

1891

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதிராமாதுஜாயநம:

* அன்னபுகழ்மும்பைப்பண்ணலகாசிரியனுள்

பிள்ளைலோகாசார்யர்

சேதநோஜ்ஜீவநார்த்தமாக அருளிச்செய்த

மு மு கூடிப் படியும்,

இதற்கு,

திருவனந்தாமுவானுடைய அவதாரவிசேஷமாய்

விசதவாக்கிகாமணியான

அழகியமணவாளமாமுனிகளருளிக்கேய்த

திருமந்த்ரார்த்தமென்னும்

வ்யாக்யானமும்,

இதற்கு

உபயவேதாந்தப்ரவர்த்தகரான

சுத்தஸத்வம்

எம்பாவய்யங்கார் செய்தருளின

அரும்பதவிளக்கமும்,

சுத்தஸத்வம்

தோட்டாசார்யர் அரும்பதமும்

பிள்ளைலோகமஜ்யர் அரும்பதமும்

பதவுரையுடன்

ப்ரமாணத்திரட்டும்.

ஸ்ரீமாத்-2-வே - அரகாண்பாலை - கந்தாடை

க்ருஷ்ணமாசார்யர்ஸ்வாமியால்

பரிசோதிக்கப்பட்டு,

திருவல்லிக்கேணி:

செ. இ. அரங்கசாமி முதலியாரால்,

சை - இரத்தினசெட்டியாரவர்களது

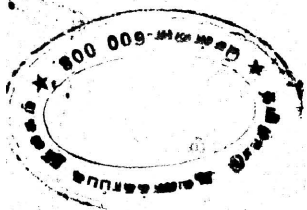
சென்னை:

மதராஸ் ரிப்பன் அச்சியந்திரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

1891.

Registered Copy-right.





ஸ்ரீ



ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநமః.

திருமந்தார்த்தம்.

தொடங்கும்போது அநுஸந்திக்கும்
தனியன்கள்.

மணவாளமாமுனிக் கருளிச்செய்த ரஹஸ்யார்த்த ஸம்பந்தாயபரம்பனாயின்
ஷட்டுத் தனியன்.

లోకగురుంగురుభిస్సహపూర్వైః కూరకులోత్తమదాసముదారమ్ ।

శ్రీనగపత్యభిరామవరేశౌ దీప్రశయానగురుంచభజేహమ్ ॥ ౧ ॥

லோகருக்கும்ருபிஸ்ஸஹபூர்வை: கூரகூலோத்தமதாஸமுதாரம்-
பூரீகபத்யபிராமவரேஸௌ தீப்ரஸ்யாநகருஞ்சபஜேஹம். க.

சுயுண்ணிபத்மநாப ருருளிச்செய்த பிள்ளைலோகாசாரியர் விஷயமான
தனியன்.

లోకాచార్యాయనమః కృష్ణపాదస్యనమః ।

సంసారభోగిస్తవ్య జీవజీవాతవేనమః ॥ ౨ ॥

லோகாசார்யாயகுரவே க்ருஷ்ணபாதஸ்யஸூத்ரவே-
ஸம்ஸாரபோகிஸந்தஷ்ட ஜீவஜீவாதவேநம: ௨.

முற்சொன்ன தருபரம்பலாக்கு ப்ரத்யேக தனியன்கள்.

திருவாய்மொழிப்பிள்ளை யருளிச்செய்த கூரகுலோத்தமதாஸர் விஷயமான
த னி ய ன்.

లోకాచార్యకృపాపాత్రం కాణ్డీన్యకులభూషణమ్ ।

సమస్తాత్ గుణావాసం వస్తేకూరకులోత్తమమ్ ॥ 3 ॥

லோகாசார்யக்ருபாபாத்ரம் கௌண்டியகௌபுஷணம்-
ஸமஸ்தாத்மகௌவாஸம் வந்தேகூரகௌலோத்தமம். ந.

மணவாளமாமுனிகளருளிச்செய்த திருவாய்மொழிப்பிள்ளை விஷயமான தனியன்.

నమస్కృతైలనాథాయ కువీనరజన్మనే ।

ప్రసాదలబ్ధపరమప్రాప్య కైజ్కర్యశాలినే॥ ౪ ॥

திருமந்தரார்த்தம்.

நமஸ்கரீஸைலநாதாய சூத்திரகரஜம்மே-

ப்ரஸாதலப்தபரமப்ராப்ய கைங்கர்யஸாஸீநே. ச.

மணவாளமாமுனிகளுக்கு மாதாமஹரான

கோட்டே ரழகியமணவாளப்பெருமாள்பிள்ளை தனியன்.

ஸீகாச்சுபதாஸ்பூஜ ராஜஸம்ஸ்யாநந்தரக் !

ஜ்ஞஸுரூபலபிம் வஸீஸுக்ஷஸரங்குலக் || ௪ ||

லோகாசார்யபதாம்போஜ ராஜஹம்ஸாயிதாந்தரம்-

ஜ்ஞாநவைராக்யஜலதிம் வந்தேஸௌம்யவரம்குரும். ௫.

மணவாளமாமுனிகளருளிச்செய்த திகழக்கிடந்தான் திருநாவீறுடையபிரான்

தாதரண்ணரையன் விஷயமான தனியன்.

ஸ்ரீஜ்ஞஸபதிச்சுபதாஸ்பூஜ ராஜஸம்ஸ்யாநந்தரக் !

ஸ்ரீஜ்ஞஸபதிச்சுபதாஸ்பூஜ ராஜஸம்ஸ்யாநந்தரக் || ௫ ||

ஸ்ரீஜிஹ்வாவததீஸ்தாஸமமல மஸேஷஸாஸ்த்ரவிதம்-

ஸுந்தரவரகுருகருணா கந்தளிதஜ்ஞாநமந்திரம்கலயே. சு.

சாற்றும்போது அநுஸந்திக்கும்

தனியன்கள்.

(வானமாமலைஜீயரருளிச்செய்தவை.)

கோதிலுலகாசிரியன் கூரகுலோத்தமதாதர்

தீதில்திருமலையாழ்வார் செழுங்குரவைமணவாளர்

ஓதரியபுகழ்த்திருநா வீறுடையபிரான்தாதருடன்

போதமணவாளமுனி பொன்னடிகள்போற்றுவனே.

(க)

வாழியுலகாசிரியன் வாழியவன்மன்னுகுலம்

வாழிமுடும்பையென்னு மாநகரம் - வாழி

மனஞ்சூழ்த்தபேரின்ப மல்குமிசுநல்லா

ரினஞ்சூழ்த்திருக்கு மிருப்பு.

(உ)

ஓதுமுடும்பை யுலகாசிரியனருள்

ஏதுமறவாதவெம் பெருமான் - நீதி

வழுவாச்சிறுநல்லூர் மாமறையோன்பாதந்

தொழுவார்க்குவாரா துயர்.

(ஈ)

பிள்ளைலோகாசார்யர்திருவடிகளேசரணம்.

ஜீயர்திருவடிகளேசரணம்.



(ஸ்ரீய்யபதிபாயித்யாதி) விஸேஷணசதுஷ்டயத்திலும் வைத்துக்கொண்டு இவ்விஸேஷணத்தை முந்தற வருளிச்செய்தது, ஸ்வரூபநிரூபகையா யிருக்கையாலே, நிரூபகமாவது-வஸ்துவை வஸ்த்வந்தரத்திற்காட்டில் வ்யாவர்த்திப்படுக்குமது. “அகாரஃஸுவிஜ்ஞன் மாகாரஜ்ஞாநபூர்வகம் - ததாகாரம்ஸ்ரியம்ஜ்ஞாத்வா ஜ்ஞாதவ்யோபகவாஹரி” (கரு) என்று அருளாளப்பெருமானெம்பெருமான ரருளிச்செய்தாரிறே. “த்ரியஃஸலிர்ஹிஸ்யஸ்ரத்யஸிக் கலூஸிக் தான ஸ்நீதரஸம் ஸ்ரஸ்ஸுஸுக்ஷ்ண ஜ்ஞான்னக் ஸ்ரயாஸ” (ஸ்ரீய்யபதிநிகிலஹையப்ரத்யுநீக கல்யாணைகதாநஸ் ஸ்வேதரஸம்ஸ்தவஸ்து விலக்ஷணஜ்ஞாநாநந்தைக ஸ்வரூப” (கக) என்றும், “ஜ்ஞாநாந்நியாஸகம்” “ஜ்ஞாதாஜ்ஞாமநிரூபகம்” (கௌ) என்றும் - ஸ்வரூப நிரூபகமான ஜ்ஞாநாநந்தாதிகளுக்குமுன்னே ஸ்ரீய்யபதித்வத்தைச் சொல்லும்படி அவன் ஸ்வரூபத்துக்கு ப்ரத்ய நிரூபக

2

“அப்பாதிவதவஜ்யபதாநஸ்தாநித்யம்பிரயா ஸ்வகுகேசநதேஹிநித்யா: | நித்யந்த்யதேஃபரதஸ்த) நிபஸ்யரூபாநாஸதஸ்த்ருஷ்யநுநாஹிநித்யந்நஸ:” “இச்சாதவவ தவவிஸ்வபதார்த்தஸத்தா நித்யம்ப்ரியாஸ்தவதுகேசநதேஹிநித்யா:- நித்யம்த்வதேகபரதந்நிரிஜஸ்வரூபா பாவத்கமங்களாகுணாஹிநிதர்ஸநம்” (௩௪) என்று கூரத்தாழ்வான்.

[illegible]

பஞ்சவிம்ஸதிவார்ஷிகு. ஸாதுயுவாத்யாயக - ஸாதுயதாவிதி ஸம்யக்ஸம்ப்ர
தாயஸித்தயா ஸ்வரவாந்ரத்ய ரஹிதம்வா;யுலஸப்தேந - ப்ரத்யக்ரத்வம் வி
வக்ஷிதம். அவிஸ்மரணாந்நித்ய நவம்யதாபவதி ததாத்யயநவா நித்யர்த்தம்.
யத்வா, ஸ்வஸமவயஸ்காநாம் ஸர்வேஷா மத்யாயக - அத்யாபக, தததிக
ஜ்ஞாநவா நித்யர்த்தம். ஆஸிஷ்ட்டு - ஆஸுதர க்ரியாவாந். யத்வா, அஸந
க்ஷம் - அரோக இத்யர்த்தம். யத்வா, ஆஸீர்வாதவிஷயபூத - ஸர்வாநுரஞ்சக
இத்யர்த்தம்; 'ஸர்வாந் தேவாந்' இதிவத். த்ருஷ்ட்டு - த்ருடதரஸத்வம்; வ்ய
வஸ்திதஸ்வபாவ இத்யர்த்தம். பஸிஷ்ட்டு - மனோபலவாந். ஸரீரமாநஸ ஸர்வ
விதபலவாந். வித்தஸ்யபூர்ண - வித்தேநபூர்ண, ஏவம்குண ஸமுதாய விபூதி
பௌஷ்ட்யஞ்சோக்த்வா, 'ஸௌகோ மாநுஷ ஆநந்த' இதிஸ்ருத்யா தஸ்யை
வாநந்தத்வமுத்தம். அநுகூலத்வம்ஹி ஆநந்தத்வம். ஸ்ரோத்ரிய - ப்ரம்ஹநிஷ
ட்டம். அகாமஹத - நிரஸ்த ஸாம்ஸாரிகபோகம். அதோ முக்த உத்யத இத்
யுத்தம். ஏவஞ்ச யுவத்வ த்ருடகாத்ரத்வ ஸௌந்தர்ய ஜ்ஞாந பஸிஸ்வர்யாத
யஸ்ஸம்பூய யத்ரபவந்தி. ஸௌகோமாநுஷ ஆநந்த - ஸஆநந்த அகாமஹதஸ்
ய ஸ்ரோத்ரியஸ்ய முக்தஸ்யாப்யஸ்தி. முக்தஸ்ய ஸர்வாநந்தாநுபவஸாலித
யா தத்ர மாநுஷாநந்தஸ்யாநந்தர்க்கதத்வாதித்யா பாவம். "தேயேஸுதம் மாநு
ஷாநந்தா - ஸௌகோமாநுஷய கந்தர்வாணாமாநந்த - ஸ்ரோத்ரியஸ்யசாகாமஹ
தஸ்ய - தேயேஸுதம் மநுஷய கந்தர்வாணாமாநந்தா - ஸௌகோதேவகந்தர்வா
ணாமாநந்த - ஸ்ரோத்ரியஸ்யசாகாமஹதஸ்ய - தேயேஸுதம்தேவகந்தர்வாண
மாநந்தா - ஸௌகோபித்ருணாம் கிரலோகலோகாநா மாநந்த - ஸ்ரோத்ரியஸ்ய
சாகாமஹதஸ்ய - தேயேஸுதம்பித்ருணாம் கிரலோகலோகாநாமாநந்தா - ஸௌ
க ஆஜாநஜாநாம் தேவாநாமாநந்த - ஸ்ரோத்ரியஸ்யசாகாமஹதஸ்ய - தேயே
ஸுதம் ஆஜாநஜாநாம் தேவாநாமாநந்தா - ஸௌகோ கர்மதேவாநாம் தேவாநாமா
நந்த - யேகர்மணாதேவாநபியந்தி - ஸ்ரோத்ரியஸ்யசாகாமஹதஸ்ய - தேயே
ஸுதம் கர்மதேவாநாம் தேவாநாமாநந்தா - ஸௌகோதேவாநாமாநந்த - ஸ்ரோ
த்ரியஸ்யசாகாமஹதஸ்ய - தேயேஸுதம் தேவாநா மாநந்தா - ஸௌக இந்த்ர
ஸ்யாநந்த - ஸ்ரோத்ரியஸ்யசாகாமஹதஸ்ய - தேயேஸுதமிந்த்ரஸ்யாநந்தா -
ஸௌகோ ப்ருஹஸ்பதேரானந்த - ஸ்ரோத்ரியஸ்யசாகாமஹதஸ்ய - தேயேஸு
தம் ப்ருஹஸ்பதேரானந்தா - ஸௌகோப்ரஜாபதேரானந்த - ஸ்ரோத்ரியஸ்ய சா
காமஹதஸ்ய - தேயேஸுதம்ப்ரஜாபதே ரானந்தா - ஸௌகோ ப்ரம்ஹண ஆந
ந்த - ஸ்ரோத்ரியஸ்யசாகாமஹதஸ்ய. "யேமநுஷ்யா ஏவஸந்த கர்மவிஸே
ஷேணவா வித்யாவிஸேஷேணவா அந்தர்த்தாநாதி ஸக்த்யுபேததயா கந்தர்வத்
வம்ப்ராப்தா தேமநுஷயகந்தர்வா; அந்தரிக்ஷலோகவாஸந - தேவகந்தர்வா;
கிரலோகஸ்த்ராயிலோக யேஷாம்தே கிரலோகலோகா; - பிதர, ஆஜாந -
தேவலோக, தத்ரஜாதா - ஆஜாநஜா; ஸ்மார்த்த கர்மவிஸேஷதோ தேவஸ்த்
தானேஷுஜாதா இத்யர்த்தம். அக்நிஹோத்ராதி கர்மண அக்நீந்த்ராதி ஸாயுஜ
யம் ப்ராப்தா - கர்மதேவா. தேவாஸ்து - வஸுருத்ராதய, ததஸ்த்ரிம்ஸத்,
ஹவிர்ப்புஜ, இந்த்ர ப்ருஹஸ்பதீ ப்ரஸித்தௌ. ப்ரஜாபதி - சதூர்முக; நது
தக்ஷாதய. "ஸௌகோமாநுஷாநந்த" இத்யாரப்ய, "தேயேஸுதம் ப்ரஜாப

தேரானந்தாஃ” இத்யந்தேந, க்ஷேத்ராஜ்ஞாநந்தாதியஸ்ய உத்தஃ. “ஸௌகோப்ரம் ஹண, ஆநந்தஃ” இதி, பகவதாநந்த முச்சயதே; “தேயேஸாதம்” “ஸௌகஃ” இதி கதம் பரிச்சிநந்தவமிச்சேத், ந. ஏகக்ஷணூர்த்ததேந பஹுவிக்யோஜநாகிகச்ச தி, க்ஷிப்தேஷுவத் ஸர்ப்பதிநவஃ இதி இஷு ஸாம்யகதநம் கதிமாந்த்ய நிவ்ரு த்திபரம்; நது பரிச்சிநந்தவபரம். தத்வத், “தேயேஸாதம்” “ஸௌகஃ” இதி நிர் த்தேஸோபி, சதுர்முகாநந்தாதிக இத்யபிப்ராயஃ; நது பரிச்சேதபரஇதி. யத் வா, “தேயேஸாதம்” “ஸௌகஃ” இதி அஸ்ய நிர்ந்தேஸஸ்ய ஸங்க்யா விஸேஷ பரத்வேபி ஆநந்தஸ்யாபரிச்சிநந்தத்வமேவ பஸிதம். அண்டாநாமநந்தத்வேவ தத்ர சதுர்முகாநா மப்பாநந்த்யாத் காலத்ரயவர்த்தி ஸமஸ்த ப்ரம்ஹாண்ட சதுர்முகாநந்தாபேக்ஷயா ஸதகுணிதத்வாச்ச பகவதாநந்தஸ்யாநந்த்யஸித் தேஃ. ஏவம் ஸத்யேவஹி “யதோவாஸோ நிவர்த்தந்தே - அப்ராப்யமநஸாஸ ஹ” இதி அநந்தரவாக்யாவிரோதஃ. தத்ர, யச்சப்ததே - ப்ரக்ருதமாநந்தம் நி ர்த்திஸ்ய, தஸ்யவாங்மநஸயோ ரவிஷயத்வ ப்ரதிபாதநாந் கிரதிலயத்வமேவ ப்ரதிபாதிதம். அஸ்யாஸ்ருதேஸ்தாத்ப்யார்த்த ஸ்தாவத் யாமுநாசார்யை ஸ்தோத்ரரத்நே அத்யந்த ஸ்வாரஸ்யே நோதாஹ்ருதஃ, “உப்யுப்யப்ஜ புவோபிபூருஷாந் ப்ரகல்ப்யதேயே ஸதமித்யநுக்ரமாத் - கிரஸ்த்வதேகைக கு ணவதிப்ஸ்யா ஸதாஸ்த்திதானோத்யமதோதிஸோரதே” என்று. “அப்ஜபுவஃ- உப்யுபரி - தேயேஸாதம் இத்யநுக்ரமாத், பூருஷாந் ப்ரகல்ப்ய-” (௩௯) திருநாபிகமலத்திலே அவ்யவதானேந பிறந்து அவனோடே யோதின சதுர் முகனுக்குமேலே அவனை மதுஷ்யகோடியிலே நிறுத்தி, “தேயேஸாதம்”இத் யநுக்ரமத்தாலே மதுஷ்யகத்தர்வாதி ப்ரம்ஹாந்தமாக ஆநந்தாவதி லீத்தயர் த்தமாக ப்ரம்ஹாக்களைக் கல்பித்து, ஸ்ரீகிருஷ்ணஹ்ரிஷ்யா ஸ்வஸ்திஸுஃ ஏகைக குணவதிப்ஸ்யா ஸதாஸ்த்திதானோ-ஆநந்தகுணமொன்றையுமே யெல்லீ கா ண்கையிலே யிச்சையாலே உத்யோகித்து ஸர்வகாலமும் ஸத்திதைகளான வைதிக † கீர்களானவை, ஸீட்யஸுஃமீதீர்தீ-நோத்யமதோதிஸோரதே-உத் யோகதஸையான விதொழிய மேல் கால்வாங்கிறினவிலலை. யத்வா, நித்யமு க்தாநு பாவ்யத்வத்தால்வந்த கிரதிலயாநந்தத்தைச் சொல்லுகிறதாகவுமாம்.

ஸ்ரீயஃபதியாகையாலே ஸ்ரீவைகுண்ட நிகேதநனான். அதாவது-ஸ்ரீயஃ
வைகுண்டம் ஸ்ரீவைகுண்டம் என்று ஸமாஸமாய், ஸ்ரீயினுடைய வைகுண்
டமென்கிற க்ருஹத்தையுடையனானென்கை. “*गृहिणा गृहमुच्यते*” “க்ரு
ஹிண்பாக்ருஹமுச்ச்யதே” (௩௮) என்னக்கடவதிறே. “*वैष्णोर्लोकेश्वरः*
लोकेश्वरसुपुत्रः । रघुराष्टौ मन्त्रेन्द्रायाम्” “வைகுண்

† கீர்-வாக்கு.

[illegible]

ஸ்ரீயப்பதி யாகையாலே நித்யமுக்தாநுபாவ்யனானான். அதாவது- “ஞானே ஸ்வச்சாரக்ஷஸிவஹ பசுஷ்ணியைஸூர்யம்” “புண்யாஸ்தேபரிசாரகர்மணி ஸதாப் சாயந்தியேஸூரியஃ” (சக) என்கிறபடியே, ஸ்ரீயினுடைய பரிசாரகரான நித்ய முக்தராலே அநுபாவ்யனானென்னை. இவ்விடத்தில், நித்யமுக்தஸ்ப்தம், நித்யம்முக்தா; நித்யமுக்தா; என்று அவ்யயபூர்வபத ஸமாஸமாய், நித்யஸூ ரிகளைச் சொல்லிற் றாகவுமாம். அநுபாவ்ய-பரிசாரித இத்யர்த்தம். “அருத்தி க் ரஜாளித் தா வகுளே டீச ஜீவத் திவ்யா ருட் நவந் து லீலத் து டீவத் தல்” “அர்த்தாத் ப்ர கராணல்லிங்கா தெளசித்யாத் தேஸபேதத் -ஸப்தார்த்தா: ப்ரவிபஜ்யந்தே ஸப் தாதேவகேவலாத்” (சஉ) இத்துக்கத்தவாத்.

[illegible]

ஸ்ரீய:பதியாகையாலே ஸர்வேஸ்வரனான். “யஸ்யவக்ஷஸ்யிமாநேவிப்ரபாக்நே
 திவ்யாந்நைவ்யஸ்யிமாநேவிப்ரபாக்நே” “யஸ்யவக்ஷஸ்யிமாநேவிப்ரபாக்நே
 ரிவதிஷ்ட்டதி-ஸவைஸர்வேஸ்வரஸ்ஸ்ரீமாநகக்ஷர: புருஷோவ்யய:” (சுரு) இதி
 பாத்மே.

[illegible]

அந்த நித்ய ஸூரிகளோபாதி தன்னை யநுபவித்து

பாதிசூரஸ்து நான் கீழ்க்கிழித்தேன்” “அனௌதரிபாத்விபூதேஸ்ச லீலாயா அபி
சேஸ்வரஃ - விபூதித்வயமைஸ்வர்யம் தஸ்யைவஸு-மஹாத்மநஃ - தஸ்யாம்ஸபூ
தமைஸ்வர்யம் யஸ்மிந்கஸ்திஷ்ணிவர்த்ததே - தஸ்திஷ்ணீஸ்வரஸப்தோபிப்ரோசய
தே முகிபிஸ்ததா - நிருபாதிஸ்வரத்வம்து வாஸுதேவே ப்ரதிஷ்டிதம்”(சக)
என்று பாத்தத்தில் சொல்லுகிறபடியே, உபயவிபூதி நிர்வாஹகனாகையாலே
நிரதிரயாநந்தயுக்தனானென்கை.

நிரதர்ஸ்யாநந்தயுக்தஞ்ஞானையாஸே நிரத்யமுக்தாநு பாவ்யனானன். ஸேவ்ய
 னானனென்கை. “கஸாதிதீபாவயே கஸாநர்ஸ்யதீபிநி: | ராஜேராமாஸுஜநீவ தாஸ்யம்
 கஸக்யரூபதீபீ” “குணாதிகேஹிவிஷயே குணஸாரஸ்யவேதிகை- ராமேராமாநு
 ஜஸ்யேவதாஸ்யம் குணக்ருதம்பவேத் (சௌ) என்னக்கடவதிறே.

நித்யமுக்தாறு பாவ்யனாகையாலே ஸ்ரீவைகுண்டநிகேதனனான். அதாவது-“சிவானாமூரணாஹு” “தேவநாமபூரயோத்யா” (சஅ) “ஃஸ்ரீசிவானாமுடி” “சிவஸ்தீ” “யத்ரதேவநாமததேவயுஷஸ்தே” (சக) என்றும் “வானவநாமி” என்றும் சொல்லுகிறபடியே - நித்யஸூரிகளான நித்யவியூதயை நிகேதமாக உடையனானென்கை.

ஸ்ரீவைகுண்ட நிகேதனாகையாலே ஸ்ரியப்பதியானான் என்று யோஜி
க்கவுமாம். அதாவது-நித்யவிபூதி நாதனாகையாலே நித்யஸ்ரீமானானென்
கை. “நித்யே ஸ்வரூபே ஸ்வரூபே ஸ்வரூபே” “நித்யவைவஷா ஜகம்மாதா விஷ்
ணோஸ்ப்ரீரஃபாயிநி” (௫௦) என்னக்கடவதிதே.

“சூரியபதி இதயாதிவிஸேஷணங்கள் நாலும் தனித்தனியே ஸர்வேஸ்வர த்வகிஸ்வரங்களாயிருக்கும்” என்றருளிச்செய்வார்கள்.

(ஸ்ரீவேங்கடேசன்) என்றது-நீரிவிதாத்ம் வர்க்கத்துக்கும் ஈஸ்வரனென்ற
படி.

ஆதில், (நித்யமுத்தாநுபாவ்யனாய்) என்கிறவிடத்தில் இரண்டு வாக்கத்
தைச்சொல்லிற்று; மேல், பத்தசைச்சொல்லுகிறது.

(அந்த நித்யஸூரிகளோபாதி) என்றது-(நித்யமுக்தாநுபாவ்யமாய்) என் கிறவிடத்தில் நித்யபத ப்ரதிபாத்தரான நித்யஸூரிகளைப்போலேயென்றபடி. அங்கே, நித்யஸூரிகளென்னுதே, நித்யமொன்றது-நாமைகதேஸே நாமக்ரஹ ணம். பீமோ பீமஸேநஇதிவத். நித்யமொன்றும், ஸூரிகளென்றும், நித்யஸூரிகளென்றும், பர்யாயம்.

(தன்னை அநுபவித்து) என்றது - ஸர்வஸேஷியான தன்னை அநுபவித் தென்றபடி, ஸ்வாமித்வ சேஷித்வங்கள் பர்யாயம்.

அந்த நித்ய ஸூரிகளைப்போலே தன்னை அநுபவிக்கையாவது- அவர்கள் *ஸதாப்யந்திப்படி அநுபவிக்கிறாப்போலே, “முக்தஸ்துக்ரந்திந் து: ஸ்ரீநாதராய” “முக்தஸ்துக்ரந்திந் து: ப்ரஸாதாத் பரமாத்மந:” (ருக) என்கிற படியே-பகவத் கடாஹத்தாலே ஸம்ஸாரத் முக்தராய், அபரிச்சித் ஜ்ஞானாதிரூணராய், * ஸதாப்யந்தியிற்படியே அநுபவிக்கை.

நித்ய கைங்கர்ய ரஸராய் வாழுகைக்கு ப்ராப்தியுண்டாயிருக்கச்செய்தேயும்,

[illegible]

வாழுகையாவது-ஸ்வாமிஸந்நிதியில் ஸுகமாக வர்த்திக்கை.

[illegible]

† “ததேகஸ்வரூபராயென்றபடி” என்றும் பாடம்.

“சூழ்நீர்-அஸ்க்வே”(க) என்கிறபடியே அஸ்தகல்பராய்க்கிடக்கிற

[illegible][illegible]

“ஹாரன் லாஸ்சுட்டி டிவாக்சா” “யஸ்துராராயணம்தேவம் ஸாமாயேநாபிமந்ய
தே - ஸயாதிரகம்கோரம் யாவச்சந்த்ரதிவாகரௌ” (எ0) “நாராயணமஹா
நீஸ்து டீவெஸ்துல்கர்ஸ்யா; தஸ்யஸாபேந லக்ஷ்யஸம் யத்யஸம்நாகமேபுந;” “காராய
ணமதாஸ்யஸ்து தேவைஸ்துஸ்யம்கரோதிய - தஸ்யபாபேநஸிப்யேயம் யத்
யஹம்நாகமேபுந;” (எ1) என்கிறபடியே - தேவதாத்ரங்கனோடொக்த ஸம்
வரணை நினைக்கையும், “அவஜாநந்திமாந்முடா மாநுஷீம்தநுமாஸ்திதம் -
பரம்பாவமஜாநந்தோ மமபூதமஹேஸ்வரம்” (எ2) என்கிறபடியே - ராமக்ரு
ஷ்ணத்யவதாரங்களில் மதுஷ்ய ஸஜாதீயதாபுத்தியும், “வஸ்தாஸ்யஸம்நாகமேபுந
கர்மகூர்வந்தியேநா; - கர்மணா மஸாவாசா நிரயேஷா வஸந்திதே” (எ3)
என்கிறபடியே-வாஸ்தாஸ்யஸம்நாகமேபுநதமான உபசாரமும், “அஸ்யஸம்நாகமேபுந
அர்ச்சாவதாரோபாதாநம்” (எ4) என்கிறபடியே - அர்ச்சாவதாரத்தில்
உபாதாநத்ரவ்ய நிருபணமும், “யோஸ்யஸம்நாகமேபுந மஸ்யஸம்நாகமேபுந
நக்ஷத்ரஸம்நாகமேபுந” “யோஸ்யஸம்நாகமேபுந மஸ்யஸம்நாகமேபுந
யதே - கிம்தேநக்ருதம்பாபம் சோரேணத்மாபஹாரிண” (எ5) என்கிறப
டியே - ஆத்மாபஹாரஸுபமான ஸ்வாதந்த்ரயபுத்தியும், பகவத் த்ரவ்யாபஹா
ரமும் தொடக்கமானவை. பாகவதாபசாரமாவது - அஹங்கார அர்த்தகாம
ங்களடியாக ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்குப் பண்ணும் விரோதம். அஸஹ்யாபசா
ரமாவது - நிர்ஹிந்த்ரமாக பகவத்பாகவத விஷயமென்றால் அஸஹ்யாபசா
ருக்கை.

வாஸதையாவது - முன்பு செய்துபோனவற்றில் மீளவும் முன்கைக்குறு
ப்பாண ஸம்ஸ்காரம்.

ருசியாவது - ரஸாந்தரத்தாலும் மீட்க வொண்ணாதபடி யொன்றிலே செல்லும் விருப்பம்.

[illegible]

சீகர். அநாமயு: - வாஜ்ஜயீகராதி: “காமுத்ரோத்யுத்யேஷ ஸ்ரீமஹிமஸ்தய:”
 “காமுத்ரோத்யுத்யேஷ ஸ்ரீமஹிமஸ்தய:” || மஹிமஸ்தய: ||
 “ஆத்யாத்மிகோவைவ்வித: ஸாரீரோமாநஸஸ்ததா - ஸாரீரோபஹுமபி
 பேதைர்ப் பித்யதேதஸ்ருயதாம்சஸ: - ஸாரீரோரோகபர்திஸ்யாய ஜ்வரஸலில ப
 கந்தநா: - குல்மார்ஸஸ்வயதுஸ்வாஸஸ் சர்த்யாதிரோகதா - ததாஶ்ரீரோ
 காதிலார குஷ்ட்டாங்காமயஸம்ஜஞ்சக: - பித்யதேதேஹஜஸ்தாபோ மாநஸம்
 ஸ்ரோதாமர்ஹஸி” (அ0) ப்ரதிஸ்யாய: - பிநஸ: . ஸ்வயது: - ஸோப: . பகந்தர: -
 குஹ்யரோக: . அங்காமய: - வாதஜ்வரோதராதி: . “காமத்ரோதபயத்வேஷ
 ஸோபமோஹவிஷாதஜ: - ஸோகாஸூயாவமானேஷ்யா மாத்ஸ்யாதிரமயஸ்
 ததா - மாநஸோபித்யிஜஸ்தாஷ்ட்ட தாபோவதிகைதா.” காமமாவது -
 கண்டபதார்த்தத்தை அநுபவித்தல்லது நிற்கவொண்ணாத தசை. க்ரோதம்-
 ஸந்திஹிதர்பக்கல் பிறக்கும் சிற்றம். பயம் - ஆகாமியாய்வரும் பிதி. த்வே
 ஷம் - அபீதி. ஸோபம் - அதிமாத்ர ப்ராவண்யம். மோஹம் - க்ருத்யாக்ரு
 த்ய விவேகஸூன்யதை. அஸூயை - பிறருயர்த்தி பொருமை; மாத்ஸ்யம்-
 அத்தை அநுஷ்ட்டாபர்ப்யந்தமாக்குகை. “இத்யேவமாதிரிபேதைஸ் தாபோஹ்யாத்யாத்மிகஸ்தம்ருத: - ம்ருகபக்ஷி
 மநுஷ்யாத்யை: பிஸாசோரகராஶ்ணை: - ஸரீஸ்ருபாத்யைஸ்ச்ருணம் ஜ்ய
 தேசாதிபௌதிக: - ஸீதோஷ்ணவாதவாஷாம்பு வைத்யுதாதிஸமுத்பவ: - தா
 போத்விஜவரஸ்ரேஷ்ட்ட கத்த்யதேசாதிதைவிக: - கர்ப்பஜம்ஜராஜ்ஞாந ம்ரு
 த்யுராகஜம்ததா - துகம்ஸஹஸ்ரஸோபேதைர்ப் பித்யதேமுரிஸத்தம்” (அ1)
 என்றும், அநுதானுக்கு சிகிச்சையாக “நிரஸ்தாதிஸயாஹ்வாத ஸுகபாவைகலக்ஷண-பேஷஜம்பகவத்
 ப்ராப்திரோகாந்தாத்யந்திகேமதா” (அ2). இதராதிரயோநிரஸ்த: - ஸர்வாதிரயோ
 த்யந்தி: . ஆஹ்வாத: - ஸம்ஸார தாபத்ரயநிவாரக: . ஏதாத்ருஸ ஸுகபாவ: -
 ஆந்தாத்ருபவ: , ஸவவ முக்யலக்ஷண. ஏகாந்தம் - அந்யவிஷயத்வம். ஆத்ய
 ந்திகம் - நித்யத்வம். “பக்த்யாத்வந்யயா” (அ3) இதிகேமதே. ஏதாத்ருஸ
 பகவத்ப்ராப்தி: - ஹேயப்ரத்யநீக கல்யாணைகதாஸ்ய ப்ராப்தி: . பேஷஜம்-
 ஸம்ஸாரதாபதப்தஸ்ய தந்திவர்த்தனௌஷதமிதி. மதா-ஸம்மதா. “தஸ்மாத்
 தத்ப்ராப்தயேயத்ர: க்ரியதாம் பண்டிதைந்ரநா:” என்று ஒளஷதத்தை
 யும்சொன்னானிறே ஸ்ரீபராஸரபகவான், “ரோகிணீஸ்ச்ரீமஹிமஸ்தய:”

[illegible]

[illegible]

(கரணதிகள்) என்கிறவிடத்தில், கரணஸப்தத்தாலே - “அஸ்மந்நிர்வயி”, ஐதீ: க்ருஹாமாதுஸ்யூதா । டிவீத்ருவா-விஜீவஸ்ய லக்ஷ்யாதாம்ஹி ॥ வீசய த்ருமஸுலக்ஷ்ய ஸ்ருவீசமுஜதீயி: ॥ யோநாட்ரிமீதத்யைவா ஸ்ரீ-ஹிஸ்யூத்யந்ஷய:” “அநந்த யோநீர்வராஜத: கம்புமௌமநுஷ்பதா- பவேக்கதாசிஜ்ஜீவஸ்ய லப்த்வாதாம் கோவ்ருதாவஸேத - தேவதத்தமமும்லப்த்வா ந்ருதேஹமஜிதேந்த்ரிய:-யோ நாத்திரியேததப்பாதௌ ஸஸோச்சோஹ்யாத்மவஞ்சக:” (க0சு) என்று ஹரி பகதிஸுதோதயத்தில் சொல்லுகிறபடியே, பகவத்ப்ராப்த்யுபகரணங்களான காத்ரங்களைச் சொல்லுகிறது. “கர்ணஸாப்தகமம் தீத்ருவாட்நிர்வயி” “கரணம்ஸாதகதமம் கேதந்த்ருகாத்நேந்த்ரியேஷ்வபி” (க0எ) இத்யமர:

(ஆதி) ஸப்தததாலே - சிச்சகந்தி ப்ரவ்ருத்தஸக்தி நிவ்ருத்தஸக்திகளைச் சொல்லுகிறது. “ဗာဝိဒ္ဓီပုဂ္ဂိုလ်တို့က နေရာအလိုက် ပြောဆိုသည့် စကားများကို မှန်မှန်ကြားရပြီး အချင်းချင်း တုံ့ပြန်နိုင်စွမ်း ရှိသူများ” “ஆதாவிய்விர தத்தையவை புருஷஸ் ஸ்வாதத்ந்யஸக்த்யாஸ்வயம் தத்தஜ்ஞானசிகீர்ஷிதப்ரியதளாயுத்பாத யங்வர்த்ததே - தத்ரோபேக்ஷ்யததோ நாமத்ய விததத்தங்கிரஹா நாக்ரஹௌ தத்தத்கர்மபலம் ப்ரியச்சதிததோ ஸ்வஸ்யபும்ஸோஹரி: ” (40அ) என்று அடியிலே ஸ்வநியந்தாவாய் ஸ்வார்த்தராத்மாகவான் ஸுவேஸ்வரன் தனக்கு உண்டாக்கிக்கொடுத்த ஜ்ஞாத்ருத்வரூபமான ஸ்வாதத்ந்ய ஸக்தியாலே இப்புருஷன்தானே அவ்வோவிஷயங்களிலே ஸ்வருச்யநுகுணமாக ஜ்ஞானசிகீர்ஷா ப்ரியதற்களை யுண்டாக்கிக்கொண்டு ப்ரவர்த்தியாநிற்கும் ; அவ்விடத்தில் ஸாஸ்த்ரியங்களிலே அநுமதிபண்ணியும் அஸாஸ்த்ரியங்களிலே நீக்ரஹம்

[illegible][illegible][illegible]

உஜ்ஜீவிக்மைக்குடலாக, அபௌருஷேயமாய் நித்யநிர்த்தோஷமாய்
ஸ்வதஃப்ரமாணமான

மொழிய கோட்யந்தர மில்லையா யிருக்கும்; எல்லாக்காலத்திலும் எல்லா
ஸ்வபாவத்தாலும் உண்டான உத்கர்ஷம் யாவனொருவன் பக்கவிலேநிற்கிறது,
“ஜ்யாயாந்” என்கிற ஸப்தமானது அவனை முக்யவ்ருத்தியாலே அவலம்பியா
நிற்குமென்றும்; இந்த உத்க்ருஷ்டங்கனிற்காட்டில் அந்யமான சேதநவர்க்க
மானது அறிவுடையாராலே அவரமாக அறியப்படாநின்றனுகொண்டு ஜ்யாயா
நன்றியிலே யிருக்கும்; இவ்விரண்டுதலையிலுமுண்டான ஸம்பந்தம் ஸேஷஸே
ஷித்வத்தாலேயாக இச்சிக்கப்படாநின்றதென்று சொல்லப்பட்டது.

(உஜ்ஜீவிக்மைக்குடலாக) என்றது - “உத்க்ருஷ்டஜீவநம் உஜ்ஜீவநம்”
என்றாய், உத்க்ருஷ்டமாக ஜீவிக்மைக்கு உபாயமாக வென்றபடி, யோக்ய
மாக என்னவுமாம்.

(அபௌருஷேயேத்யாதி) ப்ரமேயபூதன் விஸேஷண சதுஷ்டயவீஸரிஷ்ட
டனாய் ஸ்வேதரஸமஸ்தவஸ்து விலக்ஷணனா யிருக்குமாப்போலே, ப்ரமாண
மும் விஸேஷண சதுஷ்டய வீஸரிஷ்டமாய் நிகில ப்ரமாண விலக்ஷணமாயிரு
க்கிறபடி. “புருஷஸ்வாதீரஸநா விஸேஷவீஸரிஷ்டம் - பெளருஷேயம்; தந்நபவ
தீதி- அபௌருஷேயம்.” நித்யமாய், நிர்த்தோஷமாயென்றபடி, “வாஹீஸ
நித்யம்” “வாசாவிருபநித்யமா” (௧௨௪). மது, “அநாதிநிதநாஹ
ஸ்யேஷா வாசுதஸ்ருஷ்டாஸ்வயம்புவா- ஆதௌவேதமயிதிவ்யாயதஸ்ஸர்வா
ப்ரஸூதயம்” (௧௨௫). “ஸேஷஸுஹீஸேஷ்யம் நித்யேஷ்யம், ஸுஷுப்தஸுஷுப்தேஷ்யம்
ஸுஷுப்தஸுஷுப்தேஷ்யம்” (௧௨௬). “ஸேஷஸுஹீஸேஷ்யம் நித்யேஷ்யம், ஸுஷுப்தஸுஷுப்தேஷ்யம்”
“வேத
ஸ்யாபௌருஷேயத்வம் நித்யத்வம்ச, யத்பூர்வ பூர்வோச்சாரண க்ரம ஜநித
ஸம்ஸ்காரேண தமேவ க்ரமவிஸேஷம் ஸ்மருத்தவா தேவைவ க்ரமேனோச்சா
ர்யத்வம்” (௧௨௭) இதி பாஷ்யே.

தோஷங்களாவன - ப்ரம விப்ரலம்ப ப்ரமாதாஸக்திகள். ப்ரமமாவது -
அஹீஸம், ஸ்ருஷ்டி, ரஜ்ஜீஸநித்யவாதி. அதஸ்மிம்ஸ்தத்புத்தி, ரஜ்ஜீஸநித்யவாதி
ததி. விப்ரலம்பமாவது - பிறரை யேமாற்றிச் சொல்லுகை. ப்ரமாதமாவது-
செய்யும்தொன்றிலும் குறிக்கோளில்லாமை. அஸக்தியாவது - அர்த்தநிர்ண
யத்தில் பின்னாட்டுகை. இந்த தோஷசதுஷ்டயமன்றியிலே யிருக்கைதான் -
நிர்த்தோஷமாயிருக்கை.

ஸ்வதஃப்ரமாணமாகையாவது-ஸாஸ்த்ரங்கள்தன்னிற் சொல்லுகிற அர்
த்தங்களுக்கு ப்ரமாணமாகத் தன்னையேபேக்ஷிக்குமாப்போலே, தன்னில்சொ
ல்லுகிற அர்த்தங்களுக்கு ப்ரமாணமாக தான் ஒன்றையும் அபேக்ஷியாமல்
தனக்குத்தானே ப்ரமாணமாயிருக்கை.

அ நு ம் ப த ம்.

அ ரு ம் ப த ம்.

இனி, நிரூபித ஸ்வரூபவிசேஷணங்களாய் ஈஸ்வரத்வவ்யாபகங்களான ஹேயப்ரத்யநீகத்வ கல்யாணைகதாநத்வங்களையு மருளிச்செய்கிறார் (ஸ்ரீவைகுண்டநிகேதநனாய்) என்று. ஹேயப்ரத்யநீகத்வம் புக்கவிடத்தே கல்யாணைகதாநத்வம் புகுமிதே. இத்தால் - “தமஸ்பிரமோதாநாஸங்கசக்ரகதாதரம்” “யஸ்ய ரஜ்ஜ்ஜ்ஜ்ஜ்ஜ்” “யஸ்ஸரவஜ்ஞஸ்ஸரவவித்” “ஸத்யகமஸ்யத்யஜ்யஜ்ஜ்”

“கீழ்க்கண்டிருந்தபடியும் சகீர்த்த லக்ஷ்மிநியோகங்களுக்காகாகி : பகலுந்நாள்
 டய்யமாசு யஸ்தி நாநாயதஸ்தி காமஸ்தி” “வ்யோமநிபுரஸ்தாத்ஸ
 விதம்ஸமேத்ய லக்ஷ்மியாநியோகார்க்குருகாதிராஜி - ஸமந்த்ரராஜத்வய
 மாஹயஸ்மை நாதாயதஸ்மைமுநயேநமோஸ்து” என்னக்கடவதிதே.
 ஸமந்த்ரராஜத்வயம் என்றது - சரமஸ்ஸோகத்துக்கும் உபலக்ஷணம்.
 “நாதமுனிகளுக்கு ஸ்வப்நமுநேந அருளிச்செய்தார்” என்றும்ருளிச்
 செய்வர்கள். “ஒருநாள் ரஹஸ்யத்ரயமாத்ரமும், மற்றைநாள் திருவாய்
 மொழிமுதலான ப்ரபந்தமும், அதின்மற்றைநாள் அவற்றினுடைய அர்
 த்தமும், ஆக மூன்றுநாளாக அருளிச்செய்தருளினார்” என்று அருளிச்
 செய்வார். “கண்ணிதுன்கிறுத்ததாம்பைப் பன்னிராயிரம்உரு புரஸ்சர
 ணம்பண்ண ப்ரத்யக்ஷமாய், திருத்தினை வளைத்துக்கொண்டிருந்து,
 விஸுத விஸுததர விஸுததமமாக ப்ரஸாதித்தார்” என்று அருளிச்செய்
 தருளுவர். “பிராட்டி ப்ரம்ஹாவுக்கு ப்ரஸாதிக்க, ப்ரம்ஹா இவ்வரு
 குண்டான ரிஷ்யாதிகளுக்கு ரஹஸ்யத்ரயோபதேஸம்பண்ணினார் என்
 று ரிஷிகளுக்கு ரஹஸ்யத்ரயத்தினுடைய வரவாறு” என்று அருளிச்
 செய்வது. “நெக்தேஸ்யஸ்தி நெக்தேஸ்யஸ்தி நெக்தேஸ்யஸ்தி : பந்நி வஸ்து
 ன்நெக்தேஸ்யஸ்தி” “வைகுண்டேதுபதோலோகே ஸ்ரியாஸார்த்தம்ஜகத்
 பதி - ஆஸ்தேவிஷ்ணுரகிந்த்யாத்மா பக்தைர்பாகவதைஸ்ஸஹ” (கசு)
 என்கிற ஸ்லோகார்த்தத்தை யுட்கொண்டு ரஹஸ்யத்ரயத்தினுடைய
 அவதரணக்ரமத்தை ஸஹேதுகமாக வருளிச்செய்கிறார் (ஸ்ரியஃபதியா
 யித்யாதி).

தொ-அ.—“ஸத்யகாமஸ்ஸத்யஸங்கல்பஃ” இத்யாதி ஸ்ருதிப்திபாத்யத்வம் சொல்லுகிறது.

ஸமஸ்தகல்யாண குணத்தகனாகையாலே ஸஹிபோக்யனாகையும் ஸர்வேஸ்வரத்வசிந்ஹமாகையாலே, அத்தையருளிச்செய்கிறார் (நித்ய முக்தாதுபாவ்யனாய்) என்று. இத்தால் - நிரதிஸயபோக்யத்வமும், “सदासत्यं निःसुरास्य” “ஸதாபஸ்யந்திஸூரயஃ” “यद्वै सत्यं निःसुरास्य” “யத்வைபஸ்யந்திஸூரயஃ” என்கிறபடியே - விஷ்ணுஸக்தாதி ப்ரதிபாத்யத்வமும் தோற்றுகிறது.

நிரதிஸயாநந்தயுக்தனாகையும் பரத்வத்துக்கு வேண்டுகையாலே அத்தையருளிச்செய்கிறார் (நிரதிஸயாநந்தயுக்தனாய்) என்று. இத்தால்- நிஸ்ஸமாப்யதிகத்வமும், ஆநந்தவல்லீ ப்ரதிபாத்யத்வமும் தோற்றுகிறது.

(ஸர்வேஸ்வரன்) என்கையாலே - ஸர்வஸேஷித்வமும், ஸர்வாதர்யாமிதயா ஸர்வநியந்த்ருத்வமும், அந்தர்யாமிப்ராம்ஹணாத்யுபநிஷத் ப்ரதிபாத்யத்வமும் சொல்லுகிறது.

(ஸ்ரீயஃபதியாய்)இத்யாதி விஸேஷணங்களநாலும் விஸேஷ்யமும் ரக்ஷணோபயோகிகளாகிறபடி யெங்ஙனே? யென்னில்; (ஸ்ரீயஃபதியாய்) என்கையாலே - ரக்ஷணோபயோகிகளான க்ருபாக்ஷமாதி குணங்களும், (ஸ்ரீவைகுண்டரிகேதநனாய்) என்கையாலே - ஹேயப்ரத்யநீகத்வ நிபந்தநமாய் இவர்கள் ரக்ஷணத்துக்கு அவஸ்யாபேக்ஷிதமான ஸர்வஸக்தித்வமும், (நித்யமுக்தாதுபாவ்யனாய்) என்கையாலே - இவர்களையும் நித்ய ஸஹிகளோடே யொருகோவையாய்த் தன்னை யதுபவிக்கும்படி பண்ணுமென்னுமதுவும், (நிரதிஸயாநந்தயுக்தனாய்) என்கையாலே - அவ் வதுபவஜநித ப்ரீதிநாரித கைங்கர்ய ரஸராம்படி பண்ணுமென்னுமதுவும், (ஸர்வேஸ்வரன்) என்கையாலே - இப்படி ரக்ஷிக்கைக்கடி ஸேஷ ஸேஷிபாவ ஸம்பந்தம் என்னுமதுவும் தோற்றுகையாலே, இவை ரக்ஷணோபயோகிகள்.

