

ஓம்:
 சிவகணபதியை
 விவசாயிகள்த் சிவஞானதேவியின் நினைவுகாக
 ANDAR KONT

சன்மார்க்கவியல்.

இஃது
 மதுரைச் செந்தமிழ்ச் சங்கத்தாபகரும்,
 பாலலகத்தம் ஜமீன் தாரரும்,
 அக்கிராசனாதிபதியுமாகிய
 ஸ்ரீ மான்

பொ. பாண்டித் துரைசாமி வேந்தரவர்கள்

விருப்பத்தின்படி
 மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கத்து
 ஒன்பதாமாண்டின் உத்ஸவம்
 தஞ்சையிற் கூடியகாலத்து வித்வசபையின்கண்
 உபயோகித்த பிரகாரம்.

ஆனந்த சண்முக சரணலயன்,
 சிவாகந்தானபூதிநிலைபம்,
 தில்லைவளாகம்.

திருளா
 "படவட்ட வசிக்ஷைத்தித்"
 பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

1910-11 மே 22

MAHARAJARAJAH

நாயகர் கீர்
புகார் பண்ணுவேவம்,

களைச் சூழும் மருகப்பித்
 சினற சரஸ்வதி மீ நிதம்பங்களும், அவ்வீனசன்சோர்ந்தனவா
 களுடன் சூழீழ்ந்தனவாகவுமிருந்தன. சிலமங்கையர் கைகளி
 பட்டு மீறிருக்கின்ற வளைகளைல்லாம், விநாயகப்பெருமானுடை
 ய மார்பைப்புல்லாதகைகளில் நாயிருப்பதாலென்னபயனென்
 றுநழுவிவீழ்ந்தன. சிலநங்கையர்முடித்திருக்கின்ற கூந்தல்களெ
 ல்லாம், அவர்கள் உள்ளநெகிழ்ச்சிபை அக்கணேசமூர்த்திக் கறி
 விப்பதுபோல அவிழ்ந்துசோர்ந்தன. சிலகோதையர் ஆனந்தக்
 கூத்தாடினார்கள். சிலபேதையர் நயந்தெரிந்துபாடினார்கள். சில
 அரிவையர்குறிஞ்சி முதலியபண்களைப்பாடினார்கள், சிலதெரி
 வையர்பாணியிழைநகலாடினார்கள். இவ்வாறு பேதை பெரும்
 பைமங்கைமடந்தை அரிவைதெரிவை பேரிளம்பெண்என்னும்
 எழுவகைப்பெருவங்களைப் பெற்றிருக்கின்ற ஸ்திரீ சாதிகளெல்
 லார் தெருக்களில்நிறைந்து நின்று காதல்கொள்ளத்தக்கதாக,
 என்னையாட்கொள்பவராகிய விநாயமூர்த்தியானவர் அலங்கரி
 த்திருக்கின்ற வீதிகளைவலமாகவந்து, மீட்டும் அரமணியிற்
 பிரவேசித்தனா. அத்தருணத்தில் காமதேனு சிந்தாமணி பஞ்ச
 தாரு சங்கரிதி பதுமரிதி என்னும் இவைகள் வேறுவேறுரு
 வங்கொண்டு, வந்தவர்கட்கெல்லாம் பெருமைபெற்ற பலகிர
 வியங்களை அவ்வவர்கள் வெறுக்கும்படியாகமழைபோற்சொரிந்
 தன. இவ்வண்ணம் திருக்கல்யாண சம்பிரமங்கண்முழுவது
 நிறைவேறியபின்னர், தேவர்கள் முனிவர்கள் திக்குப்பாலகர்
 கணநாதர்கள் பூமண்டலவாசிகள் பாதலவாசிகள் முதல்மற்ற
 தீபாந்தரங்களிலிருந்து வந்தவர்களையாவருஞ், சிலபெருமான்
 பார்வதிதேவியாரோடும் வீற்றிருக்கின்ற சபையைச்சேர்ந்து,
 தீர்க்கதெண்டனசெய்து விடைபெற்றுத் தம்பதிசமேதரா வெ
 மூர்த்தருளியிருக்கின்ற விநாயகமூர்த்தியைக்கண்டு, பலமுறை
 துதித்துச் சாஷ்டாங்கமாக நமஸ்காரஞ்செய்து அவரது திரு
 லைகைப்பெற்றுத் தங்கடங்கள் பதவிகளிற்சேர்ந்தனர். இப்
 புகல்சிலபெருமான் தம்மோடுவந்த கந்தவேள்முதலிய கார
 ணர்களைல்லாம் புடைகுழந்து வரும்படியாகச், சித்திபுத்தி
 மணாளராகிய கணேசமூர்த்தியை யழைத்துக்கொண்டு, பார்
 வதிதேவியாரோடுங் கைலைக்கெழுந்தருளித் தமதுபஞ்சகிருத்
 தியங்களை நடத்தியிருந்தனர். விநாயகக்கடவுளுந்தமது உல
 கத்திற்பென்னுளமதன்னையராகிய சித்திபுத்திகளோடுங்கலந்து
 சகலபேரகங்களையும் அணுபவித்திருந்தனர். சபம் சபம்.

முகவாண்

அரதி முத்த சித்தூருவாகிப சிவபெருமான்
 திருவருட் காரியமாய்த் தோன்றின்று தொழிற்பட்ட
 டசிலத் திருநாமம் வகித்த இந்நிலவுலகத்தின் ஐந்தி
 ணைப்பொருளு மமைந்திபல்வளமை நந்தா திலகு நாவல்
 தீவில் எந்த நன்னாட்டினுஞ் செந்தமிழ்நாடே சிறந்த
 தாமென அக்காலத் தறிஞர்களாலும் இக்காலத் தெந
 தேசத்தாரானும் புகழ்தற்குரிய இத்தமிழ்நாட்டி ன்கண்
 கல்விபறிவொழுக்கத்திற் சிறந்த வித்வான்கள் பல
 கைப்பாரென நாணின்றி அற்ப அறிவுங் கல்வி
 முடைய அடியேன் திருவாரூர் ஸ்ரீ காமலாம்பிகா விலாச
 சங்கம் ஆரம்பகாலத்தில் “அன்பிய” லென்னும் ஒரு
 விபாசமெழுதி யச்சிடுவித் துபயோகித்தும், டெடி 4 ம
 கம் வருடோத்ஸவத்தில் கடவுள் வழிபாடென்னும் ஒரு
 விபாசமெழுதி யச்சிட் டுபயோகித்தனன். மேற்படி
 சங்கத்தி னங்கத்தினர் விரும்பியவண்ணம் விஜயத்,
 செய்து அக்கிராசனம் வகித்த

செகமெலாம்புகழு முகவைமாநகரில்
 நன்னய சகுணப் பொன்னுச்சாமிமால்
 பண்ணியமாதவப் புண்ணிய குமாரன்
 அளக்கர்கோனென்ன வளக்கரு சிதியினன்
 அனந்தனென்னுமா றனந்தநூலாய்ந்தோன்
 அமிழ்தினுமினிய தமிழெனு நங்கை
 ஆதரவின்றிப் பேதுறுங் காலை
 அஞ்சேலென்னத் தஞ்சந்தந்தே
 முச்சங்கங்களு மிச்சங்கத்துச்
 கீடிலையென்னக் கூடலம்பதியிற்
 சங்கம்வளர்த்திடும் புங்கவனுலகு
 காண்டகுசீர்த்திப் பாண்டித்துரைவேள்

கல்னியிலாரும், செல்வமுளாரும், செல்வமிலாரும், அரு
ளுடையாரும், அருளிலாரும் மெய்ஞ்ஞானியரும், அஞ்
ஞானியரும், சாதகரும், சாதத்தியரும் ஆகிய யாவரும்
வேதாசுமங்கலினும் அதன் சாரமாய் ஆன்றோரருளிய
நூற்களினும் விதித்துள்ள நிடேதமின்றிய நல்லொழுக்
கத்திற் பொதுவகையா நொழுக்கற்பாலதேயாம். இது
ரோகியன்றே

தீருக்துறள்

ஒழுக்கம் விழுப்பந்தரலா நொழுக்க
முயிரினு மோம்பப்படும்.

ஒழுக்கமுடைமை குடிமை யிழுக்க
மிழிந்த பிறப்பாய்விடும்.

ஒழுக்கத்தினெய்துவர்மேன்மை யிழுக்கத்தி
னெய்துவ ரெய்தாப்பழி —எனவும்,

தெய்வாடலுடைய திருவள்ளுவராயனார் கூறியுள்ளார்
அவ்வாறையும் வேதாசுமங்கலோ டொப்பாக்கொள்ளற்
பாலதேயா எனின்

தேவர்குறளுந் திருநான் மறைமுடிவு
மூவர்தமிழு முனிமொழியுங்—கோவைத்
திருவாசுமந திருமூலர் சொல்லு
மொருவாசு மென்றுணா —எனவும்,

கான்மறையின் மெய்ப்பொருளை முப்பொருளா நான்முகத்
[தோன்
ருன்மறைத்து வள்ளுவனாய்த் தத்துரைத்த—தான்முறையை
வந்திக்கச்சென்னி வாழ்த்துகநா நெஞ்சஞ்
சந்திக்கக் கேட்கச்செவி. —எனவும்,

ஆன்றோர் கூறியவற்றினும் ஏனைய நூற்கள்போலன்றி
திருவாலவாய்ச்செந்தமிழ்ச்சங்கத்தேறி தனியமரப்பெற்
றகனாலும் அச்சங்கத்தனைவரானும் புகழ்ப்பெற்றதனாலும்
தற்காலத்திய எவ்வருணத்தரும் எம்மதத்தரும்
கல்னியறிவுடையரும் பொதுவகையான் கைக்கொள்ளற்
பாலதாய் வழங்குவருதலானும் பேதமன்றும். இன்னும்,

தாயுமான சுவாமிகள்

காரிட்டவாணவக் கருவறையிலறிவற்ற
 கண்ணிலாக்குழுவியைப்போற்
 கட்டுண்டிருந்தவெமை வெளியில்வட்டடல்லார்
 காப்பிட்டதற்கிசைத்த
 பேரிட்டுமெய்யென்று பேசுபாழும்பொய்யடல்
 பெலக்கவிளை யமுதழுட்டிப்
 பெரியபுவனத்தினிடை போக்குவரவுறுசின்ற
 பெரியவ்ளையாட்டமைத்திட்
 டேரிட்டதன்சுருதி மொழிதப்பி னமணவட்ட
 டிடருறவுறுக்கி யிடர்ஜீத
 திரவுபகவில்லாத பேரின்பவீட்டினி
 விசைந்துதுயில் கொண்மனென்று
 சரிட்டவுலகன்னை வடிவானவெக்தையே
 சித்தாந்தமுத்திமுதவே
 சரகிரிவிளங்கவரு தகலிணைமுத்திபே
 சின்மயானதகுருவே.

