உ

கடவுள் துணை

கணபதிதாசர் அருளிச்செய்தது

1911 MADRAS

௧௨°

நெஞ்சறிவிளக்கம்.

இஃது

திருத்தணிகை

சிதம்பரச்சுவாமியரவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு

பிறைசை, சி: துரைசாமி நாடார்

அவர்கள் பொருளுதவியினாலும்

பிறையாறு,

இரத்தின விலாசம் அச்சியந்திரசாலையில்,

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1911. விலை பை 0-0-9.

உ

கடவுள் துணை.

கணபதிதாசர் அருளிச்செய்த

நெஞ்சறி விளக்கம்.

இஃது,

திருத்தணிகை

சிதம்பரச்சுவாமியாரவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு

பிறைசை, சி. துரைசாமி நாடார் அவர்கள்

பொருளுதவியினாலும்

பிறையாறு,

இரத்தின விலாசம் அச்சியந்திரசாலையில்,

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1911.

MADRAS

உ

கடவுள்துணை.

நெஞ்சறி விளக்கம்.

விநாயகர் காப்பு.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி விருத்தம்.

வஞ்சகமனத்தினாசை மாற்றியபெரியோர்தாளில்
கஞ்சமமலரிட்டேத்துங் கணபதிதாசனன்பா
னெஞ்சறிவிளக்கஞான நீதிநானூறும்பாடக்
குஞ்சர[illegible]மூல குருபரன்காப்பதாமே.

நூல்வரலாறு.

பூமியிற்சௌந்தரப்பெண் புணர்ந்திடுனைகைநாதர்
நாமமென்னுளுனவி னவின்றுசெந்தமிழாற்பாடிக்
காமமுமாசாபாசக் கன்மமுமகற்றிமூல
ஓமெனுமெழுத்தைந்தாலே யுனையறிந் துணர்வாய்நெஞ்சே. 1

தந்தைதாய்நிசமுமல்ல சனங்களுநிசமுமல்ல
மைந்தருநிசமுமல்ல மனையவணிசமுமல்ல
இந்தமெய்நிசமுமல்ல் வில்லறநிசமுமல்ல
[illegible]னைகைநாதர் துணையடிநிசம்பார்நெஞ்சே 2

காண்பதுமழிந்துபோகுங் காயமுமழிந்துபோகும்
ஊண்பொருளழிந்துபோகு முலகமுமழிந்துபோகும்
பூண்பணிநாகைநாதர் பொற்பதமறிவாயென்று
வீண்பொழுதினைப்போக்காமல் வெளிதனிலொளிபார்நெஞ்சே. 3

மனமெனும்பேயினாலே மாயையாமிருடான்மூடச்
சனமெனுமாசாபாசந் தலைமிசையேற்றிக்கொண்டு
கனமெனுஞ்சுமையைத்தூக்கிக் கவலையுற்றிட்டாய்நீயுற்
பனமெனுனைகைநாதர் பதம்பணிந்தருள்சேர்நெஞ்சே. 4

இருவினைப்பகுதியாலே எடுத்திடுந்தேகந்தன்னை
மருவியநானென்று மாயையிலழிந்தாய்நீதான்
குருவினாற்குறியைப்பார்த்துக் குண்டலிவழியேசென்றங்
குருவினானைகைநாதருண்மையை யுணர்வாய்நெஞ்சே. 5

வானதிலிரவியுன்றன் வயதெலாங்கொடுபோகின்றான்
தானதையறிந்திடாமற் றரணியிலிருப்போமென்றே
ஊனமாமுடலைநம்பி யுண்மைகெட்டலைந்தாயினிமெய்ஞ்
ஞானமேபொருளாநாகை நாதரைத்தொழுவாய்நெஞ்சே. 6

எட்[illegible]னிரண்டுமாகி யிருந்ததோரெழுத்தைக்காணார்
விட்டதோர்குறையுங்காணார் விதியின்றன்விவரங்[illegible]
தொட்டதோர்குறியுங்காணார் சோதிமெய்ப்[illegible]சாணக
கிட்டுமோநாகைநாதர் கிருபைதானுரைப்பாய்நெஞ்சே. 7

வஞ்சகநடைமரத்தின் வளர்வினைக்கொம்பிலேறிச்
சஞ்சலமனக்குரங்கு தாவியேயலையநீதான்
பஞ்சபாதகங்கள்செய்து பாம்பின்வாய்த்தேரையானாய்
நஞ்சமுதருந்துநாகை நாதரைவணங்குநெஞ்சே. 8

உடலினைநிசமென்றெண்ணி யுலகெலாமோடியாடிக்
கடன்மரக்கலப்பாய்க்கம்பக் காகப்போற்கலக்கமுற்றாய்
திடமருள்குருவின்பாதஞ் சிக்கெனப்பிடித்துநின்னுள்
நடமிடுநாகைநாதர் நற்பதம்பணிவாய்நெஞ்சே. 9

வீட்டிருள்போகவென்றே விளக்கினையேற்றிவைத்தால்
வீட்டிருளெங்கேபோச்சு விளக்கொளியெங்கேபோச்சு
கூட்டினிடஞ்செயீசன் குறிப்பறியாமலீதான்
நாட்டினலலைந்தாய்நாகை நாதரைவணங்குநெஞ்சே 10

