

வ-

சிவமயம்

திருச்சிற்றம்பலம்.

சங்கற்பதிராகாணமூலம்



கோற்றவஸ்துடி

உமாபதிசிவாசாரியர்.

திருவாய்மலராதநுளியது

—

புறநாட்டினர்.

திரு

காஞ்சிபுரம்

மகாவிதவான

கந்தசாமிமுதலியார்

மாணககா

கா. சுந்தரமூர்த்திமுதலியார்

அவர்கள் பார்வைமீட்டு,

கன்னிகைபடு

முருகேச முதலியாரால்

செய்தது

ஜீபராந் ஊயிவார அங்குசம் நித்தி

பதிபதி கபட்டது.

—

1308

உ.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சங்கற்பநிராகரண

மூலமும் உரையும்

விராயகா வணக்கம்,

திருந்திய வருந்தவம் பொருந்துபன முனிவா
கமையாககாத லமையாது பழிச்சும
நிகரில் செக்காப புகாமுகத் தெழுந்த
புனிற்று வெண்பிறைத் தனிப்பெருங் கோட்டுத்
தழைச்செவி மழைமதப் புழைநெடுந் தடகை
வாட்டரு முமமை நாட்ட நாலவாய்ப
பாசமங்குசந தேசுறு மெய்ஞ்ஞை
கனியிவை தாங்கும புனித நாற்கரத்
தங்க தங்கடகம் பொங்கிழை யார
நிஷ்மணிச சுழைக்க கறையணற் கட்செவி
கொண்டதின் பெரும் பண்டிக குறுந்தாட
கனிந்த னிருகழை கருதா
வெளிற்று தயரம் வீட்டி னம் பெரிதே.

இ-ள் ' திருந்திய வருந்தவம் பொருந்து பனமுனிவா சாத்
திரங்களில் உத்தமப் பிரகாரமாக விதிக்கப்பட்ட வரிய தவக்க
ளோடுங் கூடி யிருந்துள்ள மஹா இருடிகள் பலருங்கூடி, —க
மையாககாத லமையாது பழிச்சும - ஒருகாலு ந்றம்பாத வாஞ
சை யோடுங்கூடி யகவரதமுந் தோத்திரம்பண்ணும், —நிகரில்
செக்காப புகாமுகத் தெழுந்த புனிற்று வெண்பிறைத் தனிப்பெ

ருங் கோட்டு - ஒப்பில்லாமலிருக்கிற செக்கா வானமபோன்றசி
வநதபுகரோடு கூடியிருக்கிற முகத்திலே தோன்றப்பட்ட வீ
னறணிததாயுள்ள வெள்ளிய பிறைபோலு மொப்பில்லாத பெரி
ய கொம்பினையு முடையதாய், —தழைசெவி மழை மதப புண்
நெடுந் தடகை - தழைநத செவியினையுங் காப்போலும் பொழி
யா நின்ற மதத்தினையு மிரண்டு துவாரத்தோடுகூடி நெடியதா
ய்ப் பருத்திருக்கிற துதிகை யினையுமுடையதாய், —வாட்டரு
மும்மைநாட்ட நால்வாய - ஒளியினையுடைய மூன்று கண்ணினை
யும் நானறவாயினையு முடையதாய், —பாசமங்குசந தேசுறுமெ
யி ஞானகனி யிவைதான்கும புனித நாமகரத்த - பாசத்தினையு
ந் துறட்டினையும் பிரகாசத் தினையுடைய கொம்பினையு மழகி
ய மாகனியினையு மிவை யிறறைத் தரித்துக் கொண்டிருக்கிற
சுத்தமாயுள்ள நாலுக்கையினையு முடையதாய் —அங்கத்த சீடகம்
பொங்கிழையார நிறைமணிச சுழிகை கறையணற் கட்செவி
கொண்ட தின்பெரும் பணிக் குறுந்தாள் - தோளவளையினையு
மிரத்தின கட்கத்தினையு மிக்க நவரத்தினங்களை மூத்தி யிழை
க்கப்பட்டிருக்கிற வரபரணத்தினையுங் குறைந்த வண்ணித்து இர
த்தினத்தை யுடைய தலையினையு கறத்திருக்கிற கண்டத்தினையு
முடையதாய் கண்ணே செவியாகக்கேட்கிற பாம்புகொண்டு கட
டப்பட்டிருக்கென்று பெரிதாயிருக்கிற வயிற்றினையுங் குறுகியி
ருக்கிற காலினையு முடையதாயிருக்கிற —கனிந்த னிருசமுலக்ரு
தா - இப்படிக்கொத்தவாளை யினதிரண்டுபாதங்களை மென்ம
னதார நினைந்து, —வெளிற்றுதுயரம் வீட்டினம் பெரிதே - கு
ற்றத்தோடு கூடியிருக்கிற துகைகளை மிகவும் விமலிடா நிள
மேம்,

(4)

காப்பு-முற்றிற்று.

பா யி ர ம்.



பெருங்கட லுத்துவ கருங்கடீ வாங்கிக்
 கந்தரக தமைதத வந்தமில் கடவுள
 பாலரை யுணாதது மேலவா போலக
 கேட்போ ரளவைக கோட்படு பொருளா
 லருளிய கலைக் ளலகில வாலவை
 பலபல சமயப பானமைத தனறே
 யஃதா ல்நதூற றனமை யுன்னிய
 மாந்த ரிதுவே பொருளென றதனிலை
 யறைதவின வேற்றோ பனுவ லேற்றோக்
 கிசையா மாறுபாடு கூறுவ ரதனாற
 புறச சமயங்கள் சிறப்பில் வாசி
 யருளின மாந்தரை வெருளுற மயக்கி
 யலங்கத தேரி னிலையிற் றீரு
 மீதுதிவை நிறக நீங்காச சமய
 மூவிரு தகுதி மேவிய தாமு
 மொன்றோ டொன்று சென்று நிலையி
 லாறு மாறா வீறுடைத திவற்று
 ளெயவ மிலலாச சைவநற சமயத
 தலகி லாகம நிலவுத லுளவவை
 கனக, மிரணியங காஞ்சன மீழந
 தனநிதி யாடகந தமனிய மென்றிப
 பலபெயர் பயப்பதோர பொருளே போலப்
 பதிபசு பாச விதிமுறை கினகஞந
 வாயநத நூல்க ளாய்ந்தன ராகி
 யாசா னகி வீசிய சமத்துட
 நேழஞ் சிருது மெடுத்த வாயிரம்

வாருந் சகன மருவா நிறப்ப
 பொறபொது மலிந்த வறபுதனா
 யாறாம விழவிற் பொறதே ராலையு
 தேரு வெணமா நிறையி விருப்ப
 மயங்குவாத மாயாவிதி
 முயங்கிட வொருதலை முதுவெதிர மணிசோ
 பெண்ணை சூழந்த வெண்ணெயமபதி திசு
 மெயகண்டவ னருள கைகண்டவாகளி
 லொருவ ரொருதலை மருவியிருப்ப
 வஞ்சப்பிறவிக கஞ்சிவந்தொருவ
 னேதிதை மருனென் லீதெனுமாயா
 வாதியை யடவினா மருதலைத் தருடா
 மறறவரயலின ரவருரை மறுத்துச
 சொற்றரவயலின ரவருந்தொலைவுற
 றினனெயெவரு முன்னைகழியுழி
 யாககய விருந்த வருளின ரழகிது
 நீங்கன சங்கற்ப நிராகரித் தமையென
 மறறவ ருரைத்த சொற்றரு பொருளகொடு
 வாதசெற்ப விதண்டையு மேது
 மோதுநால்வகை யுடமையுநதிகடர
 வருளசோமாரதா வெருளசேராமற
 றாககமும விடையமுங் கறக
 நறகவிமாரதா நகரவிற்றுவனே.

இ-ன. பெருங்கடலுதவுங் கருங்கடு வாங்கிக் கந்தரத்தமை
 த்த வந்தமில் கடவுள் - பெரிதாயுள்ள திருப்பாற கடலிலே நின்
 று முண்டாகப்பட்ட கறுத்தநஞ்சினேத் தனது ஸ்ரீயத்தத்தினுலே
 வாங்கி யமுதுசெய்து கண்டத்திலே தரித்துக் கொண்டிருக்கை
 யிலேயுந் தனக்கு முடிவில்லாத கடவுள். (எனனவே சுததாவை
 நீக்கி முற்காலத்திலே தேவர்கள் அமுதங்கடைய வுதிலே நஞ்சு

பிறந்தது அதினாலே யவாகள பீடைப்படுகையினாலே துஷ்டநி
ககிரகமும், அவர்கள சுதநாவைநோக்கியபயமிட வஞ்சாதிமோன்
நூதநஞ்சை யமுதுசெய்தவர்களை யிரகலிகையினாலே சிஷ்டப
ரிபாலனமுமாகி நின்றதெனக் கொள்க) இப்படித் துஷ்டநிககி
ரசமுஞ் சிஷ்டபரிபாலனமு முடைய கடவுளானவா,—பாலரை
யுணரகது மேலவாபோல - தங்கள் பிள்ளைகளுக்கருதப் பகருவ
ங்கடோறு மறினாயும் தொழிலையும் கொடுத்துவந்த மாதர் பிரா
ககளைப்போல,—கேட்போ மனவைக்கோட படுபொருளா லரு
ளியகலைக ளஸதில - கேட்கிற சீடாகளுடைய கெலகை கோட்
பாடுகளுக்கே யுடைய தந்தைகளைக்கொண்டருளிச் செய்யப் பட்
டிருக்கிற சாதகிரங்க ளெண்ணிறந்த தாயிருக்கும் —பூலவை
பலபல சமயப்பானமைத தனதே - அப்படி யிருக்கையால் அந
தச சாதகிரங்கள் வெருவிசமாயுள்ள சமயப் பகுதிகளோடுகூ
டியிருக்கும்,—அஃதா லந்தூற்றினமை யுணையமாகத் திதுவே
பொருளென ததனிலையற்றதலின் - ஆகையால் அந்தச சாதகிர
ங்களினதுணமை யாராயத் தந்தைகள் கமக்கிதுவே சாதகிர
மு மிதுவேயத்தமுமென நந்தசசமயத்தையே பலமா ற்சொல்லி
நிறைகயினாலே,—மேறொப்பனுவ லேற்றோக கிசையா மாறு
பாடுகூறுவா - மறொருசாதகிரத்தை யாராயந்தறிந்தவா களுக்
கு அவனெசொல்லுகிற சாதகிரமு மத்தமும் பொருந்தா தாகை
யால் அவனெசொன்ன இவனுக்குப் பொருந்தாம லிவனெசொன்ன
தானுக்குப் பொருந்தாம லொன்றுக்கொன்று மாறுபடச் சொல்
லாநிற்பாக்கள்,—அன்றை புறச்சமயங்கள் சீடப்பில மாகி யருளின
மாந்தரை வெருளுறமயக்கி யலகைத்தேரி னிலையிறநீரும் - அப்
படி யிருக்கையினாலே உலகாயிதன் புத்தன சமணன் மீமாவகி
சன் மாயாவாதி பாஞ்சராத்திரியென்று சொல்லப்பட்ட புறச்சம
யங்களினுள்ள வத்தங்களினுணமைப் பகுதியிலலாததாய் சிவனு
டைய வறுககிரகத்திற கேதுவல்லாதவ பகருவானமாக்களை வீ
தோரத்த யிருத்தபடியென நச்சப்படத் தக்கதாக மருட்டிப் பே

ய்ததேனாந் தண்ணீரென்று வருகி இதைகருமித்துத் தாகக ரோ
 லாமெனற் வந்தவனுக்கந்த தண்ணீர்பொய்யாயப் பேய்ததேர்
 மெய்யான தனமைபோல வந்தசசாத்நிரங்களு மத்தங்களுஞ் ச
 த்தியம போலததோனறி யசத்தியமாய முடியும், —ஈங்கிவைநி
 ற்க நீங்காச்சமய மூலிரு தருகிமேவிய தாமும் - ஆகையால இவ
 விடத்திற சொல்லப்பட்ட சமயங்களு மத்தங்களு நமக்கு வேண்
 டுவதில்லை. தன்னிலொன்றோடொன்று கூடிக் கொண்டிருக்கிற
 சைவம் பாசுபதம் மாவிரதம் காளாமுகம் வாமம் வைரவம் என
 கிற வுட்சமயங்களாறும்,—ஒன்றோடொன்று சென்றறுநிலையி லா
 றுமாறாவீற்றுடைதது இவை யொருசமயத்தோ டொருசமயந தாக்
 கிப பாக்குமளவில அந்தவாறு சமயங்களுந் தனித்தனியேமகத்
 துகணாயிருக்கும்.—இவற்று ளெவ்வமில்லாச சைவநர்சமயத்த
 ல்கிலாகம் நிலவுதலுன் - இத்தாசமையங்களில் வைத்துக்கொண்
 டு ஒருசமயம் குற்றஞ்சொல்ல வொண்ணாமலிருக்கிற சைவமாகி
 யதல்லசமய மொன்றையு நோக்கித் தம்பிரானு ருள்ளிச்செய்யபப
 ட்டிருக்கிற வாகமங்க னெண்ணிற்று பொருநதநிற்கும் அந்த
 ஒருசமயத்தை நோக்கிப் பலசாதிரி மருளிச்செய்வானே நென்
 னில்,—அதை கனக பிரணியங் காஞ்சன மீழநதன நிகியாடகந்
 தமனியமெனறிப் பலபெயா பயப்பதோ பொருளேபோலப்பதி
 பசு பாசவிதிமுறை கனகரும்-அப்படிப்பலவாக வருளிச்செய்த
 து மொருபொருளைப் பற்றியிருக்கும் அஃதெங்கனையென்னில்
 கனகமென்ற ம இரணியமென்றும் காஞ்சனமென்றும் ஈழமென
 றும் தமென்றும் நிதியென்றும் ஆடகமென்றும் தமனியமென்று
 ம இவ்வனம் பலபெயராச சொல்லப்பட்டவை யெல்லாமபொ
 னனாகிய வொரொருளையே பற்றினினரா போல வந்தச்சாதிரி
 க்களும் பதியினிலக்கணத்தையும் பசுவினிலக்கணத்தையும் பா
 சத்தினிலக்கணத்தையுமே சொல்லாநிற்கும்,—வாய்நதநுல்களா
 ய்த்தனராகிய சாளுகி வீசியசமததுடன் - இவ்வனம் பொருத்தபப
 ட்டிருக்கிற வாகமங்களைக் கற்றுணர்தாராய்த்தபோதவான்களா

ய்ச்மயவிசேஷ நிருவாண வபிஷேகமெனகிற நூலுநிலைக்களை யுமுடையவர்களா யென்கும் பிரகாசிக்கப் பட்டிருக்கிறபக்கப்பி டுதிபக்கமில்லாத சம்போதவான்களாயுள்ளவநதப்பெரியோர்கள் — ஏழொரு சிருதுறெடுத்தவாயிரம் லாழூறசகன மருவாநிறப-சகா ததம் ஆயிரத்திருநூற்றமுபபைததத் துசெலலாநின்றகாலத்திலு ல பொற பொதுமவீரத வறபுத னுனியாளுமவிழவில பொன்னினு றசெய்யப்பட்ட திருவம்பலத்தின் கண்ணேநிறைந்தெழுந்தருளி யிருக்கிற வாசசரியவானாயுள்ள திருவம்பலமுடைய தடயிராருரு டைய வானிமாதத்தி லாறாநிருவிழாவிலே—பொறதே ராலை யத்தேருவெனமா நிரையிலிருப்ப-பொவிவினையுடைத்தாகியதே ராமண்ட பத்திலேயேரிமுனசொல்லப்பட்ட வாசாரியமா ரெட்டு ததிருப்பெய ரொழுங்கிலேயெழுந்தருளியிருக்கிறவதரத்திலே மயங்குவாதமாயாவாதி முடங்கிடவொருதலை-சறகாரியகாதமின றியொருகாற்சொன்ன தொருகாற்சொல்லாமல முன்கொடுபின மலைநதுவருகிற வாககத்தோடுகூடியிருக்கிற மாய வாகியென கிறசமயியொருபுறத்திலேகூடியிருக்க—முதுவெதுமணிசோபெ ண்ணைசூழ்ந்தவெண்ணெயம்பதி திகழ்மெட்கண்டவனருளைக கண்டவர்களி லொருவரொருதலைமருவியிருப்ப-முதிரகதமுகில களினுண்டாகிய முததுக்கனோடுங் கூடியிருக்கிற பெண்ணையா று குழப்பட்ட திருவெண்ணெய நல்லூரெனகிற திருப்படை வீ டடிலே திருவவதாரஞ் செய்யப்பட்ட மெய்கண்ட தேவதாரஞ் றுடைய வதுக்கிரகத்தைப் பெற்றவடியார்களிலே யொருசுதரக தக்கூட்டத்தி னொருபுறத்திலே பொருக்கி மெழுந்தருள் யிருக்கி றவவதரத்திலே,—வஞ்சப்பிறவிக கஞ்சிவகதொருவ னேதிறைய ருனென - பொலலாகைக விளைப்பதாயிருக்கிற பிறவிப் பீணிக ருப்பயப்பட்டாநொருபகருவனவக திவாகளைத் தண்டமபண்ணி ததம்பிரானா திருவருளெப்படி யிருப்பதென நவனவினாவ — ஈதென மாயாவாகியை யடவினா மருதலைத்தருடா - தன்னுடை ய வதத்தந்தைப்பாரத்திதுவே பொருளெனநாட்டின மாயாவா

தியை யருதீகயெழுந் தருளியிருந்தவ ரவனெனன ஸ்தத்ததை
 க்கணடிருந் திதுவத்தமல்ல வென்றுதள்ளித் தமமுடைய வத்தத
 தை யிதுவே பொருளெனறுநாட்ட, —மற்றவரயலின் ரவருரை
 மறத்துச்சொற்றர - அவருடைய பக்கத்திலிருந்தவா அவர்சொ
 ணைவத்ததைக் கணடித்துத் தமமுடைய வத்ததை யிதுவே
 பொருளெனறுநாட்ட,— அயலின் ரவருந் தொலைவுற்ற - அவரு
 டையவருகே யிருந்தவராலே யவருங் கணடிககப்பட்டு,— இன
 னையெவரு முன்னேகழியுழி - இப்படியொருவரை யொருவாம
 றத் தெட்டுப்பேருமுன்னே தள்ளுண்டவாத்தரத்து,— ஆங்குடலி
 ருந் வருளினரழகிது நீங்குளசங்கற்ப நிராகரித்ததமென மற
 தவறுரைத்த சொற்றரு பொருள்கொடு - அவ்விடத்தவா களரு
 தேயெழுந் தருளியிருந்த வாசாரியவாலாகிப் பாரத்து நீங்குந்
 துள்ளத்தங்களைச் சங்கற்பித்தது மத்தைநிராகரித்தது யிகவு ன்
 றாயிருந்த தென்றருளிச்செய் தவாகளெனன சொற்களிலுண்
 டாகிப் பொருள்களை யெடுத்ததுகொண்டு யான,—வாத செற்ப
 விதண்டையு மேதுவு மோதுநால்வகையு வனமங்கிடர - வாத
 மென்றசொல்லுதான விகாரமென்றம் விசியுழியென்றும்பிரண்டா
 ம் இதில்விகாரமென்றது குருவுஞ் சேஷனுமாகுதல, 'தன்னோ
 டொத்த பகைபாதுகுதல, மாறுபாடினறிப்பிரம"ணங்களு
 ண்டாகிய வத்தங்களைத் தாக்கிரத்திலுண்டாகிய குற்றங்களை நீங்
 கிச சத்தியமானவத்ததை நியமிக்கப்படுவதெனக் கொள்க விசி
 யுழியென்ற சொல்லுதான செறபையென்றம் விதண்டை யென
 றுமிரண்டாம், இதிற் செறபையென்றது பிறருடைய வத்தங்க
 ளை நிராகரித்துத் தன்னுடையபொருளை மலைவற்றாட்டுகை யெ
 னக்கொள்க விதண்டையென்றது பிறருடைய வத்தங்களைநிரா
 கரித்துத் தன்னுடையவத்தத் தோனொருமனின்று சாங்கிக்கப்படு
 தெனக்கொள்க ஏதுவென்றது அளவைப் பிரமாணங்களிலே
 விதிக்கப்பட்டிருக்கிற பலவேதுக்களும் ஒதுநாலவகையுவமை
 யுமென்றது வீணை பயன மெய உருவென்று சொல்லப்பட்ட நா

லுவலையுலமையு மிந்தநூலிலே விளங்கத்தக்கதாக, அருள்சே
ரமைந்தா வெருளசேராமல - திருவருளுக கேதுவாயுள்ள பதஞ்
வானமாகளுக்கு அததமலெனகிற வசசமவந்து பொருந்தாம
ல் அவர்கள், —தாக்கீதம் விட்டழங்குக நற்கவிமாந்தா நகர்வி
ற்றுவனே - இரதாவினுண்டாகிய தாக்கங்களையும் விடயங்களை
யுங்கற்கத்தக்க தாகவும் நலலகவிதையோடு கூடியிருக்கிறவித்
துவான்கள இவனுமொருநூல செயவதெயென்று சிரிக்கத்தக்க
தாகவும் இரதநூலைச் சொல்லாநின்றேன. (உ)

பாயிரமுற்றிற்று.

மாயாவாதிசங்கற்பம்.

—()—

நவீற்ரியநிரையி னவிததையிலேனுரை
நித்தனறிவன சுத்தன்கணடித
ஸீருவிகற்பணி. த தத்துவனிரஞ்சனன
சொலவகையெவையுந தொடராததாய்மணி
வரம்பிலவேதச சிரந்தருபரம்பொருள
சுத்தாயெவையுந தானுயவிததை
தொத்தாதுயாநத தொல்கடாமூவா
வினனதனைய நேகனனேகன
கனனறபெருஞகை உதனனிற்றிறவாப
பெற்றியினிருநது பொறபணியியலினின்
வானவளியானனீர் மணமருந்தனன
மானதரது வாரைங்கோசத்
தொகுதியாககைப பருகியதொருபுடை
சுத்திவெள்ளி யொத்தனமிததையிற்
முன்னெலாருந தனமைத்ததுவாதையிற்

சினனூற்றகையின் வேற்றமைமரீதியு
 தெனன்பபனமைய தெனினிலைபழா பூத
 தோனூராயிரம் தருத்தருந்தொனமையின்
 வாஞ்ஞாந்திரை துணைநருநாயமையிற
 கூடுமசிதைதச சித்ததாராதெனி
 நெறபதாபலாலத திறபரந்தருமிது
 தன்னியலபெனறும் வினோயாடடென்று
 முலனுளமறைகண் மொழிசலிஞ்ஞாநாற
 பனமணிநிலையும பசுபபர்லெனவும
 பகல்வளீரி லலாககிரெனவுங்
 கூ-வலாழிஞ்ஞாந சிறுஞ்ஞிகால
 வாவினாயையும வருபுனலெனவு
 மவவாற்றடங்கி யாழியுணிழலெனத
 தோனரிடாககைநற காந்தத்திருமபுங்
 கனவிற்றீங்குங் கங்குலீற்கயிறும்
 புனலிறீஞ்ஞாநறும் பேய்குதோசசெய்திபு
 மன்னதுளபிநாந னிறபபளிவகென்ப
 பதினாறகரணத தொருமுனறுததை
 நாஞ்ஞாநா நயந்திறுமிருபயன
 றன்னிறசாராத தொனமைத்தனமை
 தாபபணநிழுகட ஞ்ஞாநிபாயந்தறே
 விவலியுறபதப பெளவாதகல்
 விண்முதற்ந்த கொண்புபபடலத
 திருளாவுதிந்த காரகவிவேகம்
 தன்னிறீஞ்ஞாநரிச சாதகமனைத்தையு
 மன்னகபயிசிப்பு மடியிழைவாங்கதும்
 போலஞாலம் பொய்யறக்கறிவித்
 தானேநாஞ்ஞாநத தன்னிறறானைத்
 தானேகண்டு தன்னலமுற்ற

வசையிந்தது மசிபததெளிவா
 லகமேபிரமமாயின நெனநநிந
 தசலஞ்சிறசல சலமதியெனக
 கண்டிடுமுடலம விண்டகலகடதது
 மங்குலதுடைதர வெங்குமரந்தகைத்தே
 யிவவகையுணரந்து செடதொழிலுறத
 மடவோரதாமுவ கடனுவியற்றுவ
 கனமகாண்டத தொனமைப்பரிவாற
 ரோறநியவிறதை மேறகடையரணியி
 லெழுக்கெரியவற்றை விழுங்கியதென்னத
 தனனெழிந்துள்ள தானுயழிபு
 மநிலையனநி யழிவறுமுதநி
 யேயாதென்றதன னிடலபை
 மாயாடாதிவருத துரைத்தனனே.

இள நவிறநியநிரையி வைத்ததையி னேனுரை - முன்
 சொல்லப்பட்ட பொருங்கில மாயாவுபாதிக்கினாலே வாதிககப
 பட்டுப பரப்பிரம மிப்படி மபங்கி நிறகுமென்று சொல்லுகிறமா
 யாவாதியினுடைய மதமிருக்கமுபடி, —நித்தனநிவன சுத்தனக
 ணடிதன் - ஒருக்காலு மழிவிலலாதவனுமாய சாவக்கிடனுமாய்
 நாமலனுமாய கண்டிக்கப்படாதவனுமாய,—நிருவிகற்பனிரத்த
 து, நிரஞ்சனன - விகற்பமில்லாதவனுமாய தத்தவாதிதனுமா
 ம மறைப்பில்லாதவனுமாய,—சொல்லுகையெடையுந் தொடரா
 ததுயமணி - சொல்லும்பொருளுமா யிருப்பிற சாததிரங்க ளொ
 னருளுஞ்சேன்று கிட்ட பொண்ணுமலிருக்கிற சுத்த ரத்தினமாய்
 —வரம்பில் வேதச சிரந்தரு பரம்பொருள் - வந்தச்சாததிரங்க
 ளினுலு மளவிடப்படாமலிருந் துள்ளதாமாயினு மெல்லையற்றிரு
 க்கிறவேதரதினது நிலையிலேசுமந்து தரப்பட்ட வெல்லாததுக
 ருமேலாயிருக்கிறததமாய,—சுத்தாய - சுத்த சைதனனியமாய,
 —எவையுந் தானு - எல்லா வுபாதிகளுந் தானேயுமாய, —அவித

தைதொத்தா துயர்ந்ததொல்கடா - அப்படியிருந்த தாமாயினுய்
 ந்தவுடாதிட டானவனைத் தொந்தியாதபடி மிகக் பழையதாயுள்ள
 பிரகாசமாய்,—மூவாவின் தனமையன் - ஒருகாலும் போது
 சொயாமலிருக்கிற விநதரியாயத்தோடு கூடியிருப்பானாய்,—ஏக
 னனேகன் - ஒருததனுமாய்ப் பலயோனிகளிலு நிறகிறவனுமாய்
 —கன்னம்பெருஞ்சுவை தன்னிற்பிறவாப் பெற்றியினிருந்து -
 கருமபிலுண்டான மிகக்விநதான தந்தக்கருமபுகுத்த தோனரு
 தவியல்புபோலத் தன்னிடத்திலுண்டாகிய வினபததையுந் தான
 நியாமலிருந்துள்ள பரப்பிரமமானது பிரபஞ்சலீலையுண்டா
 கருமிடத்து,—பொற்பணி யியலபினின் - பொன்னுதுபலவா
 ன வரபரணங்கனாயிருந்த தனமைபோல,—வானவளி யனனீர
 மன்மருந் தன்னமான தாதுவாறைங் கோசத்தொருகி யாககை
 ப்பகுதிய தொருபுடை - பரப்பிரமாதானே ஆகாசமும் வாயும
 க்கிரியு மப்புவும பிருகிவியு மெனடத் வனனைகளு மதனாலுண்
 டாகப்பட்ட தாதுககளாறு மன்னமயம் பிராணமய மனோமயவி
 ஞ்ஞானமய மாநந்தமயமெனகிற ஐங்கோசங்களும ஒருபக்ஷமி
 வைவெல்லாமாகக் கூடியிருக்கிற சரீரத்தின்பகுதியா யிருக்கும்.
 இவ்வனைத் தோன்றப்பட்ட பிரபஞ்சநித்தியமோ வநித்தியமோ
 அநித்தியமென்னில இதுநித்தியமாய்த் தோன்றுவானே நென்
 னில, —சுத்திவெள்ளியொத்தன மித்தையில - சுத்தியுக்கிப் பிப்
 பியானது வெள்ளியையொத்தது தோன்றிறை போலத் தோன
 நிறநென்று சொல்லலாமாக, மதிப்பிரமையினாலே உநித்தியமா
 யுள்ள பிரபஞ்சமுநித்தியமாத்தோன்றும். ஆனால்நதப்பரப்பிர
 மமு மித்தப்பிரபஞ்சமும் தன்னிலவேரேவெனனில்,—தானெ
 னலாகுந் தனமைத்து - அந்தப்பரப்பிரமாதானே யிந்தப்பிரப
 ஞ்சமுமென்று சொல்லுந் தனமையை யுடையதாயிருக்கும் அந்த
 ப்பிரமத்தைப்போலேயிராம விநதப்பிரபஞ்சம் வேறறமையாய்
 ரூப்பானேனென்னில,—உலாநதயிற் சின்னூற்றகையின் வேற
 றுமைமரீஇயது - செல்மப்பினிடத்துண்டாகிய சிறியதுவினையொ

க்கப் பிரபஞ்சமும் பிரமத்துக்கு வேற்றமைபைப் பொருந்தியிருக்கும்,—எனப்பன்மையதெனின - சிலம்பிதூல்போலேயெனதுசொல்ல வதுவொருதன்மையா யிருந்தது, பிரபஞ்சம்பலபிரகாரமா யிருப்பானெனெனினிலீ, —இலையும் பூத்தோ ன்ரவியரக தருத்தருத்தொனமையின வானாரக திரை துரை தருவாய்மையிறகூடும் - இலையும் பழமும் பூவுக காயுந் தோலுந்நாரும்பிரம யிவையெலலாமரமானது தருத்தொடுங்குந் தனமைபோலவும் பெருமையினையுடைய தண்ணீரானது திரைடைய துரையையுந் திவிலையையுந் குமுழியையுந் துத்தொடுங்குதன்மைபோலவும் இப்படிபிரபஞ்சமும் பலவாகத்தோன்றி யொடுங்குமென்றுசொல்லப்படும்,—அசித்ததைச் சித்ததுதவாதெனில் - அசித்ததையுள்ள பிரபஞ்சஞ் சித்ததாயுள்ளபிரமத்திலே தோன்றாதெனினில—நெறபதா பலாலத்திறபரந்தரும் - நெல்லானது பதமையும்வைக்கோலையுந் தந்ததன்மைபோலச் சந்தாகியபிரமும் சித்தாகிடபிரபஞ்சத்தைத் தராநிற்கும், இந்தப்பிரம மிப்படிச்செய்யவேண்டுவானெனெனினிலீ,—இதுதன்மையிலபென்றும் - இப்படிச்செய்துவருகிறதிறதப் பிரமத்தினுடைய விடலபாயிருப்ப தொன்றென்றும், பிரமமிந்த வுபாதிக்கினாலே வாதிககப்பட்டிருப்பானெனெனினிலீ,—வினையாட்டென்றும் - இந்த வுபாதிக்கோடுங் கூடிககோண டிருக்கிறதைப் பிரமத்துக்கு வினையாட்டா யிருப்பதொன்றென்றும் பிரமத்துக் கியலபென்றும் வினையாட்டென்றுமெனக்கோணப் பட்டதெனினிலீ,—முன்னுள்ள மறைகண்மொழிதலின் - அநாதியையுள்ள வேதங்கள் சொல்லுதையினாலே, இத்தவுபாதிக்கள் பலவாகக் காண்பிக்கப்பட்டதற்கால் வந்தப்பிரம முமிப்படிப்பலவாகக் கண்டிருக்கப் பட்டிருக்குமோ வெனினிலீ,—ஒருதூற் பன்மணியிலையும் பசப்பாலெனவும் பலவகையிலுலாகதிரெனவுகூடவ லாழி குளஞ் சிறகுழி கால் வாலியாவையும்வருபுனலெனவு மவவயற்றடங்கி - மணிகள் பலநிறமாயிருத்ததாயினும் அநிகோர்ப்புண்டானா லாகநிறம்போற் றோன்றிய

மொருதன்மையா யிருந்தாறபோலவும் பசுக்கள டிலவாணங்களா யிருந்தாலும் பாலெரு தனமையாயிருந்தாறபோலவும் கா பொருந்திய பாதிரைகள் பலவாயிருந்ததாயினும் அதிற பிரதிபிம்ப ருசெய்கிற வாகித்தனென்றாயிருந்த தனமைபோலவும் கிணற்றுங் கடலுங் குளமுஞ்சிறிதாயுள்ளகுழிகளும் வாயக்காலகளும்இவை யெல்லாம் பலபேதமா யிருந்ததாயினும் தண்ணீரொன்றாயிருந்த தனமைபோலவும் இப்படியே யோனிகளபலவாறாயிருந்த தாயினுமறிவேகமாய அநந்தபோனிகடோறும் கூடியிருந்தாய் னிரத்த வுடலக்கடோறும் பெத்தபபடாதோ வென்னில, —ஆடியுணிமூலெ னத்தோன்றி யாகக்க-கண்ணாடியிலே நிழலானதுதோன்றிறிற் கும அநதநிழலதிற ரோய்வநிறுற போலவும் உடலிலே பிர மமானதுதோன்றி நிறகுமிடத்தேயு மந்தவுடலிற ருனுத்தேயவ றநிறகும அப்படியந்தவுடலிலே தோயவநிறகுமாயின இந்த வுடல காரியப்படுகிற தெப்படியென்னில, —நற்காரத்ததநிழம்பும் - நல்லகாரத்தமானது தோயவநிறக உதினசகநிதியிலயிருப்பா னது காரியப்படாறபோலப் பிரமத்தேயவநிறக வுதினசகநி தியிலே யுடலானது காரியப்படாநிறகும. அநதவநி விரத்த வுடலிலேநின்ற சுகதுக்கங்களை யதுபவிக்குதே யதுவருவானே னென்னில, —கனவிறநீங்குங் கனகுலிறையிறும் புனலிறஞ்ஞறும் பே யத்தோச செயதியும் - ஒருவன் சொப்பனங் காண்கிற வீடத்தவ னை யோராணபின் பிடித்துக்கொண்டு வர வதற்குப்பயப்படடி வனோடு மிடத்தவிழித்தவவதரத் தினை யெல்லாம் பொடியாயிரு ந்ததனமைபோலவும் ஒருவனிராக காலத்தில பொரு புரறின வாசலிலே கயிறுகிடக்கிறதைக் கண்டொருபாம்பு கிடக்கிறதை ப்பாரீரென்று பிரயித்தநிறகுமிடத்து விடிந்தவவதரத்துப் பாம்பு பொய்யாய்க் கயிறுமெய்யான தனமைபோலவும் ஒருவன் தண்ணீராகத்தின் மிகுகொண்டு காணலைத் தண்ணீரென்று புத்தி பண்ணிக்கெ ண்ட வந்தா னதினுடைய வுண்மையைப் பார்த்த விடத்திலுக்குத் தண்ணீர் பொய்யாய்க் காணல்மெய்யான தன்

மைப்போலவும் இரதப்பிரம முடலோடுகூடி நின்ற சகதுககங்
களை யதுபவிதசாறபோல விருக்குமதொழிந்து தன்னுண்மைபா
ருக்குமிடத்திரத சகதுககங்களு மந்தவரிவுக குண்டாகாது. இப்
போழுது பிரத்தியக்ஷமாக சோந்திராதிகளோடுகூடியனூதா
ராயககனமங்களைப் புசிககிறது காணப்படடிருக்குதே யெனனி
ல,—அன்னதுன்பி னன்னிறப்பளிககென - அப்படியந்தவிர்தி
ரியங்குள தாராய நின்றதாயினும் ப்ரமசதுக்கந்த வறுபோகமுண
டாகாது அக்தெனபோலயெனனில படிக்கமானது நல்லபஞ்சவ
ன்னைகளோடுகூடி யதுதாராயிருந்ததாயினு மவையிறறி னோ
டும் படிக்கமெரு சற்றந்தோயவற நின்றாறபோலவு மெனக்கொ
ளக இதனறியும்,—பதினாறகரணத தொருமுன நவததை நாளு
நாளு நயந்தமும் - சோத்திராதிகளைந்தும் வாககாதிகளைந்தும் அ
ந்தக்கரணங்க ளுறுமாகப் பதினாலேடுகூடிப் புருவ மத்திய
த்திலே சாக்ஷிராவததையும் அதிலே சோத்திராதியும் வாககாதி
யுநிரக வந்தக்கரணங்க ளோடுகூடிக்கண்டததானத்திலே சொ
ப்பனாவததையும் அதிலே மனோபுத்தியாங்கார நிறக்க சித்தத்
தோடுகூடி யிதயந்நானத்திலே சமுத்தகியவததையும் இரதவ
ததைகளிலே நாடோறும் பொருந்தி யதுபவியா நிற்கும், அறி
வானதிரத வவததைகளோடுகூடி யதுபவிக்ஞமாயி னிதற்குப்
புண்ணியபாவதொந்தனை யிலலையாவெனனில,—இருப்பன ந
ன்னிறசாராத தொனமைத்தனமை தற்பணநிழற்கட குற்றிபாய்
ந்தற்றே - இரதவததைகளோடுகூடி நின்றதாயினுமநாதியே
புண்ணி பாவதொந்தனை யிதப்பிரமததுக்குச் சாராது. அக்தெ
தனமைத்தெனனில கண்ணாடியிலே யொருவனமுகம் பிரதிபி
ம்பனசெய்ய வவவிடத் தந்தமுக்கதின கண்ணே பாரைக்கோல
கொண்டு பாயந்தவிடத் தந்தக்கண்ணாடி யுடைந்தொழிந்து கண்
னுக்கினம் வராதிருந்தாறபோலு மெனக்கொளக. (இதபெத்த
விலக்கணம்) (மேலமுதகி) — இவ்வியற்பந்தப் பெனவம் தக
வ - இப்பொழுது நானசொல்லிவந்த முறைமையிலே இரதப்பி

சமத்தை ாதிககப்பட்ட மாயாவாதைகளி லுண்டாகிய பிறவி
த்தொந்தனை நீங்குகையித்தமாக. —விண்முதறநத கொணமு
ப்படலத திருநறுதிதத காதக - ஆகாச மெனெறிதிலே நினறு
மேசமானதுதோன்றி யந்தவாடாசததை மறைகக வதனலுண்ட
டாகிய விருனானது நீங்குகையித்தமாக வந்த வாகாசத்திலேநி
ன்று தோன்றி யந்தமேகங்களைநீக்கி யாகாசததை நீனமலமாக
கிள வாயுவைப்போல, —விவேகநதனன்றி றேனறி - அந்தப்பி
சமத்திலேநி ாறும் விவேகஞானமானது தோன்ற, —சாதகமனை
த்தையும் - இத்தப்பிரமத்துகருண்டாகிய மறைபபுககனெல்லாத்
தையும், —மனனகப் பிரிப்பு மடி யிழை வாங்கலுட்போல ஞால
ம்பொய்யறக் கழிது - நிலபெற்று வாராநிறகிற தொருவீட்டை
யொருத்த னெருவைககோலாகவு மோரொரு மரமாகவுமநாளி
லே பிழககிப்பாடடபிள அந்த வீடெனகிற சொருப மிலலை
யாய்ப்போன தன்மைபோலவும் மடியாகிய புடவையு மப்படித
தானேரோரிழையாக வாககிப்போட்டாற் புடவை யெனகிறத
ன்மை போனாறபோலவும் பிரபஞ்சமாகிய பொய்யையும் பிருதி
விமுதலாகக்கண்டிது நானலலவிது நானலலவென்று நியதிபண
ணிகாளிலே நீங்குககொண்டு, —தானே தானாய்த தனனிற் தன்
னைத்தானேகண்டு தன்னலமுற்றி - இப்படியாக வுபாதிக னீன
கிளவிடத தித்தவறிவான திரதப் பிரமகதானேயாய் தனனிடததி
லே ததொருபததைத தானேதரிசிததுத் தனனிடததினலுண்டா
கிப வின்பத்தைத தானேயதுபவிதது, —வசையி ரத்துவ பசிபத
த்தெளிவா லகமே பிரமமாயினனென வறிகது - ஞாறமற்றிருக்
கிற தத்துவமசியென்கிற மகாவாககியத தொமபதநத்தபத மசிப
தமென்னு மிலகுகளை மூன்றுமறிகத தெளிவுகொண டந்தப்பி
சமந தானென்கிற பிரமஞானத்தைத தீரவினகி, —அசலனாகி
இரதப்பிரமஞான முண்டான விடததுப பினைச சறறுஞ் சலந
மில்லாதவனாய், உபாதிகளோடுங் கூடிச் சத்தாதி விடயங்களைப்
புசிக்குமிடத்துச் சலநமில்லையென்ற தெனனையெனில், —நந்தல

சலமதியெனக் கணடிம - உபாதிகளோடுங் கூடிச் சத்தாதிவி
டயங்களைப் புசிக்குமிடத்தே யந்தவுண்மைக்குச் சலநிலைநாது
நல்லஜலமான தனசுதவிடத் தந்தஜலத்தோடுங்கூடினசந்திரனு
மோக்க வசைநதாற்போலே யிருக்க வந்தசந்திரனுண்மையை
ப்பார்க்குமிடத் தந்தகிலையாற்றபோல வித்தவறிவையுங்காண்
ப்படும், (இதுஜீவனமுத்தியிலக்கணம்) (இனிபரமுத்தியிலக்க
ணம்,)—உடலமவிணடகல் கடத்து மனகுலதுடைதர டெனரு
மாந்தனைத்தே - இத்தசசரீர தொந்தனை விட்டவவதரத் தந்தவ
றிவு மந்தப்பிரமமு மொன்றுபட்டவிடத் தென்போல வென்னீ
ல விசால்மாக் விருக்கிற கடத்துகளுளே யகப்பட்டுநிற வா
காயமிந்தக்குட மானதுடைத்த வவதரத் தந்தப்பிரகாசமுநதானு
மொன்றுபட்டாற்போல வாமெனக்கொள்க, (இதுபரமுத்தி,)—
இயவகையுணராத செயதொழிலுறத் மடவோதாமும், எ - து
அதநானென்கிற பிரமஞானதையறிகது தானமுன்புசெய்துவ
ந்த கனமங்கனெல்லாவதையும விடமாட்டாத வறிவிலலாதவர்
தாமும்,— கடனா வியற்றுவ கனமகாண்டத் தொனமைபுரிவா
ற்றோற்றியிவித்தை - எ - து, அந்தப்பிரமஞான முண்டாகைநி
மித்தமாசிச சாதரசதுஷ்டயமாகிய கனமங்கனையதுஷ்டித்தகத்த்
தொழிலகளைப் பழிசெய்தவர விவேகஞான மானதவாகளுக்
குண்டாகாநிற்கும்,— மேற்கடையரணியி லெழுந்தெரியவற்றை
விழுங்கியதென்னத் தனனொழிந் துள்ளதானாயழியும் அப்படி
யுண்டான விவேகஞானமுந் தீக்கடைக்கோலை மேலேவைத்துக்
கடைய வந்ததொழிலினாலே யுண்டாகிய நெருப்பந்த வரணி
யையுந் தோலினையுந் சேரச்சுடடுப் போட்ட தனமைபோலத்
தானொன்று மொழிந்த மற்றுண்டாகிய கனமங்களினைதையும
ழித்துப்போடா நிற்கும்,—அநநிலையனி - அநநிலையிலே நினை
றுவிடக்கடவன, அஃதொழிந்த,—அழிவற்றமுத்தியேயா தென
று தன்னியலபை மாயாவாதி வகுத்துரைத்தனனே - நிலைபெறு
டையதாயிருக்கிற முத்திபொருந்தாது, இப்படியே தன்னுடை

யபெதத்திலு முத்தியிலுமுண்டாகிய முறைமையினை மாயாவா
தியானவன் விரித்துச்சொன்னான். (க)

மாயாவாதிசங்கற்ப முற்றிற்று.

