

உ  
திருச்சிற்றம்பலம்.

சந்தானகுரவருனொருவர் கொற்றவன்குடி  
உமாபதிசிவாசாரியர் அருளிச்செய்த  
திருத்தொண்டர்புராணவரலாறு என்னும்  
(தொண்டைமண்டலம் குன்றத்தூர்ச்)  
சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணமூலமும்,  
திருமுறைகண்டபுராணமூலமும்

இவற்றை விச்வான் காஞ்சிபுரம்  
சபாபதிமுதலியாரவர்கள்  
முன்னிலையில் எழுந்வைத்தபொழிப்புரைகளுடன்  
மதுரை - கெரிக்கைபாடி  
ரா-திருமலைசாமிநாயுடு அவர்கள்  
கேட்டுக்கொண்டபடி  
சென்னைக் கோமளிகுரன்பேட்டையில்  
மாணிக்கவாசக பக்தஜனசபையைச்சார்ந்த  
பு.துவை - நாராயணசாமிமுதலியார்  
கோ - தெய்வநிகாமணிமுதலியார்  
ம - கேசவமுதலியார் முதலிய  
அதிகியுக்கர்கள் ஹெ கோமளிகுரர் அலயத்தில்  
வருடநதோறும்நடத்திவரும் நால்வர்கிருநகூத்திர  
முதலிய மகே. சுவங்களுக்கு  
உபயோகமா போருட்டுப்  
புரரை - அஷ்ட்டாவதரனம்  
சபாபதிமுதலியார்பார்வைபீட்டு  
வேதாந்தவிநியாவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்  
பதிப்பித்துத்தந்தனர்.

இவை ஹெ சபையின்சாரியதரிசி  
பெருவாயல் - திருஷணசாரியுட்புயற்சியாலும்  
உதவியாலும் நிறைவேறின.  
ஸ்ரீமுகளு) மேஷரவ்.  
Copy right reserved



மாணிக்கவாசகனவாழ்க்குந் து டாமஸ்வம் குருகுர்த்தமரதி உபநிசந், ௧௪௩௩.

உ

சென்னை இராஜகாளி

பூனிவர்லிட்டியென்னும் சகலசாஸ்திர கல்விச்சாலையில்  
தமிழ்த்தலைமைப்புலமைநடாத்திய ம-ா-ா-ஸ்ரீ திருத்தணிகை  
விசாகப்பெருமானையர் அவர்கள்  
இயற்றிய நிலைமண்டிலஆசிரியப்பா.

## சிறப்புப்பாயிரம்.

ஒன்றாய்ப்பலவா யுயிர்க்குயிராகி  
நின்றானியாண்டு நிறைந்தான்கரந்தான்  
ஆடினாட்டினா என்கிலாண்டங்களைக்  
கூடினான்கூட்டினான் குறித்தவையாங்காங்  
குதியான்மரியா னுணரான்மறவான்  
விதியாரறியான் விழையான் வெகுளான்  
சொல்லான்பொருளான் சொற்பொருட்கூவான்  
இல்லான்றுறவா னெல்லாம்வல்லா  
நெருவனையென்னா வோதும்பஃறுறை  
வேதாகமத்துள் விரவுந்திருநெறிச்  
சைவவாதீகந் தவலரும்பத்திமை  
மெய்வழிகேர்ந்துள் வித்தகத்தறுபான்  
மூவர்தனிப்பெயர் முதுவரொன்பான்புழாங்  
தம்முழையகலா மைம்மலிமிடற்றினன்  
சீரநுள்கைதரப் பேரருட்டொண்டர்  
புராணம்பரசிவ பிரான்புகல்பெருநா  
-வெனவெஞ்ஞான்று நனிநிலைபெற்றிய  
வவரவருளத்துறுகவநிருள்செகுப்பான்  
நிருவாய்மலர்ந்தருள்சேவையர்கோமான்  
செந்தமிழ்ப்புராணமுந் திருமுறைகண்ட  
பைந்தமிழ்ப்புராணமும் பல்வகையுயிருளு  
யின்னதாமுள்ளி யென்னுமிவ்வொன்றே  
சத்திநிபாத வத்தமக்கொள்கைத்

தெனாநவீன்றருளிய தனுகிசைபோன்மென  
 வியற்றியபுலமலா லயற்பரிசறியாக்  
 கொற்றவன்குடியி னுற்றுவிற்றுறையுஞ்  
 சந்தானகுரவு முந்துமாபுகிப்பேர்  
 ஆரியன்றிருவடிச் - சீரியசென்னியன்  
 புவனசார மிதனினுமிலதென்  
 நெவருமேத்து மெழிற்பதிக்கச்சி  
 வாழுமுத்தமிழ்கை வந்தவோராண்டகை  
 சித்தாந்தநூற்பெருங் கொத்தாய்ந்துளரிதி  
 பன்னூல்களுக்குஞ் சொன்னலம்பொருணல  
 மமையவுரைத்த கமையுறுகுரவன்  
 வித்துவக்குழாத்துள் விளங்கியமாமணி  
 தத்துவஞான சபாபதிவள்ளல்  
 உரைத்தவாற்றாற் சுருக்கிவரைந்துள்  
 நல்லுரையுடன்புற் சொல்புராணந்தமை  
 யச்சிட்டளித்தியென் றிச்சித்தினிமையின்  
 சென்னையடுத்தி மன்னியநெடும்பதி  
 நடிட்டினிலுயர்வள நவில்கோமளிச்சுரன்  
 பேட்டையினிலையிற் பிரியாவாதலூர்த்  
 தனிமாணிக்க வாசககுருபத்த  
 சனவான்சபையுளோர் சாற்றினராக  
 அச்சபையோர்வரு டந்தொறுநடாத்து  
 நால்வாந்திருவிழா நாட்கும்வாண்கரபி  
 பால்பெய்துபுசனை பரிந்தாண்டுந்றிய  
 கேர்மளரம்பிகைவாழ் வாமமாதேவன்  
 விழாச்சிறப்பிற்கும்வழாதுபயோக  
 மாகவென்றன் னோர்சோகமிலுதவியால்  
 அச்சுப்பதித்து விச்சைரினுதவினன்  
 பெரியரைப்பேணும் பிடுகெழுசெல்வத்  
 துரியசால்பினுற்றமாணுககரா  
 நற்பயிர்வினையு ன்றும்பெருகுவான்  
 தமிழ்மாமழையை றிமிழமழை நுகிவினும்  
 பெரிதுவந்துதவுந் திருநதிமரபினன்  
 தேனவிழ்குவனைத் தாமவட்டாவ  
 தானசபாபதி மாணவுத்தமனே.

( ௫ )

ஸ்ரீகைலாசபரம்பரை வேதாந்தசித்தாந்த சமயாசாரியபீடமாய்  
விளங்குகின்ற திருவாவழி நகர ஆதினவித்தவான்  
திருசிவபுரம் ம-ா-ா-ஸ்ரீ. மகாவித்தவான்  
மீலாட்சிசுந்தரம் பிள்ளையவர்கள்  
இயற்றிய கழிநெடில்விருத்தம்.

சொல்லாரும் புனற்பெருக்கார் பாலாறு வளஞ்சுரக்குந்  
தொண்டைநாட்டி; மெல்லாரும்புகழ்சென்னைக்கோமளிச்சுரன்  
பேட்டையெனுமோர்தேத்தி, எல்லாரும் பரும்போற்றுகுந்  
வாறுபவச்செல்வராய்நளிள்ளங்கு, தல்லாரும் திருவாதவூரடிக  
ள் பத்தினசபைக்குமாதோ. (க)

தலைவராய்நல்லொழுக்க நெரிநின்றபெருங்குணஞ் சாறக்  
கோராய, நிலைமைசால்புகழ்நாராயணசாமிமான்முதலாடிகரிலா  
தார், கலைவலார்முடிக்கொளுந் சேக்கிழார்முராணமொடுகரு  
த்திற்கென்று, மலைவிலாமுறைகண்ட புராணமுமியா வருமு  
ணர்ந்து மதிக்குமாறு. (உ)

தங்கள்சுருத் திடைமடுத்தி யாவரைக்கொண் டிரைசெய்  
தாற்றக்கதென்றே, திங்கண்முடி யவனடியார் முதலியாவரு  
மதித்தல்செய்வாரென்று, பொங்களவிலாராய்ச்சி கொடுதேர்  
ந்தேயிவனுரைத்தலொருந் துமென்றே, யங்களவின்மகிழ்ச்சி  
நினை யுரையியற்றித் தருகவெனவறுமேற்கொண்டு. (ஈ)

பாடமுதலாசிரியவசனமீறாகவுளபலவுமாங்காங், கூடமை  
ய வெழுத்துமுதன் மூன்றசிகாரத்தாமிய லுளவோரைந்துந்,  
தேடவரிதாகாது காணிடமெல் லாம்விளங்கத் திகழியாவோ  
ரு, நாடவுரையாசிரியர் முதலியோரினு முரைநன்னயமாச்செ  
ய்தான். (ஊ)

நிலம்பூத்த நகர்க்கெல்லா மரசையுறுபுரசைநகர் நீவொ  
ழுவோன், குலம்பூத்த பிறப்பொழுக்கங் கல்வியறிவியற்கைநல  
ங்கூடப்பெற்றோன், நலம்பூத்தவொப்புரவுமுதலியநற் குணங்  
கௌலான்குவாய்ந்தோன், வலம்பூத்த வட்டாவதானச்சபாப  
திநாவலவரேறே. (ஊ)

( ௯ )

திருவாவதிதறை ஆதின மகாவித்துவான் தி - மீனாட்சிசுந்தர்ம்பி  
ன்னை யவர்கள்மாணக்கருளொருவரும் - கவரன்மெண்டு நார்மல் பா  
டசாலைத் தமிழ்ப்புலவரும் கோமளீசரன் பேட்டை மாணிக்கவா  
சசுவாமிகள் பக்தஜனசபையின் போஷகருமாகிய சோடசவதானம்

தி - அ - சுப்பராயசெட்டியாரவர்களியற்றிய

அறஜீர்க்கழிநெடிலாகிரியவிருத்தம்

உலகுபுகழ் தருசைவநெறியோம்பிப் புறமதங்கட்டிலகம்  
யாவும், இலகுபுகழ்ப் பூதிசாதநங்கள்கடைப்பிடித்துய்ய வெம்  
மான்றொண்டில், அலகுதவிர்தருநேயங் காட்டியமெய்யடியர  
ருட் சரிதந்தன்னை, விலகுதலில்பொலன்மன்றில் விளங்குமு  
ழுமணிவீசும் விளக்கந்தன்னால். (க)

தெரிந்தடைவுசெய்தவருண்டுமொழித்தேவன்செழுங்குள்  
றைசெய்தவத்தால், விரிந்தகடலுலகுய்ய வருங்குரிசில்சரிதம  
தை விளம்பின்மெய்மை, புரிந்ததிருத்தொண்டர்புராணம் பு  
கன்றபய நெருங்கும் புகுவேனென்னாப், பரிந்தமனத்தொடு  
கொற்றவன்குடிவாழ்பனவர்குலப்பரிதிபோல்வார். (உ)

உரைத்தருளுஞ் சேக்கிழார்புராணமொடு நான்மறையுள்  
ளுறையாய்நிற்ப, நிரைத்த திருமுறைகண்டபுராணமும் பொய்  
யாபிலையினிலவுந்தொண்டர், விரைத்தபெருந்திறத்தோடுதிரு  
நெறி நற்றமிழ்முறையின் விளங்குகூறுந், தரைத்தலத்திலனை  
வோர்க்கும் புலப்படுத்தவுரையியற்றித் தருகவென்னு. (ஈ)

அருப்பாலிசொரிதருபைந் தேன்பெருக்காற்க ரைபொரு  
தியலைநீர்ப்பாயுந், திருப்பாலிசூழ் தொண்டை வளநாட்டிற்கா  
ருயிராய்ச் சிறந்துபோகம், இருப்பாலிமயவருஞ்சூழ்கோமளீ  
ச்சுரபுரியி லிகவாதோங்கும், மருப்பாலி நறுங்கொன்றைச் ச  
டைப்பெருமான்வயங்குடிகேதனத்துண்மன்னு. (ஐ)

ஆண்டுதொறுங் கவுணியர்தங் குலக்கொழுந்துமுதனால்  
நூடைந்தநானைத், தூண்டுகிருவிழாவொடு குருந்தடியிற்றொ

( ௭ )

லேவிலருட் சுவைத்தேன்பில்லி, யீண்டுநூங்கணியிரதவுவட்ட  
முந்தியேத்தியல்செய்வாதலூர், காண்டகையதிருவிழவு நடத்  
துபத்தசபையிலுள்ளேரர் கனிந்துகேட்ப. (௫)

என்னென வென்றவட்பேற்றை யெடுத்துரைப்பேனம்ம  
விஃதெளிதோ யார்க்கு, மன்னியகொற்றவன்குடிவாழ் மாம  
றையோர் பெறும்பேற்றின்வலியதிஃது, துன்னியவெற்களித்  
தவரேயுயிர்த் துணைவரெனவுவகைதுளங்கிமுன்னோர், கொள்  
னவிரெல்லுரையுணர்ச்சி முதிர்ச்சியினுரையியற்றிக்கொடு  
த்தானாக. (௬)

அன்னவன் யாரெனிலறைது நன்னயஞ்சேர் கவித்திறஞ்  
செயடைவின் மிக்கோன், துன்னியதன் பெயாக்கேற்ப வவைப்  
புலததஞ்சா துரைக்குஞ்சொன்மாண்புள்ளோன், முன்னியநன்  
னதிகுலத்தோன் பன்னூலு முழுதுணர்மூதறிவின் மேலோன்,  
இன்னயஞ்சேரட்டாவ தானவல்லோன் சபாபதி யென்றிசைக்  
கும்வள்ளல். (௭)

அத்தகையவுரைகொடச்சிற் பதிப்பித்தா ரதில்வருமுதிய  
ங்களயாவும், மெய்த்தகையந்நால்வர்திருவிழாவோடுவாதலூர்வி  
ளங்கவந்த, வித்தகாதந்திருவிழவு மிடையருதெடுப்பதற்கேவி  
ழச்சீர்ச்சைவ, பத்தசனசபையிலுள்ளோ ரிவர்கீர்த்திநீடுலகிற்  
பரவமன்னே. (௮)

## அறிக்கை.

சேகிழார்சுவாமிகள் புராணமூலமும் - உரையும் திருமுறைகண்டபுராணமூலமும் - உரையும் - சேர்ந்து படங்களுடன் - கட்டடம்செய்த பிரதி கடி கையொப்பக்காரர்களுக்கு - ௩௩ - கைவிலைக்காரர்களுக்கு - ௩௩ - ஆ அடியிற்கண்ட இடங்களில் விற்கப்படுகிற படியால் வேண்டியவர்கள் மேற்கண்ட தொகையும் வெளிதேசத்தில் வேண்டியவர்கள் தொ விலையுடன் பிரதி ஒன்றுக்கு - தபால்சுலி ஒரு அணுவும்சேர்த்தனுப்பிப் புத்தகத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

சென்னப்பட்டணம் - முத்தியாலு பேட்டை தம்பு செட்டி வீதியி விருக்கும் கமிசெரியாட் அக்கவுண்டு ஆபீசில் ரயிட்டர் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ - \* ஊ. புஷ்பரத் செட்டியாரிடத்திலும் - அவரது கலாரத்தை அச்சாபிசிலும். — சென்னை பெத்துநாயக்கன் பேட்டை கோவிந்தப்ப நாயக்கர் வீதியில் - (103) நெம்பர்வீட்டில் - பென்னி அவுசில் கிடவுன் கீபராகிய - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ, பு - கைலாசமுதலியாரிடத்திலும். சென்னை பெத்துநாயக்கன்பேட்டை ஜனரல் ஆஸ்பத்திரிக்க்கித்த ஆரியப்பன் சந்தில் - (103) வது - நெம்பர்வீட்டில் - பென்னி அவுஸ் கிடவுன் ரயிட்டர் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ. \* கூ. அ - சபாபதிமுதலியாரிடத்திலும். — சூலை - அவதானம்பாப்பையர்வீதியில் 24 வது நெம்பர் - வீதி - சூப்ரிண்டெண்டெண்ட் பாமிலிபேமெண்டு அண்டுபென்ஷன் - ஆபீசு - ரயிட்டர் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ - பி - ச. சுப்பராய ஆசாரியிடத்திலும். — புரசைஹரோட்டில் 86 நெம்பர்வீட்டில் - பு. அஷ்டாவதானம் \* சபாபதிமுதலியாரிடத்திலும். — எழுமூர் சீதாப்பேட்டை (3) வது நெம்பர்வீட்டில் விருக்கும் கவரன்மெண்டு - நார்மல்காலிஜ் தமிழ் உபரத்தியாயர்சோடசாவதானம் - \* தி - ஆ. சுப்பராய செட்டியாரிடத்திலும். — சென்னை புதுப்பேட்டை சீயாலக்ஷு - வீதி கூ - நெ - வீட்டில் - கவரன்மெண்டு மிடி கல்காலிஜ் லிபிரேரியன் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ. \* பு - ரா. நாராயணசாமிமுதலியாரிடத்திலும். — கோமளீசுரன்பேட்டை நாகப்பமுதலியார்வீதி (௨௬) நெ - வீட்டில் டிப்டிகலக்டர் ஆபீசில் ரிவினியூ இனிஸ்பெக்டர் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ. \* கேசவமுதலியாரிடத்திலும். — திருவல்லிகேணி - புதுப்பாக்கம் பைகிராப் ரோட்டில் - இனிஸ்பெக்டர் ஜனரல் போலீஸ் ஆபீசு ரயிட்டர் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ. \* அப்பாசாமிமுதலியாரிடத்திலும் வாங்கிக்கொள்ளலாம்.

புதுவை - ரா - நாராயணசாமிமுதலியார் - அக்கிராசனாகிபதி.

\* இவர்கள், கோ, மா, ப, சபையைச் சேர்ந்தவர்கள்.



கையொப்பக்காரர்கள்.

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p><b>FORT ST GEORGE.</b><br/>(GOVERNMENT Office)<br/>Revenue Department.</p> |   | <p>Mily Pay Examiner's Office.</p>  |   |
|   |   | ண. வேங்கடாசலமுதலியார்.  | க |
|   |   | ந. நீலசண்டமுதலியார்.  | க |
|   |   | பு. நாகப்பமுதலியார்.  | க |
| <p>—:0:—</p>  |   | <p>—</p>  |   |
| பு- முனிசாமிமுதலியார்-  | க | <p><b>Examiner of Commissariat</b><br/><b>Accounts Office.</b></p>            |   |
| தி- சின்னதம்பிமுதலியார்-  | க | ண. புஷ்பபரதசெட்டியார்.  | க |
| தி- வரதராஜயிள்ளை-   | க | பு. கந்தசாமிமுதலியார்.  | க |
| <p>—</p>  |   | <p>—</p>  |   |
| <p><b>Public Department.</b></p>  |   | <p><b>Contr. of Mily Accounts Office</b></p>                                  |   |
| தி- துரைசாமிநாயகர்-   | க | வெ. ராஜரத்தினமுதலியார்.   | க |
| <p>—</p>  |   | <p>ஆ. கதிர்வேல்முதலியார்.</p>   |   |
| <p><b>Military Department.</b></p>  |   | <p>—</p>  |   |
| பெ. இராமசாமிமுதலியார்-  | க | <p><b>Examiner of Medical Account's</b><br/><b>Office,</b></p>                |   |
| தி- முருகேசமுதலியார்-   | க | தி. இரத்தினமுதலியார்,   | க |
| ம- சரவணப்பிள்ளை-  | க | கி. சுப்பராயமுதலியார்,  | க |
| வெ- ஆறுமுகமுதலியார்-  | க | பு. சின்னசாமிமுதலியார்,   | க |
| சி- சிற்றம்பலமுதலியார்-   | க | <p>—</p>  |   |
| <p>—</p>  |   | <p><b>Adjutant General's Office.</b></p>                                      |   |
| <p><b>D. P. W.</b></p>  |   | பெ- அரங்கசாமிமுதலியார்-   | க |
| ஆ- குருசாமிமுதலியார்-   | க | கே- சுப்பராயமுதலியார்-  | க |
| சி- சுவாபதிமுதலியார்-   | க | ரா - ஆனந்தமுதலியார்-  | க |
| சி- குப்புசாமிநாயுடு-   | க | க- ராமலிங்கமுதலியார்-   | க |
| பு- தாமோதரமுதலியார்-  | க | வ- தாண்டவராயமுதலியார்-  | க |
| அ- தெளிசின்கமுதலியார்-  | க | செ- முத்துரங்கசாமிமுதலியார்   | க |
| சி- கங்கர்தரமுதலியார்-  | க | <p>—</p>  |   |
| வி- ஜெகந்நாதநாயக்கர்.   | க | <p><b>Office of Assistant Adjutant</b><br/><b>General Royal Artillery</b></p> |   |
| <p>—</p>  |   | தெ- இராமலிங்கமுதலியார்-   | க |
| <p><b>Accountant General's Office.</b></p>                                    |   | <p>—</p>  |   |
| சி- சுப்பிரமணியமுதலியார்-   | க | <p><b>Quarter Master G'l's Office</b></p>                                     |   |
| பர்- வேலுமுதலியார்-   | க | ம- குப்புசாமிமுதலியார்  | க |
| <p>—</p>  |   | ஆ- ரத்தினமுதலியார்.   | க |
| <p><b>Paper Currency Office.</b></p>  |   | <p>—</p>  |   |
| வெ- அரங்கசாமிமுதலியார்-   | க | <p><b>Military Pay Office.</b></p>  |   |
| கர்- இரத்தினவேலுமுதலியார்   | க | சு. சிங்காரவேலுமுதலியார்,   | க |
| <p>—</p>  |   | சி. முருகேசமுதலியார்,   | க |
| <p><b>Controller of Public works</b><br/><b>Accounts Office,</b></p>          |   | <p>—</p>  |   |
| ஒ. சரீமபுசிவமுதலியார்,  | க | <p>—</p>  |   |

**Superintendent of Family & Pension Office.**

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| தி. ஜம்பலிங்கமுதலியார்.     | ௨ |
| கா. பார்த்தசாரதிநாயுடு      | ௧ |
| பு. கணகசபாபதிமுதலியார்.     | ௧ |
| பு. சுப்பராயசெட்டியார்.     | ௨ |
| தி. வி. பொன்னுசுவாமிபிள்ளை. | ௧ |
| பா. ச. சுப்பராயஆசாரி.       | ௧ |
| கா- குப்புசாமிமுதலியார்     | ௧ |
| பே. கிருஷ்ணசாமிமுதலியார்.   | ௧ |
| தி. இராகவசெட்டியார்.        | ௧ |

**Office of Inspector General of Ordnance & Magazines.**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| வே- சுந்தரமுதலியார்.    | ௧ |
| கோ- வையாபுரி முதலியார்- | ௧ |
| கு- நாகப்பசெட்டியார்-   | ௧ |

**Grand Arsenal**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| ச- சுந்தரவேலுமுதலியார்-   | ௧ |
| கம, சுப்பராயமுதலியார்     | ௧ |
| கு தங்கவேலுமுதலியார்      | ௧ |
| அ குழந்தைவேலுமுதலியார்    | ௧ |
| கொ- சபாபதிமுதலியார்.      | ௧ |
| கொ. குப்புசாமிமுதலியார்.  | ௧ |
| தி -சிதம்பரமுதலியார்      | ௧ |
| கொ- பெரியதம்பிஆசாரி-      | ௧ |
| சி- கந்தசாமிசெட்டியார்    | ௧ |
| சி- சுப்பராயநாயகர்-       | ௧ |
| வி- திருவேங்கடமுதலியார்.  | ௧ |
| அ- கணகசபைமுதலியார்-       | ௧ |
| ரா, சுந்தரநாயகர்.         | ௧ |
| சி. தியாகராயமுதலியார்     | ௧ |
| கு. அக்கப்பசெட்டியார்     | ௧ |
| அ. திரிபுராந்தகதேவர்.     | ௧ |
| அ. சமராபுரிசெட்டியார்.    | ௧ |
| அ. அப்புருட்டிசெட்டியார். | ௧ |
| ப. தணிகாசலகிராமணி.        | ௧ |
| தி. கிருஷ்ணசாமி பிள்ளை.   | ௧ |

**Office of inspector General  
1. M. D.**

|                        |   |
|------------------------|---|
| தி. குருசாமிமுதலியார். | ௧ |
| அ. வீராசாமிமுதலியார்.  | ௧ |
| க. இலக்ஷ்மணஆசாரி.      | ௧ |
| ம. வேலுமுதலியார்.      | ௩ |

**Do, B. M. D.**

|                        |   |
|------------------------|---|
| ரா. சுப்பராயமுதலியார்  | ௧ |
| வி. இராமலிங்கமுதலியார் | ௧ |
| க. குருநாதமுதலியார்.   | ௧ |

**Presy, Dist, Engineer's Office,**

|                              |   |
|------------------------------|---|
| க. சபாபதிமுதலியார்.          | ௨ |
| நயனப்பமுதலியார்.             | ௧ |
| தி. ரங்கசாமிநாயுடு.          | ௧ |
| ம. முருகேசமுதலியார்.         | ௧ |
| தி. சுந்தரமூர்த்திமுதலியார். | ௧ |
| ஆ-சி. எதிராசலுநாயுடு.        | ௧ |

**Stationary Office.**

|                      |   |
|----------------------|---|
| செ. சின்னசாமிபிள்ளை. | ௧ |
|----------------------|---|

**Office of Army clothing.**

|                            |   |
|----------------------------|---|
| ந. சுப்பராயமுதலியார்.      | ௧ |
| தி. புருஷோத்தமுதலியார்.    | ௧ |
| ரா-தி. கதிர்வேலுமுதலியார். | ௧ |
| பே-சி. அருணாசலபண்டாரம்.    | ௧ |

**Commissary General's Office,**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| ம. பஞ்சாக்கூரமுதலியார். | ௧ |
|-------------------------|---|

**Officer in Charge of  
Pensioner's Office**

|                |   |
|----------------|---|
| குருநாதபிள்ளை. | ௧ |
|----------------|---|

**Revenue Board Office.**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| மு- மாசிலாமணிமுதலியார். | ௧ |
| கூ, முருகேசமுதலியார்.   | ௧ |
| ம. முருகேசமுதலியார்.    | ௧ |

Inam Commissioner's Dpt,  
௧-அ. மூத்திகராயுடு

Census Office.

௧. முத்திகருஷ்ணமுதலியார்  
௨. செங்கண்ணசெட்டியார்  
௩. நாராயணசாயிசெட்டியார்  
௪. மானிலாமணிமுதலியார்.

Carnatic stipendiary Office,  
௧, உத்தண்டிமுதலியார்.

Sydapet Collector's Office.  
பவார்.— சதானிவராவ்.

Madras Deputy Collector's  
Office.

௧. தே முத்தையாமுதலியார்  
௨. கோ. சபாபதிமுதலியார்.  
௩. பி இராஜரத்தினபிண்டி.  
௪. சபாபதிமுதலியார்.  
௫. இரத்தினமுதலியார்.  
௬. வேங்கடாசலமுதலியார்.  
௭. கோவைமுதலியார்.  
௮. தி. சோலைப்பமுதலியார்.  
௯. திருவேங்கடமுதலியார்.  
௧௦. குமாரசாயிமுதலியார்.  
௧௧. பெ. தெளிசங்கமுதலியார்.

Income Tax

௧. பு. சடகேசமுதலியார்.  
௨. முனிசாயிமுதலியார்.

Superintendent of Canal.

௧. பெ. சம்பசிவமுதலியார்.

Salt Department,

௧. கைலாசமுதலியார்

Sea Custom Office.

௧. கு. முருகேசமுதலியார்.  
௨. முனிசாயிமுதலியார்.

௩. மானிக்கவேலுமுதலியார்.  
௪. சண்முகமுதலியார்  
௫. மானிலாமணிமுதலியார்  
௬. கோதண்டபாணிமுதலியார்  
௭. உ. முனிசாயிமுதலியார்.

Madras Bank.

௧. தி- முருகேசமுதலியார்-  
௨. செ- ஜெகந்நாதபிண்டி-  
௩. தெ- அருணாசலமுதலியார்-  
௪. சி- இரத்தினமுதலியார்-  
௫. ச- நாராயணசாயிசெட்டியார்  
௬. சிங்காரவேலுமுதலியார்-  
௭. கு- பார்த்தசாரதிசெட்டியார்  
௮. வா- இரத்தினமுதலியார்-  
௯. தி- மானிக்கவேலுமுதலியார்  
௧௦. ப- பாலசுந்தரமுதலியார்-  
௧௧. தெ- பத்திராயமுதலியார்-  
௧௨. தி- சந்திரசேகரமுதலியார்-  
௧௩. மோ- இராமசாயிமுதலியார்-  
௧௪. ந- குப்புசாயிமுதலியார்-  
௧௫. சி- முருகேசப்பிண்டி-  
௧௬. வெ- சோமசுந்தரமுதலியார்-  
௧௭. கு- சண்முகமுதலியார்,

Oriental Bank,

௧. தி, ராமசாயிசெட்டியார்,  
௨. அ, சுப்பராயசெட்டியார்,  
௩. ம, இரத்தினவேலுசெட்டியார்  
௪. ந, சிங்காரவேலுமுதலியார்.

Public Works Store.

௧. சி. நோலைப்பமுதலியார்.  
௨. கோ-ம கணகராயுடையர்

General Post Office.

௧. சிங்காரவேலுமுதலியார்.

Madras Observatory Office.

௧. ச. கங்காநாதமுதலியார்.

**Municipal Commissioner's Office.**

- க. வெங்கடாசலமுதலியார். க
- சூ. சோமசுந்தரநாயகர். க
- அ. பொன்னுசாமிசெட்டியார். க
- சி. பொன்னுசாமி கிராமணி. க
- வெ. ஸ்ரீநிவாசமுதலியார். க
- ம. இராகவமுதலியார். க
- பு. சுப்பராயமுதலியார். க
- தி. முருகேசமுதலியார். க
- ஆ. தியாகராயமுதலியார். க
- பு. ஆறுமுகமுதலியார். க
- சே. சபாபதிமுதலியார். க
- க. முனியப்பமுதலியார். க

**Registrar of Births & Deaths-5th Division**

- பெ. விக்காரெட்டியார். க

**Office of Inspector G1 of Police.**

- பு-சு குருசாமிமுதலியார். க
- பு-பெ அப்பாசாமிமுதலியார். க

**Commissioner of Police.**

- ம. வெங்கடாசலமுதலியார். க
- குழந்தைவேலுசெட்டியார். க

**Egmore Police Court,**

- ஆ. ஆறுமுகமுதலியார். க

**Small Cause Court.**

- சி. சிங்கரவேலுமுதலியார். உ
- சி. குமாரசாமிமுதலியார். க
- தி. சத்திரசேகரப்பிள்ளை. க
- க. சுப்பராயமுதலியார். க
- தி-வெ. வர்க்கதேவப்பிள்ளை. உ

**High Court.**

- கா. குமாரசாமிமுதலியார். க
- பு. பாலகிருஷ்ணமுதலியார். க
- கா. குமாரசாமிமுதலியார். க

- ந. திருவேங்கடமுதலியார். க
- பு. சிங்கரவேலுமுதலியார். க
- ம. எதிராசலுநாயுடு. க
- பு. அப்பாவுப்பிள்ளை. க
- ம. சுப்பராயமுதலியார். க
- பெ. பொன்னம்பலமுதலியார். க
- பு. முருகேசமுதலியார். க

**Judge Advocate G1's Office.**

- ஊ. தாமோதரமுதலியார். க

**Messrs Shaw & Tasker,**

- ச, சண்முகராஜமுதலியார், க

**Messrs Prichard & Barclay-**

- வெ, ஏகாம்பரமுதலியார், க

**Mess, Champion**

- ம ந. முருகேசமுதலியார், க

**Presidency College**

- அ அக்கப்பமுதலியார் க

**Civil Engineering College.**

- செ. அருணகிரிமுதலியார். க
- வீ-ர. குப்புசாமிமுதலியார். க
- தி. முத்திருளப்பிள்ளை. உ

**Medical College.**

- த. கண்ணுசாமிப்பிள்ளை. க
- பு-ரா. நாராயணசாமிமுதலியார். க
- ம, முனிசாமிமுதலியார். க
- கா, கண்ணையநாயுடு. க
- எ. ஜயாசாமிநாயகர். க

**Government Normal School.**

- ஊ-வேலுப்பிள்ளை. க
- ப கிருஷ்ணசாமிமுதலியார். க

**School of Arts.**

- பு-அ. குமாரசாமிசூசாரி. க
- தர்மபுரம், கமசிவாயசூசாரி. க

|   |   |                                     |   |
|---|---|-------------------------------------|---|
| செ. சின்னப்பமுதலியார்.                          | க | தி- முருகேசமுதலியார்-               | க |
| த, மதுரைசூசாரி,                                 |   | அ முனிசாமிபிள்ளை                    | க |
|   |   | பி வேலுசெட்டியார்                   | க |
| <b>Patcheappah's Central Institution</b>        |   | <b>Penitentiary Press</b>           |   |
| நாலை. திருவண்ணாமலைமுதலியார் B-A.                | க | செ. சிங்காரவேலுமுதலியார்,           | க |
| வெ. அருணாசலமுதலியார்.                           | க | ம, குப்புசாமிமுதலியார்,             | க |
| தி. கேசவசுப்பராயமுதலியார்,                      | க | கு, வெங்கடாசலமுதலியார்              | க |
| ஆ-கு. சுப்பராயமுதலியார்.                        | க | ஒ, ராஜமுதலியார்,                    | க |
| நக்காடு. அண்ணாசாமிய்யர்                         | க | தி, சண்முகமுதலியார்,                | க |
|   |   | சி செங்கையசாபுடு,                   | க |
|   |   | த சுப்பராயமுதலியார்                 | க |
| <b>Do, Branch School'</b>                       |   | <b>Standard Press,</b>              |   |
| தி, திருமணசாரியர்,                              | க | பு. அண்ணாமலைமுதலியார்.              | க |
|   |   | கூ தேரிவாசநாயக்கர்,                 | க |
| <b>S, P, G, Anglo Vernacular School Vepery,</b> |   | கூ, ராமதிரௌமுதலியார்,               | க |
| வெ-மர, குமாரசாமிமுதலியார்                       | க | கா. சந்திரசேகரபண்டாரம்              | க |
|   |   | பு, ஐயாசாமிமுதலியார்,               | க |
| <b>Church of Scotland Mission School</b>        |   | க அப்பாயிபண்டாரம்                   | க |
| கணபதிமுதலியார்                                  | க | கா, வெங்கடாசலமுதலியார்,             | க |
|   |   | <b>Madras Daily News Press,</b>     |   |
| <b>Free Do,</b>                                 |   | முருகேசமுதலியார்,                   | க |
| ஐலபதிசாபுடு                                     | க |                                     |   |
| இராமதிரௌபிள்ளை                                  | க | <b>Lawrence Asylum Press,</b>       |   |
|   |   | கொ ஏகப்பிள்ளை                       | க |
| <b>Wesleyan Mission School,</b>                 |   | ம, வெங்கடாசலமுதலியார்               | க |
| பு. சா. சம்பந்தமுதலியார்                        | க |                                     |   |
|   |   | <b>Government House at</b>          |   |
| <b>Government Gazette Press.</b>                |   | <b>HINDY.</b>                       |   |
| பு. பென்னுசாமிமுதலியார்-க                       | க | பு- இராமலிங்கமுதலியார்-             | க |
| பு. சிங்காரவேலுசெட்டியார்-க                     | க |                                     |   |
| தி-சரவணவேலுமுதலியார்-க                          | க | <b>Do, At Madras,</b>               |   |
| ஐ. பார்த்தசாரதிசாபுடு.                          | க | செங்கல்வராயமுதலியார்-க              | க |
| தி. ராமசுராமமுதலியார்-                          | க |                                     |   |
| சு. முனையாசாமிசாப்பக்கர்-                       | க | <b>Office of Government Bakery,</b> |   |
| ம. கேசவமுதலியார்                                | க | கு. இரத்தினமுதலியார்,               | க |
| கா- முருகப்பசெட்டியார்-                         | க |                                     |   |
| ம. பொன்னையாமுதலியார்-                           | க | <b>Do, Architectural Garden.</b>    |   |
| கா- கந்தசாமிமுதலியார்-                          | க | பு. சிதம்பரமுதலியார்.               | க |
| ம- சபுரபதிமுதலியார்-                            | க |                                     |   |

Govt, Central Museum  
ம, முனிசாமிமுதலியார்

Madras Railway Company,  
த, இராமசாமிமுதலியார், க  
கா-மு. இராமசாமிமுதலியார், க  
சி, இரத்தினசயாபதிமு-ர், க  
தி, சூப்பசாமிமுதலியார், க  
ம, இராஜரத்தினமுதலியார், க  
அ, முனிசாமிமுதலியார், க  
ம, அருணாசலமுதலியார், க  
சி, இராகவலுநாயக்கர், க  
சி, விஸ்வநாதசாஸ்திரியார், க  
கொ, முத்துராமமுதலியார், க  
பு, சேமசுந்தரமுதலியார், க  
பா, சபாபதிமுதலியார், க  
ம, முத்துசாமிமுதலியார், க  
கம, முத்தையாமுதலியார், க

Goods Department.

