உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நெற்குன்றைமாநகர்

விரப்பமுதலியாரவர்கள்

அருளிச்செய்த

சிவசயிலத்தலபுராணமும்

குருவிகுளம் ஜமீன் சம்பிரதி

மீனாட்சிசுந்திரமுதலியாரவர்கள்

இயற்றிய

சிவசயிலேசர்துதிக்கலிவெண்பாவும்

ஆம்பூர் ரெயில்வே ஸ்டேஷன்மாஸ்டர்

எம். எஸ். கோபாலகிருஷ்ணய்யரவர்கள்

இயற்றிய

பரமகலியாணியம்பாள்

ஆசிரியவிருத்தமும் அடங்கியுள்ளது.

இஃது

ஆழ்வார்குறிச்சி மேலப்பண்ணை

ஆரைச்சிவசயிலமுதலியாரவர்கள்

ஆம்பூர் போஸ்ட்மாஸ்டர்

ஆழ்வார்குறிச்சிசண்முகசுந்திரமுதலியாரவர்கள்

இவர்களின் வேண்டுகோளினபடி

குருவிகுளம் ஜமீன் சம்பிரதி

மீனாட்சிசுந்திரமுதலியாரவர்களால்

பலஏட்டுப்பிரதிகளைக்கொண்டு வழுக்களைந்து

தற்காலம் ஆம்பூர் ரெயில்வேஸ்டேஷன்மாஸ்டராயிருக்கிற

கட்டளை

எம். எஸ். கோபாலகிருஷ்ணய்யரவர்களால்

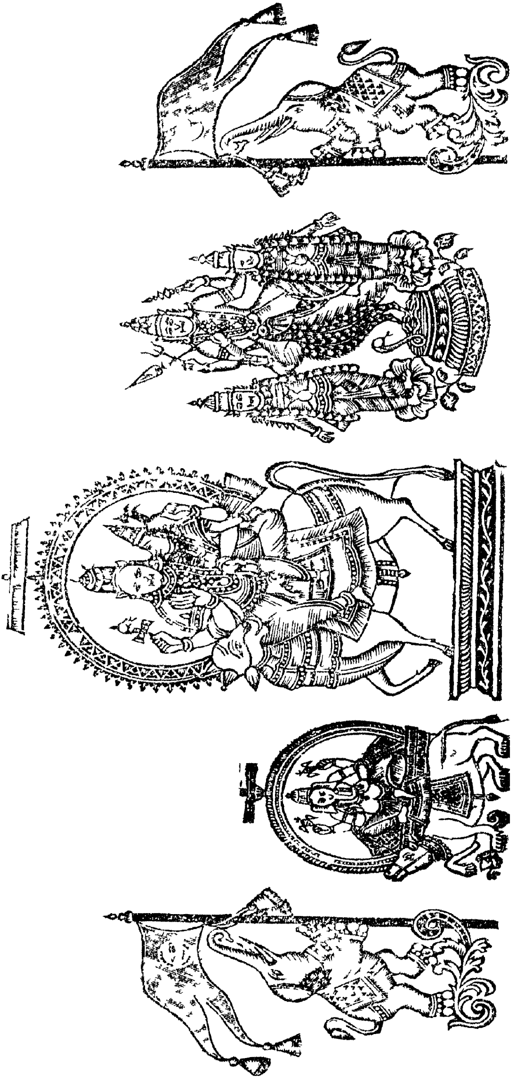
திருவனந்தபுரம

அய்யாப்பிள்ளையவர்களது

பி. ஜே. பிரஸில்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

All Rights Reserved.] [Price Rupee One.

சாதாரண௵ புரட்டாசி௴. செப்டம்பர் 1910



சிவமயம்.

ஸ்ரீ சிவசயிலத்தலபுராணம்

சிறப்புப்பாயிரம்

குருவிகுளம் ஜமீன் சம்பிரதி

மீனாட்சிசுந்திரமுதலியாரவர்களாலியற்றியது

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

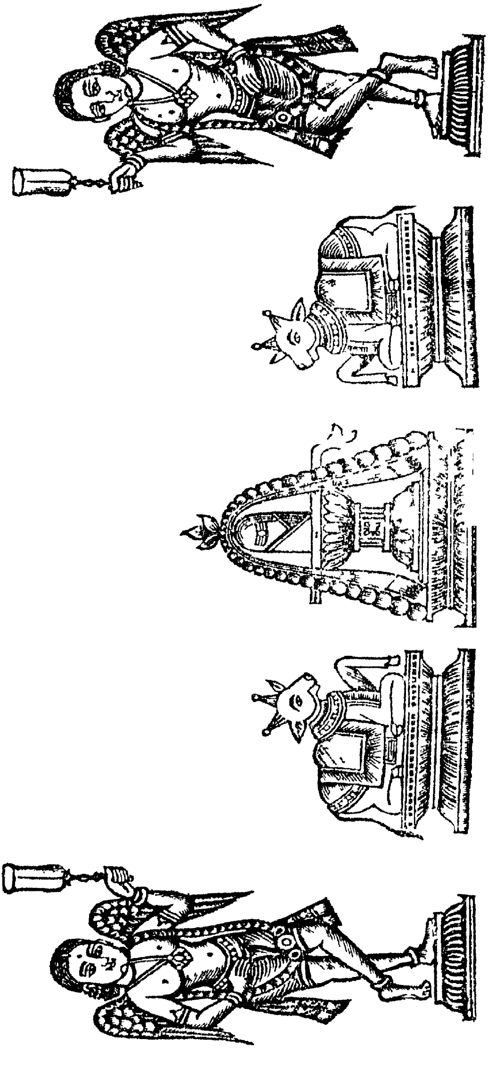
அகண்டசச்சி தானந்தப் பரமசத்தி யகிலவுயிர் பரமா கிச்ச,
சிகண்டநதி யரியயர்கள் சிறந்தசிர மாலையணி சர நீலத்தே, சுக
ண்டமழு வாதிகைக டிணையடிக டோற்றுகுறி தோற்றுமின்ன,
வகண்டமதில் வரம்பில்வள மகிமைவாய்ந் தலகுபுகழ் மாநா ட்டு
க்குள். (க)

நீர்நாட்டுசெ சிரகிரிமா நகர்க்கடுத்த சுட்டளையி னிகம மோ
தும், பேர்நாட்டுஞ் சுப்ரமண்ய பிரபலன்முற் றவைபயனுற்
பெற்ற மைந்தன், தார்நாட்டுசெ ரீர்நகரும் எம்எஸ்கோ பால
கிருஷ்ண சமர்த்தன் பாண்டிக், கோநாட்டுஞ் சிவசயில நாதர்
கலீ யாணியரு ளிலக வென்றும். (உ)

பரமகலி யாணியம்மாள் பாதப்போ திற்சூட்டும் பாத்தா
சேய்தோன், பிரமகுலத் திற்சிறந்தோன் பலகலையும் பிரபலபா
ஷைகளுங் கற்றோன், வரமுதவு சிவபெருமான் மலர்ப்பாத மற
வாத மனத்தோன சாந்தன், றரமதிக சாதுசங்கப் பிரியனதி
சுந்தரசற் குணமே சார்ந்தோன், (௩)

அச்சயில பதியருளா லத்தலமான் மியம்வெளியாக் கவாவு
ண்டாகி,மெச்சாழ்வார் குறிச்சியின்மேலப்பண்ணையாரைசிவசயில
வேளும், பச்சாம்பூர்ப் போஸ்டதிபன் சண்முகசுந் தரவேளும்
பகர் பண்பானு, மிச்சகத்திற் பத்திமிகுந் தின்புறப்பாராயணஞ்
செய் திடுவா னெண்ணி. (௪)

அன்பூரா மாம்பூரி னிரயில்வே ஸ்டேஷனுக்கு மாஸ்ட ரா
னோ, னின்பூறு கலியையா யிரத்தின்மேற் பன்னொன்றி லெழி
லச்சிட்டுந், தன்பூமி லாதெவரு மபடி நஞ்சமித்து சுகமுபெறுத்தந்
தோன் கொடைக்கு, மின்பூறு முகிறகொடையுஞ் சிலசமய
மிணையிலதாய் விளம்பலாமால்.



உ

கடவுள் துணை.

ஸ்ரீசிவசயிலத்தலபுராணமுகவுரை.

நீர்வளமும் நிலவளமும் நெருங்கிய அநேக சிவ க்ஷேத்திரங்களும் நிறைந்த சோழநாட்டுத் திரிசிராப்பள்ளி ஜில்லாக் கட்டளையூரிலிருக்கும் சுப்பிரமணிய அய்யரவர்களின் புத்திரரும் சிவநேசச்செல்வரும் சகலவளங்களும்நிறைந்த பாண்டி நாட்டுத் திருநெல்வேலிஜில்லா பொதியமலை தாம்பரபர்ணிநதி பாவநாச க்ஷேத்திரத்திற்கு வடக்காகவும் திரிகூடபருப்பதம் சித்திராநதி திருக்குற்றாலக்ஷேத்திரத்திற்குத் தெற்காகவும் விளங்கும் சிவசயிலமலை கடனாநதி சிவசயிலக்ஷேத்திரத்திற்கடுத்துள்ள ஆம்பூரென்கிற அன்பூரின் ரயில்வேஸ்ட்டேஷன் தற்காலமாஸ்டருமான எம். எஸ். கோபாலகிருஷ்ணய்யரவர்கள் ஸ்நானத்திற்காக கடனாநதிக்குப்போயிருந்தபோது ஆழ்வார்குறிச்சி மேலப்பண்ணை ஆரைச் சிவசயிலமுதலியாரவர்களும் ஆம்பூர் போஸ்டுமாஸ்டர் ஷண்முகசுந்தர முதலியாரவர்களும் ஸ்நானத்திற்குவந்தவர்களை சந்தித்து கல்விகேள்விகளிற்சிறந்த மகாவித்வஜனப்பிரியர்களான மூவர்களுமிஷ்டசல்லாப லௌகிக சம்பாஷணைகள் செய்துகொண்டிருக்கும்பொழுது ஸ்ரீ சிவசயிலநாதர் திருவருளால் அந்த மூர்த்திதல தீர்த்தமாகாத்மியங்களைப்பற்றிப்பிரஸ்தாபிக்கும் நற்சமயம் நேரிட்டதனால்.

அகண்டபரிபூரணசச்சிதானந்
தப்பரப்பிரமச் சன்னிதிச்சத்தி
யருட்பிரகாச மகிலவுயிர்பர
மாகியப்பரசிவ வருளோர்வடிவாய்த்
திங்கடின்பகல்ச் செழுங்கலையோங்கக்

கங்கைவீ றடங்கக் காசினிக்கருள
அரியயனார்கட் கனித்தங்காட்ட
மதிநதிதலையணி மாலையாகச்
சிரமிசைவைத்துத் திகழக்காட்டி
விராட்டுருவத்தைமூ விழிகளாற்காட்டிச்
சீவகாருண்யந் தெரிவுறுமாறு
களத்தினீலக் கறையாற்காட்டி
அகம்பாவதோற் கறிவுறுத்தற்காய்த்
தாருகாவனத்துத் தாபதரேவிய
புலியின்றோலுரித் தரையிற்புனைந்து
மழுவையாயுதமாய்க் கையில்வைத்தாங்
கானையைத்தோலுரித்ததையுடற்போர்த்து
மானைப்பிடித்துச செவிக்குநேர்வைத்தா
ரரவங்களைப்பணி யாமார்பணிந்து
பாரிடக்குழாங்களைப் படைகளாய்ப்பணித்து
நகுவெண்டலையைத் தலைமிசைநாட்டித்
துடியைச்செவியிற் றொணியெனப்பிடித்துச்
சினத்தெதிரகனலைச் செங்கரத்தேந்தி
முயலகனொடுங்க முதுகினடித்தும்
அருள்வரதபய வத்தங்காட்டி
அன்பர்கண்டிடநீற் றணிகள்காட்டிச்
சத்தியைவேறாய்த் தனிக்கக்காட்டிச்
சத்தியையொன்றாய்த் தன்னிடங்காட்டிச்
சத்திசத்தனைத் தவிரவேறன்றெனும்
அத்துவிதத்தைமெய் யறிவிற்காட்டித்
தானாந்தானாந் தற்பரம்பொரு
ளின்னுமெத்தனை யெத்தனைகோடியோ
கோபப்ரசாத குணபராக்கிரம
லீலையிற்கொண்டு நிகழ்குறிவிளங்கச்
சத்திசமேதராய்த் தருமமால்விடைமேற்
காக்ஷிகண்டெவருங் கதிநலம்பெறுமா
றவர்களாராதனை செய்வதற்கறிகுறி
யாய்ச்சிவலிங்கா காரமாகிப்

பசுப்பால்முலைப்பாற் பகுத்தலேபோ
லிந்தரவகண் டப்பிருதிவியிற்
சுயஞ்சோதிமயமாய்த் தோன்றியிருக்கும்
எண்ணுக்கடங்கா மகிமையுமிலகும்
வளங்களும்பொருந்திய மாநாடுகளி
லொன்றும்பாண்டி நாட்டினிலுயர்ந்த

இந்தச் சிவசயிலமூர்த்திதலந் தீர்த்தமாகிய மூவகைச் சிறப்புகளையுந் தெரிவிக்கு மித் தலபுராணமொன்று தாலபத்திரத்திலெழுதப்பட்டிருக்கிறதாகவு மிப்போதுசிரம்பவுமவ்வேடுங்கூட அதிகமலின திசையிலிருப்பதாகவும் அத்தகைய வேடு ஷை மேலப்பண்ணைமுதலியாரவர்களிடமிருப்பதாகவும் இதற்கு முந்தி இரண்டொரு கனவான்களாகிய ஆழ்வார்குறிச்சிவாசிகளா லிப்புராணமச்சிற்பதிப்பிக்கும் விஷயமாய்ப் பிரயத்தனப்பட்டும் நிர்வகிக்கமுடியாமல் நின்றுவிட்டதாயுஞ் சொல்லிமுடித்தார்கள். இதின் விர்த்தாந்தங்களையெல்லாங் கேள்வியுற்ற ஷை ஐயரவர்களுக்கு அதையெவ்விதத்திலும் பல்லோருதவியை முன்னிட்டாவது முன் பிரயத்தனப்பட்டுச் சாதிப்பதான ஒரு இகபர சாதகமான சிவமான்மியமாகிய யிதை யச்சிலிட்டுத்தரவேண்டுமென்ற அவாவதிகரித்ததினால் ஷை இரண்டு நண்பர்களிடத்திலுந் தன்னுடைய கருத்தை வெளியிடவன்னோருமக்கருத்திற் கிசையவே யன்றுமுதலப்பிரயத்தனத்தை கடைப்பிடித்து நோட்டீஸ் மூலமாகவும் பல்லோருக்கு மறிவித்து அநேக குணத்திலுந் தனத்திலு மதிகரித்த நண்பர்களிட வுதவியாலும இத்தகைய மான்மியத்தைப் பல்லோரறிய அச்சிலியற்ற வுதவலாயிற்று.

அதன் பின்னர் முதல்புரூப்ஷீட்டுவந்தவுட னதைத்திருத்துதல் செய்தனுப்பும் விஷயமாக வோர்வித்வசிகாமணி வேண்டுமேயென்ற யேக்கம் அய்யரவர்களிட மனதிற் குடிகொண்டிருந்ததால் எனக்கு ஷை யாரவர்கள் முன் தெரிந்திராவிடினும் ஈஸ்வரானுக்கிரகத்தாற் றெரிந்து என்னையொரு வித்வானாக நினைத்து நானிருக்குமிடம் நாடி வந்து சொன்ன வன்று முதல் வருகிற புரூபுகளையெல்லா மொருவாறுயெனது சிற்றறிவிற் கெட்டியமட்டிற்

கண்ட குற்றங்களைக்களைந்து ஈஸ்வரகடாக்ஷத்தினால் நினைத்தகாரியம் நிரைவேறலாயிற்று. இந்நூல் நெடுநாணின்று உலகத்துக்குத் தக்கபயனை யளிக்கக்கடவது. சுபம் சுபம் சுபம்.

இங்ஙனம்
குருவிகுளம் ஜமீன் சம்பிரதி,
மீனாட்சிசுந்தரமுதலியார்,
பாப்பாங்குளம்.

உ

சிவமயம்.

ஸ்ரீசிவசயிலத்தலபுராணச்சருக்க

அட்டவணை.

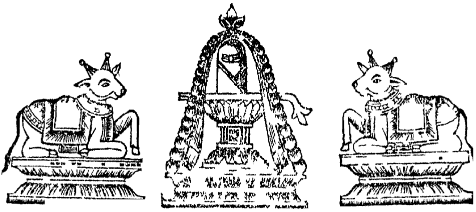
	சருக்க விபரம்.	பக்கம்	பாட்டு
	பாயிரம்	1	21
	திருநாட்டுச்சிறப்பு	6	55
	திருநகரச்சிறப்பு	13	20
1-வது	தலவிசேஷச்சருக்கம்	16	51
2-வது	தீர்த்தவிசேஷச்சருக்கம்	24	88
3-வது	அத்திரிமுனிக்கபடலிங்கதரிசனச்சருக்கம்	37	30
4-வது	அத்திரிமுனிக்கு அனுக்கிரகமானசருக்கம்	42	35
5-வது	பிரமதேவர்பூசித்தசருக்கம்	47	27
6-வது	பச்சிமமுகமானசருக்கம்	51	19
7-வது	தேவியிடப்பாகம்பெற்றசருக்கம்	55	13
8-வது	சுதர்சனபாண்டியன் வேள்விச்சருக்கம்	62	108
9-வது	சுதர்சனனுக்கனுக்ரகமானசருக்கம்	78	31
10-வது	ரெகுநாயகர்பூசித்தசருக்கம்	83	52
11-வது	அகத்தியர்பூசித்தசருக்கம்	91	52

சிவசயிலேசர்துதிக்கலிவெண்பா	99	70
பரமகலியாணியம்பாள் ஆசிரியவிருத்தம்	104	11

உ

சிவமயம்

திருச்சிற்றம்பலம்.



ஸ்ரீ சிவசைலத்தலபுராணம்.

காப்பு

ஒருகோடுமிருபதமுமும்மதமுநால்வாயுமுள்ளவைங்கையோன்,
முருகோடுங்கடம்பனறு முகனேடுமேற்றந்தந்திமுகவன்னனைக்,
கருகோடுமேபோதுமுத்த தமிட்டவழைப்பங்கிருந்ததமிடுமெண்ணணலேழில்,
வருகோடிபிறப்பகற் றுஞ்சயிலகணபதிமலர்த்தாள்வணக்கஞ்செய்வாம் (௧)

சிவசைலநாதர்

முருகிதழிபுனல்மதியமுடித்த சடாடவியுடையமுதல்வன்னன்புற, அருகுமடியவருளத்திறப்பிரியாக்குருமணியாளுடையாளின்பம், பெருகிமையக் கொடிபடரவிடங்கொடுக்குமபிறங்கன்முகக்
டபெருமானஞானந், தருகருணைச்சிவசைலத்தனிமுதல்பொன்னடிக்கமலந்தலைமேற்கொள்வாம். (௨)

பரமகல்யாணி

புயலினங்களவரக்கண்டுமலர்ப்பாக்கங்களிரிந்தேகாடிடுமயேபோற் செய்ய, கயல்விழியாள்பரமகலியாணிதிருமேனியெனுங்கனத்தனைக் கண்ணுல, வியனுலகிலுள்ளசராசரங்கடெரிசித்திடற்கினிகளிட்டு, மயறருமும்மலங்களகன்றேடுமவள்மலர்ப்பதத்தனை வணக்கஞ்செய்வாம். (௩)

மூலநாயகிசுயம்பாயமுளைத்தநாயகியட ரமுனிவர்போற்றும்
வாலநாயகிமேனைமகட்பெண்ணாற்றிரியவதுவைவருட்டுங

கோலநாயகிசயிலக்குழகர்நாயகியெனையாட்கொண்ட ஞானச்
சீலநாயகிபரமகலியாணிநாயகிதாள்சென்னிசேர்ப்பாம். (௪)

விநாயகர்

குடமுனிபூசனைபுரியுங்குழகனைட்ட குணவரைபெங்கோமான் துத்திப், பட வரவாபரண றுறைசிவசயிலமான்மியமுன் பகர்ந்து வைத்த, வடமொழியைத்தென்மொழியாவகுத்துரைக்கமலைவிருளைபாற்றுஞானச், சுடரிரவியெனவருமைங்கரன்மலர்த்தாள்சென்னிமிசைசூட்டுவோமே. (௫)

சுப்பிரமணியர்

வேறு

தடவரையுருவவேல்விடுத்தசண்முகன்
கடகரிமுகவனுக்கிளையகந்தவேள்
குடமுனிக்கருள்புரிகுமரநாயகன்
சடாவிடுகழலடிதொழுதுபோற்றுவாம். (௬)

நாமகள்

வேறு.

கற்பூரம்போல்வெளுத்தகருணைவடிவாகியிட்டகாமியங்க, ளிற்பூரப்பணிபவருக்கருள்பவளாய்ப் பணிலமிடற்றவளாயார்க்கும, நற்போதமருளியவுத்தமியாகியறுபத் துநாலாய்நின்ற, சொற்போதக்கலைமகளென்வாக்கிலிருந்திடவடாதொழுதுவாழ்வாம். (௭)

முகபேதபேதகமாய்விதிபடைத்தேதமதுசெயல்மொழியக் கேட்டு, நகையாடியெனதுசெயலுணர்கிலிரோவுலகதனில்நாதபேதம், பகர்வாரதெனதுதொழிலெனக்காட்டுங்கலைமகள் வெண்படிகப்பூணாள், சகவாணிசரசுபதிதிருவடித்தாமரைதொழுதுதலைமேற்கொள்வாம் (௮)

தக்ஷிணாமூர்த்தி

வேறு

அருந்தவர்நால்வருக்கறங்களாலின்கீ
ழிருந்துசின்முத்திரையெடுத்துக்கண்களாற்
றெரிந்திடவுணர்த்தியதேவன்சேவடி
பொருந்திடத்தலைமிசைபுனைந்துபோற்றுவாம். (௯)

திருநந்திதேவர்

வேறு.

விண்ணவருமாலயனுறுவெள்ளிவரைதனிலடைந்துவிரைமென்போதாற், கண்ணுதலைப்பூசனைசெய்காலங்கடயினெருங்கக்கண்டேயன்றோ, ரொண்ணிறச்செம்பொன்முடியிற்கைப்பிரம்பாலடித்தொதுக்குமொருவனெங்க, ளண்ணனந்திநாயகன்பொன்னடியிணைகடொழுதுசென்னியதன்மேல்வைப்பாம். (௰)

திருஞானசம்பந்தர்

கள்ளவிழுமலர்க்குழலிகருணைபொழிந்திடுமியக்கன்னி செம்பொன், வள்ளமதிற்கறந்துதிருவமுதூட்டவுண்டுகழுமலத்தில் வாழும், பிள்ளைமுத்தின்சிவிகைபெற்றுப்பேருலகிற்சைவநிலைபெருகஞானத், தெள்ளமுதத்தமிழ்வேதமொழிந்தருள்சம்பந்தனடி சென்னிசேர்ப்பாம். (௰க)

திருநாவுக்கரயர்

பொய்வசமாமமணிருளிற்புகுந்திதுபொய்யென்றுணர்ந்துபோதவன்னோர், கைவசமாய்நீற்றறையில்விடத்தில்மதகரியிடத்திற்கடலிற்போடத், தெய்வசிகாமணியருளாலதுகடந்தோர்திலதவதியார்பின்வந்த, சைவசிகாமணியானதிருநாவுக்கரசர்பதந்தலைமேற்கொள்வாம். (௰௨)

திருநாவலூரர்

பரவைதிருத்தலைவாயிற்படிதேயவடிதோயப்படச்செஞ்சூட்டி னரவணிந்தபெருமானையிரவதனிற்றூதனுப்புமண்ணல்சைவமரபுதலையெடுக்கமுன்னாள்முதலையுண்டமகவைதனைவரவும்பாடிக்கரமலைமேற்கயிலைசென்றசுந்தரன்பொன்னடிக்கமலங்கருத்துள் வைப்பாம். (௰௩)

திருவாதவூரர்

அருவானவொருமுதலையுருவாகப்பரியேற்றியமுகார்தென்னன், கருவானதைகெடக்காட்டிநின்றவரேடியும்பேசக்கண்டோர்ஞானப், பெருவாரிதிருக்கோவைப்பொருள்காட்டியொளிகலந்தபெரியோர்செல்வத், திருவாதவூராளியிருபாதகமலமலர்சென்னிசேர்ப்பாம். (௰௪)

திருத்தொண்டர்

சத்தியத்தால்மனைவியைத்தீண்டாதிருந்துமுதிர்மனைவிதன்னையீய்க்கும், பத்தியினால்மகவரிந்துந்தாதைதனைப்படவெறிந்தும்பசுவாலின்ற, புத்திரனைத்தேரூர்ந்துமிப்படியேசெயற்கரிய புரிந்தென்னுளு, நித்தியமாய்நின்றதிருத்தொண்டரடித்தாமரையைநெஞ்சிலவைப்பாம். (௰௫)

குளத்தூரய்யர்

பூவுலகுந்தொழுதேத்துஞ்சிவசயிலநாதர்முக்கண்முதல்வரீன்ற, காவலவன்பிடித்திடுஞ்செண்டாயுதச்செங்கரனிரங்குங்கருணையாளன், பாவையாகளபூரணைபுட்கலைபாகன்கவலைகள்பற்றறுக்குங்கோமான், தேவர்பெருமான்குளத்தூரய்யனடித்தாமரைகள்சென்னிசேர்ப்பாம். (௰௬)

சங்கரதேசிகர்

கதியின்வழியிதுவெனவேதிருநோக்கால்வாக்காற்கைப்பரிசத்தாலும், விதியின்முறையுபதேசம்புரிந்தாண்டகுருபரன்மேன்மேலுஞ்செய்பா, சுதிவழுவாதியற்றுமறையவர்கள்குலக்கொழுந்துசெவ்வைமொழிகளுஞ்சாருசிப், பதியின்வளர்சங்கரதேசிகனிருபொற்பாதகமலம்பணிதல்செய்வாம். (௰௭)

சிவஞானதேசிகர்

பெருமையளவில்லாதபரமசிவமுனிவர்கள்முத்திபெருதற்காகக்கருமையணிகண்டமுநாற்றடந்தோளுமழுமானுங்கண்கள்மூன்றுமருமலிபூங்கடுக்கையணிவேணியுமகொளித்தருளைவழங்கவந்த தருமபுரிசிவஞானதேசிகனைபொன்னடிக்கமலந்தலைமேற்கொள்வாம். (௰௮)

குருவணக்கம்

வேறு

அகப்பதிசேரமலவரமானநாட்டயிலநாதன்
விகவசவட்டாறிறன்றாலாகவுமவிரித்துச்சொன்ன
வகப்பதிப்பாகப்பணிமறைபவதிலகமபெற்ற
பகப்பதிசாஸ்திரபாதப்பணிந்துநான்பகருவற்றேன். (௧௧)

அவையடக்கம்.

வேறு

புரையில்கதிரவனெதிரேபொலிகின்றசூரியுள்விளக்கனைப்போ லுமொப்பில், மரகதத்தினொளியெதிரேவனையோடுமொளிகாட் டும்வண்மைபோலும், திரைசெய்கடலுலகத்தனிற்செழுங்கவிதை புணர்ந்தவருஞ்செயலோர்முனபு, கரையிறவசிவசைலக்கதையி னையானுந்தமிழாற்கழறலுற்றேன். (உ௰)

வேறு

கன்னியர்கள்கிளிவளர்த்துக்கையினில்வைத்தவர்வாயாற்
சொன்னசொல்லையதுகுழறிச்சொல்லுதல்கேட்டகமகிழ்வா
ரன்னகவிப்பாணிதிருவருள்புரிந்தீதாயவிமலிபா
மென்னையுநேசொல்லெனநருளாயானுமுரைப்பதுவானேன். (உக

வாழ்த்து

நீரேறுசடைப்பெருமானிமலைசிவசயிலபதிக்
கேற்றநடப்பூசைவிழாவினிதேவளர்ந்தேறத்
தேரேறுவீதியெல்லாஞ்செழிப்பேறக்குடியேற
வாரேறுமுகிலுலவுமாதமும்மாரியும்பொழிய. (உஉ)

சைவசமயம்வளரச்சதுர்மறையோர்குலம்பெருக
பொய்வசமாயிருக்குமறுபுன்சமயநெறியாற
மெய்வசனமுலகுதனில்விளங்கமன்னர்முறையோங்க
மைவளர்கண்டத்தர்தொண்டர்மனமகிழ்ந்துவளர்ந்தேற.

நூல்வரலாறு

வேறு

மண்டலமிசைபுகழ வருஞ்சிவசயில மான்மியமுஞ் சூதமா முனி வன், பண்டருமவடநூன்முறையினிறபுகன்றபடிபசுந் தமிழினாற் பகர்ந்தார், வெண்டருமபுகழ்சேர் நெற்குன்றைநகருக் கிறை சொக்கனுதனின்றெடுக்க, தண்டமிழ்சொரியுமேகவீரப்பன் றமி ழ்தெரிபுலவர்தாயகரே. (உச)

ஆக மொத்தம் பாயிரம் பாட்டு உ௰ச.

பாயிரம் முற்றிற்று.

திருநாட்டுச்சிறப்பு

பூதலத்தினுக்கணியெனச்சிறந்த பொன்னுலக
மீதெனத்திருமாலயன் மகபதியிமையோர்
காதலுற்றினிதிருப்பர்கள் கயிலையாஞ்சயில
நாதனுக் குவப்பாகிய திருமுள்ளிநாடு (௧)

வானவர்க்கவியுதவிடமறைவல்லோர்குழுமிக்
கானகத்திடம்வரையிடநதியிடங்களின்மே
லானவேள்விசெய்தருமறைமுழக்கிடுஞ்சயில
ஞானநாயகன் விருப்புறுந்திருமுள்ளிநாடு. (௨)

அப்பெருந்திருநாட்டினிற்செல்வநல்லறங்கண்
முப்பொழுதுளவினைகளுமுடித்திடும்பெரியோர்
செப்பரும்பலவளங்கள்கற்பரிவையர்சிறப்பு
மொப்புவமனில்லாதன வறிந்தவாறுரைப்பாம். (௩)

வேறு

கலைமகள்போலெழிலிசென்றுகடலாடிப்புனலைமொண்டு
மலைமகள்போலெழுந்தரிகைவளைதனைப்போற்குமுறியரன்
குலைமழுவாளெனவுமின்னிக்குளிருமழைதிரிகூடத்
தலைமலைபெய்தனசயிலதலைவர்திருவருள்போலும். (௪)

புதியமழைபெய்துவரும்புனல்வரைச்சந்தனமினவர்
பதிகலையவனமணிகள்பரலெனக்கொண்டடியவர்போல்
மதுமலர்தண்கனிபொருப்புளங்களும்பற்பலகடனை
நதியெடுத்துச்சிவயிலநாதனைப்போற்றிடவருமால். (௫)

கங்கையெனுங்கடனைநதிகண்ணுதல்பொற்பதம்போற்றி
செங்கைதொழுதெழுந்தவனிசெழிக்குமிக்கக்களித்திடவே
பொங்கியணைகால்குளங்கள்புகுந்துமிகுந்திடுநீர்த்தந்
தங்கியிடும்படியுழவர்தனித்தனியேசதிரிடுவார். (௬)

பெருகுபுனலுடனவிரும்பிரசநறுங்கனியிரதம்
விரைசெய்மலர்முருகுமலமென்மேலுந்திரண்டோடித்

திரைசெய்கடலெனவிருக்குஞ்செழுமலர்வாவிகள்தடங்கள்
கரைபுரளமிகப்பெருக்கிக்கழனிகளுஞ்செழித்திடுமால் (௭)

கருங்குவளைமடவார்கள்கண்காட்டுங்கமழ்பிரசந்
தருங்கமலமுகங்காட்டுஞ்சைவலம்பூங்குழல்காட்டு
நெருங்குவளைநகைகாட்டுநித்திலங்கடனைக்காட்டு
மருங்குவளர்கயிரவங்கள்வாய்காட்டுவனதடங்கள். (௮)

வள்ளைகுழைகளைக்காட்டுமதிநுதலைக்குளங்காட்டு
மள்ளலறும்பங்கயமெல்லரும்புமுலைகளைக்காட்டுந்
தெள்ளமுதந்தருமிதழைச்செம்பவழக்கொடிகாட்டுந்
துள்ளுவரால்களைக்காலின்றெழில்காட்டுவனமடுக்கள் (௯)

வண்டுமதுவுண்டிருக்கும்வனசமின்னார்முகமதியைக்
கண்டுகுவிந்திடுமெனப்போய்க்கட்குவளைதனிலொதுங்கு
துண்டமதிக்களங்கமெனத்துவன்றுவதைத்தக்கைக்கயலங்
கொண்டுகலைத்திடுவரவர்குழல்மீதிற்குடியிருக்கும (௰)

புட்கமலமிசையிருந்துபொலிந்துவயங்கியதோற்றம
விட்குலவுமதியுடதின்விளங்குகளங்கமுமாக
மட்குலவுமதியமெனமடந்தையர்கள்வியந்துதங்கள்
கட்குவளையலர்த்திடுவார்கருங்குவளைமுகிழ்த்திடவே (௰௧)

போரரவாடவனெதிர்ப்பைப்பொதிவிரித்தல்போற்கமலந்
தேரிரவியுதித்துவரிற்செழுமுகைகள்விரித்தலருங்
கூரிருளாடையைநீக்குங்குளிர்மதியின்மயிர்க்கூபடி
நீரரவுதலைநீட்டிநின்றதுபோன்றனநீலம். (௰௨)

வனக்கமலத்தோட்டின்மிசைவண்டினங்கள்தாலாட்ட
வனச்சிறார்கண்டுயிலுமலர்க்கைதொட்டிலசைத்தாட்டுஞ்
சினக்கருவரால்களடைச்சேக்கையின்மேற்கருவுயிர்க்கும
புனற்குடையுமகளிர்குழாம்பொலியுமலர்த்தடமெங்கும. (௧௩)

அனமென்பாரன்றென்பாரஞ்சூடுபடுமரம்பை
யினமென்பார்பதியிருந்துமில்லைதமெபன்பார
தனமின்பாவையரென்பார்தகாததுவுநகருமெல்பா
வனமென்பதெல்லாமோர்வடிவானமடந்தையரை. (௧௪)

மின்னென்பார்துடியென்பார்மின்துடிக்கும்வானென்பார்
புன்னென்பார்நூலென்பார்புன்னூலுஞ்சிறியதுபின்
னென்னென்பாருண்டில்லையென்பதிதுவாமென்பார்
பொன்னம்பாவையையிகர்க்கும்பூணவயர்கள்கொடிநுசுப்பை (கரு)