மாயாவாதிசங்கற்பநிராகரணம்.

உரைதருபிரம மொன்றெனுமுடைகணக
வருபிரமாண மறையெனிலருமறை
யொன்றெனறதன்றி யிருபொருளுரைத்த
ன்னறன்றபேத நாடியபொருளேற
பேதமுமபேதமு மோதவேண்டா
பேதமெனினு மபேதமெனினு ம
பேதாபேத மெனினுமமையுநின்
னையமிலுரையிற பையவநதுளதாந
திசுழ்பிரமாண விசுழவுமுண்டனறிப
பெததமபேத முததியபேதமே
லகவததிதமா மவையிருதிநனு
மினியப்பழமொழி யிரண்டலவொன்றே
யனறியுமபெததம பேதத்தறைதலு
மொன்றியமுத்தி யபேதத்துரைத்தலும்
பழுதாமித்திறம் பதையாதாயகமற
றெழுதாமறையெனு மிப்பிரமாண
மாருரைதானே யாயினதேலுன
தேகமனேக முறுபியமபாமற்
சத்தருபந் தாகாதெனில்வானத
தொத்தொலியுறழு மெனில்வறிதுகியா
தனறியுமபதமு பபாழியுமனைத்து

மின்னியோரொலியா யெழுநகிடுமதனு
 கறிவிலதருவில் தறியாததையா
 தன்றியுமவகை யகண்டிதமதுவிது
 வென்றதுகுறிப்ப தெவன்கையாவு
 மொன்றெனுமுரையு மொழிந்தணையனே
 யருமறைபிரம வுரையெனினதற்குத்
 தந்ததாஹு முதனவிலப்பொறியில
 நென்னிலோருடறகண மன்னியவலகை
 யறைந்தறறென்ப தாரசொலதமலத
 திறப்பெற்றினதே செயதோர்பெயராற
 சுயம்புவென்றுல சுயம்புமென்றறியினித
 தற்கீட்டிலவரைத தானொழுதுனாககுஞ்
 சொற்கேற்புரவல னேவலமைச்சரை
 யழகணமற்றெங் குழமுழுதாணமினென
 நேத்தியிறைஞ்சிக காப்பாகளென்றாக
 சேனஞ்செயப பேசினன்னறி
 ய்ணையவைபிறிற் கனவிலுமில்லே
 தினனைநதுதிக்குஞ் சொன்னலந்தாஹுமத
 துறைமறிவாணாக கறைவதொன்றனறியுந்
 *தனக்குத்தானே தன்னலம்பகரா
 தசத்துக்குரையா தாரசுரையயிராக்கெனி
 லுரைபிரமாண மிறைபிரமேய
 நீபிரமாதா நினபிரமிகியென
 நாநிலகையுளகென தேககன்றனநே
 நற்பிரமாண நிறபதொன்றனஞ்
 ஸப்பிரமேயமு மதனியலபனநே
 கன்னறசுவையி லநநிடமிலதா
 வினியைதோன்றாத தனிமைததென்றணை
 யறிவிறகுவமை யசத்தாங்கட்டி.

பிரிவிததொட்டினும பேறதுருதே
 தப்பரவிரிவு பொறபணிதகுமென்ற
 செயவோரின்றிச செயவினையினமையிற
 பொனமணியாகை தபாபணியனறே
 செயவோரேயாச செயபபடுபொருணமுதற்
 செயவோரேயாச செயபபடுபொருணமுதற்
 சதகிவெளியிற ஞானற்றமுயினுரு
 சததுவசேதுத தாராதருமென்ற
 னுலகமிததையென ஞோராதரைத் தனை
 நிலவுநினைமரபு நினைநிலைபாறகொல
 விவகாரத்தில வேண்டுதுமுலகம
 பரமாரத்ததற்ற பகராமென்னிற
 பரததுளதேலிவை யுமபரமாரத்தம
 பரத்திலதேலொழி முன்பகறமாற்ற
 மதனமுதலிதுவென வதவுகொன பியும
 விவகாரிகளுகாற நிகழ்பரமாரத்த
 நிலையதுதெரியி னிதிநீயேற
 நெரியாதாயி னன்துதெரியா
 துரையாரளவையு மொழிந்தனையன்றே
 உளனா காண்டல கருதலுளையென
 வுளதவைமூன்றின் மொழி நிதழையி
 னின்பிரமேய மெனபதென வகொல
 பொற்பிதாபிதி நதம பொலனையுநினை
 தற்பரமசித்ததைத தருமாறென்னென்ற
 சிலம்பிதாறரு நலம்போறஞேறறு
 மெனறனையது வதனஞெழிலன ரியு
 மொனறதனியல்புல கோரியல்பனநெனப்
 பலமிலைபழமபூப பாதவந்தருநீர்
 திரைதுரைகிலை சிலதருமிவைபோற

ஞானேபுலவா மெனீசாறநீனை
 சத்திசத்தாகவுஞ் சத்தினிலசத்தின
 கொத்தனதாகவுங் கூறினிலரால்
 வித்திலைகனினி விழுதிறருநெறி
 சத்தலதொன்று தானறாவேண்டு
 நெறபதாடலா லத்திறகுபாதானமென
 காரணமினறிக காரியம்பிறவா
 பாரிடையொருபடம் பண்ணவும்படுமே
 யந்தமிலபிரம் மவித்தைகாரணமெனத்
 தந்தனையவித்தை தானையதுறுத
 றன்னியலபெனினில வன்னிதனவெமமையிற
 சத்தினதியலபுஞ் சத்தேயசத்தெனில
 வைத்தனியலபெனு மவழககொழியன்றியு
 மிருளபொதிவிலககென ஒருமருவினசகிற
 கருமைபயந்த பெருகெ ளிதருமெனிற
 றுன்னியலபெனறத் துபாதிவசத்தான
 மன்னியதன்றிமைத் தானறனியாயா
 தோனாறானசுத்த னனாமனறே
 யாங்கொருகாலத் தோங்கியதாயி
 னைதமிலவித்தை மந்தனை உதற்கோ
 ரேதுவேணமும் புயலியலபெனினவீ
 டோதவேண்டா கொழிந்தோரினுமுறங்
 களங்கமதுறவுறு மவித்தைதற்கவித்தல
 விளங்கியபிரம் வினையாட்டாயி
 வைத்தையென்பதொன றநியந்தனனி
 லுத்திகருமென்றமுன னுரையும்றந்தனை
 நுண்ணாராகுடம்பை துத்துழிபோலுட்
 படுகெறியதஞல விடுகெறியிலதாற
 றலைமையும்றிவு மிலதென வித்தையை

விபிசுதெடுததாணரும வேற்றோரானறே
 யொளிகொடாமிரங் குளிகைபெற்றாகத
 னவிததையவிததை தவிராமெனறுரைகல்
 னிததன்றிவனசுதத பொன்றுரைதத
 விததகமெனனீ விததையுமவேறென
 மெமமனோரி லொருவனினைநிறை
 யமமசைவந தவனீயனறே
 பனமணிபசுநற பாத்திரமெனவு
 நனலூலபான்ர நறகெதிரெனவு
 முடலேயுமுணாடையு முவமிததனையேற
 மடமணிசரடொடு தாங்குடலவே
 யுணாவுணாவொழியி னுலகுணாவுநினை
 பாலுமபசுவுஞ் சாலுஞ்சாலக
 கலமபலவன ரிச சலமபலவிலதெனக
 காணுநரினறி வீணின விளமயினே
 யாழயுணிழலபோற கூடுதலகூ ிற
 மனனிழலகொண்டு தறபணஞ் சலகினை
 மனனிழலகொண்டுடவ மந்தகன்றிமமே
 மன்னயககந்த மெனவுடலபிரம
 சநந்தியுளவிற் சலிதகிமாயி
 னகணடிதனசநந்தி யலதிலதெனையு
 நடநகிடவேண்டிங் கிடநகிடபபெறாவே
 காரதத்திருமடி காட்டுநாபபெறிலயஞ்
 சோந் மெகெஞ் ச செமலதற்கிலதே
 கனாததுயாகயிறறர வெண்சசிலதொடுததனை
 கனவினபயனு நனவினபயனும
 வினையினபயனைவ பொயயெனவேண்டா
 வுடனமாளுடக கடனதுகருதுக
 வுறறபுறறு மற்றதிறகயிறு

முட்டலுங்குடச சடமெனவறிதி
 யறிவுகயிறென றறியாதனறே
 யரசமதடைதல கொச்சமையுடைத்தே
 யினனும்மக்கனவி லிருளுநீகயிறறி
 பினனூரினபிரமம் பிரமித்திடுமே
 துன்னியவினையிற் செமமலாப்பளிங்கெனத்
 தானுநதகைகமை யானுலகலரென
 வொருபயனனறிப பலபயனமரீஇய
 திருவினைதருபய னெனநனிநே ணடி
 லாண்டவிததையு மவித்தைகொடாககையு
 மீண்டிருவினையு மிய மயினைபரநதைக
 களவொப்பிணிகுரு காவலரெனமுய
 மெலவினைததொடக்கிற றேனாறுடறசினறயிட்
 டிருவினையூட்டு மெமமானமமா
 னருவினையுடறக ணவததைகளுரைத்தனை
 யாருறபவாபர மகண்டி துமடங்கா
 தோலிலதுடலசட முருகு விடாதெனின
 மீனனியகரணை மாளுட்டத்திற
 பன்னினமெனனி னிவையோபரமோ
 *முதலியதாயி னிவைபிறழ்வெயதா
 திவையெனிலுனது மொழிபழுதனதே
 யுடறபடுபிரமமுறமெனிற சாளரத்
 திடத்தகுமுறவிர னுகியளியெறிதுய
 ரநீகுவிதானே யருந்திலுடறகட
 டங்கியவறிவு தனிததுறமனறே
 தற்பணநிழறகட் குறறிபாயநதறா
 னறகணிற்றயர நனுகாததகைததெனி
 னினமொழிவிரோதமுங் காட்சிவிரோதத்
 தனமையுமுறுமவை தவறிலவாகா

யாமுடைப்பதிவகை யாவருமபலகலை
 சொல்லுதலெளிதரி தததொழிலபுரிவெனப்
 புலவியபழமொழி புதுக்கிணையனறே
 யகணடிதமெனநீ பகண்டதமைதனகருப்
 பந்தமிதுவெனத தந்தமைகருதில
 வானி னடகருங் காலினைபபிடித்துப்
 பருவிலங்கிட்ட மொருவனையனறே
 பந்தமதகல வுநதுவீடு கம
 வானவளியெனததனிற் றானேதோன ின
 முனபுளதாயின மயங்காநிலதெனிற
 யின புளதாகா திலதுளதெனினமொளி
 மலரதுதருமனை மரக்கண்ணிட்டுத்
 தருவதுதருமெனிற றானேதோன று
 விறகினுதித்த கனற்குமாயி
 னவிததையினுதித்த விததைய மமரத
 துதித்தவீடு கம விததையெனறுரைத்த
 வெந்தழலணைய விவேகமுதித்த
 திந்தனமனைய திறையில னற்றறே
 யற்படப்பிரிப்பின மெயப்படுமெந்நறையு
 மிதுவனறிதுவன மெனக்கழிகாலை
 யதுவேதானே யாயினதெனரனை
 விததைமுன்ன ரவிததையுமவிசுதைமுன்ன
 விததையுநிலலா வியமொளியிருளொன்ன
 விருளலவொளிககு மொளியலவிருடகு
 மொருகாலத்து மொருபயனிலதா
 வீரனடையுநகரு முரண்டருவிழியென
 விததையுமவிததையு முயத்ததொன்றளதே
 தானேதானை மானுற்பயனென்ன
 நன்னிறநனைத் தானேகாணிற்

கண்ணிற்குணனைக் காணவுமபடுமே ,
 தன்னலமதனைத் தானேதுகரு
 மென்னினமுன்னல மெயதாதிருந்ததென
 கடடி-போலெனக் கதறினையினபமவந
 தொட்டி-மெவிததை யுடையையாயிழ்நே
 தத்துவமசியென வைத்தமுப்பத்திற
 கொன்றேபொருளென நனநேபகாவது
 நீபுவியாயினை யென்றாவருணரி
 லாயினையென்றத தாருவமைத்தா
 னேயாயினமே லாயாயென்றா
 லகமேபிரம மாயினதென்றாற
 சகமேயியித தானவேறனநே
 யுண்மையிறசல்மில் வுடறசஞ்சலமுற்று
 வெண்மதிபோல விளங்கிடுமென்றனை
 யசலனாகிச சஞ்சலசலத்துச
 சலுகமேவின மெனமதிகாண
 வேண்மெதன ரிக காணபவாபிரநே
 லீனடுனதேகமென செய்ததியமபுக
 வுடலவிடக்கடத்துட் படுவெளிபோலெனில்
 விடெனபெறவுடற டெனப டமற
 நிகலறவொருவ னிவ்விகைதெளியி
 லநிலமுமுத்தி டுடைநதிடவேண்டு
 மநிறதோமுத்தி யடைநதோராயின
 பிறநதோருயி பல பேதத்தனநே
 கனமகாண்டவ காரணமாக
 மன்னுமவிவேக மென்னிலவிததை
 கேதுகாரண மோதினையிலை
 யிதற்குங்காரணம விதித்தலவேண்டி நே

யுணியிலுதித்த கனலவைகவரவென
 வீரத்ததுதித்த விவேகமழித்தல
 வருந்தியாயினுந் திருந்தியவேத
 நீதியெல்லா நீத்துப்போதமொன்
 றறியோதாமு மவழிநடத்தல
 பொறியோபோத நெறியோவிதுபவ
 நீங்குகெறிதரு பாங்கினப்பழித்த
 னனனிகொனற லனறேயனறியு
 ஞாலநீதியு ஞானமறநீதியும
 பாலருணமததா பசாசரிவெனவு
 முறங்கினோனகை வெறுமபாககெனவுந
 தானேதவிரா தானுறபுரியா
 தொழுகிடினிரயத தமுநதுதறிடமே
 யுயத்தோனனறி முத்தியுரைத்தல
 பித்தோபிரமஞ செத்தோபெறுவ
 துடையுநீயே சடமெனசசாற்றின
 வையினுமவாழத்தினுங் கொடியினுங்கொன்றகினுந்
 வணங்கினுமுதைப்பினும் பிணங்குதலசெய்யப்ப
 பிரமத்தனமை பெறுவதொகால
 மிருக்குநாளில் வெண்ணினூல்கதறித்
 தருக்கம்பேசித தலைபறபுற்ற
 கண்டோரியநதப பிண்டமுண்டலப்ப
 பன்னோபாககை தன்னோயறமுடல
 விடவருமென்று நடுநடுநிங்கி
 விட்டோதெய்வத தொட்டினறநறியும
 யானேயெவரு மானேனெனறவி
 னவவவாசீரிய வவவவாசாணுட
 செவ்விறியாஞ் சோததுவாதனல்
 மாயாவாதப பேயாவுனகருத்

தேவரிஷோருருண்டாக

மேவருகரகம் விதித்தலோவர்தே.

இ - ன், உரைதரு பிரமமொன்றெனு முரைக்கண வருபி
ரமாண மறைமெனில் - நீபேததமீகவு முததியாகவுங் கூறினவு
ன்னுடைய மத்ததின ருறபரியம் பிரமமொன்றுமே யுள்ளதெ
ன்று சொல்லுமிடத்து ஒன்றென நதற்குப் பிரமாணமேதெனனி
ல, இதற்குப் பிரமாணமாகச் சொல்லப்பட்டது வேதமா யிருக்
குமெனனில் - அருமறை யொன்றென நதன்றி யிருபொருளு
ரைத்த னன்றனவு - அரியவேதமானது பிரமமொன்றுமே யுள்ள
தென்று சொல்லுவதன்றி ஜீவபரமிரண்டென்று சொல்லுகிறது
நீயிட்ட பிரமாணத்துக்கு நன்றாகாது, - அபேதநாடிய பொரு
ளேல - மேகமப்படி யிரண்டென நது மபேத சித்தானதத்தைச்
சொன்னதாயிருக்குமெனனில், - பேதமுமபேதமு, மோதவே
ண்டா - நீ யொன்றென்ற்தறிவிட்ட பிரமாணமிரண்டென்று பிர
ண்டல்லவென்று சொல்லவோண்டுகிலலை, பேதமென்று ம
பேதமென்றும் பேதாபேதமென்றும் வேதஞ்சொல்லுகிற தெல்
லாமதப்பிரம மொன்றையுமா யிருக்குமெனனில், - பேதமெ
னினு மபேதமெனினும் பேதாபேதமெனினு மமையு நினை
யமிலுரையிற பையவகதுளதாக திகழ்பிரமாண விகழவும் - வே
தமிரண்டென்றாலு மிரண்டல்லவென்றாலு மிரண்டுமா யிரண்
டல்லவுமா யிருக்குமென்றாலு மமைவுபிறந்திருக்கிற வுன்னுடை
ய சந்தேகமற்ற சாதகிரத்திலே விசாரித்துப் பாராக்குமிடத்துன்
மத்ததிலே விளங்கப்பட்ட பிரமாண விரோதமுண்டாகா நிற்கு
ம, - உண்டின் நிப்பெத்தம் பேதமுத்தி யபேதமேல் - அப்படி
ப் பிரமாண விரோத முண்டாகாது கானும் அந்தவேதம்
பெத்தத்திற் பேதமென்று முததியிலபேதமென்றுஞ்சொல்லுமெ
னனில், - அநாதத்திதமாமவையிருதினனும் - சாதகிரம் பெத்த
த்திற பேதமென்று முததியிலபேதமென்றுஞ் சொன்ன விரண்டு
வகையும் விசாரித்துப்பார்ச்சுமிடத்துன்னுடையசாதகிர மறநி

யில்லாததாம் ஆகையாற் சாதகிரவிரோத முண்டென்கிறது த
 ப்பாது,—இனியப் பழமொழி யிரண்டல வொன்றே - நானவ
 த்திதமாயிருக்கு மென்றது கொண்டு நீயிப்பொழுத நகதப்பமை
 ய மொழிபாகிய வேதமிரண்டு—என்று சொல்லாது ஒன்றென்று
 சொல்லுமென்னில,—அன்றியும் பெத்தம்பேதத் தறைதலுமொ
 னறிய முததியபேதத் துணைத்தலுமபழுதா மிததிறம்பதையா தா
 ய்க,—சாதகிரமுடன யிரண்டென்று சொல்லி யிப்போதொ
 னென்றது கொன்ன தே ததமல ரியும் பெத்ததிசையில ஜீவபர
 மிரண்டா யிருக்குமென்றதும் முததிதிசையில ஜீவபரமிரண்டு
 மொன்றாயிருக்குமென்றதுங் குற்றத்தை யுடைத்தாம். இப்படி
 நான்கொன்னவகையைப் பதமுமலாய்ந்து பாரப்பாயாக,—மற்
 றெழுதாமறையெனு மிப்பிராமணமாருரை - அதொழிந்துஎழு
 தப்படாதவேதமாகிய விகதப்பிரமாண மாராலே சொல்லப்பட்
 டது,—தானேயாயினதேல அஃதொருவரார சொல்லப்பட்டத
 ஸ்லசயம்புவாயுள்ள தொன்றென்னில,—உனதேக மனேகமுறும்
 நீபிராமொன்றென்றது பொய்பிரம மொருமுதலும் வேதமொ
 ருமுதலுமாக வுன்னுடையதக மனேகமாயப் பொருந்தாநின்றது
 - இதன்றியும்,—இயம்பாமற் சத்தருபந தகாதெனில - ஒருவனு
 ஷ்சரியாமற் சத்தத்தினுடையசொருபந தானாகத் தோன்றாதென
 னில,—வானத்தொத்தொலி யுறமுமெனில—ஆகாசத்திலேயொரு
 வருசசரியாமற்சத்தமானதுண்டாற்றபோலவேதமுமொருவ ருச
 சரியாமற்றானே யுண்டாகாநிறகுமென்னில,—வறிதுதியாது-ஆ
 காசத்திலே வாயுவேதுவாகக்கெ ண்டி சத்தமுண்டாவதொழிந்து
 சுமமாசசத்ததோன்றது,—அன்றியும் பதமும பாழியு மனைதது
 மின்றியோ ரொலியாபெ முந்திடு மதனாகக்கிலிது-அன்றியும் ப
 தமென்றற் கிரமமென்றம் பாழியென்று மின்னும் பலசத்தங்க
 ளுமத்தங்களு மத்தங்களுமாயிருக்கும் வேதமானது இப்படி யா
 காசத்திற்சத்தமொரு பிரகாரமாயிருக்கும் அநதசத்தத்துக்கறிவெ
 ன்ப தொன்றில்லை இத்தவேத மறிவாயிருப்ப தொன்றாகையால

த வாகாசத்திலுண்டாகிய சததமபோலு மிரதவேதமென்று சொல்லலாகாது. வேதநதானே யுண்டாகாதென்றால் வேதத்தைச் சொன்னா சிலாவேண்டும. இதற்கு,—உருவிலதறியா தறையாதீ - இரதசசீரததாலே சொல்லப்பட்டது வேதமெனனி விது சததஜடமாயிருந்தபடியாலே யொருசததததையு மீததததையுஞ் சொல்லமாட்டாது. அன்றியும் உவகை யகண்டிதமதுவிதுவென்றது குறிப்பதெவகை, அதுவயம், அவகை யன்றியுமகண்டித மதுவிதுவென்றது குறிப்ப தெவகை - அநதசசீரததினப குதியுமன்றியும் பிரமத்தினுடைய தன்மையை விசாரிக்கி லதகண்டிக்கப்பட்டதா யகண்டிதமாயிருந்தபடியாலே சததததையு மததததையு மதுவிதுவென்று சுட்டிச்சொல்லுமபகுதி பெப்படியாவு மொன்றெனுமுறையு மொழிந்தனையன்றே - ஆகையானெல்லா மொன்றையென்று சொன்ன சொல்லையும் விட்டுவிட்டாயாகும்,—அருமறை பிரமவுனாயெனில் - அரியவேதமான தந்தப்பிரமததாலே யுசசரிக்கப்பட்டதென்னில்,—அதற்குத் தததத்தாலுமுத் தனவிலப்பொறியிலது - அநதப்பிரம மகண்டிதமாகையால பலலுதாகரு முதலாக விதற்குச் சொல்லப்பட்ட கருவிகளில்லாதபடியினாலே யநதப்பிரமததாற சொல்லப்பட்டாது,—என்னிலோருடற்கண் மன்னியவலகையறைந்தறது - அநதப்பிரமத்தாலேவேதஞ் சொல்லப்பட்டாதென்னில் பேயானது ஒருவன்சசீரததிலே நிலைபெற்றறின்று வருகால கிகழ்ச்சிகள் சொன்னுந் போல வந்தபிரமமு மொருவனுடலேச சாரதநின்று வேதத்தைச்சொல்லாநிற்கும்,—என்பதாசொல தமலததிறம் பெநறின்றே - அப்படியோருடலேச சாரதநின்று சொல்லுமென்றது ஓாதேவனாசசாரதோ ஓரிருடியைச்சாரததோ யாரைச் சாரந்து நின்று வேதத்தைச்சொல்லப்பட்டது. அப்படியோருவரைச் சாரதநின்று சொன்னதாமாமி லதபசுவாககியு மாகையாலந்தச் சொல்லுகரு நினமலததுவமுண்டாகாது, பின்பையெப்படியப்பிரபஞ்சமெல்லாரு சுயமபுவென்று சொல்லுவதென்னில்,—செய்

தோர்பெயரார் சுயம்புவென ஸுலகியம்பு மென்றறியினி - நிஷ்க
 ளுமாயினிற கத்தாசகளிகரித தவனாலேபிறந்தநத வேதமுச்சரிச
 கப்படுகையினாலே இதைச் சொன்னவன சுயம்பாகையா லிறத
 தேகததையுஞ் சுயம்புவென ஸுலகஞ்சொல்லாநிற்கும இஃதிப்ப
 டியிருக்குமென்று மேலறிவாயாக, — தற்கீட்டலேவரைத தான
 றெழுதுரைக்குஞ் சொறகேல - வேதமுமுடைய கத்தாசொ
 னனதாகில அவனறனக்குக கீழ்தாயுள்ளதேவதைகளைத்தா னம
 ஸ்கரித்தது சொல்லவேண்டுமானென்னினில, — புரடலனேவல
 மைச்சரையழகண மறறெனகுடி முழுநாணமினென நேததியி
 றைஞ்சிக காப்பாகனென்றாக கீசஞ்செயப பேசினனா இரா
 ஜாவினுடைய குடியாயுள்ளவாகளெல்லாரு மந்தராஜாவைக்கண
 டிதவகனமேற கருமஞ்சொல்லிக கொள்ளமாட்டார்கள் வாசந்
 காரியம்பாரகிற மந்திரிமுதலானபோகளைக்கண டடியோவகன
 தேவரீருக்குப் பழையவழமையாக விருக்குமென்று வணங்கின
 விடத தவாகளுட்குண்டாகிய மேறகரும மந்தக்க ரிடப் பெயாக
 னாலே தீக்கப்பட்டாற்போலக கத்தாவு மெல்லாரும் பக்குவர்
 கனல்லாததுகொண்டே யபகருவாகளாயுள்ளவர்கள் ஒழிபாடுசெ
 ய்யத்தக்கதாக அந்ததேவதைகளையு சொன்னதா யிருக்கும். —
 அன்றியினையவை பிறிறகனவினுமில்னே - இஃதொழிந்தபிற
 தெய்வங்கனையவ னமஸ்கரித்தது சொன்னானெனகிற தன்னுக்கு
 சசொப்படுத்தினு முண்டாகாது உமமுடையகத்தா தனைதை
 தான் றேந்திரமபண்ணுமானே நென்னில, — தனைதை துதிக
 குஞ்சொன்னலந்தானு மததுறையறிவானாக கலறையதொன்று -
 கத்தாதனைதைதான் றேந்திரமபண்ணுகிறத பக்குவானமாக
 னாயிருக்கிறவாகன தன்னைவழிபாடு செய்யத்தக்கதாகச் சொன்ன
 தாகயிருக்கும், — அன்றியு தனக்குத்தானே தன்னல்லம்பகரா தச
 ததுக்குறையா தார்களுரை யுயிரகெனில - இதனறியுந் கத்தா
 தன்னுடைய பெருமையைச் சொல்லுமிடத்து வேறேயொருவா
 கேட்கச் சொல்லுவதெழிந்து தனக்குத்தான் தன்னுடைய பெ

ருமைடைச் சொல்லிக்கொள்ளாது பிணைச்சரீரம் ஜடமானப
டியிலுலே யாதசரீரத்தை நோக்கிச் சொல்லாது பிணைநவ
னுடைய பெருமையைச்சொன்ன தாரைநோக்கி? அது பிறரை
நோக்கிச் சொன்னானென்னில, — உரைபிரமாண மிறைபிரமே
யநீபிரமாதா நினபிரமிதியென நாலவகையுளதுனதேக நறைய
றே - சாததிரமாகிய பிரமாணங்கததாவாகியபிரமேயம் ஆனமா
வாகியபிரமாதா ஆனமாவீனுடைய வறிவாகிய பிரமிதியென்று
நாலவகையாகக் காணப்பட்ட தாகையா லீயொன்றென்றது ந
னரூயிருந்தது, — தற்பிரமாண நிற்பதொன்றனரூல - ஆகையா
ல நனரூகவிதம்குப பிரமாணமொன்று நாட்டப்பட்ட வேதமு
மொன்றென்றுசொல்லி கிலைநிறகப்பட்டதிலை, — அப்பிரமே
யமு மதனியலபனறே - இந்நப்பிரமாணத்தாலே உளவிடப்பட்
டதாய மேலமறுக்கப்போகிற பிரமேயமு மந்தசசாகதிரத்தி னு
டைய வியலபாகப்படும. (இது அவனவேதரு சுயமபுவெறை
தை மறுத்தது) (மேற்பிரமேயமொன்ற உளவொண்ட பிரமத்
தை மறுக்கிறார்.) — கன்னரசுவையிலநிமிலநா லினிமைதோ
னரூத தனமைத்தென்றனை - கருமபிலுண்டாய் விரதந தன
னில வேறீபாடிவலாததுகொண்டு தன்னுடையவிரதந தனக்குத்
தோனரூததனமை போலும் பிரமமுந் தன்னுடையவினபத்தை
ததானறியாதென்றும் நீயுனமத்ததிலேசொன்னாய், — அறிவிறகு
வமை உசத்தாங்கடடிபிரிவித தெட்டிமனும்பெழுதுரூதே - அ
றிவாயுள்ளதற குவமைசொல்லமிட்ட தறிவாயுள்ளதைச் சொல்
லாமல் ஜடமாயுள்ள கருமபிரதமும போலுமென்று சொன்னா
ய அந்த உதேதாவுமன்றியுந் கருமபிலுண்டாகிய கடடியைத் தன
னிலேபிரித்தவைவதது மேலோரவகாததிலே கடடி னவிடத்தித்த
னைநாளிந்தீ விரதத்தையிழந்தோமே யிப்பொழுதிக் த விரதத்
தைப்பெற்றோமே யெனகிறதனமை கடடிக்குண்டாகா தாகை
யாலது பிரமத்தக்குவமையன்று இதனறியும், தற்பரவிரிவுபொ
றப்பணிதருமெனில் - பரப்பிரமந தேகாதிபிரபஞ்சமாகப்பலவா

கவிரிந்த தன்மைபொன்னுது பலபணியாயிருந்த தன்மைபோ
லுமென்று நீசொலவில்—செயவோரினறிச் செயவ்வே யின்மை
யிற பொன்பணிபுகை தன்பணிமனதே - இந்தப்பிர பஞ்சத்தி
ற்செயவோ ரொருவரையன்றிச் செய்தொழிலானதுகாணப்படா
தாற்போலப் பொன்னுது மொருவன பண்ணப்பட பணிமாக
விருந்ததொழுகது தானாகப்படபணியாகாது. நீசொன்னபிரமம
பிரபஞ்சமாக விரிந்ததும் வேறையொருவனாலே செய்யப் பட்ட
தாகவேண்டும். அப்படியன்றுஞ்ஞம் எல்லாதையுஞ்செய்தது
பிரமநானே யென்னில்,—செயவோர்போலாச் செயப்படுபொ
ருண்முதல் - இந்தவுலகத்திற செய்கிறவாகள போலாயிராதிவா
கனாரசெய்யப்படும் பொருள்களுக்கு முதலாயன வுபாதானமு
ம் அதென்போலவென்னில் குலாலனைப் போலேயிராது சால
குடம் சட்டி பாளைக் குபாதான மாகியமண்ணும். ஆகையாலி
ந்தப்பிரமத்தை யின்றிப் பிரபஞ்சத்துக் குபாதானம் வேறே
யொன்றுண்டாகவேண்டும். அப்படியோருபா தானமுண்டாகி
லதுவேயமையாதோ யிரதப்பிரமமே நென்னில்,—செயவோ
ரேயாச்செய்யவுமபடுமே - அந்தவுபாதானம் ஜடமாயிருந்த படி
யாலே யதுதானாகப் பிரபஞ்சமாகாது அந்த வுபா த்னத்தைக்
கொண்டு செய்கைகளுக் கததாவேண்டும். அதுவன்றிப் பிரபஞ
சத்தி லீயாதொருபொருள்களுஞ் செயவோரொருவரையிலலாம
லந்ததொழில்கள்தான செய்யப்பட்டொருவது முண்டாமோ,—
சுததி வெள்ளியிற் றோன்றிற்றாயினுஞ் சுததிலகேதூதாரா தரு
மெனில். - சுததியென்னுஞ் சிப்பியானது வெள்ளியாகத்தோன்
றினாபோலக் கண்டவாசங்களுக் 'அசுததியமாயுள்ள பிரபஞ்சமு
ஞ்சுததியமாகத் தோன்றிற்றாயினும் அறிவாயுள்ளபிரமம் ஜடமா
யுண்பிரபஞ்சத்தை யொருபிரகாரத்தா லுண்டாக்காது. உண்
டாக்குமென்னில்,—உலக மிதையென றோராதுரைத்தனை-நீ
முன்னே யித்தவுலகத்தைப் பிராந்தியென்று சொன்னது விசாரி
யாமற் சொன்னாலாகவேண்டும்,—நிலவு நின்மரபு நினைந்திலையா

வகொல் - இப்பழமலைகையாற் பொருத்தப்பட்ட வுன்னுடைய வத்தித்தினது கிரமத்தை மறந்தாயாகவேண்டுமெ, — விவகாரத்தி லுவேணதேமுலகம் பரமாரத்தத்திற பகராமென்னில இருதப் பிரமமுபாதிகள் வசத்தினாலே தன்னுஜீவனென்று பிரமாணம் பண்ணிக் கொண்டு நிறகிற விந்தவிவகாரகிசைக் குலகமென்று கொள்ளப்படும், அஃதொழிந்து நானபிரமமென்றறிந்த பரமா ரத்தகிசையிலே யெல்லாம் பொய்யா யிருத்தபடியாலே யவ்விட ததுக்குலகமென்று சொல்லப்பட்ட டிராதென்னில, —பரத்ததுள தேலிவையும் பரமாரத்தம் - இருதவுலகம் பரமாரத்தமாயுள்ளபி ரமத்திலே நின்றமுண்டானதாயின அசத்தியமாயுள்ள பிரபஞ்ச முஞ் சத்தியமாயுள்ள பரமாரத்தமாகவேண்டுமெ, —பரத்திலதேல் - உலகம் பொய்யாயிருத்தபடியாலே யிருதப் பரமாரத்தத்ததுக்குப் பணியல்லவென்னில —ஒழி முன்பகராமற்றம் - முத்தப்பிரமத் திலேநின்றந் தோற்றினதென்று சொன்னவாரத்தையை நீயொழித்துவிடுவாயாக, —அதனமுத லிதுவெனவுதவுக - இருதவுலக மபிரமத்திலே தோன்றினதல்லவாயின அதுதோன்றின வுபாதா னமுன்க்குத் தெரியுமாயி னிவனதென்று சொல்லுவாய். க, —அ ன்றியும் விவகரிக்குவகாற் நிகழ்பரமாரத்தநிலே யது - இருதத் தோல்வியன்றியும் இன்னமுஞ்சொல்லுமிடத்து நிசமலமாயெவ் லாவுடன்கிளையுங் கழன்ற பரமாரத்த நிலையிருப்பதொன்றநத் தப் பரப்பிரமம், —தெரியினிது நீ - அத்தப்பிரமநதான காணுநா னென்னில அது அறிவாயிருப்பது, விசாரித்துப் பாகருமிடத் துமலமாயிருக்கிற விந்த மாயாவுபாதிகளோடு சம்பந்தியாயிரு பபா நெஞ்சத்தனியாகையாவந்த ஜீவனுந் தனித்தொரு முதலெ ன், —நீயேல் - அத்தப்பிரமந் தானகாணுநானென்னில அஃதறி வாயிருப்பது இஃதறியாமலிருப்பானேன, —தெரியாது - இதுஉ பாதிவசத்தினாலே யறியாமலிருக்கும், —ஆயி னஃதுநதெரியாது - நீயுமத்தப்பிரமமு மொருமுதலாயிருக்கையினாலே இருதபாதிவ சத்தினாலே யறியாமலிருக்கும்மாயின அத்தப்பிரமமு மறியாதாக

வேண்டும்—உரையாரளவையு மொழிந்தனையன்றே - உன்னு
டைடலத்ததை யவவிட்டுச் சொல்லிவைக்கிற பிரமாணத்தை
யும்விட்டுவிட்டாய், அதேனென்னில், அஃதொன்றைச் சொல்
ல நீயொன்றைச் சொல்லுமையால் அநதச் சாக்திரத்தினபடி
காணு நானசொன்னதெனனில், — அளவை காண்டல் கருதலு
றையெனவுளது - பிரமாணமாவது பிரத்தியக்ஷமென்று மதுமா
னமென்று மாகமமென்று மூன்றுவகைப்படும், — அவைமூன்றி
னமொழிவழி துழையினினை பிரமேயமெனப் தெனுகொல அ
ங்ஙனஞ் சொல்லப்பட்ட பிரத்தியக்ஷத்தின வழியாலு மதுமா
த்தின வழியாலு மாகமத்தின் வழியாலு துழைந்தொன்றையறிந
துகொண்டு வருமாயினவாகுமனததுகு மெட்டாதவன்னுடை
யபிரமேயமெனற சொல்லப்பட்ட தெனனமாய்முடியும், (இது
அவன பிரமேயமெனறதை மறுத்தது,) (மேறசுத்தினிடத்த சித்
துத்தோன்று மெனபதைமறுக்கிறா,) — பொறபிகா பிதிரக்தம
பொன்னையா நின்றபரம சித்ததை தருமாரென னெனில் -
பொன்னுமபனியும் போலப்பிரமமும் பிரபஞ்சமுடென்றாய்,
பலபணியானதும பொறகட்டியாவது மஹநிறமு மொருப
டித்தாகக் கண்டோம்பினபு பொன்னேடுகூடப் பொன்னாய்
நின்றதுங்கண்டோம ஆகையாலுன்னுடைய சத்தாயுள்ளபிரமம
ந்த வசத்தாயுள்ள பிரபஞ்சத்தைத்தந்த பிரகார மெப்படியெண்
றுநானமுன்னே யுனமத்ததிலே கேட்டபொழுது, — சிலம்பிதாற
ருலமபோற்றோன்று மென்றனை - சித்தாயுள்ள சிலம்பிதாற
யுள்ள நூலைத்தந்த தனமைபோலுஞ் சித்தாயுள்ள பிரமத்திலேஜ
டமாயுள்ள பிரபஞ்சம் தோன்றித்தென்றதொன்றாய், — அதவ
தன்றொழில் - அந்தநூலைவரதமுந் தோற்றி வித்துக்கொண்டு
நிற்கிறதந்தச் சிலங்குகுள்ளதொழில் பிரபஞ்சம் பிரமத்திலேநி
னரோவதாத்திலே தோன்றுவதொழித் தவரதமுந் தோன்றி
க்கொண்டு நில்லாது, — அன்றியுமொன்றத னியலபுலகோ ரியல்
பனமென - அதனறியுஞ் சிலத்தியினிடத்திலே தோன்றின நூ

