

குறிப்பாய்வு

சென்னை
முப்பத்தி நான்காம் நம்பலம்

யுகிழ் மாககலம்பகம்



பிரவிடென்டின் கீழ்க் கீழ்க் கீழ்க் கீழ்க் கீழ்க் கீழ்க்
ம. 1-1-1917
பிரவிடென்டின் கீழ்க்

பூண்டி - அரங்கநாதமுதலியார்

சென்னை
பிரவிடென்டின் கீழ்க் தமிழ் படிப்பதற்கும்
சம்பள வேண்டுகோள்கள் சம்பளத்திற்கும்

ஒருவருமாகிய

தொழு பூர் - வேலாயுதமுதலியாரார்

சென்னை
பிரவிடென்டின் கீழ்க் தமிழ் படிப்பதற்கும்
சம்பள வேண்டுகோள்கள் சம்பளத்திற்கும்

சென்னை
1917

சிவமயம்

செய்தியை

நுநுகுகத்த ஒருசாலைமா க்காரகிய

ம-ந-ந-நீ

காயாறு

நூநகநீதாவையுள்ளீர்கள்

நால்லீய

நிதபுப்பாயிரம்.

ஆசிரியவிருந்தம்

பெருமை, பபொருள... ருபு... ட

மாமகிழ்க்கிழப... கம்

கவிப்பொருநதவருந... சமாலை

யனிகெள்... நிவரமசாளர்

கிழகழ்ப்பூ... மகிழ்க்கநாதன

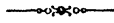
சொல்லவ்... னொருல்

யிலிருட்டுரவ... ினொருல்

வேலாயுதமுட... ம

கட... லது.

திருச்சிற்றம்பலம்.



திருவாரதியக கச்சியிடங் கொண்ட

படம்பகசந திருவேகாமயர முடையாரா.

மகிழ் மாககலம்பகம்

காப்பு

யருசி, து

திருவாரொற்றி

யொருவேகமபம்

மாமகத்தம்ழைத

தருமெரமபனே.

கடடீளககவிததுறை.

எச்சிமன்குதெநாருசாமக ரோட்டததுககம்பரசி
 நாரியகண்பசவ முடதேனை நானுநயநதுளததே
 வைச்சகன்தொபரியிருதேறகு வான்சுவைசான்வினைத்த
 துச்சித்தித்தகட. பாறுங் சலமபகத்தோவேழமே.
 ஒற்றியும்ததுபாமாவடி விமுமொருகணிசரே
 பற்றினிநுதேனபரிசு பரிநதுகலமபகமரக
 கொற்றநிலொடுசேவலும பெறறோருமத்திபின்போம்
 வெற்றினைவிவலவிடலைநநதான சுவைமெய்யுறவே.

ஒருநெருயயசைக கொசசகககல்பபா, ஆறடித்தரவு லூ
 பெயளமன்கொனமகனேததும் பொலமபுரிசெஞ்சிறடிய
 விலைமலைவெங்கொருபுதலவி வியலிருககுபுகழமுதலவி
 தன்மலர்ச்செநசைபற்றித தீவேடடபினறனி தது
 முன்னருகத்ததுப்பலிகொளளு முயலவொழிதது
 நன்மனைச்சுறமோமபு நயப்பெய்தியிருநாழி
 வெனமலைத்ததாக நிறைகற்பினுட்களித்தோய்.
 பரிதிநெடுமலைததுப பகல்விளககியின்னுழையும்
 விரிகதிரினதுபுரைபல விலகண்டமத்தனையும்
 இருவிமிசைக்ககணத்தின முற்றாட்டாவினிதமை
 தருவாறுமனையாறும வளமபடுததித்தரணிமிசை
 யுருவளபூக்கிருகச்சி யொருகமபமுறாவரையா
 மருமலர்த்தனாரமகிழின வாழ்வாங்குவாழ்வொய்கேள்.

இடையிடையே தனிச்சொற் பெற்று வந்த நான்கடிதீதாழிசைகள் ஐந்து,
வெண்பகடுபசும்புரவிக் கருங்கடாமுதலவெலாம்
எண்பகலில்பாலகர்க ளினி துவவவிட்டருளி
நண்பகலாதொருண்டை வைத்ததனூஉநம்புலின்பி
மண்பகலெலாமேயந்தால் வாய்க்குமோவுழுவையா. (க)

அதுநிற்க.

அலைத்தெழுந்தபவவினையிற் கடலேழும்புயலேழும்
நிலைத்தெழுந்தவருட்கழனித் திருஹ்நனிலமுணங்கா
சிலைத்தெழுந்ததகராரன் மைந்தர் திருஹ்நியென்றால்
வலைத்தநிரைசாலாதே வாய்க்குமோவெருவையா. (உ)

நங்கிருக்க.

பரந்ததிருப்பாற்கடலைப் புலிப்பறழ்க்குப்பரிந்தனித்துச்
சுரந்தசுரநதிசுரர் சோபமழ்த்துணிந்தனித்து
வரந்தாமண்ணெடுத்தடைத்துக் கொண்டதும்பாண்டியன்சார்பே
நிரந்தசடைப்பற்றாரீர்ப் பாய்ச்சலுக்கோநேருமையா. (ங)

அற்றுக.

ஒருமகனூர்பெருவயிற்ற ரொருமனூரிருமனையர்
மருமகனூருருவியிற் மைத்துனர்வாங்காவுறக்கர்
பெருமகமாமடிகளவர் மழித்தலையாடிபெயரார்
வருமகமைபார்ப்பவரோ பண்ணையாள்வளமையா. (ச)

எனினெங்ஙன.

மறம்வளர்த்தபுலப்பட்டி மலக்கள்வரமயங்காமே
கிறம்வளர்த்தபாரிடங்கள் சேவலெனத்தெரிந்தவையும்
புறம்வளர்த்தபலிக்கோடும் புகலவொன்றோவெண்ணைகா
மறம்வளர்த்திட்டெம்மன்னை யருட்போகமுடவெதே. (ரு)

அராகங்கர் ஆறு.

உழல்வரு திரிபுர மதுபொடி படவொரு
தழல்விழி யழல்கொடு தணலது புரிபுமுன்
விழலினி விருவொர டொருவரை யுறுகடை
கழலற வுயர்குட முழவுற நிறுவினை. (க)

திருவுடைவிடைதரு முகனுடையறவற
வொருவனையுறைமலை முழுவதுநிலைதரு
பரமொடுவிரியுல குயவருநெறிதரு
குருவெனவிருவினை தலைபெறவருளினை. (உ)

தகைபெறுமலகில கலையுணர்வுலகுணர்
வகையொடு முழுவல பிரமதகணரவர்
தொகையளவிலையவை யடையவுமிகைதரு
பகையிலைபடையென மிடைதரவிசையினை. (ங)

ம.றுவடிவுடையவர் மலிதவநிதியினர்
 தனைநிகர்வடிவின் தமையுணருணர்வினா
 முனைவர்கண்மறைவல முனிவாரிருடிகள்
 அனைவருமவரவ ரொருதொழிலுறுவர்கள். (ச)

இருதுவுமதியென விணைதொகைபெறுகணர்
 ஒருபயனுசர்வல ரலதொருதொழிலில்
 தருகளனவையுழி னுறுபுகழ்சிலசொல்வா
 கருதருதலைவன வரவவைகருதலர். (ஊ)

இவனைவருமொரு புடையுறவிநிதிகா
 அவனியின்மனைமக வருநிதியுடலுயிர்
 தவநினவெனவெணி தருபணிபுரிநகா
 உவமனில்வகைபல வுளநிலைதுருடி. (கூ)

பெயர்ந்து மாறடித்தர விரண்டு.

கால்பெற்றும்பெறுதும்வரு மாக்கோரை மாந்துகூடுசெய்
 சால்பற்றிசிறுபுற்கண் மாயாவாதப்பூண்டாங்
 கிளைத்தகளைமூடாது கிறிசெய்துறைப்பட டிகெடா
 தலைத்தமயலலவன்மட மாம்பிட்டிலழியார்
 நெடுநீராதியகின்னைக் காளிறெழிவன்சாராபுற
 கொடுநீர்மையவைபுரியா தனிக்குநர்யார்கூறுதியால். (க)

கடுங்காமவெள்ளம்பாய்ந் தாகாமேநீர்ச்சாரி
 கொடுங்கோபவெயிலுறைப்பக கதிர்ச்சாரிகூடாமே
 கொலைகளவுமுதற்பிணிக டவிர்த்தன்பினிர்ப்பாய்ச்சி
 தலையளியாங்காப்புமிகத் தனிப்போகம்வினைவெய்த
 பதமுணர்ந்துபா லுய்ப்பார் யாவரேபழமறைசொ
 விதமுணர்ந்தவருட்கொண்ட வெந்தையெந்தாயியம்புதியால். (உ)

பெயர்ந்தும வந்த வீரடித்தாழிசை பனிரண்டு.

உரையுணரும்பனவர்மட மாதரிடுபலிதேர்ந்துண்
 டரையுடம்புமாதவினா னாகுமேயுழவுனக்கே. (க)

ஒருங்காயவுலகெவற்று முயர்ந்தாருமொப்பாரு
 ம்ருந்தாலுமுதவிசெய்வார் யாரையுந்படைத்திலையே. (உ)

கருமானையுரித்தனைநாற் கம்மாளர்தலைகொய்தாய்
 பெருமானிங்குமுவுவினைக் கலப்பையெங்குப்பெற்றனையே. (ஈ)

வளங்களமைவுறப்புரிய நா லுருமயானமென்றால்
 களஞ்செயிடமவையெங்கே கருதரியநிலையோயே. (சு)

பல்வேளிப்பயிர் தழைப்ப வைப்பரூர் தொறுநின்போல்

ஸ்வேலிவைத்தாரை நீணிலத்திழ்க்கானேமால். (13)

புழர்வைத்ததம்பி னுறைவாகவாரூரும்

உறவுச்சோற்றுததுறையென் றுறுதிபெறவைத்ததென்னே. (14)

நெய்வேள் விப்பிறாசெய்யப் பொறாதுழித்தோரளவளவர்

வைவேள்விசெயத்துணிந்த தழுகழ்வார்க்கழமுரைத்தே. (15)

ஆளின் திக்குற்றேவம் காவணஞ்செய்தடாவுழக்கா

லார்கொண்டங்கவறகேவ ளாளாகித்திரிந்தனையே. (16)

விளைவித்தவிளைப்பாடு மெய்யுணர்ந்துமுணரார்போன்

முளைவித்துவறுத்தூட்ட முழுவிருந்துமாய்நையே. (17)

வைப்பார்போலோடுகோவ ணம்வைத்துந்கரவிழ்கொண்

டிப்பாரில்வல்வழக்கிட்டது வொப்பபுண்டேயோ. (18)

உடையானென்றொருபேரிங் கெவ்வாரேவுற்றததற

கடையாளமறிந்துறைப்பார் யாரென்பாரவாசிலரே. (19)

படம்பக்கமிடங்கொண்ட பழம்புகழ்த்தியாகேசனென

உடங்கியையாரணமொழிதேகட்டுவந்தடைந்தார்புலவரன்றே. (20)

நாற்சீரடி யம்போதரங்கம ஓரணடு.

உரைக்குமவ்வுரையெலாமுலகனைததையும்

வரைப்பினின்வான்புகழ்மாந்திரின்மதே

வள்ளனின் கருணைமாமடைத்திறந்தன்றே

கள்ளவக்கூற்றுரங்கடந்துசென்றதே.

நாற்சீரடி யம்போதரங்கம் நானகு.

கையதுவில்லெனக்கனகமரல்வரை

மெய்யதுவில்லெனவெள்ளினீழ்வரை

யாவருமறிவர்காண்மன்றமபொன்னது

முவாதந்திருவெலாமுடிவினின்னது.

முசீரடி யம்போதரங்கம் எட்டு.

தனதனை யிகுனைநசைத்தனை

சதமகனடிமையிசைத்தனை

மனுவழியுலகையசைத்தனை

மலையரசுறவுபசைத்தனை.

மணிவலனுடவினிநீஇயினை

வரிவரைபகர்செய்குறீஇயினை

கணியிறைகுருவினுறீஇயினை

கடமுயிர்பொருள்கள்பெறீஇயினை.