வேலென்பார்வேலுலையில்வெந்தடிபட்டதுவென்பா
கோலென்பார்கோற்புறம்போய்க்குதைப்பட்டதெனப்புகல்வார்
சேலென்பார்புலானாற்றந்தீராதவுருவென்பா
ரேலஞ்சேர்குழலியர்தமிணையானதுணைவிழியை. (கசு)

முருகோடிவரக்கயல்கண்முன்னோடியெதிரேறுங்
குருகோடிப்பறந்துகொத்திக்குடவளைமேலிருந்தருந்து
மருகோடிக்கமடமின்னாரடிப்புறஞ்சேற்றிடைகாட்டு
மொருகோடிகடைசியர்களுலவியபூங்கழனியெல்லாம். (கஎ)

கால்நெறிதண்ணீரோதுக்கிக்கழனியெல்லாம்புகப்பரப்பிச்
சீலமுறுமோரைகளிற்செம்பொனலத்தேர்பூட்டிக்
கோலவளைக்கடைசியர்கள்குரவைமுழக்கிடவயலிற்
சாலவளந்தாடல்மள்ளர்சந்தனச்சேறெனவுழுவார். (கஅ)

செய்யினுழுமள்ளர்முகஞ்செழுங்கமலமெனக்கருதி
தொய்யின்முலைமலைகடனைச்சுமந்துமருங்கிறுமெனவே
மையிருழ்சேர்குழற்காட்டும்வண்டறையக்கடைசியர்கண்
ணையமிலாதவர்முகத்திலளியெனவீழ்ந்துலவிடுமால். (க௯)

ஒருவரொருவரைச்சருவியுவப்பொடுபூமதுக்குடிப்பார்
மருவலுறுமள்ளியர்தமள்ளரையூடித்திரிந்து
செருவிளைப்பாரவர்கண்மனநிருந்தயள்ளாகைகளினாற்
கருவராற்பிடிப்பவர்போற்கணைக்காலைப்பிடித்திடுவார் (உ0)

வயல்வரம்பிலிருந்தகைதைமடல்சாய்த்துக்கிடப்பதுதன்
பயனிழலிற்றோன்றுதலும்படாசிறைவெண்குருகையெனக்
கயலினங்கள்வெருவிமறுகழனியிற்பாய்ந்திடுந்தோற்றம
வியனுடுக்கள்பலவெரிந்துவீழ்வதுபோன்றனமாதோ. (உக)

மள்ளருழுஞ்சால்வழியேமலர்முருந்திரண்டு [illegible]ந்
துள்ளியசெங்கயலினங்கள் [illegible]

வெள்ளைமுத்தினுமதைவெண்குருகுதன் கருவென்
றுள்ளலுறும்பங்கயமெல்லடைகிடக்குஞ்சிறகணைத்து. (௨௨)

குடகனைமையடைப்பேற்றிக்குளிர்நறைறலையூற்றிக்
கடனையின்மாமணிமணலைக்கழுவியதின்மிகப்பெய்து
படவரவின்மணிபனையைப்பகர்கடைசிச்சிறுமியர்சோ
றடுதொழில்செய்திடுவர்சிற்றிலாங்குநெருங்கவுமமைத்தே. ( )

இரவலருங்குமுதமல்லாலிரவலரங்கொருவரிலைக்
கரவுசெய்வதுமுவரல்லாற்கரவுசெய்வாரெவருமிலைத்
திரமொழிவாரன்றியுங்குத்திரமொழிவாரிலைப்பலகால்
கரமலராஞ்சலிசெய்தாகரவெனநின்றிடுவருள்ளோர் (௨௪)

அலமுளவருமுவரல்லாலலமுளவரொருவரிலைச்
சலமுளகானதிகளல்லாற்சலமுளவரெவருமிலைக்
கலமணிவாரன்றியுமட்கலந்தொடுவாரிலைச்சிவனை
வலம்வருவாரெவர்களுங்கேவலமறியார்நாட்டினுள்ளோர் (௨௫)

மஞ்சரியினிடையிருந்துமறைபாடுங்கிளிபொழிலிற்
சஞ்சரிக்குங்குயிலினங்கடானேயின்னிசைபாடுங்
குஞ்சரிபூமதுவருந்திக்கோதறுசெவ்வழிபாடும்
பைஞ்சுரங்கடனையெடுத்துப் பாடும்பூவைகள்மிகவும் (௨௬)

வட்டமதிமண்டலத்தைத்தபருவுமரம்பையின்குலங்க
ணெட்டிலைத்தெங்கினங்கதிரோனெடுநிலத்தையுறவளரு
மட்டவிழ்பலாக்கனியைமத்தளமென்றோர்குரங்கு
கொட்டவொன்றுகூத்தாடுங்குளிர்சோலையிடமெங்கும். (௨௭)

கருப்பாலையிறங்கியபாற்காச்சியடுபுகையுமன
விருப்பாலேமறையவர்செய்வேள்வியினாகுதிப்புகையும்
பொருப்பாய்விண்மேகமெனப்பிறங்குதலுங்கவ்வுபட
வரிப்பாந்தண்முகத்தாடயிற்றோகைவிரித்தாடும். (௨௮)

சூதநறுங்கனிபறித்துச்சுவைத்துருசிபார்த்ததனைக்
காதலுறுந்துணைக்கருத்திக்கட்குளிகடனைமுகிழ்த்துப்
பேதைமடக்கவியதனைப்பெலக்கடுவன்சாரன்மனைமுக்
கூதல்தனக்கணைத்துறங்குங்குரங்குகண்மாமரமெங்கும் (௨௯)

மாங்கனியைப்பறித்துமந்திவயலுழவர்மேலெறியு
மாங்கவர்கள்பணிலமெடுத்தக்கவியையடர்த்தெறிவர்
பாங்குநின்றகமுகேறிப்பழுக்காய்விட்டெறிந்தறமு
மீங்கிவர்கள்வளைதடிபோலெழில்வாழைப்பழமெறிவார். (௩௰)

கன்னல்முத்தும்பூகமுத்துங்கமலமுத்துங்கழனிவிளை
சென்னல்முத்துங்குடவளையின்செழுமுத்துந்திரண்டொன்றாய்த்
துன்னிவயின்வயினிரைந்துதுவன்றுவதைக்கடைசியர்க
ளின்னதின்னதென்றுதெரித்திடுவர்வரும்பலிக்கிடுவார் (௩௧)

கோங்கரும்பைநோக்கியுந்தங்குவிமுலையைநோக்கிடுவார்
பாங்கிருந்தகனவரும்பைப்பார்த்துநகைகூர்த்திடுவார்
பூங்கதலிநங்குறங்குபோலிருப்பதெனப்புகல்வார்
தீங்கரும்புசுமந்தாலேசேரவருங்கடைசியர்கள். (௩௨)

மான்மதச்சேறெனவீசவயற்சேறுபடவுழுது
பான்மதிபோலூர்ந்துலவுபணிலமெலாம்வரம்பேற்றிக்
கானமருந்தண்கமலங்கைக்கமலத்தாலரித்து
மீனவிழிக்கடைசியர்கள்வெள்வளையின்பாங்கிடுவார். (௩௩)

பங்கமுறும்பழனமெல்லாம்பணைமருதநிலமாகு
மங்கதற்குத்தேவன்விண்ணுக்கரசனென்பதாலவற்றுட்
கங்குலெனவிருண்டகுழற்கடைசியர்கற்பகங்காட்டிச்
சங்கநிதிபதுமநிதிகளைக்காட்டுந்தகைமையதே. (௩௪)

செய்யெல்லாந்தெளிப்படுத்தித்திருத்தியபின்நித்திலம்போற்
றுய்யமுளைகாலும்வித்தைச்சுமந்துமள்ளர்கொடுபோந்து
கையினால்வித்திடலுங்கழனியெல்லாமங்குரித்துச்
சைவநாயகங்கடலையெடுப்பதுபோற்றலையெடுக்கும். (௩௫)

முளைத்தெழுந்தபசுஞ்சாலிமுக்கவர்கொண்டிக்கெனவே
கிளைத்துமடல்விரித்துநல்லோர்கிளைகளுடன்குழைவதுபோற்
றளைத்துவரம்பினைக்கடக்குந்தண்மைகள்கண்டுண்மகிழ்வா
ரிளைத்தவிடைக்கடைசியர்செய்யெங்கணுநாறிடத்திரிவார். (௩௬

மள்ளியர்நாறுகள்பிடுங்கிவளைக்கையால்முடிசேர்ப்பா
ரள்ளிமள்ளர்திரையமைப்பாரதைச்சிலவர்கொடுபோவார்

கள்ளுறு தாமரைவதனக்கடைசியர்தேவதந்தொழுதங்
தெள்ளிடவுமிடமின்றியிடைதுவழநடுவர்சிலர் (௩௭)

மைநாறுங்குழற்கடைசிமள்ளியர்துள்ளியசேற்கண்
செய்நாறுநடப்புனலிற்றிரிந்துலவுசேலெனவே
மெய்நாறுசிறைக்குருகுவிரைந்துகொத்திவெள்குறுஞ்செங்
கைநாறுகொண்டோச்சிகலைத்திடுவர்கழனியெங்கும். (௩௮)

புரவிலுழுமேர்முழக்கும்போர்க்களத்தின்மள்ளர்பண்டி
விரவியளந்திடுமுழக்கும்விண்ணையளந்திடும்புவிசூழ்
பரவைமுழக்கமுமடங்கப்பழனநடுங்கடைசியர்கள்
குரவைமுழக்கிடுவரிதழ்குவியவுநாநுனியசைத்து. (௩௯)

பண்ணுறுஞ்செழியதமிழ்ப்பழகியநாடதனின்மிகு
கண்ணுறுகொழும்வயலிற்கடைசியர்கணாறூன்றிக்
கண்ணுறுமொழிப்பாடல்கருங்குயில்கேட்டலம்வந்து
விண்ணுறுபரந்துநின்றுவியப்பெய்திவெள்குறுமால் (௪௰)

நட்டசெழுஞ்சாலிகளுநாட்குநாள்வளர்ந்தோங்க
மட்டுலவுநறைப்புனல்வாய்மடையொதுக்கிப்பாய்ச்சிமள்ளர்
சிட்டரைமன்னவர்புரக்குஞ்செயல்காட்டுவார்வணங்காத்
துட்டரைநிற்கரிப்பதெனுந்தொழில்காட்டிக்களைகடிவார். (௪௧)

மிகப்பொலிசாலியிற்களைகள்விரைக்கமலமருங்குவளை
வகுப்பினொடுகளைகள்கட்டமள்ளியர்செய்யுள்ளிறங்கி
யிகப்பிறவிதன்வேரொடெடுத்தெறிவார்போலவர்த
முகப்பகையும்விழிப்பகையுமுளைத்ததெனவெடுத்தெறிவார். (௪௨

எடுத்தகளைக்கமலமுடனெழிற்குவளையிருந்தவிடத்
தடுக்கல்முலைமள்ளியர்கண்ணுனமுமதுபோல
நடப்புனலிற்காட்டுதலுநனைகளுண்ணவளிபறந்து
கடிக்கமலங்குவளையெனக்கறங்கெனவேசுழன்றிடுமால். (௪௩)

நீலநிறக்குழல்காட்டுஞ்ஞிமிறுகண்மேற்பறந்திரையக்
கோலவளைக்கைகளினாற்குழல்வண்டுகளையோட்டிச்
சாலிதனிற்களைகடிந்துதடமுலைமள்ளியர்களிரு
காலில்வராலிடறமெல்லக்கலையொதுக்கிக்கரையணைவார் (௪௪)

அரத்நிரண்டுபசுஞ்சாலியடர்ந்துபொதியாகிமடல்
விரித்துநிறைகதிர்காட்டிமிக்கோங்கியடியர்பொடி.
தரித்திடுதல்போன்றமுகந்தனைக்கோலிவதுவைபுரி
வரித்தடங்கண்ணார்சிரம்போல்வளைந்துதலைகவிழ்ந்திடுமால். (சரு

பானிறம்போல்மடல்வெளுத்துப்பசுஞ்சாலிவிளைந்துகதி
ரோனிறங்கிமனைவியுடனிருப்பதெனவுள்ளிருக்குந்
தேனலர்பங்கயமலரிற்சேர்ந்துகிடந்திடுவதல்லால்
நான்முகனும்வாணியும்போல்நனிமிசைப்படுத்திருக்கும். (சசு)

விளைந்தகதிர்தனையரிந்துமிகச்சுமந்துபோந்துவிண்ணை
யளந்திடலாய்ப்போரேற்றியதைப்பகட்டாலடித்துடன்வை
களைந்துபொலியாற்றிவெள்ளிக்கயிலையும்பொன்மேருமிக
வளர்ந்ததெனக்குவித்திடுநெல்மள்ளர்பண்டியாலளப்பார். (சஎ)

ஆறிலொன்றுகடமைமன்னர்க்களந்துமற்றையைந்துபங்கி
லீறில்பெருங்கிளைவிருந்தோடினியகுருதெய்வதங்கள்
கூறளந்துதாமொருகூறுகொண்டுகுடிமைசெய்து
மீறுசெல்வந்தழைத்தோங்கிவிண்ணுலகைநிகர்த்திடுமால். (சஅ)

வேறு

இழைத்தமாடமுகப்புகளெங்கணு
முழைத்தநீற்றுப்பிறைமுகங்காட்டியே
களைத்தவெப்பசியோர்தமைக்கைகளா
லழைத்தல்போலின்றனக்கொடியாடுமால். (சகூ)

விண்டொடும்பிலைக்கோபுரம்வேதிகள்
மண்டபமரங்கெங்கணுமானனார்.
பண்டரும்பாடலாடல்பரந்தொலி
யண்டர்நாடளந்தப்புறமேகுமால். (ருo)

தெள்ளுவேதந்தெளிந்தமுதுமறை
வள்ளியோர்சொல்லக்கற்குமறைச்சிறு
பிள்ளைகளோதக்கேட்டதன்பின்பசுங்
கிள்ளைகளுந்தங்கிளைகளைக்கூறுமால். (ருக)

கன்னிமாடமியற்றிக்கனகத்தால்
நன்மணிகள்குயிற்றிநகைதர

மின்னிடை துவண்டின்னன் மிகப்பட
வன்னலாருக்கன நடைகாட்டுமால். (௫உ)

பூவைகள்பஞ்சரங்கள்பொருந்திய
பாவினோடிசைப்பண்வழுவாமலே
மூவர்பாடியமுத்தமிழ்வேதமாந்
தேவாரங்களைத்தெற்றிபாலோதுமால். (௫௩)

சாந்தணிந்தகடமுலைக்கோதையர்
காந்துபல்கலன் பூட்டிக்களைந்ததைப்
போந்தவீதிப்புறத்தெறிவாரென்று
லேய்ந்தசெல்வமியம்பமுடியுமோ. (௫௪)

இன்னதாகியநாட்டின்மேலங்கெழிற்
பொன்னின்மாநகரொன்னவும் பூமகள்
சென்னிபோன்றது செல்வமுமல்கியே
மன்னுமன்பூர்மகத்துவம்பேசுவாம். (௫௫)

திருநாட்டுச்சிறப்பு முற்றிற்று.

ஆகத் திருவிருத்தம் (௭௰௧)

திருநகரச்சிறப்பு.

ஆர்புவியிற்றருமங்களனைத்துமொருவடிவாகிக்
கும்பமுனிபொதியைவடகுணபாலங்குறித்ததெனக்
கம்பவளமாவுரித்தகன்றுநிலார்திசையில
நம்பரனுக்குவப்பாமன்னகர்பெருமையெடுத்துரைப்பாம். (௧)

வேதியரும்வானவருமிகக்குழாவிவிரவிமறை
யோதிவெரிமைப்பிலதாலும்பரிவரெனத்தோன்றும்

கோதிலருந்தவமுனிவர்குறைபாடற்றினிதிருப்பா
ராதிசிவசயிலபதிக்கன்பூரென்பதைக்காட்டி (௨)

சதுர்மறையோர்மகம்வளர்த்துத்தணவாமுத்தீயீட்டி
முதிருமருந்தவம்புரிவார்முடுகியதபாக்கினியும்
பதிவிரதமகலாதபாவையர்கற்புறுதீயும்
விதிவழியேநடப்பதினூன் மேன்மேலுந்தழைத்தோங்கும் (௩)

மிக்கமறையோரமரர்வேதமழைசிவசயில
முக்கண்மலையினிற்பொழிவார்முகின்மழைகள்பொழிவதென
வக்கருணைவெள்ளமுயிரானபயிர்களிற்பாய்ந்து
தொக்குமலக்களைகளையச்சுகவாழ்வுற்றிருக்குமவ்வூர். (௪)

குருநந்தியிறைவனெனக்குருமொழிநிற்பார்பிறவிக்
கருநந்தவிறைவனுக்குக்கடனையினீராட்டிடுவார்
திருநந்தவனமமைத்துத்திருப்பணிசெய்வார்நாளு
வருணந்தன்னினுமுள்ளோர்மகத்துவம்பெற்றிருப்பவரே. (௫)

இருபிறப்புமறையவர்களியாகவினைத்தொழில்புரிவார்
சருகுசலம்வாயுவுண்டுதபோதனர்கள்தவங்களுய்வார்
மருவினியதவயோகவழியாய்ந்தந்நெறியினின்றே
வுருகியபேரன்பினராங்குள்ளபெரியோர்களெல்லாம். (௬)

பாலருடனுன்மத்தர்பசாசர்குணங்களைமருவி
ஞாலம்பேயென்றுணர்ந்தஞானிகளெண்ணிலிருப்பார்
மாலயனுக்கறியபிரான்வகுத்திடுமாகமவசன
மூலங்கடனையுணர்ந்தம்முறையினிற்பாரெவர்களுமே. (௭)

அன்பூரேசிவசயிலமாகவினிதமர்ந்தருளு
மின்போலுஞ்சடைமுடித்தவிமலனுமையவளுடனே
தென்பாலிற்கயிலையதிற்செனித்தவுயிர்தாபரங்க
ளின்பானசிவகணமுமிமையவருமானவரே. (௮)

தண்ணப்புமுடித்தசடைச்சங்கரனார்க்கன்புருவாய்த்
திண்ணப்பேரான்பென்றுதின்றதைப்பரிவினொடு
முண்ணப்பவெனவூட்டவுள்ளமுவந்திடுமரனைக்
கண்ணப்பன்போற்றுதிருக்காளத்திசிவசயிலம். (௯)

நச்சடையுங்கண்டர்பதினாலுலகுந்தொழுதேத்த
முச்சடையின்குறிகாட்டிமுளைத்தசதாசிவத்தையன்பாற்
பச்சடையுந்தண்மலரும்பதமுமருச்சித்திமையோர்
சச்சடையும்பலகாலுந்தவசயிலனாகுசிவசயிலம். (௰)

நதியெல்லாம்பொழிலமுதநனையெல்லாங்கலந்தோடு
நிதியெல்லாமதில்விளையுநிலமெல்லாங்கனககிலந்
துதியெல்லாமறைமுழக்கந்தொழில்களுஞ்சாத்திரவழக்கங்
கதியெல்லாமொருவடிவாய்க்காட்டுவதுசிவசயிலம். (௰௧)

வயலெல்லாம்விளைசாலிவரம்பெல்லாங்களைவேலி
கயலெல்லாங்குதிபாயுங்கமுகெல்லாமதிதோயும்
புயலெல்லாந்தவழிஞ்சிபொழிலெல்லாம்படரிஞ்சி
செயலெல்லாஞ்சிவனசெயலென்றிருக்குமுபாசிலாசயிலம். (௰௨)

வரையில்வளர்வரைமுத்துமதகரியின்பருப்புமுத்தும
புரையினவமணிகளுந்தண்புனலுமணலாக
விரைகமழ்சந்தனமவேங்கைவியன்மஞ்சளிஞ்சிபல
கரைபுரளத்திரைகொழிக்குங்கடனைமகத்துவமெளிதோ. (௰௩)

திருக்கெடுத்தமலர்ப்பாணிசிவசயிலப்பெருமானுக்
கருக்கிதழிகோங்குபுன்னை யச்சுதம்வில்வத்துடனே
மருக்கமழ்சண்பகமலரிமலர்பலகொய்தயன்றிருமா
லிருக்குமொழிந்தருச்சனைசெய்திடுவர்கடனையின்மூழ்கி (௰௪)

மூதுணர்விற்சரியையின்முயன்றுதிருப்பணிசெய்வா
காதலினாற்கிரியையிற்கண்ணுதற்பூசைபுரிந்திடுவா
ரோதரியசத்திசிவமந்திரயோகத்திருப்பா
போதமுடன்வினைசமனாய்க்கண்டவருட்பொலிந்திருப்பார். (௰௫)

சாத்திரம்வாசிப்பர்பலசங்கமுடன்றேவாரந்
தோத்திரஞ்செய்திடுமடியார்தொகுதிபலவறிவினுக்கு
நேத்திரம்போன்றருள்ஞானநிலைநிறுத்திடுமிந்தச
சேத்திரம்போற்சிவசயிலச்சிவன்போலெங்கணுமுளதோ. (௰௬)

சினேகபுரமாயிருக்குஞ்சிவசயிலந்தனில்வசிக்க
வனேகதவஞ்செய்தவருக்கல்லாதுலபித்திடுமோ

பஞநயதிமுடித்தசடைப்பரமசிவன்பதமலரைக்
கனவினிலுமறவாதகருத்தினராங்கிருப்பவரே. (௰௭)

பெரியவராயத்தலத்தைப்பிரியாதபேரெவருந்
தரியலர்முப்புரமெரித்தசயிலபதிபதம்பெறுவர்
கரியயன்றிமலர்ப்பதமாங்கழல்தேடிவிணலைந்த
வரியபணுமிநில்வசித்தாலடிமுடிகண்டிடுவாரே. (௰௮)

சீர்காட்டும்வளங்களுண்மைதிறங்காட்டும்பெரியர்மறை
பேர்காட்டுங்கிடைகள்தவவொளிகாட்டுமிடங்கள்கற்பு
நேர்காட்டுமாதர்முத்திநிலைகாட்டுஞ்சிவத்தையுமன்
பூர்காட்டுவதுவாருனுரைகாட்டிப்புகல்வதென்றோ. (௰௯)

கடுத்ததும்புங்கண்டர்திருக்காளத்திமலையிலன்பாய்ப்
பிடித்துநின்றசிலைவேடர்பெருமானுக்களித்ததுபோ
லடுத்துவந்தவுயிர்களுக்குமப்படியேபரமபதங்
கொடுத்திடுவதாயிடபக்கொடிகட்டியிருப்பதுவே. (௨௰)

திருநகரச்சிறப்பு முற்றிற்று.

ஆகத் திருவிருத்தம் ௯௰௧.

தலவிசேடச்சருக்கம்.

கலிநிலைத்துறை.

சிவமிதுத்திடுந்திருவருள்கொழித்திடுஞ்செனனப்
பவமகற்றிடும்பரகதிகொடுத்திடும்பகரி
லுவமனற்றதாகற்றவர்பெருக்கமங்குளவாந்
தவமகத்துவமுடையனநயிமிசாரணியம். (௧)

விலங்குகாபரமூர்வனபறப்பனவின்றோ
ரலங்குநீரினில்வாழ்வனமாச்சுருக்கமைந்து

புலன்பொறிகளைச்செயித்தவணிருப்பதாற்புகலில்
தலங்கடன்னினுமேலதாநயிமிசாரணியம். (௨)

முப்புவனமும்பெருமையைவிளக்கிடுமுதலா
யொப்புவமனில்லாதநற்றூய்மையுமுளதா
யப்புவேலைசூழ்நிலமகட்கணிதிலகமுமா
யிப்புவிக்குயர்நயிமிசாரணியமென்றிசைப்பார். (௩)

அருந்தவத்தினர்க்குறையுளாயிருக்குமவ்வனத்திற்
பெருந்தவச்சவுனகர்முதலாதியோர்பிறருந்
திருந்துவேதவியாசர்தம்மிணையடிசிந்தித்
திருந்தசூதனையடைந்தொருமொழியியம்பினரால். (௪)

தவக்குரிசிலேசதுர்மறைவலவசாகரஞ்சூழ்
நவப்பிருதிவிதனிலுளவுயிரெல்லாநயந்தே
யுவப்பதாய்ச்சிவகதையமுதினைச்செவிக்கூட்டிப்
பவக்கடல்சுவற்றிடவைதரித்தனைபழையோய். (௫)

பண்டுநீயொருக்காலமியாஞ்செய்தவப்பயத்தா
லண்டர்நாயகனுறைதலமகிமைகளனைத்தும்
விண்டருள்புரிந்தனைசிவசயிலமெய்ப்பதியோன்
றண்டெனுவதின்மேன்மையுஞ்சிறிதெமக்குரைத்தாய். (௬)

ஆகையாலுமத்தலமகத்துவத்தையாமறிய
மோகமாயினோம்விரித்துநீமொழிந்திடவேண்டும்
நாகநாயகமாகியகயிலைநாயகன்பெண்
பாகனுண்டெழுந்தருளியேலிங்கவுற்பவமாய். (௭)

அத்திரிமுனிபூசனைபுரிந்திடவதிக
வுத்தமத்தினுக்குத்தமசதாசிவவுருவாய்
முத்தமிழ்வரைக்குத்தரதிசையினின்முழங்கித்
தத்துதண்புனற்கடனையின்றென்கரைதனிலே. (௮)

குடதிசைமுகமாயிருப்பதுதிரிகூடத்
தடவரையெனமுனிவரர்சாற்றுவதொன்றுங்
கடனையின்கரைகண்ணுதற்பற்பலகணங்கள்
புடைநெருங்கிடச்சிவசயிலப்பெயர்பொருந்தி. (௯)

கருப்புயற்குழலுமையவள்பரமகல்யாணி
விருப்புறச்சிவலீலைகள்விளைத்தவண்பேவி
யிருப்பதாமென்றும்புகன்றனைசிவசயிலேசன்
பொருப்புமேன்மையுமத்தலமகிமையும்புகல்வாய். (௰)

என்றுமாமுனிவரர்கடாயிசைத்திடவியைந்தே
ஆன்றுமாதவச்சூதனுஞ்சடைமுடிதுளக்கி
நன்றுநன்றுநீர்வினவியதெனமுகநயவா
வின்றுகண்டபங்கயமலர்போன்றினிதியம்பும். (௰௧)

காதைகூறுவான்பொருட்டிளங்கனிந்தெழிற்கமலப்
போதன்மாலுருத்திரன்கலைமகள்புகர்முகவ
னாதிவேதவியாசரின்னோர்தமையகத்தில்
மாதவன்னினைந்தடிதொழுதெழுந்துவாய்மையினால். (௰௧)

வள்ளமானதிற்கடல்கடைந்தெடுத்துமுன்வைத்த
தெள்ளமுதெனச்செய்யவாய்மலர்ந்திவைசெப்பும்
வெள்ளவேலைசூழுலகெலாநலம்பெறவேண்டி
யுள்ளநீவிருநயந்தெமைவினவினீருரைப்பேம். (௰௩)

என்னமாதவர்பரவசமடைந்தினிருப்ப
நன்னுதலுமைபரமகல்யாணிநாயகரை
யுன்னிநெஞ்சினிற்சிறிதுபோழ்திருந்துமெய்யுணர்வாற்
றன்னிருகரங்குவித்துமெய்ப்புளகங்கடரவே. (௰௪

இருந்துசூதனுமியம்புவான்சிவசயிலேசன்
பொருந்துமத்தலமகிமையைக்கேட்டபுண்ணியமோர்
மருந்தெனப்பிறவிப்பிணியாற்றிடும்வினைதா
னெரிந்திடுந்தழலிடுசருகாயிடுமென்றே. (௰௫)

அட்டமாசித்தியுதவிடுஞானமுண்டாகு
மிட்டகாமியந்தருஞ்சம்போசிவசயிலேச
கட்டெழிற்கலியாணிநாயகவெனக்கருதி
[illegible] டுருச்செயுமந்திரமூன்றையுமிகழ்த்தும். (௰௬)

[illegible]ருமையாகவிம்மந்திரமூன்றுமுச்சரிப்போர்
தருமமோடர்த்தகாமமும்பெறுவதுசரத

மருமையாகியமூன்றுலகமும்வசமாகும்
பெருமையாகவும்விளங்கியபிரானைவைத்துடனே. (௧௭)

சித்தியஞ்செபஞ்செய்துளோர்தமக்குச்சித்தியமா
முத்திவீட்டையுமுதவிடுமீதலால்மொழிவேறு
சத்தியாங்கலியாணிநாயகசிவசம்போ
வத்திரிமுனிபூசிதவென்றனுதினமும். (௧௮)

மூன்றுநாமமுஞ்செபஞ்செய்வோர்முத்தராயிடுவர்
கூன்றயங்குவெண்பிறைமுடிச்சடையுடைக்குழகர்
சான்றதாகியெவ்வுலகமுந்தருஞ்சயிலேசர்க்
கேன்றநாமங்கள்பன்னிரண்டாமதுதிசைப்பாம். (௧௯)

வாலையாகியபரமகல்யாணிதன்மவுணன்
காலனையுதைத்திடுபதன்சிவன்கங்காதரனே
பாலலோசனன்சந்திரசடாதரன்பகரு
மேலவாயிலன்கடனைபூடணனெனவிளங்கும். (௨௰)

அத்திரிமுனிபூசிததாளரவிந்தன்
மொய்த்தபொன்னிறமேனியனீலமுமுகந்த
வித்துருமமாமேனியன்கோரக்கர்காண்போ
னித்திருப்பெயர்பன்னிரண்டாகவேயிருக்கும். (௨௧)

இந்தநாமங்கள்பன்னிரண்டினையும்யாரேனும்
புந்தியாலனுதினந்திரிகாலமும்புகன்று
சிந்தைசெய்பவரிகத்திலேபோகமுஞ்சிறந்தே
யந்தியத்தினிற்பரகதிவீடுசென்றடைவார். (௨௨)

(வேறு)

கொச்சகக்கலிப்பா.

