

இந்தாம் ஜார்ஜ் சக்கரவர்த்தி.

இயற்கை விளக்க வாசகம்

முதல் புஸ்தகம்

(தற்கால முறைக்கிணங்கத் திருத்தப்பெற்றது.)

தீவான் பஹதூர்

வி. கிருஷ்ணமாச்சாரியார்- அவர்கள்

[சென்னை சர்வகலாசாலை அங்கத்தினர்; திராவிடகலாசபை

அக்கிராசனாதிபதி; லண்டன் வித்யாசங்கம் முதலிய

வற்றின் அங்கத்தினர்; பலநூல்களின் ஆசிரியர்;

'ஜனவினோதினி' 'மஹாராணி'

பத்திராசிரியர்]

எழுதியது.

மாக்கமில்லன் அண்டு கம்பெனி, லிமிடெட்

சென்னை, பம்பாய், கல்கத்தா, லண்டன்.

1924

[ரிஜிஸ்தர் செய்தது.]

விலை 2 அணு.

PREFACE

THIS series of Nature Readers is intended to fill up a gap in Elementary school book and reading matter for the instruction of children in Primary Schools and Indian Homes. It is well known that no attempt has been made to fill up the gap for nearly half a century of educational effort to bring out special books on Nature Study and Animal Life calculated to arouse and cultivate an interest in the world about us. But now that the Educational Code permits the use of a variety of Readers and class-books in our Primary Schools, this gives ample opportunity for the introduction of special Readers to interest children in the study of Nature and instruct them in their duties to the dumb creatures around them.

Much has been done to teach young people the elements of history, geography and arithmetic and even science. Why should not a similar effort be made to instruct them as to their duties to the dumb companions of man and promote the cause of Humane Education in schools and the culture of the power of observation and Nature Knowledge in the elementary stages of thought and learning, through the early reading books? This plan will help to instil in the minds of children the lessons of kindness to all creatures, and give a reality to the teaching by calling attention to the animals and other living objects around man and emphasizing the duty of mercy to them in and out of the School-room and the Home and thus enlarging their sympathies.

A maxim says—'Whatever you would put into the life of a nation put into its schools.' But in India except in a few superior schools, the experience of Educational Inspectors and other competent judges is that the ordinary run of Elementary School-teachers cannot supply what the text-book fails to give. The book is everything. Especially the Vernacular School Primers now in use are

often conspicuously the combination of words into vague, meaningless sentences; but early Reading Lessons must have a distinctly moral bearing and therefore mean something which lingering in children's memory for years after leaving school would have some influence on their character. In the existing Vernacular Readers for General Education, the subjects of Humane Education and Nature Study receive little attention; and if even the English Series of Readers have a few lessons on kindness and consideration to dumb animals, they lose much of their force from not using Indian Illustrations and scenes of Indian life. As to home-training among the poor, such parents are very rare as can provide the means of teaching their children, and form sentiments and habits or inculcate lessons on the duties their little folks owe to the great Creator and all living creatures, and further assist them to form right ideas of life and conduct.

The Author trusts that this series will be found useful for elementary lessons in Reading as well as for impressing on the children the ideas referred to above. For this purpose he has placed at the beginning the Letters of the Tamil Alphabet and List of Words—chiefly familiar names of Objects of the Animal and Vegetable kingdoms which are meant to serve as exercises in short and long vowel sounds, and in the pronunciation of vowel-consonants as a basis for word-building. In the reading lessons which follow, an endeavour has been made to grade the language and subject matter in accordance with the growing powers of the child.

These Elementary Readers have the approval and sympathy of the President of the Madras S.P.C.A., and will receive, it is hoped, the approbation of the Educational Authorities who wish to see all School Pupils learn, unconsciously in their daily lessons, the Elements of Ethics as applied concretely to many matters of conduct, both at School and in afterlife, in addition to the main purpose of developing the power to read intelligently and well.

HINTS TO TEACHERS.

