

திருச்சிற்றம்பலம்.

தமிழின் உயர்வு.

இது,
பட்டுக்கோட்டை,
சிவ. மா. இராம. சோக்கலிங்க செட்டியார்
அவர்களால் இயற்றப்பட்டது.

மேற்படியூர்,
வேங்கடசுப்பய்ய சுவாமியார் மடத்தின்
பூஜை செய்கின்ற

கொங்குராபன் ஸ்லூர்,
சுப்பய்ய தேசிகர் அவர்களால்,

✠✠✠

வடக்குமாசிவீதி,

பிலாச அச்சுக்கூடத்திற்
சுப்பட்டது.

1925.

f31

N25

.180483

திருச்சிற்றம்பலம்.

தமிழ் தேவ மொழி. இதனை,

மொய்வைத்த வண்டின் செறிசூழன் முரன்றசந்தின்
மைவைத்த சோலை மலயந்தர வந்த மந்த
மெய்வைத்த காலுந் தருஞால மளந்த மேன்மைத்
தெய்வத் தமிழுந் தருஞ்செவ்வி மணஞ்செயீரம்.

(என்று)

பெரியபுராணத்தில், சேக்கிழார் சுவாமிகள் அரு
ளினமையானறிக.

தமிழ் மேன்மையுற்றது. இதனை,
(இராமலிங்கசுவாமிகள் எழுதியது.)

ழ்-இந்தச் சிறப்பியலக்கரம் பதினெண் மெய்களால்
பகூமுடிபில் எண் குறிப்பில் நின்ற சிவபோக பூ
பாகிய பாதண்டத்தில் பெளரணிகதத்துவத்தாற்
குறிக்கப்பட்ட ஐம்பத்தாறு சேக்கிழான் சதேசந்
தமிழ் மூற்ற ஐம்பத்தைந்து தசபாஷைகளிலுமில்லா
ததாயும், பதினெண் நிபைகக் குறிக்கப்பட்ட செந்

தமிழ், கொடுத்தமிழ் எனும் இருமைக்கும் ஒற்றுமை யுரிமையாயும், முத்துறைத் தமிழுக்குள் முதன்மைத் துறைபாடானதும், இருக்கு, யஜூர், சாமமென்னும் சமஸ்கிருத வேதத்தாயப்பொருள் அனுபவத்தை எளிதில் கற்றுணர்ந்து தெளிந்து அனுபவிக்கிறதற்குப் பரமேசுவரனது திருவருளைப்பஞ்சசுக்ஷர முத்தொழிற்காரியமான பஞ்சதசாக்ஷரியால் பிரத்தியக்ஷாநுபவம் சித்திக்கச் செய்யும் நிலையானதும்,

ஸ்ரீமணிவாசகர், சம்பந்தர், நாவரையர், சுந்தரர் திருமூலர்முதலிய மகாபுருஷர்களால் சாத்திர தோத்திரங்களாக அருளிச்செய்யப்பட்டிருக்கும் திருவாசகம், தேவாரம், திருமந்திரம் என்னும் பரமார்த்தரகசியங்களைபுடையதும்,

பலகாள் நைஷ்டிக அதிகாணம்பூண்டு போதகா சிரியர் சந்திரியில் தாழ்ந்து, சகபாடிகளோடு சூழ்ந்து, காலுவி பேதங்களைத் தெரிந்து உழைப்பெடுத்தோதி னுணம் பாஷியம், விவாக்கியானம், மட்கா, தேக்கா, டிப்பாணி முதலிய உரை கோள் கருவிப் பனைபொருள்,

கொள்ளத் தேடவேண்டியதாயும், அவ்வவைகளையும் தேடிக்கைவரினும் அக்கருவிகளால் போதகம் பெற வேண்டியதற்குப்பாஷிபக்காரர்கள், விபாக்விபானகர்த்தர்கள், டக்காவல்லபர்கள், கேக்காகுசகர்கள் முதலிய போதகஉபபோதகாசிரியர்கள் கிட்டிவது அருமையில் அருமையாயும் இருக்கிற ஆரியம், மகாராட்டியம், ஆந்திரம் என்ற பற்பல பாஷைகளைப் போலாகாம்ல், பெரும்பாலும் கற்பதற்கு எண்ணளவு அருக்கமாயும், ஒலியிலே சாயும், கூட்டமென்னுஞ் சந்தி அதிகசைபமாயும், அழுதவும் கவி செய்யவும் மிகநேர்மையாயும், அகூர ஆரவாரம், சொல்லடம்பரம் முதலிய பெண்மைபலங்கார மின்றி எப்பாழையின் சந்தககளையும் தன் பாழையுள்ளடக்கி ஆளுகையால் ஆண்டன்மையைப் பொருந்திய தான தற்பாழைக்கே அமைவுற்றும், ந், ன்-எ ன் னு ம்-முடி, கடு, அடி-சிறப்பியலக்காங் களில் முடிநிலை இன்பானுபவசத்த மோனாதீதத்தைச் சட்டநச்சட்டும் இயற்கையுண்மைத்தனித்தகைமைப் பெருமைச் சிறப்பியலொலியாம். உரைகூறிப்போந்த சந்தசித்தாரிடீந்த ஆதி முப்பதவுரைப் பொழிப்பு

