

உ

சிவமமும்.

திருச்சிறைமபலம்.

கொற்றவன்குடி உமாபதிசிவச்சாரியர்

அருளிச் செய்த

போற்றிப்பெருடைமூலமும்

இதற் துறையுடன்.



இஃது,

காஞ்சிபுரம்

மகாவிதவான்

கந்தச்சாமிமுதலியார்

மாணக்கர்

கா சுந்தரமூர்த்திமுதலியார்

அவர்கள் பார்வையிட்டு,

கன்னிகைபோ

முருகேச முதலியாரால்

செனனை

ஜீவகாநன்யவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.



1898(வா)

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

போற்றிப்பெருடை

மூலமும் உரையும்.

பூமன்னுநான்முகத்தோன புத்தேளி ராங்கவாகோன்
மாமன்னுசோதி மணிமாப - னுமன்னும
வேதமவேதாந்தம் விளக்கஞ்செய்வித்துவுட
னாதநாதாந்த நடுவேதம் - போதததா
லாமளவுதேட வளவிறந்தவப்பாலேச
சேமவொளியேவருந் தேறுமவகை - மாமணிசூழ்
மனறுணிறைந்து பிறவிவழக்கறுக்க
நின்றநிருத்த நிலைபோறவி.

எ-து. பொற்றாமரைப்பூவி னிலைமைபெற்று நான்முகத்
தோடெழுந் தருளியிருக்கிற பிரமாவந் தேவர்களு மவர்களுக்கு
மன்னனாகிய தேவேந்திரனுந் திருமகளபொருந்திய மாரபின
மிருந்த பிரகாசமுடைய கௌத்துவமணி தரித்திருக்கிறவிஷ்ணு
வுஞ் சகலபொருண்மையு நாவிலிருந்துசொல்லுகிறவேதங்களும்
வேதமுடிவான வுபநிடதங்களுஞ் சகலவறிவும் விளக்கஞ்செய்
கிற வித்துவு மதற் குளனொளியாகிய நாதமுந் குடிசையுந் ததத்
மதியத்திற னேனறிய போதச்சூச்யலக்ஷா லாமளவுந் தேடவு மன
வுபபடம் லப்பாற்பட்டிருக்கிற பேரினப்பொளியாகிய பதியான்
மாகக்ளை யிரக்ஷிக்கவேண்டுமென்கிற கிருபைசநிதது எவர்களுந்
பத்தியுடனே தரிசித்தது மலமயக்கநீங்கித் தெளிந்த தேறுமபடி
க்கு மிருந்த விரத்திமைணிகள் சூழ்ந்து விளங்காநின்ற வழகிய
திருச்சிற்றம்பலத்துள ஞானப்பிரகாச நிறைந்து தோன்றின்று
ஆனமாக்களுடைய பிறவித்தொடா பறுக்கச்செய்யு மாந்தத் திரு
த்தநிலை யெய்மை யிரக்ஷிக்க,

உ

மூலமும் உரையும்.

குன்றாது, பல்லுயிர் வெவ்வேறு படைத்துமவைக்காத்து
மெல்லாநினைப்பொழிய விட்டுவைத்து-தொல்லையுறு
மகதமடி நடுவென நெணவைவளவிறந்து
வந்தபெரியுலாழி போற்றி

எ-து. அநாதியா யெண்ணிறந்த வானமாக்கள மோகந்
மடைந்திருக்கவுங் குறைவில்லாம னித்தியமா உளவிறந்திருக்கிற
பெருதானமாக்களைக் கனமத்துக்கூடான தேகங்களிற சராயுஜம
அண்டஜம சுவேதஜம உற்பீஜம ஆகிய நாலவகையோனிகளினு
மாரிமாறி வேறுவேறுகப் படைத்து மெ வானமாக்களுகளுள்
வரியவினப்போகங்களை யேழுமற குறையாமற கூட்டிப் புசிப
பித்தம சாவசங்காரகாலத்தி லானமாக்கள் சகலாவததைப்பட
டிப் பிறங்கிறந்தலைந்து திரிந்தவின்பு நீங்குமபடிக்காக் காரண
கேவலாததையி லொடுக்கூவித்து ம அநாகியேதொடுத் தாதியா
ய்ச் சிருஷ்டித்துத் திசுதினா சங்கரித்து மளவிறந்தாதி நடுவந்த
மற்று வருகிறபெரிய கிருத்தியவழி யெமமையிர சுதிகக

முந்தற்ற நெல்லுக் குமிழிவிநி நீடு செமபிற்காளிதமுந்
தொல்லைக்கடறோன்றத் தோன்றுவரு - மெல்லா
மொருபுடையொப்பாயத்தா னுள்ளவாறுண்டா
வருவாமையெவவுயிரு மாததே - புருஷுடைய
மாமணியையுள்ளடக்கு மாநாகமவனனிதனைத்
தானடக்குங்காட்டத் தகுதியுமபோன - ஞானத்தின்
கண்ணைமறைத்த கடியதொழிலாணவத்தா
லென னுஞ் செயன் மாண்டவெவவுயிரக்கு-முண்ணுடி க
கட்புலனறகாணுறதங் கைக்கொடுத்தகோலேபோற
பொற்புடையமாயைப் புணாவின்னை - முற்பாற
றனுக்கரணமுமபுவன முந்தந்தவற்றின
மனமுதலால்வந்த விகாரத்தால் - வினையிரண்டுங்
கூட்டியதனா பிறப்பாகுககைக்கொண்டு
மீட்டறிவுகாட்டி வினையோற்றி.

எ-து. ஆன்மாக்க னித்தியமாயிருக்கச் சிருஷ்டிப்பாட்டுந்
திதிப்பட்டுஞ் சங்காரப்பட்டும வருவானேனென்னில அநாதி

