

SWAMINATHAIYAR  
V. SWAMINATHAIYAR LIBRARY  
KUVANMIVUNIL MADRAS

# AMIL TEXT BOOK

6906

FOR THE

FIRST IN ARTS EXAMINATION

1885.

CONTAINING

NALADIYAR AND KURMAPURANAM.

WITH GRAMMATICAL AND EXPLANATORY NOTES.

EDITED BY C. RAJAGOPALA PILLAI.

Head Tamil Pundit, Presidency Colloge, Madras.

AND

PUBLISHED BY HIS PUPIL P. VASUDAVA MUDALIAR,

Tamil Pundit, S. P. G. High School, Vepery, Madras.

MADRAS :

PRINTED AT THE SREENILAYUM PRESS

1884.

*Price Six Annas.*

ஸ்ரீ

## நாலடியார்.

நான்கென்னும் உரையழைப் பண்புப்பெயர் ; தோயால் அடீச்சுப்படு  
வதென்னும் பொருளில் அடு-பகுதி, இ-செயப்ப்பொருளமை விருதி, உ  
ரககேடு சந்தி, இம்மூன்றுறுப்பால் முடிந்து நின்ற அடி என்னுங்காரணப்பெ  
யர்; ஆகிய இரண்டுசொல், பண்புச்சொலைக்கலை தொடராகிய ஒருசந்தி பெ  
ற்ற நாலடி என்பது பாககளுள் முதன்மைபெற்ற வெண்பாவுக்கு; பண்புசொ  
லைப்புறத்துப் பிறகுத அன்மொழிதொகைக காரணப்பெயராயிற்று. முதற்  
பா ஆதல்பற்றி இப்பாவை ஆதணர்சாதி என்பர். வெண்பாபலவற்றுள்ளும்  
குறள வெண்பா இரண்டடியாயும், சிந்தியல் வெண்பா மூன்றடியாயும், பஃ  
றொடைவெண்பா நான்கென்மிகக பலவடியாயும் வருசலாலும், சகலை வெண  
பா நான்கடியாய் வருவதாயினும் இலக்கியங்களுள் பயின்றுவருவதன் ருதலா  
லும் இங்குவெண்பா என்றது, கோரிசை, இன்னிசை வெண்பாககளை எனக்  
கொள்க. இருசொல்தொக்கு ஒருமொழிபோல நின்ற இந்நாலடி என்னும்பெ  
யர் வெண்பாவின் தொகுதியாகிய தூலுக்குச் சிணையாகு பெயராயிற்று. அது  
வெண்பாவின்னொலாசிய தூலுக்காதலால் சருவியாடு பெயராமெனினும் பொருந்  
தும். புறவுரைச் செய்யுளைச் சிறப்புப்பற்றி, உயர்திணை ஆண்பாற படர்க்கை  
விருதிபுணர்த்துத் தனியனென வழங்கல்போலச் சிறப்புப்பற்றி உயர்திணை  
ப் பல்லோர்படர்க்கை விருதி புணர்த்து நாலடியாரொன வழங்கலாயிற்று. தி  
ருக்கோவையா ரொன்பதும் இது. இந்நூல் நாலடி நாலாறுநெனவும் வழங்கும்.  
இது பால், அதிகாரம், செய்யுள் என மூன்றுறுப்படக்கிய பிண்டமெனப்படு  
ம். இஃது இலககண நூறகுப் பொருத்துமே அன்றிப்பழையதோர்க்கையின்மே  
ற்செல்லுதுலுக்குப் பொருந்தாத அது தோலெனப்படும். இது இலககண நூ  
லாமாறு எங்கனமெனின் அறம்பொருள் இன்பங்களின் லக்கணமும், அவற்றி  
ன் பாகுபாட்டினி லககணமுங் கூறுசலாலென்க. இப்பெற்றியறியாதார் பழை  
யதோர் க்கையின்மேற செல்லு தூலுக்கு இவ்விலக்கணத்தை ஏற்றுவர்.

கடவுள்வாழ்ந்து.

வானிடு வில்லின் வரவறியா வாயமையால்

கானிலந் தோயாக் கடவுளை—யாந்லம்

சென்னி புறவணங்கிச சேர்துமெம முள்ளந்து

முன்னி யவைமுடிக வென்று.

(இதன்பதப்பொருள்) வான்-மேகத்தில், இடு-தோன்றுகிற, வில்லின்-இ  
திரத்தன்வலுப்ப, வரவு-பிறக்கும் பிறட்டின் தன்மையை, அறியா-அறந்து, வரூ

ய்மையால்-சத்தியத்தினால், கால்- திருவடிகள், நிலம்தோயாத-பூமியில்படியாத, கடவுளை - முதற்கடவுளை, எம் உள்ளத்து - எம்முடைய, உள்ளத்தில் முன்னியவை - நினைததவை, முடிசுஎன்று-நிறைவேறுக என்று, யாம் நாம், சென்னி-தலை, நிலம்உறவணங்கி - பூமியில் படியும்படி வணங்கி, சேர்தும்-இடைவிடாது சிறிப்போம்.

இந்நாலடியார் பலமுனிவர்செய்த செய்யுட்டொகுதி என்பதுணர்த்தற்கு, கடவுள் வாழ்த்துக்கூறிய அபியுத்தர் யாம் சேர்தும், எம்மெனப் பன்மையாற் கூறினர். இந்நூல் பல முனிவர் செய்தனரென்பது - “மன்னன்வழுதியர் கோள்வையைப் பேராற்றில், எண்ணியிருநான் கோடாயிரவர்-நண்ணி, எழுதியிடமெட்டுக்குளே டெகிறோ யேறும்,பழுதிலா நாடழியைப்பார்,” என்பதனானுணர்சு. வான்-இடவாருபெயர் கால்முதலாகுபெயராய் அடியையுணர்த்தியது. முன்னியவை என்றது அறம்பொருளின் பங்களை.

### முதலாவது - அறத்துப்பால்.

அதாவது அறத்தினது பகுப்புணர்த்துவது. அப்பகுப்பு செல்வநிலையாமெமுதல் நிலையச்சம் எழுக்கிடந்த பதின்மூன்றகிராங்கனும். இதுஆறும்வேற்றுமைத் தொகைப்புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகைப் பெயர், விரிந்தால் அறத்தினது பகுப்புணர்த்துவதெனவிரியும். அறம்-இம்மை, மறுமை, வீடென்றும் மூன்றினையுந் தருதல்பற்றி, அதனை முதற்கண் வைத்தனர்.

### க-ஆம் அதிகாரம்-செல்வநிலையாமை.

அதாவது செல்வத்தினது நிலையாமையை யுணர்த்துவது. நிலையில்பொருளை உணர்ந்தன்றி நிலையுடைப்பொருளில் மனஞ்செல்லாதாதலால் நிலையில் பொருளைக் கூறுவார்; அவற்றுள் இம்மை மறுமை தருவதாகியபொருளினது நிலையாமையை முதற்கண் கூறினர். செல்வநிலையாமை என்பது ஆறும்வேற்றுமைத் தொகைநிலைப்புறத்துப்பிறந்த அன்மொழித்தொகையாகிய காரணப் பெயர்; விரிந்தால் செல்வத்தினது நிலையாமையை உணர்த்துவதென விரியும்.

அறுசுவை யுண்டி யமர்நதில்லா னூட்ட

மறுசிகை நீக்கி யுண் டாரும்—வறிஞராய்ச்

சென்றிரப்ப ரோரிடத்துக் கூழென்ற செல்வமொன்

றுண்டாக வைக்கற்பாற் றன்று.

(இ-ள்) அறுசுவை-அறுசுவையாகிய, உண்டி-உணவை, இல்லாள்-மனையாள், அமர்ந்த-விரும்பி, ஊட்டி-உண்பிக்க, நீக்கி-(முற்சிகையை), நீக்கி, மறுசிகை-பிற்சிகையை, உண்டாரும்-உண்டசெல்வரும், வறிஞர் ஆய்-வறுமையுடைய ராகி, ஓரிடத்து-தாம்உண்டவொழ்ந்த இடத்தில், சென்று-(ஒருவர்மனையிடத்து) போய், கூழ்இரப்பர் எனின் - கூழையாகிப்பாராயின், செல்வம்ஒன்று-செல்வமாகிய ஒருபொருள், உண்டாக-நிலைமையுடையதாக, வைக்கல்பாற்று-அன்று - வைத்தெண்ணுதலாகிய பான்மையுடையதன்று.

சிகை-பிடியளவுகொண்ட உணவு, மற்சிகைஎன்றதனால் நீக்கிஎன்னும் வினைக்கு முற்சிகையாகிய செயப்படுபொருள் வருவிக்கப்பட்டது. மறு பொருள், மறுமொழி என்பனபோல நின்றமறுசிகை பண்புத்தொகை நிலைநாடர்; விரிந்தால் மறுமையாகிய சிகைஎனவிரியும், சென்றுமுன் நடந்தறிவாரென்பதையும், கூழ் இரசுக்கப்படும் பொருளி னிழிவையும் காட்டவந்தன. உண்டிஉண்ணப் படுவதென்பது பொருளாதலால், உண-பகுதி, து-சாரியை, இ-செயப்படு பொருண்மைவகுதி, தகரமடகரமானதும், உகரக்கேடும் சந்தி. உம்மை-உயர்வு சிறப்பு. (க)

துகடா பெருஞ்செல்வந தோன்றியக்காற் றொட்டுப்  
பகடு நடந்தகூழ பல்லாரோ டிணை  
அகடுற யாமாட்டு நிலலாது செலவம்  
சகடககால போல வரும.

(இ-ள்) செல்வம்-செலவப்பொருள், அகடுஉற-நடுவுநிலையாக, யார்மாட்டும்-எத்தன்மையாரிடத்தும், நிலலாது-நிலைபெறுதலில்லாதாகி, சகடககால்போல - வண்டிலினது உருளையைப்போல, வரும் கீழ்மேலாகமாதும், (ஆதலால்) துகளதீர் - குற்றம் நீங்கிய, பெரு-செலவம் - மிக்கசெலவம், தோன்றியக்கால் - (ஒருவனுக்கு) உளதாயின், தொட்டு - (தோன்றியகாலம்) தொடங்கி, பகடுநடந்த - ஏர்நடந்ததற்கு லுண்டாகிய, கூழ-உணவை - பல்லாரோடு - விருந்தினர்முதலிய டலரோடும், உண்க - உண்ணக்கடவன்.

அறதரிசின் வழியிறநேடிய பொருளென்பார் துகடாபெருஞ்செல்வமெனவும், தோனறுதல ஒருசலையனென்றார தோனறியக்காலெனவுங் கூறிஞர். பகடுநடந்த கூடுதென்பது பஞ்சாலியன்ற படாமென்பதுபோல வந்தத. நடந்தகூழ சுட்டபுண, சுட்டவடு என்பனபோலக் காரணப்பொருளதாகிப்பிறப்பெயர்வகாண்டது பகடு ஏரையுணாததவந்த குற்ப்புச்சொல உறஎன்னும் வினையெச்சம் நிலலாதென்னும் மறைவினையின முதனிலைபோடு முடிந்தது. அகடுன்றது தன்னைச் சிலராளமுன் பெற்றனராதலால் இவர்பால் நிறநல்வெண்பம் பலரார்முன் பெற்றனராதலால் நிலலாமை வேண்டும் என்னும் நடுபுநிலமையை. கால-உவமையாருயர். (உ)

யானையெருந்தம பொலியக குடைநிழற்கழிச  
சேனைத தலைவராய்ச சென்றேரும-ஏனே  
வினையுலப்ப வேறாகி வீழவாழாங் கோண்ட  
மனையானை மாறறா கொள.

(இ-ள்) யானைஎருத்தம்-யானையினதுபிடர், பொலிய-விளக்கமாகத்தோன்றும்படி, குடைநிழற்கழி - வெண்கொற்றககுடை நிழலில், சேனை-மிக்கசேனையையுடைய, தலைவர்ஆய்-அரசராகி, சென்றேரும-ஏறிஉலாப்போன செல்வர்களும், ஏனைவினை-தீவினையானது, உலப்ப - கொடுப்பதினால், வேறு ஆகி

அச்செல்வத்தை இழந்து, தாம்கொண்ட - தாமமணஞ்செய்த, மனையானை - இல்லானையும், மாறறார்கொள - பகைவாகள கொண்டுசெல்லும்படி, வீழ்வர் - வறியராவர்.

இவ்வோறுதலால் யாரையெருத்தம்பொலிவதாயிற்றெனவே இவர்து பொருளியுடைய வேண்டாதாயிற்று, இச்செல்வப்பெருக்கிற்குக் காரணமில்லினையாதலால் ஏனைவனையென்பது தில்லைக்காயிற்று ஏனைபிறதெனனுமபொருளதாகிய இடைச்சொல், செல்வமாகிய உயர்ந்த நிலையினின்று வறியராகமாறுதலால் வீழ்வவென்றார். செல்வப் பொருளையெயன்றி மனையானையுமென்னும் இறந்தது தழிதழிதழென்று உயாச்சிறப்பப்பொருளதாகிய உம்மை தொகுக்கப்பட்டது. (ங)

நின்றன நின்றன நீநிலலா வெனவுணாக  
தொன்றின மொன்றின வல்லெ சொழிறசெய்க  
சென்றன சென்றன வாழ்க்காள செறுநதுடன  
வந்தது வந்தது கூறறு.

(இ-ள்) வாழாராள்-(நீ)தேகந்தோடுகூடியாழ நியமித்தாராள், சென்றன சென்றன-செல்கின்றன செல்கின்றன, கூட்ட-உமன, செறுத்து-கோபித்து, உடன-வினாத்து, வந்தது வந்தது-வருகின்றன வருகின்றன, (ஆதலால்)நின்றன நின்றன-நிலபெற்றன நிலபெற்றனவென்று உமமால்)நீனைக்கப்பட்ட செல்வப்பொருள்கள், நிலலா என - நிலபெறு என, உணர்ந்து - உண்மையை உணர்ந்து, ஒன்றின ஒன்றின - (உமமால்) இசைந்தன இசைந்தனவாகிய அறங்களை, செயின்-செய்யக்கருதுவீராயின், வல்லெசெய்க-வினாந்து செய்யக்கடவீர்.

கூறறு-சொல்லா வகுறினையா சலால் அதன்வினையும் வந்ததென அத்தினையாயிற்று, நின்றனநின்றன என்னும் ஆடுகூடுபபேதைமகாரணமாகத்தணிந்ததனையும், மனம் வாக்குகாயம் இவற்றால் செய்யப்படுவன ஆதலால், ஒன்றின ஒன்றின என்னும் அங்குப்பன்மையும், மாற இரண்டும் அவலமும் குறித்துநின்றன. செல்கின்றன, வருகின்றன என்னும் சிசுக்காலச் சொற்களைச் சென்றது வந்தது என இறந்தகாலத்தார் கூறியது முறையேவினாவும், தணியும் பற்றின்க. (ச)

என்னாலு மொன்றுசுந் கையுறப் பெற்றக்கால்  
பின்னாவ தென்று பிடித்தாரா—முன்னே  
கொடுத்தா ருப்பிப்போவர் கொடிநீக் கூற்றம்  
தொடுத்தாறு செல்லுந் சுரம.

(இ-ள்) என்னாலும்-யாதாயினும், ஒன்று-ஒருபொருளை, சங்கைஉற-தமது கையில்கூடடக்கும்படி, பெற்றக்கால்-பெறுவாராயின், பின்-மூப்பின்காலத்தில், ஆவதுஎன்று-பயன்படுவதென்று, பிடித்த-இறக்கப்பிடித்து, இராமல்-வாளா இராமல், முன்னே-இளமையிலேயே, கொடுத்தார்-(அறத்தின் பொருட்டிப்பிற

ர்க்கு) கொடுத்தவர், கோடுதில்-நடுவுநிலையுள்ள, தீக்கூற்றம் - அருளில்லாதயமன், தொழ்து - பாசத்தாற்கட்டி, செல்லும் - போகின்ற, சுரம் - காட்டினது, ஆறு - வழி, உய்ய - தப்பும்படி, போவர்- சுவர்க்கம் புகுவார்.

இராமல்என்னும் வினையெச்சம் ாறு தொடுத்தலாய் இராவுணுமெனது. கோடு முதனிலைத் தொழிற் பெயர் ; பொருள் வளைதல். கோடி ல்லாவது நடுவுநிலையுடையானென்பது, 'பீட்பிதககிப பிளலையத் தாயலறகோடல்' ஆகிய அருளிள்ளமையடபற்றத் தீக்கூற்றமென்றார். இதில் ஆம்சாரியை. என் வினையெயர்.

(௫)

இழைத்தநா ளெல்லீ யீகவா பிழைத்தொரீஇக்  
கூற்றய் குக்துயநதா ரீநகில்லை—ஆற்றப  
பெருமபொருள வைத்தீ வழங்குமி னுளைத்  
தழீஇநதழீஇந தணணம் படும.

(இ-ள்)பெருபொருள்-பெருமையைத் தருவதாகியபொருளை, ஆற்றவைத்தீர் மிகுதியும் வைத்தள்ள செல்வர்களே, இழைத்தநாள்-(உடலோடு கூடிவாழ) அளவுசெய்துள்ளநாள்கள், பிழைத்து ஓர்இ - (அவ்வளவில்) தவறிப்போய், எல்லோகவா - தம்அளவைக்கடவா, கூற்றம் - (அளவுசெய்துள்ள நாள் முடிவில்வரும்) யமனின்னீழும், குக்து - உப்புதப்பட்டு, உய்த்தார் - உயிர் பிழைத்திருப்பவர், ஈங்குதில்லை - இவ்வுலகத்திலில்லை, நாளை - இனி, தண்ணம் - சாப்பறை, தழீஇந்தழீஇம்படும - தழீஇந் தழீஇமென ஒலிக்கும், (ஆதலால்) வழங்குமின்-(உறத்தன் பொருட்டு) இன்றேற்காகக்கோள்.

இழைத்தநாளினெல்லீ இழைத்தென உணரப் படாதாதலால் நாளினன்பொதுப்படக்கூறினர். நாளினன்றது எதற்காலத்தைஉணர்த்தவந்ததோர்க்குறிப்பு தழீஇந்தழீஇமென்பதன்றில்வனஎன்னும் இடைச்சொல் எஞ்சுகின்றது. நாளினன்றதனால் இன்றென்னும் நீகழ்காலம் வருவிக்கப்பட்டது. (க)

தோற்றஞ்சான் ஓயிற்று நாழியா வைகலும்  
கூற்ற மளந்துநுந நாளுணுணும்—ஆற்ற  
அறஞ்செய் தருளுடையீ ராகுமின யாரும்  
பிறந்தும் பிறவாதாரில்.

(இ-ள்) கூற்றம்-யமன், தோற்றம்சால்-தோன்றுதலமைத்தள்ள, ஓயிற்று-ஓசியன், நாழிஆக-அளக்குங்கருவியாக, தும்கான் - உம்ஆயுளாகிய தானியத்தை, அளந்துஉண்ணும் - அளவுசெய்துண்ணுவான், (அஃசன்றியும்) யாரும் - எல்லோரும், பிறந்தும் - உலகில்பிறந்தும், (பிறப்பின் பயனாகிய அறத்தைஅடையாவிடின) பிறவாதாரில் - பிறவாதவர்களில்வைத் தெண்ணப்படுவார்கள், (ஆதலால்) அருளுடையீராகி - அருளுடையீராய், ஆற்ற - மிகுதியாக, அறம்செய்ய்மின் - ஈதலாகிய அறத்தைச்செய்யுங்கோள்.

தந்துரைத்தனவெல்லாம் இசையெச்சம். ஞாயிற்றைநாழியாக உருவகஞ் செய்தாற்போல நாளைஉருவகஞ் செய்யாமையால் இதுவகதேசவுருவகம். அதி காரத்தால் அறம் சிறந்த சகையின்மேல் நின்றது. வருந்துவார்மேல யாதொ ரு தொடர்பும் வேண்டாமலே செல்லும் அருள்காரணமாக அறஞ்செய்தலு ள்தாவதற்கால், அறஞ்செய்து அருளுடையீராகுமின் என்பதில் அருளு டையீரகி அறஞ்செய்யின் எனப் பின்முன்னாகிறுததி விருதியிரிததுக்கூ ட்டி. உரைக்க. தீவினைசெய்தாரைத் தண்டித்தற்குரியோன் கூற்றுவுஞ் தலால் அறஞ்செய்யாநாளை அவனுண்ணுமென்றார். (எ)

செல்வர்பா மென்றுதான் செல்வழி பெண்ணாக  
புல்லறி வாளர் பெருஞ்செல்வம்—எல்லிவ  
நருங்கொண்மூ வாயமுறநக மினனுப்போற் றேன்றி  
மருங்கறக் கெட்டு விடும.

(இ-ள்) யாம்செல்வர் என்று-நாம் இதுபொழுது செல்வமுடையோ மென் றுகளித்தது, தாம்செல்வழி-தாம்இனிச்செல்லும் மறுமையுலகத்தை,எண்ணாத-நி னைத்தலில்லாத, புல்லறிவாளர்-சிறந்தறிவினையாளுதலுடையாரது, பெருசெல் வம் - மிக்கசெல்வம், எல்லிவ - பகலில், கருகொண்மூ - கரியமேகம், வாய்தி றத்த - வாய்திறத்ததனுண்டாகிய, மினனுப்போல-மின்னலைப்போல, தோ ண்றி - சிறிதுகாலம்நின்று, மருங்கும்அற - இருந்தஇடமுற் தோன்றாமல், கெ ட்டிவிடும- கெடாமலிராது.

நாம்-தனித்தன்மைப்பன்மை. செல்வர்-தன்மையில் பார்ச்சுக்கொந்த வழ வமைதி. ம-மமையுலகமென்று சுவர்க்கநகங்களை, புல்லறிவாளர் பெருஞ் செல்வம் எல்லிவ மின்னுப்போற்றேன்றி யென்றமையால், கதலாலே அறி வுடை போரா லறியப்படுவதாகிய வளக்கமபெருதென்பதாயினது. மின்-தொ ருழிவாயம். மருங்குமென்னும் இந்விசிறப்பும்மை தொகுத்தலாயினது. பெருஞ் செல்வம் பேரறிவாளர் பாற்படின விளக்கம் பெறுமென்பார எல்லிவென்றார். எல்-பண்பாகுபெயர். (அ)

உண்ணு னொளிசிற னேங்கு புகழ்செய்யான்  
துன்னருங் கேளிர் துயர்க்கையான்—கொண்ணை  
வழங்கான பொருள்காத் திருப்பானேல் அஆ  
இழந்தானென் றெண்ணப் படும,

(இ-ள்) உண்ணுன்-(நல்லுண்டுகளை) உண்ணாமலும், ஒளிசிறுன்-மதிப்பை நிலைக்கச்செய்யாமலும், ஒங்கு-பெருகுநின்ற, புகழ்-உனாயும்பாட்டு மாகியபுக ளழ,செய்யான்-செய்துகொள்ளாமலும், துன்அருகேளிர்-பெறுதலரியஉறவின ரது,துயர்க்கையான்-வறுமைத் தன்பத்தைநீக்காமலும், கொண்ணை-கைம்மாறு வேண்டாமலே, வழங்கான் -(இரப்பவர்க்கு) கொடாமலும், பொருள்காத்நரு ப்யான்எல் - செல்வப்பொருளைக்காத்திருப்பானாயின், அஆ - ஐயோ, இழந்

தான் என்று - அப்பொருளை இழந்தானென்று, எண்ணப்படும் - (அறிவுடையோரால்) மதிக்கப்படுவான்.

ஒளி-தான்வாழ்நாளில் எல்லாராலும் மதிக்கப்படும்மதிப்பு. தான்உள்ளுதி ஒளிநிறல், புகழ்செய்தல் இவற்றைச் செய்து கொள்ளவேண்டிதலால் உண்ணானென்று தொடங்கி, கேளிர் துயர்களைவதால் மற்றவரும் இன்னதுகேண்மையைவிரும்பி மதிக்கப்படுதலால் ஒளிநிறலும், கொள்ளேவழங்கலால் புகழ்செய்தலும் உண்டாவன ஆதலால் காரியகாரணங்களை முறை நிரணியறையாக வைத்துக்கூறினார். அஃ-அருளின் கட்டுறிப்பாய்வந்த இடைச்சொல். கொள்-பயனின் மைப்பொருளதாகிய இடைச்சொல், அது கைம்மாறுவேண்டாமெக்காயிற்று. இழந்தான்-துணிவினால் எதிர்காலம் இறந்தகாலமாக வந்த காலவழுவமைதி. (௯)

உடாஅது முண்ணாதுந தம்முடம்பு செற்றும்  
கொடாஅத நல்லறமுஞ்செய்யாரா—கொடாஅது  
வைத்தீட்டி னாரிழப்பா வான்றோய மலைநாட  
உயரத்தீட்டுந தேனீக்க கரி.

(இ-ள்) வான்தோய்சுவர்கத்தைத்தீண்டுகின்ற, மலைநாட- மலைநாட்டரசனே, உடாஅதம்-(நல்லாடைகளை)உடுக்காமலும், உண்ணாதம்-(ஐம்புனைகாச்சிகளை) அநுபவியாமலும், தம்உடம்பு - தம்முடம்பை, செற்றும் - வருத்தியும்; கொடாத - தாம்கொடமைக்குக்காரணமாகிய, நல்லறமும் - துறவறத்தையாயினும், செய்யாரா - செய்யாமல், கொடாஅதம் - (வரியவர்க்கு) கொடாமலும், ஈட்டினவந்தார் - பொருளைத்தேடி வைத்தவர்கள், இழப்பா - (அதனை) இழந்தவராவர், (அதற்கு) ஈட்டியுய்க்கும் - தேனைத்தேடி (கூட்டில்) சேர்க்கும், தேனீக்கரி - தேனீக்கள்சாட்சியாம்.

உடுக்காமலும், உண்ணாமலும், தம்முடம்பை, செற்றத்தல் துறந்தோர்க்குரிய செயலாதலால், நல்லறமென்றது துறவறத்தின்மேல்நின்றது. உடம்புசெறுத்தலாகிய அரியசெயல் தாம்வேண்டாமலே அமைதலால் செற்றுமென்ற உம்மை உயர்வுசிறப்பு. நல்லறமென்ற உம்மை இல்லறத்தையே அன்றி எனப்பொருள்தரலால் இறந்ததுசழீஇய எச்சவும்மை. கொடாஅதமென்ற இறந்தது சழீஇயஎச்சவும்மை தொகுத்தலாயிற்று. வான்-இட வாருபெயர். (௧௦)

உ-ஆம் அதிகாரம்-இளமைநிலையாமை.