மருனிபற்கைமல இருளைப் பரிபாக சத்தியால் அரு
 ளொளியாக்கி அதற்குள்ளீடான சிதாத்மசிற்கலாசக்
 தியென்னும் சத்தஆன்மாவை தகாககரகடன அருட்
 பெருஞ்சோதி யென்னுஞ் சத்தசிவானந்த பூணத்
 தை சத்த மோனாதீத வியலால் அதுபவிக்கும் இயற்
 கையுண்மையே தமிழ் என்னுஞ்சொற்பொருள் சுட்
 டின வாறு காண்க. என்று சென்னை, சித்தாந்தப் பத்
 திரிகையிலே சுட்டிய வாற்றினும்,

இந்த நமது தெய்வீகமான தமிழ்ப்பாஷையைக்
 கொண்டே பற்பலரிஷிகள் கோடிக்கணக்கான வே
 தாந்த சாஸ்திரங்கள், அளவிறந்த வைத்தியசாஸ்திரங்
 கள், எண்ணிலாத சோதிஷ்கிரந்தங்கள், கணக்கற்ற
 மதன சாஸ்திரங்கள், நிறையாத மாந்திரீக நூல்கள்,
 அளவுக்குமிஞ்சிய லௌகீக, வைதீக நூல்கள், எண்ண
 முடியாத ஈஸ்வர ஞான போதசித்தாந்த நூல்கள்
 நினைத்தற்கரிய எண்ணுள்ள ஆத்மஞான நூல்கள்,
 பலசாபன சாஸ்திரங்கள், பரமரகிய ஞானயோக
 நூல்கள், ஜடதத்துவ அபாரமான கிரந்தங்கள், பூமி
 தத்துவ, பிராணதத்துவ, இந்திரியதத்துவ, மனோதத்
 துவ, விவேகதத்துவ, அஞ்ஞானதத்துவ, விஞ்ஞான

தத்துவ, ஞானதத்துவ, ஆருடதத்துவ சாஸ்திரங்கள் ஆயிரத்தி ஐநூறு, மதாந்தரஸ்தாபன விரிவான பாஷ்யங்கள்,மற்றும், ஆகாயம், நக்சத்திரம், சந்திரன், சூரியன், இந்திரன், திரிமூர்த்திகள் விஷய அபார அள வின்றிய மஹத்தாஸ்திரங்கள், அநேக இராஜதந்திர நூல்கள், மந்திரயந்திர பூஜா அனுபவ சாஸ்திரங்கள், யோக சாஸ்திரங்கள், மோனயோக நூல்கள், இந்த கைய அதி அற்புதமான அபாரசக்தியுடைய அநேக சாஸ்திரங்கள் நமது அனாகிபாஷையான தமிழில் ஆருளிச்செய்துள்ளார்கள். பின்னும்மேற்கூறிய சாஸ்திரங்கள் நமது பாரத நாட்டுத்தக்ஷண தேசத்தின் தெய்வீகமான சில சேஷத்திரங்களிலும் பல முனிஸ் வர்களாலும் சித்தாதிகளாலும் சமாதிகை வப்பில் வைத்துவெகுபந்தோபஸ்துடன் இருக்கிறது என்றும்,

முற்கூறிய சாஸ்திரங்களில் பொதிகை மலையின்மேல் பாரிசமுள்ள அம்பலப்பாறைக்குவடக் கேயுள்ளகடாரிஎன்ற பெரியபாறையில்,பதினெட்டுச் சித்தர்களால் ஆருள்செய்த வைத்திப சாஸ்திரங்கள்

