மறைவினைப்பெயர்; ஒட்டி - பகுதி, ஆ - எதிர்மறை விருதி, உகாக்கேடு சந்தி, அனைத்து மொரு பகுதி, ஆர் - பல்லோர்படர்க்கை விருதி, விருதி ஆ கெட்டது முதற்குறை; இப்பகுதி தன்வினைக்குர், பிறவினைக்கும் பொது ஆயி னும் இங்குத் தன்வினைப் பகுதியாய் நின்றது. அருக்குக - பிறவினை யாகிய வியங்கோள்வினை. உருகுதல் உருக்கென ஆனதுபோல அருகென்னுந் தன்வினைப்பகுதி தல் விருதி புணர்ந்து கெட்டமாத் திரையில் அருக்கெனத் தன்னொன்றிரட்டிப் பிறவினைப் பகுதியானது. நெருங்குதல் நெருக்கென்றானதுபோலச் சுருங்கென்னுந் தன்வினைப்

பகுதி தவ்வாறு விசுதிபுணர்ந்து கெட்டமாத்திரையில் சுருக்கென
மெல்லொற்று வல்லொற்று கிப் பிறவினைப் பகுதியானது. உண்டி-
தொழிற்பெயர்; உண் - பகுதி, தி - புடைபெயர்ச்சி விசுதி, தகரம்
டகரமானது சந்தி; இவ்வாறன்றித் தொழிலடியாகப் பிறந்த பெய
ரெனக்கொள்ளின், உண்-பகுதி, து-சாரியை, இ - செயப்படுபொரு
ண்மைவிசுதி, தகரம் டகரமாதலும், உகரங்கெடுத்தலும் சந்தி என்க;
இங்ஙனங் கொள்ளுகையில் உண்ணுமென்னுஞ் சொல் வருவிக்க. ()

மடிமை கெடுவார்க ணிற்குங் கொடுமைதான்
பேணுமை செய்வார்க ணிற்குமாம் பேணிஞன்
நாணின் வரைநிற்பர் நற்பெண்டிர் நட்புமைந்த
தூணின்க ணிற்குங் களிறு.

(இ-ள்.) மடிமை - சோம்புந்தன்மை, கெடுவார்கண் - (கல்வி,
செல்வ முதலியவை) கெடுவாரிடத்து, நிற்கும்-நிலைபெறும்; கொடு
மை-தீமை, பேணுமை-(காக்கவேண்டு மவற்றைக்) காவாமையை,
செய்வார்கண் - செய்யும் பேதையரிடத்து, நிற்கும்-நிலைபெறும்; நல்
பெண்டிர்-நல்ல பெண்கள், பேணிஞன்(வரை)-விரும்பிக்கொண்டவ
னது எல்லையிலும், நாணின் வரை-நாணத்தினது எல்லையிலும், நிற
பர்-நிலைபெறுவர்; களிறு-யானை, நட்டு - நடப்பட்டு, அமைந்த-(தனக்
குத்) தகுந்த அளவாயுள்ள, தூணின்கண் நிற்கும் - தூணில் நிலை
பெறும், எ-று.

(வி-ணை.) காக்கவேண்டுமவை குடிப்பிறப்பு, கல்வி, ஒழுக்க முத
லியவை. கொண்டவனது எல்லை-அவன் சொல்லிய சொல்லினெல்லை
யும், அவன் வீட்டினெல்லையுமாம்; இக்கருத்தே பற்றித் திருவன்
ளுவர் “பிறன்வரையான்” எனக் கூறுதலுங் காண்க. வரை என்ப
தைப் பேணிஞ் சென்பதனோடுங் கூட்டுக. கல்வி செல்வம் கெட

வேண்டியவர்களிடத்துச் சோம்பலும், குடிப்பிறப்பின் மேன்மை, கல்வி, ஒழுக்க முதலானவற்றைக் காத்துக்கொள்ளாதவரிடத்துத் தீய செயலும், நற்பெண்டரிடத்துக் கணவனுடைய சொல்லி னெல்லையையும், அவன் வீட்டி னெல்லையையும் கடவாமையும், காணத்தி னெல்லையைக் கடவாமையும், கட்டுத்தறியினிடத்து யானையும் நிலை பெறும். பேணுமை-எதிர்மறைத் தொழிற்பெயர். தான், ஆம்-அகை.

மறையறிப வந்தண் புலவர் முறையோடு
வென்றி யறிப வரசர்க ளென்றும்
வணங்க லணிகலஞ் சான்றோர்க் கஃதன்றி
அணங்கை வணங்கலள் பெண்.

(இ - ள்.) அம் தண் - அழகிய கருணையையும், புலவர் - அறிவையுமுடைய பிராமணர், என்றும் - எக்காலத்தும், மறை அறிப - வேதங்களை யாராய்வார்; அரசர்கள் - அரசர்கள், முறையோடு-(குடிசைக் காக்கும்) முறையோடு, வென்றி - (பகைவரை) வெல்லுந் தொழிலையும், அறிப - ஆராய்வார்; சான்றோர்க்கு - (கல்வியறிவு கேள்விகளால் நிறைந்தவர்க்கு, அணிகலம்-அணிதற்குரிய ஆபரணம், வணங்கல் - (யாவருக்கும்) பணிவுடையாராயிருத்தலாம்; பெண் - பெண்ணெனப்பட்டவள், (என்றும்)-எக்காலத்தும், அஃது அன்றி-(தன் கணவனாகிய) அத்தெய்வத்தை அல்லாமல், அணங்கை - வேறு தெய்வத்தை, வணங்கலள் - வணங்கல் செய்யாள், என்று.

(வி-ரை.) அருளையும், அறிவையுமுடைய பிராமணர்கள் வேதப் பொருளை ஆராய்வார்; அரசரெனப்படுவார் நீதியையும், பகைவரை வெல்லுந் திறத்தையும் ஆராய்வார்; கல்வி அறிவு கேள்வினால் சிறைந்த பெரியவர்களுக்கு ஆபரணம் வணங்கத்தக்கவர்க்கு வணங்கலாம்; பெண்ணென்பவள் தன் கணவனை அன்றித் தெய்வங்களை வணங்காள். அணங்கு பொருளால் உயர்திணையாயினும், சொல்லால் அஃ

றிணையை ஒத்தலால் 'அஃதென' அஃறிணைச் சொல்லாற் கூறினார். அகரச்சுட்டு உயர்த்தற்பொருளுது. மனைவிக்குரிய தெய்வம் கணவனே ஆதலால் 'அஃது' என்றார். அஃது-சுட்டுப்பெயர்; அ-பகுதி, து - ஒன்றன்படர்க்கை விசுதி, ஃ - விரித்தல் விகாரம்; இவ்விகாரம் பெறாமல் அது எனவும் வரும். வணங்கலென உடனுக்குரிய வினையைக் கூறினாராயினும், "ஒருமொழி ஒழிதன் இனங்கொளற் குறித்தே" என்பதனால் பணியை யுணர்த்துஞ் சொல்லையும் சிந்தித்தலையுக்கொள்க. மறை-இறைவனுடைய குணங்களைக் கூடமாகச் சொல்வதாதலால் முதனிலைத் தொழிலாகுபெயர்; இப்படியல்லாமல் பிராமண சொழிந்த மற்ற வருணத்தார்க்கு ஒதுவித்தல் முதலியனவாதமறுக்கப்பட்டதாதலால் மறு-பகுதி, ஃ-செயப்படுபொருண்மைவிசுதி, உகரக்கேடு சந்தி எனத் தொழிலடியாகப் பிறந்தபெயரெனினும் பொருந்தும். வென்றி - தொழிற்பெயர்; வெல் - பகுதி, தி - புடை பெயர்ச்சி விசுதி, வசர தகரங்கள் நகரமானது சந்தி, பகுதியீற்றுச் சந்தி நகரம் நகரமானது மெலித்தல் விகார ; இச்சொல் மெலித்தல் விகாரமடையாமல் வெற்றி எனவுட் வழங்கும். (அக)

பட்டாங்கே பட்டொழுகும் பண்புடையான் காப்பினும்
பெட்டாங்கே பெட்கும் பிணையிலி முட்டினும்
சென்றாங்கே சென்றொழுகுங் காமங் காப்பினும்
கொன்றான்மே னிற்குங் கொலை.

