

உ
திருச்சிற்றம்பலம்.

நாகம

கூளப்பநாயக்கன்

காதல்.

இஃது

சுப்பிரதீபக்கவிராயரால்

பாடப்பட்டது.

—o()o—

இவை

சிதம்பரம்.

கருணாநந்தசுவாமிகளால்

பரிசோதித்தப்பிரதிககிணங்கச்

—o—

சிந்தாத்திரிப்பேட்டை

நாராயணசாமிமுதலியார்

அண்டுஸன் அவர்களது

பிரபாகர அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1891

கஅகக(ரு)



கூளப்பநாயக்கன்காதல்.

(*)

காப்பு.

வெண்பா

பேராரும்பெஞ்சைப்பெரியநாகேந்திரன்மேற்
சீராகுகாதலையான்செப்பவே-நேராரும்
அக்கனிதாச்சொலிமுனப்பனைவலத்திலவரும்
கைக்கசமுக்கடவுள்காப்பு.

- பொன்மாதுமேவுதிம்மராயாருள்பூண்டிருக்கும்
கன்மானிதிபெரியநாயகன்மேல்காதல்சொல் (க)
வந்ததுவுசொன்மதுரவாக்குதவியெம்பொருளுந்
தத்துவவேண்டுமெங்கள்தந்திமுகத்தோனே (உ)
ஆனும்பெருமாளகோபிலமால்மெய்யருளெந்
நானும்பெரும்பெரியநாயகன்மேல்காதல்சொல் (ங)
ஏமமணிவடமுமேந்துஞ்சாஸ்வதியே
யாமிமயிலேறிவருமையனேமுன்னடவாய் (ச)
கோமுனிவர்கொண்டாடுங்கூடம்பாஞ்சோதி
மாமுனிவர்செம்பொன்மலர்ப்பாதநான்மமவேன் (ரு)
நாட்டுபுகழ்பெரியநாயகன்மேற்காதலையான்
சூட்டிகவிராவலர்முன்சொல்லத்துணிந்ததுதான் (க்)
தானந்தவயோகதத்துவமில்லாநெருவன்
ஞானந்தெளிந்தவர்க்குநல்லறிவுசொல்வதொக்கும் (ள)
தெள்ளமிர்தமுட்டியுனாதிதிவளர்த்தெடுத்தோர்
கிள்ளைமுதமொழிகேட்டுமகிழ்வதுபோல் (அ)
நன்னயவிலவேள்பெரியநாகேந்திரனென்கவியி
லென்னவழுக்கண்டாலுமின்பமெனக்கொண்டருள்வான் (ஈ)
தேனளந்தகானவர்க்குத்தேவரமுதளக்க
வானளந்துநிற்கும்வராகரிகிவேந்தன் (இ)
கன்னிமுனையொடுங்கைகலந்ததுபோற்
பொன்னிகலந்தபுனற்கூடபமாந்தியான் (ஐ)

- வண்ணகருவிமுலையார்மஞ்சள்நீராரோடிப்
பண்ணைப்பயிர்வளர்க்குமபாண்டிவளநாடன் (கஉ)
- வட்டமதிக்களங்கமாறத்தடவுதல்போல்
தூட்டொடியோடுமியல்குழநவபுரியான் (கங)
- கொத்தார்கருங்குழலார்குத்துமுலையாமணி
முத்தாரபின்னலிடுமுல்லைத்தொடைமார்பன் (கச)
- ஒகைதநதுபோர்களத்திலுட்புகுந்துகான்முடுகி
வாகைகந்துமீண்டுவருமவகைநடன்பரியான் (கரு)
- சண்டையிற்பொருங்கெடித்தலந்தகர்த்துவஞ்சனாக்கைக்
கொண்டெடுததறைந்தார்ப்புகுமபவுக்கஞ்சரத்தான் (கசு)
- வின்பிறையெவல்லிலமீதின்முனைத்தெழுந்த
தன்பிறைபோலோங்குத்தவளக்குடையுடையான் (கஎ)
- உடைதிரைகள்முறுகடலொலியுமுகிவிடியுமென
வளையலர்கள்ரெவிஞ்சுடயவதிருமொலிமணிமுரசான் (கஅ)
- அஞ்சிஞவாங்கிலிருந்தம்புபோளொடிமட்டு
மிஞ்சிஞர்மார்புநவீவிம்படக்குமாணையினான் (கக)
- வட்டநிலம்புரத்தமாரன்குமாரவர்க்கப்
பட்டமெனக்கட்டிவைத்தபட்டாபிஷேகபரன் (உ௦)
- மிக்கவருட்சொக்கேசர்மீனாட்சிதம்பருளால்
திக்குவிசயன்செலுத்துகின்றசெங்கோலான் (உ௧)
- சிற்றமுடனேசான்சிலிகையிலேறுமுன்னே
வேற்றரசர்வின்னிடப்போர்வென்றுவருஞ்சேனையினான் (உ௨)
- கற்கோட்டையென்றவர்மேற்கண்சிவந்துகண்டவர்செம்
பொற்கோட்டையென்னப்புகழுநிலைகோட்டையினான் (உ௩)
- சிரத்தமகடோந்தஜெகராஜகண்மணிபோல்
வந்ததுரைசிறகமெங்கள்மால்பெரியநாகேந்தரன் (உ௪)
- வாணிபுகளவல்லக்கர்வார்குலத்தைக்கொண்டுவந்த
கோணியெனுமபெஞ்சத்துரைபெரியநாகேந்தரன் (உ௫)
- பொன்னிலங்கவச்சர்ப்பொடியிலங்கப்பொற்கதவு
முன்னிலங்கப்பொன்னிலங்கமுத்திலங்குவாசலினான் (உ௬)
- ஒட்டகடமான்சொலிமுழங்கப்பேரிசைதம்
பட்டமுழங்கப்பரிமுழங்குவாசலினான் (உ௭)
- கட்டிவருஞ்சிங்களத்தார்கப்பம்வரக்காரனை
குட்டிவரச்சினர்முறைகொண்டுவரும்வாசலினான் (உ௮)

- ஆடைவழங்கமனம்வழங்கயாசகர்க்கு
மாடைவழங்கமனுவழங்கும்வாசலினுன் (௩௬)
- சேலாடுக்கூர்விழியார்சென்றாடக்கைவசந்தன்
கோலாடப்பங்கயப்பெண்கூத்தாமிவாசலினுன் (௩௭)
- மாமறைதூல்பொய்ற்றாலும்வாரிதீநீர்பொய்ததாலும்
சோமரவிபொய்த்தாலுஞ்சொன்னமொழிபொய்த்தான் (௩௮)
- அண்டாதருவுக்குமருங்காமதேனுவுக்குங்
கொண்டல்தனக்குங்கொண்டபயிற்றுசெங்கரத்தான் (௩௯)
- சித்தசரரசேந்தான்நிருமலைகண்டமன்னன்
மைத்துனவேளாகவருபெரியநாகேந்தான் (௪௦)
- நீளும்பெருவாழ்வுநீதிகளுமேலோங்க
ஆளும்புவிபுரக்குமநாளிலேயொருநாள் (௪௧)
- ஆரணஞ்சேர்வையையருந்தீர்த்தங்காளுடி
நாரணனைத்தாள்போற்றிநாமதீர்த்தம்பருகி (௪௨)
- மிக்ககனகாரியப்பேர்வித்துவசனங்கள் துரை
மக்களுடனின்பாசவர்க்கவமுதருந்தி (௪௩)
- சந்தனங்கஸ்தூரிசவ்வாதுகதம்பம்பூசிச்
சுந்தரஞ்சேர்முத்துத்துராயிலங்கப்பாகைகட்டி (௪௪)
- மாணிக்கம்பச்சைவயிரவயிரேரியத்தா
லாணிப்பொன்னூர்சமைத்தவாபரணமும்கரித்து (௪௫)
- சங்கீதம்பாடச்சகலசனமும்போற்றச்
சிங்காசனக்கொலுவிற்தேவேந்திரன்பேரவிருந்தான் (௪௬)
- அந்தமணிமண்டபமாஸ்தானந்தன்னிலையன்
சிந்தையுற்றுவேட்டையின்மேற்சென்றுவரவேண்டுமென்று (௪௭)
- கட்டியறைநோக்கிக்கனவேட்டைக்காரருக்கும்
பட்டணத்துச்சேனாபதிகளுக்குஞ்சொல்லுமென்றான் (௪௮)
- அங்கிருந்தகோமானரண்மனையினுட்புகுந்து
தங்கரேக்கென்னதயங்கிரிசார்தொட்டிறுக்கி (௪௯)
- துப்பட்டாகட்டிவச்சச்சோடிட்டுத்துணிகட்டி
யொப்பிட்டாற்கச்சையுடைப்பட்டையூடுகட்டி (௫௦)
- வர்னமணியாழிவனசமலர்க்கையிலிட்டுச்
சொர்னமயமாச்சமைத்ததோர்க்கலசம்காலிலிட்டு (௫௧)
- வாய்ந்தவிறைவிட்டால்மருவல்களமார்புறையப்
பாய்ந்தசமுதாபொங்கலைத்தூவிற்றிடித்து (௫௨)