நாற்பது லக்ஷம் கவிஞர்களுடன் நூற்றினாற்பத்துநான்கு சாஸ்திரங்கள் பாறைக்குள் தேரையர் என்ற சித்தரால் வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. பொதிகையின் ஆண்டிகண்டம் என்ற இடத்தில் எட்டுலக்ஷம் ரசாயன முறைகள் ஆடங்கிய இரு நூறு சாஸ்திரங்கள் மதங்காதி ரிஷிகளால் வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இடும்பன் மலை உச்சியில் பாணைப்பாரி என்ற இடத்தில் மதன சாஸ்திரம் நாலாயிரம் கொங்கணரால் புதைக்கப்பட்டிருக்கிறது. மதுரைக்கு மேற்கேயுள்ள மயிலாடும் பாறையில் வானசாஸ்திரம் பதினேழுலக்ஷம் சாஸ்திரங்கள் புஜண்ட முனிவரால் வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. மருதமலையில் மாந்திரீக சாஸ்திரங்கள் எட்டு லக்ஷம் பிண்ணாக்கீசரால் வைத்திருக்கிறது. பிரான் மலையில் கோரகரால் சங்கீத சாஸ்திரம் இருபத்தி நாலாயிரம் செப்பேடு செய்து வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. கொல்லி மலை தென் மேற்குக் களிகாரிசம் என்ற பெரிய ஓடையில் பாம்பாட்டிச்சித்தரால் கோடியோக சாஸ்திரங்கள் வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. பச்சைமலையின் கீழ்பாரிசம் பவளக்குன்று என்ற இடத்தில் தந்திரயந்திர சாஸ்திரங்கள் இடைக்காடரால் இருபது லக்ஷம்

சாஸ்திரங்கள் புதைக்கப்பட்டிருக்கிறது. மஹேந்திர மலையின் மேற்கே வல்லாக்கன் மதில் என்ற இடத்தில் மனோதத்துவ சாஸ்திரப் பிரிவுகள் எண்பது இயிரம் ரோமச முனிவரால் புதைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அழகர்மலையின் ஆலயத்துக்குள்ளே ஸ்வாமி சன்னிதான பளி பீடத்தின் கீழே வைஷ்ணவாகம சாஸ்திரம் எண்ணியிரம், போகஞான சாஸ்திரம் ஆயிரம் புதைபடுத்திச் சந்தரானந்தர் வைத்திருக்கிறார். விஸ்வாமித்திரர் என்ற மஹரிஷியென்பவருக்கே பிற்காலத்தில் அகஸ்திய முனிவரால் சந்தரானந்தர் பென்ற பெயர் கொடுக்கப்பட்டது. தெய்வமலையில் கூபாளிபடுக்கையில் அழகண்ண முனிவரால் ஆகாயகமன அஷ்டமாசித்திநூல்கள் கணக்கில்லாது பூமியில் வைக்கப்பட்டிருக்கிறது பொதிகைமலையின் உச்சியிலும்மற்றும் சுற்றி நாலு பக்கங்களிலும் அகஸ்திய முனிவரால் அருளிச் செய்த 40 லக்ஷம் போகநூல்கள், 4000, ரசாயன நூல்கள் 2000, வைத்திய சாஸ்திரங்கள், ஆயிரம் மாந்திரிகநூல்கள், 100, வாதநூல்கள், 10000, வேதாந்த சாஸ்திரங்கள், 12000, சோடகலா ஆறுதாரதத்துவ நூல்கள், 3000, லௌகீக சாஸ்திரங்கள், 400, பாதி

தமிழின் உயர்வு.

நாட்டு, பாகிய நூல்கள், 8000, சித்தர் நூல்கள், 7000, அவதாரபுருஷ நூல்கள், 9000, பிரணதத்துவசாஸ்திரங்கள், 9100 சேரதிஷ நூல்கள், சரம், பஞ்சபக்ஷி, கொக்கோகம் முதலியவைகளின் சாஸ்திரங்கள் இரண்டு லக்ஷம், 8000 காயகற்ப நூல்கள், 1700 கரும யோக சாஸ்திரங்கள், நாலாயிரம் ஆகம நூல்கள், 7000 மந்திரசாஸ்திரங்கள், 3007, மதசாஸ்திரங்கள், 1000, மூலிகாருட நூல்கள் இவ்வித அபாரமான நூல்கள் பல இடங்களில் சமாதியில் வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. மஹத்சொருபப் பிரபஞ்ச லக்ஷண சாஸ்திரங்கள், 900000, வராகமலை அரிசிப்பாறையில் குதம்பைமூனி வரால் வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இன்னும் அதிக சாஸ்திரங்கள் அதிகமாக அனேகமாக புதைக்கப்பட்டிருப்பதை இங்கு கூற எனக்கு அபிப்பிராயமில்லை. மேற் கூறிய சாஸ்திரங்கள் பூராவும் தெய்வத்தன்மை பொருந்திய தமிழ் பாழையிலேயே மஹா ரிஷிகளால் வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. என்றும்,

தேவார நகரம், சுத்த அத்னவத அருட்கவி
 ஸ்ரீ விலகூணந்த ஸ்வாமிகள் தெரிவித்தவாற்
 ருளும்,



REV P, Percival in his "The Land of Veda" says

Perhaps no language combines greater force with equal brevity, and it may be asserted that no human speech is more close and philosophic in its expression as an exponent of the mind. The language thus specific gives to the mind a readiness and clearness of conception whilst its terseness and philosophic idiom afford equal means of lucid utterance.

