கடவுள் துணை.

சதகண்டராவணன் கதை

இஃது

குயப்பேட்டை,

வீ. இராஜமுதலியாரவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு,

மதுரை புதுமண்டபம் புத்தகஷாப்

பி. ஸ. சி. கடைகாரியம்,

மு. கிருஷ்ணப்பிள்ளை அவர்களால்

பிடாரித்தாங்கல்.

நாராயணசாமி முதலியார்குமார்

சிதம்பரமுதலியாரவர்களது

சென்னை:

வித்தியாரத்நாகர அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1916.

சென்னை குயப்பேட்டை.

படவேட்டம்மன்கோயில் வீதி, நெ. 65.

மகாகணபதிதுணை.

புதிதாயச்சிட்ட

வள்ளியம்மை சுயம்வரம்.

இஃது வள்ளியம்மை மான்வயிற்றிற் ஜெனித்து குறவர்க்கரச னிய கம்பிராஜன் கிரகத்தில்வளர்ந்து கன்னிப்பருவங்கழித்து தக்க பருவதிசையடைந்து வனஞ்சென்று செந்திணக்கதிரைப் பக்ஷிஜாதி கள் கொய்யாது காவல்புரிந்து நாரதமாமுனிவரோடு வாதகூறிச்சுப் ரமண்ய வேடவேஷமெடு வாதுபேசிப் பண்டாரக் கிழவனெடு மனமகி ழ்ந்து ப்ரண்மீதிருந்து அன்னவருக்குத் தொண்டுசெய்து சுணையை படுத்து யானையாற் சிவசுப்பிரமணியரைகார்த்தவமணம்புரிந்து தினை க்கதிரறுத்து அண்ணமார்களோடு சிற்றூர் சென்று குசலிஷ்ணு தினை சோகித்துப் பின்னர்ச் சிவசுப்பிரமணியரைப் பாணிக்கிரகணஞ்செ ய்து திருப்பரங்குன்றஞ் செல்லுதல். இப்பாகங்களில் சாஸ்திரியுக் தப்படி நவரசங்களாலும் இந்துஸ்தான், பாரீஸ், ஜெஜல், டோம்ரி, துக்கடா, சிந்து, கீர்த்தனை, கலிப்பா, வெண்பா, விருத்தப்பா, ஓரடிப் பதம் முதலிய வர்ணமெட்டுகளினு லியற்றப்பெற்று நல்ல கிளேஸ் கடிதத்தில் ஆங்காங்கு ஐதீகப்படங்களமைத்து அச்சிட்டுத் தயாரா யிருப்பதாலும் காப்பி சொற்பமாய் அச்சிட்டிருக்கிறபடியா லம்வே ண்டுவோர் என்விலாசத்திற் கெழுதிப்பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

புத்தகம் ஒன்றுக்கு விலை அணு 0 12 0

என்னுடைய பெரிய கேட்லாக் வேண்டுமானல் அரையணு ஸ்டாம்பு அனுப்பினுல் அனுப்பப்படும்.

இப்படிக்கு,

பி. நா. சிதம்பரமுதலியார்

பிரம்பூர் பாரெக்ஸ் போஸ்டு,

மதராஸ்.



ஸ்ரீ

ஸ்ரீராமஜெயம்.

முகவுரை.

ஸ்ரீராமர்துதி.

கலிவிருத்தம்.

அருமறைமுதல்வனே யாழிமாயனைக்
கருமுகில்வண்ணனைக் கருணைமூர்த்தியை
திருமகடலைவனைத் தேவதேவனை
இருபதமுளரிக ளிறைஞ்சியேத்துவாம்.

என்னுண்டவராய்விளங்கப்பட்ட வால்மீகர்சொல்லிய இராமாயணத்தில் உயுத்தகாண்டத்திற்கூறப்பட்ட இந்த சதகண்டராவணன்சரித்திரத்தை யாவராயினுஞ் சிரத்தையோடும் பத்தியோடுங்கேட்பாராயின் ஸ்ரீராமமூர்த்தியினுடைய கடாட்சத்தால் அவர்கட்குச்சென்னம் மரணம் பகை பயம் இடையூறுமுதலிய துன்பங்களில் ஒன்றேனும்நெருங்காது அன்றியும் சூரியகிரணமுஞ் சந்திரகிரணமுமாய்நின்றகாலத்தில் உருத்திரபூமியிற்சென்று ஆயிரபாரம் பொன்னைப் பூமியிற்பிரமப்படி சத்பாத்திரம் அறிந்து தானஞ்செய்த பலனும் போர்முகத்தினின்றும் ஜயம்பெற்று வெற்றிமாலைசூடிவந்தவர்கள் பெறத்தக்க பலனுமடைவார்கள் வேள்விமுனையில் யாதொருமுலிய சகலபொருள்களையும் தட்சணையோடு தானங்கொடுத்தவர்கள் அடையும் பயன் இந்தச்சரித்திரத்தை யொருதரம் வாசிக்கின்றவர்கள் அடையும் பயனுக்குச் சரியாகாது மேலும் இந்தச் சரித்திரத்தைத் தன்கரத்தாலெழுதினவனும் ஒருவனுக்குத் திரவியந்தந்தெழுதவித்தவனும் கோடிகணிகாதானங்களையும் கோடிகோதானங்களையும் நல்லநியமத்தோடு செய்தவன் அடையும்பயன்யாதோ அதனைத் தடையின்றியடைவான், இந்தச்சரித்திரத்தை எழுதிவைத்திருக்கின்றவிட்டில் அஷ்டைஸ்வர்யமும்வந்து குடிகொள்ளும் அன்றியும் பூதங்கள் பேய்கள் பிரேதங்கள் பாலகிரகங்கள் நெருங்காவண்ணம் ஸ்ரீராமமூர்த்தியானவர் சதாகாலமுங் குடியிருந்து அவ்வீட்டினுள்ளோர்கட்கெல்லாம் எத்துன்பமும் அணுகவொட்டாமற்பாதுகாத்துவருவர்.

இந்தச்சரித்திரத்தைக்கேட்டு பூசிக்கின்றவர்களையும் புத்தியில் சிந்திக்கின்றவர்களையும்கண்டு தரிசித்தபேர்கள் தங்கள்குலாசார வொழுக்கங்களில்தவறிய அசுத்தர்களானலும் உடனே சுற்றபௌத்திரர்களுடைதியிற் சேருவாரென்றால் அதை கேரிறபூசிப்பவர்முதலாயினோரடையும்பலனை எவ்வளவென்றுரைக்கப்படும் இந்தச்சரித்திரத்தை ஆதிதொடங்கி அந்தம்வரையில் அன்போடுபடித்து அல்லது ஓதுவாப்படிக்கக்கேட்டுத் தானுதிகளைச்செய்தவர்கள் ஸ்ரீராமமூர்த்திக்கிருப்பிடமாகிய வைகுந்தபதத்தைப்பெறுவார்கள். இதைப்படித்தல் கேட்டல் பூசித்தல் தங்கள்கையாலெழுதல் ஒருவரைபடிப்பித்தல் ஒருவரைக்கேட்பித்தல்முதலிய நற்கருமங்களைச்செய்தவர்கள் சகல புவனகர்த்தாவாகிய ஸ்ரீராமமூர்த்தியினுடைய அனுக்கிரகத்தினுலே தர்மார்த்தகாம மோட்ச மென்கிற நான்குபுருஷார்த்தங்களையும்பெற்று நற்கதியடைவார்கள்.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமானுஜாயநம:

சதகண்டராவணன்கதை.

கதையாரம்பம்.

இச்சதகண்டராவணனென்கிற இராட்சதனுடையவரலாறு பத்தைசிறியோனுகியயான் கதைசொல்லப்போகிறேனென்று நாரதமகாமுனிவர் கௌதமமகரிஷிக்குச் செந்தமிழில் மொழிபெயர்த்துத்தொடங்கினர்.

கேளுமையாகௌதமமகரிஷியே பூர்வகாலத்தில் ஸ்ரீராமமூர்த்தியானவர் இராவணசம்மாரஞ் செய்தபின்பு இலங்கைப்பட்டணத்தை விபீஷணருக்குப் பட்டந்தரிப்பித்துச் சீதாதேவியைச்சிறைமீட்டுக்கொண்டு இலட்சுமணர் அனுமந்தன் சுக்ரீபன் நீலன் குமுதன் சாம்புவந்தன் அங்கதகுமாரன்முதலிய பதினெண்படைத்தலைவரும் எழுபத்திரண்டுவெள்ளம் வானரசேனைகளும்புறப்பட்டு அயோத்தியாபுரி பட்டணம்வந்து பட்டாபிஷேகராய்ச் சீதாசமேதராய்இராச்சியபரிபாலனம் செய்கிறநாளில் சத்தசமுத்திரத்திற்கப்பால் சதகண்டனென்னும் இராவணன் ஒருநாள் கொலுச்சிம்மாதனத்தில்வீற்றிருக்கும்போது மந்திரிபிரதானி தண்டத்தலைவர் யூகத்தலைவர் அனித்தலைவர் படைத்தலைவர்முதலியசேனைசமுத்திரஞ் சூழ்ந்திருக்க காட்டியப்பெண்களாகிய அரம்பை - மேனகை-ஊர்வசி-திலோர்த்தமை நடனமாடப்பட்டவர்கள்பாடக் கின்னரர் கிம்புருடர் வித்தியாதரர் தேவிசைபாட இருபுறமும் பெண்கள் சூழ்மரங்கள்கவரியீசக் கட்டியக்காரர் எச்சரிக்கைசெய்யத் தேவாகள் மலர்மாரிபெய்யத் தும்பிமார்முதலிய அநேகர்வந்து கண்டுகொள்ளத்திரிமூர்த்திகளுக்கும் எதிரில்லாமல் தானதிக செளரிய பராக்கிரமனென்று மனநிலை எண்ணிக்கொண்டு வெகு வேடிக்கையாய் மந்திரிபிரதானிசேனைபதியாயிருக்கப்பட்டவன் அடங்காமன்னவன்யாவருக்கும் நிகரில்லாதவன் ராட்சதக்கூட்டங்கள் அவனிருமருங்கிலுஞ் சூழ்ந்துகொண்டு நிறைந்த கொலுவிலிருக்கப்பட்டவன அவன் நாமதேயம் விஸ்ரவணனென்றும்பெயர் அவன் நூறுசிரமும் இருநூறுகரமும் படைத்தவனுனபடியால் அவனுக்குச்சதகண்டனென்றும்பெயர் உண்டாயினது, மேலும்அவனுக்கு ஆயிரத்தெட்டுமாத்து அபரஞ்சிபொன்னிலும்-பச்சை-வைடூரியம்-கோமேதகம் - புட்பராகம்-மரகதம்-மா

ணிக்கம்-நீலம்-கெம்பு-வச்சிரம்-இப்பேர்ப்பட்ட ஒன்பதுவகை நவரத்தினங்களும் ஆணிமுத்தாலிழைத்திருக்கின்ற கிரீடங்கள் நூறுசிரகிலுந்தரித்துக்கொண்டு இருநூறுகைகட்கு அஸ்தகடகங்களும் ஆயிரவிரலுக்குந் திருவாழிமோதிரங்களுமணிந்து தோளில் கட்டுவடம் பதக்கம் ஒட்டியாணம் இவைகளணிந்து இருநூறுசெவிக்குங்கோடிசூரியப்பிரகாசம்போல்விளங்குகின்ற மகரகுண்டல கேயூரங்களுந் தரித்தக்கால்தண்டை சதங்கைமுதலியனவணிந்து கலீர்கலீரெனசத்திக்கச் சகல ஆபரணங்களுந்தரித்திருக்கப்பட்டவன் சாட்சாத் கடவுளாகிய பரமசிவம் மகாவிஷ்ணு பிரமதேவன் தேவேந்திரன் மூப்பத்துமுக்கோடி தேவர்களிடத்திலும் வரப்பிரசாதத்தினால் சூலம்-சக்கரம்-பிண்டி-பாலம்-ஈட்டி-எறியம்பு-கத்தி-கேடயம்-சிங்கானி-வில்லு-கதை இவ்வகைப்பட்ட பதினெண்ணாயுதங்களும் நாராயணஸ்திரமும் நீலகண்டஸ்திரமும் வச்சிராயுதம் அக்கினியாஸ்திரம் பிர்மாஸ்திரம் வருணஸ்திரம் வாயுவாஸ்திரம் இவ்வண்ணஞ்சொல்லப்பட்ட ஆயுதங்களும் அஸ்திரங்களும் வரப்பிரசாதத்தினால் வரம்பெற்றிருக்கப்பட்டவன் ஆகையாலவனுடைய சௌரியபராக்கிரமத்தைக்கண்டு அதிகசந்தோஷமடைந்து தேவர்கள்யாவரும் அவனுக்கு மூன்றுகோடிவருஷம் ஆயுள்விருத்திக்கும்படி கட்டளையிட்டார்கள் இதன்றி அவனுக்குவேண்டிய மேளவாத்தியங்களும் பேரிகை மத்தளம்-எக்காளம்-ருத்திரவீணை-தவண்டை-பம்பைமுரசுதமுக்குதப்பட்டை-மல்லரி-சல்லரிமுதலியவாத்தியங்களுந் தாம்தாமென்றுமுழங்கும்படியாய் சகல ஆடம்பரத்துடனே நூறுயிரந் தேவிமார்களுடன் மன்மதபோகபோக்கியங்களோமனமகிழும்படி அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கப்பட்டவன்-பிரமன்-விஷ்ணு-தேவர்கள்முதலிய யாவரையுந் துதியாமல் மமதைகொண்டு ஈரேழுபதினான்கு லோகத்திற்குந் தானே அரசனாயிருக்கப்பட்டவன் அவனிருநூறாள் கொலுச்சபாமண்டபத்தில் மந்திரிமார்கள் சேனாபதிகள் சகலரும்வந்து கொலுநிறைந்திருக்கிற சமயத்தில் சுகசாரணனென்கிறவன் ஸ்ரீராமமூர்த்தி இராவணசம்மாரஞ்செய்து தம்பியாகிய விபீஷணருக்குப் பட்டந்தரிப்பித்த சமாச்சாரமெல்லாமறிந்து லோகாலோகங்களையெல்லாஞ் சம்மாரஞ்செய்த வீர்த்தாந்தமெல்லாம் சதகண்டராவணனுக்கு சொல்லவேண்டுமென்றெண்ணி யோசனைபண்ணிப் பிரயாணப்பட்டு வாயுவேகமனோவேகமாயோடிவந்து விதரராவணனைக்கண்டு ஆனந்தங்கொண்டு சாஷ்டாங்கமாகதண்டனிட்டு அவனிருபாதத்திலுங் கைதொட்டுத் தணிந்து பணிந்து விழுந்தெழுந்து கைகட்டிவாய்புதைத்து நடுங்கியொடுங்கிச்சொல்லுகிறான் கேளுமையா சதக

ண்டமார்க்க பயிர்மதங் கொண்டிருக்குங்காலா தேவர்கள் மெச்சுஞ் சிலா யாவர்களுத்தும்மூலா பூலே கத்திலே லங்கைதேசமென்றே ருதேசமுண்டு அந்ததேசத்தையரசாட்சிசெய்கின்றசூரிபவம்சத்து இராவணனவர் அயோத்தியாபுரிபட்டணத்தை அரசுசெலுத்தப் பட்டவர் அந்ததசரதமகாராசாவின் புத்திரர் ஸ்ரீராமமூர்த்தி அவர் தேவி சீதாபிராட்டியம்மன் அந்த அம்மனுந்தமபியாகிய இலட்சுமணப்பெருமானும் தாயாகிய கைகேசியம்மன் திருவாக்கின்படிபதினன்குவருஷம் காட்டில் வனவாசஞ்செய்துக்கொண்டிருந்தார்கள்.

அபபடியிருக்கும்காலையில் தென்சமுத்திரக்கரையில் இலங்காபுரியென்றொருபட்டணமுண்டு அப்பட்டணத்தையரசுசெலுத்தப்பட்டவன் காமதேயம் சதகண்டராவணனென்றும் அவர்தம்பி கும்பகர்னன் அவர்புத்திரர் இந்திரசித்து அதிகாயனென்றுஞ்சொல்வார்கள் பின்னும் இராட்சதர்கள் இரண்டாயிரம்வெள்ளஞ் சேனையும் இரதகஜதுரகபதாதிகளுடனும் திரிமூர்த்திகளுந் தனக்கெதிரில்லாமல் தேவலோகமுதலிய அட்டதிக்கும் செயம்பண்ணிக்கொண்டு இலங்கையெழுநூறு யோசனைதூரம அகலநீளமுள்ள கோட்டையமைத்துக்கொண்டு திரிமூர்த்திவரப்பிரசாதனுபிருந்தான்.

அப்போர்க்கொத்த இராவணனுடைய தங்கையாகிய சூர்ப்பநகையெனபவள் பஞ்சவடிதீரத்தில் பன்னகசாலைகட்டிக்கொண்டுஇருக்கிற ஸ்ரீராமமூர்த்தியருகில்வந்து தன்னைவிவாகமுடித்துக்கொள்ளும்படிக்குகேட்டாள் அப்படிகேட்டபடியால் அவர்தம்பியாகிய இளையபெருமாளுக்குக்கோபம்பெருகி வாளுயுருவிச் சூர்ப்பனகையின் மூக்கையும் ஸ்தனத்தையும் அறுத்தபிட்டார்.

அறுபட்டுக்கொண்டு அவளண்ணனுகிய இராவணனிடம்வந்து அவன்பாதத்தில் விழுந்தெழுந்து அழுது பழுதில்லாமல் தொழுது அப்பொழுதுசொல்லுகிறாள் கேளும் அண்ணு என்னிருகண்ணுகான் சொல்லுவதுகண்ணு நீயோதென்றுமெண்ணு பூலோகத்திலிருக்குந் தசரதமகாராசன் புத்திரராகிய ஸ்ரீராகுகாயகரும் அவர்தம்பியாகிய இலட்சுமணப்பெருமானும் சீதாதேவியம்மனும் வனத்தில்வந்திருக்கிறார்கள் நான் அவ்விடம் போயிருந்தேன் அத்தச்சீதாபிராட்டியின் சௌந்தரியமும் அவள் அவயவடிவும் ஆயிரம்பணுமுடியையுடைய ஆதிசேடனுலும் வர்ணித்துச்செல்லமுடியாது

ஆகையால் அவளை யெடுத்துக்கொண்டுவந்தால் உமக்கு நல்லதென்று யோசித்தெடுக்கப்போனேன் அதைக்கண்ட இராமமூர்த்தியும் அவர்தம்பி இலட்சுமணருமறிந்தென்னுடைய மூக்கையும்ஸ்தனத்தையுமறுத்தெரிந்து விட்டாரென்று இராவணன் தங்கையைத்

யுஞர்ப்பனகையானவள்சொல்ல அவ்வார்த்தையைராவணன்கேட்டு உள்ளமுருகிக் கோபம்பெருகி வேர்த்தமமதைகொண்டு பார்த்துத் தங்கையைப்பார்த்து இருகையாற்சேர்த்து அணைத்து இணைத்து வசிந்து நசித்த சபதங்கூறி அவன்புத்திமாறி இராமரைத்தூறிமனந்தேறி மாறுவேடமெடுத்து ஆடைகள்கொடுத்து ஆயுதம்விடுத்து சீதையிடம்வந்து இராமமூர்த்தியும்இளையபெருமாளுமில்லாதசமையமறிந்துசீதாதேவியம்மணந் தீண்டாவகினிப்போலப் பூமியைக்கீறி அம்மணியெடுத்து இரதத்தின்மேல்விடுத்து பத்தமாதஞ்சிறைவைத்தான்.

பின்பு இளையபெருமாள் அனுமந்தன் சுக்ரீபன் அங்கதன் நீலன் குமுதன் சாம்புவந்தன் முதலான பதினெட்டுப் படைத்தலைவரையும் எழுபத்திரண்டுவெள்ளஞ் சேனைகளையும் அழைத்துக்கொண்டுதெற்குசமுத்திரத்தில் போகவழியில்லாமலிருக்கிற களன்கட்டியதிருவணையின்பேரில் நடந்து இலங்கையருகிற்சென்று தண்டுகள் விட்டிறங்கினர்கள். பத்துநாள் எரவும்பகலும் யுத்தஞ்செய்தபிறகு இராவணன் கும்பகர்னன் இந்திரசித்து அதிகாயன் முதலான இராண்டாபிரத்தறுநூறுவெள்ளம் ராட்சதக் கூட்டங்களையும் சம்மரஞ்செய்து இராவணன் தம்பி விபீஷணன் இராமமூர்த்திபாதாரவிந்தகமலங்களில் சாஷ்டாங்கதண்டன்சமர்ப்பித்துச் சரணுகதியென்று வந்தடைந்தபடியால் அவர்மனமிறங்கியந்தவிபீஷணனுக்கு லங்கைப்பட்டணத்தைப் பட்டந்தரிப்பித்து அரசாட்சிசெலுத்தும்படியவணியங்கரத்திலிருக்கும்படி செலவுகொடுத்துப்பின்புதானுஞ்சீதாபிராட்டியும் இலட்சுமணர் அனுமான் சுக்ரீபன் அங்கதன் நீலன் குமுதன் சாம்புவந்தன்என்று சொல்லப்பட்ட பதினெண்படைத்தலைவரும் எழுபத்திரண்டுவெள்ளம் வானரசேனைகளும் புட்பகவிமானத்தின்பேரிலேறிக்கொண்டு அயோத்தியாபுரி பட்டணத்துக்குப் போய்பட்டாபிஷேகராய் இராச்சியபரிபாலனஞ்செய்துக்கொண்டதனக்குயாரும் நிகரில்லையென்று சொல்லத்தக்கதாய்நிக்குவிசயஞ்செய்துக்கொண்டு சகலதேசத்தரசர்களுக்குந் தானேதலைமைபெற்றஇராசனுய் அரசாட்சி செய்கிறரென்று இந்த வர்த்தமானமெல்லாங் கேள்வியுற்ற சதகண்டராவணனென்போன் தனக்கு ஆப்தனுயிருக்கப்பட்டமந்திரியையழைத்து ஒருகோடி இராட்சதக்கூட்டங்களைத் தன்னுடைய கொலுச்சபைக்கழைப்பித்துக் கோபம்பிறக்கப்பிரளயகாலருத்திரனைப்போலக் கண்களில் நெருப்புப்பொறிபறக்க மீசைகளுழிக்கப் பற்கள்நெறநெறவென்றுகடித்து மந்திரிமார்களைப்பார்த்துச்சொல்லுகின்றன.

வாருங்கள்மந்திரிமார்களே பூலோகத்தில் தசரதமகாராசனு
ருவனுண்டு அவன் குமாரர்கள் இராமலட்சுமணர் அவர்கள் ஒரு கு
ரங்கையழைத்துக் கொண்டுபோய் இலங்கைப்பட்டணத்தில் நம்மு
டையவம்சத்தரான இராவணன் கும்பகர்னன் இந்திரசித்து அதிகா
யன்முதலான இராட்சதர்களைச் சம்மாரஞ்செய்து பின்னுமூலபல
முதலிய அரக்கர்களையும் கொன்றுபோட்டு அந்தஇராவணன் தம்பி
யாகிய விபிஷணனுக்கு இலங்கபுரியை பட்டங்தரிப்பித்து அயோத்
தியாபுரிவந்து ஈரேழுபதினாலுலோகத்திற்கும் அரசனுல்தங்கியாவ
ரும்நிகரில்லையென்று சொல்லத்தக்கதாய்த்திக்குவிஜயஞ்செய்துகொ
ண்டுசெயராமனென்னும் நாமதேயந்தரித்துக்கொண்டுதம்பிமாரும்
தானுமாயிருக்கிறனும் இதன்றிப்பூர்வகாலத்தில் நம்முடையவம்சத்
தில் ஒருசம்பனென்னும் பெயருடைய இராட்சதன் அவன்மகாப
ராக்கிரமசாலி தேவேந்திரன் பிரமன் உருத்திரன்முதலிய தேவர்க
ளையுஞ்செயித்தவன், அப்பேர்க்கொத்தமகாவல்லமைசாலியைத்தச
ரதமகாராசன் சம்மாரஞ்செய்துவிட்டான் அப்படி வல்லமைபொரு
ந்திய தசரதமகாராசன் இலட்சுமணரைப் பிடித்துக்கொண்டுவந்து
சிறையிலடைக்கவேண்டுமென்றுசூற அதற்குமந்திரிமார்கள் வாரு
மையாசுவாமி இதுஎம்மாத்திரம்காரியம் இதற்கு ஆலோசிக்கவே
ண்டியதென்ன நம்முடைய வேவுகாரரையனுப்பி நாளையதினம் சூரி
யவுதயத்திற்குள் இராவணனைவ னுங்கள் அயோத்தியாபுரிபட்ட
ணத்தில்வந்துபோர்புரியப் போகிறனென்று ஸ்ரீராமமூர்த்தியுடன்
சொல்லிவரும்படி ஆக்கியாபியும் நாமுமப்படியேகண்டு தளங்களைச்
சேகரஞ்செய்துகொண்டு யுத்தத்திற்குப்போவோமென்று மந்திரிக
ளுச்சொல்ல அப்படியே சதகண்டனும் சம்மதித்து மனோவேங்கியெ
ன்றும் வாயுவேங்கியென்றும் பெயருடைய இராட்சதரையழைப்பி
த்து அவர்களுடன்சொல்லுகிறன்.

வாநுங்கள் வேவுகர்களே நீங்களிருவரும் அதிசிக்கிரமாக அ
யோத்தியாபுரிபட்டணத்துக்குப்போய் அப்பட்டணத்தை யரசுசெ
லுத்துகிற இராமனைக்கண்டு நீங்களிருவருடன் சொல்லுகின்றவிபர
ம் யாதென்றுல் நாளையதினம் சூரியவுதயத்துக்கு இராவணனுவ
னுங்கள்போரிலே யுத்தத்திற்குவரவேண்டுமென்றிருக்கிறார் ஆகை
யால் எங்களை யுங்களுக்கறிக்கை செய்துவரச்சொன்னன் அக்கண
மேயிவ்விருவரும் புறப்பட்டு அயோத்தியாபுரிக்கு வந்தார்கள்.

அப்போது இராமமூர்த்தியானவர் ஸ்நானஞ்செய்து நேமநிட்
டைகள் விதிப்படி முடித்துச் சாட்சாத்கடவுளை ஸ்தோத்திரஞ்செ

ய்துகொண்டிருந்தார் அச்சமயத்தில் வேவுகாரர்களிருவரும்வந்து நின்று சொல்லுகிறார்கள் அடாஇராமரீ இப்படி செய்யலாமா நீதானு இராவணன் கும்பகர்ணன் இந்திரசித்து இவர்களைக்கொன்று விபீஷணனுக்குப்பட்டங்தரிப்பித்து இராச்சியபரிபாலனஞ் செய்வதற்குஆக்கியாபித்த புண்ணியவான்நீதானு நல்லதாகட்டும் எங்களரண்டவனை சதகண்டராவணனென்பவர் உங்கள்பேரில்கோபங்கொண்டு யுத்தத்திற்குவரவேண்டுமென்று பிரயாணப்பட்டிருக்கிறார், நாளையதினம் சூரியோதயத்திற்கு உன்பட்டணத்திற்குத்தண்டுதளத்தோடுவந்து இறங்குவதாகையால் நீயுத்தத்திற்கு ஆயுத்தப்பட்டு எச்சரிக்கையா யிருக்கவேண்டுமென்று எங்களரண்டவனைசதகண்டன் உனக்கு அறிக்கையிட்டு வரச்சொல்லி எங்களுக்கு ஆக்கியாபித்தார் ஆனபடியால் நாங்கள்முன்னதாகவந்து சொன்னோமென்று வேவுகாரர்கூற இந்தவர்த்தமானமெல்லாம் ஸ்ரீராமமூர்த்தி கேள்விப்பட்டுத் தனக்குமோசனையொன்றுந்தோன்றுமல் மயங்கித்தியங்கித் துக்கசாகரத்திலழுந்தி அந்தப்புரம்சென்று நின்று தன்னுயகியாகிய சீதாதேவியைப்பார்த்துச் சொல்லுகிறார்.

அடிபெண்ணே யென்னிருகண்ணே முன்னே இராவணனெடுத்துக்கொண்டுபோய் இலங்கைப்பட்டணத்தில் சிறைவைத்திருந்தானே அவனைசெயிப்பதற்கு இராவணன்தம்பி விபீஷணனுதவியினுல்உன்னையுஞ்சிறைமீட்டுக்கொண்டுவந்தோம்அப்படியிருக்க இப்போதுசத்தசமுத்திரத்திற்கப்பால் சதகண்டராவணனென்னுமிராட்சதன்மகாபலவான் இராவணன்பலத்திலும் நூறுமடங்குகுமுள்ளவனுனபடியாலவனைசெயிக்கிறதற்கு ஒருவராலுங்கூடாது அவன் வரப்பிரசாதம்பெற்றவன் நூறுசிரசும் இருநூறுசுரமுமுடையவன் பன்னீராயிரமெள்ளமரதகஜதுரகபதாதிகளையுமுடையவன் திரிமூர்த்திகளையும் செயித்தவனைச் செயிப்பது அதிகப்பிரயாசையாயிருக்குமென்றுராமமூர்த்தியானவர் மனக்கிலேசமாய்ச்சொல்ல அப்போதுசீதாதேவியம்மன் இவ்வார்த்தையைக்கேட்டு சுவாமி இந்தஅற்பகாரியத்திற்குத் தாங்களிவ்வளவு துயரத்தைப்படவேண்டியகாரணமென்ன யான்தேவரீருக்கிதமேபேசவல்லே னதையேகனமாகக் கொள்ளல்வேண்டும் தேவரீர் வலிமையிற்சிறந்தவர் இந்திரன்முதலிய தேவர்களையெல்லாஞ் செயித்தவர் நிரந்திற்சிறந்த சேனைகளவற்றதாகவுடையவர் எதிர்த்துவருஞ்சத்துருக்களில்லாதவர்சிவபிரானுற்சாகாவரம்பெற்றவர் இப்படியெல்லாவித்திலும் பராக்கிரமத்தையுடைய தேவரீரையழிக்கவல்லோர்கள் திரிலோகங்களினுமிரார்கள் தேவரீருக்குமுடிவுகேருமென் றெக்காலத்தும் நினைக்கவேண்

டாம் தேவரீர்கொண்டிருக்கிற சிந்தாகுலத்தைவிடுத்து இனிச சதகண்டராவணனைக்கொல்வதற்கான உபாயம்யாதோ அதனைவிரைவிற் சேடவேண்டும் ஆகையாலப்படி தயாரப்படவேண்டியதில்லை நான்சதகண்டனென்னும் பிராட்சதனையும் அவனது சேனாசமுத்திரத்தையும் அவன்தம்பிமார்பிள்ளைகள் மந்திரிபிரதானிகள்முதலிய சகலரையும் உம்முடையகிருபாகடாட்சத்தினால் சங்கரிக்கிறேன் தோல்விப்படாமல் வெற்றிபெறும்படியான வரத்தைக்கொடுக்கவேண்டுமென்று சீதாதேவியம்மன் ஸ்ரீராமமூர்த்தியின் பாதாரவிந்தங்களில்விழுந்து சிரமேற்கரங்குவித்து அதிகவணக்கத்துடன் சாஷ்டாங்கமாகதெண்டஞ்சமர்ப்பித்துவரங்கேட்க அப்போது ஸ்ரீராமமூர்த்தி சீதாதேவியைப்பார்த்து அதிகசந்தோஷத்துடன் துக்கசாகரத்தைவிட்டு புன்னகைகொண்டு சொல்லுகிறார்.

கேளும்பெண்ணே சீதா ஸ்திரீயானபடியால்இராட்சதராஜடையமாய்கை உனக்குத்தெரியவராது இதன்றி முன்னே இராவணனன்னை எடுத்துக்கொண்டுபோய் இலங்கைப்பட்டணத்தில்பத்துமாதஞ் சிறைவைத்திருந்தானப்போதவனை யென்னசெய்தாகையால் பேதமையென்பதுபோலறியாமையை அந்தச்சதகண்டனென்னுமாக்கனை யெவ்வாறு கொல்லுவாய் வெல்லுவாயென்று ஸ்ரீரகுநாயகர் சொல்லஅப்போது சீதாதேவியம்மன் ஸ்ரீராமரைப்பார்த்துச்சொல்லுகிறள் வாரும் என்னுசைக்கணவா அருமைத்தனிவா சுவாமி அந்தஇராவணனை யெடுத்துக்கொண்டுபோய்அசோகவனத்திற்பத்துமாதம் சிறைவைத்திருக்கும்போது அந்தராவணனுக்குடங்கியொடுங்கியிருக்கவில்லை தேவரீருடையபுஜாக்கிரசக்கரத்திற்குப்பயந்திருக்கிறேனென்று ஞானதிருஷ்டிக்கு இராவணனென்னுமரக்கனைமாத்திரம்தேவரீரடியாளுக்குஇட்சணஞ்செலவுகொடுத்தால் அந்தசதகண்டனென்னு மரக்கனைக்கொன்றுவென்று போடுவேனென்று சீதாதேவியம்மன்சொல்ல அப்போது இராமமூர்த்தியானவர் ஞானதிருஷ்டியாலறிந்து சிதையானவள் இராவணனென்னு மரக்கனைச் செயித்துவருவாள் சேதிவந்து சொல்லுவானென்றுஎண்ணி மனதிற்றீராலோசனைபண்ணித் தூதர்களிருவரை யழைத்துச் சொல்லுகிறார் உங்களாண்டவனுனசதகண்டனென்னு மிராவணனை காளி புரினம் எங்கள்பேரில் யுத்தம்புரிதற்கு வருகிறனென்றுயெங்களோடெச்சரிக்கையாயிருக்கச்சொல்லென்றும் வேவுகாரரைக்கொண்டு தெரிவித்தானல்லவா ஆகையால் எனக்குமகாசந்தோஷமாயினதுஅந்தச்சதகண்டனென்னுமரக்கனிவ்வளவுதூரம்வரவேண்டியகாரணமென்ன அப்படிவேண்டிவதில்லை அவனுடன் யுத்தம்புரிவதற்குநாம்

களேவருமிறும் உங்களாண்டவனுடனே பிந்த விசேஷமெல்லாஞ் சொல்லியெச்சரிக்கையாயிருக்கும்படி அதிகவிரைவிற்போ யாக்கியா பியுக்களென்று உத்தரங்கூறிவந்த தூதர்களுக்கு உடகரைமோகன மாலை கண்டசர மின்னமனேக ஆடையாபரணமுங்கொடுத்தமனம கிழும்படி நிரியமும்கொடுத்துத் தங்களிருப்பிடம்போகும்படியுத் தரங்கூறியனுப்பினர் அட்சணமே வேவுகாரர்புறப்பட்டு வாய்வேக மனோவேகமாய்ச் சதகண்டன் கொலுவிருக்கிறசமயத்தி லவனைக்க கண்டு சாஷ்டாங்கமாக நமஸ்காரஞ்செய்து நடந்தவர்த்தமானமெல் லாஞ்சொல்லி யெச்சரிக்கையாயிருக்கும்படி சொன்னர்களென்றகூ றினர்க ளதைச் சதகண்டன்கேட்டு அதிகசந்தோஷமாயினதென் றுசொல்லிக்கொண்டிருக்குந்தருணத்தில் சீதாதேவியம்மன் வாயுப கவான்புத்திரனை அனுமந்தனையழைத்துச் சொல்லுகிறுள்வாரும் அனுமந்தசேயா அமரர்க்குனேயா நான்இராமமூர்த்தியுடனொருவா க்குதத்தஞ்செய்துகொண்டே னதுயாதென்றால் சதகண்டனென்னு ம் இராவணனையும் மரக்கர்களையும் சேனைசமுத்திரத்தையும் நான் சங்கரிக்கிறேனென்று பிரதிக்கினைசெய்துகொண்டேன் நம்முடைய பிரதிக்கினைமுடிவதற்கு உம்மாலேயா வேண்டியிருக்கின்றது அது பாதெனில்ராமமூர்த்தி இலட்சுமனர் பரதர் சத்துருக்கர், மந்திரிப ரதானிசேனாதிபதிகளும் ரதகசதுரகபதாதிகளும் நிசு நேசத்தரச ரு மவரவர்யானைசேனை பரிவாரங்களும் ஜனகமகாராஜாவும் அவரு டையசேனைகளுந்திரண்டுவரும்படி வேவுகாரரையனுப்பிக்கவேண் டும் இதன்றிப்போரிகைமுதலிய பதினெட்டுமேளவாத்தியங்களும்ச கலவிருதுகளுடனும் இரதத்தின்போரி லெழுந்தருளச்செய்து அந்த ரதத்தை நீரெடுத்துக்கொண்டுவாருஞ் சமுத்திரமுதலியனதாண்டி பதற்கப்புறம் திருப்பாற்கடலுக்கு அக்கரையில் சதகண்டன் வாச லுக்கு நேராகக்கொண்டுபோய் விடவேண்டுமென்று சொன்னுள் அ ப்போது அனுமந்தர்சொல்லுகிறார் வாருமம்மாதாயே ஸ்ரீமகா லட் சுமியாகிய பதிவிரதாசிரோமணியே யுனக்கந்த சதகண்டனென்னு மிராட்சதனெம்மாத்திர மவனுண்மை வெல்லவல்லவனு பாவருக்கும் கல்லவனு ல்லதாகட்டும் நான் தாங்களாக்கியாபித்தபடியே நடந்து கொள்ளுகிறேனென்று சாஷ்டாங்கதெண்டனிட்டு அம்மனது பாத த்தில்மலர்சொரிந்து மனம்பூரித்து விழுந்து எழுந்து துதித்தமஸித் து அம்மன்கையிற் செலவுபெற்றுக்கொண்டு ஆகாயவாசலுட்புகுந் து வேவுகாரரையழைத்துச் சொல்லுகிறார்.

வாருங்கள் வேவுகாரர்களே சதகண்டன்பேரில் நம்முடைய தாயாராகிய சீதாதேவியம்மன் அவனைச் சம்மாரஞ்செய்யப்போகி

மூல அச்செய்தி ஜனகமகாராசன்முதலான ஐம்பத்தாறுதேசத்தர சர்களும் அவரவர் சேனைசமுத்திரங்களும் அழைத்துக்கொண்டுவர த்தக்கதாக வேவுகாரரையனுப்பினர் அப்படியே காவலர்கள் சகல இராஜர்களுக்கும் அறிக்கையிட்டார்கள் வாயுபுத்திரனாகிய அனுமான் அயோத்தியாபுரிபட்டணத்திலிருக்கிற மந்திரி பிரதானி சேனைபதி இரதகசதுரகபதாதியும் பிரயாணமாகிவரத்தக்கதாக செயபேரிகள் யாணியின்பேரிலேற்றியடித்தார்கள் பின்புநாளையதினஞ்சூரியஉதய த்துக்குள் கிழக்குசமுத்திரக்கரையில்வந்து இறங்கவேண்டுமென்று அனுமார் பேரிகைமுழக்கினர் அந்தப்படியே ஸ்ரீராகுநாயகருஞ் சீதா பிராட்டியும் இலட்சுமணரும் பரதசத்துருக்கர் சுக்ரீபன்முதலிய ம ந்திரிமார்களு மவரவர் இரதத்திலேறிக்கொண்டு இரதகசதுரகபதா திகளும் பிரயாணப்பட்டுச் சகலமேளவாத்தியங்களுந் தாம் தாமெ ன்றுமுழங்கத்தக்கதாகப் பலவிருதுகளும்பிடித்துக்கொண்டு கிழக்கு ச்சமுத்திக்கரையருகில்வந்து இறங்கினார்கள் அப்போது ஐம்பத்தா று தேசத்தரசர்களும் அவரவர்சேனைகளுங் கிழக்குச்சமுத்திரக்க ரையருகில்வந்துசேர்ந்தார்கள்.