சி, பார்த்தசாரதிமுதலியார், க  
தி, அப்பாசாமிபிள்ளை, க  
ஆ, முருகேசமுதலியார், க  
கா, கந்தசாமிமுதலியார், க  
ப, சாமிநாதமுதலியார், க  
ம, அருணாசலமுதலியார், க

Locomotive Department  
கொ, வெங்கடாசலமுதலியார்

Messrs, Arbuthnot & Co,  
கொ-ஜெ, மாணிக்கவேலுமுதலியார், உ  
தி, ஏசுப்பசெட்டியார், க

Messrs, Parry & Co,  
பு, அப்பாசாமிமுதலியார், க

Messrs, Binny & Co,  
பு, சாமிநாதமுதலியார், க  
பு, கைராசமுதலியார், க  
கொ-அ, சபாபதிமுதலியார், உ  
ம, முருகேசமுதலியார், க

பு, வீராசாமிபிள்ளை, க  
பி. முனிசாமிபண்டாரம், க  
பி, முருகேசமுதலியார், க  
பெ, சுந்தரமுதலியார், க  
ம, சதாசிவமுதலியார், க  
தி, பார்த்தசாரதிமுதலியார், க  
ம, சுப்பராயணநாயுடு, க  
பொ, திருவண்ணாமலை, க  
ப, சொக்கலிங்கமுதலியார், க  
சூ, சந்திரப்பமுதலியார், க  
சேஷாசலநாயுடு, க  
வா, குமாரசுமுதலியார், க

Messrs, Shand & Co,

தி, சுந்தரப்பிள்ளை, உ  
ம, சொக்கலிங்கபிள்ளை, க  
தளவிராமசிக், க

Messrs. Frank & Desouza & Co

பு, மாசிலாமணிமுதலியார், க  
கா, லோகநாதமுதலியார், க

Messrs, Dymes & Co,

அ, சுந்தரமுதலியார், க

Messrs, Aspenwall & Co,

தி-ந, சதாசிவமுதலியார், க  
ரா, முருகேசசெட்டியார், க  
கா, சுந்தரவிநாயகமுதலியார், க  
மா, சிங்காரவேலுமுதலியார், க  
கா, பாலசுந்தரமுதலியார், க  
தி, சிங்காரவேலுமுதலியார், க  
செ, தர்மராமமுதலியார், க

Messrs, Maxwell & Co,

லா, வரதராஜமுதலியார், க

Messrs, Marry & Sarfield & Co,

சி, சிங்காரவேலுமுதலியார், க  
வி, ஆறுமுகமுதலியார், க  
கொ, மாசிலாமணிமுதலியார், க  
ச, நாராயணசாமிமுதலியார், க

ப சொ, இராகவலுநாயுடு, க  
 கா, சபாபதிமுதலியார் க

—

Messrs, P, Orr & Co,  
 .சி, இராஜமுதலியார், க  
 பா, நயனப்பாசாரி, க

—

Messrs Simpson & Co,  
 சின்னதம்பிமுதலியார், க  
 கொ ஆதிமுலைமுதலியார் க  
 ச சந்திரநாயகர் க  
 தி கோவிந்தநாயக்கர் க

—

Messrs, Barrie & Co,  
 ிபா, வேலுமுதலியார், க  
 அருணகிரிமுதலியார், க  
 பொன்னப்பமேஸ்திரி க

—

Messrs D' Beau & Co,  
 தி, சுப்பராயமுதலியார், க

—

Messrs Spencer & Co,  
 அப்பாசாமிமுதலியார், க

—

Messrs Nigginbotham & Co  
 வெ. அருணசலநாயகர், க

—

Coach Builders  
 at Poonamallee Road  
 ன், சுப்பராயமுதலியார், ௨  
 சி, வேலுமுதலியார், ௨  
 க, வேலுமுதலியார், ௧

—

Do Paters Road  
 கோவீராசாமிநாயகர் ௨

—

• திசைநாட்டணம்  
 பெத்துநாயக்கள் பட்டை.  
 ச, அப்பாத்தரைமுதலியார், க  
 கோ, நாராயணசாமிமுதலியார் க  
 வெ-க, பொன்னுசாமிநாயகர், க

தி, கேசவநாயகர், க  
 'க, நரசிமுலுநாயுடு, க  
 கு, தாண்டவராயசெட்டியார் க  
 சோலை, சுப்பராயமுதலியார், க  
 கொ, அப்பாவுயிள்ளை, க  
 கா, அப்பாவுயிள்ளை, க  
 கா, கந்தசாமிமுதலியார், க  
 வீரப்பசெட்டியார், ௨  
 சண்முகமுதலியார், க  
 ஆ, நாராயணசாமிமுதலியார் க  
 முனிசாமிசெட்டியார், க  
 ச, கிருஷ்ணசாமிமுதலியார் க  
 மா, முனிசாமிசெட்டியார், க  
 பு, சிதம்பரமுதலியார், க  
 திரு, சம்பந்தமுதலியார், க  
 வெ, வேங்கடகிருஷ்ணய்யர், க  
 பா, தாதாராவுமுதலியார், க  
 ரா, பார்த்தசாரதிசெட்டியார், க  
 தி, சண்முகப்பிள்ளை, க  
 பு, முனிசாமிநாயகர் க  
 பு, முருகேசமுதலியார், க  
 கோதண்டராமமுதலியார், க  
 த, ஏகாம்பரமுதலியார், க  
 த, பாவாடையிள்ளை, க  
 ப, தொனிசங்கமுதலியார், க  
 தி, மாரியப்பமுதலியார், க  
 சி, கந்தசாமிமுதலியார், க  
 ஆ, இரத்தினமுதலியார், க  
 பொ, தியாகராயமுதலியார், க  
 செ, ஆறுமுகமுதலியார், க  
 கு; ஏகாம்பரமுதலியார், க  
 பு, கிருஷ்ணசாமிமுதலியார்; க  
 கொ, கிருஷ்ணசாமிமுதலியார் க  
 தி, வெங்கடாசலஆசாரி, க  
 தில்லைசெட்டியார், க  
 மீ, சம்பந்தமூர்த்திப்பிள்ளை, க  
 கு, ஆலங்காட்டான்செட்டியார், க  
 சி, கன்னியப்பசெட்டியார், க  
 சதி, இரத்தினமுதலியார், க  
 கொ, நாராயணசாமிய்யர், க  
 பு, சிதம்பரமுதலியார், க  
 பு, மாசிலாமணிமுதலியார், க

தி, மாணிக்கமுதலியார், க  
 வ, முத்துநயினுசெட்டியார், க  
 தி-கே, இரத்தினவேலுசெர், க  
 ண, தியாகராயசெட்டியார், க  
 தி, சிங்கரவேலுமுதலியார்; க  
 வெ, சிவாலிங்கமுதலியார், க  
 சி, கன்னியப்பசெட்டியார், க  
 சுப்பராயமுதலியார், க  
 ம, இரத்தினமுதலியார், க  
 கூ, வேலுமுதலியார், க  
 வெங்கடாசலமுதலியார், க  
 அரங்கசாயிராஜா க  
 பு, முத்துகுமாரசாயிமுதலியார், உ  
 பு, ஆறுமுகமுதலியார், க  
 மா, சிங்கரவேலுமுதலியார் க  
 பெ, வேலுமுதலியார், க

முத்தியாலு பேட்டை

வ, இரத்தினசெட்டியார், க  
 த, முனிசாயிஆசாரி, க  
 பு, ஏகப்பசெட்டியார், க

\* இராயபுரம்

திருவதிகை சுப்பராயிள்ளை க  
 கரவீரம், முத்துவேலுதேசிகர், க  
 யா ப, வேலாயுதசெட்டியார், க  
 யா, அரிகரபுத்திரசெட்டியார், க  
 யா க, ஆறுமுகப்பிள்ளை, க  
 தி, கன்னியப்பிள்ளை, க  
 வே இ, நாராயணசாயிபிள்ளை க

புரசைப்பாக்கம.

கடம்பூர்சோத்திரதார் க  
 வேதகிரிமுதலியார், க  
 அப்பாசாயிமுதலியார், க  
 பு, முனிசாயிமுதலியார், க  
 ஆ, நாதமுனிமுதலியார், க  
 ஆ மு, அருணாசலமுதலியார், உ  
 சிவானந்தப்பிள்ளை, க

குசப்பேட்டை அல்லது  
 சண்முகஞானபுரம்.  
 குப்புசெட்டியார். க

குளே.

கா, செங்கல்வராயமுதலியார், க  
 பா-ச, முனிசாயிஆசாரி, க  
 உ, சுப்பராயஆசாரி, க  
 ரா-பா, முனிசாயிபிள்ளை, க  
 வா, முனிசாயிமுதலியார், க  
 அ, முனிசாயிநாயகர், க  
 கு, கண்ணுபிள்ளை, க  
 கா, தணிகாசலபிள்ளை, க  
 கா, முருகப்பசெட்டியார், க  
 த, அப்பாவுபிள்ளை, க  
 ல, அப்பாயிநாயுடு க  
 கு, சுப்பராயசெட்டியார், க  
 தி, சுப்பராயமுதலியார், க  
 சி, முருகப்பிள்ளை, க  
 சந்தியப்பமுதலியார், க  
 பு, தங்கவேலுமுதலியார், க  
 கு, நாதமுனிபத்தர், க  
 பி, சங்கரபத்தர், க  
 கா, அருணகிரிமுதலியார், க  
 ஆ, ஏகப்பசெட்டியார், க  
 ப, அருணாசலஆசாரி, க

பெரியமெட்டு.

ஒ, சிவபெருமாள்முதலியார் த  
 சி, அருணகிரிசெட்டியார், த  
 ன, முருகப்பாசாரி, த  
 சி, வரதப்பநாயக்கர், த  
 தி, சிங்கரவேலுமுதலியார், க  
 ம, சுந்தராசாரி, க  
 தி, தரைசாயி பிள்ளை, க  
 ரா- வேலாயுதசெட்டியார், த  
 பெ, மதரைஆசாரி, க  
 செர- பெரியண்ணாநாயுடு க  
 ம- ரங்கசாயிஆசாரி, க  
 த- முனிசாயிசெட்டியார், க  
 பெ- சுப்புரெட்டியார், உ



பி- முனிசாமிசெட்டியார்  
 பார்த்தி, நாகேசம் தேவர்  
 முருகப்பிள்ளை  
 சுப்பராயப்பிள்ளை  
 ஹெய்வசிகாமணிப்பிள்ளை  
 குமாரசாமிப்பிள்ளை

எழும்பூர் சீதர்பேட்டை.

நாராயணசாமிமுதலியார் க

கோமளீசுரன் பேட்டை.

தேவஸ்தானம் முத்தண்ணாருருக்  
 கள் க

.. சுந்தரமூர்த்திஹெய்வார் க  
 ..வாத்தியார் அழகுசிக்கப்பிள்ளை க  
 நா, சண்முகமுதலியார் க  
 கொ, தெய்வசிகாமணிமூர் க  
 பெ காளிங்கராயமுதலியார் க  
 வெ அரங்கசாமிமுதலியார் க  
 சி குமாரசாமிமுதலியார் ஆயுள்  
 வேதபண்டிதர் க

கொ-ம முனியப்பாசாரி க  
 விஸ்வநாதப்பிள்ளை க  
 கொ மன்னாத்தையார் க  
 கொ முருகப்பாசாரி க  
 மா சபாபதிஆசாரி க  
 தூங்காசலஆசாரி க  
 பச்சையப்பாசாரி க  
 சுப்புராயஆசாரி க  
 பொன்னுசாமிஆசாரி க  
 சண்முகசெட்டியார் க  
 சாமிநாதமுதலியார் க  
 ஹெய்வசிக்கஆசாரி க  
 பொன்னப்பசெட்டியார் க  
 வேதாசலஆசாரி க  
 ஹெய்வக்கடராவ் க  
 கோ ராமசாமிநாயகர் க  
 கோ ராமசாமிநாயகர் க  
 மை அப்பாவுஆசாரி க  
 மை கிருஷ்ணப்பஆசாரி க  
 சொ ஹேமப்பரபத்தர் க  
 கூகுழந்தைவேலாசாரி க

க வெ ஆரிமுத்துஆசாரி க  
 தா தாண்டவராயஆசாரி க  
 பு செக்கழணிஆசாரி க  
 செ இராமானுஜப்பிள்ளை க  
 பெ, ஹயாசாமிஆசாரி க  
 கூனிமேடு. பு. அ. சோமசுந்தராசாரி  
 க, ஆறுமுகமுதலியார்: க

\* கோமளீசுரன் பேட்டை  
 கொய்யாத்தோப்பு.

கொ தில்லைப்பிள்ளை க  
 அ அப்பாவுஆசாரி க  
 பி முனியப்பாசாரி க  
 கொ வரதப்பாசாரி க  
 கொ எல்லப்பாசாரி க  
 கொ ஆறுமுகஆசாரி க  
 கொ தக்ஷிணாமூர்த்திஆசாரி க  
 காப்புக்கார அருணாசலஆசாரி க  
 பு குழந்தைஆசாரி க  
 மு மேக்காசாரி க

புதுப்பேட்டை.

பு கன்னியப்பமுதலியார் க  
 தி பொன்னம்பலமுதலியார் க  
 பு சடையப்பமுதலியார் க  
 பு அ, சஞ்சீவிமுதலியார் க  
 பு சடையப்பாசாரி க  
 சி பாலாசிராவு க  
 அ அப்பாவுநாயகர் க  
 பு, பொதுவாசாரி க  
 பு வெ, கரப்பாசாரி க  
 பு-ஆ கந்தசாமிமுதலியார் க  
 பு-ரா ராமசாமிமுதலியார் க  
 பு-ரா பார்த்தசாரதிமுதலியார் க

கோமளீசுரன் பேட்டை  
 மன்னார்க்குளையிலே.  
 சொக்கலிங்கநாயகர் க

புதுணர்.

சபாபதிநாயகர் க

|                          |   |                            |   |
|--------------------------|---|----------------------------|---|
| மவுண்டிரோட்.             |   | ராமசாமிமுதலியார்           | க |
| வேதாசலமுதலியார்          | உ | சந்திரமுதலியார்            | க |
| திருவட்டிசுரன்பேட்டை.    |   | இரங்கசாமிசெட்டியார்        | க |
| அப்பாசாமிமுதலியார்       | க | வடிவேலுநாயகர்              | க |
| சுப்பராயநாயகர்           | க | செங்கல்வராயசெட்டியார்      | க |
| செட்டித்தோட்டம்          |   | கோசு, தணிகாசலசெட்டியார்    | க |
| செ அருணகிரிமுதலியார்     | உ | ப-சுப்பராயசெட்டியார்,      | க |
| சேப்பாக்கம்.             |   | ப- இரத்தினசெட்டியார்       | க |
| செ வேதகிரிஆசாரி          | க | புதுப்பாக்கம்.             |   |
| சின்தாத்திரிப்பேட்டை.    |   | குப்புசெட்டியார்           | க |
| ஆ கந்தசாமிசெட்டியார்     | க | பி, சுப்பராயமுதலியார்      | க |
| ஆ வீரபத்திரமுதலியார்     | க | ஆ, அரங்கசாமிநாயுடு         | க |
| பொன்னப்பசெட்டியார்       | க | பி, நாகப்பமுதலியார்        | க |
| ம வீராசாமிமுதலியார்      | க | சதாசிவமுதலியார்            | க |
| மாணிக்கசெட்டியார்        | க | பு அண்ணாமலைசெட்டியார்      | க |
| கிருஷ்ணப்பசெட்டியார்     | க | பு பார்த்தசாரதிநாயக்கர்    | க |
| குப்புசாமிநாயகர்         | க | வி- ர- குப்புசாமிமுதலியார் | க |
| தி தணிகராயநாவலர்         | க | ஆ சீநிவரசமுதலியார்         | க |
| த மாணிக்கசெட்டியார்      | க | அ இரத்தினமுதலியார்         | க |
| சூ ஆனந்தசெட்டியார்       | க | பு முனிசந்திரமுதலியார்     | க |
| பு நாராயணசாமிபிள்ளை      | க | அரங்கசாமிமுதலியார்         | க |
| சண்முகமுதலியார்          | க | உ பார்த்தசாரதிமுதலியார்    | க |
| க-ப எம்பெருமாள்முதலியார் | க | சந்திரவேலுமுதலியார்        | க |
| சுப்பராயபிள்ளை           | க | இராமலிங்கமுதலியார்         | க |
| சி முனிசாமிமுதலியார்     | க | அ நாதமுனிமுதலியார்         | க |
| சி ஆறுமுகநாயகர்          | க | பு கந்தப்பாசாரி            | க |
| தி சபாபதிபிள்ளை          | க | திருவல்லிகேணி.             |   |
| ப முருகேசமுதலியார்       | க | தி குப்புசெட்டியார்        | க |
| வ அரங்கசாமிசெட்டியார்    | க | மோ குப்புசாமிசெட்டியார்    | க |
| 7 இராமசாமிமுதலியார்      | க | ஏழாமலைசெட்டியார்           | க |
| சுப்பராயமுதலியார்        | க | இராஜரத்தினப்பிள்ளை         | க |
| கோவிந்தசெட்டியார்        | க | சந்திரசெட்டியார்           | க |
| கா முனியப்பசெட்டியார்    | க | அ ரங்கையநாயுடு             | க |
| ங ஏகாம்பரசெட்டியார்      | க | அப்பாவுசெட்டியார்          | க |
| ய சின்னசாமிசெட்டியார்    | க | சொ முருகப்பசெட்டியார்      | க |
| 3 சதாசிவமுதலியார்        | க | பி சுப்பராயமுதலியார்       | க |
| 3 முனிசாமிபிள்ளை         | க | நாராயணசாமிநாயக்கர்         | க |
|                          |   | ஆ வெங்கடாசலமுதலியார்       | க |
|                          |   | வேலாயுதவுடையார்            | க |
|                          |   | ஆ வெங்கடாசலமுதலியார்       | க |

ப வீராசாமிமுதலியார்  
 ம அண்ணாமலைமுதலியார்  
 வெ சுப்பராயமுதலியார்  
 வெ பெரியதம்பிமுதலியார்  
 ம ராமசாமிமுதலியார்  
 செ. சூதத்தைவேலுமுதலியார்  
 வீரப்பெருமாள்முதலியார்  
 பார்த்தசாரதிசெட்டியார்  
 வயித்திலிங்கசெட்டியார்  
 ராமலிங்கமுதலியார்  
 இலக்ஷ்மணசெட்டியார்  
 தக்கடி வெங்கடாசலசெட்-  
 த எல்லப்பிள்ளை  
 திரு கிருஷ்ணப்பநாயகர்  
 ம வெங்கடாசலசெட்டியார்

இராயப்பேட்டை.

மு மாணிக்கமுதலியார்  
 குழந்தைவேலுமுதலியார்  
 ம வீராசாமிபிள்ளை  
 வி சிதம்பரமுதலியார்  
 மன்னார்முதலியார்  
 சி சபாபதிஆசாரி  
 தி கிருஷ்ணமாசாரி  
 திருவெங்கடபிள்ளை

மிசாபேட்டை.

விருதாசலமுதலியார்

கிருஷ்ணம்பேட்டை.

இராமலிங்கமுதலியார்

திருமயிலை.

அரங்கசாமிமுதலியார்.  
 ராமநாதமுதலியார்.  
 சண்முகமுதலியார்  
 ம பாலகிருஷ்ணநாயகர்.  
 ம பொன்னையாமுதலியார்  
 ம முருகசமுதலியார்  
 ம மாரியப்பமுதலியார்  
 ம மாணிக்கமுதலியார்  
 ப விநாயகமுதலியார்

ம சண்முகமுதலியார்  
 ம கேசவநாயகர்  
 ம வெங்கடாசலமுதலியார்  
 வ சுப்பராயமுதலியார்  
 தி வீராப்பெருமாள்முதலியார்  
 புறநகரவாசிகள்  
 சித்தூர்.  
 கவரன்மெண்டுஇங்கல்  
 இங்கிலீஸ் வாத்தியார்  
 பு முனிசாமிபிள்ளை  
 தஞ்சாவூர்.  
 முனிசிபில்ஓவர்சீர்  
 த சொக்கலிங்கப்பிள்ளை

பொன்னேரிதாலுக்கா.

சோத்திரதார் அ சுந்தரபாபுலு  
 திருப்பாவைவனம் தேவஸ்தானம்  
 தர்மகர்த்தா கு மயிலப்ப முதலி  
 யார்-க

புதுச்சேரி.

ஐயுளி இராஜரத்தினப்பிள்ளை

ஆற்காடுஜில்லா.

கிருவேளிய நல்லூர்  
 வெ சோமசுந்தரமுதலியார்

சித்தூர்ஜில்லா.

நகரம்சுஸ்தானம் மேஸ்திரி  
 தி ஏகாம்பரமுதலியார்-  
 வேங்கிரிமுதலியார்-  
 சிஸ்டர் செக்கவலராயஆசாரி

கொச்சின் மடிக்கரை.

மலா தேவன்பேட்டை  
 ஆ இராமசாமிபுலு  
 போஸ்டாபீசு ஆ சேஷாசலபுலு  
 இஞ்சினீ ராபீசு  
 வெ இரத்தினமுதலியார்-  
 வெ முனிசாமிமுதலியார்-

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| ச- நாராயணசாமிமுதலியார்- ௧                  | தி சுப்பரமன்யமுதலியார்- ௧     |
| மஞ்சாகுப்பம்ஜில்லா                         | வ *மாணிக்கிராமணி ௧            |
| முனசூர்- முனிஜீப் வெகடகிருஷ்ணரெட்டியார்- ௧ | பொன்னுசாமிசெட்டியார் ௧        |
| சிலோன் கொளம்பில் ஓரியன்ட்                  | சுப்புராயகிராமணி ௧            |
| ல்-பாங்கி-ஷரப் சுப்பிரமண்ணி                | தா உமாபதிமுதலியார் ௧          |
| யகதீர்வேல்பிள்ளை ௧                         | சுகலி சின்னப்பாவுமுதலியார்- ௧ |
| பெங்குளூர் கிளாசுபாளையம்                   | ரா- பயண்டிஆசாரி ௧             |
| பொ-அண்ணுசாமிமுதலியார்- ௧                   | * மை கோவிந்தராஜபிள்ளை ௧       |
|  | செழுத்தியாசாரி ௧              |
| பின்னிட்டு                                 | ஏகாம்பரசெட்டியார் ௧           |
| கையொப்பம்செய்தவர்கள்,                      | கொ பொ சுப்பராயஆசாரி. ௧        |
| Victoria Hotel.                            | அ- பெ- நாராயணசாமிய்யூர் ௧     |
| சி கந்தசாமிமுதலியார்- ௧                    | ஒ ஆதமுசமுதலியார். ௧           |
| * பூ- நமசிவாயமுதலியார் ௧                   |                               |

## உ. வே. ஈ. நாயகத்திற்கு

-:அன்பளிப்பு:-

ஆராய்ச்சி அறிஞர்  
மயிலை.சீனி.வேங்கடசாமியின்  
பெயர்த்திவர்  
அழகம்மாள் சண்முகம்  
அன்புமணிகளாபதி

இஃது-புரசை அஷ்ட்டாவதானம் சபாபதி முதலியாரவர்கள்  
மாணக்கரும் - பீசர்ச்மிஷன்காலேஜ் தமிழ்ப்பண்டிதரும் ஆகிய  
திரு - சின்னசாயிபிள்ளை அவர்கள் இயற்றியது.

கழிநெடில் விருத்தம்.

∴ சேவையர்கோன்புராண முறைகண்டபுராணச்செழுந்தா  
மரையரும்பர், மேவுமணமுலகமெங்குங் கமழவவற்றுறுபொ  
ருட்டேன் மிக்கோரென்னும், ஆவலளிகூட்டுண்பா நெடும்புல  
மையெனுங்கிரணத்தலரச்செய்த, பாவலர்சொ லஷ்டாவதான  
சபாபதியென்னும்பானுவாழி.

இவைமெழுதலியாரவர்கள் மாணக்கரும்  
கோ. மா. ப. ஜ. சபையின் அக்கியக்ஷருமாகிய  
திருமயிலை-சண்முகப்பிள்ளையவர்களியற்றிய  
அறசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

செக்கர்வான்சடைமொளலியம்பலவாணப்பெருமான் திரு  
வருட்சீர், மிக்கபுகழ்மவிபுரசைச்சபாபதியென்றவதரித்துமே  
ன்மைசான்ற, தக்கவர்சொற்றடுஞ்சேவைகாவலன்சீரொடுமெ  
ழில்கொள்சைவந்தன்னு, ளிக்கனையமுறைகண்டபுகழ்க்குணா  
செய்ததும்வியப்போவியல்வல்லீரே.

என்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

அன்னங்கண்படுவயல்களணிசெறியுந்தில்லை  
பும்புத்தெம்பெருமான் நன ருணனிபெற்றென்று  
மன்னுமுமாபதிசிவன்வாய்மலருமுறைகண்ட  
மாப்புகழோடருண் மொழித்தேவன்மறைச்சீர்ப்புகழா  
மின்னதலுக்கெம்போல்வார்க்கெளிதிற்புலப்படுமா  
றியற்புர்மேலழகரைப்போன்றின்னுணாசெய்தனனூல்  
புரானலருமஷ்ட்டாவதானநயந்தேரும்  
பதிப்புரசைமேவுசபாபதியெனும்பாவலரே.

கனாகொண்மணிமிடற்றிறைவன்றென்றில்லைமன்றிற்  
கருணைநடங்குயிற்றிடுமங்கணைநுளைப்புனைவோன்  
ஏடுகாளருட்சித்தாந்தசந்தானகுரூர  
ரினிலொருவராயவுமாபதிசிவன்கருளும்  
போதெழுருமுறைகண்டபுகழஞ்சேவையர்கோன்  
பெரும்புகழ்க்கேட்குளமாபுரத்தினிடைப்பிறங்கும்  
சீர்கொடிருவாநல்லூராள்திருச்சபையார்  
செய்விற்தவுகையருமைசேடனுஞ்சொல்லரிதே.

பின்னிட்டு அனுப்பின சாத்தகவிகள்.



பிழைநிருத்தல்.

| கம். | வரி. | பிழை.                  | நிருத்தல்.    |
|------|------|------------------------|---------------|
|      |      | சிறப்புப்பாயிரம்.      |               |
| ௩    | ச    | பெருமானையர்            | பெருமானையர்   |
| ச    | உரு  | உருந்திய               | உருந்திய      |
| க    | க    | சுந்தரம்               | சுந்தரம்      |
| ”    | ச    | வாச                    | வாசக          |
| எ    | க    | கொடுத்தானை<br>அறிக்கை. | கொடுத்தானன்றே |
|      | உக   | உபரத்தியாயர்<br>நால்.  | உபரத்தியாயர்  |
| ரு   | உக   | குழிகளுள்              | குழிகளுள்     |
| எ    | கக   | அஷ்டட்ட                | அஷ்டட்ட       |
| ”    | உ௦   | ஒட்டுகின்ற             | ஒட்டுகின்ற    |
| கச   | உஎ   | முற்காலம்              | முற்காலம்     |
| கரு  | உரு  | இடையர்குலம்            | இடையர்குலம்.  |
| ”    | ௩க   | இரண்டு                 | இரண்டு        |
| கள   | கக   | வேதாயனார்              | தாயனார்       |
| உரு  | உ௩   | ஆபுதங்கள்              | ஆபுதங்கள்     |
| உக   | உஅ   | அன்பாய                 | அன்பாய        |
| உக   | எ    | ஒளிப்போல்              | ஒளிப்போல்     |
| ௩க   | க    | சுவாகடிகள்             | சுவாகடிகள்    |
| ௩ச   | உக   | புகழையுடைய             | புகழையுடைய    |
| ”    | உக   | சிவலோகமென்ற            | சிவலோகமென்ற   |
| ௩க   | உஎ   | சேக்கிழார்             | சேக்கிழார்    |
| சக   | கக   | அஷ்டதிக்கு             | அஷ்டதிக்கு    |
| எ    | க    | சகக                    | சகக           |
| ”    | க௦   | இரண்டாக                | இரண்டாக       |

பொருள் 20 இ 1873 னு மெய்

மச. ஐ.

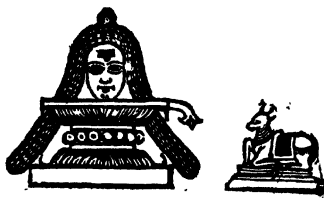


சேக்கிழரர்கவாயிகள் மந்திரியாபிநுந்தா. நடேசர் முதன்மொழி அருளியது.



உ

சிவமயம்.



திருச்சிற்றம்பலம்.

## சேக்கிழார் சுவாமிகள் புராணம்.

மூலமும் - உரையும்.



பாயிரம்.

விராயகர்துதி - விருத்தம்-

விண்ணுலகமண்ணுலகும் வாழமறைவாழப்  
பாணமைதருசெய்யதமிழ் பார்மிசைவிளங்க  
ஞானமதவைந்துகர மூன்றுவிழிநால்வா  
யாணமுகனைப்பரவி யஞ்சலிசெய்கிற்பாம். (க)

இதன்பொருள், விண்ணுலகமும்மண்ணுலகமும்பெருகவும் வேதாக  
மங்கள்நிலைபெறவும் உயிர்க்குறுதியைத்தருகின்ற திருநெறித்தமிழ்வே  
தம் உலகின்கண்விளங்கவும் அபரஞானமும் டரஞானமுமான இருவ  
கைமதங்களையும் ஐந்துகைகளையும் மூன்றுகண்களையும் நால்வாயினையு  
முடைய யாணமுகக்கடவுளை வாழ்த்தி கைகூப்புவாம் என்க. நால்வா  
ய் நான்றவாய், இது விராயகரைத் தனியேவணக்கஞ்செய்தது.

சபாநாதர்துதி-வேறு.

சீராருஞ்சுதும்றையுந்தில்லைவாழந்தணரும்  
பாறாரும்புவிமுனியும்பதஞ்சலியுந்தொழுதேத்த  
வராரும்கடலபுடைகுழ்வையமெலாமீடேற  
வேராரும்ணிமன்றுளெடுத்ததிருவழியோற்றி. (உ)



இ-ள். சிறப்புமிக்க நான்குவேதங்களும் தில்லைவாழ்ந்தணர்களும் தில்லைப்பதியில்வந்து தவம்புரிந்த வியாக்கிரபாதரும் பதஞ்சலிமுனியும்வணங்கித்துதிக்கவும் நீர்நிறைந்தகடலார்பக்கங்களிற் சூழ்ந்துள்ள உலகின்கண்டயிர்களெல்லாக் கடைத்தேறவும் சிவஞான அழகுநிறைந்துள்ளநிலைபெற்றசபையின்கண் நடேசமூர்த்தியினுடைய தூக்கியருளிய ஸ்ரீ பாதத்தைப்போற்றி செய்வாம் என்க-இனம் பற்றிப்பதித்த திருவடியுங்கொள்க. வையகமென்பது உயிர்கண்மேனின்றது.

சிவகாம சுந்தரிதுதி.