அதாவது இளமையினது நிலை இல்லாமை யை உணர்த்துவது. இளமைசெல்வத்தை அநுபவித்தற்குரிய காலமாதலால் இது அதன்பின்வைக்கப்பட்டது.

நரைவரு மென்றெண்ணி நல்லறி வாளர்  
குழவி யிடத்தே துறந்தார்—புரைதீரா  
மன்னு விளமை மகிழ்ந்தாரே கோலுன்றி  
இன்னும் கெழுநதிருப் பா.



(இ-ள்) நல்அறிவாளர்-குறறமற்ற அறிவையாளுதலுடையோர், நரைநரு மென்றுஎண்ணி-மூப்புவுற மென்றுகருதி, சூழுவியடத்தே-இளமையிலேயே, துறந்தார்-(யானென்னும் அகப்பறறையும் எனதென்னும் புறப்பறறையும்) விட்டார், புரைகிராத - (காமவெருளிமயககமாசிய) குறறநீங்குதலிலலாதீர் மன்றாத்தலைபெறதலிலலாத, இளமை-இளமைப்பருவத்தை, மசிமுநதாரே நன்றும்தித்தக களித்தவாகளே, கோல்ஊன்றி-(மூப்பில் நடத்தறகாதவாக) கோலையுன்றி. இன்றொங்கு - ஊன்பத்தோடு, எழுந்கிருப்பார் - எழாநிற்பர்கள்

நரை மூப்பையுணர்ந்தவந்த தோர், நிற்ப்புச்சொல சூழவிஇசுரஈற்ற தாகிய பண்புப்பெயர். ஏ - இரண்டும யிரிநிலையாதலால் இளமையில் துறந்தார் மன்றொழிமெய்கார் அலிலலாமல் நற்பதினும், நல்வழியிறசெலுதலாலும் வரும் இன்பங்களை கொள்ள அது விபப ரென்பதும், இளமைமகிழ்ந்து துறவாதார அலவிளமையில் காமவெருளிமயககதால் விளையுந்துன்பங்களை யேயன்றி மூப்பில் கோலுன்றிஎழுதலாகிய துன்பதையும் அநபலிப்பாரென்பதும் கருத்தாகக்கொள்க. புரைகிராத, மன்றதைஎன்னும் பெயரெச்சமீரண்டுககி இளமையென்னும் வினைமுதலைகொண்டன. (கக)

நட்புநா ரறறன நல்லாரும்கிணா

அமுபுத தீனாயு மனிழநகன—உடகாணுப்

வாழ்கலி னூதிய மென்றுணடாம வந்ததே

அழகலத தன்ன கலி.

(இ-ள்) நட்புநார்-உறவுகளாகிய பாசங்களும், அற்றன-அறந்தன, நல்லாரும்-(நின்றிடத்து) மிககவிருப்பமுள்ளமகளிராகும், அஃகிணர்- விருப்பங்குறைந்தனர், அன்புததீனாயம் - (மனைவிபுத்திரா முதலியோரவைதது) அன்புளாகிய கட்குகளும், உவிழ்த்தன - நெகிழ்ந்தன, உளகாணுப் - (இவறடை) உணக்குள் ஆராய், வாழ்தலின் - (இளமையைமகிழ்த்து) வாழ்த்தினால், ஊதிய - பயன், என்உண்டு-யாதுளதாயிறறு, அழ - (கடலில்) முடிசுகின்ற, கலதுஅன்ன - மரககலரதுளள நாயகனுக்குவந்த துன்பத்தைஒத்த, கலிஏ - துன்பமே, வந்தது - உளதாயிறறு.

இளமையில் மகிழ்ந்தோர்க்குப் பயனைக்கொண்ட நட்புமுதலியன அற்றுப்போக, இனிச்செய்யத்தக்கதாகிய செயலின்மைஉண்டானமையின் இளமையும், மூப்பும் பயன்படாமற சென்றனஎன்று, இளமையுடையானுக்கு இளமைநிலையாமைபைக் கூறினாராயிற்று. உறவினர் பலராதலால் நட்பும், அன்புசெய்தறகுறியார் மனைவி புத்திரர் முதலிய பலராதலால் அன்பும் பலவாயின. அந்நபுததீனா- பண்புததொகையாகவும், மூன்றும்வேற்றுமைத் தொகையாகவுங்கொள்ளுகிடந்தது ஆம்-அசை, கலம-உயிரில் பொருளாதலால், துயர் தற்குரிய நாய்கன்மேல் நின்றது. (ருஉ)

உ-ஆம் அதிகாரம்-இளமைநிலையமை. ௯

சொற்றளாநது கோலூன்றிச சோர்த நடையினராய்ப்  
பற்கழனறு பண்டம பழிகாறும்—இறசெறிநது  
காம நெறிபடருங் கண்ணினாக் கில்லையே  
ஏம நெறிபடரு மாறு.

(இ-ள்) சொலதளர்ந்து-(பேசும்)சொற்கள் வலிகுறைத்தனராகி, கோல்ஊ  
ன்றி-(ஆதரவாக) கோலை ஊன்றினராகி, சோர்த-தள்ளாடிய, நடையினர்ஆ  
ய்-நடையை உடையார்களாகி, பலகழன்று-பறகள் உதிர்ந்தனராகி, பண்டம்-  
(உடலாகிய) பொருள், பழிகாறும் - (கண்டோரால்) பழிக்கப்படுமளவும், இல்  
செறிந்து - இல்வாழ்க்கையில் நீங்காதிருந்து, காமநெறி - காமவழியில், படரு  
ம் - செல்லுதற்குரிய, கண்ணினாகரு - சிறுநிலையுடையாருக்கு, ஏமம் - (தம்மு  
யிர்க்கு) காவலாகிய, நெறி - தூவவறவழியில், படரும்ஆறு - செல்லுதற்குரிய  
வகை, இல்லையே - உண்டாவதிலதே ஆம். எ-று

தளர்ந்து, கழன்று என் ஊஞ் சிலைவினைகள் முதலின்மேல் நின்றன. ஏ-  
தேற்றம். இளமை நிலையமாகிய இழிவடைபற்றி உடலைப்பண்டமெனவும்  
வினைகளைக்கெடுத்தக் கூறாதநினைன்று நீக்கி முததியை அடைவித்தலால்  
துறவுநெறியை ஏமநெறிஎனவுங் கூறினர். (10)

தாமாத தளராநு தலைநடுங்காத் தணடேன்ற  
வீழா விற்றக்கு மிவணமாட்டும—காழிலா  
மமமகொண மாந்தாக் கணங்காருந தன்கைக்கோல்  
அமமனைக்கோ லாகிய ஞானறு.

(இ-ள்) தாழா-கூனலாகி, தளரா-உடல்தளர்ந்து, தலைநடுங்கா-தலைநடுங்கி,  
தண்டுணனறு - (நடந்தறகாதரவாக) தரையைஊன்றி நடந்து, வீழா-வீழ்ந்து,  
இறசுறும் - (மீளவும்) எழுந்துசெல்லும், இவண்மாட்டும- இத்தனமையாளிடத்  
தும், காழ்இல்லாத - முதிர்ந்த அறிவில்லாத, மம்மர்கொள - காமத்தைக்கொ  
ள்ளுகின்ற, மாந்தாக்கு - மனிதர்களுக்கு, தன்கைக்கோல் - தம்முடையகையி  
ற்பிடித்தகோல், அம்மனைக்கோல்-அந்தமனைவியினது கைக்கோல், ஆகியஞா  
ன்று - ஆகியகாலத்தில், அணங்குஆகும் - (அம்மயக்கம்) தன்பந்தருவதாகும்.

இல்லாத என்னும் காரணப்பொருட்டாகிய பெயர்ச்சக்குறிப்பு மம்ம  
ரென்னுங் காரியப்பெயர்கொண்டது; பண்புத்தொகையாகவுங் கொள்ளலாம்.  
காழில்லாமையாகிய மம்மொனவிரியும். மம்மர்-ஓபதைமை. இதகாரியத்தைக்  
காரணமாகவும், அணங்கு காரணத்தைக் காரியமாகவுங்கூறிய உபசாரவழக்  
கு. இவண்மாட்டுமென்ற உம்மை இழிவுசிறப்பு. இவள், மனை என்பன சாதி  
யொருமை. தன்-பன்மையினொருமைவந்த வருவமைதி. மம்மர் தருந்துன்ப  
மாவது தாம்ஊன்றி உடந்தகோல் தாம் சோர்தநடையிலராகியபின், தம்மி  
ன்இனையாகிய மனைவியர்க்குக் கைக்கோலாயமைந்தபோது இல்வாழ்க்கை  
கூடவாமையாலாம் துன்பம். அகர்ச்சுட்டு கட்டழிகும், கட்டிளமைபுமுடையா

ளெனக் கருதிய உயாவின்கணவந்தது அமமனை எனடருத ஒரு சொலாக்க்  
கொண்டு தாயென்பாருமுளா தலைநகிக்கா என பாடங் கூறுபாருமுளா அ  
வாழ்பயில நாடிதல, தனாதல இயலபாதலபோலதகலைக்ககல இயலபாமென  
உளமனைப்பொலும்.

எனக்குதநா யாகியா ளெவனை யீங்கிடடுக  
தொக்குத நாயாடியே சென்றா—அனக்குதநாய  
ஆகியவரு மதுவாளுற ருபநாயகமொண  
பேடுகுமளி தீவவுக்கு,

(இ-அ) எனக்குதநாய ஆகியா - இம்மையில்)எனக்குதநாயானவள், என்  
னை-(அன அழிக்கக்)ணனை அகட்டு இயலவலகத்தி லெனக்குதநகை உதாய  
நாடியே - தனக்குத நாயையே மட்டு, சென்றா - பேயுற தனக்கு தே  
டிப்போனதனக்கு, நாய ஆகியவரும் நாயானபுணம், அகட்டு - தனக்குத  
நாயைதேடிசெல்லுதலாளு, நாய-அருதாய தா வொரு தனக்கு உதாய  
யைதேடுககொண்டி; ஏகும் போன்ற, அளிதல - எளிமைபட்டயது, இயவுல  
கு - இடக்கூலகம் என்று

ஆதலால் நான் இள மயைக்கிழாமல பிரபிஷு குதருக துறைய  
த்தையடைவேள என்பது இது இசையெசசம் அன்பு சிாங்குளாதலா  
லதாயினமேல வாததக்கூட்டுன நாடியே சென்றா பக இலககணை.  
ஏயிரிக்லை, அது நாடிச்சென்ற நகை உதாயவமன்சுதி உதாயகூளவேவகு  
மெனிமையுடையசுன்றுகூலகெனபத யிறறு அயுலகெனதக டீடுகசுத  
தை “அதனிற்போனின, மீள அபுவிமில்வந்தாரிலல”என்றாய் உரும. (மரு)

வெறியா வெங்காடி துவேனடகன பாணி  
முறிபா நயங்கண்ணி முன்னக உயங்க  
மயிசு குண்டனன் மனனா மசிபுசசி  
அறிவுடை யாளாக ணிவ

(இ-அ) வெறியா - வெறியாடுதலைச செய்கின்ற வெம்களத்து-பலியி  
டுமிடத்து, வேலமகன - வெறியாட்டாணுடைய, பாணி - கையில,முறி  
தளிரகன, ஆ-இடையிடையேதக்கிய, நறுகணன்-மணமல நகமலாமலை,மு  
ன்னா - தன்னெதிரில, தயங்க - விளங்காநிறக, மயி - (அதைக்கண்ட) ஆடு,  
குளகு - உணவாக, உண்டதுஅனை - (அதை) உண்டமகிழ்ச்சியைஒத்த, ம  
ன்னாக-நிக்பெறுதலிலலாத, மகிழ்ச்சி - இளமையாலவரும் மகிழ்ச்சி, அறிவுஉ  
டைஆளாகன-நலநிஷ்டைமையை ஆளுதலுடையாரிடத்து, இல - இடலை.

வெறி ஆவேசங்கொண்டாடுதல ஆடுமுதலிய வரத்தை சொல்கையுயி  
டமாதலால் பலியிடுமிடத்தை வெங்களமென்றா குளகு இலமேயும் விலங்கி  
ணுணவ “இலைநகவிலங்குறவேகுளகெனவ்யமபலாரு, எனபதநிகண்டு  
அம்மலை தன்னுயிரககுக் கெடுத்தரு உடபாதமாக்க்குறியாமல ஆடு அதையு

உ-ஆர் அசிகாரம்-இளமைநிலையாமை. 103

என்றிவரிப்பதை உவமித்தமையால் மகிழ்ச்சி என்றது இளமையில் இவ்வாழ்க்  
கையை மகிழ்முகிழ்ச்சியை, யானெழுதியது இவ்வெழுத்தாணின்பது போல  
நின்ற உண்டதென்பது வினைமுதல் வினைபைக்கருவியின்மேலேறிக் கூறு  
வினைபாலணையும் பெயர். இது அறுதொகுத்தலாய் நின்றது. (103)

பனிபடு சீசாலைய பயனமர மெல்லாம

காரியுநீரகந வீழ்ந்தந நிர்நாடை—நரிபெரிதும்

வேகணண னென்றிவன வெல்கன்மின் மறநிவனும்

கொலகணண காசுய குளிந்தது.

(இ-அ) இளமை - (சீ.ம.மும) இளமைப்பருவம், பனிபடு - குளிர்ச்சி  
உண்டாயி, சீசாலைய - சீசாலையினுள்ள, பயனமரமெல்லாம் - பயன்தரும் ம  
ராய்ளெல்லாவாறினின்றும், கனிஉநீரகந வீழ்ந்தநாலஅற்று-பழங்களுதிரந்து  
வீழ்ந்தாலபோலும், நமையது, இயனும் (நீயென) இத்தனமையதாகியுள்ள  
மைபுடையானும், குளிந்தது - கூனலாகி, கொலகணண காசுய - (வழிதெரிந்து  
நடப்பதற்கு) கொலகணண காசுயுடையானாவது, (ஆதலால்) வேலகணண  
ன்று (இதுபோல) வேலபொலுங் கணணுடையானென்று, (வழிவோ - இத்த  
ன்மைமாரோ, நரிபெரிதும் - மிகவும், வெல்கன்மின் - விருப்பாதிருக்கோள்.

பயன்மரமெல்லாமென்பதன்நிலை தணுருபுசொகுத்தலபெற்றது. கனி  
தொழிது வமராதலவிளையாமைகிழிதுகாலயிருந்து கழியுமென்று கருந்தது.  
உதிரகந வீழ்ந்தநாலஅற்று ஒருபொருட்பயனமொழி ஆவ்வளமையினது நி  
லையாமைய ஆதலகணண, கனிபெரிதெனணமொருபொருட்பயனமொழி  
வெல்கன்மின் மறநிவனும் மறை உரைத்தலகணண, வந்தன. கூடநரணமில்  
ஒன்று இளமையினது நிலையமையையும், மாறத்தலகணண கோறகணண  
குளிந்தது - சூழ்சிறுநாள் முன்றுள்ள உமையுற்ற, பின்புள்ள உம்மை இ  
றந்தது தீயகணண உயர்வுசிறப்பொருள்து. கனிபெரிதெனணமென  
காரணமாயிருத்தலால் பரிபெரிதெனண பணமரமெல்லாம், இளமைநிலையா  
மை யாவாக்குமொரு மாறலாமரமெல்லாமென்றும் கூறலா. (103)

பருவொகாசுதுள பலலினபா வேலை

இருவகையு முணாடீர வெயாறு--வரிசையால

உண்ணாட்டங் கொள்ளப பித்தலால யாககைக்கொள

எண்ணு ரறிவுடையா.

(இ-அ) பருவம் - வயது, எனைத்தது - எவ்வளவினது, உள - உதிராமலுள்  
ள, பலலின்பால் - பலலின்பகுப்பு, வேலய - எவ்வளவு உள்ளன, இருசிகையு  
ம் - முறசிகையிறசிகையாகிய பலலணவுகளையும், உண்டேர என்று - (இள  
மையில்) உண்டேரவென்றது, வரிசையால் - முறையையால், உளநாட்டம் - (இ  
ளையோர்) தமக்குநரணுகேட்டலை, கொள்ளப்பித்தலால் - அடையப்பித்தலா  
ல், யாக்கைக்கொள-உடலின் தன்மையாகிய இளமைமைய, அறிவு, உடையார் -  
நல்லறியுடையோர், எண்ணு - பொருளாகமதியார், எ-து

எனைத்து ஒன்றன் டார்க்கை விசுதிபெற்ற பண்படி யாகப்பிற்ற்த பெயர் இதன்பகுதி எதனை என்பதன்மருஉ. வரிசையாவது மூப்புக்குக்காரணம்பரு வழிர்ச்சியாதலால் முன்னர்ப்பருவ மெனைததென்றும், உடலை நெடுங்கால ந்கொண்டு செலுத்தற்குரிய வலியதுமெலியதென்னும்எல்லாவுண்டுகளில் வலியதைததுன்னுதற்கு கருவிபல்லாதலால், அதன்பின் பல்லின்பாலேனை என்றும், இருசிகையுமுண்டிரோஎன்றும் வினாவும்முறை. வரிசையால் உருபுமயக்கம், ஏனைய என்பது ஈறுதொகுத்தலாயிற்று, உள்நாட்டமென்னுந் காரணம் வினாவதலாகியகாரியத்தின்மேல் நின்றது. எல்லாவுண்டுகளாவனஉண்பன, கின்பன, நக்குவன, பருகுவன என்பன. தின்பன ஒன்றும்வன்மையுள்ளன (10அ)

மற்றறிவா நலவினை யாநிலைய மென்றோது  
கைததுணடாம போழ்தே கரவாநறஞ்செய்யமயின்  
முற்றி யிருநத கனியொழியத தீவளியால்  
நறகா யுதிாதலு முண்டு.

(இ-ள்) தீவளியால் - கோடைகாராலால், முறியிருந்த - நன்குபழுத்த, கனிஒழிய - (மரங்களில்) பழங்கா உகிராதிருக்க, ரல்காய் - வன்மையாகிய காய்கள, உதிராதலுமணல் - உதி தகுமுளத, (ஆதலால்) யாம் - நாம், இனையம் - (இதுபோழ்து) இரமைப்பருவத்தையுடையோம், மற்றுஅறிவாம் - வினாயாமல் ஆராய்ந்தசெய்வோம், என்றோது - என்முனையாமல், கைத்துஉண்டுஆம்போழ்தே - பொருள உண்டாகுவ காலத்தில்தானே, கரவாது - இல்லை யெனமறுக்காமல், அறம்செய்யின் - ஈதலாகிய அறத்தைச் செய்யுங்கோள்.

வினாயாமல் அறிவாமென்றதமூ பின்காலத்தில் அறிவாமென்றதமற்றுவினை மாற்றுப்பொருளத. உதிராதல உறபான்மையாதலால் உன்மைஇழிவு சிறப்பு. கைத்து இடமடியாகப் பிறந்த பெயர், கை-பகுதி, த-சந்தி, த-ஒன்றன்படர்க்கைவிசுதி. ஏ தேற்றம்- கைததுணடாம்போழ்தே என்றது இளகம போலசசெல்வமு கிலயாததன்பதை வறபுறுத்ததசென்க. நல்லகாறறடித்தமையால் மரம்சாய்ந்தது என்பதிறபோல நன்மைப்பண்பு வன்மைக்காயிற்று(10க)

ஆட்பாத் துமுலு மருளில்கூற றுணமையால்  
தோட்கோப்புக் காலத்தாற் கொண்டுய்மமின-பீட்பிதுக்கிப்  
பிளனைபைத் தாயலறக் கோடலான் மற்றதன  
களளங் கடைபிடித்த னன்று.

(இ-ள்) ஆள் - (தான்கொண்டுபோகும்) ஆளை, பார்த்து - ஆராயாநின்ற உழுவும் - திரியாநின்ற, அருள்இலகூறறு - கருணையின்மையாகிய யமன், உண்மையால் - உளனுயிருத்தலால், தோட்கோப்பு - (கீரினரிச்செல்லும் வழிக்கு) ஆற்றுணவாகிய தருமத்தை, காலத்தால் - இளமையில்ல்தானே, கொண்டு - செய்துகொண்டு, உய்ம்மின் - பிழையுங்கோள், பீன் - இளங்கருவியின் றும், பிதுக்கி - வெளிப்படுத்தி, பிள்ளையை - பிள்ளையினுயிரை, தாய்அலற - பெற்ற

வள் அலறியழும்படி, கோடலால் - கொண்டுபோதலால், அதன் - அவ்யமனது, மற்றுக்கள்ளம் - வஞ்சத்தொழிலை, கடைப்பிடித்தல் - மறவாதிருத்தல் என்று - நன்மையைத் தருவதாகும் என்று

தோட்கோப்பு ஏழாம்வேற்றுமைத் தொகைப்புறத்துப்பிறந்த அன்மொழித்தொகைப்பெயர் ; விரிந்தால் தோளில் கோக்கப்படும் உணவின்சீட்டு இனவிரியும். இது மறுமைவழிக்கு உணவுபோல்வதாகிய அறத்தின்மேலீது, காலத்தால் வேற்றுமைமயக்கம். பிள்ளை முதலாகுபெயராய் உயிரின்மேல்நின்றது. அநுள்ளென்றது அதுகாரணமாகவரும் கண்ணோட்டத்தை, உடையாளும் அதியாவகை பீட்பிதுக்கிப் பிள்ளையைக்கோடலால் அச்செயலைக் கள்ளமென்றார். பிறர்செய்யும் வஞ்சம்போலாமையால் அக்கள்ளம் மற்றுக்கள்ளமென்பட்டது. இவ்வீடைச்சொல் பிறிதென்னும் பொருளது. (௨௦)

### ௩-ஆம் அதிகாரம் - யாக்கைநிலையாமை.

அஃதாவது உடலினது நிலையாமையை உணர்த்துவது - புறத்ததாகியசெவ்வநிலையாமையையும், அகத்ததாகிய இளமைநிலையாமையையும் முறையெயுணர்த்தினாராதலால் அவ்விரண்டையும் அடைந்து அதுபலித்தநருசிய யாக்கையினது நிலையாமையை உணர்த்துகின்றமையின் இஃது அவ்வளமை நிலையாமையின் பின்வைக்கப்பட்டது. யாக்கை கைவிரூகியதெனக் கொண்டல்வொழிலாகுடையொனவும், யா-பகுதி, ச்சந்தி, கு-சாரிய, ஐ-செயப்படுபொருண்மைவிரூகியதெனக் கொள்ளின் தொழிலடியாகப்பிறந்த பெயொனவும் ஆம்.

மலைமிசைத் தோன்று மதியம்போல யானைத்  
தலைமிசைக் கொண்ட குடையர்—நிலைமிசைத்  
துஞ்சினு ரென்றெடுத்ததுத் தூற்றப்பட்ட டாரல்லால்  
எஞ்சினு ரிவ்வுலகத் தில்.

(இ-ள்) மலைமிசை - மலையின்மேல், தோன்றும் - காணப்படுகின்ற, மதியம்போல - பூரணசந்திரன் போல, யானை - யானையின்மேல், தலைமிசைக்கொண்ட - (தமது) தலையின்மேல் கவியப்பெற்ற, குடையர் - வெண்கொற்றக்குடையாராகச் சென்றவர்களும், துஞ்சினுரென்று - இறந்தனர்சென்று, நிலமிசை - பூமியில், எடுத்து - குறிக்கப்பட்டு, தூற்றப்பட்டார் அல்லால் - பலரறியச்சொல்லப்பட்டாரல்லாமல், எஞ்சினுர் - அச்சாவினின்றும் தப்பினவர். இவ்வுலகத்து - இந்தஉலகத்தில், இல் - இவர். என்று

செவ்விரூகியை உணர்த்தற்கு மலைமிசைத்தோன்றும் மதியம்போல என உவமைகூறினர். குடையரும் என்னும் உயர்வுசிறப்பும்மை தொகுத்தலாயிற்று. குடையரும் துஞ்சினுரென்றெடுத்ததுத் தூற்றப்பட்டாரென்று கூறவே மற்றவர் துஞ்சுதலைக்கூறவேண்டாதாயிற்று. நிலமிசைஎனவேண்டாதுகூறினார்நிலையாமையையுடையதென்னும் இழிவுபற்றி. இவ்வுலகென்பதற்கு இளமைநிலையாமையில்-௩-ஆம் பாட்டில் இவ்வுலகென்பதற் குணத்தாங்குணக்க. (௨௧)

வாழ்நாட் கலகாய வயங்கொளி மண்டிலம்  
வீழ்நாள படாஅ தெழுஉலால்— வாழ்நாள  
உலவாழு னொப்புர வாறறுமின யாரும  
நிலவாா நிலமிசை மேல.

(இ-அ) வாழ்நாடரு - (கீரகேசுதோடுகூட) வாழ் நியமித்த நாள்சுருக  
ரு, அலகுஆய - அளவாக, வயங்கு - விளங்குகின்ற, ஒளிமண்டிலம்-சூரியன்,  
வீழ்நாள-உதியாதநாள, படாஅ-உடனடாசாமல, எழுதலால்-உச்சிசலால், யாரு  
ம-எத்தனை யாரும், நிலமிசைமேல - பூமியில, நிலவா - நிலைதலிலா, (ஆத  
லால்) வாழ்நாள - வாழ்நாளாகா, உலவாதமுன - (அருளுச்சயயப பெருமல)  
கெடாதமுன்னே, ஒப்புரவு - அறத்தை, ஆறறுமின - செய்யுங்கொள என்று

காலமாகிய அருவப்பொருள சூரியனாகிய அளவையால் அளவுகப்படுத்த  
லால் வயங்கொளிமண்டில மெழுதலால்வகனார ஆகஎன்பது ஆயினத தி  
ரிந்துநின்றது, இது எழுதலால்வகனாரகூடு மூடிக்ருகு ஒளிமண்டிலம் பண்பு  
ததொகைபுரத்தப்பிறந்த அளமொத்தித தாகைச காரணடபெயா யாவரு  
கும் ஒத்த ஒழுக்கமாதலால் சகைய ஒப்புரவென்றா, மிசைமேல ஒருபொ  
ருடபனமொதி, இங்ஙனம் கொளாமல, மேலவா பதாடு வாழ்நாளமுடிந்த  
பின் என உரைத்தலுமாம ஒப்புரவைத் துறவாநி யாமே லேறறி, நிலமிசை  
மேல எல்லாவுகங்ககூட்டும் மேலாகிய முகநியுலசத்தில, யாரும - அறவற  
கு செய்யாத எல்லாரும், நிலவா - விளங்குதலிலா எனஉரைத்தலுமாம, யா  
ருமென்பதில யாவீறு ஏஞ்சாலம்பொருள்து (உஉ)

மன்றங்கறங்க மணப்பறை யாயின  
அன்றவாக காங்கெ பிணப்பறையாயபு—பின்றை  
ஒலிசுது முண்டாமென றுயந்துபோ மாநீற  
வலிக்ருமா மாண்டா மனம்.