அப்போது ஸ்ரீராகுநாயகர் அனுமாரைப்பார்த்துச்சொல்லுகின் றார் வாரும் அனுமந்தபாலா அரக்கர்காலா நாமும்நம்முடையசேனை களும் லவணக்கடல் தேன்கடல் தயிர்கடல் கிருதக்கடல் சுத்தசலக் கடல் க்ஷீரக்கடல் இவ்வாறுசமுத்திரமுங்கடந்து அப்பால் நிருப்பா ற்கடற்கரையில் இறங்கவேண்டும் ஆகையாலிக்கணம் லங்காபுரிக்கு போய் விபிஷணருடனே இந்தவிசேஷமெல்லாந்தெரிவித்துப் புட்ப கவிமானத்தைகொண்டுவரவேண்டுமென்று ஸ்ரீராகுநாயகராக்ஞாபிக்க அப்படியே க்ஷணநேரத்திற்கொண்டுவருகிறேனென்று சிலவுபெற்று க்கொண்டனுமார் விஸ்வரூபங்கொண்டு இலங்கைக்கு ஒரேபாச்சலா ய்ப்பாய்ந்து அங்கரிலுள்ள கோட்டைவாயலிற்புகுந்து இரத்னசிம்மா சனத்தின்பேரில் மந்திரிபிரதானி தண்டத்தலைவர் யூகதலைவர்முத லியவர்கள்சூழ இருபுறமும் வெண்சாமரம் கவரிவீசும்படியாய் வெ கு ஆடம்பரத்துடன்நிறைந்த கொலுவில்வீற்றிருக்கின்ற விபிஷணர் சபாமண்டபத்தினருகிற் போகும்போது அதுமந்தர்வருவதை விபி ஷணர்கண்டவுடனே ஸ்ரீராகுநாயகரைக்கண்டால் எவ்வளவு அபேட் சையிருக்குமோ அவ்வண்ணம் அனுமாரைக்கண்டவுடன் இரத்ன சிம்மாசனத்தைவிட்டுத் திடுக்கென்றெழுந்திருந்து கும்பிடப்போன தெய்வங் குறுக்கேவந்தாற்போலே எதிர்கொண்டோடிவந்து அனு மாரைக்கட்டித்தழுவி முத்தமிட்டு க்ஷேமங்களுஞ்செய்துகொண்டுசோ

டசவுபசாரமுஞ்செய்து விபீஷணர் அனுமந்தரைப்பார்த்து சொல்லுகிறார்.

வாரும் அனுமாரே யாதாரியமாய் வந்தீரென்றுவினவ அதற்கு அனுமார் சொல்லுகிறார் ஸ்ரீராகுராயகர் தேவியாகிய சீதாபிராட்டியம்மன் சதகண்டராவணனைச் சம்மாரஞ்செய்கிறேனென்று இராமமூர்த்தியுடன் பிரதிக்ஞைபண்ணினார் ஆகையால்சுவாமியானவர்உமதிடம்பேர்பிரிந்த விசேடமெல்லாமுமக்குத்தெரிவித்துப்புட்பகவிமானத்தையெடுத்துக்கொண்டுவரச்சொன்னாரென்றுசொல்ல விபீஷணர்விரைவிலெழுந்து விமானத்தைக்கொண்டுவந்து சாஷ்டாங்கதண்டம்பண்ணினார் அப்போதுராகுராயகர்தேவியாகிய சீதாபிராட்டியம்மனுக்கும் இளையபெருமாளுக்குந்திரிகரணதண்டமும்வேணுபசாரமுஞ்சொல்லுமென்று அனுமந்தரையனுப்பினார் அப்போது என்னண்டவராகிய அனுமாரும் விமானத்துக்குப்பிரதக்ஷணநமஸ்காரஞ்செய்து அந்தவிமானத்தைக்கையிலேந்திக்கொண்டு வாயுவேகமனோவேகத்துடன்பாய்ந்து ராகுராயகாருலிலந்த விமானத்தைக்கொண்டுவந்துவைத்துச் சாஷ்டாகமாகத் தண்டஞ்சமர்ப்பித்தார் அப்போது இராகுராயகர் அனுமாரைப்பார்த்துச் சொல்லுகின்றார்.

வாரும் அனுமந்தபுத்திரா அரக்கர்கள்சந்துருவே உன்னுடைபசவுரியத்திற்கு ஈடெண்ணசொல்வேனென்று ஆசீர்வாதஞ்செய்தபின்பு அந்தபுட்பகவிமானத்தின்பேரில் அரக்காபகருஞ் சீதாபிராட்டியும் லட்சுமணப்பெருமாளும் பாதர்சந்துருக்கரும் சுமித்திரர்முதலியமந்திரிகளும் ஒருபுறஞ்சேனாதிபதிளமும் ஒருபுறம்ஐம்பத்தாறுதேசத்தரசர்களும் ஒருபுறமவரவர்சேனாசமுத்திரமுமிவ்வண்ணமந்திரிமானத்தின்பேரிலேறிக்கொண்டார் அப்போதுசீதாபிராட்டிஅனுமந்தரையழைத்துச் சொல்லுகிறார் இந்த ரதத்தையெடுத்துக்கொண்டு ஆகாயமார்க்கத்திலெழும்பி ஆதிசமுத்திரங்கடந்து அதற்கப்பால் நிருப்பாற்கடற்கரையில் சதகண்டனுடைய கோட்டைவாயிலருகிற்போய் இரங்கவேண்டுமென்று வரங்கொடுத்தாள் அப்படியே அனுமார் சுவாமிக்கும் அம்மனுக்கும்லக்ஷ்மணசதண்டம்பண்ணிவில்லுருபங்கொண்டு அண்டபரண்டமனவாய்வளர்ந்தெழுந்து புட்பகவிமானத்தைக்கையிலேந்திக்கொண்டு போரும்போது சூரியகிரணங்கள் திக்குமாறதேவர்கள்பயந்தோடதெய்வலோகம்வலகைவாங்கிப்போட இப்படிநடுங்கத்தக்கதாய் போவதைவடகைலாயத்திலிருக்கின்ற ஏருத்திரமூர்த்தியாகிய பரமசிவத்தினுயொய பார்வதிகண்டு சனிப்பரத்துச்சொல்லுகிறாள்.

வாருமையா சகலபுவனசராசரங்களுக்குக் கர்த்தாவாகிய பரமசிவமே ஆகாயமார்க்கத்தில் ஒரு ரதமானது வாயுவேகம் மனோவேகமாய் மகாவிநோதமாய் அலங்கரித்துப்போகின்ற ஆச்சரியத்தை ஆயிரம்பணமுடியையுடைய ஆதிசேடனது ஆயிரநாவாலுஞ்சொல்லி முடியாது ஆகையால் ஒருநாவையுடையபான் என்னென்றுசொல்லப்போகிறேனென்று பார்வதிதேவிசொல்ல அப்போதுநீலகண்டராகியபரமசிவன் களிகூர்ந்துசொல்லுகிறார் வாரும்பெண்ணே பருவதராசகுமாரத்தியாகிய பார்வதியே சதகண்டனென்னுமிராக்கதன் ஒருவனிருக்கிறான் அவன்மகாபலவான் நிரிமூர்த்திகளையும்செயித்து அதம்படுத்தினவன் அப்படிப்பட்ட தர்மார்க்கனீத்தேவராலும் யாவராலும்செயிக்கமுடியாது அவனீசம்மாளுஞ்செய்கிறதற்கு இராமமூர்த்தியினுடையதேவியாகிய சீதாபிராட்டியம்மன் இரதத்தின்பேரில்போகிறாளென்றுசொன்னார் அந்தவிசேஷமெல்லாம் பார்வதிதேவிக்குச்சொல்லுகிறான் வாருமையா சுவாமி அப்படிப்பட்டபலம்படைத்தசதகண்டனைச் சீதாபிராட்டியெவ்வாறு சங்கரிப்பாளென்றுகேட்க அப்போதுபரமசிவனுனவர்சொல்லுகிறார் வாரும்பெண்ணே பருவதராசன்புத்திரியே அந்தச்சீதாபிராட்டி அரக்கர்களையெல்லாம் அதஞ்செய்யும்படி இந்தப்பூமியில்வந்து தெளித்திருக்கிறாள் ஆகையாலந்த ரகுநாயகர் தேவியாகிய சீதாபிராட்டிசெயிப்பாளென்று சுவாமியானவர்சொல்ல அப்போது பார்வதிதேவிசொல்லுகிறாள்.

வாருமையாசுவாமி சீதாபிராட்டி சதகண்ட சம்மாரஞ்செய்திறவேடிக்கையைப்பார்க்கவேண்டுமென்றுசொல்லுகிறாள் அப்படியேயுன்சொற்படியே நானேயதினம்போவோமென்று ஆக்கியாபித்தார் இந்தவிசேடமெல்லாம் பிரமதேவன் தேவேந்திரன் முப்பத்துமூக்கோடிதேவர்களும் நாற்பத்தெண்ணாயிரமிருடிகளுங்கேட்டு அவரவர்கள்பிரயாணப்பட்டார்கள் இப்படியிருக்க அனுமாரானவர் அந்தபுட்பக விமானத்தையெடுத்துக்கொண்டு ஆகாயமார்க்கத்திற்குப்போகும்போது ஆறுதிவு ஆறுசமுத்திரக்களுந்தாண்டி அதற்கப்புறம்முப்பதினாயிரங்கோடியோசனைதூரமிருக்கப்பட்ட சகலதீவுகளுங்கடந்து ஈசான்யபக்கமாகிய திருப்பாற்கடற்கரையில் கோட்டைகட்டிக்கொண்டு அரசாட்செய்கின்ற சதகண்டன் கோட்டைவாசலுக்குமுன்பாக இரதத்தைக்குலுக்கியிறக்கிவைத்து அனுமாரானவர் இராமமூர்த்திக்கும் சீதாபிராட்டிக்கும் இடம்புரிவலம்புரியாகவந்துசாஷ்டாங்கமாகச் சிரமேற்கரங்குவித்துப் பாதத்தில்விழுந்து எழுந்துநமஸ்கரித்துதுதித்துநமஸ்கரித்து அஞ்சலியஸ்தம்பண்ணிக்கைகட்டிவாய்பொத்திக்கொண்டெதிரில்நின்றார்.

அப்போதுசீதாபிராட்டி சொல்லுகிறாள் வராயனுமாகே என்கவ
லைபோராய் உன்னுடைய சகாயத்திற்கும் சௌரிய பராக்கிரமத்தி
ற்கும் நானென்னசொல்லப்போகிறேன் நீர்செய்த உபகாரத்திற்கு
நான் பிரதியுபகாரஞ் செய்யவேண்டியது யாதிருக்கிறதென்று ஆசீ
ர்வாதஞ்செய்து அதிகசந்தோஷத்துடனே இருகுகாயகரும் சீதாபி
ராட்டியும் இளையபெருமாளும் பரதசத்துருக்கர்முதலாகிய ஐம்பத்
தாறுமன்னர்களும்புடைசூழ்ந்துவரசதகண்டனுடைய கோபுரவாய
லுக்குமுன்பாக இரதத்தைக்குலுக்கி இறக்கிப் பின்பு அக்கோட்டை
கொத்தளமுதலிய வேடிக்கையான அதிசயங்களையும்பார்த்துஅதிக
சந்தோஷப்பட்டுக்கொண்டிருந்தார்கள் சீதாபிராட்டியம்மன் ஸ்ரீரகு
நாயகரைப்பார்த்துச்சொல்லுகிறாள் வாருமையாசுவாமி இந்தசதக
ண்டனென்னுமரக்கனை சம்மாரஞ்செயவதாய்த் தங்களிடம் சபதம்
கூறியிருந்தேன் அச்சபதம் இடையூறுவராமல் அடியான்பேரில் கி
ருபைகண்பாலித்து முன்றுவரங்கொடுத்தருளவேண்டும் அதுயாதெ
ன்றால் தேவரீருடைய கோதண்டமும் அம்புறுப்பொதியும் பாண
ஸ்திரங்கள்முதலானவைகளைக்கொடுத்து ஆசீர்வாதஞ்செய்தனுப்ப
வேண்டும் இதன்றித் தேவரீர்தாங்கிய இந்தசாரதியாயிருக்கவேண்
டும் அச்சதகண்டனென்னு மரக்கனைகண்டித்துச் செயம்பெறவே
ண்டும் ஆகையால் தாங்களென்பேரிற் கிருபைபுரிந்து அனுக்கிரகஞ்
செய்யவேண்டும் சுவாமியென்று சீதாபிராட்டியம்மனவள்கேட்க
ஸ்ரீரகுநாயகா அதிகசந்தோஷப்பட்டு கிருபைபிறந்து கற்புநிலைமை
வழாதுகடக்கும் என்னனபுள்ள சீதா உன்திருவாக்குக் கெதிர்வாக்
குண்டோ இந்த மூன்றுவரமுங் கொடுத்துவிட்டேனென்று மன்ன
சந்தோஷமாய்க் கோதண்டத்தைக் கையிற்பிடித்துக்கொண்டு கோ
தண்டபாணியாயிருக்கப்பட்ட ராமகோதண்டம் இராமபாணம் அ
க்கினியாஸ்திரம் வாயுவாஸ்திரம் பிரமாஸ்திரம் பாசுபதாஸ்திரம் நீ
லகண்டாஸ்திரமுதலிய சகலாஸ்திரங்களையும் பரிபூரணகடாட்சம்
பொருந்த ஆசீர்வதித்து அபிமந்திரோதேசஞ்செய்து சீதாபிராட்
டி கையிற்கொடுத்து தானும் இரதசாரதியாயிருந்தார் இலட்சுமண
ர் பரதர் சத்துருக்கர்முதலிய ஐம்பத்தாறுதேசத் தரசர்களையும்பா
ர்த்துச் சீதாபிராட்டியம்மன் சொல்லுகிறாள்.

வாருங்கள்சூரியகுலத்தரசர்களே நீங்களெனக்குதிருவாக்கொ
டுக்கவேண்டும் அதுயாதென்றால் இந்த சதகண்டனென்னு மரக்க
னை நானே சம்மாரஞ்செய்து தோல்வியடையாமல் வென்றுவிடு
கிறேனென்று சுவாமியாருடனே பிரதிக்ஞை செய்திருக்கி
றேன் ஆகையால் அவனுடன் போர்புரியுந்தருணத்தில் நீங்கள்யாவ

ரும் அவரவர்கள் ஆயுதங்களும் கையிற் றொடவேண்டாம் களரியிற் படவேண்டாம் யாவரும் இந்தபுட்பகவிமானத்தின்பேரிலிருந்து வேடிக்கை பார்த்திருக்கவேண்டும் இந்தவரம் எனக்குத் தரவேண்டுமென்று சீதாபிராட்டியம்மனுவேல்கேட்க ஐம்பத்தாறுதேசத்தரசர்களும் எழுந்திருந்து சாஷ்டாங்கமாகத் தெண்டஞ்சமர்ப்பித்து அம்மா மகாபதிவிரதாசிரோன்மணியாகிய இலட்சுமிதேவியே கேளுந்தாயே இந்தச் சதகண்டராவணனைச் சங்கரிப்பதினாலே ஒரு பெரிதான ஒருநிமிஷத்தில் அந்தப் பராக்கிரமமுள்ள சதகண்டராவணனை எங்களுடைய அஸ்திரப்பிரயோகங்களினால் அவனுடைய நாலுசிரசையும் இருநூறுகரத்தையும் கண்டதுண்டமாய்ச் சங்கரிக்கின்றோம் பாரும் தாயேயென்று இராஜர்கள்சொல்லஅப்படியே சீதாபிராட்டியம்மனுவேல் மனக்களிப்பையடைந்து நீங்கள்யாவரும்வேடிக்கையைப்பார்த்துக் கொண்டிருங்கள் என்று ஆக்கியாபித்து பின்பு அனுமாரைப்பார்த்துச் சொல்லுகிறான் வாரும்பிள்ளாய்அனுமாரே ரீசதகண்டனுடைய கோட்டைக்குப்போய் அவனுடையநாலுசிரசையும் அவனுடையரதகஜதுரகபதாதியும் சங்கரிக்கத்தக்கதாக உன்னுடையகோட்டை வாயிலண்டையில் தண்டுவிட்டிறங்கியிருக்கிறார்கள் நாகோயதினம் சூரியஉதயத்துக்கு ரதகஜதுரகபதாதிகளும் யுத்தத்திற்குவரச்சொல்லி ஆக்கியாபியுமென்று செலவுகொடுத்தான் அப்படியே அம்மன்கையினுற் செலவுபெற்றுக்கொண்டுவெளியேபுரப்பட்டு சதகண்டன்கோட்டை வடக்குவாசலுக்குள்ளே போகும்போதுஅந்தவாசல் உத்தரகோபுரமானதுகோடிசூரியப்பிரகாசம்போலிருந்தது இதன்றிப் பின்னும்பச்சை வைடூரியம் கோமேதகம்புட்பராகம் கெம்பு மரகதம் பளிங்கு இவைகளெல்லாம்பதித்து தகதகத்தினுலிழைத்திருக்கின்ற வேடிக்கையைப்பார்த்து அதிசயந்தோஷப்பட்டு அந்தகோட்டை காக்கின்ற திரிகண்டனென்னுமரக்கன் இருநூறுவெள்ளஞ் சேனையும் காவலாயிருக்கிறவர்களோ ஆஞ்சநேயர்பார்த்துச் சொல்லுகிறார்.

அடாதிரிகண்டா நான் சீதாபிராட்டியாருடைய தூதன் என்பெயர் அனுமந்தனென்று சொல்லுவார்கள் என் தாயாராகிய சீதாபிராட்டியார் உங்களாண்டவனுகிய சதகண்டனை சங்கரிப்பதற்கு கோட்டை வாசலில் எதிராகக் கோட்டைக்கட்டிக்கொண்டிருக்கிறார்கள் அந்த விசேடத்தை உங்கள் கர்த்தாவாகியசதகண்டனுடனே சொல்லப் போகவேண்டுமென்று அனுமார்சொல்ல திரிகண்டனை

வன் ஆஞ்சநேயரைப்பார்த்து ஆச்சரியப்பட்டுச் சொல்லுவான் ஓ ஆஞ்சநேயரே எங்கள் ஆண்டவன்பேர் சொன்னால் திரிமூர்த்திகளு ம்கண்ணெடுத்துப் பார்க்கமாட்டார்கள் சந்திரசூரியர்கள்திசைமாறி ப்போவார்கள் தேவர்கள்முதலியவரும் நடுங்குவார்கள் அப்படிப் பட்டசதகண்டனை அந்தசீதாபிராட்டியம்மன் எவ்வண்ணம் ஜெயிப் பானென்று ஆச்சரியப்பட்டு குஞ்சிரிப்புகொண்டு நகைத்துச்சொல லத்தொடங்கினன் உண்மைப்பார்த்தால் காட்டிலேசஞ்சரிக்கின்ற கு ரங்கைப்போலிருக்கின்றது இந்தவிசேடமெல்லாம் எங்களருகிலிரு க்கின்ற காவற்காரர்கள்கேள்விப்பட்டால் உண்மைப்பிராணனேடவி டமாட்டார்கள் ஆகையாலவர்கள் அறியுமுன்னமே ஓடிப்போவென் றுசொன்னன் அந்தவிசேஷத்தைக் கேட்டவுடனே ஆஞ்சநேயர் கோபித்துக்கொண்டு விஸ்வரூபங்கொண்டு ஆகாயம்பூமியுமொன்று ய்வளர்ந்து அந்தநிரகண்டனென்னு மரக்கனைத் தன்பலங்கொண்ட வரையில் ஓங்கி ஒருகுத்துவிட்டார் அவர்கைகுத்தினுல் அவன்மர ணத்தக்குச் சமதையான மூர்ச்சையடைந்தான்.

பின்பு மூர்ச்சைதெளிந் தெழுந்திருந்து அந்த நிரகண்டனும் ஆஞ்சநேயரும் ஒருவருக்கொருவர் கெலிக்கவேண்டுமென்று இரண் டுநாழிகை பரியந்தம் யுத்தம்புரிந்து ஆஞ்சநேயர் மூன்றுநிரகண் டனென்னும் அரக்கனைப்பிடித்து அவன்மூன்றுசிரங்களையுங் கண்டி த்து சமுத்திரத்திற்போய் விழத்தக்கதாகவிட்டெறிந்து கோட்டை வாயல் காத்திருக்கின்ற நூறுவெள்ளஞ் சேனைகளையு மடியவடித்து அக்கோட்டைவாயில் உத்தரகோபுரமுமிடித்துஉதைத்தத்தள்ளிவி ட்டு ஆகாயமார்க்கமாய்ப்பாய்ந்து நூற்றுபதினேந்து சுற்றுக்கோட் டையுமதிலுந்தாண்டி சதகண்டனென்னும் விதராவணனிருக்கும் சபாமண்டபத்துக்கும் முத்து பவளம் கோமேதகம் புட்பராகம ப ச்சை வைடூரியம் மரகதம் மாணிக்கமுதலியஅலங்காரமும்அநேகவி தமான ஆடையாபரணமும் நிறைந்திருக்கின்றசபாமண்டபத்தில் இ ரத்தினசிம்மாசனத்தில் ஒருகோடி மந்திரிகள் ஒருகோடிசேனாதி பதிகளுடன்சகலஆடம்பரத்துடனேகொலுவீற்றிருக்கிற சமயத்தில் ஆஞ்சநேயர் சதகண்டனிருக்கிற சிம்மாசனத்திற்குமுன் தனவா லால் எதிரில் சிம்மாசனம் போட்டுக்கொண்டு சட்டநிட்டமாய் உட் கார்ந்துக்கொண்டு சதகண்டனைப்பார்த்துச் சொல்லுகிறார்.

அடா விதராவணனே என்வார்த்தையைக்கேள் அயோத்தி யாபுரியாளப்பட்ட தசரதமகாராஜாவினுடைய குமாரன் ஸ்ரீராம

மூர்த்தியானவர் இலங்கையில் அரசாட்சிசெய்கின்ற இராவணன் கும்பகர்ணன் இந்திரஜித்து அதிகாயன்முதலிய அநேகமானராட்சதர்களும்இரண்டாயிரம்வெள்ளஞ் சேனைகளையும்சங்கரித்து இராவணன்தம்பிவிபீஷணன்சரணாகதியென்று ஸ்ரீவிபீஷணனுக்குப்பட்டம்தரிப்பித்து இலங்கையில் அரசாளவைத்தார் அப்படிப்பட்டஸ்ரீராகுகாயகருடைய தேவியாகிய சீதாப்பிராட்டியம்மாள் உன்னுடனேயுத்தம்புரியவேண்டுமென்று உன்கோட்டைவாயிலில்முன்னேவந்திறங்கியிருக்கிறாள் ஆகையால்நீரும் உம்முடையசேனைகளும்யுத்தத்திற்குவந்தாலாச்சுது இல்லாவிட்டால் உன்னுடையகோட்டை கொத்தளமுமிடித்து பட்டணத்தையுங்கொள்ளையிட்டுப் போடுகிறோமென்று எங்கள் தாயாகிய சீதாபிராட்டியம்மன் உன்னுடனேசொல்லும்படி என்னையனுப்பினாள் ஆகையால் நான்வந்தேன் என்பெயர் அனுமானென்றுசெல்லுவார்களென்று ஆஞ்சநேயர்சொல்லஅவ்வார்த்தையைசகதகண்டன்கேட்டு மகாகோபமாகி பிரளயகாலஉருத்திரனைப் போலக்கண்கள்சிவக்கஉருட்டி விழித்துப்பார்த்து மீசைகள்படபடவென்றுதுடிக்கச் சிரிக்கொண்டிருக்கிறசமயத்தில் உத்தரகோபுரத்திலிருந்தசகலசாரணகுணவன் அனுமந்தர்கையாலடிப்பட்ட வேவுகாரிருவரும்காரமேற்காரம்வைத்துக்கொண்டு சதகண்டன் கொலுவிருக்கின்றசபாமண்டபத்துக்கு முன்னேவந்து அலறிவிழுந்தெழுந்தனங்கொண்டு பின்பு மனந்திடங்கொண்டு சொல்லுகிறார்.

வாருமையா சுவாமி உம்முடைய கோட்டைவாயிலில் உத்தரகோபுரத்தில் காவலாயிருந்தநிரிகண்டனும் நூறுவெள்ளம்சேனையுங்காவலாயிருந்தோம் அங்ஙனம்ஒருகுரங்குவந்து நிரிகண்டனை ஜெயஞ்செய்து நூறுவெள்ளஞ்சேனையுமடிய அடித்து தும்சப்படுத்திவிட்டது அதனால் நாங்களிருவருந்தப்பித்துக்கொண்டு ஓடிவந்தோம்ஐயாவென்றுசொல்லிப் பின்னும் இக்குரங்கைப்பார்த்தால் அக்குரங்குபோலிருக்கின்றது ஆனால்முன்னே இக்குரங்கைப் பார்த்தால் வானத்திற்கும் பூமிக்கும் ஒன்றாயிருந்தது இப்போது ஆனையாயிருந்தது பூனைபோலிருக்கிறதென்று சொன்னார்கள்.

அதனைச் சதகண்டன்கேட்டு மெய்குலுங்க கைகொத்து உள்ளம்தைக்கும்படியாக இருவிழிகளையும் வெருட்டி மிகுந்த வயிரமானபதார்த்தங்களைச் சேர்த்த ஓர் ஆயுதத்திற்கு இவ்வம்புகளைச்சேர்ப்பதும் அரிதோ இந்திரன் பிரமன் விஷ்ணு உருத்திரன்முதலியவரும்நமக்குநிகராகமாட்டார்களே காட்டிற்சஞ்சரிக்கின்ற குரங்கும்

பஞ்சையாகியமருதருமே நமக்குநிகராகுவாராவென்று மந்திரிகளைப்பார்த்துச் சொல்லுகிறான் கேளுங்கள் மந்திரிகளே இந்தகுரங்கானது உத்தரகோபுரத்திலிருந்த நிரிகண்டனையும் நூறுவெள்ளம் இராட்சதர்களையும் சம்மாரஞ்செய்து கோபுரவாயிலையும்இடித்துத்தள்ளிதும்சப்படுத்தி வந்ததென்றால் ஆச்சரியமல்லவாவென்று மந்திரிகளைக்கேட்க அவர்கள் சொல்லுகிறார்கள்.

வாருமையாசுவாமி நாங்கள் ஆயுள்பரியந்தம் உன்னருகில் மந்திரியாகவிருந்தோமிதுவரையில் இப்படிப்பட்டவிசேடம் நாங்கள் காதாரக்கேட்டதுமில்லை கண்டதுமில்லை இதுமகாஆச்சரியமாயிருக்கின்றன பூலோகத்தில் இராச்சியபரிபாலனஞ்செய்கின்ற இராசனான ஸ்ரீராமனென்கிறவன் அவன் அவனிராவணன் கும்பகர்ணன் இந்திரசித்தையுஞ் சங்கரிக்கிறபோது நாம் அறியாமற்போனோம் இப்போ அவன்தேவியாகிய சீதாபிராட்டியென்பவளைவந்து நம்முடைய கோட்டைவாயிலையிடித்துக் காலாலுதைத்துத்தள்ளிதும்சப்படுத்திநிரிகண்டனையும நூறுவெள்ளம் அரக்கர்களையுங்கொன்று பயம் ரோஷம் அச்சமில்லாமல் உமதுசிங்காதனத்திற்கெதிரில் ஓர்சிம்மாதனம் அடைத்துக்கொண்டு உம்முடன்பறைந்து உத்தாரஞ்சொன்னால்நாம்ஒருபெண்பாலுக்காகப்பயந்து அசாக்கிருதையாயிருக்தால் நன்மையல்ல திரிமூர்த்திகள்தான் என்னசொல்லுவார்கள் ஆகையால்எங்களுக்கு உத்தரவுகொடுத்தால் இக்தக்குரங்கைப்பிடித்துக்கொண்டு இன்னம்வரப்பட்டகுரங்குகளையும் பிடித்துவருகிறோமென்று சொன்னார்கள் அதைக்கேட்ட விதுராவணன்சொல்லுகிறான்.

வாருங்கள் மந்திரிகளேஎன்னுடையமனோபாவமறிந்துநீங்கள் சொன்னீர்களென்று அதிகசந்தோஷப்பட்டு மனம்பூரித்துச்சொல்லுவான் நீங்கள்வருங்காலம் நிகழ்காலம் செல்காலம் இம்மூன்றுகாலமறிந்து சொல்லப்பட்டவர்களுக்கு நான்என்னவிவரித்துச் சொல்லவல்லவன்என்றுகாருபாரிகளையழைத்து ஆணிப்பொன்மாலை மோகனமாலை கண்டசரம் கைதிதொடர் கனையாழிமோதிரம் இன்னம்பற்பல ஆடையாபரணமும் கொண்டுவரச்சொல்லிஇவர்களுக்கெல்லாம்தியாகங்கொடுத்துங்களாலோசனைப்படிக்குச் செலவுகொடுத்தோமென்றுசொல்லுர் அப்போதுமந்திரிகள் ஒருகோடி இராக்ஷதரையழைத்துச் சொல்லுகிறான்அரக்கர்களே இந்த வானரத்தைப்பிடித்துக்கொண்டுபோய்ச் சிறையிற்போட்டடையுங்களென்று செலவுகொடுத்தார்கள் அப்போது ஒருகோடி இராட்சதர்களும் ஆயுதம் க

ண்டுமுரசறைவிக்கக்கடலிரென்று ஆக்கிபர்பித்தனன் அவ்வாறே அ
வ்வமைச்சர்கள் வள்ளுவஜீக்கொண்டு முரசறைவித்தலும் மகாபல்
வானுடைய அரண்மனை வாயலுக்குமுன் அளவற்றவீரர்கள் இரதக
ஜதுரகபதாதிகளோடுவந்துசேர்ந்தார்கள் அதற்குமேல்மகாபலவா
னவன் ஸ்நானபானமுதலியவைகளைச்செய்து ஆடையாபரணங்க
ளைத்தரித்துக்கொண்டு தும்பைமாலையைச்சூடி அரண்மனைவாயில்
லிலின்றும் யுத்தசன்னத்தனைப் வெளிக்கொண்டு தனதுசேனாசமுக
த்தில்வந்து அத்தனைவீரர்களுக்குத்தக்க அளவற்ற இரதங்களையும்
பரணிகளையும் குதிரைகளையும் ஆயுதங்களையும் உதவிசெய்ததனது
குதிரைபூட்டிய தேரின்மீதாரோகணித்து வெற்றிச்சங்கம் பேரி
கை முதலானவைகள் சப்திக்கவும் மங்களகீதங்கள் முழங்கவும்மகா
ரதர் விருதெடுத்துக்கூறவும் குடை கொடி குஞ்சம் முதலானவைக
ள் இருபுறத்திலும் நெருங்கவும் தூதர் முன்னுதாயோடவும் மகாயு
காந்தவெள்ளத்தில் எழுகின்ற வடவாமுகாக்கினியைப்போல சகல
சேனாசமுத்திரங்களுந் தன்னைப் புடைசூழ்ந்துவந்தன அச்சேனா
சமுத்திரங்களிலுண்டானவோசையானது பிரளயகாலத்திலுண்டா
கும் கடலொலியினும்மிகுத்து சந்தித்த இச்சேனைகளல்லாமல்இன்
னும்வேறுவேறான அளவற்றவடிவங்களோடு அஸ்திரசஸ்திர முத
லிய ஆயுதங்களைத் தாங்கியிருக்கின்ற அனேக இராட்சதர்பின்னே
வர மகாமேருவென்னப்பட்ட இரதத்தை அலங்கரிக்கச்சொல்லி இ
ரதசாரதிக்கு உத்தரவுசெய்தான்.

அப்போது சாரதி இரதத்தை வெளியிற் கொண்டுவந்து மேற்
கவசத்தை நீக்கிச் சகல விருதுகளுமாட்டி கொடி கொடிச்சீலைபூச்ச
ரங்களுடைமுதலியவெல்லாஞ்சோடித்துப் பதினாயிரங்குதிரைகளைத
ரிறபூட்டி அலங்கரித்து மகாபலவானைநிரில் கொண்டுவந்துநிறுத்தி
னன் அப்போது மகாபலவான்என்பவன், ஐம்பதுலக்கங்கோடிசூ
ரியப்பிரகாசமாயிருக்கின்ற கவசத்தின கிரீடங்களைச்சூட்டி சகலாபர
ணமுமாட்டி மார்புக்குப் பதக்கம் கண்டசரம் மோகனமாலை அஸ்த
கடகங் கணையாழிமோதிரமுதரித்துக்கொண்டு நல்லவஸ்திரங்களை
உத்தி அலங்கரித்துபதினாயிரம்புரவிபூட்டியிருக்கப்பட்ட இரதத்தின்
பேரில் ஏறிக்கொண்டு இருபுறமும் வெண்சாமரம்வீசிவர நாட்டியப்
பெண்கள்பரதநாட்டியஞ்செய்ய கட்டியக்காரர்கள் எச்சரிக்கைசொ
ல்ல தோழிப்பெண்கள ஆலாத்திகொண்டுசெல்ல மந்திரிமார்கள் பு
டைசூழ தேவர்கள்முதலியயாவரும் தனக்குநிகரில்லாமல்மதோன்ம

த்தனுப் பதத்தின்பேரில்சார்ந்துகொண்டு இரதகஜதுரகபதாதிகளு டன் கடல் புழக்கம்போல இரணபேரிகை ஜெயபேரிகை சகலமான வாத்தியத்தொனியுடனே விரகெர்ச்சனையுடன் புறப்பட்டு கோட் டைவாயிலில்லாங்கடந்த வெளியிலேவந்திறங்கி தன்னுடையபாள யத்தை அணியணியாய் நிறுத்திக்கொண்டு யுத்தசன்னத்தனாயிருந் தான்.

அந்த விசேடத்தை அனுமார் அறிந்து சீதாபிராட்டியம்மனு க்குநமஸ்காரஞ்செய்து அம்மாதாயே விதுராவணனுடைய இரதகஜ துரகபதாதிகளுடன் வந்திருக்கிறான் என்றுகூற அப்போது சீதா பிராட்டியம்மன் பரதசத்துருக்கர்முதலான ஐம்பத்தாறுதேசத்தர சர்களையும் புட்பகவிமானத்தின்பேரிலேறி யிருங்களென்றும் அரக் கர்மாய்கைகளுக்கு நீங்கள்சற்றேனும் பயப்படவேண்டாமென்றும் செலவுகொடுத்து சீதாதேவியம்மன் ஸ்ரீரகுநாயகருடைய இரதத்தி ன்பேரில் ஏறிக்கொண்டு இராமபத்திரரை சாரதியாய்வைத்துக்கொ ண்டு அனுமாரை எச்சரிக்கையாயிருக்கச்சொல்லிதானுங்கையில் ஆ யுதங்களையும் அஸ்திரங்களையுமெடுத்துக்கொண்டு ஆஞ்சநேயரை யழைத்துச்சொல்லுகிறாள்.

கேளும் ஆஞ்சநேயா அரிராமருடையசகாயா அரவிந்தவர்யா அருண்மிகுதூயா அகளக்கவுமார்பா அரனுடையகேயா அருணஜ யவாயுவின்சேயா நான்சொல்லுவதைக் கேளும்பிள்ளாய் அந்த ரா கூதர்கள் புஜபல பராக்கிரமமுடைய மாய்கையுள்ளவர்கள் ஆகையா ல் கடிகைக்குக் கடிகை சோதனைசெய்து நடந்துவருகின்ற விசேஷ த்தை அடிக்கடி தெரியப்படுத்த வேண்டுமென்று ஆக்கியாபித்தா ளக்கணமே சீதாபிராட்டியம்மன் போர்புரிவதைப் பார்க்கவேண்டு மென்று முப்பத்தாமுக்கோடி தேவர்களும் நாற்பத்தெண்ணாயிர மி ருடிகளும் இன்னரர் கருட கந்தருவர் சித்தர் வித்தியாதரர் தேவே ந்திரன் முதலானவர்களும் அவர்கள் விமானங்களில் ஏறிக்கொண் டு சீதாபிராட்டியம்மனுடைய யுத்தத்தைப் பார்க்கும்படியாய்ச் சகலரும் வந்தார்கள். அப்போது மகாபலவானும் அவனுடைய சேனைத்தளகர்த்தரும் வந்து சுற்றிலுஞ் சூழ்ந்துக் கொண்டார்கள் அது எப்படியிருந்ததென்றால் அக்கினிமலையைப் பனிவந்து சூழ் ந்தாலெவ்வண்ணமிருக்குமோ அவ்வண்ணம் இருந்தது இரா கூதர்களுடைய சேனைகளும் அஸ்திரங்களைப் பிரயோகஞ் செய்

த்திகட்டாரி அம்பு சிக்காணி வில்லு வல்லயம் இப்படிச்சொல்லப்பட்ட பதினெட்டாயுதங்களுடன் அணுமாரைச்சுற்றி வளைத்துக்கொண்டார்கள் அது எப்படியிருந்ததென்றால் தேன்கூண்டில் ஈக்கள்வந்து மொய்த்துக்கொண்டிருந்தால் எவ்வண்ணமிருக்குமோ அவ்வண்ணமாயிருந்தது அப்போது ஆஞ்சநேயர் இராவணனைப்பார்த்து ஒருவசனஞ்சொல்லுகிறார்.