உபாத்தியாயர்கள் கவனிக்கவேண்டியது:

மெய் எழுத்தின் தலையிலுள்ள புள்ளியை எடுத்துவிட்டால், அது அகர உயிரோடுகூடிய உயிர்மெய் எழுத்தாகும். மெய் எழுத்தின் தலையிலுள்ள புள்ளியை எடுத்துவிட்டு அதன் உருவத்தைச் சிறிது மாற்றினால் ஆகாரம் முதலான உயிர்களோடுகூடிய உயிர்மெய் எழுத்தாகும். இவைகளைப் பிள்ளைகள் தெளிவாய் அறிந்துகொள்ளும்படி, பின் காட்டியுள்ளவாறு கறுப்புப்பலகையில் எழுதி விளக்கிக் காட்ட வேண்டியது. ஒரே முறையில் இவை எல்லாவற்றையும் போதிப்பது கூடாது. ஒவ்வொரு உயிர்மெய் எழுத்துப்பாடம் கற்பிக்கும்போது, அந்தந்த உயிர் மெய்யில் ஏற்படும் வடிவத்தின் வேறுபாட்டைப் போதித்தல் வேண்டும்.

அ

கஅ-க; சஅ-ச; தஅ-த; பஅ-ப; மஅ-ம; வஅ-வ.

கசம்,

தனம்,

நயம்,

பழம்,

வடம்,

மரம்.

ஆ

(ஆ-அ) கஆ-கா; சஆ-சா; தஆ-தா; பஆ-பா.

காகம்,

சாண்,

தாகம்,

பால்.

(ஆ-ஆ) ண்ஆ-ணு; ற்ஆ-று; ன்ஆ-னு.

அணு,

இறல்,

கனு.

இ

(இ-அ) வஇ-வி; தஇ-தி; பஇ-பி; ன்இ-னி; ழ்இ-ழி.

கிளி,

விழி,

மணி,

பிடி,

நரி,

நிறம்.

ஈ

(ஈ-அ) கஈ-கீ; தஈ-தீ; ஈஈ-ஈீ; மஈ-மீ.

கீரி,

தீனி,

ஈர்,

பீடம்,

மீன்,

வீசம்.

உ

உ-ஊ; உ-ஈ; உ-உ:

(உ-ஊ) க் உ-து, ப் உ-டு, ம் உ-மு; குடுமி, அழுக்கு, குருவி.

(உ-ஈ) கீ உ-சு, ப் உ-பு, வ் உ-வு; சுக்கு, புளி, கசவு.

(உ-உ) ண் உ-ணு, ல் உ-லு, ன் உ-லு; எலும்பு ஏறும்பு.

உள

(உள-கூ, உள-பூ, உள-தூ, உள-நூ.)

க்உள-கூ, ச்உள-பூ, ட்உள-தூ, ல்உள-நூ, ற்உள-மா.
 கூலி, கூளி, தூது, பூணூல்,
 சூடாமணி, ஐஞ்ஞாலு, நிவந்தோம், சூடி.

எ

(எ-உ) க்எ-கே, த்எ-தே, வ்எ-வே

பெண், வெள்ளி, மெய், நெய், தெரு, செம்பு.

ஏ

(ஏ-உ) க்ஏ-கே, த்ஏ-தே, ப்ஏ-பே, ம்ஏ-மே.

மேகம், வேலி, கேள்வி, தேள், சேறு, பேச்சு, தேனீ,
 தேனும் திணைமாவும், தேன்கூடு, தேன் குழல்.

ஐ

(ஐ-கை. ஐ-லை.)

க்ஐ-கை, ச்ஐ-சை, ண்ஐ-ணை, ல்ஐ-லை, ள்ஐ-ளை, ன்ஐ-னை.
 கைலை, வேலை, வீணை, தையல், காளை, பாளை.

ஒ

(ஒ-ஓ, ஒ-ஔ.)