(இ-அ) மன்றம்-உறவினாமுதலிய பராகூரய இடதகில, கறங்க - ஒலியு  
ண்டாமபடி, மணப்பறைஆயின-மணங்கூடுகொடும் பன்றயாயமைத்தலை, அ  
ன்று-அதரினத்தில, ஆங்கே - அமமணப்பறதலிலே, அவாசுரு - மணங்கோலங்  
கொண்டவாசுரு, பின்றை - பிறதொழுதில, பிணப்பறையு - பிணத்திறகு  
கொடும் பறைகளாக், ஒலித்தலும் - ஒலிக்கூதலும், உணர்கூமஎன்று - உள  
தாருமென்று, உயந்தபோம ஆறே - (இலவா நகையினினறும்) தப்பிப்போரு  
ம துறவறநெறியையே, மாண்டாமனம் - மாடசுமைப்பட்ட அறிவுளையா  
தமனம், வலிக்ரும - துணியுமமா-று.

முன்னே மணப்பறையாயின என்றமையால், ஆண்பாலாரும்மெண்பாலா  
ரும் அடங்க அவாசகெசை சுடடினா ஆங்கென்பதும் அது ஏ பிரிசிலே  
அன்றென்றதலுபிணரை பிறதொழுதுககாயிறறு ஒலித்தலும்மறை உமம  
இதுவுசிறப்பி. ஆறேஎனஐம் ஏ பிரிநிலையாதலால், பிறப்பிறகு காரணமாயு  
ள்ள அவாசுக்காத இலவாமுக்கை உயந்துபோமா நன்றென்பதாயிறறு. (உக)

சென்றே யெறிப வொருகால் சிறுவரை  
 நின்றே பெறிப பறையினை—நன்றைகாண்  
 முர்க்கலைக் கொட்டி னுண முடித்திக் கொண்டெழுவர்  
 செத்தாசை சாவா சுமந்து.

(இ-ள்) சென்று - (கொட்டுவோர் ஓரிடத்து) சென்று, ஒருகால் - ஒரு முறை, பறையினை - பறையை, எறிப - கொட்டுவார், சிறுவரைநின்று - சிறி துபொழுதுசுமமா இருந்தது, எறிப - கொட்டுவார், முககலை - மூன்றாமுறை, கொட்டிண் - கொட்டினால், செத்தாரை - செத்தவரை, உள் - வீட்டினுள், மூடி - (கோடியால்) மூடி, தீக்கொண்டு - தீயைத்தாங்கி, சாவார் - இனிச்சாகி இருப்போர், சுமந்து - சுமவாநின்று, எழுவர் - (புறத்தே) செல்வர், நன்றே - (இ ததன்மையானவாழ்க்கை) இன்பமுடையதோ, காண் - நீ ஆராய்.

கின்றென்பதில் நிரறலகொட்டித் தலின்மைக்காயிற்று. சிறுவரை பண்புத் தொகைப்புறத்ததுப்பிறந்த அன்மொழித்தொகைக் காரணப்பெயர். சிறுவ லாரில்லாமல் கொட்டாராதலால் நன்றே என்னும் ஏ தேற்றம். நன்றேஎன் னும் ஏ எதிர்ப்பறை. சுமந்து சுமவாநின்றென்னும் நிகழ்கால வினையெச்சந் தி ரிந்துநின்றது. செத்தார் சாதிப்பன்மை. (உச)

கணங்கொண்டு சுற்றந்தார் கலலென் றலறப்

பிணங்கொண்டொட்டியப்பாக்கணமும் - மணங்கொண்டெண் டிணடுணடுண டென்னு முணாவிறுற சாறமுமே

தொண்டொண்டொடொண்டெனமும் பறை.

(இ-ள்) சுற்றத்தார் - உறவினர். கணங்கொண்டு - கூடிநின்று, கல்எ ன்று அலற - கல்லென்று அலரி அழும்படி, பிணங்கொண்டு - பிணததைச் சு மவாநின்று, காட்டுஉய்ப்பார் - மயானத்திலசெலுத்துவோலா, கண்டம்-கண்டி ருந்தும், மணங்கொண்டு - மணததைவிரும்பி, ஈண்டு - இவ்வலகத்தில், உண் டிஉண்டெண்டிஎன்னும் - இன்பம் உண்டென்றேகருதுகின்ற, உணர்வினா ன் - அறிவில்லாணுகு, தொண்டொண்டொடுஎன்னும்பறை - தொண்டொண் டொடுஎன்று ஒலிக்கும்பறையொலி, சாற்றும் - (அவ்வாசையை விதிவிடுவிடு என்று) சொல்லுவதுபோலும் எ-து.

கணங்கொண்டு ஒருசொல்லின் தன்மையது. கண்டும் உண்டுண்டுண்டுடெ ன்னுமென்ற குறிப்பினால் உணர்வினாஎன்பது உணர்வல்லாணுக் காயிற்று. உம்மைஉயர்வுசிறப்பு தந்ததைத்தனஎல்லாம் இசையெச்சம் அடுக்குத்துணிவுப் பொருளது தொண்டொண்டொடுஎன்பது கொட்டுவோர்பறையைக்கொட்டி யுத்துங்காலத்தில், மூன்றுமுறைதட்டி, நிறுத்தும், ஒலியைஉணர்ந்துக்குறிப்பு, அதுசாற்றும் என்றது, தற்குறிப்பேற்றவணி, பறைகருவியாகுபெயர். (உரு)

நார்த்தொடுத் தீர்க்கிலெ னன்றியுந் தடக்கிலென்

பார்த்துழிப் பெய்யிலென் பலவோர் பழிக்கிலென்



தோம்பையு ணின்று தொழிலறச் செய்தாட்டும்  
கூத்தன் புறப்பட்டக் கால்.

(இ-ள்) தோம்பையுந்நின்று - உடலாகியதோம்பையில்தங்கி, தொழில்-  
(முன்செய்த) இருவினைகளும், அற - முற்றுப்பெற, செய்து - (அவற்றின்பய  
னை) செய்து, ஊட்டும் - (உடலோடுகூடியதனக்கு) உணபிக்கின்ற, கூத்தன் -  
உயிராகியகூத்தன், புறப்பட்டக்கால் - (உடலினின்றும்) புறப்பட்டபின், நா  
ர்த்தொடுத்து - (அவ்வுடலை) நாரினுல்கட்டி, சர்க்கிலுள்ள - இழுத்தால்என்ன  
பயன், நன்றுஆய்ந்து - (அதுசெய்யாமல்) மிகுதியாக )ஆடைஅணிமுதலியவ  
ற்றை) ஆய்த்தெடுத்தணிந்து, அடக்கிலுள்ள - அடக்கஞ்செய்தால்என்னபயன்,  
பார்த்தஉழி - (அதுசெய்யாமல்) கண்டவிடத்தில், பெய்யில்என் - எறிந்தால்  
என்னபயன், பல்லோர் - (பார்த்தவிடத்திருக்கக்கண்ட) பலரும், பழிககில்  
என் - பழித்தால்என்னபயன், (ஒரு பயனுமில்லை.) எ-று

பார்த்தஎன்னும் பெயரெச்சத்தீறு தொகுக்கப்பட்டது.பார்த்தஇடமென்  
றது அடக்கஞ்செய்வதற்கெனக் குறிக்கப்படாதஇடம். நன்று குறிப்புவினை  
யெச்சம். இருவினைகளுக்குத்தக்க பலவுருவுகளை மாறிமாறிக் கொள்ளலால்  
உயினைக்கூத்தனைன்றார், நார்த்தொடுத்து சர்த்தலைமுன்னே கூறியது உட  
லினிழிவுபற்றி. (உள்)

படுமழை மொக்குளிற் பல்காலுந் தோன்றிக்  
கெடுமித்தா யாக்கையென் றெண்ணிந்—தடுமர்ற்றம்  
தீர்ப்பெம்யா மென்றுணருந் ஸிண்ணறிவாளனா  
நேர்ப்பார்யார் நீணிலத்தன் மேல.

(இ-ள்) ஓர்யாக்கை - இற்தன்மையாகியஉடல், மழை - மழையில், ப  
டு - தோன்றிமறைகின்ற, மொக்குளின் - குறிழியைப்போல, பல்காலுந்-ப  
லமுறையும், தோன்றி - காணப்பட்டு, கெடும்-அழியும், இதுஎன்று -இத்தன்  
மையதென்று, எண்ணி - (அவ்வுடலை) அவமதித்து, தடுமாற்றம் - பிறவித்தடு  
மாற்றத்தை, யாம்,தீர்ப்பெம்என்று-எாம்ஒழிப்போமென்று, உணரும் -(தீர்க்கு  
ம்வழியை)ஆராய்கின்ற, திண்அறிவாளனா - கலங்காதஅறிவைஆளுந் ஊடை  
யானா, நீர்நிலத்தன்மேல் - பெரியபூமியில், நேர்ப்பார்யார் - ஒப்பார்யாவர்,  
ஒருவருமில். எ-று

அருவமாயும்,நித்தமாயுமுள்ள உயிர்க்குத்தோன்றலும், கெடுதலுமில்லாமை  
யால், அத்தோன்றலையும் கெடுதலையும் உருவமாயும் அறித்தமாயுமுள்ள உட  
லின்மேலேற்றித் தோன்றிக் கெடுமென்றும், கெடாதுநிற்பதாகிய ஒருடலின்  
ஊமயாலும், உயிர்தான்செய்த வினைப்பயனை உடலோடுகூடிநின்றே அதுப  
வித்தல் வேண்டுமாதலாலும், பல்காலுமென்றுங் கூறினர். ஒன்றென்னும்வ  
ணாயமைப்பண்பு இழிவையுணர்ந்தியது. இதுஎன்னும் குறிப்புவினை முற்றி  
ன்பகுதியாகிய இகாச்சுட்டு தீதாற்றக்கேகனைச் சுட்டிநின்றது. (உள்)

## ௩-ஆம் அதிகாரம் - யாக்கைநிலையாமை. ௧௭

யாக்கையை யாப்புடைத்தாப் பெற்றவர் தாம்பெற்ற  
யாக்கையா லாய பயன்கொள்க—யாச்சு  
மலையாடு மஞ்சடீபம் றேன்றிமற் றுங்கே  
நிலையாது நீத்து விடும்.

(இ-ள்) யாச்சு - உடம்பு, மலை - மலையின்மேல், ஆடும் - உலவுகின்ற  
மஞ்சடீபம் - மேகம்போல, தோன்றி - (பூமியில்) காணப்பட்டு, ஆங்கே - அ  
த்தோன்றியநிலையில்லாதானே, நிலையாது - நிலத்திராமல், மற்றநீத்துவிடும் -  
(பூமியை) நீக்கிவிடும், (ஆதலால்) யாக்கையை - உடம்பை, யாப்புடைத்து  
ஆக - உறுதியுடையதாக, பெற்றவர் - (முன்செய்தகல்வினையால்) பெற்றவர்க  
ள், தாம்பெற்ற - தாம்பெற்றுள்ள, யாக்கையால் - அவ்வுடம்பினால், ஆயபய  
ன் - தக்கஅறப்பயனை, கொள்க - கொள்ளக்கடவர். ஏ-று

மலையாடுமஞ்சை உடலுக்கு உவமித்தமையால் உடல் தோன்றுதற்குரிய இ  
டமாகிய பூமி வருவிக்கப்பட்டது. மாதுடயாகக்கையை அடைதல் ஒருபேறென்  
பார்பெற்றவரென்றும், அதனை வற்புறுத்தற்குத் தாம்பெற்ற யாக்கையென்  
றும், பிறப்பின்பயன் அறனை ஆகலால் அதனைப்பயனென்றும் கூறினர். யாக்க  
கையாலென்னும் மூன்றனுருபு கொள்கஎன்றும் வியங்கோள் கொண்டது.  
மற்று வினைமாற்றில்வந்தது. (உஅ)

புன்னுனிமே னீர்போ நிலையாமை யென்றெண்ணி  
இன்னினியே செய்க வறவினை—இன்னினியே  
நின்றா னிருந்தான கிடந்தான் தன்னை - தன்சுற்றத்தார்  
சென்றா னெனப்படுத லால.

(இ-ள்) இன்னினியே - இப்போதே, நின்றான் - நின்றனன், இருந்  
தான் - உட்கார்ந்தான், கிடந்தான் - படுத்தான், தன்கேள் - தன்சுற்றத்தார்,  
அலற - அலறியழுப்படி, சென்றான் என்னப்படுதலால் - இறந்தானென்றுசொ  
ல்லப்படுதலால், புன்னுனிமேல் - புல்லினதுதுணியிலுள்ள, நீர்போல - நீர்ப்  
போல, நிலையாமை என்று - (உடல்) நிலையில்லாமை யுடையதென்றுகருகி, இ  
ன்னினியே - உடலோடுகூடி யிருக்கின்றபொழுதே, அறவினை - அறத்தொ  
ழிலை, செய்க - செய்துகொள்க. ஏ-று

ஒருகாலத்திற்குநேரிற்றலும், இருத்தலும், கிடத்தலும் செல்லுதலுமாகிய  
பலதொழிலுமருடத்தல்கூடாததலால் ஒருவன் ருந்தநிலையைக்கண்டோர்கூறு  
ங்கூற்றுகின்றான், இருந்தான், கிடந்தான், சென்றானெனக்கூறினர். இ  
ன்னினியே என்பதனை இருந்தான் முதலியவற்றோடுகூட்டுக. இன்னே எ  
ன்பதுபோல இன்னினி நிகழ்காலம் உணர்த்தும் இடைச்சொல். ஏ இரண்  
டும்பிரிநிலை, நிலையாமை என்னுங் குணத்தின்பெயர் குணியின்மேல் நின்றது  
ஓர்மரபுவழுவமைதி. அதிகாரத்தால் வந்தியைவதினால் யாக்கைஎனமிக்கைப  
டக்கூறாதொழிந்தார். (உக)

கேளாதே வந்தது கிளைகளா யிறறேனறி  
 வாளாதே போவரான மாநாகளா -வாளாதே  
 ஸேசுகை மரனொழியச சேணீயரு புடபோல  
 யாகலை தமாடுகொழிய நீடது.

(இஊ) இல - ஓரூமிபதநில, கேளாதே - உணராதவகையே, வந்தது, (கருவில்) சேரந்தது, கிளைகள ஆயத்தோனறி - முறையுடையாக்களாயப்பிறந்த-மரன - மாததில ஸேசுகை-தனகூடு, ஒழிய தன்ன ஸீரமபடி, சேண-நெடுநகூரவிடகூதில, வாளாதேயரு - சொல்லாமலேக்கிசெலவென்று, புடபோல, பறவைகையே போல, யாகலை - தம்முடல தமாகரு - உறவினரிடத்தி, ஒழி-தமர்நீங்குதமபடி, நீதது - நீக்கிவிட்டு, வாளாதே - உணராதவகையே போவா - செலவா, மாநாகளா - மனதாகா என்று

கேளாத, வாளாத எனபன மெனனா, அவை குறும்பிராந்த உணராதவகையினமேல நின்றன. இத்திலக்கம் உறுபுட்பொருள் விதி தமர்கெனசுகந்ததரமின்றி இருக்கின்றவயப்பட்டு வந்ததோன்றலும் போலும ஆதலால் கேளாதேவந்ததோனறி வாளாதேயே வரலாறு புறமுடையிட பெடொரித்தலுக்காகக்கடமயகூட ஓல அவலனைசெய்தமுதத்தின அபகட்டுடைவிட்டுநீங்குதலபோல, மாநாகளா இருக்கின்றபயனை அடவிதாகாவந்ததோனறி, அடயனை அடபலிசதபிள அடவடல விடபலிவருவென்பது. புளதொழிலுமம தமாடுகொணுமணகாவதுமாவதண்டப்பொருளது(ஊ)

ச - ஆம் அநிகாரம் அறவைவியுறுத்தல.

அன்றாவது நிலேயே லாசெல்ல, லாசம, யாகுகையேலாகாநல இமை, மறலம், வீதினனது மறலநாபுநதாவகாதிய அரத்தின சீலபேறறைக கூறுத அக்காரமுறைமையம் தெல்ல விளங்கா

அசநராமி வாழ்வானெ நண்ணுந்து நொக்கிப்  
 புத்தநாம பெருநா புறங்கடை பறறி  
 மிசபராம வநந்தி யிர்ப்பபொ மீமலைத  
 தவா துறறவருசெய்ய கா.

(இஊ) மேலைத்தவத்தால் - முறியிற் பிறசெய்த தவத்தினபயனாகிய செலவசெருங்கால், தவமகையயாதா - (மறலமக்குடேணலய) தவத்தைசெய்யாமல் பிறந்தவா, அகத்தாடே - இலவாழகையுடையாரே, வாழ்வானென்று எண்ணி - உயிரவாழ்வானென்று மதித்தது, அண்ணுந்து - தீலநிமிர்ந்து, நொக்கி - (அவாமனையினமேனிலையை) பார்த்தது, தாபபுகப்பெருநா - தாமாசுதழைதலை படுருமல, புறங்கடை - தலைவாயிலை, பறறி - பிடியாரின்று, மிகவருத்தி - மிகுதியாகவருந்தானின்று, இருப்பா - யாதொருமுயாசியில்லாதிருப்பாரா என்று அண்ணுத்தருகியது தலையாதலால் அண்ணுநதென்னுஞ்சினவிரினேநொக்கி என னுமுதலவியைக்கொண்டதென்க. அண்ணுந்து என நகுதிப்பாலரோக்கி

என்பதற்குச் செய்யப்படுபொருளாக மேன்னைவருவிக் கப்பட்டது புசு எனறு  
 கு செய்வெனெச்சம தொழிற்பெயாப்பொருளபட சினரது புறங்கடை மீக  
 ணஎன்பதபோலப் ப் எழுணுகதவொகக் ஆறாவேறறுமைததொகை ஒரு  
 ியா முடியிற் பிசெய்த தவங் காரணமாக மட்பிற பிற செவலம் அழப்பிப  
 பா அமமறுமையில் புப்பவிகழ்ம செலவச்செருகாலமயங்கி வருபிற பிறகு  
 வேலையதல் திசயபாவிடபா அ வருபிறப்பில வுயாவுமாசலல தவ  
 தால கவா ிடயாநா ிரண நுதவருசெ யானகரு புசுசுதா ரணமா  
 க்குகூ ினா புசுசுசுதாபும எரணாருபொயா பெருவலான "செய்த  
 பிணத்திதாடை சுகலாஅகமத ரே ணும வ பிர் ல (55)

ஆயாரு (1778) னொட பரமபு 5  
 போவாரி மொறுபுபுரேஷ்டே—ஓயாது  
 நொடபுரி வாரிசெயினிணுநின் வாபுநாபா  
 ரெனறா ிடபு துரை

(56) அந்நகரஞ்சொன்னேய சாம பொருளோமென்றுகநி, அநமம  
 நகது புரூசெயகலமா 5, 5, 5 னாடு செவகடபொருளாருமாரி  
 னறு, நா யோரா நா ிற போ, எனற—எனறுசுசுத, புபுநு  
 சே - இத்தனமையபட மமனமே ஓவாது - (செய்தொழிலு) புகாம  
 ல சினறு காரால, சாநி மூடனறு வாழ்சினிணும வாபுயாது  
 லு, நிலவாநாநகா உருடய வாபுநானகன செனான (வீனோ  
 இமமுயநகிவ ிடுகியு) கத தன, செயவது (நிணமறுபை கு) உன  
 குலசெய்யபடகூன, உநா சொ ிய எ னறு

எனவே நடலரு திராகுண்படோலவகாதலாலசாது மழியனந்த  
 றிலதென்பது குரிபாசம உந ிவாடுமெனணுமென மெமைசெய  
 லைகூ ி மூகத, செ விகன எதி காலததால கூ ினமையால ிவவினை  
 யாலணையும்பெயா மறு மக குமதகூககாயிறற எண ணுமநற இ ிவுகிற  
 பபுமமையால வாழதலச்சமமன ினபதிகருத்து, எனறு னே ிரஇறத  
 காலவினெய்சம சொலலெச்சம சுகம ஒருவன ப்ம மயிவ ஆபுதற்கு  
 காணமாதிய செவவததுகாதலால காரியவாருடியா புலி ிடபொருள  
 விருகியாதிய ியிறபடபு ிடயா மனம, பிறபு ிடபுண ிணு இரண்ட  
 னையும் அண்ட தற்குச சாகனமாவது இரொணு யாககையோகூம சினற  
 போத ஆநவின் அதுகருதித தனவாபுரானே சினவாபுரெனக கூறுரா  
 னுயினுன (56)

வினைப்பயன் வகதகால வெபய வுபிரா  
 மனசுதினழிபுமாம பேதை—வினை ததகனை  
 தொலையெ நெறுணா வாரே தடுமாறறத  
 தெலலை யிககொருபு வா.

(இ-அ) பேதை - அறிவிலான, வினைப்பயன் - தீவினைப்பயன், வகத

க்கால் - தன்னைவந்தடைந்தால், மனததின் அழியா - மனததில் ஊக்கங்கடெட்டு, வெயய உயிராகும் மிருகியாக மூசசெறிவான, அதனை - அததீவினைப்பயனை, நீனைத்து - (தூலளவையால்) ஆராய்ந்து, தொலையேது என்று - முனைவினையாலானதென்று, உணாவாரே - உணரவல்லவாரே, தடுமாற்றத்து-பிற வித்தடுமாற்றத்தினது, எல்லை - எல்லையாகியவினையை, இகநது ஒருவ்வார - கடந்ததீங்குவாரா எ - று

பைய, வலியஎன்பனபோலவெயயஎன்பது வினையெச்சகருதிப்பு. மனத்தினழிதல காரணமாக உயிரத்தலுள தாவதாதலால், உயிர அழியுமென்பனவற்றைப் பின்முனஞ்சு நிறுத்தி விருகியிரித்தாக கூடர உரைசக, பேதைப்பனபாருபெயா தொலையென்பதம் அவ்வாருபெயா பிரவித்த மாற்றத்தெலையாவது வினையுள்ளவழியும் நிறவியுள்ளதாமாதலால் அவ்வினையை அத்தம்மாற்றத்துக கெல்லென்றா ஏ-பிரிந்தலை, (௩௩)

அருமபெறல யாககையைப் பெற்ற பயநசால்  
பெருமபயறு மாற்றவே கொளக—கருபூநத  
சாறுபீபாற சாலவும் பின்னுகவி மறறதன  
கோதுபீபாற போரு முடயடி

(இ-அ) பொலவரு - பேறுதலருமையாகிய, யாககையை - உடம்பை, பெறப்பயதால் - அருடநத அறப்பயனால பெருபுணும் பெருமையாகியதவப்பயனையும், ஆற்றவேகொளக - மிருகியாகவே பொ கடவாள, கருமடி - கருமடி, ஊநத - தன்னை ஆலயிலாடடினறுதயுண்டாகிய, சாறுதவலபோல - சாற்றைஉதவுதலபோல, சாலவும் - மிகவும், பின்உதவி - மறுமேருரியபயனைத்தத்து, அதனகோதுபோல - அக்கருப்பின் சககைபோல, போகும் - ஒழியும், உடமடி - உடல எ - று.

ஒருவனவீட்டை தற்குரியது மாண்டயாககை ஆதலால் அரும்பெறல் யாககை என்றும், அதனைப்பெறுத முனசெய்நவவினைப்பயனைதலால் பெறப்பயததால் என்றும் கூறினார், காரியம் காரணத்தின பின்னாதலால் பயன்பிள்ள எனப்பட்டது அதுபண்பாருபெயா பெற்றதே பயனூதலால் பெற்ற எனலும் காரியப் பொருட்டாகிய இவந்தகாலப் பெயரெச்சம் பயமெனனுஞ்செயற்பெயரையும், ஊநதஎனனும் காரணப்பொருட்டாகிய அக்காலப்பெயரெச்சம் சாற்றெனனும் காரியப்பெயரையுங் கொண்டன உதவலென்பத சொல்லெச்சம். வாளா பயனென்றது அதனைப் பெருமை என்றும் அடைகொடுத்தோதினமையாலும், உடலுக்குக் கருமபை உவமை யாககினமையாலும் பெரும்பயனென்றது தவத்தை அருமபெறலயாககையைப் பெறுதற்குரிய அறப்பயனைக்கொண்டதே அன்றி எனப்பொருளதரலால் உமமை இறந்தது தழீஇப் எச்சமமை. பெருமபயன் செய்துகொள்ளலாவது விரதங்களினால் உணவைசுருதறத்தல், கோளடயில் வெயிலிலகிறதல், மழையிலும், பனியிலும் மடுமுதலியவற்றில் நிறதல் முதலிய செயல்களால் உடலை உலர்த்தி, மனைத்தப்பொறிகளின்வழியே போகவொட்டாமல் நிறுத்தல். (௩௪)

**ச-ஆம் அதிகாரம் - அறன்வலியுறுத்தல். ௨௧**

கரும்பாட்டிக் கட்டி சிறுகாலைக் கொண்டார்  
 துரும்பெழுநது வேங்காற் றுயராண் மீழ்வார்  
 வருநதி யுடம்பின் பயன்கொண்டார் கூற்றம்  
 வருங்காற் பரிவ திலர்.