அடாவிதரா இராவணா கான்சொல்லுகிறேன் நீசற்று செவியுற்று கேட்பாயாக நான் ஸ்ரீராகுநாயகருடையதூதன் எனதுநாமதேயம் அணுமந்தனென்றுசொல்வார்கள் லோகமாதாவாகிய என் தாய் பெயர்சீதாபிராட்டியம்மன் அந்த அம்மன் அனுப்பின தூதன்தான் நீரென்னைப்பிடித்துக்கொள்வதுதருமமல்ல மேலும் என்னைப்பிடிக்க உம்மாலுமாகாது உம்மைப்பிறப்பித்தபிரமனாலுமாகாது ஆனால்என்னற்கூடியவரையிற் சொல்லுகிறேன்கேளும் அதென்னவெனறால் உங்களை என் தாயாராகிய சீதாபிராட்டியம்மன் பரமபதமனுப்பவந்திருக்கிறாள் நீர் உன்னுடைய துட்டமந்திரிகள் வார்த்தையையிட்டமாய்க்கேட்டு நட்டமாய்ப்போகாதே கான்வெகுசட்டமாய்ச்சொன்னேன் நீ வீணுக்கெட்டுப்போகாதே விருதாவாய்ச் சாகாதேநீசுகப்படுவதற்கு யான்யோசனைசொல்லுகிறேன் நீயதைமறுக்காமல் என்னைவெறுக்காமற்கேளும் ஸ்ரீமகாலட்சுமியாகிய சீதாபிராட்டியம்மனுடையபாதத்தில் சரணாகதியென்றுவந்துவிழுந்துபணிந்து மனந்துணிந்து இரக்கத்தோடு அழுது அம்மனைத்தொழுது துதித்துமதித்தால் அப்போதுசீதாபிராட்டி உன்பேரில்தயைகூர்ந்து கோபமென்பதைத்தேர்ந்து உனதிடஞ்சார்ந்து ஆர்ந்து உன்னுடைய ஆயுள் பரியந்தமும் உனக்குத்தானே உன்பட்டணத்தையரசாட்சிசெய்யும் படியாய்ப் பட்டந்தரித்துவைப்பாளென்றுசொன்னார்.

அந்தவிசேஷத்தைச் சதகண்டன்கேட்டுச் சொல்லுகிறான் அடாவாடா அணுமந்தமூடா ஸ்திரீயானவளை ஒருபொருளாகவெண்ணி நீயிப்படியுஞ் சொல்லலாமாவென்று பின்னுஞ் சொல்லுகிறான் அடா சிங்கிலியர்களே இவனைப்பிடித்துக்கொண்டுபோய்ச் சிறையிலடைக்கச்சொன்னால் ஏன் விருதாவாகநிற்கிறீர்கள் இக்கணமேகொண்டுபோங்களென்று ஆக்கியாபித்தான் அப்போது காலசிங்கிலியர்கள் அணுமந்தரைக் கட்டிப்பிடித்து கயிற்றினால் இருகையுங்கட்டியிழுத்துக்கொண்டுபோனார்கள்.

அப்போது அனுமந்தருக்குக் கோபமீறிச்சிறித்துநீ மனந்தே
றி எழுந்திருந்திற்கும்போது காலகிங்கிலியர்கள்யாவரும் அனுமந்
தரைச்சுற்றி வளைத்துக்கொண்டார்கள் அப்போது வாயுபகவான்கு
மாரராகிய அனுமந்தர் ஒருகோடிகாலகிங்கிலியர்களையுஞ் சிலஅரக்க
ர்கூட்டங்களையும்பிடித்து அடித்துச் சங்கரித்துப் பின்பு அனந்தங்
கோடி இராட்சதர்களையும் உதைத்து மிதித்துத்தள்ளியும் பின்னு
ம் வனங்கள் வருக்ஷங்கள் சாலைகள் சோலைகள் இவைகளெல்லாம்
பிடுங்கி எறிந்துவிட்டு ஆகாயமார்க்கங்கிளம்பிக் கோட்டைவாசலைத்
தாண்டி சீதாபிராட்டியம்மன் பாதாரவிந்தத்தின் முன்வந்து சாஷ்
டாங்கமாகவிழுந்து சேவித்துக் கைகட்டி வாய்புதைத்துக்கொண்டு
தான் இராவணசண்டைக்குப் போய்வந்த விசேடமெல்லாம் விவர
மாயெடுத்துச்சொன்னார்.

அங்ஙனம் அப்படிபிருக்கச் சதகண்டனென்னு மிராக்கதன் இ
ந்த விசேடமெல்லாங்கேட்டு அனுமந்தர் செயத்தையும்பார்த்து அ
திக ஆயாசங்கொண்டு மனம்விண்டு இருக்கின்றசமயத்தில் அவனது
தம்பி மகாபலவானென்கிறவன்வந்து தனது அண்ணனுடைய பா
தத்தில்விழுந்து சாஷ்டாங்கதெண்டன் சமர்ப்பித்து கைகட்டிவாய்
புதைத்துக்கொண்டு சொல்லுவான் பாரும அண்ணாவே ஒருஸ்தி
யானவள் நம்முடைய கோட்டைவாயலில் புகுந்து இறக்கி தூதமா
ர்க்கமாய் ஒருகுறங்கையனுப்பி அக்குறங்கானது இவ்வளவு அவமா
னப்படுத்திவிட்டுப் போயினதல்லவா நல்லதாகட்டும் இனியாதொ
ன்றுக்கும் விசாரப்படவேண்டிய காரியமென்ன அடியேனுக்குச்செ
லவுகொடுத்தால் நான்போய் அந்த சீதாபிராட்டியாரையும் அனுமந்
தனையும் இராமர் இலட்சுமணர் பரதசத்துருக்கர்முதலிய எண்பத்து
நான்கு அக்குரோணிவானரசேனையையும் ஐம்பத்தாறுதேசத்தர
சர்களையும் அவரவர்கள் இரதகஜதுரகபதாதிகளையும் ஒருபாணஸ்
திரத்தினால் அதஞ்செய்து யமபுரத்திற் கேதுவாக்கிறேனென்று உ
த்தரங்கேட்டான் அப்படியே நீ விரைவில் அவர்களைக்கொன்று அ
தஞ்செய்து சீதையைக் கொல்லுங்களென்று விடைகொடுத்தனன்
உடனே மகாபலவானென்பவன் காட்டைநோக்கிச் செல்லுங்கடுங்
கனலைப்போல்விழுந்து அமைச்சர்களைப்பார்த்து நமது சதுரங்க
சேனைகளும் உத்தத்திற் காயத்தமாயிருக்கும்படி வள்ளுவனைக்கொ

தார்கள் அவர்கள்விட்ட அஸ்திரங்களையெல்லாஞ் சதாபிராட்டியம்மன் கண்டித்து அக்கினியாஸ்திரத்தையெடுத்து மந்திரோச்சாடனஞ்செய்து பிரயோகித்தான் அத்தஸ்திரமெல்லாம் வெளியேபுறப்பட்டு வாயுவேக மனோவேகமா யிடிமின்னல்களுடனே குமுறிக்கொண்டுவருகிறதை மகாபலவான்கண்டு வருணாஸ்திரத்தைவினன் அத்தஸ்திரம் இடிமின்னல்களுடனேவந்து சதாபிராட்டியம்மன்பிரயோகித்த அக்கினியாஸ்திரத்தையறுத்துவிட்டது பின்னும் அனேகபாணங்களெடுத்து வில்லிற்றொடுத்துக குணத்தொனிபண்ணினன் அப்போது சதாபிராட்டியம்மன் மதிமண்டலமாக வில்லைவளைத்து நாணேறிட்டுக் குணத்தொனிபண்ணி நாராயணாஸ்திரத்தையெடுத்து அபிமந்திரித்துப் பிரயோகஞ்செய்தாள் அத்தஸ்திரமானதுபுறப்பட்டு நெருப்புப்பொறிகளைக் கபகபவென்று சுக்கிக்கொண்டு கோடையிடிகளைப்போலே யிறைச்சலிட்டுக்கொண்டுவந்து மகாபலவான் மார்பிற்றாக்க அதனாலவன் தேரின்மீதில்விழுந்து சாவுக்குச் சரியான மூர்ச்சையடைந்தான் உடனே சாரதிகண்டு மகாபயங்கொண்டுதன்னுடைய இரதத்தை யதிவேகமாகத்தூண்டி யொருசேணைத்தூரத்தில்கொண்டுவந்து நிறுத்தித் தனதுஅரசனைதூக்கித் தேரின்மீது சாத்திக்களைதெளியும்பொருட்டு மயில்விசிறிகொண்டு விசிறினன் சற்றுகோழ்சென்றபின் அரசன்களைதெளிந்து கண்ணைவிழித்தப்பார்த்து மானமுங்கோபமுந் தன்னைவாட்டச் சாரதியை நோக்கி விரைவில் நமதுஇரதத்தைப் போர்க்களத்திற்கு கொண்டுபோவென்று ஆக்கியாபித்தான் அதைக்கேட்டசாரதியானவன் அசனிநோக்கி எமதாண்டவனே நாம்போர்க்களஞ்சொல்லநன்றன்று ஏனெனில் அந்தமானிடசேனைக்குள் ஒருபெண்ணானவள் நாம்போய்நிற்குமுன்னமே யோரஸ்திரத்தினால் அப்பேர்க்கொத்தகொடுமை வினைவித்தனள் இன்னமற்றசேனைகளும் நெருங்கியெதிர்க்குமாயின் நமதுசேனைகள்யாவும் மடிவதன்றி நாமும்மடியவேண்டிநேரிடும் ஆதலால் இவைகளையெல்லாம் தேவரீர் தீர்க்காலோசனைசெய்தருளல் வேண்டுமென்றுசொன்னன் இவ்வாறுள்ளவித்தையெல்லாம் மனிமையோடுதுவன்சொல்லியும் அவைகளை மகாபலவானென்பவன்சிறிதுமயோசியாது அறிவுகாலத்துக்கேற்ற புத்தியினையே மேற்கொண்டுதனதுபராக்கிரமத்தையே பெரிதாகமதித்து ஒவித்தகனே யிதுகாலம்இக்கிரன்-பிரமன-விஷ்ணு-ருத்திரன்-முதலியயாவரும் என்னெதிரில்நின்றவரல்லவா இப்போதுபஞ்சையாகிய மானிடச்சேனைகளெல்லா நம்மைவெற்றிபெறுவார் அவர்களையோரக்கினியாஸ்திரத்தினால்சங்கரித்து விடுகிறேன் பாரென்றுசொல்லிக் கண்கள்சிவந்து

அழலைச்சொரியும்படியான கோபத்தோடு உலகத்தையெல்லாமெடுத்து விழுங்கிவிடுவான்போலத் துள்ளித்தனது குதிரையை விரைவில் நடத்தும்படி ஆக்ஞாபித்தனன் அதற்குள் இவனுடன் முன்பு சென்ற இராட்சசசேனைகளே சீதாபிராட்டியினுடைய அஸ்திரசஸ்திரங்களினாலடிப்பட்டு மெலிந்து நிர்வகிக்கமாட்டாமல் காற்றிசையுமோடினர் அதனை மகாபலவான்கண்டு ஓடாதீர்களென்று தனதுஇரதத்தை இரண்டுதடத்தும்படி சாரதிக்குரைத்தான் உடனே அவன் சேனைத்தலைவர்கள் எல்லாமவனிப்பணிந்தெழுந்து தமது கால்வகைச் சேனைகளோடும் முன்னேசுடந்து புண்ணியத்தோடு பாவம் எதிர்த்ததுபோல ஸ்ரீராமருடைய சேனைகளோடெதிர்த்து இரதவீரர்களும் யானைவீரர்களும் குதிரைவீரர்களோடு குதிரைவீரர்களும் வாள்வீரர்களோடு வாள்வீரர்களும் கதைவீரர்களோடு கதைவீரர்களும் வில்வீரர்களோடு வில்வீரர்களும் வேல்வீரர்களோடுவேல்வீரர்களுமாக நெருங்கிப்போர்செய்தார்கள் அவர்களில் சிலவீரர்கள் பறவையையொத்த பரிகளைக்கட்டியிருக்கின்ற தனது இரதங்களைச் சிற்றுற்றெழுந்த மலைகளைப்போலவும் உறவோடுபயைக்குங் கயவரைப்போலவும் பகைவர்களுடைய இரதங்களைப் பொருதுவித்து மண்டலமிட்டார்கள் சிலவீரர்கள் மலைமுழைகளினின்று வெளிப்பட்டபறவைகள் அங்குமிங்குமாகப் பறந்து இரைதேடுதல்போல ஒருவர்படைகள் ஒருவர்ரதத்தில்துழையும்படியாக விடுத்து ஆர்ப்பரித்தார்கள் சிலவீரர்கள் மலையின்கணுள்ள விருக்ஷங்களாவுமழையினாலிற்றுவீழ்வதுபோலப் பகைவருடைய இரதங்களின்மீது தமதுஅஸ்திரங்களைப்பொழிந்து கொடிச்சீலை முதலிய வுறுப்புகளை நிலத்தில்வீழ்த்தினார்கள் சிலவீரர்கள் தம்மோடுபோராடவேண்டினோருடைய இரத்தத்தை நெருங்கும்பொழுது இடையிலவற்ற பிணங்கள்வீழ்ந்து தங்கள் இரதம் இரும்படிசெய்ய மனமொந்து பின்பு வேறொரு இரதவீரர்களைநோக்க மகிழ்ந்து யோசனைசெய்தார்கள் சிலவீரர்களொருவரை யொருவரெதிர்த்துக் குதிரைகளையும் பாகர்களையும் ஆயுதங்களையுமிழந்து தமதுடலைத் தேரின்மீதும் உயிரை வானின்மீதும் கூட்டினார்கள் சிலவீரர்கள் பன்னிருகோடி சூரியர்களும் தமக்குள்பகைகொண்டு யுத்தம்செய்வதுபோலத் தமது இரதங்களை ஆகாயமார்க்கத்திற்செலுத்தி ஒருவரோடொருவர் வீராவேசத்தோடு போர்செய்வார்கள் சிலவீரர்கள் அந்தரமாகப்பறந்து யுத்தஞ்செய்து தமது வலிமையும் உயிருங்குன்றும்படியாகப்பூமியில்விழுமபோது அருகுள்ளயானை முதலியவைகளையுங்கொன்றுயிர்விடுத்தார்கள் சிலவீரர்கள் தமதுதேர்கள் முறிந்து உடனே சேமத்தர்களில் சிலவேற்றுணைப்போலப்பாய்ந்து சேராடினார்கள் சிலவீ

ரர்கள் பகைவர்கள்விடுகின்ற அஸ்திரங்களின்மீது பெருகியோடும் படியாகக்கிடக்க அத்தேர்கட் அருவி பாய்கின்ற மலைகளைப்போலப் பிரகாசித்தன சிலவீரர்கள்செய்தேரினுல் தமதுகுதிரையூட்டிய இரதங்களில்தானேயுபிரைவிடுத்து அரம்பைமரதர்களுடைய அல்குலென்னுந்தேரிலிருந்து அவர்கொங்கையாயேயானைகளை யிரண்டுகரங்களினுலும்வளைத்தும்போர்செய்தார்கள் சிலவீரர்கள் இடியையொத்தசத்தத்திக்கும் பெருக்குரலினுலும்மழையைப்போலப் பொழியும் மதத்தினுலும் மின்னலைப்போல பிரகாசிக்கும் அஸ்திரக்களினுலொத்தவிலங்கு மேகங்களை தமதுயானைகள்மீது அம்மேகத்தைவாகன மாகவுடையிந்திரனைப்போலவிளங்கி யுத்தஞ்செய்தார்கள் சிலவீரர்கள் தமதுயானைகளால் பகைவருடையயானைகள் தண்டத்தாலும் சங்கிலிகளினுலுமடிக்கச்செய்து நீண்டகோடுகளினுலவைகளுடலும் பிளக்கும்படியாகமுட்டிப் பலஅஸ்திரங்களைக்கொண்டு அப்பகைவருடையஉயிரையுமரய்த்தார்கள்சிலவீரர்களோடு தமதுயானைகளையோட்டிவரை சிறகரிந்தானுடைய தேவேந்திரனைப்போலஅந்த இரதங்களை முறித்தச்சாடினர்கள் சிலவீரர்கள்பகைவருடைய தேரைமுட்டியெடுக்கும்படித் தமதுயானைகளையேவ அவைகளவ்வாறேமுட்டியெடுக்க வலுவில்லாமல் முற்காலத்தில் கைலாயகிரியைஎடுத்த இராவணனைப்போல வோலமிட்டு முழங்கினகுதிரைவீரர்கள் செய்தபோரினுல் தமதுஉயிரையும் யானையையும்விடுத்து அரசனைபரது தனக்களாகிய இருசோட்டு யானைகளை நித்தமுமணிந்து வாழ்ந்திருந்தார்கள் சிலவீரர்பகைவரைக் கொன்றல்லது மீளக்கூடாதென்னும் வெஞ்சினத்தை மேற்கொண்டு காற்றோடுசெல்லு மக்கினியைப்போலதமதுகுதிரைகளோடுஞ்சென்று கடல்போலவிளங்கும்போர்க்களத்தை அலைபோல்விளங்கித் தழாவினர்கள் சிலவீரர்கள் தமதுகுதிரைகளைப்பகைவர் குதிரைகளின்பேரில் பாயும்படிவிடுக்க அவைகளவ்வாறே பாய்ந்துகொன்று வுடனே தமதுகாலினுல் நிலத்திநின்று எழுந்துஆகாயத்திற்சென்று சூரியனுடைய குதிரைகளோடுஞ் சமர்செய்தன சிலவீரர்கள் பகைவர்களுடைய இரதங்களையும யானைகளையுங் குதிரைகளையும் அதஞ்செய்து அவர்கள் விடுத்தபரணங்களினுல் முடிவில் நிலத்தில்வீழ்ந்து தேவமாதர்களுடைய நயனமென்னும் வாளியினுல்மன்மதன்செய்யுஞ் சமரைவென்றார்கள் அவ்வாறு இரதவீரர்களுமியானைவீரர்களும் குதிரைவீரர்களுமொருவரையொருவரெதிர்த்து யுத்தஞ்செய்திருக்கப் பதாகைகளாயிருக்கின்றசேனைகளும்சிலர் இனியார்முதியோரிடியுண்டோர் பெண்தன்மை யுண்டோரென்னும்மிலக்கணையும் யானைகுதிரைமுதலியவைகளையும் எதிர்ப்பதைவிட்டுத்த

ம்மை ஒத்தபடைவீரரோடு யுத்தஞ்செய்தார்கள் சிலர் தமதருவங்
களே கேடகங்களினல் மறைத்துக் காத்நில்வாளினேயேந்தி யொருவ
ரையொருவ ரிடசாரி வலசாரியாகச்சுழன்று முடித்தேன் மார்பு
இடைதொடைமுதலியவுறுப்புகளேக்குறிபார்த்து வெட்டினர்கள்சில
ர்தமது வில்லுகளேக்குனியவளேத்து அளவற்ற சரமாரிகளேயொரு
வர்மீதாருவர்விடுத்து மறைந்துபோர்செய்வோருடையவில்லுகளே
யுந்நாணிகளேயும் கீழேவிழத்தள்ளி மலேபோன்ற தோள்களேயுந்த
லேகளேயுமறுத்தெறிந்தார்கள் சிலர்பகைவருடைய சிரத்திலும் மார்
பிலுந்தோளிலும் நிணம்மூளே தசைமுதலியவைகள்சிதறும்படியாக
த்தண்டாயுதங்களேக்கொண்டு தாக்கினர்கள் சிலர் கதை தோமரம்
பிண்டி பாலம் முசலம் கப்பணம் எழு மழு சூலம் குந்தம்முதலிய
படைகளேயொருவர்மாறிமாறிவிடுத்துப் போர்செய்தார்கள் சிலர்வீ
ரசொர்க்கத்தினேயே முக்கியமாகக் கோரினவர்களாய்த் தமது அஸ்
திரங்கள் முழுவதுமிழந்தும் மெய்யிற்றுக்கியிருக்கின்ற அஸ்திரங்க
ளேப்பறித்துப்பகைவர்களேயோட்டினர்கள்சிலர் தகரோடு தகர்தாக்
குவதுபோல முகங்களேத்தாக்கி யொருவரை யொருவரிறுகத்தழுவி
நிலத்தில் விழுந்தார்கள் சிலர் கைகளேக்கைகளினலும் கால்களேக்கா
ல்களினலும் பின்னி ஒருவரையொருவர் உள்ள முடலும் நடுங்கும்
படியாக அதட்டினர்கள் சிலர் முட்டிகளில் முறைமுறையாகக் குத்தி
ச் சயவச்சாகத்மீதாடு ஒருவர்க்கொருவர் உயிர்நீலேகூறித் புடைத்
தார்கள் சிலர் தமது விழிகளில் அனற்பொறி யெழும்பும்படி பறித்
து நோக்கித் தோள்களே மாறிமாறித் தட்டி யொருவர்மே லொரு
வர் பற்களேப் பதியும்படியாக வூன்று நுணி நாவைக்கடித்து நீர்
போருடைய மலேகளே நூக்கி லறைந்தார்கள் சிலர் பகைவருடைய
கன்னங்களில் சிவப்பேறும்படியாகப் புடைத்துத் தலேகளே முறுக்கி
யெறிந்து கால்களிலணிந்திருக்கும் வீரசண்டா மணியைப் பறித்து
வாயில்வைத்துக் கடித்தார்கள் அளவற்றவீரர்கள் பகைவர் விடுகின்
ற வாள்களினலும் வேல்களினலுங் கால்கைமுதலிய வுறுப்புகளே
யிழந்து மடல்க ளொழிந்த மலேகள்போல வெங்கும் நின்றார்கள்
அளவற்ற வீரர்கள் தமது சிரங்களே யிழக்கவந்தராகியும் மானம்
ஒழியாதவர்களா யாளிபோ லெதிர்த்துவருஞ் சத்துருக்களே வாளி
னல் வெட்டியெறிந்து நடனமிடுவார்கள். அளவற்ற வீரர்கள் முன்
பு தமைத்தே தாங்கி யிருக்கு முருக்கையும் பாலாசையும் இலவையு
ம்போலச் சமர்க்களத்தினின்று பின்பு அவ்விருகூங்களினின்றும்
விழுகின்ற பூவையும் கனிகளேயும்போல வுதிரமயமானஞ் இவ்
வாறு இருதிறப்படைகளும்ஒன்றேடொன் றெதிர்த்துகோரமானயுத்
தங்களே விளக்கும்போது அளவற்றபிணங்கள் அச்சமர்க்களத்திலே

மலையாகக்குவித்துகொண்டனர் அம்மலைகளினின்றும் பெருகியவுதிர வெள்ளமானது பலருதிகளோடுந் திரைகளே வீசிக்கொண்டு சென் றுகடலில்பாய்ந்தது அவ்வுதிர வெள்ளத்திலாழ்ந்து கிடக்கின்றஇர தங்களெல்லாங் கப்பல்களேப் போலவும் குதிரைகளெல்லாம் நீர்காப் போலவும் கைகால்முதலிய வுறுப்புகளெல்லாம் தாமரைமலர்போல வும்மெளுத்த நிணங்களெல்லாம் நுரைகளேப்போலவும்நீண்டகுடல் கள் எல்லாம் பாசிகளேப்போலவும் விளங்கின சிலபேர்கள் அவ்வுதிர வெள்ளத்தில் மிதக்குங் கேடயங்களேத் தெப்பமாகக் கொண்டேறி ஈட்டிகளேக் கோய்களாகக் கொண்டு செலுத்திக் குடல்களேகாலி யாகத்தரித்து யானேயின்கோடுகளே கொட்டிக்கொண்டு விளேயாடல் செய்தார்கள் சிலபேர்கள் யானேகளினுடைய விலா வெலும்புகளே வில்லாகவும் கரம்புகளே காணியாகவும் வீரர்களுடைய முதுகெலும் பினே அம்புகளாகவுங்கொண்டு ஒருவரோடொருவர்விளேயாட்டாகச் செய்தார்கள் சிலபேய்கள் முன்றிளங்கன்றியாதமுதுவைப்பேய்க ளுக்கு முளேச்சேற்றினேயு தகைமுதலியவுபகரணங் களேயும்யானே யின் செவிகளில் மிதக்கவைத்து அவைகளின் குடல்களினுளிருக க்கட்டித் துதிக்கைகளில் உதிரங்களே நிரப்பித் தோளிலிட்டுக் கொ ண்டு சென்று விருந்தாட்டின் சிலபேய்கள் பந்தலிட்டார்போலப்ப ரந்திருக்கின்றபருந்துக்களுடையநிழலில் உதிரங்களேத்தெளித்துத் துகளடக்கி யானேகளின் சரீரங்களாலே காற்றிசைகளிலும்வேகோ லிப்பிரதேசங்களாகிய தவிசுகளில் வீற்றிருக்க அவைகட்கெதிரின் சிலபேய்கள் தோத்திரஞ் செய்துஞ்சிலபேய்கள் துணங்கையாடியும் இருக்குஞ் சமயத்திலே ஸ்ரீராமமூர்த்தியினுடையசேனேகள்பலவா னுடைய சேனேகளேயெல்லாம்வெருண்டோடுமபடியாகச்செய்யஅத னேக்கண்டமகாபலவானுள்தனதுசேனேகளேக்கையமர்த்தி மல்லகதி கயூரகதி விபாக்ரகதிவானரகதி விடபக்தி யென்றுமைவகை நடை யினேயும் வாய்ந்ததனது குதிரையின் மீதுனின்றும் இடியேற்றினே போலச சத்தித்து உலகங்களே யழிக்கவெழுந்த வடவாமுகாக்கினி யின்மீது கெய்க்கடல் மாறுபோலக்கோபித்துக்கொண்டு சிறினுன் அச்சிறத்தைக் கண்டமாத்திரத்தில சிலர் நடுங்கியும்சிலர்மெய்மறந் தும்-சிலரோடியும்-சிலரூக்கமிழந்து போனர்கள்பின்புமகாபலவான் தன் குதிரையைவிடசாரி வலசாரியாகவோட்டிஸ்ரீராமமூர்த்தியினு டைய சேனைமுகங்களிலே புகுந்து தலேகளுருளவும் உதிரம் பெரு கவும் குடல்தலேயுமாக அளவற்றவீரர்களேச்சின்னபின்னமாகவாட் டிமறுபடியுஞ் சிதாபிராட்டி யெதிரில்வந்து நின்றுகாலஸ்திரத்தை யெடுத்தே தனதுகுல குருவாகிய சுக்கிரனுபதேசிக்கப் பெற்ற

மந்திரத்தை நூற்றெட்டுருச்செபித்து அதிகவேகத்தோடு விட்டனன் அந்த அஸ்திரம்வெளிப்பட்டமாத்திரத்தில்தேவர்கள்முதலிய சகலருக்கும் விழிகள் கூசமருண்டு விஷ முண்டவரைப் போலக் கக்கும்படி யொன்று அனர்த்தமாகச் சொலித்துச் சீதாபிராட்டியின் பேரில் சிறிக்கொண்டு வந்தது அதை யமதண்ணையாகிய சீதாபிராட்டிக்கெரண்டு புன்னகைசெய்து தமதுவில்லினிடத்தில் கருடாஸ்திரத்தையெடுத்துத் தொடுத்துவிடுதனள் அவைகளாயிரமாயிரமாக வுருக்கொண்டு நாகாஸ்திரங்களைத் தும்சப்படுத்தி இராட்சதர்களை யெல்லாம்வளைத்து சீதாபிராட்டியின் திருக்கரத்தில் வந்தமர்ந்தது பின்பு மகாபலவான் தேவர்களுங்கண்டு நடுங்கத்தக்கதாகத் தண்டாயுதத்தை யெடுத்துத் தாக்கினன் அதைக்கண்டெமதென்னை இவன் வலியினெல்லையைக் காணவேனு மென்று தாமுமொரு தண்டாயுதத்தை யெடுத்துத்தாக்கிகெடிகோரமவனை டிசமாடினள் உடனே மவ்வரக்கனுவன் மெய்முழுதும் வெயர்த்து நடுக்கமடைந்து விண்டுவின் சக்கரமும் வாய்புதைத் தேவல் செய்யத்தக்க தனது சக்கராயுதத்தை விடுப்படிசோடச வுபசாரங்களுடன் பூசித்துக்கரகரவென்று சுழட்டி சீதா பிராட்டியையும் ஸ்ரீராம மூர்த்தியையுங் கண்டித்து வருவதாக வேண்டி வேகமாய்ச்செலுத்தினன் அது அவ்வாறே நாற்றிசைகளினுஞ்சொல்லிப்பெய்த அளவற்ற தீப்பொறிகளை யிறைத்துப் பற்பலாயுதங்களைபடைச்சொல்லப்பட்டதாகவும் பாதங்களைக் காட்டிப்பிரசண்டமாருதமும் பயந்தொளிக்கும்படி வேகங்கொண்டு சீறிவர அதைச்சீதாபிராட்டி கண்டுதனது அம்புராத்தூணியிற் கரத்தைச் செலுத்திநாராயணஸ்திரத்தை யெடுத்து அதைச் சக்காயுதத்தை யறுத்தெரியும்படியாக மந்திரோபதேசஞ்செய்து விடுத்தனன் அவ்வஸ்திரம் வில்லினிடத்தினின்றும் வெளிப்பட்டு ஒன்றனந்தமாய்ப் பரவிச்சதராயிதத்தை யொருகவலமாய் முழுங்கிவிட்டது இப்பால்மகாபலவானனவன் வடவைக்கனலைத் திரட்டிவடித்து வைத்தாற் போலவிளங்குந் தனதுசத்திப் படையை விடுத்தனன் யெமதண்ணையானவன்சந்திராயுதத்தைவிடுத்துக்கண்டித்தனள்உடனே மகாபலவானவன்விழிகளிலனற்பொறிபறக்கக்கோபித்து தனதுஅக்கினியாஸ்திரத்தை அதிகவிரைவோடுஞ் செலுத்தினன் அதுகடலிலெழுதகடவிஷத்தைப்பரவச் சீறியடைந்துவருகினுஞ் சீதாபிராட்டிதனது அக்கினியாஸ்திரத்தை விடுத்துஅதனைக்கண்டித்தனள்பின்பு அரக்கன் பலதுண்டங்களாக அறுத்தெரிந்தனன் இவ்வாறு தனக்குமையாகவிடைத்த அஸ்திரங்களெல்லாம் சீதாபிராட்டியா லழிந்துபோன

தைக்கண்ட மகாபலவான் செருக்கத்துப் பெறுமூச்செறிந்து மான
முங்கோபமும்மனதைவாங்கிக்கச் சர்ப்பத்தைப்போலச்சீறியினி இத்
தப்பெண்ணைத் தேவாஸ்திரங்களினுல் அதஞ்செய்ய வேண்டுமென்
றுயோசித்தவனுப் வருணுஸ்திரத்தை யெடுத்துத் தூபதீபமுவேத்
தியமுதலிய வுபசாரங்களைச்செய்து நீபோ யிக்தசிறுபெண்ணையும்
இவள்சேனையையும் நாசஞ்செய்து மீளக்கடவையென்று மந்திரபூர்
வமாய்ப்பிரயோகித்தான் அந்தப்பணமானது வெளிப்பட்டவுடன்ச
ர்வசங்காரகாலத்தில் பரமசிவனுடையகடாட்சத்தால் உலகங்களை
ழிக்க சப்தசாகரங்களையு முடைத்துக்கொண்டெழும்பும் பெரும்புர
க்கடலைப்போலப்பெருக்கையுண்டாக்கி அலைகளைப்பெருக்கி யிடி களை
ப்போலெதிர்த்துபுரண்டு அதிவேகமாய்வருவதைஜானகியம்மன்கண்
டுபிரளயவெள்ளத்தைச்சுவற்றுத் தீட்சண்யமுள்ள அக்கினியாஸ்தி
ரத்தையெடுத்துவிட்டனள் அதைவிட்டமாத்திரத்தில் வானத்திலெ
ழுந்து திகுதிகுவென்றெரிந்து கொண்டு கொண்டல்கொண்டலாப்பு
கையைப்பெருக்கிச் சுவாலைகளைவீசி யனற்பொறிகளைக்கக்கி யுலகங்
களைமூடியிருந்தசலத்தை நிமைபோதில் வறளவுண்டுவிட்டது அ
தைக்கண்ட மகாபலவானுனவன் ரௌத்திராகாரமாய்க் கோபித்து
த்துரிதமாய் வாயுவாஸ்திரத்தையெடுத்துப் பிரயோகித்தான் அது
வில்லிலிருந்து வெளிப்பட்டவுடன் ஷழிக்காலத்தில்பெரும் பிரச
ண்டவாயுவைப்பெருகிச் சுழல்காற்றைப்போல வெங்கும்வீசி அக்கி
னியாஸ்திரத்தினுடையவலியினையாகிநிற்க அதைச்சதாபிராட்டியா
ர்கண்டு விரைவில் நாகாஸ்திரத்தை யெடுத்து பிரயோகித்தனள் உ
டனேயது தேவர்கண்மயங்க உலகத்தைவிளக்குஞ்சூரியனுந்தியங்கி
வாடமேலிட்டு விசாலமாகிய படங்களைவிரித்து விஷங்களைக்கக்கல்
லபலகோடி சர்ப்பங்களையுண்டாக்கி ஆலகாலவிஷமுமாகச்சீறி வாயு
வின்பெருக்கத்தையுங்கிரகத்துக்கு விஷச்சுவாலைபெருகப் பெருமூச்
செறிந்துவருவதை மகாபலவான்கண்டு கருடாஸ்திரத்தையெடுத்து
அபிமந்திரித்து அதிவேகத்தோடுப் பிரயோகித்தான் அந்ததிவ்விய
பாணமானது வானத்திலெழுமபிச சங்கோபசங்கமாய்க் கருடவ
ருவங்களைக்கொண்டு விசாலமாகிய சிவந்தசிறகுகளைவிரித்து ஆர்ப்
பாடங்களைசெய்துபோய்ச்சர்ப்பக்கூட்டங்களைமடக்கிக்கால்களிலிருக்
கின்ற கூரியதந்தங்களினுலேபிளந்துகொன்றும் மூக்கினுற்குத்திவா
ட்டியுஞ் சிறகடியினுல் மாய்த்துத் திசையென்னுங்கூடியுங் கோப
மடங்காமல் புகைவரத்தமேலிட்டுவர அதையெமதன்னை கண்டமா
த்திரத்தில்தமதரிஷிபாத்திரத்தினையெடுத்துப்பிரயோகித்தனள் உட
னேயப்பாணத்தை யெடுத்தரிஞனை தூபதீபமுதலிய சோடசவுப

சரரங்களையும் பக்திபூர்வமாகத்துதித்து வில்லிர் வட்டாகாரமாய்ப்பர
ணமானது வலியகால்களையும் வச்சிரத்தையொத்தகாட்டும் நீண்ட
கொம்புகளையுங்கொண்டு பெருமூச்சுவிட்டு அண்டகோளகையுமதிர்
ந்துருங்கும்படியாகக்கொச்சித்துவண்டையங்கள்களிகலீரென்று ச
ப்திக்கப்பட்ட சத்தங்களையும்பெயர்த்துவைத்துக் கருடாஸ்திரத்தி
ன்வலிமையுஞ்செய்கைகளையும்நிமைப்போதிலடக்கச்சத்துருவைச்
சின்னபின்னப்பட தண்டிப்பேனென்றுறுத்துவருவதை மகாபலவா
ன்கண்டுவிரவில்யேமாஸ்திரத்தையெடுத்து மந்திரபூர்வமாகவில்லிற்
பூட்டிப்பிரயோகித்தான் அந்தஅஸ்திரமானது அதிகமகிமைகளோ
டாற்பரித்துக்கொண்டுரிஷபாத்திரமானதுமுன்னிலுமதிகமான உற்
பாதங்களைக்காட்டிச்சமீபித்துவரும்போதமகாபலவானுனவன் தன்
னுடையவலிமையையும்வேகத்தையும்கண்டுகறகறவெனப் பற்களைக்
கடித்துஉதட்டைபிதுக்கி விழிகளில்தீப்பொறிசிதறமோபித்துப் பிர
மாஸ்திரத்தையெடுத்துப்புகுந்து வில்லிற்பூட்டி நீண்டசெவிபரியந்த
மிழுத்துச்செலுத்தினன்அந்தபாணமானதுடனே வானத்திற்செ
ன்றுவடைவைப்போலச்சீறிக்கொக்கரித்துக்கலகலவென நகைத்துக்
கணக்கிரந்தபாணங்களைப்படைத்துப்பிரசண்டமாருதத்தைபெருக்கி
யுலகங்களனைத்துந்திடுக்கிட்டுருங்கும்படியதிவேகத்தோடுவந்து சி
வபிரானுக்குவாகனமாகிய ரிஷபாத்திரத்தைக்கண்டவுடனே பயங்
கரங்களைக் கூப்பித் தொழுதுபிழைத்தேரம் பிழைத்தோமெனக்
கூவிக்கொண்டு திரும்பியது அதைமகா பலவான்கண்டு காலாந்தக
ரைப்போலக் கோபித்து உடனே நரசிம்மாஸ்திரத்தை யெடுத்து
சோடசாவுபசாரங்களோடும் பிரயோகஞ்செய்தான் அதுவெளிப்
பட்ட மாத்திரத்தில் அளவற்றமரங்களை வீழ்த்து எங்கும்
இருண்மயமாகமுட்டி அதிக உக்கிரத்துடன் சர்ப்பத்தைபோற்சீறி
வந்து ரிஷபாத்திரத்தோடெதிர்த்து அளவற்ற புதைகளைச்செய்
துநிற்க அதைப்பிரட்டியார் கண்டு சர்ப்பத்தின் வடிவாகிய வீர்
பத்திராஸ்திரத்தை யெடுத்துப் பிரயோகித்ததன் உடனே அந்த
திவ்யாஸ்திரமான வானத்திலெழுந்து சீறிட்டவைக்கனலும் ஆல
காலமும்மடுங்கி அஞ்சத்தக்கதாகக் கொதித்து அதிவேகமாம்வந்து
மகாபலவான்போடுகின்ற நரசிம்மாஸ்திரத்தோடெதிர்த்து அதனு
டையவீரூப்பையிற்றினுமடக்கித்தரத்திலிட்டது இவ்விதங்களாகத்
தான் பிரயோகஞ்செய்ததேவதாஸ்திரங்களெல்லாம் பிரயோசனப்
படாமல் பின்னிடுவதை சிதாபிராட்டியினுடைய அஸ்திரங்கள்மீறி
யிருப்பதையும்மகாபலவான் கண்டு திடுக்கிட்டுநிமைப்போதில்சரர்ச
ரப்பிரபஞ்சவர்களையெல்லாமித்துச்சாம்பலாகவல்லபாசுபதாஸ்திர

கவனித்துப் பிரயோகித்தனன் அதைச்சிதாபிராட்டியம்மனுவர்
கண்டமாத்திரத்தில் இதற்குவீரபத்திராஸ்திரம் எதிர்நிற்கமாட்டா
தென்று நிதானித்து துரிதமாய் தன்னிடத்திலிருக்கின்ற பாசுபதா
ஸ்திரத்தைவெடுத்து மானதபூசையினால் பலவுபசாரங்களையும்நிரை
வேற்றி அத்தப்பாதகன்விடுத்தபாணத்தினால் உலகங்கட்குயாதொரு
துன்பமும்நேரிடாதபடி பாதுகாப்பதுமல்லாமல் அவன்விட்டபாண
த்தையும்தம்சப்பபடித்தி நிரும்பிவாவென்றுசொல்லி மந்திரபூர்வமா
கப்பிரயோகித்தனள் உடனே பாசுபதாஸ்திரமானது பலமகிமைக
ளோடு அதிவேகத்துடன்சென்றெதிர்த்துப் பிரசண்டமாருதத்தை
யொருபுறத்திலெழும்பியும் வடவாமுகாக்கினியையொருபுறத்திலே
காட்டியும் ஆலகாலவிஷத்தை யொருபுறத்திற் பெருக்கியும் கோபா
க்கினியையும் புகைப்படங்களையும் ஒருபுறத்தில் உண்டுபண்ணியும்
பூதபிசாசுடாகினிமுதலிய வருக்கங்களை யொருபுறத்திற் சிருஷ்டித்
தும் தோமரம்-பிண்டிபாலம்-கப்பணம்-முசலம்-சக்கரம்-எழு-மழு
தண்டம்-ஈட்டி-எறிவேல்-முசுண்டி-கவண்-காஞ்சில்-இருப்புலக்கை
முத்தலைச்சூலம்-வச்சிரம்-வேல்-வாள்முதலிய ஆயுதங்களை என்றன
ந்தம்மீசியு மேருமுதலிய அஷ்டபர்வதங்கள் பிளக்கவும் நட்சத்திர
ங்கள் நெற்பொரிகளைப்போலுதிரவும் சூரியன் ரதம் சந்திரன் விமா
னமும் பங்கப்பட்டுச்சிதறவும் அஷ்டயானைகள்தாபரிக்கமாட்டாமல்
வால்களைத்தூக்கி வீறிட்டோடவும்வடவானலும் வெப்பத்தையடங்
கிப்பதுங்கவும் கிழுலகவடிக்குகளும் மேலுலகவடிக்குகளுங் கலங்கு
மாருபடவும் சகலசராசரங்களும் திடுக்கிட்டுமயங்கவும் வானத்தில்
வேடிக்கைபார்த்திருந்த தேவர்களும் முனிவர்களும் திகைத்துப்
பயந்து திசைதப்பியோடவும் பூமியைத்தாங்கியிருக்கின்ற கூர்மமு
ம்சேடனுமெருங்கியோடவும் சத்தமேகங்களுங்கலங்கி காற்றிற்ப
ஞ்சுபோலப்பறக்கவுமான இவ்விதவுற்பாதங்கள்வீளைத்த மகாபல
வான்விட்ட பாசுபதாஸ்திரத்தை அதஞ்செய்து வானங்களொழிய
மற்றாட்சதர்களை தம்சப்படுத்தி நிரும்பி சிதாபிராட்டியாருடை
ய திவ்வியகரத்தில்வந்துசேர்ந்தது.

