

கடவுள்துணை,

பதினெண்கித்தார்களில் மகாமகத்துவம்பொருந்திய

இராமதேவரென்னும்

இயக்கோபுவாத்தத்திறவுகோல்

எ ன் .

சுருக்கம் - சூம்,

இவை

கொழும்பிற் புத்தக வ்யாபாரஞ்செய்யும்

பெ-வ-காத்தூரெயினுடைய வளவ

கேட்டுக்கொண்டபடி

மதுரை-புதுவை-சென்னை இச்சங்கங்களில்

தமிழ்தலைமைப்புலமைநடாந்திய

களத்தூர்

வேதகிரிமுதலியார்

குமாரர்

ஆயுள்வேதபாஸ்கார்

கந்தசாமிமுதலியார்

ஆவர்களால் சீர்திருத்தப்பட்டு

பதி

இலக்கணங்களுக்கிய அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது,

முதம்-பதிப்பு

நிலிஸ்டர் காப்பிடம்

கச்சு-வரு-

உ

சிவமயம்.

பதினெண்சித்தர்களில்

மகாமகத்துவம்பொருந்திய

இராமதேவனென்னும்

இயாக்கோபு

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

வாதத்திறவுகோல் - எள.

காப்பு.

என்சீராசியவிருத்தம்.

பூணியின்மகன்புதல்வனாகத்தன்னைப்
போக் கோடே முகமாக்கிவைத்துக்கொண்ட
காரணமாய்க்கையைந்து முகத்தான் மன்னைக்
கற்பகத்தின் செல்வனைத் தான் கருத்திலுன்னி
நாரணனின் மருமகனை நவின் றுக.றி
நற்பாதஞ்சி சில்வைத்துப் பணிந்து போற்றி
பார்புகழும் பண்டிதத்தைப் பல நூல்பாத்து
பகுத்தறிந்து சினைகயினும் பாடினேனே.

(க)

சிந்தை

சிந்தை

சின்கயிநால்மணியமுர்தமணிந்தவீசன்
செப்பரிய விடையேறி நின்றேன் மன்னை
தகையான் மழுவெடுத்த பெரியோனைத்தான்
தண்மையாய்க்காளியுடன் வாதுசெய்தோன்
தொகையான் மானிடரைப் படைத்தோனைத்தான்
தொன்மை திருபுத்தை செய்தெரித்தோன் மன்னை
உகமகிமுஞ்சிவனுடைய பாதத்தன்னை
யுபயசரண்தொழுதேத்து மியல்புளோரோ,

(உ)

சூரனைத்தான் குலமறுத்துவள்ளிதன்னைச் சுருதிபெறச்சிறையெ
டுத்தசீமான் மன்னை, பாரமுளதேவருக்குமிடுக்கண்டிர்த்தபார்ப்பதியின்
புதல்வனைத்தான் பத்தியாக் கோரமுள எக்கியத்திற்கலந்து நின்றகுண
வானேமயில் ஊர்ந்தகுபேரன்பாதம் வீரமுடன் சிசில்வைத்துத் தொ
ழுதுபோற்றி விதமாபண்டிதத்தின் விரிவுபாடோ.

(ங)

4 நெஞ்சுதனில்வீற்றிருக்குநெடியோனுக்கு நிதமாகப்பணிசெய்யுந்
துணைவிதன்னை அஞ்சியேதக்கவிடஎக்கியத்தி லன்பற்றுகின்றவளே
யனைத்தும்லோக மிஞ்சியேபடைத்தவளேயிராசனோடே மிகப்பிரியமா
யிருந் துவளர்தா எதன்னைத் துஞ்சாமல்மன தில்வைத்துப்போற்றிசெ
ய்து தொல்லுலகிழ்பண்டிததன் தச்சொல்லுவேனே (சு)

5 பொதியைவளர் மாமுனிவர்பா தம்போற்றிப், புகலரியதன்வந்திரி
பாதம்போற்றி-விதியிலுயர்காலாங்கிபாதம்போற்றி-வித்தகமார்தோன்கைய
யரின்பாதம்போற்றி, பதியான யுகிமுனிபாதம்போற்றி- பத்தியுடன்சட்
1. முனிபாதம்போற்றி, ரிதிபுகழும்புலத்தியர்தன்பாதம்போற்றி, நினைவி
ல்லை வத்துப்பண்டிதத்தன தரிசஞ்சொல்வேனே. (ரு)

6 ஆதிமுதலென்பேருமிராமதேவர் அடவாகக்குளிகையிட்டுமக்க
தேசம் விதியிலேசென்றுபுக்கச்சாயபுகண்டு, விரும்பியேசாஸ்திரங்கள்
பிகவும்பேச, நீதியாயென்மன திறோற்றமாச்சு, நேராக்கோராணேநேர்
ந்துபார்த்து. ஒதியேனானத்தின்செயலுங்கண்டேன். உற்றுணர்ந்துபிற்
பாடுவதுதியானேன், (சு)

7 உறுதியுற்றிருக்கையிலேயாக்கோபென்று, உண்மையாய்ப்பெய
ர்கொடுத்துசன்னத்துசெய்து. அறுதியுற்றொட்டியொன்றுசுயந்தாரப்
போ, அசனுச லல்ல வென்நீரானென்றேன் பறுதியுற்றபண்டித்ததை
மிடவும்பார்த்து புகுத்தறிந்தவைத்தியங்கள்பிலக்கவென்று நிதியுற்று
வடம்தசமலைகள்சென்று பேதமதுயில்லாமற்பேசினேனே. (எ)

8 பேசினேன்வயித்தியசிந்தாபணியாகப் போக்கோடேயெழுதுறு
விருத்தமாக வீசினேன்மதுரகவிபோலச்சொன்னேன், விதமாக என்
னாலெவிரும்பிப்பாரு ஆசுகவிபோலாகுமலைத்தம்போக்கு, அடுத்தநின்
றபண்டிதர்கள்பிழைக்கவேண்டி, வாசனையாய்ப்பார்த்திருந்தாலெல்லா
மாகும் வகையாகவிப்பொருளை மருவிப்பாரோ. (அ)

மருந் துவகை.

9 சொன்னதொருலேகியங்கள்கிருதமெண்ணை சொற்பெரியவங்கப
ற்பமுப்புகொன்னேன் நன்னயமாமயபற்பநாகபற்ப, நலமானகலிங்கு
முதலன்னபேதி இன்னிலத்திற்கல்நாரின் பற்பமோடு இங்கிதமாமவை
ப்புமுதல்திராவகங்கள்-கன்னல்போலாக்கிராணரசியப்போக்கு, காண
மாயரசவாதங்கருணையாமே. (சு)

10 தைலமொடுபொட்டணங்கள்புடத்தின்பாகம் தாக்கரியகிரதமொ
டுபிட்டுமார்க்கம் அகிலமொடுகருங்கோழியெண்ணைமார்க்கம், மடவான்
பிணசத்தி நெண்ணெயோடு வைலமதுசெம்பினுடப்பம்பார்க்கம், வ

வெயிலெடு

டிவான தங்கசிந் துரமார்க்கம் துயிலமொடுகொழிபுட குரணங்கள் து
கையாகப்பாடிய தூல் துலங்கத்தானே (௮)

துலக்கமாய்க்கெந்தகத்தின்பம்ப்மோடு துடியான அரிதாரம்சிலே
புமசாரம் விலக்கமாய்வைப்போடுகாந்தம்வங்கம் விரும்பியே அப்பிரகம்
விதங்கள்நிரம்பபெலக்கவேபார்த்தாக்கால்கலக்கமில்லை, பிசகா துன்வ
சனம்பொய்யாகா து, முலைக்குள்ளேபாவிருந்தவித்தைபோல, முடிவா
கயாக்கோபு மொழிந்தவாதே. (௮௧)

தன்மகற்கும்குருமகற்கும் தனங்கள் தந்து, தாட்டிகமாய்க்கொடு
ப்போர்க்கும்வழிபட்டோர்க்கும்வன்மவினைங்கவென்று இந் தூல்தன்
னே வாழ்த்தியெகொடுத்தினிடுகொடுக்காதவர்க்கும் கன்மமுளகசட று
க்குங்கயவனேழை கனிமடியன்காமியர்க்கும்பிணக்குசொல்வோன், ந
ன்மையாய் தூல்கொடுத்தால்நரகமெய்தும் நானிலத்தில்யாக்கோபு ரல
ஞ்சொன்னோ. (௮௨)

வன்னிகற்பம்பலம்பத்து, நிறுத்துக்கொண்டு வகையாக அவிவி
டைக்குதுணியைச்சேர்த்து, உன்னிதமாயிடித்துரையக்குடத்திலிட்டு
ஒழுங்காகமேல்முடிசீலைசெய்து பன்னியேஒருசாமங்கிமையாகப்பத
றாமலெரித்திடவே உயரவேறும் சென்னியேவாலேசமாகும்பாருசெப்
பினாயாக்கோபின் திறமைதானே. (௮௩)

திருமானகல்லுப்புபடியுளவு, திட்டமாயிடிப்பிடைச்சேர்ச்செஞ்சன்
மாவை வறமாகச்சேர்த்திடித்துச்சுட்டியிட்டு வண்மையாய்முத்தினா
நடுவிலே தான் அறமாகப்பள்ளமிடுவகையதாக அதிலிடுவாய்வாலேசம்
பலமு நாலுகறமாகமுடியேசீலைமண்ணைக்கட்டிவைக் கயாக்கபுடிகரு
சொன்னோ. (௮௪)

சொன்ன தொருஅடுப்பதனிற்றுக்கிவைத்துச் சுகமாகசாமமெட்
டு எரித்துவாங்கி நன்னையமாமமேலேறுப்பதங்கமாகும், நாடியேயுயிற்
குசகிதன்னுலேதான், சின்ன பின்னமாகாமல்வழித்துக்குப்பி சிறப்பா
கஅடைத்துநீழடிபோட்டு கன்னலாயெரித்திடவேயுயிற்றேறுங்கருந்
துரைத்தாயாக்கோபின் கருணைதானே. (௮௫)

குப்பியெரிப்பு-

எரித்திடவேபதங்கமதுதேங்காய்போலே ஏறியேதானிருக்கும் உ
டைத்துமெள்ளவரித்திடவே குருவாகவைத்துக்கொண்டு வண்மையா
ய்லேகிபங்கங்கி நுந்மெண்ணைநரித்திடவேசிந்து ரமிதிலே போட்டுரல
மாகவுண்டவேஎட்டிலுள்ள பெருத்திட்டபிணிகளெல்லாங்கடலே
புக்கும்போதேயென்றுசொன்னாயாக்கோபுதானே. (௮௬)

17 பண்டிதத்தைக்கண்டிதமாய்ப்பார்த்துத்தேறு பரிவானபிணியினி
டபருவம்பாரு- கண்டிதமாயிருந்தாக்கால்- தூறவோடுங்கருத்தினுள்ளே
திருமென்றால்மருந்தைத்தாக்குமுண்டிதமாய்வியாதிபெல்லாங்கடலே
புக்குமுதுமையாய்ப்பத்தியத்தைத்தாக்கச் சொல்லுசண்டியாயிருந்தா
க்கால்மருந்துதன்னைதாககென்றுயாருபிசாற்றினோ- (யெ)

18 அகலிதோத்தேவேந்திரன்- புணர்ச்சிசெய்யஅதிற்பிறந்த வெங்
கன்குலமொழிந்தபோதுபயிலாகக்கவதமருமறவா யென்றார்- பதியாக
வென்பேராவிராமதேவர் ஓயிலாகப்பட்டப்பேர்தேவராச்சு உறுதிபெற
ச்சாத்திரங்கள்மிகவாய்ப்பார்த்துகுயில்போலேசொல்லிவிட்டேன் பண்
டிதத்தைக்கூட்டினே நெழுதூறுகுருவுமாமே- (யெ)

வேறு.

32 காரியந்தாம்பரம்பூ நாகம்வங்கம் கசடறுத்துச் சமனாக்கிக்கனல்
மேலிட்டுபாரியத்திலுருக்கிமனோசிலையைத்துவு பருங்காண்டியிட்டத
னைவறுத்துக்கிண்டி ஆறின பின்னெடுத்துக்குழிக்கல்வத்திட்டுஅற்கம்
பால்விட்டனாத்துப்புடம்ஆறிட்டுவேறினியவச்சிராங்கப்பால் விட்டா
ட்டிவினாந்துபுடமுவேறுபுடமும்போடே- (கக)

33 போட்டுடுத்துக்கல்வத்திப்பொடியாய்ச்செய்து புட்டிவெல்லத்
தனுபானத்துடனெய்யிற் கொள்ள மூட்டியபின்னிருவினைகள் முன்
னேவந்துமுடிக்குமென முன்னோர்களுமுதிவைத்தவட்டிலுநையவத்
டகுன்மமுடனேநீங்கும் எளிதாகஇம்மருந்துபற்றியுன்ன ஓட்டிவை
க்குந்திருவுளமேயென்றுவுன்னி லுறுதிபெறவினையகலுமுண்மைதா
னே- (உய)

34 திறிவங்கம்பலமுன்றுசுத்திசெய்துதிமமான அயக்காண்டிதனை
விட்டு அறிவுடனேயுருக்குமுருந்தன்னிலேதான் அடவானபொட்டினே
யையிடைநேரிட்டு விறுவாகக்கிண்டிடவேபொரிந்துதாளாம் விதமாக
எடுத்துமேகலவத்திட்டு நெறிபெறவேபொற்றலையின்சாற்றாலாட்டி
லவரமாய்முன்றுபுடம்போட்டிடாயே- (உக)

35 போட்டிடவேசெந்து ரமாகும் பாரு பொக்கோடே யனுபானத்
தோடுகொள்ளாட்டிலுள்ளவியாதிபெல்லாங்காணுதோடும் நமனுண்
டகற்பமிதுநாணங்கண்டேன்கேட்ட பேர்க்கெல்லாந்தான் சொல்லவே
ண்டாம் கேள்வியாய்வயித்தியத்தைச்செய்யவேண்டாம் பாட்டிலேயா
ராய்ந்துபாகமாகப் பதிவாகச்செய்தாக்கால் பலனுண்டாமே- (உஉ)

கல்லுப்பு-

36 கல்லுப்புஞ்சோணுஞ்சமனுபச்சேர்த்துக்கல்லுறவிவிடித்தனை
க்குலயத்துட்டிசில்விட்டுமுடியதைப்புடத்தைப்போட்டுத்தியாற்றிலீல

இயாக்கோபு வாதத்திறவுக்கோல்- எா-

௫

கண்டனிலைச்சாற்றுவே-மெல்லியதாயனாத்தாருட்டிக்-காயவைத்துமெ
ன்றுதின்னமாதத்திலாறுநாள் தான் சொல்லுகின்ற அஷ்டகுன்மமெல்
லாந்தீரும் சோதனையாய் வருடமொன்றில் சொஸ்தமாமே- (உ௬)

இணங்கனெண்ணைவாங்க-

பொட்டனையும்படியொன்றுசுட்டியிட்டுப் பின்புதான் பாணிபடி
நாலுபூறுகட்டையாயிடுப்பெற்றிப்படியாய்க்காச்சி கனிந்துமேகண்ண
டைந்தச்சிலைதண்ணைவட்டமிட்டுப் பதினாலாய் மடித்திற்றுத்து வளமாகவு
ப்பினெண்ணை துணியில்நிற்கும், இட்டமுடனுப்புதுதான் கம்பியாகும்
இனியவுப்புயாக்கோபு-இதஞ்சொன்னோ- (உ௭)

படைமாசனுப்பதுதான்சரக்கினோடேபாச்சிடவேசரக்கதுதான்
கட்டிப்போகும் விடையேறுமீசுவர்சொன்னவுப்பு-மேதினியோர்கா
ணார்கள்விழிப்பார்பாருகடைபார்த்துவாங்கிவந்து சுன்னம்பண்ணிக்
கட்டிவொவேதையிதுகாணார்வாதிஇடையானபச்சைஉப்பில்வேதை
யாகுமினிதானயாக்கோபுஇதஞ்சொன்னோ- (உ௮)

கருவங்கசெந்துரம்- -

கடினமாந்தலையானவெடியுப்பைத்தான்காண்டிதனில்லைவத்துரு
க்கிகாரொட்டில்தான்-படியவேபோட்டுருக்கப்பட்டதாக்கும்-பதிவானகா
ண்டியினுல்தைய்க்கச்சுன்னம்-நொடிதனிலே எடுத்திமேகல்வத்திட்டு
நேராகஅறைத்துநீவிகாயவைத்து-வடினமாய்மாளம்ட்டிம புடத்தைப்
போட்டுவடிவானசந்துரமாகுந்தானே- (உ௯)

தேனிலினோயெல்லாந்தெறித்துப்போகும் செயமாகரவியிலிதி
ங்கமாகும்வானிலினைவயகத்திற்பிழைத்துக்கொள்ள,வடிவானவங்கசி
ந்துரம்பண்ணுநானிலத்திலெண்ணைப்போவ்விளங்கச் சொன்னேநாடி
யேஇந்தவங்கசுமதாக்கும் தானிலையாய்நின்றவிடும் பாக்கோபுசொன்
னாத்தாஷ்டகமாய்வங்கத்தைத்தழுவிப்பாரே- (உ௧௦)

நாகமணி-

சோரமதுமலமுன்றுகரண்டியிட்டுச்சுடுதணலில்வைத்துருக்கிச்
சொல்லச்சேருபாராட்டன்பொட்டனையப்பாதி போட்டுப்பதிவாகக்
கிண்டிடவேகறுத்துப்போகும்நேரமதாய்விடுத்ததைத்துவில்லைகட்டி
ன்றரினாவலையிலுப்புக்கவசங்கட்டி பாரமதாய்ப்புடம்போடக் கட்டிப்
போகும்பரிவுடனேயாக்கோபுபகர்த்தார்தானே- (உ௧௧)

56

இயாக்கோபு வாதத்திறவுக்கோல்- எா-

56

புடம்போட்டுக்கவசத்தைத்தள்ளிப்போட்டுப்போராதன்டிவொ
ன்றுதாரஞ்சேர்த்து நடமாகச்சேர்த்ததைத்து- உரிக்கிப்போடநாகமது
முத்துபோல்மணிபுமாகும் வடமாமைணியிடைக்குத்தங்கம் கூட்டிவ
கையானைவிபத்திவொன்றுதாக்க திடமாகத்தங்கமாம் யாக்கோபுசொ
ன்னுத்தீர்மதைக்கண்டுக்கொள்ளத்திறமையாமே- (உசு)

57

துருசுசுன்னம்-

புசங்கவிதக்கரண்டிதனி லுருக்கிக்கொண்டுபேரான பொட்டலை
யைப்பாதிபிட்டுவசமாகவுருக்கிடவேயிரண்டுஞ்சேர்ந்து வளமாகவுரு
குமதுஅதிவேலன்நிசமாகத்தோய்த்தெடுசன்னம்விரம்நேராகஅனா
த்துஅங்கிமேலேகட்டுவிசையாகப்புடம்போடச்சுன்னமாகும் விரகா
லையாக்கோபுவிளம்பினாரே- (நட)

58

அரிசினுடசுன்னத்தா விரதங்கட்டித்துடியான பாஷாணமெல்
லாங்கட்டிவிரிசையாய்வேதைமுக்கந்தெரியப்பார்த்து வகையானை என்பே
ர்தான்யாக்கோபென்றார் பரிசுனைத்தையுங்கருக்குத் தெரியச் சொன்
னேன்பானையிதைக்கண்டறிந்துபதிவாய்ச்செய்வாம்,உரிசையாய்நான்
செய்தவழுதூறில்உற்றுமேபார்த்தாக்கால்சித்தியாமே- (நட)

மேகரீரிழிவுக்கு-

கல்லாய்ந்ததிலதவலும்படியுமைந் துகைக்கடங்காப்பிடியெடுத்து
த்தண்ணீரோடே மல்லாந்துவிழிகிராய்ப்புக்கும்போதுமண்டலத்தி
லுமணியிறுதிக்கட்டுண்டாகும் பொல்லாதசயரோகமேகம்போக்கும்பு
கலாதேயெவருக்குமுபுலன்சொல்லாதே செல்லாதவிடந்தனிலேசெலு
த்தாதென்று செப்பினார்யாக்கோபுதிமமாய்த்தானே- (நட)

மேலெரிவுக்கு-

பூனையதுவணங்கியிலை பலந்தான்பத்து- புகல்குறுத்தசரகமுமி
டையேசேர்த்து பாணுவினேகாயவைத்துப் பொடியாய்ப்பண்ணிபுதி
வானசர்க்களாயும் பாதிசேர்த்து தேனதனையுள்ளிட்டுப்பத்துவதி
னமுண்ணமெய்யினுடையெரிவுவாய்வு ஞானமதுபுத்தியுண்டுகோரந்தி
ரும்நலமானயாக்கோபினன்மைதானே- (நட)

பாஷாணஎரிப்பு-

சொல்லடங்கா வெள்ளைப் பாஷாணநான்கு சுண்ணாம்பிற்சுத்தி
செய்துகழுவிக்கட்டி முள்ளங்கிச்சாற்றிலிட்டுமுன்னுசாமம் முருகா
மலரைத்துநீசல்லத்திட்டுதுல்லியமாய்வெங்காய்ச்சாற்றமுள்ளங்கி துட

70

ர்ந்தகாத்துநாலாநாட் குப்பிக்கேற்றி மெல்லியநல்லா றுன. கயிலெரித்து வாங்கி மிளகுநீராயாயக்கொள்ளவியாதிபோமே- (நசு)

கந்நிகையை யறுத்து விடுகடுக்காய்த்துனைக் காட்டிடவேசாயமா குங்கருவங்கத்தை சென்னிலிணைக்கைந் துபுடமும்போடு சிந்துமா குமவங்கம்நாலிலொன்று வந்நிகற்பம்வாழ் மடந்நைசேர்த்துழன்று வாங்குபுடமிட்டுரவியி லொன்று உந்நிதமாய்க்கொடுத்துருக்கம மாகும் உறுதியென்றுயாக்கோபுவுணைசெய்தாரே- (நடு)

பாறையுப்புக்கட்டு-

உத்துயெடுபாறையுப்பை இடையேபண்ணை யுண்மையாய்ப்பழச் சாறுவிட்டனாத்து பத்துவிசைகிடத்திலிட்டு எரிக்கயேறும் பதிவாக மேலடியுஞ்சேர்த்தனாத்து சித்துபடவில்கைட்டி அனையுமேரி சிதமா கஅங்கியிட்டுப்புடமுன்றிட்டுச்சத்து படக்கரிசுடியாய்உப்புமாகும்சா தியாயாக்கோபுசாற்றிநாரே- (நசு)

சோரமதுசேரொன்று எட்டிலென்று சேர்த்திடுநீசுதம்து படை யோன்பத்து காரமதுரண்டுபத்துணந்துசேர்த்து கனக்கயிடிவாலைதகி ற்புகைநீர்வாங்கிகோரமதாஞ்செம்புரகியதிசேசாய்க்க குற்றமறுந்துட் டிடைதானுண்டுதேறு பாரமிலைபித்தகுன்மம்வாயுபோகும் பாக்கியவா ன்யாக்கோபுபலன் சொந்நாரே- -நசு.

படைராசன்பலன்பத்துவனையநோம் பார்த்தேயிடி வாலைதகில் டைத்துநீரை கடைநீரைப்பிடித்து அதிற்குதம்போடக் கனாந்துபோ முன்போலபுகைநீர்வாங்கு இடையாகச்சரக்கெல்லாந்தோய்த்துஎட்டு விதமாகக்கதிரிலிடவெந்துநீரும் சடையாறுஞ்சொன்ன திற்புதுமை தன்னைத்தாஷ்டிகமாயாக்கோபுகண்டேன்தானே (நசு)

பதங்கலிங்கம்பலம்பத்து கல்வத்திட்டு பார்த்துஅனாலுமத்தினபு கைநீராலே விதமாகஅனாத்துவில்கைதிரில்வைத்து வெற்றிபெறக்க டத்திலிட்டு எரித்துக்கொன்று நிதமாகஅடியில்நிற்கும்பணமவ்விதம நோகக்கொண்டுவரஅஷ்ட குன்மம்- அதமாகவகிவிடு நசுலெல்லாம் போம்ஆதியாமயாக்கோபுஅறைந்தார்தானே. (நசு)

மடவிரியஅரிதாரம் கல்வத்திட்டு மாய்கைதருமெருக்கம்பால் த ன்னாலேழு விடமிநியதினமனாத்துக் கதிரில்வைத்து வில்கையெடுபு டமிடுநீகாடை தநிலி. திடமிநிய நீருகும்பணமவ்விதம் செல்லவுண் ணையகாசம்கழிகள்தன்னை, படவிரியகடல்புக்கும் யாக்கோபுசொன் னார், பார்த்திடவேதாரபற்பம் பவிதமாமே. (சு)

சுதூர்மறையிலாய்ந்துணர்ந்த வல்லோர்சொன்ன, சாத்திரத்தின் மனதுணர்ந்து துறவிலாத முதல்வரணனுதவிக்கொண்டு தேத்தின்மூலி வித்துமேயாவின்மோருடனடாத்து, மதிவதயகாலமதிலுண்டு நித்தம், வாதமையத்தாலெழுந்தசுவாசகாசம், சிதையாமலிருந்துகொண்டு செவியிற்கேட்டால் தெண்டரிட்டுப் போமென்றேசெப்பினோ. (சக)

செப்பினதோகடுகதுதாலெருசேர்வாங்கித், திரண்டிருக்குங்கம் கண்டுசேரிசெரி அப்பதனிற் பாகாக்கியருள்முன்கை, அனாத்து நன்முய்க்கிண்டியுனாதேனேவிட்டு துப்பரவாக்கிண்டியுண்ண மந்தாரகாசஞ் சுவாசமிடுங்காசமொடு இருமலீனே, துப்பரவாய்த்திருமுண்மையாகச் சொன்னேன் சொல்லவொண்ணாக்கைகண்ட சூட்சந்தானே. (சஉ)

நீர்க்கட்டுக்கு.

ஒளித்தீட்ட-ஒளிதநிலே ஐம்பூதத்தா னுடலெடுத்தவினையதில டர்ந்தரோகம் வலித்திட்டு அடிவயிற்றிற்சலத்தைக்கட்டில், வாணவுப்புச்சாரமிருவகையும்வாங்கி பலித்திட்டமருந்துணாப்பேன்பறையாதெங்கும் பாணியுமுந்நாநாழிகறுத்தபச்சை குளித்தியிட்டிக்காச்சியிருகா ரமுப்பு கூட்டியுண்ணநீர்க்கட்டுகுணமதாமே. (சங)

கசடற்றதாம்பரத்தைத்தகடாய்த்தட்டி கழிந்தளலுமிச்சஞ்சார்க ல்வத்திட்டுவசமாகராலுமுனா அனாத்துப்புசி வலுக்கவொருபுடம்போ டலெட்டையாகும் பிசகாமலிந்தவெட்டைப்பலிறுத்து பின்புஇடைநா த்தம்போருதநனே சமநாழிமுந்நீராலநாத்துக்கொள்ளத் தாஷ்டிக மாயாக்கோபுசாற்றினாரோ. (சச)

கரியதனையெடுத்துகதூர்தந்நிலிட்டுக் கணக்காகப்பொடியாக்கிச் சொல்லக்கேளு பிரிவாகமுக்கடுகு அந்திசந்தி, பொழுதனாத்துக்கள ன்சிப்துமதுவிலுண்ண சரியாகக்கூர்மமெட்டுகுலேரோகம், தவரிடுங்கா ண்பானுகண்டபரிபோலாகும் பெரியோர்கள்சொன்னதந்த நேர்மை தானும்பேசினேன்யாக்கோபு பெருமைதானே- (சரு)

நனேகாசத்துக்கு-

நாயுருவிமுற்றினதாய்நறுக்கிமிக்கநற்பசவின்கோம்பயத்திலுனைத் துப்பாண்டம்வாயிலிட்டிப்பூப்புடத்திலிறக்கிவாங்கிவைத்ததனைவெற்றி லையிலமென்றுதினனேரோயில்பெறுமரிதார சுவாசகாசம் நுருக்கிடுமே வீனேகண்டதுடிப்புநீங்கிக் காயமதைப்பிலப்பிக்குஞ்சித்தர்சொன்னக ருணையதுதப்பாதுகண்டு தேறே- (சசு)

பெருமரத்தின்பச்சைபட்டை தூக்கிரண்டுபெல்த்தவட்டத்திருப் பிலேரதநிற்பாதிகறுக்கவறுத்திடித்துக்கியாழம்வைத்துக் காச்சிவடிபு

வடமகாலக் குலம்
இயாக்கோபு வாதத்திறவுகோல் - எா.

ட்டி வெல்லமதனிற்காலாம். திரிகடுகுநீர்க்கு ஏலங்கிராம்பு சீரகமீரல்
வாங்கித்தோலநாகமல்லி மருவு குருசானி யதிவிடையம்போட்டுமணி
யபினிசாதிபத்திரிசாதிக்காயே. (சஎ)

சீழ்மூலகிராகிணிககும் குன்மகூலேக்கும்.

காமிதுகள்வறுத்திடிப்பாருத்தன்னிற், கலந்துவெள்ளாட்டுநெய்யு
ஞ்சேருமோடு, தீயிற்செக்காசினிடைபுண்ணவேதான், சீழ்மூலக்கிரா
ணியுமேகடுப்புமாரும், நோயகலங்குதிவாதங்கிராணியெல்லாம், நுணு
க்குமலமிற்குமுன்னேர்த்தஞ்சாய்தல், வாயுபித்தஞ்சிலேட்டுமத்தின்
பேதிரீக்கி வைக்குமிதைப்புகலாதேமல் திவ்ஊணே. (சஅ)

சாற்றக்கேள்னுபானத்துடனேயியச் சந்திரமகாலவலிகள்நுன்ம
கூலை, மூத்திரத்தின்கிரிச்சுமேகத்தாகமுயலகனும்வாதமெண்பத்து
நாவு, சேத்துமங்கள்காச்சு வறல்வயிற்றிரோகஞ் சில்லிஷங்கள் குஷ்ட
மகாரோகமெல்லாம், காற்றடிமுன்பஞ்சுபோலாகுளேன் மனைக்கண்டி
துபத்தியமில்லையே. (சக)

செவிநோய்க்கு.

வடபத்துவளியில்நாலாறுமாகும் வண்மைபெறக்கல்லுரலி விழக்
துத்துளாய், குடமடைத்துவாலையென்றசட்டிமுடிக்குப்பினைவத்துக்
கடைநீலாவாங்கிக்கொண்டு, திடமினிய இந்நீர்துட்டிடைபெடுத்துத்
துக்கியனாயினிதான் கழஞ்சியிட்டு, செடமானசெவியிலிடுநூறுநூ
ளாமசெல்வயாக்கோபுசொன்ன திறமைதானே. (சூடு)

அடுத்தநின்றகாதுசெவிபாய்ச்சலோடு அழிவான்செவி குத்தல்
நிற்கும்பாரு, படுத்திவிடுங்கிருமியொடுளற்றம்பாய்ச்சலபதிவாள்ளா
மாறும்பாருள்ளோர்க்கு, குடித்தாடிக்காற்றமுன்னேபஞ்சுபோலாம்கு
ணமாகுங்கதிர் கண்டபனிபோலாகும், எடுத்துவிடுமினாச்சல்நிற்குமி
ன்பமாகும் எழுதினார்முன்னோர்களியற்கைதானே. (நக)

கவுசைமகோதரத்துக்கு.

ஆட்டமுரிசோனாயர்க்குக்காய்ப்பத்து அனையறுத்துத் திரிநாளு
முண்டிபாரு, வாட்டுகின்றமகோதரங்களாமபற்கட்டிவடிவழிக்குபெரு
ளபிறகுணக்குகூலை, காட்டுமுன்னேபறந்தோடிக்கடலேபுக்குங்கருத்
துணர்ந்தோர்க்கெதுவு முண்டிகண்டுகொள்வார், ஏட்டதனில்முன்னோ
ர்களெழுதிவைத்தார் ஏழைக்காயாக்கோபு இயம்பினோ. (சூடு)

கண்டரவிசத்து.

112 கசடறுத்தசத்தியதுபல்மும்பத்து கனிநிம்பச்சாற்றினற் சாமயர்
ட்டி பிசகாமல் கண்டரவிதகட்டிங்கட்டிப்பிடம்போடுதுங்குமட்டி
புடமுன்றிட்டு வசமாகக்குகையிட்டுவண்டில் கூட்டிவண்மைபெற
ச்சேர்த்தனாத்து உருககச்சத்தம், தச்சமாகஞ்சத்தினுடபெருமைதன்
னைத் தாஷ்டிகமாயாக்கோபுசாற்றினோ. (நிங)

113 சத்துநிறம்வெங்கலம்போல் தானேகாணும் சத்தெடுத்திச் சுடர்
தன்னைப்பாதிசேர்த்து, வெற்றிபெறமுன்சாற்றல்சத்தையாட்டி விரு
ம்பிவில்லைகட்டிவில்லைகதிரில்வைத்து, நித்தியமாய்ச்சிவக்கும்பிடம் பு
டத்தைப்போடு நினைவாகமதியெட்டிலிரண்டுசேரு, விற்பிடவேமாத்
தெட்டிமாகும்வேதை வேதார்தயாக்கோபுவிளம்பினோ. (நிச)

114 அடுத்திந்நதுரிசுக்குள்செம்பைக்கொல்லு அடலர்கச்சத்தாங்
கிபுருக்கிக்கொண்டு, படுத்துநின்றசெம்பையிடுமதியினுள்ளே பாச்சி
டவேயேமமாம்பாருளோர்க்கு, உடுத்துமேகண்டரதுசெம்புதானு மு
றுதியாய்மாலாட்டால்ஏமமில்லை, கொடுத்துதான்களிப்பாகுங்குணமு
மில்லை கூறினாயாக்கோபுகுணமாய்த்தானே. (நிந)

115 துயரந்தான்போவதற்குச்செம்புஏமம் துக்கியிடையுருக்கியேதக
ட்டித்து, நயமாகச்சத்தியுடன்சிகரஞ்சேர்த்து நாட்டியனா முன்னீரா
லனாத்துஅப்பி, பயமாகப்புடம்போடு நுறுக்கிக்கொண்டு பக்குவமாய்
ப்பாதிசுடர்சேர்த்தனாத்து, செயமாகப்புடம்போடச்செந்நூரிகும்செ
ழுமைபெறயாக்கோபுசெப்பினோ. (நிசு)

116 செப்பியதோர்செந்து ரந்தனையெடுத்துச்செய மாகமதியெட்டி லிர
ண்டுதாக்க, ஒப்பாகுஞ்சரிய முள்ளஏமமாகும் உற்றுணர்ந்தார்க் கருத்
தோணுமுறுதியாகும், தப்பில்லைபாகமதைக்கண்டுதேறில் தாட்சியில்
லை மெய்விளங்குந்தரணியோர்க்கு, முப்போதுமாகுமென்றுயாக்கோ
பு சொன்னேன் முழுதுணர்ந்ததீந்தோர்க்குமுற்றான்தானே, (நிந)

126 வடதிசையிற்பிறந்துவந்த அன்னபேதி வாங்கியொருசோதனைப்
பழச்சாற்றிட்டு, குடகல்லிலனைத்துவட்டாய்க் காயவைத்துக் குறுக
வொருபுடம்போடச்செந்து ரிக்கும், உடலறிந்துஅனுபவவிதத்தலீய
உதர்த்திற்பிறந்தமகாகுன்மமெட்டி, புடைபொருந்திகொண்டு செல்
லுமத்தரோகம் புரவியொடுமிறுசெலுத்தும் மிடியந்தானே. (நிஅ)

127 உரிசைதரும்பூவனைக்கல்வத்திட்டுஉற்றுஅநாமேனிச்சார்தன்னு
ந்தாமம், வரிசையாய்வில்லைகட்டி க்கதிரில்வைத்துவண்மையதாய்முன்
றுபுடம்போடக்கட்டி, துரியமுடன்பலமொன்றுசத்தியொன்றுதொ

க்கயெடுபதங்காசமுன்னேசேர்த்து, பிரியமுடனிருசாமமேனிச்சாற்றி
ல் பேசாதேயனாயென்றாயாக்கோபுதானே. (ருக)

கண்டர்சத்துக்கு.

அனாத்துகுன்றிபோலளவுரிமலுலர்த்தி அதையெடுத்துப்புறம்
பாகவைத்துக்கொண்டு, புனாத்தகண்டர்செம்பெடுத்து அனவிற்சாச்சி
புதுக்குகையிலிட்டுருக்கிப்பின்புகேரு, குனாத்துஒன் றுஒன்றாகிராச
மிட்டு, கூட்டியுன் னுஞ்சத்தாருஞ்சத்துதன்னில் அனாத்துவண்டில்
காவிட்டு அனாத்துருக்க, அடைவாகவெள்ளையம்பாருளோர்க்கே. (1)

வெள்ளையென்றசத்தில் நின்றஎண்ணைவாங்க விளம்புகிறேன் தீ
க்கஞ்சிபாதியிட்டு, உள்ளபடிகல்வமதில்முன்சாற்றிட்டு உற்று அனவி
ல்லைகட்டிகதிரில்வைத்து- துள்ளமுன்போற்பெரியபுடம்போட்டு
த்துத், துப்பரவாஞ்சிந்தா முருக்கம்பூவாம்கொள்ளையிதில்வாதமென்
றுசொன்னாயாக்கோபு கூர்ந்துரைத்தார்தன்பெயரும்விளங்கத்தானே

விளங்கவேமதிபத்திலொன்றுதாக்க வித்தகமாய்தங்கமாம் வாதி
யோர்க்கு- பழங்கதைபோல்பேசாமல்செய்துகொண்டு பாரிலே உண்டு
தித்திராமைமார்க்க- களங்கமறச்சொல்லிவிட்டகருத்தைப்பாரு கண்
டாக்காலொருவருக்குங்காட்டொணுது- உளங்குளிர்துயாக்கோபுசொ
ன்னந்தி யுறுதியிதுசத்தியமாமுற்றுப்பாரோ. (கூஉ)

உற்றுளெட்ப்பதிலேகண்டால்தங்கம் உறுதிகாண்வேதைமுகங் க
லந்தார்பாரு- சித்துகளுமெத்தவுண்டிகாலிக்கேகாத்- தொல்லுலகிற்பய
மில்லேதோய்ந்துபாரு முற்றுநிறமுந்தாநில், களங்குசொன்னேன்- மு
ற்றிலுமேசோதித்துமுத்திபெற்று - சத்துகளைப்பார்த்துணர்ந்த யாக்
கோபுசொன்னேன் சகலசித்துங்கைவசமார்தாக்கிப்பாரோ. (கூட)

செம்பில்கிராசம்-

பத்தகாசம்பலமொன்று அடியில்நின்றபதிந்தவுப்புமுன்னெடை
யாந்தேவியொன்று- இதம்பெறவேமேனிச்சாற்றதன்னுலாட்டி எத்திசை
யும்புகழ்கடலைப்பிரமாணந்தான்- அதமுறவேபுருட்டிரவிகாயவைத்து
அதையெடுத்துவாயிருக்கியெய டயும்பொட்டி- மதம்படவேகிராசமிடச்
சத்தாய்நிற்கும் மகிழ்ந்துரைத்தாரயாக்கோபுமாயத்தானே. (கூச)

மதித்தசத்துஉடைத்திடவேவெட்டைவெள்ளை மதியங்கள்ள
ணைதனைவாங்கக்கேளு- விதித்தவிதிப்புடி திட்டிசுற்றுநின்ற விதமான
ஆலத்திதன்னைவாங்கி- உதித்தபடியாதியிட்டுமுன்னிராட்டி உற்றுளெ
புடமிடவேபவளமாகும்- மதித்தபடிபென்னுகுமயங்கவேண்டாமகித்
லத்திலயாக்கோபுவழுக்கினாரே. (கூரு)

134 பண்ணிபிடு மதியிருபத்தொன்றுருக்கிப் பத்தியுடன் திருவுளத்தை
கொக்கிப்பின்பு- கண்டிகொடுசெந்தாமரண்டதாகக்கரக்காமலதைவா
ங்கிப்பழக்குங்கண்டி- தொண்டிபடுமிதைவிற்றுச்செலவுசெய்துதொ
க்கவேபுண்டித்தித்தொழிலைப்பாரு - கிண்டிநிலமுழுது பயிரிட்டாப்
போலே கீர்த்தியுள்ளயாக்கோபுசெப்பினோ, (௬௬)

கண்டரவிசத்து

135 சுத்தமுளவன்னமடந்தைகல்வத்திட்டு குட்சமுள்ளபதங்காசங்
கருவிநோம்- பத்தவிடுமிபச்சாற்சாமம்நாலுபகற்போது அனைத்துண்
டைகடலைநோம்- வித்தகமாய்க்கதிரிவிட்டு எடுத்துக்கொண்டு வீசமி
டைகண்டரவியுருக்கித்தாக்கு- சித்தம்வுள்ளசத்தாகுமென்றாயாகுசி
மாணர்செப்பினார் திறமைதானே, (௬௭)

136 திரமையாம்வண்டிலதுகாலுமீராட்டி தேக்கஅனையுருக்கியெடுத்து
யயான்போலாம்- வரமருளு மிச்சத்தலையம்போக்கவலுவானசெம்பாக
வழத்தக்கேளுகிரமருளச்சித்தருட- ரூபிபாதிரிபெறவேகன்னியாபா
ல்கன்னலாட்டி- உரம்பெறவேவில்லைகட்டிபுடத்தைப்போடே உற்ற
சிவப்பாகுமெனயாக்கோபுசொன்னோ, (௬௮)

137 சொன்னபடிமதிபத்துக்கொன்றேயிட்டால் சோர்விலாததங்கமா
ம்நேர்மைமெத்த-முன்னமேசொன்னதுபோற்காயசித்தி முடிவாகுமு
ண்டிடவே நசுலெல்லம்போம் - கன்னலரிதார்ப்போர் நாயியுண்டோ
கனகமயமாய்ச்சொரியுங் காட்டொணது - இன்னிலத்திலிருக்குமட்டு
முண்ணலாகு மிக்குணந்தான்யாக்கோபு இயம்பினோ, (௬௯)

கல்நார்.

140 வெப்பதனிலுற்பவித்தகல்நார்தன்னே வெள்ளையாயெடுத்துபலநா
லுசட்டி- யுற்பனமாயிட்டுமுவர்சுன்னநேரோ யுடன்கரைத்துப் பாணி
படியிட்டுக்காச்சி- கற்பனையாக்குமப்பிலிநுகல்நார்ப்பம், கருத்துட
னே அனாவில்லைபுடத்திற்போடுசொற்படியேசுன்மைது ஆகுமபாரு
சொல்லரிது யாக்கோபுசொன்னார்தாமே, (௭0)

142 வாரணத்தின்முட்டைதலைப்பார்த்தெடுத்து வடிவானஉவர்மண்
னுஞ்சுண்ணநேரோ- காரணமாய்ப்பாணியடிநாண்டுவிட்டு கருதியதைக்
காச்சிடவேகட்டிப்போகும்- தோரணமாய்தையலம்பிமஞ்சள் தள்ளித்
துடியாகஅனைத்துரவிகாபவைத்து-பாரணமாய்தையுக்கப்பதிவாஞ்சுண்
ணம் பதிபாணயாக்கோபுகர்த்தார்தாமே, (௭௧)

அண்டசுன்னம்-துரிசுநீறுசெம்பு.

அண்டமதுகடுஞ்சுன்னமாக்கிக்கொண்டு அடவான துரிசுநீறு
ம்பச்சாற்றால், கண்டு அதையனாத் துருட்டிகாயவைத்துக் கணக்காகச்
சுன்னத்தைக்கவசங்கட்டி- பண்டெனவேவராகியிட்டுவுருக்கிப்பாருப்
ரமரவியாக்கோபுபதார்தநேர்மை- கண்டுமனமகிழ்ச்சியடைவாதிமார்க
ள் கண்டுலாத்தார்யாக்கோபு கருணைதானே. (எ2)

கனகமுள்ளசெம்பதனைவேடம்பண்ணிக் காதுதனிவிட்டு மே
காண்பீராகில் வினையகலுமானிடர்க்ளவசியமாவார்-வேதாந்தசித்தரைப்
போல்விளங்குநல்ல- இனமாகப்பாகமாமிருத்தசெம்பு இரவிமதியுள்ள
வுமினமதாகும் வனகமதாயாக்கோபுபதார்தநேர்மையையகத்தில்வாதி
களேவகையாய்ப்பாரே. (எ3)

அயச்செம்பு

கருவான அயங்கதழஞ்சுநாலெடுத்துக் காரமதுபொரிநிறத்துநாலு
பத்து- உருவாகக்குழிக்கல்லமிட்டு ஆட்டி உண்டபின்புகாயவைத்துப்
புடத்தைப்போட- திருவாகமைபோலாமுருக்கவது திடமானவியாகு
ம் அயத்தின்செம்பு பெருவாழ்வுஉண்டாகுமதியிற்பத்து புக்கிடவேய
ஞ்சதுவும்புதுமையாமே. (எ4)

செம்பெடுத்துவாலிலொன்று ஏமநாகம்சேர்த்துடவேகளங்காடுங்
களங்கம்நேரோ-வம்புசொல்லாதுயிரதஞ்சேர்த்ததைத்து- வகையாஸமே
ருவினிலெரிக்கச்செம்பாம்- அம்புவிபில்ரவிதனிலே நூற்றொன்றிட்டா
ல் அடவானதசமாற்றாமறிந்துகொள்ளு- தெம்புடைய யாக்கோபுசொ
ன்னுரிந்த திடமானசுந்து ரஞ்செய்துபாரே. (எ5)

சுக்கான துருசுசுன்னம்,

சாரதியைத்தானெடுத்துச் சுண்ணச்சிலை- தக்கஇடுகதிரில்வைத்
துப்பின்புரியும்- பாரதிடேகள்ளத்தைப்போக்கித்தனைபை பக்குவமா
யுருக்கியிட்டு மூழ்கச்சாமம்- நீரதிடேயெடுத்துப்பின்பார்க்கும்போது
நிஷ்களானந்தமதுகசுநீர்ங்கி வேரதிடேகொக்குறிமமாகுங்கண்டர்-வே
தார்தயாக்கோபுவிளம்பினோ. (எ6)

விளக்கமறச்சுக்கானையுலையிட்டு வீதமுடனாதிடவெந்துநீறும்து
ளக்கமதாய்ச்சிகரமிட்டு- அனாத்நின்புசுத்தித்தகங் காலின்மேலேகட்
டு பளக்கமறப்புடம்போடக்கண்டர்நீறு- பணவிடைதாலெடுத்தியவி
ராவிதன்னில் களக்கமறிட்டிடவேநீராமென்று-கருத்தாகயாக்கோபு
கழறினோ. (எ7)

159 சூதமதுகரண்டிதனிற்சேர்தாநிட்டுச் சுதிதழுவில்வைத்திடுநீவிரா
விச்சாறு, பேதமறவிட்டெரிக்கில்வெண்ணைபோலாம் பின்புருட்டித்த
ந்தசெடந்தன்னிலிட்டு- தூதியமாய்ப்புடநூறுகட்டினின்றதுஷயற் றுக்
கரியில்நின்றமணிபோலாகும்-வாதமிதமணியிறகுமேவலாகும்வகை
யர்கயாக்கோபு செப்பினோ. (எஅ)

160 அரசனவன்கரியில்நின்றவுருகும்போது அதிலிடுநீநாலுக்குள்ளு
றுஐமம்- விசாகஏமயெடைநாகம்போடு வீறிடநீயுருக்கியதுகளங்கமா
கும், உரசாகவலோகம்நூற்றுக்கொன்றுஉகந்திடவேஐமமொளிவு
மெத்த- பரசமையக்கர்த்தாவைத்துதித்தெடுத்துப் பாக்கியவான்யாக்
கோபுபாவித்தாரோ. (எஆ)

161 களங்கதீனையுடத்துபணவெடையின்வீதம் கனிந்தறும்பழத்
திட்டிஉண்ணமேனி- உளங்குளிரச்செவ்வலரிபோலாமத்திஉறுதிமிகு
மலைபோலாமுறுதியாகும்- சளங்குளும்விந்திறுமுறுக்குமேறுஞ் ச
ரியாகுளப்போதும்பாலன்போலாம்- வளங்குளும்பெரியோர்கள் சொ
ன்னீதி- வடிவாகயாக்கோபுவழுத்தினோ. (அப)

நாகவங்கம்.

162 நாகமொடு வங்கமதைச்சமதைதாக்கி நல்மாகவுருகையிலே ஆடா
தோடை- சாகவேயிட்டுருக்கிக்கிண்டபற்பஞ்சரிய- கஜத்துபுடந்தாமஞ்
சோற்றில்- பாகிதீதாயனாத்துருட்டிக்காயவைத்துப் பத்தூண்டுபுடம்
போட்டுப்பதம்பார்வெண்ணை- ஆகமட்டுங்களங்கதனி நிலிலாவிட்டால்
அதையெடுத்தேயனுபானத்தடையிற்கூட்டே. (அக)

163 கூட்டதனைப்பணவெடைதான் கொள்ளச்சொல்லி குணமாமை
ண்டலத்திற்குணமேநகம்- வாட்டமதுகொள்ளாதுமோசந்தானுமணி
யிறுஞ்ந்தாதுவிர்த்திவுளரும்போகம்- சூட்டுமலர்க்குழலாளும்பிரியாள்
கூடிற்சுகமறித்தபுருஷனைனத்தொழுவாள் நியம்பாட்டிலினிப்பயன்
பிரிக்க அறியாமற்றான் பகர்ந்தினிப்பண்டிதரோபயன்சொன்னோ. (அ)

மூட்சிகவிஷத்துக்கு.

189 விளக்கெண்ணைபருத்திலைச்சாற்வகைக்குநாழி விடுமிதிவேவச்சி
ராங்கிப்பாலாமக்கு-குளிக்குமஞ்சள் திப்பிலியும்பூனைக்கந்தம்சூட்டுமி
தைப்பலமொன்றுகுறையாமற்றான்- இளக்கமஃதில்லாமற்பத்ததில்லா
ங்கு இறக்கிவடித்தோர்கரண்டியிற் பந்தாயானால்-உளகுமெலிக்கடிகள்பதி
னெட்டுஞ்நீருட் உண்மைபுடன்பந்தியமாயுண்ணத்தானே. (அஉ)

உதட்டுப்புழுவுக்கு.

அதரமதுப்ருத்துநொந்துவெளுத்துதானூலாட்செங்கமுள்ளாளே
பிடித்துக்குத்தி- உதிரமதைத்துடைத்தாலம்பாலைப்பூசி உகந்தரஸ்தா
ளிகனிபிளந்துகட்டி-கதிரவன்முன்னிறுத்திவைத்துமுன்றுசாமம்கட்
டவிழ்த்துப்பார்க்கவதிக்கழிண்டுபூச்சி- விதனமிருமுன்றுளானினைங்
கட்ட விஷயமிதுகண்டதெனவிளம்பினேனே. (அச)

கோட்டுகரிமுகத்தோனைப்பெற்றோன்விந்லை தகுடித்தாற்பககர
ங்கள்முடநகிவிந்கில்- வீட்டிலிருப்பதைப்பிரித்துச்சாஸில்ஊட்டிவி
டுமிதிலநீருதூணிமுன்றிலொன்று மூட்டியதின்மேலிருத்துச்செறுக
வாங்கி- முன்மருந்தின்சிந்தாரமுணர்ந்துகொள்ள பூட்டிபெருநோய்க
ளெல்லாங்கடலேபுக்கும் - போகமிதுவுண்மையப்பொருந்திடாயே.

பாஷாணவைப்பு.

தூய்பவெள்ளைப்பாஷாணம்பலந்தான்ரண்டு துணிந்ததனைமொங்
தைமீலிட்டெருக்கம்- பெய்யும்தைமொந்தைமேல்மொந்தைமூடிபிலக்
கம்னச்சேசெய்து அடுப்பிலிட்டு- நையவெரிசிவசிலுப்புஅடங்கிவிட்
டால் நலமாகயிறக்கிவைவாங்கியிட்டு- பையவிடுபணவெடைதான்மூல
க்கிராணி பறக்குமேசுரமெல்லாம்பதிவாய்த்தானே. (அரு)

சூலைவாதத்துக்கு.

காயமுடன்கெந்தியுப்புதழஞ்சுசுக்குகடுகுரோகணிஅஞ்சசமநாய்
க் கூட்டி- வாயில்பெருமுருங்கையின்தோல்சாற்றலாட்டி வளம்பெற
வேகாசினெடையுண்டைசெய்து, நோய்களுக்கனுபானவிதத்திற்கொ
ள்ள நுவல்குஷ்டரோகமுதற்கூலைவாயு, தாயமுளவேசியமல்கொண்
டோன்பாவி தன்மைபோல்வாதமையஞ்சரியுந்தானே. (அச)

மதுவின் குணம்.

