

TAMIL

SUNGATHA SURABOOSHANY.

சங்கீத சாஸ்திர ஸ்வரங்களைக்
கற்றுக் கொள்பவர்களுக்கு தமிழ்நடையாகிய

சங்கீத ஸ்வரபூஷணி

இஃது,

பரமஹம்ச ஸ்ரீமான அல்லூர்

• வெங்கடாத்திரிசுவாமிகள் மாணாக்கராகிய

தேவேந்திரபுரம்

நாராயணதாஸரவர்களாலும்

குமபகோணத்தைச்சேர்ந்த பந்தணல்லூர்

அருணாஜலம்பிள்ளை அவர்களாலும்

தமிழில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டு,

கோளப்பஞ்சேரி

செல்லப்பமுதலியா ரவர்களது

சென்னை:

ஜீவகாருண்ணவிலாசம பிரவலிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

1905.

இதன் விலை அணு—10.

Register Copy Right.

ரிஜிஸ்டர் அறிவிப்பு.

இதனால் சகலமானவர்களுக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில் தேவேந்திரபுரம் - நாராயணதாஸ் அவர்களாலும், குமபகோணத்தைச்சார்ந்த பந்தணநல்லூர் அருணாஜலம் பிள்ளை அவர்களாலும் சமஸ்கிருதத்திலிருந்த ஸரிகமபதரிஸ ஸந்திபமகரிஸா இந்த சப்தஸூரங்களும், சப்ததாளங்களும், பிள்ளையார் கீதமும், இன்னும்சில அம்ஸங்களைத் தமிழில் மொழிபெயர்த்து, (சங்கீதஸ்வர பூஷணி) யென்று பெயரமைத்து அச்சிட்டு அடியிற்கண்ட என் பெயருக்கு (ரிஜிஸ்டர்) செய்திருப்பதால், இன்னாலிலிருக்கும் மேற்கூறிய அம்ஸங்களையாவது, புத்தகத்தின் பெயரையாவது மாற்றி இன்னால் எவர்களாயினும்என்னனுமதியின்றி அச்சிற்பதிப் பிக்கின்றவர்களும், பதிப்பிக்கின்ற அச்சககூடத்தலைவர்களும், 1887-ஆகத்து 25-வது ஆக்டின் 20-வது பிரிவில் 6-வது விதியின்படி ஷே யார்களால்செய்யும் நஷ்டத்திற்கு உத்தரவாதிகளாகவும், ஜவாப்புதாரிகளாகவு மிருப்பார்களென்று யாவரும் தடையின்றி கவனிப்பீர்களாக,

இப்படிக்கி,

கோ - செல்லப்பமுதலியார்,

PREFACE.

I have much pleasure to bring to the notice of the public a treatise on Hindu Music written by Messrs. D. Narayanasawmy Moodeliar. This is a very interesting and instructive work and contains much valuable information on Hindu Music, and is thus rendered useful to every one.

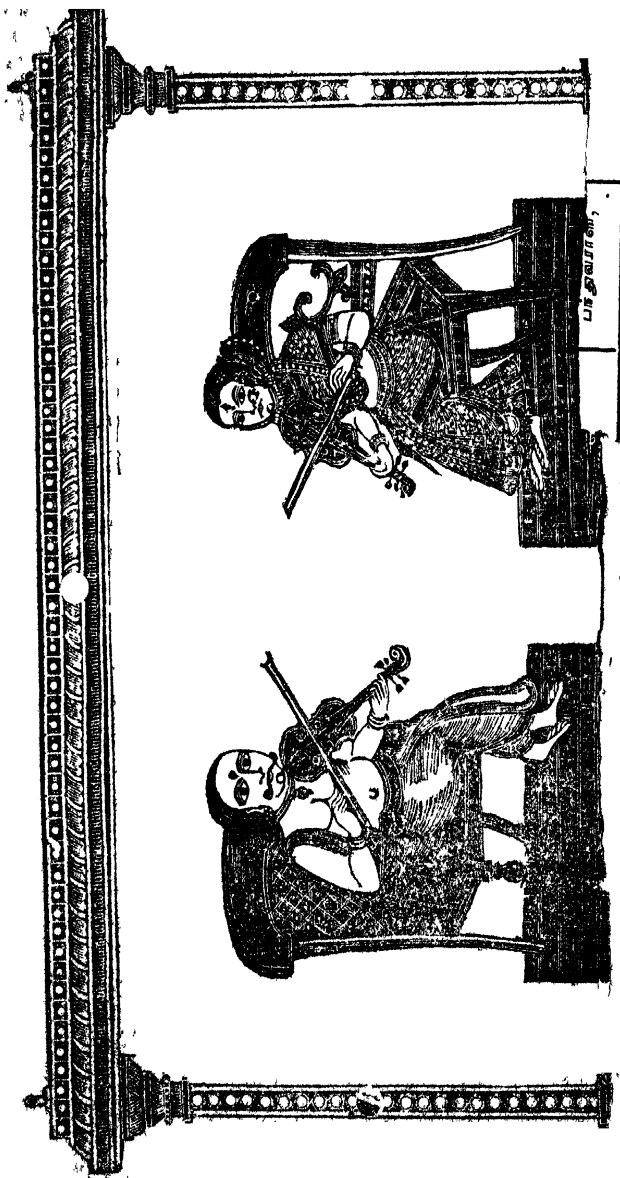
It has been remarked that "The cultivation of a musical taste furnishes to the rich a refined and intellectual pursuit which excludes the indulgence of frivolous and vicious amusements and to the poor a '*laborum dulce et lenimen*,' a relaxation from toil more attractive than the haunts of intemperance." But such a cultivation of the musical taste is unfortunately at its lowest ebb with us.

It may be urged with some plausibility that there is a general dearth of books on Hindu Music, sufficiently instructive and refreshings, which is the cause of the prevailing ignorance and apathy. The few that possess the dual qualification are of such an orthodox and conservative bent of mind that nothing can move them to part with their lore and they would prefer the science to fall into desuetude to its profane propagation.

I am happy to say that the authors have studied several intricate questions in the scientific part of Hindu Music. They have added to the work an introduction and is very interesting to all and have thrown much light on many important points of music. I would therefore observe that by writing this book under review they have done much good to the cause of Hindu Music and to the people who are much interested with; and that it should be in the hands of every student who wishes to study it critically or to have a general knowledge of it.

Madras, }
15th August 1900. }

D. N. M.



பாதுவரன்,

மு க வு னை .

சிந்துகுமுலகில் சிறப்புற்றோங்கும் பண்டிதபாமராதி நன்
பர்கட்டு அடியிற் கையொப்பமிட்ட யான் தெரிவிப்பது, இம்
நகவுரையை நன்குணர்ந்து தங்கள் தங்கள் இஷ்ட மித்திரர்க
ளுக்கு கற்பிக்கும்படி மிக்கவந்தனம் மனமகிழ்ந்து தந்தனம்.

.ஐயா,

பிரமா-சரஸ்வதி-லக்ஷ்மி-பரம சிவன்-இராவணன்-ஆஞ்
யர்-நாரதர்-தத்திலர்-கெந்தருவர்-ஆதிசேடன் - திக்குபால
இந்திராதிகள்-விசுவாவசு-சித்ராசேனன்-இரம்பை - ஊர்வசி-
மனகை-திலோர்த்தமை - கின்னரர் - கிம்புருடாதி தேவர்கள்
நீணவாத்தியங்களிலும், சங்கீதசாஸ்திரத்தியத்திலும் கற்றுணர்
து பயற்சிபடைந்த இந்தாலாகிய (சங்கீத ஸ்வரபூஷணி) யென்
வம இயற்பெயரமைந்த ஓர் அரிதாகிய இத்திவ்ய நூலானது,
நீமான் - பரமஹம்ச - வெங்கடரத்திரி சுவாமி சிஷ்யராகிய
த. நாராயணதாஸ ரவர்களாலும், பந்தனநல்லூர் அருணாசல
பிள்ளை அவர்களாலும் தமிழில் மொழி பெயர்க்கப்பட்ட
வ்வுற்புத நூலானது, ஸ்திரீ - புருஷர் - பாலயர் - விருத்தர்
ஸிரியவர்-தனவந்தர் முதலிய எத்தரத்தோருக்கும் பயன்படு
வது அநேக சாஸ்திர துட்பங்களைத் திரட்டி, நெடுநாளாய்பலர்
வண்டிகோளின்பேரில பரோபகாரத்தைநாட்டி, எமது ஜீவகா
நன்யவிலாச அச்சுக்கூடத்தில் அச்சிட்டு முடிவுபெற்று விற்ப
புக்கு சித்தமாயுள்ளது. வேண்டிவோர் அடியிற்குறித்த வெம
பட்டி முன்பண்மனுப்பியேனும், வி-பி-யாகவேனும் தருவித்துக்
காள்ளலாம்.

இதிலடங்கிய விஷயசுருக்கம்.

[சங்கீதவித்தையை கற்றுக்கொள்பவர்களுக்கு முதல்முதல்
ஹை வித்தைக்கு ஆதினமான ஸ்ரீகமலாஸனிதேவதைக்கு உபா
சனம் செய்துகொண்டு, தன் ஆசாரியனைத்தியானித்து, ஸ்ருதி
ஜாத்தியாதிமார்க்கங்களுடன் உபாசனைச்செய்வதுடன் நாதே
பாசனைச் செய்யவேண்டியது. பிறகு, ஸரி, கம, பத, நிஸ, ஸநி
தப, மக, ரிஸ என்னும் சுரங்களை ஆரோகண அவரோகணக
யாய் ஆதிதாளத்தில் கால சதுஷ்டயத்தில் பாடிக்கொள்ளவய்
ஆதிதாளம் ஒரு லகுவானது இரண்டு த்ருதம் எனச்சொல்ல
படும். இதற்கு அடையாளம் 1-0-0-குறி இந்த ஆதிதாளமேசு
ஸ்ரஜாதி திருபுடை என்று சொல்லலாம். மாத்திரைகள் ரெட்
டிப்பதினால காலநிர்ணயங்கள் ஏற்படும். அந்தகாலங்கள் ஆறு
வினமபமாக ஒவ்வொரு மாதிரைகள் சொலசச்சொல்ல முதல்
காலமென்றுசொல்லலாம். அந்த ஒருமாத்திரையை உச்சரித்த
தகுமானகாலத்தில் இரண்டுமாத்திரைகள் சொல்வானேயார்
இரண்டாங்காலமாகும் அப்படிநாலானால் மூன்றாங்காலமாகு
மெட்டானால் சதுர்த்தகாலமாகும். இப்படிக்கி இரண்டிகாலத்தி
லும் மாத்திரைகள் இரட்டிக்குமானால் 32-வரையில் ஏற்படும்.
அதற்கு முதல் நாலுகாலங்கள் மாத்திரம் சாதாரணமாய்ப்பழக்
கமசெய்துக்கொள்ளலாம். மற்றதை மெத்தவும் பிரபாசையுடன்
பழக்கம்செய்துக்கொள்வதாகயிருக்கிறது. ப்ரதமகாலத்தில் ஆ
ரோகண அவரோகணங்களில் இரண்டா வருத்தங்களுடைய
முதல்சுரம் த்விதீயகாலங்களில் மாத்திரைகள் ரெட்டிகுகிறதில்
ஒரு ஆவர்த்தமாகும். அதுத்ருதியகாலத்தில் வருத்தயாகையா
லந்த வருத்து பரிபூர்த்திக்கு மறுபடியும் பாடவேண்டும். இது
னால் காலாவதுகாலத்தில் நான்குதடவை பாடுவாராகில் அந்த
வருத்தம் முடியும்.

இப்படிக்கி,

கோ - செல்லப்பமுதலியார்,

ஜீவகாருண்யவிலாச அச்சுக்கடத்தலைவர்

சென்னை;

சரிப்பதற்கு ழேவணடியகாலம் ஒருமாத்திரையெனப்படும், தீர்க் காட்சுரத்திற்கு மாத்திரை இரண்டு.

அங்கங்கள்.	அ சூர காலம்.	அங்கஸவு ஃன.
1 அனுத்தம் =	1	௦
2 தீர்தம் =	2	0
3 தூரதவிராமம் =	3	௦0
4 லகுவு =	4	1
5 லகுவிராமம் =	5	௮
6 லகுதீர்தம் =	6	01
7 லகுதூரதவிராமம் =	7	௦01
8 குருவு =	8	8
9 குருவிராமம் =	9	௮8
10 குருதீர்தம் =	10	08
11 குருதூரதவிராமம் =	11	௦08
12 புளுதம் =	12	3
13 புளுதவிராமம் =	13	௮3
14 புளுததீர்தம் =	14	30
15 புளுததூரதவிராமம் =	15	௦03
16 காசுரதம் =	16	+

5. கிரஹம்.

கீதங்களில் தாளம் உபயோகிப்பது கிரஹமென்று சொல்லப்படும், ஸமம்-விஷமம்-கிரஹம் இரண்டு விதங்கள் விஷமம் அதீதம்-அநாகதமென்று இரண்டுவிதங்கள் இரட்டிப்பதனால் கீதம் தாளம் ஒன்றாய்நடக்கிறதோ அது ஸமமென்று சொல்லப்படும், அப்படியல்லாது விஷமமென்று சொல்லப்படும், கீதத்திற்கு பிறகு தாளம் நடப்பது அதீதமெனப்படும், கீதத்திற்குமுன் தாளம் நடப்பது அநாகதமெனப்படும்,

6. ஜாதி.

திஸ்ரம்-சதுஸ்ரம்-கண்டம்-மிஸ்ரம்-ஸங்கீர்னமென்று ஜாதி களைந்து அது கிரமமாய் 3-4-5-7-9 கணக்குள்ளது, லகுவு-இரண்டுகளைகளுள்ளதாகும், லகுவு-ஒருகளைகளுள்ளது.

8. லய.

தாளமென்னும் கிரியைக்குப் பின்னிருக்கும் விஸ்ராந்திகாலம் லயமெனப்படும், அது தூர்தம் மத்தியமம் விளம்பமென்று

மூன்றுவிதங்கள், அதிகச்சீக்கிரமானது துர்தமென்று அதையே மறுத்துச்சொல்ல மத்தியம்,

9. ப்ரஸ்தாரம்.

ஸ்வரங்களை ப்ரஸ்தரிக்கும் பிரகாரம் தாளங்களை ப்ரஸ்த ரிக்கும கிரமம் ப்ரஸ்தாரமெனப்படும்,

வாத்தியப்பிரகரணம்.

கீதநாதியங்களுக்கு அனுரஞ்சகமான வாத்தியங்களைக் குறித்து எழுதப்பட்டது, வாத்தியங்கள் நாலுவிதமாய் விவரிக்கப்பட்டிருக்கிறது, அதுயேக்தம் ஸுஷிரம் அவஸத்தம் கனபென்று சொல்லப்படும், தந்திரீஸம்பந்தமானது ததமெனது சொல்லப்படும், இதற்கு உதாரணம் வீணைகள் வீணைகள் ஸுந்திவீணையென்று ஸ்வரவீணையென்று இரண்டு விதங்கள் நகுல விபஞ்சி வுன்னதகோகில ஆலாபினி கினனரி பரிவாதினி இதயாதிகள் வீணைபேதங்கள் தாருலோகாதிகளால் செய்யும்படியான தந்திரங்களாலே கூடிக்கொண்டதுகள், ஷுஷிரவாத்தியங்கள் பாவிசு முரளி மதுகரி இத்தியாதிகள் ஸுஷிரபேதங்கள் சர்மத்தால் கூடிக்கொண்டதுகள், அவஸத்தங்கள் மத்தள டமரிகை பேரி டக்க துந்திபி இத்தியாதிகள் அவஸத்தபேதங்கள் பரஸ்பரம் காதைகளாலேயுட்ப்பது கனமெனப்படும், தாளங்கள் மணிகள் முதலானதுகள் கனபேதமென்று வீணையின் லக்ஷணங்கள் விசேஷ வுபயோகங்களாகாது, ஆகையால், இவ்விடத்தில் எழுதப்படாது, பூர்வம் விலலு ஸம்பந்தத்தாலே வாசிப்பது ஒரு தந்தி வாத்தியம் இருந்ததாக தெரியவருகிறது, இதுவே இராவணனால் செய்யப்பட்டதென்று லோகபிரவிரததியாயிருக்கிறது, நமமவாத்தியங்களில் வீணை யெல்லாத்திற்கும் சிரேஷ்டமென்பதற்கு சந்தேகமில்லை, மெத்த விசேஷமாக கையாள்வதற்கு பலதரம் ஸாதகத்தாலே அருமையாயினும் முதல அப்பியாசிக்கிறவர்களுக்கு அதிக கோமலதவநி விசேஷமானதாலே சுகமே யல்லது, ஸங்கீதசாஸ்திரங்களுக்கு பரமாத்மமான ஸ்வரக்கியானவர்களுக்குமாத்நிரம் தாளநிஷக்ரத்தைக்கு மாத்திரமேயல்லாமல் இந்த வாத்தியத்திற்குபயோகம் இதரமானவர்களுக்கு இல்லை யென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை.

ச ம் பூ ர் ண ம்.

மகாமதேவபூதராய, டாக்டர்

சாரதாமபாள் துணை.

சங்கீதஸ்வர பூஷணியின்

அ ட் ட வ ணை.

இப்புத்தகத்தில் ஆமைநதிருக்கும்பொருள் யாதெனில்,

- 1 - ப்ரதமகால ஸ்வராவளி.
 - 2 - மேல்ஸ்தாயிவரிசைகள்.
 - 3 - ஜண்டவரிசைகள்.
 - 4 - நாட்டிவரிசைகள்.
 - 5 - அலங்காரம்.
 - 6 - பிள்ளையாகீதம்.
 - 7 - கீதங்கள்.
 - 8 - தானவர்னங்கள்.
 - 9 - மேளகர்த்தராகங்கள்.
 - 10 - தாளவிவரம்.
- சில விசேஷ அம்சங்கள்.

இதை கற்பித்துக்கொடுப்பவர்களுக்கு விண்ணப்பமாவது யென்னவெனில், இந்தக்கிரந்தத்தில் சொல்பிழை யிருந்தாலும், எழுத்தின்பிழையிருந்தாலும் மன்னிக்குமபடியாய்க் கேட்டுக் கொள்ளுகின்றேன்.

வேறுபாஷையாகையாலே கற்பித்துக்கொள்ளும் யாவர்க ளுக்கும் அந்தந்தயிடத்தில் மறுத்து இரண்டிழுந்துதரம் உறு த்திச்சொல்லும்படியாகக் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்.

ட ல் ப க் த ல் ப க்

த ட் ப க தா டா பா கா

இந்தச்சொற்கள் வருகிறயிடத்தில் எழுத்துகள் நன்றாய் சித்திக்கும்படியாய்ச்சொல்லவும்.

இரவு 3 மணி முதல் உதயம் 6 மணி வரை	கவுரி, பாண்டி, தேவாஷி, தக்பாவலி, மாருவ, மந்தாளி, பூபாள், தேவக்கிரிய, தேவகாந்தாரி,	உதயம்-6-முதல் காலை-9-மணி வரையில்.	பைரவி, ரோகுந்தி, யமுக், முகாரி, ஸாவுளி, ருரமஜி, பிலுமரி, மலமரி, ராமக்கிரிய, கண்டாரவம்,	காலை-9-மணி முதல் பகல்-12-மணி வரையில்.	தேவரி, பல்லாதி, ஸாராகா, பூராகம், மேகரஞ்சனி, நீலாம்பரி, மத்தியமாவதி, மங்கனதேவிகா,	பகல்-12-மணி முதல் பகல்-3-மணி வரையில்
3. A. M.		6-A-M		9-A - M.		12, O'clock Midnight

காந்தாரி, ஸாராடி, மஞ்சரி, ஜோகி, சித்தவேள்,	இராகத்தின் காலநீர்ணயம்.					காபி, பூர்வீ, கலயாணி, மேகன, கூர்ஜரி, வஸந்தா, சங்கராபரணம்

இரவு-12 - மணி முதல் இரவு-3-மணி வரையில்.	பவுளி, பங்காளா, ஆலிரி, கேதார, அனா வேரி, மங்கனகைவிகா,	இரவு-9-மணி முதல் இரவு-12-மணி வரையில்.	நாட்ட, லவித, ஸாவேரி, காம்போதி, பூக்க, மனோ ஹரி, வேளாஹரி, ஒட்டகர்	மாலை-6-மணி முதல் இரவு-9-மணி வரையில்.	தோடி, ராமலி, வராளி, உலேகி, மாளவி, யித்தோன், சவுராஷ்டரம், காராயணி, பாதுவரண,	பகல்-3-மணி முதல் மாலை 6-மணி வரை வில்.	3-P-M
12. O'clock Noon		9-P-M		6-P-M			

TAMIL
SUNGEATHA SURABOOSHANY.

ஸ்ரீ அயக்கீவாயநம:

சங்கீத ஸ்வரபூஷணி



ஸ் லோகம்.

கீதவாதித்திய றுறுத்தியானம் த்ரயம் சங்கீதமுச்யதே
தானஸ்யாதர வுதாநத்வா ஸவகீதமிதி சேரிதம்.

அதனுகள்குறி.