இருசீரோரடி யம்போதரங்கம பதினாய்.

சித்தியெத்தனை
 யுற்றதத்தனை
 தெளிநர்கைத்துணை
 பெறவுமவைத்தனை.
 முத்தியாயினை
 பத்திமேயினை
 முதல்வனாயினை
 முழுதுமேயினை.
 தலைமைசான்றனை
 புலமையான்றனை
 தவமுமார்த்தனை
 நவமுமோர்த்தனை.
 அலகிலாணையை
 அளவில்கோணையை
 ஆக்கவலலையே
 யார்க்குநல்லையே.

எனவாங்கு. இதுதனிச்சொல்.

ஆகிரியசசரிதகம்.

முறைவெளிப்படுத்த மறைமொழிவழிதெரிஇப்
 பழிச்சினர்பாசிப் படாகுறிப்பரிசில
 நல்குதல்வேண்டு மல்லதையிவறுபு
 காசிலைச்சிறிதுமெனக்கைவிரித்துத்
 தேசுடைமனறத்துசசெந்தீயேந்தி
 மெய்வெளிகாட்டிவேணடுநர்வேண்டியார்ப்
 கையமின்மையாடினுமகலார
 காலைத்தூக்கிக்கொண்டதுசாறு
 மாயினும்விடார்நேயமிகுமுற்றார்
 ஆதலினடிகளாய்தலங்கமைத்து
 மாதுகரதலியுமவள்ளனீரும
 காதலினளித்தகம்பஞ்சோறமையும்
 குடிமுழுதுரிமையும்க்கேவழிவழி
 யெமையாட்கொளினுமககெய்துமில்வாழ்க்கையே. (க)

நெரிசைவெண்பா.

இல்வாழ்க்கையாகா தினிதாகவில்வாழ்க்கை
 செல்வாயறுதொழிலைச் செய்தருள்க—மெல்ல
 வபதொழின்மேற்கொள்ளற்க யார்க்குமதிமேலோ
 புதுதியொற்றிபூர்க்கே யுவந்து. (உ)

கட்டளைக்கலித்துறை.

உவந்தாயொருகம்பமாயினு மென்னைபுழைப்பொன்றின்றிச்
சவந்தாழ்க்கச்சிமயானத்தி னாடுதறக்ககொலாம்
நவந்தாங்கறஞ்செயிமவான் மகளுளநாணிப்பிலந்
தவந்தாங்க நாங்கள்பவந்தாங்கவிட்டையதாரணிக்கே. (௩)

நெரிசைவென்பா.

தாரணிக்கேதாரணித்தேர் தாரணியாநின்றக்காற்
பேரணிக்கேபேரணியாப் பேசுவதென்—ஹாரணிக்கே
வன்னிப்பெருஞ்சூழல்வைத் தொற்றிவந்தீரேல்
என்னிணிப்போர்ச் சேவகமேற்றீர். (௪)

கட்டளைக்கலித்துறை.

ஏற்றீர்நகையிகல்பெற்றும் புரஞ்சுடவேறுமண்டேர்
காற்றீரவைப்பதன் முன் னச்சுயிற்றதுகைக்கீணக்குந்
தேற்றீர்வலவன்றறிதலை யாவன்றுணையுமீர்
சாற்றீரக்கச்சிசேர்மாவடிக் கீழ்க்குடிச்சார்பிதென்னே (௫)

கொச்சகக்கலிப்பா.

என்னொற்றிக்கொண்டாலும் யானொற்றிப்போவதிலை
முன்னொற்றிக்கூறிவைத்தாண் முளரிக்கைவண்டாலே
மின்னொற்றிவிளங்கிடைச்சி விழைதருபாறயிர் பெய்து
பின்னொற்றித்தாரணிக்கேன் பெருமவுணைக்கானுதற்சே. (௬)

கட்டளைக்கலிப்பா.

காணுதற்கரிதாருங் கள்ளக்கம்பன்
காதல்செய்பவர்காசெலாங் கொள்ளுகொண்
டுணுறக்கமிலாதலமந்தவ
ருள்ளவான்பொருள் யாவுங்கவர்ந்தரோ
பூணுகோவணம்வைத் தொளித்தங்கவர்
பொதியெலாம்வஞ்சித்தோடு மோர்நாள்கள்ளி
நாணுமாதர்கலை வலைவவ்வித்தா
னல்லகம்பனெனப் பெயர்பூண்டதே. (௭)

கலிகிலத்துறை.

பூண்டாராமையொங்காவென்புபொருகேழ
னீண்டார்கோடுபுன்றலைமலைநிறைசெல்வ
மாண்டாரொற்றியார்பரமேசனவரென்பார்
வேண்டார்போலும்பேர்க்கமைவேடம்வியப்பம்மா. (௮)

அறுதீர்க்கழிநெடிடையாசிரியவீருத்தம்.

வியந்தவவாவிப்பழிக்குமுரண்மறவி யுரங்கிழிந்துவிறலும்
சீயப், பயந்தடைந்தபாலனுயிர்பரிந்தளித்துப் பயங்கரப்பேர்ப
டைத்துவீர, வயந்திகழுங்கழற்பதத்தர் மணியேகாம்பரமுடையா
ர்மன்றவாணர், நயந்திருந்தாரொருகன்னிகாப்பினென நவிலும்
வையநகையாமன்றே. (௯)

பிச்சியார். இதுவுமது.

அன்றிருக்குமுதல்வார்சா ரூபத்தாலே யணிகுலங்கையேந்தி
யாடுகின்றீர், நன்றிருக்குமொற்றிநெடுந்தெருவிற்பிச்சி நகைமலர்
குடியபிச்சியாரேயுடைய, நின்றிருக்குமுதலேக்கானேர்ந்தவேளை
நீர்விளித்தீரானுலகினைவிங்கேதுந், துன்றிருக்குக்கரும்புகையேமி
க்குச்சாலத் துயாசெயுந்தீர்வகையிதைதாளுகுழிே. (௧௦)

அம்மாணை-கலித்தாழிசை.

ஆதரவாரோகாம்பரமுடையாரோரொட்டு
மாதர்தோளாசைமருவினர்காணம்மாணை
மாதர்தோளாசைமருவினரோயாமாகிற்
காதல்வைப்பளேகாமக்கண்ணிகாணம்மாணை
காணரும்போகியர்க்கியாரேகாதல்செயாரம்மாணை. (௧௧)

கவிவிருத்தம்.

மாணைநோக்கிமகிழ்வலப்பாதுயின்
ஞானநோக்கினர்பாதுநயந்ததை
யேனைப்பாதுயிற்பாதுசெய்தேற்றிப்பின்
கானமாக்கினரொற்றிக்கண்டோல்கற்றே. (௧௨)

பஃரெடைவெண்பா.

தோலுந்துகிலுங்குழையுஞ்சுருடோடும்
பால்வெள்ளைநீறும்பசஞ்சாந்தும்பைங்கினியுஞ்
குலமுந்தொட்கவளையுமுடைத்தொன்மைக்
கோலமேநோக்கிந்ருறித்ததிருநாமம்
போலுமேயம்மையப்பொன்னுப்பொய்யாகாமைச்
சாலவியலுமொருவொன்பாலமைத்த
சீலத்தமிழிற்றெரிந்திசினேர்சீரறிஞர்
மாலற்றசின்தையிற்கச்சிவளம்பாடிஞர்
ஏலப்பேராகவெமக்கு. (௧௩)

செவிலிகூறல். கட்டளைக்கவித்துறை.

குடக்குட்டுவன்புனைபொன்வண்ணத்தார்மகிழ்வார்மகிழார்
இடக்குட்டுவன்றணையென்மகளேயினியாரினியார்
கடக்குட்டுவந்துவங்காட்டுநர்காதலங்காதல்கொலாம்
படக்குட்டுவன்மோதிரக்கையென்றுள்ளம்யரித்தனையே. (௧௪)

புவவகுப்பு. வண்ணவிருத்தம்.

தனனதனதனன, தனனதனதனன, தனனதனதனன;
தத்தத்தனந்தன.

பரவுமுழையுறுவர், பாசுபதயுகள, பதுமமலர்முருகு,
வைப்புற்றணங்கின
பறவைநிகர்நகர, மெரியமலைகுழைய, மகிழ்வினமகருதவ,
வெற்பற்கிணங்கின
பகல்செயிருசடர்க, ஞாபுணகலவசுழ், நயநவிறவுளர்கை,
கைப்பற்றினின்றன
பசியவனைநகிவி, னனைபுகவடுபுரி, பருமமணியிடெகோ,
டிச்சிக்கிசைந்தன (வ)

விரவுகிளிமொழிசெய், பனவர்மனைமயில்கள், விழைவினகமருவ,
துப்பிற்பசைந்தன.
விரகினுளியநல, மணியவணிபுகொள், விபுதசடைமவுவி,
யத்திக்கியன்றன
வினாசெய்நறுமதலை, வழியுமதுசகுன, வளியர்சிறுகுடியில்,
விற்பெற்றுயர்ந்தன
விமலமுறுபுகவி, முனிவர்தமிழ்மஹையி, னமுதவருவியொடு,
பொற்பிற்பொலிந்தன (உ)

உரவுதொயில்வரையு, மிறைநிகரமலரோ, டகருமிருகமத,
மொய்த்துக்கிடந்தன
உலகமுயமறையி, னடுவுணடுவுணடு, விலகுதிருவைவன,
முற்றிப்பரந்தன
உடலொடுணர்வுரையு, மொருவவொருநல்வழி, யொழுமவரமல,
முற்றுற்றதொண்டகம்
உறுவமலகிமிர, மகலவுயர்கயிலை, மலியும்வடநிழலி,
ரொட்டவ்விபஞ்சிய (ஊ)

கரவிலருண்டந, நவினும்பிரவுரிய, கவுணிகுறஞரிய,
பட்டுக்கிளர்ந்தன
கருவிமொழுவகைய, புணர்தலெமையுரிய, முதலகிணையியைப,
வொத்துக்குறிஞ்சியைக்
கனிதுதரளமன, முடையபரவவொளி, ரறிஞருடையதொரு,
கச்சிப்பெரும்பதியர்
கனகசபையில்வெளி, புருவுபெறுமமுதர், கருணைமொழியெழுது,
கொற்றப்புயங்களே. (கடு)

கொற்றியார். ஆசிரியவிருத்தம்.

கொற்றியாரோயெங்கண் மாமடிகள் குடமாடல்கும்பிட்டரங்கே
பெற்றனீர்போலுமெழிற்குடமாட லவர்போற்சங்காழிபெற்றீர்
ஒற்றியூரிதைவரிடமாலாயுற்றூ ரவர்நீரொற்றியூரே
பற்றினே மிடமாலாயுற்றனிரோற் சாரூபம்பலித்ததாமே. (கசு)

அறுசீர்க்கழிநெடி. டி. யாசிரியவிருத்தம்.

பல்லார்வெண்டலையேந்தித்தோ லுடுத்துப்பலிக்குழன்றபண்பா
ற்குச்சி, வல்லாளாவலவிடத்தைக்கடல்வேந்த னினக்களித்தார்
மணிபொன்னாடை, எல்லாமுங்கண்டந்தடராலுக்கு மகட்டுகொடுத்
தானில்லாதாரை, எல்லாருமென்னுவர்செல்வரைச்சிறப்புச் செல்
வொன்றதியன்றவாரே. (க௭)

நெரிசைவெண்பா.

என்றதென்கொலொற்றியார் கையிலிரப்போடாக
அன்றுவணங்கா வயன்றலைதான் — நின்றதென்றால்
கோளில்பொறியிற்குணமிலவே யெண்குணத்தான்
றாவணங்காத் தலை. (க௮)

ஐதுவும்நெரிசைவெண்பா.

வணங்காத் தலைசுச்சிவள்ளல்பலியோடா
விணங்காத் தலைசிறந்ததேற்கும்—அணங்குகேள்
சொல்லப்பயன்படுவர்சான்றோர்கரும்புபோற்
கொல்லப்பயன்படுங்கீழ். (கக)

கட்டலாக்கலித்துறை.