எனச சிவானுபவச்செல்வர்களா யெழுந்த நளிபிழை
 புநீ தாயுமான சுவாமிகள் திருவாகைகா சிவநிசுரு
 மிடத்து

அகாதிமல முத்த சித்துருவாகிப பாசிவாட நாக்ரு
 ஓபிரிபேபாசனமுங் குறிபாறு அகாதிபே ஆணவாலந
 திற் கட்டுண்டு யாதுமுணாவின்ரிக் கிடந்த ஆவாப
 களின்மேல் வைத்த பெருங்கருணையி குலை ஆவாபட்ரு
 மலத்துவ நீக்கமுஞ் சிவத்துவளி உகாந்ரு சித்திக்ரும்
 பொருட்டு தனுகரணங்களையு பரபாபேபாகங்களையுங்
 கொடுத்து சிறிது அறிவைவி னகாபுர அவர்களணர்
 தொழுகியுய்யுமாறு வேதாகாபகளை பாநளிசெய்தும்
 அதில்விதித்த நெறியொழுது ஆணாபட்டு மறக்காந
 ணைபுரிந்து இரட்சித்து அரிபே பிணாபவீ டடைவித்துள்
 விதியின்றி நிடேதநெறியொழுது ஆணாபங்கட்கு மறக்
 கருணைபுரிந்து சிட்சித்து சுவாகாநாபாபேபாகங்களைத்
 துய்ப்பித்தும் பின்னர் பலபிறப்பினுண்டாம் புண்ணிப
 பரிபாகத்தானும் விதிநெறி யொழுதுதலானும் இருவினை
 யொப்பு மலபரிபாகம் சத்தினிபாதமுறுவித்து அரியவீ
 டடைவிப்ப னெனவும் விளங்குகின்றது.

ஆனால் இறைவன் கருணைசொருபனாதல் மேற்க
 கருணைபுரிதல் இப்பலமேவெனின் அவையும் அறக்
 கருணைபேபன்றி வேறன்றும்! என்னெனின் தன்பால்
 இறைவனிரங்கி யருளிப்பேருதவியை ஆன்மாக்கள்
 மறந்து தனக்குபகாணமாயீந்த தனுகாண புவன போ
 கங்களிலாழ்ந்தி யானெனதென்னுஞ் செருக்குற்றுப
 பிறர்மாட்டுச்செய்பு மிதாகிதங்காங்கிய வினையொழிந
 தற் பொருட்டேபன்றி வேறன்றும்.

இதாகிதாகிய வினையாதெனில்: மாறுபாடுடைப
 றனம்வாக்கு காய்க்களால் உயிர்க்குறுதியென வேதாந
 டங்களில விதித்தவற்றைசெய்தல் இதம; அவற்றை
 மறந்தலைபச்செய்தலை அநிதம; ஆகலால் அவ்விரன்
 டனையு மறிபவல்ல முதல்வனை அவற்றைக்கைக்கொண்டு
 இவ்விடத்தில் இன்ற தன்பமாடுப பபனவிராயர்.

ஆன்மாக்கள் செய்த கன்மத்தை முதல்வனைற்றுந
 னோடறக்குக காணாநிபாதெனின்: யாண்டிம சிறைந்த
 அமமுதல்வன் உயிர்கள் வீடுவோனை நிறொருநடு
 வைத்த கருணையேபாட. கருணையாயினும காணாம இரு
 வேறுவகைப்பட. நிகழ்தகமையின் பயனும இருவைய
 வகைப்படசு செய்பவெண்டுதலான் அறமிசுந்த இத
 மாகியவினையை செய்வோருக்கு அநுக்கிரகத்தைப
 புரிவன். மறமிசுந்த அகிதாகிப வினைபசெய்வோ
 ருக்கு நிக்கிரகத்தைப புரிவன். முதல்வன் அநுக்கிரகஞ்
 செய்தலைபன்றி அங்ஙனம் அகிதஞ்செய்தாரைக் கண்
 டித்தலாம கருணையினால் நல்வழிப்படுத்தற் பொருட்டே
 பாம். அக்கிரமத்தாற் செய்யப்பட்ட குற்றங்களைக்
 கண்டித்து நீக்குதலான் அச்சமுண்டாகச்செய்து இம
 முறையா விங்ஙனம் அறத்தினைச்செய்தல்வேண்டுமென
 யுணர்த்துவன். திரோபவித்தல், சங்கரித்தல்களுட்
 பட்ட எம்முறையாலும் இறைவன்செய்தி எஞ்ஞான்
 னுங் கருணையாதற்கிழுக்கில்லை. அவை உலகத்துத் தாய்
 தந்தையர் புத்திரர்கள் தங்கள் சொல்வழி பொழுகா
 ராயின் உரப்பி மலாரினுலடித்து தீயவிலங்கு மிடுவாக

லான இன்னோன்னவை பார்க்கும்படிதது செயல்வகையான வெகுளிபோற்றேன்றினும் கருத்துவகையான் அருளேபாதல் முடிவில் அறிபாட்டும். எக்காலமு முதலவனிக்காகமுடி இரத இப்படிப்பாலு முறையாயா யாட.

இருநீனை முதலாபின அழிவேய்குவன ஆகலானுய இகாடகதவகனொல்லாம சிவரோனே லீபறறுகமீகாடலானும அவனே அறக்கருணையா விவபமும மறககருணையாறறுன்பமும் ஈவனென்பதுபோதது அதுவன்றி வேகாகாடகன சிவரோன் கற்பித்தருளியனவேயா டெரிபகாடகாவது அசசொல்லவழிவாராவுரினாதண்டுகாடபாடு அதுவை அனாகாடபாடு சிறைககனரே கவாககாடவறு அரவோழிவழி ருப்போரை வாழ்க்ககாரியாடு அதுவைககாடபாடு காரியாடு கலானும சிராகரு இன்பதுன்பககா அதுவருணையா லகற்பாலனவேயாம

உலககருவேராதர் ஆணையாறகிளாதகாது அரிபாடுபாழிவழி நடவாகாை ஆணையினுல்லுறுகதுபொறுககலரிப சிறைக்களாபடவும வைபாட. அரவோழிவழி கடர்வோரை பெரியபடுபுள், செலவமும பாதுவாழ்நிததுத தவகீழ் அதிகாழகு செய்பவையாட. அமைச்சா முதலாயினாமாடு அவ்வாறுகாணபாடு ஆணையும் அவ்வேததது ஆணையேயாம. அதுபோலமுதல்வன்பாட்டுங் கண்டுகொள்க

இவ்வுலகத்துள்ளோர் பெருமபாதகங்களாடுபகடியன் அரசனுவன் கொடியதண்டஞ்செய்து மேலுயபாவஞ்செய்யின் இத்துணையினன்றி இன்னுங் கொடிதகச செய்வலெனத்தண்டத்தை யெடுததுசசொல்லி அசுறுத்தி ஒழிப்பன். அறிவுடையா பின்பு விதிவழி நடதது நிரயத்தின் அமுந்தார். அந்த ரகதண்டம் இவ்வரசதண்டம்போல முன்னுதற் கேதுவாகின்ற தன்னையுடையதாம். இங்ஙனம் அரசதண்டம் வைத்தது ரக

தண்டர்வாராஹற் பாதுகாத்தற்பொருட்டும் ஆகலான்
அவ்வாசனையுமும் முதல்வனையின் வழித்தாவதன்
நிச சுதந்திரமன்று.

கருணையினாலுரைத்தருளிப் வேதாசமநூல வழி
வில்லாதுபாவஞ்செய்யின் இருந் செந்நகநகத்திட்டுத்
துன்பத்தினை நுகர்வித்து பெரியபாவத்தினை பெய்திப
பன். அநிசயப்பொருள்கள் தங்கிப் துறக்கமுதலிபவற்
றின் வைத்து இன்பத்தினை நுகர்வித்து நூல்வழிநின் யு
அருள்வழி சில்லாமையாக்ப புண்ணியத்தினைபெய்திப
பன் சிவபிரானாகியவைத்திபன். பாதமுறுதற் கீத நுவா
சிப பாவபுண்ணியமிரண்டும் உயிரிக்கு நேரபாகவின் யு
ரோப்தீர்த்தற்குரிய இன்பதுன்பங்கள் மருத்தாப.

போற்றி பஃறெடை.