இப்பால் மகாபலவானவன் தான்பிரயோகித்த அஸ்திரங்க
ளெல்லாம் கொருங்கிவிழுந்ததைக்கண்டு திகைத்து தன்னைச் சமூத்
திராபோலச்சூழ்ந்த ரதகஜதுரகபதாதிகளைக்காணுதவனுய் எங்கி
னபோதில் சர சரப்பிரபஞ்சங்களைத்தகித்துச் சாம்பலாக்கவல்ல
படைகட்கரசாகிய பாசுபதாஸ்திரத்தைப்பிரயோகித்தும் அதுபகை
வரைச் செயங்கொள்ளாமல் அபலமாகத் திரும்பிவந்துவிட்டது இ

னிச்செலுத்துவதற்கு அதனிலுஞ்சிறந்த பாணமென்னவிருக்கின்ற
து பொருந்திவந்த சேனைகளெல்லாம் அவளிடமாக இந்தச்சிறுபெ
ண்ணுக்குச் சாகக்கொடுத்து எங்கினன்பார் ஒருவருமில்லாமல் எகாந்
தியாயிருக்கிறீரும் இந்தமங்கையோ சகலசேனைகளோடும் வீறியி
ருக்கின்றனள் இவள் நம்மைவிட்டு நீங்கமாட்டாள் ஆதலால் அவ
ளுக்கு முன்னே நாம் ஓடிப்பதுங்குவது உத்தமமென்று நினைத்து
தனதுமாய்கையினுல் யாவருங்காணுதபடி அப்போர்க்களத்திலிருந்
து மறைந்தனன் சீதாபிராட்டியும் இராட்சதன் மறைந்துபோன
தையறிந்து இனியவன் வரும்போது இவ்விடத்தில்வந்தெதிர்ப்போ
மென்று யோசித்து சகல முனிவர்களும் வசித்திருக்கின்ற ஆரணி
யத்தில் சகலசேனைகளோடும் சென்றிறங்கினள் அத்தருணத்தில்
சூரியனுலவன் கொடிய இராட்சதரால் செய்யப்பட்ட சண்டையி
னுலுண்டான அசூசத்தை நீக்கிக்கொள்ளுவான்போல் தனதுவாசூ
கிய வீதியைக்கடந்து சிவபிரானுடைய திருமேனியையபோலச் சி
வந்து பிரகாசிக்கின்ற மேற்றிசைக்கடலில் மூழ்கிக் குளித்தனன் உ
டனே மாலிக்காலமானதும் கறுத்தபுகையினைப்போல் இருண்டு பு
வனமெங்கும் பரவினது.

அஃதெப்படியிருந்ததென்றுல் கொடியபாதகராகிய இராட்ச
தர்கள் வடிவங்களையும் அவர்களாலுண்டாக்கப்பட்ட மாய்கைகளை
யும் அவர்கள் செய்துவருகின்ற பாவங்களையும் ஒத்திருந்தது இப்
போல் போர்முகத்தைவிட்டு அபசயமடைந்து சென்ற மகாபலவானு
னவன் சதகண்டனிடத்திற்குவந்து பணிந்துநிற்க அவனை அந்தசத
கண்டன்பார்த்துச் சொல்லுவான் பிள்ளாய் இன்றுகாலையில் இவ்வி
டத்திலிருந்து சென்றபோதுண்டாயிருந்த முகவிலாசத்தினை இப்
போது காணவில்லை ஆலைவாயிற்பட்ட கரும்பைப்போல் உனதுசரீ
ரமெல்லாம் கொறுங்கிவந்தனை பராக்கிரமத்திற்சிறந்த நமதுசேனை
கள் எல்லாம் பகைவர்கள்கையால் சாகக்கொடுத்து நீயும்புறங்காட்டி
வந்தாய் வீரர்களானோர்க்கு ஆண்மையுண்டாகுமோ யாவராலுஞ்
சாகாதிருக்கத்தக்க பலமான சரீரத்தையும் வரத்தினையுமுடைய நீ
யோ ஒருசிறுபெண் முன்னெதிர்த்து யுத்தஞ்செய்யமாட்டாமல் தி
ரும்வந்தாயென்றுல் உலகஞ்சிரியாதா மகா பராக்கிரமசாலியாகிய
உனதுசரீரத்திலிருந்த உரத்தத் திவலைகள் சிந்தினுல் ஒவ்வொருதி
வலிலுங்கு உன்னைப்போலொத்த வீரர்கள் அளவற்றபோதுண்டாகு
ம்படியான மகத்துவத்தை நீ பெற்றிருக்கின்ற உன்னைக்கொல்லவல்
லவர்கள் உலகத்திலிருக்கின்றார்கள் உனது புத்திமயக்கத்தால் உன்
னுடைய பராக்கிரமம் உனக்கேதெரியவில்லை நீபெற்றிருக்கின்ற வர

க்கோ ரான்பெற்றிருப்பேனுல் எதிர்த்தசத்துருக்களே உயிரோடு விட்டு மீண்டுந்திரும்பிவருவேனே இவ்வளவிலாவது எனது கவலையொழித்து இன்றையதினம் இறந்துபோனஜனங்களேபோக மற்ற சேனைகளேயும் இருக்கின்ற சேனைகளேயும் ரக்ஷிப்பிப்பதற்கேயில அழைத்துக்கொண்டு யுத்தத்திற்குப் போகக்கடவையென்று சொல்லினன் அவையனேத்தையும் மகாபலவான்கேட்டு சந்தோஷப்பட்டு தெழுந்து அண்ணலே தேவரீரிட்டருளிய கட்டளேயின்படியே உதயகாலத்தில் யுத்தத்திற்கு செல்லுகின்றேனென்று சொல்லி விடைபெற்று அன்றிரவுமுழுதும் நித்திரைசெய்யாமல் எப்போது அருணேதயமாகுமென்று எதிர்பார்த்திருந்தான்.

இப்பால் சூரியனுவன் தனதுதேரினே செலுத்திக்கொண்டு கீழ்த்திசைக்கடலில் உதயமாயினன் உடனேமுன்னுளைப்போல இவ்வளவென்றெண்ணுதற்கரியசேனைகளோடு மகாபலவான்யுத்தகளத்திற்குவந்தனன் உடனே சீதாபிராட்டியும் தனதுரதத்தையுத்தகளத்திற்குக்கொண்டுபோகும்படி ஆக்ஞாபித்து நால்வகைசேனைகளும் கடல்போலப் புடைசூழ்ந்துவரவும் பேரிகைமுதலிய வாத்தியங்கள் மேககர்ச்சனையைப்போல்முழங்கவும் கொடி குடை முதலியசின்னங்கள் ஆகாயபக்கத்திலும் நெருங்கவுமாக யுத்தகளம்வந்து சேர்ந்தனள் அப்போது மகாபலவானுடைய சேனைகளும் அனேகபர்வதராஜர்களேதிர்ப்பதுபோல நிலராட்சதர்கள் அவரவர்தேர்வரிசைகளிலும் யானைவரிசைகளும் வந்தார்கள்.

அனேகசமுத்திரங்கள்மீது அனேக வடவாமுகாக்கினி எதிர்ப்பதுபோல நிலராட்சதர்கள் அளவற்ற குதிரையின்மீதேறி வந்தெதிர்த்தார்கள் அனேக ஆலகாலவிஷங்கள் அனேகரூபங்கள் கொண்டு வருவதுபோலச் நிலராட்சதர்கள் அளவற்ற ஆயுதங்களோடெதிர்த்தார்கள் இவ்வாறு எதிர்த்துநிற்கின்ற இராட்சசவீரர்களின்பேரில் வானரவீரர்கள்பாய்ந்து நகங்களினுலும் கீண்டபற்களினுலும் புஜங்களினுலும் மற்றுமுள்ள அவயவங்களினுலும்தாக்கியும் பகைவர்களிடுகின்ற பாணங்கள் தங்கள் சரீரத்தில் வலதுகைக்கு முன்னமே அவைகளேகையினுல்பிடித்து சிலர்வந்து அப்பகைவர்களின் மீதெறிந்தும் சிலர்வாயிலிட்டு மென்றுமிழ்ந்தும் சிலர் யானைகள்மீதேதாங்கி அவைகளின் மத்தகங்களேப்பிளந்து சிலர் தேர்களேத்தாக்கி தேர்களின்மீதேதாக்கி அவைகளேமுறித்தும் சிலர் குதிரைகளேயடித்துக் குதிரைகள்மேலேதாக்கி அவைகளேக்கொன்றும் சிலர் பதாதிவீ

ரர்கள்மீதேதாக்கி அவர்களோகசித்தும் சிலவானரர்கள் எதிர்த்துவந்
த இராட்சதர்களோவாட்ட ஆகாயத்திலெழுந்தும் தரையிலேமோதி
னர்கள் கால் கைகளினால் மிதித்துத்தேய்த்தும் சிலர்தலைகளைத்திரு
கிக்கோரத்து மாலியாகத்தரித்து மாசிலா உதித்தமொழுகும்படியாக
ப்பிழிந்தும் சிலர்கரத்தால் பாணிகள் விழுந்திடும்படியாக கன்னத்தில
றைத்தும் மற்றொருகரத்தால் கொம்புகளைப்பிடுங்கி எதிர்த்தவர்களை
க்குத்தியும் யுத்தஞ்செய்கின்றபோது மகாபலவானுடைய சேனைக
ட்கும் சேனைத்தலைவர்கட்கும் கோபமுண்டாகி கோடையிடிகளைப்
போலக் கர்ச்சித்து எழு-மழு-வாள்-கதை-சக்கரம்-வேல்முதலியஆ
யுதங்களையொன்றனந்தமாகவீசி ஓர்கொடிப்போதில் வானரசேனை
களை சின்னபின்னப்படவாட்டினார்கள்.

இப்படி இருதிறப்படைகளும் கைகலந்து போர்செய்யும்போ
து அளவற்ற பிணங்கள் மலைமலையாகக் குவிந்தனவைகளினின்றும்
பெருகிய உதிரமானது வெள்ளமோடிகடற்பாய்ந்தது அந்தசமய
த்தில் வானரசேனைகள் இராட்சசசேனைகட்குஞ்சி முறிந்து ஓடிப்
போக அதைச்சிதாபிராட்டிகண்டு விழிகள் கொவ்வைக்கனியை ஒத்
து அதிகவேகமாக வில்லினைவளைத்து அளவற்றபாணங்களை யொன்
றனந்தமாகச்சொரிந்து ஆர்ப்பரித்தனன் அவள்விட்ட பாணங்களி
னால் அனேகராதங்களும் யானைகளும் குதிரைகளும் சேனைகளும் மு
றிந்தும் மடிந்தும் சிதைந்து மாய்ந்தன.

அனேகவீரர்கள்-சிரம்-புயம்-மார்புமுதலியவைகள் நசிந்துண்
டவர்களும் பிணங்களும் பீறிடும்படியாக வீழ்ந்தார்கள்.

இராட்சதவீரர்கள்விடுகின்ற பாணங்களைச் சிதாபிராட்டி விடு
கின்ற பாணங்கள் தடுப்பதினால் சிலதுமுறிந்து பூமியில்வீழ்ந்தும் சி
லது அப்பூமியைப்பிளந்துகொண்டு நாகலோகத்திற்பாய்ந்தும் சிலர்
துணிக்காலொன்றோடி யொளித்துப்போயின பின்னும்தேவர்களெல்
லாங்கண்டு சந்தோஷமடையும்படியாகச் சிதாபிராட்டிவிடுகின்றபா
ணங்கள் இராட்சத வீரர்களுடைய தலைகள் புசங்கள் கைகள் கால்
கள் முதலானவைகளைத் துண்டந்துண்டமாக அறுத்துமேருமலை
முதலிய மலைகளுடன் சமுத்திரங்களிலும் சூரியலோகம் சந்திரலோ
கமுதலிய உலகங்களிலும் போய்விழும்படியாக எறிவதல்லாமல் அ

வ்வீரர்களுடையமணிவியரும் தங்கள்கணவர்களோடு அரம்பைமாத
ர்களாகச்சென்று வசிக்கும்படியாக அவரவர்கள்வீட்டில் அவரவர்க
ளுடையபெயர்களை எழுதியிருக்கின்ற முத்திரைமோதிரங்களோடு
கரங்களையும் தலைகளையுங்கொண்டுபோய் சீதையின்னும் அளவற்ற
ராட்சதர்களைச் சின்னபின்னப்படவாட்டி நிணம்-தசை-மூளை-குட
ர்முதலானவைகளை இடைவிடாமல் அறுத்தெரிகின்றமையால் மலை
களிலிருக்கின்ற நாய் நரி கழுகு காக்கை முதலியவைகளும் அந்தச்
சமர்க்களத்திற்சூழ்ந்து விருந்துண்ணவந்தனர்.

அப்போது இராட்சசசேனைகளில் அளவற்றபேர்கள்மாய்ந்து
ம் அளவற்றபேர்கள்ஓடிப்பதுங்கியும் ரணக்களத்தில் ஒருவருமில்
லாதிருப்பதை மகாபலவான்கண்டு பிரளயகாலத்தெழுந்த வடவாமு
காக்கினியைப்போலக் கொதித்துத் தனதுமோகனஸ்திரத்தையெடு
த்து வில்லிற்பூட்டி மந்திரபூர்வமாகப் பிரயோகித்தான் அந்த அஸ்
திரத்தினால் வானரவீரர்களிற் சிலர் மூர்ச்சையாய் விழுந்தனர் அ
தைக்கண்ட மகாபலவான் இப்போது இத்தக்கணிகை தனியாயிரு
ப்பதால் இவளோடு யுத்தஞ்செய்து வெல்வதற்கு இதுதான் தக்க
வேளையென்று தனக்கு நிச்சயித்து ஏகமுகத்தில் அளவற்றபாணங்
களைப் பிரயோகித்தான் அவையனைத்தையும் சிதாபிராட்டி இராம
பாணங்களாலறுத்தெரிந்து அந்த மகாபலவானுடைய மார்பிலும்
தோளிலும் தடையிலும் காலிலும் அநேகபாணங்களைக் குறிபார்த்
துப்பிரயோகித்தனள்.

அந்தநிவ்வியாஸ்திரங்கள் ஒன்றனந்தமாகப் பெருகி மகாபல
வானுடலிற்பாய்ந்து சல்லடைக்கண்களாகத்துளைத்து அவன்சேனை
களையும் சின்னபின்னப்படவாட்டின அப்பொழுது மகாபலவான் த
னது சேனைகள்நைந்துபோனதைக்கண்டு மனம்பொறுதவனாகி யா
னைக்கூட்டத்தில் சிங்கமேறு புகுந்தாற்போலக் கர்ச்சித்தனன் அந்
தக்கர்ச்சனையடக்கமாகும் மோகனஸ்திரத்தினால் மூர்ச்சையாகி வி
ழுந்த வானரவீரர்களெல்லாம் எழுந்து அட்டகாசஞ்செய்து கர்ச்சி
த்து-கதை-தடி-வேல்-மழுமுதலியபடைகளை எறிந்தும்அளவற்றசர
வருஷங்களைப்பொழிந்து மீண்டுமுயுத்தத்தைவிடும் இராட்சசவீர
ர்களைச் சின்னபின்னப்படுத்தினர்கள் அதனால் மகாபலவானுடைய
சேனைகளில் சிலர் தலைகள் பிளந்தும் சிலர்கைகள் முறிந்தும் சிலர்
தடைகள் விரிந்து சிலர் இடைகளொடிந்தும் சிலர் கைகளறுந்தும்

லர்குடல்கள்சரிந்தும் சிலர்மூளைகள்சிதறியும்இவ்வாறுரணக்களமெங்கும்பலர்காயங்களால்விழித்தும் இறந்தும் கிடந்தும்வருந்தினர்.

அப்போது உதிரமானதுபெருத்த பூரண்பிரவாகமாயோடுகின்றநதியைப்போல் இரைச்சலிட்டுப்பெருகியது அமர்க்களமெங்கும் கழுகுகள்-நரிகள்-நாய்கள்-நரிகள்-பேய்கள் முதலிய செந்தக்கள் கூட்டங்கூட்டமாய்வந்து பிணங்களைப்பிடுங்கித்தின்னுவதும் கூவுவதும் ஊளையிடுவதுங் கூத்தாடுவதுமாயின அதைக்கண்ட மகாபலவான் பற்களை நெறநெறவெனக்கடித்து சீதாபிராட்டியின்மீது அனேக திவ்வியாஸ்திரங்களைப் பிரயோகித்தான் அவ்வஸ்திரங்கள் ஒன்றோடொன்று நெருங்கிவருவதை எமதன்னையாகிய சீதாபிராட்டிகண்டு புன்முறுவல்செய்து தனதுவில்லினிடமாக இராமபாணங்களை எடுத்துத் தொடுத்துவிடுத்தாள் அந்தப்பாணங்கள் ஒன்றோடொன்றுநெருங்கி இரைச்சலிட்டு நெருப்புப்பொறிகளைக் கக்கிக்கொண்டுவந்து எதிர்நின்ற அஸ்திரங்களைக் கண்டித்துத்தள்ளி விரைவில்வந்து மகாபலவானுடைய ஐம்பதுசிரசையும் நூறுகரத்தையும் அறுத்துத்தள்ளி சமுத்திரத்திற்போய் ஸ்நானஞ்செய்து சீதாபிராட்டியம்மனுடைய அம்புராத்துணியில் வந்தடைந்து அப்போது மறுபடியுஞ் சீதாபிராட்டி அக்கினியாஸ்திரத்தைவிட்டு மகாபலவானுடைய யானை குதிரை தேர் காலாள் மற்றும் படைத்தலைவர்களையெல்லாஞ் சம்மாரஞ்செய்து பஸ்மீகரமாபெரித்துவிட்டு சீதாபிராட்டியம்மனுடைய அம்புராத்துணியில் வந்தடைந்து அந்தவிசேடமெல்லா மறிந்தவர்களான இருவர்கள் தப்பித்துக்கொண்டு கெட்டோம் பிழைத்தோமென்று ஓடிவந்தது சதகண்டன் கொலுவாயிருக்கின்ற சமயத்தில் மகாபலவானை யுத்தத்திற்குப்போனதுஞ் சீதாபிராட்டியம்மன் மகாபலவானையுஞ் சேனைகளையும் சங்கரித்தவிசேடமெல்லாம் ஆதியோடந்தமாகச் சொன்னார்கள் அந்தவிசேடத்தை சதகண்டன் கேட்டவுடனே அதிகவிசனப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிற சமயத்தில் அவன்தம்பியாகிய மகாமாயனென்கிறவன் சாஷ்டாங்கமாகத்தண்டன்சமர்ப்பித்து கைகட்டிவாய்புதைத்து சொல்லுகிறான்.

வாருமையாசுவாமி பூலோகத்தில் கங்கைதேசமென்றொருதேசமுண்டு அந்ததேசத்தை அரசாட்சிசெய்கின்றதசரதமகாராசனென்கிறவருண்டு அவர்சூரியகுலத்தாரில் தெய்வப் பிரகாச முள்ளவர் அவர்முற்காலத்தில் சாம்பசூரனென்கிறவன் தேவேந்திரனைத்தாக்கிவிட்டு தெய்வலோகத்தைக் கொள்ளையிட்டவன் அப்படிப்பட்ட

வல்லமையுள்ளவனே தசரதமகாராஜன் சங்கரித்துவிட்டார் அவருடைய புத்திரர்கள் ஸ்ரீராகுநாயகரென்னும் இலட்சுமணப்பெருமாளென்றும் பரதமகாராஜனென்றுஞ் சத்துருக்கமகாராஜனென்றும் அவதாரமாய்ப்பிறந்து இராவணன் கும்பகர்ணன் இந்திரசித்து அதிகாயன் மகாபலவான்முதலான அரக்கர்களேயெல்லாஞ் சம்மாரஞ்செய்து அவன் சகோதரனுகிய விபீஷணராணவர் சுவாமிபாருடைய பாதத்தில் சரணாகதியென்று அவராருகில் வந்துசேர்ந்தபடியால் அவருக்கு லங்காபுரியைப் பட்டங்கட்டி அவரையுஞ் சிரஞ்சீவியாயிருக்க வரங்கொடுத்தார்கள் அப்படிப்பட்ட ஸ்ரீராகுநாயகர் தேவியானவள் மகாலட்சுமி உருவமுள்ளவள் இராட்சத வம்சங்களே கருவறுப்பதற்குப் பூமியில்வந்து உற்பவித்திருக்கிறுள் அந்தச் சீதாபிராட்டியம்மன்பாதத்தில் விழுந்தால் அவள் கிருபாகடாட்சத்தினுல் இப்போது மாண்டவர்கள்போக மற்றவராகள் சுகமாயிருக்கலாமென்று மகாமாயன்சொல்ல அந்தச் சதகண்டன் கேட்டமாத்திரத்தில் அதிககோபம்பிறந்து கண்கள்சிவக்க உருட்டி விழித்துப்பார்த்தது நெருப்புபொறிபோலசிறி அக்கினிமூச்செறிந்ததுபோல் சொல்லுவான்.

நம்முடைய இராட்சதவம்சங்களில் இல்லாதயோசனைசொல்லவந்தாய் நீயுத்தஞ்செய்வதற்குப் பயப்பட்டுச்சொல்லுகிறுய் நீயிந்த யுத்தத்திற்குப் போகவேண்டாமென்றுசொன்னுன் அப்போது மகாமாயன்சொல்லுகிறுன் வருவதுவந்தால் படுவதுபட்டுத்திரவேண்டும் ஆகையால் இதோநான் யுத்தத்திற்குப் போரேனென்றுசொல்லி அரண்மனைக்குப்போய் அவருடைய சேனைகள் இரதகஜதுரகபதாதிகளும் பிரயாணப்படும்படி பேரிகை முழக்கிவைத்தான் இரண்டாம்நாட்காலியில் மகாமாயனுனவன் அறுபதுகிரசும் நூற்றிருபது காமுமுடையவன் இவன் இரதத்திற்கு நாலாயிரங் குதிரைகட்டியிருக்கப்பட்டதைத் தேர்ப்பாகன்கொண்டுவந்து முன்னேநிறுத்தினுன் அந்த ரதத்தின்பேரிலேறிக்கொண்டு பின்னும் நாலாயிரவெள்ளம் யானைகளும் நூறுவெள்ளங் குதிரைகளும் இரண்டாயிரவெள்ளஞ்சேனைகளும் சகல ஆயுத சவரட்சணையுடன் புறப்பட்டு பாசறைக்குவந்தான் அப்போது பேரிகைவாத்தியங்கள்முழங்க அந்தச்சங்கதிகளை அனுமார்கேட்டு மகாமாயன் சொல்லுவான் வாரும் அனுமந்தரே நீ மகாபுண்ணியவான் சற்புத்திரன் உத்தமபுருடனுகையினுலே உம்முடனே ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறேன் கேளும் அதி

யெப்படியென்றால் ஸ்ரீராகுராதருடையதேவியாகிய சீதாபிராட்டியம்
மனுடையபகை நமக்குவேண்டாம்வேண்டாம் அவர்களுடைய பா
தாரவிந்தத்தைத் தெரிசனஞ்செய்தால் சுகப்படலாமென்று என்னு
டைய தமையனுக்கு வேண்டியமட்டும் புத்திபுகட்டியும் அதற்குஅ
வர் சம்மதிப்படாமல் யென்பேரில் கோபஞ்செய்துக்கொண்டார்
ஆகையால் யுத்தத்திற்குவந்தேன் மேலும் அவனுடைய அன்னத்
தைப்புசித்து சமயத்தில் காட்டிக்கொடுத்து வஞ்சனைசெய்தால் பா
வமேயொழிய தருமமல்ல ஆகையால் சீதாபிராட்டியம்மன் அஸ்தி
ரத்தினால் அடிபட்டு அந்த அம்மனதுபாதத்தில் விழுந்துபோனால்
வீரசொர்க்கபதவி யுண்டாக்கத்தக்கதாக வரங்கொடுக்கவேண்டுமென்
றுசொன்னான் அப்படிசொல்லிய மகாமாயனை ஆஞ்சநேயர்பார்த்
து மகாசந்தோஷப்பட்டு அவர்தாயாரருகிற்போய்ச்சேவித்துக்கொ
ண்டு பயபக்திவிசுவாசத்துடனே ஒருவிண்ணப்பஞ்சொல்லுகிறேன்
கேளும் அம்மா தாயேயென்று சொல்லுகிறார் இப்போது யுத்தத்
திற்குவந்திருக்கிறவன் அந்த இராவணனுடைய சகோதரன் அவ
ன்பெயர் மகாமாயன் அவன் விஷ்ணுபக்தன் ஆகையால் அவன் உன்
கைப்பாணத்தினால்விழுந்தால் அவனுக்கு வீரசொர்க்கபதவிகிடை
க்கவேண்டுமென்று சொன்னனுகையால் நீயெனக்கு ஒருவரங்கொடு
க்கவேண்டுமென்றுகேட்க அப்போது சீதாபிராட்டியம்மன் அதிக
சந்தோஷப்பட்டு உனக்கு என்னவரம்வேண்டுமென்றுகேட்க அப்
போது அனுமார்சொல்லுகிறார் அவன்யுத்தஞ்செய்கிறபோது அவ
னுக்கு ஐம்பத்தொன்பதுசிரசும் நூற்றுப்பதினெட்டுகையும் அறிந்
தறிந்துவிட்டு ஒருசிரசும் இரண்டுகாமுமாயிருக்கவும் மறுபடியும் அ
வன் பட்டத்திற்போயிருக்கத்தக்கதாகச் செலவுகொடுங்களென்று
உத்தரங்கேட்டார்.

அப்போது சீதாபிராட்டியம்மன்கேட்டு மிகவுஞ் சந்தோஷப்
பட்டு அப்படிதானே வரங்கொடுத்தேனென்று செலவுகொடுத்தான்
இப்படியாயிருக்கச்சே மகாமாயன்ஆயிரஞ்சிங்கங்கட்டிருக்கப்பட்ட
இரதத்தின்பேரில் ஏறிக்கொண்டு ஈரேழுபதினான்கு லோகமும் அ
திரத்தக்கதாக ஆகாயத்தில் வந்து நின்றுக்கொண்டு ஸ்ரீராகுராயகரு
ண்டய பாதாரவிந்தத்தைத்தோத்திரஞ்செய்வதற்கு ஒருபாணமுஞ்

சீதாதேவியம்மனின் பாதாரவிந்தத்திற்கு ஒருபாணமும் இலட்சும னர்முதலியராசர்களுடைய பாதாரவிந்தத்திற்கு ஒருபாணமும் ஆக மூன்றுபாணமுஞ் சீதாதேவியம்மன் பாதாரவிந்தத்திற்கு நமஸ்கார தெண்டஞ்செய்து வரவேண்டுமென்று விட்டுவிட்டான். அந்தப்பா ணம் மூன்றும் அவரவர்கள் பாதத்திற்கு பிரதட்சண நமஸ்காரஞ் செய்து நமஸ்கரித்துப்போய்விட்டது. இந்தவிசேடமெல்லாம் அனு மார்சொல்லக்கேட்டு சகலருஞ் சந்தோஷப்பட்டுக்கொண்டிருந்தார் கள் இப்படியிருக்கச்சே இராணக்களத்தில் வந்திருந்தவர்கள் அவர வர்கள் கையிலிருக்கிற அஸ்திரங்களையெல்லாம் பிரயோகஞ்செய் தார்கள் சீதாபிராட்டியம்மன் அந்த அஸ்திரங்களையெல்லாமறுத்து அக்கினியாஸ்திரத்தினுல் அவன்பின்னுல்வந்தசகஜதாகபதாகளை யெல்லாம் அஸ்தமானவரைக்குஞ் சஞ்சரித்து மகாமாயன் இரதத் தையும் ஓரே பாணத்தினுல் அச்சுவேறு ஆணிவேறு குத்துக்கால் வேறு கொடி கொடிச்சீலையுமறுத்து இரத்தையும் உடைத்துப்போ ட்டான் அப்போது மகாமாயன் பராதியாய் நிராயுதனுய் பூமியில் நின்று அவன்கையிலிருந்த அஸ்திரங்களினுலும் பாணப்பிரயோக த்தினுலும் யுத்தம்புரிந்தான் அவன்பிரயோகஞ்செய்கின்ற அஸ்திர ங்களெல்லாஞ் சீதாபிராட்டியம்மன் கடுப்பாதியிற் கண்டுவிட்டு மறு படியும் ஒருபாணத்தைத்தொடுத்து மகாமாயன் சிரசு ஐம்பத்தொ ன்றும் நூற்றுப்பதினெட்டு காமமறுத்துவிட்டாள் அதற்குள் சூரி யனஸ்தமயினுன்.

அந்தகாரமான இருள்வந்து மூடிக்கொண்டது அப்போது மகா மாயன் நிராயுதனுய் நிற்கின்றபடியால் இதென்னமாயமோவென்று மனதில் எண்ணிக்கொண்டு புறப்பட்டுக் கோட்டைக்குள்போய் ஒ ருசிரசும் இருகரமுமாய்ச் சதகண்டனைநிரில்நின்றுகடத்தவிசேஷ மெல்லாஞ்சொல்லி இனிமேல் அவர்களிடத்தில் ஆயுதமெடுப்பதில்லை யென்று உறுதிகூறி தன்னரண்மனைபோய்விட்டான்.

இந்தவிசேடமெல்லாங்கேட்டுச் சதகண்டனுனவன் மிகவும் வி சாரப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறசமயத்தில் அவன்புத்திரன அக்கினிக் கண்ணனென்பவன் தகப்பனருகில் சாஷ்டாங்கமாகத் தெண்டஞ் ச மர்ப்பித்து கைகட்டி வாய்புதைத்து அஞ்சலிசெய்து சொல்லுகிறா ன் நீரிப்படி விசாரப்படவேண்டிய காரணமென்ன எனக்குயுத்தஞ் செய்வதற்குச் செலவுகொடுத்தால் அந்த ஸ்ரீராகுநாயகர் இலட்சும னர் முதலியவர்களையுஞ் சீதாபிராட்டியம்மனையும் பின்கட்டாப் பி டித்துகட்டிக்கொண்டுவருகிறேன் செலவுகொடுமென்று கேட்டான்.

அப்படியே சேனாபதிகொடுத்தார் மூன்றுகாட்காலியில் முப்பது கிரசையுடைய அக்கினிக்கண்ணன்எழுந்து தன்னுடைய நூற்றைம் பதுவெள்ளஞ்சேனைகளும் இருநூறுவெள்ளம் யானைகளும் நூறு வெள்ளங்குதிரைகளும் ஐந்நூறுவெள்ளம் இரதகஜ துரகபதாதி களும் சதுரங்கபலசேனைகளும் வரும்படி கட்டளையிட்டான் அட்ச னமே சாதியும் இரதத்திற்கு கவசவீவாங்கி சகல விருதுகளுந் தைத்து அலங்காரஞ்செய்து இரதத்திற்கு ஆயிரஞ் சிங்கத்தைப் பூ ட்டிக்கொண்டுவந்துநிறுத்தினன் அந்தவேளையில் அக்கினிக்கண்ண ன் சகல ஆடையாபரணங்களும் அணிந்துகொண்டு முப்பதுசிரசுக் கும் கவசத்தினம்பதந்து சூரியப்பிரகாசம்போலேவிளங்கும் தங்க க்கிரீடத்தைதரித்து மார்புக்கு மோகனமாலை கண்டசரப்பளி முத லானதெல்லாந்தரித்துக்கொண்டு கைகளுக்கு அஸ்தகடகமும் விரல்க ளுக்கு கணையாழி மாதிரமுஞ் செவிகளுக்கு கவசகுண்டலமுந் தரி த்துச் சகலவிருதுகளும் அஸ்திரங்களுமெடுத்துக்கொண்டு இரதத் தைச்சுற்றுமுன் பிரதட்சணமாய்வந்து இரதத்திலேறிக்கொண்டு மந்திரி கள்சூழ கட்டியக்காரர் எச்சரிக்கைசொல்ல இரதத்தின்பின்பே ரில் சாய்ந்துகொண்டு இரதகஜதுரகபதாதிகளும் சூழ்ந்துவரவே மு ப்பத்திரண்டு மலையாயிரங்கடந்து கோட்டைக்குவெளியிலேவந்து பாளையமடங்களுமிரங்கினர்.

அந்தவிசேடத்தை ஆஞ்சநேயர்தெரிந்து எதிரில்வந்து விசாரி த்து சீதாபிராட்டியம்மனுடன்சொல்லி கமஸ்காரப்பண்ணி தாயே இதோநிரிகண்டனுடைய குமாயன் அக்கினிக்கண்ணன் வந்திருக்கி றான் அவன் பொல்லாத சண்டாளனென்றுசொன்னார் இதைக்கேட் ட சீதாபிராட்டி சந்தோஷத்துடன் அனுமாருக்கு தயிரிய வசனங் கூறச்சொல்லி வில்லேவளைத்து காணிரிட்டுஅக்கினிக்கண்ணனுடை ய சேனையிற்பாய்ந்து சரமாரிபொழிந்தான் வானரசேனைகளும் இ ராட்சசசேனைகளும் கைகலந்து போர்செய்தார்கள் அதைக்கண்ட ஆஞ்சநேயர் இராட்சசசேனைகளில் பாய்ந்து சிலரை ஆகாயத்திலே றிதும் சிலரை தரையிலேறிதும் சிலரைமரங்களினுலடித்தும் சில ரை நேர்களின்மீது தாக்கியும் சிலரை பற்களினுல கடித்தும் சில ரைக் காலினுல் உசுக்கியும் அதா அதற்படுத்தினர் அதை அக்கினிக் கண்ணன்கண்டு மனந்தளராமல் தனது ரதத்தைநடத்தியும் வானர சேனைகளின்மீதுபாய்ந்து சிலரை வெட்டியும் சிலரைக் குத்தியும் சி லரை ஆகாயமார்க்கத்திலே எறிந்துஞ் சிலரைமோதியும் சிலரைப் பிடித்து தேரின் சக்கரத்தின் கீழ்மிதித்தும் சிலரைக்கட்டியும் சில ரை மேழதாளி மிதித்தும் சிலரை முறித்தும் சிலரை குட்டியும் சி லரைவாளினுல் வெட்டியும் சிலரைத் தடிகொண்டடித்தும் சின்னபி ன்னப்படுத்தினன் அப்போது வானரப்படைகளிலே அளவற்றபேர்

இறந்துபோனார்கள் அளவற்றபிணங்கள் ஆடல்செய்தன. நிக்குகளெ
ங்கும் பிசாசுக்கூட்டங்களெருங்கி வெற்றிபாடின இரதவோட்டங்
களமாறி உதிர ஓட்டங்களபெருகின நாய்-நரி-கழுகுமுதலியவைகள்
சமர்க்களமெங்குங்கூடி விழுயங்கூறின இவ்வாறு வானரசேனைகள்
மடிந்துபோனதைச் சீதாபிராட்டியார்கண்டு மனந்தளராமல் கோப
மீறி தனதவில்லெவனைத்துக்கொண்டு அளவற்றபாணங்களைத்தொடு
த்து அக்கினிக்கண்ணன்மீதுதாக்கி அவனுடைய அஸ்திரங்களைத
ண்டுதுண்டாய் தொருக்கியடித்து அவன்கடிவாளத்தையும் அறுத்து
த்தள்ளினள் அதற்குமேல் அக்கினிக்கண்ணன் ஒருகுதிரையின்மீது
பாய்ந்தேறி மிகுந்த வீராவேஷத்துடன் நாகாஸ்திரத்தைப்பிரயோ
கித்தான் அதைச் சீதாபிராட்டிகண்டு தனது வில்லில் கருடாஸ்திர
த்தைத்தொடுத்து அதிகவிரைவோடும் பிரயோகஞ்செய்தாள அந்
தப்பாணம் வெளிப்பட்டவுடனே அக்கினிக்கண்ணன்விடுத்த நாகா
ஸ்திரத்தைச் சின்னபின்னப்படவாட்டி மேலுமேலுமப்பாதகன்விடு
கின்ற பாணங்களையெல்லா மறுத்தெறிந்து அவனேறி ஓடத்துகின்ற
குதிரையையும் அறுத்தெரிந்து மீட்டும் சீதாபிராட்டியின் திருக்கர
த்திலமர்ந்தது அப்போது அக்கினிக்கண்ணன் மனம்பதைத்து பற்க
ளரகறவெனக்கடித்து கண்களில் நெருப்புப்பொறிபறக்கோபித்
து சீதாபிராட்டியின்மீது ருத்திராஸ்திரத்தையெடுத்து மந்திரபூர்வ
மாகப்பிரயோகித்தான் அந்தருத்திராஸ்திரமானது சகலலோகங்க
ளையுமழிப்பதுபோல் தகதகவென்றெரிந்துகொண்டுவர அதைச்சீதா
பிராட்டியார்கண்டு நகைத்து தனதவில்லினி மாகப் பாசுபதாஸ்திர
த்தைத்தொடுத்துவிட்டனன் அந்தபாசுபதாஸ்திரம் கறகறவென்று
சுழன்றுக்கொண்டுவந்து ருத்திராஸ்திரத்தைத்தம்சப்படுத்தி அக்கி
னிக்கண்ணன்மீது திருப்ப அதைக்கண்ட அக்கினிக்கண்ணன் நினைத்
து பிரமமாஸ்திரத்தையுறுத்தெறிவாயென்று விடுத்தனன் அந்தபிர
ம்மாஸ்திரமானது பேரிடியைப்போலச் சுர்ச்சித்து அஸ்திரத்தட
னேதிர்த்து ஒன்றுக்கொன்றுபோராடி இரண்டும்பூமியில்விழுந்தன.