சுடுதண்ணீர் நீரைவிட்டால்நஞ்சதாகுஞ் சுருக்கான்கள்ளதனிற்
றண்ணீர்விட்டால்- படுவான் தான்மிகப்போதைபட்டுக்கெட்டுப்பாவு
றைந்தபாவனையாய்மானிடர்க்கு- இடுகாதேதட்டியுண்டால்மாநிடர்க்கு
இன்பரசவாதமாய்புத்திருமை-நடுவாகத்தோனும்துசுழியிலேறுமா
தாந்தயாக்கோபுநலஞ்சொர்நாரே. (அச)

உள்ளியதுநூற்புண்மிகுடைந்துவுள்ளேஉண்ணஅபிசிலந்தை வி
ளைப் பிரமாணந்தான்-தள்ளிவிட்டுமூடிபின்னுமிருப்பில்தனையதனை
யிட்டவித்துப்பதத்திலேதான் - சள்ளையிலலாதனையெடுத்துத்திரிநாளு
ண்ணச் சண்டாளக்கிரானியெல்லாங்கடலேபுக்கும் - கொள்ளவிதல
வாபுலுறுங்குணமாநல்ல குருவைநினைந்துண்டுவிட்டுக்குடி லம்போகேம

209 எல்லிகொல்லிதேவிமிருதாசிங்கி இயல்பான் கவுரி தூகதழ்மன்
சும் வலியவெடுசினைச்சண்ணும்புதன்னை வலுக்கவனாகவசமிட்டுக்கதி
ரில்வைத்துகிவிவ மறச்சட்டிதநிப்பாதிமட்டுங்கிளிஞ்சில்நீர்விட்டு அதி
ன்மேலேயுண்டைபெய்யுட்டேவைத்தபின்புசண்ணமுடிப் பிரியமுட
நிருசாமமெரித்துக்கொள்ளே. (அக)

210 எரித்தெநீர்கனலாற்றிப்பிரித்துப்பாருஇலமாகப்பின்பந்தக்கவச
மிட்டு வரித்துமுன்போல்முடியெரிபுகையடங்கு மலிவாகஇப்படிக்கு
அடங்குமட்டும் குறித்தகடுக்கட்பாகுங் தட்டுதன்னைக் குழிக்கல்வமி
ட்டுசன்னநீர்விட்டாட்டி பரிதநிலவைத்துமுன்போலெரிக்கச்சன்ன
ம் பாதையிதிலயாக்கோபுபயன்சொந்நாடு. (கூஉ)

211 கன்னமதாம்பாஷாணமெடைபோகாது சூட்சமுடலெடுத்துப்
பொன்பணமவ்விதம் நன்னயமாய்க்கொடுத்தெட்டுநாளில்நன்றாய்நன்
மைதுணியாவிநிலேநசலுமேகும் சூன்மமெட்டும்வாதபித்தங்கடலேபு
க்குங்குஷ்டநோய்சிலேற்பனங்களுணைமதாசும் சென்மமுள்ளமட்டு
க்குமநசல்வராது சித்திபெற்றயாக்கோபுசெப்பிநாடு. (கூஉ)

212 காச்சலஞ்சுபொட்டளையும்பலமீனாஞ்சுகண்டுமெடுவெங்காரிஅய
மஞ்சாகும் மாய்த்துஇடிபொடியாக்கிக்கடத்திலிட்டு மருகவதின்மேல்
வாலேகவிதத்துச்சலை வாச்சபடிசெய்தடுப்பில்வைத்துப்பின்பு வகைநி
ழல்போலெரியிடவே முன்னரவெள்ளைஞ்சுதுவைத்தள்ளியெடுநடுநீர்
வேறே யுறுதிபிடிவைத்துப்பின்புகுநீர்வாங்கே. (கூஉ)

213 கடுமையுள்ளநீர்பிடிக்காப்பசப்புநீராம் கண்டுஒருசர்நிறுத்துகறி
ப்பிங்காநிலை அறிமைபட விட்டுரசம்நாலிலொன்று அனல்கிளம்பும்புகை
யெழும்புமேலேபிங்கா நினைவுடனேகவிழ்த்தெடுநீ யகலப்பிங்கா நி
டதுலைவத்திடவேநீர்கனவீழும் பதிமுன்னேசரக்கெல்லாம்வெந்துநீ
றும் பதிவாகயாக்கோபுபயின்றவாதே. -கூஉ

துருசு சன்னம்.

214 நீலநெருபலமெடுத்த முன்னீரில்தோய்த்து நிழலிலிட்டுக்கதிர்
வன்முன்றிட்டுஎட்டு காலமதிவிட்டுள்ளவைத்துப்பாரு கடுமையுள்ள
பொங்கியது நீறுமாகும் வேலையிடுகிளிஞ்சில் நீர்நாலிலொன்றுவீரமது
சேர்த்தரைத்து துரிசின்மேலேகோலமிட அங்கியிட்டுப்புடத்தைப் போ
டக்கொடுஞ்சருக்குதுரியதுநீறுமாமே. -கூஉ

215 நல்லாகநீநினைத்துபணமவ்விதம் நாடியெடுவிராலியிலை தந்நிலிட்டு
மேலாகப்பிழிந்துவிடுநீராகவீழும் மேன்மைபேறாயக்கரண்டி தந்நி
லிட்டு வெல்லவெயரசன்பிச்சமிட்டுக்காச்சமேன்மைபெறக்கட்டியது
மணிபோலாகும் செல்லவொருசாரணைதான் தீந்தாயாநாதிடமாகுங்
கெவுனவழியோடலாமே. -கூஉ

உருகின துகுதம் துறவிலொன்று உருக்கிமெள்ளக் குகையிட்டுத் தங்கத்தாயை, பருகவேக்டவிட்டு உருகும்போது பாச்சிடுநீளும்மிடை நாகந்தன்னை, சருகவேயுருக்கியெடுகல்வமிட்டுச் சாரன்மைட்டு அரை புடமுழன்று, கருகவேபோடவது புருக்கரபூவாம் காட்டிடவேவலோகமேமாமே. (க௯)

சிவந்தொருசேரெடுத்து அகலிவிட்டுச் சிறக்கமெள்ளக் கரியில் வைத்துளான்தாலே, நவம்படவேயுதியெடு சுண்ணநேரோ நல்லதிரு வாழ்மடநதைகல்வத்திட்டு, தவம்படவேயனாத்து அன்மைசாமராலு தக்கமாய்க்காயவைத்துப்புடமுன்றிட்டு, பவம்படவேயெடுகொக்குநிற மதாகும் பரிவானயாக்கோபுகந்தார்தாமே. (க௯)

அடுத்தது எடுபணவீதந்தேனிற்கொள்ள அருள்பெருங்காச சய மேகமெல்லாம், தொடுத்துவிடுமவலிவாயுகாமேகுந்துன்பமிலேசிலேற்புனங்கள் தொண்ணூற்றும், படுத்துவிடுமவாய்வெல்லங்கடலேபுக்கும் பரிதிகண்டபனிபோலேபறந்துபோகும், கொடுத்து எடுமெய்யாகும் யாக்கோபுசொன்னார் கூறினிரிதன்பெருமைகூறெணதே. (க௯)

மண்மிரந்தனையெடுத்துக்கலயத்திட்டு வாகுபெறமுடியதை மண்ணுசெய்து, தொண்டிபடப்பூப்புடமாய்ப்புதைத்துநன்றயத்துன்பமறவொருமாதமானுலநல்ல, கண்டுள்ளிமொனிடர்க்குக்கொடுத்தப்பாரு கருதியிரிசவெல்லங்கடலேபுக்கும், பண்டிபடவுடனதைத்து உடனேயுண்டால்படியாது யாக்கோபுபயின்றார்தானே. (க௯)

உண்ணும்விபரம்.

கடுஞ்சன்னமுதியதைப்பிங்கானிலிட்டுச் சுதிர்பனியில்நானேநு வைத்தெடுத்தால், படுவேகந்தணிந்துவிடுமெடுத்துவுண்ண பதிவான நசுவெல்லாம்பதிவிட்டோடும், கொடுமையாயுதியுடன் கொடுத்தாயானுல் கொடுஞ்சறுக்கிஸ்ராவதிம வெந்துபோகும், கடுமைபுக்கொடுக்காதெயென்றுசொன்னார் கருத்துமேவையாக்கோபுகருதினாரே. (௩௩)

ரசபதங்கந்தனையெடுத்து உடனேயுண்டால் நவின்னுகுடல்வெந்துவிடுநசல்போகாது, ரிசமாகாசபற்பந்தனையெடுத்துநிலையாகல்வமிட்டுமுலைப்பாலாலே, ரசமானவிதைதுகதிவொருளளிட்டு நலமாகவுண்டவேரசலுந்திரும், ரிசகாது இம்மொழிகள் பொய்போகாதுபுகலரியயாக்கோபுபேசினாரே. (௩௩)

வண்ணிபற்பந்தனையெடுத்து எட்டிலொன்று வண்மைபெறப்புகைநீரைவிட்டனாத்து, நன்மைபெறவுபயனாள்வைத்தேயுண்ணநலமா

223 கும் நசலெல்லாநாடாதோடும், சொன்னபடிபேதிநிற்குமையந்தன்னைத் துறந்துவிடுமிப்பொருளுஞ்சிமதாகும், கன்னலருமேகங்கள்வாயுபோகுங் கனிந் துணைத்தார்யாக்கோபுகருணைதானே. (112)

223 அப்பிரகம் பலமிடைசேர்வீரந்தன்னை அணைத்து இடுபாணியா லொருளாள் தானும், செப்பிவிடுபெரும்புடமாய்ப்போட்டெடுத்துச் சிறக்கவெடும்படியும் அணைத்துப்போடு, முப்புரத்தையரித்தாப்போல் நீறுமாகும் முனைந்தெடுநீயரிதாரநாலிலொன்று முப்பதனாயிப்படியே புடநாவிட்டால் முருக்கம்பூப்போலாகு மொழியலாமே. (113)

224 முருக்கம்பூப்போலரித்செந்தூரத்தை முனைபெருக்கப்பணவெடைதான் தேனிலுண்ண, அருக்கனிற்ம்போலாகுமேனிதானும் அலைந் துவிடும் நீரழிவுமேகமெல்லாம், பருக்களறுஞ்சிலேற்பனங்கள் பதரி யோடும் பகலவனைக்கண்ட பனிபோலாநோய்கள் திருக்கைவேலசைப் பாணைப்போலாமித்தத் திடமான அவிழ்தமிதுசெய்துபாரே. (114)

பரிவங்கிந்துரம்.

225 நல்லதங்கமோரெடையாங்காரிநேரம் நாகமதுகாரியெடைகுடைவி லிட்டு, மெள்ள அதைஉருக்கியுடைகல்வத்திட்டுமேதினியிற் கற்றழஞ் சோற்றூலாடி, சொல்லரியவில்லைபண்ணிக்கதிரில்வைத்து, சூட்சமாய் மாளமட்டும்புடமுமிட்டு வல்லமையாயெடுத்துப்பார்தவளம்போலாம், வண்மையுள்ளயாக்கோபுவசனித்தாரே. (115)

தாளகசிந்துரம்.

226 உருக்கிகிலரிதாரமுஷ்டிவிட்டு உறுதிபெற அசம்நீரால்சுருக்குச் சாமம், குறித்திடுநீயெடுத்துநிறுநாலிலொன்று கூட்டிடுவாய்சிந்துரங் கல்வமிட்டு, முருக்கஅணை அன்னத்தால்வில்லைட்டி மூவுலகமெச்சக தீர்காயவைத்து, விரித்திடுநீபெரியபுடம்போட்டுமுன்று விதமாகயாக் கோபுசொன்னவாரே. (116)

227 போட்டெடுக்கச்சிந்துரம்பவளம்போலாம் போரான ரவிநூற்றி லொன்றுதாக்க, நீட்டுமுன்னே ஏழமாரம்பணமல்வீதம்நோகமண்டல முமுண்ணீயும், வாட்டுமுதல்நோயெல்லாந்தவிடுபோலாம்வகைகவகை யாயநனாதினாகளற்றுப்போகும், கேட்டவுடன் தண்டனிடுமயாக்கோபு சொன்னார் கிருபைவைத்துச்சிந்துரம்பண்ணியுன்னே. (117)

228 இந்த நூலெழு நூற்றியிதைக்குறுக்கி இதமாகமுன் னூற்றியியம் பிஞோளமுந்தவெயாயிரமாமுன்று நூலு, முனிதேவர் நூல்பார்த்துசோ தித்தேரி சிந்தைதரிவுறைந் துநசல்தீரவேண்டிச்-செப்பினேன்வாதவ

யித்தியமுநன்றாய் எந்தரிட நூல்பார்த்துப்பண்டிதமுஞ்செய்தாலிதமா
எ நசலெல்லாமேகுந்தானே. (ராஅ)

விங்கபதங்கு.

சாதிவிங்கம்பலமெமித்துக்கல்வத்திட்டு சத்தையுடையிதில்நோ
ம் காரிநாகம், வீதியம்நாலுருக்கியுடைவன்னிதன்னி வுய்த்துவிதிஅன்
னத்தாலனாத்துவில்லே சோதிகதிர், காயவைத்துக்கிடத்திலிடசெசுரு
திபெறமுடிமன்சீலெசெய்து, மோதியதீதமலம்போல் முச்சாமந்தான்
முரிவாகயாக்கோபுமொழிந்தவாறே. (ராகு)

எரிக்காசமேலேறும் கரண்டிவாங்கி இனிதாகஅடியில்நின்றவில்
லையோடே-செரிக்கஅனாமுநீராலொருநாலிரட்டிசுத்திபெறமுன்போ
லே எரித்துவாங்கி, முரிக்கஇப்படியைந்துவிசையுரிக்குழுவலகுமெ
ச்சவதுசிவந்துபோகும், அரிக்குநிகராகுமதுகைபாகந்தான் அடைவா
கயாக்கோபுஅறைந்தவாறே. (ராய)

தாய்பானேழ் துரிசினுட செம்புமுன்று தூக்கிரண்டு முருகையி
லேகுருவொன்றிய, மெய்யாகக்கறுப்பாகுமேமஞ்சேர்த்து மிகவுது
ரண்டெடைதான் தங்கமாகும் - கைசரவிறுமேசெலவுசெய்து கந்தி
ரிதான்செய்துமேகருதியுண்ணு - பொய்யல்லபாகமதைக்கண்டாயான
ல் பொருள்பெருகும்யாக்கோபுபேசினாரே. (ராயக)

மந்தரகாசத்திற்கு.

சீறுகின்றமந்தரகாசத்துக்கு குட்சமாய்முருந்தொன்றுசொல்லக்
கேளு நாறுகினும்அந்தகுடாமருந்துவாங்கி நல்லதந்திதோல்போக்கிவ
றுத்துவின்று பாருலகிறபழச்சாறு விட்டனாத்துப்பதிசண்டைக்காய
ளவு புண்ணவாங்கி, சோருமென்ப்பெதியாமோருஞ்சோறு குட்சமா
யுண்டிடவேதொலைபுந்தானே, (ராயஉ)

பதங்கத்தைச்சிந்தாரம்பண்ணல்லபதிவாகுநசலெல்லாம்கடலே
புக்கும்- நிதமுண்ணக்காயசித்திலைக்கும்பாரு நிச்சயமாய்நோதினா
களாற்றுப்போகும்- மதம்பிடிக்கும்வலையில்நின்ற உலையேவெண்டா மாய்
கையதுசுற்றினுல்-வறுத்துக்கொல்லும் விதங்களினிவீரசிந்து ரஞ்சொ
ல்ல, விற்றிருந்துயாக்கோபுவிளம்பினாரே. (ராயஉ)

அயவீரசிந்துரம்

புனைநீனாஅரப்பொடியில் ஊற்றநன்றாய்ப்பொங்கியதுபுகையும்
தைக்கல்வத்திட்டு- துணையாகவீரங்காலிட்டனாத்துதுக்கியெடுவில்லே
கதிர்காயவைத்து நகைமகிழலுட்டிலிட்டிப்புடமுமிட்டு நாடியெடுபெரி

தாகமுருக்கம்பூவாம்- பகையில்லாமுன்வீரபதங்கந்தன்னைப் பாச்சயிடு
இடைநேரம்கல்வத்தாட்டே. (ரயசு)

262 ஆட்டுகையால்பாணியினுற்சாமந்தானும் அனைக்கதிரில்காயவை
த்துகுடுக்கைதன்னில் - சுட்டியிடையில்தீர்சிந்தூரத்தைக் கொடுக்க
ஒருமண்டலத்திற்குநோய்குஷ்டம்- தாட்டிகமாய்மூலமுதற்கிராணி
வெட்டை தனூர்வாதம்பித்தவெட்டை அண்டவாதம் மூட்டியறுஞ்சோ
கைமுதற்போகுமென்றார்- முத்திபெற்றயாக்கோபுமொழிந்தவாமே.()

சூதகவாயுவுக்கு எண்ணை.

263 கர்ப்பூவள்ளிச்சார்வெங்காயச்சார் கண்ட திருநாழியினேர் முத்தி
எண்ணை- மெய்ப்பானசேரகமுமிர்வகைக்குவெதுப்பிடித்து எண்ணை
தனிவ்விடுத்து ஆக்கி- ஒப்பாகனட்டுநாளுண்டாயாநால் உறுமூலவரிக
கடுப்புசீதரத்தம்- தப்பாநல்லிற்றுகுமிதைகசெரிக்கக்கொண்டால் சாந்த
மாம் சூதகவாயுதரியாதங்கே. (ரயசு)

சீர்தில்ல எண்ணை.

264 சீர்தில்லேர் பலம்பத்துகாணைகொண்டு சிறந்தபழச்சாறனா நல்
வெண்ணெய்நாழி- காந்தியிடாதேயினையிறக்குமபோது காசுகட்டி பல
மொன்றுபொடிதூவிப்போட்டு- பார்த்தமுடன்காணைகொண்டுகொண்டி
யெண்ணெய் பத்துநாள்கொண்டுபத்யம்உப்பில்லாமல்- ஈந்திடவுமாறு
தகிரந்திபுண்க ளிருந்தவிடந்தெரியாமலேகுந்தானே. (ரயசு)

ஞானிஎண்ணெய்.

265 குக்குடத்தின்மூட்டையிட்டகோழியொன்று குணமாகச்சிகைபி
டிக்கிக்குடலைப்போக்கி - இக்கிடவேயுரலிவிட்டுக்காயஞ்சுக்கு இதமா
பைறங்கிபட்டையுள்ளியிடைதான் - தக்கிடவேவகைக்கொன்றுகால
தாகத் தாட்டிகமாயிட்டிடித்துமூடாவிவிட்டுசிக்கெனவேபாணிபடிப
த்தேயிட்டு செயம்பெறவேயெட்டொன்றாய்க்காச்சிடாயே. (ரயசு)

266 காச்சியேநிம்பெண்ணெய்யெடைதானிட்டு கனமாகநீற்சண்ணம்
ளரித்தயெண்ணெய்தாக்கிடவேயொருகரண்டியெட்டுநாளில்தடைபட்
டவாதமெல்லாங்கடலேபுக்கும், பாக்கிடவேகுலைபதினெட்டிம்போகும்
பசுல்கண்டயனிபோலேபறந்துபோகும்-வாக்குட்டுச்சொல்லுநீவயித்தி
யத்தை வடிவாசச்செய்திடவேவடிவமாமே. (ரயசு)

பயித்தியபித்தவெட்டைக்குகரலி.

கலியாணரஸ்தாளியிருபதாகும் காராவினெய்ப்படியாய்ச்சர்க்கனா
யுஞ்சேரு இனிதாஸசாகமும்பலமோடொட்டு இடித்தந்தகுரணமுங்க
லந்தேயாக்கி, திஸந்தோறுமிருநேற்கொண்டாயானுஸ்தீர்க்கமானீரொரி
ப்பிபித்தவெட்டை-கல மாயபித்தியத்தின்விசாரம்போகும் கைபாக
மாகவேசாதிப்போர்க்கே. (௩௨௮)

இசுவக்கு.

உள்ளியுடன்மிளகுசுக்குகல்புப்போடு இருநூறுவெற்றிலையின்
காம்புங்கூட்டி, கள்ளியின்சார்விட்டதைத் துச்சார் துநீம்பகாயளவுஇரு
நேரமைநூறாநூறு, கொள்ளுமிதையிருபுறமுமிழுத்துக்கொண்டிருத்த
விட்டு அடிவயிறு அண்டம்வீங்கில் உள்நூறுகல்வலிவீக்கம்வாங்குமென்
று முன்னவர்கள் சொன்ன துண்மைமொழியிதாமே. (௩௨௯)

அண்டவாதத்துக்கு.

அதிமதூர்சண்பகப்பூசெச்சைவேரு அதின்கொழுந்து அதின்
பருப்புக்கோஷ்டமேலும், பதிலவங்கமுடக்கறுத்தான்கொழுந்துபட்டை
படியிதுகள்காசெடைதான்தேங்காய்ப்பாலில், மெதுவுபட அரைத்தித்
னைக்களிம்பதாக்கி மென்று இஞ்சிதின்னையிருநேரமஞ்சு, விதமிட வேம
ண்டலத்தில்வாதம்போக்கும் மெய்யிதுண்மைமுத்தவர்கொல் விண்
போகாதே. (௩௩௦)

கல்லுப்புஇந்துப்புமிளகுசேரு கடுகுசவர்காரம்வெங்காய்காயம்
நல்ல அரப்பொடிசுருரோகணியும்நாகக்களையும் பலமொன்றுநாலத்
தொன்று செல்லுமினிமாவிலிங்கப்பட்டைகூட்டிச்- ரூணித்துநாரத்
தங்காய்க்குள்ளோபிட்டு தெள்ளிநவபாண்டத்தில்சுதூரக்கள்ளி-துணித்
திட்டுவெள்ளாட்டின்சலத்தைவாரோ. (௩௩௧)

சலமதிலேவார்த்திட்டுவெடுகட்டிச் சாக்கிட்டுக்காயவைத்துச் ச
ட்டிழுடி-நலமெதுவாயிருசாமமெரித்துவாங்கி நார்த்தங்காய்க்குள்வை
த்துச்சாக்கிப்பாதி - பலமதுவாய்ப் பரீரண்டு பாகந்தன்னைப்பருபாக்
கிக்காய்மருந்தைவதைத்தொன்றாக்கி- உலரவைத்துக்கொள்ள அண்ட
வாதம் ஓடிவிடும்பாக்கோபு உண்மைதானே. (௩௩௨)

அஞ்செண்ணெய்நாழிபடிமணித்தக்காளி அதன்சாறுபடிசுலந்து
அனலமேலிட்டு- விஞ்சுமதில்மரமஞ்சள்கரப்பன் பட்டை வீரனாயம்
பலமிடித்துத்து விக்காச்சி-நஞ்சுதொலும்பகத்தியுள்ளிபடியாமிட்டுநல

மாகவதைபுருக்கிச் சிவந்தபின் னுண்ண- மிஞ்சிவிடுபிச அடவாது குலை
மெய்யெய்விட்டகலுமெனவிளம்புவாயே. (ஈஉரு)

அண்டவாதம்- அந்தாவெட்டு.

287 விளக்கெண்ணெய்படியொன்றுசாட்டரணைச்சாறு விடுமதிவேப
மீரண்டுகலர் துகாச்சி-வளப்பமுளபெருங்காயம்பலமோரணமெளமாக
யிற் துப்புபலம்பொடித்துத்து வி-சளத்தையிலாப்பதம்பார்த்துவடித்து
க்கொண்டு சண்டியந்தரவட்டு அண்டவாதகுலை - உளத்தியிடுங்குடல்
வாதவலியுந்தீருமுண்மைபிதுவாகடத்திலுதைத்தாமே. (ஈஉசு)

288 முடக்கறுத்தான்வேர்ப்பட்டைமீளகுபூண்டு முந் துவிளக்கெண்
னெய்தனிளாக்கிக்கொண்டால்- இடைக்குத்தாழ்விலாவாதமகலுமின்
ன மியம்பக்கேள் நுணவின துவேருலர்த்தி- மடக்கித்தான்குரணித்து
க்கொண்டேயுண்ண வளர்கையாந்தகனாசெருப்படியின்சாற்றில்- கொ
டுக்கத்தான்முன் குலைரணங்கழஞ்சுகொண்டு கொடுங்குலைவினாவாத
ங்குணமதாமே. (ஈஉஎ)

289 புங்கம்வினாகழற்புருப்புநச்சங்கொட்டை பொடிசெய்துபுளிமா
த்தின்புராணிசுட்டு- அங்கிதனைச்சட்டியிலேயெடுத்துக்கொஞ்சம்அதி
விடுமுன் குரணத்தைப்புனையைவீச-தங்குகின்ற அண்டத்திம்பிடித்தா
யானால் தளர்த்திடுமேஅண்டத்தின்வீக்கமவாடி- தொங்கவிடுமவலிநீங்
கிமுன் றுள்ளில் துலைத்திடுமேவினாவாதஞ்சூட்டிப்பாரே. (ஈஉஅ)

290 சேரான் மன்கொட்டைபலமஞ்சள்கூட்டிச் செறிப்புடனையிடித்
துத்தேன்மெழுகுநேராய் - வாராகக்கூட்டியிடிமெழுகுபோலாம்வகை
யாகக்கூட்டிடவேஅண்டவாயு - வீரமுள்ளகட்டிக்கால்பிடிப் புநீங்கும்
விதமானவீக்கமுடன்முழங்கால்கட்டி-பாரமுள திரிராளில் தீர்துபோ
கும் பரிதிகண்டபரிபோலேபறக்குந்தானே. (ஈஉக)

பூவழுக்குவாங்க.

291 சுன்னமிட்டுப்பூவழுக்குவாங்கக்கேளு சுத்தமுடன்பாணிவிட்டு
க்கரைத்திறுத்து - நன்னையமாய்த்தெளிவாகக்காச்சவப்பாம் நாரியர்க்கு
மாதவிடாய்கண்டபோது- இன்னிலத்திலநீக்கட்டுமலபேதத்தா விரு
ந்தாக்காலிதையுண்ணத்தீர்துபோகும்- கன்னல்மொழியுடையாள்தா
ன்சொன்னநேர்மை காசினியில்வயித்தியத்தைக்கண்டுபாரே. (ஈஉஐ)

காந்தசெம்புசிந்தாரம்.

292 காம்பிரமங்கார்தமதைப்பொடியாதாக்கிச் சமன்செய்துவாய்குவி
ந்தகலசத்தேற்றி- நீம்பழச்சாற்றினை நிகங்குவிட்டுநீதான் நீக்கமில்லாச்

சில்லிட்டுச்சிலைசெய்து- மேம்பட்டெல்லிருகலத்தில்டுவேவைத்து மே
த்திட்டுச்சாலுக்குள்ளிழைத்து - போம்படியேமண்டலம் பின்
னெடுத்துப்பார்க்கப்பட்டுப்போல்கிற்று ரம்புப்போலாமே. (ரூக)

ஆமிதனைப்பொடித்துநன்றியப்பதனஞ்செய்து அனுபாவவிதத்
திலையிந்தாயானால்- போம்பினைகளற்றுவிடும்வாதகுலை பொல்லாத
குன்மமெட்டுமவயிற்றோயும்- தீமைபுறுபிஜம்தனுவாதவிக்கம் செ
ருக்குடனே வாதமெல்லார்தீர்த்துபோகும் - மாமுனிவரெடுத்துவைத்
தகிர்துரத்தை வழுத்தினாயாக்கொபுவைத்துப்பாரே. (ரூக)

அண்டவாயுவுக்கு.

கொடிவேலிமுருங்கையமமன் கூந்தல்வோர்த்தோல் கூறுபலம்கழ
ல்புங்கின்வித்துதானும்- இடுமிருநால்பலங்கருங்கொள்தீனையிராழிஇவ்
வகைகள்குரணித்துஎண்பங்காக்கித்தித்துபுளிப்பழமோருநாழிதன்னி
ல்தறித்தொருபுஸ்ககிட்டுக்கூழாய்க்காச்சி-அடவாகஎட்டுளள்கொண்
டாயானால் அண்டத்தின்வாயுவளிவாங்கிப்போமே. (ரூக)

போமிதற்குவிக்கத்தின்மேற்புச்சசேன புகழ்நிம்பப்பழச்சாற்றி
ற்சுக்கையிட்டு- காமையின் கீழ்மண்டத்திழ்புகியேதான் காச்சமிகுக்கப்
புலவிசாமமரண்டில்- தீமையிலாவ்விவிக்கம்வற்றிவாடித்திறப்படுமேமு
ன்போலத்திரும்பிவாரு- நாமிது வேகண்டடிபொய்யாதுண்மை நாட்டி
லேயெவாக்குமிதைவிலொணாதே. (ரூக)

முற்றியதோர்பால்ரிதைந்தசோங்கொட்டை முனையகற்றித்தூக்
கிரண்டுறுக்கிச்சாலில் - எத்தியநீர்கலம்விட்டுராலிலொன்றியிடுக்கி
டுக்காச்சியதைவடித்துக்கொண்டு மத்திரீர்விட்டுமுன்போல்காச்சிப்பி
ன்னும் வடியத்தின்பாண்டத்திலொட்டின் மசத்தியதோர்தைலமெல்
லாங்கரண்டியாலே சுரண்டிமுன்கியாழத்திற்கலக்கிச்சேசோ. (ரூக)

சேரதனிப்பழுத்தெல்லிக்காயின்சாறு சேர்த்துவிடுபடி யெட்டு
கூவிளத்தின்சாறு-வோரத்தோல் துக்கிரண்டுறுக்கித்துவெகவிட்
டுக்கியாழமிருமரக்காலரண்டில்- நூறுபலம்பழையெல்லமகரைத்துக்
கூட்டி நுணுக்கமாயெரியிட்டுப்பாகாய்க்காச்சி-கார்போகமவாலுமுன்வ
காட்டுச்சிரம் கருஞ்சிரமோம்குறாசாரிதானே. (ரூக)

சாநிபுடன் திரிகடுகுபலையுமுன்று தாணியடாதுய்யுமந்தக்கிழங்கு
தானும்- கானகரீர்புங்கமவிழிப்பட்டைதானும்காயந்தவகைபலொழிந்
பாதியான-திமமாகச்சுரணித்துப்பாகில் தூவி ஊனமீலாச்சுப்பெயப
டிதான்எண்டு- உருக்கியிட்டுக்கிளரியிதைக்கலயத்தேற்றே. (ரூக)

ஏற்றியிதைச்சுபதினத்தில்பலங்காலுண்டு இருநேரமண்டலந்தா
ன்புளிரல்லெண்ணெய்மாற்றியிடு ஆறுதவிரணமேகம்வாதமொடுகுலை
பதினெண்ணொரிசிரங்கு- ஆற்றியிடுங்கடிவிஷங்கள் குஷ்டமோடு ஆறு
தனைககுத்தல்மேகவூறல்-பூத்துதடித்திமிராகிவெடித்ததெல்லாம் போ
க்கிவைக்குமாந்தளிர் போல்மெய்யாழுண்ணே.

-நா.ப.அ-

உண்ணவொருமண்டலத்திற்கடிகள் திரும் உளரல்பெருமேகவித
ஆன்கள் புற்றுபுண்ணிதுகள்மண்டமுமிரண்டில்க்கிப் போயவிடுமே
குஷ்டங்களரணடிப்பாதி- திண்ணவிதில்காகமொடுலோகங்கூட்டித்தீ
ரந்துவிடுஞ் சீக்கிரமாய்த்தானுஞ்சூதம் நண்ணுதன்பழமுமேகடிற்று
லுநசலுடம்புதங்கமபோலநன்மையாமே.

-நா.ப.க-

வெகுமுத்திராளிவுதாகத்துக்கு.

காற்பாசின்கொட்டையின்பால் குருணிகொண்டுகன் லல்பெரு
ஞ்சார்க்கையுஞ்சேருங்கூட்டி-நேர்ப்பாகவலைவிட்டுப்பாகதாக்கி நெய்நா
ழிரல்லெண்ணெம்நாழிரண்டு- சேர்ப்பாகமெழுகுபதமாக்கிக்கொண்டு
தினங்கரணடிகெண்ணெய்தின்றியாலு- நீர்ப்பாகும்வெகுமுத்தி
ராளிவுதாக நிற்குமெ முன்னோர்களிகழத்தினோ.

-நா.ச.ய-

கல்லுப்புள்ளிணையவாங்க.

நாறும்பூத்தலையெடுத்துக்கல்லத்திட்டு நாட்டியனாள் லுமிச்சம்ப
ழ்ச்சார்நுலே- கூறுபடஅனாத்துலாத்திக்கரணடியிட்டுக்குண்மதனை
க்கிரெருப்பிலுருக்கிப்பாலில்-வேறுபடச்சாய்த்திவெநாலுமரண்டும்
விதமாகஅனாத்துருக்கிச்சாய்க்கண்ணெய்- உளரவிட்டுக்குடிபோகு
மென்றுசொன்னா உனாத்திட்டாரயாக்கோபுவுணமைதானே.

-நா.ச.க-

துய்யமதிகழஞ்சிரணுகாரிரண்டு துப்பரவாபுருக்கியேஊதரல்ல
மெய்யாகமாசற்றதுய்யானா- மேன்மைபெற்றத்தகட்டித்து இடையே
பூவையையேஅன்னமிட்டு- அனாத்துப்பூசி நலமாகஅவ்வெடைக்கு
புடத்தைப்போடு வையகத்திலிப்படியேஐந்துபோட வகையாகையா
கும் வகையைக்கேளே.

(நா.ச.உ)

நொறுக்குவெள்ளி

கரியெடுத்துக்காரியோரிடையாய்க்கூட்டிகணக்காகவுருக்க-துரசி
தயாகும் பரிபோலேயோட்டிலிட்டுப்பழுக்கச்சுட்டால் பாகமாய்ப்பொ
ன்போலேபழுக்குநேர்மை விரிவான இந்தவெள்ளியமதாகும்வேதை
க்குப்புடத்துக்குநிலைக்குமென்று சரியாகயாக்கோபுஇதனைச்சொன்னா
ர் சத்தியமாயித்தமுறைதாக்கிப்பாரோ.

-நா.ச.உ-

அறுகுறுணிநீர்விட்டு சிம்பமுலியிந் துமேபாண்டநிறை பாதிபி
ட்டு, இருபடியாய்க்காச்சியதையிறுத்துச்சாடி இன்பமாயரன்பிஜம் பல
முமிட்டு, குறுகயெரிவிளக்குபோல்குழம்பதாகக் கொட்டியேகல்வமி
டு சாமமாட்டி, பருகவெடுமெழுகாகும் பணமேயிட்டால்பறக்குமேவா
தமெல்லாமப்பதுதானே. (ராசசு)

கண்டர்சுன்னம்.

உல்லாசமாய்க்கண்டர்பலமெடுத்து உறுதிபெறச்சட்டியினிற்கிளி
ஞ்சிற்சுண்ணம், நல்லாகப்படிர்ண்டு இட்டமுக்கிரலமாகக்கண்டரைத்
தானடுவிலைவத்து, சொல்லாகவதன்மேலேகிளிஞ்சில் நீற்றைச்சுகமா
கக்கொட்டியே அறிப்பில்லைத்து, நல்லாகச்சாம்பரண்டு எரித்துப்பாரு
நலமாகச்சுண்ணமாம், நாட்டுளோரோ. (ராசசு)

யெரித்தெடுதுரிசு துதான்சுன்னை மாகுமிதமானகாரியம்பலமுநாலு
கருத்திலுறு அயக்கரண்டிதன்னிலிட்டுக்கருணைபெறக்கரிநெருப்பிலுரு
க்கிமேலே, வரித்துவிருவெடியுப்புப்பல்முமரண்டு வண்மைபெறவதன்
மேலேபோட்டுக்கிண்டு, பொரித்துவிடுகுங்குமத்தினிறமதாகும்பேசரி
வங்கத்தின்பெருமையாமே. (ராசசு)

வங்கம்.

பெருமையாம்பலம்நாலு கல்வத்திட்டுப் பிலமாக அன்னமிட்டு அ
னாத்துவில்லை, அருமையாய்க்கதிரவன்முன்காயவைத்து அருள்பெரு
கமுன்றுபுடம்போடச்செப்பாம்கருநீலகண்டொடைசேரு அன்னங்கவ
சமிடு அனாத்தெடுநீதா மேலே- தருமைபெறஎடைசரியாயங்கிகாய்ந்து
தாஷ்டிகமாய்வெய்யோனில்லைத்திடாயே. (ராசசு)

கல்லுப்புபலமீறுத்துக்கல்வமிட்டுங் காரணமாப்க்கிளிஞ்சில் சு
ண்ணமிடையெடுத்து, நல்லைபட அனாத்தெடுநீமேனிநீரால் நலம்பெற
வேமுன்னுண்டைமேலேகட்டி, செல்லொத்தகதிரவன்முன் காயப்
போட்டுச்செழிப்பந்தப்பிறிதிவினையக்கவசங்கட்டி, சொல்லொத்தபுடம்
போடமண்ணைநீக்கிச், சுகமாகவுள்மருந்துகளங்கமாமே. (ராசசு)

நல்லாகயிப்படியேமுன்றுபோட்டு நாடியெடுவியருக்கி யெடை
யேதாக்கு, சொல்லுமதுபொடியாகுமயனம்போலாம்சொகுசாக எடுத்
து சிறுநாலிலொன்று, கொல்லுமதையெழுப்பிந்தக்கறுப்பிகூட்டிகோ
தையர்பால்விட்டனாத்துப்புடமுன்றிட்டு, வெல்லுமதுகுருவாகு மெ
டுத்துப்பூசை விரும்பியிதையாக்கோபுவிளம்பினோ. (ராசசு)

349 அடுத்து நின்ற மதிநாலு இட்டுருக்கி அகமகிழக்குறாண்டுகரியில் வைத்து, நடுத்தரத்திலுருக்கியெடுகறுப்பதாகும்நலமிதுதானதையுது மாற்றுபோலாம், கடுத்தெனவுமேமமதையிடைபிவிட்டுக் கனகமதையடித்துபுடமூன்றில், தங்கம்படுத்திடமாயிறங்கிரண்டியிடைதானிற்கும் பாவித்தாரயாக்கோபுபழக்கத்தாலே. (ரூ10)

அயச்செம்பு

356 இறவுடையவாதிகளுக்கிப்பாகத்தை யுண்மைசொல்லிநூல் கொடுத்துவுறுதிக்காட்டு, திறமுடையசிற்தனையாய்நேசமாகுஞ் சிலவிடத்தேபேசார்கள்ஞானந்தன்னை, குறவனைப்போல்பார்த்துமனஞ்செய்கையாகுங் குடிமமதுசெய்யாமற்குருவைக்காப்பான், திறமில்லாவாதிகட்குச்சொல்லாதென்று செப்பினார்யாக்கோபுதிறமிதாமே. (ரூ10)

351 இரும்பைவிட்டுச்செம்பையெடுமதியிற்றாக்கு இனிதாகப்புடமிறங்கும்ஏங்கமாட்டார், நரும்பிலுள்ளனனைதனைவாங்கச்செம்புநலமாகப்பழுத்துவிடுமமுமாகும், துரும்பிலிடத்தாணுகுந்தோற்றமாகுந்துயரற்றுவனாயற்றுத்துலங்கிறிற்கும், குரங்கைவிட்டமனமதனையிருத்திக்கும்பி, குணமுடனையாக்கோபுகூறினோ. (ரூ12)

352 நெடியோனின்விந்துசத்திதிரிபலாதி நேராகுந்தந்திவினாதிநிரேர்விட்டு, படியாகப்பாணியிடுஅனாநாளொன்று பயறனவுஒருவுண்டையிஞ்சிச்சாறில், குடிபோகஇட்டிடவேவாதபித்தங் குணமாகுந்துளசிதனிற்குரமெல்லாமபோம், முடிதன்னிற்கங்கையைத்தான் தரித்தசுசன்முழுதுமென்மேலாசைகொண்டிசொன்னவாதே. (ரூ16)

காரீயஞ்சுத்தி.

353 கிராவணமும்பலம்நாலு கண்டியிட்டுக்கற்றாழஞ்சோறனைப்பிசையநீராம், சிராவணமாயுருக்கியெட்டுதரமுமூற்று சேரகற்றுங்கசடகலுந்திடமதாகும், முராவரியாய்த்துருத்திரண்டிவிலையிலிட்டுமுடிவுபெறக்கடினவனல்தன்னிலிட்டு, துராவணமாயுருக்கியதைச்சொன்னார்சுத்திதுன்பமற்றயாக்கோபுசொன்னார்தாமே. (ரூ19)

354 சுத்தித்தகாரீயம்நையத்தட்டிச்சுழட்டியரையன்னத்தர்ந்தாமம்நாலு, புத்தியாய்வெய்யோனிற்காயவைத்துப் போட்டிடுப்புடத்தசத்தில்முருக்கம்பூவாம், நித்தியாய்மதுவிலிகடலையாக நேரானபிரமேகம்வெட்டைகுஷ்டம்- சித்தமாயொழியுமென்றுயாக்கோபுசொன்னார் சீர்பெற்றபண்டித்தின்செயலிதாமே (ரூ19)

355 அழுக்ககற்றுங்கச்சண்ணநோயிட்டு அனதயளந்து சட்டியிட்டுபாணிராட்டி- விழுக்கிரத்துஞாளிசீனைபத்துஇட்டுவிட்டுகொதியிட்டுயெடுஎண்ணைகக்கும்-கழுக்கயெடுகல்வமிட்டு அனாத்துவதுசுத்கமிமை

ச்சுன்னமதாய் முன்வங்கம்நே ரிழுக்கியனாவில்லைகட்டியுதச்சுன்னம்
இதமாகயாக்கோபுஇனஞ்சொன்னோ. (௩௫௬)

தாளகசெந் தூம்

சுன்னமிடைமடலரியைச்சேர்த்து க்கல்வஞ் சிறக்கவிதி அன்ன
மிட்டிஅரைத் துழைந் து, சொன்னபடிபுடமிநீசிவப்புமாருஞ் சேடப்
பால்நெய்தேனிலிகாசமேகும், மின்னிடையாச்சயமேகுமேகம்போகு
மிதிவெட்டைசலமெல்லாம் வடுபட்டேகும், தன்னிகரிப்போமென்று
யாக்கோபுசொன்னார் தயவாகப்பாகமைதக்கண்மிகொள்ளே. (௩௫௭)

நாற்றமெடுநாபியெதிஇரதங்கார நன்மிளகுவகைக்கொன்றுகல்வ
த்திட்டு- போற்றியனாராயிப்பால்வணிபோல்செய்துபுகலரியிஞ்சிபி
ழியுண்டையொன்று, கோர்த்துமிடுசுரங்கெல்லாங் குடிவிட்டோடுங்
குணங்கெட்டபிணியகலுங்குடிமில்லை, நாற்றிசையிற்றருடனேத்தான்
சம்பங்கண்டால் நாடாமலோடுமெனைவின்றிட்டாரோ. (௩௫௮)

கருவையெடுவெடியிடைசேர்கரண்டியிட்டு கணக்காகவனல்த்னி
லேஉருக்கிக்கட்டு- திருக்கவதுவங்கமதுசேர்ந்துபோகுந் திடமுடனே
நாகமதுகட்டிப்போகும், பருகுவென துரிசியதுசுன்னமாகும் படுமுன்
னேசாக்கொல்லாங்கட்டிப்போகும், முருகவிழுங்குமுலார்தன்பாலேக்கூ
ட்ட முடியுமதாம்வேதையிதில்யாக்கோபுசொன்னார். (௩௫௯)

திங்குள்தனிலும்பவித்தவுப்புநீரை செயமாகமுறிக்கவதுபானியா
கும்- உங்களுமேவாலேதனில்வைத்துமுடியுறுதியாயெரியிடவேநல்லத
ண்ணீர், பங்கமதுவாராமல்சுவர்க்காரத்தைப்பாச்சியே இன்னீரைவிட்
டுக்காச்ச, மங்களமாயெண்ணையதுவாங்குநேர்மைமயங்காதயாக்கோபு
வுகைசொன்னோ. (௩௬௦)

துருசுசுன்னம்.

பொட்டனையும்பலம்நாலு கரண்டியிட்டுப்புதுமைபடையெரியிடவே
யுருகிநிற்கும், இட்டமுடன் துருசுகால்பலசிறுத்து இதையழுக்கச்சாம
மொன்றுமெதுவாகத்தான் - கட்டனையாய்ச்சிறுகவெரிது ரிசுதன்னைக்
கருதியெடுநீரியதுசுன்னம்போலாம்- துட்டரிடம்பேசாதேயாக்கோபு
சொன்னார் துடியானபாதையிறுதோய்ந்துபாரோ. (௩௬௧)

கம்சுன்னம்படியிரண்டு அளந்தேயிட்டுக் கருதரியபூநீறுபடியுமா
கும்- சொற்படிக்குக்கலந்துபுதுச்சட்டியிட்டுச்சுட்டதொருநீலனேத்தா
னதற்றுள்ளைத்து- நற்பொடியையழுத்தியெரிசாமம்நாலு நலமாகயிற்
க்கியெடுகாரமேறும், சொற்படியேயெடுத்துசிவபூவைபண்ணச்செழுமை
படயாக்கோபுதிறஞ்சொன்னோ. (௩௬௨)

365 அடுத்திருநாடிகளேருகுதந்தன்னை அருள்பெருகப்புகைநீரால்
லனாத்துச்சாமம்- தொடுத்தின்புசவ்விரம் அனாக்கால்போட்டு துடிப
ச்சைக்கர்ப்பூரம் அவ்வெடையேபோடு - தடுத்தி அனாபுகைநீரால்விட்
டலாத்துத் தனையெடுத்திவிலைகட்டிக்காயப்போடு- கடுத்தி இதைஐ
ந்துவிசைபுடத்தைப்போடு கருவரியயாக்கோபுகழறினோ. (ராகுந)

366 போட்டதனையெடுகல்வமிட்டனாத்துப்புவன்படவேதள்ளிமுலை
ப்பாலவிட்டு- நீட்ட தனையனாத்துவிலைகத்திரில்வைத்து நேராகக்காய்ந்
ததின்புரினவாய்க்காட்ட - வாட்டமுடனேபோட்டுஎடுநீமைந்தா வ
வைபுடனேமதியுருக்கிவளமாய்நேரோ- கோட்டெனவேகொடுத்திவிடு
துறுங்குமென்று கூறினாய்க்கோபுகுணமதாமே. (ராகுச)

பரிச்செம்புசிந்துரம்.

409 ஊரல்பரிதனையெடுத்திச்செம்பதாக்கி உகந்துநின்ற நாமம்மதை
யிடையேபூசி- தேறவிடுபுடமதனிற்கரிபோலாக்கித் திட்டமதாய்மிறு
தாருஇடையனாத்து- பாறவிடுபுடமத நிறச்செம்புமாகும் பற்றியெடும
தியெட்டிலுரன்னடுசேரு- நாரியிடப்பாகனாப்போல்மேனியாகும்நாடியெ
யாக்கோபுரலஞ்சொன்னோ. (ராகுந)

பூறுயெண்ணெய்.

410 சித்தினாயிலிலந்தன்னிம்பூர்த்துதிர்ந்த செயலானபூவெடுச்சுத்
சாடியிட்டு- முத்திபெறப்பாணியிடுகாலதாக முதன்மையெடுகத் சுண்
ணமொன்றதாக- பத்திபுடனதைக்கலக்கிச்சாடியிட்டுப் பரிந்திடவேக
டற்குருவிபடிதானென்று- நித்தியமாயதைக்காச்சவுப்பாமென்றுநிர்ண
யமாயாக்கோபுரிச்சஞ்சொன்னோ. (ராகுச)

411 சோதிபெறக்காச்சுருட்டுவிளங்காய்போலத் துப்பறவாய்ரவியிலி
டுஐந்துசுண்ணம். பாதிசுதைநிலிட்டுப்புடமும்போடப் பகரியவழ
லையென்னசுன்னமாகும்- நீதிபடயிம்முருந்தாலையெல்லாநீருநிலைத்து
விடுமரசவாதமெனிலாகும்- பாதிமதிசுடையணிந்தபரமநார்தாம் பா
லித்தாரயாக்கோபுபாடினேனே. (ராகுச)

அப்பிரகசன்னம்

412 தாயகொண்ணதஞ்சயனையுரலிவிட்டுத் தடியிட்டுத்தான்பிழியச்
சலமுமாகும்- மாயவெயப்பிரகங்கல்வத்திட்டு மடியவனாழ்வாறுபுடத்
தற்குன்னம்- நாயன்மார்சொன்னபடிமேகமெல்லாநடுங்கியிருந்தலரோ
காடாடோடு- மாயமனநிலைநிறுத்தயாக்கோபுசொன்னார் மயங்கின
லெல்லாந்தான்மாய்ந்துபோமே. (ராகுஅ)

நாகவேதை

வெண்ணுகங்கரண்டியிட்டுபுருக்கிப்பின்பு வெடினயயிடுஎடைசு
மநாயக்கரண்டியிட்டு- நண்ணுகக்கிண்டிவரச்சுன்னமாகும்நாடியெடுக
ல்வத்திற்பொடியாய்ப்பண்ணி- புண்ணுனை இரதமதையிண்டயேசேர்த்
துப்புக்கற்றியதைவெண்கருவாலரைத்துவில்லை. பண்ணுகப்புடம்போட
ச்சுன்னமாகும் பாருலகிலயாக்கோபுபாவித்தாரோ. (நசுசு)

துருசு.

சுன்னமாம்வங்கமென்றரசர்தன்னைச் சூட்டுஇதில்நாலிலொன்
றுவீரங்கூட்டி, நன்னயமாய்முன்னீராலரைத்துக்கண்டர் நலமாகமே
விட்டுக்கத்திரின்முன்னே சொன்னபழகாயவைத்துப்புடமும்போடு சு
றுக்காகச்சுன்னமதுகண்டர்நீற்றை இன்னிலத்திரசங்கட்டுந்தங்க நீறு
மின் பமாயாக்கோபுஇதஞ்சொன்னோ. (நஎய)

அயத்துருசுசெம்பு.

சுத்தனதுபலமிரண்டு பண்ணைபாதிசுண்மான்வீரனுமேகாலதா
நாகும், நாத்தமதுஇருமுக்காலயமுமொன்றுநலமாகச்சாக்கைந்துங்கல்
வத்திட்டு - ஏத்திடுவாய் பழச்சாறுவிட்டுஆட்டி இனிதாகப்பெரியபுட
ம்போட்டெடுத்து- காத்தெனவேகல்வத்திவிட்டுமுன்சார்கருத்துறவே
விட்டனாக்கயாக்கோபுசொன்னார். (நஎக)

விட்டரைத்துப்புடம்பத்துபோட்டெடுத்து வீசமெடைவெங்கா
ரமிடையேசேர்த்து- முட்டவிதைக்குகையிலிட்டுவருக்கச்செம்பா மு
தன்னமயிறுபுடமிறங்குஞ்செம்புமாகும். கட்டமதியிறுபதுச்சுஇரண்
டுதாக்கு கனமானபொன்னுகாடிப்பாரு- கட்டியெபொன்சேர்க்கலா
பங்காணும் கருத்துரைத்தாரயாக்கோபுகண்டுபாரோ. (நஎஉ)

போர்க்களத்தில்சண்டைசெய்யும்உப்புநேரோ புகலரியஅன்ன மி
டுபுளியும்மொட்டி- பார்க்குள் திருகுமரிதண்ணீர்க்கு ராத்துவைத்து பதி
யகருநாகத்தையுருக்கிமுழுவேழ்- ஏர்க்கவேயிதி லுருக்கிச்சாயக்கூத்திஇ
தமான் சிந்தூரமினத்துக்கெல்லாம்- பார்க்கவேயிச்சுத்தநல்லதாகும் ப
திந்துரைத்தாரயாக்கோபுபரிவாய்த்தானே. (நஎஉ)

பூறுசுத்தி

பொட்டனையினிடைமொட்டிபாணியிட்டுப்பொடியாக்கியழலிலி
டுக்காடியிட்டு- இட்டமுடனும்பூபலமீரெட்டு இழுத்தனாத்துப்பழச்
சாறுவிட்டுச்சாமம்- ரெட்டங்க அரைத்துரவிகாயவைத்து நிலையான
கரண்டியிட்டுவருக்கிமுழுவேழ்- திட்டமுடனிட்டிலே எண்ணெய்க்க
ட்டுத் திடமாஸுத்தியிதுயாக்கோபுசொன்னார் (நஎசு)

419
நிலனைத்தான்பழச்சாறுவிட்டஸாத்து நேருக்குரவியாகுந்தகடு
தட்டி- ஞாலமதிற்பெருவாயனீரில்நல்லநாட்டமுடன்சீனம்வெடியுப்பு
குன்றி. காலமதிர்க்காத்தடுமீமாலேநேரங்காட்டியிறாவிதனையேபழக்
கக்காச்சி- ஏலவேழுவெழுதரமுந்தோய்க்கஇச்சுத்திரல்வென்று யாக்
கோபுசொன்னார் (௮௭௫)

தாரசுத்தி.

426
மடலினியஅரிதாரம்பலமுநேராய்மட்டியினீரொட்சமனாப்ச்சாரி
சேர்த்து, திடமிநியகல்வமிட்டுஅனாக்கநீரார் திக்கிநியசந்திரன்முன்
வைக்கரொம்ப-படமான அரிதாரம்ஓட்டிவிட்டுப்பதிவுபெறச்சருக்கிட
வேகசடுகக்கும்- விடமானசுத்தியதுதாரம்வந்த விடத்திலினிசேசொன்
லயாக்கோபுசொன்னார். (௮௭௬)

421
புத்தரவுநாகத்தைக்கண்ணடியிட்டுப் பின்னிலுப்பைபெய்தன்னிற்
சாரம்போட்டு - நித்தியமாயுருக்கியெடுபத்துளட்டு நிலையாகச்சாத்திட
வேஎன்னெனய்க்கக்கும்- பத்தலதுஅடங்கிநிற்குங்கசுமீதீரும் பதமுடை
இன்னுகம்பார்வைமெத்த- குத்தமதுவாரதுவாதந்தோன்றுங்குறைவி
லாயாக்கோபுருணஞ்சொன்னாரே. (௮௭௭)

422
எச்சரக்குஞ்சுத்திசெய்தாலெண்ணெய்க்கக்கு மிதயாகும்பதமாகு
மெழும்பியோடும் - பொய்ச்சரக்கைச்சுத்திசெய்யமாயமாட்டார் புவி
யோர்கள்செயது- வொன்றுமில்லையென்பார் மெய்ச்சரக்குச்சொன்ன
துபோல்செய்வீராகில்- மேதிரியில்ரசவாதமென்மையுண்டாம் கைச்ச
ரக்கைக்கைபாகமாகச்செய்தால்- கருத்துண்மையாக்கோபுகருதினாரே.

சிங்கிமுறை.