இருவினையான்முன்புள்ள வின்பத்துன்பங்கள்
மருவும்கையங்கே மருவி—யுருவுடனின்

ரோங்குதுதலாய வோலக்கமண்டபத்திற்
போங்கருவியெல்லாம் புகுத்தீண்டி—நீங்காத

முன்னேமலத்திருளுண் மூடாவகையகத்துட்
கின்றுமிருணைக்குஞ் சுடரேபோ—லந்திலையே

சூக்கஞ்சுடருருவிற் பெய்துதொழிற்குரிய
ராக்கிப்பணித்த வறம்போற்றி—வேட்கைமிகு

முண்டிப்பொருட்டா லொருகாலவியாது
மண்டியெரியும்பெருந்தீ மாற்றுதற்கு—திண்டிறல்சோ

வல்லார்கள்வல்ல வகையாற்றொழில்புரித
வெல்லாமுடனே யொருங்கிசைந்து—சொல்காலை

முட்டாமற் செய்வினைக்கு முற்செய்வினைக்குஞ் செலவு
பட்டோலைதீட்டும் படிபோற்றி—நட்டோங்கு

மிந்நிலைமை மானுடருக்கேயன்றி யெண்ணிலா
மன்னுயிர்க்குமிந்த வழக்கேயாய்—முன்னுடைய

நாணள்வரையி லுடல்பிரித்து நல்வினைக்கண்
வாணனின்மாலா யயனாகி—நீணகர்

வானூடர்கோமுதலாய் வந்தபெரும்பதத்து
நானூ வித்தா னலம்பெறுநா—டான்மாள்

வெற்றிக்கெடுத்தார் வேகத்துடன்வந்து
 பற்றித்தன்வெங்குருவின் பாற்காட்ட—வற்றைக்கு
 மில்லையோபாவி பிறவாமையென்றெடுத்து
 நல்லதோரின்கொணடுவாகச்—சொல்லியவர்
 செய்திக்குத்தக்க செயலுறுத்துவீரென்று
 வெய்துற்றுரைக்க விடைகொண்டு—மையறும்
 செக்கினிடைத் திரித்துந் தீவாயினிடெரித்துத்
 தக்கெருப்புத்தூண்டழுவவித்து—மக்கோயுரு
 காராசங்காய்ச்சிச் செலிமடுத்துநாவரித்து
 நீராவன்னூலேத் தின்மென்றடித்து—பேராம
 லங்காழ் நரஹத்தமுத்துவித்தும் பின்னுந்தம்
 வெங்கோபமாறுத வேட்சையரா—யிங்கொருநா
 ளெண்ணி முதற்காணுத விண்ணற்கடு நாகம்
 பன்னெடு நாட்செல்லும் பணிகொண்டு—முன்முடி
 கண்டு கடன் கறித்தல் காசிபமாமென்றெண்ணக
 கொண்கு வருவோரின நறிப்பரிவார்—மண்டபட்டய
 நாய்ச்சிசு சடவறுக்கக் கண்ணூரிக்க நன்னிதிய
 மீப்ததுத் தாய்தத்தைதமரின்புறுதல்—வாய்ததய
 மயாடிய தெரின்கு முயிர்ப்போன கண்ணுலே
 சிவெபரும் பாகமின்றே திருமென—நாடித்தன்
 கைத்தலைபு முர் தோன் வழங்கே வழக்காக
 நாளுசனைய சிாநை நமன் டுதர்—வெஞ்சினத்தா
 லல்லலுறுத்து மருநாகங்கண்டு நிற்க
 வல்ல கருணை மறும்பொற்றி—பல்லுயிர்க்கு
 மன்னவகையா லிருவீனக ணின்றருத்தி
 முன்னை முதலென்ன முதலில்லோ னல்லனைக்க
 ணெல்லாவலகு மெடுப்புண் டெடுப்புண்டு
 செல்காலம்பின் னரகஞ்சேராமே—நல்லநெறி
 யெய்துவதோர் காலத்தன் னன்பரைக் கண்டின்புறுத
 லுய்யும்நெறி சிறிதே யுண்டாக்கிப்—பையவே
 மட்டாய் மலராய் வருநாளின் முன்னைநாள்
 மொட்டாயுருவா முறைபோலக்—கிட்டியதோர்
 நல்லபிறப்பிற் பிறப்பித்து நாகும் வினை
 யெல்லையிரண்டு மிடையொப்பிற்—பல்பிறவி
 யத்தமதிலன்றோ வளவென்று பார்த்திருந்து
 சத்திபதிக்குந் தரம்போற்றி.

எனச் சந்தானுசிரியர்களிலொருவராகிய உமாபதி சிவ மருளிப திருவாக்கானும்—“ சுருதிமொழி தப்பி னாமனைவிட ட்டருறவுறுக்கியிடர்தீர்த் திரவுபகவில்லாத பேரின்பவீட்டியுனி லிசைந்து 'துயில்கொண்மினென்று சீரிட்ட வுலகன்னை வயுவான வெந்தையே’”—என பூநீ தாயுமானசுவாமிகளருளிய திருவாக்கானு முணரற் பாலது. இறைவன்செயு மறக்கருணையும் அறமேபாமெ ன்ப்பது தெற்றென விளங்கும்.

ஆகலான் அரியமனிக தேகததைப் பெற்றவர்கள் பெறுதற்கரிய பாபுத்திக்கு ஏதுவாயது சன்மார்க்கா வன்னும் ஞானமேயாயினும் ஞானசாதகரும் சாத்திய நூ லுபூகற்பாலதும் ஞானத்துக்கு ஏதுவாக முன்பு பாவ நங் கைக்கொண்டொழுதற்பாலதும் சன்மார்க்கா வன்னும் நல்லொபூக்கலோயாகலினும் சிவபெருமான் யு நளிப வேதாசாரங்களின் விதிதத நெறியாதலினும் அவன அமறக்கருணைக்குப்பாத்திரமன்றி அறக்கருணை க் குப பாத்திரமாகலினும் பொதுவகைபான் மனிதப ரிபாணையடைந்த யாவரும் ஒபூகற்பாலதாகலினும் அவற்றை ஒருவாறுபாபாம்.

நல்லொபூக்காரவது:—பொறுமை, இரப்பார்க்கிகை, சர்வ பிராணிகளிடத்தும் இரக்கம், சத்பாத்திரமற்றது கா னஞ்செய்தல், உண்மை வசனம், தீயவிடயங்களிற் செல்லாது மீம்பொறிபடக்கல், தீய சிந்தனையின்றிக் கா னங்காத்தல், கோட்சொல்லாமை, உயிர்க்கொலை புரி யாமை, பிறர்மனையிச்சியாமை, யாவரிடத்தும் அகிதவ சனமுரையாமை, பிறர் செய்நன்றி மறவாமை, காமம் வெகுளி மயக்கம்என்னுமுக்குற்றங்களையகற்றல், சொன் மாருதுகாத்தல், புண்ணியதீர்த்தமாடல், கடவுளர்ப்புரை யாற்றல், கிடைத்தவரை யுண்மகிழ்ந்நிருத்தல், பிறர் பொருள் கவராதிருத்தல், கரே வார்த்தையின்றிப் பேசு தல் கடவுளாலயத்தும் பெரியோரிடத்தும் வந்தித்து வழிபடுதல், தான் புரிந்த பாவக்செயல்களை யுரைத்துப் பெரியோராற் பிராயச்சித்தஞ்செய்துகொள்ளல், தான்

புரிந்த புண்ணியங்களை பிறர்பாற் பலகாலெடுத்தாயா
 திருத்தல், தங்கள் தங்கள் வருணச்சிரமங்கட்குவிதித்த
 கன்மானுஷ்டானங்களை வழுவாஜியற்றுதல், அக்னிகா
 ரியம் தேவதாபூஜை தியான செபமாதிகளை முடித்துப்
 போஜனம் பண்ணுதல், தென்புலத்தார் தெய்வம் விரு
 ந்து சுற்றமுதலியவர்கட்கு அன்புடன் உபசரித்து வே
 ண்டியவற்றையுதவல்—என அநேகமாம்.

அரிய பிறப்பாலாய பயன் நல்லொழுக்கத்தினிற்
 றலே யெனவும், அவை நீங்கின் உயர் வருணத்துதிக்க
 வரேயாயினும் இழிகுலத்தவரேயாமெனவு மிருகப பிறப்
 பையாமெனவும் ஆன்மீரர் கூறியவற்றைக்காண்க.

விநாயக புராணம்.

தாழ்ந்தவருணத் துதித்தவருந் தக்கோராவ ரொழுக்கத்தால்
 வீழ்ந்தவொழுக்கத்தா ரிழிவர்மேலாம்வருணத்துதித்திடினுள்
 சூழ்ந்த துணையாஞ் சிறப்பின்பஞ் சூரக்குமதனாலுயிர் தனிணாம
 வாழ்ந்த வொழுக்க மோம்பிடுக வழக்கினிமெபையே தருமே

இராமாயணம்.

தக்கவின்ன தகாதன வின்னவென்
 ரெக்க வுன்னலராயி னுயர்ந்துள
 மக்களும் விலங்கே மனுவின்னெறி
 புக்கவே லவ்விலங்கும் புத்தேளிரே

—எனவும்,

நாலடியார்.

அறிவ தறிந்தடங்கி யஞ்சுவதஞ்சி
 யுறுவ துலகுவப்பச் செய்து—பெறுவதன
 லின்புற்றுவாழு மியல்புடையா ரெஞ்ஞான்றுந்
 துன்புற்று வாழ்தலரிது.

பிறர்மறையின்கட் செவிடாய்த் திறனறிந்
 தேதிலாரிற்கட் குருடனாய்த்—தீய
 புறங்கூற்றின் மூகையாய் நிற்பனேல் யாது
 மறங்கூற வேண்டா வவர்க்கு

—எனவும்,

சிலப்பதிகாரம்.

பரிவுமிடுக்கணும் பாங்குற நீங்குமின்
 நெய்வந்தெளியின் நெளிந்தோர்ப் பேணுமின்

பொய்யுரை யஞ்சமின் புறஞ்சொற் போற்றுமின்
 ஊனூண்டறமின் உயிர்க்கொலை நீங்குமின்
 றுனஞ்செய்மின் நவம்பல தாங்குமின்
 செய்நன்றி கொல்லன்மின் நீநட்பிகழ்மின்
 பொய்க்கரி போகன்மின் பொருண்மொழி நீங்கன்மின்
 அறவோரவைக்கள மகலாதணுகுமின்
 பிறவோரவைக்களம் பிழைத்துப் பெயர்மின்
 பிறர்மனையஞ்சமின் பிழையுயி ரோம்புமின்
 அறமனையகாமின் அல்லவை கடிமின்
 கள்ளங்களவுங் காமமும் பொய்யும்
 வெள்ளைக் கோட்டியும் வீரகினி லொழிமின்
 இளமையுஞ் செல்வமும் யாக்கையும் நிலையா
 வுளநாள்வரையா தொல்லுவ தொழியாது
 செல்லுந் தேளத்துக் குறுதுணை தேடுமின்
 மல்லன்மா ஞாலத்து வாழ்வீரிக்கென—என்பவற்றூனு
 முணர்க. இன்னும்,

செய்யாமொழிக்குந் திருவள்ளுவர் மொழிந்த
 பொய்யாமொழிக்கும் பொருளொன்றே—மெய்யா
 மதற்குரியா ரந்தணரே யாவ
 ரிதற்குரியா ரல்லாதாரில். —என

ஆன்றோர் விதந்தோதப்பெற்ற திருக்குறளின் தெய்வப்
 புலமைத்திருவள்ளுவ நாயனார் வகுத்தருளிய முப்பா
 லின் முதற்பாலாகிய அறப்பாவி னுரைத்தவற்றையும்
 இங்கு விரித்துரைப்பாம். ஏனெனின் முற்கூறியநல்லொ
 முக்கத்திற்கு இன்றியமையா தெடுத்தாரைக்கற்பால
 தேயாம்.