ஸப்தஸ்வரங்கள்.

ஸ

சட்ஜமம்.

ரி

ரிஷபம்.

க

காந்தாரம்.

ம

மத்திமம்.

ப

பஞ்சமம்.

த

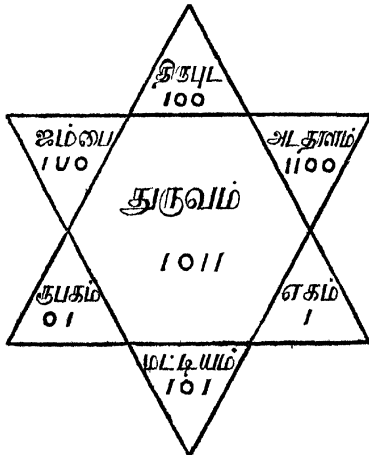
தைவதம்.

நி

நிஷாதம்.



சப்ததாள சக்கரம்.

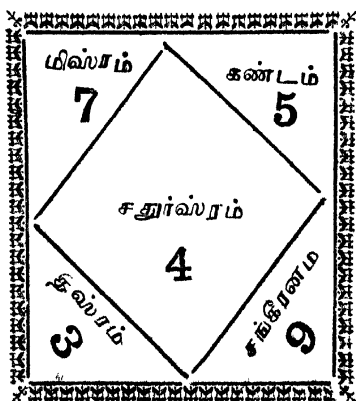




தாளங்க விவரங்கள்-6.

௮	௦	!	S	ஓ	x
அதுதிருதம்	துருதம்	லகுவு	குருவு	புலிதம்	காகபாதம்.
1	2	4	8	12	16

தாளஜாதி விவரங்கள்-5.



ப்ரதமகாலம்.

ஆரோ கணம்.	ஸா, ரீ, கா, மா,	பா, தா,	ரீ, ஸா,
அவரோ கணம்.	ஸா, ரீ, தா, பா,	மா, கா,	ரீ, ஸா,

த்விதியகாலம்.

ஸாரீ காமா பாதா ரீஸா	ஸாரீ தாபா	மாகா ரீஸா
------------------------------	--------------	--------------

திருதியகாலம்.

ஸரிகம பதநிஸ ஸநிதப மகரிஸ	ஸரிகம பதநிஸ	ஸநிதப மகரிஸ
----------------------------------	----------------	----------------

சுரளி வரிசைகள்.

1. ஸரிகம ஸரிகம ஸரிகம பதநிச
ஸநிதப ஸநிதப ஸநிதப மகரிச!!
2. ஸரிகம ஸரிஸரி ஸரிகம பதநிஸ
ஸநிதப ஸநிஸநி ஸநிதப மகரிஸ!!

3. ஸரிக ஸரிக ஸரிஸரி கமபதரிஸ
ஸரித ஸரித ஸரிஸரிதப மகரிஸ!!
4. ஸரிகம பாபா ஸரிகம பதரிச
ஸரிதப மாமா ஸரிதப மகரிச!!
5. ஸரிகம பாஸரி ஸரிகம பதரிச
ஸரிதப மாஸரி ஸரிதப மகரிஸ!!
6. ஸரிகம பமகரி ஸரிகம பதரிஸ
ஸரிதப மபதரி ஸரிதப மகரிஸ!!
7. ஸரிகம பமதப ஸரிகம பதரிஸ
ஸரிதப மபகம ஸரிதப மகரிஸ!!
8. ஸரிகம ரிகமப ஸரிகம பதரிச
ஸரிதப ரிதபம ஸரிதப மகரிஸ!!
9. ஸரிகமபாகம கம பாபா
கமபத ரிதபம கமப கமகரிஸ!!
10. ஸாரித ரீதப தாமப பாபா
கமபத ரிதபம கமப கமகரிஸ!!
11. ஸரிகரிகா கம பமபா தபதா
மபதப தரிதப மபதப மகரிஸ!
12. ஸரிகம பாபா ததபா மமபா
தரிஸா ஸரிதப ஸரிதப மகரிஸ!!

மேல்ஸ்தாயி வரிசைகள்.

1. ஸரிகம பதரிஸ ஸா ஸா,
தரிசரி ஸரிதப ஸரிதப மகரிஸ!!
2. ஸரிகம பதரிஸ ஸா ஸா,
தரிசரி ஸரிஸா ஸரிஸரி தபமப
தரிசரி ஸரிதப ஸரிதப மகரிஸ!!

ஸரிகம	பதநிஸ	ஸா,	ஸா,
தநிஸரிகரி	ஸரி	ஸரிஸநி	தபமப
தநிஸரி	ஸஸரி	ஸஸரிஸநி	தபமப
தநிஸரி	ஸநிதப	ஸநிதப	, மகரிஸ!!

4. ஸரிகம பதநிஸ ஸா, ஸா,
தநிஸரி கமகரி ஸரிஸநி தபமப
தநிஸரி கரிஸரி ஸரிஸநி தபமப
தநிஸரி ஸஸரி ஸஸரிஸநி தபமப
தநிஸரி ஸநிதப ஸநிதப மகரிச!!

ஜண்டவரிசைகள்.

1. ஸஸரிரி ககமம பபதத நிநிஸஸ
ஸஸநிநி ததபப மமகக ரிரிஸஸ

2. ஸஸரிரி ககமம ரிரிகக மமபப
ககமம பபதத மமபப தத,நிநி
பபதத நிநிஸஸ ஸஸநிநி தத,பப
நிநிதத பபமம ததபப மமகக
பபமம ககரிரி மமகக ரிரிஸஸ

3. ஸஸரிரி ககரிரி ஸஸரிரி ககமம
ரிரிகக மமகக ரிரிகக மமபப
ககமம பபமம ககமம பபதத
மமபப ததபப மமபப தத,நிநி
பபதத நிநிதத பபதத நிநிஸஸ
ஸஸநிநி ததநிநி ஸஸநிநி தத,பப
நிநிதத பபதத நிநிதத பபமம
ததபப மமபப ததபப மமகக
பபமம ககமம பபமம ககரிரி
மமகக ரிரிகக மமகக ரிரிஸஸ!!

4.

ஸாஸ	ரீரி	கக	ஸஸரிரி	ககமம
ரீரி	காக	மம	ரிரிகக	மமப்ப
காக	மாம	பப	ககமம	பபத்த
மாம	பாப	தத	மமப்ப	ததிரி
பாப	தாத	ரிரி	பபத்த	ரிரிஸஸ
ஸாஸ	ரீரி	தத	ஸஸரிரி	ததப்ப
ரீரி	தாத	பப	ரிரித்த	பபமம
தாத	பாப	மம	ததப்ப	மமகக
பாப	மாம	கக	பபமம	ககரிரி
மாம	காக	ரிரி	மமகக	ரிரிஸஸ!!

5.

ஸஸா	ரிரி	கக	ஸஸரிரி	ககமம
ரிரி	ககா	மம	ரிரிகக	மமப்ப
ககா	மமா	பப	ககமம	பபத்த
மமா	பபா	தத	மமப்ப	ததிரி
பபா	ததா	ரிரி	பபத்த	ரிரிஸஸ
ஸஸா	ரிரி	தத	ஸஸரிரி	ததப்ப
ரிரி	ததா	பப	ரிரித்த	பபமம
ததா	பபா	மம	ததப்ப	மமகக
பபா	மமா	கக	பபமம	ககரிரி
மமா	ககா	ரிரி	மமகக	ரிரிஸஸ

6.

ஸஸஸ	ரிரிரி	கக	ஸஸரிரி	ககமம
ரிரிரி	ககக	மம	ரிரிகக	மமப்ப
ககக	மமம	பப	ககமம	பபத்த
மமம	பபப	தத	மமப்ப	ததிரி
பபப	ததத	ரிரி	பபத்த	ரிஸஸ
ஸஸஸ	ரிரிரி	தத	ஸஸரிரி	ததப்ப
ரிரிரி	ததத	பப	ரிரித்த	பபமம
ததத	பபப	மம	ததப்ப	மமகக

பப்ப	மமம	கக	பபமம	ககரிரி
மமம	ககக	ரிரி	மமகக	ரிரிஸஸ!!
7. ஸஸரி	ஸஸரி	ஸரி	ஸஸரிரி	ககமம
ரிரிச	ரிரிச	ரிச	ரிரிசக	மமபப
ககம	ககம	கம	ககமம	பபதத
மமப	மமப	மப	மமபப	ததரிரி
பபத	பப்த	பத	பபதத	ரிரிஸஸ
ஸஸரி	ஸஸரி	ஸரி	ஸஸரிரி	ததபப
ரிரித	ரிரித	ரித	ரிரிதத	பபமம
தத,ப	தத,ப	த,ப	ததபப	மமகக
பபம	பபம	பம	பபமம	ககரிரி
மமக	மமக	மமகக	மக	ரிரிஸஸ!!

8. ஸஸரிரிச	ஸரிச	ஸஸரிரி	ககமம
ரிரிசகம.	ரிசம	ரிரிசக	மமபப
ககமமப	கமப	ககமம	பபதத
மமபபக	மபத	மமபப	ததரிரி
பபததரி	பதரி	பபதத	ரிரிஸஸ
ஸஸரிரித	ஸரித	ஸஸரிரி	ததபப
ரிரிததப	ரிதப	ரிரிதத	பபமம
ததபபம	தபம	ததபப	மமகக
பபமமக	பமக	பபமம	ககரிரி
மமககரி	மகரி	மமகக	ரிஸஸ!

9. ஸாஸஸ	ரிரிரி	காகக	மாமம
பாபப	தாதத	ரிரிரி	ஸாஸஸ
ஸாஸஸ	ரிரிரி	தாதத	பாபப
மாமம	காகக	ரிரிரி	ஸாஸஸ!!

10.

ஸாஸஸ	ரிரிரி	காகக	மாமம
ரிரிரி	காகக	மாமம	பாபப

சங்கீத வ்யவரூபகுணி.

கள

காகக	மாமம	பாபப	தாதத
மாமம	பாபப	தாதத	நீநிநி
பாபப	தாதத	நீநிநி	ஸாஸஸ
ஸாஸஸ	நீநிநி	தாதத	பாபப
நீநிநி	தாதத	பாபப	மாமம
தாதத	பாபப	மாமம	காகக
பாபப	மாமம	காகக	நீநிநி
மாமம	காகக	நீநிநி	ஸாஸஸ!!

11. ஸஸஸஸ	நிநிநிநி	கககக	மமமம
பபபப	தததத	நிநிநிநி	ஸஸஸஸ
ஸஸஸஸ	நிநிநிநி	தததத	பபபப
மமமம	கககக	நிநிநிநி	ஸஸஸஸ

12. ஸஸஸஸ	நிநிநிநி	கககக	மமமம
நிநிநிநி	கககக	மமமம	பபபப
கககக	மமமம	பபபப	தததத
மமமம	பபபப	தததத	நிநிநிநி
பபபப	தததத	நிநிநிநி	ஸஸஸஸ
ஸஸஸஸ	நிநிநிநி	தததத	பபபப
நிநிநிநி	தததத	பபபப	மமமம
தததத	பபபப	மமமம	கககக
பபபப	மமமம	கககக	நிநிநிநி
மமமம	கககக	நிநிநிநி	ஸஸஸஸ!!

மேற்கூறிய தாவெழுத்தை டு வென்று சொல்லவும்,
 ,, காவெழுத்தை டு வென்று சொல்லவும்.

கஅ

சங்கீத ஸ்வரபூஷணி.

அலங்காரம் தருவதாளம். ! 0 !!

14. அட்சரகாலம் சதுரஸ்ரஜாதி.

!	0	!	!
ஸரிகம	கரி	ஸரிகரி	ஸரிகம
ரிகமப	மக	ரிகமக	ரிகமப
கமபத	பம	கமபம	கமபத
மபதரி	கப	மபதப	மபதரி
பதரிஸ	ரித	பதரித	பதரிஸ
ஸரிதப	தரி	ஸரிதரி	ஸரிதப
ரிதபம	பத	ரிதபத	ரிதபம
தபமக	மப	தபமப	தபமக
பமகரி	கம	பமகம	பமகரி
மகரிஸ	ரிக	மகரிச	மகரிஸ

மட்டியதாளம். ! 0 !

10-அட்சரகாலம்
சதுரஸ்ரஜாதி

ருபகம். 0 !

6-அட்சரகாலம்
சதுரஸ்ரஜாதி

!	0	!	0	!
ஸரிகரி	ஸரி	ஸரிகம	ஸரி	ஸரிகம
ரிகமக	ரிக	ரிகமப	ரிக	ரிகமப
கமபம	கம	கமபத	கம	கமபத
மபதப	மப	மபதரி	மப	மபதரி
பதரித	பத	பதரிஸ	பத	பதரிஸ
ஸரிதரி	ஸரி	ஸரிதப	ஸரி	ஸரிதப
ரிதபத	ரித	ரிதபம	ரித	ரிதபம
தபமப	தப	தபமக	தப	தபமக
பமகம	பம	பமகரி	பம	பமகரி
மகரிச	மக	மகரிஸ	மக	மகரிஸ

ஜம்பை. ! 0 0

10. அட்சரகாலம் மிஸ்ரஜாதி.

!	0	0
ஸரிகஸரிஸரி	க	மா
ரிகமரிகரிக	ம	பா
கமபகமகம	ப	தா
மபதமபமப	த	நீ
பதநிபதபத	நி	ஸா
ஸரிதஸரிஸரி	த	பா
நிதபநிதநித	ப	மா
தபமதபதப	ம	கா
பமகபமபம	க	நீ
மகரிமகமக	நி	ஸா

திரிபுடை. ! 0 0.

7. அட்சரகாலம் திஸ்ரஜாதி.

!	0	0
ஸரிக	ஸரி	கம
ரிகம	ரிக	மப
கமப	கம	பத்
மபத	மப	தநி
பதநி	பத்	நிஸ
ஸரித	ஸரி	தப
நிதப	நித	படி
தபம	தப	மக
பமக	பம	கரி
மகரி	மக	நிஸ

அடதாளம். 11 00. 14-அட்சரகாலம் கண்டஜாதி				ஏகதாளம், 1 4-அட்சரகாலம் சதூரஸ்ரஜாதி
!	!	0	0	!
ஸரீகா	ஸ்ரரிகா	மா	மா	ஸரிகம
ரிகாமர்	ரீகமா	பா	பா	ரிகமப
கமாபா	காமபா	தா	தா	கமபத
மபாதா	மாபதா	நீ	நீ	மபதநீ
பதாநீ	பாதநீ	ஸா	ஸா	பதநிஸ
ஸநீதா	ஸாநிதா	பா	பா	ஸநிதப
நிதாபா	நீதபா	மா	மா	நிதபம
தபாமா	தாபமா	கா	கா	தபமக
பமகா	பாமகா	ரீ	ரீ	பமகரி
மகாரீ	மாகரீ	ஸா	ஸா	மகரிஸ

ஸரிகா ரிகமா கமபா மபதா : பதநீ தநிஸா
 ஸநிதா நிதபா தபமா பமகா மகரீ கரிஸா!!
 ஸரிக ரிகம கமப மபத பதநி தநிஸ
 ஸநித நிதப தபம பமக மகரி கரிஸ!!

ஜாதிமுப்பத்தைந்து தாளங்களுக்கும்
அ ல ங் க ா ர ங் க ள்.

த்ருவதாளம் சதுர்ஸ்வரஜாதி-14.

!	0	!	!
---	---	---	---

ஸரிகம கரி ஸரிகரி ஸரிகம

முத்தி சொல்லப்பட்டது.

த்ருவதாளம் திஸ்ரஜாதி-11.

ஸரிக	ஸக	ரிகம	கமப
ரிகம	ரிம	கமப	மபத
கமப	கப	மபத	பதரி
மபத	மத	பதரி	தரிஸ
ஸரித	ஸத	ரிதப	தபம
ரிதப	ரிப	தபம	பமக
தபம	தம	பமக	மகரி
பமக	பக	மகரி	கரிஸ

த்ருவதாளம் மிஸ்ரஜாதி-23.

ஸரிகமபதப	மக	ஸரிகமபமக	ஸரிகமபதரி
ரிகமபதரித	பம	ரிகமபதபம	ரிகமபதரிஸ
ஸரிதபமகம	பத	ஸரிதபமபத	ஸரிதபமகரி
ரிதபமகரி	மப	ரிதபமகமப	ரிதபமகரிஸ

த்ருவதாளம் கண்டஜாதி-17.

ஸரிகமப	மக	ஸரிகமக	ஸரிகமப
ரிகமபத	பம	ரிகமபம	ரிகமபத
கமபதரி	தப	கமபதப	கமபதரி
மபதரிஸ	ரித	மபதரித	மபதரிஸ

ஸரிதபம	பத	ஸரிதபத	ஸரிதபம
ரிதபமக	மப	ரிதபமப	ரிதபமக
தபமகரி	கம	தபமகம	தபமகரி
பமகரிஸ	ரிக	பமகரிக	பமகரிஸ

த்ருவதாளம் சங்கீரணஜாதி-29.

ஸாரீகாமபத	பம	ஸாரீகாமபம	ஸாரீகாமப்த
ரீகாமாபதரி	தப	ரீகாமாபதப	ரீகாமாபதரி
காமாபாதரிஸ	ரித	காமாபாதரித	காமாபாதரிஸ
ஸாரீதாபமக	மப	ஸாரீதாபமப	ஸாரிதாபமக
ரீதாபாமகரி	கம	ரீதாபாமகம	ரீதாபாமகரி
தாபாமாகரிஸ	ரிக	தாபாமாகரிக	தாபாமாகரிஸ

மட்டியதாளம் சதுர்வரம்-10.

ஸரிகரி ஸரி ஸரிகம

முந்தி சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

மட்டியதாளம் திவ்ரம்-8.

ஸரிக	ஸரி	கமப
ரிகம	ரிக	மபத
கமப	கம	பதரி
மபத	மப	தரிஸ
ஸரித	ஸரி	தபம
ரிதப	ரித	பமக
தபம	தப	மகரி
பமக	பம	கரிஸ



மட்டியதாளம் மிஸ்ரம்-16.

ஸரிகமபதப	மக	ஸரிகமபதரி
ரிகமபதரித	பம	ரிகமபதரிஸ
ஸரிதபமகம	பத	ஸரிதபமகரி
ரிதபமகரிச	மப	ரிதபமகரிஸ

மட்டியம் கண்டம்-12.

ஸரிகமக	ரிக	ஸரிகமப
ரிகமபம	கம	ரிகமபத
கமபதப	மப	கமபதரி
மபதரித	பத	மபதரிஸ
ஸரிதபத	ரித	ஸரிதபம
ரிதபமப	தப	ரிதபமக
தபமகம	பம	தபமகரி
பமகரிச	மக	பமகரிஸ

மட்டியம் சங்கீரணம் 20.

ஸாரிகாமபம	தப்	ஸாரிகாமபத
ரீகாமாபதப	ரித	ரீகாமாபதரி
காமாபாதரித	ஸரி	காமாபாதரிஸ
ஸாரீதாபமப	கம	ஸாரீதாபமக
ரீதாபாமகம	ரிக	ரீதாபாமகரி
தாபாமாகரிச	ஸரி	தாபாமாகரிஸ

ரூபகம் சதுர்ஸ்ரம்-6.

ஸ்ரி ஸரிகம

முந்தி சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

— * —

ரூபகம் திஸ்ரம்-5.

ஸரி	கமப
ரிக	மபத
கம	பதரி
மப	தநிஸ
ஸநி	தபம
நித	பமக
தப	மகரி
பம	கரிஸ

ரூபகம் மிஸ்ரம்-6.

ஸரி	ஸரிகமபதரி
ரிக	ரீகமபதநிஸ
ஸநி	ஸநிதபமகரி
நித	நிதபமகரிஸ

ரூபகம் கண்டம்-7.

ஸரி	ஸரிகமப
ரிக	ரிகமபத
கம	கமபதரி
மப	மபதநிஸ
ஸநி	ஸநிதபம
நித	நிதபமக
தப	தபமகரி
மப	பமகரிஸ

ரூபகம் ஸங்கீர்ணம் 11.

ஸரி	ஸரீகாமபத
ரிக	ரீகாமாபதரி
கம	காமாபாதரிஸ
ஸரி	ஸரீதாபமக
ரித	ரீதாமாபகரி
தப	தாபாமாகரிஸ

ஜம்பை சதுஸ்ரம்-7.

ஸமகரி	க	மா
ரிபமக	ம	பா
கதபம	ப	தா
மரிதப	த	ரீ
பஸரித	ரி	ஸா
ஸபதரி	த	பா
ரிமபத	ப	மா
தகமப	ம	கா
பரிகம	க	ரீ
மஸரிக	ரி	ஸா

ஜம்பை திருநிரம் 6.

ஸரிக	ம	பா
ரிகம	ப	தா
கமப	த	ரீ
மபத	ரி	ஸா
ஸரித	ப	மா
ரிதப	ம	கா
தபம	க	ரீ
பமக	ரி	ஸா

ஜம்பை, மிஸ்ரம்-10.

ஸரிக ஸரி ஸரி க மா
முந்தி சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

—*—

ஜம்பை கண்டம்-8.