பார்த்தெழுந்தசமணமுதலாம் பாசமயவிருணீங்கச்  
சிரந்தழுவசைவநெறித்திரு நீற்றினொளிவிளங்க (ல்  
வரந்தைகெட்புகலியர்கோ னமுதுசெயத்திருமுலைப்பா  
சுரந்தளித்தசிவகாமசுந்தரி பூங்கமல்போற்றி. (௩)

இ-ள். உலகத்தை மறைத்துமேலெழுந்த சமணமுதலான பாசமயங்களாகிய அந்தகாரம் நீங்கவும் எவ்வகைமதங்கட்குந் தலைமையாயுள்ளசைவநெறிக்குரிய திருநீற்றினொளியெங்கும்பெருகவும் உயிர்களது பிறவித்துன்பமொழியவும் சிகாழியிலவதரித்தருளிய திருஞானசம்பநதப் பிள்ளையார் அமுதுசெய்யும்படி திருமுலைப்பால்சுரந்தளித்தசிவகாம சுந்தரியம்மையினுடைய அழகுள்ள ஸ்ரீ பாதங்களை நமஸ்கரிப்பாம் என்க.

கற்பகவிநாயகர்துதி.

மலரய்னுந்திருமாலுங் காணுமைமதியங்கப்  
புலிமுனியும்பதஞ்சலியுங் கண்டுதொழ்ப்புரிசுடையார்  
குலவுநடந்தருந்தில்லைக் குடநிசைக்கோபுரவாயி  
னிலவியகற்பகக்கன்றி னிரைமலர்த்தாளிணைபோற்றி. (1)

இ-ள், பிரமவிஷ்ணுக்கள் காணாமல் அறிவுமபங்கவும் வியாக்கிரபாதரும் பதஞ்சலிமுனிவரும் தெரிசித்துத்தோத்திரஞ்செய்யவும் சுந்தரிய சடாமகுடத்தை யுடைய நடேசமூர்த்தி விளங்குகின்ற மணி மன்றுளின்கண் திருநடனஞ்செய்யந் தில்லைமேற்குக்கோபுரவாயில் வீற்றிராநின்ற கற்பகவிநாயகருடைய வாசனைபொருந்திய இரண்டு செந்தாமரை மலர்போன்ற திருவடிகளைத் துதிசெய்வாம் என்க-உ.

சுப்பிரமணியசுவாமிதுதி.

பாறுமுகமும்பொருந்தப் பருந்துவிருந்துணக்கீழுகு  
நூறுமுகமாயணைந்து நூழிலபடுகளம்புகுத

## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

௩௩

மாறுமுகந்தருநிருதர் மடியவடிவேலெடுத்த  
ஆறுமுகன்றிருவடித்தாமனர் யிணைகளவைபோற்றி. (௫)

இ-ள். பகைவர் முதுகு காட்டியோடுதல் பொருந்தவும் பருந்துகள்  
வீருந்துண்ணவும் கழுதிகள் அநேக இடங்களினின்றும் வந்து யுத்தக  
ளத்திற்சேரவும் மாறுபட்டமுகீங்கனையுடைய அவுணர் க ளிறக்கும்  
படி வேலிணையெடுத்தருளிய சுப்பிரமணியக்கடவுள் திருவடித்தாம  
ரைகளைத்துதிசெய்வாம். - என்க.

சைவசமயாசாரியர்துதி,

பூழியர்கோன்வெப்போழித்தபுகவியர்கோன்கழல்போற்றி  
யாழிமிசைக்கன்மிதப் பிலிணைந்தபிரானடிபோற்றி  
வாழிதிருநாவலூர் வன்றெண்டர்பதம்போற்றி  
பூழிமலிதிருவாதவூர் திருத்தாள்போற்றி. (௬)

இ-ள். கூன்பாண்டியன் சுரத்தைத்தணித்த சம்பந்த சுவாமிகளு  
டைய திருவடிகளைப் போற்றிசெய்வாம் சமுத்திரத்திற்கருங்கல்லாகி  
யதெப்பத்தின மீதுவந்த அப்பர் சுவாமிகளுடைய திருவடிகளைப்போ  
ற்றிசெய்வாம் திருநாவலூரில் திருவவதாரஞ்செய்த சுந்தரமூர்த்தி ச  
ுவாமிகளுடைய திருவடிகளைப் போற்றிசெய்வாம் ஊழிகாலத்திலும்  
அழியாததிருவாதவூரில் திருவவதாரஞ்செய்த மாண்கவாசகசுவா  
மிகளுடைய திருவடிகளைப் போற்றிசெய்வாம்-என்க.

திருத்தொண்டர்கள்-சேக்கிழார்சுவாமிகள்துதி.

தில்லைவாழ்ந்தணரே முதலாகச்சீர்படைத்த [ற்றி  
தொல்லையதார்திருத்தொண்டத்தொகையடியார்பதம்போ  
யொல்லையவர்புராணகதை யுலகறியவிரித்துரைத்த  
செல்வமலிகுன்றத்தூர்ச் சேக்கிழாரடிபோற்றி (௭)

இ-ள். 'சிறப்புப்பொருந்திய பழமையாகிய திருத்தொண்டத் தொ  
கையிற்கூறிய தில்லைவாழ்ந்தணர் முதலாகிய அடியார்கள் திருவடிக  
ளைத் துதிசெய்வாம் ஆதியில் அந்த அடியார்கள் புராணத்தைஉலக  
த்தார் தெரிந்துகொள்ளும்படி விரிவாகக் கூறியருளிய செல்வம் நி  
றைத்த குன்றத்தூரில் திருவவதாரஞ்செய்த சேக்கிழார்சுவாமிகளு  
டைய திருவடிகளைப் போற்றிசெய்வாம் - என்க,

நூற்பெயர்.

தாய்மலர்ந்தமுகத்தினளாய்த் தழுவிமுலைதரவந்த  
நேய்மலர்ந்தபிறவிதொறு நுழையாமலுலகுய்யத்



## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

திமலர்ந்தசடைக்கூத்தர், திருவருளாற்சேக்கிழார்  
வாய்மலர்ந்தபுராணத்தின்வரலாறுவிரித்துரைப்பாம். (அ)

இ-ள், தாயானவள் மலர்ச்சியுள்ள முகத்தை யுடையவளாகித் தன்  
மார்போடணைத்துக் கொண்டு பால்கொடுக்க அதனுலுண்டாகிய ரோ  
கசம்பவமாகிய ஜெனனந்தோறஞ் செல்லாமல் உலகத்தார் பிழைத்  
துக்கடைத்தேறும் பொருட்டு அக்கினியைப்போல் பிரகாசியாநின்ற  
ஜடாபாரத்தையுடைய நடேசமூர்த்தியின் கிருபையினால் சேக்கிழார்  
சுவாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய புராணவரலாற்றை விரிவாகக் கூ  
றுவாம்-என்க-அ.

அவையடக்கம்.

உளர்க்கடலையிவனெனவந்துதித்த நானேங்கு \* தமிழ்  
நூற்கடலைக்கரைகண்டு நுவலநினைக்குமதுதிருப்  
பாற்கடலைச்சிற்றெறும்பு பருகநினைப்பதுபோலு  
நீர்க்கடல்குழ்மணனுலகை நிறுக்கநினைக்குமதொக்கும்.

இ-ள், இவ்வுலகத்திற்குச் சாம்பற்புழுதியென்று சொல்லும்படி  
பிறந்தநான்மிருந்த சிறப்புடன் விளங்குகின்ற பெரியபுராணமென்னு  
ம்சமுத்திரத்தின் அளவைக்கண்டு கூறத்தொடங்குவது (எவ்வாறென்  
னில்) திருப்பாற்கடலைச் சிற்றெறும்பானது உண்ண நினைப்பதையும்  
சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இப்பூயியை நிறுப்பதற்குநினைப்பதையும் ஒப்பா  
கும்-என்க.

தேவுடனேகூடியசொற்செழுந் தமிழோர்தெரிந்துரைத்த  
பாவுடனேகூடியவென்பருப் பொருளும்விழுப்பொருளா  
கோவுடனேகூடியருங் குருட்டாவுழர்புகுதும் [ங்  
பூவுடனேகூடியநார்புனிதர் முடிக்கணியாமால். (ய)

இ-ள். தெய்வத்தன்மை பொருந்திய சொல் நிறைந்ததமிழ் வித்து  
வான்கள் நன்றாகவாராய்ந்த கூறியகாவியங்களுடனே கூடிய என்  
னுடைய அற்பமாகிய பொருளும் மேன்மையாகிய பொருளாகும்  
(எவ்வாறென்னில்) பசுக்களுடனே கூடிக்கொண்டு வருகிற குருட்டுப்  
பசுவும் ஊரிற்செல்லவது போலவும் புஷ்ப்புத்தடனே சேர்ந்தநாரான  
துபரமசிவத்தின் திருமுடிக்கு மாலையாகுந்தன்மைபோலவும் எனகய  
பாயிரமுற்றியது,

\* ஈண்டுத்தமிழ்நூலென்றதுபெரியபுராணமெனக்கொள்க.

நூல்

பாலாறுவளஞ்சுரந்துநல்கமல்கும்-பாலேவிரிமணங்கமழ்  
பூஞ்சோலைதோறுங், காலாறுகோலியிசைபாடலீடு-களிமயினி  
ன்றாடுமியற்றொண்டைநாட்டி, ணாணாறுகோட்டத்துப்புலியூர்க்  
கோட்ட-நன்றிபுனைகுன்றைவளநாட்டுமிக்க, சேலாறுகின்றவய  
ற்குன்றத்தூரிற்-சேக்கிழார் திருமரபுசிறந்ததன்றே. (க)

இ-ள். பாலாறுவளஞ்சுரந்துநல்கமல்கும் அதனால் செழிப்பை  
யடைந்த பாலேசுள் விரிந்திவாசனை பரிமளிக்காநின்ற புஷ்பச்சோ  
லைகள்தோறும் வணடுகள் சூழ்ந்து இசைபாட மயில்கள் களிப்புட  
னே ஆடும்படியான தொண்டைநாட்டில் இருபத்துநான்கு கோட்டத்  
து ளொன்றாகிய புலியூர்க்கோட்டத்தில் நன்மைமிகுந்த குன்றைவள  
நாட்டின்கண் அநந்தம்சேறகெண்டைகள் இளைப்பாறுகின்ற வயலினை  
யுடைய குன்றத்தூரில் சேக்கிழார் திருமரபானது சிறப்புற்றுவிளங்  
கியுள்ளது என்க.

நாடெங்குஞ்சோழன்முனந்தெரிந்தேயேற்று-நற்குடிநாற்  
பத்தெண்ணாயிரத்துவந்த, கூடல்கிழான்புரின்கிழாங்குலவு  
பீர்வெண்-குளப்பாக்கிழான்வரிசைக்குளத்துழான்முன், நேடு  
புகழாரிவருஞ்சிறந்துவாழச்-சேக்கிழார் குடியிலிந்தத் தேசமு  
ய்யப்ப, பாடல்புரியருண்மொழித்தேவரும்பினந்தம்-பாலறவாய  
ரும்வந்துதித்துவாழ்ந்தார். (உ.)

இ-ள். தேசமெங்கும் சோழராசன் முற்காலத்திலாராய்ந்து குடி  
யேற்றிய நாற்பத்தெண்ணாயிரங்குடிசுருள வந்தகூடல்கிழா னென்று  
ம், புரிசைகிழானென்றும், நீங்காதசிறப்புள்ளவெண்குளப் பாக்கிழா  
னென்றும் குளத்துழானென்றும் தொன்றுதொட்டபுகழ் சம்பாதித்த  
வர்களாகிய இவர்களும் சிறப்புற்றுவாழச் சேக்கிழார் குடியில் இவ்  
வுலகத்தார்கடைத்தேறும்படி பெரியபுராணத்தையோதியருளிய அரு  
ண்மொழித்தேவரும் அவர்தம்பியாகிய பாலறவாயரும் திருவவதார  
ஞ்செய்தவாழ்ந்திருந்தனர்-என்க.

இமயமலையையன்மகடமுவக்கச்சி யேகம்பர்திருமேனி  
குழைந்தநான்று, சமுயமவையாறினுக்குந்தலைவிக்கீசர்-தந்த  
படியெய்மீழக்கீராழிரெல்லு, முமைதிருச்சூடகக்கையாற்கொ

டுக்கவாங்கியுழவுதொழிலாற் பெருக்கியுலகமெல்லாந், தமது  
கொழுமிசூதிகொடுவளர்க்கும்வேளாண்-டலைவா்பெரும்புகழு  
லகிறற்றழைத்ததன்றே. (௩)

இ-ள். பர்வதராசன் புத்திரியாகிய பார்வதிதேவியார் தழுவக்காஞ்  
சிறகரத்திலெழுந்தருளிய ஏகாம்பரநாதர் திருமேனிகுழைந்த அக்கா  
லத்தில் சட்சமயத்தலைவியாகிய பார்வதிதேவியார்க்குப் பரமசிவம்  
கொடுத்தருளிய எட்டுழக்காகிய ஈராழிரெல்லினை உமையம்மை  
காப்பணிந்த தமது திருக்கையாற்கொடுக்க அதைப் பெற்றுக்  
கொண்டு உழவுதொழிலாலதை விருத்திசெய்து இவ்வுலகத்தையெல்  
லாந்தம்முடைய கொழுவின்குதியினால் வளர்க்காநின்ற வேளாளர்  
களுடைய புகழானது இவ்வுலகத்திற் சிறப்புற்று நின்றது-என்க,

விளைகழனிபூலோகமுழுதுமேரிவிரிதினா நீர்க்கடல்வரு  
ணன்ம்கம்புகட்டி, சிளர்கலப்பைதருசமையாள்சுவேதராமன்-சி  
டாமறவிவசத்தீசன்வசத்தானென்றிய், களவறிந்தாண்டாண்டு  
தொறும்விதைதப்பாம லளக்குமவள்கச்சியறம்வளர்த்தமாதா,  
வொளிபெருகுகொழுமிசூதி யெறும்பீரூனவுயி ரனைத்துந்தே  
வருமுண்டிவப்பதன்றே, (௪)

இ-ள், பூலோகமுழுதும்விளைநிலமாகவும் அலையையுடையகடல் ஏரி  
யாகவும் வருணராசன்மடை மாறுகின்றவகைவும் பிரகாசியாநின்ற  
கலப்பையானது கற்பக விருக்ஷமாகவும் பலபத்திராமன் கலப்பை  
சமக்கும் ஆளாகவும் ஏருமைக்கிடா எமன்வசத்திலும் இடபம் சிவன்  
வசத்திலுமாக பிரமாணமரீந்து வருடந்தோறும் விதைகள் தப்பாம  
ல்அளக்காநின்ற ஆம்மை- காஞ்சி நகரத்தில் முப்பத்திரண்டு தருமங்  
களையும் வளர்த்த பார்வதிதேவியாம் இவ்வாறு புகழ்பெருகுகின்ற  
கொழுமிசூதியினால் எறும்பீரூகிய எண்பத்து நான்குலகும் ஜீவ  
ராசிகளும் தேவர்களும் உண்டுசந்தோ ஷிப்பதுஎன்க.

மாறுகொடுபழையனூர்நீலிசெய்த-வஞ்சனையால் வணிக  
னுயிரிழப்பத்தாங்கள், கூறியசொல்பிழையாதுதுணிந்துசெந்  
தீக்-குழியிலெழுபதுபேருமுழுகிக்கங்கை, யாறணிசெஞ்சடை  
த்திருவாலங்காட்டப்ப-ரண்டமுறநிமிர்ந்தாடுமடியின் கீழ்மெய்  
ப், பேறுபெறும்வேளாளா்பெருமையெம்மாற்பிறித்தளவிட்டி  
வளவெனப்பேசலாமோ. (௫)

இ-ள். வஞ்சனையைக்கொண்ட புழையனார்நீலியானவள் செய்த மாதுபாட்டினால் ஒருசெட்டியானவன் உயிரிழந்துவிட அதைக்கண்டு தாங்கள்முன்சொல்லிய வாய்வையதப்பாமல் துணிவுகொண்டு தீக்குழியில் எழுபதுபேருழுழ்சி கங்காநதியைத் தரித்தசிவநாத ஜடாபாரத் தையுடைய திருவாலங்காட்டிலேமுந்திருளிய பரமசிவத்தின் ஆகாய முகட்டினை அளவுமபடி நிமிர்ந்து நிர்த்தனஞ்செய்கின்ற திருவடியிணைழ்ச்சேர்ந்த வேளாளர்களுடைய பெருமையானது எம்மால்தனித்து அளவுபடுததி இவ்வளவினதென்று கூறப்படுமோ-என்க.

காராளரணியவளிலுழுதுதங்கள்-கையாரட்ட \* முடிதிருந் திளிந்தப், பாராளுந்நிறலரசர் கவித்தவெற்றிப் பகம்பொன்மணிமுடிதிருந் துங்கலப்பைபூண்ட, வேராலெண்டிசை வளர்க்கும்புகழ்வேளாள-ரேரடிக்குஞ்சிறுகோலாற்றரணியாளச, பி ராருமுடியரசரிருந்துசெங்கோல்-செலுத்துவர்வேளாளர் புகழ் செப்பலாமோ. (கூ)

இ-ள். வேளாளர்கள் செழுமையுள்ள வயலிலுழுது தங்கள்கையால்நிரம்பநட்ட நாற்றுமுடிகளானவை செவ்வையாய் விளையுமானால் இவ்வுலகத்தையாளவல்ல அரசர்கள் தரித்தவெற்றி பொருந்தியமாற்றுயர்ந்த பொன்னாடிய மணிகள் பதித்தமுடியானது செவ்வையாகவிருக்கும் கலப்பைபூண்ட ஏரால் அஷ்டட்டிக்குகளுக்கும் புகழை வளர்த்த வேளாளர்கள் உழவுக்குண்டைகளை அடித்துவிடிகின்ற சிறியதாற்றுக்கோலால் இவ்வுலகத்தையாளச் சிறப்புள்ளமகுடவர்த்தனர்கள் வீற்றிருந்து செங்கோல்செலுத்துவார்கள் ஆகையால் அவ்வேளாளரதுபுகழை இவ்வளவென்று வரையறுத்துச் சொல்லிமுடியுமோ-என்க.

வாயிலார்சத்தியார்விறல்சேர்மிண்டர்வாக்ககையர்சாக்கியர்கோட்புலிகஞ்சாறர், ஏயர்கோன்கலிக்காமர்முளைவித்தாக்குமிளையான்றன் குடிமாறர்மூர்க்கர்செங்கைத், தாயனார்செருத்துணையார்செருவில்வெம்போர்சாதித்தமுனையடுவாராகம்பி, பாரிரஞ்சேரறுபதுபேர்தனிப்பேர்தம்மிற்பதின்மூவர் வேளாளர் பகருங்காலே. (எ)

\* பயிர்களானவைநன்றாய் ஒக்கிவளருமானால் அரசனாதினொருகடமைபெற்றுக்கொண்டு செங்கோற்செல்லம்பெருக வீற்றிருக்குமென்பீதுதோன்ற முடிதிருந்துமெனக்கூறினர்.

## அ சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

இ-ள். வாயிலார் சத்தியார் விறன்மிண்டர் திருநாவுக்கரசு சுவாமி கள் சாக்கியர் கோட்புலியார் மானக்கஞ்சாறர் ஏயர்கோன்கலிக்கா மர் முனைத்தவித்தினை அரிசியாக்கி அமுது சமைத்த இளையான்குடிமா றர் மூர்க்கர் செவவிதானகையை யுடையதாயனார் செருத்துணையார் யுத்தத்தில் வெற்றிகொண்ட முனையடுவார் என்னும் இந்நாயன்மார்க ளாகிய சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் திருத்தொண்டத் தொகையிலுள்ள அறுபதுதனிப்பேர்களுக்குள் சொல்லுமிடத்து வேளாளர்பதின் மூன் றுபேராம்-என்க.

அத்தகையபுகழ்வேளாண்மரபிற்சேக்கிழார் குடியில்வந்த வருண்மொழித்தேவர்க்குத், தத்துபரிவளவனுந்தன்செங்கோ லோச்சுந்-தலைமையளித்தவர்தமக்குத் தனதுபேரு, முத்தமச் சோழப்பல்லவன்றனென்று முயர்பட்டங்கொடுத்திடவாங்கவ ர்நீர்நாட்டு, நித்தனுறைதிருநாகேசுரத்திலன்புரிதைதலினுன்ம றவாதநிலைமைமிக்கார். (அ)

இ-ள். அத்தன்மையான புகழையுடைய வேளாளர்மரபிற்சேக்கிழா ர்குடியில் திருவவதாரஞ்செய்தருளிய அருண்மொழித்தேவருக்கு-தா விச்செல்லுங் குதிரைக்கூட்டததையுடைய சோழனும் தனது செங் கோல்செலுத்தும்படியான தலைமையையும் தன்னுடைய போகிய உத்தமச்சோழப்பல்லவனென்னும் உயர்ந்தபிரபுத்வப்பெயரையுங்கொ டுத்திடப் பெற்றுக்கொண்டு நீரால்வளத்த சோழநாட்டிற் பரமசிவம் வீற்றிருந்தருளும் திருநாகேச்சுரமென்னுந் தலத்தில் அன்பானது நிறைதலினால் மறவாத நிலைமையை யுடையவரா யிருந்தனர்-என்க.

தம்பதி குன்றுத்தூரின்மடவளாகந்-தானுக்கித்திருக்கோயி ருபித்தங்கண், செம்பியர்கோன்திருநாகேசுரம்போலீ துந்திரு நாகேசுரமெனவேதிருப்பேர்சாற்றி, யம்புலியிலங்காங்கவைப வங்கட்கானபரிசுந் திருநாள்பூசைகற்பித், திம்பர்புகழ்வளவ னரசுரிமைச்செங்கோலிமசேதுபரியந்தயியற்றுநாளில். (ஆ)

இ-ள், தம்முடைய க்ஷேத்திரமாகிய குன்றுத்தூரில் மடவளாகந் தை ஏற்படுத்தித் திருக்கோயிலொன்று பிரதிட்டைசெய்து அவ்வூரில் சோழராசனுடைய திருநாகேச்சுரம்போல இதுவும் திருநாகேச்சுர மென்று திருப்பெயரிட்டு அழகியவுலகத்தின்கண் அங்காங்கவைபவங் களுக்குரிய உபகரணங்களும் திருவிழாவும் நித்தியநை மித்தியபூசை

## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்

௩௯

களும் ஏற்படுத்தி இவ்வுலகத்தார் புதறும் சோழராசனுக்குரிய செங்கோலினை இமசேதுபரியந்தம் நடாத்திவருநாளில்-என்க.

கலகமிடுமமண் முருட்டுக்கையர்பொய்யே-கட்டிநடத்திய சிந்தாமணியைமெய்யென், ஆலகி லுளோர் சிலர்கற்றுநெற்குத்துண்ணா-துமிகுத்திக்கைவருந்திக்கறவைநிற்க, மலடுகறந்துளந்தளர்ந்து குளிர் பூஞ்சோலை-வழியிருக்கக் குழியில் விழுந்தளறுபாய்ந்து, விலைதருமென்கரும்பிருக்கவிரும்பைமென்று-விளக்கிருக்கமின்மினித்தீக்காய்ந்துநொந்தார். (ய)

இ-ள். கலகத்தையே செய்கின்ற முருடர்களாகிய சமணவஞ்சுகர்கள் பொய்யினையே ஒருகாவியமாக ஏற்படுத்தி வழங்கச்செய்த சிந்தாமணியென்னும் நூலை உண்மையென்றுகருதி இவ்வுலகத்திலுள்ளோர் சிலர் கற்றுக்கொண்டு நெல்லினக்குத்தி யுண்ணாமல் உயியைக்குத்திக் கைவருந்தியும் கறவைப்பசுவிருக்க மலட்டுப்பசுவைக்கறந்து மனந்தளர்ந்தும் குளிர்ந்த புட்பச்சோலை வழியிருக்கப்பள்ளத்தில் விழுந்து சேற்றைப்பூசிக்கொண்டும் மதிக்கத்தக்க கரும்பிருக்க இரும்பைத்தின்றும் தீபயிருக்க மின்மினிப்பூச்சியைத் தீயென்றுகருதிக்குளிர்காய்ந்தும் (வீண்படுதல்போல) நொந்தார்கள்-என்.

வளவனுங்குண்டமண்புரட்டுத்திருட்டுச் சிந்தாமணிக்கையைமெய்யென்றுவரிசைகூர, வுளமகிழ்ந்துபலபடப்பாராட்டிக்கேட்க-வுபயகுலமணிவிளக்காஞ்சேக்கிழார்கண், டிளவரசன்றனைநோக்கிச்சமணர்பொய்ந்து-லிதுமறுமைக் காகாதிம்மைக்குமற்றே, வளமருவுகின்றசிவகதையிம்மைக்குமறுமைக்குமுறுதியெனவளவன்கேட்டு. (யக)

இ-ள். சோழராசனும்குண்டரான சமணருடைய பொய்யாகிய சிந்தாமணிக்கையை உண்மையென்று மனமகிழ்ந்து பலவாறுகப்பாராட்டிக் கேட்டுக்கொண்டிருக்க தாய்தந்தையராகிய இருவர்மரபிற்கும் மாணிக்கத்தீபம்போன்ற சேக்கிழார்சுவாமிகளறிந்து சோழராசனை நோக்கிச் சமணர்களுடைய பொய்மையாகிய சரித்திரயிது மேலும் இம்மைக்கும் மறுமைக்குமுதவாத வளப்பமுள்ள சிவசரித்திரமான

\* உயிக்குத்தினோர்முதலியவர்கள் - தாங்கருதினபயணையடையாமல் - வருந்தினணம்போல - சிந்தாமணியைக்கற்றவர்களும் - நல்லபயணையடையாது மனம் வருந்தினொன்பது தாற்பரியம்.



து இம்மைமறுமைக்கும் உறுதிப்பயனைக்கொடுப்பதாமென்று சொல்லச் சோழராசன் அதைக்கேட்டு-என்க.

அவகதையாய்ப்பயன்றகதையீதாசி-லம்மையு மிம்மையு முறுதிப்பயக்கத்தக்க, சிவகதையேததுகற்றதிறமைப்பேரார் சீவகசிந்தாமணிபோலிடையில்வந்த, நவகதையோபுராதனமோ முன்னூலுண்டோநானிலத்துச் சொன்னவரர்கேட்டபேரார், தவகதையோதவம்பண்ணிப் பேறுபெற்ற தனிர்க்கதையோ வடைவுபடச்சாற்றுமென்றான். (ய2)

இ-ள். இதுஅவலமானதாய்ப் பிரயோசனமற்ற வீண்கதையாகில் இம்மைமறுமைப்பயன்களைக் கொடுக்கத்தக்க சிவகதையென்பது யாது அதைக்கற்றுணர்ந்த திறமையுடையவர்பாவர் இந்த சீவக சிந்தாமணியைப்போலே மத்தியில்வந்த புதியகதையோ அல்லதுபழமையானதோ அதற்குமுதலுள்ளொன்றுண்டோ அக்கதையை இவ்வுலகத்திற் சொன்னவர்களையாவர்கேட்டவர்களையாவர்தவகதையோஅல்லது தவத்தைச்செய்து பேறுபெற்ற ஒப்பற்றகதையோ அதைக்கிரமமாகச் சொல்லுமென்று சோழமகாராஜாகேட்டனர்-என்க.

செம்பியர்பூபதி மகிழ்ந்துவினவிக் கேட்கச் சேக்கிழார் குரிசிலுணாசெய்வார்ஞாலத், தம்பலவாந்திருத் தொண்டர் பெருமையாளுரடிகண் முதலடியெடுத்துக்கொடுக்கராவ, நம்பிபதினொருநிறுப்பாட்டாகச் செய்தநலமரிதொண்டத் தொகைக்கு நானாயூரிற், நும்பிமுகன்பொருளுரைக்கநம்பியாண்டார்கருதி மொழிக்கலித்துறையந்தாதிசெய்தார். (ய3)

இ-ள், சோழமகாராஜா மனமகிழ்ந்துவினவிக் கேட்க சேக்கிழார் சுவாமிகள்சொல்லுகின்றார் உலகத்தின்கண் பரமசிவத்தினடியார்களது பெருமையைச்சொல்வதற்குத் திருவாரூர்த்தியாகப் பெருமான்கில்லைவாழ்ந்தனொன்று முதலடி யெடுத்தக்கொடுத்தருளத்திருநாவலூர்ச் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் பதினொருநிறுப்பாடலாகப் பாடியருளியநன்மையிக்கதிருத்தொண்டத்தொகைக்குதிருநாராயூரில் வீற்றாரின்ற பொல்லாப்பிள்ளையார் பொருள்சொல்லி யருளியவாறு அதனை யுணர்ந்து நம்பியாண்டார்வேத வாக்கியமாகிய கலிததுறை யந்தாதி செய்தனர்-என்க.

..

ஆயுமறைமொழி நம்பியாண்டார்நம்பி-யருள்செய்த \* கலித்துறையந்தாதிதன்னைச், சேயதிருமுறைகண்ட ராசராசதேவர்

\* இனி உரையுடன் அச்சிடப்படும்,

## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம். 105

சிவாலயதேவர்முதலாயுள்ள, ஏயகருங்கடல்புடைஞ்முலகமெலவா-மெய்தித்தினிதுபாராட்டிற்றென்னவந்தத், தூயகதையடைவுபடச்சொல்வீரொன்று சோழனுரை செயக்கேட்டுக் குன்றைவேந்தர். (105)

இ-ள். ஆராய்ச்சியெய்யும் வேதமொழியையுணர்ந்த நம்பியாண்டார் நம்பியருள்செய்த கலித்தறையந்தாதியைச் செவ்வியதிருமுறைகண்டசோழராகிய ராஜராஜதேவர் சிவாலயதேவர் ஆதியாயுள்ளவர்களும் சமுத்திரத்தாற்சூழப்பட்ட உலகத்தார்யாவரும் போற்றியன்புடன்பாராட்டிக்கொண்டு வந்தார்களென்றுசொல்லத் தெய்வத்தன்மையுள்ள அச்சரித்திரத்தை முறைமையாகச் சொல்லவேண்டுமென்று சோழமகாராஜாகேட்க அதனைக்கேட்டு சேக்கிழார்சுவாமிகளென்க.

தில்லைவாழந்தணரோமுதற்பண்பாடு-திரு நீலகண்டத்துப்பாணரீரூச், சொல்லியதொண்டத்தொகைநூல வகையந்தாதித்தொடர்ச்சியினைவிரித்துணாக்கவளவன்கேட்டு, மெல்லியலாள் பங்கர்திருவருளேநோக்கிவியந்தடிமைத்தொண்டிசெய்துபேறுபெற்ற, செல்கதியைநினைந்துருகிவளவர்கோமான் சேவையர்காவலரைமுகநோக்கிச்சொல்வான். (106)

இ-ள். தில்லைவாழந்தணர்முதல் இசைநூலில்வல்ல திருநீலகண்ட வாழ்ப்பாணர் ஈறுகச்சொல்லிய திருத்தொண்டத்தொகைப் பதிகத்திற்குவகைநூலாகிய நம்பியாண்டார் நம்பிதிருவந்தாதித் தொடர்பினைவிரிவரெய்தித்துச்சொல்ல அதனைச்சோழ மகாராஜாகேட்டு பார்வதிபாகராகிய பரமசிவத்தின் திருவருளேநோக்கி அகிசயித்து அடிமைத்தொண்டிசெய்து சிவபோகப் பேற்றினையடைந்த முன்னையகதியை நினைந்த மனமுருகிச்சோழமகாராஜா சேக்கிழார்சுவாமிகள் திருமுகத்தைப்பார்த்து கூறுகின்றாராக-என்க,

அவரவர்களுடவர்களிருந்தவூர்வந்-தவதரித்ததிருமரபுதிருப்பேர்செய்த, சிவசமயத்திருத்தொண்டிமுற்பிற்பாடு-சிவனடிக்கிழையாரமமுத்திபெற்றோர், எவருமறியச் சீவன்முத்தராயிங்-திருப்பவர்களினிமேலும்பிறப்போர்மன்னமேல், அவர்களைச்சேர்ந்தருள்பெற்றோர்பகைத்துப்பெற்றோ-ரவர்கள்பகையாய்நரகிலடைந்தபேர்கள். (107)

இ-ள். அந்தந்த அடியார்கள் அவதரித்த நாடுகளும் அவர்களிருந்த ஊர்களும், திருமரபுகளும் பெயர்களும் சைவசமயத்தில் செய்து

## 52 சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

கொண்டிருந்த திருத்தொண்டும் முற்காலத்திலும் பிற்காலத்திலும் பரமசிவத்தின்திருவடிக்கீழ் சிறந்தபரமுத்தியைப் பெற்றவர்களும் யாவரும் அறியும்படி ஜீவன்முத்தர்களாயிங்கிருப்பவர்களும் உலகன்கண் இனிப்பிறப்பவர்களும் அவர்களையடைந்து திருவருளைப்பெற்றவர்களும் சிவனடியார்களைப்பகைத்து கதியடைந்தவர்களும் அவர்களுக்குப்பகைவராய் நரகம்டைந்தவர்களும்-என்க.

இல்லறத்திலிருந்து நனிமுத்திபெற்றோரில்லறத்திற்குறிப்பினியல்பைநீக்கி, நல்லறமாந் துறவறத்தினின்று பெற்றோர்நற்பிரமசாரிகளாயருள்பெற்றுய்ந்தோர், செல்கதிசற்குருவருளாற்சென்றுசேர்ந்தோர்சிவபூசைசெய்துபரமுத்திபெற்றோர், புல்லறிவுதவிர்ந்து திருவேடமேமெய்ப்பொருளெனக்கொண்டானடிக்கீழ்ப்பொருந்தப்புக்கோர். (51)

இ-ள். இல்லறத்திலிருந்து பெரியமுத்தியையடைந்தவர்களும் இல்லறத்திற்குரியசிறுநின்பச்செய்கையைநீக்கிஉத்தமதருமமாகிய துறவறத்திலிருந்து முத்தியடைந்தவர்களும் நல்லபிரமசாரிகளாகவேயிருந்து அருள்பெற்றுக்கொடியறினவர்களும் செல்லத்தக்ககதியை ஞானசாரியரதுதிருவருளாலடைந்து பெற்றவர்களும் சிவபூசையைச் செய்து பரமுத்தியடைந்தவர்களும் அஞ்ஞானம் நீங்கிசிவவேடமேயுண்மைப்பொருளெனமனத்திற்கொண்டு சிவனடிக்கீழ்ப்பொருந்தச்சென்றவர்களும்-என்க.