(இ-ள்.) சிறுகாலை - (கரும்பு) பதனழியாதகாலத்தில், கரும்புஆட்டி- அக்கரும்பை (ஃலையில்) ஆட்டி, கட்டி - சருக்கரைக்கட்டியை, கொண்டார் - பெற்றவர், துரும்புஎழுந்த - (அது) துரும்பாகி, வேங்கால் - (மீயில்) எரியும் போது, ஆண்டு - அதுகண்டவிடத்து, தயர் உழவார்- துன்பப்பட்டார், வருந்தி- (விரதமுதலியவற்றால்) வருந்தி, உடம்பின்பயன்கொண்டார் - உடம்பாலாகிய அறப்பயனைப் பெற்றவர், கூற்றம்வருங்கால் - யமன் வருகின்ற மரணகாலத்தில், பரிவதுஇலர் - (தம்முடவின் கேட்டைசகுறித்த) இரங்குதலில்லார்

சிறுகாலைஎன்பது விடியல், அதுபதனழியாதகாலத்துக்காயிற்று, கட்டி தொழிலடியாகப் பிறந்தபெயர், இவினைமுதற்பொருண்மைவிரும்பி. கட்டுதல் இறுகுதல் உடம்பின்பயன்மூன்றாவதன் கருவிப்பொருண்மையில்வந்தஆரம்மீவறறுமைத தொகைப்புணர்ச்சி. யோகியர்க்கும் வாழ்நாண்முடிவில் யமதரிசனமாமென்பது நூற்றுணிபாதலால் கூற்றம் வருங்காலென்றார். இதுவே நூற்பொருள வைப்பென்னும் அணி. (௩௫)

இன்றுகொ லன்றுகொ லென்றுகொ லென்னாது  
 பின்றையே நின்றது கூற்றமென நெண்ணி  
 ஒருவுமின் றீயவை யொல்லும வகையால்  
 மருவுமின் மாணடா ரறம.

(இ-ள்) கூற்றம் - யமன்வருதல், இன்றுகொல் - இவ்விளமையிலோ அன்றுகொல் - மூப்பின் காலத்திலோ, என்றுகொல் - இடைநின்றகாலத்திலோ, என்னாது - என்னுண்ணாமல், பின்றையே - பிடரினிடந்தே, கின்றது என்றுஎண்ணி - கின்றானென்றாகருதி, மாண்டார் - மேன்மையான அறிவுடையாரால் விலக்கிய, ஃயவை-ஃயகரும்ங்களை, ஒருவுமின் - நீக்குங்கோள், ஒல்லும்வகையால் - செய்யக்கூடியவகையால், அறம் - (அவர்களால் விதித்த) நற்கரும்ங்களை, மருவுமின் - தழுவிநடவுங்கோள் - ஂறு.

வருதல் சொல்லெச்சம், பகுதிப்பொருள் விருகியாகியது என்பதுதகரம் நகரமாய், ஐகாரச்சாரியை ஏற்றுநின்ற பின்றைஎன்னும் பண்புப்பெயர் ஆகுபெயராய்ப் பிடரையுணர்த்திற்று. மறுபிறப்பும், இருவினைப்பயனும், கடவுளுமில்லையென்றும், இன்பமும்பொருளும் ஒருவகை செய்யப்படுவன என்றங் கூறும் உலோகாயிதர் முதலியோராட்கூறப்பட்டனவற்றின்கருத்தற்கு மாண்டாரறமென்றார். ஒல்லும்வகை மருவுதலாவது இல்லறத்தைப் பொருளளவுக்கேற்கவும், தறவறத்தை உடலினிலமைக்கேற்கவும் தழுவிநடத்தல். கொல் ஐயப்பொருளது. (௩௬)

மக்களா லாயபெருமபயனு மாயுங்கால்  
எத்துணையுமாறறப் பலவானால்—தொக்க  
உடம்பிற்கே யொப்புரவு செய்தொழுகா துமபர்க்  
கிடருதுணைப பணைப் படும.

(இ-ள்) மக்களால் - மக்கட்பிறப்பினால், ஆய - உன்டாகுதற்குரிய, பெருமபயனும் - பெருமையாகியமயன்களும், ஆயுங்கால் - (ஆல்களால்) ஆராயுமிடத்து, எத்துணையும் - எவ்வளவுசிறிதும், ஆறற - செய்வதற்கு, உல - பலவாயிருக்கின்றன, ஆனால் - ஆயின், தொக்க - (எழுந்தாதர்களால்) கூடிய, உடம்பிற்கே - உடலுக்கே, ஒப்புரவு - (ஒ.ப.ர) நன்மைகளை, பொது ஒழுகாத செய்துவாழாமல், உம்பர் - துறக்கத்தில், கிடந்து - கீழ்காரிடுகது, உண்ண (சுகத்தை) அதுபவிக்குமபடி, பண்ணப்படும் - (உயிர்க்குரிய நன்மையாகிய சில அறங்களை, செய்தலேதருகியாம். எ - று.

மக்கள் பொருளாகுபெயர் முன்னுள்ள உம்மை உயர்விற்பபு. பின்னுள்ள உம்மை இழிவுசிறப்பி. முன்னே பலஎன்றும், உடம்பிற்கே ஒப்புரவு என்றுங்கூறினமையால் உயிர்க்குடுத்த நன்மைகளென்பவ வருவிக்கப்பட்டது. பல உணமயாகப்பிறந்த குறப்புவினைமுற்று ஏ பிரிக்கலை. (கூஎ)

உறக்குந் துணையது தாரலமவிந் தீண்டி  
இறப்ப நிழற்பயந் தாஅங்—கறப்பயனும்  
தான்சிறி தாயிறுந் தக்காரகைப பட்டக்கால்  
வான்சிறி தாய் பொத்தது விடும.

(இ-ள்) உறக்கும் துணையது - சுருங்கிய அளவினதாகிய, ஓரலமவித்து - சிறிய ஆலம்விதை, எனம - முனைத்தவளர்ந்த, இறப்ப - (முற்றமரங்களினும்) மிகுதியாக, நிழற்பயந்தால் ஆகுகு - நிழலித்தந்த கார்போல, தான - (செய்யப்படும்) அறம்கிறிது ஆயினும் - சிறியதாயிருப்பினும், தக்காரகை - (அறிவுஒழுக்கங்களால்) தகுதியுடையாரதகையில், பட்டக்கால் - பம்மானால், அறப்பயனும் - அவ்வறதரின்பயனும், வான்சிறிது ஆக - ஆகாயத்தைசிறியதாகும்படி, போர்த்துவிடும் - தனக்குள்ளாகிக்கொள்ளும். எ - று.

உறப்பு சுருக்கமென்னுங் குறிப்புணர்த்தும்உரி. உறங்குமென்பது உறக்குமெனவித்தலாயிற் றெனக்கொண்டு, உறங்குத் துணையது - உறக்கிவிழங்காலத்தின் அளவினதாகிய எனஉரைத்தலுமாம். நிழற்பயந்தால் கென்பதில் லகரம் சந்தின்ப்பொருட்டுத்திரிந்தது. முடிவிலாதபயனைத் தருமென்பதனை வான்சிறிதாப்போர்த்து விடுமென்றது இலக்கணை. அவ்வறம் தன்பயனைத் தராநிராதாதலால் கோர்த்துவிடுமென்றார். (கூஅ)

சு-ஆம் அதிகாரம் - அறன்வலியுறுத்தல். உரு

வைகலும் வைகல வரக்கண்டு மஹானரார்  
வைகலும் வைகலை வைகுமென நிற்புறுவா  
வைகலும் வைகறம வாழ்நாண்மேல வைகுதல்  
வைகலை வைத்துணரா தார்.

(இ-ள்) வைகலும் - தாள்தோறும், வைகல் - பொழுதுகழிதலை, தம்வா  
ழ்நாண்மேல் - தமதுஆயுளின்மேல், வைகுதல்வைத்து - தங்குதலாகவைத்து,  
வைகலை - அப்பொழுதுகழிவை, உணரா தார் - உணருமியல்பிலாதவர், வை  
கலும் - தினமும், வைகல்வர - பொழுதுகழிவுவராநிறக, கண்டும் - கண்கடா  
கப்பார்த்திருந்தும், அஹானரார் - அப்பொழுதுகழிவை உணர்ந்த தன்பு  
ருமல், வைகலும் - தினமும், வைகலை - அப்பொழுதுகழிவை, வைகும் என்று  
(முட்டிபுத்த) கழியாநிறகுமென்று, இன்புறுவர் - மகிழ்வார். எ-று.

வைகறமஎன்பதில் நகரம் சந்தவிற்பப் பொருட்டுவந்த விரித்தல்விகார  
ம் மூன்றும் அடியினிற்றில் நின்றவைகுதல் தங்குதலென்றும் பொருளது  
மறநவைகல்கள் நார் கழிதலென்றும் பொருளன. பொழுதுகழிதலைத் தம்  
வாழ்நாளில் வைத்துணர்வாராயின் இன்புருமல்வினாந்து அறஞ்செய்வொன்  
பது குறிப்பெச்சம், இது சொறபொருட்டின் வருகலை. (ரு)

மான வருங்கல நீக்கி யிரவென்றும்

என விளிவினால் வாழுவென்மன் - எனத்தால்

ஊட்டியக் கண்ணு முறுது மீசாந் திவவுடம்பு

நீட்டி, தது நிறகு மெனின.

(இ - ள்) எனத்தால் - இழிதொழிலினால், ஊட்டியக்கண்ணும் - உன்பு  
திருவிடத்தும், இவ்வுடம்பு - இந்தஉடம்பு, உறுதிசெர்ந்து - தளராமையை  
வைந்து, நீட்டித்தது - (ஆயுளை) நீள்வித்தது, நிற்கும்எனின் - நிலைக்குமானால், மா  
னம் - மாணமாகிய, அருகலம் - (இறந்தாலபெறாதல்) அருமையாகிய அணியை,  
நீக்கி - விடுத்தது, இரவுஎன்றும் - இரத்தலென்று சொல்லப்படும், எனம் - அவம  
திப்பாகிய, இளிவினால் - இழிதொழிலினால், வாழ்வேன்மன் - உயர்வாழ்வேன்  
மற்ற அணிபோலக்களவர்முதலியோரால் கவரப்படாமையையும், எக்காலத்  
தும் உளதாவதாகிய தன்மையையு முடையதாய்த் தன்னை உடையானே அழகு  
செய்தலால் மானத்தை அருங்கலமென்றான். நிலைததல்லாத உடம்பைப்பாது  
காத்தறபொருட்டு நிலைத்தலுடைய மானத்தை நீக்கி வாழேனென்றும் பொரு  
ள் தருதலால் மன் ஒழியிசைக் கண்வந்தது, இனி என்பதும், பின்னுள்ள எனமெ  
ன்பதும் பண்பாடுபெயர்கள். உடல்நிற்பதற்குக் காரணமாகிய ஆயுளென்னுஞ்  
செயப்பொருள நீட்டித்தென்னும் வினையெச்சத்துக்கு வருவித்ததுணைக்கப்  
(சு)

ரு-ஆம் அதிகாரம் - தூயதன்மை.

அஹானரார் மாநரைவீருட்பாத சுத்தரார்தன்மை. பொதுவகையால் அ



றன்வலியுறுத்தல் கூறி, இனிச் சிறப்புவுகையால் துறவு கூறுவாராதலால் அதற்குமுற்றும் பகையாகிய அவ்விருப்பத்தை ஒழிதல் வேண்டுமென்னுங்கருததால் அவ்விருப்பம் வைத்தற்குரிய மாதரஜிழிவைக கூறுகின்றமையின் இஃது அதன்பின்வைக்கப்பட்டது.

மாக்கேழ் மடநல்லா யென்றற்றுஞ் சான்றவர்  
நோக்கார்கொ றெய்யதோரா புக்கிலை—யாககைக்கோர்  
ஈசசிற கன்னதோரா நோலறினும் வேண்டுமே  
காக்கை கடிவதோரா கோல்.

(இ - ன்) ஓர்ஈச்சிறகு - சிறியசுயினதுசிறகை, அன்னது - ஒத்ததாகிய, ஓர்தோல் - சிறிதுதோல், அறினும் - அழந்தாலும், காக்கை - (அப்புண்ணைக்குத்தவரும்) காக்கையை, கடிவது - ஒட்டுவதாகிய, ஓர்கோல் - ஒருசிறுகொம்பு, யாக்கைக்கு-(நிலையாததாகிய) உடலுககு, வேண்டும் - வேண்டப்படும், (அப்புடியிருக்க) மா - (நிறத்தாலும் மென்மையாலும்) மாந்தளிர், கேழு-ஒப்பாகிய, மடமநல்லாய் - இளமைவாய்ந்த சிறந்த அழகுடையாளே, என்றுஅறறும் - என்றுகதறுகின்ற, சான்றவர் - (கல்வி யறிவு கேள்விகளால்) நிறைவில்லாதவர், நொய்யது மிகச்சிறியதாகிய, ஓர்புகிலை - ஒப்பற்ற நிலைத்தவீட்டை, நோக்கார்கொல் - (தம்முயிர்க்கு) கருதார்களோ. ஏ-று

மாக்கேழ் என்பதற்குத் திருமுகளொப்பாகிய என உரைத்தலுமாம். மடநல்லாய் என்பதைப் பண்புத் தொணநிலைத்தொடராகிய மடமாகிய நல்லாய என உரைத்தலை அன்றி, மடமென்னும் எழுவாய் வருமொழியின் முதனிலையாகிய நலன்பதனோடு முடிந்ததாகக்கொண்டு, திணைவருவமைதி யாக்கி, இளமைமிக்காய் என உரைத்தலும் பொருந்தும். இம்மைப் பயன்முதலியவற்றைத் தராமையால் புனைந்துரைத்தலை ஆற்றாமென்றும், நோக்குதலினது சிறுமையைப் புககிலின்மேலேற்றி நொய்யதோர்புககிலென்றுங் கூறினர் அவ்வரற்றுமென்றகுறிப்பால் சான்றவொன்னும் இறந்தகால வினைப்பெயர் சால்பிலாருக் காயிற்று. கொல் ஒருபால் நிகழ்ந்த ஐயப்பொருளது. புக்கில் ஒருசொற்றன்மையது. (சுக)

தோற்போர்வை மேலுந் தொலைபலவாய்ப் பொய்ம்மறைக்கு  
மீப்போவை மாட்சித் துடம்பானால்—மீப்போர்வை [ம  
பொய்ம்மறையாக் காமம் புகலாது மற்றனைப்  
பைம்மறியாப் டார்க்கப் படும்.

(இ-ன்) தோல்போர்வைமேலும் - தோலாற்சமைந்த போர்வையின் மேலிடத்தும், பலதொனையாய் - பலதொனைகளையுடையதாகி, பொய்-அருவருக்கத்தக்க உறுப்புகளை, மறைக்கும்-மறையச்செய்யும், மீப்போர்வை - மேற்போர்வையால், மாட்சித்து -(விரும்பத்தகும்) பெருமையுடையது, உடம்பு-உடல் ஆளுல்உம்-(அது)அப்பெருமையை யுடையதாயிருப்பினும்,மீப்போர்வை-அம்

மேற் போர்வையால், பொய் - அவ்வருக்கத்தக்க உறுப்புகளை, மறையா - மறையவைத்து, காமம் - (அவ்வுடம்பினிடத்து) காமத்தை, புகலாது - தத்தல்செய்யாமல், அதனை - அம்மேற்போர்வையை, பை - பையையறிந்து, பொய்ப்புதுபோல, மறையா - மதறித்து, மந்துப்பார்க்கப்படும் - (மனத்தால்) நோக்குதலே தருகி. எ-று.

பார்ப்பாராயின் மாக்கேழ்மடநல்லா யென்றற்றொன்பது கருதது.பேதை கண்ணுக்கினிதாகிய மீப்போர்வையாலாகியமாட்சியை உண்மையெனக்கொள்ளுதலால் அருவருக்கும் உள்நுறுப்புகளைப் பொய்யென்றார். உள்நே பலதொனகையுடைய தாயிருப்பதும் அன்றி எனப்பொருள் தரலால் மேலும் என்றமம்மை இறத்தது தழீஇய எச்சவும்மை. ஆன வென்பதனீற்றில் உயர்வுசிறப்பும்மை தொகுத்தல், மறையா தன்வினை பிறவினைகளுக்குப் பொதுவாயினும், இங்குப்பிறவினையாய் நின்றது. மறையவைத்தென்றது வினையாமல்வைத்தென்பதனை, மற்று வினைமாறறுப்பொருளது. ஆ யென்னும் வினையெச்சம் மாட்டித்தென்னுங் குறிப்புவினை முற்றையும், மறையா என்னும் எதிர்மறையினையெச்சத்தின் முதனிலையையுங் கொண்டன, தொன்பலவாயென்பது குணியைக் குணமாகக்கூறுவதோர் மரபுவழுவமைதி. (சஉ)

தக்கோலந தின்று தலைநிறையப் பூச குடிப்  
பொயக்கோலஞ் செய்ய வொழியுமே—எக்காலும்  
உண்டி வினையு ளுறைக்கு மெனப்பெரியோ  
கண்டுகை விட்ட மயல்\*

(இ-ள்) பெரியோர் - பேரறிவுடையோர், எக்காலும் - அலங்காரம்செய்துகொண்டகாலத்தும் செய்துகொள்ளாக காலத்தும், வினை - பலவகைத் தொழிலாற்சமைத்த, உண்டி - உணவுப்பொருள்கள், உள் - உள்ளிடத்து, உறைக்கும் என - உறைக்குமென்று, கண்டு - உணர்ந்து, கைவிட்ட - முற்றும் விட்ட, மயல் - (பெண்ணாகிய) துரும்பு, தக்கோலம் - தக்கோலமாத்தின் மலரை, தின்று - (மணமுண்டாம்படி) மென்று, தலைநிறைய - தலையில்நிரம்ப, பூசுகுடி - மலர்களைத்தரித்து, பொயக்கோலம் - தனக்கியறகையல்லாதமற்ற அலங்காரத்தை, செய்ய - செய்துகொள்வதினால், ஒழியுமே - (அவ்வுண்டி உள்ளுறைத்தல்) ஒழிந்துபோகுமோ போகாது. எ-று.

கோலத்துக்குரிய மற்ற அணியாடைகளைத் தரித்தல்முதலியவை அடங்கப்பொயக்கோலமென்றார். தக்கோலம் முதலாகுபெயர். பொய்யம்மை இங்கு ஓயற்கையல்லாமைக்காயிற்று. ஏ எதிர்மறை ஆதலால் பொயக்கோலத்தைக் கண்டு மகிழாமல் உண்டியுள்ளுறைக்கும் புணனுடலென உண்மையுணர்ந்து நறவுகொள்க என்பது இசையெச்சம். (சஉ)

தெண்ணீர்க் குவளை பொருகயல் வேலென்று  
கண்ணில்புள் டாக்கள் கவற்ற விடுவிலே

உண்ணீர் கலைந்தக்கா னுங்குஞ்சுன் றிட்டன்ன  
கண்ணீர்மை கண்டொழுகு வேன்.

(இ - ள்) உள்நீர் - உள்ளிடத்துள்ள நீர், கலைந்தக்கால் - (நோயால்) நீக் கிவிடப்பட்டால், துங்குஞ்சுன் றிட்டது அன்ன-துங்கைத்தோண்டியதை ஒத்த, கண்ணீர்மை - கண்ணின் துசெயலை, கண்டு - உணர்ந்து, ஒழுகுவேன் - (தறவு வழியில்) நடப்பேனாகியநான், (உருவினால்) தெளநீர்-தெளிவாகியநீரில் பூத்த, குவளை-குவளைமலர், (மெய்யாலும் பிறழ்ந்தறொழிலாலும்) பொருகயல்-போர் செய்கின்றசேல்மீன், (மெய்யாலும் உருவுதறொழிலாலும்) வேல் வேலாயுதம், என்று - என்று (பெண்ணினுடைய கண்ணை) சொல்லி, கண்தில் - அறிவில் லாத, புல்மாக்கள் - இழிவாகிய மாந்தர்கள், கவற்ற - (என்மனத்தை) கவலை ப்படுத்தலால், விடுவேனோ - (என்ஊக்கத்தை) விடுவேனோ விடேன். எ-று.

தெளிவு ஆழநீர்க்குண்மையால் குவளையினது செழுமைதோன்றத் தெண்ணீர்க்குவளையென்பாராயினோ, குவளைமுதலாகுபெயர். ஓஎதிர்மறை, தவருதொழிலாகுபெயர் தொழிலும் பண்பினு ளடங்குதலால் குழிதறொழில் நீர்மை எனப்பட்டது. கவறறல் கண்ணைப் புனைந்துகாக்கு சொல்லால் கேட்போர்க்கு அக்கண்ணினிடத்து விருப்பமுண்டாககல. (சச)

முல்லை முகைமுறுவன் முந்தென் றிவைபிதறறும்

கல்லாபபுள மாக்கள கவறற விடுவேனோ

எல்லாருங் காணப் புறங்காட் டுதிராநதுக்க

பல்லென்பு கண்டொழுகு வேன்.

(இ-ள்) எல்லாரும் - யாவரும், காண - விளக்கமாகக்காணும்படி, புறங்காடு - சடுகாட்டில், உதிர்ந்துஉக்க - உதிர்ந்துகிடக்கின்ற, பன்னெபு நீர்மை - பல்லாகிய எழும்பினது தன்மையை, கண்டு - உணர்ந்து, ஒழுகுவேன் - (துறவுவழியில்) நடப்பேனாகியநான், முறுவல் - (பெண்ணினுடைய) பல்லை, முல்லைமுகைஎன்று - (மெய்யாலும் உருவாலும்) முல்லை அரும்பென்றும், முத்தென்று - (உருவால்) முத்தென்றும், இவை - இவ்வுவமைகளை, பிதறறும்-விடாதுபேசுகின்ற, கல்லாத - கற்றறிவில்லாத, புல்மாக்கள - இழிவாகியமாந்த கவற்ற - (அவ்வாறு புனைந்துகாத்து என்மனத்தை) கவலைப்படுத்தலால், விடுவேனோ - (என்ஊக்கத்தை) விடுவேனோ விடேன். எ-று.

பிதற்றுதல் ஒருபொருளையே விடாமல் பேசுதல், “ பிடித்தொன்றைவிடாதுபேசல் பிதற்றுதலென்றபேயே” என்னும் சீகண்டாலுருணர், கல்லாமைஅதன் காரியமாகிய அறிவின்மையின்மேல் நின்றது. எல்லாருமென்றது கல்லாப்புன்மாக்களையும் தன்போல்வாராயும். உதிர்ந்து உக்க ஒருபொருட்பன்மொழி. முல்லைமுகை, முத்தென்பவையே அன்றி இப்பெற்றிய ஆய கழுமுள், முருந்துமுதலியவற்றையுங் கூறுகின்றன என்பார்முத்தென்பவைபிதற்றுமென்றமல் முத்தென்றிவை பிதற்றுமென்றார். உள்ளத்தினிகழும் விருப்பைக்கண்பார்வையாலும், முறுவல் நகையாலும் புன்மாக்களுக்குப் புலப்படுத்தப்பன

ஆதலால் அவ்விரண்டையுங்கூறி, அவற்றுள்ளும் கோக்கத்தின்பின்னேகை நிகழ்வதாதலால் முதற்கண்ணையும், அதன்பின் முறுவலையும் வைத்தனர். இவ்வாறு மாதருடைய கண்ணையும் பல்லையும் புனைந்துகாத்தல் மரபாதலாலும், கருணையறிவுபெண்பாலாரம்பெறப்படாமையால் சல்லாப்புண்மாக்கள் ஆண்பாலா னாயுணர்த்தலாலும், அதிகாரத்தாலும் இவ்விருவயமும்பெண்பாலாருடைய ன என உணர்க. மேலேநீர்மை என்றதை இங்குப்பல்லுக்குங்கூட்டுக. \* (சுரு)

குடரும் கொழுவுங் குருதியு மென்பும்

தொடரு நரம்பொடு தோலும்—இடையிடையே

வைத்த தடியும் வழுப்புமா மற்றிவற்றுள்

எத்திறத்தா வீரங்கோதையாள்.

(இ ன்) குடரும் - குடலும், கொழுவும் - இரைப்பையும், குருதியும்-உதிர மும், என்பும் - எலும்பும், தொடரும்-நரம்பொடு-தொடர்ந்துள்ள நரம்புகளோ டு, தோலும்.(மேலேபோர்த்த) தோலும், இடைஇடையே-(எலும்புநரம்புகளு க்கு)நடுவருள்வ, வைத்ததடியும்-வைத்தஇறைச்சியும், வழுப்பும்-நிணமும், ஆம் -ஆகும், (உடல்) இவற்றுள்-குடல்முதலியவற்றுள், எத்திறத்தாள்-எக்கூற்றி னள், ஈர்கோதையாள் - (இழிசனரே உங்களால் விரும்பப்பட்ட) வாடாத பூ மாலையை அணிந்தவள். எ-று

உடலென்பது சொல்லெச்சம். மற்றென்பது அசை. ஆமென்பதைப்பெ யரச்சமாக்கி வழுப்புமாகிய இவற்றுள்ளெனஉரைத்து ஒருமுடிபாக்கினும்பொ ருந்தும். குடர்முதலியவாகக் கூறிய வற்றுக்கே அன்றி மற்றவறுப்புக்கும் கொழுமையைத் தாத்தக்க உணவுதங்குதற்கு இடமாதலின் அவ்வினாப்பை யைப் பண்பாருபெயராலே கொழுஎன்றும், இத்தன்மையதாகிய உடலு டையாள்மேல் வீசும்மணம் இயற்கையன்று ; மலர், மெய்ப்பூச்சு முதலியவற் றுணிகிய செயற்கையா மென்பார் ஈர்க்கோதையாளென்றும் கூறினர். (சக)

ஊறி யுவர்த்தக்க வொன்பது வாய்ப்புலனும்

கோதிக் குழம்பலைக்குங் கும்பத்தைப்—பேதை

பெருந்தோளி பெய்வளா பென்னுமீப் போர்த்த

கருந்தோலாற் கண்விளக்கப பட்டு.