காட்டினின்மேவுகின்ற கனபுழுவெல்லாம்பார்த்து
வேட்டுவனெடுத்துவந்து விரும்பியகிருமிதன்னைக்
கூட்டிலேபுதைத்துமந்தக் குளவிதனுருவாச்செய்யும்
நாட்டினீதாநாகை நாதரைவணங்குநெஞ்சே 11

குளத்திலேகிடக்குமாமை குளக்கரைமுட்டையிட்டுக்
குளத்துநீர்க்குள்ளிருந்து குறிப்புடனினைக்கும்போது
களத்திலேபுதைத்தமுட்டை கருவுருவானாற்போலுன்
னுளத்திலேநாகைநாதருருவறிந்துணர்வாய்நெஞ்சே. 12

மருவியசிலந்திப்பூச்சி வயிற்றினி னூலுண்டாக்கி
உருவுடன்கூடுகட்டி யுகந்ததிலிருக்குமாபோல்
குருபரனுன துகூட்டிற் குடியிருப்பதுவைப்பார்த்து
பெருவெளிநாகைநாதர் பெருமைகண்டருள்சேர்நெஞ்சே. 13

வாரணமுட்டையிட்டுவயிற்றில் வைத்தணைத்துக்கொண்டு
பூரண[illegible]டுண்டாக்கிப் பொரித்திடுங்குஞ்சுபோலக்
காரணக்[illegible]மைக் கனல்விளக்கதனாற்கண்டு
நாரணர்[illegible]கை நாதரைப்பணிவாய்நெஞ்சே. 14

புல்லினுள்ளிருக்கும்பூச்சி பொருந்தவெண்ணுரையுண்டாக்கி
மெல்லியதண்ணீர்விட்டில் வெயில்படாதிருக்குமாபோல்
சொல்லிலேநாகைநாதர் தோய்ந்திடாருக்ஷங்கண்டால்
கல்லிலேதெய்வமில்லைக் கருத்திலேதெய்வநெஞ்சே 15

தண்ணீரிலிருக்குமீன்கடண்ணீரிற் கருவைப்பீச்சிக்
கண்ணினாற்பார்க்கும்போது கயலுருவானாற்போல
நண்ணியகுருவைக்கண்டு நாதனல்லுருவைச்சேர்ந்து
விண்ணின்மேனாகைநாதர் மெல்லடிவெளிபார்நெஞ்சே. 16

இலகியவூசிகாந்த மிரும்பினையிழுப்பதேபோல்
உலகியகுருபர[illegible] னென்னையாட்கொண்டதன்மை
நலமுடனறிந்துநீதா [illegible]பிரிந்திடாமல்
நிலமிசையலைந்தாய் நாகைலிங்கரை நினைப்பாய்நெஞ்சே. 17

சூரியகாந்தம்பச்சைச் சுட்டிடுஞ்சுடரேபோலக்
கூரியவடிமூலத்தின் குண்டலிக்கனலைமூட்டி
வீரியவிந்துநாதவெளிவீடு தன்னிற்சென்றே
ஆரியநாகைநாத ரடியிணைதொழுவாய்நெஞ்சே. 18

ஐவகைப்பூதந்தொண்ணூற் றாறுதத்துவங்களாட்டும்
தெய்வமுன்னிடத்திருக்க தேசத்திலலைந்தாய்நீதான்
பொய்வசத்தேகபந்தம் போக்கிமெய்ப்பொருளைநோக்கி
ஐவரோரிடத்திற்கூடு மாநந்தமறிவாய்நெஞ்சே 19

ஊனமாமுடலம்பொய்யென் றுணர்ந்துமெய்யறிவைக்கண்டு
ஞானவனானபோதே சற்குருபதத்தைச்சேர்ந்தாய்
வானிலிரவிதிங்கள் வந்துபோவதுவுங்கண்டாய்
[illegible]னவர்னாகைநாதர் நடனமுங்காண்பாய்நெஞ்சே. 20

கிட்டுமோஞானயோகங் கிடைக்குமோகுருவின்பாதம்
கட்டுமோமூலவாசி காணுமோகயிலைவீடு
எட்டுமோநாகைலிங்க போற்றுமோதீபஜோதி
சட்டுமோபல[illegible]குமேடை[illegible]யமறியார்க்குநெஞ்சே. 21

ஒருபாதந்தன்னைத்தூக்கி யொருபாதந்தன்னைமாற்றி
இருபாதமாகின்ற வியல்பையேநிந்தாயானால்
குருபாதமென்றுகூறுங் குறிப்புனக்குள்ளேயாச்சு
வருபாதைநாகைநாதர் மலரடிகாண்பாய் நெஞ்சே. 22

நாடென்றுநகரமென்று நலந்திகழ்வாழ்வதென்றும்
வீடென்றுமனையாளென்று மிக்கதோர்மைந்தரென்றும்
மாடென்றுஞ்சம்பத்தென்றும் வாஞ்சைகொண்டலைந்தாயிந்தக்
கூடின்றுவழிந்தாற்கூடத் தொடருமோகூடுநெஞ்சே. 23