(ஸ்ரீயஃபதியாய்) என்கையாலே-தனக்குப் பிராட்டி நிரூபகையா யிருக்குமாப்போலே யிவர்களுக்கு ஸேஷத்வமே நிரூபகமாம்படி பண்ணுமென்னுமதுவும், (ஸ்ரீவைகுண்டரிகேதநனாய்) என்கையாலே-தான் ஹேயப்ரத்யநீகனாய் கல்யாணைகதானாயிருக்குமாப்போலே இவர்களை யும் நிவ்ருத்தஸம்ஸாரராய் ஆவிர்பூதாபஹதபாப்மத்வாதி குணஷ்டக ராம்படி பண்ணுமென்னுமதுவும், (நித்யமுக்தாதுபாவ்யனாய்) என்கையாலே - தான் நித்யமுக்தாதுபாவ்யனாயிருக்குமாப்போலே இவர்களை யும் நித்யமுக்தாதுபாவ்யராக்குமென்னுமதுவும், தனக்கதுபாவ்யராக்கு மென்னுமதுவும், (நிரதிஸயாநந்தயுக்தனாய்) என்கையாலே - தான் ஸஹிபோக்யனாய் நிரதிஸயாநந்த யுக்தனாப்போலே இவர்களையும்

தன் முகமலர்த்திக்குறுப்பாக விரியோகங்கொண்டு நிரதிஸ்யாநந்த யுக்தரம்படி பண்ணுமென்னுமதுவும், (ஸர்வேஸ்வரன்) என்கையாலே - தான் ஸர்வஸரீரியாய் ஸர்வாந்தர்யாமியாய் ஸர்வாதாரபூதன யிருக்குமாப்போலே இவர்களைத் தனக்கு ஸரீரமாய் நியாம்யமாய் தார் யமாயிருக்கும்படி பண்ணுமென்னுமதுவும் தோற்றுகிறது.

(ஸ்ரியஃபதியாய்) இத்யாதி விசேஷணங்களினாலே - புருஷகார மும், இவர்கள் தன்னை யதுபவிக்கைக்குறுப்பான தேசவிசேஷமும், அதுபவஸஹகாரிகளையும், இவர்கள்முன்னாகத் தன்னை யதுபவித்தத் தால்வரும் இவர்களுடைய நிரதிஸ்யாநந்தத்தையும் சொல்லுகிறது.

(ஸ்ரியஃபதியாய்) என்று - அகாரார்த்தத்தையும், (ஸ்ரீவைகுண்ட ரிகேதநனாய்) என்று-உகாரார்த்தத்தையும், (நித்யமுக்தாதுபாவ்யனாய்) என்று - மகாரார்த்தத்தையும், (நிரதிஸ்யாநந்தயுக்தனாய்) என்று-லுப்த சதுர்த்தியி லர்த்தத்தையும், (ஸர்வேஸ்வரன்) என்று - சேஷத்வப்ரதி ஸம்பந்திபான சேஷித்வத்தையும் சொல்லுகையாலே, ரஹஸ்யத்தரய விவரணாதியிலே ரஹஸ்யத்தரயத்துக்கும் ப்ரதாநவிவரணியான ப்ரண வார்த்தத்தை யருளிச்செய்தாராய்த்து.

(நித்யமுக்தாதுபாவ்யனாய்) என்றது - “நித்யமுக்தா - நித்யமுக்தா, நித்யமுக்தா - நித்யமுக்தா” “நித்யம் முக்தா - நித்யமுக்தா, நித்யமுக்தை ரதுபாவ்ய - நித்யமுக்தாதுபாவ்ய” என்று விக்ரஹ மாய், காலத்தரயத்திலும் ப்ரக்ருதிஸம்பந்தமற்ற நித்யஸூரிகளாலே யதுபவிக்கத் தக்கவனுயென்றபடி. நித்யராலும் முக்தராலும் அதுப விக்கைக்கு யோக்யனாய் என்னலாகாதோவென்னில், “யத்வைபஸ்யந்திஸூரய” “ஸதாபஸ் யந்திஸூரய” என்று - ஸூரிபோக்யத்வமாத்ரத்தையே பரத்வஸூந ணமாகச் சொல்லுகையாலும், மேல் இவர்தாமே (அந்த நித்யஸூரிக ளோபாதி) என்கிறவிடத்தில் முக்தபதஸ்த்தாநத்தில் நித்யபதத்தை ப்ரயோகிக்கையாலும், ஆகாது.

(அந்த நித்யஸூரிகளோபாதி) என்றது - நித்ய முக்த ஸப்தவாச் யராய் காலத்தரயத்திலும் ப்ரக்ருதிஸம்பந்தமற்ற நித்யஸூரிகளோபாதி யென்றபடி. அதாவது - நெடுநாள் ஸம்ஸாரியாய்ப்போந்த சேதநன் ஆகஸ்மிகக்ருபையாலே ஸதாசார்யப்ரஸாதமடியாக தத்வஜ்ஞாநம்பிற ந்து, “ஸம்ஸாரம்த்யாஜ்யம்” என்றும், * அந்தமில்பேரின்பமான தேச

விசேஷணத்தரயமும், நிரதிஸ்யாநந்தத்துக்குஹேது.

(நித்யஸூரிகளோபாதி) என்றவிடத்தில், (ஓபாதி) என்று - அம் ஸத்தைச்சொல்லுகிறது. இத்தால் - நித்யஸூரிகளோடொத்து பகவத துபவாம்ஸம் ஸம்ஸாரிகளுக்கு முண்டாயிருக்கச்செய்தேயு மென்றபடி.

விசேஷத்திலே போய் அமரரோடு ஒருகோவையாக *அயர்வறுமமரர் களதிபதியானவன் றிருவடிகளில் அவன் முகமலர்த்திக்கே யுறுப்பாகப் பண்ணும் அசேஷசேஷவ்ருத்தியே புருஷார்த்தமென்றும், தந்நிவ்ருத்தி ப்ராப்திகளுக்கு எம்பெருமானே ஸாதநமென்றும் ப்ரதிபத்தி பிறந்து, ஸம்ஸாரத்தில் அடிக்கொதித்து, பகவதிந்யஸ்தபரனாய், ஸம்ஸாரரிவ்ருத்தியூர்வகமாக எம்பெருமானே ப்ராபித்து அதுபவிக்கும் போது, முன்பே நெடுநாளதுபவித்த ஸாம்ஸாரிக க்லேஸங்களாதல், ஜ்ஞாநம்பிறந்தபின்பு பகவததுபவாலாபத்தாலே வரும் க்லேஸங்க ளாதல் நெஞ்சில்தட்டாதபடி யதுபவிக்கை.

(தன்னை) என்றது - ஸ்ரியபிதித்வாதி ஸமஸ்தகல்யாணகுணவிசி ஷ்டனான தன்னையென்றபடி.

(நித்யகைங்கர்ய ரஸராய் வாழுகைக்கு) என்றது - காலத்ரயத்தி லும் கைங்கர்யத்தாலுண்டான ஆநந்தநிர்ப்பரனாய் வர்த்திக்கைக்கென்ற படி. ஸாம்ஸாரிகதஸையில் கைங்கர்யத்தாலுண்டான ஆநந்தமன்றிக்கே யொழிந்தாலும், பகவத்ப்ராப்த்யநந்தரம் தான் ஸம்ஸாரியானபோது தனக்குண்டான பகவததுபவாலாபக்லேஸமும் நெஞ்சில்தட்டாதபடி ஆநந்தமே விஞ்சி வர்த்திக்கை யென்னவுமாம். “ஸம்ஸாரதஸையிலும் நாமெம்பெருமானுக்கு லீலாரசனாகப்பெற்றோமே!” என்று ஆநந்த நிர் ப்பரனாய் வர்த்திக்கை யென்னவுமாம்.

(ப்ராப்தியுண்டாயிருக்கச்செய்தேயும்) என்றது - ஸம்பந்தமுண் டாயிருக்கச்செய்தேயும் என்றபடி.

(அத்தையிழந்து) என்றது - நித்யகைங்கர்ய ரஸராய் வாழுகை யை யிழந்தென்றபடி.

(அஸத்கல்பராய்க்கிடக்கிற) என்றது - அசித்துல்யராய்க் கிடக் கிற வென்றபடி. அதாவது - ஜ்ஞாநமிருக்கச்செய்தேயும் யதாஜ்ஞாந மன்றிக்கே யிருக்கை. அதாவது - ஸ்வஸ்வேதரவிஷயங்களில் ஈஸ்வர சேஷத்வ ப்ரதிபத்தியன்றிக்கே ஸ்வசேஷத்வ ப்ரதிபத்தி நடக்கை.

(இழவை) என்றது - ஆத்யாத்த்மிகாதி தாபத்ரயாபிபூதராய் அவர் கள் படும் துக்கபரம்பளையை யென்றபடி.

(அத்யந்த வ்யாகுலசித்தனாய்) என்றது - அங்குத்தையிலதுபவ மொன்றும் தோற்றாதபடி வ்யாகுலசித்தனாயென்றபடி.

(அத்தையிழந்து) பகவததுபவத்தை லபியாதே.

(அத்யந்தவ்யாகுலசித்தனாய்) என்றது - “ஸஹிதாஸீஸரக்ஷ” “ஸௌ காநிநரமேத” என்கிறபடியே பரமபதத்தில் ஆநந்தரூபப்ராயமா யென் றபடி.

(ஸ்வதஃப்ரமாணம்) என்றவிடத்தில், எல்லாவற்றுக்கும் ப்ரமாணமானுப்போலே யிதுக்கு ப்ரமாணந்தரமுண்டோ? என்ன; அங்ஙனன்றிக்கே தனக்குத்தானே ப்ரமாணமென்கை.

தொ.அ.—(புராணதிகள்) என்கிறவிடத்தில், ஆதிஸபத்தாலே - ஸ்ரீபாஞ்சராத்ர ஆகமத்தைச்சொல்லுகிறது.

(அந்த ஸாஸ்த்ராப்யாஸத்துக்கு) என்றது - ஸோபப்ரும்ஹண
மான அந்த வேதஸாஸ்த்ராப்யாஸத்துக் கென்றபடி. (ஸாஸ்த்ரம்) என்
கிறது - சேதநாக் குறித்து, “ஐஃக்ரு, ஐஃக்ரு” “இதம்குரு,
இதம் மாகார்ஷீ” என்று ஸாவலிக்கையாலே. “ஐஃக்ரு”
“ஸாஸநாச்சாஸ்த்ரம்” என்றாகளிறே.

(அநேகயோக்யதை வேண்டுகையாலே) என்றது - “ஐஹவ்ஸு
 ப்ராஹ்மணஸுபநயாஸதஸுபாஸ்யஸீத் | ப்ராஹ்மணஸுபநயாஸதஸுபாஸ்யஸீத்
 விதி யுக்ஷஸ்தாஸ்யஸீத்” “அஷ்டவரஷம்
 ப்ராமஹணமுபநயீததமத்யாபயேத் - ஸ்ராவண்யாம் ப்ரோஷ்டபத்
 யாம்வா உபாக்ருத்ய யதாவிதியுக்தச் சந்தாம்ஸ்யதீயீத மாஸாந் விப்
 ரோர்த்த பஞ்சமாந்” (கௌ) என்று பாஷ்யத்திலருளிச் செய்த யோக்ய
 யதைகளும், மதுஸ்மருதௌ, “அஷ்டவ்ஸுபநயாஸீ” “அதஹர்வம்து சந்தாம்ஸி
 ஸுக்லேஷு நியதஃபடேத் - வேதாங்காநிரஹஸ்யஞ்ச க்ருஷ்ணபக்ஷ
 ஷுஸம்படேத்” (கௌ) என்கிற நியமமும், பஹுவேதந ஸாமர்த்ய
 தீர்க்காயுஷ்ட்வ பஹுவிக்நாதுபஹதத்வருப அநேகயோக்யதை வே
 ண்டுகையாலே; அவஸ்யாபேக்ஷித மாகையாலே யென்றபடி.—சிலர்,

(அந்த ஸாஸ்த்ராப்யாஸத்துக்கு) எந்தது - ஸோபப்டும்ஹணங்க ளான அந்த வேதங்களாகிற ஸாஸ்த்ராப்யாஸத்துக்கென்றபடி.

(அநேகயோக்யதைவேண்டுகையாலே) என்றது - ஜம்பூத்விபத்தில் பாரதவர்ஷத்தில் பரதகண்டத்தில் மதுஷ்யஜம்மத்தில் த்நாவரணிகயோக்யதைகளும், ஸர்வஸாகாப்ரத்யயந்யாயமும், ஸகலவேதாந்தப்ரத்யயந்யாயமும் வேண்டுகையாலே யென்றபடி.

(அநேகயோக்யதை) பாரதபூமியில் ஜம்மம், அதிலும் மதுஷ்யஜம், அதிலும் ப்ராம்ஹணஜம்மம், அதிலும் சிரஞ்சீவியாகை, அதிலும் விக்ரராஹித்யமுடையனாகை.



இவ்வாக்யத்துக்கு இரண்டியோஜனையாக அருளிச்செய்வர்கள்:—

தொ-அ.—அன்றிக்கே, ஸ்வரூபமாவது - பகவதநர்யார் ஹஸேஷத்வம், அதின்யாதாதம்யமாவது-பாகவதஸேஷத்வபர்யந்தமாயிருக்கை; உபாயமாவது-ரிரபேக்ஷனான ஈஸ்வரன், அதின் யாதாதம்யமாவது-ஆஸ்ரிதபர்யந்தமாயிருக்கை; புருஷார்த்தமாவது - அவன்ரஸத்துக்கே உறுப்பாகப்பண்ணும் கைங்கர்யம், அதினுடைய யாதாதம்யமாவது - பாகவதகைங்கர்யபர்யந்தமாயிருக்கை யென்னவுமாம்.

[illegible]

இரண்டாம் யோஜனையில்; திருமந்திரம், ப்ரணவத்தாலே-ஸ்வஸ்வ ரூபத்தையும், நமஸ்ஸாலே-உபாயஸ்வரூபத்தையும், நாராயணபதோப ரி சதுர்த்தியாலே - புருஷார்த்தஸ்வரூபத்தையும், ப்ரதிபாதியாநிற்கும்; த்வயம், “ப்ரபத்தே” என்கிற உத்தமனாலே - ஸ்வஸ்வரூபத்தையும்,

ஸ்வயமேவ,

“சரணௌ, ஸரணம்” என்கிற பதங்களாலே - உபாயஸ்வரூபத்தையும், உத்தரவாக்யத்தாலே - புருஷார்த்த ஸ்வரூபத்தையும், ப்ரதிபாதியா நிற்கும்; சரமஸ்லோகம், “த்வா” என்கிற பதத்தாலே - ஸ்வஸ்வரூபத்தையும், “மாம்” என்கிற பதத்தாலே - உபாயஸ்வரூபத்தையும், “ஸர்வபாபேப்யோ மோக்ஷயிஷ்யாமி” என்கிற பதங்களாலே - புருஷார்த்த ஸ்வரூபத்தையும், ப்ரதிபாதியாநிற்கும். “(யாதாத்ம்யம்) என்கிற பதத்தை, ஸ்வரூபோபாய புருஷார்த்தபதங்களுக்கு விசேஷணமாக்கி, யாதாத்ம்யமான ஸ்வரூபம் - பகவதந்ந்யார்ஹ ஸேஷத்வம்; யாதாத்ம்யமான உபாயம் - லித்தோபாயபூதனௌ ஈஸ்வரன், யாதாத்ம்யமான புருஷார்த்தம் - பகவத்கைங்கர்யம்” என்று மருளிச் செய்வர்கள்.

(ரஹஸ்யத்ரயத்தையும்) என்கிறவிடத்தில், “சகாரத்தாலே-ரஹஸ்யத்ரயார்த்தத்தையும், ப்ரகாஸிப்பித்தருளிணன்” என்று மருளிச்செய்வர்கள். இவ்வர்த்தம், பகவச்சாஸ்த்ராதிகளிலே ஸ-ஸ்பஷ்டம். ஆதிஸப்தார்த்தம் - ஹாரீதஸ்ம்ருதி, பாத்மோத்தரம் தொடக்கமானவை.

(ஸ்வயமேவ) என்றது - ஸ்ருதி ஸம்ருத்த்யாதிகளைப் போலே அந்யாயையிட்டிப் ப்ரவர்த்திப்பியாதே, ஸ்வயமேவ என்றபடி, அங்கனன்த்

தொ-அ.—(ஸ்வயமேவ) என்றது-திருமந்த்ரத்தில் சேஷித்வ ஸரணயத்வ ப்ராப்யத்வேநாகாணோண ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற தானேயென்றபடி.

(ஸ்ரியப்தியாய்) என்றுதுடங்கி, (ஸர்வேஸ்வரன்) என்னுமளவும்-பரஸ்வரூபத்தைச் சொல்லுகிறது; (அந்த நித்யஸூகிகளோபாதி) என்றுதுடங்கி, (வாமுகைக்கு) என்னுமளவும் - ப்ராப்யஸ்வரூபம் சொல்லுகிறது; (ப்ராப்தி) என்னுமத்தால் - ப்ரத்யகாத்ம்ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லுகிறது; (அத்தையிழந்து) என்றுதுடங்கி, (இழவை) என்னுமளவாக - விரோதிஸ்வரூபத்தைச் சொல்லுகிறது; (அதுஸந்தித்து) என்றுதுடங்கி, (வெளியிட்டருளிணன்) என்னுமளவாக-உபாயஸ்வரூபத்தைச் சொல்லுகிறது. (இழவையதுஸந்தித்து அத்யந்தந்யாகுலசித்தனாய்) என்கையாலே - ஈஸ்வரன் தன் நிர்ஹேதுக்கருபையாலே ஸம்ஸாரிசேதநருடைய உஜ்ஜ்வலார்த்தமாக க்ருஷிபண்ணுகிறான் என்னுமிடம் தோற்றுகிறது. (ஸகலஸாஸ்த்ரதாத்ம்யங்களையும் ஸ-க்ரஹமாக இவர்களறியலாம்படிபண்ணவேணும்) என்கையாலே - இவ்வர்த்த பஞ்சகம் ஸகலவேததாத்ம்யம் என்னுமிதுவும் சொல்லித்தருய்த்தது. தாம் வ்யாக்யாநித்தருளுகிற முடிவுப்படி என்கிற ப்ரபந்தத்தில் ப்ரதாநப்ரதிபாத்யமான அர்த்தபஞ்சகத்தையும், பகவத்க்ருபையினுடைய நிர்ஹேதுகத்வத்தையும், இவ்வர்த்தபஞ்சகந்தான் வேததாத்ம்யமென்னுமத்தையும், ஸங்க்ரஹித்தருளிச்செய்தாராய்த்து.

அதில், திருமந்திரத்தை ஸ்ரீபதரிகாஸ்ரமத்திலே ஸ்வாமிபூதனை

கே, “சமீபத்தில் ராணுவப்படைகள் அங்கு வந்தன. அவைகளால் அங்குள்ள மக்கள் பலர் கொல்லப்பட்டனர்.” “எவ்வளவு வேகமாகவும் சர்க்கார் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்” என்று கூறினார்கள். (கரு) என்கிறபடியே - ராமக்ருஷ்ணத்தொடரங்களைப் போலன்றிக்கே, அந்தத் தவிர பேச்சுமாக என்னவாகும்.

[illegible]

(ப்ரகாஸிப்பித்தருளினான்) என்றது - ஸர்வஸ்ராவ்யமாகப் பண்ணினானென்றபடி. “ஸ்ரதூக்ஷ்ராக்ஷம்ஸ்யத்ருக்ஷமலௌக்ஷிகீ” “ஸர்வஸ்ராவ்யம் ப்ரகாஸம்ஸ்யாத் ப்ரகாஸமிதித்த்வதேத்” (கருநு) என்னக்கடவகிறே. ப்ரகாஸிப்பித்தா எனெனாதே, (அருளினான்) என்றது-இத்தனையும் க்ருபையாலே செய்தானென்னும் அபிப்பிராயத்தாலே.

இக்கிரியை விஷயஸாபேக்ஷ மாகையாலே விஷயங்களை யருளிச் செய்கிறார் (அதில்) என்று துடங்கி. (அதில்) என்றது - அந்த ரஹஸ் யத்ரயத்திலு மென்றபடி.

இப்படி ஈஸ்வரனே ரஹஸ்யத்ரயத்தை வெளியிட்டருளினது எவ்
விஷயத்திலே யென்ன வருளிச்செய்கிறார் (அதில்) இத்தயாதியால்.
(அதில்) என்றது - ரஹஸ்யத்ரயத்திலென்றபடி. (ஸ்வாம்ஸூக்தனை)

இவன் ப்ரகாஸிப்பித்த ப்ரகாரந்தானேதென்ன வருளிச்செய்கிறார்
(அதில்திருமந்தரத்தையித்யாதி.) அதாவது - ஸ்ரீபதரிகாஸ்ரமத்திலே

நரன் விஷயமாக ப்ரகாஸிப்பித்தான்; த்வயத்தை ஸ்ரீவிஷ்ணுலோகத்திலே ஸ்வமஹிஷியான பிராட்டி விஷயமாக ப்ரகாஸிப்பித்தான்;

(மஹிஷியான) என்றது - “க்ருதாபிஷேகாபிஷேகா மஹிஷீ” என்று, பிராட்டிமாரில் ப்ரதானையான வென்றபடி. (மஹிஷியான) என்றதுக் கர்த்தம் - பெரியபிராட்டியா றென்று. “ஓராகு ந்ரீய்யம் ப்ரகாஸி வ்ஸுல-கீகஸ-ஓரீ । த்ரீய்யம் ஓரீய்யம் ஓரீய்யம் ஓரீய்யம்” “புராமந்த்ரத்வயம் ப்ரம்ஹந் விஷ்ணுலோகமஹாபுரோ - தஸ்மிந்நந்தரீ புரோலக்ஷ்மயை மயாதத்தம் ஸநாதநம்” (கருசு) என்று ஸாத்யகிதந்தரத்தில் பகவான்தானே யருளிச்செய்தானிறே. “மந்த்ரத்வயம்” என்றும், (த்வயம்) என்றும், பர்யாயம். மந்த்ரரூபமான த்வயமென்றபடி. “ஓமீதீசு க்ருதம் க்ருதீகம் க்ருதீகம் க்ருதீகம் க்ருதீகம் க்ருதீகம் க்ருதீகம்” “ஓமிதீயேகாக்ஷரம் மந்த்ரமேகம் கூடார்த்தமுச்சயதே - ப்ரகாஸார்த்தம் தயோரோகமக்ஷரோ பஞ்சவிம்ஸகை” (கருஎ) என்று, (த்வயம்) என்று - இரண்டு மந்த்ரமாய், ஓம் என்கிற ஓரக்ஷரம் கூடார்த்தமான மந்த்ரமாய், இருபத்தஞ்ச அக்ஷரத்தோடேகூடான மந்த்ரம் ப்ரகாஸார்த்தமாய் ஒன்றாயிருக்குமென்று சொல்லுகையாலும்; “ஓமீதீசு க்ருதம்” “புத்யஸ்வைநமத்வயம் ப்ரம்ஹந்” (கருஅ) என்று சொல்லுகையாலும் பர்யாயமிறே. “வாக்யத்வயாத்மகத்வாத்ந்வயம்” என்னும் ஆசார்யர்கள்; “உபாயோபேயகத்வாத்ந்வயம்” இதி வேதாந்தாசார்யர்.

என்றது - ஸ்வாவதாரவிசேஷமானவென்றபடி. திருமந்த்ரத்தை நரன் விஷயமாகவும், த்வயத்தைப் பிராட்டிவிஷயமாகவும், சரமஸ்லோகத்தை அர்ஜுநன்விஷயமாகவும் ப்ரகாஸிப்பித்தான் என்று ஓரொன்றிலே தர்மதேவதை நரனென்றும் நாராயணனென்றும் ஹரிபென்றும் க்ருஷ்ணனென்றும் நாலம்ஸமாகவந்தவதரித்து, அதிலே நாராயணனான தான் ஆசார்யனாய்நின்று, நரனை சிஷ்யனுக்கு, ரிஷிகள்ஸமூஹத்திலே திருமந்த்ரத்தை ப்ரகாஸிப்பித்தானென்கை.

த்வயத்தை எவர்விஷயமாக எங்ஙனெவெளியிட்டானென்ன? அருளிச்செய்கிறார் (த்வயத்தையித்யாதி.) அதாவது - காரணவைகுண்டமான விஷ்ணுலோகத்திலே, பிராட்டி, ஈஸ்வரனைப்பார்த்து, “இஸ்ஸம் ஸாரிசேதநர் தேவரீநாக்கிட்டி உஜ்ஜீவிக்கும்விரகேது?” என்றுகேட்க; “ஸகலஸாஸ்த்ரங்களையும் லோகத்திலேப்ரவ்ருத்திப்பித்தோம்” என்ன; பின்னையும், புருஷகாரபூதையாகையாலே, “எலியெலும்பரானவிவர்களுக்குஅதிலே ஜ்ஞாநம்பிறந்து உஜ்ஜீவிக்கையரிது” என்று, “இன்னமும்எளிதாக வொருஉபாய மருளிச்செய்யவேணும்” என்றுகேட்க; அப்போது, பிராட்டிவிஷயமாக த்வயத்தைப்ரகாஸிப்பித்தான். (த்வயத்தை...ப்ரகாஸிப்பித்தான்) என்றது - திருமந்த்ரம், த்வயம், சரமஸ்லோகம் மூன்றையும் ப்ரகாஸிப்பித்தானென்றபடி.

(சரமஸ்லோகம்) என்கிறது - சரமமான ஸ்லோகம் என்றன்று; இதுக்குமேலும், “ಇಸಂಘೇನೃಪಸುಧಯ” “இதந்தேநாதபஸ்காய” (கருக) என்று பதின்மூன்று ஸ்லோகமுண்டாகையாலே, சரமோபாயத்தை ப்ரதிபாதிக்கையாலே சரமஸ்லோகமென்று திருநாமம்.

தொ-அ.—உரப்பாகச்சொன்னது-ஸ்வரூபாதி ப்ராதாந்யத்தைப்பற்ற. சேதநவர்க்கத்தில் நிக்யரும் முக்தரும் ஸ்வரூபப்ரதாநராயும், பிராட்டி-போக ப்ரதாநையாயும், ஸம்ஸாரிகள் த்யாஜ்யம்ஸத்தில் த்யாகப்ரதாநராயும் இருப்பர்களிறே; அக்தைப்பற்ற ஒரொன்றிலே நோக்காக வருளிச்செய்தது.

எ

[illegible]

இவ்விடத்தில், “ஸ்தர்களுக்கு ஸமாஸ்ரயண மந்த்ரோபதேஸாதி களுக்கு அதிகாரமுண்டோ?” என்று சங்கிப்பர்கள். “**वेदेषु ऋषिर्वाचस्पतिः । यथाज्ञानं विप्रैश्च स रक्ष्यते ॥**” “தேவகுலமேஷ-சார்ந்தேஷ-வேறுதார்த்தேவநிரத்தகம் - பதிநாந்தவதேவரத்ர வரத் திதவ்யம் ஹிதைஷினை” (கூகூ) என்று பரிஹாரம் மஹாபாரதத்திலே சொல்லெற்றிறே.

[illegible]

பி - அ.—(லக்ஷ்மீநாதஸுமாரம்பாம்) என்றது - ஆழ்வானருளிச் செய்தது.

நாதமுனியே பஞ்சஸம்ஸ்கார சூர்வகம்-பட்டநாதப்ரப்பருதிபிரிமிதைத்
திவ்யயோகிபிடி - திவ்வைய்விம்ஸதிலங்கயாகைஸ்ததாங்கோபாங்கலம்ஜ்
குறிகை - துரித்தவம்ஸிபிரிதிவ்வைய் பிரபந்தைஸ்ஸஹதேஸிகு - தே
ஷாம்த்ரமிடவேதாநாம் சதுர்ணமூபதேஸக்ருத்” (௧௪0) தாமசர்ணி
மாஹாதம்யே, “ॐ॥ कृष्णकृष्ण विष्णुधर्मज्ञः । नमो नमस्तस्मात्
नमो नमस्तस्मात् ” “தற்காலேநமஹதா விநஷ்டம்புவிற்த்தக்குதம்
நாதநாமாமுறிவரோ யோகஜ்ஞாநாதவாப்ஸ்யதி” (௧௪௧) என்கிற
படியே - நெடுநானைக்குப்பின்பு ஸீமந்நாதமுனிகள் அவதரித்து, மன்ன
னர்கோயிலிலே யெழுந்தருளியிருக்கும் காலத்திலே, மேல்நாட்டில்
நின்றும் சில ஸீவைஷ்ணவர்களெழுந்தருளி மன்னனரை ஸேவித்து,
அவர்திருமுன்பே “ஆராவமுதே” என்கிற திருவாய்மொழியை அது
ஸந்தித்தருள், அத்தை நாதமுனிகள் கேட்டருளி, அதிப்ரீதராய், அவர்
களைப்பார்த்து “‘ஆயிரத்துளிப்பட்டம்’ என்றிருந்தது, இந்தப்ரபந்தம்
முற்றப்போமோ? ” என்று கேட்டருள்; அவர்களும், “இப்பத்துப்
பாட்டுமே வருவது” என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய; “உங்கள் நாட்டில்
ஸீகோஸமுண்டோ?” என்று கேட்டருள்; “எங்களுக்கு இவ்வளவு
முண்டாவது, வேறோரிடத்திலுமில்லை” என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய;
அவர்களுக்கு மன்னனுருடைய திர்த்தப்ரசாதங்களைப்ரசாதித்தருளி,
ஸத்கரித்துப் போகவிட்டருளி, நாதமுனிகளும், “சடகோபனவதரித்
தருளின திருக்கருகூர்ப்ரதேஸத்திலே யுன்டாகவேணும்” என்று
திருநகரிக்கெழுந்தருளி, ஆழ்வாரையும் பொலிந்துநின்ற பிரானையும்
ஸேவித்து, அங்கே, ஸீமதுரகவி ஸிஷ்யரான ஸீபராங்குஸதாஸனை
ஸேவித்து, “இவ்விடத்தில் திருவாய்மொழி யோதினவர்களுண்டு?
ஸீகோஸமுண்டோ?” என்று கேட்டருள்; அவரும், “திருவாய்மொழி
யும் மற்றுமுள்ளப்ரபந்தங்களும் நெடுங்காலமுண்டுப்ரமுனிதமாய்த்து,
எங்களாசார்யரான மதுரகவிகள் அடியேனுக்கு கண்ணினுச்சிறுத்தாம்பு
என்கிற திவ்யப்ரபந்தத்தைப்ரசாதித்தருளி, “இப்ப்ரபந்தத்தை ஆழ்
வார்திருமுன்பே ஏகாஸந்திலேயிருந்து ஏகாக்ரசித்தனாய் ஆழ்வாரை
ந்யாரித்துக்கொண்டு பன்னிராயிரம்உரு அதுஸந்திக்க ஆழ்வார்ப்ர
ஸந்நராவர் என்றருளிச் செய்தார்” என்று சொல்ல; நாதமுனிகளும்,
“அந்த திவ்யப்ரபந்தத்தை அடியேனுக்குப்ரசாதித்தருளவேணும்”
என்று தண்டம்ஸமர்ப்பித்து விரயத்துடனே விண்ணப்பஞ்செய்ய;
அவரும் மிகவு முகப்புடனே அந்த திவ்யப்ரபந்தத்தை ஒதுவித்தருள்;
நாதமுனிகளும் ஒதி, திருப்புளியாழ்வாரடியிலே ஆழ்வார் திருமுன்பே
பன்னிராயிரமுரு கண்ணினுள்ளுத்தாம்பை அதுஸந்திக்க; ஆழ்வாரும்
நாதமுனிகளுக்குப் பெரியபிராட்டியார் ரியோகேந மிகவும்ப்ரஸந்நரா
யருளி; நாதமுனிகளைக்குறித்து அரசீரவாணி சொல்லுமாப்போலே
திருவாய்மலர்ந்து, “ஏங்கான் நம்மை பஹு-ஸஃ உபாலியாரின்மீ?”

இனி, இந்த ரஹஸ்யத்ரயந்தான்,

என்று கேட்டருள்; நாதமுனிகளும், “திருவாய்மொழிமுதலான திவ்யப்ரபந்தங்களை அடியேனுக்கிரங்கி யருளவேணும்” என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய; ஆழ்வாரும் பீர்தியுடனே, ஸர்வேஸ்வரன் தனக்குமயர்வற மதிநல மருளிதப்போலே நாதமுனிகளுக்கு திவ்யஜ்ஞாநசக்தி-ஸ்ஸைப் பரஸாதித்தருளினார்.

“நாதமுனிகளுக்கு ஆழ்வார் ஸ்வப்நமுகேக அருளிச்செய்தார்” என்றும், “ப்ரத்யக்ஷமாகத் திவைவினைத்துக்கொண்டிருந்து ப்ரஸாதித்தார்” என்றும், “ஒருநாள் உஷ்ணபத்ரயத்தையும், மஹைநாள் திருவாய் மொழிமுதலான ப்ரபந்தங்களையும், அதின் மஹைநாள் அவற்றினுடைய அர்த்தங்களையும், மூன்றுநாளாக அருளிச்செய்தார்” என்றும் சில ஆசார்யர்கள் அருளிச்செய்தார்கள்.

[illegible]

(ஸ்ரீரீயப்பதியாய்) என்று துடங்கி இவ்வளவாக, ரஹஸ்யத்ரயத்தி னுடைய அவதரணக்ரமத்தை யருளிச்செய்து, இனி, தாம் வ்யாக்யாநம் செய்தருளுகிற முழுக்ஷுப்படி என்கிற ப்ரபந்தத்தினுடைய அவதரண க்ரமத்தை யருளிச்செய்கிறார் (இனி யிந்தரஹஸ்யத்ரயந்தான்) என்று துடங்கி. (இனி) என்றது - இப்போது என்றபடி. (இந்தரஹஸ்யத்ர யந்தான்) என்றது - ஸம்ஸாரிசேதநோஜ்ஜீவநார்த்தமாக ஸர்வேஸ்

என்றது - இப்படி ஈஸ்வரன் தானே சஹஸ்வத்யத்தையும் ஆசார்ய
னாயின்று உபதேசிக்கையாலேயென்றபடி.

இனி, இப்பரபந்தம் அவதரித்தபடியை யருளிச்செய்கிறார் (இனி) இத்தயாதியால்.

ஆனால், இந்த ரஹ்ஸ்யத்ரயமும் ஈஸ்வரனைத்தொடங்கி அஸ்மதாதி பர்யந்தம் உபதேசுகம்யமாய்வருகிறதாகில், பிள்ளைலோகாசார்யர் இப் ப்ரபந்தமருளிச்செய்வானென்னென்ன வருளிச்செய்கிறார் (இனி இந்த ரஹ்ஸ்யத்ரயந்தானித்யாகி.)

(அதறிந்து) என்றது - அந்தரஹஸ்யத்ரயார்த்தமறிந்தென்றபடி.

(அந்தரஹஸ்யத்ரயத்திலும்) என்றது - அந்த ரஹஸ்யத்ரயார்த்தத்தில் தன்னிலு மென்றபடி. (அந்தரஹஸ்யத்ரயத்திலும்) என்றால் அந்த ரஹஸ்யத்ரயார்த்தத்தின்னில் என்று அர்த்தமாமோ வென்னில்; (அதிலாற்றம் உபதேசகமய மாகையாலும்) என்றும், (உபதேசப்பரம்பராப்ராப்தமான அர்த்தவிசேஷங்களை) என்றும் பூர்வோத்தரபதங்களில் சொல்லுகையாலே ஆகலாம். (பூர்வாச்சார்யர்களுடைய உபதேசப்பரம்பராப்ராப்தமான அர்த்த விசேஷங்களை) என்றது - நம்மாழ்வார்துடக்கமான பூர்வாச்சார்யர்களுடைய உபதேசப்பரம்பரியாத்மக்குப் பாப்தமான விசேஷார்த்தங்களை யென்றபடி. (உபதேசப்பரம்பராப்ராப்தமான அர்த்தவிசேஷங்களை) என்றருளிச் செய்கையாலே - ஆச்சார்யன் ஸநிதியிலே கேளாதே, * தன்னெஞ்சில் தேறறினதே சொல்வில் அத்யந்த தேஜாவஹமாமென்று கருத்து. “**अनृषोऽहं**” **कथमुच्यते ? इति चेत् तदा न जानामि । अतश्चास्मिन् प्रसङ्गे कुरुते** || **यद्यप्युक्तम्**
‘अद्वैतादिप्रमाणेभ्यस्तथा’ इत्येतच्च विज्ञायां च द्रष्टव्यम्”
“அநதிதமிவ வக்தியரி- த்விஜோஸௌக்ஷிகபதே
கர்வாத் தமாஹ-ர் பரம்ஹகாதுகம் - யத்ருச்சயா ச்ருதோமந்தரம் சந்
நேநாதச்சலேநவா - பத்ரோக்ஷிதோவா வ்யர்த்ததஸ்ஸயாத் ப்ரத்யுதானர்த்
ததோபவேத்” (களசு). மந்தரரி - மந்தரார்த்தஇத்யர்த்தரி.

இனி, ரஹ்ஸ்யத்ரயத்துக்கும் உபாஸகர் நிர்வஹித்துப் போரும்தோரர்த்தமுண்டிதே; அத்தை வ்யாவர்த்திப்பிக்கைக்காக அருளிச்செய்கிறார் (அந்தரஹ்ஸ்யத்ரயத்திலும்) இந்யாதியால்.

(பூர்வாசார்யர்கள்) என்றது - நாதமுனிமுதலான நம்பூர்வாசார்யர்களுள்பட.

(உபதேசுபரம்பராப்ராப்தமான) என்றது - ஸகல ஸாஸ்த்ரவித்த மங்களான தந்தாமுடைய புத்திபல கல்பிதமானவை யன்றிக்கே, ஆசார் யோபதேசுமடியாக பரம்பராப்ராப்தங்களான வென்றபடி.

(அடுத்த விசேஷங்களை) என்றது - பாரதமந்திரப் போக்யதை
 ளென்றபடி.

(உபதேசபரம்பராப்தமான அர்த்தவிசேஷங்கள்) என்னை யாலே - ஸ்வகபோலகல்பிதமன்றென்னுமிடம் தோற்றுகிறது. ஆக, இதுக்குண்டான வக்த்ருவைலகூண்யம் சொல்லப்பட்டது.

(ஸ்வயமேவ ஆசார்ய னாய்நின்று) என்கையாலே - வக்த்ருவைலகூண்யமும், (அதறிந்தே எல்லார்க்கும் உஜ்ஜீவிக்கவேண்டுகையால்) என்கையாலே - ப்ரபந்தவைலகூண்யமும், (ஸ்வஹ்ரபோபாய புருஷார்த்த யாதாத்ம்ய ப்ரதிபாதகமான) என்கையாலே-ப்ரதிபாத்யவைலகூண்யமும் சொல்லப்பட்டது.

யாலும், 'பரந்தபடி' அதிவிஸ்த்ருதமாகையாலும், 'ஸ்ரியப்பதிப்படி' உபதோஷமுமன்றியிலே யிருந்ததேயாகிலும் ஸம்ஸ்க்ருதவாக்ய பஹுளமாகையாலே பெண்ணுக்கும் பேதைக்கும் அதிகரிக்கப் போகாமையாலும், த்ரிவித தோஷமுமில்லாதபடி யின்னமும் ஒரு ப்ரபந்தமிட வேணுமென்று திருவுள்ளம்பற்றி, எல்லாவற்றுக்கும் பின்பிறே ழுழக்கடிப்படி யாகிற இப்ப்ரபந்தமிட்டருளிற்று; ஆகையிறே, அல்லாத ப்ரபந்தங்கள் கிடக்க, இத்தையெல்லாரும் அதிகரித்துப்போருகிறது.

எ-அ.—(அதிவிஸ்த்ருதமாகையாலும்) என்றது - அதிவிஸ்த்ருதமாகையாலே “இன்னவிடத்திலின்னவர்த்தம் சொல்லிற்று” என்று பெண்ணுக்கும் பேதைக்கும் அறியப்போகாமையாலு மென்றபடி. (உபயதோஷமுமன்றியிலே) என்றது-அதிஸங்க்ரஹத்வாதிவிஸ்த்ருதத்வ ரூப உபயதோஷமன்றியிலே யென்றபடி. (பெண்ணுக்கும் பேதைக்கும் அதிகரிக்கப் போகாமையாலும்) என்றது - ஸம்ஸ்க்ருத வாக்யார்த்த மறியமாட்டாத ஸ்த்ரீபாலருக்கும் அப்யலிக்கப் போகாமையாலு மென்றபடி. (பேதை) பாலன்; அறிவிலான். சபலனென்னவுமாம். (த்ரிவிததோஷமுமில்லாதபடி) என்றது - அதிஸங்க்ரஹத்வ அதிவிஸ்த்ருதத்வ ஸம்ஸ்க்ருதவாக்ய பஹுளத்வரூப த்ரிவிததோஷமு மன்றியிலே யென்றபடி. (ஆகையிறே) என்றது - அதிஸங்க்ரஹமுமன்றிக்கே, அதிவிஸ்த்ருதமுமன்றியிலே, ஸம்ஸ்க்ருத வாக்யபஹுளமு மன்றியிலே, ஸ்த்ரீ பாலர்களும் அதிகரிக்கும்படியா யிருக்கையாலே யென்றபடி. (எல்லாரும்) என்றது - அதிஸங்க்ரஹத்துக்கு அர்த்தமறியு மவர்களும், அதிவிஸ்த்ருதத்தை தரிக்கவல்லாரும், ஸம்ஸ்க்ருதவாக்யபஹுளத்தை அதிகரிக்கவல்லாரு மென்றபடி.

தொ-அ.—விஸதமாக அர்த்தப்ரதிபாதகமாக மாட்டாமையாலு மென்றபடி. (அதிவிஸ்த்ருதமாகையாலும்) என்றது - அதிவிஸ்த்ருதமாகையாலே துரவதர மாகையாலு மென்றபடி.

(ஸம்ஸ்க்ருதவாக்ய பஹுளமாகையாலே) என்றது - ஸ்ருதிவாக்ய பஹுளமாகையாலே யென்றபடி. (ஸம்ஸ்க்ருதவாக்யம்) என்றால் ஸ்ருதியைக் காட்டுமோ வென்னில்; (பெண்ணுக்கும் பேதைக்கும் அதிகரிக்கப் போகாமையால்) என்கையாலே, ஸ்த்ரீஸூத்ராநதிகாரமான ஸம்ஸ்க்ருதம் ஸ்ருதியேயாக வேண்டுகையாலே, ஸம்ஸ்க்ருதஸப்தம் ஸ்ருதியைக்காட்டும்.

(த்ரிவிததோஷமு மில்லாதபடி) என்றது - அதி ஸங்க்ரஹமாகையாலே விஸதமாக அர்த்தங்களைப் ப்ரதிபாதிக்க மாட்டாமையாகிற தோஷமும், அதிவிஸ்த்ருதத்வாத் துரவதரத்வமாகிற தோஷமும், ஸ்ருதிவாக்யபஹுள மாகையாலே அதிக்ருதாதிகாரித்வதோஷமு மின்றிக்கே யென்றபடி.

இன்னமும், பூர்வ ப்ரபந்தங்களில் அதுக்தமான அர்த்தவிசேஷங்களும் ‡ இதுக்குள்ளே உண்டாகையாலே, இதுவே எல்லார்க்கும் ‡ ஆதரணியமாகக்கடவது.

எ-அ.—இவ்வைலக்ஷணய மன்றிக்கே வைலக்ஷணயார்த்ரத்தை யருளிச்செய்கிறார் (இன்னமும்) என்று துடங்கி. (இன்னமும்) என்றது - த்ரிவிததோஷ ராஹித்யமாகிற வைலக்ஷணய மன்றிக்கே பின்னையுமென்றபடி. அதவா, அதிஸங்க்ரஹத்துக்கு அர்த்தமறிய மாட்டாதார்க்கும், அதிவிஸ்த்ருதத்துக்கு இன்னவிடத்தில் இன்னவர்த்தம் சொல்லிற்றென் றறியாதார்க்கும், ஸம்ஸ்க்ருத வாக்யபஹ-ளமான ப்ரபந்தத்தை அதிகரிக்கமாட்டாதார்க்குமன்றே இப்ப்ரபந்த மருளிச்செய்தது? அந்த ப்ரபந்தங்களை அதிகரிக்கவல்லார்க்கும் இது ஆதரணியமோ வென்னில்; அருளிச்செய்கிறார் (இன்னமும்) என்று. (பூர்வ ப்ரபந்தங்களில்) என்றது - யாத்ருச்சிகப்படி, பரந்தபடி, ஸ்ரியிபதிப்படி, ஆகிற ஏதத்பூர்வவிரசித ப்ரபந்தங்களி லென்றபடி. (அதுக்தமான அர்த்தவிசேஷங்க) ளாவன் - [திருமந்த்ரத்தினுடைய சிர்மைக்குப் போரும்படி] இத்தயாதி அநேகார்த்த விசேஷங்கள். (இதுக்குள்ளே யுண்டாகையாலே) என்றது - இந்த முக்கடிப்படி என்கிற ப்ரபந்தத்திலே உண்டாகையாலே யென்றபடி. (இதுவே) என்றது - விசேஷார்த்தப்ரதிபாதகமான இந்த ப்ரபந்தமே யென்றபடி. (எல்லார்க்கும்) என்றது - பண்டிதர்களுக்கு மென்றபடி. (ஆதரணியமாகக்கடவது) என்றது - பரிக்க்ரஹிக்கத்தக்கதென்றபடி.

இவ்விடத்தில், “அதிஸங்க்ரஹத்வ அதிவிஸ்த்ருதத்வ ஸம்ஸ்க்ருத வர்க்ய பஹ-ளத்வ விஸிஷ்ட ப்ரபந்தங்கள் வ்யாக்யாந ஸாபேக்ஷிதங்களாயிருக்கும்; அங்ஙனன்றிக்கே, பெண் பேதை முதலான ரெல்லாரும் அறிந்து உஜ்ஜீவிக்கும்படி ஸ-க்ரஹமாகவும் ஸ-வ்யக்தமாகவும் இட்டருளின இப்ப்ரபந்தத்துக்கும் வ்யாக்யாநம் செய்தருளுவானென்? அதுதன்னிலும், பெண்ணுக்கும் பேதைக்கும் அதிகரிக்கப்போகாத ஸ்ருதிஸம்ருத்யாதி ப்ரமாணங்களை உதஹரிப்பானென்?” என்று வின்ணப்பஞ்செய்ய; “அதுவோ? அவர்திருவுள்ளத்தாலே ஸ-லபமாகவருளிச்செய்தபோதிலும், ‘अवश्यं भूतं नृणां कृपा कृपा नृणां कृपा’ ‘அவிஸ்த்ருதாஸ்ஸ-கம்பிரா ராமாதுஜமுநேர்க்கிரஃ’ (௧௭௭) என்கிறபடியே-

•தொ-அ.—(பூர்வப்ரபந்தங்களில்) என்றது - பூர்வர்கள் அருளிச்செய்த ப்ரபந்தங்களிலே யென்றபடி.

‡ “இப்ப்ரபந்தத்திலே உண்டாகையாலும்” என்றும், ‡ “ஆதரணியமாயிருக்கும்” என்றும் சிலஸ்ரீகோஸங்கள்.

எ-அ.—அதிகம்பிரவாக்குக்க ளாகையாலும், ‘ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்தாந்’ ‘ஸ்ரீ
வேஸ்ரீவஸ்யவாசகாஃ’ (க௭௮) என்கிறபடியே - எல்லாஸப்தங்களும்
ஸ்ரீவார்த்தங்களுக்கும் வாசகங்களா யிருக்கையாலும், ‘ஸ்ருஷ்ருஷ்ருஷ்’
‘ஸ்ருமந்தமதயஃ’ (க௭௯) என்கிறபடியே - ததபேக்ஷயா அத்யந்த
மந்தமதிகளும் அறிந்து உஜ்ஜீவிக்கைக்காகவும், சில ஆசார்யர்கள், ‘ஸ்ரீ
வாதிகாரமாய் ஸ்ம்ருத்யுபந்யாஸ பூர்வகமாக ப்ரபந்த மருளிச்செய்கை
யாலே, இப்ப்ரபந்தத்தி லருளிச்செய்த அர்த்தங்களுக்கு ஸ்ம்ருத்யாதி
ப்ரமாணங்களில்லையோ?’ என்று ஸங்கிக்கைக்கு அவகாஸமில்லாமல்,
அதிலும் இப்ப்ரபந்தம் ஸ்ருதிவிருத்த ஸ்ம்ருதி ப்ரக்ரியையா யிருக்கை
யன்றிக்கே, ஸ்ருத்யவிருத்தமாய் விலக்ஷணமாயிருக்கும் என்கைக்காக
வும், ஸ்ருதி ஸ்ம்ருத்யுதாஹரண பூர்வகமாக வ்யாக்யாநம் செய்தருளு
கிறார்” என்று அஸ்தாசார்யோக்தம்.

(ஸ்ரீயபிபதியாய்) என்றுதுடங்கி இவ்வளவாக, ரஹஸ்யத்ரயத்தி
னுடைய அவதரணக்ரமத்தையும், அந்த ரஹஸ்யத்ரயார்த்தப்ரதிபாத
கங்களான ப்ரபந்தங்களினுடைய அவதரணக்ரமத்தையும், அவற்றில்
முமுகூஷப்படி ப்ரபந்தத்துக்குண்டான விலக்ஷணயத்தையு மருளிச்
செய்தாராய்த்து.

திருமந்தார்த்தம்,

சுத்தஸத்த்வம் - எம்பாவய்யங்கார்

அரும்பதவிளக்கம், சுத்தஸத்த்வம் - தொட்டாசார்யர் அரும்பதம்,

பிள்ளைலோகஞ்ஜீயரரும்பதம், இவற்றுடன்,

அ வ தா ரி கை

ஸம்பூர்ணம்.

வ்யா.—இச்சை பிறந்தவனுக்கென்றபடி.

ஆத்மப்ராப்திகாமனுக்கும்

எ.—(இச்சை பிறந்தவனுக்கு) என்றது - தன்ரிவ்ருத்தியிலே அபே
கைத் பிறந்தவனுக் கென்றபடி. (என்றபடி) என்றது - என்றுசொன்ன
படி யென்றாத்தம். “*मौखिक*” “*मोक्षोपवाचक*” (சமிக) என்
கிறபடியே - மோகூத்திலே யிச்சையுடையவன் என்னுதே, (விமோச
நத்தில்) என்றருளிச்செய்தது, ப்ரதிபந்தக ரிவ்ருத்தியன்றியிலே பலம்
வித்தியா தாகையாலே.