அவனிதனிலுள்ளசிவசேத்திரங்களனைத்தினிலுஞ்
சிவசயிலமெனும்பெயருந்திருவாயிற்குடதிசையும்
நவமிகுந்துவருங்கடனைநதிக்கழகாயிருப்பதுவுஞ்
சவுனகராதியரேயத்தலமபோலெங்கணுமுளதோ. (௨௩)

நதிகளுக்குள்ளேவருணைநாயகம்போன்றதும்போலும்
விதிமுதலாந்தேவருக்குள்விண்டுமகத்துவம்போலு

மதியுடையமாதவர்க்குள்வசிட்டர்பெருமையைப்போலு
மதிகபதிவிரதாமின்னார்க்கருந்ததிமுக்கியம்போலும். (௨௪)

தருவினத்திற்போதிசலாக்கியம்போலுஞ்சதுர்ப்பாத
மிருகமதிற்கோவினங்கள்விளங்குதல்போலும்பசும்பொன்
னரியவுலோகங்களுக்குள்ளதிகம்போலும்புவியிற்
பெரியதானத்தபயப்பிரதானந்தனைப்போலும். (௨௫)

சங்கரநாமங்களுக்குட்சம்புசிறந்ததுபோலுங்
கங்குலவுபறவைகளிற்கலுழன்மகிமையைப்போலும்
பொங்கரவாபரணனுறைபுண்ணியசேத்திரங்களுக்குள்
திங்கண்முடிப்பெருமான்வாழ்சிவசயிலஞ்சிறந்திருக்கும். (௨௬)

கொலைகளவுகட்காமங்குருநிந்தைமுதலாய
வலகில்பெரும்பாதகஞ்செய்தவரேனும்புத்தியினாற்
றலவாசமோரிரவத்தலத்தில்வசித்திடிற்பரிதி
நிலவிவரிலிருட்போலநீங்கிடுமப்பாதகமே. (௨௭)

அத்தலத்தைப்போலுலகிலருட்குலவுதலமில்லை
நித்தியமாஞ்சிவசயிலநேர்மையுரைத்திடிலெளிதோ
பத்தியுடன்பதினன்குபருவமெட்டாந்திதியுடனே
மத்தியமாவாசியயனவகையிரண்டுவிசுவிரண்டு. (௨௮)

இரவிமதிகிரகணங்களிரண்டுவிட்ணுபதிகாலம்
புரையில்சடசீதியுடன்புண்ணியகாலங்களிலுந்
தரையிலெவரேனும்வருதண்கடனைநதிகளிலே
யுரைசிறந்தமந்திரவிதியுடன்மூழ்கியெழுந்திருந்தே. (௨௯)

இமையவர்க்கும்பிதிர்களுக்குமிருடிகட்குமுவப்பதுவா
யமைவினதிப்புனலெடுத்தெள்ளச்சுதத்தாற்றருப்பணித்துத்
தமதுபொருளேதேனுந்தானமறையவர்க்குதவி
யுமையொருபாகத்தனயர்ந்துறைந்திடுமாலையம்புகுந்தே. (௩௰)

முச்சடையின்சுயம்பாகமுளைத்தசிவக்குறிதனிலே
நிச்சயமூர்த்திகராயுநித்தியராகியுநிகரில்
பச்சிமத்தின்முகமாயும்பதிருருவுடையாள்சேர்ந்
தெச்செகமும்புரப்பவராயிருந்தசிவசயிலபதி. (௩௧)

திருவடித்தாமரைதொழுதுதெரிசனைசெய்திடுமவர்க்கு
மருவுபுத்தியபுத்தியினால்வந்தபெரும்பாவமெல்லா
மொருவிடுமப்படியேயுமன்றுலகினுக்குநாயகியீ
ரிருபுயத்தளாய்க்கருணையிரங்குவிசாலாட்சியுமாய். (௩௨)

குடமுகமாயிருப்பவளாய்க்கோதின்மகாதேவியுமாய்ச்
சுடர்விடுமங்குசபாசந்துலங்குதளிர்க்கரமிரண்டி
னுடனபயவரதகரமோரிரண்டுமுடையவளாய்
மடல்விரிந்தசெம்பரத்தமலர்போன்றமேனியளாய். (௩௩)

பூரணசந்திரனுதயம்போல்வதனமுடையவளாய்க்
கூரிலகுமின்னொழுங்குகொண்ட சிறக்கினளாயு
மோர்விழிக்குமனதினுக்குமின்புதவுமேனியளாய்த்
தாரிலகுகுழலிலிளந்தண்பிறையைமுடித்தவளாய். (௩௪)

கோமளமாயிருப்பவளாய்க்குழற்கருண்டகுணங்காட்டி
மாமழைபோலிருண்டகுழன்மருங்குகருவண்டொழுங்காய்க்
காமர்பெறப்பின்னிவிட்டகவினையுடையவளாயுந்
தாமணிக்காந்தியைநிகர்த்துத்துலங்குமுகத்தினளாயும். (௩௫)

புதியகுங்குமச்சேறுபோன்றநிறமுடையவளா
யதியொளியாடியைப்போலவழகுகபோலத்தினளாய்
மதுரிதப்புன்னகைவிளங்கிவயங்கதரத்தளிரினளாய்ச
சுதைவளைபோல்மிடற்றினளாய்சுமங்களமாயிருப்பவளாய். (௩௬)

வனத்தைவிட்டுமேலெழும்புமனசவரும்பெனத்திரண்ட
தனத்தையுடையவளாயுந்தயாபரியாகவுமிருக்குங்
கனித்துவர்வாய்ப்பரமகலியாணியையுஞ்சேவைசெய்வோர்
மனித்தவுருவொழித்திமையோர்வடிவுறுதற்கையமின்றே. (௩௭)

வரமுதவிக்கலியாணவாழ்வுதருமலைமகளாம்
பரமகலியாணிபதமலரைநாளுந்திரிகாலந்
தெரிசனைசெய்திடுவரிட்டசித்தியுடனடைவரிது
சரதமெனமுனிவரரேசத்தியஞ்சத்தியந்தானே. (௩௮)

சித்திபுகவிடுபெருமைச்சிவசயிலந்தனிலன்பாய்
நித்தியமாதவனபிரமனெடுவிசும்புளோரெவரும்

பத்தியினாற்பூசிக்கும்பரம்பொருளங்கிருப்பதுவு
மத்திரிமாமுனிவரனுக்கனுக்கிரகநிமித்தியமே. (௩௯)

சிவசயிலநாதருக்குந்தெசரதராமீசுரர்க்கும்
பவமுயிர்கட்கறமாற்றும்பரமர்வன்னியப்பருக்கு
முவமனில்லாமலையவெற்பிலுறைபாவவினாசருக்குங்
குவலயத்திற்புகல்வர்பஞ்சக்குரோசமத்திதேயமென்றே. (௪௰)

அவ்விடத்தில்வசித்திருந்தோராரேனுமவணீங்கி
யெவ்விடத்திற்போயிறந்தாரெனினுமுருத்திரராவர்
ஒவ்வரியதவங்கள்பண்ணியுள்ளளவுமதில்வசிப்போர்
திவ்வியமாமுருத்திரபதஞ்சேர்வதனுக்கையமின்றே. (௪௧)

அத்தலத்தின்மறையவர்செய்யாகுதியுமருந்தவசு
முத்தமதானமும்பகரிலொன்றுபலகோடியதாங்
குத்திரம்பொய்வசனம்நன்றிகுன்றினவன்குருத்துரோகி
சத்தியமில்லானிரக்கத்தன்மைதிலமளவுமில்லான். (௪௨)

ஈங்கிசைகளுயிர்கடமக்கியற்றினவனிவர்களெல்லா
மாங்கிருந்துகொடுமைசெய்தாலடையாரச்சவுக்கியத்தைப்
பாங்குதருஞ்சிவசயிலப்பதியிலுள்ளோர்க்கொருக்காலுந்
தீங்குவரும்புத்திவரச்செய்யாதுமெய்யாமே. (௪௩)

உரைசெயுமத்தலத்தினுக்கையோசனைக்குட்பட்டதெல்லாம்
புரையிறவமகிமைகள்சேர்புண்ணியபூமியதாயுஞ்
சுரபியின்பால்போன்றபரிசுத்தமாயுயர்கயிலை
வரையைநிகராகுமதன்மத்தியதேயங்களெல்லாம். (௪௪)

அத்தலங்கடனில்வசிப்போரமரரதற்கையமில்லை
யுத்தமமாஞ்சிவசயிலத்தொருமாதம்வசிப்பவர்கள்
நித்தியமாஞ்சிவபதத்தினிலைபெறுவர்தினம்வசிப்போர்
முத்தராவர்பெருமைதனைமொழிந்திடவுமுடியாதே. (௪௫)

சடைமவுலிச்சிவசயிலத்தனிமுதலைச்சிவதீட்சை
யுடையபிராமணராயுமுரைத்திடுமாகமவாசனைப்
படிபூசிப்பவர்சயிலபதியானையாலவரைப்
புடவியிலுள்ளோர்பூசைபுரிந்திடயோக்கியராமே (௪௬)

அத்தலத்திற்சீரணவுத்தாரணங்கள்பண்ணினவர்
நித்தியராயவர்மனதினினைத்தயாவையுமடைவர்
பத்தியாய்ச்சிவசயிலபதிபூசைநடத்தினவர்
சித்திசகலதுமடைவர்தினஞ்சிறிதிலினம்புகல்வேம் (சஎ)

வித்தகமாமுனிவரரேவிளங்கியவத்தலமேன்மை
சத்தியமாய்ப்புகன்றிடுவாஞ்சயிலேசர்பெருமைதனை
யித்தனையென்றுரைத்திடுவாரெவருமில்லைச்சுருதிகள்பூ
சித்திடுபாதாரவிந்தச்சிவனவராகையினாலே (சஅ)

ஆயிரநாவையுடையவனந்தபகவான்றனக்குந்
தேயுமோநூறாண்டிற்சொல்லமுடியாதுநடு
நாயகம்போன்றுலகினுக்குநலங்குலவுஞ்சிவசயிலத்
தூயதலமகத்துவமியாஞ்சொல்லுவதற்கெளிதாமோ. (சகூ)

அன்புடனத்தலமகிமையடிக்கடிகேட்டிடுவோரு
மின்புடனக்கதைவாசித்திடுமறையோர்முதலெவரு
மின்புரையுஞ்சடைமுனிவர்வியாபகராகியும்பசுஞ்செம்
பொன்களினாற்சகலபுவனமும்போற்றும்புண்ணியராம். (ருய)

என்றுபிரமாண்டபுராணத்திலேயெடுத்தியம்பி
யொன்றுசிவரகசியக ... டத்திலுரைத்திடுகின்ற
நன்றுதருஞ்சிவசய... னாதர்தலப்பெருமைகளைத்
தூன்றுசடாடவிமவுலிசூதன்முனிவரர்க்கிசைத்தான். (ருக)

தல்விசேடச்சருக்கம்முற்றிறறு.

ஆகத்திருவிருத்தங்கள் ருய

இரண்டாவது தீர்த்தவிசேடச்சருக்கம்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

மாதவத்தோர்கேட்டுமனமகிழ்ந்துகளிசிறந்திடவே
சூதனையினபுறநோக்கித்தொன்னெறிவல்லவஞானப்
போதநெடுங்கடலனையபுண்ணியாசிவசயிலக்
காதையினனங்கேட்டனருங்கருத்தினராயினமென்றே. (௧)

உனதுமுகதாமரையினுதித்துவருஞ்செழுநறவ
மனையசிவகதையுலகமனைத்தினினுமுள்ளவுயிர்
மனதினுக்குஞ்செவிக்குமின்பம்வழங்குவதையாந்தமும்
வினவிடநீபுகன்றுமெங்கள்விருப்பமடங்கினதிலையால். (௨)

அன்னையுமைபரமகலியாணிபிரியாதவராய்
முன்னையராய்ப்பரம்பொருளாய்முளைத்தசிவசயிலபதி
யென்னுமவாதலமகிமையாங்கேட்கக்கேட்கவொளிர்
பொன்னவிருஞ்சடைமுனிவாபுதிதாகயிருப்பதுவே. (௩)

சிவசயிலமெனும்பேராற்சிறந்தபருப்பதவீறும்
தவமகிமையுடையவராயச்சற்குலராய்விருத்தருமா
யவனியெல்லாமதிப்பவராயத்திரிமுனிபெருமையும்வே
றுவமனிலாதவாசீடனுடையவருந்தவம்பேரும். (௪)

சகலகலைவல்லவராய்த்தவத்தினர்சிரோமணியா
யகிலபுவனமுந்துதிக்குமத்ரிமுனிசெய்தவசின்
மகிமையுமெய்ந்தவப்பயனால்மங்கையுடன்பிறப்பிறப்பாம்
பகையொழியசிவசயிலபதியவாக்குமுனனின்றார். (௫)

அப்படிமுன்னின்றசிவனமர்தலத்தின்மகத்துவக்கதை
யிப்படியிறகுறைகளில்லாதெமக்கருள்செ [illegible] னொடு
மொப்பரியசிவத்தியானமுண்டாவத [illegible]
செப்புவதற்கதிகாரியாகவுலகினிற்சி [illegible] (௬)

என்னமுனிவர்புகலசூதன்மனமகிழ்ந்துரைக்கும்
பன்னலருநேரதிரிகூடப்பருப்பதமொன்றுண்டமரர்

பொன்னுலகளாவியதுபொருப்புகளுக்குத்தமமா
மிந்நிலத்திலதன்பெருமையாவர்தெரிந்துரைக்கவல்லார். (எ)

இருப்பொளிகளாயுநல்லிரசதத்தினொளியாயும்
பொருப்பினுடைக்கொடுமுடிகள்பொலிந்திருக்குமதினுடைய
பரப்பளவுமுயர்ச்சியுமிப்படியெனலாயறிவரிது
தருப்பலவும்வளப்பலவுந்தாங்கவலங்கரித்திருக்கும். (அ)

(வேறு)

கலிவிருத்தம்.

செம்பொன்மேருவெனுந்திரிகூடத்திற்
கொம்பர்வீசுங்குளிர்பொழிலெங்கணும்
வம்பலர்புன்னைபூத்துவயங்கிய
தும்பர்வானத்துடுக்கணிகர்க்குமால். (கூ)

பூங்குமிழ்கள்விரிந்துபொலந்திகழ்
தேங்கமழலர்மாழையிற்சிந்துவ
கோங்குகள்பொன்கொடுப்பவர்போலவே
வாங்குவர்கரம்போன்றதுமாந்தளிர். (ம)

விட்புலன்றொடமேவுபனசத்தின்
முட்புறக்கனிமொய்த்திருக்கின்றது
கட்புதுமலர்க்காவடிதாங்கிய
பெட்புறுமடியாரிற்பிறங்குமால். (மக)

சோதிமாமரம்மின்றொளிர்தோற்றங்க
ணீதிமாலயனீண்முடிசேவடிப்
போதுதேடியபொங்கழல்மேனியா
யாதிநின்றதுபோன்றனவாகுமால். (மஉ)

சாதியானதருக்களில்வண்டின
மோதியம்மலர்க்கள்ளுண்டுமுன்கணிப்
போதினைக்கண்டொதுங்கும்புலையர்போல்
வேதியர்நிகராயினவேங்கைகள். (மங)

திங்கள்மண்டலஞ்சென்னியிற்சூடலால்
மங்குறோயும்வரையிடம்வாழ்தலாற்
பொங்கரவப்புனைந்துகிடத்தலாற்
சங்கரனிகர்சந்தனச்சோலையே. (௧௪)

செண்பகங்குழைசேர்ந்துகொப்பாட்டலாற்
கண்கவர்துண்டங்காட்டிவயங்கலால்
வண்கொடியிடைதோற்றிபலைவளர்
பெண்கொடிகளைப்போலப்பிறங்குமால். (௧௫)

ாகமுடுவளர்ந்துநின்றோங்கிய
பூகம்பாளைவிரித்தலர்பூவினை
லோகையோடுகவிக்குலமொன்றுக்கொன்
றுகமீதுகவரியசைக்குமால். (௧௬)

வன்னமாமயிலாடக்குயிலின
மின்னிசையினிற்பாடவெழிலளி
துன்னியேசுதிகூட்டவியப்போற்
றென்னமாமரஞ்சென்னியசைக்குமால். (௧௭)

ஓங்குதண்பொழிலெங்குமுலாவியே
பாங்கிருந்துமடக்கவிபார்த்திட
மாங்கனிகளைமற்கடங்கைகளா
லாங்கிருந்துகொண்டம்மனையாடுமால். (௧௮)

வராசலத்திரிகூடத்தில்லைகுறுஞ
சராசரப்பிணிநீக்குஞ்சஞ்சீவியா
விராமனெய்தபுண்ணாற்றவெழுந்துயர்
மராமரங்களும்வந்தனபோலுமால். (௧௯)

கூவிளங்கள்குளிர்தழையாடியே
மேவிமுக்கவர்விட்டொளிர்கின்றது
மூவிலைச்சூலமுன்கையிலேந்திய
சேவினாயகனென்னத்திகழுமால். (௨௰)

கோதிறண்பொழிலெங்கணுங்குப்புற
மாதுளங்கனிகொம்பில்வயங்குவ

சூதநற்றழைமசூட்டுபொற்கும்பங்கள்
பூதலமங்கைககாட்டுவபோன்றிடும். (உக)

குந்தாருக்கங்கொடுத்திடுதூபம்போற்
சுந்தங்காட்டிக்கடணையிற்றண்மலர்
இந்தியேயத்தெளிபுனற்கங்கைக்கு
மந்திரத்தொடருச்சித்தவாறொக்கும். (உஉ)

கன்னிவாழைமுகமுகுடன்பூவிரி
தென்னைமூன்றுஞ்செறிந்துவிண்ணீண்டது
பொன்னிலம்மிடிந்தின்னிலம்போந்திடு
மென்னநாட்டியதம்பமுமேயுமால். (உ௩

ஏத்தன்வாழையிருவிசம்பீண்டியே
காய்த்தபூக்குலைகாட்டியகாட்சிகள்
வாய்த்தவான்மண்டபத்தில்வகுப்பதாய்ப்
பூத்தலையிட்டபோதியல்போன்றிடும். (உ௪)

சந்திமுற்றன்னிலைதசதூர்ப்புறம்
பந்தஞ்செய்திடுபாசம்பிகர்ப்பதாய்
மந்திகள்கிளைதன்னில்வதிவது
விந்தையாடியவேழம்பமொக்குமால். (உ௫)

கூந்தற்பெண்ணைகுழாங்குழாமாகவே
சேர்ந்துநிற்பதுசெய்யசடைவிரித்
தேய்ந்தவெண்பொடிமேனியிலேந்தியே
வாய்ந்தமாதவர்தங்களைமானுமால். (உ௬)

கள்ளுலாமலர்க்காவணமெங்கணும்
வெள்ளிலங்கனிமீதுமுள்ளேறுண்டு
புள்ளிகாட்டுதல்போகமின்னார்தன
வள்ளமீதில்வடுக்கணிகர்த்தவே. (உ௭)

பொருப்பிலுள்ளபுனற்சுனையெங்கணு
மருப்பொதியும்வனசமலரில்வண்
டிருப்பதுகங்கையாள்முகத்தேர்பெறத்
தரித்தமைமறுப்போலத்தயங்குமால். (உ௮)

புனஞ்சுமந்தபொருப்பிலருவிகள்
கனஞ்சுமந்தகனங்குழைமாதரார்
தனஞ்சுமந்துதயங்கிவயங்கவே
வனைந்திடுமுத்துமாலைகள்போன்றிடும். (௨௯)

வானமுற்றவரைதிரிகூடத்தில்
மேன்மையுற்றுவிளங்கொளிகாட்டவே
ஞானம்பெற்றமுனிகள்நனியலா
லாணைபெற்றமுனிகளனேகமே. (௩௰)

தோன்றிடாதபெருகுழித்துன்பங்க
ளொன்றிடுமென்றினங்களைப்பின்விட்டு
நான்றகையினிலநற்றடிபற்றியே
யூன்றியூன்றியுலாவுமதகரி. (௩௧)

பொருப்பில்வாழும்புனற்குறமாதரார்
விருப்பினாலும்பொசிக்கிடவேண்டியே
கருப்பிறங்கலைப்போன்றமதகரி
மருப்பினாற்கல்லிவள்ளியெடுப்பரே. (௩௨)

கொடியரிசனம்நாபிநெய்கோதில்பூத்
துடியிலவங்கமாரநறாய்நானமுங்
கடிகமழ்ந்தரக்காட்டிவசந்தனுங்
குடியிருப்பதுவாந்திரிகூடமே. (௩௩)

இப்படிப்பல்வளங்களுமேந்திய
யொப்பிலாதபெருமையுமுள்ளதா
யப்புவேணியர்க்கற்புதமானதாய்ச்
செப்புதற்கரிதாந்திரிகூடமே. (௩௪)

(வேறு)

அறுசீர்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

அத்திரிகூடமேவுமரசுவாவொன்றைவன்மீ
னத்துலாநதியிற்பற்றநடுங்கியுள்ளொடுங்கியேதன்
சித்தமுங்கலங்கிவேறோர்செயலின்றித்திகைத்துநின்றே
றுமாய்த்திடுந்துயராலாதிமூலமென்றழைத்தபோது. (௩௫)

மாசறுகராவைக்கொன் றுமதகரிதன்னைக்காத்துக்
கேசவன்புரந்ததாலேகேசேந் திரமோட்சமென்றே
தேசுடைப்பதியொன் றுண்டு திரிகூடவரையில்மேவு
மாசிலாமுனிசிரேட்டரத்திரிமுனிவரென்பார். (௩௬)

காலமூன் றுணர்ந்தஞானக்கருத்தராய்ச்சீடரோடுஞ்
சீலமும்வனப்புமுள்ளத்தேர்ச்சியுந்தெளிவுமிக்கா
ளாவிலையுதிரம்போன் றயனசூயைமனைவியென் று
மேலவார்குழலியோடுமில்லறம்புரிந்துவாழ்ந்தே. (௩௭)

(வேறு)

கலிவிருத்தம்.

இருக்குநாட்கோரக்கரென்னுஞ்சீடனு
மிருக்குமாமுனிவனையிறைஞ்சிமெய்த்திமைய
பெருக்குநீர்க்கங்கைசென் றுபடிப்பெற்றியோய்
பொருக்கெனமீள்துமென் றுரைத்தபோழ்தினில். (௩௮)

மாமுனிசீடனைவதனம்நோக்கியே
நீமனமகிழ்வதாய்ங்கிரில்கங்கையை
யாமிவண்தருதுமென் றினிமையாகவே
வாமமார்வருணையைமனதிலுன்னினன். (௩௯)

அக்கணம்வாருணையணங்கும்வெய்தினிற்
றெக்கணத்துயர்திரிகூடவெற்பினிற்
புக்கனள்நான்முகன்புதல்வனத்திரி
மிக்கமாதவன்மனம்வியப்பதாயினன். (௪0)

விரும்புகோரட்சகன்பொருட்டுமேதினி
பெரும்பயனடைந்தெழில்பெருவதாகவச்
சுரும்படைகுழலனசூயைதன்னொடு
மிரும்புனற்கங்கையங்கிருப்பதாயினள். (௪௧)

அவ்வயினெடிதுநாளமர்ந்துகங்கையுந்
திவ்வியமுனிவனத்திரியைநோக்கியே
யெவ்வமின்மாதவயானின்னேவலாற்
பவ்வமேவுதுமெனப்பகர்ந்தபோதினில். (௪௨)

(வேறு)

அறுசீர்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

அப்முனியிருந்துவாழுமாச்சிரமத்தின்பாங்கர்
தம்முடைப்பேராதாகத்தண்டத்தால்நிலனைக்கீண்டக்
கம்முடைத்தெழுந்துபொங்கிக்கரைபுரண்டொழுகியாங்குப்
பொம்மெனவருதல்நோக்கிப்புந்தியாற்சிந்தைசெய்தே. (௪௩)

வரமுனியுவப்பதாய்முன்வந்திடுங்கங்கைதன்னைக்
கரமுடைத்தண்டத்தாலேகண்டிடும்புனலிற்கூட்டி
விரவிடக்கற்பித்தேதகவிட்டனர்கடனையென்று
பரவைசூழுலகமெல்லாம்பகர்ந்திடும்படியதாக. (௪௪)

(வேறு)

கலிவிருத்தம்.

வருணையைமுனிவரனோக்கிவாய்மையா
லருணிறைகடனையென்றவணிகூறிட
யிருநிலந்தனின்மகபதிதிக்கெய்தியே
குரைகடலடைகுதியெனவுங்கூறினன். (௪௫)

அத்திரிமுனியனுக்கிரகத்தாலுமே
புத்தமுதனையதண்புனன்மிகவோங்கவே
யுத்தமக்கடனையென்றுலகங்கூறிட
வித்தகநதியதாய்விரைவிற்போந்தனள். (௪௬)

இருகரைதனிலுங்கோங்கிருப்பைபூகமா
மருதுதேங்கதவுமாதுளையுன்னாகமுங்
குருகுடன்பனசங்கூவிளநற்போதியும்
விரிமடற்கேதகைவெள்ளினீபமும். (௪௭)

சந்தனமகிழமரத்தம்வேங்கையுங்
குந்துருக்கமவெறிக்கூந்தற்றலமு
மிந்தநற்றருவனமிடைவதேநலந்
தந்திடுபணிதியின்றகைமைகாட்டவே. (௪௮)

அரனுறையாலயமரிதன்றலைய
மிருகரைதனிலுளதெண்ணிலந்தன
மருவிடவமரர்மாதவர்கள்போற்றவே
விரிபுனற்கடலையும்விளங்கித்தோன்றினாள். (௪௯)

புத்திரர்தமையன்னைபுரக்குமாறுபோ
லித்தலத்துயிர்களுக்கின்றதாயெனச்
சுத்தமும்புரத்தலுந்துவன்றிக்காதலா
யத்திசேர்ந்திடவயலங்கள்காட்டியே. (௫௰)

கருணைவாய்முகபங்கருக்கமலப்போதென
வரிவிழிகுவளைமாமலரதாய்க்குழல்
கருநிறவளிமிசைகாவதென்பதா
யிருதனநேமிப்புள்ளெனவுந்தோன்றவே. (௫௧)

வரையிழிந்தவனிமேல்வந்தநன்னதி
பரவெனநவமணிபரத்தியுள்ளுற
விரவியகுடவளைவிளங்குகண்டமாய்க்
கரைபுரண்டொழுகினள்கடலைமங்கையே. (௫௨)

வித்துருமங்கள்மெல்லிதழ்காட்டியே
தத்தலையிருகரைதன்னிலெங்கணும்
நித்திலமொதுங்கியேநிலவின்றிடும்
பத்திகள்நகையெனப்பகரலாகுமால். (௫௩)

அரம்பையின்குலங்குறங்காகவாங்கமர்
மரங்களிற்குரங்கினம்வதியுஞ்சாய்கைசுந்
தரமுழந்தாளெனத்துவன்றத்தண்ணி
பரந்தெழுமலவனும்பரடுபோலுமால் (௫௪)

தருநிழல்புனலிடைதயங்கியாடுவ
திருபதம்பெயர்த்தனமேகுவாரதாய்த்
திரையிருகரமெனச்சிலம்புபுள்ளொலி
புரையறுமணிக்கலைபுலம்பல்போலுமால். (௫௫)

வேலையிரண்டினுமிடையுந்தண்ணிழற்
சோலைகள்விதமலருருப்பத்தோன்றுதல்

நாலுவன்னங்களுநயந்தகோமளக்
கோலவற்கலையெனக்கூறலாகுமால். (௫௬)

செஞ்சிலைநுதலெனத்திசைகள்புற்புதம்
விஞ்சொளிப்படிகமாலிகையின்மிக்கதாய்
வஞ்சிகள்துவள்வதுமருங்குபோன்றடிப்
பஞ்செனச்சுவைதறுமைபரந்துசெல்லுமால். (௫௭)

ஈசன்மால்நாமங்களினிமையாகவே
பேசினோர்பதவிகள்பெறுதல்போலுமே
காசினிதனில்வருங்கடனையாடினோர்
மாசறத்துயர்கதிவழங்கவந்தனள். (௫௮)

இப்படிமகிமையும்வளமுமேந்தியே
மெய்ப்பொருள்வன்னிநாதருக்குமேற்கதாய்த்
துப்பெனத்திகழ்சடைச்சுந்தரேசர்பாங்
கப்புனற்கடனைதெற்கணுகிப்போயினாள். (௫௯)

வானவர்கோன்மகன்வாலிபூசித்த
ஞானவாலீசர்சன்னதியிற்பூருவம்
போனதாமதற்குத்தென்புறத்திற்புண்ணிய
தானமொன்றுளகயிலாயந்தானென. (௬௰)

பேசுமத்தலத்தினிற்பிரமநாதனைப்
பூசனையுகந்தொறும்புரிவதன்றியு
மாசறுதவத்துரோமசனும்வைகலாங்
கீசனைப்பூசைசெய்திருப்பதாகுமால். (௬௧)

நிறங்கிளர்மணிபலநிதிகளோங்கிய
திறங்கள்பல்வளங்கள்நற்செல்வமல்கிய
தறங்கள்ஞானங்களாபரணமாகவே
பிறங்கியசதுர்மறைப்பிரமதேயமே. (௬௨)

அத்தலத்தமர்கயிலாயநாதருக்
குத்தரத்தினிதமர்ந்துறையுமாபரி
சுத்தசுவேதபுரீசர்தொன்மையாங்
கத்தர்க்குவடபாலங்கடனைபோயினாள். (௬௩)

குடவளைகுமுறிடவலையின்கோசிப்பாற்
கடலொலிகரந்திடக்கடிதுபொங்கியே
நடவியகடனைநன்னதியின்வேகத்தைப்
புடைமருதீசனும்புரிந்துநோக்கியே. (௬௪)

தென்குடதிசையினிற்செல்லுமாநதி
யின்கடுப்பொடுங்கவில்லென்றுசீறலுந்
தன்கடுப்பமர்ந்தவண்டங்கிவேகமும்
பின்படநின்றனள்பெரிதுகாலமே. (௬௫)

இப்படிக்கடனையுமிருந்துமாமரு
தப்பனைமேனிசாய்ந்திடுமெம்மணலைச்
செப்பனையாவுடைத்தேவிபாகனைத்
துப்பிதழ்வாயினாற்றுதிப்பதாயினாள். (௬௬)

(வேறு)

கலித்துறை.

தேவர்தேவனைதிருப்புடைமருதுறைசிவனை
மூவகையுலகுக்கெலாமொருமுழுமுதலை
பாவைபார்ப்பதிநாயகபணியுமன்பருக்கே
யாவையுந்தருமிறைவனின்னிணையடிசரணம். (௬௭)

(வேறு)

கலிவிருத்தம்.

தன்வயமேனிதூய்தாயும்பாசங்க
ளின்மைமுற்றுணர்வியல்பறிவெய்யாப்பிலன்
மன்னுபேரருளின்பமாசிலெண்குண
மின்னதாம்புடைமருதீசபோற்றியே. (௬௮)

இன்னணம்பலதுதியெடுத்துக்கூறியே
தன்னுணர்வான்மலரடியிற்றாழ்தலும்
பொன்னவிர்சடைப்புடைமருதின்மேவிய
முன்னவன்கடனைதன்முகத்தைநோக்கியே. (௬௯)

புண்ணியக்குருமுனிபொதிகைபிற்பினி
னண்ணுங்காறுமபிரானினிருப்பின்
மண்ணிடைவருவளவ்வரையுநின்றுநீ
யுண்ணெகிழ்ந்தனளவளாயுடன்செல்வாயென்றே. (௭௰)

பொருப்புடைச்சிலையிறைப்புரத்தைக்காய்ந்திடுந்
திருப்புடையருளுறைசெல்வன்கூறலும்
விருப்புடைமனத்தளாய்ச்சடீனமெய்த்தவ
மருப்புடனெசெய்தவணமர்ந்துவைகினள். (௭௧

காலமுநெடிதினிற்கழிந்தபின்னவண்
சாலவுமபோந்தனள்தாம்பிரபன்னியு
மூலமாங்கடனையுமுகந்துகூடிமேப
வேலைசேர்துறைவழிதாய்விரைவிற்போயினள். (௭௨

(வேறு)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

இந்தவாறெழுந்துபொங்கியிருமபுனற்பெருக்கியாங்கே
வந்திடுங்கடனையாற்றின்மகிமையாருரைக்கவல்லார்
செந்தழல்வேள்விதானந்தீர்த்தமுமதிறசெய்தோர்கள்
பந்தவல்வினைகணீங்கிப்பரகதியடைவாதிண்ணம். (௭௩

பூசமாமோரைகங்கைபோந்தநாளாகையாலே
தேசுடைமகரபூரத்தீர்த்தமேமுக்கியமென்று
பேசுவர்முனிவராற்றின்பெருமைகள்மிகவுமுண்டு
மாசிலாயோகவித்தாய்வரமுனிசீடனென்பான். (௭௪

(வேறு)

கலிவிருத்தம்.

கோதில்கோரெட்சகன்குருவதாகிய
வாதிமாதவரெனுமத்ரிமாமுனி
பாதபூசனைகளும்பணியுஞ்செய்திட
மூதறிவுடையமாமுனியும்வைகியே. (௭௫

உயிர்விசாரங்களையுன்னிவாழுநாட்

யுயர்தவக்குறுமுனியுகந்திபுண்டவன்
பெயரினில்மனஞ்செலப்பிரியமாகியே. (எசு)

கடமுனிவரன்றனைக்காணவேணுமென்
றடனெழுந்தருளினருண்டையசீடர்பின்
றொடரவான்விளங்கியசோதிமொய்த்திடும்
வடவரைதனைநிகர்மலையமேவினார். (எஎ)

பாவனாசர்தம்பாதம்போற்றியே
சேனைசெய்தாங்கமர்தெய்வமாமுனி
மூவுலகேத்திடுமுனிசிரேட்டனாய்
மேவியகும்பனைவியந்துகண்டபின். (எஅ)

அண்ணலைப்பாவனாசராகிய
புண்ணியப்பொருளைமெய்ப்பொருளைப்பொற்புறு
கண்ணுதற்றனையின்பக்கருணைவாழ்வினை
மண்ணுறவெட்டஞ்சுவகையிற்போற்றியே. (எகூ)

எழுந்துசெஞ்சடைமிசையிருகைகூப்பியே
தொழுந்தொழுந்தொழுந்தொழுங்களினுளங்கிடச்
செழுந்திருவிழிபுனற்சிந்தவின்பத்தி
லழுந்தியேமெய்பரவசமுமாகியே. (அய)

(வேறு)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

உமையொருபாகாபோற்றியுயிர்க்கின்பமளிப்பாய்போற்றி
யமைவில்விசேடமானவறிவுசொரூபாபோற்றி
விமலனேயுயிர்கட்கெல்லாம்விசுவசாட்சியாகி
யிமையவர்போற்றிநின்றயிறைவனேபோற்றிபோற்றி. (அக)

மூன்றுலகுக்குநாதமுதல்வனேபோற்றிமிக்க
மூன்றுலகுருவாய்நின்றமுன்னவாபோற்றிஞானந்
தோன்றியவடிவாபோற்றிசுயம்பிரகாசாபோற்றி
யூன்றுவிகாரமில்லாவொருவனேபோற்றிபோற்றி. (அஉ

யென்றுபல்துதிகள்செய்தேயின்பவாரிதியிலாழ்ந்து
நின்றுமெய்மறந்துபோற்றுநிலைமைகண்டெழுந்துவெய்தின்

சென்றகத்தியருமாங்கத்திரிமுனிவரனைக்கண்டே
யொன்றியகருத்தாலுள்ளமுவந்துபூசனைகள்செய்தார். (௮௩)

இருக்கநற்றவிசுமீய்ந்தாண்டிருத்தியேயினிமையாக
வருக்கியமுதவிப்பாத்தியமளித்தாசமனமுநல்கி
மருக்கமழ்புட்பஜாதிவகைகளாலருச்சித்தேத்தித்
திருக்களாவுடையார்சன்னிதானத்திற்சிறிதுபோது. (௮௪)

இருவருமிருந்துநீங்காவின்பத்தையடைந்துதத்தம்
பரிவினால்விடைவினாவாய்ப்பாவவினாசவீசர்
திருநகர்க்கதைகள்யாவுஞ்செவிப்புலன்குளிரக்கேட்டுப்
பொருவரும்பெருமையோர்கள்புசித்தவணமர்ந்தகாலை. (௮௫)

அத்திரிமுனிவர்தாமுமாச்சிரமத்திற்கேகும்
புத்தியராகித்தெய்வப்பொதியமாமுனிவன்றன்னைத்
துத்தியமாகப்பேசிவிடைகொண்டுசுருதிபோற்றும்
நித்தியமுக்களாவினிமலரைத்தொழுதுபோற்றி. (௮௬)

சீடரோடெழுந்துபோந்துதிரிகூடவரையைச்சார்ந்து
நீடருங்காலம்வைகிநிலைமையாய்வசித்தாரென்று
நாடருந்தவத்தின்மிக்கநயிமசாரணியந்தன்னிற்
கூடியமுனிவர்க்கெல்லாஞ்சூதனுங்கூறலுற்றான். (௮௭)

அந்நிலையுடையாரானவத்திரிமுனிவர்காணப்
பன்னகாபரணன்முக்கட்பரமனுஞ்சயிலநாதன்
முன்னுறவெழுந்தேயந்தமுனிவனுக்கனுக்கிரகித்த
தின்னமோர்கதையுண்டென்றேமுனிவரர்க்கிசைப்பதானான் (௮௮

2-வது தீர்த்தமகிமைச்சருக்கம்முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தங்கள் ௨௱௩௰௮

மூன்றாவது

அத்திரிமாமுனி சுயம்புலிங்கதரிசனச் சருக்கம்.

கலித்துறை.

மெய்த்தவமாமுனிவரரேயத்திரிமாமுனியான்மவிசாரம்பண்
ணி, யத்திரிகூடத்தினிலேயமர்ந்துவசித்திருந்திடுநாளவருக்காங்
கே, சித்தநிலைகலங்கிடவோர்சஞ்சலமுமஞ்சனமுஞ்சிறிதுதோ
ன்ற, வெய்த்துநெடுநாட்டவிசின்மனஞ்செலுத்திவிணிலுளைந்தி
ருந்தோமென்றும். (௧)

பயந்தருநற்றவசெனவேபதிந்துமனமதிற்செலுத்திப்பழக்கி
னோமோர், சுயம்புலிங்கதெரிசனமுமில்லாதுநெடுங்காலந்துலைந்
ததென்றும், வியந்துவினையாதிகளிலழுந்துயிர்கள்கடைத்தேற
வேண்டியன்றோ, வயன்றிருமாற்கரியபிரான்சுயம்புகளின்மூர்த்
திகரயாகித்தோன்றும். (௨)

அப்பொருளின்பெருமைகளையறிவரிதுசுரபியுடலனைத்தும்
வியாபித், தொப்பரியபான்முலையிலுதிப்பதுபோலுலகுவியாபக
மாய்நின்ற, மெய்ப்பொருடான்சுயம்புகளில்வசித்திருப்பதாச்சரி
யம்விளம்புங்காலைச், செப்பரியமலையவரைக்குறுமுனிவரரியத
வஞ்செய்ததாலே. (௩)

எக்காலும்பாவவிநாசச்சுயம்பின்வசித்திருக்குமிறைவராயு
மிக்கானதிருமணக்கோலத்துடனேகூடியநல்விமலராயு
மைக்கோதையிமயமலைமகளுமைபார்ப்பதிதணவாவரதராயு
மக்காரம்புனைபவரைமுக்காலந்தினஞ்சேவித்திருந்தாரென்றும்( )

மிகவுமனக்கவலையுடன்முனிவரருஞ்சலித்திருக்கும்வேளைத
ன்னி, லகல்விசும்பிலொருவாக்குண்டாகியதுவாரீரத்திரியோநா
மின், நகமதிலநாதிசிவசயிலரெனவசித்திருப்பதெந்நாளும், புக
லரியசுயம்புலிங்கந்தனின்மூர்த்திகரமாகப்பொலிந்தேயென்றே

திருவாக்கின் றிறங்கேட்டேயத்திரிமாமுனிவரதிசயித்தாரிப்
பாற், கருவாக்கும்பிறப்பிறப்பைக்கடந்திடுகோரட்சகரக்காலந்
தன்னில், மருவாக்குமலர்சமித்துத்தருப்பைகளுங்கடனைமாந
திக்குத்தென்பாற், றருவாக்கும்வனத்திடையாச்சிரமகுணபால்வி
ரைவிற்றனித்துச்சென்றார். (௬)

அவ்வனத்திற்கடம்புபலாத்தென்னைவெள்ளிலாத்திதமரத்த
ஞ்சூகஞ், செவ்விதிகழ்கமுகிருப்பைமாதுளங்கமெலுமிச்சை
சிறந்தவில்வ, மிவ்வகையாந்தருக்கணிறைதண்கடனைத்தென்கரை
யிலினிமையான, திவ்வியமாங்கனிகளுக்காச்சென்றளவிலிங்க
மொன்றுசிறப்பக்கண்டார். (௭)

கருக்களினூற்றிரையுமறைத்திருப்பவாதிசிவசயிலராயு
மருட்பொலியுஞ் சுயம்புலிங்கராகியுங்கோமளமாயுமங்கேதோன்
றி, யிருப்பவரைக்கண்டுதெரிசித்துடம்புமிகப்பூரித்திடவேபோ
ந்து, குருப்புனிதராகியவத்திரிமுனிக்குவகையாகக்கூறினரால்.