ஏட்டிலேயெழுதுநூல்களெத்தனைப்படித்துநீதான்
காட்டிலேயெரித்ததிங்கட் காலைவிற்சலம்போலானாய்
நாட்டிலேதெய்வமென்று நடந்தலையாமதுன்றன்
கூட்டினினாகைநாதர் குறிப்பறிந்துணர்வாய்நெஞ்சே. 24

நற்பிடிசோறுவைத்த நாயனென்றறிந்துகொண்டு
சொற்படிபின்னேயோடுஞ் சுணங்கன்போற்குணமுண்டாகி
விற்பிடித்தடிக்கப்பெற்ற விமலனார்கமலபாதம்
கற்பிடிபிடித்துநாகை லிங்கரைக்காண்பாய்நெஞ்சே. 25

விரகநாயகனைத்தேடி விரும்பியமங்கைபோலக்
குரவனாருபதேசத்தைக் குறிப்புடனிதமுந்தேடி
இரவுடன்பகலுமான விருபதநடனங்கண்டால்
சிரமதிநாகைநாதர் சிலம்பொலிகேட்குநெஞ்சே. 26

வாரணனயன்மால்ருத்ரன் மகேசுரன்சதாசிவன்றன்
காரணமாறுவீட்டிற் கலந்தவரிருக்குமப்பால்
பூரணநிராதாரத்தின் புதுமையுங்கண்டுபோற்றி
ஆரணநாகைநாத ரடியிணைத்தொழுவாய்நெஞ்சே. 27

மோரிலேநீரைவிட்டால் முறித்திடுங்கொள்கைபோலக்
காரியகுருவைவிட்டுக் காரணகுருவைக்கண்டு
சீரியபாலுநீர்போற் சேர்ந்திருவருமொன்றாகி
ஆரியநாகைநாத ரடிபணிந்தேத்துநெஞ்சே. 28

சித்திரைவந்தபோது விளைவுகாணிருந்ததெங்கே
புத்திரர்தாமுமெங்கே புணர்ந்திடுமனைவியெங்கே
பத்திரபூசையெங்கே பலதொழில்செய்வதெங்கே
சித்திரைநாகைநாதர் செயற்றனையறிவாய்நெஞ்சே. 29

வேடத்தைத்தரித்தாலென்ன வெண்பொடியணிந்தாலென்ன
நாடொத்துவாழ்ந்தாலென்ன நதிதலங்கண்டாலென்ன
தேடத்தநாகைநாதர் சீரடிசிந்தைசேர்த்தே
ஓடத்தாமரையின்பூப்போ லுயர்ந்திடும்பெரியோர்நெஞ்சே. 30

சன்விகெசுணங்கன்போல சாஸ்திரம்படித்தாலென்ன
வெள்ளியதுகிலைக்காவி வேஷ்டியாய்த்தரித்தாலென்ன
உள்ளிருந்தாட்டுவிக்கு மொருவனையுருகித்தேடித்
தெள்ளியநாகைநாதர் செயல்காணார்மாந்தர்நெஞ்சே. 31

பளிங்குற்றகுளத்துநீரைப் பாசிதான் மறைத்தாற்போலக்
களங்கற்றபுத்திதன்னைக் காமந்தான்மூடிக்கொண்டு
விளங்கத்தான்செய்வதில்லை மெய்யறிவிருக்கையேற்றி
முழங்கத்தானாகைநாதர் முதுமொழிபகர்வாய்நெஞ்சே. 32

மண்ணதையெடுத்துநீரால் வகையுடன்பிசைந்துபாண்டம்
பண்ணியேகனலாற்சுட்டுப் பாதையொன்பதுதான்விட்டே
வுண்ணலாவாய்வாகாச மடைந்தவைம்பூதக்கூட்டை
ண்ணவர்நாகைநாதர் விளையாட்டென்றறிவாய்நெஞ்சே. 33

கண்ணாடிதன்னிற்றோற்றுங் காரணவுருவம்போல
உண்ணாடிமூலாதாரத் துதித்தசற்குருவைக்கண்டு
விண்ணாடிவெளியைப்பார்த்து விளக்கொளிமதியைச்சேர்ந்தால்
பண்ணாடிநாகைநாதர் வந்துனையாள்வார்நெஞ்சே. 34

உருவமுநிழலும்போல வகந்தனின்றொடருநாயன்
பருவங்கண்டறிந்திடாமற் பருந்தின்காற்பக்ஷியானுய்ப்
புருவனைநேரிணைக்குட் பொருந்தியுடனுங்கண்டால்
குருபரனாகைநாதர் கூப்பிடவருவார்நெஞ்சே. 35

கணக்கிலாவெழுவகைக்குட் கலந்துருவெடுத்தவின்னாள்
பிணக்கிலாநரசென்மந்தான் பிறப்பதேயரிதென்றெண்ணிக்
குணக்கிலாகுணமுண்டாகிக் கோதிலாஞானம்போற்றிக்
கிணக்கிலாநாகைநாத ரிணையடிசேர்வாய்நெஞ்சே. 36