க்ஒ-கோ, ண்ஒ-ஔை, ற்ஒ-ஔே, ன்ஒ-ஔே.
 கொக்கு, பொழுது, சொரி,
 மண்ஊட்டர், கன்ஊடு, மின்ஊளி.

ஓ

(ஓ-ஓ, ஓ-ஓ.)

க்ஓ-கோ, ப்ஓ-போ, ண்ஓ-ஔை, ற்ஓ-ஔே, ன்ஓ-ஔே.
 கோழி, நாஔைசை, கற்ஔேர்,
 தோணி, விஔைதம், பெற்ஔேர்.

ஒள

(ஒள-ள) க்ஒள-கள, ச்ஒள-சள, வ்ஒள-வள, ம்ஒள-மள.

களளி, வளவால், பௌத்திரன்,
 சௌரியம், மௌட்டியம், மௌனம்.

(1)

(உயிரொழுத்து.)



அணில்.

ஆடு.

அ

ஆ

அடுப்பு

ஆந்தை

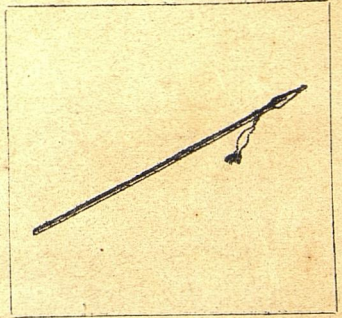
அரசன்

ஆமை

அரசி

ஆணி

அ/அ/அ/அ/அ/அ
ஆ/ஆ/ஆ/ஆ/ஆ/ஆ



இறகு.

நீட்டி.

இ

ந

இலை	நசல்
இஞ்சி	நர்க்கு
இரும்பு	நரல்





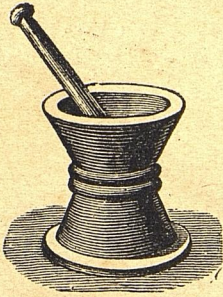




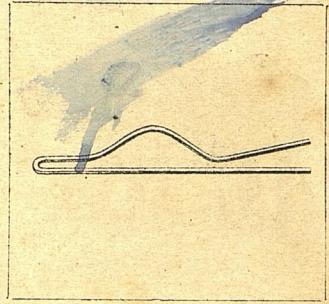





(3)



உரல்.



உளக்கு.

உ

உள

உலக்கை

உளஞ்சல்

உறி

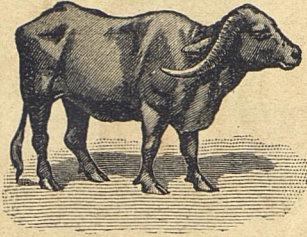
உளசி

உடும்பு

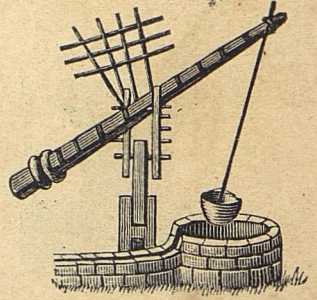
உளர்

உ உ உ உ உ உ

உள உள உள உள உள உள



எருமை.



ஏற்றம்.

எ

ஏ

எலி

எருது

எறும்பு

ஏர்

ஏணி

ஏணை

(புடவைத் தொட்டில்.)

எ எ எ எ எ எ
ஏ ஏ ஏ ஏ ஏ ஏ



ஐயர்.

ஒட்டை

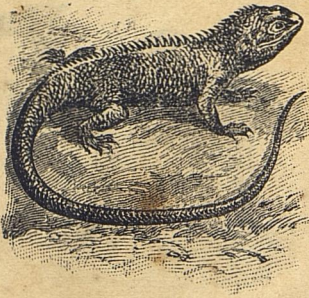
ஐ

ஒ

<p>ஐந்து ஐப்பசி ஐயங்கார்</p>	<p>ஒன்று ஒன்பது ஒட்டன்</p>
--------------------------------------	------------------------------------

ஐ ஐ ஐ ஐ ஐ ஐ

ஒ ஒ ஒ ஒ ஒ ஒ



ஒ ன்.