(இ - ன்) குழம்புணறி - மலக்குழம்பு சுரப்பதினால், உவர்க்கத்தக்க - அரு வருக்கத்தக்க, ஒன்பதுவாய்ப்புலனும் - ஒன்பது ஓதானையினிடங்கரும், கோ தி - (அம்மலக்குழம்பை) சிதறி, அலைக்கும் -(அச்சிந்தியகுழம்பால்) மூழ்கு ளிக்கின்ற, கும்பத்தை - குடத்தை, பேதை - அறிவிலான், மீப்போர்த்த-(அத மேல்) போர்க்கப்பட்ட, கருதோலால் - பெருமையாகிய தோலினால், கண் விளக்கப்பட்டு - தன்கண்கள் மழுக்கப்பட்டு, பெருதோளி - பெருமையாகிய தோளையுடையாளே, பெய்வளாய் - அணியப்பெற்ற வளையலையுடையாளே, ன்னும் - என்று அழைப்பான். எ-று

ஊறி ஊறஎன்பதன் திரிபு. உவர்க்களன்பது உவொ ஈறுதொகுத்தலாயிற்று. புலன் இடத்தின்மேல் நின்றது. உடலினின்றும் ஒன்பதுவாயின் வழியர்க்க்குழம்பு வெளிப்படுதல்பற்றி, அவ்வொன்பதுவாய்ப்புலனை வினைமுதலாக்கியும், அக்குழம்புவினைந்த தங்குதற்கு இடமாயிருத்தலாகிய இழிவுபற்றி உடலைக் கும்பமென்றும், அவ்வுடலினிழிவை யுணரமாட்டாமையால் அவனைப் பேசாதெயன்றும், அவ்விழிவை யுணரவொட்டாது அவாவச்செய்தலாற் கருந்தோவென்றும், பேதைபுனைந்துரைப்பது பெரும்பான்மையும் ஒருத்தியினது அகத்துறுப்பையும், புறத்துறுப்பையும் யாதலால் பெருந்தோளி, பெய்வளாயென்னுமென்றுங் கூறினர். கண்விளக்கம் மங்கலம். (சஎ)

பண்டமறியார பந்சாந்துங் கோதையும்

கொண்டிரா ராட்டுவார் கண்டிலர்கொல்—மண்டிப்  
பெடைச்சேவல் வன்கழுரு பேர்ந்திட்டுக் குததம  
முடைச்சாகா டசசி, ற்றுழி.

(இ-ள்) முடை-தீநாறத்தையுடைய, சாகாடு - உடலாகியவண்டில், அச்சுஇற்றழி-(உயிராகிய) அச்சமரம்முநீந்தலிடத்து, பெடை-பேடையும், சேவல் - சேவலுமாகிய, வன்கழுரு - வலியகழுருகள், மண்டி-நெருங்கி, பேர்ந்திட்டு - திருப்பி, குத்தும் - குத்தாநிற்கும், (இதனை) பண்டம்அறியார் - உடலாகிய பொருளினிழிவை அறியாதவராய், பந்சாந்தம் - (தேய்த்தலால்) உண்டாகிய சந்தனத்தையும், கோதையும் - மலர்மாலையையும், கொண்டி - முயன்றுபெற்று, பாராட்டுவார் - (அத்தன்மையநாய்வுடலை) நன்குமதித்து அணியும்பேதையர், கண்டிலர்கொல் - பார்த்துணர்ந்திலரோ. எ-று.

பார்த்துணர்வாராயின் பாராட்டாரொன்பது குறிப்பெச்சம். பாராட்டுவாரொன்ப பொதுப்படக் கூறினமைபால், உடவென்றது ஆண்பாலார் பெண்பாலா நிருவருடலையும். வண்டிலியங்குதற்கு அச்சுப்போல, உடலியங்குதற்கு உயிர் அமைந்ததாதலால் இவ்வாறு அவ்வுடலுயிர்களை உருவகப் படுத்தினர்; இதுமுடைஎன்ற அடையால்விளங்கிற்று. அச்சு உருளைகோத்தமரம். இற்ற ஈறுதொகுத்தலாயிற்று; இச்சினைவினைமுதன்மேல் நின்றது. உம்மைதொக்கு ஒருமொழிபோலநின்ற பெடைச்சேவலென்பது அத்தொகை மாத்திரையினில்லாமல் தன்னோடுவன்கழுருகென்பது இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை நிலையாய்ப் புணர்ந்தமையின் இடையே சந்திச்சகரவொற்றுப்பெற்றது. (சஅ)

கழிந்தா ரிடுதலை துண்டார்நெஞ் சுட்கக்

குழிந்தாழ்ந்த கண்ணவாய்த் தோன்றி—ஒழிந்தாரைப்  
போற்றி நெறிநின்மி னிற்றிதன் பண்பென்று  
சாற்றுங்கொல் சாலச் சிரித்து.

(இ-ள்.) கழிந்தார் - உயிரீங்கினவரது, இடுதலை - இடுகாட்டிலுள்ளத் தலைகள், கண்டார் (தம்மை) பார்த்தவர்கள், நெஞ்சு உட்க - மனம் அஞ்சும்படி, குழிந்துஆழ்ந்த - மிகுதியுமாழ்ந்த - கண்ணாடிய - கண்ணையுடைய

ஆகி, தோன்றி-தோற்றப்பட்டு, ஒழிந்தாரா-தமதுநிலைமையில்லாரா, போற்றி-  
(மனத்தைப் புலன்களில் செல்லாமல்) பாதுகாத்து, நெறிநின்மின் - துறவுநெ  
றியில் நிலலுங்கோள், இதன்பண்பு - இவ்வுடவினது தன்மை, இற்றுஎன்று-  
இந்நிலைமையாகிய தன்மையதென்று, சாலச்சிரித்து - மிகச்சிரியாநின்று, சா  
ற்றும்கொல் - சொல்வதுபோலும். எ-று

இறறென்றது தம்முடைய நிலைமையை ஆதலால் இது என்னுஞ்சூட்டு உ  
டலின்மேலது. பற்கள்தோன்ற வாய்மிகத்திறந்தபடி யிருத்தலால் அதுசால  
ச்சிரித்துச் சாற்றுவதாகக் குறிக்கப்பட்டது. குழிந்தாழ்ந்த ஒருபொருட்பன்  
மொழி. வாழ்நாண் முடியுமுன்னேபோற்றி நெறிகிறறல்வேண்டாமாதலால் ஒ  
ழிந்தாரா என்றார். இவ்வரண்டனூறுபு சாற்றுமென்னும் வினைகொண்டது.  
இடுதலைஎன்பதில் இடு இடுகாட்டை உணர்த்தவந்த குறிப்புச்சொல் இச்சொ  
ய்யுள் தறகுறிப்பேற்ற அணி. கொல் அவ்வணியைச் சார்ந்துவரும் இடை  
ச்சொல்.

(சசு)

உயிர்போயார் வெண்டலை யுட்கச சிரித்துச்

செயிர்தீர்க்குஞ் செம்மாப்பவரைச—செயிர்தீர்த்தார்

கண்டிற் நிதன்வண்ண மென்பதனூற் றம்மையோர்

பண்டததுள் வைப்ப திலர்.

(இ-ள.) உயிர்போயார் - உயிரீங்கினவரது, வெந்தலை - தசையில்லாத  
தலைகள், உட்கச்சிரித்து - (கண்டோர்நெஞ்சு) அஞ்சும்படிநகைத்து, செம்மா  
ப்பவரை - (இலவாழ்க்கையில்) மயங்கிக்கிடப்பவரை, செயிர் - அமமயக்கமா  
கிய குறறத்தினின்றும், தீர்க்கும் - நீங்கச்செய்யும், செயிர்தீர்த்தார் - அக்குறற  
த்தினின்றும் நீங்கினவர், இதன்வண்ணம் - இவ்வுடலின்தன்மையை, கண்டு  
கண்கூடாககசண்டு, இற்று - இந்நிலையாமையையுடையது, என்பதனூற் -  
என்றுணர்ந்த மெய்யறிவினால், தம்மை - தங்களை, ஓர்பண்டத்துள் - ஒருபொ  
ருளில், வைப்பது - வைத்துமதித்தல், இலர் - இலராவர். எ-று.

வெண்மைப்பண்பு கலப்பின்மையையுணர்த்திற்று. செம்மாப்பவர் இவ்  
வினையாலணையும்பெயர் ஒருசொல்லின் தன்மையது. பகுதி செம்மா; சேம  
ம்மா இவறறுள் முன்மொழி கடைக்குறையாய்ச் சேம் எனநின்று, செம்என  
முதல்குறுகி, பின்மொழியின் யருஉ ஆகிய ஆஎன்பது புணர்ந்து, மகரம்இரட்  
டி அவ்வாறு நின்றது. என்பது என்னும் வினையாலணையும்பெயர் அறிவின்  
மேலது; என்று உணரவல்லது அதுவேயாதலால்.

(இடு)

சு - ஆம் அதிகாரம் - துறவு.

அஃதாவது மேற்கூறிவந்த புறமாகிய செல்வத்தினிடத்துளதாகிய என  
தென்னும் புறப்பற்றையும், அகமாகிய உடலினிடத்துளதாகிய நானென்னு  
ம் அகப்பற்றையும் செல்வம் உடல் இவற்றி னிலையாமையை உணர்ந்துவிடுத  
லை யுணர்த்துவது. அதிகாரமுறையும் இதனூல்திளங்கும்.

விளக்குப் புகவிருண் மாயந்தாங் கொருவன்  
தவத்தின்முன் னில்லாதாம் பாவம்—விளக்குறெய்  
தேய்விடத்துச சென்றிருள் பாயந்தாங்கு நல்வினை  
தீர்விடத்து நிற்குமாந் தீது.

(இ-ள்.) விளக்குப்புக - விளக்குப்புகாநிற்க, இருள் - முன் இருள், மாய்ந் தால்ஆங்கு - அழிந்தால்போல, ஒருவன் தவத்தின்முன் - ஒருவன்செய்ததவ த்துக்குமுன், பாவம் - முன்செய்தபாவம், நில்லாதுஆம் - நிலைத்திராதாகும், விளக்குறெய் தேய்விடத்து - தீபம்றெய்குறையுமிடத்து, இருள்சென்று-இரு ள்போய், பாயந்தால்ஆங்கு - பரவினாற்போல, நல்வினை-தவம், தீர்விடத்து- செய்தல்நீங்குமிடத்து, தீது-பாவம், நிற்கும்-நிலைபெறும், எ-று.

விளக்கு ஒளிபெருகுதற்குக் காரணம்றெய்யாறாற்போலத் தவம்பெருகுத ற்குக்காரணம் மனமொழி மெய்களாற்செய்யும் செயலென்பதும், ஒளியுடைய தேயுவிள் அபாவமே இருளாதல்போலத் தவத்தினது அபாவமே பாவமென் பதும் கருத்து. உவமையில் றெய்யென்றமையால் பொருளிலும் செயலென்ப து வருவிக்கப்பட்டது. தேய்விடத்து, தீர்விடத்து என்பன நிகழ்காலவினை யெச்சம்; இடத்தென்னும் விருதியே காலங்காட்டியது. தள்ளன்னும் புடை பெயர்ச்சி விருதி புணர்ந்துகெட்டு, முதனிலை திரிந்த விளக்கென்னுந் தொழி ற்பெயர் விளக்குதலுடைய தீபத்துக்குத் தொழிலாகுபெயர்; இவ்வாறன்றித் தான் காரணமாகின்று பிறபொருள்கள் விளங்குதலாகிய காரியத்தைச்செய் கின்றமையால் காரியவாகுபெய ரொனலுமாம். முன்னில்லாதாமென்பதை மு ன் இல்லாதாமெனப் பதம்பிரித்து உரைத்தலுமாம். (டுக)

நிலையாமை நோய்மூப்புச் சாக்காடென் றெண்ணித்  
தலையாயார் தங்கருமஞ் செய்வார்—தொலைவில்லாச்  
சத்தமுஞ் சொதிடமு மென்றாங் கிவைபிதற்றும்  
பித்தரிற் பேதையா ரில்.

(இ-ள்.) நிலையாமை என்று - (வளர்தல் கருங்கல்ஆகிய இவற்றுள் ஒன் றில்) நிலைத்தலில்லாமையும், நோய்என்று - நோயும், மூப்புஎன்று - மூப்பும், சாக்காடென்று - சாதலும்இருத்தலை, எண்ணி - கருதி, தலையாயார் - முதன் மையாகிய அறிவுடையார், தங்கருமம் - தம்முயிர்க்குரிய செயலாகிய தவத் தை, செய்வார் - செய்வார்கள், தொலைவில்லாத - முடிவுஇல்லாத, சத்தமு ம் - இலக்கணநூலும், சொதிடமும்-கணிதநூலும், என்ற - என்றுசொல்லப்ப ட்ட, இவை - இந்நூல்களை, பிதற்றும் - விடாதுபேசுகின்ற, பித்தரின் - பே தையர்போல, பேதையாரில் - பேதைமையுடையாரில்லை, எ-று

இருத்தல் சொல்லெச்சம். பின்னே சாக்காடென்றமையால் நிலையா மை வளர்தல் கருங்கல்களின்மேல்நின்றது. என்ற என்னும்பெயரொச்சம் ஈறு தொகுக்கப்பட்டது. நிலையாமையுடைய உடற்கு வரும் வருத்தத்தை

நோக்காமல் தவத்தினைச்செய்தலால், பிறப்புநோய் மூப்புச்சாக்காடுகளால் அநாதியாகத் துன்பமடைந்து வருகின்ற உயிர் ஞானம் உதித்து வீட்டைப் பெறுதலைக் கருதித்தவததைத் தக்கருமமென்றும், சத்தமும், சோதிடமும் அறநூல் முதலியவற்றை உணர்தற்குக் கருவியெனைக்கருதாது, அவ்விருநூலையும் சுற்றமட்டில் நின்றுபாராட்டுகின்றமை கருதிப்பித்தற்றும் பித்தரில் பேதையாரில் வென்றுங்கூற்றனர். (௫௨)

இல்ல மிளமை யெழில்வனப்பு மீக்கூற்றம்  
செல்வம் வலியென் றிவையெல்லாம்—மெல்ல  
நிலையாமை கண்டு நெடியாரா துறப்பர்  
தலையாயாரா தாமுய்யக் கொண்டு.

(இ-ள்) தலையாயார் - (அறிவுவொழுக்கங்களில்) முதன்மையானவர், இல்லம் - இவ்வாழ்ச்சையும், இளமை - இளமைப்பருவமும், எழில்- எழுச்சியும், வனப்பு - அழகும், மீக்கூற்றம் - சொறசெலவும், செல்வம் - பொருட்செல்வமும், வலி - வலியும், என்ற - என்றசொல்லப்பட்ட, இவைஎல்லாம் - இவைகளைல்லாம், மெல்ல - மெள்ள, நிலையாமை - நிலைபெறாமல்கழிதலை, கண்டு - கண்கூடாகக் கண்டு, நெடியார் - காலநீட்டியாமல், தாம்உய்ய - தாம்பிழைக்கும்படி, கொண்டு - துணிவுகொண்டு, துறப்பர் - யானெனதென்னும் இருபற்றையுள் துறப்பார்கள். எ-று.

எழில்வனப்பு என்பவற்றிற்கு முறையே அழகும் மாமைநிரமும் என உரைத்தல் மாமைஇளமையிலடங்குதலாலும், மீக்கூற்றென்பதனைப் பண்புத்தொகைப்புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகைக காரணப் பெயரெனக்கொண்டு, அதற்குமேலாகிய சொல்லாற்பிறந்த புகழெனஉரைத்தல் “புகழல்லால் பொன்றாது நிற்பதொன்றில்” என்பதனாலும் பொருந்தாஎன்க. மாமை இளமையில் தோன்றும் ஒளி எழுச்சி என்றது முயற்சியோடு திரிதலை. எழில் இல்லவிருகி ஈறறதாகிய தொழிற்பெயர். மீக்கூற்றம் யாவரும் மறுக்காமல் மேன்மையாகக்கொள்ளுஞ்சொல். அது சுற்றில் சாரியை பெற்றது. இல்லமுதலியவை உடையாரறியாமலே கழிதலால் மெல்ல நிலையாமை என்றார். நெடித்தல் காலநீட்டித்தல். (௫௩)

துன்பம் பலநா ளுழந்து மொருநாளை  
இன்பமே காமுறுவ ரேழையார் - இன்பம்  
இடைதெரிந் தினனாமை நோக்கி மனையா  
றடைவொழிந்தா ரான்றமைந தார்.

(இ-ள்) ஏழையார் - அறிவிலார், பலநாள் - மிகுதியாகியகாலமெல்லாதுன்பம் உழந்தும் - துன்பத்தால்வருந்தியும், ஒருநாளை - சிறிதுபோழ்து அறுபவிக்கும், இன்பமே - சுகத்தையே, காமுறுவர் - விரும்புவார், ஆன்று - (கல்வியறிவுகேள்விகளால்) நிரைந்து, அமைந்தார் - அதற்குத்தக்கபடி அட



ங்கிடக்கும்பெரியோர், இன்பம் - சுகத்தின் சிறுமையை, இடைதெரிந்து - நடுவுநிலையாக ஆராய்ந்து, இன்னுமை - துன்பத்தின் மிகுதியை, நோக்கி - அறிந்து, மனைஆறு - இல்வாழ்க்கையின் வழியில், அடைவு - சார்ந்துநடப்பதை, ஒழிந்தார் - நீங்கினார். எ-று.

நாங்காலத்தின்மேலும், பல, ஒன்றென்பனமுறையே மிகுதிசிறுமையின் மேலும்நின்றன. நானாயென்பகில் ஐ சாரியை. வீட்டினது நித்தியமுகியபேரின்பத்தினின்றும், நீக்குதலால் ஏ பிரிநிலை. இல்வாழ்க்கை இன்பந்தருவது போலத் தோன்றுதலால் இன்பம் இடைதெரிந்தென்றார். காமுறுவர் ஒரு சொல்லின் தன்மையது; பகுதி காமுறு; இது, உறு என்பது புணர்ந்தபோது காமம் கடைக்குறை பெற்றது. (௫௪)

கொன்னே கழிந்தன் றிளமையு மின்னே  
பிணியொடு மூப்பும வருமால் - துணிவொன்றி  
என்றெடு சூழா தெழுநெஞ்சே போதியோ  
நன்னெறி சேர நமக்கு.

(இ-ள்.) எழுநெஞ்சே - அடங்காத இயல்புள்ள மனமே, இளமையும் - இளமைப்பருவமும், கொன்னே - பயனில்லாமலே, கழிந்தன்று - கழிந்தது, இன்னே - இப்போதே, மூப்பும் - முதுமையும், பிணியொடுவரும்-நோயோடுகூடிவரும், நமக்கு நல்நெற்சேர - நமக்கு நல்லொழுக்கமாகிய துறவு சேரும்படி, துணிவு ஒன்றி - கலங்காமையைப்பொருந்தி, என்னெடுசூழாது - என்னிடத்து ஆராயாமல், போதியோ - (புலன்களின்மேல் செல்லுகின்றாயோ.

கழிந்தன்றென்னும் ஒன்றன்படர்க்கை இறந்தகால வினைமுற்றில் அன்சாரியை, மனமொழிமெய்கள் அலைதலில்லாமல் நின்றல், அவை நன்னெறியில்செல்லல் இவற்றால் வரும் இன்பத்தை நெடுநாள் அநுபவித்தலாகு மாதலால் இளமையுமென்ற உம்மைஒருபுடை எதூதுதழீஇயதனோடு உயர்வு சிறப்புப்பொருளது. மூப்புமென்ற உம்மை ஒருபுடை இறந்தது தழீஇயதனோடுஇழிவுசிறப்புப்பொருளது. முதிராமல்அடங்குகின்றநோய்ப்பெருகிவளிப்படுதற் குரியகாலம்அது ஆதலால் பிணியொடு மூப்புமவருமென்றன். பிணிதொழிலாகுபெயர்.என்னெடு என்னுமூன்றனுருபு ஏழாவதனிடப்பொருளது. (௫௫)

மாண்ட குணத்தொடு மக்கட்பே றில்லெனினும்  
பூண்டான் கழித்தற் கருமையால் - பூண்ட  
மிடியென்னுங் கர்ரணத்தின் மேன்முறைக் கண்ணே  
கடியென்றார் கற்றறிந தார்.

(இ-ள்.) மாண்ட - மாட்சிமைப்பட்ட, குணத்தொடு - தன்மையோடு, மக்கள்பேறு - பிள்ளைப்பேறு, இல் எனினும் - இல்லாதவளாயினும், பூண்டான் - கொண்டநாயகன், கழித்தற்கு - நீக்கிவிடுதற்கு, அருமையால் - கூடாதவளாயிருத்தலால், பூண்ட - விட்டொழியாத, மிடியென்னும் - இடுக்கண்தருவ

தென்று செரல்லப்படும், காரணத்தின் - காரணத்தைப்பற்றி, மேல் - முற் காலத்தில், முறைக்கண் - தூல்களில், கடிஎன்றார் - (மணத்துக்கு) கடியென்று பெயரிட்டனர், கறறு - தூல்களைக்கூற்று, அறிந்தார் - சொல் வியல்புணர்ந்த புலவர், எ-று

அருமையுடையானே அருமையென்றும், மிடியைத்தருவதனை மிடியென்றுங்கூறியது ஒர்மரபு வழுவமைதி. அருமையாலென்னும் ஏதப்பொருளதாகிய மூன்றனுரையும், காரணதகின்என்னும் அப்பொருளதாகிய ஐந்தனுரையும் வி ரவி அடுக்கியென்றோனென்னும் வினையொன்றை. கடியென்னும் இடுகுறியாகிய உரிச்சொல்லாக கடுமையதென்னும் பொருளதாகிய காரணப்பெயராகக் கொண்டமையால் இதுபிரிந்தலை நவீறசியணி.கடுமை பகுதி, இ ஒன்றன்படர்க்கை விசுதி, விசுதிப்புணர்ச்சியில மையீறும், விசுதி யுயிராதல் பற்றி உகரமு ங்கெட்டது சந்தி. கடுமை இங்குததன்பதகின் மேலது. இவ்வாறு கொடுமை (வனோவு)என்னும்பண்பம யாகச்சொட,கருமைஎன்னும்பண்படியாகக்கரிஎன்னும் பெயர்கள்வருதல்காண்க. மேல்பண்பாகுபெயர் முறை இதுவும்அது. (௫௪)

ஊக்கிததாங் கொண்ட விரதங்க ஞள்நூடையத  
தாக்கருந துன்பங்க டாநதலை வநதக்கால  
நீக்கி நிறுஉ முரவோரே நல்லொழுக்கம்  
காக்குந திருவத தவா.

(இ-ள்.) ஊக்கி - முயன்று, தாம்சொண்ட - தாம்பூண்ட, விரதங்கள் - தவங்கள், உள்உடைய - தம்மில் கலங்கும்படி, தாக்கு அருதுன்பங்கள் - நீக்கு தற்கருமையாகிய துன்பங்கள், தலைவந்தககால் - தம்மிடத்துவந்தால், நீக்கி - (அத்துன்பங்களை) நீங்கச்செய்து, நிறுஉம் - (விரதங்களை) நிலைக்கச்செய்யும், உரவோரே-பேரறிவுடையோரே, நல்லொழுக்கம்-நல்லொழுக்கங்களை, காக்கும்- விடாமற்செய்யும், திருவததவர் (கண்டோரல் விரும்பப்படும்) அழகியதவமு டையார், எ-று.

ஊக்கல் ஊக்கக்கொள்ளல், அதுதன்காரியமாகிய முயலலின்மேல் நின்றது. பின்னுள்ளதாம் அசை. தாக்குதலாகிய காரணம் நீக்குதலாகியகாரியத்தி ன்மேலது. தாக்குதல் பொருதல். அது முதன்னைத் தொழிற்பெயர். நிறுஉம் சொல்லிசையளபெடையாதலால் பதப்பிரிவினும் அதனை நீக்காதுகொள்க. நில்என்னுந்தன் வினைய்பகுதி, பிறவினப்படுத்தும் தவ்விசுதிப்புணர்ச்சி யில் தகரத்திரிபும் லகரக்கேமொகிய சந்தி பெற்றநிறு பகுதி, உம் பெயொச்ச விசுதி, பகுதி உகரம் ஊகாரமானதும்அளபெழுந்ததும்நீட்டல்விகாரம்,விசுதி உகரக்கேடு முதற்குறை, ஏ பிரிநிலை, திருவத்தவரன்பதில் அசாரியை.(௫௪)

தம்மை யிகழ்ந்தமை தாம்பொறுப்ப தன்றிமற்  
தெறுமை யிகழ்ந்த வினைப்பயத்தால் உம்மை

எரிவாய் நிரயத்து வீழ்வாகொ லென்று  
பரிவதூஉஞ் சானரோர் கடன்.

(இ-ள்.) தம்மை இகழ்ந்தமை - (பிறர்) தம்மை அவமதித்ததை, தாம் பொறுப்பது உம் அன்றி - தாம் பொறுத்துக் கொள்ளுதலும் லாமல், மற்று எம்மை - இகழ்த்தற்குக் காரணமில்லாத எம்மை, இகழ்ந்த - இகழ்ந்ததனாலாகிய, வினைப்பயத்தால் - தீவினையாகிய பயனால், உம்மை-மறுமையில், எரிவாய் - தீநிரம்பிய, நிரயத்து - நாகத்தில், வீழ்வா என்று - வீழ்வானொன்று, பரிவதும் - (அவரிடத்து) இரக்கங்கொள்ளுதலும், சானரோர்கடன் - தவவொழுக்கம் கீறாதவரது கடமையாம். எ-று

பொறுத்தலும், பரிவதும் கடனெனவே பொறுக்காமல் வெகுளிகொள்ளல் கடனன்றென்பதாயிற்று. இங்கு இகழ்தல் “ஆற்றுவாராற்ற விகழானை” என்பதிற்போல அவமதித்தலையுணர்த்திற்று. பொறுப்பதென்பதன்றில் எதிரது தழீஇய எச்சவம்மைதொருத்தல் நிரயத்து வீழ்தல் துணைமாதலால் கொல் அசைகலைப் பொருளது. இகழ்ந்தசாரணத்திலுண்டாம் பயந்தீவினையேயாதலால் வினைப்பயனென்பது ஒருபெயரொட்டுப் பண்புதொகை நிலைத்தொடலென்க. அளபெடை இன்னிலைசக்கண் வந்தது. மற்றுப் பிற்தென்னும் பொருளது, (இஅ)

மெய்வாய்கண் மூக்குச செவியெயை பேர்பெற்ற  
ஐவாய வேட்கையவாவீனை - கைவாய்  
கலங்காமற் காத்துய்கரு மாற்ற லுடையான்  
விலங்காது வீடு பெறும்.