லொருதன்மையாகக் காணப்பட்டது பிரமத்திலே தோன்றின பிரபஞ்சமொரு தன்மையாகக் காணப்பட்ட தில்லைமென்று காணுமனே சொன்னபொழுது, — பலமிலை பழம்பூ பாதவநதருநீ ருநிரை துரை திவலை சிலதருமிலைபோற ருனே பலவாமென நீசாற்றினே - காயையு மிலையையும் பழத்தையும் பூகையு மரமா னதுதநத தன்மைபோலவும் திரையையு துரையையுந் திவலையை யுங்குமிழியினையு நீரானது தநதத தன்மைபோலவும் பிரமந்தா னே பலவிதமாயுள்ள பிரபஞ்சமா யிருக்குமென றுணமதத்திலே சொன்னாய் — சததசததாகவுஞ் சத்தினி லசததுனை கொத்துளதா சவுங் கூறினரிலரால - அறிவாயுள்ள தறியாமையாயிருக்கு மெ னறு மறிவினிடத்திலே உறியாமையினது கூட்டடங்கடோனறுமெ னறுநீ சொன்ன விநதமலைவு புத்தா சமணதிகளுஞ் சொல்லாக ள், (ஆல-அசை.) பின்னையநதப் பிரபஞ்சநதோன்றின்படியெ பபடியெனனில, — விததிலே கணிகனி விழுதாறருநெறி சததல தொன்று தரனறரவேண்டி - குககுமமாயுள்ள விததானது இ லையையு பழததையுமிகுதியாயுள்ள விழுதையுமுடைய தூலமா கிய வாலமரததையுநதத தன்மைபோலத தூலமாயப் பலவாயி ருக்கிற பிரபஞ்சததையுஞ் குககுமமாய அசத்தா யிருக்கிறதோ ருபாதானந தநததாகவேண்டும. அப்படி உனறுகாணாமெல்லி லேநின்ற உவைக்கோலும் பதருநதோன்றினுறபோலந் தித்திலே நின்ற ஜடமாயுள்ள பிரபஞ்சநதோன்றுமெனனில, — நெறபடிப் பலததிற ருபாதானமென - நெல்லுஞ் குககுமமாய ஜடமா யிரு ககையா லதுவும் வைக்கோலுகும பசருக்கு முபாதானமென றறிவாயாக, — காரணமின்றிக் காரியம்பிறவா - ஆகையாற நன தாகவுடைய காரணத்திலே நின்றவ காரியநதோன்றுது. அப் படித தோன்றுமெனபையாகில, — பாரிடை யொருபடம் பண ணவும்படுமே - பருத்திகாரணமாகப் புடவையுண்டான தொழித் து மண்காரணமாகப் புடவைபண்ணப்படுமோ ஆகையால் ஜட வகாரணமாக ஜடமுண்டாவதொழிந்து தித்துக்காரணமாக ஜட

முண்டாகீது இப்படியிருக்கையிலே நீ,—அந்தமின்பிரம மவித்
 தைக்காரணமெனத் தந்தனை—ஐடமாயழிந்து போவதாயிருக்கிற
 தேகாகி பிரபஞ்சத்துக்குச் சித்தாயழிவிலலாம விருக்கிற பிரமம்
 காரணமென்று சொன்னாய்,—அவ்விதத்தை தானெய்துறத்தல் - சித்
 தாயுள்ள பிரமத்திலே ஐடமாயுள்ள பிரபஞ்சந் தோன்றவானே
 ன,—தன்னியலபென்னிவ - இந்தப்பிரபஞ்சந் தோன்றுகிறதந்த
 ப்பிரமத்து உயலபாயிருப்ப தொன்றென்றுநீசொல்லில்,—வன
 னிதனெமமையிற சந் தினதிபலபுஞ் சததே - அக்கினிக கூவுத
 ணமியலபாற்றபோல நீசித்துக்கிடலபென்று சொன்னபிரபஞ்ச
 முஞ்சித்தேயாகவேணமெ,—அசந்தெனில் - பிரபஞ்சத்தைஐட
 மென்னில்,—ஓ தத்தனிடலபென்று வழக்கொழி - சத்தாகவை
 க்கப்பபட்ட பிரமத்தினுடையவியலபிதப பிரபஞ்சமென்றுசொ
 ன்னவழக்கை விவையாக,—அன்றியுமிருன்பொதி விளக்கென
 வரும - இந்தக்கருமனறியுஞ் சித்தாயுள்ள பிரமத்துக்குஐடமா
 யுள்ள பிரபஞ்சமியலபென்று நீ சொல்லுகிறது பிரகாசமா யுள்ள
 விளக்கு இருனானதைப் பொதித்துக்கொண்டு நின்ற தென்றதை
 யொக்கும் அப்படியென்காணும,—மருவின்கிற கருமைப்பயந்த
 பெருகொளிதருமெனில் - பெரியவிளக்கினிடத் துண்டாயிமிக
 கபிரகாசமானது கறுத்த மையைத்தந்த தன்மையை யொக்கும்
 சித்தாயுள்ள பிரமம் ஐடமாயுள்ளபிரபஞ்சத்தைத் தந்ததென்று
 நீ சொல்லில்,—தன்னியலபென்ற தனுப்பாதிவசத்தான மன்னியது
 - அவ்வனம் விளக்கினிடத்திலே கறுத்தமையானது தோன்றின
 து விளக்கினுடைய வியலபலல் வென்றறி, திரியென்றும் நெய்
 பென்றுஞ் சொல்லப்பட்ட வுபாதினை வசத்தினுலேமையானது
 நிலைபெற்ற தெனறுகொள,—அன்றிமைத்தான றனிஷ் மாயாது
 - அன்றியும் பிரமத்திலேதோன்றின பிரபஞ்சமீனவும் பிரமத்தி
 லே யொடுக்காநிற்கும் விளக்கிறோன்றிய மையானது மீனவும்
 ந்த விளக்கிலே சென்றொடுக்காது. அன்றியும்,—ஒன்றானதத்
 த னன்றாமன்றே - இவ்வுப்பிரமமென்று சொல்லப்பட்ட வொ

ப்பில்லாதவன் ழின்சுத்தனெழிந்த சுத்தனயிருப்பா ழ்னெருத்த
னல்லவே அப்படியிருநரசேயந்த மாயாவுபாதிக்கோடுவகடி.
யிருக்கவேணவொனென, — ஆகொருகாலத தோவகிய தாயின்
- அந்தப்பிரமதகினிடத்திலே யோர்வதரத்திலே யிகத வுபாதிக்க
ளவரதுகூடினதாயின, — அத்தமிலவித்தை வந்தனைவதற் கோ
ரேதுவேணம - முடிவிலலாத மாயாவுபாதிக்க பிரமதகினிட
த்திலே வரதுகூடினதற்கு முன்னே யொருகாரண முண்டாக
வேணம — புடவியலபெனின் - நின்மலமாயிருக்கிற வாகாசத்
தை மேகமானதுவரது மறைத்ததனமைபோலசு சுத்தமாயுள்ள
பிரமத்தை மாயாவுபாதிக்க ளியல்பாகவரது கூடிற்றெழிற் கிதற்
கொருகாரணம் வேணடுவதிலலையெனினில், — வீடோத வேண்
டாம் - இரதவுபாதிக்க ளியலபாகவரது பொருத்தின் மோஷ்டமெ
னறுசொல்லவேணடுவதிலலை. அதேனெனினில், — ஒழிந்தோரி
னுமுறம் வல்லாவுபாதிக்கையு நீங்கிப்பழைய சுதத்ததைக்க கூடி.
னவாகளிடத்திலு மிகதவுபாதிக்க ளியலபாக வரது பொருத்தும்,
அப்படியனறுகாணும், — களங்கமதுறவுறு மவித்தை தற்கவித்த
ல் விளங்கியபிரம வினையாட்டாயின - பிரமததுக்கு மயக்கமுண்
டாகத்தக்கதாகப் பொருத்தப்பட்ட மாயாசரீரங்க ளிரதப் பிர
மத்தைப் பொருத்திக்கொண்டது மிக்கபிரமததுக்கு வினையாட்
டாயிருப்ப தொன்றாயின, — அவித்தை யென்பதொன் நரநியந
தனனிலுக்கருமென்ற முன்னுரையு மறந்தனை-வினையாடுகிறவர்
களுக்கு வினையாடப்பட்ட பொருளவேறாலைபோலப் பிரமத்தி
னையுடைய வினையாட்டாகிய மாயாசரீரமும் வேறாயிருப்ப தொ
ன்றாகையாம், பிரமதகினிடத்திலே யுபாதிக்கடோனறிப் பிரமத்
தை மறைத்துமென்று நீ முன்னேசொன்னசொல்லலையு மறந்தா
யாகவேணம, — துணதூற்ற்டுமபை துத்துழிபோதுடபடுகெறி
யதனால் வீடுகெறியிலதாற் றலமையு மறிவு மீலதென் - உலட்
டுப புழுவானது தண்ணிடத்திலே நின்றத் தோன்றிய துண்ணிய
துலாலே தணக்குக் கூடாகப்பண்ணித் தானதற்குள்ளேபுகுந்து

பின்னைத் தானாபுற்புற்படமாட்டாமற் செதல்தன்மைபோல வந்தப பிரமமு மாயசரீரத்துக குள்ளே விளையாட்டாக வந்துபுதுத்த பின்னைத் தானாகப் புறப்படமாட்டாம னிற்கையா லுதப் பிரமத்துக்குச் சர்வமுதனமையுஞ் சாவஞ்ஞியத்தவமு மிலலையென்றசொல்,—அவிததையை விடுதெடுகதானரும வேறறோரனறே - இதுபாசபாதிமாயிருக்கையாலே இந்த மாயாசரீரத்தைத் தானாக விடுவித்துக் கொள்ளமாட்டாமனின்மலமா யிருக்கிறதொரு குருமுதலிந்த மாயாசரீரத்தை நீக்கிப் பாவக்குழியிலு நின்றெடுத்தத தனக்கடிமையாக வாண்டுக்கொள்கையினு லந்தசரீரத்தோடே கூடிநிற்கிறது பிரமமாகாது, அப்படியானதுகாணும்,—ஒளிகொடாமிரவ குளிகைபெற்றாக கதனவிததையைவிததைதவிர்க்குமென துறைக்கின - பிரகாசத்தோடுங் கூடியிருக்கிறசெம்பானது இரத்தகுளிகையோடுங் கூடினவிடத்துக்காளித நீங்கிப் பொன்னான தனமைபோல வந்தப் பிரமத்துக்குண்டாகிச் சரீரமபந்தததையு மதனிதலே தோன நின் விடே கஞான நீக்க வந்தப்பிரமஞ் சுததமாமென்று நீ சொல்லிலு,—நிததனவறிவன சுததனென்னுறைத்த விததகமெனனீ - அப்படி டசுததமாயிருக்கிற முதலே நீ முன்னே நித்தியமென்றுஞ் சாவஞ்ஞியமென்று நின்மல மென்றுஞ் சொன்ன சாமாதிய மென்னதான்,—விததையும வேறொன்று - நீ விவேகமென்று சொல்லுகிறநிந்த வலிததையோடுங் கூடிகொண்டுநிற்கிற முதலல்ல வதை வேறே முதலென்றுசொல், இந்தவிவேகநதான் காணுமந்தப்பிரமமென்று நீசொல்லிலு,—எமமனோரி லொருவ னினனிறை - நீ கத்தாவென்றுசொல்லுகிறமுதல்பாசபாதிக்கனாயுஞ்ஞவன்களிலேயொருத்தனாகவேணமெ,—அமம-நானசொல்லுகிறசொல்லிப்புத்திபண்ணிக கேட்பாயாக,—சைவநதவையினறே - யாதொருத்தனைப்பெல்லாதவனென்று சொல்லப்பட்டது அப்படிச்சொல்லப்பட்டவ னியாகவேண்டும். (இதுபிரமிதியைமறுத்தது)(இனிபிரமாதாமறுப்பு.) இதன்றியம்,—பன்மணிபுணற்பாத்திரமெ

னவு நன்னூல்பொன்றி நற்கதிரெனவு முடலையுமுண்ணீர்வையு முவ
மித்தனையேல் - இரத்தினங்கள் பலவாயிருந்ததாயினும் திறனோ
ககப்பட்ட நூற்சா டொருதனமையா யிருந்தாற்போலவுமபசுக்
கள் பலவாயிருந்த தாமாயினு மணிகியலுண்டானபா, டொருதன
மையாக விருந்தாற்போலவும பாண்டங்கள் பலவாயிருந்ததாமா
யினு மவையிற, பிற பிரதிபிம்பஞ்செய்கிற வாதித்தனொருதனமை
யா யிருந்தாற்போலவும கூவலாழி குளஞ் சிறுகுழி கால பலவா
யிருந்த தாமாயினு மவையிற லுண்டாகிய தண்ணீரொரு தன
மையா யிருந்ததபோலவுமென்று யோனிடேதங்களா யிருந்தன
ளவுடலகளுக்கும் அவையிற றிகூடி நிற்கிற பிரமத்தகரு முவ
மையாகச்சொன்னாய அப்படியாகிலு, — தட்டணியா டொடு தாது
கூடவே - பிரகாசத்தினாலே மிருத்திருக்கிற மணிக்குஞ்சர நெதா
மாகக்கூடின திலை யவையிறறை வேறெயொருதன கோக்கக்
கோப்புண்டுகின்ற தனமைபோல வுன்னுடை, பிரமத்தையு மிக
தவுடலையும்கூட்டினவ னொருத்த னுண்டாகவேண்டும், அதன
றியும், — உணர்வுணர்வொழியி னுலகுணர்வுறினின் பாலும் பசவு
ஞ் சாலும் - உன்னுடைய பிரமமான தறியாததாயும கூடிநிற்கி
றதேகாஜி பிரபஞ்சமறிவேயா யிருந்ததாமாயின் பாலையும் பசு
வையு முவமையாகச் சொன்னதற்கொக்கும் அதனறியும், — சா
லக்கலமீபலவனறிச் சலம்பலவிலதெனக் காணுமறினி வீணின்
விளம்பின் - மிகவுட்பாததிரங்குகிற பின்னமொழிக் தாதித்தனி
ற பின்னமில்லையென்று கூவலாழி குளஞ் சிறுகுழி கால தக்க
ளிற பின்னமொழிகது ஐலத்திற்பின்ன மில்லையென்று கண்டு
சொல்வார நிலையின்றி வீர்தாவிலேமிகவுஞ் சிறிது வாரத்தை
களை நீசொன்னது திருஷ்டாந்த விரோதமாகையா லத்ததமாகா
து. — ஆடியீணிமூலபோற் கூடுதலகூறில் - கண்ணாடிக்குணிமூல்
தோய்வற நின்றறபோலச் சரீரத்திலேபிரமக் தோய்வற நிற்கு
மென்று நீசொன்னவத்தத்தை நானசொல்லுமிடத்தது, — தன்னி
ழலகொண்டு தற்பணஞ்சலிகின மன்னிமூல் கொண்டுடல் வந்த

கனநிடுமே - தன்னிடத்திலேநிறகிற பிரதிபிம்பம் பிரதான மா
ககடுகாண்டு கண்ணாடியானது சலித்துதாமாயின பிரமத்தினு
டைய பிரதிபிம்பம் பிரதானமாகக் கொண்டிருந்தவுடல் கூடியும்
பிரிந்தும் நிற்கும் அவையிறுக் கிலலாதபடியினாலே யீத்ததம்
ன்று, —மன்னையககாந்தமென வுடல் பிரமசநிதியளவிற சலித்தி
டுமாயின - சிலபெற்று வாராநிறகிற விரும்பானது காந்தமவிகார
மநிறக வதனுடைய சநிதிமாதிரத்திலே விகாரப்பட்ட தன்
மைபோலப் பரப்பிரமமும் விகாரமநிறக வதனுடைய சநிதி
மாதிரத்திலே யுடல்போகருவரத்தைச் செய்யாநிற்குமாயின—
அகண்டதன் சநிதியில்தெவையு நடந்திடவேண்டும் கிடந
திடப்பெறவே - பரப்பிரமமென்று சொல்லுகிறது கண்டதமல
லாமலகண்டதமாகையாலே யதனுடைய சநிதியிலலாத விட
மோரிடமுமில்லையாகையாற கடப்பாதிவாயுள்ளவை யெல்லாம்
போகருவரத்தைச் செய்யவேண்டும் அதனறியும் உடலானது
பேட்டித்தன கடப்பாதினை சேட்டையின்றிக் கிடக்கிறது சந
நிதியிலே யெல்லாம் காரியப்படு மென்கிறதுக்குப்பெறாது. இத்
தனறியும், —காந்தத்தினும்பு காட்டுநெறபெறி வடனஞ்சோந்திடும - காந்
தமு மிருப்பது கூடியகிடந்த தாமாயினு மதைதாமாக்க காரியப்
படமாட்டாது அவையிறறை முகமொககக் காட்டுவார சிலரைப்
பெற்றகாலத் திரும்பானது காந்தத்தத்தைச்சென்று பெருந்தாநி
ற்கும், ஆகையாலுன்னுடைய பிரமத்தைப் முடலையுங் கூட்டிக்
காரியப்படுததுகிறது வேறேயொரு முதலுண்டென்று கொள்ளு
வாயாக. இதனறியும், —நீக்குவாய் வதற்கிலதே - காந்தமிரும
பைக் கூட்டிக் கொள்ளும் தொழிந்து நீக்கிக்கொள்ளும் தன்மை
பதற்குண்டாகாது. பிரமத்தின் சநிதியிலே யுடல்கூடியுபிரி
ந்தும் வருகையானீ காந்தமிரும்பென்றது திருஷ்டாந்த விரோத
மாகையால் வதுவததமன்று. இதனறியும், —கனத்தையு கயிறறா
வெனச் சிலதொடுத்தனை - சொப்பனத்திலே யதிப்பவங்களையுள
னகாரியங்களைக் காண்கிறவன் விழித்தவிடத்ததுபொய்யான தன்

மைபோலவும் இராக்காலம் புற்றினவாசலிலே கயிறு கிடக்கிற
தைக்கண்டு பாம்பென்று புதகிபண்ணிப் பயப்பட்டவனுக்கு வி
டிந்தவநரத்தப பாம்புபொய்யான தனமைபோலவுஞ் சுகன்
க்கவகளாலுண்டாகிய வறுபோக்கிகளு மந்தப்பிரமத்தக நுண்
டாகாதென்று சொன்னாய்,—கனவினபடனு நனவினபயனு மீலி
ணையினபய னவைபொய்யென வேண்டா - சொப்பனத்திற குக்
கும்மேதேகத்தோடு கூடிச் சததாதிவிடயங்களை யிவன் புசித்ததுஞ்
சாகிரத்திலே தூலதேகத்தைப் பொருந்தித் சததாதி விடயங்க
ளைப்புசித்த மீண்டுமிவன் முன்னேசெய்த பிராரத்தப்புசித்ததொ
ழிந்து சாகிரத்திற்புசித்ததுமெய் சொப்பனத்திற்புசித்தது பொ
ய்யென்று சொல்லவேண்டுவதில்லை,— உடனமாறாட்டக் கடன
துகருதுக - சாகிரத்ததுக்குத் தூலதேகத்தோடே கூடி யதுபவி
ககும் சொப்பனத்ததுக்குச் சூசகும்மேதேகத்தோடே கூடி யதுபவி
ககும் ஆகையாலசீரவொற்றமை யுள்ளதென்றறிவாயாக,—உற்ற
புற்றமற்றதிறகயிறு முடலுங்கூடச் சடமெனவறிதி - இவன்செ
ன்றிராககூலத்திலே பொருந்தப்பட்டபுற்றம் அதன் வாசலிலே
கிடக்கிறகயிறு மிவனுடையசீரமுமாக மூன்றம் ஜடமென்கிற
து நீயுமறிவை,—அறிவுகயிறென றறியாதனறே - அறிவாயுள்ள
பிரமங்கயிறறைக கயிறென றறியமாட்டாமற் பிரமிக்குமாகில
தையறீவென்று சொல்லப்படாது,— அசசமத்தைதல் கொச்ச
மையுடைத்தே - பிரமங்கயிறறைப் பாம்பென்று பயப்படுமாயி
ன அதைக்கத்தாவென்று சொல்லப்படாது இதனறியம்,— இ
ன்னு'ரகனவி விருளுறுகயிறற்ற பின்னுநின்பிரமம் பிரமித்திடு
மே-இன்னவீமாரு குற்றமுண்டு கனவிறீங்கு பொய்யென்றறிந்
துங் கருளுவதென்பொய்யென றறிந்து மிருக்கையிலையிளவு
ங்களைவைக் கண்டவிடத்தங் கருவிலே கயிறறைக கண்டவிட
த்து முன்னுடையபிரமமான தச்சப்படுகிறது தருமே, ஆகையா
லிந்தவுடம்போடுகூடி யிப்படிமயங்குகிறது பிரமமன்று இதன்
றியும்,—துன்னியவினையிற் செமமலாப்பளிகெனத் தானுத்த

கைமையானால் - சிவந்த பூவேடுகூடியிருக்கிற பழக்கத்தன்னுடைய தன்மையிழந்ததவனனமேயா யிருந்த தாமாயினு மதி லொரு சற்றுகதோய்வற நினறும்போலப் பிரமமுநெருங்கிாருகிற கனமங்களைப் புசிக்ருமிடத் தந்தவிடயங்கள் தாமாயிருந்ததாமாயினுமதிலெ'ரு சற்றுகதோய்வற நிரகுமாயின, —மலரெனவொருபயனனறிப பலபயன்மரீஇய திருவினைதருபயனென நனிலே ண்டில - பழகமபூவேடு கூடியிருந்தபொழுது சிவந்த வனன மொன்றுமேயாயிருந்தாற்போல வினையோடுகூடினபிரமமுமே கப்பிரகாரமாயிராமல நானாவிதமாய்க் கொண்டிருப்பானே னெனன வதுபுண்ணிய பாவங்கள் பலவாயிருக்கையினாலே யத்தை யனுபவிக்கவேண்டி யப்பிரமமும் வெகுபிரகார மாயிருந்ததென்றுமிகவு முனக்குப்பக்கமாயின, —ஆண்டவிததையு மவித்தை கொடாக்கையு மீண்டிருவினையு மியம்பினை - இவ்விடத்தினை யழிமையாகவாண்டு மிரகூழ்த்துக்கொள்ளுகிற தொருவிவேகஞா னமும் அறியாமையோடுகூடியிருக்கிற வோசாரீரமும் பலவிதமாயிருக்கிற புண்ணிய பாவங்களு முண்டெனறாயு ஆகையால், —பரத்தைக் களவரைப்பிணிக்குங் காவலரெனமுய ரொடவினைத தொடக்கிறோன்றுடா சிறைபட்டிருவினையுடம் மெமமானமான - இவ்விடத்துக் களவுகொண்ட கள்வரைக்கொண்டெவ்நது சிறைசெய்ததற்குத்தக்க தண்டங்களையுஞ் செய்கிற விராஜாக்கினைபோல முனஜநகர்களிலே செய்தபழையவினையினதுதொந்தனையினாலே யுண்டாகப்பட்ட வுடலாகிய சிறைச்சாலையிலேயு னனுடைய பிரமத்தைவிட்டுப் புண்ணியபாவங்களெனிறதண்டங்களைப் புசிப்பிக்கும சர்வானமர்க்களிடத்துவ கிரீபை ஜந்தத வெம்முடைய கத்தாவாயுள்ள சுவாமியென்கிற கத்தா, இதனறியும், —அருவினையுடந்த ணவத்தைக் ஞரைத்தனை - அரிதாயுள்ளவினைககிடாக் கொடுக்கப்பட்டவுடலிலே மூன்றவத்தைப் படுமென்று நீயுன்மத்த்கிலே சொன்னாய் —ஆருறுபவா பரமகண்டிதமடவகாது - இத்தச்சாரீரத் தோண்டாகிய மூன்றவத்தையும்

துபவிக்கிறதார்த்தன பரப்பிரமமோ வென்னிலு அது பரிபூரண
மாயிருந்தபடியாலே நனவு கனவு சுழுததின்கிற வந்ததைகளி
ஷ்டங்காது,—ஒராவில் துடசைமுரு நெறியாதெனின - உடல்ஜ
டமாயிருந்தபடியாலே யுவததைப்படுமெனகிற வாராததை யதுக்
குண்டாகாது பின்னையிந்த வவததைப்படுகிற நெறியாதென்று
கேட்க,—மனனியகரண மாறாட்டத்திற பன்னினமெனனினநி
லைபெற்றவாராநிறகிற வந்தககரணங்கள் பிரிந்தவிடத் துண்டா
கிப மயக்கததையுடைய தாயிருக்கும் மியாமவததையென்று சொ
ல்லப்பட்டதெனனில —இவையோ பரமோமுதலியது - அந்த
ககரணங்களோ பரப்பிரமமோ வந்தசசரீரத்தககு முதனமை
யுடையது,—ஆயினிவைபிறழ்வெயதாது-பரப்பிரம முதனமை
யுடையதாயி நைதப்பரப்பிரமநிறக வந்தவந்தககரணங்க ணீங்
கமாட்டாது, அதனால்,—இவையெனின லுனதுமொழி பழுதான
தே - இந்தவந்தக் கரணங்கள் முதனமையு முடைய தெனனின
லெல்லா முதனமையு முடையது பரப்பிரமமே யென்று வே
தஞ் சொல்லு மென்று நீசொன்னது பழுதாகவேண்டும, — உ
டற்படு பிரம முறமெனின - அப்படியன்று காணும் அவததை
யுகிற துடலுக்க குள்ளே யகப்பட்டு நிறகிற பிரமமேயாகில்,
— சாளரத் திட்டத்தகு முறுவிரனுதி யளிகெறி துயரங்குலிதா
னே யநீந்திடி லுடற்கட் டங்கியவநிலு தனித்திறுமனறே - பல்க
ணினிவாசவிடத்திலே புறம்பேநின்றனளே யொருவிரலேநீட்ட வந்
தவிரலதுதியிலே யொருவண்டானது கொட்டவதன லுடைகி
யவிதன மந்தவிரல்தானே யறுபவித்ததாமாயின இந்த வுடலிலே
பொருந்திநிறகிற பிரமமவததையைத் தனியேயறுபவித்ததென
றுசொல்லலாம். அந்தவிரனுதியிலே வண்கொட்டின கடுப்புப்
பாதாநிகேச மனவுகின்ற கடுக்கிறபடியினுலே யுடலிலேநிறகிறவ
றிலவததையைத் தனியேயறுமென்று நீசொன்னது அததமாகா
து இதனறியும்,—தாப்பணநிழற்கட குற்றியாயாதற்றா கற்கணிற்
றுயரணுகாத தகைத்தெனின - கணனுடியி னிடத்திலே தோ

னறின நிழலினைதுண்ணிலே கூடாசிகொண்டு தடாவின வீடத்
துக் கண்ணொடியுடைந்ததொழிந்த கண்ணுகுலயமவாராத தன
மைபோலச சுகதுககன்களாலுண்டாகிய வறுபோகங்களுமுடலு
க்கொழிந்து பிரமத்துக்கலைபென்னில, — நினமொழி விரோத
மும் காட்சிவிரோதத் தன்மையுமுற்றமவை தவறிலவாகா - உன
னுடையசாதகரஞ் சுகதுககன்களை யறுபவிககிறதறிவென்றசொ
ல்லும் நீ-யிப்பொழுது துடலுக்கொழிந்து வறிவுகதுபோகமில்லை
யென்கையாற சாதகிரவிரோதமும் பிரததியுக்காமாகவறிவு சுக
துககன்களை யறுபவிககையிலே உறுபோகமில்லை யென்கையாற
பிரததியுக்க விரோதமு மிவையிரண்டுநதப்பாம லுண்டாகாநிற
ரும், — யாமுடைப்பதிவகை யாவரும் பலகலைசொல்லுதலெளித
ரித்த தொழிலபுரிவெனப் புலவியபழமொழி புதுககினையனறே
நாமவஸது நிண்ணயமாகநாடப்பட்டது 'சொல்லுதல யாகரு
மெளியவரிவாஞ்சொல்லிய வண்ணஞ்செயல என்று சொல்லப
பட்ட திருவனஞவப்பயனிற குறளை நீ யிப்பொழுது புதுககி
யாகவேண்டும், (யாமென்ற தாசேஷபசசொல) இதனறியும், —
அகண்டிதமென நீ பகாநதமை தனக்குப்பநதிதுவெனத் தந்த
மை கருதிவ - பரப்பிரமமொன்றாலுங் கண்டிக்கப்பட்டாத வக
ண்டிதமாயிருப்பதென்ற நீ முன்னே சொன்னதற்கிப்பொழுது
மாயாவுபாதிக்களாலே யிப்படிப் பகதிக்கப்பட்டு நிறகுமென்று
சொன்னதை விசாரித்தபபாக்கில, — வானிடைக்குங் காலினை
ப்பிடித்தப பருவிலங்கிடட வொருவனையனறே - ஆகாயத்தின
கண்ணே வியாபரித்தநடக்கிற காற்றினைப்பிடித் தவகிங் கசை
யாதவண்ணம் பெரியவிலங்கை யிட்டுவைத்தவ னீயர்வென்ற
சொல்லப்படும: (இதுபிரமாதாவை மறுத்தது,) (இஃதவனுடை
யபெத்தம்,) (மேலவனுடைய முத்தியை மறுக்கிறார்,) பகதமத
கலவுநது விவேகம் வானவளி யெனத்தனிற்குளே தோன்றின
பிரமமாயாவுபாதிக்களாலே பகதிக்கப்பட்டிருக்குமென்று சொன்
னவந்தப்பகதம் பிரமத்துக்கெப்பொழுது நீங்கத்தக்கதாக வந்து

தோன்றின விவேகஞான மாகாசத்தி னிடத்திலே யெழுபாயு
தோன்றி யக்தவாயுவாகாசத்தைமறைத்துநின்ற மேகங்களைப்போ
துககியதனை நின்மலமாகமுன் தன்மைபோல விரதவிவேகஞான
மும் பிரமத்தினிடத்திலேநின்றது தானேதோன்றினதாயின,—
முனபுளதாயின மயங்காது-இந்தவிவேகஞானம் பிரமத்துக்குமு
தலேயுள்ளதாயின அதுநிறையிலே பிரமத்துக்கு நடுவேமயக்க
மவரராது,—இலதெனில இந்நிலவேகம் பிரமத்துக்குமுதலேயு
ள்ளதல்ல நடுவே யோரவ தாததிலே வந்துண்டான தென்று நீ
சொல்லில,—பின்புளதாகாது - முன்பிலலாதது பின்போ ரவத
ரத்திலே யுண்டாகாது,—இலதுளதெனின் - முன்பிலலாதது பி
ன்புண்டாமென்னில,—வெளிமலரதுதரும் - இலலாததுண்டா
மென்கிற தாகாசத்திலே யொருபூவுண்டென்கிறதுக கொக்கும்,
—அப்படியன்றாகாணும் அனல் மரக்கணிக்ருகித் தருவதுத
ருமெனில - அகநினியினுடையபிரகாச மாதத்தினிடத்திலே மு
னபு காணப்படாதிருந்து பின்பொரு காலத்திலே காணப்பட்
டாறபோல முன்பிலலாத விவேக ஞானம் பின்புண்டாக காணு
மென்று நீசொல்லில,— தானேதோன்றாவிற்கினிடத்தது முன்பி
லலாததிகுனி பின்புண்டாமிடத்தது ஒரு அரணியைவைத்துக்க
ண்டய வுண்டானதொழிந்து தானாகவுண்டாகாது. ஆகையாலுன்
பிரமத்திற்கும் பின்புண்டாகிய விவேகஞானமும் வேறேயொ
ருத்தனுண்டாக வுண்டானதெ றற்கொள இதனறியும்,— விந
கினுநித்த கனறருமாய் னவிச்சையினுதித்தவிததை. அதுவஃம.
அவித்தையினுதித்த விச்சைவிறகினுதித்த கனறருமாயின் - அநி
யாமையாகிய பெத்தநிலையிலே தோன்றின விவேகம் விறகினி
டத்திலே தோன்றின வகினியை யொருகுமாயின்,— அம்மாத
துதித்த விவேகம் வித்தையென்றுரைத்த வெந்தழலணைய. அது
வயம் வித்தையென்றுரைத்த விவேகம் அம்மாததுதித்த வெந்த
ழலணைய - வித்தையென்று சொல்லப்பட்ட விவேகஞானமத்தவி
றகிலேதோன்றினவெவவியதழலையொருகும,விவேகமுதித்ததிந்த

னமனையது-விவேகஞான தோன்றினதுதானந்த விறகினையொ
கரும: ஆலகயாலே, -இறையிலனற்றறே- விவேகஞான தோ
ன்றினது பிரமததிலையென்று சொல்லப்படாது மாயாவதிதை
யிலையாகவேண்டு. இதுதிருவ்டாந்த விரோதமாகையாலீசோ
னனத்ததமர்காது இதுவனறியும், -இற்படப்பிரிப்பின மெயப்
படுமெவற்றையு மிதுவனறிதுவனறெனக் சழிகாலையதுவேதா
னே யாயினதென்றனை - வீடானதை யோரோராவைகோலா
கவு மோரோராகுறியாகவு நாளிலேபிழுகுப போட்டபினபு வீ
டெனகிற சொல்லலையாயப போனதன்மைபோலவும் சீலையை
யையோரோரிழையாக வாகுபபோட்டாற சீலையெனகிற தன
மைபோனதுபோலவும் சகரமாகக்கூடி க கொணடிருகிறவெல்
லாவுபாதிக்கையு மிதுநாமலல விதுநாமலலவென்று நியதிபண்ணி
நீங்கினவீடத தந்தபிரமநதானே யித்தலீயனாயிருந்ததென்று நீ
சொன்னாய், - வித்தைமுன்ன ரவித்தையு மவித்தையுன் வித
தையுநிலலா - அறிவாகிய பிரமததினமுன்னே யறியாமை யாகி
யதேகாதிபிரபஞ்சந தோன்றிநிலலாது அறியாமையாகிய தேகா
திபிரபஞ்சத்தின முன்னே யறிவாகியபிரமந தோன்றி நிலலாது
அதெனபோலவெ னனில, -வியனெளியிருனென - மிக்கபிரகா
சத்தினையுடைய வாதித்தனமுன்னே யந்தகாரநிலலாதாற் போ
லவு மந்தகாரத்தினமுன்னே யாதித்த நிலலாதாற்போல்வு மெ
னக்கொன, -இருளவொளியு மொளியவ்விருடரு மொருகா
லத்து மொருபயனிலது - இருளவலாத சுத்தவொளிகருமொளி
யவலாத சுத்தவிருடரு மொருகாலத்தினு மிவையிற்றுக் கொருப
யனுமுண்டாகாது, -ஆல -அப்படியிருக்கையால, -பூரணடை
யதுகரு முரண்டருவிழியென - இருளோடுகூடி யிருனை யதபவி
த்த மொளியோடுகூடி யொளியையதபவித்த மலையிண்ணெழு
தலுமாகாமற் றனியையொருமுதலாய நின்ற பெரியகண்ணினது
தனமையைப்போலுமென்று சொல்லலாமாசில், - வித்தையும்
வித்தையு முய்த்ததொன்றுனதே - அறிவாயுள்ள பதியோடுகூடி

யிதபதியென்றிந்து மறியாமையாயுள்ள பாசத்தோடுகூடி யித
 பாசமென்றறிந்து மிரண்டுமெல்லாமற் பசுவென்றொருமுதல் தனி
 யேயுண்டென றறிவாயாகு, —தானேதானொமொறப்பயெனென் - இந்
 தீபிரமநதானே பிரமமானதானால் இந்தப் பிரமத்தாக குண்டா
 கிய பிரயோசனமெனெனதான, —தன்னிறறனைத்தானே காணி
 ல. இந்தப்பிரமந தன்னிடத்திலே தன்னுடையவியலபைத் தா
 னே காணப்படுமாயின — கண்ணிறகண்ணைக் காணவுமபடுமே
 கண்ணுத தன்னிடத்திலே தன்னுடைய சொற்பத்தைக் கா
 ணுமென்ற சொல்லவமபடுமே அதுண்டாகாதாகையால் நீப்
 ரமநதன்னிலே தனனைக்காணுமென்றுசொன்ன தத்தமன்று, இ
 தன்றியும், —தன்னலமதனைத் தானே துகருமெனெனின் - பிரமந
 தன்னிடத்திலே யுண்டாகியசுகத்தைத் தானேதுபவியா நிறகு
 மென்று நீசொல்லில் — முன்னல மெய்தாதிருத்தென கட்டி
 போலெனக் கதறினே - பிரமமிர்தப்பேத முண்டாவதற்குமுன்
 னே தன்னிடத்திலுண்டாகிய சுகத்தைத் தானதுபவியாம விருப
 பானேனென்று நான்கேட்டதற்குக் கருப்புககட்டியானது தன்
 னிடத்திலுண்டாகிய விரதத்தைத் தானதுபவியாம வருத்தாற்
 போலென்று நீ-கத்தினாய், —இன்பமவநொட்டிடும விதையு
 டையையாயினே - அந்தப்பிரமத்தி லுண்டாகியசுக முனக்கிக்
 தமுத்தியிலே யதுபோகமானது நீதனியே பசுவென்றொரு முத
 லாய்திலே பாசபுகியாயிருக்கப்பொழு தப்பாசநீங்கிப்பதிடோ
 டுகூடுகையினுலே யெனக்கொள் —தத்துவமசியென கைத்த மு
 பபத்ததிற்கு-த்த - அது—தொம்-நீ—அசி-ஆகி நின்றயென்கிற
 மகாவாகியதற்கு உண்மை யத்தம் விசாரிக்குமிடத்து, —ஒன்
 றேபொருளென நன்றேபகாவது - நீயொன்றேயா யிருக்குமெ
 னறது பொருளல்லவே, இதற் கத்தமொன்றல்லவென்றே யந்த
 மகாவாகியஞ் சொல்லுவது பின்னையெவ்வையெனெனில், — நீ
 புலியாயினே யென்றாங்குணரில் - ஒருவ றொருவனுடைய வீரத்
 தைக்கண்டபோது நீ புலியாயினையென மவனெனென்ன சொல்