423
நல்லசிங்கிபலம்நாலுகல்வத்திட்டு நாடியனாயன்னைமென்றநீரிநா
லேமெல்லவதைத்திரிநாளில் விலலைகட்டிமிக்கவதைபுடம்போட்டுமு
ன்போலாட்டி-சொல்லவதைமுன்றுபுடம்போடச்செம்பாஞ்சிறுகவிமி
பணவெடைதானெய்யிற்கொள்ள- வெல்லவந்தவியாதிகளுங்கடலேபு
க்கும், விர்த்தார்த்தயாக்கோபுவிளம்பினாரே. (௮௭௯)

424
சொல்லார்த்தபெரியோர்கள்சொன்னசிங்கி சிந்துரம்ரவியுருக்கி
நூறென்றிட்டால்- யெல்லாமுமேமமார்தின்றிட்டாக்கா விருந்துவி
டுத்தேகமதுபுகார்தகாலம்-வெல்லவந்தகூற்றுவனுமஞ்சிப்போவான் வி
தமானசூலைபதினெட்டுத்தீரும், கல்லானவாதமென்பத்துளவங் கட
ல்புத்தஞ்சிலைப்பனமுங்காண்தோடும். (௮௮௦)

நீலகண்டநாற்றமதுகூடச்சேர்த்துநீர்ணயமாய்ச்சத்தர்நால்சொல்
லக்கேளு- ஆலகண்டபழச்சுற்றிலுருக்கிச்சாய்க்க அதிலுள்ளகல்பிசங்
களற்றுப்போகும்- கோலமுள்ளரவிபழக்குமுறுதியாகும் குணமாகும்
வாதங்கள்குடிவல்லிலை- ஞாலமுள்ளசத்துக்குஉறுதியாகும்நானிந்த
படிசொன்னேன்யாக்கோபுதனே. (௩௮௧)

ஜெபநீர்-நாகஜெபநீர்வேதை:

நாகத்தைக்காண்டியிட்டுஉருக்கிக்கொண்டிரலமாகப்பாதிதெய்வை
குதமிட்டு; பாகமாயிலுப்பைபெய் நிரம்பவூற்றிப்பற்றியே எரிந்தடுங்கா
ண்ரசமுமோடா-யுகமாயெரிந்தபின்புசுத்தியாச்ச உபாயமாய்க்கல்வயி
டுத்தட்டியை- சோகமாயெடைகாலாம்பீரமிட்டுதுப்பரவாயதைத்தி
டவேதண்ணீராமே. (௩௮௨)

அரைத்துஇறுபீங்காநிலவாகத்தான் அதன்பின்புதுரிசதனைச்
செம்புபண்ணி- கனாத்துதகட்டித்து இதைக்கரியோட்டில்தான் கன
மாகப்பழக்கவைத்துநீரில்தோய்க்க- முரைத்துவிடுவிக்கும்வெள்ளி
யெட்டில் ரண்டுதாக்குமூடியதையூதியின்பேன்மஞ்சேர்த்து தரைத்து
அதையூதியெடுபொன்னைதாருந் தாட்டிகமாயாக்கோபுசாற்றினாரே ()

சினச்சுன்னம்.

கல்லுப்புஞ் சினமுநேரொடையெடுத்து சம்பழத்தின்சாற்றினால
ரைத்துக்கொள்ளு - நல்லொத்தசட்டியிட்டுவுருக்கமஞ்சள் நாடிநிறமா
யிருக்குமெடுத்துநேரோ- மல்லொத்தமடலிரியஅரிதாரத்தை மாட்டியி
டுமுள்ளசாற்றாலரைத்துவில்லை- தெல்லுப்போல்வில்லைபண்ணிப்புடமு
ன்றிட்டால் திறமானசிந்து ரம்யாக்கோபுசொந்நார். (௩௮௩)

கனாகாணச்சிந்து ரத்துருசச்செம்பில்காட்டிடவேபத்துக்குஒன்
றுதானு- முறைகாணவுருக்கிடவேஏமமாகுமுடியவேபணவெடைதா
ன்தேநிலுண்ண- நரையிலிலைவாதசயநவின்றுபோருநாடியதுசிலேதம்
முநாடாதோடு- முரையதாய்மேனியதுகற்றணுகு முடிவாகயாக்கோபு
மொழிந்தவாமே. (௩௮௪)

சீறுகின்றநாகத்தைதச்சுத்திபண்ணித்திட்டமாய்க்கிண்ணியொன்
றுஅயத்தின்கிண்ணி- தேறுகின்றகல்லுப்புஉப்புநேரோதிடமாகஇடித்
துஅயக்கிண்ணிமொம்ப- பாறுமேயிட்ட-முத்திரடுவிற்பள்ளம் பண்ணி
யேகுதமிடுபலமும்ஏகம்- காறுமேமேல்நாகக்கிண்ணிமூடிக்கருத்துட
னையாக்கோபுபலன்சொந்நாரே. (௩௮௫)

435
மூடி துணியெழுசிலைபெலக்கச்செய்து மூடியை தயடுப்பில் வைத்
துயெரிக்கயேறும் - நாடியேயிதைவழித்துச்செம்புபத்து நலமாகவொ
ன்றிடவேமமாகும் - தேடியேபணவெடைதான் தேனிலுண்ணத்திட
மானசூலைபதினெட்டிம்போகும், கோடிபோம்நொய்களும்பறநதுபோ
குங்குணமாயாக்கோபுகுணஞ்சொந்நாரோ. (ராஅள)

வெடியுப்புக்காச்சல்.

436
இணங்கை துப்டிரண்டுபாணியெட்டு இதைக்குடத்திலடைத்து
சக்ரவாலையிட்டு- சிணம்படவேசிலேசெய்து அரிப்பிலேற்று திறமாகவெ
ரித்துவிடுமுக்கால்நீர்கள்- துணங்கவ துவத்திடுங்காண்சாடியிட்டுத் து
ப்பரவாயெரித்துதண்ணீர்கொஞ்சஞ்சுண்ட- துணம்படவேலுலெதொட்
டுநாகத்திற்குத்து- துவளைய துவித்துபோலுறையுந்தானே. -ராஅஅ-

437
துவளைவித்துபோலுறை நந்தால்பத்தாருத்துடிபெறவேமூடிவை
க்கமுன்றுநாளில்- கவனாயதுபோல்வீழுங்கமபிதானுங் கதைத்தியெண்
ணைய்கமபிதநிலிருக்கமாட்டா - பவனாகத்திறெருப்பதநில்பத்தப்போ
காபதமான இந்தவுப்பைச்சுன்னஞ்செய்யில்- நவசரக்கத்தையுங்கட்டி
ப்போகும், நலமானயாக்கோபுந்நொய்களும்பறநதுபோ. -ராஅஅ-

வெடியுப்புச்சுன்னம்

438
சுத்தித்தவெடியுப்புபலமும்பத்து சுருதிபெறுஞ்சினமது ரண்ட
தாகும் - முத்திபெறச்சாரமதுரண்டதாகும் முடிபெறக்கல்வத்திலிற
னையிட்டு, நத்திபெறப்பழச்சாறுவிட்டனாத்தூரலமாகச்சட்டியிட்டுது
டுப்புதநில் பத்தியெயெரியிடவேசுன்னமாகும்பகரிதுசுன்னத்தின்
பண்புதானே. -ராஅஅ-

439
சந்திரநாம்பிங்காநில்சாரமிட்டுச் சலதிபெற்றவைத்திடவேஜயநீரா
கும் முந்தெனவேவீரமிடுபூரமிட்டே மூடியைதவைத்திடவேசுவப்பு
மாகும் சிந்தனைகள்வாராதுசரக்குதநில் சீர்பெறவேதோய்த்துவாட்
டகட்டிப்போகும் பந்தமதுகரியில்நீன்று ஆடும்வேதை பகரிதுயாக்
கோபுகார்ந்தவாறே -ராஅஅ-

440
துரிசதனைத்தோய்த்தெடுக்கச் சுன்னமாகுந் துடியாகைல்லுப்பு
கட்டிப்போகும் வரிசையாய்க்காரமிடக்கட்டிநீன்று வகையாகக்கரியி
ல்நீன்று ஆடும்நேராய் பிரியமுடநின்றநிலைசொல்லிப்போட்டேன் புத்
தியுள்ளரசவாதிக்கண்டுகொள்வான்பரிசனத்துக்கிடமாகுஞ்சொன்னே
னப்பா பகரியவெடியுப்புச்சுன்னத்தாடே. -ராஅஅ-

னவப்பிருந்தகடற்கொடியோ னேனோதாரம் வகையாகப்பொழித்
துகிடம் அடியிலிட்டு, துப்பரவாய்மேன்மூடிசிலைசெய்து துடியாக அன
லெரிக்கவுயரவேறும், தப்பில்லாதேயெயித்துக்கல்வத்திலிட்டு தக்கமு
லைப்பாவிட்டிலில்லைசெய்து, முப்படிக்கிப்புடம்போடப்பற்பமாகுமுன்
னோர்கள் சொன்னதிந்தமுடிவுதானே. (கக௬)

மதுவிலிகபவாதஞ்சன்னிதிரு மயமாகுமடிவயிற்றுவிக்கங்கா
ந்தல், அதிசயங்கள்நீர்முறிவுதோஷம்போகும் அடுத்திசுவுநலமாகுங்
குடம்பிரட்டு, கிதிபெறவேகாசமுதல்சொல்லாதோடுநிலைத்துநின்றபெ
ருவயிறுநீங்கிப்போகும், கதிர்பெறவேகதிர்கண்டபனிபோலாகுங்கண்
டபடிசொன்னதிந்தக்கருணையாமே. (கக௭)

பாஷாணவைப்பு.

எலிகொல்லிபலமிரண்டு சூதய்நேரோ யிடையரைத்துஉமிநீரால்
சாமம்நாலு, பலியிகுமுன்கிடத்திலிட்டுமூலி பதமாகச்சிலைசெய்து
அடுப்பிலேற்றி, கலிபெறவேயெரித்துஎடுமேலேயேறும் கலையிடுமு
ன்படிக்கியரைத்தெரித்து, நலியவேஐந்திரத்திலடியில்லிக்கும் நாகாந்த
ம்பம்பிதுநாடிப்பாரே. (கக௮)

அடுத்துஎடுவீரமதுபலமுமொன்று அதிலணாக்கயாரங்கிசுண்டு
தானும், தொடுத்துவிடுபொடியாக்கியரைக்கச்சுதந் ரூட்சமுடனக்க
குமதுபீங்கானிட்டு, தமித்தகல்லுப்புபடிபாலெடுத்தி தனைவறுத்தும
ண்செங்கம்பொடியுமொன்று, விடுத்ததனையிடித்துசட்டிரியவிட்டு
விருப்பமுடன்மாத்நிடுக்குழியைச்செய்யே. (கக௯)

சூதமிடுகுழிநிலில்சட்டிமுடி துடியாகமண்செய்து உடுப்பில்லவ
த்து, வீதமுடனெரித்திடவேசாமமூன்று விடுபடவேயேறிநடுபற்பமா
கும், காதலுடன்வழித்தெடுத்திப்பற்பந்தன்னில்கலரஅடைமேருவிட்
டுஎரிநாஸ்சாமம், காதலுடன்முக்கண்ணன்போலேயேறும் எடுத்துவை
த்துயாக்கோபுசொன்னவாரே. (கக௯)

நெல்லினெடையனுபானந்தன்னிவிட்டு நீர்ணயமாய்க்கொண்டி
டவேமேகசூலை, சொல்லுமுன்னேபறந்தோடும்வாதந்தானுந் துடித்து
யிகப்புற்றுக்கள்தான்சுணங்கலாகும், புல்லறிவுவந்துவிடுமுடக்கு நீரும்
பேசுமுன்னேசலரோகம்போகுங்கண்ணிர், நல்லறிவாஞ்சன்னிமுதலோ
டுமென்று நாடியேயாக்கோபுசொன்னவாரே. (கக௯)

கைகடுக்கலுக்கெண்ணை.

எக்கியத்தில்பெலிகொடுக்குங்கொ முப்பினோடு இரெதடைக்குத்
திரிகிறகுபரங்கிப்பட்டை, ஒக்கலெடுள்ளியுடன்கேர்த்திடித்து ஒரு
டு

பாணை தனியிட்டுப் பாணியெட்டு, தக்களரியெட்டொன்றாய்க்காச்சிலல்ல
தனியாகவதில்தைலமிடையேயிட்டு, பக்குவமா யெரித்தெடுத்துக்கா
ண்டுகொள்ளப் பதிவானயாக்கோபுபலன்சொன்னாரே. (௧௯௯)

சொல்லடங்காவிர்துகட்டுந்திறமுமாகுஞ் சோர்வையுள்ளைகண்டு
ய்ககல்வாங்கிமேனி, நல்லறிவுபோலவேதேகமாகும் நானுண்டயெண்
ணையிதுநாகுடிவெண்ணென், வெல்லரிதுபுத்திரர்கள் விடையப்போ
கா விதமினிநரம்பிறுகும்பிலனுமாகும், புல்லறிவுயில்லையிந்தளண்ணை
நேர்மை போக்கோடேயாக்கோபுபுலன்சொன்னாரே. (௨௦௦)

வினாவாதத்துக்கு.

முக்கனுடை சுரண்டியிட்டுச்சட்டியிட்டு முன்னீர்விட்டுஅதைப்
பிழிந்துபிறக, நிக்கினியவெங்காயங்கழஞ்சுளட்டு சிறந்திருந்ததந்திவி
டைபலமுதலால்தான், நக்கனுடையபூரம்பலங்காலிட்டு நாடியெரியெ
ண்ணைக்குமாட்டுளோர்ந்தரு, மிக்கவெடுகரண்டியெண்ணையாகவுண்ண
மிகவலித்தல்வினாவாதம்போகுந்தானே. (௨௦௧)

போகுமேகழல்வாதம்அண்டவாதம் பின்படைத்தல்நெஞ்செரி
வுபிரம்புமாகும், ஏகுமேயிடுப்புலவிஅந்திரவாய்வு இதமானமகோதர
முமினையோகும், பாசுமேபத்தியந்தான்புளியாகாது பதிவானபாசவி
னையோய்கள்போகும், பூகமாய்கீரடைப்புபலவும்போகுமுள்ளபடியா
க்கோபுசொன்னவாதே. (௨௦௨)

வெடியுப்புஜெயநீர் சோரசமுஞ்சேர்ந்து.

பலதேவாஷம்போக்குகின்றதன்னைத்தானும் பலமெடுத்துக்கரண்
டிதனிலுருக்கும்போது, தலைமையிடுவெடிொட்டியருகுமாண்மீர் தனை
த்தேயச்சுக்கரண்டியினுல்காமமொன்று, பெலமாகுங்குமத்தினிமதா
கும் பேசரியசன்னமாம்பலிக்கும்வேதை, நலமாகச்சாரமிட்டுப்பனியி
ல்வைக்க நாடறியச்செய்கீரநாட்டுளோரே. (௨௦௩)

உண்டானஜெயநீரில்வீரமிட்டு உறுதிபெறப்பிங்கானில்வைத்து
க்கொண்டு, பண்டானதுரிசுதனைச்செம்பெடுத்து பதியஅடிதகடாகக்
கரியிலிட்டு, முண்டாகணத்யெடுஜெயநீர்தன்னி லுறுதிபெறத்தோய்க்
கவெட்டுத்திரமுந்தானும், கண்டாலும்மேசார்கள்கட்டிப்போகுங் கரு
த்தறிந்துயாக்கோபுகழறினாரே. (௨௦௪)

கட்டினதேர்வியெடுக்குவாயத்தபடி கணக்காகவுடைத்திட்டும
தியிலெட்டில், ஒட்டியேஇரண்டிவிடப்பொனையோலாகும் ஒங்கியெடை
பாதியிடுதங்குந்தானும், கொட்டியதேர்வையோலையெட்டுமாகுங்

டியிருளுனவழிகலந்துகடும், செட்டிகையிலிற்றுடனேசெல்லுசெய்ய மொசயகும்பாக்கோபுசொன்னதிமதிதாமே. (௨௦௫)

துருகசெம்பு.

நல்லனத்தான்பழச்சாற்றிலுமனைவத்து நேரோட்டிக்காயவைத்து உண்டைப்பண்ணி,காலமொருபுடமிடவேகரியுமாகுங் கணக்காகக்கால் காரமிட்டுருக்கு, ஞாலமதற்செம்பாகுமெடுத்துக்கொள்ளு நலமாகப் பழுக்கவேகாச்சிமுன்சார், ஜாலமாய்த்தோய்த்தெடுக்கச்சுத்தியாகுஞ் சரியாகயாக்கோபுசொன்னுந்தாமே. (௨௦௬)

அயச்சத்து.

ஆய்ந்தெடுத்த அரப்பொடியில்நாலிலரண்டு ஆகிமகாவிஷ்ணுவுட மனையானேத்தான் தோய்ந்தபடிசேர்த்தனாத்துகுகையிலிட்டித்திறமாகவுருக்கிடவேயுருகுஞ்சத்தாய் பாய்ந்தெடுத்துபொரிக்காரிபாதிசேத்துபரிந்துமதையுருக்கிடவே குறைசத்தாகும் வாய்ந்தபடிசவதினாயற் நல்லமணியாகும்பாக்கோபுசொன்னவாதே. (௨௦௭)

சிந்தூரம்.

நல்லஅயமுருகையிலேநாலிலொன்று நலமானதங்கஞ்சேர்த்தக நேராய்வெல்லரியநாகமிகளங்கமாகும் விடுபட்டுஅதையெடுத்தாறியிற்பத்து சொல்லரியவொன்றிடவேயேமமாகுஞ் குட்சமிதுநல்லறிவுதொடர்ந்து பாருபுல்லறிவைப்போக்கி நுல்லிபரம்பார்த்த போக்குடனையாக்கோபுபுலன்சொன்னுறே. (௨௦௮)

நல்லிரும்புகளங்கத்தைக்கல்லத்திட்டு நாற்றமதயிடைசமனாய்ச்சினஞ்சேர்த்து கொல்லவதைப்பொற்றலையின்சாற்றைவிட்டுக் குணமாகஅனாத்துடனேகாசியிட்டு வெல்லவதையடுப்பிலிட்டுமுச்சாமந்தா ன் விமகுயெரிசிந்துரமாகும்பாரு, சொல்லிவாய்முடுமுன்னே ரவிபழுக்குந் துடியானையாக்கோபுசொன்னவாதே. (௨௦௯)

பணவெடைசிந்தூரமுங்கொண்டாயானால் பாலனுமேயெநநாளு மிருக்கலாகும், குணமுடனேநோயெல்லாமேவல்கேட்டுங்குலமானகுலையெல்லாங்கேட்டேயோமும், செஷணமுடனேகடல்தன்னி லொளிக் கும்பாருசொற்குதுதிடாகுயிந்தச்சிந்துரந்தான், உணவாகவுப்போடுகைப்புத்தாளுநெக்கமனையாக்கோபுதினுறே. (௨௧௦)

கருநாகமோடையாய்க்கரண்டியிட்டுக் கணிந்துஅதுவுருகையிலேவெடிதான்பாதி, வருநாகமதைப்பிரட்டிவறுத்துக்கொன்று வடிவாகமஞ்சள்நிறங்கல்லத்திட்டு திருவாகஅனாத்துநையத்திடமாய்முன்று

திறமாகப்புடமுன்றுபுடமுமிட்டு, உருவாகவதையெடுத்துவைக்கவென்று ஒதினாயாக்கோபுவுண்மைதானே. (உகக)

சீனமதுஇருபத்தைத்தினிலேபாதி- சிறந்திருந்தபொட்டளையுமுரலிலிட்டு, ஊனமதாயதையிடித்துக்கிடத்திலிட்டு ஒழுங்காகவாலையிடுமுன்னீர்தள்ளி ஞானமதாய்ப்பின்னீராப்பிடித்துச்சாடி நலமாகவூற்றிவைத்துமுடிப்போடு, கோன்னையாயாக்கோபுசொன்னீதி குணமாகப்பாக்கமைதகுறித்துப்பாரோ. (உகஉ)

அரன்பிசம்பலநாலுகல்வத்திட்டு அடுத்தமுன்னேபுகைநீனாவிட்டுவெப்போன், கரம்படவேவைத்துவிடப்பூர்க்குங்கண்டீர் கணிந்ததொருபுவெடுத்துப்பீங்கானிலிட்டு, உரம்படவேமுன்வங்கமிடையே சேர்த்து உற்றுஅநாபுகைநீராலுலரவைத்து, சிரம்படவே கடகமிட்டுமேலேமுடி சிறக்கவெரிமேலேறுஞ்செய்கைதானே. (உகங)

மேலேறுமரசபநநதனையெடுத்து இறுத்துஅடிதனில்வைத்து அனாமுன்னீரால், சேலாகவுமியில்வறுகிடத்திலிட்டுச் செயமாகவறுத்து அடைகடக்கல்தானே, பாலாகவெரித்திட்டுவெழித்துவாங்குபரிவாகயேறுமட்டுமெரித்துக்கொன்று, நாலாகவிய்படியேபாகஞ்செய்ய- நலமானசிந்திரம் குந்தானே, (உகச)

செகப்பானசிந்திரம் தருகசெம்பில் சேர்த்திடவே நூற்றுக்குவொன்றுதானு முகப்பான ஆணிக்குப்பத்துமாகு முவமையதுசொல்லவென்றாலொப்போயில்லை தொகுப்பானமண்டலத்தில்காயசித்தி துடியானமேனியதுஅலரிபோலாம் வகையானபத்தியமாயுண்டுதேறு வடிவாகயாக்கோபுவகைசொன்னுரோ. (உகரு)

பசப்புதைலகெந்தி.

பசப்புவெயி தூக்குயிடிபானையிட்டுப் பத்ததுதானதுவாரமிட்டுத்தலைகீழாக உசப்புகிடுகுழிநடுவேகட்டியிட்டு உள்வனாயையடைத்துமெள்ளமணதாளிட்டு, நிசப்படவேயெருவெக்கிமேலேயிட்டு நிலவரமாய்த்தீப்போடுதயிலம்விழும், விசையாகத்தானெடுத்துப்பாணியிட்டு வீதமடையாக்கூபுவிளம்பினுரோ. (உகசு)

விளம்பக்கேள்தயிலமதில்நாலிலொன்று வீதமிடுகெந்தகத்தைப்பொடித்துத்துவ, உளங்குளிரச்சாவிடைத்துமுடி உண்மைநெல்லாவிரைவைத்துமுடிவளங்கொளவேதானெரித்து அவித்தால்நெல்லுவளமானதயிலமாமெடுத்துப்பாரு, இளங்கன்றுபோலாகுந்தயிலமுண்டா விதமாகயாக்கோபுஇனமாய்ச்சொன்னார், (உக௯)

கெந்தகத்தின் தழிவமையுண்ணவிதம் கிருபையுடன் துட்டிடை கொள்மண்டலத்தில், வந்தவினைமேகரணங்குஷ்டமேகம் வகையா னவாதமொயிமகோதரங்கள் முந்துவினைகுன்மம்பெருவயிறுசோகை முனிந்தந்தவினைகளெல்லாமோடிப்போகும், சித்தனைகள்வாராதுயாக் கோபுசொன்னார் சிறப்பானதயிலிதுசீராய்ப்பாரோ. (௨௧௮)

நாகம்.

சிறுகின்றநாகத்தைச்சுத்திசெய்து சேர்த்திடுபுருகையிலேகுத் ம்பாதிவாறுகினுமதிலிரட்டி வெடியுங்கூட்டி வலுக்காபமுச்சாற் தில்விலைகட்டி, நீறுகின்றவெய்யோனிலுலாவைத்த நீலவரமாய்க்கா டையென்றபுடததில்நீறும, பாருலகில்ரசவாதிபிழைக்கவென்று பரம் பொருளாமயாக்கோபுபாலித்தாரோ. (௨௧௯)

பாலித்தநீற்றினத்தை யெடுத்துமுன்சார் பாச்சியனாமாயோனி ன்பெண்டிர்மேலே, கோவித்துயிடைசமனாய்க்கட்டிக்காய கொலிக வைத்துச்சுண்ணம்புஅங்கியிட்டு. தாவித்துப்புடமிட்டியெடுத்துப்பா ர்த்து தள்ளிமிடீமேற்கவசமுள்ளிருக்கும், பூவித்தகவசத்தைத்துளா ய்ப்பண்ணு புகலரியசெம்பதனிம்பாச்சிக்கொள்ளே. (௨௨௦)

மாச்சிடவேதுரிசினிட செம்புதன்னில் பதியவிடுஇரண்டிக்கே யொன்றுதாஹம், காச்சிடவேயதையெடுத்துவெள்ளியேழு கணக்கா கக்குருசெம்புமூன்றுமாகும், மூச்சிடவேகொமித்தருக்கப்போட்டுப் பார்க்கமுனிவாகயேழெட்டிமாற்றுபொன்னம், வரக்கடலேசேர்த்து தமாற்றுமெட்டாம் வகைகண்டியாக்கோபுவசனித்தாரோ. (௨௨௧)

அன்னமிடுமுன்னிடம்பூதுக்குவொன்று அவ்வெடைக்குப்பண் ணையிடுவுரலிட்டி, சொன்னபடியிடித்துசட்டிநிறையமுத்தி சுருதபெ நடுவதனிந்ள்ளஞ்செய்து நன்னயமாயரம்பிசம்பலமுநாலு நாடியி டேடுவதனிற்சட்டிமுடி, முன்னேழுசீலைசெய்துஅடிப்பில்வைத்து மு னிவாகயாக்கோபுமுன்றசொன்னாரோ. (௨௨௨)

நல்லாக்கனலிலிட்டி விற்றகுபாச்சி நாடியெறிமூவருந்தான் மேலே யேறி, சல்லாபமாயிருக்குஞ் சாமத்துள்ளே சரிவரவேகனலாற்றிபிரி த்தெடுத்து மல்லாற்றிமயிற்சுச்சியால்வழித்து மகிமைபுள்ளகல்வத்தி லிட்டிமெள்ளசெல்லாளதனமுலைப்பாலால்விட்டு ஆட்டச் செப்பினார் யாக்கோபுதிறமைதானே. (௨௨௩)

வீசபணவெடையெடுத்து நோய்கள்போக விதமானதிரிகமிகல் மூன்றுநேரம், பாசமுடன்கொண்டிடவேவாதரோகி பறக்குடேபித்த

முதலெல்லாம்போகும் காசமுடன் பதினெட்டுகுலைபுண்கள் கடிவி
ஷங்களகுஷ்டசணமேகமெல்லாம் யோசனைகள்செய்யாமற்கடலேபுக்
கும் ஒதினாயாககோபுவுததானே. (௨௨௪)

ஒதினதோர்பெருவயிறுவினோமலை புண்ணவொருமண்டலத்தில்
கன்னப்பற்று, கீதியாய்மகோதரமுந் துடையின்வாழை நிமைகோட்
டிவிழிக்குமுன்னே நெட்டியோடும், வாதியாமுப்பாகாபுளிபுமாகா வ
டிவமெல்லாம்வெக்காழும்வாய்வேகாது, சோத்சேர்முன்னோர்கள்சொ
ன்னகீதிசோதித்தயூத்தோபுசெப்பினாரே. (௨௨௫)

இருவங்கீறு.

இருவங்கடநேரெடுத்தக்கரணடியிட்டு இதமாகவுதிவிடேருதும்
பாரு, வருகவுதைகரண்டியினுல்லமத்தபூர்க்கும் வடிவானகல்வமிட்
டுஅனாயன்னத்தால், பருகவேபரிசவில்லையங்கயிடுபுடந்தான் பதரு
தேகுனையிலிட்டுருக்கித்தீரு, சுருபமதுவந்திங்காணுருகிநிற்குஞ்
சொம்பெரியாய்மது சொன்னார்தாமே. (௨௨௬)

சொன்னதொருவங்கத்தைக்கரணடியிட்டுச்சுக்கமாவுருகையிலே
வெடியும்பாதி, நன்னயமாங்கொடுவதுக்கமஞ்சளாகும் நாடியேமா
ளமட்டிம்புடத்தைப்போடி, இன்னிலத்தலெமித்தப்பாரசிந்தாரமாகு
மிடம்பாகவாழ்மடந்தைமேலேகட்டு, முன்னமேசொல்லிவிட்டேன
புடத்தைப்போடி முக்கியுமையெரிகரியாயிருக்கும்பாரே. (௨௨௭)

கரியெடுத்ததுரிசினிட செம்புதன்னில்கருத்துமவேயிரண்டிக்கு
ஒன்றுசேருசரியாகப்பொன்சேர்த்துஊதிப்போடச்சலனமற்றிரண்டெ
டைதானேமாகும்குறியாகச்சொல்லிவிட்டகனங்கைப்பார்த்து சுசா
மல்பொசித்திருந்துகறிப்பாரு, நரிபோலேதிரியாமல்தலைப்பாருநா
ட்டிலேயாக்கோபுலஞ்சொன்னாரே. (௨௨௮)

அப்பிரகம்பலநாலுநல்வத்திட்டு அவ்விடைக்குகாரியதுத்திந
ல்ல முப்பதாபன்னத்தினீரினிலே மூன்றுபுடம்போட்டெடுக்கச்சிவ
க்குநன்றாய், தப்பாமற்றலிக்கும்பாதியிட்டுத் தாக்கியரைமுள்ளனாத்
தநீராலவில்லை, செப்பினனங்கயிட்டெடுத்துப்பாரு சிந்தாரமாகுமிந்த
ச்சேதிதானே. (௨௨௯)

செம்புருக்கிதூற்றிலொன்று கொடுக்கநல்லசெயமுள்ளதக்கமாஞ்
சொல்லப்போகா, நம்பியொருபனவெடைதான்கொண்டாயானுல்நா
டாதுசலரோகமேவெட்டை, வெம்பினதோருடலவெறுப்புஷ்டமே
கம் விநயமுள்ளவாதங்ளித்தம்போகும், தம்பிரான்செயலாலேதீரு
மென்று தாஷ்டிகமாயாக்கோபுசாற்றினாரே. (௨௩௦)

அரியமுரன்சேயிடைகல்வத்திட்டு ஆட்டிமீழ்ச்சாமமேனியாலே
ரரியகுண்டிகல்லுபோலுண்டைசெய்துதாயவைத்துப் பின்பாக்வுறுதி
கேளு, தெரியகருநாகத்தைக்கண்ணடியிட்டுத் திறமாகவருக்குமுதக்து
ண்டைதாக்குகரியாகுமிடைக்கெடைதான்கொடுநீயென்றார் காரணம்
யாக்கோபுக்குச்சொன்னாரோ. (உருக)

வங்ககலாசுதாளகம். படுமென்பமெற்கு

கருவானவெட்டைவங்ககல்வத்திட்டு கண்க்கழிநாசோற்றினால்
கனியஆட்டிமருவாகப்புடமுளறிச்சிவந்துபோகு மதிரவியிற்பாச்சிட
வேதங்கமாமே உருவாகப்பணவெடை தானுண்டாயான னுறுதிபெற்ற
நோயெல்லாங்கடலேபுக்கும் சிறுவயதுபோலாசுமேனிதானுள் சித்
திபெறயாக்கோபுசெய்யினாரோ. (உருஉ)

(சிரவியாதிக்குத்தயிலம்.)

செம்பையிலை தூக்கெடுத்தவரலிவிட்டுச் சிதறியிடுநீர்வருகும் ம
ம்மிதன் னில்கம்பியிடுகிச்சிலியின் கிழக்குதன்னை நாட்டியனாத்திடில்
தயிலம்படியிற்றானும்கம்பியிடுமாந் கனிபோல்விழுதுபோட்டுக் கணக்
குயெரிமுழுகிடவேதலைநோயெல்லாம், தும்பிமககரிகண்டசிக்கம்போ
லார் துடியாகநீந்துமென்றுயாக்கோபுசொன்னார். (உருங)

(ஆவாநாயெண்ணை.)

வனத்தல்விற்கும் ஆவாநாயுரலிவிட்டு வகையாகவிடித்திடவேசா
முறியும்சினத்தோடேசாடியிட்டு முத்துக்கொடையினமாகப்பதக்கு
நீரோட்டவித்துகனவெறி வுலரவைத்துப்பின்புகேளு கருத்தறவே
யாவாநாப்பஞ்சாங்கந்தான் நினைத்தபடியுரலிவிட்டே யிடித்துச்சாறு
நினைவாகப்பிழந்திட்டுச்சாடியுமறே. (உருச)

சாடிதனிலுத்தியபிள்கொட்டைதன்னைச் சாங்கமாயுரலிவிட்டுத்
துவைத்துச்சாற்றில் வாட்டிடவேயதிவிட்டு அடுப்பிலேற்றி வளமாகபெ
ரித்தெண்ணைபடியும்வாகி நீட்டவேவெள்ளாளி பறங்கிப்பட்டைநி
லையாகவகைப்பலமுநாலுயிட்டு கட்டிடவேதந்திவினாகாலதாருங்கூட்
டியநாயெண்ணையினிற்கலககிக்கொள்ளே. (உருரு)

இதமாகக்கலக்கியெண்ணையாவாநாச்சாற்றி விட்டவாய்க்கியா
ழமறையெய்டொள்ளுக்கி பதையாமல் முன்னெண்ணைதன்னிலிட்டுப்
பகருவமாயெரியிட்டு எண்ணைவாங்கு உதையாநிகாலத்திற்கரண்டிகொ
ள்ள வழற்றுநீர்மேகவகைகுலைக்கடும், பதையாமல்பெலனழிந்துக
டலேபுக்கும் பருத்தழிந்துயாக்கோபுபுதிசொன்னாரோ. (உருக)

வாதத்திலெழுந்ததொரு சூலைரோகம் வடிவெங்கேபித்தமொடு
 மாலைபோகும்நீதநமமகோதரமுங்கன்னப்பற்று நேரானவிப்புருதிமு
 டக்குசூலை, காதத்துக்கப்பாலேயோடிப்போகும் கன்னமானபுக்திரமு
 ம்விங்கப்பற்று, வேதத்திற்சொன்னபடிபோகும்பாரு விசையாகப்பு
 வியாகாவிரும்பிப்பாரோ. (உ௬௭)

கரும்பொன்றைபொடியிடைக்குக்காரிகூட்டி கல்வத்திலிட்டுபழ
 ச்சாற்றலாட்டிவிரும்பியுதைப்புடமிருநான்கெட்டுயிட்டு விருப்பமாய்
 மடலினியஅரிதாசத்தைதிரும்பவனதராலிலொன்றுசேர்த்தனாத்துதி
 டமாகவிலைபண்ணிக்கனலிலிட்டு, கரும்படவே பெரியபுடம்போட்
 டெடுக்கக் கனமுள்ளசிந்துரமாகுந்தானே. (உ௬௮)

கூத்தனிடசெம்பினிலேநாலுக்கொன்று கொடுத்திடவேகறுப்பா
 கயிருக்கும்பாரு, வேத்துமஞ்சைசெல்லாமல்மதியிலெட்டு ரண்டுயிட்டு
 டுவுருக்கிமெள்ளப்பொன்னைச்சேர்த்து, பார்த்துமேயுருக்கிட்டு வுதிப்
 போடப் பன்டுபோற் பொன்னாகுமாணிக்கொக்கும், சேர்த்துமேப
 ணவெடை தானுண்டாயானுல்கித்திபெறலாகுமென்றுசொன்னவாறே.

மண்டலத்திற் பணவெடைதானந்திசந்தி மகாரோகமெல்லாந்தான்
 கடலேபுக்கும், கொண்டவுடன்வாயுருன்மஞ்சூலைபோகும் கொடிதா
 னசயரோகம்பித்தம்போகும், கண்டவுடன்பறந்துவிடுந் நைகாலோச்
 சல் கனகமெனுமேனியுமாம்விந்துகட்டு, மூண்டகம்போல் மலாக்கம
 லங்குளுந்தபோகு முனிந்துமேயாககோபுசொன்னவாறே. (உ௬௯)

(சாம்பிராணி மட்டிப்பாத்தயிலம்.)

மட்டிப்பாப்பலநாலுங்கல்வத்திட்டு மயமானசாம்பிராணியிடை
 பொடித்துமுட்டியிடுவாய்சரியாய்சில்லுபோட்டு மூடிநிலிப்பொத்து
 சிறுகுழலும்வைத்துகட்டி சிறுசிலைமண்தான்கணக்காச்செய்து கார
 ணமாயங்கியிடுமெதுவாப்த்தானும், விட்டுவரும்சாம்பிராணித்தயில
 ம்விழும் வெற்றிபெறயக்கோபுவிளம்பினுரோ. (உ௭௦)

வாசமென்னஅதிதமதுசிரசில்நொந்தால்வகையாகத்துட்டெடை
 தான்தடவிப்போட, நேசமுடன்பிணசங்கன்சொல்லாதோடும்நீலைமை
 யாந்தல்தயிலங்காவிட்கொஞ்சம், வீசியதையெரித்தநீர்முழுகிப்பாரு
 விசுருள்ள தலைநோயுகளகாசமெல்லாம், நாசமாய்ப்பொட்டெனவே
 யோடிப்போகும் நாதாந்தயாக்கோபுவின்றிட்டாரோ. (உ௭௧)

சடைக்கஞ்சாபலநாறுசட்டியிட்டுச் சலம்விட்டுத்திரிநானவையல
 ம்பிவாங்கிதிடமாகப்பின்னுமொருசட்டியிட்டுச் சிராவின்பால் படிபும்

சிறக்கவாங்கி, புடமானபதந்தனிலே காய்ச்சிக்கொண்டு புகலரியசித்
தருக்குகொடுத்துமேதான், படிபானசிவன்பதத்தைப்பணிந்துபோற்
றிப் பராபரத்தின்பூரணத்தைக்கவனிப்பாயே, (உசா)

பூரணமாமும்மூர்த்திவந்தவாறும் பூமியென்றுஞ் சிகிரியென்று
ம்படைத்தவாறும், காரணமாய்த்தேவியெங்கும் நிறைந்தவாறும் கற்
பமுண்டரிஷிகமாயிருந்தவாறும், வாரணமாய்பறவையாய் நாம்கால்
சென்ம மானிடர்களனுருகின்றகுலத்தின்வாறும், பாசதமாய் விருட்
சமாய்புல்லதாகி பாதாளச்சகரமும் படைத்தவாறே. (உசச)

படைத்தபடியேதாலேனடந்துதென்றால் பார்ப்பார்கள் சிவஞான
ம்படித்தோரையா, உடைத் தவேனூல்தனிலே ஞானமெல்லாம் உற்
பனமாய்க்கண்டறிந்தாலல னைசித்தன், விடைத்தவிடை யஞ்செழுத்
தாலெல்லாமாச்சு வேரானசிவமப்பாவங்கந்தராவில், அடைத்துவைத்
தபொருள்களெல்லாம்வெளியாய்ப்பாடி அப்பினம்மண்ணிசைந்தகு
சுவந்தானே. (உசநி)

குசுவனேன்றபிரமதேவனுக்குத்தானேகூற்றிரும்பு வனனானாத
லாலே, திறமானபத்துவகைத்தீட்சையாலேசித்ததொன்றும்பிரம்வேட
லெபியைத்தளளி, அசையாதமணியூர்வமறிந்தானாய் ஆகாசமென்ற
சிவந்தன்னைக்கண்டார், ருசியாகப்பூருவத்தில் நடந்தமார்க்கம உத்து
ப்பாரொன்றுமில்லைவெளியுமாச்சே. (உசக)

ஆச்சப்பாபிருதியின்கூறதாலேஆயிரத்தென்கலைதனிலேஒன்
றுவாங்கி, நீச்சப்பாஅப்புவிதிலப்படியேவாங்கி நியையாதேயுவதிலப்
படியேவாங்கி, காச்சப்பாவென்றுசொன்னாருபமாச்சகருணையுள்ளவா
யுவதிலப்படியேவாங்கி, மூச்சப்பாபிறந்ததுகாண்முழித்தப்பேசமுற்
த்திதானாயிரத்தென்கலையிலொன்றே, (உசஎ)

ஒன்றானவலுவிலுலாண்மெண்ணுச்ச ஒசையென்று மணியூர்கம்
பேசலாச்சு, நன்றாகயில்வண்ணமருளிச்செய்ய னாதமுடன் பிரமனாக்
கின்னயில்வாங்கி, சென்றாலும்பின்வயசுபனிரொண்டிபத்து செய்வதால
வ்வளவுஞ்சொல்லவேண்டாம், யென்றானவயசுக்குள் விட்டகுறைமாற்
கம் யிறுதயத்தில்தன்னைத்தெல்லாய் யெழுதிப்போடே. (உசஅ)

போடென்றேயுரைத்ததென்னவேறெனெய்தி புகழாகக் கம்பமா
யிரத்தெட்டதாக, நாடென்றேயுல்கையாய்சுக்கினோடு நாட்டிநாழி
யாதவஸ்துவாகக், காடென்றேசிலகோடிவிருட்சமுண்டாய் அப்பயி
லோடேதான்விளங்கச்செய்தார், விடென்றே சடயிருக்க விதுக்குள
ஞ் கவேதார்த்தகுருவிருக்கவிடபோமே. (உசஈ)

போமதுதானேதானேயழிந்துதென்றால் பொறிவழியிலச்சதிகா
கேட்டதாலே, ஆமதுதானழியாத கற்பங்கொண்ட லாணிவன்றும்பெ
ண்மயக்கமாகாதப்பசு, நாமதுதான்வெளியாகச் சொன்னதல்லால் நா
தாக்களல்லோருந் சொல்லார்சொல்லார், வேயிதுதான் சடமென்ற
சொல்வதல்லால் வேதார்தவெளிப்பேச்சையொளிப்பார்சொல்லார்.()

பாரப்பாசிலன்னிப்பேபோகும்போது பாமத்தபிணங்கிடக்குமு
யிர்போச்சென்பா, ஆரப்பாஅறிந்தவர்களாருமில்லை ஆகாசச்சிவத்து
டனேசேருமென்று, சீரப்பாமண்தன்னில் மண்சேருமென்றுந் தேக
அப்புஅப்புடனேசேருமென்றுந், காரப்பாஜீபுடனே தீய்சேருமென்
றுகருவழியார்மானிடர்களகாட்டையோ. (உருக)

மாடுதானானுமொருபோக்குண்டு மனிதருக்கு அவ்வளவுதெ
ரியாதப்பா, நாடுமெத்தநாகமென்பான்சொற்கமென்பானல்லினையோ
தீனினையோயென்பான்மாட்டை, ஆடுகிறதேவதைதானப்பாகேருந் ம
ந்தந்தயினஞ்சேருமென்றுதோணார், சாடுகிறபிணங்களைத்தான்குறியா
யெண்ணி சலமானனதிலிலேயெயங்கினாரே. (உருஉ)

தயங்காமல்பிழைப்பதற்குயிந்தனானஞ் சார்வாகப்பாராட்டால்
ஞானமலேமே, மயங்குதற்குஞானம்பாழுன்றோர்கட்டி மாட்டினா
தைக்காவிபுராணமென்றுஞ், சயந்தனிலேயிபுகுந்தவாறுபோல் சா
ஸ்திரங்க ளாரொன்றும் வேதமதனாலே, நயம்பெறுவாராவ ரென்றுஞ்
சொல்லி வியாசாராட்டினர்சிவனுரைத்தஉத்தாரத்தால். (உருங)

உத்தாரந்தனிப்பாடிப்புராணங்கட்டி லோகத்தில்பாரதப்பேராக்
கதைபுண்டாக்கி, கர்த்தாவேதானென்று தோணுமார்க்கங் கபட்டுட
கமாகவேதஞ்செய்து, சித்தாகவழியேதான் சொன்னதெல்லாந் தீயி
னிலேவேகுதற்குபொருள்மேல்பாடி, பத்தாசைவைப்பதற்கு யொப்
பையுஞ்செய்து பாடினார்சாஸ்திரந்தைப்பாடினாரே. (உருச)

பாடினதோர்வகையேதுசொல்லக்கேளுபதினெட்டுப்புராணமெ
ன்றசேதியப்பா, நீடியதோராவணன்றான் பிறக்கவென்றும்நிலையான
தசரதனுர்செயித்தானொன்றும், ஆடியதோரபந்துமூவொன்று மரு
ள்பெருரவொன்றுந்தேவொன்றும், வாடியதோர் மனிதொன்று மக்
கனென்று மாட்டினர்னுல்தோறுவகையாய்த்தானே, (உருசு)

தானென்றகஞ்சன்முன்னுள்பிறக்கவென்றுந் தாரகியில்மாயவ
ந்தான்பிறக்கவென்றும், வானென்றயஞ்சபாண்டவர்களென்றும் வழ

க்கானகார்தாரிமக்களென்றும், தேனென்றசிவகலையாய் வெவ்வேறுகூறாய் திரட்டினூர்பாவமென்றுஞ்சிலதுகோடி, காணென்ற தர்மமென்று ஞ்சிலதுகோடி காசிலியில்மானிடர்கள்களிக்கத்தானே. (உசஎ)

களித்திடுவான்பாவத்தாலென்றுசொல்லி கட்டினூர் நால்வேதமாறுசாது திர, மளித்திடவேவைத்ததல்லால்வேறென்றில்லை அதர்மமென்றுந் தர்மமென்றுமிரண்மிண்டாக்கி, ஒளித்திடுவாரென்றுசொல்லிபிழைப்பென்றும் உத்சமனாய்பிறக்கவென்றுமுலகத்தோர்கள், தெளிந்திடுவார்குருக்களென்றுஞ்சேஷெனென்றுஞ் சேவனத்துக்காகவங்கேதெளிந்துகாணே. (உசஅ)

காணப்பாயிப்பழியேகதையிலலாவிட்டால்காசினியிலெல்லோருஞ்சித்தராவார், தோணப்பாமெல்வரப்பு கீழ்வரப்பிதென்றம் தொகுத்தார்க்குரில்லாவிட்டால்பிழைப்புமில்லை, விணப்பாசாதியென்றாலாண்பென்றொன்மி வேதங்கள் தத்துவத்தால்வினாந்துபாரு, ஆணப்பாபெண்ணாவங்கடித்ததானாலாசைகொண்டாவனவனுஞ்சாகத்தானே. ()

சாகாமலகற்பதற்குயிர்த்தனூலை தானறிந்தாலவன்யோகி அவனேனூனி, வேகாமல்வேகுமடாஅமுர்தன் கொண்டால் வெளியாரும்வேதாந்தச்சாரமெல்லாம், ஆகாசமாயிரத்தென்மலக்குள்ளாக அமுர்தமங்கேயிருக்குத்தாஅறிந்துபாரு, தேகமெல்லாம் வச்சிரமிட்டதேகமாகுஞ் சிவனிவனுங்கற்பத்தைதச்செளிந்துபாரோ. (உரு)

பாரப்பாதன்மமென்றும்பாவமென்றும் பாரிலே நடவாட்டால் தவனமுமில்லை, ஆரப்பாசிபதபங்கள் தர்த்தமென்று மாடினல் பாவமெல்லாம்போகுமென்றுஞ், சோரப்பாஜிப்புயேனானமிந்தச் சேதி நடவாட்டால்காரியமில்லை, வாரப்பா பூதானங்கன்னியாதான மகத்தானகோதானமனத்திலன்னே. (உருக)

அன்னமித்தானமென்றும்பூசையென்றும் ஆலையத்தில்ட நய்விளக்குஅபிஷேகந்தா, நன்னயமா யிதினூலை வருவதேது னுட்டிலுள்ளோர்க்காகவிதவகுத்ததல்லால், கன்னியர்களழிவசென்றுங்கற்பதென்றுங் கருதிப்பாரானத்தின் கண்ணினூலை, வன்னமுடன்பதினெட்டுச்சாதியென்று வகையெல்லாமோனப்பாமனத்தானே. (உருஉ)

காணேநீபித்தேசொல்லக்கேளுகருதியதோர்பூதமைஞ்செயல் லார்க்குந்தான், ஆணவத்தாலொவ்வொருவர்வினோபேசி அலைந்ததல்லால்வேறுண்டோ னானக்கூறு, பூணவே பெண்ணுசையென்று சொல்ல போக்குக்கோநாக்குக்கோபொருளைப்பாரு, ஆணவமேமாட்டுதற்குமுன்னுக்கொன்று மாட்டினூர்சாத்தாக்கல்வகையாயாரோ. ()

ஆரொருத்தற்கானாலுமொருத்தராலுமப்பனையுதவிசெய்வாரின் னூல்பார்த்தோர், சாரொருத்தரில்லையப்பாசகலருக்குந் தாரணியில்பிழப்புமில்லையவுமில்லை, பாரொருத்தர்பின்னையென்றுந் தனையென்றும் பாட்டனென்றுமாமனென்றுமுறைதான்பேசி, சீரொருத்தரீகில் லாட்டலன்போயில்லை தெளிவதற்குயெந்தனுடனுலேப்பாரோ. (1)

தூல்பார்த்தாலிங்கமுறைஞானந்தன்னை நோய்கொண்டசண்டா ளற்கீயவேண்டாங், கரல்பார்த்துநொந்துகொள்வார்ஆங்காளுங் கை முறையாய்ஞானத்தைச் சொல்லவேண்டாம், சேல்பாத்துத் தானேதா ன்தேகந்தன்னை சித்திசகக்கொண்டதான்திகிரிக்கேற, போல்பாத் துவேதியர்கட்கிடோசெய்தால் புகழானபிரமனாகக்கனையுண்டாமே, (2)

உண்டானவெளிதானேவெளியிற்சேருமுதலியாய்ப் பிறிவுதான் மண்ணிற்சேரும், பண்டானகெக்கையிலேஅப்புசேரும் பாககானஅ க்கினியில்லேதேயுசேரும், கண்டாயோகாத்தோடேவாய்வுசேருங் கலங் காமலு ஷணந்தன்னைக்கண்டுபாரும், பெண்டாகுமபூதமைஞ்சுபுருஷ னுக்கு மலத்துப்பார்விலைத்துதப்பாசிவத்தின்குமே, (3)

கருணஅஞ்சுபஞ்சபூதத் தன்னில் குமணனென்றுங்குமரியென் றும்வேறுண்டோசொல், தேற்றுவொன்றுமில்லை தெளிந்தபாரு தெ ளிவான அண்டெண்வானேதானென்றால், வீரனபிறிதவியுமப்புங்குடி யிகுந்திருந் தால்பெண்ணுமப்பாக்கேளு, வாரானஆகாசங்காத்துந் தியுமலிவாகம்குந்திருந்தால்புருஷனுமே. (4)

ஆமப்பாமன்தனக் குணங்கென்றோசொல் அப்புதனக் கானது மங்கென்றோசொல், தேமப்பாதேயுவினே சிங்கென்றோசொல் கிறமா னவாயுவினேவங்கென்றோசொல், னுமப்பாஆகாசந்தனக்குச்சேருசா தகமாயெக்கருவுஞ்சொல்லானாயா, நாமப்பாசொல்லுகிறோம்யகாரபி டம் னாட்டினேனறிதுகொண்டு அங்கென்றுணை. (5)

உணப்பாயிப்படியேசிவத்தின்மார்க்கம் உத்துப்பா ரொன்றுமி ல்லைவெளியாய்ப்போச்சு, ஆணப்பாஅஞ்செழுத்தால்மூவராச்சு அந் னாலேயெட்டெழுத்துங்குடிப்போச்சு, நாணப்பா ஓரொழுத்துநிலதா ச்சு நச்சயமேஅங்கென்றிற்காரந்தோன்றி, ஆணப்பா உங்கென்றுக் கட்டிப்பாத்தால் அப் னேயெட்டெழுத்துவாலேதானே. (6)

வாலேதன்னை அறிவதற்குமுன்மெழுத்தைவாட்டமகத்தானசித்த ர்சொல்லானாயா, வேலையிலே முதலெழுத்து னங்கென் றென்று மதவநடுவெழுத்துனகிவதாக, மூலமிதையறிந்தாக்கால்எல்லாஞ்சுத்த

முக்கியமுள்ளசித்தருக்குச் சுவநாமம், வாலையது தத்துவந்தான்தொ
ண்ணுத்தாறும் வாக்காகத்தோணுமல்லல்சேதகேளே. (உகஉ)

கேளப்பா மோனமோ யிருக்குந் தானம் கெடியான யெட்டெ
முத்தால்வானமுடி தாளப்பாகிழமுட்டிசங்கக்கொண்செகஸ்திரதெ
ன்கலைபஞ்சவிதம் கூடி, நாளப்பாநாற்பத்து முக்கோ ணந்தானயமா
னசுக்கரம்போல்மேருவாகுடி, லாளப்பா அம்பலவனதிலேதோன்றம்
கத்தான அண்டதி சுவகுத்தவாறே, (உகக)

வாரானமேருவுக்குவிதிநீளம் வலுசமனமாயிரத்தெண் கோடிகா
தம், கூறானதெசயெட்டிமதிவும்மெட்டி கூத்துநீற்றமண்கண்ட மதி
லுமெட்டி, ஆறானசமுத்தரந்தானத வும்மெட்டி அப்பிறத்தல்மண்கண்
டமதிவும்மெட்டி, தேறானசமுத்திரந்தா னதிலும்மெட்டி சென்றபின்
புழியிமெட்டிமெளர்துகாணே. (உகஉ)

காணப்பாசாகாந்தானதிலும்மெட்டி காந்தயின்புழியிமெட்டி சா
கரமும்மெட்டி, பூணப்பாபுயிமெட்டிபுணல்தான்மெட்டி பூயிரெட்டி ய
துகடந்தால்சாகாந்தான்மெட்டி, ஆணப்பா அப்பாலேபுயிமெட்டி அது
கடக்கசசத்தசாகாமேயாச்சு, தோணப்பா கண்டாரினி யெட்டினாலே
தொல்லுகில்முவலகுந்தோய்ந்துபாரே. (உகஉ)

பாரப்பாவானமொன்றுபுயியொன்று பல்லாயிரங்கோடி சுக்கில
னுண்டு, சானப்பாநீகாத்தினாலும்னினைகாணுமண்ணுலும் விண்ணின
லும், வாரப்பாயில்வளவுஞ்சசிதமூன்று மகத்தானசிவமாச்சு கலந்துக
ட்டி, சேரப்பா அகினாலேபாரியாகிசிவசத்தினிருகூறுய்த்தேகமாச்சே.