(இ-ள்.) மெய்வாய்கண் மூக்குச்செவி என - உடம்புவாய்கண் மூக்குச்செவிகளென்று, பேர்பெற்ற - பெயர்களைப்பெற்றுள்ள, ஐவாய - ஐம்பொறிகளை வழியாகவுடைய, வேட்கையினை - விருப்பங்களையும், அவாவீனை - (அவற்றிற்குரிய பொருள்களைப் பெறவேண்டுமென்னும்) ஆசையையும், காத்து - (தன்னிடத்துண்டாகாமல்) காத்தது, கைவாய் - தவவொழுக்கத்தில், கலங்காமல் - கலங்காதலில்லாமல், உய்கரும் - தன்னைச்செலுத்தவல்ல, ஆற்றல் உடையான் மனவலியுடையான், விலங்காது - தவறுதலுண்டாகாமல், வீடுபெறும் - வீட்டுலகத்தை அடைவான். எ-று

ஊறு, சுவை, ஒளி, நர்நம், ஓசையென்னும் ஐம்புலன்களின்மேலும் செல்லும் விருப்பத்துக்கு வழியாயிருத்தலால் ஐம்பொறிகளை ஐவாயென்றார் வாய இடமடியாகப்பிறந்த குறிப்புப்பெயரச்சம், குறிப்புமுற்றுப் பெயரச்சமாய் வேட்கையென்னும் பெயர்கொண்டதெனினும் பொருந்தும், விசுதி அபவன்படர்ச்சகையதென்க. ஐயுருபை வேட்கையென்பதனோடு கூட்டுக வேட்கையவா வேணவா எனவும் ஒருதலுண்டு, (இக)

தன்பமே மீதுரக கண்டிந் துறவுள்ளார்  
இன்பமே காமுறுவ றோழையா—இன்பம்  
இசைதொறு மற்றத னின்னாமை நோக்கிப்  
பசைதல பரியாதா மேல்.

(இ-அ.) ஏழையார் - அறிவில்லார், தன்பமே - தன்பமொன்றே, மீதுர - மிகுதியாகவர, கண்டும் - உணர்ந்தும், துறவு - துறவுநிலையை, உள்ளார் - அடையக்கூடியாமல், இன்பமே - (இலவாழ்க்கையில் சிந்திதாசவரும்) இன்பத்தை யே, காமுறுவா - விரும்பா சிற்பார் - மேல் - மேலாகியவறிவுடையார், இன்பம் - இன்பமானது, இசைதொறும் - (தம்மிடத்து) வருந்தோறும், அதன் - அவ்விற்பத சபைக் காரணமாகிய, இன்பமே - தன்பத்தை, நோக்கி - சீர்தூக்கி, பசைதல் - (அவ்விற்பததை) விரும்புதலை, பரியாது - கொள்ளார்.

இன்பத்திற்கும் காரணமாகிய தன்பமென்றது ஐம்புலநுகர்ச்சிப்பொருள்களை உட்கரு சேய்தலால் வருந்தன்பத்தை. தன்பத்தி னளவுக்கு அதனும் பெறும் இன்பம் சிறுநளவினத்தென உணரமாட்டாமையால் அவரை ஏழையாரெனவும், உணரவில்லாருக்கு அவ்விற்பததை விரும்பலும் ஒருபாரமாகத்தோன்றலால் பசைதல பரியாதெனவும் கூறினர். பரிததல சமத்தல். ஏ இரண்டும் பிரிக்கலை, மேல் பண்பாடுபெயர். (சுடு)

எ - ஆம் அதிகாரம் - சினமின்மை.

அல்தாவது கோபஞ்செய்தற்குக் காரணமாகிய குற்றமொருவனிடத்து ண்டானகாலத்துக் கோபஞ்செய்யாமையை உணர்த்துவது. காமவெகுளி மயக்கமாகிய மூன்றில்சினம் ஒருண் முதலியவற்றைக் செடுத்தலால் அதுதறவினர்க்காகாமென அதன தின்லம தறவின பினைவகப்பட்டது. ஆயினும் இது யாவர்க்கும் பொதுவெனக்கொள்க.

மதிந்திறப் பாரு மிறக்க மதியா  
மிதிந்திறப் பாரு மிறக்க—மிதிந்திறி  
ராயுந் தலைமே லிருத்தலா லித்தறிவா  
காயுங் கதமின்மை நன்று,

(இ-ள்.) மதித்து - (தம்மை) நன்குமதித்து, இரப்பாரும் - நடப்பவரும், இறக்க - நடக்கக்கடவர், மதியாது - நன்குமதியாமல், மிதித்து - இழிவுபடுத்தி, இரப்பாரும் - நடப்பவரும், இறக்க - நடக்கக்கடவர், எயும் - (நாலறிவுயிரினதாகிய) எயும், தலைமேலிருத்தலால் - தம்முடையதலையின்மேல் ஏறியிருத்தலால், அல்து அறிவா - அவ்வீயினரியாமையை அறியும் இயல்பினர், காயும் - (தம்மை அவமதித்தோனா) கோபிக்கின்ற, கதம் இன்மை - கோபமில்லாதல், நன்று - நன்மையைத்தருவதாம்.எ-று

மதியாது எறு தொகுக்கப்பட்டது. முன்னுள்ளமிதித்தல் இழிவுபடுத்தலுக்காயிற்று, இருத்தலாலென்னும் ஏதுப்பொருட்டாகும் மூன்றனுருபு இன்

மைஎன்னுந் குறிப்புத்தொழிற் பெயாகொண்டது. துறந்தார்க்கு நட்பும்பு  
கையும் கூடாமையின் மதித்திறப்பாரும், மதித்திறப்பாரு மிறக்கவேனறும்,  
மிதித்திறப்பதற்குக் காரணம் அறிவதூலசேட்டுக்கு செவியறிவில்லாமையாத  
லால அவ்வொருபொருளல்ல பொன்பா சயுமென்றும், கதம தானகாரணமாக  
நின்று மிதித்திறப்பாமேற சாயம் விடுவித்துச்செய்த தவததை இழப்பித்தலா  
ல் அஃதிலலாமை நன்றென்றுங் கூறினா. (சுக)

தண்டாச சிறப்பிறம மினனுயிரை தாங்காது  
கண்டுழி யெல்லார துறப்பவோ—மணடி.  
அடிபெயரா தாற விளிவந்த போழ்தின  
முடிசிறகு முள்ளா சுவா.

(இ-ள்) மணடி - (தவ்வொடுக்கத்தில) மிகுகியுஞ்சோந்து, ஆறற - மிகு  
தியும், இளிவந்தபோழ்தின் - (அத்தவ்வொடுக்கத்தாக) குறைவு நேரிட்ட  
போது, அடிபெயராது, அந்நிலையில தளராமலநின்ற, முடிசிறகும் - இறக்கவ  
ல்ல, உளளததவா - ஊக்கமுடைய முனிவா, தம இன உயிலா - தம்இண்மை  
யாகிய உயிரா, தண்டாச - கெடுத்திலலாத, சிறப்பின் - சிறந்த தவ்வொடுக்  
கத்தில், தாங்காது - கொண்டிராமல, கண்டஉழிவல்லாம - கண்டவிடங்களி  
லெல்லாம், துறப்ப ஒ - செல்லவிடுவரோவிடார். எ-று

கண்டவிடங்களென்றது காமவெகுளிமபக்கங்களை, வினையாகிய மாகசுதிர்  
ந்து சுத்தமான அந்தாசாரணங்களை யுடையாராதலால் கண்டுழிவல்லாத துற  
வாராயினார். முடிசிறகுமென்பதற்குமுடக்கவல்ல என்பொருளுடையதல, இ  
து தனவினையாவதலது பிறவினையாவதனாலுதலால் குற்றமென்க அழியாத  
வீடுபேற்றதை தருவசாகலால் தவ்வொடுக்கத்தைத் தண்டாசசிறப்பென்றார்  
ஓ எதிமறை முடிசிறகுமெனனுங் காரியப்பொருட்டாகிய பெயர்ச்சம் உ  
ளளததவ்வொன்னும் பெயரின முதனிலையாகிய உளளமென ஊகாரணப்பெய  
ராகொண்டது. இத்தனை இருசொலாகக்கொண்டு உள்ளம் தவ்வொன்ப பிரித்தலு  
ங் கூடும். (சுஉ)

காவா தொருவன்றை வாய்திறந்து சொல்லுஞ்சொல்  
ஓவாதே தன்னை சுகநலால்—ஓவாதே  
ஆய்க்கமைந்த கைளவி யறிவுடையா றொஞ்ஞான்றும்  
காயநசமைந்த சொல்லா கறுநது.

(இ-ள்.) ஒருவன் - (அறிவில்லாத) ஒருவன், தன்வாய்காவாது - தன்வா  
யைக்காக் கமாட்டாமல், சிறந்துசொல்லும் - சிறந்துசொல்லுகின்ற, சொல் -  
கட்டுசொல், தன்னை - சொல்லிய அவனை, ஓவாதே-விட்டொழியாமலே நின்  
று, சுதிதலால் - வருத்ததலால், ஓவாதே - இடைவிடாமலே, ஆயந்து- (அறிவு  
நூல்களை) ஆராயந்து, அமைந்த - நிரம்பிய, கைளவி - மெய்ஞ்ஞானக் கைளவி  
பெய்யுடைய, அறிவுடையா - துறவினா, எஞ்ஞான்றும் - எக்காலத்தும்,

றுத்து - கோபித்து, காய்த்து அமைந்த-அக்கோபித்தலால் அமைந்த சாபமொழிகளை, சொல்லார் - சொல்லார்கள். எ-று.

காவாடுதன்றதனூல்சொல் கடுஞ்சொலென்பது பெற்றும். துறவினர்தம்மை ஒருவன்வைத கடுஞ்சொல் அவனையேசார்ந்து வருகததலால், தாம்தழுது தவம்சூறையும்படிச்சாபமொழிகளைக் கூறார்என்பது. சொல்தன்னை வருத்து தலாவது அதனூலாகிய வ்னைப்பயனடைதல். ஏ இரண்டும் தேற்றம். காக்க மாட்டாத இழிவை முடிசுதற்கு வாய்திறந்தெனவேண்டாதகூறினர். ஒருவன் வைதவைவு அவனையே வருத்துமென்ப தறிந்திருத்தலால் தாம்சினந்து கடுஞ்சொல்சொல்லாரொணினும் பொருந்தும். காய்த்து காரணப்பொருட்டாகிய இறந்தகாலச்செய்வெனச்சத்திரிபு. அமைந்த இறந்தகாலவினையெயர். (௬௩)

நேர்ந்து நிகரல்லார் நீரல்ல சொல்லியக்கால்  
வேர்த்து வெகுளார் விழுமியோர்—ஒர்த்தனை  
உள்ளத்தானுள்வி யுரைத்துரா யூர்கேட்பத்  
துள்ளித்தூண் முட்டுமாங் கீழ்.

(இ-ள்) நிகர் அல்லார் - (தம்மோடு) ஒப்பல்லாதவர், நேர்வித்து - தம்மை) ஒப்பாக்கிக்கொண்டு, நீர் அல்ல - இனிமையல்லாதசொற்களை, சொல்லியக்கால் - சொல்லினால், விழுமியோர் - சிறுதிறவு நிலையுடையோர், வெகுண்டுவேர்க்கார் - கோபங்கொண்டிவேர்க்கார், அதனை - அக்கடுஞ்சொல்லை, உள்ளத்தானுள்வி - மனத்தாற்கருதி, ஒர்த்து - ஆராய்த்து, ஊர்கேட்ப - ஊரி லுள்ளார் கேட்கும்படி, உரைத்து - (பலரோடும்) சொல்லி, உராய் (சுவர்முதலியவற்றில்); உராய்த்து, துள்ளி - துடித்து, தூண்முட்டும் - தூணிடைத்து மட்டுவார், கீழ் - கீழானவர். எ-று

நேர்வித்து என்பதில் விவ்விருதி தொகுக்கப்பட்டது. நீர் இனிமைக்காயிற்று. அல்ல பண்பு யாகப்பிறந்த குறிப்பு வினைப்பெயர். வேர்த்தல் வெகுளின் காரியமாதலால் வேர்த்துவெகுளார் என்பதனைப் பின்முன்கைநிறுத்தி விருதிபிரித்துக்கூட்டிக். ஒர்ந்தெனபது தொடைநொக்கி ஒர்த்தெனவலித்தலாயிற்று. விழுமியோர் பலகடுஞ்சொற்களுக்கும் வெகுளாமைதோன்ற நீரல்லவென்றும், கீழாயினோர் கடுஞ்சொலொன்றுக்கும் வெகுளாதிரா என்பதுதோன்ற அதனையென்றுங் கூறினர். உராய் இறந்தகாலவினையெச்சம். உராய்குதி, உகரத்தின் திரிபாகிய விருதி, உராய்வுல் உராய்தல். ஊர் இடவாகுபெயர். கீழ் பண்பாகுபெயர். (௬௪)

இஹையா னடக்க மடக்கங் கினைபொருள்  
இல்லான் கொடையே கொடைப்பயன்—எல்லாம்  
ஒறுக்கு மதுகை யுரனுடையாளன்  
பொறுக்கும் பொறையே பொறை

(இ-ள்.) இனையான் - இளமைப்பருவ முடையான், அடக்கம் ஏ - அடங்கியொழுதலே, அடக்கம் - அடக்கமாம், கிளை - கிளைப்பதற்குக்காரணமாகிய, பொருள் இல்லான்-மிக்கபொருளில்லாதவன், கொடையே - கொடுத்தலே, கொடைப்பயன் - கொடையாகியபயனும், எல்லாம் - யாவளவும் ஒற்றுக்கும் - வெல்லவல்ல, மதுகை - வலியையும், உரன் - அவ்வலியை (காம் இடவறிந்து காட்டவல்ல) அறிவையும், உடைய-உடையானாகிய, ஆள்க ஆளுகின்றொழிவுடையான், பொறுக்கும் - (பிறர்குற்றத்தை) பொறுத்துக் கொள்ளுகின்ற, பொறையே - பொறுமையே, பொறை - பொறுமையாம். எ-து

முதுமையேனடக்கம், பொருளுடையான்கொடை, மதுகையுறங்குல்லான்பொறையிவற்றினின்றும் பிரித்தலால் ஏ பிரிநிலை கொடையேஎன்றும்ஏகாரத்தை அடக்கமென்பதனோடுங்கூட்டுக. பொருளுடைமையென்பபொருளையாதலின் கொடையெனவாளாகூறுது கொடைப்பயனென்ற பொருள் ஒருவன்பெருதற்குக் காரணமாதலால் கிளையென்றும் அடைகொடுத்தோதப்பட்டது. அடக்கம் அடங்குதலென்றும்பொருட்டாய்த்தன்வினைத் தொழிற்பெயராவதல்லது பிறவினைத்தொழிற்பெயராகாமையாலும், அவிகுறி தன்வினைப்பகுதியோடன்றிப்பிறவினைப்பகுதியோடபுணர்தலின்மையாலும் அடக்கமென்பதற்கு அடக்குதலெனப்பொருள் கொள்ளுதல்குற்றமென்க. கொடை, பொறை இவிகுறித் தொழிற்பெயர். எல்லாமென்னும் கிணைய பொதுப்பெயர் ஒற்றுக்குமென்றதனால் உயர்நிலைக்காயிற்று. [கூறு

கல்லெறிந தன்ன கயவர்வா யின்னாச் சொல்  
எல்லாருங் காணப் பொறுத்துய்ப்பர்—ஒல்லை  
இடுகீற்றாற் பையவிந்த நாகம்போல் றந்தம  
குடிமையான் வாநிக்கப் பட்டு.

இடுகீற்றால்-(மந்திரித்து)வீசியகீற்றினால், ஒல்லை - அவ்வீசியகாலத்திலுடைய அவிந்த - (ஆடுங்காலத்துவிரித்த) படம் மடங்கிய, நாகம்போல் - நாகத்தைப்போல, தம்மம் - தம்மமுடைய, குடிமையான் - உயர்குடிப்பிறப்பின்தன்மையால், வாநிக்கப்பட்டு - வருத்தப்பட்டு, எரித்தது கல்அன்ன - எரிந்ததாகிய கல்லை ஒத்த, கயவர்வாய் - கீழமக்கள் வாயினின்றும் வரும், இன்னாச்சொல் - துன்பந்தருஞ்சொற்களை, எல்லாரும் - பகைவர்நட்பினர்களாகிய யாவரும், காண - பார்க்கையில், பொறுத்து - பொறுத்துக்கொண்டு, உய்ப்ப (மனத்தைநன்னெறியில்) செலுத்துவர் எ-று

காணஎன்னும் வினையேச்சம் காண்காரியப்பொருளதன்றி நிகழ்காலத்திலவந்தது. பெருமைக்குணமில்லானாக் கயவொன்றதுவழக்கு. இன்னுமையைத்தருஞ்சொல்லை இன்னாச்சொலென்றது ஓர்மாபுவழுவமைதி. ஒல்லை காலவினாவு, தனியராயிருந்த காலத்தினும் பலர்கூடியகாலத்தில் சினங்கொள்ளுதல்யாவர்க்குமியல்பாக, இவர் சினங்கொள்ளாத சிறப்புத்தோன்றஎல்லாருங்காணப்பொறுத்தென்றார். (கூறு)

மாற்றராய் நின்றுதம் மாறேற்பார்க் கேலாமை  
ஆற்றுமை யென்னு ரறிவுடையார்—ஆற்றுமை  
சேர்த்தின்ன மற்றவர் செய்தக்காற் றுமவரைப்  
பேர்த்தினன செய்யாமை நன்று.

(இ-ள்) மாற்றார் ஆய்கின்ற - பகைவராய்கின்ற, தம்மாறு - தமதுபகை  
யை, ஏறபார்க்கு - ஏறகத்தக்கவலியில்லார்க்கு, ஏலாமை- (அவர துபகைமை)  
ஏற்றில்லாமை, ஆற்றுமை - வலியில்லாமை, என்னார் - என்றுசொல்லா  
ர், அறிவுடையார் - பேரறிவுடையோர், (ஆதலால்) அவர் - அவ்வலியில்லார்,  
நேர்வித்து - (தம்மை) சமனாக்கிக்கொண்டு, இன்னு - துன்பந்தருவனவறைய,  
செய்தக்கால் - செய்வாராயின், ஆற்றுமை - (தம்மி லெழுங்கோபத்தியை) த  
ணிபுகாமல், தாம் - (வலியோராகிய) தாம், பேர்த்து - மீட்டு, அவரை - அவ  
ரை, இன்னுசெய்யாமை - துன்பந்தருவன செய்யாமை, நன்று - நன்மைத  
ருவதாம். எ - று.

ஆற்றுமை இரண்டினுள் முன்னது எதிர்மறைத்தொழிற்பெயர்; பின்ன  
து எதிர்மறைவினையெச்சம். மாறுஏறபார்என்றது மறுக்கவலியில்லாமையால்  
மாறுஏற்பாடியினான விளக்குதலால் ஏறபாரை வலியில்லாரென்றும். இன்  
னாவைத்தருஞ் செயல்களை இன்னுஎன்றது காரியவாகுபெயர். இன்னுமை இ  
னிமையல்லாமை, 'அநாவது தன்பம். இங்குமையீறுகெட்டு இன்னுஎனநின்ற  
து. குவ்விகுதிஏற்று நன்குஎன்பதுபோல இன்னுங்குஎனவும்வரும். வினைமு  
தனிலையோடன்றி மற்றமுதனிலையோடுஎதிர்மறையாகாரம் புணராதென்னும்  
இலக்கணமுணராநார் இன்னுஎன்பதில் ஆ எதிர்மறையென்பர், பேர்த்தவி  
னைமாற்றுப்பொருளதாகிய இடைச்சொல். அவரைஎன்னும் இரண்டாவதை  
எழுவதாகத்திரிக்கின் இன்னுசெய்யாமையில் இன்னுவைச்செய்யாமை, என  
இரண்டாவதை விரிக்க. (௬எ)

நெடுங்கால மோடி னு நீசர் வெகுளி  
கெடுங்கால மினறிப் பரக்கும்—அடுங்காலை  
நீர்கொண்ட வெப்புமீபோற் றானே தணியுமே  
சீர்கொண்ட சான்றோர் சினம்.

(இ-ள்) நீசர்வெகுளி - நீழ்மக்களுடையகோபம், நெடுகாலம்ஒடினும் - ப  
லநாள்சென்றாலும், கெடுங்காலம் - இல்லாத தாக்குங்காலம், இன்றி - இல்லா  
மல், பரக்கும் - பெருகும், சீர்கொண்ட - சிறந்த தவவொழுக்கத்தைக்கொண்  
ட, சான்றோர்சினம் - (ஞானநூற்கேள்வியால்) நிறைந்தவரதுகோபம், அடுங்  
காலை-காய்ச்சுங்காலத்தில், நீர்கொண்ட - நீர்பெற்ற, வெப்பம்போல - வெப்ப  
த்தைப்போல - தானேதணியும் - தானேஆறிப்போம். எ - று.

பரக்கும் செய்யுமென்றது; பர பகுதி, க் கூந்தி, கு சாரியை, உம்எதிர்



காலவிசுதி, உகரக்கேடு சந்தி. சான்றோர் சினத்துக்கு அடுங்காலேநீர்கொண்ட வெப்பத்தையுமமைகூறினமையால், அதுபிறர் தன்பந்தருவன செய்யுந்துணையுநிகழுமென்பதும், தானே தணியு மென்றதினால் பிறர்வேண்டு கோளும், போத்தும் இன்னு செய்தலுமின்றிககெடுமென்பதுமாயிற்று, ஏ பிரிநிலை. (சூஅ)

உபகாரஞ் செய்கதனை யோராடுதே தங்கள்

அபகார மாற்றச செயினும்—உபகாரம்

தாளுசெயவ தல்லாற நவற்றினற் றீங்குக்கல்

வான்றோய் குடிப்பிறந்தாக கில

(இ-ள்) உபகாரஞ் செய்ததனை - (தாம்) உபகாரஞ்செய்ததை, ஓராது-உணராமல், தங்கண் - தம்மிடத்து, அபகாரம் - அபகாரத்தை, ஆறற - மிகவும், செயினும் - (ஒருவர்) செய்தாராயினும், உபகாரம் - உபகாரத்தையே, தாம் செய்வதுஅல்லால் - தாமசெய்வதல்லாமல், தவறறினால் - (அவாசெய்த) அபகாரத்தால், திங்கு - (பிரதி) அபகாரத்தை, ஊககல - செய்யமுயலல, வான்றோய் - விண்ணுலகத்தை அளவிய, குடிப பிறந்தார்க்கு - உயர்குடியிலபிறந்தவர்க்கு, இல் - உண்டாகாது. ஏ-று.

ஓராடுதன்றதனால் உபகாரம்காரணமின்றிச் செய்ததென்பது பெற்றும். தவறு முதலிலைத்தொழிற்பெயர், அது அபகாரத்தின்மேலது. வாண்டுவாரு பெயர் வான்றோய்குடிசெய்பது "வா னுயாதோற்றம்" எனறறபோன்ற இலக்கணை. (சூகூ)

கூர்ந்துநாய் கௌவிக் கொளக்கண்டெ தம்வாயால்

போத்துநாய் கௌவினா ரீங்கில்லை—நீராததன்றிக

கீழமக்கள கீழாய சொல்லியககாற சொலப்பவோ

மேன்மகக டமவாயான மீட்டு.

(இ-ள்) நாய் - நாயானது, கூர்ந்து - (சினம்) மிகுந்து, கௌவிக் கொள் கௌவிக் கொள்ள, கண்டெம் - கண்டிருந்தும், தம்வாயால் - (கடியுண்ட) தம்முடையவாயினால், போத்துககௌவினார் - அதற்குமாராகக் கடித்தவர், ஈங்கு இல்லை - இவ்வுலகத்தில் இல், (அதுபோல) கீழமக்கள் - கீழானவர், நீர்த்து அன்றி - இனிமையுடைய சொல்லை அல்லாமல், கீழாய - இழி பொருளைத்தருஞ்சொற்களை, சொல்லியககால் - சொல்லினால், மேன்மககள்-மேலானோர், மீட்டு-பிரதியாக, சொல்பவோ-(கீழாயசொல்லை) சொல்லார். ஏ - று.

உலமை அஃது அவர்க்கியல் பென்பதைவிளக்கியது. இது இல்பொருளுவமை. பொருளின திறிவைச் சொல்லின்மேலேற்றிக் கீழாயவென்றார்; இது இறந்தகாலவினப்பெயர், ஓ எதிர்மறை, தம்வாயாவெனவேண்டாது கூறியவதனால், இன்சொற்களொடுபயின்ற வாயென்பது முடிந்தது, நீர்த்தன ஒருமை யாழ்கூறினர், இன் சொல்லொன்றும் கூறியறியாரென்பதை யுளர்த்தற்கு (எஃடி)

அ - ஆம் அதிகாரம் - பொறையுடைமை.

அ - ஆம் அதிகாரம்-பொறையுடைமை.

அஃதாவது ஒருவன்காரணத்தினாலாயினும், அறிவின்மையாலாயினும் தம்மிடத்துக்குற்றஞ் செய்வாராயின்தாமும் அவனிடத்துக் குற்றஞ்செய்யக்கருதாமல் பொறையுடையராதல். முன்சினவின்மையைக் கூறிக்குறைவு மையால் அதனையேபொறையுடைமையெனக்கூறினமையின் இது அந்நன் பின் வைக்கப்பட்டது.

கோதை யருவிக் குளிராவரை நன்னாட

பேதையோ டியாது முரையறக—பேதை

உடையபிற சிதைநதுதாசரு மொல்லும் வகையான்

வழுசகிக் கழிந்தலே நன்று.