கீழிடந்தும்மேற்பறந்து மக்கெழுலும்புள்ளுமொரு
வாழிடந்துன்னிலமன் னுயிரத்தனைக்குற்புகலாச்
சூழிடமாமகிழ்வாயொற்றிநின்றது தூப்பெயரா
வீழிடமேவலைத்தார்பொது வார்க்கென்னவிறிதுவே. (உ௦)

மறம் - இரட்டையாசிரியவிருத்தம்.

வீறுசெருக்கிற்சிறுவிதுடால்வேட்டமகக்காதலின்வந்த
விண்ணோர்பாடுவிளம்புவதென் விரிஞ்சன்பறந்தான்குட்டொன்
சீறுமவன்றூதையந்தோள் கள்சிதைந்தமனை விமருகிமணந் [றல்
தேருநாசிவார்குழ லுஞ்செவியும்போயவவண்மருக
லாறுபட்டானினங்குண முற்றிலன்கண்பல்லுமொருங்கிழந்தா
லுவனோர்தோழனொருவில்லியாலேயுணராய்போலுமது
தேதுமொருமாமகிழ்ப்பொருளையல்லாற்றேறாமறக்குடியேஞ்
சிறுமிமறுக்குமவளோதுந்தேர்வேந்துளாய்ச்சிறுதுதே. (உ௧)

சித்த - சந்தத்தாழிசை.

தேவரிற்பெரியமாமகிழ்ப்பரமர்செய்யதாண்மலர்சுமந்நிடுஞ்
சித்தரேமுடையவீத்தையோபெரிதுசீர்மலைக்கிறைவன்மாமகன்
ஆவலுற்றபடிகந்திருதமொடுகூட்டிலிங்கமதைவைப்புவைத்
தருமனேசிலையிணக்கிவீரமுறுபூரயானியரிதாரமு
மேவவுப்புமுப்பூமுடிந்தலகையாவர்காணவலர்கண்டபின்
வேறுபோக்கதைவிரும்பிலார்களையக்களங்குமுடிவாயிடும்
தாவலும்பழையலோகம்யாவுமுயராடகம்புரியலாயிதிற்
மமனியக்கிரியுமுறவதாகவவடந்தையார்க்குமுனளித்ததே. 22

இதுவுமது - பதின்சீர்க்கழிநெடிவடி யாகிரியவிருத்தம்.

அளித்ததவள்கணவருக்குமுன்னநாமே
யணியப்பொற்பணியாகச்சிவகலாகங்
களித்துப்பொற்றலையாட்டிகளங்கமாகக்
காட்டுமிரும்பிறையேதாளகத்திற்கூட்டி
யொளித்ததில்லையிங்கொன்றுமலர்தோழர்க்கொ
றுறுசெங்கம்பொன்னானதுலகங்கண்ட
திளித்தவாய்மைத்துனர்க்கும்பொன்னைத்தந்தேதோ
மினிபூரொற்றியதுமகிழ்ந்துமாதோ. (1-12)

தழைவீருப்புணைத்தல். சுட்டலைக்கலித்துறை.

மாதைக்கலம்பகத்துத்தழையாற்றும் வனப்பையெல்லாம்
தித்தற்றசந்துவநந்தனன்பின்னைந்நிணையுரைத்தோன்
ஆகித்தன்முன்னோகத்தியன் றக்கனமாய்ந்துவப்பார்
வேதப்பொருள்கச்சியூர வெவன்கொல்விளம்புவதே. (2-3)

சம்பிரதம். எண்ணீர்க்கழிநெடிவடி யாகிரியவிருத்தம்.

விளம்பருமாமகிழ்வாய் மெய்ப்பொருளுணரெம்முடையார்
வியவார்களைருபொருளா யணிமாதியாக
வளம்பெறவண்டங்க ளிந்திரசாலமென்ன
மதித்தார்கனானைந்நா வதனிவீர்த்தம்பம்
உளங்கொளருண்புரியி லக்கினித்தம்பத்தோ
டுயர்வாயுத்தம்பங் காளத்தியிலத்துருவிற்
களங்கமில்லேகாகாணமிக வியந்தார்களந்த
கணபதிக்குக்கசகாணங் காட்டதுமெய்பெறவே. (2-10)

இதுவுமது.

மெய்யாவாகாயநடை யெவர்க்குங்கற்பிப்போம்
வேண்டினெந்தமலைகையுங் கனகமதாக்கிடுவோம்
பொய்யாததூன்முறையே பற்பஞ்சுண்ணங்கள்
பொருந்துகிந்தூரம்மெவரும் புனைந்துரைக்கப்படுவோம்

நையாமேபுலவர்க்குச் சாவாநன்மருந்து

நல்கினர்முன்மாமகிழ்வாய் நங்கன்குருநரமும் .
ஐயாவஞ்சங் கற்பமெல்லாமுமுடித்தோ
மானுலங்கம்பஞ்சோ றுசையொழிந்திலதே.

(௨௬)

நேரிசைவென்பா.

ஆசையடங்குக்கையாரும் வன்மண்ணினகம்
ஆசையடங்குக்கைத்தாருமே—மாசறவிஞர்
சும்மாவிருக்குமுடிச சோதுபடிநிழனடுச்
சும்மாவிருக்குஞ் சுகம்.

(௨௭)

இளவேனில். கட்டலோக்கலித்துறை.

இரும்பிறைக்கும்பொன்னிதழிக்கு மாமுடியாரொற்றிசூழந்
தரும்பிறைக்கும்பொழின்மாங் குயிலோடணியார்கடற்கும்
கரும்பிறைக்குங்குடை வெண்பிறைக்கும்வடக்காங்ககிள்கா
றிரும்பிறைக்கும்வலிக்கும் மிளவேனிற்றுணைசெய்ததே.

(௨௮)

நேரிசைவென்பா.

செய்கைமுற்றுந்தவமே தீவகத்தாலானுலும்
உய்கைக்குறுறுதி யுனகழலே—மெய்யுருவெட்
டாயிணையேகச்சியரசே வெவன்வேறு
பேயணையேனெண்ணியது பேசு.

(௨௯)

நேரிசைவென்பா.

பேசும்பொருளுக்கிலகலிதமாம் பேச்சிறந்த
மாசின்மணியென்றமாணிக்க - வாசகமார்
தொள்ளாமிழ்தைச்சுவைத்திரிச்செ விக்கென்றொற்றியப்பா
சள்ளமொழியேறுமோகாண்.

(௩௦)

வெறிவிலக்கு - கட்டலோக்கலித்துறை.

காணீரிவ்வேனைக் கரும்புகையிக்குச் செய்கண்கலக்கம்
வீணீரம்மையை யழிப்பி ரிதென்வெறி யாட்டன்னைமீர்
பூணீரம்கிழ்க்கம்பர் பூங்களவேனும்புனையுமவர்
தோணீர்வலம்புரி யேனுங்கொணர்மின்சுகந்தருமே.

(௩௧)

மாலைகண்டிரங்கல் - வெளிவிருத்தம்.

தருமேயிதழித்தார் கொடுவந்தத்தாராவே
அருமேகாம்பர முடையரவரருளாராவே
வருமேமென வேதாரிசைசெய்யுமூராவே
வருமேயளவியன் மலையெக்கொடுமைபின்வாராவே.

(௩௨)

சாரகண் டகவலல் - அறதீர்க்கழிநெடிடையாசிரியவிருத்தம்.

கொடியார்வளராச் சூயிலினத்து மயிலினினங்கள்ருளிர் தூங்க
விடியார்வளராக்குயிலினத்தாவினைந்தநாளபொயினமும்பொற் [ழ
றொடியார்க்கிடுக்கண்செயத்தோனறித் தோன்றினம்மாமகிழ்வா
அடியாரக்கிணியாரரன்பர் பாசறைக்கு மாங்கொலவையம்மா (௩௩)

எளி - எனதீர்க்கழிநெடிடைய ஆசிரியவிருத்தம்.

அம்மாதாள் விருப்பரலாய்ப்பாடிச்சூடியு
மாகிமதுவாவிசூடித்தப்பெயர்மால்பூண்டாள்
கம்மாவுத்தேவர்காரானுரோவப்பா
சுரையுண்ணப்பெறாவசுரர் துட்டராநுரானும்
கம்மாளராதுகாரியககாரலொலாங்
கனியரேயககூயர்மாமகிழ்வாய்ப்பூக்கட்
பெம்மாநுரெங்கள்விருப்பாற்பெண்ணையென் தும்
பிரியாமலுற்றனரேற்பேகமதென்பிறர்க்கே.

(௩௩)

இதுவுமது.

பிறப்பிறப்பில்பெருந்தகையார்மாமகிழார் கருணைப்
பெருக்கப்பாடுதலல்லாற்பிறிதறியாக்களியேயம்
திறத்துரைப்பேமறைப் பொருளஃதுணர்வாரார்பகவைத்
திவேட்டலறத்துளொளஞ்சிறந்த தென்பர்திணைக்கே
இறைச்சிகருப்பொருளென்னவியலவல்லோர்வகுத்தா
ரெவ்யுயிர்தரஹான்விருப்பமிலாசுதந்தணராம்
அறத்துருவர்டேவடனெச்சி லாஹுண்டார்கிற்க
வரகரவேறிலெநெறி வீடடைவதற்குமறியே.

(௩௪)

இதுவுமது.

அறிவுடையாளுன்வெறுக்கா ரகத்தியர்மார்க்கண்ட
ராதிசினொநிர் சாகாநிலையரானார்
குறியுடையுளும்பியன்றோ வெறுத்தவற்பாதகர்பேர்
குறித்தவர்க்குங்கதியிலை சத்தியந்தச்சுனவேளவிச்
செறிவுடையவன்ப்பாக்கஞ் செருச்செய்தும்பெறாராய்த்
தேவர்தமிலாதி வேதியருந்தலைக்கறியி
றுறுசுவையின்மாமகிழ்வா யுற்றெலும்போடாமை
யோட்டனாகீதாதி கழுதநிட்டிருப்பாரினமே.

(௩௫)

இதுவுமது.

மேவுதேவரிற்பெரிய திருமாஸாரினதும்
விழைகடற்பள்ளியரானார் விண்ணவர்கூட்டத்துள்
யாவரவியுணுண்ணார் வசிட்டனும்வ்விருப்பா
லினியமாணவற் சபித்தான்மாணுமையாலே

வன்மறைமகமடிகிரா கருமமருந்ததிதி
காணவேட்டமைந்திடத்து மூனவேட்டல்விதிதத
வுலகிலிதனுண்மை யாருணாவாருணாந்தாற
புதுகாலெருரெலலாரு மதுககளிகொளவாகளே. (௩௭)

நேரிசைவென்பா.

அருளாகருதியா ரெழுமுகி யமமாமகிழ்வாய்ப்
பொருளாகருதி நிததம்புநிகர்—மருளின்
றவிசொரிந்தாயிரம வேட்டவினென்றின்
னுயிரசெருததுண்னுமை நன்று. (௩௮)

கட்டளைககலித்துறை.

நன்னுமைநன்று நுயிரி ததிதது ததுடலபெருக்கப்
புணுமைநன்று நென்றுநு சாநாநிலைமைபரிந்துவர்கள்
நன்னுமைநன்று மையமா மகிழ்வாயிருப்பதன்றி
நன்னுமைநன்று நென்றுநைவஞ்ச நெருசத்தைமறிகருமினே. (௩௯)

நேரிசைவென்பா.

நெஞ்சசுருரங்களிப்ப னீழிழைசுகலாமாட்டி
யெஞ்சலின்மாமகிழ்வா யெந்தைபெந்தாய்—விஞ்சலகில்
ஆவிற்சுநீரென துரைப்பினு மொல்லாதே
நாவிற்சுகிளி வந்த சொல. (௪௦)

கலிவிருத்தம.

சொல்லுஞ்சொல்லும் பொருளுந்துணை வியு
லெலநீயுமாய் மாமகிழநண்ணினை
வலவாறெனில வையமதித்ததென்
ஆலலுற்றதென கொல்லருளப்பினே. (௪௧)

ஹனனிசைவென்பா.