சிலரபிராயத்தாலே “கேவலனுக்கும் முழுக்ஷபத்வாச்யத்வ முண்டு” என்கையாலே, அத்தை வ்யாவர்த்திப்பிக்கிறார் (ஆத்மப்ராப்திகாமனுக்கும்) என்றுதுடங்கி. “அத்வநுட்சி - அத்வநுட்சி; அத்வநுட்சி - அத்வநுட்சி - அத்வநுட்சி” “ஆத்மநிப்ராப்தி - ஆத்மப்ராப்தி; ஆத்மப்ராப்திமகாமயதி - ஆத்மப்ராப்திகாம” என்று வ்யுத்பத்தியாய், ஆத்மாநுபவத்தில் அபேக்ஷபிறந்தவனுக்கென்றபடி. அத்வநுட்சி - அநுஷங்க; அநுஷங்க - கீவலநுஷங்க. அத்ராப்ராப்திஸந்தி - அநுபவபரி; ஆத்மாநுபவபரி - கேவலநுஷங்க.

“கேவலனுவான் - தனியிடத்திலே மிகவும் சுஷ்ரூபப்பிபாஸைகளாலே நலிவுப்பட்டவன் பக்ஷ்யபக்ஷ்யவிவேகம் பண்ணமாட்டாதே தன்னுடம்பைத் தானே ஜீவித்துப் ப்ரஸங்கமானப்போலே, ஸம்ஸாரதாவாக்கியாலே தப்தனுவன் ஸம்ஸாரதுக நிவ்ருத்திக்குறுப்பாக ஸாஸ்த்ராஜ்ய ஜ்ஞாநத்தாலே ப்ரக்ருத்யாத்மவிவேகம்பண்ணி, ப்ரக்ருதி துக்காஸ்ரயமாய் ஹேயபதார்த்தஸமுதாயமாயிருக்கிற ஆகாரத்தையும், ஆத்மாப்ரக்ருதே ப்ரணய ஸ்வயம்ப்ரகாஸனய ஸ்வதஸ்ஸூகியாய் நித்யனய அப்ரக்ருதனயிருக்கிற ஆகாரத்தையும், அதுஸந்தித்து, முன்புதான் பட்ட துக்கத்தின் கனத்தாலே யிவ்வஸ்ப்ரஸத்திலே கால்தாழ்ந்து *உணர்முமூலமான ப்ரமாத்மவிவேகம் பண்ணமாட்டாதே, *அமுத வெள்ளத்தானும் சிறப்புவிட்டு, இவ்வாத்மப்ராப்தி ஸாத்மகான ஜ்ஞாந யோகத்திலே நிஷ்ட்டனய், யோகபலமான ஆத்மாநுபவமாத்ரத்தையே புருஷார்த்தமாக அநுபவித்து, பின்பு, ஸம்ஸாரஸம்பந்தமும் பகவத் ப்ராப்தியுமற்று, யாவதாத்மபாவி அஸூரியாய்த் திரிவானொருவன்.”

పాశ్చాత్యులు, “విరజాపరమహ్యమ్నో రవ్రంకేవలంస్త్రుతమ్ । రథ్యానముపభోక్త
 వ్యం వ్యక్తంవైబ్రహ్మవాదిना ॥ స్వాత్మానుభవజ్ఞానవృత్తుభంకేవలంపదమ్ । నిశ్రయస
 జ్ఞానిర్యాణంతైవల్యంమోక్షముచ్యతే ॥ శ్రీరాష్ట్రీభక్తిసేవైక రసభోగవివర్జితమ్ । రవిచ్ఛ
 ద్ద్యుక్తుతయో మోక్షంనుభవివర్జితమ్” “విరాజాపరమవ్యోమంనో రవ్రంకేవలం

தொ.—முழுக்கூட்டம் கேவலனுக்கும் வாசகமாகையாலே, அத்
தையாவாத்திப்பிக்கிறார் (அதம்பராப்தி காமனுக்கும்) இய்யாநியால்.

Q608-008

[illegible]

விபக்த்யர்த்தத்தை யருளிச்செய்கிறார் (ஏவம்பூதனாவனுக்கு) என்று. அதாவது - பகவத்ப்ராப்திகாமதயா தத்விரோதியான ஸம்ஸாரநிவ்ருத்தியிலே யிச்சைபிறந்த அதிகாரிக்கென்றபடி. (இவனுக்கு) என்றது - இந்த அதிகாரிக்கென்றபடி. (அவஸ்யம் ஜ்ஞாதவ்யமாயுள்ளது) என்றது - பகவத்ப்ராப்த்யர்த்தமாகவும் ஸம்ஸார விமோசனார்த்தமாகவும் அவஸ்யம் ஜ்ஞாதவ்யமாயுள்ளதென்றபடி.

தொ-அ.—(ஏவம் பூதனைவனுக்கு) என்றது - இப்படி பகவத்பக்தி காமதயா ஸம்ஸாரகிவ்ருத்தியிலே யபேசைத்யுடையவனுக்கென்றபடி.

வ்யா.—ஸ்வரூபோபாய புருஷார்த்தங்க ளாகையாலும், அவற்றை இந்த ரஹஸ்யத்ரயம் உள்ளபடி ப்ரதிபாதிக்கையாலும், ரஹஸ்யத்ரயமுமே அறிய வேண்டுவதென்கை.

எ.—(இந்தரஹஸ்யத்ரயம்) என்றது-வக்ஷ்யமானமான ரஹஸ்யத்ரயமென்றபடி. (உள்ளபடி ப்ரதிபாதிக்கையாலும்) என்றது-யதாவஸ்த்தித வேஷத்தை ப்ரதிபாதிக்கையாலுமென்றபடி. (ரஹஸ்யத்ரயமுமே அறியவேண்டுவது) என்றையாலே - அவஸ்யம் ஜ்ஞாதவ்யமென்றபடி. (என்கை) என்றது - என்று சொல்லுகை யென்றபடி. (ரஹஸ்யத்ரயமுமே) என்று அவதரிக்கையாலே - ஸம்ஸாரவிமோசனார்த்தமாகவும் பகவத்ப்ராப்த்யார்த்தமாகவும் மற்றொன்றறியவேண்டுவதில்லை யென்று கருத்து. ஸ்வரூபயாதாம்யப்ரதிபாதகமான ரஹஸ்யார்த்தத்தை யறிந்தானாகில், ஸம்ஸாரஸப்தவாச்யமான அவித்யாதிஞ்ஞாடைய விமோசனம் ஸித்திக்கும்; ஸ்வரூபாதுரூபமான உபாயபுருஷார்த்த ப்ரதிபாதகங்களான ரஹஸ்யார்த்தங்களை அறிந்தானாகில், ஸ்வாபிமதமான பகவத்ப்ராப்தியும் தத்பலமான கைங்கர்யமாகிற பரமபுருஷார்த்தமும் ஸித்திக்கும்; ஆகையாலே அவஸ்யம் ஜ்ஞாதவ்யமென்றதாய்த்து.

(ரஹஸ்யத்ரயமுமே அறியவேண்டுவது) என்கிறவிடத்தில், (ரஹஸ்யத்ரயமுமே) என்றது - ரஹஸ்யத்ரயார்த்தமுமே யென்றபடி. “*ब्रह्मसूत्रम्*” “பகம்ஸாதுவித்யாத்” (ககூ) என்கிறவிடத்தில், பதார்த்தம் வித்யாத் என்று வ்யாக்யாசம் செய்தருளினார்களிறே. அர்த்தஜ்ஞாநமநியமிலே கேவல ரஹஸ்யாதுஸந்தாநத்தால் உஜ்ஜீவகமில்லையிறே; (அதிலார்த்தமறிந்தே உஜ்ஜீவிக்கவேண்டுகையாலும்) [பக்கம்-௫௩-வரி-௩] என்று அவதாரிகையில் இவார்தாமே யருளிச்செய்கையாலே. (அறியவேண்டுவது) என்றது-ஆசார்யோபதேஸ பூர்வகமாக அறியவேணுமென்று விதிக்கிறுொன்றபடி. “*ब्रह्मसूत्रम्*” “தஸ்மாத்யோமாமபிப்லேத யோவாஸுகிதுமிச்சதி - மந்த்ராத்ரமிதம்வித்யாத் குரோர்வசநபூர்வகம்” (ககூ) என்று, மந்த்ரத்துக்குச் சொன்னபோதே அர்த்தத்துக்கு கிம்புரர்வாய ஸித்தமிறே.

“[முமுக்ஷுவுக்கு] என்று ஏகவசநமாக வருளிச்செய்கையாலே, ஸம்ஸாரவர்த்தகமான இவ்விபூதியில் ஸம்ஸாரவிமோசநத்தில் அபேக்ஷாதிறந்த அதிகாரி தெளர்லப்பத்தைப்பற்ற” என்றருளிச்செய்வர்கள்.

தொ.—(அறியவேண்டுவது) என்றது-அர்த்தவத்தாக அறியவேண்டுவதென்றபடி.

பி.—(ஸ்வரூபோபாய புருஷார்த்தங்க ளாகையாலும்) இத்யாதிக்கு, இரண்டுவகையாக வருளிச்செய்வர்; திருமந்தார்த்திலும் த்வயத்திலுமென்னுதல், திருமந்தார்த்திலேதானே மூன்று மென்னுதல் என்று.

வ்யா.—“ஸ்வஜ்ஞாநஸாபகஜ்ஞாநம் ப்ராப்யஜ்ஞாநம்மயுஷிஃ । ஜ்ஞாநத்ரயமபாபேய
கூதபந்யஸ்கீழ்ந” “ஸ்வஜ்ஞாநம் ப்ராபகஜ்ஞாநம்-ப்ராப்யஜ்ஞாநம் முமுக்ஷு
பிஃ-ஜ்ஞாநத்ரயமுபாதேய மேததந்யம் நகிஞ்சக” (௩) என்னக்கடவதிமே.

[illegible]

(என்னக்கடவதிதே) என்றது - ப்ரமானமென்னக் கடவது. (இதே). ப்ரஸித்தம். “ஸ்ருஷா” “ப்ரமானம்ஸி” (ககௌ) என்றாப்போலே.

தொ.—உத்தார்த்தத்துக்குப் ப்ரமாணம் காட்டுகிறார் (ஸ்வஜ்ஞாநம்)இத்யாதியால்.

பி.—(ஸ்வஜ்ஞாநமீத்யாதி) ஏததம்யம்-ஒருபதம்:—இதிற்காட்டில் அந்
யமாயிருப்பதொரு உபாயமில்லை.

எ.—(மேலே ஸுஸ்பஷ்டம்) என்றது-மேல்க்ரந்தத்திலே ஸுஸ்பஷ்ட மென்றபடி. மேல்க்ரந்தமாவது - [அதில் ப்ரதமாஹஸ்யம் திருமந்த்ரம்] என்றதும், இரண்டாம் ப்ரகரணதியில் [த்வயத்துக்கதிகாரி, ஆகிஞ்சய்மும் அந்யகதித்வமும்...] என்றதும், மூன்றாம் ப்ரகரணதியில் [...சரமஸ்லோகமென்றிதகுப் பேராயிருக்கிறது] என்றதும்.

(ஸ்கலவேதாந்தஸாரார்த்த) மாவது - “பிராஸ்யஸ்யபுருஷஸ்யஸ்யபுருஷ
புருஷாத்மநஃ । பிராஸ்யஸ்யபுருஷஸ்யபுருஷாத்மநஃ ॥ ஸப்தஸகலசேதாநஸீவஃ
புருஷாநஃ ॥ க்ஷயஸ்யஸ்யபுருஷஸ்யபுருஷாத்மநஃ ॥” “பராப்யஸ்யபரம்ஹ
நோருபம் பராப்துஸ்ச பரத்யகாத்மநஃ - பராப்தயுபாயம் பலம்பராபதே
ஸ்ததா பராப்திவிரோதிச-வதந்திஸ்கலா வேதாஸஸேதிஹாஸ புராணகாஃ-
முநயஸ்சமஹாத்மனோ வேதவேதாந்தவேதிநஃ” (ககஅ) என்று சொல்லப்
படுகிற அர்த்தபஞ்சகத்தை ப்ரதிபாதிப்பதற்காக, அதிகுற்றங்க
ளாயிருக்கையாலே யென்றபடி.

இவை அர்த்தபஞ்சகத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கிறபடி யெங்ஙனே யென்னில்; திருமந்திரத்தில், அகாரத்தாலும் நாராயணபத்தாலும் - ப்ராப்யஸ்வரூபமும், மகாரத்தாலும் நாரபத்தாலும் - ப்ராப்தாவீனுடைய ஸ்வரூபமும், நமஸ்பத்தாலும் அபநபத்தாலும் - உபாயஸ்வரூபமும், நாராயண பதோபரிஸ்த்திதையான வ்யக்தசதுர்த்தியாலே-பலஸ்வரூபமும், உகாரத்தாலும் நமஸ்பத்தாலும்-வீரோதிஸ்வரூபமும் ப்ரதிபாதிதமாய்த்து; த்வயத்தில், நாராயணபத்தாலே-ப்ராப்யஸ்வரூபமும், [ப்ரபத்யே] என்கிற உத்தம னாலே - ப்ராப்தாவீனுடைய ஸ்வரூபமும், [சரணௌ ஸரணம்] என்று - உபாயஸ்வரூபமும், சதுர்த்தியாலே - பலஸ்வரூபமும், நமஸ்ஸாலே - வீரோதிஸ்வரூபமும், ப்ரதிபாதிதமாய்த்து; சரமஸ்ஸோகத்தில், [மாம், அஹம்] என்கிற பதங்களாலே -ப்ராப்யஸ்வரூபமும், [வ்ரஜ, த்வா] என்கிற பதங்க

தொ.—[அறியவேண்டும் ரஹஸ்யம்முன்னு] என்ற வந்திரம், “அதாவது - திருமந்திரமும், த்வயமும், சரமஸ்ஸோகமும்” என்றருளிச் செய்ய வேண்டியிருக்க, அருளிச்செய்யாமைக்கு ஹேதுவேதென்ன வருளிச்செய்கிறார் (ரஹஸ்யம்முன்றென்னு) இத்யாதியால். (மேலே) என்றது-மேல்க்ரந்தத்திலே யென்றபடி.

திருமந்தர் த்வய சரமஸ்லோகங்களுக்கு 'ரஹஸ்யம்' என்று திருநாம மாகைக்கு ஹேதுவையருளிச்செய்கிறார் (இவற்றை) இத்யாதியால். (இவற் றை) என்றது - திருமந்தர் த்வய சரமஸ்லோகங்களை யென்றபடி.

வ்யா.—ஆக, இவ்வாக்யத்தால் - அதிகாரி சிரத்தேஸுமும், தத்தஞ்ஞாத
வ்ய சிரத்தேஸுமும் பண்ணியருளிராய்த்து.

எ.—ளாலே - ப்ராப்தாவினுடைய ஸ்வரூபமும், [மாம், ஏகம், ஸரணம்] என்கிற பதங்களாலே - உபாயஸ்வரூபமும், [ஸ்ரீவபாபேப்யஃ, மோக்ஷயிஷ்யாமி] என்கிற பதங்களாலே - விரோதிஸ்வரூபமும், பலஸ்வரூபமும், ப்ரதிபாதிதமாய்த்து.

[illegible]

இப்படி பாதிபதமர்த்த மருளிச்செய்து, பவிதார்த்தத்தை யருளிச்செய்கிறார் (ஆக) என்றுதான். (ஆக) - என்றது - இவ்வளவாகவென்றபடி. (இவ்வளவாகத்தால்) என்றது - [முழுக் கூடுவுக்கநியவேண்டும் ரஹஸ்யம் மூன்று] என்கிற இவ்வளவாகத்தாலென்றபடி. [முழுக் கூடுவுக்கு] என்னும் பதத்தால் - (அதிகாரிநிர்த்தேசமும்,) [அநியவேண்டும் ரஹஸ்யம்மூன்று] என்னும் பதங்களாலே - (ஐந்தாவியநிர்த்தேசமும் பண்ணியருளிராய்த்து.)

தொ.—கூர்ந்த ஸாமான்யத்துக்கும் விஷயப்ரயோஜன ஸம்பந்தாதிகாரி நிர்ந்தேஸம் ப்ரவர்த்தகமாகையாலே, இவ்வாக்யத்தால் இவர் நிர்ந்தேஸரிக்கி றது எவற்றை? என்ன; அருளிச்செய்கிறார் (ஆக) இத்யாதியால். (அதிகாரி நிர்ந்தேஸமும் தத்தஞ்ஞாதவ்யநிர்ந்தேஸமும்) என்றது-ஸம்பந்தநிர்ந்தேஸ மும் ப்ரயோஜனநிர்ந்தேஸமுமென்று அதுக்கு உபலக்ஷணம்.

மூ.—அதில் ப்ரதமரஹஸ்யம் திருமந்தரம்.

வ்யா.—இனி, அந்த ரஹஸ்யத்யத்திலும் ப்ரதமரஹஸ்யமேதென்னும் ஆகாங்கையிலே யருளிச்செய்கிறார்,

(அதில் ப்ரதமரஹஸ்யம் திருமந்தரம்) என்று. அதாவது-அந்த ரஹஸ்யத்யத்திலும் வைத்துக்கொண்டு, இவ்வதிகாரிக்கு ப்ரதமம் ஜ்ஞாதவ்யமான ரஹஸ்யம்,

எ.—பாத்தே, “ஸ்வபாவாத் ப்ரணவஸ்தஸ் மிம்மூலமந்தோ ப்ரதிஷ்டிதம்” (உ௬௦) என்று துடங்கி, பதவிபாகத்தையும் செய்து, பதங்கள்தோறும் அர்த்தவிஸேஷங்களையும் பாக்க ஓரத்யாயமாக பார்வதிக்கு ருத்ரனுபதேசித்தான்; ஆகையாலேயிறே “ஐஸ்வர்யாந்ஸூரம்” “ஸிவம்மஹாபாகவதம்ஸ்மராமி” (உ௬௧) என்று ரிஷிகள் கொண்டாடினார்கள். அலமதிப்ரஸங்கேக.

“[முமுக்ஷுவுக்கு]-பகவத்ப்ராப்திகாமதயா ஸம்ஸாரஸ்ப்தவாச்யங்க ளான அவித்யா கர்மவாஸநாருசி ப்ரக்ருதிஸம்பந்த விமோசகத்திலே யிச்சைபிறந்தவனுக்கு, [ரஹஸ்யம்மூன்று]-ஸ்வரூபோபாய புருஷார்த்த யாதாத்யம்ப்ரதிபாதகமான ரஹஸ்யத்யயமானது, [அறியவேண்டும்]-அவஸ்யம் அறியத்தக்கது” என்று மூலார்த்தம்.

உ.—இனி, மேல்வாக்யத்துக்கும் இதுக்கும் ஸங்கதியருளிச் செய்கிறார் (இனி) என்று துடங்கி. (இனி) என்றது - அதிகாரிகிர்த்தேஸமும் ஜ்ஞாதவ்யகிர்த்தேஸமும் பண்ணின வந்தரமென்றபடி. (அந்தரஹஸ்யத்யத்திலும்) என்றது - அவஸ்யம் ஜ்ஞாதவ்யமான ரஹஸ்யத்யத்திலுமென்றபடி. (ப்ரதமரஹஸ்யமேது) என்றது - ப்ரதமம் ஜ்ஞாதவ்யமான ரஹஸ்யமேதென்றபடி. (ஆகாங்கை) யாவது - பதஸ்யபதாந்தர வ்யதிகேகேண வ்யாதுபபத்தி. ஸங்கையிலே மென்னவுமாம். (அருளிச்செய்கிறார்) என்றது - ஸங்கைக்கு ஸமாதாமருளிச்செய்கிறாரென்றபடி.

(அதாவது) என்றது - [அதில் ப்ரதமரஹஸ்யம் திருமந்தரம்] என்று சொன்னதாவதென்றபடி. (அந்தரஹஸ்யத்யத்திலும்) என்றது - ஸ்வரூபோபாய புருஷார்த்த யாதாத்யம்ப்ரதிபாதகதயா அவஸ்யம் ஜ்ஞாதவ்யமான ரஹஸ்யத்யத்திலுமென்றபடி. (வைத்துக்கொண்டு) என்றது-சாரியைச்சொல் - வாக்யாலங்காரம்-அவ்யயம்-அர்த்தமில்லை. (இவ்வதிகாரிக்கு) என்றது - பகவத்ப்ராப்திகாமதயா ஸம்ஸாரநிவ்ருத்தியிலே இச்சையுடையனும் ப்ரஸ்துதான அதிகாரிக்கென்றபடி.

தொ-அ.—உ. மேல்வாக்யத்துக்கு அவதாரிகை (இனியித்யாதி.)

(வைத்துக்கொண்டு) என்றது - சாரியைச்சொல். அதுக்கு அர்த்தமில்லை. (இவ்வதிகாரிக்கு) என்றது - பகவத்ப்ராப்திகாமதயா ஸம்ஸாரநிவ்ருத்தியிலே யிச்சையுடைய இவ்வதிகாரிக் கென்றபடி.

வ்யா.—ஸ்வரூப யந்தாதம்யபரமாய் த்யாஜ்யோபாதேய† ஷிபாக ஜ்ஞாநத்தை பரிபூர்ணமாகப் பிறப்பிக்குமதான திருமந்தர்மென்கை. அந்ந்யாஹஸேஷத்வம் அந்ந்யஸரணத்வம் அந்ந்யபோகத்வமாகிற் ஆகாரதாயத்தையும் ப்ரதிபாதிக்கையாலே

எ.—(ஸ்வரூபயாதாத்தம்ய பரமாம்)என்றது - ஸ்வரூபயாதாத்தம்ய ப்ரதிபாதக பரமாயென்றபடி. (பரம்) - அவ்யயம். (பரமாய்)-ஸமர்த்தமாயென்றபடி. (விபாகஜ்ஞாநத்தை) என்றது-விபாகவிஷயகஜ்ஞாநத்தையென்றபடி. (பரிபூர்ணமாக) என்றது - “असूक्ष्मसूक्ष्मोऽप्यसूक्ष्मः” “அதுத்தமந்யதோக்ரஹ்ரயம்” (உகஉ) என்கிறபடியுன்றிக்கே, ஸம்பூர்ணமாக வென்றபடி. (என்கை) என்றது - என்று சொல்லுகையென்றபடி. “இத்யுக்தம்” என்னுமாப் போலே.

“[அதில்]- அவஸ்யம் ஜ்ஞாதவ்யமான அந்தாஹஸ்யத்வத்திலும், [பரதமஹஸ்யம்]-பரஸ்துதனான வகிகாரிக்கு ப்ரதமத்திலே அநியத்தக்க ரஹஸ்யம்,ஸ்வரூபயாதாம்யபரமாய் த்யாஜ்யோபாதேய விபாகஜ்ஞாதத்தைப் பரிபூர்ணமாகப் பிறப்பிக்குமதான திருமக்த்ரமாயிருக்கும்” என்று மூலார்த்தம்.

திருமந்திரம் ஸ்வரூபபாதாம்யபரமானவாதே ப்ரதமரஹஸ்யமாமோ
வென்னில்; அருளிச்செய்கிறார் (அந்நியார்ஹஸேஷத்வம்) என்று துடங்கி.
“மஹேச்சரஸ்ய சேத்யேந்த்ரே ஸாந்யஸாநதம் - ததேவாந்யஸோபாயே
“விஷ்ணோந்நாந்யஸேஷத்வமததைவாந்யஸாநதம் - ததைவாந்யஸோபாயே
வந்ததாநாத்ரயம்ஸம்ருதம்” (உருக) என்று ஹாரிதஸ்ம்ருதியில் சொல்
லுகிறபடியே, அந்நியார்ஹஸேஷத்வ அந்யஸாரணத்வ அந்யஸோபாயத்வமா
கிற ஆகாந்ரயத்தையும் பதத்தாயத்தாலும் ப்ரதிபாதிக்கையாலே என்றபடி.

அத்யாயம்விவேகம்=நீருமந்தமானது, ப்ரதமபதமான ப்ரணவத்தாலே - "மகாரவாச்யனுன சேதநன் அகாரவாச்யனுன விஃவரனுக்கு ஸேஷம், அந்யநுக்கு ஸேஷமன்று" என்று உகாரம்வ்யவச்சேதிக்கையாலே; அந்யார்வஸேஷத்தவத்தையும்; இரண்டாம்பதமான நமஸ்ஸாலே - [ம.8-௬]

தொ.—(ஸ்வரூபயாதாம்பரமாய்) என்பது - அருங்கார்ஹஸேஷத்வாத்யாகாரத்ரயப்ரதிபாதப்ரமாயென்றபடி. (த்யாஜ்யோபாதேயவிபாகஜ்ஞாநத்தை) என்பது - அருங்கார்ஹஸேஷத்வாத்யாகாரத்ரயத்திற்கும் அநுரூபங்களான த்யாஜ்யோபாதேயங்களுடைய விபாகஜ்ஞாநத்தை யென்றபடி. அவையாவன - தேவதாந்தரஸேஷத்வமும், ஸ்வஸ்வாதத்தீர்யமும், ஸ்வாக்ஷணேஸ்வாஸ்வமும், உபேயாந்தரப்ராவண்யமும், கைங்கர்யத்தில் ஸ்வயம்கர்ந்ருத்வமும், ஸ்வயம்போகர்ந்ருத்வமும், பாகவதவிஷயத்தில் அருங்கார்ஹஸேஷத்வாத்யாகாரத்ரயமும்.

திருமந்தரம் ஸ்வரூபயாதாத்மயாதி பரமானவாநே ப்ரதமாஹஸ்யமா
மோவென்ன வருளிச்செய்கிறார் (அந்யாஹ) இத்யாதியால், (விபாகத்
தை) என்றது - விபாகஞ்ஞாந்தை யென்றபடி.

பி.—தவயம்சா மஸ்லோகமிருக்க, திருமக்தரத்தை பரதமரஹஸ்யமெ
ன்பானென்னென்னவருளிச்செய்கிறார் (அந்நயார்ஹஸேஷத்வம்) இத்யாதி

† “விபாகத்தை” என்று தொட்டாசார்யரரும்பதத்தில்பாடம்.

வ்யா.—சேதஸ்வரூபயாதாம்ய ப்ரதிபாதபரமாய், தததுகுணமான த்யாஜ்யோபாதேய விபாகத்தையும் ஸுஸ்பஷ்டமாக ப்ரதிபாதியாநின்னுள்ள இம்மந்த்ரத்தாலே ஸுஸிக்ஷிதனுனவனுக்கிறே மந்த்ரஹஸ்யங்க ளிரண்டிலும் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற உபாயோபேயங்களில் அபேகை ஜகிப்பது. ஆகையாலே,

எ.—என்று - ஸ்வரக்ஷணேஸ்வாந்வயநிவ்ருத்தி சொல்லுகையாலே, அர்த்தாத் ஸ்வரக்ஷணார்த்தமாக ஸாதநாந்த்ரநிவ்ருத்தி ஸித்திக்கையாலே, அந்யஸரணத்வத்தையும்; த்ருதீயபதமான நாராயணபதத்தில் - கைங்கர்யப்ரார்த்தநாப்ரகாஸகமான வ்யக்தசதுர்த்தியாலே - அக்கைங்கர்யத்துக்கு ஆஸ்யமான சேதனை “असृज्यसृज्यस्य ह्यसृज्य” “அஹமந்ரமந்ரமதந்ரமம்” (உருசு) என்கிற ஸ்ருதி போக்யனாகச் சொல்லுகையாலே ஸித்தித்த அந்யபோக்யத்வத்தையும் ப்ரதிபாதிக்கையாலே, சேதஸ்வரூபயாதாம்ய ப்ரதிபாதபரமாயிருக்கும். இத்தால் - பக்தஸ்வரூபவ்யாவ்ருத்தி. ஸித்தித்ததாய்தது.

(தததுகுணமான) என்றது-பூர்வோக்தாகாரத்யாதுகுணமான வென்றபடி. (த்யாஜ்யோபாதேயேத்யாதி) த்யாஜ்யம்ஸங்களாவன - தேஹாத்மாபிமானமும், ஸ்வஸ்வாதந்ரத்யமும், அந்யஸேஷத்வமும், ஸ்வரக்ஷணேஸ்வாந்வமும், அபந்துஸங்கமும், விஷயசாபல்யமும். உபாதேயம்ஸங்களாவன - லக்ஷ்மீஸேஷத்வமும், ததேகோபாயத்வமும், பாகவதஸேஷத்வமும், பகவத்பாகவதகைங்கர்ய ப்ரார்த்தனையும், இவற்றினுடைய விபாக விஷயஜ்ஞாதத்தை ப்ரணவத்தில் த்ருதீய ப்ரதமத்விதீயபதங்களாலும்மஸ்ஸாஸம் வ்யக்தசதுர்த்தியாலும் ஸுஸ்பஷ்டமாக ப்ரதிபாதியாநின்னுள்ள வென்றபடி. (ஸுஸிக்ஷிதனுனவனுக்கிறே) என்றது-நன்றாக ஸிக்ஷிதனுனவனுக்கன்றே வென்றபடி. (மந்த்ரஹஸ்யங்களிரண்டிலும்) என்றது - ஸேஷித்த த்வய சரமஸ்ஸோக ரஹஸ்யங்களிரண்டிலு மென்றபடி. (உபாயோபேயங்களில் அபேகைஜகிப்பது) என்றது - பகவானுகிறவுபாயத்திலும் பகவத்கைங்கர்யமாகிற உபேயத்திலும் அபேகைஜகிப்பதுண்டாகிறதென்றபடி. (ஆகையாலே) என்றது - உபாயோபேயங்களில் அபேகைஜகிப்பது ஸ்வரூபயாதாம்ய ஜ்ஞாபூர்வகமாகையாலே யென்றபடி. ஸ்வரூபயாதாம்ய ஜ்ஞாநமந்நியிலே ஸ்வரூபாது ரூபோபாயோபேயங்களில் அபேகைஜகியாமையாலே என்னவுமாம்.

தொ.—(ரஹஸ்யங்களிரண்டிலும்) என்றது - த்வயசரமஸ்ஸோகங்களிரண்டிலு மென்றபடி. சரமஸ்ஸோகமும் உபாயமாமோவென்னில், ஆம்; நைர்ப்ப்யப்ரதிபாதக மாகையாலே. நைர்ப்ப்யமாவது - பூர்த்தி; இதுக்குமேற்பட உபாயமில்லைமேறே.

(ஆகையாலே) என்றது - ஸ்வரூபாதுரூபங்களான உபாயோபேயங்களிலபேகைஜகிப்பது ஸ்வரூபஜ்ஞாந பூர்வகமாகையாலே யென்றபடி.

பி.—(தததுகுணமான) - ஸ்வரூபாதுகுணமான.

வ்யா.—ஸ்வரூபயாதாம்யபரமான .திருமந்தரம் பரதமாஹஸ்யமெ
ன்னக் குறையிலில்.

இன்னமும், ப்ரணவத்துக்கு மந்த்ரஸேஷம்

எ.—(ஸ்வரூபயாதா, தம்யபரமான திருமத்தரம்பரதமஹஸ்யமென்னக் குறையில்லை) என்றது - பரதமம் ஜ்ஞாதவ்யமான ரஹஸ்யம் திருமத்தரமென்று சொல்லுகையில் ஸம்ஸயமில்லையென்றபடி.

[illegible]

ஹேத்வந்தர்த்தாலும் இதனுடைய ப்ராதம்யத்தை யருளிச்செய்கி ஞர் (இன்னமும்) என்முதுடங்கி. (இன்னமும்) என்றது - கிழ்ச்சொன்ன ஹேதுக்களன்றிக்கே ஹேத்வந்தர்த்தாலுமென்றபடி. (மந்த்ரஸோஷம்) என் கிறது - “ஃஸுதேசுஷ்ரம்ஸ்நீ” “ஓமித்யேகாஷ்டரம்மந்த்ரம்” (உ௬௬) என் கிறபடியே, மந்த்ரமென்றுசொல்லப்பட்ட ப்ரணவத்துக்கு ஸோஷமென்ற படி.

தொ.—கீழ், ஸ்வரூபயாதாதம்ய பரத்தாலே-திருமந்தரத்தினுடைய ப்ராதம்யத்தை யருளிச்செய்து, இனி, விவரண விவரணீபாவத்தாலும் - திருமந்தரத்தினுடைய ப்ராதம்யத்தை யருளிச்செய்திருர் (இன்னமும்) இத்யாதியால். (மந்தரஸேஷம்) என்றது - நமஸ்கரமும், நாராயணபதமுமெ ன்றபடி.

பி.—(மக்த்ரஸேஷம்)-நமஸ்ஸகம், நாராயணபதமும்.

வ்யா.—விவரணமானாப்போலே மந்தர்ஸோஷத்துக்கு த்வயம் விவரணமாய், த்வயத்துக்கு † சரமஸ்ஸோகம் விவரணமாயிறேயிருப்பது. அந்த ந்யாயத்தாலும் இதனுடைய ப்ராதம்யம் வித்தயிறே.

† ஆக, இவையெல்லாவற்றையும் திருவுள்ளம்பற்றியாய்த்து (ப்ரதமஹஸ்யம் திருமந்த்ரம்) என்று இவரருளிச்செய்தது.

இத்தை (மந்த்ரம்) என்கிறது,

எ.—(ஸோஷம்) என்கிறது-அதுக்கு வ்யாப்யமாகையாலே. இவ்விடத்தில், (மந்தர்ஸோஷம்) என்கிறது-நமஸ்பதத்தையும், நாராயணபதத்தையும். (விவரண) மாவது-“விவ்ருணேதிவிவரணம்” என்று வ்யுத்பத்தியாய், ப்ரணவத்தில் சொன்ன அர்த்தத்தை விவரிக்கை. அதாவது-அந்யயோகவ்யவச் சேதகமான உகாரம் - உபாயாந்தரஸம்பந்தத்தையும் ஆர்த்தமாக வ்யவச் சேதிக்கையாலே அர்த்தாத் அவனே உபாயமென்றும், மகாரம் - “நாகிஞ்சித் குர்வதஸ்ஸோஷத்வம்” என்கிறந்யாயத்தாலே - ஸோஷத்வகார்ய மாகிற ப்ராயத்துக்கும் அர்த்தாத் ஆர்யமாயிருக்கையாலே ப்ராயத்தைச் சொல்லுகிறதென்றும் கொள்ளவேணும். இப்படி கொள்ளாதபோது, இங்குச்சொல்லுகிற விவரண விவரணிபாவத்துக்குச் சேராது. மந்தர்ஸோஷமான நமஸ்பத நாராயணபதங்களுக்கு வாக்யத்வயாத்மகமான த்வயம் விவரணமாயிருக்குமென்றபடி. (த்வயத்துக்கு சரமஸ்ஸோகம் விவரணமா) கையாவது-வாக்யத்வயாத்மகமான த்வயத்துக்கு பூர்வோத்தார்த்த த்வயாத்மகமான சரமஸ்ஸோகம் விவரணமாயிருக்குமென்றபடி. (இதே) என்றது - ப்ரணித்தமென்றபடி. விவரண விவரணிபாவக்ரமத்தை [இனிமேல் ப்ரணவத்தை விவரிக்கிறது] என்னுமிடத்திலும், த்வயத்துக் கர்த்தமருளிச்செய்கிறவிடத்திலும், சரமஸ்ஸோகத்துக் கர்த்தமருளிச்செய்கிற விடத்திலும், இவர்தாமே ஸுஸ்பஷ்டமாக வருளிச்செய்கிறாராகையால், அந்தஸ்த்தலங்களிலே கண்டுகொள்வது.

(ஆக) என்றது - இவ்வளவாகவேன்றபடி. (இவையெல்லாவற்றையும்) என்றது-பூர்வோத்தங்களான அர்த்தங்கள் எல்லாவற்றையுமென்றபடி.

இவ்வளவாக, [ப்ரதமஹஸ்யம்] என்றருளிச்செய்ததுக்கு அர்த்தமருளிச்செய்து, இனி, [திருமந்த்ரம்] என்றதுக்கு அர்த்தமருளிச்செய்கிறார். (இத்தை) என்றுதுடங்கி.

தொ.—(† அதுக்கு) என்றது-த்வயத்துக்கென்றபடி.

(அந்தந்யாயத்தாலும்) என்றது - விவரண விவரணி ந்யாயத்தாலுமென்றபடி.

(† ஆகையால்) என்றது-ஐஞ்ஞாதவ்யத்வே ப்ராதமிகத்தாலும், விவரணத்வே ப்ரதமமாகையாலுமென்றபடி. (இவையெல்லாவற்றையும்) என்றது - ஐஞ்ஞாதவ்யத்வே ப்ராதமயத்தையும், விவரணத்வே ப்ராதமயத்தையுமென்றபடி.

இவ்வஷ்டாக்ஷரிக்கு [மந்த்ரம்] என்கிறபேர் வருகைக்கு ஹேதுவையருளிச்செய்கிறார் (இத்தை) இத்யாதியால்.

† “அதுக்கு” என்றும், “ஆகையால்” என்றும் தொட்டாசார்யரும்பதத்தில் பாடம்.

வ்யா.—“सुखं वा यत्तु न” “ மந்தாரம்த்ராயதஇதிமந்தர: ”
(ச) என்கிறபடியே - ஸப்தஸக்தியாலும் அர்த்தபோதத்தாலும் தன்னை யதுவந்திப்பார்க்கு ரக்ஷகமாகைபாலே. ஸப்தஸக்தியாலே ரக்ஷகமாம் ஜபஹோமாதிகளாலே கார்யங்கொள்ளும் உபாஸகர்க்கு; அர்த்தபோதத்தாலே ரக்ஷகமாம் “ஸ்வரணே உபாயோபேயம்” என்றிருக்கும் ப்ரபநர்க்கு.

எ.—“[திருமக்த்ரம்] என்று சொன்னது—(ஸ்ரீமதஸ்துதீரம் ஸ்ரீ)யுதஸ்தீரீஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸ்ரீ” “ஸ்ரீமதஸ்துதீரம் மக்த்ரம்யஸ்துதீரஸ்துதீரம்” (உரு. எ) என்னும் ப்ரமாணத்தைத் திருவுள்ளம்பற்றி, பேரருளானதுக்கு ப்ரதிஷ்ட்டாமக்த்ர மாகையாலே கௌரவித்தருளிச்செய்கிறார்” என்றும் ஸம்ப்ரதாயம்.

[illegible]

(அர்த்தபோதந)மாவது-தன்னிடத்திலுண்டான அர்த்தங்களை யறிவிப்பிக்கை.(சுவரனே உபாயோபேயம்என்றிருக்கும் ப்ரபந்தாதிக்காரிகளுக்கு) என்றது-“சிஷ்யா சாக்ஸ்யஸ்யஸ்நீ கமுஸ்யஸீ திஃ || ஸ்ரீஸூ சாக்ஸ்யஸ்யஸ்நீ கமுஸ்யஸ்யஸீ திஃ || மூநகஜீ த்யயோ சாக்ஸ்யாநகஜீ த்ருணஸ்ய || யஸ்யவ்யூ த்யஸ்யத்ரீத்யாந வ்நெவதீநந ” “விஷ்ணுபாயோந்யபலஸ்ஸோதமஃபரிசீர்த்திதஃ - அந்யோபாயோவிஷ்ணுபலஃ மத்யமஃபரிசீர்த்திதஃ - மாதவாங்கிரித்வமோபாயோ மாதவாங்கிரியோஜஃ - யஸ்ஸஏவோத்தமஃப்ரோக்தோ மாதவேவைவதேந வை” (உடக) என்கிறபடியே-“சுவரனே உபாயோபேயம்” என்றிருக்கும் உத்தமாதிகாரிகளான ப்ரபந்தாதிக்காரிகளுக்கு அர்த்தபோதநத்தாலே ரக்ஷகமாமென்றபடி.

தொ.—இதினுடையமந்த்ராஷ்டிரகர்மத்தை விஷயப்பேதே வகுத்தருளிச் செய்கிறார் (ஸப்தாஸ்தியாலே) இத்த்யாதியால். (ஜபஜேமாமாதிகளாலே) என்கிறவிடத்தில், ஆதிஸப்தத்தாலே - தர்ப்பண ப்ராமஹணபோஜங்களைச் சொல்லுகிறது.

பி.—“மந்தாரம் த்ராயதே” என்கிற விடத்திலே, மந்தாளன் று. மந்தரில
இன அதுஸந்தாதாவைச் சொல்லுகிறது.

† “ப்ரபந்தா திகாரிகளுக்கு” என்னும் பாடம் கோஸாந்தரங்களிற்காண்க.

வ்யா.—அர்த்தபோதநத்தாலே ரக்ஷகமாகையாவது - “தேஹாஸக்தாத்மபுத்திரியதி பவதிபதம் ஸாதுவித் யாத்நுநீயம் ஸ்வாதந்தர்யாத்நோயதிஸ்யாத் ப்ரதமமிதர ஸேஷத்வதீஸ்சே த்த்விதீயம் - ஆத்மத்ராணோர்முகஸ்சேந்மஇதிசபதம் பார்தவாபாஸலோ ஸஸ்பதம் நாராயணக்யம் விஷயசபலதீஸ்சேச்சுரத்தீம்ப்ரபந்” (௫) என்று பட்டரூளிச்செய்தபடியே, தன்னை அதுஸந்திப்பார்க்கு தேஹாத் மாபிமாநமும், ஸ்வாதந்தர்யமும், அந்யஸேஷத்வமும், ஸ்வரக்ஷணேஸ்வாந் வயமும், அபந்துஸங்கமும், விஷயப்ராவண்யமும் மேலிடாதபடிபண்ணி, ஸ்வரூபாநுரூபமாக நடக்கும்படி நோக்குகை.

எ.—அதுதன்னை ப்ரமானபூர்வகமாகவருளிச்செய்கிறார் (அர்த்தபோத நத்தாலே) என்றுதுடங்கி. ப்ரமானத்துக்குத் தாத்பர்யார்த்தமருளிச்செய் கிறார் (தேஹாத்மாபிமாநம்) என்றுதுடங்கி. திருமந்த்ரமானது, ப்ரணவத் தில்ந்ருதீயபதமான மகாரத்தாலே - தேஹாத்மாபிமாநமும், ஸுப்தசுரத்தீ விபக்திஸலிதமாய் ப்ரதமபதமான அகாரத்தாலே - ஸ்வாதந்தர்யாபி மாந மும், த்விதீயபதமான உகாரத்தாலே - அந்யஸேஷத்வமும், நமஃபதத் தாலே - ஸ்வரக்ஷணேஸ்வாந்வயமும், நாராயணபதத்தாலே - அபந்துஸங் கமும், வ்யக்தசுரத்தியாலே - விஷயப்ராவண்யமும், ப்ரபந்நாதிகாரிகளு க்கு மேலிடாதபடிபண்ணி, ஸ்வரூபாநுரூபமாக நடக்கும்படி ரக்ஷிக்கை.

(ஸ்வரூபாநுரூபமாகநடக்கும்படி) பண்ணுகையாவது - ஸேஷத்வ பாரதந்தர்ய ஸ்வரூபத்துக்கநுரூபமாக † யதேஷ்டவிசியோகார்ஹமாய், ய தேஷ்டவிசியுஜ்யமாநாப், அந்யபோக்யகை நடக்கும்படிபண்ணி நோக் குகை.

ஸ்லோகவ்யாத்மாநம்=ப்ரபந்நுகிறான்-ஸ்வஸ்வரூபபரஸ்வரூபாதிகளை உள்ளபடியறியுமவன். இப்படி ப்ரபந்நானவன்,கதாசித்தேஹத்தில் ஆத்ம புத்தியுடையவனானான்; ப்ரணவத்தில் ந்ருதீயபதமாய், “மந்ஜுராதே” (௨௪0) “மதிஹாதே” (௨௪௧) “மநஅவபோதாதே” (௨௪௨) “மதிபரிமா ணே” (௨௪௩)

தொ.—அர்த்தபோதநத்தாலே ரக்ஷிக்கும்படியை யருளிச்செய்கிறார் (அர்த்தபோதநத்தாலே) இத்த்யாதிநால்.

(தேஹாத்மாபிமாநமும்) என்றது - தேஹத்திலே ஆத்மாவென்கிற நிர திஸயப்ரீதிருபமான ஜ்ஞாகமென்றபடி. (அபந்துஸங்கமும்) என்றது - தே ஹஸம்பந்த விஷயத்தில் ப்ரீதியு மென்றபடி. (விஷயப்ராவண்யமும்) என் றது - க்ஷாத்தர்விஷயப்ராவண்யமு மென்றபடி. (நோக்குகை) என்றது-ரக்ஷி க்கை யென்றபடி.

பி.—அர்த்தபோதநத்தாலே ரக்ஷகமாவதுக்கு ப்ரமீணம் (தேஹாஸக்த தாத்மபுத்திரியதி.) (அபந்துஸங்கம்) - ஆபாஸபந்துஸங்கம்.

† “ரக்ஷிக்கையாவது” என்றும் பாடம். † “அதுகுணமாக” என்றும் பாடம்.

எ.—என்கிற தாதுக்களில் நிஷ்பந்தமாய், ஜடத்வாசேதந்தவஸ்துவம் தவ்வஹஸ்வத்வ துக்கரூபத்வ விரிஷ்டதேஹத்திற்காட்டில் விலக்ஷணமாய், ஜ்ஞாநாந்தவ்ஸரூபத்வ ஜ்ஞாநகுணகத்வ அணுத்வவிரிஷ்டப்ரதிபரதகமாய், ப்ரணவத்தில் த்ருதீயபதமான மகாரார்த்தத்தை நன்றாகவறிந்தானாகில்; தேஹத்தில் ஆதம்புத்தி நிவ்ருத்தமாய்விடும். ஸ்வாதந்தர்யபுத்தியால் திரோஹிதமான பகவச்சேஷத்வஜ்ஞாநத்தை யுடையவனானாகில், ப்ரணவத்தில் முதல்பதமாய், “அவரக்ஷணாகதிஹிம்ஸாதிப்ய” (உசச) என்கிற தாதுவில் உத் பந்தமாய், ஸர்வகாரணத்வஸர்வரக்ஷகத்வ ஸர்வஸம்ஹாரத்வ லக்ஷ்மீபதித்வ ஸர்வஸேஷித்வ ஸம்ஸ்தகல்யாணகுணத்தமகத்வ விரிஷ்டமான விஷ்ணுவைப் ப்ரதிபாதிப்பாற்றி லுப்ததாதர்த்த சதூர்த்தீவிபத்திகமான அகாரார்த்தத் தை நன்றாகவறிந்தானாகில், தானவனுக்கு ஸேஷமாகச் சொல்லப்படுகிறானாகையாலே ஸ்வஸ்வாதந்தர்யப்ரமம் நிவ்ருத்தமாய்விடும். பகவத்வ்யதிரித்த தேவதாந்தர ஸேஷத்வபுத்தியுடையவனானாகில்; ப்ரணவத்திரிண்டாம் பதமாய் அவதாரணார்த்தகமாய் அந்யஸேஷத்வவிவர்த்தகமான உகாராந்திதமான அகாரார்த்தத்தை நன்றாகவறிந்தானாகில், இதாஸேஷத்வப்ரமம் நிவ்ருத்தமாய்விடும். தன்னுடைய ரக்ஷணத்தில் தான் உந்முகனானாகில்; அந்யஸுரணத்வப்ரதிபாதகமான நம: பதார்த்தத்தை நன்றாகவறிந்தானாகில், “ஈஸ்வரானன் றுரக்ஷகன், நானெனக்கு ரக்ஷகன்” என்கிறப்ரமம் நிவ்ருத்தமாய்விடும். ஆபத்யரக்ஷகராய் ஸம்பதிஸர்வஸ்வாபஹாரிகளாய் ப்ருத்தமாய்விடும். துக்கன் போலே தோன்றாவிட்கிற தேஹபந்துக்களிடத்தில் சபலனானாகில்; நாராயணஸப்தத்தில் தத்தபுருஷ ஸமாஸத்தில் கர்மணிவ்யுத்தப்ரமமான அயநபதத்தாலே எம்பெருமானுடைய நிருபாதிசுஸகலவித பந்துத்வப்ரப்யத்வப்ரதிபாதகமான அயநபதத்தை நன்றாகவறிந்தானாகில், ஸோபாதிகபந்துக்களிடத்தில் சாபல்யம் நிவ்ருத்தமாய்விடும். விஹிதவிஷித்தபேதத்தாலே நானாவாபிருக்கிற ஸப்தாதிவிஷயங்களிலே ஸாபிலாஷபுத்தியையுடையனானாகில்; நாராயணஸப்தோபரிஸ்த்திதையாய் குணதுபவஜநிதப்ரீதிகாரிதாஸேஷாவஸ்த்தோசிதாஸேஷ ஸேஷதைகரநிருப நித்யநிரதிஸயபோக்ய பகவத்கைங்கர்யப்ரார்த்தநாப்ரகாஸகமாயிருக்கிற வ்யக்தசதூர்த்தயர்த்தத்தை நன்றாகவறிந்தானாகில், சதூர்த்தியில் சொல்லப்படுகிற கைங்கர்யம் எம்பெருமானுக்கே! எனக்கன்று என்று ஸ்வபோக்த்தருத்வபுத்திநிவ்ருத்தமாய், ஸ்வார்த்ததயா அத்யந்தஸ்வரூபநிருத்தமான விஷயாந்தர நிவ்ருத்தியுண்டாம். விஹிதவிஷயப்ராவண்யமும் ப்ரபந்தாதிகாரிக்கு ஸ்வரூபமன்று.

கிந்து, அதுமதமாயிருக்கும். “ஐயுஷ்யை” “ருதாவுபேயாத்” (உசரு)என்னுமதிலுங் காட்டில் ததேதாப்யதிகவிஷயலாபத்தில் கீழ்ச்சொன்னது நிவ்ருத்தமாய்விடும்.

அத ஏவ, மறு: “சமாஸங்க்ஷேபோ஽நமய்யேசவமైஹுநே|
 ஸாஸிந்யுத்திஸுமஹா” “நமாம்ஸபக்ஷணோதோஷோ நமத்யேநசமைதுநே-
 கம்

“யுதாபுரீஸ்ரூபம்” “ருதாத்ருதேப்ருணஹா” (உசௌ)இத்யாதி வச
நம் + ஸ்வதார விஷயம்.

