சிவமயம்.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

புராணம்.

பிரபந்தத்திரட்டு

இதிலடங்கியிருக்கின்றன.

அவைஇடமிவது சேன்கூடா-20.

திருவண்ணாமலை.

ராமச்சந்திரதேசிகரவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு.

—— § ——

பிடாரித்தாங்கல்

நாராயணசாமிமுதலியார் குமாரர்

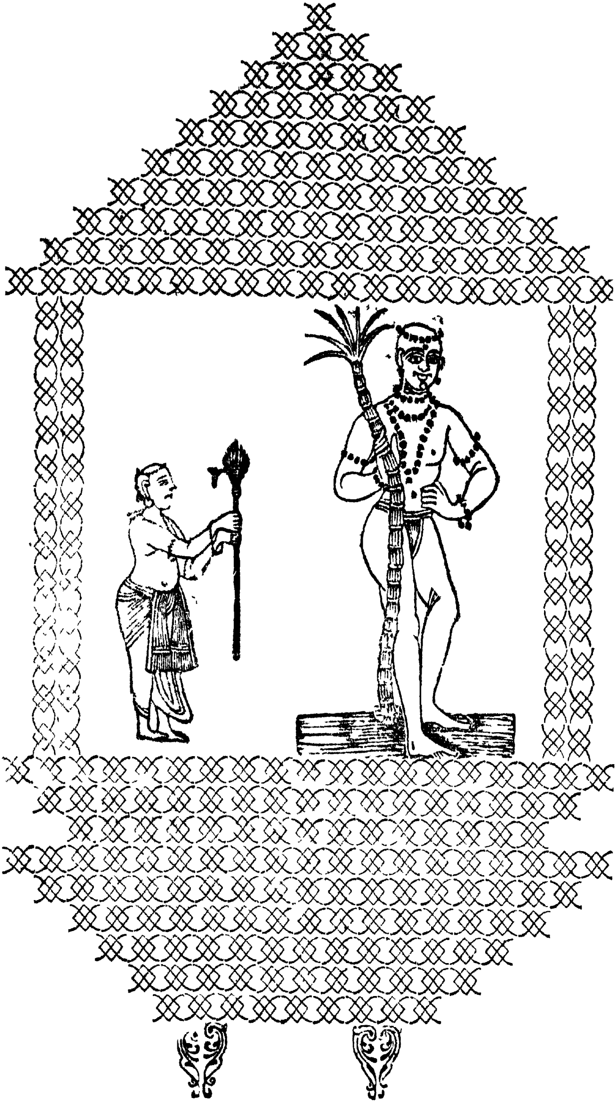
சிதம்பரமுதலியார்

அவர்களால் தமது

ரோன்மணிவிலாச அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1896௵.



உ. வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையம்
சென்னை-20

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவெண்காடரென்னும்
பட்டணத்துப்பிள்ளையார்
புராணம்.

பாயிரம்.

வழிபடுகடவுள் வணக்கம்.

ஒளிமேவுந்தில்லைவனத்தோங்கியகற்பகவனமொன்றுண்டெண்டாற்
றெளிமேவுமானந்தநிருத்தமிடுநினைந்தபடிச்செல்வஞ்சேர்க்குங்
களிமேவுந்தும்பிமுகங் களிகாட்டுமவிண்ணுறை கற்பகமும்போலு
மளிமேவுமபட்டணத்துப் பிள்ளைபுராணம் பகர்தற்களிக்குமன்றே.

மருமகற்குவழக்கிசைத்து வளையல்விற்றுமாணிக்க வணிகராகிக்,
குருமணிசூழ்நான்மாடக் கூடல்வருமொருவர் மன்றுட்குனிக்குங்கூ
த்தர், பொருண்மகனும்வணிகவுருத் திரசன்மர்பிதாவருளும் பொரு
ளவளாத்தா, ரிருபதமாயபொருள்செறிதெம் மகத்தினினிருப்பரா
மெந்தஞானறும. உ

சபாநாதர் துதி.

பரஞ்சோதிதருபான்மைப் பதிஞானப்பொதுவகற்கும்
வரஞ்சேருமமரர்குழாம் வளைந்துளபொன்னம்பலத்தம்
புரஞ்சேருஞ்செழுங்கடக புரியரசனமபலத்து
முரஞ்சேருநடமூன்று முடையபிரானடிபணிவாம். ௧

சிவகாமசுந்தரியம்மைதுதி.

உலகமெலாமீன்றருளி யொருமலைக்குமகளாகி
இலகுமயிலினையோர்க்கு மிபமுகறகும்பாலூட்டு
முலையிணையகன்னிகையாய் முகிழ்த்தபெருங்கருணையளாந்
தொலைவில்புகழ்சிவகாம சுந்தரிசெந்தாள்பணிவாம். உ

விநாயகர் துதி.

இருநான்குமுகம்பொழியு மிருள்வேழமிரிந்தோடத்
திருஞானமதமூன்றுஞ் சிவவேதமகிழ்களிறு

பெருநாதமுடிநடிக்கும் பெரியோன்றனுடனுதிக்
கருஞானமலைதொலைக்குங் கற்பகப்பொற்பதம்பணிவாம். ௩

சுப்பிரமணியசுவாமி துதி

அருட்சிவஞானருண்மலைக்கும் பலமலைக்குமதிபதியாய்
மருட்படவாருயிருண்ணும் வரைவயிறுகிழித்தொழித்துத்
தெருட்புலவர்சிறைமீட்டச் சேவகனொருசிறையாய்
விருட்படலமபடச்சோதி யெறிக்குமவனடிபணிவாம். ௪

திருநந்திதேவர் துதி

மருணூல்சொல்லொருகோடி மறுசமயக்கொடும்பேய்கள்
பொருணூல்சொல்பவர்போல்வார் பொய்யாகமுடிவித்துத்
தெருணூல்சொல்பரம்பரையாஞ் சிவமுதலென்றுரையாடி
யருணூல்சொல்லருணந்தி யருளாலிங்கருள்பெறுவாம். ௫

திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் துதி.

மணிவாய்ப்பாற்றிருமிடறருல் மலர்க்கரத்தாற்றிற்மூன்று
மணியாக்கிப்புணருடு மருந்தமிழ்நாடெனத்தோன்றுந்
தணியாததிருஞான சம்பந்தர்பதம்பணியும்
பணிவார்தம்பதம்பணியும் பணியெமக்கும்பணியாமே. ௬

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் துதி

கல்லோடம்வெள்விடமுஞ்சூழ் காசினியினடக்குமலை
யெல்லாமிக்கிறுமபூதா வினபமெனவிளையாடிச
சொல்லாடிசசிவகதியைத் துதித்துமதித்துக்கிரத்தா
பல்லாருமபுகழ்நாவுக் கரசர்பதமலர்பணிவாம். ௭

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் துதி

முதல்வனூர்பரவையிட முனனுகாவானளித் () தருளி
யிதமுதலாமபரவையுமு தினிமைதரத்தானுகாவான
றுகிருலாங்குபேரனையுஞ் சோழனெனவுடையாரை
மதனுருத்தாதேவும வன்றொண்டர்பதம்பணிவாம். ௮

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் துதி

நானூற்றுமணிக்கோவை நடம்பயிலெம்பெருமாற்குத்
தேனூறுமபொன்னணிதழித தெரியலுமேமபடச்சாத்தி
வானூற்றமுதவுதிரு வாசகம்பேசினார்பாத
மானூற்றுவிலையாத வணங்குதுமயாம்வணக்குதுமே. ௯

() இஃதுசெய்தெனெச்சமாயினும் - செயவெனெச்சம் பொருள்
தரல்காண்க.

பாயிரம்.

தில்லைவாழந்தணர் துதி.

சீரசபாநடம்பயிலுந் திருவாரூரொருநாத
ஞருறையானந்தநட னாதனைநேராதவிரு
லாரணராந்தில்லைவா ழந்தணரென்றெமித்தோதுமு
பேருடையவேதாந்தய பெரியோர்தம்பதம்பணிவாம்

சந்தானதேசிகர் துதி.

() கண்ணியமாயாபோதக் கடங்கடத்திககணிவித்துத்
தண்ணளியாலிருளாறுதத்துத் தன்னையென்னைத்தந்தனனால்
வெண்ணெய்நல்லூர்மெய்கண்டான மென்மலர்த்தாண்முடிசூட்டி
யண்ணலந்தேசிகாமலர்த்தா ளங்கேபணிந்தொழுவாம். கக

காரைக்காலம்மை துதி.

வியாதமாயவுடல் வெறுப்பினாலேவிமல
ரோயாதுபேயுடனாட் டுவந்ததனாலோவிங்குச்
சேயாயவெள்ளிமலைச் சேர்வதறகோதெரியாது
பேயானுள்காரைக்காற் பெண்ணணங்கனைவட்பணிவாம். கஉ

இயற்பகைநாயனார் துதி

வினைமாளவரும்விமல வேதியராந்தூர்த்தற்கு
மனையாளைக்கொடுத்தவர்பால் வருநெறியிற்றடைநோக்கி
முனைவாளாற்சுற்றமெலா முற்றுவித்தசேவகனை
ரெனையாளுஞ்செட்டிமையா ரியற்பகையாமபணியுறவே. கங

மூர்த்திநாயனார் துதி

அலையாழிவிடமருந்து மாலவாயமுதருக்கு
மலையாரமகிடையாமை மறுத்தனாவிற்றிடுவோருந்
சிலையாகக்கரந்தேய்த்தத திருவருளாற்கரம்வளர்ந்து
தொலையாதசெல்வமுறுந் தொண்டரடிமுடிமுடிப்பாம். கச

அமர்நீதிநாயனார் துதி.

மறைதருகோவணமொன்று மனையாட்டிதனையர்செல்வ
முறைபொருடாமுடனேறி முக்கணனார்மிககருளால
நிறைதருமகட்டளையே நீணடவிமானமதாக
விறைபுரததுப்போந்திருந்தா ரிணையடித்தாமரைபணிவாம். கரு

() கண்ணியெனவாகிய வெனவிக்குறிப்பு முற்றுப்பெயரெச்சப் பொருள் தருகின்றது.

கலிக்கம்பநாயனார் துதி.

ஐம்மேவுமுடியார்முன் னரனடியாராகிவர
மெய்ம்மேவுந்திருவடிகள் விளங்குவான்விளக்குதலு
மொய்ம்மேவும்புனல்வாரா மொய்குழலார்கைதடிந்த
கைம்மேவுங்கலிக்கமபர் கையிணைகையாற்றொழுவாம். ௧௬

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் துதி

வேறு.

அறிவரியதொருபணி யொன்றினுந்தோன்றாயென்று மடங்காயெ
ன்று, முறுதியுரச்செயயுளசெய்தா ராதலினலாதியந்த மொன்றிலா
னைச், சிறியபொதுவினில் மறுவொன்றினறி விளங்கினையென்றுஞ்
செப்பியிப்பால், முறையினிதுவதிசயமே விளக்கும்வினையாதுமென
மொழிந்தாரன்றே. ௧௭

மொழிந்தபடிநாற்கோடி யாறெண்ணாயிரமேலு மிடிவின்மாயைப்,
பொழிந்தபலகத்துவங்க ளிருட்படலங்கிடப்படுமென் புந்தியுள்ளே,
தழைந்திடுநினசடைமௌலிக் கங்கைநங்கைசிலம்பலம்புந் தடந்தா
ளோடும், நுழைந்தனையென்றதிசயித்தா ரவரையென்சிந்தையிற்பாட்
டி னுழைவித்தோனே. ௧௮

அவையடக்கம.

ஆனந்தையெனுங்கணிகை யணியவணிமணிக்கடக மளித்தநாதன்
பூணுந்துஞ்சடைக்காந்த வணிகவுருவிலிங்கவுருப் பொருந்துமாபோல்
யீனந்தமருகனுகா வெண்காடர்வணிகவுரு விலிங்கமாறு
ரியானந்தபெரியோர்தம புகழ்புகழவென்புன்சொ லின்சொலாமே.

வாதனையோரிரண்டுமற மன்னுதவமுன்னிழைத்தார் மரங்கணீங்கிப்
பேதமைதீர்பட்டினத்துப் பிள்ளையெனுமொருபெரியோர்பிறங்குஞா
னக், காதையினைப்பெரியோருஞ் சொலக்கேட்டிங்கிசைக்கின்பேன்
கடன்ஞாலத்து, ளேதமிலான்றொழிலைந்து மாறுயிர்கள்புரிவார்களெ
ன்றல்போலும். ௨௰

வெங்கதிராயிரமபரப்பு மாதவனுமளக்கருஞ்சூழ் வியன்ஞாலத்துச்
சங்கரன்றனடியாரைப் புகழ்ந்திடல்பூசனைபுரிதல் தருககவாற்றிற்
பொங்குநலம்பெறுவரென வாரணவாகமம்புகன்ற பொற்பினாலும்
பங்கமுறுவெண்காடர் சரிதமடியேனிசைந்து பகர்ந்தவாறே. ௨௧

இன்னமொருவகையுவகை வெண்காடர்சூலவணிகரின்புகூற
மனனியநல்லறிஞாசிலர்பாந்தகதையினைத்தொடுத்துவகுத்துக்காட்டு

மென்னவழிற்புலியூரி லிருங்கலைஞாறியுநெறி யிசைத்துளன்யான்
பொன்னவையினிருந்தமிடு மொருத்தநெடும்புகழாகப்புகலலாமே. ()

புலிமுனியும்பதஞ்சலியு முதலானபெரியோர்தம் புகழ்புராண
மிலகியவாமவர்க்குமுனங் கதியடைந்தோராளவிலவ ரியர்புரா[illegible]ம்
பலபலவாமவைபோல வருவனவும்வணணம் பகரலாகும் [பே
கலைவடநூல்சொல்லிலென்சொல்லாவிடிலென் கதிக்கதைகள்கறழலம்

மகவான்பட்டினம்படைத்தவண்மைதிருவெண்காடர்வாழ்ந்தவாய்மை
மகலாமலிடைமருதனுங்கவர்பாற்சிறுவனெனவடைந்தநேயந்
திகழ்ஞானவுபதேசம் வைத்தவழிதிருவிசைப்பாச் செப்புஞ்செப்பம்
புகழோங்குமொற்றியூ ருற்றிலங்கமானதுவும் புகலலுற்றேன். ()

பாயிரம்-முற்றிற்று.

ஆக-திருவிருத்தம்-உசு.

பூம்புகார்ச் சருக்கம்.

செங்காங்கால்விழிவதனந் திருநாபிஎண்கமலம் சேர்ந்தானேனு' மெங்கடிருமாலிதபகோகனகங்கோயில்கொண்டங்கிருக்கும்பொன்மா ன், பங்கயம்போனீங்காம லிருக்கினறகாவிரிப்பூம் பட்டினத்துப், புங் கமொருசற்றுரைக்கே னுருத்திரங்கண்ணருமொருமாப் புகன்று ளாரே. க

பொன்னுலகம்புரந்திருக்கும் புரந்தரன்வாழ்பரிமேதம் புரிந்த கோமா, னன்னைபெரும்பூவுலகி லருஞ்சாயாவனஞ்சேரு மமுதநாத ன், றன்னையருச்சனைபுரியத் தினந்தொரும்போய்மீண்டுவரும் தன்மை[illegible] [illegible], னுன்னிநெடுஞ்செங்கோட்டு வெள்ளிமலைப்பிடரேறி யுவந் தான்மன்னே. உ

வந்துசிவக்குறிசெறியுமிடமுதலாச்சேட்டுமுடிமட்டுந்தொட்டா
னந்தமுடிமணிச்சாயையெவ்வயினுமெறிப்பவெறிந்தஃதாற்றுமற்
சந்தமுந்தாழைமணங்கமழ்சோலைவளநாடுதழுவுங்கோயிற்
றந்திடவுன்னினன்முன்போ லாயிரந்தாமரைபுரையுந் தடங்கணனே.

அவவேலைமலைவிமலை புறத்தோடிக்கூகூவென்றமலைகாட்டச்
செவவேளீன்றிடுமிலிங்காயகனன்னவனெடுத்தல்செய்யாவண்ண
மெவ்வாழுங்கருணைசெய்யமுன்போலச்சினகரச்சீர்விளங்கச்செய்தா
னிவவேயினிளந்தோளிகூவென்றமென்மொழியாளனும்பேருற்றூர்

வாசவன்சாய வனத்துளிறைபூசைநிறைவேற மகிழ்ந்தெஞ்ஞான்று
மோசமுறவுலகிலுள்ளவணிகரெல்லாங் குடிதழைப்பநெடிதழைத்தான்
காசினிசூழ்சோணாட்டிற்காவிரிப்பூம்பட்டினப்பேர்கண்டான்மீண்டு
ந் தேசிகருநாற்பத்தெண் ணாயிரநற்குடிவிரவச் செய்தானன்றே. ௬

குடிவிரவச்செய்ததுஞ் சாயாவனத்துக்கொழும்பவளக்குன்றுக்கென்
று, படிபுகழும்பெரும்பூசை யோவாமனடாத்திவிடும் பணபுமனறி
யடிகளுறைபல்லவனீச் சரமுதலாமாலயமு மவவாறுகி
நெடிதுவிளங்கிடும்பொருட்டா மென்பரின்பநூல்பலவுநிரப்பினோர்.

விண்ணவர்கோமானமைப்பாற் குருலிங்கச்சங்கமங்கள்விழை
ந்துநாளுக், கண்ணமரும்பெரும்பூசை யியற்றியிகபரமிரண்டுந் தமக்
கேயாக, மண்ணுலகிலின்னகர மிழைத்தவன்போன்மலிந்தசெல்வமல
ர்ந்துவாழ்ந்தா, ரெண்ணவரும்வசியதனமம் தமொறுதினிதிருந்தங்
கியன்றுளாரே. ௭

வேறு.

எண்ணியசீரம்பொருளோ டின்பமுறுவணிகர்குழாங்
கண்ணியவீட்டின்பமுமேற் காண்பாராயினிகமர
வண்ணியபேரமுதனுன் கடைந்தவராம்வெணகாடா
புண்ணியனார்பிறந்தபதி பூம்புகார்ப்பட்டினமே. ௮

கரிகாலன் பெருவளவன்மகன்கேள்வன் கடல்புக்கான்
திருவேயெனவழைத்துத் திரைக்கரத்தாற்றரக்கொண்டாள்
வரைகேழ்வன்கலநோக்கி வருமளவுங்கல்லாநாள்
புரைநீயப்பிறந்தபதி பூம்புகார்பபட்டினமே ௯

வன்னிமடப்பளியோடு சானறுரைவழைத்தாள்
பன்னியகாவிரிமணல்வாய் பாவைபநன்கேழ்வனெனுங்
கன்னியர்களொடும்போகா துரைகரையாகவையகத்தாள்
பொன்னனையார்பிறநதபதி பூம்புகாரப்பட்டினமே. ௰

கூவலிற்போய்மாட்டாள் சூழ்விசிழுத்தன்குழவி
யாவலின்வீழ்க்தேதற்றெடுத்தா ளயல்நோக்கம்வேறென்றால்
மேனிநூள்குரக்குமுகம் விடுடையோன்வரவிடுத்தான
பூவின்மேற்பிறந்தபடி பூம்புகார்ப்பட்டினமே. ௰௧

முற்றுதமுலையிருவர் முத்துவண்டவாவிடுத்துப்
பெற்றாற்றுமாண்பெண பிறர்மணஞ்செய்யாவண்ணஞ்
சொற்றார்கள்பிறந்தபெண் ணாயகனைத்தலைசுமந்தாள்
பொற்றுமம்பிறந்தபதி பூம்புகார்ப்பட்டினமே. ௰௨

கன்னிநீர்த்தோட்டக்கோயர்கிளைக் காவேசக்கற்புடையே
வென்றுமொருமனைத் தொழும்பிலேயெனையா கற்பாருஞ்சிற்பார்
நன்னாகத்தியர்பாறையா மறைந்தெனதெற்கேகும
பொன்னிவரியுடைப்பணைத்தலைவர்வாழ் பூம்புகார்ப்பட்டினமே. ௰௩

வேறு.

புனசோங்குஞ்சையகிரிபுரத்தில்வெண் காவிரிப்பர்கண்புறத் திற்போந்து, வயலோக்குஞ்சோணாட்டு மணனுயிருண்டின்புறுவோ மாலுக்கேது, மியலோக்குமனையாக விருப்பதற்கோ கடலாடவெண் ணியோதன், னயமேலாக்கும் பூம்புகாரச்சங்கமுகத்துறைபாரியமர்ந்த தனதே. ௰௪

இன்னபொன்னி மன்னுமலக்காரகிரு மாரமும்பேரிபத்தின் கோடு மின்னுமணிகளும பொன்னுஞ்செழுநதேனுங் கொழுங்கனியு மவிரைமென்பூவுர, பணைணியபலவளனுங் காவிரிப்பூம்பட்டினத்துப் பரப்பவாங்கி, யககரங் கடல்வளத்தால் யாவருக்குமள்ளியள்ளி யளிக்குமாலோ. ௧௫

முடக்கியபாடகக் குனிப்பிற்பற் பலதீவினிற்பொருள்கள் முக்நதுசேதி, எடுக்குமணிகாவாய்கள் காவாய்கள்புகலரிதா மெழிற்பட் டாடைத், துடக்கொடிகளசைய விசைக்காலேகவடகதன்னத் தள்ளா டாம, னடக்குமிடத் திருநதேறிப் பொற்றேவ மெழுந்தருளாட்ட லாமே ௧௬

போற்றுமளகாபுரியு முமருமமராபதியும் பூம்புகார்க்குத்
தோற்றுமையுமாறு பெறுதேக்கறு மாற்பாணுதசோதிநாத
ராற்றலிடங்கொண்டிருந்தார் சிவஞானவெண்காடமர்ந்தாரன்னோர்க்
கேற்றநிறைநூபேர்னையும்வச்சிரவாளனையுங்கரிசைக்கொணுதே. ௧௭

செய்யநிறைப்பவளவல்லி மவுலிமணிகண்டமெண்டோட் டிருக்குமேவு
மையனுறைபல்லவனீச் சாமுமணிரவரிபிரசவமுதமாக்கி
மையவிசைத் தேனளிக்குங் குளிர்சோலை கிலேமலியவளமாடஞ்சூழ்த்
துய்யுநெறிதருஞ்சாயாவனமுமவன் கோயில்களுமொளிருமாலே. ()

வெள்ளிமலைபொன்மலைதா மணிமலைகள்வெண்காடர்வீட்டினிட்ட
மொள்ளியசோதியரிவரை யாட்கொள்வானாகியுவகைதுவநாற்
றெள்ளியராமவாக்கிவர்களுளவேனுமுக்கிருக்கச்செய்தார்போலும்
புள்ளிநெறிகலைசேர்லை வேதவெளிமலைசாலைப்பூம்புகாரே. ௧௯

கொள்வார்தமபேரோதை கொடுப்பார்தஞ்சிரோதைதுளிர்ச்சங்கின்ற
வெள்ளைநறுநருங்கடலி ரேனுதையினை விழுங்கிருவிகம்பினேங்கு

முன்னாகுஞ்சிறுவீதி பலசாதித்தொழிலோரை யொழிவிலாவம்
பொன்னாதாரகமணிபக்கடோறும விளக்கொளிரும பூம்புகாரே. ()

காரதனுரிசைமடக்கை மிசையமுதஞ் செவிவார்ப்ப வாதுகேட்போ
ன், வாரணக்குத்துணைமுலையா ழிருபபசிவாராநிருக்கும வண்ணக்க
ண்ணி, சிறுலகின்மாணிடமாமகளாகபபிறக்கவெனதேவர்கோமான
போரிலைபகசாபமிட்மாதவியா ளவண்பிறந்தபூமபுகாரே. ௨௧

தெய்வமக்கள்மாணிடமா மகளாகமாணிடப்பெண் டவயமாகச்
செய்தவன்வாசவனென்னக் கன்னிகையைவிமானத்திற் சேர்த்தொன்
றாட், செப்பகனைவனேதாச் சேர்த்தினன்முன் றுள்ளமா துறைநதவா
றும,பொய்யுறைபாமாதர்களு மிறுமபூதுகிலைறநதேறும பூமபுகாரே

வேறு.

கெடுங்கருங்கோட்டுப்புன்னை நிறைந்தபூங்கொத்திற்செந்தேன்
படுங்கருதுமபிமாகதிப் பாட்டிடுமபொன்னிநாட்டு
ளொடுங்கிடைமடநதைமார்க ளுண்டுகொண்டாடுந்தண்டேன்
விடும்பரிசென்னக்காணும விளைப்பாராமபூமபுகாரே. ௨௩

தொக்ககார்மின்னித் துன்னுஞ்சோலைசூழிடங்கடோறும்
புக்குறுநீயமாக்கள் புகுமபுனற்பொன்னிநாட்டுத்
திக்கெலாம்புகழுநல்லோர் செலகுவார்மல்குவாராய்த்
தக்குளாரல்லார்பொல்லார் தாமபுகார்பூமபுகாரே. ௨௪

கன்னெடுங்குன்றநதுன்றுங் கடிகமழ்குறிஞ்சிமான
மென்னெடுங்குன்றநதுன்று நெடுநிலபொன்னிநாட்டு
மின்னெடுங்குறைநதுன்று மின்னிடைமார்பார்கொங்கை
பொன்னெடுங்குன்றநதுன்றும புண்ணியப்பூமபுகாரே. ௨௫

வெளிதங்கும் வெண்மேனைற்போழ்கள் விண்ணளப்பனபொனனறு
மளிதங்கி முராவுஞ்சோலை யாலயமபொன்னிநாட்டு
மொளிதங்குசங்கிறு மோங்குபூங் குவாலமெல்லாம்
புளினங்கள் போன்றதோன்றும புண்ணியம்பூம்புகாரே. ௨௬

வேறு.

தாரோடுங்களிற்றோடுங் கடற்றிரைவரம்புநீயோடுங்
தேரோடுங்கலத்தோடுந் தேவர்கள்செல்வர்களோடும
பாரோர்க்கோயுருவார் படைக்குழாமெனப்பகர்வா
ராரோவிக் கார்புகழ்பா ராக்கறியாவருந்திருமே, ௨௭

இந்நகர்போலெந்நகரு மிவ்வுலகத்திடைக்காணேனும்
பொன்னகரேயெனிலதப் பொன்னகர்வாழ்புரந்தரனே
மன்னியபூவினிற்போந்து வனையபிறங்கவிளைவித்த
லென்னகரும்பூம்புகார்க் கேற்றவிணையிவ்வாமே. ௨௮

பூம்புகார்ச்சருக்க-முற்றிற்று.

ஆக-திருவிருத்தம்-௫௪.

ஆட்கொண்டசருக்கம்.

மடைமருதநறும்பழனங்களும் புகலும்பெருஞ்சாலிகளங்களோங்கப், புடைமருதவனஞ்சூழத் தவமியற்றுமுனிவர்சூழாம புகழ்ந்து போற்ற, விடைமருதவிருந்தபிரா னிருங்கருணைத்திறமபிறந்த வியல்பினிலே, படைமருதநாதவளவெண் காடரையாட்கொண்டதொரு பரிசசொல்வாம. ௧

வேறு.

பொன்னிலங்கிய பூம்புகார்ப்பட்டினைக்
தன்னின்மன்றுக தலைவர்கள்கோளாற்
பன்னருமபுகழ்ப் பட்டினத்துப்பிள்ளை
யென்றுமிக்குடி காமையியற்றனார். ௨

கருணையாளர்வெண் காடெனும்பெயர்
மருவினார்மணி வண்ணனின்வாழ்குவார்
பொருவிலாச்சிவ புண்ணியநண்ணினு
திருவிசையபின மாருமெண்ணவே. ௩

கலங்கலெண்ணில் கடலிடையோலே
நிலங்கள்புக்கு டெதொறுவேறிணிதிக்
குலங்கள்கொண்டு குலாக்கொடிமின்குவ
வலங்களாயிர மாயிரமென்பவே. ௪

காணுமின்னவை கற்புடைமாதரார்க்
காணியாங்கள மாயிரமென்பரால்
வாணிகேள்வன் வருத்தநன்றிச்செல்வ
நீணிலாமுடி நித்தனளித்தவே. ௫

கற்பகப்பூ வுங் காமருதாருவும்
பொற்புநீடிச பூமணிச்சக்கரமும்
சிற்பகற்பக வெண்கடைச்சின்றதா
யற்புதத்திரு வெண்காடதாகுமே. ௬

அரசருமிவர்க் கஞ்சகர்களுங்களே
பரசுபாணிப் படையுடையண்ணவன்
விரதமிற்கும் விறலுடையோரொடு
முரசமுரசம் முழங்குமமரோ. ௭

முன்றிலேறு முழுமணிவாளொளி
குன்றவில்லி யடியார்குழாங்களுந
துன்றுமென்றுந் தொகைகெடலத்து
ளொன்றுமீங்கிவர் கொப்பலவென்பரால. ௮

கோடிசெங்கதிர் கூடியுதித்தென
நீடுசோதி நிமலனைப்பார்த்தெத்
காடுமன்புவர் தங்குரித்தங்குரித்
திடுகொண்டங் கிருக்குமியலபினர். ௯

கற்றகல்வியுங் கேள்வியுங்காண்குறிக்
குற்றமின்றிக் குணங்கெழுகொள்கையார்
முற்றமீங்கிவர் கன்றுமெழுகுவார்
செற்றமேவுஞ் சிவனடியார்களே. ௰

சத்தியாங்குறு சம்புவின்றன்மனம்
வைத்தசெல்வமு மண்ணினைமக்குறு
துய்த்தசெல்வமு முள்ளுமுன்னைத்தாய்
வித்தகத்தர் விளங்குமகாளிலே. ௧௧

வேறு.

ஞ்சூழ்காத் தேன்றுளிப்பூத்துணர் வயங்கச்
ஞ்சரிகைகள் சஞ்சரித்திசைத் தமிழ்த்தழுக்க
ஞசவிதயா ழ்ளிக்குழாயாறு வோலப
ஞசமிலலரன வாழ்வதுமருதமா வளமே. ௧௨

அவ்வனத்திடை மருதிடத்தருளுருக் கொடுசேர்ச்
செவ்வியானகத திருப்பொருளிருப்பது தெளிவிற
இவ்வுருக்கொடு திருப்பொருளிருப்பதென றுணராப்
வவ்வகானமறை யவையவிலொன்னுமைய வுகர்வார். ௧௩

அப்பெயர்க்குரு வருவுகொண்டவனிமுன் குறுகிச்
செப்பவவ்வுரு முனிவரனவருமுளந் தெளிந்தா
ரிப்படிக்கல்லாற் றேவருள்யாவு மீதுயுறியா
ரொப்பிலப்பொருளுருவு கொள்ளாதென வுவப்பார். ௧௪

அத்தமாக்கருங் கண்டருங்கண்விதி யடையச்
சத்தமாவிலக் கடவுளர்தாங்குஞ் செஞ்சடையோன்
சிந்தையனபினுற் புடவியிற்செறிதமா னவராக
கத்துவானவர் போற்றவீற்றிருந்து மக்களில். ௧௫

ஏகநாயக னுயிரன்னிருந் திந்தா
னாகமூன்றுக ளங்கனுக்குப் பூசைசெய்தருள்வோன்
மாகநாடருமு யவிசிவமறையவன் வழிபோன்
போகமாகவும் பூங்கிபுத்தவும் புகழ்வோன். ௧௬

மனைவிபோயவன் றனிமையோன்மனந்தளர் திருப்போ
னினியமாமனை யாட்டிடைப்பெறுமபடி யென்னிய
புனிதநாதனைப் பூசனைமுடிவினிற் போற்றிக்
கனகமீந்தனி டோணைபாகாவெனக் கழறும். ௧௭

அன்பினிற்பிரி யாதவன்பாகவென் றன்றே
னன்பினிற்பிரி யாவகையருளின மிரப்ப
வன்பினிற்கடை யுலகெலமுதமு னுதவினு
லன்புருக்கொடு வருவதற்கிசைதலை யருளால். ௧௮

அன்னவேதியற் கருந்தனமளிப்பவுங் களிப்பா
லின்னதீர்த்த வெண்காடர்க்குப் புதல்வனித்திடவு
மன்னுபூவுல கத்துளோர்கண்டு வாழ்வுறவு
மென்னையாளுடைப் பரம்பரனொருவடி வெடுத்தான். ௧௯

மருதவாணனென் றொருபெயருலகெலா மழைத்தப்
பருவமெண்ணிரண் டாண்டிடைப்புண்ணிய வணிக்
கருதினுங்கரு ணிற்பினுங்கேட்பினுங் கலைதோ
ருருகுமனபினன் றன்னைத்தாளருச்சனை யுவப்போன். ௨௰

எழுதுமெண்களைக் கியாவையுமறிபவ னுணர்ந்தோன்
மழுவிளங்கெழுந் தாணியாத்திரித்தவன் மலர்க்கைப்
பழுதில்புத்தகத் தோடுநீடேடணைப் பரித்து
மழுகுதன்றிவன் யாவனென்றியாவரு மதிப்ப. ௨௧

பிட்டுவட்டவாள் கடவிடைப்பிறாதகா ராவ
மிட்டபிச்சைவேட் டேவன்றனைசேர்ந்தனுரிந்த

கட்டுமெட்டவிழ் போலவெண்சோறுகைக்கொண்டு
மூட்டமின்றகட் டாமரைப்பூமகள் மூடிப்ப. ௨௨

வந்துநம்பிவா ழிடவகையிடப்புக்கு மிக்க
கந்தமார்கமக் கையுறுகன்னியங் கனிவா
விந்தவாரமு துண்டிடச்சுவைக் கறிமிக
வந்தனளெனை நறைநதுமபூவா ளுறைவான். ௨௩

அறுசுவைக்கறி யமுதுநின்வாக்கினு லறிந்தோம்
குறைமேவிய சிறுவகேளென விரைகின்று
னிறைவணங்கடமி னன்னமகதோரிடத் திருத்தி
யுறையுமில்லற நங்கையெங்கேயென வுரைத்தான். ௨௪

பொன்றுலாவிய செஞ்சடைப்புராதனன் புகல
வன்னமேதிய மம்புயானமருமில் லறத்தாள
மன்றுவாயக முலகுளானொன்றுரை வரைய
விண்ணும்மேவொரு கன்னியைமணஞ்செய்வீரென்றான். ௨௫

வேறுமின்கொரு கன்னியையவேட்பதற் கன்றேன்
பேறுகாண்டிலேன் மறுமையெய்ப்பேறெனப் பெற்றே
னூரணிந்தவா திருவுளமின்னதன் றறியேன்
றேறுமனைவா னிடைபயரேற்றிருவெலாஞ் சேரும். ௨௬

என்றவாய்மொழி கேட்டலுமெழுந்தினன் காலை
நின்றதாய்த்தம சொன்றிலேன்கெழுமிய பொழுது
மொன்றலோகத்திற் றெழிலெலாமவல்லமை யுடையே
னென்றனைகமொடு விற்றுநீவருமைதிர்க ளிலீர். ௨௭

கொற்றனேனெனப் பூசாரிலவுளக் குணமிக்
கற்றகல்வியான் மேலவருவனமனக் கருதி
பிறரைநாளுமே விற்பனேல்வினையதின் கொனே
பற்றிலேனின்ன வரியமபழுதெனப் பகர்ந்தனே. ௨௮

பழுதலைடகநீங்கிம் பரிகரித்திடலுமென் பார
முழுதுமல்லவ னெவ்விடத்தியானையுமுடிப்பா
னெழுதுமாவண மீங்கிவர்க்குண்டென விசைந்தாற்
றொழுதுநீயாய் முடிவுறுமில்வணக் குணிவே. ௨௯

நீதியன்றிது சிறுவநீசெப்பிய வார்த்தை
வேதியர்க்குமா மரசர்களேவலோர் வினவிற்
றீதுசெய்குவர் வைகுவர்சிறுவக செறிப்பா
ராதலால்வினை தவிர்த்திடுநவென வறைந்தானை. ௩௰

அஞ்சலைபகீர்விலைக் குறவிற்பதேயமுகர்
லெஞ்சலில்பொருடருவதற் கிசைத்தியானிசைத்தேன்
வஞ்சமில்லதோர் புண்ணியமென் னுழிவருமாற்
செஞ்சொலாமெனப்புண்ணியன் றேற்றிடத்தெளிந்தான். ௧௧

தெளிந்தபூசுரனவணைம்பழும்படித்தீட்டி
விளங்கநல்கினென்றனைக் கொடுபோயினன்மேவி
வளங்கொளுருகளை விடைகொண்டுபூம்புகார்மருவக்
களங்கமொன்றிலான்படர்ந்தனன் காவதமநேகம். ௧௨

சுந்தரப்பெரு மானையினூர்க்குமுன்சுடர்ப்பொன்
றந்தவள்ளியோனவர் குலத்தலைவர்மொருவற்
குய்த்திடப்படிக்கா சளித்தவனிவருடன்போய்
நந்தவில்லவர்த்தமனிய மீருவானடைந்தான். ௧௩

சங்கவான்றமிழ்த்துறையிற் பாணனூர்தமக்குத்
துங்கமாகியவ்வளை விந்தனனுசமத்தா
ரிங்குமாங்கதுபோன்றன ராட்கொள்வானெண்ணி
யங்கவாருயிர்யாவையு மடிமையாவுடையார். ௧௪

புக்குளாரிலர்புகரெனும் பட்டினப்புடைபோய்
மிக்கதீதியால்வாழ்வணி சேர்தப்வீதிப்
பக்கமேவிலைபகர்ந்தனர் பகரனுமபரிவாற்
செக்கரஞ்சடைமுடியவ ரடியவர்தெரிந்தார். ௧௫

மறையவன்றனையிறையவன்றனை வரவழைத்துக்
குறையுறாதவெண்காடர் முற்காரணக்குறியா
னுறையுமீங்கிவனிடத்தி சயமென்கொலுரையீர்
நறையுலாவிய விடைமருதுடைய நாயகரே. ௧௬

இயமமொழிக்கெதிர்மொழி யிவர்சொலாமுன்னர்
நயமபுணர்ந்தவாளாயவ னலங்கொளவில்லான்
வயங்குநன்மணியாவையும விலைவிலைமதிப்பே
னியங்குபற்பல தொழிற்குமீங்கெனக்குநேரெவரே. ௧௭

எனுமவன்றனைமகிழ்ச்சி யானோக்கியெம்மிடஞ்சேர்
வனமரூமணிவிலைமதிப் புறுதனுமதித்தா
னனையவன்சொன்றொக்கு மென்றருமணியளித்தார்
புனிதவாணிமணிமதித்தனன் பின்னருமபுகல்வான் ௧௮

வெமணிகணை விலக்கா யிலைவெயுறுவில்வேலின்
கலனுமெஞ்சிலாத்தமிழ்வர் கீர்ணமனுகளைத்
தவமியற்றினாரமுன்னைநீதிருமெல்லாந்தழைப்பப்
புவமசெற்றவும் பெற்றுளிர்தியினைப்பகர்வான். ௨௯

வேறு.

பார்க்கவமுனிவன் சொன்னபடி வலாசுரன்றவங்கள்
சாக்கதேசெய்யச்செய்யச் சிவனவன்முன்னர்தோன்ற
யேர்க்கின்றதவங்களென்று வேண்டியதென்னையென்னத்
தார்க்கொளவுமெளியானை வணங்குபுசாற்றுகின்றான். ௩௰

என்னுடைவடிவமெல்லா மினமுடிவடிவமாக
நினைதருகருணையாலே யருள்கெனவிமலனீந்து
முன்னரேமறைந்தபின்னா முனைவலாசுரனும்போந்து
பன்னருமகவாயைக் பகலனைத்தயாவினைவந்தான். ௩௧

வந்தவப்பசுவைப்பற்றி வச்சிராயுதத்தினாலே
யுய்ந்திடவுரிந்துகொண்ட வுறுப்பினைவிண்ணோருண்ண
வெந்தவவ்வுறுப்பட்டத்தப்பி வீழ்ந்தனவித்தாய்மண்மேற்
சிந்துவுறபொருப்பிற்றீவிற் சிறந்தநாட்டினிற்பரந்தே. ௩௨

விளைந்தனமணிகளாக விண்ணவர்மண்ணோர்பூண்பா
ரளமபடுவெற்றிவீர வலாசுரனுடலமெனபான்
களங்கமின்மணிகளாகிப் புனிதமேகாண்மினென்னை
விளங்குலகுபார்த்தால் வீந்தனன்புனிதமாக. ௩௩

மனறுளேயோ மெய்மன்னன் மாணிக்கக்கூத்தனார்க்கு
நன்றிசெய்வாரமேழு நவமணிவிழாவிற்பூண்பா
ரென்றிடிற்கன்னைகயிலே னிலைதரிப்பவர்கருவென்றி
யொன்றியவீரஞ்செல்வ மோய்குமென்றுரைக்குறாலே. ௩௪

மலரணிமாலைமேலா மணிபணிவண்ணமாலை
நிலமணித்தகைப்பற்ற மாணிக்கமாலைமேலாம்
பலமெனவாகமுத்தும் பகர்தருமாதலானு
மிலகியபணிகட்கேவர் யாவரும்பூணலாமே. ௩௫

ஞாயிறுமாணிக்கம் சோமேதகந்திங்கள்வாரம்
[illegible]யிசேரியமுமிவை வய்தளபயவளமாகு

மேயவன்புகனிற்பச்சை வியாழமாம்புட்பராகங்
காய்கதிர் வெள்ளிவச்சிரங் கடுஞ்சனிநீலங்காணே. ௩௬

பசுவென்புவயிரம்பல்லு பனிமுத்தங்குருதியோதில்
வசையறுதிருமாணிக்க மயிர்வயிடூரியங்கண்
டசைப்பவளக்கணீலந் தரும்பிச்சுபச்சைமெச்சு
நிசகவமபுட்பராக நிணங்கோமேதகமென்றுமே. ௩௭

வயிரமுத்தந்தனென் மாணிக்கம்பவளம்வேந்தே
னயமலிபுட்பராக நல்லகோமேதநீதி
யாவயிடூரியமூன் றும வாழ்வுறுமணிகளுரு
மியலுடைநீலமபச்சை யிரணிஞ்சூத்திரனுமன்றே. ௩௮

படிகமெஞ்சனக்கற்கூட்டிப் பதினொருமணியாச்சொல்ப
முடிவுறுமிம்மணிக்கு முக்குணப்பிரிவுஞ்சொல்வாம
வடிவுறுபடிகமுத்து வைத்தசாத்துவிகமாமாம்
விடுதுகிரமாணிக்கங் கோமேதகமிராசதமமே. ௩௯

அஞ்சனக்கல்லுநீல மாலுநதாமதமதாகு
மெஞ்சிஞ்சாத்துவிகக்கோமே பிராசதங்கலந்தவச்சிர
மஞ்சுறுபுட்பராக மணிவயிடூரியமாகுந்
தஞ்சராசதங்கலந்த சாத்விகமபச்சையாமே ௪௰

நவமணியர்ச்சித்தற்கு நறுமலர்ப்புகலசொல்வாந்
தவறின்மாணிக்கத்திற்குத் தாமரைப்பூக்கரிக்க
வுவகையாமுத்துக்கோது மொண்சிறுசெண்பகப்பூ
கவைபடுபவளமபாரகதிற் கமழுஞ்செவ்வல்லிப்பூவே ௪௧

மரகதங்காத்தம்புட்ப ராகமல்லிகைப்பூவச்சிர
முறைதகருநீரிற்பூத்த நறுமிதழ்த்தாமரைப்பூ
கருநீலங்கருவிளங்கோ மேதகங்கமழுங்காவி
திரைவயிடூரியப்பூத் தேமபடுவெண்மந்தாரம் ௪௨

தூயநன்னிலத்திலொத்த சுத்தபீடத்தைவைத்து
மேயவப்பீடமீது வெண்படாமவிரித்துவைத்துப்
பாயவப்படத்துமொப்பண் பதுமராகத்தைவைத்துச்
சேயுவாதவனுதிக்குந் திசைமுதற்றிசைகடோறும். ௪௩

கோமேதகத்து முத்துக் குளிர்வயிடூரியஞ்செக்
ஞாமேவு பவளம் பச்சை சுத்தபுட் பராகம
யாமேவு வயிரநீல மெண்டிசைவருஞ் சூழ்வைத்துப்
பூமேவு முன்னஞ்சொன்ன பூவினுற் பூசைசெய்வார் ௫௪

தோன்றிய வயிரமென்ற சொல்லுக்குப் பொருளென்னென்னின்
மூன்றுலோகத்தி லுள்ள முறைமையுளோகங்களெல்லாம்
நின்றலைந்துளைக்குந் தன்னைக் கிளைபடைத்துளையாதென்று
மானறவிச் செய்கையாலப் பெயர்பெற்றுமேலுமாமே. ௫௫

ஒருவனாசுரன்றதீசி யுடலெலும்பிலிழந்ததேக
மாதலா லொன்றுமதமேதைய யுள்ளசுலாதி
வருநசிறுசிகவச்சிரம மாமலைப்பூதிரத்தகாருங்
புனாதலிங்கத்துதித்த வயிரம்பொன்னிறசதலாமே. ௫௬

பிரதக்கதேசவச்சிர மல்லிகைமலரின்மேனி
பிதஞ்சேரிமயவெற்பிற் பிறந்தனதவளமேனி
திதமின்மாராட்டத்திற செனித்தனசிவத்தமேனி
மோதுஞ்சவ்வீரதேசத் துதித்தனகரியமேனி ௫௭

பேசுகௌண்டகத்திற் பிறந்தனகுவளைமேனி
யோசைசேமக்கதேசத் துதித்தபொன்னிறத்தவப்பால்
பூசியவாசைவாழை யறங்கிவிழபூசிரத்த
மாசிலாவச்சிரங்கட் கச்சுதன்றெய்வமாமே ௫௮

ஓராறாய்ப்பெருத்த வயிரசமேயுபம்சோமன்
பாரியபாகவினை சொப்பிற பலியவயிரங்கூற்றுங்
கூறபுள்ளிலவைமேபோது குலாவிபமையச்சொற்பூச்
சிரிடவயிரத்திற்குத் தெய்வமிவலாயுலாமே. ௫௯

கோங்கலர்நிறஞ்சிறந்த குறையுருவயிரத்திற்குத்
தேங்கியகாரஞ்சேருந் தெண்டிரைவருணனாகு
போகருக்கிறவச்சிரத்திற் கொளிகொள்வேண்டிங்கட்டேவன்
பங்குறுகோபமேனி வயிரதேபரிதிதேவே. ௬௰

நீலவயிரத்திற்குச் செய்யநிக்கடவுட்டெய்வ
மானவிவ்வயிரத்துள்ளு மமைந்தநாற்குலமுமுண்டு
வாஞ்சுறுபடிகம்பாயு முயற்கண்வாழைக்குருத்து
நீளிறைகார்வானத்து நிறமணிமறையோராதி ௬௧

வயிரங்கணான்கு மந்த வருணத்தோரடைவிற்பூண்ட
செயிரொன்று முறுவிலவற்றுட் செங்கதிர்வயிரஞ்செப்பிற்
பயிலுறு வில்லமதிக்கப் படாததிற்பணிகள்பூணா
தயிரியஞ்செய்வமாரோகதி யநதருதரிக்கலாமே. ௬௨

அரசாதமௌலிமேலு மணியொணுவரசிமார்க்கு
மருவியதாலிட பூணில வயிரததாறபண்ணவொண்ணு
பரவுமிவ்வொனறுமனறிய பற்பலவயிரத்திற்கு
மிருமைசூழ்குணங்குற்றங்க ளினனுமிகவியமபலுற்றேன். ௬௩

