

VINOPA PAVE
R.T.P.SUBRAMANIA RADAR

2:51y7M94

31J5

வினா பாபாவே

எழுதியது

ஓ. தே. பெ. சுப்பிரமணிய நாடார்

பிரசுரித்தது

தமிழ் நாடு முழுதானக் கமிட்டி.
அறியரகம், காந்தி கிராமம் (தயார்)

முதல் பதிப்பு:	1953	மார்ச்.
இரண்டாம் பதிப்பு:	1953	நவம்பர்.
மூன்றாம் பதிப்பு:	1955	ஜூலை.

முன் னுரை

வினோபாஜி தனிப்பட்டோர் சத்தியாக்கிரஹத்தின்போது தான் மகாத்மா காந்தியால் முதல் சத்தியாக்கிரஹியாக வெளி உள்கிற்கு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டார். 1916-ம் வருடத்திலேயே அவர் காந்தியின் சபர்மதி ஆசிரமத்தில் சேர்ந்துவிட்டாராயிலும் அவரைப்பற்றி கெருங்கிய ஆசிரம நண்பர்களைத்தவிர வெளியே யாருக்கும் தெரியாது. அவர் ஆடம்பரமின்றி அடக்கமாக வாழ்க்கை நடத்தியதற்கு அதுவே சிறந்த சான்றாகும்.

அரசியல் சதந்தரத்தைப்போன்றே பொருளாதார சமத்துவம் முக்கியமானது, மகத்தானது. வினோபாஜி இதற்குத் தலைமை தாங்கி வழிகாட்டி நடத்த முன் வந்திருப்பது தேசத்தின் பெரும்பாக்கியமாகும்.

பல நண்பர்கள் ஆங்காங்கு அவருடைய வாழ்க்கை வரலாறு பற்றி விசாரிக்கின்றார்கள். கிராமங்களில் சாதாரண மக்களும் பள்ளி மாணவர்களும், குழந்தைகளும் அவற்றை ஆவலோடு கேட்கிறார்கள். ஆனால் அவர் ‘சுயசரிதம் என்று எழுதப்படுதல் கூடாது’ என்ற கொள்கை உடையவர். எனினும் மக்களின் விருப்பத்தைப் பூர்த்தி செய்யவேண்டியது அவசியம். எனவே வினோபாஜியடன் நெருங்கிப்பழகியவர்கள். எழுதியிருக்கும் குறிப்புகளைக்கொண்டு இப்புத்தகம் தயாரித்திருக்கிறோம்.

ஸ்ரீ ரெ. தெ. சுப்பிரமணிய நாடார் அவர்களால் இப்புத்தகம் எழுதப்பட்டது. இவருடைய சேவை, அடக்கம் இவைகளைப்பற்றித் தமிழ்சாடு நன்கறியும். பல ஆண்டுகளாக காந்திய நெறியில் மிகவும் பற்றுக்கொண்டு தொண்டுபுரிந்து வருகிறவர்.

தேசத்தின் பொருளாதார, கலாசார, ஆத்மீக உள்ளத்திற்கு இணங்க, இயக்கமாகத் தோன்றியிருக்கும் பூமதான யக்ஞம் தமிழ் நாட்டில் நடந்துகொண்டிருக்கும் இந்த சமயத்தில் அதன் ஆரம்பகாலதா வான வினோபாஜியின் இந்த வாழ்க்கை வரலாற்றை மக்கள் ஆவலோடு வரவேற்பார்கள் என்று நம்புகிறோம்.

—தமிழ்நாடு பூமதானக் கமிட்டி

வினோபா பாவே

அல்லது

உலகுக்கு ஒருவர்

1. காந்திக்குப்பின் காந்தி.

“அதோ போகிறாரே, அவர் யார் தெரியுமா?”

“அவர்தான் வினோபா பாவே”

“இல்லை, காந்தி போகிறார்”

“காந்திதான் இறந்துபோனாரே!”

“மகாத்மாக்கள் இறப்பதில்லை என்பதை நீ அறியாய்போலும்”

இது வினோபா பாவே உத்தரப் பிரதேசத்தில் நடந்துபோய்க் கொண்டிருக்கையில் அவரைப்பார்த்து இரு கிராமவாசிகள் பேசிக் கொண்ட பேச்சாகும். ஆம், வினோபாஜியின் வார்த்தைகளையும் செய்கைகளையும் கவனிக்கையில் காந்தி இருக்கிறார் என்பதில் சந்தேகம் என்ன?

எத்தனை எத்தனையோ நூற்றுண்டுகளுக்கொருதரம் சாதாரணமாக புத்தரைப்போல், இயேசுகிறிஸ்துவவைப்போல், ராமர், கிருஷ்ணனைப் போல் மகான்கள் தோன்றுகிறார்கள். “காந்தியைப் போல் இளி ஒரு காந்தியைப் பார்க்கப்போகிறோமா? காந்தி இருந்திருந்தால் நம் நாடு இப்படியா இருக்குமா?” என்று பலர் சொல்ல நாம் கேள்விப் படாமல் இல்லை. ஆனால் நமது நாட்டின் விசேஷம், இதோ வினோபாஜி ரூபத்தில் மற்றெற்று மகாத்மா வழிகாட்ட வந்துவிட்டார். இப்போதில்லா விட்டாலும் சீக்கிரம் இதன் உண்மையை எல்லோரும் தெரிந்துகொள்ளுவது விச்சயம்.

உலகம் நல்வழிப்படுவதற்கு ஒரு சத்தியாக்கிரஹி போதும் என்று மகாத்மா காந்தி அடிக்கடி சொல்வதுண்டு. அது வினோபாஜி விஷயத் தில் முற்றிலும் சரியென்றே தோன்றுகிறது. தனி மனிதன் ஒருவனுல் ஒரு ஊரோ, நாடோ, ஒரு சமூகமோ மேம்பாட்டைவதை நாம் அறிவோம். குரியன் ஒருவனுல் உலக முழுவதும் ஒளி பெறுவது போலவும், மகாத்மாஜி தலைமையில் நாம் நாடு விடுதலைபெற்றது போலவும், வினோபாஜி தலைமையில் ஒரு அஹிம்சைப் புரட்சி உண்டாகி, புது சுகாப்தத்தை உலகம் காணப்போகிறது.

ஆள் ஐந்தடி எட்டங்குல உயரம்; ஆனால் எண்பத்தினுறு ராத்தல் எடைதான்; காந்திஜியைக் காட்டிலும் ஒல்லியான உடம்பு; தலையில் கருத்த ரோம்பி; வெள்ளோத்தாடியும் மீசையும்; சிரிந்த பார்வை; குளிர்ந்த கண்கள், பொக்கை வாய்; திறந்த மார்பு; ஒட்டிய வயிறு; நீண்ட கைகள்; விரைந்த கால்கள்; இடுப்பில் முழங்காலுக்கு மேல், தானே நூற்று, தானே நெய்த கதராடை. இவையே இவருடைய அங்க வகைணங்கள்.

வினோபாஜி சுத்த பிரம்மச்சாரி; உயிர்களிடத்தில் மிகுந்த கருணை யுடையவர்; மக்களிடத்தில் தூய அன்பு நிறைந்தவர். கர்மம், பக்தி, ஞானம் ஆகிய மூன்றும் ஒன்று சேர்ந்த மகாயோகி; தவசிரோஷ்டர்; பஞ்சேந்திரியங்களை வென்றவர்; உலகம் கலங்கினாலும் கலங்காத உள்ளமுடையவர்; நினைப்பும் பேச்சும் செயலும் ஒத்தவர்; சதா சுறு சுறுப்புள்ளவர்; ஆனால் சாந்த சொரூபி. உலகமக்களும் தானும் ஒன்று என்று நினைக்கிறார்கள். மேடையில் பேசும்போது கண்களை மூடிக்கொள்கிறார். உள்ளத்தில் உதிப்பதை உதிக்கிறபடி பேசுகிறார். உழைப்பது, உண்பது, உறங்குவது எதிலும் கணக்காயிருக்கிறார். தயிர் அல்லது பால், சில சமயம் பழம் இவருக்கு ஆகாரம். சரியாய் காலை மூன்று மணிக்கு எழுந்துவிடுகிறார். இரவு ஒன்பது மணிக்குத் தூங்குகிறார். காந்திஜியிடமாவது ஒரு கடிகாரம் இருந்தது. இவரிடம் அதுகூட இல்லை. இவரே ஒரு கடிகாரம் போல் விளங்குகிறார். கணக்கு இவருக்கு கடவுளுக்கு அடுத்தபடியாகும். கடவுளும் ஒரு கணக்குத்தானே! வினோபாஜி தீங்கும்போது இறக்கிறார். விழிக்கும்போது பிறக்கிறார். கடுமையான கய் சோதனைகளால் சில சூழ்யம் உடல் கோளாறு அடை

கிருர். சமீபத்தில் இரத்த அழக்கம். மலேசியா ஐராம் வந்ததுபோல். ஆனால் அப்படிப்பட்ட வேளைகளில் கூட அவர் மருந்து சாப்பிடுவதில்லை. எனினும் இவருடைய உயிருக்காகக் கவலைப்பட்ட மக்களின் ஏகோபித்த விருப்பத்தைக் கடவுள் விருப்பமாகக் கருதி சமீபத்தில் மருந்து சாப்பிட்டார். இவர் சட்டை, துண்டு போடுவதில்லை. அவற்றைத்தரிப்பது கூட இவருக்குக் கனமாயிருக்கிறது. உடம்பைக்கூட மறந்திருக்கிறார். மழை, குளிர், வெயில் எதையும் பொருட்படுத்துவதில்லை.

2. பிறப்பு வளர்ப்பு

1894-ம் ஆண்டு செப்டம்பர் 11-ந்தேதி மஹாராஷ்டிரப்பிரதேசத்தில் கொலாபா ஜில்லா, ககோடா கிராமத்தில் சரஸ்வத் பிராமண குலத்தில் வினேபாஜி பிறந்தார். இவருடைய தகப்பனார் ஒர் சாயத்தொழிற்சாலை குமாஸ்தா. பெயர் நரஹரி பாவே. தாயார் பெயர் ருக்மணி. அவர் மிகவும் தெய்வபக்தியுள்ளவர். வினேபாஜியின் முழுப்பெயர் வினையக வினேபா பாவே. அவருடன் பிறந்தவர்கள் நால்வர். ஒரு சகோதரி; மூன்று சகோதரர்கள். சடைசி சகோதரர் சிறு வயதிலேயே இறந்து போனார். இரண்டாவது சகோதரர் பெயர் பால்கோபா பாவே. மற்றொருவர் பெயர் சிவாஜி பாவே. வினேபாஜியைப்போல் இவ்விருவரும் பிரமாச்சாரிகளே. ஒரு குடும்பத்தில் மூன்று பெரும் பிரம்மச்சாரிகளா யிருப்பது என்றும் எங்குமில்லாத அதிசயமாகும். பால்கோபா பாவே புனுவக்கருகில் உருவி என்னும் இடத்தில் காந்திஜி ஆரம்பித்த இயற்கை வைத்தியசாலையை நடத்திவருகிறார். உலக உத்தமனைப் பெற்ற புண்ணியவதி 1918-ம் ஆண்டு காலமானார்.

வினேபாஜியின் தாயார் தன் குழந்தைகளுக்கு அடிக்கடி சாதுக்களின் சரித்திரங்களைச் சொல்லிக்கொடுப்பாராம். ஒழுக்கம் எவ்வளவு முக்கியம் என்பதையும் எடுத்துக்காட்டுவாராம். பெரும்பாலும் தாயாரின் குண விசேஷங்களே வினேபாஜியிடம் ‘பதிந்திருக்கின்றன. சிறு வயதில் ஒருநாள் வினேபாஜி தன் தாயாரிடம் ‘எதற்கம்மா வந்தவர் களுக்கெல்லாம் உணவளிக்கிறோம்?’’ என்று கேட்டார். ‘மகனே, பிச்சைக்கு வருகிறவர்களில் கடவுளும் இருந்துஷ்டலாம்’’ என்றார்

தாயார். மற்றொரு சமயம் “என் அம்மா! அந்தக் காலத்தில் ராமன், கிருஷ்ணன் தோன்றியதைப் போல இக்காலத்திலும் தோன்றவில்லை” என்று வினோபாஜி கேட்க, “அப்படியில்லை அப்பா! இப்போதும் மகான்கள் இருக்கத்தான் செய்வார்கள்; அவர்களில்லாவிட்டால் உலகம் ஏது?” என்று அந்த அம்மாள் பதிலளித்தாராம். தான் பெற்ற பின்னையும் அவர்களில் ஒருவர் என்பதை அவ்வுத்தமி அவரின் அவ்வளவு சிறு வயதில் எப்படி அறிவார்! ஆயினும் அந்த அம்மாள் சொன்னதில் உண்மையுண்டு,

சிறு வயதில் வினோபாஜி சேஷ்டைகள் செய்வதும் உண்டாம். தகப்பனுரிடம் அதற்காக அடியும் வாங்குவாராம். இவர் ஆரூம் வகுப்புவரை முதல் மாணுக்களுக் கிருந்திருக்கிறார். பிறகு வர வர படிப்பில் உற்சாகம் குன்றினார். எனினும் பரிட்டைச்சுளில் தேர்ச்சி பெற்றுவிடுவார். அறிவு பெருகிக்கொண்டுதான் வந்திருக்கிறது. இடையில் சிறிதுகாலம் தகப்பனார் வேலை பார்த்த தொழிற்சாலையில் சாய இலாகாவில் வேலை பார்த்தார். இவருக்குத் தொழிற்கல்வி கற்பிக்க வேண்டுமென்று தகப்பனுருக்கு ஆசை. ஆனால் அது சிறைவேற வில்லை. வினோபாஜி மறுபடியும் படிக்கலானார். அழியாத கருத்துக்களையுடைய சில நூற்கணிமட்டும் இவர் வாசிப்பது வழக்கம். கல்லூரியில் சிலகாலம் படித்தார். கணக்கும், தத்துவ ஞானமும் இவருக்குப் பிரியமான பாடங்கள். இவருடைய ஞாபகசக்தி மிக அபாரமானது.