ஆச்சப்பா அஷ்டதெசயெழுத்தினாலே அனென்றும் பெண்ணெ
ன்று யிரண்டுண்டாக்கி, பேச்சப்பாபுயிதனில்வஸ்துக்கெல்லாம் பிற
தாபம்பஞ்சபூதந்தானப்பா, மூச்சப்பா இதையறிந்துநானபேசுமுக
கியமுண்டெந்தனுக்குயிசன் சொன்னார், பூச்சப்பா ஒன்றுமில்லெசெகத்
திலேதான் பிறந்ததேயல்லாமல்வேறுண்டாச்சோ. (உகநி)

உண்டானபஞ்சகார்பூதத்தாலே உசிதமுடன் பிறந்தென்னுங்கு
ம்பந்தன்னில், அண்ட ரொடுகொழுதேற்றகமபங்கொண்டு அடங்காத
சமாதியிலேயிருந்துமீண்டு, தெண்டிடனேகமண்டலமுந்தி, ததுக்கொ
ண்டு செயமாகவந்தயின்புயிசன்கண்டு, அண்ட னொகைப்பார்த்து அரு
ளிச் செய்து அப்போதேயாக்கோடி பேருட்பெற்றேன். (உகநா)

அப்போதே யாக்கோபென் பேருமிட்டு அருள்மீரு மென்மக
வோவென்று சொல்லி, முத்திலேமுகத்தைவைத்துமுத்தமிட்டு மோ
கமிட்டிமெய்ஞ்ஞானமீந்தாரப்பா, செகத்திலேஎன்ப்போலே சித்தரி
ல்லை சென்றேநான் பொன்மேருவருகெதானே, இகத்திலேயின்னமொ
ருகாரணத்தினாலே யிசையானபொதிகையிலிருமென்றோ. (உசுஎ)

இருமென்றாரதின்பிறகு தேசனயி மிருளிறைந்த பூமியெல்லாம்
வெளியதாக்கி, அரசனானே உத்தாரகமேட்டுக்கொண்டு அழகாகமா
னிடையாவதரித்துப், பரமாகவளந்தோங்கவன்னமென் றும்பலபலவா
ங்கோடிவைத்துமறுசாச்செய்து, திறமாகரிஷிகளொடுதேவர் போற்ற
செந்தமிழோர்புதினென்பாஷையுமுண்டாச்சே. (உசுஅ)

ஆச்சப்பா அதின்பிறகு னுண்டாக்க அரசனெனக்கு அருளினார்
வித்தைபெல்லாம், பேச்சப்பாவாதத்திலட்சங்காப்பு பெருநூலைக்
கறுதற்குப்பனிரொண்டிநூறு, மூச்சப்பா வயித்தியத்தி லிரண்மலட்சம்
முன்பின்னாய்ப்பாடினெனந்நதுபாரு, யேச்சப்பா ஞானமெல்லாலோ
கத்துக்கு யிழுக்காகப்பேச்சிவொரிந்தனாலே, (உசுசு)

இந்தநூலெழுநூறுவாதஞானம் யெடுத்திலேதெரிந்த வுளையி
துழந்துவூ, சிந்தைதனில் வைப்போர்க்கு ஞானந்தங்கும்செகத்திலே
இதைப்பழித்தால்பெருவயறுமாவா, நந்தியிலேதப்பிடித்து யெரிந்து
போவா னுட்டுக்குளாய்போலத்திரிவான்மட்டை, சுந்தரன்போ லெ
ந்துலைப்பாதானுகில் துன்பமத்துப்பேரின்பந்தோயும்பாரோ. ()

பார்க்கையிலேசட்டமுனிமகந்தானப்பா பரிவாகக் கண்டறிந்தா
ன்பின் னருமில்லை, வேறகையிலேவாசமெல்லாமதந்த கொண்டானெ
ன்னுடையகந்தான் போலாருமில்லை, கார்க்கையிலேகருவூரன் கொங்க
ணந்தான் கயிலாயச்சட்டைமுனிபோகநாதன், மூர்க்கமுள்ள திருமு
லர்கோரக்காதானமுனியானரோமரிஷிபிரமந்தானே, (உசுக)

பிரமமுனிகமலமுனிமட்சரோடு பிறதாபவாசமுனிபுண்ணக்கீச
ர், பரமன்முதலனந்தீசர்புண்ணக்கீசர் பரமன்முதலனந்தீசர் கண்ணி
சித்தர், பண்பானயிடைக்காடன் பதினென்பேர்கள் திறமாக ரசவாத
மூதினதி செகத்திலுள்ளமனிதருக்குச்சொல்லிச்சொல்லி, வரமாக அ
வரவரே நூல்கள்கட்டி மாஸிடர்க்குப் பிழைக்கவுந்தான் வகைசொன்
னோ. (உசுஉ)

சொன்னதினுல் ஞானத்தைத்துலக்கயில்லை சொற்பெரியவாதமு
றைமறைத்த வைத்தார், என்னைப்போல்வாதமுறைஞானந்தானுயெயி
த்தமுறைசுவருமத் சொன்னாரில்லை, நன்னயமாய்ச்சிவ ஞானத்திலே

ண்டில் நார்ப்பத்துமுக்கோணமேருபூசை, சின்னமிப்போ திசதிட்சை
வேடமார்க்கஞ்செய்வதற்குவாதமுறைதிட்சையாமே. (உஎ௩)

திட்சப்பவான்றேவியப்பா கைமுறையாத் சொல்லித் திடஞ்செய்
வான்பலதூலுங் கலந்துபாரு, ஓட்டிவிட ஞானமெல்லார் துலங்கிப்
போகும் முறைதெறியாவேதமெல்லார் தோணலாகுங், கெட்டியதாய்
வாதமுறைசொல்லக்கேளு கருபையுடன் சும்பிகல் சுண்ணம்பண்
ணி, சட்டமுடன்ஊசாரந்தர் சினங்குட்டிக் தயவாகச்சுனைகளை விட்
டுஆட்டே. (உஎ௪)

ஆட்டியபின்வில்லெசெய்துகன்புடனேபோட்டு அப்பனெயெயித்
துப்பார்கட்டிப்போகு, முட்டியதோர்வெண்கண்ணமாகாதப்பாழுத்தி
யதுகங்காரமேறிச்சில்லை, நாட்டமுடன் கட்டியதோர் சிப்பிதன்னை
னலமானவெண்க நுவலாட்டிக்கொண்டு, ஊட்டவேமுப்புடத்திலகா
ல்வெள்ளையாச்சு ஓகோகோமடிபடியுமனைத்துப்போட்டே. (உஎ௫)

போடப்பா யிப்படியேநாலுதிரம்போட்டால் புடத்திலேகீறியது
வெள்ளையாகும், ஆடப்பாவெடியுப்புநீர்நாவிட்டுஅரகரா வுய்யோட்டி
லூதிப்போடு, தேடப்பாசிப்பிசுண்ணங்கற்காரமாச்சுதிடமாகனவாச்
சாரம்னலுக்கொண்ணு, மூடப்பாகண்மூடி முழிக்குமுன்னே முக்கிய
மாயாச்சுதுதான்முறையைப்பாரே. (உஎ௬)

பாரப்பாடங்கணத்தைச்சிலமதாகப் படியாதி சூடனிட்டால்நீர
தாகும், நோப்பா வெடியுப்புநீர்நாவிட்டு நீதியுடன்மூன்றுவகைச்சில
மும்னேராய், சேரப்பாயிச்செலத்திற்பாறையுப்பைத் திறமாகக்கைமு
றையோய்மாட்டச்சுண்ணும், ஆரப்பாயிதினோடேவீஞ்சினம்அடிய
தொருபூவோடேபூரங்கூட்டே. (உஎ௭)

கூட்டியே வெண்கருவாலாட்டி க்கொண்குமுறவேகவசமாய்செய்து
கொண்டுநாட்டமாய்க்கரியோட்டில்பொதிந் தனதநல்லவெள்ளைத்துரி
சிதுதான்மெத்தமெத்தஆட்டிவாய்குடவணத்தானகவசங்கட்டி அக்கி
னியிலெரித்தெடுக்கவேகமெத்த, மூட்டிவாய்மதவானைப்பட்டுப்போகும்
மூதண்டகுருவகையில்முழுக்கத்தானே, (உஎ௮)

முழுகியதோர் துரிசியிலேசின்கிசெய்தால் முறைகொட்டி உணாக்
கரிதுமால்தேனிக்கு, பழுதறவேகவசமிட்டுக்கரியோட்டின்னேபாவாக
ஊதியெடுசுவையாகும், அழுகாதபிண்டத்தால் கோடிவித்தை அரு
மையுள்ளசுந்தரற்குமுறைசொன்னோம்நாம், இழுக்கும்பயாசுந்தரந்தர்
கூலைப்பாருபெருநாலுமுகினோடேயிசைந்துபாரே. (உஎ௯)

இசைந்திருந்த ஸ்வையரிதாரத்தன்னை யெடுத்ததுப்பார் மல்லிகை
பூபோலேகாணும், அசந்தி நந்தசத்தெல்லாந் சத்தாய்பண்ணு மட
ங்காதகளங்கெல்லாமுண்டாய்ச்செய்யு, வசந்திருக்கத் தமனியந்தான்
மலைபோல்பண்ணு மாத்திதுக்குயிருநு ஹந்தொந்தமேறும், பசைந்த
மண்ணுந்நன்னருங்கண்டாயானால் பலிக்குமடாகாயசித்திபகர்ந்துகா
ணே, (உஅய)

காணப்பா கோயிலேன்றும் தீர்த்தமென்றுங் காசினியில் செம்
பாலேவிக்கிரகமென்றுந், தோணப்பா அறியாத மூடச்சாதி கண்கெ
ட்டமடையரப்பாசார்பம்பழி, வீணப்பாவெறும்பிலுக்காச் சைவமாடி
வேரோடேவந்தாப்போல்சிலுப்பிககொள்வார், கோணப்பா பலநூல்க
ள்புராணம்பார்த்துகொடிதானசீயினிலேவெந்திட்டாரோ. (உஅக)

வெந்திட்டார்சாகாமலிருந்துகொண்டு வீமனுக்குவிமலெனவி
ரும்பமாட்டார், பந்திட்டார்செம்பதனிஸடக்கம்போலப்பழிகாற்சட
ம்விட்டோபஞ்சபூக, மந்திட்டார்பாலவ்வார்காசந்தான்தன் லோடேசேந்
துதப்பாவுடல்மண்ணாச்சு, குந்திட்டார்ஒருநிலையாயிராமல்தானேகூறு
கெட்டபஞ்சவர்களுஞ்சும்போச்சே. (உஅஉ)

போச்சப்பாயில்வுடலம்பிறக்கும்போது பூமிதனிலுருகின்றசெ
னனமன்றி, பேச்சுஞர்காலின்செனனமன்றி பேருலகில் பறவையன்றி
விருகைமன்றி, ஆச்சப்பாஆகமுடன் அழகுநன்றாய் அவனேழுபிறப்பு
மானிடவனென்று, வாச்சதேயாமாகிலரிதரிது அப்பா மானிடனாய்ப்
பிறப்பதுதானதுதானே. (உஅங)

அரிதப்பாலுமையன்றிசெவுடிமன்றி அவன்கைகால் குறுடுமன்றி
மொண்டியன்றி, அரிதப்பாபிறப்பதுதான்பின்னுங்கேளு அழகானமு
ப்பத்துவெண்டுருப்பில், அரிதப்பாகோர்வில்லாபிறப்பானுகில் அழகா
னமெம்முக்கந்தானிருக்கவேணும், அரிதப்பா இப்படியேபிறப்பானுகி
ல் அருளானதமிழறிவதறிதுதானே, (உஅச)

அரிதப்பாதமிழோடுபதினெண்பாஷை அரிதப்பாகற்கிறது கடி
னமெத்த, அரிதப்பாகத்தாலும்வினையம்புத்தி அரிதப்பாவாய்க்குறது
மோடமன்றி, அரிதப்பாபடிக்கத்தான்வாசிக்கத்தான் அரிதப்பாயித
க்கமொடுவெட்சிக்கத்தான், அரிதப்பாயிதில்வேறு ஞானபீட மரிதப்
பாசிவக்கியானமருள்வோர்தானே, (உஅரு)

தானுசைவஞானங்கத்தோனுகில் சாகாமல் கற்பமுண்டு யிருப்
போனுகில், மானுக்கள்மயக்கத்தில்கிக்கானுகில் மானிலத்தி லவன்சரி
தையரிதாமப்பா, தேனானரிஷியாகிச்சித்தனுகி தெரிசித்தா லடங்காத

காட்சியாகும் - வாணவானவர்களுதிராகர்கள் வையகத்துமானிட
ருமீடேயல்ல, ௨௮௬

சுடல்லதுலாராசி யாதவேணும் யில்லாட்டாற் சிக்கமென்றாசி
வேணும் - ஆடவேன்றற்கன்னியுடராசிவேணும் வப்பனேகற்கடரா
சிலேணும் - பாடல்லாந்மதகற்கவேன்றல் பாருலகில்விதியாளிக்
செய்தம்பாரு- விடென்றபேரின்பகுதைதானையா வெட்டவெளிக்கண்
ணுப்போலாமபாரே ௨௮௭

பாரசொன்னேனியாக்கோபுபோலேயையா பாருலகிலாரசொன்
னார்வையகத்தில் - சீர்பெறவேசொன்னேனையுந்தனுக்கு சிற்றின்ப
வழிமறித்துபேரின்பத்தில் - சார்த்தவிவொயெனறுசாற்றினேன்பார்
சாதகராய்தூலினுட வுளவையெல்லாம் - ஊர்திரிந்துவலையாதேவுன்
னைப்பாரு ஒளிவானவுத்தமியைத்தேடிப்போற்றே ௨௮௮

வெடியுப்புனெய்நீர்

தேடிப்பார்வெடியுப்பு னெய்நீர்சொல்லேன் தெளிவானமென்சீ
ஷாசெவ்வையாக - ஆடிப்பார்கலலாநைப்பலமோபத்து ஆகராபுரிய
தனைக்கூட்ச்சொர்த்து - கூடிப்பார்கினமொழியுநாகர் நான் கோர்த்துவி
டுகற்பூரங்காரசாரம் - நடிப்பார்வகைக்குவொருகளுஞ்சதர்க ஸட்டா
கூட்டியொன்றுரைத்துருட்டே ௨௮௯

அறைத்துருட்டித்தியனில் கொளித்தினுக்கால் அப்பவேசண்
ணும்பாய்நிறிப்போகும் - குறைவில்லைசொல்லுகிறேன் குழந்தாயகே
ளுகோடிபொருளியந்தாலுய்யந்திடாதே - நிறைவுள்ளசுகனமதுபதி
ளுறுக்கு நினைவாகக்கூட்டடாசாரமொன்று - மறைவில்லைப்பலிநீரில்
வைப்பாய்ப்பா மாளுதுசன்னமதுகாரந்தானே ௨௯௦

காரந்தான்கடுங்காரமெத்தவப்பா கழறுவேன்கோடிவித்தையாட
லாகும் - ஓரன்றிசொன்னேனெய்நெய்யையா வந்துப்பாருனக்குள்
ளேவாதமாகும் - பாடமல்லயிவ்வைதகாணுகற்கு பரமானபோதிரிடி
னாணம்நூறில் - சாரமாய்சொல்லிவிட்டார்வெடியுப்பையா சமுசய்க
ளில்லையாநூலைப்பாரே ௨௯௧

நூல்பாருபோதிரிடி வாத்தெல்லாம் நுணுக்கமதாய்த்திறந்தாரே
மறைவில்லாமல் - கல்பாருநூல்பாருண்ணேசொன்னேன் கானகத்
துசித்திரெல்லமெச்சவார்பா - பாலபேலாம்போதிரிடி னாணம்நூறு
பாருலகிப்பாபிக்குகெய்யானையா - சேல்கெண்டைதானியத்துவிரா
ல்கொண்டாற்போல் சேவித்துமென்பெயரைச்சொல்லிவாங்கே ()

மேககுட்டுக்குகியாழம்

வாங்கடாயின்னமொரு கருமானங்கேள் வனமையுள்ளயென்சீ
ஷாவகையாக - சாகமுடனசையோகயிக்குத்தலாலே சாருமேயுஷ்

ணமதுவதிகங்காணும்- பாக்கிபர்மேல்மோகமதுகொண்டபேர்க்கு பக
ருவேன்ருபுரீராங்கியாழமப்பா - சோங்காமல்தா னிருக்கவாலிடர்க்கு
சொல்லுவேன்நன்னூரிபலைந்தாமே ௨௭௩

நன்னூரிப்பலமைந்து பிளவிரண்டு கற்சீரஞ்சோம்புடனேகொத்
தமல்லி- பன்னுலேன்வகைக்கு அரைபலமாகும் பாங்கானசுக்கதுவு
ம்பலமேயொன்று - உன்னிமொப்பெற்பொறிப்பன்னீர்புட்பம் உறவா
கத்துளாக்கிவைத்துக்கொண்டு - நன்னயமாயறைப்பலந்தான் துளெ
டுத்து நல்லஜலமானாக்குமுன்றில்போடே ௨௭௪

போட்டுமேளாவிலொன்றுகண்டக்காச்சி பொக்கமுடனவடியிட்
டுசினியோடு- தாட்டிகமாயாவின்பால்குடச்சேர்த்து சாப்பிடவேருட
துகான்பறந்துபோகும்- வாட்டமின்றினைந்தோறுமருந்தலாகும்வை
யகத்தில்பத்தியந்தா லிஸ்ஸையயா - நாட்டமுடன்சையோகந் தினந்
தோறுந்தான் நடத்தலாம்மேகமதுபிறவாதாமே ௨௭௫

கற்பூரசலாசத்து பற்றம்

ஆமேதான்யாக்கோபுசொல்லக்கேளு அப்பனெயென்சீஷா அறி
வுள்ளாய்நீ - நாமேதான்கற்பூரசலாசத்தப்பா நாயகனெயெனொன்று
கெந்தகந்தான் - தாமேதான்மலமொன்றுதாளிச்சுன்னம் கயங்காதே
யறைப்பலந்தான்குடச்சேர்த்து - ஆமேதான்றைகதொன் றாய்நீசைட்
டில்வைத்து ஆகாக கொளித்தியபின்சொல்லக்கேளே ௨௭௬

கேளடாரிம்பழத்தின் சாற்றாலாட்டி கெடியானசலாசத்துக்கவச
ஞ்செய்து - நாளடாபேக்காதுபுடமோகேளு நவிலுவேன்குக்கிடத்
தில்நீ நிப்போகும்- வாளடாபணவெடைதான்கவந் தத்தில் வகைபெற
வேமண்டலந்தன்காலதாகும்- பாளடாஉண்வொமேகங்காந்தல் பறக்
குமேபற்பத்தின்மகிமையாலே ௨௭௭

பற்பத்திலனுபானஞ்சொல்லக்கேளு பகருகின்றகலியாணிப்பூச
னிக்காய- அற்புதனேநாலிலொன்றுயெடுத்திக்கொண்டு அமைந்தபற்
பம்பணவிடைதான்சினியோடு - கற்பமாய்க்கலந்துண்ண ஆறுகேளோ
கலக்கமில்லைபித்தமதுநாற்புதும்போம்-உற்பனமாய்நீரிழிவுகண்டமே
ர்க்கு ஒடுமேவாழையென்றபழத்தில்தானே ௨௭௮

தானுணமண்டலந்தான் பழத்தில்கொள்ள தடையிலைநீரிழிவு
திமேகம்போம் - பாணுநகரீதந்தன்னில்தொண்டால் பறக்குமேநீர
டைப்புசதையடைப்பு- தேனுனயென்சீஷாவெனையோடு தேற்குதி
ன்றகல்லடைப்புசொல்லாதோடும் - மாணுநதேகமதுருளிர்த்துகாணு
ம்மகிதலத்திலிம்முறைதான்மெததநன்றே ௨௭௯

நன்னுனயிம்முறைபோ லிஸ்ஸையப்பா நவிலவில்லைநாதாக்கம்ம
றைத்துச்சொன்னார்- குன்றேகேள்கோடானகோடிசித்தர் கொட்டினா
ர்வெருகோடி மருந்தையெல்லாம் - தன்னியனையான்சொன்னேல் ம

நெயில்லாமல் தயங்காதேதாணியிலுண்டாய்ச்சொல்வேன்-இன்னி
லத்திலுமான்டர் தன்னைசொகுத்தி ல்கிண்கண்டையாநிருக்கியமபுலே

முத்துபற்பம்

(நே 1)

இயம்புலேன்முத்தபற்பநு சுருக்கம்பா யெழிலானமுத்தசிப்
பக்கனெயெதித்து - நம்பெறவேபத்தெருவில்போட்டெமித்து நாயக
கேகட்டுகொழுகவசுத்தேதான் - சம்பெறவேபத்தெருவில்புடந்தா
ன்போடு சாங்கமுடன்கண்ணியிலேயொன்றுபோடு - வயமானை
யானிலொன்றுபோடு வரநானமுள்ளங்கியிலொன்றுபோடே உரக

போட வேரிலந்தையிலேயொன்றுபோடு போட்டென்புமண்ட
லந்தான்வெண்ணையிற்கொள் - நாடவேமேகமதுட்டேயோமேகாணி
லத்தில்போகிகுவேண்டிமையா - வாடவேவெண்டாள்நாண்சயரோக
ம்போம் வளமையுள்ளமேனியதுமின்னந்தாணும் - நீடவேசங்கியது
கறக்கேரு நெடி தான்கலைமான்கொம்பதாமே

உரக 2

சிங்கிபற்பம்

ஆமேதான்கொம்பநனைப் புடமேபோட்டு அப்பனேகழற்காயி
னிலையரைத்து - நாமேதான்சொன்னபழபுடமேபோடு நவிலாதேநச்
சுக்கிரையதனிலொன்று - தாமேதான்மணத்தகள்ளியதனிலொன்று
தன்மையுள்ளயாவின்பால்விட்டறைத்து - ஆமேதான்புடம்போட்டு
யெடுத்தபயின்பு அகராதிருகிகுக்கொள்ளுந்தே

நா 3

திரிகடுகுருணத்தில்கொண்டாயாலல் தியங்கியேவாயுவெல்லா
மோடிப்போகும - பிரியமுடன்தாற்பதுநாள் கொள்வாயப்பா பிசகில்லை
யான்சொன்னமார்க்கமையா - உரியகனே ஆவினெய்யாவின்பால் உட்
கொள்ளதேகத்துக்குறுதியப்பா - கடிமுகனுக்குரியவது முருகன்ற
னும் காட்டினுரென்னுசானகத்திசர்க்கே

நா 4

என்னுசானகத்தியர்க்கு சொன்னவாறு எடுத்துரைத்தாரெந்த
னுக்குபோகையெல்லாம் - உன்னிதனையிந்துளும் பொய்யானதயா
உலகினிலேமட்டிமாண்பார்காணப்போமோ - நன்னையமாய்வாய்ஞானம்
பேசியல்லோ நடுவார்நூலதனைக்கேட்பாயா - பன்னுவாயில்லைபெ
ன்றுகருமிகட்டு பார்த்துகொடுதருமிகட்டுதூல்காப்பாசே

உரக 5

பவளபற்பம்

காப்பாரேபவளபற்பநு சொல்லக்கேரு கண்ணியேவின்மண்
யேகருக்காயப்பா - சீப்பாதேபவளமதுபலகாண்கொண்டு சிற்பாரே
சிம்பழத்தினசாறு தன்னால் - கோப்பியமாயூவைத்துவைந்தா னுவில்
கொற்றவனேதானெடுகதுசொல்லக்கேரு - தீப்பானபத்தெருவில்பு
டந்தான்போடு திகழாணவென்சையக்கிரைச்சாறே

உரக 6

சாதேதான்விட்டரைத்துப் புடமேபோடு சாங்கமுடனபிரண்
டைச்சார்தன்னிலொன்று - வாதேதான்கையானின்சாறிலொன்றுபு

ளமையுடன்பசுளையிலேயென்றுபோதி- கூறேதான்யிதற்குநிகரூண்
டோவென்று கொடிதானகாசகதெல்லாமோடும்-தேறேதானிப்போ
க்குவெஞ்சுருக்கு தெளிவுள்ளாயுந்தனுககாய்ச்சொன்னேன்பாரே ()

கருடக்கல்பற்பம்

பாரடாகருடக்கல்பற்பங்கேருபாங்கானகருடக்கல்புட்டெடுத்த
காரடாகிழக்காபையறைத்துநன்றாய் கண்மணியேகவளித்துப் புடமே
போதி - ஊரடாதிரியாதேபண்ணைக்கீரை வுத்தமனேவசித்துப்புட
மேபோதி - சாரடாவரமுலியதனிலொன்று சார்பாகப்போட்டெடுத்த
தால்நீதிப்போமே

கூடாடி

படிசாரபற்பம்

பேரமடாபிண்ணமொருபோக்குசொல்வேன் பொன்மணியேநன்
மணியேபுகலக்கேண்மோ - தாமடாபடிசாரபலமேகொண்டு தண்
மையுள்ளவகீசேமலுங்கீழும்- நாமடாருவினையிலேவைத்துப்பின்பு
நலமானபக்தெருவிப்புடந்தான்போதி- வாமடாபடிசாரபற்பமாச்சுவ
ளமையுடனெடுத்ததனைப்பகனம்பண்ணே

கூடாசு

பலகரைபற்பம்

பண்ணவேபலகரைபாமற்பங்கேருபாலகனேபலகரையெரிம்
பழத்தில்-கண்ணவேயூவைத்துவைத்தாநாளில் தரவெடுத்திப்புடம
லவேபோட்டபின்பு - கண்ணவேபழச்சாரமுலாட்டியப்பா தீர்க்கமு
டன்புடம்போட்டிஎதித்துமேதான் - நண்ணவேயாவின்பால்விட்டே
யாட்டிநன்மைபெறபுடம்போட்டியெடுத்துவையே

கூடாவி

பாஷாணக்கட்டு

வைத்துமேபாஷாணப் போக்குசொல்வேன் வையகத்தில்மறை
வின்றிதிறவுகோற்போல் - கைத்தவமாய்ப்பாஷாணம் பலமேவாங்கி
கழறுவேன்தேன்கொடுக்குசிறிபகாக- கைத்துமேகிறுமியென்றகேக்
கிணேடு சாதமாய்சார்பிழிந்தநாலுசாமம் இத்தவையாய்ச்சுருக்கிட்டு
யெடுத்துப்பாரு யென்னசொல்வேன்பாஷாணக்கட்டதாமே கூடாயக

கட்டானகட்டகனைத்தாமபரத்தில்காட்டிவிடுபத்துக்குவொன்று
வீதம் - கிட்டாசுதிட்டமசாயயீங்கிப்பின்பு கெளிவுள்ளாய்மதியது
தானாறுக்கொன்று - சட்டமுடன்றன்னசேர்க்துயெசித்துப்பாரு தார
ணியிலேவெள்ளிவித்தையென்னசொல்வேன் - நட்டமதுவாராதயிந்த
ப்போக்கு நாயகனேகாட்டாதேதருமிருக்கே

கூடாயுட

குண்மத்திற்கு

காட்டாதேயாக்கோபு கூறுவேன்கேள் கண்மணியேகண்மணி
யேகழறக்கேண்மோ- தாட்டிகமாய்க்குண்மமென்றகோகமெல்லாம் த
ளரவேசோத்துப்புயிந்துப்போதி - வாட்டமின்றிவளைபலப்புக்கரியுப்
பையா வளமானபொட்டுப்புநவாசாரந்தான்-நாட்டமுடனுழமண்ணு
சர்க்கெல்லாந்தான் நாயகனேயேரிடையாயிற்றுத்திக்கொள்ளே ()

கொள்ளவேநிற் பழத்தின்சாற்றாலாட்டி. கொற்றவனேபத்தெரு
விற்புடந்தான்போடி. உள்ளவேகைபானின்சாறிலொன்று தகமையுட
ன்மேனிச்சுந்தனிலொன்று - கள்ளமின்றிபிரண்ணை - ச்சாந்தனிலொ
ன்று கருத்தாகக்கெச்சக்காயகனிலொன்று - வள்ளலெழுந்தம்போட்டு
யெடுத்திமைந்தா வாகுகத்தேவ்வீட்டு ஆட்டிகேளை - நூயசு

கேளடாமெழுகதுபோலுருட்டி மைந்தா. கெடியானசுண்டக்காய்
வீதவகொள்ள - நாளடாபோககாதுபகதுவளில் நாடாதுதன்மெய்ய
றரோகமெல்லாம் - வாளடாயிம்மநூந்துபோலேயுண்டோ வளமாணம்
பமடாகுன்மத்துக்கு - பாளடாயென்னுசான்சொன்னமார்க்கம் பாரு
லகில்பொய்யாதுமெய்யதாமே - நூயரு

மெய்யாணயி நுவிர்னை வைத்துப்பர்ப்பார் மேன்மையுள்ளாய் ஆத்
தாளின்கிருபைவேண்டும் - பொய்யாகநூன்மென்மமாக்குமையா பு
ண்ணியவேநிபொருந்த யெல்லாஞ்சித்தி னையாகமாந்தருக்குவய்யா
கையா நாடதனிஸ்முனியாவாய்சித்தனாவாய் - கைதவமாய் ஆத்தாளின்
ருளைவேண்டி. கண்மணியிய அஞ்சாங்கப்பூசைபண்ணே - நூயசு,
வசியம்

பண்ணவேயின்னமொருவயணன்கேளு பண்பு வவசியமடாயெ
ன்னசொல்வேன் - திண்ணவேதிகைப்பூநிரிழவணங்கி தெளிவான
நாய்வணங்கிதருக்கிக்கொண்டி - தண்ணவேகிழக்காயினெல்லிழலம்தா
ன்கூடச்சேர்த்தல்லோகண்ணேனேனே - நண்ணவேயேரழிஞ்சிதயிலக்
தாலே நன்மைபெறதானதைக்கமைப்பாலாமே - நூயசு

ஆகுமேசிமிழ்தனிவே. யடக்கம்பண்ணி அப்பனேமோகினியாள்
மந்திரத்தை - வாகுடனேவருந்துதான்லட்சமோது வளம்பெருவாய
வளருளுமுனக்கெய்யத்தம் - பாகுடனேமையகனைத்திலதம்போட்டு
பண்புள்ளாய்கீயேகமாதரெல்லாம் - நோகுதேயென்மனதுமானாலே
நொடிக்குவெனையணந்திடுவாயென்பார்தானே - நூயசு

என்பாரேயுன்னடியிலவருந்துவார்கள் என்மகனேயரசரெல்லாம்
வணங்குவார்கள் - பொண்டேட்டாலீவார்கள்புகழுள்ளானே புணரா
தேமாதரைப்புண்ணியவானே - சொன்னேனேமையிஹுடமகிமையப்
பா சுந்தரனைகண்டலிலோவின்னினிச்சேரு - உன்னிதனேயொருமொ
ழியும்பொய்யாதப்பா வுறறுப்பாருனக்குள்ளேயெல்லாந்தானே ()

எல்லாந்தான்மாதரை யிச்சித்தாகக்கால் யென்சொல்வேன்மறு
பிதவிவாய்க்குமப்பா - தொல்லைபதிற்சித்திடுவாய்கினைந்தாற்போல சுந்
தரனேயிர்திரனேசுருணமாரா - சொல்லுதற்குநாகொண்ணுப்பிறனி
யாகும சொக்காதேயவள்மயத்திற்சித்திடாதே - நல்லவழிஞாணமனைய
னுசரித்தால் நாயகனேபிறப்பிறப்பும்றுபோச்சே - நூயசு

சித்தர்கள்மகிமைகூறல்,

பேர்ச்சப்பாயாக்கோபு சொன்னேனையா பொன்னவனேபொதி
கையலேபோயிருந்தேன் - பாச்சலதுபாயகின்றசித்தரெல்லாம் பட்ச

முடனெனையுழைத்துவாசீர்கூறி - பேச்சப்பாவுபதேசமெனக்களித்து
பேருலகில்சுகமுகவாழ்வாயென்று - காச்சலிந்நிவரமளித்து கலந்த
கூடிமுதுகிறார்நாத: க்கெனென்றுய்த்தானே ௩௨௧

ஒன்றாகச்சேர்ந்தல்லோ யேதுசொல்வார் ஒகோகோபியமகிரிப்
போயோமென்பார் - குன்றுனயிமயகிரியிருபத்தொன்று கொற்றவ
னேவரையுண்டு தூதான்போவார்- என்றல்லோகூறையிலேசுத்தரெ
ல்-ம எழுந்தாரேபோகரிமுமுன்னதாக - கன்றுனயிமயகிரியதனிற்
செல்லகடிமயில்லையென்னோடுவருவீர்காணே ௩௨௨

வநவீர்கொணவுரைக்க போக்தானும் வளமையுள்ளநாதர்க்க
செழுந்தாரையா - தருமதுரைசித்தரெல்லாமெனையுழைத்தார் தயங்
கினைனெப்படினான்வருவேவென்று- ஒருகுளிகைகெவனமதுதந்தா
ரையா ஒகோகோபியதனில - க்கம்பண்ணி - குருவியதுபற்றந்தாற்
போல்கித்தரோடு குறையின்றியிமயகிரியரைசென்றேனே ௩௨௩

கிரியானவரையதுதா னிருபத்தொன்றில் கிருஷ்ணன்முதல்நவ
கோடியரிடகொல்லாம் - உரிமையுடன்காண்பித்தார்போக்தானும் வு
ரைப்பதற்குநாளில்லைப்பாவுமில்லை- கரிகள்முதல்கிவிங்கிவென்றென
துவெல்லாம் கணக்கி - வோமுடியாதுமகிமைதன்னை-சரித்தவயதரே
ரகப்பாலியராக சாகாமல்தானிருக்கமுலியுண்டே ௩௨௪

உண்டேதான்பிரமாவின் பதிதானங்கே வுத்தமனேகாலனுட்பதி
யுறங்கே - சண்டமாருதர்போன்றஅரக்கரங்கே சார்பானகைலையங்கி
ரிதானங்கே - பண்டானசாத்திரத்தில்சொன்னதெல்லாம் பாலகனை
யங்குண்டிசிவகணங்கள்- கண்ணனநாதர்க்களருளினுலே கழறவென்
ருமுடியாதுயென்னுல்தானே ௩௨௫

முடியாதுமுனிவருடமகிமைகூற முன்னவனும்கதாசிவனார்பதி
தான்பாபடியானவரையதுதானிருபத்தொன்றில்பாங்குடனேதானி
ருந்தாருமையினேடி- அடிமையென்றுதாள் பணிந்தோமவரையையா
வருள்புரிந்தாரெங்களுக்குசார்பமுர்த்தி - கடினமதுயிமயகிரிவுயாங்
கறகாணவென்றால்போகாதுநூலைத்தேடே ௩௨௬

நூலானபோகரோழாயிரத்தில் துணுக்கமுடன் தானறிவாயமகி
மையெல்லாம் - பாலாணபாலதுபோல்பாடிவைத்தார் பார்த்திபனைவ
ரையதுதானிருபத்தொன்றில்- சேலாந்தரானிருக்குமுளையெல்லா
மீசர்த்தொன்றுய்த்திரட்டிவைத்தார்நூலில்பா - மாலானமகாவிஷ்
ணுபள்ளிசொள்ளும் மகத்தானபெருங்கடலாம்போகநூலே ()

மகத்தானயிமயகிரிகடந்துமிகான் மன்னவனேருளிகைகொண்
டுகித்தரோடு - சகமயகைப்பற்றத்தேனேவடபாகத்தில் திற்பரனுடிபுஜ
ண்டரிடியடவிசென்று - அகமகிழ்ந்து அவர்பதத்தைவேண்டிசிறு
ம ஆரப்பாடுகொண்டுவினவினார்தார்- மகத்தானபொதிகைமலைசித்
தரென்று மாமுனிக்குகதானுரைக்கமகிழ்ந்திடாரே ௩௨௭

இட்டாரோயெங்களுக்குமாசீர்கூறி யிருங்குளென்றுதானுரைக்க
யானெழுந்து- திட்டமுடன்கற்றிவந்துதாள்பணிந்து சிவசிவாயென்
தெழுந்தநின்மேனையா- பட்சமுடன் தாள்பணிந்தநின்றதென்ன பக
ருவாய்ப்பாலகனையென்புஜண்டர்- சட்டையதுபோக்காதபுஜண்டர்
தா சாமிநீரெந்நாளிககடைநீர்தானே ௩௨௧

தானுனையென்குருவே யென்றுகேட்ட சாற்றினூர்பிரளயந்தான்
நூறுகண்டேன், கேனுவாய்க்கோபுசொல்லக்கேளு தெளிவுள்ளாய்
ப்பாமசிவன் தானழைத்தார்- மானுனமாளேந்தியழைத்தபோது மை
ந்தனையவ்விடந்தான்போயிருந்தேன்- பாதுகைனமனையாள்பா
கன்றாணும் பகருவாய்ப்புஜண்டாய்நாங்கேட்டவாறே ௩௨௨

கேட்டபடிதானுரைப்பாயென்றுகாதன் கேட்டாரோயெங்கடையு
மெவ்வாறென்னில்- நாட்டமுள்ளபுஜண்டாயிவ்வுலகமெல்லாம் நாதா
க்களரிடிகழ்முதல்பிரம்மானிலுணு-திட்டுபுகழுலகெல்லாகடவுளான
ஜெகதீசனியானபிரியும்வழியெவ்வாறு- தாட்டிகமாய்மறுபடியும்பிறந்
தும்வாறு சாங்கமுடன்தானியமபவேண்டும்பாரே ௩௨௩

வேண்டுமென்றுபாமசிவனென்கேட்க வெளியிட்டேன்யெ
ன்சாமிகடவுளானே- ஆண்டியெனுமென்னுதாசிவமேகேளு அரசா
பிரளயந்தான்வருகும்போது-மாண்டுவிவார்சித்தர் யோகமெல்லாம்
மகாதேவாதேவர்முதல்பிரம்மானிலுணு - தாண்டுவார்மானிட நுழிக்
துபோவார் தற்பாணையுலகமெல்லாமசலமாய்ப்போமே ௩௨௪

போகுமேசிவனென்று புழ்ப்புண்டெல்லாம் புண்ணியனேகாக்கை
போலவதரித்து- ஏகுவேனாகாயந்தன்னில்காதா என்னசொல்வேன்
பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போது - வாகுடையவாழியிலேயாலின்மே
லே வளருகேயக்கினியாந்கம்பம்சுவாமி - காருத்தன்ரீரல்லோகம்பந்
தன்னில் கலந்துகொண்டாரப்போதுபார்த்தேன்தானே ௩௨௫

அப்போதுதம்பமதுசிகப்புபச்சை அரசாபோலவல்லோசோதி
கண்டேன் - அப்போதுமுன்றேமுக்காலாழிகைககுள் அகிலிருந்து
பச்சைசிறப்பெண்ணணங்கு அப்போதுதுண்வெடித்துவெளியில்வ
ந்து அய்யனெகையமர்த்திசிறித்குறையார்- அப்போதுஅவளருகிலேரு
ய்வுந்து ஆண்டனெரிந்தின்நீர்அறிவேன்றானே ௩௨௬

ஆண்டவனே அவள்வந்துவுலகமெல்லாம் ஆகாவுண்பிபண்ணி
பிரம்மானிலுணு - தாண்டவனேபுழ்ப்புண்டிசிவனென்று தன்மையுடன்
மலையீதர்கனையுண்பிபண்ணி- ஈண்டகவேயுந்தனையங்கடவுளாக்கி இட
ப்பாதர்க்கானையர்தாளெந்தனத்தான் - ஆண்டவனேசத்தியவள்சிவமு
ரீரே அய்யனேரீவளுமொன்றுதானே ௩௨௭

ஒன்றுகியிரண்டாகியேமாயி வுலகெல்லாந்தானிறைந்தபொரு
ளுமாகி- கன்றாகிபகவாசிக்கடவுளாகி கருதுகின்றவைம்பத்தோர்லக்
மாயாகி- குன்றாகியுனுவாகியவர்க்குமுதகாய கோடானமுக்கோணநா

ற்பதாகி- நன்னுனவாறெழுத்தாயெட்டெழுத்தாய் நாயகனேபத்தெழுத்தாய்நின்றீர்தானே ௩௩௬

தானுனசோதிமயம் நீர்தானென்று தம்பரர்க்குத்தானுரைத்தேன்யாக்கோபென்று- கோனாபுஜண்டரவரெவக்குரைத்தார் கொற்றவனையுந்தனுக்குச்சொன்னேனப்பா - தேனானென்சிஷாதெளிவுள்ளாளே தேசமணியுஜண்டர்போலாருமில்லை - மானுவம்பாளினருளினாலே மகாகோடியகமவரைதானிருக்கலாமே ௩௩௭

பவளபற்பம்

இருக்கலாயின்னமொரு போக்குகேளு யென்மகனேபவளபற்பம்ஞ்சொல்வேனப்பா - பொருக்கவேபவளமதுபலந்தான்யா புண்ணியனேசிம்பழத்தின்சாறுதன்னில்- கருத்துடனேஜுவைத்தயேழாநாளில் கண்மணியேதானெடுத்தப்புடமேபோட்டு- மருமயில்லைமறுபடியும்பழச்சார்தன்னுல் மைந்தனேதானரைத்துப்புடமேபோடே ()

போடவேயிப்படியேமுறைதானென்று புடமதுவேதான்போட்டுப்பதனம்பண்ணு- நீடவேவெகுசுருங்குயிர்த்தப்போக்கு நீணிலத்திசைபொய்யாதுமைந்தாசொன்னேன் - வாடவேவெண்டாங்காண்வறிவுள்ளாளே வையகத்திலமானிடர்க்குசயரோகந்தான் - ஓடவேவழிபார்க்குமுண்மையாக ஒகோகோவுந்தனுக்காய்வரைந்திட்டேனே ௩௩௯

தம்பனம்

உந்தனுக்காய்ச்சொல்லுகிறே னின்னங்கேளு வுத்தமனேதம்பனமாம்வித்தையையா- பந்தமதிற்சிக்காதேபாலாசொன்னேன் பாருலகில்மயக்கிவோர்கொழிபுண்டப்பா - நடதகனந்தரணிநுக்குநருக்கிப்புடம நாதாககளுக்குமிகிறபாரிசாகம- இத்தவகைப்புடமொதித்தையுடப்பா என்னசொல்வேனாவையெல்லாமொழித்துக்கொள்ளே ()

கொள்ளவேகோரையட கிழங்கினோடு கொற்றவனேசேர்த்தல்லோவரைமக்கேளு - மெள்ளவேயாறுவரைநேரேகிறி மேன்மையுடனாவரைகுறுக்கேகிறி- கள்ளயிலைநமசிவயவென்றுபோட்டு கருவுள்ளாய்வரைகோறுஞ்சுலம்போட்டு- உள்ளபடிநமசிவயஉலகமெல்லாமலும்தம்பனாவென்றுருத்தான்போடே ௩௪௧

உருவாவருவதுதான்லட்சமையா ஒருமையுடனுனபின்புசொல்லக்கேளு - கருவானபொடியகனைப்பதனாபண்ணி கழறுவேன்புசைநைவேத்தியஞ்செய்து- திருவாகத்தானெடுத்துசத்துருமேலேதெளிக்கவேரின்றியவான்பேரமாட்டான் - ஒருவனுய்விவாதேதோடேரிலந்தானையா ஒகோகோகொட்டிகொள்வானுண்மைதானே ௩௪௨

உண்மைதான்முன்றுமணிரேரமையா ஒன்றுந்தான்தெரியாதுசத்துருக்கு - திண்மையாய்ப்பிறகல்லோதெளிந்துபோதும் தகழூள்ளாய்க்கருயிகடகுவிள்ளவேண்டாம்- வண்மையாய்தனுக்காய்ச்சொன்னேனப்பா வைபகதகில்வெகுசுருகும்சறவேயிலலை- தண்ணமையுள்ளபென்சிஷாயின்னங்கேளு தகையுடன்றுனுரைப்பேசிக்கிறானே

நடனசிக்கி

சிக்கியென்ற நடனசிக்கிபோகருசொல்லேன் திகழானகெவிரியு
டன்வீரமப்பா - இங்கிதமாய்க்காடி காரஞ்சுணைவண்டப்பா யியலான
மீளானின்கொழுப்போடொக்க- பொகைமுடன்தீழுமிகுபாஷாணந்தா
ன் பொல்வானசெவ்வோட்டையிலையெல்லாந்தான் - சங்கையின்றிச
மனிடையாய்க்கூட்டியல்லோ சாங்கமுடனல்லரவமவிடந்தான் ரெண்ட
டே

௩௪௪

விடமானல்லரவமிரண்டையாகும் வித்தகவேசெங்கொட்டைப்
பாலினுலே - தடமாந்ததானைறப்பாய்கொரடாகொண்டு தயங்காதே
யுன்மீதிற்படலாகாது- படம்மோன்றவென்சீஷாபகரக்கேளு பாருல
கில்சத்தருக்கள்வெகுவாயுண்டு - கடமானபாலகனையுந்தனுக்குகரே
மதுசெய்வார்களருமிதானே

௩௪௫

கருமியெனுக்கசடருக்குயிதிவேபோதும் கண்மணியேசுப்பலி
லேயெடுத்துக்கொண்டு - பொருமையுடன்றானடிக்க வவர்கண்மீது
பொக்குமேதேகமெவரும்வெடிப்புநாணும் - ஒருமையதுமிகவாகும்
புண்போலாரும் வையகத்தில்ச்சிக்காகனகருமிராண்பர்- ஒருமிகடரு
ச்செய்யாதேகுடி கெடுக்கும்சண்டாள்தமக்கல்லோசெய்வாயகண்ணே

செய்வாயேழுந்துயிழைபொருத்துறியும் செகத்திலேபாழ்கிண
ற்றில்புகைத்துவைப்பாய-கைதவமாயிவ்வித்தைக்காட்டொணுகண்
மணியேவிண்மணியேகருமிகடரு - பொய்சொல்லலில்லையாயெந்த
னான்-புரட்டினாரெந்தனுக்கும்பூணததில் - பெய்தாரேமழைபோ
ல்லாலுநாறில் பேணிப்பார்பரிபூரணமென்றதாலே

௩௪௭

நிவர்த்தி

நூலான் நூலிலையாசிக்கிவித்தை துணுக்கமாய்ப்பாடிவைத்தார்
யானுஞ்சொன்னேன்- பாலானவென்சீஷாநிவர்த்திசெய்ய பாருலகில்
குன்றுமணிவெண்மையாகும் - சேலாகயிலைகொண்டுமாணிப்பூண்டு
செம்மையுடனவேர்கொண்டுமணக்கிலேரும- மாலானபாலகனேகியா
ழமிட்டு மருந்தச்செய்யாதுநாள்வேளையெண்டே

௩௪௮

அருந்துகையாலப்பினியுமோடிப்போகும் அல்லாட்டலாணலு
முடியாகையா- அருந்தையிலேபோகாட்டால் சொல்லக்கேளுப்ப
னெமறவிசையமாறுநாள் தான் - அருந்தவேரணமெல்லமாறிகேகம்
வப்பனையென்போலகாந்திகாணும் - அருந்தியபின்முன்னிருக்கச
டெல்லாந்தான் ஆகாகாவோடிவிடுமகிமைதானே

௩௪௯

வெள்ளிவித்தை

தானவென்சீஷாயின்னமொன்று சாற்றுவேன்வெகுசருக்கு
வெகுசருக்கு - கோணாகனேசருடவாகனந்தான் கொற்றவனேழு
விகத்தினெலும்பைவாங்கி- வானுனகூட்டசெம்புசனையருக்கி உளமை
யுடனெலும்பினுல்கிளறுவாய் - தேனுவென்சீஷா சொக்கமாகும்
செகத்திலேவங்கத்திற்கேகுந்தானே

௩௫௦

எனாமல் காணியுடையதன்னை யென்மனனை லென்வந்தப்
பயிவாய்- போகாதுவந்திழைத்துக்கொண்ட புண்ணியென்பொ
ய்பாதுமெய்யதாகும்- பாகாதுவந்திழைத்துக்கொண்ட பகராதேபத
திரமாய்ப்பாதுவந்திழைத்துக்கொண்ட சடலத்தைப் பதலத்தை
ப்போக்காதேவிண்ணிலதானே

ஞானம்

விண்ணிலேபோக்காதேவிண்ணென்பாரு மெவிரிசின்மவாத்தாளின்ப
திதானங்கே - ஊணியேவந்துப்பார்ப்பதுகொண்ட கொன்றாகிப்பா
ருமல்லோரட்டந்தானே- லாணியுடையவையகத்தின் லுளர்த்தி
மெவாயுளரீவளமையாக - ஏணியென்றவாசியைப் பாச்சிப்பாரு யெ
ன்னசொல்வேன்சோதிமயங்காணுந்தானே

நாருட

சோதியில்சொக்கிவாய்சொருபருபம்மோன்றுமெவாசியென்
றமனத்தினுலே- சாதிபெயர்வையாசேதாணிமீது சாற்றுவென்பனந
தானேசிவந்தானையா - ஆதியென்றவாசியைத்தினுலே அரசரா
வெண்சாசனமனத்தினுலே - பாதிமேசடையணிந்ததம்பிரானும் பரி
வாகவுள்ளுள்ளேகொக்கிப்பாரே

நாருட

பாரப்பாவுள்ளுள்ளேசோதிமோன்று பகார்தாரேமுச்சடைய
மனத்தினுலே- சீரப்பாவரியயனாருவென்று செப்பினாச்சகக்கியானி
செவ்வையாக- நேரப்பாவதைக்கண்ணிரொல்லாம் நெத்தியுடன்
பாடிவைத்தாரீணிலத்தில் - கூரப்பாபொட்டிவிட்டார் கோளாறுகக்
கொற்றவனே தீர்த்தமென்றுங்கொலிவென்றே

நாருட

கொற்றவனேவாணருடசாத்திரத்தைக் கோராதேமனமதுவிவ
மாயகைக்கும் - ஏற்றிசையிலநாதாக்கப்பாடிவைத்த பேடத்தைக்
கைவிடாதுமற்றுப்பாரு- நற்றவத்தோர்தனையித்துநடங்கள்பேசி நாய
கனையவர்களுக்குத்தொண்டிசெய்து - அற்றவரே நூலினுடவுளவைக்
கூறி அரசராகறையேவழிசொல்விரே

நாருட

சொல்லுவிரென்றல்லோ வவரைக்கேட்டால் சொல்லுவார்நூலி
னுடவுளவையாவும்- கலலுவாய்ஞானமென்றபாதைதன்னை கண்மணி
யேபான்சொன்னவாறுபொல- வெல்லுவாய்மாய்க்கைனைவிட்டேநீயும்
வேதாந்தபூரணத்தில்சொக்கிதுங்கி - நல்லதொருமெஞ்ஞானி யாகிப்
போவாய் நாடதனிலுனைசமிக்ஞாயிரலாமே

நாருட

பொஞ்ஞானி

ஆமடாவுலகினிலேசாம்பற்பூசி வப்பன்னவுருத்திராட்சமாபூ
ண்டு- தாமடாபூங்காவிதன்னைப்பூண்டு தற்பரணபோற்சடைபூண்டு
குறடணிந்து- வாமடாபிரப்பங்கோற்கையிடித்து வளமானசாத்திரத்
தைக்கையணிந்து- நாமடாநாதாந்தகுருவேயென்று நாடதனில்தான்
மயக்ககூறுவாரே

நாருட

கூறுவார்சாத்திரத்தின பாடலெல்லாம் கொற்றவனேநூலினுட
வுளவைக்காணர் - விதுடையநூலையல்லோபாடாபண்ணி விண்ணுலா
ருளவனைக்கண்டேன்போல- வாறுகேளைக்கொண்டெதிரியுமென்

பார் வளமாவ வென்னுந் தான்கிருபையென்பார் - தேறுவேன்மார் தட்டி
கச்சுழைதையென்பார் தெளிவானமெஞ்ஞானிபோல்சொல்லார ()

தெளிவானசுக்கரனைவெனவழைப்பார் தேசமதுகிண்கா தேமாய
நாதன்னில் - வளிபொலச்சொல்வாரேசுத்தன்போல வளம்பெரியது
சைக்குவரைதான்வேண்டும் - ஆளிப்பாயென்றுரைப்பாரே யன்பன்
போல ஆகாகவாய்நூனம்பேசுவார்பார் - பளிக்காதெயென்னைப்போ
ல்பெரியோர் தம்மை பாலகனேசாபமதுபெய்யுந்தானே நகடுக

எய்யுமேபத்திரமாய்த்தொன்டுபெண்ணு யென்மகனையருள்சரு
வார் நமச்சிவாயம் - பொய்ப்பாதுயென்வாக்குயென்று சொல்வான் புலைய
வல்லோசிலகாலஞ்சென்றபின்பு - பெய்யானயென்சீவாயென்னவே
ண்டி - தின்யிலுன்னிப்போல்தொண்டெனக்கு - செய்யார்சுரு
விலையென்றுசொல்ல செப்புவான்பொனைகொண்டோனே நகடுக

செப்புவான்பொனை கொண்டசீஷன் பேருலகில்வாதமதுவே
ண்டிமென்பான் - தப்புள்ளவாக்கெய்குலம்பொருப்பிரதாசமுசா
ரங்கானலோபிழைக்கவென்று - கப்பியதோரபயிலேசேட்கழுடன்
கழறவானுருகெடுக்கும்சக்கமன்றான - ஆப்படியெயென்சீஷசரு
குலையான் அஞ்ஞாதேயரைபலந்தார்சமீவாயே நகடுக

ரவாயேயென்றையிலேழுடசீஷன் பெழுந்திருந்து அனாரொடி
யிலரசமேதது - தேவாரான்கொண்டிலக்கேன் பெற்றுக்கொள்ளிர்
தெளிவுள்ளயென்னுதாயென்னவேண்டும் - ஏவானயேவலதபுரிவிடு
ன்று பெய்சொல்வேன்சீடனவன்னினவும்போது - கோவானதேவடி
யுள்பெற்றபிள்ளை கூறுவான்வேஷகுருசொல்லக்கேனே நகடுக