றுவன்றிதொரைசுத்தி நேரய்மையிகதிரசாபம்மீ
ருவகதிடபலகையாக ஞேகவியவெண்கோணங்க
ளவகதவிராறுகோண மைகறுகோணங்களாக
நிலாதுளகுணங்களேழா நிகழ்த்துமவனிநூலவல்லோர். ௬௪

குலவியதாரைகேடு கொடுகதாரைமழுங்கல்கீற்று
மலமொடுகாகபாதம் வருதுளைபிளததல்விநது
பலகொடிகெடுதல்கோடி முறிகலசப்படியிருக்கு
விலகியகுற்றமீரா றென்னறாவென்றிநூலோர். ௬௫

அமபுவாளியம்பர்தையா வாட்படைஞாட்பிலவெல்வார்
செமபொருட்சிறுதேசத்தா செலுததுவார்பகைதேயங்கள்
பமபுகல்குரவுபூதம் பசாசுபாமபகிதிண்டா
கமபமுனசொன்னசூரிய கலவயிரங்கொள்வார்க்கே. ௬௬

இனிமுத்தின்குணமுருட்சி யியலும்வாண்மீனின்றேக
கனமறுவின்மைநோக்கிற் கவினுறல்படிகனன்று
வினவுமண்ணேறல்சொன்னீர சிவபபுமென்முகங்கறுத்த
வினமருவற்றிநேடு கோணலன்றீரைங்குற்றம ௬௭

பணிமதிகதலிமேகம் பைந்தொடிகழுத்தாவின்பற்
றனியானையேனக்கொம்பு தடங்கராவுமெபுகொக்கு
வினையராச்சலஞ்சலஞ்சங் கிப்பிமீன்மூங்கிற்பூக
நினைசெக்கற்கருமபுகஞ்ச நிகழிருபதுமுத்தினும் ௬௮

இருபதுமுத்தின்றூது மிப்பியின்முத்தேநன்றால்
விரவுமைப்பசியிற்சோதி மின்னெறிசிரிதுகாளில்
வருமிபமிகாயில்வீழ்நத மழைத்துளியொளிமுத்தென்ப
தருமணிநெடுகோட்செலவிற் றுயவயிறுருகியொன்றாம. ௬௯

தடங்கடலிலங்கைமூதூர்ச் சமரெனுளிளுந்தபாங்கர்
மடங்கடலிலங்கையாறு மாவிலிங்கங்கைதங்கி
யிடங்கொள்கம்பலையினோடு கல்லினையெனுமாண்காற்றிற்
றிடம்படவிலைமாணிக்கத் திறங்களுரைத்துச்சொல்வாம். ௭௰

குருவிந்தமெய்ப்போதாங் கூறுசாவாங்கசன்மை
மருவுசௌகந்திகாஞ்சின் வடிவினிற்குணங்களீரா
றுருவினிற்குற்றமீரெட் டொளிக்குணமிருபத்தொன்பான்
பரவெளிக்குற்றமத்திரப் பண்ணிப்பினையகாணுற்றும். ௭௧

செங்கையிலேவைக்கிற்றேய்க்கிற் றீயினிற்சேர்க்கிற்றாக்கிற்
பங்குறுதகட்டிற்குச்சி லிற்பகாவெயிலினுள்ளின்
மங்குதலிலாவோரத்தினை மருத்திறனைக்குறியிலைய்த்துத்
தங்குபார்வையினிலோர்ந்து சிவந்துசார்குணமீராறே. ௭௨

கருகுதல்போதில்செம்மன் கரும்புகையிறுகலகோபங்
திருகுதல்முரண்டராசு மத்தகக்குழிதல்செப்பில
விரவியபுடாயமெய்ப்பில் காற்றிலைச்சமியேயெச்ச
மிருமைதீர்சகதைகேடென றிவைகுற்றமபதினாறே ௭௩

சாதகப்புள்ளிளேனோட்டக் தாமரைகாவிகோபங்
கோதின்மின்மினியாதித்தன கொழுந்தழலெரிவிளக்கு
மாதுளங்கனிப்பூப்பத்துஞ் சாதாங்கமணிக்குணங்கா
ளோதியகுருவிந்தத்தி னொளிக்குண மினிமேற்சொல்கேன் ௭௪

செம்பஞ்சோடரத்தநல்ல திலகநீளிலைலாத்திரஞ்சி
கம்பியமுயலின்சோரி நக்கசிந்தூரங்குன்றி
லம்புயமுருக்கம்போது வருமெட்டாஞ்சோகுசெம்பஞ்
சம்பமேலறிசெம்போ டிலவம்பூவருண்டுபிர்கண். ௭௫

இவ்வாறுஞ்சௌகந்திகா மெழிற்குணமினிக்காவாங்கின்
மெய்வாய்த்தகுணம்கார்ப்பூவெண் கோவைசெங்கமலமஞ்சள்
துவ்வாயகுங்குமம்பொற் சொல்லொளிபோலைக்காகு
மவ்வாயமணிக்குணங்க ளாகவோரிருபத்தொன்பான் ௭௬

நீலத்தின்குணங்காயம்பூ செய்தற்பூகுல்லைப்பூக்
கோவியகுழக்கன்றிங்கட் குயிற்கழுத்தவிரிச்சாறு
வாலியமேகமெட்டாங் கிட்டமாஞ்சனிதராச
மேனுமன்பிணிகொள்வச்ச மிரசஞ்சர்க்கரைபெட்டிவைம் ௭௭

மலகளைருணைஞ்சித்தூரம் பன்றுசெம்மணிச்சக்கரவ
னலமுகமுகக்கைகளிலா னானைம்பழகபோன்றுமுங்
கலைமுடக்குளேகதப்புக் திருகுதல்வெளிதல்கல்லென்
நினைவகளோரா றுங்குறற மென்பாவணிலமைவோரே. எஅ

பச்சைபின்றுனைக்களோதிற பசங்கிளிமயிர்கழுத்து
மெச்சினமயபிரபொன்கவ்டின வயிரமின்பொனைபகத்தல்
விடசயபபத்தியாய்த னைப்பெழுபெவளிறுகண்மண்
கச்சிடுதராசங்கறறல் கருகுலமெபறலேகுற்றம. எகூ

தனைமூவாரீரியமபொத் தகட்டியினாமூலைபடால்வாப்ப
வொழுகியவெளியாகேகோ மேககமலைவரீரியதற்
றழுவுதலைமேனிபாயட்டப ராகயபொறகட்டிற்றேன்பாய்
முழுகிறமாபிலைக்கு முமமணிவெண் றாயம. அ௰

அத்தகாரிச்சரத்தால் வருமணிப்பச்சைசெங்கை
யொத்தொருநிறமதாக்குமொள்ளரிவொளிவெள்ளாரம்
வித்துருவங்களென்றும விளைவின்றிவிளைவிபபார்க
ளாய்த்தகண்பணியாளுக்கி னெண்மணிபோறுபாலோ. அக

கல்வியர்கோர்வல்லி காட்டியகனககோர
வல்லிசொல்லியதாமற்று மணிகளுமேருவெற்பிற்
சொல்லியநடவாசிற்குா துணைமணிவிடங்கடக்கு
மொல்லியன்மணிகள்யாவு முமமணிபாகுமன்றே. அஉ

பானுகசின்றவாஸ்ற மணிகளுமான்பார்பின்க
ணூனதமணியுஞ்சிகதா மணியுமாங்காககரிந்து
வானுடர்மகுடக்கர்ச மதிப்பெனவருமென்றென்று
பூநாகஞ்சடைக்கணிநத புண்ணியனருளிச்செய்தான். அங

மற்றுளதொழில்வெவ்வேறு வல்லமைசொல்லுகல்லோன்
குற்றமில்குணத்தானென்று குறித்தானர்திருவெண்காடர்
செற்றமில்சிரதையிசுத மைந்தனேதிறைகொண்டானென்
றிற்றுணர்க்தக்தனுள ரெழின்முககோக்கிச்சொல்வார். அச

என்னுடையிடத்திலக்த மைக்தனுற்றிருத்தல்வேண்டு
மன்னவன்றனக்குப்பொன்னே னுபிரமளிக்கேன்முன்னுட்
பன்னியமூலனுலை பலாறிதாலவோலை
பின்னரேகல்கிரென்றார் சம்பியுமிசைந்தானன்றே அரு

ஒருவனை மணம்வில்லை யுற்றவன் றென்று கொண்டு
பெருகுமாவணமுங் கொண்டோன் பிரக்குமக்கள் குலத்தாற்
றிருமணஞ்செய்தவன்றென் டாலியாவண மீவோன்போன்
றருளினலவந்தவன் றனுவனைத்தாவென்மடந்தாச் ௮௬

சுந்தபிள்ளை மூத்தாய்ப்பிவேயகாயகனைபேத்தி
வாய்ந்தவெண்காடர்நீட மாலைவாசிகளுங்கூறிப்
போந்திடமருவிப்புகுந்து புதுமணப்புணர்த்துவாழ்ந்தான்
சேந்திமருதவாணன் செய்கைமேவியபயனுற்றும். ௮௭

மருதவாணனை வெண்காடர் மகன்மையாக்கொண்டதன் றி
யுரிமைகூரடிமையாக வொருகணப்போதுமென்று
மருளினுவிவனுமதனாமனைப்ருக்கன்பனுனன்
றெரியராயிவனதாலுக் திருச்செல்வேலிவியினைவெவெய்த்தார். ௮௮

இவ்வாரிருகொழுதுநாளி னெழிறவெறுழிவவாணிபங்கள
செவ்வானவேணியனபா லளித்தனைதிருவெண்காட
ரொவ்வாதனுறைகடோறு மூறிமறிகமாகவித
தெவ்வானபெயருமவந்து நிறைவிடச்செய்விததானே. ௮௯

செய்திகளிவையுமன்றிச் சிதுய்யாத்திரைக்குபபோந்திக்
கெய்திடல்கருதியாங்கு மிகுபவேண்டியவையாவும
மைதிரமதிக்கச்செய்து பற்பலசரககுமொககப
பெய்தனர்கலங்கொபெய்த்தார பெருந்திருநீயகாதோங்க. ௯௰

ஓங்கியகலத்திறுரு மோரையுஞ்சேரநோக்கிப
பாங்குறக்கண்டுகொண்டு பகடுயர்முகத்துவள்ளற்
காங்கணிபினியசேதே னமுதமோடளாயில்லித்
தீங்கிலாதானையேத்திச் செழுமகனிபிறகணிஞரே. ௯௧

அருங்கலமீதுபோது மழுதனைக்கண்டுகைக்கை
கருங்கடல்வழிவாய்த்தானுங் தாங்குதலக்குறிலுள்பேர்
னெருங்கணிக்கர்த்தாவேந்த னெடுங்கடலோடிவாடி
மருங்குறவண்டிமாக்கண் மனங்கவலுறாதுசெனருள். ௯௨

சென்றுநாடியதோர்தீவிற் சேர்ந்துதாங்கரையைச்சார்ந்து
வன்றிரச்சார்ந்துமாற்றி மறுசரக்கேற்றிப்போற்றிக்
குன்றின்றிழிவதேபோலக் குன்றுகடல்கலந்து வீந்தி
மன்றலங்கொண்றைவேய்ந்த வாண்டவைக்கீழ்மேவுந்தான். ௯௩

வந்தவாணிபத்தாற்பெற்ற வளமெலாம் மலர்பொன்னாக்கித்
தந்தனன்றிருவெண்காடர் தருக்குறமகிழ்ச்சிபொங்க
வெந்திறல்விடையினார்க்கு வேண்டிய சிறப்புநல்கி
யுய்ந்திடச்செய்தாரிவ்வா றொழுகிலானை யழிவிலாதாள். ௬௪

மந்திரத்தலைமைசான்ற மதிமுதுசேகரனுஞ்
சந்ததங்கண்டுகண்டு தமதுளமகிழ்ச்சிபொங்க
கந்தனுமனுகலானை வனப்புறச்சிறப்பவாய்ப்பக்
கந்தாமபலிப்பச்செய்வார் குழுஉக்காரிலாதார். ௬௫

பின்னருமரவாரப் பெருங்கடற்புக்குமப்பே நதனுஞ்
சென்னிபகாருருக திவிலுமருபண்டங்க
ளினனுலமதிககககொண்டு வருமிருகலங்களோட்டித்
தன்மைமீகாவரெல்லாந் தகவுணமீகாமமென்டார். ௬௬

ஆபத்தன்கருணையாரு மலைகடலிடையாலாதத்
தாமக்கதநிலையறிந் தொருபொருடனைபோல்க
போடசீர்வெண்காடாகரு விளையாட்டுகொடடிநாட்டு
காயவனிமனைவாறு காடகநடிக்குமாலோ. ௬௭

இன்னயபெருபமூதாரு பிறக்கமிவ்வணிகனம்ம
பொனனையபர்களமுமாழிப பூவமபார்புமுருசாங்க
மின்னயபாமாலாரமமை மேருமாமவரையாவில்லர்
கனைம்பரொனறுகாறை நலலவெண்காடாக்கியான். ௬௮

பாந்தபாய்விரியாதோட்டும படைரெதிர்காற்றிலோட்டிஞ்
சாமபடர்வதுபோலோட்டிக் கடன்கடக்குதிரைநாவா
யாநதையாற்றத்தார்பூட்டு மவர்களைநகைததுநோக்கும
வரந்தரிமருதவாணன் வருதிருவிளையாட்டன்றே. ௬௯

இவ்வியலெணக்குளாரே வெண்ணருந்தெய்வங்கொல்லோ
தவறிலாமோகர்சித்தர் தமமிலொகோருவனேயோ
வலவமொன்றில்லாணிக்க வாண்டகையென்றென்றும்
மவர்திருநீங்காதோங்கும் பட்டினம்பகருமாலோ. ௭௰

சிறிதுநாளின்னவாறு திருவுறச்சரித்தபின்னர்
மறுவிலான்முன்போலின்ப மாக்கலம்பாய்விரித்து
நெறிசெறிவணிகரோடு நெடுங்கடலொருதீவத்துப்
பொறியுறப்போயிருந்து புரிந்தவர்புகலலுற்றேன். ௭௧

வேறு.

கோடுபோகியசாக்கெங்களுங் குலவாங்கிளிலைவக்
கிடமேவிமிகுதபொற்கிழி சேமநிதியொடுக்கி
கொடைமேம்படலாகித் தெரிகுரவோர்மடம்பலபோய்க்
குடிநீடியபுகழ்வேண்டினை ருபூர்தறயபுரிவான ௱௨

அலகதோக்கரைக்களித்தும நெறியறிமாதவர்களித்தும
எழுகதிக்கிளமெரன்ருசற நல்கூர்ந்தவர்களித்துங்
கலகதேபொருளிலார்யாவாக்குக கடனுடைளித்தும்
நிலைதேறிடததேவேசாக்கு நிதிவேண்டியதளிப்பான. ௱௩

உடனவபோததளைபபடுமாகதரு முடையானறிகுவேனே
வடங்காதிவளைபுரிக ரிபத தாழ்நீங்கிமொழுதிடுமால
முடங்காதினியாமாகவிம முறைநகூறிடினா முனிவான
கூடாநதாநாருமனைமுனையாமொரபி வருவாதொரூகலனே ௱௪

என்றென்றவர்மொழிப்பொழி வேறக்கொடையுடையோன்
குன்றொறிளைக்கிசெயதரா குறையாவகைநிறையப
பொனறைங்கியதிருவாலய மெடுவிபபதுபொருட்டா
னனெஞலறியகிமித்தகளை நாட்டிபபொருளபூட்டி ௱௫

உ விகுகயனைத்தாண முளைததிருநதானமணிகண்ட
ஞலிங்கனையபொருநதாவுடை யாளுமபெறநாளுங்
கோலஞசெயசோபானம முதற்குளிருாயியநதருசெய்
தேனுமபடி கோலுமபடி யெலலாமமைவிபபான ௱௬

வெண்டிவகளை முடிசூடியவியனகோபுரமருககிற்
கண்டகவியவாயிறபுடை கவமாமதிலியறறி
வண்டகநலனியளகாடவி மடமாதருமாடா
கெண்டககுமுழாககொட்டிடு மிளமாககளுமிசைத்தான். ௱௭

இசைவிதகொழிமணிமண்டப மொழிலோக்குறவியற்றி
யசவற்றிடுயலையாண்மக ளனிகோயிலுங்குயிற்றித
திசைவிறறொளிர்வேழமுகன் செவ்வேளினைகாமு
கசையுறறவிழாயற்றவு நடித்தானுடன்முடித்தான். ௱௮

தனைத்தானருச்சனையாற்றுதல் சொனுட்டிலுந்தடங்கார்
கனைத்தோடியகடற்றீவிலுங் கண்டேமெனபபெரியோர்

புனற்கூட்டியசடைகாட்டினன் பொருட்பூசனைபுரிந்து
னினைத்தாங்குறுசிறுமாக்கனு நிறைமாக்கதிபெறவே. ௱௯

அந்நீவத்திலுள்ளோர்களு மையனுடனடைந்தோ
ரித்தேயத்தரெவ்வோர்களு மிறைசேவையினுய்ந்தார்
மெய்த்தானத்துளெக்காலமும் விழைபூசனைபுரிவான்
வைத்தானிலந்தலையூர்களு மற்றுமமையுறவே. ௱௰

பொன்னுமவைபலவுஞ்செலப் போக்குந்தரசோக்கான்
என்னுமினியென்போர்களுக் கென்றுமினியென்றான்
பன்னுவருமெருப்பாண்டில்கள் பலகோடிகளுளவாற்
றென்னுவெனவிசைபாடுமின் செல்கோமினியென்பான் ௱௰௧

எருவட்டடங்கணந்தேய்த்து மிலவோபொருள்வருமா
றொருமித்திடுமென்பார்கட லுடனோடியபுடையோர்
வருமித்திறவோர்சொற்சொல வொருமித்தனமைந்தன்
மூரணிச்சரகேற்றீரென முன்சொன்னமைசொனான். ௱௰௨

இடையாச்சரக்கேதேனுமிக் கிளர்பூங்கலங்கானேன்
கடையாற்றிடைப்போதற் கியன்றுத்துணிவுறாரு
னுடையோமக்கினையாவர்க ளென்றென்றுளங்களித்தார்
தடையாவதுமறப்போதற்கு விரைந்தான்றருக்குடையோன். ௱௰௩

பலவாப்போற்றறக்கேற்றினர் பலரும்பலமுறுவான்
கலனுமிவன்சரக்காமொரு கையாடிடவேற்றி
யலையாழிகடக்கும்படி யருமாய்மரமவிரித்தார்
சிலகாளிடையடைபூங்கலனு செய்கின்றனபலநாள் ௱௰௪

உடன்போக்குளவணிகக்கிளை யுறுதீவிறகிலராய்க்
கடன்கோடர்க்குக்கருதிக்கொடு கடல்வாய்விடமிடற்றி
லடக்காவருமவனைக்கட னளிப்பாயெனவளித்தான்
முடங்காச்சரக்கிவைபோலவ னளிப்பீரெனமொழிந்தான். ௱௰௫

மொழியின்றதைக்கிசைத்தார்முறி முகமன்னொடுகொண்டான்
வழிவந்தவன்மதுராபுரிமருங்கேயெரிகரும்பால்
விழைவொன்றிசையிசையாளரை வெண்டோரிடநின்றே
கழிவொன்றுமிலாதானவர் தமைவென்றிடலரிதோ. ௱௰௬

கதலோடியகதநீடிய கரைகண்டதுவிண்டோ
மிடியோன்முறசெறிந்தார்கெ ரெல்லோர்களுமறிந்தார்
4

மடியாதமனத்தாரெனும் வணிகக்கிளையெவரும்
படியேறினர்மலர்வான்முகம் பங்கேருகமொத்தார். ௱௰௭

திருமாநகரெங்குங்களி திளைக்கத்தெளிவிளக்கு
மருதாளியும்வெண்காடர்த மணிமாளிகைபுகுந்தா
ரொருமாமணியளித்தானவ ருவகைக்கடல்புக்கார்
வருவோர்களிற்பொல்லார் சிலர்வந்தின்னனமொழிவார். ௱௰௮

தீவிற்புகுந்துவஞ்செறி செய்பொற்றிரட்பெருக்காற்
கோவிற்புனைக்கதுவுங்குறை கொண்டோர்களித்தனவு
காவிற்புகழ்நோர்க்கீரதது நவின்றாரகதன்றி
பூவிற்சாக்கெருச்சேர்த்ததும புகன்றார்கைபுரிந்தார். ௱௰௯

என்செய்தனையென்றின்னவன் முகநோக்கினரிவனும்
பொனசெய்திரன்போயிற்றினிப் பொருள்வேண்டியதருகேன்
வன்செய்கைபின்வெகுளாதொழி யென்றுரைவகுத்தான்
முன்செய்கைமொழிந்தார்களு மாண்கொண்டயல்போனார். ௱௨௰

எருப்பாண்டில்களெல்லாஞ்சரக் கிடுசாலையினிறைப்பத்
தருக்காலிவன்சொற்றவிறை தழாதுசெய்தழைத்தார்
மருப்பூவணிவெண்காடர்தம் வயத்தாங்கவர்முறிப்பால்
விருப்பாலவிழ்த்தன்வாசித்து வெகுண்டார்பொருவிழைவால். ௱௨௧

பொருளீகுவனொருப்பாண்டிலிற் புக்கொன்றெடுத்தெழுவார்
மருளுள்ளவமுறியாளரை வரவிங்கழைபபவர்முன்
கனாயொன்றிலையென்றொரு கைவல்லவன்கரைத்தா
னொருவுள்ளரியெனச்செம்மணி வெயில்விட்டெரித்தனவே. ௱௨௨

இத்தன்மையிற்கடன்கொண்டுள வெறும்பாண்டில்களெவைக்கும்
வைத்தன்னவர்விலைநோக்கினர் வணிகக்கிளைமாக்க
ளொத்துள்ளனவென்றார்பொரு ளிலவென்றுரைவரைந்தா
ரத்தன்மையில்வெண்காடரு மடிமைத்திறங்கொண்டார் ௱௨௩

கொண்டாரருடருமான்றனைக் கொண்டாடினர்குளிர்தோய்
வண்டாமரைமலர்போன்முக மலர்ந்தார்மகிழ்ந்ததற்பி
னெண்டானிரையெருப்பாண்டில்க ளாராய்ந்தனரெரிநேர்
தண்டாமணிகண்டாரிலை தவறுமிதுவென்றார். ௱௨௪

எருவஞ்சகனிவனைத்தனி யிருத்தித்திடத்திருத்தித்
திருவெஞ்செறிபொருள்கேண்மின்க ளெனதூதுசெய்தார்

கருநெஞ்சினனவர்பக்குவக் கவினோக்கியங்கிருந்தா
னுருவஞ்சிறிதிலனுண்டல னொருவன்றெளிவொளியோன் ௱௨௫

ஒளியானனைவிவனோரிடத் துறைந்தானெனக்குநிறைந்தான்
குளிர்போகியகங்குற்பறை கொட்டுஞ்சிறுபூத
மனிவிடியசிலபூதகக ளாடுஞ்சிலபாடும
வெளிமேவியகணநாதர்கள விண்ணோர்குழுத்தழுவும். ௱௨௬

மாவிந்திரன்மலரோன்முதன் மறைமாமுனிக்கணங்கள்
சீலந்தருசிவஞானிக டெய்வத்திரணமடவார்
ஞாலமபுகழிசைகாரதர் நல்லோர்கலைவல்லோர்
காலமபலமனுவாகமங் காணும்படியிடையும ௱௨௭

மருதப்பெருமானிங்ஙன மகிழ்நாள்களிலொருநா
டிருவிற்பெருந்திருவோலக்க மிருந்தான்றெரிதிமோ
றிருள்வெட்டெறிவெள்ளிக்குவட் டிருக்குந்தாமிருந்தான்
மருள்வெற்றிசெய்வெண்காடர்த மனையாரதுகண்டார. ௱௨௮

கண்டோடினர்வெண்காடர்தங் கருத்தச்சறமொழிவார்
வெண்டோணிபணிவெண்டையன் மென்பச்சுவப்பாவை
சென்டாடியமிடலாகுவன் சிறுசமபவனச்சேய்
தண்டாவிடையுண்டென்றனர் தக்கார்பயமிக்கார் ௱௨௯

பயந்தோடினர்கண்டார்வரு பச்சைப்பெருமானுங்
கயந்தோன்றியமலராளியுங் காணாதவோர்காட்சி
வியந்தாரொருபேரற்புத மென்றுமிகவெருண்டார்
நயந்தாருடனமீண்டார்விழி துயிலார்வைபயிலார் ௱௩௰

கங்குற்புலர்சிறுகாலையி லெழுந்தண்பருங்காண்பார்க்
கெங்கட்கிறைமருதப்பெரு மாளாய்த்தனிதிருந்தான்
துங்கக்கமலச்சேவடி துணையேதுணையாகிச்
செங்கைத்திருமலர்சாத்தினர் சென்னிக்குறப்படுத்தார். ௱௩௧

புன்மைப்பிழைபுரிந்தேனை பொறுத்தாண்டிடவேண்டும்
வன்மைக்கொளகினையாதுகொண் மருதப்பெருமானீ
நன்மைப்பொருளாய் வில்விநோதமடொருளாய்
தன்மைப்பொருளாய்நின்றிடு தனியேபெணைமுனிமேயல் ௱௩௨

ஏவற்றினியானாயினே முறையோவெனவிசைத்தாய்
தாவற்றிடுதேவாயின தருவாய்த்தருகுருவே

கொடுதாமுறக்குரு றாலுங்கோத்துள
வடிவினூழுசியின வாசிநோக்கினூர். ௯

நோக்கினார்நீக்கற நெடிதுநோக்கினூர்
பூககமழ்சடையினூற் பொற்புநோக்கினூர்
பாக்கியமிதுவெனப் பரிந்துநோக்கினூர்
தேக்கியவுளருவின் டேறநோக்கினூர். ௰
காதினூலபோதனைக் காதிற்கல்வினூல்
போதலைக்குறிப்பினூற் புனைறபொற்புமா
மேதகுமுலகெலா விடுகைகுறிப்புமாரு
சேதயிப்பாசகம பாசச்சேதமாம. ௰௧

ஊசிகாதச்சிலை யுற்றுப்பற்றல்போர்
ஞசமிலாப்பர ஞானமாற்றலா
மாசிலேசமென்று கொண்டலங்கலோங்கிய
மாசினூலங்குல வடிவமபோயினூர். ௰௨

இச்சைஞானதொழி லிவைகளீசனு
மிச்சைஞானதொழி லிவற்றுளாக்கினூ
ரச்சமில்பாரையு ஞகவாருயிரக
கச்சமாமவனிடை யடைநதொன்றுயினூர். ௰௩

மறைவெறுசிவமுளே மறைந்துநின்றபின்
குறையறைவிளங்கிய சோலுமபொலுமாத்
திறமுறுதாமுமச சிலத்துட்புக்கொளித்
தறிவுருவிளஙகினூ ரதிதவிளபமே. ௰௪

இன்யமாமதிநமே விருக்கும்வள்ளலா
ரன்பிலாருலகெலா மசத்துக்காட்சிவர்
தன்பினூலரனடிய முதமாகநினூ
ரென்பாரிவர்கல மியமபொறுதவே. ௰௫

எறிந்தனர்முறிநத வூசியினையேநதலார்
செறிந்தனாசிலைறமுறி தெளிநதீரென
விரிநதரில்லறம பெரியநூற்படி
மிறைநதனர் துறவர நெறிகோணீர்மையே ௰௬

விடுத்தனர்வீடு கல்வீடுகூடுமா
றெடுத்தனர்துணிவு கூர்துறவையேபெற
வடுத்தவூரம்பல மணிதப்புக்குளார்
கடத்துளான்பல நுண்ணுமவண்ணமே ௰௭

போந்தபின்சுற்றமும் புடையிற்சுற்றலேல
வேந்தனும்பட்டினம விளங்குமேன்மையாற்
சேர்ந்தனன்மயக்கறத் தேற்றந்தேற்றுறு
ராய்ந்திடினவுகாண் பரியவன்னவே. ௰௮

மாலையின்போதமற் றிருக்குமன்னவர்க்
காயிரமபோத மங்காற்றினாம்°
தேயினவல்ல வாயிகழ்ந்தநெஞ்சினர்
தூயராவிருந்தனர் துளக்கமின்றியே, ௰௯

பகர்ந்தனர்பட்டினப் பலரும்பண்பினன்
மிகுந்திருச் சேர்ந்தனர் விளம்புவீரெனப்
புகழ்ந்தவர்மவுனமாம் பொற்பின்வைகினர்
திகழ்ந்தமுகரை மொழிச்செல்வமாக்கினர். ௨௰

மற்றவர்மவுன முற்றுறைந்தவாய்மையா
லற்றைஞான்றெவர்களு மகலவன்பரைப்
பெற்றபேறென்னையன் றரசர்பேசினு
னிற்கநீரிருக் காயாமபெற்றநீர்மையே. ௨௧

எனவிசைத்தன்ப னரியைந்தகாலையி
லனகவம்பத்துளா ராடியர்மேன்மையை
நினையவுமரிதென நிருபன்கூறினன்
மனையறுக்கினை னரோவழக்கமபன்னினர். ௨௨

மன்னகேளிவர் பெருங்குடிமைவாழ்வுறத்
தன்னிகர்மருகனை யிருத்திதாழ்வறப்
பன்னரும்திருவெலாம் பரிக்கச்செய்கவென்
றின்னினருறைத்தனு மோனையாகியே. ௨௩

அரசனுஞ்சுற்றமு மகன்றுபோயொளி
யிரவிநேர்மருகனை யிவர்க்குநேரென
வரிசைசெய்திருத்தினர் மைந்தன்றூங்கினன்
புரையிலாவிழிதுவிட்டினன் பொற்பினன். ௨௪

இவன்சிரந்திருந்துழி யெழுதுகற்பினு
ளைவம்புனைமனை வியார்தாமுநாடொறுக்
தவம்புரிகுவனெனத் தனிவெண்காடரும
கவன்றுகட்டறவழி காட்டியோட்டினர். ௨௫

மனை, பொன்புனை பொருளை யென்றவப்பொழுதிற் பூசார்மாணிக்க
க்கனைத, யிளைபுரக்கொளித்தா ரிறையவருதெந்த் தெனைறனரெனச்செ
ப்புகரியரே. ௪௰

காவிலுரகோ காமணியிரணியங்களுமலுங் காருமோவென்று, வா
யிலிற்புகந்த முனமுமறி நானடைமணிக்கக்கதையாவமகளைத் தரும், பொ
யினாக்கா செவனுமேபொய புறக்கிப புணர்திசைத் திருவுடையாடைமா
புனைரணத்தவன பருக்கினபவநட் செலவமவிளக்கினானமே. ௪௧

ஆளக்காவெண் காடடிலநட்டிருமை பொருக்கியமர்க்கலகறிவுற
பபொரநட்டை, விளக்கிலா நவம புய்யவெணடாடல் விளயினா வி
ளக்கியபிமேலா, களக்கனிக்கள தாரநட்பொருட்பிடிக்காககருமபி
ராபினிய செநகசிழுபபாத, துளக்கபபாரளியுளக கந்ததுருகித்துளி
கணீர்கனைழவொழிக்குறைநதா ௪௨

ஒருவிடைமெ இயின றாக தயகளிகதவுத்தாருவப்புறதுறை
றா, திருவிடைமருதைக்காகலிலை நிலைறருமிச சிறாநதகவைகயபலகட
நது, பருவிடைமருதவாவிபய புயிவெனாககவா வணஙகிட வணஙகி
யருவிடைமருவுதுந பரனறிருமிலெறுநமையிற பணிநதருளினால

உருகிநீர் உதிரப்பிறநதவெண மலமெ னிலகொணேருகவியவெ
ன்ன வெருதுநீர நவிபிநவிழிவொழியச சிகக்வரிபியககினைருடி,
பொருவெவலாபபுரகபபாகதடகவெளித வுறாகமுமுழிததவுவொரு
வி, மருவிறுரிமைறதன விடைவொடிமீனவி வசிரதனாககவ யாதவ
த்தானா. ௪௪

முததலைவனை தெய்வததாயனை முதலாமுமணிகளோனவ றைறது
திப்பார், இதியவனாதிலை பாமபவையாயச சிததசிகுமிவொ ததா
ரய, விதியுறவொனறு கிலமுகலுனாதகா விபனிரனடாயவசரிடக
தகிகனிறமிடிததாவனறி புறபவம போகவெதனுமருமையும புகனறார்

மூன்றில்வன் றெண்டர்வாசலன் செலவமுமுக்கடல குணபபடி
யென்றார், மானறருகாததானைஞ் செழுகதநகைல மருதமாணிக்கத்
திக்கனிவெயன, ஞானமினாகான கிலைததிளிற் சகலமுற்றகேவலத்திலெ
ழுகாணே, தேன்கினைகருனை ஞானாட்டத்தானின் பெருந்தன்மை
யான்கண்டேன். ௪௬

கண்டயினைனையுங் கண்டோமென்றூர் கருதுமாறு திகிலரா
ருவ, துண்டுவெண்டிருத்தல யினியன் குறையோவுன் குறையில்லை

பென்றுரை, தண்டனையென்றார்கலுணர்வல்லா ரம்பரத்தெரிந்தனர் விலத்திற், கொண்டிடல்போலுங் நெஞ்செழுந்துறைபபோர் குறை விலரென்றன ரெழிலவர். ௪௭

எட்டினிலடிசார்க் தவர்க்கருட்செல்வ மிறையரீயாதினுங்குறையா, திட்டனையென்றாரென்பதிற் புந்தரவொறிநதக வென்றுணவொன்றூர், பட்டவோபற்றினை செயலறிப்பாரமகின் செயவினையொன்றூர், முட்டிவிகந்தைசெதத திருவிளையாபாணிய முடிவில் வெண்காடனென்றனரே. ௪௮

இலைமுகற் றமிழ்ந்தட்ல விநர்பிரிநக்குமர்காட னி லொருசா, வைவிடாய்கறிக்கீர் பொருந்திருபபகாதர்தயா ரணிதயயாணி, புலைகயாலுரவுமின்றெனும பாகலுறைதனர் மாறறபோதினத்திற், கவலுமவ்விடத்காலுறக்குறூர் கட்டிக்கருமமிகெழனியிராபுண்டார. ௪௯

இந்தவாறீரப்புண்டொரு புறநதியயணையிடங்கிட றுறக்குழும பொழுதி, லநதிவான்மதியம வலைபுரிகமணணியா மெனபபுணமரு தாளி, வந்துதன்னுடையூர் காபபவன்போல வடிவுகொண்டிகர்மனனசோதித், திருவான்கருணை புரிகுவான்கருதி யோரிராகள்விருளணைதான. ௫௰

காரிரும்பொலிக்குந்தடி விலத்திடிக்குக்காவிஞன் மார்பிலடத் தாக்கி, யாவானீயென்னவிகுவிட வெருவாவமுத வெண்காடருமிசைப்பா, ருரிடையெவைக்குங் காவலுக்குரியோ யுணாதியாலுலாகரு மாசேட்ம, சோரிபுன்மயிரின ஞெைகளோடிறைச்சி கோலொடுமென்புமூனகளே. ௫௧

எனமாமென்னிறத்துவக் குழாமோ வின்னதென றெனையான் காணேன், யானலதோன்றைடாவனையினைய மிதுவெனதுள்ளமெனறிசைத்தார், கேனலரிதழிச்சேவகப்பெருமான் றெரிதிலர்புமைறதனர் சிறதத, ஊனெலாமுருகிபபெருகுமன மினாாயுவகையுங் கடலிடைப்படிந்தார். ௫௨

படிந்தவரெழுந்துதிசையினைநோக்கிப் பணிதவிரணிக்தவெண்ணீற்றூர், விடிந்தனவிருநதாமரைச்சரணமெல்விதழ் தொக்குவோவென்பார், கடிந்தசொனனடநத கருணையை புகழ்வார்கரந்சவுராத்தினிற்குறிப்பார், முடிநதயாப்பொருளை முடிவிலாவருளை முனனினர் பன்னினரிருந்தார். ௫௩

பொருங்கடற்சோறுநீல மொருமூன்றுமுடைந்துமாற
வயருங்கடற்கண்டநாடு மகிழ்தமிழ்பாடுகோளில் ௬௮

பண்டினுமதிகசத்தி பாதமலர்ந்தடைதலாலே
யொண்டிறற்றிருவெண்காட ருடற்கணைத்துமிரச்சரக்கைக
கொண்டிடவிலக்காத்தர் குறியருணற்றூர்பூட்டி
யெண்டிசழ்வியந்தபாதத் திருங்கரைசேரச்செய்வார் ௬௯

ஆதலாற்காழிவாழு மறுதனைவழிபட்டேத்திக்
கோதுநீர்குறவாபோற்றிக் குரிபறதிவிடைபெற்றண்ணல்
மாதவமபெற்றோர்போற்று மனமுண்மாணிக்கமபெற்றே
யேதமிலின்பாதிதவிலாப முற்றிருக்கவந்தார். ௭௰

வாதவாமற்றுமுள்ள தலங்களுமவழிபாடாற்றிக்
கொந்தலர்சிறைவண்டார்கருங் கொள்ளிடமபொன்னிபின்னிட்
டந்தளிர்ச்சோலைசேவி யண்ணலூர்கண்டுசேட்டுஞ்
செந்தமிழ்திருவாக்காளா திலைதனைகளித்துவந்தார். ௭௧

கொள்ளைவெண்கவலக்காடுங் குளிர்செந்தாமரைக்குழாமு
மள்ளலங்கழனிமீதாறு மனந்தகோடிகள்வண்டில்லை
வள்ளருடகங்கண்டுள்ள வாணிலாவண்ணபாறு
தள்ளறுதலவாசருசெய்தன்மை போனறவுங்கண்டார் ௭௨

தில்லைமாநகரஞ்சுற்றுந் திருமதிற்சிகரிருண்டும
நல்லவர்புனைப்பொற்புர ஞாயிறுதோன்றிறறென்று
வெல்லொளிமிருவெற்பு மிசைமயமுமபொதியிலுமபோன்
சொல்லுவகண்டார்துண்டு முலைநயாருநட்புக்கார். ௭௩

வீதிகடொறும்பணிந்து விதிமுறையாதனரா
ராதிமூவாயிரத்தோரங்கிக ளனைசஞ்சுற்று
மீதிடாதிற்குஞான மங்கியைவியந்துகாண்பான்
பேதமைதிருந்திரப பெரியவரதின்வந்தார். ௭௪

வேறு.

நீடுமறையாகமகிரப்பிபவெருஞ்சொல்
லாடியவிதிப்படி யமைந்தசதுரவீதி
காடுமதிலைந்தனைவ மாகநவமாருந
தேடறியவீடுதரு தெய்வநகாகண்டார். ௭௫

கண்டனர்வணங்கினர் கணக்கொளவிணங்குந்
தொண்டரொடுமுட்சிகரி சூழ்ந்தபதில்வாயி

வெண்டரவிறைஞ்சியட் புகுந்தனரிலங்கு
பண்டர்நடயாடுமணி மாலையமருங்கே ௭௬

ஆலயமிலங்குவகதிர்களர் செறிபீத
ஞானகுகிளின்றுயர் வுராகலகலக்கி
[illegible]
ராலயணிகொண்டருள் செய்திலகிதெளனே. ௭௭

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ௭௮

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ௭௯

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ௮௰

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ௮௧

அகநெடியதிவிடுமென் னையநையர்ட்டாய்
வதிதிரயத்தினை வழங்கினார் [illegible]
முந்துறவினைகடெதருஜோர்க்கவியத்தைத்
தொடங்குகெய்திருந்தனர் திருந்தனராயிருந்தார். ௮௨

செங்குருகடந்தரியனைஞ் செய்சமயத்தில
வெகுடனைவிகவரு வேல்வினைதல்பெறுறுர்
அங்கையினிவிலதிய வனுடவிசைபட
லங்கிஷசயவோதினாருந்திருவிசைப்பா. ௮௩

வேறு.

பொன்னு நமணிமார்பன் பூமேனையனறியா
வென்னுமே யெடுத்தோதியே விடைபெற்றேகியபின்
பனகுகவாடகப் பொற் பாதமெனப்பாடியிடச்
சென்னுவுன்சோறளித்தாள சிவகாமசுந்தரியே அ௪

ஞானமறியமிகக்கணயகி யரீத்தவன்னைக்
கோலமநுனண்டு குலாபபெருகிக்கூத்தாடி
மூலலிங்கமமா முழச்சுடர்பின்னுற்தொழுது
காதமகிழ்ந்து தருக்கினர்தண்டமிழார். அ௫

பேசிக்கடைதோறுமபோய்ப் பிச்சைகொண்டிக்குண்டிருந்தல்
வாசிகளிப்புடைத்தாம வண்ணமெனத்தண்ணளியார்
கேகறநிறநதா சிலகாலஞ்செந்தமிழ்ற்
பூசிக்கபெற்ற புனிசுடித்தாமமரயே. அ௬

வானேறுமைறயோ போவென்றெடுத்துவண்டமிழ்ப்பா
கானேறுட காருமோ வெனமுடித்தார்
தோனறுப்பொதுச்சூழ்ந்து சோதிவிடைபெற்றேகி
போனாறுவடதிகக்கிடை கடக்வன்பாளர். அ௭

வேறு

ஏயுமபூகமினாகமினியகனி சூழ்பனைமரங்கள்
காயும்போதுங்கலந்தளிப்பக கலையார்புனலசோதிநகர்வாய்த்
தாயுந்தமருங் ககறந்தவாதார தமபிரானுர்தாமரைக்கண்
டேயுமபெரியோருள முருகிபருகா வினைபய பெருகினராய் அ௮

விடைகொண்ட கன்றுசிவாலயங்கள் விரவிப் பரவியடிபோற்றி
மடைகொண்டுடையுமபுனற்கே டிமைமலர்நீர்வாவிமலரோடைப்
புடைகொண்டொருபாதிரிக தருவிற்புனைசண்பகமுப் பலபூவு
மடையுந்திருப்பா திரிபுலியூ ரடைந்தாருடைத்தமனமுடையார். அ௯

அரங்கமேலைசர்விடுதுளையிலே வாய்த்துரும்பிவெளிதாக்கி
யுரக்குயரக்கற்கலத்தா லொருமாதவரைக்கரையேற்றிப்
பரக்குங்கடல்வாய்மரக்கலந்தாழ்ப் படுத்தித்தமையுங்கரையேற்று
மிரக்கம்பெரியோர்தலைமக்காண விளர்நீர்த்தெடிலம்படிந்தாடி. ௯௰

கேட்பாற்றுழற்றரசுணிடத்தோழன் கன்னிவனத்திறைம்பெருமானை,
யுட்பாவினிகீழ்மனிறவறியா ருலவாச்செல்வம்பெறப்பணிந்து
மட்பாற்கமலமவ்வழிபிரசம் வாவிச்செழுநீர்மேன்மிதந்து
விட்பாலனைவாநிருவதிகை வியன்மாநகரத்தயல்சேர்ந்தார். ௯௧

கூற்றாயினவாறெனமெடுத்துக் கொழுந்தமிழான்வழுத்துமவர்க்
காற்றாவின்பத்திருநாவுக் கரசெனறளித்தாரொளிநதாள்கள்
போற்றாவனைக்கிமனைக் கமழும்பொற்பூவனையதமிழ்ப்பனுவ
லேற்றாநினைமர்பரகதவீ ரட்டானத்தெம்மிறைவனையே. ௯௨

இறைவாழ்மூலவிலிககவடி யிறைஞ்சியம்போந்தங்கிடைஞாழன்
மறையார்சோலைத்திருவெண்ணை நல்லூருடையவிடையானை
யுறவாடினாதாமுறவாடி யொன்றுமிருடாநருள்பெற்றார்
பிறையாமின்னற்பினவ்வாப பேணிப்பணிந்தாபெரியோரே. ௯௩

சோலைகாட்டுங்கரைப்பெண்ணைத் துறையார்மறையார்கூத்தரை
மாலைகாட்டுந்தமையிமையோர மகிழ்ந்துகாணமுறியூசி
யோலைகாட்டியாளுடாரை போவாவிடைபெற்றேகையிறு
னாலைகாட்டுமெபெருந்துறைவி யனறுமலையைநண்ணுவரால், ௯௪

நெடுங்காரத்தேவனனிமலை நிலையைநோக்கிப்பணிந்தெழுந்து
தடந்தாமரைதநாணினைநதுருகிச் சந்தமபெருகுநதமிழ்வாயார
நடந்தாரநதொண்டபத நனிமபுளகமபெறபபோற்றி
வடந்தாழமுலையாளெனுநகொழும்பால் வாரிமுழுகுமவலூரே. ௯௫

ஊருடபுகுந்துவீதிதொழு முள்ளங்குளிரவொளிவளரப்
பாருட்பணிந்துதிணிந்தமதிற் பயில்கோபுரவாயிலுமபணிந்து
வேருட்பழுத்தமலர்க்கனியை விண்ணோட்டமுதைக்கண்ணளிகூர்
வாருற்றுண்ணாமுலையாளை மலைகுழ்போநதுவணங்கினரால். ௯௬

தாழாக்கருணைவிடைகொடுபோய்த் தருக்கிப்பெருக்காற்றொழுநதெ
வாழாநின்றதிருவிசைப்பா வள்ளளுள்ளங்கரைந்துருகிப் (வை
பாழாப்புயிலாத்தொழிலாற்றும் பாலாலயங்கள்பலபோற்றிச்
சூழாவருவாரிடைமருதிற் றோன்றுமகுருவையொருவாதார்.

மற்றுமபதிகளாங்காங்கு வணங்கிக்குணங்கொணீறணிந்த
சுற்றுஞ்சடைசார்க்கினியதமிழ்த் தொடைமாலைகளும்பலசாத்தி
யெற்றும்புனலும்பெரியோருயினம்பூவையரும்வனமபூத்துக்
கொற்றைக்குழுமவேதாகமமுன் குழுமுங்காஞ்சிநகர்புகுவார். ௯௭

வேறு.

பாயவளப்பொருடேட மாநீரிற்போய்வருவார்
சேயவளப்பொருடேட நீணிலத்தின்மேற்படர்வார்
தூயவனப்பெரியோர்வாழ் தொண்டைமண்டலத்துத்
தாயவளெப்போதுமுறை தண்காஞ்சித்தலத்தணைந்தார். ௬௯

கச்சியாந்தலகலத்தைக் கண்டிரண்டுகைகூப்பி
யுச்சியாளிளம்பளிங்கை பொத்துவளருத்தமனா
நச்சியாரணம்பாடி நாடியநற்றவங்காட்டும்
பச்சைநாயகிசிவந்த பாதநினைந்துட்புகுவார். ௭௰

மெய்காட்டியாண்டருளும் வித்தகர்மாவடித்தேவர்
கைகாட்டுந்தொண்டரலராய் காவிரிப்பூம்பட்டணத்து
ளைகாட்டும்பெரியோர்வந் தறைகின்றாரென்றடைந்தார்
மொய்காட்டுமிவரவர்கண் முன்பணிந்தாரன்பாளர். ௭௧

மாடநெடும்பொன்வீதி வண்ணமெலாங்கண்ணுவப்ப
நீடியநீரார்பணிந்து நீர்மழைகண்ணாற்பொழிந்து
கோட்டுறுவாக்காற் குணம்பாய்கொழுந்தமிழ்கள்
பாடினார்நாடிப் பரநாதன்முன்பணிந்தார். ௭௨

ஒன்றாகநின்றருகி யோங்காரநீங்காம
னின்றானையென்றமி னின்கோலமாயிருப்பக்
குன்றாவரமளிப்பா யெனறாகுறைவறியார்
வென்றாளுமம்பிகைவாழ் மெய்க்கோயில்புக்குணரால். ௭௩

வேறு.