அரியதோர்நரசென்மந்தா னவனியிற்பிறந்துமன்னுட்
பெரியபேரின்பஞானம் பெறுவதேபெரிதென்றெண்ணி
உரியவேதாந்தவுண்மை யுரைக்குமாசானைப்போற்றித்
தெரியொணாநாகைநாதர் சிவபதத்தேடுநெஞ்சே. 37

[illegible]ணுமமொன்றிற் பணிதிவெவ்வேறுனும்போல
விசும்பெலாங்கலந்தசோதி வெவ்வேறுந்தெய்வமாகி
உசப்புநீவாந்துமாக்க ளுட்லையிலான தன்மை
கசிந்துகண்டுருகிநாகை யிங்கனாற்காண்பாய்நெஞ்சே. 38

விண்டவர்கண்டதில்லை விட்ட[illegible]ஞானக்
கண்டவர்விண்டதில்லைக் கனகவம்பலத்தின்காக்ஷி
அண்டர்கோனடஞ்செய்ச ணடியிணைவாசியுச்சி
மண்டலநாகைநாதர் வாழ்பதிவழிபார்நெஞ்சே. 39

119219

காதுடனூக்குமூக்குக் கண்ணுயர்சிரகிரிக்குள்
மாதுடனீசனாடு மலர்ப்பதமறந்திடாமல்
வாதுசொற்றர்க்கநூல்கள் வகைபலபடித்தாலென்ன
சாதுவாய்நாகைநாதர் தாள்கண்டுதனைப்பார்நெஞ்சே.

தீபத்தைமலரென்றெண்ணிச் சென்றிடும்விட்டில்போலக்
கோபத்தின்கனலில்வீழ்ந்து கொடியதோர்பிறவிபெற்றாய்
ஆபத்துவந்தாலுன்னோ டியாவர்தாம்வருவாரந்தச்
சோபத்தைமறந்துநாகை லிங்கரைத்தொழுவாய்நெஞ்சே. 41

மின்மினிப்பூச்சிதன்னுண் மெய்யொளிகண்டாற்போல
உன்மனத்தொடுங்கியுன்னு ளொளிவெளிகண்டாற்பின்னைச்
சென்மமுமில்லையந்தச் சிவத்துளேசேர்வாய்நாளும்
பொன்மகள்புகழுநாகை நாதரைப்போற்றுநெஞ்சே. 42

செம்பினிற்களிம்புபோல ஜீவனுஞ்சடமுங்கூடி
நம்பினவுடலைக்கண்டு நல்லுயிர்வடிவங்காணாய்
வெம்பியகாமமாயை விட்டுமெய்ப்பொருளைத்தேடிக்
கும்பியநாகைநாதர் கூத்தாடல்காண்பாய்நெஞ்சே. 43

இல்வுகர்த்திருந்தபக்ஷி யேங்கியேமக்கூடைபோல்
உலகமேபொருளாச்சமபி யொருப்பலனற்றாய்நீதான்
தலைமையாங்குருவைப்போற்றி தாளிணைவாசிகண்டால்
நிலைமையாநாகைநாதர் நின்னிடகிற்பார்நெஞ்சே. 44

ஆத்துமலிங்கங்கண்டு அன்பெனுமலரைநன்றாய்ச்
சாத்தியேபிரணவத்தாற் றனிப்பெருவட்டஞ்சூட்டி
யேற்றியேதீபமூல விருசுடர்விளக்கும்பார்த்துப்
போற்றியேநாகைநாதர் பொன்னடிபூசிநெஞ்சே. 45

சுக்கிலவிந்துதானுஞ் சுரோணிதக்கருவிற்கூடிப்
பக்குவக்குழவியாகிப் பையுளேபடைந்தபாவை
அக்குலவையதனைவிட்டிங் கவனியிற்பிறந்தருக்ஷம்
அக்கினிநாகைநாதரமைத்ததென்றறிவாய்நெஞ்சே. 46

நீக்கமில்லாமலெங்கு நிறைந்ததோர்வெளியையுன்னுள்
தாக்கியேயறிவினாலே தனைமறந்திருந்தபார்வை
நோக்கியேநிஷ்டைகூடி நொடியரைநிமிஷம்வாசி
[illegible]க்கியபாதநாகை நாதரைத்தொழுவாய்நெஞ்சே. 47

கடலெனவிளங்கும்வேத காரணகுருவைக்கண்டுன்
னுடல்பொருளாவிமூன்று முகக்தவர்க்குதவிநீதான்
திடமுடன்பூரணத்திற் சென்றுசிற்பரத்திற்சேர்ந்து
நடமிடும்வாசிநாகை நாதரைநாடுநெஞ்சே. 48

நாசியினுனியின்மீது நடனமேசெய்யுந்தேசி
வாசியைவாவென்றுன்னுள் வாங்கியேமவுனமுற்றுக்
காசிமாநதியுந்தில்லை கனகவம்பலமுங்கண்டு
பூசித்துநாகநாதர் பொன்னடிபோற்றுநெஞ்சே. 49