கோடாயென்சீஷாவொன்றும்வேண்டாம் கிட்டபிருகாத்தினை
தேன்வதவித்தை - காளடாயோக்காதுகூல்தான்வில நாயகனைமெ
ழுக்கனைத்தானெடுப்பாய் - கோளடாபெய்க்குருக்கள்சொல்லும்போ
துகொப்பெனவேதானெழுந்துமெழுக்கையிய - வாளடாமுசையிலோ
சத்தைவைத்து வளமையாய்த்தானுருக்கிமெழுக்கதானே நகடுக

மெழுக்கிந்தின்பல்லோசந்தானையா மேன்மையுள்ளபிறவியென்
றதங்கமாச்சு - கழுதைமென்றபொயலேஷந்தரித்தகாமி கழறுவான்
வொருவருக்குக்காட்டிடாதே - பழுதானவித்தையினுயிர்த்தப்போக்கு
பாலகனேதானறியாமுடச்சீஷன் - வழக்குவான்குருமுடிக்கயென்ன
வேண்டும் வழக்குவிய்யெனவுரைப்பான்சீஷனானே நகடுக

கானுசீஷனவன் சேட்கும்போது தயங்காதேகுருமுடிக்கப்
பொருளதான்வேண்மம் - கோனாகுருபரனங்கழுதைப்பா கறவே
சீஷனவன் பொருள்தான்கொட்ட - தேனானயென்சீஷா மூலத்தனை
தேநிவோமென்றல்லோதெரியாமல்தான - கானுசகாடடைத்துவேஷ
ம்ரீக்கி களைத்திரிவான் தாடியிசைபெல்லத்தானே நகடுக

மீசமுதல்லோமெல்லா மடித்துவிட்டு மீள்வானோமறுதேசம்
போய்மயக் - ஆசைவைத்தயிப்படியேயலவான்பாவி அப்பனையவ

ரீகலிடஞ்சேராதேயில்- பாசையதுவேறுகப்பேசுவான்பார் பணம்பரி
க்துவகசத்துமொழுசிலேற்றி - காசையிலேகைப்பிறட்டாய்பிழைப்பா
னல்லால் கண்மணியேகத்திலிலேகாகந்தானே

மெய்தொணர்

கண்மணியேயியவர்களிடமே மாராதே கண்ணின்னையடைந்தாக்கால்
தூமாய் சில்- விண்மணியேமெஞ்ஞானிவருவாருண்டு விளகுநிலை
வருந்தேபாதுமகிமைதன்னை - மண்ணிலேபட்டமர்ந்துநீர்ததுதேபாகும்
மகத்தானமுடவனவன்நடப்பாணையா - பண்ணைவர்கள் கூறவொண்ணா
மகிமைப்பா பரக்கிபேனையவர்கேகமில் னுந்தானே நுகர

மின்னுமேழித்தரைப்போல் திரிவாரப்பா மேதினியில்கிள்ளே
 டேபேசார்பாரு - பன்னுவேன்நீயடுகதால்கல்லினுலே பாக்கவாருன்
 மேலேழித்தரைப்போல் - உன்னுவாய்க்கருவாளிபாளுக்கீயும் வுகு
 டெள்ள வாயவரம்சிமைதண்ணையப்பா - இன்னி வதில்க நுராளிதாண்பா
 னல்லால் யிணக்கமில்லாகருமியவர்தாணர்சீரே

காணரேதனவிலையில்சிம்பரையா கண்மணியேயவரைகண்டா
ல்விட்டமுதே- கோணரேமாய்கையினுல்முகந்தகாண்பார் தெயல்
லுலகில் திலகயிட்டுகண்டுகொள்ளு - ஊணைவூணாக் கமந்தஞானிவு
த்தமகேயவர்பகச்சுகதொணிப்பண்ணி- நன்னும்கதிபெறவேவழி
யைத்தேகிட்டால் நனிலுவார்மணமுலத்தநாதர்தாமே நுகுக

மறைப்புமை

தாமடாமறைப்புகைமொல்லக்கேளு தகையுள்ளயென்சீஷாத
யாவள்ளானே - நாமடாநிழல்வணங்கிதிகைப்பூடப்பா நன்மையுள்ளச
ழல்பூச்சிதொட்டால்வாடி - வாடாபிரம்மராககாசியேடு வப்பனே
பேய்பிரட்டிநாயவணங்கி - பாமடாகருந்பூனைகண்ணுமபித்தும் பறந்
தினுடபித்தோடுவாந்தைப்பித்த - காமடாகாடையுடபித்துங்கூட்டு
கண்மணியேசெம்பேரத்துபித்துங்கூட்டே

கூட்டடாவால்நீண்டா ன்பித்துங்கூட்டு குணமானவடைக்கலத்
தின்னிகத்தங்கூட்டு - நாட்டாகருநாயின்னிகத்தங்கூட்டு நயமானகரு
ங்கேழிபித்துங்கூட்டு - வாட்டமின்றிகளதாரிபித்துங்கூட்டு வளமா
னகரக்கையென்றவண்டங்காக்கை - தாட்டிகமாய்வதனுடைபித்துங்கூ
ட்டு கண்மையுடன்ஊமத்தன்கறப்பமுமே

மக்தனாடன்கருநொச்சிகருண்வாஸ்ரான் மகத்தானமயக்கிலே
 ர்கருவேம்போதி - இத்தனபசரக்கெல்லாமொன்றாய்ச்சேர்த்து யென
 மகனேயோழஞ்சிதயிலக்காலே - சித்திபெறநானமைப்பாய்மைபோ
 லாத சின்மயனேகனதாரிபுழுநினை - பகதியதாய்ப்பச்சைகற்பூரம்
 பர பகருகிறேன்கோரோசனைகுஞ்சுமப்பு - மத்திச நுசிமிளதனிப்பக
 னபபண்ணி மனோன்மணிக்குபழுசைநைவததியஞ்செயயே க.வ.உ

பூசைசெய்துலாடம்திலணிந்துகொண்டு புண்ணியனோகீயேகம
தைப்பேயாகும்- காய்சையிலேகளவரடாவனகம்பேர்கள் சமுறுவேன

வர்கண்ணில்புலப்படாதே - சேமதுசெய்வதற்குவுருவார்தோழி மகனெனிலட்சுமிநீயேகுறையார் - ஆசைவைத்துவேண்டியதோருமி கள்ளர் ஆகாகியதுவென்னமகிமைதானே ௩௭௩

இதுவென்னபுதுமையடிகித்தைக்காணார் பெங்கேயோமறைத் தாரேயென்பாரப்பா - புதுமையிதுசித்திலு - மகிமைதானும் புண்ணி யனெனெனவதற்குநவொண்ணுது - பதுமைபைப்போலின்றிநவ ர மயங்கியேதான் பாலகனெனெனசீலாமதைப்புமையை - வதுமையுட வ்யல்லெனகைவிடாதே வளமானயிச்சித்துவுச்சுருன்றே ௩௭௪ வெள்வங்கவட்டை

நன்றானயின்னமொருநீபாக்குசொல்வேன் நாயகனைவெள்வங்க வட்டைசேன - குன்றான்கோடாகுழியிலேபறைத்து சொற்றவனெவ ன்கத்திறவெனஞ்செய்து - பன்றையுடமதுவோயெருபைபத்த பாலக னெபுடரபோடவட்டையாகு - நன்றானவட்டைதான்பதனடிபண்ணு நாடதவிலகாட்டாதேதருமிகட்டே ௩௭௫

வங்கச்செந்தூரம்

காட்டாதேவட்டையேசட்டிகன்னில் கருத்துள்ளாய்முச்சாம மெரிக்கும்போது - தாட்டிகாமாய்க்கிளாவேருசங்கனவேரு தகைமையு டன்கத்தையதாய்க்கட்டிக்கொண்டு - வரட்டமின்றிதான்கிளறசெந்தூ ரந்தான் வளமையுடனாட்டிரத்தம்போலேகாணும் - நாட்டமுடவ்செக் தூரந்தனெயெடுத்த நாட்டாமதிமேலேபத்துக்கொன்றே ௩௭௬

மதிமேலேயீந்தாலேவயதேபெட்டு மைந்தனெனெனவதைசெய் துகொண்டு - விதியதனைவெள்வாயெனின்னிணிலே விள்ளாதேசாத கிரதகைவாய்ந்துபாரு - சதியானமோகவலேசிக்கிடாதே கம்பாணங்கு ருபதத்தைத்தொண்டுபண்ணு - கதிபெறவேயுலகினிலேவாசனைப் பார் கண்மணியேமுனியாவாய்சித்தாவாயே ௩௭௭

வெள்வங்கநீர்வங்க

முனியாவாரின்னமொரு வயணக்கேளு முனையானிலாவிரை யோடெட்டியோடு - நனிவானையிலேயதனெனெனவையிலவை கருத்துள் ளாய்வெள்வங்கா ருபாய்துணக்கம் - இனிமையுடன்தாண்டவையிலே மேல்போடு யென்னசொல்வேனெனவகனேவேதைதன்னே - வனிதை யுடனிப்படியேதுணக்கம்முன்று வளம்பெறவேவலகத்துக்கீழ்மேலெசெ யயே ௩௭௮

செய்தமொருபததானெருநிலையா செய்பாக்கமாகவல்லெபுட மேபோடு - நய்யலெநீரேகிசுச்சமாரும் நானிலதகிலென்னசொல்வே ன்வெருசருகரு - பய்யலெபெடுத்த கிளையாவாய்கீ பாருலகில்குழறு தேமநகமதன்னே - உய்யலெயுந்தனுக்காய்ச்சொன்னெனல்லால் வுத்த மனைசருமிக - குவிள்ளென்தானே ௩௭௯

வெள்ளிவித்தை

விள்ளுவேகருமானமொன்றுகேளு விண்ணவனெனபாஷாணம்ச ம்வெண்காரமொள்ளிவெண்குன்னம்யிவையெல்லார்தான் மின்மை

பெறயிடையததான்றாபாவாகும் - கள்ளமில்லாவழியென்றபழத்தி
னாலே கண்ணேகீவறைத்துமேகுடுவையின்பை - வளளலேவப்பேகம்
வாயமேல்வைத்து வழக்கமாய்தன்மேலேசெம்பைவையே ௩௮௮

செம்பதுதானரைரூபாய் தூக்கம்வைப்பாய சேயேகேள் தகடாக்
கிவைப்பாயப்பா - நம்படாயதன்மேலேவோடுவைத்து நாயகனேசிலே
செய்துபுடமேபோகி. கம்பில்லையிருபதுதானைருவில்போட்டு வாகா
கச்செம்பதனைப்பதனம்பண்ணு - உமபர்கள் தானறியார்கள்செம்புதன்
னை வுத்தமனேவெருஞ்செம்பில்நாலுக்கொன்றே ௩௮௯

நாலுக்குவொன்றாகியீந்தபின்பு நாயகனேவெள்ளியதசரியாய்ச்
சேர்த்து - பாலுக்குவவமையல்லோயிர்த்தப்போக்கு பகருகிறேன்வெள்
வகைபறப்பீவாய் - மாலுக்குசமுசாரிசெய்யும்வித்தை மார்க்கமடாயிப்
போக்குபோலேயுண்டோ - வேலுக்குநிகராவாய்சிஷாநீயும் வெட்ட
யெளிபகிமேவிரில்லுவாயே ௩௯௦

சுயத்தகமம்

நில்லுவாய்சுயத்தகமம் செய்வதற்கு நீணிலத்தில்தாம்பரத்தை
வருக்கிப்பா - வெல்லுவாய்வார்பூண்டுபிழிற்காயானால் வேதாந்தத்த
கதுமாற்றேதாது - நல்லதொருரிமுனிதன்செய்யும்வேகை காட்டி
லேசமுசாரித்தெய்தாப்பா - வில்லாத் தேர்க்குரைக்கவிலை தாவிக்க
ப்பா யெடுத்துரைத்தேன்வினோதவித்தைவாதந்தானே ௩௯௧

வாதமதுசெய்வதற்குயாராலாகும் வகுத்தபிரான்றன்னருளாலா
குமோசொல் - பெதமதுசெய்துமல்லோபிழைப்பார்பாரு பேலருலகி
லசுயத்தகமம்செய்வாரில்லை - வேதமதுகற்றோன்போல்பேசுவான்பார்
வேதாந்தங்கடந்துசின்றமுனிபோற்சொல்வான் - காதமதுயில்லையடா
வாதங்காண கருத்துள்ளேநோக்கினுல்கிக்குந்தானே ௩௯௨

யாக்கோபுசிஷனுக்குமகிமை கூறல்,

தானேதானிமபயிரிவடபாகத்தில் சாற்றுவேனவமலையாமொன்
றவுண்டு - காணேதானம்மலைக்குமேல்பாகத்தில் கழறுவேன்தகம
லைபொன் றுகண்டாய - நானேதான் போய்க்கண்டேன்நரினபாதா நா
தாக்கள்வெகுபேர்களங்கேயுண்டு - வானேதானவர்களையுஞ்சுற்றிவந்
துவணங்கியேதொழுதிறைஞ்சிரின்றேன்கானே ௩௯௩

வணங்கியதோரெந்தனையாரென்றுகேட்டார் வளம்பெரியவகத்தி
சர்சிஷனென்றேன் - இணங்கியேயெந்தனையுமாசிங்குறி யிருவென்றா
ர்பொருவென்றார்நாதாப்பா - கணப்போது அந்நாமாய்த்தலைமுக
கநிந்தவங்கள்செய்தாரேயென்னசொல்வேன் - பிணம்போலதானிருந்
தாரசனைநெரந்தான் பேசினார்மறுபடியும்யெந்தனோடே ௩௯௪

பேசினார்பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போது பேர்பெரியசங்கமது
வந்ததங்கே - மாகிலாசித்தர்முன்புவணங்கிகின்று மகத்தானகர்ச்சனே

கள்செய்ததப்பா- கர்சியிலேயுனைச்சார்ந்தமிருகமெல்லாம் காவலதுசெய்யவேயெனவுரைத்தார்- வாசியைப்போல்பாயந்தல்லோ நரிகள்கூட்டம் வாகாணநரிக்கூட்டம்புலிதானுமே

௩௮௭

புலிக்கூட்டமுதற்கொண்டு மிருகமெல்லாம் புண்ணியனையழைத்துவந்ததிச்சிவங்கி-கலியாணமிருகமெல்லாங்காவல்செய்ய கண்டேனேவிறோ மதைபெண்ணசொல்வேன் - வலிதானபவமகற்றுமவள்ளலானோர் வணக்கியதோரென்னையுமேயழைத்துக்கொண்டு-சலியாணுடவிசென்றுவெகுதூதர்கான் சார்த்தோமேயோர்மலையிலமுழிலதானே

௩௮௮

மலையிலேவோமூலிகண்டோமையா மகத்தானமூலியிலேபுட்பம்நண்டோம்- கலையாபுட்பமதுவெத்ததுமல்லோ கைலாயவாசனாப்போல்ரிடிவந்தார்பார் - அலையானகடல்போன்றநருணையுள்ளோர் ஆகாகாஅவர்மகிமைபின்னங்கேளு - வலையானபவக்கடலையொழிக்கநாதன் வளமானமுடிமீதிற்சடைகண்டோ

௩௮௯

கண்டோமேமலர்போலற முசுத்தையையா கணக்கிடவோமுடியாதுஆயுள்கண்ணை- சண்டமாருகம்போன்றரிடிகானேது சாற்றுவார் யாரப்பாநீங்களென்று- அண்டியேதாள்பணிந்துயேதுசொலவோம்உப்பனைதங்கமலேசித்தகரென்றோம் - விண்டவுடயெங்களுக்குவாழீர்கூயி யிருக்கென்று தானுரைத்தார்சொல்லக்கேளே

௩௯௦

கோளடாயெங்களுக்குமங்கமூலி செணிதமுடன்தானீர்ந்து பொசிக்குச்சொன்னார்- நாளடபோக்காதுபொசித்தோமையா நற்சீஷாகேசமதுதங்கமாச்ச- வாளடாநூனவாளெங்களுக்கு வதைந்தாரேவெருகருக்குபாதைதன்னை- கோளடாயில்லையிதுவாக்குபொய்யா கொற்றவனும்புட்பரிடிசொன்னவாக்கே

௩௯௧

வாக்கானபுட்பரிடி யாசீர்மத்தில் வாகாணமூலிகைதான்மகிமைமெக்த- நங்கமலத்தாயாரினருளையுன்னி நாடினோமவர்பதத்தையிகவாரெயண்ணி-காக்கையிலேயவரிடத்தில்விடைசான்பெற்று கண்மணிமேதங்கமலேவந்துசேர்ந்து- பாக்கையிலேதங்கமலேசித்தர்பாதம்பணிந்துவிடைபெற்றுவந்தேன்தானே

௩௯௨

வீரச்சுன்னம்

வந்தேனேயின்னமொருவயணங்கேளு வழுத்துவேன்வீரசுன்னமிகவாயப்பா - சொந்தமாய்பொடிமூலியழைத்துநன்றாய சொகுசாகவீரத்திற்கேதுசெய்வாய் - நந்தனேகவசித்துபுடமேபோடி காட்டாதேபத்துபலமெருவேயாகும்- இந்தவகைசெய்தாக்காள்நீறிப்போகும்பென்மநேனகமிகாரச்சுன்னந்தானே

௩௯௩

ராச்சுன்னம்,

தானுனசுன்னமதைப் பதனம்பண்ணு தயங்காதேராச்சுன்னஞ்சொல்லக்கேளு- கோனுகொடிப்பூண்டைத்தானுதைத்து கொற்றவனேதொன்னைசெய்தராசந்தானப்பா- தேனுகைநரப்பலந்தான்வார்த

தமுடி தெளிவாகவகலிவிட்டுக்கவசித்தேதான் - மாணயெழுச்சினை
லுவாய்ச்செய்து மைந்தனைபத்தெருவில்புடந்தான்போடே ௩௬௪

அப்பிரேகச்செந்தூரம்

போடவேபுடமாரியெடுத்துப்பாரு பொலிவானகன்மதுகாச
மெத்த- நீடவேய்ப்ரேகச்செந்தூரங்கேள் நீணிலத்தில்பிரமவேச்சார்
பிழிந்த- ஆடவேய்ப்ரேகமூன்றநான்தான் வப்பனேழுவைத்துசொ
ல்லக்கேளு- நாடவேமலைதாங்கியிலையறைத்து நவிலுவேன்கவசித்துப்
புடந்தான்போடே ௩௬௫

புடமதுதான்போட்ட பின்புபெயித்துப்பாரு புதுமையடாங்கே
கச்செந்தூரந்தான்- தடமானசெந்தூரங்குங்குமப்பூ தாரணியில்லாத
த்துக்குறுகியாகும்- மடமானசிவபூசைமந்திடாதே மானிலத்திலின்
னமுண்டுசிடி கைவேதை இடமானயிடம்பொருளே வல்தான் வேண்டும்
பிஷ்டமுள்ளாய்வாதமெல்லாங்கொட்டினேனே ௩௬௬

கொட்டினேன்முலிகைமைக்காணுதற்கு கோழிப்பாய்சொல்லவ
யிரவரின் பூசை- இட்டமுடன்பூசிக்கமுல்யெல்லாம யிதுவிதுவென்ற
றைவாரேகையோமூர்த்தி- கட்டமதுடவேண்டுமகருத்தாய்ப்பா சமுது
வேனிவரைவிட்டாலாசான் வேண்டும் - மட்டியிடஞ்சேராத மைந்தா
சொன்னேன் மகாகோழித்தகையெல்லாங்கொட்டினேனே ௩௬௭

வித்தைபுதுவொருவருக்கும் காட்டிடாதே விண்மணியேகண்ம
ணியேவிளமபக்கேண்மோ- பத்தியுடன் நூலதனைப்பதனம் பண்ணு
பகராதேகருமியென்றமாண்பருக்கு- ஏதகனையோ நூல்சொன்னார்சித்
தெல்லாம் என்னுற்போல்திறவாகச்சொல்லவில்லை- நத்துவாய்ப்பா
வின்தானையப்பா நதாந்தப்பெரெளியைண்ணுவாயே ௩௬௮

நண்ணுவாயடைந்தவரைக்காக்கவேண்டும் நாடதனில்பொய்சொ
ல்லாதிருக்கவேண்டும் - எண்ணுவாயுலகெல்லாந்தன்னைப்போல யே
ழைபையீகாத்திவிவாயிணக்கமாக- விண்ணுலகோர்யாவருமேமெச்சவா
ர்கள் வேதாந்தக்காயினதுவருளினாலே - கண்ணவனையுலகினிலேபு
ண்ணியவாணயகலக்கமற்றுத்திரிவாயேயின்னங்கேளே ௩௬௯

மேகநாதிருளிகை

இன்னங்கேள்கருமான மொன்றசொல்வேன் பெழிலானசகல
ரோகததுக்கெல்லாம்-பொன்னவனேமேகநாதிருளிகைகேளு பொலி
வானசையோகமிகுத்தலாலே - வன்னியதுமிகவாருமாங்கருக்கு வகி
ருதிதான்மிகவாய்மேகமுண்டாய் - என்னியினுல்கோய்நிதர்குமமேக
னாக் காட்டுகிறேன்குளிகைச்சக்கரை நாமே ௪௭

சக்கனாயின்சுக்கேலமிளகுமாஞ்சீசாதிக்காய்பத்திரியுங்கிராம்பு
கோஷ்டமிக்க அநிமதூமுடன் அமுக்குறாவும் விதமானவால்மிளகு க
சகசாவும் தொக்கவகைபலமிரண்டு தட்டியிட்டுச் சுருதியெனும்பாலிவி
ட்டுப்பாகாய்க்காச்சி பக்கமுளமுன்ரத்தையதிலேயிட்டுப் பாகமாயி
றுகபதம்பார்த்துக்கேளே. (சாசக)

பார்த்தெநீசாராயந்தேனுமிட்டுப் பதமாகவுத்தியளவாகச்செய்
து, சாற்றிவொயொருகுளிகைகொடுத்துப்பாரு சதூரத்தில்கனமுத
ற்பேதிநிற்கும்காத்துலமுலத்தி நிகிராணிநல்லகடிதானசெறியாமைவா
ந்திரிற்கும்போற்றியெதேகத்தைப்பார்த்துத்தாக்கு புகலறியயாக்கோ
புகன்றிடாரோ. (சாஉ)

கூவென்றசொற்கேட்டுநபிமொரெல்லாம் குண்டலியைதானைசத்
துத்தின் தினென்றார், ஆவென்றசொற்கேட்டுநபிமொரெல்லாம் அசனாச
னும்வேறெல்லீதானென்று, மாவொன்றுறொட்டியொன்று யீஷந்தநல்
லமக்கத்திந்போயிருக்களென்றுசொல்ல, ஈயென்றசொல்லேது அற
மாவேது இருந்தனடாகோடிவனாயிறகுலென்றே. (சாந)

காட்டெருமைபாலாழாக்குமுறதிநேரோ கண்டதனைப்பிங்கானி
ல்திரிநாளைவைக்க, தாட்டிகமாய்முறிந்துவிடுநீளவைத்துத் தப்பறவே
சினத்தைக்கரியிலிட்டு, மாட்டியே ஐதியெடுசென்னமாகும் உண்ணமயு
ள்ளகல்வமிட்டுமுன்னீராலே, மூட்டியே அனாததுவிலையெங்கியிட்டு
மூட்டியேகெஜபுத்திலீறுந்தானே. (சாச)

சங்குநிறம்நீரியதோர்சினச்சன்னஞ் சாததமாயெடுத்துவைத்துச்
சாற்றக்கேளு, இங்கிதமாய்வன்னிரசம்உப்பிலிட்டுஇதமாகியநீர்க்கிட
வேபதங்கமேறும், துங்கவதையெடுநிறுத்துமுன்கன்னேரோ துடியா
கச்சேர்த்துகல்வமிதிவிட்டு, சங்கைபடப்பழச்சாற்றும்சாமசட்டிச்சது
ராகக்கிடத்திலிட்டுமுடிக்கேளே. (சாந)

முடியதைச்சீலெய்துளிரால்காமம் முத்தியதையெடுத்துமண்
டலமேயுண்ண, கோடியதுநோயெல்லாங்குஷ்டம்போருங் குணமாகு
ம்வாதவெடிகுலேபோகும், நாடியதுமகோதரமுநலமதாகு நாட்டிலுள்
ளநீரிழிவுநடுக்கியோமும், வாடிமுக்கங்கனல்கண்டவிருள்போலாகும் வ
னையாகயாக்கோபுசான்னார்தாமே. (சாசு)

(பாஷாணக்கட்டு.)

வச்சிரத்தின்பாலழக்குப்பிங்கானிலிட்டு வசமாகமுறதிவெள்ளை
க்கருநேரிட்டு, அச்செயலாய்த்திறிநாளைவமுறிந்து நீராந்தகைபெற
விக்கொல்லியோட்டிலிட்டு, வைச்சபடி முன்னீரால்குருக்கியிட்டு வகை

யாகநாற்சாமம்போட்டுத்தீரு, உச்சிதமாயண்டமென்றகண்ணங்கட்டி
பூரநியப்புடமிடவேகட்டுந்தானே. (சாஎ)

623 கட்டுகின்றபாஷாணங்கரியிலாடுங் காதலாயெடுத்ததைவைத்து
க்கொண்டு, வெட்டுநீவெள்ளீயதூற்றுக்கொன்றுவிரும்பிபாடுரசிதமா
நீர்களற்று, தட்டுநீபாலம்வரும்கடையிலின்று தகைமையுள்ளனான
த்தைத்தரித்துக்கொள்ளு, பட்டுதூற்சாயம்போற் பாகமாகு பதிவான
யாக்கோபுபாலித்தாரோ. (சாஅ)

(கன்னிக்குகடொண்ணை.)

624 நிம்பயெண்ணைபடியாழாக்கரண்டியிட்டு நினைவாக வெள்ளுள்ளி
தாரங்கொஞ்சம், தெம்புடனேபோட்டெரித்துச்சூடுகண்ட திறமான
பருவமதில்சரிசிலூற்று, துன்பமதுசன்னிரனிர்போட்டல்போகுந் துடி
ப்புள்ளசலவைகளுஞ்சொல்லாதோடும், நம்பியிட்டபயிர்போலேநலம்
கூகும் நாதாந்தயாக்கோபுநவின்றிட்டாரோ. (சாஅ)

(விஷபேதிக்கு.)

625 கருத்துடையமானிடர்க்குப்பேதிகண்டால் கைக்கடங்கப்பிடியெ
டுத்துளுகாய்தன்னை, இருத்தியுள்ளீவெண்ணைபேல்முனைதன்னிலித
மாகப்பதித்திட்டுப்பின்புரியும், பொறுத்தமுள்ளவன்னிபற்பமுடனே
தாக்கு பேருலகிற்சன்னியம்துப்பிழைப்பார்பாரு, வருத்தமில்லைகை
கண்டதொழிலுமாகும் வண்மையாயாக்கோபுவழுத்தினாரோ. (சாஅ)

626 பேதிகண்டவுடனேதான்பத்துஒத்து பேதமிலா வாக்கிராணட்க
ளங்கம்பற்பம், நீதியாய்மாத்தினைகளன்னப்போக்கு நிலையாக வொரு
நாளிற்செய்துகொள்ளு, சோதிபெற்றநாளிரண்டிற்செய்யவேண்டாந்
சுருக்கலேகுளுமைவந்துமூடிப்போகும், நாதாதானில்லாம லுயிரும்
போகு நலமானயாக்கோபுநவின்றவாரோ. (சாஅ)

658 நிம்பயிலையிடையெட்டுவரலிலிட்டு நேகயிடிபாணிஓட்டி சாலிலி
ட்டு, தம்பமறவெட்டிலென்றாய்க்காய்ச்சிக்கொண்டு தனையெடுகதுகி
ட்டிகட்டிப்பிழிந்துதன்னை, நிம்பியிடுஅரன்பிசம்பலமுமஞ்ச நிரம்பி
டுத்தடியிரிசூழும்பதாக, நிம்பியெடுகல்வமிட்டு அனாரேற்சாமம் நாடி
மெடுமெழுகாகுராட்டிலோர்க்கே. (சாஅ)

(எண்ணை.)

659 ஈரவெங்காயமதுகளச்சிக்கொட்டை யிலையிடித்து இரண்டெடை
யும்படியுமிட்டு, காரமுள்ளமுத்தெண்ணைபடியுமொன்று கருத்தரிந்த
தந்திவிபாபலமுங்கால்தான், கோலமுள்ளரசுமெழுகுபலமுங் கால்தா
ன்கூட்டியெரிவடிக்கட்டிபூசைசெய்து, பாரமுள்ளயெண்ணையதுபண
மும்விதம் பாச்சிடலோய்தீரும்பரிசுகேளே. (சாஅ)

பாரிந்தயெண்ணைத் தனைமூன்றுபோது பாச்சிடவேபாரிசமாஞ்சு
லையெல்லாம், சாரியந்தப்படிபோடுமேகமெல்லாம் தாக்கநோயடிபடு
காண்டகோதரங்கள், கூறிந்தப்படிபோடும்வாதமெல்லாம் கொள்ளைய
துகொண்டாப்போலோடிப்போகும், சோரிந்தமேகமெட்டைநீர்களை
ல்லாஞ் சுவறிடுங்காண்வாயுவெலாஞ்சுட்சமாமே. (சாயச)

சுவறிடுங்காண் பெளத்திரங்கள்மூலரோகஞ் சொல்லரியநீராம்பல்
துடிகள்போகும், கவரதுபோலாகிவிடுமெண்ணைப்போக்கு கைகண்டு
கும்பமுனிகருத்திலவைத்து, தவரிடாதெனக்குரைத்தாருலகத்தோர்
கள் தான்பிழைக்கச் சொன்னதும் தமநர்க்கந்தனை, எவரிடத்துஞ்சொ
ல்லாதேபுளிப்புதள்ளு இனமாகவுண்டவர்க்குப்பிணிகள் போமே. ()

(காரிநாகபதங்கம்.)

காரியெடைசோரனுமேகூடச்சேர்த்துக் கரண்மயிட்டுயிலுப்பை
றெய்யிலுருக்கமெள்ள, காரியிட்டுப்பத்திரண்டுதரமுஞ்சாச்சி சரியா
வேகரண்மயிட்டுவருக்கமெள்ள, கூறியதோர் சூதமிட்டு வருக்கத்தா
னே சூற்றமமுன்னெண்ணைநிறையவிட்டு, பாரியிதுபத்துமதுயெரிய
விட்டுப் பாகமதாயெடுத்துநீரையிடைபோகாதே. (சாயச)

போகாதேஅன்னமிட்டுவுடைத்துஅன்னம் பூட்டியளாவில்லைகட்
கிடைத்தலீட்டு, பாகமாயெரித்திடவேயுமேறப் பார்த்திடவுமெடுத்
துவைத்துஅடியிலீன்ற, தாகமாய்வில்லையனா சோறுவிட்டுத் தாக்கி
யேவில்லைகட்டிப்புடமுன்றிட்டால், நாகமாய்வில்லையது சிவந்துபோகு
ப் நாதாக்கள் சொன்ன திந்தநாட்டந்தானே. (சாயச)

எறிகின்றசூதமிடைபுகைநீர்விட்டு எரியழலிற்றபன்னிடமவைத்
துப்பாரு, கூறியதோர்காளாஞ்சிவந்தவில்லை கூட்டியனா கடமிட்டு
எரிநீர்ப்பாக, மாரியெடுசிவந்துநீருரவியில்லீறுமயமாகத்தாக்கிட
வேயொன்றதாகப், பாரியதுமதுபத்துமாகும் பாலித்தார்யாக்கோ
புபண்பதாமே. (சாயச)

தேனிலிடுசகலநோயெல்லாந்திருஞ்செங்ககிராமேனியதுஇரும்
புபோலாம், வானிலேயிப்பாகம்பொய்யோவென்றால் வண்மையுள்ள
ஆண்டவனுப்பொய்யதாகும், ஞானிகளுக்கில்வேதைசொன்மடர்க்
கூட்டிலுள்ளநல்லவர்களசெய்துகொள்வார், கூனுநீராதவர்கள் செ
ய்யமாட்டார் கொட்டினாயாக்கோபுகுணமிதாமே. (சாயச)

(மகோதரத்துக்கு.)

வீரமுடன்பதக்கப்பம்மலபு நானு வீதமிடையிளகுசுக்கு தந்தி
கூட்டிப்பாறமுடெல்லிமுள்ளிகடுக்காய்நோப்பார்த்துஅனாபுகைநீரா

ம்சாமம்ரண்டு, கோரமதாயுத்தியளவாகவுண்டை கொடுத்துவிடுமகோ
தரங்கன்முப்பத்தொன்றும், நேரமில்லையோடிவிடுமிஷந்தன்னில் நிச்
சயமாயாக்கோபுநேர்சொன்னோ. (௪௨௮)

நல்லிருப்புலேவோடையாஞ்செம்புநேரோ நாட்டியனாபொடியாகக்
குகையிலிட்டு, மெல்லவதைபுருக்கியிடப்பட்டுப்போலாம்விரும்பியெ
டுவண்டுமுக்கால்நாத்தஞ்சுடன், செல்லிறுவிரண்டிமனாரிறுத்துக்கொ
ள்ளு சிறுகவதுவிசமதைபிரண்டிகாலாம், சொல்லவந்தவந்துடனே
நிறுத்துக்கல்லஞ் சுருதியுடன்பாணிவிட்டுஅனாத்துக்கொள்ளே. ()

அனாத்துவில்லையங்கியிடுப்தந்தாமம் அதின்பேரு சுயமக்னிய
தைரித்து,வனாத்துபலமொன்றுநிறுவேலிவேறுவனக்கிசுலுமொ
டுசிறுதேக்காகு, நிறுத்துஎமியுனேததிப்பிலியிந்துப்பு நேரான கோஷ்
டமொடுவனக்கிசுலுன்று, அனாத்துநிறுகாயங்கால்வசம்புகாலாம் குண
மானகிசுபொடிஅனாயும்போடே. (௪௨௯)

(அயக்காந்தலேக்கியக்குளிகை.)

இளவறுப்பாய்ச்சுரணித்துச்சுயமக்னிசேர்த்து இதிலனாத்துசா
ம்மரண்டியேலிநீரால், குளமானசர்க்காதானிடையேசேர்த்து குற்ற
மறக்காபவைத்துவெருகடிதுள்கொள்ளு உளமகிழும்வெந்நீரிலுண்ண
க்கிராணி ஓடிவிடுமுதிர்வாயுருகவாதங்கள், இளகிவிடும் வாதமெல்லா
ம்கடலேபுக்கும் இருந்துனாத்தார்யாக்கோபுஜிதமாய்த்தானே. ()

நல்லிருப்புலேவோடையாங்காந்தநேராம் நாட்டியனா வில்லைகட்டி
பூசிப்போடு, வெல்லிறுபலமொன்றுசேந்திசுதம் இதையனாக்கக்கரி
போலாம்காந்தமிட்டு, கொல்லஅனாபிற்பாடுமுத்தக்காசு கொத்தமல்
லிகொடிமுந்திரியேலமோடு, சொல்லிளகுசிராம்புடனேவேலிதிப்பிவி
சொல்லியசாதிக்காய்க்கைநீறே. (௪௩௦)

கனாநீர்சாதிபத்திரிவால்மீசி குடிவவங்கபத்திரியும் வனைக்குல
ன்று, பாகமுடன்கையாநீர்தன்னுலாட்டிப்பதியவிசர்க்காநேர் விட்
டனாத்து, யோகமுடன்வெருகடிநெய்தேனிம்கொள்ள யிதையாருநா
ளருந்தஅந்தரவாய்வு, தாகமுடன்பாண்டிசுரமயக்கந்துக்கந் தக்கபித்
தமேகமெல்லாம்போருந்தானே. (௪௩௧)

நாற்பத்திரண்டுபித்தம்ரோசிகங்கள் நல்லஅன்னதோஷமொடுஷ
ஷணநோய்கள், காற்புற்றுசேத்துமங்க ளக்னிமந்தங் கணம்வாயுகை
யெரிவுகாந்தல்விக்க, மேற்புற்றுநோய்களெல்லாந்தீர்த்த போரு, மெய்
வனுக்குப்புளியுப்புதள்ளியுண்ணு, நாற்பத்துள்ளசனிலேசாகத்தாமி
ரலமாரணயாக்கோபுநாட்டினோ. (௪௩௨)

(கோரோசினைக்குளிகை.)

வச்சிரத்தினப்பிரகம்பலந்தனென்று வகைகிறுத்துவீரங்காலிட்
பிப்பாணி, தம்செயலாய்க்கல்வமிட்டனாக்சவெண்ணை தனையெடுத்து
க்கதிரில்வைத்துப்புடமுன்றிட்டு, இச்சைபடவெடுத்தபச்சைப்பூரந்த
ன்னை யிடைசேர்த்து அனாபாணிபுடமொன்றிட்டு, உச்சிதமாயெடுகிற
த்துறச்செந்தூர மிடைசேர்த்து அனாசாமயிசையத்தானே. (சஉ௭)

ஆவின்னகோரோசினையுங்குங்குமப்பூ அடவானவெலமொடுகிராம்பு
கோஷ்டம், தாவிபெடுசாதிக்காயக்கிராகாரம் தனேகிறுத்துவகைக்கொ
ன்றுகல்வமிட்டு, ஓவியமாய்சந்தனமும் லவங்கபபூவு முடன்தண்ணீர்
விட்டெட்டுமொன்றாய்க்கரய்ச்சி, ஏவியேபதையிறுத்துச் சாமம்நாலு
இதமாக அரைத்துமெழுகாகத்துக்கே. (சஉ௮)

நல்லாகவனைத்துருட்டியுத்திபோலே நங்கதிரிற் காயவைத்துமே
னிப்பாலிள், வெல்லஅதையோருருண்டையுண்ணச்சொல்ல விதமாக
யிட்டிலேதொண்டைக்கட்டு, வில்லங்கமானசயம்சிலேட்டு மங்கள்வி
தமானதொண்ணூற்றாற்பறந்துபோகும், கொல்லவந்தநமர்சன்னிதோ
ஷமெல்லாங் கொடுமைவிட்டேயோடிவிடுங்குணமதாமே. (சஉ௯)

குணமாகுமபக்கமொடுவாத்திபோகும் குடல்பிரட்டுவலியிசிவுகு
டிலங்குத்தல், சிணமாகுமினியசயந்தாகக்காசஞ் செப்பரிய வாயுமந்த
காசம்போகும், கிணமாகும்புறயிசிவுநடுக்கல்போகு மெடுப்புள்ள நோ
ய்கரொலலாமேங்கிவிற்கும், கணப்போதிற்போகுமென்று யாக்கோபு
சொன்னார் என மொத்தாரகோரோசினைமாத்தனாதானே. (சஉ௯)

(அஞ்செண்ணை.)

ரிம்பயெண்ணைபடியளந்துசட்டியிட்டு நேராக முத்தெண்ணையெ
டையவ்விதம், கம்பமிலாப்புங்கெண்ணைபடியும்விட்டுக்கலக்கியெபுள்
னையெண்ணைபடியும்விட்டு, நம்பியெந்நல்லெண்ணெய் யோடேயஞ்சு
நலமாகநாள்மூன்றுவைத்தபின்பு, தெம்புடனே கடைச்சரக்குசொல்ல
வென்று திறமாகயாக்கோபுசெப்பினோ. (சஉ௯)

பேர்சொல்லாவென்னுள்ளிவசம்புகாயம்பெருமையுள்ளதிரிகடுகு
கிராம்புவோம், ஆர்சொல்லாச்சதகுப்பைகடுகுரோணி ஆதிசிரமூல
ம்வகைக்கொன்றுகாடி, பேர்சொல்லத்தானைத்து எண்ணைதன்னிலிபி
ரட்டியதையெடுப்பிட்டுக்காச்சிப்பாரு, வாரானமெழுகுபதந்தனில்வடி
த்து வடிவாகக்கரண்டிகொள்ளவாதம்போமே. (சஉ௯)

வாதமெல்லாந்தீருமண்டவாதந்தன்னை மடிபிடித்து அதைக்குமரி
வாதந்தீரும், சேதம் படுமீவாதம் உனிவாதஞ் செயமுள்ளமேற்குந்

புவாதநீங்கும், வேதமதுகுவாதஞ் சன்னிவாதம் விருப்பமுள்ளதி
மீர்வாதமெல்லாநீங்கும், ஆகாவாயப்புகிதள்ளி யுண்டுபாரு ஆகிமா
முனிதேவரயாகுசொன்னோ. (சுநந)

(பெருங்காயஎண்ணை அடைவாதமுதல்.)

689 பெருங்காயங்களைச்சிவினாயெட்டேயாகும் பேச்சிய முத்தெண்
ணையுதிதன்னில், பருத்ததந்த்தோல்போக்கிபலமுங்காஸ்தான் பசுப
தியாம்பரமனுடவிந்துதன்னை, தருங்காதல்முன்மெழுதுவிராடையஞ்
சுதனைதுறுக்கிச்சட்டியிட்டித்திரிநாள்வைத்து, உருங்காத லெப்பேற்றி
மெழுகதாக வுண்மைவடிசொண்டபின்புமுதிக்கேளே. (சுநச)

690 உறுதியாய்த்துட்டெடைதான்கொண்டிபாரு உவந்துநின்றவாயுய
றும் உண்டவாதம், அறுதியாஞ்ஞலேமுதல்யோனிப்பற்று அடவானகு
திவாதம் அக்கதாகம், பெருகரின்மமகோதரங்களாம்பழ்கட்டி பேச்சரி
யவுநிரவல்கெழ்பச்சுலை, நிருதி அத்திசுரமோடு இவைகள் தீரும்சிச்
சயமயாட்கோபுரிச்சுஞ்சொன்னோ. (சுநரு)

(எரிப்புண்டசாரநீர்.)

ஏரியிலேவளர்ந்தபிண்ட ளுக்கன்நாறு இதமாகப்படியளந்துதோ
ண்டியிட்டு, தோரியதோர்தோண்டிதனிவிட்ட முக்கித் தொல்லுலகிற்
சாரமதுபலதான்பத்து, கூறியசோர்டொடியாக்கிடுவிலவைத்து ரு
ணமாகமேலதோண்டிகவிழ்த்த மூடி, நாரியேசேய்செய்து அடிப்பிலேம்
நிலமாகவெரித்தகலாய்சாமம்பத்தே. (சுநசு)

(துருசு.)

பத்திட்டுக்கமிமையாயெரித்துஆற்றி பதியவெடுபிரித்திடவேமே
லேயேறி, சத்துநிற்குமயிற்குச்சிதன்னுற்றானே தனைச்சுரண்டிப்பிங்கா
னிப்பனியில்வைக்க, நித்தியமாய்ச்செயநீராம் ஆறுபோலாம் நீலைக்க
வெகிசோவிலடைத்துநீயு, முத்திபெறத்துருகதனைத் தோச்சுயெட்டு
முதன்பெறவெட்டுநாள் தோச்சுப்போடே. (சுநஎ)

போட்டுமேசண்ணம்புலீரநேரோ பெர்ருந்தமஞ்சலாந்துருகமே
லேகட்டு, நாட்டவேகவகமிடுஅங்கியிட்டு நலமாகக்குக்குடத்திலநீரிப்
போகும், கூட்டுமேசுதனிடையிலம்போடுகட்டியனாசாரநீர்தன்னின
லே, வாட்டுமேசகப்பூரநாளிலொன்று வகையாகிறுத்திட்டு உணாத்
துக்கொள்ளே. (சுநஅ)

நல்லாகஅரைத்த எட்டிலொன்றும்வீரநல்லபச்சைக்கப்பூரமெம்
டிலொன்ற, வில்லாகமுன்னீராலரைத்துச்சாமம்விருதுபடக்குக்குடத்
திற்போட்டுட்கு, செல்லவொருசுருவாகும் தருகச்செய்யில் திடமா
கவறுக்கியினை குறுவைத்தாக்கு, வெல்லுமதைகாங்கியது சட்டத்து
ளாம் வெள்ளியதிநால்சேர்த்துவுட்ப்போடே. (சுநஅ)

கனகமதுயிரண்டெடைதானிர்குமந்தக்கனகத்தையெடுத்துமெள்ளிவற்றுக்கொள்ளு, இனமொத்தவிடந்தனிலேநின்றவாழுமினமானஞானத்தையியல்புபாரு. உணவுடனையாறுதலமேறிப்பாருவுத்தமித்தாய்வந்துரிம்பா லுலகந்தன்னில், சனகனருள்பெறுவிராமிந்தப்போக்குதாஷ்டிகவான்யாக்கோபுசொன்னவாமே. (சசஉ)

கூத்தனிடைவாழ்மடந்தையிடையேசோத்து குழிக்கல்வமிட்டரைத்துஅரக்கம்பாலால், நேத்தியதாயனைத்துகதிர்காயவைத்து நேருள்ளஅப்பிரகம்வீரம்காலாம், பார்த்துஅரைபாணியதால்வெண்ணையாகும்பதிவாகப்புடமிட்டுளிர்த்துக்கல்வம், சேர்த்துஅரைபாணியால்முன்னுண்டைமேலே செப்பியிடுஉண்டைபொன்றுகவசநாலே. (சசக)

(தாளகக்களங்கு.)

கவசமதுகட்டிசுன்னநன்னிலிட்டுக் கனியவதைமேல்முடிச்சுன்னத்தாலே, னுவசவெரியடுப்பதனிற்கேரமாகத் தூக்கியிரு சாடமெரியெடுத்தப்பார்த்து, நவசமதுமேற்கவசம்பிரித்துத்தள்ளி நாடியெழுகுழிக்கல்வமிட்டுநல்ல, உவசமதாயுண்டையிடை யிரதஞ்சேர்த்த வுண்மையுள்ளவீரமதுஅரைக்கால்போடே. (சசஉ)

போட்டுபச்சைக்கர்ப்பூரமரைக்காலிட்டுப் புகலரியஅன்னமென்றசோற்றலாட்டி, நீட்டுவிலையங்கியிட்டுயெடுத்தமேலே நிலவரமாய்த்துணிகுற்றிச்சுன்னமுப்பும், காட்டுஅதை அரைகட்டுப்பெரிய தாகக்கருத்தறவேபுடம்போடக்குருவுமாகும், தேட்டுவருமென்றுசொன்னுர்யாக்கோபுஅனுந் திறமான்களங்கமதுசெய்துபாரே. (சசக)

களங்கமதைதுரிசினிடசெம்பிலரண்டு கணக்காக வொன்றிடவே பொடியுமாகும், உளங்குளிரமதியதனையூதிப்போடு உண்மையுள்ள மட்டமதிற்பாதிமேயம், தளம்பவதைத்தகட்டித்துப்புடங்களிட்டால்தப்பாமலேமமதார்தாக்கியாடு, பளம்பழுத்தவாரெக்கும்வாதமாகும்பதிவான்யாக்கோபுபலன்சொன்னாரே. (சசச)

பொய்யாதுவாதங்கள்களங்கமார்க்கம் போககோடே செய்தாக்காலேமமாகும், வையகத்தில்காட்டாகேசெயலேத்தானும் வகையாகப்பொருளறியார்மடிமேய்க்கி, மெய்யாகச்சொன்னாலும் விருத்தமாண்பார்மேதினியிற்பொய்யென்பார்கழுதைமுடர்கைதனிலேவெண்ணெய்தனைவைத்துக்கொண்டு கனிவாகவுருக்கரியார்கருத்தில்காரே. ()

(ஆயம்நாகக்களங்கு.)

அரிதாரநாற்கழஞ்சுஆயமுநேராயதையரைத்துவுருக்கிமெள்ளக்கல்வமிட்டு, பெரிதானாகமதுகழஞ்சுநாலாம் பிசகறவேவீரமிடுக

யத்தட்டி, விரிவாக அரைத்துநாகவல்லிச்சாற்றால் விதமாகவில்லையங்கி
புடமுமிட்டால், குறிபோலாமஞ்சளதுயெல்லாம்பற்பம்சூட்டியெடுமு
ன்னயத்திடைதான்சேரோ. (சசக)

இடைசேர்த்துப்பொற்றலையாலாட்டிவில்லை யெடுத்துகதிர் காய
வைத்துப்புடமுன்றிட்டு, தடையறவேசிவப்பாகுமெடுத்துநல்ல தகக
முள்ளதுரிசில்ரவிமுன்மட்டம்போலாம், விடையாகச் சேர்த்திடவே
யேமமாகும் வெற்றிபெறப்பணவிடைதான் தேனிலுண்ண, தடைபடா
ரோயெல்லாந்தவறிய்போருந் தாட்டிகவான்யாக்கோபுசாற்றினோ. ()

குருட்டுநாய்சிலைத்தான்தாவித்தாவி குலைகுலைத்துவூனையிட்ட கு
ணமதாகும், திருட்டுநாய்சி றுஊட்டிலுள்ளேசென்று திடமாகக் கதவ
டைத்து அடிபட்டாப்போல். இருட்டனாயிற்றுந் துள்ளன்பிடிபட்டா
ப்போலினமாகக்கைபாகந்தெரியமாண்பர், உருட்டுமுழுத்தேங்காயை
நாய்போலொக்கு முண்மையாயாக்கோபுவுறுதिसொன்னார். (சசஅ)

(காரியாகக்களங்கு.)

வாசகியினிடைசமனாய்க்காரிசேர்த்துவட்டமிட்டுவருக்கியிடு அன்
னந்தன்னால், தாசமறச்சாய்த்துயெடுரண்மெத்து தகைமைபெறக்களி
ம்புஅறுங்குகையிலிட்டு, ஆசையுடனரிதாரமிடையேதாக்கு அதுகறு
க்குக்கல்வயிடுஅன்னந்தன்னால், தாசமுறஅரைத்துவில்லைகதிரில்வை
த்துதாட்டிகமாய்ப்புடம்போட்டியெடுத்துப்பாரோ. (சசக)

யெடுத்துஅன்னமீதிட்டுச்சாமமெட்டு இழுத்ததைத்திப்படியேசி
வக்குமட்டிம், அடுத்தியிடுசிந்துரமுருக்கம்பூப்போல்அதையெடுத்து
துருசுரவிதுற்றென்றிட்டால், கொடுத்துவச்சயேமமா மிந்தவித்தைக்
கொள்ளுகொள்ளையாரிருக்கும்வாதமாகும், தொடுத்தகையின் பாகத்
தைமறக்கவேண்டாந் தொல்லுலகில்ரசவாதந்தொழிலுமாமே. ()

கண்மியெடுபணவெடைதான்தேனிலுண்ணக் கதிர்மதியாரதேக
மதுகற்றாணுகும், தொண்டிசெயவாருலகத்தோர் சொல்லவேண்டாந்
தோகையர்கள்வசமாவார்துலங்கத்தானும், பண்மியெய்த பழவின்கள்
தீர்த்துநல்ல பதிவானபிணியகன்றுகடலேபுக்கும், வண்மியோல்மயிரா
கும்பாகமாக வழத்தினுர்யாக்கோபுவண்மைதானே. (சருக)

நாகப்பழம்போலாகுங்களங்குதானும் நற்சிவப்புசிந்துரம்அலரி
ப்பூப்போல், பாகமதுகன்னந்தான்மல்லிப்பூப்போல் பதிவானமெடுக
துதானிளக்கமாகும், தாகமதுதயிலந்தானிங்குறுப்பு தாட்டிகமாய்
றங்களறிமருந்துதன்னை, யோகமதுவந்திடுங்கான்பாகமாகு மித்தொ
ழிலையாக்கோபுமிதஞ்சொன்னோ. (செஉ)

இயாக்கோபுக்குப் பூதானந்தர் - வரலாறுகூறல்.

சொன்னமொழிதவறாத யாக்கோபுக்கு தொல்லையற்றநின்ற தொருமார்க்கமெல்லாம், நன்னயமாய்க்கூறுகிறார் பூதானந்தர் நற்சீஷாயென்குருவுஞ் சொன்னவாக்கு, உன்னிதமாய்ப்புலகி லையாகேரு ஒருக்காலும்பொய்யாதுஞானமார்க்கம், கன்னியமாயெந்தனுக்காயுப தேசித்தார் கண்மணியெயெட்டெட்டிசித்துதானே. (சுருந)

சித்தானகருவிகரணங்கெல்லாந் தெளிவானமாந்திரிக யோகமார்க்கம் - முத்தானமைபோக்கு வுளவுமார்க்கம் முதலானவயித்தியநூடன்னைச்சொன்னார் - கத்தனைதானறியும்வகைக்காணச்சொன்னார் கருவானமேனென்மணியாளநிலையைச்சொன்னார் - எத்திசையிற் பகைவரெலாநடுக்குமார்க்கம்எளிதானசூக்குமத்தைக்காண்பீத்தாரோ

காண்பிக்காமுன்னமேயையாநானுங் கருவறியாமுடர்க்கத்தன் மொழியைக்கேட்டு, மாண்பர்கள்தானலையுமந்தமார்க்கத்தன்னை மண்டலத்திற்கண்மூடி ஜபத்தைச்சொன்னார், வீண்காலங்கழித்தவ்லோ விருதாவாக விட்டுவிட்டுப்பிரட்டிஜபமாலேதன்னை, காண்டுவிட்டபேயனைப்போ லட்சாலட்சங் கணக்கணக்கானவுருவத்தைசெய்திட்டேனே. (சுருந)

செய்தேனேகணைசருடபூசைசெய்தேன் செயமானவாலேதனைப் பூசித்தேன்யான், வைதேனையறுமுகவர்தன்னைவேண்டிவகையாக வயிரவர்தன்ஜபத்தைசெய்தேன், கைதவமாயெண்ணியல்லோகாளி பூசை கனமானகுறளிகுட்டிசுத்திபூசை, மெய்யென்று மாடனூரிருளன்பூசை மேலானபூசையெல்லாமுடித்தேன்தானே. (சுருந)

முடித்துமேபலனென்றுங்காணவில்லை மொருபொருளுமறியாமற்போனெனப்பா, கடித்துமேபற்களெல்லாமுதிரவேதான் கலங்கினென்கண்ணீர்விட்டமு? சன்னேசேயே, நொடிப்பொழுதிலுல்லாந் திரிந்தலைந்தேன் நொயுற்றமனிதனைப்போலெங்கிறின்றேன், கடிபிடித்தபித்தர்களைப்போலேயையா தற்பாணையறிந்தகுருவந்தார்தானே.

