

தஞ்சை ஸரஸ்வதி மஹால் வெளியீடு—61

145

சரஸ்வதி வைத்திய முறைகள்

(ஜ்வர ரோக சிகிதையை)



RAJA SERFOJI

for

FEVER



T02771

R031E02

T. 2771

2771

1953

2771

தஞ்சை ஸரஸ்வதி மஹால் வெளியீடு—61

சரபேந்திர வைத்திய

முறைகள்

(ஜ்வர ரோக சிகிதையை)



பதிப்பாசிரியர் :

Dr. S. வெங்கட்டராஜன்; L. I. M. (Regd.)

ஆயுர்வேத பண்டிதர், ஸரஸ்வதி மஹால்

தஞ்சை ஸரஸ்வதி மஹால் நிர்வாகக் கமிட்டியினருக்காகக்

கௌரவ காரியதரிசி

ஸ்ரீ S. கோபாலன், B. A., B. L.,

அவர்களால் வெளியிடப்பட்டது

பதிப்பகம் :—

தொன் போஸ்கோ அச்சகம்

தஞ்சை

1953

விலை—ரூ. 5—12—0

PREFACE

This publication entitled 'Sarabendra Vaidya Muria Jwararoga Chikitsai' is the ninth in the series of publications containing the tested recipes of Raja Serfoji II (1798-1832), the scholar prince of Tanjore. These recipes have been selected by Serfoji as a result of the most satisfactory test that recipes can be put to, namely, actual administration to patients in a Hospital specially started for the purpose in which Indian and English doctors were employed to work in harmony. The number of recipes thus selected total some five thousand. They have been reduced to Tamil verse by the Tamil pandits in his court and preserved in eighteen volumes of palm leaf Manuscripts, classified according to diseases. These eighteen books were chosen as the first in our programme of publications, and the seven books that have already been published have amply justified the preference shown to them. We have received numerous letters from doctors and laymen who have purchased these volumes, testifying to the 'wonderful' efficacy of the prescriptions contained in them. Extracts from these letters are given at the end of this book. The publications that have already appeared deal with (1) Gastric complaints, (2) Children and women's diseases, (3) Eye diseases, (4) Anaemia and jaundice, (5) Cough and Asthma, (6) E. N. and T. and (7) Diabetes. Two more that are about to be issued in addition to the present publication, deal with (1) Skin diseases, Boils, Abscess, Eczema, Cancer etc. and (2) Rheumatism, Lumbago etc. The other eight dealing with (1) Delirium, (2) Piles, (3) Purgatives, (4) Treatment of diarrhoea, (5) Treatment for poisons (6) T. B. and allied,

diseases, (7) Diseases consequent on fever, and (8) Lep-
rosy, will soon be taken up for publication.

In the present publication, 282 prescriptions for
several kinds of fever have been included. Prose
version of each prescription follows the original verses
in each case. It will be noted that the drugs and
herbs occurring in the recipes can be easily had in the
market and especially professional herbalists.

Dr. S. VENKATARAJAN has edited this work with
great care and has contributed a valuable introduc-
tion in which he has described in detail the causes
and symptoms of different kinds of fever according to
Sanskrit and Tamil treatises on the subject. Our
thanks are due to him for his valuable services.

We are grateful to the Government of Madras for
their timely grants that have enabled us to publish
this and other valuable manuscripts of this Library.

Saraswathi Mahal }
Tanjore, }
January 1953. }

S. Gopalan,
Honorary Secretary.

மு க வு ரை

‘சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள்—ஜ்வரரோக சிகிச்சை’ என்ற இவ்வெளியீட்டில் ஸரபோஜி மஹா ராஜாவால் நம் நாட்டு வைத்தியர்களைக்கொண்டும், மேல் நாட்டு வைத்தியர்களைக்கொண்டும் நடத்தப்பட்ட மருத்துவ ஆராய்ச்சியின் பயனாகக் கைகண்டதெனத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட வைத்திய முறைகளுள் பலவித ஜ்வரங்களுக்கான முறைகள் அடங்கியிருக்கின்றன.

கலை விஞ்ஞானங்களிலேயே தன் வாணானையும் பொருளையும் அர்ப்பணம் செய்த ஸரபோஜி மன்னர் மக்களுக்கு மிகவும் அவசியமான மருத்துவக் கலையில் அதிகமாக ஈடுபட்டு ஆழ்ந்த ஆராய்ச்சி செய்து அதன் பயனையும் நமக்கு அளித்திருக்கிறார். நம் நாட்டு வைத்திய முறையையும், மேல் நாட்டு வைத்திய முறையையும் செவ்வனே பயின்று ஓர் ஆஸ்பத்திரியை ஏற்படுத்திச் செலவைப் பொருட்படுத்தாமல் இருவகை முறைகளிலும் வல்லவர்களான வைத்தியர்களை நியமித்து நம் நாட்டில் எளிதில் கிடைக்கக்கூடிய மருந்து சரக்குகள், மூலிகைகள் சேர்ந்த மருந்து முறைகள் அனைத்தையும் நோயாளிகளுக்குப் பிரயோகம் செய்து, பரீக்ஷித்து நிச்சயம் பலனளிக்கக்கூடிய தென சுமார் 4000 முறைகளை மன்னர் தெரிந்தெடுத்தார். அம் முறைகளைத் தனது ஆஸ்தானத் தமிழ்ப் புலவர்களைக்கொண்டு செய்யுள்ளாக இயற்றுவித்து வியாதிகளுக்கேற்ப அவைகளை பதினெட்டுப் புத்தகங்களாகத் தொகுத்து சுவடிகளில் காப்பாற்றி வைத்திருக்கிறார்.

இப்பதினெட்டுத் தொகுதிகளில் இது வரையில் 8 தொகுதிகள் வெளி வந்துள்ளன. அவைகளில் (1) குன்மரோகம், (2) கர்ப்பிணி பாலரோகம், (3) கண்ணைப்பற்றிய வியாதிகள், (4) பாண்டு காமாலை, (5) ச்வாஸகாசம், (6) சிரோரோகம், (7) நீரிழிவு, (8) விரணரோக சிகிச்சை இவைகளைப்பற்றிய சிகிச்சை முறைகள் அடங்கியிருக்கின்றன. இவ்வெளியீடுகளை வாங்கி அவற்றை உபயோகித்த வைத்தியர்கள் பலரிடமிருந்து

அவைகள் ‘அற்புதமாக குணமளிக்கின்றன’ என்று கடிதங்கள் கிடைத்திருக்கின்றன. இவ்வெளியீட்டிலுள்ள முறைகளும் அவ்விதமே குணமளிக்கும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

இந்நூலின் பதிப்பாகிரியர் டாக்டர் எஸ். வெங்கட்டராஜன் செய்யுள்களுக்கு உரைநடையும், முகவுரையில் இதிலுள்ள முறைகளில் கண்ட பலவித ஜ்வரங்களின் குறி குணங்களையும் எழுதியிருக்கிறார். அவரது அரிய சேவைக்கு நமது நன்றி உரித்தாகும்.

இந்நூலையும், இது போன்ற இம்மஹாலிலுள்ள மற்ற அரிய நூல்களையும் வெளியிடுவதற்குத் தக்க சமயத்தில் பொருளுதவி செய்துவரும் சென்னை அரசாங்கத்தாருக்கும் நாங்கள் எப்பொழுதும் கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

ஸரஸ்வதி மஹால்
தஞ்சை

}

எஸ். கோபாலன்,
கௌரவக் காரியதரிசி

பொருளடக்கம்

1. முகவுரை

(1 to 40)

1. ஜ்வர ரோகத்தின் நிதான பூர்வ ரூபங்கள்	1 to 6
2. ஸந்திபாத ஜ்வரத்தின் வகைகள்	6
3. ஆகந்துக ஜ்வர வகைகள்	8
4. விஷம ஜ்வரம்	13
ஷ ஜ்வர வகைகள்	13
5. தாதுகத ஜ்வரங்களின் லக்ஷணங்கள்	16
6. “பூகிமுனி வைத்ய சிந்தாமணி” என்ற புஸ்தகத்திலிருந்து எடுத்தெழுதப் பட்ட ஜ்வரரோக லக்ஷணங்களும் வகைகளும்	17
7. ஜ்வர கணிதம்	28
8. ஜ்வர கண்டிகை	31

2. மருந்து வகைகளின் அட்டவணை

(i) to (xii)

3. சரபேந்திர வைத்ய முறைகள்	1 to 323
4. மருந்துகளின் அகராதி	325
5. பிழை திருத்தம்	337

ஜ்வரரோக சிகிதையை முறைகளிலுள்ள பிழைகளின் திருத்தம்

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
2 (முகவுரை)	20	பாகிர்வேகம்	பகிர்வேகம்
3	17	கபஜ்வரத்தின்	கபஜ்வரத்தில்
3	24	வறுற்றுவலி	வயிற்றுவலி
12	19	குறைவடந்து	குறைவடைந்து
13	15	ஜ்வரம் உண்டா கிறது	ஜ்வரத்தை உண் டாக்குகின்றன
20	4	வலியுண்டாகும்	வலியுண்டாகும்
24	24	முறையும்	முறையும்
37	20	ஜ்வரமெனில்	ஜ்வரமெனில்
4 (ச. வை. மு.)	11	பட்டணம் படி $\frac{1}{8}$	பட்டணம் படி $\frac{1}{4}$
26	28	பாடமுடனே	பானமுடனே
33		சாதலிங்க	சாதிலிங்க
37	28	யகமகிழ்	யகமகிழ்ந்
75	21	முந்திடுஞ்	முந்திடுஞ்
89	7	வரியாக “மிளகு -5 பலம்” என்பதைச் சேர்த்துக்கொள்ளவும்	
117	24	வது வரியில் “சுத்திசெய்த பாதரஸம்” என் பதைச் சேர்க்கவும்	
118	25	கௌரீபாஷானம்	கௌரீபாஷாணம்
125	6	திரும்	திரும்
141	4	நோய்தல்	நோதல்
151	16	சுரங்கௌல்லாம்	சுரங்கௌல்லாம்
157	14	செய்ததைக்	செய்ததைக்
157	15	டிச்சாப்	டிச்சாப்

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
173	3-வது வரியில்	‘சுக்கு’ என்ற சரக்கைச் சேர்க்கவும்	
177	18	1½	2½
”	21	கப	பித்த
190	2	பலாகுடூக்யாதி	பலாகுடூச்யாதி
192	24	முதலானகக்கு	முதலானவை கட்டு
210	9	பரதரஸம்	பாதரஸம்
223	7	தொடுத்தாற்	கொடுத்தாற்
224	16	2 எழுக	2 நாட் கொடுக்க
259	20	கொடுத்திட்ட	கொடுத்திட்டா
262	22	„ வேர்	வில்வ வேர்
267	31	பக ஜ்வரங்கள்	கப ஜ்வரங்கள்
269	6	வகைக்கு	வகைக்கு
283	6	வரைத்துக்	வரைத்துக்
288	5	இவ்விரண்டையும்	இவ்விரண்டையும்
294	33-வது வரியில்	‘பொரித்த வெங்காரம் 20 குன்றி எடை’ என்ற சரக்கையும் சேர்த் துக் கொள்ளவும்	
309	28	வடிக்கொண்ட	வடிக்கட்டிக் கொண்டும்
311	17	உருண்டைகளாகக்	உருண்டைகளாக
315	277-ம் முறையில்	காணப்படும் “மதல்” என்ற சரக்குக்கு ‘கொன்றைப் பட்டையை’ச் சேர்த்துக் கொள்ளவும்	
317	10-வது வரியில்	மஞ்சள், மருளங்கிழங்கு, அதி மதுரம், கோஷ்டம், இலாமிச்சை வேர் முத லான சரக்குகளையும் சேர்த்துக்கொள்ளவும்	

முகவுரை

பொதுவாக யாவருக்கும் அடிக்கடி உண்டாகும் ரோகம் ஜ்வரம். மேலும் அது சரீர அவபவாதிகள், மனது முதலானவைகளைத் தாபமடையச் செய்வதாலும், உயிர்பிரியுங்காலத்திலும் உற்பவ காலத்திலும் ஜ்வரம் ஸம்பவிப்பதாலும், பிராணிகள், மரம், செடி கொடிகளையும் இது பீடிப்பதாலும், ஜ்வரநோய்க்கு “ரோகபதி” (வியாதிகளுக்கரசன்) என்ற பெயர் வழங்குகிறது. எனவே “ஜ்வர ரோகம் ஸம்பவிக்காத ஜந்துக்கள் ஒன்றுமே இவ்வுலகில் கிடையாது” என்று சரகஸம்ஹிதை 3-வது அத்தியாயத்தில் காணப்படுகிறது. பாலகாப்பியம் முதலான கிரந்தங்களில், ஸ்தாவர ஜங்கம ஜீவராசிகளுக்கு உண்டாகும் ஜ்வரங்களின் பெயர்கள் அடியில் கண்டபடி சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன :—

பாணிகளுக்கு ஏற்படும் ஜ்வரத்திற்கு—	பாகஸம்
குதிரைகளுக்கு	” — அபிதாபம்
மாடுகளுக்கு	” — ஈச்வரஸம்ஞ்ஞா
ஆடுகளின் ஜ்வரம்	— ப்ரலாபம்
கழுதைகளின் ஜ்வரம்	— சாலஸம்
எருமைகளின்	” — ஹாரித்ரம்
மான்களின்	” — ம்ருகரோகம்
பகடிகளின்	” — அபிகாதம்
மீன்களின்	” — இந்திரமதம்
பாம்புகளின்	” — அக்ஷிகம்
ஜலத்திற்கு ஏற்படும் ஜ்வரத்திற்கு }	— நீலிகா
பூமிக்கு உண்டாகும் ஜ்வரம்	— ஊஷரம்
மரங்களுக்கு உண்டாகும் ஜ்வரம்—	கோடரம்

ஜ்வர உற்பத்தி

தக்ஷண அவமானம் செய்யப்பட்ட பரமசிவனுடைய கோபத்தினாலேற்பட்ட ஹும் காரத்தினின்று உண்டானதாகும்.

ஜ்வர தேவதையின் ரூபம்

ஹரிவம்சம் முதலான கிரந்தங்களில் ஜ்வரத்தின் அதிஷ்டான தேவதையின் ரூபம்.

“3 பாதங்கள், 3 தலைகள், 6 கைகள், 9 கண்கள் இவை களுடன் கூடியதாகவும், உலகம் அழியும்போது உண்டாகும் யமனுடைய கோரக்காட்சியைப் போலவும் இருக்கும்” என்று காணப்படுகின்றது.

ஜ்வரத்தின் வகைகள்

ஜ்வரம் உண்டாகும் காரணத்தைக்கொண்டு அதை அடியிற் கண்ட 8 வகையாகப் பிரித்திருக்கின்றனர் :—

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1. வாத ஜ்வரம் | 5. வாதகப ஜ்வரம் |
| 2. பித்த ஜ்வரம் | 6. பித்தகப ஜ்வரம் |
| 3. கப ஜ்வரம் | 7. ஸங்கிபாத ஜ்வரம் |
| 4. வாதபித்த ஜ்வரம் | 8. ஆகந்துக ஜ்வரம் |

மேலும் சரீரத்தில் ஆரம்பிக்கும் ஜ்வரம், மனதில் ஆரம்பிக்கும் ஜ்வரம் என்ற இருவகைகளும்; ஸௌம்யம் (அதிக குளிர்ச்சியால் ஏற்படுவது), ஆக்னேயம் (அதிக உஷ்ணத்தால் ஏற்படுவது) என்ற இருவகைகளும்; அந்தர் வேகம் (உள்ளுக்குள் னேயே உஷ்ணம் இருப்பது), பாகிர் வேகம் (உஷ்ணம் விசிறியடிப்பது) என இருவகைகளும்; ப்ராக்ருதம் (இயற்கையாக ஏற்பட்டது), வைக்ருதம் (இயற்கைக்கு மாறாக ஏற்பட்டது) என்ற இருவகைகளும்; சாத்தியம், அசாத்தியம் என்ற இருவகைகளும்; காலப்பலத்தை பொருத்து, ‘ஸந்ததம்,’ ‘ஸததம்,’ ‘அந்யேத்யு,’ ‘த்ருதீயகம்,’ ‘சதுர்த்தகம்’ என்ற 5 வகைகளும், ஜ்வரம் தங்கியிருக்கும் தாதுகளை பொறுத்து 7 வகைகளும் வகுக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

ஜ்வரத்தின் ஸம்ப்ராப்தி

தவறுதலான உணவு, நடைமுறைகளினாலும் வாதம் முதலிய தோஷங்கள் ஆமாசயத்தைபடைந்து அங்குள்ள ரஸதாதுவுடன் கலந்து, கோஷ்டத்திலுள்ள (குடலிலுள்ள) அக்னி பலத்தைக் குறைத்து (உஷ்ணத்தை) வெளிக்கொணர்ந்து

ஜ்வரத்தை உண்டாக்குகிறது. மேலும், விகாரத்தையடைந்த ரஸ்தாது வியர்வை செல்லும் குழாய்களையும், ரஸவஹஸ்ரோதஸ்களையும் அடைத்து விடுவதால் ஜ்வரம் வ்யக்தமாகிறது.

ஜ்வரத்தின் லக்ஷணங்கள்

(1) வியர்வையின்மை (2) மனஸ், தேகம், இந்திரியங்கள் முதலானவைகள் தாபம்டைதல் (3) உடல் முழுமையும் வலி முதலானவைகள் சேர்ந்தாற்போல் ஏற்படும்.

ஜ்வரத்தின் பூர்வகுபம்

களைப்பு, சோம்பல், உடம்பில் நிறவேற்றுமை, அரோசகம், கண்ணீர் தளும்புதல், குளிர், காற்று, வெயில் முதலானவைகளில் சிற்சிலசமயம் விருப்பம் சிற்சில சமயங்களில் வெறுப்பு, அடிக்கடி கொட்டாவி, உடம்புவலி, உடம்புபாரம், மயிர்ச்சிலிர்த்தல், முதலானவைகள் ஜ்வரம் வருவதற்கு அறிகுறிகளாகும்.

விசேஷ பூர்வகுபம்

வாத ஜ்வரத்தில் அதிக கொட்டாவிடும், பித்த ஜ்வரத்தில் கண்ணொரிச்சலும், கபஜ்வரத்தின் ஆஹாரத்தில் ருசியின்மையும் உண்டாகும்.

வாதஜ்வர லக்ஷணங்கள்

உடம்பு நடுக்கம், ஜ்வரவேகம் மாறி மாறி அதிகமாகவோ அல்லது குறைவாகவோ இருத்தல், கழுத்து, உதடுமுதலான இடங்களில் வறட்சி, நித்திரையின்மை, தும்மல் இல்லாமை, அவயவங்களில் கைப்பின்மை, தலை, ஹ்ருதயம் முதலான இடங்களில் வலி, அரோசகம், மலச்சிக்கல், வறுற்றுவலி, அடிக்கடி கொட்டாவி முதலான குறிகள் ஏற்படும்.

பித்த ஜ்வரத்தின் குறிகள்

உடம்புமுழுமையிலும் ஓரசமயத்தில் எரிச்சல், பிதற்றல், வாயில் உறைப்புச்சுவை, மூக்கு, வாய் முதலான இடங்களில் வேக்காளம், குளிர்ச்சியில் விருப்பம், மயக்கம், மூர்ச்சை

திமிர்ப்பு, சோம்பல், பேதி, பித்தநீராக வார்த்தியெடுத்தல், வார்த்தியுடன் இரத்தமும் வெளியாதல், சிவப்பு நிறமான தடிப்புகளுண்டாதல், தோல், முதலானவைகளில் மஞ்சள் அல்லது பசுமை நிறம், வியர்வை, மேல்மூச்சு விடுகையில் தூர்நாற்றம், தாங்க முடியாத தாகம், முதலான குறிகள் உண்டாகும்.

கபஜ்வர லக்ஷணங்கள்

அரோசகம், உடம்பு திமிர்த்தல், ஸ்ரோதஸ்கள் அடைபடுதல், வாயில் உமிழ்நீர்சுரத்தல், வாயில் இலிப்புச்சுவை, மார்பில் சளிகுட்டுதல், மேல்மூச்சு வாங்கல், மூக்கிலிருந்து நீரொழுகுதல், இருதயப்படபடப்பு, வார்த்தி, இருமல், தோல் முதலான இடங்களில் குளிர்ச்சி, வீக்கம், சோம்பல், முதலானவைகளேற்படும். உடம்புபாயம், கண்கள் முதலான இடங்களில் வெளுப்பு, மயிர் சிவிர்த்தல் முதலான குறிகளும் உண்டாகும்.

பித்தவாத ஜ்வர லக்ஷணங்கள்

தலைவலி, மயக்கம், வார்த்தி, தாகம், கழுத்து, வாய் முதலான இடங்களில் வறட்சி, சோம்பல், முட்டுக்களில் வலி, நித்திரை பங்கம், நாவறட்சி, மயிர்க்கூச்சல், கொட்டாவி, வெகு வேகமான பேச்சு முதலான குறிகளுண்டாகும்.

வாத கப ஜ்வர லக்ஷணங்கள்

சரீரத்தில் உஷ்ணம் குறைதல், அரோசகம், மூட்டுகளிலும் தலையிலும் வலி, மூக்கொழுகுதல், பெருமூச்சு, இருமல், மல பந்தம், திமிர்த்தல், பார்வைக்குறைவு, மயக்கம், சோம்பல் முதலான குறிகளேற்படும். இதைப்பற்றி அதிகமான வீக்கம், கழுத்துப்பிடிப்பு, வியர்வைக்குறைவு முதலான குறிகளும் காணும்.

பித்த கப ஜ்வர லக்ஷணம்

உடம்பு திமிர்த்துப்போதல், வியர்வைக்குறைவு, அழற்சி, நாவறட்சி, இருமல், கபம் வெளியாதல், மயக்கம், சோம்பல், வாயில் கோழை நிரைந்தும் கசப்புச்சுவையுடனுயிருத்தல் முதலான குறிகளுக்கள் உண்டாகும்.

ஸந்திபாத ஜ்வர லக்ஷணங்கள். (Typhoid)

தனித்தனியான ஜ்வரங்களின் லக்ஷணங்கள் அனைத்தும் ஒருங்கே இதில் காணும். அடிக்கடி நாவரச்சி, நேகத்தில் சிறுசில சமயங்களில் உஷ்ணமின்மை, பகல் நேரங்களில் தூக்கம். இரவில் கண் விழித்தல், அல்லது எப்பொழுதுமே தூக்கம், இல்லாவிட்டால் தூக்கமின்மை முதலான குறிகள் உண்டாகும், வியர்வையும் சிறுசில சமயங்களில் காணும். காரணமின்றி பாட்டு, கிரிப்பு, எழுந்திருந்து ஓடல், முதலான சேஷ்டைகளையும் செய்வான். கண்களில் கலக்கமும், கண்ணீரும் உண்டாகும். இரெப்பைகளையடிக்கடி சிமிட்டுவான்.

ஆடுதசை, விலாப்பக்கங்கள், தலை, மூட்டுகள், எலும்பு முதலான இடங்களில் தாங்கமுடியாத வலி, மயக்கம், காதுகளில் இரைச்சலுடன் வலி, கழுத்தினுட்புறத்தில் சிறுகுறு முட்கள் போன்ற சூறையெழுச்சிகள், நாக்கில் முறமுறப்பு, வேக்காளம் முதலான குறிகளும் காணும். நாக்கையும் அசைக்கமுடியாமை, மூட்டுகள்விட்டுப் போனது போன்ற உணர்ச்சி, ரத்தம், பித்தம், கோழை முதலானவைகள் அதிகமாக வீழ்தல், தலைச்சுற்றல், வலி முதலான குறிகளும் உண்டாகும். உடம்பில் கறுப்பும், சிவப்புங் கலந்த தடிப்புகளும் ஏற்படும். இருதய வலி, வயிற்றுப்போக்கு, அல்லது மலபந்தம், அல்லது குறைந்த அளவில் மலம் போதல் முதலான குறிகளுடன் வாயில் கொழுகொழிப்பு பலஹினம், குரல் கம்மல், பித்தற்றல், கழுத்தில் “கரிச்” என்ற சப்தம், முதலான குறிகளும் தோன்றும். இதைப்பே “அபின் யாஸ ஸந்திபாதம்” என்றும் “ஹதெளஜஸ்” என்றும் சிலர் கூறுவார்கள்.

ஸந்திபாதத்தில் ஸந்தியாஸாத்யம்

மேலும் ஸந்திபாத ஜ்வரத்தில் வாநகபங்களுடன் பித்தம் தனியாக நின்று குடல்களிலோ அல்லது சருமத்திலோ எரிச்சலைக் கொடுக்கிறது. இந்த அழற்சி ஜ்வரத்திற்கு முன்போ அல்லது பின்போ ஏற்படும். வாநகபங்கள் மாத்திரம் மேலிட்டு நிற்கும் ஸந்திபாதத்தில் குடல்கள், சருமம் முதலான இடங்களில் குளிர்ச்சி அதிகமாகும். இவ்விருவித ஸந்திபாதங்களுள் எரிச்

சலைக்கொடுக்கும் ஸந்திபாதம் மிகச் சிரமப்பட்டு சிகிச்சை செய்யக்கூடியது.

ஸந்திபாத ஜ்வரத்தின் வகைகள்

1. விநு ஸந்திபாதம்

உடலில் வெப்பம், உடல்வலி, நாவறட்சி, சோம்பல், வயிறு உப்பிசம், ச்வாஸகாஸம், தலைச்சுற்றல், சிரமம் முதலான குறிகளேற்படும்.

2. பல்நு ஸந்திபாதம்

சோம்பல், வலதுபுறத்தில் வலி, மார்பு, கழுத்து, சிரஸ் முதலான இடங்களில் பிடிப்பு, அடிக்கடி கபம், பித்தம் முதலிய வைகளைத் துப்புதல், தொண்டை வலி, கழிச்சல், நாவறட்சி, விக்கல், அதிகமான தூக்கம் முதலான குறிகள் காணும்.

3. மகி ஸந்திபாதம்

குளிர் ஜ்வரம், அதிநித்திரை, பசி, நாவறட்சி கிலாபக்க வலி, தலைபாரம், சோம்பல், கழுத்தில் சுளுக்கு, வயிற்று வலி, நீர்ப்பையில் வலி, முதலானவைகளேற்படும்.

4. விஸ்புரூ ஸந்திபாதம்

நாவறட்சி, அதிக ஜ்வரம், சீரமம், பக்க வலி, பார்வைக் குறைவு, ஆடுதசைகளில் இசிவு, எரிச்சல், துடையில் மாம்ஸ வளர்ச்சி குறைந்து வருதல், தேகபலக் குறைவு. மல மூத்திரத் துடன் இரத்தம் கசிதல், வயிற்று வலி, தூக்கமின்மை, ஆஸனத்தில் வலி, மூத்திராசயத்தில் வலி, உடம்பில் வேதனை, விக்கல், மூர்ச்சை, கூச்சலிடுதல் முதலானவைகளுண்டாகும்.

5. சீக்ரகாரி ஸந்திபாதம்

கடுமையான ஜ்வரம், சைத்யோபசாரத்தினால் கபம் விருத்தியாதல், விக்கல், மேல்மூச்சு, நித்திரை, வயிற்றுணைவு, பூட்டுகளில் வலி, உடம்புபாரம், தேகத்தில் வியர்வையுண்டாகி வயிற்றிலும் பக்கங்களிலும் வலி ஏற்படுதல், ஸ்ரோதஸ்களிலிருந்து இரத்தம் வீழல், நாவறட்சி, அழற்சி முதலான குறிகள் உண்டாகும். இது அஸாத்யரோகமாகும்.

6. கப்பண ஸந்திபாதம்

குளுர் ஜ்வரம், மிதமில்லாத நித்திரை, சோம்பல், வாந்தி, மூர்ச்சை, தாபம், வயிற்றில் பார உணர்ச்சி, அரோசகம், ஹ்ருதயப் பிடிப்பு, வாயில் இனிப்புடன் கபம் வெளியாதல், இத்திரியங்கள் பலஹீனமடைதல் முதலான குறிகளேற்படும். இதற்கும் சிகிதையை செய்வது சிரமமானது. 3 நாட்களுள் நோயாளியைக் கொன்றுவிடும்.

ஸந்திபாத ஜ்வரத்தின் அஸாத்ய நிலைமை

மலபந்தம் ஏற்பட்டு, ஜடராக்னியும் அளிந்து, ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்குக் கூறப்படும் லக்ஷணங்கள் அனைத்தும் ஒருங்கே சேர்ந்திருந்தாலும் அது அஸாத்யமானது.

ஸந்திபாத ஜ்வரம் குறைவதற்கான நாட்கள்

வாதம் மேலிட்ட ஸந்திபாத ஜ்வரம் 14 நாட்களிலும், பித்தம் அதிகமான ஸந்திபாத ஜ்வரமெனில் 18 நாட்களிலும், கபப் பிரதானமான ஸந்திபாதம் 22 நாட்களிலும் இறங்க ஆரம்பிக்கும். அப்படிக்கு இறங்கவில்லையானால் மரணமும் சம்பவிக்கலாம்.

ஸந்திபாத ஜ்வரத்தின் உபத்ரவம்

ஜ்வரம் விடுவதற்குச் சிலதினங்களுக்கு முன் காதுகளின் கீழே மிகப்பெரிய வீக்கம் ஸம்பவிக்கும். அது ஏற்பட்டால் நோயாளி பிழைக்கமாட்டான்.

அபிந்யாஸ ஸந்திபாத ஜ்வரம் (Pneumonia)

தோஷாதிகள் பிரகோபமடைந்து, மார்பிலுள்ள ஸ்ரோ தஸ்ஸுகளை அடைந்து அங்கு ஆமதோஷத்தை விருத்தி செய்து, தோஷங்கள் கெட்டியாகின்றன. மேலும் இவ்வாமதோஷம் புத்திஸ்தானத்திலும், இதர, இந்திரிய மார்க்கங்களிலும் பிரவேசித்து ஜ்வரத்தை உண்டாக்கும். இது காது, கண் முதலான உருப்புக்களைப் பாதிக்கின்றன. நோயாளிக்கு எந்த வேலைகளைச் செய்வதிலும் பிரியமிருக்காது. ஸ்பர்ச உணர்ச்சி, வாசனை களைப்பிலும் சக்தி முதலானவைகள் மந்தப்பட்டுவிடும். தலையை இங்குமங்குமும் புரட்டுவான். சாப்பாட்டில் விருப்பமிராது. கூச்சலிடுவான். படுக்கையிலும் நிலைகொள்ளமுடியாது தவிப்பான். வார்த்தைகளும் ஹீனமாகும். இது அஸாத்தியமாகும்.

ஆகந்துக ஜ்வர வகைகள்

1. அமிகாத ஜ்வரம்

இது கந்தி முதலான ஆபுதங்களினாலும், நெருப்பு முதலானவைகள் சுட்ட புண்களினாலும், கீழே விழுந்ததனாலேற்பட்ட அடிகளினாலும், பிரகோபமடைந்த வாயு இரத்தத்தைக் கெடுத்து உடம்புவலி, வீக்கம், வர்ண வேறுபாடு முதலியவைகளுடன் கூடிய ஜ்வரத்தை உண்டாக்குகிறது.

2. அபிஷங்க ஜ்வரம்

இது துர்தேவதைகளின் சேஷ்டைகளினாலும், ஜ்ஷதிகளை முகர்வதனாலும், விஷ ஸம்பந்தத்தினாலும், பாயம், கோபம், வருத்தம், கர்மம் முதலானவைகளாலும் உண்டாகிறது.

(a) தேவதைகளின் சேஷ்டையாகில்

காரணமின்றிச் சிரிப்பும், அழுகையும், நடுக்கலும் ஏற்படும். மூன்று தோஷங்களும் - பிரகோபித்து ஜ்வரத்தை ஏற்படுத்துகிறது.

(b) ஷதிகளை முகவதால்

மூர்ச்சை, தலைவலி, நடுக்கம், தும்மல், வாந்தி முதலான குறிகள் காணும். இதுவும் ஸங்கிபாதத்தினாலேற்படக் கூடியது.

(c) விஷ ஸம்பந்தத்தாலுண்டான ஜ்வரத்தில்

மயக்கம், வயிற்றுனைவு. வாய் கறுத்தல், எரிச்சல், மாரடைப்பு, நாவரட்சி, அன்னத்வேஷம் முதலான லக்ஷணங்கள் காணும். மூன்று தோஷங்களும் இதில் கோபிக்கின்றன.

(d) கோபத்தினால்

நடுக்கம், தலைவலி, முதலான குறிகளேற்படும். இது பித்தப்ரகோபத்தாலுண்டாகும்.

(e) பயம், வருத்தம்

முதலானவைகளினால் ஏற்படும் ஜ்வரத்தில் உடல் நடுக்கமும், பிதற்றலும் அதிகமாகத் தோன்றும். இது வாதப்பிசு கோபத்தினால் ஏற்படக்கூடியது.

(f) காம ஜ்வர லக்ஷணங்கள்

மயக்கம், ருசியின்மை, எரிச்சல், வெட்கமின்மை, நித்திரையில்லாமை, அறிவு மயக்கம், தைர்யக்குறைவு, சோம்பல், ஆகாரத்தில் விருப்பமின்மை, முதலியவைகளாம். இதற்கும் வாதப்ரகோபமே காரணமாகும்.

3. அபிசார ஜ்வரம்

இது அதர்வ வேதப்ரயோகங்களினால் வைக்கப்படும் ஏவல் முறையாகும். நோயாளிக்கு முதலில் சித்தப்பிரமையேற்பட்டுப் பின்பு தேக உபாதைகள் காணும். உடம்பில் தடிப்புகள், நாகம், மயக்கம், உடம்பெரிச்சல் முதலியவைகளுடன் கொஞ்சங் கொஞ்சமாக ஜ்வரம் அதிகரிக்கும்.

4. அபிசார ஜ்வரம்

பெரியோர்கள், பண்டிதர்கள் முதலியவர்கள் இடும் சரபத்தினாலேற்படும் ஜ்வரமாகும். அபிசார ஜ்வரத்தில் ஏற்படும் குறிகளையே இங்கு எடுத்துக்கொள்ளவும். மேலும் இவ்விருவகை ஜ்வரங்களும் ஸந்திபாத பிரகோபத்தாலேற்படுபவை. ஆகவே இது அஸாத்யமாகும்.

திற்க, ஜ்வரங்களின் வகைகளை,

- | | |
|-----------------------|----------------|
| (1) சரீர ஜ்வரம், | பானஸ ஜ்வரம் |
| (2) ஸௌம்ய ஜ்வரம், | திஷ்ண ஜ்வரம் |
| (3) அந்தர்கத ஜ்வரம், | பஹிர் ஜ்வரம் |
| (4) ப்ராக்ருத ஜ்வரம், | வைக்ருத ஜ்வரம் |
| (5) ஸாத்ய ஜ்வரம், | அஸாத்ய ஜ்வரம் |
| (6) ஸரம ஜ்வரம், | கிராம ஜ்வரம் |

என்று முன்னமேயே கூறப்பட்டிருக்கின்றன. அவைகளின் குறிகள் கீழ்வருமாறு :

சரீர ஜ்வரத்தில்

முதலில் தேகத்தில் சூடு அதிகரிக்கும், பின்பு மனதை பாதிக்கும்.

ஸௌம்ய ஜ்வரத்திலே

முதலில் மனம் சம்மந்தப்படும். பின்புதான் சரீர உபாதிகளேற்படும்.

ஸௌம்ய ஜ்வரம்

வாதமும் கபமும் பிரகோபமடைந்து உண்டாகும் ஜ்வரம் 'ஸௌம்ய ஜ்வரமாகும்.'

வாதமும் பித்தமும் பிரகோபமடைந்து உண்டாவதை 'திஷ்ண ஜ்வர' மெனப்படும். தேகத்தில் தாங்கமுடியாத எரிச்சலும் உண்டாகும்.

அந்தந்த ஜ்வரத்தில்

ஜ்வரத்தின் வேகம் அதிகமாக இருப்பதுடன், மலச்சிக்கல், நீர் எரிச்சல் முதலானவைகளுமிருக்கும்.

பஹிர் ஜ்வரத்திலே

உடம்பின் மேல் உஷ்ணமதிகமாக இருக்குமேயன்றி தேகத்தினுள் அதிகமிராது, மேலும் பஹிர் ஜ்வரம் சிகித்சைக்கு ஸாத்யமானது.

ப்ராக்குத ஜ்வரம்

வர்ஷா காலத்தில் (ஆவணி, புரட்டாசியில்) உண்டாகும் வாத ஜ்வரமும், சரத் காலத்தில் (ஐப்பசி, கார்த்திகை மாதங்களில்) ஏற்படும் பித்த ஜ்வரமும், வஸந்தருதுஷில் (சித்திரை, வைகாசி) கானூம் கப ஜ்வரங்களும் “ப்ராக்குத” ஜ்வரங்களாகும். இஹையன்றி மற்ற காலங்களில் ஏற்படும் ஜ்வரங்களனைத்தும் வைக்ருத ஜ்வரங்களாகும்.

மழை காலத்தில் உண்டாகும் வாத ஜ்வரத்தில் பித்த கபங்களும் முக்யபங்கெடுத்துக்கொள்ளும். சரத் காலத்திலேற்படும் பித்த ஜ்வரத்தில், கபமும் சேர்ந்தே காணப்படும். அவ்விரு தோஷங்களின் ஸ்வபாவங்களினாலும், விஸர்க்க காலத்தினாலும் (தக்ஷிணயனம் சீதகாலம்) இவ்வகை ஜ்வரம் வரும்போது உணவுண்ணுமவிரூப்பதனால் கெடுதி உண்டாகாது. வஸந்த காலத்தில் ஏற்படும் கபப்பிரதானமான ஜ்வரத்துடன் மற்ற இரு தோஷங்களான வாதமும் பித்தமும் சேர்ந்தே உண்டாகும்.

ஸாத்ய ஜ்வர வகைகள்

பலமுள்ளவர்களுக்கு (பால்ய வயது) ஏற்படுவதும், காலம் முதலான உபத்ரவங்கள் இல்லாமலும், தோஷப்ரகோபம் அதிகம் இல்லாமலும் இருக்கும் ஜ்வரம் “ஸாத்ய ஜ்வர”மாகும் இதை எளிதில் சிகித்சிக்கலாம்.

அஸாந்ய ஜ்வர லக்ஷணங்கள்

அநேக பலமுள்ள காரணங்களினால் ஏற்படும் ஜ்வரம், ஜ்வரங்களுக்குள்ள எல்லா குறிகளுடன் கூடியதும், ப்ராண வஸ்தையுண்டுபண்ணுவதுமானதும், தேகம் இளைத்தவனுக்கும் வீங்கியவனுக்கும் ஏற்படும் ஜ்வரங்களும், நீண்ட காலமாய் தொடர்ந்து அடிக்கும் ஜ்வரமும், வெகு கடுமையான ஜ்வரமும், தலையிலுள்ள மயிரை உதிர்த்து போகுமாறு செய்யும் ஜ்வரமும் அஸாத்யமாகும். அந்தர்கதமான ஜ்வரம், நாவரச்சி, மலபந்தம், கடுமையான இருமல் முதலான குறிகளோடு ஏற்படும் ஜ்வரங்களும் எளிதில் குணமாவதில்லை. ஜ்வரத்தின் வேகம் பற்பல விதமாக மாறிக்கொண்டிருந்தாலும் அது அஸாத்யமாகும்.

ஞாபக சக்தியைப் போக்கி படுத்த படுக்கையாக இருக்கும் நோயாளியும் மரணமடைவான். அதிகமான மயிர் கூச்சலுடன், கண்கள் சிவந்து, மார்பில் வலியுடன் கூடி வாயினால் மூச்சுவிடும் நோயாளியும் பிழைக்கமாட்டான். பின்னும் விக் கல், பெருமூச்சு, அதிக தாகம், மிரண்ட பார்வை, மேல்மூச்சு அதிக இளைப்பு இவைகளோடு கூடியிருக்கும் பிணியாளிக்கும் சிகிதலை செய்யாமலிருப்பது நலம். தேககாந்தி குறைவடந்து இந்திரியங்கள் பஞ்சடைதல், ஆஹாரம் செல்லாமை, தீக்ஷணம், உஷ்ணம் இவைகளின் வேகத்தால் பாதிக்கப்படுதல் முதலான குறிகளும் நோயாளியின் பிராணனைப் போக்கக் கூடியவைகளாகும்.

ஆம ஜ்வர லக்ஷணங்கள்

பிதற்றல், மயக்கம் முதலியவைகள் அதிகமாக இருத்தல் களைப்பு, அதிகமான சிறுநீர்ப் பெருக்கு, மலபந்தம், பசியின்மை சாப்பிட்ட உணவு சீரணமாகாமை, முதலான குறிகளுண்டாகும்.

உமிழ்நீர் சுரப்பும், இருதயப் படபடப்பும், பார உணர்ச்சியும் ஏற்பட்டாலும், ருசியின்மையும், சோம்பலும், அதிகமாக இருந்தாலும் அது ஆம ஜ்வரத்தின் லக்ஷணங்களாகும்.

தோஷாதிகள் பக்குவ நிலைக்கு வரும் லக்ஷணங்கள்

ஜ்வர வேகம் அதிகமாதல், தாகம், பிதற்றல், பெருமூச்சு விடுதல், தலைச் சுற்றல், ஒரு தடவையோ அல்லது 2 தடவையோ மலப்பிரவருத்தி ஏற்படுதல், வாந்தி செய்யவேண்டும் என்ற உணர்ச்சி முதலானவைகளுண்டாகும்.

நிராம ஜ்வரம்

எட்டாவது நாள் வந்ததும், பசியெடுத்தல், தேகம் இலகுவாதல், ஜ்வரம் சமனமடைதல், தோஷங்கள் தானாகவே பக்குவமடைந்து அதனதன் ஸ்தானத்திற்கு வந்து விடுதல் முதலான குறிகள் ஆம் தோஷம் நீங்கிய ஜ்வரத்தின் இலக்ஷணங்களாகும்.

விஷம ஜ்வரம் (Malaria)

வாதாதி தோஷங்கள், காலை, மாலை முதலிய காலங்களின் பலத்தை அநுஸரித்து இவ்வித ஜ்வரம் உண்டாகிறது. சரீரத்தில் தோஷாதிகள் சொல்பமாக இருந்து, பின்பு ஹிதமல்லாத ஆஹார விஹாராதிகளை உபயோகப்படுத்துவதனால் மறுமுறை விருத்தியடைந்து விடாத ஜ்வரத்தை உண்டாக்கும். ஜ்வரம் நின்றபின் அதிவிசைவில் அபத்பங்களைச் செய்வதனாலும் மறுபடியும் ஜ்வரம் உண்டாகித் தாதுக்களைப்பற்றி விஷம ஜ்வரத்திற்குக் காரணமாகும்.

நிலையில்லாமல் காலந் தவறி வருவதுடன், குளிர், தாபம் இவ்விண்ணும் மாறி மாறி உண்டாகி, ஜ்வரத்தின் வேகமும் அடிக்கடி வித்தியாசமாகிக் கொண்டும் வரும். இவ்வகை காய்ச்சலுக்கு “விஷம ஜ்வரம்” எனப்பெயர். இதுவே முறை ஜ்வரமாகும்.

விஷம ஜ்வரத்தின் வகைகள்

1. ஸந்தந ஜ்வரம்

தோஷங்கள் ரஸத்தைப் பற்றினால் இவ்வகை ஜ்வரம் உண்டாகும். இது முறையே 7 நாட்களாவது, 10 நாட்களாவது

அல்லது 12 நாட்களாவது விடாமல் தொடர்ந்து அடிக்கும். இந்தவித ஜ்வரத்தை விஷம் ஜ்வர வகுப்பில் சேர்த்திருப்பதற்குக் காரணம் எதெனில் இது 10, 7, 12 நாட்களாகி இறங்கிய பின்னும் எளிதில் மறுமுறையும் விருத்தியாகும் இயல்புடையது என்றதால்தான்.

2. ஸதத ஜ்வரம்

இரத்த தாதுவைத் தோஷாதிகள் ஆசிரயித்தால் இவ்வகை ஜ்வரம் ஏற்படும். இது ஒரு நாள் இரத்த தடவை விருத்தியாகித் தணிந்து விடும். அதாவது பகல் வேளையில் ஒரு தடவை ஜ்வரம் வந்து இறங்கி விடும். அதேபோல் இரவிலும் ஒரு தடவை ஜ்வரம் அடித்து சிற்கும்.

3. அன்பேத்யுஷ்க ஜ்வரம்

தோஷங்கள் மாமல் தாதுவைப் பற்றினால் ஜ்வரம் காலையில் ஆரம்பித்து சாயங்காலத்திலேயே இறங்கிவிடும். ஆகவே, தினந்தோறும் ஜ்வரம் ஒரு தடவை ஏறி இறங்கும். மறுதினம் ஜ்வரம் அடிக்கும். ஆனால் இரவு நேரங்களில் ஜ்வரம் இருக்காது.

4. த்ருத்யக ஜ்வரம்

மேதே தாதுவை ஆசிரயித்தால் ஒரு நாள் விட்டு மறு நாள் வரும் முறை ஜ்வரத்தை உண்டாக்கும். அதாவது 3 நாட்களுக்கொரு முறை காய்ச்சல் உண்டாகும்.

5. சதுர்த்தக ஜ்வரம்

தோஷங்கள் அஸ்திபையும், மஜ்ஜைபையும் பற்றியிருந்தால் இரண்டு நாட்களுக்கொரு முறை உண்டாகும் ஜ்வரத்தை உண்டுபண்ணும். இன்றைக்கு ஜ்வரம் ஏற்பட்டு இறங்கிவிட்டால் மறுபடியும் நான்காம் தினத்தன்று நான் ஜ்வரம் வரும்.

விஷம் ஜ்வரத்திற்கு வேறொரு காரணம்

இவ்வகை ஜ்வரம் பூதங்கள் சரீரத்தைத் தாக்குவதனாலேற்படுகிறது என்று சிலர் கூறுகிறார்கள். தற்காலத்தில் 'மலேரியா'

ஜ்வரத்திற்குக் காரணமான 'மலேரியல் பாராஸைட்' (Malarial Parasite) என்ற வகைக் கிருமிகளையும் இவை குறிக்கலாம் என்று தோன்றுகிறது.

வாத பலாஸக ஜ்வரம் (அஸ்தி காங்கை)

எப்பொழுதுமே ஜ்வரம் உள்ளூர அடித்துக்கொண்டிருக்கும். உடம்பில் வறட்சியேற்படும். வீக்கமும் அதிகரிக்கும். உடம்பு இளைக்கும். அவயவங்களை அசைக்க முடியாதபடி பல ஹீனம் உண்டாகும். இது கபதோஷம் அதிகரித்ததாலேற்படும் ஜ்வரமாகும்.

நாஸ்தீதாதி ந்வரங்கள்

1. இவ்வகையும் விஷம் ஜ்வரத்தைச் சேர்ந்தவையே. தேகத்தில் ரஸதாது குன்றிப்போய் கபமும் பித்தமும் விகார மடைந்தால் சரீரத்தில் ஒருபாதி உஷ்ணமாகவும், மற்ற பகுதி சீதளமாகவும் ஆகும்.

2. பித்தம் சரீரத்தின் மத்யபாகத்திலும், கபதோஷம் கை, கால்களிலும் வியாபித்து நின்றால் அப்போது உடலில் உஷ்ணமும் கைகால்களில் குளிரச்சியும் உண்டாகும்.

3. சரீரத்தில் கபம் முக்யமாகவிருந்து, பித்தம் கை, கால்களில் வ்யாபித்தால் உடம்பில் குளிரச்சியும் கை, கால்களில் உஷ்ணமும் இருக்கும்.

4. கபமும், வாயுவும் சர்மத்தை ஆச்ரயித்தால் அவ்விரு தோஷங்களும் சைத்யத்தைக் கிளப்பி விட்டுக் குறைந்தவுடன், பித்தம் அதிகரித்து சூட்டைக் கிளப்பும்.

5. பித்தம் தோஷம் தோலையடைந்தால் முதலில் தேகத்தில் உஷ்ணம் ஏற்பட்டுப் பின்பு தானாகவே குறைந்து மற்ற தோஷாதிகளின் பிரகோபத்தால் சீதளம் அதிகமாகும்.

மேற்கூறிய வகைகள் ஸம்ஸர்க்க தோஷத்தினாலேற்படுவதனால் அவைகளுக்குச் சிகிதையை செய்வது சிரமமாகும்.

நாதுகத ஜ்வரங்களின் லக்ஷணங்கள்

இரஸ நாதுவைப்பற்றினால்

சரீர பாரம், குமட்டல், உடல் இளைப்பு, வாந்தி, அரோசகம், மனச்சோர்வு முதலிய குறிகளுண்டாகும்.

ரத்தத்தை ஆசிரயித்தால்

இரத்தம் வாந்தியாதல், அழற்சி, மயக்கம், தலைச்சுற்றல், பிதற்றல், இரத்தக் கட்டிகள், நாவரட்சி முதலிய குறிகளேற்படும்.

மாம்ஸ நாதுவில் கலந்தால்

காலிலுள்ள ஆடுதசையில் இசிவுடன் வலி, நாவரட்சி, மல ஜலப்போக்கு அதிகரித்தல், தேகத்தில் எரிச்சல், கை கால்களில் வலிப்பு, ச்ரமம் முதலான லக்ஷணங்கள் உண்டாகும்.

மேதோ நாதுவைப்பற்றினால்

மிதமிஞ்சிய வியர்வை, நாவரட்சி, மூர்ச்சை, உளரல், வாந்தி, தூர்நாற்றம், அரோசிகம், உடல் தளர்ச்சி, அதிகமான ஜ்வரம் முதலியவைகளேற்படும்.

அஸ்தியைப் பற்றியதில்

எலும்பினுள் வேதனை, கூக்குரலிடுதல், பெருமூச்சு, பேதி, வாந்தி, அவயவாதிகளில் வலிப்பு முதலியவைகள் உண்டாகும்.

மஜ்ஜாகதமான ஜ்வரத்தில்

கண்கள் இருண்டு வருதல், விக்கல், இருமல், உஷ்ண மின்மை, வாந்தி, தேகத்தினுட்புறத்தில் அழற்சி, பெருமூச்சு, மர்மாதிகளில்குத்துவலி, முதலான குறிகள் காணும்.

சுக்ரதாதுவை ஆச்ரயித்தால்

ஆன்குறி மேலெழுந்து, சுக்ரம் வெளிப்பாகும். மாணமும் ஏற்படும்.

ஜ்வரம் விட்டதின் குறிகள்

வியர்வை தாராளமாக உண்டாகும். தேகம் இலேசாகும். தலையில் அரிப்பு, வாயில் லேசான வேக்காளம், தும்மல் முதலானவைகளும் ஏற்படும், உணவில் விருப்பமுண்டாகும்.

தமிழ் முறைப்படி ஜ்வரரோக லக்ஷணங்கள் பின்வருமாறு :—

இவை “யுகிமுனி வைத்ய சிந்தாமணி” என்ற

புஸ்தகத்திலிருந்து எடுக்கப்பட்டவை

ஜ்வர வரலாறு

சொல்லவே சுரத்தினுட திறமைகளாய்
சடத்திலுள்ள பிணிக்கெல்லா மிராசாவாகும்
எல்லவெ நமனுக்கு மொக்கு மொக்கு
மெழிலோடு பிரலாப கோபமாகும்
தள்ளவே தக்கனிட வேள்வியைத்தான்
சாம்பசிவன் கோபத்தா லழித்தபோது
நெல்லவே நெற்றிக்கண் சுவாலையென்னில்
நேராகப் புறப்பட்டு நேர்ந்ததாமே.

(க)

(இதன் பொருள்)

இது உலகத்திலுள்ள நோய்கள் எல்லாவற்றிற்கும் அரசரைப்போன்றது. இது எமனுக்கு கிகரானது. இது சிவனுடைய கோபத்திற்குச் சமானமானது. தகஷனுடைய யாகத்தை அழித்தபோது பரமசிவனின் மூன்றாம் கண்களிலிருந்து உண்டான ஜ்வாலையிலிருந்து ஏற்பட்டது.

ஜ்வரங்களின் வகைகள்

நேர்ந்ததோர் சுரமேழு விநமுமாகும்
 நிலையான நாமந்தே நேர்மைகளாய்,
 வாரந்தோர் வாதசுரம் பித்தசுரஞ் சிலேகம்
 வாகான பூதசுரமசின்ன சுரமாகும்
 ஆர்ந்தவபி காதசுரந் தொந்தசுரத்தோடு
 ஆர்க்கமா மேழுவித மறித்து கொள்ளு
 நிரந்ததோர் சுரபேத வண்மையெல்லாம்
 செயலறிந்து குணத்தோடு செப்புறேனே. (உ)

(இ-ள்)

1. வாத ஜ்வரம்
2. பித்த ஜ்வரம்
3. கப ஜ்வரம்
4. பூத ஜ்வரம்
5. அஜீரண ஜ்வரம்
6. அபிகாத ஜ்வரம்
7. தொந்த ஜ்வரம்

என்று ஏழு வகைப்படினும், இன்னும் பற்பல வகைகளும் உண்டு. அவை பின்னர் கூறப்படுகின்றன.

வாத ஜ்வரத்தின் குறிகள்

செப்புகிறேன் வாதசுரத் தின்குணத்தைத்
 திருமுகமு முதடுமே கறுத்துக்காணல்
 தப்புகிறே னுடம்புதிமி ரொடுக்க லுஷ்ணம்
 தேகம்பா ரித்திருக்கன் மலபேதத்தால்
 தப்புகிறேன் சரீரமெல்லாந் தடித்துநோதல்
 நாகந்தான் மிகக்காணல் மெய்நடுக்கல்
 குப்புகிறேன் குளிர்த்து மயிர்க் குச்செறிதலிந்தக்
 குணமெல்லாம் வாதசுரக் கூறுமாமே. (ங)

(இ-ள்)

முகம், உதடு முதலான இடங்கள் கருமை நிறத்தை யடையும். உடம்பு திமிர்க்கும், நேகத்தில் காங்கை அதிகரிக்கும். சரீரத்தில் தடிப்புகளுண்டாகி வலி அதிகரிக்கும். தாகம் அதிகமாகிவிருக்கும். உடம்பில் நடுக்கம் அதிகமாகும். குளிரும் இருக்கும். மயிர்க் கூச்சலும் உண்டாகும்.

பித்த ஜ்வரம்

கூறான பித்தசுரத் தின்குணத்தைக்
கூறிடவே நித்திரைதான் மெத்தக்காணல்
தேறான மலமூத்திரஞ் சிவந்திருத்தல்
சிதறியே வயறுகழிந் திடுதல்சத்தி
வாறான வாய்ப் பிதற்றல் வாய்தான்கைத்தல்
மகத்தான மூர்ச்சையொடு தாகங்காணல்
தாறான வெழுந்திருந்து மோடல் விக்கல்
தனித்திடுதல் சந்தாபப் படுதல்கானோ. (ச)

(இ-ள்)

அதிகமான தூக்கம் ஏற்படும். மலமும், மூத்திரமும் சிவந்து காணும். வயிற்றுக்கழிச்சல், வாந்தி, உளரல், வாயில் கசப்புச் சுவை, மூர்ச்சை, தாகம் உண்டாதல், நிலையில்லாமல் எழுந்து ஓடுதல், விக்கல், உடம்பு எரிச்சல் முதலானவைகளுண்டாகும்.

சிலேந்து ஜ்வரம்

சந்தாப மானசிலேத் துமச்சுரத்தைச்
சாற்றிடவே நாக்கு முகம் வெளுத்துக்காணல்
மந்தாப மார்கோத லிருமலினைப்பு
வருகுதல்வாய் துவர்த்துமே யுருசியில்லை
முந்தாப மூச்சுவிடப் போகாமற்றான்
முயங்கியே விக்கலோடு தாகங்காணல்
சந்தாப மிடறுநொந்து மேன்மூச்சாதல்
தினவெடுத்தல் தயங்கிடுதல் சிலேத்துமாமோ. (ஊ)

(இ-ள்)

நாக்கு, முகம் முதலிய உறுப்புக்கள் வெளுத்து விடுதல், மார்பில் வலிபுண்டாகும். இருமல், இளைப்பு, வாயில் துவர்ப்புச் சுவை முதலானவைகளேற்படும். மயக்கம் மூச்சுத் திணரலுண்டாகும். வாயில் ருசியும் இருக்காது. விக் கல், தாகம், மேல் மூச்சு, அரிப்பு முதலானவை ஏற்படும்.

வாத பித்த ஜ்வரம்

ஆகுமே வாதபித்த சரத்தின் செய்தி
யறிந்திடவே யங்கமெலா மசைததோதல்
நாகுமே நாக்குத்தான் கறுத்துக்காணல்
நயந்துபிர லாபித்த நித்திரைபாதல்
வாகுமே மலபேத மாயிருத்தல்
மலம்வெளுத்தல் வாய்கைத்தல் வடிவங்குன்றல்
தேகுமே யறிவோடு திணவுமாதல்
திபங்கிடுதன் மயங்கிடுதல் சிலேத்மமாமே. (சு)

(இ-ள்)

உடம்பில் அசைக்கமுடியாதவலி, நாக்கில் கறுகிற முண்டா தல், அடிக்கடி வாய்பிதற்றல், தூக்கம் உண்டாதல், மலத்தில் நிற வேற்றுமை, வாயில் கைப்புச் சுவை, உடல் க்ஷீணித்தல், உடம்பில் அரிப்பு, மயக்கம் முதலான குறிகளுண்டாகும்.

வாத சிலேத்து ஜ்வரம்

திண்ணமாம் வாதசிலேத் துமச்சுரந்தான்
சடமெல்லாம் நொந்திடுதல் சுவாசங்கரீணல்
எண்ணமா மிருமலுநா வெழுத்திருத்தல்
இசைந்துமயிர்க் குச்செறிதன் மிடறுநோதல்
கண்ணமாந் தாபமே மிகவுண்டாதல்
தியங்கியே சஞ்சலித்தல் வாய்பிதற்றல்
விண்ணமா மிரளலொ வியர்வைகாணில்
மிக்கவழுத் திடலிதன்றன் விவரமாமே. (எ)

(இ-ள்)

உடம்பு முழுவதிலும் குத்துவலியுண்டாகும். மேல்மூச்சு உண்டாகும், இருமல், நாக்கில் வெளுப்பு நிறம், மயிர்க்கூச்சல், உடம்பில் எரிச்சல் முதலான குறிகளும் காணும். மனச் சஞ்சலம், வாய் பிதற்றல் முதலியவைகளும் அதிகமாயிருக்கும். மிரள மிரள விழிப்பான், வியர்வையும் காணும்.

பித்த சிலேந்தும் ஜ்வரம்

விவரமாம் பித்தசிலேத் துமச்சுரந்தான்
வியர்வையே மிகவருதல் வாய்பினத்தல்
நிவரமாய் நித்திரையு மிகவேமிஞ்சல்
நெடித்து மயிர்க்குச் செறித விருமலாதல்
தவரமா மார்நோதல் தாபங்காணல்
தலைவலியும் பிடரிவலிதசைந்து காணல்
நவரமா நாக்கதுவும் வழுவழத்தல்
நாக்கோடு மூக்குநல மழிதல் காணே. (அ)

(இ-ள்)

அதிகமான வியர்வை, வாய் பிதற்றல், அதிகத் தூக்கம், மயிர்க்கூச்சல், இருமல் முதலான வாதைகளுண்டாகும். மார்புவலி, உடம்பில் எரிச்சல், தலைவலி, பிடரிவலி, முதலியவைகளுடன் நோயாளியின் நாக்கும் வழுவழுப்பாயிருக்கும், வாய், மூக்கு முதலான அங்கங்களில் வேக்காளமும் உண்டாகும்.

பூத ஜ்வரம்

அழிதலாம் பூதசுரத் தாண்மை கேளீர்
ஆதியந்த குமரகண்டம் போல்வலிக்கும்
கழிதலாங் கண்ணுருட்டி யேவிழிக்கும்
கறுத்தலுடன் கருதியே பிரலாபிக்கும்
விழிதலாம் போசனங்கண் மிகவிரும்பும்
வேண்டினதெல் லாமிகவு மாயையாக்கும்
பழிதலாம் பாடலோ டாடலாதல்
பாரமயிர்க் குச்செறிதல் நித்திரையுமாமே. (க)

(இ-ள்)

குமரகண்ட வலிப்பில் உண்டாவது போன்ற இசிவு ஏற்படும். அப்போது மலம் வெளியாகிக், கண்களை உருட்டி விழிப்பான். உடலில் கறுப்பு நிறமுண்டாகிப் பிதற்றுவான். ஆகாரத்தில் அதிக பரிதி உண்டாகும். அவன் பார்வைக் குள்ளாகப்பட்ட வஸ்துக்கள் எல்லாவற்றையும் விரும்புவான். ஆடல், பாடல், மயிர்க்கூச்செறிதல், நன்றாத தூக்கம் முதலியவைகளும் அதிகமாயிருக்கும்.

அஜீர்ண ஜ்வரம்

சித்திரையா மசர்ணசுர நேர்மை கேளீர்

நேர்மையாபச் சுரமோட யினைப்புக்காணல்
மத்திரையாய் விக்கலொடு வயிறுமந்த

மாயிருத்தன் மார்புதொடை குரங்குநோதல்
சித்திரையாபப் புளித்தேப்ப மிடுதல்வாந்தி

பேர் பெரிய நாகமொடு மூச்சுக்காணல்
சித்திரையாப் வயிறுநொந்து பொருமிக்கொள்ளல்
சேளமா யுடம்பெங்குந் திமிருமாமே.

(ஐ)

(இ-ள்)

நன்றாகத் தூக்கம் உண்டாகும். தேகம் இளைத்துச்சிற்சில சமயங்களில் ஜ்வரம் அடிக்கும். விக்கல், வயிற்றில் பசியின்மை, மார்பு, தொடை, ஆடுதசை முதலிய இடங்களில் வலி, புளித்தேப்பம், வாந்தி, நாகம், மேல் மூச்சு, வயிற்றுவலி, வாயுப் பொருமல், உடம்பில் குளிர்ச்சி உண்டாதல், ஒருவித மதமதப்பு முதலான பற்பல குறிகளும் ஏற்படும்.

அபிகாத ஜ்வரம்

திமிரான வதிகநடை குதிரையானே

சுமையெடுத்த ஸ்திகமாய் வேலைசெய்தல்

தமிரான தாகமோ டினைப்பு கைகால்

தளர்ந்திட்டுப் பணிதனிலே சஞ்சரித்தல்

அபிராண வபிகாத சுரந்தா னுண்டாகு
மதன்குணங்க டாகமுட னுடம்பெல்லா னேகும்
வெமிராண வியர்வையோ டாலோபம் பிரமை
மிகக்குளிர்த்த போசனத்தி லாசையாமே. (கக)

(இ-ள்)

அதிகமான கடை, சூதிரை, யானை இவைகளில் சவாரிசெய்தல், சுமையை அதிகமாகத் தாக்குதல், தாகம், நேக இளைப்பு, கைகால் தளர்ச்சி முதலானவை இருக்கும்போது பனியில் சஞ்சரித்தல் முதலானவைகளினால் உடம்பில் ஜ்வரமுண்டாகும். இது அபிகாதஜ்வரம் என்று வழங்கும்.

குறிகுணங்கள்

தாகம், உடம்புவலி, அதிகமான வியர்வை, மயக்கம், நன்றாக ஆறிய (குளிர்ச்சியான) ஆகாரத்தில் பிரியம் முதலியவை களுண்டாகும்.

ஆகிக ஜ்வரம்

ஆசையா மாகிகத்தின் ஜ்வரத்தைக் கேளிர்
அதிககுளி ருண்டதால் நேகம் வாடல்
தேசையாய்த் தேகம்புள கித்திருத்தல்
சிறியே யிருமலுடம் பெரிவுகாணல்
தாசையாய்ச் சந்தாபந் தலைகண்ணோவு
தருவிலா வுடம்பெல்லா முதுகுநோவு
ஆசையாய்ப் பத்தியத்தின் மனதுண்டாதல்
அதிககித் திரை வருதன் மயக்கந்தானமே. (கஉ)

மயக்கமாய் மார்புமுக மெல்லாம் வாடி
வடிவுவெளுத் திருதல் கண்தான் பசுமையாதல்
தியக்கமாய்க் கண்ணுகிரில் இரத்தமில்லையாதல்
சிறியே வயிறுகழிந் திருதல்சத்தி
கயக்கமா யுள்ளங்கா லுள்ளங்கையும்
கண்ணியே பெரிந்திருதற் ருகங்காணல்
இயக்கமாய்த் தேகமெங்கு மழற்றல் காணல்
இசைந்தபடி பேசலெண்ணம் வேறுமாமே. (கங)

(இ-ள்)

அதிகக்குளிர், தேகவாட்டம், மயிர்க்கூச்சல், விடாத இருமல், உடம்பில் எரிச்சல், கண்களில் எரிச்சல், நனைவலி, கண்வலி, உடம்பு, முதுகு முதலான இடங்களில் நாங்கமுடியாத வலி, அதிக தூக்கம், மயக்கம் முதலானவைகளேற்படும்.

மார்பு, முகம் முதலான உருப்புக்கள் வாடும். தேகம் வெளுக்கும், கண்களில் பசுமை நிறம், உடம்பில் இரத்தக் குறைவு, வயிறு கழிதல், வாந்தி, உள்ளங்கால், உள்ளங்கை, திராத தாகம் உடலில் அழற்சி, முதலான இடங்களிலும் எரிச்சல், நினைத்தபடி பிதற்றல்முதலான குறிகுணங்களும் ஏற்படும்.

ஆகீக மாறல் ஜ்வரம்

வேறுகியொரு நாடான் மாறிக்காணல்

விளங்கிரண்டு நாள் மாறிச் சுரமுண்டாதல்

நாறாகி மூன்றுநா டானுமாறல்

நலத்தவைந்து நாண் மாற லர்த்தராத்நிரி

பாறாகி வருதல்பதி னைந்துநாண் மாறல்

பகர் பந்த வொருமாதந்தான் மாறிக்காணல்

வாறாகி வாதபித்தச் சிலேட்டுமங்கூடி

மருவிநின்ற சுரந்தனு மாகீகமாமே,

(கச)

(இ-ள்)

ஒருநாள்விட்டொரு நாள் மாறி மாறி ஜ்வரம் உண்டாகும். இரண்டு நாட்களுக்கு ஒரு முறையும் ஜ்வரம் உண்டாகலாம். மூன்று நாளுக்குொருமுறை ஜ்வரம் ஏற்படும். 5 நாட்களுக்கு கொரு தடவையும் சிற்சில சமயங்களில் ஜ்வரம் உண்டாகும். அர்த்தராத்நிரி சமயத்திலும் இது ஏற்படும். 15 நாட்கொரு தடவையேற்படும் ஜ்வரமும் உண்டு. மாதமொருமுறை ஏற்படும் வகையான ஜ்வரமும் இருக்கிறது.

ஆகீக சீத ஜ்வரம்

ஆகீகத்திற் சீதசுரத் தாண்மை கேளீர்
தேகமெல்லா மிகக்கடுப்புற் றனல்போலாகித்
தேகத்திற் சிரமிடதுகண்களோடு புருவஞ்
சிறுவலியாய் வலித்துமந பேதமாகி
நாகிகத்தில் நாக்குதடு வழுவழந்து
நல்லித் திரையில்லா தூடல்திரிந்து
மேகிகத்திற் சுரங்குளிநந் தாகமூர்ச்சை
மிகத்தாப மயக்கமொடு வியக்கமாமே. (கடு)

(இ-ள்)

தேகத்தில் மிகக்கடுப்புவுடையுடன் எரிச்சல் மிகுந்திருக்
கும். தலை, இடது கண், புருவம் முதலான இடங்களிலும் வலி
யுண்டாகும். நாக்கு, உதடு முதலான இடங்களில் வழுவழப்பு,
உடலில் மதமதப்பு முதலானவைகளுண்டாகும். நல்ல தூக்கம்
இராது. குளிர்நுடன் ஜ்வரமடிக்கும். தாகம், மூர்ச்சை, எரிச்
சல் முதலியவைகளும் ஏற்படும்.

ஆம ஜ்வரம்

வியக்கமா மாமஜ்வரத் தாண்மை கேளீர்
சிறுவலியாய் வலித்துமா சனங்கடுத்து
மயக்கமா மிரத்தமொடு சீதப்பேதி
மருவுதண் ணீர்தாகஞ் சுரமுமுண்டாம்
கயக்கமா யுடம்பூதி வென்றிக்காணுங்
கால்கையு மயர்ந்திருக்குங் கைக்கும் வாய்தான்
தயக்கமாய் கால்கையுஞ் சைத்யமாகுஞ்
சனியோடு யிருமலுமாய்த் தவிக்குந்தானே. (கக)

(இ-ள்)

தேகத்தில் லேசானவலி உண்டாகும். ஆசனக்கடுப்பு ஏற்
படும். மயக்கத்துடன் இரத்தம், சீதம் இவைகளுடன் மலம்
வெளியாகும். தண்ணீர் தாகமுண்டாகும். ஜ்வரமடிக்கும்.

உடம்பு வீங்கி வெளுப்பு நிறமடையும். கைகால்களில் எரிச்
சல் அதிகமாகும். வாயில் கைப்புச் சுவை மேலிட்டு நிற்கும்.
கைகால்கள் குளிர்ந்திருக்கும். சளியுடன் இருமலும் காணும்.
இவை 'ஆமஜ்வா' இலக்ஷணங்களாம்

சர்மதாதுகத ஜ்வரம் (தோலைப்பற்றிய ஜ்வரம்)

தனித்திடாச் சுரதூலின் தண்மைதன்னைச்
சாற்றிடுவே சடத்தினிற்குள் தோலைப்பற்றி
துளித்திட்டச் சுரமோடு எலும்பைப்பற்றிச்
சூட்சுமாய்க் காயந்தகர மாந்தந்தன்னை
மருவிநின்ற சுரதூலின் வண்மைதன்னைக்
குளித்திடாக் குணமெல்லாங் குறித்துச் சொல்லக்
குறுந்தோலைப் பற்றியதோர் குணத்தைக்கேனோ. (கௌ)

குணமாகச் சற்றுடலைக் காய்வதாகும்
சூடிமமாம் நாடிமந்த மாயிருத்தல்
தணமாகச் சற்றேதான் றிலையேனோதல்
தண்ணீர்தான் வேண்டியே தாகங்காணல்
பிணமாக வுடம்பெல்லாம் வெளுத்துக்காணல்
பிரமையாய் வாய்பேசல் வாய்நீருறல்
பிணமாக வுடம்பெரிதல் மயக்கங்காணல்
நேர்தோலைப் பற்றுசுர நேர்மையாமே (கஅ)

(இ-ள்)

சரீரத்தில் சூடு அதிகரிக்கும். நாடி மந்தமாயிருத்தல், தலை
யில் வலி முதலான குறிகள் ஏற்படும். தண்ணீர் தாகம் உண்
டாதல், உடம்பு முழுவதும் வெண்மை நிறம் இவைகளும்
காணும். வாய்பிதற்றல், வாயில் நீர் ஊருதல், உடம்பில் எரிச்
சல், மயக்கம் முதலான குறிகளும் ஏற்படும்.

அஸ்திதாதுகத ஜ்வரம் (எலும்பைப் பற்றிய ஜ்வரம்)

நேர்மையா யெலும்பைப்பற்றியசுரத்தின்
நிலவரங் கேள்மிகத்தா கந்தான்காணல்
மேர்மையாய் மேலெல்லாங் குளிர்ச்சிகாணல்
மிகக்கபடச் சுரந்தானும் மேலிருத்தல்

தீர்மையாய் தேகம்வெளுத் தினைத்திருந்தால்
 தேகமெல்லாம் பஞ்சுபோற் சீரணித்தல்
 ஆர்மையா யடிவயிறு தனிலேநோதல்
 அதிகதீ விரமான மலம்போக்காமே (கக)

(இ-ள்)

அதிகமான தாகம், உடம்பு குளிர்ச்சி, ஜ்வரம் வெளியில் தெரியாதிருத்தல், தேகத்தில் வெளுப்பு கிறம், இளைப்பு முதலான குறிகள் காணும். தேகம் இலேசாயிருத்தல், அடிவயிற்றில் வலி, கழிச்சல் முதலானவைகளும் உண்டாகும்,

இரத்தநாடுகத ஜ்வரம் (இரத்தத்தைப்பறி உண்டான ஜ்வரம்)

போக்கான ரத்ததாதுகதச் சுரகுணத்தைப்
 புகன்றிடவே பிரமையாய்ச் சுரந்தான்காணல்
 தாக்கான வியர்வையோடு தாகமுண்டாய்த்
 தன்னுடம்பெல் லாம்போதல் மூர்ச்சைகாணல்
 வாக்கான வுடம்பதுவுங் கன்றலுண்டாய்
 வழவழத்து நாக்கெல்லா மஞ்சள்போலாய்
 நீக்கான நெஞ்சதனிற் கோழையுண்டாய்
 தித்திரையாய் மலபந்த மாகுந்தானே. (உஓ)

(இ-ள்)

மயக்கம், ஜ்வரம், வியர்வை, தாகம், உடம்பு வலி முதலியவைகளேற்படும். அடிக்கடி மயக்கம், உடம்பில் எரிச்சல், நாக்கில் வழவழப்பு முதலிய குறிகளுண்டாகும். தேகத்தில் மஞ்சள் கிறம், நெஞ்சில் கோழைக்கட்டு, மலச்சிக்கல் முதலியவைகளும் வற்படும். தூக்கம் அதிகரிக்கும்.

மாம்ஸ நாடுகத ஜ்வரம் (நசையை ஆர்யமித்த ஜ்வரம்)

மலபந்த மாம்ஸகத ஜ்வரகுணத்தை
 வருத்திடவே யதிகசுர மாகக்காணல்
 சிலபந்த சுவாசமொடு வியர்வைதோன்றல்
 சிக்கியே தேகமெல்லாம் நொந்துகாணல்

வலபந்த வுதடுலர்தல் பிரலாபித்த

லுடம்புபுள கிதமாநன் மயிர்க்கூச்சாதல்

அலபந்த மனதுவியா கூலமாத

லருவியெனக் கண்ணிலீர் ததும்புந்தானே. (உக)

(இ-ள்)

மலச்சிக்கல், அதிகமான ஜ்வரம், மேல்மூச்சு, வியர்வை ஒழுகுதல், தேகமெங்கும் வலி, உதடு உலர்ந்து விடுதல், வாய்க்கு வந்தபடி உளரல், மயிர்க்கூச்சம் அதிகமாகவுண்டாதல், மனச் சோர்வு முதலான குறிகளுண்டாகும்.

புந்பாத ஜ்வரம்

ததும்புகின்ற சன்னிவா தச்சுரத்தின்

தன்குணந்தான் கழுத்துநெற்றி மார்பயர்க்கும்

வெதும்பலொடு தந்திரமாஞ் சித்தப்பிரமை

மிக்கான சரீரமெல்லா மெரிதனோதல்

அதும்பலொடு கண்கிவந்து பச்சைபாய்தல்

அநிகமாய் வாய்பினத்தல் மூர்ச்சைகூடால்

வதும்பலொடு மார்வலித்தல் நியக்கமாதல்

மயிர்செரித்த லிருமல்விக்கல் சுவாசந்தானே (உஉ)

(இ-ள்)

கழுத்து, நெற்றி, மார்பு முதலான இடங்கள் சோர்வும், புத்தி தடுமாற்றம், உடம்பில் எரிச்சல், கண்கள் சிவப்பு நிறத் துடன் பசுமை நிறமடைதல் முதலான குறிகள் உண்டாகும். வாய் பிதற்றல், மூர்ச்சை அடைதல், மார்பு வலி, மயிர்க்கூச்சல், இருமல், விக்கல், மூர்ச்சத்தினால் முதலான குறிகளும் வற்படும்.

ஜ்வர கணிதம்

(109 நெ. சுவடியான “வைத்திய அட்டவணை” என்ற சுவடியிலிருந்து எடுத்து எழுதப்பட்டது)

அசுவதி நாளில் ஏற்பட்ட ஜ்வரம் எட்டாவது நாள் தீரும்.
பரணியில் உண்டான ஜ்வரம் எட்டாவது நாள் தீரும்.

கார்த்திகை நக்ஷத்திரத்தில்லேற்பட்ட ஜ்வரம் எட்டாவது நாள் தீரும். எட்டாவது நாள் திராவிட்டால் இருபதாவது, நாளில் விடும்.

ரோகணி நாள் பிடித்த ஜ்வரம் பத்தாவது நாள் தீரும். பத்தாவது நாள் திராவிட்டால் இருபதாவது நாள் தீரும்.

மிருக சிர்ஷத்தில் பிடித்த ஜ்வரம் பத்தாவது நாள் விடும்.

திருவாநிறையில் பிடித்த ஜ்வரம் ஐந்தாவது நாள் வேதனை செய்யும். இருபதானாள் தீரும்.

புனாபூசத்தில் ஏற்பட்ட ஜ்வரம் இரண்டாவது நாள் குணமாகும். இரண்டாவது நாளில் திராவிட்டால் எட்டாம் நாள் தீரும்.

பூசம் நக்ஷத்திரத்தில் பிடித்த ஜ்வரம் ஏழாவது நாள் விடும்.

ஆரில்ய நாள் உண்டான ஜ்வரம் ஏழா நாள் வேதனை செய்யும். இருபதாம் நாள் தீரும்.

மக நட்சத்திரத்தில் பிடித்த ஜ்வரம் பன்னிரண்டாம் நாள் தீரும். அப்படித் திராவிட்டால் பதினைந்தாம் நாள் தீரும்.

பூ நாளிலேற்படும் ஜ்வரம் பதினைந்தாம் நாள் குணமாகும்.

உத்திர நக்ஷத்திரத்தில் உண்டாகும் ஜ்வரம் பதினேழா நாள் தீரும். பதினேழா நாள் குணமாகவிட்டால் மூன்றாம் மாதத் தீரும்.

அந்த நாள் பிடித்த ஜ்வரம் எட்டாம் நாள் தீரும். எட்டாம் நாள் திராவிட்டால் மூன்றாம் மாதத் தீரும்.

சித்திரை நாள் பிடித்த ஜ்வரம் எட்டாம் நாள் தீரும். இல்லாவிடில் மூன்று மாதத்தில் குணமாகும்.

சுவாதி நாளில் ஆரம்பமான ஜ்வரம் பதினேழா நாள் குணமாகும்.

விசாக நாள் பிடித்த ஜ்வரம் எட்டாம் நாள் கொல்லாவிட்டால்,
ஒரு மாதத்தில் திரும்.

அனுஷ நாள் உண்டான ஜ்வரம் பதினேழா நாள் நிவர்த்தி
யாகும்.

கேட்டை நகத்திரத்தில் ஆரம்பமான ஜ்வரம் ஐந்தாவது நாள்
கொல்லாவிட்டால் ஐந்தாம் மாதம் திரும்.

மூல நாள் பிடித்த ஜ்வரம் ஒன்பதாம் நாள் திராவிட்டால்
பதினேறாம் நாள் குணமாகும்.

பூராட நாள் ஏற்பட்ட ஜ்வரம் ஒன்பதாம் நாள் திராவிடில்
பதினேறாம் நாள் திரும்.

உத்திராடநாள் ஆரம்பமான காய்ச்சல் ஏழாவதுநாள் வேதனை
செய்யும். பதினைந்தாம் நாள் திரும்.

திருவோண நட்சத்திரத்தில் உண்டான ஜ்வரம் ஏழாம் நாள்
கொல்லாவிட்டால் ஒரு மாதத்தில் திரும்.

அவிட்டத்தில் பிடித்த ஜ்வரம் ஐந்தாம்காள் கொல்லாவிட்
டால் பத்தொன்பதாம்காள் நிவர்த்தியாகும்.

சுதையநாள் ஆரம்பமான ஜ்வரம் ஐந்தாம்காள் வேதனை
செய்யும். ஏழாவதுநாள் திரும்.

பூட்டாதி நாளில் ஏற்பட்ட ஜ்வரம் ஏழாவது நாள்
வேதனைசெய்யும். பதினைந்தாம் நாள் திரும்.

உத்திரட்டாதி நாள் பிடித்த ஜ்வரம் ஏழாவதுநாள் வேதனை
செய்யும். இருபத்தைந்தாம்காள் திரும்.

ரேவதிநாள் ஆரம்பமான ஜ்வரம் எட்டாவது நாள்
கொல்லாவிட்டால் பத்தாம் நாள் திரும்.

ஜ்வர கண்டிகை

(அகஸ்தியர் 2000 என்ற சுவடியிலிருந்து எடுக்கப்பட்டவை)

குதிரைதன்னைச் சேர்முதற்கால்
 குறித்த ஒன்பது நாட் செல்லும்
 முகிரவிரண்டாம் பக்கத்தில்
 முதவாய்ப் பத்தா னளாகும்
 பதிசேர் மூன்றாங் காலுக்கே
 பகருந் பதினைந்தானுவே
 பதிசேர் நாலாங் காலுக்கு
 கில்லாதுயிருந் கில்லாதே. (க)

சுரத்தார் பரணி நாளுக்குத்
 தோன்றுங்காலே மூன்றாந்
 உரைத்த விரண்டாங் காலுக்கே
 முளதேயேழா நான்ச்சொல்லும்
 கிரைத்த மூன்றாங் காலுக்கே
 நேராய் பக்கம் பதினைந்தாம்
 சுரத்தீர் நாலாங் கால்மாதந்
 தனிணிரண்டுஞ் சுகமாமே. (உ)

கார்த்திகை முதற்கா லொன்பதுநாட்
 காட்டுமீழ்க்கு மிடிண்டாங்கால்
 மாற்று மூன்றாங் கால்தானே
 மருவு பதினைந் தாய்நலமே
 பார்த்து நாலா வதுகாலே
 பதித்திங்கள் பதினெட்டாம்
 போற்று மிதுநற் குணமாகும்
 பொருந்துரிதுவே பொருந்திரே. (ஈ)

ரோகினி மரிக்கு முதற்காலே
 நம்மிலிரண்டா வதுவென்னில்
 ரேகம் பதினெட்டாம் சுகமே
 லெகுவா மூன்று காலுக்கு

மாதவிருபது ரெண்டுஞ்ஞை
 மாமே னுலாங் காலுக்கு
 போக விரண்டு திங்களுநாள்
 பொருந்திருபத்தஞ் சாய்விடுமே. (ச)

மிருகந்திரர் முதற் காலே
 விடுமோதிங்க னொன்றானால்
 மறகு மிரண்டாங் காலாகில்
 மாறவெட்டு நாளாமே
 குறுகு மூன்றாங் காலுக்கே
 குறித்து யிருபது மாகிவிடு
 தலுகா நாலா வதுதானே
 தானேயிருபத் தஞ்சென்றே. (இ)

* புணரி பூச முதலதுவே
 பொருத்த சுரம்நா னேழாகும்
 மரண ரண்டாவது தனக்கு
 மாறல் பதினஞ் சாகுமென
 குணமிக் கதுமூன் றுனதுவே
 குறித்த பத்து மொன்பதும்
 துணவே கெடுத்த னுலாங்கா
 லுளமே மரிக்குங் கண்டரே (ஈ)

பூசநாட்சுர மேழுநாட் முதற்
 பொருக்குமே யிருகாலினில்
 நேசநாவீரானு காண்விடு
 நீதியாமிகல் மூன்றுமே
 பாசமாய்விடும் பத்துமொன்பது
 பகர நாலுஞ் சொல்லுகவே
 தோகைகேளி ருபத்தேழு
 சுத்தமாய் வரு தேகமே. (ஏ)

* திருவாதிரை கஷத்திரத்தில் ஏற்படும் ஜ்வரத்தின் கால அளவு
 காரணம் டாமலிருப்பதைக் காண்க.

ஆயில்ய முதற்சுரமே யொன்பதானு
 ளடுத்திரண்டு மிருபதுநா ளாகுமென்ப
 மேகியமூன் றருபதுநாள் சுத்தமாகும்
 மேவுகால் நாலுக்கு மெய்யே சொன்னோம்
 தோகையே சொல் மாதமொன்று நானுமாறு
 சொல்லுநா ளிதுசுகமே சுத்தமென்க
 ஆகமுடன் சொல்லியது சுரத்தின்மலை
 யடவிதனை யறிந்தறிந்து ஆய்ந்துகொள்ளே. (அ)

மகத்திடைசீர் முதற்காலே மயிக்குமிரண்டா
 வதுதானே மிருபதுநாள் மாறுமென்க
 இகத்துடைசீர் கால்மூன்றுக் கெண்பத்தஞ்சு
 தினமானால் விடுக்கும் நாலுதானே
 சுகத்துடனே அஞ்சாநாள் சுத்தமாகும்
 சொல்லுமென முந்நூலின் தொகுதிகாண்க
 முகத்துடைசீர் வதனமலர் மாதேகண்ட
 முறையில்வரு மறையினிது முயன்றநாளே. (க)

பூரமதில் வெப்புதிக்கில் முத்தக்கால்சாவாம்
 பொறுத்திரண்டு மிருபத்தஞ்சுநாளே செல்லுந்
 தீரமுள்ள மூன்றேகால் முப்பத்தாறு
 தினமாகிவிடுமிதனைத் தேர்ந்துகொள்க
 பாரமுட னைலாங்கா லெண்பத்தொன்று
 பத்தியநோ யதுதீரும் படியே சொன்னோம்
 நாரணியாஸ்கேட்டருள அரணேசொல்ல
 நட்செத்தி ரமலை நாடுங்காலே. (ஈ)

உத்திரநாள் முதற்பாதம் நாளொட்டாகும்
 முடனிரண்டு இருபதுநாள் செல்லுமென்க
 அத்திரமே மூன்றேகா லன்பதாறு
 மதனோடு நாளிரண்டு மானதேகாண்
 குத்திரமா நாலாங்கால் குணமேயில்லை
 சொல்லுமிது சுரமீறில்கோதையேகே
 ளத்தனுரை செய்திடவே உமையாஸ்கேட்ட
 யாபுள்மறை யின்பயனை யறிவுதாமே. (கக)

அத்தத்தில்த் தோன்றுசுர முதற்காலெட்டு
 மாசசெல்லு மிருபதாமஞ் சேனாளாகுஞ்
 சுத்தமுள்ள மூன்றாங்கா விருபத்தெட்டு
 சொல்லுகுண மாமீது சுரமேநல்ல
 நற்றமிழால் நாலாங்கா லன்பத்திரண்டு
 நாட்சென்று விட்டுவிடும் நாரிகேளாய்
 சுத்தமு டனுரைத்த சுரநூல்மலை
 சொல்லியநாள் முறைமீரூத் தொகுதியாமே. (கஉ)

சித்திரைசேர் பாதமுத லொன்பதேநாட்
 சொல்லுமிரு காலுக்குப் பதினைந்தாகும்
 புத்தியுடன் மூன்றேநாற் பத்திரண்டு
 பண்புடனே சொல்லுநாள் பார்த்துச் சொல்லி
 மெத்தநலம் நாலாங்கால் நாற்பத்தொன்
 பதுமீ ருறுகுண முண்டாய்விடு
 மெய்யானவெற் கணமாதே கேளாயென்று
 விமலருரை சுரநூலின் வேதமாமே. (கங)

சோதிநாட் முதற்பாதம் பனிரண்டே
 நாட்சொல்லு மிருகால்ம ரிக்குமென்க
 மேதினியில் முப்பதாம் பதினெட்டே நாள்
 விடுசுரமே தப்பாது விளம்பினோம்காண்
 ஆதியே நாலாங்கால் பனிரெண்டேநா
 ளாறிவிடு வெப்பகலு மாதலாய்நீ
 நீதிசே ருமைதானே உரைத்தநாளே
 நெறியுடனே சேர்ந்தறிந்த நீதிதானே. (கச)

அனுஷமுதற் கால்மரிக்கு மிரண்டிருமதாகு
 மன்புடனே மூன்றாங்கால் தொண்ணூருகு
 மனுஷுடையீர் சதுர்பாத மிருபத்திரண்டு
 மறுமே சுரம்துவு மானேகேளாய்
 தனுவான கேட்டைமு தற்கால்சாவாம்
 தனித்திரண்டு மிருபதுநாட் சாந்தமாகும்
 பனுவலாய மூன்றாங்கால் முப்பத்தொன்று
 பார்நாலு காலெண்பத் திரண்டுமென்பதாமே. (கடு)

மூலமுதற் கால்மரிக்கு மிரண்டாம்பாத
 மூன்றுகா ளில்விடு மூன்றாங்காலே
 ளானாட்பத் துசெல்லு நாலாம்பாதம்
 சத்தகமா னுட்சென்று சாந்தமாசு
 மால்விழியாயப் பூராட மாகியகாள்
 முற்பக்கம் மொன்பதாகுங்
 கால்மரிக்கு கொல்விரண்டாங் மூன்று கூறியகாள்
 பத்தில்விடும் நாலாங்கா லஞ்சசென்றே. (கசு)

உத்திராட முதற்கால்சத் தனா முதித்திரண்டு
 மிருபதுகாள் மூன்றுமுப்பதே சொல்லும்
 பத்திராய் நாலுக்கு நாற்பத்தி ரண்டுபாங்
 காகுந்திரு வோணம்முதற் கால்பதி னோர்நாள்
 சுத்திரா யிருகாலில் பத்தே செல்லும்
 சொல்மூன்றுங் காலுக்கு எட்டேசொன்னோய்
 மெத்திராய் நாலாங்கால் மரிப்பதாகும்
 மெய்தூலின் படியிதனை விளம்புவோமே. (கசு)

நிலமவிட்ட முதற்சுரநா ளொன்பதாகும்
 நேரிருகால் பதினஞ்ச மூன்றாங்காலே
 விதப்படியே மிருபதுவு மிரண்டுகாளே
 மீரூதே நாலாங்கா விருபத்தொன்பதேகேள்
 பதத்துடைய சதையமுதற் பதினென்றேசொல்
 பலமிரண்டிற் பதினென்று நாளதாகும்
 மிதப்படியே மூன்றுமூவே மெட்டேசெல்லு
 மீரூது நாலுங்காவிருபத்து ரெண்டுமாடே (கசு)

பூட்டா திமுதற்கால் மரிப்பதாகும்
 பொருந்திருகால் பதினில் திரும்
 நேரிட்ட மூன்றுக்கெழு பத்தோர் நாளாகிற்
 செயமே நாற்கால் நாற்பத்தொன் றேதிரஞ்
 சேரிட்ட உத்திரட்டாதி முதற்காலேழில்
 செல்லுமிருக்கால்பதினெட் டில்த்தானும்
 சேரிட்ட திரிவிதக்கா லேழில்த் தீர்த்து
 செல்லும்நாற் கால்மரிப்ப தென்றுதூலே (கசு)

ரோபதியின் சுரமுதற்கால் மரிப்பதாகும்
 மிரண்டாங்கால் பதினேரா நாளேதீரு
 மாதியேழுமன் ருங்கால்பதி னெட்டில்தாளும்
 வருசுரம்நாற் காலதுவே இருபத்தாறில்
 பூபதிசே ரனுக்.ல மடையுங்கண்டர்
 புகல்சுரதூல் கண்டுகை புகலக்கேள்மின்
 தாபதிசே ருமைகேட்க வரனே சொன்ன
 சாஸ்திரத்தை உரைப்பவர்கேள் தப்பாதென்றே (உ)

(இள்)

* அச்வனி நக்ஷத்திரம் ஒன்றும் பாதத்தில் ஜ்வரம் ஏற்பட்டால், ஒன்பது நாட்கள் கழித்தே குணமாகும். இரண்டாம் பாதத்தில் ஆரம்பித்தால் பத்து நாட்களில் தீரும். மூன்றாம் பாதமாகில் பதினைந்து நாட்களில் சொஸ்தமாகும். நாலாம் பாதத்தில் ஜ்வரம் ஆரம்பித்தால் நோயாளி இறப்பான்.