ஆருயிராமனை யார்பெறுவீடுற
வாரிலாவிய மாதவன்மாதவள்
சீருறைவாள்விழி சீருறைவாளரு
ளோருறவேருற வேயிவர்நின்றார். ௭௪

செங்கழுநீர்மலர் மூன்றொருநீப
மங்கலர்நான்கொரு நான்கெரிநீப
மெங்கனுமைக்கென வாயிவையாவுஞ்
சங்கரனன்பர் தருக்கொடுகண்டார். ௭௫

தாயவனின்று தவம்புரிகாலைக்
கோயிற்குளாசிதி [illegible]

நாயகன்மேனி நலஞ்செய்தழும்பை
யேயவர்நாத் தெழும்படிமொழிந்தா ௱௬

கசனகோசகட லக்கடற்றோனறுமா
பச்சமுதப்பறை யைப்பணிவுற்றார்
மைச்செறிகீட்கடை வைந்தருள்வைத்தா
லிச்சிறுமைக்கடல் வற்றிடுமென்றார். ௱௭

என்றுவணங்கி வலங்கொடிவணங்கிக்
குன்றிலவிளைந்த கொழுங்கனியுட்கொண்
டென்றுமிருங்களி யின்பநிரம்ப
மன்றிடைக்கொடு வந்தவர்வந்தார். ௱௮

வேறு.

திருவேகம்பமுடையார்க்குத் திகழ்ந்தந்தாதியொருமாலை, யிரு பாலுமெய்த்தொணடைவெடுத்த ரையம்ஞெல்டறிவேயன்கைத்தொ ண்டு, புரிவாரதலுங்காற்றுணடு புரியேநுடைபானபொய்த்தொண டாய், வருவேனெனஞர்மெய்நாடடோர் நகைககவெனுமாலையுமிசை த்தார். ௱௯

இசைத்தங்கிருப்பாரோரிரவி லெரிவந்துதரப்புகுந்தற்போ
லொசிக்கும்பசிவந்தெழவயிரே யூருண்டுறங்கனடந்தனகாண்
வசிக்குமவர்களனம்பகிரா ரளியாயென்றுவழுத்திடவும
பசிதருந்தரயேலிடவிளக்குப் படுவீடொனறிற்படர்ந்தனரால். ௱௰

காயும்பசியாலருட்பெரியோர் கங்குல்யாமத்தெளியராய்
வாயுந்திரவாரங்கைகொட்ட மலேவாழ்பவன்சற்றறியாம
லாயுங்காமக்கள்ளனென வந்தோவந்தோதிங்கிறைபபத்
தீயோன்செயலையறிந்தங்க ணயலாளொருவனறிந்தனோந்தான். ௧௧௧

போற்றும்பெரியோரிவர்தமைநீ புடைத்தல்பொல்லாதெனவதனை
மாற்றிக்கொடுபோயுடற்றடவி மகிழ்பாலன்னங்கறிநறுநெய்
கோற்றேனிவைகள்கலந்தூட்டிக் குளிர்சாந்தணிந்துபணிந்துசெயல்
சாற்றியிடநீரவரவர்க்குத தக்கதடைந்தீரென்றார்பின். ௧௧௨

பிரியாவிடைகொடுபோய்ப் பெருங்காளத்தியலைநோக்கி
வரியார்சுரும்பர்வரியிசைக்கு மலர்க்காவலங்காட்டம்மைக்
குரியார்வணங்கிமணங்கமழு முயர்பூங்கானெடுந்சாரந்
தெரியோர்தவந்தன்புரிந்தவுங் காண்பான்கருதிப்பெயர்ந்தனந்தார்.

தொண்டர்திரண்டோடிப்பணிந்து [illegible] வீதிசமினகரத்தைக்
கண்டுவணங்கிக்கரங்கூப்பிக களளமகொளளாவுள [illegible]
மண்டும்பேரன்பெனவறியா வணணம் [illegible]
பண்டைப்பணியையினைந்து [illegible] பலகாலால் [illegible] ணிந்தனரால். ()

பணிந்துதிருக்காளத்திமலைப [illegible]
தணிந்துபரஞ்சோதித்திரு [illegible]
இ [illegible] டிவகைகொடிமுடிக யுடைகடோ [illegible]
துணிந்துகருணைத்திறம்பெறுவா [illegible] ()

போதும்போதினமணிநகரம் புடை [illegible]
காதாகமிதணைடைந்தி [illegible] ணியாவா [illegible]
சேகமிலாவுறவேயோ [illegible]
தேமதியோனவிழாயி [illegible]

ஐயன்திருமேனியின [illegible]
மெய்யு [illegible]
செ [illegible]
து [illegible] ௩௪

த [illegible]
று [illegible]
தவமாமலை [illegible]
தடவமா [illegible]

கு [illegible]
யொ [illegible]
தனிபாலப [illegible]
வெ [illegible] ௩௫

அடியா [illegible]
விடியா [illegible] கோபுரமபணிந்து
பொடியாடி [illegible]
நடியாரிற்குநாதா [illegible] ௩௰

குருவாய்வந்தெனை [illegible] ணியே
பெருவாழ்வாகியெனைக்க [illegible]
யுருவா [illegible]
வருவாய [illegible] ௩௰௧

போற்றிபோற்றிநாயேனைப் பொருளாயக்கொண்ட வருள்போற்றி
யாற்றின்வலிகூர்முகங்கோடி யடக்குஞ்சடையாயடிபோற்றி

தேற்றியினியாயினுமுனைப்போற் செய்வாய்மெய்வாயருள்பெறிர
நீற்றினுள்ளேபவளவொளி திகழுந்திகழவேயருள்போற்றி. ௧௨௨

என்றென்றருளின்றிறட்போற்றி யெள்ளவுள்ளங்களிந்திமைப
மன்றுளாடியெமக்க நறு மணிமாணிக்கப்பாகமணிந்து
நின்றபோம் நாவலநருளுற்ந்து நிகழ்ந்துமகிழ நங்கிநக்கின்றர்
தொன்றல்வந்து [illegible] திருத்தொண்டர். ௧௨௩

பபறுலபறுலியமரு மணிச்சங்கிலிக் [illegible] நாதுமோர
விபரீறிநாண [illegible] விருசாவைகநவெல்கார்
கயறுணிபசட்கணோப [illegible] யமைபெயிலுலிரமேயும்
பயறுமொர்றியுபாற்றிய பதிமொணைரந்தாபாழி போர்ற. ௧௨௪

வேறு

இருநிலமடங்கை [illegible] மேமிக்கமரிபவசெய்யு
ளொருபதுமொமனுமொ [illegible] வெணாகிோபிட
இருவினைப்பாவாழமாழுந் [illegible] யொளிவமமவிளங்க
செருகிலையுமையரிமாப் போமிரஸபமொபந்துனாமிர ௧௨௫

பொறவைபுமிருமோர [illegible] பெறமியுமுறய்
சுற்றவைபுறகைகணையுரண [illegible] மாதுமொ [illegible]
[illegible] மகளமாழுமிரம [illegible] மாற்று
இறைமையமிலுமைபமிக்கிபமறுமிறவை. ௧௨௬

நாமிவடை [illegible] நாய [illegible] வெந்து
[illegible]
யமமி [illegible] இனுவு [illegible] வெசய்வார்
சம்புவைமயாரியாமூசத் [illegible] வார. ௧௨௭

மொர்கசெகப்பத்திருவள்ளுங் [illegible] யைமிடக்கும்
கொருபமெ [illegible] சைக்கூர
வள [illegible] நாமே [illegible] பொறைநமனரூய
வளக்குமைலைமிக்கி மணிமொளிமிகாரமுகிம்பார. ௧௨௮

அவற்மைர [illegible] யலுமுக [illegible] கணைநயாக்கிசெ
சிவநெசுரமிவொவெயழுக்நாம் சிவல்ங்கவைவமாகிப
[illegible] றுமயமிசாிதணி யார் பாவுயிர்தமக்குளாகவி
யவர்ந்தளவுடலநதாமே ராயினொரர்றியூார். ௧௨௯

அவருயிர்தமக்கில்லாக்கி யாண்டவாண்டை நயாசுகிப்ப
வுவரிவாய்மணம்பரப்பி யொளிவெளியிடத்திற்போடு

கவலுறுச்சிறார்கள்சூழக் கண்டவர்தன்மையாகிப்
பவர்விளையாடலோடும் பாடலும்பயிலலுற்றார். ௧௫௦

குறுமகாரணிக்குழாங்கள் குளிர்மணப்புளினப்பரங்க
ருறுதிமெய்த்தளர்ந்துபின்னை ரொன்றுமவெண்ணாடாதம்மை
மறுதரம்புதைத்துத்தொக்க வப்புறம்பரந்துநிற்பார
மறுகுறிப்பறிதலின்றி மன்னவாவிலகிநிற்பார். ௧௫௧

பன்முறையித்தன்மைமைந்தாம் படிபடிமணலிற்காட்டி
முன்னியபட்டினத்து முனைத்தலைவடிவந்தானே
சென்னெறியிலிங்கமாகிச் செழுமணற்னிலைமுயோத்தார்
புன்னெறிச்சிறாகளோடிப் புறநகர்வாய்க்குறைகுதாரனரே. ௧௫௨

ஒற்றியூர்நிழல்புள்ளார் மருளபுரியுளாரும்
பற்றியூர்ந்தனைந்துநண்டார் பட்டினக்கடவுளாரை
வெற்றியூர்முனைநூற்செற்ற விமலர்மயிலராமெனறு
பெற்றியூரதிசயத்தினை பெருமைபாருறைப்பவாவர். ௧௫௩

மலர்மழைபொழிந்தவெங்கும் வானதுந்துமிமுழங்க
கலைமலிகணங்களாரூழ நாகைநாட்டரமலையமர்கள
பலகடம்பயிலப்பூவிற் பாவைபாதமுர்பாட
விலகிபவிதழிமாலை யிசனுக்கணிந்தாரமே. ௧௫௪

புகுவார்வார்ந்தைநாத்நகவாப்பு வலாந்துள்ளுறநாதநா
மகிழ்ந்தெவருலவுள்ளுறு மணிநீரவெலிறநாலத்தந்
தருவோர்கேளாவிவாரொறும் காமகருவருமோவெனக்கரிந்தார்
நகையாகிலப்புரமூன்றுமெரித்தார பெருமைமேல்வார்பார. ௧௫௫

திருவப்பலமேமுதலாய சிவத்தானங்கள்பலாலிதனை
மருவும்பொழுதுதிருவிசைபாப மழைத்திறமுமொற்றியூ
ருறுளின்றிரதுதார்பிவலிகக மாளையாமபூபபா
விரவுங்குலைதாரறிந்தோனை வெள்ளத்தழுநாரிந்தெழுந்தார்.

அழுவார்தொழுவார்சென்னியின்மேலங்கைவைநகுந்ரலிமுகிழ்ப்பார
வழுவாகமதாகுலத்தெய்வம வருமோகாணவினிமெனபார்
முழுவாண்மதியிற்கெழுந்தருளாப் பெறுமோவென்னமொழிகின்றா
பொழுதோடிவணவிட் டவ்விடம்போய்ப் பணிவோமென்டாபுலா
ணியமேர. ௧௫௭

சொன்னவண்ணங்கிளைகளோடுந் துறனியர்ப்பவப்பதியோர
மன்னபெரியோர்போருளிதனி யவணிதலைசேதபலர்பட்டர்வா

பின்னவாழ்த்தியொற்றியூ ரிடத்திலடைந்தார் சிவபெருமான்
றன்னைப் பணிந்திச் சிவபெருமான் றனையும் பணியாக்கின்றார். ௧௩௮

போற்றி போற்றி நின்னிரண்டு பூமென் கமலபதம்போற்றி
தேற்றமருவு மெய்ஞானச் சிலம்பு போற்றி நலம்பயிலென்
பேற்றவிரிப புலியதளின் மருங்குல்போற்றி நெருங்கரவந்
தோற்றுமுதரபந்தமுஞ்சிச் சுழியும்போற்றியெழில்போற்றி. ௧௩௯

புரிநூன்மார்பும் வெண்ணீறும் புயமிரைக்கும்புடைபோற்றி
வரிமாரரவமவச்சிரம்வான மாழுவோ பயமலம்போற்றி
பரவார்பாசக்கயிறுமணி யாலக்கசம்போளிடம்போற்றி
கரவாநிருக்குந்திருநீல கண்டம்போற்றியொளிபோற்றி. ௧௪௰

நடுவுநணயாற்றென்றிக்கு நடம்புரிந்மடைக்குக்கிழக்கில்வழ்கு
வரைவுப்புகபபொள்ளு நமையாக்கம்பாலாமுகம்போற்றி
முடிவிலாதப்பு மங்கொடையுங் கட்டாமலபதம்போற்றி
சடையுமுடியும்பொன்னிமுறிம் தாமத்தொடையுந்தணிபோற்றி. ௧௪௧

சிவமென்றுபச்சதாசிவனமல மாயிற்றெளிவுகூர்வோர்க்குருப
பவமாற்றவரமசேசமென்ப பரவுமுருவைக்கைதந்தாகி
யவமாற்றியமெய்க்கடவுள் தரும்பொருளேயடிபோற்றி
கவலாதெமமைக்காக்கவருங் கருணைநிதியேயடிபோற்றி. ௧௪௨

என்றுபோற்றிமாபூசை யியற்றிப்பணிகள்பலபுரிந்து
மன்றல்கமழுந்திருவூரில் வரித்தார்சிலவரிவர்க்காக
நனிபெருத்துயின்றிசை நகரமதனிலிதமர்ந்தார்
முன்றிச்செல்வபருமைக்கும் பெற்றார்சற்றுங்குறைவிலரே. ௧௪௩

அருளுமிலிங்கமானவன்பர் தங்காதைகேட்போர்க்
கிருளாருஞ்செல்வமலருமென்று மனைநலங்களுண்டாம்
பெருமையுமறிவுமென்றும் பிறங்கியகதியுமாருந்
திருமகள்கலைமகளைச் சேர்வர்திண்ணமாமே ௧௪௪

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்புராணம் முற்றிற்று.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மகாமகோபாத்யாய, டாக்டர்
உ. வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையம்
அடையாறு, சென்னை-20.

உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினொன்றாந்திருமுறையுள் திருவெண்காடரென்னும்
பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த
முதலாவது

கோயில்நான்மணிமாலை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வெண்பா.

பூமேலயனறியா மோலிப்புறத்ததே
நாமேபுகழ்ந்தளவை நாட்டுவோம்-பாமேவு
மேத்துகந்தான்றில்லை யிடத்துகந்தானம்பலத்தே
கூத்துகந்தான்கொற்றக் குடை.

கலித்துறை.

குடைகொண்டிவ்வையமெலாங் குளிர்வித்தெரிபொற்றிகிரிப்
படைகொண்டிகலெறும்பார்த்திவராவதிற் பைம்பொற்கொன்றைத்
தொடைகொண்டவார்சடையம்பலத்தான்றொண்டர்க்கேவல்செய்து
கடைகொண்டபிச்சைகொண்டுண் டிங்குவாழ்தல்களிப்புடைத்தே.()

கழிநெடில்விருத்தம்.

களிவந்தமுதூறிக் கன்மனத்தைமெல்லாங் கசியும்படிசெய்துக ண்டறிவாரில்லா, வெளிவந்தடியேன்மனம் புகுந்ததென்றால் விரிச டையும்வெண்ணீறுஞ் செவ்வானமென்ன, வொளிவந்தபொன்னிற முந் தொன்னடமுங்காட்டு முடையானுயர்தில்லை யம்பலமொன்றல் லா, வெளிவந்தினிப்பிறர்பாற் சென்றவர்க்குப்பொய்கொண் டிடை மிடைந்தபுன்மொழியா லிச்சையுரையோமே.

இணைக்குறளாசிரியப்பா.

உரையின்வரையும் பொருளினளவு
மிருவகைப்பட்ட வெல்லையுங்கடந்து
தம்மைமறந்து நின்னைநினைப்பவர்
செம்மைமனத்தினுந் தில்லைமன்றினுட
மாடுமம்பல வாணநீடு
குன்றக்கோமான்றன் றிருப்பாவை
நீலமேனி [illegible]

திருமணம்புணர்ந்த ஞான்றுபெருமணனின்
றுதவிழ்கொன்றைத் தாருமதயில்
வீரவெள்விடைக் கொடியும்போரிற்
றழங்குந்தமருகப் பறையுமுழங்கொலித்
தெய்வக்கங்கை யாறும்பொய்தீர்
* விரையாக்கலி யெனுமாணையுநிரைநிரை
யாயிரமலருத்தமாயிருமருப்பின்
வெண்ணிறச்செங்கண் வேழமும்பண்ணியல்
வைதிகப்புரவியும் வானநாடு
மையறுகனக மேருமால்வரையுஞ்
செய்யவறிவலை யாகியதொல்பெரும
பதியுமென்
றொருபதினாயிரந் திருநெடுநாமமு
முரிமையிற்பாடித் திருமணப்பந்தரு
ளமரர்முன்புகுந் தருகுசாத்தினை
றமாபெயரெழுதிய வரிநெடும்புத்தகத்
தென்னையுமெழுத வேண்டுமெனனரு
ளாணைவைப்பிற் காவெனுவனும
வானுறசியாகதுகாட்டுக
காணிலவா னுளப்புக கருடனுதவினே.

வெண்பா.

ஆதரித்தமாலு மறிந்திலனென்றஃதறிந்தே
காதலித்தார்பேற்றுங் காட்டுமே-போதகத்தோற்
கம்பலத்தானீறுக கங்கணத்தானென்னபுலியூ
ரம்பலத்தான்செம்பொனடி.

கலித்துறை.

அடியொன்றுபாதலமேழிற்கு மப்புறம்பட்டதின்பான்
முடியொன்றிவ்வண்டங்களெல்லாங் கடந்ததுமுற்றும்வெள்ளைப்

---

* கலியென்பதை விகுதிகுன்றிய முதனிலைத்தொழிற் பெயராக்கிப்பொய்தீர் விரையாக்கலியென் பதனுக்குவேதம், என்று பொருள்கொள்க அதுவேயவனதாணையாதலை, வேதந்தானே நமதாணைச்சத்திவடிவாய் என்னும்புராணக் கூற்றானுமுணர்க இதனுக்குச்சத்தியமெனப்பொருள் கூறுவாருமுளர்.

பொடியொன் றுதோளெட்டுத் திக்கின் புறத்தனபூங்கரும்பின்
செடியொன் றுதில்லைச்சிற்றம் பலத்தான்றன் றிருநடமே. ௬

கழிநெடில்விருத்தம்.

நடமாடியேழுலகுமுய்யக்கொண்ட நாயகரோநான்மறையோர் த
ங்களோடே, திடமாடமறுகுடுமலைக் கோயில்கொண்ட செல்வரேயுமைத
ருமைதோராவிட்டு, னிடமாடியிருந்தவருமை விலக்காவிட்டா லென்
போல்வார்க்குட னிற்க விரமைவதனாறு, தடமாலைமுடிசாயத்துப்பணிந்
தவரோனோர் ஆ தனுகண்டாயகருநெஞ்சுண்டரே. ௭

நேரிசையாசிரியப்பா.

கஞ்சமிழ்பகுவாய் வெஞ்சினமாகணங்
தனமுதன் முருக்க வொனமுதற்சூழ்ந்த
நீர்ச்சிறுபாயபு தனவாய்வெகிரவந்த
பித்தரையடைவயவியங்கியான் முன
கருவிடைவந்த வொருநாட்டொட ஙகி
மறவாமறலி முறைமுறைநேர் முவா
யயிற்றலையன்ன வெயிற்றிட்ட கடு நாங்
கருணையிலாறி யொருவயிறுப பறருப
பல்லுயிர்செகுத்து வல்லுநினருதி
கோயில்நாணமணிமாலை
பயர்கதனறிருக்குமை போறும்பொருக்கின்
றெண்டோள்வீசிக் கண்டோருருகத்
தொவெயிலுமிழ்த நில்லைமுது
ராமெய்யவலக கூத்தனை
பாடுதல்பரவுதல் பணிதலோவிலமே. ௮

வெண்பா.

இலவிதழ்வாய்வீழ்வா ரிகழ்வாரவர்தங்
கலவிகடக்கணித்துக் காணே-னிலகுமொளி
யாடகஞ்சேரம்பலத்தே யாருடையானின்றாடு
நாடகங்கண்டனையானான். ௯

கலித்துறை.

காணேபிறந்துபயன்படைத்தே னயனாரணனெங்
கோனேயெனத்தில்லையம்பலத்தேநின் றுகூத்துகந்த

* அஞ்சமெனறபாலது-தஞ்சனக்குறைந்து நின்றது.

தேனே திருவுள்ளமாகியென் றீமை யெல்லாமறுத்துத்
தானேபுகுந்தடியேன்மனத்தேவந்துசாதிக்கவே. ௰

கழிநெடில்விருத்தம்.

சந்துபுனை வெதும்பிமலரணை தங்கவெருவியிலங்குகலையொடு
சங்குகழலநிறைதவயலவா தஞ்சொனவியமெலிந்துகிளியொடு
பந்துதாழவகன்றுறந்துகளிபுரைபண்டைநிறமுமிறந்துநிறையொடு
பண்புதவிரவளையகலவலொடு நண்புபெருகவிளைந்தவினைபல
நந்திமுழவுதகைகமலைபொரு நங்காகமெழுவணிதவரவுந
ஞைகுசுபிறிமுரசாறு முரலகனைகடுதேவலிக்க விரதி
யாதிமதிபொடணிந்துநிலைகமழ்பொனணியுமரகதனைடாவி மே
லங்கணரசையடைந்துதொழுதிவ ளன்புமுழுமலநிறைதுவவனாயு

நிலைமண்டிலவாசிரியப்பா.

உரையொன்றுகிறுவியர வொன்றுபிறந்துக்
கடறடவாசபிடவொடுபவாங்கிக
திண்டோளாண்டதண்டாவமராக
கயிராதுறைவளிதமுதுபெருகட வுள்
கடையுகஞ்சென்றகாலத்துநெடுநில
மாழிப்பரப்பிலாள்வதுபொருஅ
தருசேலென்றுசெருசேலாகித்தன்
றெய்வவுதரத்துச்சிறுசெலுப்புறையிற்
பௌவமேழுபட்டதுபௌவத்தோ
டுளகுகுமைதொருநாளுண்டது
முலகமூன்றுமளந்துபரியாகவ
னீரடிகிரமபிறநுமிலவேதேரி
னுரைப்போர்க்கல்லதவனகுறைவின்றே.
யினைடனுகியதனிமுதல்வானவனை
சேழற்றிருவுருவாகியாழத்
தடுக்கியவேழுமெடுத்தனனெடுத்தெடு
தாழியுழிபேழக்கினைநதுங்
காண்பதற்கரியநின் கழலுமலவண்டுபு
கிலவோகழு நெடுமைதொகுதியு
மகிலசராசரமனைத்துமுதலிய
பொன்னிறக்கடவுளன்னயாகிக்
காலாண்டிலாதநின் கதிர்நெடுமுடியு

மீங்கிலைகொண்டு நீங்காதுவிரும்பிச்
சிறியபொதுவிக்த மறுவின்விளங்கி
வேலருங்காண வாடுதியதுவெனக்
கதிசயம்விளைக்கு மனனேயதிசயம்
விளையாதுமொழிந்த தெந்தைவளையாது
கல்வியும்வலித்து நல்விதிற்செல்லாது
தானசிறிதாயினு முள்ளிடைநிரமப
லான்பொய்ச்சமயாவாசை
மிடைந்தனகிடைப்ப விடம்பெறலருமையி
லைவர்கள்வர் வல்லிதிற்புகுந்து
மண்மகன்றிகிரியி லெண்மடங்குசுற்ற
வாடுபுகிடந்த பிழைநெஞ்சத்து
நுழைந்தனைபுகுந்து தழைந்தநின்சடையுஞ்
செய்யவாயு மையமர்கண்டமு
நெற்றியிற்றிகழ்ந்த வொற்றைநாட்டமு
மெடுத்தபாதமு நடுத்தசெங்கையும
புள்ளியாடையு மொள்ளிதின்விளங்க
நாடகமாடுதி நன்பகூடும
வேதநான்கும் விழுப்பெருமுனிவரு
மாதிநின்றிற மாதலின்மொழிவது
பெரியதிற்பெரியை யென்றுமன்றே
சிறியதிற்சிறியை யென்றுமன்றே
நிறைபொருண்மறைகளென்குநின்னைநகழ
லிரண்டொடுமருவினி லார்த்துவைத்த
மறையவர்தில்லை மன்றுள்கிழவோனே. ௰௨

வெண்பா.

கிழவருமாய்நோய்மூப்புக் கீழ்பட்டுக்காமத்
துழவரும்போயோயு மாகண்டோ - மொழிதெரிய
லாயினுமிப்போதே மன்றிகடமாடு
நாயனாரென்றுரைப்போ நாம். ௰௩

கலித்துறை.

காமத்தினுலென்ற னுத்திருத்தேனரை மாமலர்சேர்
தாமத்தினுளுன் சரண்புணியேன்சார்வ தென்கொடுநான்

வாமத்திலேயொரு மானைத்தரித்தொரு மானைவைத்தாய்
சேமத்தினாலுன் திருத்தில்லைசேர்வதோர் செந்நெறியே. ௨௫

கழிநெடில்விருத்தம்.

நெறிதருகுழலையறலென்பர்க ணிழலெழுமதியநுதலென்பர்க
ணிலவினும்வெளிதுநகை என்பர்கணிறமவருகலசமுலையென்பர்க
ளறிதுவதரிதிவிடையென்பார்களடியிணைகமலமலரென்பர்க
ளவயவமினையமயிலன்னைய ரழகியரையுமலரென்செய
மறிமழுவுடையகரனென்கிலர் மறலியைமுனியுமரனென்கிலர்
மதிபொதிசடிலதரனென்கிலர் மலைமகண்மருவுபயனென்கிலர்
செறிபொழினிலவுதில்லையென்கிலர் திருநடநவிலுமிறையென்கிலர்
சிவகதியருளுமறனென்கிலர் சிலர்கருதுவதறிவின்றியே. ௨௬

நேரிசையாசிரியப்பா.

அறிவிலொழுக்கமும் பிறிதுபடுபொய்யுங்
கடும்பிணித்தொகையு மிடும்பையுமீட்டமு
மினையனபலசரக் கேற்றிவினையெனு
கொன்மீகாம னுய்ப்பவாங்கிலைங்
கருவெனுநெடுநக ரொருதுறைநீத்தத்துப்
புலனெனுங்கோண்மீ னலமரத்தொடரப்
பிறப்பெனும்பெருங்கடலுறப்புகுந்தலைக்குந்
துயர்த்திரையுவட்டிற் பெயர்ப்பிடமயர்த்துக்
குடும்பமென்னு நெடுங்கடல்வீழ்த்து
நிறையெனுங்கூம்பு முரிந்துகுறையா
வுணர்வெனுநெடும்பாய் கீறிப்புணர்ந்
மாயப்பெயர்ப்படு காயச்சிறைக்கலங்
கலங்குபுகவிழா முன்னமலங்கன்
மதியுடனணிந்த பொதியவிழ்சடிலத்துப்
பையரவணிந்த தெய்வநாயக
தொல்லையினுயர்ந்த தில்லைகாவல
வம்பலர்துமைப யம்பலவாணநின்
னருளெனுநலத்தார்பூட்டித்
திருவடிநெடுங்கரை சேர்த்துமாசெய்யே. ௨௭

வெண்பா.

செய்யதிருமேனிச்சிற்றம்பலவருக்கென்
னையல்வளைகொடுத்தல் சாலுமே-யையன்றோர்

சேயேவருமளவிற் சித்தமாத்திரமே
தாயேமதுகையிற் சங்கு. ௰எ

கலித்துறை.

சங்கிடத்தானிடத்தான்றனதாகச் சமைந்தொருத்தி
ஐங்கிடத்தா டலலை யம்பலக்கூத்தற் கவிர்சடைமேற்
கொங்கிடத்தார்மலர்க்கொன்றையொன்றாயெங்கைநீயுமொரு
பங்கிடத்தான்வல்லையேவிலலையேலுனபசப்பொழியே. ௰அ

கழிநெடில்விருத்தம்.

ஒழிந்ததெங்களுறவென்கொலோ வெரிபிலொன்னலார்கள்புர
மூன்றோர்நாள், விழுந்தெரிந்ததுகளாக வெறிசெய்தவில்லி தில்லி
நகர்போலியர், கழுந்தவுந்தியிலழுந்திமேகலை தொடக்கநின்றவர்கட
க்கநோர், தழிந்தசிந்தையினும் வந்ததாகிலுமோர் சிந்தையாமொளி
வதல்லவே. (௰௯)

நேரிசையாசிரியப்பா.

அல்லல்வாழ்க்கைவல்லிதிற்செலுத்தற்குக்
கைத்தோருழந்துகாரவருமென்று
வித்துவிதைத்தும்விண்பார்த்திருந்தும்
கிளையுடன்றவிரப்பொருளுடன்கொண்டு
மூளைமுதிர்பருவத்துப்பதியென்வழங்கியு
மருளாவயவரமபிடைகடந்து
பிருளுறுபல்வத்()தேந்திரங்கடாஅய்த்
துன்றுதிரைப்பரப்பிற்குன்றுபார்த்தியங்கியு
மாற்றல்வேந்தற்குச்சோற்றுக்கடன்பூண்டுந்
தாளுழந்தோடியும வாளுழந்துண்டு
மறியாவொருவனைச்செறிவந்துதெருட்டியுண
சொற்பலபுனைந்துங்கற்றனகழறியுங்
குமேபப்பாசஞ்சொடுந்தொடாப்பூசி
மைவரைந்திடத்தீர்பபசொய்திம
பிறந்தாங்கிறந்துமிறந்தாங்குபிறந்துங்
கணத்திடத்தோன்றிக்கணத்திடைக்கரக்குங்
கொப்புட்செய்கையொப்பின்மின்பேர்
துலப்பிலயோனிக்கலந்துமயங்கியு
கொய்யெரிவளர்த்துப்பெய்முகில்பெயருங்

() எந்திரம்-எ-து-கப்பல்.

கடவுட்கண்ணுதனடமுயன்றெடுத்த
பாதப்போதும்பாய்புலிப்பட்டு
மீதியாத்தசைத்தவெள்ளையிற்றரவுஞ்
சேயுயரகலத்தாயிரங்குடுமி
மணிகிடந்திமைக்குமொருபேராமு
மருள்பொழிந்திலங்குந்திருவாய்மலரு
நெற்றிப்பிறைசூழ்ந்தவொற்றைநாட்டமுங்
கங்கைவழிதருந்திங்களங்கண்ணியுங்
கண்ணிடைப்பொறுத்துமனத்திடையமூர்த்தியாங்
குன்மகிழ்க்கருணைக்கவுறுதவருசெய்கண
ணான்முகன்பதத்தினையிகழ்பதந்தா
னுறுதவசரியாருமுண்டோ
பெறுதற்கரியதோற் பேறுபெற்றேற்கே. ௨௰

வெண்பா.

பெற்றோர்பிடிக்கப் பிழைத்ததுசெவியர்கள்
அற்றோட வோடித்தொழாதிறக்கு மென்றுறைக்கு
மாமறைச்சிரியசிற் றம்பலத்தானமானன்றோபோய்
கோமறுகிற்பேதைக் குழாம். ௨௧

கலித்துறை.

கோதைபிகலேகையினித் தேறியுயவாள் பிரமன்றனக்குத்
தாதைதன்னுரைதடைன றேத்துப்பிரானைத்தண்புலிசைப்பிரான்
() கோதைகடகாமத்தனகொன்றையுங்கொடாளினுங்கொலைவெண்ணி
யூதைபுக்காருநதுளியொடுகூடியுலாவியவே. ௨௨

கழிநெடில்விருத்தம்.

உலவுசலதிவாழ்விடமமரதொழவுண்டவெண
றுகநதிமாருவநுழிமீனிறுகியொருராழிள
புலவுசமழகரோடிகையுடைசபரிதாழுகரற்
புலிசையவர்செய்போதணிபொழிலினிழலின்வாழ்வதோர்
கலவமயிலனாகருள்சரியகுழலினாகுயில்
கருதுமொழியினாகடைநெடியவிழியினாரித
ழிலவினழகிதாரிடைகொடியினவடிவினார்வடி
வெழுதுமருநமையாளனிகழுமாறுசுமாளவரே. ௨௩

() கோதையடத.
மத்த கொன்றை என்பதும் பாடம் (கரோடிகை-எ-து தலைமலை)

தெய்வவேதியர்தில்லைமூதூ
ராடகப்பொதுவினடநவிற்றுங்

இணைக்குறளாசிரியப்பா.

ஆளாய்ப்புதிதின்வந்தடைந்திலமத்தநின்
றாளிணைவறலையினியற்றி
வழிவழிவருதமரபினமொழிவது
னைந்தெழுத்தவையெனுசிலைதயிற்கிடத்தி
நனவேபோலநாடோறும்பழகிக்
கனவினுநவிற்றுங்காதலேயவினைகெடக்
கேட்பதுநின்பெருங்கீர்த்தியீட்பது
நின்னெறியல்லாபுன்னெறிபடர்ந்த
மதியிலுஞ்சதனைவலாந்துநிதியென
வருகிசெயதுவெதுருத்திடுவதுன்
காலையுமாலையுங்கால்பெயர்த்திடுவதுன்
னாலயவலமவருவதற்கேசால்பினிற்
கைகொடுகுயிற்றுவதையநின்னது
கோயிற்பலபணிகுறிகதேயோயா
துருகிநின்னினைந்தருவிசோரக்
கண்ணிற்காண்பதெவ்வுலகினுங்காண் பன
வெல்லா
நீயேயாகிநின்றதோர்நிலையே
நாயேன்றலைகொடுசார்வதுன்சரண்வழியல்லா
லலைகடல்பிறழினுமடாதேயதனாற்
பொய்த்தவேடர்கைத்தகப்படுத்தற்கு
வஞ்சச்சொல்லின்வார்வலையோக்கிச்
சமயப்படுகுழிசமைத்தாங்கமைபயின்
மானிடமாக்களைவளியப்புகுத்து
மானுவிரதத்தகப்படுத்தாழ்த்து
வளைவுணர்வெனக்குவருமோவுளர்தரு

நுரையுந்திரையு § நொப்புளுங்கோட்டமு
வரையில்சீகர வாரியுங்குரைகடற்
பெருத்துஞ்சிறுத்தும பிறங்குவதோன்றி
யெண்ணிலவாகி யிருந்தவடங்குந்
தன்மைபோலச் சராசரமனைத்து
நின்னிடைத்தோன்றி நின்னிடையடங்கி
யொன்றினுந்தோன்றா யொன்றினுமடங்காய
வானோர்க்கரியாய் மறைகளுக்கெட்டாய்
நான்மறையாளர் நடுவுள்புக்கடங்கிச்
செம்பொற்றில்லைமூதூ
ரம்பலத்தாடு மும்பர்நாயகனே ௨௪

வெண்பா.

காயனையவென்னைப் பொருட்படுத்திகன்களித்துத்
தாயனையனையருளுந் தம்பிரான்-றாயவிரை
மென்றுழாய்மாலோ டயன்றேடவிபன்றில்லை
மன்றுளேயாடு மணி. ௨௫

கலித்துறை

மணிவாய்முகிழ்ப்பத் திருமுகமேவேர்ப்ப வம்மனைக்கெல்லா
மணியாயருண்ட மாமெபிரானை யடைந்துருகிய
பணியாய்புலன்வழி போநெஞ்சமேயினிய பையப்பையப்
பிணியாய்க்கடைவழி சாதியெல்லோரும பிணமென்னவே. ௨௬

கழிநெடில்விருத்தம.

என்றுமினிமடவாலாய்செய்குவதினமாய்வண்டுகண்மலர்கிண்டித்
தென்றுவெண்முரல்பொழில்சூழ் தில்லையுளாரூரா திருமுடியணிதாமந்
தனைறலல்லதுதீராதென்னிடர்கலையோதாயிர்கருமுகிலேறி
மின்றுநின்றதுதுளிவாடையும்வாவிசாகின்றதுபேச்சாயே. ௨௭

இணைக்குறளாசிரியப்பா.

பேசுவாழி பேசுவாழி
யாசையொடுயங்கி மாசறுமனமே

---

§ நொய்ப்பு - எ-து-தலை.

பேசவாழி பேசவாழி
கண்டனைமறையு முண்டனைமலமாம்
பூசினைமாசாம் புணர்ந்தனைபிரியு
நிறைந்தனைகுறையு மயர்ந்தனைபணியும்
பிறந்தனைவிறக்கும் பெரியனையிருக்கு
மொன்றொன்றொருவழி நில்லாவன்றியுஞ்
செல்வமொடுபிறந்தோர் தேசொடுதிகழ்ந்தோர்
கல்வியிற்சிறந்தோர் கவிக்கிறம்பிருந்தோர்
கொடையிற்பொலிந்தோர் படையிற்பயின்றோர்
குலத்தினுயர்ந்தோர் நலத்தினின்வந்தோ
ரனையரெக்குலத்தின ரிறந்தோரனையவர்
பெருமின்றில போலுந்தெரி
னீயுமஃகறி யென்றோராயப்
போய்த்தேர்போனது நீபருமுறக்கத்துக்
கனவேபோன்றது னனவுபெயர்பெற்ற
மாயவாழ்க்கையை மதித்துக்காயத்தைக்
கல்லினும்வலிதாக் கருதிப்பொல்லாத்
தன்மையாரிழிவு சார்ந்தனைநீயு
நன்மையிற்றிரிந்த புன்மையையாதலி
னழுக்குடைப்புலன்வழி யிழுக்கத்தொழுகி
வளைவாய்த்தூண்டி லுள்ளிரைவிழுங்கும
பன்மீன்போலவு
மின்னுபுவிளக்கத்து விட்டில்போலவு
மாசையாம்பரிசத் தியானைபோலவு
மோசையின்விளிந்த புள்ளுப்போலவும்
வீசியமணத்தின் வண்டுபோலவு
மூறவைகுணராச் செறவுழிச்சேர்ந்தனை
தன்னூறூற்றுத் தன்னகப்படுக்கு
மறிவிலீடத்து நூற்புழுப்போல
வாசைச்சங்கிலிப் பாசத்தொடர்ப்பட்
டிடர்கெழுமனத்தினோ டியற்றுவதறியாது
குடர்கொழுவிறையமைக் குமங்குபுகிடந்தி
தறைவிளைந்து கன்றனைவிறங்கி
மறவாமனத்து மாசறுமடியார்க்
கருள்சுரந்தளிக்கு மற்புதக்கூத்தனை

மறையவர் தில்லை மன்றுளாடு
மிறையவனெனாவிலை யென்னினைந்தனையே. உஅ

வெண்பா.

வினையாமெவியார் வினைப்பழியாவானைப்
புனைவார் கருக்கொன்றைப் பொன்னே-வனைவிரு
மெய்ச்சிவேகாண வியன்றில்லையானருளென
பிச்சியேகாணப மடமை. உகூ

கலித்துறை.

பெருமினைறவெண்ணெண்ணி தாயருக்கம்பருமை யானுமென்னை
யுடக்கொறதுணைபங்க ளையாயமெக்கொடியு மொரயமெவாமெஞ்சென
றுழுகளைமகாளிகரு மாகக்கிடந்த விரக்கமொலலா
படுங்கொறனைதலைவ யாறுடையாளாயசயமெபா ணமைபலதந்த. ௩௰

எழுசீரடி விருத்தம்.

அம்பலவரங்கணரடைக்கலமெமக்கே
வம்புடையலரினும்மெத்துரையயுரித்து
அம்பலமுவந்தருள் விமனைமயக
கண்டுருகுமெய்யாய காதலினமைந்த
வம்பலரிலமாதுவசை பேசவருமாடே
வாசடையுயிராயணி மாமையும்பூசமெதன
கொம்பலயருந்தகமை கண்டுகவினைறிக்
கொண்டையருளீர கொடியுமொன்றருளிமீர. ௩க

இணைக்குறளாசிரியப்பா.

அருளுவாழி யருளுவாழி
புரிசடைக்கடவு ளருளுவாழி
தோற்றுழித்தோற்றி கலைதவச்சரக்கும
புறப்புச்சமயவிப்பின மக்களியாக்கைக்கு
நினைப்பினுக்கடிமைத யிளமைநீக்க
மதனினுக்கடிமைதே மூப்பினைமுடாச்சி
யதனினுக்கடிமைத கறுமெனமரணம
‡ வாணாள்பருகி யுடம்பைப்பதிதாக்கி
காணாப்பினை நல்காக்கூற்ற
பினையதனமைய நிதவேயிதனை

‡ வாழ்நாள் - வாணாளெனமரீஇயது.

வெளிதனக்கருதி யிதற்கென்றுதொடங்கிச்
செய்தனசிலவே செய்வனசிலவே
செய்யாநிற்பனசிலவே செய்வனசிலவே
கன்றெனபசிலவே நிதென்பசிலவே
யொன்றினுடபடாதன சிலவேயென்றிவை
கணத்திடைநினைகறா களிபபவுங்கலுழ்பவுங்
கணக்கில்கோடித் தொகுதியனவதா
மொகனென்றனறுணாவுழி வருமோவிலைத்து
மொனறுவுணாவுழி வருமோவென்றென து
தெளிவுழிதகேறல செலமேலமளிய
மனத்தினசெயகை மறறிதுவேநியே
யரிமையசாலவெம் பெருமதெரிவுழி
துணடாய்தகேனறு வயாவையுநியே
கண்டனையனைவினைக காணுவதுதா
னினவயினமறைதகோ யலலையுனை
மாயாமமனனினை நீயேவாழி
மனனியுருசிறுமையிற காநதோயலலை
பெருமையிறமபரியோய் பெயாததுநீயே
பெருகியுருசேணிடை கினறோயலலை
தோவோக்குததயயினு மணிலைநீயே
கண்ணியபிவடயொனறின மறைநதோயலலை
யிடையிடுகினனை மறைபபதுமிலலை
மறைபபினுமதுவு
நீயாயாகி நினறதோயிலலையே
அஃதான்று
வினைபபருககாட்சி வினனிலையிதுவே
வினைப்புறுங்காட்சி யெகநிலையதுவே
யினிதனியிரப்பதொன் றுடையமனமருண்டு
புனமையினினைத்துப புனைவழியடகினு
மினயிவவினைகதே மாருதனினவயி
னினைக்குமாறினைக்கப பெறுதலைனத்தொன்று
நீயேயருளலவென வேண்டுவேயுறுதிர்
கயிலைபுல்லென வெழு விசுமபுவழிதாக
விமபருய்ய வம்பலம்பொலியத்

மகாமகோபாத்யாய டாக்டர்

திருவளர்தில்லைமூதூ
ராருநடங்குயிற்றுமாதிவானவனே ௧௨

வெண்பா.

வானோர்பணியமணியாசனத்திருந்த
வானாதசெல்வத்தரசன்றே-மானாகம்
பாதிபபார்கின்றுமெ பைமபொனணிஅம்பலத்தே
வாதிப்பாரவேண்டாதவாழ்வு ௧௩

கலித்துறை.

வாழ்வாகவுந்தங்கள் வைபபாகவு மறையோர்வணங்க
வாளவாய்த்திருத்தில்லையம்பலத்தாயுனையன்றியொன்றைத்
தாழ்வாரெறிவாரகடனஞ்சை யுண்டிலையாயிலன்றே
மாளவார்சிலரையன்றுதெய்வமாகவணங்குவதே ௧௪

கழிநெடில்விருத்தம்.

வணங்குமிடையிர்வறிஞ வல்லியிடையாண்மேன்
மாரசரமாரிபொழி யபபெறுமனத்தோ
டிணங்கியிலடாணுமெனி யப்பெறுமிடாக்கே
யூதையெறிதுாலியுல வபபெறுமடுதே
பிணங்கியரவோடுசடை யாடநடமாடு
பித்தரெனவுமடிதய மித்தனையுமோரி
ரணங்குசெறியாமெறி யாமெதுவிரு
மையலையுமலலலையு மல்லதறியீரே. ௧௫

நேரிசையாசிரியப்பா.

காரவெரித்தார் வழங்குசடிலத்துக்
குதிகொள்கங்கை மதியின்மீதசைய
வண்டியங்குவரைபயி னெண்டோட்செல்வ
வொருபாற்றேறு மொருபாற்குழையு
மிருபாற்பட்ட கோலியொருதை
யொல்லொலிப்பழனத் தில்லைமூதூ
ராடகப்பொதுவி னாடகமியற்று
மிமையாநாட்டத் தொருபெருங்கடவுள்
வானவர்வணங்கு தாதையானே
மதுமழைபொழியும் புதுமந்தாரத்துத்
தேனியங்கொருதிறைக் கானகத்தியற்றிய

தெய்வமண்டபத் தைவகையமணிச்
சிங்கஞ்சுமப்ப வேறிமங்கைய
ரிமையாநாட்டத் தமையாநோக்கத்
தம்மார்புபருகச் செம்மாந்திருக்கு
யாறுச்செல்வத்து வாரேறினப
மதுவேயெய்தினு மெய்துக்கதுமெனத்
தெறுசொலாள ருறுசினாதிருகி
யெற்றியுமீர்த்துங் குற்றங்கொளீஇ
யீர்ந்துமபோழ்ந்து மெற்றுபுகுடைந்தும்
வாரந்துன்றுறைத்து மதாயக்கிந்தும
செக்கூற்பெய்தூந் திரிவாக்கியுமா
புழுக்குடையழுவத் தழுக்கியலசேற்றுட.
பனைநெடுங்காலமழுத்தியினறு
வரையிறண்டத்து மாறுக்கமிாதுயர்
திரையுஞ்சேரிறுஞ் சோகவுரையிடை
பேறென்னையாறுதுவிருமபி
நல்லனெனினு மென்கவவரே
யல்லனெனினு மென்கவில்லா
திருவொடுதிளைத்துப் பெருவளஞ்சிறைதய
தினபத்தழூந்தினு மழுந்துகவல்லாத்
துன்பக்துறையினு துறைகமுன்பி
னிளமையொடுபழகிக் கழிமூபபுக்குறுகா
தென்றுமிருக்கினு மிருக்கவன்றி
யின்றேயிறக்கினு மிறக்கவொன்றினும்
வேண்டலனுமிலனே வெறுத்தலுமிலனே
யாண்டகைக்குரிசினின் னடியரொடுகெழீஇத்
தெய்வக்கூத்தநின் செய்யபாதமு
மடையவுமுளுவுமபெற்ற
கிடையாச்செல்வங் கிடைத்தலானே. ௧௬

வெண்பா.

ஆனைநேபோந்தா லழிவுண்டேயென்புடைய
காணேதான்வாழ்ந்திடினு நன்றனறே-வானோர்க்கு
மாமாண்பொழிற்றில்லைமன்றைப்பொலிவித்த
காமானையித்தெருவே கொண்டு. ௧௭

கலித்துறை.

கொண்டல்வண்ணக்கவ நான்முகனிந்திரன்கோமருடத்
தண்டர்பிண்டிக்கெழுமம்பலக் கூத்தனுக்கன்புசெய்யப்
பிண்டர்பிண்டிக்கிரியாரெனக் கேள்வினிகாணவன்றன்
றொண்டர்தொண்டர்க்குத் தொழும்பாய்க்கதிரியத்தொடங்கினனே. ()

கழிநெடில்விருத்தம்.