தானானகுருவதனை நமஸ்கரித்து தரணிதனில் மூன்றுதரம் வலமாய்வந்தேன் - கோனானயென்குருவா மூர்த்திநாதர் கோடானகோடி பொருளெனக்குயியந்தார் - நானுனமமதையதை யொழித்தேனையா

நலமாகப்பன்னிரண்டு விருடங்கார்த்தேன் - தேனானமனோன்மணியாள் விலையைக்கண்டேன் தெவிட்டாததெள்ளமுதமுண்டிட்டேனே.

உண்டேனேமனதிற்குடையவக்கண்டேன் வற்றப்பொருளிருக்குமிடமாராய்ந்தேதான், கண்டேனேநிலவதனைக்கண்டுகொண்டேன்காணாதகருவியெல்லாமென்னுக்குள்ளே, விண்டேனேயெட்டிரண்டமுறிந்துகொண்டேன் வேதாந்தவெட்டவெளியதனைக்கண்டேன், சண்டமாருதம்பேரலேவாசுமார்க்கம் தயங்காமல்நாதபிந்துகண்டேன்பரோ

பாரேதான்பன்னிரண்டுவிருட்மையா பாங்கானகற்பாராக்குள்ளிருந்தேன் - நேரோதான்மறுபடியு மெழுந்துவந்தேன் நிலையானவகத்தீசர்தன்னைக்கண்டேன் - சேரவேயெந்தனுக்கு வுபதேசங்கள் செப்பினரவரருளைப் பெற்றேனப்பா - ஊரோதான் திரிந்தலைந்து வருகும் போது உண்மைபொருளறிந்தசண்முகத்தைதானே. (சகூடி)

முதமான அறுமுகவர்தன்னைக்கண்டேன் முடிவானபொருளெல்லாம் காண்பித்தார்பார் - தகையுள்ளநந்தீசர் தன்னைக்கண்டேன்தன்மையுடனெந்தனுக்கு வுபதேசித்தார் - சகமுழுதுஞ்சுற்றியெசித்தர்பாதம்சங்கையறவேண்டுமெனதெரிசிக்கேன்யான் - அகமகிழ்ந்து அருவியென்றசோதிபாதம் அடைந்தேனே கொலுமேடையதனில் தானே. (சகூக)

தானானகண்மணியேதயவுள்ளானே தரணிதனில் பொய்க்குருக்கள் வருவார்கோடி - கோனான குருவென்று கூறிக்கொண்டுகோடி பொருளறிந்தவன்போல் குணங்கெடுக்க - தேனானமனோன்மணியாள் பகைகண்டோன்போல் தெவிட்டாததெள்ளமுதமுண்டோன்போல் - தானாமமையதை யொழித்தோன்போல் தரணிதனிலுணையக்க வருவார்காண. (சகூஉ)

காணவேபொருளதனையுபதேசிக்க கருவானகுருவென்றுகாட்டி வேன்பார், தோணவேயுந்தனுட வுளவுமார்க்கம் தோய்ந்தபொருளியாவற்றுஞ்சுருட்டிகொண்டு, வேணபடிபொய்பேசி வெருட்டிவான்பார் விருதாகவவர்களிடமேமாராதே, வீணானவீணருடன் சேர்ந்தாயானால் விழுவுக்குத்தானிதைநீராவாயே. (சகூங)

நீரானயெந்தனிடனூலைப்போல் நேர்மையுடனென்னாலுஞ்சொல்லவில்லை, பேரானபகினைட்டுசித்தொல்லாம் பிரட்டாகப்பரிபாஷையாகச்சொன்னார், தேறாதபேரொல்லாமெந்தனூலில் தெளி

வாகக்கண்டுகொள்வார்மார்க்கமெல்லாம், ஓராறுயீராறுவதைதான்கா
ண்பார் ஒகோகோபுயந்தனுடனூலெக்கொள்ளே. (சகசு)

(வாகி.)

கொள்ளவேவாகியதுமார்க்கஞ்சொல்வேன் குணமுள்ளதுமுற்
தாய்க்கேளுகேளு - விள்ளவேயுந்தனுக்காய்ச்சொல்வேனப்பா விண்
மணியேகண்மணியேவிளம்பக்கேளு - மெள்ளவேசந்திரனார்கலையில்
வாங்கி மெதுவாகச்சூரியனார்கலையில்லாக்கு - கள்ளமில்லாமனதைய
டாநோக்கிப்பாரு கருவானகருவிளமேகலந்துசேரே. (சகசு)

இயாக்கோபு-பூதாந்தரை வினவியது.

தயாபரிபா

சேரொன்றுசொன்னதொருபூதாந்தர செயமானமனநாட்டமெ
ங்கேயையா- வாரொன்றுகேட்டதொருயெந்தனுக்கு வகைபெறவேகா
ட்டுமையாவலமாய்வந்தேன் - கூறென்றுகேட்டாபென்குழந்தாய்கே
ளு கூறுகிறேன்பார்வையென்றமனக்கண்ணாகும்- தேறுகின்றவென்
சேஷாசெப்பக்கேளு சிறந்தவுச்சி மேல்நோக்கிப் பார்த்திடாயே. ()

பார்க்கயிலேசோதியின்னலங்கேகாணும் பாங்கானசெங்கனலா
ய்சின்றபீடம் - தாக்கையிலேயரியயனு மரணமங்கே சார்பாகவின்ற
தொருதேவரங்கே - நோக்கையிலேபண்டங்கேபரமாமங்கே நொடி
நொடிக்குமாத்தாளினிலைதானங்கே- பார்க்கையிலேபகரறியகருவிய
ங்கே பாலகனையென்சொல்வேனாட்டந்தானே. (சகசு)

ஆட்டமாமாட்டமதையறிந்தோர்நானி அரகராவாத்தாளின்
மகிமைமெத்த-பூட்டானபூட்டெல்லாமிதிவேதாயும் புண்ணியனே
கண்டறிந்தோன்குருதானையா - நாட்டமுள்ளசதாசிவத்தைக் கண்
டோருக்கு நாயகனேபிறப்பிறப்புமற்றுபோச்சு- தாட்டிகமாய்க்கோ
டானகோடியாண்டு தயாபரியைப்பூசித்துயிருக்கலாமே. (சகசு)

இயாக்கோபு-ஊமையை வினவல்.

இருக்கலாமென்றுசொன்னகுருவேயையா யெழிலானயின்ன
மொருவிண்ணப்பந்தான் - தருக்கமாய்க்கேட்கிறேனென்றுசொல்லி
தயாபானையெண்ணுமலுவைச்சொல்லீர் - செருக்கானஊமையெ
ன்றாலென்னவையா செயம்பெறவே யெந்தனுக்குச் சொல்லீர்நாதா-
கருக்கானயெழுத்தனைக்காட்டியேதான் கலங்காமலென்னேந்தேற்றி
மறே. (சகசு)

கலங்கியேகேட்டதொருயாக்கோபையா கருவானஹுமையதைச்
சொல்லமாட்டார்-துலங்குமந்தபதினெட்டுசித்தரையா தொல்புவி

ல்சொல்லாமல்மறைத்துவைத்தார்- இவங்குடின் றந்திசர்சொன்னவா
க்கு வெழிலானவூமையதைச்சொல்வேன்கண்ணே- நலங்கிடைக்கும்
வூமையதுமகாரத்தாண்டா நலமில்லாயினருக்கு வுரைக்காதென்னே.

இயாக்கோபு - எட்டிரண்டை வினவல்.

உரைத்ததொருயென்குருவேபூ காந்தா உண்மையுள்ள யெட்
டிரண்டிமென்றலென்ன - கரைத்தபுளிபோலவல்லோசொல்வேன்
சேயே கருவான அகாரமதுயெட்டதாகும்- நினைத்தபொருளானதொ
ருஉகாரந்தாண்டா நிலையான லக்கத்திலொண்டதாகும் - வரைத்திட்
டேனாந்தனுக்காய்மைந்தாளுனும் வகையறியாமடையருக்குக் காட்டி
டாயே.

(சுஎக)

(கணைசர்பூசை.)

காட்டாதேயின்னமொருசித்துசொல்வேன் கண்மணியேகணை
சருடபூசைமார்க்கம், நாட்டமுடனும்-ஐயும்கிசியுமென்று நலமான
சவ்வும்கணபதியே-வா-வா, பூட்டடா லக்ஷமுரு தன்னைப்போடு- பொ
றுமையுள்ள கணைசரவாசித்தியாவார், தாட்கமலந் தன்னைப்போற்றி
யல்லோ தயாபரனைவணங்கிநன்வரத்தைக்கேளே.

(சுஎஉ)

கேட்கையிலே மூலத்திலெழுந்தசோதி கெகிபெறவேயுந்த
னுக்குவருள்செய்வார்பார், நாட்டையிலேயவர்பதத்தைமறக்கவேண்
டாம் நாடுதனிலாமிகின்ற சித்தெட்டெட்டு, தாட்டிகமாயிவருளா
லாடலாகும் தண்மையுள்ளசண்முகத்தின்மூத்தோனாலே, சாக்ஷிக்கு
முன்வருகும்பின்னையையா தப்பாது அவர்பெருமை மெத்தவுண்டே.

(யந்திரம்.)

உண்டானகணைசருட பூசைமார்க்கம் ஓகோகோநாதாக்கள்
மறைத்துசொன்னார்- கண்டானகண்டபடிசொன்னேன்மைந்தா கரு
வாகக்கண்டல்லோசொக்கிப்பாரு - தண்டானயந்திரத்தின்வகைதான்
சொல்வேன் தளராதேயறுகோணந்தன்னைப்போடு - செண்டானவ
ரைதோறுஞ்சூலம்போடு செயலாகஉச்சியிலேசகரம்போடே. சஎச

போடேநீமறுவரையில் ரகாரம்போடு பொங்கமுடனதில்
பிறகு அகாரம்போடு - காடேநீசொல்லுகிறேனென்பவென்று நாதா
ந்தப்பேரொளியின்யந்திரத்தை-தேடாமலதன்பிறகேணகாரம்போடு
தெளிவாகவதன்பிந்தி பகாரம்போடு - சாடுகிறேனதன்பிறகுவகாரந்
தாண்டா சாங்கமுடனறெழுத்தின் வகைதானுச்சே.

(சுஎடு)

வகையான அறுகோணமத்திபிள்ளாய் வண்மையு-ன்பிரண
வமாந்தன்னைப்போடு - தொகையான ஆம்-இம்-உம்மென்று மாட்டு
விதால்லையற வசி வசி யென்றே போடு-தகமைபெற கங் கணபதியே

யென்றும் தளராமல் நம என்று தன்னைப்போயி - சகமுழுதுமுன் வசமேயாகிப்போகும் தப்பாது யந்திரத்தின்மகிமைதானே. (சஎஎ)

தானுமந்திரமும் யந்திரந்தான் தப்பாமல் கோர்வையதாய் சொன்னேனையா - தேனானதெள்ளமுதேதெளிவாய்ச்சொன்னேன் செபிப்பாயேயான் சொன்னமார்க்கமாக - காணுனகானகத்துசித்ததொல் லாம் கண்மணியே கோர்வையதாய்ச்சொல்லவில்லை - காணேதான்விவ ரிக்கலானேநின்னல் நலமானமகாவேத்தியந்தானே. (சஎஎ)

சிவசுப்பிரமணியர்-பூஜை.

நலமாயின்னமொரு சுத்தபூஜை நாயகனேயுந்தனுக்காய்ச் சொல்வேன்பாரு - தலமானவழுவனாநெடுக்கேபோயி தப்பாமலேழு வனா குறுக்கேபோயி - நிலமானவனாமுப்பத்தாறுமாச்சுநிலையானவ னாக்குள்ளேயெழுத்தைக்கேளு - சலமானசர அணபவனேயென்று சார்பானவெழுத்ததனைத்தாக்கிப்போடே. (சஎஅ)

போட்டபின்புஇரண்டாவதாயையப்பா பொங்கமுடன் டி டித்தல்லோமாறிப்போயி - நாட்டமுனனாதோறு மெழுத்தைமாறு நலங்கிடைக்குமாறெழுத்தின்பெருமையாலே - தாட்கமலந்தனைத்தே டவேண்டுமென்றால் தளராதே சர அணபவனும் சவ்வம் - தாடிக்கா யிவ்வெழுத்தை ஜெபிப்பாபானால் தன்மையுள்ளசண்முகத்தை தரி சிப்பாயே. (சஎஅ)

வயிரவர்பூஜை.

தரிசிப்பாய்விசுத்தியிலேகலந்துபாரு தற்பரமாய்மூலத்தில்கேண சனாப்பார் - வரிசையுடன்வைரவகுர் பூஜைகேளு வளமானவைங் கோணந்தன்னைப்போயி - கரிசையுடன்வனாதோறுஞ்ஞலம்போயி கண்மணியே நமசிவயவென்றுமாட்டு, பரிசையாய்மத்தியிலேபிரண வந்தான் பாலகனேபிரணவமாமத்திகேளே. (சஅய)

பிரணவமாமத்தியிலே சிவ்வென்றுபோயி பிணங்காமல்ஜெபித் தின்றமந்திரந்தான் - கரணமாம் ஓம்நரீம்-ஸ்ரீம் கிரீம் வா கருவானகவ ர்ணபயிவனே வா வா - தரணமாயிர்தவகை யுருதான்லக்தம் தபங் காமற்செய்திடவே சித்தியாகும் - திரணமாயிவர் பெருமை சொல்லப் போமோ செயமானவயிரவரின்நன்மைதானே. (சஅஅ)

வாலேபூசை.

வயிரவனாப்பூசிக்கச் சுவர்ணந்தன்னை வளமைபெறத்தருவாரோ யுந்தனுக்கு, சக்தவமாய்ச்சொல்லிவிட்டேனித்தித்ததை கண்மணியே ஜெபித்துநீ பாரு பாரு, செய்தவமாயின்னமொரு சித்துகேளு செய லானவாலேமேனும்மணியாள்பூசை, வயிரமதாய்ச்செய்கின்ற கோர் வையப்பா வளமான ஓம் கிலியுஞ் சவ்வென்றும். (சஅஅ)

ஆமேதான் ரீங் லீ வாவா வென்று அடைவாக ஆற்றையிலே செபித்துபோடு - நாடே தான் சொன்னபடியம்பாலாட்டம் நலமாகக் கண்கொண்டுபார்க்கமாட்டா-போமேதான் செய்வினைகள் பறந்துபோச்சு பொல்லாத நமனா செயிக்கலாகும், தாமேதானினைத்தபடியெல்லாமாடும் தகமையுள்ள ஆக்தாளின் மகிமைதானே. (சஅ௩)

மகிமையாமாத்தாளின் கிருபையாலே மண்டலத்தில் வாதசித்தியாகசித்தி சகியாதனாசித்தி மாந்தரீகம் தப்பாதுயெட்டெட்டு சித்தியாகும், நிசிதமாய் நாட்டிவைத்த நூல்தானாகும் நீணிலத்திலினருக்குக்காட்டிடாதே, லகிதமாய் மாண்பனாயாகோடாகோடி லக்கானபரிசனங்கள் வகாரப்போக்கே. (சஅ௪)

வாதிகள் வரலாறு.

போக்கான போக்கல்லோகுறுக்குபோக்கு புண்ணியனைசுட்ட லேந்தோர்கோடாகோடி, தாக்கியே நூல்பார்த்துபேசிக்கொண்டு தண்மைபெற முப்பூவை முடிப்போமென்பார்- சாக்காகசித்தரது நூலைச் சொல்வார்தப்பாத நூலறினிலுள்ளனவக்காணர் - நோக்கியே சொல்லுகிறேனுத்தனுக்கு துணுக்கமுள்ள முப்பூவின்வகைகாணோ. (சஅ௫)

காணோ முப்புவிப்புதன்னைக்காணர் கருவறியாயினையாமட்டிமாண்பார்-தோனோருகுறுக்குவழி தனையுங்காணர் தொல்புலியில்துருசுருரு முடிப்போமென்பார் - நாணவே ரசக்கட்டு செய்வோமென்பார் நலமான ரசமதனின் பொருளைக்காணர். ஊனோரு நுகவந்தவகையைக்காணர் உலகினிலே கெட்டலைந்து போனார்மாதே. (சஅ௬)

போனோமாடிமுத்து கண்ணிமுந்து போரானகரியதனைச்சுட்டேகெட்டார் - தேனாலைந்தனுக்காயியம்புவேன்பார்தெளிவானகுறுக்குவழி வகாரப்போக்கு - கோனானயென்றருனே யூதானந்தா கொற்றவராவின் ணப்பமைபா ஒன்று - மோனா முப்பு அப்பு வென்றாலென்ன மொழிந்ததொருதுருகினதுவகைதான்கூறே. (சஅ௭)

வகைபானவகைபதனைக் கேட்டபிள்ளாய் வளமைபெற உத்தனுக்காய்ச் சொல்வேன்பாரு - தொகையான நாதவிந்து முப்பூவப்பூ சொரூபமாய் விளங்குகின்றதுருசேசோதி-நகையாக சொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு நலம்பெறவே உத்தனுக்கு விளங்கவேதான்-தகமைபெறவகாரத்தின்குறுக்குபோக்கு தன்னை யுள்ளமைந்தாபின் சொல்லக்கேள்.

வங்கச்சன்னம்.

கேளடாவங்கத்தின் சுன்னமார்த்தம் செடியான குமரியதைக் கொண்டுவந்து, நாளடாபோக்காமல்தாரந்தானும் நலமாகபலமொன்று துக்கிகொள்ளு, வாளடாகுமரியதை பிளந்து ரெண்டாய் வளமை

பெறதாரத்தின் பொடி தூள் தூளி, கோளடாயில்லாமல் முடிநன்றாய்
கொற்றவனே குழித்தயிலமிறக்கிக்கொள்ளே. (ச௮௯)

கொள்ளடா அத்திடைக்கு கில்லைப்பால்தான் குணமாக சித்து
கருவங்கந்தான், வள்ளடா பலமொன்று தூக்கிகொண்டு வளமாக முன்
சொன்ன தைலத்தாலே, நள்ளடா சுருக்கதுவே நா லுஜாமம் நாயகனே
தான் கொடுக்கச்சுண்ணமாகும். கள்ளடாயில்லையிது செம்பிற்றா னு
ம் கருவாகபத்துக்கு மூன்று யியே. (ச௯௦)

ரசிம்போக்கு.

சயவேவயததுதானென்பதாகும் இயலான ரசித்தின் போ
க்குச் சொல்வேன், நேயமாய்சங்கென்ற பாஷாணந்தான் நேர்மையாய்
பலமொன்று தூக்கிகொண்டு, காயமாம் ரசமதுவே ஒன்பதாகும் கரு
வான வெடியுப்பு பொன்பதாகும், சாயமாம் இந்துப்பு பலன்காலாகும்
சாங்கமுடன் சிற்றண்டக்கருவாலாட்டே. (491)

கருவான வெண்கருவாலாட்டி மைந்தா கருவிளமே குயவனிட
ஞ்சென்றே நீதான், கிருவான புண்வெடைதான் மூன்று வட்டம் தியங்
காமல் செய்துவந்து தீருகேளு- கருவான களஞ்சியெடை ரசிதம்ப்பா,
கொற்றவனே வாய்சரியாய்த் கட்டித்து, மருவான சரக்கெல்லாம் மொந்
தையிற்றான் மன்னவனே தான் போட்டு தகடுவையே. (492)

வைத்த பின்பு மேல் முடிசிலை செய்து வளமான யெட்டெருவிற்பு
டந்தான் போடு, இத்தகைய முறைபாடு செய்த பின்பு யியலாக ஐந்து
க்குவொன்றுதாக்கு, கத்தனைப்போல் ரசிதமது வித்தையப்பா கண்
மணியேதாம் பிரந்தான் வெள்ளையாகும், வைத்ததொரு பாகமெல்லா
ஞ்சொல்வேனையா வளமான கெவுரியுடவேதைதானே. (493)

பஞ்சபாஷாணச் செந்தூரம்.

தானுபஞ்சபாஷாணப்போக்கு தகையுடன் சொல்லுகிறேன்
உந்தனுக்காய், தேனு தெள்ளமுதே காரியந்தான் தெரிவிப்பேன்
கெவுரிவங்கா ரத்தோடு, வாணசா திலிங்கம் கெத்தியோடு வகையான
மனோசிலை பார்த்தனோடொக்க- காணு ரசத்தோடு மிவகனெல்லாம்
கருவாகவகைக்கு ஒரு பலந்தன் தூக்கே. (ச௯௪)

பலமான செருப்படைச் சாறோடொக்க பாலகனே பழச்சாறு
சமனாய்சேர்த்து, நலமாக சரக்கெல்லாஞ் சேர்த்தரைத்து நாயகனே
அயுடப்பிதனிற் போட்டு, தலமாகச் சிலை மண்ணெழுஞ்செய்து தப்
பாதுபத்தெருவிற்புடந்தான் போடு, நிலமான செந்தூரம்பவளம்போ
ல நிஷ்கனங்கமான தொருவேதைதானே. (ச௯௫)

வேதையாமதிமேலே முப்பதுக்கு வேணபடி குருவொன்றுதன்
னையிப-பாதையாம் வயததுவுமெட்டதாகும் பாலகனே நா லுக்கு ஒன்

தந்தை- சாதையாய்க் கொடுத்த மெட்டதானும் தப்பாதுருநொன்ன
வாக்குமெந்தா - வேதையாயின்ன மொருபாக்குகேரு வெளியான
கருவங்கவட்டைதானே. (சகக)

கருவங்கவட்டை.

வட்டையாய்காரீ மந்தனைக்கொணர்ந்துவகையாகயிலைகாட்டுதம
ட்டனையா- சட்டமுடன்தானைத்துவங்கத்திற்குசாங்கமுடன்கீழ்மே
லும்பொதிந்துநன்று - கிட்டமாய்மேல்சொன்னசாறுதன்னைதிறமாக
க்குடுவையிலவார்த்துமேதான் - கட்டமதுவாராதுசிலைசெய்துநாயக
னேபத்தெருவிற்புடந்தான்போடே. (சகக)

போடேதான்புடனமந்துபோட்டாயானால் பொங்கமுடன்கரு
வங்கம்வெட்டையாகும்- நீடேதான்மதிமூன்று செம்புநான்குநில்கள
ங்கமானதொருருவொன்றிய- வாடேதான்வகையாகச்சேர்த்தபின்பு
வளமாகவைத்திற்குலுந்துதங்கம் - சாடேதான்வயததுவுமெட்டேயா
ச்சு தப்பாதுசமுசார்க்கானதானே. (சகக)

வேறு-கருவங்கவெட்டை.

தாமேதானின்ன மொருவெட்டைகேருத்ளராதேகருவங்கமதனி
லேதான்-சாமேதான்சொன்னநிலாவினாதானாகும் நலமாகத்தானை
த்துக்குவசம்புன்னி-சாமேதான்பத்தெருவிற்புடந்தானையானாந்துசெ
ம்புக்குருவொன்றிய - ஆமேதான் சொன்னபடி சேர்த்துபின்னால்
ஆறுக்குத்தங்கத்தானென்றுயியே. (சகக)

சயவேவயததுவுமேமுமாகும் சுடர்னகோடிவித்தை யென்னசொ
ல்வேன் நேயமுடனின் னுலைக்கைவிடாதே நெருங்காதேயினருக்குக்
காட்டிடாத காயமாய்மான்சொல்லும் வேதையெல்லாம் கண்மணி
யே தப்பாதுகருக்கிபாரு- சாயமாய்உப்பு செந்துரத்தன்னைசார்பாக
சொல்லுகிறேனுத்தங்ககே. (ருா)

உப்புசெந்துரம்.

சொல்லுகிறேன்செய்யுரு வுப்பமைந்தா சேர்க்காமற்கொண்டுவந்
துகொழுந்துசெக்காய், வெல்லுவாய்சாரதனாலாட்டிபின்ளாய் வெறுக்
காதேவுப்புப்புலுன்றேயாகும், நல்லவெழில்லைத்திகாயவைத்து நல
மாகவோட்டிலிட்டுசிலைசெய்து, கல்லுவாய் ஏழெருவிற்புடந்தானை
யா கருவாகவைம்புதுபுடந்தான்போடே. (ருாக)

புடமான ஆறெருவிற்புடந்தானேந்து புகழான செந்துரம்பவளம்
போலே, துடமானமகிமேலே பத்துக்கொன்று திறமாகத்தானியவய
தெனாட்டு, துடமானதாம்பாதின்மீதேயாகுந்தயங்காதே தங்கம்லுன்
றுசுடச்சேரு, மடமானமடமனைக்கட்டிக்கொண்டு மயங்காதேபர
த்துக்குஅன்னம்போடே. (ருாஉ)

தாளகபற்பம்.

பரமனயின்னமொருபேர்க்குசொல்வேன் பாங்கானதாளகத்தின் வகைதான்மைந்தா, வரமாகப்பலமொன்றுதாளகந்தான் வகையானரச மிடைதான் ஸ்பாவாரும், தரமானலெண்காரமிடையேநூநா தளரா தே கற்கம்பச்சாறுமைந்தா, திரமானநற்சங்கச்சாறோடொக்க திய ன்காதேவகைக்குவோ நுழக்குதானே. (௬௦௩)

உழக்கானசரக்கெல்லாமொன்றாய்ச்சேர்த்து உறுதியாயிருபத்தி நாலுசாமம், வழக்கமாய்சாறுவிட்டாட்டிப்பின்பு வகையாகத்தானுலர்த் தித்துளதாக்கி, செழக்காகக்குப்பியிலே யடைத்துமைந்தா செம் மையாய் எழுசிலைதன்னைச்செய்து, முழக்குகிறேன் அடிகனத்தசட் டியுள்ளே மூன்றுவிரல்மணல்தனைப் பரப்பிடாயே. (௬௦௪)

மணலதன்மேல்குப்பிவைத்து பற்பக்காரக்கால் மயங்காதேழு டியபின் கழுத்துமட்டும், சணப்பொழுதிழ்மணல்போட்டு சட்டிமூடி தயங்காதே கணபதியைப்பூசைசெய்து, கணக்காகவடுப்புமேல் சட் டிவைத்து கண்மணியேசொல்லுகிறேன் கருத்தாய்க்கேளு, தணலா னதணலதனைமூட்டுமார்க்கம் தப்பாது ஒருசாமங்கமலந்தானே. ()

கமலமாமக்கினியைமூட்டிப்பின்புகருத்தாசபதினோறுசாமமைந் தா, அமல்போலேகாடாக்கினிதன்னைப்போலே அடைவாகத்தானே ரிக்க வேண்டுமையா, தமரவேவேண்டுமையா யிரண்டுநாள்தான் தப் பாது பற்பத்தின்பெருமைசொல்வேன், நிமிஷநூர்நீர்போலே பூர்க்கு மப்பா நிஷ்களங்கமானதொரு பற்பந்தானே. (௬௦௫)

தானுமைதிமேலே பத்துக்கொன்று சாற்பாகக்குருவதனை யீய்ந் துபின்னல் தேனாதங்கமதுஒன்றுகூட்ட தெவிட்டாத மாற்றதுநா னென்னசொல்வேன், வாணுவயததுவேயொன்பதாகும் வகுத்து னாத்தேனுங்கணக்காயிர்தமார்க்கம், மாணுகண்மணியேமகிபாகேளு மானிலத்தில் ஜீவனத்தை செய்துகொள்ளே. (௬௦௬)

தூம்பிரவேதை.

கொள்ளேநீ சாத்திரத்தை யாராய்ந்தேதான் குணமானமவுன மாந் தன்னிற்சேரு, தெள்ளமுர்தமான சிகரமணியேகேண்மோ தேசத் தில்சுத்தரொலாமாமுமார்க்கம், கள்ளயிலா துந்தனுக்குச் சொல்வேன ப்பா கனமான தூம்பிரமாம் வேதையாகும், மெள்ளவேரசமதனை சேர் தான்கொண்டு மேன்மையுள்ள கறுங்சையான் தன்னைவாங்கே. ()

வாங்கியேகருந்துளசி தன்னோடொக்க வகையானகறுப்புஊமத் தையப்பா, தாங்கவேமலைமுடுகு கண்டங்கத்திரி தப்பாதுஊமை யிக

யென்ற பூண்டதாகும், நாங்களெனுமமதையதையடக்குமூலி நலமா
னவில்வந்தோ டக்கியூண்டு, ஒங்கிவளர் சோதியென்ற மூலியாகும்
ஓகோகோ நாதாக்கள சொன்னவாரே. (நூல்கு)

வாறாகச்சொல்லுகிறேனப்பாக்கேளு வளமானமலைதாங்கி வேறே
டொக்க, தேறானநாய்வணங்கி காஞ்சோரித்தான் தெளிவான உத்தா
மணி முருங்கையோடு, மாறாகச்சொல்லவில்லை திகைப்பூடோடு மன்
னவனே சிறுசெருப்படைபூவல்லி, பேரானகாட்டாமணிசிகப்பதாகும்
பெருமையுள்ள சிறுமூலி விஷ்ணுதானே. (நூலு)

சிவமானபஹியது தோண்டியப்பா சிறப்பில்லா பீரநிழலி
யோடு, தவமானமாணிக்கப் பூண்டதாகும் தளராதேயிவையெல்லா
மரைத்துநன்றும், கவனமாய்ரசமதனையுட்பொதிந்து கண்மணியே
கெஜபுடந்தான்சுதரமாகும், உவமையிலா ரசங்கட்டிசெந்துரிக்கும்
உண்மையுள்ள செந்துரப்போக்குகேளே. (நூலிக)

கேளப்பாசெந்துரந்தனையெடுத்து கெடியானநவலோகந் தன்னி
லேதான், வாளப்பாசேருக்குஒருமாவீதம் வகையாகத்தான்கொடுக்க
மாற்றுகேளு, காளப்பாவாயிரத்தெட்டுமாற்று தயங்காதேயேமத்தின்
சொருபத்தாலே, நாளப்பாபோக்காது நிலையிலின்று நாயகனைசித்து
வீளையாடுவாரே. (நூலு௨)

ஆடவேயாரறிந்து செய்யப்போரார் அப்பனேசிவயோகி செய்
வான்பாரு, நீடவேபோகிக்குக் கிட்டிமல்லால் நீணிலத்திவ்முசா
ரிக் கெய்பாதய்யா, வாடவேதிரிகின்றபேயருக்கு வகையானயிவ்வே
தைகிட்டாதப்பா, ஆடவேமுன்சொன்ன வேதையெல்லாம் அப்ப
னே சமுசாரிக்கெய்யும்பாரே. (நூலு௩)

பாரேநீவேதையிலே தங்குஞ்சேர்த்தால் பாலகனையவ்வேதைக்
கிட்டுமைபா, சிரேதான் தாயில்லாப்பிள்ளையுண்டோ செகத்திலேசெ
ப்பார்களிம்மறப்பை, தேதேதான்வயதுபத் தனாக்குமேலே தெளி
யாது சமுசாரியானபேர்க்கு, சாரேநீசொல்லுகிறேன் சிழகைவேதை
சாங்கமுடன் தாய்சேருமேமந்தானே. (நூலுச)

உப்புமணிச்செந்துரம்.

ஏமமாம்உப்புமணி செந்துரங்கேள் எழிலானஆவாரம் பூவனா
த்து, தாமதமில்லாமலே ரெண்டுபாதரம் தயவாகத்தான்செய்து கரி
யுப்புவைத்து, தேமமாய்த்தான்மூடிச்சிலேசெய்து தேர்மையுடன்புட
மதுவே தூற்றியெட்டு, வாமமாய்ஐந்தெருவிற்புடந்தான்போடு வப்ப
னே மறுபுடந்தான் சொல்லக்கேளே. (நூலு௫)

சொல்லுவேன் ஆறெருவிற்புடந்தான் போடுசோராமல்புடத்துக்கு பெருவொன்றேத்து, வெல்லுவாயிப்படியே நூற்றியெட்டுவிளம்பியதோ ரொருவரையிலெத்திபோடு, சல்லவேசெந்தூரம் பவளம்போலாம் சாற்பானதாம்பரத்தின் மீதேதாக்கு, நல்லவேபத்துக்கு குருவொன்றிந்து நலமானதங்கமது ஒன்றுசேசோ. (நூயசு)

சேர்க்கையிலேவயததுதானென்னசொல்வேன் சேர்வைபடாயிருநான்கு மாற்றேயாச்சு, பார்க்கையிலேயில்வேதை பசுமைமெத்தபாலகனேவருமைபெனும் பிணியேபோச்சு, நாம்கமலத்தாயாரினருளினாலே நாயகனேயுந்தனுக்குக்கூறலானேன், மார்க்கமின்னுஞ்சொல்லுகிறேன்மைம்தாகேரு மானிலத்திவ்வுயிர்பிழைக்கும்வகைதான் காணே. (நூயௌ)

லிங்கச்செந்தூரம்.

காணவேலிங்கசெந்தூரங்கேரு கருவானகண்மணியே கழுவேன்யான், தோணவே ஆதானைவன்னியோடு தொல்லையறசார்பிழிந்து படிஒண்ணேகால், வேணபடி அயக்குண்டார் தன்னில்வார்த்துவேடிக்கைகிருஷ்ணாவில் அபிரேக்கையா, காணவே அதின்மீதில்வைத்துபின்பு கருவான அதின்மத்தி லிங்கம்வையே. (நூயஅ)

வைப்பா அடுப்பேத்திதீயைமூட்டி வகையாகமாழையாம் விளாகினாலே, செய்யப்பா அக்கினிதான்கமலமாகும் செயலாகமுன்று னாள்பெரித்தபின்பு, பொய்யப்பாயில்லையா சொன்னசாற்றாலபெறங்கமுடன் சுறுக்கதாதொருனாளாகும், மெய்யப்பாயிதையெடுத்து பழத்துள்வைத்து மேன்மைபெறவாய்முடிசொல்லக்கேளே (நூயக)

கேளேநீகரியதுதான்பத்துசேறுகெடியான அனல்மூட்டிலிங்கம்வைப்பாய், பாளேதான்வினாடிதுபத்தேயாகும் பாங்குபெறதானெடுக்க செந்தூரந்தான், காளேநீபவளம்போல்சிலந்துகாணும் கருவானபொக்கிஷமேகண்ணேகேரு, வாளேநீ அதையெடுத்துமதியின்மேலே வகையாகபத்துக்குஒன்று தாக்கே. (நூய)

ஸ்திரீவசியம்.

தாக்கையிலேவயதுதான் நென்னசொல்வேன் தளராதேயிருனான்குமாற்றேயாச்சு, காக்கையிலேசொல்லுகிறேன்வசியமையா கண்ணான்கண்மணியே கருதுவாய், னோக்குகிறோன்ஸ்திரீவசியமார்க்கந்தன்னை னொடினொடிக்கும் ஜாலக்காள்மூலயோடு, தாக்குகிறோன்கள்ளிபோலேமைதானுந் தயங்காதேநவமணியின் வேர்தானுச்சே. (நூஉக)

வேறானகாஞ்சோரி திகைப்பூடோடு வெளியரங்கமானதொரு நிழல்வணங்கி, பாறானபார்தனிலேயிருக்குமூலி பாங்கானனுபவ

ணங்கிதன்னோடொக்கச், சீராகயிவையெல்லாம் கருக்கிக்கொண்டு தெள்ளுமணியொல்லுகிறேன் முதலாம்பிண்டம், நேருனொடியதனை கூடச்சேர்த்து வென்கிழுவேதானைப்பாய் மலைத்தேன்தானே. (ருஉஉ)

மோகினிமந்திரம்.

தேனானதேனதினாட்டிப்பின்பு தெரிவையறும்மோகினியாள் செபத்தைப்போடு, மாணவசிவசிவசுகலசித்தாட மங்கையோரினை த்தகோர்க்குமமாட, வானுவையகத்துமாதொல்லாம் வண்மைபெற யெந்தனுக்குவணங்கவேண்டும், தானே தான்செபித்திவாய்வகூழமாக தயங்காதே மோகினியாள் தன்மைதானே. (ருஉ௩)

தன்மையாய்செய்தபின்பு மேருக்கேற்றி தாணிதனில்வழிண்ட க்க பெண்ணொல்லேன், யின்சொல்லாமாதர்கள்தான் நின்னைக்கண்டால் யியங்கியேதான்தியங்கி வருவார்பின்னால், உன்னியதோர் கருமமெல்லாமாடும்பாரு ஒகோகோனாக்களம்மைத்துச்சொன்னார், கன்னியர்கன்மயக்கக்கொண்டேகிவந்தால் கலங்காதே அவர்களிடம் சேருதென்னே. (ருஉ௪)

சேராதேகேட்டதெல்லாம் தருவார்மாதர் தெனியவேநீறள்ளித் தம்பித்தேரு, நேராகத்தான்போகமாதொல்லாம் நர்மையுள்ளசதாகிவ ப்பொருளையென்று, வானுவைகைபெல்லாஞ்சொல்லிக்கொண்டு வந்தவழிதெரியாமல்போவாராயா, தேருதபேரெல்லாமிந்தநூலில் தெளிவாகக்கண்டுகொள்வார் மார்க்கந்தானே. (ருஉ௫)

புருஷவசியம்.

மார்க்கமதைச்சொல்லுகிறேனின்னங்கேளு மகத்தானசித்தெல்லாமாவாய்நீ, நார்க்கமலதரயாரினருளினால் நாயகனேபுருஷவசிய மகிமைசொல்வேன், சோர்க்கையிலே அனாக்கீனா ஆதிவாரம்செயலாககாப்புக்கட்டி கொணர்ந்துவந்து, வார்த்தையிலேகருக்கியதை தேனாட்டி வகைபாகவபிரவர்தன் பூசைடன்னே. (ருஉ௬)

பண்ணபின்புலலாடத்தில் திவர்தம்போட்டு பான்மைபாய் அர சரிடஞ்செல்லுவாய்நீ, கண்ணப்பாசண்ணென்று வணங்குவார்கள் கழறுவேன் வையகத்தோர் வசமேயாவார், நண்ணப்பாஇம்முறைபோ லொண்டோவித்தை நலமாக அனாக்கீனா பெருமைமெத்த, தண்ணப்பாமதிபோலேயிருக்குமாட்டம் தாரணியிலயிதர்க்கில்லை யீடு தானே. (ருஉ௭)

யீடுமுறை.

யீடானயீடதுதான் சொல்லக்கேளு பெளிதான ஊமத்தை கறுப்பேயாகும், போடப்பாவித்தானே சுழல்வண்டோடு பொலிவகா

யிப்புலியோடல்லிதானும், காடப்பாதம்பலப்பூச்சிபோடு ஈண்மணியே
கொட்டப்பாக்கோடுமன்னி, நாடப்பாமாணிக்கமயிர்தானாகும் நல்லமா
னிசினுங்கிரிழில் வணங்கிதானே. (ருஉஅ)

தானுனகருதலைப்பூண்டோடொக்க சாங்கமுடன் மதிப்பூண்டு
தீட்ச்சீலை, மாணுனகண்மணியேகொண்டுவந்து மயங்காதே கருக்கி
யகைக்கூட்ச்சேரு, நானேதான் சொல்லுகிறேன் புழுதுசூரம் நன்ம
ணியைகஸ்தூரிசூருகுமப்பூ, தேனுனப்பணினீரா லாட்டிமைந்தாதிரட்
டியே நிழலுலர்த்திப் பதனஞ்செய்யே. (ருஉக)

செய்யப்பாமுன் றுநாளாறுபோது செவ்வையாய்ப் பஞ்சசருதன்
னைச்சேர்த்து, வையப்பா ஸ்ரீசுருக்குயிர்தவீதம் வணங்கியே யுன்ன
டியில்வீழ்ந்திருப்பார், பொய்யப்பாயில்லையடாபுருஷருக்கு புண்ணி
யனே கன்னியர்கள் மாட்டவென்றால், மெய்யப்பாவவர்கிழைருப்பு
செய்து மெல்லியர்களுதானிய புருடாதானே. (ருஉய)

புருடொல்லாமவசமாவார்க் கன்னியர்க்கு பொய்யாதுயான்சொ
ன்ன மார்க்கமையா, அருடருகுமாத்தாளின் மகிமையாலே அண்டி
னதோர் சித்தெல்லாமாவாயநீ, கருடனைப்போலேகு மொருசித்து
சொல்வேன் கண்மணியைகலங்காதே கருத்தாய்க்கேளு, வருடமதுக்
கொருவிசைதானுதிக்குமுழி வளமானகேசரியாமுல்கண்ணே. (ருஉக)

கேசரமார்க்கமேகும் வித்தை.

கண்ணேகேள் ஆதித்தவாரம்பா கருவிளமேகாப்பாடியெடுத்
துவாயில், திண்ணையாரொடியில் மேலெழுப்பும் திறமாக நீரினை
த்தவிடமேபோயாய், விண்ணேபோய் மனிதருக்கு வதிகயத்தை விள்
ளுவாயநீ கேட்டதெல்லாமீவாரப்பா, மண்ணேதான்விரும்பாதே மை
ந்தாசொல்வேன் மக்யோகிமுன்சொன்ன வழியில்சொக்கே. (ருஉஉ)

சொக்கிப்பார்வழியதுதான்திறந்துபோகும் சொகுசுள்ளாய்வ
ழிதான் கழனமெத்த, நெக்கிப்பார்வைகுண்டரிசவிடாச்சு நிஷ்குள
மாய்நின்றதிருபடிகமேலே, வெக்கியேபோவார்கள் சமயத்தோர்கள்
வெளியிட்டேனுந் தனுக்காய்விவரமாக, கொக்குபோல்நிறமையாகு
ழந்தாய்சொன்னேன் கொடும்பாவிபானோர்க்கு காட்டிடாதே. (ருஉங)

குஷ்டத்திற்கு அவுஷதம்.

காட்டாதேவினைபோக்கு மூலியப்பா கழறவேன் கையானின்
மூலியோடு, நீட்டுவேன்கறுக்கையான் மூலியாகும் நீடானகொல்லி
யடாமலைவேம்போடு, ஊட்டுவேன்சிலவூரின்வேம்போடொக்க உகந்
துகேளநிலவேம்பு வெட்குக்குஞ்சுரி, வாட்டமின்றியிவையெல்லாமொ
ன்றாய்ச்சேர்த்து வாகாகயிருப்பலக்கை யதனாசாடே. (ருஉச)

சாடுவாய்ரசமதுவேநாழிவாங்குசார்பாகயெண்ணெய்தான் நாழி மூன்று, கூடுவாய்ரசமதுதான்சுண்டக் காச்சு குணமுள்ளாய்பண்ணிடை தான் மண்டலங்கொள், ஒடுமேகுஷ்டமுதல்நோய்களெல்லாம் ஒகோ கோநாதாக்கள் மறைத்துச்சொன்னார், சாடினேன் உந்தனுக்காய் தயங்காதேநீ தள்ளடாபுளிபுகையுமுப்புதானே. (௫௩௫)

உப்பானயிவைபெல்லாம் தள்ளினோர்க்கு உத்தமனேதேகமதுகாந்திமின்னும், தப்பில்லைநாற்பதுநாள்பாலோடன்னம் சட்டமுடனுண்டாக்கால்குஷ்டமேது, ஒப்பில்லையெம்மருந்து மிதற்குவையா உத்தமனேயென்னசொல்லேன்மகிமைமெத்த, செப்பினேன்பத்தியந்தான் நன்றாய்க்காரு சேயெம்மையென்மையதாற் கூறினேனே, (௫௩௬)

தங்கபற்பம்.

கூறினேன்வரமுலி அரைத்துநன்றாய் கூசாமல்தங்கமதைத்தகடடித்து, வீறியனேதகடுமேற்கவசஞ்செப்து விண்மணியேசிலைமண்ணென்றேமேபோதும், தேறுவாய்ப்புடமதுதான்கஜமேயய்யா தெவிட்டாதேதங்கமது வெண்மைமெத்த, சாறுவாய்ப்பற்பமதுவெண்மைமெத்த தளராதேபற்பமதைப் பதனம்பண்ணே. (௫௩௭)

{ பூகாந்தருக்கு வீரமாமுனி உபதேசித்த நவரத்தினச் சுருக்கம். }

பண்ணப்பாயின்னமொருமார்க்கமையா பகருகிறேனன்புள்ளாய்ப்பண்புள்ளாய்கேள், நண்ணப்பாதேசமெங்குஞ் சுற்றும்போது நானேதான் கிஷ்கிந்தநகரம்வந்தேன், கண்ணப்பாமலைபடிவாரந்தன்னில் கர்த்தாவாம்வீரமாமுனியைக்கண்டேன், நண்ணப்பாவவனா சுற்றிவலமாய்வந்தேன் நமஸ்கரித்தேநவரத்தினம் சொன்னார்சீரே. (௫௩௮)

சீரானபிதாசுதன் யிஷ்டப்பிரித்துசாந்து திருத்துவத்தின்பதம் போற்றி அர்ச்சியேசிஷ்ட, போரானகன்னிமித் திருத்தாளபோற்றி பொன்மத்திரிமிக்கேலின் பாதம்போற்றி, நேரானமோகூவாசிகள் தான் போற்றி நிறைந்திலங்கும்நல்விலாசபைதாள்போற்றி, கூரானவரத்தினசுருக்கமலை கூறுதற்கு ருச்சிலுவைகாப்புக்கேளே. (௫௩௯)

நவாச்சாரக்கட்டு-

கோப்பாவொருபலந்தான்சீனிகாரம் கெடியானசரக்குபொரிகாரமொன்று, ஆளப்பாமதமடக்கிரீரில்நீராய் அரைத்துபலங்காலது தான்நவாசாரத்திற் றீரப்பொதிந்துசித்தரமூலமாட்டி நிலமையாய்க் கவசமிட்டுசீலையைந்துசெய்து, நாளப்பாகோழிபுடம் போடக்கட்டும் நவாசாரக்கட்டிலே பலங்காலவாங்கே. (௫௪௦)

நவாச்சாரமெழுது.

வாங்கியேவெடியுப்பு பலந்தானென்று வளமானபழுப்பெருக்க ன்சார்விட்டாட்டி, தாங்கிபேரவியில்சேர்த்தே யுலரக்காட்டி சட்டிக் குள்கோளிகாரம் பரப்பித் துளாய், ஒக்கியேயதினமே வுப்பைவை த்துவுத்தமனேசிறுதியாய் யெரிக்கமேலும், தூங்கியேபோகாமல்கோ ழிசாரம் சுகமானபொடிபோட மெழுகதாமே. (ருசக)

ஆமப்பாகட்டினதோர் நவாசாரந்தான் அருமையிதுகைகண்ட கட்டதாகும், ஆமப்பாவொருகா லுங்க்சிந்திபாது அக்கினியில்போட் டிப்பார் வருகியாடும். வரம்பர அனேகவிதங்கட்டுமுண்மை அவனி தனில்சொக்கமொரு பலத்துக்கேதான், ஆமப்பாமஞ்சாடிமெழுது நீட்டு ஐபிரண்டுவதுகண்டோமாய்து ஆடே. (ருசஉ)

இரசகுரு.

ரூபத

ஆடப்பாபத்திரசம் விராகனாகும் ஆனதொருகெந்தகமுஞ் சரி யாயாட்டி, நீடப்பாமண்கேக்கொண்டுவாய்க்குள் நிறையாகசரக்கு தனைப்போட்டுவைத்து, நாடப்பாகயிர்கோத்து வலர்த்திநன்றாய் நல மானகுழிபுடத்தில்தைலம்வாங்கி, போடப்பாகுத்திசெய்ததாமபூரமெ ட்டி புகழானசொக்கம்மொண்டு விராகனுச்சே. (ருசங்)

ஆச்சப்பாவுருக்குமுகந்தனையறிந்து ஆகாகாதைலமதில் துளி தான்குத்து, போச்சப்பாபிடையென்ற தெல்லாமிப்போ பொய்யல்ல மெய்யிதுதான்புகழ்ந்துகேளு, நீச்சப்பாசித்தாசொன்ன சித்துமெக்த நினைவாக்செய்பாகங்கைபாகஞ்செய்ய, ஆச்சப்பாவிள்ளாதேவபதெ ட்டாகும் அருமையாமித்தொழிந்தா னமுர்த்தஞ்சாத்தே. (ருசச)

சாத்தரியபாஷாணக் கட்டியொன்று தான்வாங்கிப் பீங்கானில் முலைப்பால்விட்டு, போத்தரியபொரிகாரம் விராகனென்று பொ டித்திட்டுவெண்கட்டிரவியில்வைக்க, மாத்தரியபால்குடிக்குமிரட்டி நன்றாய் மைந்தனையுணர்ந்தபின்பு வாங்கிக்கொண்டு, ஆத்தரியவி லாங்குமின்பிடித்துவந்து அதின்வாயிலேபாஷாணம் போட்டுதையே.

தைத்தபின்புவுப்பிடித்து சட்டிதன்னில் சரிபாக அநாயிட்டு அதின்மேல்மின்தான், வைத்துமேவுப்பிட்டுவுலையான்மூடி வாய்சந் துசிலைசெய்து அடுப்பிலேற்றி, தைத்துசமலாக்கினியாயிரண்டு ஜா மம் நன்றாகவெரித்தபின்பு ஆறவாங்கி, பத்திருப்புகரண்டிதன்னில் பலந்தானிட்டு டன்றிறநய் அரைப்படிசுநாங்குக்குகாட்டே. (ருசசு)

காட்டியேவங் கபற்பக் களஞ்சியொன்று கனமானகட்டிபா ஷாணமொன்று, ஆட்டியேசுண்ணம்புஜலத்தைவிட்டு அள்ளியொரு.

களஞ்சிவென் வக்கங்காய்ச்சி, நீட்டியேவுருக்குமுகத்திடவும்வாகும் நேர்ந்து நுக்கிக்கொண்டுது நாழிநாலு, வாட்டியேயெடுத்திதற்குச் சரியி ரதாளமான் மேற்படிநீர் வாத்தகறையே. (௫௪௭)

அகாததுலில்லபி ரத்துலர்க்கி வேட்டில்லைவத்து அசின்மே லுஞ்சில்லிட்டிச்சிலைமணசெய்து, வகாத்தான்றூப் காடைபொருபு டக்கைப்போடி வாகாகவெடுக்கிடவுமெழுதாமும், உகாத்தசெம்பு சக்திசெய்துநாற்களஞ்சி வுத்தமனேமண்ணாடிவுநதும்போது, கண்ட திரிவாயொன் பதுக்குவபதுமாறு காசினியில்நதரத்தின நூலிதுகாணுச்சே. (௫௪௮)

ரத்தினமான்வீரமுனிசொன்னவாக்கை நாயகனெயென்சீஷாயா க்கோபென்று, சித்தானசித்தெல்லாமறிந்தவாசான் சிற்பரனும்பூகாந் ந்தரிவிசொன்னார்பார், முத்தானெயென்சீஷாவுந்தனுக்காய் முறையிட்டேனென்கனுடனூலில்லபா, எத்திசையிலநதாக்கன்பூதர்போல எடுத்தி துனாத்தேரர் கைமறைப்பைபார்தான் கானே. (௫௪௯)

யாக்கோபுகூறல்.

யாருமில்லையெனதாசான்பூதர்போல யடுக்கடுக்காய்நூனவழிக ன்னைச்சொன்னார், பாருமேயவர்போலப்பாலாய்ச்சொல்லார் பாரினி லேசிக்கொல்லா மறைப்பாப்ப்சொன்னார், தேருமேயவர்பொழியை யின்னஞ்சொல்வேன் செகத்தினி லேனூனவழி வேகாக்காய்ச்சொன் னார், காருமேயின்னூலப்பதனம்பண்ணு கண்மணியேகாட்டாகே கழறுவேன். (௫௫௦)

யாக்கோபுநூனக்கூறல்.