பரணி நக்ஷத்திரத்தில் முதற் பாதத்திலேற்பட்ட ஜ்வரம் மூன்று நாள் தீரும். இரண்டாம் பாதமாகில் ஏழாவது நாட்கில் தான் குணமாகும். மூன்றாம் பாதத்திலுண்டான ஜ்வரம் 15 நாட்கில் விடும். நான்காம் பாதத்திலேற்படில் 32 நாட்களில் குணமாகும்.

கார்த்திகை நக்ஷத்திரம் முதற் பாதத்தில் உண்டான ஜ்வரமாகில் 9 நாட்களில் தீரும். இரண்டாவது பாதத்திலும் அப்படியே தான். மூன்றாம் பாதத்தில் ஏற்படும் ஜ்வரம் 15 நாட்களில் விடும். நான்காம் பாதமாகில் 18 நாட்கில் குணமாகும்.

ரோகிணி நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்தில் தொடர்ந்த ஜ்வரம் ஆயுளைப் போக்கும், 2-ம் பாதத்தில் ஆரம்பமானால் 18 நாள் கழித்துத்தான் காய்ச்சல் விடும். மூன்றாம் பாதத்தில் ஜ்வரமுண்டாகில் இருபத்திரண்டு நாட்கள் கழித்துத்தான் குணமாகும். நான்காம் பாதமாகில் 2 மாதத்தில் தீரும்.

* ஒரு நக்ஷத்திரத்தின் மொத்த நாழிகையை 4 பாகங்களாகப் பிரித்து, ஒவ்வொன்றையும் ஒவ்வொரு பாதமாகக் கணக்கிடுகிறார்கள். நக்ஷத்திரத்தின் மொத்த நாழிகை 60 என்று வைத்துக்கொண்டால் ஒவ்வொரு பாதமும் 15 நாழிகை அதாவது 6 மணி நேரங்களாகும்.

மிருகசீர்ஷ சக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்தில் ஜ்வரம் ஏற்பட்டால் ஒரு மாதத்தில் தீரும். இரண்டாம் பாதத்தில் உண்டான ஜ்வரம் எட்டு நாட்களில் குணமாகும். மூன்றாம் பாதத்திலேற்பட்ட காய்ச்சல், இருபது நாட்களில் தீரும். நான்காம் பாதத்தில் ஆரம்பமான ஜ்வரம் இருபத்தைந்தாம் நாள் தீரும்.

புனர்பூச சக்ஷத்திரம் ஒன்றாம் பாதத்தில் ஆரம்பமாகிய ஜ்வரம் 7 வது நாள் தீரும். இரண்டாம் பாதத்தில் ஜ்வரம் வந்தால் 15 நாட்களில் குணமாகும். மூன்றாம் பாதமாகில் 19 நாட்களில் தீரும். நாலாம் பாதமெனில் கோபாஷி பிழைக்கமாட்டான்.

பூச சக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்திலுண்டான காய்ச்சல் ஏழாவது நாள் தீரும். இரண்டாம் பாதத்தில் ஆரம்பமானால் 12 நாட்களில் குணமாகும். மூன்றாம் பாதத்திலேற்படில் 19-வது நாள் தீரும். நான்காம் பாதமெனில் 27-வது நாளில்தான் ஜ்வரம் இறங்கும்.

ஆசிலய சக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்திலுண்டான ஜ்வரம் ஒன்பதாவது நாள் தீரும். இரண்டாவது பாதத்தில் ஏற்பட்ட ஜ்வரமெனில் இருபது நாட்கள் அடிக்கும். மூன்றாவது பாதத்தில் ஆரம்பமானால் இருபது நாட்கள் சென்றே குணமடையும். நாலாவது பாதமெனில் ஒரு மாதமும், 6 நாட்களும் சென்ற பின்புதான் சொஸ்தமாகும்.

மக சக்ஷத்திரம் முதற் பாதத்திலுண்டானால் ஆயுளைப் போக்கும். இரண்டாம் பாதத்திலேற்பட்ட காய்ச்சல் தணிய இருபது நாட்களாகும். மூன்றாவது பாதத்தில் ஆரம்பமானால் எண்பத்தைந்து தினஞ் சென்றபின் குணமாகும். நான்காவது பாதத்திலுண்டான ஜ்வரம் ஐந்தாவது நாள் தீரும்.

பூர சக்ஷத்திரம் முதற்பாதத்தில் ஆரம்பமான காய்ச்சல் கோபாஷியைக் கொல்லும். இரண்டாவது பாதத்தில் ஏற்பட்டால் இருபத்தைந்தாம் நாள் தீரும். மூன்றாவது பாதமாகில் முப்பத்தாறுவது நாளில் குணமாகும். நான்காவது பாதத்தில் ஆரம்பமானால் 31 நாட்கள் சென்றுதான் குணமாகும்.

உத்திர நக்ஷத்திரம் முதற்பாதத்தில் பற்றிய ஜ்வரம் எட்டு நாட்களில் தீரும். இரண்டாவது பாதமெனில் இருபதாவது நாள் குணமாகும். மூன்றாவது பாதத்திலேற்பட்ட ஜ்வரம் 52-வது நாள் தீரும். நாலாவது பாதத்தில் ஆரம்பமான ஜ்வரம் நோயாளியைக் கொல்லும்.

ஹஸ்த நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்திலேற்பட்ட ஜ்வரம் தீர எட்டு மாதங்களாகும். இரண்டாவது பாதமாகில் இருபத்தைந்தாம் நாள் தீரும். மூன்றாவது பாதத்திலேற்பட்ட ஜ்வரம் இருபத்தெட்டு நாட்கள் சென்றபின் தான் தீரும். நான்காவது பாதத்தில் ஆரம்பித்த ஜ்வரம் தீருவதற்கு ஐம்பத்திரண்டு நாட்களாகும்.

சித்திரை நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்தில் காய்ச்சலுண்டானால் அது ஒன்பது நாட்களில் தீரும். இரண்டாம் பாதமானால் 15 நாட்கள் ஆகும். மூன்றாம் பாதத்தில் பிடித்த ஜ்வரம் 42-வது நாள் தான் குணமாகும். நான்காம் பாதத்திலேற்படில் 49-வது நாள் தான் தீரும்.

சுவாதி நக்ஷத்திரத்தில் பிடித்த ஜ்வரம் 12-வது நாள் தீரும். இரண்டாம் பாதமாகில் அது பிணியாளியைக் கொன்று விடும். மூன்றாம் பாதத்திலேற்பட்ட காய்ச்சல் 48 நாட்கள் சென்று குணமாகும். நான்காம் பாதத்தில் தொடர்ந்த ஜ்வரம் 12-வது நாள் தீரும்.

அனுஷ நக்ஷத்திரத்தில் முதல் பாதத்தில் ஜ்வரம் உண்டானால் நோயாளி இறப்பான். இரண்டாம் பாதத்தில் ஆரம்பமாகில் இரண்டாவது மாதந்தீரும். மூன்றாவது பாதத்தில் உண்டான காய்ச்சல் 90 நாட்களில் குணமாகும். நான்காவது பாதமாகில் இருபத்திரண்டாவது நாள் தீரும்.

கேட்டை நக்ஷத்திரம் முதல் பாதத்தில் காய்ச்சல் ஆரம்பமானால் ரோகி மரிப்பான். இரண்டாவது பாதமானால் காய்ச்சல் 20-வது நாள் தீரும். மூன்றாவது பாதத்தில் உண்டான ஜ்வரம் முப்பத்தொன்றாவது நாள் குணமாகும். நாலாவது பாதத்திலேற்பட்ட காய்ச்சல் எண்பத்திரண்டாவது நாள் தீரும்.

மூல நகரத்திரம் முதல் பாதத்திலேற்பட்ட ஜ்வரம் நோயாளியைக் கொல்லும். இரண்டாவது பாதத்தில் ஆரம்பமானால் மூன்று நாட்களில் குணமாகும். மூன்றாவது பாதத்தில் ஜ்வரம் தொடர்ந்தால் பத்தாவது நாள் தீரும். நான்காவது பாதமானால் ஏழாவது நாள் குறையும்.

பூராட நகரத்திரம் முதல் பாதத்தில் உண்டான ஜ்வரம் தீருவதற்கு ஒன்பது நாளாகும். இரண்டாவது பாதமானால் அது நோயாளியை மரிக்கச் செய்யும். மூன்றாவது பாதத்தில் ஆரம்பித்தால் பத்தாவது நாள் தீரும். நான்காவது பாதமாகில் ஐந்தாவது நாள் குணமாகும்.

உத்திராட நகரத்திரம் முதற்பாதத்தில் தொடர்ந்த ஜ்வரம் தீருவதற்கு ஏழுநாட்களாகும். இரண்டாவது பாதத்திலேற்படில் இருவதாவது நாள் தீரும். மூன்றாவது பாதத்தில் ஆரம்பமான ஜ்வரம் முப்பதாம் நாள் அதுகூலமாகும். நான்காவது பாதத்தில் காய்ச்சல் உண்டானால் நாற்பத்திரண்டாவது நாள் தீரும்.

திருவோண நகரத்திரம் முதற் பாதத்தில் ஜ்வரம் ஏற்பட்டால் பதினேரநாள் தீரும். இரண்டாம் பாதத்தில் ஆரம்பமான காய்ச்சல் பத்தாவது நாள் குணமாகும். மூன்றாம் பாதத்தில் தொடர்ந்த காய்ச்சல் அதுகூலமாக எட்டு நாட்கள் ஆகும். நான்காவது பாதமானால் ஆயிரம் போக்கும்.

அவிட்ட நகரத்திரத்தில் முதல் பாதத்தில் ஆரம்பமான ஜ்வரம் குணமாக ஒன்பது நாள் பிடிக்கும். இரண்டாம் பாதமானால் 15 நாட்கள் தீரும். மூன்றாம் பாதமாகில் 22-வது நாள் குணமாகும். நான்காம் பாதத்தில் தொடர்ந்த காய்ச்சல் 29-வது நாள் விட்டுவிடும்.

சுதைய நகரத்திரம் முதல் பாதத்தில் தொடர்ந்த ஜ்வரம் பதினென்றும் நாள் தீரும். இரண்டாம் பாதமானால் பதினென்றாவது நாள்தான் குணமடையும். மூன்றாம் பாதத்திலேற்படில் 15 நாட்களிலும், நான்காம் பாதமாகில் 22 நாட்களிலும் குணமாகும்.

பூரட்டாதி நகூத்திரம் முதல் பாதத்தில் ஜனிக்த ஜ்வரம் நோயா லியைக் கொல்லும். இரண்டாவது பாதத்தில் ஆரம்ப மானால் பதினாறு நாட்களில் தீரும். மூன்றாவது பாதத்தில் காய்ச்சல் வந்தால் எழுபத்தொன்றாவது நாள் குணமாகும். நான்காவது பாதமாகில் நாற்பத்தொன்றாநாள் விடும்.

உத்திரட்டாதி நகூத்திரம் முதற் பாதத்தில் ஜ்வரம் உண்டானால் எழு நாட்களில் தீரும். இரண்டாவது பாதமெனில் பதி னெட்டாவது நாளன்றுதான் ஜ்வரம் விடும். மூன்றாவது பாதத்திலாரம்பித்த ஜ்வரம் ஏழாவது நாளில் குணமடை யும். நான்காவது பாதத்தில் ஜ்வரம் ஏற்பட்டால் நோயாளி பிழைக்கமாட்டானென்று அறியவும்

ரேவதி நகூத்திரம் முதல் பாதத்தில் பீடித்த ஜ்வரம் ரோகியைக் கொல்லும். இரண்டாம் பாதமாகில் பதினொன்றாம் நாளன்று குறைவடையும். மூன்றாவது பாதத்திலேற்பட்ட ஜ்வரம் பதினெட்டாம் நாள் தான் செளக்கியமாகும். நான்காவது பாதத்தில் ஆரம்பமான காய்ச்சல் இருபத் தாவது நாள் குணமாகும் என்றும் தெரிந்து கொள்ளவும்.

சரபேந்திர வைத்ய ஜ்வரசிகித்தை முறைகளில்
காணப்படும் சிற்சில மருந்தின் பெயரை
மற்ற கிரந்தங்களிலிருந்து சேகரித்து
எழுதப்பட்ட அட்டவணை

நெ. பக்கம் முறை சரபேந்திர வைத்ய இதர கிரந்தங்களின் நெ. முறைப் பெயர் விருந்து எடுக்கப்பட்ட பெயர்

1	6	5	பாழாண மாத்திரை	ஸர்வஜ்வரஹர மாத்திரை
2	10	7	இரஸாதி மாத்திரை	ஜ்வர விரேசனி
3	11	9	வெள்ளைப்பாஷாண மாத்திரை	அர்த்தநாரீச்வரம்
4	13	11	கௌரீ பாஷாண குளிகை	ராம பாணம்
5	19	16	வெள்ளைப்பாஷாண மாத்திரை	சீதஜ்வர குடிகா
6	25	22	பாஷாணலிங்க மாத்திரை	ராம பாணம்
7	26	23	கெந்தகாதி மாத்திரை	ரஸாதி குளிகை
8	32	28	துத்தாதி குளிகை	மேகநாதி ரஸம்
9	40	36	துத்தாதி மாத்திரை	சீத ஜ்வர குடிகா
10	44	39	கெந்தகாதி குளிகை	ஸந்நிபாத குலாந்தக ரஸம்
11	48	42	தாளாகாதி பற்பம்	மருத்யுஞ் ஜய ரஸம்

நெ. பக்கம் முறை சரபேந்திர வைத்திய இதர கிரந்தங்கள்
யின் நெ. முறைப் பெயர் விருந்து எடுக்கப்பட்ட
பெயர்

12	51	44	கெந்தகாதி மாத் தாருண கௌரீ திரை ரஸம்
13	53	46	சாதிவிங்க குளிகை ஆனந்த பைரவ ரஸம்
14	58	50	சாதிவிங்க குளிகை ஸி த் த ர ன ன் த பைரவ ரஸம்
15	59	51	சந்தனாதி மாத்திரை சீதபஞ்சன ரஸம்
16	66	57	கெந்தகாதி பற்ப ஜ்வராங்குச ரஸம் மாத்திரை
17	69	59	சாதிவிங்காதி க் ஆனந்த பைரவ கலிக்கம் ரஸம்
18	70	60	துத்தாதி குளிகை ராம பாண ரஸம்
19	78	67	அரிதாரக் குளிகை க ர ணி ய் ய ன் குளிகை
20	79	68	மடல்துத்த பாஷாண சீத ஜ்வர கஜஸிம்ம மாத்திரை ரஸம்
21	86	74	எலிப்பாஷாண மாத் சீத ஜ்வர குடிகா திரை
22	88	76	கெந்தகாதி குளிகை ரஸ குடிகா
23	91	79	துத்தாதி மாத்திரை சங்கர பைரவன் குளிகை
24	92	80	கெந்தகத்திரி பாஷா இ ர த சூடா னாதி மாத்திரை குளிகை
25	94	81	அரிதாரக் குளிகை வெள்ளை வாகடக் குளிகை
26	95	82	துத்த அரிதார பற்ப ரஸ குளிகை மாத்திரை
27	96	83	கெந்தகாதி மாத்திரை ம ஹ ர ஜ்வராங் குச ரஸம்

நெ. பக்கம் முறை சரபேந்திர வைத்ய இதர கிரந்தங்களி
யின் நெ. முறைப் பெயர் விருந்து எடுக்கப்பட்ட
பெயர்

28	101	88	சாதிலிங்க குளிகை ஆனந்த பைரவ ரஸம்
29	102	89	சாதிலிங்க இஞ்சி வைரவன் குளிகை குளிகை
30	103	90	சந்தனாதி உருண்டை ய வ க்ஷாராதி குடிகா
31	104	91	கெந்தக மடல்துத்த அம்ருத ஸஞ்சீவி குளிகை மாத்திரை
32	107	93	சாதிலிங்க நாபி மாத் ஜ்வராங்குச ரஸம் திரை
33	109	95	கொளரீ பாஷாணக் சித்தகிரி பாஷா குளிகை ணக் குளிகை
34	111	97	வெங்காரக் குளிகை ஸி த் த ர ன ன் த பைரவ ரஸம்
35	112	98	கெந்தகத் தாம்ராதி இராஜசண்டேச் மாத்திரை வர ரஸம்
36	117	102	அதிவிடய மாத்திரை அம்ருதா ஸஞ்சீவி மாத்திரை
37	118	103	கெந்தகாதி மாத் கோடாகுழி மாத் திரை திரை

ஜ்வர ரோக சிகிதையிலுள்ள மருந்து வகைகளின் அட்டவணை

1. கஷாயங்கள்

நெ.	மருந்துகளின் பெயர்	பக்கம்
1.	அகத்திவேர்க் கஷாயம் (வாத ஜ்வரங்களுக்கு)	151
2.	ஆடாதோடைக் கஷாயம் (வாத ஜ்வரத்திற்கு)	145
3.	ஆடுதீண்டாப்பானைக்கஷாயம் (வாத, பித்த ஜ்வரங் களுக்கு)	289
4.	ஆமணக்கம் வேர்க்கஷாயம் (வாத ஜ்வரங்களுக்கு)	152
5.	ஆலம்பழுப்புக் கஷாயம் (சீத ஜ்வரத்திற்கு)	5
6.	இருவேலிக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	155
7.	இலந்தைக் கஷாயம் (அதிஸார ஜ்வரங்களுக்கு)	238
8.	இலாமிச்சையடை கஷாயம் (ஜ்வரத்திற்கு)	2
9.	இலாமிச்சைவேர் அடைகஷாயம் (குளிர் ஜ்வரத் திற்கு)	121
10.	இலாமிச்சைவேர்க் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	152
11.	இலாமிச்சைவேர்க் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	154
12.	இலாமிச்சைக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரத்திற்கு)	165
13.	இலாமிச்சையாதி கஷாயம் (அஜீர்ண ஜ்வரங் களுக்கு)	304
14.	இலுப்பைப்பூக் கஷாயம் (பித்த வாத ஜ்வரங் களுக்கு)	276
15.	உசீராதி கஷாயம் (ஜ்வரங்களுக்கு)	72
16.	உசீராதி கஷாயம் (தாப ஜ்வரங்களுக்கு)	85
17.	உசீராதி கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	164
18.	உசீராதி கஷாயம் (அதிஸார ஜ்வரங்களுக்கு)	241

19.	கடுகரோகினிக் கஷாயம் (பக்கசூலை முதலானவை களுக்கு)	7
20.	கடுகரோகினிக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரம் முதலானவை களுக்கு)	148
21.	சுக்காதித் கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	185
22.	கடுகரோகினி சுக்குக் கஷாயம் (கப ஜ்வரங் களுக்கு)	201
23.	கடுகரோகினியாதி கஷாயம் (பக்கநோய், வாத, பித்த, ஜ்வரங்களுக்கு)	218
24.	கண்டகாரிக் கஷாயம் (சந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	229
25.	கஸ்தூரிமஞ்சள் கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	167
26.	குண்டலாதிக் கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	180
27.	குண்டலாதி வேர்க்கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	170
28.	குருவிச்சவேர்க் கஷாயம் (ஜ்வரத்திற்கு)	62
29.	குருவிச்சவேர்க் கஷாயம் (சந்திக்கு)	214
30.	கொத்தமல்லிக் கஷாயம் (வாத ஜ்வரத்திற்கு)	77
31.	கொத்தமல்லிக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரத்திற்கு)	166
32.	கொத்தமல்லிக் கஷாயம் (சேத்தும ஜ்வரங்களுக்கு)	195
33.	கொத்தமல்லிக் கஷாயம் (கபத்திற்கு)	202
34.	கொத்தமல்லியாதிக் கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	268
35.	கொத்தமல்லிக் கஷாயம் (பித்தகாசம், ஜ்வரம் முதலானவைகளுக்கு)	264
36.	கொத்தமல்லிக் கஷாயம் (வரள் ஜ்வரத்திற்கு)	314
37.	கொன்றைவேர்க் கஷாயம் (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	34
38.	கோரைக்கிழங்குக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	149
39.	சந்தனாதி கஷாயம் (தொந்த ஜ்வரங்களுக்கு)	80
40.	சந்தனாதி கஷாயம் (வாத ஜ்வரத்திற்கு)	137
41.	சந்தனாதி கஷாயம் (வாத ஜ்வரங்களுக்கு)	146
42.	சந்தனாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	160
43.	சந்தனாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	194
44.	சந்தனாதி கஷாயம் (வாத, பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	269
45.	சந்தனாதி கஷாயம் (அதிஸார ஜ்வரத்திற்கு)	240

16. சந்தனாதி கஷாயம் (வாத, பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	280
17. சந்தனாதி கஷாயம் (வாத, பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	283
18. சந்தனாதி கஷாயம் (வாத, பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	307
19. சந்தன உசோதி கஷாயம் (வாத ஜ்வரத்திற்கு)	141
20. சித்ரமூலாதிக் கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	184
21. சித்ரமூலாதிக் கஷாயம் (விஷம் ஜ்வரங்களுக்கு)	319
22. சிறுகாஞ்சோறிக் கஷாயம் (ஜ்வரங்களுக்கு)	83
23. சிறுகாஞ்சோறிக் கஷாயம் (கப ஜ்வரங் களுக்கு)	168
24. சிறுகாஞ்சோறி வேர்க்கஷாயம் (கப ஜ்வரங் களுக்கு)	200
25. சீதேவிச் செங்கழுநீர்க் கஷாயம் (பற்பல ஜ்வரங் களுக்கும்)	313
26. சிந்தில் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	182
27. சிந்தில்கொடிக் கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	195
28. சீரகாதி கஷாயம் (ஜ்வரங்கள், உழலை முதலியவை களுக்கு)	113
29. சீரகாதி கஷாயம் (விஷம் ஜ்வரம், சீத ஜ்வரங் களுக்கு)	319
30. சுக்காதிக் கஷாயம் (வாத ஜ்வரம் முதலானவை களுக்கு)	140
31. சுக்காதிக் கஷாயம் (வாத, கப ஜ்வரங்களுக்கு)	273
32. சுண்ட்யாதி கஷாயம் (கப காசம், ஜ்வரம் முதலானவை களுக்கு)	196
33. செங்கழுநீர்க்கிழங்கு கஷாயம் (கப ஜ்வரங் களுக்கு)	203
34. செங்கழுநீர்க்கிழங்காதி கஷாயம் (வாத, பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	290
35. தசமூல கடுத்யாதி கஷாயம் (சீத ஜ்வரங்களுக்கு)	38
36. தாடிமாதி கஷாயம் (பேதியுடன் கூடிய ஜ்வரங் களுக்கு)	242
37. தான்றிக்காய்க் கடாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	156
38. திப்பிலி உருண்டையும் கஷாயமும் (பழுஞ் ஜ்வரங் களுக்கு)	135

69. திப்பிலி மூலாதிக் கடாயம் (பித்த, ஸந்திபாத ஜ்வரங் களுக்கு)	162
70. திராக்ஷாதிக் கஷாயம் (ஜ்வரங்களுக்கு)	87
71. திராக்ஷாதிக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரத்திற்கு)	148
72. திராக்ஷாதிக் கஷாயம் (பித்தக் காய்ச்சலுக்கு)	150
73. திராக்ஷாதிக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	163
74. திராக்ஷாதிக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரத்திற்கு)	166
75. திராக்ஷாதிக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	172
76. திராக்ஷாதிக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	177
77. திராக்ஷாதிக் கஷாயம் (பித்தக் காய்ச்சலுக்கு) வேறு	177
78. திரிகடுகுக் கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	199
79. தூதுவனிக் கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	171
80. தூதுவனிக் கஷாயம் (முறைக் காய்ச்சலுக்கு)	253
81. தூதுவனையாதி கஷாயம் (கபஜ்வரம், வெள்ளோக் காளம் முதலியவைகளுக்கு)	190
82. தூதுவனே வேராதிக்கஷாயம் (பற்பல ஜ்வரங் களுக்கு)	259
83. தூதுவனே வேர்க்கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	266
84. தூதுவனே வேராதிக்கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	205
85. தேவதார்வாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	195
86. சிறுகுமிழ்கஷாயமும், நாயிக்குளிகையும் (சந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	206
87. நிர்குண்டிக் கஷாயம் (வாத ஜ்வரத்திற்கு)	138
88. நிலவேம்புக் கஷாயம் (ஜ்வரங்களுக்கு)	22
89. நிலவேம்புக் கஷாயம் (நாட்பட்ட ஜ்வரங் களுக்கு)	126
90. நிலவேம்புக் கஷாயம் (தலைபாரம், இடுப்புவி, வீக்கம், கபஜ்வரம், முதலியவைகளுக்கு)	192
91. நிலவேம்புக் கஷாயம் (விஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	245
92. நிலவேம்புக் கஷாயம் (சாயங்காலவேனையில் வரும் ஜ்வரங்களுக்கு)	252
93. நெல்லிமுள்ளிக் கஷாயம் (அஜீர்ண ஜ்வரங் களுக்கு)	301

94.	படோலாதிக் கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	171
95.	படோலாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	198
96.	படோலாதி கஷாயம் (ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	228
97.	படோலாதி கஷாயம் (அந்தர்கத ஜ்வரங்களுக்கு)	315
98.	பலா கஷாயம் (தோஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	230
99.	பலாகுடுச்யாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	190
100.	பலாகுடுசீ கஷாயம் (வாத, பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	287
101.	பற்பாடகக் கஷாயம் (அதிஸார ஜ்வரங்களுக்கு)	234
102.	பற்பாடகாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	265
103.	பற்பாடகாதி கஷாயம் (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	3
104.	பார்ங்கியாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	175
105.	பிப்பல்யாதி கஷாயமும், கிருதமும் (விஷ ஜ்வரங் களுக்கு)	247
106.	பிரமிக் கஷாயம் (அஜீர்ண ஜ்வரங்களுக்கு)	309
107.	பூசினிக்கொடிக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	160
108.	பெருந்துத்திவேர் கஷாயம் (அதிஸார ஜ்வரத்திற்கு)	239
109.	பெருமரப்பட்டைக் கஷாயம் (அதிஸார ஜ்வரங் களுக்கு)	241
110.	பேய்க்கரும்புக் கொழுந்து கஷாயம் (ஜ்வர வீக்கங் களுக்கு)	258
111.	பொன்முசுட்டைக் கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	204
112.	பொன்முசுட்டைக் கஷாயம் (விஷம், சீதஜ்வரங் களுக்கு)	318
113.	முண்ணைக் கடாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	197
114.	முஸ்தாதிக் கஷாயம் (சகல ஜ்வரங்களுக்கு)	90
115.	முஸ்தாதிக் கஷாயம் (தாப ஜ்வரங்களுக்கு)	99
116.	முஸ்தாதிக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரத்திற்கு)	147
117.	முஸ்தாதிக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	153
118.	முஸ்தாதிக் கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	179
119.	முஸ்தாதிக் கஷாயம் (பித்தக் காய்ச்சலுக்கு)	173
120.	முஸ்தாதிக் கஷாயம் (சேத்தும ஜ்வரங்களுக்கு)	188
121.	முஸ்தாதிக் கஷாயம் (ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	217

122.	முஸ்தாதிக் கஷாயம் (விஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	246
123.	முஸ்தாதிக் கஷாயம் (வாத, பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	279
124.	முஸ்தாதிக் கஷாயம் (தொந்த ஜ்வரங்களுக்கு)	295
125.	வசாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	183
126.	விடத்தகரையாதி கஷாயம் (ஸகல ஜ்வரங் களுக்கும்)	261
127.	விளாமிச்சைக் கஷாயம் (தாப ஜ்வரங்களுக்கு)	43
128.	விஷ்ணுக்ராந்திக் கஷாயம் (வாத ஜ்வரங்களுக்கு)	147
129.	வெட்பாலையாதிக் கஷாயம் (க்ரிதோஷ ஜ்வரங் களுக்கு)	74
130.	வெள்ளிலோத்திரக் கஷாயம் (ஸகல ஜ்வரங் களுக்கும்)	68
131.	வேப்பலகு கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	189
132.	ஸுரஸாதி கஷாயம் (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	20
133.	ஸுரஸாதி கஷாயம் (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	71
134.	ஹரித்ராதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	192
135.	ஹரிதக்யாதி கஷாயம் (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	75

2. மாத்திரைகளும், குளிகைகளும்

1.	அத்விடைய மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	117
2.	அரிதாரக்குளிகை (தாப ஜ்வரங்களுக்கு)	28
3.	அரிதாரக்குளிகை (சீதஜ்வரம், விஷம ஜ்வரங் களுக்கு)	78
4.	அரிதாரக்குளிகை (விடாத ஜ்வரங்களுக்கு)	94
5.	அரிதாரக்குளிகை (சீத ஜ்வரங்களுக்கு)	127
6.	அரிதாரக்குளிகை (விஷம ஜ்வரங்களுக்கு)	249
7.	அரிதாரச்சுண்ணாம்புக் குளிகை (பலவித ஜ்வரங் களுக்கும்)	106

8. இரஸாதி குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	9
9. இரஸாதி மாத்திரை (ஜ்வரத்திற்கு)	10
10. இரஸாதி குளிகை (குளிர்ஜ்வரம், ஆம்ஜ்வரம் முதலானவைகளுக்கு)	21
11. இரஸாதிக் குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	76
12. இரதாதி குளிகை (சந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	208
13. இலவங்காதி மாத்திரை (தாப ஜ்வரங்களுக்கு)	100
14. இலுப்பைப்பூ மாத்திரை (திரிதோஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	54
15. இலுப்பைப்பூ மாத்திரை (திரிதோஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	110
16. எலிப்பாஷாண மாத்திரை (முறைக் காய்ச்சலுக்கு)	256
17. எலிப்பாஷாண மாத்திரை (சீத ஜ்வரங்களுக்கு)	86
18. ஏலாதிக் குளிகை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	29
19. ஏலாதிக் குளிகை (பித்த, ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	158
20. கடுகரோகிணி மாத்திரை (விடுபடாத ஜ்வரங்களுக்கு)	23
21. கடுகரோகிணி மாத்திரை (சகல ஜ்வரங்களுக்கு)	89
22. கடுகரோகிணி மாத்திரை (திரிதோஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	97
23. கடுகரோகிணி மாத்திரை (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	185
24. கடுகரோகிணி மாத்திரை (ஆம ஜ்வரத்திற்கு)	311
25. கஸ்தூர்பாதி மாத்திரை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	14
26. கெந்தகாதி மாத்திரை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	26
27. கெந்தகாதி குளிகை (ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	44
28. கெந்தகாதி மாத்திரை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	46
29. கெந்தகாதி மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	51
30. கெந்தகாதி பற்ப மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	66
31. கெந்தகாதி குளிகை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	88
32. கெந்தகாதி மாத்திரை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	96
33. கெந்தகாதி மாத்திரை (முறைக்காய்ச்சலுக்கு)	98
34. கெந்தகாதி மாத்திரை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கு)	118

35. கெந்தகாதி குளிகை (வாத ஜ்வரங்களுக்கு)	139
36. கெந்தகாதி மாத்திரை (விஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	222
37. கெந்தகாதி மாத்திரை (விஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	231
38. கெந்தகாதி குளிகை (விஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	235
39. கெந்தகாதி மாத்திரை (விஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	243
40. கெந்தகாதி மாத்திரை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கு)	280
41. கெந்தகாதி மாத்திரை (அஜீர்ண ஜ்வரங்களுக்கு)	302
42. கெந்தகதிரிப் பாஷாணக் குளிகை (சகல ஜ்வரங்களுக்கு)	92
43. கெந்தக தாம்ராதி மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	112
44. கெந்தக மடல் துத்த குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	104
45. கெந்தக தாம்ராதி மாத்திரை (ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	209
46. கொக்கினெச்ச குளிகை (அஜீர்ண ஜ்வரங்களுக்கு)	300
47. கோரோசனாதி மாத்திரை (பித்த ஜ்வரம், ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	213
48. கோரோசனை குளிகை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	4
49. கௌரீ பாஷாணக் குளிகை (சகல ஜ்வரங்களுக்கு)	13
50. கௌரீ பாஷாணக் குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	109
51. கௌரீ பாஷாண பற்ப மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	16
52. சந்தனாதி உருண்டை (சகல ஜ்வரங்களுக்கு)	103
53. சந்தனாதி மாத்திரை (சீத ஜ்வரங்களுக்கு)	59
54. சாதிவிங்க குளிகை (தாப, வாத, சீத ஜ்வரங்களுக்கு)	41
55. சாதிவிங்க குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	49
56. சாதிவிங்க குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	53
57. சாதிவிங்க குளிகை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	58
58. சாதிவிங்க குளிகை (தாப ஜ்வரங்களுக்கு)	101
59. சாதிவிங்க குளிகை (திராத ஜ்வரத்திற்கு)	64
60. சாதிவிங்க குளிகை (வாத ஜ்வரங்களுக்கு)	136
61. சாதிவிங்க குளிகை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கு)	215
62. சாதிவிங்க இஞ்சி குளிகை (வாத, மாந்த ஜ்வரங்களுக்கு)	102

63. சாதிலிங்க கோரோசனைக் குளிகை (தாப ஜ்வரங்களுக்கு)	120
64. சாதிலிங்க பாஷாணக் குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	17
65. சாதிலிங்க நாபி மாத்திரை (கொடூரமான ஜ்வரங்களுக்கு)	107
66. சாதிலிங்க மாத்திரை (தாப, சீத ஜ்வரங்களுக்கு)	33
67. சாதிலிங்க மாத்திரை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும்)	223
68. சாதிலிங்க மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	257
69. சாதீபலாதி மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	284
70. சேகாதி உருண்டை (பித்த சந்திக்கு)	220
71. சேகாதி உருண்டை (சந்திபாத, விஷம் ஜ்வரங்களுக்கு)	221
72. சுக்கிரதாதிக் குளிகை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கு)	292
73. தாளகக் கோரோசனைக் குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	34
74. தாளக மாத்திரை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	27
75. திப்பிலி உருண்டையும், கஷாயமும் (பழஞ் ஜ்வரங்களுக்கு)	135
76. திராக்ஷாதி மாத்திரை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கு)	108
77. துத்தாதிக் குளிகை (தாப, சீத ஜ்வரத்திற்கு)	32
78. துத்தாதிக் குளிகை (பற்பல முறை ஜ்வரங்களுக்கும்)	65
79. துத்தாதிக் குளிகை (குளிர் காய்ச்சலுக்கு)	70
80. துத்தாதி மாத்திரை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	36
81. துத்தாதி மாத்திரை (சகல சீத ஜ்வரங்களுக்கும்)	40
82. துத்தாதி மாத்திரை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	91
83. துத்தாதி மாத்திரை (மாறல் ஜ்வரங்களுக்கு)	250
84. துருசு அரிதாரக் குளிகை (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	82
85. துத்த அரிதாரப் பற்ப மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	95
86. துருசு மாத்திரை (குளிர் ஜ்வரம், வரள் ஜ்வரம் முதலியவைகளுக்கு)	61
87. நாபிக்குளிகை (சந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	254
88. நாபிக்குளிகையும், சிறுகுமிழ் கஷாயமும் (சந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	206
89. நேர்வாள குளிகை (தோஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	291

90. நேர்வாள மாத்திரை (சீத ஜ்வரங்களுக்குப் பேதியாக)	39
91. நேர்வாள மாத்திரை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	55
92. நேர்வாள மாத்திரை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும்)	232
93. பாஷாண மாத்திரை (முறைக்காய்ச்சலுக்கு)	6
94. பாஷாண லிங்க மாத்திரை (குளிர் ஜ்வரங்களுக்கு)	25
95. பாஷாணதிக் குளிகை (சீத ஜ்வரத்திற்கு)	299
96. பேதிக் குளிகை (ஜ்வரத்திற்கு)	288
97. மடல் துத்தக் குளிகை (தாப ஜ்வரங்களுக்கு)	35
98. மடல் துத்த பாஷாண மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	79
99. வாள மாத்திரை (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	157
100. வெங்கார மாத்திரை (வாத ஜ்வரத்திற்கு)	134
101. வெங்காரக் குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	111
102. வெட்டிவேர் மாத்திரை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	30
103. வெள்ளைப்பாஷாண மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	11
104. வெள்ளைப்பாஷாண மாத்திரை (குளிர் ஜ்வரத்திற்கு)	19
105. வெள்ளைப்பாஷாண மாத்திரை (குளிர் ஜ்வரங்களுக்கு)	24
106. வெள்ளைப்பாஷாண மாத்திரை (குளிர் ஜ்வரத்திற்கு)	37
107. வெள்ளைப்பாஷாணக் குளிகை (18 வித ஜ்வரங்களுக்கும்)	294

3. தைல யோகங்கள்

1. அரக்குச் சந்தனதத் தைலம் (ஜ்வரங்களுக்கு)	114
2. எலுமிச்சம்பழ எண்ணெய் (பழஞ் ஜ்வரத்திற்கும், வீக்கத்திற்கும்)	129
3. (கடல் நுரைத்) தைலம் (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும்)	52
4. சவுட்டுமண் தைலம் (அஸ்தி ஜ்வரத்திற்கு)	271
5. சீதேவிச் செங்கழுநீரெண்ணெய் (நாட்பட்ட ஜ்வரங்களுக்கு)	278
6. சீதேவிச்செங்கழுநீரெண்ணெய் (வாதம், பித்தம் முதலான தோஷங்களினாலேற்படும் பல வியாதிகளுக்கு)	274
7. திராயெண்ணெய் (பழஞ் ஜ்வரங்களுக்கு)	133

8. தேங்காய்ப்பாலெண்ணெய் (ஆம் ஜ்வரங்களுக்கு)	310
9. பலாச்வகந்தாதி தைலம் (பழைய ஜ்வரங்களுக்கு)	130
10. பலாலாகூதாதி தைலம் (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும்)	316
11. பேய்ப்பீர்க்கம் எண்ணெய் (ஜ்வரங்களுக்கும் வீக்கத் திற்கும்)	244
12. முக்கட்டெண்ணெய் (பழஞ் ஜ்வரத்திற்கு)	133
13. முலைப்பாலெண்ணெய் (விடாத ஜ்வரங்களுக்கு)	296
14. வெண்ணைச்சி யெண்ணெய் (பழஞ் ஜ்வரங்களுக்கு)	124
15. வெருகங் கிழங்கெண்ணெய் (சூலிர் ஜ்வரத்திற்கு)	128
16. வெருகங் கிழங்கெண்ணெய் (விஷம் ஜ்வரம், சீத ஜ்வரங்களுக்கு)	270
17. ஹரித்ராதித் தைலம் (ஜ்வரங்களுக்கு)	12

4. நெய் வகைகள்

1. அதிவிடயநெய் (பழங்காய்ச்சலுக்கு)	125
2. இலவங்காதி கிருதம் (ஜ்வரம், வெட்கைகளுக்கு)	297
3. உப்பிலி நெய் (ஆம் ஜ்வரத்திற்கு)	311
4. சத்திச்சாரண நெய் (பழைய ஜ்வரங்களுக்கு)	132
5. பிப்பல்பாதி கிருதமும், கஷாயமும் (விஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	247
6. வெள்ளி லோக்கிர நெய் (சகல ஜ்வரங்களுக்கு)	45
7. ஸஹதேவி நெய் (சந்திபாத ஜ்வரத்திற்கு)	210
8. ஸஹதேவி நெய் (சந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	212

5. பற்பல வகைகள்

1. கெந்தகாதி பற்பலம் (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	263
2. தாளகாதி பற்பலம் (சந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	48
3. தாளக பற்பலம் (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	18

6. லேகிய வகைகள்

1. கூஷ்மாண்ட கண்டம் (அஸ்தி ஜ்வரத்திற்கு)	286
2. முகமுசக்கை லேகியம் (பற்பல நோய்களுக்கு)	321

7. விழுது வகை

1. பற்பாடக விழுது (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும்) 260

8. ஸத்வம்

1. அமுத சர்க்கரை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கு) 303

9. துரண வகை

1. இரதாதிச் சூரணம் (நீடித்த ஜ்வரம், திரிதோஷ ஜ்வரங்களுக்கு) 60

10. கலிக்க வகை

1. சாதிலிங்காதி கலிக்கம் (ஜ்வரங்கள், சந்திபாதத்திற்கு) 69

11. வேது வகை

1. வெண்ணைச்சி வேது (ஜ்வர வீக்கத்திற்கு) 249

12. குளிச வகை

1. வேலிப்பருத்திக் குளிசம் (பலவகை ஜ்வரங்களுக்கும்) 119

13. பால் வகை

1. சீரகாதிப்பால் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு) 174

14. வடக வகை

1. முந்திரிகை வடகம் (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கு) 236

15. தின்பண்டம்

1. பஞ்சாமிர்தம் (உள் காய்ச்சலுக்கு) 57

ஓம்

சரபேந்திர

வைத்ய முறைகள்

(ஜ்வர ரோக சிகித்ஸை)

காப்பு

செந்தமிழின் முதலாய சகலகலை
நாயகனார் சிவனாரீன்ற
மைந்தர்கந்த ருக்குமுன்னோர் மேருதனிற்
பாரதத்தை மருப்பினிலே
அந்தமதா யெழுதுகையர் சுரநூலைச்
சொல்லுதற்கே யருள்செய் மூர்த்தி
கந்தமலர்ப் பொன்னிலங்குந் தஞ்சைவெள்ளைப்
பிள்ளையார் காப்புத்தானே. (க)

சந்திரனெய் பாயிலங்குஞ் சண்முகனார் செந்தமிழ் செய்தி
சின்தகத்தி யர்க்குகந்த சீர்முருகர்—சந்ததமுஞ்
சுந்தராஞ் சேரிந்த சுரநூலைச் செப்புதற்கே
கந்தரிரு தாளிணையே காப்பு. (உ)

வெண்மணியா ரந்திகழ் மெய் வேதனிரு நாவனில் வாழ்
கண்மணியா முத்தமி நீ கற்றோற்பால்—உண்மணியார்
சொன்ன ளினமாகச் சுரநூலைச் செப்புதற்கு
நன்னளின் நின்னளிக் கண் நல்கு. (ங)

அகிலமதிற் திருமருவுங் கோதண்ட
 ரனுமதிக் குமனுமார் மூர்த்தி
 பகலவன்பாற் கல்விகற்றோர் அஞ்சனையார்
 மகிழ்ந்துபெற்றோர் பண்பாம் தொண்டர்க்
 கிகலதுசெய் நோய்தீர்க்குஞ் சஞ்சீவியாஞ்
 சுரநூலை யியல்பாய்ப் பாடச்
 சகலபொரு ளுகன்றருள்செய் யனுமந்த
 ராயரிரு சரணங் காப்பாம்.

(ச)

1. கரத்திற்கு 'இலாமிச்சையடை கஷாயம்'

சுந்தரமிகும்விலா மிச்சைவேர் வெட்டிவேர்
 சுக்குபற் பாடகமலால்ச்
 சுகந்தமுள சந்தனம்கோரைக்கி ழங்கினோடு
 சொல்லுமிவ் வாறுவகையு
 மந்தமுடனேபக்கு வங்கள்தப் பாம்பே
 யதையடைச் சாளுகவைத்
 தப்பாமல் கொடுத்துவரில் வெப்பாயெழுந்திடு
 மந்தபித்தச் சுரமெலாம்
 முந்தப்பரந்திடும் சிந்தனைகள் வாராது
 முகவசீ கரமதாகும்
 மூலமென்றோலமிடு யானையைக் கார்த்திடும்
 முராரி மகிழுந் தங்கைபால்
 சந்ததம் நிறைந்தபெரு விடையீசர்கிருபையால்
 சற்புருட சிங்கமெனவும்
 சகலதே சந்துதிசெய் சரபேந்திரபூபதி
 சங்கநிதி சொன்னமுறையே.

(க)

(இதன் பொருள்)

இலாமிச்சை வேர்	பற்பாடகம்
வெட்டிவேர்	சந்தனத்தூள்
சுக்கு	கோரைக்கிழங்கு

இவைகளைச் சமனெடை யெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டிடித்து, ஒரு புதுப்பாத்திரத்திலிட்டு, இதற்கு 6 மடங்கு சுத்த ஜலம் விட்டு ஒரு இரவு முழுதும் ஊற வைக்கவும். பின்பு இதில் $\frac{1}{2}$ சேர் அளவெடுத்துத் தினம் 2 அல்லது 3 வேளை உட்கொள்ளப் பித்த சுரங்கள் நீங்கி முக வசீகரம் உண்டாகும்.

குறிப்பு:—

இதற்கே ஹிமகஷாயம் அல்லது சீத கஷாயம் என்றும் கூறுவர். மேலும் இந்த மருந்து ஷடங்க கஷாயம் என்ற பெயரில் ஆயுர்வேத கிரந்தங்களால் காணப்படுகிறது. அஷ்டாங்க ஹ்ருதயம் சிகி. ஸ்தானம் 15-வது ச்லோகம்.

2. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'பற்பாடகாதி கஷாயம்'

பொன்னணிப்பற் பாடகஞ்சுக்கு கைத்தபேய்ப்
புடல்சிறுகாஞ் சோறியின்வேர்ப்
புனிதமாம்வெட் பாலைப்பட்டை சீந்திற்கொடி
புகழ்நில வேம்புகோஷ்டம்
நன்னயமிகும்முத்தக் காசுமொவ் வோர்வகை
நயந்தரைப் பலஞ்சேர்த்துமேல்
நன்றியிடித்தெடுத் துக்கொண்டு மேலதை
நாலும்பங் காய்ப்பிரித்து
சொன்னதொரு பங்கிட்டு நாழிநநீர்விட்டு
சுறுக்கிலதி லெட்டிலொன்றாய்
சூட்சுமொடுகாய்ச்சிடு கஷாயத்தை யீந்திடிச்
சுரமெல்லாம் விட்டோடுமே
பன்னிருகரத்தைப் பெற்றசிவ கிருபையால்
பலகோடி சங்க மகிழ்ப்
பராசரர் கண்டுதுதி சரபேந்திர பூபதி
பாங்காயுரைத்த முறையே.

(உ)

(இ-ள்)

பற்பாடகம்	பேய்ப்புடல்
சுக்கு	சிறுகாஞ்சோறி வேர்
வெட்பாலைப்பட்டை	சீந்தில் கொடி
நிலவேம்பு	கோஷ்டம்
கோரைக்கிழங்கு	

இவைகளை வகைக்கு ½ பலம் வீதமெடுத்துக் கல்லூரலி விட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து 4 பங்குகளாகப் பிரித்து வைத்துக்கொள்ளவும். முதலில் ஒரு பங்கையெடுத்து 1 படி (பட்டணம் படி அரைக்கால்) சுத்த ஜலம்விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக வற்றக்காய்ச்சி வடிக்கட்டிச் சாப்பிடவும். இவ்வாறு தினம் 2 வேளை வீதம் இரு நாளைக்குச் சாப்பிடவும். பற்பல சுரங்களுந் தீரும்.

3. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'கோரோசனை குளிகை'

திருவுந்த-பொன்னி னரிதாரமேலஞ்
சகஸ்ரவேதி கோரோசனை
திறம்பெற்ற ருத்திராட்சங் கலங்கொம்பு
மேர்திகழ் செண்பகந் தரும்
பருவுற்றிலங்குமில வங்கமில் வகையெலா
மறவாமலுஞ் சமதைசேர்
மங்கையர்முலைப்பாலி லங்கதை யரைத்தெடு
மாநயமுடன் குளிகைசெய்
தொருவுச்சிதக்குளிகை யச்சிண முலைப்பாலி
லுள்ளபடி யேகொடுத்தால்
உண்டானதாபச் சுரங்களும் நீங்குமே
லுளமகிழ்ந் தென்னாளுமே
தருவுற்ற கையயர்பெரு விடையிசர்பூசையால்
தந்தையினு மதிககீர்த்தி
தழைத்துநற் றஞ்சைவாழ் சரபேந்திரபூபதி
தானுகந் துரைசெய்முறையே.

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த தாளகம்	கோரோசனை
வலக்காய்	மூன்கொம்பு
சகஸ்ரவேதி	செண்பகப்பூ
ருத்ராஷ்டம்	கிராம்பு

இச்சரக்குகளைச் சமனெடை யெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு
டிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து கொண்டு, கல்வத்திலிட்டு முலைப்
பால்விட்டு, ஒரு நாள் முழுவதுமரைத்துப் (பயறளவுள்ள) மாத்
திரைகளாக உருட்டி நிழலிலுலர்த்தவும்.

வேண்டும்போது ஒரு குளிகையை முலைப்பாலிலிழைத்துக்
கொடுக்கத் தாபச்சுரங்கள் தீரும்.

குறிப்பு:—

(1) தாளகத்தைச் சுண்ணாம்புத் தண்ணீருள்ளிட்டு
டோலா யந்திரமாக 2 ஜாமம் எரிக்கவும்.

(2) சகஸ்ர வேதிக்கு இவ்விடத்தில் கஸ்தூரிபை
யெடுத்துக்கொள்ளலாம்.

4. சீதச்சுரத்திற்கு “ ஆலம்பழுப்புக் கடாயம் ”

ஆலம்பழுப்புமர மஞ்சள்பே ராமுட்டி
யாய்ந்தசீ ரகந்திப்பிலி
யலால்முங்கிலிலைநொச்சி யிலைவிட்டுணு காந்திமே
லந்தழுக் கரட்டையின்வேர்
சேவட்டத் திருப்பிபெரும் பட்டையிலை
சிறுதேக்கு மிளஞ்சுக்கு
செப்புமில் வங்கப்பத்திரி யுனளியெரட்டடை
சீர்கஞ்சாங் கோரைதுளசி

கோலநாரத்தையிலை பிஞ்சிந்த வகையினில்
 குறுணிச வத்தைவிட்டுக்
 கொண்டெரித்தேயுழக் காய்க்காய்ச்சி யேகொடு
 கொடுஞ்சீதச் சுரந்தீருமே
 வாலசுந்தரிநிமலி பெரியநாயகி கௌரி
 பங்கர்பெரு விடையிசூரர்
 பதபூசைசெய்துவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 பாங்கா யுரைத்த முறையே.

(ச)

(இ-ள்)

ஆலம் பழுப்பு	முரமஞ்சள்
பேராழுட்டி	சீரகம்
திப்பிலி	மூங்கிலி
நொச்சியிலை	விஷ்ணுகரந்தி
மூக்கரட்டை வேர்	வட்டத்திருப்பி வேர்
பெருமருந்துப்பட்டை	பெருமருந்துயிலை
சிறுதேக்கு	மிளகு
சுக்கு	இலவங்கப்பத்திரி
ஒட்டடை	கஞ்சாங்கோரை
துளசி	நாரத்தையிலை
நாரத்தைப் பிஞ்சு	

இவைகளை வகைக்கு (1 பலம்) வீதமெடுத்து, ஒரு பெரும் பாணியிலிட்டு 1 மரக்கால் சுத்த ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழக்காகும் வரைச் சுண்டக் காய்ச்சவும். இதைச் சாப்பிட்டுவரச் சீத சுரங்கள் தீரும்.

5. முறைக் காய்ச்சலுக்குப் பாழாண மாத்திரை

வன்னமயி லின்மத்து காசிடையி லோர்பத்து
 வல்லெலிப் பாழாணமும்
 வைத்துமொருகாசெடை சுத்திசெய்துக் கொண்டு
 வன்றுமத் தஞ்சாற்றினில்
 இன்னவகை ரெண்டையும் மேனாலு சாமமே
 யியல்புடனரைத் தொருபணத்

திடைமாத்தி ரைகள்செய்து நாலாமுறைக் காய்ச்சலுக்
கீந்திடிச்சர்க் கரைதனில்
சொன்னபடி மற்றொரு சுரத்திற்கு மேகொடு
சூறுக்கில்முக் கால்பணவெடை
சொல்லாமலே காய்ச்ச லெல்லாம் பற்றத்திடும்
சூரியனேநேர் பணிகள்போல்
அன்னதியிலங்கு சடை சிவகிருபையால் தன்னை
அடுத்தோரை ரட்சித்திடு
மன்னதாதா தஞ்சைச் சரபேந்திர பூபதி
அமிர்தகுண னுரைசெய்முறையே, (நு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த துருசு — 10 வராகனிலை
எலிப்பாஷாணம் — 1 ”

இவ்விரண்டையும் கல்வத்திலிட்டு ஊமத்தையிலைச்சாறு
விட்டு நன்றாக 4 ஜாமங்கள் அரைத்து (12 மணி நேரம்)
1 வராகனெடையுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நாலாமுறைக்
காய்ச்சலுக்குக் கொடுக்கவும். (Malaria) இதற, ஜ்வரங்களானால்
பணவெடை, நிறையுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிச் சர்க்
கரையுடன் உட்கொள்ளவும். அவை தீரும்.

6. பக்கூலை முதலியவைகளுக்குக் கடுகுரோகிணி கஷாயம்

காரமுள கடுகரோ கணிசீந்தில் நிலவேம்பு
கணத்தவெட் பாலையரிசி.
கந்தமிகு கோரைக்கி ழங்குதா மரைவனையம்
கதிர்பெருங் குமிழ்திரிபலை
சாரந்தருந் தேவ தாரமொடு சுக்குமே
சரிவகைக் கிருகாசெடைச்
சரியா யிடித்ததி லிருபடி நவநீர்விட்
டதனைவுழக் காய்க்காய்ச்சியே

சேரக் கொடுக்கமுன் வந்தபக் கச்சுலை
 சிரபாரம் வாய்ப்பேத்துதல்
 சேர்பீனி சம்வயற் றுப்பொரும விதுவெலாம்
 சீக்கிரமதாய்த் திருமே
 வாரணமுகத்தரைப் பெற்ற சிவ கிருபையால்
 வளர்தஞ்சை நகரமதில்வாழ்
 வசீகர சிகாமணி சரபேந்திர பூபதி
 வரிசையாய்ச் சொன்ன முறையே.

(சு)

(இ-ள்)

கடுகரோகிணி	சீந்தில்கொடி
நில வேம்பு	வெட்பாலையரிசி
கோரைக்கிழங்கு	தாமரையிலையினுட்குருள்
பெருங்குமிழ்	கடுக்காய்த் தோல்
தான்றிக்காய்த் தோல்	நெல்லி வற்றல்
தேவதாரு	சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, 8 மடங்கு (அதாவது 1½ சேர்) சுத்தமான புதிய ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி, உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். இதைப்பருகிவரப்

பக்கசூலை	தலைபாரம்
வாய் பேத்துதல்	பீனிஸம்
வயிற்றுப் பொருமல்	

முதலான ரோகங்கள் தீரும்.

7. ஜ்வரங்களுக்கு 'இரஸாதி குளிகை'

சட்டமாய் கேளிரத மேயிரு வராகனெடை
 சார்ந்தகூத் தங்குதம்பைச்
 சாற்றினி லரைத்துமேற் சுத்திசெய் துகொண்டுச்
 சரிநிறைகள் காரீயமும்
 திட்டமாய்க் காய்ச்சிஉரு கிறபோது முந்தரசத்
 தேவிட் டெடுத்தபிறகு
 திடமான கெந்தகம் போடிரு வராகனெடை,
 திப்பிலிகி ராம்புகுக்கு
 மட்டமாய் வகைக்கொரு வராகனெடை சேர்த்தேயாம்
 மருவவெந் நீர்விட்டரை
 மகிழ்பச்சைப் பயறளவு குளிகைசெய் தனுபான
 மறவாமலே கொடுசுரம்
 விட்டகலு முண்மையோ டுசிவகிருபை யாலென்றும்
 வெற்றிநிறை தஞ்சைநகரில்
 விஸ்தாரக் கீர்த்தி பெரு சரபேந்திர பூபதி
 வீரப்பனுரைத்த முறையே. (எ)

(இ-ள்)

பாதரஸம் 2 வராகனெடையெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டுக், சுத்தங்குதம்பைச் சாறு விட்டு நன்றாக 4 மணி நேரம் அரைக்கவும். பின்பு அதை அலம்பிக் கொள்ளவும். சுத்தமாகும். காரீயம் 2 வராகனெடையெடுத்து, உருக்கி இலுப்பெண்ணெயில் விட்டுச் சுத்தி செய்து கொண்டு, காரீயத்தை ஒரு சட்டியிலிட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, அது உருகும் தருணத்தில் பாதரஸத்தைக் கொடுத்துத் தொர்திக்கவும். பின்பு இக்கலவையைக் கல்வத்திலிட்டு,

சுத்தி செய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம் 2 வராகனெடை	
திப்பிலி	1 வராகனெடை
சுக்கு	"
கிராம்பு	"

இவைகளையும் அதனுடன் சேர்த்து வெந்நீர் விட்டு நன்றாக அரைத்துப் பச்சைப்பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி வைத்துக் கொள்ளவும். தக்க அனுபானங்களில் கொடுக்கப் பலவித ஜ்வரங்கள் தீரும்.

8. ஜ்வரத்திற்கு 'இரஸதி மாத்திரை'

சொல்லிரதம் நல்லதிப் பிலிகடுக ரோகணி
 சுக்குநேர் வாளமிளகு
 சுகமான கெந்தகம் வெங்கார மிந்துப்பு
 சூழ்ந்ததான் றிக்காயலால்
 நெல்லிமுளி யிந்தவகை சமதையாய்ச் சேர்த்துநல்
 நேர்த்தியெலு மிச்சம்பழு
 நீர்வார்த் தரைத்துக் கொண்டு குன்றிமணி
 நிகராக மாத்திரைகள்செய்
 நல்லிஞ்சிச் சாற்றினில் கொடுத்துவரச் சுரமெலாம்
 நடுங்கிப் பயந்தோடுமே
 நாரணி பவானிபரி பூரணி கல்யாணி
 பலநாழி சிவகாமிவாம
 வல்லிமகிழ் நேசர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
 வண்மைபெரு போசலகுலன்
 வளர்தஞ்சை யதிபதி சரபேந்திர பூபதி
 வண்மையாய்ச் சொன்னமுறையே. (அ)

(இ-ள்)

சுத்தி செய்த பாதாஸம்
 ,, நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
 ,, நேர்வாளப் பருப்பு
 திப்பிலி
 கடுகரோகிணி
 சுக்கு
 மிளகு

பொரித்த வெங்காரம்

„ இந்துப்பு

தான்றிக்காய்த் தோல்

நெல்லி வற்றல்

இவைகளைத் தனித்தனியே 1 வராகனெடை யெடுத்து, முதலில் இரஸத்தையும், கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டுக் கஜ்ஜலி செய்து கொண்டு, பின்பு சரக்குகளைச் சூரணித்துச் சேர்த்து எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். இதைக் குன்றிமணி நிகரான மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இம்மாத்திரையை இஞ்சிச் சாற்றிலுட்கொள்ள எவ்விதமான ஜ்வரங்களும் அகலும்.

குறிப்பு:—

அதிஸாரத்தோடு கூடிய ஜ்வரத்திற்கு இம்மாத்திரையைக் கொடுக்கக்கூடாது.

9. ஜ்வரங்களுக்கு 'வெள்ளைப் பாஷாண மாத்திரை'

சுத்தநீர் முற்றும் வெள்ளைப்பா ஷாணமது
சொல்லுகிறை யெட்டுப்பலம்
சுகமான துத்தமும் குறையாமல் நாலுபலம்
சூழ்பாக விசைச்சாறு விட்
டதனையு மெத்தவும் சட்டமா யெட்டுநா
ளம்மிதனி விட்டரைத்தே
யதைப்பயிறி னிகரதாய்க் குளிகைசெய் தேயடுத்
தனுபான மோரிலீந்தால்
கித்தியமெழு காய்ச்சலுங் குளிர்விட் டோடுமே
கிமலர்சங் கரமயேசர்

நீண்டபிறை வேணியார் தொண்டர்களு கந்தது
 நிரைந்திட மகிழ்ந்தருள்செயு
 முத்தணி நிருத்தர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
 முழுதுநலத் தஞ்சைநகர்வாழ்
 முத்தமிழ் நயத்தர்துதி சரபேந்திர பூபதி
 மோகனனு ரைத்தமுறையே.

(க)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த வெள்ளைப்பாஷாணம் — 8 பல்லம்

,, துத்தம் — 4 பல்லம்

இவ்விரண்டையும் கல்வத்திலிட்டுப் பாகலிலை (மிதி பாகல்) சாறுவிட்டு 8 நாட்கள் அரைத்துப், பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி, நிழலில் காயவைத்துக்கொள்ளவும். இம்மாத்திரையிலொன்றை எடுத்து மோருடன் தினம் 2 வேளை உட்கொள்ளவும். தினமும் ஏற்படும் காய்ச்சலும் குளிரும் நீங்கும்.

10. ஜ்வரங்களுக்கு “ ஹரித்ராதி தைலம் ”

மஞ்சள்நன் னரிகோஷ் டஞ்சந்த நமர—

மஞ்சள்பொன் மெழுகரத்தை

மன்னுசட் டிக்கிழங் கழுக்கிரா வேருமதி

மதுரம் பெருங்குறும்பை

செஞ்சந்த நங்கள்நீர் வள்ளிக்கி ழங்கினொடு

செப்புதிப் பிலிமூலமும்

சிறந்திடுமி லாமிச்ச வேர்தேவ தாரமுஞ்

சேர்த்திடொன் றரைக்காசெடை

நெஞ்சுகந் தேயரைத் தொருநாழி யெண்ணையில்

நீருமொரு நாழினிட்டு

நீகாய்ச்சே ரக்குடம் பிழ்சூச சுரமெல்லாம்

நீங்குமுட லும்பெருக்குந்

தஞ்சைநகர் மேவுபெரு விடையீசர் கிருபையால்

தயவுநிரை புருஷசிங்கம்

தருமநெறி தவறாத சரபேந்திர பூபதி

தாதாவு ரைத்தமுறையே.

(ஈ)

(இ-ள்)

மஞ்சள்	கன்னூர்வேர்
கோஷ்டம்	சந்தனத்துள்
மரமஞ்சள்த்தோல்	பொன் மெழுகு
பேரத்தை	மஞ்சிஷ்டிக்கிழங்கு
அமுக்கிராக்கிழங்கு	அதிமதுரம்
பெருங் குலும்பை	செஞ்சந்தனத்துள்
தண்ணீர்விட்டான்கிழங்கு	கண்டத் திப்பிலி
இலாமிச்சம் வேர்	தேவதாரம்

இவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடையெடுத்துக், கல் லாஸிலிட்டு நன்றாக இடித்துத், தண்ணீர் விட்டுற வைத்துக் கொள்ளவும். பின்பு அம்மியின் மேலிதனை வைத்து நன்றாக அரைத்து நல்லெண்ணெய் — 1 படி, (5 செர்) யில் குழப்பி அடுப்பின் மேலேற்றி, ஒரு படி சுத்த ஜலம் விட்டு நன்றாக எரித்துப் பதத்திலிறக்கவும்.

பின்பு இதனை உடம்பில் தேய்த்துக் கொண்டு ஸ்கானஞ் செய்யச் சுரங்களினைத்துந் திரும். உடம்பும் பெருக்கும்.

11. சகல ஜ்வரத்திற்கும் கௌரீ பாஷாண குளிகை

அந்தமுள கௌரீ பா ஷாணமடற் றுத்தமு

மதுவகைக் கிருகழஞ்சு

அல்லாம லேயுலகி லுல்லாச மீறுநல்

லரிதார மொருகழஞ்சு

யிந்தவகை மூன்றதையும் பேய்க்கருப் பஞ்சாற்றி

லியல்புட னரைத்தெடுத்தே

யிங்கித மிகுங்குளிகை குன்றிமணி நிகரதாய்

எல்லாமு லர்த்திநிழலில்

விந்தைசர்க் கரைவெல்லத் தினிலதையு முக்கினிளம்.

வெந்நீரி லோர்குளிகையீ

வேஞ்சுரமெல் லாந்திரும் கைப்புப் புளிப்புமேல்
 வேண்டாது நல்பத்தியம்
 கொந்தலர்ப் பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
 குபேரநிகர் புகழ்போசல
 குலசேக ரன்தஞ்சை சரபேந்திர பூபதி
 குணசீலனுரை செய்முறையே. (கக)

(இ-ள்)

சுத்தி செய்த கௌரீ பாஷாணம் — 2½ வராகனெடை
 ” மடல் துத்தம் — ” ”
 ” தாளகம் — 1½ வராகனெடை

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடி செய்து, பேய்க்கருப் பஞ் சாறு விட்டு நன்றாக (4 ஜாமங்கள்) அரைக்கவும். பின்பு இதனைக் குன்றிமணி அளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி. நிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும்.

சுரரோகிகளுக்கு இதை வெல்லத்துடனே, அல்லது சர்க்கரையுடனே அல்லது இளஞ்சூடான வெந்நீரிலோ உட்கொள்ளக் கொடுக்கவும்.

பத்தியம்:—

கைப்புப்பண்டங்களையும், புளிப்புச் சுவையுள்ள பதார்த்தங்களையும் நீக்கி விடவும்.

12. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் ‘கஸ்தூரியாதி மாத்திரை’

கெந்தக மனோசிலை நாபிவெங் காரம்பின்
 கிராம்புகஸ் தூரிதுத்தம்
 கேளிரதம் நல்சர்க்காதி லிங்கமிங் வகையெலாம்
 கிரமமுட னேசமதைசேர்த்
 தந்தமிஞ் சூழமத்தஞ் சரத்திலோர் நாள்கையார்
 தகரைச்சாத் திலொருநாள்

அல்லா லெருக்கவோர் சாற்றிலொரு நாளதை
 அரைத்துவரக் குக்குநன்றாய்
 இந்தநேர் குளிகைசெய் தேநிழ லுலர்த்திவைத்
 திடருனகர வருமுன்னே
 யோர்குளிகை யொன்றென்று வெந்நீரில் மூன்றுநா
 ளீந்திடச் சுரந்திருமே
 சுந்தார்க்காய் பரவை பால் சென்றுவரு
 சோமசுந்தார் கிருபையால்
 சுகபெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 சொல்லுமிது நல்ல முறையே. (கஉ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்

” மனேசிலை

” நாபி

” துத்தம்

பொரித்த வெங்காரம்

சுத்திசெய்த அபின்

” பாதரஸம்

” லிங்கம்

கஸ்தூரி

கிராம்பு

இவைகளைச் சமனெடையெடுத்துக் (வகைக்கு 3 பலம்) கொள்ளவும். முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத் திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு கஸ்தூரி யைத்தவிர மற்ற சரக்குகளை யொவ்வொன்றாகப் போட்டு ஊமத்தையிலையின் சாறுவிட்டு ஒருநாள் முழுவதும் அரைக்கவும். கையாந்தகரைச் சாற்றில் ஒருநாளும் எருக்கம்வேர்ச் சாற்றி லொரு நாளும் நன்றாக அரைத்துக்கொண்டு, கடைசியில் கஸ்தூரியைச் சேர்த்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத் திரைகளாக உருட்டி, நிழலில் காயவைத்துக் கொள்ளவும்.

சுரம் வருமுன்னே, ஒவ்வோர் மாத்திரை வீதம் (தினம் 2 வேளை) வெந்நீருடன் கொடுக்கவும். 3 நாளைக்குள் ஜ்வரம் தீரும்.

13. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'கௌரீபாஷாண பற்ப' மாத்திரை.

சுந்தரக் கௌரிபா ழாணங்க முஞ்சியில்
 சொல்லுமெலி மிச்சம்பழச்
 சுகந்த நற் சாற்றினில் புடமிட் டெடுத்தபின்
 சொன்னசாற் றிலரைத்து
 பந்தமொடு குளிகைசெய் தேநிழலு லர்த்தியே
 பத்துமிள கின்பொடிதனில்
 பண்பாயிரண்டுநா ளொவ்வொன்றை யிந்து மேல்
 பகர்கஞ்சி காய்ச்சிக்கொடுத்
 தொந்தமாய்ப் பத்தியந் தப்பாமல் வைத்திடு
 தோய்ந்தகுளி ரும்ஜுரம்விடும்
 தும்புரு பராசர கிம்புருழர் நாரதர்
 துதிபெரிய நாயகமிகழ்
 செந்தளிர் பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்ச்
 சீர்பெருகு போசலகுலம்
 செல்வ நிரைத் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 சீருடனு ரைத்தமுறையே

(கௌ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த கௌரீபாஷாணம்—1½ வராகனெடை யெடுத்த
 துக் கல்வத்திலிட்டு, எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்றாக
 அரைத்து வில்லை தட்டி, 2 வராட்டியில் புடமிடவும். பின்பு
 இதனையொரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு எலுமிச்சம்பழச்சாறு
 விட்டுப் பயறளவுள்ள குளிகைகளாகச் செய்து வைத்துக்
 கொள்ளவும். இதில் ஒரு குளிகையைப் பத்து மிளகின் தூளு
 டன் சேர்த்துக் கொடுக்கவும். இவ்வாறு 2 நாளைக்கு உட்
 கொண்டு கஞ்சி காய்ச்சிக் கொடுக்கவும். குளிர் ஜ்வரம் தீரும்.

14. ஜ்வரங்களுக்குச் 'சாதிலிங்கப் பாஷாண குளிகை'

சாதிலிங்க மெலிப் பாஷாண மரிதாரம்
 சட்டமொடு சுத்திசெய்து
 சார்ந்தபொன் னாமத்தை யிலைச்சாத்தில் நாள்முழுதும்
 சரியாகவே யூறவைத்
 தோதியப டிக்கந்தச் சாற்றினி லரைத்ததை
 ஒளிர்குன்றி நேர்குளிகைசெய்
 தொன்றையிஞ் சிச்சாத்தில் கொடுசேத சுரம்விடும்
 வுயர்பயத் தம்கட்டுமே
 நீதியுட னேகொடுத் தெண்ணெயைக் கையினால்
 நேர்ந்திடா ததுபத்தியம்
 நேத்தியா முருங்கையிலே யின்சாறு கூட்டவும்
 நில்லாது சேதச்சுரம்
 பாதிமதி பூண்டபெரு விடைபிசர் கிருபையால்
 பராசர சிங்கமெனுங்
 கற்பர்குண னுக்குநிகர் சரபேந்திர பூபதி
 பண்பாயு ரைத்தமுறையே (கடி)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த லிங்கம்
 „ எலிப்பாஷாணம்
 „ தாளகம்

இவைகளைச் சமனெடையெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு பொன் னாமத்தை யிலைச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் ஊறவைத்து மறுநாள் நன்றாக ஆரைத்து குன்றியளவுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்யவும். இதை நிழலிலுலர்த்திப் பத்திரப்படுத்தி, சேத ஜ்வரங்களில் ஒரு மாத்திரையை இஞ்சிச்சாற்றிலுரைத்துக் கொடுக்கவும்.

பத்தியம்:—

பயத்தங்கஞ்சி கொடுக்கவும். நல்லெண்ணெயைக் கையினால் கூடத் தொடக்கூடாது. முருங்கையிலைச்சாறு கூட்டிக் கொள்ளலாம். குளிருடன் கூடிய ஜ்வரம் நிற்கும்.

15. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'தாளக பற்பம்'

அந்தநற் தாளகத் தையெருக் கம்பாலி
 லங்கரைத்தே வில்லைசெய்
 தப்பாமல் விராட்டியொரு மூன்றதை முறித்துவைத்
 ததன்மீதி லோரூலினை
 முந்தவைத் ததன்மீதில் வில்லைதனை வைத்துமேல்
 மூடியோ ராலிலையினால்
 முன்கணக் குப்படி விராட்டியைத் திட்டமொடு
 முறித்துவைத் தேநயமதாய்
 இந்தவித மேபுட மிட்டெடுத் தேயதை
 பீயுமனு பானமதுகேள்
 யெழிலான தேனில்கொ டுத்திடில் மாறலாய்
 எழுந்தகுளிர் காய்ச்சல்விடுமே
 சுந்தரிக் கன்பர்பெரு விடைபீசர் கிருபையால்
 சுபமிலகு போசலகுலன்
 சோழநிகர் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 சொல்லுமிது நல்லமுறையே

(கரு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த தாளகம் 1 பலமெடுத்துக் கல்வத்தில் வைத்து எருக்கம் பால் விட்டு நன்றாக அரைத்துக் காலணை அளவுள்ள வில்லைகளாகத் தட்டிக் காயவைத்துக் கொள்ளவும்.

ஒரு சாண் அகலமுள்ள 3 வராட்டிகளை எடுத்துச் சிறுசிறு துண்டுகளாக்கிக் கீழே பரப்பவும். அதன் மேல் ஒரு ஆலையை வைத்து அதில் ஷூ தாளக வில்லைகளை வைத்து மேலே இன்னொரு ஆலையை வைத்து மூடி முன்போல் 3 வராட்டிகளின் துண்டுகளை மேலே போட்டுக் கொளுத்திவிடவும். தாளகம் பற்பமாகும்.

இப் பற்பத்தில் ஒரு அரிசியளவெடுத்துத் தேனில் கொடுக்கவும். மாறிமாறிவரும் குளிர் காய்ச்சல் தீரும்.

16. குளிர் ஜவரத்திற்கு ‘ வெள்ளைப்பாஷாண மாத்திரை ’

சங்கநிற வெள்ளைப்பா ழாணங் கழஞ்சியுஞ்
 சாரமுள துருசியரையாம்
 சார்ந்திடுங் கழஞ்சியு மத்தையிலே யின்சாத்தில்
 சட்டமுட னொருசாமமே
 அங்கதை யரைத்துமிள குக்குநிகர் குளிகைசெய்
 தக்குளிர் சுரவருமுறை
 யந்தநாள் விடியவு மிரண்டுநா ழிகைக்குமுன்
 பாய்க்குளிகை யொன்றைநன்றாய்க்
 கொங்குலவு பொற்பசுவி நற்பாவி லீந்திடிவ்
 குளிர்சுரமும் விட்டோடுமே
 கோமள பவானியபி ராமிசிவ காமிதிகழ்
 கோகிலநல் வாணிகௌரீ
 மங்கையிட வைத்தபெரு விடையீசர் கிருபையால்
 மாகனக மேருநிகராய்
 மகிழ்ந்துநற் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 மானமர னுரைசெய் முறையே. (கக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த வெள்ளைப்பாஷாணம்—40 குன்றியெடை

” துருசு

—20

”

இவ்விரண்டையும் ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு, ஊமத் தையிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக ஒரு ஜாமம் (3 மணி நேரம்) அரைக்கவும். இதை மிளகளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக்கொண்டு, குளிர் ஜவரம் வரும் நாளன்று (Malaria) காலே 2 நாழிகைக்குள்ளாக ஒரு மாத்திரையை யெடுத்துப் பசுவின் பாலுடன் விழுங்கவும். குளிர்சுரம் நிற்கும்.

17. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் “ஸூரஸாதி கஷாயம்”

கீதங்கள் சூழ்ந்திடுந் துளசிகஞ் சாங்கோரை
 கிளர்முத்தக் காசமூன்றில்
 கிரமமொடு முக்குறுணி தண்ணீர் ளந்துவிடு
 கேள்கடுகு ரோகணியுடன்
 யேதமில் லாத்திப்பி லியுமொரு துணியினி
 லியல்பாய் முடிந்துபோட்டே
 பெரித்தி டறுநாழியா கக்காய்ச்சி மூன்றுநா
 ளீந்திடதை யாறுபொழுதில்
 ஆதவன் முன்பெதிர்த் திடுபனிகள் போலவே
 வச்சுரமும் விட்டோடுமே
 வம்பிகை பராசக்தி பெரியநா யகிகௌரீ
 யன்பருத் தமலிங்கராம்
 நாதசங் கீதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
 நாகரீகமிகு தஞ்சைவாழ்
 நற்புருஷ மேருவாம் சரபேந்திர பூபதி
 நன்றாயு ரைத்தமுறையே.

(கள)

(இ-ள்)

துளசி
 கஞ்சாங்கோரை
 கோரைக்கிழங்கு

இவைகளை வகைக்கு (2 பலமெடுத்துக்) கல்லூரலிவிட்டு
 இடித்து, ஒரு பாதத்திரத்திலிட்டு 3 மரக்கால் ஜலம் விட்டு,
 அதனுள்

கடுகுரோகணி
 திப்பிலி

இவ்விரண்டையும் (வகைக்கு ½ பலமெடுத்து) ஒரு வெள்
 னைத் துணியில் வைத்து முடிச்சாகக்கட்டிப்போடவும். பின்பு
 பாதத்திரத்தை யடுப்பின் மேலேற்றி 6 படியாகும் வரை (3½
 சேர்) வற்றக்காய்ச்சவும். இக்கஷாயத்தை 6 பங்குகளாக்கி

வேளையொன்றுக்கு 1 பங்கு வீதம் தினம் 2 வேளை காலையிலும் மாலையிலும் பருகவும். சூரியனைக்கண்ட பனியைப்போல் ஜீவரங்கள் தீரும்.

18. குளிர்சுரம், ஆமஜ்வரம் முதலானவை களுக்கு “ரஸாதி குளிகை”

சொன்னசிறு புள்ளடிவோர் கடுக்காயும் மிளகு
சுக்கிரதம் நேர்வாளமும்
சொற்கடுக ரோகணிவ கைக்கொரு விராகனெடை
சுகியெலு மிச்சம்பழம்
நன்னயச் சாத்தினி லரைத்தெடுத்த துக்கொண்டு
நற்சுண்டைக் காயினிகரூய்
நண்ணுமெழி லுண்டையைப் புளியினுள் ளேவைத்து
நமுவாம லுண்டபிறகே
யின்னமொரு வார்த்தைகேள் வெந்நீர்கு டிக்கவு
மிகுகைகால் சுத்திவெந்நீ
ரிப்படிச் செய்துவரில் குளிர்சுரம் வேமஞ்சுர
மெல்லாம் பறந்தோடுமே
பொன்னணித் தஞ்சைபெரு விடையிசர் கிருபையால்
போசமக ராசனெனவே
பூசுரர்கள் சங்கநிறை சரபேந்திர பூபதி
புண்ணிய னுரைத்தமுறையே.

(கஅ)

(இ-ள்)

சிறுபுள்ளடிவோர்
கடுக்காய்த் தோல்
மிளகு
சுக்கு
சுத்திசெய்த பாதாஸம்
,, நேர்வாளம்
கடுகரோகினி.

இவைகளை வகைக்கு ஒரு வராகனெடை யெடுத்துக் கல்வத் திவிட்டு, எலிமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்றாகவரைத்துக் கொள்ளவும். பின்பு இதனைச் சுண்டைக்காயளவுள்ள குளிகைகளாக உருட்டிவைத்துக் கொள்ளவும். வேண்டும்போது ஒரு உருண்டையை கோதுகளில்லாத புளியினுள்ளே வைத்து விழுங்கிவிடவும். பின்பு வெந்நீர் சாப்பிடவும்.

பத்தியம்:—

கை, கால்கள் கழுவ வெந்நீரையே உபயோகிக்கவும். குளிர்சூரம், ஆமச்சூரம் முதலானவைகள் தீரும்.

குறிப்பு:—

இம்மாத்திரை நன்றாகப் பேதியாகும் குணமுள்ளதால் ஜாக்கிரதையாக உபயோகிக்கவும்.

19. ஜ்வரங்களுக்கு 'நிலவேம்புக் கஷாயம்'

துங்கநில வேம்புகோ ரைக்கிழங் கொடுசீந்திற்
துளிர்வொன் முசுட்டைவேரும்
துய்யபரி மளமெழும் வெட்டிவேர் சட்டமாய்
இலங்கும் விலாமிச்சவேர்
திங்கள்நிகர் சுக்கையும் வகைக்கிரு வராகனெடை
திடமாயி டித்தவுடனே
தண்ணீரி ரண்டுபடி விட்டுழக் காயக்காய்ச்சித்
திறமையுட னேகொடுத்தால்
அங்கம்வ ருத்திடுஞ் சரமெலாந் தீருமே
அதிகபல முண்டாகுமே
அந்தரி நிரந்தரி சுந்தரி தயானிதி
யபிராமி யபையபாணி
சங்கரர் மகிழ்ந்தருள்செய் போசல குலாதிபதி
சகலகலை நிறைதஞ்சைவாழ்
சரசகுண தருமதுரை சரபேந்திர பூபதி
ஸரளமொடு சொன்னமுறையே.

(கக)

(இ-ள்)

நிலவேம்பு
கோரைக்கிழங்கு
சீந்தில் கொடி
பொன் முசுட்டை வேர்
வெட்டிவேர்
விளாமிச்சை வேர்
சுக்கு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 2 வராகனடை யெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, 2 படி தண்ணீர் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி, உழக்காகும் வரை வற்ற வைத்து வடிக்கட்டிக் கொடுக்கவும். வலியுடன் கூடிய ஜ்வரங்கள் தீரும். உடம்பிற்கும் பலத்தையுண்டாக்கும்.

20. விடுபடாத ஜ்வரங்களுக்கு 'கடுகரோகிணி மாத்திரை'

செங்கடுக ரோகிணி புகையூரல் நல்மஞ்சள்
சீரூன கொத்தமல்லியுஞ்
சேர்வகைக் கரைக்கழஞ் சல்லாமல் நேர்வாளம்
சேர்த்திடெட் டரைக்கழஞ்சி
அங்கடுக் காய்ப்பொடியைக் கற்றாழ்ஞ் சேர்த்தினி
லளாவிப் பிசைந்துகொண்டு
அந்தநீர் தன்னேவிட் டரைத்தெடுத்துக் கொண்டதைப்
பயறுநிகர் குளிகைசெய்து
பங்குட னுலர்த்தியே கற்றாழ் நீரிலப்
பால்முலைப் பாலில்முன்பு
பகர்குளிகை மூன்றுநா ளொன்றொன்று கொடுவது
படாச்சாரமும் விட்டோடுமே
சங்கரர் மகிழ்ந்தருள் செய்கிருபையால் நல்லோர்கள்
சுகலருந் துதிசெய்விசையன்
சரசமர நிறைவுரை சரபேந்திர பூபதி
சற்குணனு ரைத்தமுறையே.

(உய)

(இ-ள்)

கடுகுரோகினி
மஞ்சள்ஒட்டடை
கொத்தமல்லி விதை

முதலானவைகள் வகைக்கு — 20 குன்றியளவும் சுத்தி செய்த நேர்வாளப் பருப்பு 8½ கழஞ்சு (சுமார் 1¼ பலம்) எடுத்துக்கொள்ளவும்.

சோற்றுக் கற்றழையைக் கொண்டு வந்து சிறுசிறு துண்டுகளாக நறுக்கிக் கடுக்காய்த்தாள் சேர்த்திடித்து ஒரு பாத்திரத்தில் அழுக்கி வைக்கவும். அதிலிருந்து சாறுவடியும். இதைத் தனியாக எடுத்து வடிக்கட்டிக் கொள்ளவும்.

மேற்சொன்ன மருந்துகளைக் கல்வத்திலிட்டு, சோற்றுக் கற்றழைச் சாறு விட்டரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து வைத்துக்கொள்ளவும். இதை நிழலில் உலர்த்திக் கொண்டு கற்றழைச் சாற்றிலோ, அல்லது முலைப்பாலிலோ ஒரு குளிகையை யிழைத்துக் கொடுக்கவும். இம்மாதிரி 3 நாட்களுக் கொருதடவை கொடுக்கவும்.

விடாத ஜ்வரங்கள் தீரும். நன்றாகப் பேதியாகுந் தன்மையையுடையது.

21. குளிர் ஜ்வரங்களுக்கு 'வெள்ளைப் பாஷாண மாத்திரை'

இங்கித மிகுந்திடும் வெள்ளைப்பாஷாணமு

மிரண்டது கழஞ்சியதனை

பெருக்குநற் பாலினி லெட்டுநா னுறவைத்

தெடுத்துநன் ருய்க்கழுவினே

அங்கந்தப் பாலலா மறுபாலில் நாள்முழுது

மரைத்துநய மாயெடுத்தே

அழகான கம்பரிசி நேர்குளிகை செய்தொன்றை

யந்தமுட சர்க்கரையினி

சங்கையில் லாமலே கஞ்சிகாய்ச் சிக்கொடு
 சார்ந்தகுளி ரும்சுரமுமே
 சட்டமாய்த் தீருமேல் பெரியநாயகி கௌரீ
 சங்கரியிடங் குலவுந்ந
 பங்கயப் பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
 பராசரர் புகழ்கிரீடி
 பாங்குபெரு தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 பண்புட னுரைத்தமுறையே.

(உக)

(இ-ள்)

வெள்ளைப்பாஷாணம்-2½ வராகனெடை (ஒரே கட்டியாக)
 யெடுத்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, அது முழுகும் வரை எருக்
 கம் பால் விட்டு 8 நாளைக்கு ஊறவைக்கவும். பின்பு அக்
 கட்டியை யெடுத்துச் சுத்த ஜலத்தில் கழுவி யொரு கல்வத்தி
 லிட்டு, மீதமுள்ள எருக்கம் பாலினாலோ அல்லது புதிய பாலி
 னாலோ ஒரு நாள் முழுவதும் அரைக்கவும்.

கம்பரிசிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக்
 கொண்டு, சர்க்கரையில் ஒரு குளிகையைக் கொடுக்கவும்.
 அன்று கஞ்சி மாத்திரமே சாப்பிடவும். குளிர் ஜ்வரம் தீரும்.