யிலே மலததிடே பந்திககப்பட் டிருக்கையினுலே மனநீங்கும்ப
 டிகுடக கததா டிருப்பயினுலே செயவிதததா யிருக்கும் ஆனல
 மலுமானமாகப் பந்திதததெப்படி மென்னில முன்னேயுண
 டான செல்லுகழமிதவிடுமுளை முறபிறபாடில்லாம. லநாதியிலே
 கூடத தோன்றி நதாயிருக்கும் இலாண்ட மல மானமாவின்றி
 வைமறைதத தெப்படியென்னின செம்பினுடைய கிறததைக்
 காளிதங்கூடவுகிததி மறைததது போன்றிருக்கும் கததாவின்
 டைய வியாபகதகிலே டானமாகக ணிநறநதிருக்கவு மாணவமல
 முயினாமறைதத தெப்படியென்னில பழமையாகியகடல வியா
 பகதிலே நிறைநதிருக்கிற தண்ணாராய்புககலநது பிடி கதிரு
 பபதுபோன்றிருக்கும் இப்படிமெல்லாம வெவ்வேறு யொரு
 புடையொப்ப ககததா வுள்ளவன்றேயுண்டா யருவமாய மூவ
 கையானமாககளைபு மாணவமல பிடி த துரிவையுடைய மகததா
 ன மாணிகை மணியை நஞ்சாயசகு டடக்கின் மகததாயிய
 சாப்பமபோலவும பசசையாய முளைதது விறகாகுமட்டு மகதி
 னியைதெசரிபாமன மறைதது வைந் டிருத காட்டமபோலவுமா
 னமாவின்னுடைய ஞானககண்ணை மறைதத கடுமதொழிலையுட
 யவாணவமலததிடே யறிவுஞ்செயலு மிறதத சகலவுயிரகளுகளுங்
 கததா டிருப்பயினுலே நனளு யவாகளிசசையை நாடிப்பார்த்து
 ககட்புலனினுற காணுதபிறவியந்தகாகுரிமையுள்ளவாகளிசசித
 தபிடிக்குக கோலககொடுத்திசசிதத் வீடநகளிலேகொண்டிபோ
 யவிடுகிறதுபோலப் பொலிவ்னையுடையமாயையின் காரிபமன
 தனுசரண புலன போகவகளைபு முன்னேயுண்டாககிகொடுத்து
 இசசிதத புலனநகளிலே யிசசிததவினப்போககளையுங் கூட்டி
 முடிததுப புசிப்பிக்கையினு மந்தாணவமல மயக்கததாற கத்
 தாவுபகாரத்தை மறந்து நாமெனகிற நந்தககரண விகாரஹிதா
 ஹிதமுண்டாகையாற் புண்ணியபாவ மிரண்டுமுண்டாய்படி கா
 டடியந்தப புண்ணிய பாவத்தினுற பிறக்கும் பிறவியுண்டாகிய

தினாசெய்யு மிருவினைகனையு மேற்றுக்கொண்டு மீண்டு மந்தவி
னைப்போதற்குள் புசிப்பதற்குக் கலாதினாணங்கனையு கட்டி
ங் கிருபைத்தொழிலெமமையிரங்கிக்,

நாட்கினற, வெப்பிறப்புமுற்செயிருவினையாணிச்சயித
பொற்புடையதகதைதாய போகத்துட-காப்பமாயபுதுப
புலவிறபணிபோற புகுந்திவலைக்குடபடுகா
லெலலைப்படாவுதரத் தீண்டியதப - பலவகையா
லககேகிடந்த உநாதியுயிரசம்பசியா
லெககேனுடாக வெடுக்குமென-வெங்குமபிக
காயகருக்குழியிற காதிருந்துங்காமியதரு
கேயககைகானமுதலா யெவவுறுபபு-மாசறவே
செயதுதிருத்திப்பின பியோகிருத்திமுன்புக
வையவழியேகொண் டனைகின்ற-பொயயாத
வல்லபமே போற்றி

எ-து. கத்தா வான்மாககளுக்கு வினைப் போகங்களைப்புகி
ப்பிக்கிறதற்குத் தேகங்களைக் கூட்டுகிற முறைமை சொல்லுமிட
த்த முன் பாகங்களுளிலே சொல்லப்பட்ட வெண்பத்து நான்கு
நூராயிர மியோனிபேதப் பிறப்பினவகை யெல்லாமுனசெய்த
விருவினைக்கிடாக வுண்டாமபடி திருவுள்ளத்திலே நிச்சயித்துப்
பலபிரகாரம் வெவவேறு தேகபேதங்களுையுண்டாகுதாமலலா
மல் மானிடதேக முண்டாகுது தெப்படி. யென்னில அழகுபொ
ருத்திய தந்தையுந் தாயுங் காமவிகாரந் தீருமபடிக்குச் சையோக
போகஞ் செய்யுங்காலத்தா அவாகளுக்குப் பிள்ளைபே றுண்டில்
லையென்பது மறிந்த தாயினுடைய கருப்பத்திற றந்தையானவ
ன் புல்லினுனியின்றங்கிய பனித்திலைபோன்றவிகுதுவை விழி ம்
போ ததற்குள் றாயினாயுடக்கி யுட்கருப்பாசயத்திற கரோணித்

ததுடனே கல்பித்திருத்தி யந்த விந்த தாய்கழிற்றி ள்ளவற்றிரு
கிற வுதராகினியின லெரிசுடராமலும பலகையாகிய வந்தவ
யிறுதருக்குடந்த வநாதி யுயிரகளாகிய புழுக்கள் தங்கள் பசியி
னலேவந்தவிந்தவை வினாவிலே மெடுத்தப புரியாமலும வெய்
யகுமபிரகமபோன்ற காயக்கருக்குழியிற காதிருத்த வ்னைக்
கீடான கைகால முதலாகிய சகலவற்பபுந குற்றமறச்செயது அ
ழகுபொருந்தத திருத்திப் பின்பந்தத தேகத்தைமெடுத்தேறோ
யோகத்திலிருத்தித் திரிகால வாததமானங்கூடிய மறியுமபடி கரு
ணாவையுந கொடுத்தப பந்தமாதவனாகரும் புசிப்புகொடுத்
துப் பின்பு பூமியிலே பிறக்கும்போ திரண்டுகையுஞ்சிரசிலே கு
வித்த பாவனையாயத தலைமூய வருமபடிசெயதுமுனபுகுந்த சி
றுவழியைப் பெருமூழியாகக் வுயிர துன்புற்றிறவாம லுயிருக்குயி
ரா யனைந்திருத்த லெளியிலே யிருத்துக்கொண்டு வருகிற மெ
யமையாகிய வலலப் மெய்மையிரக்கித.

அமமாமககா ருனமறைப்ப

நல்லவறிவிவாழிந்தது நனகுதீ - தெல்லையுரு

வககாலந்தனன்ற பசியையறிவித்தருவித

துக்காவிசோரத்தா யுண்ணடுக்கி-மிகுகோங்குரு

செதையுருகமுலையுருகுந நீஞ்சுவைப்பால

வந்தமடுப்பக்கண்டு வாழ்ந்திருப்பப் - உருத்த

பாசப்பெருங்கயிறுற பலலுயிருமடால்கக

சேசத்தைவைத்த நெறிப்பாற்றி

எ - து தாயவயிறறைவிட்டு பூமியிலே பிள்ளை பிறந்தவுட
னே சரித்ததுக்குக் காரணமான மாயைச் சண்டமாருதம்போல
லைததமயக்க முனகருப்பத்தினிருக்கும்போ திர்த்தப் பிறவித்து
ன்பத்தை நீக்கிக்கொள்ளவேண்டுமென் றவவிடத்திலேநினைத்தி
ருந்த நல்லநினைவையுமற துயிர தேகமயமாய நல்வினை தீவினை