இப்படியேயடைவுபடப் பிரித்துக்கேட்டால் யாவருக்குமேதரிக்கச்செவிராநீட்ட, வொப்பரியபொருடெரிந்துவிளங்கித்தோன்றவுவமையுடைத்தாயகதைகற்கநிற்கத், தப்பில்பெருங்காவியமாவிரித்துச் செய்துதருவீரொன்றவர்க்கு விடைகொடுத்தவேண்டுஞ், செப்பரியதிரவியமுங்கொடுக்கவாங்கிச் சேக்கிழார்குரிசிவ்திருத்தில்லைசேர்ந்தார். (52)

இ-ள். ஆகிய இவர்கள் சரித்திரத்தை இவ்வாறுகிரமமாகத் தனித்தனிகேட்கப்புகுங்கால் எல்லோருக்கும் மனத்திறரிக்கவும் காதுகொடுத்துக் கேட்கவும் நாவினூற்பிறருக்குச் சொல்லவும் ஒப்பற்றஅப்பொருளானது விளக்கமுற்றத் தோன்றவும் தனக்குத்தானே யுய்மையுடையதாகிய இச்சரித்திரம் யாவரும் கற்றுணரவும் என்றைக்கும்கூட நிற்கவும் குற்றமற்றபெரியகாவிய ரூபமாகவிவர யியற்றிக் கொடுத்தருள்வீரென் றுத்தாவுகொடுத்து அதற்குவேண்டியதிரவிய முங்கொடுக்கப் பெற்றுக்கொண்டு சேக்கிழார்சுவாமிகள் திருத்தில்லைக்கண் வந்துசேர்ந்தனர்-என்க.

மொ. டீ. பி. ஜி. சபா நூ 20 இ 1873 நூ மொ



அரபரய சே 'ழமகர' நூ சேகந் 'நர' கவா மிகளுடன யானே மொபவனிவந்தது.

வேறு.

“நீலையெல்லையில்வந்துவந்தெதிர்ந்தெண்டனாகவிழுந்தெழுந்தல்விசேர்கமலத்தடத்தினின்மூழ்கியம்பலவாணர்முன் ஒல்லைசென்றுபணிந்துதைத்தலமுச்சிவைத்துளமுருகிரைந் தெல்லைகாணரிதாயபேரொளியின்பவாரியின்மூழ்கியே. (யசு)

இ-ள். ஸ்ரீ சிதம்பரத்தின் எல்லையைச்சேர்ந்து அஷ்ட்டாங்கபஞ்சாங்கமாக நமஸ்கரித்தெழுந்து அகவிதழ்களையுள்ள தாமரைமலர் நிறைந்த சிவகமலையில் ஸ்நானஞ்செய்து நடேசமூர்த்தி சந்நிதானத்திற்கு முன் விவாவாய்ச்சென்று வணங்கி இரண்டு கைகளையுஞ் சிரசின்மேல் வைத்துக்கொண்டு மனமுருகிக்கசிந்து அளவுகாணுதற்கரிதான அகண்டதேஜோமய சிவானந்தக் கடல்லிமூழ்கி-என்க.

அடையலார்புரநீரெழுத்திருநகைசெய்தன்றொருமூவரைப்படியின்மேலடிமைக்கொளும்பதபங்கயங்கள்பணிந்துநின்றடிகளேயுனதடியார்சீரடியேனுரைத்திடவடியெடுத்திடர்கெடத்தருவாயெனத்திருவருளையெண்ணியிறைஞ்சினார்.

இ-ள். தண்ணையடையாதவர்களுடைய திரிபுரங்கள் நீராகும்படிப்புன்னகைசெய்து அக்காலத்தில் ஒப்பற்ற அம்மூவாகளையும் நிலவுலகத்தில் அடிமைகொண்டருளிய (சிவபெருமான்) திருவடித்தாமரைகளே வணங்கிநின்று ஆண்டானே உன்னடியார்கள் சிறப்பினை அடியேன்கூறுதற்கு என்வருத்தம் நீங்கும்படி முதலடியெடுத்துத் தந்தருள்வாயென்று பரமசிவத்தின் திருவருளை நினைந்து வணங்கினர்-என்க.

அலைபுனற்பகிரதிநதிச்சடையாடவாடரவாடநின் றிலசுமன்றினிலாடுவார்திருவருளினாலசாரீரிவாக் குலகெலாமெனவடியெடுத்துரைசெய்தபேரொளியோசைமிக் கிலகுசீரடியார்செவிப்புலத்தெய்குமாகிநிறைந்ததால். (உக)

இ-ள். அலைகின்றசலந்தையுடையகங்காநதி சடையினிடத்தாடவும் படத்தைவிரித்தாடுகின்ற பாம்பணிகளாடவும் நின்று பிரகாசியாநின்ற சிற்சபையினிடத்து நிருத்தஞ்செய்தருளுகின்ற நடேசமூர்த்தி கிருபாகடாகூத்தினால் உலகெலாமெனமுதலடி யெடுத்துக் கொடுத்தருளின அசாரீரிவாக்காகிய பேரோசையானதுஅதிகரித்து சிறப்புமிக்க ஆங்கங்குமிருக்கும் அடியார்கள் செவிப்புலமெங்கும் நிறைந்தது-என்க.

## யசு சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

தில்லைமாநகர்வாமுலாழ்வாழ்வாசிரந்தயந்தணராறைஞ்ஞா  
றல்லதும்பலமடபதித்தவராசரிக்கையிலுள்ளபேர்  
எல்லையில்லவரியாவருங்களிகொளவிளங்கசரீரிவாக்  
கொல்லைவந்தெழுவனைவருங்கரமுச்சீுவைத்துளமுருகினார். (1)

இ-ள். தில்லைக்கேத்திரமானதுவாமும்படி நிலைபெற்றுள்ளதவச்  
சிந்தையுடைய மூவாயிரவர்களும் இவர்களல்லாமலும் அநந்தமடபதி  
களும் துறவிகளும் இன்னுமநேசம் பேர்களும் களிப்படையும்படிவெ  
ளியே எழுந்த அசரீரிவாக்கானது விவாவுடன் உண்டானபோது யா  
வரும் இரண்டுகைகையு முச்சியின்மீது அஞ்சலியாகக் குவித்துக்  
கொண்டு மனமுருகினார்கள்-என்க.

உள்ளலார்புரநீறெழக்கணையொன்றுதொட்டியர்மன்றில்லாழ்  
வள்ளலார்திருமாலேபுந்திருநீறுமெய்ப்பரிவட்டமும்  
எள்ளலாரலொன்று சேவையர்காவலர்க்கிவையிரிதளித்  
தள்ளலாரவயனீடுதில்லையிலனைவருங்களிகொண்டபின். (2௩)

இ-ள். பகைவர்புரங்கள் நீரூரும்படி ஒருகணையேவி சிறப்பு  
ள்ள சிற்சபையினிடத்து எழுந்தருளியுள்ள நடேசமூர்த்திக்குச் சாத  
தியுட்பமாலையும் விபூதியும் உண்மையாகிய பரிவட்டமும் ஆகியவி  
துகளைத் தரிப்பதற்குத்தக்கவொன்று சேக்கிழார்சுவாமிகளுக்கு இவ்  
ற்றையன்புடனளித்த சேறுபொருந்தியவயல்வளமிக்க அத்தில்லையின்  
கண்யாவரும்களிப்பினையடைந்த பின்னர்-என்க.

சேவைகாவலர்தொண்டர்சீருளாசெய்வதற்குயர்செய்யுண்முன்  
மூவரோதியதிருநெறித்தமிழா தலால்வரன்புறைமையால்  
யாவரும்புகழ்திருநெறித்தலைவரைவணங்கியிணங்கிமெய்த்  
தாவருஞ்சிவசாதனங்கடரித்துநீறுபரித்தரோ. (2௪)

இ-ள். சேக்கிழார்சுவாமிகள் அடியார்களது சிறப்பையெடுத்தக்  
கூறுவதற்கு உயர்ந்தமுன்னூல முறகாலத்தில் திருஞானசம்பந்தசுவா  
மிகள் முதலிய மூவரும் ஒதியருளிய திருநெறித்தமிழ் வேதமாதலால்  
வரலாற்றுமுறையே அனைவரும் துதிக்கின்ற அம்மூவரையும்வணங்கிச்  
சிவநேச சம்பந்தியாய் உண்மை நீங்காத விபூதிருத்திராட்சமுதலிய  
சிவசாதனத்தைத் தரித்துக்கொண்டேன்க.

வந்துகூழிவரத்தவையிருநூறுகான்மணிமண்டபத்  
தெந்தையார்திருவருளையுன்னியிருந்துசேவையர்காவலர்

செந்தமிழ்த்தொடையால்விளங்கியதிருவிருத்தரிருத்தரார்  
 சேக்கிழார்முதலானெழுத்தனர் தானுவானபுராணநூல். (உரு)

இ-ள். சுற்றிலும்நிராத்தள்ள ஆயிரக்கால் மண்டபத்தின்கண்  
 வந்து பரமசிவத்தின் திருவருளைநினைந்து வீற்றிருந்து சேக்கிழார்  
 சுவாமிகள் செவ்வியதமிழ்மாலையால் விளக்கமுற்ற திருவிருத்தத்தை  
 நடேசமூர்த்தி யெடுத்துக்கொடுத்தருளின சொல்லு முதலாகக்கொண்  
 டி சிவருபமாகிய புராணஞ்செய்யத் தொடங்கினர்-என்க.

வேறு.

திருமறையோர் புராணமவைபதின்மூன்று சிவவேதி  
 யரானவழிபட்டபுராணமீரிண்டு, குரைகழன்மாமாத்தி  
 ரரொன்றறுவர்முடிமன்னர்குறு நிலமன்னவரைவர்வணிக  
 ர்குலத்தைவ, திருமைநெறிவேளாளர்பதின்மூவரிடையரி  
 ருவர்சாலியர் குயவர்தயிலவினையாளர், பரதவர்சான்றார்  
 வண்ணார்சிலை மறவர்நீசர் பாணரிவரோ ரொருவரம்பக  
 ருங்காலே. (உசு)

இ-ள். சொல்லுமிடத்த அடியார் அறுபத்துமூவருள் வைதீக  
 பிராமணர்களாகிய அடியார்புராணம் பதின்மூன்று பரமசிவத்திற்கு  
 த்தொண்டுசெய்து மூத்திபெற்றசிவாசாரியர் புராணம்நான்கு சத்தி  
 ட்கா நின்ற வீரகண்டையணிந்த மாமாத்திரொன்றும் பிராமணகுலத்  
 தடியவர்புராணம் ஒன்று கூத்திரியவம்சத்தராகிய அடியார்புராணம்  
 ஆறு குறுநிலமன்னவராகிய அடியார்புராணம் ஐந்துவைசியகுலத்த  
 ராகிய அடியார் புராணம்ஐந்து இம்மைமறுமைக்குரிய நல்லொழுக்க  
 த்தையுடைய வேளாள மரபினராகிய அடியார்புராணம் பதின்மூன்று  
 இடையாகுலத்தவராகிய அடியார் புராணம் இரண்டு சாலியர், குய  
 வர், செக்கார், பரதவர், சான்றார், வண்ணார், வில்லையுடையவேடர்,  
 நீசர், பாணர், ஆகிய இம்மரபினராகிய அடியார் புராணம் தனித்தனி  
 ஒவ்வொன்று-என்க.

அறுதிபெறத்திருமரபு குறித்துரையாப்புராண மவை  
 களொருபதின்மூன்று திருக்கூட்டந்தன்னின், மறுவிலவர்  
 பதியறிந்தகதையிரண்டுவந்தமரபறிந்தகதையிரண்டுபேர  
 றிந்தகதையொன், அறுமரபுதெரியாப் புராணமவையோ  
 ரே-மூரறியாக்கதையேழுபேரறியாக்கதையெட், அறுதிபி  
 லக்கங்கண்ட திருக்கூட்ட மொன்றெண்ணித் தினைபென்  
 றறியாத திருக்கூட்டமெட்டே. (உசு)

இ-ள். நிச்சயித்த மரபினைத்தெரிந்த சொல்லப்படாத அடியார் புராணம்பதின் மூன்று அடியார் கூட்டத்தில் குற்றமற்ற அவரது க்ஷேத்திரம் தெரிந்தபுராணம் இரண்டு அவர்திருவவதாரஞ்செய்த மரபு தெரிந்தபுராணம் இரண்டு அவர் திருப்பேர்தெரிந்த புராணம் ஒன்று, அவதரித்த மரபறியப்படாத அடியார் புராணம் ஏழு உள்ளதெரியாத அடியார் புராணம் ஏழு அவர்கள் திருப்பேர்தெரியாத புராணம் எட்டு முடிபுத் தொகைகண்ட திருக்கூட்டத்து அடியார் புராணம் ஒன்று இவ்வளவென்று எண்ணிக்கை யறியப்படாத திருக்கூட்டத்து அடியார் புராணம் எட்டி-என்க.

தில்லைமறையோர்கலயர் முருகர்பசுபதியார் சிறப்பு லியார் கணநாதர்பூசலீசண்டேசர், கல்விநிறைசோமாசி மாறர் நமிநந்தி-கவுணியனாரப் பூகிரீல நக்கராகச், செல்வமறையோர்காதைபதின் மூன்று சிவவே-தியர்காதையிரண்டு புகழ்த்துணையார் முப்போதும், வல்லபடிசிவனையருச்சிப்பார்கண்மாமாத் திரர்மரபிற் சிறுத்தொண்ட ரோருவர் முடிமன்னர்.

(2அ)

இ-ள். தில்லைவாழ்ந்தணர்கள் கலயர் முருகநாயனார் பசுபதியார் சிறப்புலிநாயனார் கணநாதநாயனார் பூசல்நாயனார் சண்டேசநாயனார் ஞானமிக்கசோமாசிமாறநாயனார் நமிநந்தியடிகள் திருஞானசம்பந்தர் சுவாமிகள் அப்பூகியடிகள் நீலநக்கநாயனார் என்னும் செல்வயிருந்த பிராமணகுலத்து அடியவர் புராணம் பதின்மூன்றும் புகழ்த்துணை நாயனார் தகுந்தவாறு திரிகாலங்களிலும் பரமசிவத்தை அருச்சினைசெய்கின்ற முப்பொழுதற்திருமேனி தீண்டிவாராகிய சிவவேதியர் புராணம் இரண்டாம் மாமாத் திரர் மரபில் திருவவதாரஞ்செய்தருளிய சிறுத்தொண்ட நாயனார் புராணம் ஒன்றும் அரசர்களாவார்-என்க.

அறுவகைவரவர் செங்கட்சோழர்புகழ்ச்சோழ - ரருண்மானியிடங்கழியார் நெடுமாறர்சேரர், குறுநிலமன்னவரைவர் நரசிங்கமுனையர் கூற்றுவனார்கழற் சிங்கர்மெய்ப்பொருளையடிகள், முறைமைவணிகரிலைவர்காரைக்காலம் மைமூர்த்திகலிக்கம்பரமர்நீதியியற்பகையார், திறமைவிரிவேளாளர்பதின்மூவர்மூர்க்கர்செருத் துணையார்வாயிலார் கோட்புலியார்சத்தி.

(2க)

இ-ள். அக்கிரீடந்தரித்த அரசர் ஆறுபேர்யாவொன்றோச்செங்கட்சோழநாயனார் புகழ்ச்சோழநாயனார் அருள்நிறைந்த மானியார்



இடங்கழிநாயனார் நின்றதீர்நெடுமொறநாயனார் சேரமான்பெருமாள் நாயனார்ஆகிய இவர்கள் புராணம் ஆறும் நரசிக்கமுனையநாயனார் கூற்றுநாயனார் கழற்சிககநாயனார் மெய்ப்பொருள்நாயனார் ஐயடிகள்காடவர்கோன் ஆகிய குறவீலமன்னவர்புராணம் ஐந்தாம் காரைக்கால்அம்மையார் மூர்த்திநாயனார்கலீக்கம்பநாயனார் அமர்நீதிநாயனார் இயற்பகைநாயனார் ஆகியவைசியர் புராணம் ஐந்தாம் மூர்க்கநாயனார் செருத்தணைநாயனார் வாயிலா நாயனார் கோட்புலி நாயனார் சத்திநாயனார்-என்க.

தாயனாரினையான்றனை குடிமாறரசசாக்கியர் கஞ்சாறர் விறன்மிண்டர்முனையடுவா, ரேயர்கோன்கலிக்காமர்கோபாலர்மரபிவிருவர் திருமூலனானாயர் குயவர், சேயபுகழ்த்திரு நீலகண்டனார்பாணர்திருமரபிற்றிருநீலகண்டத்துப்பாணர், மேயநிறலதிபத்தர்பரதவர்கண்ணப்பர் வேடர்மரபினிற் சான்றூரேனாதிநாதர். (௩௮)

இ-ள். வேதாயனார் நாயனார் இளையாற்குடிமாற நாயனார் திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் சாக்கியநாயனார் மாணக்கஞ்சாறநாயனார் விறன்மிண்டநாயனார் முனையடுவார்நாயனார் ஏயாகோன்கலிக்காமநாயனார் ஆகியவேளாளர் புராணம் பதின்மூன்றும் திருமூலநாயனார் ஆனாயனார் எனஆயர்குலத்தவர் புராணம் இரண்டாம் செவ்வீதாசியபுகழையுடைய குயவர்குலத்தவராகிய திருநீலகண்டநாயனார் திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணர் வெற்றிபொருந்தியபரதவர் குலத்தவராகிய அதிபத்தநாயனார் வேடர்குலத்தவராகிய கண்ணப்பசுவாமிகள் சான்றூர்குலத்தவராகிய ஏனாதிநாயனார்-என்க.

நேசனார் சாலியரிற்றிருநாளைப் போவார்நீசர் மரபினி லெங்கடிருக்குறிப்புத்தொண்டர், தூசொலிக்குமேகாலி மரபுகிதலதிலத் தொழின்மரபிற் கலியனார்மரபு குறித்து ரையாக், காசில்கதைபதின்மூன்று குலச்சிறையார்தண்டி. கணம்புல்லரெறிபத் தர்காரியர்குறும்பர், தேசுடையபத் தர்பரமணப்பாடுவார்கள் சித்தத்தைச்சிவன்பால்வைத்தா ரானூர்ப்பிறந்தார். (௩௯)

இ-ள். சாலியகுலத்தவராகியநேசநாயனார் பஞ்சமகுலத்தவராகிய திருநாளைப்போவார் நாயனார் ஏகாலிக்குலத்தவராகிய எமது திருக்குறிப்புத்தொண்டநாயனார் செக்கார்குலத்தவராகிய கலியநாயனார் என்று இவர்கள் புராணம் தனித்தனி ஒவ்வொன்றும் மரபினைக்குறி

த்துச் சொல்லாத கல்புராணம் பதினமூன்று (அவையாவன) குடிச் சிறைநாயனார் தண்டியடிகள் கணம்புல்லநாயனார் எறிபத்தநாயனார் காரிநாயனார் பெருமிழலைக்குறும்பநாயனார் ஞானப்பிரகாசநாயக பத்தராய்ப்பணிவார் பரமணியேபரடுவார் சித்தத்தைச் சிவன்பால்வைத்தவர்கள் திருவாரூர்ப்பிறந்தவர்கள்-என்க.

செப்பரிய பொய்யடிமையில்லாதார் மெய்யிற்றிருநீறு பூசுமுனிவர்களுலகுதன்னி, லப்பாலுமடிச்சார்ந்தாரிவர் கடமிற்சிலபே-ராயந்த தமிழ்ப்பேர்சிலபேர் மலையாளர்சிலபேர், தப்பாததெலுங்கர்சிலர் மற்றுளதேசத்தோர் தவஞ்செய்துபரகதியை யடைந்தவர்கள்சிலபே, ரிப்போதுமிருந்தரணவழிபடுவோர்சிலபே-ரினிமேலுந்திருமேனிகொடுவருவோர்சிலரே. (௩௨)

இ-ள். சொல்லுதற்கரிய பொய்யடிமையில்லாதபுலவர்கள் திருமேனிமுழுதூர் திருநீறுபூசுமுனிவர்கள் இவ்வுலகத்தில் அப்பாலும் அடிச்சார்ந்தாராகிய இவர்புராணங்களாம் இவர்களுள் சிலபேர்தமிழ்நாட்டோர் சிலர்மலையாளதேயத்தோர் சிலர்தெலுங்குதேயத்தோர் சிலர் மற்றதேசத்திலுமுள்ளவர்களாம் தவத்தைச்செய்து பரமுத்தியையடைந்தவர்கள்சிலபேர் இக்காலத்திலும் இருந்து பரமசிவத்திற்குத்தொண்டுசெய்பவர்கள்சிலபேர் இனிமேலும் அவதாரஞ்செய்து வருபவர்கள் சிலபேர்களாம்-என்க.

திருஞானசம்பந்தர்திருநாவுக்கரையர்திருமூலர்நெடுமாறர்மங்கையருக்கரசி, கரைசேருங்குலச்சிறையார் யாழ்ப்பாணர் குறும்பர் கணநாதரப்பூதி சோமாசிமாற, ருரைசேருமிவர்கள்புதினொருவர்குருவருளாலுயர்முத்தியடைந்தவர்களெறிபத்தர்கலயர், முருகனார்கண்ணப்பரானாயர் தாயர்மூர்த்தியார் சண்டேசர்திருநாளைப்போவார். (௩௩)

இ-ள். திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளும் திருநாவுக்கரசுவாமிகளும் திருமூலநாயனாரும் நெடுமாறநாயனாரும் மங்கையர்க்கரசியாரும் முத்திக்கரைகண்ட குலச்சிறைநாயனாரும் திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணரும் பெருமிழலைக்குறும்ப நாயனாரும் கணநாதநாயனாரும் அப்பூதியடிகளும் சோமாசிமாறநாயனாரும் புகழையுடைய பதினொருவராகிய இவர்கள்குருவருளினால் பரமுத்தியையடைந்தவர்கள் எறிபத்தநாயனாரும் குங்கிலியக்கலையநாயனாரும் முருகநாயனாரும் கண்ணப்பசுவாமிகளும் ஆயநாயனாரும் அரிவாட்டாயநாயனாரும் மூர்த்திநாயனாரும் சண்டேசநாயனாரும் திருநாளைப்போவார்நாயனாரும்-என்க

சேரனார் சாக்கியனார் கூற்று வனார் தண்டி-சிறப்புலியார்ப்  
கபதியார்கலிக்காமர்கலியர், காரியாரதிபத்தர்நீலக்காப்பூ  
சல்-கணம்புல்லர்கோட்புலியார் நமிநந்தியடிகள், சீருடை  
யகழற்சிக்கர்வாயிலார் தூயசெருத்தணையார் புகழ்த்து  
ணையார்காடவரையடிகள், மூரிநெடுவேற் செங்கட்சோழ  
னாராக-முப்பதுபேர்சிவலிங்கத்தான்முத்தியடைந்தோர்.

இ-ள், சேரமான் பெருமாள் நாயனாரும் சாக்கியநாயனாரும் கூற்  
றுவநாயனாரும் தண்டியடிகள் நாயனாரும் சிறப்புலிநாயனாரும் கபதி  
நாயனாரும் கலிக்காமநாயனாரும் கலியநாயனாரும் காரிநாயனாரும் அ  
திபத்தநாயனாரும் நீலக்கநாயனாரும் பூசல்நாயனாரும் கணம்புல்ல  
நாயனாரும் கோட்புலிநாயனாரும் நமிநந்தியடிகள் நாயனாரும் சிறப்பி  
ணையுடைய கழற்சிக்கநாயனாரும் வாயிலார்நாயனாரும் சுத்தம்பொ  
ருந்தியசெருத்தணை நாயனாரும் புகழ்த்தணைநாயனாரும் ஐயடிகள் கா  
டவர்கோன்நாயனாரும் வலிமையுள்ளவேலாயுத்தையுடைய கோச்  
செங்கட்சோழநாயனாரும் என்று இம் முப்பதுபேர்களும் சிவலிங்க  
த்தால் முத்தியடைந்தவர்கள் என்க.

திருநீலகண்டனாரியற்பகையார் மூர்க்காசி துத்தொண்  
டர்திருக்குறிப்புத்தொண்டர் விறன்மிண்ட ரறுள்சேருமி  
டங்கழியார் முனையடுவார்சத்தி-யமர் நீதிமெய்ப்பொருளா  
ரேனாதிநாதர், கரைசேரும்புகழ்ச்சோழர் கஞ்சாறர்மாறர்  
காணாக்காலம்மைநரசிங்கர்கலிக்கம்பர், வருநேசராகவொ  
ரு பத்தொன்பதடியார் மணிவேடத்தாரை வழிபட்டரணை  
யடைந்தோர்.

(106)

இ-ள், திருநீலகண்டநாயனாரும் இயற்பகைநாயனாரும் மூர்க்கநாய  
னாரும் சித்தொண்டநாயனாரும் திருக்குறிப்புத்தொண்டநாயனாரும்  
விறன்மிண்டநாயனாரும் அருளைப்பெற்ற இடங்கழிநாயனாரும் முனை  
யடுவார்நாயனாரும் சத்திநாயனாரும் அமர்நீதிநாயனாரும் மெய்ப்பொ  
ருள்நாயனாரும் ஏனாதிநாதநாயனாரும் முத்திபெற்ற புகழ்ச்சோழநா  
யனாரும் மாணக்கஞ்சாறநாயனாரும் நின்றசீர்நெடுமாறநாயனாரும் கா  
ணாக்காலம்மையாரும் நரசிங்கமுனையநாயனாரும் கலிக்கம்பநாயனா  
ரும் மெய்யன்புகைவந்த நேசனார்நாயனாரும் இப்பத்தொன்பது  
நிலைமையானபேர்களும் சிவனடியார்க்குத் தொண்டுசெய்து முத்தி  
யடைந்தவர்கள்.

அவணியர்நாவுக்கரசர் பேயா ரிம்மூவர்கற்குமியலிசைவ  
ல்லோரிசைத் தமிழ்தூல்வல்லோர், பவமணுகாத்திருநா

## உய் சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்

ளைப்போவாராயர்-பாணர் பரமனைப்பாடுவாராகநால்வர்  
புலனிபுகழையடிக்கடிருமூலர் காரிபொய்யடிமையிலலாதத  
மிழ்ப்புலவாச்சேரர்-நவமுடையவிவனாவரியல்வல்லோர்நி  
ன்ற-நாயன்மார்தவம்புரிந்து நற்கதினையடைந்தோர்.' (௩௬)

இ-ள். திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளும் அப்பர்சுவாமிகளும்காரை  
க்கா லம்மையாருமாகிய இம் மூவர்கள் கற்கும்படியான இயற்றமிழி  
லும் இசைத்தமிழிலும் வல்லவர்களாம் பிறவித்தடுமாற்றத்தை யடை  
யாததிருநானைப் போவார்நாயனரும் ஆனாயநாயனரும் திருநீலகண்  
டயாழ்ப்பாணரும் பரமனைப்பாடுவார்களுமாகிய இந்நால்வா இசைத்  
தமிழில்வல்லவர்களாம் உலகத்தார்புகழாநின்ற ஐயடிகள் காடவர்  
கோன்நாயனரும் திருமூலநாயனரும் காரிநாயனரும் பொய்யடி  
மையிலலாத தமிழ்ப்புலவரும் சேரமான்பெருமாள்நாயனருமாகிய  
சிறப்பையுடையஇவ்வைவர் இயற்றமிழில்வல்லவர்களாம்மற்ற நாயன்  
மார்கள் திருத்தொண்டிசெய்துமேலானமுத்தியையடைந்தவர்களாம்

இல்லறத்தினின்றவர்கடிருநீலகண்ட-ரியற்பகையாருள்  
ரிட்டார் மூர்த்தியாரட்பார், நல்லதுறவறம் பிரமசாரிகள்ச  
ண்டேசர் நானிலத்திலரனடியார் தங்களுடன் சேர்ந்து,  
செல்கதி பெற்றவர்ஞானசம்பந்தருடனே திருமணத்தி  
லொருமணமாய்ச்சேர்ந்தவர்களேகர், பல்வளஞ்சேராரு  
ரருடன்சேரர்கையிற் - பரியுகைக்கவுடன்சென்றபரிசன்  
மெண்ணிறந்தோர். (௩௭)

இ-ள். திருநீலகண்டர்இயற்பகையார்இன்னஞ்சிலர்இல்லறத்திலி  
ருந்து முத்தியடைந்தவர்களாம் மூர்த்திநாயனார் திருநாவுக்கரசுசுவா  
மிகள் நல்லதுறவறத்திலிருந்து முத்தியடைந்தவர்களாம் சண்டேச  
நாயனார் பிரமசரிய ஆசீர்மத்திலிருந்து முத்தியடைந்தவராம் உலக  
த்தில் சிவனடியார்களுடன் கூடிமுத்தியடைந்தவர்கள்சிலர் அவர்கள்  
யாரொனில் திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளுடைய திருமணத்தில் அவரு  
டன்முத்தியடைந்தவர் அகேகம்பேர் பலவளப்பங்கனையுள்ள நம்பியா  
ரூரொன்னும் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகளுடன் சேரமான்பெருமாள்நாய  
னார் குதிரையேறிக்கொண்டு கயிலைக்குச்செல்ல அப்போது அவருடன்  
சென்றமுத்தியடைந்தவர்கள் அளவிறந்தோர்கள்-என்க.

சிவனடியாருடன்பகையாய்முத்தியடைந்தவர்கள்-சேய்  
ஞலூர்ச்சண்டேசர்பிதாவெச்சதத்தன், கவர்புகழ்சேர்கோ  
ட்புலியாருரைத்த திருவிரையாக்-கலிபிழைத்தகிளைபகை

•த்து நாகினைச்சென்றடைந்தோர், தவரானமூர்த்தியாரிறை  
வனுக்குச்சாத்துஞ்சந்தனக்காப்பினை விலக்கியமண்சமய  
ச்சார்வாய்ப்பு, புவிபுரந்தகருநடமன்னவன்முதலநேகர் பு  
ராணகதையினைப்பிரித்துப்புகலவெளிதலவே. (௩௮)

இ-ள். திருச்சேய்ஞாலில் அவதாரித்தசண்டேசர்பிதாவாகிய எச்ச  
தத்தனென்பவனும் பரந்தபுகழ்சேர்ந்த கோட்புலியராயனார் சொல்லிய  
திருவாரணையைக்கடந்த சுற்றத்தாரும் சிவனடியார்களைப்பகைத்து மு  
த்தியடைந்தவர்கள் தவசிரோட்டராகிய மூர்த்திராயனார்பரமசிவத்திற்  
குச்சாத்துகின்ற சந்தனக்குறடுகிடையாதபடி விலக்கிச்சமண்சமயச்  
சார்பினகையுலகத்தையாண்ட கருநடதேசத்தரசன் முதலிய அநே  
கர்சிவனடியார்களைப்பகைத்து நாகத்தையடைந்தவர்கள் இவ்வாறு  
புராணசரிதிரத்தை அளவிட்டுச் சொல்லுதல் அரிதாம்-என்க.

ஆளுரர் திருத்தொண்டத் தொகையுரைத்தநாளி-லடித்  
தொண்டுசெய்தொண்டர் சிலரவர்க்குமுன்னே, பேரூர்  
மெய்த்தொண்டுசெய்தபேர் சிலபேரவர்க்குப்-பிறகு திரு  
த்தொண்டுசெயும்பேர் சிலபேராகச், சீரூருந்திருத்தொண்  
டர்புராணத்திற்சேர்த்துச்சேர்வையர்கோன்-சேவைசெயு  
ந்தொண்டரள விறந்தோர், காளுருமணிகண்டர்க்கவரவர்  
கள்செய்த - கைத்தொண்டினிலைகளைகண்டினொக்கவெளி  
தலவே. (௩௯)

இ-ள். சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் திருத்தொண்டத்தொகையோதி  
யஅக்காலத்தில்திருவடித்தொண்டுசெய்தகொண்டிருந்த அடியார்கள்  
சிலர் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் காலத்திற்குமுன் பெருமைமிக்க உ  
ண்மையாகிய திருத்தொண்டுசெய்தவர்கள் சிலர் அவர்க்குப்பிற்காலத்  
தில்திருத்தொண்டு செய்கின்றவர்கள் சிலர் இவ்வாறாகச் சிறப்புப்பொ  
ருந்திய திருத்தொண்டர் புராணத்தில் சேக்கிழார் சுவாமிகள் சேர்  
வைசெய்த அடியார்கள் அநேகம் பேர்களாம் காளகண்டராகிய சிவ  
பெருமானுக்கு அந்தந்த அடியார்கள்செய்த கைத்தொண்டினது நிலை  
மையை அளவுகண்டுசொல்ல எளிதல்ல-என்க,

ஒருலகோவொருகிசையோவொருபுதியோதம்மி-லொ  
ருமரபோ வொருபெயரோவொருகாலந்தானே, பேரு  
லகி லொருமை நெறிதருங்கதையோபன்மைப்-பெருங்க  
தையோபேரொன்றேவல்லவேயிதினை, யேருலகெலாழு  
ணர்ந்தோதற்கரியவன்னென்-றிறைவன்முதலடியெடுத்து

க்கொடுத்தருளக்கொண்டு, பாருலகினுமகணின் மெடுத்  
துக் கைநீட்டப்-பாடிமுடித்தனர் தொண்டர் சீர்பரவவல்  
லார். (சய)

இ-ள். (அத்திருத்தொண்டர்க்குரியவை) ஒருஉலகமோ, ஒருதிசை  
யோ, ஒருபதியோ. தங்களுள் ஒருமரபோ ஒருவரோ, ஒருகாலமோ  
பெரியவுலகில் ஒருமைசெறியினைக் கொடுக்கத்தக்க சரித்திரமோ பல  
வாகிய பெருங்கதையோ ஒருபெயரோ நாமறியோம் ஆனால் இதை  
மேன்மையாகிய உலகெலாமுணர்ந்தோதற்கரியவனென்று பரமசிவம்  
முதலடியெடுத்துக் கொடுத்தருள அதைப்பெற்றுக்கொண்டு இவ்வுலகி  
ன்கண் சரஸ்வதியானவள சொற்களையெடுத்துக்கொடுக்க அடியார்க  
ளது சிறப்பைத்துதிசெய்யவல்லவராகிய சேக்கிழார் சுவாமிகள் புரா  
ணமாகப்பாடி முடித்தனர்-என்க.