ஒ ள வையார்.

ஒ

ஒ ள

ஒ டம்

ஒ லை

ஒ டி

ஒ ள ஷ்தம்

ஒ ள தாரியம்

(மிகுகொடை.)

ஒ ள ரங்கபாத்

ஒ ஒ ஒ ஒ ஒ ஒ

ஒ ள ஒ ள ஒ ள ஒ ள ஒ ள ஒ ள

(7)

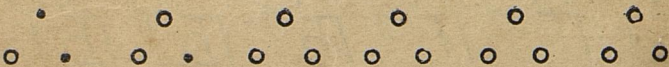
(உயிரொழுத்துகள் 12.)

அ	ஆ	இ	ஈ
உ	ஊ	எ	ஏ
ஐ	ஔ	ஓ	ஔள



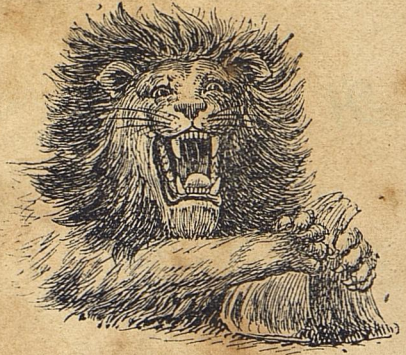
(ஆய்த எழுத்து.)

எ ० ० ௬





காகை.



சிங்கம்.

க்

ங்

பாக்கு

கொக்கு

நாக்கு

சங்கு

நுங்கு

தேங்காய்

க் க் க் க் க் க்

ங் ங் ங் ங் ங் ங்



ந ஶ் சமரம்.

ஊ ஞ்சல்.

ச

ஞ

பூச்சி

மொச்சை

உச்சி

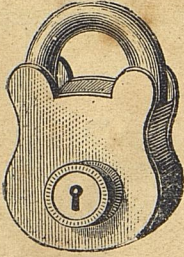
கஞ்சம்

பிஞ்சு

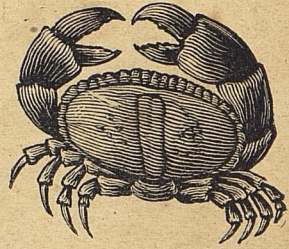
கஞ்சி

ச ச ச ச ச ச

ஞ ஞ ஞ ஞ ஞ ஞ



பூட்டு.



நண்டு.

ட்

ண்

தட்டு

மட்டை

நெட்டி

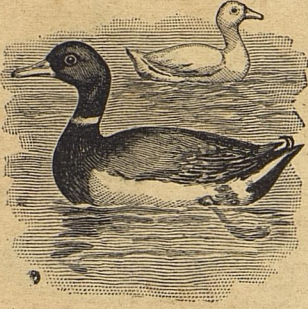
வண்டு

கிண்ணி

குண்டு

ட் ட் ட் ட் ட்

ண் ண் ண் ண் ண் ண்

வா^ஓத்து.ஆ^ஓந்தை

த்

ந்

கத்தி

நத்தை

பத்து

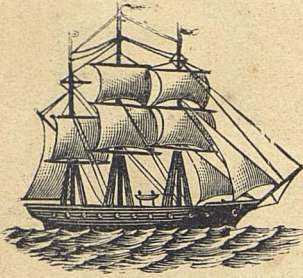
மந்தை

சந்தை

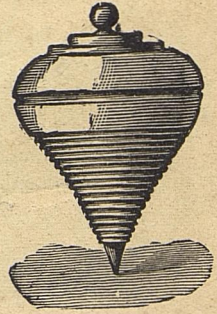
கந்தை

த் த் த் த் த் த்

ந் ந் ந் ந் ந் ந்



கப்பல்.



பம்பரம்.