ஸரிகமக	ம	பா
ரிகமபம	ப	தா
கமபதப	த	நி
மபதநித	நி	ஸா
ஸநிதபத	ப	மா
நிதமமப	ம	கா
தபமகம	க	ரீ
பமகரிக	ரி	ஸா

ஜம்பை சங்கீர்ணம்-12.

ஸாரிகாமபம	ப	தா
ரீகாமாபதப	த	நீ
காமாபாதநித	நி	ஸா
ஸாநீதாபமப	ம	கா
நீதாபாமகம	க	ரீ
தாபாமாகரிக	ரி	ஸா

திரிபுடை சதுர்வரம் 8.

ஸமகரி	ஸரி	கம
ரிபமக	ரிக	மப
கதபம	கம	பத
மநிதப	மப	தநி
பஸநித	பத	நிஸ
ஸாகநி	ஸநி	தப

நிமபத	ரித	பம
தகமப	பத	மக
பரிசும	பம	கரி
மஸரிக	மக	ரிஸ

திரிபுடை மிஸ்ரம்-7.

ஸரிக ஸரி கம

முந்திச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

திரிபுடை மிஸ்ரம்-11.

ஸரிகமபதரி	மப	தரி
ரிகமபதரிஸ	பத	ரிஸ
ஸரிதபமகரி	பம	கரி
ரிதபமகரிஸ	மக	ரிஸ

திரிபுடை கண்டம்-9.

ஸரிகமப	கம	பத
ரிகமபத	மப	தரி
கமபதரி	பத	ரிஸ
ஸரிதபம	தப	மக
ரிதபமக	பம	கரி
தபமகரி	மக	ரிஸ

திரிபுடை சங்கீரணம்-13.

ஸரிகாமபத	மப	தரி
ரிகாமபதரி	பத	ரிஸ
ஸரீதாபமக	பம	கரி
ரீதாபாமகரி	மக	ரிஸ

அடதாளம் சதுஸ்ரம்-12.

ஸரிகம	ஸரிகம	பா	பா
ரிகமப	ரிகமப	தா	தா
கமபக	கமபத	நீ	நீ
மபதநி	மபதநி	ஸா	ஸா
ஸநிதப	ஸநிதப	மா	மா
நிதபம	நிமதம	கா	கா
தபமக	தபமக	ரீ	ரீ
பமகரி	பமகரி	ஸா	ஸா

அடதாளம் திஸ்ரம்-10.

ஸரிக	ரிகம	பா	பா
ரிகம	கமப	தா	தா
கமப	மபத	நீ	நீ
மபத	பதநி	ஸா	ஸா
ஸநித	நிதப	மா	மா
நிதப	தபம	கா	கா
தபம	பமக	ரீ	ரீ
பமக	மகரி	ஸா	ஸா

அடதாளம் மிஸ்ரம்-18.

ஸ்ரீகமபத	ஸ்ரீகமபத	நீ	நீ
ரிகாமபதநி	ரீகமபதநி	ஸா	ஸா
ஸநீதபமக	ஸாநிதபமக	ரீ	ரீ
நிதாபமகரி	நீதபமகரி	ஸா	ஸா

அடதாளம் கண்டம்-14.

ஸரீகா ஸாரீகா மா மா

முந்தி சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

அடதாளம் சங்கீரணம்-22.

ஸரீகாமபத	ஸாரீகாமபத	நீ	நீ
ரிகாமபாதநி	ரீகாமபாதநி	ஸா	ஸா
ஸநீதாபாமக	ஸாரீதாபாமக	நீ	நீ
நிதாபாமாகரி	நீதாபாமாகரி	ஸா	ஸா

ஏகதாளம் சதுர்வ்ரம்-4.

ஸரிகம ரிகமப

முந்தி சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

ஏகதாளம் திவ்ரம்-7.

ஸரிகம ரிகப

முந்தி சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

ஏகதாளம் மிவ்ரம்-3.

ஸரிகமபதநி	ரிகமபதநிஸ
ஸநிதபமகரி	நிதபமகரிஸ

ஏகதாளம் கண்டம் 5.

ஸரிகமப	ரிகமபத
கமபதரி	மபதரிஸ
ஸரிதபம	ரிதபமக
தபமகரி	பமகரிஸ

ஏகதாளம் சங்கீரணம்-9

ஸாரீ	காம	பத
ரீகா	மாப	தரி
காமா	பாத	ரிஸ
ஸாரி	தாப	மக
ரீதா	பாம	கரி
தாபா	மாக	ரிஸ

அலங்காரம் முற்றிற்று.

பி ள் வ ன ய ா ர் கீ த ம்.

ராகம் மலஹரி ரூபகம்.

மபதஸஸாரீ	ரீஸாதாபமப
ஸ்ரீ இகணநாதா	வலிந்துர-அவர்ண
ரிமபதமப	தபமகரீஸ!!
கருண-ஸாகர	கரிவதஅன!!
ஸாரிமகரி	ஸரிகரிஸா
லமபோஓதர	லகுமிகரா
ரிமபதமப	தபமகரீஸ!!
அம்பஅஸுத	அமரவினுத!!
ஸாரிமகரி	ஸரிகரிஸா!!
லமபோஓதர	லகுமிகரா!!

வலித்தசஅரண-கணஸேளவித வலித்திவிராயக தெளமொ
நமொ-அலமபோஓதரலகுமிகரா - அம்பஅஸுத-அமரவினுத-
லம்பொஓதரலகுமிகராஸகலவித்யஅ - அதிபூஜித-ஸஅர்ஓத்த
மாதெளமொநமொ-லம்!!

மலஹரி ராகம் ரூபகதாளம்.

தபமகரிஸ	ரிமபதமப
குவுந்தகௌவர	கௌவரிஇவர
தரிரிஸதப	தபமகரிஸ
மமவுரிதிரஅய	மஅநடகுட
ஸாரீரீ	தபமகரிஸ
மந்தாரா	குஸுமஅகர
ஸரிமகரி	ஸரிகரிஸா!!
மகரந்தம்	வஅவலிதுவா!!

ஹேளமகுடஉலிம்-ஹஅஸந-விருபவஅஅசுத-கருண-அக
ரமந்தாரா-குஸுமஅகர-மகரந்தம்-வஅவலிதுவா.

மலஹரி திருபுடைதாளம்.

தஸஸதபமப	ததபமமபா	ததஸதபமப
கெரயநிஜிரது	கெருகஜஅல்லீ	வரவபடதவ
ததபமகரிஸ	ஸரிநிஸரிஸரி	ததபமகரிஸ
ரம்திகஅணிரொ	அரியகருணத	எ அதபஅக்யவு!!
தபதஸாதப	ததபமகரிஸ	ஸரிநி
ஹரசமார்பண	மஅடிப்ரதிகெரு	அரிய
ஸரிஸரி	ததபமகரிஸ	
கருணத	எ அதபஅக்யவு!!	

ஸ்ரீஇபுரந்தர-தரவிடல - ரஅயாசரணகமலவ-ஜேஷடிப்ரதி
கெரு-அரியகருணத-எ அதபஅக்யவு!! ஹரிஸ.

மலஹரி திருபுடைதாளம்.

ரிஸதஸாஸா	மகரிமமபா
பதுமநாபா	பரமபுருஷா
ஸதாதபமப	ததபமகரிஸ
பரமஜேஷஒதி	சுவருஉபஅஅஅ
ரிஸதஸாஸா	மகரிமமமா
விதுரவந்தியா	விமலசரிதா
ஸதாதபமப	ததபமகரிஸ
விஹயகஅஅதி	ஜேஷஹணஅஅஅ
பமபதஸதஸ	ரிஸததஸதப
உததிரீவஅஸ	உரகஸபஅண
ததபபாப்பம	ரிமமபாபா
உஉன்னதோன்னத	மஹியிமாஅ
ததபபாப்பம	ரீமமகரிஸ
எதுகுலோத்தம	எக்ஞாஅக்ஷக
ஸஸ்ஸதததப	பாப்பமகரிஸ
எக்ஞயிக்ஷக	ராமனஅஅம!!
தஸாதபமப	ததபமகரிஸ
விபிஷணபதி	லகஅநமொநமொ

தஸாதபமப	ததபமகரிஸ
யீபாவரதாஅ	யகாஅநமொநமொ
பமபதஸரஸ	ரிஸுத்தஸதப
சுபஅப்ரதசும	நொஓரதஅயஸு
ததபபாப்பம	ரிமமபாபா
ரேக்திரமாரொ	ரஉஞ்ஞனாஆ
ததபபாப்பம	ரீமமகரிஸ
அபிஇணைபு	ரம்தரஅஅவி
ஸாஸ்ஸததப	பாப்பமகரிஸ!!
டால்ஸபஅலலரெ	ராமநஅஅம!!

சுத்தசாவேரி திரிபுடைதாளம்.

ரிமரிஸரஸ	ஸாஸ்ஸதபமப
அஅநலெயெகர	உளநீபொஓலலதி
ததஸநாத்தப	பமரிதததப
சகலசாஸ்திரபு	ராஅணதிரிநம்
பாப்பததப	பாப்பமபதப
தாளதிரிநம்	தாளபரிகது
பமரிஸரிஸரி	பமபஸரிஸரி
ொயெரொஅஅஅஅ	அஅஅஅஅஅஅஅ
பபதபமரி	ரிஸரிமாமா
அஅஅஅஅஅஅஅ	ஸெயெதுவாஹா
தபதஸாஸா!!	ரிரிஸதபமப
பரிகதமநப!!	ஜடஅஜுஉஉட
ததஸநாத்தப	பமரிதததப
ஸகலசாஸ்திரபு	ராஅணதிரிநம்
பாப்பததப	பாப்பமபதப
தாளதிரிநம்	தாளபரிகது

பமரிஸரிஸரி	பமபஸரிஸரி
பெயெபெ அஅஅஅ	அஅஅஅஅஅஅ
பபதபபமரி	ரிஸரிமாமா
அஅஅஅஅஅஅஅ	ஸெயெதுவா ஹா
தபதஸாஸா!!	
பரிகதழநம!!	

நாடை துருவதாளம்.

பபஸாஸா	ஸஸரிஸ	ஸஸரிப
கொலுவந்தா	கொலுலு	லஅவந
பமபஸஸரி	பஸஸரிஸாஸா	மமரிஸரிஸ
நிபுணதரணி	ஜஅரமணா	ஸரஜிஅஅத
பமமப	ஸஸஸா	ஸமமாமா
ஸமபவ	வினுதா	நிகமந்தா
கமபமம	மமமரி	ஸநிஸமமரி
ஹிதபத	ஸரலிஜ	புவநபரண
ஸரிஸரி	ஸஸரிப	மகமபமப
கொலுவஅ	ரதநதர	பஅரிஜஅஅ
கமபரி	பஸஸரி	மமரிஸஸரி
தஅஅப	ஹரஅண	ஜலஜவஅலி
பஸரிப	மமரிஸ!!	மாமாப
நிஇஇம்	கொலுஹா	காளிநதி
பரிபம்	மமமரி	ஸநிஸமமரி
தடநவ	கிஹரண	கஅளியஅஹி
ஸரிஸரி	ஸஸரிப	மபஸாஸா
மதபரி	ஹஅரக	கொலபாங்க
ஸரிஸரி	ஸஸரிப	மபமமரிஸ
நஅருச	குமமகும	வஅஸ்ஸவஜக

மகமப	ரிபஸஸ	மா மமமாப
மகொஒஒ	ரமஜன்	வேஎணுநாத
பரிபம	மமமரி	ஸமமமமம
அ அமிாத	த அயக	தேதெனுசஸம
மமரிஸ	ஸஸஸி	பஸஸஸஸி
ஹ அரகக	கிரிதர	கரடி ஹரண
பஸஸரி	ஸஸஸி	ஸரிஸமரிஸ
கநகம	ஸமதத	ஸகலலொஒக
ஸஸரிப	மமரிஸ!!	
ந அயக	நமொநமொ!!	

நாடைதுருவ ரூபகதாளம்.

ரிஸஸஸ	ஸரிப	ஸசிபம
அ அொஎ	யாநக	துமதுபி
பமகம	பஸஸஸஸரிபஸஸா	
உத்திலே	அவதருதுவா அபருரோ	
பமபஸஸஸ	ரிஸஸரி	பஸ
கூத்திமண்டல	ப அ அ அ	அர
ஸரி	பஸஸரிஸரிஸரிபரிபம	பமகம
அண	க அரணயத்ச தூரதபனி	மதூர அ
பஸஸஸ	மமமரி.	பமமரிஸஸ
நகஅர	ம அ அஜி	அநேககவிநொ
ரிப!!	ஸாஸமமமரி	ஸமமமபப
ஒது!!	ஆரெம்முநிகுல	ஸநது தமணி
ரிஸரிசுமமமரி	ஸரிஸஸஸரி	
மிரவமலபர அ.அ	பாருஉஉப	
ஸரிஸமமரி	ஸம்மமமரி	ஸஸ
க அமினிஇஜ	நப்பசம்ம்	அப



உரை

சங்கீத வ்ஸ்வரபூஷணி.

ஸாரிஸாரி	ஸஸஸசி	பஸஸா
ஞர்பகார்ப	சுரஅஅ	கௌனா
ஸரிஸாஸசி	பமபஸசி	பநிபஸசி
கமஸாகர	அஅஅஅந	வமாமந
பஸஸரி	பமம	ஸஸஸசி
மிதபரி	சுவலய	அபிஇட
மமரிஸரிஸஸசிப!!ரி!!		மகஅ
நுகௌவிசிஇஇஇகர்!!அ!!		

கௌளராகம ரூபகநாளம்.

ஸசிபசிஸரி	ரிமிரிஸசிஸ	ரிபமரிசம	ரிஸசிபமப
ஸகலசுரஅ	சுரகிரியிட	மணிகிரஅண	நியிரஅஜித
ரிரிஸசிபப	மமரிமபஸ	ஸஸா!!	ரிரிஸாநிப
சுரஅணபுக	அஞகஅவணு	ரே?ரே!!	பஅககாஜந
மரிசமரிஸ	ரிமபசிபசி	ஸரிரிமிஸ	ரிபமரிசம
மகௌஜரத	பபலகஅஅஅ	அஅஅஅயக	ஸிகிசுமஅஅ
ரிஸசிபமப	ரிரிஸசிபப	மமரிமபஸ	ஸா?ஸா
ரககஅவணு	பயநியிவஅ	ரணுகஅவணு	ரே?ரே
செயெஷஅசல	நிவஅஅஅஸ	ஸ்ரீயிவெயெமகடௌளஸ	
நமொஹொமொ	ஹொஅவணு	ரே?ரே!!	

இராகம் ஆரபி திருபுடா.

பாப	மப்பா	மகரிஸரிசம
ரேரே	ஸ்ரீயிரா	அஅமச000
ரிரிஸ	தததரிஸ	ரி?
0000	0000	நகரா?
ரிஸரி	மேகரி	ரிஸஸா



பமம	பாபா	பமபமகிரி
ரஅக	வேந்தரா	அஅஅஅஅஅஅ
மகரி	ஸரிஸஸ	ததரி
அஅஅ	அஅஅஅ	அஅஅ
ஸரிஸஸ	தஸா தததப	பமப
அஅஅஅ	அஆஸ்ரீ தஜன	பொலுஷ
தஸஸா	ரிஸரி	மகிரி
சூஉரே	ஸ்ரீயிமி	தஅஅம
மரிக	மமபம	பாப
நொலுஷ	ரம்ஜனு	ரேரே
பாபா	பமப	தஸஸரி
தீரா	ரஅவ	ணஅசுர
மகரி	ஸரிஸஸ	ததரிஸரிஸஸ
அந்த	சூஉரெயெ	அஅஅஇயஇய
தஸஸ	ததபப	பமபதஸஸா
அஅஅ	இயஇய	அஅஅஇயரே
ஸாஸ	ததபா	பமப
தீன	ஜநமம்	தஅரு
மகிரி பா		
மஅமல ரே		

ஸ்ரீராகம் துருவ தாளம்.

மம்பாபா	நிபநிநி	ஸாஸா
மிஇநாக்ஷி	ஜயகஅ	மாக்ஷி
கரிஸஸநிப	மபநிநி	ஸாஸா
கம்கடிஇக	வஅமஅ	கநீச
ரீகரிஸா	ரீஸாஸஸநிப	பஸநி
ஆப்ரதிபா	ப்ரபாஒஒன்னத	மதுர

பஸி	பமபரி	பபமா
மதூர	ஸ அலம்	கஅரா
ரிமாபா	ரிஸரீ	ரிகரிஸ
ஜம்காரா	கலிதா	லஅஅப
ரிப்பமாபா	ரிபபம	ரிகரிஸ
யுத்தமித்ர	மதுகதி	இஇடப
கரிஸஸிப	ரிபபம	ரிகரிஸ!!
கம்ட்சம்ட்	தண்டனு	ஜஅஅணு!!

ஸிபரிசிஸ	ரிமமபரிபமரீ
மதயஅஅஅ	அஅவருயஅநகா
பபமரி	ரிகரிஸஸாஸா
ர்த்திகெய	ஜெனனிஇஜேபா
ரீரிகரிஸ	ரிஸரிகரிரிஸரி
காத்தாஅயரி	கஅளிருத்ரஅஅணி
பாநீஸா	மபரிசிஸாஸா
வீணனி	க்வுஅஅஅஆணி
ரிஸரிகரிஸ	ஸரிஸஸிப
கஅரணகா	நகசிகரம்

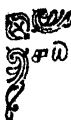
மபப்பிபாமா	பப	ரிகரிஸ
ஜபமுத்ராபம்	மதூர	ப்ரியஇய
ரிபம	ரிபம	ரிமமப
அஇப	திஇய	இயியம்
ரிபபம	ரிமபஸஸரி	
வஅஇப	அஇயதிஇய	
பரிஸரி	ரிகரிஸ	
அஇபம்	வஅஇய	
ரிமபரிபம	பபமா	ரிககஸ
அஅஅஅஅஅ	அம்போ	இயஇய

	த் லலலலல	தாநீந
	த் சகத்பு	லயுசா
கககககக	கககககக	நனீநனீநனீ
சுயலதலத	ககககக	சுயசகதத்
நக்த் தலநனீ	ககககக	சகநனீநனீ
சுயசுயசு	யலயுயுசா	சகதத் துத்
நனீநனீகக	நனீநனீநக்த்	தல தலதத்
கதலலயுலல	லயுயுயுசு	யலயலதக
தலலக	னீனீயு	கககதத்
சகதத்	லலயுயு	சுயசா
ககதலலல	யதததத	தத் தக
சகதத் தக	யதயதய	யுயுயுச
த் தலதல	யலயுசு	தத் தத் த
த் சகத்பு	லயுசா	சுயலத
யுலதததத	தலதலதத்	தலத
கதத் துத்	சகதத்	யசுயல
யலலதத் தலத	தலததலல	தலதலதத் தலத
யலயுயுசா	சகதத் துத்	தலயுயுயல
யலததலததல	தலதலத	தலதத்
லயுசுயலத	யலதலயுயு	தகதத்

தகததலததத் தகததலயுயலத

த தலதலத	தலதலத	தலதததத
த யுயுசு	தகத	தலதலயல

தலததலததத் தலத



சுயம்

சங்கீத வர்வரபூஷணி.



பைரவிராகம் துருவதாளம்.

கரிகமபா	மகரிகமபமா	பதனிணிதப
ஸ்ரீ இர அமா	சந்திர அஸ்ரீ தபா	அரிஜ அ அத
மனிதப	மகரிஸ	ஸரிஸபமப
ஸம அ அ	அ அ அஸ்த	க அ அ லய அ ண
கரிகம	ககரிஸ	ரி ரிகக
குண அபி	ர அ அ ம	வலி இ க அ
மமகக	ரிகமபமம	பததநிநிஸ
முக அ அ	அமபொஓருஹ	சமமமமச
பதநிஸ	ரிகரிஸ	ரி ரிஸகரிஸ
ரிஇஇஇ	இஇஇஇகு	நிரமதரம
நிபிதம	பதநிஸ	பதபஸநிஸ
மமகள	ம அ அத	நொஓஓதுஉஉ
பதமபகாரிஸ!!க!!		
உஉஉஉஹஉஉ!!ஸ்ரீ!!		



தோட்டிராகம் துருவதாளம்.

ரகிததா	தநிஸரி	காகா
ஆரௌளோ	தசரக	ராஜா
கமதமகரி	காரிநி	ஸாஸா
கலசம்புதி	சமநிரமு	ரோரோ
நீஸகரிக	மகரிஸ	ஸாநித
தாடக அ அ அ	க அர்வலி	பேதந
தாரீரீ	ககரிக	ரிநிஸா
காதேயா	க்ரதுப அ	ஸதுரே
காமாதா	தமகரி	காகா
		பாகா



தன்யாசிராகம் துருவதாளம்.