சீடன்மொழிதனைக்கேட்டுமுனிவரதிசயித்துமனஞ்செல்ல
முன்னே, காடுகளிலுள்ளபலகண்டகங்கள்தனைபோரார்கடிதிற்
சென்றே, தேடியமெய்ப்பொருளைச்சிவசயிலச்சிவக்கொழுந்
தைத்திருமால்வேத, னூடரியவொருமுதலைச்சிவலிங்கவடிவாகநய
ந்துகண்டார். (௯)

கண்டளவிலின்பவெள்ளக்கடல்பெருகிவழிந்திடவக்கடலின்
மூழ்கி, விண்டவுரைகுழறிமயிர்சிலிர்ப்பவுடல்கம்பிதமாய்விழிநீர்
சோரக், கொண்டபொறியைந்துகளுங்கட்பொறியின்வழிநிற்க
க்கரங்கள்கூப்பி, மண்டியெழும்பரவசத்தாலெடுநேரமுனிவர்
தமைமறந்துநின்றார். (௰)

நின்றுபரவசநீங்கிக்கண்களினாற்சிவக்குறியைநேரேநோ
க்கி, யொன்றுகருத்தினரானார்பரமசிவன்புயநான்குமுரகப்பூணு
மென்றளிர்ப்பொற்கரமபயவரதமழுத்திரிசூலம்விளங்கவெள்ளிக்
குன்றனையவிடைமீதிலுமையுடனேமுனிவர்முனங்குருகிநின்றார்

தேவாதிதேவருமாய்ப்பார்ப்பதிசமேதருமாய்ச்செனனமாய்த
லோவாதபிணிக்குமருந்தினராய்ச்செங்கதிர்கோடியுதித்தமேனி
யாவாராய்ச்சந்திரசடாதரராயிருசுடர்க்கண்ணதன்மேற்செந்தீக்
கோவாருநுதலினராய்ச்செம்பொனிறச்சடையவலிக்குழகராயு

அம்மவுலிமீதிலரதனமவுலியலங்கரித்தவழகராயுஞ்
செம்மைதருநீலமணிகண்டருமாயுயர்திருமேனியினராயும்
வெம்மைதருபுண்டரிகத்தோலுடையராகிநின்றமெய்மைகண்டே
தம்மனதுபரவசமாயடியிலழுந்தருவினைப்போற்றரையில்வீழ்ந்தே

பரவசத்தையடைந்திடுமைம்பொறிகளுடனமக்கரித்துப்பார்
த்துப்பார்த்தே, கரமெடுத்தஞ்சலிகூப்பிபடிக்கடிவீழ்ந்தெழுந்து
புனற்கண்கள்சோரப், புரமெரித்தபரம்பொருளையுயிர்ப்பூதமனை
த்திணுக்கும்புகலதாஞ்சங், கரனைமிகுபத்தியுடன்வெகுவிதமா
ய்த்தோத்திரங்கள்கழறலுற்றார். (௰௪)

கங்காதராகருடகேதனனுமரிபரவுங்கருணாபரா
யிங்காழவுலகனைத்துமிசைக்கானமெடுத்தேற்றுமிறைவாதேவா
மங்காததவமுனிவர்நீங்காதுதெரிசனைசெய்வடிவாவேழை
பங்காளாகுமரர்திருவுளமகிழக்கிருபைசெயும்பரமபாதா. (௰௫

சேசயிலப்பருப்பதத்தினடியிலெழுந்தருளிவளர்செல்வாகாந்தி
வீசுகயிலாயவெற்பில்விளையாடியினிதிருக்கும்விமலாவென்றுந்
தேசுதிகழுருபத்தாறுலகங்களும்நிறைந்ததேவேயன்பா
னேசமலைமகள்பாகம்பிரியாததனிமுதலேநிகரில்வாழ்வே. (௰௬

கோலவடிவெடுத்துமுன்னாண்முரனெனும்வல்லசுரனைக
கொன்றதுங்க, மாலவனுமலரவனுந்தேடநின்றபெருங்கருணை
லையேசெம்பொன், மேலுலகமாள்பவனைப்விருத்திராசுரன்பழ
யாம்வேந்தன்போற்றும், வாலமதிச்சடைமுடித்தோயதிவி
தியாகியமங்களங்களுள்ளோய். (௰

அறவடிவாய்க்குணங்கள்குற்றமில்லாதமெய்ப்பொருளா
ள்மெஞ்ஞான, முறுமுருவாய்ச்சகளருமாய்நிட்களமாயவ்விர
முடையராகிச், சருவசெகதீசுரராயுயிர்களுக்குக்கர்மபலந்தரு
ராகி, நிறைதருமாகமங்களினாற்பூசிக்கும்பெருங்கருணைநிக
வாழ்வே. (

சருவசங்கரருமாயுயிர்களுக்குநோவகற்றுந்தமரோ
முறுபணிசெய்துமைப்போற்றுமடியவருக் குயிர்த்துணை
ன்னைநெஞ்சிற், பெறுமவர்கள்பயமொழிக்கும்பேரொளி

னைத்தியானம்பிரியாதாற்கு, மறுவில்சுகரூபியுமாயிருந்துதிரு
வருள்வழங்குமகிமையோனே. (௰௯)

காந்திதருமகுடமத்தகடகமுதலுடையவராய்க்கருதுமேவார்
க்கும், போந்நபயப்பிறதானமளிப்பவராயுயிர்கடுக்கம்போக்கு
வாரா, யேய்ந்தவுருவுள்ளவராயில்லாரய்மாதவனுக்கின்பராகி,
வாய்ந்தமனுகுலராமன் பூசிக்குஞ்சிவசயிலவாழ்விஞரே. (உ௰)

சிற்பரராய்ப்பிரபஞ்சந்திரிப்பவராய்த்திரிகாலந்தன்னிலேயு
முற்பனமாயுள்ளவராயெக்காலுமுலகுதொழூமொருவராகிச்
சற்பசிரேட்டங்களேயும்பூடணமாயுடையவராய்ச்சம்புவாகி
நிற்பவராய்ச்சந்திரசூரியர்வயங்குமவுலியராய்நிருத்தராயும். (உக)

ஆசைமுதலாகியதோடங்களில்லாதவராயுமனுதியாகிப்
பாசவினைகளேந்திடுபராபரமாய்க்கலிகாலப்பாவம்போக்கு
மீசருமாய்க்காலாகாலச்சொரூபராயடியாரீட்டும்பாவ
ஞசமுறச்செய்பவராய்க்காலபரிபாகமிலாநாதராயும். (உஉ)

மேருவில்லராய்மறையோர்வேள்வியினுற்பூசிக்கும்விமலரா
கிப், பாரினுள்ளோர்முனிவரிமையோர்வணங்குநளினமலர்ப்ப
தத்தராயும், நாரியிடம்பிரியாதசெயதேவமாதேவநம்பனான,
வாரியமுதேசகலதேவதைக்குமதிபதியாய்வந்தவாழ்வே. (உங)

காரணராய்நித்தியராய்விருப்புவெறுப்பிலராய்க்காமேசராகி
யாரணராயாரணத்தினுட்பொருளாயதிலொளியாயகிலம்யாவும்
பூரணமாய்நிறைந்தவராயாதாரமில்லவராய்ப்புனிதராகி
வாரணத்துவுரிபோர்த்துச்சிவசயிலபதியாகவந்தவாழ்வே. (உச)

ஆனந்தரூபருமாய்மாயைகளேக்கடந்தவராயமரர்யாருங்
கானங்கொண்டேற்றுகருணைக்கடலாயன்பர்மனக்கவலைமாற்றி
யீனந்தங்கியபிறப்போடிறப்பானகடலகற்றியிடுவொராகி
வானந்தமாகிநடுவிறந்தபொருளேயெனவும்வணக்கஞ்செய்தார். (

(வேறு)

கமலானனுய்ப்படைப்பாய்சரணங்கரியோனெனவேபுரப்
பாய்சரண, மமலாவதுசங்கரிப்பாய்சரணமழிவேயழிவின்றெளி

வேசரணம், விமலாசரணம்நிலநீர்கனல்கால்வெளியாகியவாசர ணஞ்சரண, மிமவான்மகளுபாகனே சரணமெனையாளிறைவாசர ணஞ்சரணம். (உசு)

மணியேமணியிலொளியேசரணமலரேமலரின்மருவேசரண மணிமேயணியினழகேசரணமமுதேயமுதின்றெளிவேசரணம், பணிவார்பிணிகொன்றிடுவாய்சரணம்பசுபாசமலங்களைவாய்சர ணந், தணியாவெளியானவனேசரணஞ்சயிலாதிபனே சரணஞ் சரணம். (உஎ)

(வேறு)

கலித்துறை.

ஒன்றுயிர்சுடரிரண்டுபூதங்களோரைந்தாய்
நின்றநாதனை விளக்கிருக்கவுஞ்சனல்தேடிச்
சென்றவாருமாய்ப்பாற்கடல்மீனுமச்சிர
மன்றியோர்பொசிப்பினுக்கலைவதுமாயலைந்தேன். (உஅ)

அய்யனேபிறப்பிறப்பெனுங்கடலையானகலச்
செய்யவேண்டுநான்கடனுனதுசேவடிகள்
கைகளாற்றொழுதேற்றுவதென்கடன்கண்டா
யுய்யுமாறெனக்கருள்புரிந்திடாயுரவோய் (உகூ)

என்றுபோற்றியத்திரிமுனியிருந்தனிப்பாற்
குன்றவார்சிலைக்குழகனுமவர்க்கருள்கூர்ந்தே
நன்றதாம்வரமுதவினநவிலுவோமென்று
துன்றுமாதவச்சூதனுஞ்சொலத்தொடங்கினனால். (௩௰)

அத்திரிமாமுனிசுயம்புலிங்கதரிசனச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தங்கள் உ௱கூஅ.

நாலாவது

அத்திரிமுனிக்கனுக்கிரகமானசருக்கம்.

கலித்துறை.

முடிவின்மாதவமுனிவர்களத்திரிமுனிவர்
படியின்மீதினிற்பன்முறைதுதிசெய்துபதும
வடிதொழுதிடுமவர்க்கருள்புரிகுவதாகப்
பொடியணிதிருமேனியனொருமொழிபுகலும். (க)

உத்தமதவனத்திரிமுனிவனையொருங்கே
யத்தனுந்திருநோக்கருள்செய்துநல்லறமும்
பத்தியுமிலார்தமக்குநாம்வெளிப்படோமுனக்கு
நித்தியங்கலியாணமாய்மனதினின்றிடவே. (உ)

வேண்டுநல்வரங்கேளெனவியலனும்விளம்ப
வாண்டநாதனேயகிலமாயதிருளவுயிராய்
நீண்டமாலயற்கரியதாயென்றுநித்தியமாய்ப்
பூண்டவன்பினர்க்கருள்செயும்புண்ணியப்பொருளே. (௩)

என்றுமியான்றெரிசித்திடவீண்டிருந்தவடிவாய்
நின்றுயிர்க்கெலாம்புத்தியுமுத்தியுநிகழ
நன்றதாகியவாகுதிதானநற்செபமு
மொன்றுபற்பலகோடியதாகவுமுதவி. (௪)

கோதிலாத்திரிகூடமால்வரையின்றமுதலா
யாதியாஞ்சிவசயிலமென்றகிலமும்வியந்தே
யோதிடும்படிசெய்தெனக்குனதுசேவடியிற்
பேதியாதபேரன்புநற்பத்தியும்பெற்றே. (௫)

மற்றொருவிடையங்களின்மனதுசெல்லாமற்
பெற்றிடும்படிக்கருள்செய்தேயெனைத்தினம்பிரியாச்
சுற்றமாகியசீடனுநானொடுதொழுதே
யுற்றசேவைசெய்திடவருள்புரிந்திடாயுரவோய். (௬)

என்னமாமுனிவரனடியிணைபணிந்திசைக்க
முன்னவன்றிருவாய்மலர்ந்தொருமொழிவிளம்பு

மன்னுமாமறைமுனிவரீர்கேட்டநல்வரங்க
டனைநல்கினேம்ரகசியமொன்றுசாற்றுவமால். (௭)

இத்தலமுதற்றுனமாயினிதமாந்துறைமேவ
மத்திரிமுனிவரநமக்கற்புதமான
வுத்தமதலமினமிரண்டுள்ளதென்றுவப்பாய்
நித்தனுந்திருவாய்மலர்ந்தருளுடனிகழ்த்தும். (௮)

ஈதலாற்றுவத்தலநமக்குளதகுதிசைப்பேஞ்
சீதநீக்கடனையின்கரைப்பச்சிமத்தினிலே
போதன்மாலமராதிபர்பொருந்தியதான
மேதகீக்கும்வாலீசுரந்தனிலுமியாமிருப்பேம். (௯)

பொன்னகர்க்கிறையாகியமகபதிபுதல்வ
னன்னவன்கவியிந்திரன்வாலியென்பவன்றன்
பின்னவன்சுக்கிரீபன்வெய்யோன்மகன்பிலவான்
றன்னுடனமர்புரிந்தனனெடிதுநாள்சலித்தே. (௰)

வாலியென்பவனத்தலந்தன்னில்வந்தணைந்தே
சீலமார்புனற்கடனையிலாடியேதினமுங்
காலமூன்றெமைப்பூசனைபுரிந்துளக்கனிவாற்
சாலவுநெடுநாட்புரிந்தானருந்தவமே. (௰௧)

பொருந்துமன்பினாற்பூசனைபுரிந்திடலானுந்
திருந்துமாதவமெநெடிதுநாட்செய்திடலானும்
பெருந்தவத்தவாயெதிர்ந்தவர்பெலன்படுபாதி
யருந்தவம்புரிவாலிபெற்றிடவரமளித்தேம். (௰௨)

மேலைநாளெமைவாலியும்விரும்புபூசனைபால்
வாலிநாதரென்றவண்சுயம்புலிங்கத்திலெப்ப
தனும்போகமுமுத்தியுமளிக்குமத்தலத்தின்
மூலமார்தெரிந்துரைக்கவல்லாமறைமுனிவே. (௰௩)

உத்தமத்திதுக்குத்தமமாகயாமுறையு
மத்தலத்தின்றென்புலத்தினிற்சுதிதலமாக
முத்தமிழ்வரைக்குத்தரகுலாதிசைமுழங்கித்
தத்துதண்புனற்கடனையின்றெண்கரைதனிலே. (௰௪)

தென்கயிலையாம்விதிகிரேதாயுகத்தினிலே
யன்புடனெமைப்பூசனைபுரிந்தனனன்றிப்
பின்புகற்றொறுமுகந்தொறுமெண்ணிலாப்பிரம
ரின்புறவும்பூசித்தனர்மகத்துவமெளிதோ. (௧௫)

தருமமோடத்தங்காமமுத்தியுந்தருகின்ற
பிரமதேயமதென்றுமூவுலகமும்பேசு
மருமைமாதவனுரோமசருங்குபூசித்தே
பெருமையாமிந்நியதத்துவநாந்தாப்பெற்றான். (௧௬)

தேவர்தானவர்சித்தர்வித்தியாதரர்திருமால்
பாவிரிஞ்சனைமுதலுளோர்கயிலைமால்வரையின்
மேவியாங்குளமலர்கொடுபோந்துநல்விதியாற்
பூவுலகிலத்தலத்தெமைப்பூசனைபுரிந்தார். (௧௭)

ஆகையாற்கயிலாயமென்றகிலமும்புகலப்
பூகவெலிசூழ்பிரமதேயத்திலெப்பொழுது
மாகவானவர்புவியுளோர்நிதம்வணங்கிடவே
யோகையாயுமையவளொடுமமர்ந்தினிதுறைவேம். (௧௮)

மருப்பதுமத்தில்வளரயன்கடனைவாருணையா
யிருப்பதாயதிற்றீர்த்தனுசிரார்த்தம்யாகமுமே
விருப்பினுற்செய்வோர்க்கொன்றுநூறாய்விளைந்திடவு
மருப்பிலன்னதியாடியேநமையநுதினமும். (௧௯)

சேவைசெய்திடுமவர்க்கேமக்கொட்டிதீவினைகள்
பாவநோய்மனப்பீடையேமுதற்பருவரற்கண்
மேவிடாதநல்வரங்களுமத்தலமேவு
மியாவருஞ்செல்வநல்லறம்பொற்பிருந்திடவும். (௨௰)

மிக்கதாம்வரம்வேண்டினைசதுர்முகன்விருப்பி
யக்கணமவன்கேட்டநல்வரங்களுமளித்தே
மிக்கடனையாங்கங்கையுருசிபிதுறையினிற்
புக்குமத்தலமகத்துவம்புகலநறகரிதே. (௨௧)

இந்தமூன்றுதானமுநமகினிமையாகையினாற்
சிந்தைசெய்துவந்தனுதினஞ்சேவைசெய்திடுவோர்

பந்தவல்வினைநீங்கியேயபரகதிபடைவா
ரெந்தமக்குநீவிருப்பொடுமென நவியைந்தே. (௨௨)

உரைத்ததோத்திரநமக்குவப்பாயிருப்பதனாற்
றரைக்குள்யாவரும்பத்தியினாற்சதகாலுந்
திருத்திநாய்பெறப்புகன் றுநஞ்சேவைசெய்திடுவோர்க்
கருத்தியோடுமன்னோரிடத்தனுதினமிருப்போம். (௨௩)

அருமையாகநாம்பிரசன்னமானகாலத்திற்
பெருமையாம்பொருளவாகள்பெறுதனுமுளதோதா
வுரிமையாய்த்தினமுன்றுகாலமுமுரைப்பவர்க்குத்
தருமமோடத்தகாமமுமுத்தியுந்தருவோம். (௨௪)

சத்தியமிதுயாவராயினுமிந்தத்தலத்தி
னுத்தமங்களாம்புண்ணியகாலத்தினுவப்பாய்
நித்தமாகியதீர்த்தஞ்சேர்ந்துமூழ்கிநந்த
பத்தியாகவும்பிண்டப்றதானமும்பண்ணி. (௨௫)

தேவர்களுடன்முனிவரர்பிதிர்க்களுந்திருத்தி
யாவதாய்த்தருப்பணித்திடுமவரிருவழியின்
மேவியபிதிர்க்களும்பதமடைகுவாமெய்யே
கூவின்மிக்கதாம்பஞ்சக்குரோசமத்தியிலே. (௨௬)

செய்யுமோமங்கடானங்கள்செபங்களுநமது
மெய்யருளினாலொன்றுகோடியினிலுமிகுமா
லையமில்லைநஞ்சிவலிங்கந்தன்னிலியாவருக்கு
முய்யுநனெறிகாட்டி பங்கினிதமர்ந்துறைவோம். (௨௭)

அன்றியுங்கலிகாலத்திலந்தாவடிவாய்
நின்றிடுவதாமாகையாலீப்புயன்னிலையை
பொன்றியேநனைத்தினந்திரிகாலமுமுவப்பாய்
நன்றதாகியபூசனைபுரியெனநவின்றான். (௨௮)

இப்படிச்சயிலேசருமத்திரிக்கியபி
யொப்பிலாத்தலத்தமர்ந்தினிதிருந்தனனுமையா
மெப்புவனமுமீன்றருள்பரமகலியாணி
யப்புவேணியர்பாங்காதெக்கணத்தினிலமர்ந்தாள். (௨௯)

நந்தியாதியாங்கணங்களுமாலுநான்முகனுந்
தந்திமாமுகனாறுமுகன்சத்தமாதாக்க
ளுந்துவெள்விடைத்தேவர்தண்டீசர்விண்ணுலகா
ளிந்திரன்முதற்றேவர்கணடனவேந்திழையார். (௩௰)

பருதிமாமதிதிக்குளபாலாகநதருவா
பிருகுவேதவியாசராம்பிரமமாமுனிவ
ரருமைநாரதன்முதலுளவமரர்மாமுனிவர்
மருவியங்கமர்ந்தவரவர்தானத்தில்வைகி. (௩௧)

இருப்பதாகவேசிவசயிலேசருமிருந்தார்
விருப்பமாகவேயத்திரிமுனிவிசுவசத்தா
லருப்புமன்பினால்விசுவகன்மாவையங்கழைத்தே
திருப்பணியிமையோர்நிருமாணமாய்ச்செய்தான். (௩௨)

ஆலயம்பிரகாரம்விமானங்களனைத்து
நாலுவாயிலுமிமைத்துநற்றேவர்யாவருக்குஞ்
சாலவவ்வவர்தானங்கடனையுஞ்செய்தைந்து
காலமத்திரிமாமுனிகடனையிலாடி. (௨௩)

சயிலநாதனையிமையவர்தலைவனைத்தனியைக்
கயிலையாளனைப்பரமகல்யாணியாங்கருணை
யயிலைமேவியகுழகனைப்பூசித்துமகிழ்ந்தே
யுயர்வதாங்கிருத்தியமனோசித்தியுமுடைத்தாய். (௩௪)

இருந்தனரெனச்சூதமாமுனிவனங்கிருந்த
வருந்தவச்சவுனகர்முதலாதியோர்க்கறைந்தான்
றிருந்துமாதவர்செவிப்புலன்றெவிட்டிடப்புகன்ற
பொருந்துசூதனைநோக்கியேபுகலுவதானார். (௩௫)

நாலாவது அத்திரிமாமுனிக்கனுக்கிரகமான சருக்கம் முற்றும்.

ஆகத் திருவிருத்தம் ௩௱௩.

1424)

அஞ்சாவது

பிரமதேவர்பூசித்தசருக்கம்.

கலித்துறை.

மன்னுமாமறைமுனிவரர்கேட்டுளமகிழ்ந்தோந்
தொன்னெறியுணர்சூதமாமுனிவதொல்லுலகிற்
றன்னிகர்சிவசயிலமுஞ்சிவதலங்களுக்குண்
முன்னமாகுமனாதியென்றருளொடுமொழிந்தாய். (க)

ஆர்பொருட்டிலனாதியதானதத்தலமும்
பாரிடத்திலெவ்வுலகத்திலுயிரெலாம்பரவ
யேர்தருஞ்சிவலிங்கரூபத்துடனிருந்தார்
போரரவபூடணனையார்கண்டுபூசித்தார். (உ)

அத்தலமகிமையிற்றிலமளவுஞ்சோர்வன்றிச்
சத்தியங்களாற்புகலெனமுனிவரர்சாற்ற
வுத்தமகுணமுடைச்சூதனுமனமுவந்தே
புத்தியாலுணர்ந்தருந்தவமுனிவர்க்குப்புகல்வான். (௩)

வாருநன்னெறிமுனிவிர்காள்நீவிர்வையகத்தி
லேருலாவியமுனிவர்கள்சிரேட்டராயிருந்து
நீருலாஞ்சடைவிமலனுக்கன்பராய்நிதமுஞ்
சோர்விலாதடிக்கடிசிவகதைகளைச்சொல்ல. (௪)

உமதுபேரன்பாலதுபுதிதாகநீருவந்தே
யெமைவினாவியேகேட்பதினாலுமக்கிசைப்பே
மமைவிலாதகற்பாதியிற்சற்குணரான
கமலநான்முகன்செகமெலாம்படைத்திடக்கருத. (௫)

மதிமயங்கியேசிருட்டியின்றொழிலெலாமறந்தே
யதிகிலேசராயசத்தராயிருக்குமவ்வளவின்
முதியதாகவோரறிவவர்மனதினில்முன்னிப்
பதியதாஞ்சிவனேவலாலுலகெலாம்படைத்தோம். (௬)

ஸ்ரீசிவசயிலத்தலபுராணம்,

அச்சிவன்செயலிப்படிச்செய்குவதானு
லெச்செயல்பிறிதுள்ளதோசிவன்செயலின்றி
நிச்சயமிதுவெனவவர்மனதினினினைந்தே
மெச்சமாமறைவேதனுந்துயருறும்வேலை. (எ)

மாகமீதசரீரிவாக்கானதுவழங்கும்
சோகனகமேவியமறையவர்மனங்குளிர
வாகநீவருந்துவதென்கொல்சிருட்டிநீரடைந்தே
யோகையாம்படிகேளுமென்றருளுடனுரைக்கும். (அ)

தெக்கணச்சமுத்திரக்கரையதனிற்றென்மலைய
மிக்கதாமதற்குத்தரமுலகெலாம்வியப்ப
முக்கணாயகராகநாம்வான்முகடுருவத்
தக்கதாஞ்சிவசயிலமென்றொருதடவரையே. (௯)

அத்தடவரைக்குணதிசைவிரைவினீரடைந்து
சித்தமும்பொறிநெறியினிற்செலுத்திடாமன்
மெய்த்தவம்புரிகுதிரவண்மேதினியதனி
லுத்தமங்களாம்புண்ணியச்சேத்திரமுமக்கு. (௰)

ஆங்கிலிங்கசொரூபியாய்த்தோன்றிநாமகிலம்
பாங்குடன்சிருட்டித்திடும்வகையெலாம்பகர்வோம்
நீங்கியவ்வயின்செல்லெனநிகழ்ந்திடக்கேட்டே
யோங்குமாமறைக்கிழவனுமதிசயித்துவந்தே. (௰க)

அலமொழிந்தகமகிழ்ந்தமராதிபர்க்கெல்லாந்
தலைவனாகியநான்முகனாசடுதியிலெழுந்து
நிலவுலாவியசிவசயிலத்தாநேர்குணக்காய்
மலையமால்வரைக்குத்தரம்விரைவில்வந்தடைந்தே. (௰உ)

பொறிகளொன்றதாய்மனநிலைகூடிடப்பொருந்தி
யறிவுமேற்கொளரேசககும்பகமடக்கி
நெறியினாறுசுழிமுனையினேர்நிறுத்தியைந்தெழுத்து
முறுதியாய்த்தியானித்துளபுலன்களையொடுக்கி. (௰௩)

அரியவாகியதவசினைப்பிரமனுமவற்றுட்
புரியுநாளையிற்பகவருங்கருணையங்கடலாய்த்

தெரியவேசுயம்புலிங்கத்திற்றெரிசனைகொடுத்தான்
கரியமாயனுக்கடியிணைகாட்டிடாக்கடவுள். (௰௫)

அண்ணறேன்றிடமலரயன்பரவசமாகி
யுண்ணிலாவியபெருங்களிப்பலைபெடுத்துவட்டக்
கண்ணிலானந்தப்புனல்சொரிந்திடக்கரங்குவித்தே
மண்ணில்வீழ்ந்துதோத்திரங்கள்செய்தான்சதுர்வாயால். (௰௬)

(வேறு)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

உமையொருபாகாபோற்றியுலகெலாம்வியப்பநிற்கு
மமைவிலாவடிவாபோற்றியாத்துமரூபாபோற்றி
யிமையவர்தலைவாபோற்றியிறைவனேபோற்றிசைவ
சமையநாயகனேபோற்றிசங்கராபோற்றிபோற்றி. (௰௭)

குணங்களான்மறைக்கப்பட்டமகிமைசேர்குழகாபோற்றி
யணங்கரவசைத்தோய்மாயையன்றியவுருவாபோற்றி
யிணங்கியவுலகுக்கெல்லாமேலதாமிறைவாபோற்றி
மணங்கமழ்கடுக்கைதிங்கள்வனைந்தசெஞ்சடையாய்போற்றி

அணுவினுக்கணுவாபோற்றியதிகத்துக்கதிகாபோற்றி
புணர்விஞ்ஞசிவமென்றன்னுந்தியானத்தையுடையபேர்க்குத்
தணவிலாதிருக்குமந்தவனுபூதிதருவாய்போற்றி
திணையுளோர்க்கருளுமுக்கட்சிவசயிலேசாபோற்றி. (௰௮)

என்றுபல்துதிகள்செய்தேயிணையடிதொழுதுபோற்றி
நின்றநான்முகனைநோக்கிக்கருணையூணிரப்பிச்செம்பொற்
குன்றவார்சிலையெங்கோமான்கோதறுசிருட்டியாவு
மொன்றியவருளினுலேயவர்க்குபதேசஞ்செய்தார். (௰௯)

அரியநல்வரமும்பெற்றேயரனனுக்கிரகத்தாலே
புரியவாஞ்சிருட்டிதன்னுலுலகெலாம்படைத்தேயின்ப
மரியபேருவகையெய்திமனமகிழ்ந்தினிதுவைகிப்
புரிசடைமுடித்தஞானப்புனிதர்க்குமுமைக்கும்பாங்காய். (௨௰)

நீடுமாலயமுண்டாக்கிநிமலனைமறைகளாலுந்
தேடரும்பொருளைமுக்கட்சிவசயிலேசன்றன்னைச்
சோடசவுபசாரத்தாற்றொழுதுபூசனைகள்செய்தே
யேடலர்வாசங்காட்டியெழுந்திடும்வசந்தகாலம். (௨௧)

கூடுபங்குனிப்பின்னுளிற்கொடிவிடையுயர்த்திவிண்ணோர்
நாடருமுனிவர்மற்றநாட்டுளோரெவரும்போற்றத்
தேடரும்பொருளாமுக்கட்சிவசயிலேசற்கன்பாய்
மேடசங்கிராந்தித்தீர்த்தவிழாவினைநடத்தினானே. (உஉ)

உச்சவமந்தத்தீர்த்தமுவந்துநான்முகனுமாடி
யச்சிவசயிலநாதனடியிணைபூசித்தேத்தி
நிச்சயப்பொருளேமுக்கணிமலனேநிகரிலாத
விச்சையாம்வடிவாநாயேன்விண்ணப்பமுளதாவென்று. (உங)

தரையிடைபணிந்துபோற்றிச்சருவசங்காரவாதி
வரையிலென்பொருட்டாலிந்தவரைதனிலிங்கரூபா
யுரையுணர்விறந்தமுக்கணொருவனேதோனறிநாயேன்
றெரிவுறவுபூசித்தசசிருடிநான்பெற்றநாளும். (உச)

தவமிவணியற்றலாலுந்தடவரைதனையனாதி
சிவசயிலமுமிதென்றேசிறந்தபேருடைத்தாயிந்தக்
குவலயந்தன்னில்யாருங்கூறிடவரமுமபெற்றே
யவனமர்சத்தியலோகமடைந்தனனுகையாலும். (உரு)

அவ்வரையடியிலீசனமர்ந்தினிதிருப்பதாலுந்
திவ்வியவரையனாதிசிவசயிலமுமதென்றே
யெவ்வுலகத்துளோருமெடுத்தியம்பிடுவர்மெய்மைத்
தெய்வமாதவரோயின்னஞ்செப்புவோங்கேண்மினென்றே. (

(வேறு)

கலித்துறை.

கோதிலரும்பொருளனைத்துங்குறைவின்றியிருக்குமந்தத்திரிகூடத்தி, னாதியிலேயண்ணலெழுந்தருளியதாலாதிசிவசயிலமென்று, மோதிடுமிவ்வுலகனைத்துமெனச்சூதனுரைத்துமனதுவப்பாலிந்தக், காதையைநீர்வினவியதான்முனிவரரேபுகன்றதெனக்கழறலுற்றான். (உஎ)

5-வது பிரமதேவபூசித்தசருக்கம்முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் ௬௱௬௰.

14241

ஆறுவது
பச்சிமமுகமானசருக்கம்.

கலித்துறை.

என்றுமுனிவரர்மகிழ்ச்சூதனிசைத்திடவுமன்னேரினிமை
யாக, மினலிகழுஞ்சடைமுடியோய்மேதினியிலுள்ளசிவாலயங்
கடன்னி, லொன்றுசிவக்குறிகள்முகங்குணதிசையாயிருப்பதுவு
முளதாமீதை, யன்றியுமச்சிவசயிலமனுதியதிற்சுயம்புலிங்கமா
யுந்தானே. (க)

அதுகாரணங்களினாற்குடக்குமுகமாயிருப்பதினையவெற்பு,
மாதிலங்கனையீன்றவுமையவளுக்கேதுபுரிமகத்துவத்தா
லோதிடவிவ்வுலகமெலாங்கலியாணியெனுநாமமுடையளானாள்
வேதவியாசன்கருணைமிகுதியினாற்சிவபத்திமிகுந்தமேலோய். (உ)

சகலகலைக்கிருப்பிடமாய்த்தலக்கடலாய்முன்றலகின்றன்மை
யாவும், புகலவருமொருமுதலாய்ப்புண்ணியமாய்மலவிருளைப்போ
க்குஞானப், பகலவனுமெங்கண்மனப்பசிக்கமுதைச்செவிக்கூட்டு
ம்படிக்கென்றேயிவ், வகலிடத்திலவதரித்தருதவிந்தக்காதை
யெங்கட்கறையவேண்டும். (ங)

என்னமுனிவரர்வேண்டிக்கேட்டகதையெடுத்தியம்பவிம
வானீன்ற, வன்னையுமைபரமகலியாணிமணவாளர்தமையகத்தி
லன்பா, யுன்னியவரருள்போற்றிச்சிறிதுபொழுதிருந்திதனையு
ரைப்பேமென்றே, பன்னுமறையளவறிந்தவருந்தவச்சூதனுமெ
டுத்துப்பகர்வதானான். (ச)

கருதரியதவமுனிவீர்சிவசயிலப்பதியிலொருகாலந்தன்னில்,
வரியுழுவையதழ்புனைந்தபரமசிவனட்டகுணவரையாயென்றும், ப
ரிவுடையபார்ப்பதிசமேதருமாயிருப்பளவிற்பதுமச்செய்யாளரிமு
தற்றேவர்கண்மகவானமரர்திசைப்பாலர்கதிரவர்கள்சோமன்.