அவை கடவுள்வாழ்த்து, வான் சிறப்பு, நீத்தார்
 பெருமை, அறன்வலியுறுத்தல், இல்வாழ்க்கை, வாழ்க்கை
 த்துணைநலம், புதல்வரைப்பெறுதல், அன்புடைமை, விரு
 ந்தோம்பல், செய்நன்றியறிதல், நடுவுநிலைமை, அடக்க
 முடைமை, ஒழுக்கமுடைமை, பிறனில் விழையாமை,
 பொறையுடைமை, அழுக்காறுமை, வெண்காமை, புறங்
 கூறுமை, பயனில் சொல்லாமை, தீவினையச்சம், ஒப்புர
 வறிதல், ஈகை, புகழ் என்னும் இருபத்துமூன்றுமாம்.

(க) அவற்றுள் கடவுள் வாழ்த்து என்பது (மூவர்க்கு முதலாயுள்ள மூர்த்தியை வாழ்த்துதல்) என்றால்--
 விருப்பு வெறுப்பகன்று தன்வயத்தினால், தூயவுடம்பினனாதல், இயற்கையுணர்வினனாதல், முற்றுமுனர்தல், இயல்பாகவே பாசங்களினீங்குதல் போருளுடைமை, முடிவிலாற்றலுடைமை, வாய்ப்பிலின்பமுடைமை என்னும் எண்குணத்தோடு தனக்குப் பொய்யுடைய, துன்புள்ள கடவுள் யானோ அதன் திருவடிக்கீழ் நடுநடுகலையாம்.

(உ) வான்சிறப்பு என்பது (அக்கடவுளாக அல்லாமல் உலகமூர் அத்தற்குறுதியாகிய அறம்பொருளில் பங்குநீர் ஈடத்தற்கேதுவாகிய மழையினது சிறப்பு) என்றால் வானம் வழங்காதாயின் அழகென்பால் வயுடைய பொருள்களைத் தங்கார்க்கு உவமைப்போடு தானங்கொடுத்தவாகிய இல்லறமு மனம் பொறிவழிப்போகாது திறந்தவொருட்டுத் தவந்தசெய்தலாகிய துறவறமுங் கெடாமலால் அம்வானம் வறுமை பெய்தாவண்ணம் வேள்விகளையும் தருமங்களையுஞ் செய்தவால் வேண்டும் என்பதேயாம்.

(ஈ) நீத்தார் பெருமை என்பது (முற்றந்திறந்த முனிவாகு பெருமை) என்றால் அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்னும் நான்குபொருள்களையுந்தீர்த்துப் பஞ்சேய்ச்சிறப்புகளை நிக்கிரகத்த முனிவர்கள் வேதியர் புலமை போர் என்னும் இக்கூட்டத்தினரிடத்து அன்பு கூட்டுகிருத்தல்வேண்டும். இவர்கள் ஒருநாற் கொடுத்தது ஒருமுற் பொறியுதிர்ப்பாயின் காத்தருளுகின்ற கடவுளுங்கலங்கமெய்கும்; ஆகலால் அப்பெரியோர்களை வந்து வந்தேகடன். அவர்கள் பொறுப்பென்று அவமதிக்கத்தகாது. சூதவர்களையும் பெரியோர்களையும் வேதாமலங்களையும் மேலாகவெண்ணிப் பாவத்தக்கதேயன்றி ஒளித்தேனும் ஒர் நிந்தனையைக் கருதலாகாதென்பதேயாம்.

(ச) அறன் வலியுறுத்தல் என்பது (அம்மேலோ ரா லுணர்த்தப்பட்ட உறுதிப்பொருள் நான்கணுள் அற மானது பொருள் இன்பம் வீடு என்னு மூன்றனையும் தருவதற்கேதுவாகலால் அதனை வலியுறுத்திக் கூறுதல்) என்றால் செல்வப்பொருளும் சொர்க்கலோக வின்ப முத்தி வீடும் ஆகிய மூன்றனையுந் தருவதான அறத்தி னை மனம் வாக்குக் காயம் என்கின்ற முக்கரணத்தானும் ஒன்றுபட்டு நாடோறும்பரிந்து நடாத்திவரல்வேண்டும். அதனை நேர்ந்தபோது செய்யாது பின்னாற் செய்துமெ ளக்கருதிவழுவவிடலாகாது. அவ்வாறுவிடாமல் இயன்று வரை செய்து வருங்காலத்தினும் பிறராக்கம் பொறுமை யும் புலன்கண்மேற் செல்லுகின்ற அவாவும் அவை யேதுவாகப் பிறர்பால் வரும் வெகுளியும் அதுபற்றி வருங் கடுஞ்சொல்லும் ஆகிய நான்கனையுங் கடிந்து செய்தல்வேண்டும். அறத்தாலடுக்கு மின்பமேயின்ப மன்றி மற்றையின்பங்களெல்லாந் துன்பத்தினையும் பழி யையுந்தோற்றுவிக்கும்; அதனை மறந்தோர்க்கு எல்லாக் கேடும் வந்து உற்பவிக்கும் என்பதேயாம்.

(ரு) இல்வாழ்க்கை என்பது (இல்லறத்தோடுங் கூடி வாழ்தல்) என்றால் பிரமசாரி வானப்பிரத்தன் சந் யாசி பித்திர குரவர் தேவர் விருந்து ஒக்கல் பெரியோர் மறையோர் இறந்தோர் ஏற்போர் உறுப்பில்லார் பிணி யாளர் விருத்தர் பாலர் சிசுக்கள் மூத்தோர் என்னுமிவர் கனையோம்பி இல்லறநெறியை வழுவாமற்செய்தலேயாம்.

(சு) வாழ்க்கைத் துணைநலம் என்பது (அவ்வில் வாழ்க்கைத் துணையாகிய இல்லாளது நன்மை) என்றால் ஒருவன் எய்தும் பொருள்களுள் மனையறத்திற்குத் தக்க நற்குண நற்செய்கைகளை உடையவளாயும் தன்னைக் கொண்டவனது வருவாய்க்குத்தக்க வாழ்க்கையை யு டையவளாயுமிருக்கின்ற இல்லாளின் மேம்பட்ட பொரு ள்கள் யாவையுள? அவளால் மேலானபுகழும் பிரயோச னமுமுண்டாவதன்றிப் பகைவரெதிரில் இடபத்தைப் போலமனக்கோட்டமின்றிநடக்கத்தக்க பெருமித நடை

யுமுண்டாகும். ஆதலால் அத்தன்மைத்தாகிய மலை யி யோடு உவப்புற்று வாழ்தலேயாம்.

(எ) புதல்வரைப் பெறுதல் என்பது (அந்தணர் முதலிய மூவரானும் இயல்பாக இறுக்கப்படுங் கடன் மூன்றனுள் முனிவர்கடன் கேள்வியானும், தேவர்கடன் வேள்வியானும் தென்புலத்தார்கடன் புதல்வரைப் பெறு தலானும் அல்லது இறுக்கப்படாமையின் அக்கடன் இறு த்தற்பொருட்டு நன்மக்களைப் பெறுதல்) என்றால், புதல் வரானவர் பிறப் பேழின்கண்ணும் பெற்றோனுக்குக் திவினை வளராத தேய்த்தற்குக் காரணமாகிய நல்வினைக ளையும் தென்புலத்தார்க்குரிய கடன்களைச்சாலமுடிக்கு மாண்பினையுமுடையோராதலால் குற்றமற்ற தவங்களைச் செய்தேனும் புதல்வரைப் பெறவேண்டும். பின்னர் அப்புதல்வரை கற்றோர் அவையத்தின்கண் அவரினு மிக்கிருக்குமாறு கல்விபுடையவராகக் கல்வேண்டு மென் பதேயாம்.

(அ) அன்புடைமை என்பது (இல்லறம் இனிதா நடாத்தலும் பிறவுபிரகண்மேல் அருள் பிறத்தலுமார்) என்றால் யாக்கையகத்தின்கணின்று இல்லறத்திற்கு உறுப்பாகிய அன்புடையரல்லாதார்க்குப் புறத்தின்கண் இடனுள் பொருளும் ஏவல் செய்வாருமான உறுப்புக் கொல்லாம் அவ்வறஞ்செய்வதற்கண் என்ன உதவியைச் செய்யும்? ஒருவன் சோர்வுற்றகாலத்தும் அவ்வன்பின் வழவாதிருத்தல்வேண்டும். அவ்வாறிருத்தலினால் நொதுமலுட் பகையுமுறவாகும். அளவிறந்த சிறப்பெய் தும். மேற்கூறிய வாழ்க்கைத்துணையையு மைந்தரையும் தொடர்பின் வளர்த்துவருமென்பதேயாம்.

(சு) விருந்தோம்பல் என்பது (பண்டை அறிவு வுடையராய்க் குறித்து வந்தாரையும் அஃதின்றிக் குறி யாது வந்தாரையும் பேணி அவர்க் குபகாரஞ்செய்தல்) என்றால் பயன்வேண்டினோர் விருந்தினரைச் செய்பை யிற்கண்டுழி இன்முகமும் அவர் பற்றி நண்ணியவழி இன்சொல்லும் பின்னர் உடன்பட்ட வழி வஞ்சங் கல

வாத நன்றூற்றலும் என இன்றியமையாத இம்முன்ற
 ளுள் முதற்கண் இன் முகம் வேண்டும். அஃதில்லா
 விடின் மோந்துழியல்லாது வாடாத அனிச்சம்பூவினும
 விருந்தினர் மெலியராதலால் அவர் செய்மைக்கண்ணே
 வாடி நீங்குவரென்பதேயாம்.

