

உ

சிவமயம்.

திருக்கடவுள்

உயயவநததேவநாயனார்

அருளிச்செய்த

திருக்களிற்றுப்படியார்முலமும்

திருவாவடுதறையாதீனம்

தில்லைச்சிறறமபலவனெனும்

சிவபிரகாசனாசெய்த உனாயும்.

இவை,

காஞ்சிபுரம்

மகாவித்துவான்

கந்தசாமிமுதலியார்

மாணக்கர்

கா - சுந்தரமூர்த்திமுதலியார்

அவர்கள் பார்வையிட்டு,

'க் - முருகேச முதலியாரால்

செனனை

ஜீவகாருணியவிலாசஅச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.



1898(ஸ்),

உ

சிவமயம்,

திருச்சிறறம்பலம்

திருக்களிற்றுப்படியார வரலாறு.

ஞானசாததிம பதினான்கு முன னுண்டாய
திருவுநதியாரை யருளிச்செய்த உயயவநத தேவராயனா
ரது மாணாககா திருவிசுவா ஆளுடைய தேவராயனர்,
அவாமாணாககா திருக்கடவூர் உயயவநததேவராயனர்.

• இவா பெரு உபநயபயியூரி லெழுந்தருளியிருக்கு
நாளில மிகுந்த புகுவமுடையாரொருவா தனனைக்க
ணதெரிசிக்க அவருக்குச் சிவநினைச்செயது அவாசக்
தேக்கிபீத மகலவதாயும் சிவானுதிச செல்வததை யி
டைவிடாம லனுபவிப்பதாயும் தனதுபாழாசாரியாசெ
ய்த திருவுநதியாரின கருததை விளங்கக்காடவெதாயும்
• நூறுவெண்பாவில் ஓசாஸதிரஞ்செய்தனர்.

• அச்சாதிராததை விசுவநுள்ளா ரங்கீகரித்துய்யு
ம்படி திருவமபலததிறச்சென்று நடேச நாததியானித்து
த தாமருளிச்செய்த திருவெண்பாவை நடேசர் முன்னி
ருக்கப்பெற்ற திருக்களிற்றுப்படியில் வைத்தருளினர்
அத்திருக்களிற்றானது கைநிமிரந்து இச்சாதிராமகடேச
ரதிருவடியடைவோர்க் கெளிதாகிய கருவியென அங்கு
ள்ளாருணரும்படி நடேசர் திருவடியில்வைத்தருளியது

அப்போதங்குள்ள தில்லைவாழ்ந்தணர், மூவாயிரவரும், திருப்படைவீட டெழுநூறுமடத்து முதலிகளும் மகே ஸ்வர நாதபத்தெண்ணுயிரவரும் திருக்கோயிலநிமித்த னுசெய்யும் திருப்பே லோழாயிரத்துத் தொளாயிரவரும், இத்திருப்படைவீட்டி லெழுநூறுநாள்களும் கலவியா ணாகளும் கண்டதிசயித்திருநூலுக்குத் திருக்களிறம்ப படியென்னும் காரணப்பெயரிட்டருளினர்

இஃதூறகுமுனனொருவா திருவெண்காடுடையார் காரணமாய உரைசெய்தனர் அவ்வுரை இச் சாத்திரக்க ருத்துக் கமையாததால் திருநீதிதேவநாயனார் பரியாய ததில திருவெண்ணெயலவூர் மெய்கண்டதேவா திரு வடியாரில திருவாவடுதறையில தில்லைச்சிறமபலவா சிவப்பிரகாசர் முன்னுறகும் இஃதூறகும்மாறுபாடின, ி உரைசெய்தருளினர்.

இஃதூல் தில்லையம்பலத்தில் ஈடேசராலங்கீகரிக்க ப்பட்டதாயும் அதிபக்குவமுடைய மானுடாக கெளிதி னுணரப்படுவதாயும் சைவசித்தாந்த சாஸ்திரங்களின், கருத்தைக் காதலாம்பலகம்போற சுருக்கியுணர்த்துவதா யுமிருப்பதால் இதைப்பத்தி கிரத்தையுடனமனைஞ்செ ய்ப்பவர்கள் சன்னசாகரத்தை நீங்கி மோக்ஷமென்னங் கணாயேறுகை உண்மை! உண்மை!! உண்மை!!!

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

சி. வ. ம. ய. ம்.

தீருச்சிறப்பல்ல

திருக்களிற்றுப்படியார்.

வெண்பா,

அம்மையப்பரோயுலகு கம்மையப்பரென்றிக
வம்மையப்பரப்பரிச்ச வந்தளிப்ப-ரம்மையப்ப
ரெல்லாவுலகுக்கு மப்புறத்தாரிப்புறத்து
மல்லார்பேர னிறபாசவா.

இ-ள், அம்மையப்பரோ யுலகு கம்மைப்பொன்றிக =
மாணவகளை சங்காரமானகாலத்து மலசுகிதரான மூன்றாவை
பபட்ட வானமாககளைபு மாயைகளிலேயொடுக்க யீந்தமவமா
யாதி கனமங்களுடனே யானமாககளைபுஞ் சித்தத்தியிடத்திலே
யொடுக்கி யிந்தசத்தியையுந் தமமிடத்திலே காத்துக்கொண்டு
சிவமொன்றுமேயாய நிறகையில பின்பு மிந்தககாலமானதுசெ
ன்று சிருஷ்டிகாலமான உத்தரத்திலே தமமுடைய காருண்யத்
தின் மிகுதியாலே யிருந்த வானமாககளைப் பகருப்பபட்ட கன்
மமலத்தைக்கூட்டிப் புசிப்பிக்கவு மாணவமலத்தைப்பகருவகா
கருமபொருட்டு மந்தசத்தியை மீனெம பிரகாசிப்பித்து அந்த
சத்தியிடத்திலே தாமுமபொருந்தி யந்தசத்தியி லெ டிக்கக்கி
டந்த மலசுகிதரான வானமாககளையக தோற்றவித்து இவர்களு
க்கு முன்புவிட்ட குறைக்கீடான தனுகரணபுவனபோகங்களைபு
ங்கொடுத்தத தாமுமமுதலகெடாமலநின்றும அவற்றிற்சூழவை
யவராயவாகளைக் கனமமலங்களுக கீடாகநின்று புசிப்பித்துஇப்
பழச்செய்கிற தம்மையுமிந்த வுபகாரங்களை உ தெரியாமல்விஷ
யாதிகளிலேயிரோசிககுமபடி கிரோபவித்து இந்த நாலுகிருத்திய

த்தினாலுங் கனமமுந் துலையொதது மலபாகமுமுண்டா யீவாக
 ளமுததிகுமும் பிராரததராவா பொடோதென நவரதமுந் திரு
 வுள்ளத்தினு லனுககிரகமேபண்ணி யிடப்படியுள்ள பஞ்சகிருத்திய
 வகளைத் தமமுடையவருளாலே நடத்திப்போதாநின்ற காலவக
 ளிலே பசுஞ் பட்ட ஐனமாகியோய்நிந்து அங்க ளளவுக்கள
 வான தீகைகளாலே யிரக்ஷித்து முறைமையலேகூட்டிக் கொ
 ள்ளுகையால் இத்தசசக்தியையுடையசிக்ஷை சாய லோகங்களு
 க்குந் தாயுந்நதையுமென்றியாயாக பசுஞ் பட்ட ஐனமாக
 களைத் தமமுடையவருளாலே நடத்திப்போதாநின்ற காலவக
 ளிலே யிரக்ஷிக்குமுறைமை யெப்படியெனில்—அமமையப்பரப
 பரிசேவநதளிப்பே—அத்தசசத்திடையுடைய சிவன பசுஞ் பட்
 டவானமாக்களை யறிந்து ஒருமலத்துடனேநின்ற விநோக
 லரிற் பசுஞாககு பிராணஞ்நின்ற நப முறைமையிலே பிரகாசி
 ததும் இரண்மலத்துடனேநின்ற பிரணாகாலரிற் பசுஞ்நரு
 திவியமான திருமேனியுடனே கோனநி யநதநதரிசைத்தாலு
 ம இரக்ஷித்து மூன்றமலத்துடனேநின்ற சகலரில் பசுஞ்நருஅ
 வாகளைப்போன்ற திருமேனியுடனே யெழுந்தருளிந்நது சத்தி
 னிபாதத்துக்கீடாக நாலுவகைப்பட்டதீகைகளாலுந் “திருநோ
 கதால பரிசத்தால திகமுமாக்கால பாவனையால் மிதுநூலால்
 யோகப்பண்பால், எக்கிறபிரமாணப்படியே ஆறுவகைப்பட்ட
 காருணணியத்தாலு மிரக்ஷித்து இப்படி இத்தமுறைமைகளிலே
 யதுககிரகியாநிற்பார இப்படித்திருமேனிகொளவாராகிலவருமி
 க்த லோகங்களிலுள்ளாரிலே யொருவ ராகாரோடுனில்”—
 அமமையப்பரமொல்லா யுலகுக்கு மப் பிறத்தார்—அருளாலே, திருமே
 னிகொண்டு இரக்ஷித்ததொழிந்து அருண்மையரியாரதியுமிட
 த்தம் பிருதுவிழுதல நாதமீருண தத்துவங்களுக்கு அடபாற்பட்
 டெனினே யறியவேண்டுகையா லறியப்பட்டசத்தியுடையசின்னு
 மித்தச சாயலோகங்களுக்கு மப்பாறப்பட்டே யிராநிற்பன சிவன

பிரபஞ்சத்துக்குமப்பாற்பட்டே யிருப்பானாகில் பிரபஞ்சத்தா
னே நடந்ததேதோவெனினில்?—இப்படித்தது மலலார்போன்றபார
வா=தமமுடையவருள்ளே சாவலோகங்களை யு நடத்தும்பொரு
ட்டுத் தமமுடைய சொருபந தோனாத்தபடி யாறுவகைப்பட்ட
வத்துவாக்களே திருமேனியாகக்கொண்டு தந்தாமபிரகங்கினையா
லே பிரபஞ்சநடவாநிறகத் தாமவையவராயசைவினறியே யொச
ரு பணியற நிலலாநிதபர்,

இதனற்சொல்லியது காததாவையுஞ் சத்தியையும் மூன்று
வகைப்பட்ட ஆனமாக்களையு, மலங்களையு, பஞ்சகிருத்தியத்
தையு, மூன்றுவகைப்பட்ட ஆசாரிய மூத்தியையும், தீக்ஷாக்
கிரமங்களையு, பதமுத்திகளையம் சாபுச்சியத்தையும், சத்தாவே
க?தசியுமலல பரிபூரணனுமலல பூவிறகந்தமபோலப் பகருவங்
களிலே பிரகாசிப்பனெ னனு முறைமையையும், அவன்கிருபா
மூத்தியெ னனு முறைமையையும், சாவததையுங் கூடி நிறசா
செய்தே தானொன்றோடு தோயவிலனெனனு முறைமையு
மறிவித்தது (௧)

இப்படிச் சிவருபத்தைத் தரிசித்துக் கூடுமுறைமைமெப்ப
டியெனற மாணவகளைநோக்கி யருளிச்செய்கிறா,

தமமிற் றலைப்பட்டாரா பாலே தலைப்பட்டுத்
தமமிற் றலைபடுத ருமுணரிற்-றமமீ
னிலைப்படுவ ரோரிருவா நீக்கிலையாக்கித்
தலைப்படுவா தாமத தலை.

இ ள், தமமிற்றலைப்பட்டாரா பாலேதலைப்பட்டு=தந்தாமி
டங்களிற பகருவமறிந்தது எழுகத்தருளிவந்த ஆசாரியனிடத்திலே
தாமுங் கூடிவழிபட்டு,—தமமிற்றலைபடுதருமுணரில்=ஆசாரிய
னனுக்கிடத்திலே முன்பு தானாக் உபிமானமண்ணி யிருந்த

ச

திருக்களிற்றுப்படியார்

தேகாதினைத் தமக்கு லேறெனற் றிந்து நீகதித் தம்மையுந் தரிசி
த்துத் திருமேனிகொண டெழுந்தருளின துணாத்தினதயபிரா
னா தமமிடத்திலேநின்று பிரகாசிக்கிற முறைமைபுத்தாமறியப்
பட்டு —தமமினி லப்படுவரோ ரிருவா=தமமிடத்திலே யனாதி
யே தோனாராமலநின்று நடத்திப் பாடுமாக்கி யந்தப் பகருவத்
திலே யிப்படித் தரிசிப்பித்த விரதஞானநேயவகளாகிய சத்திசி
வமான விரண்டுமுதலுந் தோனாராநிற்கும்,—நீகதிநிலையாகத்தலை
ப்படுவா தாமததலை=இப்படிதரிசிக்குமென்கிறதன்னுடை
யசுட்டானபோதத்தைவிட்டு அஞ்ஞானத்திலே பொருந்திரிந்த
வப்பொழுதே யந்தரோபசொருபமாகிய சிவமுங்கூடி உந்தச் சி
வமாகியே பிரகாசிப்பாரிற்பா. (உ-)

இந்தவவதரத்தை யமடேனுக்குக் கடாசுத்தருளவேனு
மெனற மாணவகளைக் கண்ட யருளிச்செய்கிறார்.

என்னறிவு சென்றளவில் யானினற்றறிதபடி
யென்னறிவி லாரறிக வென்றொருவன-சொன்னபடி
சொல்லககேளென்றொருவன சொன்னா னெனக்கதனை
சொல்லககே ன்னுனக்ககச் சொல்.

இ-ள், என்னறிவு—சொல்=ஆசாரிய னனுககிரகத்தாலே
யென்னுடைய பசுஞானம்போனவளவில் நானந்தவதரத்திலே
நின்றனுபவிக்கிறபடி யெப்படியெனில்? பசுஞானம்போய்சசிவ
ஞானத்திலே யபேசையுண்டானவாக னறியுங்களென்று ஒரு
பரமாசாரிய னருளிச்செய்தபடியே சொல்லககேளென நெனக்
கொரு பரமாசாரிய னென்னுடைய பசுருவத்துக்கிடாகப் பாரம்
பரியமபோல வோருபாயமாக வருளிச்செய்தான, அந்த வவதா
ரத்தை உந்தமுறைமையிலே நான்சொல்லமாணவகளை நீட்டிப்ப
ண்ணிக்கேட்பாயாக, (ங)

ப்சுஞானமபோய்ச சிவஞானத்திலேதின் நதபலித்தபடி
யேகேளெனரூசாரிய னருளிச்செய்கையா லாசாடியனுமானமாக்க
கலரி லொருவனெயென்ற மாணவகணேநோக்கி யருளிச்செய
கிரூர.

அகளமய மாயநின்ற வம்பலததென கூத்தன்
சகளமயம போலுலகிற நககி - நிகளமா
மாணவ மூல மலமகல வாண்டனனகாண்
மாணவக வென்னுடனாய வகது.

இ-ள் அகளமயமா நின்ற வம்பலததெனகூத்தன் சகள
மயமபோலுலகிறநககி = திருவம்பலததே ஞானமயனாயநகத
நிருத்தஞ்செய்கருளுகிற வெமமுடைய சுவாமி தன்னுடைய கா
ருணணியநதின மிருதியாலே யென்னுடைய பிறவிததுன்பத்
தைப்போகும் பொருட்டாகவெனகருஞ்ஞானககணணிலலாமை
யிலே யுனககணனுக்குத்தோன்ற விலங்கு சாதிகளை யபாய
மாகப்பராவையிட்டுப் பாரவை பிடிப்பாரைப்போலச சாவமுந
தனக்குத திருமேனியாக்கியா லெனனைப்போலச சகளிகரித
தாறபோல விசுவத்தி லொருதேகிபோலததோன்றி - நிகளமா
மாணவமூலமலமகலவாண்டனன காண் மாணவகவென்னுடனாய
வகது = மாணவகனே, ஆனமாவையும் மாயாதேகததையுங்
கூட்டிப் பிணிகருக்காரணமான விலங்காகியகனம முண்டாம
படி நிறகிற வாணவமலமுகிய மூலமலம விட்டுப்போம்படி
யநாதின யெனனைவிட்டு நீங்காமலநின்று மிப்பொழுது பகரு
வப்பட்ட வததாதிலே யிப்படித திருமேனிகொண்டெழுந்
தருளியவது என்னுடைய பிறவீநோயக்கோக வபாயமாகவே
அவனே சங்கராங்குகிலே பேதித்தடிமைகொள்ளும் பொரு
ட்டாகவிப்படி யருளிக்கெய்ததொழிந்து வாக்குமகாதிதகோசா
மாயுள்ளசிவ ஞன்மாவாவானே. (ச)

இப்படிப்பட்டவிவன் திருமேனிகொண்டிராநிலக்கவேண்
மேமோ தானே யிராநிலக்கமாட்டானோவென்ற மாணவனைநோ
க்கி யருளிச்செய்கிறார்.

ஆகமங்க ளெங்கே யறுசமயத் தானெங்கே
யோகங்க ளெங்கே யுணாவெங்கே - பாகத
தருளவடிவு தானுமா யாண்டிலனே லத்தப
பெருவடிவை யாரறிவாரே பேசு

இ-ள், ஆகமங்களெங்கே - பேசு = எனக்கநாதியே தொ
டங்கி விடியாமலுரினற பேரந்தகாரமான வாணமலம பசுரு
வப்பட்டபடியறிந்து பரமேசுரான தன்னுடையவருளாலே தி
ருமேனிகொண்டிருந்தருளிவந்து என்னுடைய மலமாயாதி
கனமங்களையும் விதிவித்தது என்னையு மென்னுடைய சுதந்தரவீ
னதையு மறிவித்தது தன்னுடைய வடிமைகொண்டு ரூபசொ
ரூபங்களை யு மெனக்கேறக்கத் தெளிவித்தது தன்னுடைய பரமா
ந்தபோகத்திலே யெனனைத் திருத்தியடைவித்து அடிமைகொ
ண்டிலனாகில அன்னுடைய எல்லைப்படாத சொரூபத்தை யறிய
வல்லாயாரா, அதனை யநாதியே சொல்லப்பட்ட வாகமங்களு
மதிலே வகுப்புடைவாறு சமயங்களு மந்தச்சமயங்களில முடி
ந்தபொருளின் யோகங்களு மிவற்றை யறியத்தக்க விவேகஞா
னங்களு மெனசெய்யவற்று, இதனை விசாரித்துச்சொல்லாய ()
ஆனால் சாததிரத்தால் பிரபோசன மொன்றுமில்லையோ
வென்ற மாணவனைநோக்கி யருளிச்செய்கிறார்.

சாததிரத்தை யோதினர்க்குச் சற்குருவின் நனவசன
மாத்திரத்தே வாயத்தவளம் வந்துறுமே - யார்த்தகடற்
றண்ணீர் குடித்தவாக்குத் தாகத் தணிந்திடுமோ
தெண்ணீரமை யாயிதினைச் செப்பு.

இ-ள். சாததிரததை யோதினாகருச சற்குருவின்ரன் வச
 னமாதிரததே வாயததவளம் வந்தறுமே = உபதேசமின்றியே
 சாததிர மாததிரமே யோதினால திருமேனிகொண்டெழுந்தருளி
 வந்த ஞானசாரியன கருணையாலே யுபதேசிக்கத்தக்க சதநான
 வராததையிலே பெரிய பிரயோசன முண்டாகமாட்டாது. அதெ
 னபோலவெனில், - ஆரத்தகடற்றண்ணீர் குடித்தவாக்குத்தா
 கந்தணிந்திடுமோ தெண்ணீரமையாயிதனைச் செப்பு = ஆர
 வாரததையுடைய கடலிலநீர் பெரிதென்றிதனை மிகவுறுகுடித்
 தாலு மொருசுற்றுந் தாகந்தணியாது, அந்தக்கடலினீர் மேகத்
 தின கைப்படவிவந்தபொழுதே குறைந்தசலத்திலே மிகுந்ததா
 கந்தணியாநிறும அதுபோலச் சாததிரமுங் குருமுகத்தாலே
 பெற்றாலொழிந்து பிரயோசனமாகாது, தெளிந்த நீராமையினை
 யுடையா யிதற்குச் சந்தேகமுண்டாயிற்சொல். (சு)

ஆசாரியனுமெமைப்போல வோருடயிலே சிந்தற்றகுத்
 தக்க கிருத்தியங்களுஞ்செய்து நிற்கச்செயதேயும் ஆனமாககளு
 டைய மலங்களைப்போக்கிச் சுததஞானத்தைப் பிரகாசிக்கவல்ல
 சாமராததியகதை யுடையனோவென்று மையூழப்பட்ட மாணவ
 களைநோக்கி யிதனை யினனமும் வினங்கவருளிசொட்கிறார்.

இன்று பசுவின் மலமனறே யிவ்வுகி
 னின்ற மலமனைத்து நீக்குவதிங் - கெனறு
 ளுருவுடையா னனறே யுருவழியப்பாயு
 முருவருள வல்லா னுரை

இ-ள். இன்று பசுவின் மலமென்றே யிவ்வுகிசின்ற மல
 மனைத்து நீக்குவதினகு = இறந்தலோகத்தி லெல்லாநலங்களையு
 மிப்பொழுது பசுவின் மலத்தாலல்லவோ போக்குப்பட்டது, -

அ

திருக்களிற்றுப்படியார்

எனரூலுரு வுடையானனறே யுருவழியப்பாயுமுரு வருள வல்லா
னுரை = ஆனால் அநாதியே கூடிப்போதுகிற தேகாதிகளா
னது பகருவப்பட்ட வானமாக்களுக்கிலலை யாயவிடம்படி பொ
ருந்தப்பட்ட சுததருபமான ஞானத்தைப் பிரகாசிக்கவல்ல
சாமாததியந திருமேனிகொண டெழுந்தருளியவந்த வாசரியனாக
கொழிந்தது வேறொருவாக குண்டாகிறசொல். (எ)

இப்படிக்கொத்த ஞானசரியன பிரசாதத்தைப்பெற்றவா
களபெருமை யருளிச்செய்கிஞா.

கண்டததைக கொண்டு கரும் முடித்தவரே
யண்டததி னப்பற்றத்த தென்னுதே - யண்டததி
னப்பற்ற முயிப்பற்ற மு மாறியுஞ் சென்றியு
மெப்பற்றமுங் கண்டவாக ளினறு.