காட்டார்கள்நூனமென்ற சூக்குமத்தை கருத்தாகச்சொல்லு கிரேன்சண்ணேனேனூ, பூட்டானெயென்னுத்தாளிருக்குந்தானம்புகலு கிறேன்புண்ணியனைகண்ணியாகேள், நாட்டகிறேன்பிறப்பிறப்பு மற் றுபோக நான்கூறுமவாறதனைக்கவன மாய்ப்பார், காட்டமலத்தனைத்தே டதரணியீதுதன்மைபாய் யென்னைப்போலார்சொல்வாரே. (௫௫௧)

ஆருமேசொல்லார்களவனியீது ஆகாகாபென்சீஷா செப்பக்கே னூ, பாருமேயுலமுதலாறுஸ்சானம் பாக்குபெறச்செக்கனலாய் மின்ற பீடம், கேடுமேயாகாயத்தனைக்காணு தெவிட்டாதகாயாரின் பதி யைக்காணு, கோருமேவிற்புருவமைமேயில் கோடிபொருளீர்காலு ஞ்செப்பிடாத்த. (௫௫௨)

செப்பாதிதாவிமதியைத் தெளிந்துபாரு சிவசிவானூனமென்ற மனகையூணு, தப்பாமல்காலாலேந்துத்தியூது தயங்காதேதற்பிரம குச்சிமோக்கள், ஒப்பமுடன்சந்நிரனையிதுத்திக்குமபி ஒகோகோகூரி யனில்மெள்ளவாக்கு, உப்பானஉப்பதுவுமொங்குகிறுனூல் ஒருபொ ருருமொளியாது உண்மைகேளே. (௫௫௩)

கேளடாகூரியகலையதலிந்தாக்கு கெடியாகநாற்பதுநாள் பழர் கம்பண்ணு, கோளடாயில்லாது சொன்னேன்சொன்னேன் கோபித மாய்ப்பழகமுதலானபின்பு, நாளடாபோக்காது விண்ணைப்பாரு நாயகனேழும்மூர்த்தி தேவரங்கிக, பாளடாபரமங்கேகாணுங்காணும் பட்சமுடனெனையழைக்குந் தாபாரங்கிக, (௫௫௪)

தாயானபஞ்சகர்த்தாளாட்டமங்கே தளராதேயெழுவுகையாந் சத்தியாங்கே, சேயானயென்சேஷா செப்பக்கேளு செகமதுவே யாடு கின்ற சிவனுமங்கே, நாயாகத்திரிபாதே நமசிவாயம் நவிலுகிறேனை ந்தெழுத்தின் பெருமைதன்னை, பேபாகத்திரிபாதே பிரணவந்தான் பேர்பெற்ற கணேசரவர் பிஜமாச்சே, (௫௫௫)

ஆச்சப்பாநகாரமது பிரம்மாவாகும் அறியார்கள் மகாரந்தான் மாலைபாகும், பேச்சப்பாசிகாரமது ருத்தினாகும் பேருலகில் வகாரந்தான் மபேசனாகும், காச்சப்பாபகாரமது சகாசிவந்தான் கழறாதே யாறுதலமிதுவேயாகும், பாச்சப்பாபொய்பேசித்திரியாதேநீ பாருல கில் கருவாளிகாண்பானாமை, (௫௫௬)

ஆமேதானித்தகையமார்க்கமெல்லாம் அடுக்காககாண்பித்தேன் கண்டுக்கொள்ளு, நாமேதான்சொன்னபடி யுமையைத்தான்நாயகமே கண்டோர்கள் புண்ணியவானும், தாமேதான் உப்புஅப் பக்காண வேணுந் தாட்டிகமாய்க் காணாதமடையருக்கு, வேமேதான்வாதமது கிடைக்குமேசொல் வெட்டவெளிக்கண்டோர்க்கு கிட்டிந்தானே, ()

தானுனஞானிக்குபத்தியந்தான் தடையறவே சொல்லுகிறேன் நன்றாய்க்கேளு, தேனாபெண்ணினுமோதகமாகாதெரிவிப்பேன் தூ க்கமுதற் சோம்பலாகா, பாணுவறுசுவையைத்தள்ளவேண்டும் பா லகனை தானென்றமமகைகூடா, மரணாபென்சேஷா மகிழ்வாய்க்கே ளு மாறாதேமதியைவிட்டு யேகிடாதே, (௫௫௭)

ஏகாதேமனமதுவே வாசிபாகும் எட்டாதவெட்டவெளிமனதி லேதான், போகாதேமனமதுவேயாகமாகும் புகலுகிறேன்நானமது மனமேயாகும், சாகாதேசந்தேகங்கொண்டாதே சார்பானநாற்பதவி மனதினிலே, வாகாகச்சொல்லுகிறேன் மனமேமந்தரம் வகையறிபார் மாணிடமாங் கூட்டந்தானே, (௫௫௮)

கூட்டிபேமனமதுவே நில்லாவிட்டால் குணமில்லை கருத்தை யொன்றாப்ச்சேர்க்காவிட்டால், தாட்டிகமாயிமபிவிட்டேன் மறைப் பையெல்லாம் தாரணியிலென்னப்போலாருஞ்சொல்லார், பூட்டான பூட்டெல்லாமிதிலேகாண்பாய்ப் புண்ணியனேசொல்லிவிட்டே னுள டெ

வையெல்லாம், காட்டாதேயொருவருக்குங் கைபாகங்கள் கண்மணியே யம்மையவள் கார்ப்பாள்தானே. (ருகூய)

யாக்கோபுமூலிவகைக்கெல்லாம் சாபிவர்த்தி கூறல்.

அம்பரத்திலாடுகின்ற ஆக்காள்பாதம் அரகராவர்ச்சித்து மூலிசாபம், பம்பரம்போல்போக்குதற்குப் பக்கீர்யானும் பகரினைன்குருவினுட கடாசுஷத்தாலே, கொம்பாவசிக்கர்களுஞ்செப்பவில்லை தொல்லுகிலுந்தனுக்காய்ச் செப்புவேன்பார், வெம்பியதோருரோகக்கணிகிப்போகும் வேதாந்தமந்திரத்தின் சுளுக்குதானே. (ருகூக)

மந்திரத்தைச்சொல்லுகிறேன் மைந்தாகேளு மகிழ்வாகமூலிவகைக் கெல்லாமொன்று, தந்திரமாம் வாதித்தவாரந்தனனில் தயாபரனே மூலியிடமேகியேதான், சுந்தரனேவடமுகமாய் நின்றுகொண்டி துன்பமறக்கணைசனாநீ தியானஞ்செய்து, வந்திப்பாய்ச்சூரியனில் மெள்ளவேதான் வாசிதனைப்பாச்சிபிவாய்க் கலைமாறாமல். (ருகூஉ)

மாறாமல்சதாசிவத்தின் பதியில்நின்று மாட்டுவாய்மனக்கண்ணால் நமசிவாயம், வாறகவைத்துவிடுவகாகடோறும் வகைபெறேயுற்றுப்பார் மனங்கொண்டாப்போல், கோறாதமூலியடா சாபம்போச்சுதோற்றுமடாநீ நினைத்த சித்தெல்லாந்தான், வீரானவீரியனெபஞ்சமுத்தினா விறுதுபெறத்திபானமதை மறந்திடாதே. (ருகூஊ)

யாக்கோபு சீஷனுக்கு கூறல்.

மறவாதேயெனதாசான் பூகானந்தர்மாட்டினார் நவரத்தினமெந்தனுக்காய், திறந்துமேயுளவதனைக்காட்டும்போது திறமாகத்தர்க்கமதுசெய்துகேட்டேன், இறந்துமேபோகாதவழிபைக்காண யியம்பினார் பக்கீராமியாக்கோபுக்கு, மறப்பானமானதபூனை மார்க்கத்தோடே மாட்டுவாய் மனக்கண்ணால்மாறும் நோயே. (ருகூச)

மாளுமேசேதிபெல்லாஞ் சொன்னுழர்த்தி மகத்தானசாத்திகத் தோருக்கப்பா, கேளுமேபோட்குது வில்லாசீஷா கேசரமாய் நிற்கின்ற வெழுத்தைபெல்லாம். வாள்போலவீசினார் ஞானமெல்லாம் வகையறியரசண்டாளர்க்கெய்துமோசொல், காள்பணிந்துகேட்டதொரு யெந்தனுக்குச்சார்நினார் நவரத்தின சுருக்கமாமே. (ருகூரு)

பூகானந்தர் யாக்கோபுக்கு நவரத்தினக்கூறல்.

ஆமேநான்கண்மணியே நிறைந்தபூணத்தால் அரகராவியாதி யெல்லாம் நீங்கும்நீங்கும், போமேதான்கண்மணியே மனக்கண்ணலே பூரித்துகொசித்து வைத்தெழுத்தைநாட்டு, மாமேதான்கண்மணியேகுமபகத்தில் மாட்டுவாய்மனக்கண்ணால் மாளுமவியாதி. காமே

தான்கண்மணியேரிறைந்த பூரணத்தைக்கண்டவுடன் வியாதியெல்
லாம்பறக்கும்பாடோ. (௫௬௬)

யாக்கோபு வினவல்.

பாரென்றுஞ்சொன்னோபூகானந்தமூர்த்தி பார்க்கும்வகைபெப்
படியோபகரவேண்டும், போமென்றுஞ்சொன்னோ புண்ணியமூர்த்தி
போகும்வகைபெப்படியோபுகலவேண்டும், மாமென்றுஞ்சொன்னோ
மவுனமூர்த்தி மாட்டுமவகை பெப்படியோமாரக்கஞ்சொல்வீர், காமெ
ன்றுஞ்சொன்னோ கம்பமூர்த்தி காலடிக்கேநம்ஸ்கரரம் காட்டுவீரோ.

காட்டுவேன்கண்மணியே கலங்காதேநீ கனகசபபூரணத்தின்
கியானபார்வை, மாட்டுவாய்க்கண்மணியே ஓசைவிந்துரெண்டையோ
தி மகத்தானமூலத்தில்பிரணவமிட்டு, நாட்டுவாய்க்கண்மணியேயை
வனாக்கொண்டு, நானிலத்தில்மானிடர்க்குநாய்கள்வந்தால், ஒட்டு
வாய்க்கண்மணியே சகலமூலதேவாவென்று ஒட்டையிலேயேயார்மன
தா யோட்டும்பார்வை. (௫௬௮)

பார்வையென்றால்கண்மணியேநெற்றிக்கண் பார்வைபற்றற்றோர்
பார்க்கின்றபார்வைவயப்பா, சேர்வையென்றால் கண்மணிபேரூனசேர்
வை சினமற்றோர் செய்கின்ற சேர்வையப்பா, கோர்வையென்றால்
கண்மணியேயண்ட கோர்வை கோர்த்தாக்கரல்மணிகளெல்லாம் கொ
ட்டுண்டேபோம், மார்வையிலேகண்மணியேயண்டத்திலிருந்து மா
றுமாறுமேபோது பூரணத்தை மருவியேறே. (௫௬௯)

ஏறுவாய்க்கண்மணியேமூலத்தில்பிரணவமிட்டு மென்னசொல்
வேன் சதுரத்திலநகரமிட்டு, திருவாய்க்கண்மணியேபிறையில் மகார
மிட்டுதிருமாகழுக்கோணத்தில் சிகாரமிட்டு, காருவாய்க்கண்மணியே
சட்கோணத்திலவகாரமிட்டு கருத்துகந்துவித்துவிலே யகாரமிட்டு,
சேருவாய்க்கண்மணியே பதியில்தீர்ப்புசெய்து சிவசிவாபூரணத்தில்
சொக்கிதினோ. (௫௭௦)

திர்க்கையிலேகண்மணியே வச்சியிலோங்காரமோது திடமரக
வீந்துநாதகோஜபிஜக்தையோது, சேர்க்கையிலேகண்மணியே வுயி
ரெழுத்தையோதுசிவசிவாவின்வாய்வு வண்ணிரீர்மண்ணோது, பார்க்
கையிலே கண்மணியேதிபாணத்தாலப்பா பாருலகிலிவர்களாட்டம்பார்
வேரில்லை, கர்க்கையிலேகண்மணியே யிவர்களைவேண்டி கைகண்ட
பூரணத்தில் சொக்கிரிவில்லை. (௫௭௧)

நில்லுவாய்க்கண்மணியே வுட்பொருளாவிதத்தஞ்செய்து நின்
செயலேயென்செயல்லலையென்று, சொல்லுவாய்க்கண்மணியே சாஷ்
டாங்கஞ்செய்து சோதிமணிமாத்தினாகான்சொக்கியியை, கள்ளுவா
ய்க்கண்மணியே பொய்க்கோபங்களவை தாசனியிலுயிர்களெல்லாந்த
ன்னுயிர்போற்காரு, வெல்லுவாய்க்கண்மணியே வியாதியெல்லாம்வே
தாந்த நலரத்தனமாதிசானே. (௫௭௨).

யாக்கோபுக்குப் பூதானந்தர் உபதேசித்த அதிதமயம்-நூ.

ஆதியிலே அருவருவாய் நின்றாளாத்தாள் அரகராகம்பவொளி யானான்மை, வீதியிலேசிவபரமானான்கன்னி வில்லொளியிலாகாய மானுவாலை. சோதியிலேகாத்தணல்நீராணுச்சத்தி சொருபரிலையா னறிந்து சொல்லப்போமோ, சேதியிலேயிச்சேதி பூதானந்தர் சொன் னசெங்கணலாய்நின்ற வண்டபாதங்காப்பே. (ருஎங்)

கர்ப்பாரோயெங்கும்வொன்றாய்க் கிபானியப்பா கருத்தைவொன் றுப்பச்சேர்ப்பாரோ போகியப்பா, சிப்பாதேகோழியைப்பால் மனதுள் ளப்பா சின்மயமாய்கொளியில்நின்றசிக்கிரமாக, பாரப்பாரோ ஆருடா ட்டிகம்போலே பளிக்கென்றவாகாயம்படால்சென்று, சேர்ப்பாரோ ஆவி பெங்குமாகவப்பா செங்கணலாய்நின்றவண்ட கொலுவில்கானே. ()

தானுவொலுவில்நின்றயேகமாகி தன்மயமாய்கொளிக்கொருப மானார்பா, தானுவொளிக்கொலுவில்மயமாய்ப்போனார் தாக்காதே யம்மமாய்நீயுமாய், தேனுவலர்களுக்குப் பிறப்போயில்லைதெவி ட்டாததென்னமுது வுண்டதாலே, கோனுகருபதத்தில் தொண்டு செய்து கும்பிட்டு அந்தாங்குறியில்நிலை. (ருஎரு)

நல்லப்பாமணிபாடுங் கொலுவினுள்ளே நிம்மலமாய்நின்றவனா யார்தான்காண்பார், சொல்லப்பாபூதானந்தர் சொன்னமார்க்கம் செய லானநாலுபிள்ளையறியவேண்டும், இல்லப்பாவுன்வீட்டில் இருக்கு ம்வஸ்து இதைபறியாமானிடர்க ளையுருர்கள், வெல்லப்பாநாலுபி ள்ளே வுண்டோன்சித்தன் வெள்வீட்டேன் விபரமதாய் விள்வேன் பாரோ. (ருஎசு)

பாரோவீண்மாய்வுவன்லிந்தில் பார்மனேநாலுபிள்ளையுண் டாச்சப்பா, ஊரோநீதிநீந்தலைந்துசிக்கக்களதேடி வுளதனில்போட்டிக் காதுண்மைசொன்னேன், தேரோநீநாலுபிள்ளையறிந்துகொண்டு திப ங்காதே மர்மமதைததெரிபச்சொல்வேன், ஏரோநீநாலுபிள்ளையறிய வேண்டில் பேசுந்தருவதனை வணங்கிக்கேளே. (ருஎஎ)

யாக்கோபுவினவல்.

கேளென்றீர்யென்குருவேபூதானந்தமூர்த்தி கிடைத்தபொருள் நீயிருக்கயெங்கேபோவேன், மேலென்றீர்என்குருவே யானந்தநாழ் வே மேதியினியிலும்பைவி யாருங்காணேன், மேளென்றுயெனக்குநீர் சொன்னதாலே கேட்டனையென்பேரில் பட்சம்வைத்து, வாளென் னீர் ஞானவாளெனக்குத்தந்து வழிகாட்டிவுளவதனைவழங்குவீரோ. ()

பூதானந்தர்கூறல்.

வீரானவீறியனைமெய்யுள்ளோனே விரித்துநீக்கட்டினால் யா கனுஞ்சொல்வேன், சீருவசின்மயனை யறிவுள்ளோனே சிக்கிரம்தய

வன்னியிலேபிறந்ததொன்று, மாறானமாறலிதுவறிந்துகொள்ளு மயங்காதேசத்தகேந்திரசமதானப்பா, போரூனபோர்செய்யும்சமயத்தோரோ பிழைக்குட்டாது நீயறிந்துயேருயேரோ. (ருஎக)

ஏருமேராலுபிள்ளை தீன்றுபோட்டு யேகந்தவொளிக்ஞள்ளே பதியைக்கண்ணி, சேருமேமனத்தைநீயலைவொட்டாமல் செப்பினைனையறிந்து கெளிந்துநிலு, ஆருமேயினைப்பக்கே தோணுதப்பா அரகராஅதிபதியை யறிந்துகொண்டு, பாருமேயுன்னையும்நீ பற்றிகொண்டு பரப்பிரபப்பூரணந்தான் பளிக்குகாரோ. (ருஅம்)

காராமல்போனையென்றால் பொய்யாய்ப்போச்சு கருத்தினிலே நோக்காட்டால்காணமாட்டாய், சேராமல்போனையென்றால் இவ்வேகத்தில் ஜென்னமப்பாஜென்னமப்பாதெறிந்துசேரு. போராமல்வொளிக்ஞள்ளே புகுந்தமானபூவுலகில் பிறப்பிறப்புயில்லையப்பா, பாராமல் வாசியைநீ பாச்சிப்பாருபாருலகில் ஜென்னந்தான் பறந்துபோச்சே.()

பேச்சப்பாஆவியெங்குமாகவப்பா பேராட்டஞ்செய்யாதே காயமிங்கே, ஆச்சப்பாகருநெல்லிகற்பத்தாலே அரகராவெண்சாரா அடைந்ததாலே. பாச்சப்பாநூனக்கண்ணுனக்குதந்தேன் பாடிவைத்தேன் வேதாந்தரச்சியத்தான், வீச்சப்பாநூனவாளெடுத்தநீயும் விதித்தனடாபஞ்சமுத்திரா திபானம்பாரோ. (ருஅஉ)

யாக்கோபுவினவல்.

பாரொன்றுஞ்சொன்னோபூதானந்தமூர்த்தி பாருலகந்திரந்தலைந்துவுமமைக்கண்டேன், சேவொன்றுநீரெனுக்குவழியுஞ்சொல்வீர் செப்பினீர்கருநெல்லிசாரையென்று, ஊடொன்றுகாடென்றுதிரிந்தாலுண்டோ வுண்மைசொல்லும் மலையேரிப்பார்த்தாலுண்டோ, தேவொன்று யெனக்குநீர்சொல்வீரப்பாதேசிகரோபொன்னடிக்குதெண்டந்தானே.()

பூகானந்தர்கூறல்.

தெண்டந்தானென்றுகேட்ட பிள்ளாய்கேளு திறப்பேன்பார் நீலமணிக்கட்டைநன்றாய்; வீண்டந்தான்கருநெல்லிகற்பமிங்கே விரித்தேன்பார் வெண்சாராமனதில்சுண்டாய், அண்டபகிரண்டமெல்லா மாடிநிற்கும் அரகராகருநெல்லிவெண்சாராகண்டாய், உண்டம்தான் சித்தரெலாமிந்தகற்பம் உடைத்தேன்பா வுண்மையிது விண்ணில் சேரோ. (ருஅச)

விண்ணிலேயிருவி ருளைவைத்துப்பார்பார் வேதாந்தமுடிவறிந்து வொளிகண்டோர்கள், வன்னியிலேயிருவி ருளைவைத்துப்பார்பார்வழி ரெண்டைவொன்றாக்கி வொளிகண்டோர்கள், உன்னிலேஆடுகின்ற பொருளிதுதானப்பா ஓகோகோவுலகமெலாம்ஒளிதான்கண்டாய், த

ன்னிலையைத்தானறிந்தால் ஞானியாவான் தாகரத்தின்நிலையில்நீள்
றுதாக்கிப்பாரோ. (ருஅரு)

தாக்கையிலேகனகசுபைகோலங்காணும் களதளென்றுமின்னல்
மின்னுந்தாரகத்தில், கார்க்கையிலே ஆயிரத்தெட்டிகழிநீநேறே கர
கமலர்விரளைநெண்டும்மெதுவாய்விட்டு, நோக்கையிலேபளிச்சென்று
மின்னல்மின்னி நோகோகோ ஜெகஜோதிமணிசொருபம், பார்க்கை
யிலேபஞ்சவர்னங்கோலங்காணும் பரப்பிரமஞ்சொருபத்தில் பளிங்
குகாரோ. (ருஅகூ)

காரப்பாவன்னிக்குள் வெளியினுட்டம் கருத்தைவொன்றாய்ச்
சேர்த்தல் லோகண்டார்சித்தர், ஏரப்பாழர்மனதாய்ப்பிரணஞ்செய்து
யேகவெளிவொளியின்மேல் நாதவேசை ஆரப்பாயிதையறிந்து நிற்
கப்போரார்அரகராஞானியல்லோ அறிந்துநிற்பான், யேரப்பாழ்ரணத்
தில்மனதையாட்டி யேகவெளிதரிசனத்தை விளம்பினேனே. ()

விளம்பினேன்தரிசினத்தைவெளிவிடாதேவீணரு'ன்சேராதே
விழலாய்ப்போகும், தளம்பினேனென்றுகேட்டபிள்ளாய்கேளு தட்டி
விதியகர அஸ்வலகாணப்பற்றி, அளம்பினேன்மேருவினில்லவத்தே
னப்பா அரகராபசியாளிபறிந்துவுண்பான், களம்பினேன்யிந்தகாயம்
வுண்பொனும் கயிலையக்கிரியொளியில் கலந்தேன்முத்தி. (ருஅஅ)

முத்தியாம்வொளிமயத்தில் சேர்ந்தோர்க்கெல்லாம் முனிவர்சித்
தர் யில்வொளியில் கலந்துநின்றார், சத்தியாம்வுகரநாதமணிகொலுவி
ல்நின்றார் சதாநாட்டமதில்ருந்து சார்வுசொன்னேன், வெத்தியாம்
அகாரசிவம்விந்து சேர்ந்தலல்லாவெளிவிட்டேன் வொளிமயத்தில்
சேர்நாய்ப்பா, வத்தியாம்திபவொளியில்சேர்ந்தால்முத்தி வாழ்க்து
வாம்பதினூழில் முடித்தேன்கானே. (ருஅக)

இயக்கோபுவினவல்.

முத்தித்திடர்பூரணபால் யெனக்களித்தீர் முத்திதரும்மார்க்க
மதைமுழுதஞ்சொன்னீர், எடித்திடர்பெனக்குச்சொல்லா ரசங்கா
னையா யென்னசொல்வேனொருசேதியிதக்கிசொல்வீர், விடித்திடர்
மறைக்கதெல்லாந்திறந்துசொன்னீர் விவரமதாய்வுயிர்கொடுக்கும் வு
ளவைச்சொல்வீர், தொடுத்திடர் நவரத்தினம் நன்றாய்ச்சொன்னீர்
தோஷமில்லைவுயிர்கொடுக்கும் நிலைசொல்வீரே. (ருகூ)

பூகானந்தாகூறல்.

வீரோழுலோகமெங்கும்நிறைந்துவொன்றாய் வினோதமுள்ளசஞ்
சிவிழுனோத்துதானாய். பாசீரழுலோகமெங்கும் படர்ந்துதப்பா பதியி
னிடம்பசுவாகியிருந்துவுண்பாய், சேரோழுமலைக்குமேல் நின்றால்கா
ணும் செப்பினேன்சஞ்சிவீர்தானங்கே, வேரோழுலோகமெங்கும்
• பாய்ந்துதப்பா வேதாந்தவொளியில் கலந்துண்ணுவுணனே. (ருகக)

உண்ணப்பாவுயிர்நிலைதான்கண்டுகொண்டு வுத்துப்பாரச்சுதிட்
சைவொன்றாய்ப்போச்சு, பண்ணப்பாஅந்தாங்க பூசைநன்றாய் பக்கு
வத்தோடேயிருந்துபயிற்சேரு, அண்ணப்பாஅங்கிருந்து விளைந்த
தல்லால் அரகராஅறியார்கள்வுலகத்தோர்கள், உண்ணப்பாமேல்நோ
க்கியோட்டிப்பாரு கண்ணொளியைவிண்ணொளியில்கலந்துபோடே. (

போடுவாய்விஸ்வரூபம்பூரணதிரேகம் பொருந்துவாய்யொளிக்கு
ள்ளேநாதங்கேட்கும், கூடுவாய்மணிநாதம் கேட்டுக்கொண்டே குறி
வோட்டிநாதவொளியில்சொக்கிப்பார்த்து, நாடுவாய்பரமங்கேகாணுங்
காண்பாய் நாதமாம்வொளியில்சொக்குசிவந்தானப்பா. ஒடுவாய்சிவம்
தாண்டி அண்டம்சேர்வாய் ஒகோகோமெய்ப்பொருள்தான் வோட்டி
ப்பாரே. (ருகந)

யாக்கோபுவினவல்.

ஓட்டி மிசப்பாரென்றுமூர்த்திசொன்னீர் வொருபொருளும்வொ
ளிக்காமல் வுண்மைசொன்னீர், கூட்டி மிகவிஸ்வரூபம்நன்றாய்ச்சொ
ன்னீர் குறியோட்டிமவுளவைமிகக்கூறிப்போட்டிர், நாட்டி மிகநயன
வொளிகோக்காசொன்னீர்நாதபரம்சிவமதாண்டி அண்டசேர்வை, காட்
டி மிகச் சொன்னீரோசுருவேஜயா கைவுள்ளங்களிரெல்லி கண்டேன்
வுன்னி. (ருகச)

உன்னிமிகச்சொன்னீரோபூதாந்த மூர்த்திவுற்றபொருளெனக்
குரைத்திர்வுண்மையாச்சு, பன்னிமிகச்சொன்னீரே நூல்கடோறும்
பட்சம்வைத்துமென்மீதில் பளிக்காய்ச்சொன்னீர், சென்னிமிசைகா
ங்குப்பிதெண்டநிட்டேன் செப்பினீர்மென்னிடத்திலிருக்குதென்றீர்,
எண்ணிமிக மெனக்குநீர்சொல்வீரையா என்னிடத்திலிருந்த வொன்
றை மெனக்குகாட்டே. (ருகரு)

பூதாந்தர் கூறல்.

காட்டென்றுகேட்ட பிள்ளாய்கேளுகேளு கனகமணிமாடத்தில்
காட்டுவேன்யான், ஓட்டென்றுவுனக்குமுன்னேசொன்னேனப்பா ஒரு
மனதாய்மணியில்சேர்ந்துத்துப்பாரு, பூட்டென்றபூட்டெல்லாமிதிலே
கண்டாய் புண்ணியனேபொருந்து பொய்யோயில்லை, ஆட்டென்ற
ஆட்டெல்லாமிதிலேசொல்வேன் அம்மணிமாமாடமதிலறிவிப்பேனே.

அறிவிப்பேன் அறிவுள்ளாய் அறிந்துகொள்ளு வப்பெனமாடம
தில் வொளிதான் கண்டாய், விரிவிப்பேன்கருமணிதான் கண்டாய்
ப்பா விம்மணியில்நின்றிலங்கும் பரத்தைக்கண்டாய், தெரிவிப்பேன்
பரத்துக்குள்சிவத்தைபாரு தேசிகனேயவார்சிரசு அண்டமாச்சு, குறி
விப்பேன் இக்குறிதான்கொள்வாருண்டோ குருமக்களானுக்கால்குறி
கொள்வாறே. (ருகஎ)

வாறெல்லாம்வழியாகச்சொன்னேனப்பா வழியறியாவேஷ்குரு
வருவார்கோடி, கூறெல்லாங்குறியாமல்குளறுவார்கள் குருமக்கள்

நானெனவேகூறிகொண்டு, பாரெல்லாந்திரிந்தலைந்து பணம்பறிப்பார
பாலகனையவர்களிடஞ்சேராதேநில், ஊரெல்லாந்திரிவார்களுநுக்க
ளென்று வுண்மைபொருள் கேட்டாக்கால் பதுங்குவாரோ. (ருகஅ)

பதுங்குவார்பாசாண்டிவேஷத்தோர்கள் பாதேசிநானெனவேவே
ஷப்பூண்பார், ஒதுங்குவார்ஓடாழுத்தின் பொருளைக்கேட்டால் ஒரு
மொழியஞ்சிராகச்சொல்லமாட்டார். சுதுங்குவார்சிலசொருபங் காட்
டென்றாக்கால் சுகிசாட்டுபிணம்போலேசோங்கிகொண்டு, வதுங்கு
வார்வந்தவழிதெரியம்ல்தான்வழியுதைத்தால் குருவெனவேவணங்கி
நில்லே. (ருகக)

நிலலப்பாபெரிபோர்கள் வருவாருண்டு நின்னோடேபேசார்தன்
நிலையில்நிற்பார், செல்லப்பாஅவகைண்டால்விட்டிடாதே செப்பு
வார்பென்னுலின்மொழிந்தபாஷை, கல்லப்பாவானுலுங் கறைந்து
போகும்கண்டுகொள்அவர்மனது கறையாதப்பா, சொல்லப்பாலுச்சொ
ல்லும்பொய்வறுதுசொன்னாக்கால்ஆதியத்தஞ்சொல்வார்போற்றே. ()

போற்றப்பாபித்தனைப்போல் திரிவார்கியானி பொய்க்குருக்காள
ல்ல மெய்க்குருவேகாரு, ஆற்றப்பாவுண்மனைதபவ்வாக்குகொண்டு
அதிகமயசொருபமதில் அடைவாயப்பா, ஏற்றப்பாமணிவிளக்குவுள்
ளேசென்று யென்றைக்குமவிபாத விளக்கைக்கண்டு. வாழ்த்தப்பா
பூணத்தைத்தொழுதுநீயும் வழிசொன்னேன் நீயதனில் கலந்து
கொள்ளே. (சூாக)

கொண்டங்கேநீயதனில் கலந்துபோற்று கோடிமுப்பதுமுன்று
தேவரங்கே, தொண்டங்கேதொழுதங்கேபூசையங்கே துறாதுரைச்
சிஅறுபதின் கொலுவினுள்ளே, பண்டங்கேபரனங்கேயயன்மாலங்கே
பலநாலும்போற்றுசின்றபொருள்தானங்கே, அண்டங்கேயட்சரங்க
ளெல்லாமங்கே அதிகம்பாயானுனக்கு அறைந்திட்டேனே. (சூாஉ)

அறைந்திட்டேனின்கதூலதிகம்பா ஆரறியப்போரர்களவனி
யுள்ளே, திறந்திட்டேனின்கமுப்பத்திரண்டில் தில்வியகசுதீட்சையெ
ல்லாந்தெரியன்றாய், சொறித்திட்டேன்வாடாகபுஷ்பமாக சொர்ன
சுயவறிவுடையபிள்ளைகட்காய், வறைந்திட்டேன்வொளித்ததெல்லாம்
வெளியதாகவாதி வயித்தியர்ஞானிவாழ்த்தும்தாலே. (சூாங)

நாலேணியிதுவல்லோயேர்வதற்கு துணுக்கமதாய்க்காலவைத்
துதுழைந்துயேறு, காலேணிசோலையிலேவைத்தேனப்பா கண்டேரு
அண்டரொண்டிங்கொண்டுபோகும், மேலேணிமுப்பாழுக்கப்பாலப்பா
மெய்ஞ்ஞானியப்பாலுக்கப்பால்நிற்பார், பாலேணிபக்தர்யோகிஞானி
க்காகும் பாடினேன்முப்பத்திரண்டிதானே. (சூாச)

பாக்கோபுக்குபூகாநந்தசுவாமிபார் உபதேசித்த அதிதமய
மூப்பத்திரண்டிற்கு திறவுகோல்கூறல்.

தானேதான்பென்சிஷாயாக்கோபையா தட்டிவிடையான்சொன்ன
மார்க்கம்போல, நானேதானியம்பியனற்புத்தியாக நாட்டாவுன்மன
கைகிவத்தினோடு, மாணேகேள் அதிதமயமூப்பத்திரண்டிற்கு மாட்டி
கிறேன்திறவுகோல் சூட்சந்தன்னை, வானோர்களறியார்களெந்தநூலை
வழங்குகிறேனுந்தனுக்காயாதிபோற்றே. (சுராடு)

ஆதிபராஞ்சோதிபாயமர்ந்தாளம்பாள் அரகராவம்பாளை ஆர்ச்சித்
துபோற்றி, சோதிபரம்பனாயானசொரூபிதாயே ஜொலிஜொலிக்கும்
ரூபியைத்தான் தொழுதுபோற்றி, நீதிபரம்பனாயானபாக்கோபையா
நீனிலத்தில்தீரத்திரத்தில் மறைத்தகெல்லாம், சேதிபரம்பனாயாக
நிலைக்கச்சொல்வேன் செப்புவேன்சாம்பவியின்பாதங்காப்பே. (சுராசு)

காப்பிட்டிகுந்ததனாதான்கொழுதுபோற்றி கனகசபையனைவோ
ரைநமஸ்கரித்து, கூப்பிட்டிவுலகோகன்பிரமைதீர கூறுவேன்திறவு
கோல்கூட்சந்தன்னை, சாப்பிட்டியிளைப்பாரியிருங்கென்று சமுசய
ங்கள் தீரன்றூப் சாற்றுவேன்கேள், ஆப்பிட்டிகென்றுசொல்லி துள்
ளவேண்டாம் அடுக்கடுக்காய்விவரமெல்லாமரைகுவேனே. (சுராஎ)

அனாகிறேனாதிமுதலகாரந்தன்னை அப்பனே அகரமது சிவமதா
ச்சு, உனாகிறேன் தீமூலமப்பூலாச்சு உத்தமனேசூதரசமென்றுமாச்சு,
நினாகிறேன்வாசிக்கு வந்விசாரமாச்சு நிசங்கண்மிண் போவசற்கு ஆ
திதம்பம், சொரிகிறேன் தீகைக்குமுதல்நந்தியாச்சு சொர்ணசுயிள்
ளைகளே சொக்கிகேளே. (சுராஅ)

சொக்கிமிகப்பார்த்தோர்க்கு முதலெழுத்துமாச்சு சொல்லவொ
ண்ணமுதல் மூலமிதுவேயாச்சு. நெக்கிமிக அகாரதீகைச் செய்தபேர்
க்கு நிலைகண்டால்முதல்பாழாமென்றுமாச்சு, வெக்கிமிகப்போலார்கள்
சன்மயத்தோர்கள் வெளியாகயிதிலொன்றைகேட்டபோது, புக்கிமிக
ஜெனனத்தில் வழல்வார்மாண்பர் புண்ணியனேசொசுக்கும் பொருளி
துதானுச்சே. (சுராசு)

பொருளானவென்சாரையாகிப்போச்சு பெர்யயங்கேவிட்டதின
ல்விட்டிடமுமாச்சு, அருளானபொருள்வுண்டால்சாரமாச்சு அப்பனே
சாகாக்கால்துவேயாச்சு, சுருளானமச்சேந்திரமாகிப்பேச்சுசுழல்காற்று
யிதுவாச்சுவாய்வாட்போச்சு, இருளானமருளார்சொல்லுகேட்டுமைந்தா
யியங்காதேயியங்காதே யின்னங்கேளே. (சுராய)

பாக்கோபுவினவல்

இன்னங்கேளென்றுசொன்னீர் பூகானந்தமூர்த்தி இயல்பான
அகாரமதற்கிவ்வளவுஞ்சொன்னீர், முன்னங்கே அகாரமதை சிவம
யிட

தென்றீர் முனிந்தா எப்படிமோ முழுதுஞ்சொல்வீர், பின்னங்கே
நதிமூல மப்புவென்றீர் பிசகாமல்வொவ்வொன்றின் சேதியெல்லாம்,
பொன்னிங்கேயிந்தாலும் வேண்டாம்கவாமிபொருள்சொல்லும் பொ
ன்கோடிக்கொக்குந்தானே. (கூறியக)

ஒக்குந்தான்கொக்குபோல் பார்த்தபோது ஒமென்றவிந்துவட்டத்
துள்ளேசென்று, சொக்குந்தான்சொர்ணவிற்துசிவமகாச்சு சொற்ப
மென்றுஎண்ணுதே அகாரமாச்சு, மெய்க்குந்தான்உச்சியுள்ளவமே
லே மேலொழுதமுந்கந்திமூலமாச்சு, சிக்குந்தான்சிவச்சிரசில் கெ
ங்கையையர் சின்மயனேசிவகங்கையகாரமாச்சே. (கூறியஉ)

ஆச்சய்யாஅடியேனுக்கனுக்கிரகித்தீர் அடியேனுக்கண்முகை
யுண்டே நையா, பேச்சையாசூதாசமென்றுஞ்சொன்னீர் பெருமையுள்
ளயில்விண்ணும்பேசுவீரீந், வீச்சையாய்விவேகிகள்தான் யெழும்
பொட்டாமல் விந்துவென்றபாம்பையுண்டால் சூதமாச்சு, பாச்சை
யாவுந்தனுக்குச்சொன்னேனையா பற்பலவாய்தெரித்ததனல் ரசமாய்ப்
போச்சே. (கூறியஉ)

ரசமாகத்தெரிக்கதுதான் அகாரமாச்சு ரவையையாய்த் தெரி
த்தாசம் வொன்றாப்ச்சேர்ந்து, நிசமாய்சேர்ந்துண்பார்க்கு சூதமாச்சு
நினைவைபெழும்பொட்டாமல் வுண்டதாலே, ஏசமானுப்போகாதே
சொன்னேனென்று எவர்கள்வந்தாலும்முன்னேவணங்கிநில்லு, விச
மாய்கையிதுவப்பா வறிந்துகொள்ளு விவரிப்பேன் வங் வகாரவாறு
கேளே. (கூறியச)

வாறாபீவறியாகச்சொல்வேணப்பா வறியறியாலோகர்செய்யும்
வாதுபோலே, போறாய்மூச்சிழுத்துமுறடாதேகேள் பொருளான
ரேசகந்தானென்றுசொல்லி, கேறாபீபாலந்தான்தெறித்துபோகும்
தேசிகனேவாசியோகவழிகளெல்லாம், கூறாபீபிதுவாசி யோகமென்
பார் குரியோட்டியின்னூலைப்பதனஞ்செய்யே. (கூறியரு)

செய்துபார்யின் னூலைசெவ்வையாகச் செப்புமித்திறவுகோல்கு
ட்சந்தன்னைக், கொய்துபார்ப்பல்லவாய்ப்போகொட்டாமற் குழந்தாய்
நீகேட்டதினால் கூறுவென்யான், உய்துபார்வாய்வதுதான்மனமாய்ப்
போச்சு வுத்தமனையம்மனந்தானகாரமாச்சு, எய்துபார்த்துண்டாக்
காலாதிதம்பம் என்மகனேவாய்வதினால்வகாரமாச்சே. (கூறியசு)

ஆச்சுதப்பாவாய்வானமனதைமெள்ள வழிமாறிப்போகாமல் வச
மாக்கிக்கொள், ஏச்சுதப்பாய்ச்சையிலே மனம்போனாக்கா லென்ன
சொல்வேன் சுழல்காற்றிலகப்பட்டாப்போல், போச்சுதப்பாதுரும்பா
கிசுறலுக்கண்டாய்ப்போனமனம்சுழண்டாக்கால் பொருந்துமோசொல்,
பேச்சுதப்பாநூல்களெல்லாமித்தவார்த்தை பேய்மக்காள்மூச்சிழுத்து
ரேசிப்பாரே, (கூறியஎ)

ரோசிப்பாரோசுகந்தானென்றுசொல்லி ரெந்தனுடநூல்பாராதோ ஷத்தாலே, வாசிப்பார்தூல்பேசும்வழியைக்காணர் வந்தபடிபேசியல் லோ வழக்குசெய்வார், பூசிப்பார்ஜகக்கியானியின்னூல்தன்னை புவி திரிந்துபோகாதேபுகழ்வேன்கண்டாய், நேசிப்பார்தவசிகளெந்தனூலை நேர்வாகயான்சொல்லும்வாசிகேளே. (சூயஅ)

வாசிப்பாரிதுவாசிரோசிப்பாய்கேள்வண்டபிண்டசர்வத்தில் நிரா ந்துநீயும், ரோசிப்பாய்ஒங்கரத்துள்ளேநின்று ரெவ்வுயிரில்நிறைந்தத ப்பாகண்வொங்கு, காசியப்பாயென்றுசொல்லிபோய்விடாதே கங்கை தீர்த்தஸ்தானமென்றசங்கைவேண்டாம், யோசிப்பாய்மூச்சிழுக்கச் சொல்லவில்லை ஒமைந்தாயுந்தனுக்கே யுனாததேன்தானே. (சூயக)

உனாததேனப்பாஅகாரத்தின்விவரமெல்லாம் உள்ளபடிசொன் னேனப்பாகண்டுகொள்ளு, மறைத்தப்பாவுந்தனுக்குச்சொல்லவில்லை மார்க்கமிதமயங்காதே மாமஞ்சொன்னேன், குனாததப்பாயின்னூல் தான்சொல்லாதப்பாகுருபுத்திராளின்னூலைச்சுண்ணஞ்செய்வார் நிரா த்தப்பாயான்சொல்வேன்கேளுகேளு நிடரில்லைநிராமயந்தாதுகாரங் கேளே. (சூஉய)

கேளேதானுகாரத்தின்வாமெல்லாம்நீ கேசரம்போற்சொல்லுமிந் ததிறவுகோல்தான், பாளேதான்பிராந்திரைக்கச்சொல்லுமப்பா பஞ்சி லிட்டத்திபோலப்பகருமின்னூல், கோளேதான்சொல்லாதுயின்னூல் தன்னில் கோஷ்டமினிச்செய்யார்களின்னூல்பார்த்தோர், மேலுநீ தான்மெய்ஞ்ஞானியாகிப்போவாய் மேதினியில்பந்தமதில் சிக்காய் காணே. (சூஉக)

காணேதாதுகாரமதைசொல்லிவாரேன் கண்மணியேவிண்ணுச் சுகருநெல்லியாச்சு, ஊணேதான்ஓங்காரமாகிப்போச்சு உமைக்கூட்ட யட்சரந்தான்வருதியாச்சு, தேனேதான்கெய்வமணிமாடமாச்சு தேங் கொளிதான்கயிலாயமாகிப்போச்சு, நானேதானுந்தனுக்குச்சொன்னே னப்பா நாட்டிப்பார்வைகுண்ட நிசவிடாச்சே. (சூஉஉ)

வீட்டுக்குள்விளக்கொளியாகிப்போச்சு விதுசிகரசத்தியலேர்க மாகிப்போச்சு, ஏட்டுக்குள்பாட்டிருந்தால்காணப்போமோ யேக்கிரா மயமானசொருபந்தன்னை, நாட்டுக்குள்நாயோட்டுமந்திரமிதாச்சு நாணு னக்காய்ச்சொன்னேனப்பாநடந்துபாரு, கோட்டிக்குள்ளுருவனல்லோ அறிவானித்தை கோடிசித்துசுணத்துக்குள் ஆடுவானே. (சூஉங்)

ஆடிப்பார்அகாரமதை யுகாரத்தில்தாட்டி அகராஅகாரஉகரா ரொண்மஞ்சேர்ந்தால், பாடிப்பார்நிராமயந்தானென்றுசொல்லி பளிங் கேழாம்பூயியின்மேல்நின்றுதப்பா. ஓடிப்பார்சொருபவெளிக்குள்ளே

நன்றாய் ஒன்றுகேள்நாதமங்கே கேழ்க்கும்கேழ்க்கும், கூடிப்பார்குந புத்திராச்சேரச்சொன்னேன் குருக்குவழிநேர்யிதுதான்கூடுந்மே.()

யாக்கோபுவினவல்.

நன்மென்நீர்என்குருவேபூகானந்தமூர்த்தி நாதாந்தவுகாரமது க்கிவ்வளவுஞ்சொன்னீர், கன்மென்நீர்குருநெல்லிவுகாரமென்நீர் கணக்காகசொல்லுமையா விண்ணென்நீர்முன். ஒன்மென்நீர்ஓங்குரசத்தமென்நீர் உகராகபிலாயமான வகையைச்சொல்வீர், சென்மென்நீர்மான்சேர சொல்லினாயா செவ்வையாலுவ்வொன்றின் சேதி சொல்லே. (கூஉரு)

பூகானந்தர் கூறல்.

சொல்லுனீதானென்றுகேட்டபிள்ளாய்கேளு சொற்பமல்லஉகாரமதுகற்பமல்லோ, மெல்லவேநேக்கிப்பார் உண்மைதோன்றும்மேன்மை ருத்திரசிரசதனுல்விண்ணதாச்சு, வெல்லேதான்கைலாயங்கொல்லாய்ப்போச்சு வேதாந்தஞ்சொல்லிவிட்டேன் உன்கண் மையம், நிலலுநீதான்மையவுமைருடஸ்தனாச்சு, நிரமீலம்திவர்தமப்பாருநெல்லகேசோ. (கூஉசு)

சேர்நெல்லிசோலையாய் நிலைத்துப்பார்நீ செப்பியதோர்சத்தியலோகவைகுண்டங்காணும், பார்நெல்லிசோலைபோய் பஞ்சவர்ணம்பாங்கானபூரகந்தான் அதிலேசெய்வாய், வேர்நெல்லிசோலைபோய்த்தேடவேண்டாம் வெளிவிட்டேன் உகாரஅகார உளவையெல்லாம், ஆர்நெல்லிசோலைபோய்நிலைக்கப்போரார் அரகராஅறிவுள்ளா யறிந்துராலே. (கூஉஎ)

நாடறிந்துசோலையிலேநாட்டிப்பார்ப்போர் நற்குறியுனக்குறாத் தேன்றாதத்துள்ளே, வீடறிந்துவிளையாடுவனக்குச்சொன்னேன் விதைபுருவமையமென்மேவிள்ளும்நூற்கள், ஆடறிந்துஜோடிகலையாமலறின்று அந்தந்தசெயலறிந்து ஆடிப்பார்அந், கூடறிந்துகூடிடுதான் கம்பத்தாட்டம்குறிமையம் பூஞ்சேர்த்துண்டார்ல்தானே. (கூஉஅ)

சேர்த்துண்டால்பூரகந்தான் செப்பிப்போட்டேன் சேயெம்மையண்டியதால்செம்மையாய்த்தான், கோர்த்துண்டல்வ்வாரோயென்றுகேழ்ப்பாய் குறையாமலரினாய்த்தான் கூறிப்போட்டேன், பார்த்துண்டல்வேணுமென்றால்சொல்லிவைத்தேன் பத்தொன்பதாம் அதிகபாட்டுக்குள்ளே, ஆர்த்தொண்டல்செய்தங்கே பார்க்கப்போரார்அதிதமயமுப்பத்திரண்டிலறிபிள்ளாயே. (கூஉக)

அறிபிள்ளாய்ப்பரிபாஷைசொல்லவில்லை அந்தந்தநூல்களிலேமறைத்துச்சொன்னார், தெரிபிள்ளாய்விரிவாகசொன்னேனின் னூல் தேங்கொளியைத்தட்டிவிட்டு தேஜோனந்தம். வெரிபிள்ளாய்வெட்டவெளியாச்சொன்னேன் வேகவென்றால்வேறில்லைபாருபாரு, குரிபிள்

ளாய்நெரிபிள்ளையன்புள்ளாய்நீ சும்பகங்கொள்கொலுதாண்டு பதிய
தாமே. (சூநிய)

பதியதுவேபார்த்தேர்த்து அங்கொன்றில்லைபார்ப்பவர்க்கோரு
ரவோர்பெற்றாரில்லை, விதியதுவேயதிலொருநீர்கண்டோரில்லை விம்ம
ட்டம்மட்டென்று சொல்லப்போமோ, கெதியதுவேயதுவனையான்செ
ன்றுபார்த்தேன் கேள்பிள்ளையக்கனச்சராசரமதண்டம், மதியதுவேய
டங்கலுந்தா நிதியுக்கியம்மகாபெத்தமதுவிததியம்பரிசுத்தந்தானே.

பரிசுத்தமானவிடங் காட்டிவிட்டேனுண்மை பாருலகெலாமனி
த்தியமது நித்தியமப்பா, இருசுத்தமானவனேகொலுதாண்டிமேல்நீ
யிடமதுவேபொருளதுவே யேகிநில்லங், நெரிசுத்தமானபிள்ளையங்
கிருமீமவுனம் நேர்நிராகர்ச்சோதிப்பச்சங்கில்லை. குரிசுத்தமானசுக்
நீசொக்கிதூங்கக் குவித்தானியங்கேநில்லு சும்பந்தானே. (சூநெட)

யாக்கோபு வினவல்.

தானமதுதனிக்கும்பமெனக்குறைத்தீர் தங்குமிடமதுவெனவே
தனிமையானேன், மோனமதுமெனையங்கே யிருக்கச்சொன்னீர் மொ
ழியிலெமைகலக்கவைத்தீர் சொத்துக்கொண்டேன், தேனமுதுசுலந்து
ண்டவின்பம்போலோர் தேவரீரிடம்பொருளெவல்சொன்னீர், கோன
மதுள்மேல்நோக்கி பார்த்திட்டேனுண்மை கோர்த்தகுறிகலைபாமலு
மைபோற்றுவேனே. (சூநெட)

போற்றியுமைப்பொற்பூவாலர்ச்சித்தேன்பான்பொன்னுலகக்கண்
னுலேகண்டபோதே, ஆற்றியோயென்மனைதப்பொன்போலையா அடு
க்காறுங்கண்டப்பால் நின்றேன்பானும், யேற்றியோருதிப்பெம்க்கும்
சோதி யெங்கும்யேகோபமதாயிருந்திட்டேனயான், மூற்றியேமும்
மூலமெனக்குச்சொன்னீர் முதற்பாதமென்குருவேயதுமெய்வாழ்வே.

பூகானந்தர்கூறல்.

அதுவாய்நீயதுவாகவக்கேநிர்ப்பாய் அவ்வருளேயுன்வாக்குவழி
யேயொக்கும், பொதுவாயுன்தனிவாக்குபொய்யாதப்போற்றும்புவி
பொற்சிலம்பாலகேநில்லு, மெதுவாயவந்துணையழைப்பாரீபோகா
தே மெல்லெனவேதேடிவந் துணையுணிந்துநன்று, மெதுவாயவந்துணே
கேட்டாலதுவைசேவி யென்மகன்ஜனங்களுந்நைவனப்பிப்பாரோ. ()

வனப்புவார் வகண்டமதாய் கண்டபிள்ளாய் வண்டமதுகண்ட
ங்கேவழிவேறில்லை, தினமங்கேசேர்வையாயிருநான்சொன்னேன் தி
ங்குறவிபுரணம்போலெங்கும்பாரு, ஜெனமிங்கேவந்துன்னையணிசு
வார்கள் சேர்வையதுபார்வையதாய் சேசுத்தந்தில், மலமககேவத
திருமீமற்றென்றில்லை மண்ணுலகில்முனியாவாய் நினைத்ததாமே. ()

ஆம்மினைத்தவாறெல்லாமதினலாகும் அஸ்வருளின்வினையாட் டையறியப்போமோ, போம்மினைக்கேவாறெல்லாம் மனக்கான்ப்பா போகவிட்டால்பொருள் கிட்டாற்பொருள்தினில்லா, நாம்மினைத்தவா றெல்லாம்நம் மாலில்லைநானுனக்காய்சொன்னேன்ப்பா னுன்பபென்று, ஓம்மினைத்தவாறெல்லாஞ்சித்திசொன்னேன் ஓங் ஓங் ஓங் வுண்மை யாய்நம்பிநோக்கே. (சுந௭)

கேக்கதிலேதுட்பமகாய் சொல்லிபோட்டேன் கேங்காரத்தினு ளைவயுமுடைத்துபோட்டேன், காக்கதிலேகனிக்கும்விடம் சொல்லி போட்டேன் சரபுருஷிலேயகியேதபங்காதேநில், போக்கதிலேமன கையனுதினமுமப்பா பொன்போலேயுன்மனைத யதனலாக்கு, ஆக் கதிலேயுன்மனைதயலையொட்டாமல் அங் அங் அத்தலை ஜெயம் ஜெ யமதாமே. (சுந௮)

ஜெபமாகும்பூரணத்தின்மகிமையாலேசெய்காரியங்களுல்லாஞ் சித்திபாகும், லயமாக்குவுன்மனைதயதனலாக்கு லரிக்குமுகலெழுத் தெனவேயறிந்துகொண்டு, வயமாகுமயகாரத்தன சென்றுநன்றாய் வள விட்டுசொல்லவொண்ணுபரணன்சோதி, சுயமாகுமசுயப்ரகாச அரு பாருபம் சுருவாயான் அங் உனக்காய்வெளியிட்டேனே. (சுந௯)

விட்டேன்யான்மாணக்காயுனக்காய்சொல்ல விதில்குதுயில்லைய ப்பா விவேகத்தோனே, பட்டேயான்விட்டபோ தகண்டாப்போலே பாரில்சித்தர்பரிபாஷைபாகச்சொன்னா, தொட்டேயான்காட்டிவிட்ட துபோல்சொன்னேன் துலங்குருவரத்தினம் வொளிதீபம்போல்தான், முட்டேயான்யினியுனக்காய் சொல்வேனப்பா மும்மூர்த்திகள்அருபன் சொருபந்தானே. (சுச௮)

சொருபத்தின்வரலாறுகேள்மாணக்கா சொல்லாதயென்னால் போலெந்தநூலும், இருபத்தின்மார்க்கமதாயின்னாஸ்போலஇன் னாற்குள் சர்வநூலயிக்கியமப்பா, குருபத்தின்வழிநம்பி வந்தோற்கெல் லாம் குறிகாட்டியிடம்பொருளுமீம் ல்தந்தன், அருபத்தின்சொருப மதையடியார்காண அக்கண்ணுந்தந்தேன்ப்பாயதனலாகானே (சுச௯)

காணப்பாநான்சொன்னமார்க்கத்தன்னைக் கழறுகேகருமிகட்கு யிர்த்தகுட்சம், லேணபழப்பொய்பேசும்விண்ணோடு விணிலேதிரியா தேயாக்கோபென்று, தோணவேசொன்னோபூதானந்தர் தோயந்த பொருளியாவற்றுமபாலபோலாக, ஊணிப்பாபென்சீஷாஆசான்பூகர் ஐர்தனிலேயவரைப்போலார்தான்கானே. (சுச௯)

யாக்கோபுசீஷனுக்குறத்தல்.

ஆருமில்லைவடபாகமலையிலேகான் அகிருக்கும் வேளையிலே நூலைச்செய்தேன், கோரிவின்றென்குருபாத்நொண்டிபண்ணி குவ லயத்தில்வாதத்தின்றிறவுகோலுங், கூறினேன்தனியாகவழுநாறுங்

குறியாகச்சிவயோகம்நுறுஞ்சொன்னேன், காரியமாய்க்குளிகைமுன்
ஊறுஞ்சொன்னேன் காட்டாகையகற்பப்பந்துகாளை. (சுசுஉ)

பக்தானவழிமுடிபதுவஞ்சொன்னேன் பாலகனைவாய்மொ
யிரமுஞ்சொன்னேன், சித்தானவழிபக்துநிலைத்துச் செய்திலைநி
தற்குமர்நீர்சீர்ம்; முக்கானவநூறுபாடிபோட்டேன் முன்னே
க்காணுகற்குளுமைநூறு, எக்தாபுபாடிவிட்டேன் தூம்பரம்நூறு
எழுததுதைத்தேன்மைபோக்கு வையன் ஊறுமே. (சுசுசு)

ஆமடாமென்னேப்போலார்தான்சொல்வார் அரகராவளவையெல்
லா மெமித்துரைத்தேன், தாமடாவகத்தீசொந்தஞ்சான் தடையற
வேயுள்ளவையெல்லாமெனக்குச்சொன்னார், நாமடாவவரவுளவுக்கைபா
கங்கள் நாட்டினேனின் ஊல்வெத்தவண்ணி. ஆமடாபூதருடவாக்கு
ஞ்சொன்னேன் அன்பாகக்கார்த்திமிவாய் நூலைத்தானே. (சுசுரு)

தாம்பிர வேதை.