சுதுன்பத தொடாச்சியாற் பருகதறிவில்லாமலுக்காலத்தி றுயி
 ாபுசிப்பிச்சை யுற்றிருப்பதை யறிந்து பசிதெரியுமபடி யறிவித்
 துக்கதறிமழுமபடி செயலிததுப பிளையமூலதுகண டெனேடுப
 றுமபோதுற்ற வருத்ததையுந்தாயானவள மறந்து உடகி யாவி
 சோருமபடியுள்ளே நடுகெமிஞ்நதோங்கிய வனபினாலே யவள ி
 மதை யிரங்கி யுருகப்பச்சடம்பி ல்ருந்த இரகத்தி சம்பபுமாறி
 வெண்ணிறவழுதமாயக கொங்கையிலவாது சரக்கிற வந்த திரு
 சுவைப பாலேப்பிள்ளை வாயவைத்துநுழித்து முகஞ் செழித்தி
 ருப்பதுகண்டுதாயமகிழ்ந திருக்குமபடி செயலிததுப்பபடித் திள
 னையாசையென்கிற பெருங்கயிறிறிறை கடடிச் சகலவுயிரகருநா
 ன குழந்தைகளை வளர்க்கும்படிக்கு ஆனமாகுகடோறு சேததை
 வைத்தருளிய நெறி யெமமையிரக்கிச்சு,

ஆசுற்ற, பாளைப்பசுமபத்ததும் பாலனாம்பபத்தது
 நாளுக்குநாடசகல ஞானத்து-மூளவித்துக
 கொண்டாளவாளக கருவிகொடுத்தொருக்கின்று
 பண்டாரியான படிபோற்றி

எ-து தாயனபா யிருக்கிரஸித்த கத்தா விப்படிச்சுத்தது
 ருமுயிரகளுக்கருப்பத்தி விருக்கிற பசுமபருவதும்பாலனாயி
 ருக்கிற அநதப்பருவத்தும் மாளுக்குநாளபரிணமித்துவளருமபால
 குமார விருத்தப்பருவத்தது சகலாவததைப் படுத்திப் பருவந
 துககேதுவான கலாதிருணத்தைச்சொடுத்திச்செயலற்றவுயிரகள
 வாகுக்கொள்ள வாவதற்கேற்ற முப்பநதாறுவகை கருவிச
 னையுங்கொடுத் துயிரகருயிரா யிமைப்பொழுது நீங்காமநின்று
 ண்டாரியா யுயிரக கேவலசெய்யுகிருபை யெமமை யிரக்கிச்சு.
 தண்டாத, புன்புலாலபோத்த புழுகுரம்பைமாமனைசி
 லன்புசோகின்றன கட டைந்தாக்கி-முனபுள்ள
 வுண்மைநிலைமை யொருகாலகலாது
 திண்மைமலத்தாற் சிறையாக்கிக்-கண்மறைத்து

புலவருங்கட்டி லுமிர் முடமாயுட்கிடப்பன
 காலநிபதி யதுகாட்டி -மேலோங்கு
 முகநீவிய வகட்டி லுமிர் சோததுககிலேவித்தை
 யந்தவராக மவையு னடி-நந்த
 நொழி லறிவீசைசை துணையாகமானி
 நெழி லுடைய முககுணமு மெயதி-மருளோடு
 மன லுமிதயத்திற சித்தநதநக ணடபொரு
 ளின்ன பொருளென றியமபவொண்ணை-வநகிலே ராய்க்
 கணடவியனகட்டிற் கருவிகளீநாநதொழியக
 கொண்டு சியமிததறறை நாடகொடுபபப்-பணடை
 யிருவினையான் முனபுள்ள வினபதுனபங்கண்
 மருவுமவகையங்கே மருவி-யுருவுடனின
 ரோடு துநதலாய வேலககமணடபததிற்
 போங்கருவிமெலலாம புருந்திணடி-நீங்காத
 முன்னைமீலததினிருண முடாவகையகததுட்
 மென லுமிருணீககுளு கடரேபோ-லநகிலேயே
 குககளுகடருருவிற பெயதுதொழிறகுசிய
 ராககிபபணிதத வறமபோரறி

எ - து கத்தா பண்டாரிபோலநின்று தத்துவங்களைக்கூட்
 டி யிரகூட்குமபடி பெயபபடிபெனனில நீங்காமற் புனபுலாஸ்காறு
 நதோல்போர்த்த புழககடான சரீரமாகிய பெரியமனைக்குள் கி
 ருபையினாலே துரியாதீதத் துரியகு சமுதந்சொபபனம் சாககி
 மென லும பெயருடைய வைநது கட்டாககி யானமாவுக் கநாதி
 யிலே பொருந்தின வுண்மைநிலையான வானவமல மறைப்பு
 சசறநீங்காமற் நிண்மையா யுயிரைசிறைப்படுத்தி நிற்கு மூல
 தாரமாகியவீட்டி லதீதப்பட்டுமிர் முடமாயுட்கிடப்ப வவவிடத்

திலிபைப்பாறுமட்டுவ காலத்தை நியதியினுனிந்ததி யப்பான்மே
 லே யோங்கியிருக்கருதுரியமான நாபித்தானவீட்டி ஓயிபைபி
 ராணவாயுவுடனேகூடச்சேர்த்து அவ்விடத்திலே கலைவிதழையி
 ராகத்தினுனமுன்னேயானமாலினுடையதொழிலறிவி ன்சமுன
 றையுமெழுப்பியதற்குத் துணையாகப் பிரகிருதிமையிலுண
 டானவழகுபொருந்திய சாத்தவீக ராசத்தநாமத் மெனது முக்கு
 ணங்கனையுருசோத தப்பான மேலே சுழத்தி வீடாகிய ஓறிருதய
 ததானத்திற சித்தக்கருவியுடனே கூட்டி யவ்விடத்திற சித்தக்
 தாற் கண்டபொரு ளின்னபொருளுன்னறியாமன மயங்கிநின்
 றவுயிரைச் சொப்பன வீடாகிய கண்டததானத்திற சோதது அ
 வ்விடத்திலே சதநாகியைந்தும் சசுத்தியைந்தும் அந்தக்கரண
 ங்கள நான்கும் வாயுக்கள டத்தம் புருடனுமானவீருபத்தைந்து
 கருவியுங்கூட்டி முன்னே செயத் விருவினைகூட்டாக முன்சாக்
 ரத்திலே யின்ப துன்பத்தைப் புசிப்பித்தமுறைமைபோலசொ
 ப்பனத்திலு மிருவினைப்போக முண்டானது மறிந்து சுத்ததந்து
 வங்குளிறு பிளேரித்துப் புசிப்பித்துப் பின்பதற்கு மேலாய தூ
 லதேகத்தின்கண் வளரந்து நிற்கிறசாககிவீடாகிய துதற்றான
 மாகிய வோலக்கமண்டபத்தின முன் கேவலாவத்தைக்குக் கூடா
 மனிதற் பூதங்களைந்தும் புருடத்ததுவநீங்கலாகநின்ற வித்தியா
 தத்துவமாறஞ் சிவத்தத்துவமைந்து மாகப்பதினறு முன்சாக்
 தகிலிருந்த ஞானேந்திரியமைந்துங் கருமேந்திரிய மைந்திரு
 சொப்பனத்திலிருந்துவந்த வீருபத்தைந்து கருவியு மறற்புற
 க்கருவிசுறைபத்தைந்து மாகத் தொண்ணுற்றாறு கருவிகளையும்
 பொருத்திச் சீவிக்ருமபடி செயவித்து முன்னேவிட்டுநீங்காமலே
 ந்தவதையினு மறைந்துநின்ற வானவமல மிருளகூடாதபடி ம
 ணையிலேருவங்கியிரா நின்ற விருளை நீக்கும் விளக்கைப்போல
 ச்ஞகருமாகி வாகுடனே கூட்டிப் பிரகாசித்து நிற்குஞ் சகலாவ
 த்தையினுயிரா நிறுத்திக் கண்மததுக்கேதுவான சதநாகி விய
 ங்களைக்கூட்டி யானமாககண் யானென தென்று காசெத்துநின்