இ-ள், கண்டததைக கொண்டு கரும் முடித்தவரே =
அநாதியே பூரணஞயத தோனரூமல நின்ற சிவன காருணணி
யததினாலே நமமைப்போலே யெழுந்தருளியவந்த வாசரிய மூத்
தையு மவனாலே யிதுகானல்லவா யிருந்ததெனறுகண்ட தன்னு
ண்டய வுடமபையு மிந்தவுடமபை யேற்றென்றறிவிக்க வறிந்த
தனையுமாகப் பதி - பசு - பாசமென்று சொல்லப்பட்ட வீரத்
மூன்றுபொருளையுட்கண்டு வுட்கொண் டிதனாலே கனமத்தை
முடித்தவர்களே (இதனாற் கனமத்தை முடித்தபடி யென்னெ
னில கனமானது சஞ்சிதமென்றும் பிராரத்தமென்று மாகா
மியமென்று மூன்றுவகைப்பட டிருக்கையாலிதினை யாசரிய
னாலே தீக்கையிலே யததுவாசோதினை பண்ணுகையினாலே சஞ்
சிதமான கனமத்தையும் தேகமுள்ளவம பிராரத்தமுண்டா
கையாலிந்த தேகத்துடனே கூடப்பிராரத்த மானகனமத்தை
யும அவனருளிச்செய்த வுபாயத்திலே தானினறு மாகாமிய
கண்மமேரூமலும் போகுகின்றததுவனானிகள்) அண்டத்தினங்

புறத்திவ்ஞதே = அதத ஞானசொருபத்தை யண்டததிக
குளளையெனறம புறம்பேபெனறுங கொள்ளாமல - அண்டந
தினப்பறமுமிப்பறமுமாரறிவுஞ்சென்றறியும் = அந்த ஞானத்த
துவாதீதமாயிருக்கிற முறைமையு மாதத்தத்துவங்களுக்குத்
தத்துவமாய நிறகுமுறைமையு மானமாககளுக் கானமாவ நிறகு
முறைமையுமுணரது தாமு மிந்தப்பரிபூரணமான ஞானமே
யாயநிற்கவே யவாகளுக்கிறத ஞானத்தினை ககியத்தலே யிப்ப
டியானோமென்கிற கருத்துமழியாமன்றிதும், அப்பொழுதேய
வாகள சிவமாயே நிறபாகள, — எப்பறமுங் கண்டவாகளினற
= அவர்களே இப்பொழு தெவலாப்பொருள்களைப் பு முணரது
பரிபூரணமாயநிற்கிற கலியாணாகள. (அ)

அந்தச் சிவசொருபந்தா நெப்படியிருக்குமென்ற மாணவ
களை நோக்கி யருளிச்செய்கிறார்.

அன்றுமுத லாரேனு மாளாயுடனாகுச்

சென்றவாகரு மின்னதெனச் சென்றதிலே - யின்றிதனை
யெவ்வா றிருந்ததென நெவ்வண்ணஞ் சொல்லுகே
னவ்வா றிருந்தது.

இ - ள் அன்றுமுதலாரேனு மாளாயுடனாகுச் சென்றவாக்
குமின்னதெனச் சென்றதிலே = அநாதியே தொடங்கியீஸவா
னுடைய வேவலினலே சிருஷ்டி திதிகளுக்குக் கத்தாயுமாப்ப
பின்பு சங்காரகாலத்திலே யீஸவரனிடத்திலே கூடத்தக்க பிரம
வீஷணுகளு மவனுடைய வுண்மையான சுகரூபமிப்படியே
யிருக்குமென்று மின்றளவுந் தெரிந்ததிலே, — இன்றிதனை டெவ்
வாறிருந்ததென நெவ்வண்ணஞ்சொல்லுகே னவ்வாறிருந்தது =
அவர்களாலு மறிதற்கரிய விந்தப்பொருளை யிப்பொழுதெப்படி
யிருக்குமென்று மெந்தருபத்தையுமறித்துச்சொல்லுவே னந்தப்

10

திருக்களிற்றுப்படியார்.

பொருளை யாவா சிலாகடி யதுபவித்தவர்களுக செப்படியிருந்
ததோ வப்படியே யிருக்கும். (க)

இன்னமு மிதனைவிளங்க வருளிகசெய்கிரார்.

ஒன்றுங் குறியே குறியாத லாலதனுக
கொண்டுக குறி யொன்றி லாமையினு - லொன்றே
வெய்கக லாவதுவுந் தானிலலை யொவ்வாத
தவமிககா ரேயிதற்குச் சான்று.

இ - ள். ஒன்று—சான்று = இந்தப்பொருளுக்காகியே
தொடங்கித் தூண்பிரிந்துணிலலாம லதுவதுவாய் நிறகித்தே
மடையாளமாதலா விதுவொழிந்த மந்தப்பொருளுக்கு கேரே
ரடையாளமுமில்லையாகையாலே யொருபொருளுடனுமயித்துச்
சொல்லுதற் கிதற்கொப்பபாண தொருபொருளுமில்லை, ஆகலா
லிப்பொருளாகியே யிரண்டறநிறகு முறைமைபோல விடை
பற்றாதே யிரண்டறநிறகு சிவாதுபவததையுடைய சிவயோகி
களே யிதற்குச்சான்று. (உ)

இப்படிப்பட்ட ஞாதாக்களுக்குப் பிராரதத்தாலே தேக
முன்னனவு மிகதிரியாதிகள சேவியாதோ? இவர்களிடையிடா
மற சிவனை யதுபவிகிறபடி யெப்படியென்ற மாணவகளை
கோக்கி வருளிகசெய்கிரார்.

ஆற்ற லலைகடற்கே பாய்த்த நீ ரந்நீர்மை
மாற்றியவ் வாற்றான மரித்தாறபேரற - றேற்றிப்
புலன்களைப் போதம் புறம்பொழியு நத
மலங்களற மாற்றுவீக்கும் வந்து.

இ - ள். ஆற்றலலைகடற்கே பாய்த்தநீர்நீர்மை மாற்றியவ்
வாற்றான்மரித்தாற்போல் = ஆற்றலேசென மலையையுடைய)

கடலிலே கூடியனனனீர் கடல்நீருடனே யொன்றாய்த்தன் தன்
மைகெட்டு மீண்டெந்தவாற்றாலே நெடுநதூரமெதிர்ததாலு முன்
புபோல நனனீராகாம லந்தவுப்புநீரோறாறபோல,— தோற்
றிப் புலகைனெனப் போதம் புறம்பொழியும் = ஞானததாலே
சிவனைக்கூடிச் சிவமாயிருக்கிற சிவயோகிகளுக்குப் பிராசததத்
தாலே யனுபூகித்திரததாலுங் கண்டவாசளுக்கு மிநதிரியவகன்
சிவிப்பதுபோலததோனறி யவாசளுக்குச் சுருபத்திலைக்கியத
தாலே பசுசுரணவகூடாமல சிவசுரணமே பிரகாசியாநிற்கும் —
நதமலவகளுற மாறறுவிகும வதது = இவவளவேயனறியுந
தரிசனமாதீதிரததிலே யவாசள சுருணையானது நமமுடையமல
வகள நிலலாதபடியும்போகி நமமையுமிரகூழியீநிற்கும் (கக]

•இதற்குப் பிரமாணமுண்டோவெனனில, சிவசுரணம் பிர
காசித்த சிவஞானிகளிடத்திலே வினாத விசேஷங்களை யொரு
செய்யுளிலே பல பிரமாணங்களையு மருளிச்செய்கிறார்.

பாலேநெய்தல பாடியதும் பாம்பொழியப் பாடியதும்
காலனை யன்றைவி கராங்கொண்ட - பூலன
மாணந தவிரதததுவு மற்றவாசுரு நந்தங்
சுரணம்போ லல்லாமை காண

இ - ன் பாலே—காண = சிவனுடைய வருளாலேசிவனைப்
பெற்ற காயனமார் பாலேநிலம் செய்தல நிலமாகப்பாடியதும்,
பாம்புகடி ததுமறித்தவன் பிராணனபெற நெருக்கிருக்கும்படி
மாடியதும், பசுவத்திலே காலனையேவி முதலைப்பிடித்து
மரித்த புதல்வனைக் காலத்தைப்போகி யழைப்பித்ததுவும்
மாணவகளை ? யவாசளுக்கு நமமைப்போலப் பசுசுரணமாக
வேசீவியாமல் சிவசுரணமாகவே யிருத்தலாங்கான், (கஉ]

இத்தவதம பெற்றவர்களெல்லார்க்கு மிப்படி விசேஷஞ் செயுமோடுவென்ற மாணவகணேசுநகி மிகுந்த சதகிரிபாத முடையவாககே யிவையுண்டாமென தருளிச்செய்கிறார்.

தூங்கினதைத் தூய சயனத்தே விட்டதறின
 றுங்களே சட்ட வுறங்குவாக - ளாங்கதுபோ
 லைய னருட்கடைக்க ணுண்டதறின பபொருளாய்ப்
 பைய விளையுமென்ப பார.

இ - ள். தூங்கி—பார = சுகதுக்கவெதனைகளிலே மிகவு
 மொத்ததுண்டானொரு னுக்கறிகருவிகள் நீங்கி மயக்கமவந்ததி
 த்தகாலத்திவனவி லன்புடையவாகன நனருகப்படுத்த சயனத்
 திலே யவாகன கூடியபின் தனையும பிரபஞ்சத்தையுமறக்கத்
 தக்க பேருறக்க மவாகன கூட்டவேண்டிவதன ரியே தனனிட
 ததிலே யதுதானே யுண்டாகாநிற்கும். அந்த முறைமைபோ
 லச, சரிதைவரியாயோகங்களின் முற்றுதலாலே மிகுந்த சதகிரி
 பாதமுண்டாய்வாக ளந்த முன்றுபாததையு நீகழத்திப் பிரபஞ்
 சத்தையு விட்டு ஞானத்திலே யபேசைக் யுடையாரெனனை
 யிரகூழிகைக்கு ஞானசாரியனை யெங்கே பெறுவெனென்ற
 மிக்கத் தேட்டத்துடனே சென்றடைய அயனமீது ஞானியனு
 மிகுந்தவனைபவைதது ஞானதீக்ஷாக கிரமங்களிலே மலமாயா
 திகனமங்களைப்போககி யானமா வினுண்மையையுணர்த்தி யிவ
 னுடைய சதந்தரவீணததையங்காட்டி ஞானதையுந தரிசிப்பி
 த்து இதிலே யொருதனமையாகியபின்நதஞானத்தி னைக்கியத
 தாலே தனனைம பிரபஞ்சத்தையு மறப்பிப்பதான வந்தசசிவ
 சொருபந்தானே பிரகாசித்தொரு நீர்மையாகவே யெல்லாவிசே
 ஷங்களும் விளையாநிற்கும், நீயுமிப்படி யந்தத்திருஷ்டியிலே நிற
 பாயாக,

இனியிந்த வலதரத்திலே யின்னிலைநிற்கும் படியை யின்
னமுவினங்க வருளிசெய்கிறா,

உள்ள முதலனைத்து மொன்ற வருகவரி
உள்ள முருகவந துன்னுடனா - தெள்ளி
யுணருமலா தாங்க ஞ்ளராக வென்றும்
புணரவர கில்லாப பொருள்

இ-ள், உள்ள முதலனைத்து மொன்ற வருகவரி லுள்ளமுரு
கவந துன்னுடனா = மாணவகனை? ஆனமாவுக்குப் பிரபஞ்
சயேதுவர்புள்ள தத்துவங்களு மலங்களுமாயுள்ளவை கடைக்ஷ
ததாலே யிவை யொருவழிபாட வில்லைபாய விடுமபடி ஞானம்
பிரகாசிசுநி லந்தஞானத்தி னைக்கியத்தாலே யிப்படிப பெற்றோ
மென்கிற வுன்னுடைய கருத்தானதழியும்படி உபபொழுதேசி
வம் பிரகாசித துன்னையொரு நீர்மையாக்கிக கொள்ளா நிற்கும்
தெள்ளி யுணருமலா தாங்க ஞ்ளராக வென்றும் புணரவர கில்
லாபபொருள் = இப்படி யொழிந்த சிவனை யாராய்ந்தறிய வி
சாரிக்கும்பாக்கள தங்களைப்பாவினை குலையாது நிற்கச் சிறிதே யறி
நதுகூட விசாரிக்கி லவாகளுக கெப்பொழுதும் பொருந்தவை
சகு முன்னிலலா தந்தப்பொருள். (கசு)

இந்தப் பதினாலுவெண்பா உபதேசத்தின் முறைமையா
கையால், இதற்குப் ப்ரமாணமாகத் திவவியாக்கிமங்களைத் தம்
பிரானுள்ளிசெய்த வடைவே யானமாககளுக கநாதியாயவ
ருநிற சந்நமரணங்களுஞ் சீக்துககவகளும ஞானத்தா லல்லது
போகாதாகையா விந்தஞான முண்டாகும் பொருட்டுப் பக்கு
லங்களுக்கிடாக வாசாரியா கடைக்ஷத்தாலே சரிதைகிரியா போ
கங்களைச்செய்து, இதின் முற்றுதலாலே ஞானசாரியனை வழிப
ட்டு ஞானோபதேசத்தைப் பெற்று, ஞானத்தி னைக்கியத்தாலே
சிவனைப்பெற்று முத்தராமபடியும், இந்த ஞானவகூடாமல் மு
ற்பட்டவையுள்ளிலே நின்றவாக்கள பதமுத்திப் பெறும்படியும்,

இவற்றைச் சுருங்குகொண்டு சரிதையையுங் கிரியையுங் மொனராகிச் சிவதனமமென்றும், யோகத்தைச் சிவயோகமென்றும், ஞானத்தைச் சிவஞானமென்றும் நாலுபாகத்தை யொன்றாகக் கியிற்றிலை சாதிகு முபாயங்களையும் பேறுகளையு மருளிச் செடிகுரர்.

நல்லசிவ தனமததா நல்லசிவ யோகததா
நல்லசிவ ஞானததா ஞானழிய - வல்லதன
லாரேனு மனபுசெயி னனகே தலைப்படுங்கா
ஞாரேனுங் காணு வான.

இள, நல்ல—வரன = சினைக காததாவாகக் கொள் ளாத சமயங்களுடனே நின்று சாதித்துக்கொடாத குற்றமற்றசிவ னேனோகின் சைவசித்தநத்திற் சிவதனமததாலேயாதல், சிவயோகததாலேயாதல், சிவஞானததாலேயாதல், சினைக் கூடு ம்படி சாதிகுமவாகள தங்களாலே செய்யப்பட்டதாகக்கருநா தே கததாவி னேவலென்றே யரிநது தம்முடைய சுதந்தரந தைவிட் டவன்கைப்பட்டு வரவல்லார யாவா சில ரவாக ளந்த க்கததாவினமேலே மிகவனபைவைக்கி லவவவரிடங் களிலே சென்று தலைபுடாநிற்பன மாணவகனே ? பிரம விஷ்ணுக க ளின்றளவுங் காணப்படாத சிவன. (௨௫)

இந்தவெண்பா மூன்றுவகைகளுக்காட்டும் இந்த மூன்று வகையிலு முட்பட்ட சிவதனமததையறிநது வழிபடுவார வழி படும்படியேயின்ற மாணவகனேனோகிச் சிவதனமததை மேலவி னையென்றும் வல்வினையென்று மிரண்டாகக் கியிற்றமுறைமையி லே யருளிச்செய்குரர்.

மெல்வினையே யென வியலுலகி லாற்றரிப
வல்வினையே யென வருமிரண்டுஞ் - சொல்லிற்
சிவதன்ம மாமவற்றிற் சென்றதிலே செல்வாய
பவகனம் நீங்கும் படி.

இ-ள, மெல்வினை—நீங்குமபடி = மெல்வினையென்ற மு
ல்கத்தாரால் செய்தற்கரிய வலவினையென்றுஞ் சிவனை வழிபட்
ததக்க விந்த விரண்டெங்கையுஞ் சொல்லு மிடததுச சிவதனம்
மெனறே சொல்லப்படுமாதலால் இவை யிரண்டினு முன்னு
டைய கருததுக்குப் பொருநதின்னொன்றை வேறொரு பலன்க
ளையுங் கருதாதே செய்வாயாக, மாணவர்களை யுன்னுடையபிற
ப்பாகியவினை விட்டு நீங்குமபடி இதனாற்சொல்லிய பலன்களை
கருதிப் பதங்களையடையாமல் சாயுச்சியமே பெறக்கைப் பொ
ருட்டாக வுண்மையான சிவஞானநதைப் பெறவேணு மென்று
கருத்து. (௨௬)

இந்த விரண்டு வகையில் முற்பட்ட மெல்வினையினமு
றைமை யருளிச்செய்திருா.

ஆதியை யாசசித்தற கருத மெலவினையினமு
தீதி றிறம்பலவுஞ் செயவனவும வேதியனே
நலவினையா மெனறே நமக்குமெளி தானவற்றை
மெலவினையே யெனறதுநாம வேறு

இ ள் ஆதியை—வேறு = வேதியனே யாகமங்களி லரு
ளிச்செய்தபடியே சிவனை யுள்ளபடி யாசசித்து ஒழிபடததக்க கி
ரியாவிற்குப் பகருந்ருமபடி இவனுடைய வலியவங்களினுலே
யந்தந்த வவதாங்களிலே செய்யந்தக்க திருவலகு, திருமெழுரு,
திருவிளக்கு, திருநந்தனவமை, திருப்பள்ளித்தாமம், திருமஞ்ச
னம், திருமலை, கூத்தது, பாட்டு, முதலாயுள்ள தொழில்களும்,
திருவேடத்தாரை வழிபடுகையும், சிவபததருக்கு வேண்டுவன
செய்கையும், திருமந்திரம் சமிக்கையுமாக விப்படியே செய்யப்
பட்ட குற்றமற்ற ஒழிபாடான சரிதையும், இந்தச்சரிதையின் மு
தாசியாலே திருவுள்ளத் தடைததுச சிவனையாச்சித்து வழிப
டுகிற கிரியாவீதியும், எல்ல செயற்பாடுன்று நமக்கெளி தாசச

செய்யலாகையாலே யிவை யிரண்டையு மெவ்வினையென்று தி
வ்வியாகமங்களிலே சொல்லப்பட்ட படியாலே நாமு மிதனை
யுனக்குச்சொன்னோம், யேதியனே யெனறது இரத்த சரிதைகி
ரியையிலேகின்று வழிபடுகிற வளவில கொலை, களவு, கள, காம
ம, பொய்பெனகிற வைநதையும் விட்டு நிறைகயாலும், வாககு
மனங் காயங்களால் நினைப்பன சொல்வன, செய்வன, வெல்லாந்
தெய்வ இருத்தியதனினாலே யாகையாலும், சுதந்ததிலே நின்று
நீங்கிச்சுதந்தனாய் நிறைகயாலும் சாவான மாககளையுந் தண்ணீ
போலேகாண்கையாலும், வேதாகமங்களின் முறைமைகளிலே
வழுவாமல் நிறைகயாலும் இவனை யேதியனே யென்று ஸூசாரி
யனாலே யழைக்கப்பட்டது.

இரத்த சரிதையுங் கிரியையும் மெலவினையாககி இரத்திலே
களின் முதுகாசியாலே பின்புண்டான சந்ததிலே சிபனவிலி
லே மிருத்த சிநேகமா யினனுக்கு வினைநத வலவினை யிருக்குயடி
டியே யருளிச்செய்குறா.

வாங்கள் தருஞ்செய்ய வயிரவாக்குத தங்கள்
கரங்களினு லுன்றுகறி யாக்க - விரங்காதே
கொலவினையே செய்யுங் கொடுவினையே யானவற்றை
வலவினையே யெனறதுநா மறறு.

பாதக மென்றும் பழியெனறும் பாராதே
தாழையை வேதியனைத் தாளிரண்டு - சேதிப்பங்
கண்டசா தாமாம் பரிசளித்தார் கண்டாயே
தண்டசர் தனசெயலாற் றான்.

செய்யி லுருத்த திருப்படி மாற்றதனை
யைய விதுவமுது செய்கெனறு - பையவிருத்
தூட்டி யறுத்தவாக்கே யூட்டி யறுத்தவனா
நாட்டியுரை செய்வெனனோ காம.

ஆக விர்தமூன் முதற்கு வெணபாவிலுள்ள முறைமைகள் சாதாரணங்களிற் சொன்னவழியன்றியே டளவற்றவன்பின பெருமையாலே புலகத்திலியற்றுகவிட்டு யாவராலுஞ் செய்வொண்ணாத செயல்களைச் செயததாகையா விதினை யொருபிரமாணங்களால் சொல்ல வரிதாகையாலே வலவினையென்று சொல்லப்பட்டது. (உய)

இப்பழிக கொடிதான வலவினைகளைச் செய்யுமவர்களுமுத்தியைப்பெறுவார்களோவென றறையப்பட்ட மாணவர்களை நோக்கியருளிச்செய்கிறார்,

செய்யுஞ் செயலே செயலாகச் சென்றுதலைப்
பையக கொடுத்தாரா பரங்கெட்டா - லையா
வுழவுந் தனிசு மொருமுகமே யானா
விழவுண்டோ சொல்லாயிது.

இ - ள் செய்யுஞ்செயலே செயலாகச்சென்று தலைப்பையககொடுத்தாரா பரங்கெட்டா = இப்பழித்தான கொடிதான வலவினைகளைச் செய்யச்செய்தே யிருத்த கொடியசெய்திகளா லகிதமவாராமற் சிவனை நோக்கியேறின்று சிவனளவில் வைத்தவன்பின பெருமையாலே யிருத்தசெயல்களையு முறைமையான செயலென்றேகொண்டு தமையு மென்னச் சிவன்கையிலே கொடுத்தப பரங்கெட்டு விடுகையாலே யவர்கள் கத்தாவின் கைப்பட்டு முததியெபெறா நிற்பாள்,—ஐயாவுழவுந்தனிசுமொரு முகமேயானா விழவுண்டோ சொல்லாயிது = ஐயனே? யொருவனாக குழுவோரிடத்திலுந் தனிசோரிடத்திலுந் தானு லொன்றுக்கொன் றுதல்கூடாது, அவை யிரண்டுமோசிடத்திலேயானா விவன் சுத்தஞயவிகளை சந்தேகமில்லை, அதுபோலச் செய்கிறசெயல்களி லகிதம வாராமற் சிவனை நோக்கியே செய்தும் இருத்த செயல்களுஞ் சிவன் செயலென்றேகொண்

டு தமமையு மவன்கையிலேகொடுத்தப் பரங்கெட்டு விநிசை
யாலே யிவன பெறுகிறமுததிககு மிழவுண்டாகுமோ வ்தனை
விசாரித்துச்சொல்லாய (௨௧)

இனிச சரிதைகிரியைகளிலேயின்று சாதித்தவர்க்கும் பிற
பட்ட சகந்ததி லிப்படிமுதிராத வலவினைகூடாமலயோகாதுக
கதிகாரியானவனுக்கு யோகம் வெருவிதமாயினாலே விதனை
ச் சுருங்குகொண்டு ஆதாரயோகமென்றும் நிராதாரயோகமெ
ன்றும் உத்தமமானயோகங்களை யெடுத்தருளிச்செய்கிழா.