லை விசாரித்துப் பார்க்கில — ஆயினையெனறத் தூருங் கைத்தா
ன் - ஆயினையெனறதாகுவமைததென நிலக்கணவியிறகுத்தி
சங்கன சொல்லுண்கயினுலவன் புலியுட்கினுனலவன், இசனநி
யும்—கோயாயினமேலாயாய் ஒருவனொருவனை பபாத்தநீயி
ப்படிப்பொல்லா திருப்பானேனென்ன நாடுனாயக-கிடந்தே
னென் றவனசொன்னசொல்லுக் கத்தமநீதானே யாராயநது பா
ராய் அவனகொண்ட வெப்பக்குளி ரவனாகிறதிலலையே — என
ருல் - அப்படியிருக்கையினுலே — அகமேபிரம மாயினதென
ருல் - அகந்தானே பிரமமாகா நிறந்தெனறு மகா வாகியரு
சொல்லுண்கயினுல,—சகமேயியததான வேறறறே - ஒருதர
வநி இகதப்பிரபஞ்ச மிததனையும்ரிடத் தக்கதாகவியுள்ளநதப்பிர
மத்துக்கு வேறெனகிறது தப்பாத்தென்றறிவாயாக. அன்றியுட,
—உணமையிற சலமில் உடறசருசலம - நமமுடைய உணமை
யைப் பாகக்குமிடத்திலே நமக்குச்சலமில்லை இரத்தவுடலிலிடத்
துண்டாகிய சலமுடலுக்காயிருக்கும். அதென்போல ஂனனி
ல், சலமுறம வெண்மதிபோல - பூலத்தோடே கூடியிருக்கிற
பிரகிபிமப மதியுதலுல மசைநதபொழுது தானு மசைநகாற
போலே யிருந்ததொழித் ததனுடைய வுணமையைப் பாகக்ருமி
டத் தந்தமதிக கசைதலிலலை யானுறபோல,— விளங்கிட்டுமென்ற
னை - இவ்வனமநத முதத்திகிசையில் விளங்கா நில நேருமென்ற
நீ சொன்னாய —அசலநுக்கி சந்நலசலந்திச சலநமே வினமெ
னமகிகாணவேணம - நாம சலநமில்லாமலிருப்பா னொருத்தன
ஆறநிலையோடுகிற ஐலு நிறுடைய சந்நலனகொண்ட நாமுந
சருசலித்ததறபோலேயிருந்த தொழிந்து நமக்கருதச ந்நலமில்
லையென்று கண்டாறபோல வாகாத்தலிலிருக்கிற வந்தமகியானது
காணவேண்டும் அப்பொழுது நீ சொன்ன திருஷ்டாந்தமுமொ
கரும்,—அதனறிக காண்பவா பிறரேல - அதொழிந்திதப்பிரகி
பிமபமதிக கசைதலிலலை தனனிருக்கே யசைதலென நாதமதி
டையொழிந்து வேறேயொருத்தன கண்டுசொல்லுஞ்சொல்லுண்

மைபோல வந்தப் பிரமததுக்குச் சலகமில்லை யுடலுக்கேசலகமென்று அநதப பிரமத்தையொழிய வேறெயொருததன் கண்டு சொல்லுகையினாலே,— ஈண்டின தேகமெனசெய்த தியமபுக - இவ்விடத்துப் பிரமமொன்றுமே யுள்ளதென்றே சொன்னசொல் லே தாய முடிந்தது சொல்லாய. (இஃதவனுடைய ஜீவனமுத்தியை மறுத்தது) (மேற்பரமுத்தியை மறுக்கிறா)—உடலவிடக கடத்துடபடுவெளிபோலெனில் - பரமுத்தியானதிநதச சரீரநீங்கின விடந திநதச சரீரத்திலே நின்றவறிவு தன்னிலொன்றுபட்டு நின்றது கடத்துகளுளே யகப்பட்டுநின்ற வாகாச மநதக கடமுடைந்த வவதூத தநதக கடத்துகளுளே நின்ற வாகாசமும பராகாசமுந தன்னி லொன்றுபட்டு நின்றாற போலுமென்று நீ சொல்லின,—விட்டுனபெறவுடறபட்டெனப்பட - ஆகாசக குடாகாசமாய் நின்ற காலத்தொரு துக்கத்தை யறுபவித்தது மில்லை குடமுடைந்த காலத்தொரு சுகத்தையறுபவித்தது மில்லை யதுபோலப் பிரமமுடலுகளுளே யகப்பட்டுநின்ற காலத்தொரு சுகத்தை யறுபவித்தது மில்லையாக வேண்டும் இத்தவுடலவிட்ட காலத்து மொருசுகத்தை யறுபவித்தது மில்லையாகவேண்டும் இதனறியும் இநதவுடலிலே நிறகிறவறிவுபிரத்தியக்ஷம"க விப் பொழுது துக்கத்தை யறு பவித்துவிட்ட காலத்துச் சுகத்தை யறுபவித்த நிறையால நீ குடாகாச வாகாசமபோலுமெனந தத் தமனறு. திருஷ்டாநத விரோதம்,—மற நிகலநவொருவனிலவகதெளியி லகிலமுமுத்தி யடைந்திடவேண்டும்-இஃதொழிநது நீ சொன்ன சாதிரப பிரமாணத்திலே மாறுபாடறவொருத த னுனபிரிமென்று தெளிந்தகாலத தெல்லாவறிவு மொன்றென்று சொல்லுகையாற் சாவானமாககருமுத்தியடையவேண்டும். —அநிகதோ முத்தி யடைந்தோராயின - பிரமஞானமுண்டா னவாகன் முத்தியடைவாகள இலலாதவாகள் முத்தியை யடையார்களாயின,—பிறிகதோ ருயிர்பல பேதத்தனறே - இநிகதவர்களைனு மறியாதவாகளென்றுஞ் சொல்லுகையா லந்தப்பிரம

தையொழிந்து சொல்லப்பட்ட ஜிவானமவர்க்கும் பலபேத
மாயிருக்குமென்று கொள்வாயாக (இதுபரமுத்தியை மறத்தது)
(மேலிகத விவேகததன்மை கூடாதவர்களுக்கும் சாதக சதஸ்த
யங்களினாலே பிரமஞான முண்டாமென பதனை மறுக்கிறார்.)
—கனமகாண்டங் காரணமாகமன்னும் விவேகமென்னில் - இத்
தன்மை கூடாதவர்கள் பாகாதிகளாயுள்ள கன்மகாண்டங்களைப்
துஷ்டிக்க வதுகாரணமாக வவர்களுக்குப் பின்பு விவேகஞான
முண்டாமென்று சொல்லில்,—அவிததைக் கேதுகாரண மோகி
னையிலலை - பிரமத்தை மாயாவிததைகள் வந்தோ ரவதரத்தி
லேபொருந்தி யத்தை மயக்கிக்கொண்டு நிறகுமென்று நீசோன
தைற்கு இன்னதுகாரணமாகப் பிரமத்தைவந்து பொருந்திற்றெ
ன ஞானறைச சொனஞயிலலை,— இதற்குங்காரணம் விதித்த
ல் வேண்டினதே - கனமகாண்டங் காரணமாக விவேகமுண்டா
மெனறதுபோலப் பிரமத்துக்கு முன்னையிப்படி யிருப்ப
தொரு குறமுண்டு அதுகாரணமாக விவத விதிதைகள் வந்தி
ப்பொழுது பொருந்திற்றென ஞானறை காட்டவேண்டும் இப்
போது,—அரணியிலுதித்த கனலவைகவாவென விரதத்தித்த
விவேகமழித்தல் - திகைடைகதோலை மரத்திலவைத்துக் கடை
நதநதத் தொழிலினாலே யுண்டாகிய வகிகினி யந்தவிரஷ்டிகாட்
டத்தையுஞ்சுட்டுப் போட்டதென்று சொல்லலாமாகக் கன்மங்க
ளைச செய்வதனாலே யுண்டாகிய விவேகமந்தக் கன்மங்களை யில்
லையாகிப் போடுமென்கிறது,—ஒருகதியாயினும் திருகதியேக
நீதியெல்லா நீதது - சதாசாரங்களை யு நன்றாகச் சொல்லப்பட்டி
ருகிற வேதவொழுக்க மெல்லாததையும வருகதியுங் கைவிட்டு,
—போதமொன் றறியோர்தாமு மவழிததததல் - பிரமஞான
மென்கிற தேகதேசமுங்கடி யறியாதவர்களும் ஓர் பிரமஞான
முண்டாயிற் றெங்களுக் காசாரம் வேண்டிய தில்லையென் றது
சாரங்களைச் செய்துகொண்டு திரிகிறது,—பொறியோ போதொ
றியோ - இவர்களுடைய நிலையி லெழுத்தோ வல்ல தறிவினந்தா

னோ, —இதுபலவீங்கிடு நெறிதருபாங்கினைப் பழித்தல் - இவனை விட்டு டொருகாலத்திலு நீங்காமற் றெருத்தித்துக்கொண்டு வருகிற பூர்வத்தினைப்பலக ணீங்குணைக கேதுவாயுள்ள விரதக் கனமத்தி ணீ பகுதிகளையெனக் காகாதெனூழிதனைக் கைவிட்டு விடுகிறது, —நன்றி கொன்றலனறே - “எந்நன்றி கொன்றார்க்கு மூய்வுண்டா முயவில்லை, செய்ந்நன்றி கொன்றமகற்கு,, எனறுசொன்ன செய்ந்நன்றி கொன்றதினவாயிருக்கும், விரதத்திதத் விவேகம பூரித்தல் நன்றிகொன்றலனறே எனறு பொருள்கூட்டிகு, — அன றியு ஞாலநீதியு ஞானமறைநீதியும் - இதனறியு முலோகாசாரங்க ளும் வேதஞ்சொல்லப்பட்ட வாசாரங்களுமிகை, —பாலருணம் ததா பசாசரிலெனவு முறங்கினேனகை வெறுமபாசுகெனவுந் தானேதவிராது - யாதொன்றினையும் விகற்பியாமல நிருவிகற்ப மாய்க்கொண்டு காண்கிற பாலரைப்போலவும் வைதானாயும் வாழ்த்தினாயுஞ் சுட்டியறியாத மதுபாணஞ்செய்தவாக்களைப் போலவும் ஆகாரமுதலில்லாத பசாசரைப்போலவும் நித்திரை செய்கிறவன்கையிலே தனியேபிடித்திருந்த பாக்குப் போலவும் உனக்குப் பிரமஞான மில்லாதபடியாலே உதவவாசாரங்களுந்தா ளாகப்போக வறியாது, —ஆனற் புரியாதொழிக் கிடி. னிரயத்தமு கதுதறிடமே - அவைதானே போகாதென்றால் அவனன்றே பெயனீக்கத் வாசரங்கள் தேவையிலையென்று விட்டுவிடிற றே காத்தத்திலே மீனாநாகத்திலே போய்க்கிடந்து துகக்கண்ணுதுப் விப்பானென்கிறது தப்பாது, —உயத்தோனென்றி முத்தி யுரைக தல் பித்தோ-நீடந்தவாசாரத்தினுலே பிரமஞானமுண்டா மென் றுமல் நான்முத்தனென்று சொல்லுகிறவிது பித்தது மேவிட்டுக் கொண்டோ, —பிரமஞ் செத்தோபெறுவது-இவனிருக்கையிலே பிரமஞானமுண்டாக வேண்டுவதொழிகது இவன் செத்துபோய் ப் பிரமஞானத்தைப் பெறப்போகிறதிலை, அதே நென்னில், —உடையு நீயே சடமெனச்சாற்றினே - இந்தவுடலை நீதானேஜ டமென்று சொல்லிவைத்தாய், —ஐயினுவு வாழ்த்தினுக்கொய்

யினுங் கொளுத்தினும் வணங்கினு முதைப்பினும் பிணங்குதல்
 செயல்பப் பிரமததனமை பெறுவ தெக்காலம் - ஒருவனிலனை
 வைதவிடத்து மொருவனிலனை வாழ்த்தினவிடத்து மொருவனி
 லனுடைய கைகூலையதறிதத விடத்து மொருவ னிலனைமேலே
 நெருப்பைக் கொளுத்தினவிடத்து மொருவன் தண்டம்பண்ணி
 னவிடத்து காலகொண்டு மீதித்தவிடத்து மிதமகிதப்படாமலி
 ருக்கிற பிரமஞான மிவனிடத திற்றைவரையாகக் காணப்பட்
 டதிலலை யுதப்பிரமஞான மெந்தக்காலத்திலே யுண்டாகப்போ
 குத,—இருக்குநாளில - புருடாயிறு நூறு, இதிலேபாதி நித
 திரையிலேபோம், நின்றவைமபதிலே வாலிபமாய்ப் பதினைந்து
 போம், விருத்தனாய்ப்போம் பதினைந்து, நின்ற விருபதிலேநே
 யாய்ப்போகு சிலநாள், இதிலே யிடையிலே யிறாதுபோகிற கா
 லமுமிக்கு, இதற்குநடுவே,—எண்ணினால் கதறித் தருக்கம் பே
 சித் தலைபறியுற - எண்ணிறந்த சாதிரிகளை யெல்லாங்கற்று
 அதுகொண்டெல்லாக்களோடு தருக்கங்களபேசி யதனாலே த
 லைபறியுண்டு, கண்டோரியந்த பிண்டமுண்டலறி - இஷ்ட எல்லவ
 த்தியானமியென்ற கண்டவாக ளிடப்பட்ட வசனங்களையும் புசி
 ததம் பிரமஞானஞ சொல்லுகிறேனென்றவாக ளிடங்களிலே
 சேவனவயிறறைக் கூப்பிட்டு,—பன்னையாகவை தன்னையுற்ற
 டல விடவருமென்றகடுநடுங்கி - பலநோய்களுங்கூடி யொன்
 று யெடுக்கப்பட்ட சரீரத்தககடைத்த வியாதி யினை வந்து
 பொருத்தினபோதிவிதனாலே நமக்குச் சாககாடுவருமென்ற ப
 னைப்பதைப்பதைத்து,—விட்டோர் தெய்வத்தொட்டின றன்றியும்
 - உடலவிடுகிற காலத்து நீ-பயப்படாதே காணுண்டீனென்று சொ
 ல்லியுள்ள யிரகூழ்த்துகொள்ளுகைக்கு ஒருதெய்வத்தொந்தனை
 யு மிவ்வைய யிருக்கிறதன்றியும்,—யானே யெவருமானே நென
 றவின் - நான்ருனே பிரமாவும் விஷ்ணுவும் உருத்திரனும் இக்
 கிரனும் இயமராஜர் மற்றமுன்னவாக நெல்லாருமா யிருத்தே
 நென்று சொல்லுகையால்,—அவ்வாற்றீரிய வவவவா வாணுட்

செவவிதினிரயகு சோததுவர் - அந்தத்தேவனுதகள் நீட்டமையிலு
 னானென்று சொன்னானென றுனனோடே கோபித்துக்கொண்
 டிதங்களுக்கூர செலலாநிறகிற காலங்கனெல்லா நன்றாகக் கொ
 ண்டமுத நரகங்களிலே தள்ளிவிடாநிற்பாகள், - அதனால் மர
 யாவாதபேயா வுணக்குத தேவரினொருவருண்டாகமே வருகாக
 ம் விடுத்தலோ வரிதே - அவனுமிறுக்கையால் மாயாவாதமென
 கிற பேயச்சமயத்தை யுடையவனே யுணக்கெல்லாருஞ் செத்தப்
 போயத தேவவாககத்திலே யொருதத ரிருத்தாராயினு மொருவ
 ராலுங் கிட்டிதற்கரிதா யிருக்கிற நரக முனக்கு நீங்குதலுண்டா
 க தென்றற்கிரயாக (உ)

மாயாவாதிசங்கநப நிராகரண-முற்றிற்று.

ஐக்கியவாதிசங்கநபம்

ஆரிதோமதுணராப பெரியோனுரைத்த
 பதிபசுபாச விதிமுறைகள்ககி
 லீசனெகனெண்ணிலிபசுககன
 பாசமிருவகைப் பரிசினதுலகத்
 தாயவனுயிரகருமாயையினருளா
 லிருவினைத்தொகை யிலுருவினைதருமாற்
 கருமுகிலடவிரிதருகதிபோன
 தரிவாமுயிரிபிறியுதேயு
 மீட்டுமிருபயனுட்டிடுகியதிக
 கொருபொழுதிருபய னுகாவுறமருவுத
 லின்மையாதன முன்னியகாலீச
 சத்திபாத முற்றிறையருளா
 லுருஷிகொள்கு தெரிவுறமருவி
 மாசுறுந்துசு தேசுறவினகருத்

தன்மையிலுணாத்துப் புனமைகணிகி,
நீருநீருஞ் சேருதகைமையி
னறிவினோடறிவு செறிவுறபொருந்தி
யொன்றாமென்பதையுட்கோ
நன்றமுததி டெனைவினறனரே,

அரிதோர் துணராப் பெரியோனுரைத்த பதிபசுபாச விதி
முறைகிளககில் - விஷ்ணுவானவன் பூமியைக் கீண்டா ராய்ந்து
பாராதவிடத் திபபடியிருக்கு மிவனுடைய சொரூப மெனறறிய
ப்படாத பெரியவனென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிற சிவனாலேயரு
ளிச செய்யப்பட்ட பதிவினுண்மையினையும் பசுவினுண்மையி
னையும் பாசத்தினுண்மையினையு முள்ளபடி சொல்லுமிடத்தா—
சசனேகனெண்ணிலி பசுக்கள பாசமிருகைப் பரிசினது - பதி
யென்று சொல்லப்பட்ட பரமேஸ்வர நெருமுதலா யிருப்பதொ
ன்ற, பசுவென்று சொல்லப்பட்ட வானமாகள பலமுதலாயி
ருப்பதொன்ற, பாசமென்று சொல்லப்பட்டது மாயையென்று
யு கண்டமென்று மிருகைப்பட்டிருப்பதொன்று,—உலகத்தா
யவனுயாககு மாயையினருளா லிருவினைத் தொகையி லுருவினை
ததருமால் - பிரபஞ்சத்திறகு மாதாபிதாவுமாயுள்ள சிவன்றனது
காருணணியத்தினாலே யான்மாவுக்குப் புண்ணிய பாவங்களுக்கி
டான சரீரங்களை மாயையிலே நின்றுவகொடாநிற்பன், (ஆல்அ
சை) கருமுதலிடர விரிதருகதிர்போன் றறிவாமுயிரிற் பிறியா
தேயும் - கறுததமேகமானது பிரகாசத்தினையுடைய வாதித்தனி
டத்திலேசென்று பொருந்தினவிடத் தகத வாதித்தனுடைய கிர
ஹங்கனெல்லா நீங்கினதன்மைபோல முதலே சுத்தமாயநிவாயி
ருக்கிற வான்மாவின்விடத்திலே யந்தமாயாதேக மொருககாலுநீ
ங்காமற் பொருந்திவாராநிற்கும்,—மீட்டுமிருபயனுட்டிடு நியதி
- முன்னேசெய்த புண்ணியபாவுக்களை இகதச சரீரத்திலே கத்
தாவானவ னிகனுக்கெக்காளும் புசிப்பியாநிற்பன்,—ஒருபொழு
திருபய னுகர்வுறமருவுத் தீன்மையாதன் முன்னியகாலே - புண்

ணியபாவங்களினை நெ துலையொத் தொருஜாத்நிலை யெல்லா
ககன்மபுகளும் புசித்தத தொலைபத்தக்கதாக வேதேனினி மொ
ரு சிவபுண்ணியம்வந் தெகொப்பட்ட வவதாதது,—சதநிபாதமு
ற்ற - இவனுக்குச் சத்திநிபாதனைப தொனதுண்டா யநதவவ
தாததிலே,—இறையருளா லுருவுகொடுக்குதெரிவுற மருவி - க
ததாவானவன றனது காருண்ணியமேதனைக்குத திருமேனியாகக்
கொண்டருளி யுலகத்திலுண்டானவாக னெல்லாரும் காணத்தக்
கதாக வாசாரியனாக வெழுந்தருளி வரது,—மாசுநந்துசு தேசுந
விளக்குந தன்மையிலுணாததும - அழகுகினுலே மிருத்திருக்கி
றபுடவையை நன்றாகவெள்ளாவிலைத தந்தவமுகுகை நீக்கித து
யதாக வென்னையாககிண தன்மைபோல் இவனிடத்தி லுண்டாகி
ய பாசங்களைத் திணைகளைச்செய்து கிரமத்திலே போகத்தக்கதா
கவுபதேசங்களை யருளவே,—புணமைகணிகி நீருநீருஞ் சேரும்
தகைமையி னறிவினோடறிவு செறிவுறப் பொருத்தி யொன்றும்;
இவனிடத் துண்டாகிய குறைகளெல்லா நீங்கச்சுத்தனாகித் தண
னீருந் தணனீருந் தணனிலேகூடி யைக்கியமா பொன்றப்பட்டுநி
ன்றதன்மைபோலச் சிவனுடைய வறிவோடே தன்னுடையவறி
வுகூடியைக்கியமபிறந தொன்றப்பட்டு நிற்கும்,— என்பதை யுல
கோ நன்றமுதகியென நவீன்றனரே - எனறிவனஞ்சொல்ல
ப்பட்டதை யுபாநதோரா யுளனவர்கள் முததிக னெல்லாததிலும்
வைத்துக் கொண் டிதுவே நல்ல முதகியென்ற சொல்லா நிற்ப
ாகன.

(௩)

ஐக்கியவாதி சங்கற்ப முற்றிறறு,

—(1)—

ஐக்கியவாதி சங்கற்ப நிராகரணம்.

முதகியென்பதெவனேசுத்த
வறிவென்றபாசஞ் செறிவாமாயை

யுருவிருவினையால் வருமிருவினையு
 மூருவாலன்றி மருவாதிவற்றின
 முந்தியதேதோ வந்தனைவதற்கோ
 ரேதுவேண்டும் தானிபலபென்னின
 வீடுமறவரினுங்கூடகூடு
 மீங்கிவைநிற்கீங்காககருவிகள்
 கொண்டறிவறியககடைதமன்றி
 மருவியவுருவதுயிலபெறங்காலேச
 சிறுபொறிததற்கடகறையணறசுடிகைத
 துதிககடுவுட்டுளையெயிறறாகக
 கொத்தயல்கிடப்பினுங்குவைதருவமணி
 யொருபாறறதையினும் பொருகாவதகினோ
 டசசமுமணுகாககொசசமையென்னே
 கருவியாவும் பிரிவுறநிலையேற
 பொறிபுலனாகி குறைவறநிறைந்து
 காட்சியதளிகரு மூட்சியினமுன்னாக
 கொடுத்தோராழிவிடுதவாகாடிசு
 கொன்வேராசகாணு துளகிமிண்டுழித
 தகதவாககண்டாக கததமிலதனைத
 தருகவென்னும் பெருமதிபிறங்கும
 தறிவிலாமைமென்றினையதுமலமாக
 குறிக்கொளாளரறைருவரன்றே
 யறிவிற்கறிவுசெரியவேண்டினறே
 யுணமையிலிருமையுமொளியேயெனிலொரு
 தன்மையாகமுனசாற்றினரிலரே
 முன்புணறுடனென்றியகாலே
 யன்பமெய்துதற்கிலதுயிராதவி
 னீயலைபொருதமாயாவாதி
 யாயினையமையுமருணிலேகண்மதி.

இ-ள் முத்தியென்பதெவனோ - இதை நீ முத்தியென்று சொன்ன தென்னகாண. அது பின்சொல்லுகிறோம்—சுதவ றிவென்ற பாசஞ்செறியா - ஆனமா வநாதியிலே சுத்தமாயஅஃ தறிவுமாயிருக்குமென்று சொல்லின நடுவே யோரவதரத்திலேசு த்தமாயிருக்கிற வானமாவைப் பாசமவநது பொருததுகைக்குவ முக்கிலை—மாயையுருவிரு வினையாலவரும் - இந்தமாயாசீரமா னதிவனைவநது பொருததுமிடத்திவன செயத புண்ணிய பாவங் களுக்கிடாகவநது பொருததுவ தொழிநது தானாகவநது கூடமா ட்டாது - இருவினையு முருவாலனறி மருவாது - அநதப்புண்ணி யபாவங்க டானுண்டாமிடத தொருமாயா சீரமுண்டாயதிலுண் டாகிய திரிவித கரணங்களினாலே யிவனசெய்ய வுண்டாவதொ ழிந்த தானையுண்டாகா தாகையால், —இவற்றின முத்தியதே தோ - இதை மாயாமலவு கணாமல மிரணமனும வைததுக்கொ ண டிவனைமுத்தி வநதுகூடின பாசமெதுதான், இதனறியும்— வநதனைவசுநகோ ரேதுவேண்டும் - இந்தப்பாசங்களை நடுவே யோரவதரத்திலே யிவனைவநது பொருததுமென்கிறதற் கநாதி யிலேயிவனுக்கு மலமென்ப தொன்றுண்டா யதுகாரணமாகவந் து கூடிற்றென்று சொல்லவேணமே—தானியலபென்னின- அ ப்படிமலமென்ப தொன்றிலே இந்தப் பாசங்கடா னடுவேவநதி வனைப் பொருந்தினது வெள்ளைபட்டவைக சமூககேறினறபோ லே யியலபாகவநது பொருததுமென்று நீசொல்லில் வீழிறவ ரினுங் கூடக்கூடும் - மாயாகனமங்கனங்கி மோகூததைப் பெ றறிருக்கிறவர்களிடத்திலு மாயாகனமங்க ளியலபாகவநதுபொ ருதப்படுபு— ஈங்கிவைநிறை - இவ்விடத்தது நான் சொன்னதற் கொருத்தர முன்கருச்சொல்லப்பட்ட தில்லையாகையா லிவைநி றக—நீங்காக கருவிகள்கொண்டறிவறியக் கண்டதுமன்றி- அ நாதியிலே யுண்ணிவிட்டு நீங்காமன்றிகிற மலசம்பகததைவிநத மாயாகருவிகளவநது நீங்கவந்தக கருவிகளைக்கொண் டினனு டையவறிவு சத்தாதிவிடங்களை யறிந்தவருகிறது பிரத்தியகூத

மாகக்கண் டிருக்கையிலேயு மலமென்ப தொன்றில்லை யென்றா ய இதனறியும்—மருவிய வருவு துயில்பெறுங்கால்— அநாதியே யிலனுநரு மலமென்பதொன்றில்லை நடுவேயியலபாகவரதுபொ ருநகிறெறெறு நீசொன்னவிந் தவுடம்பில் நிமிசிரைசெய்கிறவ தரத்தி—சிதம்பொறித்தற்குட கற்றா னறஃகிதைத்ததிக கடுவு டடுளையெயிற றாகக்கொத தயலகிடப்பினும்— உடம்பிலே சிநி தாயிருக்கிற பொறிதனையுமுடையதாய்த தற்கண்ணினையுமுடையதாய்த தலையிலே துத்தியினையு முடையதாயினே துணையாயிரு க்கிறபலலுகளிலே நஞ்சினையுமுடையதாயிருக்கிற பாம்பினது கூட்ட மொருபக்கத்திலேயுநது கிடந்ததாமாயினும்,— குவைத ருவமணி யொருபாற றுதையினும்— கூட்டங் கூட்டமாயிருக்கிற வவரத்தினங்க ளொருபக்கத்திலே மிகவுங் கிடந்ததாயினும்—பெருகாவத்தினோ டச்சமுமனுக்கா கொச்சமெனனே நுநத விரத்தினங்க ளிருக்கிறதைக் கண்டுமிகவம்பிரியம் வாராமலு ம இரதப்பாமபுகள்கிடந்ததைக் கண்டுமிகவு ம பயமவாராமலு மிருந்த வறியாமையெனனதான—கருவியாவும் பிரிவுறு நிலையே ல்— எல்லாக்கருவிசொ ள்ங்குறையிருவே யா விடத்தவ்விருப்பெ யற்புக காணப்பட்டதில்லைய லோ—பொறிபுலனாதி குறைந்தநிறைந்துகாட்சியதளிக்கு முடசியின— பொரியுபுலனு மாதியா யுள்ள கருவிகளெல்லா மொன்றிறகுறைவற நிறைந்துநின்ற வனுக் கறிவைக்கொடுக்க விவனுடையவறிவு சந்தாதவிடயங்களி லேமுண்டு ஜீவியாநிற்கிற வவதரத்திலே,— முன்னாக கொடுத் தோராயிவித்தவா நாடிக்கொள்ளோக காறுதாளி மீண்டுழி த்தந்தவாய் கண்டாங்குத்தமில்நனைந்த தருகெனனும் பெருமகி பிறவரும் அனாநாயிகைக்கு முன்னாக வொருத்தன கையிலே யொருமோதிரத்தைக் கொடுத்த மோதிரத்தை விற்றாக கொ ணடுவாருமென்ற சொல்லிப் போகவிட அந்த மோதிரத்தைக் கொள்வோ ரொருத்தரையுங் காணாமலிருந்தமோதிரத்தை நா மு டையகையிலே வைத்துக்கொண்டிருக்கக்கடவோ மல்லவென

று விசாரித்துண்ணிடத்திலே மீண்டவனறந்த மோதிரத்தை வாங்கிவைத்துக்கொண்டு பின்னையு மரைநாழிகைக்குள்ளே உரந்த மோதிரத்தைத் தந்தவனைக்கண்டு நானமுனை யுமமுடைய ஸ்கையிலே விற்கத்தந்தவிலைமதிக்க விராணனாத் மோதிரத்தைத் தருவீராகவென்று சொன்ன யுத்திப்பெருமை மிகவுமுண்டான தென்னதான் (பெருமதியென்ற தாசேஷ்பசசொல.)—அதறிவி லாமையென்றனை - அப்படியானுக்கு மயக்கமவந்த தறிபாமை கொண்டென்று சொல்லில—அதுமலமாக குறிகொள்ள ரறை குவரன்றே - அப்படியு நியாமையென்று நீசொன்னது தன்னை ககாணும் மலமாகுகொண்டு திரிபதாத்த நிண்ணயமவந்த பெ ரியோர்கள் சொல்லுவார்கள் (அன்றென்ற தாமெனக்கொள்க) (ராதைகியவாதிபுடைய பெத்தநிலைமையை மறுத்தது) (மேல் முதலிலேமையை மறுக்கிறா) —அறிவிற கறிவுசெறிய வேண்டி ன்றே - ஆனால் உறிமையு இருக்கலே வேற்றறிவோடே சென் று கூடவேண்டுவெல்லே இதன்றியும் — உண்மையி லிருமையு மொளியேடெனில - முதலியில நீருநீருங் கூடினாற்போலப்பதி யுமபகவு மிரண்டுகூடிப் பிரகாசமாயிருக்குமென்று நீசொல்லி ல — ஒருநீன்மையாக முன்சாற்றினிலவே - அவன்சாவொருன இவனகிருசிருன அவன்பரிபூரண இவனேகதேசி அவனி னமலன் இவனமலசுகிதன் அவன்பதி இவன்பக இப்படி யிருக் கையற சிவனைபுமானமா மாய மொருநாமையாகக் கொ ண்டித்தற்குமுன் பொருநு சொல்லுபவளில — முன்புநன் றுடனென்றியகாலே யிப்பெய்துதந்திலே துயிராதலின் - அநா திபிற சுதந்தையிருக்கிற வானம் வைப்பிபு கூடின வசுத்தங்க ணீங்க முததியிறசிவனோடேகூடி யின்பத்தை உறுபவிகருமென் றாய் இத்தமாயாகனமங்கன் கூடுவதற்குமுன்னே யானமா சிவ னோடேகூடி நிறகையிலே யின்பத்தையறுபவிக்கக் கண்டோமி ல்லையே ஆகையால,—நீ யிலைபொருத மாயாவாதியாயின யமை யுமருணிலேகேனமதி-நீயும் பிரமந்தானே குடாகாய முகாயம்

போல நிலநகதவுட னீங்கினவவதரத திரண்டுபிரமமு மொன
ரூப்நிறகு மெனதுனனோடேயடித்தகொள்ளப்பட்ட மாயாவா
திதானாய விட்டரயாகையால நீசொன்னதெல்லாமமையும் மேற
நிருவருணிலைமையை நானகொல்லுகிறேன கேட்பாயாக - மதி
வயறனசதனைச்சொல். (சு)

ஐக்கிடவாதி சங்கற்பநிராகரண-முற்றிற்று.

—(1)—

பாடாணவாதி சங்கற்பம்.

மூலமலத்தாற சாலுமாயை
கருமத்தளவிற நருமுருவிறைவன
செறிந்திருபயனு நுகாந்திடுமுயாக
ளிருளுறமலத்திற பருவரற்படுதலி
னிடையிருநோகருந தடைபட்டோரிற்
றயருறமதனாற செயிருறதுனபங்
கொததைமாகத ருயத்திறுதயிலபோற
காட்சியெனனக காணுத்துயர்
மாட்சியைமுத்தி யெனவகுத்தனரே.

இ-ள், மூலமலத்தாற சாலுமாயை - அநாதியே யான்மாக்
களுக் காணவமலமென்பதொன்றுண்டு அநத மலத்தைப்போக
ருவது நிமித்தமாக மாயையிலனைவந்து பொருநதும, —கருமத்த
ளவிற நரு முரு விறைவன - ஆனமாமுன்னே செய்த கனமாக
ளுக்கிடான சரீர யகனைக் கதநாவானவன கொடுப்பது, — செறிந்
திருபயனு நுகாந்திடு முயாகள் - அநதசரீரங்களைப் பொருநதி
த்தன்களுக்குண்டான புண்ணியபாவங்க ளிரண்டைப் புயாகள்
புதிததுவாராநிற்கும் —இருளுறமலத்திற பருவரற்படுதலி-இ
ப்படியதபவித்த வறுமிடத் தாணவமலத்தினாலே மறைப புண
னையினாலே, —இடை யிருநோகருந்தடை பட்டோரிற்றயருற

ம் - முன்புகண்டுவந்த கண்ணடுவே காசமேலிட்டதினாலே கா
ணாமலிருந்த கண்ணினையுடையவா களைப்போல வலித்தையுடு
ம்,—அதனாற் செய்யுறுதுன்பம் - அப்படியவததைப்பட்டு வரு
கையினாற் குற்றத்தையுடைத்தாசிய பிறவித்துக்கம மேனமேலே
யுண்டாகாந்ற்கும, (இதுபெத்தம்,) (மேனமுத்தி) கொததை
மாந்த நுயத்திறந் துயிலபோல - அஞ்ஞானிகளாயிருக்கிறவான
மாக்க னெல்லாவததைகருந்ற்கி யத்தத்திலே உழுதி கிடக்கு
ந்தனமைபோல,—காட்சியெனனக்காணாத துயரமாட்சியை முத
தியெனவகுத்தனரே - அடிவிடத்துச் சுட்டிக்காணகைக கொரு
காட்சியுமிலையாய்ச் சுகதுக்கங்கலினுடைய வறுபோதங்களுமி
ல்லையாயிருக்கிற வவதரத்தை முத்தியென்று சொல்லாநிற்பாகன,

பாடாணவாதிசங்கதப-முற்றிறது.

—(1)—

பாடாணவாதிசங்கதப நிராகரணம்.

—o—o—o—

வகுத்தனாபெருகத தொகுத்திடுமுத்தி
கனறுநன்றிரு னொன ரியமலத்தா
முளத்திறகுறுபொறி செறிபுலதுகாதல்,
விளக்கிறறிகழு மேனமையதனறே
கருவிகளகலவுழி மருவியதுயரமு
கனறெனலாகுந் துன்றியபடலத
திடைதடைபபட்ட சுடாவிழிமாந்தா
பூலரீங்குதல் கடனாதலினே
காட்சியெனனக் காணாததுயர
மோட்சியைமுத்தி யெனவகுத்தனரைக்கிற
கரணபாவ மாணககருமற
மேய்ந்தவாமுத்தி சோந்தவானறே
யணையகதிகோர முனைவருமவேண்டா

தனிதருதுயர மெனுமிதுகிடமே

, பாடாணத்திற் கூடாமுத்தி

இ-ள், வகுததுரைபெருசுத தொழுததிடு முத்திரனறநன்
 றிருனொன்றியமலத்தாட - சொல்லுப பலவாகவுருதுச சிலதிரு
 ஷ்டாநதவகையுஞ் சொல்லும வில யானமலத்தோடுங் கூடி நி
 ற்கிற கேவலககிடையே முத்தியென்று நீ சொன்னது நல்லது
 இப்படியொருததருஞ் சொலவாரிலலை. (நனறென்ற தானேப
 ச்சொல) உனத்திறகுறப்பொறி செறிபுலனுதல வினககிற நிக
 மு மேனமையதனறே - சகலத்தி லானமாவுகருப் பொருதப
 பட்ட வித்திரியங்கள்காட்டாக வந்தவானமா செறிநிதிருக்கிற சத
 தானிவிதயங்களைப் புசித்தகுகொண்டு வருதிறதுகண்ணுக்கு விள
 க்கினது காட்டாகககண்டுவருகிற தனமைபோலுமாகையாறசக
 வகுதறமமாகச சொன்னாய், - கருவிகளகலவுழி மருவிய துயரமு
 கனறெனலாகும் - வினகருப்போல வி னுகருக காட்டாநிற்கிற
 கருவிகள்கினைவிடத தானமலத்திலே யழுதிககிடக்கிற கே
 வலமு முன்னேசொன்ன சகலம்போல நனறென்று சொல்லலா
 மாகும், அஃதெதுகொண்டென னில, - தனறியபடலத திடை
 தடைப்பட்ட சுடாவிழிமாநதா படலநீங்குதல கடனாசலினே -
 மிகப்படலத்தினுலே நடுவேகாசுந் தடைப்பட்ட கண்ணினையு
 டைய வானமாககருகருப்பின போரவதாதிலே யவுஷ்டப் பிர
 யோகங்களினுலே யந்த கண்ணிற படலநீங்குகிறது முறைரை
 யாயிருக்கையினு லெனக்கொளக, (இது பெத்தததைமறுத்தது)
 (மேனமுத்தியை மறுக்கிறா) - காட்சியென்னககாணாத துயர
 மாட்சியை முத்தியென வகுததுரைக்கில - கடழக காணகைக்
 கொருகாசுதியுமின்றிச சுகதுகங்களினுடைய வதுபோகமுமின
 றியிருக்கிற விந்தவவதாததை முத்தியென்று நீ பலவாகவுருதுச
 சொல்லில, - கரணுபாவ மரணை கரு மர மேயந்தவா முத்திசே
 ரந்தவரன்றே - கரணவகளினுடைய பிரிவினைப்பொருநகினவா
 ன்மாக்களில் மரணத்தைப் பொருநகினவாகருவ கருவைப்பொ

ருங்வினவர்களு மரவாக்கங்களைப் பொருந்தினவாகளு மிவாகள ததனைப்பேரு முததியைப் பொருந்தினவாக ளாகவேண்டி, — அநையகதிககோ முனைவருமவேண்டா - அப்பழக்கொத்தமுத் தியைப் பெருக்கக்கொராசிரி. இம் வேண்டுவதில்லை, — தனித ருதயரமெனுமிது திடமே. - இத்தமுத்தி பெலலாகருவிகளுநீ னகி யாணவமல தோடுகூடி யொன்றமறியாமற் கிடக்கிற கே வலததுயரமென்பது தப்பாதாகையால், — பாடாணத்திற் கூடா முத்தி - கலலுப்போலே யொன்றமறியாமற் கிடக்கிறது முத்தி யென்று சொல்லப்படாது.

பாடாணவாதிசங்கற்ப நிர்காரண-முற்றிற்று.

பேதவாதிசங்கற்பம்.

—()—

ஈசனதருளாற பாசத்தொருதி
செறிவுறுசெம்பிற கறையறுகளிம்பு
சூளிகைதாக்க கொளிபெற்றாங்கு
நித்தசுத்த முததராக
வைத்தனருகிலன மறைவலலோரே

இ-ள். ஈசனதருளாய பாசத்தொருதி செறிவுறு செம்பிற்க றையறுகளிம்பு சூளிகைதாக்க கொளிபெற்றாங்கு (அஃதாய்.) செறிவுறுசெம்பிற கறையறுகளிம்பு சூளிகைதாக்க கொளிபெற் றாங்கு ஈசனதருளாற பாசத்தொருதி - ஁கைக்குள்ளே செவிகளு கொண்டிருக்கிற செம்பினிடத்துண்டாகிய கருமை பொருந்தியிருக்கிற காளிதமான திருநகருளிகைசேற்று கூடினவிடத் தந்தக காளிதங்கெட்டுப் பததுமாற்றப்பொன்றான தளமபோலப்ப கருவப்பட்ட வானமாகக்ருங்கு கத்தாவினுடைய காரணணி யத்தினுல் ஆணவமாயை காமியமென்று சொல்லப்படடு வருகி றமலங்களினது கூட்டங்கெட்டு, — நித்த சுத்த முததராக வைத்

தன ருலகின் மறைவல்லோரே - அழியாததாய் நின்மலமாயிருக்
கிற முத்தியினைப்பெற்றபு பெறுவானும் பேறுமாயிருப்பார்களே
என்று சொல்லிவைத்தன ருலகத்தின்கண்ணே வேத்ததினுண்மை
யைநன்றாகப்பொருந்தின டெரியோர்கள், (௭)

பேதவாதிசங்கற்ப-முற்றியது.

பேதவாதிசங்கற்ப நிராகரணம்.