வினோபாஜி இளைமையிலேயே சுறுசுறுப்பும், கொள்கையில் தீவிரமும் கொண்டிருந்தார். உயர்தரப்பள்ளி மாணுக்களுமிருக்கும்போது நூல்களை வெகுஞரேம் படித்து, பின் அதிக நூரம் உலாவுச்செல்வதை வழக்கமாகக் கொண்டிருந்தார். பாரோடாவிலுள்ள உலகப் பிரசித்தி பெற்ற பெரிய புத்தகசாலையில் மணிக்கணக்காக ஆராய்ச்சியில் ஈடுபட்டிருப்பார். தன் பெற்றேர்கள் ஊர்களுக்குப் போன்ற வினோபாஜி அவர்களுடன் போவதில்லை. அக்காலங்களில் புத்தகசாலையில் படிப்பதையே வேலையாகக் கொள்வார். “நான் வீட்டில் பன்னிரண்டு வயது வரை கெள்பீனம் கட்டிக்கொண்டே திரிவேன்; பள்ளிக்கூடம் விட்டு வந்ததும் வேஷ்டியைக்கழற்றி எறிந்துவிடுவேன்; நகரத்தில் படிக்க வந்தபோது எப்பொழுதும் வேஷ்டி உடுத்த வேண்டுமென்ற ஷிர்ப்பங்கதம்

மிகக் கஷ்டமாயிருந்தது; சட்டை இருந்தாலும் அதைக் கழற்றித் தோளில் போட்டுக்கொண்டுதான் திரிவேன்” என்று சொல்வார். இவ் விதம் ஒருநாள் வினோபாஜி சட்டை போடாது பரோடா புத்தகசாலையில் படித்துக்கொண்டிருந்தார். நூல்நிலையக் காப்பாளர், “இவ்விதம் மேல் ஆடையின்றி இருப்பது நாகரீகக் குறைவு; நிலை சட்டத்திற்கு விரோதமும் ஆகும்” என்றார். அதற்கு வினோபாஜி “சட்டையை அணிந்து கொண்டுதான் படிக்கவேண்டுமென்ற உங்கள் சட்டத்தைக்காண்பி யுங்கள்” என்றார். இந்த பதிலைப் பொறுக்கமுடியாத நிலையக்காப்பாளர் ஆங்கிலேய சூப்பிரண்டெண்டிடம் இவரை அழைத்துச் சென்றார். பதினைந்தே வயதாகிய இளைஞனை வெள்ளோயர் ஏற இறங்கப்பார்த்தார். வினோபாஜியும் கொடிய வெப்பத்தில் ‘கோட் சூட்’ அணிந்துகொண்டு வியர்த்து மின்சார விசிறிக்குக் கீழ் உட்காரங்திருந்த துரையைப் பார்த்தார். “இவ்விதம் மேல் ஆடையில்லாமல் இங்கு படிப்பது நாகரிகமல்ல” என்று துரை சொன்னார். வினோபாஜி மிகவும் நிதானமாக, “சிறியவர்களாயிருந்தாலும் பெரியவர்கள் உட்காரச்சொல்லித்தான் பேசுவது எங்கள் நாட்டின் நாகரிகம்” என்று ஆங்கிலத்தில் பதிலளித்தார். சூப்பிரண்டெண்டுக்கு ஆச்சிரியமாகிவிட்டது. நாற்காலி கொடுத்து உட்காரச்சொன்னார். பின் வினோபாஜி அவருடன் சில சிமிழங்கள் பேசி இந்நாட்டின் இயற்கையையொத்த உடை நாகரிகத்தை விளக்கி னார். துரை ஒப்புக்கொண்டு தட்டிக்கொடுத்து அனுப்பிவிட்டார். வினோபாஜி சிறுவயதிலிருந்தே தெரியமும் துணிச்சலும் உள்ளவராயிருந்தார்.

மாணவராக இருக்கும்போதே மக்களின் வறுமையையும் கிராஸப் பொருளாதாரத்தையும் கருத்துஞ்சிக் கவனித்தார். கல்லூரியில் பொருளாதார சாஸ்திரங்களைப் படித்துக்கொண்டிருந்தாலும் மனம் கிராஸப்பொருளாதாரத்தில் பதிந்திருந்தது. இன்டர்மீடியட் வகுப்பு படித்துக்கொண்டிருந்தபோது ஒரு நாள் வகுப்பில் மாணவர்கள் கூடி யிருந்தனர். ஆங்கிலப்பாடம் நடக்கவேண்டிய நேரம். பாடத்திற்குரிய ஆங்கில ஆசிரியர் வகுப்புக்கு வராமல் ‘Indisposed’ என்று கடிதம் எழுதி அனுப்பிவிட்டார். மாணவர்கள் தாங்களே வகுப்பு நடத்த முடிவு செய்தார்கள். வினோபாவையே வகுப்பு எடுத்து நடுத்தும்படி மாணவர்கள் கேட்டுக்கொண்டனர். மாணவ வினோபா ஆசிரியரானார்.

அன்று நடக்கவேண்டிய ஆங்கிலக் கவியை அருமையாக விளக்கினார். மாணவர்களுக்கு பாடம் நன்றாகப் புரிந்ததால் ஒரே மகிழ்ச்சி. வகுப்பு முடிவதற்கு இன்னும் சில நிமிடங்களிருக்கின்றன. வினோபா தொடர்ந்து, “நான் உங்களுக்கு இன்று புதிய பொருளாதாரம் சொல் லப்போகிறேன். நமது ஆங்கிலப்பாட ஆசிரியருக்கு மாதம் ரூ. 1100 சம்பளம்; தினம் ஐந்து மணி நேரம் வீதம் வாரத்திற்கு ஐந்து நாட்கள் வேலை செய்கிறோம்; இவ்வீதம் மாதத்திற்கு 100 மணி நேர வேலை செய்யும் இவருக்கு மனிக்கு என்ன வருமானம் என்பதைக் கணக்குப்போட்டுப் பாருங்கள். நமது கிராம மக்களுக்கு தினசரி நால்லை வருமானம் கிடைப்பதே அரிது. இவ்விதம் ஏற்றத்தாழ்வின் சின்னமாகிய கல்லூரிப் படிப்பில் என்ன பிரயோஜனம்? என்று வகுப்பை முடித்தார்.

இவ்விதப் புரட்சிக் கருத்துக்களையடைய வினோபா விரைவில் கல்லூரிப் படிப்பிற்கு முற்றுப்புள்ளி வைக்கவேண்டிய சமயம் நெருங்கிற்று. திலகின் அரசியல் கிளர்ச்சி இவரைக் கவர்ந்தது. அவர்மீது பக்தி கொண்டார். வெள்ளைக்காரர்மீது வெடிகுண்டு வீசும் நோக்கத் தோடு மாணவர் சங்கம் ஒன்று நடத்தினார். பள்ளிப்படிப்பில் வெறுப்பு அதிகமாயிற்று. ஒருநாள் ஹோவிப்பண்டிகையன்று விளக்கின் மூன்றால் உட்கார்ந்துகொண்டு தன்னுடைய “சர்ட்டிபிகேட்களை” ஒவ்வொன்றுக்குக் கொள்ளுத்திக்கொண்டிருந்தார். அதைக்கண்ட தாயார், “என்ன செய்துகொண்டிருக்கிறோம்” என்று கேட்டுபோது வினோபா மிகவும் சாந்தமாக ‘நான் படித்தவன் என்ற அகங்காரத்திலிருந்து விடுபடுவதற்காக இந்தத் தகுதிப்பத்திறங்களை அழித்துக்கொண்டிருக்கிறேன் அம்மா! இந்தப் பத்திரங்களைக்கொண்டா நான் பிழைக்க வேண்டும்? என்றார். அதுமுதல் இவருடைய துறவு மனப்பான்மை அதிகமாயிற்று.

3. ஆசிரம வாழ்வு

1916-ம் ஆண்டு பம்பாயில் வினோபாஜி இண்டர்மீடியட் பரிட்சை ஒன்று எழுதவேண்டியிருந்தது. இவர் பரிட்சைக்குப்போவது போல் புறப்பட்டு, சபர்மதியில் மகாத்மா காந்தி அதே வருஷம் ஆசம்பித் திருந்த சத்தியாக்கிரக ஆசிரமம் போய்ச்சேர்ந்தார். நூற்கப்பழகினார். தோட்டி வேலையைக்கேட்டு வாங்கினார். ஆசிரம அறைகள், முற்றங்

கள், கக்கூஸ்கள் இவற்றைச் சுத்தமாய் வைத்திருத்தலே இவர் வேலை. “தன்வேலையுண்டு தானுண்டு”. யாரோடும் அளவளாவுவதில்லை. கடுமையான உழைப்பின் காரணமாக உடல் நலம் குன்றியதால் காந்திஜியின் அனுமதிபெற்று வாய் என்னும் ஆரோக்கிய ஸ்தலத்துக்குச் சென்றார். வாய் மகாபலேஸ்வரக் குன்றுக்கடியில் கிருஷ்ண நதியருகே யுள்ளது. அது இவருடைய குலதெய்வம் கோயில்கொண்டருளிய ஊராகும். உடம்பு தேறவும் அங்கே சமஸ்கிருத பண்டிதர் ஒருவரிடம் வேதாந்தப் பாடம் கேட்டார். பிறகு காசிக்குப்போய் சமஸ்கிருதம் பயின்றார். சரியாக ஒருவருடம் கழித்து ஆசிரமம் திரும்பினார்.

1917-ம் வரு காலஞ்சென்ற தீணபந்து சி.எப். ஆண்டரூஸ் சபர்மதி ஆசிரமம் போயிருந்தார். அங்கே காந்திஜியும் வினேபாஜியும் மிகுந்த அங்கியோங்கியமாய்ப் பேசிக்கொண்டிருந்ததைக் கண்டார். வினேபாஜி போய்விட்டவுடன், ஆண்டரூஸ் காந்திஜியிடம் “பாபுஜி சற்று முன் தங் களிடம் பேசிக்கொண்டிருந்தாரே அவர் யார்? என்றார். அதற்கு காந்திஜி “ஆசிரமத்திற்கு வருகிறவர்கள் பொதுவாக ஆசீர்வாதம் பெற வருவார்கள்; ஆனால் இவரோளங்கள் ஆசிரமத்தையே ஆசீர்வதிக்க வந்தவர், இவர் பெயர் வினேபா” என்றார்.

காந்திஜி—வினேபாஜி ஆத்ம உறவு

அடியிற்கண்ட கடிதப் போக்குவரத்திலிருந்து காந்திஜிக்கும் வினேபாஜிக்கும்டையிலிருந்த ஆத்ம உறவு எத்தனையது என்பது விளங்கும். 1918ம் வரு ஏப்ரல் 10 வினேபாஜி மகாத்மா காந்திக்கு எழுதிய கடிதமாவது:—

“அதிகமாய் என்ன சொல்லப்போகிறேன்? நான் சொப்பனம் கானும்போதெல்லாம் கடவுள் என்னிடமிருந்து ஏதாவது வேலை வாங்கு வாரா என்ற ஒரே எண்ணம்தான் என் மனதில் உதிக்கிறது. ஆசிரம விரதங்களை நான் அப்படியே அனுசரித்து வாழ்க்கை கடத்தி வருகிறேன் என உறுதிகூறமுடியும். அதாவது நானே ஆசிரமத்திற்குரியலே ஆசிரமமே எனக்கு சாதனமாயிற்று.”

அதற்கு மகாத்மாஜி பதில் எழுதியதாவது:

“கடவுள் உங்களுக்குத் தீர்க்காயுள் அளிப்பாராக. பாரதநாட்டின் உள்ளதப்பெருமைக்கு நீங்கள் உபயோகமாயிருப்பீர்களாக.”

15 வருடம் கழித்து வினோபாஜி மறுபடியும் மகாத்மாஜிக்கு ஒரு கடிதமெழுதினார். அதாவது:—

“இந்த பூலோகத்தில் தங்களின் ஆசிர்வாதம் ஒன்று மட்டும் இல்லாதிருக்குமானால் எனக்கு எல்லாம் சூன்யமேயாகும். இந்த 12 வருடங்களும் ஆசிரம விரதங்களை அனுஷ்டிப்பதல் நான் இடை விடாத முயற்சி செய்து வந்திருக்கிறேன் எனசொல்லமுடியும். இருப்பினும் என்னிடம் எவ்வளவோ குறைகளை நான் கண்ணவே செய்கிறேன். கடவுளிடம் எனக்கு எவ்வளவு பக்தி உண்டோ அவ்வளவுக்குச் சற்று அதிகமாகவே அவர் என்னிடம் கிருபை வைத் திருப்பதைப் பார்க்கவும் செய்கிறேன்.”

“தங்கள் ஆசிர்வாதத்தால் நான் முற்றிலும் தன்யனுணேன் என்பதை அறிவேன். ஆயினும் அவ்வாசிர்வாதத்தை யாசித்தே இக்கடிதம் எழுதுகிறேன். தங்களின் இந்த எனிய ஊழியனை ரட்சிப்பீர் களாக. தாங்கள் இயற்றிவரும் மகாயாகத்துக்கு நான் பலிப்பொருளாகும் வாததை ஈஸ்வரனிடமிருந்து எனக்கு வாங்கித்தருவீர்களாக.”

உருக்கத்துடன் பாபுஜி எழுதிய பதிலாவது:

“தங்களின் பக்தியும் சிரத்தையும் என் கண்களில் ஆனந்தக் கண்ணீர் பெருகச் செய்கின்றன. தங்கள் விருப்பத்தை நிறைவேறச் செய்ய நான் தகுதியடையவனுக இருந்தாலும், இல்லாவிட்டாலும், தாங்கள் பெரியதொரு சேவைக்கு ஆளாவது சிச்சயம்.”

இரு சமயம் மகாத்மா காந்தி வெளியூர் சென்றிருந்தார். மாலைப் பேரூட்டு ஆசிரமவாசிகள் கூடி பகவத் கீதையில் சில சூலோகங்களுக்கு மாருகப் பொருள் செய்துகொண்டிருந்தார்கள் போலும். விருந்து அதைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்த வினோபாஜி சும்மா

விருக்க முடியாமல் யாரும் எதிர்பாராதவிதமாக “இல்லை அவ்வித மில்லை. அந்த சூலோகங்களுக்குப் பொருள் எனக்கு இன்னவிதமாகத் தெரிகிறது” என்றார். அதைக்கேட்டதும் மற்றவர்கள் மிகுந்த ஆச்சரியமுற்றனர். காந்திஜி ஆசிரமத்திற்குத் தீரும்பிவந்ததும், ஒடோடி அவசிடம் இந்த விபரத்தைச் சொன்னார்கள். காந்திஜியும் மிக ஆச்சரியமடைந்தார். ஆசிரமவாசிகளின் கூட்டம் நடைபெற்றது. அதுமுதல் ஆசிரமவாசிகளுக்கு வினோபாஜி கீதா வகுப்பு நடத்த வேண்டியதென்று தீர்மானமாயிற்று. இவரும் சரி என்றார். இதைப் பற்றி காந்திஜி ஆண்ட்ருவிடம் கூறுகையில், “அவர் கீதாபாடம் சொல்லும்போது நாங்கள் யாவரும் அவருடைய காலடியிலிருந்து மிக கவனமாகக் கேட்போம்” என்றார். இதன் முழு விபரம் 1923ம்-ஞா ஏவாடா ஜெயிலில் காந்திஜி ஆறுவருட சிறைத்தண்டனையை அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கையில் அவருடைய “யங் இந்தியா” பத்திரிகையில் தீனபந்து ஆண்ட்ருஸால் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. அப்போது ராஜாஜி அதன் ஆசிரியராயிருந்தார்.

வினோபா பாவேயும் வர்தா வள்ளல் ஸ்ரீஜம்னலால் பஜாஜ் ம் அதே சமயம் நாகபுரி கொடிப் போராட்டத்திலீடுபட்டு சிறை சென் றிருந்தனர், பஜாஜின் விருப்பத்திற்கிணங்க 1923-ம் வருடத்திலேயே வினோபாஜி சபர்மதியை விட்டு வர்தாவுக்கருகில் பெளனு: என்னு மிடத்தில் ஆசிரமம் ஸ்தாபித்து அதில் வசித்து வரலானார்.

1925-மாண்டு பொதுப்பாதையில் யாவரும் நடந்து செல்லும் சம உரிமைக்காக நடந்த வைக்கம் போராட்ட முகாமில் சில நாள் தங்கி யிருந்தார். 1930-32ல் சுதந்தரப் போராட்டங்களில் பங்கெடுத்துக்கொண்டார். 1938-மாண்டு மதுரை ஸ்ரீ மீனுட்சி ஆலயம் ஹரிஜனங்களுக்குத் திறந்துவிடப்பட்ட அற்புத்ததை கேரில் அறிய வந்தார். ஸ்ரீ மீனுட்சியைத் தரிசித்தார்.