(க0) செய்ந்நன்றியறிதல் என்பது (தனக்குப்
 பிறர்செய்த நன்றியை மறவாமை) என்றால் இவர்க்கு
 இதுசெய்யின் இன்னதுபயக்குமென்று ஆராய்தலில்லா
 மல் ஒருவனுக்கு இய்திவந்த எல்லைக்கண்செய்த உப
 காரந்தன்னை நோக்கச சிறிதாயிருந்ததாயினும் அக்கா
 லத்ததனோக்க அதற்கோரளவில்லை அல்லது பயனிலை
 னுவ் காரணத்தாலேனும் வருந்தும் பதத்திற்செய்க
 உதவியாயின் அதனை உலகத்தினும் பெரிதாகவிரும்பி
 டுதித்தல் ஏற்போரது கடமையாம். மேலுந் தமக்கு
 முன்னொரு நன்மைசெய்தவர் பின்கொன்றாலொத்த
 இன்னாதவற்றைச் செய்தாராயினும் அவர்முன்செய்க
 நன்மையை மதித்துப் பின்செய்த தீமையைச் செய்த
 பொழுதே மறத்தல்வேண்டும். இல்லையாயின் அந்தண
 ரைக்கொன்ற பிழையினுமேலானபிழை மலைபோலப்
 பெருகுமென்பதேயாம்.

(க1) நடுவுநிலைமை என்பது (அறத்தின் வழ
 வாது ஒப்ப நிற்குநிலைமை) என்றால் பகை, நொதுமல்,
 நண்பு என்னு மிம்முன்று பகுதியினும் சமனாகநின்று
 நோக்கும் நிலைமையுடையாற்குச் செல்வப்பேறு மக்கட்
 பேறும் உண்டாகும். இவ்விரண்டுபேறும் அம்மக்கள்
 வழியுள்ளாற்கும அழிவின்றி நிலைத்திருக்கும். அந்
 நிலைமையினை யடையாராயின் அஃது அவர்க்குத் தீவினை
 யாற் கேடும், நல்வினையாற் பெருக்கமுமாக முன்னர்
 அமைத்திருக்கின்ற பயன்களைப்போக்கி இடையில் வேறு
 வேறான பெரும்பிழைகள் வந்துபொருந்தும்.

(க2) அடக்கமுடைமை என்பது (முக்கரணங்
 களும் தீநெறிக்கட் செல்லாது அடங்குகலுடையன

தல்) என்றால் இல்லறத்திலிருந்து எல்லாப்போகங்கடையும் பஞ்சேந்திரியங்கட்கு விருந்துட்டி வாழ்கின்ற கா லத்தினும் மெய், மொழி, மனம் ஆகிய மூன்றனையும் அவவிந்திரியங்களின் வழிச் செல்லவிடாமல் அடச் சினார் ஏழுவகைப்பிறவியினும் நல்வினைப்பயனையடைவர். அவர் அப்பிறவிகடோறுஞ் செய்துவருகின்ற வினைக ளெல்லாம் நல்வினையேயாகும். எல்லாத்துன்பங்களும் ஒழியும். தருமதேவதையும் அபிக்கும். சுவர்க்கலோகத் தினையும் அடைவாரென்பதேயாம்.

(௧௩) ஒழுக்கமுடைமை என்பது (தத்தம் வரு ணத்திற்கும் நிலைமைக்கும் ஒதப்பட்ட ஒழுக்கத்தினையு டையாதல்) என்றால் தாழ்ந்த வருணத் துதித்தவராயினும் ஒழுக்கமுடையவராயின் உயர்ந்தவராவர். உயர்ந்த குலத்திற் பிறந்தாராயினும் ஒழுக்கமில்லராயின் இழிந்த வராவர். ஆதலால் அவ்வொழுக்கத்தினை எல்லாப் பொரு ளினுஞ் சிறந்ததாகிய உயிரினுமேலாக எண்ணிப் பாது காத்தல்வேண்டும். அஃது தன்னை யடுத்தோர்க்குத் துணையாகச் சூழ்ந்து எல்லாச் சிறப்பினையும் இன்பத் தினையும் சரப்பிக்கும். தன்னை வழக்கவிட்டோர்க்கு இழுக்கினைத் தருமென்பதேயாம்.

(௧௪) பிறனில் விழையாமை என்பது (காமமயக் கத்தாற் பிறனுடைய இல்லானை விரும்பாமை) என்றால் பிறனுக்குப் பொருளாயுள்ள தன்மையையுடையானைக் காதலித் தொழுகுகின்ற அறிவீனர்களும் வரைவின்ம களீரோடும் இழிகுல மகளீரோடுங்கூடி இன்பத்தினை துகர்வாரும் அறமும் பொருளும் இழத்தலேயன்றி அச் சத்தாற் றுங்கருதிய இன்பத்தையும் இழக்கின்றாராத லால் பிறனில்லானைக் காதலிக்குந் திங்கினைக் கைவிடல் வேண்டும். இல்லாவிடின்பகை பாவம் அச்சம் சூழிப் பழி என்னும் நான்கு குற்றமும் ஒருக்காலும் நீங்கா வாம். எல்லாப்பொருமைகளும் அழியும். அத்தீமையினை யொழிந்தோர்கள் அறம் பொருள் இன்பம் என்னு மூன்றினையெடுங் கூடி வாழ்வர். ஓர் வினையாட்டால் அத

னைக் கனவின்கண் கருதுவாராயினும் எல்லாத் தீங்கும் வந்தெய்துமென்பதேயாம்.

(கடு) பொறையுடைமை என்பது (ஒருவன் தமக்கு மிகைசெய்யின் அதனைத் தாமும் அவன்கட் செய்யாது பொறுத்தலை யுடையாதல்) என்றால் ஒருவன் காரணத்தாலேனு மட்மைபாலேனும் தாம் வெறுக்கும் படியாகச்செய்த பிழையைப் பொறுப்பதே பேரறமாகும். தமக்குத் தீங்கு செய்தானையொறுத்தார்க்கு உண்டாவது கருதியது முடித்தேமெனத் தருக்கியிருக்கும் பொய்யின்பமாகிய அவ்வொருநானே யின்பமே யன்று, அதனைப் பொறுத்தார்க்கு உலகு அழியுமளவு முண்டாகும் புகழும் நிறையும் அவருக்கில்லை. அறிவுடையாருமகிழ்ச்சிகொண்டு பொறையுடையாரைப் பொன்போலப் பொதிந்துகொள்வர், மிகைசெய்தவனைப் பகைசெய்தலால் வருவதொன்றுமில்லை யாதலால் பொறுமையை உயிர்த்துணையாக எண்ணல்வேண்டுமென்பதேயாம்.

(கசு) அழுக்காறுமை என்பது (பொறாமை செய்யாமை) என்றால் ஒருவன் தன்னெஞ்சத்தின்கண் அழுக்காறென்னும் பெரும்பிழையை யுடையானாயின் அது அவனுக்குரிய ஒழுக்கநெறிகளைக் கெடுக்கும். எல்லாப் பொருள்களையு மொழிக்கும். இம்மைக்கட்செல்வத்தை கெடுப்பதன்றி அவன் சுற்றத்தினற்கும் உண்ணப்படுவான, உடுக்கப்படுவனவின்றிக் கெடுத்து மறுமைக்கண் நாகத்திற் செலுத்திவிடும். ஆதலால் அவ்வழுக்காறென்னும் பெரும்பகையைத் தேவர்களிடத்தும் செலுத்தா சிருத்தல் வேண்டுமென்பதேயாம்.

(கசு) வெஃகாமை என்பது (பிறர்க்குரியபொருளை வெளவக்கருதாமை) என்றால் பிறர்க்குரியன கோடல் நாமக்கு அயனன்றென்று நடுவுநிலைமையின்றி அவர் நன்பொருளை ஒருவன் கரவக்கருத்துறுவனாயின் அக்கருத்து அப்பொழுதே அவனுக்குப் பல குற்றங்களைக் கொடுத்து அவன் குடியையுங் கெடச்செய்யும்; என்றும்

அழியாத பெருந்துன்பத்தினையும் விளைக்கும்; வசை புற்ற பழிச்சொற்களையும் வளர்க்கும். பழமையாயுள்ள நரைப் புதியவெள்ளங் கொண்டுபோவதுபோல அவ லுக்கு முன்னுள்ள பொருள்களும் அழிந்துபோம்.

(கஅ) புறங்கூறமை என்பது (காணாதவழிப் பிறரை இகழ்ந்துரையாமை) என்றால் ஒருவன் எந்நாளுந் அறமென்பதைக் கொண்டு பாவங்களைச் செய்வானியினும் தம்மெதிர்ப்பின்று மாளவுரைத்தானாயினும் அவனைக்காணாதவழி இகழ்ந்துரைப்பதை மறந்தும் செய்யா திருத்தல்வேண்டும். செய்வாராயின் சுற்றத்தினர் பிரிவார், கட்டினர் நாடார். யாவரும் நேர் தின்று வசை கூறுவர்.

(கஆ) பயனில் செல்லாமை என்பது (தயக்கம் பிரிர்க்கும் அறம்பொருளின்பமாகிய பயன்களுள்ஒன்று யாவாத சொற்களைச் சொல்லாமை) என்றால் பயனில் வாக்ய பொருள்களை ஒருவன் விரித்துரைப்பானாயின் அஃது அறிவுடையார்க்கு வெறுப்பைச் செய்வதன்றி எல்லாரானும் இகழ்ந்து நகைக்கப்படும். வெளிற்றறிவன் என்னும் பெயரையுண்டாக்கும். விழுப்பத்தினையும்மதி ப்பட்டினையு நீக்கவிடும். அறம் முதலிய நான்கு உறுதிய பொருள்களும் பயக்காது. ஆதலால் யாவரிடத்தும பயனில் சொல்லாமைவேண்டும்.

(கௌ) தீவினையச்சம் என்பது (பாவங்களாயின செய்தற்கு அஞ்சாதல்) என்றால் இப்பூவுலகத்தின்கண் பலவகைகட்குந் தப்பிப்பிழைத்தல் எளிதாகும். தீவினைப்பகையானது எக்கதியிற்செல்லினும் பின்னொடர்ந்து நன்றென்பன வனைத்தையுங்கொன்று அருந்துயரைப் பலவாறளிக்கும். ஆதலாற் கொடிய தீவினையால் யா தொன்றுஞ் செய்யா திருத்தல்வேண்டும்.

(கக) ஒப்புரவறிதல் என்பது (உலககடையினை யறிந்துசெய்தல்) என்றால் ஒருவன் தனது முயற்சி

யாற் பெருக்கிய பொருள்களையெல்லாம் ஊரின் வாழ்வார் தண்ணீருண்ணுங்குளம் நீர் நிறைந்தாற்போலும் பயன்படு மரம் ஊர்நடுவே பழுத்தாற்போலும் யாவர் மாட்டும் செலுத்தி ஒப்புரவின்றல்வேண்டும். அவ்வொப்புரவு செய்தலால் அவனுக்குப் பொருட்கேடு வருமாயினும் அக்கேடு தன்னை விற்றாயினும் கொள்ளுநர் தகுதியை யுடையது.