ஆதார யோக நிராதார யோகமென
மீதானத் தெய்தும் விதியிரண்டே - யாதாரத்
தாக்கும் பொருளாலே யாக்கும் பொருளாமொன
ருக்காப் பொருளையொன்றும்.

இ - ன். ஆதாரயோக நிராதாரயோகமென மீதானத் தெய்
தும் விதியிரண்டே = ஆதாரயோகமென்று நிராதாரயோகமெ
ன்று மெலலாவற்றிற்கு மேலானவிடமாகிய திருவடியிலே பக
ருவப்பட்ட ஆன்மக்கள பொருநதும்படி சாதித்துக்கூட்டுகை
க்கு வேதாகமங்களிலே விதிகப்பட்ட திரண்டு பிரகாரமாயி
ருக்கும்.— ஆதாரத்தாக்கும் பொருளாலேயாக்கும் பெருளா
மொன்று = ஆதாரங்களிலே யொவ்வொரு திவ்வியரூபங்களை
யாசாரியனிததிலேபெற்று அந்தத்தானங்களிலே தியானித்தி
ருக்கத்தக்க வாதாரயோகமொன்று—ஆக்காப்பொருளே யெ
ன்றும் = இந்த வாதாரயோகங் கைவந்தவாதே வாதாங்களில்
பார்த்திருக்குபடி சுற்பித்துக்கொண்டு நிற்கிற சைதன்னிய
சொருபத்தைப்பாராதே பார்த்துநிற்கிறது நிராதாரயோகம். (1)

இந்தத் திருவெண்பா வாதாரயோகத்துக்கு நிராதாரயோகத்துக்குங் காட்டாகையி லிதில முன்னே சொல்லப்பட்ட வாதாரயோகத்தை மேல்விளங்க வருளிச்செய்கிறா.

ஆககி யொருபொருளை யாதாரத தப்பொருளை
கோககி யணுவி லணுநெகிழப - பாககி
லிவனாகை தானொழிந்திட்டு டேகமா மேகத
தவனாகை யாதார மாம.

இ - ள் ஆகியொருபொருளை யாதாரத்து = நேகத்திலே கற்பிக்கப்பட்ட வாறுதாரங்களிலே யாசாரியனருளிச்செய்த தொருதிவியருபத்தை யிதற்குப்பொருநகின் தோராதாரத்திலே தன்னுடையமனமானது விவகங்களிற் பற்றாம லிதினே பற்றாமபடி கற்பித்துக்கொண்டு, — அப்பொருளைகோககி = அப்படி கற்பித்துக்கொண்ட ருபங் கைவருமபடி நெகன திவாளித்தது, — அணுவிவணு நெகிழப்பாககி லிவனாகை தானொழிந்திட்டேகமாம் = அந்தத்தியானங் கைவந்தவாதே யந்தவாதாரங்களைவிட்டுத் தன்னிலே யந்தப்பொருளைத் தியானிக்கி லந்தத்தியானத்தின் முறுகுதலாலே தியானிக்கிறோமெனகிற நினைவுகெட்டு அந்தப்பொருளொன்றுமேயாம, — ஏகத்தவனாகையாதாரமாம் = இப்படித் தியானிப்பானுந் தியானிக்கப்படும பொருளுமன்றியே தனனைமறத் தந்தத் திவியருபந் தானாகிறகிறதானே யாதாரயோகம், (உக)

இனி யந்த வாதாரயோகத் தனனைச் சூக்குமமாகதுண்ணி தாகச்சாதிககுமுறைமை வருளிச்செய்கிறா.

கொண்ட தொருபொருளைக் கோடிபடக் கூறுசெயித்
கொண்டவனு மப்பரிசே கூறுபடுவ - கொண்ட
விருபொருளு மன்றியே யினனதிது வெனனா
வொருபொருளே யாயிருக்கு முறது.

இ - ள் 'கொண்டதொருபொருளைக் கோடிபடச் கூறுசெய்
யிற கொண்டவனு மப்பரிசேகூறுபடும = யாதொன்று தானகை
வரத்தியானித்தபொருளை நுண்ணிதாக நுணிக்கிப் பரமானுவி
லும் நுண்ணியதாகத் தியானிக்கி னிப்படித்தியானித்திறாணுந்
தியானித்தபொருளபோலப் பரமானுவினு நுண்ணியதாக நிறப
ன்.—கொண்டவிறுபொருளுமன்றியே யினனதிதவொனனவொ
ருபொருளையாயினாளுமுற்று = இப்படி நிறகவே தியானிப்பா
ணுந் தியானிக்கப்படு பொருளுமன்றியே யொருகூறப்பனையற
வப்பொழுதேயாத வொப்பிலலாதபொருள் தானேயா யிருக
கும்' (௨௪)

இனி யிறத் துண்ணியதான தியானமுங்கனைய ராதார
யோகத்தாரு முடிந்தயோகமுமா யுபாயயோகமுமா யிருக்கிற
மந்திரயோகத்தை யருளிச்செய்கிரு

அஞ்செழுத்து மேயம்மை யப்பாதனமக காட்டுதலா
வஞ்செழுத்தை யாளுகப் பெற்றறிந - தஞ்செழுத்தை
யோதப்புக் குள்ள மதியுங் கெடி லுமைகோன
கேதமற வநதளிகருங் கேள

இ - ள் அஞ்செழுத்துமே யம்மையப்பா தமைக்காட்டுத
லால் = அகார-உகார-மகார-வித்து-நாதமெனகிற பஞ்சாககா
மான பிரணவத்துக்குப் பிரமா - விஷ்ணு - உருத்திர - மஹே
சுவர - சதாசிவா இவர்களை வரும்தி தேவதையுமாய மந்திரமூ'த
இப்பாய் - ஒங்காரமாயே நின்று நடத்துகையா வித்தவைந்
தெழுத்தே சத்தியையுடைய சிவன திருமேனிகொண்டு நடத்து
கிற முறைமை காட்டுதலால்,—அஞ்செழுத்தை யாளுகப்பெற
றறிந்து = இத்தவையெழுத்து மூலாதாரத்திலே அகாரமும்
பிரமாவும் - நாபிகமலத்திலே உகாரமும் விஷ்ணுவும்-இருதய
கமலத்திலே மகாரமும் உருத்திரனும் - கண்டரத்திலே விறு

வும் மஹேஸ்வரனும் - புருவமத்தியிலே நாதமும் சதாசிவமும் இப்படி சகழிமுனைவழியாக நிற்கிற முறைமையைக் குருவுபதே சததாலேபெற்று இந்தவைந்தெழுததையு மூலாதாரத்திலே பிரமநாதத்திலே செல்லவுச்சரித்தா ல்நதப் பிரணவ சொருப முங்கரைந்து விககிரங்களு மொருநீமையா யுனக்கு நாதரூப மாய நாதநாதத்திலே யருளைப்பெருவையென்று ஆசாரியனரு ளிச்செய்யவறிந்து, — அது செழுந்தை யோதப்புகளுள்ள மதியுங் கெடில் = இந்த ஓங்காரமான வைந்தெழுத்து முச்சாரணபே தத்திலே நாதப்பத்தொன்பதா பெழுத்தும் பதினொலாமெழுத்தும் ராமெழுத்து மிவை கூடினவிடத்திலே விசுவநாதமுமாகவந்த முறைமையிலே வைந்தெழுத்தாமென்றும் தேதாசுமங்களிலே விதிக்கையா ல்நதவைந்தெழுத்தையு முனதத்துவமாக வுச்சரிப் புகு ல்நதநாதமுடிநகவிடத்திலே கிபுசிஞ்ஞமான ஆன்ம போ தமுங்கெடில், — உமைகோன கேதமறவநதளிகருங்கேள் = அப் பொழுதே சத்திக்குக் கததாடாகிய சிவன் குற்றமறத்தோன்றிய னைமையான சொருபத்திலேகூடி யிரக்யநாதபன். இநதவாதா ரயோகத்தைத் தூலருகமமாக மூன்றுபடியாகக் கரைத்த விது பின்பு நிராதாரயோகத்துக்குப் பிரபந்தமும்படி பெனவறிக் ()

இந்த ராதாரயோகங் கைவற்ச சாதிகதவாகளுக்குமேல் நிராதாரயோக மிருக்கும்படி யருளிச்செய்கிறார்.

ஆககப் படாத பொருளா யனைத்தினிலுந்
தாக்கித்தா னென்றோடுந் தாககாதே - நீக்கியுட
னிமகும் பொருளுடனே நிறகும் பொருளுடனாய்
நிறகை நிராதார மாம

இ - ள். ஆககப்படாதபொருளாய் = ஆன்மபோதத்தாற் கறபிக்கக்கூடாத வாததமாய், — அனைத்தினிலுந் தாககித் தா னென்றோடுந் தாககாதே = எல்லாப்பொருள்களிலுந் தானகூடி

நிற்கச்செய்தே யவையொன்றேநீந்தான தோய்மல்,— நீக்கி யுடனிறகும் பொருளுடனே = ஆனமாவுக்கு முத்கிக்கு விரோதமாய் நீக்கதடக்கபொருள்களையுந் தானேயறிந்து நீக்கியகாகியே யிப்படி நீங்கப்படாத வந்தஞானசொருபத்துடனே,— நிற்கும் பொருளுடனாய்நிறைக நிராதாரமாம=தன்னுடையபோதத்தை யொழிந்து இதனைக்கூடித்தானு மந்தஞானசொருபமா யொரு பறற்றிறகிலது நிராதாரயோகமாம் (உசு)

இந்த ஞானதகிலே யிப்படி இரண்டறநிறகில சிவனை யுள ளப்படியே காணலாமென நுள்ளிச்செய்குறா,

காண்கின்ற தோபொருளைக காண்கின்ற யோகிகளே காண்கின்றா காட்சியறக் கண்ணுதலை-காண்கின்றா காண்பானுங் காண்ப படுமபொருளு மன்றியே காண்கையிறை கண்டனரே காண.

இ - ள், காண்கின்ற தோபொருளைககாண்கின்றியோகிக ளேகாண்கின்றா காட்சியறக் கண்ணுதலை = எல்லாறையுட றித்தறிவித்துநிற்கிற ஞானத்தை உதுகண்ணுக்ககாண கின்ற சிவ யோகிகளே சிவனை யிறண்டறக்காண்கின்ற கலியாணாகள,— காண்கின்றா காண்பானுங் காண்பபடும பொருளுமன்றிபே காண்கையிறை கண்டனரேகாண = மாணவாதனே, இப்படித் காண்கின்றவாகள தன்னாலே காணப்படாதாகவும் காண்ப பட்டபொருள் தனக்கு வேறாகவுங்காணும் லந்த ஞானமாகவே நின்ற காண்கையாலே யந்தஞான சொருபமாகவுடைய சிவனை யப்பொழுதே பெற்று வேற்றறிருப்பாகள. (உஎ)

இனி யந்த நிராதாரயோகம் நிலைபெறுமபடி யிதற்குபாய மான மெனையோகத்தை யுள்ளிச்செய்குறா,

பேசாமை பெற்றதன்றி பேசாமை கண்டனனாப் பேசாமை செய்யும் பெரும்பெருமான் - பேசாதே யெண்ணொன்றும் வண்ண மிருக்கின்ற யோகிகன்பா வுண்ணினதும் போகா னுளன்.

இ - ன், பேசாமைபெற்றதனிற் பேசாமைகண்டனரைப் பேசாமைசெய்யும்பெருமபெருமான = வாககு மனக்காயகன மூன்றினுமட்டுப்படாதது வாககாகையாலும் மஹ்றமுண்டேல் வருசமுண்டென்கையாலும் பேசாமையாகிற பரமோபாயத்தை யாசாரியன பககவிலேபெற்று அததபபேசாமை தன்னுடவா தனையிறபோகாமல வாககு மனங் கிட்டப்படாத சிவனைத் தவக ளிடத்திலே ஞானதிருஷ்டியாலேகண்டு கூடிச்செயலற்றிருக்கிற சிவயோகிகளைப் பின்பொரு சரீரங்கூடி வாககுண்டாகாதபடி சந்தத்தை வேசறுத்தது விடாநிற்பன சிவன,—பேசாதே யென் னென்றும் வண்ணமிருக்கின்ற யோகிகளபாலுண்ணின்றும் போ கானுளன் = இப்படி யுரையிறந்து சிவனுடனே யிரண்டற்றி ருக்கிற சிவயோகிகளிடத்துப் பரமேஸ்வர னெவ்விடத்தினுமவி யாததமாயினு மவ்விடங்களிலே மறைந்தேநின்றஇவர்களிடத் தே பிரகாசித்தது இவாககேயுடனாயிருப்பன் — பேசாமையாகிற பரமோபாயத்தை யாசாரியன பககவிலே பெற்றபடி யெனணெ னில தேகமுதலாயுள்ளவை யுனக்கு வேறென்று மிவற்றுடன் கூடினால பிறப்புக்குக் காரணமான கனமமுண்டாமென்று மு னக்கு ஞானமே வடிவென்றுந் தீக்கையிலே நாயிசைவிக்க நீயு மிசைநதாயென்றும் அல்ல தூஉம சரீரம் அந்நதம் பிராணனி வை தததம் பண்ணினுமேயென்றும் நமருத தததம் பண்ணி னபொருளை நீ விருமபககடவை யலலையென்று மாசாரியன, ருளிச்செய்ய விவனும நமககிலலாததொருகளை விருமபககட வோ மலலவென்று அறுதியிட்டான். (உரு)

நிராதாரயோகத்தகீருத் தூலகுக்கும் பரமாகமூன்று திரு வெண்பா வருளிச்செய்து மேலிந்த பரமாகிய சிவனை யாண்ம பேரூத மிந்தாலொழிந்தது கூடவொண்ணுதென்னு முற்றைம மையப் பல செய்யுட்களாலும் விளங்க வருளிச்செய்கிறார்.

ஒட்டற்று நின்ற வுணாவு பதிமுட்டித
தேட்டற்று நின்ற வீடஞ்சிவமா - நாட்டுற்று
நாமெ பொருளனைத்து நாளு விதமாகத்
தேடு மிடமன்று சிவம.

இ - ள் ஒட்டற்றுநின்ற வுணாவுபதிமுட்டித தேட்டற்று
நின்றவீடஞ் சிவமாம் = ஒருவசைவின்றியே நின்ற பரம
ஞானத்தை யதுகணனாகக் கண்டுகூழின ஆனமா வந்தஞான
மேயாயத் தானுமசைவின்றியேநிற்கி லந்தஞானத்தில நிலை
யாலே தன்னுடைய வானம்போதமொழிந் தந்த ஞானமாயே
நின்ற வீடந்தன்னிலே சிவமே பிரகாசித் தவன்பு மொரு
நீர்மையாகிக் கொள்ளாநிறஞ் - நாட்டுற்றுநாமெ பொரு
ளனைத்து நாளுவிதமாகத் தேடுமிடமன்று சிவம = இப்படி
யொழிந்து சுட்டிய நியந்தகக் வானம்போதத்தாலே வெருவித்
தாக வாராயநதநியத்தாகவிடம் பிரபஞ்ச வியாபாரமாகையா
லவ்வீடஞ் சிவரூபமாகாது, (௨௯)

இன்னமு மிதனை விளங்கவாய்வு முபாயமருளிச்செய்கிறார்.
பற்றினுட பற்றைத் தொடைப்பதொரு பற்றறிந்து
பற்றிப் பரிந்திருந்து பார்க்கின்ற - பற்றதனைப்
பற்றுவிடி லநிலைமைய தானே பாமாகு
மறதுமிது சொன்னேன மறி

இ - ள் பற்றி - மகி = ஞானமாவுக்குக் கனம்பலத்தை விளை
விக்கிறதேகங்களாகிய தனுக்கரண புவனப்போகங்களினுள்ளே
பற்றிக்கொண்டு நிற்கிற விச்சாஞானக்கிரியைகளை யொழிப்ப
தான சிவபோசத்தை விளைக்கத்தக்க சிவஞானத்தை யதுகண
னாகக் கண்டதனைக் கூட்டுஞ்ஞெமென்று பிரியப்படடிருந்தறிந்
தருதனதயுங் கைவிடி. லந்தநிலைதன்னிலே யந்த ஞானத்துக்கு
மேலான சிவநதானே பிரகாசியாநிற்கும் அறதியாகச்
சொன்னே னிதனைப் புத்திபண்ணிக்கொளவாய். (௩௦)

இன்னமு மிதேவிலைக்குக் குற்றமவாராதபடி வேறுமொருபாய் மருளிச்செய்கிறார்.

உணராதே யாது முறங்காதே யுண்ணிப்
புணராதே நீபொதுவே நிறகி - லுணாவரிய
காலங்கள் சொல்லாத காலத் துடனிருத்திக
காலங்கண் மூன்றினையுங் கண்டு

இ - ள உணராதேயாது முறங்காதே யுண்ணிப்புணராதே நீ பொதுவேநிறகில் = நீ பொருளல்லவென்றநிறகு நீங்கின தேகாதிப்பிரபஞ்சங்களிலே வாழ்நீமிருதியினுலே கூடிநின்று விகற்பியாதே யிதே விகற்பங்கள் நீங்கின வலதாங் களிலுண்டான மயக்கங்கள் லமுதாதே சுகசொருபத்தை யுண்போதததாலறிந்து கூடவிடாரியாதே யிதேகுற்றங்கள் நீங்குமபடி யுனக்குக் கண்ணாமா யுனக்கு நடுவேநிறகிற ஞானத் திறகூடி அந்த ஞானந்தானாகவேநிறகில், — உணாவரிய காலங் களசெல்லாத காலத்துடனிருத்திக காலங்கண் மூன்றினையுங் கண்டு = யாவராலுங் குறித்ததற்கரிய செலகாலம் வருகாலம் நிகழ்காலமென்று சொல்லப்பட்ட மூன்றுகாலங்களினுமபடாம லிதேக்காலங்களாலே விசுவத்தைநடத்திக் காலசொருபமாய் நிற்குகிற சிவத்துடனே நீயு மந்த காலங்கள் மூன்றையும் வேறாகக்கண்டுகூடி யந்தச்சிவமேயா யழிவின்றியேயிருப்பை

இதே வதத்ததினுண்மைய மிதேவதத்ததை பெறத்தக்க வாகளுண்மையும் விளங்க வருளிச்செய்கிறார்.

அறிவறிவாய் நிறகி லறிவுபல வாமென
நறிவி னறிவவிழத்துக் கொண்டவ - வறிவினநாய்
வழிநிறுப்பா நீத்தவாகண் மா னுடரின் மாணவகா
தாழ்ந்தமணி நாவேபோற றுன.

இ - ன் அறி—தான = மாணவகனே ? 'ஆன்மா தன் னுடையபோததையே பொருளாகக்கொண்டு நிர்நில விகழ பிக்கிறதே 'சுபாவமாய் போதமும் பலலாய்ச்சிந்தித்து விடு மென்றும் இதனை யாசாரிய னதுக்கிரகத்தாலேயறிந்து தனக் கநாதியே பிராணனாபகிற ஞானத்தைக்கூட்டித் தன் னுடைய ஆன்மசுபாவத்தையுமொழிந்து அந்தஞானமேயா யந்தஞானத்தி னைக்கிபத்தாலே தனக்கினறளவுங் கிடையாத பெருவாழ்வாகிய பரமானந்தசொருபமாகிய சிவனைப்பெற்றுத் தானு மந்தப் பரமானந்தமேயா யிராநிற்பன. இந்த வாழ்வைப் பெறவுரியாரியானொன்னில ? மானுடப்பிரப்பி லுள்ளாரில தே கதிப பிரபஞ்சங்களிலுள்ள ஆரவாரங்களைக் கைவிட்டு நிலந திலேவைத்த 'மணிபிண்து நாவேபோலச் சலிப்பற்றிருக்கிற சீமானகன், (கஉ)

இந்த நிராதாரயோகத்திலே நிகழ்வதொரு குறியுண் டென்ற மிது நிகழ்வதாறசெய்ய முபாயமு மருளிச்செய்கிறார். ஓசையெலா மறறு லொலிகளுந் திருச்சிலையி னோசை வழிபேசென றொத்தொடுவகி - லோசையினி லத்தத்தா னத்தா னரிவையுட னம்பலத்தே 'வந்தொத்தா னத்தான மகிழ்து.

இ - ன ஓசை—மகிழ்து = இந்த நிராதாரயோகத்தைச் செய்கிற சிவபோகிகள சிவனைப் பெறுகைப்பொருட்டாகத் தேவேந்திரியாதி யந்தக்காரணங்களாயுள்ள ஆரவாரங்களொடுவ ரும்படி ஞானத்தினாலே தன்னுடைய விச்சாஞானக்கிரியைகளை யொழித்தவ்வதரத்திலே யானந்தநிருத்தம் பண்ணியருளாநின்ற தம்பிரானா ஸ்ரீ பாதத்தில் பரவித்துவெனகிற திருச்சிலாய்ற பாகாதமென்கிற வோசைதோன்றாநிற்கும், அந்த வோசை வழியே காடிச்சென்று கூடி யந்தவோசை முடித்தவிடத்தே தன்னுடையபோதமும் மொக்கமுடியிஸ்தானே யப்பொழுதே

யந்தவோசை மூடிநதவிடமே யிடமாகவுடைய தம்பிரானார்
காருணனியசத்தியுடனே யமபலமாகிய ஞானப்பிரகாசத்தினே
வந்திவனைப் பிரியத்துடனே கூடுவான். (௬௬)

இனிததாமருளிச்செய்த நிராதாரயோகத்தினுண்மையைத்
தமமையொழியப் பிறருமவினங்க வருளிச்செய்தபடி வினங்க
வருளிச்செய்கிறார்.