கொல்லாவிரதியா நொரினறமுககடகுருவென
நெல்லா முணாந்தா னினிசைததாரேன மாமகிழ்வாயக
கொல்லானபுலாலை மறுததானைககைகூப்பி
எல்லாவுயிருந்தொழும. (௪௨)

கட்டளைககலித்துறை.

தொழுந்தகைத்தெய்வமும் வேந்துந்துணை தொகுசுற்றமுமன்
பெருந்தகையமமையு மப்பனுந்தாரமுமின்மகவுஞ்
செழுந்தகைமாமகிழ் வாயமர்செல்வனுஞ்செல்வியுமேற்
சுருந்தகைப்பறமென் சன்னமாணங்கடப்பதற்கே. (௪௩)

குறிநாடல் - ஆசிரியவிருத்தம்.

கடம்படுத்ததோண் முருகுகளிநகவிழாவயர்வோங்
 களப்பச்சைவிட்டு வெறியாடல் சரண்கிற்போம்
 அடம்படர்த்தசடையாள ரருள்பொழிகண்ணாள
 ரணியவிடஞ்செழித்த களர்பொருள்விழுத்ததோளர்
 இடம்பழுத்தமறைவாணர் நடம்பழுத்ததாளர்
 இசைபழுத்தமாமகிழா நிதழிபலீத்திடுமோ
 குடம்படுத்தமுலைமலைப் பூங்குறத்திருநிகூறாய்
 குடிபழுக்கவளம்படைத்துக் குறிச்சிபுருவாயே.

(சச)

குறம் - இதுவுமது.

வாய்ந்தகுறங்கேளம்மே தூதவீலக்கணத்துள்
 வாய்சைந்தகேசாநி பாதமப்பாதத்துக்
 கேய்ந்தவிருபுடையு நிலைத்தானங்களவற்று
 னிதுநிலைத்தானமுழு மங்கலமேயாகும
 ஆய்ந்தவுனதெண்ண நல்லவெண்ணமதுபலிகரு
 மன்புடையாய்வாமக் கண்ணாடியதாற்போகந
 தோய்ந்தனையாமைய மலைமாமகிழ்வாயிறைவர்
 தூயவருட்கிலக்கானாய சொல்லுதயநன்றே.

(சரு)

இதுவுமது. கட்டளைக்கவிப்பா.

நன்றிருந்தகுற நிமித்தமம்மே
 நச்சினூர்க்கினியார் கச்சிகாவலர்
 வென்றிவேதப் பரிமேழைகனூர்
 மெய்யுரைபொய்யா தென்றமழைத்தவிந்
 குன்றினுள்வருங்கா லெதிர்நீகண்டாய்
 குக்கில்குச்சுவெனப் பேடைகூடலை
 என்னுமின்பம் பெருகுமியல்பினு
 வினைசெயமாலைமுன்மாலையியையுமே.

(சசு)

தலைவினொத்தல். ஆசிரியவிருத்தம்.

மாலழகரொருபாலே மலியழகரிருபாலே வயங்கப்பூண்ட
 தூலழகர்மாற்பாலே துதலழகர்விழிப்பாலே துவலந்தேற்ற
 காலழகர்பொதுப்பாலே கருதழகரனபாலே கச்சிவாழ்ந்த
 மேலழகர்மறைப்பாலே விரும்பழகர்பென்பாலே விழைத்தகாரே.

இதுவுமது. தரவுக்கொச்சகக்கவிப்பா.

பெண்ணழகரிடம்வலத்துப் போழகர்நெற்றியமர்
 கண்ணழகர்தமிழ்கவைக்குங் காதழகரினித்திருக்கும்
 எண்ணழகர்திருவொற்றி யெழுத்தழகர்பொதுவிருந்த
 விண்ணழகர்மண்ணழகர் விழைந்தெம்மையுடையவரே.

(சஅ)

. மடக்கு - வெளிவிருத்தம்.

உடையாரொமையின்புடையார் புலித்தோலுடையாரே
சடையார்விலவிஞ்சடையார் தருமாகடையாரே
யிடையார்மகிழ்நூலிடையா ருமையாரிடையாரே
படையார்கருத்துன்படையார் மழுவாட்படையாரே. (௪௬)

அறுசீர்க்கழிநெடி லடி யாகிரியவிருத்தம்.

ஏவண்ணங்கறுச்சிறுக்கு மில்வண்ணம்பசந்நிறுக்கு மிவர்செ
வ்வண்ணம், தூவண்ணம்வெருத்திறுக்குஞ் சுடர்வண்ண மிருக்கி
ருக்குஞ் சொல்வண்ணம்யா, தோண்ணம்மாமகிழ்வாயுறுவண்ண
மொருவண்ணவண்ணமாகப், பாவண்ணமொன்றல்லாற்பகர்வண்
ணமீலையெமக்கிப் பாரிற்றானே. (௫௦)

இரங்கல். கலித்துகை.

பாராரெல்லாம்பார்த்தார் படுமபாடவைமுற்றும்
சேரார்போலசசேர்ந்தா ரலரொடுதேருளுடே
வாரார்முலையார்வந் தாராய்மாமகிழ்வாணர்
தாரார்கொன்றைத்கந்தான் மாமகிழ்தானுமே. (௫௧)

சந்திரனைப்பழித்தல் - ஆகிரியவிருத்தம்.

மாமடிகுண்மகத்தன்று தாளிற்றேய்ப்புண்ட
மதியம்பின்றம்முடிமேல் வைத்தாடன்மகிழ்ந்தார்
ஆமடிதோழிஇயித்தாலர் மகிழார்கடவி
லாலம்வெண்மைகருமையென்ப பிறந்ததிரண்டுண்டே
தாமடியருயவொன்று கைதொட்டாரதுபோய்த்
தமதுகண்டத்தொடுங்கியது தமங்காசைகொண்ட
நாமடியாவகைகாலாற் றேய்ததொழிப்பாரானார்
நடுத்தலைமேலேறியதே னுடவென்மற்றதுவே. (௫௨)

இரங்கல் - ஆகிரியவிருத்தம்.

நாவிருந்தநயந்தெரிவார் நயந்தபரிசானார்
நடுவில்லாரெல்லாரு நச்சநடுவீதிச்
சேவிருந்தவழகர் விழிக்கலங்காரஞ்செய்தார்
சிறியமதப்பயலொருவன் சிறுகால்விட்டோடி
யேவிருந்தபூநாற்றம் வீசப்பித்தேறி
யினியபாலுங்குமட்டுந் தோழிஇயின்பஞ்செய்
மாவிருந்தும்பணியாரமளியாரங்கொன்றை
மகிழ்நுந்தார்மாலிலரே மதிமேலார்கானே. (௫௩)

மதங்கியார் மடக்கு - ஆகிரியவிருத்தம்.

மதிமுடியார்மேல்விலங்கா யிடையின்மந்தாமே
 மாமகிழ்பாடியவரு நின்னிடையுமந்தாமே
 புதியமயல்விளைவிக்கும் புணர்முலைமந்தாமே
 புத்தமுதம்பொழிமொழியி னிசையுமந்தாமே
 சதியிலகுநடைக்கு மனப்பெடைக்குமந்தாமே.
 தனிவிழிக்கவ்விராம சரமினிச்சமந்தாமே
 வதியமரர்திறையிருவார் தினமுமந்தாமே
 மதங்கியிரங்கிலையெனிலென் னிலையுமந்தாமே.

(௫௪)

நெய்தலிரங்கல்-மடக்கு-இரட்டையாசிரியவிருத்தம்.

நிலையாவாழத்தலையுற்றாய்-நிலையாவாழத்தலையுற்றேன்
 நிலையாரணையாரென்பொன்றாய்-நிலையாரணையாரெடுங்கடலே
 தலையாலங்காடுயர்பனையே-தலையீலங்காடுயரிறையே
 தருவார்மாலையினியாரே-தருவார்மாலையினியாரே
 மலையாநிலமேயென்மேலே-மலையாநிலமஞ்சுறவிழுமே
 மகிழ்மாவிருந்தாரொருக்காலே-மகிழ்மாசெயுநாளிருக்காளே
 சிலையாத்திரியுகொடியேடுஞ்சிலையாத்திருவர்வாக்கையே(வே
 செழுந்தேனுக்குருந்தாய்வீஞ் - செழுந்தேயுருக்கும்விடவிர்

வாடைகண்டு தோழிகவன்றது. கட்டளாக்கலித்துறை.

விடந்தைக்குங்கண்டர் படந்தைக்கும்பாம்பர் வியந்தைக்குற்ற
 கடந்தைக்குமந்த ரூடந்தைக்குங்கச்சிக்கு மாகப்பல்கால்
 நடந்தைக்குநல்லுடந்தைப் பட்டன்னாயென னயமுரைக்கோ
 மடந்தைக்குநெஞ்சுழல் செய்வடந்தைக்கென் மருந்துனியே. ()

தென்றலைப்பழித்தல். சந்தவிருத்தம்.

மருந்தீசனொன்பர் மகிழ்சினாகச்சி மாவீசனார்
 பொருந்தேசினார்போலு மவர்மேனியழலும் பொலந்தேசினால்
 அருந்தேசினுற்றும் மணங்காறுதலையு ளாராவாவிதென்
 திருந்தாககந்தெற் கிருந்தாவருங்கூற்று செற்றன்றுமே. (௫௭)

சிந்தியலொருபொருண்மேன் மூன்றடுக்கிய வெள்ளொத்தாழிசை.

கூற்றங்குறுகுமுனநெஞ்சமே மாமகிழ்வாய்த்
 தோற்றயனாயுலகங்காக்குமெஞ் சோதிகழல்
 போற்றிச்சரணம்புகல்.
 காலன்கடுகுமுனநெஞ்சமே மாமகிழ்ச்
 சிலவரியாயுலகங்காக்குமெஞ் செல்வர்கழல்
 ஓவிச்சரணம்புகல்.

சண்டனவன்சாருமுன நெஞ்சமேமாமகிழ்க்கீ
முண்டனரனாயுலகங் காக்குமெம்மாதிசுழல்
தொண்டிற்சரணம்புகல்.

(௫௮)

மடக்குவஞ்சித்துறை.

புகலிகா வலர்
புகலினென்புகல்
மகிழ்மாவலர்
மகிழ்வாருமே.

(௫௯)

பூவணத்தாது. மடக்கு. கட்டளைக்கவிப்பா.

ஆவணத்தாரமத்தையன்பர்க்கொளும்
ஆவணத்தாரொளித்தவருமறைக்
கோவணத்தார்செந்தீவணத்தார்நெற்றிக
கோவணத்தார்முற்பாவணத்தார்க்கருள்
காவணத்தாரருட்கருவூலத்தார்
காவணத்தார்புகழ்தேவணத்தார்தென்
பூவணத்தார்மகிழ்மாவலர்கொன்றைப்
பூவணத்தார்தருதியெம்பூவையே.

(௬௦)

எண்சீர்க்கழிநெடிடடி யாகிரியவீருத்தம்.

பூவீருந்தும்புல்லணிவ ரமுதநாகம்
பொருந்தவைத்துநஞ்சுண்பர் புலவோர்மெச்சங்
காவிருந்தும்புறங்காட்டி லாடல்செய்வர்
கனிவிருந்துங்கனியாரே ஈச்சிந்தாக
மாவீருந்தும்பணியார மளியாரொற்றி
மன்னியிருந்தெமக்கொன்று மென்றும்பேராற்
பாவிருந்தபுகழாளர் பழிச்சுநாணர்
பமுமறைபேசுவர் தமிழின்பரிசாராரே.

(௬௧)

ஆய்ச்சிபார்-வேற்றொலிவெண்டுறை.

யரிசுடையார்மாமகிழ்வாய்ப்பாலாட்டுமைந்தர்க் காம்பள்ளித்
தாமம், விரிசுடையாரொருதிருவாய்ப் பரடிமேவியபொதுவர்விள
ங்கிழாய்கைக்.

கோல்வளை யோலிடக் குறுகை வாளிடச்
சேல்விழி மேல்விழத் திரண்முலைப் பந்தெழ
நூலிடை நோயசெய துதல்வியர் வரமொழிப்
பாலுளஞ் சுவைதரப் படுதயிர் கடைதளின்
மாலுமென் னெஞ்சுசெய் மாண்பேனே மாண்பேனே(௬௨)

செவியறிவுடைய - மருட்பா.