“விஷயங்கள் ஸ்வரூபமாகும்” என்றதுக்குப் ப்ரமாணம்:—“விஷய
விஷயாணாச்சதாரமத்யந்தமத்தம் - உப்புத்தம் விஷம் ஹந்தி விஷயாஸ்
ஸ்மரணாதபி” (உசஅ). இப்படி விஸாகரமான விஷயங்களிலே ப்ரவணனா
ஸூகிக்கநிலைக்கை விபரீதஜ்ஞாநகார்ய மென்னுமிடத்தில் ப்ரமாணம்:—“ஃ
ஸ்யஸ்யதவஹஜ்வாலாம் உதத்யாஸமந்யதா - ததாவிஷயஸம்ஸர்க்காதஸூ
கசிந்தாஸாரிண: - விஷயாணாநுஸம்ஸர்க்காத்யோபிபர்த்திஸூகம்நா: - ந்ருத்
யத: பணிஸ்சாயாம் விஸாமாயாபிரயேதஸு:” (உசக) “தண்ணீர்க்கு விடா
ய்ப்பட்டவன் விபரீதஜ்ஞாநத்தாலே தாபஹேதுவான அக்ரிஜ்வாலையை வி
ழுங்கி தான் விடாய்தீர நினைக்குமாப்போலேயும், ஆதித்யகிரணங்களாலே
அதிமாத்ரதப்தனுவன் அந்ததாபத்தை ஆற்றுகைக்காக நிழல் என்கிற
மாத்ரத்தைக்கொண்டு ஆகாமயகர்த்தத்தை நிரூபியாதே, அத்யந்தகுபிதமா
ய்ப் படத்தைவிநித்து நின்றாடுகிற பாம்பின் நிழலிலே ஒதுங்க நினைக்கு
மாப்போலேயும் இருப்பதொன்றன்றோ” என்று பாதகமான விஷயங்களை

† “ஸ்வராகவிஷயம் என்று சில ஸ்ரீகோஸங்கள்.

மூ.—௩.—திருமந்திரத்தினுடைய சீர்மைக்குப்

வ்யா.—ந.—இனிமேல் இம்மந்தரத்தினுடைய வைபவத்தை விஸ்தரோ
ணப் பரிபாதிப்பதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி, ப்ரதமம் இதனுடைய அநுஸந்தா
நக்ரமகதமுகத்தாலே இதின் வைபவத்தை யருளிச்செய்கிறார்,

(திருமந்தரத்தினுடைய) என்று துடங்கி. திருமந்தரத்துக்குச் சீர்மையாவது- “யஸ்மீன் ஜாஸாஸுபிநு வாசர்யகாஸி | சர்யஸுபுரூபா நஸ்யுபு நஸ்பிவாபுயம்” “ருசோயஜூம்ஸிஸாமாநி ததைவாதர்வணாகிச - ஸர்வமஷ்டாஷ்டாராதஸ்த்தம்யச்சாந்யதபிவாந்மயம்” (சு) என்கிறபடியே ஸைலவேத ஸங்க்ரஹமாய், “மற்றெல்லாம்பேசிலும்” (எ) என்கிறபடியே,

எ.—ஸ்காவஹமாகப் பரிந்து, அவற்றில் பரவணமும் அவற்றை அது பரிந்து ஸ்கிக்ககினைக்கை என்று ஸாஸ்த்ரம் சொல்லிற்றிதே.

இஸ்ரவேலாகத்தாலே - (தததுகுணமான த்யாஜ்யோபாதேயங்கள்) என்கிறவிடத்தில், த்யாஜ்யாஸம்ஸிதிகிதமாப்தகையாலே, உபாதேயாம்ஸததுக்கு "உபாநாஸகம்" "ஸாநாஸகதாம்" (உரு0) என்கிற ஸ்வேரகம் உதாஹரணமாகக்கடவது.

ந.—இப்படி [பாதமரஹஸ்யம் திருமந்திரம்] என்கிறவாக்யத்துக்கு அர்த்தமருளிச்செய்து, மேல்வாக்யத்துக்கும் இதுக்கும் ஸங்கதி யருளிச் செய்கிறார் (இனிமேல்) என்று துடங்கி.

அர்த்தமருளிச்செய்கிறார் (திருமந்திரத்துக்குச் சீர்மையாவது) என்று துடங்கி, [சீர்மை] யாவது - (கௌரவம்,) கௌரவவிஷயத்தில் ப்ரமானோப்யாஸம் செய்தருளுகிறார் ("ருசோயஜீம்ஷிஸாமாநிததைவாதர்வணுரிச - ஸர்வமஷ்டாக்ஷராத்ஸத்தம் யச்சார்யதபியாவம்யம்") என்று, ருக்குக் களும் யஜுஸ்ஸுக்களும் ஸாமங்களும் அப்படியே அதர்வணங்களும் மற்ற முண்டான ஸப்தவிகாரங்களும் இவ்வஷ்டாக்ஷரத்துக்குள்ளே யிருக்கிறன. (ஸகலவேதஸங்க்ரஹமாய்) என்றது - லௌகிகஸகலஸப்தங்களுக்கும் வேதம்காரணமாய் அந்தவேதந்தனக்கும் ப்ரணவம்காரணமானவழியாலே.

“மற்றெல்லாம் பேசிலும்” என்கிற படியே” என்று (மற்றெல்லாம்)- அநேகார்த்தங்கனையெல்லாம், (பேசிலும்) - சொல்லேற்றேயாகிலும் என்றார் தத்தம். “மற்றெல்லாம் பேசிலும்” என்கிற வாக்யார்த்தத்தின் ப்ரகார மென்ற படி.

தொ.-க.—மேலுக்கவதாரிகை (இனிமேல்த்யாதி.) இப்போது இம்மந்
தரவைபவத்தைப் பலபடியாகவருளிச்செய்கிறது. இம்மந்தரந்தன்னில் சே
தநருக்கு விஸ்வாஸ முண்டரகைக்காக.

(ஸ்ர்வமஷ்டாஷ்டாந்தஸ்த்தம்) என்றது-வேதசதுஷ்டயமும், ததுப் ப்ருமஹ்ணங்களான ஸ்ம்ருதிதிஹாஸ்புராணங்களு மெல்லாம் திருமந்தரத் துக்கு வாச்யார்த்தமான அர்த்தபஞ்சகப்ரதிபாதகபரமென்றபடி. (யச்சார் யதபிவாஹ்மயம்) என்றது-ஸ்ம்ருத்யாதிகளை.

பி.—(கதந)மாவது - சொல்லுகை.

வ்யா.—ஜ்ஞாதவ்யஸைகலார்த்தப்ரதிபாதகமாய் “(ஹஸ்தி)ஜ்ஞாஹ்ஸுஹஸ்தி) ஸுஹஸ்திஜ்ஞாஹ்ஸுஹஸ்தி” 1 ஷட்ருஹஸ்திஜ்ஞாஹ்ஸுஹஸ்தி “மந்த்ராணாம் பரமோமந்த்ரோ குஹ்யநாமம் குஹ்யமுத்தமம் - பவித்ராஞ்சபவித்ராணாம் மூலமந்த்ரஸ்ஸநாதநஃ” (அ) என்கிறபடியே மந்த்ரங்களில் வைத்துக்கொண்டு பரமமான மந்த்ரமாய், குஹ்யங்களில் வைத்துக்கொண்டு உத்தமமான குஹ்யமாய், பவித்ரங்களுக்கும் பவித்ரமாயிருக்கிற கௌரவம். (சீர்மைக்குப்போரும்படி) என்றது - தகும்படியென்கை. (ப்ரோமத்தோடே பேணியதுஸந்திக்கை) யாவது - இத்தையதுஸந்திக்குமளவில் ஸுஷ்கஹ்ருதயனயிருந் ததுஸந்திக்கையன்றிக்கே, இதின் வைலக்ஷண்ய ஜ்ஞாநமடியாக இதிற்பக்கல் தனக்குண்டான ப்ரோமத்தோடே, * குஹ்யநாமம் குஹ்யமானவிது அநதிகாரிகள் செவிப்படாதபடி,

(ஸ்ரீரங்கநாதயனம்) என்றது - “ஸ்ரீரங்கநாதயனம்” என்பது “மகாலாயத்தயார்த்தவம் தத்ப்ரோமேதிநிகத்யதே” (உருக) என்கிறபடியே, தயார்த்தஸ்ரீரங்கநாதயனம் தத்ப்ரோமேதிநிகத்யதே. (இதின் வலைகஷண்யஜ்ஞாநமடியாக) என்றது - இம்மந்தரத்தினுடைய ஸகலவேதஸங்க்ரஹத்வ ஜ்ஞாதவ்ய ஸகலார்த்தப்ரதிபாதத்வ பரமமந்தரத்வ உத்தமகுஹ்யத்வ பரமபவித்ரத்வரூப வலைகஷண்ய ஜ்ஞாநபூர்வகமாக வென்றபடி, (ப்ரோமத்தோடே) என்றது - விஸ்வாஸத்தோடே யென்றபடி.

தொ.—(ஸூஷகம்ருதயனய்) என்பது - ப்ரோமஸூர்யனயென்பபடி.
(இதின் வைவஸூஷ்யம்) என்பது-ஸகஸஸூத்ரஸங்க்ரஹமா யிருக்கையும்,
ஜ்ஞாதவ்யஸகஸார்த்த ப்ரதிபாதகமாயிருக்கையும், பரமகூஹ்யம் முதலான
வை,(இதிர்ப்பக்ல்) என்பது - திருமந்த்ரத்தினிடத்திலே யென்பபடி.

வ்யா.—“சுந்ரோஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ” “மந்த்ரம் யத்நேககோபயேத்” (க)
என்கிறபடியே பேணிக்கொண்ட நுஸந்திக்கையென்கை. இப்படி யதுஸந்திக்
கவேணுமென்கையாலே - ப்ரகாராந்தோண அதுஸந்திக்கலாகாதென்கிற
நியமம் தோற்றுகிறது.

எ.—ஸர்வகுணஸம்பந்நனுகிலும், அவனுக்கும், நசவாச்சயம்-சொல்லப்
படாது” என்று பகவான் தானே யருளிச்செய்தானிறே.

(பேணிக்கொண்டு) என்றது - ரக்ஷித்துக்கொண்டென்றபடி.

“சுந்ரோஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ” “மந்த்ரம் யத்நேககோபயேத்” | அந்ரோஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ
ஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ” “சுந்ரோஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ” “மந்த்ரம் யத்நேககோபயேத்” அ
ப்ரகாஸப்ரகாஸாப்யாம் க்ஷீயேதேஸம்பதாயுஷி” (உருக). திமானுவன்,
“சுந்ரோஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ” “மந்த்ரம் யத்நேககோபயேத்” “சுந்ரோஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ” “
ப்தஸ்தவந்தகாரஸ்யாத் நுஸந்தஸ்தந்திரோதக - அந்தகார நிரோதித்தவாத்
சுருரித்யபிதிமதே” (உருச) என்கிறபடியே - அஜ்ஞாநாந்தகார நிவர்த்தக
னான ஆசார்யனே, ப்ரகாஸயேத் - ஸர்வஸ்ராவ்யனாகப் பண்ணக்கடவன்;
“ஸர்வஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ” “ஸர்வஸ்ராவ்யம் ப்ரகாஸம்ஸ்யாத்” (உருரு) எ
ன்னக்கடவதிறே; மந்த்ரம் - “சுந்ரோஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ” “மந்த்ரம்” “சுந்ரோஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ”
“மந்தாரம் - அதுஸந்தாரம், த்ராயத இதி - மந்த்ரம்” என்கிறபடியே -
தன்னை யதுஸந்திப்பார்க்கு ரக்ஷகமான மந்த்ரத்தை, யத்நேக - ப்ரயத்நேக,
கோபயேத் - அநதிகாரிகள் செலிப்படாதபடி ரக்ஷிக்கக்கடவன்: அப்ரகாஸ
ப்ரகாஸாப்யாம் - ஆசார்யனேப்ரகாஸம் பண்ணாததினாலும், மந்த்ரத்தை ப்ரகா
ஸமாகப் பண்ணுகையாலும்; ஸம்பதாயுஷி - ஸம்பத்தம் ஆயுஸ்ஸாம், க்ஷீ
யேதே - க்ஷயியாநிற்கும், ஸம்பத்தாவது - பகவத்பத்தி; “சுந்ரோஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ”
“ஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ” “பகவத்பத்திவாத்ர ப்ரபந்நாநாம் மஹத்தநம்”
(உருச) என்னக்கடவதிறே ஆயுஸ்ஸாவது - ஸேஷத்வஜ்ஞாநம். இரண்
டாலும் இரண்டும் நசித்துப்போமென்று கருத்து.

(நியமம்தோற்றுகிறது) என்கையாலே - நியமாதிக்ரமம் பண்ணின
னாகில் ஸம்மார்க்காத் ப்ரச்சயுதனாவான் என்று அபிப்பிராயம். “அந்ரோஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ”
“ஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ” “சுந்ரோஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ” “மந்த்ரம் யத்நேககோபயேத்” “சுந்ரோஸ்தீஸ்ரீஸ்தீ”
பூஜார்த்தமர்த்தார்த்தம் டம்பார்த்தமபிக்ஷிதீ - அயோக்யேஷுவதந் ஸாஸ்
த்ரம் ஸம்மார்க்காத் ப்ரச்சயுதோபயேத்” (உருச) என்னக்கடவதிறே. (கிந்
தீ) என்றது - புத்தியில்லாதவனென்றபடி.

“(திருமந்த்ரத்தினுடைய) - ஸப்தஸக்தியாலும் அர்த்தபோதநத்தா
லும் தன்னையதுஸந்திப்பார்க்கு ரக்ஷகமான திருமந்த்ரத்தினுடைய, [சீர்
மைக்கு] - ஸகலவேதஸங்க்ரஹத்வ ஜ்ஞாதவ்யஸகலார்த்தப்ரதிபாதகத்வாதி
கௌரவத்துக்கு, [போரும்படி] - தகும்படி, [ப்ரமேத்தோடே] -

தொ.--(பேணிக்கொண்டு) என்றது - ரக்ஷித்துக்கொண்டென்றபடி. அச
லறியாதபடி யென்றபடி.

(வேணும்) என்கிறவிதின் தாத்பர்யத்தையருளிச்செய்கிறார் (இப்படி.)
இத்யாதியால்.

பி.—(பேணிக்கொண்டு) - ஆதரித்துக்கொண்டு.

வ்யா.—ச.—இப்படி, இதன்பக்கல் ப்ரோமழண்டாகவே இம்மந்தரம் இவனுக்குக் கார்யகரமாமோவேன்ன வருளிச்செய்கிறார்,

(மந்தரத்திலும்) என்று துடங்கி. அதாவது - ஜ்ஞாதவ்யார்த்த ஜ்ஞாபகமான இம்மந்தரத்தன்னிலும், ஸேஷிதவ்யாரண்யத்வம்ராப்யத்வங்களாகிற ஆகாரத்ரயபுக்த்தயா இம்மந்தரத்துக்கு வாச்சயவஸ்துவாயிருக்கிற ஸர்வேவஸ்வரன் விஷயத்திலும்,

எ.—ப்ரீதியோடே, [பேணி] - அநதிகாரிகள் செவிப்படாதபடி ரகசி த்துக்கொண்டு, அதுஸந்தாநம்பண்ணவேணும்” என்று மூலார்த்தம்.

சு.—மேல்வாக்யத்துக்கு அவதாரிகை (இப்படி) என்று துடங்கி. இப்படி - பூர்வோக்தப்பரகாரம். இவனுக்கு - வைலக்ஷண்ய ஜ்ஞாந்பூர்வகமாகப் போமமுடைய அநுஸந்தாதாவுக்கு. † கார்யகரமாமே? என்று கேட்ட; [மந்திரத்திலும்] என்று துடங்கி. (அநுரிச்செய்கிறார்) என்று அவ்வயம்.

(அதாவது) என்றது - [கார்யகரமாவது] என்று சொன்னதாவதென்ற படி. (ஜ்ஞாதவ்யார்த்தஜ்ஞாபகமான) என்றது=ஜ்ஞாதவ்யார்த்தமாவது-அர்த்தபஞ்சகம்; (ஜ்ஞாபகமான)-ப்ரதிபாதகமான வென்றபடி. (இம்மந்த்ரந்தன்னிலும்) - இந்ததிருமந்தர்த்திலும்.

(సోషలిజ్మ సరణ్యత్వ ప్రాప్యత్వங்கள்) என்கிறవిడతల్ల, సోషలిజ్మమాలతు - సోషలిజ్మరాలుండాల అతిరయతుకు ఆసరయమాయిరుక్కె; సరణ్యత్వమాలతు - ఆసరయరాలవారుకు సురవరకారతరాలుం రక్షకయిరుక్కె; ప్రాప్యత్వమాలతు - రమపురుషార్తతయ అరిమతమాయిరుక్కె. (ఆకారరయపుక్తతయ) - ఆకారరయత్తోడే కుడియిరుక్కెయాలే. (ఇమ్మంత్రతుకు) - రతతరయతమకమాల ఇంతతిరుమంత్రతుకు. ప్రణవత్తిల సోషిత్వేనలూం, రుంరతత్తిల సరణ్యత్వేనలూం నారయరరతత్తిల కరమణిలపుక్తరత్తియాలే ప్రాప్యత్వేనలూం వార్యమలసుతువారిరుక్కిర సువరలీలయత్తిలు మెంఠరది. కీర - అనయార్లూసోషిత్వ అనయ సరణత్వ అనయరొకయత్వమాలిర ఆకారరయత్తెయూం ర్తిరారిక్కెయాలే సేతకలవలరురయారాత్తంరరమారిరుక్కుమోరారి, అనయార్లూసోషిత్వ అనయార్లూసరణ్యత్వ అనయార్లూప్ర్రాప్యత్వమాలిర ఆకారరయత్తెయూం ర్తిరారిక్కెయాలే, ఇమ్మంత్రం సువరలవలరురయారాత్తంర రమయత్తు. 'శ్రిమన్ సుత్త శ్రిసామింసర్యత్రాసానసేక్షయ' । సరసేక్ష సుత్త శ్రిసామింసామ్యంసాన సుత్తసేక్షి' । ఆశ్చర్యరరక్ష యంసూరీసేమలక్షు । సరసేక్ష శరణ్యత్వంసయంసామస త్, ఇమసశ్రిమన్ శ్రిమన్ సామసేక్ష సూరిక్కెర । శరణంసర్యశరీసామ్యసేక్షు, సా

தொ.-ச.—மேலுக்கவதாரிகை (இப்படி) இத்யாதி. (இப்படி) என்றது. கீழ்ச்சொன்னபடி யென்றபடி. (இம்மந்தம் இவனுக்கு); என்றது—இந்தத் திருமந்தம் இந்தமுழுக்கூடவுக் கென்றபடி. (கார்யகரமாமோ) என்றது—மோகூடப்தமாமோ வென்றபடி.

(ஜனநாயகத்திற்குப் பதிலாக) என்றது-அந்தப்பஞ்சக ஜனநாயகமான வென்றபடி.

பி.-ச.- (ஆகாரத்ரயம்) - ஈஸ்வரனுடைய சேஷித்வாத்யாகாரத்ரயம்.

† “ரக்ஷகமாமோ” என்றுய காண்கிறது.

எ.—ஓஹோஹோ” “ஸ்ரீமாந்ஸ்வதத்தர்ஸ்வாமீச ஸர்வத்ராத்யாகபேக்ஷயா-
கிரபேக்ஷஸ்வதத்தர்வம் ஸ்வாம்யம்சார்யஸ்யநக்வசித்-ஆத்மஸ்வபரக்ஷா-
யாம் பராநீரேஷுஜக்துஷு - கிரபேக்ஷஸாண்யத்வம் நியதம்நமலாபதௌ,
இஹஸங்க்ரஹத ஸ்ரீமாந்கோப்தாஸேஷீஸமாதிநககரிதர் - ஸாணம்ஸ்ர்வஸரீ-
ரீப்ராப்யஸ்ஸேவ்யஸ்சஸாதுபிர்பாவ்ய:” (௨௫௮) என்கிறபடியே - சேஷி-
த்வாதிகள் அவனுக்கே அர்ஹமாபிருக்கும், மற்றொருவர்க்கு அர்ஹமன்-
தென்றபடி.

(இத்தை) என்றது - ஆசார்யாதீதமான இம்மந்தரத்தை யென்றபடி.
(யதாப்ரதிபத்தியுத்தனய்க்கொண்டு) என்றது - உபதேஷ்டாவான தன்னை
ஆசார்யனென்று கிளைக்கையும், உபதேஸுபாத்நைத் தனக்குஸிஷ்யனென்று
கிளைக்கையும், உபதேஸுத்துக்கு அர்த்தஸூஸ்ருஷாதி த்ருஷ்ட ப்ரயோஜ
நத்தை பலமாககிளைக்கையுமாகிற விப்ரதிபத்தியன்றிக்கே, உபதேஷ்டாவா
ன தன்னை உபதேஸஸமயத்தில் தன்னுடைய ஆசார்யனையே இவனுக்கு உப
தேஷ்டாவாகவும், தான் அங்குத்தைக்குக் கரணபூதனாகவும், உபதேஸுபாத்ர
ணை ஸிஷ்யனையும் தன்னோபாதி தன்னாசார்யனுக்கு ஸிஷ்யனாக ப்ரதிபத்தி
பண்ணுகையும், ப்ரோபதேஸும்பண்ணுமளவில் இவ்வாத்மா திருந்தி “ஆளு
மாளார” (உசுக) என்கிற விஷயத்துக்கு மங்களாஸாஸநத்துக்கு ஆளாகவே
ணும் என்னுமதுவேபலமாக உபதேஸரிக்கையும்ஆகிற யதாப்ரதிபத்தியுத்தன
ய்க்கொண்டென்றபடி. “मन्त्रोक्तं विष्णुस्तु संस्कारः। दुष्कृत्स्नं गुरुणा
विष्णुस्तु संस्कारः” “பஹுவோகுரவஸ்ஸந்திரிஷ்யவித்தாபஹாரகாஃ - தூர்ல
போஸ்மிர்க்துருர்லோகே ஸிஷ்யஹ்ருத்தாபஹாரகஃ” (உசுஉ).

(யதாபரதிபத்தி) என்றது - ஸாஸ்த்ரோக்தமான ப்ரதிபத்தியென்றபடி.

வ்யா.—தனக்கு உபகரித்த ஆசார்யவிஷயத்திலும், தத்த்வைலக்ஷண
பாதுருபமாக ப்ரோமமநிஸயேநவுண்டானால் இவனுக்குக் கார்யகரமாவதெ
ன்கை. “युष्मिन्निक्षेपमाह्वयन्त्यस्य” (அஹம் நிக்ஷேபமாஹுவயந்திஸ்மின்)
“மந்த்ரோதத்

[illegible]

உக்தார்த்தத்தில் ப்ரமானம்காட்டுகிறார் (மந்த்ரோத்தேவதாயாஞ்சே
தி) மந்த்ரத்தின் பக்கலிலும், அதினுடைய தேவதையின் பக்கலிலும், மந்த்ர
ப்ரதனான குருவின் பக்கலிலும், மூவர் பக்கலிலும், தத்தத்வைலக்ஷண்யாறு
குணமாக பக்தி யெப்போதும் பண்ணப்படும்; இதிறே முதலானஸாதகம்.

தொ.—(தத்தத் வைவக்ஷண்யம்) என்றது - ஸகலவேத ஸங்க்ரஹத்வாதி வைவக்ஷண்யமும், ஸேஷத்வாதி வைவக்ஷண்யமும், ஸாஸ்த்ரோக்தப்ரதிபத்தியுடையரா யிருக்கையாகிற வைவக்ஷண்யமு மென்றபடி. உக்தார்த்தத்துக்குப் ப்ரமாணங்காட்டுகெழார் (மந்த்ரோ) இத்த்யாதியாலே. “மந்த்ரோ தத் தேவதாயாம் - ததாமந்த்ரப்ரதேகுரௌ - ச - த்ரிஷுபக்தி:” என்கையும்.

மூ.—௫. ஸம்ஸாரிகள்

வ்யா.—௫. இனி இம்மந்தரத்தினுடைய அவதரணப்ரகார கதரமுகத் தாலே இதினுடைய அப்ரதிமவைபவத்தை யருளிச்செய்கிறார்,

(ஸம்ஸாரிகள்) என்றுதுடங்கி.—(ஸம்ஸாரி)களாகிறார் - அநாத்யசித் ஸம்பந்தத்தாலே

எ.—ஆக, இத்தால்-அதுஸந்தாக்ரமத்திலே இதின் வைபவத்தை யரு ளிச்செய்தாராய்த்து.

[மந்தரத்திலும்] - ஜ்ஞாதவ்யார்த்த ஜ்ஞாபகமான இம்மந்தரத்திலும், [மந்தரத்துக்குள்ளிடான வஸ்துவிலும்] - மந்தரத்துக்கு ஸேஷித்வ ப்ராண்யத்வ ப்ராப்யத்வே வாக்யமான ஈஸ்வரவிஷயத்திலும், [மந்தரப்ரத னான ஆசார்யனப்பக்கலிலும்] - இம்மந்தரத்தை யதாப்ரதிபத்தியுத்தனயத் தனக்குபகரித்த ஆசார்யவிஷயத்திலும், [ப்ரோமம் கனக்கவுண்டானால்] - ப்ரோமம் அதிஸாயே உண்டானால், கார்யகரமாவது என்று மூலார்த்தம்.

௫. (இனி) என்றது - இனிமேலென்றபடி. (அப்ரதிமவைபவத்தை) எ ன்றது - அஸத்ருஸமான வைபவத்தை என்றபடி. இவ்விடத்தில், ப்ரதிம ஸ்பந்தம் - உபமாநபரமாய், உபமாநபரவிதமென்றபடி. (ஸம்ஸாரிகளிய்யா தி) தேஷாம்ஸ்வரூபம் பூர்வமேவோக்தவாத், ததார்த்தஷடவ்யம்.

தொ.—௫. மேலுக்கவதாரிகை (இனி) இத்யாதி. (கதரமுகத்தாலே) என்றது-கதராதிகளாலேயென்றபடி. ஆதிஸபத்தாலே-அர்த்தபஞ்சககதர த்தையும், எம்பெருமானுடைய ஸிஷ்யத்வாசார்யத்வகதரத்தையும், எம்பெ ருமானுடைய க்ருபை நிர்ஹேதுகமென்னுமத்தையும், இம்மந்தரத்தினு டைய ஸம்ஸாரிவர்த்தகத்வகதரத்தையும் சொல்லுகிறது. வைபவத்துக்கு அப்ரதிமத்வமாவது - ஸம்ஸாரிவர்த்தகத்வ ஸக்தி மற்றொருமந்தரத்துக் கில்லாமலிருக்கை. “ஐஸ்வரமே ஸ்வரூபமே ஸ்வரூபமே” “வைகுண்டநாமக்ர ஹணமஸேஷாகஹரம்விது” என்றது - அஹங்காரமொழிந்த பாபரிவர்த்த கத்வத்தைப்பற்ற; இம்மந்தரம், லுப்தசதுர்த்தியாலும் நமஸ்ஸாலும் அ ஹங்காரரிவர்த்தகமாகையாலே, மந்தரந்தரங்களைப்பற்ற இதுக்கு வாக்ய னுண்டு.

(அநாத்யசித்ஸம்பந்தத்தாலே) என்றது=அநாதிஸப்தம் - ஸம்பந்த வி ஸேஷணமாய், அநாதியான அசித்ஸம்பந்தத்தாலே யென்றபடி. இத்தால்-ஸம் பந்தம் காதாசித்தமன்றென்கிறது.

பி.—௫. (அப்ரதிம வைபவம்) - ஒப்பின்றியிருக்கிற வைபவம்.

(அநாத்யசித்ஸம்பந்தத்தாலே) என்றது - சேதநனுக்கு அசித்ஸம்பந் தம் நித்ய மென்னும்போது மோக்ஷதசையிலே கழியக்காண்கையாலே. அ சித்ஸம்பந்தம் நித்யமென்னக்கூடுமோ வென்னில்; அசித்ஸம்பந்தம் வந்த நாளநியாமையாலே “நித்யம்” என்று ப்ரமானங்கள் சொல்லுகிற தத்தளை போக்கி, ஆத்மாவுக்கு அசித்ஸம்பந்தம்வந்தேறியாகையாலே அநித்யமென் று கொள்ளவேணும்.

எ-அ.—திருமொழி கூ - பத்து, உ - திருமொழி, பாட்டு - உ.

மறந்தேனுன்னைமுன்னம் மறந்தமதியின்மனத்தால்
இறந்தேனெத்தனையு மதனாவிடும்பைக்குழியில்
பிறந்தேயெய்த்தொழிந்தேன் பெருமான் திருமார்வா
சிறந்தேன்றின்னடிக்கே திருவிண்ணகர்மேயவனே.

இரண்டாம்பாட்டு.—இத்தனையோ செய்த குற்றமென்ன (மறந்தே
னுன்னை முன்னம்) அந்தப் பொருளின் பங்களோபாதி உன்னையும் ஒருமு
லையிலே ஆதரித்துக்கொடுப்போரப் பெற்றிலேன். அது செய்துபோந்தாரா
கில் அப்போதைக்கப்போது அவற்றுக்குப் பரிஹாரம் பண்ணினாராவோ
(மறந்தேன்) யாதொரு விஷயம் விடாதே நினைக்கவடுக்கும், அதொன்றை
யும் மறந்துபோந்தேன். மதுனாயிலே நிர்வஹியாகிற்கச்செய்தே, ஒப்பி
லாதபெருமான் “*‘कृत्यान्नायन्सुत’* ‘த்யேயோநாராயணஸ்ஸதா’ (உஎ0)
என்கிற விஷயத்தையாகாதே மறந்துபோந்தது” என்றார். அல்லாதவை
செய்தபடிசெய்ய, உன்னை முந்தறமுன்னம் மறந்துகொடுகின்றேனென்
னுதல்; அன்றிக்கே, அநாதிகாலம் மறந்துபோந்தே நென்னுதல். அம்மற
ப்புப் பொருகிறது நெருகாண்டாகில், உன்னை முன்னம் மறந்திலேன்
என்றன்றோ சொல்லவடுப்பது என்னில்; அது வேண்டாவாய்த்து. “உ
ன்னை” என்கிறவிடத்திலே ஸம்பந்தத்தை ஸ்மரித்தவராகையாலே; ஸம்
பந்தம் ஸ்வாபாவிசமே யாகையாலே, முன்பு நெருள்மறந்து போரச்செ
ய்தேயும் சிலநாள் ஸ்மரித்து மறந்தாப்போலே யிருக்கத் தோற்றிற்று.

(உஎக) *கலங்காப்பெருநகரத்தன்னிலே யிருந்து மறக்கிறதன்றிறே.
ஸம்ஸாரத்திலே யிருந்துமறக்கை குற்றமோவென்ன; அவ்வளவேயன்று,
நான் சேதனாகப் பெற்றிலேனென்கிறார். சேதனாகில் “மறந்தோம்”
என்னும் அதுதாபம் பிறக்கவேணுமிதே மறந்தால்; “மறந்தோம்” என்
கைக்கு யோக்யதையில்லையிறே அசித்துக்கு; சித்துக்கு ஜ்ஞாத்ருத்வமா
கிறது - ஜ்ஞாநகுணங்களுக்கு ஆஸ்ரயமாகையிறே; அக்குணங்கள் தன்ப
க்கல்காணமையாலே அவற்றுக்கு ஆஸ்ரயமுண்டாகப்பெற்றதில்லை. மறத்
தோமென்கிற மதியில்லாத நெருசையுடையே நென்கையாலே - அது
தாபருபஜ்ஞாநமும் பிறக்கைக்கு த்வாரம் மரஸ்ஸிறே; அதில்லாமையா
லே (இறந்தேனெத்தனையும்) அசித்துக்கும் அவ்வருகேயானேன். முதலி
லே நினைக்கைக்கும் யோக்யதை யில்லையிறே அசித்துக்கு; சித்துக்கு
யோக்யதை யுண்டாயிருக்கச்செய்தேயும், நினையாமையாலே அசித்துக்
கும் அவ்வருகே கைகழியப்போனேன். “*‘एषोऽहम्’*” “அஸந்நேவ” (உஎஉ)
என்று ப்ரமாணங்களும் சொல்லலாம்படியானேன். உண்டாயிருக்கச்செ
ய்தேயும், “இல்லை” என்று வ்யவஹரிக்கலாம்படி நசித்தேன்.

(அதனால்) “*‘अविद्यया तन्मयं’*” “அவித்யாதருஸம்
பூதபிஜமேதத்த்விதாஸ்த்திதம்” (உஎஉ) என்கிறபடியே-அநாத்மந்யாத்ம

வ்யா.—ஸம்பந்தத்திலுறைப்பை நினைத்தருளிச் செய்தாராயித்தனை.

எ.—புத்தியும் அஸ்வேஸ்வபுத்தியும் ஸம்ஸாரத்துக்கு பீஜமென்றிருப்பார்கள்; இவர், அதுதாபயில்லாமை ஸம்ஸாரபீஜமென்றிருக்கிறார்.

(இடும்பை) - துக்கம். துக்கத்தை விளைக்கக்கடவதான கர்ப்பத்திலே போய்ப்புக்கு, சாவது பிறப்பதாய்க்கொண்டு க்லேஸப்பட்டேபோந்தேன். (பிறந்தே) இப்படி சாவது பிறப்பதாய்ப் போரானின்றால், நடுவிலே கா தாசித்தகமாக பகவத்ஸமாஸ்ரயணம் பண்ணிவிடே அதொரு ஜன்மத்துக்குப் ப்ரதிபந்தகமாகவற்றுவது; அப்படி புருஷகாரங்காட்டி மீண்டதில்லை. (எய்த்தொழிந்தேன்) இன்னம் பிறக்கைக்கடியான கர்மவாஸநை யுண்டேயாகிலும் பிறக்கைக்கு த்ரவ்யமில்லாதபடியானேன். கர்மவாஸநை கிடந்து பிறக்கவேண்டினாலும், பிறக்கைக்கு கூழமனல்லேன். (ஒழிந்தேன்) நானே யெய்த்தேன். இனி, உடையவர்களுக்கு எடுத்துக்கொள்ள நல்லகாலமென்கிறார்.

உடையவர்கள் எடுத்துக்கொள்ளுகிறார்கள் என்கிறது நீர்தாம் எது நினைத்தென்ன (பெருமான்) உம்மைநினைத்து, கைகழிந்தீராகில் செய்யலாவதுண்டோவென்ன (பெருமான்) எனக்குநானேயோ உளேன்? நீயில்லையோ? ஸேஷிதவ் ப்ராப்தியைப்பற்றச் சொல்லுகிறீராகில், ஸேஷிகளாவார்க்கு ஸ்வாதந்த்ரய முண்டாயிருக்குமே; ஸ்வாதந்த்ரரான நம்மைச் சொல்லுகிற தென்றீர்? என்ன (திருமார்வா) உன்னுடைய ஸ்வாதந்த்ரயத்தை யழித்து ஸ்வீகரிப்பிக்கும் பிராட்டியன்றோ அருகேயிருக்கிறார். “नक्षत्रान्मृगशिरसि” “நக்சத்ரநாபராத்யதி” (உஎச) என்பாரன்றோ அருகே?

(சிறந்தேன்) அவள் ஏதேனும் தப்புச்சொல்லிலும் விடேனென்னும் நீயும், உன் ஸ்வாதந்த்ரயத்தை யழித்து உன்னையிட்டு ஸ்வீகரிப்பிக்கும்வளும், இருவரும் இங்கே ஸங்கிதபண்ணுகையாலே, தேவாதிருவடிகளுக்குத் தகுதியானேன்.

(திருவிண்ணகர்) (உஎக) * கலங்காப்பெருநகரம் இருப்பாயிருக்க, அவ்விடத்தைவிட்டு, பிராட்டியோடேகூட, எய்த்தானா யெடுக்கைக்காகத் திருவிண்ணகரிலே ஸங்கிதவிதனாய். நான் எய்த்துக்கொடுகின்றேன்; எய்த்தார்க்கும், எய்த்தானா யெடுக்கவந்து நிற்றுவர்களுக்கும் ஒருசேர்த்தியில்லையோ.....*

(ஸம்பந்தத்திலுறைப்பைநினைத்து) என்றது - ஒளபாதிகமான ஸம்பந்தமாகில் உபாதிநசித்தவாறே நசித்துப்போம்; அங்ஙனன்றிக்கே, நிருபாதிக ஸம்பந்தமாகையாலே யாவதாத்தம்பாவி த்ருடமாயிருக்கையை நினைத்தென்றபடி.

தொ.—(உறைப்பை) என்றது - தார்ட்யத்தையென்றபடி.

பி.—(உறைப்பை)-மிடுக்கை.

மு.—ஸ்வரகைங்கர்யத்தையும் இழந்து,

வ்யா.—(ஸ்வர கைங்கர்யத்தையும் இழந்து) என்றது-கீழ்ச்சொன்ன அஜ்ஞாந்தாலே வகுத்த ஸேஷியான ஸ்வரவிஷயத்தில் கைங்கர்யமாகிற பரமபுருஷார்த்தத்தையும் ப்ராபிக்கப்பெறாதே யென்கை. புருஷார்த்தத்தினுடைய கௌரவத்தையும், அதுக்கிட்டுப்பிறந்துவைத்துக் கிட்டப்பெறாமல் + கிடந்தபடியையும் நினைத்து, (இழந்து) என்கிறார்.

எ.—(கீழ்ச்சொன்ன அஜ்ஞாந்தாலே) என்றது - [மறந்து] என்கிற பதத்தாலே சொல்லப்பட்ட அஜ்ஞாந்தாலே யென்றபடி. (பரமபுருஷார்த்தத்தையும்) “பரோமாயஸ்மாந்ஸு - பரம; புருஷை; அர்த்தத இதி”- புருஷார்த்த; பரமஸ்சாஸௌ - புருஷார்த்தஸ்ச” இதி கர்மதாரயமாய், இதுக்கு மேற்பட்ட புருஷார்த்த மில்லாமையாலே (பரமபுருஷார்த்தம்) என்றபடி.

(அதுக்கு இட்டுப்பிறந்துவைத்து) என்றது - “विष्णुर्देवस्युर्विश्वे रायस्यैर्विश्व” “விசித்ரா தேஹ ஸம்பத்திரீஸ்வராய நிவேதிதம்” (உஎரு) என்கிறபடியே - அந்த கைங்கர்யரூப பரமபுருஷார்த்தத்துக்காகவே பிறந்தென்றபடி. (வைத்து) என்றது - சாரியைச்சொல். (கிட்டப்பெறாமல் கிடந்தபடியையும்) என்றது - அது செய்யப்பெறாமல் விஷயாந்தரப்ரவணராயிருக்கும் ப்ரகாரத்தையுமென்றபடி.

தொ.—(கீழ்ச்சொன்ன) என்றது- [தங்கனையு மீஸ்வரனையும் மறந்து] என்கிறவிடத்திற் சொன்னவென்றபடி, (வகுத்த ஸேஷியான) என்றது - ப்ராப்த ஸேஷியான என்றபடி. (ப்ராபிக்கப்பெறாதே) என்றது - அடையப் பெறாதேயென்றபடி.

(இழந்து) என்கிற ஸப்தப்ரயோகத்தின் தாத்பர்யத்தை யருளிச்செய்கிறார் (புருஷார்த்தத்தினுடைய) இத்யாதியால். (புருஷார்த்தத்துக்கு கௌரவ) மாவது - தனக்குமேற்பட்ட புருஷார்த்தமாதல் தன்னோடொத்த புருஷார்த்தமாத வில்லாதொழிகையும், யத்நஸாத்யமன்றிக்கே யிருக்கையும், சேதந்நுடையபோக்த்ருத்வகந்தம் பொறுதொழிகையும். (அதுக்கிட்டுப்பிறந்துவைத்து) என்றது-புருஷார்த்தத்தைச்செய்கையின்பொருட்டு, “विष्णु” “விசித்ரா” என்கிறபடியே தேஹத்தை உபகரணமாக வைத்துக்கொண்டு பிறந்துவைத்தென்றபடி. (வைத்து) என்கிறது - சாரியைச்சொல்; - அர்த்தமில்லை. (அதுகிட்டப்பெறாமையால்) என்றது - அதைச்செய்து போருகையன்றிக்கே கைங்கர்யம் செய்யுமவர்கள் ஸந்திதியும் லபிக்கப்பெறாமையாலென்றபடி. (கிடந்தபடியையும்) என்றது - விஷயாந்தரப்ரவணராய்க்கிடந்த படியையுமென்றபடி. “கரணங்கள் நிர்விஷயங்களாயிராமையாலே விஷயாந்தரப்ரவணராய்” என்று கூட்டிக்கொள்ளவேணும். இத்தால் - “ஸ்வரூபப்ராப்தமான புருஷார்த்தத்தோடே அவ்விக்கப்பெறாமையன்றிக்கே, ஸ்வரூபவிருத்தமான விஷயாந்தரப்ரவண்யமும் மேலிடுவதே!” என்று இழவு இரட்டித்திருந்தமை தோற்றுகிறது.

பி.—(கீழ்ச்சொன்ன அஜ்ஞாநம்) - சேதநஸம்பந்த ஜ்ஞாநாவாய்.

+ அது கிட்டப்பெறாமையால்” என்று தொடர்ச்சார்யரும்பதத்தில் பாடம்.

வ்யா.—(இழந்தோமென்கிற விழவு யின் திக்கே) என்றது - ஸ்வஸ்வரூப பரஸ்வரூபஜ்ஞாகமும் புருஷார்த்தஜ்ஞாகமும் இல்லாமையாலே ஸ்வரோஷ த்வாநரூபமான சேஷிவிஷய கைங்கர்யரூப புருஷார்த்தத்தை யிழந்தோ மென்கிற அலாபக்லேசந்தானுயின் திக்கே யென்கை.

எ.—(ஸ்வஸ்வரூபேத்யாதி)ஸ்வஸ்வரூப பாஸ்வரூப புருஷார்த்தஸ்வரூபவிஷயகஜ்ஞாந முண்டாகில், “ஸ்வஸேஷத்வாநுரூபமான ஸேஷிவிஷயகைங்கர்யரூப புருஷார்த்தத்தை யிழந்தோமே!” என்று அலாபத்தில் க்லேஸமுண்டாம்; ஸ்வஸ்வரூபா திஜ்ஞாந மில்லாமையாலே “இழந்தோம்” என்கிற அலாபக்லேஸந்தானு மில்லாமலென்கை.

“ஸம்ஸாரஸாகரமகோரமந்தக் கலேஸபாஜநம் - த்வாமேவஸரணம்ப்ராப்யநிஸ்தரந்திமரீஷிணஃ” [ஸம்ஸாரமிதி] [ஸம்ஸார] மாகிறது - அவித்யாகர்வாஸநா ருசிப்ரக்ருதிஸம்பந்தங்களும், ஷட்பாவவிகாரங்களும், புத்ரமித்ரர்கள்த்ராதிகளும், தத்கார்யமாகையாலே - ஸம்ஸாரஸப்தவாச்சயங்களாகிந. பரிச்சேதிக்க வெண்ணுமையாலும், தன்பக்கவிழிந்தார்க்கு அக்கனாயேறவொண்ணுமையாலும், இத்தை[ஸாகர] மாக ரிநு பிக்கிறது. [கோரம்] - கொடிதாயிருக்கை. [அந்தக்கலேஸபாஜநம்] - தாபத்ரயாதி துக்கத்தாலே தொகையற்ற கலேஸத்துக்கெல்லாம் உத்பத்திஸ்த்நாநமாயிருக்கை. [த்வாமேவஸரணம்ப்ராப்ய] - உபாயபாவத்தில் ஸஹகாரிஸாபேக்ஷ னல்லனென்கிறது. [நிஸ்தரந்தி] - உன்னுலேயித்தைக் கடக்கப்பார்க்கிறார்கள். மரீஷிணஃ] “மனோஜோதாரஃ- மரீஷிணஃ” - விஷயாத்ரப்ரவணமான மநஸஸையும் ஸாதநாத்ரப்ரணவமான மநஸஸையும் ஜயித்திருக்குமவர்கள்.

(ஒருவராலுயித்யாதி) “ஐமூகீஸ்வரஸநாதபுத்ரஸ்சக்ராஜஸந்திர: | ப்ரேமேயஸ
காரணிக்ஷிப்தாஸ்கர்மாஸம் || ஸாமாந்தரேஸாநாஸுபுத்தரஸ்பரிவேஷித: | ஸமேஸுபுத்த
ரஸ்பரிஸ்தாஸ்யஸ்தாஸ்ய” “ஐம்பூதவிபம் ஸமாவ்ருத்யலக்ஷயோஜனவிஸ்தா -

தொ.—(கோரம்) என்றது-ஸ்வயத்தந்தால் கடக்கவரிதாயிருக்கிற வெ
ன்றபடி. (அநந்தக்லேஸபாஜநமாய்) என்றது - அநந்தங்களான க்லேஸங்களை
யிச்சேதநர் அநுபவிக்கைக்கு இருப்பிடமாயென்றபடி. (மஹாஸமுத்ரத்துக்
குள்ளே) என்றது-கரையில்லாத ஸமுத்ரத்துக்குள்ளே யென்றபடி.

வ்யா.—இத்தால்-தங்கனையும் ஈஸ்வரனையும் அநியாமையாலும், புருஷார்த்தத்தை மறியாமையாலும், ஸம்ஸாரஸாகரத்துக்குள்ளே கிடந்து நோவுபடாநிற்க,விரோதியான ஸம்ஸாரத்தன்னையும், தந்திஸ்தரணைபாயத் தைபு மறியாமையாலும், ஜ்ஞாதவ்யமான அர்த்தபஞ்சகத்திலும் ஒன்றையும் அநியாமற்கிடந்தார்களென்கை. “(புஷ்யஸ்யபூஷணம்) “ப்ராப்யஸ்யப்ரம்ஹணேநபம்” (கௌ) இத்யாதிப்படியே

எ.—மைத்யோவலயாகாரஸ்த்திதஃக்ஷாரோததிர்பஹிஃ - ஸ்வாதூதகே
நோததிநாபுஷ்கரஃபரிவேஷ்டிதஃ-ஸமேநபுஷ்கரஸ்யைவவிஸ்தாராந்மண்டலா
த்ததா”(உஎசு)என்று சதுஷ்ஷஸ்ட்டி லக்ஷயோஜந பரிமித ஸங்க்யையாலே
கணாகண்டாப்போலே, ஜ்ஞாநாதிகள் என்னும் பெருமையுடைய வெருவரா
லும் ஸ்வப்ரயத்தக்தால் கணாகாண தூல்பமாம்படியிருக்கிற ஸம்ஸாரமாகிற
மஹாஸமுத்ரத்துக்குள்ளே அதஃபதிதராய், “ဓမ္မာဒိဗ္ဗာနာယောဓိဗ္ဗာနာယော
ဓိဗ္ဗာနာယော” “ஆத்யாத்மிகாதிமைத்யோஜ்ஞாந்வா தாபத்ரயம்புதஃ” (உஎஎ)
என்கிறபடியே - ஆத்யாத்மிக ஆதிதைவிக ஆதிபௌதிகஸம்ஜ்ஞாந தாபத்
ரயத்தாலே வ்யாப்தராய்க்கொண்டு வ்யஸநப்படவென்கை.

(இத்தால்) என்றது - [ஸம்ஸாரிகள் தங்கலையும்] என்கிற இச்சூர்ணை யாலென்றபடி.

[illegible]

தொ.—இவ்வளவான இச்சூர்ணையாலே - அலுப்பம் ஜூதாதவ்யமான அர்த்தபஞ்சகத்தில் இவர்களோன்றையுமறியாமையாலே கோவுபகெரூர்க் கொள்கிறார் (இத்தால்) இத்தயாதியால். (இத்தால்) என்றது - இவ்வளவும்வர இச்சூர்ணையாலே யென்றபடி. [கோவுபட] என்கிற வர்த்தமாகநித்தேஸத்தாலே - (நில்தரணோபாயத்தையும் அறியாமையாலும்) என்றருளிச்செய்கிறார்.

உக்தார்த்தத்துக்குப் ப்ரமானம்காட்டுகின்றார் (ப்ராப்யஸ்ய) இத்யாதியால்.

வ்யா.—ஸகஸாஸ்த்ரங்களும் ப்ரதிபாதிப்பது அர்த்தபஞ்சகத்தையு
மிதே.

† அவ்வர்த்தங்களை

எ.—தே, உபாயம் - கர்மஜ்ஞாநபக்தி ப்ரபத்த்யாதி ரூபஸாதகம், ப்ராப் தே:பலம்-நித்யகைங்கர்யரூபப்ரயோஜபலம், ப்ராப்திவிரோதிச-அஹங்கா ர மமகாராதிகம். அத்ர, ப்ராப்திராம-நிவ்ருத்தஸகலாவித்யஸ்ய நிவ்யதே ஸே ஆவிர்பூதஸ்வரூபகுணஸ்ய நிவ்யதேஹவிஸிஷ்டஸ்ய பகவதோதிவ்யகு ணவிக்ரஹ ஸந்திகர்ஷவிஸேஷபூர்வகாதுபவவிஸேஷ:புராவ்ருத்திராணித:.
“ப்ராப்த்யுபயோகிதமைய ஸர்வமப்யர்த்தஜாதம் உபாதேயம்” இதி ப்ராப் தேப்ராதாந்யம் ஸைசயிதம் ஸர்வத்ர “ப்ராப்தி” ஸப்தப்ரயோக: ப்ராப்யத்வ ம் ப்ரபகத்வஞ்சாஸ்தி ப்ரம்ஹணஇதி ப்ரதமம் ததுத்திஷ்டம்; “கஸ்யப்ராப் யம்?” இத்யபேக்ஷாயாம் (ப்ராப்துரிதி) ததுபாயோத்தேஸ: “ப்ராப்திப்ரயோ ஜஸ்கிம்?” இத்யபேக்ஷாயாம், பலமுத்திஷ்டம். அநந்தரம், விரோதிகிர்த்தே ஸஇத்யுத்தேஸக்ரம: ஸேநிஹாஸபுரானக:ஸகலாவேத: , வேதவேதாந்த பாரக: மஹாத்மாரோமுதஸ்ச, வதத்தித்யர்த்த:.