கருங்கடலைக்கைநீத்துக்கொளவெளிதுமுந்நீர்க்கூட்டங்க  
னாயினொய்மணலையெண்ணியளவிடலாம், பெருங்கடன்  
மேல்வருந்தினாயெயொன் றிரண்டென்றெண்ணிப் பிரித்  
தெழுதிக்கடையிலக்கம் பிரித்துவிடலாகுந், தருங்கடவி  
ன்மீனையளவிடலாகும்வானத்-தாரகையையளவிடலாஞ்ச  
ங்கரன்றாமது, சிரங்கொடிருத்தொண்டர் புராணத்தைய  
ளவிடநஞ்-சேக்கிழார்க்கெளிதலது தேவர்க்குமரிதே.சக

இ-ள், கருங்கடலைக்கையினால் நீந்திக்கரையேறுதல் எளிதாம்சமு  
த்திரக்கையிற் பொருந்திய நுண்ணியமணலையும் இவ்வளவென்ற  
ளவிட்டிச்சொல்லலாம் பெரியசமுத்திரத்தில் மறித்தமறித்தவருகின்  
ற அலைகளையும் ஒன்றிரண்டென்றெண்ணிப்பிரித்தெழுதிமொத்தத்தொ  
கைகூட்டிச்சொல்லலாம்வளப்பங்களைக்கொடுக்கும்கடல்மீனையும் இவ்  
வளவென்றளவிடலாம் ஆகாயத்தின்கண் நகூத்திரங்களையும் அளவி  
டலாகும் பரமசிவத்தின் திருவடிகளைத் தமதுசிரசில்தரித்ததிருத்தொ  
ண்டர்கள் புராணத்தை அளவிட்டிச் சொல்ல நம்முடைய சேக்கிழார்  
சுவாமிகளுக்குள்ளிதன்றி, தேவர்களுக்கும் அருமையானதாகும்-என்க.

அறுபதுபேர்தனித்திருப்பேர் திருக்கூட்டமொன்ப-தா  
கவறுபத்தொன்பதானடியார்கதையை, மறுவிறுநராவலு  
ர்ச்சிவமறையோர்குலத்து - வருசடையனார்மனைவியிசை  
ஞானிவயிற்றி-லுறுதிபெறவவதரித்தவாநாராமுன்னு-ரு  
வாசெய்த கிருக்கொண்டத் தொகைப்பகிகத்தடைவே,

நறைமலிபூம் பொழில்புடைசூழ்திருநாராயூரி-எம் பியா  
ண்டார்திருவந்தாதிகடைப்பிடித்து. (சஉ)

இ-ள். சிறப்புள்ள தனிப்பேர்களாகிய அறுபதுபேர்களும் திருக்  
கூட்டமொன்பதும் ஆக அறுபத்தொன்பத்தென்னும் அரணடியார்களது  
சரித்திரத்தைக்குற்றமில்லாத திருநாவலூர்ச்சைவவேதிய குலத்தில்வ  
ந்தசடையநாயனார் மனைவியாராகிய இசைநூலியார்வயிற்றில் இவ்வு  
லகினகண் உயிர்களுறுதிபெறும்படித்திருவவதாரஞ்செய்தருளியசுந்த  
ராமூர்த்திசுவாமிகள்முற்காலத்தில்சொல்லிய திருத்தொண்டத்தொகை  
பாகிய பதிகத்தின் முறைப்படிவாசனைபொருந்திய புட்பச்சோலை சூ  
ழ்ந்த திருநாராயூர் நம்பியாண்டார்நம்பிசெய்தருளிய திருவந்தாதி  
சைய ஆதாரமாகவைத்துக்கொண்டு-என்க.

காண்டமிரண்டாவகுத்துக் கதைப்பரப்பைத்தொகுத்  
துக்-கருதரியசருக்கங்கள்பதின்மூன்றிலையிட்டு, உண்டு  
ரைத்தபுராணத்திற்றிருவிருத்தநாலா-யிரத்திருநூற்றைம்  
பத்துமூன்றாகவமைத்துச், சேண்டகையதிருத்தொண்டர்  
புராணமென்புராணத்-திருமுறைக்குத் திருநாமஞ்சீர்  
மைபெறவமைத்திட்டு, டாண்டகைமைபெற வெழுதிமைக்  
காப்புச்சாத்தி, யழகுபெறக்கவளிகையுமைத்ததில்வை  
த்ததன்பின். (ச௩)

இ-ள் செய்யத்தொடங்கியபுராணத்தைஇரண்டுகாண்டங்களாகப்  
பிரித்துச்சரித்திரவரிவைத்தொகுப்பாகச்செய்துநினைத்தற்கரியசருக்க  
ங்கள்பதின்மூன்றாகவமைத்து இவ்வாறியற்றின புராணத்தைநாலாயிரத்  
திருநூற்றைம்பத்து மூன்றுதிருவிருத்தங்களாலநிறைத்துஇப்புராணத்  
திருமுறைக்குப் பெருஞ்சிறப்பினைபெற்றதிருத்தொண்டப்புராணமெ  
னமென்மைபொருந்த திருப்பெயரிட்டுநன்றாக ஏட்டிலெழுதிமைக்  
காப்புச்சாத்தி அழகுபொருந்தப் புத்தகக்கவளிகை யொன்றுசெய்து  
அதில வைத்த பின்னர்-என்க.

வேறு.

சேவைகாவலர்\*\*புராணகாதைதொகை செயநினைந்தெ  
மையகன்றபின், யாவர்தாமருகிருந்தபேர்கள்கதைசென்  
றதெவ்வளவிரூந்ததெங், காவதென்னிவைகளறியவேண்  
டுமதறிந்து வாருமெனவளவர்கோ-னேவினானூரியதாதர்  
தாதரநியாமலொற்றனாயுமேயினுன். (ச௪)

இ-ள். சேக்கிழார்சுவாமிகள் புராணகாவியத்தொகையினைச் செய்ய நினைத்தளம்மை விட்டுநீங்கினபின்பு அவர் அருகில் இருந்தவர்-ள் யாவர் இதுவரைக்கும்புராணம்எவ்வளவாயிற்றுஎங்கேயிருந்துபுராணத்தையியற்றுகின்றனர் இனியாகவேண்டியதுயாது அவைகளைநான்தெரிந்துகொள்ளவேண்டுமாதலால் தெரிந்துவருகவென்று அந்பாயசோழச்சக்கிரவர்த்தி உரிமைபான தூதர்களை யேவினர் அத்தூதுவர்கள் அறியாமல் ஒற்றர்களையும் அனுப்பினர்-என்க.

வென்றிவேல்வளவனள வறிந்துவரவிட்டகாளையர்புராணதூ, லொன்றுபாதிக்கதைசென்றதென்று சிலரோடினார் சிலருவந்துசென், றின்றுநானே முடியும் புராணமினியென்றுரைத்திடவிறைஞ்சினுன் - சென்றுநற்கதைமுடிந்ததென்றுசிலர்செம்பியற்குறுதிசெப்பினார். (சரு)

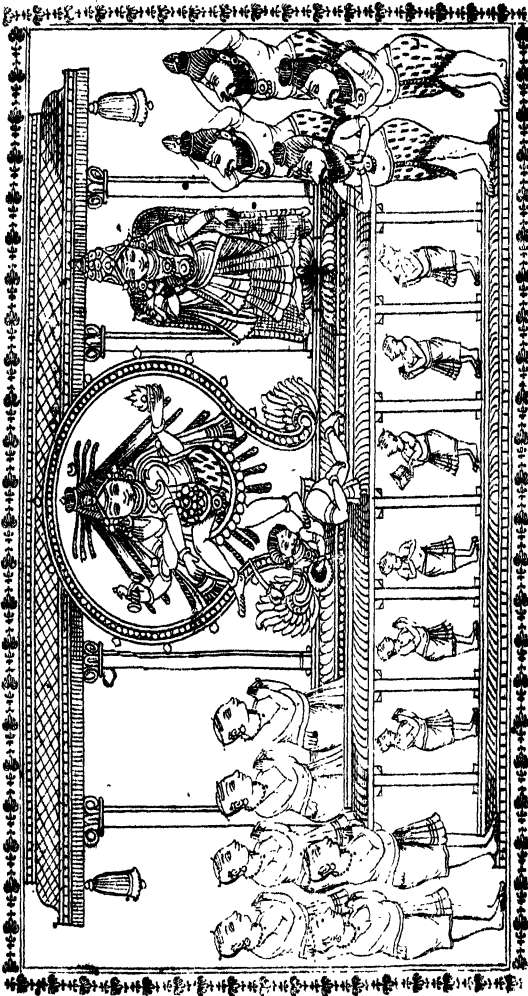
இ-ள். வெற்றிபொருந்திய வேலாயுத்தையுடைய அந்பாயசோழச்சக்கிரவர்த்தியானவர் புராணம் எவ்வளவாயிற்றென்று அறிந்துவரும்படி யேவியது தவருள் புராணம் பாதிசரித்திரமாயிற்றென்றுசிலர் விரைநதுவந்து சொல்லினர் சிலர்யிருந்தசந்தோஷத்துடன் சென்று புராணம் இனி இன்றைக்குள் நானேக்குள் முடிவுபெறு மென்றுசொல்லக்கேட்டு அத்திசையைநோக்கி வணங்கினர் அதனபின்பிலா சென்று நன்மைபொருந்திய அப்புராணம் நிறைவேறியதென்றுசோழமகாராஜாவுக்கு உறுதியாகச்சொல்லினர்-என்க

வந்துசொன்னவர்களனைவருக்குநவமணிகளுந்துகிலுமம்பொனுஞ், சிந்தியள்ளியுமுவந்துவீசியுயர் செம்பொனம்பலமருங்கில்வா, முந்திவண்ணர்நடமும்பணிந்துமுதலடியெடுத்தவர்கொடுத்திடப், புந்திசெய்துமகிழ் சேவைகாவலர் புராணமுந்தொழுவனெனெ. (சசு)

இ-ள். இவ்வாறு வந்துசொல்லியது தவர்களுக்கெல்லாம் நவரத்தினக்களையும் நல்லவஸ்திரக்களையுஞ் சொர்ணக்களையும் யிருந்தசந்தோஷத்துடன் எடுத்தெடுத்துக்கொடுத்து மாற்றுயர்வாகியபொன்மயமான சிற்சபையில் வீற்றிருக்கின்ற செவ்வானநிறத்தையொத்தகிருமேனியையுடையநடேசமூர்த்தியின் நடனத்தையும்வணங்கி அநநடேசமூர்த்தி முதலடியெடுத்துக்கொடுத்தருள அதை முதலாகவைத்துக் கொண்டு பாடி மகிழ்ச்சியுறற சேக்கிழார்சுவாமிகளுடைய புராணத்தையும் நான்றொழுவேனென்று யத்தனித்து- என்க.



கோ. மர. ப. ஜ. தபா (பு) 20 இ 1873 (பு) மேரீ



சிதம்பரம் ஆயிரக்கால்மண்டபத்தில் பெரியபுராணம் அரங்கேற்றியது.

விதிவீதிகடோறுந் தொறும்பயணமென்று வென்றிம  
ணியமுரசறைந், தோதிவேதியர்களுண்ணியிட்டவயர்நா  
ளுமோராயு முகூர்த்தமும், போதநாடிவரைபுரைகடக்க  
ளிறுபுரவிதேர்களுவியாடரசு, சாதூரங்கமுடனே செல்ப  
பிளிறு தந்திமேலகொடுநடந்தணன். (சௌ)

இ-ள். ஸ்ரீசிதம்பரத்திற்குப் பயணம் புறப்படவேண்டுமென்று  
விதிவீதிகள்தோறும் வெற்றிபொருந்திய பெரியபேரிகைமுழக்கி நல்  
லகணிதசாஸ்திரிகள் தெரிந்துகணித்துச் சொல்லியசுபதினமும் லக்ஷ  
மும்முகூர்த்தமும் நன்றாய்த்தெரிந்துகொண்டு மலையையொத்தமதயா  
னை குதினா தேர் காலாள் என்றுசொல்லும் சதூரங்கசேனைகளுந் தம்  
முடன்குழவரும்படி மகாராஜா முழங்குகின்ற பட்டத்தயானையிதே  
றிச்சென்றனர் என்க.

தேர்முழக்கொலிமழைக்கடக்கரட சிந்தூரக்களிற்றுபிளி  
றுசீ, ரார்முழக்கொலிபரிச்செருக்கொலிபதாதிவந்தெதிர  
டர்ந்தெழும், போர்முழக்கொலிசமுக்கிலாதுயர் படைக்க  
லன் புணருமோசையேழ், கார்முழக்கொலியி னெட்டிர  
ட்டிநிறைகடன் முழக்கெனமுழக்கெழு. (சஅ)

இ-ள். இரத்தின் ஒலியும் மேகத்தைப்போல மதம்பொழிகின்ற  
சிந்தூரமெழுதிய யானைக்கூச்சல்கிண்பெரியஒசையும் குதினா  
கள் அறுமாணிக்கு மொலியும் பதாதிகள் ஒருவர்க்கொருவர் எதிரிவந  
நதுநெருங்கிக் கொச்சிக்காரின்ற பேரொலியும் சூற்றயில்லாத கூரிய  
ஆயுதங்கள் ஒன்றுடனொன்று தாக்குதலாறுண்டாகின்ற ஒசையும் சத்  
தமேகங்களின் ஒலியைப்பார்க்கிலும் பதினாறுபங்கு அதிகமாக நி  
றைந்தசமுத்திர முழக்கம்போல முழங்க- என்க.\*

வளவர்கோன்வரவறிந்துதில்லைமறையோரும்வண்மை  
மடபதிகளும், பிளவுகொண்டமதிதுதன்மடந்தையருமற்  
றுமுள்ளபெரியோர்களுங், களவிலாதமொழிகொடு புரா  
ணகதைசெய்தகங்கைகுலதிலகருந், தளவமாலையபயனை  
யெதிர்த்தினியசாரவாசிபலசாறறிஞர். (சகூ)

இ-ள். (அவ்வோசையினால்) சோழமகாராஜாவரவினைத்தெரிந்து  
தில்லைவாழந்தணர்களும் வளப்பயிசூந்த மடாதிபதிகளும் வளைவுபொ  
ருந்திய சந்திரனையொத்த நெற்றியுள்ள மாதர்களும் இன்னுமுள்ளபெ  
ரியோர்களும்-வெளிப்பட்டஅசூரீரிவாக்கைக்கொண்டுதிருத்தொண்டர்

புராணகதையையற்றிய சேக்கிழார்சுவாமிகளும் மூல்லைமலர் மாலை யையுடைய அந்பாய சோழச்சக்கிரவர்த்தியை யெதிர்கொண்டு ஜீனி யபயனைத்தராகின்ற ஆசிமொழிகள் பலவாகச் சொன்னார்கள்-என்க.

முண்டமானதிரு முடியுமிட்டதிருமுண்டமுங்கவசமு ந்துணைக், குண்டலகளுமிரண்டுகாதினும் வடிந்தலைந்த ருழையுந்திருக, கண்டமாலேகரமாலையுஞ்சிரசுமாலையுங்க ளின்விளங்கவே, தொண்டர்சீர் பரவுவானனைந்த சுபசரி தைசோழனெதிர்கண்டனன். (ருய)

இ-ள். முண்டிதமாகிய திருமுடியும் திரிபுண்டாமாகத் தரித்தவி பூதியும் உருத்திராட்சங்களும் இணையாகியகுண்டலமும் இரண்டிகா தினிடத்துந தொங்கியசைநதுகொண்டிராகின்ற கண்டிகையும் கழு த்திலணியும் உருத்திராக்ஷகண்டிகையும் கரத்தின்கண்டஜெபமாலையும் சிரத்தின் மாலையும் அழகுபொருந்த திருத்தொண்டர்புராணத்தை நிறைவேற்றிய சேக்கிழார்சுவாமிகள் வந்தருளிய சுபசரித்திரத்தைச் சோழமகாராஜாகண்ணினால்எதிராகக் கண்டனர்-என்க.

கண்டபோதுளமகிழ்ந்து தன்னையறியாது கைகடலைமீ துறக், கொண்டவேட மரளடியர்வேடமிது குறைவிலாத தவவேடமென், நண்டவாணர்நிருவருளோ யுன்னியவரடி மைகொண்டபெருமையைநினைந், தெண்டயங்கரசேறு சேவையர் குலாநிபாதுகையிறைஞ்சினுன். (ருக)

இ-ள். கண்டவுடன் உள்ளமகிழ்து தன்னையறியாமலே இரண்டு கைகளும் அஞ்சல்யாகச் சிரசினமீதுபொருந்த இவர்கொண்டிருக் கும் வேடம்சிவனடியார் வேடமே மேலும் இதுகுறைவில்லாததவவே டமேஎன்று தேவதேவனாகிய பரமசிவத்தின் கிருபையைநினைநதுஉவ வாஅடிமையாகக்கொண்ட பெருமையைச்சிந்தித்து யாவொண்ணத் தும் வீற்றிருக்கும் அரசராகியயானைகளுக்கு ஆண்சிங்கத்தையொத்த அந்பாய் சோழச்சக்கிரவர்த்தியானவர் சேக்கிழார்சுவாமிகளது திரு வடிப்பாதுகையில் வணங்கினர்-என்க.

இறைஞ்சியம்பலவர் பாதகாமராயிறைஞ்ச வெண்ணி வரன்முறைமையா, லறஞ்சிறந்தமுனிசேவைகாவுலருமா றைஞ்ஞாறுமறையோர்களுந், துறஞ்சிறந்தமடபதிகளுந் தொடரவந்தமன்னனிபிரமர்பான், மறைஞ்சுகின்றபொ ருள்வெளிப்படக்கணகமன்றினின்றபடிகண்டனன். (ருஉ)

## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம். ௨௪

இ-ள். வணங்கிக்கொண்டு நடேசமூர்த்தி திருவடித்தாமமாகளை வணங்கினைந்து வரன்முறையாக் சிவதருமத்தில் யிருந்த முனிசிரோ வ்ட்ராகிய சேக்கிழார்சுவாமிகளுந் தில்லைவாழ்ந்தனர் மூவாயிரவர் களுந் தறவறத்திற்சிறந்த மடாதிபதிகளும் தம்மைத் தொடர்ந்துவா ச்சோழராஜாபிரமவிஷ்ணுக்ளிடத்தில் மறைந்திருக்கின்ற பரம்பொ ருளானது வெளியாகச் சிற்சபையில் கிர்த்தனஞ்செய்து நின்றரு ளுந் திருக்கோலத்தைத் தெரிசித்தனர்-என்க.

கண்டகண்ணரு விதாரைகொள்ள விருகைகளஞ் சலி  
கொளக்கசின், தெண்டரும்புளகரோமகூபமெழுவின்பவா  
ரிகரைபுரளவாய், வீண்டதூமொழிகள் குழறவன்பிடுபெ  
விம்மிவிம்மியருண்மேலீடத், தெண்டகைமுன்விழந்தெ  
முந்துநனிசெம்பியன்பரவவெம்பிரான். (௫௩)

இ-ள். தெரிசித்த கண்ணானது அருவித்தாரை பொழியவும் இரு கைகளும் அஞ்சல்கொள்ளவும் மனமுருகி எண்ணத்தக்கபுளகாங்கித மாகமயிர் சிலிர்க்கவும் ஆனந்தக்கடலானது கரைபுரளவும் வாக்கினி டத்திலுண்டாகின்றசொற்கள் குழறவும் அன்புடனே யதிக விம்மிதம டைந்துதிருவருள்மேலீடாய் அஷ்டாங்கபஞ்சாங்கமாக நமஸ்கரித்து எழுந்திருந்து யிருதியாகச் சோழராஜா தோத்திரஞ் செய்ய எமது பிரானாகிய நடேசர்-என்க.

சேக்கிழானமதுதொண்டர்சீர்பரவநாமகிழ்ந்துலகமெ  
ன்றுநம், வாக்கினுலையெயித் துரைத்திடவ ரைந்துதூல்  
செய்துமுடித்தனன், காக்கும்வேல் வளவநீயிதைக்கடிது  
கேளெனக் கனகவெளியிலே, யூக்கமானதிருவாக்கெழுந்  
ததுதிருச்சிலம்பொலியு முடனெழ. (௫௪)

இ-ள். உலகுயிர்களைக்காக்கும்வேலாயுதத்தையுடையசோழராஜ னே சேக்கிழான் நமதுஅடியார்கள சிறப்பைத்துதிசெய்ய நாம்மகிழ் வுற்று நமதுவாக்கினால் உலகமென்று முதலையெயித்துக் கொடுக்கக் கொண்டு புராணஞ்செய்து நிறைவேற்றினன அதைநீயிரைவிந்கேட்க வென்று கனகசபையின்கண் யாவரும்மகிழும்படியான உறுதியுள்ள ஒருஅசரீரிவர்க்கு உண்டாயிற்று அவ்வோசையுடன் நடனச்சிலம்பி னுசையங்குட வுண்டாக-என்க.

மன்றுளகடிதிருவாய்மலர்ந்த மொழியுஞ்சிலம்பொலியு  
மன்றிலே, நின்றமானிடர்செவிப்புலன்புக நிறைந்ததன்றி

## உஅ சேக்கிழார் கவாயிகள்புராணம்.

யுநிலத்தின்மே, லொன்றிலின்றுயர்சராசரங்களடையக்கசி  
ந்துருகியோலிடக், குன்றிலங்குதிரடோண ரேந்திரபதி,  
குதுகுதுத்துளமகிழ்ந்தனன். (௫௫)

இ-ள். நடேசமூர்த்தி திருவாய்மலர்ந்தருளிய அசீரிவாக்கும்  
திருச்சிலம்பி னாதமும் சிற்சபையின்கண்நின்றிருந்த அடியார்களு  
டையகாதுகளில் கேட்கநிறைந்ததல்லாமலும் இவ்வுலகத்தின்கண்பொ  
ருந்திரின்ற உயர்ந்த சராசரங்களெல்லாம் மணம்நெக்குவிட்டுருகியா  
ரவாரிக்க மலைபோற்றிரண்ட புயங்களை யுடையசோழமகாராஜாவும்  
குதோகலங்கொண்டிள்ளம் மகிழ்ச்சியடைந்தனர்-என்க.

தொண்டர்தொண்டிசெய் புராணகாதைமதிசூடுநாதர் தி  
ருவருளினால், விண்டநீதி புனைசேக்கிழார் முனிவிரித்து  
ணாத்த்தகதைகேட்பதற், கண்டவாணாடியாரெலாங்குகிகவ  
ருகவென்றுதிசைதிசைதொறு, மெண்டயங்கரசனெடெ.  
டுத்தெழுதியாளுமோலைகளுமேகினான். (௫௬)

இ-ள். மதுச்சக்கிரவர்த்தியினால் சொல்லியநீதியைத் தெரிந்த  
சேக்கிழார் கவாயிகளநடேசமூர்த்தியின் திருவருளினால் விரிவாகச்  
சொல்லிய திருத்தொண்டர்புராணத்தைக் கேட்பதற்குச் சிவனடியா  
ர்கள்யாவரும் விரைவாய்வரக்கடவர்கள் என்று வானுலகத்திலுந் த  
ன்கீர்த்தியைச்செலுத்திய சோழமகாராஜா திக்குகள்தோறும் திருமு  
கமெழுதி அத்தடன் னாதுவர்களையும் அனுப்பினார்-என்க.

வேறு.

கவசமணிரந்தசனங்களு மிங்கிதமுங்கம்பித்  
தவசமுறு ன்சிவசிந்தையுமன்பகலாமேன்மைத்  
தவசரிதத்தொழிலுஞ்சிவசாதனமுஞ்சாரச்  
சிவசமயத்தவரயாவரும்வந்துகிரண்டார்கள். (௫௭)

இ-ள். விபூதி யுருத்திராட்சமாகிய கவசத்தை யணிந்த அடியார்  
களும் இங்கிதமும் யாக்கைவிம்மிதங்கொண்டு பரவசமடையும்படி  
யானசிவசிந்தையினையும் அனபுநீங்காத மேன்மையினையும் உடையசி  
வனடிமைத்தொண்டும் காஷாயமுஞ்சடைமுடியும் பொருந்தும்படி  
சிவநேசராகிய அடியார்களயாவரும் வந்து கூடினர்-என்க.

வேதியர்வேதமுழக்கொலிவேதத்தைத்தமிழர்  
லோதியமுவர்திருப்பதிகத்தொலியோவாமற்

பூதியணிந்தரகரவெனவன்ப்புகழ்ந்தோதுங்  
கூாதியல்பேரொலிகாரொலிபோலொலிகைத்தேற. (௫௮)

இ-ள், பிராமணர்களுடைய வேதவொலியும் அந்தவேதத்தைத்  
தமிழாற்கூறிய மூவர்களுடைய தேவாரத்தினாலும் விபூதியையணி  
ந்து அடியார்கள் அரகரவென்று நீங்காமல் துதிசெய்து புகழும்படி  
யான செவிக்குப்பொருந்திய பெரியவொலியும் மேகத்தினாலிப்பேர  
லொலித்து அதையும் அடக்கி மேலிட-என்க.

பூசிப்பீவாசிவர்பூசித்தன்பொடுபுனிதன்ற  
ணேசிப்பவர்சிலர்திறவாவரமருணிமலாவென்  
றியாசிப்பவர்சிலர்திருமுறையெழுதிக்கவரிசூர  
வாசிப்பவர்சிலராகவிருந்துமகிழ்ந்தார்கள். (௫௯)

இ-ள், சிவபூசைசெய்கின்றவர்கள் சிலபேரும் அவ்வாறுபூசைசெ  
ய்துநடேசுர்திருவடிசனைத்தியானஞ்செய்கின்றவர்கள்சிலபேரும்நடே  
சமூர்த்தியே அடியோம் இறந்து பிறவாவரம் அருளென்று ஏற்கின்ற  
வர்கள்சிலபேரும் புராணத்திருமுறையெழுதி விருப்பமுற வாசிக்  
கின்றவர்கள் சிலருமாக இருந்து மகிழ்ச்சியடைந்தார்கள்-என்க.

தெள்ளுகிரைக்கடன்மீதுமிதந்திருத்தோணி  
வள்ளலையன்புசெய்ப்பாமடங்கடொறும்பாலர்  
மெள்ளவிருந்துமிழற்முபுராணவிருத்தத்தைக்  
கிள்ளைகள்பாடியுரைப்பனகேட்பனமெய்ப்பூவை. (௬௦)

இ-ள், தெள்ளிய அலையோடுக்கடிய சமுத்திரத்தில் ஊழிகாலந்  
தோறு மிதந்த தோணிபுரத்தில் திருவவதாரஞ்செய்த சம்பந்தசுவா  
மிகளுக்கு அன்பினைச்செய்கின்ற அடியவர்கள்மடங்கடோறும் சிறு  
பிள்ளைகள் அமைவாகவாசிக்கின்ற புராணவிருத்தத்தைக் கிளிப்பிளை  
களும்சற்றுக்கொண்டு பாடிப்பொருள்சொல்வன. அனதாரகணவாய்ப்  
புட்கள் கேட்பன-என்க. உம்மைதொக்கிவந்தது.

மற்றதுகண்டுகளித்தநலத்தமனத்தோடு  
சுற்றியமந்திரிமாரொடுதந்திரிமார்சூழ்த்  
தெற்றெனவந்துதிரண்டுமுரண்டருசீர்நாடு  
பெற்றதுசெல்வமெனத்தனியோகைபெருத்தார்கள். (௬௧)

இ-ள், அடைக்கண்டுகளிப்பையடைந்தநன்மையுள்ளவுள்ளத்தோ  
டுஞ்சேந்திருந்திற மந்திரிகளும் சேனாதிபதிகளும்சூழ விரைவில்வந்

## கூடு சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

துகட்டடங்கொண்டு காவலையுடைய நிலையுள்ள இவ்வுலகமான தமகதை சுவரியத்தைப்பெற்றதென்று பேராணந்தப்பெருக்கமுற்றனர்- என்க.

பாடினர்தும்புருநாரதர்நீடிசைபாடாநின்  
 ருடினர்வாளிலரம்பையரஞ்சலியெஞ்சாமற்  
 சூடினர்மண்ணின்மடந்தையரெந்தைதுணைப்பாதந்  
 தேடினர்மாலயனன்பர்நடந்தரிசித்தாரர்கள். (கூஉ)

இ-ள். தும்புருநாரதர் கானம் பாடினார்கள், விண்ணில் அரம்பையர் இசைபாடிக்கொண்டு ஆடினார்கள், பூவுலகமாதர்கள் குறைபாடின்றிக்கரங்களைச்சிரசின்மேல்குவித்ததுத்தொழுதார்கள், எமதுபிரானகிய நடைசமூர்த்தியின் இரண்டுதிருவடிகளையும் மாறுமயனுந்தேடினார்கள், அடியார்கள்நடனதெரிசனஞ்செய்தார்கள்- என்க.

சங்கொடுபேரி கறங்கிசைவீணைதனித்தாளம்  
 வங்கியகாளமிடக்கைகடக்கைமணிக்காளம்  
 பொங்கியபம்பைவலம்புரிகண்டைமுதற்பொற்பார்  
 மங்கலதூரியமெங்குமுழங்கிவனப்பெய்த (கூஉ)

இ-ள். சங்குகள் பேரிகைகள் சப்திக்காநின்றவீணைகள் ஒப்பறற தாளநகள் வேய்க்குழல்கள்கொம்புகள் எக்காளங்கள் அழகிய தக்கைசுகள் திருச்சின்னங்கள் ஒலிக்காநின்ற பம்பைகள் வலம்புரிச்சகசங்கள் கைம்மணிகள் இவைமுதலாகிய அழகுநிறைந்த மங்கலவாத்தியங்கள் எங்கும்சத்தித்துச் சிறப்பெய்தவும்- என்க.

வேதியர்வேள்விரெடும்புகையாலயமெங்கெங்குங்  
 காதியகுங்குலியப்புக்கைநீடுகருப்பாலைச்  
 சோதிருடும்புகைதோரணவீதிதொறுந்தோறு  
 மாதர்புகைக்குமகிற்புகையெங்கும்வனப்பெய்த. (கூச)

இ-ள். பிராமணர்புரிசின்ற யாகத்திலுண்டாகிற யிருந்தபுகையுந்தேவாலயங்கள்தோறும் அடியவர்கள் இடுங்குங்கிலியப்புக்கையும் நீண்டகருப்பஞ்சாற்றைக்காச்சுதலா லுண்டாகின்ற ஒளிமிருந்தபுகையும்தோரணங்கள் கட்டிய வீதிகள்தோறும்மாதர்கள் ஊட்டுகின்றஅகிற்புகையும் - எங்கும்பரிமளிக்கவும்- என்க.

ஆடகநாடகசாலைகண் முத்தணியத்தாணி  
 மேடையரங்குகளங்கமிலாதவெளிக்கூட

மாடமதிட்கனமாளிகைஞ்சுகையெங்கெங்குந்

தோடவிழ்மலைகள்பொன்னரிமலைகள்சூழ்வித்தார். (௬௫)

இ-ள். பொன்னாலாகிய நாடகசாலைகளிலும் முத்துக்களால் அலங்கரித்திருக்கும் பெரியமண்டபங்களிலும் மேடைகளிலும் சபைகளிலும் குற்றமில்லாத நிலாமூற்றங்களிலும் வீடுகளிலும் மதில்களையுடைய பெரிய மாளிகைகளிலும் அவற்றினைசிகரங்களிலும்மற்ற எல்லாவிடங்களிலும் இதழ்களுடன் மலர்நதபுஷ்பமாலையையும் பொன்னரிமாலையையும் அலங்காரஞ்செய்தார்கள்- என்க.

பழுதகலத்திருவலகுவிருப்பொடுபணிமாறிக்

குழைவுபெறத்திகழ்கோமயசீர்குளிர்ச்செய்து

தழைபொதிதோரணமுங்கொடியுந். துதிவலஞ்சார்வித்

தழகுபெறத்திருவிதிபுதுக்கியதன்பின்பு.

(௬௬)

இ-ள். குற்றநீங்கவிருப்பத்துடனே திருவலகிட்டுகுழம்பாசச் சாணத்தையுங்கோசலத்தையுங்கரைத்துத்தெளித்துத்தழைநெருங்கிய புஷ்பத்தோரணங்களுக கொடியுளும் மேலவிதானங்களும் அலங்கரித்த அழகுபொருந்த விதிகளை அலங்காரஞ்செய்து அதன்பின்பு-என்க.

வேறு.

திருநெறித்தமிழ்வல்லபேர்கள்சிவாகமங்கள்படித்தபேர்

கருநெறிப்பகைஞானநூல்பலகற்றபேர்மறைகற்றபேர்

சூருநெறிக்குரியோரிலக்கணலக்கியங்கள் சூறித்தபேர்

பெருநெறிப்பலகாவியங்கதைபேசவல்லவரனைவரும். (௬௭)

இ-ள். திருநெறித்தமிழில் வல்லவர்களுஞ் சிவாகமங்களைப்படித்தவர்களும் செனனம்வருவழிக்குப்பகையாகிய பலஞானசாஸ்திரங்களைக்கற்றபேர்களும் வேதபண்டிதர்களும் போதகாசாரியர்களும் இலக்கண இலக்கியங்களைக்கற்றபேர்களும் நன்னெறியையுடையபலபுராணங்களைப் பேசவல்லவர்களும் ஆகியஇவர்களெல்லாரும்- என்க.

வேறு.