22. குளிர் ஜ்வரங்களுக்கு “ பாஷாணலிங்க ” மாத்திரை

சாதிலிங் கந்துய்ய வெள்ளைப்பா ழாணமும்
 சரிவகைக் கிருகழஞ்சி
 சார்ந்திடும் பாகலின் னிலைச்சாறு விட்டதைச்
 சட்டமுட னிருநாழிகை
 யோதிய படிக்கரைத் துக்கொண்டு பயறுநிக
 ரொணங்குளிகை செய்தொன்றையே
 யுண்முலைப் பாலினில் கருப்புட்டி தன்னினீ
 யுற்றகுளி ரும்சுரம்விடும்

கோதிலாப் பத்தியம் வைத்திருநல் வெற்றிவேல்
 குமரகுரு பரமுருகரைக்
 குழந்தையாய் பெற்றுமகிழ் பெரியநா யகிகௌரீ
 கோமள பவானிவாணி
 யாதிபர மேச்வரி தயாநிதி பராசக்தி
 அய்யர்பெரு விடையீசனார்
 அருள்கிருபை பெற்றுவாழ் சரபேந்திர சூபதி
 யன்பாபு ரைத்தமுறையே. (உஉ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த லிங்கம் — 2 கழஞ்சு
 ,, வெள்ளைப்பாஷாணம் — ,,

இவற்றைக் கல்வத்திலிட்டுப் பாகலிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்து (சுமார் 1 மணி நேரம்) ப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

இதிலொன்றை யெடுத்து முலைப்பாலிலோ அல்லது பனை வெல்லத்திலோ வைத்து விழுங்கி விடவும், குளிர் ஜ்வரம் நீங்கும்.

23. ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும் “ கெந்தகாதி மாத்திரை ”

கெந்தகம் வெங்காரம் நேர்வாளம் ரஸமுமே
 கேள்வகைக் கோர்கழஞ்சி
 கிரமமாய்ச் சுத்தியது செய்தெடுத்த துக்கொண்டு
 கிளர்ந்திடும் குளிர்ந்தநீரில்
 நதமுட நேயிந்த னாலுவகை மேலுநன்
 ருயரைத் தெடுபயறினேர்
 மாத்திரைகள் செய்துஓர் கடலைநிகர் வெண்ணைய
 தனிலனு பாடமுடனே
 யிந்தவித மீந்திடில் முந்தவரு சுரமெலாம்
 யினித்தெண்ட னிட்டோடுமே

யிந்தி ராணி மாதங்கி சிங்காரி பார்வதி
 யெங்கள்பெரு விடைபீசர்பால்
 அந்தரி பராசக்தி பெரியநாயகி கௌரி
 யருளிஞ லென்னுளுமே
 யணிதஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
 யகமகிழ்ந் துரைத்தமுறையே.

(உங்)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
 ,, பாதரசம்
 ,, நேர்வாளம்
 பொரித்த வெங்காரம்

முதலானவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை யெடுத்துக் கொள்ளவும். ஒரு சுத்தமான கல்வத்தில் இரஸத்தையும், கெந்தகத்தையும் போட்டுக் கஜ்ஜலி செய்து பின்பு மற்ற இரு சரக்குகளையும் போட்டுக் குளிர்த ஜலம் விட்டு 1 நாள் முழுவது மரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்திக்கொள்ளவும்.

இதிலொரு மாத்திரை யெடுத்து கடலைப் பிரமாணம் பசு வெண்ணெயுடன் சேர்த்து உட்கொடுக்க ஜ்வரங்கள் தீரும்.

24. ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும் “தாளக மாத்திரை”

தாளகம் வெங்காரம் வகைக்கொரு கழுஞ்சியும்
 தானுரைசெய் நேர்வாளமும்
 தகுநாற் கழுஞ்சியது சேர்த்துப்பின் னதிமதுரம்
 தானரைத் தெடுத்தொருமையாய்க்
 கேளதனை நன்றாக நீரைவிட்டுக்கலக்
 கிக்கொதிக ளிட்டவுடனே
 கிரமமா யந்தநீர் விட்டரைத் திருளுளிகை
 செய்யுமனு பான்மதுகூறு

வாளணிக் கண்ணியர் முலைப்பாலி லிஞ்சியில்
 வளருகற் ருழைநீரில்
 வனங்குளிகை மூன்றுநா ளீந்திடில் விடாமல் மூன்
 வந்தசூரம் விட்டோடுமே
 தோளணிவு மாபதிம யேசரருள் கிருபையால்
 துலங்குநல் தஞ்சைநகர்வாழ்
 துதிபெற்ற மன்னர்புகழ் சரபேந்திர பூபதி
 சுந்தரனு ரைத்தமுறையே. (உச)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த தாளகம் — 1 கழஞ்சு
 ,, நேர்வாளம் — 4 கழஞ்சு
 பொரித்த வெங்காரம் — 1 கழஞ்சு

இவைகளை யொரு சுத்தமான கல்வத்தில் வைத்து அதி
 மதுர கஷாயம் விட்டு நன்றாக வரைத்துப் (பயறளவுள்ள) மாத்
 திரைகளாக உருட்டி வைத்துக்கொள்ளவும். இதில் ஒரு மாத்
 திரையை யெடுத்து முலைப்பாலிலோ அல்லது இஞ்சிச்சாற்
 றிலோ, அல்லது கற்றாழைச்சாற்றிலோ, சமயம்போல் மூன்று
 நாட்களுக்குக் கொடுக்கவும். நன்கு மலங்கழிந்து நாட்பட்ட
 ஜ்வரங்கள் தீரும்.

25. தாப ஜ்வரத்திற்கு 'அரிதாரக்குளிகை'

அஞ்சாமல் நல்லரி தாரத்தை யேசுத்தி
 யாக்கியுட னேநீற்றிடும்
 அந்தநற் சுண்ணம் பிரண்டுவகை சமதைசேர்த்
 தரைத்துஞந் துக்குநிகராய்
 மிஞ்சாம வேகுளிகை செய்துமேற் திரிகடுகு
 மெனங்கொத்த மலிச்சூரணம்
 மென்பொடிகள் போட்டொன்றைத் தேனிற் கொடுத்த
 நாள்
 மேச்சூரம் குளிரதிகமாம்
 அஞ்சாது மற்றைநாள்ச் சீராகும் மூன்றுநா
 ளீந்தால் தாபசூரம்விடும்.

இலங்கும் முருங்கையிலை கஞ்சிகாய்ச் சிக்கொடுத்த
 திடிலின்னை யும்வராது
 பஞ்சாய்ப்ப ரந்திடும் பத்தியமோ ரேபொழுது
 பண்பாய்ச்செய் சிவபூசையால்ப்
 பலன்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 பாங்காய் ரைத்தமுறையே. (உரு)

(இ-ள்)

சுத்தி செய்த தாளகம் — 1 வராகனெடை
 நீற்ற கற்சுண்ணம்பு — ”

இவ்விரண்டையும் கல்வத்திலிட்டு,ச் சுத்த ஜலம் விட்டு
 நன்றாகவரைத்து உளுந்தளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி
 நிழலிலுலர்த்தவும். இதிலொரு மாத்திரை யெடுத்துத் திரிகடு
 (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி) சஞ்ஞரணத்திலோ அல்லது கொத்த
 மல்லி விதைச் சஞ்ஞரணத்திலோ கூட்டித் தேன் விட்டுக்
 குழைத்துக் குளிர் ஜ்வரங்களுக்குக் கொடுக்கவும். 3 நாட்
 களுள் தாப ஜ்வரங்களும் தீரும்.

பத்தியம்:—

முருங்கையிலைக் கஞ்சி காய்ச்சிக் கொடுக்கவும், ஜ்வரங்கள்
 அனைத்துத் தீரும்.

26. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் ‘ஏலாதி குளிகை’

ஏலமில் வங்கமதி மதுரம்நன் னாரிவே
 ரிலங்குகொத் தமல்லி சுக்கு
 இலுப்பையின் பூவெள்ளி லோத்திரம் சந்தன
 மேழில் கோரைக் கிழங்கு சீனி
 கோலமாம் கடுகுரோ கணிமுந்தி ரிப்பழம்
 குலவுபே ரீச்சம்பழம்
 குணமான வெட்டிவேர் தண்டினிட வகையெலாங்
 கூட்டியே சமதையாக்கி

ஆலைக்க ரும்பின்நற் சாற்றினி லரைத்தெடுத்த
 தக்கடலை நோர்குளிகைசெய்
 தவ்வேகச் சுரங்கண்டு இரண்டுநாள் மூன்றுநா
 ளதிலொன்றை முலைப்பாலிலீ
 மேலச்சு ரந்தீரும் வாமிசிவ காமியுட
 மேவுசங் கரர்கிருபையால்
 மேலான தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 பாங்கா யுரைத்தமுறையே.

(உக)

(இ-ள்)

ஏலக்காய்	கிராம்பு
அதிமதுரம்	நன்னூரி வேர்
கொத்தமல்லி	சுக்கு
இலுப்பைப்பூ	வெள்ளிலோத்திரம்
சந்தனத்துள்	கோரைக்கிழங்குச்சர்க்கரை
கடுகுரோகிணி	திராக்கைப்பழம்
பேரிச்சம்பழம்	வெட்டிவேர்

அவைகளையெல்லாம் சமனெடை யெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்
 டிடித்துப் பின்பு கல்வத்திலிட்டுக் கருப்பஞ்சாறு விட்டு நன்றாக
 அரைத்துக்கொண்டு கடலைப்பருமனுள்ள மாத்திரைகளாக
 உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

நன்றாக ஜ்வரம் அடிக்கையில் இம்மாத்திரையிலொன்றை
 யெடுத்து முலைப்பாலிலிழைத்துக் கொடுக்கவும். இவ்வாறு 2
 அல்லது 3 நாட்களுக்குக் கொடுத்தால் எல்லா விதமான ஜ்வரங்
 களும் தீரும்.

27. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'வெட்டிவேர் மாத்திரை'

இருவேலி சந்தனம் விலாமிச்சை தாமரை
 யின்வளையம் நெல்லிமுள்ளி
 எழிலான செங்கழு நீர்க்கோட்டம் வண்டுஞ்
 சூழினித்தாம ரைத்தாதோடும்
 மருவுலா வியபச்சைக் கர்ப்பூரம் கேசமதி
 மதுரம்பே ரீச்சம்பழம்

மதுரமுந் திரிப்பழம் வளருமுத் தக்காசு
 மகிமைகர்ப் பூரமிளகும்
 அருமைபற் பாடகம் தண்ணிலொட் டாங்கிழங்
 கவ்வகையெலா முலைப்பா
 லதிலரைத் துத்தாது வளங்காயி னேர்குளிகை
 யதிலொன்றை முலைப்பாலிலீ
 வருஞ்சுர மெலாமுழலை மேலெரிவு நிற்குமே
 வலிமைதரு சிவபூசையால்
 வளமைபெரு தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 வண்மையாய் சொன்னமுறையே. (உஎ)

(இ-ள்)

வெட்டிவேர்	சந்தனத்தூள்
விலாமிச்சைவேர்	தாமரையிலையினுட்சுருள்
நெல்லிவற்றல்	செங்கமுநீர்க் கிழங்கு
கோஷ்டம்	தாமரைப்பூத்தாது
அதிமதுரம்	பேரிச்சம்பழம்
திராக்கைப்பழம்	கோரைக்கிழங்கு
கர்ப்பூரம்	மிளகு
பற்பாடகம்	தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை யெடுத்து
 இடித்துக் கல்வத்திலிட்டு முலைப்பால்விட்டு நேகவரைத்துக்
 கொள்ளவும். குளிகைகளாக உருட்டுவதற்கு 5 நிமிட நேரத்
 திற்குமுன்,

பச்சைக்கல்பூரம்—1 வராகனெடையும்
 குங்குமப்பூ — ”

போட்டு நன்றாகவரைத்துப் பின்பு தூதுவளங்காய்ப்
 பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக்கொள்ளவும்.

சுரம், உடம்பு எரிச்சல், உழலை முதலான ரோகங்களுக்கு
 முலைப்பாலில் கொடுக்கவும். அவை தீரும்.

28. தாப, சீத ஜ்வரங்களுக்குத் 'துத்தாதி குளிகை'

பாலணித் துத்தம்ரச மொவ்வோர் கழஞ்சிசேர்

பகர்நாவி யிருகழஞ்சு

பத்துக்க முஞ்சினேர் வாளம்ம னேசிலை

பண்புட னரைக்கழஞ்சு

சீலம்நற் சாதிவிங் கமறு கழஞ்சிசி—

றந்திடும் வெங்காரமோ

சேரநாற் கழஞ்சியும் மெலுமிச்சம் பழச்சாத்தில்

சீருடனி ரண்டுசாமம்

கோலமுட னேயரைத் துளுந்துநிகர் குளிகைசெய்

கூறுமிஞ் சிச்சாற்றினிற்

கொடுத்திடிற் மூன்றுநாள் தாபசீ தச்சுரம்

கொடூரம்விட் டோடும் நிசமாய்

நீலமயி லைப்பாகம் வைத்துமகி முத்தமரை

நேசமொடு செய்பூசையால்

நெஞ்சமகிழ் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி

நேமமொடு சொன்ன முறையே.

(உஅ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த பால்துத்தம்—1½ வராகனெடை

” பாதரஸம் — ” ”

” நாபி — 2½ ”

” நேர்வாளம்—12½ ”

” மனேசிலை — 20 குன்றியெடை

” சாதிவிங்கம்—7½ வராகனெடை

பொரித்த வெங்காரம்—6 ”

முதலான சரக்குகளை யொரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு, எலுமிச்சம்பழச்சாறுவிட்டு நன்றாக அரைக்கவும். 2 ஜாமங்கள் (6 மணிநேரம்) சென்றபின் உளுந்தளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

இக்குளிகையிலொன்றை இஞ்சிச்சாற்றுடன் 3 நாட்களுக்குக் கொடுக்கத் தாப ஜ்வரம், சீத ஜ்வரம் முதலானவைகள் தீரும்.

29. தாப, சீத ஜ்வரங்களுக்குச் “ சாதலிங்க மாத்திரை ”

சாதிலிங் கம்நெல்லிக் காய்கெந்த கஞ்சுக்கு
 சார்ந்தவெங் காரமிளகு
 சாந்தமா மிந்துப்பு நாபியுட னேழுமே
 சரிவகைக் கிருகழஞ்சு
 கோதிலா நேர்வா ளம்மொரு கழஞ்சியும்
 கொண்டிடெலு மிச்சம்பழக்
 குணமான சாற்றினி லரைத்ததைப் பயறுநிகர்
 குளிகைசெய் தேயுலர்த்தி
 மீதிலங் குஞ்செப்புப் பரணிதனில் வைத்தொன்றை
 மேன்மையிஞ் சிச்சாற்றிலீ
 மேல்வயிறு போந்தாபச் சுரம்விடு மஞ்சளொடு
 மேன்னைச்சிக் கொழுந்திலீவாய்
 ஒதிடுஞ் சீதசுரம் தீரும் முழுதுமே
 வுள்ளபடி சிவபூஜையால்
 உயர்தஞ்சை நகரிவ்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
 உத்தம னுரைத்த முறையே.

(உக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம்	—2½ வராகனெடை
” நெல்லிக்காய் கெந்தகம்	— ”
” நாபி	— ”
” நேர்வாளம்	—1½ ”
பொரித்த வெங்காரம்	—2½ ”
” இந்துப்பு	— ”
மிளகு	— ”
சுக்கு	— ”

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடி செய்து, எலுமிச்சம் பழச்சாறுவிட்டு நன்றாக வரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரை களாக உருட்டவும். இதை நிழலில் உலர்த்தி ஒரு செப்புப் பரணியில் பத்திரப்படுத்தவும்.

இதிலொன்றை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றிவிழைத்துக் கொடுக்க நன்றாகப் பேதியாகித் தாபசுரங்கள் தீரும்.

சீத ஜ்வரங்களானால் மஞ்சளும், நொச்சிக்கொழுந்துஞ் சேர்த்துக் காய்ச்சின கஷாயத்தில் கொடுக்கவும்.

30. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் “கொன்றைவேர்க் கஷாயம்”

கந்தமிகு கொன்றைவேர் பற்பாட கஞ்சிறுகாஞ்
சோறியின் வேருமுத்தக்
காசுகித் தாமுட்டி வேருமா டாதொடை
கடுகரோ கணிசீந்திலின்
அந்தமாங் கொடிதன்னி லொட்டான் கிழங்குடன்
துவரலாற தேவதாரம்
அவ்வகையி லொன்றினுக் கோரிரு கழஞ்சிசேர்த்
ததனிலிரு நாழிநீர்விட்
டிந்தவித மேயுழக் காய்க்காய்ச்சி யேவடித்
தெடுத்தொரு கழஞ்சிதேன்விட்
டந்திடில் லொன்றைவிட் டுற்றதா பச்சுர
மிடர்சன்னி வாதச்சுரம்
முந்தப்ப றந்திடும் சிவபூஜை மகிமையால்
முழுதும்வச் சிரதேகமாம்
முத்தமிழ்த் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
முக்யமொடு சொன்ன முறையே.

(கூய்)

(இ-ள்)

கொன்றைவேர்	ஆடாதோடை வேர்
பற்பாடகம்	கடுகரோகினி
சிறுகாஞ்சோறிவேர்	சீந்தில்கொடி
கோரைக்கிழங்கு	தண்ணீர்விட்டாங்கிழங்கு
சிறுமுட்டிவேர்	தேவதாரு

இவைகளை வகைக்கு 2½ வராகனெடை யெடுத்துக் கல் வரலிவிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுத் தண்ணீர் 2 படி (சின்னபடி 1) விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழுக்காக வற்றவைக்கவும். இதை வடிக்கட்டித் தேன் 1½ வராகனெடை கூட்டிப் பருகிவர ஒன்றை விட்டுடாருநாள் வரும் தாப ஜ்வரம், சன்னி பாத ஜ்வரம் முதலானவை தீரும்.

31. தாப ஜ்வரங்களுக்கு “மடல் துத்த குளிகை”

மடல்த்துத்தந் தாளகம் நல்லசுண் ணம்புஞ்சு
மதைகூட்டி மிளகினிகராய்
மணிக்குளிகை செய்தொன்றைத் திரிகடுகு கொத்தமல்லி
மருவுஞ் ரணத்தினுடனே
யிடரில்லாத் தேனிலு முதனளில் நீரிலும்
நந்தால்தா பச்சரம்விடும்
யேரகத் திலும்நல்ல பழனிமலை தன்னிலும்
யெங்கும்நி றைந்தழர்த்தி
அடல்கொண்ட சூரனைக் கொடிவாக னங்களாய்
யடக்கிவரு மெழில்கந்தரை
யன்புடன் பெற்றுமகிழ் பெரியநா யகிகௌரீ
அம்மணி பராசக்திபால்
நடனமிடு பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
நாகரீக மோகனம் நிறை
நரபதிகள் பணிதஞ்சைச் சரபேந்திர பூபதி
யன்பாயு ரைத்தமுறையே.

(நக்)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த

மடல் துத்தம்

”

கல்சுண்ணம்பு

”

தாளகம்

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு, வெந்நீர் விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். ஒரு பகல் முழுவது மரைத்தபின் இதை மிளகளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நியூலில் உலர்த்தவும்.

இதிலொன்றை பெடுத்து, சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி, கொத்த மல்லி. விதை இவைகளை இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்த தூள் ஒரு வெருகடியுடன் கலந்து ஜ்வரம் வந்த நாளன்று வெந்நீருடன் கொடுக்கவும். 2-வது நாளன்று ஷூக்ரணத் துடன் ஒரு மாத்திரையைக் கலந்து தேன் விட்டுக் குழைத்துச் சாப்பிடவும். தாப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

32. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'துத்தாதி மாத்திரை'

துத்தமரி தாரமிர தம்வெள்ளைப் பாழாணம்

துருசியொவ் வோர்வகைக்குத்

துதித்தொரு கழஞ்சிசேர்த் தூமத்தை யிலைச்சாத்தில்

துலங்குநாழிகைமுன்றதை

வைத்தரைத் துச்சிறு பயறளவு குளிகைசெய்

வண்மையுடனேயுலர்த்தி

வண்மிளகு பத்துநற் பொடிசெய்து போட்டுமேல்

வயண்மொடு வெந்நீர்தனில்

சித்தமலை யாமலொரு குளிகையி மறுநாளும்

செப்பியபடிக் கொன்றையிச்

சிதறிடும் சுரமெலாம் கஞ்சிவார் பத்தியஞ்

செந்தாமரைப்பூறும்

உத்தம பதத்தர்பெரு விடையிசர் கிருபையால்

உல்லாச போசனிகராய்

உயர்தஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி

உண்மையொடு சொன்னமுறையே.

(நஉ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த துத்தம்	—	1½ வராகனெடை
„ தாளகம்	—	„
„ பாதரஸம்	—	„
„ வெள்ளைப்பாஷாணம்	—	„
„ துருசு	—	„

முதலான சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டு ஊமத்தையிலைச் சாறு விட்டு நன்றாக 3 நாழிகையளவு அரைக்கவும். பின்பு இதைப் பயறவுள்ள சிறு சிறு மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும். இம்மாத்திரையில் ஒன்றை யெடுத்துப் பத்து மிளகின் சூரணத்துடன் சேர்த்து வெந் நீருடன் உட்கொள்ளவும். இவ்வாறு 2 அல்லது 3 நாட்களுக்குக் கொடுக்கவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பத்தியம் :—

அந்த நாட்களில் கஞ்சி வார்த்துச் சாப்பிடவும்.

33. குளிர் ஜ்வரத்திற்கு “வெள்ளைப் பாஷாண மாத்திரை”

இலங்குநல் வெள்ளைப்பா ழாணமுகக் கழஞ்சிமே
 லெழிலுத்த மிருகமுஞ்சி
 யிந்தவகை நேர்மையா யூமத்தை யிலைச்சாத்தி
 விரண்டுநாழிகையரைத்துத்
 துலங்குசிறு பயறுநிகர் குளிகைசெய் தேயதைத்
 துய்யநிழ னிலுலர்த்தித்
 தோய்ந்ததொன் றைக்கருப் புக்கட்டி யில்கொடு
 துடர்ந்து வரு மறுநாளும்
 நலஞ்செய்பத் தியங்கஞ்சி பத்துநாழிகைக்குமேல்
 நன்றாகத்த லைமுழுகியே
 நயந்திடொரு பொழுதுசோறுண்ணலாம் குளிரினோடு
 நண்ணுசர முந்தீருமே
 அலங்காரக் கொன்றைபல புஷ்பமவ் வங்களா
 லன்புடன் சிவபூசை செய்
 அரசர்கள் சிகாமணி சரபேந்திர பூபதி
 யகமகிழ் துரைசெய்முறையே. (R.H.)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த வெள்ளைப் பாஷாணம் — 3½ வராகனெடை

துத்தம் — 2½ வராகனெடை

இவ்விரு சரக்குகளையும் கல்வத்திலிட்டு, ஊமத்தையிலைச் சாறுவிட்டு 2 நாழிகை மட்டும் நன்றாகவரைத்துச் சிறு சிறு பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக் கொள்ளவும். இதை நிழலில் உலர்த்தி வைத்து வேளைக்கு ஒரு மாத்திரையை யெடுத்துப் பனைவெல்லத்துடன் உட்கொள்ளவும். மறுநாளும் இவ்வாறே செய்யவும்.

பத்தியம் :—

கஞ்சி காய்ச்சிச் சாப்பிடவும். 10 நாழிகைக்கு மேல் (சுமார் 11 மணி அளவில்) வெந்நீரில் ஸ்நானம் செய்யவும். பின்பு ஒருவேளை மாத்திரம் சாதம் சாப்பிடவும். குளிர் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

34. சீத ஜ்வரங்களுக்குத் “தசமூல கடுத்ரயாதி கஷாயம்”

பெருவாகை தசமூலங் கண்டங்கத் திரிபெருங்
குமிளநெருஞ் சிவில்வம்
பின்புசிறு வழுதலைமுன் னைப்பாதி ரியிந்தப்பே
ரானவே ரும்பலவும்
திருவாய்ந்த சித்தமல்லி பேராமல்லி மூலமொடு
திரிகடுகு சுக்கு கோஷ்டம்
திப்பிலியின் மூலநற் திப்பிலியீ வகையெலாம்
திட்டமுட னேயிடித்தே
யிருபடி யிளநீர்விட் டுழக்காகக் காய்ச்சியே
யிருபொழுது மறவாமலே
யீந்திடில் அவ்விழ்த சீதச்சுரங் களுமெலாம்
பறந்திடும் நொடியிலே
மருவுலவு தாரிலகு பெரியநா யகிகெளரி
மனமகிழ் செய் சிவகிருபையால்
மந்தரப் புயர்சலன சரபேந்திர பூபதி
மங்களாக ரன்சொல் முறையே.

(இ-ள்)

பெருவாகை வேர்	சித்தாமல்லி
கண்டங்கத்திரி	பேராமல்லி
பெருங்குமிழ்	சுக்கு
நெருஞ்சில்	திப்பிலி
வில்வம்	மிளகு
சிறுவழுதலை	கோஷ்டம்
முன்னை	கண்டந்திப்பிலி
பாதிரி	திப்பிலி

இவைகளை வகைக்கு 1 பலம் வீதமெடுத்துக் கல்லூரலி லிட்டு ஒன்றிரண்டாக யிடித்து, 2 படி (சின்னப்படி 1) இளநீர் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காக வற்றக்காய்ச்சி வடிக்கட்டிக், காலையிலும் மாலையிலும் சாப்பிடவும். சீத ஜ்வரங்களனைத்தும் வெகு எளிதில் குணமாகும்.

35. சீத ஜ்வரங்களுக்குப் பேதியாக “நேர்வாள மாத்திரை”

சந்தர மிகுந்திடும் நேர்வாள மெண்பலம்
சுக்கு வெண் காரமிளகு
சொல்லிரதங் கெந்தகம் வகைக்கொரு பலஞ்சேர்த்து
சூழ்ந்திடிள் நீரிலதனை
அந்தமுட னேயரைத் துக்குன்றி நேர்குளிகை
யைச்செய்து லர்த்தி நயமாய்
அப்பசுவி னற்பாலில் கருப்புட்டி தன்னிலீ
அச்சீதச் சுரந்தீருமே
மந்திர ஸ்வரூபியபி ராமிசிவ காமிநல்
மாதங்கி யபயபாணி
மாதவர் சகோதரி சிங்காரி பார்வதி
மால்பெரிய நாயகியிடஞ்
சந்ததம் மேவுபெரு விடையீசர் கிருபையால்
சகல கலை நிறைவல்லவன்
சற்குண வசிகரன் சுரபேந்திர பூபதி
சட்டமொடு சொன்னமுறையே,

(௩௫)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நேர்வாளம் —	8 பஸம்
„ பாதரஸம் —	1 „
„ நெல்லிக்காய் கெந்தகம்—	„
பொரித்த வெங்காரம் —	„
சுக்கு	„
மிளகு	„

முதலில் ஒரு சுத்தமான கல்வத்தில் இரஸத்தையும் கெந்த கத்தையும் இட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு சரக்குகளை பொன்றன்பின் நென்றாகப் போட்டு, இளநீர் விட்டு நன்றாக அரைத்துக் குன்றிமணியளவுள்ள மாத்திரைக ளாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்திக்கொள்ளவும். வேண்டும் போது ஒரு மாத்திரையை பெடுத்துப் பசுவின் பாலில் கரைத் துப் பனைவெல்லம் போட்டுப் பருகவும். ஒரு தடவை மலங் கழிந்து சேத ஜ்வரம் மாறும்.

36. சகல சீத ஜ்வரத்திற்கும் “ துத்தாதி மாத்திரை ”

துத்தநல் கௌரீபா ழாணமரி தாரமும்
துருசுநேர் வாளமிதலால்
துலங்குநல் வெண்கார மிவைசமதை நிறைகூட்டி
துதிவூமத் தஞ்சாற்றினில்
வைத்தரைத் துளுந்துநிக ராய்க்குளி கைசெய்து
மேல்வளர் நிழலுலர்த்தி
வனங்குளிர் வரும்போதி லோர்குளி கையும்பத்து
வண்மிளகை யுஞ்சேர்த்ததை
மெத்தவு மரைத்தினம் வெந்நீரில் மூன்றுநாள்
மேன்மையுட னேகொடுத்து
மேன்மப்ப யத்தங்கஞ்சி குளிர்ந்தநீர் வார்த்திடில்
மேவாது சேதச்சுரம்
வுத்தண்ட மூர்த்திபெரு விடையீசர் பூசையி
லுறுதிமதி நிறையுலாசன்
உயர்தஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
யுண்மையா யுரைசெய்முறையே.

(நகூ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த துத்தம்
 ,, கௌரீபாஷாணம்
 ,, தாளகம்
 ,, துரிசு
 ,, நேர்வாளம்
 பொரித்த வெங்காரம்

இவைகளை வகைக்குச் சமமெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு ஊமத்தையிலைச்சாறு விட்டு நன்றாகவரைத்து, உளுந்துப் பிர மாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி, நிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும். குளிர்சுரம் வரும்போது, இதில் ஒரு மாத்தி ரையை பெடுத்துப் பத்து மிளகின் சூரணத்துடன் கலந்து இளஞ் சூடான வெந்நீருடன் உட்கொள்ளவும். இவ்வாறு 3 நாட்களுக்குச் செய்யவும்.

பத்தியம்:—

பயற்றங்கஞ்சியுடன் குளிர்ந்தநீர் விட்டுச் சாப்பிடவும். சீத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

37. தாப, வாத, சீத ஜ்வரங்களுக்குச் “சாதிலிங்க குளிகை”

மேலான சாதிலிங் கங்கெந்த கம்சுக்கு
 மிளகிந்துப் புத்திப்பிலி
 மேலும்வெங் காரமில் வகைக்கிரு கழஞ்சியு
 மிகச்சுத்த நேர்வாளமும்
 பாலாரந்த தோரெனங் கழஞ்சிசேர்த் தெலுமிச்சம்
 பழச்சாத்தி லேயரைத்துப்
 பயறளவு குளிகைசெய் தொன்றையிஞ் சிச்சாற்றில்
 பகர்தாப சுரத்தினுக்கு
 காலான வாதசீ தச்சுரத் திற்குமேல்
 கடுநொச்சிக் கொழுந்துமிளகு

கமழ்மஞ்ச ளின்கஷா யத்தொரு கழஞ்சியில்
 கனாகுளிகை கொடுசுரம்விடும்
 சேலந்த செங்கண்ணி பெரியநா யகிகெளரீ
 சித்தமகிழ் சிவகிருபையால்
 சிங்கார முயர்தஞ்சை சரபேந்திர பூபதி
 சீருடனு ரைத்தமுறையே.

(௩௭)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	சாதிலிங்கம்
”	நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
”	நேர்வாளம்
பொரித்த	வெங்காரம்
இந்துப்பு	
சுக்கு	
மிளகு	
திப்பிலி	

இவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு, எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து கொள்ளவும். இதை நிழலில் உலர்த்திக்கொண்டு தாபஜ்வரமானால் ஒரு மாத்திரையை இஞ்சிச்சாற்றில் கொடுக்கவும்.

வாதசீத ஜ்வரமானால்

நொச்சிக் கொழுந்து
 மிளகு
 மஞ்சள்

இவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை யெடுத்து ஒன்றாகக்கூட்டிக் கஷாயம் வைத்து அதில் ஒரு மாத்திரையை யிழைத்துக் கொடுக்கவும். ஜ்வரம் தீரும்.

38. தூப ஜ்வரங்களுக்கு 'விளாமிச்சைக் கஷாயம்'

விளாமிச்சம் வேரத்தித் திப்பிலி னுணைன்
 வேருசிறுகாஞ் சோறியின்வேர்
 வெட்டிவேர் பற்பாட கம்முத்தக் காசுமலை
 விபரமாய்ச் சமதைகூட்டி
 யெலாமி டித்துத்து எதாக்கி மூவிரல்கொண்
 டதெடுத்து நீரில்போட்டு
 உடனெரித்துப் பதப்படிச் சிக்காய்ச்சிக் கொண்டதை
 யிந்திடித் தாபச்சுரம்
 நிலாது பாருள்ளு முலையுந்தா கமுந்தீரும்
 நேர்த்தியுள பொரிக்கஞ்சியே
 நேமமுள பத்தியம் பெரியநா யகுகளர்
 நிமலிசுந் தரிமாதங்கி
 வுல்லாச மதிநேசர் பெருவிடையீசர் பூசைநித
 முள்ளபடி செய்மகிமையால்
 ஐங்குபுகழ் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 உண்மையொடு சொன்னமுறையே. (ந.அ)

(இ-ள்)

விளாமிச்சை வேர்
 யானைத்திப்பிலி
 நாணல் வேர்
 சிறுகாஞ்சோறியேர்
 வெட்டிவேர்
 பற்பாடகம்
 கோரைக்கிழங்கு

இவைகளை வகைக்கு ½ பலமெடுத்து உலர்த்திக் கல்லுரலி
 விட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்துக்கொண்டு, மூவிரல் கொள்
 றுமளவு தூளை ஒரு பாத்திரத்தில் போட்டு 8 மடங்கு ஜலம்
 விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி நாலிலொன்றாக வற்றக் காய்ச்சவும்.

இக்கஷாயத்தைப் பருகத் தாபசுரம், உழலை, தாகம் முதலானவைகள் தீரும்.

பத்தியம்:—

பொரிக்கஞ்சி சாப்பிடவும்.

39. சந்நிபாத ஜ்வரங்களுக்குக் 'கெந்தகாதி குளிகை'

கந்தமிசு கெந்தகம் நல்லிரதம் வெங்கார
மகவல் பற்பம் பச்சைநாபி
கதிர்சங்கு பற்பமிவை வகையொன்றுக் கோர்பலம்
கனமிளகு நல்திப்பிலி
யிந்தவகை பொன்றினுக் கொன்றரைப் பலமுட
னியையெலாம் கல்வமதிலிட்
டேயெலு மிச்சம்ப முச்சாற்றில் ரெண்டுநா
ளையரைத் துக்குன்றினேர்
முந்தநற் குளிகைசெய் தேகிழலு லர்த்தியே
மூங்கிற்கு முாயிலிடுமேல்
மொழிசந்நி வாதத்திற் கிஞ்சியிற் சுரத்திற்கு
முதிர்வெத்தி ஹைச்சாற்றிலீ
அந்தமா மொருபலஞ் சர்க்கரைப் பானகம்
அளித்திடிவ் சுரமும் விடுமே
லரன்கிருபை பெற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
யன்பாடி ரைத்த முறையே.

(உக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
,, பாதரசம்
,, நாபி
சங்கு பற்பம்
பொரித்த வெங்காரம்
இவைகள் வகைக்கு — ஒரு பலம்

மிளகு
திப்பிலி

இவ்விரண்டும் வகையொன்றுக்கு — 1½ பலம்

முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் ஒரு கல்வத்தி வீட்டுக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு பற்பம் முதலான சரக்குகளைப் போட்டு, எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு கொஞ்சம் கொஞ்சமாக இரண்டு நாள் வரை கையோயாமலரைக்கவும்.

பின்பு குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைத்துக் கொள்ளவும். இவைகளை மூங்கில் குழாய்க்குள் பத்திரப்படுத்தவும். சன்னிபாத ஜவரமானால் (Typhoid) இதிலொரு குளிகை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றில் சாப் பிடவும். சாதாரண ஜவரங்களானால் வெற்றிலைச் சாற்றில் ஒரு குளிகை உட்கொள்ளவும். அல்லது மாத்திரையை வாயில் போட்டுக் கொண்டு, 1 பலம் சர்க்கரைத் தண்ணீருடன் விழுங்கி விடவும். அவை தீரும்.

40. ஸகல ஜவரங்களுக்கும் “ வெள்ளி லோத்ர நெய்-”

சங்கநிறம் வெள்ளிலோத் திரமுந்தி ரிப்பழம்
சந்தனமி லுப்பையின் பூ
சாரமுமி குந்திடதி மதுரமில் வகையெலாம்
சரிவகைக் கொருகழஞ்சி
பங்கமில் லாமலாப் பாவினி லாறுபடி
பண்பாக விட்டரைத்துப்
பசுவின்நெய் யொருநாழி நல்லநீ ரொருநாழி
பகர்ந்தபடி யேகலந்தே
இங்கித மிலங்குமந் தாக்கினிய தாய்க்காய்ச்சி
யிறக்கியே வடித்தெடுத்தே
இயல்புடன் கேசாதி பாதமுத லாய்ப்பூசி
விடதாப சுரந்திருமே

மங்கள் நயங்குலவு பெரியநா யகிகௌரி
 மங்கைபங் காளரருளால்
 மகிழ்ந்துநற் றஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 மதுரமொடு சொன்னமுறையே.

(சுய)

(இ-ள்)

வெள்ளிலோத்திரப்பட்டை
 திராகைப்பழம்
 சந்தனத்துள்
 இலுப்பைப்பூ
 அதிமதுரம்

முதலான சரக்குகள் வகைக்கு 1½ வராகனெடை எடுத்துப் பசுவின் பால் விட்டு நன்றாக அரைத்து, 6 படி (பட்டணம் படி ¾) பசுவின் பாலுடன் குழப்பி, பசுவின் நெய் 1 படியும் (பட்டணம் படி ⅓) சுத்த ஜலம் 1 படியும் விட்டு, எல்லாவற்றையும் ஒன்று கலந்து, அடுப்பின் மேலேற்றி சிறு தீயினாலெரித்துப் பதத்தில் இறக்கவும். இதை வடிக்கட்டி பத்திரப்படுத்தவும்.

தாப ஜ்வரத்தினால் அவதியுறும் நோயாளியின் பாதமுதல் தலையுச்சிவரை இந்நெய்யை ஒரேசீராகப் பூசவும். ஜ்வரம் தீரும்.

குறிப்பு:—

வெள்ளிலோத்திரப்பட்டை கிடைக்காவிட்டால் விளாம் பட்டையை எடுத்துக் கொள்ளவும்.

41. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் “கெந்தகாதி மாத்திரை”

கெந்தகம் சூதமரி தாரவெங் காரமொடு
 கிளர்வெள்ளை நாபிதுத்தம்
 கேளிந்த வகையினெடை சுத்திசெய் நேர்வாளம்
 கிரமமுடனே சமதைசேர்த்து
 இந்தவகை யெட்டுமித மாய்முலைப் பாலினில்
 வேரான சிறுகீரையின்

இயல்புற்ற சாற்றினி லரைத்ததைப் பயறுநிகர்.

இங்கிதமுடன் குளிக்கசெய்

தந்தமாம் நிழலினில் உலர்த்தியொன் றிஞ்சிதனில்

அச்சித சுரத்தினுக்கீ

யடல்வாதச் சுரத்திற்கும் நீரடைப் பாகில்கை

யாந்தகரைச் சாறுதனிலீ

தொந்தமாய் வந்தசுர மெல்லாம் பறந்திடும்

துய்யபெரு விடையிசனார்

துணைபடி பணிந்துவாழ் சரபேந்திர பூபதி

துதித்தபடி சொன்னமுறையே.

(சுக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்

” தாளகம்

பொரித்த வெங்காரம்

சுத்திசெய்த பாதரஸம்

” வெள்ளைப்பாஷாணம்

” நாபி

” துத்தம்

” நேர்வாளம்

இவைகளை வகைக்கு (1½ வராகனெடை) வீதமெடுத்து ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலீட்டு, முதலில் ரஸத்தையும் கெந்தகத் தையும் கஜஜலி செய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளை யொன்றன் பின்னொன்றாகப் போட்டு, முலைப்பால் விட்டு ஒரு நாள் அரைக் கவும். மறுநாள் சிறுகீரைச் சாறுவிட்டு நன்றாக அரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக்கொண்டு நிழலில் உலர்த்தவும். சீத ஜ்வரமானால் ஒரு குளிகையை இஞ்சிச் சாற் றில் கொடுக்கவும்.

வாதஜ்வரம், நீரடைப்பு முதலியவைகளுக்கு இம்மாத்திரை யிலொன்றை யெடுத்துக் கையாந்தகரைச் சாற்றில் கொடுக் கவும். தொந்த ஜ்வரங்களுந்தீரும்.

42. சன்னிபாத ஜ்வரத்திற்குத் “ தாளகாதி பற்பம் ”

தாளகங் கெந்தகம் நேர்வாள மரிதாரம்
 தாமிர பற்பம்நாவி
 தனிமனோ சிலையிரத முஞ்சமதை சேர்த்ததைத்
 தருங்கல்வத் தினிலவைத்துமேல்
 கேளன்நி லப்பனைக் கிழங்கினுட சாத்திலங்
 கேயரைத் தெருகுப்பியில்
 கிரமமாய் வைத்துநற் சேலைமண் செய்துடன்
 கிளர்குக் குடப்புடமிடு,
 மீளவு மெடுத்தாறி னுல்பொடிகள் செய்நாலு
 மென்குன்றி நிகர் வெற்றிலை
 மேலைந்து மிளகுவைத் தம்மருந் துண்டபின்
 வெந்நீர்கொடுத்திடுசுரம்
 நீளந்த சன்னிவா தந்தீரும் பத்தியம்
 நிறைகஞ்சி சோறுமோரு
 நிமலாருள் பெற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 நேமமொடு சொன்னமுறையே.

(சஉ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த தாளகம்
 ,, நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
 ,, நேர்வாளப்பருப்பு
 ,, பத்ரதாளகம். (மடல்)
 தாம்ரபற்பம்
 சுத்திசெய்த நாபி
 ,, மனோசிலை
 ,, பாதாஸம்

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் கொள்ளவும். முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலியாகச் செய்து, பின்பு சரக்குகளை யொன்றன் பின்

நென்றாகப் போட்டு நிலப்பனங்கிழங்கின் சாறு விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். பின்பு சிறுசிறு வில்லைகளாகத்தட்டிக் காயவைத்து, ஒரு அகலில் வைத்து, மேலே மற்றொரு அகலினால் மூடிச் சேலைமண் செய்து காயவைக்கவும். மறுநாள் அதைக் குக்குடபுடத்திலிடவும். புடம் நன்றாக ஆறிய பின் அகலைத் திறந்து, சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடிசெய்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

இதில் 4 குன்றி எடையெடுத்து ஒரு வெத்திலையில் வைத்து, 5 மிளகுஞ் சேர்த்து நன்றாக மென்று தின்னவும், பிறகு வெந்நீர் குடிக்கவும். சன்னிபாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பத்தியம்:—

வேண்டிய அளவு கஞ்சி காய்ச்சிச் சாப்பிடவும். மோர் சாதம் சாப்பிடலாம்.

குறிப்பு:—

குக்குடபுடம் ஒரு முழம் நீளமும் ஒரு முழ உயரமும் உள்ளபடி வரட்டிகளை அடுக்கிப் புடம் போடுதல்.

43. ஜ்வரங்களுக்குச் 'சாதிலிங்க குளிகை'

சாதிலிங் கங்கடுக் காய்கடுக ரோகிணி

சட்டமுள நேர்வாளமும்

சாரந்ததிப் பிலிதான்றிக் காய்நெல்லி முள்ளியிவை

சரிவகைக் கோர்கழஞ்சு

கோதிலகற் ருமுஞ்சோற் றிற்கடுக்காய் பொடிகூட்டிப்

பிசைந்த நீரைக்

கொண்டரைத் துப்பாவட் டங்காயி நேர்குளிகை

குணமுடன் செய்தபிறகே

ஒதிடும் நன்னிழலு லர்த்திவைத் துக்கொண்டு

ஒர்குளிகை முலைப்பாலி

உண்டான சுரமெல்லாந் திருமேல் பாலன்ன
முண்ணலாம் பத்தியமீதெ
நீதிநெறி தவறாத போசல குவாதிபதி
நிமலர்சங் கரர்கிருபையால்
நித்யகல் யாணகுண சரபேந்திர பூபதி
நெஞ்சுகந் துரைசெய்முறையே.

(சுந)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதினிலங்கம்
கடுக்காய்த்தோல்
கடுகரோகிணி
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்
திப்பிலி
தான்றிக்காய்த்தோல்
நெல்லிமுள்ளி.

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை வீத மெடுத்துக்கொள்ளவும். நன்றாக முற்றிய சோற்றுக் கற்றழை யைக் கொண்டு வந்து, சிறு சிறு துண்டுகளாக்கிக் கடுக்காய்த் தூள் சேர்த்து இடித்து, ஒரு பாத்திரத்தில் அமுக்கி வைக் கவும். மறுநாள் அதைப்பிழிய அதிலிருந்து சாறு இறங்கும்.

மேலே சொல்லப்பட்ட சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டுக் கற்றழைச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்து, பாவட்டங்காயள வுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்யவும். இவைகளை நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு வேண்டும்போது ஒரு குளிகையை முலைப்பாலில் இழைத்துக் கொடுக்கவும். பலவித ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

பத்தியம் :—

பால் சாதம் சாப்பிடவும்.

44. ஜவரங்களுக்குக் 'கெந்தகாதி மாத்திரை'

கெந்தகம் வெங்கார மிரதமும் மூன்றுமே
 கேளுசம பாகமதுசேர்
 கேளூநேர் வாளமு மோராறு காசெடை
 கிரமமது தப்பாமலே
 இந்தவகை யெல்லாங்கை யாந்தகரைச் சாறுவிட்
 டேயரைத் துளுந்துகிராய்
 யோர்குளிகை செய்தொன்றை புளியின்நற் கொட்டைநிகர்
 யெழில்வெண்ணெ யில்கலந்தே
 அந்தமுள்ள ஓர்வெத்தி லைக்குள்வைத் தேயதை
 அடங்கலு முண்டபிறகே
 அருந்தக்கு ளிரந்தநீர் கொடுதேக வாகரிந்
 தனேகசூரம் விட்டோடுமே
 சந்தமு நல்லபெரு விடையீசர் கிருபையால்
 சகலகலை நிறைசுந்தரன்
 சற்குண பூஷணன் சரபேந்திர பூபதி
 சட்டமுட னிட்டமுறையே. (சச)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
 „ வெங்காரம்
 „ பாதரஸம்
 இச்சரக்குகள் வகைக்கு — 1 வராகனெடை
 சுத்திசெய்த நேர்வாளம் — 6 „

முதலில் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டுக் கையாந்த கரைச் சாறுவிட்டு நேகவரைத்து, உளுந்துப்பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும்.

ஒரு குளிகையையெடுத்துப் புளியங்கொட்டையளவு பசு வெண்ணெயில் வைத்து, ஒரு வெத்திலைபுடன் சுருட்டிச் சாப்பிடவும். பின்பு குடிப்பதற்குக் குளிரந்த ஜலம் கொடுக்கவும்.

தேகவாகறிந்து மாத்திரையைக் கொடுக்க பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

குறிப்பு :—

பேதியுடன் கூடிய ஜ்வரத்திற்கு இம்மாத்திரையைக் கொடுக்கக் கூடாது.

45. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் “தைலம்”

கடல்நுரை விலாமிச்ச வேர்மஞ்சள் பொன்மெழுகு

கடுகரோகிணி வெட்டிவேர்

கம்பிப்பி சின்கெந்த கஞ்சந்த னம்முத்தக்

காசுமஞ் சிட்டிகோஷ்டம்

இடரிலா ததிமதுரம் மிலுப்பைப்பூ சதகுப்பை

யெழிற்சுக்குப் பெருங்குறும்பை

இந்துப்பு வகைக்கொரு காசுடைகள் சேர்மோரி

லேயரைத் தெண்ணெய்நாழி

திடமோரி லாறுபடி விட்டெரித் ததைவடித்

தேயுடம் பிற்பூசவும்

தேகங்கை காலெரிவு விஷமச்ச ரங்களொடு

சீதச்ச ரங்களல்லால்

உடனேவ ருஞ்சுரங்க னெல்லாம்ப றந்திடும்

உமைபாகர் பூஜையதனால்

உத்தமகு ணத்தைநிறை சரபேந்திர பூபதி

உண்மையாய்ச் சொன்னமுறையே.

(சுரு)

(இ-ள்)

கடல்நுரை
இலாமிச்சைவேர்
மஞ்சள்
பொன் மெழுகு
கடுகரோகிணி

வெட்டிவேர்
கம்பிப்பிசின்
நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
சந்தனத்தூள்
கோரைக்கிழங்கு

மஞ்சிஷ்டா	கோஷ்டம்
அதிமதுரம்	இலுப்பைப்பூ
சதகுப்பை	சுக்கு
பெருங்குறும்பை	இந்துப்பு

முதலிய சரக்குகளை வகைக்கு ஒரு வராகனெடையெடுத்துக், காயவைத்துக் கல்லுரலிட்டு இடித்து, அம்மியின் மேல் வைத்துப் பசுவின் மோர்விட்டரைத்து,

நல்லெண்ணெய்—1 படியும் (5 சேர்)

பசுவின் மோர் —6 „ (30 சேர்)

கூட்டி, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பதத்தில் இறக்கவும். இத்தலைத்தை உடம்பில் தேய்த்துக்கொண்டு வர,

கைகாலெரிச்சல்

விஷம் ஜ்வரம்

சீத ஜ்வரம்

முதலானவைகள் தீரும்.

46. ஜ்வரங்களுக்குச் 'சாதிலிங்க குளிகை'

நன்னய மிகுஞ்சுக்கு சாதிலிங் கம்பச்சை

நாபிவெங் காரம்பிறைகேள்

நன்றாய் வகைக்குமோ ரோர்பலஞ் சேர்த்துமேல்

நாலுபல மேதிப்பிலி

யின்னவகை யைந்தையும் முதிர்ந்திடும் காடியில்

எலுமிச்சம் பழச்சாற்றினில்

லேயதை யரைத்தெடுத்திக்கொண்டு குன்றிமணி

யின்னிகர தாய்க்குளிகைசெய்

சொன்னதொரு குளிகையொன் றிஞ்சிறந் சாற்றினில்

சுகியெலு மிச்சம்பழச்

சுகந்தநந் சாற்றினில் காடியி லீந்திடில்

சுரமெலாம் விட்டோடுமே

அன்னதூ ரணிபெரிய நாயகி யிடங்குலவு
மயம்பெரு விடைமீசர்செய்
அருள்பெருஞ் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர சூபதி
அன்பாயு ரைத்தழறையே.

(५५)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதிவிங்கம்

” நாடி

பெரித்த வெங்காரம்

சுக்ரு

இவைகள் வகைக்கு — ஒரு பலம்

திப்பிலி — 4 பலம்

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு, புளித்த காடிவிட்டு ஒருநாள் முழுதும் அரைக்கவும். மறுநாள் எலுமிச்சம்பழச் சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத் திரைகளாக உருட்டிக்கொள்ளவும்.

இதில் ஒரு குளிகையை எடுத்து இஞ்சிச் சாற்றிலோ, அல்லது எலுமிச்சம்பழச்சாற்றிலோ அல்லது காடியிலோ இழைத்துக் கொடுக்கவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

47. திரிதோஷ ஜ்வரங்களுக்கு “இலுப்பைப்
பூ மாத்திரை”

பண்பான நல்லிலுப் பைப்பூவு மொருபங்கு

பகர்கடுக ரோகணியிரு

பங்குநேர் வாளமும் தப்பாம லேழன்று

பங்குட னிவ்வகையெலாம்

நண்பாய்க் குளிர்ந்தநீர் விட்டரைத் துக்குளிகை

நற்குன்றி மணுநிகர்செய்து

நல்பித்தச் சுரத்திற்கு வாதச்சுரத்திற்கு

நதும்வெல்லம் சர்க்கரையில்

தினம்பார்க்கும் சேத்தும சுரத்திற்கு மனுபானம்
 தேனிலொவ் வோர்குளிகை
 திங்கான சுரமெல்லாம் நீங்கிப் பறந்தும்
 திங்களில சும்சடையினற்
 பெண்பாலில் வைத்தபெரு விடையீசர் பூசையில்
 பிரியவுற் றிடுமுத்தமன்
 பெரியோர்கள் சித்தமகிழ் சுரபேந்திர பூபதி
 பெருமையாய்ச் சொன்னமுறையே, (சுள்)

(இ-ள்)

இலுப்பைப்பூ — 1 பலம்
 கடுகரோகிணி — 2 பலம்
 சுத்திசெய்த நேர்வாளம் — 3 பலம்

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு குளிரந்த ஜலம் விட்டு நன்றாக
 அரைத்து குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக
 உருட்டி நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக்கொள்ளவும்.

பித்த ஜ்வரமானால் வெல்லத்திலும், வாத ஜ்வரமானால்
 சர்க்கரையிலும், கப ஜ்வரமானால் தேனிலும் ஒவ்வொரு
 மாத்திரை கொடுக்கவும். அவைகள் தீரும்.

48. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'நேர்வாள மாத்திரை'

நேர்வாளம் சுத்திசெய் துள்ளிலையு மேலோடும்
 நீக்கிக்க டுருரோகிணி
 நிறைசமதை சேர்த்தெலு மிச்சம்ப முச்சாற்றில்
 நேர்ந்தரைத் துளுந்துநிகராய்
 சீர்வாய்ந்த குளிகைசெய் துலர்த்திப்பித் தவாதச்
 சேத்துமச் சுரத்திற்கு மேல்

செப்புக்ல் சர்க்கரையி விஞ்சியில் தேனோடும்

சேர்த்துத்திப் பிலியிலீவாய்

ஏர்வாய்ந்த குன்றிமணி நிகர்விரே சனத்திற்கு

மீந்திடதி லதிகமானால்

எதில்கிறு கீரைவே ரரைத்துமோ ரில்கொடுத்

தீரமாம் துணிகொப்புள்சேர்

பார்வாய்ந்த சுரம்விடும் முருங்கையிலைச் சாறுடன்

பத்தியம் பாலன்னமுமே

பரமரூள் கிருபையால் சரபேந்திர பூபதி

பாங்காயு ரைத்தமுறையே.

(ச அ)

(இ-ள்)

நேர்வாளத்தின் மேலோட்டையும் உள்ளேயிருக்கும் இலையையும் நீக்கிச் சுத்தி செய்து, அதற்குச் சமனெடை கடுகு ரோகிணி சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டு எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்து, உளுந்தளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிவைத்துக் கொள்ளவும்.

பித்த ஜ்வரத்திற்குக் கல்கண்டுத்தாளோடும், வாத ஜ்வரமெனில் இஞ்சிச்சாற்றிலும், கப ஜ்வரத்திற்குத் தேனிலும், திப்பிலிச் சூரணத்திலும் ஒரு மாத்திரை கொடுக்கவும்.

பேதியாக வேண்டுமெனில் குன்றிமணிப் பிரமாணம் இம் மாத்திரையை விழுங்கவும். நன்றாகப் பேதியாகும்.

பேதி அதிகமானால் சிறு கீரை வேரை, மோர் விட்டரைத்துக் கொடுக்கவும்.

தொப்புளின் மேல் ஈரத்துணியையும் போடவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்,

பத்தியம்:—

முருங்கையிலை, ரஸத்துடன் பால்சாதம் சாப்பிடவும்.

49. உள்காய்ச்சலுக்குப் 'பஞ்சாமிர்தம்'

எலம்நன் னூரிவேர் மிளகுநற் சீரக
 மெழில்நிலப் பனைக்கிழங்கு
 மிளகுந் திப் பிவிடுத்த வகைக்குமோ ரோர்பலம்
 இடித்திடும் சூரணமுதல்
 சேலமுள சர்க்கரையி லேழுபலம் நாரிநெய்
 சிறந்தபே யன்பழத்தைச்
 சீராய் ரித்ததில் பதினைந்து போட்டுமேல்
 சேர்த்துநய நாய்ப்பிசைந்து
 கோலமுயர் சூரியப்பு டத்திலதை வைத்திடு
 கொடுகொட்டைப் பாக்குகிராய்க்
 கொண்டபின் னுள்காய்ச்ச லெல்லாம் பறந்திடும்
 குஞ்சரமுக க்கடவுளை
 வேலரைப் பெற்றுமகிழ் சிவகாமி நேசர்பெரு
 விடையீசர் கிருபையதனால்
 வெற்றிபெரு தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 விபரமொடு சொன்ன முறையே (சுக)

(இ-ள்)

எலக்காய்	
நன்னூரிவேர்	
சீரகம்	
நிலப்பனைக்கிழங்கு	
திப்பிலி	
முதலான சர்க்குகள் வகைக்கு	ஒரு பலம்
சர்க்கரை	7 பலம்
மிளகு	2 பலம்

இவைகளைக் கல்லுரலிடீட்டிடித்து வஸ்திர காயஞ் செய்து, அதனுடன் 15 பேயன் வாழைப்பழத்தை நெய்யுடன் கூட்டிப் பிசைந்து, எல்லாவற்றையு மொன்று கலந்து, சூரியப்புடத்தில் வைக்கவும். இதில் ஒரு கொட்டைப்பாக்கள வெடுத்துச் சாப் பிட்டுவர, உள்காய்ச்சல் அனைத்துந்தீரும்.

50. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'சாதிலிங்க குளிகை'

சாதிலிங் கம்வெள்ளைப் பாழாணம் சுக்கிரதம்
 சரிவகைக் கொருகாசெடை
 சார்ந்ததிப் பிலிமிளகு கெந்தகம் சீரகம்
 சமவகைக் கரைக்காசெடை
 ஒத்தும் பச்சரிசி நாலுகா செடையுட
 னுண்டான பலவகைகிறைக்
 குள்ளகிறை நேர்வாள முஞ்சுத்தி செய்துசேர்த்
 துயர்ந்திடெலு மிச்சம்பழத்
 தீதிலாச் சாறுவிட் டரைத்தெடுத் துக்கொண்டு
 திறமையுடனே குளிகைசெய்
 தேயொன்றை யீந்திடிவ் சுரமெல்லாந் தீர்ந்திடும்
 திகழ்பெற்ற தஞ்சைநகர்வாழ்
 பேதுத்த பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
 பூசுரர்கள் சங்கமகிழப்
 பொன்மாரி பொழிகின்ற செங்கைமுகில் சரபேந்திர
 பூபதியு ரைத்தமுறையே (ருய்)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த லிங்கம்	— 1 வராகனெடை
„ வெள்ளைப்பாஷாணம்—	„
„ பாதரசம்	— „
„ நெல்லீக்காய் கெந் தகம்	— $\frac{1}{2}$ வராகனெடை
திப்பிலி	— „
மிளகு	— „
சீரகம்	— „
சுக்கு	— 1 வராகனெடை
பச்சரிசி	— 4 „
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்	— 10 வராகனெடை

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு, எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துக் குன்றிமணி அளவுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து கொள்ளவும். இதிலொன்றை யெடுத்து (வெந்நீருடன்) விழுங்கப் பலவித ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

51. சீத ஜ்வரத்திற்குச் 'சந்தனாதி மாத்திரை'

இலங்குமணச் சந்தனம் கெந்தகம் வெட்டிவேர்
 இலவங்கப் பட்டையிரதம்
 பேர்கடுக ரோகிணி விலாமிச்சை வேர்கோஷ்டம்
 எழில்சண்ப கத்தரும்பு
 துலங்குமணி நேர்வாள மதிமதுர மிதுவெலார்
 துதிவகைக் கொருகழஞ்சி
 துய்யவெங் காரங்க முஞ்சியரையினரீரில்
 தோய்ந்திடவு மேயரைத்தே
 அலங்காரப் பாவட்டங் காயினேர் குளிகைசெய்
 ததனையின நீரிலுடனே
 யாகட்டு மேலுலர்த் திக்கொண்டு மீயலாம்
 அச்சீதச் சுரமும்விடுமே
 நலங்களுயர் பெய்கள்பெரு விடையிசர் கிருபையால்
 நால்வேத சங்கர்பலர்குழ்
 நராதிபர் சிகாமணி சரபேந்திர பூபதி
 நாகரிக னுரைசெய்முறையே.

(ருக)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
 சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
 வெட்டிவேர்
 லவங்கப்பட்டை
 சுத்திசெய்த பாதரஸம்
 கடுகரோகிணி

இலாமிச்சைவேர்

கோஷ்டம்

சண்பகமொட்டு

சுத்திசெய்த நேர்வாளம்

அதிமதுரம்

முதலான சரக்குகள் வகைக்கு 1½ வராகனெடை

பொரித்த வெங்காரம் 20 குன்றி எடை

அவைகளுள், ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் முதலில் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்துகொண்டு பின்பு, மற்றச் சரக்குகளை பொன்றன்பின் னென்றாகப் போட்டு இளநீர் விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். நன்றாக மசிந்தபின் இதை பாவட்டம் விதைப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாகச் செய்து சிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும்.

சீத ஜ்வரத்திற்கு ஒரு குளிகையை யெடுத்து வெங்கீருடன் உட்கொள்ளவும்.

52. நீடித்த ஜ்வரம், திரிதோஷ ஜ்வரம் முதலானவைகளுக்கு 'இரதாதிச் சூரணம்'

நன்னய மிகுந்திலகு பிரதமொடு கெந்தகம்

நாபியொரு வகையினிறைகேள்

நயந்தொரு வராகனெடை யிந்துப்பி ரண்டதாய்

நாட்டிடு வராகனெடையே

பின்னரை வராகனெடை யாமிளகு நேர்வாளம்

பிசுகாம லோர்பத்தது

பேசிய வராகனெடை சேர்சுத்தி செய்ததைப்

பேரான சூரணமதாய்ச்

சொன்னபடி செய்துசிமி ழிலடைத் துக்கொண்டு

சூழுளுந் துக்குரிகராய்ச்

சொற்சர்க்க ரையில்தொடு பழங்காய்ச்சல் திரிதோஷச்

சுரமுழுதும் விட்டோடுமே

பொன்னணி பதத்தர்பெரு விடையிசர் பூசையில்
புகழ்பெற்ற புருஷோத்தமன்
போசல குலாபதி தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர
பூபதிவு ரைத்தமுறையே

(இஉ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்

„ பாதரஸம்

„ நாபி

இவைகள் வகைக்கு ஒரு வராகனெடை

பெரித்த இந்துப்பு — 2 „

மிளகு — $\frac{1}{2}$ வராகனெடை

சுத்திசெய்த நேர்வாளம் — 10 வராகனெடை

முதலில் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, மற்றசரக்குகளையும் ஒவ்வொன்றாகப் போட்டுச் சூரணித்துக் கொள்ளவும்.

வேண்டும்போது இச்சூரணத்தில் உளுந்துப் பிரமாணமெடுத்துச் சர்க்கரையுடன் கலந்து உட்கொள்ளவும்.

நீடித்த ஜ்வரம், திரிதோஷ ஜ்வரம் முதலியவை தீரும்.

53. குளிர் ஜ்வரம், வரள் ஜ்வரம் முதலியவைகளுக்குத் 'துருசு மாத்திரை'

சந்தகிதை துருசியொரு பலமுழு மத்தையிலைச்.

சாற்றினில் லொருமூன்றுநாள்

சட்டமுட நேயதை யரைத்தெடுத் துக்கொண்டு

சரிபச்சைப் பயறுகிராய்

யிந்தவித மேசுளிகை செய்துலர்த் திப்பின்னால்

எழில்கருப் புட்டிதனிலே

எர்குளிகை யொன்றென்று தப்பாமல் மூன்றுநா

ளீந்திழில் பத்தியமுமே

அந்தகைப் புப்புளிப் புத்தள்ளி வைத்திடி
 லணுகாது குளிர்காய்ச்சலும்
 அல்லாம லேவரன் காய்ச்சலுந் தீருமே
 யபிராமி யபயபாணி
 சுந்தரிக் கன்பர்பெரு விடையிசர் கிருபையால்
 சுபரிலகு தஞ்சைநகர்வாழ்
 சொல்லரிச் சுந்திரன் சரபேந்திர பூபதி
 சொன்னதிது நல்லமுறையே.

(ருக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த துருசு ஒரு பலமெடுத்துக் கல்வத்தில் வைத்து
 ஊமத்தையினைச் சாறு விட்டு நன்றாக 3 நாட்களுக்கு அரைத்துப்
 பச்சைப்பயறளவுள்ள குளிகைகளாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்
 தவும்.

இதில் ஒரு குளிகை பெடுத்துப் பனைவெல்லத்துடன் விழுங்
 கவும். இவ்வாறு 3 நாளைக்குத் தினம் ஒரு குளிகை வீதம்
 உட்கொள்ள, குளிர் ஜ்வரம், வரன் ஜ்வரம் முதலானவைகள்
 தீரும்.

பத்தியம்:—

கசப்புச்சுவையுள்ள பண்டங்களையும், புளிப்புச்சுவையுள்ள
 பண்டங்களையும் நீக்கவிடவும்.

54. ஜ்வரத்திற்குக் 'குருவிச்சுவேர்க் கஷாயம்'

குருவிச்ச வேருபற் பாடகஞ் சுக்கேலம்
 கொத்தமல்லி நற்சேரகம்
 குருந்தோட்டி வேருமில் வங்கம்நன் னூரிவேர்
 குளிர்செய் நெல்லிப்பருப்பு
 மருவுற்ற செண்பகப் பூமுத்தக் காசோடு
 பருவிசிற் திற்கொடியிடி

மட்டுடன் நானாழி நீர்விட்டு நாழியாய்
 மலையாம லுங்காய்ச்சியே
 இருபொழுது மேபுழக் குழக்காக வுங்கொடுத்திடுபத்தியங் களதுகேள்
 இயல்பான கஞ்சிகாய்ச் சிக்கொடுத்தால்சுரம்
 மிருதண்ட னிட்டோடுமே
 தருவுற்ற தாளர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
 தஞ்சைநக ராதிபதியாய்த்
 தமிழருமை நிறைசதுர சரபேந்திர பூபதி
 தனதுட னுரைத்தமுறையே

(ருச)

(இ-ள்)

குருவிச்சுவேர்
 பற்பாடகம்
 சுக்கு
 ஏலக்காய்
 கொத்தமல்லி
 சேரகம்
 சித்தாழுட்டிவேர்
 கிராம்பு
 நன்னூரிவேர்
 நெல்லிப்பருப்பு
 செண்பகமொட்டு
 கோரைக்கிழங்கு
 சிந்தில் கொடி

இவைகளை வகைக்கு ½ பலமெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டு ஒன் றிரண்டாக இடித்து, ஒரு பாத்திரத்திவிட்டு, 4 படி தண்ணீர் விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி 1 படியாகும் வரை வற்றக்காய்ச்சி வடிக்கட்டவும்.

தினம் இருவேளை காலையிலும் மாலைமீண்டும் ஒவ்வொரு உழக்கு வீதம் கொடுக்கவும். ஜ்வரங்கள் திரும்.

பத்தியம் :—

அரிசி நொய்க்கஞ்சி மாத்திரமே சாப்பிடவும்.

55. தீராத ஜ்வரத்திற்குச் சாதிலிங்க குளிகை

சாதிலிங் கங்கௌரி பாஷாணம் நல்துரிசி
 சாரந்த வெண்பாஷாணம்
 சத்துள மனோசிலை நேர்வாளத் துள்விழும்
 சாடிப்பொன் னரிதாரமும்
 ஜ்திய வகைக்குமொரு பணவெடை திறுத்ததை
 உற்பனமாய்ச் சேர்த்துமே
 லுயர்பாக லைவெதுப் பிப்பிழித் திருசாத்தி
 லுள்ளபடி யேயரைத்துக்
 கோதிலா நல்லதேத் தாய்வித்தி னிகரான
 குளிகைசெய் தேகிழனிலக்
 குணத்துட னுலர்த்தியே முலைப்பாவி லீந்திடில்
 கொடுஞ்சுர மெலாந்திருமே
 பாதிமதி வேணிபெரு விடையிசர் கிருபையால்
 பலகோடி புண்ய நதியும்
 பணிகெங்கை யாடிவரு சரபேந்திர பூபதி
 பார்த்திப னுரைத்தமுறையே.

(ருரு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	சாதிலிங்கம்
”	கௌரிபாஷாணம்
”	துருசு
”	வெள்ளைப்பாஷாணம்
”	மனோசிலை
”	நேர்வாளம்
”	தாளகம்

இவைகளை வகைக்கு ஒரு பணவெடை (3½ குன்றி)
 எடுத்துக் கல்வத்திலிட்டுப் பாகலிலையை ஒரு சட்டியிலிட்டு
 அடுப்பின் மேலேற்றி வெதுப்பிச் சாறுபிழித்து, அதனுரைத்

துக் கொள்ளவும். நன்கு மையானபின் தேத்தாங்கொட்டைப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து வைத்துக்கொண்டு நிழலில் உலர்த்தவும்.

இதிலொரு மாத்திரையைபெடுத்து முலைப்பாலுடனே இழைத்துக் கொடுக்கப் பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

56. பற்பல முறை ஜ்வரங்களுக்கும் துத்தாதி குளிகை

சுந்தரத் துத்தமரி தாரம்வெண் காரமும்
 சுப்பிரமூய ரப்பிரகமெனச்
 சொல்கின்ற கெந்தகம் துருசியிர தங்கெளரி
 சூழிந்த வகைசமதைசேர்த்
 தந்தமுள பாகலிலைச் சாத்தினி லரைத்துமே
 லானசிறு பயறினிகராய்
 அற்புதக் குளிகையைச் சேரஞ் சர்க்கரையி
 லனுபான மறவாமலே
 இந்தவித மேகொடு வரிசையா யொன்றைவிட்
 டிரண்டைவிட் டேமூன்றைவிட்
 டேநாலை விட்டுவரு சேதச்சு ரந்தீரு
 மெங்கள்கிவ காமிகௌரீ
 யந்தரிக் கன்பர்பெரு விடைபீசர் கிருபையால்
 அகமகிழ் தென்னாளுமே
 யணிதஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
 யன்னதாதா சொல்முறையே.

(இசு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	துத்தம்
„	தாளகம்
„	அப்ரகம் (கிருஷ்ண)

சுத்திசெய்த	கெந்தகம்
”	துருசு
”	பாதரஸம்
”	கௌரீபாஷாணம்
பொரித்த	வெங்காரம்

இவைகளைச் சமனெடை யெடுத்து, முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பாக்கியுள்ள சரக்குகளை ஒவ்வொன்றாகச் சேர்த்துப் பாகவிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத் திரைகளாக உருட்டிக் கொள்ளவும். பின்பு இதை நிழலில் உலர்த்திச் சர்க்கரைகலந்த சீரகச்சூரணத்துடன் ஒவ்வொரு குளிகை வீதம் தினைத்தோரும் கொடுக்கவும்.

ஒன்றைவிட்டு ஒருநாள்வரும் ஜ்வரம், 2 நாளைக்கு ஒரு முறை ஜ்வரம் வருதல். மூன்று நாளைக்கொருமுறை உண்டா கும் ஜ்வரமும். நான்கு நாளைக்கு ஒருதடவை ஏற்படும் ஜ்வரம் முதலான பலவித முறை ஜ்வரங்களும் தீரும்.

57. ஜ்வரங்களுக்குக் “கெந்தகாதி பற்ப மாத்திரை”

கெந்தங்க காரீய பற்பம்வெள் ளிபற்பம்
கிளர்பச்சை நாளியிரதம்
கிட்டாத் தாமிரத்தின் பற்பம்நேர் வாளம்
கேள்பொன்னூ மத்தைவிரையு
இந்தவகை யொன்றினுக் கீரிரு வராகனெடை
இயல்புட னெலாஞ் சேர்த்து
மேலிஞ்சி நற்சாத்தி னில்நொச்சியின் சாத்தினி
லெழில்சீர்முல் லைச்சாத்தினில்
அந்தமுடன் மூன்றுநா ளோரொரு சாறுவிட்
டரைத்திடொன் பதுசாமமேல்

குன்றிநி கர்குளிகை யொன்றிஞ்சிச் சாற்றினீர்
 தாகிலொரு சாமமதுபார்
 வந்தசூர முந்தீரு முந்தமார்க் கண்டருக்கு
 வந்துதவு சிவகிருபையால்
 வளம்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 வண்மையாய்ச் சொன்னமுறையே.

(இள)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்

„ நாபி

„ பாதரஸம்

„ நேர்வாளம்

„ பொன்னுமத்தைவிதை

காரீயபற்பம்

வெள்ளிபற்பம்

தாமிரபற்பம்

இவைகளை வகைக்கு 4 வராகனெடைவீதமெடுத்து, முக்
 லில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் அரைத்துக் கஜஜலிசெய்து
 பின்பு பற்பவகைகளைச் சேர்த்து அரைக்கவும். கடைச்சரக்கு
 களை பொவ்வொன்றாகச்சேர்த்து இஞ்சிச்சாறு, நொச்சிச்
 சாறு, முல்லைச்சாறு முதலியவைகளை தனித்தனியே விட்டு மும்
 மூன்று நாட்களரைக்கவும். கடைசியாகச் சொல்லப்பட்ட
 சாறுவிட்டரைத்தானபின் 9 ஜாமங்கள் (1½ நாட்கள்) கல்வத்து
 டனே வைத்திருந்து பின்னர் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள
 மாத்திரைகளாக உருட்டவும். இதில் ஒரு குளிகை யெடுத்து
 இஞ்சிச்சாற்றில் உரைத்துக்கொடுக்கவும். 3 மணிநேரத்திற்
 குள் எவ்விதமான ஜ்வரமும் நிற்கும்

58. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் “ வெள்ளி லோத்திரக் கஷாயம் ”

குருவெள்ளி லோத்திரம்நெய் தல்கிழங் கீச்சங்கு
 ரும்பைதா மரையின்வளையம்
 குளிர்சந் தனமிலுப் பைப்பூமுத் தக்காசு
 செருகுலவு குழைவிழலின்வேர்
 இருவேலி வேர்முந்தி ரிப்பழம் திமதுர
 மிந்தவகை பிசுகாமலே
 யிருநாழி நீர்வார்த்த ரைத்துப்ப தப்படிக்
 கெரித்துழக் காய்க்காய்ச்சியே
 பருகக்கொ டுத்திடுமுன் நில்லாது சுரமெலாம்
 பஞ்சாய்ப ரந்தோடுமே
 பார்வதி யுமாகௌரீ சிங்காரி பசுபதி
 பலநாமி யபயபாணி
 மருமலர ணிந்திடும் பெரியநா யகியிடம்
 மருவுசங் கரர்கிருபையால்
 மாட்சிபெறு தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 மாதயவு டன்சொல் முறையே.

(இஅ)

(இ-ள்)

வெள்ளிலோத்திரம்
 நெய்தல்கிழங்கு
 ஈச்சங்குரும்பை
 தாமரையிலேயினுட் சுருள்
 சந்தனத்தூள்
 இலுப்பைப்பூ
 கோரைக்கிழங்கு
 விழல்வேர்
 வெட்டிவேர்
 திராஷைப்பழம்
 அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு (1 பலம் வீதம்) எடுத்துக் கல்லூரலி விட்டிடித்து 2 படி தண்ணீர் (சின்னபடி ஒன்று) விட்டு அரைத்துக் கலக்கி அடுப்பின் மேல் வைத்து எரித்து, உழக்காக அதாவது எட்டிலொன்றாக வற்றவைக்கவும். இதைப் பருகி வரப் பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

59. ஜ்வரங்கள், சன்னிக்குச் 'சாதிவிங்காதிக்கலிக்கம்'

சாதிவிங் கம்பச்சை நாவிதிப் பிலிமிளகு
சாரமுள வெங்காரமுஞ்
சமதையாய்ச் சேர்த்திடெ லுமிச்சம் பழத்தினுட
சாற்றினில ரைத்துநயமாய்க்
கோதிலாக் குன்றிமணி நிகர்மாத்தி ரைகள்செய்
துகொண்டு நிழலுலர்த்திக்
குப்பைமே னிச்சாற்றில் சாரணைச் சாற்றில்நற்
கோதையர் முலைப்பாலினில்
ஓதிவெத் திலைச்சாற்றி லோர்வகையில் குளிகையு
ரைத்துப்போட் டுகலிக்கம்
வுண்டான சகலஜ்வர முஞ்சன்னி வாதமும்
ஒடுங்கிப் பயந்தோடுமே
வேதியர் பணிந்தபெரு விடைபீசர் கிருபையால்
வீரசிங் காசனமதில்
விஞ்ஜநிறை தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
விசையனுரை செய்தமுறையே.

(ருக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதிவிங்கம்

” நாமி

திப்பிலி

மிளகு

பொரித்த வெங்காரம்

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு நன்றாக ஆரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாண முள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக்கொள்ளவும். இவைகளை சிழலில் காயவைத்து பத்திரப்படுத்தி, வேண்டும்போது இது லொன்றை யெடுத்துக்

குப்பைமேனிச்சாறு

சாறணைக்கிழங்குச்சாறு

முலைப்பால்

வெத்திலைச்சாறு

முதலியவைகளிலேதேனுமொன்றில் உரைத்துக் கண் களுக்குக் கலிக்கமிடவும், சகலவிதமான ஜ்வரங்களும், ஜன்னி களுந் தீரும்.

குறிப்பு:—

இது மிகவும் காரமுள்ள மருந்தாகையால் இம்மருந்தைச் செய்தவுடன் கண்களில் போடக்கூடாது. ஒருவருடம் அல் லது 2 வருடங்கள் சென்றபின்னர்தான் உபயோகித்தல் வேண் டும். ஆகவே இம்மருந்தை நிதானித்துப் பிரயோகிக்கவும்.

60. குளிர்காய்ச்சலுக்குத் 'துத்தாதி குளிகை'

துத்தம்நற் சீரகஞ் சாநிலிங் கங்கனொடு

துருசுபா ழாணமிவை சேர்த்

துகையாய் வகைக்கொரு வராகனெடை சேர்த்தெலாம்

துதிமுலைப் பால்விட்டரை

மெத்தவும் நயத்துடன் குன்றிமணி நிகரதாய்

மேலானமாத் திரைசெய்து

மேனிழ லுலர்த்தியே நன்முலைப் பாலினின்

மிதத்துட னோர்மாத்திரை

வைத்ததை யீந்திடிவ் வாந்தியாம் வடினுபோம்

வருங்குளிர் வெதுப்புவிடுமே

வன்பகற் குக்கஞ்சி யிராத்திரிக் குச்சோறு

வளர்முருங் கைச்சாற்று

சத்தகே மகத்துநிர் முத்தமால் தம்நிறை
சங்கராச்செய் புங்கிருபையால்
சந்ததம் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
சட்டமொடு சொன்ன முறையே.

 $(F_H W)$

ஏ-ள்

சுத்தியெய்த துத்தம்
 ” லெங்கம்
 ” துரிசு
 ” வெள்ளைப்பாஷாணம்
 சேரகம்

முதலானவைகளை வகைக்கு ஒரு வராகனெடை வீதம் எடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு, முலைப்பால் விட்டு நன்றாக ஆரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி, நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக் கொள்ளவும்.

இதிலொரு மாத்திரையையெடுத்து முலைப்பாலுடன் கொடுக்கவும். ஒரு தடவை வார்த்தியாவதுடன், வயிறும் கழியும். குளிர் காய்ச்சல் தீரும்.. பகல் நேரத்தில் கஞ்சி மாத்திரம் குடிக்கவும். இரவில் சாதம் சாப்பிடவும். முருங்கைப் பிஞ்சு ரஸம் சாப்பிடலாம்.

61. சகல ஜீவரங்களுக்கும் 'ஸுரஸாதி
கஷாயம்'

பொருந்தும் திருத்துளசி வேப்பலகு காவட்டம்
புல்லுசுக் குக்கடுக்காய்
பூசினிக் கொடியூசி மல்லிவே ரல்லாது
புகரிச்சுத் தங்குதம்பை
திருந்துசீந் திற்கொடி யிந்தவகை பொன்பதும்
திறமையுடன் சேர்த்தபிறகே
திட்டமா பொருகுறுணி நீர்விட்ட ரைத்துமேல்
திட்டமாக நாலிலொன்றாய்

வருந்தாம லேகாய்ச்சித் தினந்தின மாழாக்கு
 வார்த்துவெச் செனப்படுத்தி
 வயணமுட னேகொடுத் தால்கலங் கிச்சரம்
 வந்தவழி பார்த்தோடுமே
 யருந்ததி மகிழ்ந்துபணி பெரியநா யகிகெளரிக்
 கன்பர்ச்சங் கரர்கிருபையா
 லணிதஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
 யச்சுதனு ரைத்தமுறையே.

(சுக)

(இ-ள்)

துளசி
 வேப்பம் ஈர்க்கு
 காவட்டம்புல்
 சுக்கு
 கடுக்காய்த்தோல்
 பூஷணிக்கொடி
 ஊசிமல்லிகைவோர்
 கூத்தங்குதம்பை
 சிந்தில்கொடி

ஆக இந்த ஒன்பது வகைச் சரக்குகளையும் கல்லுரலிலிட்டு
 நன்றாக இடித்து, ஒரு மரக்கால் சுத்த ஜலம் விட்டு, அடுப்பின்
 மேலேற்றி நாலிலொன்றாகும்வரை வற்ற வைக்கவும். இதில்
 தினந்தோரும் ஒரு ஆழாக்கு வீதம் எடுத்துச் சாப்பிட்டு வரவும்.
 பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

62. ஜ்வரங்களுக்கு “ உரீரதி கஷாயம் ”

இருவேலி வேர்மணத் திடும்விலா மிச்சம்வே
 நிலகுசித் தாழுட்டிவே
 ரோலமுத் தக்காசு தாமரையின் வளையமோ
 நிலைத்தாம ரைகள்பூஷணிப்
 பருங்கொடி சீதேவி செங்கழு நீர்க்கோட்டம்
 பகர்ந்திடும் சிந்திற்கொடி

பண்பான சந்தனச் சிராயிந்த வகையெலாம்
 பார்த்துநன் ருய்ச்சேர்த்துமே
 லொருமையுட னிருநாழி நீர்வாற்ற ரைத்ததை
 யுழக்கினள வாய்க்காய்ச்சியே
 யுற்றிடுக ஷாயம்கொ டுத்திடில் சுரமெலாம்
 ஒட்டாமல் விட்டோடுமே
 மருவுற்ற பாதர்பெரு விடைபீசர் கிருபையால்
 மகிழ்ச்சிபெற் றென்னாளுமே
 மதிமன்னர் துதிதஞ்சைச் சரபேந்திர பூபதி
 மான்பானு ரைசெய்முறையே.

(௩௨)

(இ-ள்)

வெட்டிவேர்
 இலாமிச்சைவேர்
 சித்தாழுட்டி வேர்
 கோரைக்கிழங்கு
 ஏலக்காய்
 தாமரையிலைச்சுருள்
 ஒரிலைத்தாமரை
 பூஷணிக்கொடி
 சீதேவி செங்கழுநீர் (சுகதேவி)
 கோஷ்டம்
 சிந்தில்கொடி
 சந்தனச்சிராய்

இவைகளை வகைக்கு (1 பலம்) வீதம் எடுத்து கல்லுரலி
 விட்டு நன்றாக இடித்து 2 படி சுத்த ஜலம் (சின்னபடி ஒன்று)
 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி
 இறக்கவும். அக்கஷாயத்தைப் பருகிவரப் பற்பல ஜ்வரங்களுந்
 தீரும்.

63. திரிதோஷ ஜ்வரங்களுக்கு “ வெட்பாலையாதி கஷாயம் ”

கோலமிசு வெட்பாலையரிசிபேய்ப்புடல்சுக்கு
கோஷ்டம்நிலவேம்பு சிந்திற்
கொடிகளா டாதோடை கண்டங்கத் திரிவேரு
கோரைக்கி ழங்கினுடனே
சேலமுள பற்பாட கஞ்சிறு காஞ்சோறி
செப்புவகை சமதைநிறையாய்
சேர்த்திடித் துக்கொண்டு காய்ச்சிடு கழாயத்தைச்
சிதறும் லேகொடுத்து
வரல்கிரி தருவாத பித்தசேஷ மச்சுரம்
வாதனைகள் நீங்கிவிடுமே
வாமியபி ராமிசுவ காமிகர நேமிநல்
வாமிபல னுமிகொளரி
பாலமதி வேணிபெரு விடையீசர் கிருபையால்
பராசரர் கப்பமிடவே
பகீரதன் கீர்த்திபெரு சரபேந்திர பூபதி
பார்த்திபனு ரைத்தமுறையே.

(சுரு)

(இ-ள்)

வெட்பாலையரிசி
பேய்ப்புடல்
சுக்கு
கோஷ்டம்
நிலவேம்பு
சிந்தில்கொடி
ஆடாதோடை
கண்டங்கத்திரி
கோரைக்கிழங்கு
பற்பாடகம்
சிறு காஞ்சோறி வேர்

இவைகளை வகைக்கு (ஒரு பலம்) வீதமெடுத்து, நன்றாக உலர்த்திக் கல்லுரலிவிட்டிடித்துச் சூரணித்து வைத்துக்கொள்ளவும். இதில் 1 பலமளவெடுத்து 1 சேர் ஜலம் விட்டு ஊற வைத்து, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி வடிக்கட்டிச் சாப்பிடவும்.

வாதம், பித்தம், கபம் முதலானவைகளின் பிரகோபத் தினாலுண்டான ஜ்வரங்கள் அனைத்துந்தீரும்.

64. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் “ ஹீதக்யாதி க்ஷாயம் ”

கந்தந்த ருங்கடுக் காய்சுக்கி னேடுதான்
 றிக் காய்கொத் தமலிவசம்பு
 கனத்தநில வேம்புபற் பாடகஞ் சிறுதேக்கு
 கதிர்முத்தக் காசுசீந்திற்
 விந்தைபெரு தேவதா ரங்களிவ் வகையெலாம்
 விபரமுட னேசமதையாய்
 வெண்டும்ப டிக்கிடித் தேவைத்துக் கொண்டுழ
 விரல்கொண்ட தூளெடுத்து
 முந்தநந் நீர்விட்டுக் காய்ச்சுங் கழாயத்தை
 மொழிந்தபடி யேகொடுத்தால்
 முரண்டாயெழிந்திடுஞ் சுரமெலாந் திருமே
 முழுதுவச் சிரதேகமாம்
 செந்தமிழில் நேசர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
 சிங்கார மிகுதஞ்சைவாழ்
 செல்வமும் கல்விநிறை சரபேந்திர பூபதி
 சீருடனு னைத்தமுறையே. (சுச)

(இ-ள்)

கடுக்காய்த்தோல்
 சுக்கு
 தான்றிக்காய்த்தோல்

கொத்தமல்லி
வசம்பு
நிலவேம்பு
பற்பாடகம்
கண்டுபாரங்கி
கோரைக்கிழங்கு
சீந்தில்கொடி
தேவதாரம்

இவைகளை வகைக்கு ஒரு பலம் வீதமெடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

இதில் மூவிரல் கொண்ட அளவு தூளையெடுத்து 1 சேர் ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி $\frac{1}{2}$ சேராகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். இதை வடிக்கட்டித் தினம் இருவேளை பருகிவரப் பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும். தேகமும் பலப்படும்.

65. ஜ்வரங்களுக்கு ' இரஸாதி குளிகை '

அந்தரஸம் நேர்வாளம் வண்மைதரு கெந்தக

மல்லாமல் வெங்காரமு

மதனையு மேசுத்தி செய்தெடுத்த துக்கொண்ட

தைவெற்றிசைச் சாற்றினில்

சந்தனத் திற்குநிகர் நன்றாய ரைத்துமேல்

சரிகுளிகை பயறளவுசெய்

சலியாம லோர்குளிகை யனுபான மோடுகொடு

சாரந்திடுஞ் சுரந்திருமே

தந்திமுக ரைக்குகரை மைந்தராய்ப் பெற்றுமகிழ்

தாயெனுமு மாபார்வதி

தயாநிதி மனோன்மணி பெரியநா யகுகௌரி

தடங்கரி குமாரிசத்தி

சுந்தரிக் கண்பர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்

சுபமுயரு தஞ்சைநகர்வாழ்

சோழநிகர் கீர்த்திபெரு சரபேந்திர பூபதி

சொன்னளின வன்னமுறையே

(சூடு)

இ-ள்

சுத்திசெய்த

பாதரஸம்

„

நெல்லிக்காய் கெந்தகம்

„

நேர்வாளம்

பொரித்த

வெங்காரம்

இவைகளில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் முதலில் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்னர் மற்ற சரக்குகளைப் போட்டு, வெற்றிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துக் கொள்ளவும். சந்தனவிழுது போன்று அரைத்துக் கொள்ளல் நன்று. பின்பு, இவைகளைப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும்.

இதில் ஒரு மாத்திரையெடுத்து வெந்நீரிலோ அல்லது தக்கபடி வேறு அனுபானத்திலோ கொடுத்தால் ஜ்வரம் தீரும். (இரண்டு அல்லது மூன்று தடவை மலப்பிரவருத்தியும் ஆகும்.)

66. வாத ஜ்வரத்திற்குக் 'கொத்தமல்லிக் கஷாயம்'

கொத்தமல்லி சுக்குமுத் தக்காசு பேய்ப்புடல்

குளிரந்திடுஞ் சீந்திற்கொடி

குலவுசிறு காஞ்சோறியின் வேரிந்த வகையெலாம்

கூட்டிவள மாயிடித்து

வைத்ததில் கிரமமாய் நீரைவிட்டுக்காய்ச்சும்

வண்ணக்க முாயமதனை

வடித்தெடுத்தித் துக்கொண்டு குடித்திடில் பிடித்திடும்

வாதசுர வேதனைகள்போம்

நித்தபரி பூரணி பராசக்தி மாதங்கி
 நீலமணி வேணிவாணி
 நீதியரி வேதனுரை யாகபபு ராணர்துதி
 நிமலிபார் வதிகல்யாணி
 சித்தமகிழ் நேசர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
 சீர்பெருகு தஞ்சைநகர்வாழ்
 கிங்காச னாதிபதி சரபேந்திர பூபதி
 செயதுங்க னுரைசெய்முறையே.