(இ - ள்) பண்பு உடையான் - நற்குணமுடைய பெண், பட்டாங்கே - (காவல் செய்யாவிடினும்) தன்னியற்கையாகிய கற்புசே, பட்டு - உட்பட்டு, ஒழுகும் - நடப்பான்; பிணையிலி - (கணவனோடு) உடன்படுதலில்லாதவன், காப்பினும் - காவல் செய்தாலும், பெட்டாங்கே - (காவல் செய்வதற்கு முன் சாரர்களை) விரும்பினற்போலவே, பெட்கும் - விரும்பி நடப்பான்; காமம் - (ஒருவனுடைய) காமம், முட்டி உறினும் - இடையூறு நேரிடினும், சென்றாங்கே - (இடை

ஆறு நேரிதெற்கு முன்) சென்றற்போலவே, சென்று - போய், ஒழுகும் - (தீயவொழுக்கத்தில்) நடக்கும்; கொலை - கொலைப்பாதகம், காப்பினும் - (பலர் நின்று) மறைக்கினும், கொன்றான்மேல் - அக் கொலை செய்தவன்மேல், நிற்கும் - நிலைபெறும், ஏ - று.

(வி-ரை.) கற்பில்லாளுக்குக் காப்பினும் என்றமையால் கற்புடையாளுக்குக் காவல் செய்யாவிடினும் என்ற சொல் வருவிக்கப்பட்டது. பட்டாங்கு-இயற்கை; இது பண்டிப்பெயர். நற்குணமுடைய பெண் தனக்குரிய கற்பின்வழியில் நடப்பாள்; தீக்குணமுடைய பெண் தன் விருப்பின்படி நடப்பாள்; காழகன் என்ன தடை நேரிட்டாலும் அதை மதிக்காமல் வழக்கப்படி நடப்பாள்; கொலையைப் பலர் கூடி மறைத்தாலும் அக் கொலைப்பாவும் தன்னைச் செய்தவனிடத்து நிற்கும். பெட்டாங்கு, சென்றாங்கு என்பவற்றைப் பெட்டால் ஆங்கு, சென்றால் ஆங்கு எனப் பிரிக்க; இவ்விருவீனையெச்சங்களினீறும் தொகுக்கப்பட்டன. ஏ - இரண்டும் பிரிநிலை. உடையானது தொழிலை உடைமைபாகிய காமத்தின்மேலேற்றிக் கூறினாராயினும் கா-முடையான் முட்டுறினும் சென்றாங்கே சென்றொழுதுவானென்பது கருத்தாகக் கொள்க. காப்பினும் முட்டுறினுமென்ற உம்மைகள் உயர்வுசிறப்பு மைகள். கொலை-காரணவாதுபெயர். (கூ)

வன்கண் பெருகின் வலிபெருகும் பான்மொழியார்
இன்கண் பெருகி னினம்பெருகு மச்சான்ற
மென்கண் பெருகி னறம்பெருகும் வன்கட்
கயம்பெருகிற் பாவம் பெரிது.

(இ - ள்.) வன்கண் - (சேனைக்கு) வீரம், பெருகின் - மிகுந்தால், வலி பெருகும் - (அரசனுக்கு) வலி மிகும்; பால் - பால்போலுஞ் சுவையுள்ள, மொழிபார் - சொல்லையுடைய மனைவியரிடத்து, இன்கண் - (கெடுகித்து நோக்காத) இனிய பார்வை, பெருகின் -

மிருத்தால், இனம் பெருகும் - (கொண்டவனுக்கு) நல்லுறவினர் மிகுவார்; சான்ற - நிறைந்த, மெல் - மென்மையாகிய, அக்கண் - அவ்வருள், பெருகின் - (ஒருவனிடத்து) மிகுமானால், அறம் பெருகும் - (அவன்மேற் கொண்ட) துறவறம் மிகு; வன்கண் - கொடுமை யுள்ள, கயம் - கீழாகியதன்மை, பெருகின் - (ஒருவனிடத்து) மிகுமானால், பாவம் பெரிது - பாவம் மிகும், எ - று.

(வி-ரை.) இனம் பெருகுதற்கு இனிய பார்வையோடு இன் சொல்லும் வேண்டிமென்பார் 'பான்மொழியார்' என்றார்; இவ் விரண்டும் இவ்ளாயின், அவன் வீட்டில் இனம் நெருங்காதென்பது "இவ்ளாள் வலிகிடந்த மாற்ற முரைக்குமே லவ்வில், புலிகிடந்த தூறியவிகம்" என்பதனுலுமுணர்க. சேனை வீரமுடையகாஞல் அரசு னுக்கு ஆண்மை மிகும்; மனைவியர் குளிரந்த பார்வையும் இன் சொல்லு முடையரா யிருந்தால் அவர் கணவருக்கு உறவினர் பெருகுவார்; ஒருவனுக்கு அருள் மிகுமானால் அவனது துறவறம் பெருகும்; கொடுமையாகிய குணம் பெருகுமானால் பாவம் பெருகும். இனகண், மென்கண் என்பவற்றில் கண் - கருவியாகுபெயர். உடையாரது மென்மை அருளின்மே லேற்றப்பட்டது. அகராசக்டி உயிர்க்குணம் பலவற்றினும் அருள் சிறந்ததாதலின் அச்சிறப்புப் பொருள்தந்து நின்றது.

இளமைப் பருவத்துக் கல்லாமை குற்றம்
வளமிலாப் போழ்தத்து வள்ளன்மை குற்றம்
கிளைஞரில் போழ்திற் சினங்குற்றங் குற்றம்
தமால்லார் கைத்துள்ள தூண்.

(இ-ள்.) இளமைப் பருவத்து - (கல்வி யேறுதற்குரிய) இளமைப்பருவத்தில், கல்லாமை - (அக் கல்வியைக்) கற்காமல் வீடிதல், குற்றம் - குற்றமாம்; வளம் - பொருள், இல்லாத போழ்தத்து - இல்லாதகாலத்தில், வள்ளன்மை குற்றம் - ஈகைக்குணம் உடைமை குற்றம்

மாம்; கிளைஞர் இவ் போழ்தில்-உறவினர் (தன் பக்கத்தில்) இல்லாத காலத்தில், சினம் - (பகைவர்மேற் கொள்ளும்) கோபம்; குற்றம் - குற்றமாம்; தமர் அல்லார் - உள்ளன்பில்லாருடைய, கைத்து உள் ளது - இடத்திலுள்ள உணவை, ஊண் - உண்ணுதல், குற்றம்-குற்ற மாம், என்று.