- கேழ்ப்புலியானைக் கொர்வங்களை யடக்க
வாளிமலை முழைவிட் டாலிக்தெழுந்ததுபோற் (சக)
- புள்ளி நந்தகூர்நெடுவேற் போசனரண்மனையி
னுள்ளிருந்துகோட்டையொலிமுகத்துவாசல்வந்தான் (சஎ)
- கொற்றகுடைபிடிக்ககொம்பூதப்பேரிகையும்
வெற்றிமுரசுந்கொணிக்கவிசின்னந்தான்முழங்க (சஅ)
- காலின்கடுமைகளைக்கார்கடுமைபாக்குமிதன்
காலின்கடுமையெனுங்கந்துகமேற்கொண்டருளி (சக)
- வெற்றிவடிவாள்பிடித்துவெம்பரியின்மீதேறிச்
சுற்றமெனச்சுற்றுந்துகாமக்கள்சூழ்ந்துவர (ருய)
- வீரியப்பிரகானிகளுமெச்சுகளகர்தகர்களும்
காரியப்பேர்மணியகாரர்களுண்கீரகளும் (ருக)
- தாக்குதுடியூழியப்ரதாபகசிகாரும்
ஆக்குமிகுசேர்வையர்சூறிக்காரர்களும் (ருஉ)
- அச்சமில்லாராணுவப்போத்தனைபுஞ்சோடிஉட்டிக்
கச்சைகட்டியாயுதமும்சையுமாய்முன்னடக்க (ருங)
- சிங்கத்தையானுலுஞ்சென்றுகுததியெங்கோமான்
தங்கப்பதக்கந்தனைவாங்கவேண்டுமென்றும் (ருச)
- கண்டப்பெரும்புலியைக்கைவேலாற்கொன்றுபுலித்
தண்டையிருவிருதுகான்வாங்கவேண்டுமென்றும் (ருரு)
- துட்டஞ்செயும்புலியைச்சுட்டந்தவெம்புலிக்தோ
லொட்டிமபரிசைக்குறித்துவரவேண்டுமென்றும் (ருக)
- வெண்கவரிவெண்கள்திம்மாராயருக்குவிசுவெள்ளை
வண்கவரிமானைவெட்டிவால் துணிக்கவேண்டுமென்றும் (ருஎ)
- வைத்திம்மைப்பாட்டிபிள்ளைமாப்புக்குடைமைபண்ணக்
குத்திப்புலிநகங்கள் கொணடுவரவேண்டுமென்றும் (ருஅ)
- கொண்டைவிளையகுடியாள்முடிமயிர்க்கு
மணடுகருங்கவரிவாள் துணிக்கவேண்டுமென்றும் (ருக)
- வாய்த்தகரடிமணிபீர்பிச்செடுத்துக்
கூசுதிக்கிடுமருந்துகூட்டியிடவேண்டுமென்றும் (கூய)
- ஒன்றொன்றொருவர்மனதுற்றுச்சிலரசு
வென்றிவெடிக்காரர்வேற்காரமுனைடக்க (கூக)
- தானைபிடித்தசவளப்பெருக்கமுயர்
வானம்விழுதுவிட்டவண்ணமாய்முன்னடக்க (கூஉ)

- கொண்டேருந்தன்மேளக்கொள்கைபோற்பேசுமுதி
 லுண்டோவிலையோவென்றொட்டகமாணுந்துவர (௬௩)
- கொட்டுந்துடியுங்குறித்தகடுக்கொம்புகளும்
 கட்டுமெபெருங்கலையுங்கைவேட்டைக்ககங்களுந் (௬௪)
- காட்டுப்புலிக்கழுத்தைக்கெளவும்புலிபேரலக
 கூட்டமிட்டஞானிகளுங்குத்திட்டியுகவனும் (௬௫)
- சால்வயிறுமுன்றுமுழந்தாடிசுளுஞ்செங்கலையுங்
 காலிலிடுதோலையுங்காங்கிட்டகச்சையுமாய (௬௬)
- கானவர்கள்வந்துகண்டிகைகுவித்துமுன்னோடச
 சேனைநடுவெள்ளைச்செயடாவினைத்துவர (௬௭)
- போயனுமன்பாய்ந்தபுகழ்பெருமற்கதிரைப்
 பாயத்திரிவதுபோற்பங்கருட்டாலேக (௬௮)
- சந்த்ரோதயம்போற்றயங்குஞ்சுருட்டிவரச்
 செந்தூளிகண்டுவடசீனங்குடிவாங்க (௬௯)
- தம்பட்டவோசைதனக்குமகங்கலங்க
 கொம்புக்கொளிகேட்டுக்கொச்சிமலையேற (௭௦)
- மங்களஞ்சேர்பெஞ்சைநகர்வாழ்பெரியநாகேந்த்ரன்
 எங்களபுரான்வேட்டைக்கெழுந்தநுளுமவவழியில் (௭௧)
- போத்தொன்றிடத்திருந்துபோய்வலத்தோர்பூமரத்தில்
 வாய்த்தபேடொன்றைமருவிக்குரலெழும்ப (௭௨)
- மண்டலிகர்கண்டகனனுமால்பெரியநாயகவுத்
 தண்டமதுகண்டிகைதந்தாமனமகிழ்ந்து (௭௩)
- ராசசகுனமென்னராசேந்த்ரன்முன்னோடி
 யோசையினாரசகுனவுண்மையறிந்தாநெருவன் (௭௪)
- வந்தெதிரேபோத்துவலம்பாயக்கண்டதனால்
 முந்தவிந்தவேட்டைமுழுவேட்டையாய்க்கிடைக்கும் (௭௫)
- குக்கில்வனப்பேட்டைக்குரலெழுப்பிகூட்டியதாற்
 கைக்குள்வசமாகவின்றோர்கன்னிமணங்கூடுமென்றான் (௭௬)
- அவ்வார்த்தைசொல்லமகராஜனும்கூளேந்த்ரன்
 மைவாய்த்தபன்றிமலைச்சாரலவந்தனுதி (௭௭)
- நாவிடமுங்கானவரைநாடிவலைகட்டவிட்டு
 கோலியகப்பட்டாப்பிற்குமுழந்தாரரைநிறுத்தி (௭௮)
- எறும்பரிவிட்டிறங்கிப்படைக்கவிப்பு
 மீதுந்தொனிமுரசுமேகங்கள்போன்முழங்க (௭௯)

- வேலாநும்வில்லாநும் வெல்லுமெறியீட்டிக்
காலாநுமாய்ப்பாந்து காடடைக்கலைத்துவிட்டார். (அய)
- பன்றிமுயல்காடி பாய்புலிபுல்வாய்கடமா
ஒன்றோடொன்றுதட்டுண் மிலைந்துகலைந்தோட (அக)
- எயவாருவேலா வெறிவாருமொன்றையொன்றை
வைவாருஞ்சுற்றி மறிப்பாருமாய்நெருக்க (அஉ)
- கட்டாப்பில்வந்த கடமாவைப்பின்வாங்க
ஒட்டாமற்குத்தி யொளியிருந்தபேரிழுக்க (அங)
- சுட்டபுகைவழியே தூக்கவரும்பன்றியுடல்
சட்டுருவியோடத் தகட்டலையில்வேல்பாய் (அச)
- வாலடித்துமேல்பதுங்கி வாய்பிளக்கவாய்கிழிக்க
வேல்டிடித்துவீரர்குத்த வீழ்புலிக்குமேல்துடிக்க (அரு)
- வலையில்விழுகாடிமுயல் மனையின்மிசைஞமலிவிழ
அலகின்மிசைபிடரின்மிசை யடிகள்விழவுடல்பதற (அசு)
- செவ்வியோன்வேசிகையிற் சிக்கியுழல்வதுபோற்
கல்லியநாயக்காலிற் கவரிமான்வீழ்ந்துழல் (அஎ)
- கூடுமயிற்கூட்டங் கொடுக்கின்றதாதாவைப்
பாடும்புலவோர்கவி போற்பறந்தோட (அஏ)
- வட்டமுலையின்னார் மபக்கறுத்தயோகியைப்பேர்ற்
கட்டுவலையறுத்தோர் காண்வேதிபோனதுவே (அஈ)
- கொட்டமிடம்புலியைக் குண்டு துன்றுங்குழலால்
சுட்டதொளியெற்பைத் தொடர்ந்துசிலையோட (அஊ)
- எமமானிடப்புலியு மிந்துமுயலும்மாணும
கைமமாணுஞ்சுற்றே கலங்கிமனந்தேற (அகூ)
- இவ்வண்ணமைய னியல்வேட்டையாடவொரு
செவ்வண்ணமான்வலையிற் சிக்காமலேகுதிதது (அகஉ)
- பற்றிவரும்பேர்க்கும் பதிசூழற்குமெட்டாமல்
உற்றகவிவாணரைக்கண் டோடுமுலுத்தரைப்போல் (அகங)
- போங்கடுமைகண்டு புகழ்பெரியநாகேர்க்கான்
வாங்குசிலையும் வடிக்கணையுமாய்விரைந்து (அகச)
- மாஜோடபற்றியென்றி வநகரதூரமனைப்போல்
தாஜோடபின்னோடித் தாவிக்குதிக்குதித்து (அகரு)
- பாரிசிறகில்லாத பட்சிபோற்செல்லநெடுந்
தூரந்தொடர்ந்து தொடுங்கணைக்குழைசையிட்டான் (அகசு)