வள்ளலார்திருநடனஞ்செய் மன்றின்முன்றின் மறையவர்கோமயசலத்தர்ன்மெழுகித்தாபித், தெள்ளரும்வெண்குதையொழுக்கியறுகாற்பீட மிட்டதன்மேற்பசும்பட்டுவிசித்துமீதே, வெள்ளைமடித்திட்டிமதுமலருந்தூவி வ்ரைநதுந்தூபங்கொடுத்தாதனங்கற்பித்துத், தெள்ளுதமிழ்ச்



சேக்கிழார்புராணஞ்செய்த திருமுறையைதன்மேல்வைத்திறைஞ்சிப்போற்றி. (௬௮)

இ-ள். நடேசமூர்த்தி நடனஞ்செய்கின்ற சிற்சபைக்குமுன்னேதில்லையந்தணர்கள் கோமயசலத்தால் மெழுக்கூட்டுவினோதமானகோலமிட்டு அறுகாற்பீடமமைத்து அதன்மேல் பசும்பட்டுவிரித்து அதன்மீதுவெள்ளைவஸ்திரம்மடித்துத்தரித்துத் தேனிறைந்த புஷ்பங்களையும் பரப்பி மணம்பொருந்திய நல்ல தூபதீபாராதனைகள் செய்த இவ்வாறுகஜ்சனமேற்படுத்தி தெள்ளியதமிழில்வல்ல சேக்கிழார்சுவாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய புராணத்திருமுறையை அதன்மேல்வைத்துவணங்கித்துதித்த- என்க.

வாழிதிருத்தொண்டர்புராணத்தைநீரோவாசித்துப்பொருளருளிச்செய்வீனென்று, சோழர்பெருமான்முதலாமடியொல்லாஞ் சொலக்கேட்டுக்குன்றைமுனிமனறுளாடுந், தாழ்சடையானடியெடுத்துத்தரத்தாஞ்செய்த சைவகதையினைவிளங்கவிரித்துச்சொல்லச், சூழவிருந்தம்பலவரடியொல்லாஞ் சுருதிமொழியிதுவெனக்கைதொழுதுகேட்டார். (௬௯)

இ-ள். திருத்தொண்டர் புராணமாகிய இதைத் தேவரீரோவாசித்துப் பொருளருளிச்செய்வீனென்று சோழராசன் முதலாகிய அடியவர்களெல்லாம்பிரார்த்திக்க அதனைஏற்றுச் சேக்கிழார்சுவாமிகள் சிற்சபையினிடத்து நிர்த்தனஞ்செய்கின்ற தாழ்ந்தசடையையுடைய நடேசமூர்த்தி முதலடியெடுத்துக் கொடுக்கத்தாம் செய்ததிருத்தொண்டர் சரித்திரத்தை யாவருக்குந் தெரியும்படி விரிவாகப் பொருளருளிச்செய்ய நடேசமூர்த்தியின் அடியார்களெல்லாரும் இதுவே வேதவாக்கியமென்று அஞ்சலியாகக்கைகூப்பிச்சிரவணஞ்செய்தார்கள். என்க

தாளுடையதிருச்சிலம்புபுலம்பநடம்புரியுந் தன்மையரணுக்கிசைந்தபேர்வழியினும், ஆளுடையபிள்ளையாரவதரித்தநாளு மவரமுது திருஞானமமுதுசெய்தநாளுஞ், சூளுடையாதிநானாளாஞ்சித்திராயாதிராநாட்-டொடங்கியெதிராமாண்டிசித்திரையாதிராயி, னுளுடையகதை முடிப்பெனக்குன்றைவேந்தர் நடந்தவணவருயிருந்துகேட்டனர்நாடோறும். (௭௦)

இ-ள். திருவடிகளிற்பொருந்திய சிலம்பாந்து சத்திக்க நடனஞ்செய்யும் நடேசமூர்த்தியின் திருநாமத்துக்குரித்தாகிய நகூந்திர

மும், திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் திருவவதாரஞ்செய்ததிருக்கூத்திரமும், அவர்அமுது ஞானப்பால் உண்டருளிய திருக்கூத்திரமும் உறுதிபொருந்திய திருவாதிகாரகூத்திரமாம் - ஆதலால்நிகழ்க்குஞ்சித் திரைமாதம் திருவாதிகாரகூத்திரந்தொடங்கி மறுவருடம் சித்தி னாமாதம் திருவாதிகாரகூத்திரத்திலிப்புராணத்தை நிறைவேற்றுவோமென்று சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணத்தை அரங்கேற்றல்செய்ய அடியார்கள்யாவரும் மிகுந்தபத்தியுடனிருந்து நாடோறுங்கேட்டுக்கொண்டுவந்தனர்-என்க.

சிறப்புடையமூவர்முதலிகடிருவாய்மலர்ந்த- திருநெறியதமிழ்மூலத்திருமந்திரமாலே, யறப்பயனாங்காணக்காற்பேயிரட்டைமாலே - யந்தாதிரமூத்தபதிகங்கழறிற்றறிவார், மறப்பரியபொன்வண்ணத்தந்தாதிரமும் - மணிக்கோவைதெய்வவுலாவையடிகள்வெண்பா, வறுப்பாகத்திருவிருத்தமுடலாகப்பொருட்கேர- ஞாயிராகநாலடியாடைந்ததுலகெல்லாம். (எக)

இ-ள். புகழையுடையதிருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் முதலியமூவர்முதலிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய திருநெறித்தமிழ்வேதமாகிய திருமுறைகள் ஏழும், திருமூலர் திருமந்திரமாலையொன்றுந் தருமப்பயனாங்காணக்கால்அம்மையார் அருளிச்செய்த இரட்டைமணி மாலையொன்றும் அற்புத்ததிருவந்தாதியொன்றும் மூத்ததிருப்பதிகம் இரண்டும் ஆகநான்குபிரபந்தமும் சேரமான்பெருமான்நாயனார்திருவாய்மலர்ந்தருளிய பொன்வண்ணத்தந்தாதியொன்றும் திருவாரூர்மும்மணிக்கோவையொன்றும் ஆகியுலாஒன்றும் ஆகியமூன்றுபிரபந்தமும் மூடிகள்காடவர்கோள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய மூத்தித்திருவென்றாவென்னும் பிரபந்தமொன்றும் ஆகியஇவைகள் அவயவங்களாகவும் விருத்தங்கள்சரீரமாகவும் பொருள்கோள் ஆத்மாவாகவும்நாலடியால் துவவுலகமெல்லாம் நடந்தது-என்க.

அன்றுமுதலானோறுநாடோறுமண்ணலடியரளவிறந்த பெயர்வந்தவர்களெல்லாள், சென்றுறையத்திருமடங்கடிருமடங்கடோறுந் திருவிளக்கங்கவர்சாத்தவுள்ளுடைமேற்போர்வை, துன்றியசெந்நெலினடிசில்கன்னன்றுங்கனிகையெவறுசவைக்கறிநெய்தயிர்திரண்டபாறே, என்று திருப்பண்ணியந்தண்ணீரமுதமடைக்காய்நரபதியேவலினமைச்சர்நாடோறுநடத்த. (எஉ)

இ-ள். அன்றுமுதல் நாள்தோறும் நாள்தோறும் புராணங்கேட்கவந்த அளவிற்ற சிவனடியார்களெல்லாம் இருப்பதற்குமடங்களும் அம்மடங்கள்தோறும் விளக்குகளும் அவர்கள்தரித்துக்கொள்ள உளளுடையும்போர்த்துக்கொள்ளப் போர்வைகளும்-பொருந்திய சம்பாநெல்லரிசிச்சாதங்களும்கற்கண்டுஇனியபழவர்க்கம்பரிசுத்தமாகிய ஷட்பாஸங்களோடுகூடிய பதார்த்தம் நெய் கட்டித்தயிர் திரட்டுப்பால் தேன் நல்லபணிகாரவர்க்கங்களும் தண்ணீரமுதும் முகவாசனையோடுகூடிய தாம்பூலமும் ஆகியஇவைகனையெல்லாம் சோழமகாராஜா உத்தரவினால் மந்திரிகள்நாடோறும் நடத்திக்கொண்டிலர-என்க.

நலமலியுந் திருத்திலலைமன்றினி னின்றும்நடராசற்கண் றுமுதன்மகபூசைநடத்தி,யலகில்புகழ்த்திலலைவாழ்ந்தண ர்க்கும்வெவ்வே-றமுதுபடிகறியமுதுமுதலானவெல்லா, நலமலிசெங்கோல்வளவன்றப்பாமேநாளு நடத்திவரவர னடியார்நிறைந்துபதஞ்சலியும்,புவிமுனியுந்தவஞ்செய்த பெரும்பற்றப்புலியூர்பூலோகசிவலோக மெனப்பொலிந் துதோன்ற. (எ௩)

இ-ள். நன்மைக்குந்த தில்லையிற்பொருந்திய சிற்சபையினிடத் துஆநந்தநிர்த்தனஞ்செய்யும் நடேசமூர்த்திக்கு அன்றுமுதல் மகாபூசைகளைநடத்தி அளவில்லாத புகழையுடைய தில்லைவாழ்ந்தணர்களுக்கும் வெவ்வேறாகஅமுதுபடிகறிகள் முதலாகியவைகளை யெல்லாம் மேன்மைபொருந்திய செங்கோலையுடைய சோழமகாராஜாதவறமல் நாடோறும்நடத்திக்கொண்டிலர சிவனடியார்கள் நிறைந்துபதஞ்சலியாக்கிரபாத முனிவர்கள் தவஞ்செய்த பெரும்பற்றப்புலியூரெனும் ஸ்ரீ சிதம்பரமானது பூலோகசிவலோகமென்று சொல்லும்படிப் பிரகாசிக்க-என்க.

மருவுதிருமுறைசேர்ப்பாரெழுதுவாரி நுந்து-வாசிப்பா ர்பொருளுரைப்பார்கேட்டிருப்பார்மகிழ்ந்து, சிரமசைத் துக்கொண்டாடிக்குதுகுதுப்பார்சிரிப்பார்- தேனிப்பார்குன்றைமுனிச் சேக்கிழார்செய்த, வரியதவத்தினைநினைப்பா ரம்பலவர்முன்னு ளடியெடுத்துக் கொடுக்கவிவர்பாடினரென்றுரைப்பார், பெரியபுராணங்கேட்டவளவர்பிரா ன்செவிக்குப் - பிடிக்குமோவினிச்சிந்தாமணிப்புரட்டென்றுரைப்பார். (எ௪)

இ-ள். பொருந்திய திருமுறையெழுதப்புத்தம்சேர்ப்பவர்களும் எழுதுபவர்களும் இருந்த வாசிப்பவர்களும் அசற்குப்பொருள்சொல்

வார்களும் களிப்படைந்து கேட்டுக்கொண்டிருப்பவர்களும் சிரக்கம் பணம்செய்து கொண்டாடி மகிழ்ச்சியடைபவர்களும் ஆறந்தத்தினால் நகைகொள்பவர்களும் இனிப்புக்கொள்பவர்களும் சேக்கிழார்சுவாமிகள் செய்தருளிய அருமையாகியதவத்தைக்குறித்துப் பெரிதாகக்கருதுவார்களும் நடேசமூர்த்திமுன்னாள் முதலடியெடுத்துக் கொடுக்க சேக்கிழார்சுவாமிகள் பாடிமுடித்தனொன்றுபுகழ்பவர்களும்இந்நபெரியபுராணத்தைக்கேட்ட சோழமகாராஜாசெவிக்கு இனிசிந்தாமணிபாகிய வெறுங்கதையேற்குமோவென்று சொல்பவர்களும்-என்க.

இத்தகையசிறப்புடனே திருத்தொண்டர்புராண யிருந்தன்பர்பாராட்டநடந்தெதிராமாண்டு, சித்திரையாதினானா ளின்முடியவ துகண்டு திருத்தொண்டரவெனும்பேரொ ளியெழுந்துபொங்கக்கத்து, தினைக்கடலொ ளியைவிழுங்கி முழங்கோரோழ் - கடலொ ளியைக கீழ்ப்படுத்திப் பிரமாண்டவெ ளியைப், பொத்தியிமையவர்செவியை நிறைத்து யரப்பொங்கிப் - பொன்னுலகுக்கப்பாலும் புகப்பொளிந்ததன்றே (௭௫)

இ-ள. இத்தன்மையாகிய சிறப்புடனே திருத்தொண்டர்புராணத்தை அன்பர்களிருந்து பாராட்டுதல்செய்ய அதநடந்து மறுவருடம்சித்திரைமாதம் திருவாதினானகூ, ததிரத்தில் நிறைவேற அதனையறிந்துசுவனடியார்கள் துதிக்கும் அரகரவென்னும் பேரோசையானது மேலோங்கி அதிகரித்து ஒலிக்காநின்ற அலையையுடையகடலின் ஒலியையடக்கி சத்திக்கின்றபெரும்புறக்கடலின் ஒலியையுமடக்கிப்பிரமாண்டவெ ளியைமூடித் தேவர்கள்செவியை நிறைத்துமேலேயெழுந்துதேவலோகத்துக்கப்பாலும்போயுடுருவிப்பொலிந்தது-என்க.

திருத்தொண்டர்புராணமெழுதிய முறையைமறையோர் - சிவமூலமந்திரத்தாலருச்சனைசெய்திறைஞ்சி, யிருக்குமுதன்மறைநான்னி னின்ற முதலாக - விதுவுமொருதமிழ்வேதமைந்தாவதென்று, கருத்திருத்தியமுதடைக் காய்நறுந்தூபதிபங்- கவரி குடைகண்ணாடியாலத்திறு, பரித்தளவுசெயக்கண்விவளவர்பிரான்முறையைப்- பசும்பட்டினுற் சூழ்ந்துபொற்கலத்திவிருத்தி. (௭௬)

இ-ள். திருத்தொண்டர்புராணத்தை யெழுதிய திருமுறையைத்தில்லைவாழநணர்கள் மூலபஞ்சாக்ஷரத்தால் அருச்சனைசெய்துவணங்கிஇருக்குமுதலாகிய நான்குவேதங்களுடன் இன்றுமுதல்இதுவும்

ஐந்தாவது தமிழ்வேதமென்று ஆவாகித்து பால் தாம்பூலம் நல்லது மதிப்பங்கள் சாமரைகுடைகண்ணாடி ஆலத்திவிபூதி முதலிய அட்டம க்கலங்களால் தேவஉபசாரஞ்செய்ய அதனைநோக்கித் தெரிசித்துச் சோழமகாராஜா திருமுறையைப் பொற்பட்டினாற்குழவித்துப் பொற் றட்டில்வைத்து-என்க.

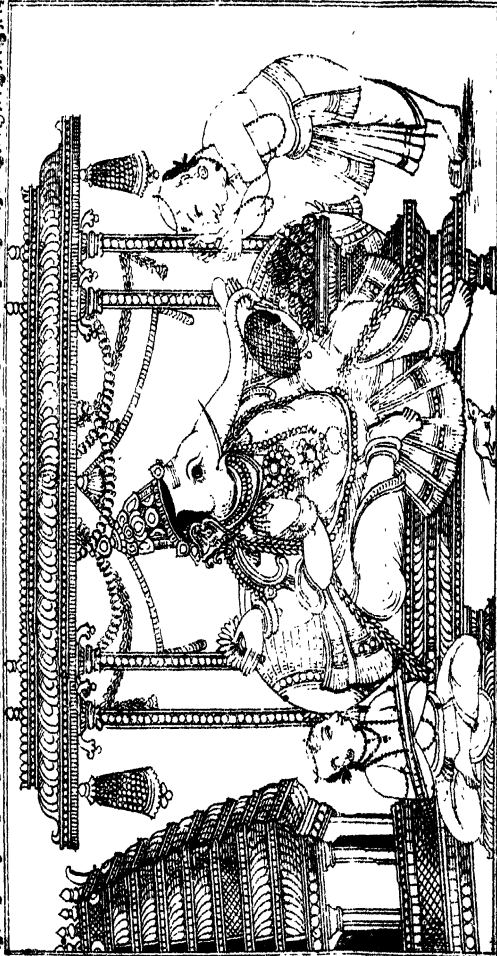
செறிமதயானைச்சிரத்திற்பொற்கலத்தோடெடுத்துத்-தீதி ருமுறையையி ருத்தியபின்சேவையர்காவலரை, முறைமை பெறவேற்றியரசனுங்கடவேறி- முறைமையினுவினைக்க வரி துணைக்கரத்தால்வீச, மறைமுழங்கவிண்ணவர்கள் கற் பகப்பூமாரி - மழைபொழியத்திருவீதிவலமாகவரும்போ, திறைவாந்திருவருளை நினைந்தடலரசர்கோமானி துவன்றே நான்செய்ததவப்பயனென்றிசைத்தான். (எஎ)

இ-ள். மதத்தைபுடையபட்டத்துயானையின் பிடரில் பொற்றட்டுடெ னெடுத்துத்திருமுறையைவைத்தபின்முறைமையாகச் சேக்கிழார்சுவா மிகளை யானையின்மேல் எழுந்தருளச்செய்து தாமுங்கட அதில்ஆருட ம்செய்து முறைமைப்படிதமது இரண்டுகைகளாலும் இரண்டுசாமரை களைவீச வேதங்கள்முழங்கவும் தேவர்கள்கற்பகமலர் மழையைப்பொ ழியவும் திருவீதியை வலமாகவரும்போது நடேசமூர்த்தியின் கிரு பையைநினைந்து பெரியஅரசர்பிரானுகிய சோழமகாராஜா நான்செ ய்த்தவப்பயன்இதுவல்லவோவென்று ஆநந்தித்துச்சொல்லினர்-என்க.

வாரணத்திலிவவைவரக்கண்டதிருவீதி மறுகுதொறுந்- - தூய்மைசெய்துவாழைகளுநாட்டிப், பூரணகும்பமுமமை த்துட்பொரியுமிகத்தூவிப்- பொன்னரிமாலையுநறும்பூமா லைகளுந்தூக்கித், தோரணங்கணினாத் துவிரைநறுந்தூப மேந்திச்- சுடர்விளக்குமேற்றியணிமணிவிளக்குமேந்தி, யாரணங்கள்விரித்தோதி மாமறையோரொதிர்கொண்-டறு கெடுப்பவாழ்த்தெடுத்தாரரம்பையர்களைல்லாம். (எஅ)

இ-ள். சேக்கிழார்சுவாமிகள் அரசனுடன் யானையின்மீது ப்வனி வரக்கண்ட வீதிகள்தோறும் மெழுக்கீட்டு வரழைமரங்களை நாட்டிப் பூரணகும்பங்களும்வைத்து பொரிகளை அதிகமாகத்துவிப் பொன்னரி மாலையைமும் மணமுள்ள புஷ்பமாலையைமும் தொக்கக்கட்டி தோர ணங்கள் நிராத்த நல்லதுபடெடுத்து தீபங்களேற்றி அழகியமானிக் சதீபங்களும்வைத்து விரிவாய் வேதங்களோதி பிராமணர்கள் எதிர் கொண்டுவந்த அறுகினால் ஆலத்திசெய்ய அரமரதர்கள் மங்களம் பாடினார்கள்- என்க.

கோ. மா. ப. ச. சபா 20 டி 1873 ஒரு மோர்



பொல்லாப்பிள்ளையாருக்கு சம்பிரபாண்டார் மகா கைவேத்தி பம்செய்து அத்தியயனம்பெறாது.

## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம். ௩௭

வேறு.

“ காவலனரிவர்தவரிவர்காவலர் கவரியிடத்தருமோவென்பார், சேவையாகாவலனார்சிவமானசிறப்பிதுநல்லசிறப்பென்பார், தேவருமெழுதவொணுமறையைத்தரிழ்செய்துதிருப்பதிகம்பாடு. மூவருமொருமுதலாயுலகத்துமுனைத்தமுதற்பொருடானென்பார். (எகூ)

இ-ள். இவரோ அரசர் அவரோ தவசி அரசர் சாமண்போடத்தருமோவென்று சிலர்சொல்வார்கள் சேக்கிழார்சுவாமிகள் சிவவேடங்கொண்டசிறப்பாகியஇது திவ்யமானசிறப்பென்றுசிலர் சொல்வார்கள் தேவரும் எழுதற்கரியவேதத்தைத் தமிழ்செய்து திருப்பதிகம்பாடியருளிய மூவர் முதலிகளும் சேக்கிழார்சுவாமிகளென ஒருமூர்த்தியாய இவ்வுலகத்தில் திருவவதாரருசெய்த முதன்மையானபொருளேயென்று சிலர் சொல்வார்கள் - என்க.

மின்மழைபெய்ததுமேகவொழுங்குகள்விண்ணவர்கற்பகவிரைசேர்பூ, நன்மழைபெய்தனர்சேவையர்காவலர்நாவலரின்புறநாவரசர், சொன்மழைபெய்தனர்ரவலர்மிடிகெடவள்ளிமுகந்தெரிசோளேசன், பொன்மழைபெய்தனனுருகியநெஞ்சொடுகண்மழையன்பர்பொழிந்தார்கள். ( )

இ-ள். மேகசாலங்கள்மின்னலுடனே மழைபெய்தன தேவர்கள்சுறபகவிருகூத்தின் வாசனைபொருந்திய புட்பமாரிபெய்தனர், சேக்கிழார்சுவாமிகள்பேரிலவிதவான்கள்இன்பத்துடனவாக்கினால் பாடலாகியமழைபெய்தனர்சோழமகாராஜாயாசகரது\*வறுமையானகோடைநீங்கும்படி அள்ளியள்ளியெடுத்தப் பொன்மழைபெய்தனர் - அடியார்கள் உருகியமனமுடன்ஆநந்தக்கண்ணீர்மழைபெய்தனர் - என்க.

மதுரவிராமாயணகதைபுராசெய்த வான்மிகபகவனுமொப்பல்ல, விதிவழிபாரதமுராசெய்துகரைசெய்தவேதவியாதனுமொப்பல்ல, சிதைவறவாரிபரநாவுடனறிவுளசேடவிசேடனுமொப்பல்ல, பொதியமலைக்குறு முனிவனுமொப்பல புகழ்புனைகுன்றைமுனிக்கென்பார். (அக)

0 சேவையர்காவலர்நாவலரின்புறநாவரசர், சொன்மழைபெய்தனர் என்பதற்கு - சேவையர்காவலர் இன்புறநாவலர்நாவரசர் சொன்மழைபெய்தனர்எனக்கொண்டுக்கூட்டிப்பொருளுரைக்கினுமமையும்.

\* பொன்மீழையென்றதால்வறுமைக்கோடையென்றுரைக்கப்பட்டது.

## ௩௮ சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

இ-ள். புகழ்மலைபூண்ட சேக்கிழார்சுவாமிகளுக்கு மதரமாகிய இராமாயணகாவியத்தைச்செய்த வான்மீகமுநிவரும்ஒப்பல்லர்: சிரமமாகப் பாரதத்தைச்சாவியமாகச்செய்தமுடித்த வேதவியாசரும் ஒப்பல்லர்: பழுதறஆயிரம்நாவுள்ள அறிவினமேம்பட்டஆதிசேடனாகிய மகானும் ஒப்பல்லன்: பொதியமலையில்வீற்றிராநின்ற அகஸ்தியமுனிவரும் ஒப்பல்லரென்றுசொல்வார்கள்- என்க.

மெய்யுளசிவசாதனமும் வெளிப்பட வெண்ணீறெழுதியகண்ணேறுங், கையுந்திகழ்மணிகண்டமுமொளிதருகவளிகையும்புத்தகவேடி, நையுந்திருவுளமழியுந்தொழமரகரவெனுநாமமுநாமெல்லா, முய்யும்படியருள்கருணையுமுதிதெனத்தொழுதனருலகவரெல்லாம். (௮௨)

(இ-ள்.) சேக்கிழார் சுவாமிகளது திருமேனியின்கண்ணுள்ள சிவசாதனங்களும் யாவர்க்குந் தெரியும்படி விபூதிதரித்திருக்கும் காட்சியும் அஞ்சலியஸ்தமும் ருத்திராக்ஷமணிநதகண்டமும் விளக்கமுள்ள புத்தகக்கவளிகையும் புத்தககளும் கனிந்த உள்ளமானது உருகுநதோறும் அரகரவென்கிற ஒலியும் நாமெல்லாம் பிறவித்தமொற்றந்தன்னின்றும் பிழைக்கும்படி யருளும் கிருபாரோக்கமும் அழகுள்ளனவென்றுசொல்லியுலகத்தாரெல்லாம் தொழுதனர்-என்க.

பூவைமறந்தனள்வெண்டாமமைபில் புகல்தருசங்கப் புலவோர்சொற், பாவைமறந்தனள்தேசசபாடித பயனைமறந்தனள்பதுமத்தோ, ஞவைமறந்தனள்பொதியமலைத்தலைநண்ணியபுண்ணியமுனிவனெனுங், கோவைமறந்தனள்சேவையர்காவலனாந்திருநாவிற் குடி கொண்டாள். (௮௩)

(இ-ள்.) சரஸ்வதியானவள் தனக்கிடமாகிய வெள்ளைத்தாமரைமலையா மறந்தனள் புகழும்படியான சங்கத்தார்களுடைய சொல்நிறைந்த காவியங்களை மறந்தனள் - தேயத்திலுள்ளோரிடத்து நிகழுவிய சொற்றிரளின் பயனைமறந்தனள் பிரமதேவனுடைய நாவையுமறந்தனள் பொதியமலையில் வீற்றிருக்கும் சிவபுண்ணியம்சக்க(தயிழாசிரியரான) அகஸ்தியமுனிவரை மறந்தனள்சேக்கிழார்சுவாமிகளுடைய திருநாவினிடத்திலவந்து குடியாயிருந்தனள் - என்க.

இப்படியிப்படிதன்னில்விதிப்படி யீம்பருமும்பருமேனேரு, மப்படிசூழவரத்திருவீதிவலஞ் செய்தனைந்தம்பலமுன்றிற், நப்பறயானையினின்றும்பிழிந்தரசனுமுரைசெறிசேவையர்கோவு, முப்புரி நான்மறையோரோடணந்தெழுதியமுறையைத்திருமுன்வைத்தார். (௮௪)



(இ-ள்.) இவ்வாறு இவ்வுலகத்தின்கண்முறையாகத் தேவர்களும் மனிதர்களும் மற்றையரும் அத்தன்மையாய்ச் சொல்லித் துதித்துக் கொண்டு சூழ்ந்துவரத்-தருவீதிவலஞ்செய்து சிற்சபையின்திருவாய்த வின்கண்வந்து மேன்மையுள்ள சேக்கிழார்சுவாமிகளும் சோழமகாராஜாவும் நன்மையற யானையவிட்டிற்றங்கி முப்புரிநூலணிந்ததில்லை வாழ்ந்தனர் களுடன் உள்ளேசென்று எழுதியதிருமுறையை நடேசர் சநிதியின்கண்வைத்தனர்- என்க.

வேறு.

அண்டவாணொதிர் தெண்டகைவனை வரும்விழுந்தபி  
னெழுந்துசீர், கொண்டசேவைகுலதிலகருக்கனைவருங்கு  
றித்தெதிர்கொடுத்தபேர், தொண்டர் சீர்பரவுவானென்பெ  
யர்சுமத்தினூனமுடிசூட்டிமுன், மண்டபத்தினிவிருத்தி  
மற்றவனைவளவாழ்ப்பதிவணங்கினான். (அடு)

(இ-ள்.) பல்லாயிரகோடி அண்டங்களிலும் பரிபூரணாய்கிறை  
ந்துள்ள தேவதேவராகிய நடேசமூர்த்தி சநிதியில் அஷ்டாங்கபஞ்  
சாங்கமாக யாவரும் நமஸ்கரித்தெழுந்த சிறப்புப்பொருந்தியசேக்  
கிழார்சுவாமிகளுக்கு யாவரும்சொல்லியபேராவது (தொண்டர்சீர்பரவு  
வார்) அடியார்கள் சிறப்பினைத்துதிசெய்கின்றவனென்பெயர் கொடு  
து ஞானமகுடாபிஷேகஞ்சூட்டி மண்டபத்தில் அவரை யெழுந்தரு  
ளியிருக்கச்செய்து சோழமகாராஜாவானவர் சேவித்துக்கொண்ட  
னர்- என்க.

மூவரோ துதிருமுறைகளேழுதிரு வாதலூர்முறையொ  
ன்றிசைப், பாவனைந்தமுறையொன்றுமூலர்முறை யொ  
ன்றுபாசுரமதாதியாக், கோவைசெய்தமுறையொன்றுசே  
வையர்குலாதிநீதிமுறையொன்றுடன், பாவைபாகர்திரு  
வருள்சிறந்தமுறைபன்னிரண்டெனவகுத்தபின். (அகூ)

(இ-ள்.) திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் முதலாகிய மூவர் அருளிச்  
செய்த திருமுறைகள் ஏழு. மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் அருளிச்  
செய்த திருமுறையொன்று, திருவிசைப்பாவென்னும் திருமுறையொ  
ன்று. திருமூலநாயனார் அருளிச்செய்த திருமாதிரமென்னும் திருமு  
றையொன்று - சொக்கநாதசுவாமி திருவாய்மலர்ந்தருளிய திருப்  
பாசுரமுதலாகச் சேர்க்கப்பட்டிள்ள பிரபந்தத்திருமுறை யொன்று.  
சேக்கிழார்சுவாமிகள் அருளிச்செய்த திருத்தொண்டர் புராணமாகிய  
திருமுறையொன்றுடன் பார்வதிபாகராகிய பரமசிவத்தின் திருவரு

## சுய சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்

ள் நிறைந்திருக்கும் திருமுறைகள் பன்னிரண்டாக ஏற்படுத்தியபின்  
ii- என்க.

ஆளுடையபிள்ளையார் திருமுறை- ந, அப்பர்சுவாமிகள் திருமுறை-ந, சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் திருமுறை-க, ஆக-எ-ம், மாணிக்க வாசகசுவாமிகள் திருவாசகமும் திருச்சிற்றம்பலக்கோவையாரும்சேர்ந்த திருமுறை-க-ம், திருமானிகைத்தேவர், கருவூர்த்தேவர், நம்பிகாட வர்கோன, கண்டராதித்தர், வேண்டட்டிகள், திருவாலியமுதனார், புருடோத்தமர், சேதிராயராகிய இவ்வெண்மர் அருளிச்செய்த திருவிசைப்பாத்திருப்பதிகங்களிருபத்தெட்டும், சேந்தரூரருளிச்செய்த திருப்பல்லாண்டு ஒன்றும், ஆக-உக-ம்சேர்ந்த திருமுறை-க-ம், திருமுலர் ஆண்டிக்கொரு திருமந்திரமாக மூவாயிரம் ஆண்டளவும் அருளிச்செய்த திருமந்திரத் திருமுறை-க-ம், சொக்கலிங்கமூர்த்தி பாணபத்திரர் பொருட்டுச் சேரமான் பெருமான் நாயனருக்கு எழுதியருளிய திருமுகப்பாசுரம் முதலாகக்கோத்த முப்பத்தாறு திவ்வியபிரபந்தங்கள் சேர்ந்த திருமுறை-க-ம், ஆகிய பதினொன்றுடன் திருத்தொண்டர் புராணமென்றும் பெரியபுராணம் ஒன்றும்சேர்ந்து பன்னிரண்டு திரு முறையாம் இவற்றின்வகையைத் திருமுறைகண்டபுராணத்திற்கண்டுகொள்க.

தோடுசெய்த திருநெறியசெந்தமிழொடொக்குமென்று  
நூலா தொடர்ந்துசெய்து, பேடுசெய்து நடராசர் சந்நிதியிலே  
ற்றினூர்களிதுபாவிசூழ், நாடுசெய்ததவநீடுகுன்றைவளந  
கரிசெய்ததவநிகரிலாப், பீடுசெய்தபகிரதிசூலத்திலகர்சே  
க்கிழார்செய்தபெருந்தவம். (அஎ)

(இ-ள்.) தோடுடையசெவியனென்று ஆளுடையபிள்ளையார்-முதற்பாசுரமெடுத்தோதியருளிய செவ்விய திருநெறித்தமிழ்வேதமாகிய தேவாரத்துடன் இஃதும் ஒப்பாகுமென்று முதல்தொடங்கிச் செப்பேட்டிலெழுதி நடேசமூர்த்தியின் சந்நிதியில்வைத்தார்கள் இது பாலாறுசூழ்ந்த தொண்டைநாடு செய்ததவம் வளயிகக குன்றத்துன்னும் நகரம் செய்ததவம். ஒப்பில்லாதபெருமைபொருந்தியகங்காசூலோத்துங்கராகிய சேக்கிழார்மரபினர்செய்த பெரியதவமாம்- என்க.

ஆயவேலையநபாயனிந்நிலைமை யாதலாலதுசர்பாலரூ,  
வாயொக்குளானொனப்பணிந்திரு மருங்குநின்றவர் விளம்பு  
வார், தூயகுன்றைநகர்மீதுதம்பெயர் துலங்கவோர்குள  
மமைத்தபி, னேயநாகையரனார் திருப்பணியியற்றியவ்வி  
டையிருந்தனர். (அஅ)

## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்

சுசு

(இ-ள்.) அப்போழ்து அநபாப சோழச்சக்கிரவர்த்தி சேக்கிழார்சுவாமிகள் தன்மையிலவாரூயினதால்இவர்க்கிளைஞராகிய பாலராவாயர் எங்கிருக்கின்றனொன்றுவிவை, இருபக்கத்திலுயிருந்தவர்கள் வணங்கிச்சொல்லுவார்கள் மேன்மையிக்க குன்றத்தினரில் தமது பெயர் விளங்கும்படி பாலராவாயன்கேணியென்று ஒருதடாகம் அமைத்து-பிறகு தமக்கு அத்தியந்தப்பிரியமாகிய திருநாகேசரர் ஆலயத்திருப்பணியுஞ் செய்துகொண்டு அவ்விடத்திலிருக்கின்றனர் - என்க.

என்றுசொல்லவவர்த்தமையழைத்தரச னிவரமைச்சரிவர்பட்டமு, மன்றன்மலைபுனைதொண்டைமானென வகுத்தபின்மதுமண்டல, மன்றுவற்பம்வரவந்தடைந்தவராயாற்றல்செய்துதொண்டைமண்டல, நின்னுகாத்தபெருமானெனத்தமது பெயரையெங்கணுநிறுத்தினார். (அசு)

(இ-ள்)என்றுசொல்லச்சோழமகாராஜா அவரைவாவழைத்து(இது முதல்)இவர்மந்திரியென்றுசொல்லிநதியமாலையணிந்த தொண்டைமானெனப்பட்டப்பெயருங்கொடுத்தபின் தமதுதொண்டைநாட்டில்அக்காலத்தில்கருப்புவர அங்கிருந்துவந்துசேர்ந்தவர்களையெல்லாம் ஆதரனை செய்து தொண்டைமண்டலங் காத்தபெருமானெனத் தமது பெயரை அடைந்திக்கெங்கும் நிலைநிறுத்தினர்- என்க.