நூற்புக் கலையில் நிபுணரானார். உலக மக்கள் அனைவரையும் அறிந்து அவர்களுடன் தன்னை ஐக்கியப்படுத்திக் கொள்வதற்காக இஸ்லாம், பெளத்தம், கிறிஸ்துவம் ஆகிய மதவேதங்களை அவற்றின் மூல பாலைகளில் படித்தறிந்தார். இலக்கியத்தோடு பல

பாலைகள் கற்றார். அவருக்குத் தமிழுடன் மொத்தம் பதினேழு பாலைகள் தெரியும். சர்வோதய சமுதாயத்திற்கு ஆதாரமான ஆதாரக் கல்வித்திட்டத்தை தயாரிப்பதில் காந்திஜிக்கு உதவியாயிருந்தார். குஷ்டரோகிகளுக்குத் தொண்டு செய்தார். ராட்டை அஹிம் சையின் சின்னம் என்பதை தனது அனுபவத்தால் நிறுபித்தார். எவ்வித தியாகங்களுக்கும் தயாராகவுள்ள தொண்டர்கள் பலரைத் தயாரித்தார்.

4. முதல் சத்தியாகிரஹி.

1941-ம் வரு நடைபெற்ற யுத்த எதிர்ப்பு-அதாவது தனி நபர் சத்தியாக்கிரஹத்திற்கு விணோபாஜியை மகாத்மாஜி முதல் சத்தியாகிரஹியாகத் தேர்ந்தெடுத்தார். பிரபல தலைவர்கள் இருக்க முன் பின் தெரியாத யாரோ ஒருவரை காந்திஜி ஏன் தெரிந்தெடுக்க வேண்டும் என்று பலர் ஜூயிழிற்றனர். சத்தியாகிரஹி என்ற சொல்லுக்கு அவரே தகுதிவாய்ந்தவர் என்று காந்திஜி உறுதி செய்தார். ஐவற்றால் ரேஞ்சிலீ இரண்டாவதாக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். காந்திஜி விணே பாஜியை முதல் சத்தியாக்கிரஹி என்று குறிப்பிட்ட மாத்திரத்தில் அவர் உலகப் பிரசித்தானார். 1917-ம் வரு ஆண்ட்ருவிடம் விணே பாஜியைப்பற்றி காந்தியடிகள் சொன்னதும், பின் 25 ஆண்டுகளுக்கிடையில் அவரையே சத்தியாகிரஹி நம்பார் ஒன்று எனச் சொன்னதும் நாம் விணோபாஜியை உலகுக்கு ஒருவர், என்று சொல்லப் போது மானவை என்பதை யாரும் ஒப்புக்கொள்வர்.

முதல் சத்தியாக்கிரஹி என்ற முறையில் விணோபாஜி சர்க்கார் தடையுத்தரவை மீறி மும்முறை சிறை சென்றார். சிறைச்சாலையை உண்மையாகவே தவச்சாலையாகக் கொண்டவரை எத்தனை தடவை, எவ்வளவு காலம் சிறையில் வைத்தால்தான் என்ன! இவருடைய சிறை வாசத்தின் பயனுக் ‘கீதா பிரவசன்’ என்னும் அரிய பொக்கிழம் உலகுக்குக் கிடைத்தது. சிறையில் சத்தியாக்கிரஹிகளுக்கு வாரம் ஒருமுறை விணோபாஜி செய்த கீதா உபநியாசங்களின் திரட்டே அப்புத்தகமாகும். பல பாலைகளில் அது வெளியிடப்பட்டது. இப்போது தமிழிலும் அது ‘கீதாப் பேருரைகள்’ என்ற பெயரில் வெளி

வந்திருக்கிறது. தன் தாயாருக்குப் புரியும் விதத்தில் கீதையை எழுதினால் சொற்ப கல்வியறிவுடைய எளிய மக்களும் படித்துப் பயன் பெறுவார்கள் என்ற நோக்கத்தோடு 'கீதாயி' என்ற மகாராட்டிய கீதையை இயற்றினார். லட்சக்கணக்கான அதன் பிரதிகள், பல பதிப்புகளுடன் இதுவரை அச்சிடப்பட்டு செல்வாகியிருக்கின்றன.

1942-ம் ஆண்டு பூர்த்தி ஆரம்பிக்கவும் சர்க்கார் வினே பாஜியைக் கைது செய்து, தெய்வச் செயலால் தமிழ் நாட்டில் வேலூர் ஜெயிலில் பாதுகாப்புக் கைதியாக வைத்தனர். வினேபாஜி அங்கு வந்து சேர்ந்தவுடன் சிறை சூப்பரின்டெண்டிடம் இரண்டு விஷயங்களுக்கு விண்ணப்பித்துக்கொண்டார்; ஒன்று கஷவரம் செய்து கொள்வது; மற்றொன்று தமிழ் கற்க வசதி செய்வது. தான் தமிழ் நாட்டின் உப்பை தின்னப்போவதால் தமிழ்ரோடு உறவுகொள்ள வேண்டுமென்று தமிழ் கற்க முடிவு செய்தார். முதல் முதலில் வார்டர் ஒருவரிடம் தமிழ் கற்றார். சில நாட்களில் தமிழ் சத்தியாக்கிரஹி ஸ்டீயக்னேஸ்வர சர்மா இவருக்குத் தமிழ் கற்பிக்க அனுமதிக்கப்பட்டார். சிறிது காலத்துக்குள் இலக்கணத்தோடு தமிழ் எழுதவும் படிக்கவும் கற்றுக்கொண்டார். தமிழ் என்னும் பதத்தில் 'ஃ' என்னும் அமிழ்தம் இருக்கிறது என்று வடின்திய நன்பர்களுக்கு இவர் சொல்வதுண்டு. திருக்குறள், ஒளவையார், பாரதி ஆகிய அரூட் புலவர்களின் பாடல்களைப் படித்தறிந்தார். • இப்போது பூமிதான யாத்திரையில் திருக்குறள் படித்துவருகிறார். ஹிந்தி சர்வோதய பத்திரிகையில் மாதம் ஒரு குறள் பாவுக்கு விபாக்கியானம் எழுதி வருவதும், சமீபத்தில் பீஹாரில் மலைப்பிரதேசத்தில் யாத்திரை செய்யும்போது “கிருஷ்ணம்மா! இது மார்கழி மாதமல்லவா, ஆண்டாள் திருப்பாவை பாடு” என்று சொன்னதும் நம் தமிழ் நாட்டுப் பாடல்களின் மீது இவருக்குள்ள காதல்தான் என்ன என்று நம்மை வியப்படையச் செய்கிறது. மமது கோயில்களையும், காவேரி முதலிய நதிகளையும், அரும் பெரும் புலவர்களையும் பற்றிக் கேட்டமாத்திரத்தில் பரவசமாகிறார். ஸ்ரீஜெகங்காதன் அவர்களுக்கு எழுதிய கடிதம் ஒன்றில், தமிழ்ச்சங்கம் தோன்றிய மதுரை, பூமிதான யக்ஞத்தை வெற்றிபெற நடத்தும் என்பதில் சந்தேகமில்லை என்று குறிப்பிட்டிருக்கிறார். நமது மொழிக்கும் நமது

பண்பாட்டுக்குமுள்ள சம்பந்தத்தை வினோபாஜி தெரிந்திருப்பதுபோல தமிழ் மக்களில் பலர் அறிந்திருப்பது சந்தேகம்.

சிறையிலிருந்து விடுதலை பெறும்போதெல்லாம் வினோபாஜி ஆசிரமத்துக்குள் புகுந்துவிடுவது வழக்கம். யத்தத்திற்குமுன் இந்திய ரூடைய சராசரி நாள் வருமானமாகிய இரண்டனு செலவில் தன் உணவை சரிக்கட்ட முயன்றார். ஆயினும் நாளொன்றுக்கு எட்டு மணி நேரம் நூற்போருக்கு குறைந்த பட்சம் எட்டனு கூவி கிடைக்க வழி செய்தார். சுயதேவைக்காகத் தானே நூற்கும் புதுக் கதர்த் தத்துவத்தை சர்க்கா சங்கத்தில் காந்திஜி புகுத்தியதற்கும் காரணமானார். தானே பரிசோதித்தறியாதது, அனுஷ்டிக்காதது எதையும் மற்றவருக்கு உபதேசிக்கும் வழக்கம் வினோபாஜியிடம் கிடையாது.

5. வினோபாஜி வெளிக்கிளம்புதல்.

அவனன் ரி ஓரணுவும் அசையாது. 1948-ம் ஈஸ் ஐனவரிமாதம் 30 ஓர் துப்பாக்கி வெடித்தது. மகாத்மாவீன் உடல் கீழே விழுந்தது. தலைவர்கள் எல்லோரும் டெல்லிக்கு ஓட்டனர்கள்; கண்ணீர் விட்டனர். பாரதநாடே பெருமுச்செறிந்தது. அப்போது வினோபாஜி பெளனார் ஆசிரமத்திலேயிருந்தார். காந்திஜி இறந்த செய்தி கேட்டதும் ஆசிரமவாசிகளைக் கூட்டிப் பரார்த்தனை நடத்தினார். பிரார்த்தனைக் குப் பிறகு ஆசிரமவாசிகளுக்குத் தைரியும் சொன்னார். அதுமுதல் தொடர்ந்து பதின்மூன்று நாட்கள் தினமும் மாலையில் அவர்களுக்கு முக்கிய உபதேசங்களைச் செய்தார். அவற்றின் சாராம்சசம்:

“பாகவதத்தில் ‘சாவுக்கு அஞ்சிய குருவும் அவருக்காக அழுத சீடர்களும்’ என்ற கதையுண்டு. தன் அந்திய காலம் வந்துவிட்டதே என்று குரு அழுதார், அதைப்பார்த்து சிஷ்யர்களும் அழுதனர்.” காந்திஜியோ, சாவுக்கு அஞ்சாது வீர மரணமெய்தினார். நாம் அவருடைய அழும் சீடர்களாக இருந்து விடலாகாது. நாம் நாற்பது கோடி மக்களும் காந்திஜியின் போதனைகளைக் கடைப்பிடித்து பரஸ் பரம் அன்புகொண்டு ஒன்றுபடவேண்கிம். நம் நாட்டில் ஹிம்சைக்கு மதிப்புண்டானால் வந்த துயராஜ்யம் நிலைபெறுது. வீரம் மிக்க

அஹிம்சையை நாம் இப்போதே பயிலவேண்டும். உலகம் இந்தியாவின் உதவியை எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறது. வீஞ்ஞானத்தில் அபாச சக்தியிருக்கிறது. அதை ஹிம்சையிலிருந்து பிரித்து அஹிம்சையுடன் சேர்த்துவிடவேண்டும். காந்திஜி நமது சுமைகளையல்லவா சுமந்து நமக்காக இறந்தார்? இக்கொலையின் பொறுப்பு நம்மையே சாரும். நம் உள்ளத்தை நாம் திருத்திக்கொள்வதே அதற்குப் பிராயச்சித்தமாகும். உலக மக்களுக்கு இப்போது ஹிம்சையில் அலுப்பேற்பட்டிருக்கிறது. ஆயினும் அதிலிருந்து விடுபடுவதற்கு வழி தெரியாமல் திண்டாடுகிறார்கள். இந்திய நாகரிகத்தையும் கலாசாரத்தையும் கவனிக்கையில் இந்தியாவே உலகுக்கு வழிகாட்டுமென்று நம்புகிறேன்.

“குதர்த் தத்துவத்தை ஒவ்வொருவரும் நன்குணர்ந்து அதைத்தம் வாழ்க்கையுடன் அமைத்துக்கொள்ள வேண்டும். ஏழை எளிய வர்களுக்கு ஊழியம் செய்யுங்கள். ‘இவன் இறந்து போனான்; ஆனால் நமக்கு உழைத்தே இவன் இறந்தான்’ என்று பிறர் சொல்லும்படியாக உழையுங்கள்.” வினோபாஜியின் இந்த உபதேசங்களில் காந்திஜியின் குரல் கேட்கிறதல்லவா?

ஆசிரமத்திலிருந்து கொண்டே உலக நிலைமையையும் தேசத்தின் போக்கையும் வினோபாஜி உற்று நோக்கினார். இச்சந்தரப்பந்தில் தன் கடமை என்ன என்று சிந்திக்கலானார். இனிமேலும் தான் ஆசிரமத்துக்குள்ளிருப்பது சரிதலையெனக்கண்டார். முதல் முதலில், தேசப்பிரிவினை காரணமாக உற்றார் உறசினரையும், சொத்து சுதங்கு தரங்களையும் பறிகொடுத்துவிட்டு உயிர் தப்பிவந்த அகதிகளுக்கு ஆறுதலளிக்கும்பொருட்டு ஆசிரமத்தைவிட்டு வெளிக்கிளம்பினார். டெல்லிக்குச் சென்று ராஜகட்டத்தில் காந்திஜியின் சமாதியைத் தரிசித்தார். பிறகு சுற்றிலுமிரண்டு அகதிகளை குடியிருப்பு இடங்களுக்குப் போய் அவர்களுக்காக வேலை செய்தார். 1948-ம் ஆணு வினோபாஜி சர்வோதய சமாஜத்தை ஸ்தாபித்தார். எல்லோரையும் இன்புறச் செய்தல் அஷன் நோக்கமாகும். 18 வயதுக்குக் குறையாத யாரும் அதில் சேராம். சந்தா வருடத்துக்கொரு நூல் சிட்டம். அதற்குத் தலைவர், காரியதரிசி என்று நிர்வாகிகள் கிடையாது. வோட்டுக்கு விடுவது, தேர்ந்தெடுப்பது, தீர்மானிப்பது என்றும், சட்டத்தைக்கண்கள் என்றும் இல்லை. ஆனால் வருடமொரு முறை குறிப்பிட்ட இடத்தில்

சமாஜுக்கூட்டம் நடைபெறும். அப்போது ஊழியர்கள் தத்தமது சர் வோதய அனுபவங்களைப் பரிமாறிக்கொள்வார்கள். வினேபாஜி கிலைமைக்குத் தக்கபடி ஊழியர்களுக்குச் சிறந்த வழிகாட்டுவார்.