சாரபுணாநது சாரபு கெடவொழுதி னென்றமையாற்
சாரபுணாத றானே தியானமுமாளு - சாரபு
கெடவொழுதி னல்ல சமாதியுமாக கேதப்
படவருவ நிலைவினைப் பற்று

இ - ன், சாரபு—பற்று = தெய்வப்புலமைத் திருவள்ளு
தேவரும் “ சாரபுணாநது சாரபு கெடவொழுதின ” என்றமை
யால் தனக்காகியே தாரகமாயநிற்கிற திருவடிஞானத்தை
யதுகண்ணாகவறிந்து அதனுடனே யிரண்டறக்கூடிகிறதில்
மீண்டுமொரு சங்கமுண்டாகக்கூடக் கனமமுண்டாகாதென்
றருளிச்செய்த பிரமாணப்படியே தனக்குத் திரிசனமான
ஞானத்தைக்கூடி யசைவறநிற்கி லதுவே சிவத்தியானமாம்.
அந்த நிலையில தியானிக்கிறோமென்கிற பாவனைஞலையி
லப்பொழுதே சுகசொருபமரண சிவனைக்கூடி நனராண சமாதி
புராணாகாநிற்பன். இப்படிக்கூடின சிவயோகிகளுக்குப் பின்பு
சந்ததையுண்டாக்கிற வாகாமிய கனமமுண்டாகாது. (௬௭)

ஞானத்திலே சிவனைக் கூடவேணுமென்ற சிவத்தை
பண்ணுவானா யந்தச்சிவமானது மவதிகூடாமல்வந்து கூடு
முறைமை யருளிச்செய்கிறார்.

அனறிவரு மைமபுலனு நீயு மசையாதே
நின்றபடி யேநிறக முன்னிற்குஞ் - சென்று
கருதுவதன முன்னக கருத்தழியப் பாபு
மொருமகடன கேள்வ னுணக்கு.

இ - ள். அன்றி—உனக்கு = அநாதியே யுன்னை மாறுபட்டு வருகிற 'விஷயங்களுள்' கூடிநின்ற சலியாதே யவற்றை வேறாகத்தகண்டு நீங்கின வுனக்குப் பிராணனுய்கிறகிற ஞானமான தன்னுடனே யிரண்டறகிறகு முறைமைபோல நீயுமதனைத் தரிசித்து அந்தஞானமாகவே இரண்டறகிறதில், அப்பொழுதே யித்தஞானத்துக்கு முதலாகிய நேயசொருபமாகிய சிவம்தொன்றாகிறகும இப்படித் தரிசனமானசிவனைக் கூட வென்று சிரத்தை பண்ணுமாயி லதற்றுமுன்னே நமமுடைய கருததையு மழித்துத் தன்னுடனே யொரு நீர்மையாகுகக் கொள்ளாநிற்பன, ஒப்பிலலாதசத்திக்கு நாயகனான சிவன.

ஆனால் ஸ்ரீமாவாலே சிவனைநினைத்துக் கூடலாமோ வென்னில்? சிவனை யானமாவாலறியப்பட்ட பொருளல்ல வென றருளிச்செய்கிறார்.

உண்டெனனி லுண்டாகு மில்லாமை யிலையென
ஐண்டாகு மானைப் பாரணடா - முண்டில்ல
யென்னு மிவைதவிரக் கின்பததை யெயதுமவகை
யுன்னிலவ லுன்னுடனே யாம்

இ - ள் உண்டெனனிலுண்டாகு மில்லாமையிலையென
ஐண்டாகும = உண்டெனனி லுண்டாவதில்லை யென்றுமாம்
இலையெனனி லுண்டாவதில்லையென்றுமாம். எனவஞ்ஞென
னில்? சிவனை யானமபோதநதாலறித்து கூடலாமென்னில
ஆன்மபோதநதாலறித்து கூடத்தக்கப்பொருளாவது இத்திர
ஞாலமபோன்ற பிரபஞ்சமாயையாலுடர சிவன வரக்குமனதீத
னாகையாலு மிப்படிச்சொல்லு மவனிடத்திலுண்டாம் பொரு
ளாவதி சிவனைத் தெரியாததொன்றமே. சிவனான்மாவா
லறியப்படாத பொருளென்னில்? அவனிடத்திலு முண்டானது
சிவனைத் தெரியாததொன்றமே,—ஆனமையிலோரிரண்டாம்—

ஆனபழியினுலே யிப்படிச சிவனைத் தெரியாதிருப்ப தொரு முறைமை யிரண்டிரகாரமாயிருக்கும்,—உண்டிலையென னு மிவைதவிராத வினபதையெய்தும் வகைவுகளி லவனு னுடனேயாம் = இந்த பாவ அபாவமென்கிற விரண்டெழியா லுஞ் சிவனைக் கூடிவொண்ணுதென நறிகது இவற்றை விட் டித தானாகவேநிற்கிற ஞானமாயேநின்று அளவிலாத பேரின, பததைப் பெறுமபடி சிவனிடகதிலே யனபைவைக்கி லப் பொழுதேயொன்றாலும் பாவிகப்பபடாத சிவன தன்னுடைய காருணிகத்தினுலே யுனனை யிரண்டறக்கூடநிற்பன, நிரா தாரயோகமுற்றும் (கசு)

இந்த நிராதாரயோகத்திலே மிகவும் வாதையுண்டவர் களுக்கு ஒருபக்கவங்கனிலே கூடாமைகூடினா லெனசெய்வோ மென்ற மாணுக்கனை நோக்கிச் சிவஞானமாகிய தத்துவஞான மிருக்கும்படியை யருளிச்செய்கிறார்,

தூல வுடம்பாய முப்பத்தோர தத்துவமு

மூல உடம்பா முதனாகு - மேலேச

சிவமாம் பரிசினைபுந தோகதுணாரதார சோக்த

பவமாம் பரிசுறுப்பார பார

இ - ள் தூலவுடம்பாய முப்பத்தோர தத்துவமும் = ஆனமந் தானமபலத்தைப் புசிக்கும்பொருட்டாக அன்னமயத் தால் பரிணமித்த சரீரத்திலேநின்று நிறுபரிணாமமபடி யிருதச் சரீரத்துக் காரணமுமாம், ஆனமாவிற்குத் தனுகரண புலன போகங்களுமாயநிற்கிற வானமத்தத்துவ மிருப்பதநாலும் புரி னைக்குக் காலநியதிகளுமாய், இச்சாஞானக்கிரியைகளை வேடி பிக்கைக்குக் கலைவித்தியாராகங்களுமாய், போகங்களிலேயமு த்தனைக்குப் பிரகிருதியுமாய், மயக்குகைக்கு மாயையுமாய் நிற்கிற வித்தியாதத்துவமேழுமாகத் தூலவுடம்பிலேயொருங்கி

நிற்கிறதத்தவ முப்பத்தொன்றும்,—மூலவுடம்பார் முதனன்கும்
 =இரத மாயாதததுவகளைப் பிரேரிகதவு கனமகளுக கீடா
 கஞா நககிரிடகளை தூனாதிசம்பிறப்பிக்கவும் வாககுகளையெழு
 பபவுக காரணததுககுத திருமேனியாகவும பதபிராரததற்குப்
 பதவகளாகவுகதோன்றி யுளனே மூலவுடம்பாயசினறு நடததுகிற
 வித்தசததிமுதலான தததுவம் நாலும்,—மேலேச சிவமாம பரி
 சினையும்=இரதத தததுவகளுககுத காரணமுமா யானமாவுக்
 குப் பிராணனுமாய நிறகிற சிவதததுவ மொனநினமுறைமை
 யும்,—தோநதுணரததார சோநதபவமாம பரிசறுப்பார பார=ஆ
 கவிநததததுவ முப்பத்தொன்றும் ஆனமா புகுகைககுத துணைக
 காரணமாகத் தூலகுகுமபரமாய நிறகையி லீதமுறைமையா
 சாரியனருளாலே ருபகதரிசன சுருதியுடனேபாரதது நீங்கிததன்
 னையும் ஞானததையுரு சிவனையுமுணராத சிவஞானிகளே யநா
 தியே பொருந்திப்போதுகிற சநநமரணவகளாகிற முறைமையை
 ப் போககாநிறகிறவாக ளாதல லுனககுத திருசியமாதி விரோ
 தமாக பிராரததததாலே பிரபஞ்சந தோனறிதையினும் மிப்ப
 ப்பாரததுக கூடுவாயாக. (௬)

இப்படிப்பாராக வரிதானவாகளுகு வேறேயுமோருபாய
 மருளிச்செய்கிறார்.

எத்தனையோ தத்துவங்க ளெவ்வெவர்கோட் பாடுடைர
 வத்தனையுரு சென்றங் களவாதே - சித்தமெனுக
 துதுவனைப் போககிப்போய்த் துக்கற்ற சோதிதனிற்
 பாதிதனைக் குமபிடலாம பார்.

இ-ள், எத்தனையோ தத்துவங்க ளெவ்வெவர்கோட்பா
 டுடைய வததனையுரு சென்றங்களவாதே = அநேகவிதமான் த
 த்துவின்களையும் பலசமயிகள் கொண்டிருக்கத் தக்க கோட்பாடு
 கண்டவையெல்லாம் சென்றியப்புகரு அகற்றிலே மொததுண்டறி
 யாதே,—சித்தமெனுக துதுவனைப்போககிப் போய்த் துக்கற்ற

சோதிதனிற் பாகிதனைக் குமபிடலாம்பார்=உன்னைச் சநக மாணவர்களிலே தள்ளுகைக்கு அநாதியே தூதனாகி விசுவத்திலே வாதனைப் படுத்திப்போதுகிற சித்தவிகாரத்தை ஞானதநாலே யொழித்துச்சென்று ஒப்பிலலாத வநத ஞானத்தைக்கூடி யிரத ஞானசத்தியை யொருபாதி யாகவுடைய சிவனை வாகமுனக் காடகங்கள் கூடாதபடி யவனதிருவடியிலே யழுத்திறகலாம், இதனை விசாரித்துப்பாரா. (௩௮)

இந்த வுண்மையிலே கூடுமளவில உயிச்சார்பு பொருட்சார்பிற பறழ்விடவேணுமென நருளிச்செய்கிறா

சாமபொழுது மேதுஞ் சலமில்லை செத்ததறபோலாமபொழுதி லேயடைய வாசையறிந்- சோமபுதறஞ்ச் சொல்லுந் துணையாகுஞ் சொல்லாத தூயநெறிககட் செல்லுந் துணையாகுஞ் சென்று.

இ-ள். சாமபொழுதுமேதுஞ் சலமில்லை செத்ததறபோலாம் பொழுதிலேயடைய வாசையறிந் = இப்படிக்கொத்த சிவ ஞானிகளுக்குச் சரீரமவிடுவதாகிய சாககாடு வந்தடுத்த காலத்து அந்தச் சிவரூபமாயே விடுவதொழிந்து சற்றந் தத்துவங்களாலுள்ள வசைவுகூடாது. இதற்குக்காரண மேதென்னினி? தேகநிற்கிறபொழுதே தேகமில்லாதவாகளைப்போல நாதியே வாதனைப் பட்டுப்போதுகிற யுயிச்சார்பு பொருட்சார்புகளிற பறதடவக லும விடுகையால்,—சோமபுதறஞ்ச் சொல்லுந் துணையாகுஞ் சொல்லாத தூயநெறிககட் செல்லுந் துணையாகுஞ் சென்று = இப்படிச் சரீரநிற்கச்செய்தே யுயிச்சார்பு பொருட்சார்பில் பற்றடங்கலும் விடுமாகி விதானே பணியறுத்த வெனகிற நிலைக்குச் சொல்லப்பட்ட தொருதுணையாக நிறஞ், இதுவொழிந்தவாக் காலுரைக்கப்படாத சுத்தநெறியாகிய வீட்டினபத்திலே பொருத்துகிற வவதாரததுக்குந் துணையாகாநிற்கும்.

இந்தவாறு - றுத்தலு மவனருள வே வேண்டினென றருளிச் செய்திற்று.

வேண்டுங்கால் வேண்டும் பிறவாமை பென்றமையால் வேண்டினஃ தொன்றுமே வேண்டுவது - வேண்டினது வேண்டாமைவேண்டவரு மென்றமையால் வேண்டிக் வேண்டாமை வேண்டுமவன் பால்

இ-ள். வேண்டுங்காலே - னநிம்பிறவாமை பென்றமையால் வேண்டினஃ தொன்றுமே வேண்டுவது = தெய்வப்பலமை த திருவளஞ்ஞாநம் "வேண்டுங்கால் வேண்டும் பிறவாமை' என்றருளிச் செய்துகயாலே தேகமுள்ளனவு மிவன் விரும்பாதெழுந்நிழலும் பிராரத்தத்தாலே யானது கூடுமாகையால் ஁ன்றைவிரும்பபேண்டிமிடத்தப பிறவாமை பென்னுமே விரும்ப வேண்டுவது, - வேண்டினது வேண்டாமை வேண்டாரு மென்றமையால் வேண்டிக் வேண்டாமை வேண்டுமவன் பால் = அநதப பிறவாமையானது தானவேண்டாமை வேண்டவருமென்று பிரமாணமுண்டாகையாலே நாம் விரும்பத்தக்க காத்தாவின பாக விலே பிறவாமை - குறபத்தயான் அவாறுத்த லொன்றுமே வேண்டிக்கொள்ள வேண்டியது இந்த உயிவறுத்த லுண்டாக வேயநதப பிறவாமைதானே யுண்டாம்

இப்படி யுயிர்ச்சாபு பொருடசாபிற் பற்றற்றிதே சமாதி பரனாகவும் நிறக்கசெய்தே சமாதியிலேகூட விசாரிக்கதாசனாக ருச சமாதிகூடாமல நினைவுகூடி யிதனிலே சநநவகன கூடுமு றைமையை மருளிச்செய்திற்று

ஆரண வுணாவுதனி லவவுணாவை மாற்றிற்
காணும்க் காலுக் கைகூடும் - புரணமது
கூடாமை யுங்கூடுவ கூடுதலுங் கூட்டினுக்கு
வாடாமை யுங்கூடும் வந்தது.

இ ள். அரணவுணாவுதனி லவவுணாவைமாற்றிற் கரண முங்காலுங்ககூடும் = இத்திரிய யேடாசென நீடுகொளன்ப படாத புகலிடமான திருவடிஞானத்திலே தன்னுடைய போத ததை யொழிக்க விசாரிப்பானகில அந்தவந்தரத்திலே முன்பு தானபற்றிப் போரத வ்யாசசாரபு பொருடசாரபின வாதனையா லே சொருபமானது கைகூடாமல மனதுகளும பிரானவாயுவு னகூடி மீண்டு விடயாதிக்களிலே சலிப்பினுஞ் சலிக்கும்.—புரண மது கூடாமையுங்கூடும் = இது கூடாமற் புரிந்து மடக்கமவந து கூடினமகூடும்,—கூடுதலுங் கூட்டினுகுது வாடாமையுங்கூ டும் வந்து = இப்படியாகக் விதரங்கூடிப்போதவே யெடுத்த தேகம்போனது மித்தபற்றுககளாலே மீண்டுமொரு தேகமவ நது கூடாநிறகுமாதலா லிது கூடாதபடி வ்யாசசாரபு பொருட் சாரபுகளில் பற்றுககளையறநே சுருபத்திலே பொருத்தி நிற்பச டாக.

(சுக)

சமாதிரிபரணவனுக்கும் பற்றுககளாலே சமாதி கூடாமல் சந்தகங் கூடுமாகில இத்தனைக்கும் தரிசனமில்லாத வானமாக் கள மரியாதையோ விவனுக்குப் பெற்றானதென்று கேட்டமா ணுக்களைநோக்கி யருளிச்செய்கிறார்,

இனறிக கசேதனமா மிவவினைக ளோரிரண்டுஞ்
சென்று தொடருமவன சென்றிடத்தே-பென்றுநதான்
நீதுழுவ னான்ற சிவபதிதான கைவிடுமோ
மாதொருங் றல்லனே மறறு

இ-ள் இனறிக கசேதனமா மிவவினைக ளோரிரண்டுஞ் சென்றுதொடரு மவனசென்றிடத்தே = இப்பொழு திரத்த தே கத்திலே நிறக்கசெய்தே கூடின கசேதனமான புண்ணியிப்பவங் களிரண்டு மிவன பின்னொருதேகத்தை யெடுத்தபொழுதே யொக்கச்சென்று கூடாநிறகும.—என்றுநதான் நீதுழுவ னான்ற

சிவபதிதான் கைவிடுமோ மாநொரு கூறல்லனே மற்று = ஒரு வன் சிவநீகையும் சிவஞானமும்பெற்றத தெளிந்திருக்கச்செயதேயும் முன்புபோல வுயிச்சாராடி பொருடசாரிற் பாறவிடாமற் சந்நகடிற் றாயினுவ காததாவாகிய சிவனு மியனைக கைவிடாமல் முனடினடானமனம் பறறுகைக்குத் தக்கவற்றைக் கூட்டித் தொலைப்பிதது முற்சந்நத்கிலே சாதித்தகுறையிலே வந் தெடுத்தகுகொண்டு நிடடையிலேகூட்டிச் சாயுச்சியத்தைக்கொடாநிற்பன். இவன் காருணணிய சத்தியினை டெப்பொழுதுநதன்னிடத்திலே யுடையனாதலால்.

இன்னமு மான்மாககளுடைய பெத்தமுதநி யிரண்டினுமிவர்களைப் பாதுகாத்து ஈடேற்றுகை யநாதியே கததாவுக்குக் காரணமான முறைமைதோன்ற வருளிச் செய்கிறார்.

‘அநாதி சிவனுடைமை யாலெவையு மாங்கே
யநாதியெனப் பெற்ற வனுவை - யநாதியே
யாராதத் துயரகல வம்பிகையோ டெவ்விடததுங்
காதத் தவனகடனேகாண்.

இ-ள். அநாதி சிவனுடைமையா லெவையுமாங்கே = அநாதியானசிவனுக்கு எண்ணிந்நத வானமாககளு மடிமையாகையாலே யிநத வானமாககளு மிப்படியே,—அநாதியெனப் பெற்றனுனைவ யநாதியே யாராதத்துயரகல = இப்படி யநாதியான வான்மாக்களை யநாதியே பேதித்துக்கொண்டு நிற்கிற பாசமானது விட்டு நீவருப்படி,—அம்பிகையோ டெவ்விடததுங் காதத் தவன கடனேகாண் = விட்டு நீவகாத சத்தியுடனே பெத்தததினுவ கூடிநின்ற தொலைப்பிதது முததியினுமீண்டு மோருடம்பு கூடாதபடி திருவடியிலே கூட்டிக்கொள்ளுகிற விது மீனவகளை? யவனுக்கு யநாதியே முறைமைகாண்,

தேகாதிபாச மநாதிபாகில முத்தியிலும்போகாதே யென்று
சந்தேகிதமாணுககளை நோக்கி யருளிச்செய்கிறா.

தமமிற சிவலிங்கங் கண்டதனைத் தாமவணங்கித்
தமமனபான மஞ்சனநீர் தாமாட்டித் - தமமையொரு
பூவாகப் பூவழியா மறகொடுத்தப் பூசித்தா
லோவாமை யன்றே யுடல்.

இ - ள் தமமிற சிவலிங்கங்கண்டு = ஆசாசியனாலே தனது
காரணபுவனபோகங்களை விட்டுநீங்கித் தன்னைதரிசித்துத் தன்
னிடைத்திலே தனக்குபிராணனுமாய்ச் சிவனுக்கடையாளமுமாய்
நிற்கிற ஞானமாகிய சிவலிங்கத்தைத் தரிசித்து, - அதனைத் தாம்
வணங்கி = அந்தச்சிவலிங்கத்தைத் தமமுடைய போதம் விட்
டுப்போம்படிச் சாரத்தமாகிய வணக்கஞ்செய்து, - தமமனபான்
மஞ்சனநீர்தாமாட்டி = இப்படிப்பெறுதற்கரிய பேரறைபெற்
றோமென்கிற சிரத்தையாகிய சலத்தாலே திரும்மஞ்சனம் பண்
ணி, - தமமை யொருபூவாகப் பூவழியாம்கொடுத்து = இப்ப
டிச்செய்கிற வானமொருபத்தை யொப்பிலலாத் திருப்பள்ளித்
தாமமாக மயங்காமற்சாத்தி, - பூசித்தால் = இப்படிஞானத்திற்
சரிதை கிரியா யோகங்களினாலே உள்ளே சிவனைக்கண்டாகழி
யஞ்செய்கிறவிது, - ஓவாமையன்றேயுடல் = செம்பருகினை பதத்
திலேகூடின குளிகையினது ஐக்கிபத்தாலே யநாதிபான காளி
தமுடி செம்பொன்னு முருகுமூர்ங்க மாற்றுப்பிரகாசித்துப் பி
ன்பிவையென்றுங் கூடாதவாறுபோல வொருவன் தன்னுடைய
சத்தநிபாதத்திலுண்டானவனபினமிருகியாலே தேகேகநிரியாதி
களை நீங்கின தன்னுடைய வுண்மையான சொருபத்தைத் தனக்
கேற்பப்பெறுதற் தன்னிடத்திலே சிவனைக் கண்டைக்கியஞ்செ
ய்த வாதனைவிட்டால் பிராரத்தநாசமபிறகு தேகம் விட்ட
பொழுதே திருவடியிலே யிரண்டற்றுவிடுமொழிந்து மீண்டு
தேகமெடுக்கவல்லவே.

ஆர் தியானபாசம்விட்டு நீங்குமாகி ஸராதியென்று ஆன்
மாவுக்கு வழியுண்டாமோவென்ற மாணாக்கினைகோக்கிப் பாசத்
திலேவிரிந்த போததைவிட்டுத் தன்னைத் தனக்கறுதியாகப்
பெற்றுகிறதொழிந்து இவனுக்கழிவிலையென்றும் பாசத்தை நீங்
கின்பெழுந்தேயினும் வியாததென்னு முறைமையுமருளிச்
செய்கிறார்.

தன்னைப் பெறுவதினமேற பேறிலலைத் தானென்று
தன்னைதான பெற்றவனறு னானென்ற-றனானுலே
யெல்லாததனுட்கொண்டு கொண்டதனைக்கொள்ளாதே
யெல்லாமாய நிற்கு மிவன.