தாவுநல்லுதயகாலந் தபனன்றேரெழும்பக்கண்டு
கூவுமாங்குக்கிடங்கள் கூப்பிடுங்காட்டிற்சம்பு
மேவுநீதாயுமந்த மெய்யறிதறிந்தாயானால்
மூவாகோனாகைனாதர் முன்வந்துநிற்பார்நெஞ்சே. 50

மங்கையர்மீதிலாசை வைத்திந்தவையமீதில்
சங்கையில்லாததுன்பச் சாகரந்தனிலேவிழுந்தாய்
நங்கைமேல்வைத்தபாச நாயன்மேல்வைத்துநீயும்
செங்கையானாகைநாதர் சீர்பதந்தொழுவாய்நெஞ்சே. 51

அன்றிலும்பேடும்போல வடிமையுங்குருவுங்கூடிக்
கொண்டிருந்தடிமூலத்திற் குதித்தெழும்வாசியாடல்
கண்டிடமையாதநாட்டக் கருணையால்வெளியிலேறிப்
பண்டிதநாகைநாத லிங்கரைப்பணிவாய்நெஞ்சே. 52

குலங்கெட்டுப்பாசங்கெட்டுக் கோத்திரபேதங்கெட்டு
டிலங்கெட்டுக்கோபங்கெட்டு மங்கையராசைகெட்டுத்
தலங்கெட்டுத்தானுங்கெட்டுத் தனக்குள்ளேவெரும்பாழாக்கிப்
பலங்கெட்டுநாகைநாதர் பதங்கொள்வார்பெரியோர்நெஞ்சே. 53

ஓமெனும்பிரணவத்துளுதித்த வைந்தெழுத்துமாகி
ஆமெனுமகாரபீடத் தமர்ந்திடும்வாசிகண்டு
ஊமெனுமௌனமுற்றே பூரிடுமதிப்பாலுண்டு
தாமெனுநாகைநாதர் தாண்டவம்பார்ப்பார்நெஞ்சே.

அலைதனிற்றுரும்புபோலு மாலைவாய்க்கரும்புபோலும்
வலைதனின்மானைப்போலு மயங்கிநைந்தலைந்தாய்நீதான்
உலைதனின்மெழுகைப்போலு முருகிமெய்ப்பொருளையுன்னி
நிலைதனினின்றுநாகை லிங்கரைக்காண்பாய்நெஞ்சே. 55

பொறிவழியலைந்துமீளும் புலன்களையடக்கிஞான
அறிவெனும்விழியினாலே யம்பரவெளியைப்பார்த்து
உறிதனிலிருக்குங்கள்ளை யுண்டுதற்போதமுற்று
நெறிதருநாகைநாதர் நிலைமைகண்டமர்வாய்நெஞ்சே. 56

ஆயாதநூல்களெல்லா மாய்ந்துநீபார்த்துங்காமத்
தீயானகுழியில்வீழ்ந்து சனனமுற்றலைந்தாயுன்னுள்
காயாதபாலையுண்டு கனகவம்பலத்தைக்கண்டு
மாயாமீனாகைநாதர் மலரடிவணங்குநெஞ்சே. 57

ஆதாரமாறுந்தாண்டி யைம்பூதவடிவுந்தாண்டி
மீதானவெளியுந்தாண்டி விளங்கிபடானற்கூத்தை
நீதானுமறிந்துகொண்டு நின்மலவடிவமாகி
வேதாந்தநாகைநாதர் மெல்லடிவெளிபார்நெஞ்சே. 58

பார்த்திடெந்திசைகளெங்கும் பராபரவெளிதான்கூடிக்
கோத்திடும்வடிவைஞான குருவினாலறிந்துகொண்டு
பேர்த்திடுமிமையாநாட்டத் திருந்துபேரின்பவெள்ளம்
வார்த்திடமூழ்கிநாகை லிங்கரைவணங்குநெஞ்சே. 59

சச்சிதானந்தமான சற்குருபதத்தைப்போற்றிக்
கச்சுமாநகரமூலக் கனல்விளக்கதனையேற்றி
உச்சிமேல்வைத்தபார்வை யுணர்வினால்வெளியிலுன்னித்
தச்சிலாவீட்டினாகை லிங்கரைத்தழுவுநெஞ்சே. 60

வாரின்பமுலையாளோடு மன்றிலேநடஞ்செய்வோனைப்
பேரின்பவீட்டைக்கண்டு பிரணவவிளக்கையேற்றிச்
சேரின்பவெளியில்வாசித் திருவிளையாடல்பார்த்தால்
ரின்பநாகைநாத ருனக்குவந்துரைப்பார்நெஞ்சே. 61

நாயினையறிந்திடாம னானென்றுமாண்மையாலே
தூயனில்லாதகாலி யாகிநீயலையலுற்றாய்க்
காயமேகோயிலாகக் கலந்திருந்தவனைக்கண்டு
மாயொனாவாசிநாகை நாதரைவணங்குநெஞ்சே. 62

உருப்படுங்கல்லுஞ்செம்பு முண்மையாந்தெய்வமென்றே
மருப்புனைமலரைச்சூட்டி மணியாட்டித்தூபங்காட்டி
விருப்பமுற்றலைந்தாயந்த வினைமயல்விட்டுநின்னுள்
இருப்பவனாகைநாதர் இணையடிபூசிநெஞ்சே. 63