பபநிநிஸா	நிஸகா	மகரிஸ
ஜயகருணா	வலிம்ம்	ம்ம்கொஹ
நிதபநிஸா	நிஸமக	கரிஸா
தவபஅதாம	புஜமது	லமம்?
காமாபா	கமபம	கரிஸா
த்யாயாமி	ஸ்ரீஇஇஇ	கம்டா
நிஸ்ஸாநித	பநிஸக	கரிஸ
பக்தாவளி	பஅஸந	சணரே
ககமாமம	நிநிஸஸ	ககமா
தன்யாஅவலி	ரஅஅஅ	அஅகம்
கமாபமப	கமப	கமகரிஸ
நிதபநிஸா	கமபம	கரிஸா
கஆஅஅஅ	யஅஅ	அஅஅஅமி
ச்ருணுதஅலா	கூணமகி	லம்ம?
பமபகமப	நிபகம	ககரிஸ
அஅஷ்டமஅதி	கஆஅரி	ஜன்யம்
நிஸாகமப	கமாக	கரிநிஸ
ஒளஊஉஉஉ	உஊஉ	உஉடுவ
ஸாநிதபநி	ஸககரி	ஸரிஸா
ஸம்மம்ம்ம்	புஉஉஉ	உஉர்னம்
ஸாஸாகக	மாபம	கம்பா
ஆஆஅஅ	ரோஒஒ	ஒஒஹே
ஸாநிதப	ஸாநித	பநிஸா
நிதாத்தியஅஅ	ஆஅஅ	அஅத்தம்
புநிஸகா	நிபநிஸ	மகரிஸ
அவரோஒஒ	ஹேளளள	ளளளள

தன்யாசிராகம் துருவதாளம்.

பபநிநிஸா	நிஸகா	மகரிஸ
ஜயகருணா	வலிம்ம்	ம்ம்கொஹ
நிதபநிஸா	நிஸமக	கரிஸா
தவபஅதாம	புஜமது	லமம்?
காமாபா	கமபம	கரிஸா
த்யாயாமி	ஸ்ரீஇஇஇ	கம்டா
நிஸ்ஸாநித	பநிஸக	கரிஸ
பக்தாவளி	பஅஸந	சணரே
ககமாமம	நிநிஸஸ	ககமா
தன்யாஅவலி	ரஅஅஅ	அஅகம்
கமாபமப	கமப	கமகரிஸ
நிதபநிஸா	கமபம	கரிஸா
கஆஅஅஅ	யஅஅ	அஅஅஅமி
ச்ருணுதஅலா	கூணமகி	லம்ம?
பமபகமப	நிபகம	ககரிஸ
அஅஷ்டமஅதி	கஆஅரி	ஜன்யம்
நிஸாகமப	கமாக	கரிநிஸ
ஒளஊஉஉஉ	உஊஉ	உஉடுவ
ஸாநிதபநி	ஸககரி	ஸரிஸா
ஸம்மம்ம்ம்	புஉஉஉ	உஉர்னம்
ஸாஸாகக	மாபம	கம்பா
ஆஆஅஅ	ரோஒஒ	ஒஒஹே
ஸாநிதப	ஸாநித	பநிஸா
நிதாத்தியஅஅ	ஆஅஅ	அஅத்தம்
புநிஸகா	நிபநிஸ	மகரிஸ
அவரோஒஒ	ஹேளளள	ளளளள

சங்கீத ஸ்வரபூஷணி.

சு.க.

மகமபரி	ககமம	பபரிபி
புஉஉஉஉஉ	உஉஉஉ	உஉர்ணம்
கமபகரிஸ	மகமப	ரிபிஸா
மமம்மமதிர	மஅஅஅ	அஅஆ
பரிஸாரிஸ	பபஸா	ரிபிதப
த்யதஆஅர	கலிதம்	ம்ம்ம்ம
பாமபமக	மாகக	ரிபிஸா
காதஅஅஅ	ஆஸபி	தம்ம?
ஸாபிதபரி	ஸகமப	மகரிஸ
நாதபௌத	துரிஇஇ	இஇஇண
பமகரிஸப	மபமக	கரிபிஸ
குருமுஉஉஉ	உஉஉஉ	உஉர்தௌ
பிதபரிபிஸ	ககரிபி	ஸரிஸா!!
ப்ரபிஇஇஇஇ	இஇஇஇ	இஇதா!!

ஸஹாந மட்டையதாளம்.

ஸாதீதானிதபா	மபதானிஸ	ரிபிஸா
கம்ஸாஅஅஆ	சாகம்டந	ஜயரே
தரிஸரிசம	ரிகரிஸ	ரிகரிஸரிஸததானி
முரஅஅஅஅ	அஅரௌ	கொஒஒபிகஅஜஆர
தபமததாரிபிஸ	மாமதாதீரிஸ	
நவனிஇளதசொஸா	யாதவாப்திசம்ம்தர	
ரிமகாரிகரிஸ	ரிபிககமமரிபிஸ	
க்ருபாஆஸம்ம்தர	நகரஅஅஅஅம்தக	
பமமகரிபிபமபா	ரிகமபமகாரிகரிஸ	
ருஉஉக்மிணிஇஇஇ	ஸஅஅத்யபாமாவிஸவித	
ரிகரிஸாதீதானிதபம	தாதரிஸா	
வௌளனுநாஆஅஅஅஅ	தப்பியுரே	

நிபிமகாரிகரிஸ	நீதனிஸரிகரிஸரி	
கரஸேவளளைய	பாஅஅஅஅஅஅஅஅஅஅ	
தனிஸரி	நிரிஸ: !!	
மஅஅஅ	அஅஆம!!	
பாமாமககரிபா	ரீகமபாமகமரி	
ஸாநாரஅஅஅஅகர்	காஅஅஆமபொஒஒஜி	
நிதபா	ரிகமபமா	தபமரகர
ஜஅன்யம்	கமமமம	பிதகாமதா
நிரிகரி	ஸாநீகரிஸநிதனி	
அஅரம்	தீநஇஇஇஇஇஇக	
ஸரிஸமகாரிகரிஸ	பரீகமபதனிதப	
மஅஅத்யமம்மம்மமம	தைநஇஇஇஇஇஇவத	
மநிதபமபம்மகரி	நிபமமபா	
வஅஅஅஅஅஅஅஅஅஅஅகர	நிஷஅஅஆ	
நிஸமாகரி	நிதபா	ரிகமப
அதகமபித	லவலிதம	வஅஅஅர்
நிஸாமகரிபமதப	மசதா	
ஸமம்மம்புஉஉஉ	உஉஉ	
நிபிஸா	நிரிஸா	ஸரிநிஸதா
உஉர்ணம	குருமு	உஉஉஉரதே
நீதா	நிதபா	ரீகமபதநிதபா
சித்ரு	உஉஉ	உஉஉபஅஅர்ஜுஸா
மாகாரீகரிஸ	நிகரிஸநீதபமாதா	
ஆஆஆரதேவ	பஅஷஅஆமதசாகம்	
நிஸபிமகாரீகரி	ஸநிதனிஸநீநிரிஸா !!	
ம்ம்மம்மம்மதருஜு	ஜபகிருபஅஅஅஅளோ !!	

கரம்போஜி துருவதாளம்.

ஸதிபாததஸா	ரிகமரிகஸ	ஸரிஸநிதப
புவனத்ரயமோ	ஹனவமமச	ரம்ம்தரநிஇ
ஸநிதநிபதமப	மகபதஸநி	பாததஸாஸா
ஸிதன அ அ அ அ த	பௌளௌளத	கோபவதூண
ரிகமரிமா	ஸாரிபமகரி	ஸரிமமகரி
உருஉச்சொஓர	ஜரமுஉஉர்தைமஅமகிஇந	
ஸரிகரிஸநிதப	மகமரிகஸ	ரிஸஸநிததபா
கலுஷ்முபஸமய	கலிமலஅப	ஹஅ அ அ அ அ அ ரி
ததஸதஸா	ரிபமமககரிஸ	ஸரிபமகரி [ன்
விதரமேள	வஅ அ அக்ஷிபவமகமஸமதன	
ஸரிமமகமபத	மகமபாத	பரிநிததபமக
நமஅமிதௌளௌ	பதஸரேராஜ	யுகளிமநயனவி
மபதமதப	நிதாபமகமப	தநிதபதப
ஜிக்குவலய	கசாளிநிமதித	ஜலதபஅளி
ஸநிதபமகமப	தநிபதாப	மதாபமகரிஸ
ரஅநிதகஅஅத்ர	ருசிதமந்த	ஹஆஸவிலஸித
ஸரிமமம	கமபம	பமழக
அஇபநிஇய	அஇயம்	வஅஇ
மபதநிபத	மதபாமகரிஸ	ஸநிதநிபத
அஅஅஅஅஅ	அஅஆஅஅஅஅஅநீஇஇஇஇஇ	
மதபாமகரிஸ!		
குருமுஉஉஉதை!!		

ஆனந்தபைரவி துருவதாளம்.

ஸாஸாகரி	ஸககம	கரிஸநி
பாஹிஸ்ரீஇ	ரஅஅம	சம்ம்தர
ஸமகாரிஸ	ஸரிஸநி	கீஸா
கலுஸஸ்யஅ	பஅஅக்ய	ஸுபா

மகரமா	ஸநிநீ	ஸாஸா
க்ருபஆளோ	திசமே	பக்திம
ஸாஸபமக	காமக	நிகரிஸ
தேவவதளவ	காமித	தஅயக
நிஸாககம	கமதப	மகரிஸ
ராகமத	ஸூரஸௌ	எஎஎவ்ய
பாமாபா	மகபம	கரிஸரி
கீதா ஆ	மிருதபஅ	அஅஅந
ஸநிஸககம	பதபம	கரிஸா
அகிலலொலக	வந்தித	சரண
ஸாஸதபம	மபமக	காமம
ஆஸரிதஜந	மமம்ம	தாஅர
பநிநீஸா	பஸநிநி	ஸாஸா
ஜலஜாத	ப்ரபஅஆ	ஆவா
பாபஸாஸ	ஸநிநித	தபபம
ஆதிபூஉ	ஜிதகம	லஅஅக்ஷ
கமபதப்ம	மதபம	கரிஸநி
நிகமவெளத்ய	நிநிநில	வஅஅர்ண
ஸககம	பமகரி	கமபதபா
அஅஅஅ	அஅஅஅ	அஅஅஅஆ
ஸாநிதபமபா	மபமகரிஸா!!	
ஸ்ரீஜிஜிஞ்ஞம	உஉஉஉஉர்தை!!	



பிலஹரி மட்டியதாளம்.

ஸாரிநிககபா	மகபா	மகதாதா
பாலயநஅகே	ஸவரவம்	திபுதாஆ
மகபாதனி	பதாபமக	நிகாரி
வளிபாஹரி	ஜஆஅஅத	நமாமி
ஸரிஸநிதா	ஸாரிக	ஸாநிதபா
நவசரணம்	வாம்சதி	திசபிமே

கஆனவைகஆ	ரியாமஹிமா	நம்மம்!! தவ
நிதானி	பாதபமக	பாபா
கஆஆ	ஆஆதும்	க்ருஷ்ண
தபமகரிஸ	ரிகமககரி	ரிஸநித
தடவஅவநிந்	கதளிஇஇஇ	இஇவன
பதஸா	ரிகஸரிஸா	ஸாஸாநித
மம்ம்	திரஜயரே	சமம்ந்திரக
ஸநித	ஸரிகா	ரிகபா
ளாஅவ	தமம்	மம்ம்
மகபாபா	தப்பதபா	மகாரிகாதபமக
ஸனாஆ	கபுவுஸனா	ளிராகராஅஅஜித
தாதாநித	தனிபா	பாதனி
ஸுஹந்தஅ	அஅஆ	ஸ்பாடிக
பாதபமக	பாதஸநீ	தனிதப
தேளளளற	கானஸமூ	வுவுவுத்ரா
தானித	பாதபமக	பதாஸநிஸ
ராஅக	வீஇஇஇஇ	விராஅஅஜ
தனிபதபதீ	தனிதபமக	பதரிஸாஸநித
மஅஅனகஅலா	அஅஅஅஅதி	ணவுவுவுவுவுவு
பதபஸநிதரி	பதபமக	கபடதஸநிநித
கஅமஅஅஅஅ	அஅஅத்ள	ஸ்வரஸவுபஅஅஅ

[அண

பதஸாபதாபமக ஸநிஸதநிபதபமக
 ஸ்ருதிவாதஆஅயன னஅதஅப்ரஅஸஅஅத
 ததநிபதப!!
 விலவநிதஸம்!!

மகரிஸ	ரிகமரிகரி	ஸநிதா
பேரூஒஒஒ	அஅஅஅஅஅ	அஅஆ
ஸரிகமகரி	கரிநிதகாரீ	ஸரிஸநிதா

அ அ அ அ அ அ அ அ ஆமுதம்தே ஏ ஹிமெள
ஸரிக ரிகஸரிஸா
குருமு வுவுவுவுவர்தை

கல்யாணி த்ரிபுடைதாளம்.

ஸஸஸிதரிஸ	நிதபதபமம	கமபபததநி
கமலஜஅதள	விமலஸுநயன	கரிவரரகரு
தபமபபரிஸ	தததகககா	மபாமகரிஸ-ரீ-ஸா
ணமபுதேளள	கருணஸரதே	கமாலஅ அ அகாமதா
கமபமபதப	நிதபதபமப	கமபபததநி
கௌவிரகஅ	ஸுரவிபேளதக	வரதவேளலஅ
தபமபகரிஸ	தததகககா	மபாமகரிஸ-ரீ-ஸா
ஸாடரபுரேரோத்தம	கருணஸரதே	கமாலஅ அ அகாமதா

ரீதிகவுள த்ரிபுடைதாளம்.

பமமகரி	கமகககரிஸ	நிபநிநிஸாஸ
அ அரொளரெ	விரொஒஒதிஇரொ	ப்ரியமதவீலெ
கா-க-கக-கம	கககா-கரிஸ	நிரிஸாநிகரி
யாத்தகஅர்ணஅ	ஸரணககஅ	ஜகஆகுரவர
ஸரிகரிஸ	மாகரிகரிஸா	நிரிதமமாபகரிகம
ஜனமலிரோ	ப்ராகுமிகெயெயெ	அபஅஅவிஸ்வருவுவுப
நிதமபநிநிஸ	கரிஸமககரி	ஸமகரிஸ
லோஒகபஅவண-ரொயெரெபகவத		அ ஸுக்கிரஅ அ
பாநிரிநிபநிநிநிஸாஸ		கரிகமரிதம
காரணயவஅஅஸுதேவ		திதுஇம்வய்,
கரிகம-ககம-கரிஸா		ககம-க-மபதபபம
இயஇபஅஅஅஅ-அஅஆ		அஅஅ-அஅஅஅ-அஅஅ
கமகரி - கரிஸ-நிஸநிதகித		நிதமபநிநிஸ - நிகரி-ஸரிகரிஸா
அஅஅஅ-அஅஅஅ-அஅஅஅ-அஅஅ		
யாமகஅகிவிரொ-மஜஅநுரோ		

தானவரீனங்கள்.

1. அம்வாத்வனி ஆகிதாளம்.

பல்லவி.

ஜலஜர்ஷா சிநநெடபாலி—சாலாமருலுகொந்திரா.

அநுபல்லவி.

செவியநேலராவ தேமிரா—செலுவுடைந ஸ்ரீவேங்கடேஸ

ச ச ண ம்.

நீஸாட்டிதொரநேகாநா.

பல்லவி.

காரிஸா, - நிஸரிக - ரிரிஸநி - ஸரிஸ - ஸநிப-நிஸரி-பாநி - ஸாரி

ஜலஜா,, - சுஷஅஅஅ - நிதிதிதி - நெளளளள - டஅஅ - பா

[ஆசீதி

கரிஸ - நிஸரி - பநிஸரிக - பகநிபா - ஸநிஸரீ - ஸநிப - பகாரீ

[ஸாரீ

சஅஅ - லஅஅ - மஅஅஅஅ - ருவுவுலா - கொஞ்ஞ-ந்னஅஅ

[அதீசாராஅ

அநுபல்லவி.

பகரிஸநிஸ - ரீகா - ரிரிஸஸநிப-நிஸரிகாஸ - கரி - கபாநி-ஸா,,

செளளளிதிதி - யாஆ - நெளலஅஅஅ - ரஅஅவாஅ - தெள -

[எளமிரா,,

ரிஸநி - பநிஸரிக - ஸரிகப - கரிஸநி - ரிரிஸநிப - பக - ரிஸநி -

[பநிஸரி

செளள - லுவுவுவு - டதிதிதி - நஅஅஅ-ஸ்ரீசுவைம்ம-கடெ,

[எளள - ஸஅஅஅ

காரிக - ரிஸரீ - ரீஸரிக - ரீரிஸரீ - ரீநி - கரிநீ - ஸரி பநிஸரி -

[கா, + ப

கரிஸரி - கபநி - ரிகப - நிஸரிகப - மநிஸரி - கபநி - ரிகபநி -

[ஸா, + நி

ரிஸதிபா - நிகரிஸதி - பரிஸதிக - பரிஸதாரிகரி - பரிஸதி - கரிநிநி
கபகரிஸதி - ஸரிஸதிபக - ரிகபதி - கரிஸதிப - ரிஸ, நி - பகாரி
[ஸரி !! ஜ !!

சரணங்கள்.

கீ,, -, ஸாரீஸதிப - பகரிகா, - கரிஸரீ - ஸரிஸதி - ஸரிகாப !!
கீ,, -, ஸர் ஆடிஇஇ - தொஒஒரா, - அஅஅநே - எஎஎ - கஅ
[நாஅ !!

1. கீபா,, - கா,, ரீஸாரீ - பா, ரீ, கீ - ஸாரீகாபா !! கீ
2. கீபகரிஸ - ரீகரிஸதி - பாரிநி, - கரிநி - பரிஸதி, - ரிக - நிஸரி
[கப !! கீ !!

3. ரிகபகரி - நிகரிநி - பரிபஸ - நிநிஸக - ரிகபகரி - பரிஸதி - நிகரி
[நி - ரிகபக
பரிஸதிக - கபநிஸரி - ரிகபநிஸ - நிகரிஸதி - பரிஸதிப - கரி - நி
[ஸரிதப !! கீ !!

4. ஸா,, -, நிநி - ஸதிபக - ரிஸரிகபா,, - ஸதிபகரிஸ - ரிகபதி -
ஸரீநிநிபக - பரிபகரிஸ - ரிநிகரி - பகநி - ரிகபதி - ஸா,, -
நிகபா, - ரிகபகீ - கபநிஸரி - பரிஸதிக - நிஸநிகரி - கீபதி -
கரிநிஸரி - பகாரிஸதி - பரிஸதி - ஸா, பா, - ரிகபகரிஸ - நிஸநிக
[ப !! கீ !!

2. ஸங்கராபரணம் ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மிநிநேகோரி - ஸாரமருதுகொந்திரா,

அதுபல்லவி.

தாமஸ்ஸுஸைக தபதூடாருமா

சரணங்கள்.

கீதாபதிப

பல்லவி.

ஸா , - நிஸதரிஸா - பமகாமபா - தரிபா - தரிஸரி - ஸிதிப
[தரி !!
ஸா , - அஅஅஅயீ - இஇநீநீந - எஎஏ - கொஒஒஒஒஒஒரி -
[இஇ !!
ஸாஸதபம - பாபமகரி - ஸரிகரிஸ - நிபதரிஸா - பமகரிம !!
[பாதநீ !!
சாலாஅஅஅ - மாருவுவுவு - லுவுவுவு - கொஒஒஒஒ - நஅஅ -
[திஇஇ - ராஅஅ !!

அநுபல்லவி.

ஸாததபம - தபாம - கபகாமரீ - கமப - ததப - மப - தரிஸரி -
[ஸா !! ரிகமகரி -
நாஅஅஅஅ - அமாஅ - ஸஅஆஅஅ-முவுவு - ஸஅஅ யஅஅ
[அஅஅ - கா - அஅ
ஸசரிஸரிதப - தரிஸரிஸா - ஸதபபாமகரிஸ-மகமபாதரி !!
மகரி - ஸஸரிஸரிதப - தரிஸரிஸா - ஸதப - பாமகரிஸ - மகம
[பாதரி !!
தஅஅ - யஅஅஜுவுவுவு - டஅஅஅரா - அஅஅ- ஆஅகுவுவு
[மஅஅராஅஅ !!
ஸரிநிஸ - தரிஸ - பதரிஸதப - மபத - மப - கமப - ரிகம - ஸ
[ரிகம-பதரிஸ-
ரிகமக - ரிகரிஸ - நிபதரிஸாப - ஸிதிபாமகரி - ஸரீகமபதநீ !!
[- ஸா !!

சரணங்கள்.

பாதரிஸ - ஸிதி - பமகரி - தாமாபா - மதாப - ஸரி - தப-மக
[ம - ரிகம !!
[திஇஇ - ரஅஅ - கஅஅஅ - ஆஅஅஅஇ - பதி - இஇ-இ
[இஇ - இஇஇ

1. பா, மா, பா, - காமா - ரீகஸா, - ரீகீ, - ஸாரிகாமா || கீ !:
2. பதாபமக - மபாகம - ரிகாரி - ஸநிதநி - பதநிஸ - ரீ - நிஸா
[ரிகம - கீ
3. மாதபமக - மபாகமா - ரிகஸா - நிஸமகரி - ஸநிதநி - ஸநிக
[மபா - கம
பதநி - பதநிஸரி - ஸகரி - ஸநிதநி - ஸாரிநித - பாதமகரிஸ - ரி
[காம || கீ
4. பாமபகம - ரிகஸா - மகரிஸநிப - தாநிஸரிஸகீ - ஸரிகமபா -
[தப
ஸாரிகரிஸ - மகரிகஸா - நிபதநி - ஸாஸா - நிதபா - மகரிஸா - ரி
[கம || கீ

3. கல்யாணி ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வநஜாஶ்விரோ-ஶவிரஅமோர்வனே-வாகதேவுகீதோடிதேவே.