(வி-ரை.) கல்லாமை முதலிய காரணப்பெயர்கள் குற்றமென் னுந் தங்காரியப் பெயர்களின்மேல் நின்றன. கல்லாமை முதலியவை தம்மையுடைய ஒருவனுக்கே அன்றி அவனைச் சார்ந்தவர்க்கும் தீராத துன்பத்தைத் தருமென்பது கருத்து. கல்வி கற்பதற்குரிய இளமை யை வீணே கழித்தலும், தான் உயிர்வாழ்தற்கு மேற்பட்டுப் பொரு ளில்லாத காலத்தில் ஈகைத்தன்மை யுடையபுருத்தலும், தனக்குப் பக்கத்துணையாக உறவின ரில்லாதகாலத்தில் பகைவரைக் கோபித்த லும், உள் அன்பில்லாரிடத்து உணவு கொள்ளுதலும் ஒருவனுக்குக் குற்றத்தருவனவாம். தமரென்றது இங்குஉள்ளன்புடையாரை, வளம்- காரியவாகுபெயர். வள்ளன்மை-பண்புப்பெயர்; வன்-பகுதி, வ்-சந்தி, அவ்-பகுதிப்பொருள்விகுதி, அப்பொருளதாகிய மை விகுதி விகுதி மேல் விகுதி. போழ்தத்து, கைத்து என்பவற்றில் அத்துச்சாரியை ஏழாம்வேற்றுமைப் பொருட்புணர்ச்சிக்கண் வந்தது. கிளைஞரில், தமரல்லர் இரண்டும் எழுவாய்த்தொகாநிலைத்தொடர். தமரென்பதில் தாம்-பகுதி. 'தமரல்லர் ரில்லகத் தூண்' எனவும் பாடமுண்டு. (கஉ)

எல்லா விடத்துங் கொலைதிது மக்களைக்

கல்லா வளர விடநீது நல்லார்

நலந்தீது நாணற்று நிற்பிற் குலந்தீது

கொள்கை யழிந்த விடத்து.

(இ-ள்.) எல்லா இடத்தும் - (வேள்வி முதலிய) எல்லா இடங் களிலும், கொலை - (ஒருயிரைச்) கொலை செய்வது, தீது - (செய்த

னுக்குத்) தீயதாகும்; மக்களை - தன் புத்திரர்களை, கல்லாமல் வளர-
(கல்வியைக்) கற்+ாமலே வளரும்படி, விடல் தீது-(தந்தை) விடுதல்
(தனக்கே அன்றி அச்சிறுவர்க்கும்) தீயதாகும்; நல்லார் - மாதர்கள்,
நாண் அற்று - நாணமில்லாமல், நிற்பின் - (பல ஆடவர் முன்னும்)
நின்றால், நலம் - (அவருடைய) அழகு, தீது - (அவர்க்கே அன்றித்
தங் கணவருக்கும்) தீயதாகும்; கொள்கை-(வருணத்துக்குத் தக்கபடி)
கொண்ட ஒழுக்கம், அழிந்தவிடத்து - கெட்டபின், குலம் - (அக்
கெட்டோனுடைய) குலம், தீது-கெட்டதாகும், எ - று.

(வி-ரை.) வேள்வி முதலிய எல்லாவிடமாவன-வேள்வி, தன்
னுடம்பைப் பெருக்கல், வேட்டையாடல் என்பன. எவ்விதத்திலும்
ஒருயிரைக் கொலை செய்தலும், தம் சிறுவர்களைக் கல்வி கற்காமலே
விடுவித்தலும், பெண்கள் நாணமில்லாமல் பல ஆடவர்முன் நிற்பா
ராயின் அவரது அழகும், வருணத்துக்குரிய நடை அழிந்தால் அக்
குலமும் கேட்டைத் தருவனஆம். கொள்கை - தொழிலாகுபெயர்;
தொழிலடியாகப் பிறந்த பெயருமாம்; கொள் - பகுதி, கு - சாரியை,
ஐ - செயப்படுபொருண்மை விருதி. அழிந்தவிடத்து இறந்தகால
வினையெச்சம்; அழி - பகுதி, த் - சந்தி, து: அ - சாரியைகள், உச
ரக்கேடும் வகரத்தோற்றமுஞ் சந்தி, இடம் - இறந்தகால வினையெ
ச்ச விருதி, சந்தித் தகரம் நகரமானது மெலித்தல் விகாரம், விருதி
கள் யாவும் இடைச்சொலாதலால், இடம்பகுதியாய் நிற்க, இதனோடு
து என்னும் பகுதிப்பொருள் விருதி, தகரச்சந்தியோடு புணர்ந்தது
என்க. கல்லாம லென்னும் எதிர்மறை வினையெச்சம் மல் ஈறு
தொகுத்தலாய் நின்றது. 74

(கூட)

ஆசார மென்பது கல்வி யறஞ்சேர்ந்த
போக முடைமை பொருளாட்சி யார்கண்ணும்
கண்ணோட்ட மின்மை முறைமை தெரிந்தாள்வான்
உண்ணாட்ட மின்மைபு மில்.

(இ - ள்.) ஆசாரம் என்பது - கல்லொழுக்கமென்று சொல்லப் படுவது, கல்வி - (ஒருவன் கற்ற) கல்விப்பயனாகும்; அறம் சேர்ந்த - அறத்தோடு பொருந்திய, போகம் உடைமை-சுகாதுபவம், பொருள்-உடைய - பொருளின் பயனாகும்; யார்கண்ணும் - எல்லாரிடத்தும், கண்ணோட்டம் இன்மை - தாட்சிணிய மில்லாதிருத்தல், ஆட்சி - ஆளுகையாம்; உள் நாட்டம் இன்மை - (குடிசளுடைய நன்மையைத் தன்னுள்ளத்தில்) ஆராய்த லில்லாமை, இல் - இல்லாதிருத்தல், தெரிந்து ஆள்வான் - (பெரியாரோடு) எண்ணி அரசாள்வானது, முறைமை - நீதியாம், எ-று.

(வி-ரை.) தான் கற்ற கல்விக்குப் பயன் அக்கல்விக்குத் தகுதியாக நடக்கும் ஒழுக்கமாம்; தான் தேடிய பொருளுக்குப் பயன் அறநெறி தவறாமல் சுகங்களை அதுபவித்தலாம்; அரசாளுகையாவரிடத்தும் தாட்சிணியம் வையாமல் நீதியைச் செலுத்துவதாம்; அரசு செய்வோன் தன் குடிகளினுடைய நன்மையை ஆராய்ந்து நடத்தல் அரசுக்கு முறைமையாம். இல் என்னும் பண்பு எதிர்மறைத்தொழிற் பெயர்ப் பொருள்பட நின்றது. இன்மையும் என்கிற உம்மை சாரியை. முறைமை தெரிந்தாள்வான் என்பது பின்முன்னாகத் தொக்க ஆறும் வேற்றுமைப் புணர்ச்சி ஆதலால் தெரிந்தாள்வான் முறைமை எனக்கூட்டுக. யார்கண்ணும் என்பதில் யாவரென்னும் வினாப்பெயரின் மருஉஆகிய யார் என்பதில் முற்றும்மையால் டா எஞ்சாமைப் பொருள் தந்து நின்றது; “முற்றும்மை யொரோவழி எச்சமும் ஆகும்” என்பதனால் யார்கண்ணும் என்னும் முற்றும்மையை எச்சவும்மையாக்கிச் சிலரிடத்துக் கண்ணோட்டம் உண்மையுட்கொள்க; அச்சிலராவார் தன்னோடு பழகினவர், துறவியர், தாய் தந்தையர் முதலானார்.