(சுசு)

(இ-ள்)

கொத்தமல்லி விதை	பேய்ப்புடல்
சுக்கு	சீந்தில்கொடி
கோரைக்கிழங்கு	சிறு காஞ்சோறிவேர்

இவைகளை வகைக்குச் சமனெடை யெடுத்துக் காயவைத் துந் கல்லுரவிஷிட்டு நன்றாக இடித்து, ஒரு டப்பியில் பத்திரப் படுத்தவும். இதில் மூவிரல் கொள்ளுமளவு தூளை யெடுத்து ஒரு சேர் ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகக் காய்ச்சி வடிக்கட்டிச் சாப்பிட.

எவ்விதமான வாத ஜ்வரங்களுந் திரும்.

67. தீத ஜ்வரம், விஷம ஜ்வரத்திற்கும் 'அரிதாரக் குளிகை'

நாகரீக மேஷுமரி தாரமுட னேசொல்லும்
 நாகங்க ளஞ்சியாறு
 நன்மைபெற் றிடுதுரிசி முக்கால்க முஞ்சிசேர்
 நன்றாக மூன்றுவகையும்
 பாகலிலை யின்சாறு விட்டரைத் துக்கொண்டு
 பகருந்ந் திற்குநிகராய்ப்
 பண்புடன் குளிகைசெய் சீதச்சு ரத்திற்கும்
 பழவிஷ சுரத்திற்குமே

தேகம்ந டுங்கிடும் நளிர்ச்சுரத் திற்குமேற்
 திட்டமுட னோர்குளிகை
 வைத்தேயிஞ் சிச்சாற்றி லனுபான மோடுகொடு
 திகைத்தோடு மச்சுரமெலாம்
 ஆகமபு ராணபுகழ் பெரியநா யகிகெளரீக்
 கன்பர்பெரு விடையீசர்
 அருள்கிருபை பெற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 அன்பாபு ரைத்தமுறையே.

(௬)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த தாளகம் — 7½ வராகனெடை

” நாகம் — ”

” துரிசு — 30 குன்றியெடை

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் பாகலிலைச் சாறு விட்டு
 நன்றாக அரைத்து உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக
 உருட்டி வைத்துக் கொள்ளவும்.

சீத ஜ்வரங்களுக்கும், தீராத விஷ ஜ்வரத்திற்கும், அதிகக்
 குளிருடன் கூடிய ஜ்வரத்திற்கும் ஒரு மாத்திரையை இஞ்சிச்
 சாற்றிலிழைத்துக் கொடுக்கவும். அவைகள் தீரும்.

68. ஜ்வரத்திற்கு ‘மடல் துத்த பாஷாண மாத்திரை’

மடல்துத்த மேயொரு கழஞ்செலிப் பாஷாண

மட்டுமொரு பணவெடைகளு

மத்தையிலை யின்சாறு விட்டரைத் துக்குன்றி

மணியைநிகர் குளிகைசெய்து

திடமுள நிழலினி லுலர்த்திவைத் துக்கொண்டு

திகழற்றி டும்பாலினிற்

தித்திக்கும் நல்லவெல் லத்திலொரு குளிகையைத்

தேறுதலை யாய்க்கொடுசுமா

வுடனேசெவ் விளநீர்கொடுத்திடுகொடாதுகே
 ஞாயர்புளிப் பெண்ணெய்கைப்பு
 உள்ளபடி பத்தியம் பாலோடுஞ் சோறுமே
 வுண்ணலாஞ் சுரந்தீருமே
 நடனமிடு பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
 நாதசங் கீதர்புகழ்
 நலம்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 யன்பாபுரைத்தமுறையே. (சுஅ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த மடல்துத்தம் — 1½ வராகனெடை

,, எலிப்பாஷாணம் — 1 பணவெடை

இவ்விரண்டையும் கல்வத்திவிட்டு ஊமத்தை யிலேச்சாறு
 விட்டு நன்றாக அரைத்துக்குன்றிமணி நிகருள்ள மாத்திரைக
 ளாக உருட்டி கிழலில் உலர்த்தவும்.

இதிலொரு மாத்திரை யெடுத்துப் பசுவின் பாலிலோ,
 அல்லது வெல்லத்திலோ கொடுக்கவும். உடனே செவ்விள
 நீரைப் பருகக் கொடுக்கவும்.

பத்தியம்:—

புளிப்பு, கைப்பு முதலிய சுவைகளுள்ள பதார்த்தங்களை
 நீக்கவும். நல்லெண்ணெயையும் உபயோகிக்கலாகாது.
 பாலுஞ் சோறும் வேண்டிய அளவு சாப்பிடவும். ஜ்வரங்கள்
 தீரும்.

குறிப்பு:—

பணவெடை 3½ குன்றி

69. தொந்த ஜ்வரங்களுக்குச் 'சந்தனாதி கஷாயம்'

சந்தனத் தின்சிராய் சிந்திற்றில வேம்புகொத்

தமலிதா மரையின்வனையம்

சரிபாய்வ கைக்கிரு காசெடைகள் சேர்த்து மேல்

சகலமு மிடித்தொருமையாய்

முந்தவுரை செய்தபடி யிரண்டுபடி நீர்விட்டு
 முழுதுமுழுக் காய்க்காய்ச்சிய
 முரண்டாம் லேயதனை நன்றாகக் கொடுத்துவரில்
 மீறியெழு கின்றவாந்தி
 தொந்தமாய் நீண்டசூர மல்லாம லேவுழலை
 தொண்டைதனி லருவருப்புத்
 துதிவாய ரோசக மெல்லாம்ப றந்திடும்
 துட்டவினை கிட்டாதினி
 அந்தணர் நயந்துபணி சிவகிருபை பெற்றுவாழ்
 முற்சுருண சிந்தாமணி
 யகிலமெங் குந்துதிசெய் சரபேந்திர பூபதி
 யன்பாடி ரைத்தமுறையே. (சூக)

(இ-ள்)

சந்தனச்சிராய்
 சீந்தில்கொடி
 நிலவேம்பு
 கொத்தமல்லிவிதை
 தாமரையினிலைச்சுருள்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக்
 கல்லுரலிவிட்டு நன்றாக இடித்து 2 படி சுத்த ஜலம் (சின்ன
 படி 1) விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காக அதாவது
 எட்டி லொன்றாகக் காய்ச்சவும்.

இதை வடிக்கட்டித் தினம் 2 வேளை பருகிவர

அதிகமானவாந்தி, தொந்த ஜீவரங்கள், பழய ஜீவரங்கள்,
 உழலை முதலான ரோகங்கள் தீரும்.

70. கப ஜ்வரங்களுக்குத் ' துரிசு அரிதாரக் குளிகை'

சுந்தரஞ் சேர்மயில் துத்தமரி தாரமும்
 சுட்டவெண் சங்குநீறும்
 சொல்நிறைகள் சமதையாய்ச் சுத்திசெய் துகொண்டு
 துய்யவெற் றிலைச்சாற்றினில்
 அந்தமுட னிருநாலு சாமம ரைத்துளுந்
 ததனைநிகர் மாத்திரைகள்செய்
 ததைமூன்று நாள்நல்ல வெல்லத்தி லீந்திழல்
 அநேகச்சுர கபசுரமெலாம்
 முந்தவது தீருநல் மன்னவர் சுகாமணி
 மிருதுவான கானமூர்த்தி
 முத்கமிழ்செய் யுத்தமகு ணத்தைநிறைக் கற்றவர்கொல்
 மோகன வுலாசு விசையன்
 கந்தரையு கந்தருள்செய் சிவகிருபை பெற்றுவாழ்
 கமலைகிழ் முகவிலாசன்
 கனகவரை வேவுபுய சுரபேந்திர பூபதி
 கருத்துடனு ரைத்தமுறையே. (எய்)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த மயில் துத்தம்
 ,, தாளகம்
 சங்கு பற்பம்

இவைகளைச் சமனெடை யெடுத்து ஒரு சுத்தமான கல்வத் திலிட்டு வெற்றிலைச்சாறு விட்டு 8 ஜாமங்கள் (அதாவது இருபகல்கள் முழுவதும்) அரைத்து உளுந்தளவுள்ள மாத் திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைத்துக்கொள்ளவும்.

இம்மாத்திரையிலொன்றை யெடுத்து வெல்லத்தினுள் வைத்து 3 நாளைக்குக் கொடுக்கவும்.

அனேக விதமான ஜ்வரங்களும், கப ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

71. ஜ்வரங்களுக்குச் “ சிறுகாஞ்சோறிக் கஷாயம் ”

ஒதுசிறு காஞ்சோறியின் வேருபற் பாடகம்
 முலவுசிறு வழுதலையின்வேர்
 அந்தசெங் கழுநீரு நிலவேம்பு சிறுதேக்கு
 ஒளிர்சுக்கு.சீந்திற்கொடி
 தாதுத்த கண்டங்கத் திரிவேருங் கோஷ்டமொடு
 தப்பாலத் திப்பிலிமுதல்
 தானிந்த வகையெலாம் சேர்த்ததனி லிருநாழி
 தண்ணீரும் விட்டரைத்தே
 மீதுழக் காயக்காய்ச்சி நன்றாய்க்கொடுத்திடி
 மிரண்டுசுர விட்டோடுமே
 மேதினியி லேயம்பத் தாறுதே சந்துதிசெய்
 மேலான தஞ்சைநகர்வாழ்
 போதுத்த பாதர்பெரு விடைபீசர் கிருபையால்
 புகழ்பெற்ற புருஷோத்தமன்
 போசல குலாதிபதி சங்கநிதி சரபேந்திர
 பூபதிபு ரைத்தமுறையே.

(எக)

(இ-ள்)

சிறுகாஞ்சோறியேர்	சிறுதேக்கு
பற்பாடகம்	சுக்கு
சிறு கத்திரி வேர்	சீந்தில் கொடி
செங்கழுநீர்க் கிழங்கு	கண்டங்கத்திரிவேர்
நிலவேம்பு	கோஷ்டம்
யானைத்திப்பிலி	

இவைகளைச் சமனெடுத்து (வகைக்கு 1 பலம்) உரைத்திக்
 கல்லுரலிவிட்டு, ஒன்றிரண்டாக இடித்து ஒரு பாத்திரத்தி
 விட்டுச் சுத்த ஜலம் 2 படிவிட்டு அரைத்து ஊறவைக்கவும். பின்பு
 இதை அடுப்பின் மேலேற்றி உழுக்காகும். வரை எரித்து
 வடிக்கட்டிக் கொண்டு தினம் 2 வேளை கொடுக்கவும். பற்பல
 ஜ்வரங்களுந்தீரும்.

72. ஜ்வரங்களுக்குத் “தாளக கோரோசனைக் குளிகை”

பொன்னினரி தாரமரி தாரம்நேர் வாளமும்
 புகரிலாக் கோரோசனை
 புனிதவெங் காரமோர் வகைக்கொரு கழஞ்சுசேர்
 புகன்றவகை தப்பாமலே
 நன்னய மிகுந்திடெலு மிச்சம்ப முச்சாற்றில்
 நாகரீக மாயரைத்து
 நண்புற்ற குன்றிமணி நிகரான குளிகையை
 நன்றூபு லர்த்தியொன்றை
 சொன்னபடி பொடிசெய்து முலைப்பாலி னிற்கொடு
 சுரமெலாம் விட்டோடுமே
 சொற்பசுவி நற்பாலி லன்னங்கொடுத்திடிற்
 சுகமான பத்தியமிதே
 கன்னிபால் வைத்தபெரு விடையிசர் கிருபையால்
 கமலைகிறை தஞ்சைநகர் வாழ்
 கவிஞர் சிந்தாமணி சரபேந்திர பூபதி
 கருணையொடு சொன்னமுறையே. (எஉ.)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த மடல் தாளகம்
 „ பிண்டதாளகம்
 „ நேர்வாளம்
 கோரோசனை
 பொரித்த வெங்காரம்

இவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு, எலுமிச்சம் பழச்சாறுவிட்டு நன்றாக அரைத்துக் குன்றிமணி நிகருள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக் காய வைத்துக் கொள்ளவும்.

இதில் ஒரு மாத்திரையை யெடுத்துப் பொடித்து, முலைப் பாலில் குழப்பி உட்கொள்ளவும். ஜ்வரங்கள் தீரும். இரண்டு அல்லது மூன்றுமுறை மலங்கழியும்.

பத்தியம் :—

பசுவின் பால்விட்டுச் சாதம் சாப்பிடவும்.

73. தாப ஜ்வரங்களுக்கு “ உசீராதி கஷாயம் ”

விலாமிச்சை வேர்வெட்டி வேருசெந் தொட்டிலில
வேம்புபற் பாடகமொடு
வேகமி குந்திடுஞ் சுக்குசீந் திற்கொடி
வெளிருகோ ரைக்கிழங்கு
அலாலப் பொன்முசுட் டைவேர் கொத்தமல்லி
பத்துவகை யத்தனையு மெத்த
நயமாயப் புவிட்டுக் காய்ச்சிவைத் திருப்பதப்
படிக்குடியி நீர்கொடுசுமா
பொல்லாத தாபசுர மெலாமெதிர் நிலாமலே
போகுஞ்ச லாஞ்செய்து மேல்
பூபாலர் சங்கமு மதுரகனி வாணரும்
புகழ்ந்திடுங் கீர்த்தி விஜையன்
கலாமணி யணிந்தபெரு விடைபீசர் கிருபையால்
கற்பகமெனத் தஞ்சைவர்பு
கனநவீன மதுரவுரை சுரபேந்திர பூபதி
கனதையாய்ச் சொன்னமுறையே.

(எங்)

(இ-ள்)

விலாமிச்சைவேர்	சுக்கு
வெட்டிவேர்	சீந்தில்கொடி
செந்தொட்டி	கோரைக்கிழங்கு
நிலவேம்பு	பொன்முசுட்டைவேர்
பற்பாடகம்	கொத்தமல்லிவிதை

முதலான பத்துச் சரக்குகளையுஞ் சமமெடுத்துக் கல்லூரலி விட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்துக் காயவைக்கவும். இதில் மூவிரல் கொள்ளுமளவெடுத்து 1 சேர் தண்ணீருடன் போட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக எரித்து வடிக்கட்டிச் சாப்பிடவும். தாப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

74. சீத ஜ்வரங்களுக்கு “ எலிப்பாஷாண மாத்திரை ”

சுந்தர மிலங்கெலிப் பாழாண மரிதாரம்
 சுகமான சாதிவிங்கம்
 சுத்தியது செய்துபொன் னூமத்தஞ் சாத்தினில்
 சொல்லுமொரு நானூறவைத்
 தந்தநற் சாறுவிட் டரைத்ததைக் குன்றிமணி
 யச்சமதை யாய்க்குளிகைசெய்
 தக்குளிகை யொன்றையிஞ் சிச்சாத்தி லீந்திடில்
 அணுகாது சீதச்சுரம்
 தொந்தமா யப்போதி லெண்ணெயைக் கையினால்
 தொடாதிருப் பதுபத்தியம்
 துதித்திடும் நன்முருங் கைக்காய்க் குழம்பிட்டுத்
 துய்த்திடில் வாய்க்குருகியாம்
 சந்தனக் கதம்பமணி சுந்தரியி டங்குலவு
 சங்கரர் தரும் கிருபையால்
 சந்தத மகிழ்ந்துவளர் சரபேந்திர பூபதி
 சற்குணனு ரைத்தமுறையே.

(எச)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த எலிப்பாஷாணம்

,, தாளகம்

,, விங்கம்

இம் மூன்றையும் ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டுப் பொன் னுமத்தைச் சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் ஊறவைக்கவும். மறு நாள் அதே சாறு விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். பின்பு குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்நிரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தி வைக்கவும்.

இதிலொன்றை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றில் கொடுக்கச் சீத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பத்தியம்:—

நல்லெண்ணெயைக் கையினில்கூடத் தொடக்கூடாது. முருங்கைக்காய்க் குழம்பு சாப்பிடவும்.

75. ஜ்வரங்களுக்குத் 'திராக்ஷதி கஷாயம்'

சந்தர மிகுந்திலகு முந்திச் சம்பழம்
சொல்லிலுப் பைப்பூவுடன்
சோகந் தணிந்திடு விலாமிச்சை வேர்நல்ல
சுகந்தருகோ ரைக்கிழங்கு
விந்தைசிறு காஞ்சோறி வேருசித் தாமுட்டி
வேரினுட னேதிரிபலை
வெத்திசெய் யும்பெருங் குமிளோரு வகைக்கினி
விராகனெடை ரெண்டுசேர்த்தே
இந்தவ கையெல்லா மிடித்தெடுத்தித் துக்கொண்டி
ரண்டுபடி நீர்வார்த்ததை
எரித்துழக் காய்க்காய்ச்சிக் கொடுத்திடில் சுரமெலாம்
இனிவரே னென்றோடுமே
பைந்தமிழ்த் தஞ்சைநகர் சிவகிருபை பெற்றுவாழ்
பத்ருமமலர் முகவிலாசன்
பராசரர் கண்டுபணி சரபேந்திர பூபதி
பண்பாயு ரைத்தமுறையே.

(இ-ள்)

திராசைப்பழம்	சித்தாமுட்டி
இலுப்பைப்பூ	கடுக்காய்த் தோல்
இலாமிச்சை வேர்	தான்றிக்காய்த் தோல்
கோரைக்கிழங்கு	நெல்லி வற்றல்
சிறு காஞ்சோறி வேர்	பெருங்குமிழ்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை யெடுத்துக் காய வைத்துக் கல்லுரலிலீட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, 2 படி சுத்த ஜலம் விட்டு (சின்ன படி 1) அடுப்பின் மேலேற்றி உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும்.

இதைத் தினம் 2 வேளை கொடுத்தால் பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

76. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் 'கெந்தகாதி குளிகை'

கேந்தகமு மூன்றுபங் கிரதமும் மொருபங்கு
 கிளர்நாவி பங்குரெண்டு
 கேளிதைச் சுத்திசெய் தேமிளகு சமதையாக்
 கிச்சாதிக்காய்ப்பலமரை
 பந்தமிகு மெலுமிச்சம் பழச்சாறு வார்த்ததை
 யரைத்துமேற் பயறுநிகராய்
 னனிழலு லர்த்தியனு பானமிஞ் சிச்சாற்றி
 லல்லாமேச் சுக்குச்சாற்றினில்
 இந்தவித யாகக்கொடுத்திடில் ஜ்வரமெலாம்
 ஏங்கிப்ப யந்தோடுமே
 லிங்கிதமி குந்திடும் பெரியநா யகிகெளரீ
 இதயமகிழ் கனசந்தரர்
 செந்தமிழ்க் கண்பர்பெரு விடையிசர் கிருபையால்
 செழித்திடும் போசலகுலன்
 சீர்பெருகு தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 சிறப்புடன் சொல்லுமுறையே.

(எசு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்	— 3 பலம்
”	பாதரசம் — 1 ”
”	நாபி — 2 பலம்
”	ஜாதிக்காய் — ½ ”

முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்லூரலிவிட்டு அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு இருசரக்குகளையுஞ் சேர்த்து எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துப் பச்சைப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இஞ்சிச்சாற்றிலோ அல்லது சுக்குக் கஷாயத்திலோ ஒரு மாத்திரை கொடுக்கப் பலவித ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

77. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் “ கடுகரோகிணி மாத்திரை ”

அந்தமிசு கடுகரோ கணிசாதி விங்கம்நல்
 வரிதார மொடுதிப்பிலி
 அவ்வகைக் கொருபலம் சேர்த்துகஞ் சாச்சாத்தி
 லரைத்தெடுத் துப்பயறுபோல்
 சுந்தரக் குளிகைசெய் தாபச் சுரத்திற்கு
 சொல்முலைப் பாலிலல்லால்
 சொற்பசுவி னற்பாலி லீந்துவிடு மேல்வாதச்
 சுரத்திற்கு விழுதியிலையிற்
 முந்தியெழு சேட்டுமச் சுரத்திற்கு மேலுமுசு
 முசுக்கைகை யாந்தகரையில்
 முனங்குளிர் சுரத்திற்கு யிஞ்சிசுக் கில்கொடு
 முறிந்துசுர விட்டோடுமே
 கந்தரைப் பெற்றபெரு விடையீசர் கிருபையால்
 கனகசிங் காசனமதில்
 கனத்தஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
 கஞ்சகிதி சொன்னமுறையே.

(எசு)

(இ-ள்)

கடுகரோகினி — 1 பலம்

சுத்திசெய்த லிங்கம்— ”

” தாளகம்— ”

திப்பிவி — ”

முதலான சரக்குகளை யொரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு கஞ்சாச்சாறுவிட்டு நன்றாக அரைக்கவும். பின்பு இதைப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக்கொண்டு நிழலில் உலர்த்தவும்.

தாப ஜ்வரங்களுக்கு ஒரு குளிகை முலைப்பாலிலோ அல்லது பசுவின் பாலிலோ கொடுக்கவும்.

வாத ஜ்வரமானால் ஒரு குளிகை விழுநிலைச்சாற்றில் சாப்பிடவும்.

கபத்தினாலேற்பட்ட ஜ்வரமானால் முசுமுசுக்கைச் சாற்றிலோ, அல்லது கையாந்தகரைச் சாற்றிலோ கொடுக்கவும்.

குளிர் ஜ்வரமாகில் இஞ்சிச்சாற்றில் ஒரு மாத்திரையைக் கொடுக்கவும்.

78. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் “ முஸ்தாதி கஷாயம் ”

மருவுற்ற கோரைக்கி ழங்குகொட்ட டைப்பாக்கு

மருசிவதை வேர்கடுக்காய்

மாகடுக ரோகினி குளிர்ந்திடு மிந்துப்பு

மகிமைபெரு சீந்திற்கொடி

குருவிச்ச வேர்களிப் பாக்கினோடு சுக்குமே

கூட்டியிவ் வகைகள்முழுதும்

குணமான நீரைவிட் டுக்காய்ச்சிக் கொண்டந்தக்

குடிநீர் கொடுத்தவுடனே

கருவுற்ற மலமெலாம் நிர்மலம் தாகுமே

காய்ச்சலது விட்டோடுமே

கங்கைமதி வேணியணி சங்கரர் சதாசிவர்
 கந்தமிசு கமலமலரின்
 திருவுத்த பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
 தீபநிகர் தஞ்சைநகரில்
 தினமுமன மகிழ்வளர் சரபேந்திர பூபதி
 திறமையோடு சொன்னமுறையே.

(என)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு	பொரித்த இந்துப்பு
கொட்டைப்பாக்கு	சந்தில் கொடி
சுத்திசெய்த சிவதை வேர்	குருவிச்ச வேர்
கடுக்காய்த் தோல்	களிப்பாக்கு
கடுகரோகினி	சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு (ஒரு பலமெடுத்து) வெயிலில் உலர்த்திக்
 கல்லுரலிவிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக் கொண்டு,
 மூவிரல் கொள்ளுமளவெடுத்து, ஒரு சேர் ஜலம் விட்டுறவைத்து
 அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாகச் சுண்ட
 வைத்து இறக்கவும்.

இக்கஷாயத்தை வடிக்கட்டிப் பருகிவர ஒரு தடவை மலம்
 கழிந்து ஜ்வரமுந் தீரும்.

79. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் “ துத்தாதி மாத்திரை ”

துத்தமதி லேயெட்டுக் கெந்தகழு மேயாறு
 துதித்திடரி தாரமைந்து
 துடர்நாவி பேழுநேர் வாளமது பனிரெண்டு
 துய்யவெங் காரமுன்றே
 யத்தனையு மல்லாலு மத்தைவித்து மோகிரெண்டு
 சுக்கிரெண் டுகிறைசேர்த்த
 திவ்வகை பெலாவ்வேர்ச் சாற்றினி லரைத்தெடுத்
 தேருளிகை பயறளவு செய்

கைத்தலம் வைத்திடதி லோர்குளிகை யினரீரில்
 கணக்கினுட னேகொடுத்தால்
 காய்ச்சலெல் லாமொரு மூச்சிற்ப றந்திடும்
 கார்த்திகையு மாபவானி
 நித்தபரி பூரணிபெ ரிபநாய கிபங்கில்
 நேசர்பெரு விடையீசர்செய்
 நிறைகிருபை பெற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 நேசமொடு சொன்னமுறையே.

(எஅ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த துத்தம்	— 8 பலம்
” நெல்லிக்காய் கெந்தகம்—	6 ”
” தாளகம்	— 5 ”
” நாபி	— 7 ”
” நேர்வாளம்	12 ”
” ஊமத்தை வித்து	— 2 ”
பொரித்த வெங்காரம்	— 3 ”
சுக்கு	— 2 ”

முதலான சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டு, நன்றாகப் பொடித்து ஊமத்தை வேர்ச்சாறு (தண்ணீர் விட்டுப் பஞ்சு போலிடித்துப் பிழிந்த நீர்) விட்டு ஒரு நாள் முழுவதும்ரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக் கொள்ளவும். இதை நிழலில் உலர்த்திக் கொண்டு, பத்திரப்படுத்தி, வேண்டும் போது ஒரு மாத்திரையை இளநீரில் கொடுக்கவும். எப்போர்ப் பட்ட ஜ்வரங்களுக் தீரும்.

80. ஜ்வரங்களுக்குக் “கெந்தகத்திரி பாஷாணாதி குளிகை”

சுந்தரம் நிறைந்திலகு கெந்தகந் திரிபலை
 சுக்குநேர் வாளமிளகு
 சொல்லிரதம் நல்கடுக் காய்ச்சிவதை வேரோடும்
 சூழ்ந்திடும் கொடிவேலிவேர்
 யிந்தவகை தப்பாம லொன்பதுஞ் சமதையா
 யெழிலுமத் தஞ்சாறுவிட்

டேயரைத் துக்கொண்டு சூன்றிமணி நிகரதா
யிப்படிக்கிக் குளிகைசெய்
அந்தநற் குளிகையொன் றீந்திடு முலைப்பாலில்
அச்சுரமும் விட்டோடுமே
அந்தரி நிரந்தரி துரந்தரி செளந்தரி
உமாபெரிய நாயகியிடம்
சந்ததம் மகிழ்ந்தபெரு விடையீசர் கிருபையால்
சகல கலை பெற்றுநிதமும்
சல்லாப முற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
சரஸமொடு சொன்னமுறையே.

(எக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்	— 1 பங்கு
„ பாதரசம்	— „
கடுக்காய்த் தோல்	— 2 „
தான்றிக்காய்த் தோல்	— 1 „
நெல்லி வற்றல்	— 1 „
சுக்கு	— 1 „
மிளகு	— 1 „
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்	— 1 „
„ சிவதை வேர்	— 1 „
„ கொடிவேலி வேர்	— 1 „

முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பிற்பாடு மருந்துச் சரக்குகளை இடித்து வஸ்திர காயஞ் செய்த சூரணத்தை சேர்த்து, ஊமத்தையிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். பின்பு, சூன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி, கிழலில் காயவைக்கவும். இதிலொரு குளிகை யெடுத்து முலைப் பாலிலிழைத்து உட்கொள்ளவும். ஒரு தடவை நன்றாக மலம் கழிந்து ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

81. விடாத ஜ்வரங்களுக்கு “ அரிதாரக் குளிகை ”

நெஞ்சமகி ழரிதாரம் நல்லெலிப் பாழாணம்

நேர்வாள மொடுசிவதையும்

நேர்த்தியாந் திரிகடுகு சமதையாய்ச் சேர்த்துடன்

நேசுத்தி செய்தபிறகு

செஞ்சொலா மத்தையிலைச் சாற்றில ரைத்துமேல்

சிறந்திடு முளுந்துநிகராய்

செய்திடுங் குளிகையை விடாச்சுரத் திற்கதைச்

செப்புமுலைப் பாலிலீவாய்

வஞ்சி தச்சுரத் திற்கிஞ்சிச் சாற்றினில்

வயணமுட னேகொடுத்தால்

வந்தமுன் சுரமெல்லாம் பஞ்சாய்ப் பறந்திடும்

வன்பிணிக ளனுகாதினி

தஞ்சமன் பார்க்கருள்செய் சிவபூசை மகிமை

தருமதுரை யாய்த்தஞ்சைவாழ்

தருவைநிகர் செங்கைதிகழ் சரபேந்திர பூபதி

தனபதிவு ரைத்தமுறையே.

(அய்)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த தாளாகம்

” எலிப்பாஷாணம்

” நேர்வாளம்

” சிவதைவோர்

சுக்கு

திப்பிலி

மிளகு

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் கல்வத்திவிட்டு நன்றாக பொடித்து ஊமத்தையிலைச் சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்து, உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும்.

இக்குளிகையிலொன்றை யெடுத்து விடாத ஜ்வரங்களுக்கு முலைப்பாலில் கொடுக்கவும். சீத ஜ்வரங்களானால் இஞ்சிச்சாற்றில் கொடுக்கவும். பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

82. ஜ்வரங்களுக்குத் “துத்த அரிதாரப் பற்ப மாத்திரை”

துத்தமதி லொருபல மரிதார மூன்றுபலம்

துதித்திடுங் கல்சண்ணம்பு

தாயமொடு மூன்றுபலம் கற்றாழைச் சாற்றினில்

துரிதமுட னேயரைத்து

வைத்திடு புடத்தினில் மேலெடுத்தேதுளசி

வண்சாற்றி லேயரைத்து

வயணமாய் பயறளவு குளிகைசெய் தீந்திடில்

வந்தசுரம் விட்டோடுமே

நித்யகல் யாணிபரி பூரணி பராசக்தி

நிமலினா ரணிபவானி

நீலமயில் வேலரைப் பெற்றுமகி முத்தமி

நேயமுட னோதஞ்சைவாழ்

உத்தம மிகுந்திடும் பெருவிடையர் பங்கிலே

உகந்திடு மபயபரணி

யுனதருள் நிறைந்துளர் சரபேந்திர பூபதி

வுளமகிழ்ந்துரை செய்முறையே.

(அக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	துத்தம்	— 1 பலம்
”	தாளகம்	— 3 ”
”	கல்சண்ணம்பு	— 3 ”

முதலான சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கற்றாழைச்சாறு (கடுக்காய்த்துள் சேர்த்திடித்துப் பிழிந்த சாறு) விட்டு நன்றாக அரைத்து சிறு சிறு வில்லைகளாகத் தட்டிக் காய வைக்கவும்.

இதை ஒரு அகலில் ஒன்றின்மேலொன்று படாமல் வைத்து மேல் ஒடுபோட்டு மூடிச் சீலைமண் செய்து, உலர்ந்தபின் இரண்டு அல்லது மூன்று வரளியில் புடமிடவும். பின்பு இதைத் திறந்து உள்ளிருக்கும் மருந்தை பொரு கல்வத்திலிட்டுத் துளசிச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும்.

ஒரு குளிகையை யெடுத்துத் துளசிச் சாற்றிலோ அல்லது வெந்தீரிலோ கொடுக்கச் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

83. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் கெந்தகாதி மாத்திரை

சுந்தரக்கெந் தகம்நாபி யிரதம் மூன்றும்
 சூழ்வகைக் கொருகாசெடை...
 சொல்லுமு மத்தைவிரை மூன்றுகா செடைகளாம்
 சுக்குதிப் பிலி மிளகுமே
 அந்தமாய் பனிரெண்டு காசெடைகள் சேர்த்ததெலாங்
 கல்வத்தினில் விட்டுமே
 லாமெலி மிச்சம்ப முச்சாற்றி நாள்முழுது
 மரைகுன்றி நிகர் குளிகைசெய்
 திந்தவித நிழலினி லுலர்த்தியீ யொன்றைவிட்.
 டிரண்டைவிட் டேழுன்றைவிட்
 டேநாலே விட்டுவரும் சுரவிழ மச்சுரம்
 எல்லாம்ப றந்தோடுமே
 கந்தரக் கந்தராக் காரைக்கா லம்மைக்குக்
 கருணையொடு மாங்கனிதரும்
 கற்றால் பெற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 கனதையாய்ச் சொன்னமுறையே. (அஉ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம்}

,, நாபி

,, பாதரசம்

இவைகள் வகைக்கு 1 வராகனெடை

ஊமத்தைவிதை — 3 வராகனெடை

சுக்கு — 4 ,,

திப்பிலி — 4 ,,

மிளகு — 4 ,,

முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு இதர சரக்குகளைச் சூரணித்துப் போட்டு, எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் நன்றாக அரைத்துக் குண்டுமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும். இவைகளை நிழலில் உலர்த்திக் கொண்டு, ஒரு குளிகையெடுத்து வெந்நீருடன் உட்கொள்ளவும்.

ஒன்றைவிட்டொரு நாள் வரும் ஜ்வரம், இரண்டு நாளைக்கு ஒரு தடவை வரும் ஜ்வரம், மூன்று நாட்களுக்கொருமுறை ஏற்படும் ஜ்வரம், நாலு நாட்களுக்கு ஒரு முறை உண்டாகும் ஜ்வரம், விஷம் ஜ்வரம் முதலான பலவித ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

84. திரிதோஷ ஜ்வரங்களுக்குக் “கடுகரோகினி மாத்திரை”

சுந்தரக் கடுகரோகினியிலுப் பைப்பூவுஞ்
 சுத்திசெய் நேர்வாளமும்
 சொல்வகை கோரோரு கழஞ்சிசேர் கற்றழுஞ்
 சோத்தினி லரைத்தெடுத்தே
 அந்தப்ப ருத்திவிதை நிகர்குளிகை செய்துமேல்
 தேனிழலி லேயுலர்த்தி
 யப்பாலி ரண்டுமாத் திரைகளிளம் வெந்நீரில்
 அனுபான மொடுகொடுத்தால்
 முந்தவரு வாதபித் தச்சேட்டு மச்சரம்
 முனைமுறிந் திட்டோடுமே
 முதன்மை மாணிக்க வாசகர்க் குகந்தேடியை
 மொழிந்திடச் செய்தழர்த்தி
 பைந்தமிழ்ச்சொற் மதுரையில் விந்தைவினை யாடலறு
 பத்துன லதுசெய்தருள்
 பரமரைப் போற்றிவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 பண்பா யுரைத்தமுறையே

(அச)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நேர்வாளம்
 இலுப்பைப்பூ
 கடுகரோகினி

இம்முன்று சரக்குகளையும் தனித்தனியே 1½ வராகனெடையெடுத்து, சோற்றுக்கற்றாழையுடன் கடுக்காய் கூட்டி யிடித்துப் பிழிந்த சாற்றை விட்டு, நன்றாக அரைத்துப் பருத்தி விதைப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

வேண்டும்போது இளஞ்சூடான வெந்நீருடன் இரண்டு மாத்திரைகள் கலந்து விழுங்கவும்.

வாத, பித்த, கபம் முதலான தோஷங்களின் பிரகோபத் தினாலேற்பட்ட பற்பல ஜ்வரங்களுந்தீரும்.

குறிப்பு:—

இது நன்றாகப் பேதியாகும் குணமுள்ளதால் அதிசாக் கிரதையாக உபயோகிக்கவும்.

85. முறைக்காய்ச்சலுக்கு “ கெந்தகாதி மாத்திரை ”

கந்தமிசு கெந்தகத் தாளகம் மோசிலை
கபரிதா பிரபற்பம்
கனமரில் துத்தமிர தங்கௌரீ பாஷாணம்
கர்ப்பூர சிலாசத்துடன்
அந்தமுள துளசியின் சாற்றினில் மூன்றுநா
ளரைத்துக்கம் பரிசிநிகராய்
அக்குளிகை செய்தொன்றைச் சீரகத் திப்பிலி
லனுபான முடனுண்மையாய்
இந்தவித மீந்திடிற் கிரமமா பொன்றைவிட்
டிரண்டைவிட் டேமூன்றைவிட்
டேனாலே விட்டிடும் சுரமும்சீ தச்சுரமு
மெல்லாம்ப ரந்தோடுமே
செந்தமிழ் முணிக்கெதிர் மணக்கோல மோடுவரும்
சிவபூசை மகிமையதனால்
செயம்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
சீருடனு ரைத்தமுறையே.

(அரு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
” தாளகம்
” மோசிலை
” சோழி
” மயில் துத்தம்
” பாதரஸம்
” கௌரீபாஷாணம்
” கர்ப்பூர சிலாஜது
தாமிர பற்பம்

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு (ஒரு வராகனெடை) வீத மெடுத்துக்கொள்ளவும். முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத் தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளைப் போட்டுச் சூரணித்துத் துளசிச்சாறு விட்டு 3 நாட்களுக்கு நன்றாக அரைக்கவும்.

நாலாவது தினத்தன்று இம்மருந்தைக் கம்பரிசிப் பிரமாண முள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி வைத்துக்கொள்ளவும்.

இதில் ஒரு குளிகையை பெடுத்துத் திப்பிலிச் சூரணத் திலோ அல்லது சீரகச் சூரணத்திலோ சேர்த்துச் சாப்பிடவும்.

இதனால் ஒன்றுவிட்டொருநாள் வரும் ஜ்வரம், இரண்டு நாட்களுக்கொருதடவை யேற்படும் ஜ்வரம், மூன்றுநாட்களுக் கொழுமுறை உண்டாகும் ஜ்வரம், நான்கு தினத்திற்கு ஒரு முறை வரும் குளிர் ஜ்வரம் முதலான பற்பல ஜ்வர வகைகளுந் தீரும்.

86. தாப ஜ்வரத்திற்கு “முஸ்தாதி கஷாயம்”

வாசமுத் தக்காசு கோஷ்டமிரு வேலிவேற்
வாய்ந்தசுக் குச்சந்தனம்
வண்மை சீந்திற் கொடிநல்லி லுப்பைப்பூ
வகையொன்றுக் கோர்கழுஞ்சு
நேசமா யிவ்வகை பெல்லாமரைத் திருநாழி
நீரைவிட் டேயுழக்காய்
நேர்த்தியொடு காய்ச்சிநற் றேணிற் கொ டுத்திடிவ்
நிலாதுதா பச்சுரமுமே
தேசமெங் குந்துதிசெய் சம்மந்த ருக்காகத்
திகழ் மதுரை வகையாற்றில்
தண்ணீரி லேபோடு மேடெதிர் நடந்திடத்
திடமகிமை யேசெய்திடும்
நசுரிரு பாதமதி லாசையொடு பூசைபுரி
யேர்போ சலகுலதிலகன்
எழில்தஞ்சை நகரில்வாழ் சரபேந்திர பூபதி
இன்பமொடு சொன்ன முறையே,

(அசு)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு

கோஷ்டம்

வெட்டிவோர்

சுக்கு

சந்தனத்தூள்

சீந்தில் கொடி

இலுப்பைப்பூ

இவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனடை யெடுத்துக் காய வைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக் கொள்ளவும். இத்துளை யொரு பாத்நிரத்திலிட்டு, 2 படி சுத்த ஜலம் விட்டு (சின்னபடி 1) அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்து, உழக்குக் கஷாயமாகச் சுண்டியபின் இறக்கவும்.

இக்கஷாயத்துடன் தேன் சிறிதுவிட்டுச் சாப்பிடத் தாபச் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

87. தாப ஜ்வரத்திற்கு “ இலவங்காதி மாத்திரை ”

சந்தர மிகுந்திடிவ வங்கங்க லங்கொம்பு
 சொற்செண்ப கத்தரும்பு
 சூழ்ந்தசாத் திரவேதி திருமேனி யரிதாரம்
 சுகந்தமிகு கோரோசனை
 யிர்தவகை திட்டமொடு சமதையா கக்கூட்டி
 யினமுலைப் பால் வார்த்தரைத்
 தேகுளிகை செய்தொன்றை வெந்நீரில் மூன்றுநா
 ளீ தாபச் சுரந்திருமே
 கந்தமிகு சோலையும் வாவிமுத லாவியே
 கருணைகிறை பழனிமலைவேல்
 கந்தர்க்கு கந்திடும் பொதிகையி னாகஸ்தியர்சொல்
 கணநளின மதுரமிலகும்
 பைந்தமிழ் சங்குகிறை மதுரையாள் பாணர்க்கு
 பண்டுதிரு முகமெழுதுநற்
 பரமரூள் பெற்றுவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 பார்த்திபனு ரைத்தமுறையே.

(அள்)

(இ-ள்)

கிராம்பு
மாண்கொம்பு
செண்பகமொட்டு
சாத்திரவேதி (கொடுக்காப்புளி)
சுத்திசெய்த தாளகம்
குப்பைமேனி
கோரோசனை

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை யெடுத்துக் கல்வத்தி
லிட்டுத் தூளாக்கி முலைப்பால்விட்டு நன்றாக அரைக்கவும்.

பின்பு இதை மிளகுப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக
உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும். இதிலொன்றையெடுத்து வெந்
நீருடன் விழுங்கவும். இவ்வாறு 3 நாட்கள் செய்யத் தாப
ஜ்வரங்கள் தீரும்.

88. தாப ஜ்வரங்களுக்குச் “ சாதிலிங்க குளிகை ”

நன்னய மிகுந்திலகு சாதிலிங் கம்மிளகு
நாபிவெங் காரமல்லால்
நாகரீக மேவுநல் திப்பிலியிவ் வகையெலாம்
நயந்ததைச் சமதை நிறையாய்
சொன்னபடி யேயெலு மிச்சம்ப முச்சாற்றில்
சொல்லுன்று சாமமதனை
சூட்சமுட நேயரைத் தேகுளிகை செய்தொன்றைச்
சொல்லுமனு பானமுடனே
இன்ன விதமீந் திடுபொல் லாத்தாப
சுரமெல்லாம் முறிந்தோடுமே
இன்பமாய் பாண்டியன் மகிழ்ந்திடக் கெங்கைதனை
யெழிலான சோலைமையில்
முன்னமே வந்திட வரந்தரு தயாகர
மூர்த்திசங் கரார்குபையால்
முழுதுநற் றஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
மோகனனு ரைத்தமுறையே.

(அ.அ.)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த லிங்கம்

” நாபி

மிளகு

திப்பிலி

பொரித்த வெங்காரம்

முதலியவைகளைச் சமனெடையாக எடுத்துக் கல்வத்தி லிட்டு, எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு நன்றாக 3 ஜாமங்கள்வரை (காலே 6 மணி முதல் மத்தியானம் 3 மணி வரை) அரைக்கவும். பின்பு இதனைப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும்.

வேண்டும்போது ஒரு மாத்திரையை யெடுத்துத் தக்க அனுபானத்தில் (வெந்நீர்) கொடுக்கத் தாப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

89. வாத, மாந்த ஜ்வரங்களுக்குச் “ சாதிலிங்க, இஞ்சி குளிகை ”

சாதிலிங் கம்பச்சை யிஞ்சியு மொருபங்கு

சாரமுள நல்திப்பிலி

சட்டமா யிருபங்கு வெங்கார மிருபங்கு

சரியாய்ப்பொ ரித்து நயமாய்

மீதிலகு நல்லெலு மிச்சம்ப முச்சாத்தில்

மேலுமொரு நாழிவெயிலில்

மிதமாக வைத்தந்தச் சாத்தினி லரைத்ததை

மென்குன்றி மணியைநிகழ்

கோதிலாக் குளிகைசெய் தொன்றதற் கொடுவாதங்

கொடூரமான் தச்சுரமலால்

குளிர்காய்ச்ச லும்பல சுரமெலான் தீருமே

குலவுபாண் டியன்மதுரையில்

ஆதிநா ளில்நரி யெலாம்புகிகள் செய்துமகிழ்

அய்யர்பெரு விடைமீசனார்

ரருள்நிறைத் திடுதஞ்சை சரபேந்திர பூபதி

யன்புட னுரைத்தமுறையே.

(அக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதின்கம்

இஞ்சி

இவைகள் வகைக்கு — 1 பலம்

திப்பிலி — 2 பலம்

பொரித்த வெங்காரம் — 2 „

அவைகளை யொரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டுச் சரக்குகள் முழுமுவரை எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு 1 நாழி (40 நிமிடங்கள்) நேரம் வெய்யிலில் வைக்கவும். பின்பு, அச்சாற்றினாலேயே சரக்குகளை நன்றாக அரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

அதிலொன்றை பெடுத்து வெந்நீருடன் உட்கொள்ள வாத ஜ்வரங்கள், மாந்த ஜ்வரங்கள் முதலானவைகள் தீரும்.

90. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் “சந்தனாதி உருண்டை”

மருவார்ந்த சந்தனம் விலாமிச்ச வேருமதி

மதுரமழுமி ரதங்கெந்தகம்

மருவுமுத் தக்காசு பற்பாட கங்கோட்ட

மகிமையுள்ள நேர்வாளமும்

யிருவேலி வேருவெங் காரமிவ் வகையெலா

மிளநீரி லேயரைத்தே

யேர்குன்றி மணியைநிகர் குளிகைசெய் தேயொன்றை

யீந்திடிவ் நீரிலல்லால்

பருவமா மங்கையர் முலைப்பாலி னிற்கொடு

பறந்திடுஞ் சுரமுழுதுமே

பண்டைநாள் மணிமுத்தா நதிதனிற் போட்டபொருள்

பக்தர்சந் தரர்க்காகவும்

திருவாரூ ரிற்கமலா லயத்தி லத்தருந்

தியாகர்பெரு விடையீசனார்

திருவடி பணிந்துவாழ் சரபேந்திர பூபதி

தீர்க்கமாய்ச் சொன்னமுறையே.

(கூய)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
 விலாமிச்சைவேர்
 அகிமதுரம்
 சுத்திசெய்த பாதரஸம்
 ,, கெந்தகம்
 கோரைக்கிழங்கு
 பற்பாடகம்
 கோஷ்டம்
 சுத்திசெய்த நேர்வாளம்
 வெட்டிலேவர்
 பொரித்த வெங்காரம்

முதலான சரக்குகளுள், முதலில் இரஸத்தையும், கெந்தகத் தையும் கல்வத்திலிட்டு அரைத்துக் கஜ்ஜலியாகச் செய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளை ஒவ்வொன்றாகப் போட்டு இளநீர் விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். இவைகளைக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

வேண்டும்போது இக்குளிகையிலொன்றை யெடுத்துத் தாய்ப்பாலில் உட்கொள்ள ஜ்வரங்கள் அனைத்துத் தீரும்.

91. ஜ்வரங்களுக்குக் “கெந்தக மடந்துத்த குளிகை”

கெந்தகம் பின்மடற் றுத்தம்நேர் வாளமும்
 கிராம்பிரத மதிவிடையமும்
 கிரமமோர் கழுஞ்சிசேர் வெத்திலைச் சாத்திலங்
 கேயரைத் துக்குன்றிநேர்
 சந்தமொடு குளிகைசெய் தேநிழலு லர்த்தியே
 சட்டமா பொன்றையிஞ்சிச்
 சாற்றினி லீந்திடி ள் ஏழுநா ழிகைதன்னில்
 சார்ந்தசுரம் விடும்பத்தியம்
 கந்தந்த ரும்முருங் கைக்காயு மிலையலால்
 கனத்திடும் பூழணியிலை

கஞ்சிவார்க் கவுமெழி லப்பருக் காய்ப்பண்டு
கருணைவை கையாற்றினில்
அந்தமுள நன்மணக் கோலமுட னேவருநல்
லய்யர்பெரு விடையிசனார்
அருள்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
அன்பாயு ரைத்தமுறையே.

(சுய)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த	நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
”	மடல்துத்தம்
”	நேர்வாளம்
”	பாதரஸம்
கிராம்பு	
அதிவிடையம்	

முதலான இச்சரக்குகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கொள்ளவும். முதலில் இரஸத்தையும் கெந்த கத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்து, அதற்குப் பின் மற்றசரக்குகளை யொன்றன் பின்னொன்றாகப் போட்டு வெற்றிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைக்கவும்.

இதைக் குன்றியளவுள்ள மாத்திரைகளாகச் செய்து கொள்ளவும். நிழலில் நன்றாக உலர்த்திய பின், இதிலொன்றை யெடுத்து இஞ்சிச்சாறுடனுட் கொள்ளவும்.

7 நாழிகைக்குள் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பத்தியம்:—

முருங்கைக்காய், முருங்கையிலைக்கஞ்சி, பூஷணியிலை சேர்ந்த கஞ்சி முதலியவைகளை உட்கொள்ளவும்.

குறிப்பு:—

பேதியுடன் கூடிய ஜ்வரத்திற்குக் கொடுக்கக்கூடாது.

92. பலவித ஜ்வரங்களுக்கும் “ அரிதரச் சுண்ணாம்புக் குளிகை ”

சங்ககிற மாங்கடுஞ் சுண்ணாம்பு மரிதாரம்
சரிவகைக் கிருகமுஞ்செடை
சட்டமாய்ச் செர்த்ததில் மிதிபாக லீன்னிலைச்
சாறுவிட் டொருநாழிகை
அங்கரைத் துக்குன்றி நிகர்குளிகை செய்தொன்றை
யடர்தாபச் சுரத்திற்கு மேல்
அம்முலைப் பாலிலீ சீதச்சு ரத்திற்குக்
கானசுக் குக்கஷாயத்
நிங்கிதமு டன்கொடு மந்தச்சு ரத்திற்கு
மேலுதவு வெந்நீர்தனில்
யெல்லாச்சு ரந்தீரு மங்களமி குங்கடவு
ளெங்கள்சுந்த ரர்மகிழவும்
செங்கலைத் தங்கமாய்ப் பண்டைநா ளுண்டுசெய்
சிவபூசை மகிமையதனால்
செழித்துநற் றஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
சேருடனு ரைத்தமுறையே.

(குக)

(இ-ள்)

நீற்ற கடுஞ்சுண்ணாம்பு — 2½ வராகனெடை
சுத்திசெய்த தாளகம் — 2½ ”

இவ்விரண்டையுங் கல்வத்திலிட்டு மிதிபாகலிலைச்சாறு
விட்டு நன்றாக 1 நாழிகையளவு (20 நிமிடம்) அரைத்துக்
குண்டுமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி-
நிழலில் உலர்த்தவும்.

ஒரு மாத்திரையை யெடுத்து முலைப்பாலிலுடன் கொடுக்கத்
தாப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

சீத ஜ்வரங்களானால் சுக்குக்கஷாயத்தில் ஒரு மாத்திரை
கொடுக்கவும். மந்த ஜ்வரத்திற்கு ஒருமாத்திரையை வெந்நீரில்
சாப்பிடவும்.

93. கொடுமான ஜ்வரங்களுக்குச் 'சாதிலிங்க நாபி மாத்திரை'

சாதிலிங் கத்தினிறை யிரிடு வராகனெடை
 சட்டமுள நேர்வாளமும்
 சரியிடு வராகனெடை பின்னுமறு வராகனெடை
 சார்ந்துவரும் நாபியிதெலாம்
 கோதிலா திஞ்சியின் சாற்றினி லரைத்ததைக்
 கூறுமிள கிற்குகிராய்க்
 குளிகைசெய் தொன்றையனு பானமுட னேகொடு
 கொடுஞ்சுரமும் விட்டோடுமே
 ஆதிநா ளப்பழந்த திக்குவிஷ மிட்டத
 முதமது செய்சங்கரர்
 யானைவந் தேசரண மென்றிடச் செய்தவாச்
 சிலைகள லைக்கடவிடு
 மீதிலங் கச்செய்யு மெய்யர்ப்பெரு விடையீசர்
 மென்பாத பூசையதனால்
 மேருகிகர் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 மேன்மையாய்ச் சொன்னமுறையே. (கஉ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம்—4 வராகனெடை
 „ நேர்வாளம் —2 „
 „ நாபி —6 „

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு இஞ்சிச்சாறுவிட்டு நன்றாக அரைத்து மிளகுப்பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும்.

இதில் ஒரு மாத்திரையைடுத்து வெந்நீருடன் உட்கொள்ளப் பலவித கொடுமான ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

குறிப்பு:—

இம்மருந்தில் நாபி அதிகமாகச் சேர்ந்திருப்பதால், வெகு ஜாக்கிரதையாக உபயோகித்தல் வேண்டும்.

94. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் ' திராக்ஷதி மாத்திரை '

முந்திரிச் சம்பழம் கடுகரோ கணிநாபி
 முருகுபே ரீச்சம்பழம்
 மொய்த்திடு மிலுப்பையின் பூவுவெங் காரமேல்
 முக்யமாம் நேர்வாளமும்
 இந்தவகை பொன்றினுக் கோரோரு வராகனெடை
 பெழில்சாதி லிங்கமொன்ப
 தேயவ்வ ராகனெடை சேர்த்தெலாங் கற்றுழை
 யின்சாற்றி லேயரைத்து
 வந்தருங் குன்றிமணி நேர்குளிகை செய்தொன்றை
 வலிமையிஞ் சிச்சாற்றிலீ
 வாதசீ தப்பித்தச் சேட்டுமச் சுரமுழுதும்
 வந்தவழி பார்த்தோடுமே
 சுந்தரர் குப்பண்டு கட்டமுது தலையின்மேல்
 சுமந்துவரு சிவகிருபையால்
 சுகம்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 சொல்லுமிது நல்லமுறையே. (கூ.ந)

(இ-ள்)

திராக்ஷத்ப்பழம்
 கடுகரோகணி
 சுத்திசெய்த நாபி
 பேரீச்சங்காயத்தோல்
 இலுப்பைப்பூ
 பொரித்த வெங்காரம்
 சுத்திசெய்த நேர்வாளம்

முதலான சரக்குகள் வகைக்கு — 1 வராகனெடை
 சுத்திசெய்த லிங்கம் — 9 ”

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு, கடுக்காய்த்துள் சேர்த்து
 இடித்துப் பிழிந்த கற்றுழையின் சாறுவிட்டு, நன்றாக அரைத்துக்
 குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டிக்
 கொள்ளவும்.

இதிலொன்றை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றுடன் கொடுக்க வாத, சீத, பித்த, ச்லேஷ்ம ஜவரங்களனைத்துந் தீரும்.

95. ஜவரத்திற்குக் “ கௌரீபாஷாணக் குளிகை ”

கோலஞ்சி றந்திடும் கௌரீபா ழாணமது
கொண்டுவந் தேநயமிகுங்
கொம்புநற் பாகலிலைச் சாற்றினில் பொல்லாத
கொடுமூமத் தஞ்சாற்றினில்
சீலமுட னேயதை யரைத்தெடுத் துக்கொண்டு
சிறுபயறி னளவுகுளிகை
செய்திஞ்சிச் சாற்றினி லலாமிளகு சுக்கொடுஞ்
சேர்ந்ததிப் பிலிக்கஷாயம்
மேலதனி லாவதனு பானமுட னோர்குளிகை
மிதத்தினுட னேகொடுத்தால்
எச்சுரமும் நீங்குமே பத்தியங் கஞ்சிசோறு
மெய்வேடனுக் கருள்செய்யும்
நீலகண் டத்தர்பெரு விடையிசர் பூசையில்
நேசமிகு போசராஜன்
நீண்டபுகழ் நிறைதஞ்சைச் சரபேந்திர பூபதி
நேமமொடு சொன்னமுறையே.

(சுச)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த கௌரீபாஷாணம் 1 பலமெடுத்துக் கல்வத்தி விட்டுக் கொம்புப் பாகலிலைச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் அரைக்கவும். மறு நாள் ஊமத்தையிலைச்சாறு விட்டு அத்தின முழுவதும் நன்றாக அரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும்.

இதிலொரு மாத்திரையை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றிலோ அல்லது திரிகடுக் கஷாயத்திலோ (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி இம் மூன்றையுஞ் சேர்த்திடித்து வைத்த கஷாயம்) கொடுக்க எவ் வித ஜவரங்களுந் தீரும்.

பத்தியம்:—

அரிசி நொய்க்கஞ்சி மாத்திரமே சாப்பிடவும்.

96. திரிதோஷ ஜ்வரங்களுக்கு 'இலுப்பைப்பூ மாத்திரை'

ஒருபங் கிலுப்பையின் பூகடுக ரோகினி
புள்ளபடி யிருபங்குமே
லொளிர்த்த நேர்வாள மூன்றுபங் கிதுவெலாம்
ஒருமித்து நீர்வார்த்தரைத்
தருமையுட னேயெடுத்த துக்குன்றி மணியைநிக
ராய்குளிகை செய்துநிழலில்
லதைபுலர்த் திப்பித்த வாதச்ச ரத்திற்கு
மனுபான மிஞ்சிதனிலீ
வருந்தாமற் திப்பிலி யோடுமிலுப் பைப்பூவில்
வண்குளிகை யொன்றிந்திடில்
வந்தமுன் சுரமெலாம் கிட்டாமல் விட்டிடும்
வன்முதலை வாய்மதலையைத்
திரும்பவுந் தொண்டற்கு வந்தருள்செய் சிவபூசை
திறமையொடு செய்மகிமையால்
திடம்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
திர்க்கழற் றுரைசெய்முறையே.

(கூடு)

(இ-ள்)

இலுப்பைப்பூ — 1 பஸம்
கடுகரோகினி — 2 „
சுத்திசெய்த நேர்வாளம் — 3 „

இம்மூன்றையும் ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலீட்டுத் தண்ணீர்
விட்டு நன்றாகவரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்
திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைத்துக் கொள்ளவும்.

பித்த ஜ்வரம், வாத ஜ்வரம் முதலியவைகளுக்கு இகிலொரு
மாத்திரை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றில் கொடுக்கவும்.

திப்பிலிச்சூரணத்துடனே அல்லது இலுப்பைப்பூச்சூரணத்
துடனே ஒரு மாத்திரை விழுங்கவும். சகல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

97. ஜ்வரங்களுக்கு ' வெங்காரக் குளிகை '

சங்கநிறம் வெங்காரம் நாபியிர தம்முன்றும்
சரிவகைக் கொருகாசெடை
சார்ந்தநேர் வாளமது கேள்பத்துக் காசெடை
சட்டமுள பெருங்காயமும்
பங்கமில் நாலுகா செடைகள்சேர்த் தெலுமிச்சம்
பழச்சாறு விட்டரைத்து
பண்புடன் குளிகைசெய் தொன்றதனி வீந்திடில்
பறந்திடுஞ் சுரமுழுதுமே
சங்கமதி லேபண்டு தொண்டர்க்கு கந்துபிர
சங்கமது செய்தமூர்த்தி
சங்கரி மகிழ்ந்துதன் தங்கையென வந்துகிசெய்
சங்கரியி டங்குலவுவார்
திங்களோடு செஞ்சடை யிலங்குபெரு விடையீசர்
நிறமையுட னருள்கிருபையால்
தீருமருவு தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
திட்டமொடு சொன்னமுறையே.

(கூசு)

(இ-ள்)

பொரித்த வெங்காரம்	—	1	வராகனெடை
சுத்திசெய்த வத்ஸநாபி	—	1	"
" பாதரஸம்	—	1	"
" நேர்வாளம்	—	10	"
பொரித்த பெருங்காயம்	—	4	"

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடித்து, எலுமிச்சம் பழச்
சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் அரைத்துக் குன்றிமணிப் பிர
மாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைத்துக்
கொள்ளவும்.

இதிலொன்றை யெடுத்து வெந்நீரில் உட்கொள்ள ஜ்வரங்
ளனைத்துத் தீரும்.

98. ஜ்வரங்களுக்குக் 'கெந்தக தாம்ராதி' மாத்திரை'

கெந்தகம் தாம்மிரத் தின்பற்பம் நாடியிவை
 கிரமமொடு சமபங்கு சேர்
 களர்சாதி விங்கமிரு பங்குடன் சேருபிற
 கேநொச்சி யிலைச்சாறுவிட்
 டந்தவுரை தப்பாம லேயதனை மூன்றுநாள்
 அரைத்துளுந் திற்குகிராய்க்
 குளிகை செய் தொன்றைநொச் சியின்சாத்தி.
 லாய்ந்தமிள கின்பொடியுடன்
 யிந்தவித மேகொடுத் தால்சர மெலாந்தீரு
 மிலங்குமை லாப்பூரினில்
 எலும்பையு மடந்தையாய் செய்திடு நயாநிதிக்
 கோப்பெரிய நாயகமகிழ்
 செந்தளிர் பாதர்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
 செல்வநிறை போசலகுலன்
 செயம்பெற்றுத் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
 சீருடனு ரைத்தமுறையே.

(கள)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்

,, நாடி

தாமிரபற்பம்

இவைகள் வகைக்கு — 1 வராகனடை

சுத்திசெய்த விங்கம் — 2 ,,

இவைகளைக் கல்வத்திவிட்டுப் பொடியாக்கி நொச்சியிலைச் சாறுவிட்டு 3 நாள் அரைக்கவும். பின்பு இதை உளுந்துப்பிர மாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி கிழலில் உலர்த்தவும்.

இதிலொரு குளிகையைபெடுத்து நொச்சிச்சாற்றிலோ அல்லது மிளகுச்சூரணத்திலோ உட்கொள்ளக் கொடுக்கவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

99. ஜ்வரங்கள், உழலை முதலியவைகளுக்குச் “ சீரகாதி கஷாயம் ”

கந்தமு மிகுந்திடும் சீரகம் ரத்தவைவெங்
காயமுமி ளகுதிப்பிவி
காரமுள சாரணை யின்வேர்வெள் ளைப்பூண்டு
கசக்கும்வேப் பம்பிண்ணுக்கு
இந்தவகை சேர்த்திளம் வெந்நீரி லேயரைத்
தீர்த்திடதி லுழலையானால்
இலங்குநற் தாமரையின் வளையந் துவைத்ததி
லெழுஞ்சாற்றில் நற்சீரகம்
சந்தச்சாத் திரவேதி சர்க்கரையுங் கோரோசனை
யெலுமிச்சம் பழச்சாற்றில்
கலந்து கொடுபத்தியம் பொரிகஞ்சி
சகலசுர முந்தீருமே
சந்தரர் மணந்தனில் தொண்டுமுறி வுண்டென்று
சொல்கின்ற சிவகிருபையால்
சபமிலகு தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
சொன்னளின வன்னமுறையே.

(கக)

(இ-ள்)

சீரகம்
சிறற்றத்தை
வெங்காயம்
மிளகு
திப்பிவி
சாரணைவேர்
வெள்ளைப்பூண்டு
வேப்பம் பிண்ணுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடையெடுத்து அம்மியின்
மேல் வைத்து வெந்நீர்விட்டு நன்றாக அரைத்து, வெந்நீருடன்
கலக்கிக் கொடுக்கவும். உழலையானால்,

தாமரையிலேயினுட்சுருவின் சாறு
சீரகம்
சாத்திரவேதி (கொடுக்காப்புளி)
சர்க்கரை
கோரோசனை

முதலானவைகளை எலுமிச்சம்பழச் சாற்றுடன் ஒன்று
கூட்டியரைத்து உட்கொள்ளவும்.

பத்தியம் :—

பொரிக்கஞ்சி மாத்திரமே சாப்பிடவும். பற்பல ஜ்வரங்
களுந் தீரும்.

100. ஜ்வரங்களுக்கு “ அரக்குச் சந்தனத்தித் தைலம் ”

சந்தனங் கஸ்தூரி மஞ்சள்மண வெட்டிவேர்
சதகுப்பை நன்னூரிவேர்
சரளதேவ தாரமருள் வேர்கடுக ரோகணி
சட்டமுள மஞ்சிடடியும்
அந்தமுய ரதிமது ரம்நல்ல ரக்கிதுவு
மோர்வகைக் கிருகாசெடை
அலதுவிரு வங்கிழங் கிருபலம் சேர்த்ததை
யரைத்தைந்து நாள்காய்ச்சியே
இந்தப்ப தத்திலவடித் துள்ளுக்குங் கொண்டுமே
லெழிலுடம் பிழ்சியே
இலங்குதலை யுழுழ்கி வந்திடிற் சுரமுமே
லெல்லாமி ரண்டோடுமே
முந்தரிச் சுனருக்கு வரமெலாந் தந்துதவு
முதல்வர்சங் கரர்கிருபையால்
முற்றமிழ்த் தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
முக்யமொடு சொன்னமுறையே.

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
கஸ்தூரி மஞ்சள்
வெட்டிவேர்
சதகுப்பை
நன்னூரி வேர்
சரள தேவதாரு
மருள் வேர்
கடுகரோகிணி
மஞ்சிட்டி
அதிமதுரம்
நல்லரக்கு

முதலான சரக்குகள் வகைக்கு 2 வராகனெடை
§ மெருகங் கிழங்கு — 2 பலமும்

இவைகளை நன்றாக உலர்த்திக் கல்லுரலிவிட்டிடித்து வஸ் திர காயஞ் செய்துகொண்டு, அம்மியின் மேல் வைத்துத் தண்ணீர் விட்டரைத்து, * நல்லெண்ணெய் 5 சேருடன் குழப்பி அடுப்பின் மேலேற்றிச் சிறுகச் சிறுக எரித்து, ஐந்தாவது நாளன்று இதைப் பக்குவப்படுத்தி (மெழுகு பதம்) இறக்கவும்.

இதில் ஒரு ஸ்பூனளவெடுத்துப் பசுவின் பாலுடன் தினம் இருவேளை சாப்பிடவும்.

இத்தைலத்தையே உடம்பின் மேலும் பூசவும். தலையில் தேய்த்துக்கொண்டும் ஸ்கானஞ் செய்யலாம். பற்பல ஜீவர வகைகளுந் தீரும்.

* செய்யலில் கூறப்படவில்லை. ஆனால் மருந்துகளின் தொகுப்பை பார்த்தால் இம் மருந்து தைலமாக இருக்கலாம் என்று தோன்றுகிறது.

§ மெருகு என்பதற்கு ஸ்ம்ஸ்கிருதத்தில் கஜநர்ணிகா எனப்பெயர்.

101. ஜ்வரங்கள் நீக்குவதற்கான உபாயங்கள்

வாசனைநி ஹந்திலகு போசன் தாம்பூலம்
 வண்மையுள நல்சந்தனம்
 வன்னமரை மாலைகர்ப் பூரம்நெய் நல்லெண்ணெய்
 வாய்க்குருசி தருஞ்சர்க்கரை
 நேசமாம் வஞ்சியைத் தொடுவதும் பார்ப்பதும்
 நேர்த்தியுள புதுவஸ்திரம்
 நேர்சிவப் புக்கலைகள் மெத்தைகுளிர் காற்றது
 நெஞ்சினிற் கடுங்கோபமாய்ப்
 பேசவொண் னுதிவ்வ கைப்படி நடப்பவரைப்
 பிடித்த சுரம் விட்டோடுமே
 பெரியநா யகிபங்கில் வாழுமுத் தமலிங்கர்
 அபிருக்கர் தருங்கிருபையால்
 போசமக ராஜகிகர் சகலைகலை வல்லவன்
 போசல குலாதிபதிநற்
 புலவர் சிந்தாமணி தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர
 பூபதியு ரைத்தமுறையே.

(ஈக)

(இ-ள்)

1. மிக்க ருசியையுடைய மிதமான போஜனம்
2. தாம்பூல தாரணம்
3. சந்தனம் பூசிக்கொள்ளல்
4. பலவகை நிறங்களுள்ள புஷ்பம், மாலைகள் முதலியவைகளை உபயோகித்தல்
5. பச்சைக் கர்ப்பூரம், நெய், நல்லெண்ணெய், ஜீனி முதலியவைகளை வேண்டிய அளவு உபயோகப்படுத்துதல்
6. ஸ்த்ரீகளைப் பிரியமாகத் தொடுதல், அவர்களுடும் பார்த்துக்கொண்டிருத்தல்
7. புது வஸ்திராதிகளைத் தரித்துக்கொள்ளுதல்
8. மெத்தையிலிருத்தல்
9. குளிர்ச்சியான காற்று
10. அதிக கோபத்துடன் பேசாதிருத்தல்.

முதலான உபாயங்களைக் கையாண்டு வந்தால் எவ்வித ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

102. ஜ்வரங்களுக்கு “அதிவிடைய மாத்திரை”

அதிவிடையம் நெல்லிக்காய்க் கெந்தக மந்தமாய்
 பின்கிராம் பிரதமல்லால்.
 அந்தமுட னேசுத்தி செய்தும் நேர்வாள
 மதுவகைக் கிருகமுஞ்சு
 முதிராத வெற்றிலைச் சாறுதனி லீந்தவகை
 முழுதுநன் ருயரைத்து
 மொழிகின்ற குன்றிமணி நிகர்குளிகை செய்தொன்றை
 முன்புசிச் சாற்றிலிடுமேல்
 கதிருத்த சுக்கினக ஷாயமத னிற்கொடு
 கமழ்துள சியின்சாத்திலீ
 கடுஞ்சுர மெலாம்விடும் சீர்காழி தன்னிலே
 கடவுள்சம் மந்தமூர்த்தி
 மதிமகிழந் திடப்பண்டு திருமுலைப் பாலுதவு
 மங்கைபங் காளரருள்சேர்
 மங்கள வசீகரன் சரபேந்திர பூபதி
 மாகனதை யாய்ச்சொல்முறையே. (ரஉ)

(இ-ள்)

அதிவிடையம்
 சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
 கிராம்பு
 சுத்திசெய்த நேர்வாளம்

முதலான சரக்குகள் வகைக்கு 2½ வராகனெடை யெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டுத் தூள் செய்து, துளிர் வெற்றிலைச்சாறுவிட்டு நன்றாக (2 நாட்கள்) அரைத்துக் குண்டுமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இதிலொரு மாத்திரையெடுத்து இஞ்சிச் சாற்றிலோ, சுக்குக் கஷாயத்திலோ, துளசிச்சாற்றிலோ, சமயத்திற்கேற்றப்போல் கொடுக்கவும். பற்பல ஜ்வர வகைகளுந் தீரும்.

103. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் “கெந்தகாதி மாத்திரை”

கெந்தகம் நாபிரசம் வெங்கார மனபேதி
கௌரிதுத் தங்கடுக்காய்
கிளர்கடுக ரோகிணி அக்கிராக் காரமொடு
கேளுவா ளப்பருப்பு
தொந்தமுட னேதான்றிக் காயுநல் சுக்குமேல்
துரிசுயரி சித்திப்பிலி
தொகையிந்த வகையெலாம் சமதையாய்ச் சேர்த்ததை
துய்யகை யாந்தகரையின்
அந்தபச் சைச்சாற்றி லோயாம லேழுநா
ளரைத்ததைச் சிறுபயறுபோ
லக்குளிகை நிழலினி லுலர்த்திக்கொ டுத்துவரி
லச்சுரமும் விட்டோடுமே
சுந்தரிக் கண்பர்ப்பெரு விடையீசர் கிருபையால்
சோழநிகர் திருப்பணிசெயும்
சுத்தமதி மெத்ததிறை சரபேந்திர பூபதி
சுபவிசைய னுரைசெய்முறையே. (ரூ)

இ-ள்

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்

” நாபி

” பாதரசம்

” அன்னபேதி

” கௌரீபாஷானம்

” துத்தம்

” நேர்வாளப் பருப்பு

” துருசு

பொரித்த வெங்காரம்

கடுக்காய்த் தோல்

கடுகரோகிணி

அக்கிராக்காரம்

தான்றிக்காய்த்தோல்

சுக்கு

அரிசித்திப்பிலி

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை வீத மெடுத்துக்கொள்ளவும். முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளைப் போட்டுத் தூள் செய்து கொண்டு கையாந்தகரைச் சாறுவிட்டு கையோயாமல் 7 நாளைக்கு அரைக்கவும்.

பின்பு சிறு பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இதிலொரு மாத்திரையை எடுத்து வெந்நீரிலுட்கொள்ளப் பலவிதமான ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

104. பலவகை ஜ்வரங்களுக்கும் “ வேலிப்பருத்திக் குளிசம் ”

மங்கள நலங்களுய ரந்தியினிற் தலைமுழுகி
மாதங்கி யபிராமிசீர்
மலரடியு கந்தொருமை யாய்ப்பணிந் தேபோற்றி
மகிழ்ந்துவெள் ளிக்கிழமையில்
சங்கையிற் லாமல்லவ் வேலிப்ப ருத்திக்குச்
சார்ந்தகாப் புக்கட்டியே
சட்டமாய் சாம்பிராணி தூபன்கொ டுத்துடன்
சனிக்கிழமை தன்னில்வந்தே
அங்கந்த வேரினுக் கேபலி கொடுத்து
வேரரா மல்பிடுங்கு
குளிசமாடி வைத்தசூரம் வரும்போது கையினில்
கைக்கட்டில் சுரந்திருமே
பங்கயப் பாதர்பெரு விடையிசர் கிருபையால்
பலகலைகள் நிறை சந்திரன்
பந்துஜன ரெட்சகன் சரபேந்திர பூபதி
பர்க்குணனு ரைத்தமுறையே.

(இ-ள்)

வெள்ளிக்கிழமை சாயங்காலத்தில் தலைமுழுக்கி, அம்பி கையை நமஸ்கரித்து, வேலிப்பருத்திச் செடிக்குக் காப்புக்கட்டவும். பின்பு, சாம்பிராணி தூபம், தீபம், ஹாரத்தி முதலியவைகளும் போடவும்.

மறுநாள் சனிக்கிழமையன்று அச்செடிக்குப் பலி கொடுத்து, அதன் வேரை அருந்துவிடாமல் பிடுங்கவும்.

இதைக் குளிசமாக்கி (தாயத்துக்குள் போட்டு) ஜ்வர ரோகியின் கையில்வைத்துக் கட்டிவிடவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

105. தாய ஜ்வரத்திற்குச் “ சாதிலிங்க கோரோசனை மாத்திரை ”

வன்னம திலங்குநல் சாதிலிங் கங்கோஷ்டம்
 வாசமுள கோரோசனை
 வண்மைநிறை தாளகம் சமதையா கக்கூட்டி
 வளநுமத் தஞ்சாறுவிட்
 டுன்னவகை சேர்த்தரைத் தேமிளகின் நேர்க்குளிகை
 யேசெய்து லர்த்தியொன்றை
 யெழில்கருப் புக்கூட்டி யில்கொடுத் தால்விடு
 மிடரான தாபச்சுரம்
 நன்னய வுலாசமாம் திருப்பரங் குன்றத்தில்
 நற்கீத ருக்காகவே
 நாகரீக மேவுசரசு வதியமுனை துதிகங்கை
 நதியழைத் திடுகந்தரை
 கன்னலமாய் முத்தமிடு வுத்தமி பராசக்தி
 கௌரீபங்கா ளரருளால்
 கனம்பெற்று தஞ்சைவாழ்ச்சரபேந்திர பூபதி
 கருத்துடனு ரைத்தமுறையே.

(ரடு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த லிங்கம்
உயர்ந்த கோஷ்டம்
கோரோசனை
சுத்திசெய்த தாளாகம்

இவைகளைச் சமனெடை யெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு நன்றாகப் பொடி செய்து, ஊமத்தையிலேச்சாறு விட்டு நேகவரைத்து, மிளகுப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி வைத்துக் கொள்ளவும். இதிலொரு குளிகையை யெடுத்துப் பனைவெல்லத் திற்குள் வைத்துச் சாப்பிடவும். தாப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

106. குளிர் ஜ்வரங்களுக்கு “ இலாமிச்சை வேர் அடை கஷாயம் ”

இருவேலி வேரிலா மிச்சம்வேர் நன்றரி
யின்வேர்கு ருந்தோட்டிவேர்
இலங்குசெந் தொட்டிவேர் சுக்குபற் பாடக
மெழிலான சிந்திற்கொடி
மருவார்ந்த கோரைக்கி ழங்கினுட னென்பதும்
மட்டுடநீ குடித்துநயமாய்
மருவநந் நீர்விட்ட டைக்கஷா யங்களாய்
மலையாம லேவைத்துமேற்
பருகக்கொ டுத்திடிற் குளிர்சுர மெலாம்விடும்
பகர்வேத கீதர்மகிழப்
பலகன்னி காதானம் வித்தைநிறை தானமும்
பலதிசைகள் கொண்டாடவே
திருவுற் றிலங்குதூத் தெட்டுச்சி வாலயம்
திறமையொடு செய்மகிமைபால்
திகழ்பெற்று தஞ்சைவாழ் சரபேந்திர பூபதி
தீர்க்கமுட னுரைசெய்முறையே.

(நசு)

(இ-ள்)

வெட்டிவேர்
 விவாமிச்சைவேர்
 நன்னிரிவேர்
 குருந்தோட்டிவேர் (சிறுமுட்டி)
 செந்தோட்டிவேர்
 சுக்கு
 பற்பாடகம்
 சிந்தில்கொடி
 கோரைக்கிழங்கு

ஆக 9 வகைச் சரக்குகளையும் வகைக்குச் சமனெடை யெடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிவிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக்கொள்ளவும். இதில் ஒரு குத்தளவெடுத்து 2 சேர் ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துக் கஷாயத்தை இறுத்துச் சாப்பிட்டு மறுபடியும் அதனுடன் தண்ணீர்விட்டுச் சுண்டவைத்து அக்கஷாயத்தையிறுத்துச் சாப்பிடவும். இவ் வாறு குடித்துவந்தால் எவ்வித குளிர் ஜ்வரமும் தீரும்.

வாழி

பார்கொண்ட கீர்த்தியுயர் தஞ்சையுயர் மேவுமதி
 பதிபோசல குலதிலகன்
 பகர்செய்மனு நீதியுள துளசேந்திர நருள்பாலன்
 பரமசிவ நருள்கிருபையால்
 பேர்கொண்ட தன்வந்தரி கொங்கணர் அகஸ்தியர்
 பெரும்போகர் சட்டமுனியார்
 பெரியோர்கள் சொல்கின்ற சாஸ்திரத் தின்வழிகள்
 பிசகாம லேமிகவுணர்
 சீர்கொண்ட சந்ததி தழைத்திடு முத்தமன்
 சிங்காச னுதிபதிநற்

செல்வமும் தர்மம்நிறை சரபேந்திர பூபதி
 செப்பும்வகை தப்பாமலே
 வார்கொண்ட ஜவரமெலாம் தீர்ந்திடக் குளிகைபல
 வழந்தினேன் குடிநீருடன்
 வண்மையாய் தூத்தெட்டு சிவநாம மகிமையால்
 வாழியிச் சகமுழுதுமே.

(ரங்)

(இ-ள்)

தஞ்சை நகரையாளும் போசல வம்சத்திலுதித்த மணுநீதி
 தவராத துளசேந்திர மகாராஜன் புத்திரனை சரபேந்திரன்
 சொல்படி, தன்வந்தரி, கொங்கணர், அகஸ்தியர், போகர்,
 சட்டமுனி, முதலிய பெரியோர்கள் சொல்லும் சாஸ்திரத்தின்
 வழிகள் பிசகாமல், ஜவரரோகம் தீருவதற்கான மாத்திரை
 களும், கஷாயங்களும் முறை தவராமல் இந்நூலில் கூறப்பட்
 டிருக்கிறது. இவைகளை உபயோகித்து இச்சகந்திலுள்ளோ
 ரனைவருஞ் சுகமாக வாழட்டும்.

சுவடி நெம்பர் 49 லிருந்து

ஜ்வரம், அஜீரணம் முதலானவைகளுக்கான
கஷாய, சூரண, லேகிய, நெய் வகைகள்
கூறப்படுகின்றன.

107. பழஞ்சுரத்திற்கு எண்ணெய்

நன்னயவெண் னெஞ்சிகரு நொச்சியல்லால்
நண்ணுகழற் கொடியோடு சாரணையிந்நான்குஞ்
சொன்னபடி யீலைச்சாற்றில் வகையொன்றுக்கே
சுகமாய்த்தா னுரிசேர்த்தா மணக்கினெண்ணெய்
இன்னமந்தக் கோழிமுட்டை யிரண்டினுள்ளா
யிலங்கும்வெள்ளைக் கருவும்விட்டுக் கொண்டேசுக்கு
பின்னதுகேள் காலேரைக்கால் பலமேகூட்டிப்
பிசகாம லெரித்துநன்றா யெடுத்திடாயே. (அ)

எடுத்ததிலோர் காசெடைக ளுள்ளேகொண்டே
பெழிலுடம்பிற் றடவிவந்தா லகலாமற்றான்
அடுத்தபழஞ் சுரங்களெல்லாம் வாசியாமே
யந்தணர்க்கும் பெரியோர்க்கு மெளியோர்க்கெல்லாம்
உடுத்தநல்ல வஸ்திரபூ ஷணமுஞ் செம்பொன்
னும்பழசும் பளமுடனென் னாளுமன்னங்
கொடுத்துதவு தருமதுரை தஞ்சையாளுங்
குபேரசர பேந்திரமால் கூறும்வாறே. (ஆ)

(இ-ள்)

வெண்ணெஞ்சியிலைச்சாறு
கருநொச்சியிலைச்சாறு
கழற்சிக்கொடியிலைச்சாறு
சாரணையிலைச்சாறு

இவைகளை வகைக்கு ½ படி வீதமெடுத்து ஆமணக்கெண்
ணெய் ½ படியுடன் கலந்து, 2 கோழிமுட்டையின் வெள்ளைக்
கருவை விட்டுக் குழப்பி;

சுக்குச் சூரணம்—காலையரைக்கால் பலம் போட்டு,
அடுப்பின்யேலேற்றி நன்றாக எரித்து மெழுகு பதத்தில் எரித்து
இறக்கி வடிகட்டிக்கொள்ளவும்.

இதிலொரு காசளவெடுத்து உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு,
உடம்பிலும் தேய்த்து வரவும். நாட்பட்ட ஜவாங்கள் திரும்.

குறிப்பு:—

இவ்விடத்தில் $\frac{1}{2}$ படி யென்பது பெரியபடி வீசம்படி
யாகும்.

108. பழங்காய்ச்சலுக்கு 'அதிவிடைய நெய்'

அதிவிடைய முந்திரிகைப் பழம்பெட்பாலை
யரிசியத்தித் திப்பிலிவி லாமிச்சம்பேர்
விதிக்கும்நெல்லிப் பருப்புவேம்புமல்லால்வில்வ
வேர்சந்த னந்திப்பி விதப்பாமல்
உதித்திடுமிப் பலபலவாம் வகைபொன்றுக்கே
பொன்றரை வராகனிடை சரியாய்கூட்டித்
துதித்தபடி யரைத்தெடுத்துப் பசுவின்னெய்யுந்
துகைநாழி விட்டெரித்தே யின்னந்தானே. (நாடு)

இன்னமுந்தா னல்லதண்ணீர் நாழிவார்த்தே
பெரித்திடுமந் தாக்கினியாய்த் தண்ணீரெல்லாஞ்
சொன்னபடி வத்தினபின் பதத்திற் பார்த்துச்
சுகமாக வடித்தெடுத்தே யுதையந்தன்னில்
முன்னமதில் மூன்றுகா செடைக ளீந்தால்
முறிந்துபோம் பழஞ்காய்ச்ச லிருமலோடே
வன்னமுள்ள கைகாலி நெரிவும் நன்றும்
வாய்மைசர பேந்திரமா லுரைத்தவாறே. (நாடு)

(இ-ள்)

அதிவிடையம்	நிராகைப்பழம்
வெட்பாலையரிசி	யானைத்திப்பிலி
விலாமிச்சம் வேர்	நெல்லிப்பருப்பு
வேப்பம் வேர்	வில்வவேர்
சந்தனத்தூள்	திப்பிலி

இவைகளை வகைபொன்றுக்கு—1½ வராகனெடை வீத
மெடுத்து (ப் பசுவின் பால் விட்டு) நன்றாக அரைத்துப்

பசுவின் நெய் — 1 படியுடனும்

சுத்த ஜலம் — 1 படியுடனும்

குழம்பி அடுப்பின் மேலேற்றி மந்தாக்கிரியாவெரித்துத்
தண்ணீரெல்லாம் வற்றியவுடன் மெழுக்கு பதத்திலிறக்கவும்.

இதில் மூன்று காசெடையளவு (½ அணா அளவு) எடுத்து
உட்கொள்ள நாட்பட்ட ஜ்வரங்கள் தீரும். இருமல், கைகால்
களிலெரிச்சல் முதலானவைகளுங் குறையும்.

109. நாட்பட்ட ஜ்வரத்திற்கு 'நிலவேம்புக் கடாயம்'

அலங்கார நிலவேம்பு கோட்டஞ்சிந்தி

லானசிறு வழுதலைவே ரமுக்கிராவேர்

துலங்குசிறு காஞ்சோறிநற் கடுக்காயாடா

தோடையிலை சுக்கும்வகைக் கோர்கழஞ்சு

கலங்காம லிரண்டுபடி தண்ணீர்விட்டுக்

காய்ச்சிபுழக் கானபின்சர்க் கரையைப்போட்டு

நலங்களுடன் பத்துநா ளுண்டால்மெத்த

நாட்பட்ட ஜ்வரங்களெல்லாம் பறந்துபோமே. (௩௨)

(இ-ள்)

நிலவேம்பு

கோஷ்டம்

சிந்தில்கொடி

சிறுவழுதலைவேர் (சிறுகத்தரி)

அமுக்கிராக்கழங்கு

சிறுகாஞ்சோறிவேர்

கடுக்காய்த்தோல்

ஆடாதோடையிலை

சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 1 கழஞ்சு ($1\frac{1}{4}$ வராகனடை) வீத மெடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, 2 படி சுத்த ஜலம் (சின்னபடி 1) விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். இதனை வடிக்கட்டிச் சர்க்கரை கூட்டிக் குடிக்கவும்.

இவ்வாறு 10 நாட்கள் சாப்பிட நாட்பட்ட ஜ்வரங்கள் அனைத்துந் தீரும்.

110. சீத ஜ்வரத்திற்கு 'அரிதாரக் குளிகை'

அரிதாரம் பாற்றுருசி யிரதமல்லால்

கடுகரோ கணியிவ்வ கைகள்நான்குஞ்

சரியாக நிறைகூட்டிக் காடித்தண்ணீர்

சட்டமொடு விட்டரைத்தே யுளுந்துக்கொப்பாய்

வரிசையதாய் குளிகைசெய்து நிழலில்நன்றாய்

வைத்துலர்த்திச் சீரகம்வெந் நீரிலீந்தால்

பரிவாய்சீ தசுரம்போம் பசுவின்பாலிற்

பத்தியமா யன்னமுண்ணிற் பாங்குதானே. (ரயந)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த மடல் தாளகம்

„ பால் துருசு

„ பாதரசம்

கடுக ரோகினி

இவைகளைச் சமனையெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடி செய்து, காடித் தண்ணீர்விட்டு நன்றாக (2 நாட்கள்) அரைத்து, உளுந்துப்பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி வைத்துக் கொள்ளவும். இவைகளை நிழலில் உலர்த்திவைத்துக்கொண்டு வேண்டும்போது ஒரு மாத்திரையையெடுத்து ஜீரக கஷாயத்தில் உட்கொள்ளவும்.

பத்தியம் :—

பால் சாதம் சாப்பிடவும். சீத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

111. குளிர் ஜ்வரத்திற்கு வெருகங் கிழங்கெண்ணெய்

நல்லவெருகங் கிழங்குதண்டு மிலையுஞ்சேர்த்து
நறுக்கியெடுத்தே பலந்தான் பத்துகூட்டிச்
சலமதனில் பதினாலு நாழிவிட்டுச்
சட்டமுட நானாழி யாகக்காய்ச்சி
யிலவங்கம் வசம்புசத குப்பைகோஷ்ட
மோடுவெருகங் கிழங்கரத்தை தேவதாரம்
அலதுவெட்பா லையினரிசி வெந்தயத்தோ
டவ்வகையொன் றினுக்குநிறை யியம்பக்கேளே.

(ரயச)

இயம்புகின்ற தொருகழுஞ்சு சரியாய்க்கூட்டி
எண்ணெயொரு நாழிபசு விற்பாலப்பால்
நயம்பெறவு மிருநாழி விட்டுக்காய்ச்சி
நற்பதத்தி லேயிறக்கி வடித்துக்கொண்டு
தயங்காம லுண்டுபின்னு முடலில்பூசத்
தான்குளுரும் பழுவெதுப்பும்.....
செயமிலகுந் தஞ்சையில்வாழ் நாகரீகன்
கீர்த்திசர பேந்திரமால் செப்பும்வாரே.

(ரயடு)

(இ-ள்)

வெருகங்கிழங்கை சமூலமாக (தண்டு, இலை முதலியவை
களுடன்) 10 பலம் எடுத்துச் சிறுசிறு துண்டுகளாக நறுக்கி
ஒரு பெரும் பாத்திரத்திலிட்டு, 14 படி சுத்த ஜலம் விடவும்.
பின்பு இதையடுப்பின் மேலேற்றி 4 படியாகும் வரை வற்றக்
காய்ச்சி இறுத்துக் கொள்ளவும். இதனுடன்

வசம்பு	கிராம்பு
சதகுப்பை	கோஷ்டம்
வெருகங்கிழங்கு	சிறற்றத்தை
தேவதாரம்	வெட்பாலையரிசி
வெந்தியம்	

முதலான கடைச்சரக்குகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை
வீதமெடுத்து, பசுவின் பால் விட்டு நன்றாக அரைத்து,

சுத்தமான நல்லெண்ணெய் — 1 படியும்
பசுவின் பால் — 2 படியும்

சேர்த்துக் கலந்து அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து மெழுகு பதத்தில் இறக்கவும். இதை வடிக்கட்டி பத்திரப்படுத்தவும். இந்த எண்ணெயில் (ஒரு காசெடை) யெடுத்துச் சாப்பிடவும். தேகத்தின் மேலும் பூசவும். குளிர் ஜ்வரம், நாட்பட்ட ஜ்வரங்கள் முதலானவை தீரும்.