- வேலாநும்வில்லாநும் வெல்லுமெறியீட்டிக்
காலாநுமாய்ப்பாந்து காடடைக்கலைத்துவிட்டார். (அ10)
- பன்றிமுயல்காடி பாய்புலிபுல்வாய்கடமா
ஒன்றோடொன்றுதட்டுண் டிலைந்துகலைந்தோட (அ11)
- எயவாருவேலா வெறிவாருமொன்றையொன்றை
வைவாருஞ்சுறறி மறிப்பாருமாய்நெருங்க (அ12)
- கட்டாப்டில்வந்த கடமாவைப்பின்வாங்க
ஒட்டாமற்குத்தி யொளியிருந்தபேரிழுக்க (அ13)
- சுட்டபுகைவழியே தூக்கவருமபன்றியுடல்
தட்டுருவியோடத் தகட்டலையில்வேல்பாய் (அ14)
- வாலடித்தமேல்பதுங்கி வாய்பிளக்கவாய்கிழிக்க
வேல்பிடித்துவீரர்குத்த வீழ்புலிக்குமேல்துடிக்க (அ15)
- வலையில்விழ்க்காடிமுயல் மனையின்மிசைஞமலிவிழ
அலகின்மிசைபிடரின்றிசை யடிகள்விழவுடல்பதற (அ16)
- செவ்வியோன்வேசிகையிற் சிக்கியுழல்வதுபோற்
கல்வியநாயக்காலிற் கவரிமான்வீழ்ந்துழல் (அ17)
- கூடுமயிறகூட்டங் கொடுக்கின்றதாதாவைப்
பாடுமபுலவோர்கவி போற்பறந்தோட (அ18)
- வட்டமுலையின்னார் மபக்கறுத்தயோகியைப்பேர்ம்
கட்டுவலையறுத்தோர் கான்வேதிபோனதுவே (அ19)
- கொட்டமிடும்புலியைக் குண்டுதுன்றுங்குழலால்
சுட்டதொளியெற்பைத் தொடர்ந்துகிலையோட (அ20)
- எமமானிடப்புலியு மிந்துமுயலும்மாணும
கைமமாணுஞ்சுறறே கலங்கிமனந்தேற (அ21)
- இவ்வண்ணமைய னியல்வேட்டையாடவொரு
செவ்வண்ணமான்வலையிற் சிக்காமலேகுதித்து (அ22)
- பற்றிவரும்பேர்க்கும் பதிசுழற்குமெட்டாமல்
உற்றகவிவாணரைக்கண டோடுமுலுத்தரைப்போல் (அ23)
- போங்கடுமைகண்டு புகழ்பெரியநாகேந்க்ரன்
வாங்குகிலையும் வடிக்கணையுமாய்வினாந்து (அ24)
- மாணோடபற்றியென்றி வநகரகுராமனைப்போல்
தாணோடபின்னோடித் தாவிக்குதிகுதித்து (அ25)
- பாரிவிறகில்லாத பட்சிபோற்செல்லநெடுந்
தூரந்தொடர்ந்து தொடுக்கணைக்குபூசையிட்டான் (அ26)

- மால்தொடர்ந்தமாளேர் மயிலைப்பிரித்ததையன்
கால்தொடர்ந்தமாளேர் கருங்குயிலைக்கூட்டியதே (சு௭)
- சிங்கத்தின்குட்டி சிலையேந்திச்செல்வதுபோல்
அங்கொருபூங்காவில் விடாயாதக்கனிப்புருந்தான் (சு௮)
- துன்னுவடஞ்சுனைநீர் தோய்ந்துமலந்தாவனைந்து
தென்றல்வந்தேனையன் திருமுகத்தின்வேர்வகற்ற (சு௯)
- கற்பகக்காவிரினைக் கண்டுமலர்சிந்துகல்போற்
பொற்புடையோன்மெய்குளிரப் பூங்கானம்மூச்சொரிப (௧௦)
- சந்தனத்தின்மீதிருந்து சஞ்சரிக்கும்பைங்கிளிகள்
சிந்தமன்சேய்க்கின்பம்வரச் சிந்துகவிபாட (௧௧)
- இங்கிருக்கும்வேளைநல்ல வேகாந்தவேளையென
மங்கைநல்லாள் தூதுவிட்ட வண்டுபோல்வண்டினாய (௧௨)
- மையல்கொண்டமன்னனுக்கு மாலையிடவந்துரின்ற
தையலார்டோலச் சரக்கொன்றைக்கொம்பிலங்க (௧௩)
- நங்கோன்தூரைபெரிய நாகேர்த்ரனவ்வனத்தில்
சிங்காரம்பார்த்துலவிச் சிந்தைமகிழ்போதில் (௧௪)
- சாதியொருநான்கின்முதற் சாதிபதுமினியா
மாதுநவரத்தின மாலையெனுமபெண்பெருமாள் (௧௫)
- மதனகலைவாணி மதனசுரதாளி
மதனரதிக்கேணி மதனசுபகல்யாணி (௧௬)
- காமக்குருபிடங் காமக்கொலுக்கூடங்
காமகிரீடமின்பக் காமக்கடலோடம் (௧௭)
- மாமுனிவர்வேதவங்க மாமுனிவரத்தரங்க
மாமுனிவருதுசங்க மாமுனிவரிராணலிங்கம் (௧௮)
- தெய்வரதிதேவி தெய்வகுணவாவி
தெய்வச்செழுங்காவி தெய்வமலைச்சஞ்சிவி (௧௯)
- கம்மியன்கையாலடித்துக் காச்சிவெட்டித்திராமல்
செம்மலரோன்கைமலரற் செய்துவிட்டபொற்பாவை (௨௦)
- வாய்பேசாவண்ண மதிலொட்டிலில்லாமல்
தாய்பேசப்பேசியின்பந்தத்துலவுளுபசித்திரம் (௨௧)
- கையாற்பிடித்தொருவர் கட்டவிதழ்கன்றாமல்
மையார்குழலார் மடியிருக்கும்பூமாலை (௨௨)
- காற்றிலடிப்பட்டலைந்து கண்முத்தரும்பாமல்
போற்றிமடவார் வளர்த்தெடுத்தபூங்கரும்பு (௨௩)

- மொய்க்குமணங்குன்றி முகங்கருகிவாடாமல்
மொய்க்குணமெந்நாளும் வீசுமருக்கொழுந்து (ரயச)
- பொங்கிச்சிவந்து கழுத்துப்புழுங்காமல்
தங்கநிறமாகச் சமைந்தமணப்பாது (ரயநு)
- ஒங்குமலைக்காட்டி னுள்ளிருந்து தூங்காமல்
தூங்குசம்பரமஞ்சமிசை தூங்குநவரசத்தேன் (ரயசு)
- மொய்த்தமலைக்காட்டி முள்ளுடலையாமல்
மெத்தையின்மேலேறி விளையாடுந்தோகையில் (ரயஎ)
- கொம்புதோறும்போய்த்தாவிக் கூவிக் கிரியாமல்
அம்பொன்மணியூச விருந்தாடுங்குயிற்பேடு (ரயஅ)
- கொஞ்சிமொழிகுழறிக் கூட்டிற்கிடவாரல்
செஞ்சொன்மதனகலை செப்புங்கிரிப்பேடு (ரயசு)
- கன்னியர்க்குத்தன்னடையைக் கம்பித்தபேடையன்னந்
தன்னைநடைபயிற்றுநூசா தியனப்பேடு (ரஉய)
- தேய்ந்துபோகிக்கச் சேர்ந்தகுணம்போகாமல்
தோய்ந்துபோகிக்கத் துலங்குகின்றசாதிமுத்து (ரஉச)
- ஒப்பமிட்டசெப்பி லொளித்த க்கிடவாமல்
செப்பமிட்டசெப்பிரண்டுந் தாங்கிவருஞ்சீவரத்தன்ம் (ரஉஉ)
- நீறானகாம னிமலனார் மீதில்வைத்த
மாறாமனவயிர மாற்றவருமாவயிரம் (ரஉந)
- கண்ணுக்குட்கண்மணிபோற் கண்மணிக்குப்பாவையைப்போற்
பெண்ணுக்குப்பெண்ணைசை கொள்ளவந்தபெண்ணரசு (ரஉச)
- அன்றுகுணமாலையெனு புன்பானபாங்கியைப்பார்த்
தின்மெனதுகண்ணி லிடக்கண் துடிக்குதென்றாள் (ரஉநு)
- தோளினிடப்பால் துடிக்குதெனவுரைத்த
வாளினோடுவெட்டுப் படித்தவரிவிழியாய் (ரஉசு)
- கன்னியழியாத காரிகையேயின்றுனக்குச்
சொன்னேனதிகசுப சோபனமுண்டாகுதென்றாள் (ரஉஎ)
- பாங்கியுரைகேட்டிமற்றைப் பாங்கிமார்தம்முடனே
பூங்குழலார்களாவின்மலர் பூவெடுக்கவேண்டுமென்று (ரஉஅ)
- பச்சுசப்பரிமளங்கள் பாங்காய்க்கலந்ததைத்
கொச்சிமஞ்சட்பூசின் குளித்ததிருமேனியின்மேல் (ரஉசு)
- சாந்துபுணுகு சவாதுகதம்பம்பூசிக்
காந்திரவெண்சலவை கண்டையிட்டசேலைகட்டி (ரஉய)