(கசு)

கள்ளி னிடும்பை களிபறியு நீரிடும்பை
புள்ளினு ளோங்க லறியு நிரப்பிடும்பை

பல்பெண்டி ராள னறியுங் கரப்பிடும்பை
கள்வ னறிந்து விடும்.

(இ - ள்.) கள்ளின் இடம்பை - கள்ளின லுண்டாம் துன்பம், களி - கள்ளுண்டு களிப்பவன், அறியும் - அறிவான்; நீர் இடம்பை - நீரின லுண்டாம் துன்பத்தை, புள்ளினுள் - பறவைகளுள், ஒங்கல் அறியும் - உயர்ந்து பறக்கும் சாதகப்பறவை அறியும்; நிரப்பு இடம்பை - (மணக் குறைவுகளை) நிரம்பச் செய்தலின லுண்டாம் துன்பத்தை, பல் பெண்டிர் ஆளன் - பல மனைவியரை ஆளுகின்ற கணவன், அறியும்-அறிவான்; கரப்பு-(உடையவன் தன் பொருளை) ஒளித்து வைப்பதின லுண்டாம், இடம்பை - துன்பத்தை, கள்வன் - பொருளைக் களவுசெய்வோன், அறிந்துவிடும்-அறியாமலிரான், எ-று.

(வி-ரை.) கள்ளினிடம்பை முதலிய நான்கும் பண்புத்தற்கிழமைப் பொருளதாகிய ஆறும் வேற்றுமைத் தொகைகிலைத் தொடர்க ளாயினும் அந்த ஆறாவது மூன்றாவதற்குரிய ஏதப்பொருண்மையில் வந்ததாதலால், அப்பொருள் தோன்ற அந்நான்கிற்கும் உரை சொல் லப்பட்டது. ஒருவன் கள்ளுண்டதிலை மணம் மொழி மெய் மூன் றும் தன் வசப்படாதவனானே அன்றி அறிவழிந்து வரம்பு கடந்த நடையை யுடையானு மாதலாலே பலராலும் பழிப்பையும், தண்டித் தலையும் பெறுகின்றமையின் கள்ளி னிடம்பையைக் களியும், கண்ணொளி மழுங்காதபடி மின்னலுக்கும், செவிப்புலன் கெடாத படி இடியோசைக்கும், தான் கெடாதபடி இடிக்குத் தப்பி மேக தாணாயை யுண்டு உயிர்வாழ்வதாதலால் நீரிடம்பையைச் சாதகப்புள் ளும், தன் மனைவிய ரிருவருக்கும் ஆடையணி முதலியவற்றைச் சமனாகத் தான் கொடுக்கினும் மற்றவளோடு என்னை ஒத்தானாகக் கருதின னெனவும், ஒருத்தியோடு தான் முகமலர்ந்து பேசின் மற்றொருத்தி அவளோடு இனிது பேசினெனவும், மற்றும் பலவா ராகவும் அவர்கள் தன்னோடு பிணங்கும் பிணக்கைத் தீர்க்கும் இடுக்க

ணில் தேர்ச்சியுடையானுதலால் நிரப்பிடும்பையைப் பல் பெண்டிரான
 னும், உடையவன் தன் பொருளை மண்முதலிய இடங்களில் சேமித்
 தும், காவல் செய்து மிருக்க, அஃதறிந்து சோர்வு பார்த்துத் தான்
 வருந்திக் களவு செய்தலால் கரப்பிடும்பையைக் கள்வனும் அறிவ
 ரென்றார். சாதகப்புள் தரையிலுள்ள நீரை உண்டால் உயிர்மாயு மாத
 லால் மேகதாரையை ஆகாயத்திலேயே உண்ணும். களி என்னும்
 முதனிலைத் தொழிற்பெயரும், ஒங்கலென்னும் விசுவபெற்ற தொ
 ழிற்பெயரும் களிப்பவனுக்கும், பறவைகளில் உயர்ந்து பறக்கும்
 சாதகப்பறவைக்கும் முறையே தொழிவாகுபெயராய் வந்தன;
 களி - வினைமுதற் பொருண்மை விசுவியாகிய இசரம் புணர்ந்து
 கெட்டதெனினும் பொருந்தும். நிரப்பு - பிறவினை முதனிலைத்தொ
 ழிற்பெயர்; தன்வினை முதனிலை நிரப்பு. கள்வன் - எதிர்கால வினை
 யாலணையும்பெயர். (கடு)

வசிச்சொ னயமிலார் வாய்த்தோன்றுங் கற்றார்வாய்த்
 சாயினுந் தோன்றா கரப்புச்சொ றிய
 பரப்புச்சொல்சான் றோர்வாய்த் தோன்றா கரப்புச்சொல்
 கீழ்கள்வாய்த் தோன்றி விடும்.

(இ-ள்.) வசிச்சொல் - (பிறருடைய) குற்றத்தை வெளிப்படுக்
 குஞ் சொற்கள், நயம் இலார் வாய் - நீதியில்லாதவருடைய வாயில்,
 தோன்றும் - பிறக்கும்; கரப்புச் சொல் - வஞ்சித்தலமைந்த சொற்
 கள், கற்றார் வாய் - (அறநூல்களைக்) கற்றவர் வாயில், சாயினும் - செல்
 வங் கெடுவாராயினும், தோன்றா - பிறவா; தீய - (ஒருவர்க்குத்) தீமை
 யாயினவற்றை, பரப்புச் சொல் - மிகுத்தலைச் செய்கின்ற சொற்கள்,
 சான்றோர் வாய் (நற்குணங்களால்) நிறைந்தோரது வாயில், தோற்றா -
 பிறவா; கரப்புச் சொல் - (இரப்பவர்க்குப்) பொருளை மறைத்து
 மறைக்குஞ் சொற்கள், கீழ்கள் வாய் - கீழ்மக்கள் வாயில், தோன்றி
 விடும் - பிறவாமலிஃ, எ-று.