உனைவிடவேறேதெய்வ முண்டெனாவுலகிற்றேடும்
நினைவதேதெய்வமாகி நீகண்டுநின்றாயானால்
சனனமாம்பிறவிபோகுஞ் சிவத்துளேசேர்க்கமெங்கோன்
மனமகிழ்வாசிநாகை நாதர்தாள்வணங்குநெஞ்சே. 64

ஆசையாம்பாசமாயை யறிவதைமயக்கியுன்னுள்
ஈசனைத்தேடொட்டாம விருக்குமவ்விருளைநோக்கிக்
கோசமாங்குறியைநோக்கிக் குருபரன்வடிவைக்கண்டு
வாசமாமலரானாகை நாதரைவணங்குநெஞ்சே 65

கன்றதைத்தேடிக்காணுங் காலியைப்போலேயுன்னுள்
நின்றபேரொளியைக்கண்டு நினைவெனுந்திவாற்றெய்வம்
ஒன்றெனக்கண்டாயானா லுமையவளுடனேதில்லை
மன்றினுளாடுநாகை நாதர்முன்வருவார்நெஞ்சே. 66

மடைவாயிற்பக்ஷிபோல மனந்தனையடக்கவாசி
விடையேறுமீசன்பாதம் விரும்பியபெரியோர்பின்னே
தடையறத்திரிந்துஞான சாதனம்பெற்றுநீதான்
புடைசூழுநாகைநாதர் பொன்னடிபோற்றுநெஞ்சே. 67

சிரமெனுங்குகையினுள்ளே சிவகையிலாயமன்றில்
அரனுடமையும்வாசி யாடல்தான்செய்வாரென்று
பரமமெய்ஞ்ஞானநூல்கள் பகர்வதையறிந்துபார்த்து
வரமிகுனாகைநாதர் மலரடிவணங்குநெஞ்சே. 68

கடமதினிறைந்துநின்ற கனவெளிபோலவென்றன்
சடமதினிறைந்துநின்றசிவனையறிவாற்கண்டு
திடமிகுசிவசாக்ஷி அசிங்கிசிவன்முத்தி
இடமருணாகைநாதரிணைவாசியுணர்வாய்நெஞ்சே 69

மெய்யருள்விளங்குஞ்சோதி வெளிதனையறிவாலன்றி
ஐயமில்லாமற்கண்டோ ரவர்சிவன்முத்தரென்று
ஐயமெய்ஞ்ஞான நூல்கள் சொல்வதாற்பரத்தைநோக்கிச்
செய்யதாள்வாசிநாகைலிங்கரைத்தரிசிநெஞ்சே. 70

முந்தினபிறப்புவந்த முதன்மையுமறியாயிப்பால்
பிந்தினபிறப்புவந்த பெருமையுமறியாய்நீதான்
அந்தரப்பக்ஷிபோல வலைகின்றாயகத்துளேமுச்
சந்தியையறிந்துணாகைநாதரைச்சார்வாய்நெஞ்சே. 71

காகத்தின்கண்ணிரண்டிற் காண்பதுகண்ணொன்றேபோல்
தேகத்தினறிவின்கண்ணைத் திறமுடனறிந்துகொண்டு
மோகத்தின்கனவில்வீழா முனைகழிவாசிபார்த்தால்
ஏகத்தானாகைநாதரிணையடிசேர்வாய்நெஞ்சே. 72

ஓட்டிலேபட்டபக்ஷி யுழல்கின்றநெறிபோலாசைக்
கட்டிலேமயங்கிமாறாக் கவலையுற்றலைந்தாய்நீதான்
கெட்டிலேயோடுவாசி நிலைமையாநிறுத்திமேறு
மட்டிலேநாகைநாதர் வாழ்பதியறிவாய்நெஞ்சே. 73

ஆனைவாய்க்கரும்புபோலு மரவின்வாய்த்தேரைபோலும்
பூனைவாயெலியைப்போலும் புவியினைந்தலைந்தாய்ஞானத்
தேனைவாயருந்திமுத்தி சேர்ந்திடச்சிவத்தைநோக்கி
ஊனுளேநாகைநாத ரூற்றிடமறவாய்நெஞ்சே. 74

மித்திரகுருக்கள்சொல்லை மெய்யென்றுகல்லைவைத்துப்
பத்திரபுட்பஞ்சாத்திப் பணிந்திடும்பாவிநீதான்
சித்திரப்பதுமைபோலுஞ் செய்தொழிலொழித்தின்று
புத்தியாநாகைநாதர் பொன்னடிபோற்றுநெஞ்சே. 75

உப்போடுபுளிப்புங்கைப்பு முணர்வினாலறிந்துநீதான்
எப்போதுமுணக்குறையீன் னிருப்பிடமறியாதென்னே
[illegible]ப்போதுங்குருவைப்போற்றி முனைசுழிவாசிபார்த்தால்
அப்போதுநாகைநாத ரடியிணையறிவாய்நெஞ்சே. 76