தொடாகரைக்கங்க ளான்புளவாயினை
  தொழில்கண்மறுக்கொன்று மொன்றியிடாதொரு
களிவுசலைக்கொண்டுபுன்புலைவரிக
  டுளைவொழுகக்கண்டு சிங்கனைபோய்வொடு
கடைகெடமுற்கொண்ட பெண்மர்பொறுவொரு
  நடலைநமக்கென்று வந்தனைபேசிட
  சலிப்பிருமற்சஞ்சி யுண்டிவெறுவிழ
  காகவுடற்சன்பு கொண்டலைவேனினி
பிடவொடியப்பண் டிலங்கையர்கோனொரு
  விரலினமக்கண்டு பண்பலபாடிய
  விரகுசெவிக்கொண்டு நன்புளதாகிய
  வொருளிகவிர்க்கன்று வொன்றியிடாவகை
இடமருள்வைக்குஞ் செழுஞ்சடருமிய
  தெளியமுகத்தின் கொழுஞ்சுவைநீடிய
  தில்லைநகரிற்செம்பொ னம்பலமேவிய
  சிவனைநினைக்குந் தவஞ்சதுராவதே.

நேரிசையாசிரியப்பா.

சதுர்முகன்றந்தைக்குக் கதிர்விடுகடவு
ளாழிகொடுத்த பேரருள்போற்றி
மூவாற்சியொடுபணிந்த வியக்கர்கோனுக்கு
மாநிதியிரண்டு மானுப்பெருவளத்
தளகைபொன்று தளர்வின்றிநிறவிய
செல்வங்கொடுத்த செல்வம்போற்றி
தாணிழலடைந்த மாணிக்காக
காண்முலைபிறழாது கோண்முனைதவிர்த்துப்
பகைத்துவருங்கூற்றைப் படிமிசைத்தெறிக்க
வுதைத்துயிரளித்த வுதவிபோற்றி

திகழ்ந்துளதொருபாற் றிருவடியகஞ்சேர்த்து
மறுவிலகற்பகத் தருகளிர்வர்க்கி
செய்யிற்றோய்த்த செல்வித்தாகி
துபுறங்கிடப்பினு தொகதுதேவர்
மடவரன்மகளிர் வணங்குபுவீழ்த்த
பின்னைப்பன்மலர் நீண்டிடச்சிவந்து
பஞ்சியுமனிச்சமு மெஞ்சவெஞ்சாத
திருவோமமொலியு மொருபாற்றிருவடி
நீலப்புள்ளி வாளரோமவகைத்த
தோலின்கலிங்க மேல்விரிதந்தசைத்து
கச்செயுற்றாசச் சையாய்ப்புறக்குப
பொலிந்துளதொருபாற் றிருவிடையிளங்கொளி
யார்த்தவாடை விதித்துமேற்போய
யிறங்குமணிமேகலை யொருங்குடன்சாத்திய
மருங்கிற்றுன மொருபாற்றிருவிடை
சங்கணாவு மொய்சுளாமையுங்
கேழற்கோடும் வீழ்தரளக்கு
ருடக்கமு மடங்கொண்டுபுனைந்து
தவளநீறணிந்தோர் பவளவெற்பென
வொளியுடனிகழு மொருபாலமைய
வாருமடவி மேறப்பெறப் புனைந்து
செஞ்சாந்தணிந்து குங்குமமெழுதிய
பொற்றாமரையின் முற்றுமுகிழென
வுலகேழீன்று நிலையிற்றளரா
முலையுடன்பொலிய மொருபாலாக
மயில்வாளரவம் வயின்வயினணிந்து
மூவிலைவேலு மூவாய்மழுவுந்
தமருகப்பறையு மமர்தரத்தாங்கிச்
சிறந்துளதொருபாற் றிருக்காஞ்செறிந்த
குடக்கம்விளங்கிய வாடவக்கழங்குட
னெறும்மென்பந்து மம்மென்கிள்ளையும்
இரித்தேதிகழு மொருபாற்றிருக்கர
மாவியுமெரியும் வீரியதெம்மையி
னொருபால்விளங்குந் திருக்கெழுகோட்ட

கல்விமாணின் செவ்வித்தாத்தாயிப்
பாலிறகிடந்த நிலமபோன்று
குண்டுநீர்க்குவளையிற் குளிர்ந்துநீரயபயின்
றெமமனோக்கத்த மமமாகிரங்கி
யுலகேழ்புரக்கு மொருபாகுட்ட
கொச்சிப்பூவும் பச்சைமத்தமுங்
கொன்றைப்போது மென்றுணர்த்தும்பையுங்
கங்கையாறும் பைங்கட்டலையும்
மாறுமதியமும் விரவிப் பொலிந்துச்
சூடாயாலே சூழுபடுமெழு
மேகரிப்பிறப்பிருக்கவயையுமுங் கிளாசழு லமொடு
கான்றுகலக்காத பாலிறைவனைக்
காமுமலையை கருசுவைதயுதைக்கு
செனிகத்துக்கேதே யொருபாற்றிருமேடு
போனிய
கடவுடகாயின் மட வா ர ர
சற்பகலைத்து ொ ரத்துயாகசெ
மைகளைவத்துப புகோககவிதய்காமலே
கீலக்குழுமிகை வினாறு மயிலாது
வலங்கிமீந்துங் கியைபெருந்தைபபக்
திருவுடனேபொலிய யொருபாற்றிருமேடு
யிலையலண்ணைத்து விகைவருகைகாட்டு
யிருவயிறு நவு மொருவயிறுறுயி
வைப்பாளுட்ட மிடபபாகிறுக
வாணுதலாரக நாணுதலசெய்ய
வபைடாமறிருக்கம மிடப்பாலவனைமுலை
லைதகைதகைதுடை மெய்ம்மாசிபொடித்தாக
குலகமேழு மபண்முறைதயினறு
மருநிடங்கொண்ட வொருகோக்கடவுளின்
றிருவடிபரவுதும யாதேகொல்லோ
னிறந்து பிறந்து மின்னத்துணைமறந்துந்
திறைக்கருப்பா கயஞ்சேரா
மறித்துப்புகாதுவாழ்வு பெற்றேயொருட்டே. க

சிறாஅர்த்தொகுதியி னுறாஅப்பேசியும்
பொய்யொடுபுணர்மைதனை புலவர்க்குப்புகன்று
மெய்யுமாணாமூ மேன்மையமொரீஇத்
தன்னைத்தேறி முன்னையோர்கொடுத்த
களமனைக்கிழுகதி யாகியவணிலைக்
காவுறிச்சா அரதகையளாயிறு
மேவுறிமேயவல் சொலலாதுகாலமொடு
கொண்டோளொருத்தி யுண்டிவேட்டிருப்ப
கௌளருக்கெண்ணெய் போலதுதள்ளாது
பொருளினளவைக்குப் போகமவிழுதன்னு
மருளினமடக்கைதய ராகநோயாகது
மாற்றல்செல்லாது வேற்றோமனைவயிற
கறபுடைமடநகைதயா பொறபுகணிகேட்டு
பிறழவழிபாராது நுழைவழிநோக்கையு
நச்சிவநது நககூடமாககாதம
விச்சையுறபடைத்த வெவ்வேலறுகாட்சியி
னசமலர்திவார் போலமுகமலா
இனிதுமொழிதாங் குசவுகவின்றி
காருநாருநான் பகலைகழிதகலா
தாளிறுற்றவுக கவிதக்கேளிகழு
இகழமபாழ ப்பிலமெயை மூ
பயபின்முெழுதிப பட்டிமைபயிறறி
யிடனிணனையதன் செல்வதநதவிருப்பித்
தனையுமொரு வாககவுடைமு
மெனையோவாழ்வும வாழ்க்கையுமனைமலாக
இயோசனைகமழுகா முறபலவாயிற்
பரசடைபரப்பிற் பாணிபுலாமை
பாற்புடனவெருவப் பருவாய்வாளைகள்
போதகொழில்புரியும பொருகாவிரிப்பு
மருதமூஞ்சூழ்நத மருதவாண
அருதியுகதொடராச் சுருதிநாயக
பத்தருக்கெய்ப்பினில் வைப்பெனவுதவு
மூத்திதான மூவர்முதல்வனின்
திருவடிபிடித்து வெருவரல்விட்டு
மக்களுமனைவியு மொக்கலுந்திருவும்

பொருளென் றினையர் துன்னரு ளினையினைக்
திர்த்திரஞ் செல்வமு மெட்டுச் சித்தியு
வகுதுழிக் குழி மருத்தன ரொதுக்கிச்
சின்னஞ் சிறை துன்னற் கோவண
மருதற் கினொடு பெருவரு புனைந்து
சிதவ லோடொன்று தவழி யெடுத்தாங்
கிடுகிடு வோருள ரெனி னிலையினிறை [illegible]
படுதரைப் பாயலிற் பள்ளி மேவி
யோவாத் தகவெறு மரிவையைத் தழீஇ
மகவினைப் பல்லுயி ரனைத்தையு மொக்கப்
பார்க்குநின
செல்வக் கடவுட் டொண்டர் வாழ்வுய
பறிப்பாக்கி னுயருறு மேற்றுக
குளப்படி நீரு மளப்பருந் தன்மைப்
பிரளய சலதியு மிருவகைப் பொருக்கு
மொப்பிலு மவை வாதுபயிற் றுதவி
னிலையடியார் தஞ்சேடியாரக்
கழுமையுஞ்சி [illegible] டியடைமற்
காறநலயேவலெவ் றுய்த்தலையேற்றுக்
சண்டது காணி வல்லதொன்
றுமை [illegible] குன்னது மிமிசே

நேரிசை வெண்பா.

பிறிக்கேனமை பிறவாதவன்னை
மறிந்தேனைக்க வேனமபிற-செறிந்த
பொருகவட்டமிறபிறைத்தப் போகதேன்புரானை
மருதவட்டத்தன்றுனாமோ வந்து. ௮

கட்டளைக் கலித்துறை.

பக்திக் கண்டா யடியாரைக் கண்டாள் மறவாது நெஞ்சே
சித்திக் கண்டா யரனசெம்பொற் கழறிருமா மருதைச்
சத்திக் கண்டா யில்லையாயின மனை யமர்தாங் கொடியோ
முத்திக் கண்டாய் தினைநீயுந் துன்னைவிழ்த் திடுமுக்குவரே. ௯

இணைக்குறளாசிரியப்பா,

உழப்பின்வாரா வுறுதிகளுளவோ
கழப்பின்வாராக் கையறவுளவோ
அதனால்
நெஞ்சைப்புணர்த்து வஞ்சக்கட்டையை
வேரறவகழ்ந்து போக்கித்தூர்வைசெய்
தன்பெண்பாத்தி கோலிமுன்புற
மெய்யெனுமெருவை விரித்தாங்கையமில்
பத்தித்தனிவித் திட்டுநித்தலு
மார்வத்தெண்ணீர் பாய்ச்சிநேர்நின்று
தடுக்குநர்க்கடங்கா திடுக்கண்செய்யும்
பட்டிமஞ்சினுக் கஞ்சியுட்சென்று
சாந்தவேலி கோலிவாய்ந்தபின்
ஞானப்பெருமுளை நந்தாதுமுளைத்துக்
கருணையிளந்தளிர் காட்டவருகாக
காமக்குரோதக் களைபறக்களைந்து
சேமப்படுத்துழிச் செம்மையினோங்கி
மெய்ம்மயிர்புளக முகிழ்த்திட்டம்மெனக்
கண்ணீரரும்பிக் கடிமலர்மலர்ந்து
புண்ணிய
வஞ்செழுத்தருங்காய் தோன்றிநஞ்சுபொதி
காளகண்டமுங் கண்ணொருமூன்றுந்
தோளிருநான்குஞ் சுடர்முகமைந்தும்
பவளநிறம்பெற்றுத் தவளநீறுபூசி
யறுசுவையதனினு மறுசுவையுடைத்தாய்க்
காணினுங்கேட்பினுங் கருதினுங்களிதருந்
தேனுபர்மருந்த பாணிக்கத்தீங்கனி
பையப்பையப் பழுத்துக்கைவர
வெம்மனோர்களி னினிதருந்திச்
செம்மாந்திருப்பச் சிலதினவாராது
மனமெனும்புனத்தை வறும்பாழாக்கிக்
காமக்காடு மூடித்தீமைசெய்
யைம்புலவேட ராறலைத்தொருங்க
வின்பம்பொய்த்தே ரெட்டதோடக்
கல்லாவுணர்வெனும் புல்வாயுலகர்

விசைவித் துதிர்தூழி யானெனப்பெயரிய
நச்சுமாமர நனிமிகமுளைத்துப்
பொய்யென்கவடுகள் போக்கிச்செய்யும்
பாவப்பஃறழை பரப்பிப்பூவெனக்
கொடுமையரும்பிக்கடுமைமலர்ந்து
துன்பப்பல்காய் தூக்கிப்பின்பு
மரணப்பழுத்து நரகிடைவீழ்ந்து
தமக்கும் பிறர்க்குமுதவா
இமைப்பிற்கழியு மியற்கையோருடைத்தே. ௰

(நேரிசைவெண்பா)

உடைமணியினோசைக் கொதுங்கியரவம்
படமொடுங்கப்பையவே சென்றங் கிடைமருத
ரையம்புகுவ தனியிழையார்மேலனங்கன்
கையமடுகவேண்டிக் காண். ௰௧

(கட்டளைக்கலித்துறை)

காணீர்கதியொன் றுங் கல்லீரெழுத்தஞ்சும்வல்லவண்ணம்
பேணீர் திருப்பணி பேசீரன்புகழாசைப்பட்டு
பூணீருருத்திர சாதனநீரெங்கும் பூசுகிலீர்
வீணீரெளிதோ மருதப்பிரான்கழல் மேவுதற்கே. ௰௨

இணைக்குறளாசிரியப்பா.

மேவியபுன் மயிர்த் தொகையோவம்மயிர்
பாவியதோலின் பரப்போதோலிடைப்
புகவிட்டுப்பொதிந்த புண்ணோபுண்ணிடை
யூறுமுதிரப் புனலோகூறுசெய்
திடையிடைநிற்கு மெலும்போவெலும்பிடை
முடைகெழுமூளை விழுதோவழுவழுத்த
துள்ளிடையொழுகும் வழும்போமெள்ளநின்
றூரும்புழுவினெழுங்கோநீரிடை
வைத்தமலத்தின் குவையோவைத்துக்
கட்டியநரம்பின் கன்றோவுடம்பிற்குட்
பிரியாதெறுக்கும் பிணியோ தெரியா
தின்னதியானென் றறியேனென்னை

யெங்குந்தேடினன் யாதிலுங்காணேன்
முன்னம்
வரைதனிவில்லாம் புரத்தையழூட்டிக்
கண்படையாகக் காமனையொருநா
ளுண்பொறியாக நோக்கியண்டத்து
வியாவமரர் வியவந்தெழுந்த
தீவாய்நஞ்சைத் திருவமுதாக்கி
யிருவர்தேடி வெருவரநிமிர்ந்து
காலனுக்காகக் காலனைக்காய்ந்து
சந்தனசரள சண்பகவகுள
நந்தனவனத்திடை ஞாயிறுவழங்கா
நவமணிமுகிழ்த்த புதுவெயிலெறிப்ப
வெண்ணருங்கோடி யிருடிகணங்கட்குப்
புண்ணியம்புரக்கும் பொன்னிசூழ்ந்த
திருவிடைமருத பொருவிடப்பாக
மங்கைபங்க கங்கைநாயகநின்
றெய்வத்திருவருள் கைவந்துகிடைத்தலின்
மாயப்படலங் கீறித்தூய
ஞானநாட்டம் பெற்றனன்பெற்றபின்
னின்பெருந்தன்மையுங் கண்டேன்காண்டலு
மென்னையுங்கண்டேன் பிறரையுங்கண்டே
னின்னிலையனைத்திலுங் கண்டேனனைத்தை
நின்னைக்காணுமாந்தர்
தன்னையுங்காணுந் தன்மையோரே ௰௧

(நேரிசைவெண்பா)

ஓராதேயஞ்செழுத்து முன்னுகேபச்சிலையு
நேராதேநீரு நிரப்பாதே-யாராமோ
வெண்ணுவாருள்ளத் திடை மருதர்பொற்பாத
நண்ணுவாவென்னுமதுகாரம். ௰௬

கட்டளைக்கலித்துறை

நாமேயினியுள்ளவாற்றினமினு நாங்கள்சொல்ல
லாமேமருதன்மருவணத்தன்ன மன்னவரைப்

0 தெரிதரவெனவும்பாடம்

பூமேலணிந்துபிழைக்கச்செய்தா ரொருபொட்டுமிட்டார்
தாமேதளர்ப்பவரைபாதமேற்றுதறந்தன்றே ௰௫

நேரிசையாசிரியப்பா.

அன்றினர்புரங்க ளழலவுடையவியக்
குன்றுவளைத்தெய்த குன்றாகக்கொன்றத்து
நுண்பொடியணிந்த வெண்கோட்செல்வ
கயிலைநடந்தனைய வுயர்நிலைநோன்றாட்
பிறைசெறித்தன்ன விருகோட்டொருமிதிற்
பானிறச்செங்கண மால்விடைப்பாக
சிமையச்செங்கோட் டிமயச்செல்வன
மணியெனப்பெற்ற வணியிலவனமை
வெள்ளைச்சிறுநகைக் கிள்ளையிளம்பிணா
குயிலெனப்பேசி மயிலிளம்பேடை
கதிரொளிநீலங் கமலமுதுமலர்ந்தன
மதரிநெடுங்கண மானின்கன்று
வருமுலைதாங்கும் திருமார்புவல்லி
வையமேழும் வன்முறையீன்ற
வையதிருவயிற் றம்மைப்பிராட்டி
மறப்பருஞ்செய்கை யறப்பருஞ்செல்வி
யெனையாளுடைய வுமையாணங்கை
கடவுட்கற்பின் மடவரல்கொழுந
பவளமால்வரைப் பனிக்கலைபோன்றனைய
தழைசெவிவெண்கோட் டலைவனறந்தை
பூவலர்குடுமிச் சேவலம்பதாகை
மலைதுளைபடுத்த கொலைகெழுகூர்வே
லமரர்தாங்குங் குமரன்றந்தை
பொருநிடங்கொண்ட பொன்னெயிற்புரக்கு
மருதிடங்கொண்ட மருதவாண
நின்னதுகுற்ற முளதோவினனைந
தெண்ணருங்கோடி யிடர்பகைகளைந்து
கண்ணிறுசிற்றத்துக் காலனைவதைய
சிறப்பையும்பிறப்பையு மிகழ்ந்துசிறப்பொடு
தேவராவின் கனறெனத்திரியாப்
பாவிடமாதே பாவமையாதெனின்
முறியர்ப்பெருக்கண முப்பழங்கலந்த
வருசுவையடிசி லட்டிலிதிருப்பப
புசியாதொருவன் பசியால்வருந்துக

லயினின்குற்றமென்று வெயிலின்வைத
தாற்றியதெண்ணீர் நாற்றமிட்டிருப்ப
மடாஅலொருவன்விடாஅவேட்கை
தெண்ணீர்குற்றமன்று நண்ணகன்று
தேன்றுளிசிதறிப் பூந்துணர்துறுமி
வாலுகங்கிடந்த சோலைகிடப்ப
வெள்ளிடைவெயிலிற் புள்ளிவெயர்பொடிப்ப
வடிபெயர்த்திடு வாளொருவ
னொடிதுவருந்துத னிழற்றீங்கன்றே

நேரிசைவெண்பா.

அன்றென்றுமாமென் மாறுசமயங்க
ளொன்றொன்றொடவா துரைத்தாலு - மென்று
மொருதனையேநோக்குவா ருள்ளத்திருக்கு
மருதனையேநோக்கி வரும்.

கட்டளைக்கலித்துறை.

நோக்கிற்றுகாம னுடல்பொதியாகநுடிவிரலாற்
றாக்கிற்றரக்கன் றலைகீழ்ப்படத்தன சுடர்வடிவா
னோக்கிற்றுதக்கன தலையுருண்டோடச் சலந்தரனைப்
போக்கிற்றுயிர்பொன்னி சூழ்மருதாளுடைப் புண்ணியமே.

நேரிசையாசிரியப்பா.

புண்ணியபுராதன் புதுப்பூங்கொன்றைக்
கண்ணிவேங்கை கைலைநாயக
காளகண்ட கந்தனைப்பயந்த
வாளரிகேறுங் கணமலையாளகொழும
பூதநாத பொருவிடைப்பாக
வைத்தீத வினைஞோர்தலைவ
முத்திநாயக மூவாமுதல்வ
பத்தியாகிப் பணைத்தமெய்யன்பொடு
கொச்சியானுக் கரைந்தையாயினும்
பச்சிலையிட்டுப் பரவுந்தொண்டர்
கருவிடைபுகாமற் காத்தருள்புரியுந்
திருவிடைமருத திரிபுராந்தக
மலர்தலையுலகத்துப் பலபலமாக்கண
மக்களையனைவியை யொக்கலையோரீஇ

மனையும்பிறருந் துறந்துநினைவருங்
காடுமலையும் புக்குக்கோடையிற்
கைம்மேனிமிர்த்துக் காலொன்றுமடக்கி
யைவகைநெருப்பி னழுவத்துநின்று
மாரிநாளினும் வார்பனிநாளினு
நீரிடைமூழ்கி நெடிதுகிடந்தும்
சடையைப்புனைந்துந் தலையைப்பறித்து
முடையைத்துறந்து முண்ணாதுழன்றுங்
காயங்கிழங்குங் காற்றுஞ்சருகும்
வாயுவுநீரு மவந்தனவருந்தியுங்
களரிலுங்கல்லினுங் கண்படைகொண்டுந்
தளர்வுறுமியாக்கையைத் தளர்வித்தாங்கவ
ரமைமுத்தி யடைவதற்காகத்
தம்மைத்தாமே சாலவுமொறுப்பா
ரிங்கிவைசெய்யா தியாங்களெல்லாம
பழுதறவுயர்ந்த வெழுநிலைமாடத்து
செந்தாதுதிர்ந்த நந்தாவனத்துந்
தென்றலியக்கு முன்றிலகத்துந்
தண்டாசித்திர மண்டபமருங்கிலும்
பூவிரிதரங்க வாவிக்கரையினு
மயிற்பெடையாலக் குயிற்றியகுன்றிலும்
வேண்முறிவெண்முறி யாணடாங்கிட்ட
மருப்பயினியன்ற வாளரிசுமந்த
விருப்புறுகட்டின மிசைப்படுத்த
ஐவகையமளி யணைமேற்பொங்கத்
தண்மலர்கமழு வெண்மடிவிரித்துப்
பட்டினுட்பெய்த பதனுண்பஞ்சி
னெட்டணையருகாக் கொட்டைகள்பரப்பி
பாயன்மீது பரிபுறமிழற்றச
சாயலன்னத்தின் றளர்நடையயிற்றிய
பொற்றேரணத்தைச் சுற்றியதுகிலென
வம்மெனக்குராங்கி னைம்மெனகலிங்கங்
கண்ணுமனமுங் கவற்றிப்பணைவர
விரங்குமணிமேகலை யொருங்குடனிடங்க
வாடரவல்கு லப்பெறனுகப்ப
வாடவீங்கிய வனமுலைததிப்ப

வளியியல்கமுகை யலங்கரித்ததுபோன்
வணியியலாரங் கதிர்விரித்தெளிர்தர
மணிவளைதாங்கு மணிகெழுமெனறேள்
விரிதருசாந்த மிசைவிரித்திட்ட
வுரித்தயப்பட் டொருபாலொளிதர
வள்ளைவாட்டிய வொள்ளிருகாதொடு
பவளத்தறுகாத் தாளநிரைத்தாங்
கொழுகிநீண்ட குயிழொன்றுபதித்துக்
காலனவேலுங் காமபாணமு
மாலகாலமு மனைத்துமிட்டமைத்த
விரண்டுகாட்டமும் புரணிசடைகுளிர்தர
மதியெனமாசறு வதனமவிளங்கப
புதுவிரையலங்கல் குழலமிசைபொலிய
மற்றெனமடந்தைய ராகந்தோய்ந்துஞ்
சினம்பரப்பிய பொனனிணகலந்து
மருசுவையடிசில் வறிதிருந்தருந்தா
பாடினர்க்கென்றும் பாடினாகென்றும்
வாடினர்க்கென்றும் வரையாதுசொரிந்துதப்
பூசினபூசியும் புனைவனபுனைத்துந்
தூசினல்லன தொடையிற்சோதிபு
மைந்துபுலன்களு மாரவர்ந்து
மைந்தருமொக்கலு மனமகிழ்ந்தாயி
யிவ்வகையிருந்தோ மாயினுமவ்வகை
மந்திரவெழுத்தைந்தும வாயிடைமறவாது
சிந்தைநன்வழி செலுத்தலினந்த
முத்தியுமிழந்தில முதல்வவத்திற
னின்னதுபெருமை யன்றேயெனனனின்
வல்லானொருவன் கைம்முறன்றெறியினு
மாட்டாதொருவன் வாளாவெறியினு
நிலத்தின்வாழா அக்கல்லோபோ
னலத்தினவாழார் நின்னு மனவின்றேரே. ௰௯

(நேரிசைவெண்பா)

நாயகவிற்றாய்மனனே நாரியர்கடோடோய்ந்து
காமனவிழ்தீக் கழிந்தொழிய - லாமோ
பொருதவனைத்தானையுரிபோர்த்தருளுமெங்கள்
மருதவனத்தானை நனைந்து. ௨௰

கட்டளைக்கலித்துறை.

வளையார்பசியின்வருந்தார் பிணியின்மதனனம்புக்
கிளையார்தனங்கள் டூரங்கிகில்லாரிப்பிறப்பினிவ்வுந்
தளையார்நரகினுக்கென்கடவார் பொன்மலர்க்கொன்றைத்
தளையாளிடைமருவு தன்னடியாரடிசார்ந்தவரே. உக

நேரிசையாசிரியப்பா.

அடிசார்ந்தவர்க்கு முடியாவின்ப
நிறையக்கொடுப்பினுங் குறையாச்செல்வ
மூலமுநடுவு முடிவுமின்றிக்
காலமூன்றுங் கடந்தகடவு
ளோக்கலுக்கல்லா தூண்கணுக்கொளித்துத்
துளக்கறநிமிர்ந்த சோதிச்சுடரொளி
யெறுப்புத்துளையி னிருசெவிக்கெட்டா
துறுப்பினின்றெழுகரு முள்ளத்தோசை
வைத்தநாவின் வழிமறிக்குஞ்சுவைத்
தித்தித்தூறுந் தெய்வத்தேற
லுண்டத்துளையிற் பண்டைவழியன்றி
யறிவினாறு நறியநாற்ற
மேனையதன்மையு மெய்தாதெவற்றையுந்
தானேயாகி நின்றதம்பரந்
தோற்றுவதெல்லாந் தன்னிடைத்தோற்றித்
தோற்றம்பிறிதிற் றோறாச்சுடர்முளை
விரிசடைமீமிசை வெண்மதிகிடப்ப
மிருள்புரைகண்டத் தேகநாயக
சுருதியுமிருவருந் தொடர்ந்து நின்றலமர
மருங்கிடங்கொண்ட மரகதமாணிக்க
வுமையாள்கொழுந வொழிமூன்றாகிய
விமையாநாட்டத் தென்றனிநாயக
வடியேனுறுகுறை முனியாதுகேளாமதி
நின்னடிபணியாக் கன்மனக்கயவரொடு
கெழுகொட்பழகிய கொடுவினையீர்ப்பக்
கருப்பாசயமெனு மிருட்சிறையறையிற்
குடரென்சங்கிலிபூண்டுதொடர்பட்டுக்
கூட்டுச்சிறைப்புழுவி னீட்டுமலத்தழுந்தி
யடனேவருந்தி நெடுநாண்கிடந்தி

பல்பிணிபெயர்பெற் றல்லற்படுத்துந்
தண்டனுளர் மிண்டிவந்தலைப்ப
வுகரநெருப்பிற் பதைபதைபதைந்தும்
வாதமத்திகையின் மோதமெத்துணடுக்
கிடந்தநிற்ற னடத்தசெல்வா
திடங்குறைவாயிலின் முடங்கியிருந்தழிப்
பாவப்பகுதியு விட்டுக்காவற்
கொடியோரைவரை யேவிநெடிய
வாசைத்தளையி லென்னையுமுடலையும்
பாசப்படுத்திம் மையெனவிட்டபின்
யானும்போந்த தீதினுக்குமன்று
பெரியோர்பிழைத்தும பிறர்பொருள்வெளவியு
பரியாதொழிந்தும பல்லுயிர்செகுத்தும்
வேற்றோர்மனைவியர் தோற்றம்புகழ்ந்தும்
பொய்பலகூறியும் புல்வினம்புல்லியு
மைவருங்கடுப் பாவதுங்கூட்டி
யீண்டினகொண்டு மீண்டுவந்துழி
யிட்டுழியிடாது பட்டேருப்படாஅ
தின்றுஞருடுக்க ணெய்திப்பன்றுள்
வாடுபுகிடப்பேன் வீடுநெறிகாணே
னின்னையடைந்த வடியாரடியாக்
கென்னையுமடிமை யாகக்கொண்டே
யிட்டபச்சிலை கொண்டோட்டியறிவித்
திச்சிறைபிழைப்பித் தினிச்சிறைபுகாமற்
காத்தருள் செய்யவேண்டுந்
தித்திரண்டன்ன செஞ்சடையோனே உ௨

நேரிசைவெண்பா.

சடைமேலொருத்தி சமைந்திருப்பமேனிப்
புடைமேலொருத்தி பொலிய விடையேபோய்
சங்கேகலையே மருதற்குத்தான்கொடுப்ப
தெங்கேயிருக்கவிவள். உ௩

கட்டளைக்கலித்துறை.

இருக்குமருதினுக்குள்ளிமை யோர்களுநான்மறையு
நெருக்குநெருக்கத்துளேகத்துச் சென்றுமீளவொட்டாத்

திருக்குமருத்தைவர்தீமையுந் தீர்த்துச் செல்வமனத்தை
யொருக்குமொருக்கத்தி னுள்ளே முளைக்கின்றவெண்சுடரே.

(நேரிசையாசிரியப்பா)

சுடர்விடுசூலப் படையினையென்றும்
விடையுகந்தேறிய விமலவென்று
முண்ணாநஞ்ச முண்டனையென்றுங்
கண்ணாற்காமனைக் காய்ந்தனையென்றுந்
திரிபுரமெரித்த சேவகனென்றுங்
கரியுரிபோர்த்த கடவுளென்று
முரகமண்ட வுரவோயென்றுஞ்
சிரகஞ்செந்தழ லேந்தினையென்றும்
வலந்தருகாலனை வதைந்தனையென்றுஞ்
சலந்தரனுடலந் தடிந்தனையென்று
மயன்சிரமொருநா ளரிந்தனையென்றும்
வியந்தவாளரக்கனை மிதித்தனையென்றுந்
தக்கனவேள்வி தகர்த்தனையென்று
முக்கிரப்புலியுரி யுடுத்தனையென்று
மேனமுமன்னமு மெட்டாதவமர
வானக்கீழ்ப்பட வளர்ந்தனையென்றுஞ்
செழுநீர்ஞாலஞ் செகுத்துயிருண்ணு
மழலவிழிக்கூற் றனையமுக்கினையென்று
மினையனவினையன வெண்ணில்கோடி
நினைவருங்கீர்த்தி நின்வயிற்புகழ்ந்
துளக்குறுசிந்தை யேன்சொல்லளவாதவி
னளப்பரும்பெருமை நின்னளவலதாயினு
மொன்றினையாப் புன்மொழிகொண்டு
நினைநோக்குவ னுதலினென்னை
யிடுக்கண்களையா வல்லற்படுத்த
தெழுநிலைமாடத்துச் செழுமுகிலுறங்க
வுடித்துத்தட்டி யெழுப்புவபோல
நுண்டுகிற்பதாகை கொண்டுகொண்டசைப்புந்
துயிலினீங்கிப் பயிலுமலிங்கித்
திருமருதமர்ந்த தெய்வச்செழுஞ்சுட

பெரியவன்பின் வரகுணதேவரு
மினையதன்மைய ரெண்ணிறந்தோர்க
ளிளைவருத்திக்க யானுமொருவன்
பத்தியென்பதோர பாடுமினறிச்
சுததனையினுக் தோன்றுக்கடையே
னினை
யிறைநனுசிலனையினு மேத்திலனையினும்
வருந்திலனையினும வாழ்ததிலனையினுங்
கருதியிருபபன கண்டாய்பெரும
நினனுலகனைதது ணைமைநீமை
யானவை நினசெயலாதலி
னேயமையு நலமிலவழிக்கே. உஅ

நேரிசைவெண்பா

வழிபிழைத்துநாமெலலாம வாதவாசெய்து
பழிபிழைததபாவஙக ளெலலாம-பொழிலசூழ்
மருதிடததானெனறொருகால வாய்கூபுபமவேண்டா
கருதிடத்தாகிலலாக காகது. உக

கட்டளைக்கலித்துறை.

காத்தினன்மாலவன்கண்கொண்டு நின்கழல்போற்றனல்ல
வாத்தினைியுமருதவப்பாமதி யொனறுமிலலேன
சிறததிலுமாயெனறன சிநதையுளாகிவெண்காடனென்னுந
தரத்திலுமாயதுகினனடியாக தெய்வததாமறையே. ௩௰

திருச்சிற்றமபலம.

திருவிடைமருதூர் மும்மணிக்கோவை

முற்றிற்று.

பதினொன்றாந்திருமுறையுள்

திருவெண்காடரென்னும்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

மூன்றாவது திருக்கழுமல

மும்மணிக்கோவை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

இணைக்குறளாசிரியப்பா.

திருவளர்பவளப் பெருவரைமணந்த
மரகதவல்லி போலொருகூறினை
இமயச்செல்வி பிரியாதுவிளங்கப்
பாய்திரைப்பரவை மீமிசைமுகிழ்த்த
அலைகதிர்ப்பரிதி யாயிரந்தொகுத்த
வானமுறைதிரியாது மலர்மிசையிருந்தெனக்
கதிர்விடுநின்முகங் காண்டொறுங்காண்டொறும்
முதிரா விளமுலை முற்றுக்கொழுந்தின்
திருமுகத்தாமரைச் செவ்வியின்மலரநின்
தையல்வாணுதற் றெய்வச்சிறுபிறை
இளநிலாக்காண்டொரு மொழியொடுபுணர்ந்தநின்
செவ்வாய்க்குமுதஞ் செவ்விசெய்யநின்
செங்கைக்கமல மங்கைவனமுலை
அமிர்தகலச மமைவிணைந்த
மலைமகடனது நயனக்குவளைநின்
பொலிவினொடுமல மறையோர்கழுமல
நெறிநின்றுபொலிய நாகரொடு
மீமிசைமிதந்தது மீமிசையுலகம்
கீழ்முதறுழ்ந்தது
ஒன்றுவந்த குன்றுவெள்ளத்
துலகமுனைறுக்குங் கலைகளுகி
முதலில்காலமினிதுவீற்றிருந்துழித்
தாதையோடொத்த வேதியச்சிறுவன்
தளர்நடைப்பருவத்து வளர்பசிவருந்த
அன்னையோவென் றழைப்பமுன்னின்று
ஞானப்போனகத் தருளட்டிக்குழைத்த

ஆறுதற் றிரலை யவன்வயி னருள
அந்தணர் முனிந்து தந்தா ரியாரென
அவனைக்காட்டு வளைப்பால னூர
தோடுடைய செவியனென் றும
பீடுடைய பெம்மானென் றும்
கைவிரற் சுட்டிக் காட்ட
ஐயநீ வெளிப்பட் டருளினை யோங்க.

(வெண்பா.)

அருளின் கடலடியே னன்பென் னுமாறு
பொருளின் றிரள்புகலி நாதன் - இருள்புகுதல்
கண்டதா னென்பாரைக் காதலித்துக் கைதொழுவார்
அண்டத்தார் தாமா ரதற்கு. ௨

(கட்டளைக்கலித்துறை)

ஆரணநான்கிற் கும்பாலவ னறியத் துணிந்து
நாரண னான்முக னுக்கரியானெனவாய் நிறைந்த
பூரணனைத்தைப் புகலிப் பிரானைப் பொழி லதனைக்கும்
காரணனைத் தக் காரணமற்ற கருப்பொருளே. ௩

(இணைக்குறளாசிரியப்பா)

கருமுதற் றொடங்கிப் பெருநா ளெல்லாம்
காமம் வெகுளி கழிபெரும் பொய்யெனும்
தூய்மையில் குப்பை தொடாவினை நிறைகிடந்ததை
அரிதினிகழ்ந்து போக்கிப் பொருதிறன்
மையிருணிறத்து மதமுதைய சினத்
தேவரைக் கடவுளாய்ப் பழித்தகற்றி
அன்புகொடு மெழுகி யருள்விளக் கேற்றித்
துன்பவிருளைத் துறந்து முன்புற
மெய்யெனும் விதானம் விரித்து நொய்ய
கீழ்மையிற் றொடர்ந்து கிடந்தவெனைச் சிந்தைப்
பாழறையினுக்குப் பள்ளியறை யாக்கிச்
சிந்தைத் தாமரைச் செழுமலர்ப் பூங்கவி
செந்தநீ யிருக்க விட்டனனிந்த
நெடுநிலவளாகமு மகேந்திரவானமும்
அடையப்பரந்த வாழிவெள்ளத்து

நுரையெனச்சிதறி யிருசுடர்மிதப்ப
வரைபறித்தியங்கு மாருதங்கப்ப
மாலும்பிரமனு முதலியவானவர்
காலமிதுவெனக் கலங்காநின்றழி
மறவாதுய்யப் பற்றியபுணையாய்
மிகநனிமிதந்த புகலிநாயக
அருணைநகர்க்கும புராணவிடங்கநின
செல்வச்சிலம்பு மெல்லெனமிழற்றி
அமையாக காட்சியேயக
கொழுந்தையுமுடனே கொண்டிங
கெழுந்தருளத்தரு மெம்பெருமானே.

வெண்பா.

மாலுமழுவுந் திருமிடற்றில்வாழுமிரு
தாலுமபிறையுமே தாங்கிநிற்குமெ - யானவற்கு
வெள்ளத்தேதோன்றித் தழுமலத்தேவிற்றிருந்தேதன்
உள்ளத்தே நிறைவொளி. ௫

(கட்டளைக் கலித்துறை)

ஒளிவந்தவாவொ ராய்மணத்திரு ணீக்கவெனை யுள்ளவெள்ளம்
தெளிவந்தவாவந் துதித்திந்தவா சிந்தியாதவொரு
களிவந்தவாவென புகைவந்தவா கடை சாரமையத்
தெளிவந்தவாநக கழுமலவாணாநம யினனருளே. ௬

(இணைக்குறளாசிரியப்பா)

அருள்பழுத்தளிந்த கருணைவானசனி
ஆராவினைபத திராககாதல்
அடியவாக்கமிர்த வாரிநெடுநிலை
மாடக்கோபுரத தாடகககுடுமி
மழைவயிறுகிழிக்குங் கழுமலவாணநின
வழுவாக்காட்சி முதிராவிளமுலை
பாலையுடனிருந்த பரமயோகி
யானொன்றுணர்ந்துவ னைகதமெனுள
அகிலலோகமு மனந்தயோனியும
நிகிலமுந்தோன்றி நினைந்தொடொங்கி
எனைபல்யோனியு மெனைபருமபேதத

பாம்புக்கலியா நிகுரு பன்னுச்சடைமுடிநம்
பூம்புகலியாளிதழிய போது. ௰௩

கட்டளைக்கலித்துறை.

போதும்பெறுவிடிற் பச்சிலையின்றி புனலுண்டெங்கும்
ஏதும்பெறுவிடி னெஞ்சுண்டன்றேயினை யாகச்செப்பும்
ஓதும்பெறுமுலைப் பங்கர்தென்னொற்றி யூரர்சேர்வண்டின்
தாதும்பெறுந்த வடித்தாமரைசென்னு சாரவதற்கே. ௰௪

மும்மணிக்கோவை

முற்றிற்று.

உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவெண்காடரென்னும்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

நான்காவது

திருவொற்றியூர்

ஒருபாவொருபஃது

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஆசிரியப்பா

இருநிலமடந்தை யியல்பினி றாகித
பொருகடன் மேகலை முகமெனப் பொலிந்த
ஒற்றிமாநக ருடையோ னுருவின்
பெற்றியொன் றுப் பெற்றோ ரியாரே
மின்னினியலின பிறங்குறுஞ் சடையே
மன்னியவண்டத்தின் சென்னியின் வடிவே
பாவகன்பரிட்பனி மதிதன்னொடு
மூவுலகச்சுடரு மினனுதலோ னாட்டம்
தண்ணொளியாரந் தாரகைகோமே
விண்ணவர்முதலோ ரிடமாக்

கொண்டலுறைவிசும்பே கோலநின்னாகம்
எண்டிசைதிண்டோளிருங்கடலுடையே
அணியுடையல்குலு மவனிமண்டலமே
மணிமுடிப்பாதலந்தாளிணை யுளிவேழக்கே
ஒழியாக்கோடிய மாருதமுயிர்ப்பே
வழுவாவோசை முழுதுநின்வாய்மொழி
வானவர்முதலா மன்னுயிர்பிறந்த
ஊனமின்ஞானத் தொகுதியினுணர்வே
நெருங்கியவுலகினி லிரவும் பிறப்பும
சுருங்கலும்விரிதலுந் தேறலும் பிறழ்தலும்
அமைத்தலுமழித்தலு மாகுதலுமுயசியும்
இமைத்தலுமவிழ்த்தலு மாருயிரியல்பே
என்றிவைமுதலா வியல்புடையடுவினோ
டொன்றியதுபபுரு விருவகையாகி
முத்திறக்குணத்து நால்வகைப்பிறவி
அத்திறத்தையறி யறுவகைச்சமயமோ
டேழுலகாகி யெண்வகைமூர்த்தியோ
ரேழிதோராழி யொன்பானிறந்தோங்கி
எவ்வகையள வினிறகூடின்
றவ்வகைப்பொருளுநீ யாகியவிடத்தே
இடத்துறையாதரோ முடப்பென்றும்
கடத்தினைகள்ளிரு வவிற்பினையென்றும்
புலியதளொன்றொடு புனைவிதோவென்றும
பலிதிரிவாழ்க்கை பயின்றோவென்றும
திருவமர்மாலொடு திசைமுகனென்றும
அருவமுருவமு மானாயென்றும
உளனேயென்று மிலனேயென்றும
தளரானென்றுந் தளர்வோனென்றும்
ஆதியென்றுஞ் சோதினனென்றும்
போதியிற்பொலிந்த புராணனென்றும்
இன்னவைமுதலாத் தாமறியளவையின்
மன்னியநூலுடன் பன்மையுண்மயங்கிப்
பிணக்குமாகதர் பெற்றிமைநோக்கி
அணங்கியவ்வவர்க் கவ்வவையாகியடை
பற்றிய பளிக்குப்போலும்

ஓதலோவா வொற்றியூர.
சிறுவர்தஞ் செய்கையிற்படுத்து
முறுவலித் திருத்திநீ முகப்படுமளவே.

அளவினிறந்த பெருமையையாயினும்
எனதுளமகலா வொடுங்கினன்றனையே
மெய்யினையிறந்த மெய்யினையாயினும்
வையகமுழுதுநின் வடிவெனப்படுமே
கைவலத்ததனை நீ யெனினுங்காதல்
செய்வோர்வேண்டுஞ் சிறப்பொழியாமே
சொல்லியலகையாற் றுணையலையாயினும்
நல்லுயிர்க்குட்ட நாயகநீயே
எங்குமுளோ யெனினும்வஞ்சனை
தங்கியவரைச் சார்விலைநீயே
அஃதான்று
பிறவாப்பிறவியை பெருகாப்பெருமையை
அறவாத்துறவியைத் தொடராத்தொடர்ச்சியை
நுகராநுகர்ச்சியை நுணுகாநுட்பினை
அகலாவகற்சியை யணுகாவண்மையை
செய்யாச்செய்கையை சிறவாச்சிறப்பினை
வெய்யைதண்ணியை விழுமியைநொய்யை
செய்யைபசியை வெளியைகரியை
ஆக்குதியழித்தி யானபல்பொருள்
நீக்குதிதொகுத்தி நீங்குதியடைதி
ஏனையவாகிய வெண்ணில்வல்குணம்
நினைதொறுமயக்கு நீர்மையவாதலின்
ஓங்குகடலுடுத்த வொற்றியூர
ஈங்கிது மொழிவார்தம்
சொன்னிலை சொருங்கிகல்லது
இன்னியல்பறிவோ ரியாரிருநிலத்தே

நிலத்திடைப்பொறையாய் வானினீண்டு
சொலத்தகுபெருமைத் தாராவாக்கை
மெய்வளியுடையொடு பித்தென்றுரு
இவண்கொடுங்கி கா றுங்குடைப்ப
நரையெனுநரையே காடொறும்வெளிப்பத்
திரையுடைத்தோலொடு ழூக்கினையாகக்

கூடியகுருதி நீரினுணிறைத்து
மூடியவிரும லோசையின் முழங்கிச்
சுடுபசிவெகுளிச் சுறவினமெறியக்
குடரெனுயாலாக் கூட்டம்வந்தொலிட
ஊன்றடியேனும பிணுட்டலடைந்து
தோணறியபல்பிணிப் பின்னகஞ்சுழல
கால்கையினரயபே சண்டமாக
மேதகுகிணமே பெய்ர்சாலாக
முழக்குடைத்துளைபோ முகங்களாக
வழக்குடை மூக்காரோ தாங்கொலிப்ப
இடபரிசியற்றிய வுடலிருங்கட்டுத்
துடபுரவென்னுரின் சுழித்தலைப்பட்டு
ஆவாவெனனுகின் னருளினைப்பெற்றவர்
நாவாயாகிய நாதனின்பாத
முக்கிறமென்று முறைமையின்வணங்கிச்
சிக்கறக்கூடமபினைச் செவ்வியவிருத்தி
உருகியவாரா வாய்ப்புரிதலுப்
பெருகியகிளை றமெயனுவ கயிற்றிடைபிணித்துத்
துவணியசுற்றம் சுடற்கயிறறுத்து
மணியருமைப் பொரியினை முறுக்கிக்
காமபபாரெனுங் கடுவெளியற்ற
தூமச்சோதிச் சுடர்கறைநிறுத்திச்
சுருங்காவுணர்ச்சித் துடுப்பினைத்துழவிர்
நெருங்காவளவி னிள்கரையேற்ற
வாங்கவாத்திரை போக்குநிபோலும
ஒருங்கடலுடுத்த வொற்றியூர
ஒற்றியூர வுலவாகின்குணம
பற்றியாரப் பரவுதல்பொருட்டா
என்னிடைப்பிறக்க வின்றைப்புன்மொழி
நின்னிடையணுகா நீர்மையவாதலின்
ஆவலித்தழுதலி லகன்றதம்மனைக்
கேவலஞ்செய்மயிற் கேளாளாயினும்
பிரித்தற்கரியாப் பெற்றியதாகிக்
குறைவிலிலார்த்துங் குழல்வித்தியல்வினை
பறியாதென்னி னாழிப்பிறவியின்

மங்கிக் கண்ணிலர் கண்டெற்றுங்கே
தாய்தலைப்பட்டாங் கொருவினை வணக்கம
வாய்தலையறியா மயக்குறுமவினையேன்
மலகிலவின்பத் கோடேன் கூடிய
வெகுலையிலவாவினி யெற்றியவாகக்
கடியநீயே யவிழ்க்கினல்ல
தெட்டனையாயினு மியானிதற்கறியேன்
ருவளிடையிருளெனு துறவிடையொருவழி
வெள்ளிடைகாண விருப்புறுவினையேனை
றாதையுந்தாயுஞ் சாதியுமறிவுஞ்
கிளையுந்திருவுஞ் செல்கதிதிறனுங்
குணமுந்துறவுந் தூய்மையுமறிவு
மின்பமும்புகழு மிவைபலபிறவுஞ்
சுவையொளியூரோசை நாற்றந்தோற்ற
மென்றிவைமுதலா விளக்குவவெல்லா
மொன்றனின்னடிக்கே யொருங்குடனவைத்து
நின்றனென்றனியே னின்னடியல்லது
சாவுமற்றினமையிற் றளர்ந்தோர் காட்சிச்
சேரவிடமதனைத் திறப்படநாடி
யெயதுதறகரியோ யானினிச
செய்வதுமறிவனோ தெரியுககாலே
காலறவீசிய கழலோய்போற்றி
மூலத்தொகுதி முதல்வபோற்றி
யொற்றிமாநக ருடையோய்போற்றி
மூற்றுமாகிய முதல்வபோறறி
யணைதொறுஞ்சிறக்கு மமிர்தேபோற்றி
யிணையிறிதில்லா வீசபோறறி
யார்வஞ்செய்பவக் கணியோய்போற்றி
தீர்விலினசுவைத் தேனேபோறறி
வஞ்சனைமாந்தரை மறந்தோய்போற்றி
கஞ்சினையமிர்தா கவாதோய்போற்றி
விரைகடல்வையக வித்தேபோற்றி
புரிவுடைமனமபு புணர்ந்தோய்போற்றி
காணமுன்பொருள் கருத்துறைச்செம்மைக்
காணியாகிய வரனேபோற்றி
செம்மைதன்மையெண் ணிலவுணமுடைமையிர்

பெண்ணோடாணெனும் பெயரோய்போற்றி
மேவியவவர்தமை வீட்டினிற்படுக்கும்
தீபபாகிய சிவனேபோற்றி
மாலோய்போற்றி மறையோய்போற்றி
மேலாய்போற்றி வேதியபோற்றி
சந்திரபோற்றி தழலோய்போற்றி
யிந்திரபோற்றி யிறைவபோற்றி
யமராபோற்றி யழகாபோற்றி
குமராபோற்றி கூத்தாபோற்றி
பொருளேபோற்றி போற்றியென்றுனை
நாத்தழும்பிக்க நவிற்றினல்லல்
தேற்றுதற்குரியோ யாரிருந்தத்தே

திருச்சிற்றம்பலம்.