அப்போது அக்கினிக்கண்ணன் மகாபிரதாபத்துடனே மண்டி
போட்டு உட்கார்ந்துக்கொண்டு கோதண்டம்போலே வில்லைவளைத்து
நாணேற்றி குணத்தொனிபண்ணி பாணசாரங்களைப்பூட்டி சீதா
தேவியம்மன்பேரில் சரமாரியாய்ப்பொழிந்தான். அப்போது சீதா
பிராட்டியம்மன் பாணத்தையெடுத்து வில்லிற்பூட்டி வருகின்ற பா
ணங்களையெல்லாங் கண்டித்துப்போட்டாள் அப்போ அக்கினிக்கண்
ணனுச்சுக் கோபம்பெருக கண்களிரெண்டுஞ்சிவக்க வருட்டிவிழித்து மறுபடி
யும் பாணத்தையெடுத்து வில்லிற்பூட்டி சீதாபிராட்டியம்மன்

பேரில்சரமாரியாய்பெய்தான் அப்போதுஅம்மன் அதிகோபங்கொ
ண்டு அக்கினியான் சிரத்தையெடுத்து அபிமந்திரித்துப் பிரயோகஞ்
செய்தான் அந்தநிவ்விய அஸ்திரமானது இடியும் மின்னலுமாய் ப
ரிச்சு பலிச்செவ்று சோகியெழும்பி கோடைகாலத்திடிபோல்கு
முறிக்கொண்டு அக்கினிக்கண்ணனுடைய புப்பதசிரசும் அநுப
கரத்தையும் அறுத்தவிட்டு அவனுடைய்ரதகஜதுரகபதாதிகளையும்
பஸ்மீகரமாயெறித்தவிட்டு சமுத்திரத்திற்குப்போய் ஸ்நானஞ்செ
ய்து சீதாபிராட்டியினுடைய அம்புறுப்போதியில்வந்தடைந்தது.

அப்போது அஸ்தமானமாய் இருள்வந்துசூழ்ந்துக்கொண்டது
இத்தவிசேஷமெல்லாஞ் சுகசாரணர்கள் சதகண்டனுடனே சொன்
னார்கள் அதையவன்கேட்டு வெகுவிசாரமாயிருக்கிறசமயத்தில் அவ
னுக்கு இளையகுமாரனான பமகண்டனானவன்கேட்டு தன்தாயாதியா
யெவிதுர இராவணன் கேள்விப்பட்டு விசனப்பட அவருடைய பா
தத்தில் தெண்டஞ்சமர்ப்பித்து கைகட்டிநின்றுக்கொண்டு சொல்லு
கிறான் தேவரீர்நீங்கள் துயரப்படவேண்டிய காரியமென்ன அப்படி
இக்தராகுகாயகர் லட்சுமணர் சீதாபிராட்டியம்மன் இவர்கள் வெகு
சாமர்த்தியமுள்ளவர்களோ மூன்னே யமதர்மராஜாவைப் பிடித்த
நெடுங்காலஞ்சிறையில்வைத்தேனதுவுமக்குத்தெரியாதா அப்படிப்
பட்ட எனக்குத் திரிமூர்த்திகளும் நிகரல்ல அப்படிப்பட்டவனுயிரு
க்கச்சே என்னகுறையிருக்கின்றது இதோ நான்போய் ஸ்ரீரகுநாய
கரையும் லட்சுமணரையும் சீதாபிராட்டியம்மனையும் அந்த அனுமா
ரையும்பிடித்துவருகிறேன்பாரும் அதல்லாமலும் எனக்கு சாம்பா
ரிமாய்கையுந்தெரியும் அதெப்படியென்றால் இரதத்தின் நகரத்தை
யாளப்பட்ட விபீஷணனுக்கும் நெடுநாளாய்ச் சிநேகமுண்டு அவனி
டத்தில் சாம்பாரிமாய்கையும் அப்பியாசஞ்செய்தேன் அந்த மாய்
கையினாலே அவர்களைப் பிடித்துவருகிறேன் பாருமென்றுசொல்ல
அப்போது சதகண்டன் புத்திரனையெடுத்து முற்றமிட்டு உச்சியை
முகந்து வலத்தடையில வைத்துக்கொண்டு அப்பாமகனே அருமை
க்கண்மணியே நீயிருக்கச்சே எனக்கென்ன குறையிருக்கின்றதென்
றுவாழ்த்தி விடைபெற்றுக்கொண்டு மறுநாட்காலையிலே சூரியவா
த்திற்கெழுந்திருந்து பாளயத்தையொன்றுச்சேர்த்து பெருங்கூட்
டமாக்கினனவனுடையதண்டுகள் பத்துவெள்ளம் இரதம்நூறுவெ
ள்ளம் யானைகள்முந்நூறுவெள்ளம் குதிரைகள் இரதகஜதுரகபதாதி
கள் பிரயாணப்பட்டுவருவதற்கு பேரிகையடிக்கும்படியாய்நிட்டம்
பண்ணினான்தன்சாரதியைபிடித்து ரதத்தையலங்கரிக்கும்படியுத்த
ரவுசெய்தான் அப்படியேரதத்தை அலங்காரஞ்செய்து ஆயிரம்சிங்

கங்கட்டிக்கொண்டுவந்து யமகண்டன்முன்னேநிறுத்தினன் யமகண்
ன்சூரியப்பிரகாசம்போலத்துலங்குகின்ற கவரத்தினம்பதித்தகிரீ
ம் இருபத்தைந்துசிகிலுங்கரித்து மார்பில்கண்டசரம்மோகனமாலி
பதக்கம்சரப்பளிமுதலியவெல்லாங்கரித்து கைக்கு அஸ்தகடகமுங்க
ரித்து விரல்களுக்கெல்லாங் கணையாழிமோதிரமுங் காதுக்குக்கவச
குண்டலமுமணித்து இரதத்தின்பேரிலேறிக்கொண்டு இரதாரூடர
கபதாதி சதுரங்கபலசேனைகள்புடைசூழ பதினெட்டுவகைமேளவா
த்தியங்கள்முழங்கச் சகலமுஸ்திப்புடனே புறப்பட்டார்கள்.

அத்தருணத்தில் புஜபலபராக்கிரமமிருந்த ராட்சசர்கள சர்
வாயுதபாணியாய் தங்கள தங்கள வாகனங்கள்மீது ஏறினர் வீராதி
வீரர்களிருக்கின்ற அளவற்ற சேனைத் தலைவர்கள் பலபுரவிகளே பூ
ண்டிருக்கின்ற தேர்களிலேற்றி வில்-வாள்-வேல்-சக்கரம்-பிண்டி-பா
லம்-முசலம்-கப்பணமாதிபாகிய ஆயுதங்களையும் கொடிய பாணவித
ங்களையும் தாயானவர்களாய் தமதிடத்திலிருக்கின்ற சகல சேனத
லையுங்கூட்டிக்கொண்டு சதுரதாகரங்களும்பெருங்கர்தைபோல ஆர
வாரித்து அஸ்திரசஸ்திரங்களை ஏராளமாகத்தரங்கி பாக்குப்போர்கி
டைத்ததென்கிற ஜயஉச்சாகத்துடன்வந்து மகாபாதகனாகிய யமக
ண்டனுடையரதத்தை புடைசூழ்ந்துநெருங்கின யமகண்டன் சூறிப்
பினையறிந்த சகலசேனபதிகளுந் தங்கள்தங்கள்படைகளோத்தூண்ட
அம்மாத்திரத்தில் வெள்ளிக்கிணங்கில் கடலிலொடித்துவிழுங்கும்
சகலசேனைகளும் கோட்டைவாயிலைக்கடந்து வெளிப்பட்டு இரண
பேரி-ஜயபேரிகை-வெற்றிச்சங்கம்-சின்னம்-மோடு-ஆகுளிகளம்-எ
க்காளம்-பறை-சூடமுழா-சல்லரிமுதலிய பொற்பறைகள் கணகண
வென்று முழங்கவும் துஜபடங்கள் வானத்தைமூடி படபடவென்ற
சையவும் பூரணச்சந்திரனைப்போல முத்துகளினால் அலங்கரிக்கப்ப
ட்ட கணக்கிறந்த பவளக்குடைகள் நான்மருங்குமசைக்கவும் மந்த
கிரியைப்போலவிளங்கும் தேர்கள் சக்கரத்தொனிகளைச் செய்தேர
வும் மதயானைகள் வீறிட்டுப் பகைவரைப் பிரசண்டமாருதத்தை
போலே வேகமாயநடக்கவும் புரவிக்கூட்டங்களானவை கான்குபாக
ங்களிலும் பூண்டிருக்கின்ற பொன்வடையங்கள்கலிக்க அலை
ருக்குவானவெல்லையினுந் திசைகளினும் சமுத்திரங்களிலும் பாய்ந்து இ
டிமுழக்கினைப்போலக் கனைத்தோடவும் பிரையையொத்த நகோரத
தங்கள்வினாக அரக்கினுஞ்சிவந்து உருண்ட கண்களையுருட்டி நீப
பொறிகள்சிதறப்பார்த்து பூமிநடுக்கும்படியாக கால்களைப்பெயர்த்
துவைத்துநடக்கும் ஆலகாலித்தையொத்த இராட்சசசேனைகள் வீ
ராவேசங்களுடன் சிங்காதம் அட்டகாசங்களைச்செய்து ஆர்ப்பரிக்க

வும் சத்தசாகரங்களும் ஏககாலத்தில் ஒன்றுய்க்கூடி முத்தியடைய வருவதுபோலிரண்களும் வந்துசேர்ந்தார்கள்.

இந்த விசேடத்தையறியவேண்டுமென்று ஆஞ்சநேயர் எதிர் வாசி விசாரித்துச் சீதாபிராட்டியம்மன்பாதத்தில் சாஷ்டாங்கமாக த்தெண்டனிட்டுக் கைகட்டிக்கொண்டுசொல்லுகிறார் அம்மாதாயே இன்றையதினத்தில் யுத்தத்திற்குவந்திருக்கிறவன் சதகண்டனுடைய இளையகுமாரன் அவன்நாமதேயம் யமகண்டன் இவனுக்கு இருபத்தைந்துசிரசும் ஐம்பதுகையுமுள்ளவன் இவன்வெகு சமர்த்தனாய் வந்திருக்கிறான் மகாமாயாவினோதி இவன்முன்யமனைப்பிடித்துகெடுங்காலவரை சிரையிலடைத்தவனென்று ஆஞ்சநேயர்சொல்ல அப்போது சீதாபிராட்டியானவர் அதிக சந்தோஷப்பட்டு அப்போதே அம்மன் புட்பகவிமானத்தில் ஏறிக்கொண்டு சுவாமியை இரதசாரத்தியஞ்செய்யச்சொல்லி இலட்சுமணர்-பரதர்-சத்துருக்கர் முதலிய ஐம்பத்தாறுதேசதளபதிகளையுஞ் சாக்கிரதையாயிருக்கச்சொல்லி இரதத்தைக்கொண்டுவந்து இரணக்களத்தில் நிறுத்தினார்கள் அப்போது இராட்சதசேனைகள்வந்து சூழ்ந்துக்கொண்டது அதெப்படியாகயிருந்ததென்றால் குகையிலேயிருக்கிறசிங்கம் வெளியே புறப்பட்டுவருகையில் அந்தச் சிங்கத்தையானைக்கூட்டங்கள்வந்து சூழ்ந்துகொண்டதுபோலிருந்தது.

அத்தருணத்தில் மகாபாதகனாகிய யமகண்டன் தனது இஷ்டதெய்வத்தினோத்தியானித்து வெற்றிச்சங்கினோமுழக்கி அட்டகாசஞ் செய்து யமகண்டன்சேனைகளிற்பாய்ந்தார்கள் இராட்சசசேனைகளும் வானரசேனைகளும் ஒன்றோடொன்றுமெலுங்கி ரதவீரர்களோடு ரதவீரர்களும் யானைவீரர்களோடு யானைவீரர்களும் குதிரைவீரர்களோடு குதிரைவீரர்களும் பதாதிவீரர்களோடு பதாதிவீரர்களும் கைகலந்தெதிர்ந்து இதுதங்களினம் இதுபேரினமென்று தெரிந்துக்கொள்வதற்கருமையாக ஆகாயமெங்கும் தூளிபடலங்களாயுதிரவெள்ளங்கள்மாய்க்க இவ்விதமான ஆடம்பரங்களோடு இரண்டினவகளும் சமர்புரியுங்காலத்திலே இரதமற்றவர்கள் யானைமீதேறவும்யானையற்றவர்கள் குதிரைமீதேறியும் குதிரையற்றவர்கள்நிலத்தின்மீதிருந்தும் நிலத்திலிருந்தவர்கள வேறுகதியில்லாமலிறந்தும் வாளற்றவர்களும் வாளினோத்தெடுத்தும் வாளியற்றவர்களும் வேல்தனினோத்தும் வேலற்றவர்கள் சூலதனினோச் செலுத்தியும் சூலமற்றவர்களும் சக்கரதனோத்தூண்டியும் சங்கமற்றவர்கள மற்றவர்கள் கதையேந்தியும் கதையற்றவர்கள் முசலந்தனினோயெடுத்தும் முசலமற்றவர்கள்விசனங்களிலிறந்தும் இவ்வாறுபாவரும் அளவற்றபடைகளோமா

றிமாறியெடுத்தயுத்தஞ்செய்தபோதுஇருவகைச்சேனைகளிலும் க
ணக்கற்றபேர்மண்டைதிரந்தும் மூளைகள்நிதறியும்விழிகள்தெரித்து
ம்வாய்கள்பிளந்தும் பற்களுதிர்ந்தும் கழுத்துகளொடிந்தும் புயங்க
ள்சரிந்தும்கரங்கள்முறிந்தும் வயிறுகிழிந்தும் குடல்களிழுந்தும் து
டைகளொடிந்தும் கால்கள்முறிந்தும்போயின அப்போதுபோர்க்கள
மெங்கும்பற்பலகோடி கவந்தங்கள்கூத்தாடி பூதபைசாசங்கள்காளி
கூட்டங்கள் அங்கிருக்கின்ற பிணங்களையெல்லாம் தெவிட்டவிண்டு
வெற்றிகூறிப் புகழ்ந்துகொண்டாடித்திரிந்தன கழுகு பருந்து காக்
கைமுதலியபவைகள் பிணங்களையெல்லாந்திருப்தியாகப்புசித்து ஆகா
யத்தில் பக்தலில் காய்ரிமுதலியபவைகள் பிணங்களைப்பிடுங்கித்தின்
று கவந்தங்களாகி பற்பலவாட்போர்களைவீசியாடி சொர்க்கம்புகுந்
து அங்கேரம்பாஸ்நிரிகளுடைய நடனங்களை பார்த்துக்கொண்டிருந்
தார் இவ்விதமாக இருவகைச்சேனைகளிலுமுள்ள இரதகஜதுரக பத
தாதிகள்அளவற்றபடைகள்மாண்டும்வானரவீரர்களும்சேனைத்தலைவ
ர்களும்எவ்வளவேனுமச்சமில்லாமல் அதிபராக்கிரமத்தோடு இரா
ட்சதவீரர்களையெல்லா மரங்களினாலடித்தும் மலைகளைவாரிமோதித
ண்டாயுதத்தினாலடித்தும் பற்களாற்கடித்தும் நகங்களாற்கீறியும் சூ
லத்தினாற்குத்திவாள்களினால்வெட்டியும் அட்டகாசஞ்செய்துநின்ற
னர் அதனாலே இராட்சசசேனைகள் மிகுந்தவலிமையுள்ளவனுகளிரு
ந்தும் தைரியமும் பராக்கிரமமும் குறைபட்டவர்களாகிய வானர
சேனைகட்கெதிர்நிற்கமாட்டாமல் பின்னிட்டோடத் தலைப்பட்டார்
கள் யமகண்டன்கண்டு ஆஆ நமதுசேனைகளுடைய பராக்கிரமம்மிக
வும் நன்றாயிருக்கின்றதென்று கோபாகைகொண்டு ஒன்றிலுற்றவர்க
ளே அற்பசேனைகளாகிய குரங்குகூட்டங்கள்செய்யும் போரிலுக்க
ஞ்சி ஏனோடுகின்றீர்கள் நில்லுங்கள் என்றுகையமர்த்தி பிரளயகால
த்திற்குநிகரான அளவற்றபாணங்களை காற்புறங்களிலும் வாரிவாரி
பிறைத்துக்கொண்டுவந்து அதிகவீராவேசத்துடன் இரதத்தைதுர
த்திக்கொண்டுவந்து வானரசேனைகளுக்குகுவிற்புகுத்தியுத்தஞ்செ
ய்யகோர்ந்தன அதைக்கண்டசீதாபிராட்டி ஸ்ரீராமமூர்த்திக்கறிவிக்க
அவரும் ரதத்தைத் திருப்பிக்கொண்டுவந்து யமகண்டன்முன்புநிறு
த்தினார் உடனேசீதாபிராட்டியார் வில்லைவளைத்துகாணைநிட்டி பற்
பல திவ்வியஅஸ்திரங்களை சோணமாரிபோலப் பொழிந்தாள்.

அத்தப்பாணங்கள் ஒன்றோடொன்றுகெருங்கிகெறுப்புப்பொறி
களை இறைத்துக்கொண்டுவருவதையமகண்டன்கண்டு பளாபளாரென்

ருயிருக்கின்றதென்றுசிங்காதஞ்செய்துதனதுவில்லைஎடுத்துநிறுத்தி அளவற்றபாணங்களை ஒருமுனையிற்பூட்டி காட்டினிடத்தில் கல்மழைபொழிவதுபோல பிரயோகஞ்செய்தான் அத்தருணத்திலிவருடையப்பாணங்களும் ஒன்றோடொன்றுராய்ந்து தீப்பொறிகளையிறைத்துவேகத்துடன் ஆலகாலவிஷத்தைப்போல சிறிவாவே வோங்கித் தழைத்திருந்தின்றதோப்புகளில் சூறைக்காற்றுபுகுந்தாப்போல இருவகைச்சேனைகளையும்வாட்டிவருகின்றபோது மேருகிரியைப்போலபார்த்திருக்கின்ற தேராளிகளெல்லாம் சிதைந்து அசுமச்சுக்குத்துக்கால்கொடுங்கைமுதலிய உறுப்புக்கள்பின்னப்பட்டறுந்தும் தனன கொச்சேனையினுல் நிசையாளையையும்கலங்கச்செய்யவல்லசேனைக்கூட்டங்கள்முழுவதும்கலங்கி மத்தகசம்துதிக்கைகொம்புமுதலிய இதயங்கள்முறிந்து அலைகளைப்போல் தாவிப்பாயவல்லபுரவிக்கூட்டங்களெல்லாமயங்கி வண்டியங்கள் கலிக்குங்கால்களும் முகங்களும் சிதைத்தும் ஜவுச்சாகத்தோடும்வீரபராக்கிரமத்தோடும்போராடவல்ல பதாதிகளைத்தும் கடுங்கி சிரம் கரம் உரம் கால் தொடைமுதலிய அவயவங்கள் கண்டதுண்டப்பட்டு மாண்டுபோயின இவ்விதமாக இருதிறத்தினருடைய சதுரங்கசேனைகளும் சின்னபின்னப்பட்டழிக்கின்றபோது மனிதர்கட்கெல்லாம் யமனென்று சொல்லத்தக்க பெயரிடப்பட்டத்த யமகண்டனுனவன் தனதுவில்லினிடமாகஅனேக திவ்வியாஸ்திரங்களைப் பொழிந்தான் அதைக்கண்டஆஞ்சநேயரானவர் மிகுந்தகோபாக்கினியுடனேயமகண்டனுடையசேனைக்குட்புடிந்து சிலரை கொச்சனியினுற்கொன்றும் சிலரைதண்டத்தினுலடித்துக்கொன்றும் சிலரைக்கால்களினுற் றேய்த்துக்கொன்றும் சிலரைப்பூமியிலறைந்துகொன்றும்சிலரைத்தேரின்மீதெறிந்துக்கொன்றும் கோபமடங்காதவராய்த் தேர்களை யெடுத்துயானைகள்மீதெறிந்தும் யானை குதிரைகளை யெடுத்துக் குதிரைகளமீதுசாடியும் பதாதிகளை யெடுத்துப் பதாதிகள்மீதுமோதியும் இவ்வாறுதனால்வகைச்சேனைகளையுஞ்சின்னபின்னப்படக்கொன்றுஅளவற்றசேனாபதிகளையும் கிழித்தெறிந்தார் அதனை யமகண்டன்கண்டமாத்திரத்தில் அதிவுக்கிரத்துடன் விழிகளில் தீப்பொறிகள்சிதறி ஆலகாலத்தைப்போலச்சிறி அதிகவேகத்துடன் அணுமாரெதிர்த்து தனது தேரைநடத்திவந்து இதோ வன்னுண்மையையமலோகம்குடியேற்றுவேனெனசபதஞ்கூறிவில்லை யெடுத்தஞாழிக்காலத்துமழைபோல் அளவற்றபாணங்களை யொரேதடவையில் பிரயோகித்தான் அவன் விட்ட பாணங்களெல்லாம் வச்சிரப் பாறைமேல் விழுந்தமழைத்து

ளியைப்போல் ஆஞ்சநேயர்மேல்பட்டு உடைந்தும்குறைந்தும்சிதை
ந்தும் பொடிந்தும் படிந்தும் உதிர்ந்தும்போயின இப்படிப்புகழற்ற
வர்களேபொன்னுலகு எப்படிஈக்கிவிடுமோ அவ்வாறு தான்விட்டபா
ணங்களெல்லாம் அனுமாரிடத்திற்சென்று பயன்படாதுபோனதால்
யமகண்டன்கண்டு மனம்கலக்கி வருந்தினாயுடனேதைரியத்தைவி
டாமல் விட்டஅம்பைப்போலசரீரி இக்கிமிஷத்தில் இவன்பிராணனை
யமலோகம் மேற்றுகிறேனென்று ஓர்வேலாயுதத்தையெடுத்துப் பி
ரயோகித்தனன் அவ்வேலாயுதமானது திரிலோகங்களையுமேகால
த்தில் விழுங்குவதுபோல ஆக்கிரமித்துவர அதனை ஆஞ்சநேயர்கர
த்திற்பிடித்து இரண்டுதுண்டாக முறித்தெறிந்தார் அதைக்கண்டய
மகண்டன் மந்திரகிரியைப்போல பாரித்திருக்கின்ற ஒருசக்ராயுதத்
தைஎடுத்தெரிந்தனனதனையும் ஆஞ்சநேயர்முறித்தெறிந்தார்பின்ஐ
ம் ஒருமூலாயுதத்தையெடுத்து இடம்வலமாகசுற்றி அனுமாருடைய
தோளுக்கு இலக்காகவிடுத்தனன் அப்போது ஆஞ்சநேயருக்குஅதி
கோபம்பிரவேசித்தது தனதுபுயங்களேநோக்கிவருகின்றமூலாயுத
த்தை தனதுகரத்தினுற்பிடித்து யமகண்டன் இரதத்தின்மேலெறிந்
தனர் அத்தமகாரதமானது சக்கைசக்கையாக நெறிப்போயிற்று அ
தையமகண்டன்கண்டு ரௌத்திராகாரமாகக்கோபித்து வடவரமுகா
க்கினிசீறியெழுந்ததுபோல தமதுதேரைசூருவலிக்காற்றிலும்வெடி
கச்செலுத்திவந்தது உறையிற்செருகியிருந்த வாளாயுதத்தினுலா
ஞ்சநேயனே வெட்டநோக்கினன் அதைக்கண்ட ஆஞ்சநேயர்தனது
கையிலிருந்த இருப்புலக்கையினுல் அந்த வாளாயுதத்தைதட்டி இப்
பாதகனுடன் சமமேன் சண்டைசெய்யவேண்டும் சீதாபிராட்டியே
இவனைச்சம்மாரஞ்செய்யட்டுமென்று நினைத்து வானரசேனைகளிற்
போய்ச்சேர்ந்தார் உடனே சீதாபிராட்டியம்மன் ஸ்ரீராமமூர்த்திக்க
றிவிக்க ராமமூர்த்தியும் ரதத்தைபரிவேகமாகத்தூண்டிப் பாதகனு
யமகண்டன்முன்புரிறுத்தினர் அதனைக்கண்டயமகண்டன்விழிக
ளில் தீப்பொறிபறக்கக்கோபித்து இனியிச்சிறுபெண்ணை தேவர்ஸ
நிரங்களினுல் கண்டிப்பதேகாரியமென்று நிர்மானித்துமகமேருவைக்
கொப்பாகபரித்திராகின்ற தனதுவில்லையெடுத்தநாட்டி அட்டகாச
மாகவளைத்துகாணேற்றி நிசைகளநிரக்ருணத்தொனிசெய்து அதி
ல்வருணஸ்திரத்தை யமெய்திரித்துகொடுத்து ஆக்ரோணத்தபரியக்
தமிழத்துப்பிரயோகித்தான் அதுவெளிப்பட்டமாத்திரத்தில்வினை
வேடும்வானத்திலழுந்து இடிமின்னல்களையும்சாட்டிய மேகமாக்
கி ரைபெருக்கி எங்குஞ்சலப்பிரளயத்தையுண்டாக்கி ஆவ்ஆவென்
று சிரிக்கொண்டுவர அதைச்சானகியம்மன்கண்டு புன்னகைசெய்து

தனதுவில்லினிடமாக இராமபாணத்தை யெடுத்துத்தொடுத்து விடுத்தனன்.

அந்தபாணமானது சடசடவென்னுந்தொனியுடனே புறப்பட்டுவருஞ்ஸ்திரத்தைகண்டித்து யமகண்டன் புசத்திற்பாய்ந்து பின்னல் உருவிப்போனது பின்புயமகண்டன் பற்களோ கெறுகெறுவெனக்கடித்து மீஞ்சபடபடவெனத்துடிக்கக் கோபாகைசெய்து வாய்வாஸ்திரத்தைப்பிரயோகித்து அவ்வஸ்திரமானதுபிரசண்டமாருதத்தைப்பெருக்கிப் பர்வதங்கள்முதலானவைகளைப்புரக்குக்கொண்டுவர அதைச்சானகியம்மன் அர்த்தசந்திரபாணத்தினால் துண்டித்தனள் பின்னர்யமகண்டன் அக்கினியாஸ்திரத்தையெடுத்துப்பிரயோகித்தனன் அஸ்திரமானது உடனேயஷ்டதிசைகளிலும்பரவிக் கொடியவனலியிறைத்துக்கோடையிடிகளைப்போல இரைந்து வடவைக்குச் சமதையாகசிறிமேலிட்டுவர அதன் உக்கிரகத்தையும் மகத்துவத்தையும் சீதாபிராட்டிகண்டு வருணஸ்திரத்தைவிடுத்தாள் அத்தவருணஸ்திரம் அலைகளைப்பெருக்கிக்கொண்டுவந்து அக்கினியாஸ்திரத்தையதஞ்செய்துவிட்டது பின்னர் யமகண்டனானவன் பிரம்மாஸ்திரத்தையெடுத்துப்பிரயோகித்தான் அவ்வஸ்திரம்வெளிப்பட்டமாத்திரத்தில் அளவற்றகொடியபாணங்களைபெருக்கிக் கலகலவென்று நகைத்து விஷங்களைக்கக்கி இடியேற்றினைபோல் முழங்கிக்கொண்டுவந்தது அதையுஞ்சானகியம்மன்கண்டு ராமபாணத்தைவிட்டு கண்டித்தாள் யமகண்டன்மனம்பொறாமல் தான்முன்ன மரியதவங்களைச்செய்து மகாவிஷ்ணுவிடத்தில்பெற்றுவைத்திருந்த நாராயணஸ்திரத்தையெடுத்துமனப்பூர்வமாய் தூபதீபநைவேத்தியமுதலிய பூசைகளைச்செய்தவணங்கிப்போற்றி ஓ அஸ்திரங்களுக்காரசே அதோ நமக்கெதிரிலிருக்கின்ற மானிடப்பெண்ணின் சிரத்தைக்கண்டித்து அவள்பிராணலையுண்டுவரக்கடவையென்றுவேண்டி அதிகவேகத்தோடும் பிரயோகித்துக்களித்துப்பார்த்திருந்தனன் அவ்வஸ்திரமானது வெளிப்பட்டவுடன் தகதகாயமாய்ப்பிரகாசித்து அனலியிறைத்துப் பலபொடியஸ்திரங்களைபடைத்து கோடையிடிபோலக்குமுறி எறிந்துகொண்டு எங்குந்தன்மயமாக அதிகமகிமைகளைக்காட்டி சீறியிறைத்துபகைவரெங்கேயென்றுதேடி சமீபத்தில்வந்தமாத்திரத்தில் சானகியம்மனென்றறிந்துபயந்துங்குங்கிரதத்தைபிரதட்சணஞ்செய்து சீதாபிராட்டிபாதத்தில்விழுந்தது அவ்வதிசயத்தையமகண்டன்கண்டு பிரமித்து அளவற்றமகிமைகளையுடையபலபலவஸ்திரங்களைப்பிரயோகஞ்செய்தோம் அதையெல்லாம்சிறுபெண்ணின்மீது குறிதப்பாதுஒழ

ன்றும்பயன்பெறுமல் தறுங்கிப்போயினபின்னர் மகாதபோபலத்தி
னல்கிடைக்கப்பெற்றிருந்த ஒப்பற்றநாராயணஸ்திரத்தைவிடுத்தோ
ம் அதுவுமிச்சிறுபெண்ணின்பாதத்தில் வியர்த்தமாகவிழுந்துபோயி
ன இனிநாம்செய்யவேண்டியமுயற்சிகளென்னவிருக்கின்றது இப்பெ
ண்ணின்செய்கைகளோப்பார்க்குமிடத்தில் மகா அற்புதமாகவிருக்கின்
றது ஆயினுமிவளுடையநிறத்தையின்னுமறிவோமென்றுஆக்கிரமி
த்துகோடையிடியைப்போலக்குமுறி ஓமானிடப்பெண்ணேநீயோ
எங்களோவெல்லவல்லவள் இதோவுனதுபிராணனைவாங்கியமலோகங்
குடி ஏற்றுகிறேன்பாரென்றுகோபித்து ஓர்வேலாயுதத்தை எடுத்து
பிரயோகித்தான் அவ்வேலாயுதமானது நிரிலோகங்களோயுமேகாலத்
தில்விழுங்குவதுபோல ஆக்கிரமித்துவரவே சீதாபிராட்டியம்மன்
சூலாயுதத்தினால் தண்டித்தனள் அதையமகண்டன்கண்டு ஆச்சரிய
ப்பட்டுமந்தரகிரியைப்போலப்பாரித்திருக்கின்றஓர்கதாயுதத்தையெ
த்து அதிவேகமாகப் பிரயோகித்தான் உடனே கதாயுதமானது
வெளிப்பட்டுப் பிரசண்டமாருதத்தைப்போல் ரணக்களமெங்கு மு
லாவிக்கொண்டுவரஅதை சானகியம்மன்கண்டு மகாசந்தோஷத்தோ
டு ஒருசத்தியையெடுத்து மந்திரோச்சாடனத்துடன்எறிந்தானந்த
ச்சத்தியானது கலகலவென்றசப்தத்துடனேபுறப்பட்டுவந்தகதாயு
தத்தின்பேரில்தாக்க கதாயுதமானது தூள்தூளாகநுறுங்கிப்போன
து அப்பரல்யமகண்டனனவன் ஆலகாலம்போலப்பொங்க ஓர்மூசலா
யுதத்தினையெடுத்து வில்லிற்றொடுத்துப்பிரயோகஞ்செய்தான் அந்த
அஸ்திரமானது அதிகமகிமையோடுவருவதைச் சானகியம்மன்கண்
டுசதுர்முகாஸ்திரத்தைவிடுத்துக்கண்டித்தான் இவ்வாறு தான்விடுகி
ன்ற ஆயுதங்களெல்லாம்சானகியம்மனல் சின்னபின்னப்பட்டுகாசம
டைந்ததைக் கொலைகளாகிய வஞ்சகங்கள் குடிகொண்டிருக்கும் ம
னத்தினையுடையயமகண்டன்கண்டு ரௌத்திராகாரமாகக்கோபித்து
வடவாமுகாக்கினிசிகியெறிந்ததுபோலத்தனதுதேரைச் சூறுவளிக்
காற்றினுங்கடுகிற்செலுத்திவந்து உரையிற்சொருகியிருந்த வாளாயு
தத்தினால் வெட்டியோகித்தான் அச்சமயத்திலனுமார்கண்டவனு
டையதேரைத் தனது காலினாலெட்டியுதைக்க அவ்வுதைப்பட்டமா
த்திரத்தில் அத்தத்தேரானது யமகண்டனோடு நூறுகாததூரமுரு
ண்டுசென்று அச்சுவேறுமச்சுவேறு கொடுங்கைவேறு சுத்துக்கால்
வேறுகபோனது உடனேயமகண்டனனவன் பூமியிற்குதித்துஓர்சிறி
யதேரின்மீது வாய்வேகத்தினுமநிகமாகச்சானகியம்மன்முன்வந்து
இனி இவனோ தேவாஸ்திரங்களினால் வெல்லுவதே காரியமென்று நி
ர்மானித்து மகமேருவுக்கொப்பாகப் பாரித்திருக்கின்ற தனது வில்

கூ எடுத்துகாட்டி-வட்டகாசமாகவனைத்து நாணேற்றி நிசைகளநிரக்
குணத்தேனிசெய்த அதில்வருணஸ்திரத்தை யபிமந்திரித்தெடுத்
து ஆக்ரேதனுக்தபரியந்தமிழுத்துதொடுத்துவிட்டானதைசானகிய
ம்மன்கண்டு தனதுவில்லினிடமாக ராமபாணத்தினீத்தொடுத்துக்க
ண்டித்தாள் அதைக்கண்டயமகண்டன்மகாதபோபலங்களினல்கிடை
க்கப்பெற்றிருந்த ஒப்பற்றதேவாஸ்திரங்களைவிடுத்தேதம் அவைகளை
யெல்லாமிப்பெண்ணொன்றையும்விடாமல்தம்சஞ்செய்தனன் இனிச்
செய்யவேண்டியமுயற்சி என்னவிருக்கின்றது இவள்செய்கைகளைப்
பார்க்குமிடத்தில் அற்புதமாயிருக்கின்றன ஆகிலுமிவளுடையநிரத்
தையின்னமறிவோமென்று ஆக்ரமித்து கோடையிடிபோலக்குமு
ரிமானிடப்பெண்ணே நீயோவென்னைவெல்பவள் இதோவுன்பிராண
னைவாங்கி யெமலோகம்குடியேற்றுகிறேன் பரென்றுவசைமொழி
களைப்பேசித் தனக்குப்பிராணபதமாய் வைத்திருக்கிறபாவராலுந்த
டைசெய்தற்கரியபாசுபதாஸ்திரத்தையெடுத்துப்பிரயோகிக்கநேர்ந்த
னது அவ்வாறெடுத்துப்பிரயோகித்தான் அந்தஅஸ்திரம்பேரிடியை
ப்போலக் குமுறிச்சீறிக்கொண்டுவந்து யமகண்டனுடைய வில்லைக்க
ண்டித்து அவன்மார்பில்பட்டு பின்னுருவிப்போயின அதனால் யமக
ண்டன் சிறிதுநேரம் மூர்ச்சையாய்க்கிடந்து மீண்டுந்தெளிந்தெழுந்
து ஆ-ஆ! என்னகாரியஞ்செய்தோம் இதுபரியாசமானிடப்பெண்ணை
ன்றுநினைத்திருந்தோம் இவளுடையசெய்கைகளைப் பார்க்குமிடத்தி
ல் மிகுந்த ஆச்சரியத்திற்கிடமாகின்றது நம்முடையதேவாஸ்திரங்
கள் எல்லாம்வியர்த்தமாய்கொறுங்கிப்போயின அல்லாமல் நமதுகட
ல்போன்றசேனைகளும் வானரங்களினல் சிதைந்தன இப்பெண்ணி
ன் ஆண்மையையென்னென்றுபேசப்படும் இதுபரியந்தமரிபிரமேக்
ராஸ்திரங்களைவென்றுஜயமடைந்து நமதுபராக்கிரமங்களை ஓர் நிமைப்
பொழுதில் அழித்துவிட்டாள் இவளேயிவ்வளவல்லமையையுடைய
வளானல் மற்றவானரவீரர்களுடைய பராக்கிரமங்களையாவராற்க
ணிக்கப்படும் இப்பெண்ணை நாம்வெல்வதரிதென்றுதீர்மானித்துமே
ருகிரிக்கினையான ஓர் வில்லையெடுத்துவனைத்து அதிற்கொடூரமான
பாணங்களை யளவற்றகோடிகளாகத் தொடுத்துப் பிரயோகித்தான்
அதைச்சானகியம்மன்கண்டு தனதுவில்லினிடமாக அளவற்றபாண
ங்களைச் சோணமாரிபோல் பொழிந்தனன் பின்பு அவ்விருதிறப்ப
டைகளும் வெளிப்பட்டமாத்திரத்தில் ஒன்றோடொன்றாய்ந்தநா
ற்றிசைகளிலுந் தியையிறைத்து நாகாஸ்திரங்களை ஒப்பச்சீறி நெடுநேரம
ளவற்ற போர்களைச்செய்து நிற்கையில் இராமபாணங்கள் ராட்சச
னுடையகணைகளையெல்லாம் சின்னபின்னப்படுத்தி அவனுடையசரீ