படிக்கவுநாவிருக்கப் பணியவுஞ்சிரமிருக்கப்
பிடிக்கவுங்கரமிருக்கப் பேணவுங்குருவிருக்க
நடிக்கவுந்தாளிருக்க காணவுங்கண்ணிருக்க
இடுக்கணுற்றலைந்தாய்நாகை நாதரையிறைஞ்சுநெஞ்சே 77

அருவுருவில்லாநாய னணுவினுக்கணுவாய்நின்றும்
மருவுபல்லுயிர்கட்கெல்லாம் வ[illegible]
ஒருவருமறியாரல்லோ குருநியாலறிவார்ஞான
குருபரனாகைநாதர் குறிப்பறிந்துணர்வாய்நெஞ்சே. 78

ஆண்டொருநூறுகற்ப மௌஷதமூலியுண்டு
நீண்டதோர்காயசித்தி நெடுநாளிருந்தபேரும்
மாண்டுதான்போவாரல்லாற் வையகத்திருப்பாருண்டோ
நீண்டொணாநாகைநாதர் சீர்பதந்தேடுநெஞ்சே. 79

பொருடனைத்தேடிப்பாரிற் புதைக்கின்றபுத்திபோன்மெய்
அருடனைநிதமுந்தேடி யானடியதனில்வைத்தால்
இருடனையகற்றுஞ்சோதி யெம்பிரான்முன்னேவந்துன்
மருடனைமாற்றினாகை நாதரைவணங்குநெஞ்சே. 80

ஆண்டியின்வேடந்தானு மறிவுடனெடுத்திடாமல்
தூண்டிலின்மீனைப்போலத் துள்ளிவீழ்ந்தலைந்தாய்நீதான்
வேண்டியபோதுநாயன் மெல்லடிவெளியாய்த்தோன்றும்
தாண்டியவாசினாகை நாதரைத்தழுவுநெஞ்சே. 81

சேற்றிலேநுழைந்திருந்த சிறுபிள்ளைபூச்சிபோலும்
நீற்றிலேநுழைந்திருந்த நேர்மைபாங்கழற்சிபோலும்
மாற்றுபேருலகினல்லோர் மருவியுமருவார்சித்தத்
தேற்றியோநாகைநாத ரிணையடிவைப்பார்நெஞ்சே.

நாடகபெண்ணையாட்டும் நட்டுவன்போலேயுன்றன்
கூடகச்சடத்தையாட்டுங் குருவைநீயறிந்திடாமல்
மூடகமானாய்ஞான முதல்வனையறிவாற்றேடி
ஆடகனாகைநாதரடியிணை பணிவாய்நெஞ்சே. 83

சத்தியுஞ்சிவமுமாகித் தாண்டவமாடும்வாசி
சுத்தியமூலநாடிச் சுழிமுனைக்கம்பத்துள்ளே
புத்தியைச்செலுத்திமேலாம் பொருட்டனையெடுக்கவல்லார்
பத்திசெய்னாகைநாதர் பதிதனைப்பார்ப்பார்நெஞ்சே. 84

நாட்டமாமறிவின்கண்ணா லையனையுருகிப்பார்த்துத்
தேட்[illegible]யார்கடங்கள்
கூட்டமாம்பரத்திற்சென்று குருபணிவிடையுஞ்செய்கொண்
டாட்டமானாகை நாதருடரவருவார்நெஞ்சே. 85

காலனையுதைத்தநாயன் காலெனும்வாசிதானை
மூலநன்மனையிற்கண்டு முப்பதிமுப்பாழ்தாண்டிப்
பாலமுதருந்திமேலாம் பராபரைபாதம்போற்றி
மாலயனறியாநாகை நாதரைவணங்குநெஞ்சே. 86

கடுமையாம்பகட்டிலேறிக் கயிறொடுசூலமேந்திக்
கொடுமையாங்காலன்வந்து கொண்டுபோமுன்னேநீதான்
அடிமையாநாயன்பாத மனுதினமறவாதேத்தில்
கெடுமையானாகைநாதர் நிலைமைகண்டமர்வாய்நெஞ்சே. 87

அரகராசிவ்சிவாவென் றனுதினமறவாதேத்திற்
சிரகயிலாயவீட்டிற் சிவனைநீயறிந்துதேடில்
மரகதவல்லிபங்கன் வந்துமுன்காக்ஷிநல்கிப்
பரகதிகொடுக்குநாகை நாதரைப்பணிவாய்நெஞ்சே. 88

நடக்கிலும்வாசிபாரு நாட்டமும்வாசிபாரு
மடக்கிலும்வாசிபாரு முனைசுழிவாசிபாரு
டக்கிலும்வாசிபாரு வழியிலும்வாசிபாரு
க்குருநாகைநாதர் திருநடஞ்செய்வார்நெஞ்சே. 89

போனநாள்வீணாய்ப்போனாற் புதியநாள்போய்விடாமல்
ஞானநாளிதுதானென்று நாடோறுங்குருவைப்போற்றி
வானநாளத்திற்சென்னி வழிகண்டுமதிப்பாலேறும்
தேனைநன்கருந்திநாகை லிங்கரைத்தரிசிநெஞ்சே. 90