1949-ம் ஞா தென்னாட்டில் தேசிய நிர்மாண வேலைகள் நடைபெற்றுவரும் வீரபாண்டி, ராமகிருஷ்ண வித்யாலயம், காந்திகிராமம், கல்லூப்பட்டி ஆகிய இடங்களுக்கு ஸ்ஜீயங்கெய்து ஊழியர்களுக்கு உற்சாகமுட்டினார். கனியாசர் ரவீந்திரநாத் தாகூரின் சாந்தினிகேத எத்தில் நடைபெற்ற உலக சமாதான மகாநாட்டின் கடைசிளாள் கூட்டம் சேவா கிராமத்தில் வினேபாஜியின் யோசனையைக் கேட்பதற் கென்றே கூட்டப்பட்டது. ரஷியா தசீர் உலகின் எல்லா நாடுகளிலிருந்து சுமார் 50 யுத்த எதர்ப்புத் தலைவர்களும் 25 காந்திய ஊழியர்களும் வந்திருந்தனர். வினேபாஜி அவாகளுக்குச் செய்த உபங்கி யாசத்தின் சுருக்கம் :

“யுத்தம் போன்ற நாசகாரியங்களில் ‘கலந்துகொள்ளாமை மாத்திரம் அஹிம்சையாகாது. அஹிம்சை, மிகுந்த சக்திவாய்ந்த ஆயுதம். அதுவே ஆக்கும் வல்லமைடுள்ள அன்பாகும். சமூக ஏற்றத்தாழ்வு, பசி, பிணி இவற்றைப் போக்கும் சக்தியும் அதற்கு உண்டு. அஹிம்சை ஓர் சிறு கருவியாகவும், மெதுவாய் வேலை செய்வது போலவும் தோன்றவாம். இந்த யந்திச் யுகத்தில் ராட்டை என்ன சாதித்தது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நம்மைச்சுற்றிலுமுள்ள ஏழை மக்களுடன் நம்மை நாம் இன்னும் ஐக்கியப்படுத்திக்கொள்ளவில்லை. நான் கண்டறிந்த மட்டும் பணத்தின் பிடிப்பிலிருந்து நாம் விடுபடாதவரையில் அது சாத்தியமாகாது. சரீர உழைப்பின் மூலமே நாம் உணவு சம்பாதிக்க வேண்டும். இன்றேல் அஹிம்சை ஓர் பெரும் சக்தி யாகாது.”

“கடவுள்தான் உலக யுத்தங்களை உண்டாக்குகிறோர் என்றுகூட நான் சொல்லுவேன். நாம் நேருக்கு நேர உண்மையை உணராத போது கருணாமுர்த்தியான கடவுள் மனிந இருக்கம் ஏற்படுத்துவதற்காக உலக யுத்தத்தை ஏவுசிறுர். அஹிம்சைப் பாதையில் யுத்தம் என்பது நாம் கடக்கவேண்டிய ஓர் பெரிய பழாகும். நமது பார்வையை உள்முகமாகத் திருப்பி மனதைச் சுத்தப்படுத்துவதொன்றே

எல்லாக்குறைகளையும் தீர்க்கும். இல்லா விட்டால் அடிப்படையை விட்டு மேல்படை வைப்பதில் வீணைக்கக் கவனங்செலுத்தியவராவோம். சேவையுடன் நமது வாழ்வு பரிசுத்தமானால் நாம் கடவுளின் ஒளியைக் காணப்பெறுவோம். கடைசியில் கடவுளால்தான் எதுவும் சாத்திய மாகும். நாம் அவருடைய வெறும் கருவிகளே. அவ்விதக் கருவிகளாயிருக்க நம்மிடம் தாழ்மையும் அம்பாவமின்மையும் வேண்டும்.”

“உலகில் எங்கேயாவது அமைதிக்குப் பங்கம் ஏற்பட்டால் அங்கு சென்று பலாத்காரத்தை உயிரைக்கொடுத்து எதிர்ப்பதன் பொருட்டு ஒரு சிரந்தர சாந்தி சேனை தேவை என்று எண்ணுகிறோம். சாந்தி சேனை, தான் பழக்கப்பட்ட இடத்தில்தான் உபயோகாயிருக்கும். அப்படியானால் அந்தச் சேனை எப்படிப்பட்டதாயிருக்கவேண்டும்? தினசரி சரீரத்தால் உழைத்து உணவு உற்பத்தி செய்வதிலும், சுஷ்டப் படுவோர்களுக்குச் சேவை செய்வதிலும் இரக்கத்தோடு ஈடுபட்ட ஒரு கூட்டத்தாரே சாந்திசேனையாய் விளங்க முடியும். அத்தகைய சேனையின் ஆயுதங்கள் சத்தியம், அஹிம்சை, புலனடக்கம் ஆகிய ஆசிரம விரதங்களேயாகும். ஸ்தாபனங்கள், சர்க்கார்கள் ஆகிய வெளிச் சாதனங்களால் அஹிம்சை ஒளி பரப்புவதில்லை. இயேக்கிநில்ஸ்து ஒருவரே உலகம் ழராவும் ஒளிபரப்பினார். சர்ச்சுகளால் அல்ல. சர்க்காரால் அல்ல. அதுபோலவே புத்தரும். புத்தரின் கொள்கைகள் பரவியதற்குக் காரணம், அவர் தன் ராஜ்யத்தை ஒரு துரும்பை விட்டெறிந்தது போல் விட்டெறிந்ததேயாகும்.”

“மக்கள் யாவரும் ஒரே குலம் என்று வேதங்கள் கூறுகின்றன. புத்தரும் அதையே உபதேசித்தார். ஒருபோதும் இந்தியா வேறு நாடுகளின் மீது படையெடுத்தில்லை. இந்தியன் ஒருவனுக்குத் தேசிய உணர்ச்சி பெருகுவதைக் காட்டிலும் மனித உணர்ச்சி பெருகுவது இல்லோசாகும். பிரிட்டாஸ் ஆட்சியில் அவதிப்பட்ட காலத்திலும் மகாகஷி ரவீந்திராத் தாகூர் சாந்திநிகேதன்த்தில் உலக கலாசாலை ஸ்தாபித்தார். எங்கள் தலைவரும் கதந்தரம் பெறுவதற்குக்கூட ஹிம்சை கூடாதென்று போதித்தார். காந்திஜிக்குப்பின் நாங்கள் எத்திசையை நோக்கிச் செல்லுகிறோம் என்ற கேள்வி எழுகிறது. காந்திஜியின் சிறந்த சகாவான ஜவஹர்லால் நேரு தேசத்தை நடத்திச் செல்லுகிறார். அவருடைய உள்ளாட்டு நிர்வாகத்தில் குறையிருந்தாலும் அவருடைய

வெளிநாட்டுக் கொள்கை உலக சமாதானத்திற்குச் சாதகமாயிருப்பதை நீங்கள் காணலாம்.”

“காந்திஜிக்குப்பின் தேசத்தில் இருள் குழ்ந்தாக ஐனங்கள் கிணியாமல் இல்லை. அவரைத் தம் ஹிருதய கமலங்களில் பதித்துக் கொண்டவர்கள் இன்னும் அவரை மறந்து விடவில்லை. நானுக்கு நாள் அஹி சையைப்பற்றிச் சிந்தித்து நாங்கள் புதிய அனுபவங்கள் பெறுவோம் என்னும் தைரியம் எங்களிடமிருக்கிறது. ஆகவே இந்தியாவை நம்புங்கள்.”

வினாபோஜியின் மனம் மக்களின் வறுமையைத் தீர்க்கும் வழியைப் பற்றி ஆராய்வதிலே பெரிதும் ஈடுபட்டது. பணத்திற்குப் பதிலாக உழைப்புக்கு மதிப்பு ஏற்படச் செய்வதே வழி என்ற முடிவுக்கு வந்தார். தன் உடைக்குப்போல் உணவுக்கும் தானே சிலத்தில் உழைத் தார். ஆசிரமத்தையும் சுயதேவைப் பூர்த்தியில் ஈடுபடுத்தினார். அங்கு பணப்பழக்கத்தையும் ஒழித்தார். பாரத நாட்டில் மக்கள் உயிர் வாழ்க்கைக்கு அத்தியாவசியமான உணவுக்கும் உடைக்கும்கூடப் பரிதாரிக்கும் வெட்கக்கேட்டை ஒழிப்பதை விரதமாகக் கொண்டார். மேற்கண்ட தேவைகளைத் தயாரிப்பதில் யந்திரங்களைத் தவிர்ப்பதன் மூலம் கோட்க்கணக்கான மக்கள் உபதொழில் பெறுவார்கள் என்பதும் இவருடைய நம்பிக்கை.

6. கால்நடை யாத்திரை

இவ்வித நோக்கத்தோடு வினாபோஜி ஆசிரமத்தில் பரிசோதனை கடத்திக் கொண்டிருக்கையில் ஹெதராபாத் நகருக்கருகில் சிவராம் பள்ளி என்னும் கிராமத்தில் நடைபெறவிருந்த மூன்றாவது சர்வோதய சம்மேளனத்துக்கு இவர் அழைக்கப்பட்டார். அப்போது இவருடைய உடல்கிளை சரியில்லை. ஆயினும் நாட்டின் நெருக்கடியை அனுசரித்து சிவராமபள்ளிக்குப் போவது கடமை என்று கருதினார். ஆனால் எப்படிப்போவது? ரயிலில், மேட்டாரில் போக விரும்பவில்லை. அப்படிப் போவதால் ஐனங்களின் சிலைமையைத் தானும், தன் கொள்கைகளை ஐனங்களும் சரியாய் உணர முடியாமல் போகும் என்று கருதி

கால்நடையாகவே சிவராம்பள்ளிக்கு யாத்திரை செல்ல நிச்சயித்தார். அதன்படி 1951-ம் ஞாமார்ச் மாதம் 8வெளனான் ஆசிரமத்தை விட்டுப் புறப்பட்டார். பெளனாருக்கும் சிவராம்பள்ளிக்கும் சுமார் 300 மைல் தூரம். தேக அசெளகரியமான னிலைமையில் அவருடைய கால் நடையாத்திரைக்கு ஆசிரமவாசிகள் கவலைப்பட்டனர். வினோபாஜி அவர்களிடம் கூறியதாவது: “நான் செய்த முடிவை மாற்றச் சொல்லாதீர்கள். ஒரு தடவை பிரதிக்கினை செய்துவிட்ட பின் அதை மாற்றக் கூடாது. மாற்றுவதால் மனம் பலவீனமடையும்.”

பெளனாரை விட்டு சேவாகிராமத்திற்கும் வர்தாவிற்கும் சென்று எல்லோரிடமும் விடை பெற்றுக்கொண்டார். அவருடைய பிரிவாற்றுமைக்கு ஊழியர்கள் கண்ணீர் விட்டனர். ஸ்ரீ பஜாஜின் மணைவிக்குப் பதிலளிக்கையில் “நான் சிவராம்பள்ளிக்குப் பிறகு மேலும் ஹெதரா பாத்துக்குத் தெற்கே பேரை நேரிடலாம். நான் எப்போது திரும்பி வருவேன் எனச் சொல்ல முடியாது. இதுவே உங்களைக் கலாடச்ததடவையாகப் பார்த்ததாகய் மிருககலாம்” என்றார். தேசப் பாதுகாப்பை முன்னிட்டுப் பின்னால் கடுமையானதொரு முயற்சியில் அவர் இறங்கப் போவதற்கான அறிகுறி இங்கே தெரிந்தது.

ஒரு நாளைக்குச் சராசரி பத்து மைல் வீதம் கிராமங்கள் வழிபாகவும், ஸ்ரீ ராம லட்சமணர்களைப் போல் வனங்கள் மலைகள் வழியாகவும் நடந்து சென்றார். தமக்குத்தாழே நூற்றுத் தலை கெய்தல், திருக்கல்லில் மாவு அடைப்பது, நாட்டுச் செக்கில் எண்ணெயாட்டுவது, சுகாதாரம், ஒற்றுமை, எவரையும் ஏத்துப் பிழைக்காமை, நம்பிக்கையோடு உழைத்தல், தேய்வபக்தி ஆகிப உபதேசங்களைச் செய்தும், ஹரி ஜங்கள், கொல்லர், தச்சர், நறி காரர்களை உற்சாகப்படுத்திக்கொண்டும் சென்றார். நம்முடைய குறைகளுக்கெல்லாம் ஒரே பரிகாரம் கடவுளை வணங்கித் தொழிலில் மனதைச் செலுத்தி இருக்ககளாலும் உழைத்தலே என்றார். உள்ளும் புறமும் சுத்தமாயிருத்தல், சுயதேவைக்கு உழைத்தல், யாரிடமும் அன்பாயிருத்தல் ஆகிய மூன்றையும் வலியுறுத்தானார். “ஒருவன் உலகிலுள்ள செல்வங்களைத்தும் பெற்றவனுமினும் உள்ளத்தில் அன்பில்லாதவனுமிருந்தால் அவன் ஒன்றையும் பெற்றவனுகான், அது போல் அறிவையும், அதிகாரத்தை

யும் பெற்றவர்கள் அன்பில்லாதவராயிருந்தால் அவரும் ஒன்றையும் பெற்றவராகார்” என்றார்.

ஜில்லா போலீஸ் அதிகாரி தனக்குத் தந்த போலீஸ் பாதுகாப்பை வேண்டாம் என்றார். கம்யூனிஸ்டுகளைப்பற்றிக் குறிப்பிடுகையில், “அவர்கள் பலாத்காரக் கொள்கையைக் கைவிடாவிட்டால் தங்கள் தத்துவத்தைத் தாழே கொன்றவராவர்” என்று சொல்லி வந்தார். ஹிந்துக்கள் ஹரிஜனங்களைச் சமத்துவமாய் நடத்தாத வரையில் ஹிந்து முஸ்லிம் வேற்றுமையும் இருந்து வரும் என்று எச்சரித்தார்.

சர்வோதய சம்மேளனத்தில் அவர் பேசியதன் சாராம்சமாவது : “சுயராஜ்யம் பெற்றதும் காந்திஜியை இழந்தோம். கடவுள் சோதனை இது. நாம் அவரைப் பின்பற்ற விரும்புகிறோம். நாம் அவருடைய கொள்கைப்படி நடவாதிருந்தால் அவரைப் பெற்றிருக்க நமக்கு யோக்கியதையில்லை.

“ரயிலில் மேல் வகுப்பில் பிரயாணங்க் செய்வதில் எனக்குச் சந்தோஷமில்லை. அஹிம்சா லட்சியவாதிக்கு அது பொருந்தாது. மேலும் ரயிலுக்குச் செலவாகும் பணம் எங்கிருந்து வருகிறது? பணத்தை நம்பி வேலை செய்யக்கூடாது. உழைப்பை நம்பி வேலை செய்ய வேண்டும், பெரும் சிதி திரட்டுவதிலும் எனக்கு நம்பிக்கை யில்லை. காந்திஜி செய்துவந்த வேலைகளை அதே அளவுக்கு நாம் செய்துவந்தால் போதாது. அவருடைய கொள்கைகள் வளர்ச்சிபெற வேண்டும். கடவுள் ஒரு மகானைத் தந்தார். அவர் விட்டுச்சென்ற வேலைகளை நாம் தொடர்ந்து நடத்தவேண்டும் அல்லது அப்பூரியற் சியில் மடிய வேண்டும்.

“சாந்தி சேனை கிராமங்களைச் சுற்றிக்கொண்டே வரவேண்டும். பஞ்சம், பலாத்காரம், நோய் நிகழ்வுகளையில் மக்களைப் பாதுகாப்பது சாந்தி சேனையின் கடமையாகும். ஊழியர்களுக்கு அன்பின் சக்தியில் நம்பிக்கையிருந்தால் அவ்வப்போது சாந்தி வேலை செய்யும் முறை தானே அமையும்.

“தோட்டி ஜாதி என்று ஒன்று இருக்கத் தேவையில்லை. எல்லோரும் தோட்டிவேலை செய்யும் பழக்கம் பெறவேண்டும். அப்போது தான் தீண்டாமை அடியுடன் ஒழியும். உணவு உற்பத்திக்கு ஏளாளமான உரமும் சேரும். சர்க்காவை தேசம் மறப்பதற்கில்லை. நூற்றுக்கொண்டே போர்த்தனை செய்யலாம். செய்கையில் ஏகாக்கிரமாயிருத்தலும் பிரார்த்தனையே. ராட்டையின்றி அஹிம்சையில்லை. மனிதர்களுக்குள் சமத்துவம் மிக அவசியம். ஆனால் அன்பில்லாத சமத்துவத்தால் பகைதான் மிஞ்சும்.”