(உஉ) ஈகை என்பது (வறியா யேற்றற்கு மாற்றாது கொடுத்தல்) என்றால் ஒருவன் தன்னிடத்தில் இரக்கவந்தானாயின் அவன் வீணிற்செல்ல யான் இது பொழுது பொருளுடையேனல்லேன் எனக் கரப்பாற் சொல்லுஞ்சொல்லையுரையாது அவன் இரப்பினை நிரப்பதலும் யான் வறியேனென்று சொல்லும் இளிவரவை பிறப்பாற் கூறுகவென்று இரப்பினும் அதனையவ்வாறு கூறாது இரக்கமோ மதலும் இரப்பானிலென்று சொல்வதன்முன் குறிப்பறிந்தீதலும், அதுபோதாமையற்றிப்பின்னும் பிறனொருவன்பாற் சென்று அவனுரையாவகை கொடுத்தலும் எக்காலத்தும் வறியனென்றாவகை அளவின்றியளித்தலும் ஆகிய இவ்வவைகை ஈகையும் ஒன்றுக்கொன்று மேலான புகழோடு விளங்கிநிற்கும். அன்றியும் இவன் நலமிகுத்த செல்வத்தைப்பெற்றுந் தரித்திரரைக் காக்குந் தன்மை இலன். அறமாகி புருஷார்த்தங்களு மிலென்று பிறர் கூறும் பழியுரைக்கஞ்சியேனும் புகழும் பிரயோசனமும் வேண்டினேன் இரப்பானை வறியானென்று அவமதிக்காது தனது ஆக்கையைபுமளித்தல்வேண்டும்.

(உ௩) புகழ்—என்பது (இல்வாழ்க்கை முதல் ஈகை ஈறாகச்சொல்லப்பட்ட இல்லறத்தின் வழுவாதார்க்கு இம்மைப்பயனாகி இவ்வுகைத்தின்கண் இகழ்ந்து இறவாதுநிற்குங் கீர்த்தி) என்றால் புகழும்பிறக்கினும் புகழ்மழியுங்காறும் புகழும்பிறக்குமாதலால் அப்புகழும்போடு வறியார்க்கு வரையாதுகொடுக்கும் கொடையால் உண்டாகின்ற செல்வத்தைப் பெற்றுவாழும்.

பேற்றினை யுடையவரே வான்செல்வத்தை யுந் தமக்குக் கீழாக்கும் நீர்மையை யுடையார்—எனவும் கூறிய திருவள்ளுவராயனர் திருவாக்கானு மெய்மை யுணர்ந்து விதித்த நல்லொழுக்கத்திற் பயிற்றலே இவ்வரிய பிரபந்தாலாய பயனும்.

திருக்குறள்.

தன்னைத்தான் காதலனாய் நெனைத்தொன்றுந்
தன்னற்கத் தீவினைப்பால்.

என்றதனானே ஒருவன் நல்லொழுக்கத்திற் பிரவர்த்தித தொழுகானாயினும் தீயொழுக்கத்திற் பிரவர்த்தியாதிருத்தலே மிகுந்த புண்ணியமாம். தீயொழுக்கம் இன்னவென வுணரவேண்டிய தின்றோவெனின் அவை நல்லொழுக்கத்திற்கு மறுதலையொருளேபாயினும் அவற்றிற் சிலவற்றைக் கூறுவாம்.

கொலை, களவு, கள், காமம், பொய், குருநிறை, தெய்வநீந்தை முதலியனவும் குருபத்தினி கற்புடைபுகளீர் முதலியவரைக் கலக்க விசசித்தலும், பிரமஹந்தி, கோஹத்தி, ஸ்ரீ ஹத்தி, சிசுஹத்தி முதலிய செய்தலும், இல்லத்திற் றீவைத்தல், தேவாலயம், மடம், ரதகிரம், சாவடி முதலியவற்றைச் சிதைத்தலும், அட, ஏரி, குளங், கூப முதலியவற்றைத் தூர்த்தலும், பூந, சோலை முதலியவற்றை யழித்தலும், வானூர்தியாதன்மங்களை வழுவி நின்றலும், அபயமென்றவரை யந்நல், தாய், தந்தை, ஆசிரியர், பெரியோர் முதலியோர்க்குக்கண்செய்து உபசரியாதிருத்தலும் இன்னும் பலவாம். விரிப்பிற் பெருகுந்.

இன்னுஞ் சிலவற்றை வருஞ் செய்யுட்களா லுணாக.

பிரபுலிங்க லீலை

குரவர்த முரைகடக்குங் கொடியனாந் துறந்துளார்தம்
வரவெதிர் கண்டெழாத மறவனுமறிந்தான் போன்று
கரவினிலருதூல்கற்குங் கயவனும் புதியாகி
பிரவீனில் வந்த நல்லோர்க் கிடங்கொடா தகற்றுவானும்.

முன்புகழ்ந் தரைத்துப்பின்னர் முறுவல்செய் திகழ்வான்ற
 னுந், தன்பெருங்கிளை நல்கூர்ந்து தளர்வுற வாழ்கின்றன
 மன்புகொண்டொருவன்வைத்த வரும்பொருள் கவர்கின்ற
 னுந், துன்புறுந் தொழில்செய்வித்துச் சொல்பொரு ளிலே
 யென்பானும்,

உறவுசெய்தறிந்த சொல்லை யுவர்த்தாழிக்கூறுவானும்
 பிறப்பிழைதீனையேநாடிப் பிறரொடு பேசுவானு
 முறைவழு வுறுகொடுஞ்சொன் முனிவிடை மொழிகுவாறு
 மறிவழி மனைவிசொல்லின் வழிநிற்கு மறிவிலானும்

இராமாயணம்.

காரங்கொண்டார் நாடுகவர்ந்தார் நடையல்லா
 வாரங்கொண்டார் மற்றொருவர்க்காய் மனைவாழ்ந்
 தாரங்கொண்டா ரென்றிவர் தம்மைத்தருமத்தா
 னீருங்கண்டாய் கண்டகருய்ந்தா ரெவரையா

உய்யநிற்க பயமென்ற னுயிரைத் தன்னுயிரினும்பாக்
 கையனுமொருவன்செய்த வுதவியிற் கருத்திலோஹ
 மையறநெறியினோக்கி மாமறை நெறியினின்ற
 மெய்யினப் பொய்யென்றனு மீள்கிலாகரகில் வீழுவார்

கீவகசிந்தாமணி.

மல்லன்மலையினைய மாதவரை வைதுரைக்கும்
 பல்லவரோபன்றிப் பகுத்துண்பாவிசளு
 மஸ்துல் விலைபகரு மாய்தொடியா ராதியா
 வில்பொருதோண்மார்பா விலங்காய்ப் பிறப்பவே.

கொல்வதே கன்றிநின்றார் கொடியவர் கடியகீரா
 றில்லையேயிம்மையல்லா லும்மையு முய்ருமென்பா
 ரல்லதுந்தவமுமில்லை தானமுமிழுவென்பாருஞ்
 செல்பவந் தரகத்தன்னுட் டிவினைத் தேர்களுந்ாதே

வளையாபதி.

பொய்யன்மின் புறங்கூறன்மின் யாரையும்
 வைபன்மின் வடிவல்லன சொல்லிநீ
 ருய்யன்மி னுயிர்கொன் றுண்டுவாழுகாள்
 செய்யன்மின் சிறியாரொடுதீயன.

கள்ளன்மின் களவாயினயாவையுங்
கொள்ளன்மின் கொலைகூடிவருமற
மெள்ளன்மின் னிலரென்றெண்ணி யாரையு
நள்ளன்மின் பிற்பெண்ணெடு நண்ணன்மின்.

தீர்கடுகம்.

தன்னைவியந்து தருக்கலுந் தாழ்வின்றிக்
கொன்னேவெகுளி பெருக்கலு—முன்னிய
பல்பொருள் வெஃகுஞ் சிறுமையு மிம்முன்றுஞ்
செல்வமுடைக்கும் படை.

நன்றிப்பயன் றாக்கா நாணிலியுஞ் சான்றோர்முன்
மன்றிற் கொடும்பா டிரைப்பானு—நன்றின்நி
வைத்தவடைக்கலங் கொள்வானு மிம்முவு
ரெச்சமிழந்து வாழ்வார்.

தீருக்துயள்.

தீயவைதீய பயத்தலாற்றீயவை
தீயினுமஞ்சப்படும்.

மறந்தும்பிறன்கேடு சூழற்கச் சூழி
னறஞ்சூழஞ் சூழ்ந்தவன்கேடு.

வஞ்சமனத்தான் படிற்றொழுக்கம்
புதங்கனோந்து மகத்தேநகும்.

குசலோபாகீக்யானம்.

லங்குபெருஞானியர்போற்பேசுவா ரவருண்மைவேடம்போலப்
பாங்குபெறவுடற்புனைவார் சற்கருமஞ்செய்வார் தம்பக்கமேகி
ந்கங்குவென்றொழிப்பா ரிந்நிலேமேலாம்பிரமத்தி னிலைய

[யென்பா

ங்கிவர்கடாங்கெடுவதன்றி மற்றோரையுங்கெடுக்கு மெண்ண
[ம்பூண்டோர்.

பொன்முதல பொருளிடத்து மிச்சையற்றார்
போற்றுறவு பூண்டியின்னர்
வன்மைசெறிமனத்த பக்குவர்க்குபதேசமு
நவிற்றி வருவதெல்லா

நன்மை, தருமுன்றோ ரெண்காறொழுக்கப்
 பள்ளையென நயந்தோராயன்
 புன்மையறப் பற்றியஃ துடனழிந்தா
 னென்றகதைபோலு மாதோ.

மிக்கவறிவுடையாரைப் போன்றுமுடற்
 பற்றினேத்தம் விடுத்தார்போன்றும்
 தக்கவழக்கிடத்தி னுயர்திணைவினை
 யஃறிணைவினையாச் சமையச்சொற்றும்
 தொக்கபடர்க்கைப் பெயர்முன்னிலைப் பெயராக்
 கிடவுரைத்துஞ் சூழ்வதெல்லாம்
 பஞ்சுவமின் மடவோரை மயக்கியவர்கைப்
 பொருளைப் பறித்தற்கன்றோ.