- காவிவரிநெடுங்கட் காரிகைக்குப்பாங்கியர்கள்
வேவகுப்பெடுத்திச் சேர்த்துக்குழன்முடித்து (௧௩௧)
- மையெழுதப்பொட்டெழுதி வட்டமிட்டபூண்முலைக்குத்
தொய்யிலெழுதித் துணையடிக்குப்பஞ்செழுதி (௧௩௨)
- ஆடகப்பொன்மெட்டித் தழகுவெள்ளித்தண்டையிட்டுப்
பாடகங்களிட்டுப் பசும்பொற்சதங்கையிட்டு (௧௩௩)
- முத்தாரமேகலைமேன் மூன்றடுக்குப்பொன்னாஞ்ஞான்
வைத்தாரக்கட்டிமருங்கொடியாணமிட்டு (௧௩௪)
- செய்யகொடிபவளஞ் செம்மணிகளீன்றதுபோய்
கைவிரலுக்கேற்றரதனக் கல்மோதிரங்களிட்டார் (௧௩௫)
- கட்டிப்பவளங் கனகவளைபொற்கடகந்
தட்டுச்சரியைச் சரியாகக்கைக்கணிந்து (௧௩௬)
- பட்டுரங்கையிட்டுப் பட்டையப்பொற்காறையிட்டு
வட்டமுலைமார்பிலங்க வச்சர்ச்சவளியிட்டார் (௧௩௭)
- மோகனப்பொன்மாலையிட்டு முத்துமணிமாலையிட்டுப்
பூக்கதைவச்சரமணிப் பூஷணங்களால்மறைத்தார் (௧௩௮)
- வாய்க்குமொருவட்ட மதியொருமுந்தின்றதுபோல்
மூக்குத்திமுத்து முகத்துக்கிணங்கவிட்டார் (௧௩௯)
- கொந்தளப்பொன்னிலையிட்டுக் கொப்பிட்டுவாளியிட்டுச்
செந்திருவிழைக்கைத் திருவும்பிறையுமிட்டு (௧௪௦)
- கொண்டைச்சுருட்டிமுத்துக் குச்சிட்டுக்குப்பியிட்டுத்
துண்டப்பிறைக்கணங்கச் சுட்டியொன்றுகட்டிவிட்டார் (௧௪௧)
- பூட்டினூர்பொற்கலைக்குப் பொன்னிடுவார் போலுடைமை
சூட்டினூர்ப்பூமலை சுற்றினூர்தோழியர்கள் (௧௪௨)
- ஞாலம்புகழு நவரத்னமாலையின்னுள்
கோலஞ்சிறந்தமலர் கொய்யவென்றுதானடந்தாள் (௧௪௩)
- வங்காரமலைமுத்து மாலேகுணமலை
சிவகாரமலை திகழ்மோகனமலை (௧௪௪)
- சம்போகவல்லி சரசவல்லிகாமவல்லி
ஆம்போருக்ககண்ண மிர்தவல்லிநீலவல்லி (௧௪௫)
- மோகாத்நமாதாத்நமுத்துவசந்தாத்ந
நாமாத்நமென்னுமந்த நல்லவுயிர்ப்பாங்கியரும் (௧௪௬)
- தானுமாயந்தமலர் சண்பகம்பூங்காவனத்தின்
மானினங்களுக்குழ வரும்பிடிபோல்வந்தணுகி (௧௪௭)

- கொய்யுமலர்வண்டெழுந்து கோகனகப்பூவெனச்செங்
கைம்மலரைச்சுற்றங்கழிகுமலர்ப்பூவெடுத்தாள் (௩௪௮)
- பூங்கொடிபோனின்றலவிப்பொன்னையாள்பூவெடுத்தப்
பாங்கிமர்வெல்லாம் பரந்தோடிப்பூவெடுத்தார் (௩௪௯)
- வானையொத்தசொங்கருங்கண் மாமனார்மதராசன்
பானையதைக்கொள்ளையிடும் பண்பாய்மலர்பறித்தார் (௩௫௦)
- அங்குரின்றபெண்களெல்லாமக்கக்கேபோய்மறைய
இங்குரின்றபேதை யினமபிரிந்தமான்போல (௩௫௧)
- மெல்லத்தனிநடந்து வெட்சியிருவாட்சி
மல்லிகைசெவ்வந்து மலர்நகபிச்சிப்பூவெடுத்து (௩௫௨)
- கோட்டுப்பூமுல்லைமுதற் றாயகொடிப்பூவெடுத்துக்
கோட்டுப்பூமீதிலந்தக் கொம்பனையான்மாலானான் (௩௫௩)
- காவியிரண்டிருக்க கஞ்சன்மலரஞ்சிக்க
பூவினிமங்குன்றாப் புன்முருக்கம்பூவிருக்க (௩௫௪)
- கோங்கரும்பிரண்டிருக்கக்கோவையிட்டமுல்லைமுகைப்
பூங்குமுதத்துள்ளிருக்கப் பூஞ்சண்பகமிருக்கப் (௩௫௫)
- பூகலத்திலேதான் பொதிகைத்திரப்பவர்போல்
மாதரசிபூத்த மரந்தோறுஞ்சென்றுசென்று (௩௫௬)
- சாதினருஞ்சண்பகமேகா துவபூந்தாதகியே
கோதிக்குழல்முடிக்கக்கோலமலர்தாரீரோ (௩௫௭)
- மந்தரையேசெருந்தி மாமரமேநீனொனது
சந்தரபந்தீரத் தரிக்கமலர்தாரீரோ (௩௫௮)
- பாதிரியேகர்விற்பனிநீர்ப்பருமரமே
மாதவியேநீனொனக்குவண்ணமலர்தாரீரோ (௩௫௯)
- விண்ணார்ந்தபுன்னை விருட்சமேகுங்குமமே
அண்ணந்துறிகுமென கானமலர்தாரீரோ (௩௬௦)
- அம்பிட்டகண்ணை ரகன்றுவிட்டாருங்களைநான்
கும்பிட்டேன்கோகிலங்காள் கொய்துமலர்தாரீரோ (௩௬௧)
- என்றவுரைகேட்டெழிற்குயிலும்பூங்கிளியுங்
கன்றிமனநாணியந்தக்காவின்புறத்தொதுங்க (௩௬௨)
- பூமரத்தினீழிலிலோர் பூங்கொடிபோனின்றலவித்
தாமனறுங்குழலி தானொருத்தியாகிவின்றாள் (௩௬௩)
- ஏந்துயிளமுலைப்பெண்ணை காந்தமாயிருக்க
நாந்தகவிரன்பெரிய நாகமகனேந்தரதுரை (௩௬௪)

- பண்டிகனைவென்றபகைதீர்க்காமனுக்குக்
கொண்டுசிலனைவெல்லககூரம்புதேமிதல்போல் (1188)
- வண்டிலவும்போதுமலர்ந்தபெருஞ்சோலைவளங்
கண்டிலவும்போதிவெதிர்கண்டான்விழிஞ்ஞரி (1189)
- நிராமின்னுளேநிசநாகக்கன்னிகையோ
ஞராவின்னுளேசுரலோகமேனகையே (1190)
- கண்ணிமையுமண்ணிவிட்டாகாலுமனந்திகைத்த
வெண்ணமகற்றியதாலீவ்வுலகிற்பெண்ணரசே (1191)
- என்மெடுக்குமின்னுளிருசெவிக்குமின்பமுறக்
குன்மெடுததபூங்காவிற்கோமானுளாக்கலுற்றான் (1192)
- ஊரோதிருக்குமுலகேதுமதுதிரும்
பேரேதுவார்த்தையொன்றுபேசினுலாகாதோ (1193)
- ஐவிரலுக்குள்ளேயமர்ந்தசிவனர்க்குத்
தெய்வவடிவெடுத்தசேயிழையுந்தாமே (1194)
- பந்தெழுப்புங்கையாற்பரனெரித்தமன்மதனை
வந்தெழுப்பிக்கொண்டமகராசிரீந்தாமோ (1195)
- பண்டுளாபும்பலவொடுக்கவேநனைக்
கண்டுமணமாலையிட்டகாயக்கிரீந்தாமோ (1196)
- தெய்வரம்பைமின்னார் திருவழகெலாந்திரட்டிக்
கைவருந்தவேதனுமைக் கம்பித்துவிட்டானே (1197)
- என்பட்டமென்றுவரு மிந்திரனார்பட்டமெலாந்
தன்பட்டமாக்குஞ் சமத்தியாரீந்தாமோ (1198)
- தெண்டிரையிலோடிமலைச் சென்றேறிவாய்வெருவிக்
கொண்டல்திரிவதுங்கள் கூந்தலுக்குத்தோற்றலமோ (1199)
- தேய்ந்தபிறையுங்கள் திருநகலென்றாலதிலே
ஆய்ந்தமணிச்சுட்டி யணிந்திருக்கக்கானேனே (1200)
- பூமன்வளைத்த புருவத்துக்கந்தாதி
காமன்வளைத்த கரும்புருவமொப்பாமோ (1201)
- அவ்வேடங்கொண்ட வருங்கயல்போல்வேதனினி
எவ்வேதங்காணப் படைத்தானிருவிழியை (1202)
- சன்னதவேள்தீர்க்கிப்ர தாப்பபுரிந்தகொலை
வன்னமெனமூன்று மிருப்பதுங்கள்வாள்விழியே (1203)
- வல்லையப்போருக்கொதுங்கேன் வாள்வேல்படைக்கொதுங்கேன்
மெல்லநல்லிருங்கள் விழியம்புக்கச்சமுற்றேன் (1204)