தொண்டர்சீர்பரவு சேக்கிழார்குரிசி றாயதில்லைநகர்தன்னிலே, பண்டு மூவர்பழிகத்து வந்தவறுபத்துமூவர்கதைநையுணர்ந், தண்டவாணரடியார்கடம்முடனருந்தவந்தனிவிரூந்துபி, னிண்டைவைத்தசடையம்பலத்தவரெடுத்தபாதரிழலெய்தினார். (சுய)

(இ-ள்.) அடியார்கள் சிறப்பினைத் துதிசெய்த சேக்கிழார்சுவாமிகள் தாய்மையாகிய தில்லைகேசுத்திரத்தில லீற்றிருந்து பழமையான மூவர்களுடைய திருப்புகைத்திற்சொல்லியஅறுபத்துமூவர் சரித்திரத்தைத் தியானஞ்செய்துகொண்டு சிவனடியார்களுடன் அருமையாகியதவத்திலிருந்து பிறகு இண்டைமாலையைத்தரித்த நடேசமூர்த்தியின் குஞ்சிதபாதரிழலில்லைநகர்தனர்- என்க.

வாழிதில்லைமணிமன்றுஎன்றுநட மாடுமங்கணர்மலர்ப்பதும், வரீழிகாழிநகர்வாழுவந்ததிரு நெறியராகிபதிவள்ளலதாள், வாழியன்பர் திருநீறுமிட்டகிரி முண்டமுந்

## சஉ சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

துவயகவசமும், வாழிகுன்றைமுனிசேவையாதி திருவாய்மலர்ந்தருள்புராணமே. (கூக)

(இ-ள்.) தில்லையின்கண் அழகிய சிற்சபையினிடத்து சதாரிர்ந்தனஞ் செய்தருளும் நடேசமூர்த்தி மலர்த்திருவடிகள் வாழ்க; சோழியானது வாழும்படி திருவவதாரஞ்செய்தருளிய திருநெறித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் திருவடிகள் வாழ்க அடியார்க்குரிய விபூசியும் திரிபுண்டரமும் காவிருத்திராக்ஷமும் வாழ்க்குன்றத்தாரிலாவதரித்தாள் சேக்கிழார்சுவாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய திருத்தொண்டர்புராணம் வாழ்க- என்க.

தேசிலங்கு முகில்குன்றையாதிபதி தொண்டர்சீர்பரவு சேக்கிழார், வாசலன்று முதலின்றுகாறுமினி மேலும்வாழையடிவாழையா, வீசுதென்றன்மணிமண்டபத்தரசு வீற்றிருக்குமுடிமன்னருக், சீசனன்பார்கள்புராணமுஞ்சொலியமைசசுமாகி நலமெய்துமால். (கூஉ)

(இ-ள்.) தேஜஸூடனே விளங்குகின்ற மேகத்துக்கொப்பாகிய விதரணமுள்ள குன்றைநகர்த்தலைவரான அடியார்கள் சிறப்பினைப்பாடியருளிய சேக்கிழார்சுவாமிகள் மரபு அற்றைதொட்டிறைவரையும் இனிமேலும்வாழையடிவாழையாயோங்கத் தென்றற்காற்று வீசும்படி ரத்தினமண்டபத்தில வீற்றிருக்கின்ற சோழராஜர்களுக்குச் சிவனடியர் புராணத்தைச்சொல்லிக்கொண்டு மந்திரிகளுமாகியிருந்து சுபம்பெறக்கடவது- என்க.

அண்டவாணர்தொழுதில்லையம்பலவ ரடியெடுத்துலகெலாமெனத், தொண்டர்சீர்பரவுசேக்கிழானவரிசை துன்று குன்றைநகராதிபன், நண்டகாதிபதிதிருநெறித்தலைமை தங்குசெங்கைமுகில்பைங்கழற், புண்டர் கமலர்தெண்டனிட்டுவினை போக்குவார்பிறவிநீக்குவார். (கூட)

(இ-ள்.) தேவதேவரும் யாவருந்தொழுகின்ற தில்லையம்பலவருமாகிய நடேசமூர்த்தி உலகெலாமென்று முதலடியெடுத்துக்கொடுத்தவாற்றால் அடியார்கள் சிறப்பினைத் துதிசெய்த சேக்கிழான்பவரும் சிறப்புமிக்க குன்றைநகருக்கதிபருந்தண்டகராட்டுத்தலைவருமாகிய திருநெறித்தலைமைநிலைபெற்ற வள்ளன்மையிக்கமேகத்தைபொப்பாகிய அருண்மொழித்தேவரது திருவடித்தாமரைகளுக்குத் தெண்டனிட்டு நல்வினை தீவினைகளைப் போக்குகின்றவர்களே- சென்மத்தையும் கடப்பவர்களாம்- என்க.

வேறு.

சிறப்புப்பாயிரம்.

திருக்கிளருங்கயிலைமலைக்காவல்புண்ட செல்வமவிதி  
ருந்திமரபில்வந்து, கீருக்குழியிலெமைவீழா தெடுத்தா  
ட்கொள்ளுங் கருணைமிகுமெய்கண்டதேவர்தூய, மருக்  
கிளர்தாள்பரவுமருணந்திதேவா மகிழும்றைஞானதேவ  
ருக்கன்பாகி, யிருக்குமுமாபதிதேவர்சேக்கிழார்தமிசை  
ப்புராணம்முரைத்தாரொன்பமாதோ. (௧௪௪)

(இ-ள்.) முத்திச்செல்வம் விளங்குகின்ற ஸ்ரீகயிலையத்தைக் கா  
வல்செய்யும் அதிகாரமிக்க நந்திதேவர்மரபில் அவதாரஞ்செய்து ஜெ  
னனசாகரத்தில் வீழாவண்ணம் அடியோங்கனையெடுத்தாட்கொள்ளா.  
ம்கிருபைமிகுந்தமெய்கண்டதேவரது பரிசுத்தமாகிய வாசனையிக்கதி  
ருவடியைத்ததிக்கும்அருணந்திதேவர்மகிழும்படியானமறைஞானசம்  
பந்தசிவாசாரியருக்குஅன்பாய்வீற்றிருக்கும் உமாபதிசிவாசாரியர் சே  
க்கிழார் சுவாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய திருத்தொண்டர்புராணவ  
ரலாற்றை விரிததுச்சொல்லினர்- என்க.

சந்தானசாரியர் நால்வருளொருவராகிய உமாபதிசிவாசாரியர்  
அருளிச்செய்த

சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணமென்னும்  
திருத்தொண்டர்புராணவரலாறு - முற்றிற்று.

ஆ-திருவிருத்தம் - ஈச.



சிறப்புப்பாயிரப் பதுவலிற்சூறித்த

வேதசைவசித்தாந்தசம்பன்ன சந்தானசாரியர்கள்

வரலாற்றின் சுருக்கம்.

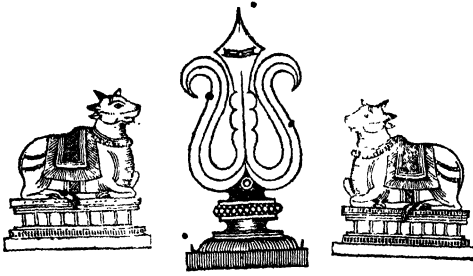
அவருள்முதல்வர்திருநந்திதேவர் - அவர்மாணக்கர் சனற்குமார  
மாமுநிவர், அவர்மாணக்கர் சத்தியஞானதரிசனிகள், அவர்மாணக்க  
ர் பரஞ்சோதிமமுநிவர், அவர்பரமசிவத்தின் அருளுப்பாட்டினால் ஸ்ரீ  
கைலாசீத்தினின்றும் தெகிணத்திற்கெழுந்தருளியநாளில் அவர்பால்

சிவஞானோபதேசம்பெற்றவர் திருவெண்ணெய்நல்லூர் மெய்கண்ட சிவாசாரியர் என்னும் சுவேதவனப்பெருமாள் அவர்பாலுபதேசம்பிபற்ற நரற்பத்தொன்பதின்மருள் சிரோட்டராய்த் திருத்துறை யூரின் கண் வீற்றிருந்த சகலாகமபண்டிதொன்னும் அருணந்திசிவாசாரியர் அவர்மாணக்கராய் பூசிதம்பரத்திலெழுந்தருளியிருந்த மறைஞானசம்பந்த சிவாசாரியர், அவர்மாணக்கர் தில்லைவாழ்ந்தணர்களிலொருவராய் அத்தலத்தைச்சார்ந்த கொற்றவன்குடியிலெழுந்தருளியிருந்த உமாபதி சிவாசாரியர் அவர் சேக்கிழார்சுவாமிகள் பெரியபுராணம்பாடியருளியவரலாற்றைத் திருத்தொண்டர்புராணவரலாற்றென்று பாயித்துடன் நூற்றுமுன்று திருவ்ருத்தங்களை லருளிச்செய்து திருமுறைகண்டபுராணம் திருத்தொண்டர்புராணசாரமுதலிய சித்தாந்தநூல்களும்பணித்தருளினர்.

சேக்கிழார்சுவாமிகள்திருவடிகளேசரணம்

திருச்சிற்றம்பலம்:





உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

**திருமுறைகண்டபுராணம்:**

— ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ —

கருமுறைவிண்டடியவருபுமாறருள் கவுணியர்குலதீபந், தருமிறைநாவுக்கரசாரூர்தாஞ்சேமித்திடுமத், திருமுறைகண்டபுராணமுறைக்கச் சிந்திரமுறைநாள், ஒருமுறையிருமுறைமும்முறைவாழ்த்தியுவந்தன்பொடுபணியாம்.

(இ-ள்) ஜனனத்தொடக்குநீங்கி அடியார்க ளீடேறும்நெறியை அருளாநின்ற கவுணியகுலத்தில் தீபம்போல் அவதரித்த திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளும் திருநாவுக்கரசுவாமிகளும் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகளும் சேமித்துவைத்தபிரசித்தமான திருமுறைகண்ட புராணத்தைச் சொல்வதற்கு யானைமுகக்கடவுளின் நல்லதிருவழிகளை ஒருகாலும் இருகாலும் முக்காலும் அகித்துக் களித்துச் சிவநேசத்தோடு வணங்குவாம்-என்க.

வேறு.

உலகமழிந்துருசையீது தோன்றி-யோவாதுவருபொன்றானிசூழ்சோண்டின், நிலகமெனவிளங்குமணி மாடவாரூர்த்தியாகேசர்பதம்பணிந்துசெங்கோலோச்சியலகி

ல்புகழ்பெறுராசராசமன்ன-ன்பயகுலசேகரன்பாலெய்து  
மன்பர், இலகுமொருமூவரருள்பதிகமொன்றென்-றேய  
னிதினுனாசெய்யவன்பாற்கேட்டு. (க)

(இ-ள்.) உலகத்தார் மகிழ்ச்சிக்கொள்கின்ற சையமலைமேற்றேன்  
றி யிடைவிடாது பெருகிவருகின்றகாவிரீசூழ்ந்த சோழநாட்டிற் பூதே  
விக்குத் திலகம்போல் விளங்காநின்ற - மணிமாடங்களையுடைய திரு  
வாருரினகண் தியாகேசர் திருவடிகளைப் பணிந்து செங்கோலுலக  
முழுதும் நடாத்தி அளவில்லாத புகழ்பெற்ற ராஜராஜமன்னவனென்  
னும் அபயகுலசேகர சோழமகாராஜா தம்மிடத்தில் வருகின்ற சிவன  
டியார்கள்நிலைபெற்றுள்ள ஒப்பற்றமூவர்முதலிகள் அருளியதிருப்பதி  
கங்களில் சிலசில இனிதாகஒதுதலும்அவற்றைச்சிவநேசத்துடன்கேள்  
வியுற்று-என்க.

கையிரண்டு முச்சிமேலேறக்கண் ணீர்-கரைந்தோடமெ  
ய்ம்முழுதும்புளகம்போர்ப்ப, வையன்மலர்ப்பதமுளத்தே  
கொண்டுபோற்றி- யரியமுறைதேடவெங்கு மிலாமையா  
லே,நையுமனத்தினனாகியிருக்குங்காலை- நாராயுரினிலா  
திசைவமறையோன்பால், வையமெலாமீடேறச்சைவம்வா  
மு-மாமணிபோலொருசிறுவன்வந்துதோன்றி. (உ)

(இ-ள்.) இரண்டுகைகளுஞ் சிரசின்மேலேறவும் கண்ணீர் அதிகரி  
த்துப்பெருகவும் தேகமெங்கும்புளகாங்கிதமாகவும் சிவபெருமானது  
ஸ்ரீபாதத்தை யுள்ளத்திற்கொண்டுபோற்றிப் பெறுதற்கரியதிருமுறை  
களைத் தேசங்கள்தோறும் தேடிப்பார்க்க எவ்விடத்தும்அகப்படாமெ  
யால் மகாராஜா வருந்தியமனத்தையுடையவரா யிருக்குங் காலத்தில்  
திருநாராயுனொன்னுந் திருப்பதியின்கண் ஒரு ஆதிசைவவேதியரிடத்  
தில் உலகுயிரொல்லூங் கடைத்தேறவும் சைவநெறிதழைக்கவும் மாணி  
க்கம்போல ஒருமைந்தர் அவதரித்து-என்க.

வளமொடுபநயனவிதிச்சடங்கும்பூண்டு - மறைமுதலா  
ங்கலைபயின்றவருநாளீன்ற, கிளர்மறையோனோரூர்க்குச  
செல்லமைந்தன் கேடில்பிதாவுரைத்தமொழிப்படியே யந்  
தி, யிளமதிசசேஞ்சடைப்பொல்லாப்பிள்ளையாரா யேத்  
தியாராதிப்பானினிதினேகி, யுளமலியன்பொடுதிருமஞ்  
சனமுன்னொகு-முரியவெலாஞ்செய்துநிவேதனமுல் வை  
த்து. (ஈ)

(இ-ள்.) சிறப்பாகஉபநயனவிதிச்சடங்குகளுஞ் செய்யக்கொண்டு  
வேதமுதலியகலைகளைக் கற்றுவருகின்றநாளில் தம்மைப்பெற்றதந்தை



யாகிய வேதியர் ஒருர்க்குப்போனபடியால் புத்திரன் அழிவில்லாத தநதைசொன்ன சொற்படியே அந்திக்காலத்தில்தோன்றுகின்ற இளம்பிறையைத்தரித்த செஞ்சடையையுடைய திருநாராயூர்ப் பொல்லாப்பின்னையாராத்ததித்து ஆராதிக்கும்பொருட்டு இனிதாய்ச் சென்று உள்ளத்தில் மிகுந்தஅன்புடனே திருமஞ்சனமுதலியவனைத்துஞ்செய்து நிவேதனத்தைப் பின்னையார்திருமுண்வைத்து-என்க.

எம்பெருமானமுதுசெயவேண்டுமென்ன விறைஞ்சிடவுமுதுசெயாதிருப்பக்கண்டு, வெம்பியுளமேதேனுந்தவநிற்குண்டோ-வேழமுகனேயடியேனிவேதித்தட்ட, பம்பமுதமுண்ணாதென்னையென்னப்-பரிந்துதலைதீனமோதப்புக்குங்காலெம்மா, னம்பிபொறுவெனத்தடுத்தவ்வுமுதமெல்லா-நன்கருந்தவுவந்து நம்பிநவில்வதானுன். (௪)

(இ-ள்) எம்பெருமானே இதனையமுதுசெய்யவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்துப் பணியவும் விநாயகர் அமுதுசெய்யாமலிருப்பதுகண்டு உள்ளம்நொந்து இவ்விடத்தில் ஏதேனுந்தவறுண்டாயிற்றோ யானே முகக்கடவுளே அடியேன் நிவேதனமாகவைத்த மிக்க அமுதத்தை யுட்கொள்ளாதிருப்பது யாதுகாரணமென்றிரந்துகேட்டு வருந்தித் தமது தலையை மோங்குகொள்ளப் புகுந்தபோது எமதாண்டவராகிய பின்னையார் நம்பியே பொறுவென்று தடுத்த அவவமுதையெலலாம் களிப்புடன் அருந்திலும் நம்பியாண்டார் மகிழ்ந்து சொல்லத்தொடங்கினர்-என்க.

எந்தையேபி னியடியேன்பள்ளிக்கேசி-லெங்கடேசிகளடிப்பானுதலாலே, சந்தமறைமுதற்கலைகணியே யோதித்தரல்வேண்டுமெனவேழமுகத்தோன்றானு, மந்தமறவோதுவிக்கவோதிநம்பி மகிழ்ந்தனனன்றதுலோலமற்றைநாளும், விந்தையொடுநிகழ்நம்பியாண்டார்நம்பி மேவியிருந்திடுஞ்செய்திவேந்தன்கேளா. (௫)

(இ-ள்.) எமதுதந்தையே இனிமேல் அடியேன் பள்ளிக்குச்சென்றால் எங்கள் உபாத்தியாயன் அடிப்பன் ஆதலால் சந்தத்தோடுங்கடிய வேதமுதலாகிய கலைகளைத்தேவரீரோ கற்பித்தருளல் வேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்யு அவ்வாறே அவிச்சகத் தடைநீங்கும்படி வேதமோதுலத்தருள நம்பியாண்டார்கற்று அன்று மகிழ்ச்சி கூர்ந்தனர் அவ்வாறாகவே மற்றைநாட்களிலும் நடந்தவர நம்பியாண்டார்நம்பி பயின்றவருஞ்செய்தியை ராஜராஜகுலசேகர சோழமகாராஜாவானவர் கேள்வியுற்று-என்க.

செல்வமிகுதிருநானாயூரின்மேவுஞ் சிவனளித்தமதக ரிக்குச்சிந்தைகூர்ந்து, நல்லபுகழுடையநம்பி யாண்டார் நம்பி-நண்பினெடுநிவேதிப்பான்மதுரமிக்க, வெல்லையில் வாழைக்கனி தேனவலோடப்ப மெள்ளுண்டை யிவ்வலு கோடுமிக்கவென்றே, மல்லன்மிகுசேனையுடனிராசராச மன்னவனுமநகரில்வந்துசேர்ந்தான். (௬)

(இ-ள்.) வளப்பமிகுந்த திருநானாயூரிற் கோயில் கொண்டிராசி ன்ற சிவபெருமா னீன்றருளிய யானைமுகக்கடவுளுக்கு -, மனமகிழ்ந் தமிக்கபுகழுள்ளநம்பியாண்டார்நம்பியைக்கொண்டு சிவநேசத்துடன்- நிவேதனஞ்செய்வீக்கும் பொருட்டுச் சகவீமிகுந்த அளவற்றவாழை க்கனிகளுங் சுட்டித்தேனும் அவலும் அப்பங்களும் எள்ளுண்டைமு தலியவையும் இநநகரத்திலுள்ளார் கொணாகவென்று கட்டளைசெய து வலிமைமிகுந்த சேனையோடும் இராஜராஜசேகரம நானாயூரி ல்வந்துசேர்ந்தனர்-என்க.

ஆங்கதனுக்கநகரி லீடம்போதாம லயஸ்குழப்பதின் காதவகலவெல்லே, மாங்கனிவாழைக்கனிகள்வருக்கையா வும்வந்தனவ்வெல்லையெல்லாமருவவைத்துப்பாங்கினு டனம்பிதாள்பணிந்துமன்னன்- பலகனிகள் கொணர்ந்த வெலாம்பகர்ந்துபோற்றி, யீங்கிதனைப்பொல்லாதபிள்ளை யாருக்கிப்பொழுதேநிவேதிக்கவென்றுசொன்னான் (௭)

(இ-ள்.) அவ்வாறு அவர்கள் கொண்டுவந்த பண்டங்களுக்கு ரா யூரில் இடம்போதாமையால் அவ்வூர்ப்புறத்தில் பதின்காதம் அகல மான எல்லைவகையில் மாங்கனிகளும் வாழைக்கனிகளும் பலாக்கனிக ள்முதலியனவுமாக வந்ததுகளை அங்கங்கே யிருத்தி மகாராஜாவானவ ர்அன்புடன் நம்பியாண்டார்நம்பியினுடையபாதத்தைவணங்கித் தாம் கொண்டுவந்த பலவகைப்பட்ட கனிவர்க்கமுதலியவற்றைத் தெரிவி த்து இப்பண்டங்களைப் பொல்லாப்பிள்ளையார்க்கு இப்போதே நிவே தனஞ்செய்யவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்தனர்-என்க.

நம்பியரசன்சொன்னவார்த்தைகேளா-நன்றுனதுபணி யென்னவருளாலுன்னித், தும்பிருகனடிபணிந்து பன்ன னிங்குத்-தொருத்தனநீயமுது செயவேண்டுமென்னக், க ம்பமதக்களிற்றுமுகத்தானுமங்குக் கருத்தினுட னம்பியு கைக்கிசைந்துகாட்ட, விம்பரி வில்வந்தனநாற்கத்திசெய் தே-யிருந்தவெலாம்படைக்கவவனேற்றல்செய்தான்(௮)

கோ. மர. ப. ந. சபாநிலை 26 இ 1873 இலேயர்



மூலநூலகரிகள் திருமலைக்கு மார்ப்பாரணப் பெண்பண்ணை வகுத்துரைத்தார்.

(இ-ள்.) மகாராஜாவானவர் தம்மைப்பிரார்த்தித்த விண்ணப்பத் தைக்கேட்டருளி உமதுதிருப்பணி நன்றென்று நம்பியாண்டார் நம்பி திருபையால் தியானித்துப் பொல்லாப்பின்னையாரது திருவடிவையவணங்கி ராஜாவானவ ரில்விடத்திற் கொணர்ந்ததுகளைத் தேவரீர் அமுது செய்தருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய நிலைபெற்றமதத்தை யுடைய யானைமுகக்கடவுளும் அவ்வாறு திருவுளப்பாங்காய் நம்பியின் விண்ணப்பத்திற் கிசைந்தருளலும் இப்பதியினிடத்தவந்த அப்பண்டங்களை நால்வகைச் சந்தியுஞ்செய்துபடைக்க அவற்றையெல்லாம் பிள்ளையார் அமுதுசெய்தருளினர்-என்க.

புகர்முகக்கைபுறப்பட்டவேபடைத்தவெல்லாம் புகுந்த விடமறியாமற்சுபோனபின்னை, யகநெகிறமெய்யரும்பிக்கண்ணீர்வார-நம்பிகாடலன்பி ளுலரசன்போற்றி, மிகவுமொருவிண்ணப்ப மடியேற்றுண்டு வேதியனேகேளென்றுவிளம்புவான்மெய்ப்ப, புகழ் துசேர் மூவர்தரிந் தொண்டர் செய்தியுதலத்தில்தவிளங்கவெனப்போற்றிநின்றான். (சு)

(இ-ள்.) விநாயகரதுபள்ளிபார்த்தமுகத்திலுள்ளதுகிகையானது வெளிப்படலும்படைத்தபண்டங்களெல்லாம் போனவிடநதெரியாமற போய்விட்டன-பின்புமனமுருகவுடல்பூரிததுக்கண்ணீர்பெருக அன்புடனே நம்பியாண்டார் திருவடிகளை மகாராஜாவானவர் நமஸ்கரித்து இன்னுமொருவிண்ணப்பம் அடியேனுக்குளது-வேதியரே-கேட்டருள்வீரொன்றுவிளம்புகின்றனர்-அஃது அழியாப்புக்கழமை சேர்ந்துள்ள மூவர்முதல்கள் திருமுறையுந் திருத்தொண்டர் வரலாறும் இவ்வலகின்கண் விளங்கவேண்டுமென்பதே யெனச்சொல்லித்துதித்துநின்றனர்-என்க

அந்தவுராகேடடலுமங்கரசன்றன்னை நம்பியுழிந்தருள்புரிவானருள்சேர்மூவர், செந்தமிழ்களிருந்தவிட மன்பருள்ளோர்-செய்திக்கவ்விநாயகன்றாள்சிந்தித்தெந்தாய்ந்தவகையேதென்று கேட்டாலெந்தை-மகிழ்ந்தருளு மந்நெறியைவழாதுனக்குத், தந்திடுவன்மன்னபொறுவென்று சொல்லித்-தந்திமுகன்சந்தியிற்றும்ந் துசென்றான்(ய)

(இ-ள்.) அவ்விண்ணப்பத்தைக் கேட்டவுடன் நம்பியாண்டார் மகாராஜாவைமகிழ்ந்து சொல்லுவார் திருவருள்பெற்ற மூவர்திருநெறித்தமிழிருக்குமிடத்தின்பொருட்டும் திருத்தொண்டர் வரலாற்றின்

\* கோயினவென்பது-போனவெனத்தொகுக்கப்பட்டது.

பொருட்டும் அவ்விராயகருடைய பாதங்களைத்தியானித்து எந்தையே அவ்விராயம் ஏதென்று பிரார்த்தித்து வேண்டினால் எமது தந்தையாகிய விநாயகரும் முனிவீனறித் தெரிவித்தருள்வர் அவ்விதத்தை யுமக்கு த்தவரூமல் தெரிவிப்பேன் அரசனே பொறுத்திருக்கவென்று சொல்லிப் பிள்ளையாரது சந்நிதிக்கணவந்துபணிந்து உள்ளேபுகுந்தனர்-என்க.

சென்றுபணிந்திப்புகத்தோன் பாதப்போதைச் சென்னியில்வைத்தவனருளிற்றினைத்துச்சிந்தை, யொன்றுமறவுருகிவிழிதானாகொள்ள - வுண்மையினால்வந்தித்தங்குவாவோன்றன்னை, யின்றமிழ்சேர்மூவர்தமிழிருந்தவெல்லையெல்லையில்சீர்த்திருத்தொண்டரியல்புமூர்த்தி, 0 நன்றுமருள்செய்தருளவேண்டிமென்ன நாகமுகனம்பிக்குருவிலலுற்றான். (யக)

(இ-ள்.) அவ்வாறுபுகுந்து யானைமுகக்கடவுள் பாதத்தைத் தமதுசிரத்திலவைத்துஅவரதுதிருவருள்வசத்தராய்-சித்தவிகற்பம்சிறிது மின்றியருகியூந்தக்கண்ணீர்நானாபெருக உள்ளபடிவந்தனைசெய்து பிள்ளையானாரோக்கி இனியமதூரம்பொருந்திய மூவர் திருநெறித்தமிழ்வேதம்இருக்குமிடமும் அளவிடற்கரிய சீர்மையுள்ளதிருத்தொண்டர்வரவாறும் தெரியும்படியானைமுகமூர்த்தியே ஐயமறத்தேவரீர் அருள்புரியவேண்டிமென்றிரக்க யானைமுகக்கடவுளும் நம்பிக்குத் திருவாய்மலர்ந்தருள்வாராக-என்க.

வாரந்தருட்கணீர்சொரியநம்பிகேட்ப-வண்டமிழ்களிருந்தவிடமன்றுளாடுங், கூர்ந்தவிருட்கண்டர்ப்புறக்கடையின்பாங்கர்க்கோலமலர்க்கைகளடையாளமாகச், சார்ந்தனவென்றருள்செய்துதொண்டர்பேறுஞ் சாற்றுதலாற்சுகதலத்தோரருளைச்சார, வாரந்ததமிழிருந்தவிடமன்பர்செய்தி-யத்தனையுநம்பிமனத்தருளிற்கொண்டார். (யஉ)

(இ-ள்.) அவ்வாறு கண்களில் ஆந்தபாஷ்பம்சொரியும்படி நம்பியாண்டார் பிரார்த்தித்தபோது அத்திருமுறைகள் இருக்குமிடம் மன்றுள் நடித்தருளினிற்றீலகண்டராகிய நடேசரது சிற்சனையின்புறத்தே அம்மூவரது அழகிய மலர்போன்ற அஸ்தமுத்திரைக் குறியிடச் சேயித்திருக்கின்றனவென்றுரைத்துத் திருத்தொன்டரது வர

0 நன்றுஉம்அருள்ளன்பதம்பிரித்துக்கொள்க-இதுவழுவமைதி.  
\* நம்பியருளிற்கொண்டாரொன்பதும்- அஃ.

லாறுஞ்சொல்லி யருளிண்படியால் உலகுயிர்கள் பரமசிவத்தின் அரு  
ணையடைதற்பொருட்டு முற்றியதிருநெறித்தமிழ்சேயித்தஇடமும் அடி  
யார்கள் சரித்திரமவ்வளவும் நம்பியாண்டார் தமதுள்ளத்தின்கண் தி  
ருவருட்சார்பினால் மனனம்செய்துகொண்டனர்-என்க.

கொண்டு குலசேகரனாக் கோன்பால்வந்து குஞ்சரத்  
தோனருள்செய்தகொள்கையெல்லா, மண்டுபெருங்காத  
லுடன்சொல்லியந்த வண்டமிழின்பெருமைதனை வகுத்  
துச்சொல்வார், கண்டபெருமந்திரமேமுவர்பாடல்-கைகா  
ணைமந்திரங்கண் ணுதலோன்கூற, லெண்டிசையுஞ்சிவன  
ருளைப்பெறுதற்காக விம்மொழியின்பெருமையையானிய  
ம்பக்கேணி. (ய௩)

(இ-ள்.) அவ்வாறுசிறித்தகுகொண்டு குலசேகர சோழமகாராஜ  
ரிடத்திலவந்து பிள்ளையார் அருளிச்செய்த வரலாறு முற்றும் அதிகரி  
க்கின்ற பெருமகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்து அத்திருநெறித்தமிழின் மகி  
மையை வகையறச்சொல்லுகின்றார் மூவர்களோதிய திருமுறைகள்  
கைகண்ட மகாமந்திரங்களாம் பரமசிவம் ஓதியவேதங்கள் கைகாண  
மந்திரங்களாம் எட்டுத்திசையினுள்ள ஆன்மாக்களும் பரமசிவத்தி  
ன் திருவருளைப்பெறுமாறு இத்திருநெறித்தமிழ்வேதத்தின் பெருமை  
யை யாம்சொல்வோம் நீவிரகேட்க-என்க.

. சேடர்மலிகாழிநகர் வேந்தர்தாமும்- தேவர்புகழ்திருக்  
தோணிச்சிவனார்பங்கிற, பீடுடையவுமைமுலைப்பா லரு  
ளாலுண்டு பிஞ்ஞகளைச்சினவிடைமேற் பெருகக்கண்டு,  
தோடுடையசெவியன்முதற்கல்லுரொன்னுந் தொடைமுடி  
வாப்பரசமயத்தொகைகண்மாளப், பாடினார்பங்கிண்கள்பா  
விலொன்றும்-பதினொருயிரமுளதாப்பகருமன்றே (ய௪)

இ-ள். அறிவுடையோர்தங்குகின்ற சீகாழிப்பதியில் அவதரித்த  
ருளிய திருஞானசம்பநதப்பிள்ளையாரும் தேவர்களேத்துகின்ற திரு  
த்தோணியப்பரது இடதுபாகத்திருக்கும் பெருமையுள்ள பார்வதியா  
ரது திருமுலைப்பாலைச் சிவபெருமானகருணையினாலுண்டு திருத்தோ  
ணியப்பரை ஊரமுடையருஷபவாகனத்தின்மேல் ஆநந்தத்துடன் தெ  
ரிசித்துத் தோடுடையசெவியன்என்றும் பதமுதல் கல்லுரொன்றும்  
பதிகமிறதியாக அந்நியசமயக்கூட்டங்கள் பிற்பட்டொழியும்படி ஓதி  
யருளினர் - அத்திருபதிகங்கள் பதுவலிற்சிறப்பாகியபதினொருயிரமு  
ள்ளனவாகீச் சொல்லப்படும்- என்க.

திருநாவுக்கவாயொன்னுஞ்செம்மையாளர் தீயமணர்சிறை நீங்கவதிகைமேவுங், குருநாமப்பராஞ்சுடரைப்பரவிச்சூலை கொடுங்குற்றாயினவென்ன வெடுத்துக்கோதி, லொருமாணைத்தரிக்குமொருவரையுங்காறு மொருநாற்பத்தொன்ப தினையிரமதாகப், பெருநாமப்புலூரிற்பதிகங்கூறிப் பிஞ்ஞகரைடியிணைகள்பெற்றுளாரே. (யடு)

(இ-ள்.) திருநாவுக்கவாயொன்னுஞ் செவ்வியகுணத்தையுடைய அப்பர்சுவாமிகள் கொடிய சமணர்களது சிறையினின்றூநீங்கத் திருவதிகையிற் கோயில்கொண்டருளிய வீரட்டானேசுரரைக் கொடிய சூலைநோய்காரணமாகக் கூற்றாயினவென்று முதல்தொடங்கிய பதி கமுதல் ஒருமாணைத்தரிக்கு மொருவரையுமென்றும்பதிகமீறாகநாற்பத் தொன்பதினாயிரம் திருப்பதிகங்கள் ஓதியருளி மிக்கபுகழுள்ளதிருப் புகலூரிற்பரமசிவத்தின்றிருவடியைச்சேரநதனர்-என்க.

பின்புசிலநாளின்கணுநூர்நம்பி-பிறங்குதிருவெண்ணெ ய்நல்லூர்ப்பித்தாவென்னு, மின்பமுதற்நிருப்பதிக மூழி தோறு-மீறமுப்பத்தெண்ணாயிரமதாக, முன்புகன்றவர் நொடித்தான்மலையிற்சேர்ந்தார் முறைகளெல்லாந்திருத்தி ல்லையுதார்தன்னி, லன்றவர்கையிலச்சிணையால் வைத்தா ர்மன்ன-வாராய்ந்து தருகுவெனவருளிச்செய்தார் (யசு)

(இ-ள்.) சிலநாள்பிறகு சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் சிறந்ததிருவெ ண்ணெய்நல்லூரின்கண் பேரின்பத்தைத்தருகின்ற பித்தாவென்னும் முதன்மொழியுள்ள திருப்பதிகமுதல் ஊழிதோறும்என்னும் பதிகமீ றாக முப்பத்தெண்ணாயிரம்பதிகங்கள் ஆக்காலத்தில்ஓதியருளினவரா ய்த் திருக்கயிலையிற்சென்றமர்ந்தனர் - அத்திருமுறைகள் அனைத்தும் திருத்திலைப்பதிவின்கண் அக்காலத்திற் சமயாசாரியராகிய அம் மூவரும் தமது அஸ்தமுத்தியாயிட்டுச் சேமித்துவைத்தனர்- ஆதலா ல் அரசனே - அவற்றைஆராய்ந்து தரவேண்டிமென்றுசொல்லியருளி னர்-என்க.