ப்

ம்

துப்பாக்கி

அப்பம்

சிப்பி

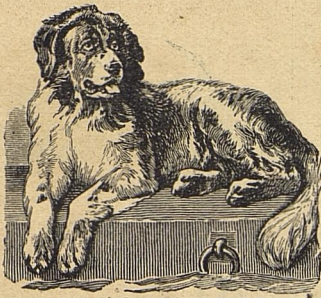
கம்பு

செம்பு

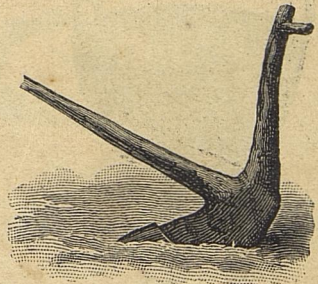
பாம்பு

ப் ப் ப் ப் ப் ப்

ம் ம் ம் ம் ம் ம்



நாய்.



வீர்.

ய்

ர்

காய்

வாய்

பாய்

வேர்

தேர்

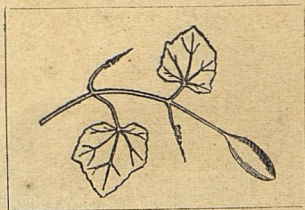
நார்

ய் ய் ய் ய் ய் ய்

ர் ர் ர் ர் ர் ர்



சால்.



கொவ்வைப்பழம்.

ல்

வ்

கால்

பால்

வால்

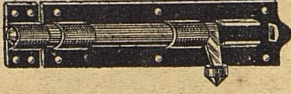
செவ்வந்தி

செவ்வாய்

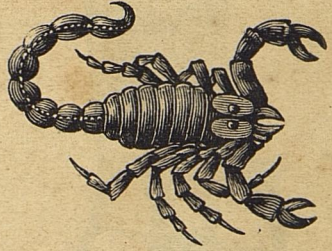
ராவ்

ல் ல் ல் ல் ல் ல்

வ் வ் வ் வ் வ் வ்



தாழ்ப்பாள்.



தேள்.

ழ்

ள்

தாழ்வடம்

வாழ்த்து

தாழ்வாரம்

வாள்

நாள்

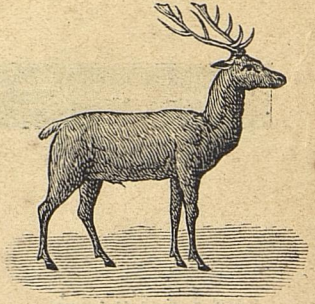
ஆள்

ழ் ழ் ழ் ழ் ழ் ழ்

ள் ள் ள் ள் ள் ள்



நாற்காலி.



மான்.

ற்

ன்

காற்ருடி

ஊற்று

நெற்றி

மீன்

தேன்

நான்

ற் ற் ற் ற் ற் ற் ற்

ன் ன் ன் ன் ன் ன் ன்

(மெய்யெழுத்துகள் 18.)

க்

ங்

ச்

ஞ்

ட்

ண்

த்

ந்

ப்

ம்

ய்

ர்

ல்

வ்

ழ்

ள்

ற்

ன்

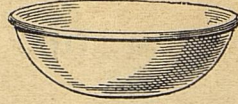


(உயிர்மெய் யெழுத்துகள்.)

(அகரஉயிர் ஏறியவை.)



கட்டில்



சட்டி.



தட்டு.



நரி.



பசு.



மணி.



வண்டு.

க	ங	ச	ஞ	ட	ண
த	ந	ப	ம	ய	ர
ல	வ	ழ	ள	ற	ன

(ஆகார உயிர் ஏறியவை.)



கால்.



சாவி.



தாளம்.



நாமம்.



பாதம்.



மாடு.



யானை.



வாள்.

கா	நா	சா	ஞா	டா	ஓ
தா	நா	பா	மா	யா	ரா
லா	வா	ழா	ளா	றா	ஔ

(இகர உயிர் ஏறியவை.)



கிண்ணம்.



சிலந்தி.



திருகாணி.



நிலை.