குறிப்பு:—வெருகு என்பது மெருகன் கிழங்காகும்

112. பழஞ் ஜ்வரத்திற்கும் வீக்கத்திற்கும் 'எலுமிச்சம்பழ எண்ணெய்'

சீலமிகு நல்லெண்ணெயிரண்டுநாழி
செப்பெலுமிச் சம்பழச்சாற் றினினாழி
கோலமுயர் சாம்பிராணி பலந்தான்காலே
குங்கிலிய மரைப்பலங்காற் பலமே மஞ்சள்
சாலவும்வேப் பம்பருப்புப் பலமோர்காலாஞ்
சட்டமாயெல் லாஞ்சேர்த்த ரைத்துக்கூட்டி
மேலதனைக் காய்ச்சினன்றி யிறக்கும்போதில்
மென்கிரங்கை போட்டிடுந் நாகந்தானே. (ரயசு)

நாகமது போட்டுவடித் தெடுத்துக்கொண்டு
நயந்துடம்பிற் றடவிவைத்தே யுடனேபோக்கில்
தேகமதி லுண்டான வீக்கம்வாரும்
திரும்பவும் விடாச்சுரமு மல்லாலின்னம்
மாகபட மானபழஞ் ஜுரமுந்தீரும்
மலையரச னீன்றபச்சை மயிலைவாம
பாகம்வைத்தார் பூசைதனில் நேசமுற்ற
பார்த்தன்சர பேந்திரமால் பகரும்வாறே. (ரயசு)

(இ-ள்)

நல்லெண்ணெய் — 2 படி

எலுமிச்சம்பழச்சாறு — 4 படி

இவ்விரண்டையு மொன்றுகலந்து, அதனுடன்

சாம்பிராணி	— $\frac{1}{4}$ பலம்
குங்கிலியம்	— $\frac{1}{8}$ ”
மஞ்சள்	— $\frac{1}{4}$ ”
வேப்பம்பருப்பு	— $\frac{1}{4}$ ”

முதலான சரக்குகளைத் தண்ணீர்விட்டு நன்றாகவரைத்துச் சாறுகூட்டிய எண்ணெயுடனே குழப்பியுடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பதமாக்கி கீழிறக்குந்தருவாயில், பூநாகம் (மண்ணுண்ணி பாம்பு) ஒரு சிரங்கையதிவிட்டுப் பொரிந்தபின் கீழிறக்கவும். பின்பு வடிக்கட்டி ஒரு பாத்திரத்தில் பத்திரப்படுத்தவும்.

இத்தலைத்தை உடம்பில் பூசிவரத் தேகத்திலேற்படும் வீக்கம், விடாத ஜ்வரங்கள் முதலானவைகளுடன், நாட்பட்ட ஜ்வரங்களுந் தீரும். கைகண்டது.

113. பழய் ஜ்வரங்களுக்குப் 'பலாச்வகந்தாதி தைலம்'

பதினாறு பலமழுக்கி ராவெட்டு

பலஞ்சித்தா முட்டியின்வேர் பேராழுட்டி

அதினவேரெட் டுபலமும் மூன்றுங்கூட்டி

யப்படியே சிதறும் விடித்தெடுத்து

சதிருளநான் கேமரக்காற் தண்ணீர்விட்டு

சட்டமொடு நான்கிலொரு பங்காய்க்காய்ச்சி

புதியநல்ல கொம்பரக்குப் பலமீரெட்டுப்

போட்டுவே ரேகாய்ச்சி யின்னங்கேளே. (ராயசு)

இன்னமுமொன் றரைப்படிநல் லெண்ணெய்வார்த்தே

யிவ்வகையெல் லாங்காய்ச்சித் தயிரின்மீதில்

நன்னயமாய் நிற்குமந்தத் தெளிவாமநீரில்

நயந்தாறு படியிறுத்து விட்டுக்காய்ச்சி

முன்னமதி மதுரமரே னுகஞ்செங்கோஷ்ட

முள்ளங்கி விரைகோரைக் கிழங்குமஞ்சள்

வன்னமிகுஞ் செவ்வல்லிக் கொடிநன்னிரி

மரல்கிழங்குஞ் சந்தனமேல் பகருவேனே. (ராயசு)

பகருகின்ற தண்ணீர்விட் டான்கிழங்கு
 பாங்குவிலா மிச்சம்வேர் தேவதாரம்
 திகழ்கடுக ரோகிணியுஞ் சமதைசேர்த்துத்
 திட்டமுட னிடித்தெண்ணெயிற் போட்டுக்காய்ச்சி
 சுக்மாகத் தலைமுழுகிற் சமயமதல்லாற்
 சுவாசகா சம்பழிய சுரமும்நன்றும்
 மகராசன் கீர்த்திவிக் கிரமர்கரைக்கு
 மகிழ்செய்சர பேந்திரமால் சொன்னவாறே. (௭௨௦)

(இ-ள்)

அழுக்கிராக்கிழங்கு — 16 பலம்
 சித்தாமுட்டிவேர் — 8 „
 பேராமுட்டிவேர் — 8 „

இவைகளைச் சிறுசிறு துண்டுகளாக நறுக்கிக்கல்லுரவி
 விட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து 4 மரக்கால் சுத்தஜலம் விட்டு
 அடுப்பின்மேலேற்றி 1 மரக்காலாக வற்றக் காய்ச்சவும். 16
 பலம் கொம்பரக்கை டோலா யந்திரமாகக் கட்டி 4 மரக்கால்
 தண்ணீர் விட்டு ஒரு மரக்காலாகச் சுண்டின பின்பெடுத்த கஷா
 யத்தையும் முன் கஷாயத்துடனே கலந்து கொள்ளவும்.
 இதனுடன்

சுத்தமான நல்லெண்ணெய் — 1½ படியும்
 தயிரின் தெளிவு நீர் — 6 „

விட்டு ஒன்று கலந்து கொண்டு அடுப்பின்மேலேற்றிக் கொதிக்க
 வைக்கவும். பின்பு அதனுடன்

அதிமதுரம்	காட்டுமிளகு
செங்கோஷ்டம்	முள்ளங்கிவிதை
கோரைக்கிழங்கு	மஞ்சள்
செவ்வல்லிக்கொடி	நன்னூரிவேர்
மருளங்கிழங்கு	சந்தனத்துள்
தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு	விலாமிச்சைவேர்
தேவதாரு	கடுகரோகிணி

இவைகளை வகைக்கு ($\frac{1}{2}$ பலம்) வீதமெடுத்துத் தண்ணீர் விட்டு நன்றாகவரைத்துக் கொதிக்கும் எண்ணெயுடனே சேர்த்து நன்றாக வரித்து மெழுகு பதத்தில் இறக்கவும்.

இத்தைலத்தைத் தினந்தோறும் தலையில் தேய்த்து முழுகி வரச் சுவாச காலம், நாட்பட்ட ஜ்வரம் முதலானவைகள் தீரும்.

குறிப்பு:—

டோலா யந்தரம்:— ஒரு வரபகன்ற சட்டியினுடைய வாயின் குறுக்காக ஒரு குச்சியை வைத்து அதன் நடுவே பக்வம் செய்யப்படவேண்டிய சரக்கை ஒரு மூட்டையாகக் கட்டிச் சட்டிக்குள் தொங்கவிடவும். பின்பு, சட்டியில் வேண்டிய திரவ பதார்த்தத்தை விட்டு, ஷை சரக்குள்ள மூட்டை அதில் நன்றாக மூழ்கும்படி செய்து, அநிப்பின்மேலேற்றி எரிக்கவும்.

114. பழைய ஜ்வரங்களுக்குச் சத்திச்சாரண நெய்

உயர்ந்தசிவ சத்தியினங் கிழங்கிற்குனே
யோரெலுமிச் சங்காயி னளவுகொண்டே
மயங்காம லேசதுரக் கள்ளிப்பாலை
வார்த்திரண்டும் பிசறினுப் போலரைத்து
நயந்துணங் கொழுந்திலொரு பிடியுமேல்நெய்
நன்றுழக்கா மணக்கெண்ணெயோ ருழக்குங்கூட்டி
வியன்பெறவுங் காய்ச்சியந்த நெய்யையுண்டால்
விடாச்சுரமும் பழஞ்சுரமும் விட்டேபோமே. (ரூஉக)

(இ-ள்)

சத்திச்சாரணக்கிழங்கு ஒரு எலுமிச்சங்காய் பிரமாண மெடுத்து, அதனுடன் சதுரக்கள்ளிப்பால் கொஞ்சம் விட்டு நன்றாகப்பிசைந்து, ஊனுங்கொழுந்து ஒரு பிடியும் போட்டு அதனுடன்,

பசுவின் நெய் — 1 உழக்கும்,
ஆமணக்கெண்ணெய் — 1 உழக்கும்

விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்துப் பதத்தில் இறக்கவும். இந்நெய்யில் ஒரு காசெடையெடுத்து உட்கொள்ள, நீடித்த ஜ்வரங்களும், வெகு நாட்பட்ட ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

குறிப்பு :—

இம் மருந்து பேதியாகும் குணமுள்ளதால் கீதானித்து உபயோகிக்கவும்.

115. பழஞ் ஜ்வரங்களுக்குத் திராய் எண்ணெய்

ஒதுதிராய்ச் சமூலமரைத் தெலுமிச்சங்கா
யொத்தபடி யவ்வளவே பூகைஞ்சேர்த்
தெரியெண்ணெயைவார்த்துக் கொதிக்கவைத்து
மேகிரண்டு காசெடையே தினமுமுண்ணும்
போதுபழஞ் சுரம்நீங்கி வாசியாகும்
பூரணிப வானியபி ராமிசத்தி
மாதுமையாள் பங்கபத பூசையாலே
மகிழ்ந்துசர பேந்திரமா லுரைசெய்வாறே. (௩௨௨)

(இ-ள்)

திராய் கொடியைச் சமூலமாக எடுத்து அரைத்த விழுது ஒரு எலுமிச்சங்காய் பிரமாணம் எடுத்து, அதே எடை மண் புழு சேர்த்து, நல்லெண்ணெய் 5 சேருடனே குழப்பி அடுப்பின் மேலேற்றிக் கொதிக்க வைக்கவும். இந்த எண்ணெயில் ஒரு காசளவெடுத்துச் சாப்பிடவும். நாட்பட்ட ஜ்வரங்கள் தீரும்.

116. பழஞ் ஜ்வரத்திற்கு முக்கூட்டெண்ணெய்

வெள்ளிண்டின் வேரிலைதி ராய்சமூலம்
விஷ்ணுவின் கிராந்திரா யுருவிபூளை
ஒள்ளியவே லிப்பருத்தி கழற்சி வெள்வேல்
ஒராறில் வகைவேரா மணக்கினெண்ணெய்
எள்ளினெண்ணெய் நெய்யுள்ளி வசம்புங்கூட்டி
பெரித்துண்டால் பழஞ்சுரங்க ளெல்லாந்தீரும்
வள்ளி மண வாளாறு முக.....
.....சரபேந்திரமா லுரைத்தவாறே. (௩௨௩)

(இ-ள்)

வெள்ளை இண்டம் வேர்

" இலை

நிராய் சமுலம்

விஷ்ணுக்ராந்தி

நாயுருவி

சூறுபூனை

வேலிப்பருத்தி

கழற்சிக்கொடி

வெள்ளவேல்

முதலானவைகளின் வேர் வகைக்கு $\frac{1}{2}$ பலம் வீதமெடுத்து
அம்மியின் மேல் வைத்து நன்றாக வரைத்து,

ஆமணக்கெண்ணெய்—1 சேர்

நல்லெண்ணெய் —1 "

பசுவின் நெய் —1 "

முதலியவைகளுடனே கலந்து, அதனுடன் உள்ளிப்
பூண்டும், வசம்பும் தனித்தனி $\frac{1}{2}$ பலமெடுத்து அரைத்து, எல்லா
வற்றையுமொன்று கலந்து அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்துப் பதத்தி
விறக்கவும். இந்த எண்ணெயை வடிக்கட்டி உட்கொள்ள
(துட்டெடை) நாட்பட்ட ஜ்வரங்கள் தீரும்.

117. வாத ஜ்வரத்திற்கு வெங்கார மாத்திரை

சந்தநிகை வெங்கார மிளகு (சுக்கு)

.....திப்பிலிவ் வகையொன்றுக்கே

பந்தமுட னோர்கழுஞ்சு சரியாய்கூட்டி.

.....லுமிச் சம்பழத்தின் சாறுதன்னில்

சந்தரமா யரைத்தெடுத்துக் குன்றிநேர்க்

குளிகையொன் றைகொத்த மல்லிசுக்கில்

அந்தநற்க ஷாயமிட்டுக் கொடுத்து(வந்தா).....

.....(லவ்)வாத சுரங்களெல்லா மகன்றுபோமே.(ரஉச)

(இ-ள்)

பொரித்த வெங்காரம்—1 $\frac{1}{2}$ வராகனெடைமிளகு —1 $\frac{1}{2}$ "சுக்கு —1 $\frac{1}{2}$ "திப்பிலி —1 $\frac{1}{2}$ "

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுத் தூள் செய்து எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு நன்றாகவரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாண முள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இதிலொரு குளிகையெடுத்துக் கொத்துமல்லிக் கஷாயத் துடனே அல்லது சுக்குக் கஷாயத்துடனே உட்கொள்ளக் கொடுக்க வரத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

118. பழமையான ஜ்வரத்திற்குத் தீப்பிலி உருண்டையும் கஷாயமும்

நன்னயமாந் திப்பிலிவெங் காரஞ்சுக்கு
(உயர்) சாதிலிங்க மிளகுங்கூட்டி
 சொன்னவகை தப்பரம் விஞ்சிச்சாற்றிற்
 சுகமாக மேயரைத்து மீ(வாயப்பா)
 வன்னமுள்ள குளிகையைச்செய் தொன்றையிஞ்சி
 வன்ச்சாற்றிற் கொ.....தீரும்
 இன்னும்நல்ல பத்தியங்கேள் பசுளின்பாலி
 லேயனமு மீயந்துவந்தா..... (ரஉரு)

சட்டமுள தழுதாழை வேருமன்றிச்
 சார்ந்திடுமுத் தாமணிவேர்.....
டநெல் விப்பருப்பும் நல்லவிஷ்ணு
 க்ரந்தியிவ் வகைகளைந்தே யுங்கஷாய
 மிட்.....சுரமுந்திருந்
 திங்களனி ஈசரருள் கிருபையாலே
 மட்டலரப் பொன்னளகை.....
 மருவுசர பேந்திரமால் சொன்னவாறே. (ரஉசு)

(இ-ள்)

திப்பிலி
 பெரித்தவெங்காரம்
 சுக்கு

* இச்செய்யுட்களின் சிற்றில் பாகங்களின் ஏடுகள் கிடைத்துபோயுள்ளபடியால் அவைகளின் பொருளை விடையவரை நிதானித்துக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம்
மிளகு

முதலானவைகளைச் சமனெடையெடுத்துத் தூள் செய்து கல்வத்திலிட்டு இஞ்சிச்சாறுவிட்டு நன்றாகவரைத்துக் குன்றி மணி நிகருள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைத்துக் கொள்ளவும். வேண்டும்போது ஒரு குளிகையெடுத்து இஞ்சிச் சாற்றில் கொடுக்கவும்.

பத்தியம்:—

பசுவின் பால் விட்டுச்சாதம் உண்ணவும்.

தழுதாழைவேர்

உத்தாமணிவேர்

நெல்லிப்பருப்பு

விஷ்ணுக்ராந்தி

.....

இந்த ஐந்து வகை வேர்களைபுஞ் சமனெடுத்து கல்லூரலி விட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து ஒரு பாத்ந்திரத்திலிட்டு 8 மடங்கு ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இதை உட்கொள்ள ஜ்வரங்கள் தீரும்.

119. வாத ஜ்வரங்களுக்குச் சாதிலிங்க குளிகை

வன்னமுள்ள வெங்காரம்.....னும்

வகைக்கொரு வராகனெடை சாதிலிங்கம்

பின்னது வராகனெடை.....

பேசியவ ராகனெடை நான்கிதெல்லாஞ்

சொன்னபடி யேபிரண்டு நா.....மற்

சூழெலுமிச் சம்பழத்தின் சாறுவிட்டு

நன்னமா யரைத்தெடுத்துக் குன்றிநேராய்

நா.....செய்வா யெல்லாந்தானே

(ஈஉஎ)

எல்லாந்தா னிழலதனி லுலர்த்தியப்பா
 விபலிஞ்சி யின்சாற்றினி லேயீயந்தால்
 பொல்லாத கொடும்வாதச் சுரமுந்தீரும்
ரசனம் மருந்தின் வண்மை
 சொல்லாந்த நல்லோர்கள் பெரியோர்கள்
 (போசு) நிகர் திருப்பணிசெய் சுகிர்தசாலி
 சல்லாப மன்னர்பலர் போற்றுங்கீர்த்தி
பூபதிசொற் சட்டந்தானே. (ரஉஅ)

(இள்)

பொரித்த வெங்காரம் — 1 வராகனெடை

 சுத்திசெய்த லிங்கம்
4 வராகனெடை

இவைகளைக் கல்வந்திவிட்டு எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு
 2 நாட்கள் அரைத்துக் குன்றிமணி திகருள்ள மாத்திரைகளாக
 உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

இதிலொரு மாத்திரையை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றில்
 கொடுக்க வாத ஜ்வரங்கள் நீங்கும்.

120. வாத ஜ்வரத்திற்குச் சந்தனாதி கஷாயம்.

சந்தனஞ்சீர் திற்கொடிகோ ரைக்கிழங்கு
 சார்ந்தகிறு காஞ்சோறிநற் சுக்கோடைந்தாம்
 இந்தவகை பிசகாமற் சமதைகூட்டி
 யெல்லாந்தா னிடித்தெடுத்த தண்ணீர்விட்டுப்
 பந்தமுட னேயெரித்துக் காய்ச்சியப்பாற்
 பக்குவமா யெட்டிலொரு பாகமாகச்
 சிந்தைமகிழ்ந் தேயதனை யுண்டேவந்தால்
 சேர்த்திடும்வா தச்சுரமுஞ் சிதறிப்போமே. (ரஉக)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
 சீந்தில்கொடி
 கோரைக்கிழங்கு
 சிறுகாஞ்சோறி வேர்
 சுக்கு

இவைகளைச் சமனெடுத்து ஒன்றிரண்டாக இடித்து 8 மடங்கு சுத்த ஜலம்விட்டு, அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி யிறக்கவும். இதைத்தினந்தோறும் உட்கொள்ள வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

121. வாத ஜ்வரத்திற்கு 'நீர்குண்டிக் கஷாயம்.'

எந்தநொச்சிக் கொழுந்திலொரு பிடிதான்கொண்டே
 யரத்தைசிறு காஞ்சோறிவேர் வெவ்வெங்காயஞ்
 சுந்தரமுகக் காவளைவேர் காவளைவேர்
 சுக்குகற் றுழஞ்சருகு வேப்பையிர்க்கு
 குந்தமிகு மேபொன்மு சுட்டையின்வேர்
 கடுகுரோ கணிபேரா முட்டியவ்வேர்
 பந்தமொடு சுதகுப்பை வகையொன்றுக்கே
 பண்புடனே யோர்கழுஞ்சு திட்டஞ்சேரே. (நாகு)

திட்டமாய் சொன்னபடி யிடித்துக்கொண்டு
 திரும்பவுந்தா நேயதிலோர் குறுணித்தண்ணீர்
 விட்டதனை யிருநாழி யாகக்காய்ச்சி
 வெச்செனவைத் தொருமூன்று நாளையுண்டால்
 கொட்டமிடு மவ்வாத சுரமேநன்றுங்
 கோதானம் பூதான மன்னதானம்
 இட்டமுயர் கன்னிகா தானஞ்செய்யு
 மெங்கள்சர பேந்திரமா வியம்புவாரே. (நாகு)

(இ-ள்)

கருநொச்சி அல்லது வெண்ணெச்சிக்கொழுந்து
 ஒரு பிடி
 சித்தரத்தை

சிறுகாஞ்சோறிவேர்
 வெள்ளைவெங்காயம்
 முக்காவேனாவேர்
 காய்வேனாவேர்
 சுக்கு
 கற்றாழஞ்சருகு
 வேப்பம் ஈர்க்கு
 பொன்முசுட்டைவேர்
 கடுகரோகிரி
 பேராழுட்டிவேர்
 சதகுப்பை

இவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனடை வீதம் எடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்துக் கொள்ளவும். இதிலொரு மரக்கால் சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி நாலிலொன்றாக வற்றக் காய்ச்சவும். இக் கஷாயத்தையிறுத்து 3 நாட்களுக்கு உட்கொள்ளவும். வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

122. வாத ஜ்வரங்களுக்குக் 'கெந்தகாதி குளிகை'

கெந்தகந்திப் பிலிகடுக்காய் மிளகுநெல்லி
 கிளர்தரும்வெண் காரமிர தம்நேர்வாளம்
 சுந்தராஞ்சே ரிந்துப்புச் சமதைகூட்டிச்
 சொல்லுமந்த நொச்சியிலைச் சாற்றைவிட்டே
 யந்தமுட னிவ்வகையொன் பதையும் நன்று
 யரைத்தெடுத்துக் குளிகைசெய்தே யுலர்த்திக்கொண்டு
 பந்தமதாய் நல்லவெல்லத் தினிலேயிந்தால்
 பறந்திடும்வா தச்சுரங்க ளெல்லாந்தானே. (நா.உ.)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
 திப்பிலி
 கடுக்காய்த்தோல்

மிளகு
 நெல்லிவற்றல்
 பொரித்த வெங்காரம்
 சுத்திசெய்த பாதரஸம்
 „ நேர்வாளம்
 பொரித்த இந்துப்பு

இவைகளைச் சமனெடுத்துக்கொண்டு, முதலில் ஒரு கல்வத்தில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையுமிட்டு நன்றாகவரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து பின்பு மற்ற சரக்குகளை ஒன்றன்பின்னொன்றாகப் போட்டு, கருநொச்சியிலைச் சாறுவிட்டு நன்றாக அரைக்கவும். நன்றாக மசிந்தபின் குன்றிமணி நிகருள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி வைத்துக்கொண்டு நிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும்.

ஒரு குளிகையை வெல்லத்திற்குள்ளே வைத்து விழுங்கிவிடவும். நன்றாக மலப்ரவருத்தியாகி வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

123. வாத ஜ்வரம் முதலானவைகளுக்குச் சுக்காதி கஷாயம்.

காரமிகுஞ் சுக்கோடு கோரைக்கிழங்கு
 கடுக்காய்ப்பற் படாகமற்ற தேவதாரம்
 சாரமுள்ள கிறுதேக்குப் பெருங்குரும்பை
 சகியாத வசம்புமல்லாற் கொத்தமல்லி
 சேரந்த வகையொன்றுக்கு நிறைதப்பாமற்
 செப்புமிரு காசெடையே போட்டிடித்து
 நீரதிலே யிரண்டுபடி விட்டுழுக்காய்
 நேர்மையுடன் காய்ச்சிவடித் தெடுத்துக்கொண்டே

(௮௩௩)

கொண்டபின்பு பெருங்காயம் பொடியாய்செய்து
கூறரைக்கா செடைபோட்டுக் குடிநீரீந்தால்
துண்டரீக்கஞ் செய்வயத்தின் நோய்தல் பக்கச்
சூலைக்கம் நெஞ்சுவலி யிருமலின்னம்
பண்டார வாதச்சுரஞ் சுவாசகாசம்
பண்பாயிக் கலியுகத்தி லன்னதாதா
தண்டமிழ்வா ணர்க்குமறை யோர்க்குமார்க்குத்
தயைசெய்சர பேந்திரமால் சாற்றும்வாறே. (௩௩௪)

(இ-ள்)

சுக்கு
கோரைக்கிழங்கு
கடுக்காய்த்தோல்
பற்பாடகம்
தேவதாரு
சிறுதேக்கு
பெருங்குரும்பை
வசம்பு
கொத்தமல்லி

இவைகளை வகைக்கு 2 காசெடையெடுத்து, கல்லுரலிலிட்டு
ஒன்றிரண்டாக இடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு சின்னபடி
ஒன்று ஜலம் விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகும்
படி வற்றக் காய்ச்சி இறக்கவும். இதனுடன் பொரித்த பெருங்
காயம் $\frac{1}{2}$ காசெடை பொடிசெய்து போட்டுக்கொள்ளவும்.

இதைப் பருகிவர வயிற்றிலுண்டாகும் நோய்கள்,
பக்கச்சூலை, வீக்கம், நெஞ்சுவலி, இருமல், வாதஜ்வரம், சுவாச
காசம் முதலானவை தீரும்.

124. வாத ஜ்வரத்திற்குச் சந்தன உசீராதி கஷாயம்.

அந்தமலை யிருவேலி யாடாதோடை
யல்லாம லேகோரைக் கிழங்குஞ்சுக்கு
சுந்தரப் பற்பாடகம் விலாமிச்சவேர்
சொல்மிளகு திப்பிலியும் வேப்பம்பட்டை

இந்தவகை யொன்பதையுஞ் சமதை சேர்த்து

இடித்தெடுத்துக் கொண்டதனில் கற்கமீறுச்
சந்தனமாந் திரமதிகம் போட்டுமுன்சொற்

சரக்கிதெல்லாந் தான்கூடச் சரியாய்பின்னே (நாரு)

பின்னதிலே முன்னழி நந்தீர்விட்டுப்

பிசுகாமல் நாழியதாய் சுண்டக்காய்ச்சி

நன்னயமாங் குடிநீரை கொடுத்தேவந்தால்

நன்னியவி ரோசனமு மாகுங்கண்டாய்

சொன்னவுரை தப்பாது பொல்லாவந்தச்

சுரந்தீரு மீசருட ழுசையர்லே

பொன்னிறதி சூழ்சோழ தேசமெங்கும்

போற்றுசர பேந்திரமால் புகன்றவாறே. (நாரு)

(இ-ள்)

வெட்டிவோர்

ஆடாதோடை

கோரைக்கிழங்கு

சுக்கு

பற்பாடகம்

இலாமிச்சைவோர்

மிளகு

திப்பிலி

வேப்பம்பட்டை

இவைகளை வகைக்கு 1 பலமெடுத்து உலர்த்திக் கல்லூலி
வீட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக்கொள்ளவும். இதனு
டன் சரியளவு சந்தனத்தாள் சேர்த்துக் கலந்துகொண்டு ஒரு
பாத்திரத்திலிட்டு 3 படி தண்ணீர் விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி
ஒரு படியாகக் காய்ச்சி இறக்கி, வேளைக்கு ஒரு அவுன்ஸ் வீதம்
பருகிவா (நினம் 3 வேளை) நன்றாக மலம் கழிந்து வாத ஜ்வரங்
கள் தீரும்.

125. பித்த ஜ்வரம் முதலானவைகளுக்குக் கடுகரோகினி கஷாயம்

சுந்தரமாங் கடுகரோ கணிகடுக்காய்

சொல்லும்வில்வப் பத்திரிவேர் முத்தக்காசு

சந்தனதான் றிக்காய்பொற் சீந்தில்தண்டு

காஞ்சோறி வேர்சுக்கு.....நெல்லி

யந்தநற்பேய் புடற்சரகுஞ் சிற்றமுட்டி

யவ்வேரொவ் வோர்வகைக்குக் கழஞ்சுமுன்றும்

கந்தமென்பற் பாடகநாற் கழஞ்சுகூட்டி

கணக்குடனோர் குறுணிநநீர் விட்டுத்தானே (நாகன)

விட்டதனை நாலிலொரு பங்காய்க்காய்ச்சி

விபரமொடு கொடுத்துவந்தால் பித்துப்பேத்தல்

சட்டமதாய் யுடம்பழத்தல் நாளிற்காய்ச்சல்

சகியாத தாகமது வாய்க்குள் புண்ணும்

மட்டங்கா தெழுந்தபித்த சுரமுந்நன்ற

மாமறையோர் பெரியோர்சொற் கவிஞர்நல்லோர்

யிட்டர்பந்து வெணுந்தாரா கணங்கள்பல

சூழ்ந்துசர பேந்திரமால் இயம்பும்வாறே (நாகன)

(இ-ள்)

கடுகரோகினி

கடுக்காய்த்தோல்

வில்வ இலை

வில்வவேர்

கோரைக்கிழங்கு

சந்தனத்தூள்

தான் றிக்காய்த்தோல்

சீந்தில்கொடி

சிறுகாஞ்சோறி வேர்

சுக்கு

நெல்லிவற்றல்

பேய்ப்புடல்

சிற்றமுட்டி

இவைகள் தனித்தனி 3½ வராகனடை

பற்பாடகம் ½ பலம்

இவைகளைக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, சுத்த ஜலம் 1 மரக்கால் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி நாலிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகிவா

அதிகமான உளரல், உடம்பு புரளல், காய்ச்சல், தாகம், வாய்ப்புண், பித்த ஜ்வரம் முதலானவை தீரும்.

126. வாத ஜ்வரங்களுக்குப் பொன் முசுட்டைக் கஷாயம்

கோலமிகு பொன்முசுட்டை வேர்நற்சுக்கு

குலவுகண்டங் கத்திரிவேர் முன்னைவேருஞ்
சேலமுள்ள கொன்றையின் கிழங்குசேந்திற்

சேர்ந்தசிறு வழுவைவே ரல்லாலந்த
மேலணிப்பற் பாடகமில் வகையொன்றுக்கு

மீதமிருகா செடைகூட்டி யிடித்துக்கொண்டு
சாலநன்னீ ரிருபடிவிட் முழுக்காய்காய்ச்சி

சாப்பிடிவ்வா தச்சுரமும் பறந்துபோமே.

(நாகக)

சொன்னசிறு காஞ்சோறிவேர் வில்வத்தின்வேர்

சுக்குகொத் தமல்லிசிறு முட்டிவேரும்

வன்னமுத்தக் காசுபற்பா டகமதெல்லாம்

வகைக்கிரண்டு காசெடைசேர்த் திடித்துக்கொண்டு

நன்னயமா மிருபடிதண் ணீரைவிட்டு

நண்ணுமுழக் காய்காய்ச்சி வடித்துத்தானே

பின்னந்தக் குடிநீரை புண்டேவந்தால்

பேசாமற் வாதசுர முழுதும்போமே.

(நாகக)

(இ-ள்)

பொன்முசுட்டை வேர்

சுக்கு

கண்டங்கத்திரி

முன்னேவோர்
கொன்றை வேர்
சீந்திற்கொடி
சிறுகத்திரி
பற்பாடகம்

இவைகளை வகைக்கு 2 காசெடை வீதமெடுத்துக் கல்லூரலி விட்டிடித்து, ஜலம் சின்னபடி ஒன்றுவிட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும்பட்டும் வற்றக் காய்ச்சவும். இதைப் பருகிவர வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

(2) சிறுகாஞ்சோறிவேர்
வில்வவேர்
சுக்கு
கொத்தமல்லி விதை
சிறுமுட்டி வேர்
கோரைக்கிழங்கு
பற்பாடகம்

இவைகளை வகைக்கு 2 காசெடையெடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லூரலிவிட்டிடித்து, தண்ணீர் 2 படி (சின்னபடி ஒன்று) விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்து உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். இக்கஷாயத்தைச் சாப்பிட வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

127. வாத ஜ்வரத்திற்கு ஆடாதோடைக் கஷாயம்

நல்லாடா தோடையிலை சீந்திற்றண்டு
நண்ணியவா சந்தருங்கோ ரைக்கிழங்கு
வல்லாரச் சுக்குப்பேய்ப் புடலுமிந்த
வகைக்கிரண்டு காசெடைவைத் திடித்துக்கொண்டே
யெல்லாஞ்சேர்த் திருபடிநந் நீரைவார்த்தே
யெரித்துழக்காய்க் காய்ச்சிவடித் துண்டேவந்தால்
சொல்லாதந்த பெரியோர்முன் கல்லார்போலச்
சொல்லாம லவ்வாத சுரந்தான்போமே. (ஈசக)

(இ-ள்)

ஆடாதோடையிலே

சீந்தில்கொடி

கோரைக்கிழங்கு

● சுக்கு

பேய்ப்புடல்

இவைகளை வகைக்கு 2 காசெடைவீதமெடுத்து, இடித்துத் தண்ணீர் சின்னபடியொன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி உழுக்காகும்வரை வற்றக் காய்ச்சவும். இதை உட்கொண்டுவர வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

128. வாத ஜ்வரங்களுக்குச் சந்தத்தை கஷாயம்

வாசமுள்ள சந்தனங்கோ ரைக்கிழங்கு

வண்மைசிறு காஞ்சோறிவேர் சீந்திற்சுக்கீர்

காசெடையொவ் வோர்வகைக்குச் சரியாய்கூட்டி

கட்டுடனே யெடுத்ததெல்லா மெடுத்துக்கொண்டு

பேசியதோ ரிரண்டுபட்ட ஜலத்தைவார்த்து

பின்பதனை யெரித்துழக்காய் வடித்தேயுண்டால்

பசுளிடுவா தச்சுரமு நல்ல.....

புண்ணியமுன் பாவமெனப் பொடித்துப்போமே.

(ராசஉ)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்

கோரைக்கிழங்கு

சிறுகாஞ்சோறிவேர்

சீந்திற்கொடி

சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 2 காசெடைவீதமெடுத்து இடித்து, தண்ணீர் சின்னபடி ஒன்று விட்டு நன்றாக கொதிக்கவைத்து ஒரு உழுக்காக வற்றவைக்கவும். இதனையுட்கொள்ள வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

129. வாத ஜ்வரங்களுக்கு விஷ்ணுக்ராந்தி கஷாயம்

சீலமுப ரந்தவிஷ்ணு கிரந்திசுக்கு
சிறந்திடும்வே லிப்பருத்தி வேர்க்கடுக்காய்
கோலமுள்ள வவ்வாத மடக்கிவேர்
குலவுநெல்லி வகைக்கிருகா செடையேகூட்டி
சாலவுமே யிரண்டுபடி நந்தீர்விட்டு
சட்டமுட நேயுழக்காய்க் காய்ச்சிக்கொண்டு
மேலநனை மூன்றுநா ளுண்டேவந்தால்
மிகவாத சுரங்களெல்லாம் விட்டுப்போமே. (௩௪௯)

(இ-ள்)

விஷ்ணுக்ராந்தி
சுக்கு
வேலிப்பருத்திவேர்
கடுக்காய்த்தோல்
வாதமடக்கிவேர்
நெல்லி வற்றல்

இவைகளை வகைக்கு 2 காசெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலி
லிட்டிடித்து, ஒரு பாத்நிரத்திலிட்டுத் தண்ணீர் சின்னபடி ஒன்று
விட்டு, அடுப்பின்மேலேற்றி ஓர் உழக்காகும் வரை வற்றக்
காய்ச்சவும். இக்கஷாயத்தை 3 நாட்களுக்கு உட்கொள்ள
வாத ஜ்வரங்கள் திரும்.

130. பித்த ஜ்வரங்களுக்கு முஸ்தாதிக் கஷாயம்

கந்தமிகுங் கோரையின் கிழங்குசுக்கு
காட்டிலுறு பயத்தம்வேர் சீந்திற்றண்டு
சுந்தரசித் தாமுட்டி. பேராமுட்டிசொல்லும்
வெட்டிவே ரும்நற்சீர கத்தோடெட்டாம்
இந்தவகை சமபாகம் சேர்த்திடித்தே
பெரித்திடுங்க ஷாயமதைக் கொடுத்தேவந்தால்
அந்தவள பித்தசுரந்தான் பசித்தபேர்க்கே
யன்னமிடு வார்பிணிபோ லகலப்போமே. (௩௪௯)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
சுக்கு
காட்டுப் பயத்தம் வேர்
சீந்தில் கொடி
சிறுமுட்டி வேர்
பேராமுட்டி வேர்
வெட்டிவேர்
சீரகம்

இவைகளை வகைக்கு 2 காசெடையெடுத்துக் கல்லரவி
விட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, சின்ன
படி ஒன்று சுத்தஜலம் விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்து, ஒரு
உழக்காக வற்ற வைக்கவும். இதனைப் பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்
கள் தீரும்.

131. பித்த ஜ்வரத்திற்குத் திராக்ஷதி கஷாயம்

முந்திரிகைப் பழம்நாகப் பூநன்னூரி
முத்தக்கா சுகிமதுர மல்லாலின்ன
அந்தநெய்த விழுப்பைப்பூ சிறுமுட்டி
யதினவேர்வி லாமிச்சம்வேர் வகையொன்றுக்கே
பந்தமுட நோர்கழுஞ்சு சேர்த்திடித்து
பசுவின்பால் மூவுழுக்குத் தண்ணீர்நாழி
சுந்தரஞ்சேர் செங்கருப்பஞ் சாறுகேளு
சொல்லுகின்ற தோருழுக்குத் திட்டந்தானே. (ஈசடு)

திட்டமாய்ச் சேர்த்ததிலே முன்னேசொன்ன
திடமான சூரணத்தில் பிசகிடாமல்
சட்டமது மூவிரற்கொண் டெடுத்துப்போட்டு
சார்ந்திடுநீர் பால்கருப்பஞ் சாறுகூட்டி
மட்டமுட நெரித்துநன்றாய் நித்தம் நித்தம்
மலைக்காம லெட்டிலொன்றாய் காய்ச்சிக்கொண்டு
யிட்டமுற வேவடித்துக் குடித்திட்டாக்கால்
யிடற்செய்பித்தச் சுரங்களெல்லாம் பறந்துபோமே.
(ஈசசு)

(இ-ள்)

திராகைப்பழம்
சிறுநாகப்பூ
நன்னூரிவேர்
கோரைக்கிழங்கு
அதிமதுரம்
நெய்தல் (அல்லிப்பூ)
இலுப்பைப்பூ
சிறுமுட்டிவேர்
இலாமிச்சம்வேர்

இவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்
வரலிலிட்டித்துச் சூரணித்துக்கொள்ளவும். இதில் மூவிரல்
கொள்ளுமளவெடுத்து அதனுடன்,

பசுவின் பால்	—	3 உழக்கு
தண்ணீர்	—	சின்னபடி ½
கருப்பஞ்சாறு	—	உழக்கு 1

இவைகளைச் சேர்த்துக் கொதிக்கவைத்து (எட்டிலொன்று
கும் வரை) வடிக்கட்டிச் சாப்பிட்டால் பித்த ஜவாங்கள் யாவும்
தீரும்.

132. பித்த ஜவரத்திற்குக் கோரைக்கிழங்கு கஷாயம்

செப்புமுத்தக் காசுநல்ல சீந்திற்றண்டு
சீரான திப்பிலிபொன் மெழுகுநெய்தல்
ஒப்புளபற் பாடகம்நன் னூரியின்வேர்
புயர்ந்திடுசந்தனஞ் சமதைகொண்டே
வைத்தபடியே சேர்த்திடித்து மூவிரற்கொண்
டவ்வளவே யிருநாழி நீரிற்போட்டு
கைப்பதமா புழக்குகிறை காய்ச்சியுண்டால்
கதித்திடுபித் தச்சுரம்போங் கலங்கித்தானே. (எசள்)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
சீந்தில் கொடி

திப்பிணி
பொன் மெழுது
நெய்தல் கிழங்கு
பற்பாடகம்
கண்ணிலோர்
சந்தனத்தூள்

இவைகளை வகைக்கு 1 பலம் வீதம் எடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிட்டு இடித்துச் சூரணித்துக்கொள்ளவும். மூவிரல் கொண்ட அளவு இச்சூரணத்தையெடுத்து தண்ணீர் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இதைச் சாப்பிட்டுவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

குறிப்பு :—

மெழுகைச் சிறு சிறு துண்டுகளாக்கி பாக்கி சரக்குகளைத் தூளாக்கிய பின் சேர்த்துக்கொள்ளவும்.

133. பித்த காய்ச்சலுக்குத் திராக்ஷதி கஷாயம்

மருவுமுந்திரி கைப்பழம்பற் பாடகஞ்சீர்
மண்ணுவரட் சுண்டிசுக்கு சீந்திற்றண்டு
ஒருமைமுத்தக் காகிவ்வ கையொன்றுக்கே
ரொவ்வொரு பல்ங்குட்டி பிடித்துக்கொண்டே
யிருநாழி நீரைவிட்டே புழக்காய்க்காய்ச்சி
யிறுத்துதைய காலமதிற் தப்பாமற்றான்
பருகிவந்தால் வாய்புலம்பல் பித்தகாய்ச்சல்
பஞ்சாநப் பறந்தோடுங் கணத்திற்றானே. (ரசஅ)

(இ-ள்)

திராஷைப்பழம்
பற்பாடகம்
வரட்சுண்டி (ஆடுதிண்டாப்பாளை வோர்)
சுக்கு
சீந்திற்கொடி
கோரைக்கிழங்கு

முதலியவைகளை வகைக்கு 1 பலம் வீதமெடுத்துக் காய வைத்துக், கல்லுரலிவிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி— 1 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, உழக்கான பின்பு கீழே இறக்கவும். இக் கஷாயத்தைத் தினம் அதிகாலையில் பருகிவர, வாய் புலம்பல், பித்த ஜ்வரம், முதலானவை தீரும்.

134. வாதஜ்வரங்களுக்கு ‘அகத்திவேர்க் கடாயம்’

இலங்கிடு மகத்திவேர் சிற்றமுட்டி.

பெழில்வேர்சுக் குக்கடுக்கா யல்லாலின்னம்
நலங்கொள்கண்டங் கத்திரிவேர் வகைபொன்றுக்கே

நண்ணுமிரு காசெடைகள் சரியாய்க்கட்டி.

கலங்காம லீடித்திரண்டு படிநீர்விட்டுக்

காய்ச்சியுழக் காய்வடித்துக் கொண்டேயுண்டால்
பலங்கள்செய் யும்வாத சுரங்கலெல்லாம்

பேசாம லேபறக்குஞ் சுறுக்கில்தானே.

(ராசக)

(இ-ள்)

அகத்திவேர்

சிற்றமுட்டிவேர்

சுக்கு

கடுக்காய்த் தோல்

கண்டங்கத்திரிவேர்

முதலானவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடைகள் வீத மெடுத்துக், காயவைத்துக் கல்லுரலிவிட்டு, ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக்கொண்டு ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, சுத்த ஜலம் சின்னபடி 1 விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றிக் கொதிக்க வைத்து, உழக்கான பின் இறக்கவும்.

இதைச் சாப்பிட்டுவர வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

135. வாத ஜ்வரங்களுக்கு 'ஆமணக்கம்வோர் கஷாயம்'

சுந்தரமா யிலங்கிடுமா மணக்கின்வேருஞ்
சொல்லுகின்ற பேர்மல்லி யின்சமூலம்
நந்தலில்லா தவ்வாத மடக்கிவேரு
நல்லசிறு புள்ளடிபுஞ் சுக்கோடைந்தாம்
இந்தவகை யொன்றினுக்கு நிறையைக்கேளா
யிரண்டதுகா செடைகூட்டி யிடித்துக்கொண்டு
பந்தமுட னிருபடிநீர் விட்டுக்காய்ச்சிப்
பருகிவந்தா லிடர்வாதச் சுரமும்போமே. (நாடு)

(இ-ள்)

ஆமணக்கம்வோர்
பேராமல்லிச்சமூலம்
வாதாமடக்கிவேர்
சிறுபுள்ளடிச்சமூலம்
சுக்கு

இச்சரக்குகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து,
ஒன்றிரண்டாக இடித்து, ஒரு பாதத்திரத்திலிட்டு, தண்ணீர்
சின்னபடி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி உழக்காகும்
வரை எரித்து இறக்கவும். இக்கஷாயத்தை யுட்கொள்ள வாத
ஜ்வரங்கள் தீரும்.

136. பித்த ஜ்வரங்களுக்கு 'இலாமிச்சைவோர்க் கஷாயம்'

நன்னவிலா மிச்சம்வோர் பேராமுட்டி
நறுமவேலி முரண்டிசிறு முட்டிசுக்கு
வன்னமிகுங் கொத்தமல்லி நெல்லிமுள்ளி
வளம்பெருங்கோ ரைக்கிழங்குஞ் சமமாகச்சேர்த்
தின்னவகை யெட்டையுந்தா னிடித்தேயப்பா
லெழிலான சலத்தைவிட்டுக் காய்ச்சிக்கொண்டு
சொன்னபடி யேகுடிநீ ருண்டேவந்தால்
குழந்தபித்த சுரங்களெல்லாந் துலைந்துபோமே. (நாடு)

(இ-ள்)

இலாமிச்சம்வேர்
பேராழுட்டி
வேலிமுரண்டி. (வேலிப்பருத்தி)
சிறுமுட்டி
சுக்கு
கொத்தமல்லி விறை
நெல்லிமுள்ளி
கோரைக்கிழங்கு

இவைகளைச் சமனெடுத்து (வகைக்கு 2 வராகனெடைக்) காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து வைத்துக்கொள்ளவும். இதையொரு பாத்திரத்திலிட்டுத் தண்ணீர் சின்னபடி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழுக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சி இக் கஷாயத்தை யிறுத்துச் சாப்பிடவும். பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

137. பித்த ஜ்வரங்களுக்கு 'முஸ்தாதிக் கஷாயம்'

சந்தம்நிறை கோரையின்கி ழங்குமற்றச்
சதாவரிக் கிழங்குமுசு முசுக்கைசுக்கு
கந்தமிகும் வெட்டிவேர் கொத்தமல்லி
காட்டுறுப யத்தையின்வேர் சித்தரத்தை
சுந்தரமா மதிமதுரஞ் சமபாகஞ்சேர்
சோம்பாாம விடித்தெடுத்துத் தண்ணீர்விட்டு
பந்தமுட னேகாய்ச்சி வடித்தேயுண்டால்
பறந்திடும்பித் தச்சுரங்கள் பயந்துதானே. (ஈடுஉ)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு
முசுமுசுக்கை

சுக்கு

வெட்டிவோர்

கொத்தமல்லி விதை

காட்டுப்பயத்தஞ் செடியின் வோர்

சித்தரத்தை

அதிமதுரம்

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் (வகைக்கு 1 பலம்) காய வைத்துக் கல்லுரலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, ஒரு பாணியி லீட்டுச் சுத்த ஜலம் பெரியபடி 1 விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகுவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

138. பித்த ஜ்வரத்திற்கு 'இலாமிச்சைவோர்க் கஷாயம்'

சட்டமுள்ள மணக்கும்விலா மிச்சம்வேருஞ்
சந்தனங்கோ ரைக்கிழங்குஞ் சீந்தித்தண்டும்
இட்டமுயர் சுக்கொடுசெங் கோட்டமெல்லா
மியல்புடனே சம்பாகஞ் சேர்த்திடித்தே
திட்டமாய் நல்லதண்ணீர் விட்டுக்காய்ச்சி
திகட்டாம வேகுடிநீர் சாப்பிட்டாக்கால்
கொட்டமிடுந் துட்டபித்தச் சுரங்களெல்லாம்
குலைந்தோடும் பருதிகண்ட கங்குற்போலே. (நாடு)

(இ-ள்)

இலாமிச்சம் வோர்

சந்தனத்தூள்

கோரைக்கிழங்கு

சீந்தித்தண்டு

சுக்கு

செங்கோஷ்டம்

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு (2 வராகனெடையெடுத்து) உலர்த்திக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, சுத்த ஜலம் (சின்னபடி ஒன்று) விட்டு, அடுப்பின்மேலேற்றி ஒரு உழக் காகும் வரை எரித்து இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகுவரப் பித்த ஜவரங்கள் தீரும்.

139. பித்த ஜவரத்திற்கு 'இருவேலிக் கஷாயம்'

இருவேலிக் தண்டுசுக்கு சீந்திற்றண்டு
 மிலுப்பைப்பு நன்னரி யின்வோகோஷ்டம்
 மருவுலவு சந்தனம் மல்லாலின்ன
 மன்னுமெழில் தண்ணீர் விட்டான் கிழங்கினோடே
 அருமையதி மதுரமிவை சமதைகூட்டி
 யுதையிடித்தே யிருநாழி நீரைவிட்டு
 இருபொழுது முழக்குழக்காய்க் காய்ச்சியுண்டா
 லீடர்செய்பித்த சரமுழுதும் வாசியாமே. (௮௫௪)

(இ-ள்)

வெட்டிவோர்
 சுக்கு
 சீந்தில்கொடி
 இலுப்பைப்பு
 நன்னரிவோர்
 கோஷ்டம்
 சந்தனக்கட்டை
 தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு
 அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை யெடுத்துக் கல்லுரலி லிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, தண்ணீர் சின்னபடி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை எரித்து இறக்கவும். தினந்தோறும் இக்கஷாயத்தைக் காலையிலும் மாலை யிலும் உட்கொள்ளவும். பித்த ஜவரங்கள் தீரும்.

140. பித்த ஜ்வரங்களுக்குத் தான்றிக்காய் கடாயம்

அந்த தான்றிக்காய் நற்சிற்ற முட்டிவே
 ரானகோ ரைக்கிழங் குப்பாடகஞ்
 சந்தப் பேய்ப்புடல் கடுக்காய் நெல்லி
 சார்ந்திடு மதுரத் தோடுமிய்வகை
 பந்தமா மூன்று பங்கினுக் கோர்பங்காய்
 பாங்குடன் கடையின் மருந்துங் கூட்டி
 தொந்தமா யிடித் தேயதில் மூன்றிற்
 தோயந்திடவ் வளவே போட்டி டின்னமே. (௪௫௫)

இன்னந் தானிரண் டேநாழி நீரை
 விட்டே யுழக்காய்க் காய்ச்சி வடித்ததை,
 நன்ன யங்களாய் நித்தமுங் காலமே
 நன்றியுட னுண்டிடிற் பித்தசூரந் தீரும்.
 பொன்னணிச் சடையிற் கொன்றை வில்வமும்
 பூண்ட சங்கரனாற் பாத பூசையால்
 சொன்னதாஞ் சரபேந் திர பூபதி
 சோழ தேசமற் றெங்குங்கொண் டாடவே. (௪௫௬)

(இ-ள்)

தான்றிக்காய்த்தோல்
 சிற்றமுட்டிவேர்
 கோரைக்கிழங்கு
 பற்பாடகம்
 பேய்ப்புடல்
 கடுக்காய்த் தோல்
 நெல்லி வற்றல்
 அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு 3 பலம் வீதம் எடுத்துக்கொண்டு கல்
 வரலிவிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

இதில் மூவிரல் கொள்ளுமளவு தூளை பெடுத்து ஒரு பாத்திரத்தி லிட்டு, சுத்தஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகக் காய்ச்சி இறக்கவும். இதனைத் தினந்தோறும் பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

141. பித்த ஜ்வரத்திற்கு வாள மாத்திரை

நல்லநேர் வாள மாறுக முஞ்சது
நாட்டுவாய் கடுகுற் றிடுரோகிணி
மெல்ல வேயநி லாறுக முஞ்சிடு
மேலுஞ் சேரிர சத்திற் கழஞ்சொன்று
சொல்லச் சர்க்கரை மூவைந்து காசெடை
சூட்சு மாமுலைப் பாலில் ரைத்துமேல்
ஒல்ல வேபெரி தாம்பயற் றுக்குநேர்
வுண்டை செய்தத்தைக் காயவுழ் வைத்திட்டே. (௪௫௭)

வைத்தபின் னேழுநீர் டிச்சப் பத்திய
வண்மையாஞ் சுரத்திற் குமுலைப் பாலில்
சுத்தமா யுழக்கே கூட்டியோ ருண்டை
சொற்படிக் கினிச்சட் டமா யிந்திடி
உத்தமஞ் செய்வி ரேசன மாகிமே
லுற்றிடும் பித்தக் காய்ச்சலுந் திருமே
நித்தமுஞ் சிவனார் பாத பூசையால்
நீண்டு வாழ்சர பேந்திரன் சொன்னதே. (௪௫௮)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நேர்வாளம் — 6 கழஞ்சு
கடுகரோகிணி — ”
சுத்திசெய்த பாதரஸம் — ”
சர்க்கரை — 15 வராகனெடை

இவைகளை யொரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு, முலைப்பால் விட்டு நன்றாக 2 அல்லது 3 நாட்கள் அரைக்கவும். பின்பு

பெரும் பயறுப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்.

இதிலொரு மாத்திரை யெடுத்து முலைப்பால் ஒரு உழக் குடனே உட்கொள்ளவும். நன்றாக மலங் கழிந்து, பித்த ஜ்வரங்கள் திரும்.

142. பித்த, ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு 'ஏலாதி குளிகை'

ஏலம் வெட்டிவோர் முந்திரி கைப்பழம்
யேர்வி லாமிச்சம் வேர்சுக் கிலுப்பைப்பூ
கோல வெத்திலை யின்கொடி சந்தனங்
கூறிடுந் தேவ தாரங்கோ ரோசனை
சீலமா மந்தப்பொற் பேரீச் சம்பழஞ்
சேய நல்லில வங்கமநன் னூரிவோர்
மேலத் தாளீச பத்திரி மாஞ்சிலு
மெச்சிடு மதுர மோடு மின்னமே.

(ஈருக)

இன்னங் கேளில் வகைக்கோர் கழுஞ்சுசே
ரிட்டமாங் கடுகுற் றிடும ரோகிணி
சொன்னதோர் பலஞ்சோத் திளநீர் விட்டு
சுத்த மாயரைத் தெல்லா மெடுத்ததை
நன்மைக் குன்றிக் கொப்புட னுண்டைசெய்
நன்றாய்த் தானிழல் தன்னிலு லரத்தியே
பின்னந்த தாகம் நாவில் வரட்சி
செய்பித் தத்தின் சுரத்திற்குள நீரிலே.

(ஈசு)

நீரிலே நல்ல வெந்நீரி லேகொடு
நீண்டிடுஞ் சன்னி தோஷமுஞ் சேர்ந்திடில்
வாரிலங் கிடுமக் குதிரைவா லிவண்மை
வேரச் சாற்றி லீந்திடிற் கேளினிப்

பாரி ஸைந்திடு பித்தச்ச ரங்கனும்
பாரமாஞ் சன்னித் தோஷமும் வர்சியாம்
யேரி ணங்கிய வாதசு ரத்திற்கே
பிந்தி டாம் லிருப்பது நன்றதே.

(அசுசு)

(இ-ள்)

எலக்காய்
வெட்டிவேர்
திராக்கைப்பழம்
இலாமிச்சம்வேர்
இலுப்பைப்பூ
சுக்கு
வெத்திலைக்கொடி
சந்தனத்தூள்
தேவதாரு
கோரோசனை
பேரிச்சம்பழம்
கிராம்பு
நன்னூரிவேர்
தாளீசபத்திரி
சீடாமாஞ்சில்
அதிமதுரம்

இவைகள் வகைக்கு 1½ வராகனெடை

கடுகரோகணி 1 பலம்

இவைகளை ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டுத் தூளாக்கி, இளநீர் விட்டு 2 நாட்கள் நன்றாகவரைக்கவும். பின்பு, குன்றி மணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி, கிழலில் காய வைக்கவும்.

தாகம், நாவரட்சி முதலியவைகளுள்ள பித்த ஜ்வரங்களுக்கு இளநீரிலோ அல்லது வெந்நீரிலோ ஒரு மாத்திரை கொடுக்கவும். ஸந்திபாத ஜ்வரமாகில், முதியார் கூந்தலின் வேர்ச்சாற்றில் சாப் பிடவும். பித்த ஜ்வரங்களானாலும் இவ்வாறே சாப்பிடலாம். வாத ஜ்வரங்களுக்கு இம்மாத்திரையைக் கொடுக்கக்கூடாது.

143. பித்த ஜ்வரங்களுக்குப் 'பூசினிக்கொடிக்ஷாயம்'

பூசி னிக்கொடி கற்றாழை யின்சோறு
 போற்றிடு மாடா தோடைபற் பாடகம்
 வாசஞ் சேர்சுக்கு மல்லாற் கொத்தமல்லி
 வைத்தி டித்துத்தண் ணீர்தில் விட்டுமேல்
 நேச மாயெரித் தெட்டிலொன் றாய்க்காய்ச்சி
 யிறுத்து முண்டிடி ராத்திரி வேளையில்
 ஆசில் லாதன்ன முண்டபின் னாற்குடி
 யக்க ணம்பித்தக் காய்ச்சல்விட் டோடுமே. (ஈசுஉ)

(இ-ள்)

பூசினிக்கொடி
 கற்றாழைச்சோறு
 ஆடாதோடை
 பற்பாடகம்
 சுக்கு
 கொத்தமல்லிவிதை

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 2 வராகனடை வீத மெடுத்து இடித்துத் தண்ணீர் சின்னப்படி ஒன்றுவிட்டு அடுப் பின் மேலேற்றி யெரித்து எட்டிலொன்றாக்கி யிறக்கவும். இக் கஷாயத்தை இறுத்து, இரவுச் சாப்பாட்டிற்குப் பின்பு பருகவும். பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

144. கப ஜ்வரத்திற்குச் 'சந்தனாதி க்ஷாயம்'

சந்த னங்கடுக் காய்சிறு முட்டிவேர்
 சார்ந்த செங்கழு நீர்க்கோஷ்டஞ் சுக்குயர்
 கந்தஞ் சேர்செண்ப கப்பூமுத் தக்காசு
 கட்டுறு மிலவங் கம்நன் னாரிவேர்

கொந்த லந்தவி லாமிச்சம் வேரந்தக்

கொத்த மல்லியு நற்சிறு தாம்பயறு

அந்த மாமது ரமிரு வேலிவேர்

ஆன தோர்வகை யொன்றுக்கு வீதமே.

(௩௬௩)

நித்தந் தானிரு நாழிச லத்திலே

நேசத் தோடிட்டு நன்றயெ ரித்துமேல்

சுத்த மாயுழுக் காகவுங் காய்ச்சியே

சொன்ன வாரிரு போதுந்தா னுண்டிடில்

மெத்தச் சேட்டுமத் தின்சுரம் வாசியா

மீன நேத்ரி பங்கில்வாழ் சங்கரர்

அத்த னிற்பாத பூசையி லாசைசெய்

யற்பு தசர பேந்திரன் சொன்னதே.

(௩௬௪)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்

கடுக்காய்த்தோல்

சிறுமுட்டிவேர்

செங்கழுநீர்க் கிழங்கு

கோஷ்டம்

சுக்கு

செண்பகப்பு

கோரைக்கிழங்கு

கிராம்பு

நன்னூரிவேர்

இலாமிச்சை வேர்

கொத்தமல்லி விதை

சிறுபயறு

அதிமதுரம்

வெட்டிவேர்

இவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடைவீதமெடுத்துக் காய வைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு, இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்றுவிட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எரிக்கவும். அதிலுள்ள கஷாயம் ஒரு உழக்கு ஆனபின்பு, அடுப்பின்மேலிருந்து இறக்கிய கஷாயத்தை வடிக்கட்டி, காலையிலும் மாலையிலும் உட்கொள்ள வும். கபத்தின் பிரகோபத்தினாலுண்டான ஜ்வரங்கள் தீரும்.

145. பித்த, சந்தி ஜ்வரங்களுக்குத் 'திப்பிலி மூலாதி கஷாயம்'

செப்பு திப்பிலி மூலமெ வட்சாரஞ்
 சீருறுங் கொடி வேலிகி ராம்பிஞ்சி
 யெப்பு டன்செவ்வி யங்கடு கிந்துப்
 போடுற்றி மும்முருக் கம்வேரி நற்பட்டை
 கைப்ப தாம்பொச்சி மென்னிலை வெள்ளுள்ளி
 காதற் செம்முருங் கைவேர்ப் பட்டையும
 தப்பில் முக்கடு குங்குட்டிக் காய்ச்சியே
 தானுண் டாற்பித்த சன்னிவிட் டோடுமே. (௩௬௫)

நீதந் தான்கழஞ் சொன்றது கூட்டிப்பின்
 நேர்மை யாழிடித் தெல்லாமெடுத்ததில்
 காதலாய்க் குறுணித் தண்ணீர் வார்த்துமேற்
 காய்ச்சி யேவடித் தேயிரு நாழியின்
 வீதமாய் நித்தம் வெச்சென வுண்டிடில்
 வேகமாம் பித்தக் காய்ச்சலும் வாசியாம்
 பூதலந் தனிலெண் ணேழு தேசமும்
 போற்று மால்சர பேந்திரன் சொன்னதே. (௩௬௬)

(இ-ள்)

திப்பிலிமூலம்
 எவச்சாரம்
 கொடிவேலிவேர்
 கிராம்பு
 இஞ்சி
 செவ்வியம்
 கடுகு
 பொரித்த இந்துப்பு
 முருக்கவேர்ப்பட்டை
 கருநொச்சியிலை
 வெள்ளைப்பூண்டு
 செம்முருங்கை வேர்ப்பட்டை

சுக்கு

திப்பிலி

மிளகு

இவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை வீதமெடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் ஒரு மரக்கால்விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி (சின்னபடி ½) யிறக்கவும். இக் கஷாயத்தைப் பருகிவர பித்த ஜ்வரம், சன்னிபாத ஜ்வரம் முதலானவை தீரும்.

146. பித்த ஜ்வரங்களுக்குத் 'திராக்ஷதி கஷாயம்'

அந்த முந்திரி கைப்பழம் மாகாளி
யக்கி ழங்குவி லாமிச்சம் வேர்சுக்கு
கந்தஞ் சேர்முத்தக் கர்சுநன் னூரிவேர்
காத லோங்குங் கரும்பினிற் றுண்டமுஞ்
சந்த மாம்பச்சை யின்பய றும்பே
ரீச்சம்ப ழத்தோடு செங்கழு நீர்க்கிழங்
குந்த ழங்கிய மாமது ரங்களுங்
கூட்டு வாய்வகை பொன்றுக்குத் திட்டமே. (ராகு)

திட்ட மாயிரு காசெடை சேர்த்திடித்
தேயிரண்டது வாம்படி நீருமே
விட்டன விட்டெ ரித்துப்ப தந்தர
வேயு ழக்காகக் காய்ச்சிவ டித்ததை
சட்ட மாகவு முண்டிட வேமுந்தச்
சார்ந்திடும் பித்தக் காய்ச்சலும் வாசியாம்
அட்ட திக்குள்ள மன்னர் கொண்டாடு
நல்லர்ப் புதச்சர பேந்திரன் சொன்னதே. (ராகு)

(இ-ள்)

திராகைப்பழம்
 மாகாளிக்கிழங்கு
 இலாமிச்சம் வேர்
 சுக்கு
 கோரைக்கிழங்கு
 நன்னூரி வேர்
 கருப்பந்துண்டுகள்
 பச்சைப் பயறு
 பேரிச்சம்பழம்
 செங்கழுநீர்க் கிழங்கு
 அதிமதுரம்

முதலான சரக்கு வகைகளைத் தனித்தனியே 2 வராக
 நெடை யெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து,
 சின்னப்படி ஒன்று சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி
 ஒரு உழக்காகக் காய்ச்சவும். இதை வடிகட்டிச் சாப்பிட்டு
 வரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

147. பித்த ஜ்வரங்களுக்கு 'உசீராதி கஷாயம்'

சட்ட மாம்பெட்டி வேர்த்தண்டு வாசஞ்
 சேர்சந்த னஞ்சீந்தில் மாமது ரஞ்சுக்கு
 யிட்ட நன்னூரி வேர்க்கோட்ட மோர்வகைக்
 கேயிரண்டது காசெடை சேர்த்திடித்
 திட்ட நீரிரண் டேபடி விட்டெரித்
 தேயு முக்காகக் காய்ச்சிவ டித்துத்தேன்
 மட்ட மாய்க்குத்தி யக்குடி நீருண்டால்
 மற்றந் தபித்தக் காய்ச்சல்விட் டோடுமே.

(௩௬௬)

(இ-ள்)

வெட்டி வேர்
 சந்தனத்தூள்
 சீந்தில்கொடி

அதிமதுரம்
சுக்கு
நன்னூரி வேர்
கோஷ்டம்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை யெடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி பொன்று விட்டு உழக்காகும் வரை வற்ற வைக்கவும். இக்கஷாயத்தை யிறுத்துத் தேன் விட்டுப் பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

148. பித்த ஜ்வரத்திற்கு ' இலாமிச்சைக் கஷாயம் '

வாச மேவும்வி லாமிச்சை வேர்சுக்கு
வண்மை பொன்முசுட் டைவே ரீதலால்,
ஊச லாடிய சீந்திற்கோ ரைக்கிழங்
கோர்வ கைக்கினி மூன்று காசெடை
நேச மாயிடித் தேமூன்று தான்படி
நீரை விட்டுழக் காகவுங் காய்ச்சியே
போசு னத்தின்மூன் பாகக்கொடுத்திடல்
போய்ப் பறந்திடும் பித்தசு ரங்களே. (ராம)

(இ-ள்)

இலாமிச்சை வேர்
சுக்கு
பொன்முசுட்டை வேர்
சீந்திற் கொடி
கோரைக்கிழங்கு

இவைகளை வகைக்கு 3 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்துச் சுத்த ஜலம் 3 படி (சின்னப் படி 1½) விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகு மட்டும் எரித்து, வடிக்கட்டிக் கொண்டு சாப்பாட்டுக்கு முன் னால் சாப்பிடப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

149. பித்த ஜ்வரத்திற்குக் 'கொத்தமல்லிக் கஷாயம்'

கொத்த மல்லிபற் பாடகம் வெட்டிவேர்
கோல மாஞ்சிறு காஞ்சோறி வேர்சுக்கு
முத்த முந்தரு நன்னில வேம்புமொவ்
வோர்வ கைக்கினி மூன்றது காசெடை
வைத்த தைப்பின் பிடித்துக்கொண்டே மூன்று
வன்மை யாம்படி நீர்விட்டு முக்காகச்
சுத்த மாயக்காய்ச்சிச் சொற்படிக் கீயந்திடி
சூழ்ந்திடு மேபித்தக் காய்ச்சல்விட் டோடுமே.

(ராக)

(இ-ள்)

கொத்தமல்லி விதை
பற்பாடகம்
வெட்டி வேர்
சிறு காஞ்சோறி வேர்
சுக்கு
நிலவேம்பு

இவைகளை வகைக்கு 3 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து, 3 படி (பட்டணம் படி 4) சுத்த ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக் காகச் சுண்டும்வரை பெரித்து இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகி வரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

150. பித்த ஜ்வரத்திற்குத் 'திராக்காதி கஷாயம்'

சந்த மேதரு முந்திரி கைப்பழுஞ்
சார்ந்த திப்பிலி கோஷ்டம்பற் பாடகம்
அந்த மேவுநற் செங்கழு நீர்க்குழங்
கூண் சந்தனஞ் சுக்கு நன்னூரிவேர்

இந்த வோர்வகைக் கேயிரு காசெடை
யிட்டி டித்திரண் டேபடி நீர்விட்டு
பந்தத் தோடுழக் காகவுங் காய்ச்சியப்
பாலுண்டாற் பித்தக் காய்ச்சல்விட் டோடுமே.
(௮௭௨)

(இ-ள்)

திராசைப்பழம்
திப்பிலி
கோஷ்டம்
பற்பாடகம்
செங்கழுநீர்க் கிழங்கு
சந்தனத்தூள்
சுக்கு
நன்னூரி வோர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டிடித்துச் சின்னபடி ஒன்று சுத்த ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகுமட்டும் வற்றக் காய்ச்சவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகி வரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

151. கப ஜ்வரத்திற்குக் “கஸ்தூரி மஞ்சள் கஷாயம்”

கந்தமேவிய கஸ்தூரி தான்றிக்காய்
கைத்த பேய்ப்புட லுற்றச மூலமுஞ்
செந்த ளிற்றேவ தாரநற் திப்பிலி
சீந்தில்த் தண்டுகடுக் காய்வேப்பம் பட்டை
அந்தஞ் சூழ்நெல்லி முள்ளிகோஷ் டங்கொன்றை
யந்தவோர்ப் பட்டை யெட்டும ருந்தினில்
பந்த மாயிரு பங்குவைத் தோர்பங்கப்
பாற்க டைச்சரக் கிட்டிடு திட்டமே.
(௮௭௩)

திட்ட மாயிடித் தேயொரு வேளைக்குத்
தேர்ந்து மூவிரற் கொண்டதெடுத்ததில்

விட்டு நீரிரு நாழியு முக்காக

வேயெரித் திரண்டே நாட்கொடுத்திடில்

துட்ட சேத்துமத் தின்சுரம் வாசியாந்

துய்ய சுந்தரர் செந்தமிழ் பாடலில்

இட்டம் வைத்தருள் சங்கரர் பூசையால்

என்றும் வாழ்சர பேந்திரன் சொன்னதே. (ளஎச)

(இ-ள்)

கஸ்தூரி மஞ்சள்

தான்றிக்காய்த் தோல்

பேய்ப்புடல் சமூலம்

தேவதாரு

திப்பிலி

சீந்தில் கொடி

கடுக்காய்த் தோல்

வேப்பம் பட்டை

நெல்லி முள்ளி

கோஷ்டம்

கொன்றை வேர்ப்பட்டை

முதலானவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து வைத்துக்கொள்ளவும். இச்சூரணத்தில் மூவிரல் கொள்ளுமளவெடுத்துச் சின்ன படி ஒருபடி தண்ணீர் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டி லொன்றாக்கி இறக்கவும். இக்கஷாயத்தை 2 நாட்களுக்குப் பருகிவரக் கப ஜ்வரங்களினதூந் தீரும்.

152 கப ஜ்வரத்திற்குச் “ சிறு காஞ்சோறிக் கஷாயம் ”

சுந்த ரச்சிறு காஞ்சோறி வேராடா

தோடை பச்சிலை சுக்குவரட் சுண்டில்

கந்தஞ் சேர்தேவ தாரமுத் தக்காசு

கட்டுறுங் கடுக் காய்நெல்லி முள்ளிநல்

பந்ததான் றிக்காய் வெட்டும் ருந்திரு
பங்கொ டுங்கடை யிற்சரக் கோர்பங்குஞ்
சந்த மாயிடித் தேயெடுத் துப்பின்பு .

சார்ந்த மூவிரற் கொண்டது நித்தமே (௩௭௮)

காரஞ் சேர்சுக்குப் புன்முள்ளுக் கத்திரி
கண்டங் கத்திரி நல்லபி ரண்டையும
வேர டர்ந்திடா டாதோடை யிர்க்கும்வல்
வேகமாங் கடு குற்றிடும் ரோகணி
நேர தாய்வகை யாறுமொன் றுய்கூட்டி
நேம மாய்காய்ச்சித் திப்பிலி மென்பொடி
சேர வேயிட்டிற் தான்குடி நீருண்டாற்
செப்பிடுங் கபத் தின்சுரந் திருமே.

(௩௭௯)

(இ-ள்)

சிறுகாஞ்சோறி வேர்
ஆடாதோடை இலை
சுக்கு
வரட்சுண்டி இலை (ஆடுதிண்டாப்பாளை)
தேவதாரு
கோரைக் கிழங்கு
கடுக்காய்த்தோல்
நெல்லி முள்ளி
தான்றிக்காய்த்தோல்

முதலான இம்மருந்துச் சரக்குகளை வகைக்கு 1 வராக
னெடை வீதமெடுத்து நிழலிலுலர்த்திக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து
வஸ்திரகாயஞ் செய்துகொள்ளவும். இச்சூரணத்தில் மூவிரல்
கொள்ளுமளவெடுத்து வாயிலிட்டுக்கொண்டு,

சுக்கு
முள்ளுக்கத்திரி
கண்டங்கத்திரி
பிரண்டைத் துண்டுகள்
ஆடாதோடை ஈர்க்கு
கடுகரோகணி

இவைகளை யிடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு இதற்கு 8 மடங்கு ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றுக்கி இறக்கிய கஷாயத்துடன் திப்பிலிச் சூரணமும் சேர்த்து விழுங்கவும், கப ஜ்வரங்கள் தீரும்,

153. கப ஜ்வரங்களுக்குக் “குண்டலாதி வேர்க் கஷாயம்”

அந்தஞ் சேர்சங்கம் வேர்குமிழ் வேர்சுக்

கோடக்கை யாந்தக ரைவசம் போமமும்

பந்த மாயின்னந் தான்கண்டங் கத்திரி

பாங்கு டன்சம பாகங்கள் கூட்டியே

முந்த தைக்காய்ச்சி யுண்டுவந் தாலந்த

மூர்க்க மாங்கபத் தின்சுரம் வாசியாஞ்

சுந்த ரச்சங்க நாதசங் கீதருஞ்

சூழ்ந்து வாழ்சர பேந்திரன் சொன்னதே,

(ரௌ)

(இ-ள்)

சங்கம் வேர்

குமிழம் வேர்

சுக்கு

கையாந்தகரை ஸமூலம்

வசம்பு

ஓமம்

கண்டங்கத்திரி வேர்

இவைகளைச் சமமெடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டு, ஒன்றிரண்டாகவிடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, எட்டு மடங்கு சுத்த ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகும் வரை வற்ற வைத்துப் பருகிவரக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

154. கப ஜ்வரங்களுக்குத் “ தூதுவனைக் கஷாயம் ”

சிலத்தூ துவனை வேருசெம் முள்ளி
சேர்ந்திடு முள்ளுகத் தரிவேர் சுக்குக்
கோலஞ் சேர்கண்டங் கத்தரி வேர்சமம்
கூட்டி யேயிடித் தேநல்ல நீர்விட்டு
மேலதைக் காய்ச்சிக் கொண்டுநற் றிப்பிவி
மென்பொடி யிட்டுத் தேனுஞ்சத் தேகுத்திச்
சாலவே புண்ணைச் சூழுங்க பச்சரஞ்
சார்ந்தி டாததில் தீர்ந்திடும் பாரிதே. (௩௭௮)

(இ-ள்)

தூதுவனை வேர்
செம்முள்ளி வேர்
முள்ளுக்கத்தரி வேர்
சுக்கு
கண்டங்கத்தரி வேர்

இவைகளைச் சமமெடுத்து நன்றாக நிழலிலுலர்த்திக் கல்
லூலிலிட்டு இடித்து, 8 மடங்கு ஜலம் விட்டு அடுப்பின்
மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக வற்றக் காய்ச்சவும். இக்
கஷாயத்துடன், திப்பிலிச் சூரணமும், தேனும் விட்டுச் சாப்
பிடக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

155. கப ஜ்வரத்திற்குப் “ படோலாதி கஷாயம் ”

பொல்லாப் பேய்புடல் வேலிப்ப ருத்திவேர்
போர்ந்திடுங் கடுக்காய் முள்ளுகத் தத்திரி
யல்லா மற்கடு குற்றநல் ரோகணி
யாடா தோடையிர்க் குக்கண்டங் கத்திரி

வல்லா ருந்தான்றிக் காய்நெல்லி முள்ளியின்
 வண்மை யாம்மர மஞ்சள்சுக் குஞ்சம
 மெல்லாஞ் சேர்த்திடித் தேகாய்ச்சிக் கொண்டதை
 யீந்தி டிற்கபத் தின்சுரந் திருமே. (நளக)

(இள்)

பேய்ப்புடல்
 வேலிப்பருத்தி வேர்
 கடுக்காய்த்தோல்
 முள்ளுக்கத்திரி வேர்
 கடுகரோகிணி
 ஆடாதோடை ஈர்க்கு
 கண்டங்கத்திரி வேர்
 தான்றிக்காய்த்தோல்
 நெல்லி வற்றல்
 மரமஞ்சள்
 சுக்கு

இவைகளைச் சமமெடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிவிட்டு
 ஒன்றிரண்டாகவிடித்து, 8 மடங்கு ஜலம் விட்டு அடுப்பின்
 மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக வற்ற வைத்து, இறுத்துச் சாப்
 பிடவும். கப ஜ்வரங்கள் திரும்.

156. பித்த ஜ்வரங்களுக்குத் 'திராக்ஷதி கஷாயம்'

நன்ன யந்தரு முந்திரி கைப்பழம்
 நாகப் பூசுக்குச் செங்கழு நீர்க்கிழங்
 கின்னம் நன்னூரி வேர்மது ரங்கூட்டி
 பெய்வ கைக்கிரு காசெடை வைத்திடி
 சொன்ன வாரிரண் டேபடி நீர்விட்டுச்
 சூட்சு மாயுழக் காகவுங் காய்ச்சியே
 பின்னந் தக்குடி நீர்வடித் துண்டிடிற்
 போற்றி ஓம்பித்தக் காய்ச்சலை மாற்றுமே. (நஅல)

(இ-ள்)

திராகைப்பழம்
சிறுநாகப்பூ
செங்கழுநீர்க் கிழங்கு
நன்னூரி வேர்
அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் காய வைத்து ஒன்றிரண்டாகவிடித்துச் சின்னபடி ஒன்று சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழுக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும்.

இக்கஷாயத்தைப் பருகிவரப் பித்த ஜவரங்கள் தீரும்.

157. பித்தக் காய்ச்சலுக்கு ‘முஸ்தாதி கஷாயம்’

முத்தக் காசுவிடா மிச்சவேர் கந்தம்
முற்று சந்தனஞ் சுக்கிரு வேலிவேர்
கொத்த லரந்திடும் பற்பாட கத்தோடுங்
கூறு மோர்வகைக் கீர்கழுஞ் சேகிறை
வைத்தி டித்ததி லேயிரு நாழிநீர்
வார்த்து முக்காகக் காய்ச்சி வடித்ததை
சித்தந் தான்மகிழ்ந் தேநித்த முண்டிடிற்
சேர்ந்திடும் பித்தக் காய்ச்சலுந் தீருமே. (ராசுக)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
இலாமிச்சை வேர்
சந்தனத்துள்
சுக்கு

வெட்டிலுவேர்

பற்பாடகம்

முதலான சாக்குகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீத
மேடுத்து, ஒன்றிரண்டாகவிடித்துச் சுத்த ஜலம் 1 படி விட்டு
(சின்னபடி $\frac{1}{2}$) அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி
இறக்கவும்.

இதனைப் பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

158. பித்த ஜ்வரங்களுக்குச் “ சீரகாதிப் பால் ”

சுத்தச் சீரக மோர்பலம் வெட்டிலுவேர்

சாற்றி டோர்பலஞ் சுத்தன மோர்பலம்

அத்தமுல் திசிகைப் பழமீர் பலமல்

வாலத்தித் திப்பிலி தானோர் கழுஞ்சுதே

பந்த யாயிரு நாயிநக் கீர்வார்த்தப்

பாலுழக் காகக்காய்ச் சியபால் நாயி

பித்த வேவிட்டு முக்காகக் காய்ச்சியே

பித்தக் காய்ச்சலுக் குண்டிடிஷ் நன்றதே. (ரஷுஉ)

(இ-ள்)

சீரகம் — 1 பலம்

வெட்டிலுவேர் — ”

சுத்தனத்துள் — ”

திராசைப்பழம் — 2 ”

யானைத்திப்பிலி — 1½ வராகனெடை

இவைகளை விடித்துச் சின்னபடி ஒன்றுசுத்த ஜலம் விட்டுப்
பசுவின் பால் சின்னபடி $\frac{1}{2}$ -யும் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி
ஒரு உழக்காகு மட்டும் வற்றக் காய்ச்சவும். பின்பு இக்கஷா
யத்தை விடுத்துப் பருகிவரப் பித்த காய்ச்சல்கள் தீரும்.

159. கப ஜ்வரத்திற்குப் “ பார்ங்கியாதி கஷாயம் ”

சுந்த ரஞ்சேர் சிறுதேக்குப் பெருமர
வேர்மிள காடா தோடையின்வேர்
கந்த மிகுஞ்சுக் குகையாந் தகரைச்
சங்கம் வேரொடு தேட்கடை வேர்நேராய்
யிந்த வகைசேர்த் திடித்தோர் மூவிரற்
தூளிரு நாழி யின்னீர் தன்னில்
பந்தமு டன்காய்ச்சி யுழக்குண் டிடிற்
சேட்டுமச் சுரந்தான் பறந்து போமே. (ராஅக)

(இ-ள்)

சிறு தேக்கு
பெருமரத்தின் வேர்
மிளகு
ஆடாதோடையின் வேர்
சுக்கு
கையாந்தகரை
சங்கம் வேர்
தேட்கொடுக்கி வேர்

இவைகளை சமனெடுத்து நிழலிலுலர்த்திக் கல்லுரலிட்டு
ஒன்றிரண்டாக இடித்த தூளில் மூவிரல் கொள்ளுமளவெடுத்து
ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு
அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகுமட்டுமெரித்து இறக்க
வும். இக்கஷாயத்தைப் பருகிவரக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

160. கப ஜ்வரத்திற்கு “கடுகரோகினியாதி கஷாயம்”

சீலமுள்ள கடுகரோ கினிகடுக்காய்
மஞ்சிட்டி தேவதாரம்
கோலமுயர் நற்செவ்வியம் வகைக்கிரு
கழஞ்சுநிறை கூட்டிக்கொண்டு
மேலதனை யிடித்தெடுத்துத் தண்ணீரி
லிருநாழி மிதமாய்விட்டு
சாலவுந்தா னேயெரித்தே யெட்டிலொரு
பாகமது சட்டந்தானே.

(ராஅச)

சட்டமாய்க் காய்ச்சிவடித் தேயெடுத்துக்
கொண்டுயின்பு சாற்றக்கேளாய்.
திட்டமொடு திப்பிலியு மிந்துப்புமே
சமதையாய்ச் சேர்த்துத்தானே
யிட்டமதா யிருமருந்து தூள்படுத்தி
மென்பொடிக ளிட்டேயுண்டால்
தொட்டமிடும் பொல்லாத சேட்டுமச்
சுரங்கௌல்லாங் குணமதாமே.

(ராஅதி)

(இ-ள்)

கடுகரோகினி
கடுக்காய்த் தோல்
மஞ்சிட்டிக் கிழங்கு
தேவதாரம்
செவ்வியம்

முதலான சரக்குகள் வகைக்கு 2½ வராகனெடை வீத
மெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்து சுத்த
ஜலம் சின்னபடி ஒன்று, விட்டு ஊறவைத்து, அடுப்பின்
மேலேற்றி எட்டிலொரு பங்காகுமட்டும் எரிக்கவும். இக்கஷா
யத்தை வடிகட்டிக் கொண்டு, திப்பிலிச் சூரணமும், இந்தப்
புச் சூரணமும் வகைக்கு 1½ வராகனெடை வீதம் போட்டுக்
கஷாயத்தைப் பருகவும். ச்லேஷ்ம ஜ்வரங்கள் குணமாகும்.

161. பித்த ஜ்வரங்களுக்குத் “ திராக்ஷாதி கஷாயம் ”

முந்திரிகைப் பழங்கடுக ரோகிணிகொன்
றைப்பழம்நல் முத்தக்காசு
சுந்தரபற் பாடகமில் வகைக்கிரு
கழுஞ்சுநிறை சுகமாய்க்கூட்டி
பந்தமுட னிடித்துநன்னீ ரிருநாழி
விட்டுழக்காய்ப் பதத்திற்காய்ச்சி
பித்தவண்ண முண்டுவந்தால் பொல்லாத
பித்தசுரங்க ளெல்லாம்போமே.

(ராஅசு)

(இ-ள்)

திராக்ஷப்பழம்
கடுகரோகிணி
கொன்றைப் பழம்
கோரைக் கிழங்கு
பற்பாடகம்

முதலியவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்துச் சின்ன படி ஒன்று சுத்த ஜலம் விட்டடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். இதனைப் பருகிவரக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

162. பித்தக் காய்ச்சலுக்குத் “ திராக்ஷாதி கஷாயம் ”

நன்னயஞ்சேர் முந்திரிகைப் பழம்பேரீச்
சம்பழம்நன் னூரிவேரு
கன்னாவி மிளகரணையிரு வேலியின்வே
ரதிமதுரங் காரஞ்சேரும்

அன்னசுக்குப் பெருந்துத்தி வேருகோ
 ரோசனையி தல்லாமற்றான்
 யின்னம்வினா மிச்சம்வே ரிலுப்பைப்பூ
 சந்தனத்தோ டியம்பக்கேளே.

(ஈ அஎ)

இயம்பும் நெய்தற்கிழங்கு நரிப்பயத்தம்
க ளெல்லாங்கூட்டி
 தயங்காம லேயிடித்து முன்னாழி
 யினநீரிற் றுனேபோட்டு
 நயங்கொளந்தச் சிறுபயறும் நெற்பொரியு
 மொருதுணியில் நன்றாய்க்கட்டி
 விபந்தகுமுன் மருந்தினநீ ருடன்சேர்த்து
 யின்னமுந்தான் விளம்பக்கேளே.

(ஈ அஅ)

விளம்புவண்ணந் தப்பாம லேயுரியாய்
 காய்ச்சியதில் விபரமாக
 வளம்பெருநற் சர்க்கரையாய்த்
 தக்கதிட்டு வடித்துக் கொண்டு
 உளம்பொருந்த வொவ்வொருமுக் காய்த்தினந்தா
 னிருபொழுது முறுதிவைத்தே
 தளம்பாம லுண்டுவந்தால் பொல்லாத
 பித்தசுரமுந் தானேபோமே.

(ஈ அக)

(இ-ள்)

திராக்கைப்பழம்
 பேரீச்சம்பழம்
 நன்னூலேர்
 மிளகரணை வேர்
 வெட்டி வேர்
 அதிமதுரம்
 சுக்கு
 பெருந்துத்தி வேர்
 கோரோசனை
 விலாமிச்சம் வேர்
 இலுப்பைப்பூ
 சந்தனத்துள்

நெய்தல் கிழங்கு
நரிப்பயற்றஞ் செடி

இவைகளைச் சமமெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்து (வகைக்கு 1½ வராகனெடை) இளநீர் சின்னப் படி 1½ சேர்த்துக் கலக்கி, அதில் சிறு பயறும், நெற்பொரியும் சேர்த்துக் கட்டிய முடிச்சைப் போட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரிக்கவும். இக்கஷாயம் ஆறிலொன்றாக ஆகியவுடன் கீழிறக்கி வடிகட்டிக் கொண்டு வேண்டிய அளவு சர்க்கரை கூட்டிக் கொள்ளவும். இக்கஷாயத்தில் வேளைக்கு ஒரு உழக்கெடுத்துத் தினம் 2 வேளை பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

163. கப ஜ்வரத்திற்கு முஸ்தாதி கஷாயம்

வெல்லமுத்தக் காசபெருங் குலும்பையின் வேர்
கோஷ்டமதி விடையஞ்சுக்கு
பல்லவஞ்சூழ் புங்கம்விரைத் தோல்மிளகு
வேப்பலகு பருத்திவேரு
நல்லபெருங் குமிழ்கடுக ரோகினிகீழ்
காய்நெல்லிவேர் நாகப்பூவுஞ்
சொல்லந்த மணத்தேவ தாரமொடு
பேசுவகைச் சுகமாய்க் கேளே.

(நாகு)

சுகமாய்ப்பேய்ப் புடல்சீந்திற் கொடிசிறுகாஞ்
சொறியிதெலாஞ் சொல்லுமொவ்வோர்
வகைக்கதுமுக் கழுஞ்சுகிறை கூட்டியிடித்
தொருநாழி வளநீர் வார்த்து
பகருழக்காய் காய்ச்சியதி லிந்துப்புக்காற்
கழுஞ்சுமிட்டுப் பண்பாயுண்டால்
அகமயக்கஞ் செய்திடுஞ்சேட் நுமச்சுரத்தை
வாசிசெய்யு மமுதமாமே.