அநுபல்லவி.

விநவே-நாகபுரமுனவெல்பு-சௌந்தரராஜுநீ.

சரணங்கள்.

நிலுபராநிமோகமாயே.

பல்லவி.

ஸஸாஸநித - ரிஸநி - நிததபம - கமபதநிதா - ரிஸநிதமப - கம

[பதநி ||

வநாஜஅஅ - ஶ்விஇஇ - ரொஒஒஒஒ - இஇவிஇஇரா - அஅஅஅ -

[மொஒஒஒஒஅஅஅஅகே||

ஸரிகரிஸ - ரிஸரிஸநி - ரிஸநி - தநிதகீ ,, - ,, ஸநிதபம-கம

[பதநி

வஅஅஅஅஅ - கவுவுவுவு - தெளஎ-வுவுவுகீ ,, - ,, தொஒடிஇஇ -

[தெளஎவுவே||

அநுபல்லவி.

பாமக - நிதா - கதபாம - கரிஸி - ஸரிமகா, - கமபகா - பரித
[பிப
வி இஇ - இர - அஅவேள - நஅகஅ - புவுவுரா, - முவுவுரா -
[அஅஅஅஅ
தரிஸரி - ஸரிக - ஸரிகரி - ஸரிதரி - தகரிஸரித - பரிதபம - கம
[பதரி
வெளளலா - புவுவு - ஸவுவும் - தஅஅஅ - ரஅஅஅஅஅஅ-ரஅ
[அஅஅ-ஐவுவுவு
ஸரி - ரிஸரி - தரீ - ஸரிதபமகரி - ஸரிஸபாம - தாப - நித - ரி
[ஸரிதரி
தகரி - ரீரி - ரீஸ - தாரீ - பதரிஸ - கரிஸா - நிதபா - மகரிம
[பதரி !! வ

சுரணங்கள்.

ரீ,, - ,, ஸத - ஸரிதபம - கமாபா ,, - ,, மபதரிப - தரிதரிஸ
ரீ,, லுவு - வுவுபஅஅ - ரஆரீ ,, - ,, மொஒஹஅஅ-மஅஅஅஅ
1. பா ,, மாகாரீ - தாமாகாரீ - ரீஸாரீ - காமாபாதா !! ரீ !!
2. பாதபாமகம - பாமாகாரீஸரீ - ஸாரிரீஸதரி - ஸாரிகாமபத-ரீ
3. ரீ,, ,, ஸரி - ரிஸரி - தரிபம - பா, தரிதபத - பமபம-கமபத
ரிஸரி கரிகஸரி - ரிஸாரி - ஸரிஸிஸ - தரீ ஸரிதபம - கமபதா -
[ரிகரி !! ரீ !!
4. ரீ,, ,, தகரிஸரிப - தரிஸரி - ஸா,, - ,, ஸரிதபம - காமபத
மாபதரி - பாதரிஸ - ரிஸரி - தரிஸரீதபம - கமபத - பரிதா ,,
தரிஸரி - ரிகம - கரிஸரிஸரிஸரி - தஸரித - பரிதபம - காமா
[பா !! ரீ !!

4. ஆரபி ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஸரவிஜுமுகிரோ—ரீகுஸரிபெவ்வரே.

அநுபல்லவி.

பரமாத்முடைபுரீ சுப்ரமண்ட்யுடேரீபை
மருலுகொனிசலா - பரவஸுடையுண்டக!!

சாணங்கன்.

நளினாகுழிந்நெந்தோ !

பல்லவி.

நீமகி - ஸரிஸா, - நி தாதா-பா மபத-ஸஸரி - தாஸஸரி-மகரி!!
 ஸாரஅவீ - இஇஜா, அ - மு - ஆகீ-ரொஒஒஒஒ - நீஇஇஇ -
 [ருவுவு !!
 தபாமகரி - ஸீஸித - ஸஸரி - மகரி - ஸஸதரி-நீ ,, - ,, -
 ஸீஇஇஇ - யலுவுவுவு - வுவுவுவு - வுவுவுவு - வுவுவுவு - ரோ ,, -
 ஸஸரி - மகரி - ஸஸதரி - நீ ,, - ,, - ஸா,,,,,, - ,, !!
 எஎஎஎ - எஎஎஎ - எஎஎஎ - ஏ ,, - ,, - ஏ,,,,, - ,, !!

அதுபல்லவி.

ததபா - மபமகரி - மகரிஸஸ - தஸதரி - ஸாரிரிமகரி - மம
 [ப !!
 பஅரா - மஅஅஅஅஅ - த்முவுவுவுவு - டஇஇஈ - ஸீஇஇஇ
 [இஇ-ஸுவுவு-
 ரிபமகரி - ததபா - ஸிததப - மபமகரி - மபதஸ - தஸ
 [ஸா,, !!
 ப்ரம்ம்ம்ம் - மம்ம்ம் - ண்யுவுவுவுவு-டெஎஎஎஎஎ - நிஇஇஇ-
 [இஇபை,, !!
 ததஸஸி - ஸரிமகரி - நீஸித - தாபமப - தரி - தஸஸ-பதத
 [மப-
 மஅஅஅஆ - ருவுவுவு - லூவுவுவு - கோஒஒ - சஅஅ - அ
 [அஅ - அஅஅ - அஸ-
 ரிபமகரி - மகரிநீ - பதரி - பதஸ - ரிமபத - ஸதப - மகரிஸா
 [தஸரி !!
 பஅராஅஅ - வஅஅஆ - ஸுவுவு - டஇஇ - யுவுவுவு-வவும்-
 [டஅஆ-க-அஅ!!
 மகரி - பபமகரி - ததபாமகரி - ஸித, ஸஸரி - ஸரிமா
 கரி - மமப - நீமமப - ஸிதரி - ஸரிமகரி - தப-ரிபமகரி - மம
 [பா,, !!

மகிரிஸஸா - தரீ - ஸமா - ரிபா - மததப - தஸா - ஸிதி - த

[ரீரி - ஸரி

மகிரி - ஸரிஸஸதரீரி - ரீமபதஸா - தபபாமகரிஸா - தஸரி !!

[ஸா !!

சுரணங்கள்.

ரிஸா - தா,, தாத் தா - பா,, - மபதஸஸா - ததப - மபமகரி - ம

[பத !!

காளி - நா,, கூதீசா,, - விதிதிதிதி-இதிதி - நெம்ம்ம்ம்-தொகு

1. ரீஸா,, - தா,, - பா,, , மாகா, ரீ, ஸா,, - ரிமாபதா

தா, ஸ - ஸா, ரி - மா, க - ரீஸா, நிதா-பா-மகாரி, மபத!! ந !!

2. ஸிதிததபப - மகரிஸ - ரிபமகரிஸ - ஸிதி - ரிரிஸ - மகரி -

[பமப - தா, (ரீ)

மபதஸிதி - ரிரிஸ - மகரி - ரிஸஸ - திரிரிஸாஸ - ததபப -

[மகரி - மபத !! ந !!

3. ரீ,, - ,, ரிஸிதி பப - மகரிஸரீ,, - ,, மகரி - பமதப - ஸிதி

ரிமபதாத - மபதஸாஸ - தரீரி - ஸஸரி - ஸாரிஸி - தரீரி -

[ஸஸிதி -

ஸஸரீரி - மகரி - மகரிரீஸா - ஸா - ரிஸிதி - தாபபம - பதரீ

[ரி - பத

ஸாஸ - ரிமபதாத - ரீரிஸாஸ - ததபமகரிஸ - மகரி - ஸரி

[ஸிதி !! ந !!

4. பா,, - ,, மப - மகரி - ஸஸதரிஸா,, - ,, ஸஸரிமகரி-மபத

மபாமகரி - ஸரீமம்ப - ரிமம்ப - ததபமப - தஸஸ - தஸஸ

[ரி - மகரி

மகரி - ஸஸிதி - ரிஸாதப - பாமகரிஸா - நிதாஸ -

[ரிமபத !! ந !!

5. ததபப - மகரி - மகரிஸஸிதி - ரிரிஸ - மகரி - மபமகரி -

[மகரிஸரி -

மபததபப - மகரிஸ - ரிமபதப - ஸரிமகரி - பம - ததபப -

ஸிதி -

ததஸஸரி - ஸஸரிஸநித - ரிஸஸநித - ரிஸரிமகரி - ஸரிமகரி -
[ஸஸிஸநித
ரிரிஸ - ஸநித - ஸநிததப - மபத - மதப - ஸபத - மகரி-ஸநித-
[ரிஸரி - மபத || ௧ ||

5. ஸாவேரி ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஸரஸ-டாநிந்நேகோரி—சாலாமருலுகொந்திரா,

அநுபல்லவி.

கிரிநிவெஸ்யுந்ரீ வேங்கடேஸா - கருணிஞ்சஜிதோ ஸமயமூ

சரணங்கள்.

தாநிபைநெருநுளவேள ||

பல்லவி.

ஸாரி - காரிக - ரீ,, ரிகரிரிஸா - ஸரிஸநிதா - கரிநிக - ரிஸநித -
ஸாரா - ஸுவுவு - டா,, நிஜிஜிஜி - நெளளளள - கொஒஒஒ-
[ரிஜிஜிஜி
ஸரிபமகரிஸ - ததமகரிஸ - தஸரி - மபத - ரிஸா - மபதநிதம
[கரிஸத-
சஅஅஅலஅஅ - மஅஅருவுவு - லுவுவுவுவு - கொஒ-நஅஅஅ
[அஅ-திஜிரஅ ||

அநுபல்லவி.

ததபமபத - திமபதமா - கரி - ஸரி - ரிஸரி - தநிதபத - பமபத
[ஸா,, ||
கிஜிஜிரிஜி - நிஜிஜிஜிவே - ஸஅயுவு - ஸ்ரீஜி - வெம்மகஅ -
[டெளளளஸா,, ||
பதஸரி - கரிநி - கரிநிக - ரிஸநித - ரிஸாநிதப - தம, - கரிஸ -
[ஸாநித ||
கஅஅஅ - ருவுவு - ஸீஜிஜி - சஅஅஅ - ஜிதெளள - ஸஅ
[மஅஅயாமுவு ||

ஸாரிக - ரிஸரீ - ஸகரிஸ - நிதபத - ரீஸ - கரிஸுரி - தஸரிம -
[பா, - த
தபம - ரீமபத - ஸரிஸபமதப - நிதநி - பதமப - ஸரிமப - தநி
[தா,
நிதபமாப - ஸநிதபாத - ரிஸநித - பாம - தாப - நித - பதஸரி
[கரீரி -
தகரிஸநித - தஸநித - பமகரிஸ - கரிஸநித - ரிஸநித - பமகரி
[ஸத !! ஸ !!

சுரணங்கள்.

தா,, - மபதஸா - நிதபம - கரிஸத - ரீ, - ரிஸரி - மப, த-பநித
[பமப !!

தா, - நிஇஇபை - இநெள - நஅஅஅ - ரு, - நஅஅ - இஇ,
[வெளஸஅஅஅ !!

1. தா, பா, தாபா, மாகாரீமா, பா, த, - நீதாபாம !! தா !!

2. தாநி - பதப - மப - தநிதம - கரிஸத - ஸாரிமபத-ஸரிமபா
[மநிதபம !! தா !!

3. தநிதமகரி - நிதமகரிஸ - தமகரிஸ - கரிஸநித - ரிஸநிதப -
[தஸரிமப

த - மபதஸநித - ரிஸநித - பதஸரிக - தஸரி - பதஸ - மபத -
[கரிஸநிதபம !! தா !!

4. ஸா,, - ,, ரிஸநிதபம - கரிஸதஸா,, - ,, பமதப - நிதபமபத
ஸநிதபாத - நிதபமாப - தமகரி - நிதபம ஸநிதப - நிஸநிதா -

[பாத-
மகரிஸா, - தஸரிமாப, - ரிமபத, பமபதஸ - மபதஸ - ரிகரிஸிஸ

[நித-
ரிஸாநிதப - தபாமகரி - மபதஸ - ரிகரிஸ - நிதபா - மகரிஸா -

[ரிமப !! தா

6. பைரவி ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வநிதநிநேகோரி - வஸுபுந்திரா-

அநுபல்லவி.

கறுடவுமாசக்கரி - வேதபுரீச-

சுரணங்கள்.

மாநிதகுணஸாந்திரா ||

பல்லவி.

ரிமா - கரிககரீ - ஸஸரிரி - ககரிஸ - நீத - கரி - நிஸரி - பம -

[மகரிஸ ||

வகீ - தஅஅஅஆ - நிஇஇஇ - இஇஇஇ - நேள - கொளு - ஒளு

[ஒ - ஒளு - ஒளுநி-

ககரிக - மபத - தபபமக - மகரிஸ - நிநிதபம - ரிஸநிதப - மப

[மகரிஸ ||

வஅஅஇ - லஅஅ - சிஇஇஇஇ - யுவுவுவு - நஅஅஅஅ - திஇ

[இஇஇ - இஇரஅஅஅ ||

அநுபல்லவி.

நிநித - தபபமக - மபமக - ரிஸநிஸ ககரி - கமபகரி - கமபதா

[நிஸா ||

கஅஅ - நுவுவுவு - வுவுடவு - வுவுமஅ - அஅஅ-அஅஅசஅ-

[அஅஅஆஅஆ ||

நிஸககரி - நிஸரிநீதப - பமபத - நிஸரிநிதப - மபம - தப - பம

[கரிஸ ||

கஅஅஅஅ - அஅஅநீஇஇ-வெளளத - புவுவுவுவு - ரிஇஇ -

[ஸஅ - அஅஅஅஅ-

காரிஸ - ரிஸநீதப-தநிஸாரி - ஸரிகா-ரிசமா-கபாமநிதபத ||

மகரீ - மபதப - நிதப - ஸநிதப - ரிஸகரிஸா-நிதபா - மநிதப -

[மகரிஸ || வ ||

சுரணங்கள்.

மா,, - , நீநீததம - மகரிஸ - ரீ - க - ரிசமா, -கமப-மகரிக ||

மா,, - , நீஇஇஇஇ - தஅஅஅ - கூண - அஅஸாம்ந்தரஅஅ-

[அஅஅஅ ||

மா,, - , ஸா,, - ஸா,, - நீநீ - தா - நீபா,, - தாநீஸாரிநீ-

ரி, ,, - ரீ, ரீகா - மா - கா, ரீ - ஸா, - நீஸாரீக || மா ||

2. நீங்கீ - தாபா,, - தானீஸா - ரீ - நீஸாரீ,, - ரீகாமா -
மகாரீஸ-நீதீதாப-தநிஸரி-கரீநி-ஸரிகக, - மநித-மகரிக || மா ||

3 கா,, - ,,மக - கமகக-மாமா - ககரிரீஸநிஸ - ரிகமக - மாகரி-
கமபாகரி - கமமாகரி - காரிஸ - ஸாநிகாரிகம - கபா - பமகரிக
[|| மா ||

4. நீ,, - ,, ததநிநித - நிதபதம - பா,, - ,, மபநிதபப - மகபம -
பாமகரிஸ - நீதபத - மபதநிஸ - மபதநிஸா - கரிகமபா - நிஸ
[ரிக || மா ||

5. ஸா - ஸாஸ - நிஸரிநீத - பதமப - கா-ரீகமபத-மநிதபமகரி-
ஸா-மகரிஸா-பமகரிஸா-நிதமகரீ-ஸநிதப-மகரிக-மபா, - த ||
மகரிகா-மநிதபதா - நிஸரிநிஸ - கரீ-நிகரிஸரி - நிஸரிநி - ஸா,-
பதநிஸரிக - ரிகமபதநி - ஸரிகரி - ஸ - ஸாரிநிதப - ப, தமகரி-
[ரீக || மா ||

7. காம்போதி ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

தருணரிநிந்நுபாவி - தாளலேதாரா

அதுபல்லவி.

தாலோவெலலிந - ஸ்ரீத்யாகேஸஜகதீஸ

சரணங்கள்.

ஸாஸ்குராரா -

பல்லவி.

பாதாஸா-ரிநிதப - தஸரிக-மம-கக-ரிரீஸ-மகரிகஸ-ஸநீதப ||

தாருணீ - இஇஇஇ - நிஇஇஇ - இஇ - தவுவு - லுவு - பஅஅ
[அஅ - அலீஇஇ ||

தஸரிமமக - ஸரிகமபத-மகபத-நிஸநிதப-தப, மகரி-நிஸரி ||

தஅஅஅஅஅஅ - ளஅஅஅஅஅஅ - லெளளளளளள - ளளத
[வுவுவு - வாரஅ ||

அநுபல்லவி.

நிநிததபம-பநிதபாதமா-கமபதநி - பநிதமக-பபதத-ஸா !! நிக !!
தஅஅஅஅஅஅ - ரஅஅஆஅஅலோ - ஒஒஒஒஒ - வெளஎஸஅ -
[வலிஇநஅ - ஸீஇஇ]

மமக - ஸநிக - தஸநி - பதஸ - மகபத - ஸநிக - ஸாநிதப - நித
[ட - மகநிஸநி]

த்யஅஅ - கௌ - எள - ஸஅஅ - ஜஅஅஅ - கஅஅ-ஆஅ
[அஅ - திஇஇ - ஸஅஅஅஅ]

நிபதஸாஸ - பதஸரீ - தநிரீ - தஸதரீஸ - தக, கநிக-ஸநிநித -
ஸநிகஸாஸ - ரிமகஸா - ரிபமகஸ-ரிமகமாப - ஸநிஸமகமபா,, -
மகநிஸாஸ - நிநிதபாத-மபகா மபதநிநித - பநித-பத-மகபதஸ
நிகமரீக - ஸநிகஸாநி - நிதபத - ரிஸாஸ - பா, - ஸதபமக - ரி
[ஸாநி || தா

சரணங்கள்.

ஸாஸா-நிநிதா - மபதத-நிநிதப - மபநிதபத-மாப - காமாபாத!!
ஸாரா - ஸஅஆ - அஅஅஅஅ - அஅஅஅஅ குவுவுவுவுவு - ராஅ-
[ராஆஆஅ]

1. ஸா - நீ, தா, பா, - மாகா - ரீ, ஸா, ரீ, காமாபாத || ஸா ||

2. ஸநிதபா - நிதபமகநி - தமமகநி - ரிஸநி - பாதஸநி - க-ஸநி
[கமபாத || ஸா ||

3. நிதபமா, - பதபமாப - மகமப - மதபமா - பநித-மபஸநித
[ஸநிக || ஸா ||

4. த,, - , நிப - தநிநித - மாபத - பா,, - ,, மபத-மாப-மகமப
தபம - நிதப - ஸநித - மகபத - ஸநிக - ஸா - நிதபா-மகநிஸ,
[- நிகமபத || ஸா ||

5. ஸா,, - ,, ஸநிதப - மகநிஸநிக - ஸா,, - , ஸநிதபத-மகபாத
நிகமபா - மகமபதா-கமபதநி - , - பதநிநித - மபநிதபதபா,-த
பமகமா-பமபததா பஸநிநித - பதஸ - கபதஸ-நிகமபத-ஸாநித-
ஸநிஸநித - ரிஸநித - கரீஸநித-பதஸநிகா - கபதஸநி - நிகமபத
[|| ஸா ||

8. பியாகட ஆதிதாளம்.