[illegible]

(அவ்வர்த்தங்களை) என்றது - ஸகலஸாஸ்தா ப்ரதிபாதிதமான அர்த்தபஞ்சகங்களை யென்றபடி.

தொ.—மேலுங்கவதாரிகை (இவ்வர்த்தங்களை) இத்யாதி. (இவ்வர்த்தங்
களை) என்றது - இவ்வர்த்தபஞ்சகத்தையுமென்றபடி.

† “இவ்வர்த்தங்களை” என்று தொடர்ச்சார்பாகும்பதம்.

மு.—இவர்கள் தன்னையறிந்து கணாமாஞ்சேரும்படி, தானே ஸிஷ்ய
னுமாய், ஆசார்யனுமாய்கின்று,

வ்யா.—(இவர்கள் தன்னையறிந்து கராமரஞ்சேரும்படி) என்றது-இப் படி ஸம்ஸாரஸாகரத்திலேகிடந்துகோவுபடுகிறவீரர்கள் “சூக்ஷ்மச்சரணாஸ்ய நிஹ்நிஸநீஃ” “த்வாமேவஸரணம் ப்ரபயநிஸ்தரந்திமநீஷிணை” (20) என்றும், “ஸம்ஸாராஸ்யஸூக்ஷ்மநிஸநீஃ” “விஷ்ணுச்சந்திநாஸ்யதீபிதஸி” “ஸம்ஸாராஸ்யஸூக்ஷ்மநிஸநீஃ” “விஷ்ணுச்சந்திநாஸ்யதீபிதஸி” (21) என்றும் சொல்லுகிறபடியே - ஸம்ஸாரநிஸ்தரனோபாயபூதானை தன்னையறிந்து ஸம்ஸாரஸாகரத்தைக்கடந்து அக்கரைப்படுமபடியென்கை.

(தானே ஸிஷ்யனுமாய், ஆசார்யனுமாய்கின்று) என்றது - “நரகா
ரணனுயுலகத்தநூல் சிங்காமைவிரித்தவன்” என்கிறபடியே, நரகாராயண

எ.—ப்ராம்யமானனும் துகாகுலனான சேதனைக்குறித்து, ஸர்வவ்யாபகனான ஸர்வேஸ்வரனுக்கு ஒரு க்ருபைபிறக்கும்.

(இப்படி) - இந்தப் பரகாரம். (ஸம்ஸாரார்னவமக்காநாமிதி) ஸ்ரீவிஷ்ணு தர்மே ஸதாநீகம்ப்ரதி ஸௌநக:—ஸம்ஸாரமாகிற ஸமுத்ரத்திலே முழுகி, ஸப்தாதிவிஷயங்களாலே ஆக்ரமிக்கப்பட்ட நெஞ்சையுடையவர்களுக் கு, ஸர்வவ்யாபகனாய் தக்கிஸ்தரணோபாயபூதனை ஸர்வேஸ்வரனை விட்டு மற்றொரு ஸாதநமானது கொஞ்சமுமில்லையென்றபடி.

[தன்னையறிந்து கணாமரஞ்சேரும்படி] என்கிறவிடத்தில், நிஸ்தரணோபாயபூதனை தன்னை என்றருளிச்செய்கையாலே, [மரம்] - நிஸ்தரணோபாயபூதபோதமாயிருக்கிற தன்னையறிந்து என்றர்த்தமாகக்கடவது; ஆகையாலே யிறே (விஷ்ணுபோதம்) என்று ப்ரமாணங்காட்டினது. (விஷ்ணுபோதம்) - இக்கணாயோடு அக்கணாயோடு வ்யபகமான போதமென்றபடி.

(அக்கரைப்படும்படி) என்றது - பரமபதத்தேனும்படி யென்றபடி.

திருமொழி-க0-பத்து, சு - திருமொழி, க-பாட்டு.

எங்களுமிதொப்பதேர்மாயமுண்டேநநாநனனாவுலகத்தததால்
 சிக்காமையிதித்தவனெம்பெருமானதுவன்றியும்செஞ்சுடருநிலனும்
 பொக்கார்கடலும்பொருப்பும்நெருப்பும்நெருக்கிப்புகப்பொன்மிடறெத்தனைபோ
 தத்தகாந்தவன்காண்மினின்னும்ச்சியராலனைவெண்ணெயுண்டாப்புண்டமுருந்தவனே.

தொ.—(விண்ணுபோதம்) என்றது - அக்கரையோடு இக்கரையோடு வ்யாபகமான போதமென்றபடி. [சுராமரம்] என்றது - கரையான மரமென்றபடி. * வாஸுதேவதாருவிதே.

பி.—“நாநாணயுலகத்தறநூல்” என்கிற விடத்தில், “அறநூல்” என்கிறது - ஸகலராஸ்த்ரங்களுக்கும் ஸங்க்ரஹமாகையாலே திருமந்தர்ததை தர்மராஸ்த்ரமென்கிற தென்றபடி.

வ்யா.—ருபேணவவதரித்து, நானு தான் ஸிஷ்யனுமாய், நாராயணன தான் ஆசார்யனுமாய் நின்றென்கை.

எ.—முதற்பாட்டு.—கீழ்-ஸர்வப்ரகாரத்தாலுண்டான வுத்கர்ஷத்தை யுடையவனே அதுபவித்து, “அப்படிப்பட்ட மேன்மையுடையவன் இன்று இங்ஙனே ஓரபலை கையாலே கட்டுண்டு அடியுண்டு லோவுபடுவதே!” என்று அவன் ஸௌலப்பயத்துக்கு இனியராகிஞர்.

(எங்கானும்) எங்கேனுமோரிடத்திலேதான் இத்தோடொத்திருப்பதோ ராஸ்சர்யமுண்டே. இப்படிப்பட்ட ஆஸ்சர்யந்தானேதென்னில் (நரனித் யாதி) நரநாராயணருபியாய்க்கொண்டு, லோகத்திலே, அறநூலுண்டு - ஹி தாதுஸாஸநம்பண்ணப்போந்த வேதம்; அது, சிங்காதபடியாக - அது ஸங் குசிதமாகாமே - விஸ்த்ருதமாம்படி, பண்ணினவனே!. உபதேஸத்தாலும் அதுஷ்ட்டாநத்தாலுமாக விஸ்த்ருதமாம்படி பண்ணினான். (எம்பெருமா ன்) தான் ஹிதகாமனாயிருக்கு மிருப்பைக்காட்டி யென்னை யெழுதிக்கொ ண்டவனே!.

(அதுவன்றியும்) அத்தை யொழியவேயும். (செஞ்சுடரித்யாதி) சந்த்ர ஸூர்யர்களும, பூமியும், திணைக்கிளப்பத்தையுடைத்தான பெரியகடலும், மலைகளும், அக்கியும், இவையுடைய நெருக்கிக்கொடுபுகும்படியாக ஸ்லாக் யமான மிடற்றை யிவை புகுமளவும் விரித்துக்கொண்டிருந்தவன்கிடர்! இன்று தயிரையும் வெண்ணெயையும் களவுகண்டமுதுசெய்து, ஓரிடைச்சி கையாலே கட்டுண்டு அடியுண்டு ஒரு பாதிக்ரியையற்று, போகமாட்டாதே யிருக்கிறான். “காபோத்” (உஅக) என்கிற பாட்டின்படியே.....*

ஸ்ரீபாகவதே, “*ॐ நமஸ்குருததாமாநமதுகூலாநிலம் குரும-கர்ணதார மதோதேஹி குருணஸம்ஸருதிம்ததோத்*” (உஅக). “ஆத்மநம்-ஆத்மஸூப்த வாச்யனா எம்பெருமானே, நாவம் - ஓடமாகவும், ந்ருததம் - மர்த்யஸாரி ரத்தை, அதுகூலாநிலமாகவும், குரும - ஆசார்யனே, கர்ணதாரம்-ஓடம் நட த்துமவனாகவும், ஜ்ஞாத்வா, தேஹி - ஸம்ஸாரியானவன், குருண - ஆசார் யனாலே, ஸம்ஸருதிம் - ஸம்ஸாரமாகிற ஸமுத்ர த்தை, ததோத் - அநிக்ரமிவ் கக்கடவன்” என்னக்கடவதிதே.

[ஆசார்யனுமாய் நின்னு] என்கிறவிடத்தில், “கீழ் - ஸம்ஸாரத்தை மஹாஸமுத்ரமாகவும், எம்பெருமானே ஓடமாகவும் அருளிச்செய்தாராகை யால், அவ்வோடம் நடத்தும் கர்ணதாரனைச் சொல்லுகிறது” என்று மரு ளிச்செய்வார்கள். “*ॐ நமஸ்குருததாமாநமதுகூலாநிலம் குரும-கர்ணதார மதோதேஹி குருணஸம்ஸருதிம்ததோத்*” (உஅக). “ஆத்மநம்-ஆத்மஸூப்த வாச்யனா எம்பெருமானே, நாவம் - ஓடமாகவும், ந்ருததம் - மர்த்யஸாரி ரத்தை, அதுகூலாநிலமாகவும், குரும - ஆசார்யனே, கர்ணதாரம்-ஓடம் நட த்துமவனாகவும், ஜ்ஞாத்வா, தேஹி - ஸம்ஸாரியானவன், குருண - ஆசார் யனாலே, ஸம்ஸருதிம் - ஸம்ஸாரமாகிற ஸமுத்ர த்தை, ததோத் - அநிக்ரமிவ் கக்கடவன்” என்னக்கடவதிதே.

மூ.—திருமந்தார்த்தை வெளியிட்டருளினான்.

வ்யா.—(திருமந்தார்த்தை வெளியிட்டருளினான்) என்றது - ஸகல ஸாஸ்த்ரஸங்க்ரஹமாய், அந்த ஸாஸ்த்ர தாத்பர்யமான அர்த்தபஞ்சகத்தை யும் ஸுஸ்பஷ்டமாக ப்ரதிபாதி யாகிற்கும் திருமந்தார்த்தை ப்ரகாஸிப்பித் தருளினான் என்கை.

அருளிச்செய்தானென்னுதே (வெளியிட்டருளினான்) என்றது, “இப் போது, தானென்றை கீர்மித்துச்சொன்னால்லன், அநாதியானத்தை ப்ரகாஸிப்பித்தா னித்தனை” என்னுமிடமும், அதிஞ்ஞயமாயுள்ளத்தை யிவர் கள் துர்க்கதிகண்டு ஸஹிக்கமாட்டாமையாலே ப்ரகாஸிப்பித்தானென்னு மிடமும் தோற்றுக்கைக்காசு.

எ.—(ஸகலஸாஸ்த்ரஸங்க்ரஹமாய்) என்றது—“ஸுஸ்ஸாஸ்த்ரம்” “ருசோயஜிம்ஷிஸாமாநி” (உஅச) இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே ஸகலஸாஸ்த்ரஸங்க்ரஹமாயென்றபடி.

(அந்த ஸாஸ்த்ரதாத்பர்யமான அர்த்தபஞ்சகத்தையும்) என்றது - “ஸ்வரூபஸ்த்ரம்” “ப்ராப்யஸ்யப்ரம்ஹணோருபம்” (உஅநி) என்று துடங்கி “ஸ்வரூபஸ்த்ரம்” “வதந்திஸகலாவேதா” (உஅசு) என்கிறபடியே ஸகலஸாஸ்த்ரதாத்பர்யார்த்தமான அர்த்தபஞ்சகத்தையுமென்றபடி.

(ஸுஸ்பஷ்டமாக ப்ரதிபாதி யாகிற்கிற்) என்றது—ப்ரணவத்தாலே - ப்ரத்யகாத்மஸ்வரூபத்தையும், நமஸ்ஸாலே - விரோத்யுபாயஸ்வரூபங்களையும், நாராயணபதத்தாலே - பரஸ்வரூபத்தையும், அதில் சதுர்த்தியாலே - பலஸ்வரூபத்தையும், ஸப்ததஃப்ரதிபாதி யாகிற்கிற் வென்றபடி.

[வெளியிட்டருளினான்] என்கிற ஸப்ததவாரஸ்யத்தை யருளிச்செய்கிறார் (அருளிச்செய்தானென்னுதே) என்று துடங்கி.

“[ஸம்ஸாரிகள்]-அநாத்யசித்ஸம்பந்தத்தாலே ப்ரவாஹரூபேண வருகிற அவித்யாகர்மவாஸநாருசிவிவஸராய்த்திரிகிற பத்தசேதகர், [தங்களை யும்] - ஸேஷபூததொன்று தங்களையும், [ஈஸ்வரனையும்] - ஸேஷியென்று ஈஸ்வரனையும், [மறந்து] - அநியாதே, [ஈஸ்வரகைங்கர்யத்தையும்] - ப்ராப்தஸேஷிவிஷயத்தில் கைங்கர்யத்தையும், [இழந்து] - லபிக்கமாட்டாதே, [இழத்தோமென்கிற விழவுமின்றிக்கே] - இழந்துபோனோமென்கிற க்லேஸ முமில்லாதே, [ஸம்ஸாரமாகிற் பெருங்கடலிலே] - ஸம்ஸாரமாகிற் மஹா ஸமுத்ரத்துக்குள்ளே, [விழுந்து லேவுபட] - அதஃபநிதராய் தாபத்ரயாபி பூதராய் க்லேஸப்படாநிற்க; [ஸர்வேஸ்வரன்] - ஸர்வரோமும் தனக்கு உண்டான ஸ்வஸ்வாமிபாவ ஸம்பந்தத்தை யுடைய வெம்பெருமான்,

தொ.—[வெளியிட்டருளினான்] என்கிற ஸப்ததாத்பர்யத்தை யருளிச் செய்கிறார்மேல் (அருளிச்செய்தான்) இத்யாதியால். (கீர்மித்து) என்றது - தூதமாக கீர்மித்தென்றபடி.

[illegible]

எ.—“ ஸாஸ்த்ரோகததர்மங்களை அதுஷ்ட்டிச்சகவேணும்” என்கிற மனமுடையனும், ததநுரூபமான ஆசாரமுடையனும், ஸகலஸாஸ்த்ரதாத்பர்யமான விஷ்ணுபக்தியையுடையனும், பூர்வோக்தகுணங்களுல்வந்த உத்கர்ஷரூபாஹங்காரம் நெஞ்சில் தட்டாதவனும், ஆசார்யவிஷயத்தில் தனக்குண்டான பாவபந்தம் பிறராலறியவொண்ணாத ஸ்வபாவனும், ஆசார்யாநுவர்த்தநத்தில் அவன்முகமலர்த்திக்குறுப்பாம்படி சாதார்யமுடையனும், கஷ்டஸரத்யமான ஆசார்யகைங்கர்யத்தில் தைர்யமுடையனாயிருக்குமவன்—‘ஸிஷ்யன்’ என்று சொல்லப்படுவானென்படி.

(ஸ்ரீரமிதி) ஸ்ரீர அர்த்த ப்ராண க்ருஹ க்ஷேத்ர புத்ர மித்ர தாராதிக ளொன்றும் தனக்கு ஸேஷமென்று நினையாதே அங்குத்தைக்கே ஸேஷமா க்கி, ப்ருதக்ப்ரயத்ர மொன்றுமின்றிக்கே, அவன் நினைவிலே யொதுங்கி, க்ரயவிக்ரயாரஹனுயிருக்குமவன் - 'ஸிஷ்யன்' என்று சொல்லப்படுவானெ ன்றும் சொல்லிற்றிறே.

தொ.—(தர்மஸீலஸ்ச) - தர்மங்களை யறுஷ்ட்டிக்கவேணும் என்கிற மனமுடையவன். (ஸீலவாந்) - ததநுருபமான ஆசாரமுடையவன். (வைஷ்ணவ:) - ஸகலஸாஸ்த்ரதாத்பர்யமான விஷ்ணுபத்தியுடையவன். (ஸ-சி:) - இவ்வளவால்வந்த ஸோத்கர்ஷம் ரெஞ்சில் தட்டாதவன். (கம்பீர:) - ஆசார்யவிஷயத்தில் தனக்குண்டான பாவபந்தம் பிறராலறியவொண்ணாதவனாயிருக்குமவன். (சத்ரா:) - ஆசார்யாதுவர்த்தரத்தில் அவன் முகமலர்த்திகே யுறுப்பாம்படியான சாதர்யமுடையவன். (தீரா:) - கஷ்டஸாத்யமான ஆசார்யகைங்கர்யத்தில் தைர்யமுடையவன்.

(வஸு) என்று - அர்த்தமென்றபடி. (சூர்வர்த்தம்) என்றது-சூருவை யென்றபடி.

பி.—(தர்மஸீல:) - கர்மாத்யநுஷ்ட்டாநரதஃ (ஸீலவாக்) - ஆசார்யோ க்தார்த்தசிஷ்ணுதஃ. (ஸூசி:) - ஆந்தரஸூத்தி: (கம்பிரீ:) - ஆசார்யன் ப்ரஸாதித்த வர்த்தத்தை மறைத்துப்போருகிவன். “இதுக்கு உதாஹரணம்-திருக்கோட்டியூர்ஓம்பி” என்றருளிச்செய்வர். (சதுர:) - ஆசார்யஸூ ஸ்ருஷையிலே சதுரன். (திரீ:) -ஸம்ஸாரஸ்வபாவத்தாலே எத்தனை துக்கம் வந்தாலும் சலியாதிருக்கை. “இதுக்கு உதாஹரணம் - கூரத்தாழ்வான்” என்று.

(வஸு) என்று-தகம். (அஸு) என்று - ப்ராணங்கள்.

வ்யா.—“ஸத்புத்திஸ்ஸாதுஸேவீ ஸமுசிதசரிதஸ்தத்வபோதாபிலா
வீஸுஸ்ருஷாஸ்த்யக்தமாநஃ ப்ரணிபதபரஃ ப்ரஸ்காலப்ரதீக்ஷஃ - ஸாந்
தோதாந்தோநஸி யுஸ்ஸரணமுபகதஸ்ஸாஸ்த்ரவீஸ்வாஸுஸாலீஸிஷ்யஃ ப்ரா
ப்தஃ பரீக்ஷாம்க்ருதநிதபிமதம் தத்வதஸ்ஸிக்ஷணீயஃ” (உச) இத்யாதிகளிற்
சொல்லுகிற படிகளும்,

எ.—ந்யாஸவிம்ஸத்யாம் வேதாந்தாசார்யாஃ (ஸத்புத்திரிதி) - ஸத்விஷ
யங்களிலே ப்ரவணமான புத்தியையுடையனும், ஸாதுஸேவாரதனும், ஸத
துஷ்ட்டாநஸம்பந்நையும், தத்த்வஜ்ஞாநாபேகையுடையனும், ஸுஸ்ருஷா
கிரதனும், நிரபிமாநியாய், ப்ரணிபாத நமஸ்க்ரியாபரனும், ப்ரஸ்காலநிரீக்ஷ
கனும், பாஹ்யாப்யந்தோந்நீய நிக்ரஹமுடையனும், பிறருயர்த்திஷ்டவீக்க
மாட்டாத அஸூயையில்லாதவனும், ஸரணாகதனும், ஸாஸ்த்ரவீஸ்வாஸமு
டையனும், உபகாரத்தை அறியுமவனும், அபிமதனை ஸிஷ்யன் ப்ராப்த
னனால், உள்ளபடி ஸிக்ஷிக்கத்தக்கவனென்றபடி. (படிகளும்)-கரமங்களும்.

ஸ்ரீவசந்ருஷணே, “(ஸாத்த்யாந்தர நிவ்ருத்தியுபித்த்யதி) ஸாத்த்யாந்தர
நிவ்ருத்தியாவது - ஸ்வரூபவிரோதிகளான ஐஸ்வர்ய கைவல்யங்களாகிற
ப்ராப்யாந்தரத்தில் மறந்தும் அவ்யமற்றிருக்கை. அன்றிக்கே, இவ்வாசா
ர்யன்றன்னையொழிய வேறொரு ப்ராப்யவஸ்து வறியேன் என்றிருக்கையா
கவுமாம்.”

தொ.—(ஸத்புத்திஃ) - த்யாஜ்யோபாதேயஜ்ஞாநமுடையவன். (ஸாது
ஸேவீ) - அதுக்கடியாக பெரியோர்களை அதுவர்த்திக்குமவன். (ஸமுசிதச
ரிதஃ) - ஜ்ஞாநாதூதமான அதுஷ்ட்டாநத்தையுடையவன். (தத்வபோதா
பிலாவீ) - தத்வத்தாயத்தினுடைய உண்மையறிகையிலே இச்சையுடைய
வன். (ஸுஸ்ருஷாஃ) - அது கேட்கைக்காக; ஆசார்யாதுவர்த்தநத்தில் இச்
சையுடையவன். (த்யக்தமாநஃ) - அதுக்கிடைச்சவரான அஹங்காரத்தை
விட்டவன். (ப்ரணிபதபரஃ) - அதுக்கு த்யோதகமான அதுஷ்ட்டாநத்தை
யுடையவன். (ப்ரஸ்காலப்ரதீக்ஷஃ)-கேட்கும்ஸமயமறியுமவன். (ஸாந்தோ
தாந்தஃ) - அந்தரிந்த்ரிய பஹிரிந்த்ரிய நிக்ரஹமுடையவன். (அநஸூயஃ)-
ஆசார்யவிஷயத்தில் அஸூயையில்லாதவன். (ஸரணமுபகதஃ) - குருகுல
வாஸம்பண்ணுமவன். (ஸாஸ்த்ரவீஸ்வாஸுஸாலீ ஸிஷ்யஃ)-ஏவம் பூதனாய்த்
து ஸிஷ்யனாவான். (பரீக்ஷாம்-ப்ராப்தஃ)-ஆஸ்திக்யாதரவிஷயமாக பரீக்ஷிக்
கப்பட்டவனும்; (க்ருதவிதபிமதம்) - ஆசார்யன்பண்ணினவபகாரம் அறி
யும்பெரியோர்களாலே “இவனுபதேஸபாத்ரம்” என்று அபிமானிக்கப்பட்ட
வனாய்க்கொண்டு; (தத்வதஃ)-உண்மையாலே; (ஸிக்ஷணீயஃ)-ஸிக்ஷிக்கை
க்கு யோக்யன். (படிகளும்) என்றது-ஸிஷ்யலக்ஷணங்களென்றபடி.

பி-அ.—(தத்வபோதாபிலாவீ) என்று - அர்த்ததத்வத்தினுடைய
போதத்திலே அபிலாஷையுடையவனென்றபடி.

வ்யா.—ஸாத்யாத்ரநிவ்ருத்தியும், பலஸாதஸுஸ்ருஷையும், ஆர்த்தியும், ஆதரமும், அஸூயையும்

எ.—(பலஸாதஸுஸ்ருஷை) யாவது—“ஸ்ரூஷ்யஸ்ய” “குருஸுஸ்ருஷ்யாவீத்யா” (உஅக) என்கிறபடியே, ஆசார்யனைத் தான் பண்ணுகிற ஸுஸ்ருஷையாலே ஸந்தோஷிப்பித்து, ஜ்ஞானோபஜீவகம் ப்ராப்தமாகையாலே ஆசார்யன் தனக்குபகரிக்கிற தத்வஜ்ஞானமாகிற பலத்தினுடைய ஸித்திக்கு ஸாதமாயிருந்துள்ள ஆசார்யபரிசர்யை. அன்றிக்கே, ஸ்வரூபாநுபமான பலத்திலும் ஸாதந்திலுமுண்டான ஸ்ரோதுமிச்சையாகவுமாம். அதவா, ஆசார்யமுகோல்லாஸமாகிற பலத்துக்கு ஸாதமமான தத் பரிசர்யையென்னவுமாம். (ஆர்த்தி)யாவது - “இருந்தருமானாலம்” (உக0) என்கிறபடியே - பிறந்தஜ்ஞானத்துக்கு விரோதியான இவ்விபூதியில் நின்றும் கடுகப்போகப் பெறுமையாலுள்ள க்லேஸமாகவுமாம். அன்றிக்கே, ஆசார்யவிக்ரஹாதபவாலாபத்தில் க்லேஸமாகவுமாம். (ஆதர)மாவது-உத்தரோத்தரம் அதுபூதுஷ விளையும்படி ஆசார்யனருளிச்செய்கிற பகவத்குணாபவத்தில் மேன்மேலு முண்டாகாநிற்கிற விருப்பம். அன்றிக்கே, ஆசார்யனைக்கண்டால் பசியன் சோற்றைக் கண்டாப்போலே ததநுபவகைங்கர்யங்களிலே மண்டி விழும்படியான விருப்பமாகவுமாம். (அஸூயை) யாவது - ஆசார்யன் பகவத்பாகவத கைங்கர்யங்களைப் பரக்க உபபாதி யாநின்றால் “ஸ்வஹ்ருஷ்யஸ்ய” “ப்ரவக்ஷ்யாம்யஸூயவே” (உகக) என்னும்படி - அதில் அஸூயை அற்றிருக்கை. அன்றிக்கே, ஆசார்யனுடைய உத்கர்ஷத்தையும் ஸப்ரம்ஹசாரிகளுடைய உத்கர்ஷத்தையும் கண்டால் அதில் அஸூயையற்றிருக்கையாகவுமாம்.

தொ.—(த்யக்தமாநஃ) என்கையாலே - (ஸாத்யாத்ரநிவ்ருத்தியும்,) (தத்தவபோதாபிலாஷீ) என்கையாலே-ஆசார்யன்பக்கல் ஸிஷ்யனபேக்ஷித்துப் போருகிற ஜ்ஞானரூபபலமும், (ஸுஸ்ருஷஃ) என்கையாலே-(பலஸாதஸுஸ்ருஷையும்,) (ப்ரஸ்காலப்ரதீக்ஷஃ) என்கையாலே-(ஆர்த்தியும்,) (ப்ராணிபதநபரஃ) என்கையாலே - (ஆதரமும்,) (அஸூயு) என்கையாலே - (அஸூயையும்,) என்றுகண்டுகொள்வது.—

பி.—(பலஸாதஸுஸ்ருஷை) யாவது - ஆசார்யமுகோல்லாஸமாகிற. பலத்துக்கு ஸாதமமான ஆசார்யபரிசர்யை என்னுதல்; தத்வஜ்ஞானமாகிற பலத்துக்கு ஸாதமமான குருஸுஸ்ருஷை என்னுதல்; சரமபுருஷார்த்தநுபமான பலத்தினுடையவும் தத்ஸாதமமான ப்ராபத்த்யுபாயத்தினுடையவும் ஸ்ரோதுமிச்சையைச் சொல்லுதல். (ஆர்த்தி) யாவது - ஸம்ஸாரத்தி லடிக்கொதிப்பு. (ஆதர) மாவது - ஆசார்யன் ப்ராஸாதித்த பகவத்குணங்களில் விருப்பம். (அஸூயை) யாவது - அவன் ப்ராஸாதித்த பகவத்குணங்களிலே அஸூயையற்றிருக்கை; அன்றிக்கே, ஆசார்யவிஷயத்திலும் ஸப்ரம்ஹசாரிவிஷயத்திலும் அஸூயையற்றிருக்கை.

மூ.—ஸிஷ்யனிருக்குமிருப்பு நாட்டாரநியாமையாலே அத்தையநி
விக்ைக்காக.

வ்யா.—உடையனாயிருக்கையுமாகிற ஸிஷ்யஸக்துணம் லோகத்திலுள்ள ரதிரியான்மயாலே, அத்தை ஸ்வாதுஷ்ட்டாநத்தாலே யறிவிக்கைக்காக வெள்கை. உபதேஸத்தாலே யறிவிக்குமளவில், “ஸ்வோத்தர்ஷந்தேடிக்கொள்ள வந்தா னித்தனை” என்றுகினைக்கவுங்ஊடும். அதுஷ்ட்டாநத்தாலே யறிவிக்குமளவில், நமக்கும் “இதுவேணும்” என்று விஸ்வஸித்து பரிநரஹிக்கைக்கு உடலாயிருக்குமிறே.

எ.—ஆக, இப்படியிருந்துள்ள ஸத்ருணஸம்பங்கனையாய்த்து ஸிஷ்யனென்பது என்கிற, (ஸிஷ்யஸகூணம்) - ஸிஷ்யஸ்வரூபம், (லோகத்திலுள்ளார்)-லோகத்தில் ஜகங்கள், (அறியாமையாலே,) (அத்தை) - அந்த ஸிஷ்யஸகூணத்தை, (ஸ்வாநுஷ்ட்டாரந்தாலே அறிவிகைக்காக) என்றபடி.

“ஸ்வாதுஷ்டாரமன்றியிலே ஆசார்யனாய் நின்று ஸிங்யலக்ஷணத்
தை உபதேஸித்தாலாகாதோ?” என்னும் ஸங்கையிலே அருளிச்செய்கிறார்
(உபதேஸத்தாலே) என்று துடங்கி. “X^௧_௨X^௩_௪ஃ^௫ஃ^௬ஃ^௭ஃ^௮ஃ^௯ஃ^{௧௦}ஃ^{௧௧}ஃ^{௧௨}ஃ^{௧௩}ஃ^{௧௪}ஃ^{௧௫}ஃ^{௧௬}ஃ^{௧௭}ஃ^{௧௮}ஃ^{௧௯}ஃ^{௨௦}ஃ^{௨௧}ஃ^{௨௨}ஃ^{௨௩}ஃ^{௨௪}ஃ^{௨௫}ஃ^{௨௬}ஃ^{௨௭}ஃ^{௨௮}ஃ^{௨௯}ஃ^{௩௦}ஃ^{௩௧}ஃ^{௩௨}ஃ^{௩௩}ஃ^{௩௪}ஃ^{௩௫}ஃ^{௩௬}ஃ^{௩௭}ஃ^{௩௮}ஃ^{௩௯}ஃ^{௪௦}ஃ^{௪௧}ஃ^{௪௨}ஃ^{௪௩}ஃ^{௪௪}ஃ^{௪௫}ஃ^{௪௬}ஃ^{௪௭}ஃ^{௪௮}ஃ^{௪௯}ஃ^{௫௦}ஃ^{௫௧}ஃ^{௫௨}ஃ^{௫௩}ஃ^{௫௪}ஃ^{௫௫}ஃ^{௫௬}ஃ^{௫௭}ஃ^{௫௮}ஃ^{௫௯}ஃ^{௬௦}ஃ^{௬௧}ஃ^{௬௨}ஃ^{௬௩}ஃ^{௬௪}ஃ^{௬௫}ஃ^{௬௬}ஃ^{௬௭}ஃ^{௬௮}ஃ^{௬௯}ஃ^{௭௦}ஃ^{௭௧}ஃ^{௭௨}ஃ^{௭௩}ஃ^{௭௪}ஃ^{௭௫}ஃ^{௭௬}ஃ^{௭௭}ஃ^{௭௮}ஃ^{௭௯}ஃ^{௮௦}ஃ^{௮௧}ஃ^{௮௨}ஃ^{௮௩}ஃ^{௮௪}ஃ^{௮௫}ஃ^{௮௬}ஃ^{௮௭}ஃ^{௮௮}ஃ^{௮௯}ஃ^{௯௦}ஃ^{௯௧}ஃ^{௯௨}ஃ^{௯௩}ஃ^{௯௪}ஃ^{௯௫}ஃ^{௯௬}ஃ^{௯௭}ஃ^{௯௮}ஃ^{௯௯}ஃ^{௧௦௦}ஃ” “கதாதுகதிதோலோகோநலோக:பாரசூரமார்த்திக: - நத்யாமஸைகதவிங்கதநஷ்டம்மேதாம்ராஜம்” (உகஉ) என்கிறபடியே - லோகத்தார் பாரசூரமார்த்திகரல்லாமையாலே, (உபதேஸத்தாலே அறிவிக்குமளவில்,) (ஸ்வோத்த்கர்ஷம்) - தனக்கதிரயத்தை, (தேடிக்கொள்ளுவந்தான்) என்று நினைக்கவுங் கூடுமிறே. (உடலாயிருக்குமிறே) என்கிற விடத்தில், (இறே) என்றது - இவ்வர்த்தம் கீதாஸாஸ்தர் ப்ரஸித்தமன்றோ வென்றபடி. “யத்யதாசரிஞ்சோஷட்ட:தந்ததேவேதரோஜ: - யதப்ரமானம்குருதே லோகஸ்தததுவர்த்ததே.” ஆஸ்யார்த்த:—ஞ்சோஷட்ட:-க்ருதஸ்ஸராஸ்தர்

தொ.—(ஆஸ்திகை) என்கிற ஸ்லோகத்தாலும்—(ஸத்புத்தி) என்கிற ஸ்லோகத்தாலும் ஸிவ்யலக்ஷணம் சொல்லிற்று. (லோகத்திலுள்ளார்) என்றது—ஸம்ஸாரிகளென்றபடி. (அத்தை) என்றது—ஸிவ்யலக்ஷணத்தையென்றபடி. ஸ்வாநுஷ்ட்டாநத்தாலே அறிவிப்பானென்? உபதேஸத்தாலே அறிவித்தாலாகாதோ?என்ன; அருளிச்செய்கிறார் (உபதேஸத்தாலே) இத்த்யாதியால்.

பி.—அதுவாட்டித்துக் காட்டுகிறதென்? உபதேஸத்தாலே அறிவிக்க
வொண்ணாதோ? என்ன; அருளிச்செய்கிறார் (உபதேஸத்தாலே அறிவிக்கு
மளவில்) என்றுதூடங்கி.

வ்யா.—எ. இப்படி ஸிஷ்யனாய் நின்று இம்மந்த்ரஸிசைபண்ணி அவ்வழியாலே ஜ்ஞாநம்பிறக்கவேணுமோ? “ஞானக்கலைகள்” என்கிறபடியே

எ.—ஜ்ஞாததயாதுஷ்ட்டாத்ருதயாப்ரதிதபுருஷஃ, யத்யத்கர்மாசரதி; இதரா:-அக்ருத்ஸ்நவிஜ்ஜநஃ, தத்ததேவஆசரதி; ஸ:-ஸ்ரோஷ்ட்டஃ; யத்ப்ரமாணம்-யாவதங்கயுக்தம், குருதே,லோகஃ, ததேவ-தாவதங்கயுக்தமேவ, அநுவர்த்ததே-அதுதிஷ்ட்டதி.

[ஸிஷ்யனாய்நின்றது] - தானேஸிஷ்யனாய்க்கொண்டு நின்றது, [ஸிஷ்யனிருக்குமிருப்பு]- லாத்யாந்த்ராகிவ்ருத்தியும் பலஸாதக ஸம்ஸ்க்ருஷ்டியும் ஆர்த்தியும் ஆதரமும் அநஸூயையுமுடையனா யிருக்கையாகிற ஸிஷ்ய லக்ஷணம், [நாட்டாரநியாமையாலே] - லோகத்திலுள்ளாரநியாமையாலே, [அத்தை] - அந்த ஸிஷ்யலக்ஷணத்தை, [அறிவிகைக்காக] என்று மூலார்த்தம்.

எ.—மேல்வாக்யத்துக்கவதாரிகை (இப்படி) என்றுதுடங்கி, (ஜ்ஞாநம்பிறந்தாலோவென்ன) என்னுமளவும் ஸங்காவாக்யம்; (ஸாஸ்த்ராஜ்யஜ்ஞாநத்துக்கும்) என்றுதுடங்கி, (அருளிச்செய்கிறார்) என்னுமளவும் ஸமாதாநவாக்யம்.

திருவாய்மொழி - க - பத்து, கூ - திருவாய்மொழி, அ - பாட்டு.

நாவினுள்ளின்றுமலரும்ஞானக்கலைகளுக்கெல்லாம்
ஆவியுமாக்கையுந்தானேயழிப்போடளிப்பவன் தானே
பூவியல்நாற்றடந்தோளன்பொருபடையாழிசங்கேந்தும்
காவிரன்மேனிக்கமலக்கண்ணென்கண்ணினுளானே.

எட்டாம்பாட்டு.—ஸகலவித்யாவேத்யனான ஸர்வேஸ்வரன், ப்ரமாணங்களாலே காணக்கடவவழவை யென்கண்ணுக்கு விஷயமாக்கினுன்ன்கிறார்.

(நாவினுளிட்யாதி) ஜிஹ்வாக்ரத்திலே விசுஸியாகின்றுள்ள ஜ்ஞாநஸாதமான வித்யாவிஸேஷங்களுக்கெல்லாம். (ஆவியுமாக்கையும்தானே) ஆவி என்கிறது - அர்த்தத்தை; ஆக்கை என்கிறது - ஸுப்தத்தை. “இவ்வர்த்தத்தை இஸ்ஸுப்தம் காட்டக்கடவது” என்று நியமித்துவிட்டானவனாய்த்து. ஆக, ஸுப்தார்த்தஸம்பந்தம் அவனிட்ட வழக்காய்த்து. (அழிப்போடளிப்பவன் தானே) மந்தமதிகளான சேதருடைய ப்ரதிபத்திதோஷங்களாலும் லேககதோஷங்களாலும் பாடபேதங்களாலும் இவை உருமாயுமளவிலே ஸம்ஹரித்தும், அபேக்ஷிதமையத்திலே ஸ்ருஷ்டித்தும்போருகிறுந்தானே.

தொ.—எ. மேலுக்கவதாரிகை (இப்படியிட்யாதி.) (மந்த்ரஸிசைபண்ணி) என்றது-மந்த்ரோபதேஸம் பெற்றென்றபடி. (அவ்வழியாலே) என்றது-மந்த்ரத்வாரா என்றபடி. (ஞானக்கலைகள்) என்றது-ஜ்ஞாநப்ரதங்களுக்கலைகளென்றபடி.

[illegible]

[ஸகலஸாஸ்த்ரங்களாலும்] - ஸ்ருதிஸ்ம்ருத்யாதி ஸகலஸாஸ்த்ரங்களாலும், சேதநருக்குப் பிறக்கும்ஜ்ஞாநம், ஸ்வயமார்ஜிததநம்போலே அந்யாயாஸல்பயமாயிருக்கும்; ஆசார்யோபதேஸ பூர்வகமாக திருமந்த்ரத்தால் பிறக்கும் ஜ்ஞாநம், பைத்ருகதநம்போலே அநாயாஸல்பயமாயிருக்குமென்று மூலார்த்தம்.

அவதாரிகைக்குச்சேர இவ்வாக்யதாற்பர்யத்தை யருளிச்செய்கிறார் (இத்தால்) இந்நாதிபால். (வைபவம்) என்றது - ஸுலபமாக யதாஜ்ஞாநதையுண்டாக்குகையாகிற வைபவமென்றபடி.

பி.—எ. (பஹுக்லேஸம்) என்றது-பஹுக்லேஸஸாத்யமாயிருக்குமென்றபடி.

[illegible][illegible]

வ்யா.—“யசுஷ்ஸ்ய சக்லாஸுநாஃ புத்ரஸ்ய ஸ்திரீ” “பஹுவோக்ருபகல்யாணாகு
 ணஃபுத்ரஸ்யஸந்ததே” (௨௭) “தவாந்நஸுஸந்தபிஷதேபுத்ரமேநாஃ” “தவா
 நந்தகுணஸ்யாபிஷதேவப்ரதமேகுணஃ” (௨௮) “யசுஷ்ஸ்யேவ்யேசாஸிஜஸூரிவ
 யஸ்ய” “பஹுநீகமேவயதீதாநிஜம்மாநிதவசாஜிநஃ” (௨௯) என்றும், “எண்
 ணில்தொல்புகழ்” என்றும்,

எ.—“தேவநாமிஸ்தவ்யம்” ஸ்ரீராமநாமம் : பஞ்சாங்கமேவம் நமஸ்க்ருத்வம்” “தேவநாமிஸ்தவ்யம்” ஸ்ரீராமநாமம் : பஞ்சாங்கமேவம் நமஸ்க்ருத்வம்” என்று, பெருமானிடத்திலுண்டான கல்யாணகுணங்களைச் சொல்லிவைக்கச் சொன்னோமென்றது என்பதற்குரியது.

புராணத்தோ, “தவாந் தகுணஸ்யாபிஷ்டேவப்ரதமேகுணா: - யேத்வ
யைவகுதக்ருஷாவயேப்யந்த்ரநிவேஸிதா:.”

கிடாயாம், “வசூனி மெவூதீதானிஜதூரகச்சாதுந | தாஸ்யகம்மீதஸ்யாஸிநக்யம்
 வீதிநகரகஸ.” அஸ்யக்யஃ=கீதாஸ்ய! தவச-தவச, மீ-மம, வசூனி-அஸ்யதீயாஸி,
 ஜதூரி, மூலீதானி-அவித்ராஸூரி. கீதாஸ்ய! தாஸ்யாஸி, அகாஷ-ஸ்யஜ்ஜி, வீத-காஸாஸி,
 ரூபீஸி, க்யதவசீநஸ்யூபிநஸ்யூஸாநாஸி, நவீஸி-நகாஸாஸி. “ பஹுகிசிமேவ்யதீதா
 நி ஜம்மாநிதவசார்ஜாந - தாஸ்யஹம்வேதஸர்வாணிகத்வம்வேத்ஸிபாந்தப.”
 அஸ்யார்த்நஃ=ஹே அர்ஜாந! தவச-தவைவ, மே-மம, பஹுகிசி-அஸங்க்யே
 யாநி, ஜம்மாநி, வ்யதீதாநி - அகிக்ராந்தாநி. ஹே பாந்தப! தாநிஸர்வாணி,
 அஹம்-ஸர்வஜ்ஞஃ, வேத-ஜாநாமி; த்வந்தூ, கர்மவஸோந ஸங்குசி, கந்த்ராநஃ
 பவாந், நவேக்ஸி - நஜாநாஸி.

திருவாய்மொழி - கூ-பத்து, கூ - திருவாய்மொழி - கூ-பாட்டு.

அண்ணல்மாயனணிகொள்செந்தாமரைக்
கண்ணன் செங்கனிவாய்க்கருமாணிக்கம்
தெண்ணினைற்சினேரீத்திறுருவெங்
தெண்ணில்தொல்புகழ்வானவிரிசே.

முன்னும்பாட்டு.—காமிந்நனே “ அடிமைசெம்பலேனும் ” என்று மனோரதிக்கு மிதுவேயோ வேண்டுவது, அவன்றான் நமக்கதாபவஸம்முத் தியைத் தருமோவென்ன; நிரபேக்ஷானவர்களுக்குத் தன்னைக் கொடுத்தகொண்டிருக்கிறவன், ஸாபேக்ஷான நமக்குத்தாச் சொல்லவேனுமோ வென்கிறார்.

தொ.—(குணம்) என்கிற ஸப்தமும், லக்ஷிதலக்ஷணையாலே திருநாமங்களைச் சொல்லுகிறது.

பி.—(அநந்தகுணஸ்யாபி) - அநந்தகுணங்களை யுடையராயிருக்கவும்.
அ.அகுணங்களே ப்ரதாநகுணங்கள்.

எ.—(அண்ணல்) † குறிஞ்சிலத்தில் தலைமகனென்னுதல், ஸர்வஸ்வா
மியென் னுதல். (மாயன்) ஸௌந்தரப்பரீலாசிகளால் ஆர்ச்சய்யுதன். அவற்றி
லொரு டி அம்மான்பொடி சொல்லிக்காணுமென்ன (அணிகொள் செந்தாம
ரைக்கண்ணன்) “இக்கண்ணழகுடையவனுக்கு வேறொரு ஒப்பனாவேண்டா” என்னும்படி யிருப்பதாய், தனக்குத்தானே ஆபரணமாய், விகாசம்
செவ்விஞ்ஞரித்தி நாதற்றங்களினாலே தாமரையை ஒருவகைக்கொப்பாம்படி
சொல்லலாயிருக்கிற கண்ணழகையுடையவன். முதலுறவுபண்ணும் கண்
ணைச்சொல்லுகிறது. (செங்கனிவாய்) அந்நோக்குக்குத் தப்பினார்க்கும் தப்
பவொன்றைதடியாய்த்து ஸ்மிதமிருப்பது. முதுவலாலேயாய்த்து இவ
ரை பெழுதிக்கொண்டது. (கருமானிக்கம்) அந்த ஸ்மிதத்திலே யகப்பட்ட
டாரை மீளாதபடி ஆழங்காற்படுத்தும் வடிவழகைச்சொல்லுகிறது. (தெ
ண்ணிறைச்சுனைநீர்த்திருவேங்கடத்து) தெளிந்து நிறைந்திருந்துள்ள நீரா
யுடைய சுனையையுடைய திருமலையிலே, வடிவேயன்றிக்கே திருமலையும்
ஸ்ரமஹரமாயிருக்கிறபடி. “அணிகொள்செந்தாமரைக்கண்” என்றத்தோடு,
“செங்கனிவாய்” என்றத்தோடு, “கருமானிக்கம்” என்றத்தோடு, “தெண்
ணிறைச்சுனைநீர்” என்றத்தோடு வாசியற்றிருக்கிறதாய்த்திவர்க்கு; அதுவும்
அந்நிலத்திலேயுள்ளதொன்றாகையாலே. (எண்ணில் தொல்புகழ்) “यथा
शुद्धिर्ज्ञानं तद्विज्ञानं तद्विज्ञानं तद्विज्ञानं” “யதாரத்நாநிலதேரஸஸ
க்யேயநாநிபுத்ரக - ததாகுணஹ்யநந்தஸ்ய” (உகக) என்கிறபடியே, அஸஸ
க்யேயமாய் ஸ்வாபாவிசுமான குணங்களையுடைய. (வானவரிசனே) குண
ங்களே யதுபலிப்பித்து நித்யஸூரிகளுடைய ஸத்தையை நிர்வஹித்துக்
கொண்டு போருகிறவன். கண்ணழிவற்ற ருசியுடையாரைத் தன்னை யதுப
லிப்பிக்குமென்கை.....

திருவிருத்தம் - முதற்பாட்டு.

பொய்நின்றஞானமும்பால்லாவொழுக்குமழுக்குடம்பும்

இந்நின்று நீர்மையினியா முழுமைஉயிரளிப்பான்

எந்நின்றயோனியுமாய்ப்பிறந்தாமிமையோர்தலைவா

மெய்ந்நின் றுகேட்டருளாயழ யேன்செய்யும்விண்ண ப்பமே.

(பொய்நின்றஞானம்) என்கிறது - அநாத்மந்யாத்மபுத்தியை. அந்யதாஜ்ஞானம்பரக்ருதிப்ரக்ருதங்களைப் பற்றிநிற்கும் ஜ்ஞானங்கள், பொய்யான

† குறிஞ்சினிலம்-மலைச்சார்வு.

ஃ அம்மான்பொழி-வஸுகிரணஸாதகமான மூலிகாருர்ணம். அதாவது-கள்ளர் பா
லர்களை வஸுகரிக்கைக்காக அவர்கள்மேலே “அம்மாண்” என்றுசொல்லி ஒருபடி வீசு
வததைத்ததூவினால், அந்தபாலர்கள், கள்ளர்பின்னே “அம்மாண், அம்மாண்” என்று
சொல்லிக்கொண்டுபோவர்கள்; அந்தப்பொழியென்றபடி. அப்படியே, ஆஸ்சர்யமாக
வஸுகரிக்கும் லௌளந்தர்பாதிகளிலே யொன்றைச்சொல்லுமென்றபடி.

எ — விஷயங்களைப்பற்றி நிற்கையாலே. யதார்த்தஜ்ஞாநமொழிய அயதார்த்தமானவற்றை - பொய்யென்னக்கடவது. [சௌஸங்குஸந்தி - தத்தஜ்ஞாநமஜ்ஞாநமதோந்யதுக்தம்] (உக௮) - உத்தேஸ்யத்தையொழிந்த அர்த்தஜ்ஞாநமெல்லாம் அஜ்ஞாநமாகையாலே. காண்கிற ப்ரக்ருதி பொய்யென்னும்படி யெங்ஙனேயென்னில்; ஸஞ்ஜவாதியைப்போலே “பொய்” என்கிறதென்று, மாயாவாதியைப்போலே துச்சமென்கிறதன்று. என்னென்னில்; ஆத்மாவைப்போலே ஒருபடிப்பட்டிராமையாலே. ஆவதென்னென்னில்; [ஸகஸௌந்ரேஸாபிநாஸ்யஸஞ்ஜயுபேதிநே | ஸகஸாநிஸஞ்ஜஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய - யத்துகாலாந்தரோணாபிநாந்யஸம்ஜ்ஞாமுபைதிவை - பரிணாமாதிஸம்பூதாந்ததவஸ்துந்ருபதச்சகிம்] (உக௮) - பரிணாமாதிஸம்பூதையாங்கொண்டு காலாந்தரத்திலே அந்யஸம்ஜ்ஞையை யடையாதொழிகிறது யாதொன்று - அதுகான் வஸ்துவாகிறது என்று சொல்லுகிறபடியே, ஏகரூபமாயிருக்கும் ஆத்மஸ்வரூபம், அங்ஙனன்றிக்கே கஷயவ்ருத்தி பரிணாமாதிபாக்யாங்கொண்டிருக்கையாலே ப்ரக்ருதியைப் பொய்யென்கிறது. இதிலே யழுந்திநபடியைச்சொல்லுகிறது (நின்ற) என்கையாலே. (ஞானமும்) ஜடமாயிருக்கிற தனக்கொரு ஜ்ஞாநமும் பாரீர். (பொல்லாவொழுக்கும்) ஜ்ஞாநகார்யமான வ்ருத்தமுண்டாகில், ஜ்ஞாநமில்லையாகில் என்செய்யவேணுமென்னில்; வ்ருத்தமுமில்லை, “அஸஞ்ஜ்யோகஸ்யஸூ” “அஹம்ஸர்வம்கரிஷ்யாமி” (உக௯) “கஸ்யஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய” “குருஷ்வமாமதாசரம்” (உ௧௦) என்றிருக்கும் ஸ்வரூபாத்ரூபமான வ்ருத்தமின்றியிலே, கண்டதடைய “அஹமஹம்” என்றிருக்கை. (அழுக்குடம்பும்) இவை யிரண்டுக்குமுடலான அஸத்ப்ரக்ருதி. மஹாபாரதமெல்லாம் கூளமும் பலாப்பிசினும்போலே ப்ரக்ருதி புருஷவிவேகம் பண்ணமாட்டித்தின்னிலை, இவர் * மயர்வறமதிநலம்பெற்றவராகையாலே மூன்றுபதத்தாலே ப்ரக்ருதிபுருஷவிவேகம் பண்ணியருளினார். (இந்நின்ற நீர்மை) இப்படிப்பட்டுள்ள ஸ்வபாவம். “உதிசக் கூறைகாட்டுகிறார்” என்று அம்மாள். “விசுஷ்யஸுதரஸி” “ஏஹிபஸ்யஸாரிராணி” (உ௧௧) என்று ப்ரீதண்டகாரணயத்தில் ரிஷிகள், பெருமானுக்கு, ராக்ஷஸர் தின்ற வுடம்பைக் காட்டினாப்போலே, ப்ரக்ருதி தின்ற ஆத்மாவைக்காட்டுகிறார்” என்று அளவந்தார்.