ரத்தைச் சல்லடைக்கண்களாகத்துளைத்து அவனுடையதேரை சக்கைசக்கையாகப்பேர்த்தெறிந்து சாரதியைக்கண்டித்துகுதிரைகளை யறுத்தெறிந்து வில்லையொடித்துக் கிரீடத்தை தூள்படுத்தி அவன் புயத்திற்பாய்ந்து பின்னுமுருகிப்போயின அதனால் யமகண்டன் இரத்தங்களைக்கக்கிக்கொண்டு சாவுக்குச்சரியான மூர்ச்சையடைந்தான் அப்போதராட்சதர்கள்பாணங்களினாலும் ஆயுதங்களினாலும் அஸ்திரங்களினாலுங்கைதைகளினாலும் எரியம்பு-சூலம்-பிண்டி-பாலம்-வேலதடி-கத்தி-கேடயம்-சக்கரம் இன்னமனேகமான ஆயுதங்களினாலும் அஸ்திரங்களினாலும்யுத்தஞ்செய்தார்கள் அப்பொழுதசிதாபிராட்டியம்மன் அவர்கள்விடுத்த அத்திரங்களையெல்லாம் பதிலத்திரும்மெடுத்துப் பிரயோகம்செய்து நடுப்பாதியில் அறுத்துத்தள்ளினாள் மறுபடியும்ராட்சதர்கள்பேரில் சீதாபிராட்டியம்மன் அக்கினியாஸ்திரத்தையெடுத்து மந்திரோச்சாடனஞ்செய்ய அந்த அஸ்திரமானதுவில்லிலிவிட்டு வெளிப்பட்டுவருகின்றபோது இடி மின்னல்களுடனே கொடுப்பைக்கக்கிக்கொண்டு குபில்குபிலென்று அந்தராட்சதான்பிரயோகித்த பாணங்களையெல்லாம் நடுப்பாதியிற்கண்டித்துப் பின்னும் யாணை-குதிரை-தேர்-காலாள் யாவரையும் மூங்கிற்புதரில் அக்கினிபிரவேசமானால் எவ்வண்ணம்நீராய்ப்போகுமோ அவ்வண்ணம் ராட்சதசேனைகளையெல்லாம் நீராகச்செய்தனள் அதனால் இராட்சதர்களோடத்தலைப்பட்டார்கள் அதைக்கண்டவாள்வீரர்கள் தடிகளினாலும் வாளினாலும் ஈட்டியினாலும் இராட்சதர்களைக்குத்தியும் வெட்டியும் அறைந்தும் கிழித்தெறிந்தும் தண்டங்களினால்மோதியும் மலைகளைத்தூக்கியு காசப்படுத்தினார்கள் வானரசேனைகளின்முன் இறந்தவர்கள்போக மற்றராட்சதர்கள் மலைச்சந்திலும் மரத்தின்பக்கங்களிலும் ஆழ்ந்தகுழிகளிலும்ஓடியொளித்தார் அத்தசமயத்தில் யமகண்டன் மூர்ச்சைதெளிந்தெழுந்து கோபாகைசெய்து பாம்பைப்போல்சீறி வேறொருதேரிலேறி விழிகளில் நிப்பொறிபறக்கப் பல்லை நறநறவெனக்கடித்து நீண்டு பாரித்திருக்கின்ற வில்லையெடுத்துவளைத்து அனேகதேவாஸ்திரங்களை ஒன்றின்பின்னொன்றுப் பிரயோகஞ்செய்தான் அவ்வஸ்திரங்கள் வில்லிலிருந்துவிடுபட்டு ஒன்றோடொன்றுராய்ந்து சடசடவென்னுந் தொனியுடனே கொடுப்புப் பொரிகளைக்கக்கிக்கொண்டு அதிகவேகமாய்வர அதைச் சானகியம்மன்கண்டு தனதுவில்லிலிடமாக இராமமூர்த்தியால் கொடுக்கப்பெற்றிருந்த இராமபாணத்தையெடுத்து மந்திரோச்சாடனத்துடனே பிரயோகித்தாள் அந்தராமபாணம் யமகண்டன்விட்ட அஸ்திரங்களைத் தும்சப்படுத்தி அவனுடைய வில்லைக்கண்டித்து இரதத்தை ஆகாயத்திற்

ளைப்பித் திருப்பாற்கடலிற்போய் ஸ்நானஞ்செய்துபின்பு ரீதாபிரா
ட்டியம்மன் அம்பருத்தூளியில்வந்தடைந்தது அப்போ யமகண்ட
னுடைய ரதமானது ஆகாயத்தில் நிறுநிறுவென்று சுழன்றுகொ
ண்டுகீழேவிழுந்தது அப்போ யமகண்டன் கீழேவிழுந்ததைபார்த்
தத்தனக்குபின்னுதவியில்லாதபடியால் சம்பாரிமாய்கையென்னு மூ
ருவத்தைவெடுக்கவேண்டுமென்று எண்ணியோசணைபண்ணி ஆகாய
த்திற்ளெம்பிமேகமண்டலம்போய்மறைந்து விசுவரூபங்கொண்டு அ
தக்காரப்படுத்தி ஆகாயமார்க்கத்தில்நின்று புட்பகவிமானத்தையும்
சீதாபிராட்டியையும் ஸ்ரீராமசுவாமியையும்ஒருகையிலெடுத்துக்கொ
ண்டு மற்றொருகையில் லட்சுமணர்-பரதர்-சத்துருக்கர் ஐம்பத்தாறு
தேசத்தரசர்கள் வீற்றீருக்கின்ற ரதத்தையுமெடுத்துக்கொண்டு ஆ
காயமார்க்கம்போகும்போது ஸ்ரீராமசுவாமி இலட்சுமணர் பரதசத்
துருக்கர் ஐம்பத்தாருதேசத்தார்களும் மனங்கலங்கித்தியங்கி மயங்
கினாற்போல் நின்றுக்கொண்டு ஆஞ்சநேயரைப்பார்த்து ஓ வாய்புப
வான்புத்திரரே இந்த ஆபத்தைக்காக்கவேண்டும் எங்களைத்தீர்க்க
வேண்டுமென்று சகலராசர்களும் தோத்திரஞ்செய்யும்போது ஆ
ஞ்சநேயர்பார்த்து ஆபத்தைக் காக்கவேண்டுமென்று விசுவரூபங்
கொண்டு ஆகாயமட்டும்வளர்ந்து ஆங்காரவோங்காரத்துடனே விசி
ம்பிற்ளெம்பி அந்தயமகண்டனைத் தூரத்திக்கொண்டு மறுபடியும்
நான்குநாழிகைபரியந்தம் ஒருவர்க்கொருவர் யுத்தசன்னத்தராய்ப்
போராடித் தேரைக்கொண்டுவந்து பூமியில்நிறுத்தினர் அப்போது
யமகண்டன் ஆகாயத்தில்நின்றுன் அவனிற்பதை ஆஞ்சநேயர்பார்
த்து இந்தச்சண்டாளனை யமகண்டன் இன்னும் மாய்கைசெய்வா
ன்போல் காணப்படுகிறேன் நான்சும்மாவிருக்கலாகாதென்று ஆகாய
த்திற்ளெம்பி தன்னுடையமாய்கையால் ஒங்கித்தாங்கி அவன்தலையி
ற்குட்டக் கையிற்றட்டினுர் அக்குட்டினுல் யமகண்டன்மனம்கலங்கி
மகாதுயரத்துடன்வந்துபூமியில்விழுந்தான் அவன்விழுந்தசத்தம்ஆ
காயம் பூமியிவ்விரண்டுமதிர்ந்தது அதைச் சீதாபிராட்டியம்மன்பார்
த்துப்பிரமாஸ்திரமெடுத்து தூபதிபங்கொடுத்துவில்லைதொடுத்துவே
கமாகவிடுத்தா ளவ்வஸ்திரமானது கோடைகாலத்திடிபோலச் சிறி
மீறி கெருப்பைக்கக்கிக்கொண்டு எரிஜறபோது யமகண்டனுடைய
இருபத்தஞ்சு சிரசையுமறுத்துவிட்டுச் சமுத்திரத்திற்போய்ஸ்நா
ஞ்செய்து சீதாபிராட்டியுடைய அம்பருப்பொதியில்வந்தடைந்தது.

அப்போது சகலருஞ் சந்தோஷப் பட்டார்கள் சகரக்கடலிலி
ட்டார்கள் அப்பொழுது சகரசாரனுன் விறைவிலோடிச் சதகண்ட

ன்றைந்த கொலுவாயிருக்கிறசமயத்தில்யமகண்டன் ஆவியிழந்ததும்பதிக்குப்போனவிசேடமெல்லாஞ் சொன்னார்கள் அவ்வார்த்தையைச்சதகண்டன்கேட்டுமரணத்திற்கு சமதையாய்மூர்ச்சையடைந்துநெடுநேரஞ்சென்றபின்புமூர்ச்சைதெளிந்தெழுந்திருந்துபுலம்புகிறான் அடாமகனேசெல்வக்கொழுந்தேதேடவொண்ணுக்கண்மணியே எங்கொளித்தாயோருடாமணியேமரணிக்கமேதவாமிர்தமே புன்னீப்பிரிந் தெவ்வண்ணமிருப்பேன்என்சீவரத்தினபூபதியேயென்று பலவாறுச்சொல்லிப்புலம்புகிறான்நீயமதர்மதேவனைப் பிடித்துச்சிறையில்வைத்தாய் அச்சாமர்த்தியமெங்கொளித்தநிரிமூர்த்திகளுமுன்னீக்கண்டால்எதிர்நில்லார்கள்யாதொன்றுஞ்சொல்லார்கள் பின்செல்லார்கள் உன்னீவெல்லார்கள் மகனேதேவர்களும்மூவர்களும்யாவர்களும் கண்ணெடுத்துப்பாரார்கள்அவர்களிப்போதுபரியாசஞ் செய்வார்களேயென்றுஅதிகதுக்கத்துடனிருக்கச்சேஅந்தபுரத்தில் இவ்விசேடத்தைக்கேட்டஇராட்சதஸ்திரிகளெல்லாம்மாரிழவுமயிரிழவுகொண்டாடினர்கள்ஒப்பாரியாடினர்கள் இப்படியிருக்கயமகண்டன்மனைவியாகிய மயேந்திரசாலியென்பவள்புலம்புகிறான் ஆஎன்னுசைக்கணவர் என்னருமைத்துணைவரஎன்சிரோமணியேஅமிர்தமேயென்காருரோதமேயிரசமேஇரதியுந்தன் மகனும்குடியிருந்தாற்போலிருந்தீரேஎன்னீத்தனியாய்ஆருமில்லாதநாதியாய்விட்டுப்பிரிந்தீரேரீர்மாத்திரம்கைலாயத்திற்சேர்ந்தீரேஎன்னீயும்அழைத்துக்கொண்டுபோகலாகாதோநான்செய்தகுற்றமேதோஎதாயானபியேன்நீர்யெண்ணீக்கபடஞ்செய்தீர் ஆகிலும் பெரிதல்லவென்றுமனந்துணிந்துசொல்லுகிறான் என்னுயகரே எனக்குச்சம்பாரிராட்டி இவர்களனக்கெவ்வளவு வரவோசெலவோவென்று ஆண்மைகூறினீர் கோபமீறினீர்ந்தமாய்கையை எங்குற்றன என்பத்தா இது எத்தாவெனவாயிலும்வயிற்றிலுமடித்துக்கொண்டு மரணதிசைக்குச் சமதையாய் மூர்ச்சையடைந்தாள் இவ்விசேடத்தைத்தோழிப்பெண்கள் ஓடிவந்து ஐயாசுவாமி எங்கள்மயேந்திரசாலியழுதுபுரண்டு மூர்ச்சையாய்விழுந்துகிடக்கிறான் சுவாமிஎன்றார்களவ்விசேடத்தைக்கேட்டுத்தசாகரத்தையடையும்போது அவ்வேளையில் பஞ்சகண்டனென்கிறவன் அவனுடவந்தவன்சிரசம் பத்துகைகளுமுடையவன் அவன்சதகண்டனைக்கண்டு தண்டஞ்சமர்ப்பித்துக் கைகட்டி வாய்புதைத்துக்கொண்டுவாருமையாசுவாமி இக்காரியத்திற்கென்னயோசனைசெய்தீர் அடியேனுக்குச்செலவுகொடுத்தால்நான்போய் அந்தராமலட்சுமனனைப்பிடித்துகொண்டுவருவேன்நமது சத்துருக்களுடையஉயிரை

வாங்கினுலல்லது சலபானமுஞ்செய்கிறதில்லையென்றுசபதம்கூறியி
ந்திமிஷத்தில் நால்வகை சேனைகளையும் வரவழைக்கக்கடவீரென்று
சேனாதிபதிகளுக்குஆக்ஞாபித்தார்உடனேசகலசேனாதிபதிகளும்வ
ள்ளுவனைக்கொண்டுமுறசறைவித்தார்கள் அம்முரசினோசையைக்கே
ட்டமாத்திரத்தில்யாவருமவரவர்கள்செய்துகொண்டிருந்தகருமங்
களைவெல்லாம்தந்தவண்ணமேவிடுத்துநால்வகைபடைகளும் இரா
சவீதியில்கூடினஞ்சிப்பால்தனக்குமரணமேயில்லையென்றுநீர்மா
னித்தும்பகைவர்களையெல்லாம் நிரணமாகநினைத்திருக்கின்றபஞ்சக
ண்டனும் காற்புறத்துங்கவரிவீசஇராட்சதர்கள்முத்துகொடைபிடி
க்கஆயுதசாலையுள்ளேறுழைத்துபொன்னுடையுடுத்தி இடையிற்பட்
டுக்கச்சையையிறுக்கி கூர்மையாய்ச்செலித்திருக்கும்வச்சிரவாளா
யுதத்தைமடியிற்சொறுகிமேககர்ச்சனையையொப்பச்சொலிக்கும்வீ
ரகண்டாமணியைப் பக்கத்திற்கட்டிவிசாலமாகியமார்பினிடத்தவர
ங்களினுற்சேர்த்திருக்கும்அபேதகவசத்தைபிடித்துமின்னலேயொ
ப்பபிரகாசித்திருக்கும் அலகையுடையகொடியமானவிதங்களிறைக்
கிருக்கும் அம்புராத்தூணியைமுதுகிலிருக்கித்தங்கத்தினுற்செய்து
பிரகாசித்திருக்கின்ற வீரபட்டத்தைநெற்றியிற்கட்டிமற்றும்போர்
கோலத்திற்குரிய ஆயுதங்களையுந்தரித்துரவரத்தினமயமாகவிரங்கு
ம்பீடத்திலேதும்பைமலர்மாலையைச்சுற்றிமங்கிரகிரியைப்போலப்
பாரித்தபொற்கட்டுகள்பிதிர்ந்தஇருபக்கங்களிலும் மணிகள்சப்திக்க
வில்வணங்கியேறித்து வீரலட்சுமியைத்தொழுது போற்றிவிடைபெ
ற்றுக்கொண்டு ஆயுதசாலையைக்கடந்து ஜயவுச்சாகத்துடன்வெளிவ
ந்தனன்அச்சமயத்தில்சிலதூதர்கள்அவனிடப்பணிக்குதழுந்துஆண்ட
வரேஅந்தவானரசேனைகளுடன் நமதுராட்சசசேனைகளெதிர்த்து
யுத்தஞ்செய்யவலியற்றவர்களாய் காற்றிசையும்பரவி ஓடிப்போனர்
கள்மகாபலவானுகியயமகண்டனும் ஒருஸ்திரியபெண்முன்னின்றுயுத்
தஞ்செய்யவல்லமையில்லாமல் அத்தப்பெண்ணினல்திரங்களினுலே
வெட்டுண்டுவிழுந்தான்அவர்களுடையஅஸ்திரங்களின்பெருமைகளு
மையாற்விவரித்துசொல்லக்கூடும் அதுவுமல்லாமல்அனுமானென
ம்ஒருபெருங்குரங்கிருக்கின்றது அதுவும்முடையசேனையைக்கண்ட
வுடனேமலைகளினுலுமரங்களினுலும் அடித்துசேனையைநாசப்படுத்
திவிடுகின்றதுஅவர்கள்முன்னம்முடையஅஸ்திரங்கள்பயன்பெறுமல்
வெட்டிண்டுபோகின்றனஆகையால்நாம் சமாதானமாய்போவதேந
க்குதுஇல்லாவிட்டால்நமதுசேனைகள்நாசப்படுவதன்றிநம்முடையஅ
ரசனுகாமும் அனியாயமாய் மாண்டிடப்பெண்ணினல்திரங்களினுலே

டுண்டுவிழும்படி நேரிடுமென அதனைக் கேட்டமாத்திரத்தில் காய்ந்த பாலானதுநெருப்பினுலேசூடேறுந்தோறும் அந்த நெருப்பின்மீதே பொங்கிவிழுவதுபோல பஞ்சகண்டனுக்கோபமேலிட்டுக் கலகலவென்றுசிரித்து நம்முடையபெயரைக்கேட்டால் திரிமூர்த்திகளும்நடுங்குவாரென்றால் மற்றவர்கள் அஞ்சுவதருமையோ ஆகிலும்மாளிடப் பெண்ணும்காட்டில்வாசம்செய்கின்றகுரங்குகளும் நம்மைக்கெரில்ல த்தக்கதோ கல்லது அவர்களுடையவல்லமை இப்போதேயறிந்து அ ந்தகுரங்குக்கூட்டங்களைநாசஞ்செய்து அப்பெண்ணை நமதுரதத்தி லேற்றிக் கோட்டைக்குக்கொண்டுவராவிட்டால் என்பெயர்பஞ்சகண டனேவெனக்கூறி சிலவீரர்களுக்குத்தேரும்சிலவீரர்களுக்குஅஸ்தி ரசஸ்திரங்களும் சிலவீரர்களுக்குக்கிராமங்களும்சிலவீரர்களுக்கு வஸ்திராபரணங்களும் சிலவீரர்களுக்குகுதிரைகளும்கொடுத்து தானு ந்தேறிலேறி ரணபேரி-ஜெயபேரி-வெற்றிச்சங்கம்-திமிலைநாடிகை-காகளம்-சல்லரிமுதலியவாத்தியங்கள் சத்தசாகரங்களைப்போல மு ழங்கவும் கொடி-குடை-சாமரை-ஆலவட்டமுதலிய சின்னங்கள்நாற் றிசைகளிலும் நெருங்கிவரவும் மங்களப்பெண்கள் நடனமாடவும்வ ழிகொண்ட தனதுதேரில் சேமத்தேர்களும் அச்சேமத்தேர்களைச் சுற்றி வீரர்களுடையதேர்களும் அத்தேர்களைச்சுற்றி யானைகளும்ம தயானைகளைச்சுற்றி குதிரைகளும் குதிரைகளைச்சுற்றிக் காலாள்க ளும் புடைசூழ்ந்து நெருங்கிலரும்படியாகத் தனதுசேனைகளோடுத் திக்கொண்டு ஆயிரம்சிங்கங்களும் பேய்க்கொடியும்பூண்ட தேரின் மேலேறிப் புறப்பட்டனன்.

அப்போது அஷ்டதிசைகளையும்பார்த்து ஆகாயத்திலெழுந்து ளிப்படலங்கள் எத்தன்மையாயிருந்ததென்னில் கொடிய பாதகனுகி ய சதகண்டன் தனதுகுலத்தோடு ஜானகியம்மன்சாபத்தாலேவெட்டி ண்டு விழுங்காலம்நேரிட்டதென்று பூலோகமனைத்தும் தன்னின்மா யமெனவுலோகத்துக்குச்சென்று அறிவிப்பதுபோலவிருந்தது இவ் வாறுபஞ்சகண்டன் தனதுபட்டணத்தினின்று வெளிகொண்டுவரு வதைச் சுக்ரீவன்முதலிய வீரர்கள்பார்த்து ஜானகியம்மனைப்பணிந் தெழுந்து அம்மணி வீராதிவீரனுகிய பஞ்சகண்டன் சத்தசாகரங் களைப்போலத் தனதுசேனைகளைக் கூட்டிக்கொண்டு இதோயுத்தத் திற்குவந்துவிட்டேனென்றுசொல்லிக் கர்ச்சித்து ஆரவாரத்துடனி ன்றனர் அதைக்கேட்டஜானகியம்மன் தனதுசேனைகளையணியணி யாகநிறுத்தி வில்லைகையிலேந்தி நாணேற்றிவழிபார்த்து நின்றனள்.

இப்பால் இரண்டாயிரம்வெள்ளம் வீரர்களோடுவந்தபஞ்சகண் டனுடைய அமைச்சனுகிய நிறுநிறக்கண்ணனுடனே சுக்ரீவனுனவன்

எதிர்த்துநின்றான் வேறொருபடை இரண்டாயிரம் வீரர்களோடுவந்த குரோதலோபன் என்னும்ராட்சதனுடன் அனுமாரானவர் கோடி வானரவீரர்புடைசூழசென்றுயுத்தஞ்செய்தனர் மற்றொருபடை இரண்டாயிரம்வீரர்களோடுவந்த துவஜன் ஆகாயன் தூர்த்தன்சார்த்தனென்னுமிந்நால்வருடன வசந்தன் நீலன் நளன் சபலன்என்னுமிந்நால்வரும் அம்முறைப்படியேசென்று யுத்தஞ்செய்தார்கள் இன்னும் இவ்வாறே இருதிறப்படைகளிலுமுள்ள அளவற்றவீரர்கள் தங்கள்தங்கள் ஆயுதங்களோடு வேறுவேறுயுத்தஞ்செய்தார்கள்.

அத்தருணத்தில் பஞ்சகண்டனனவன்பார்த்து நமதுவீரர்களோடாசஞ்செய்த மானிடப்பெண்ணைக்கேயென்று தனதுதேரை அதிவேகமாத்தூண்டி ஜானகியம்மனுக்கெதிரில்நிறுத்தி மேருஜிரிக்கொப்பாகிய தனதுவில்லையெடுத்துவளைத்து காணேறிட்டெதிர்த்து யுத்தஞ்செய்தனன் இவ்வாறு இருதிறப்படைகளும் ரதவீரர்களோடு ரதவீரர்களும் கஜவீரர்களோடுகஜவீரர்களும் குதிரைவீரர்களோடு குதிரைவீரர்களும் காலாள்களோடு காலாள்களும் கைகலந்து அமோகமானயுத்தத்தை விளைத்துவருகையில் வானரவீரர்களும் ராட்சசசேனைகளிலும் அநேகர்சரீரமுற்றும் சல்லடைக்கண்கள்போல துளையுண்டும் கீளைத்தும் இளைத்தும் பதைத்தும் சோர்ந்தும்இவ்விதமாகபடாதபாடுகளைப்பட்டுக் கணக்கிறந்தவீரர்கள்மாண்டனர்.

அப்போது சுக்ரீவனுடைநிர்த்தனின்ற மித்திரனென்பவன் தனதுசேனைகளோடு போர்வளைத்திருக்கின்றசமயத்தில் பராக்கிரமசாலிகளாகிய வானரசேனைகளுக்கும் அனுமார்முதலிய வீரர்கட்கும் அதிகமாக கோபாவேசமுண்டாகி மித்திரனென்னு மிராட்சசனுடைய கால்வகைச்சேனைகளிலும்புகுந்து சிலரைக் காலினுதைத்து உருட்டியும் சிலரை பூமியிற்றேய்த்தும் சிலரைகுடல்சரியமித்தும் சிலரைப்பஞ்சுபோலச்சதைத்தும் சிலரைத்துக்கிபூமியிலரைத்து சிலரைச்சாத்திக் கைகளிலெரிந்தும் சிலரைச் சமுத்திரங்களில் வீசியும் சிலரை ஆகாயத்திலெரிந்தும் சிலரைமூளைசிதற தண்டங்களால் மோதியும் சிலரைக் கரங்கள் தேர்கள் முதலியவைகளிலொறுங்க வாள்களினுல் வெட்டியும் சிலரைப் பக்தாகவெறிந்தும் இவ்விதமாக சூருவலியைங்கர்த்து வளர்ந்துவளர்ந்து ஒருவரையும் அப்புறம் இப்புறம் அகலவொட்டாமல் குதித்துக்குதித்துக் கடலிலகலக்கிய மத்துக்கொப்பாக அலைத்துமாய்த்தனர் அனுமுந்திரனென்பவன்கண்டு வடவாக்கினியையொப்பச்சீறி வானரசேனைகளிற்பாய்ந்து சிரங்கள் கரங்கள் துடைகள் மார்புகள் முதலியவைகளைக்கண்டித்து இவைகள் மின்னலொப்பாக இரத்தவெள்ளத்திலமிழ்த்தும் அழித்

தியும்போரும்படியாகச்செய்து அளவற்றயானைகளையும் குதிரைக
ளையும் கால்வேறு தலைவேறுகத்தண்டிக் குலாலன் சக்கரம்போலவு
ம்பிரசண்டமாருதம்போலவும் மாறிமாறிச் சக்கரங்களினாலும்அள
விறந்தபோர்களையதஞ்செய்தனன் அதைக்கண்டசுக்ரீவன் வடவங்கி
னியைப்போலச்சீறியெழுந்து தனதுதேரைவிரைவிற்செலுத்தியில்
லவளைத்துக்குணத்தொனிசெய்து சோணுமாரிபோல் சூரமாகிய
கணைகளைசொரிந்து அவனதுவில்லைமுறித்துவேறொருகார்முகத்தை
யும் கறகறவென்றுசுழற்றி அவன்மார்புக்குச்சரியாகப் பிரயோகித்
தான் மித்திரன்கண்டு இவன்சாமர்த்தியமும் விற்சாதரியமும் கர
வேகமும் நன்றென்றுநகைத்து தேவர்களெல்லாங்கண்டு பிரமிக்கும்
படி அளவற்றகணைகளால் எதிரிவிடுத்தகணைகளையெல்லாம் பொடிப்
படுத்தி மற்றொருகாயுதத்தால் அவன்பராக்கிரமத்தையழித்து ஆ
ர்ப்பரித்தனன் உடனேசுக்ரீவன் அழலைப்போல்சீறி தேரினின்றும்
குதித்து மித்திரனேறியிருக்கிறதேரை காற்றாற்பற்றிக் கறகறவெ
ன்றுசுழற்றிவிட்டெறிந்தான் அந்தத்தேர் சூரியமண்டலந்தாவி சுழ
ன்றுகொண்டே பூமியில்விழுந்து பொடியாய்ப்போய்விட்டன அவ்வ
திர்ச்சியினால் மித்திரனென்னுமிராட்சதன் மதங்கக்கிக்கொண்டு க
ண்பொறிகலங்கி சாவுக்குச்சரியான மூர்ச்சையடைந்தான் இவ்வித
மாக தன்தோழனுக்குநேர்ந்தகுறையைபிசாசனென்னுமிராட்சத
ன்கண்டு கோபாகாசெய்து தேரைக்கொண்டுவந்து சுக்ரீவனெதிரில்
நிறுத்தி தனதுவில்லைவளைத்து அளவற்ற அஸ்திரங்களைப்பிரயோகி
த்தான் அதை சுக்ரீவன் தண்டாயுதத்தினாலேதண்டித்துவேறொரு
ரதத்திலேறி விஷச்சுவாலைகளைவீசும்படியான வேலாயுதமொன்றை
எடுத்து அவன்நெற்றிக்குநேராகப் பிரயோகித்தனன் வேலாயுதம்
வெளிப்பட்டவுடன் இடிமின்னல்முதலானவைகளைப்பெருக்கி அதிக
வேகமாய்வந்து பிசாசன்செலுத்திய பாணங்களையெல்லாம்விழுங்கி
அவன் நெற்றியினுருவிப்பாய்ந்து மூர்ச்சிக்கும்படிசெய்தது அதனா
ல் பிசாசன்மெலிந்து ஆலகாலம்போலத் தனது தேரைச்செலுத்தி
வந்து விண்ணுலகம்மண்ணுலகமும்நடுங்கும்படி அனேகபாணங்களை
தூண்டித்து அவனுடையவில்லைமுறித்துச் சரீரமுழுவதும் தனது
டச்செய்தனன் உடனே சுக்ரீவன்தேரினின்றுங்குதித்து அட்டகா
சஞ்செய்துமேருகிரிக்குசமதையாய் ஒருபர்வதத்தைபுஜத்தின்பேரி
ல்தாங்கிவந்து பிசாசனுடைய தேரின்பேரிலெரிந்தனன் அதுபட்ட
மாத்திரத்தில் பிசாசனுடைய தேர் முறிந்துவிழுந்தது உடனே பி
சாசன் மற்றொருரதத்திலேறுவதற்குமுன் இந்திரனுங்கண்டு நடுங்
கத்தக்கதாக ஓர்வச்சிராயுதத்தை பிசாசன்மார்பிற்குறினன் அத

னல்பிசாசன் இரத்தங்களைக்கக்கிக்கொண்டு சாவுக்குச்சரியான மூர்ச்சையடைந்தான். அப்போது சுக்ரீவனுனவன் ஓர் இருப்புலக்கையைக்கையிற்றூக்கி பிசாசனுடைய சேனைகளிற்பாய்ந்து இராட்சதவீரர்களை அதஞ்செய்ய அதைக்கண்டகுருதிக்கண்ணன் வாயுவேகத்தினுமுந்தி தனதுதேரைத்துரத்திவந்து நெடியவில்லை வட்டாகாரமாக்கவளைத்து சுக்ரீவனுடைய மார்புக்கிலக்காக கணக்கற்றகோரமாகியகிலீமுகங்களைத்தொடுத்தான் அந்தப் பாணங்களானது ஒன்றோடொன்றுநெருங்கி பேரிரைச்சலுடன் சுக்ரீவன்பேரில்வர அவைகளைத்தன்கையிலிருந்த இருப்புலக்கையால்தட்டின அந்தப்பாணங்கள் பொடிப்பொடியாய் நறுங்கிப்போயின.

அத்தருணத்தில் சானகியம்மனுனவள் தனதுவில்லை வளைத்து நாணேரிட்டு அனேகதிவ்யபாணங்களைச் சோணமாரியைப்போலச் சொரிந்தாள் அந்தபாணங்களை ராட்சசவீரர்கள்பேரிற்பாய்ந்ததலைகளைத்துண்டித்தும் வயிற்றுகளைக்கீறியும் குடல்களைச்சரித்தும் அதாவதஞ்செய்ய இராட்சசவீரர்கள் அந்தபாணங்களின் முன்னிற்கபயமுற்றவர்களாய் நாற்புறத்திலும் ஓடத்தலைப்பட்டார் அதுகண்டு பிசாசன் நாகம்போலச்சீறி பற்களைநெறநெறவெனக்கடித்துகண்களில்நெருப்புப்பொறிபறக்கக் கோபாகைசெய்து பளாபளாநம்முடையசேனைகளின் பராக்கிரமம் மிகவன்று மிகவன்றென்று தனதுதேரை ஜானகியம்மன் எதிரில்நிறுத்தி வில்லைவளைத்தாணைபிட்டு அநேக அஸ்திரங்களைப் பிரயோகஞ்செய்தனன் அதைக்கண்ட ஜானகியம்மன் புன்னகைசெய்து தனதுவில்லில் பத்து அர்த்தசந்திரபாணங்களைத்தொடுத்து பிசாசனுடைய அஸ்திரங்களை துண்டித்து அவனுடைய ரதத்தையும் புரவிகளையும் சாரதியையும் விறைத்து ஜானகியம்மனை எதிர்த்து தனதுவில்லில் அநேகபாணங்களைத்தொடுத்து அட்டகாசஞ்செய்தனன் அதை ஜானகியம்மன்கண்டு தனதுவில்லில் ஒருபாணத்தைத்தொடுத்து தும்சம்பண்ணி பிசாசன்விட்டபாணங்களை துண்டுதுண்டாக கண்டித்து அவன்மார்பையும்தலைத்தனள் அதனால் பிசாசம்மனமொந்து மானமும்கோபமும் தன்னைவாதிக்க ரௌத்திராகாரமாகக்கோபித்து இரண்டாயிரம் பாணங்களை யேகாலத்திலே பிரயோகித்து சத்தசாகரங்களும்யேங்கி வாடும்படிக்கு சிங்காதஞ்செய்தான்.

உடனே ஜானகியம்மன் தனது வில்லிலிடமாக நாராசங்களை நிகர்த்த நூறுதிவ்ய பாணங்களை பிசாசன்புயங்களுக்கு லக்காகவிடுத்து அவனது பாணங்களையும் வச்சிர கவசத்தையும் தேரையும்

பொடிபொடியாகச்செய்தனன் அப்போது பிசாசன் வேறொருரதத்திலேறி அனேக நிவ்வியபாணங்களைச் சானகியம்மன் சொத்துக்கிலக்காகவிடுத்தான் அதைக்கண்ட ஜானகியம்மன் தனதுவில்லில் அனேக ஈராசபாணங்களைத் தொடுத்து விடுத்துப் பிசாசனுடைய கரத்தையு முறித்தனள் அப்பொழுது பிசாசன் மிகுந்தகோபாவேசத்துடனே ஓர்கதாயுதத்தை வலதுகையிற்ருங்கி எதிரில் நின்றவாகைனின் தலைகளையுடைத்து சானகியம்மன் தேரிவேற நேர்ந்தனன் உடனே சானகியம்மன் தனதுவில்லில் நாராயணஸ்திரத்தையெடுத்துப் பிசாசன்மிரந்துக் கிலக்காகவிடுத்தாள் அந்தபாணம் பேரிரைச்சலுடன் புகுபுகுவென்று அவர்பொறிகளை கக்கிக்கொண்டுவந்து பிசாசனுடைய தண்டத்தைத் தூள்படுத்தி அவனுடைய சிறத்தையறுத்தெரிந்து மீண்டும் சானகியம்மன் அம்புராத் தூணியில் வந்தடைந்து இச்சம்பவத்தைக் குருதிக்கண்ணன் கண்டு மனமானது பதைக்கப் பொங்கி இம்மானிடப்பெண்ணை இந்நிமிஷத்தில் அடக்கி வாட்டுவேனெனச் சபதம்பேசித் தனதுதேரைவிரைவாகச் செலுத்திவந்து சானகியம்மன் எதிரில்நிறுத்தித் தங்கக்கட்டுகள் பிகிர்ந்து வெற்றிமாலையை அணிந்திருக்கின்ற தனது பாரித்தவில்லைவளைத்து அனந்தமுறை அளவற்ற பாணங்களைப் பிரயோகித்தனன் சானகியம்மன் தனதுவில்லிலே அனேக அஸ்திரங்களைப் பிரயோகித்து குருதிக்கண்ணன்விட்ட பாணங்களைக்கண்டித்து அவனுடைய இரதத்தையும் வில்லையுமுறித்தெறிந்தனள் குருதிக்கண்ணன் வேறொருரதத்தையும் வில்லையுமெடுத்து சர்ப்பம்போலசீறி நிசாசாகிகள்பயந்தோடக் கர்ச்சித்துப் படைகளிற்சிரேஷ்டமாகிய பிரமாஸ்திரத்தை பிரயோகித்தனன் அவ்வஸ்திரம் வெளிப்பட்டமாத்திரத்தில் சானகியம்மன் ஒருவேலாயுதத்தைவிட்டுப் பிரம்மாஸ்திரத்தைப் பொடிப்பொடியாக்கி பின்னுமொரு அர்த்தசந்திர பாணத்தைவிடுத்துக் குருதிக்கண்ணனது புட்பமாலையணிந்த மார்பைப்பிளந்தனள் அதனால் குருதிக்கண்ணன் தேரின்மீதில்விழுந்து மூர்ச்சையடைந்தான் உடனே சானகியம்மன் தனதுவில்லினிடமாக இராமபாணங்களை இராட்சச வீரர்களுக்கிலக்காகப் பிரயோகித்தாள் அந்தப்பாணங்கள் ஒன்றனக்தமாகப்பெருகி இராட்சசவீரர்களை தேகத்தைச் சல்லடைக்கண்களாக துளைத்து யானைகள்குதிரைகள் நாசஞ்செய்ய அதனால் பெருங்கூச்சலுண்டாயின அக்கூச்சலினால் முன்மூர்ச்சித்திருந்த குருதிக்கண்ணன் மூர்ச்சைதெளிந்தெழுந்து கோபதீப்தனுய் தனதுதேரைக் குலாலன்சக்கரத்தைப்போலத் திருப்பிக் கோடானகோடி பாணங்களை சானகியம்மன்பேரிற் பிரயோகித்தா

ன் உடனே சானகியம்மன் அனேகமான ராமபாணங்களைப்பிரயோ
கஞ்செய்த அவன்விட்டபாணங்களை எல்லாங்கண்டித்து அவனுடை
யகிரீடத்தொடியையும் வில்லையுமொடித்து எறிந்த வேறொரு வில்
லை யெடுக்குமுன்னம் அவனுடையதேரையும் சக்கைசக்கையாகப்
போர்த்தெறிந்தனள் உடனே குருநிக்கண்ணன் சரேலென்று வே
றொரு தேரிற்பாய்ந்து மற்றொருவில்லிலே முப்பது பாணங்களைத்
தூண்டி முகத்திற் கிலக்காகப் பத்துபாணங்களும் பிரயோகஞ்செய்
தான் அந்தபாணங்கள் ஒன்றோடொன்று நெருங்கிவர அதைசான
கியம்மன்கண்டு தனதுவில்லில் பத்துகாலஸ்திரத்தைத் தொடுத்து
விடுத்தாள் அந்தப்பாணம் அழற்பொறிகளை சாற்புரத்திலும்வீசி அ
திவேகமாகவந்து குருநிக்கண்ணன்விட்ட முப்பதுபாணங்களைக்க
ண்டித்து அவனுடைய அம்புறுத்தூணியையும் வில்லையும் தூளாக்கி
அவனதுநெஞ்சில் உருவிப்பாய சோர்ந்தது அப்போது குருநிக்கண்
ணனவன் மனம்வாடிக்கச் சர்ப்பத்தைப்போலே சீறித்தனதுநெ
ஞ்சிற்கிலக்காகவரும் அல்நிரத்தைக் கையாற்பிடித்தெறிந்தனன்.

உடனே ஜானகியம்மனவள் தனதுவில்லில் பத்துபாணங்க
ளைத்தொடுத்துக் குருநிக்கண்ணன் விடுக்கும் பாணங்களையும் இர
த்தம் கவசம் வில் கொடி குடை தூணிமுதலானவைகளையும் பொ
டிபடுத்தி வேறே மூன்றுபாணங்களை அவன்நெற்றிக் கிலக்காகப் பி
ரயோகித்தனள் அக்காலத்திலே குருநிக்கண்ணனென்பவள் பஞ்
சேந்திரிய நிலைகள்பேதிக்க மயங்கி மாண்டவரைப்போல் தேரினி
ன்றும் விழுந்து நெடுநேரம்வரை மூர்ச்சித்தனக்கு இன்ன மீட்டு
மொருவில்லிலே அளவற்ற கடூரமாகிய பாணங்களை கோடைவருஷ
த்தைப்போலத் தூண்டிப் பிரயோகஞ்செய்தான் அதை ஜானகியம்
மன்கண்டு கோடானகோடி குரூரமாகிய பாணங்களை முகத்தில்
தூண்டி அப்பாதகன் விடுத்த பாணங்களையெல்லாங் கண்டித்து அ
வனேறி நடாத்துகின்ற தேரோடு சேமத்தேர் முதலானவைகளையு
மழித்துத்தம்சஞ்செய்தனள் அதற்குமேல் குருநிக்கண்ணனவ
ன்கருடாஸ்பேரலே ஆகாயத்தில்பரந்து இந்திராஸ்திரம் வாய்வாஸ்
திரம் குபேராஸ்திரம் பாசுபதாஸ்திரம் முதலான தெய்வப்படைக
ளை ஒவ்வொன்றாகத் தூண்டி ஊர்ப்பரித்தனன் பின்னர் அவைகளெ
ல்லாம் ஒன்றோடொன்று நெருங்கிவருவதை ஜானகியம்மனவள்
கண்டு ஓர்பாசபதாஸ்திரத்தைவிடுத்துக் குருநிக்கண்ணன் விட்டபா
ணங்களை எல்லாம் தம்சஞ்செய்தான் இவ்வாறுவிட்ட தேவதாஸ்
திரங்களெல்லாம் அபலமாய்ப் போனதைக் குருநிக்கண்ணன்கண்டு
இவளை இந்தநிமிஷத்தில் யமலோகத்தக்கனுப்புகின்றேன் என்று

ஆக்கிரமித்துத் தனதுவாளாயுருவி வெட்டநேர்ந்தனன். அப்போது ஜானகியம்மனுனவள் புன்னகைசெய்துதனதுமகத்துவமுள்ளவில்லினிடமாகமூன்று இராமபாணத்தைத்தொடுத்து அவன்கழுத்துக்குலக்காகவிடுத்தாள் அந்தப்பாணம் கோடையிடியைப்போலக்குமுறி அனம்பொறிகளைக்கக்கிக்கொண்டுபோய் குருதிக்கண்ணன்சிரத்தையறுத்தெறிந்துமீண்டும் ஜானகியம்மன் அம்புறுத்தூணியில் வந்தடைந்தது.