(ப) இந்தசலமுஜேஸிதே யேமரிதாளுதரா

(அ) அந்தரங்குடநிமோவி ஆநவச்சிதேநாதோ-
பந்தமேலரா ஸ்ரீவேணுகோபாலதாஸபரிபால ||

(ச) பகவாரி போதநவிநி ||

தபமா - கரிஸா - ரிநிததபப - ஸாஸா - ஸநிகரி - காமாமா-கரி
[கம ||

இஇஇம் - தஅஆ - சஅஅஅஅஅ - லாஆ - முவுவுவு-ஸேஸீ-
[ஈ - தெள்ளை ||

பாம - தாப - ஸநிதப - ஸநிதநிஸா - பதப - நீதாப - மாகாரி -
[கமப ||

ஏள - மாஅ - நிஇஇஇ - இஇஇஇதா - அஅஅ - ஞ்ஜவு - தா
[ஜவு - ரஅஅ ||

(அ) ஸாததப - நிநித - மபதநிதப - மாகரிஸ் - மகம - ரிகமப -
[பதமா, -

அம்ம்ம்ம் - தஅஅ - ரம்ம்ம்ம்கு வுஆதஅஅ - நிஇஇ - இஇஇஇ-
[மொலு, -

பதாதபம - மபாபமகரிகமப - பதாப-ஸநிதப - ஸநிதநி - ஸா, -
அஆநஅஅ - வஆஅஅஅ - சிஇஇஇ - இஈஇ - தெள்ளை-நஅ

[அஅ-தோ, -
தநிஸரிஸ - கரிகம - கமரீ - பமரீ, - ரிஸஸ - ததப - ஸாநி-தநி

[ஸரி ||
பம்ம்தாஅ - மெள்ளை - எளலா - அஅரா, - அஅஅ - ஸ்ரீஇஇ

[- வேள ணுவுவுவு-
நிஸாநிதப - தமாகாரி - கமபத - பஸா - பதப - நீதபமகரி - க

[மப ||
கொஓபஅஅ - லஆதாஸ - பஅஅஅ - ரிஈ - இஇஇ-பாஅஅஅ

[அஅ - லஅஅ ||
தாபமா - தபமகரீ - காமப்த - மகாரிஸநி - ரிஸ, ரிநித-பதபஸ-

நிரீஸ - கரி - பமாபகரி-கமபத - ப-நீதப-மகரி - கமபத-பா, - ம
கரிஸா, - கரிகமபம - கமபதப - ஸாநி - ரீஸ - ரிநிதப - ஸநிரிஸ

[- கரி,

மமாகரிஸ - லீதபம - கரிஸ - ஸஸாரிநித - தப, மக - ரீகமப

[|| இ ||

(ச) பாமா,, பா,,, - மபதா - பதநீ - தநிதப - மபகமரி- கமா ||

பாகா,, - வா,,, ரிஇஸ - பொஒஒ-தஅஅஅ-நஅஅஅஅ - லீநீ ||

1. பா, மாதமாகரீ - ஸாநிதாபா, - ஸாநிரீஸ - காரீகாமா || ப ||

2. பமதபாமகரி - ஸநிரீஸாரிநித - பதப - ஸாநிரீஸ - கரிகம -

[பா - மப

தாமாகரிஸ - கரிகமபம - தபஸநி ரிஸாநி - பதநீ - தபமகா - ரி

[கம || ப ||

3. மகமபத - மதபமகரி - கமப - ஸபமகரி - பமகரி- ஸநிதபரி

[- ஸநிகரி-

ஸமகரி - பமகதப - ஸநிதரிஸ - மகரி - ஸநிரீஸ - பதமதப -

[கமரிகம || ப ||

ரீ,, - ,, தபதமாப-கரிகமபா, - மபத-மதபமகரி - கமபத-

ரீதபாம - பதபாமகாரி - பமகாரி-ஸாநிதப - ஸநிகரி-கா,-

ரிஸமகாமகரி - பமாப - ததமக - மபமபதப-ஸாநிதாப-ஸநிரீஸ

கரிகமாகரிஸ - ஸரீததப - ஸநிரீஸ - நிதப - பாமகரி- ஸகரிகம

[|| ப ||]

9. கவுள ஆதிதாளம்.

(ப) செலிமிகோரி வச்சியுந்நதி - சித்தமுநாது பாக்கியமு

(அ) ஸலலிதருணஸ்ரீ லோலஸரஸஸ்ரீவேணுகோபாலா

(ச) யெஞ்சிஞடரீ - ஸரிகா துரா

(ப) ரீகாமா - ரிஸநிஸரீ - ரிரிஸ - ஸநிப - நிஸரிம - ரிபபமகபா-

[ரிரிஸ ||

சேலிம - கொஒஒஒரீ - வஅஅ - ச்சிஇஇ - யுவுவுவு - ந்நஅஅஅ

[அஆ-திஇஇ ||

ரீஸா - நிஸரிஸ - ரிமமரி - பமநிபபமகம - ரிகம - ரிரிஸ - நிஸ

[ரீஸா ||

சித்தா - முவுவுவு - வுவுவு - அஅஅஅஅஅஅஅஅ - பஅஅஅஅ -

[அஅஅஅஅய்யம ||

(அ) பமநிப - பமகம - ரிமிம - பா, - பபம - நிநிப - ஸநிஸநி-

[பமமா - ரிகம ||

ஸஅஸஅ - லீஇஇஇ - தஅஅஅ - கூ - ணஅஅ - ஸ்ரீஇஇஇலோ

[ஒஒஒ - ஒஒஒ-ஸஅஅ ||

ரிமிமிபநி - பஸநிரிஸ - மநிரிஸ - நிஸரிஸஸ - நிநிபபம - பமரிக

[மிரிஸ ||

ஸ அர அஸ அ - அ அ அ ஸ்ரீ இ - இ இ இ இ - இ இ - வெள்ளை - ணு
[வுவுவுவு - கொஞ்ச அ அ ஸ அ ||

நிரிஸஸநிஸ - நிகமநிரிபம - நிபமகம - நிரிஸநிஸநி - ஸநிமநி -
[பமகம-

நிரிம - நிரிப - மமநி - பபஸ - நிரிஸ - ஸ, நிபம - பாமக, மா -
[நிஸநிஸ || செ ||

(ச) ஸஸநி - நிநிப - பம - கமநிஸ - நீ, -, ஸாநி, நிகம-நிபம -
[- கமநிஸ ||

எளம் - சிஇஇ - சுவு - வுவுடஅ - நீ, -, ஸாநி - கஅஅஅ - அ
[அஅ - துவரஅஅ ||

1. நீ, -, ஸா - ஸா, -, நீ, மா - ஸா, பா - மாநியே ||

2. நீ, ஸநிஸ - நிஸநி, - நிரிஸ - ஸநிமநி - பமநிப - ஸநிநிஸஸநி
[பநிபநி || யே ||

3. பநிபம - பமகம - நிரிஸ - நிநிஸநிப - மபநிபநிஸ - நிஸநிஸ -
[மநிஸநிமப

நிநிபபம - ஸநிமபநிஸ - பநிஸ - நிரிஸஸநி - பபாம - நிரிஸ - நி
[மபநி || யே ||

4. ஸா, நிரிஸநிஸ நிரிம - நிபமபா - பமபநி - மபநிம - ஸநிநிஸ -
[நிகமா-

மபநிமப - நிமப - பநிஸபநி - மபநி - ஸநிமஸநி - நிஸநி - நிநிஸ
[பநி - நிமநி || யே ||

5. நீ, -, நீ, ஸநிபமநிஸநி, நீ - நிம - நிபமநி - பஸநிஸ -
மநிஸ - நிஸநிஸநிபம - நிகமநிஸநி - ஸநிமபநி - நிமபநிஸ - மப

[நிஸநி ||
ஸநிம - நிஸநி - பநிஸ - மபநி - நிமப - நிஸநி - பநிஸ - பநிஸ -
[நிமநி - நிநிபநி || யே ||

10. ஸாரங்க ஆதிதாளம்.

(ப) இந்தமோடிஸேய - நீகிதிமோரகாது ஸாமி.

(அ) செந்தஜேரி நதுகாவ - பந்தமேல ஸ்ரீத்யாகேச

(ச) பகதாநி - போதநவிநி.

(ப) ஸா, ஸநிதபம - தபமநி - கமநிஸ - நிரிஸ - பாம - தகமநி -
[கமபதநி ||

நம்தஅஅஅஅ - அமொஞ-ஒஒஒஒ - டிஇஇ - ஈஇ - ஸௌ
[எள - யஅஅஅஅ ||

ஸகநிஸநி - நிநிதபமநி - கமபதநி - ஸதாபநி-கமநிஸநி-கமபதநி

கிஇஇஇஇ - கிஇஇஇஇஇ - தி - இஇஇஇஇ - மே - எ - ர - கஅஅஅ
[து ஸஅஅஅ

(அ) ஸநிதபமப - தநிதபம-நீகம - பதாப-மபதநி-மபதநி-ஸா,,
செம்ம்ம்ம் - தஅஅஅஅஅ - ஜேஎ - ரிவக - அஅநுவு - கஅஅஅ -

[வா,, ||

ஸநிஸரிஸ - கரிஸநி - ஸதாநிஸரி - ஸாநிதாபமா-நிகாமாபதநி-
பம்தஅஅ - மெஎஎஎ - எ - லாஅஅஅ - ஸ்ரீஇத்யாஅஆ - அகேஎஸஅ

[அ ||

ஸநிஸ - தநிபத - நிதபம - பரிசம - பரிச - மரிஸ - மபத-நிகம - பா

[தநி ||

ஸகரிஸ - கரிஸநி - ஸதாப - மபதநி - ஸரிஸ - தா, - பபமீ - கமபதநி

|| ஈ ||

(ச) பாபா - ,, தப - பதபப-பமகம-பாதநி-ஸாஸஸதப-பமநீகம

பாகா - ,, தஅ - அஆஅஅ - கிஇஇஇ - போஒஒ - தாகஅஅவி-இநிஈஇ

[இ ||

1. பா, மா, நீ, காமரீரிஸ - நீ, ஸா, - பமதபாம - நீகம || ப ||

2. பதாப - மபமீ - கமப - நிகமபமதாப - மபதநி - ஸதாப - மரிசம

|| பீ ||

3. தபதம - பரிசம - பரிசமரி - கரிஸ - ரிஸப - ஸபமதப - நிதபமரி-

[கமப-

கரிஸநிகமப - காமபத - மபாதநி - ஸாஸ - ஸாஸ - ஸநிதபாம - நீகம

|| ப ||

11. தோடி அடதாளம்.

(ப) வகஜாக்ஷிகிந்துஜூசி - சாலாவலசியுன்னதிரா

(அ) வீகரா ஸ்ரீயாதிராமுன வெலய ஸ்ரீதியாகராஜஸாமி.

(ச) தாநிபயீவேள்-தயஜூமீமு-

(ப) தாநீ - ஸா - ரிஸநிசி

வாகா - ஜா,, - அஅஅஅ-

[கமதத - கிநிதம

ஸநிகரிசா,, - மமகக - ரிரிகக.- ரிஸநிசி - ஸ - தநிஸ - தநிதம-

அஅஅஅ - கூபி,, - கிஇஇஇ - இஇ - நுவுவுவுவுவுவு - ஜுவுவு-

[வுவுவு - வுவுவுவுவு - சி - இஇஇ

கரிஸநிக - ஸநிசி - ஸநிகமகரிஸ - தமகரிஸ

இஇசஅவு - அஅஅ || வஅஅஅஅஅஅஅ - ஸஅஅஅஅஅ

ரி - தநிஸநிகமத - கமதநி - கரிஸநிஸ-தநித - கமகரி - தமக-

[தமகரிசி - ஸநிதம

அசிஇஇஇஇஇய - வுவுவுவு - வுவுவுவுவு - ந்நஅஅ - அஅஅஅ -

[அஅஅ-திஇஇஇஇ-இஇஇஇ]

(அ) கா, - ரிகஸரிநி = ஸாநிநி - தநி - கமதத - நி

ரா, - அஅஅஅஅ - வீநஅ - அஅஅ - ரஅஅஅ - அ -

தம - மமத - மகரி - ஸரிஸ - மாம - கமக - தாத - கமததநிநி -

[ரிரிஸஸ-நிநீததம-

அஅ - ஸ்ரீஇஇ - இஇஇ - இஇஇ - யா - அ-தி - இஇ - பூவு -

[வுவுவுவுவுவு - ரஅஅஅ - அஆமுவுவு -

தநிநி - ஸா,, || தநிஸரி - கா,, - மகரி - க

வுவுவுவு - நா,, || வெளளள - லா, - யுவுவுவு

ரிநி - ரிஸரி - நிஸத - நிதமத - கரிக - ஸரிஸரி, - தநிநிதம-க

[மத - கரிஸ - ஸஸாரி

வுவு - ஸ்ரீஇஇ-இஇஇ - த்யஅஅஅ - கஅஅ - அஅஅரா, - அ

[அஅஅஅ - அஅஅ - ஜஅஅ - ஸஆஅ

த - நிதம - கரிஸரி = தா, - நீஸ - காரிஸநித

அ - மிஇஇ - இஇஇஇ ||

நீஸரி - நீ - கரிக - நீ, - ரிஸரி - நீ - ஸநிததா, - நிதம - தத

ம - தாநிஸரி - கமாநரிஸ - ரிகம - தாதநித- [நித - காரிக

நிஸரிகாமகரி - ஸரீகரிநி - தநீதமக-மதா-கரிநிதநிஸா, நிதம-ஸரி

தமாமாரிஸநி || ப ||

(ச) தா,, நிநிஸா - நிநிதம-

தா,, - நிநிஸ - இஇஇஇஇ -

கமகரிஸநிநீ - தகா, கமகதா, - நிஸரி - ரிஸநி - தநிநி - ததம

[-கமாமரிஸ

பஇஇஇஇஇ - இவே, - எளளளா, - அஅஅ - தஅஅ-யஅஅ

[ஜுவுவு - வுவுவுவு -

ஸதாநி - ஸரிகம ||

வுமுவு - வுவுவுவு ||

1. ஸா,, - ,, நீ - தா - ,, மா - ,, தா

,, நீ - ,, - ,, தாநீஸாரீகா,, - மா - காரீகாரீதா, ரி

,, கா,, மா || தா ||

2. ஸாநிநீதநீ - தநிதம - தாதநீநி - தநி

ஸரி - தாநிஸரி - நிஸாரிகாமகரி - ஸரீகரிஸ - நிஸாரிஸநி - தரீ -

ம - தாநிஸரிகம || தா ||

[நீஸரிக

3. நிஸகரிநித - நிநிநித - மதநி - கமநிதரி - தக

ரி - தநிதகரி - மகரி - தமக - நிதமகரி - நிநிதமக - கரிநிதமகரி -

ஸா - தாநிஸரிகம || தா ||

[ஸாநிதமகரி

4. மகரிஸிதா - கரிஸிதா - ரிஸிதா-நித
மக - மகாதரித - ரிஸரிகாம - ஸரிகம - தத, - நிதமகரிஸ-தரிஸ
மகரிஸா,, நிதமகா, ஸிததா, - கரி [ரிமகா,,
ஸரி - கரிமகரி - ஸரிக - ரிஸரி - தரிஸ - மதரி - கமதரி - ஸா
தா, ரிஸரிகம || தா || [நிதமகா,,-ரிஸரி

12. தந்தியாசி அடதாளம்.

(ப) நெருஞ்சிநட்டுலகோர - நீரஜாகூயிலேள
(அ) நவில்துரிபாரிகோர்வ - நாதரமா ஸ்ரீவேணுகோபால
(ச) பகதாந நாஸாமி - நேர்கு

(ப) நீஸா - கா - மபகம
நெரு - ரு - வுவுவும் [தபதமப-
பா,, - ,,,, - பதபபமா - மபமமகா - கமமபபரி - கா, பம -
சீ,, - ,,,, - நமமம்ம - நெளளளவுவுவுவுவு - கோ, ஒஒ - ஒஒ
கமதப - மகரிஸ || ரிஸரிதப - ரிஸரி - ஸரிஸ [ஒஒஒ
ஒஒஒஒ - ஓரஅஅ || நிஇஇஇஇஇ - இஇஇ - ரஅஅ
மகம - ஸாகமப - கமபரித - பரிஸரிஸ - பா, தமப - கா,மக
[ரிஸா, - ஸ
ஜஅஅ - கூஅஅஅஅ - இஇஇஇஇஇ - இஇஇஇஇஇ - வே, எ
[எள-ஏ,ளஅஅஅ, - அ

(அ) நிதபப - மகரிஸ || ஸரிதப - மகமபத - கமப
ஆஅஅஅ - அஅஅஅ || நஅந - அஅஅஅஅஅஅஅஅ
பமதப - மகரிஸ - ரிஸகாம - ஸாகமப - கமப - நிதப - ஸரி
[ரிஸரிஸ - பதபம
அஅஅஅ - விஇஇஇ - இஇஇஇஇ - நீஇஇஇஇ - இஇ - ப
[அஅ - அஅஅ - அஅஅஅரிஇஇஇ
கமபரி - ஸா, || நிதபரிஸ - தபஸ - ரிரிஸ -
கொஒஒஒ ரீவா, || நஅஅஅஅஅஅஅஅஅஅஅ -
நிஸமா - மகரிஸ - கரிஸ - ரிரிசி - ஸஸப - ததம - கமபரி - ஸா
[- நிதப - மபாமகா
ரஅமா - அஅஅஅ - ஸ்ரீஇஇ - இஇஇ - வெள - எள-ண
[வுவுவு - கோ - ஒஒஒ - பஆஅஆ
, - மபத - மகரிஸ || நிதபரிஸ - பரிஸகரிஸ
, - அஅஅ - ஸஅஅஅ ||
, - மகரிஸரி - ஸரிஸகாமபத - பகாரிஸரி - ஸாகம - பா, - த

ப - பமகா - நிதபா - ரிஸரிதப-நி
ஸரிஸ - மகரிஸரி - கரிஸரி - ரிஸரிதப - மகாமபரி - ஸா

(ச) பதமப - கா,, - ரிஸா -

பஅகஅ - தா,,அஅஆ -

ஸரிஸக - ரிஸரிசி - ஸாநிததப - நிஸநி - ஸரிஸ - கா - மபத-ம
[பகாமப - பா, - ப

ந - அஅஅ - அஅஅஅ - நாஅஸஅஅ - அஅஅ - மிஇஇகே,
[நிஇஇஇஇ ஈஇஇ-க, - வ

மகரிஸ - நிஸகம ||

வுவுவுவு - வுவுவுவு ||

1. மா,,,, காரிஸா - நீஸாநீதா

பா,, - நீஸாநீதீ,, ஸா - காமாபாகா, மாகாரீஸா - நீ

,, ஸா - காமா || ப ||

2. மபதமபத - பாமகரிஸ - கரிஸநிததபா -

நிஸமகரிஸா - பமகமபாம - கமபநீத - பரிஸரிஸ - ஸாநிதப -
ஸ - ஸாநிஸககம || ப || [பாமகரி

3. தபமகா - பமகரிஸா - கரிஸநீ - ரிஸநித

பா - பநீஸகரி - ஸகாபத - பநீஸகரி - ஸாரிநீஸ - பாதமாப-கா
ரிஸாநி - ஸாகம || ப || [ககா

4. நிதபமக - மபத - மகரிஸ - மகரிஸரி - நிஸரி

ஸநிதப - நிஸமகரிஸ - கமபம - பரிஸரிஸ - மகரிஸரிநிஸ - ஸாநி
ரிஸ - நிநிஸககம || ப || [தபத - மப - பமக

5. ஸஸமக - ரிஸரிசி - ஸா,, - ரிஸரிஸ - நிதபம -

பா,, - ரிஸரி - பரிஸ - ரிஸமா - கமபம - தரபமபகாரிஸரிசி - ஸா
மபகரிஸா - நிதபமபா - கமநீத - பரி [மம - கா,, -

, ஸாநி - ஸமகாரிஸ - கரிஸாநிசி - ஸரிஸபதம - பகமகரிஸ-ஸ
மகரி - ஸஸாகம || ப || [ஸாநிதப - பா

13. ஸ்ரீராகம் அடதாளம்.