(பொய்க்கின்ற ஞானமீத்யாதி) “இதொருவெட்டு, இதொருகுத்து” என்னுமாப்போலே. (இங்கின்ற நீர்மை) ஆசார்யனுபதேஸத்துக்குங்கேளாதே, ப்ரமானங்களாலும் பேதிக்கவொண்ணாதே, இதுவே ஸ்வரூபமென்னலாம்படி யிருக்கை. (இனி) “ஸ்வரஹம் ஒருமுழங்கைத்தண்ணீரும்” என்றிருந்தகாலமன்றியே, உன்னுல்லது செல்லாதென்றிருந்த பின்பு. (யாம்) பிறநர்த்தம் ஷெஞ்சிலே படுகையாலே, நாட்டுக்காகத் தாம் மன்றாடுகிறார். (உறமை) ஸ்பர்ஸியாமல். “‘ஶ்ரீஸலாஶ்ருதீ’ ‘ஸாஸ்தரபலம் ப்ரயோக்தரி’ (௩0௨) என்கிறபடியே - பலம்பெறுவாரன்றோ அதுக்கு க்ருஷ்ணபண்ணுவார், நம்மைக் கிட்டுகைக்கு வழிகள் சுன்னவைத்தோமாகில்

வ்யா.—அவற்றை அநுபந்தித்திருக்கும் மந்தர்விஸேஷங்களும் “அஸ்ஸுதௌக்ஷ்ணிய” “அநந்தாவை பகவம்மந்தார” (௩௦) என்கிறபடியே அநேகங்களாயிருக்குமென்கை.

எ.—அவற்றின் படியேவந்து கிட்டிகிறீர்” என்ன, ஸர்வஜ்ஞனுமாய் ஸர்வஸக்தியுமாயிருக்கிற நானிவற்றைச் செய்துவருகிறேன், உன்னுடைய அவதாரத்துக்கு பாயோஜனம் சொல்லென்கிறார். * ஒருவாறொருவன் புகாவாறுருமாறு மாயவரிதே, ஆனபின்பு கீயோ நானே உபாயாறுஷ்ட்டாரம்பண்ணுவாரீ? சொல்லு. (உயிர்) பிராட்டிமார், திருவடி-திருவந்தாழ்வான் என்று வ்யாவர்த்தித்ததோ. (அளிப்பான்) சிவரபேக்ஷித்தாருண்டோ, உன் க்ருபையேயிறே. தான் சொல்லும்போதும் “மஹா” “பஹு” (௩௦௩) என்றிறே சொல்லுவது. (எந்நின்ற யோனியுமாய்) “அஸ்ஸுதௌக்ஷ்ணிய” “ஆத்மா நம்மாறுஷம்மயே” (௩௦௪). (பிறந்தாய்) தூணிலே தோற்றினாப்போலே யாதல், ஆனைக்குதவினாப்போலே யாதலன்றிக்கே, “அக்ஷ்ணிய” “ததஸ்ச்வாதலேமாலே” (௩௦௫) என்று-பத்துமாஸத்துக்குப்பன்னிரண்டுமாஸமன்றே கர்ப்பவாஸம்பண்ணிற்று. “பன்னிருதிங்கள்” (௩௦௬) இத்யாதி. “அக்ஷ்ணிய” “ஷ்ணிதேவைருதிர்ணஸ்ய” (௩௦௭) இத்யாதி. (இமையோர்தலைவா) குறைவானாய்ச் செய்தானல்லன்கிடர். (௩௦௮) * குட்டி நன்மலைப்படியே ஒருநாடாகத் தனக்கென்றிருப்பானா யுடையவன்கிடர். அஸங்குசிதஞ்ஞானையும் துடிப்பித்துக்கொண்டு நிர்வாஹகனையிருக்கிறபடி, இது எத்தனை குளிக்குநிற்கும், பலருமிப்படி சொல்லி கிட்டினவாறே மடியேற்பர்களென்ன (மெய்) என்கிறார். “அக்ஷ்ணிய” “விஜ்ஞாபகமிதம்ஸ்தம்” (௩௦௯). (இன்று) பொய்நின்ற ஞானந்துடங்கி, “மங்கவொட்டுன்மாமாயை” (௩௧௦) என்னுமளவுஞ்செல்ல. (கேட்டருளாய்) கேட்கைதானே உத்தேஸ்யமாயிருக்கிறது, அறிவித்தால் இத்தலைக்குச் செய்ய வேண்டுமெதில்லாமை. “வாக்யபேதம் பிறக்கிறதோ” என்று “நீரா?” என்றான் (அடியேன்) என்கிறார். இவருடைய நானிருக்கிறபடி. (செய்யும் விண்ணப்பமே) “நான்” என்றாராகிறே “சொன்னவார்த்தை” என்பது, (அடியேன்) என்கையாலே (விண்ணப்பம்) என்கிறார்.

“பொய்நின்ற ஞானம் - இந்நின்ற நீர்மை” என்கையாலே - விரோதி சொல்லிற்று; “எந்நின்றயோனியுமாய்ப்பிறந்தாய்” என்கையாலே - உபாயம் சொல்லிற்று; “இமையோர்தலைவா” என்கையாலே - ப்ராப்யம் சொல்லிற்று; “அடியேன்” என்கையாலே - ப்ராப்தாவைச் சொல்லிற்று; “செய்யும் விண்ணப்பமே” என்கையாலே-ப்ராப்திபலம் கைங்கர்யமென்று சொல்லிற்று.....*

(அவற்றை அநுபந்தித்திருக்கும்) என்றது - குணங்களையும் அவதாரங்களையும் அநுஸரித்திருக்குமென்றபடி.

தொ.—(அவற்றை) என்றது - அவதாரங்களையும் குணங்களையும் மென்றபடி.

மூ.—க. அவைதான், வ்யாபகங்களென்றும், அவ்யாபகங்களென்றும் இரண்டுவர்க்கம்.

வ்யா.—க. அவையெல்லாந்தான் ஏகவர்க்கமோவென்ன,

(அவைதான் வ்யாபகங்களென்றும் அவ்யாபகங்களென்று மிரண்டுவர்க்கம்) என்கிறார். அதாவது - ஸர்வவ்யாபகமான பகவதஸ்வரூபத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கையாலே வ்யாபகங்களென்றும், பகவதவதாரகுணசேஷத்தங்களிலோரொன்றைப் ப்ரதிபாதிக்கையாலே அவ்யாபகங்களென்றும் உபயவர்க்கமாயிருக்கு மென்கை.

க0.—வர்க்கதவயமும் தன்னிலொக்குமோவென்ன,

எ.—[பகவம்மந்த்ரங்கள்தான்]-பகவானுடைய குணங்களையும் குணப்ரவாஹரூபமான வவதாரங்களையும் அநுஸரித்திருக்கும் மந்த்ரங்கள்தான், [அநேகங்கள்]-அஸங்க்யாதங்கள் என்று மூலார்த்தம்.

க.—மேல்வாக்யத்துக்கு மிதுக்கும் ஸங்கத்யாருளிச்செய்கிறார் (அவையெல்லாந்தான்) என்றுதுடங்கி. (அவையெல்லாந்தான்) என்றது - அஸங்க்யாதங்களான பகவம்மந்த்ரங்கள்தான் எனென்றபடி. (ஏகவர்க்கமோ) என்றது - ஏகாகாரமோவென்றபடி.

(ஸர்வவ்யாபகமான) என்றது-ஸர்வவஸ்து வ்யாபகமானவென்றபடி. (அவதாரகுணசேஷத்தங்களில் ஓரொன்றை) என்றது-அவதாரங்களையாவது குணங்களையாவது சேஷத்தங்களையாவது ஒன்றையே ப்ரதிபாதிக்கையாலு மென்றபடி.

க்ருஷ்ணஷ்டோத்தரே, “ஸ்ரீக்ருஷ்ணஃஎன்னுமது - அவதாரப்ரபுத்தமான மந்த்ரம், யஸோதாவதஸ்ஸலஃ-குணப்ரபுத்தமந்த்ரம், ஸகடாஸ்ரபஞ்ஜநஃ - சேஷ்டாப்ரபுத்தமந்த்ரம்.”

“ஸ்ரீபஞ்சாணந்திஃஸிஷ்யஸ்யஸ்யஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய” “ஸ்வப்ரகாஸாநிமந்த்ரணி வ்யாப்யார்யவ்யாபகாநிச” (நகக) இதி பாத்தமே.

[அவைதான்] - அஸங்க்யாதங்களான அந்த பகவம்மந்த்ரங்கள்தான், [வ்யாபகங்களென்றும்] - ஸர்வவ்யாபகமான பகவதஸ்வரூபத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கையாலே வ்யாபகமந்த்ரங்களென்றும், [அவ்யாபகங்களென்றும்] - பகவதவதாரகுண சேஷத்தங்களிலோரொன்றைப் ப்ரதிபாதிக்கையாலே அவ்யாபகமந்த்ரங்களென்றும், [இரண்டுவர்க்கம்] - உபயவர்க்கமாயிருக்கும் என்று மூலார்த்தம்.

க0.—மேல்வாக்யத்துக்கவதாரிகை (வர்க்கதவயம்) என்று துடங்கி. (தன்னிலொக்குமோ) என்றது - தனக்குள்ளே ஸமாநமாயிருக்குமோவென்றபடி.

தொ.—க. மேல்வாக்யத்துக்கவதாரிகை (அவையெல்லாம்) இத்த்யாதி. (ஸர்வவ்யாபகமான) என்றது-ஸர்வவஸ்து வ்யாபகதவேனவென்றபடி.

க0.—மேலுக்கவதாரிகை (வர்க்கதவயமித்த்யாதி.)



மூ.—க0. அவ்யாபகங்களில் வ்யாபகங்கள் மூன்றும் ஸ்ரோஷ்ட்டங்கள்.

வ்யா.—(அவ்யாபகங்களில் வ்யாபகங்கள் மூன்றும் ஸ்ரோஷ்ட்டங்கள்) என்கிறார். அதாவது - அவ்யாபகங்களாயிருந்துள்ள ஸகலமந்த்ரங்களிலும் “*नृणां नृणां विष्णुं वा नृणां नृणां विष्णुं । तन्मோविष्णुः प्रसोदयात्*” “*நாராயணவித்மஹே வாஸுதேவாய தீமஹி - தந்மோவிஷ்ணுப்ரசோதயாத்*” (நக) என்று விஷ்ணுகாயத்ரியில் ஓதப்படுகிற வ்யாபகமந்த்ரங்கள் மூன்றும் ஸ்ரோஷ்ட்டங்களாயிருக்குமென்கை. இந்த விஷ்ணுகாயத்ரியிலே

எ.—(அவ்யாபகங்களித்யாதி) பகவதவதாரகுணசேஷ்டிதங்களிலோ ரொன்றைப் ப்ரதிபாதிக்கையாலே அவ்யாபகங்களென்று சொல்லப்படுகிற ஸகலமந்த்ரங்களில் ஸர்வவ்யாபகமான பகவதஸ்வரூபத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கையாலே வ்யாபகங்களென்று சொல்லப்படுமெதாம், “*नृणां नृणां विष्णुं वा नृणां नृणां विष्णुं*” “*நாராயணவித்மஹே*” “*नृणां नृणां विष्णुं वा नृणां नृणां विष्णुं*” “*நாராயணமுபாஸ்மஹே*” (நகஉ) “*नृणां नृणां विष्णुं वा नृणां नृणां विष्णुं*” “*வாஸுதேவாய தீமஹி*” “*नृणां नृणां विष्णुं वा नृणां नृणां विष्णुं*” “*வாஸுதேவமந்த்யாயாமி*” (நகங) “*तन्मோविष्णुः प्रसोदयात्*” “*தந்மோவிஷ்ணுப்ரசோதயாத்*” தத் - த்யாநம், நஃ - அஸ்மாகம், விஷ்ணுப்ரசோதயாத் - கிர்வர்த்தயத்வித்யர்த்தஃ. ஸர்வவ்யாபகமான பகவதஸ்வரூபத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கிற நாராயண வாஸுதேவ விஷ்ணு ஸம்ஜ்ஞிக வ்யாபகமந்த்ரங்கள் மூன்றும் ப்ரதாநங்களென்றபடி.

ஸ்ரீபாஞ்சராத்ரோ, “*अष्टाक्षरं नृणां नृणां विष्णुं वा नृणां नृणां विष्णुं । तन्मோविष्णुः प्रसोदयात्*” “*அஷ்டாக்ஷரஸ்சயோமந்த்ரோ த்வாதஸாக்ஷராவச-ஷ்டாக்ஷரஸ்சயோமந்த்ரோவிஷ்ணோமிததேஜஸஃ - ஏதேமந்த்ராப்ரதாநாஸ்யுபைவதிதகாப்ரணவைவ்யுதாஃ*” (நகச) ப்ரதாநாஸ்யு - ஸ்ரோஷ்ட்டாபவத்தித்யர்த்தஃ.

“விஷ்ணுகாயத்ரியிலோதப்படுகிற வ்யாபகமந்த்ரங்கள் மூன்றும் ஸ்ரோஷ்ட்டங்கள்” என்றருளிச்செய்கையாலே, ப்ரணவ நமஸ்ஸுக்களத்தவிர நாராயண வாஸுதேவ விஷ்ணுஸம்ஜ்ஞிகநாமத்ரயமாத்ரத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கையாலே, இவை மந்த்ரங்களாமோ? என்னும் ஸங்கையிலே விவரித்தருளிச் செய்கிறார் (இந்த விஷ்ணுகாயத்ரியிலே) என்று துடங்கி.

தொ.—(அவ்யாபகங்களாயிருந்துள்ள) என்றது - ‡ வ்யாப்திவிரிஷ்டவேஷேணபகவதஸ்வரூபப்ரதிபாதகமாயிருந்துள்ள வென்றபடி. (வ்யாபகமந்த்ரங்கள் மூன்றும்) என்றது - வ்யாப்திவிரிஷ்டவேஷேண பகவதஸ்வரூபப்ரதிபாதகமாயிருந்துள்ளவென்றபடி.

நாராயண வாஸுதேவ ஸப்தங்கள் மந்த்ரத்ரயத்துக்கும் வாசகங்களாமோவென்ன வருளிச்செய்கிறார் (இந்த) என்று துடங்கி.

பி.—க0. “விஷ்ணுகாயத்ரி” என்று சொல்லுவானென்னென்ன; “விஷ்ணுப்ரசோதயாத்” என்றிருக்கையாலே (விஷ்ணுகாயத்ரி) என்றது. ஆனால், காயத்ரிஸமாதியும் உண்டாகவேண்டாவோவென்ன; “த்ரிபதாகாயத்ரி” என்றும், “சதுர்விம்ஸத்யக்ஷராகாயத்ரி” என்றும் சொல்லுகையாலே, காயத்ரிஸமாதியுண்டென்று.

‡ இந்த வாக்கியம் யோஜ்யம்: கோஸாந்த்ரங்களிற்சென்சு.

மூ.—கக. இவைமூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு

வ்யா.—நாராயண வாஸுதேவ விஷ்ணுஸப்தங்கள் அந்த மந்தரத்தயத்துக்கும் ப்ரதாநபூதநாமங்கள்; ஆகையாலே, ஸாதாரண ப்ரணவ நமஸ்ஸுக்களோடேகூடின மந்தரத்தயத்துக்கு முபலக்ஷணமாகக்கடவது.

கக.—இந்தவ்யாபகமந்தரத்தயமும் தன்னிலொக்குமோவென்ன,

(இவை மூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு பெரியதிருமந்தரம் ப்ரதாநம்) என்கிறார். அதாவது - அவ்யாபகங்களிற்காட்டில் ஸ்ரோஷ்ட்டமாயிருந்துள்ள இந்த வ்யாபகமந்தரங்கள் மூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு, “ॐ नमोऽस्तुते” “நாராயணயவித்மஹே” (நக) என்று ப்ரதமோபாத்த

எ.—(ஸாதாரண ப்ரணவ நமஸ்ஸுக்களோடேகூடின) என்றது - ஸர்வமந்த்ரஸாதாரண ப்ரணவ நமஸ்ஸுக்களோடேகூடின வென்றபடி. (உபலக்ஷணம்) என்றது-ஸூசகமென்றபடி.

[அவ்யாபகங்களில்] - பகவதவதார குணசேஷ்டதங்களில் ஓரொன்றை ப்ரதிபாதிக்கையாலே அவ்யாபகங்களென்று சொல்லப்படுகிற ஸர்வமந்த்ரங்களிலும்; [வ்யாபகங்கள் மூன்றும்] - ஸர்வவ்யாபகமான பகவதஸ்வரூபத்தை ப்ரதிபாதிக்கையாலே வ்யாபகங்களென்று சொல்லப்படுகிறதாய், விஷ்ணுகாயத்ரியிலோதப்படுகிற மந்த்ரங்கள் மூன்றும்; [ஸ்ரோஷ்ட்டங்கள்] என்று மூலார்த்தம்.

கக.—மேல்வாக்யத்துக்கு ஸங்கதி (இந்த) என்று துடங்கி.

(ஸ்ரோஷ்ட்டமாயித்தயாதி) ஸர்வவ்யாபகமான பகவதஸ்வரூபத்தை ப்ரதிபாதிக்கையாலும், விஷ்ணுகாயத்ரியிலோதப்படுகையாலும் ஸ்ரோஷ்ட்டங்களாயிருந்துள்ள நாராயண வாஸுதேவ விஷ்ணுஸம்ஜ்ஞிக வ்யாபகமந்த்ரங்களில். (வைத்துக்கொண்டு) என்றது-சாரியைச்சொல். (ப்ரதமோபாத்த மாகையாலும்) என்றது - ப்ரதமத்திலே சொல்லப்படுகையாலு

தொ.—(ப்ரதாநபூத) என்றது-ப்ரதாநமானவென்றபடி. (ஸாதாரண) என்றது - மந்த்ரங்களுக்கெல்லாம் பொதுவானவென்றபடி.

கக.—அவதாரிகாபூர்வகமாக மேல்வாக்ய க்ரஹணம் பண்ணுகிறார் (இந்த) இத்தயாதியால்.

(அவ்யாபகங்களிற்காட்டில்) என்றது - வ்யாப்திவிஸிஷ்டவேஷேண பகவதஸ்வரூபத்தை ப்ரதிபாதித்தே பகவத்குணசேஷ்டதங்களிலேஓரொன்றுக்கு ப்ரதிபாதகமாயிருந்துள்ள பகவதமந்த்ரங்களிற்கு காட்டிலென்றபடி. (இந்த வ்யாபகமந்த்ரங்கள் மூன்றிலும்) என்கையாலே - இவற்றிற்கு காட்டில் வேறுபட்டதுகளாய், வ்யாப்திவிஸிஷ்டவேஷேண பகவதஸ்வரூப ப்ரதிபாதகங்களான மந்த்ரங்களுண்டாகிலும் அவற்றுக்கு விஷ்ணுகாயத்ரியில் பரிக்ரஹமில்லாமையால், இம்மந்த்ரத்தயத்துக்கு துல்யங்களன்றென்னுமிடம் ஸித்தம்.

மூ.—பெரியதிருமந்தரம் ப்ரதாநம்; மற்றையவை யிரண்டுக்கும் அஸிஷ்டபரிக்ரஹமும் அபூர்த்தியுமுண்டு.

வ்யா.—மாகையாலும், அர்த்தபூர்த்தயாதிகளாலும் “நாஸ்திசாஷ்டாஷ்டராத்தபரஃ” (நஉ) “நாஸ்திசாஷ்டாஷ்டராத்தபரஃ” (நஉ) என்னும்படியான பெருமையை யுடைய திருமந்தரம் ப்ரதாநமாயிருக்குமென்கை.

மற்ற வ்யாபகவ்யத்துக்கும் தாழ்வேதென்ன (மற்றையவையிரண்டுக்கும் அஸிஷ்டபரிக்ரஹமும் அபூர்த்தியுமுண்டு) என்கிறார்.

எ.—மென்றபடி. (அர்த்தபூர்த்தயாதிகளாலும்) என்றது-அத்யாஹாரஸார்பேக்ஷிதங்களன்றிக்கே, ஸப்ததஃப்ரதிபாதசமாகிற அர்த்தபூர்த்தயாதிகளாலுமென்றபடி. இவ்விடத்தில், ஆதிஸப்தத்தாலே-ஸிஷ்டபரிக்ரஹத்தைச் சொல்லுகிறது.

“यथासंख्येन चैव नानाकाराणां तत्त्वानां तद्वैकल्यात्” “यथासंख्येन चैव नानाकाराणां तत्त्वानां तद्वैकल्यात्” “यதாஸர்வேஷு தேவேஷு நாஸ்திராராயணாத்பரஃ - ததாஸர்வேஷு மந்த்ரோஷு நாஸ்திசாஷ்டாஷ்டராத்தபரஃ” (நகரு) - யாதொருபடி ஸர்வ தேவதைகளிலும் வைத்துக்கொண்டு நாராயணனைக்காட்டில் பரனில்லை, அப்படியே ஸர்வமந்த்ரங்களிலும் வைத்துக்கொண்டு திருவஷ்டாஷ்டரியைக்காட்டில் பரமில்லை இதி.

ப்ருஹதாரிதே, [“यथासंख्येन चैव नानाकाराणां तत्त्वानां तद्वैकल्यात्” “यதாஸர்வேஷு தேவேஷு நாஸ்திராராயணாத்பரஃ - ததாஸர்வேஷு மந்த்ரோஷு நாஸ்திசாஷ்டாஷ்டராத்தபரஃ” (நகரு) - யாதொருபடி ஸர்வ தேவதைகளிலும் வைத்துக்கொண்டு நாராயணனைக்காட்டில் பரனில்லை, அப்படியே ஸர்வமந்த்ரங்களிலும் வைத்துக்கொண்டு திருவஷ்டாஷ்டரியைக்காட்டில் பரமில்லை இதி.]

(பெருமையை யுடைய) என்றது - அதிஸயத்தை யுடைய வென்றபடி.

ஹாரிதஸம்ருதேன, “यथासंख्येन चैव नानाकाराणां तत्त्वानां तद्वैकल्यात्” “यதாஸர்வேஷு தேவேஷு நாஸ்திராராயணாத்பரஃ - ததாஸர்வேஷு மந்த்ரோஷு நாஸ்திசாஷ்டாஷ்டராத்தபரஃ” (நகரு) - யாதொருபடி ஸர்வ தேவதைகளிலும் வைத்துக்கொண்டு நாராயணனைக்காட்டில் பரனில்லை, அப்படியே ஸர்வமந்த்ரங்களிலும் வைத்துக்கொண்டு திருவஷ்டாஷ்டரியைக்காட்டில் பரமில்லை இதி.

“[இவை மூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு]-அவ்யாபகங்களிற்காட்டில் ஸ்ரோஷ்ட்டமாயிருந்துள்ள இந்த வ்யாபகமந்த்ரங்கள் மூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு, [பெரிய திருமந்தரம் ப்ரதாநம்] - ஸ்ருதிஸம்ருத்யாதிகளால் ஸ்ரோஷ்ட்டமாக ப்ரதிபாதிக்கப்பட்ட பெருமையுடைய திருமந்தரம் ஸ்ரோஷ்ட்டமாயிருக்கும்” என்று மூலார்த்தம்.

உத்தரவாக்யஸ்ய ஸங்கதி: (மற்ற இய்யாதி.

தொ.—(அர்த்தபூர்த்தயாதிகள்) என்கிறவிடத்தில், (ஆதி)ஸப்தத்தாலே-ஸிஷ்டபரிக்ரஹத்தைச் சொல்லுகிறது. (நாஸ்திச) என்றது - நாஸ்தி ஏவ என்றபடி.

மேலுக்கவதாரிகை முன்னாக வாக்யக்ரஹணம் பண்ணுகிறார் (மற்ற இய்யாதியால்.

வ்யா.—அதாவது-வாஸுதேவ விஷ்ணுஸப்தங்களான மற்ற வ்யாபக மந்தரங்களிரண்டுக்கும் நாராயணஸப்தம்போலே ஸ்வரூப ரூபகுணதிகளே யெல்லாம் ப்ரதிபாதிவ்யாதே, ஸ்வரூபமாத்ரத்தை ப்ரதிபாதிக்கையாலே, நிர் விஸேஷ சிந்மாத்ரவஸ்தவாதிகளான

எ.—(ஸ்வரூபரூபகுணதிகளை) என் தது - பகவத்ஸ்வரூபரூபகுணதி
களையெல்லாமென்றபடி. (ஸ்வரூப) பதம் - திவ்யாத்மஸ்வரூபபரம்; (ரூப)
பதம் - திவ்யமங்களவிக்ரஹபரம்; (ஆகி) ஸப்தத்தாலே-விபூதிகளைச் சொ
ல்லுகிறது.

(ஸ்வரூபமாத்ரத்தை) என்ற து-பகவத்ஸ்வரூபமாத்ரத்தை என்றபடி.

[illegible]

தொ.—(ஸ்வரூபரூபகுணதிகள்) என்கிற (ஆதி)ஸப்தத்தாலே-வியூதி
களைச் சொல்லுகிறது. (ஸ்வரூபமாத்ரத்தை) என்றது-வ்யாபகமான ஸ்வரூ
பமாத்ரத்தை யென்றபடி. (நிர்விசேஷை) என்றது - விசேஷேண ஸநீயமா
னவென்றபடி.

வ்யா.—குத்ருஷ்டிகள் மிகவுமாதரித்துப்போருகையாகிற அஸிஷ்டபரிக்ர
ஹமும், வ்யாப்யாத்யாஹாராதிஸாபேக்ஷதையாகிற அபூர்த்தியுமுண்டென்
கை. “ஷ்டக்ஷரி,

எ.—பாரத்வாஜஸம்ஹிதாயாம், “கூட்யுஷ்டயைசுவொஷுநாநீகிக்ஷுநிநஃ । த
 னாமித்தோஷனீவாஸ்யஸ்துநீரீகாவதுஷங்க ” “குத்ருஷ்டயோபஹுவிதாவ்ரு
 தாவைதிசமாநிஃ - ததாமித்த்யாத்ருஸோபாஹ்யாஃ ஸர்வைவோவாவ்ருதம்ஜ
 கத்” (௩௨௦) என்கிறபடியே - குத்ருஷ்டிகளென்றபடி. இவ்விடத்தில்,
 (குத்ருஷ்டிகள்) என்கிறது - ஸங்கராதிக்களை.

[illegible]

(வ்யாப்யாத்யாஹாராதி) என்றது - வ்யாப்யபதார்த்தவாசகபதாத்யா
ஹாரமென்றபடி. (ஆதி)ஸப்தத்தாலே - குணவாசகபதாத்யாஹாரத்தை
வினைக்கிறது.

ஸம்வாதப்ரமாணோதாஹரண மறுக்ருண்ஹாதி (ஷடசூத்ரி) இத்யாதி
நா. (ஷடசூத்ரி) யாவது - “ஓம்நமோவிஷ்ணவே” (நடக)
என்னுமது. ப்ரணவமஸ்ஸுக்கள் ஸர்வமந்த்ர வாதாரண மாகையாலே,

தொ.—(குத்ருஷ்டிகள்) என்றது - சங்கராதிதிகளென்றபடி.

வாஸுதேவ விஷ்ணுமந்த்ரங்களுடைய பூர்த்தியை ஸமவாதத்தாலே உபபாதிக்கிறார் (ஷடக்ஷரி) இத்யாதி யால்.

பி.—கக. (வ்யாப்யாத்யாஹாரம்) என்றது - வ்யாப்யமான நாரஸப்தம் அங்குண்டானுப்போலே, இங்கில்லாமையாலே, “ஸர்வதர்வஸதி” என்று ஸர்வஸப்தத்தாலே வ்யாப்யத்தை அத்யாஹரித்துக்கொள்ள வேணுமென்றபடி.

வ்யா.—வ்யாப்யபதார்த்தங்களையும், வ்யாபந்ரகாரத்தையும், வ்யாப்திபலத்தையும், வ்யாபகனுடைய குணங்களையும் சொல்லாதே, வ்யாப்திமாத்ரப்ரகாஸகமாகையாலே அபூர்ணம்.

எ.—அவற்றுக்கார்த்தம் விவக்ஷியாதே, பாதாபூத நாமத்ரயத்தினுடைய அர்த்தங்களை விவக்ஷித்து, அபூர்த்தியையும் பூர்த்தியையும் உபபாதித்தரு ளாகிறாரென்று கண்டுகொள்வது.

[illegible]

தொ.—(வ்யாப்யபதார்த்தங்கனையும்) என்றது-நாராயணத்தார்த்தங்கனையுமென்றபடி. (வ்யாபந்ரகாரத்தையும்) என்றது - நாராயணபதத்திலே பஹு-வீரீணீஸமாஸஸித்தமான அந்தர்யாமித்வத்தையுமென்றபடி. (வ்யாப்திபலத்தையும்) என்றது - அதில் தத்புருஷ ஸமாஸஸித்தமான ஸர்வாபாஸ்ரயத்வத்தையுமென்றபடி. அதாவது - தத்தத்வஸ்துஸ்வரூபநிர்வாஹகனாகை. (வ்யாபகனுடைய குணங்கனையும்) என்றது-நாராயணத்தார்த்தங்களான ஜ்ஞாநாநந்தாமலத்வாதி குணங்கனையுமென்றபடி. (வ்யாப்திமாத்ரப்ரகாஸகமாகையாலே) என்றது-விஷ்ணுஸப்தத்தாலே வ்யாப்திமாத்ரப்ரதிபாதகமாகையாலே யென்றபடி.

பி.—(வ்யாபந்ரகாரம்)-தத்புருஷபஹுவீரீழிகளாலே, உன்னோடு புறம் போடுவாசியற வ்யாபிக்கைக்கு, ஷடக்ஷரிக்கு “விஷல்வ்யாப்தேன” என்று வ்யாப்திஸூசக முண்டானாலும், த்வாதஸாக்ஷரிக்குப்போலே “ஸர்வத்ரா ஸௌ”என்று திருத்தியில்லாமையாலே, வ்யாபந்ரகாரத்தைச் சொல்லவில் லையிறே. வ்யாப்திபலந்தானே உபாயோபேயமாகை. இதுக்கு ஸப்தம் அயநப தத்திலு, “அநேநயத இத்தயநம்” “இயத இத்தயநம்” என்கிற வ்யுத்தபத்தித்வயம்

எ.—(வ்யாபகப்ரகாரத்தைச் சொல்லாநிற்கச்செய்தேயும்) என்றது-
“வஸ நிவானே” என்கிறவிடத்தில் நிவாஸார்த்தகமான வஸ தாதுவின்பே
லே கர்த்ரர்த்தகே ஓனாணுகே உதேவந்ப்ரத்யயமாய், ப்ரத்யயம்-நித்தானை
யாலே உபதாவ்ருத்த்யா, “வஸதீதி - வாஸுதேவ:” என்ற வ்யுத்தபந்தி
யாலே நிஷ்பந்நமான வாஸுதேவஸுத்தமானது, “ஸர்வத்ரவஸதீதி - வா
ஸுதேவ:” என்று அதிகரணவ்யுத்தபந்த்யா ஆதாரகத்வலாபேந வ்யாபக
ப்ரகாரத்தைச் சொல்லாநிற்கச்செய்தேயு மென்றபடி. அதிகரணவ்யுத்தபந்
தி லப்தமானஸர்வஸுத்தம் ஸாகல்யவாசிசயாகையாலே குணங்களைபுஞ்சொ
ல்லில் ஆத்மாஸ்யநவஸந்தாஸுப தோஷத்வயம் வருகையாலே குணவ்
யதின்க் த சேதநாசேதநவாசிசயாகக்கடவது.

(అర్హతబలతదాలే సారవసాపతంపుక్రంతాలూం) అనరుతు - “సర్వత్రాసా సుసంఘసత్వత్రేతివైయతః|ఆతస్సనానుదేవేతివిద్వద్విసరవత్తే” “సూరవత్రానెలా

பி.—“ ஸர்வத்ராஸௌ ” இத்யாதியாலே - த்வாத்ஸாக்ஷரிக்கு ல்யாபநப்ரகாரத்தைச் சொல்லாநிற்கச் செய்தேயுமென்றபடி. “ ஸர்வத்ராஸௌ ” இத்யாதி. “ அஸௌ ஸர்வத்ரவஸுதித்யதஸ்ஸமஸ்தஞ்ச அத்ராஸ்மிவஸுதித்யதம், தத், ஸவாஸுதேவ ” இதி வித்வத்திபி பரிபட்டம்தே. வாஸுதேவ

வ்யா.—வ்யாப்திபலத்தைச் சொல்லாமையாலும், திருத்வாதலாகூறியும் அபூர்ணம். இம்மந்த்ரம், அவைபோலன்றிக்கே, வ்யாப்ய பதார்த்தங்க ளோடு, வ்யாபந்ரகாரத்தோடு, வ்யாப்திபலத்தோடு, வ்யாபகனுடைய கு ணங்களோடு வாசியற ஸாப்தமாகக் காட்டுகையாலே, அவற்றிற்காட்டில்

எ.—(வ்யாப்திபலத்தைச் சொல்லாமையாலும்) என்றது-அந்தர்ப்பஹிர் வ்யாப்திக்கு வ்யாப்யபதார்த்தம் ஆர்த்திகமாகையாலே தத்பலமான பரத்வ ஸௌப்யங்களைச் சொல்லாமையாலு மென்றபடி. அன்றிக்கே, உபாயோ பேயங்களைச் சொல்லாமையாலும் என்னவுமாம். (அபூர்ணம்) என்றது - அர்த்தபூர்த்தியில்லை யென்றபடி.

“தவாதலாக்ஷரி” என்னுதே, (திருத்வாதலாக்ஷரி) என்று தெளரவித்
தது, ஸ்ரீரங்கராஜனுக்கு ஆராதமந்தர்மாகையாலே. ப்ரம்ஹாண்டபுரா
ணே ஸ்ரீரங்கமாஹாத்மயே, “ஸத்ஸுவம்பூரஞ்சேஸ்ஸித்ஸிவ்யாயுதே | உயுதே
நக்ரே மௌவயுதே நக்ரே வயுதே || கீழ்க் கீழிலுள்ள ஸத்ஸுவம்பூரஞ்சேஸ்ஸித்ஸிவ்யாயுதே | அஸ்தே
வயுதே ஸத்ஸுவம்பூரஞ்சேஸ்ஸித்ஸிவ்யாயுதே ||” ஸாத்வதம் பெளஷ்டகஞ்சேதிஸம்ஹிதே பாஞ்சரா
த்ரகே - ததுக்தேதேகரமேணைவத்வாதலாக்ஷரவிய்யா - திக்ஷிதோதிக்கிதை
ஸ்ஸார்த்தம்ஸாத்வதைப்ஞ்சபிப்பனா - அஷ்டாங்கேவதிதானேநித்யமர்ச்
சய பத்மஜ” (கூகக).

திருவஷ்டாஷ்டரியினுடைய பூர்த்தியை யருளிச்செய்கிறார் (இம்மந்த்
ரம்) என்றுதுடங்கி. (இம்மந்த்ரம் அவைபோலன்றிக்கே) என்றது - இந்த
திருவஷ்டாஷ்டரிமந்த்ரம், ஷ்டாஷ்டரி த்வாதஸூக்ஷிரி மந்த்ரங்கள்போலன்றிக்
கேயென்றபடி. (வாகியற) என்றது - தரதமமன்றிக்கேயென்றபடி. (ஸாப்
தமாகக்காட்டுகையாலே) என்றது-அத்யாஹாரமாகவும் ஆர்த்தமாகவுமன்
றிக்கே, ஸப்ததஃப்ராதிபாதிக்கையாலு மென்றபடி. எங்ஙனேயென்னில்;
“சீத்நாசீத்ஸ்ஞர்ஸ்சரவித்தி” “சேதநாசேதநம்ஸர்வம்நாரமித்யபிதிய
தே” (௩௩௨) என்கிறபடியே - சேதநாசேதநரூப வ்யாப்யபதார்த்தங்களை
நாரசப்தத்தாலும், “அந்ந்ரஹிஸ்சீத்ந்ரஸ்யஸ்யநாமஸீதே” “அந்தர்பஹிஸ்ச
தத்ஸர்வம்வ்யாப்யநாராயணஸ்த்தி” (௩௩௩) என்கிறபடியே - அந்தர்ப
ஹிர்வ்யாபந்ரகரத்தை நாராயணபதத்தில் தத்புருஷபஹுவீஹிஸமாஸ
ங்களாலும் வ்யாப்திபலமான பரத்வஸௌஸ்யங்களையும், அந்தர்யாமித்
வோபாயத்வோபேயத்வங்களையும், நாராயணபதத்தில் “நாரானாம் அயநம்”
என்று தத்புருஷனுலே ஸமஸ்தவஸ்துஸத்தாநிர்வஹணார்த்தம் தானாதார
மாபிருக்கையாகிற பரத்வமும், “நாராஃ அயநம் யஸ்ய” என்று பஹுவீ
ஹியாலே பெரியவனானதான் ஸத்தாநிர்வஹணார்த்தம் ஸமஸ்தசேதநாசேத
நங்களிலும் தன்னை யமைத்துக்கொண்டு புருந்திருக்கையாகிற ஸௌஸ்ய
மும், ஸமஸ்த சேதநாசேதநங்களிலும் ஸத்தாநிர்வஹணார்த்தம் அந்தராத்ம
தயாவஸ்த்திதனாய்க்கொண்டு நிர்வந்தாவாயிருக்கையாகிற பரத்வமும், அயந

மூ.—கஉ. இத்தை வேதங்களும்,

வ்யா.—இதுக்கு அர்த்தபௌஷ்கல்ய நிபந்தநமான ஆதிக்கமுண்டு” என
று, மற்ற வ்யாபகமந்தரங்க ளிரண்டினுடைய அபூர்த்தியையும், திரும
ந்தரத்தினுடைய அர்த்தபூர்த்தியையும், ஸுஸ்பஷ்டமாக ஆச்சார்பிள்ளை
யருளிச்செய்தாரிறே.

க2.—இதுதனக்கு ஸிஷ்டபரிக்ரஹமுண்டோவென்ன வருளிச்செய்
கிறார்,

(இத்தை) என்றுதுடங்கி. அதாவது - விஷ்ணுகாயத்திரியிலே வ்யாபக மந்தரதர்யத்தைச் சொல்லுகிறவளவில் ப்ரதமத்திலே நாராயணஸ்ப்தத் தைப்ராநாதாயேந ப்ரதிபாதிக்கையாலும், “விஸ்னோநாமஹ” “விஸ்வம் நாராயணம்” (௩௫) என்றுதுடங்கி “நாராயணஸ்ப்தஞ்சுத் த்வீநாராயணஸ்ப்த, நாராயணஸ்ப்தீஜீவீதூநாநாராயணஸ்ப்த, யசுஸீஜீவீ X த்வீநாராயணஸ்ப்தீஜீவீதூநாநாராயணஸ்ப்த

எ.—பதத்தில்—“ஈயதே அநேநேதி - அயநம்” என்று கரணேவ்யுத்தபத்தியால் உபாயத்வத்தையும், “ஈயதே அஸாவித்யநம்” என்று கர்மணிவ்யுத்தபத்தியால் உபேயத்வத்தையும், “*ज्ञानाद्यनूतनम्*” “ஜ்ஞானாத்யோகுனூதநம்” (௩௩௪) என்று துடங்கி, “*सर्वज्ञानम्*” “தத்ஸர்வம்நாரமுச்ச்யதே” (௩௩௫) என்கிறபடியே - நாரஸப்தத்தாலே வ்யாபகனுடைய ஸ்வரூபநிரூபகங்களான ஜ்ஞானாதந்தாமலத்வாதிகளையும், நிரூபிதஸ்வரூபதர்மங்களான ஜ்ஞானஸக்த்யாதிகளையும், வாத்ஸல்ய ஸௌஸீல்யாதி குணங்களையும் ப்ரதிபாதி யாநின்றதிதே.

“[மற்றை இரண்டுக்கும்]-வாஸுதேவ விஷ்ணுஸம்ஜீதிக வ்யாபக மந்
தரங்கிரண்டுக்கும், [அஸிஷ்டபரிஶ்ரஹமும் அபூர்த்தியமுண்டு]-கிர்விரோ
ஷசிங்மாத்ரவஸ்த்வாதிக ளான குத்ருஷ்டிகள் மிகவு மாதரித்துப் போருகை
யாகிற அஸிஷ்டபரிஶ்ரஹமும், வ்யாப்யாத்யாஹாராதி ஸாபேக்ஷதையாலே
அர்த்தாபூர்த்தியமுண்டு” என்று மூலார்த்தம்.

கஉ.—உத்தரவாக்யஸ்ய ஸங்கதி: (இதுதனக்கு) இத்யாதி.

வேதங்கள் விரும்பின ப்ரகாரத்தை ப்ரமாணோப்யாஸபூர்வமாக வ
ருளிச்செய்கிறார் (அதாவது) என்று துடங்கி. (விஸ்வம்நாராயணம்) விஸ்
வம் - ஸ்வாதீஸர்வதத்த்வனம், நாராயணம் - பத்த முக்த நித்யரூபேண
மூன்றுவகையாயிருக்கிற ஆத்மாக்களுக்கும், போக்யபோகோபகரண போ
கஸ்த்தாநரூபேண மூன்றுவகையான அசேதநங்களுக்கும், அந்தர்யாமியா
யிருந்து தாரண நியமந ரக்ஷணங்களைப் பண்ணிக்கொண்டிருக்குமவனும்;
நாராயணபரம்ப்ரம்ஹ - பரப்ரம்ஹவாச்யனும் நாராயணனே! பரதத்த்வமு
ம் நாராயணனே! பரம்ஜ்யோதியும் நாராயணனே! பரமாத்மாவும் நாராயண
னே! இந்த ஜகத்தில் ப்ரத்யக்ஷத்தாலே காணப்பட்டும் ஸ்ஞதியாலே கேட்
கப்பட்டிருக்கிறது யாதொருவஸ்து

[illegible]

எ.—அந்த ஸ்கல பரமான ப்ரதிபக்ஷமான வஸ்துவை யெல்லாவற்றையும் உள்ளோடு புறம்போடு வாசியற வ்யாபரித்து அந்தராத்மாவாய்க்கொண்டு நிற்கிறவன் நாராயணன்; நாராயணனொருவனுமே உளானான்; ப்ரம்ஹாவு மில்லை, ருத்ரனுமில்லை; இந்த த்யாவாப்ருதிவிசுருயில்லை; நக்ஷத்ரங்களுமி ல்லை; காண்கிற கண்ணும் காணப்படுகிறதும் நாராயணன்; கேட்கிற செவி யும் கேட்கப்படுகிறதும் நாராயணன்; திக்குக்களும் விதிக்குக்களுமெல்லா ம் நாராயணனே; யாவனொருவனுக்கு ஜீவாத்மா ஸரீரமாயிருக்கிறது, யாவ னொருவனுக்கு ப்ருதிவி ஸரீரமாயிருக்கிறது, யாவனொருவனுக்கு ம்ருத்பு ஸரீரமாயிருக்கிறது; இவன் ஸர்வபூதங்களுக்கும் ஆத்மாவாய், தக்கததோ ஷம் தட்டாதபடி அபஹதபாப்மாவாய், பரமபதநிலயனாகையாலே திவ்ய னாய், லீலாவிபூதியோகத்தாலே தேவனாய், இப்படி ஸர்வாதிகனாகையாலே அன்விதீயனான நாராயணன்.

பி.—கட. (நடுவுள்ள பர்யாயங்கள்தோறும்) என்று - “யஸ்யாத்மா ஸரீரம்” என்று துடங்கி, “யஸ்யம்நுத்யுஸ்ஸரீரம்” என்கிற ஸ்ருதிமுடிவாக நடுவுள்ளபர்யாயஸ்ருதிகளான ஆரணங்கள்தோறும். முடிவிலே - “ஏஷஸர்வபூதாந்தராத்மா அபஹதபாப்மாதிவ்யோதேவ ஏகோநாராயணஃ” என்று சொல்லுகையாலுமென்றபடி. அதாவது-“யஆத்மநிதிஷ்ட்டந், ஆத்மநோந்தரோய ஆத்மாநவேத, யஸ்யாத்மாஸரீரம், யஆத்மாநமந்தரோயமயதி, ஸதஆத்மாந்தர்யாம்யம்நுதஃ, யஃப்ருதிவ்யாம் திஷ்ட்டந், ப்ருதிவ்யாமந்தரஃ யம் ப்ருதிவீகவேத, யஸ்யப்ருதிவீஸரீரம், யஃப்ருதிவீமந்தரோயமயதி, ஸஆத்மாந்தர்யாம்யம்நுதஃ, ஏஷஸர்வபூதாந்தராத்மாபஹதபாப்மாதிவ்யோதேவ ஏகோநாராயணஃ” என்கிறபடியே - உபநிஷத்த்கோஸங்களிலே நடுவுள்ளபர்யாயஸ்ருதிகளைக் கண்டுகொள்வது. ஏகார்த்தத்தை அநேக ஆரணங்களிலே சொல்லுகையாலே, பர்யாயஸ்ருதிகளென்கிறது.

வ்யா.—“வண்புகழ்நாரணன்”

எ.— முதற்பத்து-இரண்டாந்திருவாய்மொழியில்-பத்தாம்பாட்டு.

எண்பெருக்கந்நலத் - தொண்பொருளில

வண்புகழ்நாரணன் - திண்கழல்சேரோ.

அழகிது, அப்படியே யாகிறது; பஜரத்துக்கு அவலம்பநமான மந்த்
மேதென்ன, அதின்னதென்றும், அதனுடைய அர்த்தம் அதுஸந்தேயமெ
ன்றும் சொல்லுகிறார். இது தன்னைப் புறம்புள்ளார் ஜபஹோமாதிக்களாலே
காரியங்கொள்ளாநிற்பர்கள். நம்மாசார்யர்கள் “ஸ்வரூபாநுஸந்தாநத்துக்
கிடாயிருக்கிற இதனுடைய அர்த்தாநுஸந்தாநம் மோக்ஷஸாதநம்” என்று
தாங்களும்அநுஸந்தித்து, தங்களைக் கிட்டினர்க்கு முபதேஸித்துக்கொண்டு
போருவர்கள். வேதங்களுக்கும் இவ்வாழ்வார்க்கும் இம்மந்தர் ப்ராஸ்துத
மானவாறே, முன்பே ஸ்ரத்தத்தைச்சொல்லி அநந்தரம் அர்த்தத்தைச் சொ
ல்லுதல், அன்றியே, முன்பே அர்த்தத்தைச்சொல்லிப் பின்பே ஸ்ரத்தப்
யோகம்பண்ணுதல், செய்யக்கடவதொரு நிபந்தனமுண்டாயிருக்கும்; அது
க்கடி, அர்த்தாநுஸந்தாநம் உத்தேஸ்யமாகையாலே; “யாவையும் எவருங்
தானுமைவுடைநாரணன்”(க) என்னுதல், “நாரணன்முழுவேமுலகுக்கும்
நாதன்”(உ)என்னுதல்,செய்வதொருநிர்ப்பந்தமுண்டு; “**ॐ** **स्वर्वात्मन्**
सर्वज्ञः सर्वशक्तिः ” “ அந்தர்ப்பஹிஸ்சத்த்ஸர்வம்வ்யாப்யநாராயணஸ்ஸ
த்தித்” (௩௪௦) என்னுதல், “**ॐ नारायणं नमस्कृत्य** ” “ நாராயணப்ரோஜ்
யோதி” (௩௪௧) என்னுதல், செய்யும்வேதம்.

(எண்பெருக்கந்லம்)இத்யாதி-இப்பாட்டாலே-திருமந்தரத்தை ஸார்த் தமாகவருளிச்செய்கிறார். ஆழ்வான், இப்பாட்டளவும் வரப்பணித்து, இப் பாட்டளவிலே வந்தவாறே. “இத்தை உந்தம்மாசார்யர்கள் பக்கலிலே கேட்டுக்கொள்ளுங்கோள்” என்ன; பட்டரும் சிரமப்பிள்ளையும் எழுந்திருந் துபோகப்புக்கவாறே அவர்களை யழைத்து, “இன்னபோதின்னிருப்பார் இன்னாபோவார் என்று தெரியாது, இருந்து கேளுங்கோள்” என்று திருமந்தரத்தை உபதேசித்து, இப்பாட்டை நிரவழித்து, “இப்பாட்டை யிதுக் கர்த்தமாக நினைத்திருங்கோள்” என்று பணித்தான்.