அட்டவசுதேவதைகள்பதினொருவருருத்திரர்சித்தாதியோர்
கள், மட்டளவிலாதவிசைக்கின்னரர்கந்தருவருடன்வசிட்டரா
தி, யிட்டமுளபிரமமுனிவரரெவரும்நாரதரோடெண்ணிலாத,
சிட்டரெனுந்தேவமுனிவரரெவருங்கங்கைமுதற்றீர்த்தமியாவும்.

மிக்கபிரணவத்தோடும்வேதங்களஞ்செழுத்தின்மேவிற்
குர், தக்கசத்தகோடிமகாமந்திரங்களத்திரியாநதவத்தின்மிக்
கோர், ரொக்குமறைபவர்முதலாயுள்ளோர்களெல்லாருமொரு
ங்கேகூடி, யக்கணிமேனியன்றனையேதெரிசனைசெய்துள்ளமகி
ழ்வடைந்துபோற்றி. (எ)

அகிலபுவனேசுரனுஞ்சிவசயிலபதியைமனதன்பினோடும்
வெகுவிதமாய்த்தோத்திரங்கள்செய்துபயபாரிசமுமேவினின்றே
சகளவடிவாயுமையோடிருந்தலர்ந்தகமலமுகன்றன்னைநோக்கி
மகிழ்வுபெரிதாயிருந்தாரவ்வேளைபிருங்கிருடிவந்துதோன்றி. (அ)

கருத்துநனிவிருப்பினராய்ப்பரமசிவன்றிருமுன்புகளிப்பி
னோடும், நிருத்தமளித்தனர்சயிலபதிகருணைநிரப்பியிடநெடிது
போதங், கருத்தியுடன்பலதுதிசெய்திறைவர்திருவருளாலம்பி
கையைநீங்கித், தரிததபுனற்சடைமுடியார்தன்னைவலஞ்சூழ்ந்த
டியிற்றாழ்ந்துநின்றார். (கூ)

மருங்கிருந்தவுமையவளுந்திருமனதுவெதும்பியிறைவதன
ம்நோக்கிப், பிருங்கிருடியெனைநீங்கியும்மைவலம்வந்ததென்னோ
பேசீரென்றே, கருங்குவளைவிழிசிவப்பவிதழ்துடிப்பக்கேட்டள
விற்கருணைகூர்ந்தே, யரும்பியபுன்னகைபுரிந்துசயிலபதிமலைம
களுக்கருளிசசெய்வார். (ய)

அண்ணலுமைதனைநோக்கியுன்னையுநம்மையுமுணர்வாலறிந்
தேபூசை, பண்ணினபோக்குண்ணிடமாய்ப்பலன்பெறுவதில்லை
யெனப்பகர்தலோடு, மெண்ணரியசகலபுவனமுமுருவாய்நிறைந்த
தவளென்பதாலே, திண்ணமுடன்பிருங்கிருடியுடற்குருதிதனை
முதலாந்தேவிகூறாய். (ய)

உள்ளமெலாமுமைவாங்கப்பிருங்கிருடியசத்தனாயொடுங்கிநி
ன்றான், பிள்ளையளிதவழ்குழலியச்சிமத்திற்சிவனைவிட்டுப்பிரிந்
துபோனாள், தெள்ளமுதேநற்குணங்களுடையவளேயெனக்கு
டக்கேதிரும்பிநோக்கி, வள்ளறிருவாய்மலர்ந்துகலியாணியிங்
கேநீவருவாயென்றார். (யஉ)

உன்னிடத்திற்பரியாசமுறாத்ததெனவுண்மையினையுணர்கி
லாயே, யென்னவுநன்மொழிகள்பலவெடுத்திசைத்துங்கேளாம

லெழுந்தேயெய்தி, யன்னையுமையவள்பிரிந்தத்திரிமுனியாச்சிரமருடக்கதனிற்றேவ, கன்னியர்கள்புடைசூழநற்றவஞ்செய்தாளிமையக்கன்னிதானே. (௰௩)

அத்தவத்தினிறைவர் திருமேனியதிற்பாகமடையவேண்டிச், சித்தமுடன்புலன்பொறிகளொன்றாகிச்சிவனடியேசிந்தித்தேத்தி, மொய்த்தசடைவிரித்துமரவுரியுடுத்துப்பொடிதரித்துமுகஞ்சேரக்கும், பத்தியுடனணிந்துமலர்ப்பாதகிரோலம்பமுமாய்ப்பரிவினோடும். (௰௪)

ஒருகரத்திற்சிவமணிதொட்டொருகரத்திலுருவையெண்ணியுவப்பதாய்மற், றிருகரமுந்திருமுடிமேலஞ்சலிசெய்தரியதவமியற்றுகின்று, ளரியதவக்கவுதமரோட த்திரிமாமுனிமுதலோரடைந்தேனானப், புரிகுழலாடன்னையன்னோர்விருப்பினோடும்பூசனைகள்புரிவதானார். (௰௫)

இத்தகையவாய்நெடுநாளரியதவம்புரிந்திருந்தாளிறைவராங்கே, சித்தவிகாரத்தினொடும்பிரிந்திருக்குமுமையவளைச்சிந்தைசெய்தே, வித்தகமாங்கங்கைமுதறபெண்களைவிட்டழைத்துவரவேணுமென்றே, யத்தரவர்முகனோக்கிநன்மொழிகள்மிகுதிபலவருளிச்செய்தார். (௰௬)

கங்கையருண்மொழிகேட்டுக்கண்ணுதலேவலின்மிகவுங்கடிதுசென்றே, பொங்குநதிரூபமதாயண்ணறிருவுளம்விருப்பப்பொருட்டினாலே, யங்கடைந்தேயுமையவளுக்குணர்த்திடுநன்மொழிகள்பலவுரைத்தேயின்பாற், றங்குதிருவுளத்தினராய்மேற்குமுகமாகியின்றார்சயிலநாதர். (௰௭)

என்றுகங்கையுமையவளுக்கினியமொழிவேணதெலாமிசைத்துநின்று, ளன்றுமுதற்சிவசயிலமேன்முகமாயிருப்பதுகல்யாணியென்றுங், குன்றவில்லியாரழைத்தபடியாற்கல்யாணியென்றுங்கூறும்வைய, மின்றவம்பார்ப்பதிபுரிந்தகாரணத்தாற்சீசயிலமென்பதாகும். (௰௮)

மேன்முகமாயிருப்பதுவுங்கலியாணியென்பதுமெவ்விதத்தாலென்றென், பால்வினவினீரதனைப்பகர்ந்தோமின்னமுங்கே

ட்கப்படுவதுண்டேற், சாலவுநாமொழிந்திடுவோமெனவுமருந்தவமுனிவர்தமக்குழன்று, காலனிலேதனையுணர்ந்தசூதமுனியருளினொடுங்கழறலுற்றார். (௰௧)

6—வது பச்சிமமுகமானசருக்கம்முற்றும்.

ஆகத்திருவிருத்தம் ௯௱௪௧.

ஏழாவது

தேவியிடப்பாகம்பெற்றசருக்கம்.

கலித்துறை.

மன்னுமருந்தவமுனிவர்கூறுமுனிமொழிகருணைவதனநோக்கி, யன்னையுமைபரமகலியாணிதவத்தாலிறையையடைந்தவாறும், பின்னுமவர்திருமேனிதன்னிலொருபாகமவள்பெற்றவாறும், பன்னுமறைமுனித்தலைவபுகலெனவக்கதையவர்க்குப்பகர்வதானார்.

அம்முனிவர்மனமகிழ்ந்ததிசயிப்பவகிலகாரணராய்நின்ற, வெம்மிறைவர்தேவியைவிட்டிருப்பதரிதென்றுதிருவுளத்திலுன்னி, மும்மையையுந்தன்றனியளித்துவரக்கங்கைதனைமுன்னேவிட்டுஞ், சம்மதியிலலாதவளாமென்றுதிருவுளநினைந்துசயிலநாதர்.

அத்திரிமாமுனிமனதிற்பிரியாதகாதலனசூயையென்னும், பத்தினியைத்தருமசிந்தையுடையாளைப்பதிவிரதப்பண்பினளைச், சத்தியவாக்கினளையெழிற்றையலைமாதவக்கொழுந்தைச்சகரவேலைப், புத்தமுதமனையாளையணைந்திருமுன்பழைத்துப்புகல்வதானார்.

(வேறு)

கலிவிருத்தம்.

இமவான்மகளாகியவேந்திழையா
ளுமையானவளம்முடனூடலுமா
யமையாமனவேகமுமாகியுமே
நமையேபிரிவாகினணான்னுதலே. (௪)

அரியாளுலகானதுயாவையும்பெற்
றரியாணமையுமுடையாளுலகிற்
பெரியாணிதமும்பிரியாதவள்சொற்
பரியாசமதுந்தெரியாள்பகர்வோம். (௫)

அகல்வானவர்மாலயன்மாமுனிவோர்
மிகவாகியபேரவைநாமெதுவாய்ப்

பகர்வாய்மைகளும்பதியாதுகுட
முகமாயவள்போயினதுமுறையோ. (௯)

கலியாணியெனுங்கனிவாகியபேர்
சொலிவாவெனலுந்துரிசாய்மனசஞ்
சலியாயரிதாந்தவசாலவண்மெய்
மெலிவாகியுமேவிடுவாளுமையே. (௭)

முதிராகாதலினுன்முனமேவருணை
நதியானவளைநனியேவினதுஞ்
சதியாமவள்சக்களவாய்மைகள்சம்
மதியாகவுமேவரலாகுவளோ. (அ)

அனகுமையெனுமமுதேதநமது
மனமாயையினுன்மெலியாவகையுற்
பனவாய்மைமகணீபகர்வாயவளுக்
கெனவேண்டுவதுமருள்வோமினிதாய். (௯)

பகையாகியமன்மதபாணதுயர்
மிகவாகியதான்மெலிவாயினதுஞ்
சகமாயைகள்செய்தொழிற்றனிலதும்
புகல்வாயெனலுமவள்போயினளே. (௰)

கயிலாசபதிகனிவாய்மையினுன்.
மயிலாமனகுமையுநன்மகிழ்வாய்
வெயிலாதபன்மேவியநீள்குடமிச்
சயிலாதியுமேவினள்தானுறையும். (௰௧)

இடமாகியவாச்சிரமம்மதனேர்
குடபாரிசமெய்குழைவாயிமவான்
மடமாமயினின்றிடுமாதவசி
னுடமேன்மையுமொண்ணுதல்கண்டனளே. (௰௨)

கண்டேமிகவுங்கருணையளாய்
வண்டார்குழல்மாமயிலாமுமையாள்
தண்டாமரையாகியதாளிணையில்
மண்டார்வமுழுங்கவணங்கினளே. (௰௩)

இமவான்மகளேபெண்ணாள்பவளே
புமையானவளேபுலகின்றவளே
யமையாவடிவானவளேயிறைவர்
தமைமேவினளேசரணஞ்சரணம். (௰௪)

அயிலாதிபனுங்கணேயகடவிற்
றுயிலானவருக்கிளையாய்துகடீர்
கயிலாசமெனக்கருதிப்பதிசேர்
* சயிலாதிபனேசரணஞ்சரணம். (௰௫)

என்றேதுதிசெய்துபணிந்தெதிரே
நின்றேயனரூபைபகழ்ந்திடுவாள்
பின்றாழ்குழலாய்பிறைசேர்சடில
னின்றார்குடதிசையினினேர்முகமாய். (௰௬)

கணேவெள்தொழில்காட்டவிருந்துமல
ரணேமேவிரந்தியும்நண்பகனுங்
குணவாரிதியாகியசொற்றவருன்
மணவாளரைநீயுமறந்தனேயோ. (௰௭)

அருவாயுருவாயதுவில்லதுவாய்ப்
பெருமாயைகளுட்பிறவும்பலவா
மொருமாமுதலுமன்றெனியிலேயெனி
லிருமாணிலமேலெளியாயினரே. (௰௮)

ஒருமாமுதலோருரவோருடைய
திருமாமனதுன்றிருமேனியிலே
யருமாமுதல்கலியாணியெனும்பெயர்
பெருமான்மொழியிற்பெருநெட்டுருவே. (௰௯)

அம்மாபிரிவாகியநாண்முதலா
வெம்மான்றெழிலேதுமிலாதவரா
யும்மான்மனதொன்றுமுணர்ந்திலருந்
தம்மாணைபுகன்றதுசத்தியமே. (உ௰)

என்றேபலவாகவியம்பிமன
தொன்றாயிறையோனிடமுற்றடையச்

* சயிலாதிப + அனே.

சென்றேவருவீர் திருமுன்பெனவு
நன்றுமொழியொன் றுநவின்றனளால், (உக)

ஆராவமுதேயனசூழையையெனுமப்
பேரானவளே பெருமானருளாற்
சீராதிருமேனியிலேபாகந்
தாராமெனிலென் றவசே பெரிதே. (உஉ)

ஏரதயமிகுதென் றனையேகருணை
வரதன திருமேனியிலேபாவடிவந்
தரவின்மொழிதந் தருளுந்தனிமுப
விரதப்புரிவேனமிகிறுமபடியே (உங)

இறைவன் றிருமேனியிலேபாகம
பெறுமன்புடையேனபிறிதொன் றுமிலே
னறன் மென்குழலாயனசூழையெனக்
குறுபவனடினமோபுரையொன் றுளதால், (உச)

உனையகனத்திரிமாமுனியே
டென்றுவலைநீயிசைவாகவுமே
சொன்னவைசொற்படியாந்தவசே
மின்றாரமுதேவிழைவாகுவனே. (உரு)

எனவேபுகலும்யளவிலெழிலார்
தனிமாதவாகவுதபராகியாக
ணனிசூழ்வரவேநன்மாதவனு
மனசூழையமணுளனடைந்தனனே, (உசா)

அருமாதவரத்திரிமாமுனிவோர்
மருமாமலர்பல்வகையாலுமையா
ளிருபாதமலர்தனிலேயினிதாய்த்
திரமாகியபூசைகள் செய்தனரே. (உஎ)

மண்மீதுபடிந்துவணங்கியிரு
கண்ணாலிகளும்பூந்துமிகுந்ததுதி
பண்ணாரமொழிந்துபணிந்திமவான்
பெண்ணாரமுதின்னருள்பெற்றனரே, (உஅ)

அக்காலனைக்குமைபாதுமாதரவான்
மிக்காமுறைமையாண்பனைவேட்கைகளெலாந்
தக்காரொடுசொற்றிளைத்திரியா
முக்காலமுணர்ந்திடுமாமுனிவர். (௨௯)

இன்பாமொழிகேட்டிதயந்தனிலே
தன்போதமுணர்ந்துவிசாரணையா
யன்பாடொருகூர்த்திருந்தறைவார்
மின்போலொளிர்செஞ்சடைமெய்த்தவரே. (௩௰)

(வேறு) கலித்துறை.

பாதாரவிந்தமலர்பணிந்தெழுந்துபார்ப்பதியேபரையேயம்மா, வாதாரமாயிறைவர்திருமேனிதனிற்பாகமடையதற்கும், கேதாரவிரதமல்லால்வேறுமொருதவப்பேற்றால் கிடைப்பதில்லைப், போதாருஞ்சடைமவுலிப்புண்ணியர்க்குவிருப்பமதைப்போற்றுவாயே. (௩௧)

மெய்த்தவரத்திரியிதுகேட்டுளம்பமனமகிழ்ந்துதனவெற்பைத்தாங்கி, யெய்த்தவிடையுமையவனென்றென்றுமுனிவனைநோக்கியிமவானிருஞ், சித்தமகிழ்காதலனைமேனையனுருவையெனச் செப்பியந்த, வத்திரியைமனைவியுடனன்னைபிதாமுறைமையளாயருளிச்செய்தே. (௩௨)

இந்தவிரதந்தனையானனுட்டிக்கும்படிதெரிந்தேயெடுத்துச்சொல்வீ, ரந்தவகைப்படியானுமனுட்டிப்பேனென்றுமையாளருளலோடும், புந்திபிறுன்முனிபுங்கவந்தேபுரட்டாதிமாதத்தினிற்பொருந்துநாளா, யந்தமில்சுக்கிலபக்கத்தட்டமிதொட்டிருபத்தொன்றுநாளும். (௩௩)

அதிகபத்தியுடன்கூடக்கேதாரநாதனைமெய்யன்பினோடும், விதிமுறைபூசனைபுரிந்தேயிருபத்தோரிழைதந்துவலங்கரத்தில்வீக்கி, மதிநுதலைபரமகலியாணியம்மாயிந்தவிரதமுறையாற்செய்தாற், கொதிமழுவாட்கையர்திருமேனியினிற்பாதிகொடுப்பாரென்றே. (௩௪)

என்றுமுனிவரர்புகலப்பரமகலியாணியுமை திளிமையாக, வொன்றாகருத்தினளாகிக்கேதாரவீசுரனுக்குவப்பதாக, மன்றன்மல

ராற்பூசைபுரிந்தனள்கண்ணுதல்கருணைவடிவாய்வெள்ளிக், குன்றனையவிடையில்வந்துதேவர்கணம்புடைசூழக்குறுகினின்றார். ௩௫

கோடிமதிப்பிரகாசங்குலவுதிருமேனியராய்க்கொன்றைவேணி, சூடியசந்திரகாந்திதுலங்கவொருகுழையில்வளைதுவளமற்ற, நீடியகாதினிற்றோடுமின்றிலகநீலகண்டநிலவக்கையிற், கூடியமான்மழுத்திகழவபயவரதமுமிருகைகொடுத்துக்காட்ட. (௩௬)

பூசியவெண்பொடியொளிரவக்கரவப்பணிதிகழப்பொருவிலாத, தேசுதருமுச்சுடராந்திருநயனத்திருக்கணருள்திகழக்காட்டிக், காசில்வரியுழுவையதளுடுத்ததின்மேற்பொங்கரவக்கச்சுவீக்கி, வாசமலர்த்திருப்பதத்தில்வனைந்திடுவீரக்கழல்கள்வயங்கித்தோன்ற. (௩௭)

கெந்தருவர்சித்தர்குண்டோதரன்வசுக்கள்கின்னரர்கிம்புருடர்விண்ணோர், நந்திமுதற்கணங்களுருத்திரர்கதிர்களாதரே முதலாயுள்ள, வந்தமின்யாதவர்தேவமுனிவரர்கள்புடைசூழவணைந்தேயாங்கு, மெந்தைசிவசயிலபதிகலியாணிதெரிசனைசெய்திடமுன்னின்றே. (௩௮)

மூன்றுலகுமீன்றவளைகலியாணியென்றவடன்முகத்தை நோக்கித், தோன்றியபேருவகையினாலவள்மனதுமகிழ்ந்துகளிதுளங்கவன்பாய், மான்றிகழுங்கரத்திறைவர்செய்யதிருவாய்மலர்ந்துவருந்திசெய், யூன்றியநற்றவத்தாலுங்கேதாரவிரதநமக்குவப்பதாலும். (௩௯)

நீமனதுமகிழ்வதுவாய்ச்செய்ததவநியமத்தாலினைத்தயாவும், யாமளிப்போஞ்சூரியனுங்கிரணமும்போலெமதுளத்திலிருப்பா யென்று, வாமமளித்தனர்பெற்றோராயிலபதிகமலமலர்வதனம் நோக்கிக், காமர்பெறவினிதிருந்தாள்கண்ணுதலும்வலதுதிருக்கடைக்கணோக்கி. (௪௦)

உமையவடன்முகம்பார்த்தார்வியந்தொருவர்க்கொருவர்மனதுவப்பதாக, வமையில்பெருங்கருணையினாலடிக்கடிபார்த்தினிதிருப்பதானார்வேத, னிமையவர்கண்முனிவர்மலர்மாரிசிந்திப்பே

ரின்பமெய்தியன்னோர், தனைமறந்துதெரிசனைசெய்தகபகிழ்ந்தார்மனைவியொடுஞ்சயிலநாதர். (சக)

சத்தியுடன்விடையில்வந்துசிவசயிலந்தனிற்போந்துசகலமான, நித்தியராய்ப்பஞ்சகிருத்தியம்புரிந்தங்கினிதிருந்தாரெடுநாட்டேவி, பத்திமையிறசெய்தவத்தாலண்ணறிருமேனியிலோர்பாகம்பெற்ருள், வித்தகமாமுனிவரரேசிவசயிலநாதர்திருவிளையாட்டாமல். (சஉ)

இனியவருந்தவமுனிவர்க்கிக்கதையையெடுத்தியம்பியின்னநீங்கள், வினவியதெல்லாம்புகல்வோமென்றவர்கள்மனதுவிருப்புறவேஞானக், கனைகடலாய்ப்புண்ணியகாரணனுமெண்ணெண்கலையுங்கற்றீரோன்பா, மென்னவருபுராணமுலகினில்விளங்கப்புகல்சூதனிசைப்பதானார். (சங)

7-வது தேவிஇடப்பாகம்பெற்றசருக்கம்முற்றும்.

ஆகத்திருவிருத்தம் நகஉ.

எட்டாவது
சுதெரிசனபாண்டியன்வேழ்விச் சருக்கம்.

கலிவிருத்தம்.

போதமாமுனிவரர்பொருவின்மாதவச
சூதமாமுனிவனைநோக்கித்தொன்மையோய்
மேதகுசிவசயிலத்தின்மேம்படு
காதைகேட்டிடவினங்கருத்ததாயினோம், (க)

பண்டுநான்முகனுமப்பதியிலண்ணலைக்
கண்டுபூசித்திடுங்கதையுங்கூறினா
யண்டர்நாயகனையத்திரியுமபூசித்துக்
கொண்டிருப்பதுவும்நீர்கூறக்கேட்டனம். (உ)

நானிலந்தனிற்சிவசயிலநாதனை
மானிடர்பூசித்தவாறுமுண்டெனில்
ஞானமாமுனிவரீர்நவில்கவத்தல
மேன்மையாங்கேட்டினம்வியப்பதாகவே. (ங)

அப்பதிமேன்மையாமறிவதாகநீர்
செப்பியுமனதினந்திருத்தியில்லையால்
முப்பொழுதுணர்ந்திடுமுனிவயாஞ்செயு
மொப்பருந்தவமுமுற்றுடையதாயினோர். (ச)

என்னமாமுனிவரரெடுத்துக்காட்டியே
சொன்னதையுணர்ந்துமெய்ச்சூதன்மாநில
மன்னவர்பூசித்தமகிமையாகிய
இன்னமோர்கதையுளதென்னக்கூறினான். (ரு)

(வேறு)

கலித்துறை

கண்ணகன்றஞாலத்தினிற்கவினசிறந்ததுவொம்
பண்ணிறைந்தசெந்தமிழ்ப்பாண்டிதேயத்தில

விண்ணிழிந்திருந்ததுவெனமேன்மையுமுடைத்தாய்
மண்ணிலந்தனிற்சிறந்ததுவாகியமணலூர். (௬)

அன்னகர்க்கிறையாஞ்சுகேதரிசனென்று
மன்னவர்க்குமன்னவன்விதுகுலத்தினில்வந்த
தென்னன்மூன்றுலகத்திலுமவன்பெயர்செல்ல
வின்னிலத்தினுக்கிந்திரனெனவுமிருந்தான். (௭)

அந்தமன்னவன்சகலசாத்திரங்களுமறிந்து
பெந்தநீங்கியேபிரமணபத்தியுள்ளவனாய்ச
சந்ததஞ்சொலியுறுதியுள்ளவனுமாய்த்தகைவி
லிந்திரியநிக்கிரகங்கள்செய்திருப்பவனுமாய். (௮)

மன்னுயிர்களைத்தன்னுயிரெனவளர்ப்பவனா
யின்னிலத்தினிலொருதுரோகங்களில்லவனாய்
நன்னயமொழியானுயிர்களைநயப்பவனாய்
மன்னுமாதவரிடத்தினிற்பத்திவாய்ப்பவனாய். (௯)

வெகுளியென்பதினுருவறிந்திலனுமாயறிவின்
பகுதியேயுருவாகியபண்புமாயுலகிற்
றகுதியான்வர்க்கரசனுமாகியேதரும
மிகுதியார்க்கிருதுக்களில்விருப்பமுள்ளவனாய். (௰)

கரங்கணீண்டதாயக்கடகடைசிவநதருபவனா
யிரங்குநெஞ்சனாயிமையவர்க்கினியவனாகித்
தரங்கவேலைசூழுலகெலாந்தனிப்புரப்பவனாய்த்
திரங்களாஞ்சிவபத்தியேமிகச்சிறப்பவனாய். (௰௧)

உறுதியாஞ்சிவதீட்சையென்றதுவுமுள்ளவனாய்
மறுவில்சிந்தையிற்றூபரமுதலுளவகைக
ளிறுதியில்லதாஞ்சிவமெனக்கண்டிருப்பவனாய்
நெறியினாலரசுரிமைசெய்திருந்தனன்நெடுநாள். (௰௨)

நாலதாம்பலதானையின்கடல்நனிசிறந்தே
தாலமீதுளமன்னவர்திறைகளுந்தரவே
ஞாலமின்புறவரசுசெய்திருந்திடுநாளில்
மேலதாகவோரறிவுமேற்கொண்டனன்வேந்தன். (௰௩)

திசைவிளங்கிடப்புதல்வனில்லாமையாற்றெளிந்தே
யசுவமேதயாகத்தினைச்செயுங்கருத்தாகி
யிசையுநற்குருசமதக்னிமுனிவரனிடத்தில்
வசையின்மன்னனும்வந்தடிவணங்கிவாய்மையினால். (௰௪)

அப்பமைந்தனில்லாமையாலசுவமேதத்தாற்
செய்யும்வேள்வியிற்கருத்ததாயினன்நனிசிறக்கப்
பொய்யில்கேள்வியோய்மந்திரவிதியினாற்போற்றி
யுய்யுநன்னெறியெனக்கருள்புரிந்திடாயுரவோய். (௰௫)

என்றுமன்னவனிசைத்திடமுனிவரனியம்பும்
நன்றுநீர்நினைத்ததுவுமிந்நாணிலந்தன்னிற்
குன்றவார்சிலைநாதனுக்குவப்பதாங்கூறின்
வென்றிமன்னவசெயப்படுமனேகவிக்கினங்கள். (௰௬)

தேவரால்வருங்கலியுகமாகையாற்சிறப்பின்
பாவபெந்தங்கள்வெருவிதமாகவுற்பவிப்ப
தாவதாகியகாலமாம்பீடைகளணுகுந்
தாவில்பன்னவவசுவயாகந்தனைநிறுவில். (௰௭)

மற்றும்வேறுளவேள்விகள்புரிவதுவழக்கா
முற்றவாய்மையிதாமெனமுனிவரனுரைத்தான்
கொற்றவனஃதுணர்ந்தருந்தவனுடன்கூறும்
பெற்றமூர்ந்திடுசிவன்றனக்குவப்பதாய்பெரியோய். (௰௮)

பேசும்வேள்விகளனைத்தினுமிதுபிருதிவியி
லிராசவேள்வியதாகையாலிருநிலமதனி
னீசனார்திருவருளினாலெழின்மறைக்குலத்தோ
ருசியாலுமேமுடித்திடுமென்னவர்க்கழகாம். (௰௯)

என்றுவேந்தனுமியம்பியேமனதிலின்பிலனாய்
நின்றகாலையில்வானிடையொருமொழிநிகழும்
வென்றிவேலவயசுவமேதப்பெருவேள்வி
யொன்றுசிந்தையாற்புரிந்திடுகெனவுரைத்திடலால். (௨௰)

அந்தநன்மொழிசெவிப்புலத்தரசனுங்கேட்டே
வந்தபேருவகையினுடல்பரவசமாகிச்

சிந்தைதபாற்றியாணித்தினிதிருந்தனன்சிவனை
விந்தையாமுனிவரனதிசயித்துளம்வியந்தே. (௨௧)

மன்னர்மன்னவவிசுரவாக்கியம்வழங்க
வென்னபுண்ணியஞ்செய்தனையோசெகதீர
னுன்னிடந்தனிலுவப்பதாயிருப்பதுமுளதாகு
சொன்னவேழ்வியைமுடித்திடும்படிக்குநீதுவக்காய். (௨௨)

ஆழ்புனற்பொருனையின்கரையதனிலேயமைவாம்
வேழ்விச்சாலையுந்திரவியவகைகளும்விரைவாற்
றாழ்விலாவகையியற்றெனமுனிவரன்சாற்றச்
சூழ்கடற்புவியரசனுமமைச்சர்பாற்சொல்வான். (௨௩)

தண்பொருனையின்கரைதனில்யாகசாலைகளும்
விண்படுந்திரவியங்களுமிகுதியாயமைப்பீர்
மண்படுமுலகினிலுளமறையவாக்கூவி
எண்படும்பெருவேழ்வியாமியற்றுகவென்றே. (௨௪)

மந்திரிகளேயவினன்வையகமன்னா
னந்தலில்சமதக்கினியரசனைநோக்கி
யிந்தவேழ்விசெய்வதற்குளகுணமொழில்வேத
முந்துவாம்பரிதெரிந்ததைமந்திரமுறையால். (௨௫)

சாந்திகள்செய்துசாத்திரவிதிப்படிநன்று
லேய்ந்தநற்கிரியையும்புரிந்திடுமவரிடத்தில்
வாய்ந்தவாம்பரியுதவியேவளர்த்திடவேண்டு
மாய்ந்தகேழ்வியிலுயர்ந்தவுபாத்தியாயரையும். (௨௬)

கூட்டியப்பரிகுவலயந்தனில்விடவேண்டுங்
கேட்டிமன்னவவெனமுனிமொழிவதைக்கேட்டு
வாட்டிறன்மனன்குருமொழிதனிலுவழாம
னூட்டுமவேழ்விற்குள்ளனமுறைநடத்தினனால். (௨௭)

ஓமசாலைகள்வேதிகைகுண்டங்களுமாற்றிக்
காமர்போற்றிடவிதம்விதமாயலங்கரித்துச்
சேமமேமுதலாகியதிரவியவகைக
ளாமெனும்படிக்கமைச்சருமமைத்துவந்துறைந்தார். (௨௮)

அரசன்மந்திரிபுத்திரர்களொடுநகருறக்கூடக்கேட்டு
விரைவினிலெழுந்தருளுந்தருமணிமேனித்
தரையில்வீழ்ந்தவரையணிந்தெழுந்தருளுபுராகசேகர
பொருபுகலெனிலைமையபாலமென்றுயருளந்தே. (௨௯)

இந்தவேள்விசெய்திடாதாய்மலர்பிறையணிந்த
வந்தகாருண்யபாதிடத்தில்லையனைத்தநன்னனை
னந்தவாயமொழிந்திட வருமுனியாகக்கிழ்ந்தா
சிந்தையோரர்க்கருகநல பெறுந்தன்னைசிறப்பாய் (௩௰)

வானமுகடுமெவியமகா வேவகசெயதி
நான்முகனெனிமாமறைபவா நவிலிநியான்
மேனமையாகிபவகமேகதிர் கூடங்கி
பானவேள்வியெசய நாககணிதைமணிந்தா. (௩௧)

அந்தகைபவேள்வியைமுடித்தரசனுகேனிரா
முந்தமக்குவாயாவயா நகியாயரைய
மெய்தத்தலைத்தினராகியமேவதியமுகலை
மத்தமுவகைவகுபயினராமிக்கு ப. (௩௨)

பெருக்கிவையகமன்னவன்றன்னுடன்பிறந்தோனா
பருக்குணனறனைமொப்பவருமவேறரச
தருக்கினுக்கிலாபகலைசருமசிந்தையுற
யிருக்குஞ்சந்தியுமந்தியுங்கூடவெய்திடவே. (௩௩)

ஓகையோடுநனைசிகிளைவேணுவொடுதவி
யாகசாலையிலெரிமுகத்தாகுதிகொடுத்து
மாகவானவர்வியப்புறமந்திரவிதியால்
வேகவாம்பரிதனைக்கடலுலகினில்விடுத்தான். (௩௪)

புரவிமுன்செலத்தம்பியுந்தளமுமபின்போத
வுரைசிறந்தமாமறையவருடன்றொடுத்தேகிப்
புரையிலாதனகருமங்கள்பின்புரிந்திடவே
விரைவினுறபரிகுணதிசைதன்னில்மேவியதே. (௩௫)

அக்குணத்திசைதனிலுளதுட்டரையடக்கித்
தெக்கணத்திசைநோக்கியேபுரவியுந்திரும்பிப்

புக்கபோதிலத்திசையுளமன்னவர்பொருந்தி
மிக்கசத்தியகீர்த்தியைவணங்கினர்வெருவி, (௩௬)

வணங்கிமன்னவருடன்வரமனமகிழ்வெய்திக்
குணங்கொள்வாம்பரியினைக்குடதிசையினில்விடுத்தே
பணங்கொள்சூட்டராசுமந்தபார்நெருங்குபல்படையோ
டிணங்கியப்புரவியைத்தொடர்ந்திளவலுநடந்தான். (௩௭)

குடதிசைப்பரிசெலவிதிமுறைறகுறையாமல்
நடவியேவரும்பொழுதினிற்சயிலநாயகரும்
அடவிகாவலன்சுதர்சனன்றனைமிகப்புரக்குங்
கடமையாற்றிருவுளத்தினிற்கருணைகூர்ந்தருளி. (௩௮)

முந்தவெய்யசூர்முடித்தயிற்கடவுள்சண்முகவன்
றந்திமாமுகற்கிளையவன்சரவணத்துதித்தோன்
கந்தவேள்மலர்க்கடம்பனைக்கருணையானோக்கி
யெந்தையாஞ்சிவசயிலனுயகனியப்பிடமால். (௩௯)

சிட்டமாமறைமுனிவரர்சிறுவராய்ச்சென்றே
யட்டதிக்கையுமடக்கியித்திசையினிலணவில்
மட்டிலாதவேகத்தொடுவரும்பரிபற்றிக்
கட்டுவாயொருதருவினிலென்றனன்கடவுள். (௪௰)

அண்ணலார்திருவருள்புரிந்திடவிரைந்தாங்கு
புண்ணியன்மறைமுனிவரர்சிறுவராய்ப்போந்தே
யெண்ணிலாதபதாதியினிடைவரும்பரியைக்
கண்ணினுலெதிர்வந்திடக்குமரவேள்கண்டான். (௪௧)

கண்டபோதுபதாதியாங்கடலையுங்கடந்து
யண்டர்நாயகன்மகன்விளையாடுவான்போல
மண்டுவேகமாய்வரும்பரிமலர்க்கையாற்பற்றிக்
கொண்டுபோயொருதருவினிற்பிணித்தனன்குமரன். (௪௨)

இச்செயல்கண்டுசத்தியகீர்த்திமற்றினையோர்
பச்சிமத்திசைநடவியபண்புடைப்பரியை
யச்சமில்லவனுகவோரருமறைச்சிறுவன்
மிச்சமாகவும்பற்றினனெனமனம்வியந்தே. (௩௩)

செழுமறைக்குலச்சிறுபிளாயாவனீயெமது
வழுவின்வேழ்வியால்வரும்பரிதனைமதியாதிப்
பொழுதுபறறிநீபிணித்தனையபிவிலாபோயைப்
பழுதுவந்துறும்வினைவில்நீவிடுகெடுயபரியை. (சச)

என்றுசத்தியகோத்திமடற்றியாவருமிசைத்தார்
கின்றமாமறைச்சிறுவனுமவரைநேர்நோக்கி
நனறாநன்றுனும்விடுவதில்மற்செய்துநம்மை
வென்றுநம்பரிகொள்ளுவீரெனவிளயபினுல். (சரு)

அவ்வுரையவர்கேட்டனுமதிசயித்திவன்மேல்
வெவ்வமர்புரிகுடல்செகுத்திடுவதாய்வெகுண்டே
பவ்வமார்த்தெழுந்தனுவெனசசிறுவன்மேற்படர்ந்தா
ரெவ்வமில்லதோபகுறுமுனியெனவின்றுனெங்கோன் (சகு)

மெய்யநான்மறைச்சிறுவனென்றெண்ணினேனுமவனுங்
கையிலேந்தியவேனுமாய்கின்றனன்கண்முன்
வெய்யநாமிவன்றனைக்கொன்றுற்றேடமேவாதென்
றையநீங்கியேசிறுவனைவளைந்தமர்புரிந்தார் (சஎ)

சூலமாமழுத்தவுவினிற்றெறுசெரம்பிண்டி
பாலமேமுதலாகியபற்பலபடைகள்
வேலனுமறைசிறுவன்மேல்விடுத்துநின்றார்த்தார்
சாலவுந்நகைபுரிநதுநின்றனன்சிவன்றனயன் (சஅ)

விட்டபற்பலபடையெலாமவன்றிருமெய்யிற்
பட்டபோதினிலொன்று நூறாய்த்துணிபட்டுக்
கெட்டவாறெலாங்கண்டனர்களரோளிக்கதிர்வேல்
தொட்டுவிட்டனன்சூரிருளதொலைத்திடுந்தொல்லோன் ()

வேறு.