இ - ள் தன்னைப்பெறுதன்மேற பேறிலலை = ஒருவன்
பெற்றதக்க பேறுகளிற் றுறழிந்துபோகாம லருளாலே தன்னை
யுத்தியாகப்பெற்றிற் பேற்றினமேல போதுமே ரிலலை, — தானென
றத் தன்னைதானப்பெற்ற வனறு னானெனில் = தானென்று
தன்னைத்தான பெற்றவனென்று மிரண்டாக விடவிடத்திற
சொன்ன தானையெனில், — தன்னாலேயெல்லாத தனுட்கொ
ண்டு கொண்டதனைக்கொள்ளாதே யெல்லாமாயநிற்குமிவன =
ஆனமா தன்னை நியாமல மு எய் பாசமையாடகின்ற முறைமை
யொழிய வருளாலே பாசத்தையுற்றிற்று பாசத்தையுற்றிற்று இந்
தப்பாசத்தையொழிந்ததுபோல இறதயுமொழியவிட்டுத் தன்
னுடையபோதஞ் சலியாமற் பூரணனாயநிற்கவே யெல்லாவடிவு
களாக தன்னுடைய வடிவப் பத்தானே யிருக்கவண்டாண்ட பரி
ண்டதற்குக் கெல்லாவ கத்தாவாயநிறப் பரிவ ன்ருன (௨௫)

இத்தவானம்போதத்தானே பொருளாயின ஞானயேகஞ்
சிவயோகமென்று சொல்லவேண்டுமோ யென்ற மாணாக்கினை

யிந்தவானமயோகநதானே ஞானயோகமாமபடி யருளிச்செய்து
இந்த ஞானயோகநதானே சிவயோகமாமபடி யருளிச்செய்கிறா
துன்பமா மெல்லாம பரவசனாயத தான ிவளி
லின்பமாந தனவசனாயத தானிருக்கி - லென்பதன
னின்வசன யேயிருக்கி னின்னுடன நேரிழையா
டனவசன யேயிருப்பன றுன்.

இ - ள் துன்பமாமெல்லாம பரவசனாயத தானுறவளில் =
ஆன்மா தானே காத்தனா யெல்லாவற்றையு மறிக்குக நின்று
விகற்பிக்கி லிமமை மறுமை யிரண்டுக்கும் பிரயோசனமாகவுள்
ளது கில்சமொழியபேறிலலை, — இன்பமாந தனவசனாயததானி
ருக்கில் = ஆன்மா திரிவுகாக்கியான பிரபஞ்சநீதியை விட்டுநீங்
கித் தனக்கு உண்மையான சைதனனிய சொருபமா யிடிலே
நிருவிகாரமாயிருக்கி விந்தவானமயோகநதானே ஞானயோகமு
மா யிந்தவழியிலே சகருபம் வந்து பிரகாசியாநிற்கும், — எனபத
னால = என்று வேதாகமங்களுக்குங் கருத்தாகையால், — நின்
வசனயேயிருக்க னின்னுடனநேரிழையா டனவசனயே யிருப்
பனா ன = மாணவகனே ? இத்திரிய வசனாகாமல் நீயு முன்
னையொழிந்த பொருள்க ளெல்லாவற்றையு முனக்கு வேறென்
றநிநதுவிட்டு நீங்கி நிருவிகாரமான ஞானமே சகருபமாயிரு
க்கி லப்பொழுதே யந்த ஞானசத்தியின் வசமாயிருக்கிற ஞேய
சொருபனைசிவ னுனைக்கூடி வேற்ற நிற்பன. (சுக)

இந்தச் சிவயோகத்திலே யிடைவிடாம லதுபவித்தலாவது
இந்தக் கருவி கரணங்க ளொருகாலமும் கூடாதபடி யருளிலே
நிற்க உலலவாகளுக்கேயென்றாக தோன்றவருளிச்செய்கிறார்.

செத்தாரே கெட்டார கரணங்கள் சோத்ததனோ
டொத்தாரே யோகபர ரானவாக - ளெத்தா லு
மாராத வக்காணத் தாரப்பண்டிங் கலலாதார்
யோமற செலவரதனபின்.

இ - ன். செதுங்கரே கெட்டார கரணங்கள் = அந்தக்கரணங்கள், நெராக வகாரியாதபடி ஞானத்திலேகூடி மறித்த வான மரகதளே சகமரணவ கெட்டவர்கள், — கோந்ததனோடொத்தாரே யோகபர ரானவர்கள் = இந்த ஞானத்தி னழுத்தத்தினாலே பிரகாசித்த சிவரூபத்திலே பொருந்தியதுவாய் நின்றவர்களே சிவயோகத்தில் தாபபரமானவர்கள் — எத்தாலு மாராத வகரணத்த தாராபணடிவ கலலாதாரபேராமற் செலவரதன பின் = இப்படிச் சிவயோகத்தில் பொருந்தப்பெற்ற பாகதிய லீன ரெத்தாலுந் திருத்தியடைபபெற்ற கருவி கருவிகளாலே கட்டுண்டு இவற்றின் பின்னே தப்பாமலே வச்சசெய்து சக மரணங்களிலே செ றுழலாநிற்பார். (௪௭)

இத்தகருவிக்கரணங்க ளொருகலமும் பொருந்தாதபடி நித்திரையோகிதள பெருமையிரு குமபடி உருளிச்செய்கிறார்.

கண்ணுவ கருத்துங் கடந்ததொரு பேறேயுங்
கண்ணுவ கருத்துங் களிகூர - நண்ணி
வடமடக்கி நிறகும் வடவித்தே போல
வுடனடக்கி நிறபர்கள்கா ணுறறு.

இ - ன். கண்ணுவ கருத்துங் கடந்ததொரு பேறேயுங் கண்ணுவ கருத்துங் களிகூர நண்ணி = யாராகாவ கண்ணுக்குங் கருத்துக்கு மனவுபுடாத தொரு பேரையினுஞ் சிவஞானிகள் சிவனுடனே யிரண்டறக்கடி பபரமானந்தமே சொருபமாயிரு கனையாலு மவர்கள் கண்ணில விசும்பில்லை யானையாலு மொடுங்கினும் விழிப்பினும் பொருளேயாயவர்கள் கண்ணுக்குங் கருத்துக்குங் களிகூறப்பொருந்தி, — வடமடக்கி நிறகும் வடவித்தே போல வுடனடக்கி நிறபர்கள்கா ணுறறு = அநேக தூரமடக்க ததோ ராவின் பரிணாமமெல்லா மொருக்கைகொத்த வித்திலே யடங்கின தன்மைபோல அளவிடப்படாத வத்துவாயினுந் தன்

கஞ்சாஸே யீட்ககித தங்கனானம சுபாவத்தைவிட்டு இரதச சிவ
மாகியே நிலலாநிற்பா கன. (௫௮)

அளவிடப்படாத பொருளை யோருடம்பிலே நிற்பானொரு
வ னைக்கிக் கொண்டிருந்தபடி யெப்படி யென்ற மாணுகளை
நோக்கி மருளிச்செய்கிறா.

வானகமு மண்ணகமு மாய்நிறைந்த வான்பொருளை
யுனகத் தீத யுன்னுமதங் கென்றனையே - லேனகத்து
வாதனைமை மாறறும் வகையதுவே மண்முதலா
மாதனமே யனரேவ தறகு

இ - ள், வானகமு மண்ணகமு மாய்நிறைந்த வானபொ
ருளை யுனகத்தே யுன்னுமதெங் கென்றனையேல் = ஜகாசமுதல்
பிருதிவி யீராகவுள்ள பஞ்சபூத பரிணாமமான பீண்டப பிரமா
ண்டங்களு மிவற்றிற்குக் காரணமான தத்துவங்களு மிதற்குட்
பட்ட வானமகோடிகளுந் தானேயாயப் பூரணமாய் நிற்குந்
சொருபத்தை யொருசீரியானவன் தனக்குள்ளேயடக்க நினைத்
தபடி யெப்படியென்னில், — ஏனகத்து வாதனைமை மாறறும்
வகையதுவே மண்முதலா மாதனமேயனரே வதறகு = மாண
வகனே ? பிருதிவி முதலாக முன் சொல்லப்பட்டவை யெல்லா
மந்தப் பொருளுக் காதனமாததிர மல்லவோ வாகையாலுமப்
பொருளை யாசாரியானலே கூடப்பெற்றவாகளித்ததி லந்தப்பொ
ருளின் வியாததமெல்லாநின்று பிரகாசிக்கையாலும் ஞானதிரு
ஷ்டி யில்லாதவாகளுக்குச் சீரீரிகளிடாலத்தோற்றினுமவனநத்
வணமையேயாய நிற்பாணுகையாலு மெனபோல்வாரிடத்தது மநச
தியே கூடிப் போந்த வாதனைமைப் போக்குகைக்கு இந்தநிலை
ளேகாண முறைமையாகவுள்ளது. (௫௯)

இரதப்பொருளை யுள்ளேகண்டு வாதனை தீர்த்திருப்பார்
போல் புறம்புகண்டு வாதனை போகலாமோ வென்ற மாணுக்
களை நோக்கியருளிச்செய்கிறார்.

கலவிற கமரிற் கதிர்வாளிற சாணையினில்
வலலுப பலகையினில் வாதனைபைச் - சொல்லு
மகமராககத தாலவாகள மாற்றினாகா னையா
சகமராககத தாலன்றே தான.

இ - ள் கலலில்—தான=கலலினுங் கமரினு மொளியை
யுடைய வாளினுள் சாணைகலவினு நெத்தைப்பலகையிலுந்
திருக்குறிப்புத்தொண்டா முதலாகவுள்ள நாயன்மா ரொவ்வொ
ருதொழில்களைச் செய்யச்செய்தேயு மயற்றைச் சொல்லுபபார்க
கிலவாகளுந் சிவனளவி லொருதொழிபட்ட கருத்தினாலே யவ
லோ வவாகளுக்குப் புறம்பேயுட பிரகாசித்தப பிறப்புக்கு விந்
தான வாதனையைப்போகவினாக்கள், 'மனே' இந்த முறைமை
பொய்யான வலகநெறியல்லவே (இய)

இந்த விண்ணுவகையாலு மெதிலேறி நறு வாதனை போ
கலாமென்ற மாளுக்களை நோட்டி வாதனை யிரண்டுவகையாக
நீ கருதவேண்டாமென்று மொருபடித்தாகா காணவேண்டுமெ
ன்று மருளிச்செய்தோ

உள்ளும் புறப்பு நினைப்பொழியி லுன்னிடையே
வள்ள லெழுந்தருளு மாறினெடுந் - தெள்ளி
யறிந்தொழிவா யனறிய யன்புடையை யாயிற
செறிந்தொழிவா யேதேனுஞ் செய.

இ - ள் உள்ளும் புறப்பு நினைப்பொழியி லுன்னிடையே
வள்ளலெழுந்தருளு மாறினெடுந் = உள்ளேகாண் வென்றும்
புறம்பே காண்வென்ற நீ விசாரித்த விடத்து உன்னுடையபோ
தத்தையுந் சரீரத்தையு முனப்புபோலே கைவிடாததுகொண்டு
இரண்டுபட்டுத் தோன்றினதொழிந்து அந்தப்பொருளுகருத்
தனித்தனி ஒரிடமா யிராதாகையால் பிண்டப் பிரமணுடங்
களையுந் தத்துவங்களைப் மான்மபோதத்தையும் ரூபதரிசனகத்தி

யாலே யருளாக்கி யொருநீர்வாயான ஞானமேயா யுனனினை
 பொழியநிறுகி லப்பொழுதே யுனனித்திலே பரமசிவானவர்
 தன்னுடைய காருணணிய சத்தி யுடனே கைமமாஹ கருதாமல்
 வந்து தோன்றி யுனை ஒருதனமையாகக்கொண்டு தானேபிர
 காசியாநிற்பன—தொள்ளியநி தொழிவாய்=இதனைச் சிவயோ
 கத்தின் கண்ணே நின்றாராயந தநுபவிககிறே மெனநிற தன
 மையுங் கைவிட்டு நின்றாயாதல,—அன்றியே யசுபுடையையா
 யிற செந்நொழிவாய் = இந்த முறைமையல்லவாகிற சிவனு
 டைய வுண்மையைக் கேட்குதல நினைக்குதல காண்குதல செய்
 தபொழுதே யன்னுடைய கருவதை யுருகருவதான தொரு பேர
 னடி கூமியாயி னதனாலே யுள்ளுடைய கருததானது நேராக
 வழிநது சிவனுடனையொரு நீர்மையாய விட்டாயாதலால்,—
 ஏதேனு முசெய்=இந்த ஞானயோகத்திலுள் பத்தியோகத்திலு மி
 னையிரண்டினுங் கூடின தெ ன்றைய செயலாயாக (நிக)

இனியநதப பத்தியோகநதா னெப்படியெனற மாணுக்
 கனை நோக்கிப் பத்தியிலேநின்று பெற்றவாகன பெருமை இப்
 படியென நஞ்சிசெயட்டுவா

கண்ணப்ப னெப்பதோ ரன்பினமை யென்றமையாத்
 கண்ணப்ப னெப்பதோ ரனபதனைக - கண்ணப்பா
 தாமறிதல காளத்தி யாரறித லல்லதுமற
 ஞாநியி மனபன நது.

அவிழாத துணியி லவிழாத வவிழை
 யவிழாத மனததா லவிழாக - வவிழாததாடை
 வேந்தனாக கின்னமுத மாயிறறே மெய்யனபிநீ
 சேந்தனா செய்த செயல.

சுரந்த திருமுலேககே துய்யசிவ ஞானஞ்
 காத்துண்டார் பிள்ளையெனச் சொல்லச்-சுரந்த
 தனமுண்டயா டென்பாணடி மாநேவி தாமுநத்
 மனமுடையா ளனபிருநக வரறு
 அன்பேயென னன்பேயென றன்பா லமுதாற்றி
 உன்பேயென பாக வறிவழியு - மனபனறித
 தீர்த்தத்தி யானஞ் சிவாசசனேகன செய்யுமவை
 காற்றும் பழமனறே தான்.

இ - ன். இப்படிப்பட்ட பதிகியோகத்திலே விட்டகுறைக
 ளாலே சிவனுடைய வுண்மையை வினேதல கேட்டவ ஞானஞ்
 தல் செய்தபொழுதே கரையழிந்த வனபினலே யொருபலத்தை
 யுங் கருதாம லாத வனபுநானே தங்களுக்கரசு கருபமாகின்று
 தங்களை மறந்து பேறுபெற்ற கண்ணப்பநாயனா முதலாயுள்ள
 நாயனமா ரணபையொழிந்தே தோததங்களுங் கியானங்களு மாச
 சனைகளு மிப்படி யவதிகொடாமல பேறுகூட்டமாட்டா தா
 னையா லவைவழியிந்த வுத்தமமானபதிகி கூட்டுதற்குவிநாச இத
 னைச்செய், (ருஉ)

இனியாவாகும் பதிகூட்டுதற்கறிதொறு முறைமையிலே
 'கூட்டத்தக்க ஞானயோகமே வாநனைசுயந தீர்த்த முத்தியைத்
 தருவதென்ற முன்னே பலபிரகாரங்களாகச் சொல்லப்பட்ட
 வுபாயங்களுக் தாற்பரிய மிதுவேயென்று மறமுள்ள சமயிகள
 தாற் ரியவக ளீர்த வுண்மையைச் கூடமாட்டாதென்றி மெல்
 லாவற்றையுச் சொடுத்து வாநனை தீர்த்திருக்கைக்கு ஞானயோக
 மே பொருளுென்ற துணிய வருளிச்செய்கிறார்.

எல்லா ரறிவுகளின ஞாற்பரிய மேன்னறிவு
 ஷெல்லு மிடத்தளவுஞ் சென்றறிவேன - வல்லபடி
 வாநனையை மாற்றும் வகையிதுவே மாற்றவற்ற
 நேதமதக் கண்ட விதம்.

இ - ன், எல்லா - விதம் = மாண்புகளே? இந்த - நூலிற் சொல்லப்பட்ட ஷபாயமொழிதான் வேறு மறியவேண்டுவ துண்டோவென்று நீ சந்தேகிக்க வேண்டியதில்லை, எல்லாச்சமயங்களினு மெல்லாச சாதகிரவங்களினு முண்டான தாற்பரியாததங்க ளென்னு லாராயத்தக்கவளவு மாறாயநதற்கதேன, அவையெல்லாவற்றினும் யாதனைடைய போசம் முததியைக் கூட்டுகைக்கு முறைமைமாகக் கண்டது சைவசித்தாந்தத்தில சொல்லப்பட்ட வித்தஞானயோக மொன்றுமேயாதலா விந்தவநுபூதியெல்லாக குற்றங்களுந் திருக்கைக்குக் கண்ட வாததமாதவின நீயும்தே முறைமையிலேசாதிப்பாய்க,

(சூச)

இனியிந்த வதததைப் பெறுதற்கரிய முறைமையும் பெற்றால நிற்கவரிதான முறைமையு மருளிசெய்கிறா.

வித்துமத னங்குரமும போன்றிருக்கு மெஞ்ஞானம் வித்துமத னங்குரமு மெய்யுணரில் - வித்ததனிந காணுமை யாலதனைக் கைவிடுவர் கண்டவர்கள் பேணுமை யாலறறா பேறு.

இ - ன் வித்துமத னங்குரமும போன்றிருக்கு மெய்ஞ்ஞானம் = நெல்லுமுதலான பலவித்துக்களு மங்குரிக்கும்பொழுது அங்குரத்துட னிரண்பேட னிலலாமலந்த வங்குரமுள்ளனவும் விபாததமாய் நின்று பரிணமித்த இதைப் பரிணாமத்தைப் பிரயோசனங் காரணமாக வங்குரித்த நாணமுத லாசரித்துக்கொண்டிருந்த ஜனமாக்களுக்குப் பரிணாம முதிர்ந்த அதைக் காலங் களிலே வித்தானது வெருவிதமாகப் பலித்தவர்கள் தாங்களே கைப்பிப்பித்துச் சாதுஷ்டிப் பிறப்பிக்க வினபத்தையே கொடா நிற்கும் அதுபோல வித்தான சிவமும-ஜனமாக்களுக்குக் கன்ம கொப்புமலபாகமு முண்டான வயதாததிலே காருண்னியமே திருமேனியாக வெழுந்தருளியிருந்துபுகுவப்பட்ட வான்மாக்களை

த்தமமுடைய ஁ளவிலே சினைகிட்டுமபடியுந் திருவுள்ளத் தடை
 த்து இயாகுநிடற்கிலேயநாகியே மெழுநகருளிரிவற வுண்மை
 யையும பிரகாசிப்பித்து இந்த வுண்மையான ஞான சுகரூபத்
 திலே யானமாககனையுங் கூட்டிநிறுத்தி யிந்த நிலையின முதுசசி
 யாலே தன்னுடைய சுகரூபமான பேரினப்பதிலே யிவாகளது
 பவிததுச சம்பூரணத்தை யடையுமபடி. ஁ருபலமாகக் கொடா
 நிற்கும், —விததுமத நவகுரமு மெய்யுணரில—இந்த விதநாகிய
 சிவனுண்மையு மனகுரமாகிய ஞானத்தினுண்மையு முணர்வா
 ருணருமிடத்து —விதத்தற கருணமயா லதனைக கைவிடுவா—
 கெல்லு முதலான ஁னகுரங்களை யிந்தவிததின பரிணாமமென்று
 யிந்தப பரிணாமங்களிலே யந்தவிததுக கலந்துநிற்குமென்று மங்
 குரத்தின பரிணாம முகிரந்தபொழுதே யந்தவிததே ஁ருபல
 மாகப் பலிக்குமென்று பிதனை யாசரித்துக்கொண்டிருந்தபலிப்
 பிக்குங் காலங்களிலே பலகுகொள்ளவரியாம லங்குரம் பரிண
 மிக்கிற காலத்திலே விததுதோன்றாததுகொண்டு இந்தப பரிண
 மத்தி லோலிவந்து கண்டிலோமென றந்தப பரிணாமத்தையுங்
 கைவிட்டு அதினுடைய பிரயோசனமு மிழந்துபோகிறபுத்தரை
 ப்போலத் தரிசித்து ஁னத்திலேநின்று சாதித்து இந்த ஞான
 மேயாய் இந்த ஞானத்தாகு முதலாகிய ஁னைக் கூடிப் பே
 றின்பத்தையே பெறமாட்டாம் லந்த ஞானத்தைத் தரிசித்தாள்
 விலே யிவவளவே பிரயோசனமென்று ஁ருபத்தி னுண்மை
 யையறியாம லந்தஞானத்தையுங் கைவிட்டுப்போன பாகிய
 வீணா சிவயோகத்துத் யிழந்துபோகாநிற்பாகள,—கண்டவா
 கள் பேணுமையாலறறாபேறு—அந்த கெல்லுமுதலான ஁னகு
 ரங்களிலே விததுகலந்து நிற்குமென றநிறந்தவாகளும பயன்படு
 மளவு மந்தப பரிணாமத்தை யாசரித்துக்கொண்டிருந்து பிரயோ
 சனப்படுங்காலங்களிலே பிரயோசனங் கொள்ளமாட்டாமல பரா
 முகத்தாலே யதின பிரயோசனத்தை பிறாகொள்ள தாமிழந்து
 போகிற பாகிய வீணைப்போலச் ஁னைத்தாரமாகவொழிந்து

ஞானம்பிரகாசியாதென றறிந்தவாகனமநதஞானத்தைக் கைவிடாமனின்று விசுவத்தைக் கைவிட்டு மநதஞானமாகவே சாதித்ததுநத ஞானத்தி னைக்கியததாலே சிவனைப்பெற்றுப் பேரின், பமே யதபவிததுத திருபதியடையமாட்டாமல் வாதனையின் மிகுதியாலே பராமுகமாயத காமபெற்ற ஞானத்தினைப் பின்பு துபவிக்கலாமே யென்றும் நிதத்ததுவமபெற்று மிருப்பானாய் போல நெகிழ்ந்திருத்தவாகன தமக்குப்பேறான சிவயோகத்தை யிழந்துபோகாநிற்பாகள் ஆதலாலநீயுமிருத்ததவத்தைப்பெற்றேரெமென்று காவியாப்போகாதே யிடைவிடாமல் ஞானமாய்நின்று சாதித்துப் பின்பிருத்த ஞானத்தி லுறுதலாலே ஞானமான துந தலைமறையப் பலிக்கத்தக்க சிவபோகத்திலேயமுநதி யது பவிப்பாயாக. இதற்குப்பிரமாணம் திருமந்திரம்—“ வித்தினிலு னறி முனையிலையமமுனே, வித்தினிலு னறி வெளிப்படுமாறில்லை, வித்துமுனையு முடனலலவேறலல, வத்தனமைத்தாகு மற நெறிதானே” (௫௭)

இருதச் சிவருபந்தனை யெப்படி யறிவேனென்ற மா ணுக்கனைநோக்கி யருளிச்செய்கிறா,

ஒன்றன் நிரண்டன யுளதன் நிலதன்று
நன்றனு நீதனு நானன்று - நின்ற
நிலையனு நீயனு நினைநிலு மனனு
தலையனு மடியனு தான்.