தராதலமெல்லாந்தானாய்த் தாபரசங்கமெங்கும்
நிராமயமாகக்கோத்து நின்றதோர்பொருளாமந்தப்
பராபரவடிவங்கண்டு பரத்துளேயடங்கிமேலாம்
பராதனமூர்த்திநாகை லிங்கரைப்போற்றிநெஞ்சே. 91

மாணிக்கவாசகர்க்கு மகிழ்பரஞ்சுந்தரர்க்கும்
ஆணிப்பொன் றிருமூலர்க்கு மறுபத்துமூவருக்கும்
பேணிக்கொள்பெரியோருக்கும் பேறருள்சிவனையுன்னுள்
தோணக்கண்டிருந்துநாகை லிங்கரைத்தொழுவாய்நெஞ்சே. 92

மகத்துவமடைந்தநெஞ்சே மனமாயைகொண்டநெஞ்சே
பகுத்தறிவில்லாநெஞ்சே பலசினைவானநெஞ்சே
மிகுத்திடுங்காமநெஞ்சே மெய்ப்பொருளறியாநெஞ்சே
செகத்தினிநாகைநாதர் சிர்பதந்தேடுநெஞ்சே. 93

காலதுமேலதாகக் கனியுண்ணும்வெளவால்போல
மூலநல்வாசியோடு முறைமையையறிவார்கண்டு
சீலமெய்ஞ்ஞானபோத சிவயோகந்தன்னைப்பார்த்தா
ஞாலமேநாகைநாதர் நடனமுங்காண்பாய்நெஞ்சே. 94

உறக்கமும்விழிப்பும்போல வுடல்பிறந்திறக்குந்தன்மை
சிறக்கவேயறிந்துமிந்தச் சகவாழ்வுமெய்யென்றெண்ணிக்
குறைத்தலைக்குலாமர்சொல்லைக் குறிப்புடனம்பலாமோ
மறக்கொணாநாகைநாதர் மலரடிவணங்குநெஞ்சே. 95

எத்தனைபுத்திசொல்லி யெடுத்தெடுத்துரைத்துநீதான்
பித்தனைப்போலேயோடிப் பிறவிசாகரத்தில்வீழ்ந்தாய்
முத்தமிழ்நாகைநாதர் முண்டகமலர்த்தாள்போற்றிச்
சத்தமுன்னடைவிற்றோன்றுந் தன்றன்னைப்பார்ப்பாய்நெஞ்சே. 96

சுவர்த்தலப்பூனைபோலச் சுற்றியபிறவிநீரத்
தவத்தினுக்குருவமான சற்குருதாளைப்போற்றிச்
சிவத்துடன்கலந்துமேலைச் சிதம்பரவழியேசென்றங்
கெவர்க்குமேலானநாகை நாதரையிறைஞ்சுநெஞ்சே. 97

அலைவாயிற்பூடுபோலு மானைவாய்க்கரும்புபோலும்
வலைவாயின்மிருகம்போலு மயங்கினைந்தலைந்தாய்நீதான்
உலைவாயின்மெழுகைப்போல உருகுமெய்ப்பொருளையுன்னிப்
பலகாலுமேத்திநாகை லிங்கரைப்பணிவாய்நெஞ்சே. 98

மூலமாநகரமீதின் முளைத்தெழுஞ்சுடரைக்கண்டு
காலதிமேலேயேற்றிக் கபாலத்தேனமுதுருக்கி
கோலமாமதுவேயுண்டு குருபதந்தன்னிற்சேர்ந்து
வாலசுந்தரியானாகை லிங்கரைவணங்குநெஞ்சே. 99

பிறந்திடுமிருபத்தோராயிரத்தறுநூறுபேரும்
[illegible]மிக்காயம்போனா லீசனைக்காண்பதென்னாள்
மறந்திடத்தறிவான்மூல வாசியைமேலேயேற்றிச்
சிறந்தசிற்பரத்துநாகை லிங்கரைத்தரிசிநெஞ்சே. 100

கந்தரு[illegible]லாதார கணபதிதாசன்சொன்ன
நிதிமணிமாலையான நெஞ்சறிவிளக்கநூலும்
துதிசெயுமறிவோர்ஞான ஜோதியின்வடிவமாகி
மதியணினாகைநாதர் மலர்ப்பதம்பெற்றுவாழ்வார். 101

நித்தியப்பொருளதான நெஞ்சறிவிளக்கநூலும்
பத்தியாய்மனதிலெண்ணிப் படித்ததன் பயன்காண்போர்கள்
முற்றிமெய்ஞ்ஞானம்பெற்று மூவர்க்குமுதல்வராகிச்
சத்தியுஞ்சிவமுந்தோன்றுந் தற்பரமதனுட்சார்வார். 102

கனகமார்மணிசேர்மூல கணபதிதாசனானேன்
நினைவினாலதித்துசெப்பு நெஞ்சறிவிளக்கநூலும்
வினவியேபடிப்போர்கேட்போர் வினையெலாமகன்றுமெய்யுற்
பனமெனுமோக்ஷநாலாம் பதம்பெற்றுப்பரத்துள்வாழ்வார். 103

கணபதிதாசரருளிச்செய்த

நெஞ்சறிவிளக்கம்

முற்றிற்று.