- துக்குமூக்குத்திமுத்துத்துங்காக்குமிழையுங்கள்
மூக்குக்குவமைசொன்னுமூத்தமிழோர்க்கொவ்வாதே (௩௮௨)
- மாங்கனிபேரலவென்றும் ள்ளைக்காதெங்குமென்றும்
பாங்கிலுமைகண்டேன்பல்வரிசைகென்சொல்வேன் (௩௮௩)
- வித்துமருந்துன்னையுங்கள்மெல்லிகழென்றாவிதிலே
முத்தங்கிடைக்குமதிழ்முத்தங்கிடையாதே (௩௮௪)
- இப்பானமென்முலையீரிந்துமுகத்துக்கோர்
இபமானஞ்சொல்லவொருபொருளுங்காணேனே (௩௮௫)
- சங்கமூத்துமுங்கள்தனிக்கமூகதென்றாலுதிராய்
அங்கமூத்துமரேகையதிற்பரியமாட்டாதே (௩௮௬)
- கோளுகமுங்கிலிணைசொன்னம்பெருஞ்சோதி
நாளுக்குயின்மினியைநாவலருஞ்சொல்லாரே (௩௮௭)
- காந்தளவனஞ்சென்றதுங்கள் கைபோலுந்தானிருக்க
வாய்ந்ததவஞ்செய்துவரம்பெறவேமென்றலவோ (௩௮௮)
- தம்புநுவைமீட்டியிசைதந்திதனிலேற்றறியாச்
செம்பவளமுங்கள்சிறுவிரலுக்கொப்பாமோ (௩௮௯)
- வார்த்தைக்குத்தோற்றவனக்கிளியின்மூக்குமுனை
சேர்த்தநகமென்றுவமைசெப்பினுலொப்பாமோ (௩௯௦)
- பாவினியல்கண்டிபல பாழுககெரிந்துபெருங்
காவினத்தைப்பாழிக் கருஞாரங்கேற்றுதல்போல் (௩௯௧)
- முந்தசெழுங்கமலத் துள்ளேமுனைத்தெழுந்தேன்
தந்திச்சிமிள்படைத்துத் தாளவட்டந்தரன்படைத்து (௩௯௨)
- வம்பைச்சமைத்து வடிவுகண்டுமால்யானைக்
கொம்பைச்சமைத்துக் குனஞ்சுற்றதிவறிந்து (௩௯௩)
- தேங்காயைச்செய்து திரட்சிகண்டுபொற்குடத்தைப்
பாங்காகச்செய்து பனைப்பதிலேகண்டறிந்து (௩௯௪)
- விந்தைகருமேருமுதல் வெற்பெல்லாஞ்செய்தவன்கை
வந்ததற்பிணுங்கள் வனமுலையைச்செய்தானே (௩௯௫)
- காமனிமையாமல்வைத்த கண்கருப்புபாய்ந்ததுவோ
வாமமுலைக்கண்கண் மணிகருப்பையெனசொல்வேன் (௩௯௬)
- சூரியனுமிந்திரனுந் தும்பி முகத்தோனுமுங்கள்
பாரமுலையின் பகையடக்கவோபிறந்தார் (௩௯௭)
- ஆலோவயிறுதனி லாலிலேமேற்பள்ளிகொள்ளு
மாலோவுரோம வகுப்பழகையென்சொல்வேன் (௩௯௮)

- வந்திச்சுழியை வலமாகச்சுற்றிலுநீ
ருந்திச்சுழிகளுங்க ளுந்திச்சுழியாமோ (௨௧௯)
- மெல்லிநல்லீருங்களிடையின்கொடிபோ லுண்டெனவு
மில்லையெனவும்படைக்கவிரண்டுபிரமனுண்டோ (௨௨௦)
- வாதமுதற்சாதிவடிவின லல்குலுஞ்செந்
தாமரைப்பூப்போலிருக்குஞ்சந்தேசமவேறுமுண்டோ (௨௨௧)
- வாழைக்குறங்கல்குல்மண்டபமாமன்மகனுக்
கேழைக்கிரங்கு மிடமென்றறியேநான் (௨௨௨)
- செவ்வரால்கவ்விரின்ற சீரலவனோமுழந்தான்
அவ்வராலேச்சுமங்கவாமையோடென்னடிதான் (௨௨௩)
- அஞ்சுதலையறவோவஞ்சுவிர னும்படமோ
மஞ்சுவரக்கண்ட மடமயிலோவுன்சாயல் (௨௨௪)
- பின்னழகைக்காணில்ரதிப்பெண்ணைமதனுவமோ
முன்னழகைக்காணின் முனிவர்தவஞ்செய்வாரோ (௨௨௫)
- சேடியருமில்லாமற் றேன்மொழியிரிவவனத்தில்
நாடிவரப்பெற்ற துமுன்னுன்செய்தமாதவமோ (௨௨௬)
- ஏதுமொருவார்தகை யியம்புகிலீருங்களுநா
வேகமோகல்லாஸின் மேவுசிவமந்திரமோ (௨௨௭)
- மேருகிரிமந்த வெள்ளிமலையும்பார்க்க
நீருத்தரீகநெகிழவிடமாட்டிரோ (௨௨௮)
- கையணைவைத்துங்கள் கழுத்தின்மணமோந்துகொண்டால்
ஐயமறச்சங்கமுக மாடுமபலனலவோ (௨௨௯)
- புனைநற்றுகில்சற்றே புறம்போகச்செய்தவிட்டால்
அனந்தசயனத்தலத்தையானறிந்துக்கொள்ளேனோ (௨௩௦)
- தாகமறமுத்தமொன்று தந்தாலுமதுசுக்ர
வாகமுலைக்குமுத்தமாலையாச்சுட்டேனோ (௨௩௧)
- என்மார்பிலங்கநகரேகையைவைத்தாலுமது
பொன்மார்பிலங்காத்ந பூஷணமாய்ப்பூட்டேனோ (௨௩௨)
- பாதிபுடலிற்பரமனோருபெண்ணைவைத்தான்
மாதொருத்திகன்னை மணிவண்ணன்மார்பில்வைத்தான் (௨௩௩)
- செங்கமலவேதனோ தேன்மொழியைநாவில்வைத்தான்
உங்களைநானென்மனதுக்குள்ளிருத்திக்கொள்ளேனோ (௨௩௪)
- வாமத்தரவுமுலை மந்தரமுந்தந்தானுன்
காமக்கடலைக் கடந்தமிர்தங்காட்டேனோ (௨௩௫)

- பட்டாடைக்காமன் குளக்கையென்றபரிசமா
விட்டால்முப்போக விலைவெற்றிக்கொள்வேனோ (௨௦௬)
- வாழையடிமுக்காணிவட்டமெனக்களித்தால்
ஏழையுழுதுபயி நேற்றிப்பிழையேனோ (௨௦௭)
- வற்றாச்சமுததிரமா மாரனரண்மனைக்குள்
அஸ்காந்திரமெழுதி யாண்மைசெலுத்தேனோ (௨௦௮)
- ஆலடிச்செய்யோடரசடிவட்டம்விட்டால்முச்
சாலடித் துநல்வெள்ளைச் சம்பாவினாயேனோ (௨௦௯)
- தாண்டிமிருகக் தனிவேட்டைவந்தவெனே
மீண்டுமொருகாம வேட்டைவினையாடவிட்டால் (௨௧௦)
- கொங்கைமுலைபற்றிக் குரலெழுப்பியேறிநடுப்
பொங்குகுலைகுலையப் புல்லுமையுள்ளாக்கி (௨௧௧)
- சாய்ந்தவிழிமாரினிண்டுஞ் சண்பகக்காட்டிற்றுகித்தூப்
பாய்ந்தகுமிழோடொதுங்கினின்றுபரகவிக்க (௨௧௨)
- மோகவலைக்குமுயர்ச்சிக்குமின்பமுற
வாகமலைப்பன்றியடுத்தொருகைபாரோனோ (௨௧௩)
- மன்னிப்பாயென்னை வரவழைத்துநீருமது
கன்னிப்போராகக் கலவிப்போர்க்கென்னைவிட்டால் (௨௧௪)
- காமத்தேறோறிநன்றாக் கட்டியிருக்கலந்து
தாமவேல்பாயச்சமரின்முனைக்காட்டி (௨௧௫)
- முன்னணியும்பின்னணியு மெயத்தகுழல்வகுப்பும்
பின்னிடையன் னூலிடையர் தாபக்கொடியாட (௨௧௬)
- தண்டையொலிமேனந் தாளநெகிழ்ந்தகுழல்
வண்டுபுரங்கொடுத்த மாற்றலர்கள்போற்பறக்க (௨௧௭)
- வெம்பியெனைப்பாய்ந்தடர் விட்டதனபாரமெனும்
கம்பமதயானைக் கைப்பிடியாகப்பிடித்து (௨௧௮)
- கங்குமுழங்கச் சரிபோகப்போர்முடித்து
செங்கைக்கரும்புச் சிலமதனைவெல்லேனோ (௨௧௯)
- மேலுலகத்தனைவிட்டு மேதினியில்வந்தரம்பை
போலுமுங்கள்யெளவனமம்பொய்கைதனிவென்னைவிட்டால் (௨௨௦)
- ஆடையொருபக்க மனையிற்கிடக்கவிதழ்
முடியிரண்டு முளரிகனென்மார்பழுந்த (௨௨௧)
- ஓர்தாமரைப்பூவுகந் தென்முகத்தணைய
ஓர்தாமரைப்பூ வுலாவிமுகைத்தடவ (௨௨௨)