தத்துவஞானங்களை மனதுக்குத்தெரியும் வண்ணம்
 மிகத்தெளிவாக எடுத்துப்போதிப்பதற்கு தமிழ்ப்பா
 னையே சாலவும் பொருத்தமானது. உலகத்துள்ள

மற்ற பாழைகள் அவ்வளவு தகுதியானதல்ல என்று பெர்சிவல் துரை கூறுகின்றார் என்று சென்னை சித்தார்த்தப் பத்திரிகையிலே காட்டியவாற்றினும்,

செந்தமிழ் நிலத்து மொழியோடு முற்பட்டுத் தோன்று நூலென்றது அம்மொழிதோன்றுங் காலத்துடன் ரோன்றிய நூலென அதன்றொன்மை கூறிய வாறாயிற்றென்பது. எனவே, அசத்தியமென்பதுபெற்றும். அற்றேல், முந்துநூல் கண்டெனப்பொதுப்படக் கூறுதலானும், அசத்திய நிறைந்த தொல்காப்பியனென்மையானும், நூலுள்ளும் கடி நிலையின்றே யாசிரியற்க எனப்பிராண்டும்பொதுப்படக்கூறுதலானும், அசத்தியமே முதலென்பது துணியப்படாதாம் பிறவெனின், நூலெனப்பொதுப்படக் கூறுது நிலத்தொடு முந்துநூலென விசேடித்தலின், செந்தமிழ் நிலத்து மொழிதோன்றுங் காலத்துடன் ரோன்றிய நூல் அசத்தியமொன்றேயாகலானும் ஏனை நூல்களெல்லாம் அசத்தியத்தின் வழித்தோன்றியனவேயாமாகலானும், ஐந்திர நோக்கித் தொகுந்தானெனின்,

தமிழ் மொழிப் புணர்ச்சிக்கட்பயஞ் செய்கைகளும், குறிப்புகளும், வினைக்குறிப்பு வினைத்தொகை முதலிய சில சொல்லிலக்கணங்களும், உயர்திணை அஃறிணை முதலிய சொற்பாடுகளும், அகம்புறம் என்னும் பொருட்பாடுகளும், குறிஞ்சி வெட்சி முதலிய திணைப்பாடுகளும், அவற்றின் பகுதிகளும், வெண்பா முதலிய செய்யுளிலக்கணமும், இன்றோன்ன பிறவும் வடமொழியிற் பெறப்படாமையானும், இவையெல்லாம் தாமே படைத்துக் கொண்டு செய்தாரெனின், முந்து நூல்கண்டென்பதனோடு முரணாதலானும் முற்காலத்து முதலாம் அகத்தியமென்பது உம் அதன்வழித்தாகிய தொல்காப்பியம் அதன்வழி நூலென்பது உந்துணியப்படுமென்க. என்று தொல்காப்பியச் சூத்திர விருத்தியில் சிவஞானசுவாமிகள் காட்டியவாற்றானும் அறிக.

சூரியர் குற்றத்தைச் செய்தனர். இதனை,

தமிழ் மொழி வாராறு பக்கம் 14, 15, 1903-வருஷத்திய பதிப்பு. வி. கோ. சூரியநாராயண சாஸ்திரி. வட மொழியாளர் தமிழர்களது ஒழுக்க

வழக்கங்களை உணர்ந்து அவற்றிற்கேற்ப வடமொழியில் நூல்கள்வகுப்பான் புகுந்தனர். அவர்களெல்லாம் தமிழர்கள் ஆன்ம நூற் பயிற்சி மிக்குடையாராயும் கலைபுணர்ச்சி சான்றவாராயும் இருந்தமைபற்றித் தமிழ்நாடு திவ்விய ஸ்தலங்களுக்குப் புராணங்கள் வகுத்தனர்.

தமிழரிடத்திருந்த பல அரிய விஷயங்களையும் மொழி பெயர்த்துத் தமிழர் அறியு முன்னமே அவற்றைத்தாம் அறிந்ததுபோலவும், வடமொழியினின்றும் தமிழிற்கு அவை வந்தனபோலவும் காட்டினர். என்று, சிந்தாந்தப் பத்திரிகையில் காட்டியவாற்றினறிக.