(நாகு)

(இ-ள்)

கோரைக் கிழங்கு
 பெருங்குறும்பை வேர்
 கோஷ்டம்
 அதிவிடையம்
 சுக்கு
 புங்கங்கொட்டைத் தோல்
 மிளகு
 வேப்பம் ஈர்க்கு
 பருத்தி வேர்
 பெருங்குமிழ் வேர்
 கடுகரோகிணி
 கீழாநெல்லி வேர்
 சிறு நாகப்பூ
 தேவதாருக்கட்டை
 பேய்ப்புடல்
 சந்தில் கொடி
 சிறு காஞ்சோறி வேர்

இச்சரக்குகளை வகைக்கு 3½ வராகனெடை வீதமெடுத்துக்
 கல்லூரலிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்துப் பத்திரப்படுத்தவும்.
 இதில் (மூவிரல் கொள்ளமளவு) எடுத்துத் தண்ணீர் சின்ன
 படி ½ விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகும் வரை
 வற்ற வைத்து இறுத்து, இந்துப்பு 10 குன்றிமணி நிறை
 போட்டுப் பருகவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

164. கப ஜ்வரத்திற்குக் “ குண்டலாதி கஷாயம் ”

சங்கம்வேர் கண்டங்கத் திரிவேர்தூ
 தூவனைவேர் சாயவேரும்
 பங்கமிலாவீழிவேரா டாதோடை
 யின்வேரும் பாரில்மேவும்

பொங்கமுள முள்ளிவே ரேழுவேருஞ்
சரியிடித்துப் போட்டுத்தண்ணீர்
வங்கணமா யிருநாழி விட்டுமுகாய்க்
காய்ச்சியதை வடித்திடாயே.

(நாகு)

வடித்துநல்ல திப்பிலியைச் சட்டியிலே
பொன்வறுக லாய்வறுத்துப்
பொடித்துநற்றே னுங்கலந்து மந்திசந்தி
புண்ணுமதிற் போகும்வியாதி
துடித்தசேத் துமசுரமும் பறந்தோடுந்
தஞ்சைசங்கர் துரைத்தனஞ் செய்
படித்தவர்கட் கன்புசெய்யுஞ் சரபேந்திர
மகராசன் பகர்மருந்தே.

(நாகு)

(இ-ள்)

முட்சங்கன் வேர்
கண்டங்கத்திரி வேர்
தூதுவனை வேர்
இம்புரா வேர்
வீழி வேர்
ஆடாதோடை வேர்
முள்ளி வேர்

இவைகளை வகைக்கு 1. பலம் வீதம் எடுத்துக் காயவைத்துக் கல்லுரலிவிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்து வைத்துக் கொள்ளவும். பின்பு இச்சூரணத்தில் மூவிரல் கொள்ளுமளவெடுத்து எட்டுமடங்கு ஜலம் விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி 3 பாகச் சுண்ட வைத்து இறுத்துக் கொள்ளவும்.

இதனுடன் திப்பிலியைப் பொன் வறுகலாக வறுத்துச் சூரணித்துப் போட்டுச் சிறிது தேனும் விட்டுத் தினந்தோறும் காலையிலும் மாலைமீறும் பருகவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

165. கப ஜ்வரங்களுக்குச் “சீந்தில் கஷாயம்”

சீந்தில் தண்டுட ஆடாதோடை
நிலவேம்புடனே சிறுகாஞ்சோறி
சாந்தமுடனே சமனாய்க் கொண்டு
யிருநாழிநீ ரதனைவார்த்துப்
பாந்தமுட னுழக்காகக் காய்ச்சி
யதைக்கொள்நீயும் பத்துவேளை
காந்த மிகுஞ்சேற் றுமத்தின் சுரமக
லும்மெனபா னுங் கருதும்வாரே.

(நகச)

கொண்டிடனு பானமிரண் டினிலொன்றைச்
சுரத்தினுட கூறரிந்து
மண்டிடுஞ்சேத் துமஜ்வரங்கள் பறக்குமிரு
வேனையுண்ணு வைந்துநாடான்
மண்டலத்தில் கீர்த்திபெரும் பந்துஜன
சேகரன்வித் துவசனர்க்கன்பன்
அண்டினரைக் கார்குஞ்சர பேந்திரனுண்
னறியவுண்டை யருந்திப்பாரே.

(நகடு)

(இ-ள்)

சீந்தில் தண்டு
ஆடாதோடை
நிலவேம்பு
சிறுகாஞ்சோறி

இவைகளைச் சமனெடுத்து (வகைக்கு 1 பலம்) ஒன்றிரண்
டாகவிடித்துச் சின்னபடி 1 படி சுத்த ஜலம் விட்டு; அடுப்பின்
மேலேற்றி எரித்து, எட்டிலொன்றாக இறக்கித் தினம் 2 வேளை
சாப்பிடவும். 5 நாட்களுள் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

166. கப ஜ்வரங்களுக்கு “வசாதி கஷாயம்”

வசம்பாடா தோடையினீர்க் கும்பிரண்டை

வேருடனே வளமாஞ்சுக்கு

பிசம்பாப்பா ரமுள்ளி வேர்கடுக

ரோகணியும் விளம்புமாறு

மிசபாகச் சமபாக மாகவுமே

தட்டியதை யியல்பதாகச்

சுசியான நாழிசலம் விட்டுழக்காய்க்

காய்ச்சியதைத் துணியாற்றானே.

(ராகசு)

துணியாலே வடிகட்டிற் றேன்விட்டுத்

திப்பிலியின் றுளும்போட்டு

வுணுநீயு மந்திசந்தி மூன்றுநா

டனீர்சேற்றும முற்றதாபங்

கணிலேகா னைம்பறந் தோடுமந்தச்

சிவனுடைய கருணையாலே

மணியணியுந் திருமார்பன் சரபேந்திர

பூபனருள் வைத்யமாமே.

(ராகசு)

(இ-ள்)

வசம்பு

ஆடாதோடையீர்க்கு

பிரண்டை வேர்

சுக்கு

பாப்பா ரமுள்ளி (வெள்ளைக் கண்டங்கத்திரி) வேர்

கடுகரோகணி

இவைகளை வகைக்கு (½ பலம்) வீதமெடுத்துக் காயவைத்து நன்குவிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ½ விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். பின்பு இக்கஷாயத்தை வடிகட்டித் தேனும், திப்பிலிச் சூரணமும் போட்டுத் தினம் 2 வேளை காலையிலும் மாலைலும் சாப்பிடவும். 3 நாட்களுள் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

167. கப ஜ்வரங்களுக்குச் “ சித்திரமூலாதிக் கடாயம் ”

சித்திரமூ லம்பாப்பா ரமுள்ளி
வேருடனே செம்முள்ளிவேர்
சுத்தசிறு வழுதலைவேர் சுக்கைந்துஞ்
சரியாகத் தொடுத்தெடுத்து
யித்தனையுந் தட்டியொரு நாழிநீர்
விட்டுழக்கா யிதமாயக்காய்ச்சி
நித்தமந்தி சந்தியுமுன் நேநாளு
முண்ணநோ பேருந்தானே.

(ராகு.அ)

நாகுஞ்சேத் துமசரமுங் கால்கண்ட
பஞ்சதுபோ லிருந்திடாது
பாகமிகு முக்கனிதேன் பாய்ந்துமிளஞ்
செந்நெல்வளர் பண்ணைசூழும்
யோகதஞ்சா புரிக்குதுரை சோழவள
நாட்டுக்கோ ரும்பர்கோமான்
வாகுளபா வலர்திறமை யறிசரபேந்
திரனுணர்ந்த வண்மைதானே.

(ராகு.க)

(இ-ள்)

கொடிவேலி வேர்ப் பட்டை
பாப்பாரமுள்ளி வேர்
செம்முள்ளி வேர்
சிறுகத்திரி வேர்
சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு (1 பலம்) வீதமெடுத்துக் கல்லூரலி
விட்டிடித்து, சுத்தஜலம் சின்னபடி $\frac{1}{2}$ படி விட்டு, அடுப்பின்
மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழக்காக வற்றவைத்து இறக்கவும்.
இக்கஷாயத்தைத் தினம் இரு வேளையிலும் பருகி வரவும்.
3 நாட்களுள் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

168. கப ஜ்வரங்களுக்குக் “கடுகரோகிணி மாத்திரையும் சுக்காதிக் கடாயமும்”

கடுகரோ கணியுமொரு கழஞ்சநேர்
வாளவிடங் கடுகப்போக்கி
யடவுடனே நாற்கழஞ்ச மிதைநாழி
வறகாலி யாட்டுப்பாலை
வடியவே காய்ச்சிகோ ரோசனையுங்
கழஞ்சமநில் வகையாய்ச்சேர்த்துத்
துடியாக வரைத்துகற்றா முஞ்சோறுங்
கடுக்காயின் னூளும்போடே.

(உா)

போட்டெல்லாம் பிசைந்தரைத்துக் குன்றியள
வுண்டைசெய்து புதுமையாக
வாட்டமிலா நிழல்தனிலே யுலர்த்தியந்த
வுண்ணதனை வைத்துக்கொண்டு
நாட்டினிற்சுக் குப்பாவி லோருண்டை
யிடுவின்னம் நவில்வேனென்று
தாட்டிகப்பே ராமுட்டி வேர்சுக்குக்
காய்ச்சியநீ ரனிற்கொள்வாயே.

(உாக)

சுக்குடனே பாப்பார முள்ளிவே
ருடனாடா தோடையிர்க்கும்
பக்குவமாஞ் சிறுவழுத லையின்வேருங்
காவனைவேர் பாரில்தானே
யெக்கிவளர் செம்முள்ளி வேருடனே
முஞ்சமனாய் எடுத்துத்தட்டி
யொக்கவுமே நாழினீர் விட்டதிலே
காய்ச்சவுழக் காகத்தானே.

(உாஉ)

ஆகவடிக் கடடியதிற் திப்பிணித்தாள்
தேன்கூட்டி யந்திசந்தி
யாகவிரு வேனையுண்ணு சுக்காதிக்
கடாயமிதுக் ககலும்நோய்கேள்

போகுஞ்சேத் துமச்சுரமு மூன்றுநா
 னிற்கடவுள் பூசைசெய்து
 வாகுபெருந் தஞ்சைசர பேந்திரனரு
 னிம்முறையின் மகிமைதானே.

(உாக)

(இ-ள்)

சடுகரோகிணி — 1½ வராகனெடை
 சுத்திசெய்த நேர் } 5 வராகனெடை
 வாளப் பருப்பு }

இவ்விரண்டையும் கல்வத்திட்டு, சின்னபடி ½ படியாட்டுப் பாலுக்கு 1½ வராகனெடை கோரோசனை போட்டுக் காய்ச்சிச் சுண்டவைத்த பாலிவிட்டு, நன்றாக அரைக்கவும். பின்பு அதனுடன் கற்றாழஞ் சோற்றையும், கடுக்காய்த்தூளையும் வகைக்கு 1½ வராகனெடை சேர்த்து நன்றாக அரைத்துக் கொண்டு, குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி கிழலில் உலர்த்தவும். இதில் ஒரு மாத்திரையை யெடுத்துச் சுக்குக் கஷாயத்திலோ அல்லது பசுவின் பாலிலோ சாப்பிடவும். 2 அல்லது 3 தடவை மலங்கழிந்து கப ஜ்வரங்கள் நீங்கும்.

(2) சுக்கு

பாப்பராமுள்ளி (வெள்ளைக் கண்டங்கத்திரி)

ஆடாதோடை யிர்க்கு

சிறுகத்திரி வேர்

காய்வேளை வேர்

செம்முள்ளி வேர்

பேராமுட்டி வேர்

ஆக இந்த 7 வகைச் சரக்குகளையும் வகைக்கு ¼ பலம் வீத மெடுத்து இடித்துச் சின்னபடி ½ படியளவு தண்ணீர் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழங்காக வற்றவைத்து இறக்கி வடிக்கட்டிடத் திப்பிவிச் சூரணமும், தேனும் விட்டுக் கலந்துத் தினம் காலையிலும் மாலையிலும் உட்கொள்ளவும்.

3 நாட்களுள் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

169. கப ஜ்வரத்திற்கு ‘ வெட்பாலைக் கஷாயம் ’

அந்தவெட்பா லையினரிசி நல்லசிறு
காஞ்சோறியு மாடாதோடை.
கந்தமுத்தக் காசுமீவ் வகைக்கிரு
கழுஞ்சுநிறை கணக்காய்ச்சேர்த்துப்
பந்தமுட னிருநாழி நீரதுவிட்
டுழங்காகும் படியேகாய்ச்சி
யிந்துப்பு மென்பொடியித் டித்திடிற்சேத்
துமச்சுரங்க னெல்லாம்போமே.

(உாச)

(இ-ள்)

வெட்பாலையரிசி
சிறுகாஞ்சோறிவேர்
ஆடாதோடை வேர்
கோரைக்கிழங்கு

இவைகளை வகைக்கு 2½ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டிடித்துச் சுத்தஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி எரிக்கவும். எட்டிலொன்றாக வற்றிய பின் இக்கஷாயத்தை வடிக்கட்டி இந்துப்புச் சேர்த்துச் சாப் பிடவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

குறிப்பு :—

ஆம அதிசாரத்தோடு கூடிய ஜ்வரங்களுக்கும் இதை வழங்கலாம்.

170. சேத்தும ஜ்வரத்திற்கு “ முஸ்தாதி கஷாயம் ”

பருவுழுத்தக் காசுகொன்றைத் தோல்கடுகு
 ரோகினியு மன்னும்வேலிப்
 பருத்திபுரந் தோல்கிறுமு லகஞ்சிறுக்கீ
 ரையின்வேர்ப்பண பாய்வகைக்கே
 யிருகழஞ்சு கூட்டியிடித் தெடுத்ததிலே
 யிருநாழி யின்னீர்விட்டே
 ஒருமையுட னேயெரித்தோ ருழக்காகக்
 காய்ச்சிவடித் தோதக்கேளே.

(உளடு)

ஒதக்கேள் சாரமுள்ள திப்பிவியிற்
 காற்கழஞ்சு முயற்சியான
 சீதளந்தோயந் திலங்குமிந்துப் புத்தனிலே
 காற்கழஞ்சு சேர்த்திரண்டும்
 நீதமுட னேயரைத்து மென்பொடியிட்
 டுக்குடியின் னீரேயுண்டால்
 ஆதவனைக் காண்பணிபோல் சேத்துமச்சு
 ரங்களெல்லா மகன்றுபோமே.

(உளசு)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழுங்கு
 கொன்றைப்பட்டை
 கடுகரோகணி
 வேலிப்பருத்தித் தோல்
 திப்பிவி
 சிறுக்கீரை வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2½ வராகனடை வீதம் எடுத்து
 ஒன்றிரண்டாகவிடித்து, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம்
 சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து ஒரு
 உழக்காக்கி இறக்கவும்.

இக்கஷாயத்தை மறுத்துப் தீப்பில் 10 குன்றியெடையும் இந்துப்பு 10 குன்றியெடையும் குரணித்துப் போட்டுப் பருகவும். . கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

171. கப ஜ்வரங்களுக்கு “ வேப்பலகுக் கஷாயம் ”

செப்பியவேப் பலகுசுக்கு கச்சோல

மதிவிடையஞ் சிந்திற் தண்டோ

டொப்பிலா நற்றேவ தாரமத்தக்

கோஷ்டமிவை யோர்வகைக்கே

வைப்பதரைக் கழஞ்சதில்நீ ரிருநாழி

விட்டுழக்காய் வடித்திற்றுப்பு

கொப்பிலுற்ற தேன்கலந்துண் டாற்சேத்து

மச்சுரங்கள் குணமதாமே.

(உள்ள)

(இ-ள்)

வேப்பலகு

சுக்கு

கச்சோலம்

அதிவிடையம்

சிந்தில்கொடி

தேவதாரம்

கோஷ்டம்

இவைகளை வகைக்கு 20 குன்றியெடை வீதமெடுத்து நன்றாக இடித்து, சுத்த ஜலம் சின்னப்படி, ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகுமட்டும் வற்ற வைத்து, இறுத்து இந்தாப்பும், தேனும் கொஞ்சம் கலந்து சாப்பிடவும்.

கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

172. கப ஜ்வரங்களுக்குப் “பலா குடூக்யாதி கஷாயம்”

அந்தமிகுஞ் சித்தமட்டி வேருகண்டங்
காலியின்வே ரரத்தைசீந்தில்
இந்தவகை பொன்றினுக்கு முக்கழஞ்சு
நிறைகூட்டி யிடிந்துத்தண்ணீர்
பிந்தவுந்தா னிருநாழி விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சிநந்திப் பிவித்தாள்போட்டு
பந்தமுட னுண்டுவந்தால் சேத்துமச்சு
ரங்களெல்லாம் பறந்துபோமே.

(உ.அ.)

(இ-ள்)

சிறுமுட்டி வேர்
கண்டங்கத்திரி வேர்
சிறற்றத்தை
சேந்தில் கொடி

இச்சரக்குகளை வகைக்கு 3½ வராகனெடை வீதமெடுத்து ஒன்றிரண்டாகவிடித்து, தண்ணீர் 2 படி (சின்னபடி ஒன்று) விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழக்காகும் வரை வற்ற வைத்து, இறுத்துத் திப்பிலிச் சூரணம் போட்டுப் பருகவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

173. கப ஜ்வரம், வெள்ளோக்காளம் முதலிய வைகளுக்குத் “தூதுவனையாதிக் கஷாயம்”

தூதுவனேவேர் சங்கம்வேர் பேரரும்பில்
வேராடா தோடையின்வேர்
ஒதுசிறு வழுதலையே ரின்புராவேர்
கடுக்காய் பார்த்தசுக்கு

மீதுவகைக் கோர்கழஞ்சு சரிகூட்டி
யிடித்ததிலே மிதமாய்நீரப்
போதுமிரு நாழிவிட்டு முக்காகக்
காய்ச்சிவடி பொருத்தந்தானே.

(உரக)

பொருத்தமந்தத் திப்பிலியிந் துப்புமொன்றாய்
மென்பொடிகள் போட்டுக்கொண்டே
அருந்திவந்தால் பொல்லாத சேட்டுமச்சு
ரங்களுட னல்லாலின்னந்
திருந்தாம லெழுந்திடும்வெள் ளோக்காள
மிகுநோயுந் தீருமிந்த
மருந்தின்முறை கூறியது சரபேந்திர
பூபதியே மகிழ்ந்துதானே.

(உரல)

(இ-ள்)

தூதுவனை வேர்
சங்கம் வேர்
பேரலுகம்புல்லின் வேர்
ஆடாதோடை வேர்
சிறுகத்திரி வேர்
இம்புரா வேர்
கடுக்காய்த்தோல்
சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை வீதமெடுத்துக்
கல்லுரலிவிட்டிடித்துத் தண்ணீர் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு
அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, எட்டிலொன்றாகும் வரை வற்ற
வைத்து வடிக்கட்டிக்கொள்ளவும். இக்கஷாயத்தில் திப்பிலித்
தூளும் இந்துப்பும் சேர்த்துப் பருகவும். இதனால் கப ஜ்வரங்
களும் வெள்ளோக்காளமும் தீரும்.

174. கப ஜ்வரத்திற்கு “ஹரித்ராதி கஷாயம்”

வன்னமஞ்சள் நற்கடுக ரோகிணிபொற்
செவ்யமொடு வண்கடுக்காய்
நன்னபஞ்சே ருந்தேவ தாரமொவ்வோர்
வகையினுக்கே நன்றாய்முன்றே
சொன்னது வராகனெடை யிடித்தநீ
ரொருநாழி சுகமாய்விட்டு
முன்னமுழக் காய்க்காய்ச்சி யுண்டிடிற்சேத்
துமச்சுரந்தான் முறிந்துபோமே.

(உகக)

(இ-ள்)

மஞ்சள்
கடுகரோகிணி
செவ்வியம்
கடுக்காய்த்தோல்
தேவதாரம்

இவைகளை வகைக்கு 3 வராகனெடை வீத மெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டிடித்துத் தண்ணீர் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, ஒரு உழக்காகும் வரை வற்ற வைத்துச் சாப்பிடவும்.

கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

175. தலைபாரம், இடுப்புவலி, வீக்கம், கப ஜ்வரம், முதலானவைகளுக்கு ‘நிலவேம்புக் கஷாயம்’

நிலவேம்பு வெட்பாலை யரிசுகண்டங்
கத்திரிவேர் நீர்கடுக்காய்
நல்கடுக ரோகிணிதிப் பிலிமிளகு
பொற்கொன்றை நன்றும்வேருங்

குலவியபேய்ப் புடல்கோரைக் கிழங்குசிறு
வழுதலைவோர் கூட்டிக்கொண்டே
அலதொருவ கைக்கிரண்டு காசெடைசேர்த்
திடித்ததனி லப்புத்தானே.

(உகஉ)

அப்புநன்றி யிருபடிவிட் டேயெரித்துக்
காய்ச்சிவடித் தப்பாற்கேளுஞ்
செப்புமுறை தப்பாம லொவ்வொருழக்
குத்தினமுஞ் சிரய்த்தானே
ஒப்புடனுண் டாவிருமல் தலைபார
மிடுப்புவலி வுடம்பின்வீக்கம்
வெப்புளசேத்து மச்சுரந்தான் புண்ணியமுன்
பாபமென விலகிப்போமே.

(உகங)

(இ-ள்)

திலவேம்பு
வெட்பாலையரிசி
கண்டங்கத்திரி வேர்
கடுக்காய்த் தோல்
கடுகரோகினி
திப்பிவி
மிளகு
பொற்கொன்றை வேர்
பேய்ப்புடல்
கோரைக்கிழங்கு
சிறுகத்திரி வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனடை வீதமெடுத்து ஒன்றி
ரண்டாகவிடித்துத் தண்ணீர் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்
பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக வற்றவைத்துச் சாப்பிடவும்.
தினம் ஒரு உழக்கு வீதம் இதனையுட்கொள்ள, இருமல், தலை
பாரம், இடுப்பு வலி, உடம்பு வீக்கம் கப ஜ்வரங்கள்
முகலானவை தீரும்.

176. கப ஜ்வரத்திற்குச் 'சந்தனாதி கஷாயம்'

சந்தனம்நெய் தற்கிழங்கு நிலவேம்பு
 வெட்டிவேர்த் தண்டிதல்லால்
 கந்தளிலா மிச்சைகண்டங் கத்திரிகோ
 ரைக்கிழங்கு காரச்சுக்கு
 சுந்தரபற் பாடகம்பொன் முசுட்டையின்வே
 ரிடித்துநநீர் சுண்டக்காய்ச்சி
 மூந்தவுஞ்சர்க் கரையதுபோட் டுண்டாற்சேத்
 துமச்சுரந்தான் முறிந்துபோமே.

(உகச)

(இ-ள்)

சந்தனத்தாள்
 நெய்தல் கிழங்கு
 நிலவேம்பு
 வெட்டி வேர்
 இலாமிச்சை வேர்
 கண்டங்கத்திரி வேர்
 கோரைக்கிழங்கு
 சுக்கு
 பற்பாடகம்
 பொன்முசுட்டை வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை யெடுத்து இடித்துச்
 சின்னப்படி ஒன்று சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி
 எட்டிலொன்றாகச் சுண்ட வைத்துச் சர்க்கரை சேர்த்துச் சாப்
 பிடவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

177. சேத்தும ஜ்வரங்களுக்கு “கொத்த மல்லிக் கடாயம்”

கொத்தமல்லி பொன்முசுட்டை வேருசுக்கு
நிலவேம்புக் கொடிநீள்சீந்தில்
முத்தக்கா சுஞ்சிறுகாஞ் சோறி தூது
வளைவேரு மொழிபற்பாட
கத்தையுஞ்சேர்த் திடித்திரண்டு படிநீர்விட்
டுழக்காகக் காய்ச்சியுண்டால்
நித்தமுந்தான் வாதனைசெய் சேத்துமச்சு
ரங்கனெல்லாம் நீங்குப்போமே.

(உகடு)

(இ-ள்)

கொத்தமல்லி விதை
பொன்முசுட்டை வேர்
சுக்கு
நிலவேம்பு
சீந்தில் கொடி
கோரைக்கிழங்கு
சிறுகாஞ்சோறி வேர்
தூதுவளை வேர்
பற்பாடகம்

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை யெடுத்து, இடித்துத்
தண்ணீர் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு
உழக்காக வற்ற வைத்துச் சாப்பிடக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

178. கப ஜ்வரத்திற்குத் “தேவதார்வாத் கஷாயம்”

கந்தமிகுந் திலங்குகின்ற நற்றேவ
தாரம்நெல்லிக் காய்ப்பருப்பு
சுந்தரஞ்சே ருங்கடுக்காய் திராயாடர்
தோடையல்லாற் சுக்குங்கூட்டிப்

பந்தமுட னிடித்துநன்னீர் விட்டுழக்கா
கக்காய்ச்சிப் பண்பாயுண்டால்
சிந்தனைசெய் பொல்லாத சேத்துமச்சு
ரங்கனெல்லாஞ் சிதறிப்போமே.

(உகசு)

(இ-ள்)

தேவதாரு
நெல்லிக்காய்க்குள் னிருக்கும் பருப்பு
கடுக்காய்த்தோல்
திராய்
ஆடாதோடை வேர்
சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்து
இடித்து, சின்னப்படியாலொன்று சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின்
மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை எரித்து வடிக்கட்டிச் சாப்
பிடவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

179. கபகாசம், ஜ்வரம் முதலானவைகளுக்குச் கண்ட்யாதி கஷாயம்

மட்டிலங்குஞ் சுக்குகண்டங் கத்திரியும்
போட்டிடித்து மட்டாய்த்தண்ணீர்
விட்டெரித்துக் காய்ச்சியதில் திப்பிலியின்
மென்பொடிதான் வேண்டத்தக்க
திட்டுண்டால் பீனிசஞ்சேத் துமச்சுரஞ்
சேத்மகாச மெல்லாந்தானே
ஒட்டிடா மற்றற்குஞ் சூரியன்முன்
கங்குலொப்பா பொடுங்கித்தானே.

(உகசு)

(இ-ள்)

சுக்கு, கண்டங்கத்திரி வேர் இவ்விரண்டையும் வகைக்கு
(2 வராகனெடை...) வீதமெடுத்து நசுக்கித் தண்ணீர் சின்னப்படி

ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து உழக்காக்கி இறக்க
வும். இதனுடன் வேண்டிய அளவு திப்பிலிச் சூரணமிட்டு உட்
கொள்ளவும். கப ஜ்வரம், பீனசம், கபகாசம் முதலானவைகள்
தீரும்.

180. கப ஜ்வரங்களுக்கு “ முன்னைக் கஷாயம் ”

முன்னையின்வோர் சுக்குகண்டங் கத்திரிவோர்
சீந்திலும்பொன் முசுட்டைவேரும்,
பின்னைசிறு வழதலைவோர் பற்பாட
கங்கலிவை பிசகாமற்றூன்
யின்னாவகை பொன்றினுக்கே கழஞ்சதுசேர்த்
திருநாழி யேநீர்விட்டே
அன்னதுழக் காயக்காய்ச்சி யுண்டிடிற்சேத்
துமச்சுரந்தா எனன்றுபோமே. (உகஅ)

(இ-ள்)

முன்னை வோர்
சுக்கு
கண்டங்கத்திரி வோர்
சீந்தில் கொடி
பொன்முசுட்டை வோர்
சிறுகத்திரி வோர்
பற்பாடகம்

இவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை வீதமெடுத்து
இடித்துச் சின்னப்படி ஒன்று ஜலம் விட்டு, அடுப்பின்
மேலேற்றி எரித்து உழக்காக்கிப் பருகக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

181. கப ஜ்வரத்திற்குச் “ சீந்தில் கொடி கஷாயம் ”

சந்தரஞ்சேர் சீந்திலா டாதோடை
பேய்ப்புடலுஞ் சுக்குங்கூட்டி
யிந்தவகை யொன்றினுக்கே மூன்றது
வராகனெடை யிடித்துப் போட்டுப்
பந்தமிரு நாழிநந்தீர் விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சியதைப் பண்பாடிண்டால்
வந்தடுத்த பொல்லாத சேத்துமச்சு
ரங்களெல்லாம் வாசியாமே.

(உகக்)

(இ-ள்)

சீந்தில் கொடி-
ஆடாதோடை வேர்
பேய்ப்புடல்
சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 3 வராகனெடை வீதமெடுத்து
இடித்துத் தண்ணீர் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின்
மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரைச் சுண்டவைத்துச் சாப்பிடக்
கப ஜ்வரங்கள் திரும்.

182. கப ஜ்வரங்களுக்குப் ‘ படோலாதி கஷாயம் ’

கைத்திறும்பேய்ப் புடல்கடுக ரோகணிவேப்
பலகுமுத்தக் காசுசீந்தில்
உத்தமாந்தி ருபலையிவ் வகைக்கிரண்டு
காசெடைசேர்த் தொன்றாய்க்கூட்டி.

வைத்திடித்தீர் நாழிதண்ணீர் விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சியதை வடித்தேயுண்டால்
மெத்தவுந்தான் வாதனைசெய் சேத்துமச்சு
ரங்குளெல்லாம் மெலிந்துபோமே.

(உஉய)

(இ-ள்)

பேய்ப்புடல்
கடுகரோகினி
வேப்பலகு
கோரைக்கிழங்கு
சீற்றில் கொடி
கடுக்காய்த் தோல்
நெல்லி வற்றல்
நான்றிக்காய்த் தோல்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்
வரலிவிட்டு இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு,
அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும்.
கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

183. கப ஜ்வரங்களுக்குத் “திரிகடுகக் கஷாயம்”

திரிகடுகு நல்லகண்டங் கத்திரியோ
டுற்றசிறு தேக்குசீந்தில்
உரியசிறு வழுதலையோர் பெருங்குமிழோர்
வகைக்குகிறை யுரைக்கக்கேளாய்
சரியிரு வராகனெடை சேர்த்திடித்தே
யிருநாழி சலத்தைவார்த்து
வரிசையுழக் காய்க்காய்ச்சி யுண்டிடிற்சேத்
துமச்சுரந்தான் வாசியாமே.

(உஉக)

(இ-ள்)

சுக்கு
 திப்பிலி
 மிளகு
 கண்டங்கத்திரி வேர்
 சிறுகேக்கு
 சிந்தில்கொடி
 சிறுகத்திரி வேர்
 பெருங்குமிழ் வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லூரலிவிட்டிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படியொன்று விட்டடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்றவைத்துச் சாப்பிடக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

184. கப ஜ்வரங்களுக்குச் “ சிறுகாஞ்சோறி வேர் கஷாயம் ”

மருவுசிறு காஞ்சோறி பற்பாடகம்வேப்
 பலகுபடோல் மணந்தான்சேரும்
 மிருவேலி கடுகரோ கிணியிவையோர்
 வகைக்குகிறை யிருகழஞ்சே
 ஒருமையுடன் சேர்த்திடித்தே முந்நாழி
 நீரைவிட்டே யுழக்காய்க் காய்ச்சி
 பருகிவந்தா லொட்டாமற் சேத்துமச்சு
 ரங்களெல்லாம் படிந்துபோமே.

(௨௨௨)

(இ-ள்)

சிறுகாஞ்சோறி
 பற்பாடகம்
 வேப்பம் ஈர்க்கு

பேய்ப்புடல்
வெட்டிவோர்
கடுகரோகிணி

இவைகளை வகைக்கு 2½ வராகனெடை எடுத்துக் கல்லூரலி விட்டிடித்துத் தண்ணீர் சின்னபடி 1½ விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழுக்காகுமட்டும் வற்ற வைத்துச் சாப்பிடக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

185. கப ஜ்வரத்திற்குக் “ கடுகரோகிணிச் சுக்குக் கஷாயம் ”

அக்கடுக ரோகணியும் மூன்றது
வராகனெடை யல்லாலின்னஞ்
சுக்கதுதா னிருமூன்று காசெடைசேர்த்
திடித்துநன்றாய்ச் சொன்னவாறே
முக்கியமா யிருபடிநீர் விட்டுழுக்காய்க்
காய்ச்சியுண்டால் மூன்றுநாளில்
உக்கிரஞ்செய் பொல்லாத சேத்துமச்சு
ரங்களெல்லா மோடிப்போமே.

(உஉ௩)

(இ-ள்)

கடுகரோகிணி — 3 வராகனெடை
சுக்கு — 6 ”

இவ்விரண்டையும் கல்லூரலிவிட்டிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழுக்கா கும் வரை பெரித்துப் பருகவும். 3 நாட்களுள் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

186. கபத்திற்குக் 'கொத்தமல்லிக் கஷாயம்'

வன்னமிகுங் கொத்தமல்லி பேய்ப்புடல்கோ
 ரைக்கிழங்கு வளருஞ்சீந்தில்
 நன்னாயஞ்சேர் சுக்குகண்டங் கத்திரிபெ
 ருங்குறும்பை நறும்வில்வவேர்
 யின்னம்வெட்டி வேர்கடுக ரோகணியிவ்
 வகைசமதை யிடித்துப்போட்டுச்
 சொன்னபடி தப்பாமல் நன்னீரை
 விட்டதனைச் சுகமாய்த்தானே.

(௨௨௪)

சுகமாக வேயெரித்துப் பக்குவந்தான்
 பார்த்துநன்றாய்ச் சுண்டக்காய்ச்சி
 யகலாம் லேவடித்துத் திப்பிலியின்
 மென்பொடிதா னதிலேபோட்டே
 யிகழாம லேகொடுத்தால் வலுதோஷத்
 துடன்கூட்டி யிடர்செய்யந்தப்
 புகரான சேத்துமச்சு ரங்கனெல்லாம்
 மொட்டாமல் போகுந்தானே.

(௨௨௫)

(இ-ள்)

—கொத்தமல்லி விதை
 பேய்ப்புடல்
 கோரைக்கிழங்கு
 சீந்தில் கொடி
 சுக்கு
 கண்டங்கத்திரி வேர்
 பெருங்குறும்பை
 வில்வவேர்
 வெட்டிவேர்
 கடுகரோகணி

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் (வகைக்கு 2 வராகனெடை) கல்லுரலிலிட்டிடித்து, சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றுக்கி இறக்கவும். இக்கஷாயத்தை வடிக்கட்டித் திப்பிலித்துள் போட்டுச் சாப் பிட மிகுதியான கபத்தினாலுண்டான ஜவரங்கள் தீரும்.

187. கப ஜ்வரங்களுக்குச் 'செங்கழுநீர்க் கிழங்குக் கஷாயம்'

செங்கழுநீர்க் கிழங்குகில வேம்புகண்டங்
கத்தரிவோர் சீந்திற்சுக்கு
கொங்குடற்கோ ரைக்கிழங்கு சந்தனச்சி
ராயுமல்லாற் கொத்தமல்லி
யிங்கிதஞ்சேர் பொன்முசுட்டை வேரும்விலா
மிச்சையின்வே ரிலங்குமந்தத்
துங்கவெட்டி வேருபற்பா டகமிதெல்லங்
கூட்டினன்றாய்த் துதிசெய்வாரே.

(உஉ௬)

துதித்தபடி யேசமதை சேர்த்திடித்துக்
கொண்டெடுத்துத் தாய்நீர்தன்னை
விதித்தபடி வார்த்தெரித்துப் பக்குவமாந்
தப்பாமல் வேண்டும்வாறே
கொதித்தவுட னேவடித்துத் திப்பிலியின்
மென்பொடிதான் கூடப்போட்டுக்
கதித்திடா தோருழக்கே யுண்டாற்சேத்
துமச்சுரந்தான் கடந்துபோமே.

(உஉ௭)

(இ-ள்)

செங்கழுநீர்க் கிழங்கு
கிலவேம்பு
கண்டங்கத்தரி வோர்
சீந்தில் கொடி
சுக்கு
கோரைக்கிழங்கு
சந்தனச்சிராய்
கொத்தமல்லி விதை,
பொன்முசுட்டை வோர்
இலாமிச்சைவோர்
வெட்டிவோர்
பற்பாடகம்

இவைகளை வகைக்கு (2 வராகனெடை) வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டிடித்துச் சின்னபடி ஒன்று சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கி வடிக்கட்டித் திப்பிவிச் சூரணம் போட்டுப் பருகவும்.

கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

188. கப ஜ்வரத்திற்குப் 'பொன் முசுட்டைக் கஷாயம்'

சட்டமுள்ள பொன்முசுட்டை வேருசிறு
வழுதலைவேர் சுகத்தோர்க்கெல்லாம்
யிட்டமதா மதிமதுரம் வெட்பாலை
யரிசியிவை யெல்லாங்கூட்டித்
திட்டமுட னிடித்துநந்தீர் விட்டுழக்
காய்க்காய்ச்சித் தினந்தானுண்டால்
கொட்டமிட் டருந்தகுணச் சேத்துமச்சு
ரங்கனெல்லாங் குமைதாமே.

(உஉஅ)

(இ-ள்)

பொன்முசுட்டை வேர்
சிறுவழுதலைவேர் (சிறுகத்திரி வேர்)
அதிமதுரம்
வெட்பாலையரிசி

இவைகளை வகைக்கு (2 வராகனெடை) யெடுத்து, இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழக்காக வற்ற வைத்துத் தினந்தோறும் பருகவும். கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

189. கப ஜ்வரத்திற்குத் “ தூதுவனை வேராதிக் கடாயம் ”

தூதுவனை வேராடா தோடையிலே
வேர்க்கடுக்காய் சுக்குசீந்தில்
திதில்சிறு வழுதலைவேர் சங்கம்வேர்
நல்லசிறு தேக்கிதல்லால்
மீதுக்கீழ்க்காய் நெல்லிவேர்சுந் தரஞ்சேரும்
செவ்வியமி ளகிதெல்லாம்
ஓதும்வதைக் கோர்கழஞ்சு கூட்டியிடித்
தேயதிலே யோதந்தானே.

(உஉசு)

ஓதந்தா னேகுறுணி விட்டெரித்துப்
பின்னாவி லொன்றாய்க்காய்ச்சி
நீதமுட னேவடித்துப் பக்குவமா
கக்கொடுத்தால் நெடுநாள்பொல்லா
வாதனைசெய் யுஞ்சேத்து மச்சுரமுந்
தீர்த்துநன்றாய் வாசியாகுஞ்
சீதளகஞ் சத்திருவாழ் சரபேந்திர
பூபதிதான் செப்பும்வாறே.

(உஉஹ)

(இ-ள்)

தூதுவனைவேர்
ஆடாதோடையிலே
கடுக்காய்த்தோல்
சுக்கு
சீந்தில்கொடி
சிறுகத்திரி வேர்
சங்கம்வேர்
சிறு தேக்கு
கீழாநெல்லி வேர்
செவ்வியம்
மிளகு

இவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்
வரலிவிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்துத், தண்ணீர் ஒரு மரக்கால்
விட்டடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து நான்கிலொன்றாகும் வரை
பெரித்து இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகக் கொடுக்க,
நாட்பட்ட கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

190. சன்னிபாத ஜ்வரத்திற்குக் 'குளிகையுங் கஷாயமும்'

சுந்தரஞ்சேர் சிறுகுமிழ்வேர் பற்பாட
கங்கடுக்காய் சுக்குமல்லாற்
கந்தமிகு நற்றேவ தாரமநில
வேம்புமுத்தக் காசு(சு)க்கும்
அந்தவசம் புஞ்சிறுதேக் குத்தமமாங்
கொத்தமல்லி யனைத்துங் கூட்டிப்
பந்தமுட னேயிடித்தோர் குறுணிநன்னீர்
விட்டுநன்றாய் பகரக்கேளே.

(உருக)

சுந்தரஞ்சேர் வல்லெருக்கம் பாலிலிரு
பத்தொருநாள் சுவறப்போட்டு
தந்தநய முகந்தபச்சை நாபியறு
பணவெடைக ளல்லால்நல்ல
கெந்தகந்தான் மூன்றுபண வெடைசாதி
லிங்கமது கேளிரண்டே
பந்தமுள்ள பணவெடையாம் பணவெடையொன்
றேயிரதம் பண்பாய்ப்பின்னே.

(உருஉ)

பின்னந்தக் கல்வமதி விட்டுநன்றாய்ப்
பொடியதுசெய் பிசகாமற்றான்
சொன்னபடி சிமிழில்வைத்துக் கொண்டெருக்கம்
பாற்பல்முஞ் சுக்கவ்வாறே

யின்னமொரு நாழிநந்தீர் விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சியதி லெழில்சேர்குன்றி
யன்னிறையிட் டவிழ்தமுண்டால் சன்னிவா
தச்சுரமே லகன்றுபோமே.

(உருந்)

(இ-ள்)

சிறுகுமிழ் வேர்
பற்பாடகம்
கடுக்காய்த்தோல்
சுக்கு (2 பலம்)
தேவதாரம்
நிலவேம்பு
கோரைக்கிழங்கு
வசம்பு
சிறு தேக்கு
கொத்தமல்லி விதை

இவைகளை வகைக்கு (1 பலம்) எடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டு, ஒன்றிரண்டாகவிடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு, சுத்த ஜலம் 1 மரக்கால் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக மட்டுமெரித்து இறக்கவும். இக் கஷாயத்தைப் பருகிவரப் பற் பல ஜீவரங்களுந் தீரும்.

(2) சுத்திசெய்த நாபி — 6 பணவெடை

„ கெந்தகம் — 3 „
„ விங்கம் — 2 „
„ பாதரசம் — 1 „

இவைகளுள் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் முதலில் கல்வத் திலிட்டு நன்றாக கருப்பாகும் வரை யரைத்துக் கஜ்ஜலியாகச் செய்துகொண்டு பின்பு மற்ற சரக்குகளையுமிட்டு நன்றாக அரைத்துக்கொண்டு அதனுடன் அக் கல்வத்தில் எருக்கம்பாலை விட்டு 21 நாட்கள் வைத்திருக்கவும். பால் சுவற் சுவற், எருக்கம்பாலை விட்டுக்கொண்டு வரலாம். கடைசி தினத்தன்று அம்மருந்துகளை மறுபடியும் அரைத்து, சிமிழில் பத்திரப்படுத்த வும். பின்பு, சுக்கு — 1 பலத்துடன், எருக்கம்பால் ஒரு பலத்

தைச் சேர்த்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ½ விட்டு அடுப்
பின் மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழுக்காகக் காய்ச்சி வடிக்கட்டிய
கஷாயத்துடன் முன் சொன்ன மருந்தில் ஒரு குன்றியளவிட்டுச்
சாப்பிடவும்.

சந்திபாத ஜ்வரங்கள் திரும்.

191. ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு 'இரத்திக் குளிகை'

சந்தரஞ்சே நிரதமொரு பலம்பூசி
னிப்பருப்புச் சொல்லக்கொளாய்
ஜந்ததுவாம் பலங்களது நேர்வாள
மைந்துபல மல்லால்நல்ல
கந்தமிசூந் திடுமிளகு மைந்துபல
மிரண்டுபலங் காண்வெங்காரம்
பந்தமுட னோர்பச்சை நாபியுந்தான்
தப்பாதோர் பலந்தான்சேரே.

(உருச)

பலந்தான்பத் தொன்பதையும் பூசினியின்
சாறுதனைப் பண்பாய்விட்டுக்
கலந்தாங்கே யொருசாம மறைத்துருந்தி
னிகர்குளிகைக் கனமாய்ச்செய்தே
உலர்ந்தபின்பு யெடுத்துமுலைப் பாலிலனு
பானமுட னுண்டேவந்தால்
அலந்தரும் சன்னிவாத சுரமுங்கு
லைந்தோடு மப்பாற்றானே.

(உருடு)

பருகிஹற் சந்திபா தச்சுரம்போம்
பத்தியந்தான் பகர்வேனின்னம்
முருகுநிறை நல்லெண்ணெய்த் தேகுளிரந்த
நீரதனில் முழுகிப்பின்னே

ஒருமையுள்ள சந்தனமோர் தாம்பூலஞ்
சேர்த்திடலா முயருங்கீர்த்தித்
தருமதுரை தஞ்சையிலவாழ் சரபேந்திர
பூபதிசொற் றண்மையாமே.

(உருசு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த பாதரஸம்	— 1 பலம்
பூசினிப் பருப்பு	— 5 ”
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்	— 5 ”
மிளகு	— 5 ”
பொரித்த வெங்காரம்	— 2 ”
சுத்திசெய்த நாபி	— 1 ”

இவைகளையொரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு, பூசினிச்சாறு விட்டு 3 மணி நேரம் நன்றாகவரைத்து உளுத்துப் பிரமாண முள்ள குளிகைகளாகச் செய்யவும். இதை நன்றாக நிழலில் உலர்த்தி முலைப்பாலுடன் ஒரு குளிகை விழுங்கவும்,
சந்திபாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பத்தியம்:—

ஜ்வரம் நின்ற பின்பு நல்லெண்ணெய் தேய்த்துக்கொண்டு குளிர்ந்த ஜலத்தில் ஸ்நானம் செய்யவும். அன்று சந்தனம், தாம்பூலம் முதலானவைகளையுந் தரிக்கலாம்.

குறிப்பு:—

அதிலாரத்துடன் கூடிய ஜ்வரங்களில் இக்குளிகையை உபயோகிக்கக்கூடாது.

192. சந்திபாத ஜ்வரங்களுக்குக் ‘கெந்தகதாம் ராதி குளிகை’

கெந்தகந்தா மிரபற்பம் நாபியிர
தங்கள்சமங் கேளேநன்றாய்
இந்தவகை நான்குநொச்சிச் சாற்றிலரைத்
தரைத்துலர்த்தி யேழுவாட்டி

அந்தநல்லிஞ் சிச்சாற்றி லேழுநா
 மாரைத்துமிழ் லதிலேவைத்துப்
 பந்தமுட னுலாத்தியிஞ்சிச் சாற்றிலொரு
 குளிகைதனைப் பஞ்சுவாயே.

(உருஎ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம் — 1 பலம்

” நாயி — ”

” பரதரஸம் — ”

தாமிர பற்பம் — ”

இவைகளை யெடுத்து முதலில் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் ஒரு கல்வத்திலிட்டு நன்றாகவரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற இரு சரக்குகளையும் போட்டு நொச்சிச்சாறு (கருநொச்சி) விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். இவ்வாறே சாறு சுவற சுவற மறுபடியும் விட்டு 7 நாட்களுக்கு அரைக்கவும். மறுமுறை இவ்வாறே இஞ்சியின் சாறுவிட்டு 7 தடவை அரைக்கவும். கடைசி தினத்தன்று (உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள) குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் காய வைக்கவும்.

இக்குளிகையில் ஒன்றையெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றுடன் சாப்பிட ஸந்திபாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

193. ஸந்திபாத ஜ்வரத்திற்கு ‘ஸஹதேவி நெய்’

நன்னயச் சீதேவியார் செங்கழுநீர்
 சாறுநா னுழிநெய்தான்
 சொன்னபடி நாழியில் வங்கம்நற்ற
 மாலபத்திரி சுகநன்னரி
 யின்னமதி மதுரமுத்தக் காசுசந்த
 னங்கோஷ்ட மேர்மஞ்சிட்டிப்
 பொன்னணியே லங்கடுகு ரோகணியும்
 மருந்தையெல்லாம் பொருந்தத்தானே.

(உருஅ)

பொருந்தவகை பொன்றினுக்கு மூன்றதுவ
ராகனெடை பொடியாய்ச்செய்து
திருந்தமுன்னெய் யிற்சாற்றிற் கலந்துவடித்
தேயுடம்பிற் றிடமாய்ப்பூசி
அருந்திவந்தாற் சகலசுரஞ் சன்னிவா
தச்சரம்விட் டப்பால்வாகி
நருந்தமிழ்சிந் தாமணியாஞ் சபேந்திர
பூபதிசொற் றகமைதானே.

(உருசு)

(இ-ள்)

* சீதேவிச்செங்கழுநீர்ச்சாறு -- 4 படி. (சி. படி. 2)

பசுவின் நெய் -- 1 படி (சி. படி ½)

இவற்றுடன்,

கிராம்பு

தமாலபத்திரி (பச்சிலை)

நன்னூலிவேர்ப்பட்டை

அதிமதுரம்

கோரைக்கிழங்கு

சந்தனத்துள்

கோஷ்டம்

மஞ்சிஷ்டி

கடுகரோகிணி

ஏலக்காய்

இவைகளை வகைக்கு 3 வராகனெடை வீதமெடுத்துப்
பொடி செய்து, சாறு கூட்டிய நெய்யுடனே கலந்து அடுப்பின்
மேலேற்றி எரித்துப் பதத்தில் இறக்கி வடிக்கவும். இந் நெய்யை
உடம்பில் நன்றாகத் தேய்த்துக்கொண்டு ஸ்நானம் செய்து வர
வும். இதையே உள்ளுக்கும் ஒரு ஸ்பூனளவுக்கொள்ளவும்.

பற்பல ஜவாங்களும், ஜன்னியுந் தீரும்.

194. சன்னிபாத ஜ்வரத்திற்கு 'ஸஹதேவி நெய்'

நந்தவிலலாச் சீதேவிச் செங்கழுநீர்ச்
சாற்றிவிரு நாழிநெய்தான்
பந்தமுட நெருநாழி யுங்கடுகு
ரோகணிசெண் பகப்பூனீலம்
சந்தனம்மஞ் சிட்டிவெட்டி வேர்விலா
மிச்சம்வேர் சார்ந்தகோட்டம்
சந்தரநல் லதிமதுராஞ் செங்கழுநீர்க்
கிழங்கிதல்லாற் சொல்லக்கேளே.

(உசய)

சொல்லந்தக் கோரையின் கிழங்கிலவங்
கங்களோடு சூழ்நன்னூரி
நல்லருமை வேர்நீர்வள எிக்கிழங்கோர்
வகைக்குகிறை நன்றாயொன்றே
புல்லந்தக் காசெடைவைத் திடித்துவடித்
துண்டுவந்தால் புலம்பற்காட்டி
வல்லடல்செய் சகலசுராஞ் சன்னிவா
தச்சுரமும் வாசியாமே.

(உசக)

(இ-ள்)

சீதேவிச் செங்கழுநீர்ச்சாறு — 2 படி (சு. படி 1)

பசுவின் நெய் — 1 „ („ ½)

இவைகளுடன்,

கடுகரோகினி

செண்பகப்பூ

சந்தனத்தூள்

மஞ்சிட்டி வேர்

இலாமிச்சம் வேர்

வெட்டிவேர்

கோஷ்டம்

அதிமதுரம்

செங்கழுநீர்க் கிழங்கு

கோரைக்கிழங்கு
கிரம்பு
நன்னூரிவோர்
தண்ணீர் விட்டான் கிழங்கு

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்து அம்மி யின் மேல் வைத்தரைத்து, சாறு கூட்டிய நெய்யுடனே குழப்பி அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பதத்திலிறக்கவும்.

இதில் வேளைக்கு $\frac{1}{2}$ தோலா உட்கொள்ளப் புலம்பலுடன் கூடிய சன்னிபாத ஜவாமானாலும் குணமாகும்.

195. பித்த ஜ்வரம், சந்திரகளுக்குக் “ கோரோ சனாதி மாத்திரை”

கோலக்கோ ரோசனைசாத் திரவேதி
கஸ்தூரி கூறுமோமஞ்
சீலநற்செஞ் சந்தனஞ்சே ரகம்பச்சை
கர்ப்பூரஞ் செப்புகின்ற
மேலந்த வகையினுக்கோ ரைந்தது
வராகனெடை மிதமாய்க்கூட்டி
சாலவுந்தா னினநீரில் முலைப்பாலி
விட்டரைத்துச் சட்டங்கேளே,

(உசஉ)

சட்டங்கேள் பயறளவு குளிகைசெய்திஞ்
சிச்சாற்றிற் சாரத்தேனில்
வட்டமுலைப் பாலிலிள நீரினிறச்சர்க்
கரைதனிலே வைத்தே நன்றாய்
கொட்டமிடுந் துட்டபித்தச் சுரஞ்சன்னித்
தோஷமென்றுங் குறித்துப்பார்த்துத்
திட்டமுட் றோகுளிகை யிந்துவந்தால்
தோய்ந்தபிணி தீர்த்துபோமே,

(உசக)

(இ-ள்)

கோரோசனை

சாத்திரவேதி (கொடுக்காப்புளி)

கஸ்தூரி

ஓமம்

செஞ்சந்தனம்

சேரகம்

பச்சைக்கர்ப்பூரம்

இவைகள் வகைக்கு 5 வராகனெடை யெடுத்து, ஒரு சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு இளநீர் விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் அரைக்கவும். மறு தினம் முலைப்பால் விட்டு நன்றாக அரைக்கவும். பின்பு பயறளவுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இதிலொரு மாத்திரையையெடுத்து, இஞ்சிச்சாற்றிலோ, இளநீரிலோ, சர்க்கரையிலோ, முலைப்பாலிலோ அல்லது சுத்தமான தேனிலோ சமயோசிதம்போல் கொடுக்கவும்.

பித்த ஜ்வரங்கள், சந்திபாத ஜ்வரங்கள் முதலியவை தீரும்.

குறிப்பு :—

பச்சைக்கர்ப்பூரம், கோரோசனை, கஸ்தூரி முதலானவைகளை கடைசியில் சேர்த்து அரைக்கவும்.

196. சந்நிக்குத் “ குருவிச்சம் வேர்க் கடாயம் ”

குருவிச்சம் வேர்துது வளைவேர்முகம்
காவளைவேர் குணமாஞ்சுக்கு
திருகிலவேம் புங்கடுக ரோகணிபொன்
முசுட்டடையின்வேர் திறமையாகும்

அருமைமுள்ளி வேர்மிளகு சிறுதேக்குத்
திப்பிலிநே ராகக்கூட்டி
ஒருமையுடன் காய்ச்சியுண்டால் சன்னிவா
தச்சரம்விட் டோடிப்போமே.

(உச்ச)

(இ-ள்)

குருவிச்சம் வேர்
தூதுவனை வேர்
முக்காவேனை வேர்
சுக்கு
நிலவேம்பு
கடுகரோகினி
பொன்முசுட்டை வேர்
முள்ளி வேர்
மிளகு
சிறுதேக்கு
திப்பிலி

இவைகளை வகைக்கு ஒரு வராகனெடை வீதமெடுத்துக்
கல்லுரலிலிட்டிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ½ விட்டு அடுப்
பின் மேலேற்றி எரித்து, எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும்.

இக்கஷாயத்தைப் பருகிவரச் சந்திபாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

197. பற்பல ஜ்வரங்களுக்குஞ் 'சாதிலிங்க குளிகை'

சாதிலிங்கம் வெங்காரம் பாந்துத்த
மரிதாரம் சகஸ்ரபேதி
ஒதியகோ ரோசனைவல் நாபியெலிப்
பாஷாணம் வுத்திராட்சம்
மீதிலங்கு கௌரீபா ஷாணமக்கா
ரக்காரம் மேன்மைதங்குந்
தீதில்மனே சிலைகடுக ரோகினிக
ஷன்கொம்புத் திட்டங்கேளே.

(உச்சு)

திட்டமொவ்வோர் வகைக்கிருக முஞ்சுகிறை
தப்பாமல் திடமாய்க்கூட்டி
சட்டமுள்ள கற்றழையின் மணியிலே
யரைத்துச்ச நியாயுண்டை
ரிட்டந்தப் பயறுநிகர் தன்னிழலி
லேயுலர்த்தி யெடுத்துக்கொண்டு
கொட்டமிடு பதிமூன்று சன்னிக்கு
மிஞ்சுகிறிற் கொடுத்துப்பாரே.

(உசசு)

கொடுத்திடுமுன் சுரமுமந்த சங்கிக்குங்
குளிரசுரத்திற் குந்தானின்னங்
கடுத்திடு மாடாதோ டைசேத்துமச்
சுரத்தினுக்குக் கடுரநொச்சில்
நொடுத்தபித்தச் சுரத்தினுக்குப் பேய்ப்புடல்
முசுமுசுக்கை துட்டவாத
மடுத்தசுரத் திற்குமிக்க ஷாயமிட்டிந்
தாவிதெல்லா மகன்றுபோமே.

(உசஎ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம்
" வெங்காரம்
" பால்துத்தம்
" தாளகம்
" நாபி
" எலிப்பாஷாணம்
" கௌரீபாஷாணம்
" மனோசிலை
" மான்கொம்பு
கோரோசனை
சாஸ்திரபேதி (கொடுக்காப்புளி)
உத்திராட்சம்
அக்கிராக்காரம்
கடுகரோகினி

முதலான சுரக்குகளை வகைக்கு 2½ வராகனெடை வீத
மெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டுத் தூளாக்கிக் கற்றழைச்சாறுவிட்டு

2 அல்லது 3 நாட்கள் அரைக்கவும். பின்பு இதனைப் பயறள் வுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தி பத்திரப்படுத்தவும்.

13 வகை சந்திக்கும் :—ஒரு மாத்திரையை இஞ்சிச் சாற்றாடன் சாப்பிடவும்.

குளிர் ஜ்வரமானால் :—ஒரு மாத்திரையை ஆடாதோடைக் கஷாயத்திலும்,

கப ஜ்வரமானால் :—ஒரு மாத்திரையை நொச்சிக் கஷாயத்திலும்,

பித்த ஜ்வரத்திற்கு :—பேய்ப்புடல் கஷாயத்தில் ஒரு மாத்திரையுமும்,

வாத ஜ்வரமானால் :—முகமுசுக்கை கஷாயத்தில் ஒரு மாத்திரையுமும் சாப்பிடவும். மேற் சொன்ன விபாதிகளைத் துந்திரும்.

198. ஸந்நிபாத ஜ்வரங்களுக்கு ‘முஸ்தாதிக் கஷாயம்’

கந்தமிகுங் கோரையின்கி ழங்குசிறு
காஞ்சோறிவேர் காரச்சுக்கு
சந்தரபற் பாடகம்கொத் தமல்விசிறு
முட்டியவ்வேர் சூழந்தசீந்தில்
அந்தநில வேம்புசிறு தேக்குசிறு
வழுதலைநல் லாவாரைவேர்
இந்தவகை பொன்றி னுக்கி ரண்டது
வராகனெடை யிடித்துத்தானே.

(உசஅ)

இடித்தப்பா விரண்டுபடி தண்ணீர்விட்
டுழக்காய்த்தா நெரித்துக்காய்ச்சி
வடித்தெடுத்துப் பக்குவங்கள் பிசகாம
வறுகிமனம் வைத்தேயன்பாய்க்

குடித்துவந்தால் பொல்லாத சந்திவா
தச்சரமுங் குணமதாகும்
நடித்தபரிக் கேடுகுலன் சரபேந்திர
பூபதிசொல் நளினந்தானே.

(உசக)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
சிறுகாஞ்சோறி வேர்
சுக்கு
பற்பாடகம்
கொத்தமல்லி
சிறுமுட்டி
சந்தில்கொடி
நிலவேப்பு
சிறுகேக்கு
சிறுகத்திரி
ஆவாரை வேர்

முதலான சரக்குகளைக் காயவைத்து வகைக்கு 2 வராக
னெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலீட்டிடித்து ஒரு பாத்திரத்தி
லீட்டு, சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின்
மேலேற்றி எரித்து உழுக்கானபின் இறக்கவும்.

இக்கஷாயத்தைச் சாப்பிட்டுவர சந்திபாத ஜ்வரங்கள்
தீரும்.

199. பக்க நோய், வாத, பித்த ஜ்வரங்
களுக்குக் “கடுகரோகிணியாதி கஷாயம்”

பந்தமுள்ள நற்கடுக ரோகணிபேய்ப்
புடல்வேப்பம் பட்டைசீந்தில்
அந்தமிசூஞ் சுக்குகண்டங் கத்தரிவேர்
திரிபலைநல் லழகாய்ச்சொல்லும்

யிந்தவகை யொன்றினுக்கு இரண்டாவது
 ராகனெடை யெல்லாங்கூட்டி
 சுந்தரமாய்த் தானிடித்து இரண்டுபடி
 னீரைவிட்டுச் சொன்னவாறே.

(உது)

சொன்னபடி பிசகாமற் காய்ச்சியுழக்
 காய்வடித்துச் சுகமாபுண்டால்
 பின்னடா மாசுவாச காசம்பக்க
 நோய்வாத பித்தமல்லால்
 இன்னடுஞ்சேத் துமழுன்றுங் கூடியதோ
 ஷச்சுரங்க ளெளியோர்க்கெல்லாம்
 அன்னமிடும் புண்ணியவா னைச்சூழ்முன்
 பிணியதுபோ லகன்றேபோமே.

(உதுக)

(இ-ள்)

கடுகரோகினி
 பேய்ப்புடல்
 வேப்பம்பட்டை
 சிந்தில்கொடி
 சுக்கு
 சுண்டங்கத்திரி
 கடுக்காய்த்தோல்
 தான்றிக்காய்த்தோல்
 நெல்லிமுள்ளி

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து காய
 வைத்து, ஒன்றிரண்டாகவிடித்து ஒரு பாதத்திரத்திவிட்டுச் சுத்த
 ஜலம் சின்னபடி ஒன்றுவிட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி ஒரு உழக்
 காகும் வரை வற்றவைத்துச் சாப்பிடச் சுவாசகாசம், பக்கசூலை,
 வாதம், பித்தம், கபம் முதலியவைகளினாலேற்படும் ஜவரங்கள்
 தீரும்.

200. பித்த ஜன்னிக்குச் 'சீரகாதி உருண்டை'

சீரகமே லங்கடுக ரோகணிகோ
 ரோசனைநற் சீர்தக்கோலங்
 காரமுள்ள திரிகடுகு கொத்தமல்லி
 இலவங்கங் கனத்தகோஷ்டஞ்
 சாரமிசு மதிமதுர மிருவேலி
 வேருடனே சாந்தமேவும்
 நரவிலா மிச்சமிவை சம்பாகங்
 கூட்டியப்பா வியம்பக்கேளே.

(உருஉ)

இயம்பும்வகை தப்பாம லொப்பான
 நல்லபச்சை யிளநீர்விட்டு
 நயம்பெறவுஞ் சந்தனம்போ லரைத்தெடுத்து
 மிளகுதிகர் நன்றூயுண்டை
 வியங்குளோடு செய்துலர்த்திக் கொண்டதனைத்
 திட்டமதாய் வேளைக்கொன்றை
 நியமமுட னுண்டிடிற் பித்தசன்னிச்
 சுரங்கலங்கி நீங்கப்போமே.

(உருகூ)

(இ-ள்)

சீரகம்
 ஏலக்காய்
 கடுகரோகணி
 கோரோசனை
 தக்கோலம்
 சுக்கு
 திப்பிலி
 மிளகு
 கொத்தமல்லி
 கிராம்பு
 கோஷ்டம்
 அதிமதுரம்
 வெட்டிவேர்

விளாமிச்சைவேர்

இவைகளைச் சமனெடையெடுத்துக் கல்லுரவிஷிட்டிடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து, கல்வத்தில் வைத்து இளநீர் விட்டு நன்றாக அரைத்து மிளகுப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி கிழலில் உலர்த்தவும். வேளைக்கு ஒரு குளிகை வெந்நீருடன் விழுங்கிவரப் பித்த சந்தி தீரும்.

201. சந்நிபாத, விஷம ஜ்வரங்களுக்குச் 'சீரகாதி உருண்டை'

அந்தநற்சீ ரகமேல மதிமதுரங்
கொத்தமல்லி யல்லாற்சுக்கு
கந்தமிசு முந்திரிகைப் பழம்பேரீச்
சம்பழஞ்சுக் கதுகிராம்பு
சந்தனம்நெல் லிப்பருப்புச் சிறுகீரை
வேருடனே சாற்றக்கேளாய்
சந்தரஞ்சேர் கூகையினரீ நிவ்வகையெல்
லாஞ்சமதை சுகமாய்ச்சேரே.

(உருச)

சுகமான நந்தயிரின் மீதிலங்கு
மெந்நீரைச் சொல்லும்வாறே
இசுழாமல் விட்டரைத்தோர் கழஞ்சுகிறை
சர்க்கரையு மினிதாங்கல்கம்
அகமகிழ்ந்தே யோர்கழஞ்சங் கூட்டியுண்டால்
வலுமூர்ச்சை யதிகதாகம்
புகர்செய்சன் னிவாதவிஷச் சூரமிரண்டு
மேவிட்டுப் போகுந்தானே.

(உருரு)

(இ-ள்)

சீரகம்
ஏலக்காய்
அதிமதுரம்

கொத்தமல்லி
சுக்கு
திராசைப்பழம்
பேரிச்சம்பழம்
சுக்கு
சிராம்பு
சந்தனத்தூள்
நெல்லிப்பருப்பு
சிறுகிரைவேர்
கூகைநீர்

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் காய வைத்து இடித்து வைத்துக்கொள்ளவும். இதில் ஒரு கழஞ் சளவு சூரணம் (1½ வராகனெடை) எடுத்து அம்மியின்மேல் வைத்துத் தயிரின் தெளிவுநீர்விட்டு நேகவரைத்து, ஒருகழஞ்சு சர்க்கரை கூட்டிச் சாப்பிடவும்.

மூர்ச்சை, அநிகமான வரட்சி, சந்திபாத ஜ்வரங்கள், விஷ ஜ்வரங்கள் முதலானவை தீரும்.

202. விஷ ஜ்வரத்திற்குக் 'கெந்தகாதி மாத்திரை'

கெந்தகமிந் துப்பிரதம் வெங்காரந்
திரிகடுகு கேள்வகைக்கோர்
அந்திறை தான்கழஞ்சு நேர்வாள
மிருகழஞ்சு மல்லாமற்றூன்
பந்தமுள்ள நற்கடுக ரோகினியும்
நாற்கழஞ்சு பண்பாய்க்கூட்டி
யிந்தமருந் தேழுமுலைப் பாணினில்
பொருசாய மிட்டுத்தானே.

இட்டவுடனேயரைத்துச் சிதறாமல்
 சந்தனம்போ லெடுத்துக்கொண்டு
 திட்டமொவ்வோ ருளுந்துகிகர் குளிகைசெய்து
 மேலுலர்த்தி திறமாயிந்தச்
 சட்டமுய ரிஞ்சியின்சாற் றனுபான
 மொடுதொடுத்தாற் சார்ந்தபொல்லாத்
 துஷ்டவிஷச் சுரங்கௌல்லா மொட்டாமல்
 விட்டதுதான் துலைந்துபோமே.

(உரு)

(இ-ள்)

சுத்தி செய்த நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம்
 ” பாதரசம்
 பொரித்த இந்துப்பு
 ” வெங்காரம்
 திரிகடு (சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு)

இவைகள் வகைக்கு 1½ வராகனெடை
 சுத்தி செய்த நேர்வாளம் 2½ வராகனெடை
 கடுக ரோகினி 5 வராகனெடை

இவைகளுள் முதலில் ரஸத்தையும், கெந்தகத்தையும் ஒரு
 சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலிசெய்து,
 பின்பு மற்ற சரக்குகளைச் சூரணித்துச்சேர்த்து முலைப்பால்
 விட்டு 3 மணி நேரம் நேகவரைத்துச் சந்தனத்தைப் போலெடுத்த
 துக்கொள்ளவும். பின்பு இதனை உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள
 மாத்திரைகளாக உருட்டவும். நிழலில் உலரவைத்து, இஞ்சிச்
 சாற்றுடன் ஒரு குளிகை நல்கவும். விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும்.

203. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் ‘சாதிலிங்க மாத்திரை’

சாதிலிங்க மரிதாரங் கௌரீபா
 ஷாணமொடு சட்டமாய்த்தான்
 ஒதியகெந் தகம்வகைக்கோ ரெட்டதுவ
 ராகனெடை யேர்நேர்வாளம்

கோதிலாப் பருப்புக்கடுக் காய்த்துளொவ்
 வோர்வகைக்குக் கூட்டேநன்றாய்
 நீதிபுட நான்கது வாரகனிடை
 யெல்லாஞ்செய் நியமங்கேளே.

(உருஅ)

நியமங்கேள் பொல்லாக்கஞ் சாச்சாற்றில்
 நாலுநாள் நித்தம் நித்தம்
 நயம்பெறவு மேயரைத்து மிளகுநிக
 ராய்க்குளிகை நன்றாய்ச்செய்து
 சுயமான நன்னிழலி லுலர்த்திவைத்துக்
 கொண்டியுஞ் சூட்சுஞ்சொல்வேன்
 அயர்வுசெய் திடுஞ்சனிக்கு மவ்வாதச்
 சுரத்தினுக்கு மைந்துநானே.

(உருக)

ஐந்ததுவைத் தேகுளிகை வசம்பினுடச்
 சாற்றினிலிட் டடுத்தநாளுந்
 தந்தருள்மூன் நதுகுளிகை மூன்றுநா
 ளிருகுளிகை தப்பாதீவாய்
 தொந்ததாய் வந்தபித்தச் சுரத்தினுக்குஞ்
 சன்னிக்குந் தொன்மைபொப்பாய்
 பந்தமுட னேமூன்று நாட்கொடுப்பா
 யின்னமுந்தான் பகருவேனே.

(உசுய)

பகரக்கேள் சேட்டுமச்ச ரத்தினுக்கும்
 சன்னிக்கும் பண்பாய்த்தானே
 புகரில்சிறு வழுவேவர் நல்லகண்டங்
 கத்திரிவேர் பொருந்திதல்லால்
 சுகந்தருஞ் சிறுமுட டிவேர்பெரு
 முட்டியின்வேர் சுண்டக்காய்ச்சி
 மிகழாமல் முன்சொன்ன படிமூன்று
 நாட்கொடுப்பா யின்னந்தானே.

(உசுக)

இன்னமந்த சந்தியுமெல் லாச்சுரமும்
 விட்டோடி யின்பமுண்டாஞ்
 சொன்னசிறு முட்டிகண்டங் கத்திரிவேர்
 பேர்முட்டிச் சுகமாய்மென்மேல்

நன்னயங்கள் மேவுசிறு வழுதலையே
 ரோதுவகை நான்குங்கூட்டி
 வன்னமுட னேகாய்ச்சி முன்கணக்காய்க்
 குளிகைதனை வைத்துத்தானே.

(உ௭௨)

வைத்துத்தா னேகுளிகை வேப்பெண்ணையில்
 முலைப்பாலில் வன்பூநாகத்
 துத்தஞ்சேர் துளசிச்சாற் றுதவுநடுக்
 குச்சன்னிக்கே யொருமையாகச்
 சுத்தநநீர் நாழியில்வ சம்புதட்டிப்
 போட்டுழுக்காய்ச் சுண்டக்காய்ச்சி
 நித்தமுன்சொற் குளிகையிடு கொட்டாவிவி
 நஞ்சன்னிக்கும் நிசமாய்த்தானே.

(உ௭௩)

செப்புமிந்த யெண்ணெயிலைத் தேகுளிகை
 சேர்த்தெரித்துச் சிதறாமற்ருன்
 ஒப்புடன்றப் பாமலுள்ளுக் குங்கொடுத்துச்
 சட்டமதா யுடம்பிற்றிசில்
 கைப்பிடிவில் வின்வலிப்புச் சந்நிவிடு
 முள்ளியின்வேர் கனதையாக
 வெப்புநிறை முருங்கைமரப் பட்டையுந்நன்
 ருய்வருத்து விளம்பக்கேளே.

(உ௭௪)

விளம்புமிந்தப் பட்டையின்சாற் றினிற்குளிகை
 வைத்தீந்தால் விடுமேசந்தி
 வளம்பெருமநற் பனைமட்டைச் சாற்றினிலீ
 கொன்றைமரம் வாய்ந்தமட்டை
 உளம்பிசகா தச்சாற்றின் வண்கஷா
 யத்தினிலீ வுடலும்நெஞ்சந்
 தளம்புகின்ற வயிற்றுவிச சன்னியெல்லாம்
 தில்லாமற் தகர்ந்துபோமே.

(உ௭௫)

தகர்ந்துபோ மல்லாந்திப் பிவிவசம்பு
 சுக்குமுள்ளி தணமைமேவுஞ்
 சுகந்தமஞ்சள் சமன்கூட்டிச் சிறுநீரி
 லரைத்துநெற்றி சூழப்போட்டால்

உகந்துபுரு வங்கள்நெரிக் கிறசந்திபோங்
கொள்சாற்றி லுரைத்தோருண்டை
அகமகிழந்துண் டால்வெள்ளோக் காளமெடுக்
கிரசந்திக ளடங்கிப்போமே.

(உசுசு)

அடங்கிப்போ மரத்தையுங்கோ ரோசனையுஞ்
சரிசூட்டி யநிலேதண்ணீர்
திடங்களுட னொருநாழி விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சியதைத் தோந்தேயுண்டால்
நடங்கொள்சந்தி தீரும்நடுக் குஞ்சந்திக்கும்
வசம்பினுட நநீர்தன்னில்
மடங்காதைந் தேகுளிகை யிட்பீந்தால்
சந்தியெல்லாம் மாறிப்போமே.

(உசுஎ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம்
„ அரிதாரம்
„ கௌரீபாஷாணம்
„ நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம்
முதலான சரக்குகள் வகைக்கு 8 வராகனெடை
சுத்திசெய்த நேர்வாளப்பருப்பு—4 வராகனெடை
கடுக்காய்த்தூள் —4 „

இச்சரக்குகளுள் முதலில் சொல்லப்பட்ட பாஷாணத்தி
சரக்குகளைக் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக வரைத்து பின்பு கடைச்
சரக்குகளைக் கூட்டிக் கஞ்சா இலைச்சாறு விட்டு 4 நாட்கள்
நன்றாக அரைக்கவும். பின்பு மிளகுப் பிரமாணமுள்ள குளிகை
களாக உருட்டிக்கொண்டு திழுவில் காயவைக்கவும்.

சந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கும், வாத ஜ்வரங்களுக்கும் முதல்
நாளன்று 5 குளிகைகளெடுத்து வசம்புக் கஷாயத்துடன் உட்
கொள்ளவும். மறுநாள் 3 குளிகைகளும், மூன்றாவது நாளன்று
2 குளிகைகளும் முன்போலுட்கொள்ளவும்.

இம்மாதிரியே தொந்த (இரு தோஷங்களின் பிரகோபத்தி
னாலேற்படும்) ஜ்வரங்களுக்கும் பித்த ஜ்வரங்களுக்கும் இக்குளி
கையை 3 நாட்களுக்கு வழங்கலாம்.

கப ஜ்வரத்திற்கும் சந்திபாதத்திற்கும்

சிறுகத்திரிவேர்
கண்டங்கத்திரிவேர்
சிறுமுட்டி வேர்
பேராமுட்டி வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை யெடுத்து இடித்துச், சுத்தஜலம் சின்னபடி $\frac{1}{2}$ விட்டு எட்டிலொன்றாகக் காய்ச்சிய கஷாயத்துடன் முன் சொன்னபடி 5, 3, 2 குளிகைகள் என்ற அளவில் 3 நாட்களுக்கு உட்கொள்ளவும்.

இவ்வாறே, வேப்பெண்ணெயிலோ, முலைப்பாலிலோ, நாங் கூழ்ப் பூச்சி, துத்தம் முதலானவைகளுடன், துளசிச்சாறும் விட்டு எரித்து இறக்கிக்கொண்டு குளிகைகளைச் சாப்பிடவும். நடுக்கு ஜன்னி தீரும். அதனுடன் வசம்புக் கஷாயம் சேர்த்து (சுத்தஜலம் $\frac{1}{2}$ படி விட்டு) ஒரு உழுக்காக வற்ற வைத்த கஷாயத்துடன் 5 குளிகைகள் வீதம் 2 எழுக கொட்டாவிவிடும் சந்திகள் தீரும்.

மேற்சொன்ன எண்ணெயுடன் 5 குளிகைகளை யிட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து உடம்பின் மேலுக்கும் பூசி உள்ளுக்கும் ஒரு ஸ்பூன் கொடுக்கவும்.

கை, கால்களில் ஏற்படும் வலிப்புகள் தீரும்.

முள்ளிவேர், முருங்கை மரப்பட்டை இவ்விரண்டையும் சமனெடுத்துச் சிறு சிறு துண்டுகளாக்கி, சட்டியிலிட்டுப் பொன் வருகலாக வறுத்துத் தண்ணீர் சேர்த்துக் கஷாயம் செய்யவும்.

இத்துடன் குளிகைகளைக் கொடுக்கச் சந்திகள் தீரும்.

பனைமட்டைச் சாற்றிலோ, கொன்றை மரப்பட்டைச் சாற்றிலோ, அல்லது கஷாயத்திலோ, ஒரு குளிகை உட்கொள்ளவும். நெஞ்சுவலி, வயிற்றுவலி முதலியவைகளுடன் கூடிய சந்திகள் தீரும்.

திப்பிலி, வசம்பு, சுக்கு, முள்ளி, மஞ்சள் இவைகளை வகைக்கு (1 வராகனெடை) வீதமெடுத்து உலகமறியாப் பிள்ளைகளின் சிறுநீர் விட்டு நன்றாக அரைத்து நெற்றியில் பத்துப் போடவும். புருவங்களை நெரிக்கும் சந்தி போகும்.

கொள்ளுக் கஷாயத்தில் ஒரு உருண்டை உரைத்துச் சாப் பிட வெள்ளோக்காளத்துடன் கூடிய சந்திகள் தீரும்.

சித்தரத்தை, கோரோசனை இவ்விரண்டையும் சரி எடை (வகைக்கு 2 வராகனெடை) யெடுத்து அதனுடன் தண்ணீர் சின்னபடி $\frac{1}{2}$ விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி ஒரு உழக்காகு மட்டும் காய்ச்சவும். இதனுடன் குளிகைகளை உரைத்துச் சாப் பிட நடுக்கு ஜன்னிகள் தீரும்.

5 குளிகைகளை வசம்புக் கஷாயத்துடனுட்கொள்ள பற்பல சந்திகளுந் தீரும்.

204. சந்நிபாத ஜ்வரத்திற்குப் 'படோலாதி கஷாயம்'

கைத்திடுபேய்ப் புடல்சங்கம் வேருகண்டங்

கத்திரிவேர் காரச்சுக்கு

உத்தமமாம் வசம்புகிறு செருப்படிவே

ரெருக்கம்வே ரோதுகின்ற

சித்திரமாங் குமிழும்வே ரிவைசமதை

கூட்டியொரு சிராய்க்காய்ச்சி

வைத்திலிப் பாய்க்கொடுத்தால் பொல்லாத்தோ

ஷச்சுரங்கள் வாசியாமே.

(உசு அ)

(இ-ள்)

பேய்ப்புடல்

சங்கம்வேர்

கண்டங்கத்திரிவேர்

சுக்கு

வசம்பு
சிறுசெருப்படிவேர்
எருக்கம்பேர்
குமிழும் வேர்

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்
வரலிலிட்டிடித்துத் தண்ணீர் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு ஆடுப்
பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரைச் சுண்டக்காய்ச்சவும்.
இதனை இறுத்துச் சர்க்கரை சேர்த்துப்பருகிவரத் திரிதோஷ
ஜ்வரங்கள் தீரும்.

205. சந்நிபாத ஜ்வரங்களுக்குக் “கண்ட காரிக் கஷாயம்”

செப்புகண்டங் கத்திரிவேர் பெருங்குமிழ்வேர்
சங்கம்பேர் சீராஞ்சுக்குக்
கைப்புள்ள வசம்புசிறு செருப்படிவேர்
எருக்கினுட காரவேருந்
தப்புவரா மற்சமதை வைத்திடுக—
ஷாயமதைத் தானையிந்தால்
ஒப்புடன்வந் தடர்ந்தெழுபொல் லாத்தோஷச்
சுரங்களெல்லா மோடிப்போமே.

(உசுக)

(இ-ள்)

கண்டங்கத்திரிவேர்
பெருங்குமிழ்வேர்
• சங்கம்பேர்
சுக்கு
வசம்பு
சிறுசெருப்படிவேர்
எருக்கம்பேர்

இவைகளை வகைக்கு (1 வராகனெடை) யெடுத்து இடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி $\frac{1}{2}$ விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகு மட்டும் வற்ற வைத்துச் சாப்பிடவும். சந்திபாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

206. தோஷ ஜ்வரங்களுக்குப் “ பலா கஷாயம் ”

நன்னயசிற் ருமுட்டி பேர்மல்லி
 சிற்றுமல்லி நாகமுட்டி
 பின்னந்த வில்வவேரலதுகண்டங்
 கத்தரிவேர் பேராமுட்டி
 யின்னமுள்ளுக் கத்தரிவேர் இவையெட்டுஞ்
 சம்பாக மிட்டுக் காய்ச்சிச்
 சொன்னபடி யேவடித்துக் குடித்துவந்தால்
 தோஷமுற்ற சுரந்தான்போமே. (உளம்)

(இ-ள்)

சிற்றுமுட்டிவேர்
 பேராமல்லி
 சிற்றுமல்லி
 நாகமுட்டி
 வில்வவேர்
 கண்டங்கத்தரி வேர்
 பேராமுட்டி
 முள்ளுக் கத்தரி வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து, ஒன்றி ரண்டாக இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகுமட்டு மெரித்து வடிக் கட்டிச் சாப்பிடவும். திரிதோஷ கோபத்தினாலேற்படும் பற்பல ஜ்வரங்களும் தீரும்.

207. விஷ ஜ்வரத்திற்குக் 'கெந்தகாதி மாத்திரை'

கெந்தகமிந் துப்புபச்சை நாயியிர
தம்மிளகு கேஸ்நேர்வாளம்
யிர்தவகை சுத்திசெய்து பூசனிவி
ரைப்பருப்பு மெல்லாம்நேராய்
பந்தமுடன் கூட்டியிஞ்சிச் சாற்றிலரைத்
துளுந்துகிகர் பார்த்தோருண்டை
அந்தநல்லிஞ் சிச்சாற்றி லேகொடுத்தால்
விஷச்சுரங்க ளகன்றுபோமே.

(உளக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்

” நாயி

” பாதரசம்

” நேர்வாளப் பருப்பு

பொரித்த இந்துப்பு

பூசனி விரைப் பருப்பு.

மிளகு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீத
மெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு முதலில் இரசத்தையும் கெந்தகத்தை
யும் அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து பின்பு மற்ற சரக்குகளைப்
போட்டுச் சூரணித்து இஞ்சிச்சாறு விட்டு 4 மணி நேரம் நேக
வரைத்து உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்ட
வும்.

ஒரு குளிகையையிஞ்சிச்சாற்றில் கொடுக்க விஷ ஜ்வரங்
கள் தீரும்.

208. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் “நேர்வாள மாத்திரை”

இருகளுஞ்சு நேர்வாளங் கடுகரோ
கணிகளஞ்சோ ரீரிரண்டாம்
மருவுதிரி கடுகிரதங் கெந்தகமென்
வெண்கார மற்றிந்துப்போ
ஒருவகைக்கோர் களஞ்சுகிறை சுட்டிமுலைப்
பாலிலரை யோர்சாமந்தான்
பருமுளுந்தி னிகர்குளிகை செய்துலர்த்திஞ்
சிச்சாற்றிற் பண்பாயுண்ணே.

(உஎஉ)

பண்பாயுண் டால்விஷச்சு ரங்கனெல்லாஞ்
சூரியன்முன் பணிபோனீங்கும்
நண்பாய்ம னேசிலையைச் சீரெ லும்ரிச்
சம்பழத்தில் நண்ணுஞ்சாற்றிற்
கண்பார்த்த ரைத்திடுண்டை பயறுகிகர்
செய்துலர்த்திக் கணக்காயொன்றை
உண்பாயிஞ் சிச்சாற்றில் விஷச்சுரமெல்
லாம்நடுங்கி யோடிப்போமே.

(உஎ௩)

நிசமாக நடுக்குஞ்சன் னியுந்தீருந்
தேனதிலே நன்றயுக்கூட்டிப்
பிசகாமல் நாவிலிட்டா லலட்டுகின்ற
சன்னியும்போம் பிறங்குநல்ல
வசமானப் பழஞ்சாற்றி லுரைத்ததைப்பல்
லடியிலிட்டால் வலுவாய்க்கிட்டி
அசையாத வாய்த்திறக்குஞ் சந்தியுந்தா
னேவாகி யாகும்பாரே.

(உஎ௪)

ஆகுமுலைப் பால்தேத்தாங் கொட்டையினி
லேயுரைத்தே யண்பாயிந்தால்
போகும்பயக் குஞ்சன்னியு மிக்குளிகை
வாய்நீறிற் போதரர்க்கண்ணில்

வாகுடனு ரைத்திட்டால் கண்விழித்துச்
சந்திரியும்போம் வற்றல்வெண்ணெய்
சேக்யர்வேப் பெண்ணெயிலுப் பெண்ணெய்பின்ன
மணக்கெண்ணெய் செப்புமநேரே. (உளடு)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நேர்வாளம்	—	2½ வராகனெடை
„ பாதரஸம்		1½ „
„ நெல்லிக்காய் கெந்தகம்		1½ „
பொரித்த வெங்காரம்		1½ „
„ இந்துப்பு		1½ „
கடுகரோகணி	—	5 வராகனெடை

திரிகடு (சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு) 1½ „

முதலில் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து பின்பு மற்ற சரக்குகளை யொன்றன் பின்னொன்றாகப் போட்டு முலைப்பால் விட்டு 4 மணி நேரங்கள் அரைக்கவும். பின்பு உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும்,

இஞ்சிச் சாற்றில் ஒரு குளிகையைக் கொடுக்க விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும். நன்றாகப் பேதியும் ஆகும்.

(2) சுத்திசெய்த மனோசிலை 1 வராகனெடையைக் கல்வத்திலிட்டு, எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்றாக வரைத்துப் பயறளவுள்ள உருண்டைகளாகச் செய்து கொள்ளவும். இதனை நிழலில் உலர்த்தி ஒரு மாத்திரையையெடுத்து இஞ்சிச் சாற்றுடன் கொடுக்கவும்.

விஷ ஜ்வரங்களெல்லாந்தீரும். நடுக்கு ஜந்திகளுந் தீரும்.

ஒரு மாத்திரையைத் தேனில் குழைத்துக் கொடுக்க வாய் பிதற்றலுடன் கூடிய சந்திகள் தீரும்.

எலுமிச்சம்பழச் சாற்றுடன் ஒரு மாத்திரையையிழைத்துக் கிட்டிய பற்களினடியில் வைக்கவும். வாய் திறக்கும். சந்திரியுந் தீரும்

ஒரு சுத்தமான சந்தனக்கல்லில் 2 சொட்டு முலைப்பால் விட்டு அதனுடன் ஒரு தேத்தாங் கொட்டையை யுரைத்த விழுதுடன் ஒரு மாத்திரையைக் கொடுக்க மயக்கத்துடன் கூடிய சந்திகள் தீரும்.

வாய் நீருடன் இழைத்துக் கண்களில் கலிக்கம் போடச் சந்திகள் தீரும்.

குறிப்பு :—

செய்யுளின் கடைசி அடியின் பொருள் விளங்கவில்லை.

209. அதிசார ஜ்வரத்திற்குப் பற்பாடகக் கஷாயம்

குலவுபற்பா டகங்கோரைக் கிழங்குருந்

தோட்டியின்வேர் குருவிச்சம்வேர்

நலமாவீர்க் காலீர்க்கு நாகவீர்க்கி

லங்குசுக்கு நற்செந்தொட்டி

பலுவகையுஞ் சேர்த்திடித்துக் குடிநீர்வைத்

தேகாயும் பதத்திலோமம்

அலதுகிராம் பதிவிடையஞ் சாதிக்காய்

சாதிபத்திரி யைந்துந்தானே.

(உஎசு)

ஐந்தையுந்தா னோர்துணியிற் பொட்டணமாய்க்

கட்டினன்னீ ரதிலேபோட்டு

வெந்தபிற குக்குடிநீ ரோருழக்காய்ச்

சுண்டினயின் வேண்டும்வாறே

சுந்தரமாம் பொட்டணத்தின் மருந்தையரைக்

துக்கரைத்துச் சுகமாயுண்டால்

பந்தமுய ரதிசாரச் சுரங்களெல்லாங்

கிட்டாமற் பறந்துபோமே.

(உஎஎ)

(இ-ள்)

பற்பாடகம்

கோரைக்கிழங்கு

குறுந்தோட்டி வேர்
குருவீச்சம் வேர்
மாவிலையிர்க்கு
ஆலிலையிர்க்கு
நாகவிலையிர்க்கு
சுக்கு
செந்தொட்டி வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டு நசுக்கி, ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி $\frac{1}{2}$ விட்டு, அதனுடன்

ஒயம்
கிராம்பு
அதிவிடையம்
சாதிக்காய்
சாதிபத்திரி

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை யெடுத்துத் தூள் செய்து ஒரு துணியில் முடிந்து போட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகுமட்டு மெரிக்கவும். பின்பு கஷாயத்தையிறுத்து, முடிச்சிலுள்ள சரக்குகளை அரைத்து அதனுடன் குழப்பிப் பருகவும்.

அதிகாரத்துடன் கூடிய ஜவாங்கள் தீரும்.

210. விஷ 'ஜவரத்திற்குக் 'கெந்தகாதி'க் குளிகை'

நன்னயக்கெந் தகமிரத மிளகுபூ
சினிப்பருப்பு நளினமேவும்
பின்னந்த நேர்வாள மிவ்வகையெல்
லாஞ்சமதை பிசகாமற்றான்

சொன்னபடி யரைத்துளந்தி னோர்குளிகை
செய்துலர்த்தி சுகமாமிஞ்சி
யன்னருஞ்சாற் றினிற்கொடுத்தால் விஷச்சுரங்க
ளெல்லாம கன்றுபோமே.