மாண்புறக்கற்றேங்கற்றேமென் றுமகிழ்ந்திருப்பீர்
 வீண்பிறகற்றதுமெய்யுறு—சாண்வயி
 ரேறும்புதம்பொருட்டலா லுலகவர்நமையினிச்
 சாம்பிணமெனப்பெயர்தரித்தழையாமுன்
 றேம்பிழிமாமகிழ்ச்செல்வன்
 பூங்கழல்கற்பதுபுலமையோர்கடனே.

(கூக)

கைக்கிளை - மருட்பா.

புலவொர்க்கமுதளித்துப்போரவுணர்ச்சாய்த்து
 வலமாழிசங்குவாள்வைத்துச—சிலைபிரியா
 தையர்மாமகிழாதியார்பாம்பணி
 கையமர்க்கணையோவக்ாணை
 செய்யவுறையுளோதிருந்திழைவிழியே.

(கூச)

இடையிடையுறைந்திடைமடகாய்வந்தவாசிரியத்துறை.

விழுத்தகுமாமகிழாரும்வேதியாரமுதர்
 எழிற்கண்ணினுக்குக்கண்டிண்ணனாரேபோலும்
 எழிற்கண்ணினுக்குக்கண்டிண்ணனார்சீர்த்
 தொழப்பெற்றுடையதொழும்பர்பதத்தார்போலும்.

(கூரு)

வெணடுறை.

போலாதபுன்னெஞ்சம்புகலாகாயாகாயேற்புகன்றவாய்மை
 மாலாதோமறைகளெல்லாமா லுமேல்வையநிலைமன் னும்போலாம்
 நோலாதேன்பலப்பலபுதுதல்கிற்பேனுதல்கிற்பேன்
 மேலாயமாமகிழ்வாய்வேதியேவாவேதியேவோ.

(கூசு)

ஒருபொருண்மேன்முனறடுக்கிய ஆசிரியத்தாழிசை.

வேதமுடியின்விழுப்பொருளாமாமகிழார்
 நாதங்கடந்தொளிநுநாட்செங்கமலத்தாள்
 போதமிலேன்புன்முடிக்குப்பொன்முடியேயாகுமால்
 மாமறையின்சென்னி வாண் பொருளாமாமகிழார்
 சேமத்தனிவாழ்வாடு சீர்ச்செங்கமலத்தாள்
 நாமுறுமென்னேய்கட்கு நன்மருந்தேயாகுமால்.
 ஆரணத்தின்சிரத்தார் பொருளாமாமகிழார்
 பூரணவின்பாய பூஞ்செங்கமலத்தாள்
 ஏரணமிலேனெஞ் சிருள்விளக்கேயாகுமால்.

(கூஎ)

ஊசல், கலத்தாழிசை.

மாலாதுசுந்தைமலங்கமுவிநீறணிந்து
 கோலாலமாகுமத்தத்துவரைக்கூட்டமறுத்

தாலாலமுண்டாண்டிசூட்டிமாமகிழ்வாழ்
 போலாமானிடம்பாடிப்பொன்னாசலாடாமோ
 பொற்றொடியீர்புகழ்பாடிப்பொன்னாசலாடாமோ. (கூ அ)

இதுவுமது. சந்தத்தாழிசை.

ஊசலாட்டிருவினைக்குளாய் மனநினைப்பினால்வருமறப்பினால்
 ஒவுறத்துயர்பிறப்பிறப்பினி லலைந்துலைந்துகழிவானநாள்
 பேசலாவதலகற்பமெத்தனை பினிட்டநந்தமையளித்தவப்
 பெரியமால்பிரமர்தலைசெயமாலை பலபேசியேசியமுடிவுற்றில
 பூசலிட்டபரிசலமுமேதுவை வினாய்வினாயணிகலங்கடாம்
 பொதுவிருந்துகலகமதகற்றும் வகைபுகலுமாமறைமுதற்கலை
 ஈசர்மாமகிழின்வாசர்மாப்பிலெனி லேழையோநிலைமையாவதே
 யினியவாரருளை நாடியாயதொடியிராடியுய்துமினியூசலே. (கூ கூ)

வலைசியார். குறாடிவகுசிப்பா. வஞ்சியடி.

தொடித்தோள்வலை - வலைச்சியார்தரு
 திருத்திகழ்நாதன் - மடப்பேட்டலா
 வடிக்கூந்தலை - னினைக்கூந்தலை
 விழிக்கிணைய - லினைத்துவரிதழ்
 இனைப்பவளம - தெழிற்றரளம
 திசைத்திருநகை - மொழிக்கமுதது
 கழுத்தினைவலை - முலைப்புள்ளிம
 திடைககடமபடு - கொடிக்கிடம்பட
 இயற்கழியினை - யறற்கழியென
 திரைக்கடலினை - யகற்கடிதடம்
 முழக்காலல - வனிற்கனைவரால்
 புறக்காலயர் - கமடத்தினை
 இனைக்காமென - நிலக்கருகிசழ்
 பொருட்பாலுரை - செயப்பெற்றனை - எனினும் - கூள்

தோளினைக். இதுதனிச்சொல்.

காம்படியொன் றுக்கண்டிலமவ்வயிற்
 நேம்பிழிகோதாயுரியுமென்வயிற்றே
 யென்வயினினக்கும்தாயின்மன்ற
 பொன்மலைவில்லியார்புனைமாமகிழ்விரி
 கானலந்துறைபெறக்காட்டுது
 மேனலம்புயத்துவியன்றினைமயக்கினே. சரிதகம். (எடு)

கேரிசைவெண்பா.

தினைமயக்கமாமாற் சிறுவென்னெஞ்சக்கல்
 லனையுமேயாசைக்கடலை - யிணையிலீர்

மாமகிழும்பீரொருபான் மாலா வைவத்தீருக்
காமகிழ்விற்காப்பாக்கலார்ந்து.

(எக)

நிந்தாஸ்துதி-கட்டளைக்கலிப்பா,
காடுகட்டிக்காத்தீரொர்சாண்டேகாவணய
கண்டதில்லைக்கடைகட்டிக்காத்திங்கோர்
மாடுகட்டிவைத்தீரதுபுல்லின்று
மண்ணைநக்கிற்றுவையத்துமக்கொரு
வீடுகட்டிக்கொண்டதிலையார்க்கேனும்
வேண்டுமென்றொருகாசும்வழங்கிலீர்
மாடுகட்டியதில்லைறுமவாழ்வொன்று
மிசைவுடையீரம்மாமகிழ்வாயென்றோ.

(எஉ)

இதுவுமது.

என்னைக்கொண்டனிபெயன்பயன்கண்டீர்
ஏழையான்காணிங்கெவ்வெவிதத்தினும்
பொன்னைக்கொண்டவர்பூக்கொண்டவர்முதற
புங்கவரொல்லாம்போற்றிக்கிடக்கவும்
பின்னைக்கண்டிலிரொப்பாயொப்பிலாப்
பெண்ணைக்கொண்டீர்போய்ப்பேச்சுத்துணைக்கருகெல்
றன்னைக்கொண்டதென்பேய்க்கூதனுக்காணவோ
தருந்தருமாமகிழாளரல்லீரோ.

(எங)

கேரிசைவணபா.

அல்லாருநெஞ்சையடக்கமுயன்றலைவீர்
பல்லாயிரவழிகள் பார்த்தாலும் - ஒல்லாடே
மாமகிழ்வாணர் தீரும்ங்கலநிறைவை
நாமதித்தலாலாங்காண்கு.

(எச)

ஒருபொருணமேனமூன்றடுக்கியவங்கித்தாழிசை.
நலநின்றமறைவேண்டா - வலங்கண்டீர்மகிழ்வாணாப
புலம்பென்றசாதுள்ளார் - சூலஞ்சென்றுபுணரீரோ.
ஏதுக்களவைவேண்டா - சோதிக்கமகிழ்வாணர்ச்
சாதுக்கடிருப்பாதப் - போதைப்போய்ப்புணரீரோ.
அளவைபல்பெறவேண்டா - வொளிக்கிற்பர்மகிழ்வாணர்
தளர்வற்றசாதுள்ளார் - களனன்பிற்புணரீரோ.

(எடு)

தவம். சந்தத்தாழிசை.

புணரீரோபுணரீரோ புணர்தவமுடையீரோ
பொருளின்மாமகிழ்வாணர்ப்புணரன்பர்ப்புணரீரோ
கொணரீரோகொணரீரோ யுமதன்போடெமதன்பு
கொடுகட்டித்தமிழாசுகவிபாடக்கொணரீரோ

உணர்ரீரோயுணர்ரீரோ மறைநாலுமுணராத
 வுவரின்பநிலைதுன்பமறநாடியுணர்ரீரோ
 இணர்ரீபூங்குழலீரோ மலையார்மாழுலையீரோ
 யினிவேறுதவமேனோ விதன்மேலேயுயநாமே. (௭௬)

வணடுவிநிதாது. சொன்மடக்கு-இதுவுமது.
 நாமேதுமீலையெங்கு நாமேதநிலமெங்கு
 நகைமுல்லைநகையாரு மலரற்றார்மலர்வுற்றார்
 பூமீகிலொருவர்க்கும் பூமீகிலிருவர்க்கும்
 புகலொண்ணுப்புகலாஞ்சீர் பெரீருவில்லார்பொருளில்லார்
 மாமேருவையென்று மாமேருதயமொன்று
 மாமகிழ்வாணனார் மாமகிழ்வாணனார்
 தாமாயுமணமாலே தாமாயும்வணமாலே
 தருமின்பவண்டிபாடாள் தருமின்கள்சென்றின்பேற. (௭௭)

மேகவிடுதாது. அடிமடக்கு - வஞ்சிவிருத்தம்.
 சென்றுமாமகிழ்ச்செல்வனார்
 கொன்றைததாரினைக்கொணர்நிலையே
 கொன்றைத்தாரூணைக்கொண்டிலு
 கென்றுமொன்றுமாலெழிலியே. (௭௮)

பனிகண்டிரங்கல - கட்டளைக்கவித்துறை.

ஒன்றலைக்குங்கலைவெண்மதிகரும் முள்ளுடைந்தொதுங்கித்
 தென்றலைக்கும்பிட்டுவாடைக்கிதஞ்செய்துசென்றுசென்றுங்
 குன்றலைக்குன்றவின மாமகிழார்க்குங்குறிப்பித்தனன்
 இன்றலைக்கும்பனிகுருப்பனிகுருந்நெஞ்சமென்செய்வனே. (௭௯)

காலம் - மடக்கு - ஆசிரியவிருத்தம்.
 என்செய்கோமன்றிலையர் மாமகிழார்காலம்
 இசையாரோல்வெம் மன்றிலையமிசைகாலம்
 பொன்செய்யுங்கலவ மாமையிலாலுங்காலம்
 புன்கணையாழு மாமையிலாலுங்காலம்
 கொன்செய்மாமதவேட்குங் கரும்புகையாங்காலம்
 கொடியார்களலருக்கங் கரும்புகையாங்காலம்
 பின்செய்யச்சிலவெணுமென் பெண்மதிக்குங்காலம்
 பேதையர்பின்னிருந்துற வம்பெண்மதிகுங்காலம். (௮0)

இரங்கல். இரட்டையாசிரியவிருத்தம்.

காதலறியாக்களவலரோ - கண்டாயுர்க்குக்களவலரோ
 கானமலர்ந்தபூங்கொன்றாய் - கவல்வேன்கருத்திழ்க்கொன்றாய்
 நாதர்முடிப்பர்மாலையினே - நாடாயென்றன்மாலையினே
 நாரிநாளுமிரங்காரோ - நாரிமாருமிரங்காரோ

சீதமனிக்குஞ்செயலையே - தேறாயுள்ளச்செயலையே

செழித்தங்கெழுந்தமதியாலே - திகைத்தேன்பெண்மைமதியா
வேதமுடிமேனடத்தாரோ - விழையார்க்கருளைநடத்தாரோ [லே
வினைதீர்த்தருண்மாமகிழாரோ - வினையேனுளமாமகிழாரோ.(அக)

பாண் - இணைக்குறளாகிரியப்பா.