சைவ சித்தாந்தம் சிறந்தது. இதனை,

சென்னைக் கிறிஸ்தியன் காலேஜ் பத்திரிகையில் 20-தொகுதி 9-ம்பாகத்தில் கனம். இ. கவுடூரைபவர்கள் வரைந்துள்ள சில அபிப்பிராயத்தைப்பின் வரைகின்றோம். சைவ சிந்தாந்தத்தைப்போன்று நம்முடைய சிந்தையைக்கவரத்தக்கதுவேறெந்தசமய

மும், ஆசாரமும், பொருளும் இன்று. இந்தமதம் அதிபூர்வமாயுள்ள பெருமைவாய்ந்தது. பொருளில் தென்னிந்தியாவின் அதிபூர்வகாலந் தொடங்கி வந்துள்ள எல்லா உண்மைகளையும் தனக்கு ஆஸ்தியாகக்கொண்டது. தமிழர்களுடைய சொந்த மதமெனக்கிடந்தது. இச்சமயத்தை நோக்கமற்றெல்லாமதங்களையும் சற்றுப் புறம்பென்றே தள்ளவேண்டும்.

இச்சமயத்தாரின் பெருந்தொகையை முன்னிட்டும், அப்பொருள்களில்சிலவற்றின் அதிபூர்வீகத்தை முன்னிட்டும் சைவசித்தாந்தம் தமிழர்களுக்கே உரியதாகும். ஆனால் கிறிஸ்துவப் பாத்திரிமார்கள் அதனைப் படிப்பது அதிக அவசியமாகும்.

இன்னும் இதன் அதிக சிறப்பாகக் கூறவேண்டிய அம்சத்தை இறுதிவரை கூறாது நிறுத்தினம். அதாவது சமயப் பொருள்களிலும் பக்தியொழுக்கநலத்திலும் தென்னிந்தியாவிலுள்ள எல்லா மார்க்கங்களிலும் சைவசித்தாந்தம் உயர்வறச்சிறந்ததென்பது. அற்றன்று இந்தியா முழுதினுமே இது சிறந்துள்ள

தென்று கூறினும் தவறாகா. அதன் உண்மையை நீதி யாக ஆராயுமிடத்து இந்திய சமய சாஸ்திரங்களில் அதி உன்னத நிலையைப் பொருந்தியிருக்கிற தென்பது தெற்றென வெளிப்படும். இதின்சிறிஸ்தவப்போ தத் தொடர்பை நாம்சேர்த்துப்பார்க்கவில்லை. என்று, கடவுளின் சொருபம் பதியிலக்கணம் சைவ சிந்தந் தத்தின்படி என்றபுத்தகத்திலே குண்டூர், டிஸ்டிரிக்ட் முன்சீப் ஜே. எம். நல்லசாயிப்பிள்ளை அவர்கள் காட் டினமைபானறிக.

தமிழ் நாட்டில் இருக்கின்ற சிவாலயங்களின் சிவலிங்கங்களை ஆரியர்பூசிக்கஉரிமைஇல்லை.

இதனை,

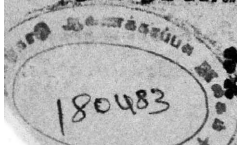
பேர்கொண்ட பார்ப்பான் பிரான்றனையர்ச்சித்தாற் போர்கொண்ட வேந்தர்க்குப் பொல்லாயிபாதிபாம் பார்கொண்ட நாட்டிற்குப் பஞ்சமூமர மென்றே சீர்கொண்ட நந்திதெளிந்துரைத்தானே. என்ற,

திருமந்திர நூற்செய்யுளானறிக!

அதனைக் கடைப்பிடித்தே சிவாலயங்களின் மூல ஸ்தானத்துக்கருகில் ஆரியர் செல்லப்படா தென்று வழக்கம் இருக்கின்றது.

இறுதியுரை.

தமிழ் தேவமொழி என்றும், தமிழ் மேன்மை யுற்றது என்றும், ஆரியர் குற்றத்தைச் செய்தனர் என்றும், சைவ சித்தாந்தம் சிறந்தது என்றும், தமிழ் நாட்டில் இருக்கின்ற சிவாலயங்களின் சிவலிங்கங் களை ஆரியர் பூசிக்க உரிமையில்லை என்றும், அதனைக் கடைப்பிடித்தே சிவாலயங்களின் மூல ஸ்தானத்துக் கருகில் ஆரியர் செல்லப்படா தென்று வழக்கம் இருக் கின்றது என்றும் கொள்க.



CB

9-42