றவைகள் டெவ்வேறு தொழிறஞரியராமபடி செய்விகஞ் சிவத
ராம மெமமையிரட்சிக

வேடகைமிகு, முண்டிப்பொருட்டாலொருகாலவியாது
மண்டியெரியும் பெருநீர்மாறறுதற்குத் - திண்டிநலசோ
வலலார்களவலல வகையாறறொழிபுரித
லெலலாமுடனே யொருங்கிசைந்து-செலகாலே
முட்டாமறசெயவினைக்கு முறசெயவினைக்குஞ்செலவு
பட்டோலைத்திடும் படிபோறறி

எ - து சததா சகலவதனைதழிற கருவிகுடடி முடிக்குமுப
காரததைமறந்து ஆனமாதகன பிரபஞ்ச வாசைமிகுந்தபுசிபபுரி
மித்திய மொரு கண்ணேமாறாலுங் கெடாமல சயிறிலே மண
டியெரிந்து கொண்டிருக்கிற டடவாமுகாக்கிலிப்போன்ற பசியை
ததணிகுடும்பொருட்தெ திண்ணியவாங்காரப பலன்களாலவா
வரவலலமைக்கேற்ற தொழில்கள செய்யயிடத் தலாகஞ் - குத்
தோன்றும் லுடனிகழ்ச்சியான வொருமைப்பாடாய்க் கூட்டின
றவரவா நினைவினபடி செயவித்ததுகெடுத்த தானமாககள யா
னெனதென ிட்டைமுதுசெய்யயவினை மிகுகியான வாகாமியத
துக்கு முறசெயதவாறத்தவாலிலுங் கட்டுப்பாடி ருக்கிற சஞ்சித
ததுக்கு ம்திலேபாசப்படடுப புசிப்புருவந்த பிராரததுவஞ்செ
லவிகு மவரவா கணக்கப்பள்ளைவாயிருந்து பட்டோலை பெழுதி
மொப்பிகுங்கருணையிரட்சிக

கட்டோகரு, மிகிலேமைமா னுடருக கேயனறி மெண
மன்னுயிரக்குமிந்தவழக்கேயாய்-முன்னுடைய [ணிலா
நாணுளவையி லுடலபிரிததுநலவினைக்கண
வாணுளினமாலா யயனுகி-நீணுகா
வானுடாகோமுதலாய வந்தபெருமபதத்து
நானுவித்ததா னலமபெறுநாட்டானமாள்

வெற்றிக்கடுதூதர் வேகத்துடன் வந்தது
 பற்றித்தம்வெங்குருவின பாற்காட்ட-விறறைக்கு
 மிலலையோபாவி பிறவாமையெனநெதெது
 கலலதொரின சொனுவாகச - சொல்லியிவா
 செயதிகுத்தக்க செயலுறுதுவீரென்று
 வெயதுறறுரைக்க விடைகொண்டு-மையறநுநு
 செக்கினிடைத்திரிந்து தீயாயிவிடெரிநதூ
 தக்கநெருப்புத்தூண்டழுவுவிதது-மிககோங்கு
 காராசங்காயசகிக செவிமடுத்துநாவிரிந்து
 மீராவுன்னுனைத்தினென்றதததம் பேராம
 லங்காழநரகத சமுததுவீததுமபிளனுதேம
 வெங்கோபயாருத வேடகையரா-யிகுகொருநா
 ளெண்ணிமுதறகாணுத வினன்றாமெகரம
 பன்னெடுதாட்செலலும பணிகொண்டு-முன்னுடிக
 கண்டுபடனகழிததல காரியமாமெனநெண்ணக
 கொண்டுவருகோயின குறிப்பறிவார மண்டெரியிற
 காயசசிசுடவறுக்கக கண்ணுடிகநனனிதிய
 மீபததுததாயததைதம நின்புறுதல-வாயததநெறி
 யோடியதேரினகி முயிர்போனகனருலே
 கீறிவருடபாவமின்றே நீங்குமென-காடிததன
 மைகதனைபுழாநேனை வழக்கேவழக்காக
 நஞ்சனைசிகதை நமனறுதா-வெஞ்சினததா
 வல்லலுறுது மருநாகங்கண்டுறிக
 வல்லதருணைமற்றம போற்றி.

எ - து. கத்தா வானமாகளசெய்த விருவினைகளுங் கண்ட
 கெழுதினபடிக்குப புண்ணிய பாவத்துக்குள்ள பலனகொடுப்ப
 ட்கிற தெப்படியென்னில பொருநகி மிகுந்த விருவினைமுறை