(எண்பெருக்கு) என்கிற வித்தால்-ஜீவாநந்தத்தயத்தைச் சொல்லுகிறது. (நலத்து)-இவ்வஸ்துக்கள் தான் அஜ்ஞாநகுணஸ்ரயமுமா யிருக்கக்கடவதிநே, ப்ரணவத்தில் த்ருதியபதமான மகாரத்தாலே-ஜ்ஞாநகுணஸ்ரயமுமாய ஜ்ஞாநஸ்வரூபனுமா யிருக்குமென்று சொல்லிற்றிநே. (ஒண்பொருள்) அசுநாதத்யம் அசித்தத்துக்கு ஸ்வபாவமாகாநிற்கச்செய்தே வஸ்துதான் ஜடமுமாயிருக்குமிநே - அஸம்ஜ்ஞாவத்தாயிருக்குமிநே; அங்மனன்நிக்கே, இவ்வஸ்துதான் ஸ்வஸ்மை ஸ்வயம்ப்ரகாஸமுமாய், தர்மபூதஜ்ஞாநமானதுவும் விஷயங்களை க்ரஹித்துத் தன்னையு மறிச்சிக்கக்கடவதாயிருக்கும்; அத்தைப்பற்றச் சொல்லுகிறது. (ஈநில) என்கிறவிது-கீழும்மேலும் அவ்வயித்துக்கிடக்கிறது. ஈநிலவான ஒண்பொருளையும், ஈநிலவான வண்புகழையு முடையவனாகையாய்த்து - நாராயணனாகையாகிறது; “ஐஸ்வர்யஸூரீஸ்வரூப ஸிவரூபஃ” “பாவத்தகமங்களகுணஹிநிதர்ஸநம்” (உசஉ) தன்னுடைய

தொ.—இனி, ஆழ்வார்கள் விரும்பினபடியை யருளிச்செய்கிறார். (வண்புகழ்நாரணன்) இத்யாதியால். (வண்புகழ்) என்றது—உதாரங்களான கல்யாணகுணங்களை யுடையவனென்றபடி.

வ்யா.—“செல்வநாரணன்” என்றுதொடங்கி

எ.—கல்யாணகுணங்களோபாதி நித்யமுமாய் ப்ரகாரமுமாயிருக்கு மி
வ்வஸ்து என்கைக்காக குணங்களை நித்யமாமாகச் சொல்லுகிறது; நித்ய
ரான த்ரிவிதசேதநரையும், நித்யமான கல்யாணகுணங்களையு முடையனா
யிருக்கையாய்த் து - நாராயணனாகையாவது. அவனுடைய (திண்கழல்சே
ரோ) - இப்படி ஸம்பந்தம் காதாசிக்கமாகை தவிர்ந்து நித்யமானபின்பு, ஸ்வ
ரூபஜ்ஞாநமுடையாரை அவன்றொருநாளும் விடானிறே, ஆஸ்ரிதரை
யொருகாலும் விட்டுக்கொடாத திண்மையைப்பற்ற (திண்கழல்) என்கிற
து. (சேர்) - ஆஸ்ரயி. உன்னுடையதாய் உனக்கு வகுத்ததாயிருந்தபின்பு
நீ கமுகஸ்வீகரி; நம: என்றபடி... ..*

முதற்பத்து-பத்தாந்திருவாய்மொழி-எட்டாம்பாட்டு.

செல்வநாரணனென்றசொற்கேட்டலும்
மல்கும்கண்பனிராவென்மாயமே
அல்லுநன்பகலுமிடைவீடின்றி
நல்கியென்னைவிடான் நம்பிநம்பியே.

“நாமிதுக்குமுன்பு நினைத்தும் பேசியும் தப்பச்செய்தோம், இனித்
தவிருமித்தனை” - என்று “அவன்குணங்கள் ஈடையாடாததோரிடத்திலே
கிடக்கவேணும்” என்றுபோய், ஒருகுட்டிச்சுவரிலே முட்டாக்கிட்டுக்கொ
ண்டு கிடந்தார்; அங்கே, வழிபோகிறொருவன், சமைகனத்து, “ஸ்ரீமந்
நாராயண” என்றான்; அச்சொல்லைக்கேட்டுத் தம்முடைய கரணங்கள் அங்
கே ப்ரவணமாகிறபடியைக்கண்டு விஸ்மிதராகிறார்.

(செல்வநாரணனென்ற சொல்கேட்டலும்) - ஆழ்வார் பரிஸரத்தில்,
ப்ரம்ஹசாரியெம்பெருமான் பேர்சொல்லுவாரில்லை, அதிலர்த்தாதுஸந்தாந
ம்பண்ணவேண்டா வாய்த்து இவர் நோவுபடுகைக்கு. என்போலவென்னி
ல், விஷஹரணமந்த்ரம்போலே. அச்சொல்லு செவிப்பட்ட வளவிலே,
கண்ணானது என்னை யொழியவே நீர் மல்கப்படுக்கது; நெஞ்சம் அவ்வளவி
லே, “எங்குற்றாய்?” என்று தேடப்படுக்கது. (மாயமே) “அல்லேன்” என்ற
கலுகைக்கு நான் வேண்டிற்று, “ஆவேன்” என்று கூடுகைக்கு நான் வே
ண்டிற்றில்லையோ! இதோராஸ்சர்யமிருந்தபடியென்! அவன் பின்னைச்செ
ய்கிறதென்னென்னில்; (அல்லுமித்தயாதி) தம்மபிஸந்தியொழியவே, தம்மு
டைய கரணங்களுக்கு பகவததுபவமே யாத்நாயாம்படி அவன் மேல்விழு
கிற காலமாகையாலே “நல்ல அல்லும் நல்ல பகலும்” என்கிறார். திவாராத்
ரவிபாகமற எனக்கு ஸ்நேஹித்து பரிபூர்ணனானவன் என்னை ஸ்வீகரித்து
என்னைவிட ஸ்நேஹிகுறிலன்; அவன்பேர்த்ரந்தைத் கேட்டவாரே, என்
கண்ணானது பணிமல்காநின்றது; நெஞ்சானது தேடாநின்றது; இதோரா
ஸ்சர்யமிருந்தபடியென்! என்கிறார். (இடைவீடின்றி) நானொருகால்தேடி
விடாநின்றேன், அவன் இடைவிடாதே ஸ்நேஹியாகின்றான். (என்னைவி
டான் நம்பிநம்பியே) அபூர்ணனானவென்னை பூர்ணனானதான் நம்பிவிடுகிற
லன். (நம்பி)-என்னையொரு மதிப்பனாக நினைத்து. நம்பி, அல்லுநன்பகலு
மிடைவீடின்றி நல்கிநம்பி என்னைவிடான்; மாயமே. (நம்பியே) இவனையே

தொ.—(செல்வன்) என்றது - ஸ்ரீமானுவனென்றபடி.

வ்யா.—“வாழ்புகழ்நாரணன்” என்று முடிவாக, ஆதிமத்யாவஸாரமாக நம் மாழ்வாரருளிச் செய்கையாலும்,

எ—பரிபூர்ணனென்கிறது. ஸம்ஸாரி சேதனைப்பெற்று, பெறுப்பேறுபெற்றானாயிருக்கிற விவனையே, பரிபூர்ணனென்கிறது லோகத்தார்.... ..*

பத்தாம்பத்து-ஒன்பதாந்திருவாய்மொழி-முதல்பாட்டு.

சூழ்விசும்பணிமுகில்தூரியமுழக்கின
ஆழ்கடலலைதிரைகையெடுத்தாடின
ஏழ்பொழிலும்வளமேந்தியவென்னப்பன்
வாழ்புகழ்நாரணன் தமரைக்கண்டுக்கத்தே.

பரமபதத்துக்குப்போக உபக்ரமிக்கிற ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைக்கண்ட பரீத்யதூயத்தாலே ஸ்த்தாவரஜங்கமங்களுக்குண்டான விக்ருதியையருளிச்செய்கிறார்.

(சூழ்விசும்பு)-பூமியைச் சூழும்படி பிடமுடைத்தான ஆகாஸத்திலே. (அணிமுகில்) - ஆபரணமான முகிலென்னுதல், ஆகாஸப்பரப்படங்கலும் அணியப்பட்ட முகிலென்னுதல்.

(தூரியமுழக்கின) தூர்யகோஷத்தைப் பண்ணுகின்றன. (சூழ்விசும்பு) இத்தயாதி காந்தப்பரொப்பித்து நின்று பெரிய மண்டபங்களிலே நின்று கொட்டுமாப்போலே காணும் இவையிருக்கிறது. “சுந்தோஜஸூரண?” “மந்தம்ஜகர்ஜுர்ஜலதா?” (நசுந) இவனைப் பெறுகைக்கடியான அவன் வரவிலேபிறந்த விக்ருதியிறையிது; இவன்றான் போகப்புக்கால் சொல்லவேண்டாவிதே. அவற்றுக்கு அபிமாகிளான இத்தரவருணபர்ஜம்யங்களைச் சொல்லிற்றாகவுமாம். (ஆழ்கடல்) எல்லாவற்றையும் தன்னுள்ளே அடக்கவற்றான அளவுடைய கடல், தைர்யபங்கம் பரந்து அலையாகின்றுள்ள திரையாகிற கையை யெடுத்துக் கூத்தாடிற்றின. (ஏழ்பொழிலும் வளமேந்திய) ஸப்த த்வீபங்களும் புதுக்கணித்தன. உபஹாரங்களைத் தரித்தனவென்றுமாம். இதெல்லா மாரைக்கண்டென்ன, (என்னப்பன்) எனக்கு பரமபத்துவானவன். இவர்களோடு நிருபாதிசுலம்பந்த மவனுக்குண்டானால், அவனோடு ஸம்பந்தமுள்ளவை யெல்லாவற்றுக்கும் அதிகரிக்கவேண்டி யிருக்குமிதே; ராஜபுத்ரன் போகாகின்றால் ராஜஸம்பந்தமுடையார்க்கெல்லாம் கிஞ்சித்தகரிக்கவேண்டுமாப்போலே. (வாழ்புகழ்நாரணன்) ஆஸ்ரிதர் வாழும்படி பண்ணவற்றான கல்யாணகுணங்களையுடைய ஸர்வேஸ்வரன். அவன் நன்னைக் கண்டோவென்னின், (அவன் தாமரைக்கண்டு.) அவன் கேட்குமென்னும் பீதியாலேயோவென்னில், (உகத்தே) பரிதிப்போரிதராய். ...*

தொ.—(வாழ்புகழ்) என்றது - நித்யஸித்தங்களான கல்யாணகுணங்களை யுடையவ னென்றபடி. ஸர்வத்ர வ்யாப்தங்களான கல்யாணகுணங்களை யுடையவ னென்றபடியாகவுமாம்.

திருப்பல்லாண்டு-நாலாம்பாட்டு.

ஏதெனிலத்திலிவெதன்முன்னமவந்தெந்நூன் குழாம்புருந்து
கூடுமனமுடையீர்கள்வரம்பொழிவந்தொல்லைக்கூடுமினே
நாடுகரமும்நன்கறியநமோநாராயணயவென்று
பாடுமனமுடைப்பத்தருள்வீர்வந்துபல்லாண்டு கூறுமினே.

(ஏடுநிலத்திலிடுவதன்முன்னம்) (ஏடு) என்பதுபொல்லாங்கு. “உங்களைப் பொல்லாததிலே யிடுவதன்முன்னம்” என்று பிள்ளையமுதனார். (ஏடு) என்கிறது - ஸூக்ஷ்மஸாரீரத்தை. ஸ்தூலஸாரீரத்திற்காட்டில் ப்ரதாநமாய், அதினுடைய ப்ரயோஜனரூபமாய் ஆப்ரளய மதுவர்த்திக்கையாலே, “பாலேடு” என்னுமாப்போலே சொல்லுகிறது. (நிலத்திலிடுவதன்முன்னம்) ஸ்வகாரணமான மூலப்ரக்ருதியிலே லயிப்பதற்கு முன்னே. (ஏடு) என்று - உடம்புக்குப்பேராய், ஸ்த்தூலஸூக்ஷ்மரூபமான ஸாரீரம் ஸ்வகாரணமான மூலப்ரக்ருதியிலே லயிப்பதற்கு முன்னேயென்னவுமாம். இவ்வாக்யந்தான் - அவர்களுடைய அநர்த்தத்தைக்கண்டழைக்கிறார்களென மிடத்தோற்றவிருக்கிறதிறே. (வந்து) ஸ்வதந்த்ரராயிருப்பார்க்குத் தம் மனவில வருமிடத்திலுண்டான தூரத்தைச்சொல்லுகிறது. (எங்கள் குழாம்புகுந்து) கேவலருமொரு ஸமஷ்டியாயிறேயிருப்பது. அது ஸ்வதந்த்ரமாகையாலே அந்யோந்யம் சேராச்சேர்த்தியாயிருக்கும். ஒருத்தருடைய ஸம்ருத்தி ஒருத்தரதாயிறே யித்திரளிலே யிருப்பது. “ஓஸ்ஸரஸீஹ்நஃ” “பரஸ்பரநீசபாவஃ” (௩௪௪) என்னக்கடவதிறே. இத்திரளில் புகுவார்க்கு எவ்வளவு வதிகாரம் வேணுமென்னில் ; (கூடுமனமுடையீர்கள்) “புகருவோம்” என்னும் நினைவேவேண்டுவது. அவிலக்ஷணங்களான புருஷார்த்

தொ.—(நாடுநகரமும் நன்கறிய) என்றது-நாட்டாரும் நகரத்தாரும் நன்றாகவறியும்படியாகவென்றபடி.

எ—தங்களுக்கு புரஸ்சரணங்களும் களக்கவேண்டியிருக்க, அதில் விலகா
ணமான வித்தாளிலே புகுகைக்கு புரஸ்சரணம் வேண்டாதே யிருப்பானெ
ன்னென்னில்; அவை அப்ராப்தங்களாகையாலே புரஸ்சரணதிகள் அபேக்ஷி
தங்களாயிருக்கின்றன; இது ஸ்வரூபப்ராப்தமாகையாலே வேண்டா. மாதாபி
தாக்களை யதுவர்த்திக்கைக்கு இச்சையேவேண்டுவது. (உடையீர்கள்) இந்
த இச்சையால்வந்த ப்ரயோஜநாதியைந்தாலே “வைஸ்வணன்” என்னு
மாப்போலே அருளிச்செய்கிறார். கூடநினைப்பார்க்குச் செய்யவேண்டுவது,
முன்புநின்ற சிறுமையைச் குலைத்துவரவேணும். (வரம்பொழிவந்து), “வா
ம்பொழி” என்கிறவிது (வரம்பொழி) என்று கிடக்கிறது. ஸர்வேஸ்வரனு
க்கு ப்ரகாரபூதமும், அவனுடைய ஸ்வரூபரூபகுண விபூதிகளை அதுபவிக்க
இட்டுப்பிறந்தவன், “ஐஸ்வர்யஸூரீ” “ஜராமரணமோக்ஷாய” (கூசுரு)
என்கிறபடியே - ஸ்வாதுபவத்தளவிலே யொருவரம்பை யிட்டுக்கொண்டா
னிறே; அத்தையொழிந்து வாருங்கோள் என்கிறார். (ஒல்லைக்கூடுமினே) பற்
றுகிற புருஷார்த்தத்தினுடைய வைலக்ஷண்யத்தை யதுஸந்தித்தால், பதறி
க்கொண்டுவந்து விழவேண்டாவோ. (எடுகிலத்திலிடுவதன்முன்னம்) என்
ற ஸாரீரத்தில் அஸ்த்திரதையைப்பற்ற; இங்கு (ஒல்லை) என்கிறது, பற்றுகிற
விஷயத்தினுடைய வைலக்ஷண்யத்தைப்பற்ற. (கூடுமனமுடையீர்கள்) எ
ன்னும் (கூடுமினே) என்று மருளிச்செய்கிறாரிறே யோக்யதையைப்பற்ற.
“இத்திரளில் நின்றுப் பிறிகதிர்ப்பட்டார் சிலரிவர்கள்” என்று நோற்றுகி
றே ஸ்வரூபம் ப்ரகாஸித்தால்.

(நாடுகரமும் நன்கறிய) இத்திரளிலே புகுருகைக்கு வேண்டவனவ
ருளிச்செய்தார்; இதுக்குமேல் மங்களாஸாஸகத்துக்கு வேண்டவன வரு
ளிச்செய்கிறார். (நாடு) என்று - அவிலேஷஜ்ஞரைச் சொல்லுகிறது; (நக
ரம்) என்று - விலேஷஜ்ஞரைச் சொல்லுகிறது. ராஜாவுக்கு ப்ரத்யாஸக
நிறே நகரஸ்தர். நாட்டார் தூரஸ்த்தரிதே; ஆகையாலே மருளிச்செய்கி
றார். (நன்கறிய) நன்றாக வறிய. பகவத் ப்ரத்யாஸக்தியாலே அவிலேஷ
ஜ்ஞர் விடும்படியாகவும், அதுதானே ஹேதுவாக விலேஷஜ்ஞர் பரிக்ரஹி
கும்படியாகவும். (நன்கறிய) இந்நன்மை யறியவென்னவுமாம். (நமோநா
ராயணமவென்று) “இவ்வளவும் போராது, தன் ஸ்வரூபத்தை யுள்ளபடி
யறிந்து ஸ்வரூபாதகுணமான கைங்கர்யத்தைப்பெறவேணும்” என்று
வைஷ்ணவனும் வாவேணுமென்று. “ஐஸ்வர்யஸூரீ, ஐஸ்வர்யஸூரீ” “அ
ஹம்பிநமம, பகவதவஹமஸம்” (கூசுரு) என்றிறே நமஸ்கர்த்தத்துக்கர்ச்
தமிருப்பது. ஸ்வாமிபக்கல் அதுகூலவ்ருத்தியிறே புருஷார்த்தமாவது.
(பாடுமனமுடைப்தருள்ளர்) நினைத்திருக்குமளவுபோராது; ப்ரீதிக்குப்
போக்குவிட்டுப் பாடவேணும் என்னும் நெஞ்சுண்டாம்படியான ப்ரேமத்
தை யுடையீராகில். (வந்துபல்லாண்டு கூறுமினே)வந்து, பல்லாண்டுபாடுந்
தோள். இத்திரளிலே புகுரவேணுமென்றிருப்பீர், அத்தைச்செய்யுந்தோள்
அவ்வளவும்போராது, உங்களுடைய வருத்தவிலேஷமும் பெறவேணுமெ
ன்றிருப்பீர், திருப்பல்லாண்டு பாடுங்கோள் என்று க்ரீமையை யிப்பா
க்கி சிர்வணிக்கவுமாம்.

வ்யா.—“ஓவாதேநமோநாரணுவென்பன்” என்று பெரியாழ்வாரும்,

எ.— பெரியாழ்வார்திருமொழி - ௫-பத்து - க-திருமொழி.

நன்மைதிமைகளொன்றுமறியேன்நாரணுவென்னுமித்தனையல்லால்
புன்மையாலுன்னைப்புள்ளுவம்பேசிப்புகழ்வானன்றுகண்டாய்திருமாலே
உன்னுமாறுன்னையொன்றுமறியேனோவாதேநமோநாரணுவென்பன்
வன்மையாலுன்கோயிலில்வாழும்வைட்டவனென்னுவன்மைகண்டாயே.

(நன்மையித்தயாதி) நான் திருநாமஞ் சொல்லுகை அத்தலைக்கு நன்மையாய்த் தலைக்கட்டுகிறதோ? தீமையாய்த் தலைக்கட்டுகிறதோ? அறிகிறிலேன். இவனைப்பார்த்தால் தோஷமாய், அவனைப் பார்த்தால் குணமாயிருக்கும்; இத்தலையைப் பார்த்தால் அபராதமாய், அத்தலையைப் பார்த்தால் அபராதஸஹமாயிருக்கும். (நாரணுவென்னுமித்தனையல்லால்) “நல்கத்தானாகாதோ நாரணனைக் கண்டக்கால்” (௩) என்று அபராத ஸஹத்வத்தைக்காட்டும் திருநாமமிதே. ஸம்ஸாரிக ளபராதத்தைப் பொறுத்துவிடமாட்டாதே நீர்க்கிறவிடமிதே. (புன்மையால்) தண்மையால். (உன்னை) ஸர்வாதிகுண வுன்னை. (புள்ளுவம்பேசி) க்ருத்ரிமம்சொல்லி. (ச) * என் கொள்வனுன்னைவிட் டென்னும் வாசகங்கள் சொல்லுகிறே னல்லேன் (புன்மை) - ப்ரயோஜகத்தை யாசைப்படுகை; (நன்மை) - மோக்ஷத்தை, யாசைப்படுகை. “பெருமக்கள்” என்று * பேராளன்பேரோதும் பெரியோரிதே. “மாகுணுவான்கோலத்தமாரீகோன்.” (௫) (திருமாலே) “மைதலியுந்துதிசெய்யகின்ற” (௬) என்று - ஸ்தோத்ரத்துக் கதிகாரி பிராட்டியிதே. பிரீதிக்குத்தோற்றுச்சொல்லுமவளிதே. “தன்னாகத்திருமங்கை”(௭)என்று அவளுக்கு அதுபவம் ஸத்தாஸித்தியானுப்போலே, எனக்கும் திருநாமம் சொல்லுகை ஸத்தாஸித்தி அன்றிக்கே, ஸர்வாதிகத்வம்; “வானவர்சிந்தையுள்வைத்துச் சொல்லும் செல்வன்” (௮) ப்ரயோஜகத்தோடு சொல்லில் பகவம்மந்தரம் கழியுன்கிறதிதே. இதரபலங்களை விட்டு மோக்ஷத்துக் குறுப்பாகச் சொல்லப்பாரும் என்ன (உன்னுமாறுன்னையொன்றுமறியேன்) ஸாஸ்த்ரோக்தமாக நிரந்தரஸ்ம்ருதிபண்ண வறியேன். (ஓவாதேநமோநாரணுவென்பன்) ப்ரயோஜகம் பெற்றவாதே குலையும் ஐஸ்வர்யகாமர்க்கு, அங்கி கைப்பட்டவாதே குலையும் உபாஸகர்க்கும் இதுதானே ப்ரயோஜகமாகையாலே, ப்ரபந்ர்க்குக் குலையாது. (ஓவாதே) இது மாறினால் எனக்கு ஸத்தை குலையும். சொல்லாதபோது ஸத்தை குலையுமென்பது சொல்லில் உனக்கு அவத்யம் என்பதாகாநின்றிர்; நல்ல வன்மையாயிருந்தீ! என்ன; அவ்வன்மைக்குக் குறை யென்னென்கிறார்மேல். (உன்கோயிலில்) இத்தயாதி.—வன்மை - மிகுக்கு. “கோயிலில்வாழும்” என்று புறம்புள்ள அபிமாநம் குலைகையாலும், தாம் அந்நயப்ரயோஜகமாகையாலும் இவருடைய ராஜகுலமிருக்கிறபடி. (கோயிலில்வாழும்) - “ந்ஷ்ஷ்ஷ்ஷ்ஷ்ஷ்ஷ்” “பவத்விஷயவாஸிந்,” (௩௪௭) “இவற்றின்புறத்தாளென்றெண்ணே” என்று பகவதபிமாநமுள்ள தேசத்தே கிடக்கையிதே தங்களுக்குப் பேராக நனைத்திருப்பது. உன்னல் - நனைத்தல்.....*

தொ.—(ஓவாதே) என்றது - விச்சேதியாமே யென்றபடி.

வ்யா.—“நாத்தமும்பெழநாரண” என்றுதொடங்கி “நலந்திகழ்நாரணன்” என்று பெருமானும்,

எ.—பெருமாள் திருமொழியில் “தேட்டருந்திறல்” [உ] என்கிற திருமொழியில் நாலாம்பாட்டு.—

தோய்த்தண்டயிர்வெண்ணெய்பாலுடனுண்டலுமுடன்றாய்ச்சிகண்
டார்த்தோளுடையெம்பிரானென்னரங்கனுக்கடியார்களாய்
நாத்தமும்பெழநாரணவென்றழைத்துமெய்தமும்பத்தொழு
தேத்தியின்புறந்தொண்டர்சேவடியேத்திவாழ்த்துமென்னெஞ்சமே.

(தோய்த்த தண் தயிர்வெண்ணெய் பால்) - கடைந்து பிரித்த வெண்
னெய், அதுக்குறுப்பாகத் தோய்த்த தயிர், அதுக்கடியான பால்; (உடனுண்
டலும்) - இவையடங்க கிஸ்ஸேஷமாக வொருகாலே அமுதுசெய்தவாறே;
உடைக்கொணுவிட்டவாறே கோபித்தாள் திராவெகுளியளாய். ஸ்நேஹத்
துக்கவதியுண்டாகிவிடே கோபத்துக் கவதியுண்டாவது. (ஆய்ச்சிகண்டு) -
வாயது கையதுவாகக் கொண்டியோடே கண்டுபிடித்தாளாய்த்து. (ஆர்த்த
தோளுடையெம்பிரான்) - கண்டவாறே பிடித்துக்கொண்டு கட்டினாள்.
(எம்பிரான்) - ஆஸ்ரிதஸ்பர்ஸமுள்ள த்ரவ்யத்தாலல்லது செல்லாமைகாட்
டி என்னை அந்நயர்ஹனுக்கினவன். (என்னரங்கனுக் கடியார்களாய்) - அவ
தாரகாலத்தில் இழந்தார் இழவுதீர வந்து ஸாலபரான பெரிய பெருமானு
டைய செயலாலே எழுதிக்கொடுத்தவர்களாய்த்து. (நாத்தமும்பெழ) - நா
வானது தமும்பேறும்படி; (நாரணவென்றழைத்து) - ‘அம்மே!’ என்பாளை
ப்போலே திருநாமத்தை யடைவுகெடச் சொல்லி; (மெய்தமும்பத் தொழு
து) - ப்ரணமம் பண்ணினபடி தோற்ற, உடம்பெல்லாம் தமும்பாகச் சிறி
யாத்தானைப்போலே; (ஏத்தி) - இப்படிப்பட்ட செயல்களைச்சொல்லி யேத்
தி; (இன்புறம் தொண்டர்சேவடி) - மஸ்ஸிலேவைத்து ஏத்துகையாலே
விஷயத்தைக் கிட்டினால் பிறக்கும் கிரதுஸயாந்த யுக்தராயிருக்கும் ஸ்ரீ
வைஷ்ணவர்கள் ஸ்ரீபாதங்களை; (தொண்டர்சேவடியேத்தி வாழ்த்துமென்
னெஞ்சமே) - அவர்கள்தாங்கள் அகப்பட்ட நவரீத செளரயத்தில் போ
காது என்றெஞ்சு; அதிலே அகப்பட்டவர்கள் தங்களை ஏத்தி வாழ்த்துமித்த
னை. ஏத்திவாழ்த்துமிச்செயலுக்கிவர்கள் நிலவராவதே என்று ஸ்தோத்ர
த்தைப்பண்ணி, இது நித்யமாகவேனுமென்று மங்களாஸாஸநம் பண்ணும்
என்றெஞ்சு. சாந்துப்பாட்டு.—

கில்லெகர்த்திருச்சித்திரகூடத்தன்னுள் திறல்விளங்குமாருதியோ டமர்த்தான்
ன்னை, எல்லையிற்சீர்த்தயரதன்றம்மகனுத்தோன்றிறந்துமுதலாத்தன்னுலகம்புக்கதீரூ,
கொல்லியலும்படைத்தானைக்கொற்றவொன்வான் கோழியர்கோனருடைக்குலசேகரன்
சொற்செய்த, நல்லியலிந்தமிழ்மலைபத்துமவல்லார் நலந்திகழ்நாரணனடிக்கீழ்நன்னு
வாரோ.

“ॐ ஸ்ரீ கிருஷ்ணாய நம:” “பாவோநாந்யத்ரகச்சதி” (௩௪௮) என்று அங்
குப்போகேனென்ற திருவடியை விடமாட்டாமே இங்கேவந்து நித்யவாஸம்
பண்ணுகிறவனை. (எல்லையிற்சீர்) இத்தாதி - பஹுருணானுன சகாவர்த்தி
க்கு, “ॐ ஸ்ரீ கிருஷ்ணாய நம:” “பிதரம்ரோசயாமாஸ” (௩௪௯) என்று பிள்ளை
யாய்ப் பிறந்ததுதொடக்கமாக, பரமபதம் புக்கதுமுடிவாக உண்டான ஸ்ரீ
ராமாயணகதையை.

தொ.—(நாத்தமும்பெழ) என்றது - நாவானது தமும்பேறும்படியென்றபடி.
(நலந்திகழ்) என்றது - குணங்களாலே விளங்குகிறவென்றபடி.

வ்யா.—“கான்முகனை நாராயணன் படைத்தான்” என்று தொடங்கி,

எ—(கொல்லியலும் படைத்தானே) - கொலையை முயலாரின்னுள்ள வேலையுடைய படையையுடையராய். (கொற்றவொள்வான்) - வெற்றியையும் அழகையுமுடைய வானையுடைய. (கோழியர்கோன்) - கோழியர்க்குக் கோன். (கோழி) - உறையூர்; (கோன்) - சோழராஜன். (குடைக்குலசேகரன் சொல்செய்த) - வெண்கொற்றக் குடையை யுடையரான ஸ்ரீகுலசேகரப்பெருமா ளருளிச்செய்த. (நல்லியல் இன்தமிழ்மலை பத்தும்வல்லார்)- அழகிய இயலை உடைய தமிழ்மலை பத்தும் வல்லார். (நலந்திகழ்நாரணன் அடிக்கீழ்நண்ணுவார்) - பரமபதத்திலே விளங்காரின்னுள்ள ஸர்வேஸ்வரன் திருவடிகளைக் கிட்டப்பெறுவார்தான்.

காலாந்திருவந்தாதி - முதல்பாட்டு.

நான்முகனை நாராயணன் படைத்தான் நான்முகனும்
தான்முகமாய்ச்சங்கரனைத் தான் படைத்தான்—யான்முகமாய்
அந்தாதிமேலிட்டறிவித்தேனும் பொருளைச்
சிந்தாமல்கொண்மினிந்தேர்த்து.

மஹோபநிஷத் ப்ரஸித்தனான நாராயணனே ப்ரஹ்மருத்ர ப்ரமுகமான ஸகலஜகத்துக்கும் காரணபூதன், ப்ரஹ்மாதிகளடங்கலும் கார்யகோடி கடிதொன்று அபாதிதமான வேதார்த்தத்தைச் சொன்னேன்; இத்தைத் தப்பவிடாதே கொள்ளுகோளென்று பரோபதேஸ ப்ரவ்ருத்தராகிறார்.

(நான்முகனை நாராயணன் படைத்தான்) இதயாதி.— “ॐ नमो भगवते वासुदेवाय” “ஏகோஹவை நாராயண ஆஸீத்” (௩௫௦) என்கிறபடியே கார்யரூபமான ஸகலபதார்த்தங்களும் நாமரூபவிபாகாந்ஹமாம்படி தன்பக்க விலேலயித்து, தானொருவனுமே காரணபூதனாய்க்கொண்டு உளனுய்நின்ற நாராயணன்; “ॐ नमो भगवते वासुदेवाय” “பஹுஸ்யாம்” (௩௫௧) என்கிறபடியே அவ்யவஹிதமான தன் ஸங்கல்பத்தாலே மஹாதாத்யண்டபர்யந்தமான ஸமஷ்டிபதார்த்தங்களை ஸ்ருஷ்டித்து, இவ்வருகுண்டான வ்யஷ்டிபதார்த்தங்களை, சதுர்முகமுகேந ஸ்ருஷ்டிக்கைக்காக “ॐ नमो भगवते वासुदेवाय” “யோப்ரஹ்மணம் விததாதிபூர்வம்” (௩௫௨) என்கிறபடியே, (நான்முகனை) - ப்ரதமம் ப்ரஹ்மாவை, (படைத்தான்) - ஸ்ருஷ்டித்தான். (நான்முகனும்) - “ॐ नमो भगवते वासुदेवाय” “வேதஸ்பதேத்யவவாதௌ தேவாதீநாஞ்சகாரஸி” (௩௫௩) என்கிறபடியே ஸ்ருஷ்ட்யபதார்த்தங்களினுடைய நாமரூபக்ருத்யங்களை ப்ரதிபாதிக்கிற பழவொழுக்கான நாலுவேதங்களையும் புகப்பதேவ உச்சரிக்கைக் குறுப்பான நாலுமுகத்தையுடையனான ப்ரஹ்மாவும். (தான்) - எம்பெருமான்பக்கல் மறித்துக் கேள்விகொள்ளவேண்டாதபடி தானே, (முகமாய்) - ப்ரதானனாய்க்கொண்டு. “ॐ नमो भगवते वासुदेवाय” “ப்ரஹ்மணஸ்சாபிஸம்பூதஸ்ஸரிவஃ” (௩௫௪) என்கிறபடியே, (சங்கரனை)-ருத்ரனை, (படைத்தான்) - ஸ்ருஷ்டித்தான் என்கிற. (ஆழ்)-ஸ்ருதி ஸாகரத்திலே பிறர்க்குத் தெரியாதபடி மறைத்துகிடக்கிற. (பொருளை) - இப்பரமார்த்தத்தை. (யான்) - பசுவத்ப்ரஸாத விலேஷத்தாலே தத்த்வஜ்ஞாநத்தைக் குறைவற உடைய நான். (முகமாய்) - பாதத்த்வயாதாத்யவவேதநத்தில் ப்ரதானபூதனாய்க்கொண்டு கலனிலும் செம்பிலும் வெட்டுமார்போலே ஒருவரால் அடைவு குலைக்க வொண்ணாதபடி. (அந்தாதிமேல்) - அந்தொ.—(படைத்தான்) என்றது - ஸ்ருஷ்டித்தானென்றபடி.

வ்யா.—“ எட்டெழுத்துமோதுவார்கள் வல்லர்வானமானவே” என்று திருமழிசைப்பிரானும்,

எ.—தாத்திரூபமான ப்ரபந்தத்திலே. (இட்டு)-ஏறிட்டு. உங்கள் அர்த்தங்க ன்ஓ ஸஹித்கமாட்டாமல், (அறிவித்தேன்) - அர்த்தத்திவநிரபேக்ஷமாக அறி வித்தேன். (நீர்) - அறிகைக்கு யோக்யதையுடையநீங்கள். (தோந்து) ஸம் ஸாரத்தின் பொல்லாங்கையும் நாம் சொல்லுகிற அர்த்தத்தின் அருமை பெருமையையும் யுத்தியுத்தமாக விசாரித்து. (சிந்தாமல்) - அவதாராதி களாலே நெஞ்சில் நின்றும் நோவி மங்கிப்போகாதபடியாக. (கொண்மின்) - மஃஸஸாலே த்ருடகடிதமாக வைத்துக்கொள்ளுங்கோள். இத்தனையும் செ ய்யவேணுமென்று தன் செல்லாமையாலே கால்கட்டி இரக்கினார். (ஆழ் பொருளை) - நசிக்கிறபொருளை என்றுமாம்.

திருச்சந்தவிருத்தம் - எழுபத்தேழாம்பாட்டு.

எட்டுமெட்டுமெட்டுமாயோமோமோமோமோமோமோ

எட்டிமூன்றுமொன்றுமாகிநின்றவாதிதேவனை

எட்டிமூன்றுமோழிறைஞ்சிநின்றவன்பெயர்

எட்டெழுத்துமோதுவார்கள்வல்லர்வானமானவே.

(எட்டுமெட்டுமெட்டுமாய்)-சதுர்வீம்ஸதி தத்வங்களுக்கு மாத்தாவா ய்நின்று ஸத்தையை நோக்குமவன் ; இந்தஸாமாநாதிகரணம் ஸாரீராத்மபா வத்தாலேசொல்லுகிறது: இத்தால்-அண்டகாரணமான ப்ராக்ருத ஸ்ருஷ்டி யைச்சொல்லுகிறது. (ஒர் ஏழுமேழுமேழுமாய்)-ஸப்தத்வீபங்களும், அவற் றுக்கு தாரகமான ஸப்தகுலபர்வதங்களும், அந் தத்வீபங்களுக்கு கவச்சேதக ங்களான ஸப்தஸமுத்ரங்களும். அண்டார்த்தர்வர்த்திகளான ஸ்வலோக ங்களுக்கு முபலக்ஷணம். ஸ்தலசராயும், ஜலசராயும், பார்வதேயருமான சேதகரை நினைக்கிறது. (எட்டிமூன்றுமொன்று மாகிநின்ற) - த்வாதஸாதி த்யர்க்கும் அந்தராத்மாவாய்கின்ற. இது ஆராத்ய தேவதைகளுக்கு முபல க்ஷணம். “ॐ நமோஸ்துதேவஸ்ய” “அக்காவாஜபாஹ-திஸ்ஸம்யக்”, (௩௫௫). (ஆதிதேவனை) ஸஓக்ஷ்மசிதசித்வஸ்துஸாரீரனாயும், ஸ்தூலசிதசித்வஸ்துஸாரீர னாயும், கார்யகாரணங்களிரண்டுமாய்க்கொண்டு ஸர்வஸமாஸ்யமணியானவ னை. (எட்டிமூன்றுமோழிறைஞ்சிநின்று) - அஷ்டாங்க ப்ரணாமத்தை ப்பண்ணி, அம்முகத்தாலே யாஸ்யித்துகின்ற. ப்ரணாமத்துக்கு அஷ்டா ங்கதையாவது - பகராபிமாநியாய் விழுதையும், மனோபுத்திகளுக்கு ஈஸ் வானே விஷயமாகையும், பாத கரத்வய ஸிரஸஸுச்சுளும் பூமியிலே பொ ருந்துகையும், “ॐ நமோஸ்துதேவஸ்ய” “அக்காவாஜபாஹ-திஸ்ஸம்யக்” “ॐ நமோஸ்துதேவஸ்ய” “மனோபுத்தியபிமாநே ஸ்தூலஸ்தூலபாதலே-நர்மவச்ச துரஃபாதாஸ்ஸிரஸ்தத்தாவபஞ்சமம்” (௩௫௬) என்னக்கடவதிதே. (அவன் பெயரெட்டெழுத்துமோதுவார்கள்) - கீழ்ச்சொன்ன ஜகத்காராத்மபாவத் துக்கு வாசகமான மந்த்ரார்த்தங்களிற்காட்டில் திருவஷ்டாஷ்டாத்வை யாலே உச்சரியாநிற்குமவர்கள்; (வல்லர்வானமானவே)-அர்த்தத்தை மஃ ஸஸாலே அதுஸந்தித்தும், வாயாலே ஸப்தத்தை யுச்சரித்தும், ஸாரீரமான ப்ரணாமத்தைப்பண்ணியும் இப்படி மனோவாக்காயங்களாலே பஜிக்குமவர் களிப்ட வழக்கு பரமபதமென்கை. “ॐ நமோஸ்துதேவஸ்ய” “ஆபோநாரா திகிப்ரோக்தா” (௩௫௭) என்றும், “ॐ நமோஸ்துதேவஸ்ய” “நாரஜாதாதிகதத்வா நி” (௩௫௮) என்றும் ஜகத்காரணவஸ்துவை நாமமனென்னக்கடவதிதே.

தொ.—(வல்லர்) என்றது - ஸமர்த்தன்மபடி.

வ்யா.—“ நான்கண்டுகொண்டேன் நாராயணுவென்னுநாமம்” என்று உபக்ரமதஸையிலே ஒருகாற்சொன்னாற்போலே ஒன்பதின்காற்சொல்லி,

எ.— பெரியதிருமொழி-முதல்பாட்டு.

வாடினேன்வாடிவருந்தினேன்மனத்தால்பெருந்துயரிடம்பெயல்பிறந்து
கூடினேன்கூடியினையவர்தம்மோடவர்தருங்கலவியேகருதி
ஒடினேனோடியுள்வதோர்பொருளானுணர்வெனும்பெறும்பதம்பெரிந்து
நாடினேனாடி நான்கண்டுகொண்டேன்நாராயணுவென்னுநாமம்.

(வாடினேன்)-கொம்பையிழந்த தளிர்போலே. ஆஸ்ரயத்துக் கழிவில்
லாமையாலே இன்னும் நோக்குவோமென்னில், நோக்குகைக்கு யோக்யதை
யுண்டென்கை. “ಅಸೃಶುಷುಷುಷು” “அந்யாராகவேணுமம்” (நுருக)
என்கிற பிராட்டியோடொத்த ப்ராப்தி ஸகலாத்மாக்களுக்கு முண்டானபி
ன்பு இப்ப்ராப்தியை யுணர்ந்தால் அநாதிகால மிழந்தவர்க்கு ‘வாடினேன்’
என்னத்தட்டில்லையிறே. “ಯಸೃಶುಷುಷು” “யஸ்சராமம்நபஸ்யேத்து”
(நசு0) = “ராமம்” என்கிறது-கண்ணுக்கு வகுத்த விஷயத்தைக் காணாதிரு
க்கிறான் யாவனொருவன்; “ய”-எத்தனையேனுமுயர்ந்தவனாகவுமாம். “து”-
இதுதப்பினாலும். தப்பாதது தப்பினால் வருமது இவ்வளவன்று என்கைக்
காக விசேஷிக்கிறது. “ಯಸೃಶುಷು” “யஸ்சராமோ நபஸ்யதி”
(நசு0)- எத்தனையேனும் சிறியாரும் இவர் கண்பார்வைக் கிலக்காகாதாரில்
லை. “யம்” - எத்தனையேனும் சிறியவனென்கிறது. எத்தனையேனும் சிறி
யாரிறே இவர் கண்பார்வைக்கு இலக்காவார். “யாருமோர்கிலைமையனென
வறிவரியவெம்பெருமான் - யாருமோர்கிலைமையனெனவறிவெளிய வெம்
பெருமான்”. (நசு0) ப்ரஹ்மாதிகளுடைய ஜ்ஞாநத்துக்கும்அவிஷயமாயிரு
க்கும்; ஓரிடைச்சிக்கும் வேடனுக்கும் கைபுகுத்திருக்கும். எத்தனையேனு
ம் உயர்ந்தவனாகிலும் பெருமானுடைய ஒருநாளைப் புறப்பாடு காணானில்
அவன் பெரியனல்லன். எத்தனையேனும் சிறியனானவன் பக்கஷிலும் தப்
பாதுஅவருடையபார்வை; தப்புகிறான் யாவனொருவன், அவன் அவஸ்தைக்
களோடு மெண்ணப்படான்; எண்ணப்படாமையிலே எண்ணப்படும். எல்லா
ரும்நிந்தித்து சி! சி!! யென்னப்படும்;இவனை நிந்திப்பார் வஸிஷ்டாதிகள்தொ
டக்கமானார். நால்வரியுவரோவென்னில்; “ನಿರ್ದಿಶುಷು” “நிந்திதஸ்ஸ
வஸேஸ்ஸோகே” (நசு0) = “லோகே நிந்தித”-இவனை நிந்திக்கைக்குரியரால்
லாதாரில்லை. விஷயப்ரவணானவன், இப்போது பழியாய் மேல் நரகமாயி
ருக்கச்செய்தே தான்“நல்லதுசெய்கிறோம்” என்றிருக்குமிறே. அப்படி;தா
ன் நல்லது செய்கிறோமென்றிருக்குமோ வென்னில்; “ನಿರ್ದಿಶು” “ನಿರ್ದி
த” “ஸ்வாத்மாய்யேநம் விசர்வதே” (நசு0)-தானும் தன்னை நிந்தித்துக்
கொள்ளும். திருக்கைத்தலமிழந்தவன் “இத்தைப்புறப்பாடுகாணப்பெறாத
நாம் கற்பூரமும் எலுமிச்சக்காயும் பெற்றோமாகில், முடிந்து பிழைக்கலா
ய்த்து” என்றிருக்குமிறே. ஒருநாளைப் புறப்பாடு இழந்தார் வார்த்தை யிது
வானால் அநாதிகால மிழந்தவர்க்கு ‘வாடினேன்’ என்றல்லது வார்த்தை யி
ல்லையிறே. ‘வாடினேன்’ என்ற இதுதான் எவ்வளவஸ்தையைப் பற்றச்சொ
ல்லுகிற வார்த்தை? விஷயப்ரவணராய்ப் போந்தபோது அவற்றை அநுபவி
த்துக் களித்துப்போருகையாலே, வாட்டமில்லை; பகவத்விஷயத்தில் கை
வைத்தபின்புதானே வாட்டமில்லை; ஸ்வரூபஜ்ஞாநம்பிறந்து பூர்வவருத்த
தொ. (கண்டுகொண்டு) என்றது-ஸ்ராவணப்ரத்யக்ஷத்தாலேயறிந்தென்படி.

† திருக்கைத்தலம் = நம்பெருமான் திருக்கைத்தலவேவை.