—()—

மறைகளாகமத துறைகள் மறறெனையு
நாசமில்பதிபசு பாசமென்றரைத்த
லயாததோருளிகைச சயத்தாறமுயிரக
காளிதநாசம் பாசமேதததல
கூடாதனையியு ருளிகைசேருண
நீடாதழித்த நிலைநிலையாதலிற்
பேதவாத மோதுதலபிழையே
யினனுமி னனுமி ரேமவருளிகை
தன்னிலநிலைய தருயதுதிடமே
வீழ்த்திறனிற கூடக்கூடா

இ-ள். மறைகளாகமத துறைகள் மறறெனையும் - நாலு
வேதங்களு மாகமங்களு மதனவழிநூலாகிய புராணங்களு மற்று
ண்டான சாதகிரகங்களு ம, - நாசமில் பதிபசுபாச மென்றரைத்த
ல - பதிபசுபாசங்களுந் கழிவிலையென்று சொல்லுகிறதை -
அயாத தோருளிகைச சயத்தாறமுயிரக காளித நாசம் - மறச
திப்பொழுதோ ரிரதருளிகையின சாமாததியத்தினாலே செம்பி
லுண்டான காளிதமானது கெட்டுப்போயிற்றதை, - பாசத்தேய
த்தல் கூடாது - பாசத்திறகுநீயுவமைசொன்னது சாதகிரவிரோ
தம் - அனறியுங் குளிகை சேருண நீடாதழித்த நிலை நிலையாத
லிவ - அதுவல்லாமலு மிரதருளிகையானது செமமை நிலை நிற்க

வொட்டாம லஸ்தையுதித்துப் பொன்னுககின் திருஷ்டாநத நிலையு
னக்குததாஷ்டாநத நிலையாகையால், — பேதவாத டோதுதவயி
ழையே - பசுமுதலகெடாது பெறுவானும் பேருமாயிருக்குமென்
நீ நீ முன்னேசொன்ன பேதவாழ்மும் பழுதாம், — இன்னு பின்
னுயி ரேமவ குளிகைதனனி லநநிபநதருவது திடமே - இதுவங்
லாமல செம்பானது தனனைசுகததமாககின் குளிகையுமாகாமற
ன்னுடைய தன்மையுங்கெட்டு நடுவேபொன்னான தன்மைபோ
ல இரதவானமாவுந தனனைசுகததமாககின் சிவனுடைய சொரு
பமுமாகாமற றன்னுடைய தன்மையுங்கெட்டு வேறொருசொரு
பமாகவேண்டு மாகையாற குற்றமுண டெனகிறது தப்பாது, —
வீழத்திறனிருக்க கூடா - மோகூத செம்புமிரத குளிகையு
ம்போலு மென்று சொன்ன வகையிற் கூடுமெனகிற துண்டா
காது.

(அ)

பேதவாதி சங்கற்ப நிராகரண-முற்றிற்று

சிவசமவாதி சங்கற்பம்

பாசமுமபசவு மீசனுமென்றிம்
மூவகையுணாவு தானமுதன்மையவாய்ப்
பாசவைமபுலன நேசறவுணாத்தப
பசுததனிஞானம் புசித்திடுமனநே
யினைபஞானம் பிரிவுறநெரியாச
செத்தமுறகுநெறி யந்தமிலுயிரு
மறிவாயொன்று மறியாதனநே
யிவாவாறொழுகு மேனையுயிரகு
முன்னேனறந்து முகிரொளிஞான
மறியாப்பசசைச சிறுபுழுக்கவாநத
வண்டெனவுயிரைக கொண்டிடுமயிரது

தன்னோக்கித் தானதுவாகி
 ஸ்வைகையதொழிலு மெய்வகையுணர்வும்
 பிரியாவாறு பெற்றத
 திரியாப்பெரியோர் திட்டிசோந்திடமே

இ-ன், பாசமும் பசவு மீசனுமென்றிம மூவகையுணர்வு தா
 ன்முதனமையவாய் - பதிபசுபாச மூன்றிற்குமபதி ஞானமென
 றும் பசுஞானமென்றும் பாசஞானமெனறுஞ சொல்லப்பட்ட ஞா
 னகைகனாதியே தனித்தனியே முதனமையாயிருக்கையால்,—பா
 சவைம்புலன் நேசுறவுணாதத - பாசஞானமாகிய வித்திரியங்க
 ள் விடயங்களை மயக்கமறவறிவிகக,—பசுத்தனிஞானம் புசித்திடு
 மன்றே - பசுவினதொப்பிலாத ஞானமான தந்தவிடயங்களைப்பு
 சிக்கும்,—இன்னயஞானம் பிரிவுறவெரியாச செநதழறகுநெறி இ
 ன்தவிரண்டு வகைஞானமு கீவகினவிடததுக கொழுநதுவிட் டெ
 ரியாமற கிடக்கிற சிவநததழலையொககு மெனறுசொல்லலாம்- அ
 நதமீலுயிருமறிவா யொனறமறியாதனதே- அவததையிலழி வில
 லாமலிருக்கிற வானமாவு மறியாயிருக்கையிலே சுட்டி யறிவதற்
 குண்டாகாது,—(இதபெததம்,) (மேல்முததி)- இவவா ஞொழு
 குமேனை யுயிரககுமேனை யுயிரககு-இப்படிநாடோறுவதே வலச
 கலப்பட்டு வருகிறவான்மாவுககு,—முன்னோற்றனது முதிர்ொ
 ளிஞானம்-மூன்று முதலுகளுளே முகதினபதியினுடைய் மிகுத்
 தவறியாயிருக்கிற ஞானமானது,—அறியாப்பசைச் சிறுபுழுகக
 வானதவண்டென வுயிரைகொண்டிடும் - ஒன்றமறியாமற கிடக
 றிற் பச்சைநிறததையுடைய சிறியபுழுவினை வந்தெடுத்தக கொ
 ண்ட வேட்டுவாளியைப் போல வொனறமறியாத வானமானவ
 வந தெடுத்தககொள்ளா,—உயிரது தன்னோக்கித் தானது
 வாகி-புழுவான தந்தவேட்டு வாளியினை நின்னதிறுத்த வேட்டு
 வாளியினுடைய சொருபமானற்போல வான்மாவும்ந்தச் சிவனை
 த தியானம்பண்ணி பந்தச்சிவனுடைய சொருபமாகி,—ஐவகை
 த்தொழிலு மெய்வகையுணர்வும் பிரியாவாறுபெற்று - வேட்டு

எளியான புழுநாதவேட்டு வாளிசெய்யுந தொழிலுஞ்செய் தத
 னுடைய சொருபமுநீங்கா ததனுடைய கூட்டத்தேடுங் கூடியி
 ருந தனமைபோல விந்வானமாவுஞ் சிவனுடைய பஞ்சகிருத
 தியங்களுஞ் சாவஞ்ஞயதையுந தீன்னைவிட்டு நீங்காத வாழ்பெ
 றறு, — திரியாப் பெரியோர் திரட்சிசோநகடுமே - மூன்னே யிங்
 தவறிவுந தொழிலும பெறறு நீங்காமலிருக்கிற பெரியோர்க்கு
 ட்டத்தோடுங் கூடிநிற்கும், (௯)

சிவசமவாதிசங்கற்ப முற்றிறறு,

—()—

சிவசமவாதி சங்கற்ப நிராகாணம்

கோநதமுமமை வாயநதஞானமு
 மொருகாலன்றித தெரிவுநிற்கி
 லொண்பொருள்காணும பண்பினுகொருகாற்
 மரிதியுமதிரி மெரிதருவினகரும
 வேண்டலின்றே காண்டருகாலை
 யொன்றொன்றாக நின்றறிவுறுமெனி
 லாநியுமறியா மன்னுயிர்பொறிபுலன்
 ருளேவறியா தலைவாக்குலகினை
 யானாவறிவா லறியகேண்டின்றே
 கொழுந்தழறகுமெனி லமுநகடுமவதையிற
 றிரியாததலைவா தெரியாததனமைவக
 தெய்தலாகா மெய்யுறபொருட்டு
 முன்னாக்கீடந் தன்னெனவெடுத்த
 வேட்டுவனியல்பு கூட்டல்பெறாதே
 வண்டிறும்பெடாவுட் கொண்டதுதனக்ரு
 மந்திரவாதத் தந்ததுயிலதே
 பெடுத்திடுமதனா லெடுத்ததென்றறையிற்

கஞ்மயிராககுட்டி யிருசிறைப்பறவை
 யாயினதெடுத்த தாயாசாறிலரே
 பிறவிப்பேதத் துறையிவைகிடக்க
 வேயுமிததிற னாயுங்காலை
 போகத்தகுதி யாகத்தகுமே
 ஞானமி - மைமென றேதுவதெவனெனரி
 லுயிருமுணர்வும பயிலுதலினறி
 வேடடுவனுருவ மென்புழுவணர்வு
 கூடடு லொலுருக கூடுதலானு
 முததியிலிறையிற் பற்றுதலினறித
 தன்னுருபிணைத்த பின்னதனுணர்வு
 மாறுபாணு மூறுடைத்தனறே
 யீசனதியலபரு னெயதுயிரியற்றல
 பேசுதறவறென்ப பெருமறையறைய
 னைந்தொழிலுயிருந் தருதிடறகுமோ
 யாவதெனமுனன னாவலாபெருமான
 பண்டொருமுதலை புண்டமைந்தனை
 வரவதைத்தனனென னாயபிழைப்பிலத்தூந்
 தருகிடவேண்டு மெனறனரனறே
 யினனைவகிடக்க முன்னவனறணமை
 பெயதினரெல்லாச செயதியுஞ்செயவ
 ரிருப்பெரியெயதித் தருஞ்செயற்கெவனிற
 பொருணிலகிடக்க வொருகிட்டாநதப்
 பேறேயாயிற் சீராகத்துவிய
 புனலொருபுடைசோ கனறருமாயினும்
 வேறொருபொருளை நீராககிலதே
 நெருப்பெனுமிதனி னுருந்தனிகாட்டுக
 வங்கிபுமொன்றிற நங்கிநினைறலது
 தனொழுமினடத்தா தென்றறியினிசீ

யிருபனற்செய்தி தருமபரிசுளதோ
 யதுவெனோரலகை பொறிதருவகாலே
 யதன்செயலனைதது மிவனசெயலாமா
 லவனிவனாகி லிவனவனசெய்திக
 கென்னவைபென்னிற பின்னுறுசெயலு
 மதன்செயலன்றி யிவனசெயலாகி
 லிவனசெயலபேயின் றனசெயலாகி
 யிருநதவாவெனத தெரிநதிடவேணந்
 தெரியாதாங்கு புரியிறகடுங்கன
 வெரிந்ததென்னு மிதுதருமன்றியு
 மவனிவனாகி லிவனவனசெய்தி
 பென்றுசெயவா னென்றியமத்ததா
 பெலலாமறிதல செலலாதுயிரகள்
 சிறற்றிவெனு ிச சொற்றவறாரு
 மெனபதெனலகை தனபதமடைதோ
 கொண்டவாறு கண்டனமென்னி ற
 மூவகையந்தருற றோங்கியருளவகுறி
 செயவதெனினனும பெளவமுற்றமுத்தினு
 காழிகொள்ளா தாழியினலைபுன
 லதனாறகருதது முதலுளதாக
 வேணமென்றே யீண்டனியமைபு
 மெலலாமினுமிச சொலலாறபடுமபொரு
 ளனைததுநதாககா தனிப்பரததுற்றதாக
 வெயவகையுணாவு செயவதெனசெயபுக
 ள்வானறினென்ற மொன்றதுலகி
 னிளறபோதுயிர நேராமன்றே
 முதகியுற்ற நற்றவரவையிடை
 சோவசென்றனை சாரதருமுத்தி
 சாலோககியமோ சாயுச்சிடமென்றி

பத்தமுற்ற, கத்தலகழித்த
 உறிவினோடறிவு பிரியாப்பெற்றி
 வேண்டிமென்றதற் கீண்டிவரிவ்வா
 நிருப்புகொன்பதற் குருததானவேண்டு
 மண்ணலதருளி னண்ணியிருப்பினுஞ்
 சேவனமுததரென் றோதினரகன்று
 நீங்கியுமுருவ நீங்காதாயி
 னோங்கியமுததி யாவதென்னுரைக்க
 செடியுடலனுக்காக குழிலொடுக்குமென்
 றோதினநீயே பேதாயபகட்டுர
 லொளிர்சினமுசசித் தளிர்ரொனுமிததரு
 மிசசாரூப நசசினரெனனின்
 மும்மலந்ததேது மினமையதனறே

‘யிதவனாமுததிப் பதமெனவியமபுவா. (ஈங்கிவைநிறக)

இ-ள்: சோகத மும்மை வாய்கதஞானமு மொரு கால்னறி
 த் தெரிவுநிறிகில் - இவனனங்கடிகவருநிற பதிபசுபா: மூன்றி
 னாகும் பொருநதப்பட்ட மூவகைஞானமு மொககக் கடிகின்
 றேயொருமுதலக னறியப்பட வேண்டியாயின, — ஒன்பொருள்
 காணுமபண்பினுக் கொருகால் - கண்ணுந தழுவியபதார்த்தங்க
 ளிலே யொன்றைககாணவேண்டின வொழுங்கினுக்கு வசாரித
 துப்பாருகுமிடதது — பருகியுமகியு மெரிதருவினகம — ஆகித
 தருகுதல் சக்திரானுதல் விகிறவினககாருதல், — வேண்டலின
 றே காண்டருகாலை - ஒன்றுகாட்டக காணுமதொழிக நிலைமூ
 னறங்கடிக நின்றகாட்டக கண்ணொன்றைக் காணவேண்டியதி
 ல்லை, ஆகையால் மூன்றுஞானமங்கடிக யறியுமென்ற தததமன
 து. — ஒன்றொன்றாக நின்றறிவுறமெனில் - அப்படியன்று காணு
 ம ஒவ்வொன்றாகத் தனித்தனியே நின்றொவ்வொரு விடயங்களை
 யறியுமென்ற நீ-சொல்லில், — அந்நிய மறியா மன்னுயர் - நிலை
 பெற்றவான்மாவக்குவிடயங்கன்வெறியிருக்கையினுலேபகஞான

ந்தானாக வொருவிடயங்களை மறியமாட்டாது,— பொறிபுலன்றோ
 னோ வறியா - பாசஞானம் ஐடமாகையினால் யொரு விடயங்க
 னையும்றியாது,— தலைவாதுருவகினை யானாவறிவா ஸ்றியவேண்டி
 னேறே - பதிஞான மநாதியே மோறிவாயிருக்கையினாலே விடய
 ங்களைப் புதிதாகச் சுட்டறியவேண்டிவ திலில்,— கொழுந்தழற்
 குமெனி லமுருதிமவததையில் - கருவிகண்ணி யானவ மலத்தி
 னாலே மறைக்கப்பட்டிருக்கிற வவததையி லானமாவெறியாமற்
 கிடக்கிற கொழுவியதழில் யொத்கிருக்குமாயில்,— தீரியாத தலை
 வா தெரியாததன்மைவந தெயதலாகா - ஒருகாலத்திலு மிவனை
 விட்டு நீங்காதததானை யிவனறியாமலிருக்கிற முறைமை பொ
 ருந்தத லிலனுக் குண்டாகாது. (இது பெத்தததைமறுத்தத,)
 (மேலானமா பஞ்சகிருத்தியஞ் செய்யுமென்பதை மறுக்கிறா) —
 மெய்யுறுபொருட்டு முன்னாககிடந தன்னெனவெடுத்த - சிவ
 னோடொன்று படமிருக்கிற முதத்தித்தன்மைசெரு முன்னே யொ
 ன்று மறியாமறிகிடநத பச்சைப்பழுவைத் தன்னுடைய சொரூப
 மாக வேண்டிமெனறெடுத்த, - வேட்டுவனியலபு கூட்டலபெரு
 தே - வேட்டுவாளியி னதியலபுவமையாகக் கூட்டிச்சொல்லுகி
 றதுபேரூது,—வண்டிறுமபெடா வுட்கொண்டதுதனைக்கு மகதி
 ரவாதந தந்ததுமில்லதே - இவனிறத் வானமாகக்கருக்கு மநதிரவு
 பதேகைகளைச்செய்து தற்சொரூப மாககினுற்போல வேட்டு வா
 ளியானது புழுவையெடுத்ததற்கு மநதிரவுபதேசங்களைச்சொல்லி
 த் தற்சொரூபமாககின தாகச் சொல்லப்பட்டாதாகையால நீவேட்
 டுவாளியையும் புழுவையு முததிகருவமைசொன்ன தத்தமாகா
 து,—எடுத்திடுமெதன லெடுத்தெனறறையில் - அப்படியன்று கா
 ணும் அந்தவேட்டுவாளி செனறெடுத்ததுதானே யுபதேசமாகவ
 நதப்பழுதற் சொரூபமானதென்று நீ-சொல்லில்,— கருமயிர்கரு
 ட்டி யிருகிறைப்பறைவை யாயினது - கருமைபொருத்திய மயி
 கருட்டிப்புழுவானது பெரியசிறகினை யுடைய வண்டுப்பறையைய
 யப்போனது,—எடுத்த தாயாசாற்றிலரே - அதற்கொருதாயாவ

கதெதெததபதேசமாயப பறவையாயபபோன தென்றொருவரு
 ஞ்சொல்லுயாரிலை - பிறவிபபேதத துறையினையகிடகக- ஆகை
 யாலபசசைபபுமுவு மயி கருட்டியுங் கணமததுக்கீடாக வசசுமா,
 நினது முததிகருவமை சொல்லப்பபடாது இவைகிடககடநிமஇத்
 னாயும், — ஏயுமிததிற ஞயுகாலே யோகததசருகியாகத தருமே
 - புழுவேடடுவாளியானாற்பால வானமாவுஞ் சிவசொருபமான
 தை விசாரிகருமிடதது யோகததகிறஞ்ச சொல்லலா மொழிந்த
 ஞானததிறகாகாது, — ஞானமினமையென ஞோதுவதெவனெனி
 ல் - இது ஞானமாககமாகாதெனற தெதினலேயெனனில, — உ
 யிருமுன்னாவும் பயிலுதலியாறி - ஆனமாவுஞ் சிவனுங்கடியொன
 றபட்டிருக்கிறதே முததியென நிருக்கையிலே வேறபட்டிருக்கு
 மென்று நீசொன்னதன்றியும், — வேட்டுவனுருவ மெனபுழு வுண்
 டிவு கூடதெலா லுருக்கூட்டுதலானும் - வேட்டுவாளியி னுடைய
 சொருபத்தை மெல்லியபுழுவின்னுடைய நினைவானது கூடுதலா
 லே யுனகருமுததியிலொரு சரீரங்கூனெகவாலும், — முததியிலி
 றையிறபறறுதலினறி - மோகத்திற கததாவினிடததுத கூடியி
 ருததலன்றி றே றுயிருக்குமென்ற சொன்னதோவத மன்றியும் —
 தன்னுருவனைத்த யின்ன, ஞுணாவு மாறுதல னும் - புழுபான
 து வேட்டுவாளியின்னுடைய சொருபத்தைப் பெற்றயினபு முன
 னுணவானவறிவதற கிலலாதபடியினாலும், — ஊறுடைத தனறே
 இத்தை ஞானத்தினாலுணடாகிய முததியென்று சொல்லுகிறது
 குற்றமுடைததாம், — ஈசனதியலபரு னெயதுயிரியறறல் கததாவு
 கருணடாகிய பஞ்சகிருத்தியங்களைத் திருநுளைப்பெற்றவானமா
 க்கள செயபுமென்ற, — பேசுதறவறெனப் பெருமறையறைய -
 சொல்லுகிறது குற்றமென்றபெரியவேதமானது சொல்லுமிட
 தது, — ஞாதொழி லுயிருத்தகிடறருமோ - கததாவினலேசெய்கி
 ற பஞ்சகிருத்தியங்களை யானமாவினலே செய்யப்படுமென்றதுத
 காத — ஆவதென முன்ன னாவலாபெருமான பண்டொருமுத
 லேபுண்டமைநனை வரவழைத்தனவொருய் - அப்படிச்சொல்லு

கிறதென்னதான் முற்காலத்திலே நமபியாருரர் முன்னேயொரு
முதலே விழுங்கின பிள்ளையை வரதக்கதழுவதைத் தாரிலை
போவென்று சொன்னாய், — பிழைப்பில்தான் தந்திடுவேண்டுமெ
ன்றனரன்றே - அப்படிச் சொன்னது குற்றமில்லை அந்த முதலே
வாயிலேநின்று பிள்ளைமீள்வரவீழைத்தது (கிருப்பாடம்) “உ
ரைப்பாருளாயுந் துளகவல்லார்தங்களுச்சியா, யரைக்காடரவா
வாதியுமந்தமுமாயினாய், புரைக்காடுசோலைப் புகுகொளியூரவினா
சியே, கரைக்கானமுதலையெப் பிள்ளைதரச்சொல்லுகாலனையே.
இப்படித்தேவரீ ரந்தப்பிள்ளையைத்தம் திடவேண்டுமென்றசொ
ன்னதொழிந்த தாமாகவாவழைத்த திலையாதலாற் றிருவருளை
பெற்றவான்மா பஞ்சகிருத்தியஞ் செய்யுமென்று நீசொன்னத
ததமன்று, — இன்னவைகிடக்க முன்னவன்றன்மையெய்தினா -
இதுவெல்லா நீசொன்னது கிடக்கடமெ கத்தாலிவடைந்திருவ
ருளைப்பெற்றவாகளே, — எல்லாச் செய்தியுஞ்செய்வா - கதகாசெ
யகிற சிருஷ்டிமுதலான கிருத்தியங்களுெல்லாஞ்செய்யுமா - அ
தென்போலவென்னில, — இரும்பெரியெய்தித் தரு செயற்கவெ
னில-இரும்பான தக்கிளியைப்பொருத்தியதனுடைய சொருபத்
தையுழ் பெற்றதனுடைய தொழிலையுஞ்செய்தாற்போல வென்று
நீகொல்லில, பொருணிலைகிடக்க கொருகிட்டாந்தப் பேறேயாயி
ன - கிருவருளைப்பெற்ற நமபியாருரராலே பஞ்சகிருத்தியங்களை
செய்யப்பட்டதிலையென்று பிரத்தியக்ஷமாகக் கண்டிருக்கை
யிலே யதைப்போட்டிருமா - மக்கிரியும்போலேயென்று கிருஷ்
டாந்தத்தினாலே யுன்கஞ்ச சாதிககலாமாலை, — சீராகத்தவியுண்
லொருபுடைசோக னற்குமாயினும் - ஆரமாரித்துச் சொல்லுகிற
தண்ணீரின் தக்கினியைப்பொருத்தியைக்கியமாயிருத்ததாயினு
ம, — ஷேஞ்ஞருபொருளை நீரூக்கிலதே - அக்கினியைச்சோந்த வி
ரும்புபோல விரதவெநீர் வைக்கோல் முதலானவற்றைச் சுட்டு
ப்பொடியாகக் மாட்டாது, அதுதண்ணீரோடே நிறகையாறசுட்
டதில்லையெனும் தனித்ததுநின்றா கடுமென்று நீ-சொல்லில், —

நெருப்பெனுமிதனி னுருததனிகாட்டுக - நெருப்பென்று சொல் லுகிற விகற்பபூசுருபநதனிததுநின்று தன்னுடையதொழிலைச் செ ய்யமாட்டாது, என்கையானுந் தனிததுக்காரியப்பட்ட துண்டா காட்டுவாயாக, — அங்கியு மொன்றிறந்ங்கி நின்றலலது தனொரு ழிண்டீததாதென நறியினிநீ - அக்கிரியுமொன்றைசசாரதது நின் றலலது தன்னுடையதொழிலைச் செய்யமாட்டாதென நறியாயா க, ஆகையால் — ஒருமபனறசெய்தி தருமபரிசுளதோ - அக்கிரி யிருமபைசசாரததுநின்று தன்னுடைய தொழிலைச் செய்ததொழிந து இருபக்கிரியுடைய தொழிலைச் செய்ததுண்டோ? ஆகையா நறிருவருளைப்பெற்ற ஞானமாக்கள பஞ்சகிருத்தியஞ் செயவராக னென்று நீசொன்னதத்தமன்று, — அதுவென்றாலகை பொதித் துங்கலை - ஒருவனையொரு பசாடிபிடித்தவிடத்தது, — அதனசெய லனைதது மிவனசெயலாமால் - அந்தப்பசாசினுடைய செயலெ ஸ்லா மிவனுடையசெயலாக காணப்பட்டதோ விலலையோ? ஆ கையால் அருளைப்பெற்றவாகள பஞ்சகிருத்தியஞ் செயவராகளெ ன்று நீசொல்லில், — அவனினானகி விவனவனசெய்திக்கென - அந் தச்சிவனிகந வானமாவாயிருநது தன்னுடையதொழில்களைச்செ ய்தாளுமாகில இருதவானமா உநதச்சிவனுடைய தொழிலைச்செய் வதெதனாலே செய்யும், — அவையென்னில் - அந்தத் தொழிலக னைச்செய்தற் கிரதவானமாவுரித்தென்று நீசொல்லில், — பின்னு றசெயலு மதனசெயலன்றி யிவனசெயலாகில - ஒருவனைப்பேயபி டித்ததுவிட்டு நீக்கினபோ திவனசெய்த செயல்களெல்லா மிவனு டையசெயலாமோ அந்தப்பேயினுடைய செயலாமோ அதெல் லாம பேய்சசெயலாகாதிவனுடைய செயலாமாகில, — இவன்செ யலபேயினறனசெயலாகியிருநத வாவெனத்தெரிந்திடவேண்டும் அப்படியிலனுக்குப் பேயபிடித்ததபோது செய்த தொழில்களையும் றியவேண்டும் அறிடப்பட்டாதென்னென்று நீ, சொல்லில் தெரி யாதாகில - அப்படியிலனுக்குப் பேயபிடித்ததபோது செய்ததொழி ல்களை யறியப்பட்டாதாகில, — புரியற்கெங்கன லெரிந்ததென்னுமி

துத்கும்-புரியினிடத்துக் கடிதாயுள்ள வகிநிகூரின்ற தன்னு
 டையதொழிலைச் செயதாறபோலச் சிவனுமானமாவின்னிடத்திலே
 நின்றுதன்னுடைய தொழிலைச்செய்த தொழிநதானமசிவனுடை
 யதொழிலைச் செயயமாட்டாத, அன்றியும்வனிவ்ஹுதி லீவனவ
 னசெய்தி-இதன்றியுமந்தச் சிவனெருகாலத்திலும் ஜநந மரணமி
 ல்லாதவன இந்தவாணமா வொருகணப்பொழுதிலே ஜநநமரண
 பபடுகிறவன இப்படிக்கொத்தவானமா உப்படிக்கொத்த சிவனு
 டையதொழிலைச் செயதாறமாயினும், என்றசெய்வாஹென்றி
 யமத்ததாய-எந்தக்காலத்திலேசெய்து நிறைவேற்றவான உனம
 தத்தொடே கூடியிருக்கிறவனே இதற்குத்தர முண்டாகிறசொல்
 (இஃதானமபஞ்சகிருத்தியஞ் செய்யுமென்பதைமறுத்தது.) (மே
 லானமாவிற்கு சாவஞ்ஞத்துவ முண்டென்பதை மறுக்கிறார்.)—
 எல்லாமறிதல் செல்லாதுயாகன இதுவன்றியும் சாவஞ்ஞத்துவமா
 னமாவுக்குண்டென்ற சொனனய எல்லாததையும்றிபும்புகுதியா
 ன்மாக்களுக் குண்டாகாது எல்லாததையும்றிநிற்குகிற திருவரு
 ளினிடத்திலே பதிகையினுலே யிஹுமெல்லாததையமறிவனெ
 னறு நீசொல்லில, சிறற்றிவெனுமிச சொற்றவாராகும்- இந்தவா
 னமர் கிஞ்சிஞ்ஞனென்று சொல்லுகிறசொற பழுதம், எனப
 தெனலகை தன்பதமடைந்தோர் கொண்டவாறு கண்டனமென்
 னிலீ-என்றநீ சொல்லுகிறதெனன பேயினுடைய பதவியைப்
 பெற்றவாக ளுதப்பேயக்குண்டாகிய வருகாலத்தி னிகழ்ச்சிகளை
 யெல்லாஞ்சொன்னது கண்டோமேயென்னில, மூங்கை யந்த
 ருறறோங்கிய குணங் குறி செய்வதென-ஊமையுமாயக் குருடனு
 மாயிருக்கிறவ னெருவனை யிவையெல்லாந் குறைவற நிருக்கிற
 பேப்பிபிடித்தவிடத் தவனாவமுங்கிச சொன்னதுமில்லை கண்டெ
 றிதொனறைக்கண்டதுமில்லை, ஆகையால் பேயினறனமைமெ
 ல்லாம பிடியுண்டவனுக் குண்டாகாது இன்னும் பெனவமுறறமு
 கதினுநாழி கொள்ளாதாழியினலைபுனல் - இதன்றியு நாழியானது
 சமுத்திரத்திலே பொருநதியமிழத்தினுலு மிலையுடையவந்தச்

சமுத்திரநீரையெல்லாங் கொள்ளமாட்டாது, . அதனும் சுருத்த முத்தில்தாகவேண்டும் - அப்படியிருக்கையினாலே பொறியோடு கூடியிருந்தாலு மானமாவுக்குள்ள வறிவுண்டாமொழிந்து கத் தாவுக்குள்ள வுறிவெல்லாமுண்டாதாக வேண்டும், அன்றைய ணடினியமையும் அகாதியிலே யிப்படியிருக்கையினாலே நீ யிவ விடத்தருளோடுகூடின வானமா வெல்லாததையும்றியு மென்ற சொல்லையினிவ்வொயாக அதேனென்னில, . எல்லாமெனுமிச சொல்லாற்படும பொருளைத்தூற தாககா தனிப்பரத்திறவாக் கொவகையுணர்வு செய்வதெனசெபு - சாடமுமென்றசொல் லப்பட்ட சொல்லி னுணுண்டாகிய பொருளைத்திறுந் தோயவற நிறகிற வொப்பறற்சிவனிடத்திலே பொருந் தினவாக கெந்தமு றைமை சாடஞ்ஞியமுண்டான தடவிடத்தூசெய்யப் போகிற தொழிலேதுசொல்லுக, ஆகையால் சிட்டுண்பபெற்றவாகருக்குச் சாடஞ்ஞியத்தவ மென்பதுகூடாது (புத்தாண்மாவுக்குச் சாட ஞ்ஞியத்தவ முண்டென்றதை மறுத்தது.) (மேன முததியைம றக்கிறா) இதன்படியும் ஒன்றென்ற மொன்றதுல்கி னின றபோதுயி நேராமன்றே - முததியிலாண்மாவுச் சி. முமொன றுமென்னிலொரு முதலிலையாம அப்படிப்பரமுத்தியடையாம றசீராதகைப்பெற்று லீவானமுத்தன யிருக்குமென்னில அப்படி யிருந்தவானமா சிட்டுக்குச்சமமாகாதே, ஆகையால்தகமன்று இதன்படியும், முததியுற்ற நற்றவரடையிடே சோடொன்றனை - முன்னே திருவருளைப்பெற்றவாகள முததியைப்பெற்றிருக்கிற நல்லதவத்தினையுடைய பெரியோருடைய கூட்டத்தினடுவே சென்றிருப்பார்களென்று சொன்னாய், சாத்தரு முதநி சாலோக கியமோ - இப்படிப்பொருந் தினாகளென்று நீ சொன்னமுத்தி சாலோககிய முததியைச்சொன்னாயோ, . சாயுச்சியமென்னில அ ப்படியனற்காணும் நான்சாயுச்சியமுத்தியைச் சொன்னே நென் னில, பந்தமுற்றகத்தலகழிந்தவறிவினோடறிவு - ஆனமாககளை ப்பொருந் தின மலங்களைப்போக்கின சுததாவினுடனே யானமா

கூடினவிடத்து, பிரியப்பெற்றிவேண்டு மென்றதந்த - பிரியா
மலொன்று படமிருக்கவேண்டுமென்ற வியலபினுக்கு, அணிவ
நிலவாரிருப்ப ரென்பதற் குருத்தனவேண்டும - இவ்விடத்தந்த
ப் பரமுத்தியைப்பெற்றவாகள முன்னேமுத்தியைப்பெற்றிருக்
கிற பெரியோர்களோடு கூடியிருப்பார்களென்ற நீசொல்லுகை
யா லிவாகளுக்கு மொருசரீர முண்டாகவேண்டும, இதனறியும்,
. . அண்ணலதருளி னண்ணியிருப்பினுஞ் சிவனமுத்த ரென்றோ
தினா-கததாவினுடையதிருவருளைப்பெற்றப பரமுத்தியையடை
யாமலிதச்சரீரத்தோடேயிருநதார்களாயினு மவர்களைச்சிவனமு
த்தரென்று நல்லோர்கள சொன்னார்கள், அப்படி நல்லோர்கள்
சொல்லப்படமிருக்கையிலே, அகன்றுநீங்கியு முருவ நீங்காதா
யின - இத்தச்சரீரத்தொருநனை விட்டுப்போயப்பரமுத்தியைப்பெ
ற்றவிடத்துஞ் சரீரத்தொருநனை நீங்காமலிருக்குமாயின, — ஒங்கி
யமுத்தியாவ தென்னுரைக்க - அதுமேலானபரமுத்தியையு தெ
ப்படித்தானசொல்லுக, அப்படியன்றுகாணும், — செடியுடலுண்
காக குழல்கொடுக்குமென ஞாநினைநீயே - அந்தமுத்தியிந்தவ
சுத்தமாயிர தேகப்பொருத்தாது சுத்தமாயிர தேகத்தைக் கொடுக்க
வந்தச சரீரத்தோடு கூடியிருப்பார்களென்று நீ சொன்னமு
றைமை, — பேதாய பகட்டுர லொளிரிசின முச்சித்தளிரொனுமி
துதரும்-வேம்பினதடிக்கடடைக்கைக்குமென்றிருது விட்டுவி
ளங்கூறினற்கொம்பினுணியிறறளிரைக்கசவாதென்கொண்டத்
ற்கொக்கும், இதனறியும், — இச்சாரூப நச்சினரெனினில - சுவே
சசையினுலேயெடுக்கிற சரீரத்தோடுகூடிப் பிரியப் பட்டிருந்
தார்களென்று நீசொல்லின, — முமமலத்தேது மினமையதனறே
- ஆகையாலேமுத்தியின் மலமாயாகனமவகளி லொருமலமானு
லுநீங்கின கிலையாம, — இவ்வனாமுத்திப் பதமென வியம்புவர்
— இப்படிச் சரீரத்தோடுகூடியிருக்கிற முத்தியைச் சாலோகா
தியாகிய புத்தமுத்தியென்று நல்லோர்கள் சொல்லுவார்கள், — அவ்
கிடைந்தக - இவ்விடத்து நீபமுதாக்சொல்லவந்த பெத்த முத்
திகளைவிட்டு நானசொல்லுகிறதைக் கேட்பாயாக, (10)

சிவசமவாதிசங்கற்ப நிராகரண-முற்றிறறு.

சங்கிராந்தவாதிசங்கற்பம்

—()—

(நீங்காதொளிருயிர்) ‘

வினககெனநிற்கு மளப்புறமறிவின
 நிறைவாக்கேது மறியவேண்டினறே
 மனனுமானம் சநிதியளவிற
 காதபசாசத தேயப்பவாயநத
 வுயிருடலியகஞ்ஞ செயலுறுபூட்டைப்
 பலவகையுறுபு மிலகியதொழிலபோ
 லைம்பொறிபுலனக ளின்புறமனறே
 யினையவாயதவி னிகழ்தருபயனைவ
 யநதக்கரண முநதியுணர்நதிடு
 மினையகலவுழீஇயைம பொறிபுலனிகழா
 வுயிரீங்கிடி லுடல செயலிலதனறே
 பிவ்வகைவினையின செவவிநிடததம்
 பழமலநீங்க நிகழுங்காலை
 யேற்றோமுகவொளி தோற்றுகலனெனத
 தலைவனதருளியா நிலவிடுநிலவக
 காட்டததவகி மாட்டததவகிய
 தனமையும்ளததுப புலவையினீப்பும்
 போனததுவாகித தோனறிமெதருற
 பசுகரணவகனசிலகரணவக ளாகமாரியறிவு
 மேகமாமுயி ரியானெனதினறே,

இ-ள. நீங்காதொளிருயிர் வினககெனநிற்கு மளப்புறமறி
 வின்ற - ஆன்மாவானது நீங்காத பிரகாசததையுடையவினககை
 பபோலே சுட்டறநிற்கும். அதுவிதவெனது சுட்டியநிற்கவறிவி
 தற்கில்லை, —இறைவற்கேது மறியவேண்டின்றே - கத்தாவிகார
 மில்லாதவ ராகையாலே யுவருக்கொன்றையு மறியவேண்டுவதி

ல்லு, —மன்னுமானம் சநிதிடனவிற காரதப்சாசததேய்ப்பவாய்
 நதவியுடலியகும் - காரதமானது விகாரமற்றிக வ்தனசகி
 தியிலே யிருமபுகாரியப படிமாறபேல நிலைபற்றி வானமாவ
 காரமற்றிக வதனசநிதியிலே பொருநதபபட்ட பிராண வாயு
 வான துடலைககாரியபபடுத்தும், —செயலுறு பூட்டைப் பலவகை
 யுறுபடி மிலகியதொழிலபேல-சமைக்கப்பட்ட நீரிறைக்கிறபூட்
 டையினை பலவகையாகிய வவையவகளும விளவகப் பட்ட
 தொழிலகளைச் செயதாறபேல, —ஐம்பொறிபுலனாக ளின்புறம
 னறே - பஞ்சேந்திரியங்களுஞ் சததாதிவிடயங்களை யதபவியாநி
 றகும், —இனையவாயதலி னிகழ்தருபயனவை யந்தக்கரணமுநதி
 யுணர்திடும் - இதவிநிதியங்களை பொருநதபபட்ட விடயங்க
 ளையறிவதற்குமுன்னே யந்தக்கரணங்க ளறியாநிற்கும், —இவை
 யகலவழி இயம்பொறிபுலனிகழா - இதவந்தக்கரணங்க ணீங்
 கினவிடததப் பஞ்சேந்திரியங்க ளோடுஞ் சததாதி விடயங்கள்
 பொருநதாத, (இதுசகலம்), —உயிரீங்கிடி லுடல்செயல்தன்
 றே - பிராணவாயு நீங்கினவிடததுடல சேடடையிற்றி கிடக்கு
 ம. (இதுகேவலம்), —இவவகைவினையின செவவிதிநடததும் -
 இப்படியினமாவின் சநிதிமாததிரததிலே பிராணவாயு வான
 து பிராரததுவதைப் புசிப்பிததுக்கொண்டு நிற்கும், (இஃதவ
 னபெததம்) (மேனமுததி) —பழமலநீங்கி நிகழுங்கலை - இப்
 படிப்பிராரததுவ மதபவிததுவருமிடத் திவனுக்ககாதியாகியவந்
 ணவமலநீங்க விருவினையொப்புஞ் சத்திநிபாதமுமவந்தவிடதது,
 —ஏறறோமுகவொளி தோற்றங்கலனென - எதெதப்பாரததவ
 ாகன முகத்தினது பிரதிபிம்பம் தோனறுகிறகண்ணுபைப்போ
 ல, —தலைவனதருளியா நிலவிடும் - கததாவினுடைய திருவருளா
 னமாவிடத்திலேபொருநதம் —நிலவக காட்டத்தங்கி மாட்டத்த
 வகியதன்மையும் - இப்படித்திருவருளபொருநதவே விறகினிட
 த்துருபபைக கொளுந்ததின்போ தந்தவிறகுக்கிடக்கியான
 துபோலவும், — அளததப் புலவையினீப்பும போனறு வாகித்

தோன்றிமீ - உப்பனததிற்போட்ட புல்லுமவைக்கோலுங் கெ
ட்டுப்போனதனமைபோலவு மிந்தவானமாவுந் தன்னுண்மைகெ
ட்டுப்போன தனமைபோலவு மிந்தவானமாவுந் தன்னுண்மை
கெட்டு அருட்சொருபமாயத் தோன்றுகிறதும் அதனை பக
ரணங்கள் சிவகரணங்களாகமாறி யறிவுமேகமா முயிரியானே
னதினே - அறிவிரண்டாய நிலலாமலருளோடுங் கூடியொன
ரும பின்னையிந்தவானமா விற்கியானென தென்கிறதிலலை.

சங்கிராதவாதிசங்கற்ப-முற்றிற்று.

சங்கிராந்தவாதிசங்கற்ப நிராகரணம்.