மை பூ மியிலுள்ள மாணுடருக்கே யல்லாமலு மெண்ணில்லாத த
 னுக்களிலே பொருங்கியிருக்கிற பல வுயிர்களுக்கும் த மூன்ற
 னையாக வினைகளை நிச்சயித்தறிந்து முனைமைதத வாயுசமுடி-
 வி லுடலகளைப் பிரித்த நலவினை பாகப்பட்டவுயிர்களை யெல்லா
 மபூதசரீரமான தியவிய சரீரத்துடனே காலநீட்டிப்பாய வாழுகதி
 ரும்குமபடி கருவிஷ்ணுவுலகத்திலவிஷ்ணுரூபமாயும் பிரமலோக
 தகிற பிரமரூபமாயுந் தேவலோகத்திற தேவேந்திர ரூபமாயுந்
 தேவாகளாயு மொத்த பெரிய பதப்பிராபதிகளிலே நானாவிதமான
 போகங்க ளு சித்திருக்கருமபடி செயவிததம் பூமியிலே இராச ஐ
 ஸுரிபத்துடனே வாழும்படி செயவித்துமிருக்கு நாராயணபுண
 ணிய காமபலன புசித்து முடித்து பாகனமபலன புசிகருநா ள
 டுத்தவுடனே யங்கவருவாழுகதிருத்தவுயிர்கள் ளத்தந்தேகத்தைவி
 டி மாரூபபடிநருக் கத்தாவிலுடைய வாடினை யினாலே வெற்
 றிப்பொருட்பயமதுதாக்க லேகத்துடனே வருது பாசத்தினுற க
 ட்டிப்படித்துக் கொண்டுபோய்த தங்களைச் சமனாவை தருமராஜா
 வின் முன்புவிடத் தருமராஜாவருது ஆனமாககளைப் பாரத்திரங்
 கிப்பாவிசு ளுங்களுக் கிறறைவனாக குளனாகப்பிறவாநெரி
 பெற வேண்டுமென்று கத்தாவைவிருமபு மறிவு பிறக்கவிலலை
 யோவென்று நல்ல வின்கொல்லாக நடுவுநிலைமையாகப் பேசிப்
 பின்பவர்க ளெய்த பாவசதுக்கேற்ற செயல்களைச் செய்யுமென்று
 கொபத்துடனே கிங்கராகளைப் பாரத்துச் சொல்லவிடைபெற்று
 பபூதசரீரமான யாதஞ்சரீரத்திலே யுயிராநிறுத்தித் துன்பமுறு
 மபடிக்குச் செக்கிலேயிட டாட்டியக் கிளையிலிட டெரித்தும்பெ
 ரியெருபபுத்தானைத் தழுவித் திடநரு ரூபடிசெய்து மிருந்து நீ
 ண்டிருக்கிற நாராசங்களைக் காய்ச்சிக் செயியிலே செலுத்தியும்கா
 களைக் கருவிகொண்ட டுத்துமஅவருகளை யவ்வா தின்னும்
 படிக்ககரித்துகொடுத் தடித்துமபேராதபடி யாழ்ந்த நகரங்களை

லே யமுததுவித்தும் பின்னுநதங்களுடைய கடுங்கோபமாறாத
 விசைசயுடையரா யவற்றிலேயொருநாள்போல் துன்பத்தைக்
 கொடாநின்ற கொடிய நரகங்களிலே பலநெடுநாட் செல்லுபுட
 டியியமகிழ்க்கள பணிசெய்யக் காருணணிய வடிவாகிய கத்தா
 சிறையின்கண் யமகிழ்க்கராகளிடத்திலே காட்டிக் கொடுத்தது அரா
 கா துக்கப்படுகிறதைப் பாரத்கிருபபானே நென்னில உலகத்
 திலே தருத தாயானபோகன பிள்ளையினுடைய நோய மிகுதி
 யையுள்ளோடிய ந்து நோயநீரும்படிக கதற்கேற்ற முறை
 னம்செய்து கடனென்று நினைந்து பிள்ளையை நோயறிந்து மரு
 டதுகொடுத்துத் தோஷம் வைத்தியத்தொழிவு செய்கிறவனிடத்
 திலே யொப்பமித்து அவனிருப்பு நாராசங்காயச்சிசு கடவுளுசத்
 திரமிட டறுக்கவுங் கண்படலத்தை யுரிககவு மிப்படிப்பலகிரி
 மையுஞ்செய்யப் பிள்ளை மருகதப்பட்டாலு நோயதீர்ப்பதையறி
 ருத்ததைச் சீரியவா ி, நல்ல திரவியமுதலானவெருமானமபண
 ணிச சந்தோஷத்துடனே யாக்கன கண்டுநிற்பதுபோலவுமனுச
 சகரவாத்தியான சோழராஜா தானரிய தவ உபண்ணிப்பெற்ற வ
 ருமையான ாருமகன திருவாரூர்த தெருவழியேதேநேறிப்
 போம்பொழுது மாயமாகச் தோக்காலில் வீழ்ந்திறந்த பசுவின்
 கன்றினிமித்திய மந்தப் பாலந் தீரும்படிக கெத்தனைபோகனமா
 ற்பாடாயந் தடுக்கவுங்கேளாமற்பிள்ளையைக்கண்டு தங்கின்படிக்
 குந் தோக்காலிலேபோட்டு நசிக்கிப்போட வெண்டுமென்றுது
 ணிந்து தேரிலே தாயப்பசுவைவைத் தூரநத்கொன்றது மகளை
 யமன பிடித்து வருத்தாதபடிக்குச்செய்தகிருபையே யாகையால
 நதவழிக்குப்போலவும் விடம்போன்றசிறதையையுடைய நமன
 னாதா மிகுந்த கோபத்துடன் பாவஞ்செய்த வுயிரகளைச் கொடி
 ய நரகவாநனைப் படுத்து அதைச்சகல் வுயிரகளுநருந் தந்தையுந்
 தாயுமாயிருக்கிற சிவமுந் சத்தியுமலநோய தீரந்தார போதுமெ
 ன்று சந்தோஷத்துடனேகண்டு நிறகிற வல்லபமான் கருணை மற்
 றெமமை யிரட்டிக்க,

பலனுயிர்த்து, மின்ன வகையாவிருவினைகூத கிவிரூத்தி
முனைமுதலென்ன முதலிலலோ-னலவினைகூத
ஊலலா கலரு மெடுபுணடெடுபுணடு
செலகாலம்பினனாகரு சேராமே-கலலகெறி
யெயதுவதோரகாலதன னைபரைககணடினடிபுது
லுயயுநெறிசிறிதே யுண்டாக்ஊப-பையவே
மட்டாய்மலராய வருநாளின் முனைநாண்
மொட்டாயுருவா முறைபோல-கிடடியதோ
நலபிறப்பிற் பிறப்பித்துகாடுமவினை
யெல்லையாண்டு மிடையொப்பிற-பலபிறவி
யததமிதிலனரோ வளவென்றுபாதுதிருநது
சத்திபதிகருந தரம்போற்றி

என்று கததா விவனமு சொன்ன பொன்பது வகையி
னாறு மிரட்சிகபபட்ட வானமாககருகுப பெத்தகால முடி
வாகமட்டு மிருவினைப பலனகளை யவனவ என்று முன்னிலையாக
நின் றருத்தித் தனகருமேலொரு கததாலிலலாத சசலபுவன கத்
தாவாகிய சிவனநத விருவினைகருந கிருப்பிடமானமாயா வுலக
களை யெடுபுண டெடுபுணடு யாறிமாந் வருமபடிக்காதியா
யநாதிதொடுததுச் சிருஷ்டித்ததுகிதித்தது சங்கரித்ததுநிரோபவி
தது மறுக்கிரகித்தது சமது சத்தியினுலே டருநிருத்தியங்களை
செயவித்தது மலபரிபாகபட்டதைநிற்கது பிரணாகத்திற செல்
லும பெத்தத்தை நீக்கி யானமாககருகு முததி காலத்தைநே
ரப்படுத்தவேண்டித் தனகனபரான மொடியாராகளை கண்ட
வுடனே தனனைக கண்டதுபோல வந்தவானமாகக விரிபுற்றவ
ரோலின் பணிவிடைகேட் டியயும்படிக்குச சிறிது நலலவழியை
யுண்டாககிக காட்டி யதினல்வழியே சிவபுண்ணியமான புத்தியூ
ர்வத்தினுமபுத்தியூவத்தினு முபாயசசரிதையா தியிலமுண்மைச
சரிதையா தியிலமாகக கிரமத்திலே செய்யப்படுத்தியநதமட்டாய்
மலரலிருக்கிற வரும்பு பருவநீங்கிய வரும்பருவத்துக்கித்த முத