(வி-நா.) தீய பரப்புச் சொற்களாவன-ஒருவரிடத்து இல்லாத குற்றங்களை அவர்மேல் ஆரோபித்து அவர்க்குத் தீமைபைத் தரக் கூறுஞ் சொற்கள். வஞ்சனைச்சொல் செல்வங் கெட்டகாலத்தில் உண்டாகுவதாதலால் சாயினுமென்ற உம்மை உயர்வுசிறப்பு. பிறர் குற்றத்தை வெளிப்படுக்குஞ் சொற்கள் நீதியில்லாதவர் வாயில் பிறக்கும்; வஞ்சகமாகிய சொற்கள் தங்கள் செல்வப்பொருள் கெடுவதாயிருந்தாலும், அறநூல்களைக் கற்றறிந்தவர்வாயில் உண்டாகமாட்டா; பிறர்க்குத் தீமையாயினவற்றைப் பெருக்குகின்ற சொற்கள் நற்குணங்களை யுடையார் வாயில் பிறக்கா; பொருளுடையரா யிருத்தும் இல்லையென மறுக்குஞ் சொற்கள் கீழ்க்ககள் வாயில் பிறக்காமலிரா. பரப்பு-பிறவினை முதனிலைத்தொழிற்பெயர்; இதனைப் பரம்பு என்னுந் தன்வினைப்பகுதி மெல்லொற்று வல்லொற்றாதவாகிய விகாரம் பெற்றதென்றாவது, பர என்னுந் தன்வினைப்பகுதி, பிறவினை படுத்தும் புய்விசுதி பகரச் சுந்தியோடு புணர்ந்த பதமென்றாவது கொள்க. பரப்புச்சொல்-இரண்டாம்வேற்றுமைத் தொகைநிலைத்தொடர்; விரிந்தால் பரப்பையுடைய சொல்லென விரியும். தீய - பண்படியாகப் பிறந்த பலவிற்படர்க்கைப் பெயர். (கக)

வாழைமையார் முன்னர் வனப்பிலார் பாடினார்
சாலு மவைப்படிற் கல்லாதான் பாடினார்
கற்றா னொருவனும் பாடினார் கல்லாதார்
பேதையார் முன்னர்ப் படினார்.

(இ - ள்.) வால் இழையார் முன்னர் - குற்றமில்லாத ஆர்ணத்தை அணிந்த மாதரிடத்து, வனப்பு இலார் - அழகிலாத ஆடவர்,

பாடு இலர்-பெருமையடைதலில்லார்; கல்லாதான்-(பல தூல்களைக்) கற்காதவன், சாஹம்-(கல்வியறிவு கேள்விகளால்) நிறைந்த, அவைப் படிந் - சபையில் சேர்ந்தால், பாடு இலன் - பெருமையடைதலில்லன்; கற்றான் ஒருவனும் - கல்வியறிவுடையானொருவனும், கல்லாதார் (முன்னர்ப்படிந்) - கல்வியில்லாரிடத்துச் சேர்ந்தால், பாடு இலன் - பெருமை யடைதலில்லன்; பேதையார் முன்னர்ப் படிந் - யாதும் அறியாரிடத்தும் சேர்ந்தால், (பாடு இலன்) பெருமையடைதலில்லன், எ-று.

(வி-நா.) சாஹமென்னும் இடத்து நிகழ்பொருளின்தொழில் இடத்தின்மேல் நின்றது. உம்மை இறத்ததுதழீஇப எச்சவும்மை. முன்னர்ப்படிந் என்பதனைக் கல்லாதார் என்பதனோடுங் கூட்டுக. மூன்றாமடியையும், நான்காமடியையும் தனித்தனி இரண்டு முடிபாகப் பொருள்கொள்ளாமல் ஒரே முடிபாகக் கொள்ளின் தூற்றெயரோடு முரணுமாதலால் இரண்டு முடிபாகக் கூறினும். மங்கையர்க ளிடத்து அழகில்லாத ஆடவர்களும், கற்று வல்லவர் கூட்டத்தில் படியாத மூடனும், கல்வியறிவில்லாதவ ரிடத்தும், ஒன்றும் அறியாத பேதையாரிடத்தும் கற்றுவல்லனும் நன்குமதிப்பை அடையார்கள. இவர் என்னுங் குறிப்பு வினாமுற்று செயப்படுபொருள் குன்றியதும், செயப்படுபொருள் குன்றாததாமாய் வருவதாதலால், வனப் பிலார் பாடிலார் என்பவற்றைத் திணைவழுவமைதியாகவும், வனப்பை யிலார் பாட்டையிலார் எனக்கொண்டு இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகைநிலைத்தொடராகவும் கூறுக. (கௌ)

மாசு படினு மணிதஞ்சர் குன்றாவாம்
பூசிக் கொளினு மிருப்பின்கண் மாசோடும்

பாசத்து ளிட்டு விளக்கினுங் கீழ்தன்னை
மாசுடைமை காட்டி விடும்.

(இ - ள்.) மணி - இரத்தினங்கள், மாசு படினும் - அழுக்குச்
சேர்ந்தாலும், தம் சீர் குன்ற ஆம்-தம்முடைய ஒளி குறையா ஆகும்;
பூசிக்கொளினும்-(ஒருவன்) கழுவிக்கொண்டாலும், இரும்பின்கண்-
இரும்பில், மாசு ஓடும் - துருப்பாவும்; கீழ் - கீழ்மகன், தன்னைப்
பாசத்துள் இட்டு - தன்னைத் தனையிலிட்டு, விளக்கினும் - அறிவு
வினங்கச் செய்காலும், மாசு உடைமை - (தான்) குற்றமுடையனா
யிருத்தலை, காட்டிவிடும்-(பிறர்க்குக்) காட்டாமலிரான்; தனையிலிட்டு
அறிவு வினங்கச் செய்பாவிடினும் குற்றமுடையனா யிருத்தலைக்
காட்டாமலிரான், ஏ-று.

(வி-ரை.) பாசத்துனிட்டு விளக்காவிடினும் மாசுடைமை காட்டி
விடும் என்னும் நான்காம் வாக்கியத்தை உம்மையால் தழுவுவதைத்
தார்; ஆதலால், இச்செய்யுளும் நான்கு பொருளையே கூறியதாகக்
கொள்க. மூன் செய்யுளையும், இச்செய்யுளையும் மூன்று பொருளையே
கூறியன ஆகக்கொண்டு நான்மணிக்கடிகை என்னும் பெயர், மிருதி
பற்றிய பெயரெனினுமாம். இரத்தினங்கள் அழுக்குப்படிந் திருந்தா
லும் தம்மொளி கெடா; அதுபோல, உயர்குடியில் பிறந்தவர்கள் வறு
மையினால் இடிக்கப்பட்டாலும் தம்மியற்கையாகிய மேன்மைக்
குணம் கெடார்கள்; கழுவிவைத்தாலும் இருப்புக்கருவிகள் துரு ஏறு
தல் நீங்கா; கீழ்மக்கள் தங்களை விவ்ங்குபூட்டி நல்லறிவை விளங்க
உணர்த்தினாலும், அவ்வாறு பெய்பாமல் உணர்த்தினாலும் தங்கள்
இயற்கையாகிய இழிகுணத்தைக் காட்டாமலிரார். படின என்னும்

எதிர்கால வினையெச்சத்துக்குப் பகுதி படு. உடைமை - செய்யப்படு பொருள் குன்றாத குறிப்புத் தொழிற்பெயர். (கஉ)

எண்ணுக்குஞ் சான்றோ ரரியராத் தீராமை
புண்ணுக்கும் போற்றா ருடனுறைவு—பண்ணிய
யாமொக்கு நட்பார் கழறுஞ்சொல் பாமொக்கும்
பண்புடையா ளில்லா மனை.

(இ - ள்.) சான்றோர் - (கல்வியறிவு கேள்விகளால்) நிறைந்த வரை, அரியர் ஆக - (கிடைத்தற்கு) அருமையுடையாராக, தீராமை - (ஒருவன்) நீங்காதிருக்குங் கருத்து, எண் ஒக்கும் - ஆராய்ச்சியை ஒக்கும்; போற்றாருடன் - பகைவரோடு, உறைவு - வசித்தல், புண் ஒக்கும் - புண்போலத் துன்பஞ் செய்வதாகும்; நட்பார் - சிநேகர், கழறும் சொல் - இடித்துச் சொல்லுஞ் சொல், பண்ணிய-குறைவில் லாத நரம்புக்கட்டமைத்த, யாழ் ஒக்கும் - யாழினிசைபோல் (செவி க்கு) இனியதாகும்; பண்பு உடையான் - கற்குணமுடைய மனைவி, இல்லா மனை - இல்லாத வீடு, பாழ் ஒக்கும் - பாழாகிய மனையை ஒத்திருக்கும், எ - று.