—-()—

இன்னுனதுடையி னன்றியுயிரொளி
தீபம்போலத் தாபநதிரினிருள
செறியுனதனமையெ னறிவிலதாகி
லொளியெனவுரைத்த தெளிந்தற்கேதாரு
சுநிதிடளவில மன்னுஞ்செயலுடல
காதம்போல வாடநத்தெனற
தனமையுமுணராப புனமையதனறே
யுயிருடலியக்கிற முயிலபெறுவகாலேச
செயத்தெனமனாதி செயதுயிர்பொறிபுல
னடத்தவாவியுஞ் சடத்தனவாயிற
பூட்டையிற்பூணி கூட்டலபெருந்தே
புலனைமபொறியி னிலவிடுமெனறனை
யஞ்சுமொருகாற றஞ்சாதறிதற
கழிவெனறருச செழுமலரிலைபலங்
கனிதருவதுபோ ல்ணையவைமேது
மொனொனருக நின்றறிவுறமெனி
லொன்றினபயனனி யொன்றறியாதா

விதுவேயல்லது கதுமென்விருசெவி
 யிருகூற்றொருகாற் றெரிடாததனமைவந்
 தெயதுமனாகியு ழெயயுயிரசசெயலந
 தனககிலதொருவாக கெனததெளிகிலையே
 நோக்குமுகவொளி நீக்காதானெனக
 கவருநதனமை முருரமபோல
 கொடுத்ததுகோடற கடுத்ததுண்டனறே
 காட்டத்தங்கி கூட்டக்கூடு
 மிந்தனத்தியறகை வெந்தழ்நாறகா
 வுபடனத்தடுத்த புறபலாலங்க
 சடத்தவேனாக கொடுத்ததுகொள்ளுந
 தனமையாயுண்டுனக கினமையதனறே
 யவமுறுகருவி சிவமயமாமெனக
 கூறினையாகம வேறுருக்கவரா
 தென்பதெனவைமுற றுன்பநதுடைக்குந
 திருவருணமருவ வுரியனவெனனி
 லருளுறமாயா விருளினதாங்கொல
 சத்தபபரிச ஞபரசநறை
 யெத்திறத்தினதரு ளியமபுகவன்றியு
 நிறைந்துநீயாய் நின்றனையேனா
 மறைந்தைமபுலனாய் வாராயென்றாக
 கரணமெல்லாங் கடந்தனையென்று
 மரணமையென நினைபுறத்தெனறு
 முன்னருட்டலைவா பன்னிரெனவு
 மினியவை யொழிய வறிசுவதெவவா
 நெனநிறகலிக கொன்றியவின்பங்
 கூறத்தருமருட் பேறினையனறே
 யெகமுயிரறி வாகமொழிந்தனை
 யிருபொருளொருமை மருவியதிலதே
 யிவவகைகிடக்க மெய்வகைகேனமதி.

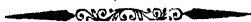
இ-ள், இன்றுனதுனாய் ன்னறி - இப்பொழுது நீபலவாகச் சொல்லியதெனப் பெத்தமுததிகனமையை விசாரிக்கு மிடத்தது,— உயிரொளிநிபமபோலத தாபந்தரின - ஆனமா பிரகாசத்தை யுடைய வினகைகபோலத தாவுதலைச்செய்யுமாயின, இருளசெநியுநதனமைமென - அஞ்ஞானமாகிய விருளபொருந்தினதனமையெனனேதான,— அறிவிலதாகில - அறிவிலலாமையாகில,— ஒளியெனவுரைத்ததெளி வதற்கேதாம் - பிரகாசத்தைப் போல வென்றுசொன்னதிடப்பாடு அநெப்படியாகும் விசாரித்துப்பாரா, —சங்கிதிடளவில மன்னுஞ்செயலுடல - ஆனமாவின்னுடைய சங்கிதியிலே பொருந்தப்பட்ட பிராணவாயுவானது காரியப்படுத்தவுடலகாரியப்பட்டுவரும், அதென்போல வென்னில,— காந்தம் போலவாயந்ததென்ற தனமையுமுணர்ப புனமையதன்றே-உரத்தத்தினசங்கிதியிலே யிருப்புகாரியப்பட்டாற போலவென்று நீ முன்னேசொன்ன தனமையினையு மிப்போது விசாரியாத சிறுமையினையுமுடையது. அதனறியும் — உயிருடலியக்கிற றயில பெறுங்காலேசெய்வதென - பிராணவாயுவான துடலைக்காரியப்படுத்தாமாயின நித்திரைசெய்கிற வவதரத்துப் பிராணவாயுவொழுக்க நிறகுமிடத்துடல காரியப்படக்கண்டோ மிலலையே ஆகையாலானமாவுடலை காரியப்படுத்துமதொழிற்து பிராணவாயுகாரியப்படுத்தமாட்டாது. ஆனமாவவிகாரியா யிருப்பதொழிற நினை யிறறைக் காரியப்படுத்தமாட்டாதென்று நீசொல்லின்,— மனாகியெயதுயிர பொறிபுலனடத்த வாவியுஞ் சடதகுனவாயின - மனமுதலாகிய வந்தக்காரணங்களை பொருந்தப்பட்ட பிராணவாயுவிற்குரியனகளை விடயங்களிலையெல்லாததையும்காரியப்படுத்துதற்கானமாவும் ஜடமாயிருக்காமாயின,— பூட்டையிற்பூணி கூட்டல்பெருதே-நீரிறைக்கிறபூட்டைபோலெனில பூணியாகியபெருகினாலே பூட்டையினிடத்துண்டாகிய வவையவனகள், காரியப்பட்டுவருகையால் நீசெயற்படுத்துகிறபூணியை யானமாவிற்குவமைசொன்னது திருஷ்டாந்தவிரோதம், ஆகையால் லீதத்தமன்ற இ

தன்றியும், புலனைமொழியி னிலவிடுமென்றனை - சத்தாதிவி
 டயங்களைப் பஞ்சேந்திரியங்களானது பொருந்தியதுபுவிக்கு மெ
 ன்றுசொன்னாய், - அஞ்சுமொருகாற்றஞ் சாதறிதற்கழிவென - ச
 த்தாதிவிடயங்களைப் பஞ்சேந்திரியங்க ளதுபலிக்குமாயின் பஞ
 சேந்திரியங்களு மெக்காலத்திலேயறியாம லொன்றறிந்தது மற்
 றாலு மறியாவிருப்பதற்குக் குறைவென, தருசெழுமல ரிலே
 பலவ கனிதருவதுபோல - நலமரமான தொருகாலத்திலேயிலே
 யையு மொருகாலத்திலே பூவையு மொரு காலத்திலே காலையு
 மொருகாலத்திலே பழததையுந்தோற்றவித்தது நின்றதன்மைபோ
 ல, - இன்னயவையெனது மொன்றொன்றாக நின்றறிவுறுமெனில் -
 இரதவிந்திரியங்களை யு மொவ்வொருவிடயங்களாக வறியுமென்று
 சொல்லின் ஒன்றின்பய னனியொன்றறியாதா லிதுவே யல்ல
 து - ஒரிந்திரியத்தின விடயத்தை மிகவுமோரிந்திரிய மறியாது. இ
 தலலாமலும், - கதுமெனவிருசெயி யிருகூற்றொருகாற் றெரியா
 ததன்மைவந்தெய்தும் - ஒரிந்திரியமாயிருக்கிற விரண்டு செவியி
 லுஞ்சுடங்கென விரண்டுபோசத்த மொருகாலத்திலே சொல்ல
 வொருவன சொன்னதையறிந்து மொருவன் சொன்னதையறியா
 மலு மிருந்ததன்மைவந்து பொருந்தாகையினாலே யகத் திரந்திரிய
 த்தினொழிபலக் ளதற்கினறி யானமாவிறகாற்றைபோல, - மன
 தியுமெய்யுயிாசசெயலுந் தகைகில தொருவாககெனத் தெளிகிலே
 யே - அந்தககரணங்களுக்கூறு சரீரத்திற்கும பிராணவாயுவுக்குமு
 ண்டானதொழில்களு மவையிறறுக்கிலே யானமாவிறகே யென்
 றறிவாயாக. எனவே யானமாவிகாரிடலல விகாரியென்பதற்கு
 தது (இஃதவன பெத்தததைமறுத்தது) (மேனமுத்தியை மறு
 க்குறா) இதனறியு நீமுத்தித்தன்மை சொல்லுகிறவிடத்திலே க
 ண்ணடியிலே பார்த்தவாகளுடைய முகத்தினொளி யந்தக் கண்
 ணடியிலே தோன்றிறைபோலக் கத்தாவினுடைய திருவருளியி
 ந்தவான்மாவிலே பிரகாசிகுருமென்று சொன்னாய், - நோக்குமுக்
 வொளிரீக்கா தானெனக்கவருந் தன்மைமுகூரம்போல் - கண்ணு

டியானது பார்த்தவர்களுடைய முகத்திலுண்டாகிய வொளியை ததன்ளிவிடாமற றுனையெனைத தககதாகத தன்னிடத்திலேக வளிகரித்துக்கொண்டு நின்றாபோல,—கொடுத்ததுகோடறகடி த்துண்டனறே - கொடுத்தது கொள்ளுதனைமை யுனககடுகருட் தொனனற. இதனறியும்,—காட்டத்தவகி கூட்டககடுமிநதன தகியற்கை வெந்தழமுங்கா - விறகினிடத்துண்டாகியநெருப்பை யானமாவிஞெடுங் கூடிநிறகிறவருளிற சுவமையாகச் சொல்லப் படுவது நெருப்புவிற்றைச்சுட்டுப்போடாமறகொண்டிருந்தாலா ம, அன்றி நெருப்புவிற்றைச்சுட்டுப்போட்ட விகையினை லத்தத மனற. இதனறியும், உப்பளத்தடுத்த புறப்பலாலவசன சடத்தவே னும - அளத்திலேகூடின புலலுமவைக்கோலும ஜடமா யிருந்த தாயினும்,—கொடுத்தது கொள்ளுதனைமையுண்டு என்கினைய தனறே - அதுதறசொருபத்தைக் கொடுத்ததனுடைய சொருப் ப்தை முன்னுருப்போலப் பெருந்தனைமையதற்குண்டு உனககத னுடைய முறைமைதானுமில்லை. இதனறியும்,— அவமுறகருவி சிவமயமாமெனக்கூறினே - அஞ்ஞானவசஞ்ஞ கேதுவர யிருக்கி ரகருவினைச் சிவருபமெனறன மத்தகிலேசொனனுய், , யாகம வேறருககவராத - அதினந்தச் சரீரத்தோடுண்டாகிய வாகை நீ சொன்னதொழிந் திருத்தசிவசொருபஞ் சத்தவினமலமாயமிந்தமா யாசொருப மசுத்தமலமாயுமிருக்கையா லிதுவதுவாகாது,—என பதெனவை முற்றறப்பதடைக்குந் திருவருண்மருங் வுரியனவெ னனில- என்றுநீசொன்னதெனன அந்தமாயாகருவிகடொன்று தொட்டுவருகிற பிறவிததுபததைநீக்கித் திருவருடோப பொருந தியதனுடைய சொருபமாகைக் குரியதென்று நீசொல்லில, ..அ ருஞ்ஞ மாயாவிருளினதாவகொல - அப்பொழுதுதிருவருஞ் மாயையாகிய வஞ்ஞானமாகவேணடும், (கொலஅசை) சத்தப்பரிசுரு பரச நறையெத்திற தினதருளியமபுக சத்தப்பரிசுருப ரகரசகந் தகனோடுவகூடி யறிந்துவருகிற மாயாகருவிகளுக்குத் திருவரு னெத்தனைதூரம் இதற்குத்தரமுண்டாகிற் சொல்வாயாக்,...அன

நியுநிதைந்த நீயாய்நினறியேனு மறைந்நைதம்புலனாய் வாரா
யெனறுங் கரணமெல்லாங் கடநதீனையெனறு மரணமெய்யென்தி
னபபுறத்தெனறு முன்னுட்டிலவா பன்னினரெனவு மினைய
கையொழிய வறிஞவதெவவாரெனறு நிற்கல்கொன்றியவின்ப
ங்கூறுதற்கும் - இதனரியும் காளததியநதாதி, "நினைந்தெங்கு
நீயேயாய் நினறலுமெனறு, மறைநதைதம்புலனகாண வாராய்,—
சிறந்த, கணியாருந்தணசோலை காளததியாளாய், பணிபாயே
லென்னுண்பரிசு., என்றும், திருவாசகம் 'கரணங்கெல்லாங்
கடந்த நினைநகாமிடறநன், சரணங்களைசென்று சாரதலுமே
தானெனக்கு, மரணம்பிறப்பென நிறையிரணமுன் மயக்கறத்த
கருணைக்கடலுக்கே சென்றுதாய்கோததுமபி., என்றும் தேவா
ரத்திருப்பாட்டு, "பையஞ்சுடாவிநாகப பள்ளிகொளவா னுன
ததாலுங், கையஞ்சுநானுடையானைக் காலவிரலா லடாததானு
ங், பொய்யஞ்சிவாடமைகன்பேசிப புகழ்புரிநதாக்கருள் செய்யு
மையஞ்சின்ப்புறத்தானு மாஞ்சாமாதவமமானே., என்றும் முற
காலத்திலே திருவருளைப்பெற்ற பெரியோர்களுளிச செய்தாராக
ளென்று நானசொல்லவு மிகதிரியங்களைவிட்டா விவனுடைய உறி
வு ஜீவியீதானகையாலிந்த விகதிரியங்களைவிட திருவருள் உறியும்
பகுதி யெப்படியெனறுகேட்கிற வுனக்குச்சொல்லுகிறது ஒருவ
னுமொருத்தியுங் கூடியதுபவித்த வின்பத்தைத் தானதுபவியாத
வலியாயுள்ளவனுக்குச் சொல்லுகிறதையொக்கும்,— அருட்பேரி
னையுநறே-மாயைக்குள்ளே மயக்கப்பட்டவருகிற பொருள்களை
யறிகிறதுதானே பெருக்ககொண்டா யாகையாலிது வுத்தமன்று
இஃதென்றியும்,—ஏகமுயிரநிலாக மொழிந்தனை - அருளு மான்
மாவுங் கூடினவிடத் திரண்டுமொன்றாய் விடுமெனறுசொன்னாய்
—இருபொரு ளொருமை மருவியதிலதே - இரண்டுமுதல கூடி
யொருமுதலாய் நிரகுமென்பதுண்டாகாத இவ்வகைகிடக்கமெ
ய்வகைக்கேணமகி—இவ்வகை பலவாகச்சொனை வததங்களைப்
போட்டு நாமசொல்லப்போகிற சத்தியத்தைப் புத்திபண்ணிககே
ட்பாயாக (மதி-அசை) (கஉ)

சங்கிரகதவாகி சங்கரப நிராகரண-முற்றிற்று.



ஈஸ்வரவவிகாரவாதிசங்கற்பம்

பஃமனைக்குடத்தி னுள்விககேயப்ப
வறிவுளதாரு முருவுருமுயிர்கள
கண்ணலோசையுங் கந்தமுங்கருந
வொண்ணதென்னு முணர்வுடைமையின
லவவப்பலனகட கவவப்பொறிகள்
செயவிதினிறவிச சோநதவைறுகரு
மூலமலத்தின பாகமவநதுதவுழிஇ
யிருடருமிறபுக கொருபொருளகவரத
தீபமவேண்டு மானவாபேரல
மோகமாமலக போகஞான
விளக்கரனருளாற றுளக்கரப்பொருநதி
நீரிழலனைய சீர்பெறுகடவுளைச
சலமிலனாகிச சாரநதவாககென்று
மலமிகநலரு நாதனையனைநது
பூழிவெமமை பொருநதாதையாநத
நீழலவாழு நினைவினாபோலத
திருவடிநீழல சோநது
கருவுறுதுயரங் களைநதிருந்திடுமே,

இ ள். பஃமனைக் குடத்திலுள்ள விளக்கேயப்ப வறிவுளதா
ருமுருவுமுயிர்கள் - பலததுவாரங்களை யுடைய குடத்துக்குள்ளி
ருக்கிற விளக்கைப்போன்ற நவததுவாரங்களை யுடைய சரீரத்தி
லே நிற்றிறவானமாக்களு மறிவாயிருக்கும்,—கண்ண லோசையு
ங் கந்தமுங் கருநவொண்ண தென்னுமுணர்வுடைமையினல்-கண்
னைக்கொண்டு ரூபததையறிவதொழிநது சத்தபரி சகாதங்களை
யறிவொண்ண தென்கிறவறி வந்தவான்மாக்களுக்களுளதா யிரு

கையில்,—அவ்வப்பலனகட் கவவப்பொ,ரிதள் - இந்தவானமா
தனக்குக்கொள்ளவேண்டின விடயங்களுக்குற்ற வந்தவிந்திரிய
ல்களை,—செவவிதினிறவுச் சோந்தவைதனும் மாற்றபாடற நிரு
ந்தியவையிறிலே பொருந்தபட்டவருகிற விட்டவகளைப் புசி
யாநிறும, (இதுபெத்தம்) (மேனமுத்தி.) மூலமலீதகினை பாகம்
வந்ததவழிஇ - இப்படிக்கனம்,பெத்த புசித்துவருமிடத்துவாண்
வமலநீங்கிப் பாகமவந்தவிடத்து,—இருடருவிற்புக கொரு பொ
ளகவர-இருட்டுவீட்டிலே விளககைமுன்னிடங்க கொண்டொ
ருபதாரத்ததை யெடுக்கவேண்டினவிடத்து,—திபமவேண்டுமா
னவர்போல - ஒருவிளககை முன்னிடங்ககொண்டு சென்றதப்
பதாரத்ததை யெடுத்ததனைமபோல மோகமாமலமபோக - அ
ருஞானவிருள்கிய வானவமலநீங்க - ஞானவிளக கரனருளாற
துளக்கறப்பொருநதி-ஞானமாகியதிபத்தைச் சென்னுடைய துக்கி
ரகத்தாலே யசைவறப்பெற்று,—நீர் நிழலனைய சோபெறுகடவுளை
- தண்ணீரைப்போலவு நிழலைப்போலவு மொருவாளவிலும் ப
கூப்பிரகூபகூ மினறியிருக்கிற சிறப்பினையுடைய கத்தாலை,—
சலமிலனாகிச் சாரந்தவாக்கெனறும் - அப்படிப்படகூ மிலலாதவ
னையிருக்கையிலேயுந் தனனையடைந்தவர்களுக்கெப்பொழுதும்
—நல்லிக் கலகு நாதனையணைந்து - நனமைப்பகுதிகளை மிகவுற
கொண்டுஞ் சுவாமியைக்கூடி,—பூழிவெம்மை பொருந்தா துயா
நதநீழல வாழுநினைவினாபோல - மத்தியாநத்திலே வழிநடந்த
வர்களுக்கந்தவழியிலேயுண்டாகிய பொடிசகுடு நீங்கத்தக்கதா
கவுயாந்த மாதகினிழவிலேயுடனது பிரியப்பட்டிருக்கிற நினைவை
யுடையவாகுளைப்போல,—திருவடிநீழலசோந்து கருவுறுதுயராக
ளைந்திருந்திடமே-இந்தவானமாவன கத்தாலினுடைய திருவடிநி
ழலைப்பொருத்தித் தனக்குண்டாகிய ஜநநதுக்கவகளை யெல்லாநீக்
கிக் கொண்டிருக்கு மென்றறிவாயாக, (கங்)

நாஸவாவலிகாரவாதி சங்கற்ப முற்றற்று,

ஈஸ்வர வவிகாரவாதி சங்கற்ப நிராகரணம்

இருதன் கேள்வி திருந்திமுயிரக
 னறிவெனிலயாயிற் பொறிபுலனெனனை
 மற்றவைபற்றி யுற்றறிந்திதெவி
 னறிவெனவழங்கு முயிரெனவுரைததல்
 காணுங்கணணினை கைகொடுத்தவிப
 பூணுபொருளின் பெயாபலபுகற
 லெனனுகிளவி தனனெடுத்தருமே
 யாவபுலனாகத் கவகூபபொறிகளைச்
 செவவிதனிறாவி னறிவினைசெபயினை
 ஈறிவினாமைகண்டனமனைபுலற்குப
 பொறிகளேவலி னறிவொடுபொருந்தில
 கண்டதோரொறியாற கொணடிடவேண்டு
 முதலியதொன்றாற் கதுமெனவியற்றின
 ருண்டோவெனன்றி கண்டனமேனாட்
 கடவுளிகழமலா முக்கியமதன
 னவகமரங்கக தங்கிடக்கிடந்தது
 மையினறிளிற செயயசிறபொறி
 மாட்டிமூட்டின தனறேமீட்டுந்
 தேனமாதவிசி னானமுதனுசரி
 ஈறத்ததுங்கருவி பொறுத்தோவனறே
 யீசனதியலபு பேசுதறவாக
 காழிமாநகாக் கவுணியாகடவுண்
 னானமாயி நற்பதிகங்க
 னெழுதறமனபாத மின்புறமொழியாற
 களிமெனவணந்த கன்மனப்புததன்
 முருட்டுசரிமொன் றுருட்டினரன்றி

வாய்ந்தவாறொன நேந்தினிலரே
யெனறதுமீவாள் கொன்றதென்பதுபோற்
றணித்தணையருநாற றுணித்தனரொன்ப
வாதலினவாயி ல்ளவினின்றுதலி
லேதமிழியுயிரக கெயதுதலிலதே
யிருடருவிளக்கொன நேந்தினாபோல
மருடகுஞான மன்னுதலுளதே
யெனறனைகருவிக ளிபாவுமசேதனந
துன்றியயுயிருந துரிபத்தனமைய
னாதலினநத ரனைவருங் கூழ்த
தேறவருகெறி தெரியுமென்றறநே
நீர்நிழலனைப சிபெறுகடவுளைச
சோந்தவாகுகின்பம வாயநகிடுமென்றனை
பாதவமென்றுஞ் சேதனமினமையி
லினததோவமமி னென பததுதனபம
கினைந்தோரதமமில வெறுப்புமொன்றிலதே
பொடித்ததிடுகொப்புள வெறுத்திடுபாதம
யெயபூழியி னுள்ளுறவழுங்கி
யாறறுதலினி யாறிடங்கி னன
நேற்றிடுமென்ற சொல்ல மிலதா
லிவரனைகட வுட கியபூதறவதே
பாசஞானப பழிகுயியொழிக
வீசுநதருநாழியியம பவனகேணமகி,

இ ள், இருந்தன கேள்வி - இப்படியிருந்தது நீகேட்ட கேள்வி நான் சொன்னதற்குக் குற்றமென்ன, - திருநதிமுடியாக ள்றி வெளிவ, வாயிற்பொற்புலனெனனை - திருத்தமுண்டாகிய வா னமாகக் கா அறிவோடுங்கூடி யிருந்ததாமாயிற சத்தாதி விடயங் களை யறிதற்கிவ்விடயங்கள் உண்டாவதில்லை இந்த விநதிரியங்க ளைக் கொண்டிருக்கையினாலே யானமாவக் கறிவிலையென்ப தவ

னகருதது, அமற்றவைபற்றி யுற்றறிததிதெவின் - அந்வித்திரிய
 வகளை பான்மாபொருத்தி யொருவிடங்களை யுற்றறிததுவருகை
 யினாலே, - அறிவெனவழங்கு முயிரொன்றுரைத்தல - ஆனமாவை
 யறிவென்று சொல்லப்படுமெனது நீசொல்லுகிறது, - கணுவகளை
 னினன கைகொடுத்திப்பூணும் பொருளினபெயர் பல புகழ்
 லென்னுங் கிளவிதனெனத்தெருமே - கண்ணிரண்டு தெழுகிறவ
 னகண்ணைக்கொண்டு பதார்த்தங்களைக்கண்டு சொல்லாபற்றை
 களைக்கொண்டுதவி சைகளினாலே தட்டிப்பண்டங்களுடைய
 பலபெயர்களைச் சொன்னுன்னெய்த சொல்லோடொரும ஆன
 மாவறிவாயிருக்கையிலே தானாயிறாம வித்திரியங்களைக் கொ
 ண்டறித்தென்று சொல்லுகிறது இதனறியும் - அவைப்பலுங்
 கட கவரப்பொற்களைச் செவவிதிறிவலி னறிவெனச் செப்பி
 னை - ஆனமாவிறகறிய வேண்டினத விடங்களுக்கேற்ற வகை
 வித்திரியங்களைச் செப்பையிலே மாறுபாடற்றித்ததிக்கொண்ட
 றிகையினாலே யானமாவையறிவென்று நீசொன்னாய, - அறிவி
 லாமைகண்டனம் - இதுகொண்டே யானமாவைக் கறிவிப்பில் வெ
 னகிறதுகண்டோம் - அனைபுலற்குப் பொற்களேவலி னறிவொ
 டுபொருத்தில் - தனதென்பொருத்த வேண்டின விடங்களுக்
 கேற்ற வித்திரியங்களுையேவிக கொள்ளுகையினாலே யானமாவறி
 வொடுங்கு முயிருக்குமென்று நீசொல்லில், - கண்டதோர் பெர
 றியாற் கொண்டிடவேண்டும் - ஆனமாவறிவேயாகி வித்தவகை
 சத்திற்குக் கிட்டினதோ ரித்திரியத்தைக்கொண்டுதனக்குவேண்ட
 டினவிடங்களை, உபயோகிக்கவேண்டும், அநிலலாதபடியாலே யான
 மாவறிவனது, பின்னும், - உதவியதொன்றும் துதமென வியற்
 றிய ருண்டோவென்னில் - சோதகிரத்தைக் கொண்டு சத்தத்
 தையறிவதொழுகது யாதொன்றுகிட்டின வித்திரியங்களைக் கொ
 ண்டி சட்டக்கெனவேயா தொழிலைச்செய்தவர்களு மிகத் பூமிக்குள
 னே யுண்டோவென்னில், கண்டனம் - அப்படிக்காணப்பட்டது
 னது, அஃதெவனையென்னில், - மேனாட்டகவுளிற் கடிமலா

முருகிய மதனன் - முற்காலத்திலே கத்தாவினுடைய யோகத்
தைத் தவிராகவேண்டி. ம்னமதன மணமபொருந்தின புத்தியபா
ணத்தைக்கொண்டு கிடையுனபோது,—அவகமநவகந தவகிடககி
டீரத்தது - அவனுடைய சரீரமானது அசரீரமாகிப் பொருந்தத்
தக்கதாகச சாமபராயபாயவிட்டது,—வையினறிளிற செய்ய
கிறபொறிமாட்டி. மூட்டினதன்றே - கண்கொண்டுபாதத் தொ
ழிந்தவளமேலே வைக்கோற்றிறனைடைக் குவித்துசசிந்தசிறிய
நெருப்புப்பொறியைமாட்டி. யுகியெரித்ததலலவே,—மீட்டிம - இ
தன்றியும்,— தேனமாதவிசி னுனமுகனுசசியறுத்ததுங் கருவி
பொருத்ததாவனறே - வண்டுங்ளபொருந்திய தாமரைத்தவிசின்
மேலேயிருக்கிற பிரமாவின்னுடைய நவிறற்றலையை கைநகங்கொ
ண்டு கிளவிப்போட்டத தொழிந்து ஒருவாட கொண்டறுத்துப்
போட்டதிலே,—பசனதியலபு பேசுதறவிராக - நானுனமாவுக்குச்
சொல்ல நீ கத்தாவைக்கொண்டுவந்து சொல்லுவானேன அதை
விட்டானமாககளிலே யுண்டாகிறசொல காழிமாநகாக கவுனி
யாகடவுளி - சோகாழியாகியபெரிய நகரிடத்துண்டாகிய கவுனிய
கோத்திரத்திற்கெல்லாந தலைவராகியசமபநதராலே,— ஞானமா
கிய நூபதிகங்க னெழுதுறமனபாத மின்புறுமொழியால - அரு
ளிச்செய்யப்பட்ட ஞானமாகிய நலவதிருப்பதிகங்களை யெழுதப்
பட்டவணமையுடைய சமபநத சரணலயருடைய வினிய வாககி
ணை,—களிறெனவண்ணத்த கணமனப்பததன முருட்டுச சிரமொ
னறுருட்டினரனறி - மத்தயானையைப்போ லெதிரந்துவந்த புத்த
னுடைய மொட்டந்தலையை யுருண்டுவிழுத்தக்கதாகச செத்ததல்
லது,—வாய்ந்தவானொன்றேநகினிரிலரே - கூடமைபொருந்திய
வானை பூடுததுக்கொண்டலலவே, ஆகையாலே யானமாகங்க
ண்டதோர்பொறியா கொண்டிட வல்லாகளென்று சொன்ன
து,—எனறது மீர்வாங்கொன்றதென்பதுபோற் றனித்தனை ரு
ளாற் றுணித்ததென்ப-நாவாங்கொன்றதெனனால் அவ்வாங்கொ
னறதற்காம லந்தவாழ்க்கொண டீருத்தன் கொணராபோல

வொப்பில்லாத கததாவிலுடைய வதுக்கிரகத்தினாலே புத்தனு
டைய தலையைத்தன்னடிததுப போட்டாகவென்று பெரியோராக
ளசொல்லுபாராகள - ஆதலின் வாயிலுள்ளினில,ரிதவி லேதமிழறி
வுயிரகெயதுதலிலதே - ஆகையாலித விரதிரியங்களுடையபெ
ல்லையிலே நின்றுநிறுதுவருகையினாலே குற்றமற்றிருக்கிறவறிவா
னமாவிரகுண்டாகாது, திருவருளறிவிகக வேண்டும், (இது
பெத்ததைதமறுத்தது) (மேனமுத்தியை மறுக்கிறா) - இருட்
கு விளகுகொன்றேநகினாபோல - இருளினிடத்திலே யொருப
ண்டத்தை பெடுகவேண்டினவாகள கையிலே விளகுகைப்பிடி
த்துக்கொண்டநதப் பண்டத்தை யெடுத்தாறபோல, - மருடகு
ஞானமன்னுதலுளதே யெனறனை - இவனுடைய வஞ்ஞானமா
கிய விருணீங்குகைக்கு ஞானவிளகருநிலைபெற்று நிற்கத்தக்கதா
க' கததாவதுக்கிரகரு செய்யுமென்று நீசொன்னாய், - கருவிக
ளியாவு மசேதனைதுன்றியவுயிருந னுரியத்தனமையன - ஏதுவ
ங்களமுப்பபுதாறம ஜடம ஆணவமலத்திலே செரியப்பட்ட வா
னமாவந னுரியத்திலே நிற்பானொருத்தன, - சூத வி னுநதானைவ
ருவகூடித் தீதறவருநெறி தெரியுமனறறதே - ஸக்யால இதுத
ன்னிற்கூடிக திருவருளைப்பெற்றது தமக்குக்காட்டாகச் சிவனை
ப்பெறுமென்றது அநேகங்குருடா தமமிற்கூடிக குற்றமற்றிருக்
கிறதொருபெரிய வழியைக்கண்டந வழியேபோயோ குரிலே
சென்றாகவென்று சொல்லுகறகொக்கும், ஆதனறியு, - நீரி
ழலனைய சோபெறுகடவுளைச் சோநதவாக கின்பமவாயநதிடு மென
றனை-நீரைப்போலவு நிழலைபோலவுமபகூப்பிரதிபகூதிலலா
மலிருக்கிற சிறப்பினையுடைய கததா தன்னைவருதுகூடின பக்கு
வான்மாககளுக்குப் பேரினபமுண்டாக வதுக்கிரகஞ்செய்வனெ
ன்றுநீசொன்னாய்,...பாதவமென்றுஞ் சேதனமின்மையின் - மா
மானதெப்பொழுதும் அறிவில்லாமல் ஜடமாயிருக்கையினாலே,
-இதைத்தோர் வமமினென்பதந் துன்பமவினைததோர் தமமில
வெறுப்புமொன்றிலதே - பெயிலினாலே யினைததுப்போகிறவாக

னை வாருங்கென்று பிரியப்பட்டழைத்ததுந தன்னை வெட்டிட
போட்டவாகளபேரிலேய்கிதப்படுத்தவது மிலை. இதன் றியும்
—பொடித்திடு கொப்புள வெடித்திடுபாதம் வெய்யபூமியி னுள்
ஞறடமுதகி யாற்றத்தலினி - பொடியினாலே யுள்ளவகோல்வே
கொப்பளங்கொண்டதுடைநது சுடுகிறபுழுதியுள்ளே பட்டமூர்
தியதனாலே யாற்றமாட்டாமல், — ஆறிப்பங்கினாமுன்றோற்றிடுமெ
றைசொல்ல வுமில்நால - ஸ்ரிட்டநதுவருகிறவாகள முன்னேம
மமானதுசென்றுதோன்றி யவாகள விதனததைத்தீர்த்ததெனகிற
சொல்லு மதற்கிலலாதபடிமேலே, — இவகை கடவுட்கியப்புத
றவ்றே - நீருமிழ்லுமபோலுமெனகிற அலிகாரவாதகததாவிற
ஞ்சொன்னது மிகவுமபழுதாம் ஆதலால் — பாசஞாபப மிவ
ழியொழிக ளீசனதருளாழி யியம்புநன் கேணமதி - இனி சீரீச
மபநகமுந்நகாமற கத்தாவையும் அலிகாரவாதஞ்சொன்ன ஞற்
றததையுமுடைத்தாய முத்திரெறியைவிடநிக கததாவிலுடைய
திருநருளினவழி சொல்லுகிறேன புத்திபண்ணிக கேட்பாயாக
(மதி - ௨௮௭.) (௧௭)

ராஸ்வரவவிசாரவாதிசங்குறபிராகரண-முற்றிறறு.

—()—

நிதிததகாரண பரிபூரணமவாதி சங்குறபம்.

புவனமிடாவையும் புனிதனதுருவாஞ்
சொமுஞ்சதகியு மெனததெளியவற்று
எசேதநமென்றென றறைதற்கிலதது
சேதனனுகாபொழு திரண்டுமோ திறத்தே
யிதவெனுகொணுற யதுவாயப்படுத்தப
பொதுமையினிரகும் போதமென்றநிக
பொறபணிபபேதம் புரைவழியொருவழி
நாபுரானிறநிகழுவெண் டயப்பதொன்றனஞ்

லாவதுமாகா தொழிவதுமெனுமிப
 பரவகமுன்மை பாராதோககே
 பாராதோரெனம பல்லுயிபகாதலி
 ஞராயநதுகாககி னடைபிழவல்ல
 பலபல்பேத மிலவெனபோருமில்
 கண்ணினதொளியைக கண்ணினதெனிலது
 திண்ணியவிருளிற் செறிபொருடெரித்தன
 மினமைமினமினி யெனவிருகணமணித
 தனமைதானுந் தாவிலத்தனற
 கண்ணினதுருவு மதிறகதிரொளியு
 நண்ணருஞ்சுதநி சததாகணடிபபே
 யுலகேழுநதநிசை பததெனவொருவன
 பலவாயநின்ற படியிதுவென்று
 மூனாயுயிரா யுணாவாயென்று
 மானககண்ணே மணியேயென்றந
 தாமேதானாய் செயதனரென்று
 காமேசிவமாய நண்ணிசுமென்றன
 கரயாயப்பழ மாயச கனவயாயநுகாவு
 மோயாதுணபோன றானேயென்று
 மறிவோனானு மறிவிப்போன
 மறிவாயநினை றேனும்நிவுறு
 மெயப்பொருடானும வியந்திதுவெனப்படு
 மப்பொருளியாவு மகனேயென்றந
 தாயதலைப்பட்டன கொன்றாத்தென்று
 மேதமததான் கெட்டேனென்று
 மினுமின்னு மிறையோனளித்தவை
 பண்ணிலெண்ணரும் பான்மைத்தாதலிற்
 தருபொருள்கொன்பொரு டருவோன் கொள்வோ
 னெருபொருளிலவிய லுவப்பெனவுணர்க

துகாபொருளசத்தி துகாவோனசத்தனென
 நிகலறுமுணாவுகை தெய்துலரிதே
 நானவனெனுமிது நவைவழிவெழி
 தானவனாகையிதுசாயுச்சியம்
 மித்திரனறெளிய வயததிடுமளவு
 மிபாநொருவாகையி னீதிபதாகத
 தானரிவழியே தலைநின்றெனறு
 மூனுயிரிவததி லெ"டுங்கிடந்ததி
 மூடுமுழுமலம் வீடுககாலைக
 கருவினளவிற புரிசருமறிவு
 சாககிரங்கனவ நீக்கமிலசமுனை
 துரியமெனறவை பயிற்றும்றிவு
 துரிய தீதந திரியாததனமையி
 லிறையருளுதவுவ கறைபறமாரி
 யறிவேயாகும் பிறியாககருவிக
 ஷாரிரமுதலவததையி லறிவிலதாகத்
 துரியாதீதந தோற்றந

*திரியாததநற் சிவகதித்திறனே.