பின்னொருசெந்தாமரைப்பூப் பின்பிடரியூடுவரக் கன்னிவராதசோதி ஊந்திடுப்பினூடொதுங்க	(௨௩௩)
என்மீதுதாவி யிருகெண்டைபோராட மென்மாமலர்க்குமுத மெல்லமெல்லத்தேனூற	(௨௩௪)
சைவலமோற்பாற்குலையச் சங்கொலிப்பவீழ்ச்செனது மெய்குளிர்த்தோய்து விரகவிடாய்தீரேனோ	(௨௩௫)
தங்கவிளையாட்டுத் தனிப்பிடமீதுசது ரங்கவிளையாட்டுக் கழைத்தீயோயாமாகில்	(௨௩௬)
கால்பலன்கொண்டேற்றியிரு காரானைமுட்டவிட்டு நாலுமுகத்து நடத்துபரிசுற்றவிட்டு	(௨௩௭)
எட்டெட்டினுக்கு மிணங்கச்சகடேற்றித் தொட்டதொட்டவாட்டமெலாந் தேரலாமல்வெல்லேனோ	(௨௩௮)
காதோடுவாதாடுங் கண்மடவீரொன்றியிலே சூகாடவென்னைவரசு சொல்லியழைத்தீராகில்	(௨௩௯)
குங்குமக்காச்சோடி ரண்டிங் கூட்டிக்கலந்தாடி அங்கம்பசலைக்கா யத்தனையும்போகவிட்டு	(௨௪௦)
விந்தைதருஞ்சிவப்பை மெல்லவரவிறுக்கி அந்தக்கறுப்பையெல்லாம் பின்னையலையவிட்டு	(௨௪௧)
ஒருக்காலிருக்காலோ டொப்பாறுமாறுந் பெருக்காகலக்கம் பிசகாமலேயாடி	(௨௪௨)
கண்பார்த்துநீங்கள்வெட்டிக் கட்டுக்கொடர்க்கேறிப் பாண்பாகவிட்டிற் படுத்துவிளையாடேனோ	(௨௪௩)
நற்காமபூசை நடத்திடவேநீங்கள்சொன்னால் விற்காமதெய்வ விரதந்கனிவிருந்து	(௨௪௪)
மோகசமுத்திரத்தின் மூழ்கிமதன்மந்திரமும் ஆகவுருவேற்றி யந்தக்காணமுடன்	(௨௪௫)
கன்னலொடுதேமாங் கணியருந்திச்செவ்விளநீர் தன்னைப்பருகிரித்திரை சத்துருவைத்தானகற்றி	(௨௪௬)
சாமஞ்சாமந்தோறுஞ் சங்கநாதத்துடனே நேமமொழியூசை நிறைவேற்றிகொள்ளேனோ	(௨௪௭)
துன்னேரமென்சொற் கிரககுவிொப்படியும் மின்னேயுமைக்கலந்து மேவாமற்போவேனோ	(௨௪௮)
ஒலைகட்டி யொதுக்காமலேயெளிதில் நாடியபொன்மானை நான்விட்டகல்வேனோ	(௨௪௯)
தாப்பானகாடுந் தடவையுஞ்சுற்றாமல் வாய்ப்பாகவந்த மயிலைவிட்டுப்போவேனோ	(௨௫௦)

- விண்ணெறுந்தேன்சொரிபு மென்கமலப்போதுதண்ட
வண்டுபெடிந்துண்டு மகிழாமற்போவதுண்டேர (206)
- காந்தர்வநியாயமெனக்கண்டவுடனேயிணைகித்
தோய்த்திடுங்கல்பாணமாக சோபனகலியாணமன்றோ (207)
- காஞ்ருமவள்ளிதனைக் கந்தனூர்கூடியதும்
மானுள்பத்தியைய வாள்வினையுன்கூடியதும் (208)
- தாங்கனேசமமதித்தோ தங்கைகாய்சம்மதித்தோ
மாங்குயிலேயென்னை மருவுவதேகாரியங்காண் (209)
- முலைக்கோட்டையுள்ளமுத்து மோகனமேயென்னை
நிலைக்கோட்டைவேங்கனென்று நீர்தாமறியீரோ (210)
- நானுவபுரியா னுரியர்சிகாமணிநீ
தானுவரத்நமாலையென்றாழ்வாமோ (211)
- என்றுபெருஞ்சூழ்கொண் டிரங்குமழைக்கெதிரே
சென்றுவருண செபஞ்செயவதுபோல் (212)
- தன்னிடத்தில்தைத்தமையல் தாங்காதாட்கிச்சைசொல்லி
வன்னவனைச்செங்கை தொடலுமயிர்க்குச்செறிந்தாள் (213)
- போகனெனுமபெஞ்சைப் பெரியநாகேந்தரதுரை
நாகரிதமோக நவரசநமாலையுடன (214)
- கொக்கலருமுல்லைக் கொடியநருமல்லிகையும்
பைங்கொடிமாவைப் படர்நசுமணிமண்டபத்தில் (215)
- பூத்துச்சொரிந்தமலர்ப் பூம்பாயலின்மீது
சீத்தரதியுமந்தமன்மதனும்போலிருந்து (216)
- வாய்பிளவருந்திச்செங்கைக்க நுள்பகிர்ந்து
கோவையிதழ்முத்தமிட்டுக்கொய்யுமலர்ப்பூமுடித்து (217)
- கட்டியணைத்துக்கனிவாயிதழ்பருகி
வட்டமுலைபிடித்துவண்ணத்துகில்கெழித்தி (218)
- ஆலிங்கனவிதங்களைந்துபுரிந்தரவம்
போலுங்கடித்தமாம்பூவைக்கனியாகி (219)
- பொற்கொம்புமபூவகொடியும்பூண்டு துவண்டாதெல்போல்
கற்குநவசித்திரகரணவகைபாராட்டி (220)
- குங்குமகதம்பமிடுகொங்கையினகமபதிய
மங்குலினிருண்டகுழன்மஞ்சரிகள் பிஞ்சரிய (221)
- வைக்குமுகபதமமுகவட்டமதியிப்பதிய
நெக்குருகிநெக்குருகிநெறிகளின்முத்துதிர (222)
- பாகனையவாய்மொழிகள்பாதிதமோறவொரு
பூநயிசைகாடைகள்புறவொலிகள் குக்குவென (223)