ஆர்கலியுலகத்துப்பேர்கலிக்குடைந்து
பல்வழியுழந்துநல்லறமோம்புபு
கற்பியல்வழாஅரிக்கடைநிலீஇயர்
இங்கிதம்பல்லவியல்விளியொடுஉம்
விளரியாழிசைபுதெருமந்துமுன்று
கல்லேறுண்டுஞ்செல்லலோவின்றி
முளரியிற்பொலியாவடுமடைக்
கயிறுபுரிபுரிந்தவயிரூராது
பலபலவெல்லியும்படுதுயிலொழிதென
வாம்பிகால்பொரநோந்தலைமடுத்து
மக்களுமணையுமொக்கலொடுமுணங்கிய
வுளைநெஞ்சுழிந்தகொலைவலபாண்மக
கேண்மதிக்கேண்மதி
பாண்மகார்பண்டும்பருவாற்கரையிலர்
அதனான்
முத்தமிழாரியன்மொழிமரபுணர்ந்த
வாறிருபுலவரும்வேறுவேறுதெரிந்து
பன்னிருபடலத்தும்பகர்ந்திசினோரே
தாவினல்லிசையெனூஉந்தமிழ்கிளத்தும்மே
அதான்று
பாணற்றுப்படுத்தவிருமுதுபனுவலும்
ஏனோர்கூறியபாடாண்டுறைபுறும்
இலம்படுநம்மரபேற்றங்கண்டனை
அல்லதூஉம்
அரசுவீற்றிருந்ததமிழாய்சங்க
மினிதுவீற்றிருந்தபழம்புகழ்க்கூடலுள்
இன்னிசைவீணையிசைந்தோன்காண்கவென்
றம்மறைகிளந்தமெய்ம்முறைதேற்றாக்
கோலஞ்சிறந்தவாலவாயில்
அழகமரந்தணனருட்புரிந்தேத்திய
அந்நான்
பாணபத்திரனெனும்பண்பமர்நம்முனோன்

திருமுற்றத்துப்பலகைபெற்ற தூஉம்
 திருந்தலர்த்தேய்க்கும்பருந்துவிழ்நெடுவேல்
 கடாங்கவிழ்கவுட்டுக்கூர்ங்கோட்டாம்பல்
 எருத்தம்பொலிந்துவருதிருத்தகுநாளினும்
 அடிச்சேரலனெனமுடித்தாழ்ந்தொருநாள்
 நொடித்தான்மலையினுலாத்தனைப்படித்தான்
 கோப்பெருமுதலிகேட்ப
 மதிமலிபுரிசைநொதுமவில்லாப்
 பாணற்றுப்படையிற்பரிசுபெற்ற தூஉம்
 கேட்டனைபோலுபிந்நாள்
 நிள்ளினமெலிந்தவென்னைநோக்கத்தை
 ஆம்மையிம்மையும்மைவிடறியா
 மம்மர்நோய்த்தே தூஉச்செம்மையுற்றனன்போல்
 வெஃகாவுள்ளமுமஃகாவியல்பு
 மிசைஇயகாண்டிநசைஇயினையெனினே
 வாழியோபெரிதேவாழியோபெரிதே
 பாழிமால்வரைப்பின்வாழியோபெரிதே
 கள்ளங்காந்தனையுள்ளஞ்சிறந்தனை
 கடன்மடைதிறந்தவன்பிற்பொலிந்தனை
 மெய்ம்மயிர் பொடிப்பக்கண்ணீர்வார
 வியர்வாநகையெழுநெக்குநெக்குற்றனை
 தலையளிபழுததபத்தியி
 னூற்றிருந்தன்னதோற்றஞ்சான்றனை
 கண்டனைகலுழ்ந்தனைவிண்டவாய்குழறினை
 மலைமகள்கொழுநவலைமகண்மகிழ்ந
 தனதனற்றேழுதமிழ்மறைமுதலி
 கடவுட்கண்ணுதற்புனிதமால்வரை
 கோட்டியதோளமாட்டியசிந்தை
 மைந்தர்தம்வெறுக்கைமதமலைமதமலை
 சுந்தாவிருண்டகந்தாக்கந்தா
 காலற்காய்ந்தகழற்கால்வீர
 பாலற்காத்தபவளப்படிய
 மூவுலகிற்கொருதாயகநாயக
 பாவலர்பரிசாம்பால்வண்ணநாத
 தேவறிற்பெரியதேவதேவ
 மூவருக்கொருமுதல்சேவலந்தலைவ
 யாவரும்பெறலருமிறைவவானவ
 வருட்பிரசாசபொருட்கருஆல

விருளட்டதேசமருளட்டகாச
 எந்தையெம்மனையீசநேச
 சிந்தனைக்கினியசெல்வவாழ்க
 பந்தனைதெறாஉம்பகவவாழ்க
 வச்சந்தவீர்த்தசேவகவாழ்க
 நிச்சலுமீர்த்தாட்கொள்வோய்வாழ்க
 சூழிநந்துன்பந்தொடைப்போய்வாழ்க
 எய்தினர்க்காரமுதளிப்போய்வாழ்க
 சிறுமகிதெய்த்தசேவடிவெல்க
 பொருண்முடிவாயபொலங்கழல்வெல்க
 தோன்றாத்துணையாநதுணைதாளவெல்க
 சான்றாமெவைகருந்தளிப்பதம்வெல்க
 வெல்கவெல்கவேதியவெலக
 ஐயபோற்றியாரியபோற்றி
 சைவபோற்றிதயாபரபோற்றி
 குலமுதலடிமைகொள்கொற்றவபோற்றி
 நலமுமுதும்புனைநம்பபோற்றி
 உள்ளக்கோயிலுரவோய்போற்றி
 வெள்ளக்கருணைவியாதாபோற்றி
 போற்றிபோற்றிபுண்ணியபோற்றியென்
 றியைந்தனைவதநயந்தனைபழிச்சி
 கைதொழுநபபாவிக்கழலிணைவணங்கி
 நினறனையாழிப்பிள்ளையென்றோ
 துள்ளெபெய்திநீழாணியபலவும்
 வாழியோபெரிதேவாழியோபெரிதே
 சூழியூழியூழுவலிசித்தி
 வாழியோபெரிதேவாழியோபெரிதே
 காரணங்கடந்தவாணனாதவி
 னெலவேலச்
 சாலப்பெரிதுநல்கும
 காமகசண்ணியோடு
 மாமகிழ்கிழவொன்றாலமகிழ்செயவே.

(அஉ)

மடக்கு - ஆசிரியவீருத்தம்.

ஞாலங்காட்டும்படியான்மா மகிழின்னம்பியார்நம்பார்
 கோலங்காட்டித்தேடிய கோலங்காட்டார்சூளிர்மாணி
 பாலங்காட்டப்பரிசளித்தார் பாலங்காட்டுமருள்வியார்
 ஆலங்காட்டிக்கண்டமட்டி லாலங்காட்டாரானோ

(அங)

அறதீர்க்கழிநெடிடையாகிரியவிருத்தம்.

ஆனூர்கொடியாவொவர்க்குமிறை, ஆனூர்கொடியாரிடைச்சிமய
மாணூர்கரவாவொருபாலார், மாணூர்கரவார்மாமகிழார்
கானூர்தரக்குவரித்தோலார், கானூர்தரக்குவரித்தோலார்
வானூர்மணிமன்றவர்மண்ணூர், வானூர்வணங்கும்வளத்தாரோ. ()

தலைவிதோழியொடுகூறல் - கவித்துறை.

தாரின்பொலியுந்தாமந்தாராய்தந்தாயேற்
பேரிற்பெரியார்மாமகிழெய்தப்பெறுகென்றேன்
பேரிற்பொலிவேற்கண்ணுண்மாமகிழ்மரணை
வாரிக்கொண்டாய்வந்ததுபோதும்வசையென்றான். (அரு)

இதுவமது - இன்னிசைவெண்பா.

என்றுங்கருணையில்லானேற்றதிருக்குடந்தை
ஒன்றியதப்பிலியூர்பேருற்றாராரும்மீ
இன்றிவற்காதலித்தாய் மாமகிழே - யென்றாளா
லன்னையிடக்காய்தொடியாயாரந்தது. (அசு)

இரங்கல் - சுட்டனைக்கலித்துறை.

இடக்கருளன்னையுமாயினளேலினியாதினிக்கும்
சுடசுடசுடபுரிநுஞ்சொல்லெழும்பிற்றுச்சிலபலவும்
படற்கரும்பாடுகள்பார்த்திருந்தீர்மகிழ்வாணரைக்கும்
பிடத்தகுமாறென்னையேந்திழையீர்தனித்தென்செய்வதே. (அஎ)

தலைவிகையறுநிலையாலிரங்கல் - நிலைமண்டில வாசிரியப்பா.

என்செய்கோவேழையென்செய்கோவேழை
என்செய்கோவேழையென்செய்கோவேழை
பொன்செய்வானவருமுன்சொன்மாமறையுங்
கொன்செய்மாலயனுமின்செயேழுலகும்
விஞ்சியார்பலருமெஞ்சினூர் துருவி
நெஞ்சினுழ்துயரினஞ்சினூர்காணர்
என்செய்கோவேழையென்செய்கோவேழை
என்செய்கோவேழையென்செய்கோவேழை
பன்னெடுஞ்சமயத்தண்சினைபரப்பி
மன்னறந்தழைப்பவின்னுயிர்நிழற்றி
மின்னொளிபூத்தூன்னலம்பலித்துத்
துன்னருள்பழுத்தபொன்னியன்மாமகிழ்
ஆண்ணலம்பராஅமைண்ணுறுத்திருந்த
தவளவெண்பொடிமலிபவளமேனியர்
வெண்கலைசுற்றியசெஞ்சடைக்குழுகர்

பித்தெமையகற்றியமத்தமுயிலைந்தவர்
 கோவணநெற்றியர்வெற்றரைக்கோளினர்
 சிலம்பணிகையர்வொலம்புனைபாதர்
 ஆயினுமவரைப்பேயும்விட்டகலா
 பாவணப்புக்கழராவணவழகர்
 ஆதலின்வைப்பினெப்பூதமயங்கா
 துவரையவரையேநல்நிம்முநினா
 அமுதம்படுத்தநாட்டமதுமாலாக்கினர்
 மாதரையுமுலுமாதரைப்புரிவகை
 யோதல்வேண்டிமதோஓதல்வேண்டும்
 என்னினுமெண்ணுநினென்னினுமினியர்
 நோவவுரையார்நொந்தகண்பாரார்
 நாவலங்காரர்க்கென்றாவலங்காரச்
 சொல்லியவிடுக்குவல்லவாவென்னத்
 தூதுவேண்டிமேதகத்தெரிந்த
 கொண்முநாடினெதெண்முனெழுத்தீந்
 றியைமெலியிடையின்முடிமிசைநின்ற
 புயலினோடுமயர்வறப்புணாமே
 அன்னந்தன்னைமுன்னின்முன்னமோர்
 அன்னந்தேடியின்முநிலைபெறா
 தலமந்ததென்னுப்புலனுந்தப்போமே
 அறுகாலஞ்சிறைசசிறுபுனைச்செலுத்தின்
 எண்காற்புள்ளுழையெங்நனஞ்செலுமே
 சேறினுமதுதுகர்ந்துணாவுமாதம்மே
 வண்சிறையஞ்சுகமுயஞ்சிடப்போக்கெனில்
 என்சுகநாடாகுடைமாணக்களே
 குயிலைப்போக்கினதுபயில்கொடியாரி
 னினத்ததிரங்காதலலதூஉயிறைக்குந்
 தனக்கும்பெரொன்றெனத்தருக்கித்திரிமே
 நாராயையேவநாடாதுள்ளம்
 பேரியல்லீடுபெற்றலைவற்றது
 முன்னொருநாரைப்பொன்னெயின்மதுராயிற்
 பூவையத்திசைபொருந்தாதடல்விடந்
 தேவர்முன்வைத்தசெல்வர்ககவர்தினம்
 ஏவுசொற்கேட்டதினினைநினைவிற்தே
 தூதுணம்புறவேவாவுறவாந்தூதென
 மாலைத்தாராமலைத்தாரா
 மாலைத்தந்தேமலைத்தருமே

அன்றிலோபேரினுமொன்றாதாமே
 கின்றநெஞ்சினையநிந்தைகூறியற்றே
 தென்றலோசென்றற்றிற்கும்பிவாராதே
 நன்றவரணிக்கோநாணுக்கோவிராயாம்
 மற்றிவையொழிகபொற்றொடியாரை
 வேண்டுகென்னின்மாண்டகுமுலாவிற்
 கேட்டவையுள்ளநாட்டமுற்றதனாற்
 பசையிலவென்றவிசைவினினின்
 னெஞ்சுதுணையிருந்ததென்றஞ்சறுத்துய்த்தனன்
 செய்யதாமரைகுழைத்துய்யவரவனைப்
 பொய்யறுதமிழ்சுவைத்தபூந்தாட்கீழ்ப்பயிற்.
 மீளாவண்ணம்வாளாதேயந்ததால்
 முன்னமம்மகத்தினம்மவம்மதி
 மீண்டுறுமாயினீண்டுமம்மதியு
 மாவாவொருதமிதாவாவிருத்த
 லவ்வளவன்றிச்செவ்விதினாடி
 என்செய்கோவேழையேவென்செய்கோவேழையே
 என்செய்கோவேழையேவென்செய்கோவேழையே. (அஅ)

நேரிசைவெண்பா.