(இ-ள்) புனனியாவையும் புனிதனதுருவாரு சிவமுஞ்ச
 ததியுமெனததெளி - இரதபபிரபஞ்சமெல்லாரு சிவசொருபமா
 யிருக்கும் இதிலருவமாயிருக்கிறது சிவமு முருவமாயிருக்கிறது ச
 ததியுமென்று தெளிவாயாக, - அவற்று ள் சேதநமென றொன்ற
 றைதற்கிலது - அந்தவிருண்டிவகைகருளரு மசேதமாகச சொல
 லப்பட்டொரு பொருளுமில்லை, - அதசேதநனாகா பொழுதிர
 ணடுமோகிறததே - அருபமாயறிவாயிருக்கிற வனதுபலிகுமி
 டததநத விருண்டிபுகியு மொனராயிருக்கும், இதவெனுமொ
 னறை யதுவாயப்படுத்தி பொதுமையின்றும் போதமென்
 றறிக - இதவெனறுசுட்டப்பட்ட தொருவிடயத்தையதுபலிகு
 மிடத தநதவிடயந்தானையாய அநதவறிவென்றும் விடமெனது

மிண்டாகரீமற பொதுமையிலே நிற்குமென்றறிவாயாக இதன்
 நியுட, ..பொறபணிபபேதம் புராவழியொருவழி - பொன்னொ
 னுழியருகையிலே பொன்னுக்கும் பணிக்கும் பின்னஞ் சொன
 னைபோலவறிவிக்கும் பிரபஞ்சத்திற்கு மொருபக்க மிப்படியுஞ்
 சொல்லலாம் —நற்பொன்றிற்குமென நயப்பதொன்றன்றால்—
 நல்லபொன்னினுண்டாகிய மாற்றப்பணியிடத்துவகாணகையா
 ட பொன்னு பணியுமொரு தன்மையாகவிருக்கப் பொன்னையம்
 பணியையு மறிவிக்கும் பிரபஞ்சத்திற்கு முவைமமாகச் சொன்ன
 தென்னதானென்ற கேட்கில்,— சுவது மாகாதொழிவது வெணு
 மிப்பாவகமுண்மை பாராதோராக —இதவ்வமையாமபகுதியி
 கதவ்வமையாகப் பகுதியென்று சொல்லுந் விரதப்பாவக மு
 ண்மையைத் தரிசியாதவர்களு நாயிருக்கும், உண்மைபாத்தவ
 ர்களென்றும் பாராதவர்களென்றும் சொன்னதுகொண்டே யறி
 விலே பின்னமுண்டெனினில — பாராதோரொ பல்லுயிர்பக
 ரதவின் - உண்மையைத் தரிசியாதவர்களென்று நான் சொன்ன
 துகொண்டே நீயானமாககளைத் தனித்தனியே யொருநூல்வென
 றசொல்லில் பலவாகச் சொல்லப்படும் ருக்கிற வானம் க்கள,—
 -ஜராயதரைக்கினைவை பிறவல்ல அததன்மையை விசாரித்துச்
 சொல்லு மிடத் தத்வானமாக்கள சிவனுக்கு வேறாயிருப்ப தொ
 னன்றது எல்லாருசிவமுதலேயென்றறி, இதன்றி,—பலபல் பே
 த நிலவென்போருமில் - சிவமுமானமாக்களும் பிரபஞ்சமுநதனி
 ததனி யொவ்வொருமுதலென்று பலபேதங்களாகச் சொல்லுவா
 ர்களுமுண்டு அதுநித்தியமன்று, கண்ணெனொருமுதல் கண்டு
 வருமாபோல வான்மாவெனொருமுதல் தனித்தனிக் குருமிட
 தகித்தையிலலை யென்பானே னென்னில,— கண்ணி னொருவரி
 யைக் கண்ணி நதெனிலது-கண்ணென்றைக்கண்டு வருகிறக பரி
 யாத கண்ணுக்கு குண்டாயின்படி க காணகிறகண்,—திண்ணியவரு
 விற செறிபொரு டெரித்தலுமித நம்-செருவகியிருந்நவருநக
 ருணை பொருநகியிருக்கிற பொருளினன பொருளை ஒன

றைக்காணும்படுதி யுண்டோவில்லையோ. இதன்றியு... மினமி
 னியென விருகணமணிதந்நமை தானுநதாவிலது -ஒருமின்மினி
 விருளை நீக்கினமரியாகிபிசுணெ கணமணியுகடடி. யிருளை நீக்கிக்
 கணடோமிலலை, , அதனாற கண்ணினதுருவு மதிறகதி ரொளி
 யு கண்ணருளு சததிகததாகணடிபபே - கண்ணுடையவடிவு மத
 னிடததாதிததப பிரகாசததாலுண்டாகிய காசியுமிவையெல்லா
 மனதினாலே யெட்டுதற்கரிய சிவசததிகருடைய நாடகமென்றறி
 வாயாக, ஈதென்கே காணப்பட்டதென்னில, —உலகேழென்ததி
 சைபததென வொருவாபலவாயநின்ற படியிதுவென்றும் - திரு
 வாச்சுத்தில “நிலநீரெருபடியிர் நீளவிசம்பு நிலாபபகலோன பு
 லனாயமைந ததனோடெனவகையாயப் புணாநதுநின்ற, னாலகே
 ழென்ததிசை தென்ததானொருவனுமே, பல்வாகிநின்ற வாதோ
 னோககமாடாமோ, என்றும். ஊனாயுயிரா யுணாவாயென்றும் -
 தேவாரததில “ஊனாகி யுயிராகியதனுணின்ற வுணாவாகிபி
 தவனைதது நீயேந்நனாய, நானேதுமறியாமே யென னுளவநதந
 லலனவு” தீயனவுகாட்டாநின்றாய, தேனருங்கொன்றையனே
 நின்றியூராய திருவானைக்காவி ஹைசுவனெனான, மானய் நின்
 பொற்பாதமடையப் பெற்றாலல்ல கண்டவகொண்டடி யேனெ
 னசெய்கேனே, என்றும்,—மானககண்மணியே யென்றும் திரு
 வாவதிதரை தேவாரததில, “திருவேயென் செலவமேதேனே
 வானோசெழுஞ்சுடரே செழுஞ்சுடாநநசோதிமிகக, வருவேயெ
 னனுறவேயென னானே யுனிந னுளளமே யுளளத்தினுள்ளேநின்
 ற, கருவேயெனகற்பகமே கண்ணைகண்ணிற கருமணியே மணி
 யாநி பாவாயகாவா, யருவாயவலவியை நோயடையாவண்ணமாவ
 டுகண்டுறையுறையுமமரரேறே, , என்றும், , தாமேதானாய் செ
 யதனொன்றும் - திருக்கடைக்காப்பில, “பததிப்போ விததிட்
 பேபாநத டைட்டிலன்கள, என்னும் திருத்தாளசசதியில், “தா
 மேதானாகசெயுமவன, என்றும்,—நாமேசிவமாய் கண்ணின்
 மெனறும்-திருவாசகத்தில, “அவமாய தேவரவகதியி லமுந்தா
 மே, எனகிறதிருப்பாட்டில் “நாமொழிநதுசிவமான, என்றும்,

—காயம்ப்பழமாப்ச சுரையாய துகாவுமோயாதான் போனரு
 நேயெனறும் - தேவாரத்தில, “தோசுநீ ராகித் திணமையாகி,,
 திருப்பாட்டில் “காடாகிபடழமாகிப் பழத்தினின்ற விரதங்கணு
 காடானுநதானேயாகி,, என்றும்,—அரிவோனருனு மறிவிப்
 பே னு மறிவாய்ச்செரேனு மறிவுறுமெயப்பொருடானும் விய
 நதிதெனெப்படு மப்பொருளியாவு மவனேயெனறும்—அநதாதி
 யில் அமமைவாகரு “அரிவானுநதானே யறிவிப்பானருனேய
 நி வகிசுரான ருனே - யறிகின்ற மெயப்பொருளுநதானே விரி
 சுடாப்பாராகாயம், அப்பொருளுநதானேயவன,, என்றும்,—தா
 ம்தலைப்பட்டவ கொளருமத்தெனறும்-திருவிசைப்பாவில், “மோ
 தலைப்பட்டகடல,, என்னும், திருப்பாட்டில், ‘தாய்தலைப் பட்ட
 கருகியொன்றாய,, என்றும்,—ஏதமதற்கான கெட்டேனென
 றும் - திருவாசகத்தில, “வானகெட்டொருதம்,, என்னும் திருப்
 பாட்டில், நான்கெட்டேன,, என்றும்,—இன்னு மின்னுமின்ற
 யோனளித்தவை பன்னிலெண்ணரும் பன்னமைத்து - முதலே
 சொல்லிவந்த திருப்பாட்டாளனறியினனமு மேலும் துகடிகமபெ
 ற்றதம்பிரானக ளருளிச்செய்த செயலகைச்சொல்லுமிடத்தெண்
 ணிறந்த பருகியினையுடையது,— ஆடவிற நருபொருள் கொள
 பொருடருவோனகொளவோ நொருபொரு ளியவிய லுவப்பெ
 னவுணாக - ஆகையாலே யொரு நொருதனாகருக கொடுக்கிற
 பொருள தானகொளவிறபொரு ளொருபொருளினைக் கொடுக்கி
 றவ னந்தப்பொருளைக் கொளகிற, நெல்லாமொருபொருளாயி
 ருக்கு மிறதமுறையுள்ளது, கிய வந்தொன்றிறந்து பிரியப் பவொ
 யாக ஆகையால்,—துகாபொருள சத்தி துகாவோனசத்தனை
 நிகலறுமுணாவு வந்தெயதுத லரிதே - இதனாபுசிக்கப்பட்டிரு
 கதற் சத்தாதிவிடயங்களு மந்தவிடயங்களைப் புசிக்கிறவியனுஞ்ச
 த்திசிவமாகிய சைதனனியம் இவையிரண்டும் நோறலல வென்ற
 மாறுபாடறவறிற் றறிவொரு னுக் குண்டாகிறது மிகவுமரிது,
 (இதுபெத்தம்,) (மேன்முத்தி) நானவொ னுமிது நவையழி-ஆ

ன்மாவுத்தனிபே யொருமுதல் சிவமுத்தனிபே யொருமுதலாமெ
ன்றிவனந துவிதபாடசூடாகச் சங்கற்பித்துக்கொண்டு கிற்கிற
து குறந்தையுடைத்தாழிய வழியாயிருக்கும், நல்வழி தானவ
னாகையிது சாயுச்சியம் - நலவழிவானது தானொருமுதலற் சிவ
முதலேயாய் நின்றவருகைச் சாயுச்சியமென்று சொல்லப்படும்—
இதறின நெளியவுயாதநிமிளவும்-இப்படியினுக் குண்டாகத்
தக்கதாக விவனபோதஞ்செலுத்தாமளவும் — யாதொருவகையி
னீதியதாகத் தானறிவழியே தலைநிறு - சஞ்சாரத்தோடுகூடி
யிருந்தவன் அவற்றைவிட்டுத் தானினறது நீதியாக விதுதமசுரு
முதீகிருவழியென்று தன்னுடைய போதத்துக்குத் தோன்றின
வழியிலே தலைநிறு,—என்று பூனூயிர் சிவத்தி லொடுங்கிடநட
த்தி - கனவிலுநனவிலு மிந்தவுடம்பையுமுயினாயுரு சிவத்திறகு
ள்ளே பொருந்தத்தக்கதாகச்செலுத்தி,—மூடுமுமூலம் வீடுகா
லை-ஒன்றையுமுறிபொட்டாமற்பொருடிக் கொண்டுகிறதிறவா
ணவமல நீங்குவதரத்து,—கருவிகளளவிற புரிசருமறிவுசாககிர
வ கனவுநீக்கமில்சமுனை துரியமென்றடைபயிற்றமுறியு - சாக
கிரஞ் சொப்பனஞ் சமுத்தி துரியமென்றுசொல்லப்பட்டநாலவ
தரத்திலு மறிகிறவவதரம் அறிகருவிகளிறந்தவவததைகடோறு
மேற்றகருறைச்சலகளாக நிற்கிறதாக்கியிருக்கும் ஆனையால இந்
தக்கருவிகளெல்லாவகமுன றொன்றமுறியாமறகிடக்கிற வவதரந
துரியாதீதம், (இதுகேடலம்)—துரியாதீதந் திரிபாததனையி
லிறையருளுதவும் - இத்தததுரியாதீதத்தை உடனெவகாமனிரகி
றவவதரத்திலேகததாவின்னுடைய கிருபருள னது கருவிகளைகூட்
டியினுனுடையபெத்தததைசுழிவிக்கப்பண்ணுமபெழுது,—என்ற
யற்றறியறியேயாகும் ஆணவமல நீங்குகருவிகளொடுங்குடியறி
வாகிறற்குநீ (இதுசகலீம(மேற்குத்தரத்ததை),—பிரியாகருவிக
ணிறை முதலவததையில - இவனைவிட்டுநீங்காமநிற்கிற கருவி
முப்பத்தாறம் நிறைந்துநிற்கிற சாககிராவததையிலே,—அறிவி
வதாகத் துரியாதீதத்தோற்றத்ததுரியாதததறசிவத்தித்திறனே-எவ

லாக்கருவிகளுங்கழனறிருக்கிற துரியாதீதம்தோன்றினவிடத் தந்
தவவதர நிங்காமனிசை பெறமுநிறகிறதே யிலனுடையசெவகதி,
எ-று (1)

விமித்தகாரண பரிணாமவாதி சங்கற்ப-முற்றிற்று.

நிமித்தகாரண பரிணாமவாதி நிராகரணம்.

—(0)—

திறம்பெறநீயிங் கறைகதமைகருதிற
புவனமியாவையும் புனிதனதுருவெனி
லவனமுதற்காரண மனஞ்ஞெனனி
னிமித்தகாரண நிகழ்த்துகவெனனி
யவனேகாரண மனைததுமெனறறைகதனை
மண்டனிகுலாலன றண்டசக்கராதி
காரணமுனறு மோர்பேரணைநத
தித்தாரணிதனிற் கண்டதுசாற்றுக
வததனியற்ற மித்தொழிலபிறாககோ
தனக்கோவீனோ வெனக்கீதியம்புக
வீனெனிற்பித்தா மாண்பறுத்தொழில்போற
றனைமையும், விவ மிலதெனவி கழுவா
தனக்கெனிலஃதுமு னிறபதொன்றன்றே
தனபோலறிஞருந் தலைவருமில்லான
மின்போனிலையைய வேண்டலும்பழுதே
பிறாககெனிற்பிறரும பிறாககாமபொருளுந்
பொருட்கமைகருவியு மதற்குபாதாநுஞ்
செய்கையுமென்றோ ரைவகைததானொடு
மாறுச்சைவா கூறாரென்று
னிசதிததாரந மவதிததாரந்
மென்சதிததாரந் வசுத்தைமற்றீன

திதிதிலதெனனி லசிதததென்னுலகில
 உலகாயிதனும பூதககூட்டஞ
 சலமேறகொப்பூட டகுமெனசசாற்றினன்
 நீயகருமச சீனாசாவகாவிநா
 ஞேயமில்லென நிகழ்ததின்ரிலரே
 காண்டல்விரோத நிறபிறாகணிதகில
 நீணெனதுரைகருமற நியாகரியுடலுஞ்
 சித்தோசித்தின சோவாறசித்தெனிற
 கடபடாகியுமுடற கடசிதைவென
 தாபரவுயிறபோற மனுவொழிந்திவற்றின
 மேவியவுணாவு விரவிடுமெனனிற
 சடததுயிப்போலெனச சாற்றிணையாகவி
 னுடறகுயிரிறையை பொழிந்துண்டனறே
 தருதிட்டாந்தமுந தாட்டாந்திகமு
 மொருபொருளாகி லுவமைபெற்றாதே
 தியானறேயாகி லுடற்கிதைதாபரத்
 தொன நியநிலையில விசேடமென்னுரைக்க
 பூதசசோவைப பேதமெனறறையிற
 சோவைப்பேத மென கொடுசெபபுக
 கருமததளவில வருமெனிறபித்த
 ருரையிறநிகழு முணாவொழிந்தனையே
 கருமஞ்செயயோன கடவுன்னமுடலு
 மருவினின, நிருவினை வளராதுகரா
 கடவுளுமுடலின கணபடறஞ்ச
 வீடாநலமுதத விறகருதலேமுத
 லெவ்வகையேனுஞ் செய்கையின ருதலும்
 பலகலையுலகி னிலவுதலானு
 மெண்ணருட்பொருளு மிரவியுமொழியக்
 கண்ணெனவொன்று காண்கையினுலும்

பாடிப்புகுதியு மீசனுமொழியப
 பசவுமுண்டென றிசையவேண்டினறே
 யிதுவெனுமொன்றை யதுவாடிப்படுகதுப
 பொதுமையினிற் கு மாயையின்பொறபென்ப
 பொற்பணியாவும் பொன்னாநதனமையி
 னிட்களசகளத திருவுருநிலயு
 மீசனெயென்ப பேசுவரணி
 யருவுருவாகி வருமுலகெனனி
 லனைததுமாயை யெனததெளிநிலயே
 யாவதுமாகா தொழிவதுமிலதெனு
 பாவகமுலகா யிதனதுபானமை
 கடகொலைவெருளி காமங்களவுக
 ஞாபபடுமிவைவிட மொழியாதாரிலா
 சோமபாநஞ் சுரூபாநநக
 ளாமெனமறைக ளாசெவிப்பறைநதன
 மறையோனபுலேசனியை மருவுமென்பது
 முறையோவெனிலது புனைமொழியெனனிற்
 சாதிபேத நீதிநீதவறினு
 மேதியையேறு விழையரவிருமபுற
 கண்ணினதுருவு மதிறகதிரொளியு
 நண்ணருஞ்சதகி நாடகமெனிலதற
 கேதுவுமபயனு மோதவேண்டு
 கின்மொழிவிரோதமு நீயிலகியறகையு
 தனமசாதகிரமுஞ் சகலமுமெனசெயு
 முலகேடுமெனவிறை பலவாநதனமை
 கடமொடுசொலக் கலசமாதிசு
 னடலுறுகுயவ னாயினென்னொற
 னானையாகா வவைதானாகா
 னாயினென்ப தாகினெனவே

யானுபெனப தனைததுமவவகை
 தானுகாமைமயைச சாற்றிடுமெனக
 தாமெயெனும்ததனியேகார
 மழிந்திலரதுவே யாயததிலரதுவிட்
 டொழிந்திலாபிரிவில ரெனுமிவையுணர்த்துதன்
 காயுமபழமுஞ் சுவையுநகாவ
 தாயவனமுனு மவனமுதறநென்னு
 மகிலமுகதெளிப வறிவோனமுனு
 மகிலமும்நிஞரை யறிவிப்போனு
 மறிஞாகக மிவா யறிகினரேனு
 மறிவிறகறிப்பொரு ளாவோனமுனு
 மகிலமும்மேனி யானவனென்னுந்
 தருப்பொருளகொள்பொரு டருவோனகொள்வோ
 னெருப்பொருளாயி னுவபபுணடெனக
 நுகாவோனறனகஞ் நுகாப்பொருளவேண்டிற
 திகலறககிடையா திருந்தெனிரையமும
 வேண்டாராயினு மெய்யுறுவியாதிக
 ளீண்டாதொழியா திறைககிலையீடல
 சததியுஞ்சிவமுந் தாமேதுகருமென
 றித்திறனுணாவவந் தெய்துவதெவாககோ
 தமக்கேயெனனிற முமுணராமையு
 மமைப்பறவுணர்தலு மவாககடைவனறே
 நானுமவனு நவையுகலனுந்
 தானவனாகையு நினசாதனத்தில்
 சகயோகததைச சாயுச்சியமெனப்
 பீகாவதுபதிபீச பாசததவாககே
 யாதொருவகையென வோதியதிறைநூல்
 சொன்னவறமுனறன நென்னிலவீடெளிதே
 தானறிவழியே தலைப்பொருள்பிடித்தது

மேனிகழபலமும் கீடளிததிடுமே
 நிலையாககருவியை நிலையாககருகிப்
 புலையாடுதலு முலகாயிதனபொருள
 குடடியமினறிநற கோலுமெழுதந
 லிட்டம்தாயிற கருவியுமிடங்களுங்
 கருததறவுரைக்கத் தெரிததிடும்தீத
 தறிவொன்றிலலோக கிறையருளுதவுதல
 பிறிவாவிவரிடச செறியிருரிடததோ
 ரந்தகாகாண வந்தோரெமமை
 நீவிருங்காண வேணுமென்றங்
 கெடுததோர்தீபங் கொடுதததையொரு
 மிச்செயற்கிறைவன் கொச்சையனவநே
 கருவிவசதகிற நெரிவற்ககாண
 வேண்டுனெரிவரா லீண்டறிவிடாவுரு
 சிவமேயென்று செபயினையவமுந்
 பொறிபுலனையா வறிவதுபிரம
 மென்றோகருனபோ விடாபபடலிலதே
 யேமறங்கருவி யிருபதோடிநனடும
 போற்றுமைநதவததையும் புகறிரிமலமு
 மீசனமுயிரும பேசினையுத்தொழிக்
 தொன்றேயாகு மென்றநினைபலபு
 தாயாமனைவியா தாகியாதவவைய
 ராயவரெவரையு மோரமையிற்காணுங்
 கோகழிநூததா கொடுதொழிறகுமே
 யாகமற்றத னருணிலைதன்னிலை
 யேகொயக னுசியவிறைநிலை
 காசயில்பாசம் வீசியவிடனிலை
 யினையவையொன்று கினைவினுரினறி
 யுண்டெனுமுணர்விற கண்டதுகருகி

வீழுகசெனுமபுலன்வழி யொழுககமுமதுவாக
கொண்டுபணமையி லெண்டருமடங்கு
வந்தவாசெய்த சூததையையனே
புனமைகணீங்க வுண்ணைகேணமதி,

(இ-ள்,) திறம்பெற நீ யிங்கறைந்தமை கருதின்-நீ நன்றாக விவவிடத்திற பெத்தமுத்திகளைச் சொன்னவையிறறை விசாரிக்கும்ளவி லெப்படியிருத்தது. இதற்குக்குற்றமெனன, —புன மியாவையும் புனிதனதுருடெனில - பிரபஞ்சமாகக் காணப்பட்டிருக்கிறதெல்லாகு கத்தாவின்னுடைய சொருபமென்ற நீசொல்லில், —அவனமுதற்காரணம் - விசுவாஜீதனுள்ள வந்தச்சிவன இந்நதபிரபஞ்சத்திற்கு முதற்காரணமாக வேண்டுமென, —அன்றமெனனில-அவனமுதற்காரணமல்ல வென்றுநீசொல்லில், — நிமித்தகாரண நிகழ்த்துகவென - அவனை நிமித்தகாரணமென்றசொல்லென்ற நானசொல்ல, —யவனேகாரணமனைததுமென்றறைய நதனை - நீயினையு மந்தவிசுவாஜீதனுள்ள சிவனானே நிமித்தகாரணமும் துணைக காரணமு முதற்காரணமு மெல்லாமென்றசொல்லாய், மடைனிசுரலாலன் றண்டசக்கராதி காரணமு னறம் • மண்ணெழுத்தற்காரணமு பொப்பிலலாத குயவனாகிய நிமித்தகாரணமு மவனுக்குக் கருவியென்றுசொல்லப்பட்டதண்டசக்கரம் தியாலிய துணைக காரணமு மிலைமூன்றம் மூன்றகாரணமாயிருப்பதொழிந்து, —ஒர்பேரனைந்த தித்தாரணியதனிற கண்டது சாற்றுக-மூன்றுமொருகாரணமாயிருக்கிற திந்தப் பூமியினிடத்தாக கண்டதுண்டாகிற சொல்லவாயாக. (நிமித்த காரணமென்றது சிவனை, துணைக காரணமென்றது சத்திகளை, முதற்காரணமென்றது விக்ரமோகினிமான்னென்கிற வுபாதா நதிரயங்களை) இதனறியும், —அததனியற்ற நித்தொழில் பிறக்கேர்தனக்கேரீனே வெனக்கீதியடபுக - கத்தாசெய்கிறபஞ்சகிருத்தியம் பிற நிமித்தமாகச்செய்து வருகிறானே வல்லது தன்னிமித்தமாகச் செய்துவருகிறானே யனையிரண்டுமென்றிச சுமமாபயன

‘தறதாசசெய்து வருகிறோனே இதனையெனக்குத் தெளியச்சொல்
வாயாச, சொல்லமாட்டாயாயின நானசொல்லக்கேட்பாயாக—
வீணென்ற பித்தாமாண்பறக தொழிலிபொற்றலையடி மறிவுமி
லதென விசுவாச-சுமமா பயனற்றதாசசெய்தானாகிபித்தரா
யுள்ளவாகனசெபகிற மாசுதிமையற்ற தொழிலபேரல விருகைக
யாறகத்தாவிற்றச சாவமுதனமையுந் சாவமுததும மிலலே
யென்றசொல்லிப பெரியோர்களிசமுதாராகள, ஆகையால்வீண
கசசெய்தானென்று சொல்லவொன்றது,—தனக்கென லென்று
முனிதபதொன்றன்ற தனனிமித்தமாகச செய்தானென்னிலது
வுமுனசொன்னது போலப்பொருதுவ தொன்றன்று அதேனெ
ன்னில்,—தனபோல ிருகதலை நுமிலரான மின் போனிலைமை
யையேடைதலுமபமுதே - தன்னைப்போலச சாவநு ஏததும
ஞ சாவமுதனமையுந் பிறரொருவருக்கு மிலலாதபடியினாலே மி
னபோலததோன்றி மறைத்துபோகிற பிரபஞ்ச வியதகையைத
தனக்குவேண்டிச செய்தானென்னுமிது மிகவுமபமுதாம் ,கை
யாற்றன்னிமித்தமாகச செய்தானென்று சொல்லவொன்றது
—பிறாக்கென்ற பிறரும் பிறாக்காப்பொருளும்-இதத தொழி
ல்கததா பிறாமிமித்தமாகச செய்தானென்னில் தனனை போழிந
துபிறரொன்றொருமுதலும் அபதப்பிறரொன்று சொல்லப்பட்டவ
ர்களுக்கு வேண்டினவிடமும் —பொருட்கமைகருவியு ம,தரு
பாதாமும் - அகதவிடயங்களைப் புசிக்கததக்கதாக வதறகேதத
கருவியு மகதகருவிகடோன்று கைக்கோருபாதாமும்,—செய
கையுமென்றோரை வகைததாஒடு மாருசசைவாக ரா டிகத
வுபாதாததலேநின்ற பிரடஞ்சததைத் தோற்றுவிகிற சிவனோ
டுகடட விரதவைகதுவகைக்கு மாறுபாட்டாகச சைவராயுள்ளவா
கள்சொல்லார்கள,—என்றானிதித்தாகத மவசெததாநதமென-
எனறிப்படியிருககையால்கொண்டிருகிறசெததார்த்தஞ்சித்தார்த
மல்லவென்று நீதானேசொல்-இதனறியும்,—சித்தானவகித்தை
மற்றினுசித்தாயுள்ளசிவம்அசித்தாயுள்ளபிரபஞ்சத்தைத்தனி

டத்திலேநின்றத்தோற்றவியாது அசித்திலதென்னிஷ்சித்தென
 கிறவசநம்பிரபஞ்சததிறிலலை எவலாஞ்சிற்சோரூபமே பென்னி
 ஸ், அசித்ததென்னுலகிவந்நவலகததின கண்ணேபிரபஞ்சமஜட
 மாயிருப்பதென்று சாதகிரங்குசொல்லுவானேன். இத்தினையும்
 —உலகாயிதனும பூக்ககூட்டஞ் சலமேற்கொபடிட்டஞ் மெளச்
 சாற்றினன-உலகாயிதனமுதலாயப் பூக்ககூட்டமாயிருக்கிற பிர
 பஞ்சத்தை நீர்மறகுமிழிபோலு நிலைநிற்பதலவென்று சொன
 னான். அப்படியிருக்கையிலே நீயிந்தப்பிரபஞ்சத்தைச் சிறச்ச
 ரூபமென்றுசொன்னது வுண்மையன்று (மேலவனுன்மாவிலலை
 பெண்ணவுண்டெனகிருா) — தீட்சுருமச சோ சாவகா பிறாஸூய
 மிலவென நிகழத்தினரிலரே-பெல்லாத தொழிலுக கேதுவாயி
 ருக்கிற புதகாகள சமணாகள மற்றுண்டான சமயிகளைவருமிந்
 தச்சரீரத்திலே யோரறிவுண்டென்று சொல்லுவார்கள, அதனை
 யொழிந் துணைப்போல வானமாவிலலையென்று சொல்லுவா
 ரளிலை, —காண்டலவிரோதநிற்பிறாகணித்திலா - பிரத்தியக்ஷ
 விரோதநீரோடமுறைபோலப் புறச்சமயத்திலுள்ளவாகூற மிப்ப
 டிக்சொன்னவாகளிலை — அனைதுனைக்கு மறியாகரி-இவ
 விடத்து நீயானமாவிலலையென்று சொல்லுகிறதற் கியாதானசா
 ஸ்வி. இன்னொருவருவரைகாட்டு இதனறியும், உடலுஞ்சித்
 தேத - இந்நச்சரீரமு மறிவோவறியவலவோ, —சித்தினசோவாற்
 சித்தெனில - அறிவோடுங்கூடி வாதனைப்பட்டு வருகையினாலே
 யிந்தவுடலுமறிவென்று நீசொல்லில், கடபடாதிபு முடறகடசி
 தைவென-கடபடாதிக்கு மிகதவுடலைப்போல வவையுமோட
 ஸ்களாயிருக்கையிலே யிந்தவுடலைப்போலச் சஞ்சாரமினறிக் கிட
 பபாடுணை. —தாபரவுயிற்போற் றனுவொழிகவிறறின மேவிய
 வுணாவுவிரவிடுமென்னில - அந்தக்கடபடாதிக்களிலே பொருத்தி
 நிறகிறபேரவிவு எல்லாருபங்களினுங் கலகந் நிறகுமிடத்தையி
 கூடிநிறகிறவுடமயிலே தாககிறோபோல மறற்கடபடாதி களி
 லேதாககி நிலலாதென்று நீசொல்லில், —சடத்தையி போவெனச்

சாற்றினையாகவி னுடற்குயி ரிறையையொழிந் துண்டன்றே-உ
யிரிநிற்கியுடம்புபோல வுயிரிலலாத வுடம்புகளிலிவ் தப்பேரறிவு
பொருந்தாதென்று சொன்னாயாகையா லிவ் தவுடற்கு கத்தாவை,
யொழிக் தோருயினடாகவேண்டும. நான திருஷ்டாந்தஞ் சொ
ன்னதுகொண்டே னப்படிச்சொல்லுகிறேனென்று நீசொல்லில்—
தருகிட்டாந்தமுந் தாட்டாந்திகமு மொருபொருளாகி லுமமைபெ
ருதே - ஒன்றிற்குவமையாகச் சொல்லப்பட்ட திருஷ்டாந்தமு
முவமைப்பற்றிநின்ற தாஷ்டாந்திகமு மொருபொருளாயிருக்கு
மாயின் பொன்போலுங் கொன்றையெனகிற வுமையிவ் தவுல
கின்கணுண்டாகாது,—ஒன்றையாகிய லுடற்கிறை தாபரத்தொ
ன்றிய நிலையிலவிசேடமென்னுரைக்க பசுமுதலினறிப பதிமுக
லொன்றமேயாகி விவ் தப்பதிமுகலெககு நிறமுமிடத்தது தாபரங்
களைப்பாக்க விவ் தவுடலிற்கு விசேடமுண்டானதெனன நீசொ
ல்லு,—பூதச்சோடைப் பேதமென்றையில—பூசககூட்டுறவினே
ற்றக்குறைச்சலென்று நீசொல்லில்—சொவைப்பேதமென்கொ
டுசெப்புக - பூதங்கள் கூட்டுறவிடத்திலேபேதாதானவந்ததேது
கொண்டென்று சொல்லுவாயாக,—எருமதகளவில் வருமெனில் -
கனமததுக்கீடாகப் பேதமுண்டாமென்று நீசொல்லில்,—பித்த
ருரையிற்குமு முண்டா யுழித்தனைய - நீகனமததுக்கீடாகிய
ருமென்றுசொன்னது பித்த சொல்லுகிற சொல்லப்போல, வீள
ங்காரின்றது நீயுறிவுகெட்டு விட்டதாயிருத்தது—எரும, செ
யவோன கடவுளன்று - யாதொருஎருமத்தைச் செய்து வருகிறவ
னைக் கத்தாவென்று சொல்லப்பட்டது பூகையா லிவ் தக்கனமற்
செய்தது சிவமல்ல,—உடலுமருவி நின்றிருவினைவளரா துதாராஉட
லும் ஐடமாகையாலோ தோதுமினறிக கனமததை யுண்டாக்கி
க்கொள்ளவுமாட்டாது பிராரத்தகனமதத்தைத் தாண்கப் புசிக்கவு
மாட்டாது, சிவனகூடியின்று புசித்தாரெனினில்,—கடவுளுமுட
லின்கண்படற்குஞ்சல் - டாக்குமதைத்தொயிருக்கிற சிவன கனமந்
துக்கீடாக யோருடலினிடத்தவந்த பொருந்ததல் பிராரத்தந்

தொலைந்தவாறே யநதவுடலைவிட்டுவிடுதல்,— இடர் நலமுறதவிற
 னுகுத லேறதல இநதவுடலோடுகூடிநின்ற புண்ணிய பூவக
 னைப்புகித்துக் கொண்டிருநதல சாகிராதியவ தைகளிலே யிறங்
 கிய சீதப்பட்டுக்கிடததலமீண்டுணாததுமுறைமையிலேயேதிச்
 சரகிரத தானத்திலே வருதல — எவ்வகையேனுஞ் செய்
 லையினராதலும் - இவையெல்லா மெந்தபிரகாரததாலும் கட
 வுஞ் கிந்ததொழிவிலலாதபடியாலும் — பலகலைபுலினிலவுதா
 லானும் - கததா சாக்ருஞ்ஞகையாலும் பாசஞ்சடமாகையாலும்
 இவையிறறைக்கற்க வேண்டுவதில்லை இநதவிரணடுவகைகருமி
 னைப்பலசாதிரிக் கிரிதப்பிரபுசத்திலேயுண்டாய் வருதலினு
 லும்,—எண்ணரும்பொருளு மிரவியுமொழியக் கண்ணெனவொ
 னறு காண்கையினாலும் - எண்ணிறந்தபேதமாயிருக்கிற பிரபஞ்
 சங்களு மிவையிறைவியளக்கஞ் செய்கின்றவாதித்தனுமிள திக்க
 ணெனவொருமுத னடுமே நின்றகண்டெருகையினாலும்,—பா
 சப்பகுதியு மீசனுமொழியப் பகவுமுண்டென நிகையவேண்டின
 றே-பாசத்தினுடையவகையும் பதியினுடைய வகையுமிவ் வீடே ப
 சவினுடைய வகையுமுண்டென்று நீபொருந்தவேண்டும் —இது
 வெனுவெனறையதுவாயப்பட்டுதப பொதுமையுன்றிருமாயை
 யின்பொறபென - இதுவென்று சுட்டப்பட்டவொருவிடயத்தை
 விடையநதானுநத வறிவானது பொதுவிலே நிறகுமென்றது ம
 யாமயக்கத்தினுடைய பெருமையென்றறிவாயாக, பொறபணி
 யாவும்பொனநுந்தனமையின, பொன்னிலேயுண்டான பணிக
 ளெல்லா மந்தப்பொனபோல விருந்ததன்மையேபோல,— நிடக
 சகளத்திருவுரு நிலையுமீசனேயெனப் பேசுவா - நித்களமாகியவ
 ருமுழுஞ்சீசுளமாகியவுருவமு மிவையிரண்டு கததாவினுடைய
 செருகியாயிருக்குமென்று பெரியோர்க ளொல்லவார்கள,—அ
 னையிருவாயுள சிவமுருவாயிருக்கிற பிரபஞ்சமா யிருக்குமெ
 னறு நீசொல்லில,—அனைத்தமாயெனத- தெளிகிலேயே-பிர
 பஞ்சமாயையிருக்கையா விரதப்பிரபஞ்சத்திற் குபாதாமாயி

ருக்குமென்ற சிலமு மாயையென்று தெளிகின்றழில்லேமே. (என
யேபிரபஞ்சதிற குபாதாநஞ்சிவமலலாயையெனபதுகருத்து)
இதனறியும், ஆறுதமாகாதொழிவது நிலதெனும்பாவகமுலகா
யிதனதிபானமை - இதாமபகுதி இதாகாப்பகுதி இவையிரண்டு
மியலையெனகிறபாவகமுலகாயிதனுடைய பகைமாயிருக்கும். அ
ந்தமுறைமைகன ஞானவானகளுக கிலலைமென்னில, — கட்டுகா
லை வெகுளி காமங் களவுக ஁டபடுமில்வவிட மொழிபாதாரிலா
-மதுபாநஞ்செய்கிறது கொன்றுகிறது கோபிததுசசொலலு
கிறது பாதாரகமஞ்செய்கிறது பிறது கோபிததுச சொலலுகிற
து பாதாரகமஞ்செய்கிறது பிறருடையபொருளை களவுகொள
னுகிறது இப்படிப்பிணையுரு சொலலுகிற பொலலாகருக ளே
ல்லாததையுமாகாது இவையிறறைவிட்டு விடுங்கோளென்றுசொ
ல்லாதிருப்பா ரொருவருமில்லை இப்படிக்கொத்தவைமெலலாஞ்
செயதாலும் ஞானவானகளுகருத்தேவையிலை தோஷமேறாதெ
ன்று சாதிரிஞ்சொலலமென்னில, — சோமபாநஞ் சுருபாநவக
னாமென மறைகளாசெவிப்பறைதன - சோமபாநஞ்செய்கிற
து சுருபாநஞ்செய்கிறது இவையிரண்டு கொள்ளலாமென்றொ
ருத்தருமறியாமல வேதங்கனாருடைய செவியிலே சொல்லிற்று
இதனறியும், — மறையோனபுலசசியை மருவுமெனபது முறை
யோ - பிராமணன் பறைசசிககாசைப்பட்டவனோடே கூடுகிற
து முறைமையோ முறைமையினமோ, — எனி லதுபுனைமொழி
யென்னில-பிராமணன் பறைசசியைப் பரிசிககலாகா தென்று
சொலலுகிறது ஒருவரம்பு கூடிச்சொன்னதொழிந்து அவனிடத்
திலேகூடினவிடத் திண்பமவினைந்த தில்லையோவென்று நீசொல்
லில, — சாதிபெதந்தி நீதவறினுமேதையை யேறுவிழையா ளிருமபு
ம்-பிராமணனென்றுஞ் சண்டாளனென்றும் வழங்கிவந்தசாதிதத்
ன்மைமை நீயிப்பாது தவிர்ந்துவிட்டாயினு மெருமையை விரு
ஷ்பமானதுவிருமபாது பகைவலிருமபும. ஆதலால் ஞானவான்
களுகெல்லாம் மென்கிறத்ததமாகாது, — கண்ணினதுருவு மதி

ற்கதிரொளியு நஞ்ஞருஞ்சத்தி நாடகமெனில்- கண்ணினுடைய பிரகாசமும் மகிழ்ச்சியுநிறைந்த வாதித்தனனுண்டாகிய காசியும் பொருநதுதற்கரிய சிவசுத்தியினுடைய நாடகமாயிருக்கமுமென்று நீசொலவில், —அதற்கேதுவும் பகிணு மோதலெனெனம்-அப்படிச் சிவனொரு வருவத்தைக்கொண்டானாகில அந்நுக்கிப்படி பொரு குற்றமுண்டென்று மதுக்கிக்கொளுகைக்குப் படிப்படி சித்தா நென்றுஞ் சொல்லவேண்டென நின்மொழி விரோதமுநீலெகியறகையும் - விசுவாதிதனயிருக்கிற சிவனிப்படிப் புசித்துவருவா நென்று நீசொல்லுகிறசொல விரோதமு நல்லடனினனான பொ ல்லாதவனினனானென லுலகிலுள்ளவாகளெல்லா மங்கீ கரித்துக் கொண்டுவருகிற முறைமையும், —தன்மசாததிரமு ஞ்சகலமுமெனசெய்யும் - புண்ணியபாவங்களின்னதென்றும் பாவஞ்செய்தவா களை ராஜாதண்டஞ்செய்யக்கடவெனென்ற தன்ம சாததிரங்களிற்செ லலுகிற முறைமையுமிப்படிச் சொல்லப்பட்டவையெல்லா மானமாவொன்றிலையாமாயி னவையெல்லா மெனப்பிரயோஜ னத்தைச்சிவியும், இதனறியும், —உலகேழெனவிறை பல்வாந்த னமை - ' உலகேழெனத்தினை பத்தெனத்தா னெருவனுமே., என்ற திருவாசகத்தினறனமை, —கடமொடு சாவக கல்சமாதி களடலுறு குயவனாயினென்றால் - குடங்கன சட்டிகளகலசங்க ளிலையாதியாகச் சொல்லப்பட்ட பாததிரங்கெல்லாம் வீரர் விலேபொருநதிக் செய்யப்பட்ட குயவனாயினென்று சொன்னால், —தானேயாகா வவைதானாகான் - அந்தக் குயவனாதபாததி ரங்களாகான் அந்தப்பாததிரங்க ளிரந்தக்குயவனாகாது, —ஆயினெனப்பதாக்கின் னெனப்பதாக்கின் னெனவே-ஆயினெனெனதா க்கினெனநீ றிலககனங்களிற் குத்திரஞ்சொல்லுகையினால் ஆ னுயெனநீதினதறு மவவகைதானாகாமைபைச் சாற்றிடுமெனக் வாணுமும்மண்ணுயென்று சொல்லப்பட்டதெல்லா மந்தச்சிவ னந்தவாறு மண்ணுமாகா னெனப்பதைச் சொல்லுமென்றற்கு, — தாமேயெனு மித்தனியேகாரம் - தாமேதானாகச்செய்யு மெனகிற

வொப்பில்லாத வேகாரத்தோடுங் கூடியிருக்கிற, திருவாக்கு,—
 அமுதநில ரதுவேயாயத்திலா-தாங்கனழிந்தாராகளுமில்லை யந்தச்
 சிவமுதலாணாகளுமில்லை,— அதுவிட்டுடாழிந்திலா பிரிவில்லொ,
 னுமினவையுணாததும் - அந்தச்சிவமுதலையினறிக காரியப்பட்டா,
 ர்களுமில்லை யந்தமுதலிறகு வேறாயிருந்தாராகளு மில்லையென்றிப
 படியிருக்குமென்ற சொல்லும்,—காயும் பழமுஞ் சுவையுதுகாவ
 தாயவனாணு மவனமுதறநெனும் - “காயாகிப பழமாகிமப
 முத்தினினற விரதங்கனுகாவானுந தானேயாகி,, என்றிருவாக
 கு காயும் பழமுமவறமணிநற விரதமு மவையிறறைபபுசுகிற
 வனு மந்தக்கத்தாவாலே யுண்டாகையா விவையெல்லாஞ்சி-மு
 தலாகவுண்டான தென்றசொல்லும் அகிலமுந் தெளிய வறி
 வோன்றானும் - பிரபஞ்சமெல்லாததையு மாககமற வறிகிறவனு
 ம், அகிலமுமறிஞரை யறிவிப்போனும் - அறியும்பகுதியுள்ளவ
 ர்களுக கெல்லாததையு மறிவிப்போனும்,—அறிஞாகத்திவாயறி
 கின்றோனும் - அறியும் பகுதியுள்ளவாகளுக கவாகளுடைய வறி
 வாயறிநறறியும் பகுதியையுடையவனும்,— அறிவிறகறி பொரு
 னாவோன்றானும்-முததானமாககளுக கறிபொருளா யிருக்கிறவ
 னும் ..அகிலமுமேனியானவனென்னும் - பிரபஞ்சமெல்லாமவ
 னுக்குத் திருமேனியாகையா விரதமுறைமைகளை யுடையய்வென
 னற சொல்ல நிறமும்,—தருபொருள கொளபொரு டருலோன
 கொளவோன - ஒருவன்கொடுக்கப்பட்ட பொருளதான கொள்
 னப்பட்டபொருள ஒருவனபொருளைக் கொடுக்கிறவன் அந்தப்
 பொருளை வாங்கப்பட்டவன் இவையெல்லாம்,, ஒருபொருளாயி
 னுவப்பண்டெனக - ஒருபொருளாயிருக்குமாயின மிகவும்பிரியம்
 வருமெனக் கூப்படியுஞ் சொல்லுவார்களோ,— தாகாவோன்றன
 கரு தாகபொருளேணடிற்று புசிப்பாறொருவனுக் கொருபொ
 ருளைப் புசிக்கவேண்டினவிடதது,, இகலறக்கிடையா திருந்த
 தெனிரையமும் - அந்தப்பொரு ளிவனுக்கு மாறபாடின்றி வந்
 தபொருந்தாதிருப்பானேன, எல்லாமொருபொருளா யிவனினே