ஞள் மொட்டாயிருக்கிற மலாபோல மலம பரிபாகம் பிறந்தத
னண்ம சூரீபத்திற கண்டுஒப்பற்ற நலலசிவ சமயத்திற பத்தியி
குத்த விடத்திலே பிறப்பித்தது நாட்பட்ட விருவினையு மேகநூ
லத்திலே யிரண்டும் தராசு துணிபோலசசமனாபநுத்திலே ப
ல்பிறவியு மந்தமாமபடிக்குத தமது தீவிரதரம் பொருகின் வ
ருட்சத்தியை யவையாகளின் மலநீகருமபடிக்குப்பதிக்குந்தாமெ
மமை யிரட்சிகக.

முத்திதரு, நன்னெறிவிஞ ஞானகலா நாமெல மொன்றி
மநிலையேயுண்ணின் றறுத்தருளிப-பின்னைபு [னையு
மேவாவிளங்கும் பிரளையாகலருக்குத
தேவாயமலகனமந தீர்த்தருளிப-பூவலயந
தன்னின் றுநீங்காச சகலாககவா போல
முன்னின் றுமுமமலகநீர்த்ததாடகொளகை- யன்னவனுந்
காதிஞ்ஞமாதலின வாமிருத்திருத்தொழிலுஞ்
சோதிமணியிடறயச சுந்தரமும்-பாதுயம
பசுசையிடமும பவளத்திருச்சடைமேல
வைச்சந்தியு மதிகொழுநது-மச்சமற
வாமெரவு முழகாரத்திருத்தனமே
னீடுருவவனனி கெடுககண்ணுந-கேடிலயங்
கூட்டுதமருகமுங் கோலவெரியகலும்
பூட்டரவகச்சசும புலியதரும-வீட்டினப
வெள்ளத்தருத்தி விடுகதாளினுமடிமா
ருள்ளத்தினுமபிரியா லொண்சிலப்புக-கள்ளவின
வென்றுபிறப்பறுக்க சாததியவீரகதமு
மொன்றுமுருத்தோன்றும் லுள்ளடக-பென்று
பிறவாதவினபத் தெமையிருத்தவேண்டிப
பிறவாமுதலவன பிறந்து-நறவாருந்
தாருலாவுமபுயத்துச சம்பந்தநாதனென்று
பேரிலாததெரு போபுனைந்து-பாஜோத

முண்டி யுறங்கு பயமினமொததொருகி
கொணமெகிழநத குணமபோற்றி.

எ - து இருவினையொப்பு மலபரிபாகஞ் சததிபிரதம்பெ
ற்ற பக்குவானமாகத்தொகுக் கததா வாசாரியமுதந்தமா யுதுகி
ரகம பண்ணுசிற முறைமை யெப்படி யென்னிவ முடிவெயக்
கொடுக்கு நலவழியை யுடைய விஞ்ஞானகலக் கவாகளபற்றியிரு
கிற வானவமல மொன்றையு மவாகளறிவுருடபேற்றிவாய்
ப் பிரகாசித்த தோன்றி நீக்கி யருளவடிவாக்கிஞ்ஞையத்தி லமுத
துமபடி கட்டாட்சிப்பா. பின்பு பொருந்திவிளங்காநின்ற பிரகா
யாகலருக்குத் திருவுரு காண்புமபடிக்கு மானுமமுவுரு சதாப்புஜ
முங் காண்கண்டமுந் திரிநேந்திரமுமுடைய திருமேனிகொண்ட
ருந்து அநாகளைப் பற்றியிருக்கிறவானவமலஞ் கணமமல பிரண்
டைய நீக்கி யருளவடிவாக்கிஞ்ஞையத்தி லமுததுமபடி கட்டாட்சிப்ப
ா அகத்த மாணியிறமுன்றிய பூலோகத்தைவீட்டுநீங்காமலிரு
க்கிறசகலருக்கவாகளைப்போலமானிடச்சடடைசாததி மாணக்கா
ட்டிமாணப்பிடிப்பார்போல முன்னின்றதரிசின்கொடுந் தவா
களபற்றியிருக்கிறவானவ கணமமையென்னுமுறைமலங்க
ளையுந் தோஷாகிரமங்களுலேந்தித்தருளாடிவாக்கிடி மையாக்
கிக் கொள்ளுதலந்தக சததாவுக்காடிகாலத்திலே யுண்டானகுண
மாதலாற்றிருக்கிறதம்பலத்தின் கண்ணேநின்ற நிறத்திருந்
தொழிலும் பிரகாசம் பொருந்திய நீலமணிபோன்றிலங்குகிற
காண்கண்டமுந் திருமேனியிற பாடியாய்ப் பசைசவடிவுகொண்
டிவங்குரு சிவாகமிதங்கிய விடப்பாகமும பலனக்கொடி பட்ட
து கிட்டபதுபோன்ற திருச சடாபாரத்தின்மேற் றரித்திருக்கிற
கங்கையும் பாலசுந்திர பிரபையும் வெருவுமடிகுருப் படமவி
ரித்தாடுகிற சாப்பமும அழகு மீருந்திருந்துதனவினமேனோக
கிண்கிடந் திலங்கு மகிணிகத்திரமும வலக்கையிற் பிடித்
திருக்கிற கேடிலலாத லயத்துடனே முழங்குத் தமருக்கு மழகு

பொருத்திய விடதுகையிற பிடித்திருக்கிற வையினி ருண்டமு
மனையிலே கட்டியிருக்கிற வைந்தலை யரவககசகம புள்ளிபொ
ருத்திய புலித்தோண்டையு மடக்குவான மாடகளை மோகஷமாஷிய
பேரினப் வெள்ளைப்பூத்துதற்குடனறின பாதத்தினு உடியா ருள
ளத்திற்கலந தின்பபூரணமாயிருக்கிற ஞான குஞ்சிதபாதத்தினு
மபிரியாமற நரித்திருக்கிற திருவருடபிரகாசம்பெயருத்திய சில
ம்பு முயிரகளைக் கோரத்தனமாய்க களவுகொண்டு தனவசப்ப
டுத்தகிற முனனை வினையைவென்று பிறவித்தனப்பங்கனையறுப
புத்தரு மலவைவிராமென்று முழநதாளிற நரித்துக்கொண்டிரு
க்கிற வீரகண்டாமணியையு மிவைக்கொண்டு முருததோன்றி
தபடி யுள்ளேயடக்கி யொளித்துக்கொண்டெழு முழவிலலாத
பேரினப் மோகஷத்தி லெம்போலவாரையு முறுத்தவேண்டிப்
பிறவாமுதலவன்பிறந்து வந்தானென நதிரயமாய்ச்சொல்லுமப
டிக்குத் திருமேனிகொண்டு தேனபொருத்தியசெங்கமுநீரமலை
புலாவும் புயத்தைபுடைய மறைஞான சம்பநநாதனைன்றெரு
பெயருஞ் சபாவத்திலிலலாதநாத னெருதிருப்பெயருஞ் சாதகிக
கொண்டு பூமிபினுளவாகளைப்போலவுண்பதும் உருவருவதும்
அஞ்சுவதும் விடயபோக மின்பமுறவது மொத்தொழுங்குகொ
ண்டெழுந்தருளி மகிழ்க்கிறுந்த குண மெமமையிரட்சிக்க.