முற்றிற்று.

உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினொராந்திருமுறையுள்

திருவெண்காடரென்னும்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

ஐந்தாவது

திருவேகம்பமுடையார் திருவந்தாதி

திருச்சிற்றம்பலம்.

கட்டளைக்கலித்துறை.

மெய்த்தொண்டர்செல்லுநெறியறியேன்மிகநற்பணிசெய்
கைத்தொண்டர்தமிலுநற்றொண்டுவந்திலனுண்பதற்கே
பொய்த்தொண்டுபேசிப் புறம்புறமேயுன்னைபோற்றுகின்ற
வித்தொண்டனேனபணிகொள்ளுதியோகச்சியேகம்பனே. ௧

ஏகம்பனேயென்னையாள்பவனேயிமையோர்க்கிரங்கி
போகம்பன்னாளுங்கொடுக்கின்றநாயகபொங்குமைவாழ்
நாகம்பொன்னாமெனப்பொலிவுற்றநன்னீரணியும
ஆகம்பொன்மாமலையொப்பவனேயென்பனாதரித்தே. ௨

தரித்தேன்மனத்துன்றிகழ்திருநாமந்தடம்பொழில்வாம்
வரித்தேன்முரல்கச்சியேகம்பனேயென்றன்வல்வினையை

தந்துமலர்கொய்துந்தண்டினைமேயுங்கிளிகடிந்துஞ்
சிந்தும்புகர்மலைக்கச்சுமிச்சாரற்றிரிந்தவனே. உக

திரியப்புரமெய்தவேகம்பனார்திகழுங்கயிலைக்
கியக்குறவர்பருவத்திடுதாளமவினையோன்
விரியசுருள்முதலாநுமடைநந்தோம்விரைவிரைந்து
பிரியக்கதிர்முற்றினீர்பெற்றதென்னங்குப்பேசுமினே. உஉ

பேசுகயாவருமைச்சணியாரென்றுபித்தரெங்கும்
பூசுகையார்திருநீற்றெழில்வேகம்பர்பொற்கயிலைத்
தேசுகையார்சிலைவெற்பன்பிரியும்பரிசிலராக்
கூசுகைமாதுமில்லாகருலவேங்கைபபெயர்தும்பை. உங

பெயராநலத்தெழில்வேகம்பனார்பிறைதோய்கயிலை
பெயராதிருக்கப்பெறுகிளிகாள்புனமேபிரிவின்
றுயரால்வருந்திமெலிமிங்கோடித்தொழுதுசென்றே
தயராமுறையும்வெற்பக் கடியறுகுமவிடைகமின்ன. உச

நம்மைப்பிறவிக்கடல்கடப்பிப்பவர்நாள்வணக்கு
மும்மைத்திருக்கணமுகத்தெழில்வேகம்பர்மொய்கயிலை
யம்மைக்கருங்கணணிதனைநேடினபந்தருகணபுனமே
யெம்மைக்கவலைசெயச்சொல்லியோவல்லியெடியதே. உரு

இயங்குந்திரிபுரமெய்தவேகம்பமொழிற்கயிலைத்
தயங்குமலர்பொழில்சாரலடருவித்தடங்கா
முயங்குமணியறைகாண மொழியீமொழிபாதுநெஞ்ச
மயங்கும்பரிசுபொன்னார் சென்றசூழல்வகுத்தெமக்கே. உசு

வகுப்பாரிவர்போன்மணத்தாக்குநாண் மணங்கனைநேடின்ப
மிகுப்பார்களாயினென்று மிருவரைவிள்ளககளாய்
தொகுப்பான்மலர்கொண்டு நின்றார்இடக்கநிலவுகமபர்
தொகுப்பான்மணிசிந்தருவிக் கயிலையிசசூழ்புனத்தே. உஎ

புனங்குழையாதென்றினைகொய்யதநும்போகலுற்ற
கனங்குழையாளறபிரியநமகுறுங்கையறவால்
மனங்குழையாவருங்கண்கனிபண்பலபாடுந்தொண்டர்
இனங்குழையாத்தொழுமேகம்பரிக்கயிலாயத்துளளே. உஅ

உள்ளம்பெரியரல்வாச்சிறுமானிடருற்றசெல்வங்
களளம்பெரியசிறுமனத்தாக்கன்றிககங்கையெனனும்
வெள்ளம்பெரியசடைத்திருவேகம்பர்விணணரணந்
தள்ளம்பெரிகொணடமைத்தாடியவர்சார்வதன்றே. உகூ

அன்றும்பகையடர்க்கும்பரிமாவுமதவருவிக்
குன்றும்பதாதியுந்தேருங்குலவிக்குடைகீழ்

நின்றும்பொலியினுங்கம்பர்நன்னீறுநாகற்கிலரேல்
என்றுமரசுமுரசும்பொழியா திருநிலத்தே ௯௰

நிலத்திமையோரில்லையாய்ப் பிறந்துமறையொடங்க
வலத்திமைப்போதுமபிரியா ரெரிவளர்த்தாலுமெற்பன்
குலத்துமையோர்பங்கர்கச்சியுளே கம்பங்கூடித்தொழு
நலத்தமையாதவர்வேட்டுவ ராமினப்படையே. ௯௧

படையாலுயிர்கொன்றுதின்று பசுக்களைப்போலச்செல்லு
நடையாலறிவின்றி நாணின்றிக்குணமின்றுங்குலத்தின
கடையாயபிறர்கிலுங்கச்சியுளேகம்பமெங்கணேயா
ருடையானகழற்கன்ப ரேலவரேயாவார்க்குமுத்தமரே. ௯௨

உத்துங்கயானையுரியா ரிராவணனொக்கன்சென்னி
உத்துங்கையானைவிருபதுமுந்தோ டரணவந்திலனை
யொத்துங்கையாலவனபாடக் கவிலையுமெய்யோராற்கைவா
ளொத்துங்கையானைறுகந்தளித்தார்கச்சியேகம்பரே. ௯௩

அம்பரமகாலனணீர்நிலந்தீயுநாக்கனலு
வம்பரங்கொள்ளக்காலேவெழுந்துரியவனமனனுமாகு
மெம்பரனகச்சியுள்ளேகம்பனத்திரிடையாடயா
னம்பரனறனனடியாரறிவாசட்கவனான்மனமே ௯௪

துணைத்தாமரையடியும்பவளத்திரணன்குறங்குமம்
பணைத்தோளகலமுமகண்டத்துநீலமுமாடத்தின்
பணைத்தாமலைசடையுநதிமுகசுறுமபெண்ணேணர்பக்கத்
தணைத்தாரெழிற்கம்பரெங்களபிரானாகழகியவே ௯௫

அழகறிவிற்பெரிகாயமேவகம்பார்காநொற்றம
பழகறிவிற்பெரியோர்களைப்பறநலர்பற்றுமன்பின்
குழகறிவேற்பிறவொனறறியாரறியாமைதெய்வக்
கிழகெறியப்பட்டுலந்தாருலகிறகிடந்தனரே. ௯௬

கிடக்குமொருபாலிரைகின்றபாம்பொருபான்மதியம்
தொடக்குண்டிலங்குமலங்குதிரைக்கங்கைசூடுங்கொன்றை
வடக்குணகட்டக்கலைமாலைவாளான்மலைந்தவெமபோர்
கடக்குமவிடைத்திருவேகம்பர் கற்றைச்சடைமுடியே. ௯௭

கற்றைப்பவளச்சமைவலமபூக்கமழ்கொன்றையந்தார்
முற்றுத்திலர்மதியினகொழுந்தேகம்பாமொயகுழலா
மற்றைத்திசையின்மணிப்பொற்கொழுந்தத்தரங்கழுநீர்
தெற்றிப்பொலிகிறைகூட்டமுகாகித்திகழ்தருமே. ௯௮

தருமருட்டன்மைவலப்பாற்கமலக்கணெற்றியின்மேம்
திருமலர்கண்பிளவின்றிகழுந்தழல்செல்வக்கம்பர்
கருமலர்கணணிடப்பாலதுநீலகனிமதத்து
வருநுதற்பொட்டலங்குக்குயாதோங்குமலர்க்குழலே. ௯௯

மணர்ந்தபடத்துச்சியைந்தினுஞ்செஞ்சுடர்மாமணிவிட்
டலர்ந்தமணிக்குண்டலமசைக்காதினிலாடிவரும்
நலந்திருநீள்வயிரமுமெயிற்பாயு நகுமணிகள்
கலந்தசெம்பொன்மகரக்குழையேகம்பர்காதிடமே ௬௰

காதலைக்கும்வலத்தோள்பவளக்குன்றமன்றுயர்ந்த
போதலைக்குமபனிப்பொன்மலைநீறணிபொலியகல
காதலைக்குங்குழல்சோபனைதம்கோனறுஞ்சாந்தணிந்து
தூகலைக்குழலைமாயிடமேகம்பர்சுந்தரமே ௬௧

சுரம்போற்பழியுமுலைகட்டிவெய்த்துக்கரந்தளரா
வரம்பொற்புடையதிருவயிறுமவ்வயிற்றின்மேல்முமையு
புரம்பொற்பழித்தகம்பர்தோட்கிடந்தபூணூலையு
நிரம்பப்பொருந்தச்சரிந்தசைந்தேருநுடங்குமே. ௬௨

உடைப்புலிபாடையினமேலுரக்கச்சுவீக்கிமுஞ்சி
வடத்தொருகோவணத்தோடுகட்டியமைவலமருங்குற
றொடக்குறுமாருந்தொடுத்தகவாசிலைதாறுமணிகில
அடற்பொலிமேயறுடைமேயகம்பமேயடிகளுக்கே ௬௩

அடிவலப்பாலதுசெங்காமரையொத்ததிகழ்ல்குழல்
திடிகாரக்கூற்றினைருவதிறலைவுந்தகிளநதளிரி
னடியிடப்பாலதுபஞ்சுறவருஞ்சுருசிலம்பணிந்த
வடிவுடைத்தாகச்சிமேயகம்பமேயவர்தருக்கே. ௬௪

தருக்கவற்றாளமிக்கமுப்புரமெய்தயன்றன்றலையை
நெருக்கவற்றேடமழுவாளிசைந்ததுநெய்களைறும
பருக்கவற்றேகச்சிமேயகம்பர்தகாதம்பாம்புகளின
திருக்கையிற்றுவிட்டருளுங் கடகத்திருக்கரமே. ௬௫

காத்தத்தமாகத்தோளை கடுத்தளைடமிபிளப்ப
வாத்தக்கபாதநெரிந்திட்டவனிதலநெரியத்
தாத்தத்திசைகளுக்கப்புறம்போர்ப்பசடைவிரித்து
வரத்தைத்தருகம்பராடுவரெல்லியுமாநடமே ௬௬

நடணம்பிரானுகந்துய்யக்கொண்டானென்றுநம்மறையோ
ருடன்வந்துமவாயிரவரிறைஞ்சிநிறைந்தவணபும
கடனென்றிமற்றறியாக்கிலலையமபலங்காளாகதியா
மிடமெம்பிரானகச்சிமேயகம்பமேயாறினியனவே. ௬௭

இனியவரின்னாவரையொப்பாற்பிறரென்னவென்றுந்
தனியவரானைகயுடனு முருவதிறம்பணித்த
முனியவரொனமுழகவமுகக்கணணவாதணடிபைபுக்
கினியவாகாயமழுவாட்படையாரகச்சிமேயகம்பரே. ௬௮

பாவித்தனைநினையக்கச்சியேகம்பர்பண்ணுமையல்
லாவித்தனையுள்ளதெங்கதிர்த்தேனமுனையாமகளூர்
புரவித்தனையடிக்கக்கொடிதாய்விடியாவிரவி
லரவித்தனையுங்கொண்டார்மடவார்முனைவிலாட்டிடவே. ௪௯

இடவந்தசூருகள்கொப்பாயுமெந்தசென்னிருகுந்தலைகண்
டிடவந்தவாமடவாரிரிபிளமரமவேகம்பத்தி
படமர்ந்தவாயதுந்தாகமினைகருமகனுக்குரும்
படவருசவமொய்யமோபழியவந்திகமாய்க்கினே. ௫௰

பாய்குடைக்கோட்புலிப்பிளவாதன்கொண்டோர்நம்பாரிடங்க
டாங்குடைகொள்ளப்பலிகொள்ளவல்லிரகடமங்கலம
பூங்குடைகொள்ளப்புனைகச்சியேகம்பர்கோயில்கொண்டு
ரீயிடைகொள்ளக்கலைகொள்ளலாந்திரிடைக்குமின்றே ௫௧

இடைக்குமின்மேற்குமிழ்வாம்பலையாப்புகழியார்கடஞ்சொற்
கடைக்கணற்றங்கச்சியேகம்பனாயகன்கொள்ளுகடவு
விடைக்குமுனைமேற்படிவாரிசியிந்தமெய்யருமலர்
யிடைக்குமுனைமேற்றஞ்சமயிந்துவோதவகிறிதுலமே. ௫௨

இறிபலமேபச்சதிராவடந்துவிடக்குபட்டக
குறிபலபாடிக்கருளிகச்சியேகம்பனையுமகொள்
நெறிபலவார்குழலார்மெலிவுற்றனெங்கெருவிற
செறிபலவெள்ளவனைபோயினதாயாக்கட்டமவமே. ௫௩

தேடுற்றிலகள்ளமோககும்பெரிந்திலசொற்கணமுடி
கூடிற்றிலகுடைகொய்யக்கைகொடுத்திலகூறுமிலன
மாடுற்றிலமணிவினைமடவலகுழுமற்றிவளைபா
ருடுற்றிலவெழிலேகம்பரூர்க்குபானிலக்கிடமே. ௫௪

நல்கும்புகழ்கடவுண்மனையடைபவனையாநண்ணிக்
கொல்கின்றகூற்றக்குமைத்தபெங்கூற்றந்துயிர்திரைகண
மல்குந்திருமறைக்காட்டமிர்தெனைறுமலைபடாணை
புல்குமபொழிற்கச்சியேகம்பமேயபொன்மலையே. ௫௫

மலையத்தகத்தியனார்ச்சிக்கமன்னிவடகயிலை
நிலையத்தமராதொழவிருந்தாமொருமேருவென்னுஞ்
சிலையத்தகன்னைப்பொன்மதிற்றிருவேகம்பதகானரிக்கநீ
மலையத்தடம்பொன்னிசூழுதிருவையாற்றருமணியே. ௫௬

மணியாருருவித்தடவியங்கிடக்கொல்லிகல்லின்
றிணியாருருவிமுனாக்தசிரமலையைவணங்க
வணியாருருவிசயார்ப்பிரிபொட்டமினைசாரல்விந்தம
பணியாருருவினோதிர்க்குமேகம்பர்பருப்பதமே. ௫௭

பருப்பதங்காதவழ்மந்தர மிந்திரநீலம்வெள்ளை
மருப்பதங்கார்கருங்குன்றியங் கும்பரங்குன்றவில்லார்
நெருப்பதங்காவுதிநாறு மயேந்திரமென்றிவற்றி
லிருப்பதங்காவுகந்தான் கச்சியேகம்பத்தெமமிறையே. ௫௮

இறைத்தார்புரமெய்தவில்லிமை நல்லிமவான்மகட்கு
மறைத்தார்கருங்குன்றம்வெணகுன்றஞ்செங்குன் றமன்னற்குன்ற
நிறைத்தாரநெடுங்குன்ற நீள்கழுக்குன்றமென்றிவினைகளை
குறைத்தார்முதுகுன்ற மேகம்பர்குன்றென்றுகூறுமினே. ௫௯

கூறுமின்றொண்டர் குற்றாலநெய்த்தானந் துருத்தியம்பேர்
தேறுமின்வேள்விக் குடிதிருத்தோணிபுரம்பழன
மாறுமின்போர்ச்சடை வைத்தவனாருரிடைமருதென்
றேறுமினீரெம்பிரான் கச்சியேகம்பமுன்னினைந்தே. ௬௰

நினைவார்க்கருளும்பிரான் றிருச்சோற்றுத்துறைநியமம்
புனைவார்சடையோன்புகலூர் புறம்பயம்பூவணநீர்
றினைவார்பொழிற்றிருவெண் காடுபாச்சிலதிகையென்று
நினைவார்தருநெஞ்சினீர்கச்சியேகம்ப னெண்ணுமினே. ௬௧

நண்ணிப்பரவுந்திருவாவடு துறைநல்லநல்லூர்
மண்ணிற்பொலிகடம்பூர் கடம்பந்துறைமணைவுபுன்கூ
ரெண்ணற்கரியபராய்த்துறை நல்லெதிர்கொளபாடிக்
கண்ணிப்பிறைச்சடையோன் கச்சியேகம்பங்காணமின்சென்றே. ( )

சென்றேறிவிண்ணுறுமண்ணுமலை திகழ்வல்லமென்பூ
வின்றேற்றல்பாய்திருமாற் பேறுபாசூரெழிலழுந்தூர்
வன்றேரவன்றிருவிற் பெருபேறுமதிலொற்றியூர்
நின்றோர்தருகச்சி யேகம்பமேயாநிலாவியவே. ௬௩

நிலாவுபுகழ்திருவொத்தூர் திருவாமாத்தூர்நிரைநீர்
சுலாவுசடையோன்புலிவலம் வில்வலம்கொச்சைதொண்டர்
குலாவுந்திருப்பனங்காடு நன்மாற்றல்கூற்றம்வந்தா
லலாயென்றடியார்க் கருள்புரியேகம்பராலயமே. ௬௪

ஆலயங்கார்கருகாவை கச்சூர்திருக்காரிகரை
வேலையங்கேதுதிருவான்மியூர் திருவூரன்மிக்க
சோலையங்கார்திருப்பேரந்தை முக்கோணந்தொடர்கடுக்கை
மாலையன்வாழ்திருவாலங்கா டேகம்பம்வாழ்த்துமினே. ௬௫

வாழப்பெரிதெமக்கின்னருள்செய்யு மலைக்கழலோர்
வீழச்சடைத்திருவேகம்பர் தம்மைத்தொழாதவர்போய்
தாழப்பாற்கூரமாற்றுதளிரடிப் பூங்குழலெம்
மேழைக்கிடையிருக்கும் குயபாரமியக்குறினே. ௬௬

உறுகின்றவெவ்வழலக்கடமிக்கொடிக்குன்பின்வரப்
பெறுகின்றவண்மையினாலையபேரருளேகம்பனார்
துறுகின்றமென்மலர்த்தண்பொழிற்கச்சியைச்சூழ்ந்திளையோர்
குறுகின்றபூங்குவளைக்குறுந்தணபணையென்றுகொளே. ௬௭

கொள்ளுங்கடுங்கதிர்க்கள்ளித்தீச்சிலைவேயுலர்ந்து
விள்ளும்வெடிபடும்பாலைபென்பாலன்றிடலையினனே
தெள்ளும்புனற்கச்சியுட்டிருவேகம்பர்சேவடியை
யுள்ளுமதுமறந்தாரெனப்போவதுரைப்பரிதே. ௬௮

பரிப்பருந்திண்மைப்படையதுகானரைனிற்சிறகு
விரிப்பருந்துக்கிரையாம்வெய்யவனஞ்சலஞ்சடைமேற்
றரிப்பருதிண்கங்கையார்திருவேகம்பமன்னபொன்னே
வரிப்பருந்திணைசிலையேயுமாயின்மறைகுவனே. ௬௯

வன்வரித்திண்புலியின்னதளேகம்பமன்னருளே
பொன்வருபொன்னணங்கொளாணக்கிற்கெனெழிற்கழங்குந்
தன்வரிப்பந்துங்கொடுக்கெதனைப்புல்லியுமிற்பிரிதே
யினவரிக்கல்லதர்செல்வதெங்கேயொக்குமேழைநெஞ்சே. ௭௰

நெஞ்சார்தரவின்பஞ்செய்கழலேகம்பர்கச்சியன்னாள்
பஞ்சாரடிவைத்தபாங்கிலையாங்கவள்பெற்றெடுத்த
வெஞ்சார்வொழியத்தன்பின்செல்லுறணசெல்வெடுவெடென்ற
வஞ்சாவடுதிறற்காளைதன்போகசிவைபந்தத்திலே. ௭௧

இலவவெங்கானுனையல்லாற்றொழுஞ்சரணேகம்பனார்
நிலவுஞ்சுடரொளிவெய்யவனேகனமலாமிதித்துச்
செலவும்பருக்கைகுளிரத்தளிரடிசெல்சுரத்துன்
னுலகுங்கதிர்தணிவித்தருள்செய்யுந்தனுறுதுணைகளே. ௭௨

துணையொத்தகோவையும்போவெழிற்பேதையுந்தோன்றலுமுன்
னிணையொத்தகொங்கையோடேயொத்தகாதலோடேகினரே
யணையத்தரேறொத்தகாளையைக்கண்டனமற்றவரேற்
பிணையொத்தநோக்குடைப்பெண்ணிவடன்றொடுமபேசுமினே. ௭௩

மின்னலிக்கும்வணக்கத்திடையாளையுமீளியையு
நென்னலிப்பாக்கைவந்தெய்திடுவிரெம்மனையிற்கண்டீர்
பின்னரிப்போக்கருங்குன்றுகடந்தவரினறுகம்பர்
மன்னரிதேர்ந்துதொழுங்கச்சிநாட்டிடைவைகுவரே. ௭௪

உவரச்சொல்வேடுடைக்காடுகெங்காடியவேகம்பனார்
அவரக்கன்போனவிமானத்தையாயிரமுண்மைசுற்றுந்
துவரச்சிகரச்சிவாலயஞ்சூலந்துலங்குவிண்மேற்
கவரக்கொடிதிளைக்குங்கச்சிகாணினுங்கார்மயிலே. ௭௫

கார்மிக்ககண்டத்தெழிற்றிருவேகம்பர்கச்சியின்வா
யோர்மிக்கசேற்றெழினென்னடுவோரொலிபொன்மலைபோற்
போர்மிக்கசென்னெல்குவிப்போரொலிகருப்பாலையொலி
நீர்மிக்கமாக்கடலின்றொலியேயொக்குநேரிழையே. ௭௬

நேர்த்தமையானமவிறற்கொடுவேடர்நெடுஞ்சுரத்தை
பார்த்தமையாலிமைதீர்ந்தகண்பொன்னேபகட்டுரிவைப்
போர்த்தமையாலுமைநோக்கருங்கம்பர்கச்சிப்பொழிலுட்
சேர்த்தமையாலிமைப்போதணிசிதஞ்சிறந்தனவே. ௭௭

சிறைவண்டுபாடுங்கமலக்கிடங்கிவைசெம்பழுக்கா
நிறைகொண்டபாளைக்கமுகினபொழிலிவைதீங்கனிபீன்
பொறைகொண்டவாழைப்பொதும்புவைபுன்சடையேகம்பனூர்
நறைகொண்டபூங்கச்சிநாடெங்குமிவ்வண்ணநன்னுதலே. ௭௮

நன்னுதலார்கருங்கண்ணுஞ்செவ்வாயுமிவ்வாறெனப்போய்
மன்னிதழார்திருநீலமுமாம்பலும்பூப்பவள்ளை
யென்னவெலாமொப்புகாதென்றுவீழ்ந்திடுமேகம்பனூர்
பொன்னுதலார்விழியார்கச்சிநாட்டுழிப்பொய்கையுளே. ௭௯

உளவார்குளிரநெருங்கிக்கருங்கிடங்கிட்டநன்னீர்
வளவாளைகளொடுசெங்கயன்மேய்கின்றவெங்களையாட்
கொளவார்பிறவிகொடாதவேகம்பர்குளிர்குவளை
களவார்தருகச்சிநாட்டெழிலேரிகளப்பரப்பே. ௮௰

பரப்பார்விசும்பிற்படிந்தகருமுகிலன்னநன்னீர்
தரப்பாசிகண்மிகுபண்பொடுசெம்படர்தண்பணைவாய்ச்
சுரப்பாரெருமைமலர்தின்னத்துன்னுகராவொருத்தல்
பொரப்பார்பொலிநுதலாய்ச்செலவக்கம்பர்தம்பூங்கச்சியே ௮௧

கச்சார்முலைமலைமங்கைகண்ணாரவெண்ணான்கறமும்
வைச்சார்மகிழ்திருவேகம்பர்தேவிமகிழவிணனோர்
விச்சாதரர்தொழுகின்றவிமானமுந்தன்மமரு
வச்சாலையும்பரப்பாங்கணிமாடங்களோங்கினவே ௮௨

ஓங்கினவூரகமுள்ளகமும்பருகிடமாம்
பாங்கினினின்றதரியுறைபாடகந்தெவ்விரிய
வாங்கினவாட்கணணிமற்றலர்மைத்துனிவான்கவிக
டாய்நினநாட்டிருக்காளத்தன்மலையாயிழையே. ௮௩

இழையாரரவணியேகம்பனெற்றிவிழியினவந்த
குழையாவருணம்பிராட்டியதின்னைபிறங்கலுன்னு

நுழையாவருதிரிசூலத்தனைக்கரும்பொன்கடுகைத்
தழையார்பொலிவதுபொன்னைநமக்குத்தளர்வில்லையே. ௮௪

தளராமிகுவெள்ளங்கண்டுமையோடித்தமைத்தழுவக்
கிளையார்வளைக்கைவடுப்படுமீங்கோர்கிறிபடுத்தார்
வளமாபொழிற்றிருவேகம்பமற்றிதுவந்திறைஞ்சி
யுளராவதுபடைத்தோ மடவாயிவ்வுலகத்துளளே. ௮௫

உலவியமின்வடம்வீசி யுருமதிர்வுண்முழங்கி
வலவியமாமதம்பாய்முகிலி யானைகள்வானில்வந்தாற்
கலவிபவார்குழல்பின்னரென் பாரிவணநினைந்து
நிலவியவேகம்பர்கோயிற் கொடியன்னநீர்மையனே. ௮௬

நீரென்னிலும்மழுங்கண்முகில காணெஞ்சமஞ்சலையென்
றூரென்னிலுந்தமரா யுரைப்பாரமராபதிக்கு
நேரென்னிலுக்கருங்கச்சியுளே கம்பர்நீண்மதில்வாய்ச்
சேரென்னிலுந்தங்கும்வாட்கண்ணிதானன்பர்தேர்வரவே. ௮௭

வரங்கொண்டிமையோர்நலங்கொள்ளுமேகம்பர்கச்சியென்னாய்
பரங்கொங்கைதூவன்மினீர்முத்தமனையர்தந்தேரினமுனனே [றின்
தரங்கொண்டுநகொண்டுகொன்றைபொன்னுகத்கண்காந்தள்கொத்
கரங்கொண்டுபொற்சுண்ணமேந்தவும்போந்தனகார்முகிலே. ௮௮

கார்முகமாரவணைகைகொண்டகம்பர்கழற்றொழுது
போர்முகமாப்பகைவெல்லச்சென்றார்நினையாரபுணரி
நீர்முகமாகவிருண்டுசுரந்துசேரிழைநா
மாமுகமாகவினைக்கடனீந்துதும்வெய்துயிர்ப்பே. ௮௯

உயிராயினவன்பர்தேர்வரக்கேட்டுமுன்வாட்டமுற்ற
பயிரார்புயல்பெற்றதென்னநமபலவளைபான்மைகளாங்
தயிரார்பானெய்யொடுமாடியவேகம்பர்தம்மருள்போற்
கயிராலளையழுந்தக்கச்சிறுத்தனகார்மயிலே ௯௰

கார்விடைவண்ணத்தனன்றெழுந்தழுவிளியின்றுதனிப்
போர்விடைப்பெற்றெதிர்மாண்டாரெனவண்டாபோதவிட்டார்
தார்விடையேகம்பர்கச்சிப்புறவிடைதம்பொனன்பூண்
மார்விடைவைகல்பெறுவார்தழுவமழவிடையே ௯௧

விடைபாய்கொடுமையென்னுதுமெலாங்கன்னிவேர்கருங்கட்
கடைபாய்மனத்திணங்காளையாபுல்கொலிகம்பர்கச்சி
மடைபாய்வயலிளமுல்லையின்மாங்கன்றொடாணகன்றிணங்
டையாய்தொறும்பதிமன்றிற்கடல்போற்கலங்கெழுமே. ௯௨

கழுமலர்த்தண்பொழிலேகம்பர்கச்சியிருங்கடல்வாய்க்
கொழுமணப்புன்னைக்குரவான்மணற்குன்றிற்பாதர்கொம்பே
செழுமலர்ச்சேலல்லவாளல்லவேல்லநீலமல்ல
முழுமலர்க்கூரம்பினேரிரண்டாலுமுகத்தெனவே. ௯௩

முகம்பாகம்பண்டமும்பாகமென்றோதியமூதுரையை
யுகம்பார்த்திரேலென்னலமுயரேகம்பர்கச்சிமுன்னி
ரகம்பாகவார்வினைவில்லையென்னின்பரவளச்செவ்வாய்
நகம்பாற்பொழிற்பெற்றநாமுற்றவர்கொள்கநன்மயலே. ௯௪

மயக்கத்தநல்லிருட்கொல்லுஞ்சுறவொடறிமகர
மியக்கத்திடிசுழியோதங்கழிகளாகழித்தார்
துயக்கத்தவர்க்கருளாக்கம்பர்கச்சிகடலர்பொன்னான்
முயக்கத்தகல்வுபொருள்கொணகநீர்வருமூர்க்கஞ்சுமே. ௯௫

மேயிரைவைக்கக்குருகுணராமதுவுண்டுபுன்னை
மீயிரைவண்டோதமாபுககடியவிரிகடல்வாய்ப்
பாயிரைநாகங்கொண்டோன்றொழுங்கம்பர்கச்சிப்பவவநீர்
தூயிரைகானன்மற்றாரறிவார்தந்துறைவர்பொய்யே. ௯௬

பொய்வருநெஞ்சினர்வஞ்சனையாரையும்போகவிடா
மெய்வரும்பேரருளேகம்பர்கச்சிவிரையினவாய்க்
கைவரும்புள்ளொடுசெங்கினமார்ப்பதஞ்சேர்ப்பர்திண்டே
ரைவருகர்மங்களினம்வந்தார்பபவனைகின்றதே. ௯௭

இன்றுசெய்வோமிதனிற்றிருவேகம்பர்க்கெத்தனையு
நன்றுசெய்வோம்பணிநாளையென்றுள்ளிநெஞ்சேயுடலிற்
சென்றுசெயாரைவிடுந்துணைநாளும்விடாதடிமை
நின்றுசெய்வாரவர்தங்களினீணெறிகாட்டுவரே. ௯௮

காட்டவைத்தார்தம்மையாமிடிப்பூப்பெய்யக்காலவெள்ள
மீட்டிவைத்தார்தொழுவேகம்பரேதுமிலர்தவெம்மைப்
பூட்டிவைத்தார்தமக்கன்பதுபெற்றுப்பதிற்றுப்பத்துப்
பாட்டிவைத்தார்பரவித்தொழுதாமவர்பாதங்களே. ௯௯

பாதம்பரவியோர்ப்பித்துப்பிதற்றியும்பல்பிணியும்
மேதம்புகுதாவகையருளேகம்பரேத்தெனவே
போதம்பொருளாற்பொலியாதபுன்சொற்பனுவல்களும்
வேதம்பொலியும்பொருளாமெனக்கொள்வர்மெய்த்தொண்டரே. ௱

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

கணபதி துணை.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

திருப்பாடற்றிரட்டு.

முதலாவது

கோயிற்றிருவகவல்.

நினைமின் மனனே நினைமின் மனனே
சிவபெருமானைச் செம்பொனம்பலவனை
நினைமின் மனனே நினைமின் மனனே
அலகைத்தேரி னலமருகாலின்
உலகப்பொய்வாழ்க்கையை யுடலையோம்பற்க
பிறந்தனவிறக்கு மிறந்தனபிறக்கும்
தோன்றினமறையு மறைந்தனதோன்றும்
பெருத்தனசிறுக்குஞ் சிறுத்தனபெருக்கும்
உணர்ந்தனமறக்கு மறந்தனவுணரும்
புணர்ந்தனபிரியும் பிரிந்தனபுணரும்
அருந்தினமலமாம் புனைந்தனவழுக்காம்
உவப்பனவெறுப்பாம் வெறுப்பனவுவப்பாம்
என்றிவையனைத்து முணர்ந்தனையன்றியும்
பிறந்தனைபிறந்தனை பிறவிகடோறும்
கொன்றனையனைத்து மனைத்துநினைக்கொன்றன
தின்றனையனைத்து மனைத்துநினைத்தின்றன
பெற்றனையனைத்து மனைத்துநினைப்பெற்றன
ஓம்பினையனைத்து மனைத்துநினையோம்பின
செல்வத்துக்களித்தனை தரித்திரத்தழுங்கினை
சுவர்க்கத்திருந்தனை நரகிற்கிடந்தனை
இன்பமுந்துன்பமு மிருநிலத்தருந்தினை
ஒன்றொன்றொழியா துற்றனையன்றியும்
புற்புதக்குரம்பைத் துச்சிலொதுக்கிடம்
என்னநின்றியங்கு மிருவினைக்கூட்டைக்
கல்லினும்வலிதாக் கருதினையிதனுள்
பூளையுநீரும் புறப்படுமொருபொறி
மீளுங்குறும்பி வெளிப்படுமொருபொறி
சளியுநீருந் தவழுமொருபொறி
உமிழ்நீர்கோழை யொழுகுமொருபொறி

வளியுமலமும் வழங்குமொருபொறி
சலமுஞ்சீயுஞ் சரியுமொருவழி
உள்ளுறத்தொடங்கி வெளிப்படுநாற்றம்
சட்டகமுடிவிற் சுட்டெலும்பாகும்
உடலுறுவாழ்க்கையை யுள்ளுறத்தேர்ந்து
கடிமலர்க்கொன்றைச் சடைமுடிக்கடவுளை
ஒழிவருஞ்சிவபெரும் போகவின்பத்தை
நிழலெனக்கடவா நீர்மையொடுபொருந்தி
எனதற நினைவற விருவினைமலமற
வரவொடுசெலவற மருளறவிருளற
இரவொடுபகலற விகபரமறவொரு
முதல்வனைத்தில்லையுண் முளைத்தெழுஞ்சோதியை
அம்பலத்தரசனை யானந்தக்கூத்தனை
நெருப்பினிலரக்கென நெக்குநெக்குருகித்
திருச்சிற்றம்பலத் தொளிருஞ்சிவனை
நினைமின்மனனே நினைமின்மனனே
சிவபெருமானைச் செம்பொனம்பலவனை
நினைமின்மனனே நினைமின்மனனே
காதளவோடிய கலகப்பாதகக்
கண்ணியர்மருங்கிற் புண்ணுடன்கிடக்குங்
காதலுங்கருத்து மல்லானின்னிருதாட்
பங்கயஞ்சூடப் பாக்கியஞ்செய்யாச்
சங்கடங்கூர்ந்த தமியேன்பாங்கிருந்
தங்கோடிகோட லமருங்கள்வர்
ஐவர்கலகமிட் டலைக்குங்கானகம்
சலமலப்பேழை யிருவினைப்பெட்டகம்
வாதபித்தங்கோழை குடிபுகுஞ்சீறூர்
ஊத்தைப்புன்றோ லுதிரக்கட்டளை
நாற்றப்பாண்ட நான்முழத்தொன்பது
பீற்றற்றுண்டம் பேசுரைத்தோட்டம்
அடலைப்பெரிய சுடலைத்திடருள
ஆசைக்கயிற்றி லாடும்பம்பரம்
ஓயாநோய்க்கிட மோடுமரக்கலம்
மாயாவிகார மரணப்பஞ்சரம்
சோற்றுத்துருத்தி தூற்றும்பத்தம்
காற்றிற்பறக்குங் கானப்பட்டம்

விதிவழித்தருமன் வெட்டுங்கட்டை
சதுர்முகப்பாணன் றைக்குஞ்சட்டை
ஈமக்கனலி லிடுசிலவிருந்து
காமக்கனலிற் கருகுஞ்சருகு
கிருமிகிண்டுங் கிழஞ்சருபி
பவக்கொழுந்தேறுங் கவைக்கொழுகொம்பு
மணமாய்நடக்கும் வடிவின்முடிவிற்
பிணமாய்க்கிடக்கும் பிண்டம்பிணமே
ஊரிற்கிடக்க வொட்டாவுபாதி
காலெதிர்குவிந்த பூளைகாலைக்
கதிரெதிர்ப்பட்ட கடும்பனிக்கூட்டம்
அந்தரத்தியங்கு மிந்திரசாபம்
அதிருமேகத் துருவினிழல்
நீரிற்குமிழி நீர்மேலெழுத்து
கண்டுயில்கனவிற் கண்டகாட்சி
அதனினும்பொல்லா மாயாகளங்கம்
அமையுமனையும் பிரானேயமையும்
இமையவல்லி வாழியென் றேத்த
ஆனந்தத்தாண்டவங்காட்டி
ஆண்டுகொண்டருள்கை நின்னருளினுக்கழகே.

மூன்றாவது

கோயிற்றிருவகவல்.

பாற்கடல்கடையப் படுங்கடுவெண்ணெயைத்
திருமிடற்றடக்கிய சிவனேயடைக்கலம்
அடங்கலுமடங்கிடுங் கடுங்கொலைக்காலனைக்
காலெடுத்தடக்கிய கடவுணின்னடைக்கலம்
உலகடங்கலும்படைத் துடையவன்றலைபறித்
திடக்கையிலடக்கிய விறைவனின்னடைக்கலம்
செய்யபொன்னம்பலச் சேவநின்னடைக்கலம்
ஐயநின்னடைக்கல மடியநின்னடைக்கலம்
மனவழியலைந்திடுங் கனவெனும்வாழ்க்கையும்
விழுப்பொருளறியா வழக்குறுமனனும்
ஆணவமலத்துதித் தனைத்திலுமனைந்திடு
தினைவைப்புழுவென தெளிக்கிடுசிந்தையும்
படிறும்பாவமும் பழிப்புறுநினைப்பும்

தவறுமழுக்கா றுமிவருபொச்சாப்பும
கவடும்பொய்யுஞ் சுவடுமெபெருஞ்சின
விகலுங்கொலையு மிழிப்புறுபுன்மையும்
பகையுமச்சமுந் துணிவும்பனிப்பும்
முக்குணமடமையு மைப்பொறிமயக்கமும்
இடும்பையும்பிணியு மிடுக்கியவாக்கையை
உயிரெனுங்குருவிட் டோடுங்குரம்பையை
எலும்பொடுநரம்புகொண் டிடையிற்பிணித்துக்
கொழுந்தசைமேய்ந்து மொழுக்குவிழுங்குடிலைச்
செழும்பெழுவுதிரச் சிறுபுழுக்குரம்பையை
மலவுடற்குடத்தைப் புலவுடற்புட்டிலைத்
தொலைவிலாச்சோற்றுத் துன்பக்குழியைக்
கொலைபடைக்கலம்பல கிடைக்குங்கூட்டினை
சலிப்புறுவினைப்பல சரக்குக்குப்பையைக்
கோட்சரக்கொழுகும் பீறற்கோணியைக்
கோபத்தீமூட்டுங் கொல்லன்றுருத்தியை
ஐம்புலப்பாவை யடையும்பஞ்சரத்தைப்
புலராக்கவலை விளைமரப்பொதும்பை
ஆசைக்கயிற்றி லாடும்பம்பரத்தைக்
காசிற்பணத்திற் சுழலுங்காற்றாடியை
மக்கள்வினையின் மயங்குந்திகிரியைக்
கடுவெளியுருட்டி யசகடக்காலைப்
பாவச்சரக்கொடு பவக்கடல்புக்குக் ·
காமக்காற் றெடுத்தலைப்பக்
கெடுவழிக்கரைசேர் கெடுமரக்கலத்தை
இருவினைவிலங்கொடு மியங்குபுற்கலனை
நமனென்வந்தழைத்திட நடுங்கிடும்யாக்கையைப்
பிணமெனப்படுத்தியான் புறப்படும்பொழுதுநின்
னடிமலர்க்கமலத் துக் கபயனின்னடைக்கலம்
வெளியிடையுருமிடி யிடித்தெனவெறித்தெழுங்
கடுநடைவெள்விடைக் கடவுணின்னடைக்கலம்
இமையாநாட்டத் திறையேயடைக்கலம்
அடியாற்கெளியா யடைக்கலமடைக்கலம்
மறையவர்தில்லை மன்றுணின்றாடிக்
கருணையொண்டலைபெறு கடலேயடைக்கலம்
தேவருமுனிவருஞ் சென்றுநின்றேத்தப்

பாசிழைக்கொடியொடு பரிந்தருள்புரியும்
எம்பெருமானின் னிணையடிக்கபயம்
அம்பலத்தரசே வடைக்கலமுனக்கே

நான்காவது

கச்சித்திருவகவல்

திருமால்பயந்த திசைமுகனமைத்து
வருமேழ்பிறவியு மானுடத்துதித்து
மலைமகள்கோமான மலரடியிறைஞ்சிக்
குலவியசிவபதங் குறுகாதவமே
மாதரைமகிழ்ந்து காதல்கொண்டாடும்
மானிடர்க்கெல்லாம் யானெடுத்துரைப்பேன்
விளிவெளிமாக்க டெளிவுறக்கேண்மின்
முள்ளுங்கல்லு முயன்றுநடக்கும
உள்ளங்காலைப் பஞ்செனவுணர்த்தும்
வெள்ளெலும்பாலே மேவியகணைக்காற்
றள்ளும்வராலெனச் சொல்லித்துதிக்கும
தசையுமெலும்புந் தக்கபுன்குறங்கை
இசையுங்கதலித் தண்டெனவியம்பியும்
நெடுமுடனுங்கி நின்றிடுமிடையைத்
துடிபிடியென்று சொல்லித்துதித்தும்
மலமுஞ்சலமும் வழும்புந்திரையும்
அலையும்வயிற்றை யாலிலையென்றும்
சிலந்திபோலக் கிளைத்துமுன்னெழுந்து
திரண்டுவிம்மிச் சீப்பாய்ந்தேறி
உகிராற்கீற வுலர்ந்துள்ளுருகி
நகுவார்க்கிடமாய் நான்றுவற்றும்
முலையைப்பார்த்து முளரிமொட்டென்றும்
குலையுங்காமக் குருடர்க்குரைப்பேன்
நீட்டவுமுடக்கவு நெடும்பொருள்வாங்கவும்
ஊட்டவும்பிசையவு முதவியிங்கியற்று
அங்கையைப்பார்த்துக் காந்தளென்றுரைத்தும்
வேர்வையுமழுக்கு மேவியகழுத்தை
பாரினினிய கமுகெனப்பகர்ந்தும்

வெப்புமூத்தையு மேவியவாயைத்
துப்புமுருக்கின றூய்மலரென்றும
அன்னமுங்கறியு மசைவிட்டிறக்கும
முன்னியபல்லை முத்தெனமொழிந்தும
நீருஞ்சளியு நின்றுநின்றொழுகும
கூரியமூக்கைக் குமிழெனக்கூறியும்
தண்ணீர்பீளை தவிராதொழுகும்
கண்ணைப்பார்த்துக் கழுநீரென்றும்
உள்ளுங்குறும்பி யொழுகுங்காதை
வள்ளைத்தண்டின் வளமெனவாழ்த்தியும்
கையுமெண்ணெயுங் கலவாதொழியில
வெய்யவதரும பேனுமவிளையத
தக்கதலையோட்டின் முளைத்தெழுந்த
சிக்கின்மயிரைத் திரண்முகிலென்றும
சொற்பலபேசித் துதித்துநீங்கள்
நச்சிச்செல்லு நரகவாயில்
தோலுமிறைச்சியுந் துதைந்துசீப்பாயும்
காமப்பாழி கருவிளைகழனி
தூமைக்கடவழி தொளைபெறுவாயில்
எண்சாணுடம்பு மிழியும்பெருவழி
மண்பாற்காமங் கழிக்குமறைவிடம
நச்சிக்காமுக னாய்தானென்றும்
இச்சித்திருக்கு மிடைகழிவாயில்
திங்கட்சடையோன் றிருவருளில்லார்
தங்கித்திரியும் சவலைப்பெருவழி
புண்ணிதுவென்று புடைவையைமூடி
உண்ணீர்பாயு மோசைச்செழும்புண்
மால்கொண்டறியா மாந்தர்புகுவழி
கோல்கொண்டொழியா குண்ணியர்போம்வழி
தருக்கியகாமுகர் சாரும்படுகுழி
செருக்கியகாமுகர் சேருஞ்சிறுகுழி
பெண்ணுமாணும் பிறக்கும்பெருவழி
மலஞ்சொரிந்திழியும் வாயிற்கருகே
சலஞ்சொரிந்திழியும் தண்ணீர்வாயில்
இத்தைநீங்க ளினிதெனவேண்டா

பச்சிலையிட்டினும் பத்தர்க்கிரங்கி
மெச்சிச்சிவபத வீடருள்பவனை
முத்திநாதனை மூவர்முதல்வனை
அண்டரண்டமு மனைத்துளபுவனமுங்
கண்டவண்ணலைக் கச்சியிற்கடவுளை
ஏகநாதனை யிணையடியிறைஞ்சுமின
போகமாதரைப் போற்றுதலொழிந்தே

திருச்சிற்றம்பலம்

அறந்தானியற்றுமவனிலுங்கோடி யதிகமில்லந்
துறந்தானவனிற்சதகோடி யுள்ளத்துறவுடையோன்
மறந்தானறக்கற்றறிவோடிருந்திருவாதனையற்
றிறந்தானபெருமையையெனசொல்லுவேன்கச்சியேகம்பனே. (௧)