அதைக்கண்ட மித்திரனென்னுமிராட்சதன் தனதுதேரைவிரைவாகச்செலுத்தி ஜானகியம்மனைநிரில் நிறுத்தித் தனதுவில்லைவளைத்து அனேகதிவ்விபாஸ்திரங்களைப்பிரயோகித்து அட்டகாசஞ் செய்தனன் அதை ஜானகியம்மனுனவள் பார்த்து இவன் மிகுந்தபராக்கிரமசாலியென்றுமிதித்துத் தனதுவில்லிலே இருபது பாணத்தைதொடுத்துஇவனுடையகவசத்தைக்கிழித்துக்கிரீடத்தையுடைத்துவில்லைமுறித்து அவனுடையமார்பையும் பத்தலாகக்கிழித்துகைகொட்டிச்சிரித்தனள் அத்தருணத்தில்மித்திரனென்பவன் அக்கினியாஸ்திரத்தையெய்தது மந்திரோச்சாடனத்துடனே பிரயோகஞ் செய்தான் அவ்வஸ்திரம் நாற்புறங்களிலும் அனற்பொறிகளையிறைத்துஜடஜூட்டவெங்துதாளியுடனே யெரிந்துக்கொண்டு வருவதை ஜானகியம்மனுனவள்கண்டுஉடனேதனதுவில்லில் வருணாஸ்திரத்தைதொடுத்துஅக்கினியாஸ்திரத்தைநாசஞ்செய்துஒருசந்நியையெடுத்துஅபிமந்திரித்துக் கறகறவென்றுசுழற்றி மித்திரன்மார்பில் தாக்கினள்உடனே மித்திரனுனவன் கோடையிடியைப்போல் இறைந்துகொண்டு நிலத்தில்வீழ்ந்துருண்டு பிராணனீங்கி வீரசொர்க்கத்தையடைந்தான் அத்தருணத்தில் வானரவீரர்கள்ஜெயவுச்சாகத்துடனே பஞ்சகண்டனுடைய சேனைகளிற்புகுந்து சிலர்வானத்தையளாவித் நிசைகளிற கினைகளைப்பரப்பித் தழைத்தோங்கியிருக்கின்ற மாமரமுதலியபருத்தவிருட்சங்களை வேருடனேபிடுங்கி சுழற்றி இராட்சசவீரர்களைச்சாடியும் சிலவானரர் மேருவுக்குச்சமதையாகபரிந்நிருக்கின்றபர்வதங்கள் பெயர்த்தெடுத்து யானைகளின்மேல் மோதியுமசிலவானரர் கழுமுன் சக்கரம் பிண்டிபலம் வேல் தண்டம் இருப்புலக்கைமுதலிய இராட்சசர்களின்மேற்றுக்கிக் கொக்கரித்து ஆர்ப்பரித்தனர் அத்தருணத்தில அனுமானவர் யானைகூட்டத்திற்பாய்ந்து அளவற்றயானைகளை யொன்றுகச்சேர்த்துப்பிடித்துக் கிறுகிறுவென்றுசுழற்றிச் சூரைப்பற்றிகளின்மீதுசாடியும் சொன்னமயமாய் இரதங்களைநிலைவீசிப் பரிந்திருக்கின்ற இரதங்களையெடுத்து

மதயானைகளின்மீதுவிசியும் இராட்சசவீரர்களை இருப்புலக்கையினு லேமோதி மண்டைகளையுடைத்தும் காதும்மூக்கும்நறுத்தலைகளையொ டித்தும் வாய்பிளக்கவறைந்தும் இராட்சசவீரர்களை நாசப்படுத்துப வரையும் மகாசூராதிசூரர்களாகிய மித்திரன் பிசாசன் குருதிக்கண் ணன்முதலானவர்கள் மாயையுடையசர்ப்பத்தைப்போலச்சிறி நல்ல காரியம் கல்லகாரியமென்று கோபாகைசெய்து அப்பராகிய மானிட ருக்கும் காட்டிற்சஞ்சாரஞ்செய்கின்ற குரங்குகளுக்கும்மம்முடைய சேனைகள்பயந்து இப்படிதவிப்பரோ அதுவுமன்றி வீராதிவீரர்க ளான கம்முடைய சேனாபதிகளும் இத்தப்பெண்ணின் அஸ்திரங் களினுலே இவர்கள்வீரப்பையடக்கி யமலோகங் குடியேற்றுவே னென்று காலாந்தகனைப்போலக் கோதித்தெழுந்து வில்லைமண்டலா காரமாகவளைத்துச் சுகலருந்திடுக்கிடத்தக்கதாக குணத்தோனிசெ ய்து ஒருபுறத்தில் விஷத்துவையலிட்டிருக்கின்ற கொடியபாண வரு ஷங்களைப்பொழிந்தும் ஒருபுறத்தில் கணிச்சிசக்கரம் வேல் சூலம் முசலம் தண்டம் கப்பணம் பிண்டி பாலம்முதலிய படைகளைக்கடா வியும் ஒருபுறத்தில் பிரமாஸ்திரம் வருணாஸ்திரம் குபேராஸ்திரம் அக்கினிபாஸ்திரம் முதலாகிய தெய்வப்படைகளை பிரயோகித்தும் ஒருபுறத்தில் வானரர்கள் வீசுகின்ற விருட்சங்களும் பருவதங்களு ம்பொடிபொடியாக பலகணைகளைத்துண்டியும் இவ்வாறு சூறுவாளி யைப்போல காற்றிசைகளிலுஞ் சுழன்று யமோகப்பிரயோகித்தஅ ஸ்திரங்களானவை வலியையழியுதைப்போலப் பலதிசையிலும் சுற் றிக்கொண்டு வானரவீரர்களுடைய பரித்தகால்களைக்கடித்தும் பரு த்திருக்கின்றதோள்களைச்செறித்தும் நீண்டிருக்குங்கரங்களைத் தரி த்தும் சிவந்தமயிரையுடைய சிரங்களைவெட்டியதும் விசாலமாய்ப்பி ளந்தும் தும்சஞ்செய்தனர்.

அதனல் வானரவீரர்கள் மெலிந்து கோபாவேசமிஞ்சினவரா ய்ப்பற்களைநறநறவெனக் கடித்து அட்டகாசஞ்செய்து சிலவீரர்க ளைப்பேர்த்து வானரச்சேனைகள்மீது தாக்கினர்கள் சிலவானரர் பாரித்திருக்கிற விட்சங்களை வேரோடுபிடுங்கி இராட்சதர்கள சி ரங்களுடையும்படி மோதினர்கள்சிலர் இருப்புலக்கையினுற் சாடி னர்கள சிலவானரர் வச்சிரத்துக்கொப்பாகிய கதாயுதங்களைக் கற கறவெலறுசுழற்றி இராசாக்களின் மார்பின்மீது தாக்கினர்கள் இ வ்விதமாக வானரவீரர்கள் கொடிய போரிணைச்செய்து கொச்சி த்தார்கள் அவனுலே இராட்சச வீரர்கள் அல்லோ கல்லோலப் பட்டு மண்டைநறந்தும் மூளைகள் சிதறியும் வழிகள் தெரிந்தும்

வஞ்சகம்பேசும் வாய்களோப்பிளந்தும் பற்களுநிர்ந்தும் அதிகவான
த்தையொத்ததலைகள்பறந்தும் வலியகழுத்துகளொடிந்தும் மலைப்பு
யொத்தபுஜங்கள்சரிந்தும் கரங்கள்முறிந்தும் மார்புநெக்குவிட்டும்வ
யிறுநிந்தும் குடல்களிறைந்தும் தொடைகள்நகர்ந்தும்கால்கள்சரி
ந்தும் சரீரமெல்லும்பத்தல்பத்தலாய்வெடித்தும் உயிர்ப்புகள்சக்தை
சக்கையாய்வெட்டுண்டும் நிதைந்தும் நிலத்திற்புதைத்தும் அலங்க
ம்சேர்ந்தும் வர்ச்சித்தும் துகள்பட்டும் மாண்டுமயங்கியும் இவ்விந
மாகப்பட்டதபாடுகள்பட்டு மடிந்தவர்கள்பேறைக்கண்ட காற்றிசை
யினுங்கிதறியோடத்தலைப்பட்டார்கள் அதைக்கண்டபஞ்சகண்டனு
ம் மிகுந்தகோபாக்கிரந்தனுப் தனதுதேரைத்துரத்தி ஓடுகின்றவிர
ர்களோ டொநிர்கொன்றுதடுத்து தைரியங்கூறி எல்லோரையுமொரு
மிக்கச்சேர்த்து வானரசேனைகளில்வந்துபாய்ந்து அஸ்திரசஸ்திரங்
களோ ஒன்றனந்தமாகப் பிரயோகஞ்செய்ய அதைக்கண்டஜானகியம்
மன்பாவமேயுருக்கொண்டிருப்பதுபோலக்கரியமேகங்களோப்படைத்
தராட்சசர்களுக்குத்தலைவனுகிக் கொடியபாதகங்கள் குடிகொண்டி
ருக்கும்மனத்தினோப்பெற்ற பஞ்சகண்டனெநிர்தனதுதேரையதி
வேகமாகச்செலுத்திக்கொண்டுவந்து தம்கைகட்டுகள்விகிநிருக்கின்ற
தனதுவில்லிலைவளைத்து அண்டங்களைநிரக் குணத்தொனிசெய்து குரு
ரமாகிய ஆயிரம்பாணங்களோ மழைபோலப்பொழிந்து பஞ்சகண்ட
ன் பிரயோகித்த பாணங்களையெல்லாம் துண்டுதுண்டாய்வெட்டி நீ
யைபொத்த ஆயிரம்பாணங்களோ அவன்சரீரமெங்கும் தைக்கும்
படியாகப் பிரயோகித்தனன் உடனே பஞ்சகண்டன் தனதுவில்லில்
ஆயிரம்பாணங்களோத்தூண்டி எதிர்த்துவருகின்ற பாணங்களோச்சின்
னுபின்னப்படுத்தி மீட்டும் பத்துபாணங்களோப் பிரயோகஞ்செய்த
னன் அதைக்கண்ட ஜானகியம்மன் பத்துபாணங்களோப் பிரயோகித்
தப் பஞ்சகண்டன்விட்ட அஸ்திரங்களையிடிந்துப் பஞ்சகண்டனு
டைய சாரதியைவெட்டிக் குதிரையையுமத்து அவனேயிருந்ததே
ரையும்பொடிபடுத்தினன் அப்போதுபஞ்சகண்டன் வேருருதேரி
லேறி எட்டுபாணங்களோ மந்திரோச்சாடத்துடனே பிரயோகித்தனன்
அதையும் ஜானகியம்மன்கண்டித்து ஒருவச்சிரவாளியை எடுத்து
ப் பஞ்சகண்டன் நெற்றிக்கிலக்காகப்பிரயோகித்தனள் அதுவெளிப்
பட்டு குறிதப்பாமல்வந்தபஞ்சகண்டன்நெற்றியிற்பாய அதனுல்தே
ரின்மீதுமூர்ச்சித்துவிழுந்தனன் உடனே ஜானகியம்மன் இராட்சச
சேனைகளின்மீது அஸ்திரங்களோ ஒன்றனந்தமாகப் பிரயோகஞ்செ
ய்து பஞ்சகண்டனே எதிர்பார்த்திருந்தனள் அத்தருணத்தில் பஞ்ச

கண்டன் கனல் தெளிக்கத்தொழுந்திருந்து கோபாக்கிரந்தனுப்ச் சிறியோர் கொடிப்போதில் ஆயிரங்கணைகளைத்தூண்டி பஞ்சகண்டனுடையதேரிடத்தையும் வில்லியும்தேரையும்கீழேவீழ்த்தி ராட்சசர்களெல்லாம் கலங்கும்படியாக சங்கரநாதஞ்செய்தனள் உடனே பஞ்சகண்டன் ரணமுற்று மனதில்வாதிக்க வேறேயொருதேரையும் வில்லியுமெடுத்துக்கொண்டு ஜானகியம்மன் எதிர்நிறுத்தி தனதுவில்லினிடமாக பத்துபாணங்களை தொடுத்துவிடுத்தான் அந்தபாணங்கள் ஒன்றோடொன்றுநெருங்கிவருவதை ஜானகியம்மன்கண்டு நாறுவயிரக்கணைகளை அவன்மார்புக்கு கோரகவிடுத்தாள் அந்தபாணங்கள் ஒன்றோடொன்றுநெருங்கிப் பஞ்சகண்டன்விட்டபாணங்களைத் தூள்படுத்தி மீறிவருவதைப் பஞ்சகண்டன்கண்டு மனங்கொதித்துமுப்பதுபாணத்தைவிடுத்து எதிர்த்துவரும்படைகளைக்கண்டித்து பின்னும் இருபதுபாணங்களைவிடுத்தான் அக்கணைகளையும் ஜானகியம்மன்தும்சப்படுத்திதனதுவில்லில் அளவற்றகணைகளைப்பிரயோகித்துபஞ்சகண்டனுடையவில்லையும் கவசத்தையும்பிளந்துஅவன்தேரையும்ஒடித்தெரிந்தனள் அதைக்கண்ட பஞ்சகண்டன் விழிகளிற்றீப்பொறிசிக்கக் கோபகைசெய்து தனதுவில்லில்கணக்கிறந்தபாணங்களைத்தொடுத்து ஆர்ப்பரித்தனன் அதைக்கண்ட ஜானகியம்மன் கோடைகாலத்தில் டிபோலத் தனதுவில்லிற்கணக்கிறந்த குரூரமாகிய சரங்கள்பூட்டிப் பிரயோகித்து மீறிவருகின்ற பகைவன்கணைகளைக் கண்டித்தெரிந்து பின் ஐம்பத்துகணைகளைத்தூண்டி அவனுடைய நெற்றி-மார்பு-புயம்-தொடை-இவைகளைத்தாக்கி அவனுடையசரீரத்தை உதிரமயமாகச்செய்து கைகொட்டி சிரித்தனன்.

அதனால் பஞ்சகண்டன் ஐம்பொறிகலங்கி மிகுந்த ஆயாசத்துடனே சற்றுநேரம் மூர்ச்சையாய் தேரின்மீது சாய்ந்திருந்துகனல் தெளிந்து கண்ணைத்திறந்துபார்த்து நாமே இம்மானிடப்பெண்ணினால் தன்பமடைந்து யுத்தஞ்செய்யச் சக்தியில்லாமல்திரும்புவோமாகில் நம்மவர்கள் நகையார்களோவெனத் தேரித்தனது வில்லில் ஆயிரம்பாணங்களைத்தொடுத்து ஜானகியம்மன்தேரிற் கிலக்காகப் பிரயோகஞ் செய்தான் இவ்வல்நிரங்கள் வருதலும் ஜானகியம்மன் தனது வில்லினிடமாக இருபதுபாணத்தைத் தொடுத்துவிடுத்துப் பஞ்சகண்டன்விட்ட பாணங்களைக் கண்டித்து நாலுபாணத்தைவிடு

த்துப் பஞ்சகண்டன்சிரசிலிருந்த கிரீடத்தையுடைத்துப்பின்னும்இ
ருபதுபாணத்தை அவன்தேரின்மீதுதாக்கினான் அவ்வஸ்திரங்கள்தா
க்கினவுடனே பஞ்சகண்டனுடையதேரானது குயவன் திகிரியைப்
போல கறகறவென்றுசுழலுவதினால் பஞ்சகண்டன்நிலைகலங்கித்தே
ரின்மீதிருக்கச்சக்தியற்றவனுய் தையலிருந்தவிடனே பூமியிற்
குதித்து வேறொருதேரின்மீதேறி கோபமுற்றன்னேவருந்த அநேக
அஸ்திரங்களைப்பிரயோகித்துத் நிலைத்துநின்றனன்.

அவ்வஸ்திரங்களை சதாபிராட்டியம்மன்கொருங்குமுன்னமே அ
தகனிரைவாகண்டுதெரிந்து பின்னும்தமதுவில்லினிடமாகப் பத்து
பாணங்களால்துளைத்து ரதம்-கவசம்-வில்-கொடி-குடை-தூணிமுத
லானவையும்பொடிபடுத்தி வேறேமூன்றுபாணங்களை அவன்கழுத்து
க்கிலக்காகப்பிரயோகித்தனள் அந்தபாணங்கள் ஒன்றொடொன்று
கொருங்கித் தகதகாயமாய்ஜொலித்துக்கொண்டு பேரிரைச்சலுடன்
சிரசைக்கண்டித்துக்கீழேதள்ளிமீண்டும்ஜானகியம்மன் அம்புறுத்தூ
ணியிலடைந்தது அதற்குள்சூரியன் அஸ்தமனமாயினன் அத்தருண
த்தில்வானரவீரர்கள் கெக்கலித்துப்பஞ்சகண்டன் இறந்தானிறந்தா
னென்றுசங்காதஞ்செய்து உச்சாகத்துடனே சுமது சேனைகளை
யொன்றுகச்சேர்த்து கூடாரம்வந்தடைந்தார்கள் பஞ்சகண்டனுட
னவந்த ராட்சசவீரர்களில்மாண்டவர்கள்போகமற்றவர்கள் பிழைத்
தோம்பிழைத்தோமென்று ஓட்டம்பிடித்து சதகண்டனெதிரில்வந்
து சாஷ்டாங்கமாகதண்டனிட்டு ஐயாசதகண்டேஸ்வரா பஞ்சக
ண்டனும் சுமுடையசேனைகளும் ரணக்களத்திலே ஒருமானிடப்
பெண்ணின் அஸ்திரங்களில வெட்டுண்டு விழுந்துபோனார்கள்.

உடனே மாண்டவர்கள்போக மீண்டவர்கள் நாங்கள்நாலுக்கு
மேற்நானிருக்கிறோம் இனிமேல் அவர்களுடன் சண்டைசெய்வது
யோக்கியமல்ல சமாதானமாய்ப்போவதே உத்தமமென்றுசொல்லி
வாய்புதைத்துநின்றார்கள் அவ்வசனங்களையெல்லாம் அருகிலிருந்த
இராட்சசசேனுபதியாகிய நிஷ்கண்டனென்பவன்கேட்டுமனம்பதை
த்து வீராவேசத்துடனெழுந்து சதகண்டனெதிரில்நின்று அஞ்சலி
யஸ்தனுய்வாய்புதைத்துக் கைகட்டிக்கொண்டு சொல்லுகிறான் வாரு
மையாசுவாமி சதகண்டேஸ்வரா நீர்நூதர்கள்சொல்லைக்கேட்டுவரு
த்தப்படவேண்டாம் அற்பனுகிய பஞ்சகண்டன் சேனைகளைக்கூட்டி
க்கொண்டுபோய் மானிடப்பெண்ணிற்கும் வானரசேனைகளுக்கும
தாரைவார்த்து தானும் அப்பெண்ணினஸ்திரத்தினுல்வெட்டுண்டுவி
ழுந்தான் அவனைப்போல என்னைநினைக்கவேண்டாம் எனக்குசெலவு
கொடுத்தால் நானிப்போதேபோய் உபாயதந்திரங்களினுல் ஸ்ரீராம

னுடைய சேனைகளைக்கொன்று இராமலட்சுமணர்சீதாதேவி இவர்களைப்பிடித்து பின்கட்டாகக் கட்டிக்கொண்டுவருகிறேன் எனக்குசெலவுகொடுக்கமய வென்றுகேழ்க்க அப்படியே சதகண்டன் சந்தோஷித்துசெலவுகொடுத்தனுப்பினன்.

ஆருகால்காலியில்நிஷ்கண்டனென்பவன்அவனுடனேசேர்ந்த மந்திரிகளைபழைத்துக் கோடிராட்சதர் நூறுவெள்ளம்ரதங்கள் இருநூறுவெள்ளம்யானைகள் இரண்டாயிரவெள்ளம் குதிரைகள் இவைகளெல்லாம் ஒன்றுசேர்த்து யுத்தத்திற்குப்பயணமென்று ணபேரியடித்து இருநூறுசங்கங்கள்பூட்டி மேருகிரிக்கொப்பாகப் பரிந்திருக்கின்றதேர்மேலேறி சகல ஆயுதபாணியாய்ப் பரிந்தவில்லேவலதுகரத்திற்பிடித்துப்புறப்பட்டு முப்பத்திரண்டு கோட்டைவாசலுங்கடந்து இரணக்களம்வந்துசேர்ந்தார்கள் இத்தசங்கதியைஆஞ்சநேயர்கேள்விப்பட்டு நிஷ்கண்டனுக்கெதிர்கோக்கிவருகையில் நிஷ்கண்டன்மந்திரிகளைப்பார்த்துக் கேளுங்கள்மந்திரிகளே இவர்களைவஞ்சனையாற் பிடித்துக்கொண்டுபோகவேண்டுமேயல்லது அஸ்திரங்களினல்ஜெயிக்கமம்மல்முடியாதென்றுசொல்லி ஆலோசித்துக்கிண்டிருக்கும்போது ஆஞ்சநேயர் நிஷ்கண்டனுக்கெதிரில்வந்து நின்றார் அதைக்கண்டநிஷ்கண்டன் வாராய்ஆஞ்சநேயரே நீரந்தஇராமசுவாமியினுடையதூதன் மகாபலவான்சத்தியவந்தன் உன்னைசெயிப்பதற்குத்திருமூர்த்தியாலுமாகாது சதகண்டனாலுமாகாது முன்னதுமார்க்கமாய்வந்தபோது உன்னைப்பிடித்துக்கொள்ளவேண்டுமென்று சதகண்டன் எங்களுடன்சொன்னன் அதற்குநாங்கள்கூறினதுமார்க்கமாய்வந்தபோது உன்னைப்பிடித்துக்கொள்ளவேண்டுமென்றுசதகண்டன் எங்களுடன்சொன்னன் அதற்குநாங்கள்கூறினதுமார்க்கமாய்வந்தனை வஞ்சகஞ்செய்யலாகாதென்றுசொன்னும்அவன்எங்களின்வார்த்தையைகோமாளும்மைப்பிடித்துயுத்தம்புரிக்தான் உன்னிடத்தில்தேவதாட்சணியமிருந்தபடியாலும் அவனிடத்தில்வஞ்சனையிருந்தபடியாலும்அவன்சகோதரர்புத்திரர்கள்சேனாபதிகள் அநேகர்மடிந்துபோனார்கள் ஸ்ரீராமமூர்த்தியைச் சரணமடையும்படிநாங்கள்சொல்லத்தக்கவையெல்லாஞ் சொன்னும் நாங்களொன்னபுத்திசொன்னதும்கேட்காமல் எங்களைதூரத்திவிட்டவந்தான் ஆகையால்யாவரும் ராமமூர்த்தியைச் சரணமடையவந்துவிட்டோம் கிரிந்திவிசடங்களைச் சிதராபிராட்டியம்மனுடன்கூறிஎங்களுக்குச்சதகண்டனுடையபயஞ்சற்றேனுமில்லாமல் எங்களைராட்சிக்கச் சொல்லும் அந்தப்படிஎங்கட்குகொடுத்தால் நாங்களும்அதுசொற்படிகேட்கிறோமென்றுசொன்னார்கள் அப்போதாஞ்சநேயர்நிஷ்கண்டன்முகத்தைக

ஏறிட்டுப்பார்த்தாலோசித்து அவன் கபடமாகச் சொல்லுகிறானென்று ஆஞ்சநேயர் தன்மனதில் நினைத்துச்சொல்லுகிறார்.

அடாமூடா நிஷ்கண்டா உங்களிடத்தில் கபடில்லாமலிருந்தால் நாங்கள் சூதுசெய்கிறதில்லையென்றுசொல்லிச் சீதாபிராட்டியருகில் வந்து சேவித்துச்சொல்லுவீர் வாரும் அம்மா இப்போதுயுத்தத்திற்கு வந்திருக்கிறவன் நிஷ்கண்ட னென்னப்பட்ட சேனாபதி அவன் என்னையழைத்துச்சொன்னது யாதென்றால்சதகண்டன்பேரில்கோபமாய்வந்தவிட்டேன் என்னைக் காப்பாற்றவேணுமென்றுசொல்லுகிறான் அவன்முகத்தைப்பார்த்தால் கபடமாகத்தோற்றுகின்றது ஆகையால் இராட்சதரை நம்பக்கூடாது நாமும் அசாக்கிரதையாயிரமல் சாக்கிரதையாயிருக்கவேண்டுமென்றுஆஞ்சனேயாசொன்னார்.

அப்படியிருக்க நிஷ்கண்டன் தன்னுடைய சேனைகளையழைத்து நீங்கள்யாவரும் ஆயுதங்களோ கையிற்றொடாமல் சும்மாயிருங்களென்றுசொல்ல அஸ்தமானவரையில் அப்படியேயிருந்தார்கள் அந்தகாரமான இருள்வந்தபின்பு நடுராத்திரியில் கோடி இராட்சதரும் இரதத்தின்பேரி லேறிக்கொண்டுவந்து சீதாபிராட்டியும் இராமர்லட்சுமணர் பரதர் சத்துருக்கர்முதலிய சேனைகளுமிருக்கின்ற இரதத்தையெடுத்துக்கொண்டு போகிறார்களென்று அனுமார்சொல்ல அப்போது சீதாபிராட்டியாருக்கு மிகவும் கோபம்பெருகி இராமபாணத்தையெடுத்துத் தூபதீபங்கொடுத்து மந்திரோச்சாடனஞ்செய்து ஒவ்வொரு இராட்சதாளுக்கு ஒவ்வொருபாணமாய்வந்து மார்பிற்பட்டு முதுகிலுருகிப்போவதாகத் தொடுத்துவிட்டாள் அந்த இராட்சதாள் கபடஞ்செய்தபடிபால் ஆயுதங்களைக் கையிலெடாமலிருந்து இரதகஜதுரகபதாகைளுடன் ஒவ்வொருபாணத்தினால் வெட்டுண்டுபோனார்கள் பின்பு சீதாபிராட்டியம்மன் இரதத்தைதிருப்பிக்கொண்டு தங்களிருப்பிடம்வந்துசேர்ந்தாள் இந்த விசேடமெல்லாம வேவுகாரர்கள்போய்ச் சதகண்டனுடன் சொன்னார்கள் அவன் கேள்விப்பட்டு அதிகவிசாரமாய் அரண்மனையிற்போய்ச்சேர்ந்தான் அப்போது சதகண்டனுக்குச் சமதையாயிருக்கிறவன் எண்பதுசிரசும நூற்றறுகரமும் உடையவன் அவன்பெயர் நிசாசரன் அவன்வந்து சதகண்டனைச்சேவித்து நீர் ஏனையா விசாரப்படுகிறீர்சீதாதேவியைச்செயிக்கவேண்டுமென்று பிரதிக்ஞைசெய்திருக்கிறீர் நான்போய் செயித்துவருகிறேன் எனக்குச்செலவுகொடுக்க வேண்டுமென்றுகூறினான். அப்போது சதகண்டன்கேட்டு அதிக சந்தோஷமாய்ச் சொல்லுகிறான் உன்முன்னே திருமூர்த்திகளுந் தேவேந்திராதிதேவர்களும் நிர்வகிக்கமாட்டார்கள் இராமலட்சுமணர் சீதாபிராட்டி இவர்களைப்பிடித்துக்கொண்டுவாருமென்று செலவுகொடுத்தான்.

அப்படியே ஏழாம்நாள்காலையில் நிசாசரன் தன்னுடைய சே னைகளுடன் இருநூறுவெள்ளம் இரதங்களும் முன்னூறுவெள்ளம் யானைகளும் ஆயிரம்வெள்ளங் குதிரைகளும் இரண்டாயிரம்வெள்ள ஞ்சிங்கங்களும் மூவாயிரம்வெள்ளஞ் சேனைகளுடன்இரதகஜதுரகப தாதிகளும் புறப்பட்டு வெகு ஆடம்பரத்துடன் இரணக்களம்வந்து சேர்ந்தான்.அவன்வந்த ஆரவாரத்தை ஆஞ்சநேயர்பார்த்துச் சீதா பிராட்டியம்மன் எதிர்வந்து நிசாசரன்யுத்தத்திற்குவந்த சங்கதிக ளைச் சாங்கோபசரங்கமாய்ச் சொல்லியிருந்தார். இப்படியிருக்கும் போது நிசாசரன் தன்னுடைய சீதாபிராட்டியம்மன் அவர்கள்விட் டபாணங்களையெல்லாம்பார்த்து இராமபாணத்தைஎடுத்துத் தூபதீ பங்கொடுத்து அந்தபாணத்தை சோதண்டத்தில்தொடுத்து அவர்க ள்மேல்விடுத்தான். அந்தபாணமானது வெளியிற் புறப்பட்டு அவர்க ள்விடுத்த அஸ்திரங்களையெல்லாம் நடுவழியிற்கண்டு தெறிந்துபின் னும்அஸ்திரங்கள் குதிரைகள் யானைகள் காலாள்கள் முதலியவைக ளையும் சங்கரித்துவிட்டு நிசாசரன்மேலெதிர்த்தது அதைக்கண்ட நிசாசரன் தனதுவில்லில் அனேக அஸ்திரங்களை சோணமழைசொ ரிந்தாற்போல் வருஷித்தான் இந்த இராமபாணமானது அவன்பிற யோகித்தஅஸ்திரங்களையெல்லாம் அறுத்துத் தும்சப்படுத்திஅவன தலைபதுசிரசையும் நூற்றிருபது கரத்தையுங்கொய்து மண்ணில் விழச்செய்து திருப்பாற்கடலில்போய் ஸ்நானஞ்செய்து சீதாபிரா ட்டியின் அமபுறுப்பொதியில் வந்தடைந்தது அப்போது அஸ்தமா னமாயின் அந்தகாரவிருள்வந்து மூடிக்கொண்டன இந்தவிசேடமெ ல்லாம் வேவுகார்பார்த்துஉடனேபோய்ச்சதகண்டனிடத்திற்சொ ன்னார்கள் அதைக்கேட்ட சதகண்டன் தன்னுயிர்க்குயிராயிருந்த நி சாசரனென்பவன் மடிந்துவிட்டானென்று அதிகவிசாரத்துடன் எ ழுந்திருந்து தன்னரண்மனைக்குப்போனன் எப்போ பொழுதுவிடியு மோவென்று நித்திரைப்பிடியாமல் புரண்டுக்கொண்டிருந்தான்.

எட்டாநாட்காலையில் சதகண்டனுடைய வீரதீரத்தைக் காண வருவான்போலச் சூரியனுவன் கிழக்குதிசைக்கடலி லுதயமாயினன் இப்பால் சதகண்டனுவன் நித்தியவிதிகளை முடித்துக்கொண்டு அறுவகைச் சுவையோடு இராவணபோசனஞ்செய்து சொர்க்கம் ம த்தியம் பாதாளம் திசைகள் தீவாந்தரங்கள் முதலிய இடங்களில் தான் வைத்திருந்த அளவற்ற மூலப்படைகளை ஏககாலத்தில் வரவ ழைத்து அவர்களுக்கெல்லாம் கரி பரி தேர் படைக்கலமுதலிய சிற ப்புகளைக் கொடுத்து தூறு சிம்பங்களைப்பூட்டிப் பிரகாசிக்கின்றதே

ரின்மீது சதகண்டன் ஆரோகணித்து நால்வகைச் சேனைகளும் மூ
லப்படைகளும் தன்னைப்புடை சூழ்ந்துவர இரணபேரி ரெயபேரி
வெற்றிச்சங்கம் தவண்டை மல்லரி ஆண்குரி சின்னம் எக்காளை த
ப்பட்டமுதலிய போர்பறைகள் கோடைகால இடிகளுக் கொப்பாக
கணகணவென் றதிரத்தக்கதாக புறப்பட்டான் இவன் சேனைகளி
லுள்ள இரதகஜதுரகபதாதிகளின்பெருக்கை எவ்வென்று சொல்
லுவேன் பொன்மயமாகிய வண்டில்கள் அச்சுமச்சுமுதலிய சிறப்பு
களைப்பெற்ற தேரினிகள் இவ்வளவெனக் கணிக்கப்படுவனவோ சி
த்திரமுகபடாம் பிரகாசிக்கப் பிறையை நிகர்த்துக்காட்டும் கோடுக
ளில் வயிரப்பூண்களைத்தரித்து இருப்புலக்கைகளைத் தரித்துக் கர
ங்களிலேந்தி நீலகிரியையொத்த பரித்தந்திரேகங்களுடன் மேகங்
களுமஞ்சியோட வீறிட்டுச்சொல்லும் யானைக்கூட்டங்களை ஒருவ
ராலுங் கழிக்கப்படாத இரத்தின வண்டயங்கள் கால்களிலே சந்தி
க்க அலைகளைப்போலப்பாயும் வேகமுள்ள குதிரைப்பந்திகளை அள
விடப்பட்டதோல் வாள் தண்டம் சூலம் சக்கரம் தோமரம் பிண்
டி பாலம் முயனிக்கப் பாணமுதலிய பற்பலாயுதங்களைத் தாங்கிவீ
ராவேசங்களுடன் வடவையும் ஆலகாலமும் பலவுருக்கொண்டெ
ழுவதைப்போல கொக்கரித்துச் சிரிவரும் படைவீரர்களின் பெரு
க்கைப் பிரமனாலும் நிதானிக்கப்படாது இப்படிப்பட்ட சதுரங்கச்
சேனைகளில் பெருத்த உண்டாகின்ற பலபலவாத்தியங்களின தொனிச்
சியும் இரதங்களோடும் கொக்கரத்தோனியும் மதயானைகள் வீறிடு
மொலியும் புரவிப்பந்திகள் கணைப்பினோசையும் படைவீரர்களுடை
ய ஆரவாரங்களும் யுகமாயோங்கிப் பிரளயகாலத்தைப்போல் ம
ண்விண் திசைகளெங்கும் செவிடுபடமுழங்கின ஆகாயத்தையளாவி
ச்செல்லுந் தேர்களின்மீது காட்டியகொடிகளும் யானைகளின்மீதுவி
ளக்குஞ் சண்டாக்களும் படைவீரர்கள் தாங்கியிருக்கின்ற வெற்றி
த்துவசங்களும் மானவெல்லையைமூடிப் படபடவென்றசைந்த இவ்
வித ஆடம்பரங்களுடன் சதகண்டனுனவர் வெளியேபுறப்பட்டான்.

இந்தவிசேடமெல்லாந் தேவர்கள்கேட்டுச் சிதாபிராட்டியம்ம
ன் சதகண்டனைச் சம்மாரஞ்செய்கின்ற வேடிக்கையைப்பார்க்கவே
ண்டுமென்று பரமசிவனும் பார்வதாதேவியம்மனும் ரிஷபவாகனத்
தின்மேலும் பிரமதேவரும் சரஸ்வதியும் அன்னவாகனத்தின்மே
லும் தேவேந்திரமகாராசனும் இந்திராணியும் ஐயிராவதத்தின்மே
லும்மற்றுமுள்ளதேவர்களும்அவரவர் விமானங்களிலுமேறி முகீல்
வாகனும் அந்தரத்தில் நின்றுகொண்டு வேடிக்கைப் பார்த்திருந்
தார்கள்.