(வி-ரை.) கல்வி யறிவு கேள்விகளினால் நிறைந்த பெரியவர்க ளைத் தனக்குக் கிடைத்தற்கு அருமையுடையவர்களாக எண்ணி ஆவர்களைவிட்டு நீங்காத எண்ணம் ஒருவனுக்கு நல்ல ஆலோசனை யாம்; பகைவரோடு வசித்தல் புண்போலத் துன்பத்தரும்; சிநேகர் பேசுஞ் சொல் யாழி னிசைபோலக் காதுக்கும் மனத்துக்கும் இன் பந்தருவதாகும்; கற்குணமுடைய மனையாளில்லாத வீட்டைப் பாழ் வீட்டைப்போல உறவினர் முதலானோர் நெருங்கார். 'சான்றோர்

மரியாரிற் நீராமை' எனவும் பாடமுண்டு; பொருள்: 'பெரியோரை
கெடுதலுள் பழகினவரைப்போல நீங்காமலிருத்தல்' என்பது. மரியா
ரென்பது மரியரெனக் குறுக்கல் பெற்றது. என் - முதனிலைத்தொ
ழிபெயர். அரியமாக என்பதில் விசுதி முதலியவை தொகுத்தல்.
பாழ் - பண்பாகுபெயர். யாழ் - கருவியாகுபெயர். (கக)

ஏரி சிறிதாயி னீரொரு மில்லத்து
வாரி சிறிதாயிற் பெண்ணொரு மேலைத்
தனஞ்சிறி தாயின் வினையுரு மூரும்
முாண்சிறி தாயிற் பகை.

(இ - ள்.) ஏரி-(ஊரிலுள்ள) ஏரியானது, சிறிது ஆயின் - நீர்
குறைத்ததானால், நீர் அருகும்-(அவ்வுருக் கெண்ட முதலியவற்றின்)
நீர் குறையும்; இவ்வந்த - இவ்வாழ்க்கையில், வாரி -(கணவனுக்கு)
வருவாய்ப் பொருள், சிறிது ஆயின் - குறைத்ததானால், பெண் -
மனைபான், ஊரும் - (அவனை) மேற்கொள்வான்; மேலைத் தடம் -
முற்பிறப்பிற் செய்த கல்லினை, சிறிது ஆயின் - (ஒருவனுக்கு)
குறைத்ததானால், வினா ஊரும்-நிலினை (அவனை. மேற்கொள்ளும்;
முான் - (அவனுக்குப் படைமுதலான) வலி, சிறிது ஆயின் -
குறைத்ததானால், பகை - பகைவர், ஊரும் - (அவ்வரசனை) மேற்
கொள்வர், ஏ-று.

(வி-கா.) கணவனுக்குப் பொருள்வருவாய் குறைத்ததானால்
மனைவி அவனை மேற்கொள்வானென்றது அவன் சொல்வழி நில்
லாமல், அதற்கு மாறாக நடத்தலை. வாரி - தொழிலுடைய பிறந்த
பெயர்; வார் (ஒழுது) - பருதி, இ-வினைமுதற்பொருண்மை விசுதி;

ஆதாவது இடையறாது வரும்பொருள்; இவ்வாறன்றி வா - பருதி, ரு - விரித்தல்விசாரம், உகரக்கேமி சுந்தி எனக்கொண்டு, அவ்வாறு பொருளுரைக்கினும் பொருத்தும். மேலை - பண்புப்பெயர்; மேல் - பருதி, இ-பருதிப்பொருள்விருதி. ஏரி நீர் குறைத்ததானால், அவ்வூரி னுள்ள கிணறு முதலியவை நீர் குறையும்; இவ்வாழ்க்கையில் அவை னுக்குப் பொருள்வருவாய் குறையுமானால் அவன் மனைவி அவனை மறிக்காள்; மூன் செய்த நல்வினை தேய்த்ததானால் பின்செய்த தீவினை ன்ந்து அவனை மேற்கொள்ளும்; அசனனுக்குச் சேனை முதலியவற் றின் வலி குறைந்தால் பகைவர் அவனை வெல்லுவார்கள். பகை - ண்பாருபெயர். (க00)

வைத்ததனா லாகும் வசைபே வணக்கமது
செய்ததனா லாகுந் செழுங்கிளை—செய்த
பொருளினா லாகுமாம் போக நெகிழ்த்த
அருளினா லாகு மறம்.

(இ - ள்.) வசை-(ஒருவனுக்கு) நித்தை, வைத்ததனால்-(பிறனை) நித்தித்ததனால், ஆகும் - உண்டாகும்; செழு கிளை - மிக்க உறவு, வணக்கமது - (தகுந்தவர்க்கு) வணக்கத்தை, செய்ததனால் - செய்த மையால், ஆகும் - உண்டாகும்; போகம் - சகம், செய்த பொருண் னால்-தேடிய பொருளால், ஆகும்-உண்டாகும்; அறம் - அறமானது, நெகிழ்த்த - (பிறவுயிர்களின் துன்பத்தைக் கண்டவிடத்து மனம்) தளர்த்தற்குக் காரணமாகிய, அருளினால் ஆகும் - கருணையினால் உண் டாகும், எ-று.

(வி-ரை.) ஒருவனுக்கு அறிவுடையோரால் நித்திக்கப்படுங் நித்தை பிறரை நித்திப்பதனால் உண்டாகும்; வணக்கமாய் நடப்பா

ஹைல் அஹனுக்கு உறவினர் மிகுதியாய்ச்சேர்வார்; சேடியபொருளினால் அஹனுக்குச் சுரம் உண்டாகும்; அருளுடையானுக்கு அறம் உளதாகும். வைததனாலாகும் வசைபே என்பதற்கு ஒருவன் வைததனால் உளதாவது அவனுக்கு நினைத அல்லாமல் புகழன்று. ஏ-தேற்றம். வணக்கமெனப் பொதுப்படக் கூறினமையின் உடல் வணக்கம், சொல்லுணக்க மிரண்டுங் கொள்க. வணக்கத் தருத்தவர்க்குத் தான் வணங்குவானாயின் பகைவ ரின்மையால் 'செழுங்கிளை ஆகும்' என்றார். வணக்கமது - தொழிற்பெயர்; வணங்கு - பகுதி, ஆம் - புடைபெயர்ச்சி விசுதி, பகுதி மென்றொடர்க் குற்றகரமாதலால் இவ்விசுதிப்பணர்ச்சியில் மெல்லொற்று வல்லொற்றானது வலித்தல் விகாரம், உகரக்கேரி சந்தி; இவ்வாறு முடிந்துவின்ற பெயர் பகுதிப் பொருள் விசுதியாகிய துகரத்தையும், அது பற்றிவந்த அகரச்சாரியையும் பெற்றுவின்றது. வைதது, செய்கது-இறந்தகாலத் தொழிற்பெயர். கிளை-உவமையாகுபெயர். நெகிழ்ந்த - காரியப்பொருட்டாகவந்த இறந்தகாலப் பெயரெச்சம். (க0க)

ஒருவ னறிவா னு மெல்லாம்பா தொன்றும்
ஒருவ னறியா தவனும்—ஒருவன்
குணனடங்கக் குற்றமு ளானு மொருவன்
கணனடங்கக் கற்றானு மில்.