7. கடவுள் வழி காட்டினார்.

சர்வோதய சமாஜக் கூட்டம் முடிந்ததும் திறந்த மனதோடு நாட்டின் நன்மைக்கு ஒரு வழி கிடையாதாவென்று 14—4—51 இந்தி ராமநவமியன்று காலை வினோபாஜி ஹைதாபாத் ராஜ்யத்துக்குள் பிரயாணமானார். அங்கே தெல்ங்கானை ஜில்லாவில் பெரும் குழப்பம் நிகழ்ந்துகொண்டிருந்தது. அவர் வர்தாவை விட்டு சிவராம்பள்ளிக்கு புறப்படும்போதே தெல்ங்கானை பிரதேசத்துக்குப் போக எண்ணித்தான், “நான் எப்போது திரும்பி வந்வேண் என்று எனக்கேதெரியாது. இதுவே உங்களைக் கடைசித் தடவையாக நான் பார்த்தாகவுமிருக்கலாம்” என்று சொல்லியிருக்க வேண்டும்.

தெலுங்கானை, வாரங்கல், நல்கொண்டா ஜில்லாக்களில் கம்யூனிஸ்டுகள் விலச்சுவான்தார்களைக் கொள்ளியடிப்பதற்கும், கொலைசெய்வதும் சர்வசாதாரணமாயிருந்தன. அங்கு அநேக விலச்சுவான்தார்கள் ஆயிரம், பதினுயிரம் ஏக்கர்களுக்கு சொந்தக்காரர்களாயிருந்தனர். பலர் பயந்து ஊழலைகிட்டே ஓடுவிட்டனர். பேரலீஸ் ஸ்டேஷன்களும் அடிக்கடி சூறையாடப்பட்டன. இராக்காலங்களில் கஷ்யுனிஸ்டுகள் விலச்சுவான்தார்களைக் கொள்ளியடித்து விட்டுப் பகலில் யலைகளுக்குள் ஒளிந்து கொள்வார்கள். கிராமங்களில் ஏழைக்களின் ஆதரவு அவர்களுக்கு இருந்திருக்கும் என்பதில் சந்தேகமில்லை. சர்க்கார் பலாத்காரச் செயல்கள் விழுப்பு பார்த்துக்கொண்டிருப்பார்களா? போலீஸ் படைகளை ஏவிக் கடுமையான நடவடிக்கைகளால் குழப்பக்கார்களை

அடக்கிச் சிலரை சுட்டுத்தள்ளினார். இதனால் நிரப்பாதிகளான பலர் தருப்புகளின் ஹிம்சைக்கும் ஆளானார்கள். இரவில் கம்யூனிஸ்டுகளின் அட்டகாசமும், பகவில் போலீசாரின் வெறியாட்டமும் தாண்டவ மாடின.

வினோபாஜி ஆசிரமத்திலிருக்கையிலேயே அங்கு நடக்கும் துக்க கரமான சம்பவங்கள் அவரை மிகவும் வருத்தின. இதென்ன நிலைமை! இதென்ன சுயரஷ்யம்! இப்படியிருந்தால் தேசம் என்ன கதியாவது? என்று கவலைப்பட்டார். நேரில் நிலைமையை அறிந்து நீதியையும் அமைதியையும் பாதுகாக்கத் தீர்மானித்தார். நவகாளியில் சமூகக் கொலைகள் நிகழ்ந்துகொண்டிருக்கையில் எப்படி காந்திஜி அவற்றைக் கேள்விப்பட்டு சும்மா இருக்கமுடியாமல் தனித்து அப்பிரதேசத்தில் கால் நடையாகச் சென்றாரோ, அப்படியே வினோபாஜியும் பயங்கர மான தெவிங்கானு பிரதேசத்துக்குள் கிராமம் கிராமமாகச் சென்றார். புறப்படும்போதே சர்க்கார் தனக்கு யாதொரு பந்தோபஸ்தும் தர வேண்டாமென்றும், தான் கம்யூனிஸ்டுகளைக்கண்டுபேசி அவர்களின் மனதை மாற்ற முயலப்போவதாகவும், ஆகவே அவருடன் பேச வருபவர் யாரையும் கைதுசெய்யக் கூடாதென்றும் வினோபாஜி கேட்டுக்கொண்டார். சர்க்காரும் ஒப்புக்கொண்டனர்.

நிலச்சுவான்தார்கள் காலமாறுத்தீவே உணர்ந்து நடக்கவேண்டுமென்றும், பல்லாயிரக்கணக்கான ஏழை மக்கள் பாடுபட நிலமில்லா மலூம், உண்ணவும், உடுத்தவும் வகையில்லாமல் பிள்ளைகளுடன் துடித்துக்கொண்டிருக்கும்போது தாங்கள் மட்டும் நூற்றுக் கணக்காக, ஆயிரக் கணக்காக ஏக்கர்களை வைத்துக்கொண்டு சுகபோகமாக வழிவது பாவம் என்றும் ஏழை மக்களைத் தம் சகோதரர்களாகப் பாவித்து அவர்களுக்கு உதவிசெய்யக் கடமைப்பட்டிருக்கிறார்கள் எனவும், தேவைக்கு அதிகமாக வைத்திருப்பது திருடு என்றும் புத்திமதி கூறினார். கப்யூனிஸ்டுகள் எவ்வளவுதான் ஏழை மக்களன் நன்மையைக் கருதுபவர்களாயினும் பலாத்காரச்சேயல் செய்வது அதர்மம் மட்டுமல்லாமல், அது யாருக்குமே பயன்படாதென்றும், வீணான உயிர்ச்சேதமும், குழப்பங்களும், ஜனங்களின் வரிப்பணத் திற்குச் செலவுமே ஆகுமென்றும், ஆகவே அவர்கள் பலாத்கார

வழியை விட்டுச் சாந்திவழியைக் கிடைப்பிடிக்க வேண்டுமென்றும் கேட்டுக்கொண்டார். சர்க்காரும் ஈவிரக்கமின்றி அடக்குமுறைசெய்வது தகாது. மக்களின் கொடிய வறுமையும் பயங்கரமான பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வுமே குழப்பத்திற்குக் காரணம் என்பதை அறிந்து, அதற்குத்தக்க பரிகாரம் தேடுவதே நியாயம் என்றும், மிருகச் செயலுக்கு மிருகச் செயல் பரிகாரமாகாதெனவும் அவர்களுக்கு ஆலோசனை கூறினார். ஆங்காங்கு தங்கிய இடங்களில் சில கம்யூனிஸ்டுகள் அவரிடம் வந்து பேசினார்கள். ஹெதராபாத் ஜெயிலில் கம்யூனிஸ்டுத் தலைவர்களை வினேபாஜி சந்தித்துப் பேசினார். வயது வந்தவர்களுக்கெல்லாம் வாக்குரிமை கிடைத்திருக்கிற நிலைமையில், அவர்கள் ஜனங்களிடம் தம் கம்யூனிச்கொள்கைகளைப் பிரசாரம் செய்து பெரும் பான்மையோரின் ஆதரவைப் பெறுவதற்குப் பதிலாக மேலும் பலாத்கார முறைகளைக் கையாளுவது நியாயமா, அது அவசியம்தானு என்று கேட்டார். அவர்கள் யோசித்துச் சொல்வதாகச் சொன்னார்கள். அவர்களின் கட்சிக் கட்டுப்பாடு அதற்குக் காரணம் போலும்!

18—4—51 ஏ நல்கொண்டா ஜில்லாவில் போச்சம்பள்ளி என்னும் கிராமத்திற்கு வினேபாஜி வந்து சேர்ந்தார். அதன் ஜனத்தொகை 3000. அதில் 3ல் 2 பங்கு பேர்களுக்கு நிலம் கிடையாது. முதலில் அவர் ஒரு சேரி வழியாக அக்ஷிராமத்திற்குள் நுழைந்தார். ஒவ்வொரு குடிசைக்குள் சென்று ஹரிஜனங்களின் வாழ்க்கை எவ்விதமிருக்கிற தென்று பார்த்தார். ஒரு குடிசைக்குள் ஒரு ஸ்தரியும், பிறக்கு நான்கு நாளாயிருந்த ஓர் குழந்தையும் படுத்திருந்தனர். குழந்தையை மடியில் எடுத்துக்கொண்டு வினேபாஜி உட்கார்ந்தார். தாய் பார்த்தாள், யாரோ மகான் என்று அறிந்தாள். தான் பெற்ற பிள்ளை என்ன புண்ணியம் செய்ததோ எனக் கொல்லி வினேபாஜி யை வணங்கினான். குழந்தையை வினேபாஜி ஆசீர்வதித்தார். இதற்குள் குடிசை வாசலில் ஹரிஜனங்கள் பலர் கூடிவிட்டனர். வினேபாஜி வெளியே வர்தார். அவர்களின் கேழலாபத்தை விசாரித்தார், தங்கள் பிள்ளைகள் படிப் பதற்கு ஒரு பள்ளிக்கூடம் கட்டித்தர வேண்டுமென்று கேட்டனர். அவர்களில் சிலர், எங்களுக்கு சர்க்காரிடம் கொஞ்சம் நிலம் வாங்கித் தாருங்கள்; நாங்கள் ஏவசாயம் செய்து பிழைத்துக் கொள்கிறோம்

என்றனர். வினோபாஜிக்கு அது சியாயமாய்த் தெரிந்தது. எவ்வளவு நிலம் வேண்டுமென்று கேட்டார். என்பது ஏக்கர் என்று பதில் வந்தது. “சரி, சர்க்காருக்கு ஒரு மகஜர் எழுதித்தாருங்கள். அதை நான் அவர்களுக்கு அனுப்பி நிலம் தரும்படி சிபார்சு செய்கிறேன்” என்றுர் வினோபாஜி. அப்படியே விண்ணப்பம் ஒன்று எழுதி அவரிடம் கொடுக்கப்பட்டது.

மாலையில் பொதுக்கூட்டம் நடந்தது. அதில் ஹரிஜனங்கள் நிலம் கேட்டதைப் பிரஸ்தாயித்து, அங்கு வந்திருப்பவர்களில் யாராவது அந்த ஏழைகளுக்கு நிலம் தரக்கூடாதா என்று பரிவோடு கேட்டார். உடனே ஒருவர் எழுந்தார். நான் நூறு ஏக்கர் தருகிறேன்” என்றார். அவருடைய பெயர் ஸ்ரீ ராமச்சந்திர ரெட்டி. அவர் சொன்னபடி உடனே எழுதிக்கொடுத்தார். வினோபாஜி ஆச்சரியப்பட்டார். ஒரு சொல் சொல்லிக் கேட்டதற்கு இந்தப் பலனுறை நிலச்சவான்தார் களைப் பயமுறுத்தியோ, கொலைசெய்தோ ஏழைகளுக்கு நிலம் வாங்கித் தரத்தேவயில்லை. அவர்களை அன்புடன் கேட்டால் கொடுப்பார்கள் என்று வினோபாஜிக்குத் தெரிந்தது. இதன் மூலம் கடவுள் தனக்கு நல்லதொரு வழிகாட்டியதாக வினோபாஜி நம்பினார். இதே வழியைக் கடைப் பிடித்து ஏழை பணக்காரர் வேற்றுமைக்கு இடமில்லாமல் நிலப்பிரச்சனையைத் தீர்த்துவிட உறுதிகொண்டார். அதேத்த நாள் தங்கிய கிராமத்திலும் இரு சகோதரர்கள் சுஹார் நூறு ஏக்கர் கொடுத் தனர். அதுமுதல் பூமிதான இயக்கம் ஆரம்பமாயிற்று. போகிற வழியெல்லாம் வினோபாஜி நிலம் கேட்கலானார். உலகில் எங்கும் நிலப்பிரிவினை ஒரே விதமாயிருப்பதால் பூமிதான இபக்கம் உலக இயக்கமாகி, இந்திய சரித்திரத்தில் மட்டுமல்லாமல் உலக சரித்திரத் திலும் போச்சம்பள்ளியும், ஸ்ரீ ராமச்சந்திர ரெட்டியும் பொன்னென்றுத் தில் குறிப்பிடப்படுவது நிச்சயம்.

உலகத்தில் புது யுகம் பிறந்தது. மனித உள்ளத்தின் ஆழத்தில் ஒடிக்கொண்டிருக்கும் அன்பு ஊற்று, வினோபாஜியின் வேண்டுகோள் பட்ட மாத்திரத்தில் ஆரூச ஓட ஆம்பித்துவிட்டது தெய்வச்செயலே யாகும்.

போகிற இடங்களில் எல்லாம், மனித வாழ்க்கையைப் பற்றிய பல உண்மைகளையும் தீதிகளையும் கூறிக்கொண்டே வினைபாஜி யாத்திரை செய்தார். ஐநங்கள் இவரை உற்சாகமாய் வரவேற்று சிலதானம் செய்தனர். ஒரு ஊரில் ஒரு தனவந்தர் 500 ஏக்கர் வைத் திருந்தார். எனக்கு ஐந்து குமார்கள் இருக்கிறார்கள். அவ்வைந்து பேருக்கும் இருபது குழந்தைகள். ஆகவே ஆள் ஒன்றுக்க இருபத்தி ஐந்து ஏக்கர்தான் வருகிறது என்று சிலதானம் செய்யத் தயங்கினார். வினைபாஜி அவருடைய ஆசையைக் கண்டித்தார், மனிதன் ஆசையை அடக்காமல் வளர வீட்டுக்கொண்டேபோனால் அவனுக்குத் துண்பங்தான் என்றும் அவன் செத்தாலும் அவன் ஆசை அடங்காதென்றும், அவனுடைய ஆத்மா சாந்தி யடையாமல் வீட்டையே சுற்றிக்கொண்டிருக்குமென்றும் எடுத்துக் கூறினார். கிருஷ்ணன் யமுனை நதிக்கரையில் யாதவச் சிறுவர்களுடன் விளையாடி மகிழ்ந்ததுபோல் ஒருஊள் கிராமக் குழந்தைகளுடன் குழந்தையாக இவர் விளையாடி மகிழ்ந்தார். எல்லாம் சிரிப்பும் வேடிக்கையாகவுமிருந்தது. ஒவ்வொரு கிராமமும் கோகுலமாக விளங்கவேண்டுமென்பது இவருடைய நோக்கம். பாலோ, வெண்ணேயோ, தேனே, அரிசி, பருப்போ எதுவானாலும் அவற்றைக் கோகுலவாசிகளைப்போல் பகிர்ந்து சாப்பிடவேண்டும் என்பார். சிலதானம் செய்பவர் தன் மகளைக் கல்யாணம் செய்துகொடுக்கும் போது ஆடை ஆபரணங்கள், பண்டபாத்திரங்களைத் தானம் கொடுப்பதுபோல் சிலத்தை சந்தோஷமாய்த் தானம் செய்யவேண்டும் என்று கேட்டுக்கொள்வார்.