எ.—ந்தை யதுஸந்தித்தபோதை வார்த்தை. ப்ராப்தி ஸமயத்திலேயே பூர்வ
 வ்ருத்தத்தை ஸ்மரியாதொழிவது. “*संज्ञा-संज्ञ*” “*சொபஜ்ஞம்ஸ்மாந்*”
 (கூடி) என்னுமளவும் வந்ததில்லையே. த்ஞாநலாபவேளை யாகையாலே
 பூர்வ வ்ருத்தநா லிவர்க்கு ப்ரத்யக்ஷம்போலேயேயே தோற்றுகிறது.
 (வாடி) என்கிற இவ்வதுபாஷணம், திரண்டிடத்திலும் பொருள்பெற்றுக்கி
 டக்கிறது. அநாதிகாலமில்விதபூர்வவ்ருத்தமாய்ப்போந்ததென்றும், மேலே
 ஓரநர்த்தத்தை விளைத்ததென்றும் தோற்றுகிறது. விஷயப்ராவண்யம் கா
 தாசிக்கமாய் அதுநாபம்பிறந்து மிஞுகையன்றிக்கே, அநாதிகால மிதுவே
 யாத்நாயாய்ப்போந்ததென்றும், இவ்வளவன்றிக்கே இதுக்குமேலே விளைந்
 ததோரநர்த்தத்தைச் சொல்ல ஒருப்பட்டமையும் தோற்றுகிறது. மேல்வி
 னைந்த அநர்த்தத்தானெதென்னில்: (வருந்தினேன் மனத்தால்) - மாநஸமா
 ன க்லேஸத்தை அதுபவித்துப்போந்தேன். இந்திரியங்கள் விஷயங்களிலே
 ப்ரவணமாய், அவற்றை அதுபவிக்கக்கோலி, அவற்றை லபியாமையாலும்,
 லபித்தாலும் அவற்றில் அதுபவிக்கலாவ தொன்றில்லாமையாலும், மாநஸ
 மான க்லேஸத்தை அதுபவித்துப்போந்தேன். ஸர்வேந்திரியங்களுக்கும் கர்
 தமான மநஸ்ஸை ப்ரத்யகர்த்த ப்ரவணமாக்கமாட்டாமையாலே, மாநஸ
 மான க்லேஸத்தை அதுபவித்தேன். இத்தால் சொல்லிற்றாய்க்து - ஸப்தா
 திவிஷயங்களிலே ப்ரவணமாய், திருவடிகளை ஒருநாளும் நினைக்கப்பெற்
 நிலேனென்றபடி. (பெருந்துய ரிடும்பையில் பிறந்து) - விஷயங்களிலே
 ருசியைப் பிறப்பித்து, வாஸநையை புண்டாக்கி, ராக த்வேஷங்களை
 மிகுத்து, இதிலுண்டான அவித்யாகர்மங்களும் ஸரீராரம்ப ஹேதுவாக
 வந்து பிறத்தேன். (துயர்) என்று - துடிகம். (இடும்பை) என்றும் -
 துடிகம். இத்தால் - ஸரீரந்தான் துடிகாயநமுமாய், துடிகஹேதுவுமாயி
 ருக்குமென்கை. துடிகாயநமுமாய் மேலே அடிகதுடிகங்களை விளைக்க
 வும்வற்றாயிருக்கை. “*पेयु-पेयु*” “*பெருந்துயரிடும்பையில் பிறந்து - வாடினேன்*” எ
 ன்னதே, முதலிலே “*वादि-वादि*” என்பானென்னெனினில்; கர்மஸம்பத்தம
 நாதியாய் அசித்ஸம்ஸர்க்கமும் ப்ரவாஹஞபேண நித்யமாயிருக்கையாலே
 நடுவே ஒன்றைப்பிடித்துச் சொல்லுகிறார். (பிறந்து) - ஜநமரணங்களில்
 லாதவாத்மா “*सो-सो*” “*செத்தான் பிறத்தான்*” என்று ஸ்வஹாராஸ்பதமாகையா
 லே. (கூடினேன்) - நித்யமாய், ஏகரூபமாய், த்ருநாநந்தலக்ஷணமாய் பக
 வச்சேஷமானவாத்மாவை, “*संज्ञ-संज्ञ*” “*சொபஜ்ஞம் மதுஷ்
 யோஹம்*” என்னலாம்படியானபடி. (கூடினேன்) - அசித்ஸம்ஸர்க்கத்தா
 ன் ஸத்தாப்ரயுத்தமென்னலாம்படி பொருந்தினபடி. “*कृ-कृ*” “*கூடினேன்*” என்கை
 யாலே, இதுதான் ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபமன்று, ஓளபாதிசம்-வந்தேறி என்
 னுமிடம் தோற்றுகிறது. ராஜபுத்ரன்வழிபோகாதிற்க, வேடர்கையிலே அ
 கப்பட்டாற்போலேயேயே ஆத்மாவுக்கு அசித் ஸம்பத்தத்தான் வந்தபடி.
 அய்யபிண்டத்தை அக்நியின்ருகே வைத்தால், அக்நிபரமானுக்கள் ஸுக்ஷ்
 மஞுபேண அதிலே ஸங்க்ரமித்தாதல், வாஸநையாலேயாதல் அதினுடைய
 ஓளஷண்யஸ்வபாவத்தையும் நிறத்தையும் பறித்து அதுதானென்னலாமா
 ப்போலே, இவ்வாத்மாவும் அசித்ஸம்ஸர்க்கத்தாலே அதுதானென்னலாம்
 படி அசித்தல்பமானபடி. பரமானுப்பற்று சிவப்புமாறினாலும் வாஸநையா
 லே சுடும். (கூடி)-ஸரீரவிஸ்ஸேஷம் அஸுஹ்யமாம்படி பொருந்தினபடி. ஜ்
 ஞாநம் பிறத்தால் ஸரீரவிஸ்ஸேஷத்தான் ப்ரார்த்தித்துப் பெறவேண்டுமெ
 டியானபடி. (கூடி) என்கையாலே, அநாதிகாலமித்தோடே பொருந்திப்

எ.—போந்தமையும், இதுக்குமேலே யோரநர்த்தம் விளைந்ததென்றும் தோற்றுகிறது. மேல்விளைந்தவநர்த்தந்தானென்னென்னில்: (இனையவர்தம்மோடவர்தரும்கலவியேகருதியோடினேன்) = (இனையவர்) - ஸப்தாதிவிஷயப்ரவணியம் அநர்த்தமென்று ஆராயவுமொட்டாதே பகவத் விஷயத்தில் நன்மையையறிந்து அதிலே மீளவுமொட்டாதே பருவத்தையிட்டுப் பகட்டித் துவக்குமவர்கள். (தம்மோடு) - “*ஹ்ருஷ்ணசுருஷ்ணசுருஷ்ண*” “சாயாவாஸத்த்வமதுகச்சேத்” (௩௬௩) என்கிறதாவும் எல்லாமிங்கே, நல்லதொருபூமலை கண்டால், தந்தலையிலேவைத்தல், தன்னை யொருவனாக நினைத்திருந்தல் செய்யாதே, அவர்கள்போன அடிவழியேபோயித்தனை. “*ஹ்ருஷ்ணசுருஷ்ணசுருஷ்ண*” “*யேநயேநதாதாகச்சதி, தேநதேநஹகச்சதி*” (௩௬௪) என்கிறவிதவுமெல்லாமிங்கே. (அவர்தருங்கலவி) - கிட்டினபோது சிரித்து வார்த்தைசொல்லியிருந்து, இனி யிவன்கைப்பட்டான் என்றறிந்தால், தங்களைக்கொண்டு எழுவாங்கியிருப்பார்கள். (கலவியேகருதி) - அதுபவித்து என்பது அதுபாவ்யந்தான் உண்டாகிவிடே; இவனுடைய மனோரதமேயாகையாலே (கருதி) என்கிறது. மனோரதந்தான் மாறாதிதே, அதுக்கடியான பாபங்கிடக்கையாலே. அதுபவிக்கலாவது ஒன்றில்லாவிட்டால், மீளாவிடே அடுப்பது; அவர்களிராய்க்க இராய்க்க நன்மையுண்டென்று மேன்மேலான மனோரதம்செல்லாநிற்குமாய்த்து, அதுக்கடியான பாபங்கிடக்கையாலே. ஒருவிஷயத்தில் அதுபவிக்கலாவதொன் றில்லாவிட்டால் மீளலாமிதே; அதைவிட்டு மற்றொன்றியப்போய் அதிலுமொன்றுங் காணாவிட்டால், பின்னையும் அவ்வருகே போகாநிற்குமத்தனையிதே. (ஒடினேன்) - விஷயங்கள் தன்னில் அகாஷணம் கால்தாழ்ப் பண்ணாவல்லதொரு விஷயந்தானில்லையிதே. போகோபகாணங்கொண்டுபுக்கு ஸ்காந்ததுக்கிடாகப் புறப்படும்விஷயமிதே. இவற்றின் தோஷத்தைத் தானுமறிந்து, அத்தைமறைக்கைக்கிடான போகோபகாணங்கள் கூட்டிக்கொடுத்திதே தானு மதுபவிக்கப்படுவது. ப்ரத்யக்ஷம் அகிஞ்சித்தகமாகிறவிஷயமிதே. இவற்றினுடைய தோஷந்தான், ஸாஸ்த்ரங்கொண்டறியவேண்டாதே, கண்ணாலே காணலாம்படி யிருக்கச்செய்தே, கண்டுமீளவொண்ணாதபடி யிருக்கிறதிதே!. விஷயப்ரவணியமாவது, பாம்பு படத்தைவிரித்துக்கொண்டு நின்றால் அது அள்ளிக் கொள்ளப் புகுகிறதறியாதே, அதின் நிழலிலே ஒதுங்கத்தேடுமாபோலே இருப்பதென்றிதே!. உயிர்க்கழுவினே யிருந்தவன், பிபாஸையும் வர்த்தித்து, தண்ணீருங் குடித்துப் பிறக்கும் ஸுகம்போலேயிதே, விஷயாதுபவத்தால் பிறக்கும் ஸுகமாகிறது!. துட்டங்களிலே ஒன்றை ஸுகமென்று நிரவசித்துக்கொள்ளுகிறானித்தனையிதே!; “*ஹ்ருஷ்ணசுருஷ்ண*” “*ஸுகபாவைகலக்ஷண*” (௩௬௫) என்கிற அதுவேயிதே ஸுகம்!. (ஒடி) - முன்பெல்லாமிப்படியேயாய்ப் போரச்செய்தே ஒருநன்மையுண்டாய்த்தென்று தோற்றுகிறது. ஸர்வஸுத்தி “*ரக்ஷிப்போம்*” என்றுகைநீட்டி யெடுக்கப்பார்த்தாலும் எட்டாதபடி கைகழியப்போனேன். (உய்வதோர்பொருளால்) - விஷயங்களிலே கைகழியப்போய் ஒடி இளைத்து விழுந்தவிடத்திலே, இனியிவந்தானாக மீளமாட்டான் என்றதுநானே நேறுவாக ரக்ஷிக்கஒருப்பட்ட ஸர்வேஸ்வரன் க்ருபையாலே. உஜ்ஜீவகோபாயமாயிருப்பதொரு நல்லவர்த்தத்தாலே. “*நல்லஅர்த்தம்*” என்கிறது - பகவத்க்ருபையை. கௌரவத்தாலே “*உய்வதோர்பொருள்*” என்று மறைத்துச்சொல்லுகிறார். நாலாம்பாட்டிலே, “*ஆழியானருளே*” என்று அதுதன்னைத் தெரிய வருளிச்செய்வார். நம்மாழ்வார்

எ.—அவ்வளவு போகப்பொருமை நடுவே “மயர்வறமதிசுல மருளிநன்” என்னுரிமே! “நானேநாநாவிதநாகம்புகும்பாவம்செய்தேன்” (நசுசு) என்றும், “பாவியேனைப்பலநீகாட்டிப்பேப்பாயோ” (நசுசு) என்றும், நானேவிநாசத்துக்கிடான பரிசுரத்தேடிக்கொள்ள எண்குஜஜீவிக் கலாவதொரு உபாயமுண்டாய்த்து; *அலந்வேவான என்னை, “ஸ்ந்ஸ்ந்” “ஸந்தமேநம்” (நசுசு) என்னப் பண்ணிற்றொரு நல்ல வர்த்த முண்டாய்த்து. (உணர்வெனும் பெரும்பதம்) “ஷ்ந்ஸ்ந்ஸ்ந்” “விஜ்ஞாநம் யதிதம்பாரபதம்” (நசுசு) - கிடக்கைப்பாயிலே வெள்ளங்கோத்தார்போலே. (பெரும்பதம்) - “அவன் தான் வேண்டா; தத்விஷயஜ்ஞாநமே அமையும்” என்னும்படி இதிலுடைய பெருமை. (திரிந்து) - விஷயங்கள்தான் ஸாவதியாகையாலே அவற்றிலதுபவிக்கலாவ தொன்றில்லாமை முட்டியிண்டேன். “தெரிந்து” என்று பாடமாகில், ஜ்ஞாநம் பிறந்தவாறே, எல்லாமிருந்தபடியே தெரிந்தது; ஆகையாலே, முன்பெல்லாம் இருட்சியாய்ப் போந்தமை தோற்றுகிறது. (நாடினேன்) - ஜ்ஞாநம் பிறந்தவாறே, “நாம்கீழ்ப்பட்டதென்? மேல்படப் புகுகிறதென்?” என்னும் ஆராய்ச்சிபிறந்தது. (நாடி)-இதாவிஷயங்களைப் பெறவேனுமென்று புத்தியூர்வமே ப்ரவர்த்தித்தாலும், அகர்த்தாவ ஹமாமத்தனைபோக்கி, பழிப்பதொன்றில்லை. பகவத்விஷயத்தி லாராயவென்றிழிந்தமாத்ரத்திலே பல வ்யாப்தியுண்டு. (நான்) - “ஒடினேன்” என்ற நான். ராவணபவந்திலே நெடுநாள் அவனெச்சில் தின்று வளர்ந்தவன் ஒருமுழுக்கிடாதே ராமகோஷ்டிக்காளானுற்போலே. வேல்வெட்டிகம்பியார் பிள்ளை கிழக்கே † முக்காதமாற்றிலே எழுந்தருளியிருக்கச்செய்தே ஒரு † திருக்காத்திகையிலே “புறம்பே சிலனைக்கேட்டால் எளியனென்றிருப்பார்கள், இது பரிஹரிக்கவல்லாருமில்லை, இத்தைச் சொல்லிவரக் காட்ட வேணும்” என்று ஓரான் கொடுத்துவரக்காட்டினார்; அதென்னம்புதென்னில்:—“பெருமாள் கடலைச் சரணம்புகுகிறவீடத்தில் ப்ராஹ்முகத்வாதி நியமோபேதராய்க்கொண்டு சரணம்புக்கார், இதரோபாயங்களோபாதி ப்ரபத்தியும் ஸஹாயாத்ர ஸாபேஷமோ?” என்று வரக்காட்ட, “அந்த உபாயத்துக்குடன்வந்தியாயிருப்பதொன்றன்று, உபாயபரிக்காஹம்பண்ணி னவருடைய ஸ்வபாவத்தாலே வந்தது, ராக்ஷஸஜாதியராவார் தண்ணியராய் அநதிகாரிகளாயிருக்க அவர்களிலே யொருவனுள் ஸ்ரீவிபீஷணுழ்வானிறே “ஸ்ஸுட்ரொஸ்ஸுட்ரொஸ்ஸுட்ரொஸ்ஸுட்ரொ” “ஸமுத்ரம்ராகவோராஜாஸரணம் கந்துமர்ஹதி” (நசு0) என்று இவர்க்குபதேசித்தான், அவன்பக்கல் நியதி கண்டிலோம், இவர் பக்கலிலே கண்டோம்.” இத்தால் சொல்லிற்றாய்த்து என்னென்றால்; அநதிகாரியானவனுக்கு அதிகாரம் ஸம்பாதிக்கவேண்டா, அதிகாரியானவனுக்கு அநதிகாரம் ஸம்பாதிக்கவேண்டா, நின்ற நிலையிலே அதிகாரிகளாமித்தனை: ஸர்வாதிகாரமென்றபடி. (கண்டுகொண்டேன்) - தநமிழ்தவனுக்கு தநலாபம்போலே யிருக்கையாலும், தாய்ப்ரப்தமாயிருக்கையாலும். (நான் கண்டுகொண்டேன்)- கெடுத்தவன் தானே கண்டாற்போலேயிருக்கை. (நாராயண)- ப்ரணவமாதல், நமஸ்ஸாதல், சதுர்த்தியாதல் கூட்டாமையாலே, திருவிடையாட்டத்திலே இழியவமையும்; பலபர்யந்தமாகைக்கு ஸாங்கமாகவும் வேண்டாவென்கிறது. (என்னும் நாமம்)= (என்னும்) என்கிறது - பலகாலாதரித்துச்சொல்லுகிற அந்நய பரமான நா

† முக்காதம் ஆற்றிலே=முக்காதவழியிலே. † திருக்காத்திகையிலே=திருக்கார்த்திகையிலே.

எ.—ராமனுதுவாகப் பணித்தி. (நாமம், என் கையாலே-இருந்தபடியே உத்தே
சம்மம், இச்சைபிறந்தபோதே காலம், சொல்லுவோமென்கிறவன் அதிகாரி
யென்கிறது. “திருமந்தரம் சொல்லும்போது, ப்ரயதராய்க்கொண்டு சொ
ல்லவேணுமோ? வேண்டாவோ?” என்று ஜீயர் பட்டகைக்கேட்கு; “வேண்
டா” என்றருளிச்செய்தார்; “கக்கையாடப்போமவனுக்கு நடுவே யொரு
உவர்க்குழியிலே முடிசுகிப்போகவேணுமோ? இந்நன்மைமெல்லா முண்டா
க்கப் போகிறது கீழ் அயோக்யதை யித்தனையும் போக்கமாட்டாதோ?”
என்றருளிச்செய்தார்.

.....தடமால்வனாபோலும்

நீரார்மலர்க்கமலங்கொண்டோர்நெடுங்கையால்

நாராயணவோமணிவண்ணாகுணையாய்

வாராயென்னுரிடரைநீக்காய்.

† சமீங்கனாக்காண்பாரில்லை- கண்டதையொழியக் காணாதவற்றை ஸ்வப்னங்காணொன்றபடி.

வ்யா — “நன்மலை கொண்டு நமோநாரணுவென்னும் சொன்மலை
கற்றேன்” என்றும்,

எ. — கனாகாணபாரிஸ்ஸையிதே. இவன் தானேவந்து ரக்ஷிக்கில், ரக்ஷக்கு
மத்தனையல்லது, தான் தன் ரக்ஷணம்பண்ணுகை யென்றென்றில்லை
யிதே. (என்னிடரைநக்காய்) — “பூவில்செவ்வி அழியாமே சாத்தப்போ
கிறதில்லை” என்கிற என்னுடைய பெரிய துக்கத்தைப் போக்காய்.
“ജലസ്രാവം... “ “ஜலஸ்த்தம் தாரயாமாஸக்ரா
ஹம்சக்ரேணமாதவ:” (கௌட என்சிறபடி யே முதலையையுமானையையும்
மெள்ளவெடுத்துக்கொண்டு கரையிலேயேறி, ஆபத்துக்களில் தாய்மார்
மடியிலேவைத்து முலைகொடுத்து சிகித்யங்குமாப்போலே, பெரிய
பிராட்டியார் மடியிலே ஆழ்வானைவைத்து, முதலையை யிரண்டுசூறாக
வீழ்த்து, ஆழ்வானுடைய கையில் பூவாடாதபடி தன்திருவடிகளிலே
யிடுவித்துக்கொண்டான். ... *.

முதல்திருவந்தாதி - ஐம்பத்தேழாம்பாட்டு.

அபனின்றவல்வினையயருகினேனஞ்சி
உயநின்றிருவடியேசேவான் — நயநின்ற
நன்மலைகொண்டு நமோநாரணுவென்னும்
சொன்மலைகற்றேன்தொழுது.

(அயல்-நின்ற) இத்யாதி — அருகுவிட்டுப்பேராதே இடைவிடாமல்
நலிந்தபடியேநிற்கிற அதிப்ரபலமான பாபத்தைக்குறித்து, “முன்புபோ
லே இன்னமும்வந்துமேலிடில் செய்வதென்?” என்று பயப்பட்டேன்;
இப்படியாய்ப்பட்டு இந்தபாபஸம்பங்கமற்று உஜ்ஜீவிக்மைக்கு நிர்ப்பய
ஸ்த்தாநமான உன்திருவடிகளிலே வந்துகூடுகைக்காக, நயப்புடைத்
தாய் அதி விலக்ஷணமான ஸப்தங்களாலே தொடுக்கப்பட்ட இப்
ப்ரபந்தரூபமான மாலையைக்கொண்டு உன்னை யாழாயித்து, உனக்கு
வாசகமாய் திருமந்த்ரமென்று ப்ரஸித்தமான சொல்தொடையை
அப்யஸித்தேன்.

அன்றிக்கே, திருமந்த்ரார்த்தத்தை, நயப்பிக்கையிலே - நிர்வகிக்
கையிலே, தப்பரமாய்க்கொண்டு நின்ற விலக்ஷணஸந்தர்ப்ப ரூபமான
இப்ப்ரபந்தத்தைக் கொண்டென்னவுமாம். (அயனின்ற) என்றது-
ஜ்ஞாநம் பிறந்தபின்பு பாபங்கள் தம்மை விட்டுக் கடக்கநின்றபடியைச்
சொல்லிற்றாகவுமாம். (அயனின்றவல்வினை) என்று-திருநாமம் சொல்
லாதபோது தமக்குள்ள வ்யஸகமாகவுமாம். ... *

வ்யா.—“நாரணுவென்றோவாதுரைக்கு முரையுண்டே” என்றும்,
“ஞானச்சுடர்விளக்கேற்றினேன் நாரணற்கு”

எ.—

முதல்திருவந்தாதி-தொண்ணூற்றஞ்சாம்பாட்டு.

நாவாயிலுண்டே நமோநாரணுவென்

ரோவாதுரைக்குமுரையுண்டே—மூவாத

மாக்கதிக்கட்செல்லும் வசையுண்டே பென்னொருவர்

திக்கதிக்கட்செல்லுந்திறம்.

(நா) இத்யாதி—ஏத்துகைக்கு உபசரணமான நாவானது, புறம்பே
போய்த் தேடவேண்டாதபடி தந்தாம் வாக்கிலே உண்டே; ஐஹஸ்ரா
க்ஷரி மாலாமந்தரம்போலே நெடுகவிருந்து சொன்னலும் முடிவுகாண
வொண்ணாதபடியிருக்கையன்றிக்கே, நமோநாராயணுவென்று ஒருக்
காலேசொல்லி இளைப்பாறலாம்படியான திருமந்தரம் உளதாயிராநின்ற
தே; அபுநாவருத்திலக்ஷணமாய், பரமபாப்யமான மோக்ஷத்தில்
செல்லுகைக்கிடான உபாயம் உண்டே; இப்படி உஜ்ஜீவநத்துக்குட
லான நல்வழிபோகாமல், விநாஸத்துக்கிடான தூமாரக்கங்களிலே
சென்று ஒருவர் விழுகிற ப்ரகாரம் என்னுயிருக்கிறதோ! என்று
விஸ்மயப்படுகிறார். *

இரண்டாந்திருவந்தாதி-முதற்பாட்டு.

அன்பேதகளியாவார்வமேநெய்யாச

இன்புருகு சிந்தையிடுதிரியா—நன்புருகு

ஞானச்சுடர்விளக்கேற்றினேன் நாரணற்கு

ஞானத்தம்ழிபுரிந்தநான்.

(அன்பேதகளியா) இத்யாதி—விஷயவைலக்ஷணமாய் தளமாக
முனோத்துக்கின்றருகிற பரபக்தபுபகரமரூபமான ஸ்நேஹமானது, மேல்
சொல்லுகிற நெய் திரி முதலானவற்றுக்கு ஆதாரமான தகளியாக
வும்; அந்தவிஷயவைலக்ஷணமாய்துக்கு என்புகுருகிறதோ? என்று
பரிந்து காப்பிடும்படி பரிபக்வ தஸாபந்நமான அபிரிவேஸமானது,
மேலேற்றத்தேடுகிற விளக்கை வளர்க்கை குறுப்பான நெய்யாகவும்;
விஷயவைலக்ஷணபாதுஸந்தாந ஜரிதமான ஆநந்தத்தாலே த்ரவி
பூதமாய் அந்த ப்ரேமாவஸ்த்தைகளுக்கு வாய்த்தலையான ஹ்ருதய
மானது, மேற்சொல்லுகிற பாஜஞாநமாகிற விளக்கைக்கொளுத்துகை
க்கு இடப்படும் திரியாகவும்; (இஞாநாநந்த லக்ஷணமாய் ஜஞாநரு
ணகமாய் பகவதந்நயார்ஹ ஸேஷமாகையாலே அத்யந்தவிலக்ஷணமா
ன ஆத்மவஸ்துவானது, பகவத்கு னாஸ்வாதாஸைத்தாலே † த்ரவதரவ்ய
மாயுருகி), ‡ பாஜஞாநமாகிற உஜ்ஜீவலதீபத்தை, பகவத்தத்தவ
தொ.—(உரை) என்றது - ஸப்தமென்றபடி. (ஞானச்சுடர்விளக்கு)
என்றது - ஜஞாநமாகிற தேஜிஷ்டமான விளக்கென்றபடி.

† “த்ரவிபூதமாய்” என்றும் பாடம். ‡ குண்டலீத்க்ரந்தத்தின் ஸந்தாரத்தில்,
“ஜஞாநத்துக்கு ஆராயமான ஆத்மாவானது ‘ஸவக்ஷீ’ ‘அதாஹ்யம்’ என்னும்
ஓகாரம்கொலந்து த்ரவத்ரவ்யமாயுருகு” என்ற பாடங்காண்கிறது.

வ்யா.—“நாரணன்நன்நாமங்கள்”

“பகற்கண்டேன் நாரணனைக்கண்டேன்” என்றும்,

எ.—யாதாத்தம்ய ஜ்ஞாநஜநகமாய, வேதாதிகள்போலே அதிக்ருகாதிகா
ரமன்றிக்கே ஸர்வாதிகாரமான த்ராவீட்ப்ரபந்தத்தை லோகோபகார
மாகப்பண்ணின நான், ஸர்வஸோஷியான நாராயணனுக்கு † ஸ்வஸ்வரூப
பரஸ்வரூபங்களுள்ளபடியே ப்ரகாஸிக்கும்படி யேற்றினேன்.

பேசுவிக்க ஒருப்பட்ட ஈஸ்வரன் ஸத்யஸங்கல்பனுகையாலும்,
பேசிக் தலைக்கட்டியல்லது தரிக்கமாட்டாத தம்ப்ரக்ருதியாலும் ஸத்
தவத்கரித்து, (தமிழ்புரிந்த) என்கிறார். ... *

இரண்டாந்திருவந்தாதி—இரண்டாம்பாட்டு.

ஞானத்தால் நன்ஞனாந்து நாரணன்நன் நாமங்கள்
தானத்தால் மற்றவன்போர் சாற்றினால்—வானத்
தனியமரராக் குவிக்கும். * தனதே நமகன
பனியமரர் கோமான்பரிசு.

(ஞானத்தால்) இத்தயாதி—வகுத்த சோஷியான ஸர்வோஸ்வரனு
டைய, விக்ரஹாதிகளுக்கு வாசகமாய அஸாதாரணமான திருநாமங்
களையும், மற்றும் விபூகியோகத்துக்கு வாசகமான திருநாமங்களையும்,
ப்ரேமதஸாபந்நமான ஜ்ஞாநத்தாலே, அவனுக்கும் தனக்குமுன்
டான சோஷஸோஷித்வரூபமான உறவளவும்கெல்ல உள்ளபடியறிந்து,
“பேர்பலசொல்லிப்பித்தறி” (௩௭௪) என்கிறபடியே—சொல்லியல்லது
நிற்கவொண்ணாதபடி தலைமண்டைகொண்டப்ரேமத்தினுடையமுடிந்த
ஸத்தாநத்திலே நின்று அடைவுகெடக் கூப்பிட்டால்; பரமாகாஸஸப்த
வாச்யமான பரமபதத்துக்கு, ஸ்வஸம்பந்தத்தாலே நிறங்கொடுக்கும்ப
டியான அழகையுடையரான நித்யஸூரிகளோடொத்த பெருமையை
யுடையராம்படி பன்னுமன்றோ? நமக்கு நிருபாதிக பந்துக்களாய்
“நஞ்ஜலிஷு” “நித்யாஞ்ஜலிபுடா” (௩௭௫) என்கிறபடியே கையு
மஞ்ஜலிபுமாய்க்கொண்டு தொழுகையை நித்யயாத்ரையாக உடையரா
யிருக்கிற அநந்த வைநதேயாதிகளான நித்யஸித்தபுருஷர்களுக்கு
நிருபாதிகசோஷியானவனுடைய ப்ரகாரம்.

இங்கே அடைவுகெடத் திருநாமம் சொன்னவர்களை அடைவு
கெட்டுக் கூப்பிடும் கோஷ்டடியிலே வைக்குமென்றபடி. ... *

இரண்டாந்திருவந்தாதி - என்பத்தோராம்பாட்டு.

பகற்கண்டேன் நாரணனைக்கண்டேன் கனவில்
மிகக்கண்டேன் மீண்டவனைமெய்யே—மிகக்கண்டேன்
ஊன்திகழும்நெய்யொளிதிகழும்சேவடியான்
வரன்திகழஞ்சோதிவடிவு.

(பகற்கண்டேன்) இத்தயாதி—இதுநெடுங்காலம் பகல்வீரவாதஸம்ஸா
ர காளராதிரியிலே கண்கெட்டு முன்னடிதோற்றாதே திரிந்தநான்,

† “ஸ்வரூபரூபகூன்ங்களுள்ளபடி” என்றும் “ஸ்வபரஸ்வரூபங்களுள்ளபடி
டே” என்றும் பாடம்.

வ்யா.—“நாமம்பலசொல்லி நாராயண” என்றும், முதலாழ்வார்களு
மருளிச்செய்கையாலும்,

எ.— இப்போது “ஸ்ரீராமச்சந்திர” “ஸ்ரீராமபாதசமேநிஸா”
(௩௭௭) என்னும்படி—இரவுவிரவாத பகலாய்ச் செல்லும்படியானதொ
ரு நல்விடிவைக்கண்டேன் ; பகவதாஜனைக்கு பயப்பட்டு முப்பது
வட்டத்திலே போவது வருவதாய்த்திரிகிற ப்ராதேஸிகளுன ஆதித்
யனன்றிக்கே ஒருகாலத்திலும் போக்குவரத்தின்றிக்கே, “ஸ்ரீராம
சந்திர” “ஸ்ரீராமபாதசமேநிஸா” (௩௭௭) என்னும்படி ஸர்வத்தையும் நிய
மித்துக்கொண்டு, உபயசிபூதியுக்கனுகையாலே ஸர்வத்திற்குள்ளு நாரா
யணனாகிற ஆதித்யனைக் கண்டேன் ; இந்தநியங்கன் துணைசெய்யக்காண்
கிறகாட்சியன்றிக்கே, “ஸ்ரீராமச்சந்திர” “ஸ்ரீராமபாதசமேநிஸா” (௩௭௭) என்னு
ம்படி நேர்கொடுநேரே நெஞ்சாலே காணப்படும் ஸ்வப்நாவஸ்த்தை
யிற்காட்டிலும் விஸுததமமாய் ப்ரத்யக்ஷஸமானாகாரமான மாநஸஜ்ஞா
நத்தாலே, இந்தநியங்களால்கலக்கவொண்ணாதபடி அழகிதாக மீண்டு ;
அவனைக்கண்டேன் ; வடிவறுது விளங்காநின்றான் திருவாழியையும்,
புகர் விளங்காநின்றான் சிவந்த திருவடிக்கையுமுடைய ஸர்வேஸ்வர
னுடைய, பரமாகாஸ சப்தவாச்யமான பரமபதத்திலே விளங்காநின்
துள்ள தேஜஸ்ஸை யுடைத்தான வடிவழகை, ப்ரத்யக்ஷஜ்ஞாநமாம்
படி அழகிதாகக் கண்டேன்.

(வாந்திகளும்) என்றது—மேகத்தோடொக்க விளங்காநின்றான்
திருமேனி என்னவுமாம். (ஊந்திகளும்) என்றது — ஸர்வேஸ்வரன்
திருமேனியிலே விளங்காநின்றான் திருவாழியென்னவுமாம். ஸத்தரு
ஸ்ரீரத்திலே விளங்குகென்னுதல்.

முன்னுத்திருவந்தாதி-எட்டாம்பாட்டு.

நாமம்பலசொல்லி நாராயணென்று
நாமங்கைடால்தொழு தமனன்னெஞ்ச—வா, மருவி
மண்ணுலகமுண்டும் பூம்பூவண்டைறபுத்தண்டோய்க்
கண்ணையேகாண்கருங்கண்.

(நாமம்) இப்பாதி—என்னிலும் என்விஷயத்தில் முற்கோலிவிடு
கிறநல்ல நெஞ்சே! வாநின்றியத்தின் உருவுகல் திரும்படி, ஒரோ
குணசேஷத்தகளுக்கு வாசகமான திருநாமங்கள் பலவற்றையும்
சொல்லி, இவற்றுக்கெல்லாம் ப்ரதாநமாய், ஸ்வரூபரூபகுண விபூதி
களுக்கெல்லாம் பூர்ணவாசகமாய், அஸாதாரணமான திருநாமத்தையும்
சொல்லி, அங்குத்தைக்கு எடுத்துக்காட்டிடக்கண்ட அழகியகையாலே,
நாம் அஞ்ஜபிபந்தம்பண்ணுகை முதலான எழுத்திவிசேஷங்களைப்

வ்யா.— “மயர்வதமதிநலமருளிநன்” என்கிறபடியே,

எ.— பண்ணுவோம், நீ இருயாதே பொருத்திவாராய் ; பூமிமுதலான
லோகங்களை, ப்ரளயம்வருவதற்குமுன்னே திருவயிற்றிலேவைத்துநோ
க்கி, அங்கிருந்து நெருக்குண்ணாதபடி புறப்படவிட்டு ரகசிக்கலையும்,
ரகசியாவிடிலும் விடவொண்ணாதபடி மதுபானமத்தமாய்க் கொண்டு
வண்டுகள் ஸப்திக்கிற குளிர்த்த திருத்துழாயாலே அலங்க்ருதனாக
யாலே நிரதிசயபோக்யபூதனுன க்ருஷ்ணனையே கானவேனுமென்று
மேல்விழுநிற நம்முடைய கண்களானவை கண்டு தவிர்த்திக. ... *

திருவாய்மொழி - முதற்பாட்டு.

உயர்வதெயுயர்நலமுடையவன் யவன்வன்
மயர்வதெதெநலமுருளின் யவன்வன்
ஆயர்வதுமமரர்கள் தீயவன்வன்
தியர்வதுதெநலமுருளின் மனநன்.

[illegible]

எ.-போக்கினபடி. (மதிநலம்)-“ஜ்ஞாநபக்திகளிரண்டையும் தந்தான்” என்று நிர்வஹிப்பாருமுண்டு; அன்றிக்கே “நலமா னமகியைத் தந்தான்” என்றாய், முளைக்கும்போதே வைரம்பற்றி முளைக்கும் பதார்த்தம் போலே பக்திருபாபந் ஜ்ஞாநத்தைத் தந்தானென்கிறார்” என்று பட்டரூளிச்செய்யும்படி. கர்மஜ்ஞாநாநுக்ருஹீதையான பக்திஸ்த்தாநத்திலே பகவத்ப்ரஸாதமாய், அநந்தம் கைங்கர்யத் துக்கு பூர்வகூணவர்த்தியான பக்தியாய்த்து இவரது. “ஆழ்வார் ப்ரபந்ரோ? பக்தி நிஷ்ட்டரோ?” என்று எம்பாரைச் சிலர்கேட்க, “ஆழ்வார் ப்ரபந்நர், பக்தி இவர்க்கு தேஹயத்ராறேஷம்” என்று அருளிச்செய்தார். என் போல வென்னில்; நாமுமெல்லாம் ப்ரபந்நராயிருக்கச்செய்தே ஆண்டாமாஸ்த்துக்கு ஜீவநமதேகிகுரூப்போலே ; (க.அ.எ)* உண்ணுஞ் சோறுபருகுநீர்தின்னும்வெற்றிலையுமெல்லாம் கண்ணினிறேயிவர்க்கு. (அருளினன்) - நிர்ஹேதுகமாக அருளிக்கொண்டு நிற்கக்கண்ட வித்தனை. “எனக்கருளினன்” என்னுதொழிந்தது, பகவத்விஷயிநாரத்துக்கு முன்பு தம்மைஅஸத்கல்பராக நினைத்திருக்கையாலே. (அருளினன்) இத்தலைஅர்த்திக்க வன்றிக்கே, முலைக்கடுப்பாலே தரையிலே பிச்சுவாரைப்போலே அருளிக்கொண்டு நிற்கக்கண்ட வித்தனை; “தாதுப்ரஸாதாந் மஹிமாநமீரம்” (க.அ.அ) என்கிறபடியே கிர்ஹேதுகமாக அருளிக்கொண்டு நிற்கக்கண்டவித்தனை.

இத்தலையில் நினைவின்றிக்கேயிருக்க வந்தருளினவன் தன்னுள் கொள்வாரில்லாதானொருவனோ! என்னில் (அயர்வறுமமரர்களிபதி) - தான் அருளாதவன்று ஸத்தையின்றிக்கேயிருப்பாரை ஒரு நாடாகவுடையவன். அயர்வாகிறது - விஸ்மருதி; அதின்றிக்கேயிருப்பார்கள். ப்ராகபாவத்தைப்பற்றச் சொல்லுகிறது. ப்ரத்வம் ஸாபாவமுண்டிறே முக்தர்க்கு. (அமரர்கள்) - பகவததுபவவிச்சேதத்தில் தாங்கள்உளரன்றிக்கேயிருக்குமவர்கள் ; “நசலீதாத்வயாஹீநாநசாஹமபிராகவ” (க.அ.க) என்கிறபடியே. (அமரர்கள்) த்ரிபாதவிபூதியோகத்தைப்பற்றச் சொல்லுகிறது. பரம ஸாம்பாபந்ராயிருக்கையாலே, ஒலக்க மிருந்தாலாய்த்து அவர்களுக்கு மவனுக்கும் வாசிபறியலாது; பிராட்டிமாராலேயாதல், ஸ்ரீகௌஸ்தபாதிகளாலேயாதல் ஸேஷியன்றறியுமத்தனை. ஆனால் இப்படியிருக்கிற இவர்கள் பலராய்த்தானொருவனுலை, இவர்களையதுவர்த்தித்துக்கொண்டு தன்னுடைய ஸேஷித்வமரம்படி யிருக்குமோ? என்னில் ; (அதிபதி)-அவர்களுக்கும் “தொட்டுக்கொள், தொட்டுக்கொள்” என்னவேண்டும்படி ஆனைக்குக்குதிரைவைத்து அவ்வருகியிருக்குமென்னுதல்; ஸ்வாமிவாசகமென்னுதல்.

எ. — இதுக்கவ்வருகே விக்ரஹவைலக்ஷணம் சொல்லுநுப்பட்டு, கிழ
நின்றநிலையைக் குலுக்கி, (அவன்) என்று அவ்வருகே போகிறார். (துய
ரது) - “துயரதுக்கும்” என்று முன்புள்ள முதலிகளருளிச்செய்யு
ம்படி; - ஸைஸ்த துர்க்காபநோதந ஸ்வபாவமான திருவடிகள்; - ஸை
லாத்மாக்களுடைய துர்க்கத்தைப்போக்குகையே ஸ்வபாவமான திரு
வடிகள், “துயரதுகடரடி” என்று எம்பெருமானாரருளிச்செய்யும்படி;
“ $\text{ஸ்வஸநேஷம் துஷ்யானுமம்ப்ரு}$
 $\text{ஸம்பவதி துர்க்கித்}$ ” (௩௯௦) என்றால், துர்க்கநிவ்ருத்தியும் அவனதாயி
ருக்கியுமிதே. இவர்துயரத, தான் துயர்தீர்ந்தாலுரிருக்கை. இத்தால்-
இவர் மயர்வற அவன் துயரற்றபடி. (கடரடி) - நிரவதிக தேஜோரூப
மான திவ்யமங்களை விக்ரஹத்தைச் சொல்லுகிறது. (கடர்)-பஞ்சசூக்
திமாயமான புகரைச்சொல்லுகிறது. (அடி) - சேஷபுகன்சேஷிபகல்
கணிசிப்பது திருவடிகளாயிதே, ஸ்தவந்தயப்ரஜை முலையிலே வாய்வை
கருமாப்போலே இவரும் “உந்தேனேமலநம் திருப்பாகம்” (௩௯௧)
என்றித திருவடிகளிலே வாய்வைக்கிறார். (தொழுது) - நித்யஸம்ஸாரி
யாய்ப் போங்க விழுவெல்லாம் திரும்படி ஸ்வரூபாநுரூபமான வருத்தி
யிலே அவ்வித்தா. (எழு) - “ ஸ்வஸநேஷம் ” “அஸந்தேவஸபவதி”
(௩௯௨) என்னும் நிலைகழிந்து, “ ஸ்வஸநேஷம் ” “ஸந்தமேநம்ததோ
விதி” (௩௯௩) என்றிதவர்கள் கோடியிலே எண்ணலாம்படியாக உஜ்
ஜீவிக்கப்பார். அடியிலே கொழாமையால் வந்த ஸங்கோசம் திரும்
படி அடியிலேதொழுது உஜ்ஜீவியென்கிறார். (என்மனனே) - இப்போ
தாய்த்து தம்மைக்கண்டது; “அருளினன்” என்று நின்றவித்தனைரி
தே முனடி. இருவர் கூடப் பள்ளியோதியிருந்தால், அவர்களிலே
யொருவனுக்கு உக்கர்ஷமுண்டானால், மற்றையவன் தனக்கவதோடே
ஒருஸம்பத்தத்தைச் சொல்லுகொண்டு திட்டிமாப்போலே, “ கூஷ்டம்
 ஸ்வஸநேஷம் காரணம் ” “மகௌமதுஷ்யானுமகாரணம் பந்த
மோக்ஷயா” (௩௯௪) என்றிதபடியே, நெடுநாள் பந்தவேறுதுவாய்ப்
போந்தது இப்போது (௩௯௫) * முத்தற்றகெஞ்சாய் முற்பட்டு நிற்கிற
படியாலே, அந்தோடே தமக்கொருஸம்பத்தத்தை ஆசைப்பட்டு “என்
மனனே!” என்கிறார். பாட்டைமுடியச்சொல்லி “அவன்” என்னவமை
யாதோ? அடிதோறும் சொல்லுகிறதிதுக்குக் கருத்தென்னென்னில்;
இவர்தாம் இத்திருவாய்மொழிதன்னில் ஈஸ்வரத்வமாய்த்து ப்ரதிபாதி
க்கிறது; அந்த ஈஸ்வரத்வத்துக்கு ஒரோகுணங்களே நிரபேக்ஷமாகப்
போந்திருக்கையாலே சொல்லுகிறார். — “உயர்வற உயர்நலமுடைய
வன்யவன், அவன் மயர்வறமதிரலமருளினன்” என்று இங்ஙனேவாக்யை
கவாக்ய பாவத்தாலே யோஜிக்கவுமாம். அன்றிக்கே, “உயர்வற உயர்
நலமுடையவன்யவன், அவன் துயரதுகடரடிதொழுதெழென்மனனே”

மூ.—கசு. வாச்யப்ரபாவம்போலன்று வாசகப்ரபாவம்.

கரு. அவன் தூரஸ்த்தனானாலும் இது கிட்டிநின்றதவும்.

வ்யா.—கசு. இனி, வாச்யந்தன்னிலும் இதுக்குண்டான வைபவத்தை யருளிச்செய்கிறார்,

(வாச்யப்ரபாவம்போலன்று வாசகப்ரபாவம்) என்று. அதாவது—இதுக்கு + வாச்யனான ஈஸ்வரன் பெருமைபோலன்று தத்வாசகமான இதின் பெருமை யென்றபடி.

கரு. அதுதானேதென்ன வருளிச்செய்கிறார்,

(அவன் தூரஸ்த்தனானாலும் இது கிட்டிநின்றதவும்) என்று. அதாவது—வாச்யனானவன் ஸந்திஹிதனன்றிக்கே தூரஸ்த்தனாயிருந்த காலத்திலும், வாசகமான விது ஆஸந்நமாய் நின்று, தன்னை வசித்தவர்களேபேகித்தங்களை ஸாதித்துக்கொடுக்குமென்கை.

எ.—யாழ்வார்களிற்காட்டில் இங்கே விஸேஷித்துப் ப்ரதிபத்திபண்ணி, த்வயபூர்ஸஸரமாகத் திருவாய்மொழிமுதலான ப்ரபந்தங்களையெல்லாம் அவர் ப்ரஸாதத்தாலே பெற்று, அந்த வ்யாவ்ருத்தி தோன்ற “நம்முடைய ஆழ்வார்” என்றபிமாரித்துக்கொண்டு போருவது என்றும் ஐயிற்யம்.

கசு. மேலவாக்யத்துக்கவதாரிகை (இனி) என்றுதொடங்கி. (இது கரு) என்றது—இந்தமந்தரத்துக்கென்றபடி. (வாச்யனான ஈஸ்வரன் பெருமைபோலன்று) என்றது—ஸர்வரக்ஷகத்தேவ வாச்யனான ஈஸ்வரன் பெருமைபோலன்றென்றபடி. அதாவது—“நாஸ்தேஹேவ ஸர்வரக்ஷக” “நாமைதத்தவகோவிந்த நாமநஸ்தேஹதாதிகம்” (நகக) என்கிறபடியே—ரக்ஷணத்தில்வாசகப்ரபாவமாதாதிகமென்றபடி.

[வாச்யப்ரபாவம்போலன்று]—வாச்யனான ஈஸ்வரனுடைய பெருமைபோலன்று, [வாசகப்ரபாவம்]—தத்வாசகமான இதின் பெருமை என்று மூலார்த்தம்.

கரு. உத்தரவாக்யஸங்கதி: (அதுதான்) இத்யாதி. (அதுதானே தென்ன) என்றது—வாசகப்ரபாவந்தானேதென்னவென்றபடி.

(வாச்யனானவன்) என்றது—திருமந்தரத்துக்கு வாச்யனான கண்ணென்றபடி. (தூரஸ்த்தனாயிருந்தகாலத்திலும்) என்றது—த்வாரகையிலே எழுந்தருளியிருந்தகாலத்திலு மென்றபடி.

தொ.—கசு. மேலுக்கவதாரிகை (இனி) இத்யாதி.

மூலவாக்யார்த்தம் (அதாவது) இத்யாதி. (இதுக்கு) என்றது—திருமந்தரத்துக்கென்றபடி. (தத்வாசகமான) என்றது—ஈஸ்வரவாசகமானவென்றபடி.

கரு. (ஆஸந்நமாய்) என்றது—ஸந்திஹிதமாயென்றபடி.

பி.—கரு. (தூரஸ்த்தனாயிருந்தகாலத்திலும்) என்றது—ஸ்வரூபவ்யாப்தியாலே எங்கும் வ்யாபித்திருக்குமிதே. இனி, [தூரஸ்த்தன்] என்கிறது—அவதரித்து விக்ரஹவிஸிஷ்டனாயிருக்கு மிருப்பைச்சொல்லுகிறது.

† “வாச்யனாயிருந்துள்ள ஈஸ்வரனுடைய” என்றும்பாடம்.

வ்யா.— “மகாத்மியஸம்ஸ்க்ரீஷ்டதீக்ஷகாஃகாரி:” “மஹத்யாபதிஸம்ப-
ராப்தே ஸமர்த்தவ்யோபகவாந்ஹரி:” (சுசு) என்று முன்பே ஸ்ரீவல்லி
 ஷ்ட்டமஹாஷி சொல்லிவைத்ததத்தை நினைத்து, “ஷட்வக்ஷகாஃகாரி
காநியா-உயுத் | ஸ்விதபூமி காமரூபமாந்ரணகாஃ”

[illegible]

தொ.—(மஹதி) என்றது - ஸ்வாநிவர்த்யே யென்றபடி. (ஸம்ப்ராப்தே) என்றது - தானடியாகவந்ததனற்க்கே ஆபத்தேகறுவிக்கொண்டுப் ப்ராப்தமாயிருக்கச்செய்தே யென்றபடி. (பகவாந்) என்றது - ஆபந் நிவ்ருத்திக்குடலான ஜ்ஞாநஸக்திபலாதி குணங்களையுடையவனென்றபடி. அவன் ஜ்ஞாநஸக்த்யாதிவிசரிஷ்டஹங்காட்டில் இவனபாதைப்போக்கும்படி யெங்குனேயென்ன (ஸ்மர்த்தவ்ய:) - ஒருக்கால் நினைக்கவமையும்.

வ்யா.—“ஸங்கசக்ரகதாபானே த்வாரகாநிலயாச்யுத - கோவிந்தபுண்
டரீகாசுதரகதாமஸரணுகதாம்” (சௌ) என்று ஸரணம்புகுந்த த்ரௌ
பதிக்கு, அவ்வாபத்திலே,

எ.—(ஸங்கசக்ரகதாபானே!) என் கையில் வளையோபாதியோ உன் கையி
லாயுதமும்? என் பரிபவத்தைப்போக்குதல், உன் கையில் திருவாழியை
ப்போக்குதல் செய்யவேணும், த்யாக்ககொழுகட்டிக்கிடக்கப் புறங்கா
லவிற்குவாரைப்போலே, திருவாழியையேந்தயிருக்க நான் பரிபவப்
படுவதே! (சௌ) * எப்போதும் கைசுழலாநேமியான் நம்மேலவி
னேகடிவானிறே. (தூரகாநிலய!) (த்வாரகாநிலய!) இப்போது முதலி
யார்வர்த்திக்கிறது பரமபதத்திலேயோ? (அச்யுத!) (அச்யுத!) “பற்
நினுரைக்கைவிடோம்” என்றது பண்டோ? இன்றன்றோ? (நீவத்!)
(கோவிந்த!) கோவிந்தாபிஷேகம்பண்ணிற்று தளர்த்தாரை நோக்கு
கைககன்றோ? கடவிலேவர்த்தித்தாப்போலே நித்யஸூரிகளை ரக்தக்க
வோ? (தூரகாநிலய!) (புண்டரீகாசுத!) இக்கண்படைத்தது அர்த்தரக
ணம்பண்ணவன்றோ? துர்ஸாஸநாதிகளையிடுவித்துப்பரிபவக்கைக்கோ?
(ரக்தகாநிலய!) (ரகதாமஸரணுகதாம்) “என்கைவிட்டேன்” என்று
ப்ரபத்திபண்ணினான். கைவிட்டேனென்றுப்ரபத்திபண்ணுகையாவது—
“தூரகாநிலயாச்யுத - கோவிந்தபுண் டரீகாசுதரகதாமஸரணுகதாம்”
வே நமஸ்சக்ருந்தார்த்தம்” (சௌ) என்றும், “அஜயேபண்ணிப் பார்ப்
போம் என்று அஞ்ஜேபண்ணினான். அகவா, கைவிட்டேனென்று
ப்ரபத்திபண்ணுகையாவது - “ஸ்வரகாநிலயத்திலே எனக்கு அந்வயமி
ல்லை” என்று மடிபிடித்திருந்த கையைவிட்டு, அஞ்ஜேபண்ணினானெ
ன்னவாமாம்.

(ஸரணம்புகுந்த த்ரௌபதிக்கு) என்றது—அநிஷ்டநிஷ்டுத்திக்கும்
இஷ்டப்ராப்திக்கும் தப்பாத உபாயமாக அந்வயவர்த்த த்ரௌபதி
கென்றபடி.

(அவ்வாபத்திலே) என்றது - “இன்னபடி” என்று தம்வாயாலே
சொல்லமாட்டாமையாலே (அவ்வாபத்திலே) என்கிறார்.

தொ.—(ஸங்கசக்ரகதாபானே) - பரவதத்தையும், ரகதோபயோகி
களான ஜ்ஞாநசுத்தியாகிருணயோகத்தையும் சொல்லுகிறது. (த்வார
காநிலயாச்யுத!) - ஸௌலப்யத்தையும், “நத்ய
ஜேயம்கதஞ்சம்” என்கிறபடியே - ஆபிரித்தவர்களை நமுவவிடாத
வையும், சொல்லுகிறது. (கோவிந்த! புண்டரீகாசுத!) - ஸௌஸ்ய
த்தையும், வாத்ஸல்யத்தையும் சொல்லுகிறது. (ரகதாமஸரண
ுகதாம்) - ரகதக்கைக்கு அதிகாரம் சொல்லுகிறது.

வ்யா.—“கோவிந்தேத்யதா க்ரந்தத் க்ருஷ்ணமாம் தூரவாலிநம்” (சஅ) என்கிறபடியே வாச்யனுன க்ருஷ்ணன் தூரஸ்த்தவ யிருக்கச்செய்தேயும், வஸ்த்ரத்தை வர்த்திப்பித்துக்கொடுத்தது, அவ்வவதாரத்துக்கு வாசகமான “கோவிந்தன்” என்கிற திருநாமமிதே யென்கை. நாராயணஸப்தார்த்தத்தில் ஏகதேஸத்துக்கு வாசகமான

எ.—“ஸ்வயம்புருஷஃ, “கோவிந்தேத்யதா க்ரந்தத் க்ருஷ்ணமாம் தூரவாலிநம்” (சஅ) என்கிறபடியே வாச்யனுன க்ருஷ்ணன் தூரஸ்த்தவ யிருக்கச்செய்தேயும், வஸ்த்ரத்தை வர்த்திப்பித்துக்கொடுத்தது, அவ்வவதாரத்துக்கு வாசகமான “கோவிந்தன்” என்கிற திருநாமமிதே யென்கை. நாராயணஸப்தார்த்தத்தில் ஏகதேஸத்துக்கு வாசகமான

(வஸ்த்ரத்தை வர்த்திப்பித்துக்கொடுத்தது) என்றதாவது - “கோவிந்தேத்யதா க்ரந்தத் க்ருஷ்ணமாம் தூரவாலிநம்” (சஅ) என்கிறபடியே வாச்யனுன க்ருஷ்ணன் தூரஸ்த்தவ யிருக்கச்செய்தேயும், வஸ்த்ரத்தை வர்த்திப்பித்துக்கொடுத்தது, அவ்வவதாரத்துக்கு வாசகமான “கோவிந்தன்” என்கிற திருநாமமிதே யென்கை. நாராயணஸப்தார்த்தத்தில் ஏகதேஸத்துக்கு வாசகமான

[இதே] என்றது - மஹாபாரத ப்ரஸித்தமென்றபடி.

திருமந்தரத்துக்கு வைபவம்சொல்லுகிற ப்ரகாரணத்தில், “கோவிந்தன்” என்கிற திருநாமத்துக்கு வைபவம்சொல்லுங்காட்டில், ப்ரகாரணத்துக்குச்சேருமோ? எனனும் ஸங்கையிலே யருளிச்செய்கிற (நாராயணஸப்தார்த்தத்தில்) என்று தொடங்கி, (நாராயணஸப்தார்த்தத்தில் ஏகதேஸத்துக்கு வாசகமான) என்றது - நாராயணஸப்தார்த்தத்தில் நாராயணஸப்தார்த்தங்களான வாத்தஸ்யாதிருணங்களில் ஏகதேஸமன ஸௌலப்யஸௌலய்யகுணங்களுக்கு ப்ரகாஸகமானவென்றபடி

தொ.—வாச்யனுன ஈஸ்வரனைக்காட்டில் அவனுக்கு வாசகமான திருந்தரத்துக்கு அதியமம்சொல்லுமளவில், கோவிந்தஸப்தத்தை உஹரித்தத்தால் நாராயணஸப்தத்துக்குவந்த ஏற்றமேதென்ன வருச்செய்கிறார் (நாராயணஸப்தார்த்தத்தில்) இத்யாதியால்.

பி.—கக. ஆனால், கோவிந்தஸப்தமன்றே உதவினது? திருமந்தரமன்றே! எனன; அருளிச்செய்கிறார் (நாராயணஸப்தார்த்தத்தில் ஏகதேஸத்துக்கு) என்று தொடங்கி.