(ப) இமஜாகுஜேஸேதி - நீகநுமேரகாதம்மா-ஸங்கீ

(அ) ஸாடி,கானிவாரிலோந-சவுகலேபநவுநா - ஸ்ரீதீந்ரிபுரதந்தரீ

(ச) நிரகே நம்மி நந்துகு ||

(ப) ஸா,, - ரிஸநிப || நீஸா - நீ,, - ரீ,,

ஆ,, - அஅஅஅ || ஈ - ஜா,, - ஆ,,

கரிநிக - ரிரிஸஸ - ரிஸஸரி - ஸஸநி - நிஸநிப - மபநிநீஸ - நிஸ
[நிநீ - கரிஸகரி

சுவுவுவு - வுவுவுவு ஜௌளள-ளளள-ளளளளளள-ஸௌளளளள-

[நிஇஇ- இஇஇஇஇ

ஸ. கரிரிஸ - ஸநிப || நிஸநிகரிஸ - ஸரிஸஸநிநி

இஇ, நீஇஇஇ- இஇஇ - இஇஇதீஇஇ - மெ ளளளள

ஸ - பம - நிமபசி - மபசிபா - மப - ரீகரிஸ - ஸசிப - நிஸரி - பம -

[நிகரிசி - ஸா, - ஸ

எ - ரஅஅ - அஅஅஅ - கஅஅதம் - மம் - மஅஅஸம் - மம் - மம் - மம்

[மம் - க - ரீ, - இ

(அ) நிப - பமரி - கரிஸ - || நிபபநிபம - நிமபசி - ம

இஇ - இஇஇ - இஇஇ || ஸஅஅஅஅஅ - டிஇஇஇ - க

பசிமப - நிகரிஸ - நிமிமமாப - மபசிபாஸ - ஸசிபபாம - நிகரிஸ - பமரி

அஅஅஅ - அஅஅஅ - நிஇஇஇஇ - வஅஅஅஅ - நிஇஇஇஇ - லொஒஒ

[ஒஒஒஒஒ

மபசிபி ஸா, || நிபசிஸி நிஸரிஸி

ஒஒஒஒ ஸா, || சவுவுகாஅ ஸஅஅபாஅ

நிநிககரிஸ கரிசிஸிப நிமபமரி நிகரிஸ பப, பரி ரீ நி

நவுவுவுவுவாஅ ஸ்ரிஇஇஇஇஇ த்திஇஇஇஇஇ புவுவுராஅ அஅஅஸ-ஆ

நிபம நிகரிசி பசிபிஸி பசிஸி நிஸ [வுவு

தஅஅ நிஇஇஇ ||

நிஸ - நிககரிஸ - கரி - ஸசி - நிஸா - ஸசிப - நிஸரி - பாசிஸரி - நிஸ

[நிம - பா, நிமபநிகரி - நிஸரிமபசி - ஸரிமபசி - நிமபசி

மபசிஸ - நிகரிஸ - கரிஸ - ஸரிசி - ஸசிபபசிம - பரிம - நிமபசி - ஸா,

நீ, பசிமப - நிகரிஸ || இ ||

(ச) நீஸா - ஸஸிபநி - மபரிம

நீச - ந்நெனென - எனென

பா, மபசிபபசி - பசிபபம - மபாபமரி - நிகரிஸஸா - நிமிமபா, ஸ

நம் - மம்மம்மம் - இஇஇஇஇ - நம்மம் - துவுவுவுவு - குவுவுவுவு, வு

நிபமரி - மமாப ||

வுவுவுவுவு - வுவு ||

1. ஸா, || ஸாநீ - பாமாரீ, நீ

பாபாமாரீ - பா, || பாமா - ரீகாரீ - ஸா, ஸாரீ

ரீமா, ப || நீ

2. ஸசிப - மமப - நிமமப - நிபாபம - நிகரிஸ

கரிஸஸரிஸ - பசிஸரிஸா - நிமபசிபா - நிஸரிசிஸாஸ - பசிமாபாப -

ஸ - நிமிமமாப || நீ

[நிகரிஸ

3. நிபபசி - பமரி - மா, பசிபம - நிகரிசி

ஸா, கரிஸி - பாபரி - நிமபசிஸரி - பரி - ஸஸரிப, - பமரி - நிகரிசி

ஸஸ் - நிமிமமாப || நீ

4. பமரிஸரிஸ - கரிஸிபம - பசிஸ - நிப || நிஸ

ரீ ஸசிஸ நிமப நிஸரி மபசி பமப நிசிஸ நிபசி ஸநிகரிஸ நிபிப ஸசிப

நிமப - நிஸரிமப || நீ

[மப

5. பமரிஸரிஸ - நீ, கரிஸி - நிஸ - ஸ

பசிமபா நிபஸாநி பமபசி பசிஸரிசி நிமபசி மாபரிம நிபமசி மா பரி

கரிஸ நிபமபா பசிபசிப நிஸரிஸ

நீ - மபசிஸ - நிகரிஸா - பசிமபசிஸ - நிஸாஸரிசி - பப, பாம நிகரிஸ

ஸரிமபசி - ஸரி || நீ

மேளகர்த்தா அடங்கி யிருங்கும்
ச க் க ர ம்.

							ரிஷபம்.	காந்தாரம்
	1	2	3	4	5	6	ஸு	ஸு
	7	8	9	10	11	12	ஸ	ஸா
	13	14	15	16	17	18	ஸு	அம்
	19	20	21	22	23	24	ச	ஸா
	25	26	27	28	29	30	ச	அம்
	31	32	33	34	35	36	ஷ	அம்
தயிவதம்	ஸு	ஸு	ஸு	ச	ச	ஷ		
ரிஷபம்.	ஸு	கை	கா	கை	கா	கா		

மேல் யெழுதின பதகத்திலிருந்து இந்த மேளகர்த்தராகத் திற்கு இந்த ரிஷப காந்தார தயிவத ரிஷாதங்களென்று தெரிந் துக்கொள்ளலாம். அதிஸூதையமார்க்கங்கள் எவராகிலும் இந்த மேளகர்த்தாவுக்கு எந்த ரிஷப காந்தார தயிவத ரிஷாதங்களெ ன்றுகேட்டால் இந்த பதகத்தை எழுதிக்கொண்டு அந்த மேள கர்த்த ஸங்கிப காதி நவாதி கணக்குபடிக்கு தெரிந்துக்கொண்டு இதில் பார்க்கவேணுமானது அகப்படும்.

இராகங்க, வுபாங்க, கிரியாங்க, தொளாங்கங்களென்று இ ராகங்கள் 4-விதங்களென்று சிலர் சொல்லுவார்கள். இராகங்க ளெல்லாம், ஸம்பூர்ணமான மேளகர்த்த ராகங்களுக்குப் பெயர்.

உபாகமென்றால் அவுடவ் ஷாடவாதி பேதங்களால் பிறந்த ராகங்கள். கரியாகமென்றால், ராக ஸ்வரங்களை வக்ரம்செய்தால் பிறத்தது தேஸாங்கமென்றால், இரண்டு ராகங்கள் கலக்கிறதினால் பிறந்த ராகங்கள். இதையே பாஷாங்கமென்று வழக்கம் வழக்கப்படுத்துவார்கள்.

[ஸுஸுத்த] க-ஸுமூர்த்தி - ஷுமிஸுமூர்த்தி-ஸா, ஸாதாரணம் அம-அந்தர-கை-வலிதி-கா-காகவி.

—*—

இராக விபோத சந்திரிக.

ஸு த் த ம த் தி ம ராக ன் க ள்.

1. கனகாங்கி - ஸுரி, ஸு, கா, ஸு, தா, ஸு, நி.

கனகாம்பரி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
முத்ததாம்பரி	ஸரிகமபநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
ஸுத்தமுகாரி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ

2. ரத்திகாங்கி - ஸு, ரி, ஸு, கா, ஸு, த, கை, நி.

பேனத்யுதி	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
புரிமணி	ஸரிகபதஸ	ஸநிதபகரிஸ
கண்டரவம	ஸரிஸகமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

3. காஸமூர்த்தி - ஸு, ரி, ஸு, கா, ஸு, த, கா, நி.

ஸுரடிமஸ்ஸாரி	ஸரிமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
ஸநிததோடி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதமகரிஸ
பிந்நபஞ்சமம்	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

4. வனஸ்பதி - ஸு, ரி, ஸு, கா, ச, த, கை, நி.

பாணாந்தி	ஸரிகரிமபஸ	ஸநிதபமகரிஸ
ரஸாவலி	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
ஸுத்ததாம்பரி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

5. மாநவதி - ஸு, ரி, ஸு, கா, ச, த, கா, நி.

மங்களதேசிக	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிபதமகரிஸ
மநோரஞ்சரி	ஸரிமபதரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கநஸ்யாமல	ஸகமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ

6. தாநரூபி - ஸு, ரி, ஸு, கா, ஷ, த, கா, நி.

தேஸ்யநாராயணி	ஸரிகமபரிஸ	ஸநிதரிபமரிஸ
தநுகீர்த்தி	ஸரிமபரிஸ	ஸநிதரிபமகமரிஸ
ஸ்ருகாரிணி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதபமகரிஸ

7. ஸேநாவதி - ஸு - ரி - ஸா - கா - ஸு - த - ஸு - நி.

வலிந்துகவுரி	ஸகரிகமபஸ	ஸதபமகரிஸ
போகி	ஸமபதரிதஸ	ஸநிதபமதபமகரிஸ
மாலிபி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதமகரிஸ

8. ஹதுமத்தோடி - ஸு, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, கை, நி.

தோடி	ஸரிகமதரிஸ	ஸநிதமகரிஸ
*பூபாளம்	ஸரிகபதஸ	ஸதபகரிஸ
நாகவராளி	ஸரிஸரிமபத	பமகரிஸரிஸ
அஸாவேரி	ஸரிமபதஸ	ஸநிஸபதபதமபமகா

[ரிஸ

ஸுத்தமாருவ	ஸகமபதஸ	ஸதபமரிசரிஸ
புந்நாகவராளி	ஸரிகமபதரி	நிதபமகரிசரிஸ
ஸுத்தவலீமந்து	ஸரிகமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
ஆயிரி	ஸரிஸகமபதரிஸ	ஸநிதரபமகரிஸ
தந்யாவரி	ஸகமபரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
தேஸ்யதோடி	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிதரிதபமகரிஸ

9. தேனுக - ஸு, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, கா, நி.

பிந்ஷஜமம்	ஸரிகரிபமபரிஸ	ஸதபமகரிஸ
தேஸ்யஆந்தாளி	ஸரிகமபதரிஸ	ஸதபமகரிஸ

* இப்போது இந்தராவம் பேனாமாத்திரம் பிரசுரித்தம் வழி

இந்திஸ் பவுஸிராகத்தையே பாடுவார்கள்.

சங்கீத வ்வரபூஷணி.

10 நாடகப்பிரிய - ஸு, ரி, ஸா, கா, ச, த, கை, நி.

நிரம்ஜலி	ஸரிகபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
பூர்வராமக்கிரிய	ஸரிகமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
தீபரம்	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதநிபமகரிஸ
கடாபரணம்	ஸரிகமபதபநிஸ	ஸநிதபமகமரிஸ

11. கோகிலப்பிரிய - ஸு, ரி, ஸா, கா, ச, த, கா, நி.

வஸந்தநாராயணி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கோகிலாரவமு	ஸரிகரிமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
வலிநதுக்கிரிய	ஸரிகமபதநிஸ	ஸதபமகரிஸ

12. ரூபாவதி - ஸு, ரி, ஸா, கா, ஒ, த, கா, நி.

போகவராளி	ஸரிகமபநிஸ	ஸநிபமகரிஸ
பூர்வஸ்வராளி	ஸகமபதநிஸ	ஸதநிபமரிஸ

13. காயகபிரிய - ஸு, ரி, அம், கா, ஸு, த, ஸு, நி.

ஸாமநாராயணி	ஸரிமபதநிஸ	ஸதநிபமரிஸ
தேவமுகாரி	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதபமரிஸ
கல்யாணகேஸரி	ஸரிகபதஸ	ஸதபமகரிஸ
கல்தட	ஸரிகபதநிஸ	ஸநிதபகரிஸ

14. வகுளாபரணம் - ஸு, ரி, அம், கா, ஸு, த, கை, நி.

அம்ஸகாம்போதி	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதபமரிஸ
வஸந்தபயிரவி	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
வஸந்தமுகாரி	ஸகரிமபநிதநிஸ	ஸநிதபமரிஸ

15. மாயாமாளவகவுள - ஸு, ரி, அம், கா, ஸு, த, கா, நி.

நாதநாமக்கிரிய	ஸரிகமபதநி	நிதபமகரிஸநி
ஸாஷேரி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கவுள	ஸரிகமரிமபநிஸ	ஸநிபமகமரிஸ
பவுளி	ஸரிகபதஸ	ஸநிதபகரிஸ
ஐகம்மோஹி	ஸகமபநிஸ	ஸநிபமகரிஸ
ஸாரங்ககாட	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமரிமகரிஸ
மேக்சபவுளி	ஸரிகபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ

ரோகுப்தி	ஸரிகபதஸ	ஸதபகரிஸ
மஸஹரி	ஸரிமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
பிபாஸு	ஸரிகபதஸ	ஸதப்மரிஸ
ஸுத்தக்கிரிய	ஸரிமபதபரிஸ	ஸநிதபமரிமரிஸ
மேகரமஜ	ஸரிகமநிஸ	ஸநிமகரிஸ
கவுரி	ஸரிமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
ஃந்நுராமக்கிரிய	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதபமகஸ
* கவுளிபந்து	1-ஸரிமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
	2-ஸரிகரிமபதபரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
யரஜு	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
பூர்வீ	1-ஸரிகமபதநிபஸ	ஸநிதபமகரிஸ
	2-ஸரிகமதநிதஸ	ஸநிதபமதமகரிஸ
வஸந்த	ஸகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
கும்மகம்போஜி	ஸரிகபதநிதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
மங்களகைவலிக	ஸமகமபமதாரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

16. சக்கரவாகம் - ஸு, ரி, அம், கா, ச, த, கை, நி.

மஸயமாருதம்	ஸரிகபதநிஸ	ஸநிதபகரிஸ
களாவதி	1-ஸரிமபதஸ	ஸதபமகஸரிஸ
	2-ஸரிகமபதநிபஸ	ஸநிதநிபமகரிஸ
சாந்தஸ்வரூபி	ஸகரிமபதநி	ஸநிதநிபமரிஸ
கோஷணி	ஸமகமபதநிதஸ	ஸநிதபமகமரிஸ
வேகவாஹிநி	1-ஸமகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
	2-ஸரிகமபதநிதஸ	
ருத்ரபஞ்சம்	ஸகமநிதஸ	ஸநிதமகரிஸ
பிந்துமாலிநி	ஸகரிமபதநிபநிஸ	ஸநிதபகரிஸ
குத்தஸ	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமகமரிஸ

17. ஸுரீயகார்த்தம் - ஸு, ரி, அம், கா, ச, த, கா, நி.

ஸநித	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
------	-----------	-----------

* சாஸ்திரரீதியாய் இந்த ஶாகம் ஸுத்தமத்திராகம் பாடி கிருஷ்ணத்திஸ் மாத்திரம் ப்ரதிமத்தியம் யுக்த்தமாகவே வழக்க மாயிருக்கிறது.

ஸுப்ரதிபம்	ஸரிமபதரிஸ	ஸரிதபமகரிஸ
சவராஷ்டம	ஸரிகமபகாமபதரிஸ	ஸரிதாபமகரிஸ
நாகரூடாமணி	ஸகமபதரிஸ	ஸரிதபமகஸ
பயிரவம	ஸரிகமபதரிஸ	ஸதபமகரிஸ

18. ஹடகாம்பரி - ஸு, ரி, ஆம், கா, ஷ, த, கா, ரி.

ஸுத்தமாஸவி	ஸகரிகமபதரிஸ	ஸதரிபமகரிஸ
பாதுஸ-ௌடாமணி	ஸரிகமபஸ	ஸரிதரிபமகரிஸ

19. ஜங்கராத்தவி - ச, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, ஸு, ரி.

சாயாஸிந்து	ஸரிமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
பூர்ஸஸ்தித	ஸரிகமபஸ	ஸரிதபமகரிஸ

20. நடபயிரவி - ச, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, கை, ரி.

ஸுத்ததேவரி	ஸரிமபதரிஸ	ஸரிதபமகரிஸ
பயிரவி	ஸகரிகமபதரிஸ	ஸரிதமபமகரிஸ
ரீதிசுவுள	1-ஸகரிகமரிதமபரிஸ-ஸரிதமபதமகரிஸ	
	2-ஸரிகரிகமதரிதஸ	ஸரிதமகமபமகரிஸ
ஆந்தபயிரவி	ஸகரிகமபதபரிஸ	ஸரிதபமகரிஸ
மாஞ்சி	ஸரிகமபரிதரிபதரிஸ-ஸரிதபமகமபகரிஸ	
வதயரவிசந்திரிக	ஸகமபரிஸ	ஸரிபமகஸ
ஆபேரி	ஸகமபரிஸ	ஸரிதபமகரிஸ
பூர்ணஸுட்ஜம்	ஸபமபதரிஸ	ஸரிதமகரிஸ
தேவக்கிரிய	ஸரிமபதஸ	ஸதமபமரிஸ

21. கிரவாணி - ச, ரீ, ஸா, கா, ஸு, த, கா, ரி,

ஸாரஸவாஹரி	ஸரிகரிமபதரிஸ	ஸதபமரிகரிஸ
ஜெயஸ்ரீ	ஸரிகமபதரிதஸ	ஸரிதபமகரிஸ

22. காஹரப்பிய - ச, ரி, ஸா, கா, ச, த, கை ரி.

மணிசங்கு	ஸரிமபரிஸ	ஸரிபமகரிஸ
ஸ்ரீராகம்	ஸரிமபரிஸ	ஸரிபதரிபமரிசரிஸ
மத்யமாவதி	ஸரிமபரிஸ	ஸரிபமரிஸ
ஸ்வராமத்தி	ஸரிகமபதரிஸ	ஸரிபமகரிஸ
பகவதம்	ஸரிகமபரிஸ	ஸரிதபமகரிஸ

ஸுத்தபங்காளா	ஸரிமபதஸ	ஸதபமரிகரிஸ
கானடா	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிபமபதநிதபும
		[காமரிஸ
பலமஞ்சரி	ஸகமதஸ	ஸநிதபமகாமரிஸ
நாயகி	ஸரிமபதநீதபஸ	ஸநிதபமகரிஸ
புருந்தாவனஸாரங்க	ஸகரிமபநிஸ	ஸநிதபமரிகஸ
தற்பாரு	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதபமரிமகரிஸ
தேவமநோஹரி	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதநிபமரிஸ
ஸுத்ததந்யாபி	ஸகமபநிபஸ	ஸநிபமகஸ
ஆபோகி	ஸரிகமதஸ	ஸதமகரிஸ
ஜெயநாராயணி	ஸரிகமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
வுசேநி	ஸரிகமபநிதநிபதநிஸ	ஸநிதமபமகரிஸ
ஸ்ரீரங்கநி	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
மநோஹரி	ஸரிகமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
ஸயிந்தவி	ஸநிதநிஸரிகம	பமகரிஸநிதநிஸ
ஸானகபைரவி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
முகாரி	ஸரிமபதநிதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
* காபி	1-ஸகரிமபதநிஸ	ஸநிபமகரிமரிஸ
	2-ஸரிகமரிபமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

23. கவுரிமநோஹரி - ச, ரி, ஸா, கா, ச, த, கா, நி.

வேளாவளி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கோகிலதீபகம்	ஸகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ

24. வருணப்பிரிய - ச, ரி, ஸா, கா, ஷ, த, கா, நி.

பாதுதீபகம்	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிபமரிஸ
அம்ஸபூஷணி	ஸகமதநிஸ	ஸநிபகரிஸ

25. மாராஞ்ஜநி - ச, ரி, அம், கா, ஸு, த, ஸு, நி.

ஸாத்புதி	ஸரிகமபதநிதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கல்லோலசாவேரி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ

* இந்தராகத்தில் அந்தரதாரம் காகலிஷாதம் அதி
சமாசு வ்யயோகப்படுகிறது.

26. சாருகேளி - ச, ரி, அம், கா, ஸு, த, கை, நி.

கன்னடபஞ்சமம்	ஸரிகமபரிஸ	ஸநிதநிபமகஸ
சித்ஸ்வரூபி,	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமகமரிஸ

27. ஸரஸாங்கி - ச, ரி, அம், கா, ஸு, த, கா, நி.

ஸரஸாநக	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
அரிப்ரிய	ஸரிகமபஸ	ஸநிதபமகஸ
கமலாமனோஹரி	ஸகமபநிஸ	ஸநிதபமகஸ

28. ஹரிகாம்போதி - ச, ரி, அம், க, ச, த, கை, நி.

0 காம்போதி	ஸரிகமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ-(கா)- [நிபதஸ]
------------	----------	-----------------------------

கேதாரகவுள	ஸரிமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
நாராயணி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமரிஸ
பூர்நகாம்போஜி	ஸரிகமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
நாராயணகவுள	ஸரிமபநிதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
சாயாதரங்கணி	ஸரிகரிகமபதநிதஸ	ஸநிதநிமகமரிகரிஸ
பலஅம்ஸ	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமரிமகஸ
ப்ரதாபவரானி	ஸரிமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
சரஸ்வதிமனோஹரி	ஸரிகமதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
நவரஸநந்த	ஸகமபதபஸ	ஸநிதமகரிஸ
பங்காள	ஸரிகமபமரிபஸ	ஸநிதபமரிசரிஸ
ரவிசந்திரிகா	ஸரிகமதநிதஸ	ஸநிதமகரிஸ
ஜம்ஜுலிடி	ஸநிதஸரிகமபதநி	தபமகரிஸநிதபதஸ
குந்தஸவரானி	ஸமபதநிதஸ	ஸநிதபமஸ
ஹதுகுல்காமபோஜி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
மோகந	ஸரிகபதஸ	ஸதபமகரிஸ
ஸுரடி	ஸரிமபநிஸ	ஸநிதபமகபமரிஸ
மாளவி	ஸரிகமபநிமதநிஸ	ஸநிதநிபமகமரிஸ
நாடகுரம்ஜி	1-ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதமகஸ
	2-ஸரிகமதநிபதநிஸ	ஸநிதமகஸ

0 இத்தராகத்தில் கைகிவிஷாநமே பல்ஸாமல் கைகிவிஷா
தம் ஸநிதமாய் வுபயோகிக்கப்படும்;

௦ அடாண	ஸரிமபதரிஸ	ஸரிதாப
கமாஸு	ஸமகமபதரிஸ	ரிஸரிதபமகரிகஸ
த்வைதாநந்தி	ஸரிகமபஸ	ஸரிதரிபமரிஸ
நாகஸ்வராவளி	ஸகமபதஸ	ஸதபமகஸ
நீஸாம்பரி	ஸரிகமபரிஸ	1-ஸரிபதரிபமகரிகஸ
		2-ஸரிபதரிபமரிமகஸ
ஸாம-(ஸ்பாம)	ஸரிமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
ஈஸமநோஹரி	ஸரிகமபதரிஸ	ஸரிதபமரிமகரிஸ
வயிந்துகநடா	ஸமகமரிகமபஸ	ஸரிதபமகரிஸ
ஆந்தாளி	ஸரிமபரிஸ	ஸரிபமரிமகரிஸ
காபிநாராயணி	ஸரிமபதரிஸ	ஸரிதபமகரிஸ

29. திரசங்கராபரணம் - ச, ரி, அம், கா, சு, த, கா, நி.