பின்னல்.



மிளகாய்.



விசிறி.

கி பி சி னி டி ணி
தி நி பி மி யி ரி
லி வி ழி ளி றி ணி

(ஈகார உயிர் ஏறியவை.)



கரி.



சீப்பு.



தீப்பெட்டி.



நீராவி.



பிப்பாய்



மீசை.



வீடு.

க

கி

சி

சீ

டீ

ணீ

கி

நீ

பி

மீ

யி

ரீ

லீ

வீ

ழீ

ளீ

றீ

னீ

(உகர உயிர் ஏறியவை.)



குதிரை.



சுத்தி.



துடைப்பம்.



நுங்கு.



புஸ்தகம்.



முறம்.

கு	நு	சு	து	டு	ணு
து	நு	பு	மு	பு	நு
லு	வு	மு	ளு	று	னு

(ஊகார உயிர் ஏறியவை.)



கூண்டு.

சூரியன்.

தூண்.



நூல்பட்டை.

பூனை.

மூக்கு.

கூ	கூ	கூ	கூ	கூ	கூ
தூ	தூ	தூ	தூ	தூ	தூ
லூ	லூ	லூ	லூ	லூ	லூ

(எகர உயிர் ஏறியவை.)



கெண்டி.



செருப்பு.



தென்னை.



நெருப்பு.



பெட்டி.



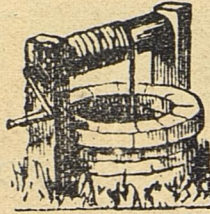
மெத்தை.



வெற்றிலை.

கெ வெ செ நெ டெ ணை
தெ நெ பெ மெ யெ ர்
லெ வெ ழெ ளெ றெ ணை

ஏகார உயிர் ஏறியவை



கேணி.



சேவல்.



தேங்காய்.



பேனா.



மேஜை.



வேடன்.

கே நே சே தே டே ணே
தே நே பே மே யே ரே
லே வே மே ளே நே ணே

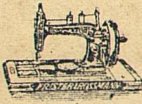
(ஐகார உயிர் ஏறியவை.)



கை



சைனியம்.



தையல் யந்திரம்.



நவேத்தியம்



பைசா.



மைக்கூடு.



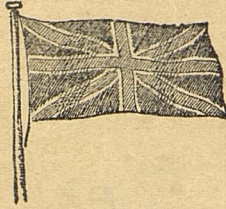
வைரம்.

கை கை சை கை கை கை

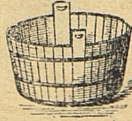
தை நை பை மை யை ரை

லை வை வை லை நை லை

(ஒகர உயிர் ஏறியவை.)



கொடி.



சொக்காய். தொட்டி. நொண்டி.



பொட்டு.

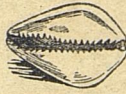
மொட்டு.

கொ	கொ	சொ	சொ
டொ	டொ	தொ	தொ
பொ	பொ	யொ	யொ
லொ	லொ	ழொ	ழொ
	ரொ	ரொ	ரொ
	ரொ	ரொ	ரொ

(ஓர உயர் ஏறியவை.)



கோப்பை.



சோக.



தோண்டி.



நோயாளி.



போர்.



மோதிரம்.



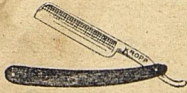
யோக.

கோ	னோ	சோ	னோ	டோ
னோ	தோ	நோ	போ	மோ
யோ	ரோ	லோ	வோ	ழோ
	ளோ	றோ	னோ	

(ஒளகார உயிர் ஏறியவை.)



கௌளி.



சௌளக்கத்தி.

(அம்பட்டன் கத்தி)



பௌர்ணமி.

(பூரணச் சந்திரன் தெரியும் காலம்)



மௌலி.

(கிரீடம்)



வௌவால்.