(இ-ள்) எல்லாம்-எல்லாக் கலைகளையும், அறிவான் ஒருவனும்-அறிந்திருப்பவனாகிய ஒருவனும், யாது ஒன்றும்-எதொருகல்லியையும், அறியாதவன் ஒருவனும்-அறியாதவனாகிய ஒருவனும், குணன் அடங்க - நல்லியற்கை இல்லாதிருக்க, குற்றம் உளான் ஒருவனும்.

குற்றமுள்ளவனாகிய ஒருவனும், கணன் அடங்க - (சந்தேச விபரீதமாகிய) சிறுமையில்லாதிருக்க, கற்றான் ஒருவனும் - கற்றறிந்தவனாகிய ஒருவனும், இல்-(இவ்வுலகத்தில்) இல்லை, என்று.

(வி-ரை.) எவனுக்கும் ஒர் கல்வியறிவும், ஒரு குற்றமும், தெரிந்த கல்வியில் சந்தேச விபரீதமும் உண்டென்பது கருத்து. அறிவான் என்பதில் வகரம் இப்படிணர்ந்திற்று. குணம், கணம் இரண்டும் இருகுறியைபடுத்த மகாவீற்று அஃறிணைப்பெயராதலால் மகாத்ருக்கு வகரம் போலியாய்க் குணன், கணன் என வந்தன. (30உ)

மனைக்கு விளக்க மடவார் மடவார்
தமக்குத் தகைசால் புதல்வர்—மனக்கினிய
காதற் புதல்வர்க்குக் கல்வியே கல்விக்கும்
ஒதிற் புகழ்சா உணர்வு.

(இ - ள்.) மனைக்கு-இல்லறத்துக்கு, விளக்கம்-தீபம், மடவார்-கற்புடையபெண்டிர்; மடவார்தமக்கு - அக்கற்பையுடைய பெண்டிருக்கு (தீபம்), தகை சால் - நற்குணம் நிறைத்த, புதல்வர் - புத்திரர்; மனக்கு - (தாய்தந்தையருடைய) மனத்துக்கு, இனிய காதல்-இனிமையான ஆசையுள்ள, புதல்வர்க்கு - அப்புத்திரருக்கு, (தீபம்) கல்வியே - (தாம் கற்ற) கல்விபே ஆம்; கல்விக்கும் - அக்கல்விக்கும், ஒதின - சொல்லுமிடத்து, (தீபம்) புகழ் சால் - புகழ் நிறைதற்குக் காரணமாகிய, உணர்வு-மறவாமைஆம், என்று.

(வி-ரை.) மனை என்னும் வீட்டின் பெயர் தலைமைபற்றி இவ்வாளுக்காகி, அது இல்லாளோடு கூடிச் செய்யும் அறத்துக்காணையால் இருமடியாகுபெயர். விளக்கம்-தொழிற்பெயர்; விளக்கு-பகுதி

அம்-புடைபெயர்ச்சிவிசுதி, பகுதி மெல்லொற்று வல்லொற்றானது வலித்தல் விகாரம், உகரக்கேடு சந்தி; தீபத்துக்குத் தொழிலாதபெயராய் கின்றது; இப்படிக் கொள்ளாமல் அம் விசுதி வினைமுதம்பொருண்மைவிசுதி எனக்கொண்டு, தொழிலடியாகப்பிறத்தபெயராய்த் தீபத்தை உணர்த்திற்று எனினும், பிற பொருள்களை விளங்கச் செய்தவாகிய காரியம் தன் காரணமாகிய தீபத்துக்கானமைபால் காரியவாகுபெயரெனினும் ஒக்கும்; அம் விசுதிப்புணர்ச்சியில் ஆய்தத் தொடர், வன் தொடர் குற்றகர மல்லாத குற்றகரப் பகுதிகள் இவ்வாறு விகாரப்படுர்; இச் சொல்லை மற்ற மூன்றிடத்துப் கூட்டுக; இது முதனிலைநிவகம். இச்செய்யுள் மாலாநிவகம். இல்லறம் கற்புடையாராலும், அக்கற்புடையார் கல்ல புத்திரராலும், அப்புத்திரர் கல்வியினாலும், அக்கல்வி மறவாமையாலும் புகழடைந்து விளங்குதலால் 'வினக்கம்' என்றார். உம்மை உயர்வுசிறப்பு. (405)

இன்சொலா னாகும் கிழமை யினிப்பிலா
வன்சொலா னாகும் வகைமனம்—மென்சொலின்
நாவினா னாகு மருண்மன மம்மனத்தான்
வீவினா வீடாய் விடும்.

(இ-ள்.) இன் சொலான்-(பிறரிடத்து ஒருவன் பேசும்) இன் சொற்களால், கிழமை - (அவர் தனக்கு) உரியவாகுதல், ஆகு - உண்டாகும்; இனிப்பு இலா - (பிறருடைய செவிக்கு) இனித்தல்ல்லாத, வல் சொலான் - கடுஞ் சொற்களால், வகை மனம் - குற்றமான எண்ணம், ஆகும் - உண்டாகு; மென் சொலின் - மிகுதவாகிய சொற்களைப் பேசுகின்ற, நாவினா - நாவினது அடக்கத்தினால், அருள் மனம்-(பிறவுயிர்களின்மேல் வைக்கும்) கருணையுள்ள மனம், ஆகும் - உண்டாகும்; அம் மனத்தான் - அருளுடைய மனத்தினால், வீவு இலாத - அழிவில்லாத, வீடு ஆய் விடும் - முத்தியுலகம் உண்டாகிவிடும், எ - று.

(வி-ரை.) கா என ஒன்றைக் கூறினாயினும் “ஒருமொழி யொழிதன் இனங்கொளற் குரித்தே” என்பதனால் மெய்யினடக்க மும் மனத்தினடக்கமும் கொள்க. இன்சொலால் யாவரும் தனக்கு உரியாகுதலும், கடுஞ்சொலால் பிறர்க்குத் தன்னைக் குறித்துக் கெட்ட எண்ணமும், மனமொழி மெய்களின் அடக்கத்தால் அருளும், அவ்வருளால் மோட்சமும் உண்டாகும் என்பது கருத்து. ஆனென்னும் மூன்றனுருபுகள் நான்கும் ஏதப்பொருள். இனிப்பு-இனிமையென்னும் பண்புப் பெயரடியாகப் பிறந்த தொழிற்பெயர். இன்சொல் - பண்புத்தொகைநிலைத்தொடர்; விரிந்தால் இன்பமாகிய சொல்லென விரியும். வீவு - தொழிற்பெயர், வு - புடைபெயர்ச்சி விசுதி; இம்முதனிலையின் அடியாக வீழ்ந்தான், வீதின்றான், வீவான் என வினைவிகற்பங்கள் பிறக்கும். வீடு-தொழிலாகுபெயர்; எல்லாப் பற்றையும் விடுதலால் உண்டாவதாதலால் காரணவாகுபெயரென்ன லும்ஆம். ஆய்வீடும்-செய்யுமென்முற்று; ஆ-பகுதி, யகாமெய்-விரித் தல் விகாரம், விடு-துணிவுப்பொருண்மை விசுதி, அனைத்துமொரு பகுதி, உம் - எதிர்கால வினைமுற்றுப் பொருண்மை விசுதி, உகரக் கேசி சந்தி; இது பெயரெச்சமே முற்றானது. பருபத இலக்கணப் புலமையில்லாத வொருவர் இவ்வாறு வருஞ்சொற்களை இருசொன கக் கொள்வர். (கௌ)

நான்மணிக்கடிகை மூலமும் உரையும்

முற்றுப்பெற்றது.