- வரிவழிகள் கடைபுரளமதுரவிதழ்வெளிவரு
பரிபுரமும்வளையுமிடைபதனமிடைபதனமென (உளக)
- ஆவியொன்றுகூடிரண்டுசையொன்றுநேசமொன்று
மேவுசம்பரதாயமொன்றுவேளையிந்தரபோகம்வந்து (உளய)
- அந்தவனுபோகபுரமானந்தசம்போகம்
தந்தசுகபோசஞ்சரிப்போகதாய்ப்பெருக (உளக)
- சோபவிடாய்தீர்த்துச்சுனைகீரனைந்துபிர
தாபவிடாயாறியிருக்குந்தருணத்தில் (உளஉ)
- நவ்வியடிபற்றி நடந்தநிகளங்கமல்லன்
செவ்வியடிபற்றிச் சேனுகளந்தொடர்ந்து (உளங)
- தென்னனடிபரவத் தேடிவருமேழ்கடல்போல்
மன்னனிருக்கு மலர்க்காவில்வந்தனுகி (உளச)
- கண்ணாக்காணுமுன்னங் காதாரச்சொற்கேட்டு
நண்ணுர்புகழ்பெரிய நாகமகளைந்தரதுரை (உளடு)
- மின்னைநிறுத்திவரு மேகம்போன்மோகமின்னான்
தன்னைநிறுத்திவந்து தானைக்கெதிரானான் (உளசு)
- காணிவிருந்தையன்வரக் கண்டோர்முகங்களெல்லாம்
பானுவரக்கண்ட பயம்போலவாயினவே (உளஎ)
- கொண்டல்படிக்குங் கொடைப்பெரியநாகேந்தரன்
தண்டுகையிலேறியந்தச் சண்பகப்பூங்காவகன்றான் (உளஅ)
- மந்திரிதளகர்த்தர்வர மாசேனைமுன்னடக்க
மந்திரிதுரைமக்களுடன் சந்தையூர்க்கேழுகமாய் (உளக)
- வந்துவபுரியில் வாழுமகோபிலமால்
செந்திருவின்பாதமலர் சேவித்துதெண்டனிட்டு (உஅய)
- தீர்த்தமுடன்மலை திருவடிபெற்றுண்மகிழ்ந்து
வார்த்தைதவராதகண்டன் மால்யானைமீகேறி (உஅக)
- தாராநவரி தவண்டைதுடிநாகசுரம்
பேரிகையெக்காளம் பெரியமேளந்தொனிக்க (உஅஉ)
- கஞ்சுகியர்கைபிரம்பர் கட்டியர்முன்கைநீட்டி
பெஞ்சைநகர்வேந்தர் ப்ரதானிகளங்கமல்லா (உஅங)
- துங்காகவாயி துரைராசகண்டசய
ரங்காரணவிம ராயவுதரமிண்ட (உஅச)
- திரசுத்தவீரசுப்ர திபகர்த்தாநாவலர்க்கு
காரசத்தருசேதநர்பா தாபவச்சாதேகவுகரா (உஅடு)
- மகதரங்கர்கவுடர்வங்கர் வடகர்லிங்ககுடகர்கொங்கர்
குருதர்வந்துபணியுமிந்தர் கொலுவிருந்தபுவனசந்தரா (உஅசு)

- சாமிபராக் கெச்சரிக்கையெனக்
கோமேதயம்போற் றுளங்குஞ்சுடைநிழற்ற (௨௮௭)
- பக்கக்கவிரிடடைப் பாவாடைவிசிவர
மைக்கட்டுமரியர்க ளாலாகதிவந்தேந்த (௨௮௮)
- மாலேசரிய வருவார்சிலமடவார்
சேலேசரிய வருவார்சிலமடவார் (௨௮௯)
- கண்ணுலவும்பைந்தார் தருவானெனவேழு
வண்ணவளைதோற்று வருவார்சிலமடவார் (௨௯௦)
- தேடிபுகழ்வேந்தனுடன் செல்லுமனைகப்பிடிக்க
ஓதிதல்போலோடியடி போய்வார்சிலமடவார் (௨௯௧)
- வல்லியனையாள்பதிகத வாய்வடுவைக்கண்டிதங்கள்
வெல்லிதழிற்பதித்து மீள்வார்சிலமடவார் (௨௯௨)
- ஒருமானைப்பற்றிவிரைந் தோடியவாள்வேந்தன்
வருமானேனைகமெதிர்வந்துநிற்கப்பாராமல் (௨௯௩)
- வாழ்சருவசித்தி வாரணத்திறுனிரங்கி
ஆழியனையான்பொன் னரன்மனைக்குள்வந்திருந்தான் (௨௯௪)
- இங்கேதுரைப்பெரிய நாகேந்தரன்வீற்றிருக்க
அங்கேகமலர்க்காவி லன்னநடைப்பெண்பெருமாள் (௨௯௫)
- பேராளன்பெஞ்சைப் பெரியநாகேந்தரதுரை
வாராமைகண்டு மதிமறந்துமெய்சோர்ந்தாள் (௨௯௬)
- ஆனைதனைக்காணு தருமபிடி போய்ப்பார்ப்பதுபோல்
மானையாளந்தமலர் மண்டபமுநீர்ச்சுனையும் (௨௯௭)
- தேடினாள்மூச்செறிந்தாள் செங்கமலத்தாள்சிவப்ப
ஓடினாளெங்கோ னுநுவெளியைக்கெண்டனிட்டாள் (௨௯௮)
- என்னிடத்திற்கோப மேகென்றொழுக்திருந்தாள்
கன்னல்வளைத்தங்கொருவன் வந்தெடுப்பக்கண்டயர்ந்தாள் (௨௯௯)
- காடுருவக்காமனெய்த கைப்பாணஞ்செப்புமுலை
யூடுருவைவேலுருவியமான்போலுழன்றாள் (௩௦௦)
- காலாயுதக்கொடியோன் கையசுபுதவழியே
மாலாயுதமன்ற மாமணியைக்காணுதூத்தாள் (௩௦௧)
- பொற்பகலாமாதவியே புன்னையேசன்பகமே
கற்பகமேயென்னுசைக் கற்பகத்தைக்காணீரோ (௩௦௨)
- காவரசேயாயிரச்செங் கண்ணரசுபோலிருக்கும்
பூவரசேபெஞ்சைப் புவியரசைக்காணீரோ (௩௦௩)
- முன்மான்பினைநடக்க மோகமாய்ப்பின்றொடரும்
பொன்மானையென்னுசைப் பூமலைக்காணீரோ (௩௦௪)

- தோய்தரவியைத் தொடர்ந்தமுககுரிய
காந்தமேயென்னுசைக் காந்தன்வரக்காணீரோ (நாநு)
- என்னிடத்திலுமாலாகி யிச்சைசொல்லிச்சேர்ந்ததுரை
பின்னெனக்கோரந்தரங்கம் பேசாமற்போவானே (நாநு)
- காணிடத்தினுலுலவக் கண் தெனியாகவந்து
வானவர்கோனென்னை மனமுநுகிச்சேர்ந்தானே (நாநு)
- தந்திரிகொள்வீணை தனையொளித்துவந்துதெய்வ
கந்தருவனையானும் கண்ணிமைக்காக்காரியமென் (நாநு)
- இந்திரனையானும்கண் ணீரைஞ்ஞாரொன்பதுண்டே
கந்தருவனையானும் கண்ணிமைக்காக்காரியமென் (நாநு)
- பொய்யுங்குடையான்பெரியநாகேந்தரதுரை
ஐயனனைந்ததல்லா லையினிலேயுமுண்டோ (நாநு)
- மன்மதனைவென்று வயங்குந்திருமுகை
என்மனதுகுள்ளே யெழுகவோவந்தகன்றான் (நாநு)
- கூடியின்பங்கண்ட குகலைமொழிப்பேதைநம்மைத்
தேடிமுகம்வாடித் தியங்குவளென்மென்னுனே (நாநு)
- இந்தக்கவமிசெய்வானென்றறிந்தாற்கைகலக்கும்
முந்தக்குழலமிட்டுமுன்றானே கொள்ளேனே (நாநு)
- தன்னெஞ்சம்போலத்தழுவிப்பிரிந்திருக்க
வன்னெஞ்சியென்றோமறக்கத்துணிந்தானே (நாநு)
- பேரூர்வழியேநாம்பின்தொடர்வோமென்றாலும்
ஒரூரொன்றானிலையெயொன்பதுரொன்றானே (நாநு)
- என்றிரங்கும்வேளையிருஞ்சாநலைப்பிரிந்த
அன்றிலெனத்தானேசிறியாளறியவந்தாள் (நாநு)
- இவ்விடத்தின்மெய்சேர்ந்திவள்கிடக்கவெவ்வேறாய்
அவ்விடத்திற்பூவெடுத்தவாயிழையொல்லோரும் (நாநு)
- குன்றீரண்டொங்குங்கொடிபோலினுடதுவள்
றின்றுமலர்பறிகதநேரிழையெக்காணாமல் (நாநு)
- மற்றோர்வனமேநாம்வந்ததெனத்திகைத்துக்
சிற்றடியைக்கண்டார்திரண்டாரொடுமுகமாய் (நாநு)
- சென்றார்நெடுநூரந்தேன்மொழிதியதேன்மொழியே
என்றார்மதிமறந்தவேந்திழையைவந்துகண்டார் (நாநு)
- கையணையிற்சாய்ந்துகலைகுலையக்கண்முழிப்பப்
கையல்கிடநீபக்தரியாமற்பாங்கியர்கள் (நாநு)
- தூக்கமோவொம்பசியேதோழியைக்காணாத
ஏக்கமோமன்மதன்கண்ணேறுபட்டகாரணமோ (நாநு)