கடகரித்திரளிலேயோரரிகனன்றெழுதல்போலும்
படவரவினத்தைத்தாக்கும்படாசிறைக்கலுழன்போலுந்
தடவரைதனிலுஞ்சூரன்றனுவரைதனிலும்விட்ட
சுடர்விடுகதிரவேல்சென்றுதுணித்ததசேனையெல்லாம் (ருய)

இச்செயல்கண்டசத்தியகீர்த்தியுமெழுந்துபோந்து
யச்சிறுமறையோன்றன்னையடர்த்ததிகோபனாகி
மெச்சியமறைப்பிள்ளாய்நீமேல்வினைவதனையோரா
தச்சமற்றிதுசெய்தாயறிவிலாய்பரிவிடாயேல். (ருக)

பெருமறைக்குலத்துக்கெல்லாம்பிழையெனப்பிறந்தபேதாய்
மருவலனாகின்றாய்மறையவனென்றும்பாரே
னிருநிலங்காக்குமன்னர்க்கிரக்கமிராதுன்றன்னை
விரைவினிற்கொல்வேன்வெய்தின்விடுபரவியினையென்றான். (ருஉ

என்னவும்புகன்றமாற்றமிருசெவிவெதுப்பக்கேட்டுப்
புன்னகைபுரிந்துநீயும்போர்த்தொழிற்குரியனாகி
லென்னைநீசெயித்துக்கட்டியிருக்கின்றபரிகைக்கொண்டே
நின்னுடைநகரிற்செல்வாயென்றனனிகரிலாதான். (ருங)

சிறுமறையவன்சொல்மாற்றஞ்செவிப்புலன்றன்னிற்கேட்டு
மறுமொழியுரைப்பதின்றிவரிசிலைகரத்தில்வாங்கி
யுறுகணையைந்துதொட்டேயுருமெனச்செருவிட்டா
னறுமுகக்கடவுள்வேலாலதுபொடியாகச்செய்தான். (ருச)

தடக்கையிலிருந்தவேலைச்சத்தியகீர்த்தியீது
விடப்பகைதப்பொடுங்கிமண்மேல்வீழ்ந்தனன்வீழ்தலோடும்
கடற்பெருந்தானைதன்னிற்கழிந்தவர்போகநின்றோ
ரடற்கஞ்சியிரிந்துபோனாரரசனுக்குரைப்பதாக. (ருரு)

சென்றவர்மணலூர்சேர்ந்துசுதர்சனன்றன்னைநோக்கி
வென்றிவேலிறைவவேழ்விவிடுத்தநம்பரிகிழக்கு
தென்றிசைதனையும்வென்றுகுடதிசைதிரும்பித்தாங்கே
நின்றொருமறையோன்மைந்தனேரலனாகப்போந்தே (ருசா)

கடும்பரிதன்னைப்பற்றிக்கட்டினன்புரவிதன்னை
விடும்படிக்கிளவல்போந்துவேண்டியதுரைத்துங்கேளா
தடும்பரிசுடையவெம்போராற்றினனவனைச்சுற்றி
யிடும்பொழுதவன்கைவேலாலிளவலைத்தரையில்வீழ்த்தான் (ருஎ)

எனவவர்புகன்றமாற்றமிருசெவிதனிலுஞ்செம்பைக்
கனலுறக்காய்ச்சிவார்த்ததெனமனங்கனன்றுமன்னன்

சினமதகரிகள்மான்றேர்திறல்வயப்பரிகள்வெற்றிக்
கனைகழல்வீரரோடுங்கடலெனப்புடவிமீது (௫௮)

ஆர்த்தெழுமோசையண்டமளந்தனவமரர்யாரும்
வேர்த்திடுமெய்யராகிவிண்ணைவிட்டகல்வதானார்
போர்த்தொழிற்குரியனாகிப்புரவலன்போந்தபோது
தேர்த்தடஞ்சில்லியோசைதிசைசெவிடெறிந்ததன்றே (௫௯)

கதமுறுகலினப்பாய்மாகாலின்மேன்மிதப்பக்காட்டி
மதகரிக்கலுழியாறுமண்மிசைபரந்துசெல்லப்
புதையிருளொழிக்கும்வெய்யோன்பொழிகதிரென்னவீர
ரதிர்குரலெழுப்பியேந்துமயிற்படைவெயிற்குலாவ (௬௰)

கொற்றவெண்கவிகையீட்டங்கோடிசந்திரர்கள்வானி
னுற்றிடுங்காட்சிகாட்டவுயர்நெடும்பதாகைமேல்பாற்
பெற்றிடுமதியமெண்ணில்பிறங்கினதென்னமாதர்
கற்றைபங்கவரிவீசக்கால்செய்வட்டங்களாட. (௬௧)

ஆடகத்தடந்தேர்பூண்டவணிமந்திரைவானிற்றுவ
மாடுறநெருங்கிவெய்யவரிசிலையுழவர்செல்லக்
கேடகம்புடைத்தமஞ்சினகிளரொலியெனவுங்காட்ட
நாடருந்தடத்திற்போன்றுநகைக்கும்வாளுழவர்போத. (௬௨)

சல்லடைந்துடாரிபம்பைதண்ணுமைதுடிநற்பேரி
பல்லவாத்தியஞ்சேனைபரவையின்குரைகள்காட்டச்
சொல்லருந்தாரைகாளஞ்சிறுவளைசின்னத்தோடும்
பல்லியந்துவைக்குமோசைபரந்தது திசைகளெங்கும். (௬௩)

செங்குருதிகளைக்காலுந்திருந்தயிற்புலவுவேட்டுக்
கங்கம்விண்பரந்துசெல்லக்கையுறுவேலைநீங்கிப்
பொங்கியவுவகையோடும்பொசிப்பினுக்கிடமாச்சென்றே
யங்கைகள்புடைத்துப்போந்தளப்பிலவலகைகூளி (௬௪)

வேறு.

எல்லவன்றொளிகரந்தனகவிகையீட்டத்தாற்
கொல்லிமன்னவன்கொடியொடுங்கினமதிகுலத்து

வல்லவன்மகரக்கொடியெருகலாற்பணைத்தார்
வில்லவன்கொடிநாணோடும்வணங்கினவெருவி (௬௫)

புரையிலாநவமணிமகுடத்தின்மேற்பொலிய
விரைசெய்வாகையும்புனைந்துவீரக்கழல்வீக்கி
யுரைசிறந்தபஞ்சாக்கரகவசமுச்சரித்து
வரைகொள்மெய்யில்வெண்பொடிதரித்தொளிறுவாள்வாங்கி

பொங்குமின்னிசைவீணைநல்லியாழிசைபொலிய
மங்கலந்தருபாடல்கள்திசைதொறுமலியத்
துங்கமாமறைவேதியராசிகள்சொல்லத்
திங்களின்குலத்துதித்தவன்தேர்மிசைபோனான் (௬௭)

அரசர்வெள்ளமுமமைச்சர்கள்வெள்ளமுநெருங்கப்
புரைசையானையின்றிரள்களும்வரையெனப்பொலியத்
தரைசிறந்திடவெடுத்தபேரனந்தனுஞ்சலிப்பக்
கரையில்சேனைமாக்கடல்நடந்ததுகடுகடுப்பில் (௬௮)

கொய்யுளைவயப்பரிநடத்தியகுரத்தூளி
வையமெங்கணும்பரந்துமீக்கொண்டனவளர்ந்து
செய்யவானமாய்த்தூர்த்தலாற்செழுங்கதிர்பரப்பும்
வெய்யவாதபங்குளிர்ந்ததுமறைந்ததுவிசும்பு (௬௯)

விரைவினேகியசேனைமாக்கடலிடைவிளங்கும்
புரைசையானைகளிருசெவியசைப்பதுபொருப்புக்
கரசதானமைநாகவெற்பிருசிறகடித்துப்
பரவைதன்னிலுலாவுதல்போன்றனபலவாய் (௭௰)

இன்னதன்மையின்சேனைகளுடன்விரைந்தெழுந்தே
மன்னர்மன்னனுங்குடதிசைநோக்கியேவருவா
னன்னகாலையிலருமறைச்சிறுவனுங்குமரன்
மின்னகுசுடர்விடுங்கதிர்வேல்கையில்விளங்க (௭௧)

பிடித்துநின்றனன்குணதிசைமுகப்பிரியாம
லடுத்துவந்திடுஞ்சேனைகாவலருமார்ப்பரித்துக்
கடுத்தவாண்முகமுடையராய்க்கட்பொறிகதுவ
மடித்தவாயெயிற்றுன்னிநாற்றிசையினும்வளைந்தார் (௭௨)

விதாருலத்துமன்னவனிருகண்ணுறவிளங்குங்
கதிரயிற்படைக்கரத்தராய்க்கருணையங்கடலா
யதிசௌரூபராயருமறைச்சிறுவராயவற்று
ளொதிர்துலங்கிடக்கண்டனனிரதநின்றிழிந்தே (௭௩)

சேனைவீரரைநிறுவியேதிறலடர்ப்படர்க்கை
யீனமென்னதிர்விளங்கியசிறுவரைநோக்கி
ஞானவீரராய்நான்மறைமுனிபுதல்வனுமா
யானனந்திருவருள்சொலிப்பவருமாயழகாய் (௭௪)

வாய்ந்தமெய்யராய்மன்னுயிர்தனைப்புரப்பவரா
யேய்ந்தநற்புயமுடையராயருளிலக்கணராய்த்
தோய்ந்தவேதபசுவுடையராய்நலந்துலங்கினரா
யாய்ந்தகல்வியராய்ச்சகலமுமறிந்தவராய் (௭௫)

கண்டவர்மனங்கவர்ந்திடுபவருமாய்க்கதிர்வேற்
கொண்டகையராய்க்குணப்பெருங்கடலுமாய்நின்ற
பண்டைநான்மறைச்சிறுவர்நீர்யார்பதியாது
விண்டுரைத்திடுகென்னவேவிளம்பினன்வேந்தன் (௭௬)

பெருவயத்திறன்மன்னவனிவ்வகைபேச
வொருதனிமறைச்சிறுவரும்வேந்தனுக்குரைப்பார்
பொருகளத்தினிலமர்த்தொழிற்புரிந்திடப்போந்து
மருவலர்க்கிதவசனங்கள்வழங்குவவழக்கோ (௭௭)

சமர்புரிந்திடத்துடங்கியேயளப்பருந்தானை
திமிரவேலைபோல்வளைந்தனைபோர்செய்வதின்றி
நிமிருநன்மொழிமாற்றலர்முன்னின்றாநிகழ்த்தி
யமர்புரிந்திடன்மறப்பதுமன்னவர்க்கழகோ (௭௮)

நேத்திரமனமாண்மைநேரலர்மிசைநிறுவிச்
சாத்திரப்படிபொருவதுபுரவலர்தருமங்
கோத்திரங்குலங்குணங்களுங்கேட்டுமுன்குறுகித்
தோத்திரங்கள்சொல்வதும்படைவீரர்க்குத்தொழிலோ (௭௯)

என்றுமாமறைச்சிறுவனுங்குமரவேளியம்ப
நின்றமன்னவன்வெகுளியாய்நெஞ்சகங்கனன்று

வென்றிவேற்படைத்தானையையேவியேவிரைவாற்
சென்றுவாயபரிபிணித்திடுந்தேரிலேறினனால். (௮௰)

தேரிலேறியேசினமதகரிவயப்புரவி
வீரர்யாவருமவெவ்வமாவிளைத்திடுங்காட்சி
சூரியன்றனையிருளாறுகின்றெனத்தோன்றக்
கூரிலையவேற்குமாரவேள்குறுநகைபுரிந்தார். (௮௧)

ஆனகாலையிலயிற்படையின்முகப்பகழி
சேனைகாவலர்விடுத்தனர்திசைதொறுஞ்செறுமி
மீனவன்சிலைவாங்கியேசிறுவர்மேல்வெகுண்டு
வானமாரிபோற்பொழிந்தனனவடிக்கணைதெரிந்து. (௮௨)

நின்றமாமறைச்சிறுவராய்கிரிலாதவரும்
வென்றிவேல்கரத்திருந்ததைவிடுத்தனர்மிகவு
மொன்றுபத்துநூறாயிரமளவில்பல்லுருவாய்ச்
சென்றுசேனையிற்றாக்கின திமைப்பிலாதிகைப்ப. (௮௩)

அளப்பிலாதகூரயிற்படைதிசைதொறுமணுகித்
தளக்கடல்சுவறிடவுடற்றலைகளைத்தடிந்து
களப்படுத்தது வெண்ணிலாக்கவந்தமினறட
புளைக்கையானைகள்கிடந்ததுவரையெனப்புரண்டு. (௮௪)

தந்திகள்மருப்புகடனையயிற்படைதடிந்தே
சிந்தியவிசைதனிற்பலவாகமேற்றிசையிற
பந்திபந்தியாய்விண்மிசைபடர்ந்தனபகரி
லந்திவான்பிறையெனவும்வயங்கியதாமால். (௮௫)

விண்ணளந்திடுங்கொடிகளுமறுந்துகீழ்விழுவ
தெண்ணிலாதனபறவைகளிறந்தபுட்கலத்தை
யுண்ணவானகமிழிந்துலவியதனையொப்ப
மண்ணளந்திடும்போர்க்களமெங்கணுமலியும். (௮௬)

கூரயிற்படைதிசைதொறுந்திசைதொறுங்குழுமுந்
தேரினையறுத்ததிற்பிணித்திடுமபரித்திரள்க
ளோர்பதங்களையறுத்திடவரைகள்போலுருண்டு
பாரிடத்தினிற்கிடப்பனபொருகளப்பரப்பில். (௮௭)

அலகைக்கூளிகோமாயுமாண்டவர்குடர்பிடுங்கிப
பலவகையிழுத்திடுங்குடர்பின்னலைப்பார்த்து
வுலவியபருந்தொருவகைமனப்பயப்புற்று
வலைவளைந்திருப்பதுவெனவானிடைச்சுழற்றும். (அஅ)

மையனமாமதவாரணம்பரிதிறவையகா
மெய்யிலவேனுழை [illegible] பெருமிசைபடிசவும
வையமேமங்கணுயப்பர்ந்துபரபெறனை [illegible]
செய்யவானகமானதுகுருதியாறிவந்தே (அகூ)

இன்னதனமையவர் [illegible]
முன்னவனசெயுமா [illegible]
மன்னவனிரங்கி [illegible]
பொன்னசாகிறைார் [illegible] பொழிந்தனர். (கூ0)

அக்கணைகளை [illegible]
முக்கணுய [illegible]
திக்கைமே [illegible] பிறை [illegible] யன
மிக்ககாயவிதிதன்பதிசப [illegible]. (கூக)

விடுத்திடுஞ்சரங்களைப [illegible] பொறுதி
கொடுத்திடுங்கொடு [illegible] ப
பிடித்தகைச்சிலைத்தனை [illegible]
படித்தலத்தறவிடுக்கனை [illegible] (கூ௨)

விடுத்தவேறுபடையருமுடிவிடவோ [illegible]
முடித்தவாகையுமகுடமுமங்கி [illegible]
கடுத்தறுமபியகண்டரைமொ [illegible]
படித்தலத்தினிலவீழ்ந்தனனபதைபபுகளொடுங்கி. (கூ௩)

மீனவன்பதைப்பில்லனுயமேனியுமொடுங்கி
மானிலத்தினிறகிடந்தனனமயக்கப்நீங்கியபின
ஞானமாமுனிசசிறுவராங்குமரனுயகரும
பானுமேறறிசையுதித்ததுபோனறனாபார்த்தான். (கூச)

அருள்பெருகியவுருவராயவ்வயினுதித்த
மருளொழித்திடுமவடிவராய்க்கருணைவாருதியா

யிருள்கெடுத்திடுங்கதிரயிற்படையராயெதிரே
யொருதனிச்சிறுகுமரர்பின்றனைக்கணுற்ருன். (௬௫)

(வேறு)

கலிவிருத்தம்.

இடம்படுமனப்பாபமென்பதின்றியே
யுடம்பினிலுறுவடுவென்பதில்லாய்க்
கடம்புயம்வளர்த்தற்றருமமூர்த்தியாய்க்
கடம்பராஞ்சிறுவரைக்கண்ணிற்கண்டனன். (௬௬)

அக்கசரகரங்களைத்தொலைத்தியாவர்க்கு
மிக்கதாம்பரகதிவீடுதல்கவே
புக்கநல்கடவுளும்பொருவிலன்னதி
தெக்கணங்கோயிலுந்தெரியநோக்கினன். (௬௭)

கண்டிடுமளவினிற்கவலைபோக்கியே
புண்டருகுருதிகள்பொழியப்போதநீர்
மண்டலக்கடவுளின்மன்னர்மன்னவன்
கொண்டபேரன்பிறைற்குளிர்முழ்கியே. (௬௮

ஒருவரைக்கொடுமுடியுடையமேருவாம்
பெருவரைச்சிலையரைப்பெருமையாளரை
யருவரைப்பாமகவியாணிநாதரை
யிருகடிகைப்பொழுதிருந்துசிந்தித்தான். (௬௯)

ஐந்தெழுத்துச்சரித்தண்டநாதரைச்
சிந்தையாற்றியானித்துத்திருந்துமன்பினுல்.
மந்திரஞ்சோடசவங்கைகளாலுமே
புந்தியான்மானதபூசைபண்ணினுன். (௱)

அந்தரியாகமுடித்துச்சோமனற்
கந்தவிநோதரைக்கருதுமன்பர்பாற்
சந்ததம்வளர்சிவசயிலநாதரைச்
சிந்தையிற்றெழுதுதோத்திரங்கள்செப்பினுன். (௧0௧)

(வேறு)

கலித்துறை.

அரியானே அருமறையின்பொருளேபோற்றி
யகிலபுவனமும்படைக்குமமலாபோற்றி

பெரியானேபெருமையளவில்லாய்போற்றி
பெருங்கருணைமலையேபிஞ்ஞகனேபோற்றி
பரிவானவுயிர்ப்பசுவின்பதியேபோற்றி
பரமகலியாணிமணவாளாபோற்றி
தரியார்முப்புரமெரித்தநகையாய்போற்றி
சங்கராசிவசயிலசம்போபோற்றி. (௧0௨)

அண்ணலேகனகசபைக்குழகாபோற்றி
யருமறைநவேழ்விக்கியமாறுளாய்போற்றி
பண்ணியநல்வேழ்விபயன்றருவாய்போற்றி
பார்பதிசமேதபரஞ்சுடரேபோற்றி
கண்ணுதலேபோற்றிகந்தரத்தாய்போற்றி
கவலைகளைந்திடுங்கருணைக்கடலேபோற்றி
தண்ணிதழிமுடித்தசடாடவியாய்போற்றி
சங்கராசிவசயிலசம்போபோற்றி. (௧0௩)

என்னவுநற்றோத்திரங்களிசைத்தேதகண்க
ளிரண்டினுமானந்தவெள்ளமெடுத்துச்சோரச்
சன்னதியில்நின்றுபரவசமாய்மன்னன்
றனைமறந்துகம்பிதமுந்தமவேமுக்கண்
முன்னவாசிவசயிலமுதல்வாவென்னை
முழுதுநீதடுத்தாட்கொண்டருளவேணின்
பொன்னடியிற்சரணடைந்தேனடைந்தேனென்று
புவியில்விழுந்தெழுந்துபதம்போற்றிநின்றான். (௧0௪)

கங்கைமதிமுடித்தசடாடவியுநீல
கண்டமுமுக்கண்ணுமெழிற்கரங்கணான்கிற்
றங்கியமான்மழுவபையவரதந்தோன்றத்
தையல்கலியாணிபொருபாகமாகப்
பொங்கொளிவெண்பொடிமேனிபொலியவெள்ளிப்
பொருப்பனையவிடையேறிப்புடையில்வேதன்
செங்கணெடுமாலமரர்முனிவர்சூழச்
சிவசயிலபதிசுதெரிசனன்முன்னின்றார். (௧0௫)

அமையாததிருவருளாயண்ணறோன்ற
யரசர்பெருமான்பொறிகளைந்துமொன்று

யிமையாதவிழிகளினானோக்கிநோக்கி
யின்பவெள்ளத்திடைமூழ்கியிருகைகூப்பி
வுமைபாகர்திருவடித்தாமரையைப்போற்றி
யுரைகுழறிப்பெருங்காதலுடனேமண்ணிற்
சுமையானசெனனமாலங்கடனைத்
துடைத்தருள்வாயென்றுபின்னுந்தொழுதுவீழ்ந்தான்

(வேறு)

கலித்துறை.

ஈசர்திருவுள்ளமகிழ்ந்திரங்கியெமைமானிலத்திலினிமையாட, பூசனைசெய்ததினாலும்பொருவரியவேள்விசெய்புண்ணியத்தினாலும், பாசவினைத்தொடக்கறுத்தெம்பதந்தருவோமெனப்புகலும்பணிகளோடு, மேதகுமதிமுடித்தசடைச்சிவசயிலபதியருளிச்செய்வதானார். (கoஎ)

என்றுமறைநன்முனிவரருக்கிக்கதையையெடுத்தியம்பியிகலைவெல்லும், வென்றிவடிவேற்கரத்தனையுதவியோன்றனக்கிறைவன்வெளிவந்தெய்தி, நன்றுதவும்வரம்பலவுநல்லவருமகப்பேறும்நயந்தகாதை, யொன்றுளதுகேண்மினெனச்சூதமுனிமாதவருக்குரைப்பதானான். (கoஅ)

8-வது சுதெரிசனபாண்டியன் வேள்விச்சருக்கமுற்றும்.

ஆகத்திருவிருத்தம் ருா.

ஒன்பதாவது

சுதெரிசனபாண்டியனுக்கனுக்கிரகமானசருக்கம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

இவ்வகைச்சூதன்கூறவிருந்தமுனிவரெல்லாஞ்
செவ்வியசிந்தையின்பந்தெவிட்டிடத்தவத்தின்மிக்கா
ரொவ்வரிதானசூதமுனிவனையுவந்துநோக்கி
யெவ்வமிலாதமன்னர்க்கருளியதியம்புகென்றார். (௧)

மாதவமுனிவர்கூறவனைமகிழ்ந்தெம்பெருமாளைச்
சூதமாமுனிவன்சென்னிதுளக்கிநின்றெண்ணிக்கூறி
வேதன்மாலறியவொண்ணாமெய்ப்பொருளொளிதாய்மீன
கேதனன்றனக்குத்தந்தான்றிருக்கருணைசெய்வதருள்வதானான். (௨)

உன்னுடைப்பத்திபோலுமுலகினிற்கண்டதில்லை
யுன்னுடையன்புபோலுமுயிர்வருக்கத்துமில்லை
யுன்னுடையுண்மைநன்மையுணர்த்திடுமுண்மையாவ
தென்னவுமறிந்தோய்நின்போலெமக்கடியவருமுண்டோ. (௩)

புரந்தரன்முதலாயுள்ளபொன்னுலகத்துளோரும்
பரந்தபேருலகையுண்டோன்பதுமத்தோனிவர்களும்போ
னிரந்தரபக்தியில்லாரினக்குநீமானுநெஞ்சி
லரந்தைதீர்த்துனக்குவேண்டுமிட்டமுமளிப்பதாக, (௪)

நீவிடுபரியைப்பற்றிநில்லெனக்குமரன்றன்னை
யேவினேம்பத்திசோதித்திடுவதாயிறக்கவந்த
கோவினுமுளக்கணம்மைநோக்கினையுடலைவிட்டே
யாவிபோம்பொழுதுநம்மையயர்ப்பையோயயர்ப்பிலாதோய். (௫)

வேண்டுநல்வரங்கடன்னைவிளம்பெனவிமலன்கூற
வாண்டவனைநினைமுக்கணமலனைநயந்துநோக்கு
நீண்டமாலயனுங்காணாவின்பவாவிசரில்வாழ்வே
தாண்டவப்பதத்தாய்சம்போசரணமென்றடியில்வீழ்ந்தே. (௬)

உரைதடுமாறிரோமஞ்சிலிர்த்திடவுடல்கம்பித்தே
யிருவிழியருவிசோரவிணைமலர்க்கரங்கள்கூப்பிக்
கரையிலானந்தவெள்ளக்கடலிடைமூழ்கியன்னான்
றிரையிடைக்கிடப்பதானான்சயிலநாயகருநோக்கி. (௭)

தொழுந்தகைமையினில்லசுதரிசனனைநீயு
மெழுந்திராயெழுந்திராயென்றியம்பியேபயப்படேலென்று
செழுந்திருவபயவத்தந்திருவருள்புரிந்தாருளாக்
கொழுந்தெனவெழுந்துபன்னன்பரிவொடுங்கூறலுற்றான். (௮)

அண்ணலேயெனதுநெஞ்சுன்னடிசிந்தித்திருக்கல்வேண்டு
மெண்ணிலாதனதுநாமநாவினிலியம்பவேண்டும்
புண்ணியாவெனதுகாவல்புகழைப்பொருந்தவேண்டுங்
கண்ணிலியான்கண்டயாவுநீயெனக்கருதவேண்டும். (௯)

துன்புறுகாயஞ்செய்யுந்தொழில்களுன்பணியதாக
வின்புறவேண்டுநாயேற்கித்தலத்தன்னிலேம்ப
ரன்பருள்செய்தலாலேயுன்பதியிதனையாரு
மின்புரைசடையாயன்பூரென்னவும்விளையவேண்டும். (௰)

திமிரவேலையிற்சூர்மாய்ச்சேதித்துச்செழும்பொன்னாட்டி
லமரர்தஞ்சிறையைமீட்டவாயிற்படைக்கடவுளென்பேற்
[illegible]பவேட்டெழுந்துவெம்போர்தருக்கியதலத்தைநாளுங்
குமரவேள்களமதென்றேகுவலயங்கூறவேண்டும். (௰௧)

இன்னணம்வரங்கள்வேண்டியெஞ்சிசைத்திடலுமுக்கண்
முன்னவனுணர்ந்துமெந்தன்முகந்தனைநோக்கிநீயுஞ்
சொன்னநல்வரங்களியாவுமளித்தனந்தோன்றவீழிற
றன்னிகரில்லானந்தஞ்சாயுச்சியமளிப்போமெனறா. (௰௨)

அரும்பெறற்றம்பியோடுமமைச்சருமானையூர்மாப்
பெரும்படைத்தலைவர்யாரும்பிழைப்பதற்கருளிச்செய்தோம்
பொரும்படையெழுதனுக்காய்பொங்கெரிமகத்தில்விட்டு
வரும்பரிதனையுங்கொண்டுன்மானகரடைதியென்றே. (௰௩)

அருந்தவவேழ்விமுற்றுமாற்றுதியந்தவேழ்வி
புரிந்திடுமுடிவினல்லபுதல்வனைக்குமரன்றன்னைப்

பெருந்தவப்பயத்தாலுன்பாற்பிறந்திடச்செய்வோனிற்குத்
திருந்தலாதபகையைவெல்லுஞ்செயற்படைகோடியென்றே. (௰௪)

சூலமுமழுவுமீந்துசுராசுராசுரருமற்றுங்
காலனைகொள்ளுலகிலுள்ளோராரையுஞ்செயிக்குங்காண்டி
ஞாலமீதினைமவேழ்விவேண்டுவநயந்துசெய்தே
சாலவுமினிகளோடுஞ்சவுபரிகினைபோல்வாழ்தி. (௰௫)

மாகடலுலகுதன்னின்மன்னவரெவர்க்குங்கிட்டாப்
போகமுமெய்திதுவையமபுரத்தியெனறமலன்கூற
வாகமபூரித்துமன்னனடிக்கடிபதத்தில்வீழ்ந்தே
யோகையொடெழுந்தானம்பனுதவிடவிடையும்பெற்றே. (௰௬)

பன்னவன்றிரும்புங்காலைசண்முகவடிவாய்க்கந்தர்
பொன்னின்மாமயிலின்மீதுபொலிந்துமுன்றோன்றலோடுந்
தென்னவர்பெருமானுமேயென்செய்பிழைபொறுத்தியென்று
தனனகங்குழைந்துபாதத்தாமரைதொழுதுவீழ்ந்தான். (௰௭)

அடியிணைதொழுதுபோற்றுமரசனைக்கருணையாலே
வடிவயிற்கடவுணோக்கிமன்னவாமன்னுவிநதப்
படியினிலுன்னையாளும்படிக்கிறைவேயவலாலே
நெடிதுபோர்விளைத்தோமீதுநின்மலனசெயலாமென்றே, (௰௮)

அறிகுதியுனக்கெம்மண்ணலளித்திடுமவரங்களியாவும
பெறுகுவையயமில்லைப்பெருமபடைத்தலைவரோடுங
குறுகியுன்பதியில்வாழ்தியென்னவுங்குமரன்கூற
மறுவில்சிந்தையனுபாஙகுவழுதிநல்விடையும்பெற்றே. (௰௯)

போநதிடுமளவிறமபிபொருபடைததலைவரோடு
மாயநதிடுமபினமிக்கவைமைசசமோமுதலாயுளளோ
ரேயநதநறபிலனகளோடுமெழுநதனரெநரெனறு
வேநதனைததொழுதுநினறுவியநதனரயமபெனைப. (௨௰)

மீனவர்பெருமானவெழ்வியின்பரிதனையுங்கொண்டு
வான்முகடுலவுஞ்சென்னிமணியிரதத்திலேறி
தானைமன்னவர்கள்சூழச்சத்தியகிர்தத்தியாடும
பானிறக்கவரிவீசப்பதாகைபாலெயங்களோங்க. (௨௧)

முடங்குளைப்புரவிபொற்றேர்மும்மதக்கரிகள்பூமி
யிடங்கொளாதெழுந்துவிண்ணூடிவணிழிந்திருந்ததென்னுந்
தடங்கொண்மாநகரிற்சாரந்தெந்தடைபடும்வேள்விதன்னைத்
துடங்கினன்சயிலநாதன்றுணைப்பதமனதிற்கொண்டு. (உஉ)

அந்தநல்வேள்விதன்னைமுடித்தனுதினமுநீங்காச்
சிந்தனைசெய்துவாழ்ந்தான்சிவசயிலேசன்பாத
மிந்தநன்னிலையில்வாழ்நாள்சுதர்சனனுக்கேயின்ப
மைந்தனுக்கந்தவேளும்வந்தவதரிப்பதானார். (உங)

வேனில்வேளனையான்செய்யுமெய்த்தவப்பேற்றினானுந்
தேனலர்கடம்பன்மண்மேற்றிருவிளையாட்டதாயும
பூனிலம்புரக்குமன்னன்புதல்வனாகவுமுதித்தார்
மானவேலரசாகோமான்மகிழ்ந்தினிதிருப்பதானான். (உச)

மாமறைப்பொருளாமுக்கண்மலையருண்மகவாய்நீபத்
தாமமார்பினராமவைவேற்சண்முகக்கடவுள்மண்மேற்
கோமகனாதலாலேகுமரபாண்டியனென்றேநன்
னாமமுஞ்சிறக்கமன்னனயப்புறுந்தொழில்கள்பூண்டார். (உரு)

கலித்துறை.

இம்முறையிலரசுரிமைசெய்துவாழ்நாளெழிற்குமரபாண்டி யா[illegible], தா[illegible]டையாமேவிளங்குமபடியதாகச்சாலி [illegible]மேன்மலைகதலத்தினிம்பாற், செய்மைதருமாமுருகன்குறிச்சியென்றுதிருநகரங்குடியேற்றிச்சிறப்பித்தாங்கே, மும்மையுலகமுந்தொழுதுவணங்கியேத்தமுருகர்திருவாலயமுமுறையிற் செய்தே. (உசா)

நித்தவிழாமாதவிழாநடப்பதாக நிலைமைகளும்பலவமைத்து நெடிதுகால, முத்தமிழ்நாடரசுரிமைசெய்தாரந்தமுறைமைகளைப் பஞ்சவனுமுணர்வதாகிச், சித்தநிலைகளிகூரவாழுநாளிறசிவசயிலப் பெருமானைச்சிந்தைசெய்தே, தத்துவங்கடன்னையுணர்ந்துலகங் காக்கத்தனையனைவைத்தன்பூரிற்சார்வதானான். (உஎ)

மன்னவனன்பூரடைந்துவைகிவாழ்நாள்வல்லமறையவர்க்கூ விச்சயிலநாதர், சன்னதியிற்றினமுமைந்துகாலப்பூசைதவறாத

படிநடத்துந்தகைமைமெய்யமைத்த, தன்னுபெருவாத்தியங்கள்நட னமாதர்தொண்டுபுரிவினைஞர்மற்றதொழிலோரந்தச், சின்னம திற்குறையாமற்றெருடுத்தேதித்துத் திருவிழாமாதவிழாச்செய்வதா (உஅ)

திருப்பணிகள்மிகப்புரிந்துமனவாக்காயஞ்செலுத்தியேசிவ சயிலப்பெருமானார்க்கு, விருப்பமுடனவமணிகள்குயிற்றிக்காந் திவிளங்கியபல்பணிகளுடன்விதப்பட்டாடை, பெருப்பமுடன் வேண்டுவனவளித்தேமன்னன்பேருவகையெய்தினன்றன்பேர்ப் பட்டென்று, மிருப்பதெனக்கடனையிலோரணையுஞ்செய்தேயிரு நிலத்திலரசபத்தென்றெடுத்துக்கூற. (உகூ)

புறவுகளும்வேண்டுவனதிருத்திப்பொங்கர்பூஞ்சோலைபலவ ளமுமிகவுஞ்செய்தே, சுரர்பணியுங்கயிலாயமிதுவாமென்னச்சு தெரிசனனன்கமைத்துத்தொழும்பூண்டே, யிரவுபகல்சிவசயில நாதரோடுமெம்மைகலியாணியையுமிறைஞ்சியேத்திப், பரவையுல காண்டிருந்தேயந்தியகாலமபரமசிவசாயுச்சியபதவிசேர்ந்தான்.