மிண்டாய, வாறுசமயப்பொருளு மறிவித்தவற் றிற்
பேறினமையெங்களுக்கே பேபு சித - தேருத
சித்தகதெனியத திருமேனிகொண்டுவரு
மத்தகைமைதானே யமைமயாமல - வித்தகமாஞ்
சைவகெறியிற சமயமுதலாக
வெயதுமபிடேக மெய்துவித்துச் - செய்யதிருக்
கண்ணருளாதேககிக கடியபிறப்பாற்பட்ட
புண்ணுமிருவினையும் போய்கல - வண்ணமலர்க்

கைத்தலத்தைவைத்தருளிக் கல்லாயநெஞ்சருக்கி [குஞ
மெயததகைமையெல்லாம விரித்தோதி - மெய்ததெழு
தேணரிருளவடிவுஞ் செங்கதிரோனபானிற் பக
காணுதொழியுங் கணககேபோ - லாணவததி
னாதிசுறையாம லெனபாலணுகாம
னீதிநிறுத்து நிலைபோற்றி.

எ - து. இப்படி மாணுடரைப்போலத் திருமேனிகொண்
டாசாரிபழாததமாயப் பெண்ணாகத்தின்க ணெழுந்தருளியிரு
ந் தெங்களுக் கண்காரம்பொருந்திய புறச்சமயப் பொருள்கண்
லலா மரிவித்தகிலே பொருபிரயோசனமு மில்லையென்றறிநிற
திடமே பேரூருமபடி செயவித்தது தேரூமலிருந்த சித்தந்தெ
ளியுமபடிக்குத் திருமேனி தரிசனெகொடுத்தருளிய வந்தத் தகை
மையும் போகாமன மேம்பாடாகிய மெய்கண்ட சந்தானச் சுத்
தசைவநெறியில் விட்டருறையநிந்துசமயவிசேடிலிருவாணம்பொ
ருந்தப்பட்ட வபிடேகமென்னு நானருவகைத்தீடசையும் பண்
ணிச சிவந்த தாமரைமலர்போன்ற திருக்கண்ணருளிற்றபாற்
துத் துன்பப்பிறப்பிறைபட்ட புண்ணுடம்பத் துன்பமு மிருவி
னைததுன்பமு முயிரைவிட்டு நீங்குமபடி கழுதுபொருந்திய தா
மரைமலர்போன்ற திருக்கைத்தலத்தைச் சிரசிலேவைத்தருளி
க் கற்போன நிருந்த நெஞ்சை யகணினியைச் சோந்த மெழுகு
போல வருகித் திரிபதாந்த மெய்ததகைமைப் பொருள்கண்
லலாம விரித்தோதி யுபதேசு உதாற்றமுமையாக வாகாயத்தைம
றைத்த பூசவிருளவடிவானது அந்தஆகாயத்திற் சிவந்தருளியனு
தையமானவுடனே பூதவிருடபிரகாசமாய் மறைந்து நீங்கவாகா
யஞ் சூரியவொளி வடிவாகிநின்ற முறைமைபோல வுபதேசித்த
ஞானப்பிரகாசத்தைப்பற்றி முமமலமுநீங்கி யானமபோத மரு
ளிலடங்கச்செய்து மலமானமபோதத்தையும் பற்றாமற் தன்னு

கன

போற்றிப்பெயர்

கடைய வந்தி நிதகியமுங் கெடாம னீதியாகநிறுத்தின நிலைமை
யெய்யெய்யிடின்ன.

மேதககோர், செய்புஞ்சரிதை திகழுகிரியாயோகத்தார்
லெய்துஞ்சுமுதலித மெய்துவிதது - மெய்யனபாற்
காணத்தகுவாரக கண்டரற்றமைப்பினபு
நாணத்தகுஞான நன்னெறியை - வீணே
யெனதகுத்தாவேணடி யெல்லாப்பொருட்கு
மனக்குமலரயன மாலவானோர் - நினைப்பினபுரு
தாரம்போலேயணிய சுததாநதாளென்றலேம
லாரும்படிதக தருளசெய்த - பேராண
தகதபொருளெனெனிற றுனவேறுகாணியெறுப
வகதுணராவழங்ககரி - முகதிமெனற
ணர்ளமெனறுகீங்கா தொளித்திருநதுதோனறிநிறகுங்
களளமின்றுகாடகெ கழலபோற்றி.

எ - து. உலகப்பற்றற மேம்பாட்டுடனே தாதமாரகஞ்ச
ற்புத்திரமயாகஞ் சகமாரகஞ் சனமாரகமெனறு கானஞ்ஞி
யினுள்ள றுணமைச சரிதை கிரியாயோகங்களை விதிப்பாமல
துட்டிததுசெய்க வடியாகஞ்ஞுசு சிறப்புமிருந் பசுமுந்நிறா
னகாலோக சாரிப சார்ப மெய்துப்படி செய்விதது அசுறுப
ஞானதாகமுற்ற வடியாக ளாகவெகததப்பெற்று மெய்யனபி
ஞலே சிவருபநடு ளாணமநரிசனைபணணிச சிவநிசனநதி ளா
னமாவினமன னியலபை யறிதது பின்புபெத்தமுநதி யிரண்டி
னு முபகரிதது இரட்சிசிற கததாலிற்றுடைய கருணையெற
து காமொரு முகலெனவிருதோமே பெறுபுசனசெய்ப்படு கா
ணிப பதைப்பறவருளினமுஞ் யிரண்டற ததுபலிகருஞ் சிவா
யுபவதனத்த துதிமாநியானுரு சிவசொன்னு நினைபாத