- செய்வதுவையே நாஞ்செய்வதென்றேகைத்துக்
கையார்களுக்கிங்கடடியெடுத்தணைந்தார் (௩௨௩)
- மாங்களிசால்வீசிமதுமுகத்திலவெயர் துடைக்க
ஏந்தழைபாள்மூர்ச்சைதெலிந்தேங்கினுள்போலிருந்தாள் (௩௨௪)
- ஒண்டொடியார்மன்கையுடற்றிற்சூறியிடங்கள்
கண்டிதுவேகென்றார்கள்எளிக்கும்வாயுமுண்டோ (௩௨௫)
- கைநடுகிக்கால்நடுங்கிக்கன்னியர்களைல்லோரும்
மெய்தந்தித்தானேவிசாரமிட்டுக்கொண்டினின்றார் (௩௨௬)
- வல்லலையெகொங்கைமடமாணைகலகலாகின்
மெல்லமெல்லததானடகதிவிட்டிழைக்கொம்போனார் (௩௨௭)
- பாகார்மொழியானைப்பஞ்சணையிற்சேர்ந்திடலும்
மோகவன்னநீறமுக்கம்பொரிந்ததுவே (௩௨௮)
- முன்கையணிவளைகண்மூச்செறியக் காய்த்தருகி
மென்குவளைக்கண் ணீரினவெள்ளத்தாலாறியதே (௩௨௯)
- வீசியவேளம்பூமெழுதுபாவைக்குறளந்
கூசிகள்போர்பாயவ்வுருககூசியுள்ளயாந்தாள் (௩௩௦)
- கண்ணிசையார்களுக்கிச்சகியாராம்
ஒண்டொடிக்குச்சிவவுபசாரஞ்செய்யலுற்றார் (௩௩௧)
- செய்கவுபசாரமெல்லாதேனுள்பெருளாகி
வைதுமடவாராமனங்கொதித்துச்சொல்லலுற்றாள் (௩௩௨)
- வேடையெலாந்தீர்வென்மேல்வீசுவார்போலவெயிற்
கோடையெலாமென்மீதின்கொண்டுவந்துவிட்டோ (௩௩௩)
- சாளரத்தைநீங்கிகதனிப்புலியைப்பாயவிட்டு
நீளுமெலையென்றென்றிரிந்தீரஞ்செய்திட்டோ (௩௩௪)
- காமரசமெல்லாகனகமஞ்சமேற்பறப்பிப்
பூமலொன்றிர்மடவீர்பொய்யுற்படித்தோ (௩௩௫)
- சேலென்றகோதனகதோன்றேமாலையைப்பிழிந்து
யாலென்றுகந்திப்பழிக்காரனானோ (௩௩௬)
- மன்கைநல்லிவொன்றன்வனமுலைக்கிரணிந்த
குங்குமமுஞ்சாந்துங்குளிரந்தபனிநீரும் (௩௩௭)
- தேம்பரத்தையர்பார்க்காமனைச்செல்லவிட்டு
வாடுமனையாணமனம்போற்கொதிக்குகென்றால் (௩௩௮)
- என்னபுலம்பியிவன்படிம்பாடகதனையும்
அன்னைக்குச்சொன்னுரவளபதறிபோடிவந்தாள் (௩௩௯)
- பெற்றெடுத்ததன்மகளைப் பேய்கிழவியானுலுங்
குற்றமறநோக்கிக்குறிப்புறவேகண்டுகொண்டாள் (௩௪௦)

- செவ்வாயிழக்குறியுஞ்செப்புழலைமேற்பதித்த
கைவவாளுகிகுறியுங்கண்மையழிந்ததுவும் (௩௪௧)
- பார்த்தாளுடன்போனபாங்கியனாச்சண்டையிட்டாள்
வேர்த்தாணமகளைவெகுண்டாள்விசுரமிட்டாள் (௩௪௨)
- நீங்களறியாமலிந்தநேரிழைப்புகளில்
ஆங்கொருவன்குடியணைந்தவனாசொல்லுமென்றாள் (௩௪௩)
- போனதுவும்வெவ்வேறுபப்புவெடுக்குமங்கைகனி
ஆனதுவுங்கண்டதுவுமாயிழையார்தாமரைத்தார் (௩௪௪)
- சந்தமுலையாருரைக்கத்தையல்குணமாலைசொல்வாள்
அந்தவனத்திலசுகையுற்றவேளையிலே (௩௪௫)
- சுற்றியபடிபார்த்தேன்றுரைகளடிபோலதிலே
உற்றசங்கோளாயுடன்பதுமரேகைகண்டேன் (௩௪௬)
- அச்சுவடுகண்டவசுகைமல்லாற்புவனம்
மெய்ச்சுநிலைகோட்டைவேள்பெரியநாகேந்தரன் (௩௪௭)
- வேட்டைக்குவந்தாளுமேளத்தொரியுமந்தக்
காட்டில்வெடிகதொனியுங்காதாக்கேட்டதென்றாள் (௩௪௮)
- அப்படியாய்சொல்லென்னமிர்ச்சுணமாலைமின்ன
செப்படிவித்தைத்தொழிலிற்சித்திரதைக்கண்டானே (௩௪௯)
- வண்டார்முழலாய்மகன்பெரியநாகேந்தரன்
கண்டானுனீன்றகருமபைவிட்டுப்போவானே (௩௫௦)
- அந்தத்துரையழைக்கக்கண்டாலுநாஸீன்ற
பெந்தொடியுந்தானொருகைபாராமல்நிள்வாளே (௩௫௧)
- எமமையறியாமலிவளெப்படிதான்னைகலந்தாள்
நம்மையறியாமலிந்தநாயகவெவ்வாறணைந்தான் (௩௫௨)
- கன்னமொருவரிட்டாற்காவலனோடேயுரைப்போம்
மன்னவனையிந்தவலுமைசெய்காலார்க்குரைப்பேன் (௩௫௩)
- பாகார்மொழியானைப்பன்றிமலைச்சாரலுகு
போகாதேபென்றுசொன்னேன்புத்தியாகெட்டாயே (௩௫௪)
- பேய்வார்த்தையானுலுப்பெற்றபிள்ளைகேட்பதுண்டி
தாய்வார்த்தைகேளாதங்கச்சிமுப்பாச்சே (௩௫௫)
- தெண்டிக்குமன்னவனைச்சேர்ந்தவலுக்காரியைநான்
கண்டிக்குப்போகாதேகளனியெனக்கூடாதே (௩௫௬)
- மானபரள்பெஞ்சைக்காரனைமருவப்
போனவளையன்றியிவள்பூவெடுக்கப்போனவாளே (௩௫௭)
- விந்தைதருமொன்பதுர்வேந்தனுக்குமோகினிமா
மந்திரமுண்டென்றன்மதலையறியாளே (௩௫௮)

- தூயபுகழ்பெஞ்சைத் துரைக்குநமைப்போன்மடவார்
ஆயிரம்பேருண்டென்றரங்கியறியாளோ (ந.ருக)
- பூங்கொடிசூழ்கன்மலையிழ்வெகெகப்போனவயிர்ப்
பாவகிமார் காமிருக்கப்பா வைதனைச்சேர்வானேன் (ந.சுய)
- அந்நாளில்வேதனமைத்தபடியேயொழிய
மின்னுரைநோவதுவுமவீணேபிசுற்றுவதும் (ந.சுக)
- நமையறியாமனடந்ததெல்லாம்பாவருக்கும்
சம்மதிக்குங்காரியமேதைனடத்திவந்தாள் (ந.சுஉ)
- மன்னமுதுகுகென்மகளேமனையாளாம்
நன்னிபழகுக்குமந்தக்காவலனேகாதலும் (ந.சுந)
- மாவடுக்கணமங்கையென்னமாதவமுன்செய்தாளோ
பூவெடுக்கப்போனாள்புகைவெடுத் துவந்தாள் (ந.சுச)
- பையப்பழனமுவிப்பா லில்விழுந்த துநான்
செய்கதவமோமகள்முன்செய்கபூஜாபலமோ (ந.சுரு)
- என்றுமகளையி நுகையாற்றான்முழி
ஒன்றுகருமஞ்சாதேயோகமுமுன்பாங்காச்சே (ந.சுகு)
- சிந்தமகூளேந்தரனநுள்செய்பெரியநாயகனைச்
சொந்தமாய்க்கூடிச்சுகித்தமிகவாழ்த்திரென்றாள் (ந.சுஎ)
- காவுலவுயின்னேகனகபல்லக்கேறியிந்தப்
பூவுலகு கொண்டாடப்புத்திரரைப்பெற்றிரென்றான் (ந.சுஅ)
- என்னுமந்தவேளைசிலவேந்திழைபார்சூழ்ந்துவர
வன்னமணிப்பொற்சிவிகைவாயில்வரக்கண்டாளே (ந.சுசு)
- கண்டாள்மகளைக்கனகபல்லக்கேற்றியின்பங்
கொண்டாள்குணமாலேக்கூட்ச்செலவிடுத்தாள் (ந.எய)
- சொற்படியேயந்தத்துரைப்பெரியநாயகனும்
கம்பகத்தைக்கூட்டியவள் காதல்கொண்டகாதலியாய் (ந.எக)
- பூசலத்தோர்வாழ்த்தநல்லபுத்திரரைப்பெற்றெடுத்து
மாதுநவரத்திரமாலேமகிழ்வுற்றிருந்தாள் (ந.எஉ)
- சேர்வாழிலோகஞ்செழித்தமிகவாழியொன்ப
தூர்வாழிவெள்ளையுப்பக்கொடிவாழி (ந.எந)
- பெஞ்சைநகர்வாழிபெரியநாகேந்தரதுரை
கஞ்சமலர்மாதுகருணைபெற்றுவாழியவே (ந.எச)

கூளம்பநாயக்கன்காதல் - முற்றிற்று.