(இ-ள்) கோதை - மலைபோலவிழுநின்ற, அருவி - அருவியினையுடைய, குளிராவரை - குளிர்ச்சியாடையிலையைச்சார்ந்த, நல்நாட - நல்லநாட்டரசனே, பேதையோடு - அறிவில்லாவிடத்து, யாதும் - நன்மையைத்தருஞ்சொல்லையு ம், உடையறக - சொல்லாதிருக்கக்கடவாய், உடையபின் - சொல்லுவாயாயின், பேதை - அவ்வறிவில்லான், சிதைந்து - கோடித்து, உடையகும் - (கடுஞ்சொ ல) சொல்லுவான், (ஆதலால்) ஒல்லும்வகையான் - கூடும்வகையினால், வழுக்கி - (அவனினின்றும்) தப்பி, கழிந்தலே - நீங்கிவிடுதலே, நன்று - நன்மையை த்தருவதாகும். எ - று

நன்னாட என்றது ஆடுமுன்னிலை. இச்செய்யுள்கள் செய்தவர்கள் முனி வர்களாதலாற் பெண்பாலாடுபெயரையும் வாயாற்கூற அஞ்சிப் பெரும்பாலும் ஆடுமுன்னிலையாறகூறினர். பேதை பண்பாடுபெயர் ஏதேற்றம். முன் றனூருபு ஏழாவதனிடப்பொருளது, உருபு மயக்கமன்று. (எக)

நேரலலார் நீரலல சொல்லியநகான மறந்து

தாரிக் திருந்த நகுநிமற—நேரம

புகழ்மையாக் கொள்ளாது பொங்குநீர் ஞாலம்

சமழ்மையாக் கொண்டு விடும.

(இ-ள்) நேர்அல்லார் - (தமக்கு) சமனல்லாதவர், நீர்அல்ல - இனிமையல்லாதசொற்களை, சொல்லியக்கால் - சொல்லினால், (தவ்வொழுக்கமுடையார்) தரித்து - பொறுத்து, இருந்தல் - (தம்மனத்தை ஒழுக்கத்தில்) இருத்தல், தருதி - உரியதாகும், மற்றது - பொறுத்திராமையை, பொங்குநீர் - சடலாற்சூழப்பட்ட, ஞாலம் - பூமியிலுள்ளஉயர்ந்தோர், புகழ்மையாக - புகழின்தன்மையாக, கொள்ளாது - கருதார், சமழ்மையாக - இழிவின் தன்மையாக, கொண்டு விடும - கருதாமலிரார். எ - று.

தவத்தின் வளர்ச்சிக்குப் பொறை இன்றி யமையா தாதலால் அவர்க்கு அது தகுதியாயிற்று. தரித்தென்பதுதாரித்தென நீட்டல்பெற்றது. உலகங்க

ண்ணக உடையது உணர்வு மிகுதியுடையாரை யாதலால் ஞாலம் ஆகுபெயராயவையுணர்ந்திற்று. அதசொல்லால் அஃறிணையாதலான் கொள்ளாதென அக்கிணைவினைகொண்டது. பொங்குநீர் ஞாலமென்னும் இயற்பெயர்ப்பொருளை வச்சேடிச்சுவந்தது. அவ்விசேடணம்வினைத்தொகைப் புறத்துப்பிறந்தீ அன்மொழித்தொகைக் காரணப்பெயர் கொண்லெடும் என்பதில் விடுவிகுதி துணிவுப்பொருண்மைவிகுதி. இருத்தல் பிறவினைத்தொழிற்பெயர், பகுதி இருத்தது. மற்றும், ஓரும் அசை. (எஉ)

காதலார சொல்லுங் கடுஞ்சொ லுவந்துரைக்கும்  
ஏதிலா ரின்சொலிற் றீதாமோ—போதெலாம்  
மாதர்வண் டார்கரு மலிகடற றணசோபப  
ஆவ தறிவார்ப் பெறின்.

(இ-ள்) போது எல்லாம் - போரும்புகளிலெல்லாம், மாதர் வண்டு - அழகாகியவண்டுகள், ஆர்ச்சும் - ஓலிக்கின்ற, மலிகடல் - (வளம்) நீரைந்தகடலினது, தண்ணீர்ப்ப - குளிர்ச்சியாகியதறைவனே, ஆவது - (ஒருவன்) தான் பெருகுதற்குக்காரணமாகிய நன்மையை, அறிவார் - அறிந்துசொல்லவல்லாரை, பெறின் - பெற்றிருப்பானாயின், காதலார் - (தன்னடத்து) உள்ளன்புடையார், சொல்லும் - சொல்லுகின்ற, கடுசொல் - (செவிக்கு) இனிமையல்லாதசொல், உவந்து - மேலன்புகாட்டி, உணர்வும் - சொல்லுகின்ற, ஏதிலார் - உள்ளன்பிலாரது, இன்சொலின் - (செவிக்கு) இனிமையாயுள்ளசொல்லினும், தீதுஆமோ - தீமையைத்தருவதாகுமோ ஆகாது. எ - று.

முன்காதலாரொன்றமையால் ஏதிலார் அல்லில்லாருக்காயிற்று. ஏதிலார் பண்படியாகப்பிறந்தபெயர்; ஏதில் பகுதி, ஏதுவினாப்பெயர்; வடமொழியாயின் உகரங்கொது நிறற்றவேண்டுமாதலால் அது அன்று. பகை உறவுயாதாமில்லாரென்பது. ஐந்தனுருபு எல்லைப்பொருளது. ஓ எதிமறை ஆவது ஒன்றன்படர்க்கை எதிர்காலவினைப்பெயர். அறிவாரொன்பது உயர்நினைப்பெயராதலாலும், இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையாதலாலும், அறிவார்ப் பெறினென இயல்பின் விகாரமாயிற்று. (எஉ)

அறிவ தறிந்தடங்கி யஞ்சுவ தஞ்சி

உறுவ துலகுவப்பச் செய்து—பெறுவதனால்  
இன்புற்று வாழு மியல்பினு றெஞ்ஞான அம  
துன்புற்று வாழநீரரி து.

(இ-ள்) அறிவது - அறிதற்குரியநூல்களை, அறிந்து - (விபரீதஜயமில்லாமல்) அறிந்து, அடக்கி - (அவைகூறியவழியில்) அடக்கிகடந்து, அஞ்சுவது - அஞ்சவேண்டியதீச்செயல்களை, அஞ்சி - (செய்வதற்கு) அஞ்சி, உறுவது - (தம்மை) நீங்காதனவாகியஅறங்களை, உலகு உவப்பச்செய்து - உயர்ந்தோர் (கண்ணு) மகிழும்படிச்செய்து, பெறுவதனால் - பெற்றபொருள்களால், இன்பு உ.

ந்து - மகிழ்த்த, வாழும் - வாழ்கின்ற, இயல்பினர் - இயல்புடையார், எஞ்ஞான்றும் - வறியமாகிய காலத்தும், துன்பு உற்று வாழ்தல் - துன்பத்தை யடைந்து உயிர் வாழ்தல், அரிது - இல்லை. ௭ - று.

அறிவது, அஞ்சுவது, உறுவது, பெறுவது என்னும் செய்ப்பாட்டுவினையாலினையும் பெயர்கள் சாதுயொருமை. இவற்றினிடையே பரிவிக்குறிதொகுத்தல்பெற்றது. அறிதற்குரியதுங்கள் அறம், பொருள, இன்பம் இவற்றை உணர்ந்துவன. (௭௪)

வேற்றுமை யின்றிக் கலந்திருவர் நடட்டக்கால்  
தேற்ற வொழுக்க மொருவன்க னுண்டாயின்  
ஆற்றுத் துணையும் பொறுக்க பொருளாயின்  
தூற்றுகே தூர விடல்.

(இ-ள்) இருவர் - இரண்டுபேர், வேற்றுமைஇன்றி - (நான்நீஎன்கின்ற) வேறுபாடுஇல்லாமல், கலந்துநடட்டக்கால் - (மனம்) கலந்து சிநேகித்தால், ஒருவன்கண் - (இருவருள்) ஒருவனிடத்து, தேற்றாதொழுக்கம் - (மற்றவர்க்கு) அறிவிக்கக்கூடாத தீயொழுக்கம், உண்டுஆயின் - உளதானால், ஆற்றும்துணையுற்றவன்பொறுத்துக்கொள்ளுமளவும், பொறுக்க பொறுத்துக்கொள்ள்கன், பொருள்ஆயின் - பொறுத்துக்கொள்ள்கருத்திலானால், தூற்றுகே - (உறவன தீயொழுக்கத்தை) பலரறியச்சொல்லாமலே, தூரவிடல் - (அவனிடம்) தூரவிடக்கடவன். ௭ - று.

தேற்றாதொழுக்கத்தை இவன் தூற்றுவானாயின் அதனானுண்டாம் மாக்கேடும், அவனைப்பலகாலம்பலவழியால் ஆராய்ந்து நட்புக்கொண்டிலனெனும்பழிப்பும் தன்னைச்சார்தலால் தூற்றுகே எனப்பிரிநிலை ஏகரங்கொடுத்தூதினார். தேற்றாத என்னும்வினை தன்வினை பிறவினை இரண்டுக்கும்பொதுதலால், அதற்கு அறிந்து செய்யாத எனவும் உரைக்க. பிறவினையானபொதுகாரியப்பொருட்டாய்ச் செயப்படுபொருள் கொண்டதெனவும், தன்வினையாய்நின்றபொது காரணப் பொருட்டாய்க் காரியப்பெயர் கொண்டதெனவுங்கொள்க. (௭௫)

இன்னு செயினு மினிய வொழிகென்று  
தன்னையே தானொவி னல்லது— துன்றிக்  
கலந்தாரைக் கைவீடுதல் கானக நாட  
விலங்கிற்கும் விள்ள வரிது.

(இ-ள்.) கானகநாட - காட்டைச்சார்ந்த நிலத்தையுடையானே, விஷங்கிற்கும் - மிருகங்களுக்கும், விள்ளல் - (மருவியிருந்து) பிரிதல், அரிது - இலது, (ஆதலால்) இன்னுசெயினும் - (நட்பினர்) தன்பந்தருவனவற்றைச்செய்தாராயினும், இனிய - (நாம்முன்செய்ததீவினைப்பயன் இவர்வழியாக வந்தன ஆகலால்) அவ்வ இனிமையுடையன, ஒழிகென்று - தீங்கென்றுகொள்ளு

தலை) ஒழியக்கடவோமென்று, தன்னையே- (அத்திவினைசெய்த) உன்னையே, தான்நோவின் - நீ நொந்துகொள்ளுதலினின்று, அல்லது-நீங்கி அவனாநொந்து நொள்ளுதலில், துன்னி - சார்ந்து, கலந்தாரை - நட்டோரை, கைவித்தல் - கைவிடாதை. எ - று.

ஏ மிரிகிலை, நோ முதனிலைத்தொழிற்பெயர். ஐந்தனுருபு நீங்கற்பொருளது. அல்லது குறிப்புவினைப்பெயர். துன்னிஎன்னும் இறந்தகாலவினையெச்சம் கைவித்தலென்னும் எவ்வொருமை எதிர்மறை வினைகொண்டது, ஒரு சொல்லின் தன்மையாகியகைவிட்டு பருதி, து சாரியை, அள்ளிதிர்மறைவவ்வொருமை விருதி, உகரககேடு சந்தி. இச்சொல்லைத் திணைபாவிடமெல்லாம் செல்லாதென உணரமாட்டாதார வியங்கொள்வினையென மயங்குககூறுவர். விலங்கு முதனிலைத் தொழிலாகுபெயர். செயினுமென்று மூமை செய்யாமையின் மிகுதியை விளக்கி நிற்கலால் எதிர்மறை விலங்குமென்றது இழிவுசிறப்பும்மை. தன், தான்முன்னிலையில் படாக்கை வந்த வருவனமதி. (எசு)

பெரியார் பெருநட்புக் கோட்டுஞ் செய்த  
அரிய பொறுப்பெவன் றன்றோ—அரியரோ  
ஒல்லெ னருவி யுயாவரை நன்னாட  
நல்ல செயவாக்குத் தமா.

(இ-ள்.) ஒல் என் - ஒல்லென ஒலிசகும், அருவி - அருவியையுடைய, உயர்வரை நல் நாட - உயாவாகிய மலையைச்சார்ந்த நல்லநாட்டையுடையானே, நல்ல - (நட்டோர்க்கு) இதமாயினவற்றை, செய்வார்க்கு-செய்பவர்க்கு, தமர் - உறவாவோர், அரியரோ - இலரோ (பலருள்) பெரியார் - பெருமைக்குணமுடையாரது, பெருநட்பு - மேன்மையாகியநட்பினை, கோடல்- (சிறியார்) தேடிக்கொள்ளுதல், தாம்செய்த - (அறிவின் சிறுமையால்) தாம் செய்த, அரிய - பிறரால் (பொறுத்தல்) கூடாததீயசெயல்களை, பொறுப்பென்று அன்றோ - பொறுப்பார்களைன்று கருதியே ஆம். எ - று.

ஆதலால் பெரியார் பொறையுடையராயிருத்தலவேண்டுமென்பது இசையெச்சம். என்று இடைச்சொலடியாகப் பிறந்த இறந்தகால வினையெச்சம், என் பருதி, இறந்தகால இடைநிலை, உ வினையெச்சவிருதி. அன்று என்னும் பண்படியாகப்பிறந்த ஒன்றன்படர்க்கைக் குறிப்புவினை முற்றுக்குவினைமுதல் கோடல் ஒ எதிர்மறை. இவ்விரண்டு எதிர்மறையுடி கூடித் தேற்றப்பொருள் தந்தன. அரியரோஎன்பதும் அது. (எஎ)

வற்றிமற் றுற்றப் பசிப்பினும் பண்பிலார்க்  
கற்ற மறிய ஷுடையற்க—அற்றம  
மறைக்குந் துணையாக் குணப்பவே தம்மைத்  
துறக்குந் துணியிலா தார,



தான்கெடினுந் தக்காரமென் ண்ணற்க தன்னுடம்பின்  
ஊன்கெடினு முண்ணூர்கைத் துண்ணற்க—வான்கவிநத  
வையாக மெல்லாம பெரினு முரையற்க  
டொய்யோ டிடைமிடைநத சொல்.

(இ-ள்) தான்கெடினும் - (ஒருவன்) தான்கெடுவாரையினும், தக்காரகே  
டு - மேலோர்கெடுதலை, எண்ணற்க - ஆராயாதொழியக்கடவன், தன்உடம்பி  
ன் - தன்னுடவினது, ஊன்கெடினும் - தசையழிந்தாயினும், உண்ணூர்கைத்  
து - அநுபவிக்கத் தகாதவருடையபொருளை, உண்ணற்க - அநு பவியாதிருக்  
கக்கடவன், வான்கவிந்த - ஆகாயத்தால் கவிமப்பட்ட, வையகம்எல்லாம் - பூ  
மி முழுமையும், பெறினும் - பெறுவாரையினும், பொய்யோடு - பொய்யுடன்,  
இடைமிடைந்த - இடையில் கலப்புற்ற, சொல - சொற்களை, உரையற்க-சொ  
ல்லாதொழியக் கடவன். எ.-று-

தக்கார் கெடுதலால் தன்கேடும், உண்ணூர்கைத்துண்ணலால் தன்னுட  
ம்பின் ஊன்கேடும் ஒழிதலும், பொய்யோடிடைமிடைந்தசொல் உரைத்தலா  
ல் வையகமெல்லாம்பெறுதல் கூடுதலும் உளவாவன ஆயினும் அவை செய்யற்  
களன்பது. உம்மைகள்மூன்றும் உயர்வுசிறப்பு. உண்ணத்தகாதார் தெய்வம்,  
குரு, தன்னைத்தேற்றோர், எளிமர்முந்நலோர். கைத்துஎன்பதில் அத்துச்சா  
ரியை எனக்கொண்டு உண்ணூர்கைத்துண்ணற்க என்பதற்கு உண்ணத்த கா  
வரிடத்துண்ணற்க என்வுரைத்தலும் பொருந்தும். கைத்துஇடமடியாகப்பிறந்  
தபெயர், கை பகுதி, த் சந்தி, து ஒன்றன்படர்க்கைவிகுதி. வையகமெல்லாம்  
ஒருமையிற் பன்மைவந்தவழுவமைதி. (அ0)

கூ - ஆம் அதிகாரம் - பிறர்மனைநயவாமை.

அஃதாவது காமமயச்சத்தால் பிறருடையமனையாளை விரும்பாமையை  
ணர்ந்துவது. துறவியர்நாம் விட்டகாமவின்பததைமீண்டும் கொள்ளல் கூடா  
மைபற்றி இஃது அதன்பின்வைக்கப்பட்டது. இதவும் பொது.

அச்சம் பெரிநூ லதற்கின்பஞ் சிற்றளவால்  
நிச்ச நிணையுங்காற் கோக்கொலைபால—நிச்சலும்  
கும்பிக்கே கூர்ந்த வினையாற் பிறன்றாரம்  
நம்பற்க நானுடையார்.

(இ-ள்) அச்சம் - (பிறன்மனையாளைவிரும்பிஒழுகலாவரும்) அச்சம், பெ  
ரிது - பேரளவையுடையது, அதற்கு - அவ்வச்சத்தினளவுக்கு, இன்பம் - (அ  
வ்வொழுக்கத்தால்வரும்) இன்பம், சிறுஅளவு - சிறிய அளவையுடையது, நிச்ச  
ம் - அவ்வொழுக்கத்தின் உண்மையை, நிணையுங்கால் - ஆராயுமிடத்து, கோ - அ  
ரசனூல், கொலை - வருத்துதலுளது, நிச்சலும் - எப்போதும், கும்பிக்கே - கும்  
பியாகமென்னும் நாகத்துக்கீக, கூர்ந்த - காரணமாய்மிருந்த, வினை - பாவஞ்

## கூ - ஆம் அதிகாரம் - பிறர்மனைநயவாமை. ௪௭

ளது, (ஆதலால்) நான்உடையார் - (பகைபழிபாவங்களுக்கு) அஞ்சதலுடையார், பிறந்தாரம் - பிறனுடையமனையானை, நம்பற்க-வரும்பாதிருக்கக்கடவர்.

எப்போது மென்றது நீனத்தல், முயலுதல், உண்ணுதல் நிகழுங்காலத்தை. கும்பிபாகமென்பது கும்பி எனக்குறைந்து நின்றது. ஏ பிரிநிலை. குவ்வுருபு இரண்டில் முன்னது ஐந்தாவதற்குரிய எலலைப்பொருளது; பின்னது நியதிதகாரண காரியப்பொருளது. நம்பற்க நசையாகிய குறிப்புணர்த்தும் உரிபடியாகப்பிறந்த எதிர்மறை வியங்கோள்.

(அக)

அறபடிகழ கேண்மை பெருமைபிர நான்கும்  
பிறன்றூர நசகவாரச சேரா—பிறன்றூரம்  
நசகவாரச சேரும பகைபழி பாவம்மொ  
றசசததோ டிநராற பொருள.

(இ-ள்.) அறம் - அறமும், பகழ - புகழும், கேண்மை - நட்பும், பெருமை - பெருமிதகடையும், இந்நான்கும் - ஆகிய இந்நான்கும், பிறந்தாரம் - பிறனுடையமனையானை, நசகவார் - வீருமபி நடக்குமியல்பினரை, சேரா - அடையா, பிறந்தாரம் - பிறன்மனையானை, நசகவார் - விரும்பிபடக்கும், அவ்வியலபினரை, பாவம் - பாவமும், பழி - குடிப்பழியும், பகைஎன்று - பகையும், அச்சத்தோடு-அஞ்சிடததலோடு, இந்நாறப்பொருள்-இந்நான்குபொருளும், சேரும - (காமேவந்த) அடையும். எ - று.

அறம், புகழ், கேண்மை, பெருமையென்றதற்கேற்பப்பாவம், பழி, பகை அச்சம் என்பதேமுறைநிரனிறையாலும் செய்யுள்நோக்கிப் பிறழுவைதனார். பாவமென்னும் பண்பும், பகை, பழி, அச்சமென்னும் தொழிலும்பொருளென்றது நியாயதூலா மஃபறறி. பெருமையும், அச்சமும் நடையின்மேல் நன்றும்மை விகாரத்தால் தொக்கது.

(அஉ)

புககவிடத நசசம போதருமபோ தசசம்  
துய்க்குமிடத நசசம தோன்றும்மறசாபபச்சம்  
எக்காலு மசசந தருமா வெவனகொலொ  
உட்கான் பிறனில புகல.

(இ-ள்)புக்க இடத்து - (பிறன்மனையானைவிரும்பிபுருந்ததனியிடத்தில் அச்சம் - அச்சமுளது, போதரும்போது - தன்னிடம் மீண்டுமோபோது அச்சம் - அச்சமுளது, துய்க்குமிடத்து - அது பலிக்கையில், அச்சம் - அச்சமுளது, தோன்றாமல் - (அதீத்யோழுக்கம்) வெளிப்படாதபடி, காப்பு காத்துக்கொள்ளாதவில், அச்சம் - அச்சமுளது, எக்காலும் - எல்லாக்காலத்திலும், அச்சம்தரும் - (அவ்வொழுக்கம்) அச்சத்தைத்தரும், உட்கான் - இவ்வச்சங்களைக் கருதாதவனாகி, பிறன் இல் - பிறன்மனையாளிடத்து, புகல் - விரும்பிச்செல்லல், எவன் எத்தன்மையது.



துய்க்குமிடத்து நிகழ்காலவினையெச்சம். துய் பகுதி, க் சந்தி, கு, உம் சாரியை, உகரக்கேடு சந்தி, இடத்து நிகழ்காலவினையெச்சவிருதி. முன்னுள்ள அச்சநான்கன்றில் உள்ளது சொல்லெச்சம். எககாலுமென்பதில் உம்மைமுற்றுதலால் எகரவினா எஞ்சாமைப்பொருளது. எக்காலுமச்சந்தருமெனவே பிறர்மனை நயத்தலால் இன்பஞ் சிறிதுமில்லை என்பது. போதருமென்பதில் போபடர்க்குக் கயிடத்துச் சொல்லாயினும் அதனோடு தானெனும் தன்மையிடத்துச் சொல்புணர்ந்து போதானை ஒருசொற்றன்மைப்பட்டி இவ்விடத்துக்குரிய தாயிற்று. தன்மை என்றது அண்மையை. (அக)

காணிற் குடிப்பழியாந் கையுறிற் கால் குறையும்  
ஆணின்மை செய்யுங்கா லசசமாம—நீணிரயத்  
துன்பம் பயக்குமாற் றுசசாரி நீகண்ட  
இன்ப மெனக்கெனைத்தாற் கூறு.

(இ-ள்) காணின் - (பிறன்மனையானேவிரும்பிச் செல்லுதலை அயலவர்) காண்பாராயின், குடி - நினதுகுடிக்கு, பழி ஆம - பழிஉளதாகும், கை உறின் (கொண்டால் முதலியோர்) சையிலகப்பட்டால், கால் குறையும் - கால் குறைபடும், ஆண் இன்மை - ஆண்மையில்லாமையாகிய தீ யொழுககத்தை, செய்யுங்கால் - செய்யாநிறகையில், அச்சம் ஆம் - அச்சமுளதாம், நீள் நிரயம் - பெருநரகத்தினது, துன்பம் - துன்பத்துக்குக் காரணமாகிய பாவத்தை, பயக்கும் - (அவ்வாணின்மை) தரும், துச்சாரி - தீயொழுக்கமுடையானே, நீகண்ட இன்பம் - நீ அதுபவித்த இன்பம், எனைத்து - எவ்வளவையுடையது, எனக்குக் கூறு (அவ்வொழுக்கத்தை இகழும்) எனக்குச்சொல். ஏ - து.

எனவே அத்தீயொழுக்கம் இம்மை மறுமையிரண்டிடத்தும் துன்பந்தருமென்பதாயிற்று. அத்தீயொழுக்கத்தைப் பரந்திதமென்னும் இன்பநூலுடையானே நோக்கிக்கூறியது இச்செய்யுள். பிறன்மனை யடைதற்பொருட்டுத்திரிவது காலாதலால் அதன்மேல்வைத்துக் கால் குறையு மென்றாராயினும் அதனை உபலக்கணமாகக்கொண்டு வினையுறுப்புங் குறையுமெனவுங்கொள்க. உட்பகையாகிய காமத்தை அடக்கும் தன்மையில்லாமல் அதற்குள்ளாகி யொழுகலை ஆணின்மையென்றார். செய்யுங்காலென்பதும் நிகழ்காலவினையெச்சம். காரணமாகிய பாவத்தைக் காரியமாகிய தன்பமென்றது உபசாரவழக்கு.

செம்மையொன் றின்றிச் சிறியா னினத்தராய்த்  
கொம்மை வரிமுலைபா டோண்மரீஇ—உம்மை  
வலியாற் பிறர்மனைமேற் சென்றாரோ யிம்மை  
அலியாகி யாடியுண் பார்.

(இ-ள்) உம்மை - முற்பிறப்பில், சிறியார் - தீமோருடைய, இனத்தந்த  
டத்தோடு ஈட்டிச்செய்தவராகி, செம்மை ஒன்றும் - நடுவிரிந்தி

## கூ - ஆம் அதிகாரம் - பிறர்மனைநயவாமை. ௪௯

ரிதும், இன்றி - இல்லாமல், வரி - தொய்யிலாகிய கோலமெழுதிய, கொம்மைமுலையாள் - வட்டமாகிய முலையையுடைய பெண்ணினது, தோள்மீதி - தோள்களைவிரும்பி, வலியால் - (பொருளுடல்களினது) வலியினால், பிறர்மனைமேல் - பிறர்மனையானாகிய அவனிடத்து, சென்றாரோ - சென்றவரோ, இம்மைவருபிறப்பில், அலி ஆகி - பேடிசனாகி, ஆடி - நடனஞ்செய்து, உண்பார் - (அதனால்வரும்பொருளால்) உயிவாழ்பவா எ - று.

அவாவுதற்குக் காரணமா தலபற்றிக் கொம்மைவரியென விசேடணந்தக் கு முலையானெனவும், பொருளுடல்களினதுவலியுடையாராகுகிர்ப்புக்கருதிச் சென்றாரெனவும், சென்ற இழிபுகருதி அலிபெனவும் கூறினா. சென்றார், அலிமுறையே சிறப்பு இழிப்புக்களை பற்றிவந்த பாலவழுவமைதிகள். நடுநிலைமையாவது தம்மனைவியைப் பிறனொருவர்கூடப் பொருதவன் அதபிறனுக்கு முன்டெனக் கருதிசெய்யாமல ஒன்றென்பதன்றில் இழிவுசிறப்பும்மைதொகுத்தல. மருவல விரும்புதல் பிறாமனை கூடுபொருளது (அடு)

பல்லா ரறியப் பறையறைந்து நாட்கேட்டுக்  
கல்யாணஞ் செய்து கடிப்புக்க - மெல்லியற  
காதன மனையாளு மிலலாளா வெனொருவன  
ஏதின் மனையானே நோக்கு.