(உளஅ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்

” பாதரஸம்

” நேர்வாளம்

மிளகு

பூசினிப் பருப்பு

இவைகளைச் சமனெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு முதலில் ரஸ
கெந்தகங்களையரைத்துப் பின்னர் மற்ற சரக்குகளைச் (சுத்த
ஜலம் விட்டு) நன்றாகவரைத்து உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள மாத்
திரைகளாக உருட்டி நெய்யில் உலர்த்தவும். இதிலொரு குளி
கையையிஞ்சிச் சாற்றுடன் கொடுக்க விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும்.

211, பற்பல ஜ்வரங்களுக்கு “ முந்திரிகை வடகம் ”

முந்திரிகை யதிமதுர நன்னூரி

பேரீச்சு மொழிநல்லேலம்

அந்தவிலா மிச்சைகோ ரைக்கிழுங்கோ

டிருவேலி யதின்மென்றண்டு

சந்தனந்திப் பிலியினிச்சரக்க கரைசமன்கூட்ட

டிக்கருப்பஞ் சாறுதன்னில்

சுந்தரமா யரைத்தெடுத்தேத் தாம்விரைநேர்

குளிகையைச்செய் சொன்னவாறே.

(உளக)

சொன்னதிஞ்சிச் சாற்றிவிடு சந்தியதற்
 கேதாபச் சுரத்திற்கப்பால்
 கன்னியர்பா லிற்கொடுபித் தச்சுரத்திற்
 கேபயற்றங் கட்டிலீவாய்
 மன்னியதோ ஷ்சுரத்திற் குப்பூசி
 னிக்காயின் மருவுநீரில்
 இன்னயஞ்செய் சந்தியெடுத் துடன்பறியா
 மற்றிரித்தா லியம்பக்கேளே.

(உஅய)

இயம்புமொரு குளிகையைநொச் சிச்சாற்றி
 லகத்தியில யெழிலாஞ்சாற்றில்
 நயம்பெறுபூ ஷ்ணிப்பூவி னிவ்வகைச்சாற்
 றினில்நசியம் நன்றாய்ச்செய்வாய்
 அயர்வுசெய்கா மாலைக்கே கையாந்த
 கரைச்சாற்றி லன்பாழீவாய்
 வியங்கொஸ்பித் தச்சந்திசுர மெச்சுரமு
 மேகலங்கி விலகிப்போமே.

(உஅக)

(இ-ள்)

திராஷைப்பழம்
 அதிமதுரம்
 நன்னூரிவேர்
 பேரீச்சம்பழம்
 ஏலக்காய்
 இலாமிச்சை வேர்
 கோரைக்கிழங்கு
 வெட்டி வேர்
 சந்தனத்தூள்
 திப்பிலி
 சர்க்கரை

இவைகளை வகைக்கு 1 பலம் வீதமெடுத்து, இடித்து வஸ்
 திரகாயஞ் செய்து கல்வத்திலிட்டு கருப்பஞ்சாறு விட்டு நேக
 வரைக்கவும். பின்பு தேத்தாங்கொட்டைப் பிரமாணமுள்ள

மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தி, சந்திபாத ஜ்வர மானால் இஞ்சிச் சாற்றுடன் கொடுக்கவும்.

தாப ஜ்வரமானால் இம்மாத்திரையைத் தாய்ப்பாலுடனுட் கொள்ளவும்.

பித்த ஜ்வரமாகில் பயத்தங் கஞ்சியுடன் சாப்பிடவும்.

திரிதோஷ ஜ்வரத்திற்கு

பூசினிக்காய்ச் சாற்றில் கொடுக்கவும்

உடம்பு அலட்டலுடன் கூடிய ஜ்வரமாகில் ஒரு குளிகையை நொச்சிச்சாற்றுடனோ நொச்சியிலைச்சாற்றிலோ, அகத்தியிலைச் சாற்றிலோ அல்லது பூசினிப்பூச்சாற்றிலோ, நசியஞ் செய்யவும்.

காமாலைக்குக் கையாந்தகரைச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும்.

பித்த சந்தி, பித்த ஜ்வரம் முதலான பற்பல நோய்களுந் திரும்.

212. அநிபார ஜ்வரத்திற்கு 'இலந்தைக் கஷாயம்'

இலந்தைவில்வம் நீர்ப்பூலா மேலாத்திச்

சூரைமுத லெழிலார்பட்டை

நலந்தரும்வெங் காயமும்வெந் தயமிரண்டும்

வறுத்தெடுத்து நன்னும்பட்டை

உலராம விடித்ததைக் கஷாயமிட்டுக்

கொண்டுவடித் துண்டேவந்தால்

குலவுசுர மல்லாமற் பொல்லாவி

ரேசனமுங் குணங்களாமே,

(உஅஉ)

(இ-ள்)

இலந்தைப்பட்டை

வில்வப்பட்டை

நீர்பூலாவேர் பட்டை

ஆத்திப்பட்டை

சூரைப்பட்டை

வெங்காயம் (பொன் வறுவலாக வதக்கியது)

வெந்தயம் (” வறுத்தது)

முதலான சரக்குகளைக் வகைக்கு 1 வராகனெடையெடுத்துக் கல்லுரலிட்டு நசுக்கி, சுத்த ஜலம் சின்னபடி $\frac{1}{2}$ விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இதனையுட்கொள்ள அதிசாரத்துடன் கூடிய ஜ்வரங்கள் தீரும்.

213. அதிசார ஜ்வரத்திற்குப் “ பெருந்துத்தி வேர்க் கஷாயம் ”

பெருந்துத்தி வேரதனைத் தண்ணீர்

லேகாய்ச்சிப் பிசைந்தேநன்றாய்

திருந்தவுந்தா நேருழுக்கு வடித்திருக

ஷாயமதிற் திட்டமாகப்

பொருந்தியசாத் திரவேதி பொடிசெய்தரைப்

பணவெடைகள் போட்டேயுண்டால்

வருந்துமதி சாரமுற்ற பொல்லாத

சுரங்கௌல்லாம் வாசியாமே.

(உஅங்)

(இ-ள்)

பெருந்துத்தி வேரை 2 வராகனெடையெடுத்து நசுக்கி தண்ணீர் சின்னபடி $\frac{1}{2}$ யுடன் கலந்து அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு

உழக்கு ஆகும்ப்டும் எரிக்கவும். இதனுடன் சாத்திரவேதி (கஸ்தூரி) (ஒன்றரையேரைக்கால் குன்றிமணி) அதாவது 1½ போட்டுப் பருகவும். அதிசாரத்துடன்கூடிய ஜ்வரங்கள் தீரும்.

214. அதிசார ஜ்வரத்திற்குச் 'சந்தனத் தி கஷாயம்'

சந்தனங்கோ ரைக்கிழங்கு நன்னூரி
யதிமதுரஞ் சார்ந்தநெய்தல் -
அந்தநற்கி ழங்குமுந்தி ரிகைப்பழம்பச்
சைப்பயறோ டனைத்துங்கூட்டிப்
பந்தமுட னிடித்ததைக் கஷாயமிட்டுக்
கொடுத்துவந்தால் பண்பாய்க்கேளு
முந்தடல்செய் யதிசாரச் சுரங்கனெல்லாம்
நில்லாமல் முறிந்துபோமே.

(௨௮௪)

இ-ள்

சந்தனத்தூள்
கோரைக்கிழங்கு
நன்னூரிவோர்
அதிமதுரம்
நெய்தல் கிழங்கு
திராகைப்பழம்
பச்சைப் பயறு

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து இடித் துச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ½ விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து உழக்காக்கி இறக்கவும். அதிசாரத்துடன் ஏற்பட்ட ஜ்வரங்கள் தீரும்.

215. அதிஸார ஜ்வரத்திற்குப் 'பெருமரப் பட்டைக் கஷாயம்'

பெருமரத்தின் பட்டையதி விடையங்கோ
ரைக்கிழங்கு பின்னில்வக்காய்
பருகியமா துளையோடு வகைக்கிரண்டு
காசெடைசேர் பண்பாய்த்தண்ணீர்
இருபடிவிட் டேயுழக்காய்க் காய்ச்சிவடித்
துண்டுவந்தா விடராய்ப்பண்டு
மருவியவல் லதிராரச் சுரங்கௌல்லாந்
தப்பாமல் மாறிப்போமே.

(உஅஇ)

(இ-ள்)

பெருமரப்பட்டை
அதிவிடையம்
கோரைக்கிழங்கு
வில்வக்காய்
மாதுளையோடு

முதலிய சரக்குகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீத
மெடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு
அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழக்கான பின் இறக்கி வடிக்
கட்டியுட்கொள்ள அதிசாரத்துடன் கூடிய ஜ்வரங்கள் தீரும்.

216. அதிசார ஜ்வரத்திற்கு 'உரீரதி கஷாயம்'

வெட்டிவேர் சுக்குவிலா மிச்சையின்வேர்
பொன்முசுட்டை வேரிதெல்லாஞ்
சட்டமுடன் வகைக்கிரண்டு காசெடைசேர்த்
திடித்தெடுத்துச் சரியாய்த்தண்ணீர்

திட்டரிரு படியளந்து விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சிவடித் தேதானுண்டால்
துட்டவிரே சனங்காய்ச்ச லிவ்வகைக
ளெல்லாந்தான் துலைந்துபோமே.

(உஅசு)

(இ-ள்)

வெட்டிவேர்
சுக்கு
இலாமிச்சை வேர்
பொன்முசுட்டை வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை யெடுத்து இடித்துச்
சுத்த ஜலம் சின்னபடி 1 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து
ஒரு உழுக்காக்கி இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகுவர பேதி
யுடன் கூடிய ஜ்வரங்கள் தீரும்.

217. பேதியுடன்கூடிய ஜ்வரத்திற்குத் “ தாடிமாதி கஷாயம் ”

பூதகரப் பான்பட்டை யதிவிடையம்
வில்வவேர் பொருந்துஞ் சுக்கு
மாதனைவேர்ப் பட்டையினங் கொழுந்துமலர்
பிசகாமற் மத்திதல்லால்
சீதமுத்தக் காசுவகைக் கரைப்பலம்நா
னாழிதண்ணீர் சேர்த்துக்காய்ச்சி
நீதமொரு நாழிவடித் துண்டுவந்தால்
பேதிசுரம் நீங்கிப்போமே.

(உஅஎ)

(இ-ள்)

பூதகரப்பான் பட்டை
அதிவிடையம்
வில்வவேர்
சுக்கு

மாத்னீவோர்ப்பட்டை

„ க்கொழுந்து

„ ம்பூ

கோரைக்கிழங்கு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு $\frac{1}{2}$ பலம் வீதமெடுத்து நசுக்கியொரு பாத்திரத்திலிட்டு, சுத்த ஜலம் பெரியபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி நான்கிலொன்றாகும் வரை பெரித்து வடிக்கட்டியுட்கொள்ளப் பேதியுடன் கூடிய ஜவரங்கள் தீரும்

218. விஷ ஜவரங்களுக்குக் “கெந்தகாதி மாத்திரை”

கெந்தகந்தா னிருகழுஞ்சு தாம்பிரபற்

பங்கழுஞ்சு கிளரும்நாபி

பந்தமுட னிருகழுஞ்சு பின்மிளகு

நாற்கழுஞ்சு பண்பாய்க்கூட்டி

அந்தவல்லிஞ் சிச்சாற்றில் நான்முழுதுந்

தப்பாம லரைத்தேயப்பால்

சுந்தரஞ்சேர் குன்றிகிகர் குளிகைசெய்து

கிழலுலர்த்திச் சொன்னவாறே.

(உஅஅ)

சொன்னபடி யோர்குளிகை யிஞ்சியின்சாற்

றிந்திடன்றி சூழ்ந்தே கானில்

வன்னமலர் பூற்றிடெருக் கம்பழுப்பின்

சாற்றினிலீ வரிசையாய்த்தான்

யின்னவித முப்பொழுது மீய்ந்துவரிஸ்

பத்தியங்கே ளினிதாமந்த

நன்னயஞ்சேர் பாலனமு முண்டிலாம்

விஷச்சுரம்பின் னலிந்துபோயே,

(உஅக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம்	2½	வராகனெடை
”	நாபி	2½
மிளகு		5
தாமிரபற்பம்		1¼

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுத்தூள் செய்து, இஞ்சிச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுவதும் நன்றாக அரைக்கவும். மறுநாள் இதனைக் குன்றிமணிப்பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும். இதிலொரு மாத்திரையெடுத்து இஞ்சிச் சாற்றுடன் உட்கொள்ளவும். வெள்ளெருக்கம் பழுப்புச்சாற்று டனும் உட்கொள்ளலாம். விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும். தினந்தோறும் 3 வேளை உட்கொள்ளவும்.

பத்தியம்:—

பாஸ்சாதம் மாத்திரமே சாப்பிடவும்

219. ஜ்வரத்திற்கும், வீக்கத்திற்கும் “பேய்ப் பீர்க்கம் எண்ணெய்”

சட்டமுள்ளா மணக்கெண்ணெய் மொருநாழி
 பேய்ப்பீர்க்கின் சாறுநாழி
 வட்டறுப்பாய் பெருங்காய் மொன்றதுவ்
 ராகனெடை வசம்போடுள்ளி
 திட்டமுட லிட்டெரித்துப் பக்குவம்பார்த்
 தாழாக்குத் தேர்ந்தே தீந்தால்
 விட்டகலாச் சுரத்தில்வந்த வீக்கமெல்லாம்
 பேதியுண்டாய் விட்டுப்போமே.

(உகல)

(இ-ள்)

ஆமணக்கெண்ணெய் சின்னபடி ½.
 பேய்ப்பீர்க்கஞ்சாறு ”
 இவைகளை பொன்று கலந்து,

வறுத்த பெருங்காயம்

வசம்பு

பூண்டு

இம்முன்றையும் வகைக்கு ஒரு வராகனெடை வீத மெடுத்து நன்றாக அரைத்துச் சாறு கூட்டிய எண்ணெயுடன் குழப்பி, அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பக்குவமாக்கி இறக்கவும். இதனை (சுமார் 1 அவுன்ஸ்) சாப்பிட விக்கத்துடனேற்பட்ட ஜ்வரங்கள் தீரும். நன்றாகப் பேதியுமாகும்.

220. விஷ ஜ்வரங்களுக்கு 'நிலவேம்புக் கடாயம்'

நிலவேம்பு திரிகடுகு வெட்பாலை

யரிசியொடு நீள்பொற்கொன்றை

யிலகியவேர் தெர்ப்பையின்வேர் சிற்றமுட்டி.

வேர்கோட்ட மிலுப்பையொன்பு

நலசிறுகாஞ் சோறிவேர்பற் பாடகம்பேய்ப்

புடல்கசப்பு நண்ணும்வேரும்

உலவியகோ ரைக்கிழங்கு மதிமதுரஞ்

சொல்லுநிறை யோதக்கேளே.

(உகக)

ஓதக்கே லொவ்வொரு வகைக்கிரண்டு

காசெடைவைத் தொன்றய்க்கூட்டி.

நீதமுட னிடித்தெடுத்தே யிருபடிநீர்

விட்டுழக்கு நோய்க்காய்ச்சிக்

காதலுட னேவடித்துத் தப்பாம

லேகொடுத்தால் கலக்கஞ்செய்யும்

போதவிஷச் சுரங்களெல்லா மாதவனைக்

காண்பனிபோல் போகுந்தானே.

(உகஉ)

(இ-ள்)

நிலவேம்பு

சுக்கு

திப்பிலி

மிளகு
 வெட்பாஸைரிசி
 பொற்கொன்றை வேர்
 தெர்ப்பை வேர்
 சிற்றாமுட்டி வேர்
 இலுப்பைப்பூ
 கோஷ்டம்
 சிறுகாஞ்சோறி வேர்
 பற்பாடகம்
 பேய்ப்புடல் வேர்
 கோரைக்கிழங்கு
 அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்
 லுரலிவிட்டு நன்றாக இடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த
 ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு
 உழுக்காகுமட்டும் எரித்து இறக்கவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகி
 வர விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும்.

221. விஷ ஜ்வரத்திற்கு 'முஸ்தாதிக் கஷாயம்'

நன்னயக்கோ ரைக்கிழங்கு சிந்தில்நெல்லிப்
 பருப்புமிவை நயந்தேநன்றாய்ச்
 சொன்னவகை யொன்றினுக்கு மூன்றதுகா
 செடையிடித்துச் சுகமாய்க்கூட்டி
 யின்னமிரு படிநந்தீர் விட்டுழுக்காய்க்
 காய்ச்சிவடித் தெடுத்தே தேனும்
 வன்னவெல்ல முங்கலந்துண் டால்விழுச்சு
 ரங்களெல்லாம் வாங்கிப்போமே.

(உகூந)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
 சிந்தில்கொடி
 நெல்லிப் பருப்பு

இவைகளை வகைக்கு 3 வராகனெடை வீதமெடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 1 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்ற வைத்துத் தேனும் வெல்லமும் போட்டுப் பருகிவர விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும்.

222. விஷ ஜ்வரங்களுக்குப் “பிப்பல்யாதி கிறுதமும், கஷாயமும்”

திப்பிலிகோ ரைக்கிழங்கு கொடிவேலி
வேர்வசம்பு தேவதாரம்
வேப்பலகு திரிகடுவாய் விளங்கஞ்
செவ்வியமதி விடையமஞ்சள்
ஒப்பிலிந்த வகையரைத்துக் கோசலங்கோ
மியம்நெய்தயிர் ஒதும்பாலில்
தப்பின்றிக்க ரைத்தெரித்துக் காய்ச்சியுழக்
காய்வடித்துத் தந்திடாயே.

(உகச)

தந்தவுடன் விஷச்சுரஞ்சி தச்சுரம்வீக்
கம்பாண்டுந் தாண்டுமப்பா
லந்தமிருங் கொத்தமல்லி சுக்குசித்தா
முட்டியின்வே ரந்தமூன்றுஞ்
சுந்தரமாயிடித்ததிலே யொருபடிநந்
நீரைவிட்டுச் சுண்டக்காய்ச்சிப்
பந்தமதாய் வடித்துழக்குக் கொடுத்துவந்தால்
விழசுரந்தான் பறந்துபோமே.

(உகடு)

(இ-ள்)

திப்பிலி
கோரைக்கிழங்கு
கொடிவேலிவேர்

வசம்பு
தேவதாரு
வேப்பலகு
சுக்கு
திப்பிலி
மிளகு
வாயுவிடங்கம்
செவ்வியம்
அதிவிடையம்
மஞ்சள்

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்துச் சூரணித்துக் கொண்டு,

பசுவின் மூத்திரம்	—	சின்னப்படி $\frac{1}{2}$
„ சாணிச்சாறு	—	„
„ பால்	—	„
„ நெய்	—	„
„ தயிர்	—	„

இவைகளுடன் போட்டு நன்றாகக் கலந்து அடுப்பின் மேலேற்றி நெய்யாகும் வரை எரித்து இறக்கவும். இந்நெய்யில் ஒரு வராகனெடை யெடுத்து உட்கொள்ள விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும். வீக்கம், பாண்டு ரோகங்கள் முதலானவைகளுந் தீரும்.

(2) கொத்தமல்லி
சுக்கு
சித்தாமுட்டி வேர்

இம்மூன்றையும் இடித்து (வகைக்கு ஒரு வராகனெடை) ஒரு பாத்திரத்தினிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி அரை விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழுக்காகும்வரை எரித்துச் சாப்பிட விஷ ஜ்வரங்கள் தீரும்.

223. ஜ்வர வீக்கத்திற்கு ' வெண்ணெச்சி வேது '

நன்னயவெண் ணெச்சியின்வேர்ப் பட்டைமரப்

பட்டையிலை நறுக்காய்க் கூட்டி

மன்னவுழு டாவிவிட்டு விடும்நீர்காற்

பங்குவற்று மட்டுங்காய்ச்சிப்

பின்னதிலி ரண்டுகைநீ ருண்டுடம்பி

லேவேது பிடித்துவார்த்தால்

இன்னஞ்செய் துஞ்சுரத்தின் மேலெழுந்த

வீக்கமெல்லாம் நீங்கிப்போமே.

(உகக)

(இ-ள்)

வெண்ணெச்சி வேர்ப்பட்டை

„ மரப்பட்டை

„ இலை

இவைகளை வகைக்கு (10 பலம்) எடுத்து 8 மரக்கால் தண்ணீர் விட்டு அடுப்பினி மேலேற்றி நாவிலொன்றாகுமட்டும் எரித்து ஒரு பாத்திரத்திலுற்றிக் கொண்டு, அதில் 2 கையளவு கஷாயமெடுத்துச் சாப்பிட்டு உடம்பிற்கும் வேது பிடிக்கவும்.

ஜ்வரத்தினாலேற்படும் வீக்கம் தீரும்.

224. விஷம ஜ்வரங்களுக்கு ' அரிதாரக் குளிகை '

பொன்னரிதா ரங்கழஞ்சு மெலிப்பாஷா

ணங்கழஞ்சும் பொற்சுண்ணாம்பும்

அன்னதிறு பணவெடையுஞ் சேர்த்துமத்

தஞ்சாற்றி லரைத்தோருண்டை

சொன்னபய றளவுசெய்து பின்னிழிவி
 லேயுலர்த்திச் சுகமாய்நல்ல
 வன்னமிள கினில்நான்குங் குளிகையொன்று
 வெத்திலையின் வைத்துத்தானே. (உக௭)

வைத்துநன்றாய்க் கொடுத்திடொரு நாள்பயற்றங்
 கட்டியந்து வரிசையாகச்
 சித்தமுத்திப் படியேதப் பாமல்முன்
 றுநாட்செய் தாலக்காய்ச்சல்
 உத்தமமாம் பத்தியமி ராத்திரிக்குப்
 பாலன்னமே யுதவுமென்மேல்
 முத்தமிழோர் சங்கம்நிறைச் சரபேந்திர
 பூபதிசொல் முறையிதாமே. (உக௮)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த தாளகம்	—	1½ வராகனெடை
„ எலிப்பாஷாணம்	—	„
சுண்ணாம்பு	—	2 பணவெடை

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு ஊமத்தையிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக ஆரைத்துப் பயறளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும். ஒரு வெத்திலையில் 4 மிளகும், 1 மாத்திரையும் சேர்த்துச் சாப்பிடவும். அன்று பகலில் பயற்றங்கஞ்சி மாத்திரம் உட்கொண்டு, இரவில் பால் சாதம் சாப்பிடவும். இவ்வாறு 3 நாட்கள் உபயோகிக்க விஷம் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

225. மாறல் ஜ்வரங்களுக்குத் “ துத்தாதி மாத்திரை ”

துத்தமரி தாரம்பிர் விஷமிரதஞ்
 சாதினிகந் துருசியல்லால்
 உத்தமமாங் கெந்தகமில் வகைக்கொரு
 ளிராகனெடை யொவ்வொன்றுகச்

சுத்திசெய்து பாகவிலைச் சாறுதன்னில்
பன்னிருநாட் சொன்னவாறே
வைத்தரைத்து ஞந்துநிகர் குளிகைசெய்து—
லர்த்தியப்பால் வயணங்கேளே.

(உகக)

வயணங்கேள் முறைக்காய்ச்ச லுக்குமுலைப்
பாலினிலீ வளஞ்சேரந்த
நயமுருங்கைச் சாற்றிலிடு மூன்றுசுரத்
துக்குமிஞ்சி நண்ணஞ்சாற்றில்
இயல்புடனீ நாலுநாள் மாறலுக்குக்
காடிதனி லிடுவாய்கீர்த்தி
புயர்தருமம் நிறைந்திலங்குஞ் சரபேந்திர
பூபதிசொல் லுண்மைதானே.

(நா)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த துத்தம்
" தாளகம்
" பாதரசம்
" லிங்கம்
" துருசு
" நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம்
நிர்விஷம்

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீத
மெடுத்து முதலில் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்ட
ரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளைப் போட்டு
பாகவிலைச்சாறு விட்டு 12 நாட்களுக்கரைக்கவும். பின்பு
உளுந்துப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில்
காயவைத்து,

முறை ஜ்வரங்களுக்கு முலைப்பாலிலோ, அல்லது முருங்
கைப் பட்டைச் சாற்றிலோ சாப்பிடவும்.

மூன்று நாட்களுக்கொருதடவையேற்படும் ஜ்வரங்
களுக்கு இஞ்சிச் சாற்றில் உட்கொள்ளவும்.

நான்கு நாட்களுக்கொரு முறை வருஞ் ஜ்வரத்திற்குக்
காடியுடன் விழுங்கவும்.

226. சாயங்கால வேளைகளில் வரும் ஜ்வரங்களுக்கு “நிலவேம்புக் கஷாயம்”

சுகமிலகு நிலவேம்பு நெல்லிமுள்ளி
மரவேருஞ் சுகந்தசுக்கு
பகர்கடுக ரோகணிதிப் பிலிக்கசுக்கும்
பேய்ப்புடனற் பாவட்டம் வேர்
யிகழாமற் சேர்த்திடித்துக் காய்ச்சிவடித்
துக்குடித்தா வியம்பக்கேளாய்
திகழ்மாலைப் பொழுதுதனில் வந்திடர்செய்
சுரமுழுதுந் தீர்ந்துபோமே.

(நாக)

(இ-ள்)

நிலவேம்பு
நெல்லிமுள்ளி
நெல்லிமரவேர்
சுக்கு
கடுகரோகணி
திப்பிலி
பேய்ப்புடல்
பாவட்டம் வேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 1 படி விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகும் வரை வற்ற வைத்துப் பருகவும்.

சாயங்கால நேரங்களில் ஏற்படும் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

227. முறைக் காய்ச்சலுக்குத் ' தூதுவனைக் கஷாயம் '

தூதுவனை பேராமட்டி சிற்றமுட்டி
துளசிவிஷ்ணுக் ராந்திகட்டுக் கொடிவல்லாரை
ஒதுபச்சை யுமிகுழிமிட் டானிகல்லா
லோரிதட்டா மரைசீந்திற் றண்டுசுக்கு
மீதுமுட்டுச் செடியொருத லைப்பூண்டாங்கே
மேவியதிப் பிலிகுட்டி யிடித்துக்காய்ச்சி
வாதுசெய்யு முறைக்காய்ச்சற் கீந்தேவந்தால்
வண்மையுட னேயெவர்க்கும் வாசியாமே. (காஉ)

(இ-ள்)

தூதுவனை வேர்
பேராமுட்டி வேர்
சிற்றமுட்டி வேர்
துளசி
விஷ்ணுக்ராந்தி
கட்டுக்கொடி
வல்லாரை
நத்தைச்சூரிச்சமுலம்
ஒரிதழ்த்தாமரை
சீந்தில் கொடி
சுக்கு
ஒருதலைப் பூண்டு
திப்பிலி

இவைகளைக் கல்லுரலிட்டு நன்றாக இடித்து (வகைக்கு
2 வராகனெடை) ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப்
புடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும்
வரை வற்ற வைக்கவும். இதனைப் பருகக்கொடுக்க முறை
ஜ்வரங்கள் தீரும்.

228. சன்னிபாத ஜ்வரங்களுக்கு 'நாபிக் குளிகை'

உத்தமக்கோ மூத்திரத்தி லுபதுநா
 முகைசரியா யூறப்போட்டு
 வைத்தபச்சை நாபிகெந்த கங்கடுக்காய்
 தான்றிக்காய் வண்வெங்காரஞ்
 சுத்தநெல்லி முள்ளிசுக்கு திப்பிலியிவ்
 வோர்வகைக்குச் சொன்னவாறு
 சித்தமகிழ்ந் தொவ்வொன்று கழஞ்சுமரி
 தாரமினிச் செப்புவேனே.

(நாந)

செப்பக்கே ளொருமூன்று கழஞ்சதறு
 கழஞ்சுசுத்தி செய்நேர்வாளம்
 இப்பலநல் வகையுமிர தழுங்கூட்டி
 முள்ளிமுறுக் கிலையின்சாற்றில்
 அப்படியே யரைத்தெடுத்து துவரைநிக
 ராய்க்குளிகை யழகாய்ச்செய்தே
 வாய்ப்புடனே நிழலுலர்த்தி யிஞ்சிச்சா
 றுதனிலு முண்டபேர்க்கே.

(நாச)

உண்டபின்னி ரேசனமாம் விஷசுரதா
 பசுரமும் மூலமாந்த
 துண்டரிக்கச் சன்னிவாதச் சுரஞ்சூலை
 யின்வலிபோந் து.....
 துண்டிநாற்க ளஞ்சுகிற்ற முட்டியவ்வோர்
 பேர்முட்டி சூலவுவோர்தான்
 பண்டுரைக்கும் நாற்க..... மிரு
 கழஞ்சதுவும் பண்பாய்பின்னே.

(நாடு)

பின்னந்த வகைமுழுதுங் கூட்டினன்றாய்
 பிசுகிடாமற்
 சொன்னபடி நநீரை விட்டெரித்தே
 யெட்டிலொன்றாய்ச் சுண்டக்காய்ச்சி

நன்னயஞ்சேர் திப்பிலிமென் பொடிபோட்டுக்
கொடுத்திடுவாய் நானாளுங்கஞ்சு
.....மணிமார்பன் சரபேந்திர
னிம்முறைகள் புகன்றதாமே.

(நாசு)

(இ-ள்)

நாபியைச் சிறு சிறு துண்டுகளாக நறுக்கிப் பசுவின்
மூத்திரத்திலிட்டு ஒரு நாள் முழுவதும் ஊற வைத்து அலம்பி
எடுத்துக் கொள்ளவும்.

மேற்சொன்னவாறு சுத்திசெய்த நாபி—1½ வராகனெடை

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம் ”

” பாதரசம் ”

கடுக்காய்த்தோல் ”

தான்றிக்காய்த் தோல் ”

நெல்லி வற்றல் ”

பொரித்த வெங்காரம் ”

சுக்கு ”

திப்பிலி ”

சுத்திசெய்த தாளகம் — 3¼ வராகனெடை

” நேர்வாளப் பருப்பு — 7½ ”

முதலானவைகளுள், முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தை
யும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலியாகச் செய்து
பின்பு மற்ற சரக்குகளைச் சூரணித்துப் போட்டு, முள்ளுமுருக்
கிலைச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுவதுமரைத்துத் துவரைப் பிர
மாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இதிலொரு மாத்திரையை யெடுத்து இஞ்சிச்சாற்றுடன்
உட்கொள்ள, 4 அல்லது 5 தடவை மலம் கழிந்து விஷம் ஜ்வரங்
கள், தாப ஜ்வரங்கள், சன்னிபாத ஜ்வரங்கள், சூலை, முதலான
ரோகங்கள் தீரும்,

(2) 5 வராகனெடை

சிறுமுட்டி வேர் — ”

பேராமுட்டி வேர் — ”

..... 2½ ”

இவைகளைக் கல்லூரலிலிட்டிடித்துச் சின்னபடி 1 சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கி யிறக்கவும். இதனுடன் திப்பிலிச் சூரணம் போட்டுப் பருகவும், ஜ்வரங்கள் திரும்.

229. முறைக்காய்ச்சலுக்கு “ எலிப்பாஷாண மாத்திரை ”

செப்புமெலிப் பாஷாண

.....மனோ சிலைற்றுத்தம்

வெப்புளபொன் னரிதார மிவ்வகை

சமமாக வேதான்கூட்டி

.....பாகலிலைச் சாறுதனி

லரைத்தெடுத்தெக் கணஞ்சேர்குன்றி

யொப்புடனே குளிகை யொன்றுமிள

குபற்று மோதும்வாரே.

(நாள்)

ஓதியப டிக்கிரண்டு பொடி

.....பன்னீ ருடனேயிந்து.....

கோதிலாநற் பயத்தங்கட் டுதவிப்பின்பு

கஞ்சிகொடுப் பா.....

..... ராத்திரிக்கி நற்பசுவின்

பாலனமும் மிதமாயிந்தால்

ஆதிமுதல் வந்தடங்கிய நாலைமு

றைக்காய்ச்சல் கண்டுபோமே.

(நாள்)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த எலிப்பாஷாணம்

” மனோசிலை

” துத்தம்

” தாளகம்

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் (பாகலிலைச்சாறு) விட்டு நன்றாகவரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி வைத்துக்கொள்ளவும்.

ஒரு குளிகையைப் பத்து மிளகின் சூரணத்துடன் கலந்து சுத்தமான பண்ணீருடன் உட்கொள்ளவும்.

பத்தியம்:—

பகலில் பயத்தங்கஞ்சி சாப்பிட்டு, இரவு வேளைகளில் பசுவின் பால் சாதம் சாப்பிடவும், நாலுநாட்களுக்கொருமுறை ஏற்படும் ஜ்வரங்கள் திரும்.

230. ஜ்வரங்களுக்குச் “சாதிலிங்க மாத்திரை”

சாதிலிங்கம் கௌரீபா ஷாணமொடு
துருசியிவை சமதைகூட்டி
ஒதியநற் பாகலிலைச் சாற்றிலரைத்
தேமிளகுக் கொப்பாயுண்டை
மீதிலங்கச் செய்துநிழ லினிலுலர்த்தி
பொவ்வொருண்டை மெல்லிநல்லார்
நீதிமுலைப் பாலிலிட்டுப் பத்தியம்பா
லனங்கொடுத்து நித்தந்தானே.

(நாக)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த சாதிலிங்கம்	— 1 வராகனெடை
“ கௌரீபாஷாணம்	— ”
“ துருசு	— ”

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுப் பாகலிலைச் சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் அரைத்து மிளகளவுள்ள உருண்டைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும்.

இதிலொரு மாத்திரையெடுத்து முலைப்பாலிலுட்கொள்
ளவும்.

பாத்தியம் :—

தினந்தோரும் பசுவின் பால்சாதம் மாத்திரமே சரப்
பிடவும்.

231. ஜ்வர வீக்கங்களுக்கு “ பேய்க் கருப்பங் கொழுந்து கஷாயம் ”

பொல்லாத பேய்க்கருப்பங் கொழுந்துகடுக்
காய்நெரிஞ்சிற் பொருநீர்முள்ளி
வல்லாருஞ் செம்புளிச்சஞ் சந்தனஞ்சா
ரணைவிழுவி வாய்ந்திலங்கும்
நல்லாண்மை யிலைகளிவை சமபாக
மாய்க்கூட்டி நயந்தேபின்னல்
யெல்லாந்தான் பிசகாமல் சட்டமுடன்
னெஞ்சுகந்தே யிடித்துத்தானே.

(கூராய)

இடித்தெடுத்துச் சொன்னபடி தண்ணீரை
விட்டெரித்தே யெட்டிலொன்றாய்.
வடித்ததிலே திட்டமொடு திப்பிலியை
மென்பொடியாய் வளமாய்ப்போட்டுக்
குடித்துவரி லுடலிலுற்ற சுரவீக்கம்
வாடியப்பால் குணமேயாகும்
படித்தபொருள் விரித்துரைசெய் தருமதுரை
சரபேந்திரன் பகர்ந்தவாரே.

(கூகக)

(இ-ள்)

பேய்க்கருப்பங் கொழுந்து
கடுக்காய்த்தோல்
நெருஞ்சிக் கொழுந்து
நீர்முள்ளிச்சமுலம்
செம்புளிச்சை

சந்தன இலை
சாறணை வேர்
விழுவியிலை

இவைகளை வகைக்கு ஒரு பிடி யெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டு நசுக்கி, 16 பங்கு சுத்த ஜலம் விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகியிறக்கவும்.

இக்கஷாயத்துடன் திப்பிலிச் சூரணம் போட்டுச் சாப்பிடவும். ஜ்வரத்துடன் கூடிய வீக்கங்கள் கரையும்.

232. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் “ தூதுவனை வேராதிக் கஷாயம் ”

தூதுவனை வேருபற்பா டகஞ்சிறுகாஞ்
சோறிகோஷ்டந் துதிக்கும்சுக்கு
மீதுநந்திப் பிலிகோரைக் கிழங்குகிறு
தேக்குநில வேம்பிதெல்லா
மோதுவகைக் கோரிரண்டு காசிடைசேர்த்
திடித்ததிலே யொண்ணீர்தன்னில்
கோதிலா திருபடிவிட் டேயுழக்கா
கக்காய்ச்சிக் கொடுத்திடாயே.

(நகஉ)

கொடுத்திட்ட லொன்றிரண்டு மூன்று நான்கு
துளிகுநாள் குலவுங்காய்ச்சல்
அடுத்திடும சீரணத்தின் சுரமும்விடாச்
சுரத்தினிடர் அப்பால்நீங்கும்
விடுத்திடா மல்மூன்று நாளீந்தால்
குளிரும்விடும் வேண்டிநெஞ்சிற்
தொடுத்தபடி யேதிடமாய் நாட்டுநா
ளுடல் பெருத்துத் துலங்குந்தானே.

(நகங)

(இ-ள்)

தூதுவனேவோர்
 பற்பாடகம்
 சிறுகாஞ்சோறி வேர்
 கோஷ்டம்
 சுக்கு
 திப்பிலி
 கோரைக்கிழங்கு
 சிறு தேக்கு
 நிலவேம்பு

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரவிவிட்டு இடித்து ஒரு பாத்திரத்தினிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, ஒரு உழக்காகச் சுண்ட வைத்துச் சாப்பிடவும்.

தினந்தோருமோ, அல்லது 2 நாட்களுக்கொரு தடவையோ, மூன்று நாட்கொரு முறையோ அல்லது 4 நாட்களுக்கு ஒரு முறை வரும் ஜ்வரம் முதலானவைகளுக்கும், அஜீர்ண ஜ்வரம் களுக்கும் இக்கஷாயத்தை 3 நாட்களுக்குச் சாப்பிடவும். குளிர் ஜ்வரங்களும் நீங்கும். உடலும் பெருக்கும்.

233. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் ' பற்பாடக விழுது '

அந்தநற்பற் பாடகத்தை யினம்வெந்நீர்
 தனிலரைத்தே யதுசொற்திட்டம்
 பந்தமுட னரையெலுமிச் சங்காய்நேர்
 எருமைவெண்ணெய் பண்பாய்ச்சொல்வேன்
 சுந்தரஞ்செய் யோரெலுமிச் சங்காய்ச்சீ
 ரிவ்விரண்டுஞ் சுகமாய்க்கூட்டி
 யிந்தவண்ணம் பதினைந்து நாள்விடா
 மற்கொடுத்தா லியம்பக்கேளே.

(ருகச)

இயம்பக்கே னொன்றிரண்டு மூன்றுநான்
 கேநாள்விட் டிடர்செய்மாறல்
 வியம்பெருமச் சுரங்களோடு குளிர்சுரமெல்
 லாந்தீர்ந்து விடுமேயப்பால்
 தயங்காம லுடல்பெருக்கும் பத்தியம்
 தாய்வரவும் தரணியெங்கும்
 செயமருவு தருமநிறை யரசர்புகழ்
 சரபேந்திரன் செப்பும்வாறே.

(நகடு)

(இ-ள்)

பற்பாடகத்தை வெது வெதுப்பான வெந்நீர் விட்
 டரைத்து எடுத்த விழுது— $\frac{1}{2}$ எலுமிச்சைப் பிரமாணம்
 எருமை வெண்ணெய் — ஒரு ”

இவ்விரண்டையும் குழைத்து 15 நாட்களுக்கு உட்கொள்ள
 வும். 2, 3, 4 நாட்களுக்கொருமுறை வந்து வாதனை செய்யும்
 குளிர் ஜ்வரங்கள் தீரும். உடலும் பெருக்கும்.

பத்தியமாக யிருக்கவும்.

❧

234. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் ' விடத்தகரை யாதி கஷாயம் '

நன்னயஞ்சேர் விடத்தகரைவேர் சாரணைவேர்
 சிற்றமுட்டி நண்ணும்வேரும்
 யின்னமும்சீந் திற்கொடிசங் கம்வேர்கஞ்
 சாங்கோரை பெழிலாணைவேர்
 பன்னருங்கோ ரைக்கிழங்கு கற்றமுஞ்
 சருகுமயிர் மாணிக்கம்பின்
 பொண்ணியுங் கொன்றைமரப் பட்டைவில்வப்
 பட்டையவ்வேர் பொருந்தத்தானே.

(நகசு)

பொருந்திவண் டூதுவனை வேர்ப்பட்டை
 துளசியின்வேர் புனல்முள்ளிவேர்
 திருந்துமிவை சமன்கூட்டி யாறுபடி
 நீர்விட்டுச் சேரகத்தோ
 டொருமைமிள கும்முடிந்திட் டேகாய்ச்சு
 மூன்றுபடி யற்றற்போட்ட
 மருந்தரைத்துக் கலந்துகஷா யங்கொடுத்தால்
 சகலசுர மாறிப்போமே.

(குகள்)

(இ-ள்)

விட்டத்தகரைவேர்
 சாரணை வேர்
 சிற்றமுட்டி வேர்
 சிந்திற் கொடி
 சங்கம் வேர்
 கஞ்சாங்கோரை
 காட்டாமணக்கம் வேர்
 கோரைக்கிழங்கு
 கற்றமுஞ்சுருகு
 மயிர்மாணிக்கம்
 பொற்கொன்றை மரப்பட்டை
 ” வேர்
 தூதுவனை வேர்ப்பட்டை
 துளசிவேர்
 புனலிவேர்
 முள்ளிவேர்

இவைகளை வகைக்கு (1/2 பலம்) வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு நசுக்கிச் சின்னபடி 3 படி சுத்தஜலம் விட்டு, அதனுடன், சேரக மும் மிளகும் வகைக்கு 1/2 பலம் மெடுத்துத் துணியில் முடிந்து போட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி 1 1/2 படியாகும் வரை வற்ற வைத்து இறக்கிக் கொள்ளவும். தினம் இதில் ஒரு உழக்குக் கஷாயம் எடுத்து மிளகையும் சேரகத்தையும் சுமார் ஒரு கொட்டைப்பாக்களவெடுத்து அரைத்துச் சாப்பிடவும்.

சகலவித ஜ்வரங்களும் தீரும்.

235. சகல ஜ்வரங்களுக்கும் “ கெந்தகாதி பற்பம் ”

நன்னயமாய்ச் சுத்திசெய்கெந் தகமிரதம்

நேர்வாளம் நாபியல்லால்

யின்னமனோ சிலைநறுவெங் கலபற்பத்

தாமிரத்தின் நெழிலாம்பற்பஞ்

சொன்னபடி யரிதாரம் பலவகையுஞ்

சமபாகஞ் சுகமாய்க்கூட்டி.

வன்னநற்கை யாந்தகரைச் சாறுதனி

லரைத்தெடுத்து வயணங்கேளே.

(ருகஅ)

வயணமொடு குகையிலிட்டு மேலுமொரு

குகையதனால் வாயைமுடி

நயம்பெறவுஞ் சேலைமண்டான் செய்துகுக்

குடப்புடங்கள் நன்றாய்ப்போட்டு

வியங்களொடு திட்டமதா யக்கினியிட்

டேயெரித்து விளம்பும்வாறே

யியல்புடனே யாறியபின் பத்தனையும்

பொடியாக்கி யெடுத்திடாயே.

(ருகக)

எடுத்ததனைச் சிதறாமல் லோர்சிமிழில்

வைத்திடுவா யிடராய்த்தானே

அடுத்தநவச் சுரங்களுக்குத் திட்டமொரு

நான்குகுன்றி யளவேகொண்டு

கொடுத்துவந்தால் சுரந்தீரும் பத்தியங்கள்

தயிரனமுங் கொள்ளலாமே

தொடுத்தபடி நடத்துதஞ்சைச் சரபேந்திர

பூபதிதான் துதிசெய்வாறே.

(ருஉஉ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்

” பாதரசம் !

” நேர்வாளம்

சுத்திசெய்த நாபி

” மனோசலை

” தாளகம்

வெங்கலப்பற்பம்

தாமிரபற்பம்

இவைகளைப்பெல்லாம் சமபாகமெடுத்து முதலில் இரஸத் தையும் கெந்தகத்தையுங் கல்வத்தினிவிட்டு அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்றசரக்குகளையும் போட்டு கையாந்தகரைச் சாறு விட்டு நன்றாக அடைக்கவும். இதை வில்லைகளாகத் தட்டிக் காய்ந்தபின் ஒரு குகைதனிவிட்டு அதற்குத்தக்கபடி சில்லிட்டுச் சீமைண் செய்யவும். பின்பு குக்குடபுடரிடவும் (ஒருசாண் நீள, அகல, உயரமுள்ளபுடம்). தானாக ஆறிய பின்பு உள்விருக்கும் மருந்துச்சரக்கை யெடுத்துப் பொடி செய்து வெத்துக்கொள்ளவும்.

புதிதான ஜ்வரங்களெனில் இதில் 4 குன்றியளவெடுத்துப் (பசுவின் பாலுடன்) உட்கொள்ளவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பத்தியம்:—

தயிர் சாதம் சாப்பிடவும்.

236. பித்தகாசம், ஜ்வரம் முதலானவை களுக்குக் ‘கொத்தமல்லிக் கடாயம்’

கொத்தமல்லி சுக்குசிறு காஞ்சோறிவோர்

நெல்லிக்காய் குளிர்தான்றிக்காய்

சுத்தவிலா மிச்சையின்வே ரோடுவேலி

முரண்டியல்லால் சூழ்சாதிக்காய்

மொய்த்தகண்டங் கத்திரியுஞ் சமபாகங்

காய்ச்சியதை முறைபாறீந்தால்

ஜத்தமமாம் பித்தகாசச் சுரங்களெல்லாம்

வாடியப்பா லோடிப்போமே.

(௩௨௧)

(இ-ள்)

கொத்தமல்லிவிதை
சுக்கு
சிறுகாஞ்சோறிவோர்
நெல்லிமுள்ளி
தான்றிக்காய்தோல்
விலாமிச்சைவோர்
வேலிமுரண்டி (வேலிப்பருத்தி)
சாதிக்காய்
கண்டங்கத்தரி வோர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டு நசுக்கிச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்து, எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இதனைப்பருகிவரப் பித்த ஜ்வரங்கள், பித்த காசங்கள் முதலானவை தீரும்.

237. கப ஜ்வரத்திற்குப் பற்பாடகாதி கஷாயம்

சுந்தரப்பற் பாடகந்திப் பிலிமிளகு
நிலவேம்பு சுக்குகோஷ்டம்
அந்தமுத்தக் காசசிறு வழுதலைவோர்
துதுவனை யவ்வேரல்லால்
பந்தமுள சிறுதேக்கு நல்லசிறு
காஞ்சோறிவோர் பண்பாய்நீண்டு
சந்தநிறை யச்சிந்திற் கொடிகளிறை
சமங்கூட்டி சட்டங்கேளே.

(௩௨௨)

சட்டமதா யிடித்தெடுத்து முந்நாழி
தண்ணீரைச் சரியாய்ப்பின்பு
விட்டதனிற் மூவிரற்கொண் டத்துளிட்
டுழக்காக வேதான்காய்ச்சித்

திட்டமுட னேகொடுத்தா லாயிகச்சு
 ரந்திருந் தினமும்நல்லோர்
 யிட்டபந்து சூழ்சபைவாழ் சரபேந்திர
 பூபதிதா னியம்பும்வாறே.

(௩௨௩)

(இ-ள்)

பற்பாடகம்
 திப்பிலி
 மிளகு
 கிலவேம்பு
 சுக்கு
 கோஷ்டம்
 கோரைக்கிழங்கு
 சிறுகத்திரிவேர்
 தூதுவனை வேர்
 கண்டுபாரங்கி
 சிறுகாஞ்சோறி வேர்
 சிந்திற்கொடி

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடையெடுத்துக் கல்லூர
 லிலிட்டிடித்து வைத்துக்கொண்டு அதில் மூவிரற் கொண்ட
 தூள் ஒரு பாத்திரத்தில் போட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 1½
 விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்ற
 வைக்கவும். இதனைப்பருகிவரக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

238. கப ஜ்வரங்களுக்குத் ' தூதுவனை வேர் கஷாயம் '

தூதுவனை வேர்சிந்திற் றண்டுசிறு
 காஞ்சோறிவேர் துய்யகோஷ்டம்
 ஒதுழுத்தக் காசுபற்பா டகமிளகு
 சிறுதேக்கோ டுயர்ந்தசுக்கு

மீதுசிறு வழுவைவோர் நிலவேம்பு
திப்பிலியு மேன்மைதாகிங்
கோதுபடா பலவகையு மேசமதை
வைத்திடித்துக் கூட்டுவாயே.

(ருஉச)

கூட்டுவா யிருநாழி நீரதிலே
மூன்றுவிரற் கொண்டதூளைப்
போட்டுநன்றா யெரித்ததனைக் காய்ச்சியப்பால்
வடித்தெடுத்துப் புகன்றவாறே
நீட்டுழக்கிற பிசுகாம விப்படியே
செய்துவந்தால் நித்தந்தான்முன்
வாட்டுமல்லா யிகச்சுரமுந் தப்பாம
லொப்புடனே வாசியாமே.

(ருஉரு)

(இ-ள்)

தூதுவனை வேர்
சீந்திற் கொடி
சிறுகாஞ்சோறி வேர்
கோஷ்டம்
கோரைக் கிழங்கு
பற்பாடகம்
மிளகு
சிறுதேக்கு
சுக்கு
சிறுகத்தரிவேர்
நிலவேம்பு
திப்பிலி

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துச் சூரணமாக்கிவைத்துக் கொள்ளவும். இதில் மூன்றுவிரல்கொண்ட அளவெடுத்து ஒரு பாத்திரத்தில் போட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப் படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும் இதனைப் பருகிவரக் பக ஜவரங்கள் தீரும்.

குறிப்பு :—

இக்கஷாயமும், இதற்கு முன் கூறப்பட்ட கஷாயமும் ஒன்றேதான். ஆனால், செய்யுட்கள் பாடபேதமுள்ளன.

239. கப ஜ்வரத்திற்குக் “ கொத்தமல்லி யாதி கடாயம் ”

சொன்னகொத்த மல்லிநெல்லி முள்ளிசிறு
காஞ்சோறிவோர் சுக்குவாச
வன்னமுத்தக் காசரத்தை சிறுதேக்கு
பேர்முட்டி வல்வேர்மஞ்சள்
நன்னயவட்டத்திருப்பி வேர்நூது
வளைவேர்நன் னூரிவேரும்
பின்னறுந்திப் பிலிதான்றிக் காய்நிலவேம்
பிவைகளெலாம் பேசக்கேளே.

(௩௨௬)

பேசக்கே னோர்வகைக்கு யிரண்டது
வராகனெடை பிசகிடாம
லேசரியாய்ச் சேர்த்திடித்துத் தினமிருவ
ராகனெடை யேதூள்போட்டு
நேசமுடன் காய்ச்சியுழக் குண்டிடினா
யிகச்சுரமும் நீங்கும்நன்றாய்
போசலகு லாதிபதி சரபேந்திர
பூபதிதான் புகன்ற வாரே.

(௩௨௭)

(இ-ள்)

கொத்தமல்லி விதை
நெல்லிமுள்ளி
சிறுகாஞ்சோறிவோர்
சுக்கு
கோரைக்கிழங்கு
சிற்றரத்தை
சிறுதேக்கு
பேராமுட்டி வேர்
மஞ்சள்
வட்டத்திருப்பிவேர்
நூதுவளைவேர்

நன்னூரிவோர்
நிப்பிவி
தான்றிக்காய்த் தோல்
நில வேம்பு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து இடித்து ஒரு டப்பியில் வைத்துக் கொள்ளவும். தினம் வேளை யொன்றுக்கு 2 வராகனெடை தூளெடுத்துச் சுத்தஜலம் சின்னப்படி $\frac{1}{2}$ விட்டடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழுக்காகுமட்டும் வற்றவைத்து இறக்கவும். இதனைப் பருகிவரக் கப ஜ்வரங்கள் தீரும்.

240. வாத பித்த ஜ்வரத்திற்குச் 'சந்தனத் கஷாயம்'

சந்தனங்கோ ரைக்கிழங்கு வெட்டிவே
ரிலுப்பையின்பூ தாமரைப்பூ
கந்தவிலா மிச்சைநெய்தற் கிழங்குமுந்திரி
கைப்பழம்செங் கழுநீர் மேவும்
அந்தநற்கி ழங்கீச்சம் குருத்துவெள்ளி
லோத்திரமு மணநன்னூரி
பந்தமுள வேர்நெல்லிப் பருப்புமிந்த
வகைமுழுதும் பகரக்கேளே.

(ருஉஅ)

பகர்ந்தபடி யேயிடித்துக் கொண்டதில்நன்
னீரைவிட்டுப்பண்பாய்க்காய்ச்சி
சுகந்தநற் றேன்சர்க்கரை கஷாயமதி
லேகலந்து சுகமாயிந்தால்
அகலாத வாதபித்தந் தொந்திக்குஞ்
சுரமயக்க மகலுங்கண்டாய்
திகழுறும் தஞ்சையில்வாழ் சரபேந்திர
பூபதிசொற் திட்டந்தானே

(ருஉச)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
கோரைக்கிழங்கு
வெட்டிவோர்
இலுப்பைப்பூ
தாமரைப்பூ
விலாமிச்சைவோர்
நெய்தல்கிழங்கு
நிராகைப்பழம்
செங்கழுநீர்க் கிழங்கு
சச்சங்குருத்து
வெள்ளிலோத்திரப்பட்டை
நன்னூலிவோர்
நெல்லிப்பருப்பு

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்து ஒன்றி ரண்டாக இடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்தஜலம் சின்னப் படி $\frac{1}{2}$ விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி ஒரு உழக்காக வற்றவைத்து வடிக்கட்டிக்கொண்டு, இதனுடன் தேனும், சர்க்கரையும் போட்டுப்பருகவும்.

வாதபித்த ஜ்வரங்களும், மயக்கங்களூந்திரும்.

241. விஷம ஜ்வரம், சீத ஜ்வரங்களுக்கு “வெருகங்கிழங்கெண்ணெய்”

புகர்விருகங் கிழங்குசுழு லம்பலந்தான்
பதினாறு பண்பாங்காடி
சுகமாக நாலுபடி விட்டெரித்த
ரைப்படியாய்ச் சுண்டக்காய்ச்சி
யிகழாதநல் லெண்ணெயோர் படியாட்டுப்
பாற்படிதா னிதுவல்லாமற்
புகரில்விரு கங்கிழங்கு நாலுபலங்
கொண்டுவந்து பொருத்தத்தானே.

(நாம)

பொருந்தவுமே முன்னாட்டுப் பாலிலரைத்
தெண்ணெய்தனிற் போட்டுப்பின்பு
திருந்தவுமொன் றுய்க்கலந்து பக்குவமாய்க்
காய்ச்சிவடித் தேயிவ்வண்ணம்
வருந்தாமற் தலைமூழ்கி னுள்ளிஷமச்
சேதஜ்வரம் வாசிபாகும்
தருமதுரை தஞ்சையில்வாழ் சரபேந்திர
பூபதிசொல் தண்மைதானே.

(நகக)

(இ-ள்)

வெருகங்கிழங்கு சமுலம் (இடித்தது) — 16 பலம்
காடி — சின்னபடி 2

இவ்விரண்டையு மொன்று சேர்த்து அடுப்பின் மேலேற்றி
 $\frac{1}{2}$ படி கஷாயமாகும் வரைச் சுண்ட வைக்கவும்.

இதனுடன்,

சுத்தமான நல்லெண்ணெய் — சி. படி. $\frac{1}{2}$

ஆட்டுப்பால் — ” $\frac{1}{2}$

இவ்விரண்டையும் சேர்த்து விருகங்கிழங்கு 4 பலத்தை
ஆட்டுப் பால்விட்டரைத்து அதனுடன் குழப்பியடுப்பின்
மேலேற்றி எரித்துப் பக்குவமாக இறக்கவும்.

இக் தைலத்தைத் தலையில் தேய்த்து முழுகிவர விஷம
ஜ்வரங்கள், சேத ஜ்வரங்கள் முதலானவைகள் தீரும்.

242. அஸ்தி ஜ்வரத்திற்குச் 'சவுட்டு மண் தைலம்'

அந்தமுள்ள நல்லெண்ணெயோர் படிசவுட்டு
மண்ணினன்னீ ரதுகேள்நன்றாய்
பந்தமுட னெருபடியோ ராறுபடி
முள்முருக்கம் பட்டைகோஷ்டம்

சந்தனமிந் துப்புமஞ்சள் மரல்கிழங்கு
 சரளதேவ தாரஞ்சுக்கு
 சுந்தரசே ரதிமதுரந் திப்பிலிசுற்
 றரத்தையல்லாற் சொன்னதாமே.

(௯௩)

சொன்னவிலா மிச்சைசிறு முட்டியவ்வேர்
 கொம்பரக்குச் சூழநன்னுரி
 வன்னமணிக் கடலினுரை யோர்வகைக்குக்
 காற்பலந்தான் வளமாய்க்கூட்டி
 யின்னதிடித் தெண்ணெயிலிட் டெரித்தொருநா
 ளிட்டொருநா ளேதான்பூசி
 நன்னமாய்க் குளித்துவந்தால் அத்திரு
 மத்தனையும் நன்மையாமே.

(௯௩)

(இ-ள்)

சுத்தமான நல்லெண்ணெய் — 1 படி
 சவுட்டுமண் — 1 படி
 ஜலம் — 6 படி

இவைகளை யொன்று கலந்து, அதனுடன்

முள்முருக்கம் பட்டை

கோஷ்டம்

சந்தனத்தாள்

இந்துப்பு

மஞ்சள்

மருள் கிழங்கு

சரள தேவதாரு

சுக்கு

அதிமதுரம்

திப்பிலி

சிறுரத்தை

இலாமிச்சைவேர்

சிறுமுட்டி வேர்

கொம்பரக்கு

நன்னுரி வேர்

கடல்நுரை

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு $\frac{1}{4}$ பலம் வீதமெடுத்து இடித்துச் சூரணித்து எண்ணெயுடன் குழப்பியெரித்துப் பதத்தில் வடிககவும்.

இந்த தைலத்தைத் தலையில் தேய்த்து ஸ்நானம் செய்யவும். இவ்வாறு 2 நாட்களுக்கொருமுறை செய்யவும். அஸ்தி ஜ்வரங்கள் தீரும்.

243. வாத கப ஜ்வரங்களுக்குச் 'சுக்காதி கஷாயம்'

சுக்குகடுக் காய்தான்றிக் காய்கடுக
 ரோகினியுஞ் சூழவேப்பீர்க்குப்
 பக்குவமா யிலங்குநெல்லிக் காய்சீந்தில்
 கொடியிதலாற் பண்பாய்க்கைப்பே
 யொக்குமந்தப் பேய்ப்புடலில் வகைசமபா
 கங்காய்ச்சி யுயர்தேன்குத்தி
 தக்கும்வண்ண மீய்ந்திடி லிவ்வாத
 கபச்சுரந்த னக்குத்தானே.

(நாச)

(இ-ள்)

சுக்கு
 கடுக்காய்த்தோல்
 தான்றிக்காய்த்தோல்
 கடுகரோகினி
 வேப்பீர்க்கு
 நெல்லிமுள்ளி
 சீந்தில்கொடி
 பேய்ப்புடல்

இவைகளை வகைக்கு (2 வராகனெடை) வீதமெடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி $\frac{1}{2}$ விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாகும் வரை வற்ற வைத்து இறக்கவும். இக்கஷா பத்துடன் சுத்தமான தேன் சிறிது விட்டுச் சாப்பிட.

வாத கப ஜ்வரங்கள் நீங்கும்.

244. வாதம், பித்தம் முதலான தோஷங் களிலுலேற்படும் பல வியாதிகளுக்குஞ் 'சீதேவி செங்கழுநீர் எண்ணெய்'

சுந்தரச்சீ தேவியார் செங்கழுநீர்

சாறுதனிற் சொல்லோர்நாழி

பந்தந்சிந் திச்சாறு நாழியுரி

நெய்யெண்ணெய்தா னதுநெய்க்கொப்பா

பிந்தவகைச் சாற்றினிலே யதிமதுரம்

வெட்டிவே ரெழில்மஞ்சுட்டி

பந்தவிவா மிச்சையின்வேர் சந்தனஞ்செஞ்

சந்தனமேல் பகருவேனே.

(நூநூ)

பகர்தேவ தாரமகில் நாகப்பூப்

பச்சிலைநண் பண்பாங்கோஷ்டம்

சுகந்தருநெய் தற்கிழங்க ரத்தைசடா

மாஞ்சிலொடு சூழ்நன்னரி

புகரில்குருக் கத்திமலர் யிலவங்க

யிலவங்கம் போன்றபத்திரி

யிகழாமற் பெருங்குறும்பை திப்பிலிதா

மரைவளைய மின்னந்தானே.

(நூநூ)

இன்னமும்பொன் மெழுகுசிறு முட்டியவ்வேர்

நன்னயமா மிசைத்தேன்சோர

வன்னத்தா மரையரும்பு கடுகரோ

கணியேலம் வளர்கச்சோலம்

அன்னசத சூப்பையிவை வகைக்கொருகா
செடைபால்விட் டரைத்தெடுத்தே
பின்னந்தப் பசுவின்பா விரண்டுபடி
விட்டுநன்றாய் பேசுக்கேளே.

(ந.ந. 5)

பேசுக்கேள் மெல்லமந்தாக் கினியாகக்
காய்ச்சிவடி பிசுகிடாமல்
பூசுடம்பில் வாதபித்தம் விஷஞ்சன்னி
வாத ஜ்வரம் பொருந்தாதப்பால்
லேசரண வகையெரிவு தலைநோயும்
வாசியதா மெழில் சேர்தஞ்சை
வாசனெப் பாயிலங்குஞ் சரபேந்திர
பூபதிசொல் வண்மையாமே.

(ந.ந. 2)

(இ-ள்)

சீதேவிச் செங்கழுநீர்ச்சாறு	—	சின்னப்படி	$\frac{1}{2}$
சீந்தில் கொடிச்சாறு	—	சின்னப்படி	$\frac{1}{2}$
பசுவின் நெய்	—	"	$\frac{1}{4}$
நல்லெண்ணெய்	—	"	$\frac{1}{4}$
இவைகளை யொன்று கலந்து,			
அதிமதுரம்			
வெட்டிவேர்			
மஞ்சிஷ்டா			
விலாமிச்சை வேர்			
சந்தனத்தூள்			
செஞ்சந்தனம்			
தேவதாரம்			
அகில்கட்டை			
கிளுநாகப்பூ			
பச்சிலை			
கோஷ்டம்			
நெய்தல் கிழங்கு			
கிறற்றாததை			
சடாமாஞ்சில்			
நன்னூரி வேர்			
குருக்கத்திப் புஷ்பம்			

கிராம்பு
 இலவங்கப் பத்திரி
 பெருங்குறும்பை
 திப்பிலி
 தாமரையிலைனுட்சுருள்
 பொன் மெழுகு
 சிற்றமுட்டி வேர்
 தாமரை மொட்டு
 கடுகரோகினி
 ஏலக்காய்
 கச்சோலம் (பூலாங்கிழங்கு)
 சதகுப்பை

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்துப் பசுவின் பால் விட்டு நன்றாக அரைத்து, பசுவின் பால் சின்னப்படி ஒன்றுடன் குழப்பி, சாறு கூட்டிய நெய்யையும் சேர்த்து, அடுப்பின் மேலேற்றி (மந்தாக்கினியாக) எரித்துப் பதத்தில் இறக்கவும்.

இத் தைலத்தைத் தலையிலும் உடம்பிலும் பூசிவர வாத பித்த ஜ்வரம், விஷங்கள், ஜன்னி, வாத ஜ்வரம், கைகாலெரிவு, தலை நோய் முதலான ரோகங்கள் தீரும்.

245, பித்த, வாத ஜ்வரங்களுக்கு “ இலுப்பைப்பூக் கஷாயம் ”

நல்லிலுப்பைப் பூப்பொன்மெழு கதிமதுரம்
 பன்னீர்நன் னூரிவேரு
 நெல்லிமுள்ளி யிருவேலித் தண்டுந்தா
 மரைவனையம் நெய்தல்வாசம்
 புல்லியதா மரைத்தாது சந்தனம்வி
 லாமிச்சை புதுசாதிக்காய்
 யெல்லியமுத் தக்காசு வெள்ளிலோத்
 திரமிதலா வியம்பக்கேளே.

இயம்புகின்ற பேரிச்சம் பழத்தினோடு
 சமபாக மெல்லாங்கூட்டி
 தயங்காம விருநாழி தண்ணீர்விட்டு
 நுழக்காகத் தானேகாய்ச்சி
 நயந்தருஞ்சர்க் கரைதேனுங் கலந்துதையத்
 நினிற்கொடுத்தால் நண்ணும்பித்தம்
 உயர்வாதஞ் சுழிதாக மிவ்வகைச்ச
 ரங்களெல்லாம் மோடிப்போமே.

(16 சய)

(இ-ள்)

இலுப்பைப்பூ
 பொன் மெழுகு
 அதிமதுரம்
 ரோஜாப்பூ
 நன்னூரிவேர்
 நெல்லிமுள்ளி
 வெட்டிவேர்த் தண்டு
 தாமரையிலைனுட்குருள்
 நெய்தல் கிழங்கு
 தாமரைத்தாது
 சந்தனத்தூள்
 இலாமிச்சை வேர்
 சாதிக்காய்
 கோரைக்கிழங்கு
 வெள்ளிலோத்திரம்
 பேரிச்சம்பழம்

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை யெடுத்து ஒன்றிரண்டாக இடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச், சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 1 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்ற வைக்கவும். பின்பு கஷாயத்தை வடிக்கட்டிச் சர்க்கரை, தேன் இவ்விரண்டையும் கூட்டி விடியற்காலையில் சாப்பிடவும்.

பித்த ஜ்வரங்களும், வாத ஜ்வரங்களும் தாகமுந் தீரும்.

246. நாட்பட்ட ஜ்வரத்திற்குச் 'சீதேவிச் செங்கழுநீரெண்ணெய்'

நன்னயமி குந்திலங்குஞ் சீதேவி

யார்சாறு நாழிநெய்தான்

பின்னதுரி பெண்ணெயுரி யிம்மூன்றுங்

கலந்ததிலே பிசகாவண்ணம்

மன்னும்வெட்டி வேர்கடுக ரோகிணிசந்

தனமுபதி மதுரம்நான்கா

யின்னவகை பொன்றினுக்கு நான்கதுவ

ராகனெடை யிடித்துத்தானே.

(நசக)

இட்டரைத்தெல் லாங்கூட்டிப் பக்குவமாய்க்

காய்ச்சிவடித் தெடுத்துவைத்துச்

சட்டமதாய் தலையுடம்பிற் பூசியுள்ளுக்

குக்கொடுத்தால் சார்ந்துகொண்டே

விட்டகலாச் சுரம்பழிய சுரங்களிவை

வாசியதாம் வேந்தர் நல்லோ

ரட்டிதசை போற்றுதஞ்சைச் சரபேந்திர

பூபதிசொல் லமுதந்தானே.

(நசஉ)

(இ-ள்)

சீதேவிச் செங்கழுநீர்ச்சாறு

— சின்னப்படி $\frac{1}{2}$

பசுவின் நெய்

— " $\frac{1}{4}$

நல்லெண்ணெய்

— " $\frac{1}{4}$

இவைகளை பொன்று கலந்து,

வெட்டிவேர்

கடுகரோகிணி

சந்தனத்தூள்

அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு 4 வராகனெடை வீதமெடுத்து
யிடித்து ஷை சாறு விட்டு நன்றாக வரைத்துச் சாறுகூட்டிய

எண்ணெயுடன் சூழப்பி அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பக்குவமாக்கி யிறக்கவும்.

இத் தைலத்தை தலையிலும், உடம்பிலும் பூசிக்கொண்டு ஸ்நானஞ் செய்யவும். நாட்பட்ட ஜ்வரங்கள் தீரும்.

247. வாத பித்த ஜ்வரங்களுக்கு ‘ முஸ்தாதிக் கஷாயம் ’

பொன்னணிகோ ரைக்கிழங்கா மணக்கின்வோர்
தக்காளி பொருந்தும்வேரும்
சொன்னறுஞ்சீர் திற்கொடியல்லால்வேலி
முரண்டிபொடு சுக்கும்நேராய்
இன்னவகை தானிடித்தெ டுத்துநன்றாய்க்
காய்ச்சிவடித் திபந்தேவந்தால்
முன்னரந்த வாதபயித் தியசுரமெல்
லாங்கலங்கு முறிந்துபோமே.

(கசக)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
ஆமணக்கம் வோர்
தக்காளி வோர்
சீந்திற்கொடி
வேணிப்பருத்திவோர்
சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு (2 வராகனெடை) எடுத்து இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி $\frac{1}{2}$ விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றிக் கொதிக்க வைத்து எட்டிலொன்றாக்கி இறக்கவும். இக்கஷாயதைப் பருகிவர வாத ஜ்வரங்கள் தீரும்.

248. வாத பித்த ஜ்வரத்திற்குச் 'சந்தனத் கஷாயம்'

சந்தனந்தா மரையரும்பு பூவினுப்பைப்
பூபேரீச்சம் பழம்பின்
பந்தவெள்ளி லோத்திரம்நன் னூரியின்வே
ரோர்வகைக்குப் பகரக்கேளாய்
அந்தமுட னிரண்டதுகா செடைகூட்டி
யிருபடிநீ ரதனிற்காய்ச்சி
முந்தவுழக் காக்கியுண்டால் வாதபித்தஞ்
சேர்ந்தசுர முறிந்துபோமே.

(ஈசச)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
தாமரை மொட்டு
இனுப்பைப்பூ
பேரீச்சம்பழம்
வெள்ளிலோத்திரம்
நன்னூரிவேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து,
இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின்
மேலேற்றி எரித்து ஒரு உழுக்கான பின்பு இறக்கவும்.

இதனைப் பருகிவர வாத பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

249. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் "கெந்தகாதி மாத்திரை"

கெந்தகந்தா ளகமிரதம் நாபிமனோ
சிலையுமன்றி கிளர்வெங்காரம்
சந்தநிறை திரிகடுகு திப்பிலியிவ்
வகைமுழுதுஞ் சமனாகூட்டி.

அந்தநற்கை யாந்தகரைச் சாற்றிலிரு
சாமமரைத் தப்பால்பின்னால்
சுந்தரஞ்சேர் வெள்ளைச்சா றணைச்சாற்றி
வீருசாமந் சொன்னவாறே.

(ந ச ௫)

சொன்னபடி யரைத்தெடுத்துக் குன்றிக
ராய்குளிகை சுகமாய்ச்செய்து
நன்னயஞ்சேர் நிழல்தில் தானுலர்த்திக்
கொண்டெடுத்து நாளுமீயந்தால்
முன்னடல்செய் யும்வயிற்றுக் கட்டுமற்றச்
சுரங்களுடமு ரண்டிதெல்லாம்
அன்னமிடும் புண்ணியவான் றன்வினேபோ
லேகலங்கி யகன்றுபோமே.

(ந ச ௬)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்

” தாளகம்

” பாதரஸம்

” நாபி

” மனோசிலை

பொரித்த வெங்காரம்

சுக்கு

மிளகு

இவைகள் வகைக்கு 1 வராகனெடையும்

திப்பிலி — 2 ”

எடுத்து, முதலில் ரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் சேர்த்து கல்வத்
திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்யவும்

பின்பு மற்ற சரக்குகளைப் போட்டுக் கையாந்தகரைச் சாறு
விட்டு 2 ஜாமங்கள் அரைக்கவும். மறுபடியும் வெள்ளைச்சாற
ணைச்சாறு விட்டு 2 ஜாமங்கள் வரை அரைத்துக் குன்றிமணிப்
பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர வைக்க
வும்.

இதிலொரு மாத்திரை பெடுத்து (வெந்நீருட்னுட்) கொள்ள
வயிற்றுக் கட்டுகள், ஜ்வரங்கள் முதலானவை தீரும்.

250. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் “திரிகடுகாதி மாத்திரை”

சிட்டமுயர் திரிகடுகு திரிபலைகெந்
தகஞ்சூதஞ் சங்கமொப்பாய்
திட்டமுள்ள வெண்கார மிந்துப்புஞ்
சமங்கூட்டித் தேர்ந்தேசுத்தி
மிட்டந்த நேர்வாள முஞ்சமதை
யாய்ச்சேர்த்தே பெல்லாமந்த
மட்டார்நல் லெலுமிச்சம் பழச்சாற்றி
லேயரைப்பாய் மருவத்தானே.

(ந.ச.எ)

மருவத்தா னரைத்தெடுத்துக் குன்றிநிக
ராய்க்குழிகை மகிழ்ந்தேசெய்து
ஒருமைபுட னேகிழலிற் தப்பாம
லிப்படியே யுலர்த்திக்கொண்டு
பருவமதா யனுபான மறவாம
லோர்குளிகை பண்பாயிந்தால்
கருவினுற்ற கட்டுமத்தச் சுரங்களெல்லாம்
விட்டோடுங் கலங்கித்தானே.

(ந.ச.அ)

(இ-ள்)

சுக்கு
திப்பிலி
மிளகு
கடுக்காயத்தோல்
நெல்லி வற்றல்
தான்றிக்காயத் தோல்
சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
” பாதரசம்
பொரித்த இந்துப்பு
” வெங்காரம்
” சங்கு
சுத்திசெய்த நேர்வாளப்பருப்பு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீத மெடுத்துத் தூள் செய்துகொண்டு, முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலியாக்கிப் பின் மற்ற தூளைப் போட்டு எலுமிச்சம்பழச்சாறு விட்டு நன்றாக வரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும். -தக்க அனுபானத்தில் (வெந்நீர், கஷாயம் முதலியன) ஒரு மாத்திரையை விழுங்கப் பற்பல ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

251. வாத பித்த ஜ்வரத்திற்குச் “ சந்தனத்தி கஷாயம் ”

சந்தனந்தா மரைத்தாது பெருங்குமிழ்தா
மரைவனையஞ் சார்ந்தகோரை .
அந்தநற் கிழங்குவெள்ளி லோத்திரம்நெல்
விப்பருப்பு மதுவுமல்லால்
நந்தவில்லா முந்திரிகைப் பழம்பேரீச்
சம்பழம்நன் னூரிவேரும்
பந்தமுள்ள செங்கழுநீர்க் கிழங்குவெட்டி
வோர்த்தண்டு பாங்காய்த்தானே.

(சு.ச.க.)

பாங்கான நல்லீலுப்பைப் பூவினா
மிச்சையினை பண்பாய்க்கேளு
நீங்காமல் வகைக்கொருகா.செடைகூட்டி
யிடித்தெடுத்து நீற்றினே
யாங்காகும் படியிரண்டு விட்டுழக்காய்க்
காய்ச்சியுண்டா லப்பாலந்த
திங்கான வாதபித்தந் தொந்திக்குஞ்
சுரங்கனெல்லாந் தீர்த்துபோமே.

(சு.து.0)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
 தாமரைத்தாது
 பெருங்குமிழ் வேர்
 தாமரைமலைனுட்குருள்
 கோரைக் கிழங்கு
 வெள்ளிலோத்திரம்
 நெல்லிப் பருப்பு
 நிராகைப்பழம்
 பேரிச்சம்பழம்
 கன்னூரிவேர்
 செங்கழுநீர்க் கிழங்கு
 வெட்டி வேர்
 இலுப்பைப்பூ
 இலாமிச்சை வேர்

இவைகளை வகைக்கு ஒரு வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டிடித்துச், சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும்வரை யெரித்து இறக்கி வடிக்கட்டிச் சாப்பிடவும். வாத பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

252. ஜ்வரங்களுக்குச் “சாதீபலாதி மாத்திரை”

சாதிக்காய் நாபியரி தாரமனே
 சிலைகாந்தஞ் சாரிந்துப்பு
 திதில்லாத் திப்பிலிக டுகரோ
 கணிநற்சி றுநாகப்பூ
 நீதியுள்ள திரிகடுகு திரிபலை
 கிராம்பினெடு நேர்வாளந்தான்
 ஒதிலும்வ கைசமன்கூட்டி யிஞ்சிச்
 சாற்றினிலே யுகந்துநாளே.

(கடுக)

உகந்தரைத்துக் குன்றிநிகர் குளிகைசெய்து
நன்னிழலி லுலர்த்திக்கொண்டே
அகந்தயங்கா மல்வாதச் சுரத்தினுக்கு
நொச்சியிலை யாங்கஷாயந்
திகந்தபித்தச் சுரத்தினுக்குச் சுக்குசிறு
முட்டிதனி லெரித்துக்காய்ச்சிப்
பகர்ந்தபடி கொடுத்துவந்தால் பித்தசு
ரங்களெல்லாம் பறந்துபோமே.

(நாடு 2)

(இ-ள்)

சாதிக்காய்

சுத்திசெய்த நாபி

” தாளகம்

” மனேசிலை

” காந்தம்

பொரித்த இந்துப்பு

திப்பிலி

கடுகரோகிணி

சிறுநாகப்பூ

சுக்கு

திப்பிலி

மிளகு

கடுக்காய்த் தோல்

நெல்லிமுள்ளி

தான்றிக்காய்த் தோல்

கிராம்பு

சுத்திசெய்த நேர்வாளம்

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை யெடுத்துக் கல்வத்தி
விட்டுத் தூளாக்கி, இஞ்சிச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுவதும்
அரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக
உருட்டிக்கொள்ளவும். இவைகளை நிழலில் உலர்த்திக்கொண்டு
வாத ஜவரமானால் நொச்சியிலைக் கஷாயத்திலும்,

பித்த ஜவரமானால் சுக்கு, சிறுமுட்டி. இவ்விரண்டையும்
சேர்த்துத் தயாரித்த கஷாயத்திலும் ஒரு மாத்திரை சாப்பிட
வும். அவைகள் தீரும்.

253. அஸ்தி ஜ்வரத்திற்குக் “கூஷ்மாண்டம் கண்டம்”

இங்கிதஞ்சேர் பூசனிக்காய் மேற்றோலு
முள்விரையு மெடுத்துப்போட்டு
பங்கம்வரா மற்றுகுசு சிறுகவரித்
துலர்த்துவற்றப் பலந்தானூறு
சங்கையில்லா மல்பசுவின் நெய்நாழி
கொஞ்சஞ்சொஞ்சந் தானேவாரல்
அங்கந்தச் சட்டிதனி விட்டுநெய்விட்
டேவறுத்தே யப்பாற்றானே.

(௩௫௩)

அப்பால்திரி கடுகுவகை யினுக்கொவ்வோர்
பலஞ்சேர கமீதல்லால்
கொப்பாருமி லவங்கப்பட்ட டையிலவங்
கப்பத்திரி கொத்தமல்லி
தப்பாமலோர் வகைக்கரைப் பலஞ்சேர்த்
திடித்துநன்றாய்த் தானேயெல்லாம்
ஒப்பாய்வத் திரகாய மிட்டெடுத்துக்
கொண்டுபின்ன லோதக்கேளே.

(௩௫௪)

ஓதக்கேள் வெண்சீனி சர்க்கரையில்
நாலுபல முயர்தேனாழி
மீதந்தச் சூரணமும் பிசரியொன்றாய்
கூட்டியதை மிதமாய்க்காலை
நீதமொரு முக்கழுஞ்சு உண்டுவந்தா
லத்திசுரம் நீருவெட்கை
வாதனைசெய் யுளமாந்தை யுட்டணமுஞ்
சட்டமதாய் வாசியாமே.

(௩௫௫)

(இ-ள்)

நன்றாக முற்றிய பூசனிக்காயைக் கொண்டு வந்து, மேல்த்
தோலையும், உள் விரையையும் நீக்கி விட்டு, சிறு சிறு துண்டுக
ளாக அரிந்து நன்றாகப் பிழிந்து விட்டு உலர்த்தவும். இம்மாதிரி

யாக எடுத்த கதுப்பு 100 பலத்தை யெடுத்து பசுவின் நெய் சின்னப்படி $\frac{1}{2}$ விட்டுப் பொன் வறுகலாக வறுத்துக் கொள்ளவும். பின்பு,

சுக்கு	— 1 பலம்
திப்பிலி	— ”
மிளகு	— ”
சேரகம்	— $\frac{1}{2}$ ”
இலவங்கப்பட்டை	— $\frac{1}{2}$ ”
இலவங்கப் பத்திரி	— $\frac{1}{2}$ ”
கொத்தமல்லி விதை	— $\frac{1}{2}$ ”

இவைகளைக்கல்லுரலிவிட்டு இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்துகொண்டு, சீனி சர்க்கரை 4 பலமும், தேன் சின்னப்படி $\frac{1}{2}$ யும் விட்டு மேல்ச்சொன்ன கதுப்பையுமொன்றாகப் பிசிரிக் கல்லுரலிவிட்டுப் பூணில்லா உலக்கையினால் இடித்து பத்திரப் படுத்தவும்.

இதில் $\frac{1}{2}$ பல மெடுத்துத் தினம் காலை நேரத்தில் உட்கொள்ளவும். உளமாந்தை, உஷ்ணம், அஸ்தி ஜ்வரம், மூத்திர எரிச்சல் முதலான ரோகங்கள் திரும்.

254. வாத பித்த ஜ்வரத்திற்குப் ‘பலாகுடீ கஷாயம்’

கோலநகை யார்ச்சித்திற் தண்டுசிறு
முட்டியின்வோர் கூறிதெல்லாஞ்
சாலவுமொவ் வோர்வகைக்கு நாலுகழுஞ்
சுடித்தெடுத்துச் சலமீர்நாழி
மேலதில்விட் டுழக்காகக் காய்ச்சிநன்றாய்
திப்பிலிதான் மென்தூளிட்டுச்
சேலமுட னுணடுவந்தால் வாதபித்தஞ்
சேர்ந்தசுரஞ் சிதறிப்போமே.

(இ-ள்)

சீந்தில்கொடி

சிறுமுட்டிலோர்

இவ்விரண்டையும் தனித்தனியே 5 வராகனெடை வீத மெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டிடித்து ஒரு பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு, அடுப்பின் மேலேற்றி உழக் காக வற்றக்காய்ச்சவும். இதனுடன் திப்பிலிச் சூரணமிட்டுப் பருகிவர வாதபித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

255. ஜ்வரத்திற்குப் 'பேதிசூனிகை'

சாதிவிங்கம் பொரிக்காரங் கெந்தகமிந்
துப்பிரதந் தான்றிக்காய்பின்
ஒதியதிப் பிலிமிளகு சுக்குகடுக்
காய்கடுகு மோர்வகைக்கே
நீதிவரா கனெடையொன்றே பிவ்வகைநேர்
சுத்திசெய்த நேர்வாளந்தான்
கோதில்லா மற்கூட்டி மூக்கரட்டை
யிலைச்சாறு கொண்டுதானே.

(௩௫௭)

கொண்டந்தச் சாற்றினிலே சந்தனம்போ
லரைத்தெடுத்துக் குன்றிக்கொப்பாய்
உண்டைசெய்து சுரத்தினுக்கு மிளகுநற்
கஷாயமதி லுதவியப்பால்
துண்டரிக்கஞ் செய்யும்விரே சனத்தினுக்குக்
கொடுத்திடுவாய் துதிக்கும் நெய்யில்
பண்டுத்த சுரம்பேதி யெல்லாந்தான்
சொல்லாமற் பறந்துபோமே.

(௩௫௮)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த விங்கம்

" கெந்தகம்

" நேர்வாளம்

" பாதரசம்

பொரிக்காரம்
பொரித்த இந்துப்பு
தான்றிக்காய்த் தோல்
திப்பிலி
மிளகு
சுக்கு
கடுக்காய்த்தோல்
கடுகு

முதலான சரக்குகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீத மெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு, முதலில் இரஸத்தையும் கெந்தகத்தையும் நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற சரக்குகளைப் போட்டு, மூக்கரட்டையிலேச்சாறு விட்டு மறுபடியும் நன்றாக அரைக்கவும். சந்தனம்போல் மையானபின் இதை மிளகளவுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்கவும். மிளகு கஷாயத்தில் ஒரு குளிகை விழுங்கவும். ஜ்வரங்கள் தீரும்.

பேதியாகவேண்டுமெனில் ஒரு மாத்திரையை நெய்யுடன் சாப்பிடவும்.

256. வாத பித்த ஜ்வரத்திற்கு “ஆடுதீண்டாப் பாளைக் கஷாயம்”

பங்கம்பா னையின்வேரு திரிபலைந்
திரிகடுகு பகரிதல்லால்
கொங்கமில் வங்கம்வகைக் கிருகழஞ்சி
விருநாழி குளிர்தீர்விட்டே
அங்குழக்காய்க் காய்ச்சியப்பால் திப்பிலியில்
மென்பொடிதா நதிலேபோட்டுச்
செங்கன்னப் பாலதுவு வாதபித்தஞ்
சேர்ந்தசுரஞ் சிதறிப்போமே.

(௩௫௯)

(இ-ள்)

ஆடுதிண்டாப்பானைவோர்
கடுக்காய்த்தோல்
நெல்லிவற்றல்
தான்றிக்காய்த்தோல்
சுக்கு
திப்பிலி
மிளகு
கிராம்பு

இவைகளை வகைக்கு 2½ வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்
லரலிலிட்டிடித்துச் சுத்தஜலம் சின்னப்படி ஒன்றுவிட்டு அடுப்
பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரையெரித்து வடிகட்டித்
திப்பிலிச் சூரணம் போட்டுப் பசுவின்பால் விட்டுப் பருகவும்.

வாதபித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

257. வாத பித்த ஜ்வரங்களுக்குச் செங்கழு நீர்க்கிழங்காதிக் கஷாயம்

நன்னயமாஞ் செங்கழுநீர்க் கிழங்குமுந்தி
ரிகைப்பழம்நன் னூரிவேரோ
டின்னவெள்ளி லோத்திரந்தா மரைவனையம்
பெருங்குமிழ்வே ரிலுப்பையின்பூ
வன்னுஞ்சந் தனம்வகைக்கீர் கழஞ்சிலிரு
நாழிநன்னீர் வார்த்துக்காய்ச்சி
அன்னதுழக் காக்கிபுண்டால் வாதபித்தஞ்
சேர்ந்தசுர மகலப்போமே.

(நசுய)

(இ-ள்)

செங்கழுநீர்க்கிழங்கு
திராகைப்பழம்
நன்னூரிவேர்

வெள்ளிலோத்திரம்
தாமரையிலையினுட்குருள்
பெருங்குமிழுவேர்
இலுப்பைப்பூ
சந்தனம்

இவைகளை வகைக்கு 2 கழஞ்சு வீதமெடுத்து (2½ வராக னெடை)க் கல்லூரிலிட்டிடித்துச் சுத்தஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக வற்ற வைக்கவும். வாத பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

258. தோஷ ஜ்வரங்களுக்கு 'நேர்வாள குளிகை'

நன்னயமாய் சுத்திசெய்த நேர்வாள
மறுகழஞ்சு நயந்தேகேளாய்
இன்னமந்தப் பொற்கடுக ரோகணியோர்
நாற்கழஞ்சோ டிலுப்பைப்பூவும்
சொன்ன திரு கழஞ்சிதெல்லாங் குளிர்த்தண்ணீர்
விட்டரைத்துச் சுகமாய்த்தானே
வன்னமுள்ள பருத்திவிரை நிகர்குளிகை
செய்துலர்த்தி வைத்துக்கொண்டே.

(ந.சு.க)

வைத்தருளிஞ் சிச்சாற்றில் வாதசுரத்
தினுக்குநல்ல வளஞ்சேர்தேனில்
உத்தமமாந் திப்பிலியிற் சேட்டுமச்சு
ரத்தினுக்கோ வுதவிசெய்வாய்
தித்திக்கும் வெல்லமதிற் கொடுக்கில்மற்றச்
சுரங்களெல்லாந் தீரும்நன்றாய்
முத்தமிழோர் சித்தமகிழ் சரபேந்திர
பூபதிசொல் முறையிதாமே.

(ந.சு.உ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த நேர்வாளப்பருப்பு —	7½ வராகனெடை	
கடுகரோகணி	— 5	”
இலுப்பைப்பூ	— 2½	”

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுக் குளிர்ந்த ஜலம் விட்டு நன்றாக
அரைத்துப் பருத்திவிதைப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக
உருட்டி நிழலில் காயவைத்துக் கொள்ளவும்.

வாத ஜ்வரத்திற்கு இஞ்சிச்சாற்றில் ஒரு மாத்திரை
” கொடுக்கவும்.

கபஜ்வரமாகில் ஒரு மாத்திரையை பெடுத்துத் தேனும்
திப்பிலிச் சூரணமும் போட்டுக் குழைத்துச் சாப்பிடவும்.

பித்தம் முதலான இதர, ஜ்வரங்களுக்கெல்லாம் வெல்லத்
தில் வைத்து விழுங்கவும்.

259. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் “ சுக்கிரதாதிக் குளிகை ”

கந்தமிகுஞ் சுக்கிரதம் பொரிக்காரம்
நாபிகடுக் காய்தான்றிக்காய்
சந்தநிறை கடுகுமிள கிந்துப்புக்
கெந்தகம்நற் சாதிலிங்கம்
இந்தவகைக் கொவ்வொருவ ராகனெடை
சுத்திசெய்யு மெழில்நேர்வாளம்
பந்தவகை கரிச்சரிசேர்த் தேமுருங்கி
னிலைச்சாற்றிற் பகரக்கேளே.

(நுகரு)

பகர்தபடி யரைத்தெடுத்துக் குன்றிநிக
 ருண்டைசெய்து பண்பாய்த்தானே
 அகமுகத்து நிழலுலர்த்திச் சுரத்தினுக்கு
 மிளகுகஷா யத்திலீவாய்
 சுகமாகப் பேதிக்கு நெய்வருளா
 மணக்கெண்ணெயிற் சூழ்குன்மத்துக்
 கிகழாம லேகொடுப்பாய் பலநோயுந்
 தீர்த்துமே பென்றுந்தானே.

(ந.க.ச.)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த பாதரசம்
 ,, நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
 ,, சாதிவிங்கம்
 ,, நாபி
 பொரித்த இந்துப்பு
 சுக்கு
 தான்றிக்காய்த்தோல்
 கடுக்காய்த்தோல்
 கடுகு
 மிளகு
 பொரிக்காரம்

இவைகளை வகைக்கு (வராகனெடை 1) வீதமெடுத்துக் கல்
 வத்திலிட்டுச் சூரணித்து இதனுடன் சுத்திசெய்த நேர்வாளப்
 பருப்பு 11 வராகனெடை சேர்த்து முருங்கிலைச்சாறு விட்டு நன்
 ருக ஒரு நாள் முழுவதுமறைக்கவும். இதனைக் குன்றிமணிப்
 பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைக்
 கவும்.

ஜவரங்களுக்கு மிளகு கஷாயத்துடன் ஒரு மாத்திரை
 கொடுக்கவும். நன்றாக மலங்கழியும்.

குன்மம் முதலான வியாதிகளுக்கு நெய்யிலோ அல்லது
 ஆமணக் கெண்ணெயிலோ கொடுக்கவும்.

260. 18 வித ஜ்வரங்களுக்கும் “வெள்ளைப் பாஷாணக் குளிகை”

மிதிபாக விலைச்சாற்றில் வெள்ளைப்பா
ஷாணம்விட மீளச்செய்வாய்
துதிநாவி யிஞ்சியின்சாற் றினில்விடத்தைத்
நிறந்துவிடு துலங்குமேதிப்
புதியசா ணாகமதில் நேர்வாளத்
தின்விடத்தைப் போக்கியப்பால்
விதித்தகுப்பை மேனியிலைச் சாற்றினெல்லிக்
கெந்தகத்தின் விடத்தைநீக்கே.

(ருசுரு)

விடம்நீக்கும் பாஷாண மொருகழஞ்சு
நாபிபண வெடைதானென்று
திடந்தரும்நெல் லிக்காய்க்கெந் தகமிரண்டு
பணவெடைநற் றிகழ்நேர்வாளம்
உடனிரண்டு பணவெடைவெங் காரமறு
பணவெடைசேர்த் தொன்றாய்க் கூட்டிப்
படர்ந்திலங்கு மிதிபாக விலைச்சாற்றி
லரைத்தெடுத்துப் பாங்காய்த்தானே.

(ருசுசு)

பாங்கான மிளகுநிகர் குளிகைகள்செய்
துலர்த்தியதைப் பண்பாய்க்கைக்கொண்
டேங்காம லீந்துவந்தால் பதினெட்டுச்
சுரங்களிவை யிடர்செய்யாது
பூங்காவுங் காவேரிசூழ் சோழதே
சாதிபதி புலவோர்சங்கம்
நீங்காமற் பூசுரவாழ் சரபேந்திர
பூபதிசொல் நேமந்தானே.

(ருசுஎ)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த வெள்ளைப் பாஷாணம் — 1½ வராகனெடை
” நாபி — 3½ குன்றிநிறை
” நெல்லிக்காய்க்கெந்தகம் — 6½ ”
” நேர்வாளம் — 6½ ”

இவைகளையொன்று சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டு நன்றாக வரைத்து மிதிபாகலிலேச்சாறு விட்டு ஒரு நாள் முழுதும் அரைக்கவும். பின்பு இதை மிளகும் பிரமாணமுள்ள குளிகைகளாக உருட்டி நிழலில் காயவைத்து, வேண்டும்போது ஒரு குளிகையை வெந்நீருடன் விழுங்கப் பதினெட்டுவகை ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

சுத்திக் கிரமங்கள் :—

வெள்ளைப் பாஷாணத்தை மிதிபாகலிலேச் சாற்றில் ஊற வைக்கவும்.

நாபியைச் சிறுசிறு துண்டுகளாக்கி இஞ்சிச்சாற்றில் ஊறும்படி செய்யவும்.

நேர்வாளப்பருப்பைப் புதிய எருமைச் சாணகத்தில் ஊறப் போட்டு (வேக) வைக்கவும்.

நெல்லிக்காய்க் கெந்தகத்தைக் குப்பை மேனியிலேச் சாற்றில் ஊறப்போடவும்.

261. தொந்த ஜ்வரங்களுக்கு “ முஸ்தாதி கஷாயம் ”

கந்தநற்கோ ரைக்கிழங்கு மூக்குத்திப்
பூண்டுகடுக் காயிதலால்
அந்தநில வேம்புகிறு முட்டிவினா
மிச்சையின்வே ரணிசேர்சிந்தில்
சுந்தவேலி முரண்டிசுமன் கூட்டியெட்டி
லொன்றாய்ச்சுண் டக்காய்ச்சி
பந்தமுட னீந்துவந்தாற் தொந்தசரம்
வந்தவழி பார்த்துபோமே.

(நசுஅ)

(இ-ள்)

கோரைக்கிழங்கு
 மூக்குத்திப்பூண்டு
 கடுக்காய்த் தோல்
 நிலவேம்பு
 சிற்றாமுட்டி வேர்
 இலாமிச்சை வேர்
 சிந்தில்கொடி
 வேலிப் பருத்திவேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல்லுரலிவிட்டு ஒன்றிரண்டாகவிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப் படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டி லொன்றாகும் வரை சுண்டக்காய்ச்சவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகிவரத் தொந்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

262. விடா ஜ்வரங்களுக்கு “முலைப்பா லெண்ணெய்”

சுந்தரஞ்சேர் முலைப்பாலி விருநாழி
 பசுவினெய்யுஞ் சொல்நாழி
 அந்தமிகும் நற்பசுவின் பாலிலிரு
 நாழியிவை பண்பாய்க்கூட்டிப்
 பந்தமுள்ள மதுகம்பொன் னுங்காணிலே
 ரும்நெல்லிப் பருப்பிதல்லால்
 தந்தலில்லாப் பூசினியின் விரையோடுவெள்
 ளெரிவிரையும் நயமாய்த்தானே.

(ருசுசு)

நயமாய்த்தான் வகைக்கிரு கழஞ்சுநிறை
 சேர்த்தரைத்து நன்றாயந்த
 சுயமான நெய்ப்பாலி லைகள்பக்கு
 பக்குவமாய்ச் சுண்டக்காய்ச்சி

உயராதோர் கழஞ்சளவு பூசவிடாச்
சுரமுள்வெட்கை வடம்பும்வாட்டி
வியனாக வுலர்த்துகின்ற வரட்சியெல்லாங்
கிட்டாமல் விட்டுப்போமே.

(நளய)

(இ-ள்)

முலைப்பால்	—	சின்னப்படி ஒன்று
பசுவின் நெய்	—	” இரண்டு
பசுவின் பால்	—	” ஒன்று

இவைகளையொன்று கலந்து,

அநிமதுரம்
பொன்னாங்காணி வேர்
நெல்லிப் பருப்பு
பூசினிவிதை
வெள்ளொரி விதை

இவைகளை வகைக்கு 2½ வராகனடை வீதமெடுத்துப்
பரல் விட்டு நன்றாக அரைத்து மேல் சொன்ன நெய் கலவை
யுடன் கலந்து அடுப்பின் மேலேற்றிப் பக்குவமாகக் காய்ச்சி
இறக்கவும். இந்நெய்யை உடம்பிலும் பூசி, உள்ளுக்கும் சாப்
பிட்டு வர விடாத ஜ்வரங்களும், வரட்சியும் தீரும்.

263. ஜ்வரம் வெட்கைகளுக்கு “ இலவங் காதி கிறுதம் ”

குலவுபசு விற்பாவி லிருநாழி
நெய்நாழி கூட்டிக்கொண்டே
யிலவங்கம் நீர்வள்ளிக் கிழங்குகொடு
வாசம்நிறை யேலங்கோட்டம்

நிலப்பனைக் கிழங்குவண்டு கிட்டாத
செண்பகத்தி னீண்டமொட்டு
வலதிலங்கு நாய்ப்பாகற் கிழங்குகிராம்
பதிமதுரம் வைத்துத்தானே.

(௩௭௧)

வைத்திடுவாய்ச் சட்டமதாய் வகைக்கிருக
முஞ்சுநிறை வளமாய்ச்சேர்த்தே
அத்தனையும் சந்தனம்போ லரைத்தெடுத்துக்
கரைத்துநெய்யி லப்பாற்காய்ச்சி
நித்தமுண்டு பூசிவந்தால் உள்ளின்வெட்கை
யெல்லாந்தர னீங்கும் நன்றாய்
உத்தமலிங் கேசரருள் பெற்றசர
பேந்திரமா லுரைத்தவாறே.

(௩௭௨)

(இ-ள்)

பசுவின் பால்	--	சின்னப்படி 1
,, நெய்	--	,, ½

இவ்விரண்டையுமொன்று கலந்து,

இலவங்கப்பட்டை
தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு
ஏலக்காய்
கோஷ்டம்
நிலப்பனைக் கிழங்கு
செண்பக மொட்டு
நாய்ப்பாகல் கிழங்கு
கிராம்பு
அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு 2½ வராகனெடை யெடுத்துப் பால்
விட்டு நேகவரைத்துப் பால் சேர்ந்த நெய்யுடனே கூட்டி,
அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பக்குவமாக்கியிறக்கவும்.

இந்நெய்யை உடம்பில் தேய்த்துக் கொண்டு, உள்ளுக்கும்
சாப்பிட

தேக காங்கை, ஜ்வரம் முதலானவை நீங்கும்.

264. சீத ஜ்வரத்திற்குப் 'பாஷாணத் குளிகை'.

நன்னயஞ்சேர் கௌரீபா ஷாணமெலிப்
பாஷாணம் நன்னுந்துத்தம்
வன்னமுள்ள தொட்டிப்பா ஷாணந்தா
ளகந்துருசு வலுநேர்வாளம்
சொன்னவகை சமன்சேர்த்து மத்தையிலைச்
சாற்றிலரை சுகமாயப்பால்
பின்னமதைக் குக்குடப்பு டத்தினிலே
தப்பாம விட்டுத்தானே.

(௩௭௩)

இட்டவுட னேயெடுத்து நற்காட்டுப்
பன்றியல்லால் விலங்குமீனின்
சட்டமதாய்க் கைத்திடுமி ரண்டுவகை
பித்தினிலே சார்ந்தரைத்தே
திட்டமொவ்வோ ருளுந்துகிகர் குளிகைசெய்தே
யிஞ்சுக்கின் திறமாஞ்சாற்றில்
வட்டறுப்பா யத்தின்மூன்று நாட்கொடுத்தால்
சேகரம் வாங்கிப்போமே.

(௩௭௪)

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த கௌரீபாஷாணம்
" எலிப்பாஷாணம்
" துத்தம்
" தொட்டிப் பாஷாணம்
" தாளகம்
" துருசு
" நேர்வாளப் பருப்பு

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்துக் கல் வத்திலிட்டு ஊமத்தையிலைச்சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்து சிறு சிறு விலகைளாகத் தட்டிக் காயவைக்கவும். நன்றாகக் காய்ந்த பின் இவைகளை ஒரு அகலில் வைத்துச் சேலைமண் செய்து ஒரு முழ நீள, அகல, உயரமுள்ள புடத்திலிடவும். பின்பு இப்

பற்பத்தையெடுத்துக் கல்வத்தினில் வைத்து காட்டுப்பன்றிப் பித்தமும், விலாங்கு மீனின் பித்தமும் தனித்தனியே விட்டு நன்றாக ஒவ்வொரு நாள் அரைத்து உருந்துப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி கிழலில் உலர்த்தவும்.

இதிலொரு மாத்திரையெடுத்து இஞ்சிச் சாற்றிலோ, அல்லது சுக்குக் கஷாயத்திலோ கொடுக்கச் சீத ஜ்வரங்கள் தீரும். 3 நாட்களுள் குணமுண்டாகும்.

265. அரண ஜ்வரங்களுக்குக் 'கொக்கி னெச்ச குளிகை'

கதிர்செய்வெள்ளைக் கொக்கினெச்சம் பல்முன்று
கடுகுரோ கணிதான்கேளாய்
யதிலுமொரு பலங்கூட்டி வேம்பிலுற்ற
பட்டையின்சாற் றரைத்தேகுன்றி
உதித்தபடி குளிகைசெய்து சீரகம்வேப்
பீர்க்கினிணீ ரூற்றிக்காய்ச்சி
விதித்தொருண்டை யீந்திடிவ சீரணச்ச
ரங்கனெல்லாம் விட்டுப்போமே.

(௩௭௫)

(இ-ள்)

வெள்ளைக் கொக்கின் எச்சம் — 3 பலம்

கடுகுரோகணி — 1 பலம்

இவ்விரண்டையும் கல்வத்திலிட்டு வேப்பம்பட்டைச் சாறு விட்டு நன்றாக அரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டவும்.

சீரகம், வேப்பீர்க்கு இவ்விரண்டையும் இடித்து வைத்த கஷாயத்துடன் ஒரு உருண்டை விழுங்க அசீரண ஜ்வரங்கள் தீரும்.

266. அசீரண ஜ்வரங்களுக்கு “நெல்லி முள்ளிக் கஷாயம்”

செப்புநெல் விழுள்ளி சுக்குத்திப்
பிலிமூலஞ் சிறந்திடோமம்
கைப்புளவ சம்புகொடி வேலிசங்கம்
வேருகடுக் காய்தான்றிக்காய்
யொப்புறுநன் மிளகுமிவை சம்பாகங்
கூட்டியிடித் தொன்றாய்க்காய்ச்சி
அப்படியே கொடுத்திடல சீரணச்சு
ரங்களைப்பா லகன்றுபோமே.

(நளச்)

(இ-ள்)

நெல்லிமுள்ளி
சுக்கு
திப்பிலிமூலம்
ஓமம்
வசம்பு
கொடிவேலி வேர்
சங்கம் வேர்
கடுக்காய்த் தோல்
தான்றிக்காய்த் தோல்
மிளகு

முதலான சாக்குகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீத
மெடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 1
விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி எட்டிலொன்றாக்கியிறக்கிப் பருகி
வர அசீரண ஜ்வரங்கள் தீரும்.

267. அஜீரண ஜ்வரங்களுக்குக் 'கெந்தகாதி மாத்திரை'

கெந்தகம்நேர் வாளமிர தங்கடுக்காய்
யெட்டிவிறை கிளருஞ்சுக்கு
சந்தரத்திப் பிலிமிளகு கொடிவேலி
சிவதையவ்வேர் சுத்திசெய்தே
இந்தவகை சமங்கூட்டி வெஞ்சதிரக்
கள்ளியின்பா லினிலேநன்றாய்ப்
பந்தமுட னேயரைத்துக் குன்றிகிர்
குளிகைசெய்து பகரக்கேளே.

(௩௭௭)

பகரக்கேள் வெயிலினிலே யுலர்த்தியொன்றைத்
தேனிலிட்டுப் பண்பாஞ்சிந்தில்
புகல்தான்றிக் காய்கடுக்காய் நெல்லிழுத்தக்
காசொடுபேய்ப் புடல்வேப்பிர்க்கு
வகைக்கொருப லங்கூட்டி யிருநாழி
நீருழக்காய் வற்றக்காய்ச்சி
யகலாமல் கொடுத்திடில சீரணச்சு
ரங்களெல்லா மகன்றுபோமே.

(௩௭௮)

(இ-ள்)

சுத்தி செய்த நெல்லிக்காய் கெந்தகம்

„ நேர்வாளம்

„ இரஸம்

„ எட்டிவிறை

„ சிவதை வேர்

கடுக்காய்த்தோல்

சுக்கு

திப்பிலி

மிளகு

கொடிவேலி வேர்ப்பட்டை

இவைகளுள் முதலில் இரஸத்தையும், கெந்தகத்தையும்
கல்வத்திலிட்டு நன்றாக அரைத்துக் கஜ்ஜலி செய்து, பின்பு மற்ற

சரக்குகளையிட்டுச் சதுரக்கள்ளிப்பால் விட்டு நன்றாகப் வரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணமுள்ள மாத்திரைகளாக உருட்டி வெயிலில் உலர்த்தி பத்திரப் படுத்தவும்.

சீந்தில் கொடி
தான்றிக்காய்த் தோல்
நெல்லிமுள்ளி
கடுக்காய்த்தோல்
கோரைக்கிழங்கு
பேய்ப்புடல்
வேப்பீர்க்கு

இவைகளை வகைக்கு 1 பலம் வீதமெடுத்து இடித்து, சுத்த ஜலம் சின்னபடி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக் காகுமட்டுமெரித்து முன் சொன்ன குளிகையுடன் பருகிவர

அசிரண ஜ்வரங்கள் தீரும். நன்றாக மலமும் கழியும்.

268. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் “ அமுத சர்க்கரை ”

நன்னயச்சீந் திற்கொடிமற் றோலைக்கித்
துண்டுதுண்டாய் நறுக்கிக்கொண்டு
சொன்னபடி துவைத்தெடுத்தே இருசாடி
தனிற் போட்டுச் சுகமாய்பின்னால்
அன்னதெல்லாம் பிசைந்துவடிக் கட்டியதைத்
தெளியவைத்தே யன்னீர்போக்கி
யின்னமடி வண்டலைத்தா னேகாய்ச்சிற
சர்க்கரையா மியம்பக்கேளே.

(௩௭௧)

இயம்புமந்தச் சர்க்கரைநற் சர்க்கரையி
லரைப்படிசேர்த் திதுவல்லாமல்
நயம்பெருசீ ரகத்திலரைப் படிகள்சற்றே
வறுத்திடித்து நன்றாய்மூன்றும்

வயணமுட னேகலந்து கொண்டதனை
யுண்ணுவரில் வந்தகாய்ச்சல்
அயர்வுசெய்யு முடலெரிவு மிவ்விரண்டும்
கிட்டாம லகன்றுபோமே.

(௩௮௮)

(இ-ள்)

சீந்தில் கொடியின் மேல் தோலையும், அதன் மேலுள்ள பசுமை நிறத்தையும் சுரண்டி விட்டுத் துண்டு துண்டுகளாக நறுக்கிக் கல்லுரலிலிட்டிடித்து, ஒரு பெரும் பாத்திரத்திலிட்டுச் சுத்த ஜலம் விட்டுப் பிசையவும். பின்பு இதை யிறுத்துக் கொள்ளவும். இவ்வாறு அந்த சக்கையை இரண்டு மூன்று நடவை திரும்பத் திரும்பப் பிசைந்து நீரை மாத்திரம் வேறொரு பாத்திரத்தில் இறுத்துக்கொள்ளவும். பாத்திரத்தைப்படியே அப்படியே அசங்காமல் வைத்துவிடச் சீந்தில் சர்க்கரை பாத்திரத்தினடியில் தங்கும். பின்பு மேலுள்ள தெளி நீரை யிறுத்து அதன் மண்டியை உலரவைத்துக் கொள்ளவும்.

இவ்வாறு சேகரிக்கப்பட்ட சீந்தில் சர்க்கரை $\frac{1}{2}$ படி	
வெள்ளைச் சர்க்கரை	— படி $\frac{1}{2}$
வறுத்த பெருஞ்சேரகம்	— ” $\frac{1}{2}$

இம்மூன்றையும் கல்லுரலிலிட்டிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து உட்கொள்ள ஜ்வரங்கள், உடல் எரிச்சல் முதலானவைகள் தீரும்.

269. அஜீர்ண ஜ்வரத்திற்கு “இலாமிச்சை யாதி கஷாயம்”

கந்தவிலா மிச்சைவெட்பா லையினரிசி
நெய்தல்முத்தக் காசுகோட்டஞ்
சந்தனம்பற் பாடகமா டாதோடை
மருள்பேரீச் சம்பழத்தேன்

சுந்தரச்சீ தேவியார்செங் கழுநீர்தான்றி
நெல்விசக் குக்கடுக்காய்
நந்தலில்லா முந்திரிகைப் பழம்பேப்பம்
பட்டையொடு நயமாய்க்கேளே.

(௩௮௧)

நயமாம்வட் டத்திருப்பிக் கொன்றையின்வேர்ப்
பட்டைமேன்னன் னூரிவேரு
செயமருவு திப்பிலிழு லஞ்சிறுமூ
லம்மிளகு சீந்திற்றண்டு
வியம்பெருகி ராம்புமர மஞ்சளதி
மதுரமதி விடையஞ்சுக்கோ
டுயர்ந்திடும்பு பிரகோட்டந் திப்பிலிகு
விளைவேர்பின் னோதுவேனே.

(௩௮௨)

ஒதலாந்தண் ணீர்விட்டான் கிழங்குசிறு
முட்டியவ்வேர் விழல்வசம்பு
தீதகல்த்தா மரைவனைய மேற்கடுகு
ரோகணியத் தேவதாரம்
பேதமில்லா திருவேலித் தண்டுசிறு
காஞ்சொறிசொற் பேய்ப்புடலும்
மீதந்தப் பெருங்குமிழிவ் வகையெல்லாஞ்
சொல்லுகிறேன் மிதமாய்த்தானே.

(௩௮௩)

மிதமாய்த்தான் கடைச்சரக்கோர் பங்கும்வெட்டு
மருந்தும் நன்றாய் மேலீர்பங்கும்
பதறாம னேபதமா யிடித்ததில்லு
விரலளவு பகருந்தூளில்
யிதவாய்ப்போட் டிருநாழி நீரதுவிட்
டோருழுக்கா யெரித்துக்காய்ச்சி
நிதமிருபோ துண்டிடிவ சீரணச்சு
ரங்களப்பால் நீங்கிப்போமே.

(௩௮௪)

(இ-ள்)

இலாமிச்சைவேர்
 வெட்பாஸையரிசி
 நெய்தல் கிழங்கு
 கோரைக்கிழங்கு
 கோஷ்டம்
 சந்தனத்தூள்
 பற்பாடகம்
 ஆடாதோடைவேர்
 மருளங்கிழங்கு
 பேரிச்சம்பழம்
 சுகதேவிச்சமுலம்
 தான்றிக்காய்த்தோல்
 நெல்லிமுள்ளி
 சுக்கு
 கடுக்காய்த்தோல்
 திராகைப்பழம்
 வேப்பம்பட்டை
 வட்டத்திருப்பி
 கொன்றைவேர்ப்பட்டை
 நன்னூரிவோர்த்தோல்
 திப்பிலிமுலம்
 திப்பிலி
 மிளகு
 சீந்தில்கொடி
 கிராம்பு
 மரமஞ்சள்
 அதிமதுரம்
 அதிவிடையம்
 சுக்கு
 உயர்ந்த கோட்டம்
 (யானைத்) திப்பிலி
 வில்வவேர்
 தண்ணீர்விட்டான்கிழங்கு
 சிற்றமுட்டிவேர்
 விழல்வேர்

வசம்பு

நாமரையிலையினுட்கருள்

கடுகரோகணி

தேவதாரு

வெட்டிவேர்

சிறுகாஞ்சோறிவேர்

பேய்ப்புடல்

பெருங்குமிழ்வேர்

இதிலுள்ள கடைச்சரக்கு வகைகளை வகைக்கு 1 பலம் வீதமும், வேர்வகைகளை வகைக்கு 2 பலம் வீதமும் எடுத்துச் சிறுசிறு துண்டுகளாக வெட்டி நிழலில் உலர்த்திக் கல்லுரலி லிட்டிடித்து வைத்துக் கொள்ளவும். வேண்டும்போது இக் கஷாய சூரணத்தில் மூவிரல் கொள்ளுமளவெடுத்து ஒரு பாத்திரத்தில் போட்டுச் சுத்த ஜலம் சின்னபடி 1 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி, எட்டிலொன்றாகும் வரை வற்றவைத்துத் தேன் விட்டுத் தினம் 2 வேளை பருகிவர, அஜீர்ண ஜ்வரங்கள் தீரும்.

குறிப்பு :—

இம்முறையில் சிற்சில சரக்குகள் 2 தடவை கூறப்பட்டிருப்பதனால் அவைகளை இருமடங்காக எடுத்துக் கொள்ளல் வேண்டும்.

270. வாதபித்த ஜ்வரங்களுக்குச் 'சந்தனத் தி கஷாயம்'

சந்தனமா டாதோடை வேருவட

தெர்ப்பையின்வேர் சார்ந்தகொட்டி

யந்தனற்கிழங்குப்பா டகமொடுதா

மரைவளைய மடர்நன்னரிச்

சுந்தரவே ரதிமதுர மிவ்வகையெல்
 லாஞ்சமதைச் சுகமாய்க்கூட்டிப்
 பந்தமுட னிருநாழி நன்னீர்விட்
 குழக்காகப் பண்பாய்க் காய்ச்சே.

(௩௮௫)

பண்பாய்க்காய்ச் சித்தேனுஞ் சர்க்கரையு
 மேற்கலந்து பகருங்காலை
 ஒண்பாக மாய்க்கொடுத்தால் வாதபித்தச்
 சுரங்களப்பா லொதுங்குமப்பால்
 பெண்பாலில் வைத்தபெரு விடையீசர்
 கிருபையினுற் பெருகுங்கீர்த்தி
 வண்பாரெல் லாந்துதிசெய் சரபேந்திர
 பூபதிசொல் வளமைதானே.

(௩௮௬)

(இ-ள்)

சந்தனத்தூள்
 ஆடாதோடை வேர்
 ஆலம் வேர்
 தர்ப்பை வேர்
 கொட்டிக்கிழங்கு
 பற்பாடகம்
 தாமரையிலையினுட்குருள்
 நன்னூரி வேர்
 அதிமதுரம்

இவைகளை வகைக்கு (2 வராகனெடை) வீதமெடுத்துக்
 காயவைத்துக் கல்லுரலிலிட்டிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி-
 1 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை வற்ற
 வைக்கவும். பின்பு இதனை வடிக்கட்டித் தேனும், சர்க்கரையும்
 போட்டுத் தினம் 2 வேளை பருகவும்.

வாத பித்த ஜ்வரங்கள் தீரும்.

271. அஜீர்ண ஜ்வரங்களுக்குப் “ பிரமிக் கஷாயம் ”

சுந்தரதேட் டிப்பிரமி கந்தமுள்ள
கொத்தமல்லி சுசுக்கற்றூழை
அந்தநல்லா டாதோடை யிலையுடனே
தப்பாம லணிதிராய்சொல்
இந்தவகை யைந்தினையுஞ் சேர்த்ததிலே
நானாழி யின்னீர்வார்த்து
நந்தல்வரா மல்பதத்தில் நான்கிலொரு
பங்காக நயமாய்க்காய்ச்சே.

(ந அ ள)

நயமாய்க்காய்ச் சிப்பிழிந்து கொண்டபின்பு
தேங்காய்ப்பால் நாழிவிட்டே
அயராம லேகடுக ரோகணியி
ரண்டுபல மரைத்துப்போட்டே
யியல்பாக வேகரைத்துக் கொடுத்துவந்தா
லாமசுர மெல்லாமநன்றஞ்
செயலாந்த ருமநிறை சரபேந்திர
பூபதியார் செப்பும்வாறே.

(ந அ அ)

(இ-ள்)

பிரமி
கொத்துமல்லி
கற்றூழை
ஆடாதோடையிலே
திராய்

இவைகளை வகைக்கு 1 பிடியெடுத்து நசுக்கிச் சுத்தஜலம்
சின்னபடி 2 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி நான்கிலொன்றாக்கி
இறக்கி வடிக்கொண்ட,

கஷாயம்
தேங்காய்ப்பால்

—சின்னப்படி 1

— ”

இவ்விரண்டையும் கலந்து கடுகரோகணி 2 பலமெடுத்துக் கஷாயம் விட்டு, அரைத்துக்குழப்பி அருந்தவும் ; ஜ்வரங்கள் தீரும். (நன்றாகப்பேதியும் ஆகும்)

272. ஆம ஜ்வரங்களுக்குத் 'தேங்காய் பாலெண்ணெய்'

தேங்காய்ப்பா லோருழக்கா மணக்கெண்ணெயோ

ருழக்கிரண்டுஞ் சேர்த்தேயுப்பு

நீங்காம லோர்கழஞ்சு கொடிவேலி

வேர்கழஞ்சு நேராயின்னம்

பாங்காகு மதிவிடையம் முள்ளிவசம்

பிட்டெரிந்துப் பண்பாயிந்தால்

ஆங்காமவல் லாமசுர மத்தனையும்

விட்டகலு மப்பாற்றினே.

(நஅக)

(இ-ள்)

தேங்காய்ப்பால்

— ஒரு உழக்கு

ஆமணக்கெண்ணெய்

— ”

இவ்விரண்டையுமொன்று கலந்து,

உப்பு

— 1½ வராகனெடை

கொடிவேலிவேர்ப்பட்டை

— ”

அதிவிடையம்

— ”

பூண்டு

— ”

வசம்பு.

— ”

இவைகளைத் தண்ணீர்விட்டு நன்றாக அரைத்து, அதனுடன் குழப்பி அடுப்பின்மேலேற்றி எரித்துப் பதத்தில் இறக்கவும். இதிலொரு ஸ்பூனளவெடுத்துப் பருகிவர ஆமஜ்வரங்கள் நீங்கும்.

273. ஆம ஜ்வரத்திற்குக் “ கடுகரோகணி மாத்திரை ”

வன்னமுள்ள பொற்கடுக ரோகணியி
லோர்பலம்நேர் வாளந்தானே
சொன்னதிரு பலமிதல்லா லாமணக்கின்
பூச்செவந்தி சுகமாய்க்கேளே
அன்னதொரு பலங்கூட்டி முலைப்பாவி
லரைத்துமிள கன்னேருண்டை
நன்னயமாய்ச் செய்துமுலைப் பாவிவிட்டா
லாமஜ்வரம் நலிந்துபோமே.

(நகல)

(இ-ள்)

கடுகரோகணி	—1பலம்
சுத்திசெய்த நேர்வாளம்	—2 „
ஆமணக்கம்பூ	—1 „
செவந்திப்பூ	—1 „

இவைகளைக் கல்வத்தி விட்டு, முலைப்பால் விட்டு நன்றாக வரைத்து, மிளகளவுள்ள உருண்டைகளாகக் உருட்டி நிழலில் உலர்த்தவும். இம்மாத்திரையி லொன்றையெடுத்து முலைப்பா லுடன் விழுங்கவும். ஆம ஜ்வரங்கள் நீங்கும்.

274. ஆம ஜ்வரத்திற்கு “ உப்பிலி நெய் ”

உப்பிலிச்ச மூலஞ்சா ரணைசமூ
லஞ்சங்க மொன்வேரல்லால்
தப்பிலாச் செருப்படிச மூலமென்வே
லிப்பருத்தித் தான்சமூலங்

கைப்பிலகு பொடுதலையி லைமணித்தக்

காளியும்வ கைக்கச்சாறு

செப்பியதோ மரைக்காற்சே ரினங்கொட்டைப்

பாக்கதன்வேர் சீராய்த்தானோ.

(நகக)

சீராய்த்தா வரைத்தெடுத்தோர் நாழிநெய்யிற்

கரைத்ததிலே சேர்ப்பாய் சுக்குங்

காரான பொற்கடுக ரோகணிதிப்

பிலிக்கடுக்காய் கைப்பாழுள்ளி

பேரான வசம்பிதெல்லா மரைத்தெரித்து

வடிபதத்திற் பிசகாவண்ணை

தாரான மாய்மூன்று காசெடையீ

யாமசுரந் தானேபோமே.

(நகஉ)

(இ-ள்)

இண்டுச்சமூலம்

சாரணைச்சமூலம்

சங்கமவேர்

செருப்படிச்சமூலம்

வேலிப்பருத்திச்சமூலம்

பொடுதலையிலே

மணத்தக்காளியிலே

இவைகளின் சாறுவகைகள் தனித்தனியே $\frac{1}{2}$ சேர் எடுத்து ஒன்று கலந்து கொள்ளவும். அதனுடன், கொட்டைப்பாக்கின் இள வேரை அரைத்துக்கலந்து, பசுவின் நெய் சின்னப் படி $\frac{1}{2}$ விட்டுக்குழப்பி,

சுக்கு

கடுகரோகணி

திப்பிலி

கடுக்காய்த்தோல்

உள்ளிப் பூண்டு

வசம்பு

இவைகளை 1 வராகனெடை வீதமெடுத்து நன்றாக அரைத்து அதனுடன் குழப்பி எரித்துப் பதத்திலிறக்கவும்.

இந்நெய்யில் மூன்று காசெடையெடுத்துப் (பாலுடனுடன்) கொள்ளவும். ஆம் ஜ்வரங்கள் தீரும்.

275. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் “ சீதேவிச் செங்கழுநீர்க் கஷாயம் ”

பொன்னணிச் சீதேவியார் செங்கழுநீர்
கைத்திடுபேய்ப் புடல்நீள்சீந்தில்
வன்னவிலா மிச்சைசிறு காஞ்சோறிலேவர்
கொத்தமல்லி வாசங்கோரை
நன்னயக்கி ழங்குகண்டங் கத்தரிதன்
சந்தனமும் நவிலவேனப்பால்
யின்னம்நில வேம்புசுக்கோர் வகைக்கொருகா
செடைசரியா யிடித்துத்தானே.

(ருகரு)

இடித்தெடுத்துக் கொண்டிரண்டு படிநீரை
விட்டுழக்கா யெரித்துக்காய்ச்சி
வடித்ததனை யிந்துவந்தால் பொல்லாத
சுரங்களெல்லாம் வாசியாகும்
நடித்தபரிக் கேருகுலன் பூசுரர்க்குப்
போசனிகர் நயமாய்த் தன்பேர்
படித்தவர்கிற் தாமணியாம் சரபேந்திர
பூபதிசொற் பணிதாமே.

(ருகரு)

(இ-ள்)

சுகதேவிச்சமூலம்
பேய்ப்புடல்
சீந்தில்கொடி
இலாமிச்சைவேர்

சிறுகாஞ்சோற்றுவேர்
 கொத்தமல்லி விதை
 கோரைக்கிழங்கு
 கண்டங்கத்தரிவேர்
 சந்தனத்தூள்
 நிலவேம்பு
 சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்துக்கல்லு
 ரலிலிட்டு ஒன்றிரண்டாக இடித்துச்சுத்தஜலம் சின்னப்படி
 ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகும் வரை
 வற்றக் காய்ச்சவும். இக்கஷாயத்தைப் பருகிவரப் பற்பல
 ஜ்வரங்களும் தீரும்.

276. வரள் ஜ்வரத்திற்குக் “ கொத்தமல்லிக் கஷாயம் ”

கொத்தமல்லி சிற்றுமுட்டி வேர்கோரைக்
 கிழங்குசுக்குக் குளிரந்தசீந்தில்
 புத்தில வேம்புபற்பா டக்டோமம்
 பொன்முசட்டை பொருந்தும்வேரும்
 மெத்தவகைக் கொவ்வொருகா செடையிடித்தி
 ரண்டுபடி யிளநீர்விட்டே
 அத்தனையு முழக்காகக் காய்ச்சியுண்டால்
 மெய்ச்சுவர வளகலப்போமே.

(நகரு)

(இ-ள்)

கொத்தமல்லி விதை
 சிற்றுமுட்டிவேர்
 கோரைக் கிழங்கு
 சுக்கு
 சீந்தில்கொடி
 நிலவேம்பு
 பற்பாடகம்

ஓமம்

பொன்முசுட்டைவேர்

இவைகளை வகைக்கு 1 வராகனெடை வீதமெடுத்துக்கல்
வரலிவிட்டு இடித்து, இளநீர் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்
பின் மேலேற்றி ஒரு உழக்காகுமட்டும் எரித்து இறக்கவும்.
இதனைப் பருகிவர வரன் ஜவரங்கள் தீரும்

277. அந்தர்கத ஜ்வரங்களுக்குப் 'படோலாதி கஷாயம்'

பொல்லாப்பேய்ப் புடல்கடுக ரோகணிகோ

ரைக்கிழங்கு புதிதாஞ்சுக்கு

வல்லாரு மதல்செவிழு ரண்டிப்பா

டகமொடுபா வட்டைவேரு

எல்லாந்தான் சம்பாக மாய்க்காய்ச்சி

மூன்றேநா லீந்திட்டாக்கால்

நில்லாம லந்தர்க தச்சுரங்க

எப்பாலே நீங்கிப்போமே.

(முகூர்)

(இ-ள்)

பேய்ப்புடல்

கடுகரோகணி

கோரைக்கிழங்கு

சுக்கு

பற்பாடகம்

பாவட்டைவேர்

வேலிப்பருத்திவேர்

இவைகளைச் சமனெடுத்து (வகைக்கு 2 வராகனெடை)
இடித்துச்சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின்
மேலேற்றி ஒரு உழக்காகக் காய்ச்சி இறக்கி 3 நாட்களுக்குப்
பருகிவரவும். உள்ளூர அடிக்கும் ஜ்வரங்கள் தீரும்

278. பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும் “பலா லாக்ஷாதி தைலம்”

அந்தநற்சா றணையரக்கு நல்லசிறு
முட்டியவ்வே ரமுக்குராவேர்
இந்தவகை யொன்றினுக்கோ ரைந்துபலந்
தப்பாம விடித்துக்கொண்டு
பந்தமொடு பதினாறு படிநீர்விட்
டேநான்கு படியாய்க்காய்ச்சி
சுந்தரமாய் வடித்ததிலே நாழியெண்ணெய்
வார்த்திடப்பால் சுகமாய்த்தானே.

(ருக்ஷ)

சுகமான தயிர்மேல்நீர் பண்ணிரண்டு
படிகூட்டிச் சுகந்தமஞ்சள்
இகழாத பெருங்குறும்பை மதுகமிலா
மிச்சையின்வே ரெழிலாம்கோஷ்டம்
அகமகிழ்செய் சந்தனம் ரேணுகமுத்
தக்காசு மரத்தையல்லால்
திகழ்தேவ தாரகில வேம்பொடுமஞ்
சிட்டியின்னஞ் செப்பக்கேளே.

(ருக்ஷ)

செப்பியநன் னிரியிவை வகைக்கோரு
கழஞ்சுநன்றாய்ச் சேர்த்தரைத்தே
கைப்பிலகு வேம்பினுட பட்டைதண்ணீர்
விட்டானக் கடவுள்சென்னி
ஒப்புடன்பூ ணறுமோரு வகைக்கழக்குச்
சாறுவிட்டே பொன்றாய்க்காய்ச்சி
அப்படியே வடித்துடம்பிற் பூசிடிலெல்
லாச்சுரமு மகன்றுபோமே.

(ருக்ஷ)

(இ-ள்)

சாற்றை வேர்
அரக்கு
சிறுமுட்டி வேர்
அமுக்குராக்கிழங்கு

இவைகளை வகைக்கு 5 பலம் வீதமெடுத்து இடித்துக் கொண்டு சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 8 விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி, 2 படியாகும் வரை வற்றக் காய்ச்சவும். கஷாயத்தை வடிக்கட்டி அதனுடன்,

சுத்தமான நல்லெண்ணெய் — பெரியபடி ½
தயிரின் தெளிவு நீர் — சின்னப்படி 6

இவைகளைச் சேர்த்துக் கலந்து,

சந்தனத்தூள்
காட்டு மிளகு
கோரைக்கிழங்கு
சிற்றரத்தை
தேவதாரம்
நிலவேம்பு
மஞ்சிஷ்டா
நன்னூரிவோர்

இவைகளை வகைக்கு 1½ வராகனெடை வீதமெடுத்து மேல் கூறிய திரவங்களிலேதேனுமொன்றை விட்டு நன்றாகவரைத்து,

வேப்பம்பட்டைச்சாறு — 1 ஆழாக்கும்
தண்ணீர்விட்டான் கிழங்குச்சாறு — 1 ”

விட்டு யாவற்றையுமொன்று கலந்து அடுப்பின் மேலேற்றி எரித்துப் பதத்தில் இறக்கி வைத்துக் கொள்ளவும்.

இத்தைலத்தை உடலில் பூசிவரப் பற்பல ஐவர்ங்களுந் தீரும்.

குறிப்பு:—

அரக்கை ஒரு துணியில் முடிந்து டோலாயந்திரமாகக் கட்டிக் கஷாயம் எடுப்பது வழக்கமாகும்.

279. விஷம, சீத ஜ்வரங்களுக்குப் 'பொன் முசுட்டைக் கஷாயம்'

சிலமுள்ள பொன்முசுட்டை கொடிவேலி

பேர்முட்டி சிற்றமுட்டி

சூலமணி யீசுவேர் நன்னரி

வேர்துளசி சுக்கிதல்லால்

வேலணியார் நல்வேலி முரண்டியிவை

சம்பாக மேதான்கூட்டி

கோலமுடன் காய்ச்சியுண்டால் விஷமச்சீ

தச்சுரங்கள் குணமதாமே.

(சா)

(இ-ள்)

பொன்முசுட்டை வேர்

கொடிவேலி வேர்

பேரமுட்டி

சிற்றமுட்டி

பெருமருந்து வேர்

நன்னரி வேர்

துளசி

சுக்கு

வேலிப்பருத்திவேர்

இவைகளை வகைக்கு (2 வராகனெடை) வீதமெடுத்துக் கல்லூரலிவிட்டிடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின் மேலேற்றி ஒரு ஆழாக்காகும் வரையெரித்து வடிக்கட்டிச் சாப்பிட,

விஷம ஜ்வரங்களும், சீத ஜ்வரங்களுந் தீரும்.

280. விஷம ஜ்வரங்களுக்குச் ' சித்திர மூலாதிக் கஷாயம் '

சட்டமுள்ள கொடிவேலி வெள்ளுள்ளி
பொன்முசுட்டை சார்ந்தசுக்கு
திட்டமுயர் பேய்ப்புடல்வேர்ப் பற்பாட
கஞ்செவ்வியஞ் சேர்த்து நேராய்
விட்டதிலே நன்னீரை யெட்டிலொன்றாய்க்
காய்ச்சியப்பால் வேண்டியுண்டால்
கொட்டமிடு துட்டவிஷ மச்சுரங்க
ளத்தனையுங் குணமதாமே.

(சாக)

(இ-ள்)

சித்திரமூல வேர்
பூண்டு
பொன்முசுட்டை வேர்
சுக்கு
பேய்ப்புடல் வேர்
பற்பாடகம்
செவ்வியம்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை வீதமெடுத்து ஒன்றி
ரண்டாக இடித்துச் சுத்த ஜலம் சின்னப்படி 1 விட்டு, அடுப்
பின் மேலேற்றி எரித்து எட்டிலொன்றாக்கியிறக்கவும். இதனைப்
பருகிவர விஷம ஜ்வரங்கள் தீரும்.

281. விஷம ஜ்வரம், சீத ஜ்வரங்களுக்குச் “ சீரகாதி கஷாயம் ”

சீரகநா ரத்தையிலே பற்பாட
கந்துளசி சேந்திற்றண்டு
பேரணியி லந்தையிலே சுக்குக்கண்டங்
கத்திரிசொற் பேய்ப்புடலும்

பாரளந்த நல்லவிஷ்ணுக் ராந்தியிவை
சமபாகம் பண்பாய்க்கூட்டி
நீரதிலே விட்டெரித்துப் பக்குவமாய்க்
காய்ச்சியப்பா லியர்பக்கேளே.

(சாஉ)

நியமமதாய் வடித்திடுக ஷாயத்தி
லேமிளகு நேர்தூளாக்கி
நயமிஞ்சுசர்க் கரையிரண்டு மென்பொடிகள்
போட்டதனை நயந்தேயுண்டால்
அயர்வுசெய்யும் பொல்லாத விஷமசுரஞ்
சேசுர மதுநன்றாகும்
செயந்தருந் றஞ்சையில்வாழ் சரபேந்திர
பூபதிசொல் சிறப்புத்தானே.

(சாந)

(இ-ள்)

சீரகம்
நாரத்தையிலே
பற்பாடகம்
துளசி
சீந்தில்தண்டு
இலந்தையிலே
சுக்கு
கண்டங்கத்தரிவோர்
பேய்ப்புடல்
விஷ்ணுக்ராந்தி

இவைகளை வகைக்கு (2 வராகனெடையெடுத்து) நசுக்கிச்
சுத்த ஜலம் சின்னப்படி ஒன்று விட்டு அடுப்பின்மேலேற்றி
எட்டிலொன்றாகும்வரை யெரித்து வடிக்கட்டி, அதனுடன் மிள
குத் தூள் சேர்த்துச் சர்க்கரையும் போட்டுப் பருகிவர

விஷமஜ்வரங்களும் , சேதஜ்வரங்களும் குணமாகும்

282. முசுமுசுக்கை லேகியம்

பகருமுசுமுசுக்கைபலம் தூற்றிரட்டி
 பதினாறு மரக்கானீர் தனிலேபோட்டுச்
 சுகமாய்த்தா னெட்டிலொன்றாய்க் காய்ச்சிக்கொண்டு
 சொல்லியதன் ணீர்விட்டான் கிழங்கின்சாற்றி
 லகலாம லாழாக்குப் பசுவின்பாலோ
 ராழாக்கி னேடிவவம் பட்டைச்சாறே
 யிகழாதே யாழாக்கு விட்டப்பாலே
 யெல்லாந்தான் கலந்தவுட னியம்பக்கேளே. (சாச)

இயம்பக்கே ளறுபதுப லந்தப்பாம்
 வினித்திடுசர்க் கரையனவிட் டெரித்துக்காய்ச்சி
 நயமேவு முந்திரிகைப் பழம்கச்சோல
 நண்ணுபழ மதிமதுர முத்தக்காசு
 சுயமான சந்தனமி லவங்கமேலஞ்ஞ
 சுகந்தருகல் தூரிமஞ்சள் நன்னூரிலேர்
 விபன்சேர்ந்தா மரைக்கிழங்கி லவங்கப்பத்ரி
 விலாமிச்சை வேரிதன்றி விளம்புவேனே. (சாசு)

விளம்புநெல்லிப் பருப்பொடுதிப் பிவிநல்வாசம்
 வீசுமந்தச் செங்கழுநீர் கிழங்கினேடே
 வளம்பெருவட் டத்திருப்பி யிவைகளொவ்வோர்
 வகையினுக்குப் பன்னிருப லந்தான்கூட்டி
 களங்கமில்லாக் காட்டெருமைப் பாலுஞ்சொன்ன
 கணக்குடனே யேழுபலஞ் சேர்த்திடித்தே
 தளம்பாதே யிரண்டுபடி செந்தேன்வார்த்துத்
 தான்பிசைந்து தான்றிக்கா யளவுண்டாற்கே. (சாசு)

உண்டாலப் பால்குழந்த பித்தம்பிர
 மைழர்ச்சை யோங்குசூரம் பயித்தியவிகாரம்
 பண்டார்த்த நீர்க்கடுப்புத் தாதுநஷ்டம்
 பண்ணுமதி சாரமங்க தாகமின்னங்

கண்டார்க்குங் காமாலை பலநோய்திருங்
 கௌரிபங்கர் பூசைசெய்யும் கனகமேரு
 வெண்டாம ரையின்மடந்தை நாவில்வாழும்
 வேதியர்க்குழ் சரபேந்திரன் விளம்பும்வாறே. (சாள்)

(இ-ள்)

முசுமுசுக்கையைச் சமுலமாக 200 பலம் எடுத்துக்
 கொண்டு நசுக்கிச் சுத்த ஜலம் 16 மாக்கால் விட்டு அடுப்பின்
 மேலேற்றி 2 மாக்காலாகும் வரையெரித்து வற்ற
 வைக்கவும். இதனுடன்,

தண்ணீர் விட்டான் கிழங்குச்சாறு	— 1 ஆழாக்கு
பசுவின் பால்	— 1 ”
இலவம்பட்டைச்சாறு	— 1 ”

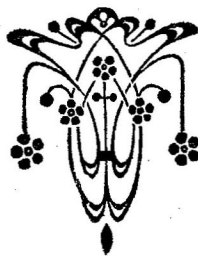
முதலியவைகளைப்பொன்று கலந்து, சர்க்கரை 60 பலம்
 போட்டு அடுப்பின் மேல் வைத்துப் பாகு செய்து கொள்ளவும்.

திராகைப்பழம்
 கச்சோலம் (பூலாங்கிழங்கு)
 அதிமதுரம்
 கோரைக்கிழங்கு
 சந்தனத்தூள்
 கிராம்பு
 எலக்காய்
 கஸ்தூரி மஞ்சள்
 நன்னூரி வேர்
 தாமரைக் கிழங்கு
 இலவங்கப்பத்திரி
 இலாமிச்சை வேர்
 நெல்லிக்காய்ப் பருப்பு
 திப்பிலி
 செங்கழுநீர்க்கிழங்கு
 வட்டத்திருப்பி
 முதலான சரக்குகள் வகைக்கு — 12 பலம்
 கூடை நீர் — 7 பலம்

முதலான சரக்குகளைக் கல்லூரிலிட்டு இடித்து வஸ்திர காயஞ் செய்து, பாகுடன் சேர்த்துக் கிண்டி இறக்கிக் கொள்ளவும். நன்றாக ஆறியபின் சுத்தமான தேன் சின்னப் படி 1 விட்டு நன்றாகப் பிசைந்து கொள்ளவும்.

இதில் தான்றிக்காயளவெடுத்து உட்கொள்ளப் பித்தம், பிரமம், மூர்ச்சை, சுரம், பித்த விகாரங்கள், நீர்க்கடுப்பு, இந்திரிய நஷ்டம், அதிசாரம், தாகம், காமாலை முதலான பற்பல ரோகங்களுந் தீரும்.

முற்றிற்று



ஜ்வர ரோக சிகித்ஸை முறைகளிலுள்ள

மருந்துகளின் அகராதி

நெ.	மருந்துகளின் பெயர்	பக்கம்
1.	அகத்திவேர்க் கஷாயம் (வாத ஜ்வரங்களுக்கு)	151
2.	அதிவிடய மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	117
3.	அதிவிடய நெய் (பழங் காய்ச்சலுக்கு)	125
4.	அமுத சர்க்கரை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கு)	303
5.	அரக்குச் சந்தனத்தைலம் (ஜ்வரங்களுக்கு)	114
6.	அரிதாரக் குளிகை (தாப ஜ்வரத்திற்கு)	28
7.	அரிதாரக் குளிகை (சீத ஜ்வரம், விஷம் ஜ்வரத்திற்கு)	78
8.	அரிதாரக் குளிகை (விடாத ஜ்வரங்களுக்கு)	94
9.	அரிதாரக் குளிகை (சீத ஜ்வரத்திற்கு)	127
10.	அரிதாரக் குளிகை (விஷம் ஜ்வரங்களுக்கு)	249
11.	அரிதாரச் சுண்ணாம்புக் குளிகை (பலவித ஜ்வரங் களுக்கும்)	106
12.	ஆடாதோடைக் கஷாயம் (வாத ஜ்வரத்திற்கு)	145
13.	ஆடு தீண்டாப்பானைக் கஷாயம் (வாத, பித்த ஜ்வரங் களுக்கு)	289
14.	ஆமணக்கம் வேர் கஷாயம் (வாத ஜ்வரங்களுக்கு)	152
15.	ஆலம்பழுப்புக் கடாயம் (சீத ஜ்வரத்திற்கு)	5
16.	இரஸாதி குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	9
17.	இரஸாதி மாத்திரை (ஜ்வரத்திற்கு)	10
18.	இரஸாதி குளிகை (குளிர்ஜ்வரம், ஆமஜ்வரம் முதலானவைகளுக்கு)	21
19.	இரதாதிச் சூரணம் (நீடித்த ஜ்வரம், திரிதோஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	60

20. இரஸாதி குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	76
21. இரதாதித் குளிகை (சந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	208
22. இருவேலிக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	155
23. இலவங்காதி மாத்திரை (தாப ஜ்வரங்களுக்கு)	100
24. இலவங்காதி கிறுதம் (ஜ்வரம், வெட்கைகளுக்கு)	297
25. இலந்தைக் கஷாயம் (அதிரார ஜ்வரங்களுக்கு)	238
26. இலாமிச்சைசுயடை கஷாயம் (ஜ்வரத்திற்கு)	2
27. இலாமிச்சைவேர் அடைகஷாயம் (குளிர் ஜ்வரத் திற்கு)	121
28. இலாமிச்சைவேர் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	152
29. இலாமிச்சைவேர் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரத்திற்கு)	154
30. இலாமிச்சைக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரத்திற்கு)	165
31. இலாமிச்சையாதி கஷாயம் (அஜீர்ண ஜ்வரங் களுக்கு)	304
32. இலுப்பைப்பூக் கஷாயம் (பித்த வாத ஜ்வரங்களுக்கு)	276
33. இலுப்பைப்பூ மாத்திரை (நிரிதோஷ ஜ்வரங் களுக்கு)	54
34. இலுப்பைப்பூ மாத்திரை (பெரி - - - - - ஜ்வரங் களுக்கு)	110
35. இலுப்பைப்பூ கஷாயம் (ஜ்வரங்களுக்கு)	72
36. உசீராதி கஷாயம் (தாப ஜ்வரங்களுக்கு)	85
37. உசீராதி கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	164
38. உசீராதி கஷாயம் (அதிரார ஜ்வரங்களுக்கு)	241
39. உப்பிலி நெய் (ஆம ஜ்வரத்திற்கு)	311
40. எலிப்பாஷாண மாத்திரை (சீத ஜ்வரங்களுக்கு)	86
41. எலிப்பாஷாண மாத்திரை (முறைக் காய்ச் சலுக்கு)	256
42. எலுமிச்சம்பழ எண்ணெய் (பழுஞ் ஜ்வரத்திற்கும், வீக்கத்திற்கும்)	129
43. ஏலாதி குளிகை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	29
44. ஏலாதி குளிகை (பித்த, சந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	158

45. (கடல் நுரைத்) தைலம் (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும்)	52
46. கடுக ரோகிணி கஷாயம் (பக்கசூலை முதலானவை களுக்கு)	7
47. கடுக ரோகிணி மாத்திரை (விடுபடாத ஜ்வரங் களுக்கு)	23
48. கடுக ரோகிணி மாத்திரை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	39
49. கடுக ரோகிணி மாத்திரை (திரிதோஷ ஜ்வரங் களுக்கு)	97
50. கடுக ரோகிணிக் கஷாயம் (பித்தஜ்வரம் முதலானவைகளுக்கு)	143
51. கடுக ரோகிணியாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	176
52. கடுக ரோகிணி மாத்திரையும் சுக்காதிக் கடாயமும் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	185
53. கடுகரோகணி சுக்குக் கஷாயம் (கப ஜ்வரங் களுக்கு)	201
54. கடுகரோகிணியாதி கடாயம் (பக்க நோய், வாத, பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	218
55. கடுகரோகிணி மாத்திரை (ஆமஜ்வரத்திற்கு)	311
56. கண்டகாரிக் கஷாயம் (சந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	229
57. கஸ்தூரியாதி மாத்திரை (சகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	14
58. கஸ்தூரிமஞ்சள் கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	167
59. குண்டலாதிக் கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	180
60. குண்டலாதிவேர்க் கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	170
61. குருவிச்சவேர்க் கஷாயம் (ஜ்வரத்திற்கு)	62
62. குருவிச்சவேர்க் கஷாயம் (சந்திக்கு)	214
63. கூஷ்மாண்ட கண்டம் (அஸ்தி ஜ்வரத்திற்கு)	286
64. கெந்தகாதி மாத்திரை (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	26
65. கெந்தகாதி குளிகை (ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	44
66. கெந்தகாதி மாத்திரை (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	46
67. கெந்தகாதி மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	51
68. கெந்தகாதி பற்ப மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	66
69. கெந்தகாதி குளிகை (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	88

70. கெந்தகாதி மாத்திரை (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	96
71. கெந்தகாதி மாத்திரை (முறைக் காய்ச்சலுக்கு)	98
72. கெந்தகாதி மாத்திரை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும்)	118
73. கெந்தகாதி குளிகை (வாத ஜ்வரங்களுக்கு)	139
74. கெந்தகாதி மாத்திரை (விஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	222
75. கெந்தகாதி மாத்திரை (விஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	231
76. கெந்தகாதி குளிகை (விஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	235
77. கெந்தகாதி மாத்திரை (விஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	243
78. கெந்தகாதி மாத்திரை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கு)	280
79. கெந்தகாதி மாத்திரை (அஜீர்ண ஜ்வரங்களுக்கு)	302
80. கெந்தகாதி பற்பம் (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	263
81. கெந்தக பாஷாண குளிகை (ஸகல ஜ்வரங் களுக்கும்)	92
82. கெந்தக மடல்துத்த குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	104
83. கெந்தக தாம்ராதி மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	112
84. கெந்தக தாம்ராதி மாத்திரை (ஸந்நிபாத ஜ்வரங் களுக்கு)	209
85. கொக்கினெச்ச குளிகை (அஜீர்ண ஜ்வரங் களுக்கு)	300
86. கொத்தமல்லிக் கஷாயம் (வாத ஜ்வரத்திற்கு)	77
87. கொத்தமல்லிக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரத்திற்கு)	166
88. கொத்தமல்லிக் கடாயம் (சேத்தும ஜ்வரத்திற்கு)	195
89. கொத்தமல்லிக் கஷாயம் (கபத்திற்கு)	202
90. கொத்தமல்லியாநிக் கடாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	263
91. கொத்தமல்லிக் கஷாயம் (பித்த காசம், ஜ்வரம் முதலானவைகளுக்கு)	264
92. கொத்தமல்லிக் கஷாயம் (வரள் ஜ்வரத்திற்கு)	314
93. கொன்றைவேர்க் கஷாயம் (ஸகல ஜ்வரங் களுக்கும்)	34
94. கோரைக்கிழங்கு கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	149
95. கோரோசனாதி மாத்திரை (பித்தஜ்வரம், ஸந்நிபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	213

96. கோரோசனை குளிகை (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	4
97. கௌரீபாஷாணக் குளிகை (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	13
98. கௌரீபாஷாணக் குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	109
99. கௌரீபாஷாண பற்ப மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	16
100. சத்திச்சாரணை நெய் (பழய ஜ்வரங்களுக்கு)	132
101. சந்தனாதி உருண்டை (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	103
102. சந்தனாதி கஷாயம் (தொந்த ஜ்வரங்களுக்கு)	80
103. சந்தனாதி கஷாயம் (வாத ஜ்வரத்திற்கு)	137
104. சந்தனாதி கஷாயம் (வாத ஜ்வரங்களுக்கு)	146
105. சந்தனாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	160
106. சந்தனாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	194
107. சந்தனாதி கஷாயம் (அதிஸார ஜ்வரத்திற்கு)	240
108. சந்தனாதி கஷாயம் (வாத, பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	269
109. சந்தனாதி கஷாயம் (வாத, பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	230
110. சந்தனாதி கஷாயம் (வாத, பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	233
111. சந்தனாதி கஷாயம் (வாத, பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	307
112. சந்தன உசிராதி கஷாயம் (வாத ஜ்வரத்திற்கு)	141
113. சந்தனாதி மாத்திரை (சீத ஜ்வரத்திற்கு)	59
114. சவுட்டு மண்தைலம் (அஸ்தி ஜ்வரத்திற்கு)	271
115. சாதிவிங்க குளிகை (தாப, வாத, சீதஜ்வரங் களுக்கு)	41
116. சாதிவிங்க குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	49
117. சாதிவிங்க குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	53
118. சாதிவிங்க குளிகை (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	58
119. சாதிவிங்க குளிகை (தாப ஜ்வரங்களுக்கு)	101
120. சாதிவிங்க குளிகை (தீராத ஜ்வரத்திற்கு)	64
121. சாதிவிங்க குளிகை (வாத ஜ்வரங்களுக்கு)	136
122. சாதிவிங்க குளிகை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும்)	215
123. சாதிவிங்காதி கலிக்கம் (ஜ்வரங்கள், ஸந்திபாதத்திற்கு)	69
124. சாதிவிங்க இஞ்சி குளிகை (வாத, மாந்த ஜ்வரங் களுக்கு)	102

125. சாதிலிங்க கோரோசனைக் குளிகை (தாப ஜ்வரங்களுக்கு) 120
126. சாதிலிங்க பாஷாணக் குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு) 17
127. சாதிலிங்கநாபி மாத்திரை (கொடூரமான ஜ்வரங்களுக்கு) 107
128. சாதிலிங்க மாத்திரை (தாப, சீத ஜ்வரங்களுக்கு) 33
129. சாதிலிங்க மாத்திரை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும்) 223
130. சாதிலிங்க மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு) 237
131. சாதிபலாதி மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு) 284
132. சித்ரமூலாதிக் கடாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு) 184
133. சித்ரமூலாதிக் கஷாயம் (விஷம் ஜ்வரங்களுக்கு) 319
134. சிறுகாஞ்சோறிக் கஷாயம் (ஜ்வரங்களுக்கு) 83
135. சிறுகாஞ்சோறிக் கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு) 168
136. சிறுகாஞ்சோறி வேர்க்கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு) 200
137. சீதேவிச் செங்கழுநீரெண்ணெய் (வாதம், பித்தம் முதலான தோஷங்களினாலேற்படும் பல வியாதிகளுக்கும்) 274
138. சீதேவிச் செங்கழுநீரெண்ணெய் (நாட்பட்ட ஜ்வரங்களுக்கு) 278
139. சீதேவிச் செங்கழுநீர்க் கஷாயம் (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும்) 313
140. சீந்தில் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு) 182
141. சீந்தில்கொடிக் கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு) 198
142. சீரகாதி கஷாயம் (ஜ்வரங்கள், உழலை முதலியவைகளுக்கு) 113
143. சீரகாதி கஷாயம் (விஷம் ஜ்வரம், சீத ஜ்வரங்களுக்கு) 319
144. சீரகாதி உருண்டை (பித்த சந்திக்கு) 220
145. சீரகாதிப் பால் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு) 174
146. சீரகாதி உருண்டை (சந்திபாத, விஷம் ஜ்வரங்களுக்கு) 221

147. சுக்காதிக் கஷாயம் (வாத ஜ்வரம் முதலானவை
களுக்கு) 140
148. சுக்காதிக் கஷாயம் (வாத, கப ஜ்வரங்களுக்கு) 273
149. சுக்கிரதாதிக் குளிகை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கு) 292
150. சுண்ட்யாதி கஷாயம் (கப காசம், ஜ்வரம்
முதலானவைகளுக்கு) 196
151. செங்கமுநீர்க் கிழங்குக் கஷாயம் (கப ஜ்வரங்
களுக்கு) 203
152. செங்கமுநீர்க் கிழங்காதி கஷாயம் (வாத, பித்த
ஜ்வரங்களுக்கு) 290
153. தசமுலகடுத்ரயாதி கஷாயம் (சித ஜ்வரங்களுக்கு) 38
154. தாடிமாதி கஷாயம் (பேதியுடன் கூடிய
ஜ்வரங்களுக்கு) 242
155. தாளக கோரோசனைக் குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு) 84
156. தாளகாதி பற்பம் (ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு) 43
157. தாளக மாத்திரை (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்) 27
158. தாளக பற்பம் (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்) 18
159. தான்றிக்காய்க் கடாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு) 156
160. திப்பிலி உருண்டையும், கஷாயமும் (பழஞ்
ஜ்வரங்களுக்கு) 135
161. திப்பிலிமூலாதி கடாயம் (பித்த, ஸந்திபாத
ஜ்வரங்களுக்கு) 162
162. திராயெண்ணெய் (பழஞ் ஜ்வரங்களுக்கு) 133
163. திராக்ஷாதி கஷாயம் (ஜ்வரங்களுக்கு) 87
164. திராக்ஷாதி கஷாயம் (பித்த ஜ்வரத்திற்கு) 148
165. திராக்ஷாதி கஷாயம் (பித்தக் காய்ச்சலுக்கு) 150
166. திராக்ஷாதி கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு) 163
167. திராக்ஷாதி கஷாயம் (பித்த ஜ்வரத்திற்கு) 166
168. திராக்ஷாதி கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு) 172
169. திராக்ஷாதி கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு) 177
170. திராக்ஷாதி கஷாயம் (பித்தக் காய்ச்சலுக்கு) 177
171. திராக்ஷாதி மாத்திரை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும்) 108

172.	திரிகடுகாதி மாத்திரை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும்)	282
173.	திரிகடுகுக் கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	199
174.	துத்தாதி குளிகை (தாப, சீத ஜ்வரத்திற்கு)	32
175.	துத்தாதி குளிகை (பற்பல முறை ஜ்வரங்களுக்கும்)	65
176.	துத்தாதி குளிகை (குளிர் காய்ச்சலுக்கு)	70
177.	துத்தாதி மாத்திரை (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	36
178.	துத்தாதி மாத்திரை (ஸகல சீத ஜ்வரங்களுக்கும்)	40
179.	துத்தாதி மாத்திரை (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	91
180.	துத்தாதி மாத்திரை (மாறல் ஜ்வரங்களுக்கு)	250
181.	துத்த அரிதார பற்ப மாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	95
182.	துருசு அரிதாரக் குளிகை (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	82
183.	துருசு மாத்திரை (குளிர் ஜ்வரம், வரள் ஜ்வரம் முதலியவைகளுக்கு)	61
184.	தூதுவனைக் கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	171
185.	தூதுவனைக் கஷாயம் (முறைக் காய்ச்சலுக்கு)	253
186.	தூதுவனையாதிக் கஷாயம் (கப ஜ்வரம், வெள் ளோக்காளம் முதலியவைகளுக்கு)	190
187.	தூதுவனே வேராதிக் கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	205
188.	தூதுவனே வேராதிக் கஷாயம் (பற்பல ஜ்வரங் களுக்கும்)	259
189.	தூதுவனே வேர்க் கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	266
190.	தேங்காய்ப் பாலெண்ணெய் (ஆம் ஜ்வரங்களுக்கு)	310
191.	தேவதார்வாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	195
192.	நாபிக்குளிகை (ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	254
193.	(நாபிக்) குளிகையும் (சிறுகுமிழ்) கஷாயமும் (ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	206
194.	நிர்குண்டிக் கஷாயம் (வாத ஜ்வரத்திற்கு)	138
195.	நிலவேம்புக் கஷாயம் (ஜ்வரங்களுக்கு)	22
196.	நிலவேம்புக் கஷாயம் (நாட்பட்ட ஜ்வரங்களுக்கு)	126
197.	நிலவேம்புக் கஷாயம் (தலைபாரம், இடுப்பு வலி, வீக்கம், கபஜ்வரம் முதலியவைகளுக்கு)	192

198. நிலவேம்புக் கஷாயம் (விஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	245
199. நிலவேம்புக் கஷாயம் (சாயங்கால வேளைகளில் வரும் ஜ்வரங்களுக்கு)	252
200. நெல்லிமுள்ளிக் கஷாயம் (அஜீரண ஜ்வரங்களுக்கு)	301
201. நேர்வாள குளிகை (தோஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	291
202. நேர்வாள மாத்திரை (சீத ஜ்வரங்களுக்கு பேதியாக)	39
203. நேர்வாள மாத்திரை (சகல சுரங்களுக்கும்)	55
204. நேர்வாள மாத்திரை (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கு)	232
205. பஞ்சாயிர்தம் (உள் காய்ச்சலுக்கு)	57
206. பட்லாலாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	171
207. பட்லாலாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	198
208. பட்லாலாதி கஷாயம் (ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	228
209. பட்லாலாதி கஷாயம் (அந்தர்கத ஜ்வரங்களுக்கு)	315
210. பலா கஷாயம் (தோஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	230
211. பலாகுடூச்யாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	190
212. பலாகுடூசீ கஷாயம் (வாத, பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	287
213. பலாச்வகந்தாதி தைலம் (பழிய ஜ்வரங்களுக்கு)	130
214. பலாலாக்ஷாதி தைலம் (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும்)	316
215. பற்பாடக விழுது (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கும்)	260
216. பற்பாடகக் கஷாயம் (அதீஸார ஜ்வரங்களுக்கு)	234
217. பற்பாடகாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	265
218. பற்பாடகாதி கஷாயம் (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	3
219. பார்ங்கியாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	175
220. பாஷாண மாத்திரை (முறைக் காய்ச்சலுக்கு)	6
221. பாஷாணலிங்க மாத்திரை (குளிர் ஜ்வரங்களுக்கு)	25
222. பாஷாணாதி குளிகை (சீத ஜ்வரத்திற்கு)	299
223. பிப்பல்யாதி கிருதமும், கஷாயமும் (விஷ ஜ்வரங் களுக்கு)	247
224. பிரமிக்கஷாயம் (அஜீரண ஜ்வரங்களுக்கு)	309

225.	பூசினிக்கொடிக் கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	160
226.	பெருந்துத்தி வேர்க் கஷாயம் (அதிஸார ஜ்வரத் திற்கு)	239
227.	பெருமரப்பட்டைக் கஷாயம் (அதிஸார ஜ்வரங் களுக்கு)	241
228.	பேதி குளிகை (ஜ்வரத்திற்கு)	288
229.	பேய்க்கரும்புக் கொழுந்துக் கஷாயம் (ஜ்வர வீக்கங்களுக்கு)	258
230.	பேய்ப்பிரக்கம் எண்ணெய் (ஜ்வரத்திற்கும், வீக்கத்திற்கும்)	244
231.	பொன் முசுட்டைக் கஷாயம் (வாத ஜ்வரங் களுக்கு)	144
232.	பொன் முசுட்டைக் கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	204
233.	பொன் முசுட்டைக் கஷாயம் (விஷம், சீத ஜ்வரங்களுக்கு)	318
234.	மடல் துத்த குளிகை (நாப ஜ்வரங்களுக்கு)	35
235.	மடல் துத்த பாஷாண மாத்திரை (ஜ்வரத்திற்கு)	79
236.	முக்கூட்டெண்ணெய் (பழுஞ் ஜ்வரத்திற்கு)	133
237.	முசுமுசுக்கை லேகியம் (பற்பல நோய்களுக்கு)	321
238.	முந்திரிகை வடகம் (பற்பல ஜ்வரங்களுக்கு)	236
239.	முலைப்பாலெண்ணெய் (விடா ஜ்வரங்களுக்கு)	296
240.	முன்னைக் கடாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	197
241.	முஸ்தாதி கஷாயம் (சகல ஜ்வரங்களுக்கு)	90
242.	முஸ்தாதி கஷாயம் (தாப ஜ்வரங்களுக்கு)	99
243.	முஸ்தாதி கஷாயம் (பித்த ஜ்வரத்திற்கு)	147
244.	முஸ்தாதி கஷாயம் (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	156
245.	முஸ்தாதி கஷாயம் (பித்தக் காய்ச்சலுக்கு)	173
246.	முஸ்தாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	179
247.	முஸ்தாதி கஷாயம் (சேத்தும ஜ்வரங்களுக்கு)	188
248.	முஸ்தாதி கஷாயம் (ஸந்நிபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	217
249.	முஸ்தாதி கஷாயம் (விஷ ஜ்வரங்களுக்கு)	246

250.	முஸ்தாதி கஷாயம் (வாத பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	279
251.	முஸ்தாதி கஷாயம் (தொந்த ஜ்வரங்களுக்கு)	295
252.	வசாதி கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	183
253.	வாள மாத்திரை (பித்த ஜ்வரங்களுக்கு)	157
254.	விடத்தகரையாதி கஷாயம் (ஸகல ஜ்வரங் களுக்கும்)	261
255.	விளாமிச்சைக் கஷாயம் (காப ஜ்வரங்களுக்கு)	43
256.	விஷ்ணுக்ராந்தி கஷாயம் (வாத ஜ்வரங்களுக்கு)	147
257.	வெங்கார மாத்திரை (வாத ஜ்வரத்திற்கு)	134
258.	வெங்கார குளிகை (ஜ்வரங்களுக்கு)	111
259.	வெட்டிவேர் மாத்திரை (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	30
260.	வெட்பாலையாதி கஷாயம் (த்ரிதோஷ ஜ்வரங் களுக்கு)	74
261.	வெட்பாலைக் கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	187
262.	(வெண்ணெச்சி) பெண்ணெய் (பழஞ் ஜ்வரங் களுக்கு)	124
263.	வெண்ணெச்சி வேது (ஜ்வர வீக்கத்திற்கு)	249
264.	வெருகங்கிழங் கெண்ணெய் (குளிர் ஜ்வரத்திற்கு)	128
265.	வெருகங்கிழங் கெண்ணெய் (விஷமஜ்வரம், சீத ஜ்வரங்களுக்கு)	270
266.	வெள்ளிலோத்திர நெய் (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	45
267.	வெள்ளிலோத்திரக் கஷாயம் (ஸகல ஜ்வரங் களுக்கும்)	68
268.	வெள்ளைப் பாஷாணமாத்திரை (ஜ்வரங்களுக்கு)	11
269.	வெள்ளைப் பாஷாண மாத்திரை (குளிர் ஜ்வரத் திற்கு)	19
270.	வெள்ளைப் பாஷாண மாத்திரை (குளிர் ஜ்வரங் களுக்கு)	24
271.	வெள்ளைப் பாஷாண மாத்திரை (குளிர் ஜ்வரத்திற்கு)	37
272.	வெள்ளைப் பாஷாண குளிகை (18 வித ஜ்வரங் களுக்கும்)	294

273.	வேப்பலகு கஷாயம் (கப ஜ்வரங்களுக்கு)	189
274.	வேலிப்பருத்திக் குளிசம் (பலவகை ஜ்வரங் களுக்கும்)	119
275.	ஸஹதேவி நெய் (ஸந்திபாத ஜ்வரத்திற்கு)	210
276.	ஸஹதேவி நெய் (ஸந்திபாத ஜ்வரங்களுக்கு)	212
277.	ஸுரஸாதி கஷாயம் (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	20
278.	ஸுரஸாதி கஷாயம் (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	71
279.	ஹரித்ராதி கஷாயம் (கப ஜ்வரத்திற்கு)	192
280.	ஹரித்ராதி தைலம் (ஜ்வரங்களுக்கு)	12
231.	ஹரிதக்யாதி கஷாயம் (ஸகல ஜ்வரங்களுக்கும்)	75
232.	ஜ்வரம் நீங்குவதற்கான உபாயங்கள்	116



**சர்பேந்திர வைத்திய முறைகளில் கண்ட,
மருந்து முறைகளை உபயோகித்த
வைத்தியர்களின் நற்சாക്ഷிப் பத்திரங்கள்.**



(1)

ப. பூ. சின்னய்யா செட்டி,
வைத்தியர்,

கழுதி போஸ்டு,
ராமநாதபுரம் ஜில்லா,
விரோதினா, கார்த்திகை 12.

இதற்குமுன் ஸ்ரீ S. கோபாலன் B. A., B. L., அவர் களால் வெளியிடப்பட்ட குன்மரோக சிகிச்சையைத் தருவித்து அதன் முறைகளைப் படித்து, சில செய்தும் ஆனந்தமடைந் தேன். குன்மரோக சிகிச்சை 114-வது பக்கம் சத்திகுன்மத் திற்கு “வில்வாதி லேகியம்” என்ற முறை வெகு ஆச்சரிய மாகக் குணம் செய்கிறது. எ ல் லோ ரு ம் சந்தோஷமடை கிறார்கள்.

ஒப்பம் : ப. பூ. சின்னய்ய செட்டி.

(2)

M. R. Krishnamoorthy Iyer,
Native Doctor.

Camp, Pattukkottai,
15-12-52.

குன்ம சிகிச்சை நூலில் அநேக மருந்துகள் செய்து அனுபவித்துப் பார்த்ததுடன் ‘குன்மாதி செந்தூரம்’ முறைப் படி அனுபவித்தேன். நன்றாயிருக்கிறது. இன்னமும் வைத்ய வெளியீடுகள் எனக்கு அனுமதியில்லாமலே V. P. யில் அனுப் பித்தரக் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்.

துங்கள்,

(Sd.) M. R. Krishnamoorthy.

(3)

K. கதிர்வேல்,
தமிழ் சித்த வைத்யசாலை,

மண்டப வீதி,
ஈரோடு,
17-1-49.

அன்புடையீர்,

தங்கள் குன்ம ரோக சிகிச்சை வெளியீடு நெ. 2-ல் சொல்லப்பட்ட “93. நெ. குன்ம வாயுவுக்கு எண்ணெய் (சந்தம் வேறு)” என்ற இம்மருந்தினால் வலிகுன்மம், செங்கிரந்தி, ஆகிய 2 நோய்களும் பூரண குணமளிக்கிறது என்பதை என் அனுபவத்தால் அறிந்து தங்களுக்குத் தெரிவித்து மகிழ்ச்சியுற்றேன். ஷே நோய் 3 வருடமாகக் கஷ்டப்பட்டுப் பலரக சிகிச்சை பெற்றும் குணமுற்றபாடின்றி அவஸ்தைப் பட்டவன் ஒருவன் அத்தாகியின் மீதே தங்களுக்கு மிக்க மகிழ்ச்சியுடன் எழுதுகிறேன். இந்நூல்களில் இன்னும் சில மருந்துகள் தயாராகின்றது. அதை அனுபவித்து வீவரம் தெரிந்து எழுதுகிறேன்.

இப்படிக்கு,

(Sd.) K. கதிர்வேல்.

(4)

I am much surprised to see the efficient curative powers of Sarabendra recipes. My wife had a serious trouble during menses. And many patent medicines have been tried in vain for the past 4 years. At last I had an opportunity to meet Dr. Venkatarajan who prescribed a course of treatment in No. 4 of Garbini Balaroga Chikitsai and to our astonishment it has given complete relief from the illness. In turn I have tried in many other cases with success.

(Sd.) P. S. Raman,

Station Master, S. I. R., Tanjore

(5)

தங்கள் வெளியீடுகள் யாவும் நாங்கள் வாங்கி அதன் முறைப்படி மருந்துகள் தயாரித்து அதன் துணைகளைக் கண்டோம். தன்ம ரோக முறையும், நயன ரோக முறையும் நாங்கள் கையாண்டோம். பெருமைப் படத்தக்க நல்ல முறைகள்.

N. V. ராஜு,

Native Doctor,

கருணாநிதி வைத்தியசாலை,
நாமக்கல்.

(6)

குன்மரோக சிகிதையில் 96-ம் பக்கத்திலுள்ள 66-வது மருந்து “குன்மத்திற்குக் கும்மட்டிக்காயெண்ணெய்” முறைப்படி தயார் செய்து கொடுத்ததில் சுமார் 15 முதல் 20 நாட்கள் உபயோகிப்பவருக்குக் குன்மக்கட்டி கரைவதுடன் வயிற்று வலியும் நின்றுவிடுகின்றன. இன்னும் அதன் தலைப்பில் கண்ட வியாதிகளைத் தவிர குன்மம், குமட்டல், ஓக்காளம் ஆகியவைகளும் குணமடைகின்றன. ஆனால் ஆகாரம் ஜவ்வரிசிப் பாயஸம் கொடுத்து வருதல் முக்யம். ஷே கஞ்சி கொடுக்கலாம். ஷே கஞ்சி, பாயஸம் கொடுத்தால் குணமடைகிறது என்பதை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக்கொள்ளுகிறேன்.

(Sd.) H. T. Govindan,

F. T. H. C. (Homeo)

Amaragandi P. O.
Salem.

(7)

குன்மரோக சிகிதையை முறைகளில் ‘வஜ்ஜிரவல்லரிதிக்’ லேகியம் நல்ல குணமளிக்கிறது. 6 மாதமாக இருந்த தலைச் சுற்றலும், கண் புகைச்சலும், மூலக்கொதிப்பும் சில வாரத்தில் குணமாகியது. பவுத்திரத்திற்கும் நல்ல மருந்து. பாண்டு வில் வீக்கம் வடிகிறது.

கர்ப்பிணி பாலரோக சிகித்தலை முறைகள் 198-ம் பக்கம் 214-வது 'மாத்திரை' சகல பாலபேதிக்கும், சுரத்திலும், இசு விலும், அடி தள்ளியதிலுள்ள பேதிக்கும் மேலான மருந்து. வாய் வேக்காளமுள்ள மூலக்கிராணியும் 10 துனைங்களில் குணம் மேற்பட்டது.

266-வது பக்கத்திலுள்ள 'மாவடு' அவ்வளவாகக் குணம் கொடுக்கவில்லை.

202-ம் பக்கத்திலுள்ள மருந்து வாந்தியோடு கூடிய கழிச் சலையும் பொருமலையும் தீர்க்கிறது.

203-ம் பக்கத்திலுள்ள 'மார்ப்பட்டைச் சாறு' நல்ல குணம் முள்ளது. மேலும் எழுதுகிறேன்.

(Sd.) K. G. நாகராஜ மண்ணயார்,

சித்த வைத்யம்,

சாலியத்தேரு, அம்மாபேட்டை.

1-11-50.

(8)

4-வது வெளியீடான நயனரோக சிகித்தலை 23-வது முறைத் தைலத்தைச் செய்து துளித்தேன். அதில் மிகவும் நல்ல பயன் அடைந்தேன்.....

சு. சுந்தரபாமி,

ஆவில்சின்னம்பாளையம்,

பொள்ளாச்சி P. O. கோவை.

20-9-50.

(9)

Nayana Roga Chikitsai book is containing really valuable preparations with good get up worth going thro' and even added on by (Allopaths) to their armamentarium and aid.

(P.S.) Enumeration of Signs & Symptoms and Diseases of Eyes, Preparation of various medicines are quiet neatly given.

Captain V.N. RAMAKRISHNAN,
L.M.P.,
Sitharam Clinic,
Krishnagiri.
2-9-50.

(10)

I have great pleasure in informing that I have tried one or two remedies in Sarabendrar Vaidya Murai and found them wonderfully efficacious. No. 11 Kumari Thailam in Nayana Roga Chikitsai was made by me and it has been very effective for obstinate Headache, Eye trouble like circulating pupil, even without the addition of ingredient called Kandivennai which was said to be available at Malabar.

I made enquiries in the Drug Shops at Malabar and I was told by a reliable shop-man that genuine Kandivennai being the first evacuation of the newly born young one of an elephant, was very rare and bazaar people are selling powdered Kungiliyam in the name of Kandivennai. With great trouble I got a good quantity of genuine Stuff from Nammara, Cochin and mixed it in prepared oil.

Those who used it said, it was extremely hot. Those who had very obstinate complaints like headache etc., had wonderful cures with the help of this mixture.

I therefore reserved it for very difficult cases only. In ordinary cases the oil without the special drug is giving excellent results. I have got some stock of oil and I shall be glad to send it for cases of unsteady pupil etc. I wish to have all the publications of this Medical Series as and when they are published. I am very glad that the Saraswathi Mahal has come forward to publish these valuable manuscripts.

R. THULASIDOSS,
Yarn Merchant,
Sevapet, Salem.

14-9-51.

(11)

சரபேந்திர வைத்ய முறைகளாகிய நூல்கள் வெளி வந்ததில் குன்மரோக சிகிதையை 10-வது பக்கம், 5-வது மருந்து, “சங்கக்ஷாரம்” என்ற முறையைத் தயாரித்து 5 மாத காலங்களாகின்றன. இதற்குள் 3 கேஸ்கள் பலனடைந்தது. Gastric Trouble 10 வருட காலமாயிருந்ததையும், பித்த குன்மம் ஒன்றும், அஜீர்ண பேதி ஒரு கேஸும் பூர்ண சுகமடைந்தது. அதனால் நமக்கு நல்ல பெயரும், வருவாயும் கிடைத்தது.

கோடேடி ராமச்சந்திரன் என்ற L. M. P., டாக்டரின் தங்கைக்கும் பரிணாமகுலைக்கு 15 நாட்களுக்கு மருந்து கொடுத்திருக்கிறேன். முக்கால்வாசி குணம் கிடைத்திருக்கிறது. பூர்ண குணமானதும் தெரிவிக்கிறேன். அந்த அம்மாவிற்குப் பெரிய பெரிய டாக்டர்கள் யாவரும் பார்த்தனர். அம்மருந்து வேண்டுமானாலும் தங்களுக்கு அனுப்புகிறேன். உபயோகித்துப் பாருங்கள். புகழ்ந்து எழுதுவதல்ல அம்மருந்தின் பெருமையை.

இப்படிக்கு,

K. R. Guhun,
Peddavaru P. O.
(Via) KOVUR.

(12)

ஷெயாரின் மற்றொரு கடிதம்.

எமது அனுபவத்தில் 116-ம் பக்கம் 115-ம் மருந்தான “குன்மாதி எட்டுக்கும் பெருங்காயச் சூரணம்” என்ற முறையை யான் அநேகருக்குக் கொடுத்துக் குணமடையக்கண்டு மகிழ்ச்சியடைந்து வருவதன்னியில் ஒரு முக்யமான கேளை இங்கெழுதி எம் மகிழ்ச்சியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். இங்கிருந்து தென்திசையில் 1 மைலில் உள்ள மலகபல்வி என்ற கிராமத்தில் செறுகூறி நாராயணன் என்ற குடியானவன் (கம்மா) 45 வயதுள்ளவன். அவனுக்கு பரிணாமசூலை என்று நம் அபிப்பிராயம். சென்னை போய் X-ray முதற்கொண்டு எடுத்துப் பார்த்தும், அலோபதிக் சிகிதலை ஒரு வருடம் செய்தும் அவனுக்குக் குணமாகவில்லை. மிக்க வருத்தத்துடன் இருந்தான். அவனுக்கு நான் மேற்கூறிய பெருங்காயச் சூரணத்தை உபயோகிக்க, வலி குறைவடைந்து, சாப்பாடு ஜீரணமாகிக் கொண்டும் நல்ல முறையிலிருக்கிறதை தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். இன்னும் பல முறைகள் தயார்செய்து வருகிறேன்.

K. R. GUHUN.

Peddavaru.

21-8-51.

(13)

ஐயா,

ஸரஸ்வதி மகாலில் 10—11—51-ல் சில புஸ்தகங்கள் வாங்கிச் சென்றேன். அதில் கண் வியாதிகளின் மருந்தைச் செய்து பலருக்குப் போட்டதில் குணமிருந்தது. பலரும் என் லீடம் கண் நோய் தீர வந்து போகிறார்கள். அவர்கள் வருவ தற்கு சரஸ்வதி மகால்தான் காரணம். ஹோமியோபதி டாக்டர் ராயிருந்தாலும் இதுவரை ஆயுர்வேத மருந்தே உபயோகித்து வருகிறேன்.....

S. R. நாராயணன்,

32. ரங்கநாத பிள்ளை தெரு,

சேலம், 13-2-52.

(14)

10-வது முறையான குன்மத்திற்கு மாத்திரை என்னும் மருந்தினால் கொடிய வயிற்றுவலி குணமாகி இருக்கிறது, நான் பரம்பரைக் கிராம வைத்தியன். கிராமங்களில் வைத்தியம் செய்து கொண்டிருக்கிறேன். இதைப்போன்ற நூல்களை வெளியிட்டு மருந்தால் அவைகளை எமக்கு அதிவிரைவில் அறிவிக்குமாறு கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

கோபாலகிருஷ்ணன்,
திருவாடையார்கோவில்,
கண்டமங்கலம் போஸ்டு,
விழுப்புரம்.

(15)

நான் தஞ்சை சரஸ்வதி மகால் வெளியீடு நயனரோக சிகித்சைமூலம் ரோக நிதானம் தெரிந்து அதில் சொல்லியிருக்கும் முறைகளின்படி அநேகம் பேருக்கு மருந்தைப் பிரயோகித்து சுமார் 1000 பேர்வரை குணமடைந்திருக்கிறார்கள். ரோக நிதானங்கள் விபரமாய் சொல்லியிருக்கிறபடியேதான் இருக்கிறது. நான் தற்போது இதையே முக்யமான தொழிலாகக் கொண்டு, வந்தவர்களுக்கு மருந்து கொடுத்துக்கொண்டிருக்கிறேன். இது ஏழைகளுக்கு மிக உபயோகமாயிருக்கிறது. இம்மருந்துகளுக்குச் சென்னை முதலான இடங்களிலிருந்தும் ஜனங்கள் வருகின்றனர்.

T. N. Venkatarama Iyer,

Optician,

குத்தாலம்.

24—6—52.