அவ்வரசன்மகவாகவுலகில்வந்தவருட்குமரபாண்டியருமள வில்கால, மெவ்வுலகும்பணிந்தேத்தவுலகையாண்டங்கினிதிருந் தாரிப்பொழுதுமெழில்கவளாநகருற, திவ்வியசொருபருமாயெவ ரும்பூசைசெய்துவரத்தெரிசனையுங்கொடுப்பதாகிப், பவ்வவுலகினி லிருந்தாரென்றுசூதன்பகர்ந்தனன்மாமுனிவருக்குப்பரிவினோடும்

9-வது சுதெரிசனபாண்டியனுக்கனுக்கிரகமானசருக்கம்முற்றும்.

ஆகத் திருவிருத்தம் ௩௱௯௰௧.

பத்தாவது

ரெகுனாயகர்பூசித்தசருக்கம்.

கலிவிருத்தம்.

தொல்லைமாமுனிவரன்சூதனோதனும்
வல்லமாதவர்மனமகிழ்ந்துநோக்கியே
சொல்லருஞ்சிவசயிலத்தின்சூழலி
லெல்லையிற்றசரதவிராமலிங்கமும். (௧)

புகலரும்வன்னியிலிங்கபூசனை
யகல்விசும்பினாபுரிந்திடுவதாமெனும்
பகருவதாயிணைபாங்கரோங்கிய
மகிமைசேர்பாவவினாசமாதலம். (௨)

அத்தலந்தனிற்சுபம்பாவதாமெனு
மித்தலநான்கினுளிருக்குந்தேயங்கள்
மத்தியபஞ்சக்குரோசமானிலத்
துத்தமமெனவுமுன்னுரைப்பதாயினும். (௩)

அரியவாஞ்சிவசயிலத்தினற்புதம்
விரிவதாயெமக்குநீவிளம்பினாய்மற்றைத்
திரிதலத்துண்மையுந்தேயமத்தியிற்
பிரிவுறாதிருப்பவர்பேறுங்கூறென்றார். (௪)

மாதவமுனிவரிவ்வாறுகூறிடச்
சூதனுமனங்களிதுளங்கவன்னிலை
மூதறிவுடையமாமுனிவர்கேட்பதாய்
மேதகுகாதையைவிளைவிற்கூறுவான். (௫)

பண்டொருகாலம்பூபாரந்தாங்கிய
திண்டிறற்றசரதன்சிறுவனாகியே
விண்டுவெட்கவதரித்திருந்துவிண்முத
லெண்டிசைபுரந்திடுமிராமனாகவே. (௬)

அலங்குநீர்வேலையையடைத்திராவணன்
குலங்களோடவனையும்வதைத்துக்கோதறு
மிலங்கையைவீடணர்க்கீய்ந்துமீண்டுவந்
துலங்கொடோளிராமனையோத்திமேவியே. (எ)

உயிர்நிகர்தம்பியரோடுமானிலச்
செயிரறமனுமுறைசெலுத்திவாழுநாள்
வெயிறவழுலகினின்மிக்கநான்மறை
பயிறருசிறுவன்மெய்பதைத்துமாண்டனன். (அ)

அச்சிறுபுதல்வனைப்பயந்தவன்னையு
மெச்சியதந்தையுமிகுகிலேசரா
யிச்செயல்வருவதெனவிராகவாக்கினை
பொச்சதால்நம்முடைப்புதல்வன்மாண்டனன். (௯)

என்றவவிருவரின்னுதுசூழ்வரப்
பொன்றினபுதல்வனையெடுத்துப்போந்துடன்
வென்றிவெஞ்சிலையிராகவன்முன்மேவியே
கன்றியமனதொடுங்கதறிவீழ்ந்தனர். (௰)

மண்ணிடைவீழ்ந்தபூமறைவல்லோன்படு
மெண்ணிலாத்துயரையுமிறந்தசேயையுந்
தண்ணளியுடன்றசரதவிராமனுங்
கண்ணினோக்கிநீகவல்வதென்னென்றான். (௰௧)

அப்பொழுதருமறையவனுங்கூறுவான்
முப்புவனமுமனுமுறைவழாதுசெய்
செப்பருங்கேண்மையோய்சிறுவனென்றனக்
கிப்பொழுதவனுயிரிறப்பதாயினான். (௰௨)

என்றலுமனுகுலவிராமனின்மகற்
கொன்றவர்யாவர்நீகூறுகென்றலும்
வென்றிவெஞ்சிலையினாய்வேறதாம்பகை
யொன்றுகளாலிவனுயிருமாய்ந்திலன். (௰௩)

உன்மனுமுறைமைசெய்யுலகினீதிக
ளின்மையாலென்மகவிறப்பதாயினான்

நன்மகனுயிரைநீநல்கிடாயெனிற்
றுன்மரணத்துயிர்துறப்பதாகுவேம். (௰

எனவவனுரைத்தலுமிராமனம்முடை
மனுமுறைநன்றுநன்றென்றுவாய்மையாற்
றனிமறையவன்றனக்கஞ்சல்தந்துமா
முனிவராம்வசிட்டர்நாரதர்முன்னெய்தியே. (௧௫)

அருமறையவன்றுயரறைதலோடுமே
யிருவருமிராமனையினிதுநோக்கியே
தருமநாயகவருந்தவசூத்திரா
புரிவதாலிப்பிழைபுகுந்ததாமென்றார். (௧௬)

மாதவரிம்மொழிவழுத்தலோடுமெய்
வேதமதகற்றுவதாகவெண்ணியே
சீதரனப்பிழைதெரிவதாயமனக்
காதல்கூர்தயபுட்பகத்தைக்கூவியே. (௧௭)

மாமறையவனுறும்வருத்தநீக்கிடுந்
தீமைகளுலகினிற்றெரிவதாகவே
போமினீர்குடக்குப்பூருவம்வடாதினி
யாமுந்தென்புலத்தினிலெய்துவோமென்றே (௧௮)

தம்பியர்தனைத்திசைதனிலுமேவியே
நம்பியுந்தென்றிசைத்தலையினண்ணுகா
லம்புவிவருணவாச்சிரமத்தப்பியே
சம்புகனென்றொருசாதிசூத்திரன். (௧௯)

சிவசயிலத்தினுத்தரத்திற்செப்பருங்
குவலயத்துயர்பஞ்சக்குரோசந்தன்னிலே
யவனெடுநாட்பஞ்சாக்கினிமத்தியிற்
றவம்புரிவதைநெடுந்தகையுநோக்கினான். (௨௰)

அண்ணலுமாங்கடைந்தவனைநோக்கியே
புண்ணியநற்றவம்புரியுமாதவ
பண்ணியதவசுமெய்ப்பலனைவேட்டுநின்
னெண்ணநும்பெயர்குலமியாதுசொல்லென்றான். (௨௧

தடம்புவிகாவலப்பெருஞ்சம்புக
னுடம்பொடுகயிலைசென் றுறைவதாகவே
யிடம்படுமாதவமியற்றுமென்குலந்
துடர்ந்தெழுசூத்திரனெனவுஞ்சொல்லினான். (உஉ)

இம்முறைறசம்புகனிசைத்தலோடுமே
செயமலிராமனுஞ்சீற்றம்பொங்கியே
வெம்முனைவாளினாலவனைவீழ்த்தினா
னமமறைசசிறுவனுமாவிபெற்றனன். (உஙு)

இம்பரிராமன்சம்புகனையின் னுயி
ரும்பாசெனறடைநதிடவுடலைவிட்டலா
லமபுவிதனிலவனடைநதபூமியைச்
சம்புகன்களமெனத்தரணிகூறுமால். (உச)

சமபுகனுடறனைத்தரையில்வீழ்த்தபின்
வெமபியமனத்தனாய்மிதிலைநாயகி
நம்பனுமிரண்டுநாழிகைவிசாரமா
யமபுவிதனிலிருந்தலககணுற்றனன். (உரு)

தவந்தனைசசிதைத்தனநதவசியாருயிர
கவர்ந்தனமிப்பவங்களைநதுநீக்கிட
நவந்தருமூவுலகுக்குநாதனுஞ்
சிவன்றனையன்றியோர்செயலுமில்லையால். (உசு)

என்னவுந்தசரதவிராமனெண்ணியே
யன்னிலைசிவார்ச்சனைசெய்வதாய்மன
துன்னியேபஞ்சக்குரோசவுத்தரந்
தன்னிலேசிவசயிலத்தின்சாய்கையில். (உஎ)

சிவப்பிரதிட்டையுஞ்செய்துபல்லுயிரப்
பவக்கடலொழிப்பதாய்ப்பரமனார்தமக்
குவப்பதாயாங்குதனனுடையபேரதாய்த்
தவக்கடலெனவொருதடமுண்டாக்கினான் (உஅ)

அத்தடதீரத்தமுமாடியன்பினால்
மொய்த்தெழுகருத்துடன்முநதுவார்மலர்

பத்திரம்வில்வநற்பதமுஞ்சாத்தியே
சித்தமுமொருவழிதிருந்தப்பூசித்தான் (௨௯)

தத்துவத்துடன்வன்னபுவனந்தண்பதரு
சித்திகொள்மந்திரங்கலையுஞ்சேர்ந்தவா
றத்துவாவாகியவரியசோதியைப்
புத்தியாற்சேருத்திரம்புரிவதாயினன் (௩௰)

(வேறு)

உலகினுக்கிறைவாபோற்றியுலகசொரூபாபோற்றி
இலகியநீலகண்டாஇடர்களைநதிடுவாயபோற்றி
பலபலவகையாய்நிற்கும்பசுக்கட்பதியேபோற்றி
மலவிருளொழிக்கும்ஞானவானசூரியனேபோற்றி. (௩௧)

பரமகலியாணரூபாபரமவாத்துமனேபோற்றி
திரமெனுநன்மையாயசிவபெருமானேபோற்றி
காமலையுரித்தமுக்கட்கடவுளேபோற்றிகங்கா
தரதிரிபுரசங்கராசங்காரபோற்றிபோற்றி. (௩௨)

என்றுமெய்மறந்தன்பொடுமிருகண்ணாலருவிசோர
நின்றிருகரங்கள்கூப்பிநிலமிசைவிழுநதுநாயேன
கொன்றசூத்திரனலமேவுங்கொலையெனையணுகாவண்ணம
வென்றிகொள்மழுவாளேந்தும்விமலனேகாத்தியென்ன. (௩௩)

உரைத்தலுமகிட்சியோடுமுமையொருபாகன்மேரு
வரைத்தடச்சிலைக்கையேநதுமழுவலான்வெளிவநதெய்தித
தரைக்குள்மாதவங்கள்செய்தசூத்திரத்தவனைநீசங
கரித்திடுதோடமெல்லாங்களைநததாகுததவென்றே. (௩௪)

நித்தியசுத்தரூபநீயுமானிடவாபோலே
யித்தலந்தன்னிலுள்ளகிருததியமியறறலாகி
யுத்தமவிருப்பதாணுயுலகினுக்குயிருநீயே
சித்திசேர்கருத்தவேந்தெச்செகமுமுன்வசமதாமால். (௫)

என்றிறையவனுங்கூறவிராமனுமிறைஞ்சியேத்திப்
பின்றிகழ்சடையானுயேன்பேர்ப்படுதீர்த்தந்தன்னி

லொன்றியகருத்தாலாடியும்பர்மாதவர்பிதிர்க்கள்
நன்றுறத்தருப்பணித்தேநானிவண்பூசித்தேத்தும் (௩௬)

உய்மையுந்தெரிசித்தோற்குமனோரதமுதலாயுள்ள
செயமைகள்பெறுவதாகத்திருவருள்புரியவேண்டும்
வெம்மைகொள்கொடியபாவமேவினரேனும்போந்தால்
மும்மலங்களைந்துசுத்தமுத்தராயிருக்கவேண்டும (௩௭)

என்னுடைப்பேரதாம்பிராமணீச்சுரமதென்றே
பொன்னிலமுதலாயுள்ளோர்புகன்றிடவேண்டுமியாரு
முன்னருந்தலத்தின்பாங்காயோசனைதூரஞ்சுற்றி
மின்னவிர்சடையாயாசான்சேத்திரந்தனிலுமிக்காய். (௩௮)

இருக்குநற்றலமதாகவின்னருள்புரிவாயென்றே
யுருக்குநன்மொழிகளோடுமுறைத்தலுங்கருணைகூர்ந்து
மருக்கமழ்கடுக்கையோனவ்வரங்களுமுதவப்பெற்றே
திருக்கயிலாயமென்னச்சினகரமியற்றினனே. (௩௯)

ஆலயம்பிரகாரங்களமைத்தரன்விடையும்பெற்றே
காலமூன்றுணர்ந்தஞானக்கடமுனிவனையுங்கண்டு
சீலநீர்க்கடனைசூழ்ந்தசிவசயிலத்திற்போந்தே
ஏலவார்குழலிபங்கனிணையடியிறைஞ்சியேத்தி. (௪௰)

தயிலநெய்தயிர்பால்செந்தேன்சந்தனவகையாற்றிங்கள்
வெயிறவழ்சடையினானைவிதிமுறையாட்டிசெய்ய
சயல்விழியுமைபரமகலியாணியோடுமை
பயின்மலர்வகையால்முக்கட்பரமனைப்பூசைசெய்தே. (௪௧)

அருப்பெருங்கடலைமுக்கணமுதினைபடியமொ
விருப்புறுகனியைஞானவிளக்கினைவிளங்கு
திருட்பொலிகுழகன்றன்னையெழிறசிவசயிலமென்னும்
பொருப்பனைவாய்ளாரதுதிபலபுகலலுற்றான். (௪௨)

(வேறு)

மூன்றுமலமூன்றுகுணமூன்றுகுற்றமூன்றவத்தைமுதலதாக,
வேன்றுவருமிருவினையுமிந்திரியம்பத்தினுடனிடமாய்க்காட்டி,

தோன்றிடவெவ்வுலகினுக்குந் தொழினடத்தும்வல்லபமாய்ச்சுடரேசெய்யத், தேன்றிகழுமிதழியணிசெஞ்சடையோய்சிவசயிலச்சிவனேபோற்றி. (சங)

மாலாகியயனரனுமயேசுரன்சதாசிவமெய்வடிவமாகி, மேலாயச்சத்திசிவம்விந்துவாய்நாதமுமாய்வெளியதாயப், பாலாகியண்டரண்டப்பரப்பாகிச்சிவசயிலபதியாயும்மைப், போலாதியந்தமில்லாப்பொருளுளவோபோற்றிசயபோற்றியென்றே. (சச)

பலவகையாற்றோத்திரங்கண்மொழிந்துதிருவருள்போற்றிப்பரிவினோடு, நிலவரைமேல்விழுந்தெழுந்துநெடுநேரம்பரவசமாய்நின்றுகைகள், தலையின்மிசைகுவித்திருகண்டாரையொழுகிடக்காதறணவாதாகிச், சிலைவலவனானமனுகுலராமன்விடைவாங்கித்திரும்பிச்சென்றே. (சரு)

மானகரயோத்திதனில்வந்தடைந்தானென்றுமுனிவரற்குத்தொன்மை, ஞானமுனிவரனானசூதமுனிவரனிசைததுவன்னிநாத, ரானசிவலிங்கவரலாறுமக்குப்புகலுதுமென்றருளினோடுநத், தேனலர்பொற்கடுக்கையணிசிவபெருமான்கதையெடுத்துச்செப்பலுற்றான். (சசு)

முன்னமொருகாலமதிலக்கினியுஞ்சத்தமுனிவராகளில்வாழ், கன்னியர்கள்மீதிலமிகுகாதல்கொடிதாய்மயங்குஙகருத்தனா, னன்னிலைமைதனைமுனிவரறிந்துதந்தவப்பெலத்தாலழகுகுன்றித்தன்னிலைமையாகியபேரொளிமழுங்கிப்போவதெனச்சபித்திட்டார்கள். (சள)

அன்னிலையிலக்கினியுமழகுகுன்றியொளிமழுங்கியரியசாப, மென்னிலையிற்றீருமெனக்கொடியவருந்துயருழன்றங்கிருக்குங்காலை, தன்னறிவாற்பூவுலகிற்றவம்புரிந்திசசாபமொழித்திடுவதென்றே, யுன்னியவன்மனதிலுணர்ந்தும்பரைவிட்டிம்பரில்வந்துறுவதானான். (சஅ)

ஆதிசிவசயிலத்தின்பூருவத்திலணித்தாகவடைந்தேயன்னோன், மாதவஞ்செய்திருந்துதன்பேர்விளங்கவன்னிதீர்த்தமொன்றுவகுத்துச்செய்தே, சீதவரநதியினுக்குக்குணக்காகவரியதவ

ச்சேத்திரமிந்தப், பூதலத்தில்வன்னீசரென்றுசிவப்ரதிட்டை பண்ணிப்பூசைசெய்தான். (சகூ)

ரெய்தவருந்தீர்த்தமதிற்றினந்தோறுந்திரிகாலமுமுழ்கிநாகப்,
பைதவழுஞ்சடையானைப்பானிறவெள்விடையானைப் பரவைவந்த,
மைதவழுங்களத்திறையைவன்னீசரானமுக்கண்மலையைப்பூசித்,
தெய்தியவச்சாபமொழிந்தெழிறுலங்கவொளிவிளங்கியிருப்பதானான். (ருய)

அண்ணல்வன்னியப்பானிதமாந்திருக்குந்தலமகிமையறிந்து கூற, வொண்ணுவதோவத்தலத்தினாற்றிசையிலியோசனைதூரங்களெல்லாம், புண்ணியசேத்திரமாயுமபாதகத்தைப்போக்கிவைக்குப் பூமியாயும், விண்ணவருக்கிருப்பாயுமிருப்பதெனச்சூதமுனிவிளம்பலுற்றான். (ருக)

அருந்தவமாமுனிவரஸ்ரீதசரதராமீசர்வரலாறுங்கேழுபா, விருந்தவன்னிவீசர்வரலாறுமுமகெடுத்திசைத்தோமின்னமாங்கே,
விரிந்தசடைப்பாவவினாசசுயம்பின் வரலாறும்விளம்பியாண்டு,
பொருந்துபஞ்சக்குரோசமதநியிருப்பவர்கடவப்பேறும்புகல்வோமென்றான். (ருஉ)

10-வது ரெருணுபகாபூசித்தசருக்கம்முற்றும்.

ஆகதிருவிருத்தம ருள அரு

பதினொருவது

அகத்தியர் பூசித்தசருக்கம்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

அரியதவமாமுனிவரளவில்பெருமகிட்சியராய்ப்
பரிவுடையராய்மனதுபரவசராய்ப்பொதியவெற்பி
னரியதொருபாவநாசச்சுயம்பின்வரலாறுந்
தெரியவருள்புரிதியெனச்சூதனுரைசெய்தனரால். (௧)

மிக்ககயிலாயவெற்பின்மேனாட்சங்கரராயுந்
திக்குடையராயுஞ்செகதீசராகியுமே
யக்கரவாபரணருமாயருளிடபத்துசரான
செக்கர்நிறச்சடைமவுலிச்சிவபெருமான்றிருவுளத்தில். (௨)

இமையகிரிதனிலடைந்தேயிமவானபெற்றினிதெடுத்த
வுமையவளைவதுவைசெயவுவந்துதிருமணம்வேட்ட
சமையமுணர்ந்துலகிலுளோர்தாபரசங்கமமுதலா
மமைவிலாவுயிர்களெலாமாங்குதெரிசனைக்கடைந்தார். (௩)

இன்பூரவுலகமெலாமிமையகிரிதனின்மேவத்
தென்பூமிமிகவுயர்ந்துதியகுறும்பாயதனை
மின்போலுஞ்சடைமவுலிவிமலருணர்ந்திதனைமிக
வென்பான்மையாற்சமமாமென்றுதிருவுளநினைந்தே. (௪)

கும்பமுனிவரையழைத்துக்குழந்தாய்தெக்கணபூமி
யம்புவியின்மிகவுயர்ந்ததாகையினலாண்டுசென்றே
வம்பமுன்போற்சமமாகும்படிவிரைந்தேகுதியெனவு
நம்பர்திருவாய்மலர்ந்துநம்முரைமறுதியென. (௫)

நாமவணெய்திடவேண்டுநம்மையல்லால்நீருமவண்
போமளவிற்சமமாமப்பூமியெனப்புகன்றிடலு
மேமுறுசிந்தையுமாகியிறைவர்திருவாக்கினையைத்
தாமதமுஞ்செயக்கூடாதெனமுனியுமனந்தளர்ந்தார். (௬)

ஏவியநற்பணிவிடையிலெய்துவதோவென்செய்கேன்
றேவிதிருமணம்புரியுஞ்சேவைசெய்வதோமகிழ்வாய்

மூவுலகுந்தொழுதேத்தமுற்றவத்திற்பெற்றபெரும்
பாவியநானென் மனதுபலவாகியலம்வருமால். (எ)

(வேறு)

கலிவிருத்தம்.

கண்ணுமையாள்கலியாணமதை
நண்ணுதொழிகநலமாதவமும்
பண்ணுதவமேதெனவும்பலவா
யெண்ணுதனவெண்ணினர்மாதவரே. (அ)

இமையாசலமேமவியுமேவிறைவ
ருமையாள்மணமேவியகோலமொடு
மமையாவடிவாகியசேவைகொடுத்
தெமையாள்கருணையிலராயினரே. (கூ)

திருமாலயன்மாதவர்தேவரொடு
மிருமானிலமேவியயாவர்களும
வருமாலதிலோர்வகைநானலனோ
பெருமானருளும்பெறுமன்பிலனே. (ய)

அந்தோவுயிராமவகையாவைகளும்
வந்தேதெரிசித்திடயிவ்வயின்விட்
டெந்தாய்பிரிவாகுவதோவெனவுஞ்
சிந்தாகுலமுஞ்செறிவாயினரே. (யக)

அருவாயுருவாயளவில்லதுவா
மொருமாமுதலோனுமையாள்வதுவைத்
திருமாமணமேவியசேவைதரும
பெருவாழ்வினிநான்பெறுநாளுளவோ.

மகிழ்வாயுயிர்யாவைகளும்வதுவை
மிகுகாதலொடுவிழைவாகவுமியான்
புகலாகுவதோபொதியம்புனிதா
தகுமோவவமோதமியேன்றவமே. (யங)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

(வேறு)

நன்மைதருதிருமணக்கோலத்தைக்கண்ணுறுஞ்சேவைசெ
ய்திடநற்றவங்கள்செய்த, தின்மையேயவந்தோவீங்கிருந்தோமா

கிலிறைவர்திருவுளங்கொளாதீண்டுநீங்கித், தென்மலையந்தனிற் சென்றால்மணக்கோலத்தின்றரிசனையுங் கிட்டாதென்செய்வோமென்று, தொன்மைமறைமுனிமனதுகவற்சிகொண்டுசூழ்ச்சியுடன்றொழாய்நடைபோற்சுழல்வதானார். (௬௪)

இந்தவகைகுறுமுனிவர்வருத்தமெல்லாமிறைவர்திருவுளத் தறிந்தேதவினிமையாக, வந்தமுனிவரர்தனையேகருணைகூர்ந்துவருகதனிலழைத்தவருக்கருளிச்செய்யும், விந்தைபயிலபொதியவரைதன்னிலுமுமேடசங்கிராந்திதனில்விடையின்மீதுன், சிந்தைமகிழ்ந்திடவுமையாளுடனே செய்யுந்திருமணக்கோலமுங்காணச்செய்வோமென்றார். (௬௫)

தெக்கணவாருதிக்கரையிற்பெருமையான திரிகூடப்பருப்பதமொன்றுண்டுகேழ்பான், மிக்கபுனற்கடனையுலகுயிர்கட்கெல்லாம் விரவியபாதகங்கடனைவிட்டலாகு, மக்கடனைத்தென்கரையிலணியாயுள்ளவனுதிசிவசயிலமெனவலரோன்பூசித், தெக்குவலையமும்பணியவசித்துநாமங்கிருப்பதுவெக்காலமுமென்றெடுத்துக்கூறி.

அத்தலத்திற்போய்நமையுமருச்சித்தேத்தியத்திரிமாமுனிவிருத்தராகவாங்கே, சித்திகருதிரிகூடவெற்பின்மேவித்தினமும்வசித்திருப்பவவாசிந்தைகூறப், பத்திபண்ணியவணீங்கித்தென்பால்மேவிப்பருப்பதசிரேட்டமுமாய்ப்பழமையான, வுத்தமமாந்தென்கயிலைமலையமாமங்குற்றுநெடுங்காலம்வசித்துறைவீரென்றும்.

கங்கையுநீர்கொடுபோயம்மலையவெற்பிற்காசினியெலாமகிழத்தாம்பிரபன்னி, மங்கையென்னும்பேருடைத்தாயுமதுபாங்காவாநதியைப்பிறவாகஞ்செய்வீரந்தப், பொங்குபுனற்றாம்பிரபன்னிமேற்கதாயுமபொதியவெற்புக்குத்தரமாய்ப்புனிதமாகி, விங்கவடிவானசதாசிவமாய்ப்பாவினாசரெனமூர்த்திகரித்திருப்போமென்றும். (௬௮)

உம்முடையமனவிருப்பப்பொருட்டாணுமங்குறைந்துவசித்தினிதிருப்போமுவப்பினோடும், நம்மைவிதிமுறையாலன்னதியிலாடிநாடோறும்பூசனைசெய்திடுவீரென்று, மம்மலையிற்றிருமணக்கோலத்தின்காட்சியளிப்பதனுக்கையமில்லையாகையாலே, செம்மைதருமனமகிழ்வாயெய்திநீருஞ் செல்வீரென்றனுக்கிரகஞ்செய்வதானார். (௬௯)

அண்ணறிருவாக்கினையின்றிறத்தைக்கேட்டுவகத்தியருஞ்சிரசில்வகித்தன்பினோடும், புண்ணியநற்கங்கையுமங்கெடுத்துக்கொண்டுபோந்தனர்தென்புலனோக்கிப்போதுங்காலை, கண்ணகன்ஞாலத்திலுள்ளதலங்கடீர்த்தங்கடவுடெரிசனைகள்செய்துகடனைத்தென்பால், விண்ணையடர்திரிகூடவரையின்கீழ்பான்விளங்குதிருச்சயிலமதில்விரைவிற்சேர்ந்தார். (உ௰)

விமலர்திருச்சன்னதியிலடைந்தேசென்னிமேற்குவித்தகரத்தினராய்மேனியெங்கும், கமலனெடுநாளமுகிலெனவுரோமங்கண்டகங்களாய்ச்சிலிர்த்துக்காட்டக்கம்பித்,தமலாதிருமேனியினைநோக்கிநோக்கியருவியிருவிழிகளினுமலைப்பவாங்கு, தமையுமறந்தவனிமிசைபரிவாற்சமனைபோசயிலபதிசயிலபதியெனறுதாழ்ந்தார்.

இன்னமுறைபால்வணங்கியெழுந்துநின்றேயிறைவர்தமைப்பூசனைசெய்திடுவதாக, நன்னதியாங்கடனைதனில்விதியாலாடிஞானமுனிவரர்மனதுநயப்பினோடு, முன்னாவிநாயகபூசைமுடித்துமுக்கண்முதல்வாசயிலேசனையுமுறைமையாகத், தன்னுணாவாற்பூசனைகள்புரிந்துபோற்பித தம்மடசாபூசையுஞ்செய்திடுவதாகி. (உஉ)

அக்காலையரியதவமுனிவரானவத்திரிமாமுனிவரராச்சிரமநோக்கி, மிக்கானகுறுமுனிவாசென்றுகண்டுவீழ்ந்துபலமுறைவணங்கிவியப்பதானா, தக்கோர்களிருபோருமளவளாவித்தமிழ்முனிவரோடுபெருப்பதத்தின்வீறு, மெக்காலுந்தான்வசித்தங்கிருப்பதானவியல்பையுமத்திரிமுனிவரிசைப்பதானார். (உ௩)

அதியதவக்குறுமுனிவர்கேட்டேதாமுமமலர்திருவாக்கினையாலாண்டுநீங்கிப், பொதியவரைக்குறுமவாறுட்புகன்றாந்தப்புண்ணியமாமுனிவரதிசயிததுப்பொய்தீர, மதிவலவஞானமுனிவரரீகாணமலையவெற்பிற்றிருமணக்கோலத்தின்காட்சி, நதிமுடித்தவேணியர்தந்தருள்வாரிந்தஞாலமுழும்மாலடையுநன்மையெனவே. (உ௪)

விருத்தராமத்திரிமாமுனிவர்கூறமெய்த்தமிழ்மாமுனிவரவர்விடையும்பெற்றே, திருத்தமிகுமலையவெற்பிலெண்டந்தாரந்தத்தென்பூமியவாபகிமைச்செயலினாலை, பொருந்துசமனாகியதாமுனிவர்கொண்டுபோந்தகங்கைதாமபிரபன்னிபெருனையென்னச்,

கருத்தினுடன் விடுத்திமவான் புதல்வியான கன்னி திருமணக்கோலங்காண்பதாக. (உ௫)

ஆங்குவசித்திருந்தனரன்னதியின் மேல்பாலகிலபுவனே சருமுக்களாவினீழற, பாங்குதருஞ்சுடம்புலிங்கவுருவங்காட்டிப்பாவவினாசச்சிவனுற்பவித்தானான, மோங்குதமிழ்க்குறுமுனிவர் கண்டேவின்பமுலவாதபெருங்காதலுடனே போந்து, தீங்ககற்றுந்தாம்பிரபன்னிதன்னிலேதானுஞ்செய்விதிமந்திரமுறையாற்றீர்த்தமாடி. (உ௬)

சன்னதியிற்போந்து சநதனுதியிட்ட தயிலநெய்பாறயிரநறைச்சந்தனத்தின் சேறுறல், முன்னவருக்கபிடேகம்விதிப்பாலாட்டி முருக்கமழாவலர்மலராலரிசசித்தேதத்தி, வின்னமிழ்தவகைகளினூனைவேதித்தேயிறைவர் திருவடிக்கமலமிறைஞ்சியன்பு, துன்னுபெருங்காதலுடன் வாய்களாரத்தோத்திரஞ்சாத்திரமுறையிற் றுதிப்பதானான். (உ௭)

(வேறு)

அருதாரப்பொருளாயளவிறநததுவாதசாநத்தின் மேவும், வீறுன பேரொளியாய்வெளியாகியானந்தவிளைவுமாகிக், கூறுர்ந்தவருளுருவாயுயிர்களுக்குப்பரகதியைக்கொடுப்பதாக, வேறுர்ந்தகொடியுயர்த்திபிருந்தபரம்பொருளேவுன்னிணைத்தாள்போற்றி

ஆரணத்தின்முடிவொளியாய்க்கண்டிதமாயகண்டிதமாயகண்டஞான, பூரணமாய்த்தனிமுதலாய்ச்சத்தினிபாதத்தருக்குப்பொருளாய்மூல, காரணமாய்க்கண்மணியாயம்மணியிலுள்ளொளியாய்க்கருணைவெற்பாய்ச், சீரிணங்குமலயவெற்பிற்பாவவினாசப்பரமசிவனே போற்றி. (உ௯)

என்றுபலதோத்திரங்கள்செய்துநிதம்பூசனைசெய்திருந்தகாலை, வென்றிமழுவாட்கரதெய்வப்பெருமானாசித்திரைநல்விசுவில் வெள்ளிக், குன்றனையவிடையிலுமையவள்கூடத்திருமண[illegible]லத்தைக்காட்டி, நின்றனர்மாமுனிவர்மனமகிழ்ந்துதெரிசனைகள் செய்தார்நெடிதுகாலம். (௩௰)

ஆகையினாற்பாவவினாசசுயம்பின் வறலாறிப்படியாமாங்கே, போகமுத்தியுயிர்களுக்கும்பொருந்தவருள் புரிந்திருந்தாரபொரு

வில்கேழ்வி, யாகமயாமுனிவரரேயத்தலத்தின்பெருமையெவரா
றியவல்லார், சேகறுதென்சிவசயிலத்தலத்தினுண்மையொருமா
ற்றானுசெப்பக்கேண்மினே. (௩௧)

கொச்சகக்கலிப்பா.