இவ்விதமாகப் பிரசாரம் செய்து மொத்தம் 12,000 ஏக்கர் தானம் பெற்றார். சிலமில்லாத விவசாயத் தொழிலாளர்களுக்கு அங்கிலங்களை விளியோகிப்பதற்காகத் தகுந்த அறிவும், திறமையும், நேர்மையும் என்கிற நியமித்துவிட்டு மழைகாலம் வரவும் பெள்ளுருக்குத் திரும்பினார்.

பிறகு பேள்ளுரைச் சுற்றிச் சுயதேவைப் பூர்த்தி இயக்கத்தைத் தீவிரப்படுத்தும் முயற்சியில் தன் கவனத்தைத் திருப்பினார். நான்கு மாதங்கள் சலிப்பில்லாயல் உழைத்தார். ஒரு நாள் இந்தியப் பிரதங்க

மந்திரி ஐவற்றால் நேருவிடமிருந்து ஐந்துவருடத் திட்டத்தைப்பற்றி யோசனை சொல்ல டெல்லி வருமாறு கடிதம் வந்தது. 12—9—51 இல் டெல்லிக்குக் கால்நடையாகவே புறப்பட்டார். வழக்கம்போல் நிலதானம் வாங்கிக்கொண்டு யாத்திரை செய்தார். வார்தாவிலிருந்து டெல்லி 850 மைல். முதலில் மத்தியப் பிரதேசம், அடுத்தபடி விந்தியப் பிரதேசம் வழியாகச் சென்றார். நாளொன்றுக்கு சாசனி 300 ஏக்கர் நிலம் கிடைத்தது. தெவிங்கானுவில் கம்யூனிஸ்டுகளுக்குப் பயந்து நிலச்சுவான்தார்கள் கொடுத்ததுபோல் மற்ற பிரதேசங்களில் நிலம் கொடுக்கமாட்டார்கள் என்பது அஞேகருடைய அயிப்பிராயம். ஆனால் அதற்கு மாறுக நிலம் கொஞ்சம் வைத்திருப்பர்கள் அதிகம் வைத்திருப்பவர்கள் என்ற வித்தியாசமில்லாமல் பலர் தானம் செய்தனர். தானப் பத்திரங்கள் நேரிலும் தபாலிலும் வந்து குணித வண்ணமாயிருந்தன. கூட்டங்களில் பத்திரங்களை வாங்கிமுடியவில்லை. பல ஊர்களில் தானப்பத்திரங்களை மாலைபாகக் கோர்த்து வினேபாஜி க்கு அளித்தனர். ஐங்களின் உற்சாகத்துக்கோ அளவில்லை. நிலம் சேர்த்து வைப்பதில் சந்தோஷப்பட்ட மக்கள் இப்போது நிலத்தைத் தானம் செய்வதற்குச் சந்தோஷப்படும் காரணம் என்ன? பூமிதான யக்ஞத்தின் உன்னதமான பரிசுத்த நோக்கமும், வினேபாஜியின் தபோபலமுமே அதற்குக் காரணங்களாகும். டெல்லி யாத்திரையில் மொத்தம் 18,000 ஏக்கர் நிலம் கிடைத்தது.

1951-ம் ஆண்டுசம்பார் மாத மத்தியில் வினேபாஜி டெல்லி சேர்ந்தார். நேரே டெல்லிக்குள் சர்க்கார் மாளிகைக்குப் போகவில்லை; யமுனைதிக்கரையில் ராஜகட்டத்திலுள்ள தேசப்பிதாவின் சமாதிக்கருகில் இவருக்கென்று அமைக்கப்பட்ட குடிசையில் தங்கினார். ஐநாட்திபதி ராஜன் பாபுவும், இந்தியப் பிரதம மந்திரி ஐவற்றால் நேருவும் தனித்தனியே வந்து மகரிழியைக் கண்டுபேசினார். பெரும் பெரும் சிபுணர்களான ஐந்து வருடத் திட்டக் கமிஷனர்களும் இவருடன் தினம் மூன்று மணிக்கும் வீதம் மூன்று நாட்கள் ஆலோசனை நடத்தினார். வினேபாஜி அவர்களிடம் கூறியதன் சராம்சமாவது:

“1952-ம் ஆண்டுக்கு மேல் வெளி நாடுகளிலிருந்து உணவு இறக்குமதி செய்வதில்லை யென்று ஐவற்றால் நேருஜி தான் கொடுத்து

திருந்த வாக்குறுதியிலிருந்து பின்வாங்கியது வருந்தத்தக்கது. உணவு சுயதேவைப் பூர்த்திக்குத் திட்டத்தில் முதலிடம் அளிக்கவேண்டும். பத்துப்பேர்கள் இருக்குஞ் குடும்பத்தில் எட்டுப்பேர்களுக்கு மட்டும் வேலையும் உணவும் கிடைக்க வழி செய்தால் போதாது. அப்பத்துப் பேர்களுக்கும், அதாவது நாட்டிலுள்ள அளைவருக்கும் வேலையும், உணவும் கிடைக்க வழிசெய்யாத எந்தத் திட்டமும் தேசியத் திட்டமாகாது. உழைக்கும் சாதனங்களும், உற்பத்தியில் சரியான பங்கும் எவ்லோருக்கும் கிடைக்க வேண்டும். ஒரு அங்கத்தினர் ஐந்துவருடத் திட்டம் ஓரளவு உணவு சுயதேவைக்குத்தான் தயாரிக்கப்படுகிறது என்று. அப்படியானால் அந்த ஓரளவும் ஏழைகளை முன்னிட்டே செய்யப்படவேண்டும்” என்றார் வினைபா பாவே.

“இரண்டாவதாகத் திட்டக் கமிஷனர்கள் கிராமவாசிகளின் நலத்தை ஞாபகத்தில் கொள்ளவேண்டும். கிராமங்களின் விளையும் மூலப்பொருள்கள் கிராமங்களிலேயே கைத்தொழில் பண்டங்களாக மாற்றப்படவேண்டும். இதுவே சுயதேவைப் பூர்த்தியாகும். கிராம வாசிகளுக்கு எப்படியாவது தொழில் கொடுக்க வேண்டும். யந்திரங்களால் அது சாத்தியமாகாது. உணவு, உடை இரண்டின் உற்பத்தியில் கிராமத் தொழில்களுக்கும் கிராமக்கருசிகளுக்கும் உரிய இடம் அளிக்கப்படவேண்டும்” என்றார்.

பண்டைக் காலத்தில் ராஜாக்கள் முனிஹர்களிடம் போய் போசனைகள் கேட்பதும் ஆசிபெறுவதும் உண்டு. இக்கவியுகத்தில் முற்றும் துறந்த மூனிஹர் இருந்த குடிசைக்கு தேசத்தை ஆணும் ஜனதிபதியும் அவருடைய மந்திரி பிரதானிகளும் வந்து யோசனை கேட்பது ஒர் அதிசய மட்டுமல்ல, புதுயுகம் பிறந்ததற்குச் சிறந்த அறிகுறியாகும். என? உலக வல்லரசுகளும் அவரிடம் யோசனைகேட்டு நடக்கும் நானும் வராமல் போகாது!

புதுகாந்தி 1951-ம்^{வெளு} டிசம்பர் 24 இடல்வியைக்கிட்டு உத்திரபிரதேசயாத்திரையை ஆரம்பித்தார். நாடு குடியரசு பெற்ற பிறகு, முதல் பொதுத் தேர்தல் சமயமாயிருந்தது அது: பல்வேறு கட்சிகளிடையே பெரும் போராட்டம் நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்தது.

மக்களின் கவனம் அதில் ஈடுபட்டிருந்தாலும், பாபு ராகவதால் என்னும் உத்தமமான தலைவரின் கீழ் நூற்றுக்கணக்கான தன்னலமற்ற ஊழியர்கள் மிக உற்சாகமாய் ஒடி ஒடி விலம் சேர்த்தனர். நாளொன்றுக்குச் சராசரி ஆயிரம் ஏக்கர் கிடைத்தது. காசி மகாராஜா பதினுயிரம் ஏக்கர் பூமி கொடுத்தார், அப்பிரதேச முதல் மந்திரி ஸ்ரீ கோவிந்த வல்லப பந்த பூமிதான யக்ஞத்திற்குப் பகிரங்கமாகப் பூரண ஆதரவளித்தார். ரெவினியூ அதிகாரிங்கள் வினேபாஜியுடன் யாத்திரை செய்து நிலதானம் செய்பவர்களின் பெயர், விலாசம், நிலத்தின் அளவு, நம்பர் முதலியவை களைச் சாட்சிகள் என்ற முறையில் குறித்துக்கொண்டனர். ஒரு கலைக்டர் (Court of wards) ஐமீன் மைனர்களிடமிருந்து பதினுயிரம் ஏக்கர் சேர்த்துக்கொடுத்தார்.

8. மங்கராத் கிராமத்தில் மற்றேர் அதிகாரம்.

போச்சம்பள்ளியில் போல் உத்தரப்பிரதேச யாத்திரையிலும் ஓர் அற்புதம் நடந்தது. யாத்திரை மார்க்கத்திலிருந்து இரண்டுமைல் தூரத்தில் மங்கராத் என்னும் கிராமம் உள்ளது. திவான் ஸ்ரீ சத்ருக்ண சின்ஹா என்னும் சிறந்த ஊழியர் தலைமையில் அவ்வூர்வாசிகள் வினேபாஜி தங்கியிருந்த கிராமத்திற்கு வந்து 101 ஏக்கர் தானம் செய்தனர். மாலை பொதுக்கூட்டத்தில் வினேபாஜியின் பிரசங்கத்தைப் பிரியத்தோடு கேட்டனர். அந்தந்தக் கிராமத்திலுள்ள நிலம் பூராவும் அந்தந்தக் கிராமவாசிகளுக்கே அதாவது நிலமுள்ளவர்கள், இல்லாதவர்கள் எல்லோருக்குமே பொதுச் சொந்தமாகிவிடவேண்டும்; கடவுளின் நிலத்தைத் தனிச்சொந்தம் பாராட்ட யாருக்கும் உரிமை இல்லை என்ற உயரிய லட்சியம் அவர்களின் மனதில் பதிந்தது. தங்கள் கிராமத்தில் அதை அமுலுக்கு கொண்டுவர வேண்டுமென்ற ஆசை யுடையவர்களாய், தங்கள் ஊருக்கு இரவே திரும்பி நடுநிசியில் கிராமவாசிகளைனவரையும் கூட்டிவைத்து வினேபாஜியின் உபதேசத் தையும், தங்களின் விருப்பத்தையும் எடுத்துரைத்தனர். நீண்டநேரம் அதன் சாக்க பாதகங்களை ஆராய்ந்தபின் அங்குள்ள மொத்தம் நிலச் சுவான்தார்கள் 66 பேர்களும் தங்களுக்கு சொந்தமான 1300 ஏக்கர் நிலங்களை, சிலமில்லாத 50 குடும்பங்களுக்கும் சேர்த்து கிராமத்திற்குத் தானம் செய்யச் சம்பதித்தனர். உடனே அவ்விதமே ஒரு கூட்டுத்

தானப்பத்திரம் எழுதி மறுநாள் காலை வினோபாஜியிடம் கொடுக்கப் பட்டது. முன்பின் வெளிபுலகத்துக்குத் தெரியாத மங்காாத் கிராமம் இந்தியா முழுமைக்கும் ஒரு முன்மாதிரியாக ஆயிற்று. வினோபாஜி அக்சிராமவாசிகளைப் பெரிதும் பாராட்டினார். எல்லாக் கிராமங்களும் அதனைப் பின்பற்றுமாறு அடிக்கடி கேட்டுக்கொள்கிறார். அக்கிராமத் தார் அணைவரும் கூட்டுறவு முறையில் பாடுபடவும் அதன் பலன்களை அனுபவிக்கவும் தகுந்ததொரு திட்டத்தை வகுத்து நல்ல ஊழியர் ஒருவரையும் அதற்காக நியமித்திருக்கிறார்.

மங்காாத்தில் கிள்ளார்கள், கந்தர்வர்கள் வசிக்கவில்லை. எல்லா ஊர்களிலும்போல் சாதாரண மனிதர்களே அங்கு வசிக்கின்றனர். அவர்களுக்கு சாத்தியமானது மற்றவர்களுக்கு முன் பின் சாத்தியமாகத்தான் செய்யும். யாவும் தகுந்த ஊழியர்கள் தகுந்த முறையில் செல்வந்தர்களை அனுகுவதைப் பொறுத்திருக்கிறது.

உத்தரப்பிரதேசத்தில் யாத்திரை முழுதும் உணர்ச்சி மயமாயிருந்ததாகக் கூறலாம். ராமாயணம் இயற்றிய வாழ்மீதி முனிவரும், துளசி தாசரும் பிறந்த அப்பிரதேசத்தில் எங்கும் ராமகானமே கேட்டு வினோபாஜி பரவசமானார். இவர் இடையிடையேயே பல இடங்களில் கங்கா நதியைக் கடந்த காட்சி. ராமன் கங்கையைக் கடந்த காட்சிக்கு ஒப்பாயிருந்தது.

காங்கிரஸ்வாதிகள், சோஷலிஸ்டுகள், ரா. சு. சேவக சங்கத்தார், ஹிந்துமகா சபையினர், லீகர்கள் தத்தம் கொடுக்காட்டன வினோபாஜியின் வரவேற்பில் கலந்துகொண்டனர். சிலதானமும் செய்தனர். பூஷ்டான யக்ஞம் தேசத்தை ஒற்றுமைப்படுத்தும் தன்மையுள்ளது என்பதை இதிலிருந்து அறியலாம். உத்தரப்பிரதேச யாத்திரையில் மொத்தம் மூன்று லட்சம் ஏக்கருக்குமேல் நிலம் கிடைத்தது.

நிற்க, மழைகாலம் வந்தது. காசியில் சிலகாலம் தங்கியிருந்தார். அங்கு ஓய்வு ஓழிசில்லாமல் பல கூட்டங்களில் பேசினார். தர்மத்தைப் பலவாறு உபதேசித்தார். அதுசமயம் அவருடைய 58-வது ஐஞ்சினம் வந்தது. காசிவாசிகள் அப்புண்ணிப் தினத்தைப் பக்தியுடன்

கொண்டாடினார்கள். அந்தனர் பலர் அவர் தீர்காயுளோடிருக்க ஆசிர்வதித்தனர். வினேபாஜி அங்கைளைப் பெரிதும் ஆத்ம சோதனையில் கழித்தவண்ணமாயிருந்தார். தன்னை இன்னும் எந்த விதத்தில் உலகினுக்கு அர்ப்பணம் செய்யலாம் என்று சிந்தித்தார். மாலையில் பொதுக்கூட்டம் நடைபெற்றது. அப்பொழுது பேசுகையில், தன்னை மேலும் கடவுளுக்கு அர்ப்பணித்துக்கொள்ள விரும்புவதாக உறுதியான வார்த்தைகளில் கூறினார். ஐநங்கள் எல்லோரும், “என்ன சொல்வாரோ! உன்னுவிரதம்பற்றி எதுவும் சொல்லிவிடுவாரோ” என்று கவலையுடன் அவருடைய பேச்சை எதிர்பார்த்தனர். “நான் முழுதும் யோசித்ததில், எனக்கு உலகில் அதிகப்பற்று எதில் இருக்கிறதோ அதைத் துறந்து விடுமாறு என் அந்தராத்மா கூறிற்று. 30 ஆண்டுகளாக எந்த ஆசிரமத்தில் தவக்திலும், உழைப்பிலும், ஆராய்ச்சியிலும் காலம் கழித்தேனே, எங்கு பல ஆண்டுகள் வாழ்ந்துவந்தேனே அந்த பெளனார் பரந்தாம் ஆசிரமத்திற்கு நிலப் பிரச்னை தீரும்வரையில் திரும்பிப்போவதில்லை என்னும் பிரதிக்கரையை எடுத்துக்கொண்டிருக்கிறேன்” என்று வெளியிட்டார். சுபராஜ்யம் பெறும்வரை, தான் சபர் மதி ஆசிரமம் திரும்புவதில்லை என்று 1933-ம்^{ஆலூ} காந்தியடிகள் சபதம் செய்ததை இது ஞாபக முட்டுகிறது! காந்திஜியின் ஹக்கம் காந்திஜியோடு போகவில்லை.