கட்டியணைத்திடும்பெண்டிருமக்களுங்காலத்தச்சன
வெட்டிமுறிக்குமரமபோற்சரீரத்தைவீழ்த்திவிட்டார்
கொட்டிமுழக்கியழுவார்மயானங்குறுகியப்பா
லெட்டியடிவைப்பரோவிறைவாகச்சியேகம்பனே (௨)

கைப்பிடிநாயகன்றூங்கையிலேயவனகையையெடுத்
தப்புறந்தன்னிலசையாமன்முன்வைத்தயல்வளவி
லொப்புடனசென்றுதுயினீத்துப்பின்வந்துறங்குவளை
யெப்படிநானம்புவேனிறைவாகச்சியேகம்பனே (௩)

நன்னாரிற்பூட்டியசூஸ்திரப்பாவைநன்னார்தப்பினுந்
றன்னாலுமாடிச்சலித்திடுமோவந்தத்தன்மையைப்போ
லுன்னாலியானுந்திரிவதல்லான்மற்றுனைப்பிரிந்தா
லென்னாலிங்காவதுண்டோவிறைவாகச்சியேகம்பனே (௪)

நல்லாரிணக்கமுநின்பூசைநேசமுஞானமுமே
யல்லாதுவேறுநிலையுளதோவகமும்பொருளு
மில்லாளுஞ்சுற்றமுமைந்தருமவாழ்வுமெழிலுடம்பு
மெல்லாமவெளிமயக்கேயிறைவாகச்சியேகம்பனே (௫)

பொல்லாதவனெறிநில்லாத[illegible]புலன்கடமை
வெல்லாதவனகல்விகல்லாதவன்மெய்யடியவர்பாற

செல்லாதவனுண்மைசெல்லாதவனின்றிருவடிக்கன்
பில்லாதவன்மண்ணிலேன்பிறந்தேனச்சியேகம்பனே (௬)

பிறக்கும்பொழுதுகொடுவந்ததில்லைப்பிறந்துமண்மே
லிறக்கும்பொழுதுகொடுபோவதில்லையிடைநடுவிற்
குறிக்குமிச்செல்வஞ்சிவன்றந்ததென்றுகொடுக்கறியா
திறக்குங்குலாமருக்கென்சொல்லுவேன்கச்சியேகம்பனே (௭)

அன்னவிசாரமதுவேவிசாரமதுவொழிந்தாற்
சொன்னவிசாரந்தொலையாவிசாரநற்றோகையரைப்
பன்னவிசாரம்பலகால்விசாரமிப்பாவிநெஞ்சுக
கென்னவிசாரம்வைத்தாயிறைவாகச்சியேகம்பனே (௮)

கல்லாப்பிழையுங்கருதாப்பிழையுங்கசிந்துருகி
நில்லாப்பிழையுநினையாப்பிழையுநின்னஞ்செழுத்தைச்
சொல்லாப்பிழையுந்துதியாப்பிழையுந்தொழாப்பிழையு
மெல்லாப்பிழையும்பொறுத்தருள்வாய்கச்சியேகம்பனே (௯)

மாயநட்பேரையுமாயாமலமெனுமாதரையும்
வீயவிட்டோட்டிவெளியேபுறப்பட்டுமெய்யருளாந்
தாயுடன்சென்றுபின்றாதையைக்கூடிப்புன்றாயைமறந்
தேயுமதேநிட்டையென்றானெறிக்கச்சியேகம்பனே (௰)

வரிக்கோலவேல்விழியாரனுராகமயக்கிற்சென்று
சரிக்கோதுவேனெழுத்தஞ்சுஞ்சொலேன்றமியேனுடல்
நரிக்கோகழுகுபருந்தினுக்கோவெய்யகாயதனக்கோ
வெரிக்கோவிரையெதுக்கோவிறைவாகச்சியேகம்பனே (௧௧)

காதென்றுமூக்கென்றுகண்ணென்றுகாட்டியெனக்கண்ணெதிரே
மாதென்றுசொல்லிவருமாயைதன்னைமறலிவிட்ட
தூதென்றெண்ணாமல்சுகமென்றுநாடிமித்துற்புத்தியை
யேதென்றெடுத்துரைப்பேனிறைவாகச்சியேகம்பனே (௧௨)

ஊருஞ்சதமல்லவுற்றார்சதமல்லவுற்றுப்பெற்ற
பேருஞ்சதமல்லபெண்டீர்சதமல்லபிள்ளைகளுஞ்
சீருஞ்சதமல்லசெல்வஞ்சதமல்லதேசத்திலே
யாருஞ்சதமல்லநின்றாள்சதங்கச்சியேகம்பனே (௧௩)

சிறும்வினையதுபெண்ணுருவாகித்திரண்டுருண்டு
கூறுமுலையுமிறைச்சியுமாகிக்கொடுமையினாற்
பீறுமலமுமுதிரமுஞ்சாயுமபெருங்குழியிட்
டேறுங்கரைகண்டிலேனிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௧௪

பொருளுடையோரைச்செயலிலும்வீரரைப்போர்க்களத்துந்
தெருளுடையோரைமுகத்திலுந்தேர்ந்துதெளிவதுண்டோ
வருளுடையோரைத்தவத்திற்குணத்திலருளிலன்பு
லிருளறுசொல்லிலுங்காணத்தகுங்கச்சியேகம்பனே. ௧௫

பருத்திப்பொதியினைப்போலேவயிறுபருக்கத்தங்க
ளுருத்திக்கருசுவைபோடுகின்றார்துறந்தோர்தமக்கு
வருத்தியமுதிடமாட்டாரவரையிம்மாநிலத்தி
லிருத்திக்கொண்டேனிருந்தாரிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௧௬

பொல்லாவிருளகற்றுங்கதிர்கூகையெனும்புட்கண்ணினுக்
கல்லாயிருந்திடுமாறொக்குமேயறிவோருளத்தி
வல்லாரறியவாரறியார்தமக்குமயக்கங்கண்டா
யெல்லாம்விழிமயக்கேயிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௧௭

வாதுக்குச்சண்டைக்குப்போவர்வருவர்வழக்குரைப்பர்
தீதுக்குதவியுஞ்செய்திடுவார்தினந்தேடியொன்று
மாதுக்கழித்துமயக்கிடுவார்விதிமாளுமட்டு
மேதுக்கிவர்பிறந்தாரிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௧௮

ஓயாமற்பொய்சொல்வர்நல்லோரைநிந்திப்பருற்றுப்பெற்ற
தாயாரைவைவர்சதியாயிரஞ்செய்வர்சாஸ்திரங்க
ளாயார்பிறர்க்குபகாரஞ்செய்யார்தமையண்டினர்க்கொன்
றீயாரிருந்தென்னபோயென்னகாண்கச்சியேகம்பனே. ௧௯

அப்பென்றும்வெண்மையதாயினுமாங்கந்நிலத்தியல்பாய்த்
தப்பின்றியேகுணவேற்றுமைதான்பலசார்தலினாற்
செப்பிலபக்குவம்பக்குவமாயுள்ளசீவனிலு
மிப்படியேநிற்பனெந்தைபிரான்கச்சியேகம்பனே. ௨௰

நாயாய்ப்பிறந்திடினல்வேட்டையாடிநயம்புரியும்
தாயார்வயிற்றினராய்ப்பிறந்துபின்சம்பன்னராய்க்
காயாமரமும்வறளாங்குளமுங்கல்லாவுமென்ன
வீயாமனிதரையேன்படைத்தாய்கச்சியேகம்பனே. ௨௧

ஆற்றிற்கரைத்தபுளியாக்கிடாமலென்னன்பையெல்லாம்
போற்றித்திருவுளம்பற்றுமையாபுரமூன்றெரித்துக்
கூற்றைப்பணிகொளுந்தாளுடையாய்குன்றவில்லுடையா
யேற்றுக்கொடியுடையாயிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௨௨

பெண்ணாகிவந்தொருமாயப்பிசாசம்பிடித்திட்டென்னைக்
கண்ணால்வெருட்டிமுலையான்மயக்கிக்கடிதடத்துப்

புண்ணாங்குழியிடைத்தள்ளியென்போதப்பொருள்பறிக்க
வெண்ணாதுனைமறந்தேனிறைவாகச்சியேகம்பனே. உ

காவாறவேண்டும்விதனுசொல்லுவாருனைநான்பிரிந்தாற்
சாவேனென்றேயிருந்தொககவுண்பார்கள்கைதான்றண்டாம்
போய்வாருமெனறுதடுத்தலைககேகுடம்பூவையருக்
கேயார்தலைவிதியோவிறைவாகச்சியேகம்பனே. உ௪

கல்லார்சிவகதைநல்லோர்தமக்குக்கனவிலுமெய்
சொல்லார்பசித்தவர்க்கன்னங்கொடார்குருசொன்னபடி
நில்லாரறத்தைநினையார்நின்னாமநினைவிசற்று
மில்லாரிருந்தெனனிறந்தென்புகல்கச்சியேகம்பனே. உ௫

வானமுதத்தின்சுவையறியாதவர்வண்கனியின்
றேனமுதத்தின்சுவையெண்ணல்போலத்தனித்தனியே
தேனமுதத்தினதெளிவாயஞானஞ்சிறிதுமில்லார்க்
கீனமுகச்சுவைநன்றல்லவோகச்சியேகம்பனே. உ௬

ஊற்றைச்சரீரத்தையாபாசக்கொட்டிலையூன்பொதிந்த
பீற்றற்றுருத்தியைசோறிடுந்தோற்பையைப்பேசரிய
காற்றிற்பொதிந்தநிலையற்றபாண்டத்தைக்காதலசெய்தே
யேற்றுத்திரிந்துவிட்டேனிறைவாகச்சியேம்பனே. உ௭

சொல்லாலவருக்குற்றம்சிந்தையாலவருந்தோடஞ்செய்த
பொல்லாததீவினைபார்வையிற்பாவங்கள்புண்ணியநூ
லல்லாதகேள்வியைக்கேட்டிடுதீங்குகளாயவுமற்
றெல்லாப்பிழையும்பொறுத்தருள்வாய்கச்சியேகம்பனே. உ௮

முட்டற்றமஞ்சளையெண்ணெயிற்கூட்டிமுகமினுக்கி
மெட்டிட்டுபொட்டிட்டுப்பித்தளையோலைவிளக்கியிட்டுப்
பட்டப்பகலில்வெளிமயக்கேசெயுமபாவையர்மே
லிட்டத்தைநீதவிர்ப்பாயிறைவாகச்சியேகம்பனே. உ௯

பிறந்துமண்மீதிற்பிணியேகுடிகொண்டுபேரின்பத்தை
மறந்துசிற்றின்பத்தின்மேன்மயலாகிப்புன்மாதருக்குட்
பறந்துழன்றேதமிமாறிப்பொன்றேடியப்பாவையர்க்கீந்
திறந்திடவோபணித்தாயிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௩௰

பூதங்களற்றுப்பொறியற்றுசாரைம்புலன்களற்று
பேதங்குணமற்றுப்பேராசைதானற்றுப்பின்முனற்றுக்
காதங்கரணங்களுமற்றவானந்தக்காட்சியிலே
யேதங்களைந்திருப்பேனிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௩௧

கல்லாவெனக்குமனுவொன்றதந்தருண்ஞானமிலாப்
பொல்லாவெனைக்கொன்றுபோகுமெபொழுதியல்பூசைசெபஞ்
சொல்லார்நற்கோயினியமம்பலவகைத்தோத்திரமு
மெல்லாமுடிந்தபினகொல்லுகண்டாய்கச்சியேகம்பனே. ௯௨

சடக்கடத்துக்கிரைதேடிப்பலவுயிர்தன்னைக்கொனறு
விடக்கடித்துக்கொண்டிறுமாந்திருந்தமிகமெலிந்து
படக்கடித்தின்றுழல்வார்கடமைக்கரம்பற்றிநம
னிடக்கடிக்கும்பொழுதேதுசெய்வார்கச்சியேகம்பனே. ௯௩

நாறுமுடலைநரிப்பொதிசோற்றினைநான்றினமுஞ்
சோறுங்கறியுநிறப்பியபாண்டத்தைத்தோகையர்தங்
கூறுமலமுமிரத்தமுஞ்சேருங்குழியில்விழா
தேறும்படியருள்வாயிறைவாகச்சியேகமபனே. ௯௪

சொக்கிட்டரமனைப்புக்குட்டிருடியர்துட்டர்வந்து
திக்குற்றமன்னரைக்கேட்பதுபோம்சிவநிந்தைசெய்து
திக்குக்குருலிங்கசங்கமநிந்தித்துவீடிச்சிக்கு
மெக்குப்பெருத்தவர்க்கென்சொல்லுவேன்கசசியேகம்பனே ௯௫

விருந்தாகவந்தவர்தங்களுக்கன்னமிகக்கொடுக்கப்
பொருந்தார்வளம்பெறவாழ்வார்நின்னாமத்தைப்போற்றிநிற்க
மருந்தாமுலைப்பங்கரென்றுதபாதகரம்புவியி
லிருந்தாவதேதுகண்டாயிறைவாகச்சியேகமபனே. ௯௬

எல்லாமறிந்துபடித்தேயிருந்தெமக்குள்ளபடி
வல்லானறிந்துளனென்றுணராதுமதிமயங்கிச்
சொல்லான்மலைந்துறுசூழ்விதியின்படிதுக்கித்துப்பி
னெல்லாஞ்சிவன்செபமலையென்பர்காண்கச்சியேகம்பனே. ௯௭

பொன்னைநினைந்துவெகுவாகதேடிவர்பூவையன்று
டன்னைநினைந்துவெகுவாயுருகுவர்தாரணியி
லுன்னைநினைந்திங்குனைப்பூசியாதவுலுத்தரெல்லா
மென்னையிருந்துகண்டாயிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௯௮

கடுஞ்சொல்லின்வம்பரையீனரைக்குண்டரைகாமுகரைக்
கொடும்பவமேசெயுநிர்மூடர்தம்மைக்குவலயத்து
னெடும்பனைபோலவளர்ந்துநல்லோர்தநெறியறியா
விடும்பரையேன்படைத்தாயிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௯௯

கொன்றேனனேகமுயிரையெல்லாம்பின்புகொன்றுகொன்று
தின்றேனதன்றியுந்தீங்குசெய்தேனதுதீர்க்கவென்றே
நின்றேநின்சந்நிதிக்கேயதனுற்குற்றநீபொறுப்பா
யென்றேயுனைநம்பினேனிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௱

அன்னையெத்தனை யெத்தனையன்னையோ வப்பனெத்தனை யெத்த
னையப்பனோ, பின்னையெத்தனை யெத்தனைபெண்டிரோ பிள்ளையெத்

தனை யெத்தனைபிள்ளையோ, முன்னையெத்தனை யெத்தனைஜென்மமோ
மூடனாயடியேனுமறிந்திலேன். இன்னமெத்தனை யெத்தனைசென்மமோ
வென்செய்வேன்கச்சி யேகம்பநாதனே.

திருத்தில்லை.

காம்பிணக்கும்பணைத்தோளார்க்கும்பொன்னுக்குங்காசினிக்கும்
நாம்பிணங்கும்பலவாசையுமவிட்டுத்தனித்துச்செத்துப்
போம்பிணந்தன்னைத்திரளாகக்கூடிப்புரண்டினிமேற்
சாம்பிணங்கத்துதையோவென்செய்வேன்றில்லைச்சங்கரனே. ௧

சோறிடுநாடுதுணிதரும்குப்பைதொண்டன்பறைக்கண்
டேறிடுங்கைகளிறங்கிடுந்தீவினையெப்பொழுது
நீறிடும்மேனியர்சிற்றம்பலவர்நிருத்தங்கண்டா
லூறிடுங்கண்களுருகிடுநெஞ்சமென்னுள்ளமுமே. ௨

அழலுக்குள்வெண்ணெயெனவேயுருகிப்பொன்னம்பலத்தார்
நிழலுக்குணின்றுதவமுஞற்றாமனிட்டூரமின்னார்
குழலுக்கிசைந்தவகைமாலைகொண்டுகுற்றேவல்செய்து
விழலுக்குமுத்துலையிட்டிறைத்தேனென்விதிவசமே. ௩

ஓடாமற்பாழுக்குழையாமலோரமுரைப்பவர்பாற்
கூடாமனல்லவர்கூட்டம்விடாமல்வெங்கோபநெஞ்சி
னாடாமனன்மைவழுவாமலின்றைக்குநாளைக்கென்று
தேடாமற்செல்வந்தருவாய்சிதம்பரதேசிகனே. ௪

பாராமலேற்பவர்க்கில்லையென்னாமற்பழுதுசொல்லி
வாராமற்பாவங்கள்வந்தணுகாமன்மனமயர்ந்து
பேராமற்சேவைபிரியாமலன்புபெறாதவரை
சேராமற்செல்வந்தருவாய்சிதம்பரதேசிகனே. ௫

கொல்லாமற்கொன்றதைத்தின்னாமற்குத்திரங்கோள்களவு
கல்லாமற்கைதவரோடிணங்காமற்கனவிலும்பொய்
செல்லாமற்சொற்களைக்கேளாமற்றோகையர்மாயையிலே
சொல்லாமற்செல்வந்தருவாய்சிதம்பரதேசிகனே.

முடிசார்ந்தமன்னருமற்றுமுள்ளோருமுடிவிலொரு
பிடிசாம்பலாய்வெந்துமண்ணாவதுங்கண்டுபின்னுமிந்தப்
படிசார்ந்தவாழ்வைநினைப்பதல்லாற்பொன்னினம்பலவ
ரடிசார்ந்துநாமுய்யவேண்டுமென்றேயறிவாரில்லையே. ௭

காலையுபாதிமலஞ்சலமாமன்றிக்கட்டுச்சியிற்
சாலவுபாதிபசிதாகமாகுமுற்சஞ்சிதமா
மாலையுபாதிதுயில்காமமாமிவைமாற்றிவிட்டே
யாலமுகந்தருளம்பலவாவென்னையாண்டருளே. ௮

ஆயும்புகழ்த்தில்லையம்பலவாணரருகிற்சென்றும்
பாயுமிடபங்கடிக்குமரவம்பின்பற்றிச்சென்றும்
பேயுங்கணமும்பெருந்தலைப்பூதமும்பின்றொடரும்
போயென்செய்வாய்மனமேபிணக்காடவர்போமிடமே. ௯

ஓடுமெடுத்தளாடையுஞ்சுற்றியுலாவிமெள்ள
வீடுகடோறும்பலிவாங்கியேவிதியற்றவர்போ
லாடுமருட்கொண்டிங்கம்பலத்தேநிற்குமாண்டிதன்னைத்
தேடுங்கணக்கென்னகாண்சிவகாமசவுந்தரியே. ௰

ஊட்டுவிப்பானுமுறக்குவிப்பானுமிங்கொன்றொடொன்றை
மூட்டிவிப்பானுமுயங்குவிப்பானுமுயன்றவினை
காட்டுவிப்பானுமிருவினைப்பாசங்கயிற்றின்வழி
யாட்டுவிப்பானுமொருவனுண்டேதில்லையம்பலத்தே. ௰௧

அடியார்க்கெளியவரம்பலவாணரடிபணிந்தால்
மடியாமற்செல்வவரம்பெறலாமவையமேழளந்த
நெடியோனும்வேதனுங்காணுதநித்தநிமலனருட்
குடிகாணுநாங்களவர்காணுமெங்கள்குலதெய்வமே. ௰௨

தெய்வச்சிதம்பரதேவாவுன்சித்தந்திரும்பிவிட்டார்
பொய்வைத்தசொப்பனமாமன்னர்வாழ்வும்புவியுமெங்கே
மெய்வைத்தசெல்வமெங்கேமண்டலீகர்தமமேடையெங்கே
கைவைத்தநாடகசாலையெங்கேயிதுகண்மயக்கே. ௰௩

உடுப்பானுமபாலனனமுண்பானுமுய்வித்தொருவர்தம்மைக்
கெடுப்பானுமேதென்றுகேள்விசெய்வானுங்கெதியடங்கக்
கொடுப்பானுங்கேதியென்றேற்பானுமேமற்கக்கொடாமனின்று
தடுப்பானுநீயல்லையோதில்லையாளந்தத்தாண்டவனே.

வித்தாரம்பேசினுஞ்சோங்கேறினுங்கம்பமீதிருந்து
தத்தாவென்றோதிபவுரிகொண்டாடினுந்தம்முன்றம்பி
யொத்தாசைபேசினுமாவதுண்டோதில்லையுண்ணிறைந்த
கத்தாவின்சொற்படியல்லாதுவேறில்லைகன்மங்களே. ௰௫

பிறவாதிருக்கவரந்தரல்வேண்டும்பிறந்துவிட்டா
லிறவாதிருக்கமருந்துண்டுகாணிதுவெப்படியோ
வறமார்புகழ்த்தில்லையம்பலவாணரடிக்கமல
மறவாதிருமனமேயதுகாணன்மருந்துனக்கே. ௰௬

தவியாதிருநெஞ்சமேதில்லைமேவியசங்கரனைப்
புவியார்க்கிருக்கின்றஞானசுரனைப்புராந்தகனை

யவியாவிளக்கையென்னம்பலத்தாடியையைத்தொழுதாற்
செவியாமனிசெவித்தாற்பிறவாமுத்திசித்திக்குமே. ௧௭

காலின்மறைப்பொருளம்பலவாணரைநம்பியவர்
பாலிலொருதரஞ்சேவித்துக்கொண்டிருப்பார்க்கருங்கல்
மேலிலெடுத்தவர்கைவிலங்கைத்தைப்பர்மீண்டுமொரு
காலினிறுத்துவர்கிட்டியுந்தாமவர்தூக்கட்டுவரே. ௧௮

ஆற்றோடுதும்பையணிந்தாடுமம்பலவாணர்தமைப
போற்றாதவர்க்கடையாளமுண்டேயிந்தப்பூதலத்திற்
சோற்றாவியற்றசகமாற்றுச்சுற்றத்துணியுமற்றே
யேற்றாலும்பிச்சைகிடையாமலக்கற்றிருப்பார்களே. ௧௯

அத்தனைமுடபத்துமுக்கோடிதேவர்க்கதிபதியை
நித்தனையம்மைசிவகாமசுந்தரிநேசனையெங்
கத்தனைப்பொன்னம்பலத்தாடுமையனைக்காணக்கண்க
ளெத்தனைகோடியுகமோதவஞ்செய்திருக்கின்றவே. ௨௰

திருச்செங்காடு.

கெருப்பானமேனியர்செங்காட்டிலாத்திநிழலருகே
யிருப்பார்திருவுளமெப்படியோவினனமெனனையனைக்
கருப்பாசயக்குழிக்கேதள்ளுமோகணைகாணரிய
திருப்பாதமேதருமோதெரியாதுசிவன்செயலே. ௧

திருவொற்றியூர்.

ஐயுந்தொடர்ந்துவிழியுஞ்சொருகியரிவழிந்து
மெய்யும்பொய்யாகிவிடுகின்றபோதொன்றுவேண்டுவன்யான்
செய்யுந்திருவொற்றியூருடையீர்திருநீறுமிட்டுக்
கையுந்தொழப்பண்ணியைந்தெழுத்தோதவுங்கற்பியுமே. ௧

கட்டப்படுவாரதியார்புரமூன்றையுங்கட்டபிரான்
கிட்டப்படுமோமதிற்றென்னொற்றியூரனைநெருப்பறப்பி
னட்டப்பவர்பொற்பதந்தலைமேற்படவுநன்றாநண்டு
விட்டப்பதுகாண்மனமேவிதியேட்டைக்கிழிப்பதுவே. ௨

திருவிடைமருதூர்

காடேதிரிந்தென்னகாற்றேபுசித்தென்னகந்தைசுற்றி
யோடேயெடுத்தென்னவுள்ளன்பிலாதவரோங்குவிண்ணோர்
நாடேயிடைமருதீசர்க்குமெய்யன்பர்நாரியர்பால்
வீடேயிருப்பினுமெய்ஞ்ஞானவீட்டின்பமேவுவரே. ௧

தாயும்பகைகொண்டபெண்டிர்பெரும்பகைதன்னுடைய
சேயும்பகையுறவோரும்பகையிச்செகமும்பகை

யாயும்பொழுதிலருஞ்செல்வமீக்கிலிங்காதலினாற்
றேயுநெஞ்சேமருதீசர்பொற்பாதஞ்சதந்திரமே. ௯

திருக்கழுக்குன்றம்.

காடோசெடியோகடற்புறமோகனமேமிகுந்த
நாடோநகரோநகர்நடுவோநலமேமிகுந்த
வீடோபுறந்திண்ணையோதமியேனுடல்வீழுமிட
நீடோய்கழுக்குன்றிலீசாவுயிர்த்துணைநின்பதமே ௧

திருக்காளத்தி.

பத்தும்புகுந்துபிறந்துவளர்ந்துபட்டாடைசுற்றி
முத்தும்பவளமும்பூண்டோடியாடிமுடிந்தபின்பு
செத்துக்கிடக்கும்பிணத்தருகேயினிச்சாம்பிணங்கள்
கத்துங்கணக்கென்னகாண்கயிலாபுரிக்காளத்தியே ௧

பொன்னாற்பிரயோசனம்பொன்படைத்தாற்குண்டுபொன்படைத்தே
ன்,றன்னாற்பிரயோசனமபொன்னுக்கங்கேதுண்டதன்மையைப்போ
லுன்னாற்பிரயோசனம்வேணதெல்லாமுண்டுனைப்பணியு
மென்னாற்பிரயோசனமேதுண்டுகாளத்தியீசுரனே. ௨

வாளான்மகவரிந்தூட்டவல்லேனல்லன்மாதுசொன்ன
சூளாலிளமைதுறக்கவல்லேனல்லன்றொண்டுசெய்து
நாளாறிற்கண்ணிடந்தப்பவல்லேனல்லனானினிச்சென்
றாளாவதெப்படியோதிருக்காளத்தியப்பருக்கே ௩

முப்போதுமன்னம்புசிக்கவுந்தூங்கவுமோகத்தினாற்
செப்போதிளமுலையாருடன்சேரவுஞ்சீவன்விடு
மப்போதுகண்கலக்கப்படவும்மமைத்தாயையனே
யெப்போதுகாணவல்லேன்றிருக்காளத்தியீசுரனே. ௪

இரைக்கேயிரவும்பகலுந்திரிந்திங்கிளைத்துமின்னா
ரரைக்கேயவலக்குழியருகேசுகம்பார்த்தொழுகும்
புரைக்கேயுழலுந்தமியேனையாண்டருள்பொன்முகலிக்
கரைக்கேகல்லாலநிழற்கீழமர்ந்தருள்காளத்தியே. ௫

நாறுங்குருதிச்சலதாரைகோற்புழைநாடொறுஞ்சீ
யூறுமலக்குழிகாமத்துவாரமொளித்திடும்புண்
டேறுந்தசைப்பிளப்பங்கரங்கத்துட்சிற்றின்பம்விட்
டேறும்பதந்தருவாய்திருக்காளத்தியீசுரனே. ௬

திருக்கைலாயம்.

கான்சாயும்வெள்ளிமலைக்கரசேநின்கழனம்பினே
னூன்சாயுஞ்சென்மமொழித்திடுவாய்கரவூரனுக்காய்

மான்சாயச்செங்கைமழுவலஞ்சாயவளைந்தகொன்றைத்
தேனசாயநல்லதிருமேனிசாயச்சிவக்கொழுந்தே. ௧

இல்லந்துறந்துபசிவந்தபோதங்கிரந்துநின்று
பல்லுங்கரையற்றுவெள்ளாயுமாயொன்றிமற்றுமின்றிச்
சொலலும்பொருளுமிழந்துசுகானந்தத்தூக்கத்திலே
யல்லும்பகலுமிருப்பதென்றோகைலாயத்தனே. ௨

சினந்தனையற்றுப்பிரியமுந்தானற்றுச்செய்கையற்று
நினைந்ததுமற்றுநினையாமையுமற்றுநிராசசிந்தனாய்த்
தனந்தனியேயிருந்தானந்தநித்திரைதங்குகின்ற
வனந்தனிலென்றிருப்பேனத்தனேகைலாயத்தனே. ௩

கையாரவேற்றுநின்றங்ஙனந்தின்றுகரித்துணியை
தையாருடுத்துநின்சந்நிதிக்கேவந்துசந்ததமு
மெய்யாரநிற்பணிந்துள்ளேயுரோமம்விதிர்விதிர்ப்ப
வையாவென்றோலமிடுவதென்றோகைலாயத்தனே. ௪

நீரூர்த்தமேனியுரோமஞ்சிலிர்த்துளநெக்குநெக்குச்
சேறாய்க்கசிந்துகசிந்தேயுருகிநின்சீரடிக்கே
மாறாதியானமுற்றானந்தமேற்கொண்டுமார்பில்கண்ணீ
ராறாயப்பெருகக்கிடப்பதென்றோகைலாயத்தனே. ௫

செல்வரைப்பின்சென்றுசங்கடம்பேசித்தினந்தினமும்
பல்லினைக்காட்டிப்பரிதவியாமற்பரானந்தத்தி
னெல்லையிற்புக்கிடவேகாந்தமாயெனக்காமிடத்தே
யல்லலற்றென்றிருப்பேனத்தனேகைலாயத்தனே. ௬

மந்திக்குருளையொத்தேனில்லைநாயேனவழக்கறிதும்
சிந்திக்குஞ்சிந்தையையானென்செய்வேனெனைநீதகற்றிப்
புந்திப்பரிவிற்குருளையையேந்திபூசையைப்போ
லெந்தைக்குரியவனகாணத்தனேகைலாயத்தனே ௭

வருந்தேன்பிறந்துமிறந்துமயக்கும்புலன்வழிபோய்ப்
பொருந்தேநரகிற்புகுகின்றிலேன்புகழ்வாரிடத்தி
லிருந்தேனினியவர்கூட்டம்விடேனியலஞ்செழுத்தா
மருந்தேனருந்துவனின்னருளாற்கைலாயத்தனே. ௮

மதுரை

விடப்படுமோவிப்பிரபஞ்சவாழ்க்கையைவிட்டுமனந்
திடப்படுமோநின்னருளின்றியேதினமேயலையக்
கடப்படுமோவற்பர்வாயிலிற்சென்றுகண்ணீர்ததும்பிப்
படப்படுமோசொக்கநாதாசௌந்தரபாண்டியனே.

பொது

உடைக்கோவணமுண்டுறங்கப்புறந்திண்ணையுண்டுணவிங்
கடைகாயிலையுண்டருந்தத்தண்ணீருண்டருந்துணைக்கே

விடையேறுமீசர் திருநாமமுண்டிந்தமேதினியில்
வடகோடுயர்ந்தென்னதென்கோடுசாய்ந்தென்னவான்பிறைக்கே. ௧

வீடுநமக்குத்திருவாலங்காடுவிமலர்தந்த
வோடுநமக்குண்டுவற்றாதபாத்திரமோங்குசெல்வ
நாடுநமக்குண்டுகேட்டதெல்லாந்தரநன்னெஞ்சமே
யீடுநமக்குச்சொலவோவொருவருமிங்கில்லையே. ௨

நாடிக்கொண்டீசரைநாட்டமுற்றாயிலைநாதரடி
தேடிக்கொண்டாடித்தெளிந்தாயிலைசெகமாயைவந்து
மூடிக்கொண்டோமென்றுங்காமாயுதக்கண்முனிந்தவென்றும்
பீடிப்பையோநெஞ்சமேயுனைப்போலில்லைப்பித்தர்களே. ௩

கையொன்றுசெய்யவிழியொன்றுநாடக்கருத்தொன்றெண்ணப்
பொய்யொன்றுவஞ்சகநாவொன்றுபேசப்புலால்கமழு
மெய்யொன்றுசாரச்செவியொன்றுகேட்கவிரும்புமியான்
செய்கின்றபூசையெவ்வாறுகொள்வாய்வினைதீர்த்தவனே. ௪

கண்ணுண்டுகாணக்கருத்துண்டுநோக்கக்கசிந்துருகிப்
பண்ணுண்டுபாடச்செவியுண்டுகேட்கப்பலச்சிலையா
லெண்ணுண்டுசாத்தவெதிர்நிற்கவீசனிருக்கையிலே
மண்ணுண்டுபோகுதையோகெடுவீரிந்தமானிடமே. ௫

சொல்லிலுஞ்சொல்லின்முடிவிலும்வேதச்சுருதியிலு
மல்லிலுமாசற்றவாகாயந்தனிலுமாய்ந்துவிட்டோ
ரில்லிலுமன்பரிடத்திலுமீசனிருக்குமிடங்
கல்லிலுஞ்செம்பிலுமோவிருப்பானெங்கள்கண்ணுதலே ௬

வினைப்போகமேயொருதேகங்கண்டாய்வினைதானொழிந்தாற்
றினைப்போதளவுநில்லாதுகண்டாய்சிவன்பாதநினை
நினைப்போரைமேவுநினையாரைநீங்கிநெறியினின்று
லுனைப்போலொருவருண்டோமனமேயெனக்குற்றவரே. ௭

பட்டைக்கிழித்துப்பருவூசிதன்னைப்பரிந்தெடுத்து
முட்டச்சுருட்டியென்மொய்குழலாள்கையின்முன்கொடுத்துக்
கட்டியிருந்தகனமாயகாரிதன்காமமெல்லாம்
விட்டுப்பிரியவென்றோவிங்ஙனேசிவனமீண்டதுவே. ௮

சூதுற்றகொங்கையுமானார்கலவியுஞ்சூழ்பொருளும்
போதுற்றபூசலுக்கென்செயலாஞ்செய்தபுண்ணியத்தாற்
றீதற்றமன்னவன்சிந்தையினின்றுதெளி[illegible]கோ
காதற்றவூசியைத்தந்துவிட்டானென்றன்[illegible]லே. ௯

வாதுற்றதிண்புயரண்ணாமலையர்மலர்ப்பதத்தைப்
போதுற்றெப்போதும்புகலுநெஞ்சேயிந்தப்பூதலத்திற்
றீதுற்றசெல்வமென்றேடிப்புதைத்ததிரவியமென்
காதற்றவூசியும்வாராதுகாணுங்கடைவழிக்கே. ௰

வேதத்தினுட்பொருண்மண்ணாசைமங்கையைவிட்டுவிடப்
போதித்தவனைமொழிகேட்டிலையேசெய்தபுண்ணியத்தா
லாதித்தனைசந்திரனைப்போலேவெளிச்சமதாம்பொழுது
காதற்றவூசியும்வாராதுகாணுங்கடைவழிக்கே. ௧௧

மனையாளுமக்களும்வாழ்வுந்தனமுந்தன்வாசன்மட்டே
யினமானசுற்றமயானமட்டேவழிக்கேதுதுணை
தினையாமளவெள்ளளவாகிலுமுன்புசெய்ததவந்
தனையாளவென்றும்பரலோகஞ்சித்திக்குஞ்சத்தியமே. ௧௨

அத்தமும்வாழ்வுமகத்துமட்டேவிழியம்பொழுக
மெத்தியமாதருமவீதிமட்டேவிம்மிவிம்மியிரு
கைத்தலமேல்வைத்தழுமைந்தருஞ்சுடுகாடுமட்டே
பற்றித்தொடருமிருவினைப்புண்ணியபாவமுமே. ௧௩

சீயுங்குருதிச்செழுநீர்வழும்புஞ்செறிந்தெழுந்து
பாயும்புடவையொன்றில்லாதபோதுபகலிரவா
யீயுமெறும்புமபுகுகின்றயோனிக்கிரவுபகன்
மாயுமனிதரைமாயாமல்வைக்கமருந்தில்லையே ௧௪

சீதப்பனிக்குண்டுசிக்கெனக்கச்சைதனையிரந்து
நீதுய்யச்சோறுமனைதோறுமுண்டுநினைவெழுந்தால்
வீதிக்குணக்கலவில்லைமாதருண்டிந்தமேதினியி
லேதுக்குநீசலித்தாய்மனமேயென்றும்புண்படவே. ௧௫

ஆறுண்டுதோப்புண்டணிவீதியம்பலந்தானுமுண்டு
நீறுண்டுகந்தையுண்டுநெடுங்கோவணமுண்டுநித்தநித்த
மாறுண்டிலாவிமயங்குநெஞ்சேமனைதோறுஞ்சென்று
சோறுண்டுதூங்கிப்பின்சும்மாவிருக்கச்சுகமுண்டே. ௧௬

உடுக்கக்கவிக்கக்குளிர்காற்றுவெயிலொடுங்கிவந்தாற்
றடுக்கப்பழையவொருவேட்டியுண்டுசகமுழுதும
படுக்கப்புறந்திண்ணையெங்குமுண்டுபசித்துவந்தாற்
கொடுக்கச்சிவனுண்டுநெஞ்சேநமக்குக்குறையில்லையே. ௧௭

மாடுண்டுகன்றுண்டுமக்களுண்டென்றுமகிழ்வதெல்லாங்
கேடுண்டெனும்படிகேட்டுவிட்டேயினிக்கேண்மனமே

யோமென்கேந்தையுண்மேனேயெழுத்தைந்துமோதவுண்டு
தோமெண்டகண்டனடியார்நமக்குத்துணையுமுண்டே. ௧௮

மாத்தானவத்தையுமாயாபுரியின்மயககத்தையு
நீத்தார்தமக்கொருகிட்டையுண்டோநித்தனன்புகொண்டு
வேர்த்தார்குளித்துப்பசித்தாற்புசித்துவிழித்துயின்று
பார்த்தாலுலகத்தவர்போலிருப்பர்பற்றற்றவரே. ௧௯

ஒன்றென்றிருதெய்வமுண்டென்றிருவுயர்செல்வமெல்லா
மன்றென்றிருபசித்தோர்முகம்பார்நல்லறமுநட்பு
நன்றெனநிருநடுநீங்காமலேநமக்கிட்டபடி
யென்றென்றிருமனமேயுனக்கேயுபதேசமிதே ௨௰

நாட்டமென்றேயிருசற்குருபாதத்தைநம்புபொம்ம
லாட்டமென்றேயிருபொல்லாவுடலையடர்ந்தசந்தைக்
கூட்டமென்றேயிருசுற்றத்தைவாழ்வைக்குடங்கவிழ்நீ
ரோட்டமென்றேயிருநெஞ்சேயுனக்குபதேசமிதே. ௨௧

என்செயலாவதியாதொன்றுமில்லையினித்தெய்வமே
யுன்செயலேயென்றுணரப்பெற்றேனிந்தவூனெடுத்த
பின்செய்ததீவினையாதொன்றுமில்லைபிறப்பதற்கு
முன்செய்ததீவினையோ விங்ஙனேவந்துமூண்டதுவே. ௨௨

திருவேடமாகித்தெருவிற்பயின்றெனைத்தேடிவந்து
பரிவாகப்பிச்சைபகருமென்றுனைப்பதம்பணிந்தேன்
கருவாகுமேதக்கடற்கரைமேவக்கருதுமென்னை
யுருவாக்கிக்கொள்ளவல்லோவிங்ஙனேசிவனுற்றதுவே. ௨௩

விட்டேனுலகம்விரும்பேனிருவினைவீணருடன்
கிட்டேனவருறைகேட்டுமிரேன்மெய்கெடாதநிலை
தொட்டேன்சுகதுக்கமற்றுவிட்டேன்றொல்லைநான்மறைக்கு
மெட்டேனெனும்பரமென்னிடத்தேவந்திங்கெய்தியதே. ௨௪

அட்டாங்கயோகமுமாதாரமாறுமவத்தையைந்தும்
விட்டேறிப்போனவெளிதனிலேவியப்பொன்றுகண்டேன்
வட்டாகிச்சம்மதிப்பானூறனுண்டுமகிழ்ந்திருக்க
வெட்டாதபேரின்பமென்னைவிழுங்கியிருக்கின்றதே. ௨௫

நரியெனக்கென்னும்புழுவோவெனக்கென்னுமிந்தமண்ணுஞ்
சரியெனக்கென்னும்பருந்தோவெனக்கெனுந்தான்புசிக்க
கரியெனக்கென்னும்புனலுமெனக்கென்னுமிந்நாறுடலைப்
பிரியமுடனவளர்த்தேனிதனாலென்னபேறெனக்கே. ௨௬

அன்னாசன்வீதியடைசிரப்பாகுமணிபடையோர்
[illegible]

துண்ணென்னரிக்குமண்டபமன்றியகண்டமுமெல்லா
மெண்ணரிகொல்லப்பிக்கிக்கருமெண்ணரிதே. ௨௭

என்பெற்றதாயாருமென்னைப்பிணமென்றிகழ்ந்துவிட்டார்
பொன்பெற்றமாதரும்போமென்றுசொல்லிப்புலம்பிவிட்டார்
கொன்பெற்றமைந்தரும்பின்வலம்வந்துகுடமுடைத்தா
ருன்பற்றொழியவொருபற்றுமில்லையுடையவனே. ௨௮

கறையற்றபல்லுங்கரித்துணியாடையுங்கள்ளமின்றிப்
பொறையுற்றநெஞ்சமும்பொல்லாதவூணும்புறந்திண்ணையும்
தரையிற்கிடப்புமிரந்துண்ணுமோடுஞ்சகமறியக்
குறைவற்றசெல்வமென்றேகோலமாமறைகூப்பிடுமே. ௨௯

எட்டுத்திசையும்பதினாறுகோணமுமெங்குமொன்றாய்
முட்டித்ததும்பிமுளைத்தோங்குசோதியைமூடரெல்லாம்
கட்டிச்சுருட்டித்தங்கக்கத்தில்வைப்பார்கருத்தில்வையார்
பட்டப்பகலையிரவென்றுகூறிடும்பாதகரே. ௩௰

வாய்நாறுமூழ்முன்மயிர்ச்சிக்குநாறிடுமையிடுங்கண்
பீநாறுமங்கம்பிணவெடிநாறும்பெருங்குழிவாய்ச்
சீநாறுயோனியழுநாறுமிந்திரச்சேருசிந்திப
பாய்நாறுமங்கையர்க்கோவிங்ஙனேமனம்பற்றியதே. ௩௧

உரைக்கைக்குநல்லதிருவெழுத்தைந்துண்டுரைப்படியே
செருக்கிக்கரிக்கத்திருநீறுமுண்டுதெருக்குப்பையிற்
றரிக்கக்கரித்துணியாடையுமுண்டெந்தச்சாதியிலு
மிரக்கத்துணிந்துகொண்டேனகுறைவேதுமெனக்கில்லையே. ௩௨

ஏதப்பட்டாயினிமேற்படும்பாட்டையுந்தெரிந்து
போதப்பட்டாயில்லைநல்லோரிடஞ்சென்றுபுல்லறிவால்
வாதைப்பட்டாய்மடமாதர்கலவிமயக்கத்திலே
பேதைப்பட்டாய்நெஞ்சமேயுனைப்போலில்லைபித்தருமே, ௩௩

சுரப்பற்றுவல்வினைசுற்றமுமற்றுத்தொழில்களற்றுக்
கரப்பற்றுமங்கையர்கையிணக்கற்றுக்கவலையற்று
வரப்பற்றுநாதனைவாயாரவாழ்த்திமனமடங்கப்
பரப்பற்றிருப்பதன்றோபரமாபரமானந்தமே ௩௪

பேய்போற்றிரிந்துபிணம்போற்கிடந்திட்டபிச்சையெல்லா
நாய்போலருந்திநரிபோலுழன்றுநன்மங்கையரைத்
தாய்போற்கருதித்தமர்போலனைவர்க்குந்தாழ்மைசொல்லிச்
சேய்போலிருப்பர்கண்டீருண்மைஞானந்தெளிந்தவரே. ௩௫

விடக்கே பருந்தின் விருந்தே கமண்டலவிணைனிட்ட
முடக்கே புழுவந்துறையிடமே நலமுற்றுமிலாச்
சடக்கே கருவிதளர்ந்து விட்டாற பெற்றதாயுந்தொடாத்
தொடக்கே யுனைச்சுமந்தேனினியேனு சுகமெனக்கே. ௧௬

அழுதாற்பயனென்ன நொந்தாற்பயனென்ன வாவதில்லை
தொழுதாற்பயனென்ன நின்னையொருவர் சுடவுரைத்த
பழுதாற்பயனென்ன நன்மையுந்தீமையும் பங்கயத்தோ
னெழுதாப்படிவருமோ சலியாதிரு என்னேழைநெஞ்சே. ௧௭

செல்வரைப்பின் சென்றுபசாரம்பேசித் தினந்தினமும்
பல்லினைக்காட்டிப் பரிதவியாமற் பரானந்தத்தி
னெல்லையிற் புக்குநல்லேகாந்தமாயெனக் காமிடத்தே
யல்லலற்றென்றிருப்பேனருணீழலரும்பொருளே. ௧௮

ஊரீருமக்கோருபதேசங் கேளுமுடம்படங்கப்
போரீர் சமனைக் கழுவேற்று நீற்றைப் புறந்திண்ணையிற்
சாரீரனந்தலை சுற்றத்தை நீங்கிச் சகநகைக்க
வேரீருமக்கவர் தாமே தருவரிணையடியே. ௧௯

நீற்றைப்புனைந்தென்ன நீராடப்போயென்ன நீமனமே
மாற்றிப்பிறக்க வகையறிந்தாயில்லை மாமறைநூ
லேற்றிக்கிடக்கு மெழுகோடி மந்திரமென்னகண்டா
யாற்றிற்கிடந்துந் துறையறியாமலலைகின்றையே. ௨௰

ஓங்காரமாய் நின்றவத்துவிலே யொருவித்துவந்து
பாங்காய் முளைத்த பயனறிந்தாற் பதினாலுலகு
நீங்காமனீங்கி நிரையாநிறைந்து நிறையுருவா
யாங்காரமானவர்க் கெட்டாக்கனிவந்தமர்ந்திடுமே. ௨௧

விதியார் படைப்பு மதியாரளிப்பும் வியன்கயிலைப்
பதியார் தொடைப்பு மபால ஞாதுபரானந்தமே
கதியாகக் கொண்டுமற்றெல்லாந் துயிலிற்கனவெனநீ
மதியா திருமனமே வீதுகாணன் மருந்துனக்கே. ௨௨

நாய்க்குண்டு தெண்டு நமக்குண்டு பிச்சை நமனையெல்லா
வாய்க்குண்டு மந்திரபஞ்சாட்சரமதியாமல் வருமு
பேய்க்குண்டு நீறுதிகைப் புண்டு வினைபிறவி பிணி
நோய்க்குண்டு தேசிகனாரருணோக்கங் களுக்குதற்கே. ௨௩

நேமங்கணிட்டைகள் வேதங்களாகம நீதிநெறி
யோமங்கடர்ப்பணஞ் சந்தி செபமந்த்ர யோகநிலை
நாமங்கள் சந்தனம் வெண்ணீறு பூசிநலமுடனே
சாமங்கடோறுமிவர் செய்யும் பூசைகள் சற்பனையே. ௨௪

நானெத்தனை புத்திசொன்னாலுங்கேட்டிலைநன்னெஞ்சமே
யேனிப்படிக்கெட்டுழலுகின்றாயினியேதுமிலா
வானத்தின் மீனுக்குவன்றூண்டிலிட்டவகையதுபோற்
போனத்தைமீளநினைக்கின்றனையென்னபுத்தியிதே. ௬௫

அஞ்சக்கரமெனுங்கோடாலிகொண்டிந்தவைம்புலனும்
வஞ்சபுலக்கட்டைவேரறவெட்டிவளங்கள்செய்து
விஞ்சத்திருத்திச்சதாசிவமென்கின்றவித்தையிட்டுப்
புஞ்சசக்கனைபறித்தேன்வளர்த்தேன்சிவபோகத்தையே. ௬௬

தாயாருஞ்சுற்றமும்பெண்டிருங்கைவிட்டுத்தாழ்ந்திடுநா
ளீயாருநாமுனெனப்பகர்வாரந்தநேரத்திலே
கோயாரும்வந்துகுடிகொள்வரேகொண்டகோயுமொரு
பாயாருநீயுமல்லார்பின்னையேதுநட்பாமுடலே. ௬௭

ஆயும்பொழுதுமயிர்க்கால்கடோறுமருக்கிருமி
தோயுமலக்குட்டையாகியகாயத்தைச்சுட்டுவிட்டாற்
பேயுநடனமிடுங்கடமாமென்றுபேசுவதை
நீயுமறிந்திலையோபொருட்டேநினைந்தனையே. ௬௮

பூணும்படிக்கல்லபொன்னுக்குத்தானல்லபூமிதனை
காணும்படிக்கல்லமங்கயர்க்கல்லநற்காட்சிக்கல்ல
சேணுங்கடந்தசிவனடிக்கல்லவெனசிந்தகெட்டுச்
சாணும்வளர்க்கவடியேன்படுந்துயர்சற்றல்லவே. ௬௯

வெட்டாதசக்கரம்பேசாதமந்திரம்வேறொருவர்க்
கெட்டாதபுட்பமிறையாததீர்த்தமினிமுடிந்து
கட்டாதலிங்கங்கருதாதநெஞ்சங்கருத்தினுள்ளே
முட்டாதபூசையன்றோகுருநாதன்மொழிந்ததுவே ௭௰

ஒருமுட்டைபுட்கினுதிர்ந்திடுஞ்செல்லுக்கெவாழுவார்
கருமுட்டைபுக்குக்கழலநன்றாய்கனதுக்கமதாய்
பெருமுட்டுப்பட்டவர்போலழுபேதையிர்பேத்தகிறீ
ரொருமுட்டும்விட்டுமோனமுமென்றைகருமோதுமினே. ௭௧

மையாடுகண்ணியுமைந்தரும்வாழ்வுமனையுஞ்செந்தீ
யையாநின்மாயையுருவெளித்தோற்றமகிலத்துள்ளே
மெய்யாயிருக்கதுநாட்செலநாட்செலவெட்டவெறும்
பொய்யாய்ப்பழங்கதையாய்க்கனவாய்மெல்லப்போனதுவே. ௭௨

ஆயாப்பலகலையாய்ந்திடுந்துயவருந்தவர்பாற்
போயாகிலுமுண்மையைதெரிந்தாயிலைபூதலத்தில்
வேயார்ந்ததோளியர்காயவிகாரத்தில்வீழ்ந்தழுந்திப்
பேயாய்விழிக்கின்றனைமனமேயென்னபித்தனைக்கே. ௭௩

ஆயாருறவுமான்பூசைநேசமுமன்புமின்றிப்
படியீதில்வேறுபயனுளதோபங்கயன்வகுத்த

குடியானசுற்றமுந்தாரமும்வாழ்வுங்குயக்கலங்கள்
தடியாலடியுண்டவாறொக்குமென்றினஞ்சார்ந்திலரே. ௫௪

ஆங்காரப்பொக்கசங்கோடக்களஞ்சியமாணவந்தா
னீங்காவரண்மனைபொய்வைத்தகூடம்விண்ணீடிவளா
தேங்கார்பெருமதிற்காமவிலாசமித்தேகங்கந்தல்
பாங்காயுனைப்பணிந்தெப்படிஞானம்பலிப்பதுவே ௫௫

ஒழியாப்பிறவியெடுத்தேங்கியேங்கியுழன்றநெஞ்சே
யழியாப்பதவிக்கவுடதங்கேட்டியறுதியனை
மழுமான்கரத்தனைமால்விடையானைமனத்திலுன்னி
விழியாற்புனல்சிந்திவிம்மியழுநன்மைவேண்டுமென்றே. ௫௬

நாய்க்கொருசூலுமதற்கோர்மருத்துவநாட்டிலுண்டோ
பேய்க்கொருஞானம்பிடிபடுமோபெருங்காஞ்சிரங்கா
யாக்குவராரதருந்துவராரதுபோலுடம்பு
நீக்கிரையாவதல்லாலேதுக்காமிதைச்செப்புமினே ௫௭

கச்சிற்கிடக்குங்கனதனத்திற்கடைக்கண்கள்பட்டே
யிச்சித்திருக்கின்றவேழைநெஞ்சேயிமவான்பயந்த
பச்சைப்பசுங்கொடியுண்ணாமுலைபங்கர்பாதத்திலே
தைச்சுக்கிடமனமேயொருகாலுந்தவறில்லையே ௫௮

மாணார்விழியைக்கடந்தேறிவந்தனன்வாழ்குருவுங்
கோணாகியென்னைக்குடியேற்றிக்கொண்டனன்குற்றமில்லை
போனாலும்பேரிருந்தாலுநற்பேறிதுபொய்யன்றுகா
ணானாலுமிந்தவுடம்போடிருப்பதருவருப்பே ௫௯

சற்றாகிலுந்தன்னைத்தானறியாய்தனையாய்ந்தவரை
யுற்றாகிலுமுரைக்கப்பொருந்தாயுனக்கானநிலை
பற்றாய்குருவைப்பணியாய்பரத்தையர்பாலிறசெனமென்
பெற்றாய்மடநெஞ்சமேயுனைப்போலில்லைபித்தனுமே. ௬௰

உளியிட்டகல்லையுமொப்பிட்டசாந்தையுமுத்தையறப்
புளியிட்டசெம்பையும்போற்றுகிலேனுயர்பொன்னெனவே
யொளியிட்டதாளிரண்டுள்ளேயிருத்துவதுண்மையென்று
வெளியிட்டடைத்துவைத்தேனினிமேலொன்றும்வேண்டிலனே. ()

திருச்சிற்றம்பலம்.