அருமறையைச்சிச்சிலிபண்டருந்தத்தேடு மதுயோல ன்றிதுவென்றுமுளதாமுண்மைப், பரபதமுந்தற்புரமும் பரனேயன்றிப்-பலரில்லையென்றெழுதம்பனுவல்பூரி, னெ ரியினிடை வேவாதாற்றெதிரேயோடு - மென்புக்குமுயி ர்கொடுக்குமெருஞ்சாற்றுங், கரியைவளைவிக்குங்கண்மித க்கப்பண்ணுங்-கராமதலைகரையினுறக்காற்றுங்கானே. ( )

(இ-ள்.) பூர்வத்தில் அருமையாகிய வேதத்தைச் சிச்சிலிப்பறவைவிழுங்கினதால் அதைக்காணாமல் தேடினது போலல்ல, இத்திருமுறையென்றும் சிலைபெற்றதாகும். சத்தியப்பொருளாகிய பரபதமும் தற்பரமும் பரமசிவமேயல்லாமல் பலகடவுள் இல்லையென்றெழுதியருளியபனுவலாகும் உலகின்கண் அது நெருப்பில் வேகாது - ஆற்றப்பெருக்கில் எதிரோறியரும் சுட்டஎலும்புக்கும் உயிர்கொடுகீரும் இட்டவிஷத்தைமுறிக்கும் - மதயானையை வணங்கப்பண்ணும் - கருங்கல்லைக்கடலில் மிதக்கப்பண்ணும் - மடுக்கரையில் முதலையானது பிள்ளையைக்கக்கும்படி செய்யும் - அதன்மான்மியத்தையறிக - என்க.

என்றென்று நம்பிக் குப்பரிவா லுண்மை யின்றமிழின்பெருமை தனையியம்பக்கேட்டுக், சூன்றொன்றுபேருருவங்கொண்டாற்போலும் சூர்நசரக்தோனருளிணையுட்கொண்டு மன்னன், மன்றினிடஞ்சென்றமறையோர்கடொண்டார் - வார்சடையோர்காவலுடைமரபோர்க்கெல்லா, நன்றெங்கள் கணபதிதன் சொல்லி தென்று நன்மையுடன் மன்னவரைநவிலுங்கலை. (107)

(இ-ள்.) என்றிவ்வாறு நம்பியாண்டார்க்கு தமையாய் மெய்ப்பொருளாகிய இனிய திருநெறித் தமிழ்வேதத்தின்பெருமையை விநாயகர் உபதேசித்தருளியவாறு நம்பியாண்டார் தமக்குச்சொல்லியருளக்கேட்டு - சூலசேகரமகாராஜாவானவா ஒருமலையானது பெரியவுருவங்கொண்டாறபோன்றள்ள பொல்லாப்பிள்ளையாரது திருவருளையுள்ளத்திற்கொண்டு சிதம்பரத்தின்கண்வந்து தில்லைவாழ்ந்தணர் மூவாயிரவர்க்கும் \* அடியார்களுக்கும் 0 மடபதிகளுக்கும் ... அகம்படிமைத்தொழிலினர் முதலிய அனைவர்க்கும் நமது பொல்லாப்பிள்ளையார் சொல்லியருளிய முறையின்னதென்று மணக்களிப்புடன் தெரிவித்தபேர்தலை - என்க.

அத்தகையோர்தமிழ்வைத்தமூவர்வந்தா லறைதிறக்குமெனவுரைக்கவரசன்றானு, மெய்த்தருசீரம்பலவர்க்குற்றசெல்லீ \* விழாவெடுத்து விளம்புதமிழ் மூவர்தம்மை, யுய்த்தணிவீழியினிலுலாவருவித்தும்பார் - நாயகன்றன்கோயில்வ

\* நாற்பத்தெண்ணூவிரம்மகேசுரர்கள்.

0 எழுதுதுதிருமடத்தமுதலிகள்.

... ஏழாயிரத்துத்தொளாயிரவராகிய கோயில்திருத்தொண்டு செய்பவர்கள்.



லமாக்கியுள்ளே, சித்தமெலா, புருக்குதமிழிருக்கைசேரச்  
சேர்த்தியவர்கேர்ந்ததெனச் செப்பிநின்றான். (105)

(இ-ள்.) அவ்வாறுகேள்வியுற்ற தில்லைவாழ்ந்தனர் முதலாயினோர் திருநெறித் தமிழ்வேதத்தைச் சேமித்த, துவைத்த (சமயாசாரியராகிய) மூவரும் வந்தால் அச்சேமித்த அறைதிறக்குமென்று சொல்லுதலும் மகாராஜாவும் மெய்ம்மையுள்ள சிறப்பையுடைய நடைசர்க்கு விபவம்பொருந்திய திருவிழாச்செய்த திருமுறையோதியருளிய மூவரையும் எழுந்தருளப்பண்ணித் திருவீதியில் உலாவருவித்த நடராஜரது திருக்கோயிலினுள்ளே பிரதக்ஷிணம்பண்ணுவித்து ஆன்மாக்களது சித்தத்தை யெல்லாம் உருக்காரின்ற திருமுறைச்சேமத்தின்கண் கொணர்ந்து சேர்த்தினபடிசேர்ந்ததென்று சொல்லிநின்றனர்-என்க.

ஐயார் நடமாடுமம்பலத்தின்மேல் பா-லருள் பெற்ற மூவர்தமதருள்சேர்செய்ய, கையதுவேயிலச்சினையாயிருந்த காப்பைக-கண்டவர்களது சிபிப்பக் கடைவாய்நீக்கிப், பொய்யுடையோ ரறிவுதனைப்புலன்கண்மூடும் - பொற்பதுபோற்போதயிரும்பாடறன்னை, பொய்யசிறுவன்மீகமூடக்கண்டு-நொடிப்பளவினிற் சிந்தைநொந்தவேந்தன் (106)

(இ-ள்.) சிவபெருமான் திருநடனஞ்செய்கின்ற சிற்சபையின்மேல் பால் திருவருள் பெற்ற மூவரும் தமது கருணைசேர்ந்த செவ்விய திருக்காமே அடையாளமாகப்பொறித்திருந்த சேமத்தைப் பார்த்தவர்கள் அதிசயிக்கக் கதவைத்திறந்து பொய்ம்மையுடையோர்களை அறிவைப்புலன்கள் மறைத்திருக்குந்தன்மைபோல் சிவஞானம்பயத்தலின்மிக்கதாயிருக்கின்ற திருமுறையை நொய்ம்மையாகிய சிறிய செல்லுப்புற்றானது மூடியிருக்கப்பார்த்த அந்நிலையே மனம் வருந்திய மகாராஜாவானவர்-என்க.

பார்த்ததனைப்புறத்துய்ப்பவுலாத்துமேலே-படிந்திருந்த மண்மலையைச்சேர்த்தள்ளிச், சீர்த்ததிலதயிலமலிகும்பங்கொண்டு செல்லுநையைச்சொரிந்து திருவேடெல்லா, மார்த்தவருளதனாலே யெடுத்தனோக்க வலகிலாவேடி-முதாக்கக்கண்டு, தீர்த்தமூடிக்கணிபரணேபரணெயென்னச்-சிந்தைதளர்ந்திருகணீர்சோரின்ருள் (107)

(இ-ள்.) அவ்வாறுபார்த்த திருமுறையைப்புறத்தேயெடுத்துவைக்கும்படி கட்டளையிட்டு மூடியிருந்த புற்றுமண்குவையை முழுதரீக்கித் தெளிவாகிய எண்ணெய்க்குடங்களால் செல்லுநையும்படிபூற்றித்

திருவேடெல்லாவற்றையும் மிக்கதிருவருளா லெடுத்தநோக்குதலும்- அளவற்றஏடுகள் பழுதாயிருக்கக்கண்டு கங்கையைச்சுடையில் அணிநிறைபரமனே பரமனே என வாய்விட்டுச்சிந்தைதளர்ந்து இரண்டுகண்களிலும் நீர்பெருகும்படித் துயரமுற்றுநின்றனர்-என்க.

ஏந்துபுகழ்வளவனிவ்வாறன்பினாலே பிடர்க்கடலின்கரைகாணுநினையுங்காலேச், சார்ந்தமலைமகள் கொழுநனருளால்வேதச் சைவநெறித்தலைவரொனு மூவர்பாடல், வேய்ந்தனபோன்மண்மூடச்செய்தேயிண்டு வேண்டிவனவைத்தோமென்றுலகிலுள்ள, மாந்தரொடு மன்னவனுங்கேட்குமாற்றால்-வானகத்திலோரோசையெழுந்ததன்றே-(உ.உ)

(இ-ள்) விரிந்தபுகழையுடைய சோழமகாராஜாவானவர் சிவநேசத்துடன் இவ்வாறு துன்பமாகிய சமுத்திரத்தின் கரைகாணாமல் வருந்தினபோது இடப்பாகத்தி லிருக்கின்ற பார்வதியார் மணவாளரது திருவருளால் வேதசித்தாந்த சைவசமயத்தலைவராகிய மூவரது திருப்பாடல்களைக்கவசமிட்டாற்போல் மண்ணால்மூடும்படிசெய்து இக்காலத்திற்கு வேண்டிவனவற்றைத் தெரியும்படிவைத்தோமென்று உலகிலுள்ள மனிதர்களும் அரசனுக்கேட்கும்படி ஆகாயத்தின்கண் ஒருஞ்சையானது எழுந்தது-என்க:

அந்தமொழிகேட்டலுமேமன்னன்றனு மாடினான்பாடினானலக்கண்யாவுஞ், சிந்தினுமுதமுண்டான் போலநெஞ்சந்-தேறினுமபிதிருவடியிற்றழந்தான், பந்தமறுசிவனடியார்கொள்கவென்குப் பண்டாரந்திறந்துவிட்டான் பரிவுகூர்ந்தான், இந்தவகைப்பெருங்காரிகொண் மன்னன்றனு மெழின் முறையைமுன்போலவகுக்கவெண்ணி. ( )

(இ-ள்.) அவ்வசரீரித்திருவாக்கைக் கேட்டமரீத்திரத்தில் மகாராஜாவும் ஆநந்தர்கூததாடினர் பாடினர் தமது உள்ளக்கவலைமுற்றுநீங்கினர் தேவாயிர்தங்கிடைத்து உண்டாற்போல மனக்குறைநீங்கினவராகி நம்பியாண்டாருடைய திருவடி களில்வணங்கி அவிச்சைத்தொடக்கைநீக்கியசிவனடியார்கள்கொள்ககூடவதென்று அன்புமிசூந்து பெச்சிவுச்சாலையைத் திறந்துவிட்டார் - இவ்வாறு பேராணந்தவசத்தராய்ச் சோழமகாராஜாவுந் தெய்வத்தன்மையுள்ள திருமுறையை முன்னுலிலிருந்தவாறு வகைப்படுத்தும்படி நினேந்து-என்க.

மன்னுதமிழ்விரகொங்கர்காழிவேந்தர் - வருத்தருளா லமைத்திருமுறையோமூன்றும், அன்னவகைவாக்கீசர்மு

றையோர்மூன்று மாநூரருணாத்திருமுறையதொன்றுந்,  
துன்னவகையேழாகத்தொகுத்துச் செய்தான் - நாயமநீ  
வெழுக்கோடியென்பதுனனித், தன்னிகரிநிருவருளான்ம  
ன்னன்னுநூர் தாரணியோர் விடுபெறுந் தன்மைசூழ்ந்தே.

(இ-ள்.) நிலைபெற்ற திருநெறித்தமிழ்விவரகராகிய எமதுதிருஞான சம்பந்தப்பிள்ளையார், சிவபெருமான் அருளால் வகுத்துச்சொல்லிய திருமுறைகள் ஒருமூன்றும், அவ்வாறு திருநூல்க்கரசுவாயிகள் சொல்லிய திருமுறைகள் ஒருமூன்றும், சுந்தரமூர்த்திசுவாயிகள் ஓதிய திருமுறை ஒன்றுமென, அவற்றின்வகுப்புமுறாகத்தொகுத்தனர் - தாய்மையான மந்திரங்கள் ஏழுகோடிபாயிருக்கின்றவகையை அதுசரித்துத் தனக்குத்தானேயினையாகிய திருவருளைமுன்னிட்டுச் சோழமகாராஜாவும் உலகத்திலுள்ளோர் பேரினபலிபெறுகின்ற தன்மையைஆலோசித்து-என்க.

பண்புற்றதிருஞானசம்பந்தர்பதிகமுந்நூற்  
றெண்பத்தினுன்வினாவினிலங்குதிருமுறைமூன்று  
நண்புற்றநாவரசர்முந்நூற்றேழ்மூன்றினுல்  
வண்பெற்றமுறையொன்றுநூற்றினுல்வன்றெண்டர் (உரு)

(இ-ள்.) நன்மைபுகுந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பதிகம் முந்நூற்றெண்பத்தினுள் குபாசுரங்களால் திருமுறைகள்மூன்றும் சிவநேசமிக்க திருநூல்க்கரசுவாயிகள் பதிகம் முந்நூற்றேழ்பாசுரங்களால் திருமுறைமூன்றும் அருள்வளம்பெற்ற சுந்தரமூர்த்திசுவாயிகள் பதிகம் நூறுபாசுரங்களால் திருமுறையொன்றுமாம-என்க.

ஆகவளர்திருமுறையேழுருட்டிருவாசகமொன்று  
மோகமெறிதிருவிசைப்பாமாலைமுறையொன்றுசிவ  
போகமிசும்பிரமாமுறையொன்றுபுகழ்பெறவே  
பாகமிசுந்திருமுறைகள்பத்தாகவைத்தார்கள். (உசு)

(இ-ள்.) இவ்வாறாக ஒவ்வொரு திருமுறைகள் ஏழும் அருள்வாக்காகிய திருவாசகத்திருமுறையொன்றும் மோகமாகியசாட்டைப் பற்றறக்களைகின்ற திருவிசைப்பாமாலைத் திருமுறையொன்றும் சிவபோகநீசுந்திருமந்திரத்திருமுறையொன்றுமெனப் புகழ்பரவும்படி சத்திரிபாதத்தை மிகுவிக்கின்ற திருமுறைகள்பத்தாச ஏறபடுத்தினர்-என்க.

வைத்ததற்பினம்பிரமன்மன்னர்பிரான்மகிழ்ந்திறைஞ்சிச்  
சித்திதருமிறைமொழிந்திருமுகபபாசுரமுதலா

வ்யததபதிகங்களையுமொருமுறையாச்செய்கவெனப்  
பத்திதருந்திருமுறைகள்பதினொன்றாய்ப்பண்ணினார். (௨௭)

(இ-ள்) அவ்வாறு ஏற்படுத்தியபின்பு நம்பியாண்டாரது திருவடி-  
யைமகிழ்வுடன் மகாராஜாவானவர்பணிந்து இஷ்டசித்தியைப் பிரசா-  
தித்தருளுகின்ற சிவபெருமான்வரைத்தருளின திருப்பாசரமுதலாகள  
ண்ணப்பட்ட திருப்பதிகங்களையும்ஒருதிருமுறையாகச்செய்தருளவே  
ண்மிமென்று விண்ணப்பஞ்செய்தவாற்றால் அத்திவ்யப்பிரபந்தத்திரு-  
முறையும்சேர்த்துச் சிவபக்திநெறியைத்தருகின்ற திருமுறைபதினொ-  
ன்றாகச்செய்தனர்-என்க.

மந்திரங்களெழுதகோடியாதலினுன்மன்னுமவ  
ரிந்தவகைத்திருமுறைகளேழாகவெடுத்தமைத்துப்  
பந்தமுறுமந்திரங்கள்பதினொன்றுமாதலினு  
லந்தமுறைநான்கினொடுமுறைபதினொன்றாக்கினார். ( )

(இ-ள்) மகாமந்திரங்கள் சப்தகோடியாதலால்நிலைபெற்ற நம்பி  
யாண்டார் இவ்வகைக்கேற்பத்திருமுறைகள் ஏழாகஏற்படுத்திவைத்து  
சேர்க்கையானமந்திரங்கள் பதினொன்றுமாதலால் அவைக்கேற்ப அ-  
வ்வேழுடன் திருவாசகத்திருமுறைமுதல்நான்குஞ்சேர்த்துத் திரு-  
முறைகள் பதினொன்றாக அமைத்தனர்-என்க.

ஆக்கியபின்திருத்தொண்டத்தொகையடைவையருளரலே  
நோக்கியபின்யுயன்மாந்துடங்கடைவுந்தொழிற்பேறும்  
பாக்கியத்தாஸிபமுகத்தோனருள்செய்தபகுதியினால்  
வாக்கியல்சேரந்தாதிரும்பியடைவேவகுத்தார். (௨௯)

(இ-ள்) அவ்வாறு அமைத்தபின்னர் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் அ-  
ருளிச்செய்த திருத்தொண்டத்தொகையின்முறையைத் திருவருளால்  
ஆராய்ந்தபின்னர் அத்திருத்தொண்டர்கள், அருமையானவரலாற்றை  
யும் திருத்தொண்டிகளையும் அவர்கள அருடநூல்நிபுறுகளையும் சுப-  
கரமாகப் பொல்லாப்பின்றையார உபதேசித்தருளிபமுறைமைப்படி ந-  
ம்பியாண்டார் தமதுதிருவாங்கால் இலக்கணம் அமைந்த திருவந்தாதி-  
கைநெறியினையே வடைநூலாகச்செய்தருளினார்- என்க.

சீரருள்சீரறுபத்துமூவர்தனிநிரூக்கப்பட்டந்த  
சாரமவரொன்பாணுந்த ன் டநிழாணுனாசெய்து  
பேரிசையாம்புவகையடைவுபுவிநீர் னடைப்பெருமைபினு  
சீருலவுதிருவெருக்கத்தம்புவிழர்சென்றடைந்தார். (௩௦)

## 101 திருமுறைகண்டபுராணம்.

(இ-ள்.) திருவருளையடைந்த அறபத்துமூவர் தனித்திருப்பேரும் திருக்கூட்டமரச்சேர்ந்த அடியார் ஒன்பதின்மருமாகிய இவர்களது வரலாற்றை இனியதமிழ்த்திருவந்தாகியாலுரைத்து மூவர்திருமுறைகளுக்கு இசைவகைகளைப்பெறவேண்டி இப்புவிக்கண் பெருமையால் மேம்பட்டிருக்கின்ற \* திருவெருக்கத்தம்புவிபூவொன்னூர் தலத்தின்போய்ச்சேர்ந்தனர்- என்க.

சென்னியருணம்பியிவரந்ககரைச்சேர்ந்துசிவன் மன்னுதிருக்கோயிலினைவலங்கொண்டுபணிந்தரனே + யின்னிசைத்தருளென்னவிரக்கமுடன் குறைந்திரப்பக்கன்னியொருபங்குடையோனருளசெய்தகடனுரைப்பாம் (௩௧)

(இ-ள்.) சோழமகாராஜாவும் அருள்பெற்றநம்பியாண்டாரும்இவரமுதலாயினோரும் அத்தலத்தின்கண்வந்து பரமசிவம் வீற்றிருக்கின்ற திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷிணம்பண்ணி நமஸ்கரித்துத்திருமுறைகட்கு இனியஇசைத்தருளவேண்டிமென்று கனிவுடன் குறைவிரந்துவேண்டலும் பார்வதியாரை யொருபாகத்திலுடைய இறைவர்அருளிச்செய்தமுறைமையைச்சொல்வாம்- என்க.

நல்லிசையாழ்ப்பாணனார்நன்மரபின்வழிவந்த வல்லியொருத்திக்கிசைகள்வாய்ப்பவளித்தோமென்று சொல்லவவடனையழைத்துச்சுருதிவழிப்பண்டமுவு நல்லிசையின்வழிகேட்டுநம்பியிறையுண்மகிழ்ந்தார். (௩௨)

(இ-ள்.) இனிமையானஇசைதூல்லல்ல திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணகாயலாது திருமரபிறந்துள்ள ஒருபெண்ணுக்கு திருமுறைகட்குரிய இசைத்திறங்களினது தேர்ச்சிசிக்கிக்கும்படி தந்தருளிமென்று பரமசிவம் அருக்கிரகிக்க அப்பெண்ணைவருவத்துச் சுருதிமுறை யாள்பண்கள்பொருந்துகின்ற இனியஇசைத்திறங்களைக்கேட்டு நம்பியாண்டாரும் சோழமகாராஜாவும் உள்ளங்களித்தனர்- என்க.

ஆங்கவளையம்பலத்துளாடுவார்திருமுன்பே பாங்கினுடன்கொடுவந்துபண்ணடைவுபயில்பாட லோங்கருளான்முறைபணித்தற்கொக்குமெனவோரோகை நீங்கரியவானின்கணிகழவரசன்கேட்டான். (௩௩)

(இ-ள்.) அவ்வாறே அப்பெண்ணை அம்பலத்திலுதின்ற கடுசரதுசந்கிதியில் சிறப்புடன் அழைத்துவந்து பண்களின்முறைதழுவுகி

\* நடுநாட்டிலுள்ளசிவஸ்தலங்கள் இருபத்திரண்டுள்ளன.

ன்றதிருநெரிப்பனுவல்களைப் பெருகுசின்றதிருவருளால் முறையேபா  
 யிழ்த்தல் தருதியாமென்று ஒரு அசரீரிவாக்கானது கீக்கமில்லாதஆ  
 காயத்தின்கண்டண்டாக அதனைச்சோழமகாராஜாகேட்டனர்.

மன்னனுக்கு நம்பிக்குமறையவர்மூவாயிரவர்  
 பன்னரிய்திருத்தொண்டாபலதுறையோர்க்குங்கேட்க  
 வின்னருண்முன்வியந்துரைத்த விவண்முதலாவிசைத்தவிசை  
 தென்னிலமேன்மிகத்தோன்றத்திருவருளாற்றேரூன்றியதாம். (1)

(இ-ள்.) அங்நனம்சோழமகாராஜவுக்கும் நம்பியாண்டார்க்கும்  
 தில்லைவாழந்தனர் மூவாயிரவர்க்கும் எண்ணுதற்கரிய திருத்தொண்ட  
 ர்களுக்கும் இன்னும்பலஇடத்திலுமிருந்தும் வந்தவருமாகியபாவர்க்கு  
 ம்அவ்வசரீரிவார்க்குக்கேட்டளவில் இனியதிருவருள்முன்னிலையில் அதி  
 சயிக்கச்சொல்லிய இவளே முதன்மையானவளாகப்பாடிய இசைத்தி  
 ரமானது தென்தேசத்தின்கண் மிகவும்விளங்கும்படி பாமசிவத்தின்  
 அருளால் சித்தித்ததாம். என்க. [இவண்முதலாயென்பதற்கு இச்சித்  
 தம்பரகேடத்திரமுதலாகஎனவுரைத்தலுமொன்று.]

சொன்னட்டபாடைக்குத்தொகையெடுக்கட்டளையா  
 மின்னிசையாற்றருந்தக்கராகத்தேழ்கட்டளையாம்  
 பன்னுபழந்தக்கராகப்பண்ணின்முன்றுளதா  
 முன்னரியதக்கேசிக்கோரிரண்டிவருவித்தார். (௧௫)

(இ-ள்.) பாடாநின்ற நட்டபாடையென்னும் பண்ணுக்குத்தொரு  
 தியரள எட்டுக்கட்டளையாகுந்- மதரமுள்ள இசையொடுபொருந்திய  
 தக்கராகமென்னும்பண்ணுக்கு ஏழுகட்டளையாகும் - சொல்லுகின்றப  
 ழந்தக்கராகப்பண்ணுக்கு மூன்றுகட்டளையுள்ளனவாம் - எண்ணுதற்க  
 ரியதக்கேசிப்பண்ணுக்கு இரண்டுகட்டளையுள்ளனவாகவருவித்தார்.

மேவுகுறிஞ்சிக்கஞ்சுவியாமுகுறிஞ்சிக்காறு  
 பாவுபுகழ்மேகராகக்குறிஞ்சிப்பாவிரண்டு  
 தேவுவந்தவிந்தனத்தின்செய்திக்குநான்கினிய  
 தாவிட்புகழ்க்காமரத்தின்றன்மைதனக்கிரண்டமைத்தார். (௧௬)

(இ-ள்.) நன்மைபொருந்தியகுறிஞ்சிப்பண்ணுக்கு ஐந்துகட்டளையு  
 ம்- வியாமுகுறிஞ்சிப்பண்ணுக்கு ஆறுகட்டளையும் - பார்த்தபுகழுள்ள  
 மேகராகக்குறிஞ்சிப்பண்ணுக்கு இரண்டுகட்டளையும் - பாமசிவம்விர  
 ம்புகின்ற இந்தளப்பண்ணுக்கு நான்குகட்டளையும் - குற்றமற்றசீருள்  
 ன மதரமளகராமென்னும்பண்ணுக்கு இரண்டுகட்டளையுமாக அ  
 மைத்தனர் - என்க.

காந்தாரமாகியபியந்தையாங்கட்டளைக்கு  
வாய்ந்தவகைமூன்றாக்கிவன்னட்டராகத்திற்  
கேய்ந்தவகையிரண்டாக்கிச் செவ்வழியொன்றாக்கியிசைக்  
காந்தாரபஞ்சமத்தின்கட்டளைமூன்றாக்கினார். (கூஎ)

(இ-ள்.) பியந்தைக்காந்தாரமென்னும் பண்ணுக்குப்பொருந்தியக  
ட்டளைவகைமூன்றும்- வன்மையானநட்டராகத்துக்குக்கட்டளைவகை  
இரண்டும்- செவ்வழிப்பண்ணுக்குக்கட்டளைஒன்றும்- காந்தாரபஞ்சம  
மென்னும்பண்ணுக்குக்கட்டளைவகைமூன்றமாக அளவிட்டனர்- என்க.

கொல்லிக்குநாலாக்கிக்கொளசிகத்துக்கூறும்வகை  
சொல்லிவிரண்டாக்கிமிசுதூங்கிசைநேர்பஞ்சமத்திற்  
கொல்லிபிள்ளிலொன்றாக்கிச்சாதாரிக்கொன்பதாப்  
புல்லுமிசைப்புறநீர்மைக்கொன்றாகப்போற்றினார். (கூஅ)

(இ-ள்.) கொல்லிப்பண்ணுக்கு நான்கும் - கொளசிகப்பண்ணுக்கு  
உள்ளவகையைச்சொல்லுங்கால் இரண்டும் - மிசுந்தனங்கல் இசை  
பொருந்திய பஞ்சமத்திற்குத் தடைபடாதஒன்றும்- சாதாரிக்கு ஒன்  
பதும்- இசைதழுவியபுறநீர்மைக்கு ஒன்றுமாக க்கட்டளைகள்பொருத்  
தினர்- என்க.

அந்தாளிக்கொன்றாக்கிவாசீசரருந்தமிழின்  
முந்தாய்பலதமிழுக்கொன்றொன்றொழிவித்து  
கந்தாதநேரிசையாங்கொல்லிக்குநாட்டிலிரண்  
பிந்தாடுவகுறுந்தொகைக்கோர்கட்டளையாவிரித்துரைத்தார். ( )

(இ-ள்.) அந்தாளியென்னும்பண்ணுக்குக்கட்டளை ஒன்றாகவும்- அ  
மைத்து (இவைஆளுடையபிள்ளையார் திருமுறைப்பதிகங்கட்டு) அப்ப  
ர்சுவாமிகளது அருமைத்திருமுறையுள் முதன்மையான பலதிருப்பதி  
கங்களின் பண்களுக்கு ஒவ்வொருகட்டளையாகவமைத்து நிலைபெற்ற  
நேரிசைக்கொல்லிக்கு நிச்சயிக்குமிடத்துஇரண்டுகட்டளையும் இனிதா  
யொலிக்கின்றகுறுந்தொகைக்குஒருகட்டளையுமாகவிரித்தனர்- என்க.

நாண்டகமாம்பாவுக்கோர்கட்டளையாத்தாபித்தம்  
காண்டகையார்தடுத்தாண்டவையரருடிய்யமுறைக்  
சீண்டிசைசேரிந்தளத்துக்கிரண்டாகவெடுத்துரைத்து  
நீண்டதக்கராகத்துக்கிரண்டாககிகழ்வித்தார். (சூய)

(இ-ள்.) திருத்தாண்டகமென்னும்பதிகத்திற்கு ஒருகட்டளையாகவி  
ச்சயித்து (திருவெண்ணையல்லூரில்) அருளாளராகிய சிவபெருமா

ஈந்தித்தாட்கொண்டருளினை சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் ஓதிய திருமுறைபுள்மிக்க இசைதழுவிவ இந்நனத்திற்குக் கட்டளையிரண்டாக எடுத்திச்சொல்லி வளர்கின்ற தக்கராகத்துக்குக் கட்டளைஇரண்டாகநிகழ்வித்தனர்-என்க.

சுற்றியநட்டராகத்திரண்கொல்லிக்கு  
வேறுவகைமூன்றாகமி குந்தபழம்பஞ்சுரத்துக்  
கேறுவகையிரண்டாக்கியின்னிசைதோத்தக்கேசிப்  
பேறிசையூரூக்கியதற்காந்தாரம்பிரித்திரண்டாம். (சுகக)

(இ-ள்.) சொல்லுதற்கரிய நட்டராகத்துக்கு கட்டளையிரண்டா) வும். கொல்லப்பண்ணுக்கு வெவ்வேறுவகையில் மூன்றாகவும் - இனிமைமிக்க பழம்பஞ்சுரத்திற்கு ஏற்றவகை இரண்டாகவும்- ஏற்படுத்தி இனியஇசைமுற்றிய தக்கேசிக்குஆரூக்கி- அதிலின்றும் காந்தாரபண்ணினது பிரிக்கப்பட்டு இரண்டிவகையாம்-என்க.

ஒன்றாகுங்காந்தாரபஞ்சமத்துக்கோரிரண்டா  
நன்றானசீர்நட்டபாடையென்றுவின்றுணாக்கிற்  
குன்றாகுபுறநீர்மைக்கிரண்டாகுக்கூறுமிசை  
யொன்றாகக்காமரத்துக்கொன்றாகப்போற்றினார். (சஉ)

(இ-ள்.) காந்தாரபஞ்சமத்துக்கு இசைஒன்றாகவும்-நன்மையமைந்த சீர்மையுள்ளநட்டபாடையென்னும் பண்ணுக்கு இசைஇரண்டாகவும்- ஆராய்ந்துசொல்லுமிடத்து குன்றுதலில்லாத புறநீர்மைப்பண்ணுக்கு இரண்டாகவும்- சொல்லாநின்ற காமரப்பண்ணுக்குப் பொருத்தமான இசைஒன்றாகவும்- நிருயித்தனர்-என்க.

உற்றவிசைக்குறிஞ்சிக்கோரிரண்டாகவகுத்தமைத்துப்  
பற்றரியசெந்துருத்திக்கொன்றாக்கிக்கவுசிகப்பாற்  
முற்றவிசையிரண்டாக்கித்தூயவிசைப்பஞ்சமத்துக்  
கற்றவிசையொன்றாக்கியானருளால்விரித்தமைத்தார். (சக)

(இ-ள்.) குறிஞ்சிப்பண்ணுக்கு அமைந்த இசைஇரண்டாகவகுத்து எண்ணுதற்கரிய செந்துருத்தியென்னும்பண்ணுக்கு இசை ஒன்றாக்கி- கௌசிகப்பண்ணுக்குப்பொருத்திய இசைஇரண்டாக்கி நுட்பமானபஞ்சமப்பண்ணுக்குஉரித்தானஇசை ஒன்றாக்கிஇவ்வாறு சிவபெருமான் திருவருளால்பண்ணடைவு விளங்கும்படியமைத்தனர்-என்க.



இந்தவகைச்சிவன்செவிப்பாலெக்கண்ணுந்தழைத்தோங்  
வந்தமிலாவறுபத்துமூவாருளம்புவிமே  
னந்தியிடமும்மலமுநல்லுலகோர்நீங்கியிடச்  
சிந்தையருட்சிவமாகத்தெளிவித்தானருட்சென்னி. (௪௪)

(இ-ள்.) இவ்வகையாகப் பரமசிவத்தின் திருச்செவிக்கேற்க எத் திசையும்பெருகவும் அழிவில்லாத அறுபத்துமூன்றுநாயன்மார்களது திருவருள் அழகிய உலகின்கண் வியாபிக்கவும்' நிலையுலகத்தின்கண் உயிர்கள் மலரகிதமாகிமுத்திபெறவும் சிந்தையானது அருள்மேனியாகிய சிவாகாரமாகநின்ற யாவரையும் கடைத்தேற்றுவித்தனர் - ஜீவகாருண்ணியத்தையுடைய ராஜராஜஅபயஞ்சூசகர மகாராஜாவானவர்-என்க.

சீராருந்திருமுறைகள்கண்டதிறற்பார்த்திபு  
மேராருமிறைவையுமெழிலாருநம்பியையு  
மாராதவன்பினுடனடிபணிந்தங்கருள்விரவச்  
சோராதகாதன்மிகுந்திருத்தொண்டர்பாதந்துதிப்பாம். (௪௫)

(இ-ள்.) சிறப்புமிக்க திருமுறைகளையெடுத்துத்தந்தருளிய பத்திவைராக்கியமுள்ள சோழமகாராஜாவாகிய அருள்நிறைந்த முதல்வரையும் சிவஞானமிக்க நம்பியாண்டாரையும் இடையரூத வுள்ளன்புடனே திருவடிகளில்வணங்கி அவ்வாறே மலபரிபாகங்கிடைக்கும்படிச்சோர்வில்லாத சிவநேசமிக்க திருத்தொண்டர்பாதங்களைத்துதிசெய்வாம்-என்க.



### திருமுறைகண்டபுராணம்

முற்றிற்று.

ஆதிருவிருத்தம்-௪௬.