இதுகாறுங் கூறியவை சிவபெருமானருளிய
 லீயதாகமீமாதசாரமாய் ஆன்றோர்களுளிய விசுவாகுப
 நல்லொழுக்கமின்னவெனவும் நிடேதமாகிய தியொழுக்
 கமின்னவெனவு முணர்தற்பாலதேயாம். நல்லொழுக்க
 தந்தக் கைக்கொண்டொழுக்கலால் இம்மையிற் புகழ்ப
 புண்ணியமுமின்பழம் பின்னர் பரமுத்திக்கேதுவாகிய
 நானமு முளவென்பதைபு தீபொழுக்கக்கதைக் கைக்
 கொண்டொழுக்கலால் இகழ்வும், பாவமும், துன்பமு
 நாகாட்சி புமுளவென்பதைபுங் கருதி மேலாகிய நல்லொ
 ழுக்கத்தைபற்றிப்பாரிற்றலை அரிய சிறப்பாலாய பய
 ளார். கூறிய புறவொழுக்கத்தினிற்றலினால் பின்பு அந
 லொழுக்கஞ் சித்திக்கும்.

அகவொழுக்கமாவது யாதெனின்:- மனஞ் சூணங்
 கலாத் தந்தம் வழியிற் செல்லவொட்டாது தறித்து
 தம்வயப்படுத்தி உண்மை வழியிற் செலுத்துதல். புற
 வொழுக்கம், அகவொழுக்கம் என்னுமிரண்டும் ஒன்று
 க்கொன்று பரஸ்பர சம்பந்தமுடையனவேயாம். இன்
 னும் அகவொழுக்கத்திற்குப் புறவொழுக்கமே காரண
 மாகின்றது. எப்படியெனின் வித்து எவ்வளவு நல
 முடையதாயினும் நிலஞ் சீர்திருத்தஞ் செய்யாவிடின்
 தக்க பயன்றூததுபோல முன்னர் புறவொழுக்கத்திற்
 பயின்று பின்னர் அகவொழுக்கத்தினிற்றல் பெருமை
 யுடைத்தாம்.

அகவொழுக்கமும்—இந்திரிய வொழுக்கம், கரண வொழுக்கம், சீவவொழுக்கம், ஆன்மவொழுக்கம் என நால்வகைப்படும். இவற்றுள் இந்திரியவொழுக்கமாவது: கடவுட்கினிய விசையோடு பிறர்பாடுந் தோத்திரங்களை யுற்றுக்கேட்டல், அபசரங்களைக்கேளாதிருத்தல், கடுஞ் சொற்கள் செவிபுகாமனிற்றல், அசத்தங்களைத் தீண்டாதிருத்தல், கொடீரமாகப்பாராதிருத்தல், உருசிகள் மீது விருப்பின்றியிருத்தல், சுகந்தாசிகளை விரும்பாதிருத்தல் என்னுமிவைகள் ஞானேந்திரியவொழுக்கமாம்.

இயாவரிடத்து மினிய வார்த்தையாடுதல், பொய் பேசாதிருத்தல், பிறவுயிர்கட்கு இடர் நேருங்கால் எவ்வித வுபாயத்தானும் தடைசெய்திரட்சித்தல், கடவுளாலயத்திடத்தும் பெரியோரிடத்தும் கால்வருந்தச் செல்லுதல், பிரதக்ஷணமாதியசெய்தல், பிறர்கட்குபகாரமாக ஒன்றணியீதல், மலசலபாதை அளவு மீறாமலுங் கிரமங்குறையாமலும் ஒளஷதிகளானும், ஆகார பக்குவத்தானும் சியமப்படுத்திக்கொள்ளுதல் என்னுமிவைகள் கன்மேந்திரிய ஒழுக்கங்களாம்.

எல்லா மனிதரிடத்தினும் ஜாதி, சமயம், குலம், கோத்திரம், சூத்திரம், சாத்திரம், உயர்வு, தாழ்வு முதலிய பேதமற்று ஆன்ம ஒருமை நேயமுற்றிருத்தல் ஜீவவொழுக்கமாம்.

சர அசரமாகிய சகல சீவர்களிடத்து இரக்கம் பொருந்தி ஆன்மாவேசபையாகவும் அதனுள்ளொளியே சிவமாகவுங் கண்டு கலந்து பூரணமாக நின்றல் ஆன்மவொழுக்கமாம்.

இந்நால்வகையான ஒழுக்கங்களில் இந்திரியவொழுக்கம், கரணவொழுக்கம் என்னுமிரண்டும் தனதுண்மை யறிவானும் சத்துக்கள் சாகவாசத்தானு முயர்ச்சித்தொழுகுதல் கூடும். ஜீவவொழுக்கம், ஆன்மவொழுக்கமென்னுமிரண்டும் திருவருட்சகாயம்பெறற்பின்னரன்றிக் கைக்கூடற்கரியதேயாம்.

தப்பினவர் மேலாகிய பதமுத்திகட்கீட்டப்பட்டபுண்ணி யத்தலைவராய் ஆண்டுவைகி இன்பத்தினை நன்குறவனுப வித்து இறைவனையால் அவைகளை நீங்கி இவ்வுலகத் தின்கண் உயர்குலத்திற்றேன்றிய துணையானே ஆசிரி யன்பாற்கேட்டன் முதலிய நெறியான் ஞான நிட்டை யினைத்தலைக்கடி விடுபெறய்துவர்.

பதிபசுபாசங்கட் கிலக்கணமியாதெனின் :— அநா தியே மலபெந்தமின்றி நித்திய ஞானானந்த சொரூபத் தையுடையவனே பதியாகிய இறைவன். அநாதியே மல பெந்தமுற்ற ஞானக்கிரியையுடையவர்களே பசுவாகிய ஆன்மாக்கள். இருளாகிய ஆணவ மாயை கன்மமாகிய பாசங்கள் மூன்றுமே அநாதியே கட்டுக்களாயுள்ளவை. ஆகையான் மலமாயாகன்மங்கள் பக்குவப்பட்ட விட த்து ஒப்பிலாத அநாதிமுத்தனாகிய கடவுளாலே அநாதி பெத்தராகிய ஆன்மாக்களை அநாதியே பந்தங்களாகிய பாசங்கள் விட்டு நீங்கும்.

எதுபோலுமெனின்:—செம்புடன் சகசமாயிருக் கும் களிம்பு தானே செம்பினைவிட்டு நீங்காது. அச் செம்பினுக்குடக்களிம்பினைத் தானே நீக்கிக்கொள்ளு மாற்றவில்லை. அக்களிம்பை யகற்றவல்ல சித்தியை யுடையவனுமுண்டு. அவனால் களிம்பைப் போக்கவல்ல மருந்துமுளவாம்.

இன்னும் விளக்குத் தன்னைத்தானே யுண்டாக்கிக் கொள்ளவல்ல தொழில் தன்னிடத்தில்தலை. அவ்விளக்குக் குக்காட்டாகிய கண்ணுக்குந்தானே யுண்டாக்கிக்கொள் றுந்தொழில் தன்னிடத்தில்தலை. ஆதலால் விளக்கென் னுஞ் சுடரையுண்டாக்கி கண்ணின் சோதியைத் தடுத்த இருளைநீக்கிப் பொருள்களின் விகற்பங்களையறிவிப்பவ னேடொப்பானவன் முதல்வன். கண்களோடொப்பன வுயிரிகள். விளக்கினேடொப்பாகுங் கலாதிதத்துவமாகிய சரீரம்.

அச்சரீரமானது தூலசரீரமென்றும் சூக்ருமசரீரமென்றும் இருவகைப்படும். அவற்றுள் தூலசரீரம் பிருதிவிமுதல் ஆகாயமீறாகிய ஐந்து பூதங்களின் பரிணாமகாரியத்தாலுண்டாகும். ஏனைச்சூக்ருமசரீரம் காலதத்துவமுதல் நிலமீறாகிய முப்பத்தொரு தத்துவத்தாலுமுண்டாகும் தத்துவங்களும் இறைவனுடைய இருவருளின் பிரேரகத்தினால் மாயையினின்று முண்டாகும்.

அவை கண்ணில்லாதவன் தன்பா லன்புடையா றொருவனுதவிய கோலைப்பிடித்துக்கொண்டேன், நிச்செல் லும்வழி கருதிச்செல்வன். அதுபோல மூலமலத்தாற் றடைப்பட்ட ஞானக்கிரியையகையுடைய ஆன்மாக்களும் மாசங்காரகருத்தாவாகிய இறைவனாருளியவித்தை முதலிய தத்துவங்களாலுண்டான அற்பவறிவு மாயாபோகங்களை நிச்சயித்துக்கொடுக்க அவைகளை நுகர்ந்து ஆக்கையிற் போக்குவரவு புரியும்.

இவற்றினுண்மை யுணருமாற்றலின்றிய உலகாய தன் முதலிய பூர்வபுகழிகணிற் க சித்தாந்த பட்சரீர யாதெனின் :—

நுண்ணியதத்துவங்களாகிய சூக்ருமதேகங்களுக்குக் காரணமாய் வியாபகமாயுள்ள அசத்தமாயைக்கும் அதற்கு மேலாகிய சுத்தமாயைக்கும் அப்பாற்பட்ட வியாபகமாயுள்ளது. நிருமலையாகிய சிவசத்தி, அச்சிவசத்திக்குச்சிவன் வியாபகன். அந்த நின்மலையாகிய சத்தி வியாப்பியம் அச்சிவசத்தி ஆன்மாக்கட்கு வியாபகி. அவ்வான்மாக்கள் அச்சிவசத்திக்கு வியாப்பியம் அவ்வான்மாக்கள் தமது மலத்தோடுகூடிய ஆன்மசத்திக்கு வியாபகர். அவ்வான்மசத்தி அவ்வான்மாக்கட்கு வியாப்பியம் ஜகத்துக்கு ஆன்மசத்தி வியாபகம். ஆன்மசத்திக்குச் சகம் வியாப்பியம்.