கந்நடா	ஸரிகமபமதரிஸ	1-ஸரிஸதபமபகமரிஸ
		2-ஸரிதரிபமபகரிஸ
பேகடா	ஸகரிகமபதரிதபஸ	ஸரிதபமகரிஸ
விவர்தினி	1-ஸரிமபஸரிஸ	ஸரிதபமகரிஸ
	2-ஸரிமபஸ	
நவரோஜ்	பதரிஸரிகமப	பமகரிஸரிதரிமதரிஸ
கேதாரம்	ஸமகமபரிஸ	ஸரிபமகமதமகரிஸ
ஸுத்தஸாவேரி	ஸரிமபதஸ	ஸதபமரிஸ
பூர்ணசந்திரிக	ஸரிகமபமதரிஸ	ஸரிபதபமகமரிஸ
ஆரபி	ஸரிமபதஸ	ஸரிதபமகரிஸ
கருடதவரி	ஸரிகமபதரிஸ	ஸதபகரிஸ
அம்ஸத்வரி	ஸரிபரிஸ	ஸரிபகரிஸ
ஸங்கராபரணம்	ஸரிகமபதரிஸ	ஸதபமகரிஸ
ஞாஞ்சி	ஸரிஸரிகமபத	தபமகரிஸரிஸ
ஸஜ்ஜா	ஸரிகமபமதரிஸ	ஸரிதபமகமரிசரிஸ
பிஷஹரி	ஸரிபதஸ	ஸரிதபமகரிஸ
பியாகு	ஸகமபரிதரிஸ	ஸரிதபமகமரிஸ
தேவகந்தாரி	ஸரிகரிமபதரிஸ	ஸரிதபமகரிஸ
விநிதமந்தாரி	ஸரிகமபஸ	ஸரிதபமதபமரிஸ

ஜகரமஜரி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸதபமரிஸ
கோஸாஅலம்	ஸபமகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

30. நாகரத்தி - ச, ரி, அம், க, ஷ, த, கா, நி.

நிர்மலாங்கி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதநிபமகரிஸ
ஸநிதகந்தாவமு	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிபகரிஸ

31. யாகப்பிரிய - ஷ, ரி, அம், கா, ஸு, த, ஸு, நி.

கலஅம்ஸ	ஸரிகமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கந்தர்வகந்த	ஸரிகபதஸ	ஸநிதபமகமரிஸ

32. இராகவர்த்தி - ஷ, ரி, அம், கா, ஸு, த, கை, நி.

இராகசூடாமணி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதமகரிஸ
குஸுமசந்திரிக	ஸரிமகமபதநிஸ	ஸதபமரிஸ

33. காக்வேயபூஷணி - ஷ, ரி, அம், கா, ஸு, த, கா, நி.

கங்காதரங்கிணி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதபமகமரிஸ
ஸஸதேவாக்ஷி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிபமகமரிஸ

34. வாகதிஸ்வரி - ஷ, ரி, அம், கா, ச, த, கை, நி.

சாயாகாடா	ஸரிகமபமபஸ	ஸநிதநிபமரிஸ
மேசகார்தாரி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதநிபமகமரிஸ

35. ஸுநிரி - ஷ, ரி, அம், கா, ச, த, கா, நி.

நலிகஅம்ஸி	ஸரிகமபநிதஸ	ஸநிதபமரிஸ
காகவாரிதி	ஸமரிமபதநிஸ	ஸநிபமரிஸ

36. கலகாட - ஷ, ரி, அம், கா, ஷ, த, கா, நி.

காட	ஸரிகமபதநிபநிஸ	ஸநிபமரிஸ
கம்பிரகாட	ஸகமபநிஸ	ஸநிபமகஸ

பிரதி மத்திம ராகங்கள்.

37. ஸுலகம் - ஸு, ரி, ஸு, கா, ஸு, த, ஸு, நி.

ஸநிதமாரூவ	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
பேரகவாரி	ஸநிதமபநிதநிஸ	ஸநிபதமகரிஸ

38 ஜூலார்நாவம் - ஸு, ரி, ஸு, கா, ஸு, த, கை, நி.

ஜகந்மோகநம்	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
அம்ஸபோகி	ஸகமதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

39. ஜுவராளி - ஸு, ரி, ஸு, கா, ஸு, த, கா, நி.

அம்ஸநீலாம்பரி	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
வராளி	ஸகரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
நடனவேளாவளி	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

40. நவநீத - ஸு, ரி, ஸு, கா, ச, த, கை, நி,

நபோமணி	ஸரிகரிமபஸ	ஸநிதபமகரிஸ
நிஷாதப்பிரிய	ஸரிகமபநிதஸ	ஸநிதபமகரிஸ

41. பாவசி - ஸு, ரி, ஸு, கா, ச, த, கா, நி,

சந்திஜ்ஜோதி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
ஸுரத்தகீர்வாணி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

42. ரகுப்பிரிய - ஸு, ரி, ஸு, கா, ஷ, த, கா, நி,

மேசஸவேரி	ஸரிமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
அம்ஸவேளாவளி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

43. சுவாம்போதி - ஸு, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, ஸு, நி,

மாருவகவுள	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கவுளஸந்த	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

44. பவப்பிரிய - ஸு, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, கை, நி.

ஸரஸீருஅம்	ஸரிகமதநிதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
பவாரி	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

45. ஸுபபந்துவராளி - ஸு, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, கா, நி,

பந்துவராளி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமதமகரிஸ
காகபஞ்சுமி	ஸகமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

46. ஷட்விதமார்க்கிணி - ஸு, ரி, ஸா, கா, ச, த, கை, நி,

சுந்தலஸ்வராவளி	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
பலிககம்	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

47. ஸுவர்நாங்கி - ஸு, ரி, ஸா, கா, ச, த, கா, நி,
 விஜயபுரி ஸகரிகமபரிஸ ஸநிபமகரிஸ
 நவரசபங்காள ஸரிகமதபதரிஸ ஸநிதமகஸ

48. திவ்யமணி - ஸு, ரி, ஸா, கா, ஷ, த, கா, நி,
 ஜீவந்தி ஸமபதரிஸ ஸநிபமகஸ
 ஸுத்தகாந்தாரி ஸரிகமரிஸ ஸநிதநிபமரிஸ

49. தவளாம்பரி - ஸு, ரி, அம், கா, ஸு, த, ஸு, நி,
 ஸவராபரணம் ஸகமபதரிஸ ஸநிதபமஸ
 நவரசசந்திரிக ஸரிகமதரிஸ ஸதபகரிஸ

50. நாமநாராயணி - ஸு, ரி, அம், கா, ஸு, த, கை, நி,
 கந்நடபோகி ஸரிகமபரிதரிஸ ஸநிதமகரிஸ
 மந்தாரி ஸரிகமபரிஸ ஸநிபமகரிஸ

51. காமவர்தி - ஸு, ரி, அம், கா, ஸு, த, கா, நி,
 ராமக்கிரிய ஸரிகமபதரிஸ ஸநிதபமரிமகரிஸ
 தீபகம் ஸகமபதபஸ ஸநிதநிபமகரிஸ
 போகவசந்த ஸரிகமதரிஸ ஸநிதமகரிஸ

52. ராமப்பிரிய - ஸு, ரி, அம், கா, ச, த, கை, நி,
 ராமமேஹரி ஸரிகமபதரிதஸ ஸநிதபமகரிஸ
 ஸுப்ரகாவலி ஸரிகமபமபஸ ஸநிதநிபமகரிஸ
 சீத்சந்திரிக ஸரிகமபதஸ ஸநிதபமகரிஸ
 நயநபாஷிணி ஸரிகமபரிதரிஸ ஸநிதநிபமகஸ

53. கமகஸ்ரம - ஸு, ரி, அம், கா, ச, த, கா, நி,
 கமகக்கிரிய ஸரிகமபதஸ ஸநிதபமகரிஸ
 பூர்வகல்பியாணி ஸரிகமபதரிபஸ ஸநிதபமகரிஸ
 அம்ஸாகந்தி ஸரிகமதரிஸ ஸநிதமகரிஸ

54. விஸ்வம்பரி - ஸு, ரி, அம், கா, ஷ, த, கா, நி,
 விஜயஸந்த ஸமபதரிஸ ஸநிபமகஸ
 விஸ்வம்பரி ஸநிதபமஸ ஸநிதநிபமகரிஸ

55. ஸ்யாமளாகி - ச, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, ஸு, ரி

கமவநாராயணி	ஸரிமபதரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
நாகப்ரபாவளி	ஸகமபதரிஸ	ஸநிதமகரிஸ

56. ஷண்முகப்பிரிய - ச, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, கை, ரி.

ப்ரமரஸாரங்க	ஸரிகமபதரிஸ	ஸதபமகரிஸ
பாஷணி	ஸகரிகமபதரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

57. வரிமமேந்திரமத்தியம - ச, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, கா, ரி.

வீமந்திரி	ஸரிகமபதரிஸ	ஸபமகரிஸ
ஸுத்தராகம	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

(1) 58. ஹேமவதி - ச, ரி, ஸா, கா, ச, த, கை, ரி

வீமமாரலம	ஸரிமபதரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
சந்திரரேக	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிதமகரிஸ

59. தர்மாவதி - ச, ரி, ஸா, கா, ச, த, கா, ரி.

ரம்ஜரி	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிதமகரிஸ
ஸுத்தநவரீதம்	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

60. நீதிமதி - ச, ரி, ஸா, கா, ஷ, த, கா, ரி.

அம்ஸநாதம்	ஸரிமபதரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கைகவலி	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

61. கார்தாமணி - ச, ரி, அம், கா, ஸு, த, ஸு, ரி.

ஸுத்தஜ்ஜோதிஷ்மதி	ஸகமபதரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கீர்த்திவிஜய	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

62. ரிஷப்பிரிய - ச, ரி, அம், கா, ஸு, த, கை, ரி.

பத்மகாந்தி	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
ஸுத்தஸாரங்க	ஸகமபதரிஸ	ஸதபமகரிஸ

63. லத்தாங்கி - ச, ரி, அம், கா, ஸு, த, கா, ரி.

ஸுத்தஜ்ஜோதிஷ்மதி	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கீர்த்திவிஜய	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

64. வாச்சஸ்பதி - ச, ரி, அம், கா, ச, த, கை, நி.

பூஷாவணி	ஸரிகமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
ஸரஸ்வதி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமரிஸ
போதினி	ஸரிகபதநிதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
குருப்பிரிய	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிதமகரிஸ
உத்தரி	ஸகமபதரிஸ	ஸநிதமகஸ

65. மேசகல்பாணி - ச, ரி, அம், கா, ச, த, கா, நி.

கல்லியாணி	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிதபமபகரிஸ
ஸாரங்க	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிதபமரிசு (ஸு) மரி
அழகல்லியாணி	ஸபமபதரிஸ	ஸநிதபமகமகரிஸ
பமுநாகல்பாணி	ஸரிகபமபதஸ	ஸதபமபகரிஸ
மோகனகல்பாணி	ஸரிகபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ

66. சித்ராம்பரி - ச, ரி, அம், கா, ஷ, த, கா, நி.

காகருந்தலி	ஸரிகமபரிஸ	ஸநிபதரிபமகரிஸ
கனகபவாநி	ஸமகமபதரிஸ	ஸநிபமரிஸ

67. ஸுசரித்ர - ஷ, ரி, அம், கா, ஸு, த, ஸு, நி.

ஸோமமஞ்சரி	ஸகமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
ஸத்தியவதி	ஸரிமபதரிதஸ	ஸநிதபமகமரிஸ

68. ஜ்யோதிஸ்வருபிணி - ஷ, ரி, அம், கா, ஸு, த, கை, நி.

ஜோதிஷ்மதி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதபமமரிசு
சுந்தலாஞ்ஜலி	ஸரிமபநிதரிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

69. தாதவர்த்தினி-ஷ, ரி, அம், கா, ஸு, த, கா, நி.

தவதபஞ்சமம்	ஸரிகமபநிபஸ	ஸநிதபமரிசுமரிஸ
திரஸாவேரி	ஸரிகமபதரிஸ	ஸதபமகரிஸ

70. காவலிகாபூஷணி - ஷ, ரி, அம், கா, ச, த, கை, நி.

காஸ்யாணி	ஸரிகமபமபஸ	ஸநிதபமரிஸ
காவலியமகதி	ஸரிகமபதரிஸ	ஸநிதபமகஸ

71. கோஸலம் - ஷ, ரி, அம், கா, ச, த, கா, நி;
ஸத்தியபூஷணி ஸகமபதரிஸ ஸரிதபமகஸ
குஸுமாவளி ஸகமபதஸ ஸரிதபமகமரிஸ

72. ரவிகப்பிரிய, ஷ, ரி, அம், கா, ஷ, த, கா, நி.
ரசமஞ்சரி ஸரிகமபதரிஸ ஸரிபமரிஸ
ரீதிமலலாரு ஸரிகமபஸ ஸரிபதரிபமகஸ

ஸ் வ ர க் ரா ம ப த க ம்.

ஸ்ருதி ஸங்கய	ஸ்ருதியின் பெயர்.	ஷட்ஜம் கிராமம்.	மத்தியம் கிராமம்.	காந்தார கிராமம்.
1	திவ்ர ==	==	==	நி
2	சூமத்வதி ==	==	==	==
3	மந்த ==	==	==	==
4	சந்தோவதி ==	ஸ	ஸ	ஸ
5	தயாவதி ==	==	==	==
6	ரமஜரி ==	==	==	நி
7	ரதிக ==	ரி	ரி	==
8	ரவுத்தரி ==	==	==	==
9	கரோத. ==	க	க	==
10	வஜ்ஜிரிக ==	==	==	க
11	ப்ஸாரிணி ==	==	==	==
12	ப்ரீதி ==	==	==	==
13	மாரஜரி ==	ம	ம	ம
14	கூழிகி ==	==	==	==
15	ரகக ==	==	==	==
16	ஸந்திபிதி ==	==	௨	௨
17	ஆஸாபிணி ==	௨	==	==
18	மதந்தி ==	==	==	==
19	ரோஹிணி ==	==	==	==
20	ரமய ==	==	==	==
21	வுத்ர ==	==	==	==
22	கோபிணி ==	==	==	==

பரங்குருதி - விஞ்ர்திஸ்வர - நிரூபக - பதகம்.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ஷட்ஜம்	ஸுத்த நிருஷப்ம்	சதுஸ் முாதி ருஷப்ம்	ஷட்ஸ் ருதி ருஷப்ம்	அம்தர காகதர ரம்	ஸுத்த மத்திய மம்	பரதிமத திபமம்	பஞ்சம மு	ஸுத்த தைவ தம்	சதுஸ் முாதி னைவத் தம்	ஷட்ஸ் ருதி னைவத் தம்	காகலி நி ஷரத் தம்

சங்கித ஸ்வரமுஷணி.

ஜா தி க ள் பெ ய ர்.

தாளங்கள்.	*அங்க சவுக்ன	திஸ்ர	சதுர் ஸ்ரம	கண்டம்	மிஸ்ரம்.	ஸங்கீர் நம்
ஏகதாளம்	!	3	4	5	7	9
ரூபகம்	0!	2-3	2-4	2-5	2-7	2-9
திரிபுடை	!00	3-2-2	4-2-1	5-2-2	7-2-2	9-2-2
ஜம்பை	!00	3-1-2	4-1-2	5-1-2	7-1-2	9-1-2
மட்டயம்	!0!	3-2-3	4-2-4	5-2-5	7-2-7	9-2-9
துருவம்	!0!!	3-2-3-3	4-2-4-4	5-2-5-5	7-2-7-7	9-2-9-9
அடதாளம்	!!00	3-3-2-2	4-4-2-2	5-5-2-2	7-7-2-2	9-9-2-2

1. எந்தஸ்வரம் பஞ்சமத்திற்கு ஸமஸ்ருதியோ, அதுஸம்வா தியென்று சிலர்சொல்லுவார், எந்தவிதமாய் இராஜாவினால் ஆரம்பித்தகாரியத்திற்கு மந்திரி நிர்வாகம்செய்வானோ அவ்விதமாகவே வாதிஸ்வரத்தால்பிறந்த இராக ரீம்ஜகத்வத்தை ஸம்வாதி ஸ்வரம் நிர்வகிக்கும் ஆகையால், இதை மந்திரியென்றுஞ் சொல்லாம்.

2. எந்தஸ்வரங்கள் மத்தியில் ஸ்ருதியிருக்கிறதோ அதுகள் விவாதிஸ்வரங்கள் ரூஷபத்திற்கு காந்தாரம், தைவதைத்திற்கு நிஷாதம், விவாதிகளையென்றால், ரிஷபஸ்தானத்தில் காந்தாரம். தைவத ஸ்தானத்தில் நிஷாதம் உபயோகிக்குமானால், இராகராக் திகெடும். ஆகையாலே இது சத்துருவெனப்படும்.

மற்ற ஸ்வரங்களென்றால், எந்தெந்த ஸ்வரங்களுக்குஸம்வா தித்வம் விவாதித்வமில்லையோ அவை அதுவாதிகளெனப்படும்.

தாளப்ரகரணம்.

1. இரண்டுகைகளுடைய ஸம்யோக வியோகங்களை கிரமமுடன் கீழ்சொல்லும் தஸவிதபிராணத்துடன் கூடிக்கொண்டிருக்கும்காலமே தாளமெனப்படும். ஆனால்காலங்களுடைய அநேகபிரமாணங்களுக்கே தாளமென்றுபெயர்.

2. இதையேபாதிசிறப்பொழுது துருதாதி ஸவுக்னங்களுடன் கூடிக்கொண்டதால் இராகத்துக்கு பிரமாணம் ஏற்படும்.

தாலம்-திரிய-மானம் இவையுன்றம் எப்பொழுது ஏகஸ்வரத்தால்சொந்து பிறந்திருக்கிறோ அப்போது தாளத்துக்கு பெயர்வதானது தெரிந்துக்கொள்ளவேண்டியது.

4 கூணதிகம் காலமென்று விவரறிக்கப்படும். அடிக்கும்படியான இரண்டி வஸ்துகள்சேர கிரியாகிரியைகளுக்கு, நயிவிநுக்கும் விஸ்வரத்திகாலம் மானமென்று சொல்லப்படும்.

5. தாளம் தேவியென்றும், மார்க்கமென்றும் இரண்டிவிதங்கள், அது ஒவ்வொன்றுக்கும் ணுத்தம-ஸாலகம-ஸவகீர்னமென்று திரிவிதம், மேலராகங்களுக்குறித்து சொல்லும்பொழுது இந்தப்பதங்களுக்கு எந்த அர்த்தம் சொல்லப்படும்மோ அதுவே அர்த்தமென்று தெரிந்துக்கொள்ளவும்.

தாளத்திற்கு காலம்—மார்க்கம்-கிரிய-அங்கம்-கிரஹம்-ஜகதி-கள-ஸய-யதி பரஸ்தாரகங்களென்று தஸவித பிரமாணங்கள்,

1 காலம்.

அது தாமசாயிதழ்களை ஒன்றின்மேலொன்றாக நெருங்கச் சேர்த்து ஊசியினுல குத்தினுல ஒரு இதழில் இராகிகள்காலம் கூணம், அப்படிக்கூணங்கள் 8-கொண்டது வவமென்றும், வவங்கள் 8-கூடினது காஷ்டம், காஷ்டம் 8-ஆனது நிமிஷம், நிமிஷம் 8-கூடினது களை, களைகள் 4-சேர்ந்தது அனுந்ருதம், அதுகள் 2-ஆனது தூர்தம், தூர்தங்கள் 2-கூடினது லகுவு, லகுவு 2-கூடினது குரு, குரு 3-கூடினது புருதம், புருதம் 4-சேர்ந்தால் காகபாதமென்று சொல்லப்படும்.

ஒருமாத்திரையுள்ளது லகுவென்றும், இரண்டுமாத்திரையுள்ளது குருவென்றும், மூன்றுமாத்திரையுள்ளது புருதமென்றும், அனாமாத்திரையுள்ளது த்ருதமென்றும், தூர்தார்த்தம் அனுவுென்றும் சொல்லப்படும்.

2. மார்க்கம்.

தகூபிணம்-வார்த்திகம்-லித்திரம்-சித்திரதாம்-சித்திரதம்-அதிசித்திரம் பென்று மார்க்கம் ஆறுவிதத்துருவத்திற்கே அதிசித்திரமென்றுபெயர், தகூபிணமார்க்கத்தில் எட்டுமாத்திரைகளுள்ள ஒருகளைபெனப்படும், வார்த்திகம் ௩ லுமாத்திரைகளுள்ள சித்திரத்தில் இரண்டுமாத்திரை, சித்திரதத்தில் ஒருமாத்திரை, சித்திரதழத்தில் அனாமாத்திரை அதிசித்திரத்தில் அறுதருதமே ஒருகளைபெனப்படும்.

3. கிரியை.

மார்க்கக்கிரியை தேஸ்யக்கிரியையென்று இரண்டிவிதங்கள்,

4. அங்கம்.

தாளத்தின்கணக்குமி அடையாளம்-ஸயிகை-அங்கமெனப்படும், தாளம் அகை அலபவங்களைகபாதிதயுநுக்கிறது