அப்போது சதகண்டன் நால்வகைச் சேனைகளோடுங்கூடி இ
ரணைக்களத்திற்கு வந்துசேர்ந்தார்கள் இச்சம்பவத்தையறிந்த ஜா
னகியம்மனும் தேரின்மீதிலேறி வில்லேனத்து காணைவீட்டுச்சத
கண்டனுடைய சேனைமுத்திரத்தில் தழைந்தாள் வானரவீரர்களு
ம்இருப்புலக்கை குண்டாந்தடி கதாயுதம் சூலாயுதம் முசலம் பிண்
டி பாலம்முதலிய ஆயுதங்களேந்தாச்சி இராட்சசசேனைகளிற்போ
ய் தகைகலீந்து கெக்காதொனிகளைச் செய்தோடும் பொன்வண்டில்
களையுருட்டி அச்சுகளைமுறித்து மச்சுகளை ஓன்கள் படுத்திக் குத்
துக்கால்களை நுறுங்கிப் பலகொத்துமணிகள் கலகலவென் றசையக்
கொடுங்கைகளைச் சிதைத்துச் சொர்ணகலசங்களை நிலத்தி லுருட்டி
ச் சாரதிகளை மாத்துத்தேரிலே பூட்டியிருக்கின்ற புரவிப் பந்திகள்
சிங்கநிரைகள் புலிகூட்டங்கள் முதலியவைகளை இருப்புலக்கையினா
லடித்து இரணக்களத்திற் கிடத்திச் சிறகற்ற பருவதங்களுக்கொப்
பான அளவற்ற இரதங்களைச் சக்கைசக்கையாகப் போர்த்து இரண
ங்கள் முழுவது குலித்தும் யானைவீரர்களை டெநிர்த்து இருபுறங்
களினு மாறிமாறி யொலிக்கும் சிறுமணிகளை கலகலவென் றசைந்
தோடத்தாங்கி நவரத்தினமயமாகிய சித்திர முகப்படாப் போர்த்தி
ருக்கு மத்தகத்தை சிதைத்து இருப்புலக்கைகளைப் பற்றப்பணியை
யொத்ததையும் பருத்த துதிக்கரங்களைச் சர்ப்பங்களைப்போலச் ச
டர்பூமியெங்கணும் புரளத்தரித்தும் கட்சத்திரராசிகளுக்கொப்பாக
த்தகன் திசைதோறு மிறையும்படிக்குத் தவளநிறம்பெற்ற வலி
யதந்தங்களைப்பிளந்தும் சிறியவிழிகளைக் கெல்லியென தும்புமேகவ
களு மஞ்சனகிரிடுங் தொனியைப்பெற்ற பருத்தகழுத்துகளை வெட்
டியும் உலைப்போன்ற பரித்தகால்களைப்பார்த்தும் அசைவுபெற்
றிருக்கும் வால்களைத்துண்டித்தும் நீலகிரிக்கொப்பாக விளங்கும்
கரிய உடல்களை இருகூருக்கிக் காளமேகங்களளவிடுவதற்கொப்பா
க அளவற்ற யானைகளை யுத்தகலபழுதும் விரிட்டுவிழத்தள்ளியும்
சூதிரை வீரர்களின்மேற் பாய்ந்து சத்துருக்கள் திடுக்கிடும்படிக்
குப் பிடரி மயிர்க வலியக் கடைக்குஞ் சுரலோசையினை வரய்ந்த
கழுத்துகளைத் தரித்து கடிவாளங்களை நுறுக்கி வரத்தினக் கசித
மாக விருந்கின்ற சினிகளைத் திகைத்து சாமரையொத்த நீ
ண்ட வால்களைக் காற்றிற்பறக்க வெட்டியெறிந்து வெண்டையங்கள்
கல்லுகல்லுவெனக் கவிக்கப்படியும் கால்களை முறித்துக் கடலினி
டத்தெழும் அலைகளைமறிவதைப்போலப் போர்க்களமெங்கணும்
அளவற்ற குதிரைகளை மாய்த்து படைவீரர்களோடு எதிர்த்
துச்சிரசங்களைக் கவந்தநிருத்தங்கின்ற வயிறமுடிகளைச் சிதைத்து வீ
ரபட்டங்களைத் தகர்களைசெய்து முத்தாரங்களைத் தாக்கிக் கல
கலவென்று மோசையெழ வசவரிக்கும் கழுத்துகளையறிந்து கொடு

மைகளைப்பேசும் வாய்களைப்பிளந்து பற்களையுதிர்த்து நியைழவுறுத்
திப்பார்க்கும் கண்களைக்கெல்லி மணிகளிட்டிழைத்திருக்கும் வாகு
வலயங்களைப் பொடிபடுத்தியும் பர்வதாகிருதியாக வேற்கைதிரண்டி
ருக்கும் புயங்களைச்சரித்து வயிரக்கவசங்களைத் துளைகள்செய்துவி
சாலமாகிய மார்பைப்பிளந்து விற்களையும் பாணங்களையும் கொண்டி
ருக்கும் கரங்களைக்கண்டித்து வீரவண்டையங்களை நூறுக்கிரிஷ்பத
நிணப்போலக் கெப்பீரமாககடச்சும் கால்களைத்துண்டித்து முதுகு
களிலிறுக்கியிருக்கும் அம்புப்போதிகளை யறுத்தெரிந்து அவைகளி
ல்அடக்கியிருந்த பற்பல அஸ்திரங்களை யொடிதெரிந்து சண்டமா
ருதத்தின் மோதலிற்பட்ட மரங்களைப்போல் யுத்தகளமுழுவதும்
அளவற்றபதாதிவீரர்களைச் சின்னபடத்துணித்தெரிந்தும் இவ்வா
று வானரவீரர்கள் வீராவேசமேற்கொண்டு இராட்சசவீரர்களை நா
சஞ்செய்தார்கள் அதனால் இராட்சசவீரர்கள் வானரசேனைகளின்
முன்னின்று யுத்தஞ்செய்ய வலியற்றவர்களாய் நாற்புறத்திலுஞ்சி
தறியோடத் தலைப்பட்டார்கள் அதைக்கண்ட சதகண்டன் வடவா
முகாக்கினிபோலச்சிறி தம்மவர்களின் வீரத்தவமிகுன்று பிகுன்
றென கோபாக்கைசெய்து சிதறியோடுஞ்சேனைகளையோடாதீர்களென்
று தைரியங்கூறி ஒன்றுகச்சேர்த்து போர்புரியும்படி ஆக்கியாபி
த்து இந்தச்சிறுடெண்ணின்மீது நாம் வில்லெடுப்பதகுதியல்ல நம்
முடையசேனைகளில் ஒருவீரன்கொன்று தின்றுவிடுவான் என்று த
னக்குத்தானே தீர்மானித்து வில்லைத்தொடாமலும் ஆயுதங்களையெ
டாமலும் தேரின்மீதாரோகணித்து வேடிக்கையைப் பார்த்திருந்
தான்.

அப்போது இராட்சதர்கள் அவரவர்கள் வில்லெவளைத்து சீதா
தேவியருகில்வந்து சீதாவுடைய இரதத்தின்பேரில் பாணப்பிரயோ
கஞ்செய்தார்கள் அவர்கள்விடுத்தபாணங்கள் அமமனுடைய இரதத்
தின்பேரிலும் இளையபெருமாள் பரதர்சத்துருக்கர் முதலியவர்கள்
பேரிலும் ஐம்பத்தாறுதேசத்தரசர்களிருக்கின்ற இரதத்தையுஞ்
சுற்றிச்சூழ்ந்துகொண்டன அப்போது சீதாபிராட்டியம்மன் இள
யபெருமாளைப்பார்த்து நீங்களியாவரும் பயப்படவேண்டாமென்று
அவர்களுக்குத் தயிரியங்கூறி அவர்கள் இரதத்தையும் பின்னுல்லை
த்துக்கொண்டு ஸ்ரீரகுநாயகர் சாரத்தியஞ்செய்ய இரதத்தின்பேரில்
நின்றுகொண்டு வில்லெவளைத்து இராமபாணத்தையெடுத்து தூபதீப

கைவேத்தியங்கொடுத்து மந்திரோச்சாடனஞ்செய்து கோதண்டத் திற்பூட்டிமாட்டிப் பிரயோகஞ்செய்தார்கள் எங்கும் அஸ்திரமாகப் பெய்தாள் அந்த அஸ்திரமானது புறப்பட்டு வீறிட்டுஇராட்சதாள் விட்ட அஸ்திரங்களையெல்லாம் கடுகாநியிற் கண்டித்துவிட இராட் சதவீரர்கள் மிகுந்தகோபாவேசத்துடனே மகாசாக்கிரதையாக அ னேகஅஸ்திரங்களை ஒன்றனைத்தமாக காற்புறத்திலும் பிரயோகஞ் செய்து அட்டகாசஞ்செய்தார்கள் அப்போது ஜானகியம்மன் வாய் வாஸ்திரத்தையெடுத்துத் தொடுத்துப் பிரயோகஞ்செய்தாள் அந்த வஸ்திரம் வெளிப்பட்டவுடன் பிரசண்டவாயுவைபெருக்கி இடி கும ரலுடனே இராட்சசர்கள் விட்டபாணங்களையெல்லாம் நாசஞ்செய் துதேர்களையுடைத்துத்தள்ளி குதிரைகளையறுத்தெரித்தும் யானைக ளின் மத்தகங்களைப்பிளந்தும் இராட்சசவீரர்களின் கரங்களை வெ ட்டியும் இப்படி நானவிதமாக துன்பப்படுத்தி சீதாபிராட்டியின் அ ம்புராத்துணியில் வந்தடைந்தது அதனால் ராட்சசவீரர்கள் மிகுந்த தன்பமடைந்து ரிஷபத்தின்காலிற்பட்ட நாகத்தைப்போலச்சீறி த ங்கள்தங்கள் விற்களைக்குறிப்பாகப்பிடித்து அநேகஅஸ்திரங்களை ஜா னகியம்மாள் தேரின்மீது சோணமாரிபோலப்பொழிந்து இத்தபா ணங்களினாலே நமக்கெதிரியாகிய மானிடப்பெண்ணும் வானரசே னைகளும் நாசமாய்போனதென்று நிர்மானித்து பார்த்திருந்தார்கள் இராட்சசர்கள்விட்ட பாணங்கள் ஒன்றோடொன்றுமெருவி தனது தேரைச்சூழ்ந்துக்கொண்ட சீதாபிராட்டி புன்னகைசெய்து வில்லி ல் இருபதுபாணத்தைத் தொடுத்து இத்தபாணங்களினால் இராட்ச சர்கள் நாசமாய்போகவேண்டுமென்று அபிமந்திரித்து விடுத்தாள் அந்தபாணங்கள் மகாஉச்சாகத்துடனேபுறப்பட்டு இராட்சதாள்பே ரிற்பாய்ந்து தேரையுடைத்தும் வயிற்றைக்கிழித்தும் மண்டைகளை யுடைத்தும் கைகால்களைவெட்டியும் இப்படி இராட்சசவீரர்களெல் லாரையும் அறுத்தெரிந்து சீதாபிராட்டியம்மன் அம்புராத்துணியி ல் வந்தடைந்தன அதைக்கண்ட சதகண்டன் மகா ஆச்சரியப்பட்டு யோசிக்கலானான் எப்படியென்றால் நம்முடன்வந்த இரதகஜ துரகப தாதிகளும் அநேகயுத்தத்திற் கைதேர்ந்த வீராதிவீரரான சேனு திபதிகளும் இந்தச் சிறுபெண்ணின் அஸ்திரங்களினால் வெட்டுண்டு விழுந்துபோனார்களென்றால் கேட்பவர்களுக்கு அநியாயத்தை விளை விக்கின்றதாக விருக்கின்றது நாம் எதிரிலிருந்த இவ்வற்புதங்களைக்

கண்டோம் ஆகிலும் பெரிதல்ல நாம் இத்தப்பெண்ணின்மீது வில் லெடுத்துச் சண்டைசெய்தால் நம்முடைய பெருமைக்கு அழிவல்ல வோயென்று யோசித்துக்கொண்டு வில்லுயெடுக்காமலும் அஸ்திரங் களைத் தொடுக்காமலும் பதாதியாகத் தேரின்மீதிருந்தானப்போது சீதாதேவியம்மன் இவனுடையமனோசுபாவத்தைதெரிந்துக்கொண் டு நம்மோடெதிர்த்த இராட்சசர்களையெல்லாம் கொல்லும்[3] இவ னை வில்லைக் கையிலெடாமலும் நம்மோடெதிர்க்காமலும் பதாதி யாகவிருக்கின்றார் எதிர்த்து யுத்தஞ்செய்யாம லிருக்கிறவன்மீது அ ஸ்திரங்களைத் தொடுக்கக்கூடாதென்று தர்மசாஸ்திர மிருக்கின்றத ல்லவோ ஆகையால் நாமிவனைக்கொல்வது நன்றன்று இவன் எப்ப டிபோவானென்று பார்த்துக்கொண்டிருந்தாள் அப்போது சூரி யபகவானும் அஸ்தமானார்.

அத்தருணத்தில் சதகண்டன் அனுமாரையழைத்துச் சொல் லுகிறான் ஓய் அனுமாரே நாம் இன்றையதினம் ஆயுதம் கையிலெ டாமல் சீதாதேவியம்மன் சண்டைசெய்யும் வேடிக்கைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தேன் என்முன் நிர்மூர்த்திகளும் எதிர்த்துநின்று யுத் தஞ்செய்ய கூப்பிடுவார்களென்றால் இந்தமானிடப்பெண்ணை என் னைச்செயிக்கப்போகிறான் நான் இன்றையதினம் என்பட்டணத்திற் குப்போய் காலையதினம் சூரியோதயத்திற்கு உங்களுடைய சேனை களைச் சின்னபின்னமாக வெட்டியெறிந்து இராமலட்சுமணனையும் இந்தசீதையும் பிடித்துக்கொண்டு போகாவிட்டால் என்பெயர் சதக ண்டனே நல்லதாகட்டும் நீங்கள்பயந்து ஓடிப்போகிறீர்கள் அப்படி நீங்களோடிப்போனாலும் நானுங்களைவிட தங்கினவனே நீங்கள் எ வ்விடத்திலிருப்பினும் பிடித்து என்னுடைய ஆயுதங்களுக்குப் பலி கொடுப்பேன் இன்றைய ராத்திரி முப்பதுநாழிகைவரைக்கும் இவ் விடத்திலே உயிரோடு பிழைத்திருங்களென்றுசொல்லி தனதுதே ரைத் திருப்பிக்கொண்டு கோட்டைக்குள் நுழைந்து தன்னரண்ம னையிற்போய்ச்சேர்ந்தான்.

அத்தருணத்தில் அனுமானவர் ஜானகியம்மன் முன்புவந்து கைகட்டிக்கொண்டுநின்று சதகண்டன்சொன்ன சங்கதிகளைச் சாங் கோபாங்கமாகசொன்னார் அதைக்கேட்ட ஜானகியம்மன் களும் அ

னுமரே அந்த சதகண்டன் ஆயுதமில்லாமல் தேரின்மீதிருந்தவே
டிக்கைபார்த்திருந்தபடியினாலே அவனைகொல்லாமற் விட்டுவிட்டே
ன் அவன்போகும்போது அச்சமில்லாமல் இவ்விதசமாச்சாரங்களை
உம்மிடத்திற் சொல்லிப்போனான் நல்லது நீர் பொழுதுவிடிந்தவுட
ன்சதகண்டன் கோட்டைகுப்மீபாய் அவனைக்கண்டுயின்னுமிருக்க
ப்பட்ட சேனைகளைக் கூட்டிக்கொண்டு விரைவில் இரணக்களம்வந்து
சேரும்படி ஆக்யாபித்து வாருமென்று செல்வுகொடுத்தான் அப்படி
யேஅனுமார் பொழுதுவிடிந்தவுடனே அந்தரமார்க்கத்திற்பாய்ந்து
சதகண்டராவணன் வீற்றிருக்கிற சபையின்முன்னே தூதுவந்த
போது உனக்குச்சொன்ன புத்தியைக்கேளாமல் தூர்ப்புத்தியுடைய
மூடர்களான மந்திரிகள் பேச்சைக்கேட்டு உன்னுடைய தம்பிமார்க
ள் பிள்ளைகள் சேனாபதிகள்முதலான வீராதிவீரர்களையும் குதி
ரையாணைதேர் காலாள்முதலிய சால்வகைச்சேனைகளையும் போக்க
டித்தாயே இப்போது சீதாதேவியம்மன் உன்னை இன்னம் இருக்கப்
பட்ட சேனைகளை ஒன்றுகச் சேர்த்துக்கொண்டு விரைவில் ரணக்க
ளத்திற்குவந்து சேரும்படியாகச்சொல்லியனுப்பினான் நீ இன்னும்
தாமிசமாக ஏனிருக்கிறாய் சலுதியில் சேனைகளைக் கூட்டிப்புறப்பட்
டு இரணக்களத்திற்குவந்து உன்பராக்கிரமத்தைக்காட்டென்றுசொ
ல்லிவிட்டு சீதாதேவியம்மனிருக்கும் இரணக்களம்வந்துசேர்ந்தார்.

அப்போது சதகண்டராவணன் நம்பியாகிய மகாமாயனென்ப
வன் சதகண்டனைநிலில்வந்து சாஷ்டாங்கமாக நமஸ்கரித்துச் சொ
ல்லுகிறான் கேளும்அண்ணாவே முன்னேநான்சீதாதேவியுடன் போ
ர்புரிதல் நமக்கு தக்கதல்லவென்று அனேகபுத்திகளைச் சொல்லியும்
என்பேரில் கோபித்துக்கொண்டீரே இப்போதாகிலும் தெரியவந்த
தோநமதுபட்டணத்திலிருந்த இராட்சதர்களெல்லாம் வீயர்த்தமாய்
மரண்டுபோனார்களேபஞ்சகண்டன் யமகண்டன்நிசாசரன்குருதிக்க
ண்ணன் முதலான வீராதிவீரர்கள் அந்தசீதாதேவியம்மன் அஸ்திர
த்தினால்வெட்டுண்டு இரணக்களத்திலாயுமாரியும்காளியும் கூளியும்
தின்ன விழுந்துபோனார்களே ஐயோ முன்னமே தூர்ப்புத்திமந்திரி
யாகிய மகோதரன் பேச்சைக்கேட்டு இலங்கையைஅரசாட்சிசெய்த
இலங்கேசன் கும்பகர்ணன் இந்திரசித்து அதிகாயன்மகாமாயன்திரு

ம்பன் அகம்பன் திரிசிரன்முதலான வீராதிவீரர்கள் இரணக்களத்தில் விழுந்துபோனார்கள் அப்படி நீயும்என்பேச்சைக்கேளாமல்நீமதுசேனைகளையெல்லாம் நாசப்படுத்திவிட்டையேஇப்பவும்என்னகெட்டுப்போனது நீயும்காலும் அந்தகுமாரத்தியையும்சீதாதேவிப்பம்மனையுமசரணுகதியடையாமல் அவர்களுடன் எதிர்த்து யுத்தம்செய்வோமானால் இன்றையதினமேயமலோகத்தையடைவோமென்பது நமக்கேசித்தமாகத் தெரிந்திருக்கிறதென்று மகாமாயன்சொல்ல அதைக்கேட்ட சதகண்டன் மகாவிசனத்துடனேசொல்லத்தொடங்கினான் கேளும்தம்பிமகாமாயா எனதுசகோதரர்களும் வீராதிவீரராகனசேனபதிகளும் நாலாயிரம்வெள்ளந்தேரும் பதினாயிரவெள்ளங்காலாள்களும் எனக்காகவல்லவோ இரணக்களத்திற்குசென்று போர்புரிந்து பகிசூரணமாயிறந்துபோனார்கள் நமதுதேசத்திலேபெண்கள்தவிர ஆண்பிள்ளையொருவரையுங்காணேமினிமேல் இவ்விடத்திலிருந்து இந்தப்பெண்களுடைய அழுகுரலைக்கேட்டிருப்பதைப்பார்க்கிலும் இரணக்களத்திற்குச்சென்று போர்புரிந்து பகைவரைவென்றுல்வெற்றிபெறுகிறேன் இறந்தாலோ வீரசொர்க்கத்தையடைகிறேன் அப்படிசெய்யாமல் நாம் அவர்களித்திலேபோய் சரணமடைந்தால் திரிமூர்த்திகளும் தேவர்களும் அதனைக்கேட்பாருமநகையார்களா ஆகையால்நான் இரணக்களத்திற்குப்போய் அந்தமானிடப்பெண்ணுடன்போர்புரிந்துசெயித்தால் நம்முடைய கோட்டைக்குவந்துசேருகிறேன் அப்படிஜெயிக்காமல் ரணக்களத்தில்விழுந்துபோலும்பிற்பாடுமீபேரய் அந்தச்சீதாதேவியம்மன் பாதத்தில்விழுந்துஒருவரம்பெற்றுக்கொள்ளவேண்டும் அதென்னவெனில் உன்னுடன் யுத்தஞ்செய்து ராமபாணத்தினாலே வெட்டுண்டுவிழுந்துபோன ராட்சசர்களெல்லாம் வீரசொர்க்கங்கொடுக்கவேண்டுமென்று வரம்வாங்கிக்கொண்டு அவர்கள் உத்திரவுசெய்தபடி நடந்துகொள்வாய் உன்னுடைய சூதகத்தையும் நிறைவேற்றிக்கொண்டு மரண்டுபோனநம்மவர்களுக்குள்ளுந்தண்ணீருமிறைத்துசுகமாயிருவென்றுசொல்லி உடனேதனதுரதத்தைத்தக்கொண்டுவந்துநிறுத்தி குதிரைகளும் சிங்கங்களையும்பூட்டி தனதுநாசிசிலும் கிரீடமணிந்து மார்பில் தங்கவசம்தரித்து அம்பறாத்தூணியையெடுத்து முதுகிற்கட்டிமேருகிரிக்கொப்பான வில்லைக்கரத்திற்பிடித்துதேரின்பேரிலேறி மகாவுச்சா

கத்துடனே இரணக்களத்திற்குவந்துநின்றான் இச்சம்பவத்தையறிந்த அனுமாரானவர் துரிதமாகப்போய் சீதாதேவியம்மன்பாதத்தில் விழுந்துதாயேசதகண்டனென்பவன் சகல ஆயுதபாணியாய் இரதத்தின்பேரிலேறி ரணக்களத்திற்குவந்தகம்மையெதிர்பார்த்து இருக்கிறானென்றுசொன்னார் இதைக்கேட்ட ஜானகியம்மன் புன்னகை செய்து அவனுடைய பராக்கிரமத்தை நான்சற்றுநேரத்திலறிகிறேன் நீங்கள்யாவரும் அஸ்திரசஸ்திரங்களைதொடவேண்டியதில்லையென்றுசொல்லி தனதுதேரைசதகண்டனுக்கெதிரில்கொண்டுபோகும்படி ஸ்ரீராமமூர்த்திக்கறிவிக்க அப்படியே நல்லதென்று இராமமூர்த்திபானவர் தேரைச்சக்கிராகாரமாகத்திருப்பி சதகண்டனுக்கெதிரில் நடத்திவந்துநிறுத்தினார் உடனே சதகண்டன்கோபமேறி கரங்களில் சக்கரம்-பிண்டி-பாலம்-எறியம்பு-வேல்-வாள்-கதை-இருப்புலக்கை-ஈட்டி-முத்தலைச்சூலம்முதலிய ஆயுதங்களைத்தரித்து நீலகிரியைப்போல் பரிசித்திருக்கின்றதன ஓவில்லைவளைத்துகாணைறிட்டு டங்காரத்தொனிசெய்து அஸ்திரங்களைச்சரமாரியாகப் பொழிந்தான் அதைக்கண்டஜானகியம்மன் ஓசதகண்டா லங்காபுரபுழுதம்தன்பத்தைவிளைத்தக்கொண்டிருந்த அற்பபுத்தியினையுடைய இராவணனும் இவ்விடத்திலிருந்துக்கொண்டு செங்கோல்செலுத்திவருகின்றநீயுமுனதுதம்பிமார்களும் தாய்வயிற்றில் கருப்பமானமுதற்கொண்டு நேற்றையவரையில் சகலசம்பத்துடனேவாழ்ந்தீர்கள் இப்போது உமதுதம்பியாகியமகாமாயனுக்தவிரமற்றவர்களையெல்லாம்யமலோகத்தில் குடிபுகுத்திவைத்தேன் ஆயினும் அவர்களுக்கு அரசனேபிரிந்தோமென்கிறதுக்கமொன்றிருக்கிறதல்லவோ ஆதலாலவர்களுக்கு அவ்விடத்திலும் நீயேயரசனாக இருக்கும்படியாக உன்னையும் அவ்விடத்திற்கு அனுப்பிவைக்கிறேன் அஞ்சவேண்டாமென்று ஜானகியம்மன்சொல்ல அவைகளனைவற்றையும் சதகண்டராவணன்கேட்டு அதிகோபங்கொண்டுகொவ்வைகனியையொப்ப விழிகள்சிவந்து அழற்சுவாலையெழ பெருமூச்செறிந்து வடவையைப்போலச்சீறி தனதுவில்லினிடமாக விஷங்களைக்கக்கவல்ல நிட்சண்யமுள்ள பாணவருஷங்களை அபரிமிதமாகப்பூட்டி ஜானகியம்மன்மீதும் அவளேறியிருக்கின்ற ரதத்தின்மீதும் உதயகிரியைப்பனிப்படலமூடுவதைப்போ

லச்சொரிந்து சிங்கத்தை யொப்பக் கர்ச்சித்தனன் அதனை ஜானகியம்மன்கண்டு இவன்வில்வித்தை வெகுகோர்த்திவெகுகோர்த்தியென்று நகைத்து கோதண்டமென்னும்வில்லை தன்கரத்திலெடுத்துவளர்த்து அதிலே கணக்கிராத பாணங்களைத்தொடுத்துவிட்டு தியையிறைத்துக் குமுறிக்கொண்டு மேலிட்டுவருகின்ற சதகண்டன்விட்ட அஸ்திரங்களையெல்லாம் சின்னுபின்னப்படவாட்டிப்பின்னர் இரண்டுகணையினால் அவனுடையதூணியையும்வில்முதலியாயுதங்களையும்பொடிபடித்தனள் உடனேசதகண்டன் தனது கரங்களினால் நாறுவில்லுகளைத்தாங்கி அம்மனுடையதேரின்மீது மிகவுங்நீட்சண்யமுள்ள ஆயிரம்பாணங்களைப் பிரயோகித்தான் அப்போது ஜானகியம்மன் அவ்வஸ்திரங்களைவிடுத்து அவைகளைத்தையும்பொடிப்படுத்திவேறே மூன்று பாணத்தினால் அப்பாதகனுடையதேரையும் தேர்ப்பாகனையும் குதிரைகளையுந்துண்டித்து நாசமாக்கினள் அதற்குசதகண்டன் சற்றுமிளையாது உடனேமற்றொருதேரிலேறிவந்துதனதுவில்லில் பதினாயிரங்கணைகளை ஒரேதடவையூட்டிப் பிரயோகித்தனன் அக்கணைகளுக்கெதிராக ஜானகியம்மன் பற்பல அஸ்திரங்களைத்தொடுத்து அதஞ்செய்து பின்னுஞ்சிலகணைகளினால் அவனுடையநாறுதலைகளிலுமிருக்கும் கிரீடங்களையும் நாறுக்கிப் பொடிப்படுத்தினள் பின்பு சதகண்டனானவன் மநிமயங்கி வேறேவிற்களை நாறுகரங்களிலுந்தாங்கி அக்கினியாஸ்திரம் பிரம்மாஸ்திரம் நாகாஸ்திரமுதலிய தெய்வப்படைகளைப்பூட்டி இதனால் ஜானகியம்மன்கண்டதனதுவில்லில் இராமபாணங்களைப்பூட்டி அவன்விட்ட அஸ்திரங்களையெல்லாங் கண்டித்துப் பின்னும் இருபது பாணங்களைவிட்டு சதகண்டனுடைய இருபதுகரங்களை வெட்டியெறிந்தனள் அதனால் சதகண்டன்மிகுந்த கோபாக்கிரந்தனுய் நாகத்தைப்போலச்சீறிவிழிகளில் அனற்பொறிபறக்கப்பார்த்து நமதுகரங்களை இத்தமானிடப்பெண்ணின் அஸ்திரங்களினாலே வெட்டுண்டுபோச்சுதேஎனத்திரேகம்வேர்த்து மற்றகரங்களினால் இருக்கின்றவில்லுகளில் அனேக அஸ்திரங்களைபூட்டி கோடைகாலத்து மழையைப்போல்பொழிந்தான் உடனேஜானகியம்மன் தனதுவில்லில் அக்கினியாஸ்திரத்தைத்தொடுத்து சதகண்டன்விட்ட அஸ்திரங்களையெல்லாங் கண்டித்து உடனேமுப்பது

பாணத்தைவிடுத்து அவனுடைய முப்பதுகரங்களையும் வெட்டியெரி
ந்தாள் அதனால் சதகண்டன் மிகுந்தவருத்தத்தையடைந்து திரிமூர்
த்திகளையும் அஷ்டதிக்குப் பாலகரையும் ஜெயிக்கவல்ல பராக்கிரம
த்தையுடைய நாம் இன்றையதினம் இந்தமானிடப் பெண்ணினிடத்
தில்ஐம்பதுகரங்களைப்பறிகொடுத்தோம் இனிஎவ்வாறுமுடியுமோ
வென்று யோசித்து தனதுகரங்களிலிருக்கின்ற வித்தையில் வாய்வா
ஸ்திரம் வருணாஸ்திரம் இயமாஸ்திரம் பாசுபதாஸ்திர முதலியதெய்
வப்படைகளைத்தொடுத்து பிரயோகஞ்செய்தான் அவ்வஸ்திரங்கள்
வெளிப்பட்டுச் சிரிவருவதை ஜானகியம்மன்கண்டு புன்னகைசெய்
து தனதுவில்லிற் பத்துபாணங்களைத்தொடுத்து இந்தபாணங்கள்பகை
வன்விட்ட அஸ்திரங்களைத்துண்டித்து அவன் ஐம்பதுகரங்களையும்
கண்டித்து மீளக்கடவதென்றுவிடுத்தாள் அவ்வஸ்திரங்கள்புறப்ப
ட்டு வடவைக்கனலியொப்பச்சிறி சதகண்டன்விட்ட அஸ்திரங்களை
யெல்லாம் கண்டித்தெறிந்து அவனுடைய ஐம்பதுகரங்களையும் கண்
டித்தும் மீளக்களவதென்றுவிடுத்தான் அவ்வஸ்திரங்கள்புறப்பட்டு
வடவைக்கனலியொப்பச்சிறி சதகண்டன்விட்ட அஸ்திரங்களை எல்
லாம்கண்டித்தெறிந்து அவனுடைய ஐம்பதுகரங்களையும் அறுத்தெ
றிந்துமீண்டும் ஜானகியம்மன் அம்புருத்தூணியிலே வந்தடைந்தது
உடனேசதகண்டன்வெட்டி விழுந்தகரங்கள்போக மற்றநூறுகரங்க
ளில் வில்லுகளைத்தாங்கி அஸ்திரங்களையெடுத்துச் சோணை மாரி
போலச் சொரிந்தான் ஜானகியம்மன் தனது கோதண்டத்தில் மூன்
று அர்த்தசந்திர பாணங்களையெடுத்து அபிமந்திரித்து பின்னும்ப
த்து ராமபாணத்தைத்தொடுத்து அவனுடைய கரங்களையெல்லாம்
வெட்டிவரக் கடவதென்று ஆக்கியாபித்து விடுத்தாள் அவ்வஸ்திரங்
கள் கோடை யிடியினையொப்பக் குமுறி சதகண்டன் விடும்பாணங்
களைக்கண்டித்து அவனுடைய நூறுகரங்களையும் வெட்டியெறிந்து
மீண்டும் ஜானகியம்மன் அம்புருத்தூணியில் வந்தடைந்தது அதை
க்கண்ட சதகண்டன் மிகுந்த கோபமுடையவனுய்த் தேரினின்றும்
தரையிற்குதித்து தம்முடைய இருநூறு கரங்களையும்வெட்டிய
இந்தமானிடப் பெண்ணின் தொண்டையைக் கடித்து உதிரத்தை
க்குடித்து கோபமாறுவோமென்று வேகமாக வருவதை ஜானகியம்
மன்கண்டு ஐந்து இராமபாணத்தையெடுத்து நாபதிபையைவத்

நியக்கொடுத்து மந்திரவுபதேசம் பண்ணி விட்டுவிட்டாள். அந்தப் பாணங்கள் புறப்பட்டு சதகண்டனுடைய நூறுதலைகளையும் வெட்டிக்கொண்டுபோய் சமுத்திரத்திலெறிந்து ஸ்நானஞ்செய்து மடம் ஜானகியம்மனுடைய அம்பறாத்தூணியில் வந்தடைந்தது. அப்போது ஆகாயத்தினிடமாக நின்று பார்த்துக்கொண்டிருந்த பரமசிவனும் பார்வதாதேவியும் பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் தேவர்களும் நாற்பத்தெண்ணாயிரம் ரிஷீஸ்வரர்களுஞ் சந்தோஷப்பட்டு ஸ்ரீலகாலட்சுமியாகிய சீதாதேவியம்மனுலே இராட்சசர்களெல்லாம்நாசமாய்ப்போனார்கள் இனிமேல் தேவர்கள் முனிவர்கள் மானிடர்கள் முதலான சகலருக்கும் யாதொரு பயமுமில்லையென்று புஷ்பமாரிபொழிந்து ஆசீர்வாதஞ்செய்து அவரவர்கள் தங்கள் தங்களிருப்பிடம் போய்ச் சேர்ந்தார்கள்.

பத்தாஞாட்காலையில் மகாமாயனென்பவன் தமது தமையனாகிய சதகண்டனிறந்தானென்றறிந்து கோட்டையிலிருந்து புறப்பட்டு இரணக்களத்திற்குவந்து ஜானகியம்மனுடைய பாதத்தில்விழுந்து ஏழுந்து கைகட்டி வாய்புதைத்து தாயே அடியேணை இரட்சித்தருளவேண்டுமென்று சொன்னன் அப்போது மனோன்மணியாகிய சீதாதேவியம்மன் சந்தோஷப்பட்டு உனக்கென்ன வரம்வேண்டுமென்று கேட்க மகாமாயன் சொல்லுகிறான் தாயே என்னுடைய தமையன் சகோதரரும் பிள்ளைகளும் முதலான யாவர்களும் தன்மார்க்கர்களாகையால் நீ விடுத்த இராமபாணங்களினாலே வெட்டுண்டு விழுந்துபோனார்கள் அவர்களுக்கு வீரசொர்க்கங் கொடுக்கவேண்டும் அவர்களுடைய ஸ்திரீ ஜனங்களையும் அக்கினிப்பிரவேசம் பண்ணி வைக்கவேண்டும் சொர்க்க பதவியும் கொடுக்க வேண்டுமென்று கேட்டான் அதைக்கேட்ட சீதாதேவியம்மன் மிகவுஞ் சந்தோஷப்பட்டு அப்படியே வரங்கொடுத்தேனென்று அனுமாரையுங் கூட அனுப்பி இராட்சச ஸ்திரீகளெல்லாரையும் அக்கினியில் தள்ளும்படி ஆக்யாபித்தாள் உடனே அனுமாரும் மகாமாயனும் கோட்டைக்குட்சென்று இரண்டு பனைமர உயரம் ஆழமுள்ள குழிவெட்டி அக்குழியில சந்தனக்கட்டை முதலிய பலவித கட்டைகளை நிரப்பிக் கொளுத்திக் கொழுந்துவிட் டெரியும்போது கணவனை யிழந்த இராட்சச ஸ்திரீயெல்லாம் பிடித்துக் கொண்டுபோய்த் தள்ளினார்கள்.

தன்னினவுடனே இராட்சச ஸ்திரீகளெல்லாம் வெந்து சரம்ப லாவீரசொர்க்கத்தில் தங்கள் கணவனுடன் சுகித்திருந்தார்கள் உடனே அனுமாரானவர் மகாமாயணி அழைத்துக் கொண்டுபோய் திருப்பாற் கடலிலே ஸ்நானஞ் செய்யச்சொல்லி ஜானகியம்மன் முன் அழைத்துவந்துவிட்டார்கள் மகாமாயன் ஜானகியம்மணிக்கண் டு இடம்புரிவலம்புரியாய் பிரதட்சணஞ்செய்து கீழேவிழுந்து எழு ந்து கைகட்டி வாய்புதைத்து பயபத்தி விசுவாசத்துடனேநின்றான் கேளும்பிள்ளாய் மகாமாயா உன்தமையனுடைய சதகண்டன் துன்மா ர்க்க நடத்தையினால் புத்திரமித்திர களத்திராதிகளுடனே ரணக்க ளத்தில்வெட்டுண்டு விழுந்துபோனான் அவனைக்குறித்து நீ விசனப் படவேண்டியதில்லை விபீஷணர் உடன்பிறந்த இராவணேசுரனுடை ய துன்மார்க்க நடத்தையைக்கண்டு உடனே அவனைவிட்டு நீங்கி எ ங்களிடத்தில் வந்தடைந்துசுகப்பட்டார் அதுபோல நீயும்மகாபுத்தி மானுகையால் உனது தமையனுடனேசேர்ந்து புத்தஞ்செய்து எங் களைப் பகைத்துக்கொள்ளாமல் சரணுகதி யடைந்தமையால் சுகப்ப ட்டாய் நீ இப்போதே உனது தமையன் அரசுசெலுத்திய கோட் டைக்குட்சென்று அவனுடைய மகுடத்தையணிந்துகொண்டு சுக மாகச் செங்கோல் செலுத்தும்பிள்ளாயென்று விடைகொடுத்தான் அவ்வாக்கியத்தை மகாமாயன் சிரமேற்கொண்டுநல்லதாயேயென் று கோட்டைக்குப்போய் சதகண்டனுடைய ராச்சியங்களையனுபவி த்துக்கொண்டு சுகமாகயிருந்தான்.

பதினோராவதுகாட்சியில் சீதாதேவியம்மன் ஆஞ்சநேயரை யழைத்து கேளும் ஸ்ரீராமசுவாமியுடனே நான்பிரதிக்ஞைசெய்தபிர காரம் உன்னுலல்லவோ முடிந்தது நீ மகா சாமார்த்தியவான் மகா பரோபகாரி உனது பெருமையை என்னுற் சொல்லக்கூடுமோ நாம் அயோத்தியாபுரிக்குப் போகவேண்டுமென்றுசொல்ல அனுமார் அ தைக்கேட்டு மகா சந்தோஷத்துடனே ஜானகியம்மனுடைய பாத த்தில் விழுந்து சேவித்து நல்லது தாயேயென்று சொல்லி ஸ்ரீராம ரும் சீதாதேவியும் ஆரோகணித்திருக்கின்ற இரதத்தை ஒருகையி லும் இலட்சுமணர் பரதர் சத்துருக்கர் இவர்களேறியிருக்கும் இ ரதத்தை மற்றொருகையிலும் சுக்ரீபன்முதலிய சேனுதிபதிகளும வானரசேனைகளும் அடங்கி மேருகிரியைப்போலப் பருத்திருக்கின் ற இரதத்தை தனது வாலினுல் சுற்றித் தூக்கிக்கொண்டு புறப்

பட்டு ஆகாயமார்க்கமாய் மேகம்போலக்கிளம்பி சப்தசமுத்திரத்தாண்டி அயோத்தியாபுரி பட்டணத்திற்கு நேராகவந்து இறங்கிப் பூமியிலிறக்கினர். அப்போது ஸ்ரீராமரும் மிகுந்தசந்தோஷத்துடனே தேவர்கள் பூமாரிபெய்ய காந்தருவர் முதலிய வாத்தியங்களை முழங்க இரதத்தைவிட்டிறங்கினார்கள் உடனே அனுமாரானவர் ஸ்ரீராமமூர்த்தியையும் ஜானகியம்மையையும் நமஸ்கரித்து கைகட்டிக்கொண்டு எதிர்நின்றார்.

ஸ்ரீராமசுவாமியானவர் மனக்களிப்புடனே அனுமாரைப்பார்த்து உனக்கு என்னவரம்வேண்டுமென்ன அனுமார்கைகுவித்துநின்று சொல்லுகிறார் கேளும் லோகரட்சகா எனக்கு பிரம்மபட்டம்கொடுக்கவேண்டுமென்று கேட்டார் ஸ்ரீராமமூர்த்தி சந்தோஷப்பட்டு கேளும் ஆஞ்சநேயரே அந்தப் பிரம்மாவுக்கு நூறுவயதானவுடனே பிரம்மபட்டத்தை உனக்கே கொடுப்பேனென்றுவரங்கொடுத்து சீதாசமேதராய் மகுடம் புனைந்தகொண்டு இலட்சுமணர் பரதர் சத்துருக்கரென்று சொல்லப்பட்ட மூன்று தம்பிமார்களும் பக்கத்தில்நின்று கவரிவீச சகலதேசத்தரசர்களும் கொலுக்கூடத்தில் நிறைந்திருக்க வேதியர்கள் வேதாகமங்களோத கட்டியக்காரர்கள் எச்சரிக்கைகூற மநுநீதிதவறாமல் இராச்சிய பரிபாலனம்பண்ணிக்கொண்டு சுகமாய் வாழ்ந்திருந்தார்கள் சுக்ரீபன் ஸ்ரீராமப்பிரபுவினிடத்தில் விடைபெற்றுக்கொண்டு வானரசேனைகளுடனே புறப்பட்டுப்போய் கிஷ்கிந்தைப் பட்டணத்தையடைந்து யாதொருபயமுமில்லாமல் செங்கோல் செலுத்திக்கொண்டிருந்தான் இக்கதையைகேட்டவர்களும் படித்தவர்களும் எழுதினவர்களும் எழுதியதை வைத்திருந்தவர்களும் உருக்கமாய்க்கேட்டு வேறொருவருக்குச் சொன்னவர்களும் ஊழ்வினையினின்றும் நீங்கப்பட்டவர்களாய் அஷ்டயிஸ்வர்யங்களையும்பெற்று இம்மையில் இன்பத்தையும் மறுமையில் சுவர்க்கத்தையும்பெற்று சுகமாகவாழ்ந்திருப்பார்கள்.

சதகண்டராவணன்கதை

முற்றிற்று.