ரிப்பன் புஸ்தகசீலை, 17, கம்புசெட்டி வீதி, சென்னை.

ஸ்ரீ விருத்திப்பிரபாகரம்:—விசாரசாகர தூலாசிரியராகிய சாது ஸ்ரீ நிச்சலதாஸரவர்கள் திறந்திபாவஷயி லியற்றிய அரிய வேதாந்த தூலின் தமிழ்மொழிபெயர்ப்பு வசனம் 4	0	0
ஸ்ரீ விசாரசாகரம்:—தெ. மொழிபெயர்ப்பு (3-ம் பதிப்பு) 3	4	0
பஞ்சதசப் பிரகரணம்:—சதர்வேத பாஷ்ய கர்த்தாவாகிய ஸ்ரீ வித்யாண்ய சுவாமிகள் அருளிச்செய்த இந்நூல் தமிழில் வினாவடை ரூபமாக எழுதப்பட்டுள்ளது ...	1	0 0
குதசம்ஸிதை:—இதில் பிரமகீதையும் சூதகீதையும் அடங்கியுள்ளன (119 அத்தியாயம், 3003 செய்யுள்) ...	1	8 0
ஸ்ரீ பகவத்கீதை:—ஸ்ரீ மத் பொன்னம்பலசுவாமிகளியற்றிய கூடார்த்ததீபிகை என்னும் உரையுடன் ...	2	0 0
ஒழிவிலொடுக்கம்:—ஸ்ரீ சிதம்பர சுவாமிகள் உரையுடன்	1	0 0
ஸ்ரீ குமாரதேவர் சாஸ்திரக்கோவை:—மஹாராஜா துறவு முதலிய பதினாறு சாஸ்திரங்க ளடங்கியது ...	0	10 0
ஸ்ரீ சங்கர விஜயம்:—ஆதி சங்கரர் சரித்திரமும் படமும், கிருங்கேரி ஸ்ரீ சாரதாம்பாள் படமும் கூடியுள்ளது...	1	0 0
ஸ்ரீ விவேகானந்த விஜயம்:—விவேகானந்த சுவாமிகளின் திவ்ய சரித்திரமும், அவர் செய்த அற்புதமான பிரசங்கத் திரட்டும் [சுவாமிகள் படத்துடன்] ...	1	4 0
ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண பரமஹம்ச விஜயம்:—ஸ்ரீ விவேகானந்த சுவாமிகளின் குருமூர்த்தியாகிய ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண பரம ஹம்சரின் அற்புத சரித்திரமும், கதாமிர்தமும் [பரம ஹம்சர் படத்துடன்] ...	1	4 0
பிரபோத சந்திரோதய வசனம் அல்லது மெய்ஞ்ஞானவினக் கம் (வேதாந்தத்தை நாடகரூபமா யுணர்த்துவது) ...	1	0 0
பிரபுலிங்கலீலை வசனம்:—தூதனமாய்த் தமிழில் வசனப் படுத்தப்பட்ட அரிய நூல் ...	0	12 0
இந்து பைபிள் என்னும் ஆரியர் சத்தியவேதம்:—உபநிஷத் துக்கன் முதலிய ஹிந்துமதத்தின் உண்மைகள் ...	1	12 0
மதவிருஷம்:—உலாத்திலுள்ள பெரிய மதங்களின் சரித் திரமும் வரலாறும் (முன்று பாகம் அடங்கியது) ...	1	12 0
வினோதாசமஞ்சரி:—தூதனமாய்ச் சேர்க்கப்பட்ட தமிழறி யும்பெருமாள் கதையுடன்: அழகான கிலிட்டு பயிண்டு	1	2 0

ஸ்ரீ பக்தலீலா ந்ருதவசனம்:—(82 பக்தர்களின் சரித்திரம்) 3 0 0
 ஆகம்புற ஆராய்ச்சி விளக்கம்:—வேதாந்த சாஸ்திரத்தின் பல
 அரிய விஷயங்களைத் தமிழில் வசனரூபமாகத் திரட்டி
 ஸ்ரீமத் சச்சிதானந்த சுவாமிக்கள் மாணாக்கர் ஒருவர் இயற்
 ரிய அரியதூல் [தூலாசிரியர் படத்திடன்] ... 1 4 0
 திவ்வியதேச யாத்திரையின் சரித்திரம்:—இந்தியாவிலுள்ள
 பல திவ்விய ஸ்தலங்களின் மகிமையும் விசேஷங்களும்,
 அந்த ஸ்தலங்களுக்கு இந்துலின் ஆசிரியர் யாத்திரை
 செய்த வரலாறு (ஹே ஸ்தலங்களைக் காட்டும் இந்தியா
 படத்திடன்) 2 0 0
 கல்லாடம் மூலமும் உரையும்:—கடைசாங்கப்புவர் காற்பத்
 தொன்பகின்மரில் ஒருவராகிய கல்லாடர் திருக்கோவை
 யாரின் கருச்சமைய இயற்றிய அரிய தமிழ் நூல் ... 3 0 0
 திருவெங்கைக்கோவை:—தூதமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவா
 மிக்ளருளிய இவ்வரிய சோடைக்கு தூதனமாய் எழுதப்
 பட்ட பதவுரை, கருத்துரை, விசேஷ உரைகளுடன் 2 8 0
 ணைதம் மூலமும் உரையும்:—இதில் அன்னமும் சமந்தி
 யும் அமைந்த உபாந்த ஆப்டோன் வர்ணப்படமும், 27 வித
 வரப் படங்களும் வடங்கியுள்ளன ... 2 0 0
 ஹேமலாத்திரமதனி (செய்யுள்முதற்குறிப்பகராதியுடன்) 0 12 0
 பழமொழி அகராதி:—இதில் தமிழ் நாடுகளில் வழங்கும்
 சுமார் 12,000 பழமொழிகள் அகராதி வரிசையாகத்
 திரட்டி அச்சிடப்பட்டுள்ளன ... 2 0 0
 தாயுமானசுவாமிகள் திருப்பாடற்றிரட்டு:—முதல் மூன்று
 பாடல்களுக்கு விரிவான உரையும், தூல் முழுதும் வரும்
 பாடல்களிலுள்ள அரும்பதங்கட்குக் குறிப்புகளையும் அட
 ங்கியது (சுவாமிகள் சரித்திரம், படத்திடன்) ... 1 0 0
 பட்டினத்துப்பிள்ளையார் பாடல் முற்றும், புராண முற்றும்,
 பத்திரசிரியார் புலம்பல் முற்றும் (பட்டினத்தார், பத்திர
 சிரியார் சரித்திரங்களுடன்) ... 1 0 0
 ஸ்வடியார்:—மூலம், பதவுரை, பொழிப்புரை, விசேஷவுரை,
 இங்கிலீஷ் மொழிபெயர்ப்புகளுடன். ... 1 2 0