கோமதிக்கும்வெம்மடையேகூமதிக்குந்தண்மடையாம்
 மாமதிக்குந்நூய்மைசெயுமாமகிழே-வாமதிக்குப்
 பச்சைபழுத்தார்பணிவாருளமிருக்க
 விசைபழுத்தாரிடம். (அக)

கட்டளைக்கவித்துறை.

இடங்கொண்டமாமகிழ்க்கச்சியுமொற்றியுமென்னக்கல்லா
 மடங்கொண்டவென்னுளம்வாழ்வரைத்தாழ்வரைக்கீழாக்க
 னடங்கொண்டநெஞ்சமுடங்கொண்டுபாடநடங்கொண்டதாட்
 படங்கொண்டபரம்பர்விடங்கொண்டகண்டரைப்பாடுவனே(கூ0)

தேவபாணி - நிலைமண்டிலவாகிரியப்பா

பாடுமின்பாடுமின்பாடுமின்பாடுமின்
 பாடுமின்பாடுமின்பத்தருள்ளீரே
 முத்தியைவேட்டுளமுழுதுணர்வீரே
 பத்திரல்வலைபடப்பாடுமினீரே
 ஆரருள்பாடுமின்ரூரருள்பாடுமின்
 பேரருள்பதிவுறச்சீரருள்பாடுமின்
 கள்ளவக்காதலிகரதல்கைவந்துணர்

உள்ளவக்கரவினனுறுதுயில்போலிய
 நஞ்சகஞ்சேந்து தஞ்சத்தினேக்குபு
 வன்புகரைந்துக வென்புநெக்குருகி
 மொய்ப்புமெலிந்துறப் பின்பெணம்பிறழ
 வம்புபுலம்புகாத் தம்பரமாக
 நடையுந்தளர்ந்திட வுடையுநெகிழ்ந்திட
 வுடலங்குழையக் கடல்கவிழ்ந்தன்ன
 மெய்வியர்வரும்பிடக் கையுநெகிழ்ந்து
 செய்வகையின்றிப் பொய்வகையன்றிக்
 கண்ணருவிகால வண்ணவாய்குழற
 விண்மண்ணறியா துண்ணிறையார்வ
 அன்புகனிந்தெங்க ளின்பனைப்பாடுமின்
 முன்பனைப்பாடுமின் பின்பனைப்பாடுமின்
 கம்பனைப்பாடுமின் செம்பொனினம்பலத்
 தென்பொனைப்பாடுமின் துன்பிறப்பாடுமின்
 பாடுமின்பாடுமின் ஞாநுள்பாடுமின்
 பாடுமின்பாடுமின்பாடுமின்பாடுமின்
 நாரனைப்பாடுமின்பாடுமின் ஞாயிரம்
 பேரனைப்பாடுமின்பித்தனைப்பாடுமின்
 சீரனையன்பினல்வாரனைப்பாடுமின்
 ஊரியற்சிவிகையாங்காரனைப்பாடுமின்
 தேவனைப்பாடுமின் தேவர்சொல்லெவல்கொள்
 வீரவிற்போர்வலமாரனைநீறுசெய்
 கோவனைப்பாடுமின் கோவனைப்பாடுமின்
 மூவனைப்பாடுமின்பாடுமின் முத்தமிழ்ப்
 பாவனைப்பாடுமின்பகவனைப்பாடுமின்
 பாவனைகட்கெட்டாத் தேவனைப்பாடுமின்
 மூவருக்கும்மொருமுதல்வனைப்பாடுமின்
 தேவருக்கும்பெருந்தேவனைப்பாடுமின்
 பூமனைவாழ்வனையேமணிதலைதுமித்
 தாமனைக்கடைதொறுமடுபலிக்கிடகிலாக்
 கோமனைக்கொன்றையந்தாமனைப்பாடுமின்
 வாமனைக்கஞ்சுகமாக்கியைப்பாடுமின்
 மாமனைமகமழிதரமறித்தலைபுனை
 வீமனைப்பாடுமின் வீமனைப்பாடுமின்
 மாற்றறநந்திறலனாய்த்தொற்றமஞ்சறவருங்
 கூற்றினைக்குமைத்தவாற்றலனையேபாடுமின்
 அந்தகன்கழுக்கடைகழுக்கடையாக்கிய

மைந்தனைப்பாடுமின் வானனைப்பாடுமின்
 மேருவைக்குழைத்தவல்வீரனைப்பாடுமின்
 பாரினைத்தேர்செய்தபண்பனைப்பாடுமின்
 முப்புரம்பொடித்தொருமுவுணர்க்காவல்கொள்
 செப்பனைப்பாடுமின்செல்வனைப்பாடுமின்
 அக்கதமிக்கெழுபக்கடல்புக்குட
 ரொக்கனைக்கீறுசக்கரத்தனைப்பாடுமின்
 கக்குமக்கனல்விழியுக்கிரப்பெருவளி
 மைக்கடகரியுரிநக்கனைப்பாடுமின்
 கொக்கிறகணிசடைக்குழுகளைப்பாடுமின்
 சக்கரமரிக்கருடயவனைப்பாடுமின்
 அண்ணலைப்பாடுமின் கண்ணுதற்பாடுமின்
 எண்ணனைப்பாடுமின்னெழுத்தனைப்பாடுமின்
 தண்ணனைப்பாடுமின்சதுமறைபாடிய
 பண்ணனைப்பாடுமின்பாமனைப்பாடுமின்
 கண்ணையிடங்கொளங்கண்ணையெம்மிரு
 கண்ணனைப்பாடுமின் காண்வருசெவ்வந்நி
 வண்ணனைப்பாடுமின்வரத்தனைப்பாடுமின்
 தண்ணருளால்மிகுதாயனைப்பாடுமின்
 நேயனைப்பாடுமினேயமிலார்க்கெலாஞ்
 சேயனைப்பாடுமின்நேசனைப்பாடுமின்
 றாயனைப்பாடுமின்ரொன்மைப்பசுக்களி
 றாயனைப்பாடுமினாயனைப்பாடுமின்
 மாயனைப்பாடுமின்மாயமிலாவேத
 வாயனைப்பாடுமின்வள்ளலைப்பாடுமின்
 ஐயனைப்பாடுமின்பனைப்பாடுமின்
 மெய்யனைப்பாடுமின்விகித்தனைப்பாடுமின்
 றய்யனைப்பாடுமின்சோதியைப்பாடுமின்
 கைபெறுநெல்லியங்கனியனைப்பாடுமின்
 செய்யனைப்பாடுமின்நிருவனைப்பாடுமின்
 உய்யவந்துதவியவொருவனைப்பாடுமின்
 ஒருவனையென்னுளக்குருவனைப்பாடுமின்
 உருவனைப்பாடுமின்னருவனைப்பாடுமின்
 அருளனைப்பாடுமின்பொருளனைப்பாடுமின்
 அருவுருவகன்றவத்தெருளனைப்பாடுமின்
 இருளனைப்பாடுமின்னொளியனைப்பாடுமின்
 மருளறுத்தெழுமலைருந்தனைப்பாடுமின்
 அருந்தனையவிழ்த்தருளாதியைப்பாடுமின்

பொருந்துறுமதங்களின் விருந்தனைப்பாடுமின்
 திருந்தடிமலரையென்கருந்தலையணியவிங்
 கிருந்தனைப்பாடுமினெந்தையைப்பாடுமின்
 நந்தையைப்பாடுமின்றமையனைப்பாடுமின்
 கந்தமுற்றும்மருட்சிந்தனைப்பாடுமின்
 சிந்தனைதிருத்தியதீர்த்தனைப்பாடுமின்
 முந்தையேமுனைத்தவெம்மூர்த்தியைப்பாடுமின்
 வம்பணிமலரினல்வாசனைப்பாடுமின்
 நம்பனைப்பாடுமினாதனைப்பாடுமின்
 நாதமுங்கடந்தவப்பாதனைப்பாடுமின்
 வேதனையறுத்தவவ்வேதியைப்பாடுமின்
 சீதளசந்திரசேகரப்பாடுமின்
 போதமவ்வாலடியோதியைப்பாடுமின்
 சூதளவிளமுலைச்சுவடுபோதப்புனை
 மாதுமையாதரப்பாதியைப்பாடுமின்
 பாடுமின்பாடுமின்பாடுமின்பாடுமின்
 பாடுமின்றாரூள்பாடுமின்றாரூள்
 ஆரூள்பெற்றுளார்யாருமாராய்ந்துமெய்
 தேருமாரேரூர்த்தபல்லாபிரம்பேர்களை
 ஆரூள்பெற்றிலார்யாருமாராய்வரு
 மாரிநூள்போலியவாயிரம்பேர்களை
 ஆரூள்பேணுவார்பேணுகின்றார்பெற
 வோரியமுந்தையேரோதியைத்தார்பல
 சிரினிற்றேருமாதேரியகூரிநிற்
 பேரியம்பேர்வுறூபேரவாவார்வுறூ
 வோருமினோர்ந்தவாவோதுமின்னோதநீர்
 ஆரவாரம்பெருந்தூரமேசேரவே
 பாரினிற்பலவழிப்பத்தருள்ளீரொலாம்
 பேரினைப்பாடுமின்பாடினீர்பேரினை
 ஊரினைப்பாடுகெழுரினைப்பாடுகேம்
 ஆரமுதன்வளரூரினைப்பாடுகேம்
 பாடுகேம்வம்மினோபாடுகேம்வம்மினோ
 பத்தருள்ளீரொலாம்பாடுகேம்வம்மினோ
 மெச்சுறுதமிழ்மறையிச்சையிற்பாடிய
 பொச்சமில்பலதளிநச்சியபாடுமின்
 கச்சியைப்பாடுமின்கச்சியைப்பாடுமின்
 நச்சியைபாம்பரையச்சனற்கச்சியை
 உச்சிகைவைச்சனிரச்சநப்பாடுமின்

விச்சைமற்றதுவெனோக்ச்சியைப்பாடுமின்
 ஒற்றியைப்பாடுமின்னொற்றியைப்பாடுமின்
 பெற்றபேரமுடலொற்றியைப்பாடுமின்
 கற்றதன்பயனொவொற்றியைப்பாடுமின்
 உற்றவாழ்விதுவெனொவொற்றியைப்பாடுமின்
 வெற்றிவெள்விடையினொற்றியைப்பாடுமின்
 நற்றவமுற்றினொற்றியைப்பாடுமின்
 வெற்றுடல்விண்படாதொற்றியைப்பாடுமின்
 பெற்றவாபெற்றவாவொற்றியைப்பாடுமின்
 பாடுமின்பாடுமின்பாடுமின்பாடுமின்
 ஆடலேறழகனாகூடலைப்பாடுமின்
 வம்பலநம்புபுகும்பிடச்செம்பத
 நம்பலமெனந்கிருவம்பலம்பாடுமின்
 பாடுமின்பாடுமின்பாடுமின்பாடுமின்
 பாடுமின்பாடுமின்பத்தருள்ளீர்களே
 நாத்கிகம்பேசுவார்நாத் தமும்பேறித்தேன்
 ஊற்றிருந்தாலெனவார்த்தைதேனூறிட
 வேத்துமின்வாழ்த்துமின்சோத்தம்வாய்வாய்த்தவா
 போற்றுமின்ஊற்றலாற்சாற்றுமின்போற்றுமின்
 பாடுமின்பாடுமின்பாடுமின்பாடுமின்
 பாடுமின்பாடுமின்பத்தருள்ளீரே
 முத்தியைவேட்டுளமுமுதுணர்ந்தீரே
 பத்திரல்வலைபடப்பாடுமின்றே

(௯௧)

நேரிசைவெண்பா.