பாதலம்பூதலத்திலுள்ளபரமசிவன்சேத்திரத்தி
னோதரியசிவசயிலமுத்தமமாமத்தலமும்
பூதகாரணமாகும்புனிதாசிவசயிலர்தமை
வேதனுமத்திரிமுனியுமவிருப்புறுபூசையினாலும். (௩௨)

குடதிசையின்முகமாயக்குழகரிருப்பதனாலுஞ்
சடைவிளங்குஞ்சுயம்புசிவசயிலபதியுத்தமமாம்
வடகயிலைநிகராகமறைபுகலுமத்தலத்தைப்
புடவியிலோர்தலத்தைநிகராபுகன்றிடுவோர்பாதகத்தை. (௩௩)

சித்திரகுப்தருந்தொகையிற்றெரிப்பரிதுசிவசயில
மெய்த்தலத்தில்வசித்திருப்போர்மேவியபுண்ணியங்களை
யித்தனையென்றெவர்கடெரிந்தெழுதவசத்தருமாவர்
நித்தியமாமுனிவரரேங்காதற்குப்புகலரிதே. (௩௪)

கயிலைநிகர்தலங்கடனைக்கழறலாங்கடவுள்சிவ
சயிலநிகரென்னவொருதலத்தையெடுத்தியம்பிடுவோர்
வெயினிலவுள்ளளவுநமன்வேதனையானரகுறுவர்
செயலரியதவமுனிவீர்சிவனாணைசத்தியமே. (௩௫)

என்றுதவச்சூதமுனியிருகைசிரமேலெடுத்தே
யொன்றியசிந்தனையாலீதுண்மையுண்மையுண்மையென
வின்றவர்சூழ்பேரவையிலெழுந்தகுரானுடன்புகன்றான்
மின்றிகழ்பூஞ்சடைமுனிவர்வியந்துபரவசமடைந்தார். (௨௬)

கூறவரிதாய்ப்பஞ்சக்குரோசமத்திதனிலுறைவோர்
பேறுதெரிந்துரைப்பதெவர்பிரமனுடனமாலயனிவ்
வாறெனலாய்த்தெரிந்துரைக்கமாட்டாரமானிடவரல்ல
வாறணிந்தசயிலபதியவர்களெனச்சொலப்படுமே. (௩௭)

பூவுலகுதனில்விளங்கும்பொருவில்சிவசயிலநிகர்
மூவுலகுதனிலுமிலைமுனிவரரேசயிலேசர்க்

காவுடையார்சோதனைசெய்தட்டபந்தனம்புரிவோர்
மேவுவர்வங்கிடத்தினொடுவிமலர்திருவடிநீழல். (௩௮)

விண்ணவர்மாலயன்முதலோர்விருப்பினொடுநிதம்பணியுங்
கண்ணுதலாசிவசயிலக்கடவுள்திருவாலயத்தி
னுண்ணெகிழ்வாய்ச்சீறணவுத்தாரணஞ்செய்திருக்குமந்தப்
புண்ணியர்கள்கிளைகளொடும்பொருந்துவதுசிவலோகம். (௩௯)

கோமானாசிவசயிலக்குழகருக்குப்பூசனைக
டாமாணியாயிருந்துதனவானுநடத்துவானாற்
பூமாதுமவசித்திருப்பள்புத்திரசம்பத்துடனே
சீமானெனவிருந்துசிவகதிபெற்றிடுவர்திண்ணம். (௪௰)

அலகிறவைசிவசயிலத்தமலாகதைகளைவிருப்பா
னுலகினிறைகேட்டிடுவோர்களுமைபரமகலியாணி
தலைவரருளாற்சகலசவுக்கியம்பெற்றந்தியத்திற்
குலவியவர்கயிலைவெற்பேகுடியாகவிருப்பதுவே. (௪௧)

இக்கதையையேடுதனிலெழுதியனுதினமுமன்பான்
மிக்குடன்பூசித்திடுவோர்மேதினியினெடுங்கால
மக்களுடனசந்ததியும்வங்கிசமும்வளர்ந்தேறித்
தக்கபெறும்புகழ்படைத்துச்சயிலபதிபதம்பெறுவார். (௪௨)

பறுவகாலத்திலிதைப்படித்தவர்க்குமுன்றுலகு
முறுவதுகைவசமாமீதுண்மையுண்மையாகுமலலாற்
சறுவசெகதீசர்சிவசயிலேசாதிருவருளாற்
பெறுவதுவும்பாக்கியம்பேசுவதற்கெளிதாமோ. (௪

யோக்கியமாயிக்கதையையுரைப்பவருமுரைசிறந்த
வாக்கியத்தைக்கேட்டுமனமகிழ்வோருமலமாயை
நீக்கியிந்தவையகத்தினெடுங்காலம்பொருந்தியந்தப்
பாக்கியவான்களும்பெறுவார்பரமபதங்காணியதாய். (௪௪)

இக்கதையைப்பலகாலுமிசைப்போருங்கேட்போருஞ்
செக்கர்நிறச்சடைமவுலிச்சிவசயிலபதிக்குமிக
வொக்குமெனச்சகலவுயிர்களுமவர்பதத்தினரா
யக்கணிவேணியர்கருணைக்கவருடையராயிருப்பார். (௪௫)

அவனிதனிற்சிவசயிலத்தருமைதனைவர்ணனையாய்ச்
சிவனுரைக்கவேண்டுமதுசிவசாயுச்சியபலத்தை

நவமிருந்தவுலகுயிர்க்குநல்குவதாலென்றரிய
தவமகிமைச்சூதனருந்தவமுனிவர்க்கெடுத்துரைத்தான். (சசு)

மன்னுமருந்தவச்சூதன்பெறலருமன்பூர்க்குமெம
தன்னைகவியாணியுமையவடனக்குஞ்சிவசயில
முன்னவர்க்குமதுதலத்தின்முழுங்குகடனுநதிக்கு
மென்னுடையநமக்காரமென்றுபணிந்தெழுந்திருந்தே. (சஎ)

மெய்க்குருவாகியசீடான்வியாசமுனிதிருவாக்கா
லிக்கதைதயையெமக்கருளயானுமுமக்கெடுத்திசைத்தே
னக்கதையார்க்கேதன்செவிகளாகியபாத்திரத்தேந்தி
யொக்கவருந்துவர்சிவசாயுச்சியம்பெற்றிடுவருண்மை. (சஅ)

அத்தலத்தின்மகத்துவமாமரியகதைதனையினிதாய்ப்
பொத்தகத்திலெழுதிவைத்துப்போற்றுவரும்புகழ்வோரும்
சித்தமுறக்கேட்போருஞ்சிந்தனைசெய்திடுவோரும்
நித்தியராயிருப்பரிதுநிச்சயநிச்சயந்தானே. (சகு)

தேசிகமாமுனிவரரேசிவசயிலமகிமைகளைப்
பேசுகதைபதினொன்றும்பிரமாண்டபுராணத்தில்
மாசில்சிவரகசியகண்டத்தில்வகுத்துரைத்ததெனை
வீசுபுகட்சூதமுனிவிளம்பமுனிவரர்வியந்தே. (ருய)

இருந்தவராஞ்சவுனகாதியர்முதலோரெழுந்திருந்தே
யருந்தவச்சூதனுக்காசமனம்பாத்யமருக்கியமும்
பொருந்தவளித்துவப்பினொடும்பூசனைசெய்தடிபணிந்து
விரிநதகுரனுடனுசிவிளம்பியுபசரித்தார்கள். (ருக)

சிவசயிலபதியருமைத்திருமேனிதனைத்தீண்டுந்
தவமறையோர்வாழிபரிசனர்வாழிதமிழ்வாழி
பவமகலவிறைவர்திருப்பணிசெய்யடியவர்வாழி
[illegible]னிதனிற்சிறந்திருக்குமன்பூரும்வாழியதே. (ருஉ)

திருச்சிற்றம்பலம்

11-வது அகத்தியர்பூசித்தசருக்கம்முற்றும்.

ஆகத்திருவிருத்தம் கூ௱௯௰௫.

ஸ்ரீ சிவசயிலத்தலபுராணம் முற்றிற்று.

சிவசயிலபதிஸஹாயம்.

சிவமயம்

ஸ்ரீசிவசயிலநாதர் துதிக்கலிவெண்பா.

சீரார்சிவசயிலச்சிற்பரனேபோற்றியமை
    காரார்குழற்பரமகல்பாணி   பேரா
யிடப்பாகத்தாய்போற்றியேகதத்திரிபூசி
    நடப்பாதாபோற்றிகடனூபூ   ணிடப்பாகோ
ரக்காகுணிற்கண்டவாபோற்றிமேலவா
    யிறகோயில்கொண்டசிவனேபோற்றி   யக்கார
சம்போசிவசங்கராசந்திரமௌலி
    யம்பாலகோவான்கங்காதரா   செம்பொன்
பவளநீலப்பாற்படிவாநமனா
    துவளதனுவைத்ததுணைப்பா   தவளங்கள்
போற்றிவன்னியப்பருக்குத்தெனபுரமாய்ப்போங்கடனை
    யாற்றினிடச்சுந்தரேசாபோற்றி   போற்றிபுண்யா
போற்றிஹராபோற்றிவராபோற்றிமகாதேவபரா
    போற்றிமுனிவோர்போற்றும்பொற்புமிகுந்   தேற்றமுறு
மத்திரிப்பேராமுனிவனுன்மவிசாரம்பணணி
    மெத்தநெடுநாள்வரையில்மேவிடுநாட்   சித்தந்
தனிலேயோர்சஞ்சலமுமஞ்சனமுந்தான்றோன்றி
    நனிபயன்கணற்றவமேநலகு   மெனநாடி
நீணாட்கழித்ததலானின்மலன்சீவர்க்கருள்வான்
    கோணாட்சுயம்புலிங்கங்கொள்குறியைப்   பேணு
திருந்தேனெனக்கவல்வானின்புறவெனனன்ப
    வருந்தேலனாதிசிவமாமலையி   லிருந்தே
சிவசயிலநாதரெனச்சீர்ச்சுயம்புலிங்கத்
    தவமகளைமூர்த்திகரமானேங்   கவல்விடென
வாகாயவாக்காலரைந்தவருள்போற்றி
    வாகாயவர்க்கருளுவான்வேண்டி   யோகாய
கோரட்சகற்குமுனங்காட்டுகுறியேபோற்றி
    தீரத்தவனுரைக்கச்சிநதைமகிழ்   கூரத்ரி

வந்து கண்டானந்தசுகவாருதியில்மூழ்கியன்பாற்
சிந்துகணீரானனேந்துசிந்தையுன்பால் வந்ததனால்
மால்விடைமேற்காக்ஷிதந்தவானவாபோற்றியவன்
மேல்விளம்புமெய்த்துதியின்மேன்மகிழ்ந்து சால்புறவே
வேண்டுவரமீய்ந்தருளால்மெய்யாய்வாவீசசிரமும்
சேண்டொடுகொச்சீரப்பிரமதேயமும்நாம வேண்டுமிந்த
நீகண்டவித்தலமுநேயகயிலாயமெமக்
கேகண்டாயென்றருளெந்தாய்போற்றி சீகண்டா
ஓர்கற்பத்தாதிதனிலோககுலமெலாம்படைக்கப்
பேர்கொண்டவேதனெணம்பேதித்துச் சீர்கொண்ட
தன்றொழிலெலாமறந்துதானசத்தனாயிருக்க
நனைநேரறிவுவந்துநாம்படைத்த லொன்றானு
சிவனருளினாலன்றேசெய்தோமிதுவா
யவன்செயலானனம்மாலாவதெனென் றவன்றயர்கண்
டஞ்சேல்வருந்தேலனாதிசிவசயிலந்
தனுசேகுணதிசையிற்சார்ந்துநீ யெஞ்சாத்
தவம்புரிதியாமங்கிலிங்கமதாய்ச்சார்ந்துற்
குவந்ததொழில்செய்வகைகளோடுரைப்போம் நிவந்திலகு
மத்தலத்திற்கேகென்றவண்ணமேபோற்றியவன்
பத்தியொடுசென்றுதவம்பண்ணமகிழ் சித்தமுடன்
சேர்சுயம்புலிங்கத்திற்றிவ்யதெரிசனந்தந்
தார்வரந்தந்தவரனேபோற்றிச் சார்வாம்
பரமபராசத்தியுடன்பார்முனிவர்தேவர்
பிரமனரிமற்றெவரும்பெட்பால் வரமுதவென்
றேத்தக்கொலுவிலிருக்கப்பிருங்கிருடி
தோத்திரித்துனைச்சூழத்தோகையினந் தாத்தியனே
யென்னைவலனுசெய்கிலனெனத்தாலென்னப்புன்னகைகொண்
டுன்னையென்னையுள்ளபடியோர்ந்தவர்கட் குன்றுற்
பலன்பெறுவதில்லையெனப்பாரவிளையாட்டாறசொன்
மலாநந்தகருணைமுகவாபோற்றி கலந்தவளோ
எப்புவனமும்முருவாயெய்ந்தவளுமென்பதனு
லப்பிருங்கிமேற்குருதியாதிதங்கூர் செப்பெவையும்
வாங்கவசத்தனுய்நிற்கமகாதேவி
நீங்கிமேபமேற்றிசையினைச்செல்லப் பூங்கொடியே

தெள்ளமுதே நற்குணியே செஞ்சொல்பரியாச
முள்ளென் றநன்மொழிகளோடு வெக்கத் தெள்ளக்
கலியாணியிங்கேவாவென் றுமேற்காய்ப்பார்த்
தொலியாலழைத்தவுரவோய்போற்றி சலியா
மனத்தளாய்வாமபாகம்பெறுமாறுன்னி
யினித்ததவஞ்செய்கின்றுளென் றுண் ணிணைத்திலர்போற்
சித்தவிகாரத்தரெனத்தெய்வகங்கையாதியரை
அத்திரியினில்லாளனசூயைப் பத்தினியைக்
கூவிப்பிரிவாற்றுக்கொள்கைபலகூறியவள்
வாவலெலாமீய்ந்திடுவோமவாவெனவே றமேவிடநீர்
பிக்கூட்டிவந்தென்சோகமெலாந்தீருமெனச
செல்வதுரைசெல்வதுரைசசீர்போற்றி வல்லவியர்
சென்றழைப்பவன்பாதிருமேனியிற்பாக
நன்றுதருநாளகாறுநற்றவமே யொன்று
மெனக்கென்றிசைததத்திரியினசொல்கேதாரா
மனக்கொள்விரதத்தின் வசமாய்த தனித்திருக்க
நீகருணையால்விடைமேனாவந்துகாகூதநதி
யோகவுலகினறகலியாணியுநதன் றுநமிச
வாகுந்தவவிரகமன்பாமெனசசொலிடப்
பாகமளிததபகவாபோற்றி மாகாபுகழ்
பாண்டிமணலூர்ப்பதியாஞ்சுதெரிசனன்
வேண்டுமகவின்விருப்பதனாற் பூண்ட
பரிமேதஞ்செய்யப்பகரசசமதக்னி
அரிதுமுடிதலெனவயர்போழ் திரியா
தியற்றென் றுவாணிவிசைலீலையாய்போற்றி
நயத்தவனுஞ்செய்யவிட்டநற்பரியுஞ் செயித்துலகைச்
சுற்றிவரமேற்றிசையிற்சூராரியைநீபோய்ப்
பற்றிவிடாயென்றபரனேபோற்றி மற்றவனும்
ஓர்வேதியசிறுவனாகியொருமரததிற
பேருமாக்கட்டப்பெருஞ்சண்டை நேர்வாய்
அரசிளையோன்வீழவங்கமெலாமாயப்
பரசரசன கேட்டுவநதுபாாத்து முரசறைந்து
போர்செய்துவேலாற்பொருதானைகள்மாயத்
தாரவேநதனுமயங்கிசசாய்நதுளத்தில வாய்ந்த

நின்னைமறவாநிலைகண்டெதிர்வந்த
அன்னையேஅத்தாவண்ணாபோற்றி மன்னவனை
யுன்பத்திசோதித்தோமுன்பதறியேபெரிதுன்
னன்புக்குவந்தோமமர்க்களத்திற் றுன்புற்று
மாண்டவரெல்லாமுய்வர்மற்றுனதுதம்பியொடு
பூண்டபுரவியொடும்போய்மகத்தை வேண்டியவா
செய்திகுமரன்றனைநின்சேயாய்ப்பிறக்கவரு
ளுய்திறத்தாற்செய்வோமென்றோதலுடன் வைதிறத்துச்
சூலமழுவுந்தந்துசோராவரங்களுந்தந்
தேதலுமூர்க்கன்பூசனையாருஞ் சீலமுறச்
செப்பவரமுந்தந்தசெல்வவிளையாட
லப்பனேபோற்றிஹராபோற்றி யிப்புவியிற்
சீராமனுளுகையிற்செய்சூத்திரன்றவத்தால்
நேராவகாலமரணம்நேர்ந்து போரா
மறையோன்சிசுவிறக்கபற்றவனைக்கொன்ற
இறையோன்பழிகளஞ்சியித்தலத்திற் குறைதீரப்
பூசித்ததற்குவந்துபோதவரந்தந்தருள்செய்
மீசித்தராமீச்சுராபோற்றி தோசித்
தனமாயனவோன்முன்சத்தவிருடிகளின்
மனையாரமேற்கொண்டமயலிற் கனையோன்
பெற்றசாபந்தீரப்பேணிபூசித்ததனு
லற்றமறுவன்னியப்பனேபோற்றி நற்றவஞ்செய்
கும்பமுனிபூசிக்கக்கோலமணக்காட்சியருள்
சம்புவேபாவவிநாசாபோற்றி நம்புமன
வாலிபூசிக்கவந்தமாற்றார்பெலன்பாதி
யேலக்கொடுத்ததிருவாலீசா கோலப்
பிரமகயிலாயப்பேரரசுவேதபுரிப்
பரமசயிலப்பருமா சிரமப்
படக்கராப்பற்றியபரியாதிமூலா
யிடர்க்காணவேயிரங்கிப் படப்பாய
லாணுகவந்தளித்தவாதியேதண்கடனை
மானேபொருனைமருவெனறு போநேர்
தடுத்தபாருநிராசம்போவரத
கடுத்தனுபார்கண்டாகருத்தா நடப்பா

அடியவர்களென்றுளுமன் பூறுமின்பம்
நெடிதுபெறச்செய்தருணிதந்தாய்போற்றி படிமீதுன்
ஞமதிருப்புகழைநன்கோதுவாரெவாக்குஞ
சேமத்திருப்புகழைச்செய்யுமவர் நாமமே
சிந்தைசெய்நன்னெஞ்சேயென்றதிருஞானச்சம
பந்தர்தமிழ்வேதப்பாட்டனே முந்தா
சிவாயநமாவென்றுசிந்தித்திருப்பாற்
கபாயமொருநாளுமில்லை யுபாய
மிதுவேமதியாகுமென்றவையாற்செப்பு
மதுவேமதியாயருள்.

குருவிகுளம் ஜமீன் சம்பிரதி
மீனாட்சிசுந்தரமுதலியாரவர்களியற்றிய
ஸ்ரீசிவசயிலநாதர் துதிக்கலிவெண்பா

முற்றிற்று.

தண்டாயுதபாணி துணை

ஸ்ரீ சிவசயிலம்

பரமகல்யாணியம்பாள்

பாதப்போதிற்சூடிய ஆசிரியவிருத்தம்.

மங்களஞ் சேருசிவ சயிலநகர் தன்னிலேமறைமலர்த்தவிசு
ளோனும்-பற்றுமுளதேவொடுபாதலமேலைசரும்பகுடவர்த்தனர்
களுங்கரு, சங்கையற நிலையமேலே சந்ததங் கந்தமலர் சாத்தித்து
திகழுங்குபொற்-சரணமலரை போற்றியேயர்சரித்து மயல்நிற்ப
சாமபவி பாக்கென்னையே, செகமையிற பொறபிமம வேபடுதிரு
நந்தியந் தேவர்சன் னதிவிளக்கச்-சேடனுமுனைப்பரிய நினைவி
மூப் பெருமையிச்சேயாற் சொற்பாலதே, பங்கயத் திருமால்
பினங்கைபதி றைப்புனி பணிபகாயுப பானைவயே-பன்னகம்
பூண்பரன் பங்கிலுறை பரியே பரமகலியாணி யுமையே. க

நத்திற் பொருத்திட்ட நகையாயில் மாணிக்கமும் நன்வயிர
மூக்குத்தியும்-நடுவெலா மிடுமைகளில் சிறிது தெரிலா நளிசெ
விக் கொப்பிலொளிபுர், முத்திற் பொருத்திட்ட வொளிவடத்
தொளியுமொண் முழுநிலவெழிலெழுக்-முழுதாலைமேயத்தாலி
லகு தாலியுமமேகராவின ஞாமுபா, சித்திற் பொருந்திட்ட பின்
னெழிலே ஞானமிலசிறிபனுற்ப்பலாமோ-சீரளரு ஸ்ரீசயில
மேவித் தவத்திலுறு சேவலயனாறுபொற்கா, பசதிறபொதிப்
புற வுகித்தயரி யுடனுறப விகதபினாவாரு தேயே-பன்னகம்
பூண்பரன் பங்கிலுறை பரியே பரமகலியாணி யுமையே. உ

அன்னையிதெக்கவுன் னைமபொற் பதாம்புயமனுதினம்
பரவிநிற்கு-மடியவர்க் கருளுநின் கலியாண குணமுமிவ் வடி
யேற்க வெளவனுற்றவோ, பனுள தாயவென் சொற்செவியுறுத

தணி படர்கொப்ப தாற்றடுத்தோ - பாரிலோ வுரகரிட லூரிலோ
பங்கயப் பண்ணவனுறை பதியிலோ, பொன்னாய மேருப் பொரு
ப்பீன்ற பூவையே புத்தேளிர் புரமதனிலோ-புவனமதி லெங்க
ணிப்புதுமை நீ கேட்டுளாய் பூரணி பராசத்தியே, பன்னா விதெ
ன்னவுன் னருளோஒர் பொருளோயிப் பாலர்க்கருள்தேக்கிடப் -
பன்னகம் பூண்பரன் பங்கிலுறைபாரியே பரமகலியாணி யுமை
யே. ௩

தஞ்சமென் றுன்பதந்தாழ்பவர்க் குடனருட்டயைபுரிபவ
ளுமலையோ-தர்மார்த்த காமமொடு மோட்சமெனு மிவைசதா தந்த
ருளுபவளு மலையோ, வஞ்சமெனு நெஞ்சுடைய கஞ்சனுயிர்
துஞ்சிடவும் வண்டிகிரிதொட்ட வரிபின் - வந்தமகமாயிநீ மாத
ங்கி கௌமாரி வயிரவி கபாலியல்லையோ, செஞ்சொல்குற வஞ்சி
பொடுகுளுசரிபு ணற்குமர செவ்வேளு மொருமருப்புச் - சிந்து
ரானனனையு மீந்துதா லாட்டல்செய் தேவிதிரி புரையல்லையோ,
பஞ்சுடன் கஞ்சனிக ருஞ்சரண போதினிற்பணிசெய்க்கருட்பாலி
யாய் - பன்னகம்பூண்பரன்பங்கிலுறைபாரியே பரமகலியாணி
யுமையே. ௪

எந்தைநீ யென்னையீன் றெடுத்தமுத மூட்டியே யின்பாய் வள
ர்த்தவளுநீ - யென் றுவனுதினமு நின் பாதமே துணையென் றிருப்
பதும லாதுவேறோர், சிந்தையெள் சிந்தையிற் சேர்த்துநா னுள
தோசொற்றேவிநீயரியாததோ-தேகி யென்பாக்கியா லோபிகளி
டத்துரா தென்கவ லொழித்தருளுவாய், விந்தையினு விந்தையர
விந்தமேலா சனிநீ யிவ் வேளையுன் மனதிளகியே - வேண்டுவன நல்
கிட நினைண்டைகை யுடனிவண் டாண்டவி வராவிடினுமே, பந்தைப்
பொருப்பைப் பழித்துநகு கனதனப் பைந்தொடி பரஞ்சோதியே-
பன்னகம் பூண்பரன் பங்கிலுறை பாரியே பரமகலியாணியுமை
யே. ௫

வாகைநீ மகிடவுரு வாகிவரு மவுணனுயி ரமாய்த்துத் துவை
த்தவளுநீ- மங்கைநீமாயனிடதங்கைநீமன் றுளில்வாதாடுமொகாளி
நீ, வாகைபுனைவஞ்சனிட நெஞ்சிலுதை கொண்டகல் வானிடை
யிருந்து தீயோன் -வண்மைகுலை யச்சமயம் வாய்த்தவரா லாறுமரி
வளரிட முரைத்தவளுநீ, சூகையுரி பாகனிட பாகமுறை சுந்தரி

சொல்லரிய ஜோதியொளிநீ - சூக்ஷாதி சூக்ஷமாய்ச் சூழ்ந்தவளுநீ
யெனைத் தொண்டனாக் கொண்டவளுநீ, பாகைப் பலாவினை பழ
த்தைப் பழித்தாகு பனியருட் குதலைமொழியாய் பன்னகபூண்
பரன் பங்கிலுறை பாரியே பரமகலியாணி யுமையே. ௬

எத்தனை ஜெனனங்க ளிக்தரணியின் கண்ணெடுத்துழன் றே
னோ வம்மா - யினியாகிலுங்கருணை பாலித் தினிப்பிறவி யில்லா
தொழித்திடம்மா, இத்தனை வாமங்க ளிவ்வேழை மீதுறிலேற்க
திற னில்லை சுமமா - யேதிலார் போலநாமிருவர்வா தாடுவதி லேள
னமுனக்கே யமா, அத்தனிட பாகமதில நிதமுறை யம்மை
நின் னைமுதொழுகு வாய்திறந்து - வஞ்சல் தவிரென றுரைப் பிற்ற
ரள மிறையுமோ வுதையுள்ள வருகனலமோ, பத்தனைய மாயவினை
மாளவொரு தந்திரம் பகருவதுனக் கருமையோ - பன்னகம்
பூண்பரன் பங்கிலுறை பாரியே பரமகலியாணி யுமையே. ௭

பண்ணினுல் நிறையுண்ட நின்பாத போதினிட பனுவலல்
லாதுவேறோர் - பாசுரமிலாதிடினு மாதரவி லாதிவண் பதறிச்
சுழன்று நெஞ்சம், புண்ணாகு வேன்றனைப் புல்லரிற் புல்லியப்புர
கசாப் புளகமெய்தப் - பூரவாகினியெனப் புகழினுஞ் செவிகொ
டாப் பூரிடரிடத்துத் தள யெண்ணாதே யானமிகவுமேழையினு
மேழைநின் னிருகணா னோக்கியருளா - யேகாக்ஷரியிவன் பாவியிற்
பாவியென றேளனஞ் செய்துநிறகப், பணாதே பண்ணிடிற் பழி
யுறுமதுவுன் பதாம்புயமறியாததோ - பன்னகம பூண்பரன் பங்கி
லுறைபாரியே பரமகலியாணி யுமையே. ௮

தேசுநிறை கேசியய னேசமோ டனேகநாட் டேடியுங்காண
வொண்ணாச்-சீரடிய தாற்றிருச சிற்றம்பலத்தாடு தேசிக ருடன்
னடித்தோய், மசுநிறை பாசகனு மாசையொடு பேசிடு மனுவு
ண்டுமதுவெனனெனில் - மாயவுலகிற்றிரியுமங்கயர் வலைப்படா
மனவுறுதி யருளலொன்று, ஆசுமுத னாற்கவியு மான்றோருவப்ப
நினையடியணிய வருளலொன்று - ஆணவமெ னுயபேயை யனுக
வொட் டாமனினருள்பொழிந் தாள்வதொன்று, பாசுநிற மேனி
யாய் நேசமுட னீயுனது பாலனைக் கொள்ளலொன்று - பன்னகம
பூண்பரன் பங்கிலுறை பாரியே பரமகலியாணி யுமையே ௯

தென்மதுரை யங்கயற்கண்ணிமுக் கண்ணனை - தென்னி

உ

தண்டாயுதபாணி துணை

ஸ்ரீ சிவசயிலம்

பரமகல்யாணியம்பாள்

பாதப்போதிற்சூடிய ஆசிரியவிருத்தம்.

மங்களஞ் சேருசிவ சயிலநகர் தன்னிலேமறைமலர்த்தவிசு
ளோனும்-பற்றுமுளத்தொடுபோதவரமோ சரும்பகுடவர்த்தனர்
களுநிகரு, சங்கைய நிலையமேல சந்தரங் கந்தமலர் சாத்தித்து
திகழுநிபொற் - சரணமலர் போற்றிபேயர்சரித்து மயல்நிற்ப
சாமபவி மாக்கன்னனே, செகனைகயிற பொறபிரம பேடுதிரு
நந்தியந் தேவர்சன் னதிவிலக்கச் - சேடனுமுமைப்பரிய நிலவி
ழா பெருஙிலைபிச்சேசயாற் சொற்பாலரே,தா, பங்கயத் திருமால்
பிணங்கைபதி றைப்புனி பணிபகாபபுப பானைவபே - பன்னகம்
பூண்பரன் பங்கிலுறை பரிசேய பரமகலியாணி யுமையே. க

நத்திற் பொருத்திட்ட நனையாரில் மாணிக்கமும் நன்வயிர
மூக்குத்தியுமா - நடெலா மீதுனைகைகிற் சிறு நேரிலா நளிசெ
விக் கொப்பிடுனொளிபுர், முத்திற் பொருத்திட்ட வொளிவடத்
தொளியுமொவண் முழுநிலா வெழிலெழுந் - முழுதுமைடேரியத் தாலி
லது தாலியுமேமோகாவின ஞாமுமா, சித்திற் பொதிந்திட்ட நின்
னெழிலே ஞானமிசிறிபனுற் செப்பலாமோ - சீர்வளரு ஸ்ரீசயில
மேவித் தவத்திலுறு சேவயனுறபொற்கா, பசதிற பொதிப்
புற வுகித்தயரி யுடனுறப விகதபிமனாவரு ரேயே - பன்னகம்
பூண்பரன் பங்கிலுறை பரிசேய பரமகலியாணி யுமையே. உ

அன்று யிதெக்கவுன் னமபொற் பதாயபுயமனுதினம்
பரவிநிற்கு - மடியவர்க் கருளுநின் கலியாண குலமுயில் வடி
யேற்க வெனவனுற்றவோ, பனரள தாயவென் சொறபெய்யுருத

பிழை திருத்தம்.

டயிட்டில் பக்கம்.

பக்கம்	பாட்டு	வரி	பிழை	திருத்தம்
		8	சுந்திர	சுந்தர
		20	ஷை	ஷெ
		23	ஷை	ஷெ

சிறப்புப் பாயிரம்.

	3	1	பாததா	பாததார்
	,,	2	சேய	செய

1	2	3	இமைய	இமய
	3	1	மலர்பபத	புலர்பிக
2	5	2	துத்தி	ஞாத்தி
3	10	1	லயனு	லயனும்
	12	2	நீறறுரை	நீற்றரை
4	17	2	லுங	லும்
	18	4	புரிசிவ	புரிசசிவ
	19	2	நூற்றென்	நூறென்
5	20	3	போலும	போலுங்
	22	2	கேறே	கேரே
	,,	3	தேறே	தேரே
	23	1	பெருக	பெருகப்
6	4	3	குலை	கொலை
	4	4	சயிலத	சயிலத்
	5	2	கணி	மணி
	6	1	போற்றி	போற்றிச்
7	8	3	வளை	வள
	12	1	வடவனெதிர்ப்பை	வாட்டவனெதிர்பை
	,,	3	மயிர்க்கூம்பி	மலர்கூம்பி
	14	3	தரு	தகு
8	15	1	மின்துடி	மின்றுடி

பக்கம்	பாட்டு	வரி	பிழை	திருத்தம்
8	18	1	கருதி	கருதித்
	19	3	கண்	க
	21	1	சாய்த்து	சாய்ந்து
9	22	4	றுள்ள	றள்ள
	28	3	பொருப்பாய்	பெருப்பாய்
	29	1	துசு	துச்சு
10	35	1	பின்னி	பின்னி
11	38	4	சிகலை	சிக்கலை
13	54	3	முத்திமிழ்	முத்தமிழ்
	1	4	கர்பெரு	கர்ப்பெரு
14	9	2	தசைப்பரி	தசைபரி
15	13	2	லூடு	லூரடு
	14	1	பாணிசிவ	பாணிச்சிவ
16	19	1	மைதிற	மைத்திற
17	2	3	லில்	லெத்
	6	1	யொருக்கால	யொருகால
	9	3	தற்	தல்
18	11	4	லின்று	லென்று
19	18	2	முதவிடு	முதவிடு
20	26	3	புண்ணிய	புண்ணியச்
	,,	,,	குள்	குட்
	,,	4	தி	டி
	28	4	வாசி	வசி
	30	1	பிதிாக	பிதிர்க்க
21	36	4	லாய்சு	லாய்ச்சு
22	41	1	விடத	விடத்
23	50	4	புண்ணிய	புண்ணிய
24	4	1	வீறும்	வீறுங்
	,,	4	தவம்பே	தவப்பே
28	35	4	ருமாய்	மொய்
29	37	3	யுதிரம்	யுதரம்
	,	,,	யனகு	வனகு
35	83	2	தின்	திற்
36	84	2	பாத்திய	பாத்ய
37	1	4	டவிசின	டவசின்
	2	1	பயந்த	பயன்ற
38	50	3	தேடறி	தேடரி
	12	1	மாய்	மாய்ச்

பக்கம்	பாட்டு	வரி	பிழை	திருத்தம்
39	14	3	புனற்	புனல்
	16	3	ழுருபத்	ழுறுபத்
	19	,,	கர்	கா
40	22	3	சொரு	சொறு
42	2	1	மதவன்	மத்தவன்
44	20	1	கேமக்கொடடி	ஞெமக்கோட்டி
	,,	2	வரற்	வரல்
46	23	1	ளனைத்து	ளமைத்து
	,,	2	மிமை	மமை
48	11	3	நிகழ்ந்திட	நிகழ்த்திட
49	15	4	தோததி	தோத்தி
52	8	3	முகன்றன்னை	முகத்தன்னை
54	19	3	ணேடு	ணொடு
56	6	4	துமுறை	தும்முறை
57	15	3	சீர்	சீர்ச்
63	11	3	தனிப்பு	தனிபு
	12	4	னன்நெடு	னனெடு
64	15	2	னன்நனி	னனனி
	17	4	நிறுவில்	நிறுவி
70	61	1	கொற்றதெண்	கொற்றத்தெண்
	62	3	சினை	சின்
	63	3	சிறுவளை	சுறிவளை
73	84	4	ருட	ருடப்
74	90	3	ஆர்ந்து	யூர்ந்து
	90	2	வலித்தர்	வலித்தார்
	92	2	தேரினை	தேரினைக்
75	98	4	ரனபிணு	ரன்பிணு
76	105	2	கள்நா	சணு
78	1	1	கைச்சு	கைசு
	2	4	றிக்ரு	றிக்கிரு
84	9	1	பூயந்த	பயந்த
	14	2	ணுன்	ணு
85	14	3	நன்	னன்
	16	3	சூத்திரர்	சூத்திரன்
86	27	4	சாய்கை	சாயை
87	32	4	சங்கராசங்கார	சங்காரசங்கரா
	34	1	மகிட்சி	மகிழ்ச்சி
	34	4	காகுக்க	காகுக்க

பக்கம்	பாட்டு	வரி	பிழை	திருத்தம்
90	52	4	க்குேறுச	க்குரோச
91	1	1	மகிடசி	மகிழ்ச்சி
94	20	3	ேறுக்கி	நோக்கி
	,,	5	கீழ்பான்	கீழபால்
	21	2	ணெடு	நெடு
95	28	4	வுன்	யுன்
	29	3	காராணாய்	காரணராய்
96	37	1	குேறுச	குரோச
98	49	2	புகழ்வோரும்	புகழ்வோருஞ்
	50	4	புகட்சூத	புகழ்ச்சூத
99	,,	14	யாறறினிடச்	யாறறிடப்பாற்
	,,	22	கோணைட்	கோணைச்
102	,,	28	பேரர	பேரா
	,,	30	ப்பறறி	ப்பற்றப்
103	,,	5	புகழை	புகளை
104	1	7	யெழலை	வெழிலை
105	,,	,,	104	105
	6	1	ஞுயி	ஞுயிர்
106	,,	,,	105	106
	9	4	மஙகை	மங்கை
107	,,	,,	106	107