கௌ நௌ செள நௌ டௌ
ணௌ தெள நௌ பெள மௌ
யௌ ரௌ லௌ வெள மௌ
ளௌ நௌ ணௌ

க	கா	கி	கீ	கு	கூ	கெ
ங	ஙா	ஙி	ஙீ	ஙு	ஙூ	ஙெ
ச	சா	சி	சீ	சு	சூ	செ
ஞ	ஞா	ஞி	ஞீ	ஞு	ஞூ	ஞெ
ட	டா	டி	டீ	டு	டூ	டெ
ண	ணா	ணி	ணீ	ணு	ணூ	ணெ
த	தா	தி	தீ	து	தூ	தெ
ந	நா	நி	நீ	நு	நூ	நெ
ப	பா	பி	பீ	பு	பூ	பெ
ம	மா	மி	மீ	மு	மூ	மெ
ய	யா	யி	யீ	யு	யூ	யெ
ர	ரா	ரி	ரீ	ரு	ரூ	ரெ
ல	லா	லி	லீ	லு	லூ	லெ
வ	வா	வி	வீ	வு	வூ	வெ
ழ	ழா	ழி	ழீ	ழு	ழூ	ழெ
ள	ளா	ளி	ளீ	ளு	ளூ	ளெ
ற	றா	றி	றீ	று	றூ	றெ
ன	னா	னி	னீ	னு	னூ	னெ

(தமிழில் வழங்கும் வட எழுத்துகள்.)



ராஜா.



புஷ்பம்.



பகூடி.



ஸர்ப்பம்.



ஹாரம்.

ஜ ஷ கூ ஸ ஹ

ஸ்ரீ

ஸ்ரீ நிவாஸன்.

(12 உயிருமைய வட எழுத்துகள்.)

ஐ	ஷ	சூ	ஸ	ஹ
ஐா	ஷா	சூா	ஸா	ஹா
ஐி	ஷி	சூி	ஸி	ஹி
ஐீ	ஷீ	சூீ	ஸீ	ஹீ
ஐு	ஷு	சூு	ஸு	ஹு
ஐஃ	ஷஃ	சூஃ	ஸஃ	ஹஃ
ஐெ	ஷெ	சூெ	ஸெ	ஹெ
ஐே	ஷே	சூே	ஸே	ஹே
ஐை	ஷை	சூை	ஸை	ஹை
ஐொ	ஷொ	சூொ	ஸொ	ஹொ
ஐோ	ஷோ	சூோ	ஸோ	ஹோ
ஐௌ	ஷௌ	சூௌ	ஸௌ	ஹௌ



(ஔரோழுத்தச் சொற்கள்.)

ஈ	கை	தா	தீ	தை	நீ
றை	பூ	பை	போ	மா	மை

(உயிர் முதல்வந்த ஈரோழுத்தச் சொற்கள்.)

அலை	ஈர்	எலி	ஒளி
ஆணி	உறி	ஏணி	ஒலை
இலை	ஊசி	ஐயா	ஒளவை

(உயிரும் மெய்யும் முதல்வந்த ஈரோழுத்தச் சொற்கள்.)

கண்	கெலி	சடை	தலை
கால்	கேலி	சாவி	தாடி
கிளி	கைலி	சிலை	திரை
கீரி	கொடி	சீனி	தீனி
குலை	கோணி	சுளை	துரை
கூடு	கொவு	சூளை	துண்

(உயிரும் மெய்யும் முதல்வந்த மூவெழுத்துச் சொற்கள்.)

கலம்	காகம்	கிழம்
சணல்	சாதம்	சிரம்
ஓடம்	ஞாலம்	கரடி
பணம்	ஒணன்	கிண்ணி
தணல்	தாளம்	கத்தி
நகம்	நாகம்	நீறம்
படம்	பாடம்	பிசின்
மணல்	மாதம்	மிளகு
ஈயம்	தாயார்	தயிர்
மரம்	ராமன்	அரிசி
ஐலம்	லாபம்	பல்லி
வடம்	வானம்	விஷம்
பழம்	காளான்	அகழி
களம்	இரூல்	புள்ளி
அறம்	ஒளய்	விசிறி
மனம்	ஜாலம்	கன்னி

(உயிரும் மெய்யும் முதல்வந்த நாலேழுத்துச் சொற்கள்.)