தாயாருக்குத் தகனகிரியை செய்கையிற்பாடிய

வெண்பா.

ஐயிரண்டுதிங்களா வங்கமெலாநொந்துபெற்றுப்
பையலென்றபோதே பரிந்தெடுத்துச - செய்யவிரு
கைப்புறத்திலேந்திக் கனகமுலைதந்தாளை
யெப்பிறப்பிற்காண்பே னினி. ௧

முந்தித்தவங்கிடந்து முந்நூறுநாட்சுமந்தே
யந்திபகலாச்சிவனை யாதரித்துத் - தொந்தி
சரியச்சுமந்துபெற்ற தாயார்தமக்கோ
வெரியத்தழல் மூட்டுவேன ௨

வட்டிலிலுந்தொட்டிலிலு மார்மேலுந்தோண்மேலும்
கட்டிலிலுமவைத்தெனைக் காதலித்து - முட்டச்
சிறகிலிட்டுக்காப்பாற்றிச் சீராட்டுந்தாய்க்கோ
விறகிலிட்டுத் தீமூட்டுவேன். ௩

நொந்துசுமந்துபெற்று நோவாமலேந்திமுலை
தந்துவளர்த்தெடுத்துத் தாழாமே - யந்திபகல்
கையிலேகொண்டென்னைக் காப்பாற்றுந்தாய்தனக்கோ
மெய்யிலேதீமூட்டு வேன். ௪

அரிசியோநானிடுவே னாத்தாடனக்கு
வரிசையிட்டுப்பார்த்து மகிழாம - லுருசியுள்ள
தேனேயமிர்தமே செல்வத்திரவியப்பூ
மானேயெனவழைத்த வாய்க்கு. ௫

அள்ளியிடுவதரிசியோ தாய்தலைமேற்
கொள்ளிதனைவைப்பேனோ கூசாமன் - மெள்ள
முகமேன்முகம்வைத்து முத்தாடியென்றன்
மகனேயெனவழைத்த வாய்க்கு ௬

விருத்தம்.

முன்னையிட்டதீ முப்புரத்திலே
பின்னையிட்டதீ தென்னிலங்கையி
லன்னையிட்டதீ யடிவயிற்றிலே
யானுமிட்டதீ மூள்கமூள்கவே. ௭

வெண்பா.

வேகுதேதீயதனில் வெந்துபொடிசாம்ப
லாகுதேபாவியே னையகோ - மாகக்

குருவிபறவாமற் கோதாட்டியென்னைக்
கருதிவளர்த்தெடுத்த கை ௮

வெந்தாளோசோணகிரி வித்தகாநின்பதத்தில்
வந்தாளோவென்னை மறந்தாளோ-சந்ததமும்
முன்னையேநோக்கி யுகந்துவரங்கிடந்தென்
றன்னையேயீன்றெடுத்த தாய் ௯

வீற்றிருந்தாளன்னை வீதிதனிலிருந்தாள்
நேற்றிருந்தாளின்றுவெந்து நீறானாள் - பாற்றெளிக்க
வெல்லீரும்வாருங்க ளேதென்றிரங்காம
லெல்லாஞ்சிவமயமே யாம் ௰

இடைமருது.

மென்றுவிழுங்கி விடாயடக்கிநீர்தேட-
லென்றுவிடியுமெனக் கெங்கோவே - நன்றி
கருதார்புரமூன்றுங் கட்டழலாற்செற்ற
மருதாவுன்சந்நிதிக்கே வந்து ௧

ஒற்றி.

கண்டங்கரியதாங் கண்மூன்றுடையதா
மண்டத்தைப்போல வழகியதாந் - தொண்ட
ருடலுருகத்தித்திக்கு மோங்குபுகழொற்றிக்
கடலருகேநிற்குங் கரும்பு ௨

ஒடுவிழுந்துசீப்பாயு மொன்பதுவாய்ப்புண்ணுக்
கிடுமருந்தையானறிந்து கொண்டேன் - கடுவருந்துந்
தேவாதிதேவன் றிருவொற்றியூர்த்தெருவிற்
போவாரடியிற் பொடி ௩

வாவியெல்லாந்தீர்த்த மணலெல்லாம்வெண்ணீறு
காவனங்களெல்லாங் கணநாதர் - பூவுலகி
லீதுசிவலோக மெனநின்றேமெய்த்தவத்தோ
ரோதுந்திருவொற்றி யூர் ௪

திருவாரூர்

ஆரூரரிங்கிருக்க வவ்வூர்த்திருநாளென்
றூரூர்கடோறு முழலுவீர்-நேரே
யுளகுறிப்பைநாடாத வூமர்காணீவிர்
விளக்கிருக்கத் தீத்தேடுவீர். ௧

எருவாய்க்கிருவிரன்மே லேருபுழுக்கூட்டைக்
கருவாய்க்கோகண்கலக்கப் பட்டாய்-திருவாரூர்த்
தேரோடும்வீதியிலே செத்துக்கிடந்தாயே
நீரோடுந்தாரைக்கே நீ ௨

திருக்காஞ்சி.

எத்தனையூ ரெத்தனைவீ டெத்தனைதாய் பெற்றவர்க
ளெத்தனைபேரிட் டழைக்க வேனென்றே-னித்த
மெனக்குக்களையாற்று யேகம்பாகம்பா
வுனக்குத்திருவிளை யாட்டோ ௭

கச்சிக்காரோணம்

அத்திமுதலெறும்பீ றானவுயிரத்தனைக்குஞ்
சித்தமகிழ்ந்தளிக்குந் தேசிகா-மெத்தப்
பசிக்குதையா பாவியேன் பாழ்வயிற்றைப்பற்றி
யிசிக்குதையா காரோ ணரே ௮

திருக்காளத்தி

பொய்யையொழியாய் புலாலைவிடாய்காளத்தி
யையரையெண்ணா யறஞ்செய்யாய் வெய்ய
சினமேயொழியாய் திருவெழுத்தைந்தோதாய்
மனமேயுனக்கென்ன மாண்பு ௯

திருவிருப்பையூர்

மாதாவுடல்சலித்தாள் வல்வினையேன்கால்சலித்தேன்
வேதாவுங்கைசலித்து விட்டானே-நாதா
விருப்பையூர்வாழ்சிவனே யினுமோரன்னை
கருப்பையூர்வாராமற் கா ௰

திருவையாறு

மண்ணுந்தணலாற வானும்புகையாற
வெண்ணரியதாயு மிளைப்பாறப் பண்ணுமயன்
கையாறவுமடியேன் காலாறவுங்கண் பா
ரையாதிருவை யாறா ௧௧

குற்றாலம்

காலன்வருமுன்னே கண்பஞ்சடைமுன்னே
பாலுண்கடைவாய் படுமுன்னே - மேல்விழுந்தே
யுற்றாரழுமுன்னே யூரார்சுடுமுன்னே
குற்றாலத்தானையே கூறு ௧௨

பொது.

சிற்றம்பலமுஞ் சிவனுமருகிருக்க
வெற்றம்பலந்தேடி விட்டோமே-நித்தம்
பிறந்திடத்தைத்தேடுதே பேதைமடநெஞ்சங்
கறந்திடத்தைநாடுதே கண் ௧

தோடவிழும்பூங்கோதைத் தோகையுனையிப்போது
தேடினவர்போய்விட்டார் தேறியிரு-நாடிநீ
யென்னைநினைத்தா லிப்பிறப்பைப்பேறு
னுன்னைநினைத்தா லுதை ௨

வாசற்படிகடந்து வாராதபிச்சைக்கிங்
காசைப்படுவதில்லை யண்ணலே - யாசைதனைப்
பட்டிறந்தகாலமெல்லாம் போதும்பரமேட்டி
சுட்டிறந்தஞானத்தைச் சொல் ௩

நச்சரவம்பூண்டானை நன்றாத்தொழுவதுவு
மிச்சையிலேதானங் கிருப்பதுவும் - பிச்சைதனை
வாங்குவதுமுண்பதுவும் வந்துதிருவாயிலிலே
தூங்குவதுந்தானே சுகம் ௪

இருக்குமிடந்தேடி யென்பசிக்கேயன்ன
முருக்கமுடன்கொண்டுவந்தா லுண்பேன் - பெருக்க
வழைத்தாலும்போகே னரனேயென்றேக
மிளைத்தாலும்போகே னினி ௫

விட்டுவிடப்போகுதுயிர் விட்டவுடனேயுடலைச்
சுட்டுவிடப்போகிறார் சுற்றத்தார் - பட்டதுபட்
டெந்நேரமுஞ்சிவனை யேத்துங்கள்போற்றுங்கள்
சொன்னேனதுவே சுகம் ௬

ஆவியொடுகாய மழிந்தாலுமேதினியிற்
பாவியென்றுநாமம் படையாதே - மேவியசீர்
வித்தாரமுங்கடம்பும் வேண்டாமடநெஞ்சே
செத்தாரைப்போலே திரி ௭

வெட்டவெளியான வெளிக்குந்தெரியாது
கட்டளையுங்கைப்பணமுங் காணாதே - இட்டமுடன்
பற்றென்றாற்பற்றாது பாவியேநெஞ்சிலவன
இற்றெனவேவைத்த இனிப்பு ௮

இப்பிறப்பைநம்பி யிருப்பரோநெஞ்சகமே
வைப்பிருக்கவாயின் மனையிருக்கச் - சொப்பனம்போல்
விக்கிப்பற்கிட்டக்கண் மெத்தப்பஞ்சிட்டப்பைக்
கக்கிச்செத்துக்கொட்டக் கண்டு ௯

மேலுமிருக்க விரும்பினையேவெள்விடையோன்
சீலமறிந்திலையே சிந்தையே - கால்கைக்குக்
கொட்டையிட்டுமெத்தையிட்டுக் குத்திமொத்தப்பட்டவுடல்
கட்டையிட்டுச்சுட்டுவிடக் கண்டு ௰

ஒன்பதுவாய்த்தோற்பைக் கொருநாளைப்போலவே
யன்புவைத்துநெஞ்சே யலைந்தாயே - வன்கழுக்க
டத்தித்தத்திச்சட்டைக் கட்டிக்கட்டிப்புட்டுக்
கத்திக்குத்தித்தின்னக் கண்டு ௧௧

இன்னம்பிறக்க விசைவையோநெஞ்சமே
மன்னரிவரென்றிருந்து வாழ்ந்தவரை - முன்னை

மெரிந்தகட்டைமீதி லிணைக்கோவணத்தை
யுரிந்திருட்டிப்போட்டது கண்டு ௧௨

முதற்சங்கமுதூட்டு மொய்குழலார்தம்மை
நடுச்சங்கநல்விலங்கு பூட்டுங் - கடைச்சங்க
மாம்போதவனூது மம்மட்டோவிம்மட்டோ
நாம்பூமிவாழ்ந்த நலம் ௧௩

எத்தனைநாள்கூடி யெடுத்தசரீரமிவை
யத்தனையுமண்டின்ப கல்லவோ - வித்தகனார்
காலைப்பிடித்துமெள்ளக் கங்குல்பகலற்றிடத்தே
மேலைக்குடியிருப் போமே. ௧௪

எச்சிலென்றுசொல்லி யிதமகிதம்பேசாதே
யெச்சிலிருக்கு மிடமறியீ - ரச்சிறந்த
யுப்திருந்துபார்த்தா லொருமைவெளிப்படும்பின்
சித்தநிருமய மாமே ௧௫

எத்தனைபேர்நட்டகுழி யெத்தனைபேர்தொட்டமுலை
யெத்தனைபேர்பற்றி யிழுத்தவிதழ் - நித்தநித்தம்
பொய்யடாபேசும் புவியின்மடமாதரைவிட
டுய்யடாவுய்யடாவுய் ௧௬

இருப்பதுபொய்போவதுமெ யென்றெண்ணிநெஞ்சே
யொருத்தருக்குந்தீங்கினை நீ யுன்னாதே - பருத்ததொந்தி
நம்மதென்றுநாமிருப்ப நாய்நரிகள்பேய்கழுகு
தம்மதென்றுதாமிருக்குந் தான் ௧௭

எத்தொழிலைச்செய்தாலு மேதவத்தைபட்டாலு
முத்தர்மனமிருக்கு மோனத்தே - வித்தகமாய்
காதிவிளையாடியிரு கைவீசிவந்தாலும்
தாதிமனநீர்குடத்தே தான் ௧௮

மாலைப்பொழுதின்று மஞ்சளரைத்தேகுளித்து
வேலைமினுக்கிட்டு விழித்திருந்து - சூலாகிப்
பெற்றாள்வளர்த்தாள் பெயரிட்டாள்பெற்றபிள்ளை
பித்தானாலென்செய்வாள் பின் ௧௯

விருத்தம்

நாப்பிளக்கப்பொய்யுரைத்து நவநிதியந்தேடி
நலனொன்றுமறியாத நாரியரைக்கூடிப்
பூப்பிளக்கப்பொய்யுரைத்து புற்றீசல்போலப்
புலபுலெனக்கலகலெனப் புதல்வர்களைப்பெறுவீர்
காப்பதற்கும்வகையறியீர் கைவிடவுமாட்டீர்
கவர்பிளந்தமரத்துளையிற் காலைநுழைந்துகொண்டீர்
ஆப்பதனையசைத்துவிட்ட குரங்கதனைப்போல
அகப்பட்டீர்கிடந்துழல வகப்பட்டீரே ௨௰

இதுவுமது-வேறு.

வடிவந்தானும்வாலிபம் மகளுந்தாயுமாமியும்
படிகொண்டாருமூரிலே பழிகொண்டாட்டிதியோ
குடிவந்தானுமெறைறிய குயவன்றானுங்கூழையோ
நடுநின்றானும்வீணே ஞானகாரஞ்சூறையானதே. ௨௧

இதுவுமது-வேறு.

மண்ணுமுருகுமாமுருகு மாயையுருகுமாலுருகும்
பெண்ணுமுருகுமாணுருகும் பேதாபேதிவகையுருகும்
அண்ணலுருகுமிடத்தமர்ந்த வாத்தாளுருகுமரவணையான்
எண்ணியுருகுங்குருநாத னென்பாலுறைந்தவோர்மொழியே. ௨௨

திருச்சிற்றம்பலம்.

முதல்வன்முறையீடு.

கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.

மூலமறியேன்முடியுமுடியறியேன்
ஞாலத்துட்பட்டதுயர்நாடநடக்குதடா
அறியாமையாலத்தாலறிவுமுதற்கெட்டேனடா
பிரியாவினைப்பயனாற்பிர்துப்பிடித்தேனடா
தனுவாதியநான்குந்தானாய்மயங்கினேண்டா
மனுவாதிசத்திவலையிலகப்பட்டேனடா
மாமாயையென்னும் வனத்திலலைகிறண்டா
காமாயுலகனைத்துந்தாதுகலங்கிறண்டா ௧

கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.

மண்ணாசைப்பட்டேனே மண்ணுண்டுபோச்சுதடா
பொன்னாசைபெண்ணாசை போகேனேயென்குதே
மக்கள்சுற்றத்தாசை மறகேனேயெனகுதே
திக்கரசாமாயையது தீரேனேயென்குதே
வித்தைகற்குமாசையது விட்டொழியேனென்குதே
சித்துகற்சமாசை சிதையேனேயென்குதே
மந்திரத்திலாசை மறக்கேனேயென்குதே
சுந்தரத்திலாசை துறக்கேனேயென்குதே
கட்டுவர்க்கத்தாசை கழலேனேயென்குதே
செட்டுதனிலாசை சிதையேனேயென்குதே
மாற்றுஞ்சலவை மறகேனேயென்குதே
சோற்றுக்குழியுமிளனுந் தூரேனேயென்குதே. ௨

கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.

ஐந்துபுலனு மடங்கேனேயென்குதே
சிந்தைதவிக்கிறதுந் தேறேனேயென்குதே

காமக் குரோதங் கடக்கேனே யென்குதே
நாமேயா மென்று நாடோறு மெண்ணுதே
அச்சமாங் காரம் அடக்கேனே யென்குதே
கைச்சுமின் னுமானங் கழலேனே யென்குதே
நீர்க்குமிழி யாமுடலை நித்தியமா யெண்ணுதே
ஆர்க்குமுயா ராசை யழியேனே யென்குதே
கண்ணுக்குக் கண்ணெதிரே கட்டையில்வே கக்கண்டும்
என்னுந் திரமா யிருப்போ மென்றெண்ணுதே
அநித்தியத்தை நித்தியமென் றாசார மெண்ணுதே
தனித்திருக்கே னென்றே தாமறக்கே னென்குதே
நரகக்குழியினு காம்புசெய் பேனென்குதே
உரகப்படத்தல்கு லுன்னக்கெடுப்பே னென்குதே
குருமனை முலையுங் குடிகெடுப்பே னென்குதே
அரும்புவிழியுமெந்த னாவியுண்பே னென்குதே
மாருநக்கொண்டு மறலிவருஞ் சமெண்ணுதே
ஆதாவெமறிவிற் கரக்காயுருகிரண்டா
கைதந்தே பிறருங் கன்னிவனநாதா
மாதவித்தலைக்கு நிறைப்படருவண்டா. ௨௰

கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.

புல்லாகிப் பூடாய்ப் புலர்ந்தநாள் போதாதோ
கல்லாய் மரமாய்க் கழிந்தநாள் போதாதோ
கிருமியாய்க் கீடமாய்க் கெட்டநாள் போதாதோ
நரியாய்ப் பறவைகளாய் நின்றநாள் போதாதோ
பூதமொடு தேவருமாய்ப் போனநாள் போதாதோ
வேதனைசெய் தானவராய் வீந்தநாள் போதாதோ
அன்னைவயிற்றி லழிந்தநாள் போதாதோ
மன்னவனாய் வாழ்ந்து மரித்தநாள் போதாதோ
தாயாகித் தாரமாய்த் தாழ்ந்தநாள் போதாதோ
சேயாய்ப் புருடனுமாய்ச் சென்றநாள் போதாதோ
நோயுண்ணவே மெலிந்து நொந்தநாள் போதாதோ
பேயுண்ணப் பேயாய்ப் பிறந்தநாள் போதாதோ
ஊனொடு கூனுருவா யுற்றநாள் போதாதோ
ஈனப்பொறிவழியி லிளைத்தநாள் போதாதோ
பட்டகளையும் பரதவிப்பும் போதாதோ
செட்டநாள் கெட்டேனென்று கேளாதும் போதாதோ
இல்லாமைக் கேயழுது இளைத்தநாள் போதாதோ
எல்லாரு மென்பார மெடுத்தநாள் போதாதோ
காமன்கணையாற் கடைபட்டல் போதாதோ
எமன்கரத்தா லடியுண்டல் போதாதோ
நான்முகனார் பட்டோலை நறுக்குண்டல் போதாதோ
தேன்றுளபத்தானையி தேகருண்டம் போதாதோ

உருத்திரனார்சங்காரத் துற்றநாள்போதாதோ
வருத்தமறிந்தையிலே வாவென்றழைத்தயிலே. ௧௨

கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.

பிறப்பைத்தவிர்த்தயிலே புன்னாகக்கொண்டயிலே
இறப்பைத்தவிர்த்தயிலே யென்னையென்றுகேட்டயிலே
பாசமெரித்தயிலே பரதவிப்பைத்தீர்த்தயிலே
பூரியர்மறைப் புனையொன்றளித்தயிலே
அடிமையென்றுசொன்னயிலே யக்குமணிதந்தயிலே
விபூதிலகமபோகவியுன்றன் வேடமளித்தயிலே
உன்னிலனைழகந்தயிலே பொன்றாக்கிக்கொண்டயிலே
நின்னடியார்கூட்டத்தி னீயழைத்துவைத்தயிலே
ஓங்குபரத்து ளொளித்தவடியார்க்கடியான்
ஈங்கோரடியா மெனமெனையழைத்தயிலே
நாமந்தரித்தயிலே நாஞெழியவினறயிலே
சேயவருளிலெனைச் சிந்தித்தழைத்தயிலே
முத்தியளித்தயிலே மோனங்கொடுத்தயிலே
சித்தியளித்தயிலே சீராட்டிக்கொண்டையிலே
தவிர்ப்பைதவிர்த்தயிலே தானாக்கிக்கொண்டயிலே
அவிப்பரியதீயாமென ஞானந்தவிர்த்தயிலே
நின்றநிலையி லிருத்தியென்னைவைத்தயிலே
தானுங்கரணமொழி தொக்கழியப்பார்த்தயிலே
கட்டவுலகக்காட்சிக கட்டொழியப்பார்த்தயிலே
நிட்டையிலேலநிலவென்று நீநிறுத்திக்கொண்டையிலே. ௪௨

கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.

கடைக்கணருள்தாடா கன்னிவனநாதா
கெடுக்குமலமொருகிக் கிட்டிவரப்பாரேடா
காதல்தணியேனே கணமகிழேனே
சாதல்தவிரேனே சங்கடந்தானிரேனே
உன்னைத்துதியேனே ஊர்நாடிவாரேனே
பொன்னடியைப்பாரேனே பூரித்துநிலலேனே
ஓங்காரப்பொற்சிலம்பி லுல்லாசம்பாரேனே
பாங்கானதண்டை பலபணியும்பாரேனே
வீரகண்டாமணியின் வெற்றிதனைப்பாரேனே
சூரர்கண்டுபோற்றுமந்த சுந்தரத்தைப்பாரேனே
இடையில்புலித்தோ லிருந்தகலப்பாரேனே
விடையிலெழுந்தருளும வெற்றிதனைப்பாரேனே
ஆனையுரிபோர்த்த வழகுதனைப்பாரேனே
மானைபிடித்தேந்து மலர்கரத்தைப்பாரேனே

மாண்டார்தலைபூண்ட மார்பழகைப்பாரேனோ
ஆண்டார்நமக்கென் றறைந்துதிரியேனோ
கண்டங்கறுத்துநின்ற காரணத்தைப்பாரேனோ
தொண்டர்க்கருளின்ற தோற்றமதைப்பாரேனோ
அருள்பழுத்தமாமதியா மானந்தத்தைப்பாரேனோ
திருநயனகடையொளிருஞ் செழுங்கொழுந்தைப்பாரேனோ
செங்குமிழின்றண்டம்வளா சிங்கார[illegible]ரேனோ
அங்கனியைவென்ற வதரத்தைப்பாரேனோ
முல்லைநிலவெறிக்கு மூரலொளிபாரேனோ
அல்லார்புருவத் தழகுதனைப்பாரேனோ
மகரங்கிடந்தொளிரும் வணமைதனைப்பாரேனோ
சிகரமுடியழகுஞ் செஞ்சடையும்பாரேனோ
கங்கையொடுதிங்கணின்ற காட்சிதனைப்பாரேனோ
பொங்கரவைத்தானசடையில் பூணவிதம்பாரேனோ
சரக்கொன்றைபூத்த சடைக்காட்டைப்பாரேனோ
எருக்கறுகூமத்தையணி யேகாந்தம்பாரேனோ
கொக்கிறகுசூடிநின்ற கொண்டாட்டமபாரேனோ
அக்கினியையேந்திநின்ற வானந்தம்பாரேனோ
தூக்கியகாலுந் துடியிடையும்பாரேனோ
தாக்குமுயலகன்மேற் றூண்டவதைபபாரேனோ
வீசுகரமும் விகசிதமும்பாரேனோ
ஆசையளிக்கு மபயகரம்பாரேனோ
அரிபிரமர்போற்ற வமரர்சயசயெனப்
பெரியமமைபாகமவளர் பேரழகைப்பாரேனோ
சுந்தரமீற்றின் சொகுசுதனைப்பாரேனோ
சந்திரசேகரனைத் தயவுசெய்தல்பாரேனோ. ௩௪.

கன்னிவனநாதாகன்னிவனநாதா.

கெட்டநாள்கெட்டாலுங் கிருபையிலிப்பாரேடா
பட்டநாள்பட்டாலும பதமெனக்குக்கிட்டாதோ
நற்பருவமாக்குமந்த நாளெனக்குககிட்டாதோ
எப்பருவமுன்கழன்ற வேகாந்தங்கிட்டாதோ
வாக்கிறந்துநின்ற மவுனமதுகிட்டாதோ
தாக்கிறந்துநிற்குமந்தத் தற்சுட்டிகிட்டாதோ
வெந்துயரைதீர்ககுமந்த வெட்டவெளிகிட்டாதோ
சிந்தையைததீர்க்குமந்தத தேறலதுகிட்டாதோ
ஆனவடியார்க் கடிமைகொளக்கிட்டாதோ
ஊனமறவென்னை யுணர்த்துவித்தல்கிட்டாதோ
என்னென்றுசொல்லுவண்டா வென்குருவேகேளு
பின்னையெனக்குநீ யல்லாற்பிறிதிலையே. ௩௫

கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.

அன்னவிகாரமது வற்றவிடங்கிட்டாதோ
சொன்னவிகாரந் தொலைந்தவிடங்கிட்டாதோ

உலகவிகார மொழிந்தவிடங்கிட்டாதோ
மலகருமூவினையினா வசியாதுங்கிட்டாதோ

ஒப்புவமைபற்றோ மொழிந்தவிடங்கிட்டாதோ
செப்புதற்குமெட்டாத தெளிந்தவிடங்கிட்டாதோ

வாக்குமனோதீத வகோசரத்திற்செல்லவெனைத்
தாக்குமருட்குருவே நின்றாளிணைக்கேயானபோற்றி

பட்டணத்தார் முதல்வன்முறையீடு

முற்றிற்று.

அருட்புலம்பல்.

ஐங்கரனைத்தெண்டனிட்டே யருளடையவேண்டுமென்று
தங்காமலவந்தொருவ னாற்சொரூபங்காட்டியெனைக்

கொள்ளைப்பிறப்பறுக்கக் கொண்டான்குருவடிவம்
கள்ளப்புலனறுக்க காரணமாய்வந்தாண்டி

ஆதாரமோராறு மைம்பத்தோரட்சரமும்
சூதானகோட்டையெல்லாஞ் சுட்டானறரிசரவே

மெத்தவிகாரம் விளைக்கும்பலபலவாந்
தத்துவங்களெல்லாந் தலைகெட்டுவந்ததடி

என்னோடுடன்பிறந்தா ரெல்லோரும்பட்டார்கள்
தன்னந்தனியே தரித்திருக்கமாட்டேனடி

எல்லாரும்பட்டகள மென்றுதொலையுமடி
சொல்லியழுதாற் றுயரமெனக்காறுமடி

மண்முதலாமைம்பூத மாண்டுவிழக்கண்டேனடி
விண்முதலாமைம்பொறிகள் வெந்துவிழக்கண்டேனடி

சீக்காப்புலனைகளைந்து நீறாகவெந்ததடி
வாக்காதியைவரையு மாண்டுவிழக்கண்டேனடி

மனக்கரணமத்தனையும் வகைவகையேமட்டழிய
இனக்கரணத்தோடே யெரிந்துவிழக்கண்டேனடி

ஆத்துமதத்துவங்கள் ஆடிக்கொழியவெந்ததடி
போய்த்துமலகையெப்படியோ போதமிழந்தானே

வித்தியாதத்துவங்கள் வெந்துவிழக்கண்டேண்டி
சுத்தவித்தையையதினையுஞ் சுட்டானரிசரமே

மூன்றுவகைக்கிளையு முப்பத்தறுவரையும்
கானறுவிழச்சுட்டுக் கருவேரறுத்தானடி

குருவாகிவந்தானே குலமறுக்கவந்தானே
உருவாகிவந்தானே வுருவழிக்கவந்தானே

கேடுவருமென்றறியேன் கெடுமதிகண்டோற்றுமலே
பாடுவருமென்றறியேன் பதிடாணடிருந்தேனடி

எல்லாருமட்டகள் பின்னைவிட வெனை நியேனை
பொல்லாங்குதிரகும் பொறியிமையகண்டேண்டி

உட்கோட்டைக்குளிருந்தா ரொக்கமடித்தாகள்
புறக்கோட்டைக்குளிருந்தா ரூதுபோயட்டார்கள்

ஒக்கமடித்ததடி ஏழுருவுவெந்ததடி
சற்கோட்டையெல்லாங் கரிக்கோட்டையாச்சுதடி

தொண்ணூற்றறுவரையுஞ் சுட்டானரிசரமே
கண்ணேறுபட்டதடி கருவேரறுத்தானடி

ஓங்காரங்கெட்டதடி உள்ளதெல்லாம்போச்சுதடி
ஆங்காரங்கெட்டதடி யடியோடறுத்தானடி

தரையாந்துடிலைமுதல் தட்டுமுவவெந்ததடி
இடையுமனத்திமலை யெல்லாமறுத்தானடி

முன்வினையெல்லா முழுதுமறுத்தானடி
தன்னையறியவே தானொருவனாகினானடி

என்னைபோனாளறிய விருவினையுமீடழித்து
தன்னையறியத் தலமெனக்குச்சொன்னானடி

தன்னையறிந்தேனடி தனிக்குமரியானேனடி
தன்னந்தனியே தனியிருக்கும்பக்குவமோ

வீட்டிலொருவரில்லை வெட்டவெளியானேனடி
காட்டுக்கெறிந்தநிலா கனாவாச்சேகண்டதெல்லாம்

நகையாரோகண்டவர்கள் நாட்டுக்குப்பாட்டலவோ
பகையாரோகண்டவர்கள் பார்த்தாருக்கேச்சலவோ

இந்நிலைமைகண்டாண்டி யெங்குமிருந்தானடி
கண்ணியழித்தானடி கற்பைக்குலைத்தானடி

கற்புக்குலைத்தமையுங் கருவேரறுத்தமையும்
பொற்புக்குலைத்தமையும் போதமிழந்தமையும்

என்னவினைவருமோ வின்னமெனக்கென்றறியேன்
சொன்னசொல்லெல்லாம் பலித்ததடி சோர்வறவே
கன்னல்பகலற்றிடத்தே காட்டிக்கொடுத்தாண்டி
பங்கமழித்தாண்டி பார்த்தானைபார்த்திருந்தேன்
சாதியிற்கூட்டுவரோ சாத்திரத்துக்குள்ளாமோ
ஓதியுணர்ந்ததெல்லா முள்ளபடியாச்சுதடி
என்னகுற்றஞ்செய்தேனோ எல்லாருங்காணாமல்
அன்னைசுற்றமெல்லா மறியாரோவம்புவியில்
கொன்றுரைத்தின்றேனோ தின்றுரைக்கொன்றேனோ
என்றதெல்லாமெண்ணு மிச்சைமறந்தேனோ
சாதியிற்கூட்டுவரோ சமயத்தோரென்றுவரோ
பேதித்துவாழ்ந்ததெல்லாம் பேச்சற்கிடமாச்சுதடி
கண்டார்க்குப்பெண்ணலவோ காணார்க்குக்காமமடி
உண்டார்களுண்டதெல்லா மூணல்லா துண்பர்களோ
கொண்டார்கள்கொண்டதெல்லாங்கொள்ளாதார்கொள்ளுவரோ
விண்டவர்கள்கண்டவரோ கண்டவர்கள்விண்டவரோ
பண்டாயநான்மறைகள் பாடிப்பரிசலவோ
தொண்டாயதொண்டருளந் தோற்றியொடுங்குமதோ
ஓதவரிதோ வொருவருணரரிதோ
பேதமறவெங்கும்விளங்கும்பெருமையன்காண்
வாக்குமனமுங் கடந்தநிலையன்காண்
நோக்கவரியன்கா ணுணர்வரியனுண்ணரியன்காண்
சொல்லுக்கடங்கான்காண் சொல்லிறந்துநின்றவன்காண்
கல்லுளிருந்தகனலொளிபோலநின்றவன்காண்
கட்டிமந்தபாழறையிற் சுகித்திருக்கச்சொன்னவன்காண்
எட்டெழுத்தோவெழுதினவ னகைப்பிழையோ
சும்மாவிருக்கவைத்தான சூத்திரத்தைநானறியேன்
அம்மாபொருளிதனை யடையவிழுங்கினண்டி
பார்த்தவிடமெல்லாம் பரமாகக்கண்டேண்டி
கோத்தநிலைகுலைந்த கொள்கையறியேனடி
மஞ்சனமாட்டி மலர்பறித்துச்சாத்தாமல்
நெஞ்சுவெறும்பாழானே னின்றநிலைகாணேண்டி
பாடிப்படித்திருந்தும் பன்மலர்கள்சாத்தாமல்
ஓடித்திரியாம லுருக்கெட்டுவிட்டேனடி
மாணிக்கத்துள்ளொளிபோல் மருவியிருந்தாண்டி
பேணித்தொழுமடியார் பேசாப்பெருமையன்காண்

அன்றுமுதலின்றளவு மறியாப்பருவமதில் *
என்றும்பொதுவா யிருந்தநிராமயன்காண்
சித்தவிகாரத்தாலே சின்மயனைக்காணாமல்
புத்திகலங்கி புகுந்தேன்பொறிவழியே
பத்தியறியாமற் பாரிற்கவிழ்ந்தேண்டி
ஓத்தவிடத்திரையென் றொத்துமிருந்தேண்டி
செத்தாரையொத்தேண்டி சிந்தைதெளிந்தேண்டி
மற்றொருமில்லையடி மறுமாற்றங்காணேண்டி
கல்வியல்லகேள்வியல்ல கைகாட்டுங்காரணங்காண்
எல்லையளவற்றதடி யெங்குநிறைந்ததடி
வாசாமகோசரத்தை மருவியிடங்கொண்டாண்டி
ஆசூசமில்லாண்டி யறிவுக்கறிவாண்டி
பத்துத்திசைக்கு மடங்காப்பருவமடி
எத்திசைக்குமெங்கு மிடைவிடாதேகமடி
தித்திக்கவூறுமடி சித்தமுடையார்க்குப்
பத்திக்கடலுட் பதித்தபரஞ்சோதியடி
உள்ளுணர்வாய்நின்றவர்த முணர்வுக்குடிவாண்டி
எள்ளளவுமுள்ளத்திலே யேறிக்குறைவாண்டி
தூறுந்தலையுமிலா தோற்றமொடுக்கமிலான்
ஆருமறியாம லகண்டமாய்நின்றாண்டி
எத்தனையோவண்டத் திருந்தவர்களெத்தனைபேர்
அத்தனைபேருண்டாலும் அணுவுங்குறையாண்டி
வாக்குமனமும் வடிவுமிலாவான்பொருள்காண்
போக்கும்வரவுமிலான் பொருளரியபூரணன்காண்
காட்சிக்கெளியான்காண் கண்டாலுங்காணான்காண்
மாட்சிமனம்வைத்தார்க்கு மாணிக்கத்துள்ளொளிகாண்
வாழ்த்தியவனை வழிபட்டால்மன்னுயிர்கள்
தோற்றவரியார்காண் சொல்லிருந்தசோதியன்காண்
ஐயமறுத்தவனை யாராய்வாருண்டானால்
வையகத்தேவந்து மலர்ப்பாதம்வைத்திடுவாள்
அணுவுக்குமேருவுக்கு மகம்புறமாய்நின்றான்காண்
கணுமுற்றுஞானக் கரும்பின்றெளிவான்காண்
எக்காலுமிக்காலு மிப்படியாயப்படியா
சொன்னாலுங்கேளான்காண் சேத்திரத்திற்கொள்ளான்காண்
ஆத்தாளுக்காத்தாளா மப்பனுக்கப்பனுமாம்

கோத்தார்க்குக்கோத்தநிலை கொண்டகுணக்கடல்காண்
இப்போபுதிதேதடி யெத்தனைநாளுள்ளதடி
அப்போதைக்கப்போ தருளறிவுந்தந்தாண்டி
பற்றற்றார்பற்றாகப் பற்றியிருந்தாண்டி
குற்றமறுத்தாண்டி கூடியிருந்தாண்டி
வெட்டவெளியிலென்னை மேவியிருந்தாண்டி
பட்டப்பகலிலடி பார்த்திருந்தாரெல்லோரும்
வாழ்வானவாழ்வெனக்கு வந்ததடிவாழாயம்
தாழாமற்றாழ்ந்தேண்டி சற்றுங்குறையாமல்
பொய்யானவாழ்வெனக்குப் போதுமெனக்காணேண்டி
மெய்யானவாழ்வெனக்கு வெறும்பாழாய்விட்டதடி
கனியழித்தவனைக் கண்ணாரக்கண்டேண்டி
என்னியல்புநானறியே னீதென்னமாயமடி
சொல்லாலேசொல்லுதற்குச் சொல்லவாயில்லையடி
எல்லாருங்கண்டிருந்து மிப்போதறியார்கள்
கண்மாயமிட்டாண்டி கருத்துமிழந்தேண்டி
யுண்மாயமிட்டவனை யுநவழிக்கக்கண்டேனடி
என்னசொல்லப்போறேனா னிந்தவதிசயத்தை
கன்னியிளகமது காய்த்ததடிகண்ணார
ஆர்ந்தவிடமத்தனையு மருளாயிருக்குதடி
சார்ந்தவிடமெல்லாஞ் சவாதுமணக்குதடி
இந்தமணமென்று மியற்கைமணமென்றறிந்து
அந்தச்சுகாதீதக் கருட்கடலின்மூழ்கினண்டி
இரும்பிலுறைநீர்போல வெனைவிழுங்கிக்கொண்டாண்டி
அரும்புநிறைவாசனைபோற் றன்றேயிருந்தாண்டி
அக்னிகற்பூரத்தை யறவிழுங்கிக்கொண்டாற்போல்
மக்கினம்பட்டுள்ளே மருவியிருந்தாண்டி
கடல்நீருமாறுபோற் கலந்துகரைகாணேண்டி
உடலுமுயிரும்போ லுட்கலந்துநின்றாண்டி
பொன்னுமுறைமாற்றும்போற் பொருவரியபூரணன்காண்
மன்னுமனுபூதியடி மாணிக்கத்துள்ளொளிபோல்
கங்குகரையில்லாண்டி கரைகாணக்கப்பலடி
எங்குமளவில்லாண்டி யேகமாய்நின்றாண்டி
தீவகம்போலென்னைச் சேர்த்தபரசின்மயன்காண்
பாவகமொன்றில்லாண்டி பார்த்திடமெல்லாம்பரன்காண்

உள்ளார்க்குமுள்ளாண்டி யூருமில்லானே பேருமில்லான்
கள்ளப்புலனருக்கக் காரணமாய்வந்தாண்டி
அப்பிறப்புக்கெல்லாம் அருளாயமர்ந்தாண்டி
இப்பிறப்பில்வந்தா னிவனுக்குமெய்ப்பொருள்காண்
நீரொளிபோலெங்கு நிறைந்தநிராமயன்காண்
பாரொளிபோலெங்கும் பரந்தபராபரன்காண்
நூலாலுணர்வரிய நுண்மையினுண்மையன்காண்
பாலாறுசற்கரைபோற் பரந்தபரிபூரணன்காண்
உளக்கண்ணுக்கல்லா தூனிகண்ணுமேலோருமதோ
விளக்குச்சுடரொளிபோல் மேவியிருந்தாண்டி
கல்லுளிருந்த கனலொளிபோற்காரணமாய்ப்
புல்லிலிருந்தும் பொருவரியபூரணன்காண்
பொற்பூவும்வாசனைபோற் போகப்பிறந்தாற்குக்
கற்பூவும்வாசனைபோற் காணுக்கயவருக்கு
மைக்குழம்புமுத்தும்போன் மருவிமறவாதவற்குக்
கைக்குட்கனியாகும் கருவறுத்தகாரணற்கு
பளிங்கிற்பவளம் பற்றற்றபாவலர்க்குக்
கிளிஞ்சிலைவெள்ளியென்பார் கிட்டாதார்கிட்டுவரோ
ஏட்டுக்கடங்காண்டி யெழுத்திற்பிறவாண்டி
நாட்டுநெறிகளெல்லாம் நம்புரவிசெய்தாண்டி
பஞ்சப்பிரளயத்து மிஞ்சியிருப்பாண்டி
நஞ்சுபொதிமிடற்று னயனத்தழல்விழியான்
அகங்காக்கும்புறங்காக்கும் அளவிலாவண்டமுதல்
செகங்காக்குங்காணுத் திசைவத்துங்காக்குமடி
பேசாப்பிரமமடி பேச்சிறந்தபேரொளிகாண
ஆசாபாசங்க ளணுகாதபேரொளிகாண்
தேசமிறந்தவன்காண் திசையிறந்ததென்கடல்காண்
ஊசிமுனையூன்ற வில்லாவுருபொருள்காண்
சிப்பியில்முத்தொளிகாண் சின்மயநோக்கில்லார்க்கு
அப்பிலொளிபோ லமர்ந்தவரும்பொருள்காண்
ஆலாவிருக்ஷமடி யளவிலாச்சாகையடி
மேலாம்பதங்கள்விசும் பூமிருவுமெய்ப்பொருள்காண்
வங்கிஷமெலாங்கடந்த மருவாமலர்ப்பதங்காண்
அங்கிஷமாயெங்கும் ஆய்ந்தவரும்பொருள்காண்

நாமநட்டமானதடி நவிலவிடமில்லையடி
காமனைக்கண்ணாலெரிக்கக் கனல்விழித்தகாரணன்காண்
கொட்டாதசெம்பொனடி குளியாத்தரளமடி
எட்டாதகொம்பிலடி யீப்புகாத்தேனமுதம்
காணிப்பொன்னாணியுடன் கலவுரைமாத்தின்னதென்றே
ஆணியுடன்கூட்டி யடங்கவிட்டுக்கொண்டாண்டி
அளவிறந்தவண்டத்தா ரத்தனைபேருண்டாலும்
பிளவளவுந்தானசற்றும் பேசாப்பிரமமடி
கன்னெஞ்சினுள்ளே கழுநீலம்பூத்தாபபோல்
என்னெஞ்சினுள்ளே யிணையடிகளைவைத்தாண்டி
வேதப்புரவியடி விரைந்தோடியுமடியாா
காதற்றஞானமடி காண்பார்கருத்துடையார்
பாசவினையைப் படப்பார்த்தபார்வையுடன்
நேசத்தைகாட்டியடி நில்லென்றுசொன்னாண்டி
ஓசையொடுங்குமிட மோங்காரத்துள்ளொளிகாண்
பேசாதிருக்கும் பிரமமிதுவென்றாண்டி
சின்மயநன்னோக்காற் சிற்சுரூபங்காட்டியென்னை
தன்மயமாக்கியே தானவனாய்நின்றாண்டி
தானென்னைப்பார்த்தாண்டி தன்னைத்தானல்லாமல்
நானென்னசொல்லுவண்டி நவிலவிடையில்லையடி
இன்றிருந்துநாளைக் கிறக்கிறபேரெல்லாரும்
என்றும்பரிபூரணத்தி லினிதிருக்கச்சொன்னாண்டி
பாசக்கிளெளிதலவோ பற்றற்றபற்றலவோ
ஆர்க்குமிடங்காட்ட வவனிதனில்வந்தாண்டி
இத்தனைகாலமடி யிறந்துபிறந்ததெல்லாம்
இத்தனையுமில்லையடி யிரும்பினுறைநீரானேன்
எக்காலம்பட்டதடி யிறந்துபிறந்ததெல்லாம்
அக்காலமெல்லாம் அழுந்தினேனாகில்
காலங்கழிந்ததடி கர்மமெல்லாம்போச்சுதடி
நாலுவகைக்கருவு நாசமாச்சுதடி
மூப்பாழுக்கப்பால் முதற்பாழ்முழுமுதலாய
இப்போதுவந்தான்காண் எனைவிழுங்கிக்கொண்டான்காண்
பாலின்கணெய்யிருந்தாற் போலப்பரஞ்சோதி
ஆலிங்கனஞ்செய் தறவிழுங்கிக்கொண்டாண்டி
தெந்தப்படமானேனடி இரும்பினீரானேன
ஒத்தவிடத்திரையென் றெதுமுணர்வறிந்தேம்

ஒப்புவமையுமற் றேதவரிதாயபொருள்
இப்புவியினிற்குருவே யென்னவந்தோன்றுள்வாழி
ஒப்பாரிசொல்லிடினு முவமையிழைத்திடினும
முப்பாழுங்கண்ணுணர்ந்தோர்முன்னோர்பொறுத்தருள்வார்

அருட்புலம்பல்-முற்றுப்பெற்றது.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

இறந்தகாலத்திரங்கல்

வார்த்தைதிறமில்லா மனிதருக்கும்புன்புலவாஞ்
சாத்திரங்கள்சொல்லிச் சதிரிழந்துகெட்டேனே
மெத்தமெத்தசெல்வாக்கில் வெறுமருளடுத்துத்
தத்திந்தலைகீழாய்த் தானடந்துகெட்டேனே
ஒழுக்கத்தலங்களினு மண்பெண்பொன்னாசையினும்
பழக்கந்தவிராமற் பதியிழந்துகெட்டேனே
ஆணிப்பொருந்து மரும்பூமியத்தனையுங்
காணியென்று கனம்பேசிக்கொண்டேனே
ஆசாரமில்லா விகடருடன்கூட்டிப்
பாசாங்குபேசி பதியிழந்துகெட்டேனே
குருமார்க்கமில்லாக் குருடருடன்கூடிக்
கருமார்க்கத்துள்ளே கருத்தழிந்துகெட்டேனே
ஆலமருந்து மரன்பெருமையெண்ணுமல்
பாலர்பெண்டீர்மெய்யென்று பதியிழந்துகெட்டேனே
பிணவாசமுற்ற பெருங்காயமெய்யென்று
பணவாசையாலே பதியிழந்துகெட்டேனே
கண்டபுலவர் கனக்கவேதான்புகழ
உண்டவுடம்பெல்லா முப்பரித்துக்கெட்டேனே
எண்ணிறந்தசென மெடுத்துச்சிவபூசை
பண்ணிப்பிழையாமற் பதியிழந்துகெட்டேனே
சிற்றெறும்புசற்றுந் தீண்டாப்பொருவுடம்பை
உற்றுருக்கவுங்கண்டு மொப்பித்துமாண்டேனே
தன்னுடம்புதானே தனக்குப்பகையாமென்
றென்னுமுணர்விலாம வினையமெனமாண்டேனே

சோலைநுப்புமாங்கிஷமும் தொல்லன்னத்தல்வளரு
மேலைநும்புந்குற்றமென்று விருப்பாய்மாண்டேனே
போக்கும்வரத்தும்பொருள்வரத்துங்காணுமல்
வாக்கழிவுசொல்லி மனமருகிக்கெட்டேனே.