இ - ள். ஒன்றன்று = எல்லாப் பொருள்களுங் கரைந்த விடத்திலே யுதிப்பதொன்றாகையாலே யெல்லாப்பொருளுங் தானு யொன்றாயிருப்பதுமனது,—இரண்டனு = தன்னிடத்திலே சுட்டறவினைநிற வத்தமாகையினாலே யிரண்டாயிருப்பதுமன்று,—உளதனு = வரகமுனாதீதமா யிருப்பதொன்றாகு

‘யாலே பிரத்தியக்ஷமா யிருப்பதமன்று,—இலதன்று = ஞான
வானகஞ்சு ஞானயோகத்தின முதுநிச்சியிலே பரமானந்தத்
தையளித்தது நிற்கையாலே யிலலாத பொருளுமன்று,—நனற
னறத்தினற = ஆனமபோத மிறந்தால் கூடுமபொரு ளாகையா
லே ஆனமாககளால் நனற தீதனறு சுட்டப்படுவதமன்று,—
நானனற = நானே பிரமமென நலங்கரிகிற பசுஞானமன்று,—
நினறநிலையனற = துறாதுயேதொடங்கி யினநளவும நிலையான
பாசஞானமன்று,—நீயனற = பசுஞானத்தையும் பாசஞானத்
தையுமுடைய ஆனமாவும்னற,—நினனறிவுமனற = உனக் கறி
வாய்நிறகிற ஞானமும்னற,—தலையன நடியனறுதான = ஆதி
உந்தமில்லைய நந்தச சிவசொருபத்துக்கு. (நா)

இப்படி நிச்சயாராததமா யிருப்பதொன்று கூடுமபடி யெப்
படியெனற மாணுகனை நோக்கி யருளிச்செய்கிறார்.

செய்யாச் செயலையவன செய்வாமை கண்டுதனைச்
செய்யாச செயலிற செலுத்தினு - லெய்யாதே
மாணவகவப்பொழுதே வாஞ்சைக் கொடிவளாகரு
மாணவமு மித்தா லறி.

இ - ள் செய்யாசசெயலையவன செய்வாமைகண்டு தனைச்
செய்யாசசெயலிற செலுத்தினுல = ஆனமாவினிடத்திற பசு
வத்திலேவினைந்த பரமானந்தத்தை யானமாவறிந துண்டாக
கிக கொண்டதமல்ல சிவன விகாரியாய்நின்ற கொடுத்ததம
ல்ல ஞானமானது கரைந்தவிடத்திலே பிரகாசிக்கிற படியை
யறிந்தது இரதப் பரமானந்தம் பிரகாசிக்கிறபொழுதே விதவுக்
தோன்றும் லதுவே கருபமாய் நிற்கும்படி யந்தநினைவா
னதவிழத தானுமந்த நிராலம்பமேயானால்,—எய்யாதே மாணவக
வப்பொழுதே வாஞ்சைக் கொடிவளாகரு மாணவமு மித்தா
லறி = மாணவகனே? சந்தத்துக்கு காரணமாகவுவ ஸ்ரிக்ஷப

- ரிநின்ற வாஸையாகிற கொடிகளை வளாகப்பட்டாரின்று மூல
மலமாகிய ஆணயமல மபபொழுதே வேறற்று விடாநிற்கும் நீ
யொன்றுக்கு மஞ்சாதே இப்படி யறிவாயாக. (நிக)

இதபபொருளை சாதிப்பா நெருவனுக்கொரு செயலுங்
கூடவொண்ணாதபடியாலே யவனுக்கொரு நியமம் வேண்டா
மென றருளிச்செய்கிறார்.

ஏதேனுங் காலமுமா மேதேனுந் தேசமுமா
மேதேனுந் திககா சனமுமா - மேதேனுஞ்
செயவா நெருவனுமாரு செயயாச செயலதனைச்
செயயாமை செய்யு மபொழுது.

இ - ன். ஏதேனு - பொழுது = ஆனமபோதமுள்ளளவு மித
ற்கறிதூகிய வந்தநிராலமபமான வுண்மை ஒருவனதனசெய
லன்றியே கூடுமிடத்து மின்னகாலமெனனும் வெல்லாகக் க
முமா யெல்லாத் தேசமுமா யெல்லாத் திக்குளுமா யெல்லா
வாதனவகளுமா யெல்லாத் தெழில்களினு நிற்பா நெருவனு
மாம்.

இ ரியிதேச சிவயோகத்தை பெளிதாகச் செய்வதாயிருந்
கச்செயதே செயயாதிருக்கிறபடியு மிந்தச் சிவயோகத்தின
பெருமையு மருளிச்செய்கிறார்,

செயதற் கரிய செயலபலவுஞ் செயதுசில
செயதற் கரியதனை செயதினாக - னையோநாஞ்
செயயாமை செயத் செயலறுகக் கலாயிருக்கச்
செய்யாமை செய்யாத வாறு.

இ - ன். செயதற்கரிய செயலபலவுஞ் செயதுசில செய்த
ற்கரியதனை செயதினாகள் = சிலா காததாவைநோக்கித் தீவகள்
சரித்ததையு மனததையும் வருத்தி யாவராலுஞ் செய்தற்கரிய

செயல்கள் பலவற்றையுஞ்செய்து பெறதற்கரிய பேற்றினைப் பெற்றார்கள்,—ஐயோனாஞ் செய்யாமைசெய்து செடலறுக்க லாயிருக்கச் செய்யாமைசெய்யாதவாறு = என்னே மாணவக ளே ! எவ்வாழிகற்பங்களு மொழிந்த நிர்விகாரணமான சபா வதைப்பொருந்திச் சுகததுக்கவகளிலே மொததுண்பதான சக மமரணவகளை வேறுத்துவிடலாயிருக்க விரத நிர்விகாரமான வுண்மையை நான் செய்யாதிருப்பதேதான். இடப்படிப பொது ப்பட்டச் சொன்ன விரத வுண்மையை யிடன நெகிழாமல விரா ந்துகூடுகைப் பொருட்டாக வுபாயமாகவே யருளிச்செய்ததெ னைக்கொள்க. (சுக)

! இாத வுண்மைக ளொன்றமுறியாத விரவத்தார படுகிற கிலேசத்தைக் கண்டு மேலநொந தருளிச்செய்கிறார்.

இப்பொருளக ளியாதேனு மேதெனினு மொன்று செய்த, லெப்பொருளுஞ் செயயா தொழிந்திருந்தன மெய்ப்பொருளைக, கண்டிருத்தல செயயாதே கண்ட டுனிதரொலா, முண்டிருப்ப தென்னோ வுரை.

இ - ன். இப்பொருள்—உரை = மாணவகளை ? எண்ணிற் றத வான்மாக்களிற பெருதற்கரிய மாகன்யாககையைப் பெற்ற வான்மாககள் சிவலினைநோக்கி மெலவினையென்ற சொல்லபய ட்ட சரிதையாதல கிரியையாதல வலவினையாத லாதாரயோக ங்களாதல் இவற்றிலே யாதொனனாசசெய்கி விவைவெய்யுன்றை யுஞ்செய்யாத நிசாதாரயோகத்தைச் செய்திருத்தல இதவுண் னையான பொருள் நிற்றிறமுறைமை யறித்த தானுமாத வுண் னையிலே முறைமையாகப் பார்த்துக் கூடியிருத்த விரதமுறை மைகளிலே யொன்றைச்செய்து பெறதற்கரிய பேற்களைப் பெறுகிற தார்தாம விருமப்பபட்ட தேகங்களு மத்தகைகளும் ஐயில்லாதபடி கண்டுபோதுகிற வான்மாகக ளென்பாராது

தேகங்களைப் போற்றிநின்று இதாவிதங்களைப் புசித்து அஞ்ஞான மெஞ்ஞானமாயப் போதுகிறவிது என்னகாரணத்தால் இதனை நீ சொல்வாயாக. ஞானத்துக்குப் பக்குவரல்லாத வானமாககளை நோக்கி நோநதருளிச் செய்தாராக வருளிச்செய்த விதுவும் சாவானமாககளுக்குக் கிட்டாதபொரு ளுன்னுடைய பாககியத்தினாலே கிடமின விதனைக் கைவிட்டு வாதினைடைக் கைவிடாமல் நின்று இந்நிரிய வேடாக கடிமையாய்ப் பேற்றி நது போகாதே இநதவுண்மையிலே யிடைவிடாமல் நின்று சா திக்கைப்பொருட்டாக வநரிய வுபதேசமாக வருளிச்செய்த தெனக்கெட்களாக (கஉ)

இனிச் சீடனைப்பாரத தொனதருளிச்செங்கிரார்.

வீட்டி லே சென்று வினையொழிந்து நின்றிடிவென் னாட்டிலே நலவினைகள் செய்திடிவெ ற-கூட்டிலவாட் சாத்தியே நின்றிலையேற நக்கனா வேளவ்செய்த மாத்நிர மேயாககண்டாய வநது.

இ - ள். வீட்டிலே சென்று வினையொழிந்து நின்றிடி வென்=முன்பு மருவிப்போந்த தொழில்களையும் புத்திரமித்திர கனத்திராதிகளையும் கைவிட்டித துறவறத்திலேபோய் கின்ற லும பிரயோசனமென — நாட்டிலே நலவினைகள் செய்திடி வென் = இலலறத்திலேயிருந்து நனருனவெககியத்தி கனமவக னைச் செய்தாலும பிரயோசனமென — கூட்டிலவாட் சாத்தியே கின்றிலையேல = பொருநகினதொரு நிலையிலே கின்றியாவி னுனக்குப்பிராணனை சிவனைக்கூடி யவனசெயலாகவே கருதி யுனனுடைய செயலற நின்றாயில்லயாகில்,— தக்கனாலேவ்வி செய்தமாத்நிரமேயாக கண்டாயவநது = தக்ப்பிரஜையதி தன் னுடைய வகைகாரத்தின் மிகுகியாலே கந்ததானவ யிதற்குத் துன்னுலே செய்யப்பட்டதாகவே நின்று கந்தியத்தைச் செய்ததெ

ருபிரயோசனமுங் கைகூட்டாமல் நீங்காத துன்பமே பெற்றாற்
போல நீயுங் காததானைக் கைவிட்டுன்னுடைய செயலென்றே
நின்றபெருதற்கரிய பேற்றையிழுத்து போவையாகையா லிப்ப
படிச்செய்யாம லந்தவுண்மையிலே நிற்பாயாக, இது திட்டாந்த
பூரவமாக வறிவித்தது. (௬௩)

இன்னமுமிவன செயலற்றின்று சாதிக்குமுபாயத்தை யுறு
திப்பிற்க்கும் வண்ணமருளிச்செய்கிறா,

சிவனமுதலே யன்றி முதலிலலை யென்றுஞ்
சிவனுடைய தென்னறிவு தென்றுஞ் - சிவனவன
தென்செயல தாகின்ற தென்று மிவைவிறறைத
தனசெயலாக கொள்ளாமை தான்.

இ - ன். சிவனமுதலேயன்றி முதலிலலையென்றும் = நித்த
யைச் சுத்தஞ் செய்பபொருட்குந் தாரகமாய்க் கிருத்தியகாரண
னுமாய்ச் கைவல்லிய தியாகியுமா யசைவின்றியேநிற்கி சிவனாகி
நகாததானை யொழிய யெழு நானென வொருமுதலிலலையென
றும், — சிவனுடையதென னறிவதென்றும் = ஆனமாகக்ள யா
ழை யறிந்தேனென்கிற வறிவெல்லா மவனொழிந்தறியப்படா
தானையால் நீயுமிதனை யவனறிவேயென்றும், — சிவனவன தெ
ன்செயலதாகின்ற தென்றும் = எக்காலமு மானமாகக்ள யான
செய்தேனென்று செய்யத்தக்க செயல்கலெல்லா மந்தக் கத்தாவி
ன செயலாகையால் நீயுமிதனை யந்தக் கத்தாவின செயலேயெ
ன்றும் — இவையிறறைத தனசெயலாக் கொள்ளாமைதான் =
இப்படி நினைப்பன சொல்வன செயவனவான விவற்றை செய்
பொழுதுந் தன்னுடைய செயலாகக் கொள்ளாமல் சகலமுங் க
ாததாவின செயலேயென்று யாவர் சிலா தானறநின்றார்கள
வுவாக ண்த்தப்பொருள் தானு விடுவார்கள். (௬௪)

இனியந்த வத்தமசைவ சிந்தாதத்தி லொழிந்து வேறொருசமயங்களினு மிலையெனறருளிச்செய்குறா.

இனறிச சமயத்தி னல்லதுமற நேழையுட

னெனறுசொலி மனறத்து கின்றவரா - ரினநிலகே

யங்கமுயிர பெறனெ பரி மடியவரா

ரெங்குமிலேக கண்டாயிது.

இ-ள் இனறிச்சமயத்தி னல்லதுமற் நேழையுடனென்று சொலி மனறத்து கின்றவரா = இப்பொழுதிந்த சைவசித்தாந தத்திலொழிந்து இப்படிக்கொத்த பரமஞானத்தையு மருளிச் செயது ஞானசத்தியுடனே கத்தா திருவம்பலத்திலே பெழுநத ருளினின்று ஆனந்த நிருத்தஞ்செய்தருளித் தன்னுடைய மெய்யடியாரீகரு எடுத்தருளிய ஸ்ரீபாதமே யிராணையென்று காட்டிய கையுடனே மோனத்தாலேமொழிந்து திருக்கணசாத்தியருளி யெல்லாரும் காணவேகின்றாரா வேறொரு சமயங்களிலுண்டோ; — இனறிங்கே யங்கமுயிரபெறவே பாடுமடியவவரா = இனறித்த லோகத்திலே ஞானமுதமாகிய திருமுலைப்பாலை யமுதுசெய்து இரதப்பெருமையாலே நெடுகளாக வஸ்தியாகக்கிடந்து முன்பு போலே பிராணனபெற்றுப் பிணையுமாயுள்ள வயதுஞ்சென்று எழுந்திருக்கும்படி திருவாயமலாநதருளி இகனைப் பரசமயிகள் தங்களுஞ்ஞானத்தாலே சித்தாகாட்டினு ரென்மாமல் (சித்தர் சித்தகூட்டமுது மீண்டு மப்பொழுதே பொய்யாய விடுமாக்க யால் இப்படியன்றியே) யிரதப்பென்பினை நெடுகாலமிருந்து முன்னே பிதாவானவன நாயனருக்கு வாழ்க்கைப்படுத்தவென் றபடியாலும் அவரிதற்குப் பொருநதாதபடியாலும் இவர்களும் வேறொன்றுகளும் பொருநதாமல தவத்திலேகின்ற பின்பெல் லாருவகாணவே திருப்பெருமணத்திலே கூடப்புகுந்திட இப்ப டிந்திருத்தினை வித்தச்சமயத்தில சம்பந்தப்பெருமா னையனொழி

ந்து வேறமொரு சமயங்களிலுண்டோ, — எங்குமில்க் கண்டா
பிற = இந்தமுறைமைகளிந்தச் சமயத்திலொழிந்த மாணவக
னே? வேறொரு சமயங்களினு மில்லையான்,

இனியிந்தச் சைவசித்தாந்தத்தி லுறுதிப்பாட்டிலே நின்ற
சிவஞானிகள் பெருமையை யருளிச்செய்கிறார்.

விரிந்தது குவிந்தது விழுங்குவார்கள் மீண்டுக்
தெரிந்தது தெரியாது நிற்பா - தெரிந்தது
தெரியாது நிற்கின்ற சேயிழைபா லென்றது
பிரியாது நின்றவனைப் பெற்றது.

இ-ள், விரிந்தது குவிந்தது விழுங்குவார்கள் = இந்தச் சிவ
ரூபம் தன்னிடத்தி னிறகிறுப்போல வெவ்விடத்து நிற்கிற மு
றைமையைக்கண்டு பேரினப்பதை செய்து மிதிலுறுதலாலே
தன்னையும் பிரபஞ்சத்தையு மந்தப்பொருள் தன்னையும்நந்து
கபாவத்திலேயழுந்தியதுபவித்ததுஞ்செய்யாநிற்பாகள், — மீண்டுந்
தெரிந்தது தெரியாதுநிற்பா = இந்த முறைமைகளிலே யதுபவி
யாநிற்கச்செய்தேயும் பிராரத்தத்தாலே பிரபஞ்சந் தோன்றின
லுஞ் சொருபத்தி லைக்கியத்தாலே பிரபஞ்சநீதியறியாமலந்த வுண்
மையைக்கண்டு நிலலாநிற்பாகள், — தெரிந்தது தெரியாது நிற்கி
ன்ற சேயிழைபாலென்றது பிரியாதுநின்றவனைப்பெற்றது = அந்
நியை சாவததையும்நீந்து மறிவிகது நடத்தாநிற்கச் செய்தேயுந்
தாமொரு விகாரங்களினு ம்படாமல் நிற்கிற ஞானசத்தியுடனே
யெக்காலமும்விட்டு நீங்காத சிவனைத் தங்களிடத்திலுறுதியா
கப்பெற்ற சிவஞானிகள். இதுசிவஞானிகளுக் கொடுக்கத்திலும்
விரிவிலும் திருவிலு மிந்தவுண்மையே யொழியப் பிரபஞ்சவாத
னை கூடாதென்றறிவித்தது (சுசு)

இன்னமுமொரு திருவெண்பாவாலே யிதனை விளங்கவரு
விச்செய்கிறார்

ஆதனமு மாதனியு மாய்விறைந்து நின்றவனைச்
சேதனைக கொண்டே தெளிவுற்றுச்-சேதனைச்
சேதனனி லேசெலுத்திச் சிறபரதத ராயிருப்ப
ரேதமறக கண்டவாக ளினறு.

இ - ன். ஆதன—இன்று = ஆனமாககருக கிருப்பிடமான
தத்துவங்களை யு மிவைவிடமாக நிற்கிற ஆனமாககளை யு மநாதி
டே பொருந்தி யவை யவரா யலலவுமாய் நிற்கிற சைதனனிய
சொருபுணை சிவனை யவன காருணணியத்தினாலே ஞானமேதரு
மேனியாகக் கொண்டே முந்தருளி வந்த வாசாரியனைக்கொண்
டே தெளிந்து தானு மந்தச சைதனனிய சொருபுணை நிற்கிற
தனையு மந்தச சைதனனியமானது கரையு மபடியந்தச சிவன்
கையிலேகொடுத்தது ஞானத்துக்கு மேலாகிய வந்தச்சிவமாகியே
யிராநீற்பாகள திரோதாயிநீங்காத தரிசித்த கவியாணாகள். ()

இப்படி நிறத்தகக சிவஞானிகளிடத்திலுண்டான விசே
ஷங்க ளருளிச்செய்கிறா,

தாமடங்க வீரத்த தலமடங்குத் தாபதாசு
டாமுணரி வீரத்த தலமுணருந் - தாமுணியிற்
பூமடங்கை தங்காள புசும்மடங்கை போய்கலு
நாமடங்கை நிலலா ணயந்து.

இஃ. தாமடங்க வீரத்ததலமடங்குந் தாபதர்கடாமுணரி
வீரத்த தலமுணருந் = இப்படி ஞானத்திலேநின்று சாதித்தவர்
களந்தச் சிவனைப்பெற்று சிவனிடத்திலே யொடுங்கவே ஞான
மு மொககவொடுங்காநிற்கும்,—இப்படிக்கொத்த சிவஞானிக
ள பிராரத்தத்தாலே நிலைநிரந்தாலு முன்பொடுங்கின ஞானமு
மொக்கவுணாந்து முன்பு மாயை சிவத்தாற்போல விப்பொழு

து மிகத்தூனமே யிவனுக்குத் தன்கரண புவன்போகமுமாய்
நிற்கும்,—தாமுனியிற பூமடநதைதவகாள புகழ் மடநதைபோ
யகலு நாமடந்தைநிலலா ணயத்து = இப்படிப்பட்ட சிவஞா
னிதருக்குக் கோப்பபிரியங்க ளிலலையினு மிகுத்த பாவிச
ளால அவர்கள் திரிவுளங் கரிகின்காலத்து அந்தப் பாவிசருக்கு
ண்டான ஐஸவரியமுமபோ யவர்கள் கோத்தியும் விட்டுப்போ
யவர்கள் வாகுக்குஞ் தம்பியாநிற்கும். சிவனைக்கூடி நின்ற
சிவஞானிக்குமும் பிராரத்தத்தாலே நிலைகிரித்தாலும் விசுவங்
கூடாமல ஞானங்கூடின காரணமேதென்னில் ? ஞானத்திலே
நிசுறவன் விழுந்தா லதற்குகீழான பிரபஞ்சத்திலே விழாநிற
பன், ஞேயத்திலேயமுத்தினவனுக்கு நிலைகிரித்தா லதற்குகீ
ழான ஞானத்திலேவிழுவன், இதனையொழித்து விசுவங்கூடா
தெனவறிக. (சுஅ)

இப்படிச் சிவனைப்பெற்றவர்கள் முததராய விடுவதொழி
ந்து ஒன்றையாகுத் லழிக்குதல் செய்கிறவிதா ளவரனெருத்
தியமாயிருக்க விவர்களுந்ருண்டானபடி யெப்படியென்ற மாணு
ககளைநோக்கி யருளிச்செய்கிறார்.

தூரியங் கடந்தகூடாத தோகையுட னென்றும்
பிரியாதே நிற்கின்ற பெம்மான் - தூரியத்தைச்
சாககிரத்தே செயதருளித் தானசெய்யுந் தனமைகளு
மாககியிடு மன்பாக கவன

இ - ள். தூரியங்கடந்த கூடந்தோகையுடனென்றும் பிரி
யாதே நிற்கின்ற பெம்மான் = ஆனமபோதத்தா லறிதற்கரிய
ஞானத்தையுடனே யெக்காலமும விட்டு நீங்காமல்நிற்கிற பர
மேஸ்வரனாவன்,— தூரியத்தைச் சாககிரத்தே செயதருளித்
தானசெய்யுந் தனமைகளுமாககியிடு மன்பாககவன = தன்னு
டையவளவிலே மிகுதக வளைபவைக்க வானமாககின்றான்

போதங்கூட்டீமல் விழிப்பித்த ஞானசத்தியிலேகூட்டித் தனனா
 லேசெய்யப்பட்ட வநுககிரகரிககிரகனகனையு மவாகனாகொண்டு
 தான கூட்டிநின்று செயவித்து அவர்கள் செயதாரீகளமபடியே
 நிறுத்தாநிற்பாகள். (கூகூ)

இப்படிப்பட்ட சிவஞானிக ளருளால் செய்த சாமாததி
 யங்களை நாலுசெய்யுளாலே யருளிச்செய்கிறா

ஒடனா சிவிகை யுலவாக கீழியடைக்கப்
 பாடல பனைதாளம் பாலைநெய்த - லேடெதிராவெப்
 பெனபுகு குயிரகொடுத்த லீங்கிவைதா னோங்குபுகழ்த்
 தெனபுகலி வேந்தன செயல

கொலகரிபி னீற்றறையி னஞ்சிற கொலைதவிரத்தல்
 கல்லே மிதப்பாயக கடனீந்த - னல்ல
 மருவார மறைக்காட்டில் வாச நிறப்பித்த
 நிருவாமு ராளி செயல

மோக மறுத்திடுநா முத்தி கொடுப்பதென
 வாகமங்கள் சொன்ன வவரதமமைத - தோகையாபாற்
 றாதாகப் போகவிடும வனறொண்டன றொண்டுகளை
 யேதாரசு சொல்லவே வியான.