அடுத்தபடியாக வினேபாஜியின் பிகார் பாத்திரை 1952 செம்டம்பர் மத்தியில் ஆரம்பமாயிற்று. நாளுக்கு நாள் பூமிதான யக்ஞத்தின் லட்சியமும் வளர்ந்துகொண்டே போகிறது. தெவிங்கானுயாத்திரையில் நிலமுடையவர்களைத் தங்கள் நிலத்தில் 5ல் ஒரு பங்கு, 6ல் ஒரு பங்கு என்று பங்கு போட்டுக்கொடுக்கும்படி கேட்டார். 5 வருவங்களில் 5 கோடி ஏக்கர் வேண்டுமென்றார். டெல்லி, உத்தரப் பிரதேச யாத்திரைகளில் நிலம் முழுவதும் அந்தந்த கிராமத்துக்குப் பொதுச் சோத்தாவதுதான் பூமிதான யக்ஞத்தின் இறுதி லட்சியம் என்றார். இப்போது பூமி மாத்திரமல்ல, பணமும் இதர சம்பத்துக்களும் தானம் செய்யப்படவேண்டும் என்று கேட்கிறார். அதற்குத் தக்கபடி இவருடைய சொற்களும் அருள்மிகுங்கிருக்கின்றன. நிலச் சுவர்ன்தார்களைப் பார்த்து “கடவுளின் பூரண் அருள்பெற்றவன்

உங்களிடம் விலம் கேட்கிறேன் என நம்புங்கள். நான் உங்கள் ரட்சகண்; உங்களைக் காப்பாற்ற வந்திருக்கிறேன்" என்று சொல்லுகிறார். இவ்வார்த்தைகளைக் கேட்கும்போது இயேசுநாதரின் ஞாபகம் வருகிறது. புத்தர் பெருமான் நோன்றிய பீகார் மாகாணத்தில் இவர் புத்தரைப்போலும் விளங்குகிறார்.

நாளொன்றுக்குப் பதினைந்து மைல், சில சமயங்களில் பதினெட்டாண்டு மைல் நடக்கிறவருக்கு மூன்று மணிக் கொருதரம் பாலோ, தயிரோ போதுமா? உடம்பு நாளுக்கு நாள் மெலிந்தது. நண்பர்கள் டாக்டர் களைக் கொண்டு இவரைச் சோதித்தனர். இவர் ஆகாரம் அதிகம் சாப்பிடவேண்டுமென்று டாக்டர்கள் யோசனை கூறினர். அது முதல் பழங்கள் சாப்பிடுவதை அதிகரித்தார். "நீங்கள் இவ்வளவு சொற்ப ஆகாரம் சாப்பிடுகிறீர்களே, உங்களின் கடுமையான உழைப்புக்கு அது போதுமா?" என்று கேட்டதற்கு "குரிய ஒளியும், காற்றும் எனக்கு உணவோடு உணவாய் இருக்கின்றன" என்று பதிலளித்தார்.

பீகாரின் மலைப்பிரதேச யாத்திரை இவருடைய உடலைப் பெரிதும் பாதித்தது. இவருக்கு ஐாம் உண்டாயிற்று. டாக்டர்கள் பரிசோதித்துப் பார்த்ததில் ஒருவித கொடிய மலேரியா ஐாமும், இரத்த அமுக்கமும் இருப்பதாகக் கண்டுபிடித்தனர். ஐாம் 105 டிசிர்க்கு வந்தது. பிரயாணத்தை நிறுத்தி சாந்தில் என்னுமிடத்தில் தங்கினார். இவர் நோய்வாய்ப்பட்ட செய்தி ஐஞுதிபதிக்கும், இந்தியப் பிரதம மந்திரிக்கும் எட்டி இவருக்குத் தக்கபடி சிகிச்சை செய்யும்படி மாகாண சர்க்காருக்கு உத்தரவிட்டனர். எல்லா மந்திரிகளும் பெரிய டாக்டர்களும் வந்து இவரைக் கவனித்தனர். இவர் கட்டாயம் மருந்து சாப்பிடவேண்டுமென்று வற்புறுத்தினர். நோய் கண்டால் மருந்து சாப்பிடாமலிருந்து சொல்தமடையும் பழக்கத்தில் இருந்தவராதலால் மருந்து சாப்பிட மறுத்தார். ஐாம் தணிந்தபாடில்லை. ஆனால் இவருடைய உற்சாகமும் குறையவில்லை. நம்முடைய கவலையோ அதிகரித்தது. "கடவுளே! எங்கள் தலைவரைக் காப்பாற்று" என்று பிரார்த்தித்தோம். இவரையும் மருந்து சாப்பிடும்படி கெஞ்சினோம். பீகார் முதன் மந்திரி ஸ்ரீ கிருஷ்ண சின்ஹா இவரிடம்

வந்து, “என் சிலமணைத்தும் தானமாகத் தருகிறேன். அத்துடன் தாங்கள் மேற்கொண்ட வேலையையும் தாங்கள் குணமடையும் வரையில் செய்கிறேன். தாங்கள் தயவுசெய்து மருந்து சாப்பிடுங்கள்” என்று கெஞ்சினார். “பூமிதானம் நான் சேர்க்கிறேன்” என்ற சொல் இவருடைய பிடிவாதத்தை தளர்த்திற்று போலும்! மருந்து சாப்பிடச் சம்மதித்தார். மேலும் எந்த மக்களின் நன்மைக்காக உழைக்கிறாரோ அந்த மக்கள் ஏகோபித்துச் செய்யும் வேண்டுகோள் கடவுளின் விருப்பம், அதற்கு இணங்குவது அஹிம்சாவாதியின் கடமை என்று விணோபாஜி உணர்ந்தார் என்று தெரிகிறது. இவரைக் காப்பாற்றிய கடவுள் உலகத்தையும் காப்பாற்றினார். மருந்து சாப்பிடவும் விணோபாஜியின் ஜாம் தணிந்தது. இரண்டு நாளில் முற்றிலும் விட்டது. உடல் நாளுக்கு நாள் தேறிவந்தது. உலக நன்மையில் அக்கரையுள்ள யாவரும் இப்பெருமானுக்கு நீண்ட ஆயுளும் பூரண தேக ஆரோக்கியமும் அளிக்குமாறு தினமும் பிரார்த்தனை செய்யக் கடமைப்பட்டிருக்கிறார்கள்.

தற்சமயம் விணோபாஜி பிகார் மாகாணத்திலேயே சுற்றிக்கொண்டு வருகிறார். பிகார் ஊழியர்கள் நான்கு லட்சம் ஏக்கர் சேர்த்துத் தருவதாக வாக்களித்ததன் மேல்தான் இவர் அங்குச் சென்றார். ராம்கார் ராஜா முதலில் ஒரு லட்சம் ஏக்கர் கொடுத்தார். அவரைப் பின்பற்றி வேறு இரு ராஜாக்கள் ஆளுக்கு ஒவ்வொரு லட்சம் ஏக்கர் கொடுத்தனர். இப்போது அங்கு சுமார் 12 லட்சம் ஏக்கர் சேர்ந்து விட்டது. பிகாரின் 5 வருஷக் கோட்டாவாகிய 32 லட்சம் ஏக்கரையும் வசூலித்து விட்டுத்தான் அடுத்த மாகாணத்திற்குச் செல்லுவ தென்று இப்போது மற்றொரு சங்கப்பம் செய்துகொண்டுவிட்டார். இதனால் இதர மாகாணங்களுக்கு ஊக்கம் அதிகமாகும் என்பது இவருடைய அபிப்பிராயம்.

9. தீண்டாமைக்கு அடி விழுந்தது,

கடவுள் தன் விருப்பத்தை இன்ன வழியில்தான் நிறைவேற்றுவார் என்று சொல்லுவதற்கில்லையல்லவா! இதற்கு உதாரணமாக பிகார் மாகாணத்தில் தேவ்கார் என்ற ஊரில் 19—9—53ல் மாலை

ஓர் சம்பவம் நடந்தது. ஒரு சமயம் அங்குள்ள மூநிவைத்தியாதர் ஆலயத்துக்குள் மகாத்மா காந்தி ஹரிஜனங்களை அழைத்துச்செல்ல முயற்சித்துத் தோல்வியுற்றூர் என்று சொல்லப்படுகிறது. யாத்திரா ஶார்க்கத்தில் வினேபாஜி அவ்வூர் சென்றவுடன், ஹரிஜனங்களை அக் கோவிலில் அனுமதிக்கும் பிரச்னை கிளம்பியது. கோவில் பண்டாக்கள் (பூசாரிகள்) ஹரிஜனங்களை மனமுவங்கு வரவேற்கத் தயாரா யிருந்தால் மட்டும்தான் அவர்களுடன் கோவிலுக்குச் செல்லலாமென வினேபாஜி தெரிவித்தார். தலைமைப் பண்டா தான் ஹரிஜனங்கள் ஆலயத்துக்குள் வருவதை வரவேற்பதாக வினேபாஜிக்கு எழுதினார். அதன்மேல் வினேபாஜி தன் கோஷ்டியாருடன் பஜனைசெய்துகொண்டு பக்தி பூர்வமாகக் கோவிலுக்குப் புறப்பட்டார். ஆனால் கோவில் வாசகீல் அனுகவும் பண்டாக்களில் பலர் அதை எதிர்ப்பதாகத் தெரிந்ததும் வந்த வழியே திரும்பினார். புத்தியில்லாத அப் பண்டாக்கள் யாரை என்ன செய்கிறோமென்று தெரியாதவர்களாய் வெறி பிடித்தவர்களைப்போல் திரும்பிப் போய்க்கொண்டிருந்தவர்களை தடிகளால் தாக்கினார். தம் குருநாதன்மேல் அடவிழாதபடி சீடர்கள் தடுத்துப் பார்த்தும் முடியவில்லை. தீண்டுதற்கரிய திருமேனியிலும் அடிகள் விழுந்தது. ஒரு அடி இவர் கழுத்தில் விழுந்தது. பரிபூரண அறிமிசா வாதியான இவர் சீறிதும் வருத்தப்படவில்லை. இதுவும் கடவுளின் கருணையை என நினைத்து இருப்பிடம் சேர்ந்தார். “உங்களை அடிக்கும்போது உங்களில் யாருக்காவது அடித்தவர்மீது கோபம் உண்டா யிற்று” என்று விசாரித்தார். எல்லோரும் இல்லையென்றனர். வினேபாஜிக்கு உண்டான திருப்தி சொல்லிமுடியாது.

46913

V2:5147:94 345

பண்டாக்களின் மடத்தனம் யாவராலும் கண்டிக்கப்பட்டது. வினேபாஜியின்மேல் விழுந்த அடி தீண்டாமை என்னும் கொடிய ஹூக்கத்தன்மேல் விழுந்த அடியாயிற்று. அது மூதல் ஹரிஜனங்கள் ஆலயம் செல்வதை யாரும் தடுப்பாரில்லை. சர்க்கார் தீண்டாமை ஒழிப்புச் சட்டத்தை பலமாய் அழுல்செய்ய ஆரம்பித்துவிட்டனர். வக்திக்குக் கூவியாளாக வந்த சீவுபெருமாளைப் பாண்டியன் அடித்த அடி அண்டசாராசாத்தையும் அடித்த கதையும், இதுவும் ஒன்று என்று

கூறலாம். பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வு ஒழிப்புடன் சமுக ஏற்றத் தாழ்வும் ஒழிகிறது.

10. பிஹாரில் அவரது மகத்தான சாதனை

1953 மார்ச்சு 7-ம் தேதி சாண்டில் என்னுயிடத்தில் ஐந்தாவது அகில இந்திய சர்வோதய சம்மேளனம் நடைபெற்றது. சர்க்காரின் ஐந்தாண்டுத் திட்டத்தைக் குறைகூறிக்கொண்டிராமல் நமது சக்தியை நிர்யாண வேலையில் உபயோகிப்பதே முறை என்றார். நிர்மாண ஸ்தாபனங்கள் யாவும் ஒன்றுசேர்ந்து 1957-ம் ஆண்டிற்குள் 5 கோடி ஏக்கர் சேர்த்துவிட வேண்டும். காந்திஜியின் சர்வோதய தினத்திற்கு ஒவ்வொருவரும் ஒரு சிட்டம் நூல் காணிக்கை கொடுக்கவேண்டுமென கேட்டுக்கொண்டார். புத்தர் ஞானசித்தி அடைந்த புண்ணிய ஸ்தல மாகிய புந்த கயானில் ஆரூவது சம்மேளனம் 1954-ம் ஆண்டு ஏப்ரல் 17, 18, 19-ம் நாட்களில் நடைபெற்றது. ராஜ்டிரபதி ராஜேந்திர பிரசாத், உபராஷ்டிரபதி டாக்டர் ராதாகிருஷ்ணன், இந்தியப் பிரதமர் ஜவஹர்லால் நேரு இம்முவரும் விஜயிம் செய்திருந்தனர். திரு. ஜெயப்பிரகாஷ் நாராயணன் பூதான யக்ஞத்தின் வெற்றிக்காக ஜீவன் தான் சங்கல்பம் செய்தார். அதாவது தன் வாழ்க்கையையே அதற்கு அர்ப்பணம் செய்தார். அதாவது பூதான யக்ஞத்தின் மூலம் கிராமக் கைத்தொழிலை அடிப்படையாகக் கொண்ட சர்வோதய சமுதாயத்தை நிர்மாணிப்பதற்கு தன் வாழ்க்கையை அர்ப்பணித்தார். ஜெயப்பிரகாஷ் நாராயணனின் சங்கல்பம் வினாபோஜியின் மனதையே உருக்கிவிட்டது. அவரைத் தொடர்ந்து வினாபோஜியும் ஜீவன் தான் சங்கல்பம் செய்தார். ஸ்ரீ சங்கர் பிரச்சாரம் செய்து ஸ்தாபத்த அத்வைத் தித்தாந்தமும், புத்தர்பிரான் உபதேசித்த அஹிமசையும் கங்கையும் யழுனையும் போலக்கலங்து சமன்வய ஆஸ்ரமம் ஆங்கே வினாபோஜி ஸ்தாபித்தார். மேற்படி ஆஸ்ரமம் உலகிற்கு ஓர் புதிய வழியைக் காட்டும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. தேசம், ஜாதி, மதம் கட்சி, வர்க்க நிறபேதமற்றதும், அரசாங்கமற்ற சர்வோதய சமுதாயத்தை ஸ்தாபிக்கவும், சிலப்பங்கீடு தீவிரமாகச் செய்யவும் சம்மேளனம் தீர்மானித்தது.