இறந்தகாலத்திரங்கல்
முற்றுப்பெற்றது.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்
நெஞ்சொடுபுலம்பல்.

மண்காட்டிப்பொன்காட்டி மாயவிருள்காட்டிச்
செங்காட்டிலாடுகின்ற தேசிகனைப்போற்றாமல்
கண்காட்டும்வேசியர்தங் கணவலையிற்சிக்கிமிக
அங்காடிநாய்போ லலைந்தனையேநெஞ்சமே. ௧

புட்பாசனவணையிற்பொற்பொட்டுமெத்தையின்மேல்
ஒப்பாவணிந்தபணி யோடாபரணநீக்காமல்
இப்பாய்க்கிடத்தி யியமனுயிர்கொள்ளுமுன்னே
முப்பாழைப்போற்ற முயங்கிலையேநெஞ்சமே. ௨

முப்பாழும்பாழாய் முதற்பாழ்வெறும்பாழாய்
அப்பாழுக்கப்பாலனை யுருமதைப்போற்றாமல்
இப்பாழாய்வாழ்வைநம்பி யேமறலற்கோன்றியாமல்
துப்பாழாய்வந்தவினை சூழ்ந்தனையேநெஞ்சமே. ௩

அன்னப்பகர்ந்திங்கலைந்தோர்க்குதவிசெய்யுஞ்
சென்மமெடுத்தஞ்சிவனருளைப்போற்றாமல்
பொன்னுமனையுமெழிற் பூவையருமவாழ்வுமிவை
இன்னுஞ்சதமாக வெண்ணினையேநெஞ்சமே ௪

முற்றொடர்பிற்செய்த முறைமையால்வந்தசெல்வம்
இற்றைநாட்பெற்றோமென் றெண்ணாதுபாழ்மனமே
அற்றவர்க்குமீயாம லரன்பூசையோராமல்
கற்றவர்க்குமீயாமற் கண்மறந்துவிட்டனையே. ௫

மாணிக்கமுத்து வயிரப்பணிபூண்டு
ஆணிப்பொன்சிங்கா தனத்திலிருந்தாலும்
காணித்துடலைமெழ கட்டியேகைப்பிடித்தால்
காணிப்பொன்கூடவரக் காணிலேமேநெஞ்சமே. ௬

கற்கட்டுமோதிரங் கடுக்கனரைஞாண்பூண்டு
இக்கெட்டும்போற்றத் திசைக்கொருத்தராலுனும்
பற்கிட்டவேமனுயிர் பந்தாடும்வேளையிலே
கைச்சட்டமகூடவரக் காண்கிலமேநெஞ்சமே. ௭

முன்னேநீசெய்ததவ முப்பாலுஞ்சேருமன்றிப்
பொன்னும்பணிதிகளும பூவையுமங்கேவருமோ
தன்னேச்சதமாகச சற்குருவைப்போற்றாமல்
கண்ணற்றவந்தகன்போற் காட்சியற்றாய்நெஞ்சமே. ௮

பைபரவமபூணட பரமாதிருப்பொற்றாளேத்
துய்யமலாபறித்துத் தொழுதுவணங்காமல்
கையிலணிவளையுங காலிலிம்படாடகமும்
மெய்யெனறிருமாந்து விட்டனையேநெஞ்சமே. ௯

மாதுக்கொருபாகம் வைத்தவரன்பொற்றாளேப்
போதுக்கொருபோதும் போற்றிவருந்தாமல்
வாதுக்குத்தேடியிதை மணணிற்புதைத்துவைத்தே
ஏதுககுப்பாகநீ யெணணினேயேநெஞ்சமே. ௰

அஞ்சருளேப்போற்றி யைந்துபுலனேத்துதிக்க
நெஞ்சேயுனக்கு நினைவுநானசொல்லுகிறேனை
வஞ்சகத்தைநீக்கி மறுவினைவுவாராமல்
செஞ்சரணத்தாளேச சிந்தைசெய்வாய்நெஞ்சமே. ௰௧

அற்புதமாயித்தவுட லாவியடங்குமுன்னே
சறகுருவைப்போற்றித் தவம்பெற்றுவாழாமல்
உற்பத்திசெம்பொன வுடைமைபெருவாழ்வைநம்பிச்
சற்பத்தின்வாயிற் றவளைபோலானேனே. ௰௨

உற்றார்பெற்றார ருடன்பிறப்பார்பிள்ளைகளார்
மற்றாரிருந்தாலென மாளும்போதுதவுவரோ
கற்றாவிழந்தவிளங் கன்றதுபோலேயுருகிச்
சிற்றாகிச்சிற்றின்பஞ் சேர்ந்தனையேநெஞ்சமே. ௰௩

வீடிருக்கத்தாயிருக்க வேண்டுமனையாளிருக்கப்
பீடிருக்கவூணிருக்கப பிள்ளைகளுந்தாமிருக்க
மாடிருக்கக்கன்றிருக்க வைத்தபொருளிருக்கக்
கூடிருக்கநீபோன கோலமென்னகோலமே ௰௪

சந்தனமுங்குங்குமமுஞ் சாந்தும்பரிமளமும்
விந்தைகளாய்ப்பூசியே வேடிக்கையாய்ப்பார்க்

கந்தமலர்சூடிநின்ற கன்னியருந்தாமிருக்க
எந்தவகைபோமோவென் றெண்ணிலையேநெஞ்சமே. ௧௫

காற்றுத்துருத்தி கடியவினைக்குள்ளான
ஊற்றைச்சடலத்தை யுண்டென்றிருமாந்து
பாத்திரங்கியன்னம் பசித்தோருக்கியாமல்
ஆற்றுவெள்ளம்போல வளர்வினையேநெஞ்சமே ௧௬

நீர்க்குமிழிவாழ்வைநம்பி நிச்சயமென்றேயெண்ணிப்
பார்க்களவாமன்னம் பசித்தோர்க்களியாமல்
போர்க்குளெமதூதன் பிடித்திழுக்குமப்போது
ஆர்ப்பவோரென்றே யறிந்திலையேநெஞ்சமே ௧௭

சின்னஞ்சிறுநுதலாள் செய்தபலவினையாலே
முன்னந்தமார்பின் முளைத்தசிலந்திவிம்மி
வன்னந்தளதளப்ப மயங்கிவலைக்குளாகி
அன்னம்பகிர்ந்துண்ண வறிந்திலையேநெஞ்சமே ௧௮

ஓட்டைத்துருத்தியை யுடையும்புழுக்கூட்டை
ஆட்டுஞ்சிவசித்த ரருளைமிகப்போற்றியே
வீட்டைத்திறந்து வெளியையொளியாலழைத்துக்
காட்டும்பொருளிதென்று கருதிலையேநெஞ்சமே ௧௯

ஊன்பொதிந்தகாய முளைந்தபுழுக்கூட்டைத்
தான்சுமந்ததல்லால்நீ சற்குருவைப்போற்றுமல்
கான்பரந்தவெள்ளங் கரைபுரளக்கண்டேகி
மீன்பரந்தாற்போல விசாரமுற்றாய்நெஞ்சமே. ௨௰

உடக்கையொருத்தி யுயிரையடைத்துவைத்த
சடக்கைச்சதமென்று சார்ந்திருமாந்தே
உடக்கைத்தகாற்றே யுயிரையமன்கொள்ளுகையிலே
யடக்கமாய்வைத்தபொரு ளெங்குவரமாட்டாதே. ௨௧

தித்திக்குந்தேனைத் தெவிட்டாததெள்ளமுதை
முத்திக்குவித்தான முப்பாழைப்போற்றாமல்
பற்றிப்பிடித்தியமன் பாசத்தாற்கட்டுமவணம்
சுற்றியிருக்கும்வினை சூழ்ந்தனையேநெஞ்சமே ௨௨

அஞ்செழுத்தாயெட்டெழுத்தா யைம்பத்தோரட்சரமாய்ப்
பிஞ்செழுத்தாய்நின்ற பெருமானைப்போற்றுமல்
வஞ்சகமாயுற்றமுலை மாதர்வலைக்குள்ளாகிய
பஞ்சரித்துத்தேடிப் பாழுக்கிரைத்தோமே. ௨௨

அக்கறுகுகொன்றைதும்பை யம்புலியுஞ்சூடுகின்ற
சொக்கர்திருத்தாளைத் தொழுதுவணங்காமல்

மக்கள்பெண்டீர்சுற்றமுடன் வாழ்வைமிகநம்பியென்பாய்
எக்காலமுமுண்டென் றெண்ணினையேநெஞ்சமே. ௨௪

ஆண்டகுருவி னருளைமிகப்போற்றி
வேண்டுங்கயிலாய வீட்டுவழிபாராமல்
பூண்டகுழன்மாதரல்லாற் பொய்மாய்கைக்குள்ளாகி
தூண்டிலகப்பட்டுத் துடிக்கெண்டையானேனே. ௨௫

எண்ணிப்பழுநா ளிருந்தையறுத்தாளுற்றும
பேணிநதொழுங்கயிலை பேறுபெறமாட்டாமல்
காணவருமபொருளாய்க் கண்கலக்கப்பட்டடியே
ஆணியற்றபாமரம்போ லாகினனேநெஞ்சமே ௨௬

கோத்துப்பிரகாசங் கொண்டுருகியண்டமெல்லாம்
காத்தப்படியே கயிலாயஞ்சேருமல்
வேற்றுருவப்பட்டடியேன் வெள்ளம்போலுள்ளுருகி
ஏற்றுங்கழுவி லிருந்தபிணமானேனே. ௨௭

கலைவிட்டிடலையுயிர் நீங்கியகலுமுன்னே
சிலைதொட்டவேடனைச்சிற் றின்ஞானைச்சேராமல்
வலைபட்டுழலுகின்ற மான்போற்பரதவித்துத்
தலைகெட்டநூலதுபோற் றட்டழிந்தாய்நெஞ்சமே. ௨௮

முடிக்குமயிர்பொல்லா முழுக்குரம்பைமின்னாரின்
இடைக்குநடைக்கு மிதங்கொண்டவார்த்தைசொல்லி
அடிக்கொண்டதில்லை வனதகையனைநாயனையே
விடக்கையிழந்த மிருகமதுவானேனே ௨௯

பூவாணர்போற்றும் புகழ்மதுரைச்சொக்கரது
சீர்பாதம்போற்றிச் சிவலோகஞ்சேராமல்
தாவாரந்தோறுந் தலைபுகுர்கநாய்போலே
ஆகாதநெஞ்சமே யலைந்துதிரிந்தாயே. ௩௰

பந்தெட்டாயீரைந்தாய் பதினமூன்றிரண்டொன்றாய்
ஒத்திட்டுநின்றகோ ரோவியத்தைபோற்றாமல்
தெத்திட்டுநின்ற திரிகண்ணிக்குள்ளாகி
வித்திட்டாய்நெஞ்சே விடவுமறியாயே. ௩௧

அஞ்சுமுருவாகி யைமூன்றுமெட்டுமொன்றாய்
மிஞ்சியிருந்த விளக்கொளியைப்போற்றாமல்
பஞ்சிலிடுவன்னியைப்போற் பற்றிப்பிடியாமல்
நஞ்சுண்டகெண்டையைப்போல் நானலைந்துகெட்டேனே ௩௨

ஊனமுடனே யுடையுப்புழுக்கூட்டை
மானமுடனேசுமந்து மண்ணுலகின்மாளாமல்

ஆனதொருபஞ்சவர்க ளாண்டிருந்ததேசம்விட்டு
போனதுபோலேநாம் போய்ப்பிழைத்தோமில்லையே. ௧௬

ஊறையிறைக்கின்ற உப்பிருந்தபாண்டத்தை
நாறுமலநாறி நழுவும்புழுக்கூட்டை
வீராம்புரத்தை விரும்பியினியெப்படியென்
குறுதநாட்டி லகன்றிருந்தானில்லையே ௧௭

அரியவழிதேடி யறியாவொருமுதலைப்
பரிவுடனேபோற்றும பரஞ்சுடரைப்போற்றாமல்
கரியபெருவாழ்வைநம்பி காமத்தழுந்தியே
அரிவாயிற்பட்ட கரியதுபோலானேனே. ௧௮

தந்திரத்தையுன்னித் தயத்தைமிகநிறுத்தி
மந்திரத்தையுன்னி மயங்கித்தடுமாறி
விந்துருகிநாதமா மேலொளியைக்காணாமல்
அந்தரகத்தேகோலெறிந்த அந்தகனைப்போலானேனே. ௧௯

விலையாகிப்பாணனுக்கு வீறடிமைபட்டதும்பின்
சிலையாகைவேடன்சிற றினறுனைப்போறாமல்
அலைவாய்த்துரும்பதுபோ லாணவத்திலுழந்தி
புலைவாயமெழுகதுபோ லுருகினையேநெஞ்சமே. ௨௦

நெஞ்சொடுபுலம்பல்-முற்றிற்று.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

பூரணமாலை

மூலத்துதித்தெழுந்த முக்கோணசக்கரத்துள்
வாலைதனைப்போற்றாமல் மதிமறந்தேன்பூரணமே. ௧

உந்திக்கமலத் துதித்துநின்றபிரமனைச்
சந்தித்துக்காணாமற் றட்டழிந்தேன்பூரணமே ௨

நாவிக்கமல நடுநெடுமால்காணாமல்
ஆவிகெட்டியானு மறிவழிந்தேன்பூரணமே ௩

உருத்திரனையிருதயத்தி லுண்மையுடன்பாராமல்
கருத்தழிந்துநாளுங் கலங்கினேன்பூரணமே ௪

விசுத்திமயேச்சுரனை விழித்திருந்துபாராமல்
பசித்துருகிநெஞ்சம் பதறினேன்பூரணமே ௫

நெற்றிவிழியுடைய நிர்மலசதாசிவத்தைப்
புத்தியுடன்பாராமற் பொறிவழிந்தேனபூரணமே ௬

நாதவிந்துகன்னே நயமுடனேபாராமல்
போதமயங்கிப் பொறிவழிந்தேனபூரணமே ௭

உச்சிவெளியை யுநகியுடன்பாராமல்
அச்சமுடனூ மறிவழிந்தேன்பூரணமே ௮

மூக்குநுனியை முழித்திருந்துபாராமல்
ஆக்கைகெட்டொரு மறிவழிந்தேன்பூரணமே ௯

இடைபிங்கலையி னியல்பறியமாட்டாமல்
தடையுடனேயானுந் தயங்கினேன்பூரணமே ௰

ஊனுக்குணின்று லாவினைதக்காணாமல்
நானென்றிருந்து நலனழிந்தேன்பூரணமே ௧௧

மெய்வாழ்வைநம்பி விருப்பமிகவாழாமல்
பொய்வாழ்வைநம்பிப் புலம்பினேனபூரணமே ௧௨

பெண்டுபிள்ளைதந்தைதாய் பிறவியுடன்சுற்றமிவை
யுண்டென்றுநம்பி யுடலழிந்தேன்பூரணமே ௧௩

தண்டிகைபல்லாக்குடனே சகலசம்பத்துகளும்
உண்டென்றுநம்பி யுணர்வழிந்தேன்பூரணமே ௧௪

இந்தவுட லுயிரை யெப்போதுந்தான்சதமாய்
பந்தமுற்றுநானும் பதமழிந்தேன்பூரணமே ௧௫

மாதர்பிரபஞ்ச மயக்கத்திலேவிழுந்து
போதமயங்கிப் பொறியழிந்தேனபூரணமே ௧௬

சரியைகிரியாயோகந் தான்ஞானம்பாராமல்
பரிதிகண்டமதியதுபோற் படனழிந்தேனபூரணமே ௧௭

மண்பெண்பொன்னாசை மயக்கத்திலேவிழுந்து
கண்கெட்டமாடதுபோற் கலங்கினேன்பூரணமே ௧௮

தனிமுதலைப்பார்த்துத் தனித்திருந்துவாழாமல்
அநியாயமாய்ப்பிறந்திங் கலைந்துநின்றேன்பூரணமே ௧௯

ஈராறுசன்கலைக்கு ளிருந்துகூத்தாடினதை
ஆராய்ந்துபாராம லறிவழிந்தேன்பூரணமே ௨௰

வாசிதனைப்பார்த்து மகிழ்ந்துனைத்தான்போற்றாமல்
காசிவரைபோய்த்திரிந்து காலலுத்தேன்பூரணமே ௨௧

கருவிகடொண்ணூற்றாறிற் கலந்துவிளையாடினதை
இருவிழியாற்பாராம லீடழிந்தேன்பூரணமே ௨௨

உடலுக்குள்நின்றுலாவி தனைக்காணாமல்
கூடமலைதோறுந்திரிந்து காலலுத்தேன்பூரணமே ௨௩

எத்தேசகாலமுநா மிரவா திருப்பமென்று
உற்றுனைத்தான்பாராம லுருவழிந்தேன்பூரணமே. ௨௪

எத்தனைதாய்தந்தை யிவர்களிடத்தேயிருந்தும
பித்தனாயானும் பிறந்திறந்தேன்பூரணமே ௨௫

பெற்றலுத்தாள்தாயார் பிறந்தலுத்தேன்யானுமுன்றன்
பொற்றுணைத்தாள்தந்து புகலருள்வாய்பூரணமே ௨௬

உற்றாரழுதலுத்தா ருறன்முறையார்சுட்டலுத்தார்
பெற்றலுத்தாள்தாயார் பிறந்தலுத்தேன்பூரணமே ௨௭

பிரமன்படைத்தலுத்தான் பிறந்திறந்துநானலுத்தேன்
உரமுடையவக்கினிதா னுண்டலுத்தான்பூரணமே ௨௮

எண்பத்துநான்குநூறா யிரஞ்செனனமுஞ்செனித்துப்
புண்பட்டுநானு புலம்பினேன்பூரணமே ௨௯

என்னையறியாம லெனக்குள்ளேநீயிருக்க
உன்னையறியாம லுடலழிந்தேன்பூரணமே ௩௰

கருவாயுருவாய்க் கலந்துலகெலாநீயாய்
அருவாகிநின்ற தறிகிலேன்பூரணமே ௩௧

செம்பொற்கமலத் திருவடியைப்போற்றாமல்
பம்பைகொட்டவாமே பசாசானேன்பூரணமே ௩௨

எனக்குள்ளேநீயிருக்க வுனக்குள்ளேநானிருக்க
மனக்கவலைதீர வரமருள்வாய்பூரணமே ௩௩

எழுவகைதோற்றத் திருந்துவிளையாடினதைப்
பழுதறவேபாராமற் பயனிழந்தேன்பூரணமே ௩௪

சாதிபேதங்கள் தனையறியமாட்டாமல்
வாதனையால்நின்று மயங்கினேன்பூரணமே ௩௫

சூலமொன்றுப்படைத்த குறியையறியாமல்யான்
மலபாண்டத்துள்ளிருந்து மயங்கினேன்பூரணமே ௩௬

அண்டபிண்டமெல்லா மணுவுக்கணுவாகநீ
கொண்டவடிவின் குறியறியேன்பூரணமே ௩௭

சகஸ்திரத்தின்மேலிருக்குங் குருசற்குருவைப்போற்றாம
லகத்திலுடலாணவத்தா லறிவழிந்தேன்பூரணமே ௩௮

ஐந்துபொறியை யடக்கியுனைப்போற்றாமல்
நைந்துருகிநெஞ்சு நடுங்கினேன்பூரணமே ௩௯

என்னைத்திருக்கூத்தா லிப்படியாட்டுவித்தாய்
உன்னையறியா துடலழிந்தேன்பூரணமே ௪௰

காப்புதசைதோலெலும்பு நாற்றத்துக்குள்ளிருந்து
வாம்பரியமாட்டாமல் மயங்கினேன்பூரணமே ௪௧

கலந்தியுடைநாய்போற் சிவசெந்தக்குள்ளிருந்த
நலந்தனைத்தான்பாராமல் நலமழிந்தேன்பூரணமே ௪௧

குருவாய்ப் பரமாகிக் குடிலைசத்திநாதவிந்தாய்
அருவாயுருவான தறிகிலேன்பூரணமே ௪௨

ஒளியாய்க்கதிர்மதியா யுள்ளிருளாயக்கினியாய்
வெளியாகிநின்ற வியனறியேன்பூரணமே ௪௩

இடையாகிப்பிங்கலையா யெழுந்தசுழிமுனையாய்
உடலுயிராய்நீயிருந்த வுறவறியேன்பூரணமே ௪௪

மூலவித்தாய்நின்று முளைத்துடல்தோறுமிருந்து
காலனைவழிகளுங் கணக்கறியேன்பூரணமே ௪௫

உள்ளும்புறம்புமா யுடலுக்குள்நீயிருந்த
தெள்ளளவுநானறியா திருந்தேனேபூரணமே ௪௬

தாயாகித்தந்தையாய்த் தமர்கிளைநற்சுற்றமெல்லாம்
நீயாகிநின்ற நிலையறியேன்பூரணமே ௪௭

விலங்குபுள்ளூர்வனவாம் விண்ணவர்நீர்ச்சாதிமனுக்
குலங்களெழுவகையில்நின்ற குறிப்பறியேன்பூரணமே ௪௮

ஆணாகிப்பெண்ணா யலியாகிவேற்றுருவாய்
மாணாகின்ற வகையறியேன்பூரணமே ௪௯

வாலையாய்ப்பக்குவமாய் வளர்ந்தகிழந்தானுகும்
பாலையாய்நின்ற பயனறியேன்பூரணமே ௫௰

பொய்யாய்ப்புவியாய்ப் புகழ்வாரிதியாகி
மெய்யாகிநின்ற வியனறியேன்பூரணமே ௫௧

பூவாய்மணமாகிப் பொன்னுமாற்றாகி
நாவாய்ச்சொல்லான நயமறியேன்பூரணமே ௫௨

முதலாய்நடுவாகி முப்பொருளாய்மூன்றுலகா
இதமாகிநின்ற வியலறியேன்பூரணமே ௫௩

ஊனாயுடலுயிரா யுணர்ந்தகண்ணொளியாய்
தேனாய்ருசியான திறமறியேன்பூரணமே ௫௪

வித்தாய்மரமாய் விளைந்தகனிகாய்பூவாய்
சித்தாகிநின்ற திறமறியேன்பூரணமே ௫௫

ஐவகையும்பெற்றுலக வண்டபகிரண்டமெல்லாந்
தெய்வமெனநின்ற திறமறியேன்பூரணமே ௫௬

மனமாயக்கண்ணாகி வாய்மையாயுள்ளிருந்து
நினைவாகிநின்ற நிலையறியேன்பூரணமே ௫௭

சத்திசிவமிரண்டாய்த் தானமுடிவிலொன்றுகிச்
சித்திரமாய்நின்ற திறமறியேன்பூரணமே ௫௮

பொறியாய்ப்புலனாகிப் பூதபேதப்பிறிவாய்
அறிவாகிநின்ற வளவறியேன்பூரணமே ௬௰

வானிற்கதிரமதியாய் வளர்ந்தபின்னொன்றானதுபோல்
ஊனுடலுக்குளிருந்த வுயிர்ப்பறியேன்பூரணமே ௬௧

பொய்யுமபுலையுமிகப் பொருந்திவீண்பேசலன்றி
ஐயோவுனைவுரைக்க வறிகிலேன்பூரணமே ௬௨

நிரந்தரமாயெங்கு நின்றுவிளையாடினதைப்
பரமதுவேயென்னைப் பதமறியேன்பூரணமே ௬௩

கொல்வாய்பிறப்பிப்பாய் கூடவிருந்தேசுகிப்பாய்
செலவாயபிறகுட் செயலறியேன்பூரணமே ௬௪

வாரிதியாய்வையமெல்லா மனனுமண்டபிண்டமெல்லாஞ்
சாருதியாயன்ற தலமறியேன்பூரணமே ௬௫

வித்தாய்மரமாய் வெளியாயொளியாய்நீ
சத்தாயிருந்த தறமறியேன்பூரணமே ௬௬

தத்துவத்தைப்பார்த்துமிகத் தன்னையறிந்தறிவால்
உயததுனைக்காணபாராம லுய்வாரோபூரணமே ௬௭

ஒன்றாயுரோரா யுலகோடிநீயிருந்தும்
என்றுமறியாக வேழைகள்தாமபூரணமே ௬௮

நேற்றென்றுநாளையென்று நினைப்புமறப்பாய்படைத்து
மாறுமாயநின்ற வளவறியேன்பூரணமே ௬௯

மனம்புத்திசித்த மகிழறிவாங்காரமதாய்
நினைவாங்கலமான நிலையறியேன்பூரணமே ௭௰

உருப்பேதமின்றி யுயர்ந்தசத்தபேதமதாய்க்
குருப்பேதமாயவந்த குணமறியேன்பூரணமே ௭௧

சட்சமயபேதங்கள் தான்வகுத்துப்பின்னுமொரு
உட்சமயமென்றுடனே யுரைத்தனையேபூரணமே ௭௨

முப்பத்திரணடுருப்டாய் முன்னாந்துபடைத்துள்ளிருந்த
செப்படிவித்தைத் திறமறியேன்பூரணமே ௭௩

என்னதான்கற்றாலென்ன வெப்பொருளும்பெற்றாலென்
உனையேயறியாதா ருய்வாரோபூரணமே ௭௪

கற்றறிவோமென்பார் காணார்களுன்பதத்தைப்
பெற்றறியார்தங்களுக்குப் பிறப்பறுமோபூரணமே ௭௫

நானென்பாரண்டமென்பார் வாய்ஞானமேபேசித்
தானென்பாருனைத் தனையறியார்பூரணமே ௭௬

ஆதியென்பாரந்தமென்பா ரதற்குணவாயிருந்த
சோதியென்பார்நாதத் தொழிலறியார்பூரணமே ௭௭

பூரணமாலை.

மூச்சென்பாருள்ளமென்பார் மோனமெனுமோட்சமென்பார்
பேச்சென்பாருன்னுடைய பேரறியார்பூரணமே ௭௮

பரமென்பார்பாழுமென்பார் பாழ்வெளியாய்நின்ற
வரமென்பாருன்றன் வழியறியார்பூரணமே ௭௯

எத்தனைபேரோ வெடுத்தெடுத்துத்தானுரைத்தார்
அத்தனைபேர்க்கொன்றுன் குறிகிலேன்பூரணமே ௮௰

நகாரமகாரமென்பார் நடுவேசிகாரமென்பார்
வகாரயகாரமென்பார் வகையறியார்பூரணமே ௮௧

மகத்துவமாய்க்காம மயக்கத்துக்குள்ளிருந்து
பகுத்தறியமாட்டாமற் பயனழிந்தேன்பூரணமே ௮௨

உண்மைப்பொருளை யுகந்திருந்துபாராமற்
பெண்மயக்கத்தாலே பிறந்திறந்தேன்பூரணமே ௮௩

வாயாரவாழ்த்தி மகிழ்ந்துனைத்தான்போற்றாமல்
காயமெடுத்து கலங்கினேன்பூரணமே ௮௪

சந்திரனைமேகமது தானமைத்தவாறதுபோற்
பந்தமுறையாணவமுனைப் பார்க்கிலேன்பூரணமே ௮௫

செந்தாமரைத்தாளைத் தினந்தினமும்போற்றாமல்
அந்தரமாய்நின்று கலங்கேனான்பூரணமே ௮௬

நீர்மேற்குமிழிபோல் நிலையற்றகாயமிதைத்
தாரகமென்றெண்ணிநான தட்டழிந்தேன்பூரணமே ௮௭

நெஞ்சமுருகி நினைத்துனைத்தான்போற்றிநெடு
வஞ்சகத்தைப்போக்க வகையறியேன்பூரணமே ௮௮

என்னுக்குளெனையெனைப்போ லெங்குநிறைந்திருந்த
துள்ளமறியா துருகினேன்பூரணமே ௮௯

மாயாப்பிரபஞ்ச மயக்கத்திலேவிழுந்தே
யோயாச்சனன மொழித்திலேன்பூரணமே ௯௰

பூசையுடன்புவன போகமெனும்போக்கியத்தால்
ஆசையுற்றோனனு மறிவழிந்தேன்பூரணமே ௯௧

படைத்துமழித்திடுவாய் பார்க்கிற்பிரமாவெழுத்தைத்
தொடைத்துச்சிரஞ்சீவியாத் துலங்குவிப்பாய்பூரணமே ௯௨

மந்திரமாய்ச்சாத்திரமாய் மறைநான்காய்நீயிருந்த
தந்திரந்தானறியத் தரமோதான்பூரணமே ௯௩

அல்லாய்ப்பகலா யனவரதகாலமெனுஞ்
சொல்லாய்ப்பகுத்த தொடர்பறியேன்பூரணமே ௯௪

நாகஞ்சுவர்க்கமென் னண்ணும்பிறந்திட்டாயும்
ஆகாரவென்ப தறிகிலேன்பூரணமே ௯௫

பாவபுண்ணியமென்னும் பருப்பாய்ப்படைத்தழித்திக்
காயமுண்டாக்கிவைத்த வருளறியேன்பூரணமே ௧௬

சாங்கமென்றுங்கோபமென்றுஞ் சாதிபேதங்களென்றும்
பாந்தமென்றும்பத்தியென்றும படைத்தனையேபூரணமே ௧௭

பாசமுடனாய் பசுவதுவுந்தானுயிராய்
நேசமுடனீபொருளாய் நின்றனையேபூரணமே ௧௮

எதிலடியா ரிரங்கியிகத்தில்வந்துன்
பாதமதில்தாழப் பரிந்தருள்வாய்பூரணமே ௧௯

காளேனீயோநா னுமிரண்டுமொன்றானால்
தேனின்றுருசியதுபோற் றெவிட்டாய்நீபூரணமே ௨௰

முடிவிலொருசூனியத்தை முடித்துநின்றுபாராமல்
அடியிலொருசூனியத்தி லலைந்தேனேபூரணமே ௨௧

பூரணமாலைதனைப் புகழ்ந்திட்டஞானியர்க்குக்
தாரணிபலஞானந் தழைப்பிப்பாய்பூரணமே ௨௨

பூரணமாலை - முற்றிற்று.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

நெஞ்சொடு மகிழ்தல்.

அன்றுமுதலின்றளவு மாக்கையொடுகூட்டியுமாய்
நின்றநிலையறிய நேசமுற்றாயநெஞ்சமே ௧

அங்கங்குணர்வா யறிவாகியேநிரம்பி
யெங்கெங்குமானநிலை யேகரித்தாய்நெஞ்சமே ௨

அலையாதபேரின்ப வானந்தவெள்ளத்தில்
நிலையாயுருவிறந்து நின்றனையேநெஞ்சமே ௩

பாராமற்பதையாமற் பருகாமலயாதொன்றும்
ஓராதுணர்வுடனே யொன்றினையேநெஞ்சமே ௪

களவிறந்துகொலையிறந்து காண்பனவுங்காட்சியும்போ
யளவிறந்துநின்றநிலை யன்புற்றாய்நெஞ்சமே ௫

பேச்சிறந்துசுட்டிறந்து பின்னிறந்துமுன்னிறந்து
நீச்சிறந்துநின்றநிலை நேசமுற்றாய்நெஞ்சமே ௬

விண்ணிறந்துமண்ணிறந்து வெளியிறந்துவொளியிறந்துக்
எண்ணிறந்துநின்றநிலை யேகரித்தாய்நெஞ்சமே ௭

பார்த்தவிடமெங்கும் பரமெனவேயுட்புறம்புங்
கோத்தபடியுண்மையென கொண்டனையேநெஞ்சமே ௮

ஊரிறந்துபேரிறந்து வொளியிறந்துவெளியிறந்து
சீரிறந்துநின்றநிலை சேர்ந்தனையேநெஞ்சமே ௯

ஆண்பெண்ணலியென் றழைக்கவரிதாய்நிறைந்து
காணவரிதாயவிடங் கண்டுற்றாய்நெஞ்சமே ௰

ஆங்காரமச்ச மகற்றியறிவினொடு
றூங்காமற்றூங்கிச் சுகம்பெற்றாய்நெஞ்சமே ௧௧

ஆசையாய்நின்ற வகண்டபரிபூரணத்தைச்
சாதியாநின்றவிடஞ் சார்வுற்றாய்நெஞ்சமே ௧௨

விருப்புவெறுப்பில்லாத வெட்டவெளியதனில்
இருப்பம்பசுகமென் றிருந்தனையேநெஞ்சமே ௧௩

ஆருமுறப்பேரண்டக தப்புறத்துமிப்புறத்தும்
நீருமுப்புமென்ன நிலைபெற்றாய்நெஞ்சமே ௧௪

உடலைகவேயிருந்து முணரவரியானோடு
கடனீருமாறும்போற் கலந்தனையேநெஞ்சமே ௧௫

நெடியகத்தைப்போக்கி நிராசைமுங்கறுத்துப்
படிகத்துக்கும்பம்போற் பற்றினையேநெஞ்சமே ௧௬

மேலாகியெங் கும் விளக்கும்பராபராவொளியிற்
பாலுறுமென்சுவையிற் பற்றினையேநெஞ்சமே ௧௭

நீரோடுதண்ணளியுமினைடு நீரானயாரோடேநான்
ஊரோடுபேரில்லானோ டொன்றினையேநெஞ்சமே ௧௮

இப்பிறப்பைப்பாழ்ப்படுத்தி யிருந்தபடியேயிருக்கச்
செப்பவரியாதவிடஞ் சேர்ந்தனையேநெஞ்சமே ௧௯

மேலாம்பதங்களெல்லாம் விட்டுவிட்டாராய்ந்து
நாலாம்பதத்தி னடந்தனையேநெஞ்சமே ௨௰

கடங்கடங்தோறுங் கதிரவன்போலாடி
யடங்குமிடந்தானறிந் தன்புற்றாய்நெஞ்சமே ௨௧

கற்றவனைக்கேட்டவனைக் காணானாய்க்காணவனை
உற்றவனாய்நின்றநிலை யொன்றுபட்டாய்நெஞ்சமே ௨௨

பாலுவகைக்காரனை நல்குபுலனைந்துமொன்றாயச்
சீலமுற்றுநின்றநிலை சேர்ந்தனையேநெஞ்சமே ௨௩

விட்டிடமுந்தொட்டிடமும் விண்ணிடமுமண்ணிடமுங்
கட்டுமொருதன்மையெனக் கண்டுற்றாய்நெஞ்சமே ௨௪

எந்தெந்தநாளு மிருந்தபடியேயிருக்க
அந்தச்சுகாதீத மாகினையேநெஞ்சமே ௨௫

வாக்கிறந்துநின்ற மனோகோசரந்தன்னிலே
தாக்கறவேநின்றநிலை தலைசெய்தாய்நெஞ்சமே ௨௬

எத்தேசமுநிறைந்தே யெக்காலமுமிறந்து
சித்தாயசித்தினிடஞ் சேர்ந்தனையேநெஞ்சமே. ௨௭

தாழாதேநீளாதே தன்மயமதாய்நிறைந்து
வாழாதேவாழு மருவினையேநெஞ்சமே. ௨௮

உள்ளும்புறம்பு முவட்டாதவானந்தக்
கள்ளருந்திநிறைநிலே கண்ணுற்றாய்நெஞ்சமே. ௨௯

வாதனைபோய்நிட்டையும்போய் மாமௌனராச்சியமபோய்
பேதமறநிறைவிடம் பெற்றனையேநெஞ்சமே. ௩௰

இரதம்பிரிந்துகலந் தேகமாம்வாறேபோல்
விரகந்தவிர்ந்தனல்பால் மேவினையேநெஞ்சமே. ௩௧

சோதியான்சூழ்பனிநீர்சூறைகொளுமாறேபோல்
நீதிகுருவின்றிருத்தாள நீபெற்றாயநெஞ்சமே, ௩௨

நெஞ்சொடுமகிழ்தல முற்றிற்று.

பட்டினத்துப்பிள்ளையார்

உடற்கூற்றுவண்ணம்.

தன தன தான, தன தன தான, தந்த தனந்தன தந்த தனந்த தனனதனந்த தனனதனந்த, தானனதானன தானதனந்த

ஒருமடமாது மொருவனுமாகி இன்ப சுகந்தரு மன்புபொருந்தி யுணர்வுகலங்கி யொழுகியவிந்து வூறுசுரோணித மீதுகலந்து

பனியிலோர்பாதி சிறுதுளிமாது, பண்டியில்வந்துபுகுந்துதிரண்டு பதுமவரும்பு கமடமிதென்று, பார்வைமெய் வாய்செவி கால்கைகளென்ற

உருவமுமாகி யுயிர்வளர்மாத, மொன்பதுமொன்று நிறைந்துமடந்தை யுதரமகன்று புவியில்விழுந்து யோகமும்வாரமு நாளுமறிந்து

மகளிர்கள்சேனை தரவணையாடை, மண்படவுந்தி யுதைந்துகவிழ்ந்து மடமயில்கொங்கை யமுதமருந்தி யோரறிவீரறி வாகிவளர்ந்து

ஒளிநகையூற லிதழ்மடவாரு, வந்துமுகந்திட வந்துதவழ்ந்து,மடியிலிருந்து மழலைமொழிந்து, வாவிருபோவென நாமம்விளம்ப

உடைமணியாடை யரைவடமாட, வுண்பவர்தின்பவர் தங்களோ டுண்டு, தெருவிலிருந்து புழுதியளைந்து, தேடியபாலரோ டோடிநட ந்து அஞ்சுவயதாகி விளையாடியே. (க)

உயர்தருஞான குருவுபதேச, முத்தமிழின்கலையுங்கரைகண்டு, வளர்பிறையென்று பலரும்விளம்ப, வாழ்பதினாறு பிராயமும்வந்து

மயிர்முடிகோதி யறுபதநீல, வண்டிமிர்தண்டொடை கொண்டை புனைந்து, மணிபொனிலங்கு பணிகளணிந்து, மாகதர்போகதர் கூடி வணங்க

மதனசொரூபனிவனெனமோக, மங்கையர்கண்டு மருண்டுதிரண்டு வரிவிழிகொண்டு சுழியவெறிந்து, மாமயில்போலவர் போவதுகண்டு

மனதுபொறாமலவர்பிறகோடி, மங்கலசெங்கல சந்திசைக்கொங்கை மருவமயங்கி யிதழமுதுண்டு, தேடியமாமுதல் சேரவழங்கி

ஒருமுதலாகி முதுபொருளாயி, ருந்ததனங்களும் வம்பிலிழந்து; மதனசுகந்த விதனமிதென்று, வாலிபகோலமும வேறுபிரிந்து

வளமையுமாறி யிளமையுமாறி, வன்பல்விழுந்திரு கண்களிருண்டு வயதுமுதிர்ந்து நரைதிரைவந்து, வாதவிரோத குரோதமடைந்து
செங்கையிலோர் தடியுமாகியே. (உ)

வருவதுபோவ தொருமுதுகூனு, மந்தியெனும்படி குந்திநடந்து, மதியுமழிந்து செவிதிமிர்வந்து, வாயறியாமல் விடாமல்மொழிந்து

துயில்வருநேர மிருமல்பொறாது, தொண்டையுநெஞ்சு முலர்ந்து வறந்து துகிலுமிழந்து சுணையுமழிந்து, தோகையர்பாலர்கள் கோரணிகொண்டு

கலியுகமீதி லிவர்மரியாதை, கண்டிடுமென்பவர் சஞ்சலமிஞ்ச, கலகலவென்று மலசலம்வந்து, கால்வழிமேல்வழி சாரநடந்து

தெளிவுமிராம லுரைதடுமாறி, சிந்தையுநெஞ்சு முலைந்துமருண்டு திடமுமலைந்து, மிகவுமலைந்து, தேறிநலாதரவேதெனநொந்து

மறையவன்வேத னெழுதியவாறு, வந்ததுகண்டமு மென்றுதெளிந்து இனியெனகண்ட மினியெனதொந்த, மேதினிவாழ்வு நிலாதினி நின்ற

கடன்முறைபேச மெனவுரைநாவு, மங்கிவிழுந்துகை கொண்டுமொழிந்து கடைவழிகஞ்சி யொழுகிடவந்து, பூதமுநாலு சுவாசமுநின்று நெஞ்சுதடுமாறிவருநேரமே. (௩)

வளர்பிறைபோல வயிறுமுரோம, முஞ்சடையுஞ்சிறு குஞ்சியும்வி
ஞ்ச, மாதுயிருண்டவடிவுமிலங்க, மாமலைபோல்யமதூதர்கள்வந்து

வலைகொடுவீசியுயிர்கொடுபோக, மைந்தரும்வந்துகுனிந்தழநொந்
து, மயில்விழுந்துமனைவிபுலம்ப மாழ்கினரேயிவர்காலமறிந்து

பழையவர்காணு மெனுமயலார்கள், பஞ்சுபறந்திட நின்றவர்பந்த
ரிடுமெனவந்து பறையிடமுந்து, வேபிணமவேக யிசாரியுமென்று

பலரையுமேவிமுறியவர்தாமி, ருந்தசலங்கழுவுஞ்சிலரொன்று, பணி
துகில்கொண்டுகளபமணிந்து, பாவகமேசெய்து நாறுமுடம்பை

வரிசைகெடாமலெடுமெனவோடி, வந்திளமைந்தர் குனிந்துசுமந்து
கடுகிநடந்துசுடலையடைந்து, மானிடர்வாழ்வென வாழ்வெனநொந்து

விறகிடமூடி யழல்கொடுபோட வெந்துவிழுந்துமுறிந்துநிணங்
களுருகியெலும்புகருகியடி [illegible] டிநீறு மிலாதவுடம்பை நம்பு
மடியனையே (௪)

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் புராணம்.

முற்றிற்று.

௨

சிவமயம்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

திருவாய்மலர்ந்தருளியபிரபந்தத்தின்

அட்டவணை.

பக்கம்.		பாட்டின்தொகை.
௧	பாயிரம்	௨௰
௭	பூம்புகார்ச்சருக்கம்	௬௰
௧௧	ஆட்கொண்டசருக்கம்	௱௨
௨௮	துறவறச்சருக்கம்	௱௪
௪௮	கோயில் நான்[illegible]	௰
௬௫	திருவிடைமருதூர் மு[illegible]வை	௰
௮௫	திருக்கழுமல மும்மணிக்[illegible]	௨
௯௰	திருவொற்றியூர் திருக்[illegible]	௬
௯௭	திருவந்தாதி	௱
௱௯	கோயிற்றிருவகவல்	
௱௧௫	திருவேகம்பமாலை	௧
௱௨௰	திருத்தில்லை	௰
௱௨௨	திருச்செங்காடு	௧
௱௨௨	திருவொற்றியூர்	௨
௱௨௨	திருவிடைமருதூர்	௨
௱௨௩	திருக்கழுக்குன்றம்	௧
௧௨௩	திருக்காளத்தி	௯
௧௨௩	திருக்கயிலாயம்	௮
௧௨௪	மதுரை	௧
௧௨௪	பொது	௪௧
௧௩௨	வெண்பா	௰௨
௧௩௭	முதல்வன்முறையீடு	
௧௪௧	அருட்புலம்பல்	
௧௪௫	இறந்தகாலத்திரங்கல்	
௧௪௬	நெஞ்சொடுபுலம்பல்	௰௭
௧௫௧	பூரணமாலை	௰௨
௧௫௯	நெஞ்சொடுமகிழ்தல்	௰௨
௧௬௧	உடற்கூற்றுவண்ணம்	௪

அட்டவணை முற்றிற்று.