கீர்த்தி	எழுபது
சீரகம்	அறுபது
தண்ணீர்	மனுஷன்
தீபாவளி	சூரியன்
நீட்டம்	தூக்கம்
பீங்கான்	சேவகன்
மீகாமன்	தேங்காய்
சரீரம்	லேகியம்
வீக்கம்	பருக்கை
பன்னீர்	கொடுக்கு
குரங்கு	கோட்டான்
சுப்பன்	ஒளஷதம்
இரண்டு	பெளர்ணமி
துணுக்கு	யௌவனம்
புரட்டு	லௌகீகம்
முட்டாள்	ஒளவையார்

(தொடர் மொழிகள்)

கடல்	ஓரம்	கடலோரம்
மா	பழம்	மாம்பழம்
தயிர்	சாதம்	தயிர்ச்சாதம்
கத்தி	பிடி	கத்திப்பிடி
பச்சை	அரிசி	பச்சரிசி
கல்	உளி	கல்லுளி
பொன்	நூல்	பொன்னூல்
கிளி	கூண்டு	கிளிக்கூண்டு
ஆடு	மந்தை	ஆட்டுமந்தை
மரம்	தூண்	மரத்தூண்
சிறு	ஏறும்பு	சிற்பெறும்பு
ஆறு	ஓரம்	ஆற்றோரம்
நாய்	எலும்பு	நாயெலும்பு
பலா	பழம்	பலாப்பழம்

(இருமொழி வாக்கியங்கள்.)

மணி அடி.	படம் பார்.
பாடம் படி.	இங்கே வா.
வீரன் வந்தான்.	அங்கே போ.
தீனி தின்றான்.	அதை எடு.
புஸ்தகம் தா.	நாய் ஓடும்.
வண்டி ஓட்டு.	காகம் பறக்கும்.

(இருமொழிக்கு மேற்பட்ட சிறுவாக்கியங்கள்.)

அந்தப் பள்ளம் ஆழம்.
 இந்தப் பணம் ஈயம்.
 குழந்தை பால் குடிக்கும்.
 எனக்கு இங்கிலீஷ் தெரியும்.
 கேணியில் நீர் இருக்கும்.
 பொதிமாடு மூட்டை சுமக்கும்.
 உன் கத்தியை சாணையில் தீட்டு.
 கந்தன் எனக்குக் காலணை தந்தான்.

(வினாக்கள் - வாக்கியங்கள்.)

உனக்கு தெலுங்கு தெரியுமா?

தெரியாது.

வேள்ளை நிறமான பறவை எது?

கொக்கு.

காகத்தின் நிறம் என்ன?

கறுப்பு.

கால் ரூபாய்க்கு எத்தனை அணை?

நாலாணை.

மௌலி என்றால் என்ன?

கிரீடம்.

நமது சக்கரவர்த்தி யார்?

ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னர்.

அவர் மனைவியார் பெயர் என்ன?

மேரி ராணியார்.

நம்மைக் காப்பவர் யார்?

கடவுள்.

(அந்நிய பாஷைச் சொற்களை உச்சரிக்கத் தமிழில் ஏற்பட்ட
புது எழுத்துகள்.)

பி

பிடில்

(Middle)

ஸ

கெஸ்ட்

(Gazette)

(வழக்கில் உள்ள சில சுருக்கெழுத்துகள்.)

வரு

வருஷம்.

மாத

மாதம்.

உ

தேதி.

(எண்கள்.)

ஒன்று	1	க	ஆறு	6	கா
இரண்டு	2	உ	ஏழு	7	எ
மூன்று	3	ஈ	எட்டு	8	அ
நான்கு	4	ச	ஒன்பது	9	கூ
ஐந்து	5	ஔ	பத்து	10	கௌ