ஆனால் ஆன்மப் பிரகாசமும், அப்பிரகாசத்தை மறைத்து இருளுமொளி யென்னுமாறிருண்ட ஆணவ மலமும் கூடி நிற்பது ஒன்றுக்கொன்றேற்றக்குறளின் நி

யிரண்டு மொத்த விபாபகமாயிருக்கும். அவ்வான்மாவின் ஹுடைய ஞானக்கிரியைகள் மலக்தாற்றடைப்பட்டவால் அதிக விருத்தியுடையதல்ல. அதனைத் தடுக்கும் ஆணவ மலமும் நூனவிருத்தியை யுடையதல்ல. ஆனக்யால் ஆன்மசத்திக்கு, விபாப்பியமாகாது. ஆனால் ஆன்ம சத்திக்கு ஆணவத்துக்கும் சமவியாத்தி எப்படி எனின் கண்ணிடத்துண்டாகிய சோதியும், இருளின் பிரகாச மும் துல்லியமாயிருக்கும். எதுபோலுமெனின் கண் ணெளரியானது இருள் மேலிட்ட காலத்து ஒளி மறை ந்து நிற்கும். ஒளி மேலிட்டகாலத்து இருண் மறை ந்து நிற்கும். இதுபோல சிவன் மாயாகாரியமான தநு வாதிகளை ஆன்மாவுக்குக் கூட்டியகாலத்தும் ஆணவச த்தி மறைந்தவிடத்தும் ஆன்மசத்தி சற்றே பிரகாசமா யிருக்கும். மலமேலிட்டகாலத்து ஆன்மசத்தி மறைந் திருக்குமெனவறிக.

ஆனால் மேலாகிய சிவனும் அவனுடைய மேலாய ஞானசத்தியும் எல்லா வுபிற்களிடத்தும் கலந்திருக்கவும் இருளாகிய ஆணவம் பொருந்துவதெங்கன மெனின் வெம்மையுடைய அக்கினி தண்மையுடைய மாத்தின் அடிதொடுத்து முடிவரை விபாபித்திருப்பினும் அப்பசு மாங்கள் வெந்தன வல்ல. முதிர்ந்து தனது பருவம் வந்த விடத்து தம்மிடத்துண்டாகிய தழலை யுதிப்பிக்குர். அவை தீக்மடைந் கோலாகிய கருவியும் அதுகொண்டு கடையுள் கருந்தாவு முதலாயின பழுதறவந்து பொரு ந்த அவ்விடத்து அழலுண்டாய் அம்மாங்கள் வெந்து விழுதலைச் செய்யும். அதுபோல ஆணவமும் தனக்குப் பருவம் வந்த விடத்து இறைவன திருவருளால் தனது வலிகெட்டு நிற்கும். அவை முதல்வனது சத்திமலபரி பாகம் வராத ஆன்மாக்களிடத்துப் பசுமாததக்கினி போல் பிரகாசமின்றியிருக்கும். மலபரிபாகம் வந்த ஆன்மாக்களிடத்துப் பிரகாசிந்து மலநாசஞ் செய்து ஆன்மப் பிரகாசத்தை யுண்டாக்கி இரட்சிக்குமென்க.

*ஒளிக்கு மிருளுக்கு மொன்றே யிடமொன்று மேலிட வொன்றொளிக்கும், என்பதொலுணர்க.

உதையகாலத்தில் சூரியப் பிரகாசத்தின் முன்னர் இருள் நாசமடையாமல் மறைந்து நின்றதுபோல முதல் வனுடைய அறுக்கீரகத்தினால் ஆன்மாக்கள் பசுத்துவமாகிய ஆணவமலம் அதனுக்குப்பருவம்வந்தவாறே நாசமடையாது. உயிரின் ஞானக்கிரியைகளைத் தடுக்கும், வலிகெடும் மாயாகாரியங்களும் நாசமடைந்தனவுமல்லாமல் நிலைபெற்று நின்றனவுமல்லாமல் உறைந்திருந்த நெய் உருக்கினபோது கனங்குறைந்து நெய் கெடாதிருக்கின்றனபோல முத்திலிலையினும் இந்த மலங்கள் கெடாமலும் ஆன்மாக்களைப் பந்தியாமலும் நிற்கும்.

மேலாகிய சிவன்முதல் கூறிய மலங்கள்வரை ஒன்றுக்கொன்று சூக்குமமாயிருக்கும். அவை சிவன் சிவசத்திக்குச் சூக்குமமாயிருப்பன், அச்சிவனுக்குச் சிவசத்திதூலமாயிருக்கும், அச்சிவசத்தி ஆன்மாக்களுக்குச் சூக்குமமாயிருக்கும் அச்சத்திக்கு ஆன்மாக்கள் அகிதூலமாயிருக்கும், அந்த ஆன்மாக்கள் தனது சத்திக்குச் சூக்குமமாயிருக்கும், அந்த ஆன்மசத்தி ஆன்மாவுக்குத் தூலமாயிருக்கும், அந்த ஆன்மசத்தி மும்மலங்களுக்குள் சூக்குமமாயிருக்கும், அந்த மும்மலங்களும் அந்த ஆன்மசத்திக்குத் தூலமாயிருக்கும்.

இவற்றின் ஆணவமலம் ஆன்மாக்களுக்குப் பெரிதாகிய பிணி. அப்பிணிக்கு மருந்தாவி மாயா காரியங்களாகிய தனுகாணதிகளும் அதனோடு அன்றே உள்ளது. அம்மருநினை யுதவிப் பிணிதீர்ப்பான் நின்மலனாகிய சிவனே. மருந்து தானேயறிந்நவந்து அடையாதெனவும் பெரிதாகிய ஆணவ நோயையுடையதாகிய ஆன்மாக்கள் தாமே தம்பெருநோயைப் போக்கிக்கொள்ளும் மருந்தறிந்தாரல்லரெனவும் வச்சீத்திருத்தலால் அப்பிணி நீக்கம் வந்தடைவதன்று. பண்டிதனு நோயுடையானெனின் அந்நோயை நீக்கினானொரு பண்டிதனுளென இம்முறையே ஒருவன் பிணியை மாற்றுவானொருவனுளாகத் தொன்றுதொட்டு அநவத்தையென்னுங் குற்றம் வரும்; ஆகலால் அநாகியே மலக்கினின்றும் விடப்பட்

டவரீன உயிர்காடைந்த ஆணவமென்னும் பிணியை
நீக்கும் பண்டிதனவான். இதற்கு இன்னும் ஆன்றோரு
ளியவற்றையுங் காண்க.

சிவஞான வள்ளலாரீ.

விந்துமோகினி மாணெனவிரிந்த
தத்துவக்காட்டிற் றனித்திடுமுயிரை
ஆணவவேங்கை யொருபாலடர்ப்ப
மாயைக்குடாவடி யொருபான்மயக்க
காமியக்கடமா வெருபாற்கறுவ
இருவினைமலைப்பாம் பொருபாலிழுக்க
ஆசையாமண்ணை யொருபாலறைய
குலமெனுஞமலி யொருசார்குரைப்பக்
கவ்விக்கான்யா றொருசார்கவர
சமயச்சூறை யொருசார்தாக்க
அவாவெனும்புதி அறிவைக்கொளுவ
மாயாவாத வனசார்வெருட்ட
இன்னணமாலி இடருறுங்காலை
யுயிரிடையொளிபுக் கிருந்தவொருவர்த்
தாயினுஞ்சாலத் தயாநிதியிரங்கி
கட்கடைவாளாற் காடறமாற்றலும்
வுட்கினயாவு முயிர்பிழைத்தன்றே.

எல்லாமுநானேகா ணெனைவிடவேறில்லை
யெனுமலத்தாலார்ப்புண்டிங் கேந்திழைபொன்பூமி
நில்லாதபொருளெல்லாம் நிலையெனவேகருதி
நின்மலனைத் தனைவினையை நினையாதுமயக்கும்
பொல்லாத புலவழியிற் றிரிந்துதமொறி
புகழிகழா நல்வினையுந் தீவினைப்பொருந்தி
யொல்லாத யோனிதொறும் பிறந்துபிறந்துழல்வார்
உமைபாக னருள்கிடைக்கி னிரண்டினையுமொழிப்பர்.

நீருக்குறள்.

தனக்குவமை யில்லாதான் றுள்சேர்ந்தார்க் கல்லால்
மனக்கவலை மாற்றலரிது.

வேண்டுதல் வேண்டாமை யிலானடிசேர்ந்தக்
கியாண்டு மிடும்பையில.

சீவஞான சித்தியார்.

அருளிஞ் ஸாரத்தூவின் வழிவாரா ததனமஞ்செய்யி.
 னிருளுவா நிரயத்துண்பத் திட்டிரும்பாவந் தீர்ப்பன்
 பொருளுவாஞ் சுவர்க்கமாதி போசத்தூந் புணியந்தீர்ப்பன்
 மஞ்ருவா மலங்கடர்க்கு மருத்திவை வைத்தியநாதன்.

இதனால் ஆன்மாக்கட்குற்ற ஆணவாதிமலங்களைப் போ
 க்கி அரியமுத்தியை அடைவிக்குமாறு கருணையினாலே
 வேதாசமங்களை யருளிச்செய்து அதன் விதிநெறி யொ
 முகுதவோர்க்கு மேலாகிய சுவர்க்கமுதலிய பதங்களின்
 வைத்து அனவநீக்கி அரியமுத்தியளிப்பனெனவும் நிடே
 தநெறி யொமுகுதவோர்க்கு கொடிய நாகாதிகளின் வை
 த்து அவைநீக்கி ஜனனமாணங்களை யளிப்பனெனவும்
 விளங்குகின்றன. அரியமனிதப்பிறப்பைப் பெறுதற்குப்
 புயன் துண்பத்திற்கும் நாகத்திற்கும் ஏதுவாகிய நிடேத
 நெறியைநீக்கி இன்பத்திற்கும் முத்திக்கும் ஏதுவாய விதி
 நெறி யொமுகுதலன்றோ ஆன்மாக்கன்கடமை. ஆதலால்
 இந்நூலின்கணுள்ள சன்மார்க்கமென்னும் நல்லொழுக்
 கத்தைக் கைக்கொண்டொழுகியும் பின் சன்மார்க்கம்
 என்னும் ஞானத்தினின்று பதி, பசு, பாசவிலக்கணங்
 களை யுணர்ந்தும் கடவுளை வழிபட்டுய்வோமாக. அபம்.

சன்மார்க்கவியல்

முற்றிற்று.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் திருவடிகளே சரணம்.