வெனக்கும்வீணையிரங்கியதுகிரகம் பண்ணவேண்டி வேதாகம புராணசாதகிரகளிற் சொல்லப்பட்ட வெல்லாப்பொருளுதகு முனததுக்கு தாமரை மலரி னெழுந்தருளி யிருக்கும்பிரமலிஷ் ணுமுதலாகிய தேவாகணினைப்புகளுந் தெரியப்பட்டாததாரமபோ லே நினைந்ம ஜடசிததுக்களிததினு மணிததாய நிறைந்திருக் கிற வழகுபொருந்திய சோபாத கமலத்தை யடியேன சிரசினமீதி ருந்து பிரகாசிக்கும்படிகரு வைத்ததுகிரகமபண்ணிபபெரியம கா தேவரெனனும பெயரையுடைய மறைஞான சம்பந்த ஞான சாரியரெனகதுகிரகமபண்ணிபொருளேதென்னிறமுனவே று நானவேரூயவந்துபொருந்தின திலலெனனுமவழக்கையநீ வித தநாதியேதொடுத்தனனிததிவே யொளித்திருந்தநீ கம் மைக்காணுதிருக்க நாமெனமுனனைக்கணடுகொண்டிருந்தோ மெனகிற களததையிப்போதுயிராகுயிராயப் பிரகாசித்துநின் றறிவித்த பாதமரானதெம்மையிரக்கிகக.

வள்ளலாய்மயாற, நன்னைததெரிவித்துததனமுளினுட்கிப வெனனைததெரிவித்த வெல்லையினகண-மினனாரும் [த வண்ணமுருவ மருவங்குணம்யகக

மெண்ணுங்கலைகால மெப்பொருளு-முன்னமெனக கிலலாமைகாடடிப்பின் பெயதியவாகாடடியினிச் செலலாமெகாட்டுஞ் செயலபோற்றி,

எ - து. வளப்பமிருந்த கிருபையினுற கததா தனனைததெ ரிவித்துத தனபாததாமரையான திருவருளுககுள்ளே பிரியாம லெனறுவகிடந்தவெனனையுந் தெரிவித்தவெல்லைக்கணமினபோ

ன்று தோன்றியழிகிறவண்ணத்தையுடையதேசுமந்தேசத்தை
 ப்பொருந்திய குணமயக்கங்களு மறிவைவிளக்கப்பட்டகலையாதி
 முதலாகியதத்துவங்களு முன்னிலலாதகேவலாவத்தையமுண்
 னேயறிவிததுப் பின்பு தேசமுதலிய கருவிகரணங்களுங் கூழ்
 ண்சகலாவததையு மறிவிதது இனியருளைவிடநெ தேசமுதலான
 கருவிகரணங்குளிற செலலாத சுததாவததையுமறிவிததசெயலெ
 மமையிரங்குக,

எல்லாமபோயத, தம்மைத்தெளிந்தா ராய்ததாமேபொ
 யெமமைப்புறங்கு றி யின்புறமுச-செமமை [ருளாகி
 யவிகாரம்பேசு மகம்பிரமக்காரா

வெளியாமிருளில் விடாதே - யொளியாய்நீ
 லினறநிலையிலே நிகழத்தியொருபொருளவே
 றின்றியமையாமை யெடுத்தோதி - யொன்றாகச்
 சாதித்தத்தமைச் சிவமாகியிப்பிறவிப
 பேதத்தனினின்பப பேதமுரூப-பாதகரோ
 டேகமாயப்போகாம லெவவிடத்துங்காட்சிதத்து
 போகமாமபொறாணி னுட்புணாததி - யாதியுட
 னிறகவழியா நிலையிதுவேயெனறாணி
 யொக்கவியாபகநன் னுட்காட்டி - மிககோங்கு
 மாநகதமாககடவி லாராவமுதளித்ததுத்
 தான்வநதுசெய்யுந் தகுதியினு - லா னுயிர்தான்
 முன்கண்டகாலத்து நீங்காதமுன்னோனை
 யென்கொண்டு டோற்றிசைப்பேயியான்.

எ - து. எல்லாத் தத்துவங்களையும்-பொய்யென்றுகண்டு நீங்கித் தமமைத்தெளிந்தோமென்று நமக்குமேலேவேறொருபொருளிலையென்றுஞ் சைவசித்தாந்திகளுடனே கூடலாகாதவர்க்கு மக்குப் புறம்பென்றும்பேசித் தன்னின்பத்தைத்தானே புசித்திருப்போமென்று மகிழ்ச்சியுற்றுச் செவவிதானநிருவிகாரி நாமேயென்றபேசி யகமே பிரமமென்னும் வாதிகள் தன்னையும்நியாமற் றலைவனையு மநியாடினார் மயங்குகிறகிறவெளிபோன்றவருளரிவெண்ணவிடாமல் ஞானசொருபவொளிவடிவா யிப்போது நீநிறகிற நிலையென்று நிகழ்த்தியிதற்குமேலே வேறொருபொருளின நியமையாமையு மெடுத்தோதி யானமாவைச் சிவத்துடனே யொன்றாகும்படி சாதித்துத் தமமைச்சிவமாகியிருந்தப் பிறவிப்பேதமாகிய சரீரத்திலேதானே ஜீவனமுத்தித் தனமையும் பாருத்தித்தனமையுஞ் சரியாகக்கண்டு வெற்றிப்பமான சிவபோகம் புசியாமல் சமவாதம்பேசி யானமச்சத்தியுடனேகூடி யின்பம் புசிப்போமென்கிறபாதகரோடுகூடி யேகமாய்ப் போகாமலென்குகெவவிடத்துங் குருவிற்க்கவகமாய்க் காணிகொடுத்த மெலானபோகமுண்டாகிற திருவருடபாதத்திற் பிரியாம லுள்ளேயடங்குகிடக்குமபடி பொருத்ததுவித்து ஐயத்திலமுந்திறகுமழியாதசாயுச்சியநிலை யிருந்தவருணிலையென்று விகற்பநதோன்றாமல்துக்கிரகித்துத் தமதுபரிபூரண வியாபகத்தாளே யானுமொக்கவியாபித்து நிற்குந் தனமையுங்காட்டி மிகுந்தோங்கியளவுபடாம னிறைந்ததுகின்ற தமது பேராந்தத்த திருவருட்கடலில் விளைந்தவாராதஐயவருத்தத்தைப் புசித்துக் களித்திருக்கும்படி நாமேயெண்ணத்தேடிவந்துகொடுத்த பெருங்கருணைத்தருதியினாலு.

யாதானே முதன்மையென்று நின்றபெத்தகாலத்தி மதற்குமுத
னையுங்கொடுத்த நீங்காமணினை முனனேனை யெந்தவிதங்
கொண்டு புகழுகது போற்றுவேனியான.

போற்றிதிருத்தில்லை போற்றிசிவபோகம் [யேங்கள்
போற்றியவன்மெஞ்ஞானப் புண்ணியநூல - போற்றி
வெம்பந்தவாழ்க்கைவிட வேரூய்வநதுணணினை
சம்பந்தமாமுனி பொற்றான்.

போற்றிப்பஃஞ்ஞடை மூலமும் உரையும்



திருச்சிற்றம்பலம்.