பாயப்பிரியொன நத்தப் பரமானந தப்பரனைத்
 தூயதிரு வாயமலராற சொறசெயது - மாயக்
 கருவாதை யாமறிபா வாறுசெய்தான கண்டாய்
 திருவாத லூராளுந் தேன்.

இ - ள் இப்படி நாயனமாரசெய்த செயற்பாடுகளையு மறி
 வாய்க, (எகூ)

௫௬ திருக்களிற்றுப்படியார்.

இப்படிப்பட்ட வயோகமே முததியைத் தருவதென்றும்
நின்றபோகங்களெல்லாம் சந்ததை விளக்குமென்று மருளிச்
செய்கிறா.

'அமமைபிலு மிடமையிலு மச்சந தவிர்ததடியா
ரெமமைபுமா யெங்கு மிபங்குதலான - மெம்மைச்
சிவயோக மேயோக மல்லாத யோக
மவயோக மென்றே யறி.

இ - ன் அமமை—யறி=தம்பிரானா திருவடியைப்பெற்ற
சிவயோகிகள் பதமுத்திகளாலுண்டான பயங்கனையும் பிராரத்
தத்தாலே யிந்தலோகத்திலுண்டான பயங்கனையுஞ் சொரூபத்தி
னைக்கியத்தாலேகெடுத்தது அந்தச் சொரூபத்துக்குள்ளாவும்
வியாததரா யொருசங்கற்ப விகற்பமின்றியே யெவ்விடத்தந்
தங்கள் சுவைசகையிலே திரிகையால் மாணவகனே ? இப்படிச்
சற்காரியமான சிவயோகமே சிவனையுள்ளபடியறிந்து கூடின
யோகமாவது. மற்றுமுள்ள யோகமெல்லாந் சிவனையுள்ளபடி
யறியாத யோகமாகையா லவையெல்லாந் சந்ததையுண்டாக
குமென்றே யறிவாயாக. (எசு)

ஆனமர்க்க ளெல்லார்க்குங் கத்தா வொருவனுயிருக்கச்
சிலரைப் பதமுத்திகளிலே வைத்துஞ் சிலரைத் திருவடியிலே
சேர்த்துக்கொண்டு சிலரை விஸுவத்திலேநிறுத்தியுஞ் செய
தாற் பகைவாதியாகானே வஹுடையகிருபைக்குப் போதமோ
வென்ற மாணவகனை நோக்கி யருளிச்செய்கிறா.

மன்னரு ளெவ்வண்ண மா னுடாபான மாணவக
வன்ன வகைய தானருளு - மெனனி
ஸடியவரே யெல்லாந் மாங்கவாதா மொப்பி
ஸடியவரே யெல்லா மறி.

இ - ள். மன—அறி = மாணவகனே ? இராஜாவான வன் தன்னுடைய வாககிளையினையுலே தனக்கு நடக்கு மந்தராச சியங்களில் பிராணிகளெல்லாரையு மிரக்ஷிக்கவேண்டுமென்கிற கருத்தெப்பொழுது முண்டாயிருக்கச் செய்தேயும் புத்திமான்க ளுமாய்ச் சாந்தருமாய்த் தன்னுடையவனவிலே மிருகதசிகேகங் களை யுடையவருமா யிருக்கக்கவாகளைத் தானாகப் பார்த்துக் தன்னுடைய வனவிலே சிரேகமின்றியே காரியத்தைப்பெற்ற வாககிளையுடைய பயந்திருக்கத்தக்கவாகளை மொய்வெரு முகங் களிலேவைத்தும், குணவீசரா யிருக்கத்தக்கவாகளை யவா களுக்குத்தக்க தண்டங்களிலே தண்டித்து அவர்கள் குண வான்களாகும்படிசெய்கிற விவையெல்லாவ் கிருபையேயானத் போலப், பரமேஸ்வரருடைய திருவுளமெல்லா ரளவிலுமொத்த வனபாயிருப்பினு மலபாகமுண்டாமளவு ஆனமாககளுக்குத் தனுகரணபுனபோகங்களைப் புகனம்பலங்களையுங்கூட்டிச் சுக துக்க வேதனைகளிலேவைத்துச் சிலைச் சத்திரிபாத்ததுக் குறைதலைக்கிடாகப் பதமுதிகளிலேவைத்து, மிருகத் சத்தி ரிபாத முடையவாகளைத் திருவடியிலே சோத்துக்கொண்டு முறைமையிலே சோத்தருளாநிற்பனென்று சொல்லுகையா வெ ல்லாரும்வருக்கடி மையா யிருக்கச்செய்தேயுந் 'திருவடியைப் பெற்றவடியா ரொப்பிலலாத வடியாராகையால நீயுமிவைபெவ் லாவறறையும்நிந்து திருவடியிலே பொருந்தியிருக்கிற சிவ யோகமே சுகந்தை யறுக்கிறயோகமென்று மிதிலே நிலைநி றத்துபவீப்பாயாக,

(வதி)

இப்படி யொப்பிலலாத வடியார்க்குத் தேகமுன்னவும் பிராரத்தம் புசிக்கவேண்டுகையில் பிராரத்தம் புசிக்கச்செய்தே யாகாமியமேறும் புசித்தபடி யென்னென்ற மாணுக்களை நோக்கி யருளிச்செய்குறா.

௩௮ திருக்களிற்றுப்படியார்.

உடம்புடைய யோகிகடா முற்றசிற நினப்
மடங்கததம பேரினபத தாககிற - ரெடடககி
முனைப்பதுமொன நிலலை முடிவதுமொன நிலலை
யினைப்பதுமொன நிலலை யிவா

இ - ள். உடம்புடைய யோகிகடா முற்றசிற நினபடங்க
ததம பேரினபத தாககில = பிராரததநாசம பிறநருமளவு
முடம்பிருக்கததகக கியோகிகள் தாம் சிறறினபததைப் பொ
ருத்தினாகளாயினு மநதச சிறறினபமானது நிலையில் வேறு
பாடும் பாவனையில் வேறுபாடு மொழியப் பேரினபத்திலே வேறு
பாடிவையாடாது விலகாதுகிறத விரண்டவேறுபாடுமின்றிச்
சொருபத்திலே நிலத்திருந்தாலும் ஞானத்திலொழிந்து மலமா
யாதி கனமங்களிற்படார்கள ஆதலாலே, கூடின சிறறினபங்
களெல்லாம் ஞானத்திலுமையலே மீண்டு மநதப்பேரினபத்
திலே யாக்கிக்கொள்ளாநிற்பார்கள் இப்படிச் செய்யி விவா
களுக்கு - தொடங்கி முனைப்பது மொனநிலலை முடிவது
மொனநிலலை யினைப்பது மொனநிலலை யிவா = பிராரததம
புசிக்கச்செய்தேயு மறுமைக்கு வித்தான வாகாமிடமங்குரிப்பது
மொனநிலலை பிராரததநாசம பிறந்து தேகமானது நழுவுங்
காலத்து இவவுடம்புடனகூடி மரிப்பதுமில்லை, ஆகையா
விலகாது கனமங்களிலு மொருசுற்றஞ் சலியார்கள். 1)

ஞானத்தாலே சொருபத்தைக் கூடவேணுமாகி வந்த ஞா
னநானே யமைப்பாதோ சொருபமென்று ஒருபொருளகூட
வேணுமோவென்ற மாணாகணைநோக்கி யருளிச்செய்கிறார்.

பேரின்ப மான பிரமக கிழத்தியுட
ஞேரினபத துள்ளானே யுள்ளபடி - பேரினபங்
கீண்டவரே கண்டார கடலுயிரத்த வினனமுத
முண்டவரே யுண்டார் சுணவ.

இ - ள் பேரினப் பான் பிரமசுகிழத்தியுட் னேரினப் பத் துள்ள னையுண்படி பேரினப் பங்கண்டவரே கண்டார = அன் விடப்படாத பரமானந்தமான பிரமசுகியுட் னே யிடைவிடாத சுகரூபனுயிருக்கிற பரமேஸ்வரனை முறைமையிலேகூடியநதப் பரமானந்தமே யதுபவிகிற சிவயோகிகளே சிவனை யுண்படி யறிவாரகன, —கடலுயிர்த்த விநனமுதமுண்டவரே யுண்டார சுனை = கடலிறபிறந்த வினியமமுதத்தைப் புசித்து அதிலு ண்டான் விரத்தி லமுநதினவாகளே யமுதத்தைப் புசித்தவாக ஞாமிதிரபிரயோசனமான நிந்கியததுவம் பெற்றவாகளுமல் லது, அந்த வமுதத்தைத் தரிசித்தமாதிரித்தி லதினுடைய விரதமுந் தெரியாது பேறுங்கூடாது அதுபோல், மலமாயாகி கனமங்களை நீங்கி ஞானத்தைத் தரிசித்தாலுஞ் சிவனைக்கூடிப் பரமானந்தத்தை யதுபவித்தாலொழிந்த ஞானமறிந்த மாத்திர ததிலுச்சாயுச்சியங்கூடாது, (எ)

இப்படிச் சுகரூபமாயிருக்கிற பரமேஸ்வரன் நானாவிதமா யிருக்கிற பிரபஞ்சத்துக்குக் கதகாவாகி லவனும விகாரியாகா னே வென்றமனாகுகளைநோக்கி யருளிச்செய்கிறார்

நங்கையினு னுமனைத்துஞ் செய்தாற்போ னுடனைத்து
நங்கையினுற செயதளிக்கு நாயகனு - நங்கையினு
நம்பியாயத் தானடுவே நாட்டப் பெறுமிதுகா
ணைமபெருமா னாத மியலபு

இ - ள் நங்கை—இயலபு = நம்முடைய நினைவினவசத் திலேநின்று கைகள் முதலான வங்கவகளைலலாந தொழிலகளை யுஞ் செய்துமுடியாநிறக வந்தச் செயற்பாடுகளெலலா நம் முடையமேலே யேறுமாடபோலச் சுகரூபியாயிருக்கிற சிவன் சாஸ்திரமாதிரிமாயிருக்கத் தன்னுடைய சத்தியாலே பிரபஞ்ச நடத்துநிறக வந்தச்சத்தியினு நிர்வகாரமாயிருக்கிற சிவன்

தானென்றைச் செயயாதிருக்கச் செய்தேயு மிந்தச் சத்திக்குப்
பிராணனுமாய நாயகனுமாகையாலே யிருதச்சிவனையே காததா
வாகச் சொல்லப்படுதலால் மாணவகனே? இவ்வளவேகாணெம
முடைய கத்தாவுக்குச் செயலாயுள்ளது (எஅ)

இப்படி வெருவிதமான சததியிலே நிவிகாரமான சிவன்
பொருத்தினறப்படி யெப்படியென்ற மாணவகனேநாககியரு
ளிச்செய்கிறா

பொன்னிறங் கடடிபின்ன பூணின் னினறற்போ
ல்கிற மண்ணுறு மமபிசையுஞ் - செந்நிறத்த
செந்நிறத்த ளாயிருப்ப னெவகள சிவப்பதியு
மந்நிறத்த ஞாயிருப்ப னெவகு

இ - ன் பொன்—ஆவகு=பொன்னுக்கு நிறமானமாற்றா
னது கட்டியானபோது மாபரணங்களானபோது மாறங்கு
வேறுபாடில்லாதாற்போலச் சுகருபனை சிவனும ஞானசொரு
புதுமான சததியுமிருத முறைமையேயாதலால் பிரபஞ்சமிதித்த
வாகச் சததியானது யாதொருருபமா யிருந்தது நமமுடைய
கத்தாவாகிய சிவனு மந்தவிடங்களதோறு மந்தந்த முறைமைக்
காயே யிராநிற்புன், (எக)

இன்னமுஞ் சிவனுடைய நிலைமையை விளங்க வருளிச்
செய்கிறா.

தாரத்தோ டொன்றாவா தாரத்தோர் கூறாவா
தாரத்தோ டெவருந் தலைநிற்பா - தாரத்தி
னாதாதத் தேயிருப்பா நாற்றானத் தேயிருப்பர்
வேதாரத்தத் தேயிருப்பா வேறு

இ - ன் தாரத்தோ டொன்றாவா = இருட்டிகாலதசிலே
யாண்முகங்கள் சூக்குமதேகத்துடனே யிச்சா ஞானகிரியை
செவிக்ஷப்பொருட்டாகச் சிவனம் கமமுடைய சதநிலையத்

தோற்றுவதீத தாம மந்தசத்தியுடனேகூடி. யிச்சாஞானக்
கிரியாசொருபமாவா—தாரததோர கூரூவா = அவாசங்குருத
தூலதேகமாய வகுப்புண்ணவேண்டித தாமுஞ சததியுமாக
அாதத நாரீசசுரமான விககிரகமாகாநிறபா,—தாரததோடெங்
குந தலைநிறபா — அநத வானமாககங்கு மலபாக முண்டா
கைப்பொருட்டு அவாகள கனமங்களிலே மதுபலிக்கவும் ஆஜ
ஜிக்கவும்வேண்டி சததியுருவமான பிரமவிஷ்ணு உருத்திரா,
மஹேஸ்வரா சதாசிவரென்று சொல்லப்பட்ட விககிரகங்க
ளுடனே யந்தரமூர்த்தியான பிரணவசொருபமாய ஜனமக்க
ளிடங்களிலே மாயாதததுவங்களுடனேகூடி நடத்தாநிறபா,—
தாரததினாதநததேயிருப்பா = மீண்டு மானமக்களையுந தசது
வங்களுடும் பிரிக்கவேண்டி மஹாமாயாசத்தியான நாதநத
மான நிருவிகாரத்திலேயிராநிறபா,—நாறமுனததேயிருப்பா =
இவையொன்றையுமரியாம ஒபாதானங்களிலே மறைப்பட
வேண்டி நாலாநதானமான திரோதானசத்தியிலேயிராநிறபா,—
வேதாநததேயிருப்பா = இவற்றுக்கு அதுககிரகமே செய்ய
வேண்டி வேதத்திலே முடிந்தபொருளான பராசத்தியிலே யிரா
நிறபா,—வேறு = இப்படி யெல்லாமாய நிறக்கசெய்தேயு
மிவற்றுக்குத தானவேறுமாய தன்னுடைய சுபர்வமான சொரு
பமா யிராநிறபா. (அம்)

இப்படி பரமேஸ்வா ஜெல்லாமாயல்லவுமாய நிறகிற
முறைமையைப் பேதமென்னவோ வபேதமென்னவோ பேதா
பேதமென்னவோ வென்ற மாணக்களினோகங் யருளிச்செய்
கிறார்.

ஒன்றுரைத்த தொன்றுரையாச் சாத்திரங்களொன்றாக
நின்றுரைத்து நிச்சயிகக மாட்டாவா - வின்றுரைக்க
வென்னா வியன்றிடமோ வென்போலவா ரேதேஜ்ஞ்
சொன்னுற்று ஜேனுமோ சொல்.

இ - ள். ஒன்று—சொல = வெருவிதமாயுள்ள சாததிரங்க ளெல்லாமொரு சற்றுநதரிததுரின நவனுடைய வுண்மையை யறுதியிடசெ சொல்லமாட்டா. இப்படிப்பட்ட தொன்றை யிப்பொழு தறுதியிடசெசொல்ல வென்னுல முடியுமோ, மென னையொப்பார சிலா சொன்னாலும் விசுவசத்தினுள்ளாக கேறிடு மோசொல்லாய இன்னமுமிவனு க கீதமுறைமை விளங் கிறதில்லையென்று கொத்து இப்படி யருளிச்செய்ததெனக் கொள்க. (அக)

இதனை யினன மிவனையுமபடி யருளிச்செய்கிறா யாதேனுங் காரணத்தா லெவவுலகி லெத்திரமு மாதேயும'பாக னிலசசினையே - யாதலிற்றே பேதமே செயவா யபேதமே செயதிவொய பேதாபே தஞ்செய்வாய பின

இ - ள் யாதேனும —பின = யாதொருகாரணத்தினாலுஞ் சாவலோகங்க ளெல்லாப்பொருள்களுஞ் சத்தியைப்பொருந் தின சிவனுடைய வடயாளமேயாகையால் நீயுமிதனைப் பேத மெனபாய அபேதமெனபாய பேதாபேதமெனபா யிவற்றிற் பொருந்தினதொன்றைச் சொலவாயாக பின்னென்றது ஞா தாக்களுக்கு இஃத மூன்று காரிடமுங் கருத்தல்லவென்றது, அடையாளமென்றது சாபமுஞ் சைதனியமாக நின்றவாகட் கனறி நின்றிரகஷிக்கையாலெனவரிக, (அஉ)

இஃதமுறைமையைத்ததிலமுந் தினவனுக்கொழிந்தகெட் டவனுக்கு விளங்காதென்று இன்னமுமிதனை விளங்க வருளிச் செய்கிறா,

நின்றபடி நின்றவாகட கனறி நிறத்தெரியா மனநினுணின் ருடன் மகிழ்தானுஞ் - சென்றுடனே யெண்ணுறுமைம பூதமுத லெட்டுருவாய் நின்றனும் பெண்ணுற்றீன் ருடுவ பிரான்.

இ - ள் ஶ்ரீ ன்ற—பிரானசுக் கொலலுந் தபேதமும் அபேத
மும் பேதாபேதமும்னறு சங்காரகாலத்திலே சததீயையுமொ
டுக்கெண்ணு சங்காரநாடை ஒரு செயதநுளின் தம்பிரானே
சிருஷ்டிகாலத்திலே தோற்றுவிக்கத்தக்க பொருள்களுடனே
பொருதிய பஞ்சபூதங்களுஞ் சந்திராகிததநு மானமாககரு
மாய நினளுந், திதிககாலத்திலே யடியாபிறவிததுயரங்
கெடத்கிருமபலத்தி லாநதநிருதததை விரும்பினுனுமாக
ய லநாதியே தன்னுடைய சொருபநோனறும் லானமாய
நின்ற முறைமைபோல வானமபோதநோனறாதபடி சிவன
யே நின்றவாகருக்கொழிந்து சிவனுடைய வுண்மைதெரியாது ()

இனிச்சொருபத்திலே பொருதனமையாய் நிருமுறை
மை யருளிச்செய்குறா.

• சிவமே சிவமாக யானினைதாற போலச்
சிவமாகி யேயிருப்ப தனைச் - சிவமென
றுணாவாரு மவங்க யுணாவழியச்சென்று
புணாவாரு முண்டோ புவி

இ - ள் சிவமேசிவமாக யானினைதாறபோலச் சிவமா
கியே யிருப்பசனறி = பேதமும்பேதமும் பேதாபேதமும்பு
வகருவத திறப்பிறக்கத்திசுச்சொருபமேசொருபமாக வேறொரு
விதநபமுங்கடாமல் நானதுபவிததபடியே யுணையும் நிறுத்த
நினைதாறபோல மாணவகனே நீயுமொருவகநபங்கன கடாம
லந்தச்சொருபமே சொருபமாகவிருப்பதொழிந்து, —சிவமென
றுணாவாருமவகே வுணாவழியச்சென்று வுணாவாருமுண்டோ
புவி = தானுதனியே யொருமுதலெனறும் சிவனுக் தனித்
தொருமுதலெனறும் தன்னுடையபோதததாலே யித்தச்சிவனை
யறியவிசாரிப்பாரு மவவிததேதானகெட்டுச் சிவத்திடனே
பொருத்த விசாரிப்பாருமுண்டோ வுலகங்களில் (அசு)

இன்ன மிதனை விளங்க வருளிச்செய்குறார்.