ததபொழுது புசிககக்கண்டோமில்லையே ஆகையா லெல்லாமொ
 னரூயிருக்குமாயின நரகமூண்டாகாது. அதேனென்னில,—வே
 ண்டாராயினு மெய்யுறுவியாதிக ளீண்டாநொழியாத - குணமரு
 ல்லமுதலானவியாதிகளை யதுபவிகுவேண்டா மெனறவர்களிருந்
 தாலுஞ் சரீரத்திலேயுண்டாயிருக்கிற வியாதிக ளீவாகளை வந்து
 பொருநதி யதுபவியாமலவிடாது, ஆகையா லெல்லா மொனறெ
 னறுசொன்ன தத்தமன்று. ஆனமாவிலை யெவலாஞ் சிவமதுப
 விகுமெனரூய,—இறைக்கிவை யிடல - வேண்டின பொருள
 ிட்டாமறும் வேண்டாதவியாதிகள கிட்டியும் இடையிறறிகுண
 டாயெயருததமானமாவுக்கேயலலது சிவனுக்குண்டாகாதுதிப்ப
 டியிருக்கையிலே, சரீரையுஞ் சிவமுந் தாமேதுகருமெனறித்திற
 னுணர்வு வந்தெய்துவதெவாக்கோ ஆனமாவிலை சத்தி சிவங்க
 ளே யெல்லாசகித்துக்கங்கையு மதுபவிகுமென்று சொன்னவி
 நதப்பகுதியி லுண்டாயெ னானமித்தப்பிரபஞ்சத்திறகுளளே யா
 ரக்குத்தான வந்துண்டாகாது. (எவாறதானேபய) — சமக்கே
 யென்னிது முமுனாரமையும் - சத்திசிவங்களுக்கேயிறதவதுபோ
 கமென்னில அந்தச்சத்திசிவங்க ளித்தப்பிரபஞ்சத்தை யறிபா
 தப்பயசும் — அமைப்பறவுணாதது மவர்க்கடைவனறே- அறி
 யமிடீததுச சுட்டியறியாமற றடையறெ லலாததையு மொக்கவ
 றிகூய' லுஞ் ககது: கவகன'னமா விறகொழித்துசிவசத்திகளுக்
 குண்டாவதலலவே. (இதுபெத்ததை மறத்தது.) (மேன்முத்தி
 யைமறுக்கிறா) நானொருமுத லவொருமுதலென்கிறது குற
 நதையுடைய வழியென்று மி ானவ ளுலவிசெறிது நலலவழியாகிய
 சாயுச்சியமென்று சொன்னாய — நானுமாவு நலையு நலனும-
 நானென்கிறவா ளுமாவும் அவ்வென்கிற சிவமு நனா யென்கிறகு
 ற்றமு நனென்கிறநனமையும்,— தானவனுக்கையு நினசாதனத்
 தில - இவ்வானமா வந்தச்சிவனுக்கேண்டு மென்கையும் நீயெ
 லலாமொனறென்கிறவ னுக்கையாலு னனுடைய சாதனத்திற்குட்
 பட்டதலல, இதனறியும், சகயோகத்தைச் சாயுச்சியமெனப் பக

ாவது பதிபுசபாசத்தவர்கடே - சிவனோடொன்றாய்க்கூடிப்போ
கிறதைச் சாயுசெய்மென்று சொல்லுகிறவிது திரிபதார்த்த நினை
மையம் வந்தவர்கள் கொள்ளுப்பகுதியுமே. இதனறி, , யாதொ,
ருவன்கீழெனவோதிய திறைநல்ல சொன்னவற்றொன்றன்று -இ,
ந்தமுததிததன்மை கூடுமளவுஞ் சஞ்சாரத்தோடே கூடியிருக்கி
றவ ன்னையிறைவிட்டு நின்றதே நிலையாகக்கொண் டிபசரித்து
வரக்கடவெனன்று நீசொன்னது சிவாகமம் மோக்ஷத்தாக கேது
வாயுளளவாகள சரிக்கவேண்டியமுறைமை பலவழியுஞ் சொல்லு
ம அனையிறிதிலே யொருவழியுங் கூடப்பட்டதல்ல, எனனில்
வீடெளிதே - அபபடிச்சரிக்கிறதுதானே முததிகூத்தனமென்னி
ன மோக்ஷத்தையரிதென்று சொல்லவேண்டியவிலலை, எல்லாக்
குமெளிதாய்ப் பெற்றுவிடலாமென்றுசொல். இதனறியும், தா
னறியுழியே தலைப்பொருள்பிடித்து - ஆசாரியா கற்பித்தவழியே
யொழுங்கிலவாராமல் தன்னுடைய போத்திறருத் தோன்றின
வழியே தலைபாண்டழியாகப்பிடித்து மேனிகூபலமும் வீடளி
த்திடமே - அந்தவழியே யொழுங்குவர வதனாலுண்டாகி பலமும்
வீட்டின்பத்தைத் தருமேல - நிலையாகருகி நிலையிலலாமைகரு
ச்சாஸ்தியான தேகாதிபிரபஞ்சத்தை நிலை நிற்குமென்றுருகி—
புலையாடுதலு முலகாயிதன்பொருள் - செய்யாத காரியத்தைச் செ
யதுகொண்டிருக்கிற தலகாயிதன்கொள்ளும் பொருளாயொழிந
து சைவாகொள்ளும் பொருளல்ல, குட்டியன்மிறி நற்கோலமெ
ழுத்து விட்டமதாயில் - சுவரிலலாமற் சிந்திரமெழுதுகிற தொரு
வருகருங்கூடாத்து உனக்கி நடமா யிருக்குமாயின, — கருவியுமி
டங்களுங் கருத்திறவுரைக்க - தன்னுரை புலனபோகறுக ளான
மாவிற்கேயென்று சாப்திரஞ்சொல்லுமிடத்து, — தெரிந்திடமீத
த்து, அதுவயம் அநீத்ததுதெரிந்திடம் சிவனவிசுவர் தீதனாயி
ருக்கையினுலே யவனுக்கிவை வேண்டியவிலலை இவைவெல்லா
மானமாவிற்கு வேண்டியிருக்கையிலே யானமாவிறகில்லைஇவை
உத்தரத்தே நிற்குமென்று னன்னுடையபோத மென்றுங் கூசாமனி

னைததிச்சொல்லீடும, இதனறியும்,—அறிவொன் றில்லோககி
 றையருளுதவுதல - சரமும், நிவிலலாத வானமாககருக்குகததா
 ,வினுடைய வருளறிவைக கொடுக்குமென்றாய அறிவனமதுசெய்
 ,தல -பி ரிவறிகரிபச செறியிருளிடத்த - ஒருசற்ற நீக்கங்காணும
 தசெறிந்த விருளிடத்திலேயிருக்கிற —ஒராதகா கீணவந்தோரெ
 மமை நீவிருவகாணவே ணுமென றாகுகெடுத்தோதிபவகொடுத
 ததையொக்குப - அந்தகரைக்காணவந்த வொருவாவினகைக
 ககொண்டுவந்து கண்டநதவிளகையந்தகா கையிலே கொடுத்தெ
 னனை நீவிருவகாணவே ணுமென று சொல்லவவரை யந்தகாக
 ண்டாரொனகிறதற்கொக்கும் அறிவிலலாத வானமாககருக்குக
 ததா வறிவைக்கொடுக்க வந்ததென்றும் நீசொனது,, இச்செய
 மகிறைவன் கொச்சயனன்றே - அறிவிலலாத வானமாவிறகுத்த
 னனுடைய வருளைக்கொண்டறிவைக்கொடுத்தா னெனகிறதுக
 ததாவு மிந்தவானமாலைபபோல மறிவிலலாதவ னாகவேண்டும்.
 இதனறியும்,—கருவியசத்தெ மெரிவுறக்காண வேண்டு - ரிலரா
 ல் - கருவியனைக்கொண்டு தேகாதிப்பிபஞ்சத்தை நன்றாககாண
 கிறகாசுழிபை சிவஞானிகளொருரு பகதையேண்டி யிருப்பாரி
 ல்லை அப்படியிருக்கையிலே - ஈண்டறிவுடாவுளு சிவமேயென்று
 செப்பின - இவ்விடத்தக கருவிகளைக்கொண்டறியு மறிமெல்
 லாகு சிவமேயென்று நீசொனது,—அவருறுபொறிபுல் னறியா
 - இத்தூரியங்கள் ஜடமாகையினுலே விடயங்களை உறிய மாட்டா
 து ..அறிவது பிரமமென்றோக குணபொ லிடப்பபவிலதே -
 எல்லாததையுமறிகிறது பரப்பிரமமெனதுசொன்ன மாயாவா திக்
 குமுனைப்பபோலக குறறஞ்சொல்லத தக்கதிலை அதேனென
 னிவ அவனபிரமததையறிவென்றும் பிரபஞ்சத்தை ஜடமென்று
 னுசொன்னுன் நீயெல்லாததையுஞ் சித்தெனதுசொல்லுகையினு
 லே குற்றம். இதன்றியும், ஏறநக கருவியிருபதோ டிரண்டும்-
 அந்தமாயாவாதி பதினால்கருவியு மூன்றகதையுஞ் சொன்னுன்
 நீயவனிலுமபாக்க வேறிருபத்திரண்டு கருவியும்,,,பொற்றமும்

நதவததையும் புகழிசிலமு மீசனுமுயிருமபேசினே - சைவரு
சரித்துக்கொண்டுவிருநெ டஞ்சுடததைய மவாகளாற்சொல்லப
ட்ட மூன்றுமலமு கததாவு மானமாவழமுன்னென்றுசொன்னாயு
. . அஃதொழித தொன்றையாகுமென்றிசினியலபு - அவையிற
றையெல்லாம ஸ்டீட்டிப்பொழுதெல்லா மந்தசசிவமொன்றுமெயெ
ன்று நீசொல்லுதிறவிலபு எத்தோடொகருமென்றால், தாயாம
ணவியா தாதியா தடையா - தாடையுந தன்னுடைய பெணசா
தியையும் வெள்ளாட்டியையும் தமக்கையையும், ஆயகரொரை
யுமோமையிறகாணும் - அப்படிச்சொல்லப்பட்ட வெல்லாரை
யும் விடப்பாராவையப பராகும், கோகழி நூராததா கொ
டுதொழிறகுமே - கோவிற்றகழியுண்டு போாததொழிலைக்கொ
ண்டு அடக்கனைகண்டு தன்னெல்லையிலே பலலாமலப்பாற பட
டுகணடுருகிற தூரதனுடைய கொடுதொழிலையொகரும் .
ஆக மறறதன்-சீ சொல்லிடந்த ஞானத்தினது தன்மை இடபடித
ருகக்கிடக்க, - அருணில் தன்னிலே மேகநாயக குகிய வீற்றநி
லை - அருளானம் ககையுபகரித நிறகிற முறைமைமீய மாவி
றகுத தனக்கெனவோர சதந்தாமிலலாமலே நிறகு முறைமைகத
தா சாவதகிலுநிறைந்த நிறகுமிடத தொன்றிலுநாககற்று நிறய
தமுறைமைநில, சச்சிலபாசம் வீசிடவியுடில அழிவினலியிரு
கதிறபாசஞ் சாயர்மாககோயுட பந்திதநிறயற முறைமை, -
இணைமவைமொன்று நினைவினுமின்றி - இப்படி சொல்லப்பட்ட
டையொன்று முன்னுடைய நினைவிலுங்கூடவிலலாமல, உ
ண்டெனுமுணர்விற கண்டது கருதில - ஞானமாவிற கிலிலலை
அந்கிறது சிவனைபென்று நீ காட்டப்பட்டவறிவிருவே நீ யகா
சாரமாகச்சொன்னதை விசாரிக்கில, - இழுககெனும் புணவழி
யொழுக்கமு மதுவாயக்கொண்டு - இந்நிரியவாதனை பொலலா
தென்றுசொல்லுமிடத தந்தவிரதிரிய வாதனையை நீயாசாரமாக
க்கொண்டு, - பண்டையி லெண்டருமடவரு வதவாசெயதத்தை
யையுன்றே - பெதநதிகுசயிறசெய்து வததநாசாரத்திலும் பார

கக முத்தத்திஷையி லெட்டுமடங் கநாசாரஞ்செய்யுமயககத்தை
ததத வஞ்ஞானத்தை வெறுக்கிறதலலது உனைவேறுகக் கழ
ககிலலை,—புனமைக ணீங்க வுண்மை கேண் மதிஇப்படிக்கொ
ததவஞ்ஞான முனகரு நீங்கத்தக்கதாக நானசததிகு ஞானத்தை
சசொல்லுகிறேன் அதைபுத்தி பண்ணிக் கேட்பீயாக, எ-று. (ம
தி-அசை,) (கசு)

சிமிததகரணபரிணாமவாதிசங்குதற்பரிகரணமுற்றிறு

சைவவாதி சங்கற்பம்,

—(0)—

அறிவாயறியு மறிவுயிரகேவலத
தருவிலனிருளொடும பிரிவிலண்ணல்
கலைமுதலாக நிலவியகருவிசுள
விளக்கெனவதவுந துளக்கற்பபொருதி
யிருவினைநுகாவில வருவினைசெய்து
மாறிப்பிறந்து வருநெடுங்காலந
திருணமலபாகமுஞ் சத்திகிபாதமு
மருவ்ழியருளுருமன்னவனைணந்து
செலகதியாயநது பலபிணிபடுத்திக
கருவியுமலமும் பிரிவுறப்பிரியா
ஞானநலகலந தானதுநேரகித
தனைனயுமதனையுந தனமுதற்பொருளையு
வினைவென்றியா விருவருமுயவகி
யொனருயுறுபயனுபபு
மினருயநிறகு மிதுசிவகதியே.

(இன) அறிவாயறியு மறிவுயிர - அநாதியே சகலத்திலறி
வாயறிந்து கொண்டெருகிற வறிவாயிருக்குமானமா,— கேவலத்

தறிவில் னிறுனொடும பிரிவில்ன் - கேவலாவத்தையிலே யொன்
 நையுழறியான அறிவில்லாம லவவிடது தானவமலததையும் வி
 ட்டுநீங்கான, - அண்ணல கலைமுதலாக திலவிய கருவிகள் விளக,
 கெனவீதவும் - இப்படிக்கேவலப் பட்டுக்கிடக்கிறவதரத்திலே,
 யானமாவிற்குக்கத்தாவானவா கலைமுதலான தத்துவங்களைக்க
 ண்ணுக்குக் காட்டான விளக்கினது தனமைபோலக் காட்டாக
 கட்டினன, தனக்கறப்பொருள்கி யிருவீனதுகாவில வருவி
 னைசெயது - அந்தக்கருவிகளோடு மனசவறக்கூடிப் பிராரத்தக
 னமமான புண்ணியபாவங்களைப்படுத்தவருமிடத் தாகாமிடத்தை
 யாற்றித்தக கொள்ளும் - மாறிப்பிறகுமரு நெடுங்காலத்து-இ
 நக்கனமத்தக்கிடாக நெடுங்காலமசகமாறிப்பிறகுநருமிடத்து
 ச சிவபுண்ணிய முண்டாய அதனாலே, - இருளமலபாகமுஞ்சத
 திபாதமுமருவுழி - மலபரிபாகமுஞ்சததிபாதமுமபொருள்கி
 னவிடத்து, (இதுபெத்தம்) (மேனமுத்தி) - அருளுருமன்னவ ன
 ணைத்து - அருளேதிருமேனியாகிய கதோவாசாரியமுத்ததமாகவ
 ன்து, - செலக்கியாயநது பலப்பணிபடுத்தி - இவ்னபொருத்தபபட்
 டமோக்ஷத்திற்கேதுவாயாராய்ந்து பலப்பணியாகியசரிதைநீரியா
 யோகவகனிலே நிறத்தி - கருவியுமஸூமபிரிவுரப் பிரயாநா
 னநல்கலும் - அந்தச சரிதைகிரியாயோகங்களை முற்றச்செய்கை
 வினாலே கேவலசகல மிரண்டையுக்கி யதாகியே யிவணையுட்கரி
 ததுகொண்டு வருகிறவுண்மை ஞானத்தைக்கொடுப்பன அப்
 படிச்செய்த மாதிரித்தினாலே, - தானதுநோக்கித் தன்னையுமத்
 ணை தனமுத்தபொருளையும் - இந்தவானமா வுண்மை ஞானத்
 தைத்தெரிசித்து ஞானருவாகியதனனையும் ஞானமாகிய வுண்
 மைஞானத்தையும் ஈந்தஞானத்திற்கு முதலாயுள்ளதெய்ததையு
 டிகத்தமுன்றமுதலையா, - இன்னவென்றநியா விருவருமுயகி -
 அவ்விடத்திற் கட்டியறிவாமலிந்தவானமாவஞ் சிவமுந்தம்மிலே
 கூடி, - ஒன்றாயுறப்ப ணவப்புமின்றாய் நிறகுமிதுவெகதியே -
 இரண்டுமொருமுதலாகிய லவவிடத்தற்ற நொருபயனும் பிரியமு

யிரண்டு மில்லையாயிருக்கிற வவதரத்தைச் சிவசாயுச்சிய மென்று
சொல்லப்படுவது, ஏறு. (௧௭)

சைவவாதி சங்கறப-முற்றிறறு.

—(1)—

சைவவாதி சங்கறப நிராகரணம்.

—o—o—o—

இதுகதியாக முதலறிவுயிரேற்
பொறிபுலனீங்க வறிவுயிரனறே
யடைகாயநூறி னிடைசோசிவப்பென
வந்தியததொகையின வந்தநீடொனமுநின்
றினராமெனற ஸனறேயெநதை
யறிவிலனதீதச செறிவிலெனறரைதத
கினைமொழிவிரோதமும பிணமுனமலைவு
மனவயினிகழா மலமிருணிற்றையொளி
யானமரவிளக்கிற றகுமருடகலாதிச
ளீனமிலிவனிடத தெய்வாறிசைநந
விசைநததாயினு மிசையாதாயினு
மசைநதிடுமுததி சாதநமவமே
சததிநிபாதமோ தருமலபாகமோ
வுததகாரண காரியமோதுக
பாகனகாரணமாகினமற்றது
காலாவதியிற்காயாவதியின
மேலாமெனனும .வினையுறமவதியிற்
தீயரெனவுயிராகுத தோனறிடுமவதியி
'னையிடுமிறைவ னலகிடுமவதியி
வேதிருகட்டு மோதுகவிருவினை
யொததவெலையில் வைததனரென்னி
லருவினதுகக வருவினைநில்லா

வெருவினைபுரிகா விருவினையாகா
 வெரப நுமறு செபபுகதேசிக ,
 னருளு நுவென்ற பொருளினைபுறயின்
 மாயாவுருவன மாயாவுருவினை
 யேயானேயகதவ ரெமமனோரே
 பலபணிஞான காரணமெனன்ற
 ரொலபணிதொறுமபயன பெபபதனனு
 மொருபணிசெயயாச சிரபுரச்சிறுரு
 மரசராய தருணத்தலைவரு
 முதிபர சமயத்திதமுறுமரசரு
 ஞானமபெற நன்னையினனு
 மிபமிலபணிமருட கேதுவனதெனஞான
 னு ிறபபதி நிமித்தமித்தொழிலென
 வே ினானிதைநா வியம்பிறதெனஞான
 கருவியுமலமும பிரிவுறவருடரு
 மென்றனைகோலத தேதுமறியிலுன
 னுன நியசகலத தருணிலேதோரு
 வெவவததையி லின்றபருனெ றுருயம
 செயவிய ஞான கரிசகமாஹு
 நாலவகைமாயைப பால்வருஞானம
 பண்டைஞான மிதுவறிதாரம
 கண்டஞான மிதுவககாரணி
 வீ ினானிக னென போராயாருயின
 ஞானகே றறமை நாடலுமரிதே
 தானு ஞானமுத தலைவனுமென்றனை
 யானபினிக னு மிவனதுஞானமும .
 பாசமுமபாச ஞானமுமென்றினை
 பேசுலரொனருப் பெற்றியவாகலின்
 முமமைப்பொருட்து மும்மைததனமை

செமமைத்தெனனிற் செலவுகளெழுதுக
 விருவருங்கூடி வொருபயனுடத்தென
 றருளிணையவறு றபேதிகணிலையே
 பதிபசுபாச முதிர்நிவுகளுட
 னொழுமுன்னாக கூருப்பினன
 றிருபொருளீத் துமற றொருநாலவகையு
 மீனமிலனாதுரு ஞானஞேயமென
 றிசையமுனரூயப பசுபதியெனறவற
 றிரண்டாயிரண்டு மொன்றிறெனனாகத்
 திரண்டாமபயனெனுந திருவருடெளியிற்
 சென்றுசென்றனுவாயத் தேயநதுதேயநதொனரு
 மென்றிறையிற்றைக யியம்புதற்குமே
 யொன்றாமென்ற லன்றியுமுங்
 மின்றாமென்ற வென்பபனியம்புக
 வென்றனைவினாவுமிபாவும்விளங்க
 வென்றொள்கருத்தின விரும்பினையாய்
 னதிகக்கரையானெனக் கொதித்தலமாநது
 வெண்ணெயம்பதிதிகழ் மெய்கண்டவனரு
 லுண்ணிலையுடையோ னொருவனுரைத்த
 தவப்பிரகாசத் தனமையிலவிரித்த
 சிவப்பிரகாசச் செழுந்தமிழ்முண்மையை
 யருளுடனாகது கொளளத்
 திருவருளவினவ்விருந்திமென்றே,

(இஹ) இதுகதிராக முதலறிவுயிரேல் - நீயிப்பொழுது
 சொல்லிமுடிந்தவிது முத்தியாகடமே அதுபின்பு சொல்லுகிறோ
 ம ஆரமாவநாதியிலே யறிவாயிருக்குமாயின், பொறிபுல னீங்க
 வறிவுயிரனறே - இவ்விதியங்களு மதனூலியப்படட விடயங்க
 ளு நீங்கினவிடத் தானமாவிறதறியும் பகுதியுண்டாமோ அஃலி

நீதியங்கள் கூடினபொழுதறிந்து மவைநீங்கினபொழுதறியா
மையுடையிருப்ப தானமாவிறகுள்ள சுபாவமென்று நீ சொல்லி
ல்,—அடை கூய தூயினிடைசோ சிவப்பென பாகரு வெற்றிலை,
சுண்ணாம்பு கூடிமத்தித்தவிடத்திலே யவையற்றினது தனமை,
யினநி நடுவேயொரு சிவப்பெழுந்தாறபோல,— இவ்வித சொ
கையினவந் தறிவொன்று நின் வினா முன்னுற லன்றே யொன்றை—
இவ்விதங்களினுடைய கூட்டத்தினிடிலே யோரறிவுதோன்றியுட
னையழியுமென்று கணபங்கஞ்சொல்லுகிற புத்தகாமே பப்பா நீ
ரிதன்றியா,—அறிவில் எதிர்த்தெரிவிலென்றதைத - அறிவா
யறிந்துவருகிறவானமாவிற்கு மலத்தினிலே நெருங்கியிருக்கிற வ
தித்தானத்திலு விவிலையென்று சொன்ன.—நினைவொழிந்தோத
முய பின்முன்மலையு மனையி ணிகழா - உன் னுடைய சொல்லி
ரோதமுமொருக்காலநிலையென்று மொருக்காலநிலென்று நீ
முன்னொழிபின்மலையசொன்ன வினையு நிலைபெற்ற நல்லோர்க
ளுடைய கூட்டத்தினிடத்தா சொல்லிக்கொள்ளப்பட்டது. இத்
தன்றியும்,— மல மிருள் - அனல்மலமொருவருற சத்தவிருளா
யிருப்பதொன்று இறைமொளி - கத்தாதானே பெண்ணின் ம
காபிரகாசமாயிருப்பாருருத்தன, ஆனமா விளக்கிறித்குமுருட்
கலாதிகள்-ஆனமாவிற்குத்தான விளக்கைப்போலே காட்டாயுள
ள கலைமுதலானதத்துவங்களு மாயாகாரியமாயிருக்கையினாலேம
யக்கமாயிருப்பதொன்று ஆகையாலாதக்கருவிகள் - ஈனமிவ்வனி
டத்தெவவாரிசைந்தன-இருளாயிருக்கிறகேவலத்தானத்திலேயறி
வினையிருக்கிற வானமாவிற்கு மகாபிரகாசமாயிருக்கிற கருவிகள்
சென்றபொருத்தினைப்படிபெப்படி, இசைந்ததாயினு மிசையா
தாயினும்-அந்தக்கருவிகள் கூடியறிந்தாலும் அந்தக்கருவி ள் கூ
டாமற்கேவலத்திலே சிவந்தாலும்போகட்டும், . அசைந்திடு முத்
திசாதவமே நீவிலிந்தகமாட்டாமல் முதலிசாதஞ்சொன்னது மி
கவுன்னாயிருந்ததுகிலை. (இதபெத்தத்ததைமற்றதது.) (மேனமு
த்தியைமறுக்கினா),... சத்திநிபாதமோ தருமலபாகமோவுத்த

காரணகாரிய மோதுக-மூலனையிருணமலபாகமுஞ் சததிநிபாத
 மூமருவழியென்றாய் அநிறசததிநிபாதகாரணமாக மீலபுரிபாக
 முண்டாயினதோ மலபதிபரகங்காரணமாகச் சததிநிபாதமுண்டாயினதோ இவையிறிறசெலுத்தப்பட்டகாரணகாரியீயியாதெ
 னறுசொல்லுவாமாக, பாகங்காரணமாகின் - மலபாகங்காரணமாகச் சததிநிபாதமுண்டாயிறறெனின், மறறது காலாவதியிற காலாவதியின்-அநதமலபாகமெனறுசொன்னது எண்ணிறந்த சரீரமெடுத்துப்போட்டு வருகிறதற்குள்ளே யின்னசரீரத்திலே முததியெனறிருக்குமோ அநதசரீரத்தினுடைய வெவ்வேயிலேயெண்ணிறந்த காலஞ்செலுக்கையிலயதிலே யின்னகாலத்திலே யிவனுக்கு முத்தியெனறிருக்குமோ,மேலாமென்னும வினைபுறமத்தியில-அநதகாலத்தினெவ்வேயிலேயோ யொன்றுக்கொன்றுமேலாகவருகிற புண்ணியபாடங்களிரண்டுதலையொப்புநத வெவ்வேயிலேயோ துயமெனவுயிரகூத் தோன்றி மலத்தியில-எண்ணிறந்தகாலம் பிறத்திறத்தவருகிற வானமாவிறகு ஐநகந்துக்கமெனறு தோன்றின் வெவ்வேயிலேயோ, நடமிருயிறைவனல்கிற மவதியிலேதிறகூடு மோதுக-ஆனமாக்களபேரிலே மிகவும் பிரிபததைபுடைய சததா அவனை யின்னவதரத்திலே யிரகூதிப்பன்னென்றனடே யநதவெவ்வேயோ இவையிறறு வெநதவவதரத்திலே கூடுமென்று சொல்லுவீராக, இருவ்வேயொத்த வெவ்வேயிலடைத்தன ரெனினில - புண்ணியபாவ மி னெருதலே யொத்தவவதரத்தில மலபாகமுண்டாமென்று ரெய்யோகன சொல்லுவார்களென்று நீசொல்லில, .அருவ்வே தூக்க அருவ்வே நிலலா - கனமமருவாயிருக்கையினுலே புண்ணியமொரு தட்டிலுமபாவமொரு தட்டிலுமபோட்டிரண்டுமொத்ததுதோவென்று தூக்கிப்பிரிக்கைக்கு உருவாகக்காணப்பட்டது, இதனறியும்,... ஒருவினைபுரிகா லிருவ்வேயாகா - ஒருபுண்ணியத்தைச் செய்யுமிடத்துப் பாவம்பாதிதாகப் பருத்திலிலாது ஒருபாவத்தைச்செய்யுமிடத்துப் புண்ணியம்பாதிதாகப் பருத்தது நிலலாது புண்ணியமபு

‘ண்ணியமாகவும் பாவம் பாவமாகவுமவரும்,—ஒப்புறாறசெப்பு
க - புண்ணிய மபாவமிரண்டு துலைகொக்கிறபடி யெப்படியெ
ன்று நீசொல்லவேண்டும். இதனறியும், தேசிகனருளுருவென
றபொருளினையின்-ஆசாரியனுடைய வடிவு அருளவடிவாயிரு
ககுமென்று நீசொன்னதனுடைய வததத்தை விசாரிக்ருமிடத்து

மாயாவுருவன மாயாவுருவினையேயான - அழியாத திருமேனி
யினையுடைய கத்தா வழிந்துபோகிறமாயாசரீரத்தைப் பொருந்
தான். அப்படியன்றுகாணும் ஐனமாககளை யிராகுகைகப பொருந்
டடாகப பொருதுவனென்று சொல்லில் - ஏயந்தவ ரெமம
னேரே-யாதொருததா மாயாசரீரத்தைப் பொருகினவாக இன்
ம்மைப்போல வானமவாககத்திலே யொருததா, அதனையொ
ழிந்து வேருனருகச்சொல்லப்பட்டது இதனறியும்,—பலபணி
னானகாரணமென்னில் - பலபணியாகச்சொல்லப்பட்ட சரிதை
கிரியாயோகுககாச செயவதுகாரணமாக ஞானமுண்டாமென்னி
ல்,—தொலபணிதொறம் பயனருடிப்பதனாலும் - பழையதாக
ச்சொல்லப்பட்டவருகிற சரிதைகிரியா யோகுககாசசெயவதுகா
ரணமாகச் சாலோகசாயீப சாருபங்களுண்டாயுப்பலித்துப்போ
மென்பது திருவாகாசசொல்லி யிருக்கையினும்,—ஒருபணி
செயயாச சிராசசிறுவரும் - ஒருதொழிலுரு செயயாத கீகாழித்
தலைவராய திருநாசைப்பகதரும்,—அரசராய தருணத்தலைவரும்
- இராஜகுமாரராய வாலிபத்திறகெலலாக தலைவராய கந்தா
ப்பெருமானாபநரும்,—முதிரபரசமயத் திதமுறமரரும் - மி
கவமணசமயத்திலேகின் றவையிறறைச சமயமல்லயென்றைசை
சயமேசயமென்றறி யிட்டுவந்த திருநாவுக்கரையரும்,— ஞான
மபெற்ற நனமையினால் மீனமிலபணியருட்கேதுவன்று & குற்ற
மற்றிருக்கிற சரிதை கிரியாயோகுககென்னுந்தொழில்களைச்செ
யயாமல ஞானத்திற்குக்காரணம் பதியேயல்ல தவை காரணமெ
ன்றசொல்லப்பட்டது,—என்றால் - அல்லமென்று சொல்லி யிருக்
கையிலே நீவுள்ளதென்று சொல்வதென் ஞானேற்பாதி நிமிசுத

மித்தோலென; ஞானவற்பத்தி நிமித்தமித தொழிலென்று, — உ
 ஞோகுகிறை தூலியம்பிறெனனும் - உன்னையொழிந் துள்ளோ
 ரெல்லாகருங்கததா தூலகளிலே யருளிச்சொது வைத்திருக்க
 ஞானத்தைப்பெறுதற்கு நிமித்தமன்றி ஞானம் கொடுப்பதற்குச்
 சரிதைமுதலாகியது நீகாரணமென்ற தென்னாயமுடியும். (எ
 னனவே ஞானமென்று நிமித்தத் தன்மாமென்பது கருத்து) இத்
 தனறியும், கருவியுமலமும் பிரிவுற வருடருமென்றனை - ஸா வா
 கிடகருவியு மரியாமையாகிய மலமூலங்கததக்கதாக வருட பிரகா
 சமுண்டாமென்று நீசொன்னாய, கேவலத்தேதுமறியிலன்-கே
 வலத்தையிலே யான்மாவொன்று மறியாமறியுட்கையினு லாவி
 டத்தருட பிரகாசமுண்டாகாது, — துன்றியசகலத் தருணில்தோ
 னனா - கருவிகெண்ணுகியிருக்கிற சகலாவதையிலு மருடபிரகா
 சமுண்டாகாது, — எவ்வதையிலீ லீறையருளபெறுகவும் - முன்
 சொன்னவிரண்டவ தரத்திலுமருடபிரகாச முண்டாக தென்ற
 தூபினனெனத் தவாதரத்திலேதான் கதகாலிலுடைய திருவருடாப்
 பெறுகோம், — செவ்விய ஞானதரிசநமாவது - மயக்கமற நீதரிசி
 த்த ஞானமாவது, — நாலவகைமாயைப்பால் வருஞானம் - தனு
 கரண்புன போகமென்கிற நால்வகையோடுங் கூடியிருக்கிறமா
 பையிப்படுதையிலே நின்றநீநதுவருகிற ஞானமெப்பொழுது மு
 ள்ள ஞானமாகவேண்டும், — பண்டைஞான மிதுவறிதவரசக
 ண்டஞான மிதுவரசகாணில - இந் தமாயையினுலே யறிந்தவரு
 கிறஞான மெப்பொழுதுமுள்ளஞானம் இதுநீங்கத்தக்க தாகவே
 வருகிறஞானம் இவ் தத்தனுக்கரண்புன டோகவாளாகக்காணப்ப
 டின, ஈனஞானிக னென்போ யாருமில் - ஆனஞானிகளென்று
 சொல்லத்தக்கதாக கொருத்தருமில்லை நீசொன்னவசந்தினுலே
 யெல்லாரு ஞானவான்களாகவேண்டோ, ஞானவேறுறமை நாட
 லுமரிதே - ஞானத்தினுடைய வேறுபாடறியும் பொழுதறிதறியு
 க்கும். இதனறியும், — தானுஞானமும் தலைவனுமென்றனை - ஞன்
 மாவரு சிவஞானமுஞ் சிவமுமென்று மூன்று கச்சொன்னாட — ஆ

‘கிபினிவனு பிவனதுஞானமும் - சிவனுஞ் சிவனுடையஞானமும்
 மென்னையினுலே ஆனமாவு மானமாவினுடைய ஞானமும் —
 பாசமும் பாசஞானமுமென நிவைபேசலா - பாசமும் பாசத்தி
 னுடைய ஞானமுமென நிதமூன்று முதலிறகு மூன்றஞானமு
 னென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள் — ஒன்றபபெறிய
 வாகலின் - இதுஒன்றாகாத முறைமையினுலே, - முமமைபொ
 ருட்டுமும்மைத்தனைமை செமமைத்தென்னிற செலவுகளெழுதுக
 இந்தமூன்றமுதலிறகு மூன்றஞானமுள்ள தென்கையா லான
 மாவொன்றமிடத் தந்தபபசுஞானமும் பாசஞானமும்போனபடி
 யெப்படியென்று சொல்லவேண்டும், இதனையும், - இருவருள்
 கூடி யொருபயனாய்த தென்றருளினே - ஆனமாவுஞ் சிவனுக்கூடி
 யொருமுதலாயிற் றென்றுசொன்னாய், — இவ்வாற பேசிகணிலை
 யே - இப்படிப்பெத்தத்தி விரண்டாய் முத்தியிற்றொன்றாயிருக்கு
 மென்றசொல்லுகிறது மாயாவாதியுடைய மதமாயிருக்கும், பதி
 பசுபாச முகாரிவுக்குடனொரு முன்னாககூறா - பதிபசு பாசங்க
 ளுமவையிறநினுடைய ஞானங்களு மறுமையாக முன் சொல
 லி,—பின்னிருபொருளீத்து மறொருநாலவகையும - அந்தவா
 றினும் பாசமும் பாசஞானமென்ற விரண்டையுடவிடபெ பின்பு
 காலாகதி உத்தரால்வகையும,—நாமில் ஞாதுஞ் ஞானஞேயமென
 றிசையுமன்றாய் - இதிலேபசுஞானமொன்றைய மவிட்டிக் குற
 மில்லாத ஞாதுஞ் ஞானஞேயமென்று பொருட்கப்பட்டமுன்றாய்
 —பசுபதியென நகற்றிரண்டாய் - அதிலே ஜீவஞானத்தை நீக்
 கியானமாகென்றுஞ் சிவமென்று மிரண்டாய் இரண்டுமொன
 றினொன்றாகத் திரண்டாய்பயனெனநா திருவருடெளியில் - இந்த
 விரண்டிலே யானமாவானத்தச் கிகனிதத்திலேகூடி யிரண்டு
 மொருபயனாய் சிற்சுமென்று நீசொல்லும் நாமலசாக்கிராதித்திரு
 வருட்பகுதியைச் சொல்லுமிடத்து,— சென்று சென்றனுவாய்த்
 தேய்த்த தேய்த்தொன்றாமென் றிறையியற்கையியம்புத நமும்-தி
 ருவாகத்திற் ‘இனதெனக்கருளி, என்றதிருவிருத்தத்தில் திரு

வாத்ஜந்நாயனா பீரினபமவேணடி க் கததாவினுஷ்டயதன்னை
 யையருளிச்செய்தது நீசொன்னவத்தத்திற்குத் தகும் (என்றது
 எனைத்தகாதெனபதிகருத்தது) (ஒன்றுமல்லவீர்ணடும்லலவொ
 ன்றுமிரண்டு மினறுமல்ல வென்பதுணமை) இதனறியும், ஒன
 ருமெனறலனநீயு மூவப்பமினரூமெனரூ வென்பபன - பதியு
 மபசுவுமொனரூமெனறு சொன்னதனறியு மிவவிடத்தோ ரின்ப
 மூமதன லுண்டாகிய பிரியமுமினரூதலின லுனகருப பிரயோச
 னமெனன (என்னவே பெறுவானிலையென்பது கருத்தது)—இ
 யம்புக - நான்சொன்னததை உலலவென்று சொன்னீரேபின
 னையிந்தச சித்தநாதவத்த மிப்படியிருப்பதென்று நீசொல்லுவீ
 ராக,—என்றனை வினாவுமியாவும்வினங்க வென்றிகொள கருத்தி
 னவிரும்பினையாயின - பின்னையெப்படி யிருப்பதெனறெனனை
 நீகேழ்க்கிறதாக வுன்னுஷ்டய திடமுறுகருத்திலே விருப்பமுண்
 டாயினீ—நதிக்கரையானெனக கொதித்தலமாநது - ஆற்றங்க
 ரைப்பசப்போல் அங்காமோ விங்காமோவென்று நீபதறிக்கொ
 ண்டுகிரிகிறதெல்லாந தெரியத்தக்கதைவிட்டு வெண்ணெயமபதி
 திகழ்மெய கண்டவனரு ஞ்ணணிலையுடையோ னொருவனுரைத்
 த - திருவெண்ணெய நல்லூரிலேவினங்கப்பட்ட மெய்கண்டதே
 வனுஷ்டய வதுககிரகத்தி லுணமையைப் பெற்றமறைஞானசம்
 பநதநாயனா எனககருளிச்செய்த வத்தத்தைக்கொண்டு,—தவப்
 பிரகாசத்தனமையில விரித்த சிப்பிரகாசச செழுந்தமிழுண்
 மையை - முனஜநத்திலே செய்ததவங்களினது மிகுகொண்
 டொனசெய்யப்பட்ட சிவப்பிரகாசமாகிய செழுவியதமிழிலுடை
 யவத்தத்தை,—அருளுடனாய்கது கொள்ள - ஆசாரியருடனே
 டியாராயநதுகொள்ளவே,—திருவள்ளுவின்வ நிருநதிமெனமே-

கஉஅ

சங்கற்பநிராகரண

மூலமும்-உரையும்.

பிண்பிந்தத்திருவருளினபகுதி யெபழியிருப்பதெனறக கே
ட்ட சந்தேகங் கெல்லா நன்றாய்க்ககு விளங்காநிறதும் ஏறு.

சைவவாதி சங்கற்பநிராகரண-முற்றிற்று

சங்கற்பநிராகரணமூலமும் - உரையும் - முற்றிற்று.

பாயிரமுடாட அகவல - உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

—()—

த னி ய ன்;

கற்ற - ன்கருணைகூடாக கலந்தயிசிவமாய்வாழப்
பற்றவனபரமேயாகப் பரிவிறைசிவப்பிரகாசஞ்
சொற்றவனபொருட்கப்பாபந் துலக்கியதுயோனெல்லோன்
கொற்றவன்கடியானதவ குடிமுழுதாண்டகோவே.

இந்நூலுரையாசிரியர் பெயர் பிரதிகளிற

காணப்படவில்லை.