பீஹாரில் மொத்தம் 27 மாதங்கள் யாத்திரை செய்தார். 23 லட் சம் ஏக்கரா சிலதானம் பெற்றுர். பிகாரை விட்டு 1955-ம் ஆண்டு ஜனவரி முதல் நாள் வடத்திசைக்கு வணக்கம் செலுத்தி, தென்திக்கில் திரும்பி வங்கத்தில் பிரவேசித்தார். பீஹார் மந்திரிகளும், ஜெயப்பிரகாஷ் நாராயணனும், மற்றும் பல காங்கிரஸ் தலைவர்களும் தங்கள் மாகாண கோட்டாவை வெகு விரைவில் பூர்த்தி செய்வோமென்று வாக்களித்து, விடை பெற்றுக்கொண்ட காட்சி உருக்கமாய் இருந்தது. மேற்கு வங்கத்தைக் கடந்து ஓரிசா மாகாணத்தில் பிரவேசித்தார். ஓரிசா முதன் மந்திரியாலும், பொது மாக்களாலும் மகத்தான வரவேற்பு அளிக்கப்பட்டது. ஓரிசாவில் வினேபாஜி பிரவேசிப்பதற்கு முன்னாலேயே பூமிதான யக்ஞம் வெகு தீவிரமாய் நடைபெற்றுக்கொண்டிருந்தது. அதன் பயனாக பல கிராமங்கள் முழுவதுமே தானமாகக் கிடைத்தது. அந்தக் கிராமங்கள் அனைத்தும் சர்வோதய கிராமமாக மாறிவிட்டன. அதாவது அக்கிராமங்களில் உள்ள நிலமுள்ளோர் யாவரும் நிலத்தின் மீதுள்ள தத்தம் தனிவரிமையை கிராமப் பொதுவிற்கு கொடுத்துவிட்டார்கள். இதுவரையில் பீஹாரிலும், ஓரிசாவிலும், உத்தரப்பிழேசத் திலும் மொத்தம் 320 கிராமங்கள் சர்வோதய கிராமங்களாகிவிட்டன. மேற்படி கிராமங்களைப் பின்பற்றி நம் தேசத்திலுள்ள ஒவ்வொரு கிராமமும் ஒரு குடும்பமாக மாறும் என்பதில் சங்கேதமில்லை.

11. பூரி சம்மேளனம்.

1955-ம் ஆண்டு மார்ச் 27, 28, 29-ம் தேதிகளில் புண்ணிய கேஷத்திரமாகிய ஐகங்நாத்புரியில் ஏழாவது சம்மேளனம் வெகு சிறப்பாக நடைபெற்றது. சம்மேளனத்தற்கு இரண்டு நாட்களுக்கு முன் னர் வினேபாஜி ஐகங்நாதராத் தெரிசிப்பதற்காக சிவ்யர்களுடன் ஆலயத்திற்குச் சென்றார். அவருடன் சென்றவர்களில் ஒருவர் பிரஞ்சு மாது. அம்மாது கிறிஸ்தவரானதால் அவரை மட்டும் கோவிலுக்குள் செல்லக்கூடாதென்று அர்ச்சகர்களால் தெரிவிக்கப்பட்டது. பகதி யுடன் வருபவர் எம்மத்தைச் சேர்ந்தவராக இருப்பினும் அவரை அனுமதிக்க மறுக்கக்கூடாதென்று வினேபாஜி சொல்லப் பார்த்தார். கோவில் அதிகாரி இணங்காததால் வினேபாஜி வெளியிலிருந்து கவாயி

தரிசனம் செய்து திரும்பினிட்டார். அவருடைய இச்செய்கை எல்லா மதமும் ஒன்று என்ற உண்மையை உலகத்தாருக்கு உபதேசித்ததாகும்.

மேல்நாடுகளிலிருந்து நூற்றுக்கு அதிகமான ஆண், பெண் பக்தர்கள் பூரி மகாநாட்டிற்கு வந்திருந்தார்கள். ஐஞ்சிபதி ராஜன்பாபு முதல் சமார் 6000 பிரதிசிதிகள் மகாநாட்டில் கலந்துகொண்டார்கள். வினே பாஜி முதல் நாள் ஆரம்பப் பிரசங்கம் சோர்வுற்றிருந்த பிரதிசிதிகளுக்கு புது உற்சாகத்தைக் கொடுத்தது. ஆனால் அவருடைய இறுதிநாள் பிரசங்கம் தேசத்தை மாத்திரம் அல்லாமல் உலகத்தையே தட்டி எழுப் புவதாக இருந்தது. பூமிதான யக்ஞம் உலக சமாதான இயக்கமே என்றார். 5 கோடி ஏக்கர் தானம் சேர்ப்பதும், பகிர்ந்து கொடுப்பதும் அதற்கு ஒரு சிறிய ஆரம்பமே என்றார். ராஜாஜியன் அனுகுண்டு எதிர்ப்பும், ஜவஹர்லால்ஜியன் உலக சமாதான முயற்சியும் பூமிதான யக்ஞம் கடவுளால் நமக்கு வழி காட்டப்பட்டது என்பது ஆகியவற்றி விருந்து பாரதநாடு உலக சமாதானத்திற்கு வழிகாட்டப் போகிறது என்பதற்கு சிறந்த அறிகுறி என்று எடுத்துக் காட்டினார். 1957க்குள் உலகம் சர்வோதய சமுதாயம் ஸ்தாபிதமாகுவதை உலகம் காணும் என்ற தன்னுடைய நம்பிக்கையை வெளியிட்டார். என்? உலக சமாதான சாவி தன் கைக்கு வந்ததாக மூழங்கினார். சம்பேளனத்தில் நிலச் சுவான்தார்கள் விவசாயிகளை நிலத்திலிருந்து வெளியேற்றினால் யாரும் வெளியேறவேண்டாம் என்ற தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டது. உயிரை விட்டாலும் நிலத்தை விடவேண்டாம் என்று விவசாயிகளுக்கு தைரிய முட்டினார். அதுமுதல் தேசமெங்கும் பூதான இயக்கம் சூடு பிடித்து விட்டது.

வினோபாஜியன் யாத்திரை மார்க்கத்தில், வேண்டுபேன்றே நிலப் பிரச்சினைபற்றி அவருடைய யோசனைகளை கேட்பதற்காக பர்ளூய்பூரில் அகில இந்திய காங்கிரஸ் கமிட்டி கூட்டப்பெற்றது. பூமிதான யக்ஞத்தில் தீவிரமாய் ஈடுபெடுவதன் மூலங் காங்கிரஸ் தன் ஆவடித்தீர்மான மாகிய சோஷ்டிலை வகுவியத்தை நிறைவேற்றுமாறு வினோபாஜி கேட்டுக் கொண்டார்.

12. கவியுகம் கடந்தது புதுயுகம் பிறந்தது.

ஆதியில் பலிச்சக்கரவர்த்தி என்பவர் மகா கர்வங்கொண்டிருந்தார். அவருடைய கர்வத்தை அடக்குவதற்காக பகவான் மகா விஷ்ணு, வாமனுவதாரமெடுத்து அவரிடம் முன்று மண்யாசித்தார். பலிச்சக்கரவர்த்தி முன்று மண்ண அளந்துகொள்ளச் சொன்னார். பகவான் ஓரடியால் பூமியை அளந்தார். மற்றேர் அடியால் விண்ணை அளந்தார். மூன்றுவது அடிக்கு இடம் எங்கே என்று அவர் கேட்கவும் பலிச்சக்கரவர்த்தி, கடவுளே தன்னை சோதிக்க வந்ததாக உணர்ந்து அவருக்குத் தலை வணங்கி அடியையானார். அதுபோல் வினேபாஜி தனவந்தர்களிடம் பூமி தானம் கேட்கிறார். முடியில் அவர்கள், தமிழுடைய சகல சம்பத்துக்களையும் சமுதாயத்துக்கு அப்பணம் செய்ய வேண்டிய நிலைமை வந்தே தீரும்.

அதற்கு அறிகுறியாகச் சிலர் தம் சொத்து முழுவதையும் கொடுத்திருக்கிறார்கள். சிலர் தங்கள் சொத்துக்கள் பூராவையும் கணக்கிட்டு அதல் 5ல் 1 பங்கு, 6ல் 1 பங்கு என்று பள்ளிகளுக்கு பிராததுக்கொடுப்பதுபோல் வினேபாஜியையும் தங்கள் பிள்ளைகளில் ஒருவராகப் பாவுத்து நிலதானம் செய்கிறார்கள். சிறிது நிலம் வைத்திருப்பவர்களும், நிலமணைத்தும் கடவுளுக்குச் சொந்தம் என்பதை ஒப்புக்கொண்டதற்கறிகுறியாக நிலதானம் செயவது குறிப்பிடத்தக்கது. சிலர் மாதாமாதம் தங்கள் சமபளத்தில் ஆறிலொருபங்கு தானம் செய்யுன் வந்திருக்கின்றனர். இளைஞர்கள் உழைப்புதானம் செய்கிறார்கள். வியாபாரிகள், பணக்காராகள் விவசாயத்துக்கு வேண்டிய மாடுகள், கண்ணுகள் தானம் செய்கிறார்கள். இவ்விதமாக யக்களின்கருத்திலும், செயலிலும் புரட்சி தோன்றிவிட்டது. ராமர் எய்த அம்புகாரியத்தை சாதிக்காது திரும்புவதிலை. அதுபோல் வினேபாஜியின் யக்களும் வெற்றியடைந்தே தீரும்.

அன்று அரசர்கள் தம் வலிமையை மக்கள் எல்லோரும் அறியும் படி ராஜகுய யாகம் செய்தனர். இன்று வினேபாஜி, மக்களின் சுக்தியை யாவரும் உணரும்படி செய்ய பிரஜாகுய யாகம் நடத்துகிறார்.

பிரஜூகளின் சக்தி அளவிடமுடியாதது. அவர்கள் கற்பக தருவக்குச் சமமானவர்கள். அவர்களின் விருப்பப்படி ராஜ்யம் நடைபெறுமல் முடியாது.

நாற்பது ஆண்டுகளுக்கு முன்பே நமது அருட்பெறும் புலவர் ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய பாரதியார், “முப்பதுகோடி ஐநங்களின் சங்கமுழுமைக்கும் பொது உடைமை; ஒப்பில்லாத சமுதாயம், உலகத்துக்கொரு புதுமை. வாழ்க பாரத சமுதாயம் வாழ்கவே” என்று முழங்கினார். வருங்கால சமுதாயத்தைத் தம் ஆவேசப் பாடல்களால் சித்தரித்தார். அவருடைய கனவு, வினேபாஜியின் பூமிதான யக்ஞத்தால் நனவாகிறதை இப்போது பார்க்கிறோம்.

“ஸுங்பு பிரமதேவன் வேள்வியுடன் உயிர்க்குலத்தை ஒருமிக்கப் படைத்துச் சொல்லினான். இதனால் பல்குவீர்கள்; நீங்கள் விரும்பும் விருப்பங்களையல்லாம் உங்களுக்கிது கறந்து தரும்.” வேள்வி தொடங்கிவிட்டது. அதன் தீநாளுக்கு நான் எரிகிறது. வேற்றுமை, வறுமை, பஞ்சம், பிணி, பகைமை என்னும் பேய்கள் நம்மைவிட்டு ஒடத்தலைப்பட்டுவிட்டன. “எங்கள் வேள்விக் கூடமீதில் ஏறுதே தீ! தீ! இங்நேரம்! பங்கமுற்றே பேய்களோடப் பாடுதே தீ! இங்நேரம்” என்ற பாரதியின் வேள்விப் பாடலை எடுத்துப் படியுங்கள். அப் பாட்டுக்கும் வினேபாஜியின் வேள்விக்கும் உள்ள பொருத்தத்தை உணருவீர்கள். பூமிதான யக்ஞம் வளர வளர “அன்னத்தால் உயிர்கள் சமைகின்றன. மழையால் உணவு தோன்றுகிறது. மழை வேள்வியால் பெய்கிறது” என்று ஸ்ரீ கிருஷ்ண பரமாத்மா பகவத் கிதையில் கூறிய உண்மையை, கடந்த இரு ஆண்டுகளாக பெய்யும் மழையின் மூலம் காண்கிறோம். யேலும் நன்கு காண்போம். கலியுகம் கடந்தது, அருள்யுகம் பிறந்தது. வாழ்க வினேபாஜி!



அகில இந்தியாவில் பூமிதானமும், விவியோகமும்.
(1955 பிப்ரவரி 10 வரை)

மாகாணம்	கிடைத்த பூமிதானம் ஏக்கர்	விவியோ கித்த நிலம் ஏக்கர்	நிலம் அடைந்த குடும்பங்கள்
1. பிலூர்	22,36,265	5,684	2,590
2. உத்தர் பிரதேசம்	5,16,819	67,040	23,113
3. ராஜஸ்தான்	3,32,324	6,953	1,409
4. ஒரிஸ்லா	1,28,814	708	214
5. கைதாபாத்	1,05,130	25,129	5,614
6. மத்திய பிரதேசம்	89,058	10,768	1,958
7. மாத்திய பாரத்	62,465	91	13
8. செனாராஷ்டிரம்	41,000
9. குஜராத்	37,120	2,128	657
10. தமிழ் நாடு	29,334	316	115
11. ஆந்திரம்	21,411	16	38
12. கேரளம்	28,032
13. மஹாராஷ்டிரம்	25,095	423	...
14. பஞ்சாப்	10,668	73	16
15. தில்லி	9,245	90	25
16. வங்காளம்	9,028	675	491
17. விந்தியபிரதேசம்	5,908	580	216
18. மைசூர்	5,435
19. ஹிமாசல பிரதேசம்	2,025
20. கர்நாடகம்	2,308	239	...
21. அஸ்லாம்	1,692
22. பங்பாய்	123
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
	36,99,300	1,20,913	36,469

மொத்தம் தானபத்திரம்	...	எண்	4,13,883
ஆயுள்கால ஊழியர்கள்	...	"	1,674
சம்பத்து தான பத்திரங்கள்	...	"	1,549
தானமாகக் கிடைத்த முழு கிராமங்கள்	...	"	113

**தமிழ் நாட்டில் பூமிதானம்
(1955 ஏப்ரல் வரை)**

ஏ. செ.

1. மதுரை	10367·62½
2. திருநெல்வேலி	7023·97
3. ராமநாதபுரம்	5674·90¼
4. கோயம்புத்தூர்	5126·13½
5. திருச்சி	3183·62
6. தஞ்சாவூர்	1426·29½
7. செங்கற்பட்டி	1285·11
8. வட ஆற்காடு	280·88
9. சேலம்	195·02
10. தென் ஆற்காடு	138·98
11. நீலகிரி	2·00

மொத்தம். 34703·63¾

தானம் கொடுத்தவர்கள் 6575

“ஸிலமும் ஸீநும் காற்றும் கனிரவனும் இறைவனுடைய படைப்புக்கள். இங்ஙன்ஜின் மீதும் எவற்கத்தும் உரிமை கிடையாது; யாதும் உடைமையாளராகவும் இந்கை முடியாது. நான் ஸிலமில்லாத ஏழை உழவர்களின் சார்பாக ஸியாயம்ராண் பங்கையே கேட்கிறேன்.”

—வினாபா

ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண பிரஸ், மதுரை:—3000—7—55.