அதுவிது வென்று மவளுனே யென்று
மதுரீயே யாகின்றா யென்று - மதுவானே
னென்று தமையுணர்ந்தா ரெல்லாமி ரண்டாக
வொன்றாகச் சொல்வரோ வுறறு

இ - ள் அத—உறறு = ஆனமாவுஞ்சிஉமு மெப்பெழுது
மிரண்டாயிருக்குமென்றும், சிவமென்றொருமுடிவிலை யான
மாதானே சிவமென்றும், சிவ நீயென்றும் வேறிலை யுன
னுடைய வுபாதினை நீங்கினைபொழுதே நீதானே சிவமாகி
யென்றும் நீனை சிவனுடனேகூடிச் சிவனாய் விட்டேனென
றும் தமையுள்ளபடி யறிந்திருக்கிற சிவமாகிக் களிப்படிமே
பேதமாகவும் அபேதமாகவும் பேதாபேதமாகவும் சொல்லுவாரா
களோ மாணவர்களே. (அரு)

இனி காததாவெல்லாமாற்றிற்றிற் கபாவத்தை விளங்க
வருளிச்செய்குறார்

ராகு கி யங்கே முதலொன்றா யீங்கிரண்டாய்
மாறாத வெண்வகையாய் மறறிவற்றின - வேறு
யுடனா யிருக்கு முருவுடைமை யென்றுங்
கடனா யிருக்கின்றன காண்

இ - ள் ராகுகியங்கே முதலொன்றாய் = சாவமுமுடிந்த
விடத்துச் சிவமொன்றமேயாய், —ராகுகிரண்டாய் = மீண்டு
சிறுஷ்டிகாலத்திலே சததையைத்தோற்றுவித்து மந்தச்சத்தியுந்
தாமுமாய், —மாறாதவெண்வகையாய் = சாவதையு மந்தச்
சத்தியுடையாயினதும் தோற்றுவித்து அந்தச்சத்தியு மிவையுங்
கூடிநின்ற நடககுமபடி யொழிவற்ற வட்டமாததியுமாய், —
மறறிவற்றினவேறாய் = இப்படி யிவற்றிற்பொருள்தீ நிற்க

செய்தது மிஷ்ற்குத் தான்வேறமாய்—உடனாயிருக்கு முரு
வுடைமை = இப்படி வேறாய்நிறக்கசெய்தேயு மென்றுமுதல்
போல விவையானையாய் நிறக்கிவுணமை,—என்றவு கடனா
யிருக்கின்றனகாண = மாணவகனே ? எப்பொழுது மவ
னுடையனா யிருக்கின்றனகாண இது பேதமென்பாராகு
மபேதமென்பாராகும் பேதாபேதமென்பாராகு மிவையொன்று
மலலவென்பாராகும் பொருநதிறிற் றென்னுமுறைமை யறி
வித்தது (௨௬)

சிவனுக்குச் சாவமுனா திருமேனியாகி லுடலுறா தெல்லா
முயிருநுதோவென்ற மாணககனேநோக்கி யருளிச்செய்கிறா

உன்னுதாத கேகிடாத கீட முறுவதெல்லா
முன்னுடைய தெனனா நீ யுற்றனையோ - மன்னுயிரக
ளவவகையே காணிக் கழிவதுவு மாவதுவுஞ்
செவ்வகையே நிலைசிவன பால

இ - ள் உன்—பால=மாணவகனே ? உன்னுடையவுதாத்
திலே நானாவிதமாய்கிடக்கிற ஜகத்கள வினைக்கீடாக அவை
படுகிற சுததககவேதனைகளெல்லா முனக்குள்ளவினைபோல நீ
கூடிநின் றதுபலித்ததுனடோ ? ஆகையால், சா ததையுங்கூடி
நிறக்கசெய்தேயு மவையொன்றுடனும் பற்றற்றின்று பிரகாசிக
கிற சீவனிடத்தில யவனருளாலே நிலபெற்றநிறகிற வான
மாகக் ளாகையுமழிகையுமாய வருகிறவுணமை யந்தமுறைமை
போலககாண இது சுததககவேதனைக் ளானமாவகொழிந்த
சிவனுக்கிலையென்னுமுறைமை யறிவித்தது. (௨௭)

சிவன சுததககவேதனைக் கூடாமல் நிறக்கசெய்தே
சாவமுனாநானு நிறகிறசாமாததிய மருளிச்செய்கிறா.

அவனே யவனி முதலாயி ன்னு
மவனே யறிவாயநின் றுனு - மவனேகா
ண ன்னகிப பெண்ணு யலியாகி நின்றனுங்
காணமை நின்றனுங் கண்டு

இ - ள் அவனே—கண்டு = மாணவகனே ' பிருதிவி
முதல நாதிருந்தததுவங்க ள் சேட்டி.சூமபடி. யந்தத் தத்து
வங்களுக்குத் தத்துவஞ்நின்றனு மந்தப்பரமேசுரனே, யந்தத்
தத்துவங்களைப்பொருந் தி யானமாகக் கண்மபலத்தைப் புசிக
சூமபடி. யந்தவானமாகக்கு ஆனமாவாயநின்றனு மந்தப்
பரமேசுரனே, தோற்றப்பட்ட பூதகாரியங்க ள்.னமாகக்
செய்த வினைக்கிடாக பெண்ணுனலியென்றும் வருப்புண்டு
வடிவாமபடியவற்றை வருப்பித்து இந்தவருப்பங்கு வருப்பாய
நின்றனு மந்தப் பரமேசுரனே, இவற்றை யிப்படியறிந்தாகுடி.
யிவை தானாயநின்று நடத்தசெய்தேயு மிந்த முறைமைக்
ளொன்றுமறியாதபடி திரோபவித தொருபணியறநின்றனு
மந்தப் பரமேசுரன (அஅ)

இப்படிப்பட்ட பரமேசுவரனே யந்ததிருவுடியாலே காண
யொண்ணுதே! வென்றனடி மிகுதியாலேகேட்ட மாணுகனை
கோக்கி யருளிச்செய்குறா.

இன்றுதா னீ யெனனைக் கண்டிருந்தங் கண்டாயோ '
வனறிந்தா னுன்னனைக் கண்டேனோ - வென்ற
லருமாயை யீன்றவடன பங்கனையா காணபார் '
பெருமையைச் சூழல பிழைத்து.

இ - ள் இன்று—பிழைத்து=இப்பொழுது நீ யெனனைக்
கண்டு மிவைவெல்லா மறியச்செய்தேயு மென்னுடைபொரு
பதனடி யுன்னுடைய மாங்கிஷ் திருவுடியாலேகண்டாயோ வல
லதறிவற்றையெல்லா வறிந்தறிவிக்கிற நான்நா னுன்னுடைய

சொருபத்தை யிந்தத் திருஷ்டியாலே கண்டேனோவென்றால் யாவற்குந் தெரியாத மாயையைப்பெற்ற சத்தியைப் பாதியிலே யுடையபரமேசுரனை மாங்கிஷத்திருஷ்டியாலே காணவல்லார யாவா, விடப்படாத மாயையாலே மறைக்கத்தக்க மறைப்பை யெல்லாநதப்பி இந்தத் திருஷ்டிகோசரமாகக்கண்டு வழி பட்டி வீதிபெறுகைக்கு நமமைப்போலெழுந்தருளி வந்தனாகிர கித்த வாசாரியமூர்த்தியையொழிந்தது வேடுருருதெய்வமில்லை யென்றறிவித்தது (அக)

இப்படி கடாசுத்தித் தூண்குருவின பெருமையை யருளிச் செய்கிறார்

கடலலைத்தே யாடுதற்குக் கைவந்து நின்றது
கடலளக்க வாராதாற போலப் - படியி
லருத்திசெய்த வன்பரைவந் தாண்டதுவு மெல்லா
கருத்துக்குச் சேயனாய்க் காண.

இ - ள் கடலலை—காண = மாணவகணை? கடலினகண் ணெய்தி தினாகளையலைத்து நின்றாடுதற்கு வல்லசாமாதிய வான்களுக்குங் கடலினுடையவாழ்வு மகலமு நீளமுமறிய வாராதுபோலச் பூமியினகண்ணே சரியைசிறியையோகங்களி லே தீரவறுட்டிதக் பத்திமான்களுக்குந் சிவனுடைய ரூப சொருப சுபாவங்களை யறிவவிசாரிக்கி லவாகள்கருத்திக்கு மெட்டாதாகையாலே நமமைப்போலச் தம்பிரான திருமேனி கொண்டெழுந்தருளியவநது ஞானதீக்ஷை கிரமங்களினாலே மலங்களைப்போக்கி யவாகளை யடிமைகொண்டது. (கூடு)

ஆகையால் நமமுடையபொருட்டாத திருமேனிகொண் டெழுந்தருளியவநத் வாசாரியனே யருளுஞ் சிவமுமென றருளிச்செய்கிறார்,

சிவனெனவே தேறினனயா நெனறமைபா வின்றுஞ்
சிவனவனி, வந்தபடி செப்பி - லவனிதனி
னுப்பெனவே கூாமை யுருச் செயயக கண்டமையா
லப்படியே கண்டா யவன்.

இ - ள் சிவன்—அவன் = சிவனெனயானும் தேறினன்
காண்க என்று திருவாதவூர நாயனாரருளிச்செய்த பிரமாணப்
படி நமமை யிரகூழ்க்குவகாரணத்தா லிப்பொழுதும் பரமேஸ்
பரன் நமமைப்போ லெழுந்தருளிவந்த முறைமைசொல்லி
லுலகதனி லுவரிதமானகூாமை யுப்பாகவே வடிவங்கொண்ட
தெல்லாவ கரணகையா லப்படியேகாண மாணவகனே யரு
ளாலே சிவன் திருமேனிகொண்ட முறைமை (௬௧)

இன்னமு மிவனசந்தேகந்தீராததுகண்டு ஆசாரியு னான
மாகனி லொருவனலலாவான்படியையத் திட்டாந்தபூரவமாக
வருளிச்செய்குறா.

அவனிவனாய நின்ற தவனருளா லல்ல
தெவனவனாய நிறகின்ற தேழா - யவனிதனிற்
ரேன்றுமாப புல்லூரி தொல்லுலகி லமமாமா
யினறிமீமோ சொல்லா யிது

இ - ள் அவன்—யிது = வாகுமனாகித் கோசரமாயுள்ள
சாலேஸவரன் ஆனமாகளைப்போல தேகியாயத்தோன்றின்
வித சகலரிடப்பகுவாரன் ஆனமாகருந் கவாகருந் டைய சத
கிரிபாதத்தக்கீடான சங்காரங்களாலே யவாகருந் டைய மலமா
யாகி கனமங்களைப்போகித் தனக்குடைமையான பரமானந்தத்
தையளிககைககுத் தன்னுடையவருளாலே திருமேனிகொண்
டெழுந்தருளிவந்ததொழிந்த எப்படிப்பட்டவ னெப்படியாய
நிப்பானென்றுசொன்னா யறிவிலலாதவனே , அதென்போல
யெனலில, பூமியின்கண்ணே தோன்றினமரமானது பயன

பெருகாலங்களிலே கைம்மாறுகிறதாமல் சிரத்தையுள்ளவர்களுக்குப் பலன்களைக்கொடுத்தது சரதுஷ்டிபிறப் பியாநிற்கும், இஃதொழிந்து இந்த மரநாரகமாய்நிற்கிற புல்லூரிமந்ததின் பலத்தைக்கொடுக்கவற்றோ மாணவகனே சொல்லாய், இதனை=இது திருமேனிகொண்டெழுந்தருளியவந்த வாசாரியனைச் சிவனருனெனநே தெளியவறிவித்தது, (கஉ)

அருளென்ப தொன்றுவேண்டுமோ சிவமொன்றுமேயமையாதோவென்ற மாணுக்கனைநோக்கி யந்தச்சிவமு மருளாலொழிந்து மோகந்ததைக் கொடுக்கமாட்டாதென் றந்தவருளின பெருமையை யருளிச்செய்கிறார்,

முதநிமூதற்கொடிககே மோகக் கொடிபடர்க்
தத்தி பழுத்த தருளென்னுங் - கத்தியினுள்
மோகக் கொடியறுக்க முததிப பழம்பழுக்கு
மேகக் கொடியெழுங்கா ணின்று.

இ - ள். முதநி — இன்று =முதநியைப்பெறுவதற்குமுதலான வான்மாவெனப் தொருகொடியிலே யநாதியே மறைக்கத்தக்க வாணவம்ஸத்தினகாரியமான வஞ்ஞானமானகொடிவெருவிதமாகப்பட்டாநது, இதனாலே யிதாகிதமவானந்து, இதுகாரணமாக மயக்கத்தைச்செய்கிறமாயையாலே பூதகாரியமானவுடம்பு சகநதோறும் பலியாநிற்கும், இவை பகருவப்பட்டவெல்லைகளிலேயுநிறந்து தம்பிரானுந் திருமேனிகொண்டெழுந்தருளியவந்து அருளாலேசமைந்த வநேகதாரைப்பட்டவாளாலே யிந்தவாணவம்ஸமான மூலத்தைவோறுக்க, வப்பொழுதெல்லாமலங்களின்முத லடங்கலுஞ்சோரதுபோய் முத்தியானது வெருபலமாகப் பலியாநிற்கும், இந்தப்பழக்கத்தினுடைய விரசத்தினாலே சிவமென்று மாணமாவென்று மிரண்டல்வித்தபடியப்பொழுதேயொரு நீரையானசுபாவத்திற் றோன்றிநிற்கும்.

இனி யிருதவதத்தைத் தமக்கருளிச்செய்து தம்மை யிர
க்ஷித்தவாசுரியினையுந் தீக்கைமுதலாக வவனிரக்ஷித்த முறை
மையையுரினற வேழுசெய்யுளாலு மருளிச்செய்கிறா,

அகளத்தி லானந்தத் தானந்தி யாயே
சுகளத்திற் றையலுடன றேனறி - நிகளத்தைப்
போகருவதுஞ் செயதான்றன பொன்னடி பென் புன்ற
லேமே. லாகருவதுஞ் செயதா னவன

இ - ள். அகன—அவன = அடியேனை யீட்டெற்றுகைப்
பொருட்டாகச் சுகளீகரமான திருமேனியிலே தன்னுடைய
காருணிய சத்தியுடனேதோனறிக குற்றமற்ற நிலத்தினுண்
டாகிய வானந்தத்தி லானந்தியாய்ச சமைந்தெழுந்தருளியிருந்
தநாகியே பிணித்தவிலங்காகிய மலமாயா கனமங்களை யகை
சங்காரங்களுலே போகக் கிடுவதுஞ்செய்து, தன்னுடைய
பொலிவினையுடைத்தாகிய திருவடியை யென்னுடைய பொல்
லாததலையிலே வைப்பதுஞ்செய்தான, இது தீக்கைமுறைமை
யறிவித்தது. (கூச)

குற்றமறுத் தென்னையாட் கொண்டருளித் தொண்
னுற்ற தியானத் துடனுறைவா - முற்றவரின டுளோ
மாட்சியுமாய்நிறப்பரியானமற்றொன் றைக்கண்டிடினக்
காட்சியுமாய நிறபா கலத்து.

இ - ள். குற்ற - கலத்து = இப்படித் தமமுடைய வருளா
யென்னுடைய மலமாயாதி கனமங்களைப் போக்கியென்னு
டைய சுதந்தரத்தையுமறுத் தடிமைகொண்டெனக் கநாகியே
பிரணனாயுநிறகிற் தமமுடைய திருவடிஞானத்தையும் பிரகா
சிப்பித்தது, யானென்ற மதுவென்றஞ் சொல்லுகிற் றேறுபாட்
டையுமறுத்ததுத் தமமுடையவசத்திலே யாகுகிக்கொண்ட வவ

தான் கூடிக்கொண்ட முறைமையிலே நான் தியானிப்பானாய்
நிற்கைக்கு வந்தத தியானமுந் தாமேயாய் நில்லாநிற்பா. இந்
தநிலை முதிர்வருகிற ஞேயத்தமுந் தலுந் தாமேயாகாநிற்பார்.
பிராரதவத்தாலே நிலைதிரிந்து விசுவநதோனறுந் காலத்த மந்
தவிசுவந் தோனமுமல காண்பானுந் காணப்படும பொருளுந்
தாமேயா யிராநிற்பா இது தீக்கைக்குப்பினபு உணமையிலே
நிறுத்தின நிலையறிவித்த தெனக்கொர்ச்சு. (கூரு)

ஆளுடையா னெந்தாமு மாளுடையா னேயறியுந்
தாளுடையான் றெண்டா தலைக்காவ - னுளுந்
திருவிசுவா ராளுந் சிவயோகி யினறென
வருவிசையை மாறறினான வந்து.

இ - ன். ஆளுடையான் = இப்படி யெழுந்தருளியுந் தென்
னையரிதாக வடிமைகொள்ளுகையாலே மாளுடையதேவனென
கிற திருநாமத்தையு முடையான், — எந்தாமுமாளுடையானே
= எனனைப்போலுந் தளராதவடியாராயு மடிமைகொள்ளுநானு
மவனே, — அறியுந் தாளுடையான் = சாவான்மாகுகள் பொருட
டாகப் பஞ்சகிருத்தியத்தையு ம நடத்தியிதில பகருவப்பட்ட
வான்மாகுகள் யறிந் திருக்கைவல்ல திருவடியுமுடையான்,
— தொண்டா தலைக்காவல் = உரியவடியாரை மாயப்படைமேலீ
ட்டி வினைசெய்யாது பாதுகாக்கைக்குத் தலைக்காவலாயுள்ள
வன், — தாளுந் திருவிசுவா ராளுந் சிவயோகி = எககாலமுந் திரு
விசுவாநே திருப்படை வீடாகவுடைய சிவயோகி, — இனறென
வருவிசையை மாறறினான வந்து = இப்பொழுது தென்னுடைய
வருளுந் தாலே கனம்பலந் காரணமாக மாயையாகிற லுச
லிலே யுழலாநிற்கிற சநந் மரணங்களாகிய விசையைமொழி
த்து அசைவற்றநிலமாகிய திருவடியிலே வைத்தான். இது தம்
முடைய வாசாரியன திருநாமமு மவனது மடிமையு திருவிச
செய்ததெனக் கொள்க. (கூரு)

தூலத் தடுத்த பளிங்கின் துளக்கமேனத்
தூலத்தே தீன்று துளங்காமற் - காலத்தாற்
ரூளைத்தந் தெனபிறவித தானே யறவிழித்தார்க்
காளன்றி யெனமா றதற்கு.

இ - ள் தூல—அதற்கு = படிக்கக் கல்விற்பிரகாசமான
தடுத்தவனனங்களினுடைய ரூபங்களைக் கொண்டு தன்னுடைய
சுதந்தமான பிரகாசந் தோன்றும் லதுவதுவாய் நின்றாலொக்க
நானுந் தேகத்திலே பொருந்திநின்று, சநந் மரணங்களிலே
மொத்ததுண்ணுமல மலபாகமும் கனமவொப்புஞ் சத்திரிபாதமு
முண்டான லுவதாததே யவதிகூடாமலெழுந்தருளியவந் தம்
முடைய பொன்னான திருவடியை யெனதலையினு மிருதயத்தி
னும் நிற்கும்படி தந்தருளி, எனக் கெழுவகையா யெண்பத்து
நான்குதூராயிர யோனிபேதங்களிலுண்டான சநந்கள் காலந்
றுப்போம்படி திருக்கணசாததியருளின தம்பிரானாக்குத கை
மமாறசெய்ய வெண்ணுமளவி லவனவேறெனறுக்குந் குறை
விலனாகையா லெனனை யடிமையாகக் கொடுத்த நான பரந்
கெட்டு விடும்தொழிந்த வேறொரு கைமமாற கண்டிலேன்.
இது கைமமீற்ற வெழுந்தருளியந் திரக்கித்தவ திசயமறிவித
தெனக்கொள்க.

(௯௭)

இக்கணமே முத்தியினை யெய்திந்நு மியானினைநத்
வக்கணமே யானந்தந் துத்திந்நு - நற்கணத்தார
நாயகற்கு நாயகிக்கு நானடிமை யெப்பொழுது
மாயிருந்த லன்றியிலே னியான்.

இ - ள் இக்கணமே - யான். = பெறுதற்கரிய முத்தியினை
இப்பொழுது கூடினமாத் தினாக்குள்ளே பெறினும் நான கரு
தப்பட்ட பரமானந்தம் கருகின கருந்து மாதுவதன முன்னே
இப்பறிநு மிவைபொன்றையு மாதரிப்பதில்லை, இத்தப்பேற்றை

ய்ளிக்கைப்பொருட்டு அடியேனுக்காகத் திருமேனிகொண் டெழுந்தருளிவந்த சிவயோகிகள் தம்பிரானுக்கு மவருக்கு வாக்கு மனக காயமாய்நின்ற ஞானசத்திக்கு நானெப்பொழுது மீனா வடிமையா யிருப்பதொழிந்த வேறொன்றமில்லை, இது பேற்றினதிசயத்தா லடிமை சாதித்ததென வறிக. (கூசு)

என்னை யுடையவனவந தென்னுடனாயென்னளவி
லென்னையுநதன் னுளாகக கொள்ளுதலா - லென்னை
யறியப்பெற நேனறிந்த வனபருக்கே யாளாயச்
செறியப்பெற நேனகுமுவிற் சென்று

இ - ள் என்னை - சென்று = எனக்குக் கத்தரிவாகிய பாமேஸ்வர னென்னுடைய வநாதியக்கத்தை நீக்குதல பொருட்டு என்னைப்போ லெழுந்தருளிவந துனக்குள்ளே பொருந்தி நிற்போமென்று மென்னைத்தெளிய வறிவிக்குமளவி லாதக்கருணையாலே நானு மப்பொழுதே தமமுடைய வசமாயென்னையு மப்பொழுதே தாமவிரும்பின வடிமையாகக் கொள்ளுக்கைவா லிப்படித்த தம்பிரானாகு மீளாவடிமை யானோமென்று மென்னுடைய வுண்மையு மறியப்பெறநேன், இப்படி முன்னே யறிக் திருக்கிற சிவயோகிகளுக்கு ஏவற்செய்து மவர்கள் திரட்சியிலே சென்றிருக்கவும் பெறநேன், இனியென்னப்பெறவே ணும், இது பேற்றாலுண்டான நிஷ்பல வேட்கையெனவறிக.

சிகைதயிலு மென்றன், சிரத்தினிலுஞ்சேரும்வகை
வந்தவனை மன்னிடநாம வாராமற - நகதவனை
மாதிலுட னெத்திறமும் வாழ்கதிருக்க வென்பதலா
லேனுசொலி வாழ்த்துவே னின்று.

இ - ள். சிகை - இன்று = தன்னுடைய திருவடியான தென்னுடைய தலையிலு மிருக்கத்தினும் பொருத்தம்படிதிரு

எசு திருக்களிற்றுப்படியார்

மேனிகொண் டெழுந்தருளி வந்த தம்பிரானே. பூமியின்கண்
 னேர்ந் பிறந்திரகது திரியாதபடி பரமானந்ததை யளிந்
 தவனை, எப்பொழுதும் வாழத்தமனவில லெலலைப்படா தானை
 யால் தனைவிட்டு நீங்காத ஞானசத்தியுடனே யெவலிடத்
 தும் வாழநதிருக்கவென்று சொல்லுவ தல்லாலவனை யெப்படி
 வாழ்த்தவேன. இது சிவனைக் கூடப்பெற்றவாக ஞாயுணர்
 விறந்து நின்றநபவிக்கும் தொழிந்த மவனுடைய வுணமை
 யறிந்து துதிக்கவெண்ணுமனவிலவனுரையுணர்வுக் கெட்டாத
 வனென்ற வீடமறிவித்தது (௩)

ஆதார மாகி யருளோடு நிறகின்ற
 ருதான் வினபசு சுகவழிவை - யோதாம
 லுள்ளவாகள் கூடி யுணர்வொழிய நிறபதலால்
 தெள்ளவா ராதே சிவம்.

திருக்களிற்றுப்படியார் மூலமுமுளாயும் முற்றிற்று.

திருச்சிறமபலம்,

த னி ய ன்.

சேடன் படிபுகருக் தென்கடலு ருய்யவத்தான்
 பாடுங் களிற்றுப் படிதனக்கு - நீடிமையேரர் ,
 தேடும புகழ்ச்செஞ்சொற சிவப்பிரகாசன திருந்த
 காடியுரை காடா நயந்தது.