பத்தருள்ளீர்வம்மினொபாடுகேமாமகிழ்ச்சி
 சித்தவிகாரத்தியக்கமறு-முத்தியும்வே
 றுற்றதூஉம்வேண்டாவுடையீர்நாமதுகழல்
 பெற்றதாம்பேராத்திரு.

(௯௨)

நேரிசையொத்தாழிசைக்கலிப்பா.

ஐந்தடித்தரவு.

திருச்சிற்றம்பலமென்றுஞ்செழுங்கனகசபையென்றும்
 அருச்சித்தவருட்பேரம்பலமென்றுமண்டமெலாந்
 தரிச்சுற்றபொதுவென்றுந்தருசித்ரமன்றென்றும்
 விரிச்சுற்றநலங்கொழிக்கும்வெறுவெளியாம்பெருவெளிக்கே
 பெருச்சுற்றமறைபேகம்பெரும்பற்றப்புலியூரே.

தாழிசைநான்கு.

கரித்தோலின்றுருத்தியுற்றுக் காண்சித்ரகூடத்தன்
 பெருக்காவஹுவொருவன் பிறங்கியபொன்மேய்ந்ததுவே.

(௯)

பூவிரங்குகளையனொடு பொன்னிருந்தகடற்பள்ளி
 பூவிரங்குகளையனொடு பொன்னிருந்தகடற்பள்ளி (௨)

பூவிரங்குகளையனொடு பொன்னிருந்தகடற்பள்ளி
 பூவிரங்குகளையனொடு பொன்னிருந்தகடற்பள்ளி (௩)

பூவிரங்குகளையனொடு பொன்னிருந்தகடற்பள்ளி
 பூவிரங்குகளையனொடு பொன்னிருந்தகடற்பள்ளி (௪)

அவ்வளவில் - இதுதனிச்சொல்.
 சரிதகம்.

உள்ளாந்தழைப்ப வுடலங்குளிர்ப்பக்
 கள்ளிரப்புக் காணுதொளிப்பச்
 சேமநல்வைப்பா மாமகிழடிக்கே
 இன்பப்பெரும் பேறிசைந்தனம்
 அன்புடலினாய்ந்திசினோரே. (௬௩)

நேரிசை வெண்பா.

ஓராடிகாக்கலுற்றே னோர்மாமகிழின்சீர்
 யாராலஃதுணர் வற்றாகும் - பாரு
 மரணக்காணுமே மாலறறலுற்ற
 வரணக்காணுமே யாயந்து. (௬௪)

திருவடிவகுப்பு - கட்டளைக்கலித்துறை.

ஆய்ந்திவிந்தபடியோவருமறையன்பருள்ளர்
 தாய்ந்திவிந்தபடியோதொழும்பரைச்சூழ்நமனைக்
 தாய்ந்திவிந்தபடியோவமமாமகிழ்க்கீழ்க்கருணை
 தாய்ந்திவிந்தபடியோவம்மாளின்மலரடியே. (௬௫)

பஃருழிசைக்கொசசகக்கலிப்பா.
 தரவு.

மலரடிக்குழுகிழாதம்மைத்துன்னமைந்தனையழித்தீர்
 மலரடிக்கும்வீலலடிக்கும்பிரம்படிக்குஞ்சிலையடிக்கும்
 மலரடிக்குஞ்சு சால்லடிக்கும்பரிந்தருளி மாமகிழின்
 மலரடிக்கும்வீழ்ந்திருந்தவடிகேனோர்விண்ணப்பம்.

தாழிசைகள்.

மலர்வீழ்வரீமன்றோளின் அயிலினிணி தாகுகொலந்தத்
 மலர்வீழ்வரீமன்றோளின் அயிலினிணி தாகுகொலந்தத் (௬)

திருமேனியணிந்தசெழுமணிகளொடுசேயிழையார்
 திருமேனியணிந்தசெழுமணிகளொடுசேயிழையார் (௭)

தருமதுரைக்கூடல்செய்தசெஞ்சடைவாழெழிலியன்றி
 தருமதுரைக்கூடல்செய்தசெஞ்சடைவாழெழிலியன்றி (௮)

மகிழ்மரககலமபகடி

யாதுவளராது திருமுடியாபிறையன்றி
யாமையுழலியிறையயுவா துதலுக்குறாப்பேனே. (ச)

கண்டத்துக்கொண்ட கடுக்கடவுளர்க் காதத்துவிவர்கண்
கொண்டத்திண்கடு நெஞ்சுக்குலைதுக காப்பதுகாண்பேன. (ரு)

குமிழ்மாலையேனமுநகாங் குலவள்ளை தழைமலைந்தாற்
றமிழாருஞ்செவியாகு மில்லையென்ற றாங்காணேன. (சு)

அருண்மேனிப் பவளவொளி யலலதுமற றவர்துவர்வாய
உருவாருங்கணியிதழுவு குவமையெந்தப் பவளமதே. (எ)

கையேநது தழைப்பீழி கவினறமுருந்தலலாமே
யையேநது முறுவலுக்கு மமையுமே பிறிதொனறும. (அ)

இடப்பாதி கரத்திருநத வெழிற்சங்க மனறிமற்றை
முடககூனற சங்கங்கொன மிடற்றினுககு முற்றுவமை. (ஆ)

தோட்கமைநத ிரியுரியிற றுகி கையிவா தோட்கன்றி
பூட்கைபிற தோற்கையே தோறகையே புகுந்துநிக்கை. (க0)

திருககைபடக குழைந்தசெழு மலையன்றித நிரணமுலைக்குப்
பருககைபிற மலையாகப் பாகொனினு நயரினறே. (கக)

இயல்பிறந்த துடியன்றே லியனடந விடனல்லால்
இயல்பிறந்த பொருளெதனை யிவரிடைநே ரியம்புவெனே. (கஉ)

பூனியபொன னுமைமொடு மவ்வாமை புணர்கணையின்
றுணிபிறிதல்லாற் காற்றுணையுளதாந தகைமைத்தே. (கங)

வாயககுமினப வுறுதிசொனும் வாய்மொழியா மறைமொழிபோ
றெயககுறுதிதரவலதே யிரொருநாடிககுறுண்டுண்டையே. (கச)

வலலதெனின - இதுதனிச்சொல.

சுரிதகம.

யானேதவமுமினனியநெஞ்சு

மானுவுடையனன்றி

மேனோலிழைநதமெயப்ப்ததிமேயினனே. (கசு)

நேரிசைவெண்பா.

இனக்கொன்றைசூடிய மாமகிழ்மமாள்

எனக்கொன்றைவேண்டி யிரப்பல—கனக்குன்றை

வாங்கககுழைத்தாய வறிதமராககில்லிலென்னெஞ்

சீங்கக்குழையுய கோவின்று.

(கசு)

செவி விசுவநாதர் திருவருளிப்பெயர்.

இவ்வாறு யெனவென என் செய்வான் வாது
 ஒன்று பாய்ச்செயவது உலகமெய்யுடையான்
 என் மறிந்து நாரமா மிழைந்திரிசைந்தன்
 மாய்கெய்கெய்கெய்ச்சை மாந்தமெய்யெனவது. (கூடி)

செவி விசுவநாதர்-இரட்டையாசிரியவிருத்தம் உடக்கு.

பச்சைப்பெண்ணின்பங்குடைவார்-பச்சைப்பெண்ணின்பங்குடை
 மணிவாரணியாரன்பாமே-பணியாரணியாரின்பாலே, [யார்
 விச்சைநட்டார்-ருலகுயவ-விச்சைநட்டார்விட்டாரோ
 வேழவியார்ப்புள் வில்லாம்-வேழவியார்ப்புள் விலிந்தாரோ.
 சச்சையரவமேபூ-னவாங்-கரசையரவமேமாதர்
 சூத்துசுக்மஞ்சவழகொடிகள்-3.ருத்துக்மஞ்சவருள்கண்ணா
 பிச்சையெடுப்பர் மனைதோதம்-பிச்சையெடுப்பொழுந்துந்தீத
 பெரிற்பெரியமாமகிழார்-பெரிற்பெயர்ப்புகாரோ. (கூடி)

இரட்டையாசிரியவிருத்தம்.

சுகமாமாமழாற்களவிருந்தார் புனைபம் மலைவாழையவைவாழ்ப
 பொருவிக்கொஞ்சிப்பலதனியும் போற்றநாகமாக்கமுரு
 யிக்கசேரிஞ்சிறொச்சியொரு மூன்றும்வேவழுவாக
 மேலுக்கடைகாலீர்க்குக்கொல் விண்டுவங்கிச்சிற் முகமாந்
 ககவேடுருந்தார் மகதசகியுறியைக்கொய்யாராரத்தைத்
 தலைமுற்றழைப்பவத்தியுடையயெமக்குக்கதையதாம்
 வகையனைக்காராக்குக்காரைவந்தீருசமைத்தார்காடாபுன்
 மதித்தார்ப்பிரிந்தவேடர்ன்றே லாழியவர்பொள்வண்பு
 வந்தத்து-ஒருபொருள் மேன்முன் மறுக்கிய வெள்ளொத்தாழி

லாழியர்வாழியார்-லாழியர்வாழியார்
 வலுயார்மாமகிழ்சர்கழலென்றாம்
 குழும்பரின்பகதுட்டெக்கு.
 மக்களமங்கனமங்கனமங்கனம்
 இங்கிதமாமகிழ்சர்கழலென்றாம்
 பொய்குலயமின்பம்பொலிந்து
 சோபனஞ்சோபனஞ்சோபனஞ்சோபனம்
 சாபவினையாமகிழ்சர்கழலென்றாம்
 காபமறவான்வழக்கத்தத்து.

(கூடி)

மங்களம்-ஐயத்தியற்கூனபெற்று வந்தவஞ்சித்தூறைகள்.

தந்திரச்சீர்மறை
செந்தமிழ்மாமுறை
சந்ததமேத்தெந்தை
சந்தரத்தாரஞ்சு-மங்களஞ்சுபமங்களம். (௮௨)

தானொளமுடிபுனைந்
தானுநித்தமண
வாளனம்மாநகிழ்
ஆளன்பாதங்கு-மங்களஞ்சுபமங்களம். (௮௩)

பாதம்பலிந்தவா
நோதலறப்புரி
போதனருட்குரு
நாதனந்தேசற்கு-மங்களஞ்சுபமங்களம் (௮௪)

தேசனடியவர்
நேசன்றிருவடல்
வாசனருட்கு
காசன்பொனாடி-மங்களஞ்சுபமங்களம் (௮௫)

குருவாழ்க.

ஆக்குவித்தோர்க்கெய்திய புறநிலைவாழ்த்து.

சுபமஸ்து.

அறசீர்க்கழிவெடிடையாசிரியவிருந்தம.

என்பாட்டிவிருந்தேனையென்பாட்டி விச்சை
யிசைந்தியல்வல்லோர்முன்

பொன்பாட்டிலாசுவைத்தானிலம்பாமாங்
கலம்பகத்தைப்புனைந்துகேட்டாள்

அன்பாட்டுமரங்கினுக்குநாதனா
னாங்கநாதனன்றோ

இன்பாட்டுமென்கண்மணிமாமகிழா
னீழீழியினிதுவாழ்க.

சுபமஸ்து.

மகிழ்மார்க்கலம்பகம்.

முற்றுப்பெற்றது.