(இ - ள்) நாட்கேட்டு - (தந்தைமுதலியோ) நல்லநாள்விசாரித்து, பல்லார் - (உறவினர்முதலிய) பலரும், அறிய - அறியும்படி, பறைதறைந்து - பறைகொட்டுவித்து, கல்யாணம்செய்து - கல்யாணஞ் செய்யப்பட்டமையால், கடிப்புக்க - (தன்னுட்பப்பட்ட) காவலினுள்ள, காதல - தன்னிடத்தவிரும்புமுள்ள, மெல்லியல - மென்மையாகிய தன்மையுடைய, மனையாளும - மனைவியும், இல்லாள ஆக - தன்மனையினிடத்து இருக்கையில, ஒருவன் - ஒருவன், ஏதில்மனையானே - அயலான்மனைவியை, நோக்கு - கருதுதல, என் - யாகுகாரணம். எ - று.

அறைந்து என்பதில் பிறவினை விருதியாகிய விவ்விருதியும், கல்யாணஞ் செய்து என்பதில் செய்பபாட்டு விளைபொருண்மை விருதியாகிய படுவிருதியுற் தொகுத்தலாயின. பின்னுள்ளவினையெச்சம் காரணப்பொருட்டாகிய செயவெனைச்சத்திரிபு தனக்குப்பணிந்து நடக்கும் ஒழுக்கமும், தன்னினினைமையு முடையாளென்பார் மெல்லியன் மனையாளென்றார். பகுதிப்பொருள் விருதியாகிய மையீறு கெட்ட ஏதின்மை பண்புகுபெயர். உமமை உயர்வு சிறப்பு. பல்லாளென்பதன்றில் முறறும்மை தொகுக்கப்பட்டது. (அக)

ஆம்ப லயலெடுப்ப வஞ்சித தமாபீஇ  
வமபலன பெணமீஇ மைநதுறறு - நம்பும்  
நிலைமையி னெஞ்சுநதான றுப்புரவு பரிமபின  
தலைநக்கி யன்ன துடைத்தி.

(இ - ள்) அயல் - அயலிலுள்ளார், அம்பல் எடுப்பு - தன்பழியெடுத்துக் கூறவும், தமர் - (அஃதறிந்த) உடவினர், அஞ்சி - பயந்தது, பரிஇ - வருந்தவும், வம்பலன் - பிறனுடைய, பெண் - மனையானே, மரிஇ - சேர்ந்து, யைந்து - பாமாயியகுற்றத்தை, உற்று - அடைந்து, நம்பும் - அவ்விருப்பமும், நிலைமையில் - நிலைத்தலின்மையாகிய, நெஞ்சத்தான் - மனமுடையானது, துப்புரவு - அதுபவும், பாம்பின்தலை - விடப்பாம்பினதுதலைபை, நட்டூல அனனது - நக்கினாலொத்த அபாயத்தை, உடைத்து - உடையது. எ - று,

அவ்விருப்பமும் நிலைமையிலலாமை என்றது முனமருவின பிறன்மனை விபால்வைத்த விருப்பம் சினனானசென்ற பினகுலந்து வேறுபிறன்மனை விபால்வைத்தல்பற்றி உம்மை-இழிவுசிறப்பு நம்புவிருப்பாய் குறிப்புணாததும் உரிச்சொல். உவமையால் ஒருகாலத்தமரணமும் நேருபெய்தது. பரிஇ செய்வெனச்சத்திரிபு. வம்பலன் உரிமடியாகப் பிரத்தபெயர், வய | (நிலையின்மை) பகுதி, அல் சாரியை, அன் ஆண்பாடாடாகவை குறி, உகாகுகெக்செய், பொருள்நட்புப் பகை யிரண்டும் நிலையிலலானஎன்பது. இது இயற்குப் பிறனென்னும் பொருளில்வந்தது. (அள

பரவா வெளிப்படா பலலோகட் டவரா  
உரவோகட் காமநோ நியாடு கொடிதே  
விரவாரு ணணுப படலஞ்சி யாதும்  
உரையாதுள் ளாறி விடும.

(இ - ள்) உரவோர் கண - அறிவுடையாரிடத்துத் தோன்றும், காமநோய் - காமநோய்கள், பரவா - பெருகமாட்டா, வெளிப்படா - (உள்ளேபெருகின்) புறத்தே தோன்றமாட்டா, பல்லோகண தககா - (புறத்தே தோன்றின்) பின்அறிந்த பலரிடத்தும் தககமாட்டா, (ஆதலால் அவை) ஒரு கொடிதே - மிகக்கொடுமையுடையனவே ஆம், விரவாருள - பகைவரிடத்து, நாணுப்படல் - (அவ்வறிவுடையோர்)நாணுதலை, அஞ்சி, அஞ்சுதலால், யாதும் - (அக்காமநோய்கள்) சிறிதும், உரையாது - (தம்மை) வெளிப்படுத்தாமல், உள்ள ஆறிவிடும்-உள்ளே அடங்கிப்போம். எ - று.

தோன்றிய இடப்பன்மைபற்றிக் காமநோய் பலவாயின. பல்லோர்கட்டவ்காமையாகிய கொடுமைபற்றித் தோன்றிய செறலால் பன்மைப்பால் கொடிதென ஒருமைப்பாலானது பால்வழுவமைதி. ஒரு இழிவுசிறப்பு வு தேற்றம். மனத்தையும் உடலையும் வருந்தாதலால் காமம் நோயெனப்பட்டது, பல்லோர் கட்டவ்காமையாவது மறறேரும் அறிய அப்பலவோருந்துறுதல். அஞ்சி செய்வெனச்சத்திரிபு. உரையாதென்னும் எதிர்மறைவீனையெச்சம் அஃறிணைக் கண்களக்குறபோலக் கூறும்மரபு வருவமைதியாகிய இலக்கணை. (அஅ)

அம்பு மழலு மவீர்க்கிா ஞாயிறும்  
வெம்பிச சுடினும் புறஞ்சுடும்—வெம்பிக்

கவற்றி மனத்தைச் சுடுதலாற காமம்

அவற்றினு மஞ்சப் படும.

(இ - ள்) அம்பும் - (எய்யப்பட்ட) அம்பும், அழலும் - தீயும், அவிற்களிர் - விளங்குகின்ற கிரணங்களைபுடைய, ஞாயிறும் - சூரியனும், வெம்பி - கொதித்து, சுடினும் - வருத்தினும், புறம் சுடும் - உடலைவருத்தும், காமம் - காமமானது, வெம்பி - வெப்பமுடையதாகி, மனத்தைக்கவற்றி - மனத்தைக்கவலைப்படுத்தி, சுடுதலால் - வருத்துதலால், அவற்றினும் - அவ்வம்பு முதலியவற்றிற்கு அஞ்சுதலினும், அஞ்சப்படும் - (அக்காமத்தை) அஞ்சுதலேதருகி. எ-று

சுடினுமென்றும் எதிர்மறைஉம்மை அவ்வம்புமுதலிய மூன்றும் தம்மியல்பின்மிகஞ்சுக்கடமாட்டாமையை உணர்த்திற்று. சுடுதல் அம்புக்கின்று ஆயினும் அழல், ஞாயிறுஎன்றும் மிகுதிபற்றி அவற்றின்வினைகொண்டது. ஆதலால் அம்புமுறும் ஞாயிறும்சுடினுஞ் சுடுமென்றது ஓர்மரபுவழுமைதி. அம்புவெம்புதல் உடையான்தொழில் உடைமையின்மேலெற்றிக்கூறும் அவ்வழுமைதி. பதிம் தேற்றப்பொருள தரும் ஒருவகைத்தொழிற்பெயர். (அக)

ஊரு லொழுந்த வுருகெழு செந்நீக்கு

நீருட் குளித்து முயலாகும்—நீருள்

குளிப்பினும் காமஞ் சுடுமெனின் றீறயி

ஒளிபரிந்து காமஞ் சுடும்.

(இ-ள்) ஊருள் - (ஒருவன் தானிருக்கும்) ஊரில், அழுந்த - பற்றி எழுந்த, உருகெழு - வெப்பமிகுக, செம்நீக்கு - செந்நீரமாகியபெருத்தயினின்று, நீருக்குளத்தும் - (ஆறுகுளமுதலிய) நீரிலுளித்தும், உயல் ஆரும் - தப்புதல்உதும், காமம் - காமம், நீருள் குளிப்பினும் - நீரில்மூத்தியிருப்பினும், சூமே - சுடாமலிராது, காமம் - அக்காமத்தீ, குன்றுவளி - மலைதேறி, ஒளிப்பினும் - (குறைமுதலியவற்றில்) ஒளித்திருப்பினும், சுடும் - சுடாமலிராது.

ஊருளொழுந்த உருகெழு என்றவிசேடணத்தால் செந்நீஎன்றது பெருந்தீயைஎன்பது பெற்றும். ஐந்தாவதனீககற் பொருளில்வந்த குவ்வருபு உயலென்றும் தொழிற்பெயர்சொண்டது. குளித்துமென்றஉம்மை அப்புறப்பட்டு அன்றினப்பொருள் தருதலால் இவந்தது தழீ இய எச்சவும்மை. நீங்காது உடனன்றுசுடுவ கொடுமைகரு (இருமுறைகாமஞ் சுடுமென்றார். தேற்றப்பொருளதாய் வகாரத்தைப்பின்னுங்கூட்டுக. உருஎன்றும் பண்படிவிகுதிபெறின் உருப்பமெனப்பம்விகுதிபெறும். (கூ)

ஓ - ஆம் அதிகாரம் - ஈகை.

அஃதாவதுவழிபராய் அந்தவர்க்கு மறுக்காமல்சுதலையுணர்த்துவது.

கை காரியவாகுபெயர். பிறன்மனையச்சலாகிய தீமைசெய்தாராயும் பொறுத்து, அவிரரப்பினுந் வேண்டியதை நயவேண்டுமென்றற்கு இது அதன்பின்வைக்கப்பட்டது. இது இல்லறத்தானேநோக்கிற்று.

இல்லா விடகது மியைநத வளவினல்  
உள்ள விடமபோற பெரி துவநது—மெல்லக்  
கொடையொடு பட்ட குணனுடை மாநதாக்  
கடையாவா மாண்டைக் கதவு.

(இதன்) இல்லாத இடத்தும்—(மிககபொருள்) இல்லாத நிலைமையிலும், இயைந்த அளவினல் - (தம்மிடத்து) இசைந்துள்ளபொருள்களின்மட்டில், உள்ள இடம்போல், மிககபொருளுள்ள நிலைமையே மிகுந்துபோல - பெரிது உவந்து - மிகுதியுமமகிழ்ந்து, மெல்ல - சிறிதாக, கொடையொடு - கொடுத்தலாகியநட்செயலோடு, பட்ட - நீங்குதலில்லாத, குணன் உடைய மாந்தர்க்கு - நற்குணமுடையமக்களுக்கே, ஆண்டைக்கதவு - துறக்கவுலகத்துக்கதவுகள், அடையாஆம் - மூடப்படாதன ஆகும். எ - று.

அளவினாலென்பது வேறறுமைமயக்கம். பெரி துவக்காராயின்கொடுத்த ல்நடவாநாதலால் பெரி துவக் தென்றும், ஆண்டைக்கதவு அடைக்கப்படாமையுக்குக் காரணம்கொடையே அன்றிக் குணமுமாமென்பார் கொடையொடுகுணனுடைமாந்ததொன்றுக்கறிஞர். ஈநில் ஐகாரச்சாரியைபெற்று நின்றமுதலீண்டஆண்டையென்னுஞ்சுட்டுப்பெயர், முதனியாகிய அகந்சேய்மையைச்சுட்டுவநாதலால் துறக்கத்தின்மேல் நின்றது. உயர்வுபற்றிக் கதவுபன்மைப்பாலாயிற்று. (கூக)

முன்னரே சாநாண முனிதக்க மூப்புள  
பின்னரும் பீடநிக்கு சீநாயுள—கொண்ணே  
பரவன்மில் பற்றன்மில் பாந்துணமின் யாதும்  
கரவன்மில் கைந்துணடாம போழ்து.

(இ-ம்) முன்னர் - எதிரில், சாம்தான் - இறக்கும்நாளும், முனியத்தக்க - வெறுக்கத்தக்க, மூப்பு - முதமையும், உள - உண்டாயிருக்கின்றன, பின்னரும் - அவையன்றியும், பீட - (வலிமுதலியவற்றின்) மிகுதியை, அழிக்கும் - கெடுப்பதற்குரிய, சோய் உள - சோய்கள் உண்டாயிருக்கின்றன, (ஆதலால்) கைத்து உணர் ஆம்போழ்து - (மிக்க) பொருளுண்டாயிருக்குங்காலையில், கொண்ணே - பயனில்லாமலே, பரவன்மில் - (மேலும்பொருள்தேடிதல்கருதி) பலவிடங்களிலும் செல்லா திரும், பற்றன்மில் - இறுக்கப்படியாதிரும், பாத்து - (பிரமசாரிமுதலியபதின்மருகரும்) பகுத்தீந்து, உண்மில் - (நீவரும்) உண்ணும், யாதும் - சிறிதும், கரவன்மில் - (இரப்பவரை) மறுக்காமலிரும்.

பரவுதல் பலவிடங்களிலுஞ்செல்லுதல். தம்முள்ளுறித்த ஒண்ணினை ளவுதேடுவோமெனக்கொண்டார்சீகே இப்பரவுதல் உண்டாவதாலால் அது பற்றுதற்கும், பாத்தனைணமைக்கும், காத்தலுக்கும் காரணமாதல்பற்றி முதற்கணவைத்தனர். கொண் - பயனின்மைப் பொருளதாகிய இடைச்சொல். பாத்து என்னும் இறந்தகாலவினையெச்சத்தின் பகுதியாகிய பா பகு என்னும் முதலினிடைத்தளிரி வினையின்மருஉ. பிரமசாரிமுதலியபதின்மர்பிரமசாரி, வாணப்பி

ரஸ்தன், சந்நிடாசி, ஆதரித்தவரால் தறக்கப்பட்டவர், தரித்திரர், ஒருவருமின்றி தம்பால்வந்திறந்தவர், தென்புலத்தார், தெய்வம், விருந்தினர், சுமரத்தார். முனியஎன்னும் செயவெனெச்சம் ஈதுதொருக்கப்பட்டது. (கஉ)

நடுக்குறறுத தற்சோநநா துளபந துடையார்  
கொடுததுத்தார துயப்பினு மீண்டுங்கா லீணம  
இடுக்குறறுப் பற்றினு நிலலாது செலவம்  
விடுகுகும வினையுலநதக் கால.

(இ-ள்.) கொடுத்த - (இரப்போர்க்கு) கொடுத்து, தாம்துயப்பினும் - தாம்அதுபலிப்பினும், ஈண்டுமகால் - வளருககாலததிலே, ஈண்டு - வளராநிற்கும், விடுகுகும் - (தம்பால்) விடுததரூரிய, வினை - நலவினை, உலந்தக்கால் - முடிந்ததானல், இடுக்குஉறறு - உலோபகுணத்தைபெறறு, பற்றினும் - தாம் இறுகப்பிடிப்பினும், நிலலாது - நிலைபெறறு, செல்வம் - பொருட்செல்வம், (இஃதறியாதார்) நடுக்குஉறறு - (வறுமையால்) தளாசசியைஅடைந்து, தற்சேர்ந்தார் - தம்மைசசார்த்தவரது, துன்பம் துடையார் - (அவர்வேண்டிவந்தபொருளையீந்து) துன்பத்தை ஒழிக்கார். ஏ-று.

நடுங்கு, இடுங்கு என்னும் முதனிலைகள் புடைபெயர்ச்சி விருதியாகியதல்புணர்ந்து கெட்டமாத்நிரையில் நடுங்கு, இடுங்கு எனத்திரிந்தன ஆதலால் இவை முதனிலைதிரிந்த தொழிற்பெயரென்பர். துச்சேர்ந்தாரொன்பதில் தன்பன்மையி றெருமைவந்த வழுவமைதி. இஃதறியாதார் எனபது இசைஎசசம். இச்செய்யுள் ஏற்புழி எடுத்துக்கூட்டும் அடிமறிச்செய்யுள். (கங)

இமமி யரிசித துணையானும் வைவலும்  
துமமி லியைவ கொடுததுணர்ன—உபமைக்  
கொடாஅ தவொன்பவா குண்டுநீர் வைவத  
தடாஅ வடுப்பி னவா.

(இ-ள்) குண்டுநீர் - கடலாற சூழப்பட்ட, வைவத்து - உல்கத்தில், அடாத-(தமக்கென்று உணவு)சமைக்காத,அடுப்பின் அவா-அடுப்பினையுடையஅவ்விரப்போரை, உம்மை - முறபிறப்பில், கொடாதவா - (தம்பால் இராதோர்க்கு) ஈயாதவர், என்பர் - என்றுஅறிவுடையோ கூறுவர், (ஆதலால்) வைவலும் - நாடோறும், தும்மில் - உமமிடத்து, இயைவ-அடைந்துள்ள பொருள்களில், இம்மிஅரிசி - இம்மியென்னும் அளவைக்கொண்ட அரிசியினது, துணை ஆணும் - அளவுள்ளபொருளை ஆயினும், கொடுத்த - (அறத்தினபொருட்டு) கொடுத்து, உண்மின் - (பொருளுடையீர்) உண்ணுங்கோள். ஏ-று.

இம்மி என்பது மிக்கச்சிறிதென்பதற்குக் காட்டியதோரளவு. அதுகணுஇருபத்தொன்று கொண்டது. அவ்வளவைக்கொண்ட பொருள் மததவகாய்ப்புல்லரிசி, இம்மிஅரிசி பண்புத்தொகைநிலை, துணை பண்பாகுபெயர். ஆன்ஆயினென்பதன் மரூஉ. குண்டுநீர் பண்புத்தெரிவைப் புறத்துப்பிறந்த அன்

மொழித்தொகையாசிய காரணப்பெயர். குண்டு ஆழம். அறிப்பினவர் “தெருண்டவறிவினவர்” என்றும்போல இன்சாரியை நிற்க இரண்டனாருபுதொக்கது. அடாவடிப்பி னென்றமையால் அவர் இரப்போர் மேனின்றது. சுட்டு இழிப்பில்வந்தது. (கூச)

எ மறுமையு மிம்மையு நோகுகி யொருவற்  
குறுமா றியைவ கொடுத்தல்—உறுமையால்  
ஈத லிசையா தெனினு மிரவாமை  
ஈத லிரட்டி யுறும்.

(இ-ள்) இயைவ - (ஒருவன்தன்னால் கொடுப்பதற்கு) இசைந்தபொருள் களை, மறுமையும் - மறுமைப்பயனையும், இம்மையும் - இம்மைப்பயனையும், கோக்கி - நன்குணர்ந்து, ஒருவற்கு - (இரந்த) ஒருவனுக்கு, உறும் ஆறு- உரிமையாம்வழியில், கொடுத்தல் - கொடுக்கக்கூட வன், ஈதல் (அவ்வாறு) கொடுத்தல், வறுமையால் - வறுமையினால், இசையாதுஎன்னும் - இசையாதாயினும், இரவாமை- (தான் பிற்பால்) யாசிக்காமையாராதல், ஈதல்-ஈதலால்வரும் மேம்பாட்டினும், இரட்டி - இருமடி மேம்பாடு, உறும் - அடைவான். ஏ-று.

மறுமை இம்மை இரண்டிமஇடவாகுபெயர். அவ்விரண்டின் பயனான முறையே துறக்கஇன்பம், புசுந்முதலியன. ஈதல் கருவ்யாகுபெயர். உறு மாறென்றமையால் ஒருவன் இரப்போனுக்காயிறறு. (கூடு)

நடுவூருள வேதிகைச் சுற்றுக்கோட் புக்க  
படுபனை யன்னர் பலர்நச்ச வாழ்வார்  
குடிக்கொழுததக் கண்ணுங் கொடுத்துண்ண மாக்கள்  
இடுகாட்டு னேற்றுப் பனை.

(இ-ள்.) பலர்நச்ச - பலரும் விரும்பும்படி, வாழ்வார்-வாழ்பவர், நடுவூருள் - ஊர்நடுவில், வேதிகைச்சுற்று - மேடையின் வட்டத்தினால், கோள்புக்க - கொள்ள (அதனடுவில்) உள்ள, படுபனை - பயனுடாகும் பெண்பனையை, அன்னர் - ஒப்பாவர், குடி - (தம்முடைய) குடும்பம், கொழுத்தக்கண்ணும் - (தம்மால்) செல்வ மிக்கவிடத்தும், கொடுத்த - (ஏற்போர்க்கு) கொடுத்து, உண்ணாதமாகக் - (தாமும்) அனுபவியாத மனிதர்கள், இடுகாட்டுள் - சுகிகாட்டினுள்ள, ஏற்றுப்பனை அன்னர் - ஆண்பனையை ஒப்பாவார். ஏ-று.

பலர்நச்ச வாழ்வார்பால் நச்சிவந்த பலரும் முந்தங்குநட்கிடம் பெறுவாரொன்பார் படுபனையாகிய உவமையை வேதிகைச்சுற்றுக் கோட்புக்கவென விசேடித்தம், பொருஞ்செல்வத்தின றொன்பார் குடிக்கொழுத்தக்கண்ணுமென்றும், அறத்தின்பொருட்டிக் கொடுத்தலில்லாமையால் அச்செல்வப்பயன்பெறுதலிலொன்பார் அவரை ஏற்றுப்பனையென்றுங் கூறினர். முன்னுள்ள அன்னொண்ணும் குறிப்புவினைமுற்றைப் பின்வாக்கியதற்குங்கூட்டுக, பண்புத்தந்திமுமைப்பொருட்டாரிவாஊர்நடுஎன்னும் ஆறும்வெற்றுமைத்தொகைநிலை





**MAHAMANOPADHYAYA**  
**JR. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY**  
 117  
**திருவந்ருயூர் தீர்வாருகாடர்**

என். ஆனென்பது ஆயினென்பதன்மருஉ. இவ்வாறே ஆயில் ஆல், எனின் ஏன்  
 ரில் ஏல் எனவரும். யாவரும் அறிந்த தென்பார்பொலிகடனென்றார். (கூஅ)

இறப்பச் சிறி தென்னா தில்லென்னா தென்றும்  
 அறப்பயன் யாரமாட்டுஞ் செய்க—முறைபுதவின்  
 அய்யம் புகூவுந் தவசி கடினாடுபோல  
 பைய நிறைத்து விடும்.

(இ-ள்) இறப்பச்சிறிது - (ஒருவன் நம்மால் கொடுக்கப்படும் பொருள், மிகச்சிறிது, என்னுது - என்று (தனக்குள்) எனனரமல், இல்என்னுது - (அதுபற்றி) இல்லை என்று மறுச்சாமல், அறப்பயன் - அறமாகியபயனை, யார்மாட்டிம் - (ஏற்போர்) எல்லாரிடத்தும், என்றும் - எந்நாளும், செய்க - செய்துவரக்கடவன், (அப்படிச்செய்துவரின் அது), முறை - முறையாக, புதவின் - (வீடுகளின்) வாயிலில், ஐயம் - பிச்சைக்கு, புடும் - துழைகின்ற, தவசி - விரதியினது, கடினாடுபோல - பிட்சாபாத்திரத்தைப்போல, பைய - மெலல, நிறைத்துவிடும் - (அறத்தினால் அவனுயினா) நிரம்பச்செய்துவிடும். - ஏறு

இல்லென்னுதென்றருந்ப்பாலும், அதிகாரத்தாலும் அறம் ஈகையின்மேலதாயிற்று. ஐயம் புகுகின்றதவசியினது ஏறகுங்கலத்தைப் புகுதலானது இரக்கப்படுபொருளால் நிரப்புவதுபோலஎந்நாளும் சிறிதுசிறிதாக அறத்தைச் செய்யின் அவ்விடைவிடாதசெயலவனுயினா அறத்தால்நிரப்புகென்பது, உம்மைமுற்றும்மையாதலால் யார்என்னும்விடையின்முதனிலையா எஞ்சாமப்பொருளது. கடினாடு உயிர்க்கு உவமமெனகொள்க அறப்பயனை அதுபவிப்பது அது வாநலால். (கூக)

கடிப்பிடு கணமுரசம் காத்தோர் கேட்பர்  
 இடித்து முழங்கியதோர் யோசனையோர் கேட்பர்  
 அமிக்கிய மூவுலகும் கேட்குமே சானரோர்க்  
 கொடுதா ரெனப்படுஞ் சொல்.

(இ-ள்.) கடிப்பு இடு-ருறுந்தடியால் அடிக்கப்பட்ட, கணமுரசம் - கண்ணையுடைய முரசொலியை, காத்தோர்கேட்பர் - காத்தாரத்தினுள்ளோர் கேள்விப்படுவார், இடித்துமுழங்கியது - (மேகம்) இடியாகின்று முழங்கினதை, ஓர்யோசனையோர் கேட்பர் - யோசனை தூரத்தினுள்ளோர் கேள்விப்படுவார், சானரோர் - (ஞானவொழுக்கங்களில்) நிறைந்தவர்க்கு, கொடுத்தார் - அவர் வேண்டியதை (இவர்) கொடுத்தார், எனப்படும்சொல் - என்று (அறிவுடையோரால் சொல்லப்படும்புகழ், அமிக்கிய - (ஒன்றின்மேலொன்றாக) அடுக்கப்பட்ட, மூவுலகும் - மூவுலகத்துள்ளாரும், கேட்கும் - கேள்விப்படுவார். - ஏறு.

முரசத்துக்குக் கண்ணென்றது தோல்விசித்த பக்கத்தை. முரசம் கருவியாகுபெயர். காத்தம், யோசனை அவ்வொலிகள் சென்றுபரவும் எல்லையைக்குறித்தன. இடித்தலும் முழங்கலும் ஒருகாலத்தாதலால் இடித்து இடியாகின்றென்பதன் திரிபு. இடித்தென்றதனால் மேகம் உருவிக்கப்பட்டது. மூவுலகும் கேட்குமென்றது பூமிமுற்று முன்னாரேயன்றிப் பாதலத்திலும் சுவாக்கத்திமுள்ளவர்களும் கொடுத்தல் புகழைஎடுத்துக் கூறலை. (கூஊ)