நூலானநூலதனைப்பதனம்பண்ணு துணுக்கமதாய்ச் சொல்லுகி
றேனின்னங்கேரு, பாலானதாம்பிரமாம்வேதையப்பா பகருகிறேன்
கருங்கையான் கருவூதத்தன். சேலானகருவுள்ளிமூன்றோடொக்க சே
ர்த்தகைத்துச்செம்புக்கு கவசஞ்செய்து, மாலாகப்பத்தெருவிற்புடந்
தான்போடி மகத்தானசெம்பதுவுமுறலபோமே. (சுசுசு)

போனபின்புழைசையிலைவக்துருக்கிபோக்கோடேகண்விட்டு
ஆமும்போது, மாணமுள்ளையென்சீஷாருங்கையானின் மடக்கானசா
றகனைப்பிழிந்துபாரு தேனமுகமபத்தகார்பாம்கங்கமாச்சு சேரடா
முப்பதுக்குலன்றுதங்கம், வானவருஞ்சித்தர்களும் வாழ்த்துவார்பார்
வையகத்திலுனைப்போலவார்தான்பாரே. (சுசுஎ)

துருசுக்குரு.

பாரடாதுருசினிடபோக்குசொல்வேன் பதராதேதுருசதுவேப
லமதாகும், நேரடாஜெயநீராலரைத்துமைபோல் நேர்மையுடன்பி
ல்லைசெய்துரளியில்வைத்து, கோரடாசிவகரங்கைவண்டுமூலி கோர்
த்தரைத்துபிலலைக்குவசஞ்செய்து, பாரடாபத்தெருவிற்புடந்தான்
போடி பாலகனையென்னசொல்வேன் சுன்னமாச்சே. (சுசுஅ)

சுன்னத்தின்காரமதை யென்னசொல்வேன் குக்குமர்தானிவ்
வேதைசுமிகைவேதை, பின்னமதுவாராதுயிர்சபாகம் பிழைப்பதற்
கு மதிமேலேபத்துசுகொன்று சொன்னபுகருவதனைப்பாய்ச்சிடாய்நீ
தொல்லேபதும்வபதுபதினாறதாகும், என்னகமசொன்னேனென்றெ
ண்ணவேண்டாம் யென்னசானகத்தீசர்சொன்னவாக்கே. (சுசுசு)

வாக்கான அவர்வாக்குபொய்யாதப்பா வைபகத்திலவார்போலவுண்
டோசித்து, போக்குகனைவிள்ளாதேகருமிகட்டு புத்தியுள்ளாய்ப்பூசி

த்துப்பதனம்பண்ணு, நாக்கமலத்தாயாரினருளையுன்னி நடத்தடா யான்சொல்லும் வேகையெல்லாம், தாக்குவேனின்னமுண்டு சிழுகை வேகை தயங்காதேசொல்லுகிறே னன்றாய்க்கேளே. (சுரும்)

இரசச்செந்தூரம்.

நன்றானிரசத்தின்செந்தூரங்கேள் நாயகனேரசமதுவே பலந் தரன்கொண்டு, குன்றானகுன்றுதனிலிருக்குமூலி குணமுள்ளாய்த் தேறபூண்டுவகைத்தான்றாய். பன்னுகிறேன்ரசமதனையுட்பொதிந்து பட்சமுடன்எழுசிலைலுளாய்ச்செப்து, நன்னயமாப்க்கெசுபுடந்தான் வைத்துப்பின்பு நளிலுவேன்புடமாறிபெயித்துபாரே. (சுருக)

எடுத்துபார்ரசங்கட்டிசெந்தூரிக்கும் யேகாந்தகரிசனமோசிகப் புமெத்த, கொடுக்கிட்டேன்மூலியுட்பரிட்சைகேளு சொல்லுகிறேன் தேன்மீதில்சார்பிழிந்தால், மடுத்துபோய்க்கேளதுவுமூலியாலே மாட் டுகிறேனாவத்தின்முன்னெறிந்தால் கடிந்துமேபோகாதுதடையாய் நி ற்தும் கண்மணியையபகையெடுத்தா லேகுந்தானே. (சுருஉ)

எகுமேபேர்சொல்லீவோபிடிங்கில் ஏன்னசொல்வேன் மாரண மாங்கருமமாமும், லாகு னேநாதாக்களருளினுலேவனாரந்திட்டேன்சா த்திரக்கின்மறைபபையெல்லாம், சாகாதவரம்பெற்றேன் ஆசானுலே தாரணியில்வாகனிக்கையோகனித்தை, போகாமல்தடலத்தையிருத் திடுஎன்னும் புண்ணியலையவந்தைதான் கண்டேனே. (சுருங)

கண்டேனேருனமுதல்மார்தரீகம் காரியமாய்வயித்தியத்தினு ளவந்நெட்டின, சண்டையாகுதம்போலயிறப்பீபார்தம்மை சாகாமல்பி னையதற்குவுளவுகண்டேன், என்முசையில்தானிருக்கு மூலியெ ல்லாம். யென்தருவாமகத்தீசரானாற்சண்டேன், விண்டேனையுந்த னுக்காய்விவரமெல்லாம் விருப்பமதாய்ச்சொல்லுகிறேன்னின்னங்கே ளே. (சுருச)

சொல்லுகிறேன்செந்தூரம்பத்துக்கொன்று சொகுசாக மதிமே லையிய்த்தாரு, வெல்லுவாய்வயததுவுமொன்பதாகும் வேகடா செந்தூரம்போகுண்டாய், நல்லவந்தையிவ்வேகைகைவிடாதே நா டதனில்கிடைக்காதுயிர்தபோக்கு வல்லமைபாடிப்பார் சொன்ன தெல்லாம் வகையறியாமு-ருக்குவெய்தாதென்னே. (சுருரு)

வெள்ளிவித்தை.

எய்யாதுயின்னமொருபோக்குசொல்வேன் பெழிலானரசிதமது வித்தைகேளு, பொய்யாதுகுருபரனாசொன்னவாக்கு பூவுலகிலுந்த னுக்காய் இயம்புலேன்பார், மெய்யாகத்தாமபரத்தை வருக்கீர்தான் மேன்மையுள்ளாய்விட்டபூண்டி ன்சாறில்தோய்த்து; கைதவமாய்யேழு விசையுருக்கிச்சாய்க்க கண்மணியேதாம்பரந்தான் வெளுத்துபோமே.

வெள்ளவன்பம்பம்

போட்டாவகின்பிறகுசொல்லக்கேளு புழுவான்வயதுபதினாறா
கும்- தாமடாவங்கப்பற்று சொல்லக்கேளு தபவானகார்பூனை வ
ரைத்தநன்றும்-தாமடாவங்கத்துக்கவஞ்செய்து வநகயாகப்படுத்தெரு
விப்புடந்தான்போடு- தாமடாயிம்பியதோர்வகந்தானும் நயகனை
திருநீரூய்நீறிப்போமே கருநா

நீறிப்போகப்பம்பது பத்துக்கொன்று விலையாகத்தார்ப்பர்த்துக
கிப்பதுபாரு- விறியனைசெம்பதுதாங்கத்தியாச்சு விலைபோகக்
மல்லாலுக்கொன்று- காசியமாய்த்தகமதுசேர்த்துப்பாரு கண்மணி
யேவயததுவெயாப்பதாகும்- நாரியர்பால்போகாதே தர்மஞ்செய்து
நன்றாச்சாதிரத்தையர்ப்பதுபாரே கருநா

பாரேநீசிலனதைசெய்துகொண்டு பண்பாகவெந்தது - தூலைப்
பாரு- சீரேநீயொருவருக்குகாட்டாதய்பா சிம்பானுந்நம்பானேத்தி
பானம்பண்ணு-ஊரேநீகிரியாதேயுற்றுப்பாரு ஓகோகோவம்பாளின
ட்டம்பாரு - காரேநீகண்மணியேபதியில்சொக்கு கருத்தாகநாதபிந்
தைக்கண்டிடாயே கருநா

செம்புகத்தி

கண்டிடாயின்னமொருகருவைச்சொல்வேன் சுழறாதேசெம்பினு
டசுத்திகேளு - விண்டுபார்செம்பதுனவத்தகடதாக்கி விண்மணியே
உத்தாமணியிலைபரைத்து- சண்டமாருகம்போலகவசஞ்செய்துசாங்க
முடன்பத்தெருவில்புடந்தான்ரொண்டு- கண்டபதபேனியிலைப்புடமி
ரண்டு காட்டாதேஊமச்சிப்புடமொன்றுச்சே கருநா

புடமதுதான்தீர்த்தபின்பு குருசெம்பாச்சு புண்ணியனேதங்கம
துநாலுக்கொன்று- தடம்போலச்சேர்த்துப்பார்வயதேழாச்சு தாரணி
யிலிவ்வேதைவெகுசுருக்கு - வடமாவகசுடருக்குகாட்டொணுது வ
காசச்சிலவத்தைசெய்துகொண்டு- மடமானஸ்கம்பததைநோக்கிப்பா
ருமைந்தனேவாதமெல்லாம்சிக்குந்தனே கருநா

தங்கப்பம்பம்

சிக்குந்தானின்னமொரு போக்குசொல்வேன் சேயொன்மையண்
டியதாலசெவ்வையாக - ஒத்தந்தான்வதுபுமைத்துண்டிமுல் ஓகோ
கோவதைத்தூன்றாய்தங்கத்திற்கு- புகியேகவகித்தப்படுமேயொன்
துநோட்டுமெய்திருநீரூய்நீறிப்போமே - தக்கபாச்சென்னேனையுந்
தனுக்காய தயவகாதேவசிகரத்தின்வள்ளவைக்கேளே கருநா

வசியம்

உளவாண்வசியமடா யென்னசொல்வேன் உற்றுப்பார்நாங்குறு
ம்வகையென்றாய்- தளவான ஆறுமாதக்கற்பிணித்தான் தாரணியில்
மாண்டபின்புமயானம்போவான்- களவாக ஆவன் சாம்பல்வலும்புவான்
கிகழறா தேபனிநீராலறைத்துபில்லை - உளவாதத்தட்டிநீகாயவைத்து
உததமனையத்தெருவில்புடந்தான்போடே

சுசுந

போட்டெடுக்குவிலவத்திப்பலகையினை போக்கமுடன்தான்பா
ப்பியைக்கோணமிட்டு - தாட்டிகமாய்ச்சிபிலையகாரம்போடு தயங்
காதேமறுவரையிலகாரம்போடு- பூட்டாமறுவரையிலகாரம்போ
டு புண்ணியனையதன்பிறகுசிகாரம்போடு - நாட்டாவதற்கப்பால்வ
காரம்போடு நாயகனைபிரணவமாமத்திபோடே

சுசுசு

மத்தியாம்அரைகோறுஞ்சூலம்போடு கைத்தனை ஓம் யநமசிவ
வசியவசிய- பத்தியாய்மந்திரக்கைதியானம்பண்ணு பாவகுபெறஸ்ச
முறுதன்னைப்போடு - சித்தியாம்செகமேழும்வசமேயாகும் செய்கின்
றதொழிலெல்லாமாடுமாமம்- எத்திசைநீபோனாலும் பணிசுவார்கள்
யென்மகனைகசடருக்குகாட்டொனாதே

சுசுநி

மகனைகைவிபூதிதனைமேருக்கேற்ற மன்மதன்போல்நீஜொலி
ப்பாய்வையந்தன்னில்- தகமைபெறமடவார்தருனைக்கண்டாக்கால்
றுசுவார்அதிமோகசையோகத்தால்- வகையானமனிடர்க்குவிபாதி
ண்டால் வளமானவிபூகிதனையவர்க்கிப்பக்கால் - சுகந்தனிலேநேரே
துபில்லியேது சார்ந்தவருஞ்சூனியங்களைல்லாம்போமே

சுசுசு

ஸ்திரீவசியம்

போமேதானின்னமொருகருவைக்கேளுபுகலாகேருத்திரஜடை
வேறுக்கப்பா- தாமேதான்ஆதித்தவாரந்தன்னில் சார்பாகக்காப்பாடி
யெழித்துவந்து- நாமேதான்சொன்னபடிபூசமப்பா நலமானபட்சத்தி
சராவிலேநீ- காமேதான்வாயதனிலடக்கிக்கொண்டு கண்மணியேசாம
மறுரெண்டுதானே

சுசுஎ

சாமமதுரெண்டான வேளைதன்னில் கையலர்க்கிடமேகிரதி
லூத- நேமத்திலிடம்பேர்த்தவருவாளப்பா நீபெப்பிசகிப்போகாதே
நீணிலக்கில்- காலமதுபெருகியுண்ணண்டவந்து கட்டிமுததக்கந்தி
வாள்கன்னியப்பா- கோமானேமாய்கையதிலகிக்காதையா குணமான
யாக்கோபுகுநினேனே

சுசுஅ

செம்புகத்தி,

குணமாகச்சொல்லுமிதேன்வாதவித்தை குவலயத்தில்சொல்லா
துயென்னுல்போல மணமான நூலப்பாயெந்தனாலு மாரக்கமெலந்
தோயுமடாயிந்தநூலில் - சணமானவேதையடாசெம்புகத்தி தாரணி
யில்செம்பதனைத்தடதாக்கி - கணப்பொழுதில்நீயேகி சுருட்டிமுனி
கண்மணிபெகொண்டிவந்துசொல் - க்கேளே

௭௭௭

கேளேதானறைத்துநன்றாய்செம்புகப்பா கெடியாகக்கவித்து
மாணுக்கார்-நாளே ான்போகாமல்யெருவோபத்தி-நாயு-கேபுடம்
போடபூறல்போச்சு- காளேதான்பத்தரைமார்-காம ச்சு-பாட்ட தே
சீவனத்தைசெய்துகொண்டி - வாளேதான்நான்சொன்ன சித்துவெல்
லாம வையகத்தில்ஆடிப்பார்அருமைதானே

௭௭௮

வெள்வங்கம் கீர்ளமிக்க

அருமையாம்பெள்வங்கமீர்நாளேக வப்பனேகாடியிலைக்கொண்
டுவந்து- பொருமையாய்வுகத்தைத்தானுநுக்கி போக்கோடேதார்பி
ழித்தால்கீர்நாளேகும் - தருமமதுடாத்தியப்பாதாரணிக்ஷணில் தம
பாளேத்தியானித்துசொக்கிதுங்கு - கருமத்திச்சிக்காதேவேதைப்பா
ர்த்து காரியமாயக்கண்மணியேவிண்ணைப்போற்றே

௭௭௯

போற்றடாசிரமத்தின் தியானம்பாரு மொன்னுலவநிசையமோ
யென்னசொல்வேன்- நற்றிசையில்நாதாந்தித்தொல்லிந மனஞரை
த்தான்விலக்கிகொலுவில்லீன்றார் - காற்றடாவாசியைத்தானேக்கிப்பா
ருகருவிளமேகொட்டாவிசுழியைப்பாரு - சாற்றடாசினுவாசல்கன்னே
நோக்கி தற்பரனூர்பதியேகும்பாதைதானே

௭௮௦

பதிபாணதம்பத்தைக்கண்டுதேறு பாகருபெறகழிவிலையிலீயோ
ட்டிப்பாரு- சதியானஉள்நாவு ஆண்ணுவில்தாக்கு கற்பகமேஉச்சியெ
ன்றபதியைக்காணு - சதியானஉருளின்பதியைத்தான்நி சாதகமாய்
நாட்டுகாள்பழகம்பண்ணு- உதிக்குமேபஞ்சவர்ணக் கூத்துகாணுவ
லுர்மனதரயரீயிருந்துசொக்கிப்பாரே

௭௮௧

பாரேந்தசதிட்சை பொன்றாய்க்காணும் பாநுலதில்பஞ்சகர்த்தா
ளாட்டமாட்டம்- சீரேகாண்வழிபிசகாவண்ணம்பாரு சிற்பாருமென்
தாசானகாதிசர்பாதம்- காரேநீரொண்டிபண்ணிதியானப்பாரு கண்ம
ணியேகாட்டிவரர்கலங்காதேநீ- ஊரேதான்திருந்தனைந்துபோகாதப்பா
உற்றபொருளியாவந்துஞ்சொல்வார்போற்றே

௭௮௨

வசியயந்திரம்

சொல்லுவார்தன் மணியே யின்னமொன்று சொருசாகக்கொல்
லுகிறேன்வசியயந்திரம் - வெல்லுவாய் ஆறுவரைநேரேகிறி வேகமுட
ன் ஆறுவரைகுறுக்கேகிறி - வல்லமைமாய் யநமசிவவென்றுமாட்டி வ
கையாகசிவயநமவென்றுபோயி - அல்லலநமசிவவென்றுஆறு அ
டைவாகவயநமசிவென்றுசுற்றே

கள்ளு

மோகனயந்திரம்

என்றுமே-மசியயந-வெழுத்தைகூறு ஐகார்தவசியமடாயிவ்
முத்த - ஒன்றுமேயொளிக்காதுசொன்னேனப்பா ஒளிகாணமே
னமாமெழுத்தைக்கேளு - குன்றுபோல்முன்சொன்னபடியேகிறிசு
மாவனவாகேது மஞ்சுவம்போட்டு - கன்றேகேள்-மசியயந-வென்று
போட்டு கலங்காதேமுன்சொன்னபோக்குகாணே

கள்ளு

போக்கானவழுத்தத்தைத் தலைகீழாக் போட்டாமுன்சொன்ன
வாறுபோல- தாக்கானவரைதோறுமெழுத்தைமாறு தளராதேயக்கா
த்தைதப்பிச்சிடாதே - நக்கமலததாயரினருளினாலே நாட்டினேன்
மோகனத்தின்மார்க்கமப்பா- நேக்கிப்பார்மோகனம்போலுண்டோசி
த்து நொடிதானதம்பனத்தின்வாறுகேளே

கள்ளு

தம்பனயந்திரம்

கேளேதான் தம்பனத்தின்மார்க்கமையா கெணிதமுடன்முன்சொ
ன்னசைகைபோல- பாரேநீநமசிவவென்று காக்கு பாலகளைதலை
முாயரைகடோறும்- நாளேதான்போக்காதுஎழுத்தைமாறு நாயகனை
தம்பனம்போலுண்டோவாட்டம்-காளேகீழறாதேயொருவருக்குகரு
ந்தாகப்பேதனந்தான்சூறகேளே

கள்ளு

பேதனயந்திரம்,

கூறுவேன்-வநசியம-வென்றுதாக்கு கூட்டாமுன்போல வெ
ழுத்ததெல்லாம் - விரியவேபிசகாதுபென்னதான் விண்மணியே
விள்ளாதே? பதனத்தை- மறியேபோகாதேயாகான் போல மீட்சியுட
ன்கிலைப்பாரதேசிப்பாரு- மாறுவாய் ஆகருஷணமெழுத்தைக்கேளு
கத்தானவென்சீவாசெப்புகேளே

கள்ளு

ஆகருஷணயந்திரம்

செப்புவேன்-சியமவந-வென்றுபோயி சேயேநீமுன்போலமாறு
மாறு- தப்பிச்செய்தான்சொன்ன மாறலையா சாறுமுடன ஆகருஷண

சொல்லொணுது- ஒப்பமுடன்யெனைப்போலயார்தான்சொல்வார்ஒளி
வுள்ளாய்கூக்குஷணம்போலேயுண்டோ- இப்புலியில்வித்துபேஷண
பெழுதையப்பா விள்வேனெயுனக்காகயின்னங்கேளே ௬௮௮

வித்துவேஷணயந்திரம்

இன்னங்கேள்-மயநவசி-யென்றுவூனு இகபரத்திலும்கின்றசிக
துவப்பா- நன்னயமாயமுன்சொன்னவாறுபோல நாட்டாவரைதோ
றுமெழுத்தையாது- தன்னியனேவித்துவேஷணயிதுநானப்பா தப்பா
துயான்சொன்னவார்க்குமடா-உன்னியெனெனக்கேட்ட வப்பாபாரு
உள்தனிலே உச்சாடனயிழம்புவேனே ௬௮௯

உச்சாடனயந்திரம்

இயம்புவேன்-வயநமசி-யென்றுமாட்டு யெழிலானவரைதோது
முன் போலாக- சயம்பெறவேபோட்டுவிடுவன்புள்ளாய்நீ சாம்பான
வுச்சாடனயிதுநானப்பா - நபமானவட்சரத்தி-மகிமைமெத்த நான்
சுடும்வதைதுவேபொய்பாதப்பா- வயமாக்கியுன்மனைதத்தேற்றிக்
கொள்ளு லலாடத்தின்விதிபதனையறித்துப்போடே ௬௯௦

மாரணயந்திரம்,

அழித்துமேயாயுனை வீவளர்த்திக்கொண்டுவாத்தாளின்பாதமதை
த்தினமும்போற்று - வழுததுகிமேன்மாரணமாங்கருமமப்பா வதை
யான-சுவயநம-வென்றுபோடு- பழிப்பானவித்தையடா யிர்த்தவித்தை
பாருலகில்வெகுசுறுக்குச்செய்யாதே - அழிந்துமேபோகாதேஆகநீ
ள்பாதம் அப்பவேயாச்சிப்பாய் அன்பாய்தானே ௬௯௧

செர்க்குத்துள்

தானானயின்னமொருபோக்குகெரு தயங்காதேமதிமயக்கிபூண்
டோடொக்க- காணாமயக்கிவொபஞ்சுவெட்டு கண்மணியேகலைப்பி
ண்டககொடியினோடி - வானுநிழல்வணக்கிகொட்டால்வாடி வப்ப
னெபொடிசெய்து தியானமோகி- தேனானயெனமுற்றத்தாய்மோசனந்
தான் செபிப்பாயேவுனக்கியார்தான்குணே ௬௯௨

காணவேபொடியுள்ளி மாதர்மேலே காட்டினிடுபுள்ளளவுபொ
டியைசதுவ- தேனானவேயவர்களைவுமாறிப்பா கொல்லுகின்றோந்
திருப்பாபொடியினுலே- மாணமுருங்கனியுள்ளாய சொல்லக்கேளுந்
மண்டலத்திலிது காண-கொக்குதுரு- நானவேயாததுபீடபுலகவே
ண்டமம் நாயகநீ- பிச்சித்ததற்கண்மிகளானே ௬௯௩

மே மணித்தை

கொள்ளடாவிள்ளாதேயேமணித்தை கூறுவேன்வார்மூலிகொண்
டுவந்து- உளபபடிமதியதனையுருக்கியப்பா வுத்தமனைகண்ணிட்டு
மும்போது- நள்ளடாசார்பிழிந்துயெகித்துப்பாரு நாணிலத்திலயென்
னசொல்லேவன்வந்தேதென்றாக - கள்ளமதுமில்லையடாயிருபத்தைந்
தும் கண்மணியேமேமதினவயதுதானே

சு அஞ்

அயத்தக்கம

தானு அயத்தக்கம் செப்பக்கேளு தயவுள்ளாயென்னசொல்வே
ன்மகிமைமெகத- தேனுவெய்சீஷாவட்டம்பத்திரி தேவனென்று
குறுமுனிகான்சொன்னவாக்கு- காணுகானகத்திலிருக்குமூலி கண்
மணியேமதுரைக்குமே மக்கையயா - கோணுமலைவலுக்கைதானே
வ்று கொற்றவையேயதிவசிப்பார் குமாரசித்தே

சு அஞ்

சித்தானகாசித்து குமாரதேவர் செருக்கின்றியம்மலையில் துவா
பாத்தி- பத்திசெய்வந்தனராமின்னாமட்டும் பாலகனையிருக்கின்
னாராட்டத்தோடு கத்தனைப்போல்ஜொலிக்கிறதேகம்பபா கம்பக
ம்போல்வளருகின்றதையாவாய், இத்தகையசித்திருக்குமலையினோ
ரம் இலங்குதேவட்டப்பத்திரிகான்கானே

சு அஞ்

காணுமேயான்கூறு மூலியெல்லாம் காட்டுவார்குமாரசித்தைந்
தொண்டுபண்ணுல், தோணுவார்ப்பணிந்தவர்க்குமென்னாலுங்காண்
பிசொல்லுவாரென்னாலில்மொழிந்தபாஷ- ஆணுவமாம் அயத்தைநீ
காய்ச்சியப்பா அடைவாகவட்டப்பத்திரிசாரில்லேயக்க - நாணுமேயி
ரும்பதுதான்தக்கமாச்சு நாதாந்தேயோகிக்குசொன்னபோக்கே சு அஞ்

நாதாந்திரித்தருக்காயிந்தவித்தை நலயில்லாசமுசாரிகெய்யாத
ப்பா- வேதாந்திரிவிதக்குசொன்னவித்தை விண்ணுலகம்மண்ணுலக
ஞ்சொலிக்குமேகம்- வாதாமப்பதினெட்டுசித்தாப்பா வகையதனைக்
காண்பிக்கப்பயந்தாரையா, மூலேவ்சண்டாளக்கருமிமாண்பர் முன்
னோனேத்தேம லுங்கிடைக்கும்பாரே

சு அஞ்

பாரேதாந்திரிந்தலைந்து வருகுமபோது பாங்கானஇமயகிரிமே
ற்கேய்யயா- சிரேதாண்வாமரிவியாசீர்மந்தான் திழாணமலையாறுகு
கைகள்மூன்று, காரேதாண்குடைக்குள்ளேவமாத்நுவ - கனியாகவி
ற்றிருப்பார்க்கத்தாபோயில்- தேரேதாண்வரைச்சுற்றிகாவலப்பா தேர்
ச்சியுள்ளகாழ்புலச்சிவகதானே

சு அஞ்

சிக்கியுடன் செந்நாயுள் கருநாயுந்தான் ஜெகமதிக்குஞ்சுரக்
கோடாளிதானும், இவ்விதமாய்ப்புலியோடுகொளிதானும் இயலானது
றளிக்குடிகாத்தியோடி- பொங்குமுடனமாடனூரிருளேனடி புகழான்
வீரபத்திரன்முனிகுறுப்பன், சுவையின் நிகாவலப்பாவவரைச்சுற்றி
தயாபரனேயென் சொல்வேன் மகிமைதானே

சுசுஉ

தானுனவாமரையம்மாண்போமென்றால் தாரணியில்பனிரண்டு
வருடம்பா, தேனுகா தியானமதுசெய்யவேண்டும் தேசத்தில் உவா
ருளதாங்கிடும்பா, கோனுவாமரிவினைக் காண துறுமுனியே
வனூரானேவேண்டிக்கொண்டேன், மாணுவெச்சிஷா பேய்வாவெ
ன்று மகத்தானமுலையைக்காண்பித்தானே

சுசுஉ

மகத்தானமிருகத்தின்வணங்கியுள் மாட்சியுடன் கைக்கொடுத்
துமிருகத்தின்முன், அகத்தியனார்சீடன்பாணியாக்கோபென்று அரை
யடாமிருகமெல்லாமோடிப்போகும்- சகத்திலெழுதகணமெல்லாமோ
டும் சார்ந்துநீவாமரிமுதன்னைக்கண்டி வகமகிழ்வுயெந்தனுட பெய
ரைச்சொல்லு வரிசையுடன்றானுழைப்பார்வனமைதானே

சுசுஉ

வளமையுடனழைப்பாரேயென்மென்னான் வாகாகச்செல்லி
விட்டார்யாக்கோபென்று, இளமையடையென்வயதுபதினாற்பா என்
மகனேருறுமுனிதானைந்தாற்போல, களவின்றிசென்றேனவாம
ரன்னட கருத்துவந்துமெனையழைத்தார்நுணையாக - உள்வானபே
க்கெல்லாங்காண்பித்தார்பார் உத்தமனே னானமொடுவாதந்தானே ()

வாதந்தான்முன்சொன்ன வயப்போக்கையா வளமையுடன்வட்
டபத்திரிசிவப்பதாகும், நீசமுடனம்மலையிலிருக்குதையா நேர்மையு
டன்கொண்டுவந்துசெய்யக்கேளு, சாதனமாயதகாணதைத்த வயந்த
னாகு சாங்கமுடன்கவசித்துப்புடந்தானையா, தோதகமாய்க்கொடிபு
ந்தான்போட்டுப்பின்பு தோராமலதையெடுக்கதக்கத்தானே

சுசுஉ

சங்கமனுசுவையாக்கெய்துர்பாரு தாரணியில்மார்த்தருக்கு எய்
யாதப்பா, சங்கையின்றிசொல்லிவிட்டே னுந்தனுக்காய் சார்பானசிக்
கெல்லாமிதிலேதோயும், கனதையெடுக்கிங்களணிசங்கரன்றான் காட்
டி னூரூறுமுனிக்குரு"னமெல்லாம், புககசித்தியெட்டிரிய குறுமுனி
த்தான் புகட்டி னுருலிஇள்ளிசுத்தானே

சுசுஉ

சித்தானநுவிசாணங்களெல்லாம் செப்பினர்குறுமுனிதானெந்
தனாகு, எத்திசையிலென்னாலுக்கெதிர் நூலுண்டு என்னுசான்முத
ற்கொண்டுசித்தரெல்லாம், நத்தினுரென்னுலெவருவாய்ப்பா நாயக
னேமறைப்பில்லையென்றுசொல்லி, முத்தானுரானமுதல் மாந்தரீகம்
முன்னின்றவாதமொடுவயித்தியந்தானே

௪௧௩

தானுனவதுபத்து நாலுசித்தம் சாற்றினேன்மறைவின்நீதிறவு
கோற்போல் - தேனாகண்மணிமேநுலையப்பா தேசத்தில்கருமிகட்
குகாட்டாதையா, கோனுவருருவகளை வணங்கிசில்லு கோமபொரு
ளியந்தாலும் நூல்கொடாகே, ஆனலும்ஆகாயெழுநூற்போல அ
றையவில்லையாககோபுகூறினேனே

௪௧௪

யாககோபுவாதத்தின்திறவுகோல்தான் மவனியிலேசொல்லிவை
த்தேநுணுக்காயப்பா, வாக்காவும்பொய்யாதுசெய்பாகங்கான் வரை
ந்தேனேபூட்டிற்குசாவிபோல, நாக்கமலத்தாயாரினுனினுலே நவி
ன்றேனேபக்கீர்யாக்கோபுதானும், நொக்கிப்பூர்கண்ணாடி முகம்போ
ற்காணும் நொடிக்குளளையெழுநூறுமுற்றுமுற்றே

௪௧௫

முத்தானமுதநிலோர் வாழிவாழி மூப்பாமுக்கப்பாலேன்றோர்
வாழி-பத்தானவாசைகனையொழித்தோர்வாழி பதியறிந்தமதிசநீந்து
நின்றோர்வாழி- சித்தானதசதீட்சையறிந்தோர்வாழி சிவசிவாபூரணத்
தில்கலந்தோர்வாழி - அத்தானகர்த்தனைதான்றொழுதோர்வாழி அர
கராயெழுநூறும்வாழிமாமே

௪௧௬

மகாமகத்துவம்பொருந்திய பக்கீர்இயாக்கோபு

சுவாமிகள் அருளிச்செய்த

வாதத்திறவுகோல்-எள்

முற்றுப்பெற்றது,

-()-()-()-



உ

சிவமயம்.

இயாக்கோபு அருளிச்செய்த வாதத்திறவுகோல் சூத்திரம் - ருய.

கடல்சூழ்ந்தபுவனங்களசாசரமெங்குமா
கருணையோடமர்ந்ததேவைக்
கமலமலர்தேஜோமயாநந்தம்பொழியுமெழிற்
காலடியிணைத்தொழுதுயான்
மடல்பெரும்வைத்தியமைப்பதுஞ்சொல்லுவேன்
மானிடர்கள்கொண்டாடவே
மன்னுமுயர்பற்பெமொடு செந்தூரகுரண
மகிழினியதிராவகங்கள்
தடமிகும்லேகியம் கிரதமெடுகனும்புகள்
தயவாகசொல்வதற்கு
தரணிதனையொருநொடியில் தவிழ்ந்துவிளையாடிய
தற்பரானந்தபொருளை
நடனமிடுமயிலேறி வருகின்றகுருநாத
நாராயணன்மருகனை
நடினமலர்பாதமதைநம்பியான் சொல்கின்ற

நன்மொழிக்காத் தருங்கவே.

(க)

எகுவதனைத்தகடாக்கி மூசிசாற்றில் யேழுதிரும்கோய்த்தாட்டி
யிடிக்கத் துளாம், பகருமுன்னிலைச்சாற்றிலனாதத்திரைத் தரும்புட
மாய்ப்போடச்செந்தூரமாகும்; அகிலமதிலநோயாளன்புகொண்டு அ
றிந்தனுபானத்துடனையிக்குண்ம; மேகுமேபிணியகற்ற யெகுதுளா
க்கி விளங்கவைக்குமிந்திரியவிளையுமாமே.

(உ)

நல்லிரும்புறம்பொடியைக்காந்தத்தாலே நாட்டியெடுத்தாளதனை
க்கல்வத்திட்டு, சொல்லியநன்முத்தியதோசமபுட்டை துவைக்க
விழும் சார்வார்த்துசாமம்முன்று, மெல்லியநல்லவநீதமாகுமட்டும் வி
டாததைத்து வுலாததியதைவைத்துக்கொண்டு. சொல்லுமனுபானமு
ட னீந்தால்பாண்டுதொந்தகுணமகண்டு லும்சொர்மாமே.

(ஈ)

தாமபரப்பம்.

சுத்தமிட்டதாம்பரத்தைத் தகடதாக்கி துணித்தபுளிபத்திரம்
போல்தாக்குநோய், சூத்தமற்றகெந்தியைப்பொடியாய்ச்செய்து கட

ரு

யிதந்

நாயக இயாக்கோபுவாதத்திறவுகோல்குத்திரம் - ௫௮

மும் * கிலாசல * முத்தன் * பான்சாறு, வத்தவத்தவெய்யல்தனிலி
ருளாளிட்டுவகுப்புடனே துளசுருவிமேனிச்சாறு, நித்தம்நித்தம்வகைக்
கொருனான்றச்செய்து நிகட்டிப்பார் தாய்சிறந்தமெழுகுமாமே. (ச)

மெழுகதனையுலாந்தபின்பு பொடியதாக்கி முக்கடுகுஞ்சீரகமு
மிந்துப்பப்தும், பொழுத்தையிற் கழஞ்சிப்பம் கேனிலுண்ண
பொல்லாதநோய்கள்தில் குண்மமெட்டும், பழுவதனிற்றிந்தமகா
சூலையாறும் டாடுனாயின்பனிபோலாமென்றுயிசன், மழுவெடுத்தா
ரிம்மருந்தினுண்மைக்காக வானவருமனமறியமகிழ்த்தானே. (ரு)

ஆய்ந்தெடுத்தவறைப்பொடியைப் பழச்சாறிட்டு அரைத்துநன்
றாய்வில்லேதட்டி ரவியில்வைத்து, காய்ந்தபின்புமுன்போலவகைத்து
தட்டி காய்ந்தெடுத்தமறுபடியுமுன்போல்செய்து, மாய்ந்தபின்புகெ
ந்தகத்தைசுத்தியாக்கி வளர்பிரண்டைக் காராக்கொடிசாற்றில்விடும்,
தோய்த்திடவே வியிலிட்டுவலரவைத்து சூதத்தைப்பதுங்கிட்டு து
ய்யதாக்கே. (சு)

ஆக்கிவைத்ததாம்பாத்தைத் தகடாய்ச்செய்து ஆறிரண்டரைச்
சதிரம் வில்லேசாற்றில்; போக்கதிலேதகடசனைக்குப்பிசெய்து பொடி
யாக்கிமுன்றிலொன்றுபாணக்கெந்தி, தாக்கிஅறைமுன்சாற்றால்தகட்
டிச்சேர்த்து தளராமல்புடம்போட்டுவாற்றிப்பின்பு, தாக்கியபின்தா
னினையறைத்தறைத்து துலக்கமிடுமாகுமட்டும்புடத்தைப்போடே.

போட்டுவரில்புடத்திலுதிர்ந்தாம்பரபச்சை புரவாட்டால்புகந்தி
டுமுன்குடிப்பம், நாட்டொருநல்வீரமது கெந்தியாறு நாண்மூன்று
தாம்பரபுற்பரலுதானுங் கூட்டியிதைக்கல்வத்தில்பழமும்வன்னிகும
ரியின் சாறதினாஸ்சாமமூன்று, ஆட்டிநன்றாய்மெழுகுபடவகைத்து
வாங்கி ஆதவண்ணெனொரிபடவே தட்டிவைவே. (அ)

தட்டிவைத்துதாலமிதிப்புரத்தின்மேலே தணற்பிறந்துவெந்து
நீராகுமித்தை, கட்டிவைத்தனுபானவித்ததிலீய கடினமான்குஷ்டங்
களைட்டுந்தீரும், முட்டிவிடுசூலைகளுமுதிரவாய்வுமூவருண்டுபாண்
டுகருங்குஷ்டரோகம், குட்டமறம்வாதபித்தமையத்தாலே கூடிவரும்
வியாதிகளுங்குணமதாமே. (க)

காந்தமதாலாய்ந்தவயம்பலமோபத்து கனிவானரிம்பதுவுரான்கு
பத்து, சேந்திருக்கநாலாகக் கீறிவைத்துதினமொன்று தினமருந்தை
தொலும்பைக்கி, மாந்தாகளுஞ்செய்தகும்மத்தாலடாந்தமகாசத்திகு
ன்மமெட்டுங்ககிகூட்டத்திற், பூந்தவரிமுனிந்தகதை போலேயாகுமபு
கலாதே யெவர்க்குமிதுபுதுமைதானே. (ங)

இலுப்பைவெய்யில்சாரத்தை பொடித்து துவி இருபத்தோர்தா
முருக்கிசாய்த்தநாகம், வலத்ததிசைவேண்டியதுசட்டிதன்னில் வை

* கிலாசசப்புக்லா. * முத்தம்கோரை. * பாணி- சூரியகாந்தி.
* உருவி- நாயுருவி. * மேனி குப்பைமேனி.

த்துருக்கிகளினிதனும் பழுத்துதிர்ந்த, உலர்ந்தசருகாய்ந்தெடுத்து பொடியேசெய்து ஊட்டிவரமுச்சாமம் பற்பமாகும், நிலைபடவேசொண்டியுடசாகைசுட்ட நீரதினேர்வார்த்து கரைத்துதேறே. (ருக)

தேறினதோர்நீர்வார்த்து அரைத்தரைத்து திரட்டியிதைப்புடம் போடுகசுநீர்நிங்கி, மீறியினிவெஞ்ஞப்பாகும்புடம்போட்டுமென்மைபெற வனுபானத்துடனேயிய்ந்தால், கூறியிடுமேகங்க்களிநுபத்தொன்றுங்கு ஷ்டங்கன்பதினெட்டுங் குன்மமெட்டுங், மாறியிடுமுவாதங்க்களென்ற ரோகம் மாற்றிவைத்துவுடலொளிரும் வாலையாமே. (ருஉ)

சுத்தமுள்ளதாம்பரத்தைத்தகடதாக்கி குடனையும் பொடித்திட்டுநெர்ச்சிச்சாற்றில், பத்திரமாங்காய்த்தோயபிரண்டைச்சாற்றில் பதினென்றே புளியறணைகிழங்குமோரில், குத்தமறுங்காச்சிதோயதனை வெட்டி கூட்டுவதுங்கெந்தகமும் நாலத்தொன்று. வைத்தறைநலபழச்சாறுதகடிற்சேர்த்துவாய்முடி கனக்கவொருகசப்புடத்தைப்போடே

போட்டெடுக்கபற்பமா முன்சாற்றுவேபுக்கடியறைப்புடந்தோறும் கசுநீர்நிங்கி, காட்டுமத நீலவாண்மடக்கிற்றானால் கனகமென்றபற்பமிது வனுபானத்திலு, கூட்டியிடயீரோமுள்ளாறெட்டு கூறுகின்றவியாதியெல்லாங்காரத்தாலே, கேட்டுயிடைகெந்தகமும் பலத்தையின்று கீர்த்திபெறவாழ்வளிக்கும் கிரியைதானே. (ருச)

காரியம்தாம்பரமும்நாகவங்கம் கசுடறுத்து சமஞ்சிக்கனல்மேலிட்டு, மீறியதிடபவறுகிற் சிலையைத்துவி பருங்கரண்டியிட்டதனை வறுத்துக்கிண்டி, ஆறியபின்னெடுத்துகுழிகல்லலிட்டு அருக்கன்பால் விட்டறைத்துப் புடமாற்போட்டு, வேறினியவச்சிராங்கிப்பால்விட்டாட்டிவினாந்துபுடமுவேழு மிகவும்போடே. (ருரு)

போட்டெடுத்துகல்லத்திற் பொடியாய்ச்செய்து பொட்டிவெல்லத்தனுபானத்துடனேயி, மூட்டியபின்னீவினை முன்னேவந்த முடிக்குமே முன்னோர்களெழுதிவைத்த, எட்டிலுளையஷ்டகுன்மவிதனம்நீங்கினிதாருயிம்மருந்தைப்பற்றியுண்ண, வோட்டிவைக்குந்திருவுளமே யென்றுயென்று வறுதிபெறவினையகலு முண்மைதானே. (ரு)

கல்லுப்புசோனுஞ்சமனதாகக் கல்லுரலிலிடித்தகனைகலையத்துட்டி, சில்லட்டுமூடியதைப்புடத்தைப்போட்டு தியாற்றிநீலகண்டயிலேச்சார்விட்டு, மெல்லியதாயறைத்துருட்டிக்காயவைத்து மென்று தின்னமாத்திரத்தில் குலையாறும், சொல்லுகின்ற டஷ்டகுன்மமெல்லாம்திரும் சோதனையாய்வருந்தியுண்ண சுவஸ்தமாமே. (ருஎ)

சுத்ததாம்பரத்தைநீதகடதாக்கி சொல்லுமுட்டைப்பரத்தியடசுட்டசாம்பல், மத்திக்கும்பிரண்டைச்சாற் தகட்டிற்பூசி வாய்குவிஞ்சுகையிலிட்டுசில்லுமூடி, மெத்திட்டுபுடம்போடபற்பமாகும் விஸயமிது

மனுபானத்துடனேகொள்ள, சத்தித்தவலிகுன்மமெல்லாம்நீங்கி சத்தியமாய்பிரம்மதைசாகிப்போர்க்கே. (ருஅ)

தேகத்தைத்தான் வேர்தோலும் வேலிவித்து சிறுநாவல்லவிராடருக்கன் வேரின்பட்டை, யித்தையிடித் துளதனைசமனேசெய்து யிருத்தியுண்ணத்தேனுடனேயிருநேரந்தான், பத்தியுடன்மண்டலத்திலஷ்டகுன்மம்பயந்துவிடுமும்ருந்தினுண்மைகண்டு, சுத்தமாய்ப்புசிப்புமிசவுண்ணச்செய்து சமளிக்குகுகுன்மவலிதுலேவுமாமே. (ருக)

வரிக்கடுக்காய்தோற்குமணி யிரும்பின்சிட்டம் வராகனெட்டு காரம் வெடியுப்புபாட்டி, கரிபபன்னை ஆட்டுநீர்பதக்குவிட்டு கத்திரிக் துபசும்பனையின் வேலைப்போட்டு, யிரவிபுடமிட்டிருநாள்வாலையேற்றி ரோசியித்திராவகத்தையுண்டாயானால், பெருவபறுவிஷப்பாண்டி மகோதரங்கள் பேர்ந்தகலும்பத்தியமும்பிடிக்கத்தானே. (உஉ)

கல்லுப்புபுண்ணுக்கியிரும்பின்சிட்டம் கருந்தும்பைவகைனாலுஞ்சமனேசெய்து, நலவயெலுமிச்சஞ் சார்படிநாலுக்கு நாலிலொன்றுகத்தாழைசாறுங்கூட்டி, மெல்லியதாயறைத்ததனை யுலர்த்திக்கொண்டு மேலினியவபத்தாம்புராகங்கூட்டி, துல்லியதேனனுபானத்துடனேயுண்ண துடர்ந்தவஷ்டகுன்மங்கள் துலேயுந்தானே. (உக)

செம்பினுடவரப்பொடியும்பலமோடாட்டு செலுத்துமடிபாண்டத்தினுள்ளேவிட்டு, கொம்புகொண்டபுகிலைச்சார்பதக்களந்து கொட்டியெறி தீயெரிப்பு கமலம்போல, கெம்பியிட்டச்சார்வத்திசாம்பலாக்கி கிண்டியகாகல்வத்திற்சாறவிட்டு, பம்படவேசில்லைட்டி காயவைத்துப் பரும்புடமாய்விட்டுபத்தப்போடே. (உஉ)

கருனூலிற்சேரானின்பாலையூட்டி கடைக்கெண்டை சதைநடுவேமருகாலதன்னில், அதுநாளேதனித்துவிடகரணமாகும் ஆராவின்னெய்யெவடி துளிரரைத்துக்காச்சி, உறவான்கமிகளவுமெழுகுபோட உரைந்தகளிம்பதையிடவுமுலருட்புண்ணு, விராவாதமகலுமெனயாக்கோபுசொன்னூர் விளம்பினேனவாபேருவிளங்கத்தானே. (உ)

புண்டரிகக்கொழுப்பதனை காச்செய்யாம் போடதிலேகிராம்பு ரெண்டுபலமுள்ளாக, கிண்டுவடிவோயடல்வலியில்லைத்து கிளரிவரிவ்வங்கமந்தவிட்டெய்யை, புண்டபினபுல்லத்தியதைதின்மோடாட்டு புண்டிடினுருகவாசமென்றிராகமெல்லாம், சென்றிடுமேபொய்யாதுசெகத்தோர்க்கென்று செப்பினூர்யாக்க்காபுதிடமாய்த்தானே. (உச)

காவாவேராதொண்டை வேறும்நேராய் கண்டித்துயிருதுக்கு கியாழமிட்டு, நீதனைவடித்தபின்புகுழம்பதாக்கி நிறுத்துவர்கிராம்புபாண்டுபலமேபோட்டு, ஊரின்பின்குழம்புடனே அரைத்துவுண்

டை உருட்டியுண்ணவாதஞ்ஞம்சுவாசகாசம், தீருமென்றுயாக்கோபுசொன்னுரித்தை செகத்திலவாபேர்விளங்கசெப்பினேனே. (௨௫)

வெடியுப்புசேரையிலநாழிதண்ணீர் விட்டுவொருசுட்டிதனிற் கணாத்துநீருள், அடிபடவும்நடுவிலிடுபுதுகலசத்தண்ணீர் அம்புவிட்டு, நிசுட்டியினீர் திற்சேராமல், வடிவடனேமொந்தையைத்தான் சுழட்டிநீருள் வகையுடனேகடிக்கையதுவைத்துப்பினனே, குடிக்கவிதைநீர்க்கட்டுகுணமாமென்று கூறினாயாக்கோபுருவலையோர்க்கே. (௨௬)

கல்லாய்ந்தஜலமதுவம்படியுமைந்து கைக்கடங்கும்பிடியெடுத்த தண்ணீரோடே - மல்லாந்துவிழுங்கிராப்படுக்கும்போது மண்டலத்திலம்ணியிறுக்கிட்டின்டாகும், பொல்லாதசயரோகம் மேகப்போச்சும்புகலாதெய்வர்க்குமிதைபுண்ணச்சொல்ல, செல்லாதவிடங்களிலேசெலுத்தாதையென்றுசெப்பினாயாக்கோபுதிமாய்த்தானே. (௨௭)

நீருமுள்ளி துட்டிடையின் விராபிஞ்சுவாங்கி நெருங்கிநின்றகதலிபழம்பிதுக்கியொன்றுகேரதுமுன்விராகூட்டி பனியிலவைத்து தின்னுமெண்ணேரோமுள்ளதிலேபுண்டு, நாரியராசேராதேபுளியாகாது நலந்தருகும்வித்திருக்கிட்டாமென்று, கூறினாயாக்கோபுருவலையோர்க்கு கொண்டவர்பேர்தான்விளங்கக்கொடுப்பதாமே. (௨௮)

கசுடருந்தகெந்தகழும்பலமுநான்கு காசிசுப்பிதனிவிறக்கிமணிகட்போல, உசரவித்தியயாவிப்பழுப்பின்சாறு சூட்டிவிடுவதகவத்தவெய்யலிற்சேறு, பசுப்படவேறற்பதுநாளதன்னிறதயிலமாபாகாகுமுனுபானத்தடனேயிய, திசைவிளங்காரோகமெல்லாம்குணமாமென்று செப்பினாயாக்கோபுதிருந்தானே. (௨௯)

பெருவாயன்பாலணாக்கால் படிநேருக்குள் பிச்சியதைகாலமே கொண்டுரித்தம், யொருபொழுதுயேமுநாள் கொடுத்தாய்நூல் உரந்துநின்ற, உட்காச்சல்ரத்தகாசம் குளையானசயரோகம்சுவாசகாசம்குணமாகுமிம்மருந்தைமுக்கால்கொள்ள, பனாயாதேபிரம்பிதனைகண்டதென்று பக்கிரியாக்கோபுதான்பகர்த்திட்டாரே. (௩௦)

சுனாவியைப்பருப்புவொருசேருவாங்கி சூட்சமுடனதுபலம் நீர்தெளித்து, அனாயதனைநீர்வாங்கியெண்ணைக்கக்கும் அத்தயிலம்சோவிலடைததுக்கொண்டு, புனாயறவேநசியமிட்டு முழுகிவந்தால் போய்விடுமேதும்பலசுபினிசங்கன், சிரசிலுள்ளரோகமெல்லாம்கலுமென்று செப்பினாயாக்கோபுதிமாய்த்தானே. (௩௧)

சுத்தித்ததாம்பரத்தைதகடதாக்கி சூசுசுழற்றுபெரிபோர்களுண்ணுங்கர்ப்பம், மெத்தித்துபுடம்பேர்கனக்கவாரில் வெந்துதிருநீறுபோல்வெண்மையாகும், பத்தியதையனுபானத் தடனேயிய்தால்

ஈயடி இயாக்கோபுவாதத்திறவுகோல்குத்திரம். - ௫௮.

பலரோகம் குணமாகும்பசுமையாகும், சித்தத்தில்கருணைவைத்துயெ
ந்தன்மீதற் செப்பினாயக்கோபுதிறமாய்த்தானே. (௩௨)

சொல்லவெள்ளை வங்கமதுபலமேநா லுசண்ணும்பிற்குத்தித் துதெ
ளியகட்டி. முள்ளங்கிசாத்திலிட்டிமுணுசாமம் முருகலாயக்கியபின்
கல்வத்திட்டி, துல்லியவெங்காயச்சாரமுள்ளங்கிச்சார துடர்ந்தரைத்து
நாலுநாளடிப்பிலேற்றி, மெல்லியநல்வாலுக்கையில்யெரித்துவாங்கி மி
ளகுரினாகொள்ளவெகுவியாதிபோமே. (௩௩)

வெண்மெழுகுக் கல்லுப்புங்கைக்குச்சேறு வெள்ளை பென்றபாஷா
ணம்பலமும்காலு, வண்மையுடன் பொடித்தரவாய்க் கலையத்தேற்றி
வாலையிட்டிதணலேத்தியிலம்வாங்கி, திண்மையென்ற வாதமென்ற
நோய்க்கெல்லாம் தேய்த்திடவேகுணமாகும்சொரிசிறங்கு, புண்கள்
சிலையாறுமேமுதிரோகம் புகழ்ந்துனாத்தா ருண்மையெனப்பூட்டிப்
பாடோ. (௩௪)

சாறுமிருசோம்புகனையுடைத்துசாலில் சலம்பதக்குவிட்டிமதை
க்கவிழ்த்துழிடி, ஊறியநாளிரண்டதின் பின்வாலையைத்து உற்பன்
மாரியெத்துவடிதிராவகத்தை, வாரியிதைகுப்பிதனிற்றினமேகொள்
ளவாகபித்தம்மெய்யெரிவுதாகசோகம், நீரிழிவுவயரெரிவுசலத்தாக
கம் நிற்குமென்றுமுன்னோக்கள்கிழத்தினோ. (௩௫)

சந்தணமும்விழலவெட்டியேலம்சோம்பு சமரிறுத்துபொடியாக்
கிசாலிலாட்டி, சிந்திவிநீர்பதக்குயிருநாலுரிஸ் செலுத்திவிவாலே
யிட்டிதிராவகத்தைவாங்கி, கந்தமுள்ளகம்பூரம் பொடித்துப்போட்டு
காசிகுப்பிதனிலறக்கியுண்டாயானால், யிந்துவின் போல்குளிந்துவுடல்
தாகசோகம் யெரிவடங்கிதண்மையிகய்யுந்தானே. (௩௬)

வரகுவைக்கோல்பிரியில்வெல்லம் தெளித்துகட்டி வந்தடைய
யிக்ரீகன்பகூம்பின்பு, சிருகுழிபாலிட்டிமுடிநீர்தெளித்து செய்யமு
ளைபடாந்திடுமேபுதினாவெனறும், தருகிவைத்திடுநீர்பதக்குசாலை தண்
லேத்திவாலையிட்டிதிராவகத்தைவாங்கி, பருகியிடவுண்டசமனசீரண
ந்தக்கி, பசியெடுக்கும்வாதமரும்பலிதமாமே. (௩௭)

காவாட்டின்பூக்கினாயிடித்துதாளாய் கலடதனிலிட்டி நீர்மித
க்கவிட்டு, ஆவாட்டின்பதமாகவெயிலிட்டி ஆரணாநாட்சென்றபின்
புலாலேழாட்டி, திவாட்டியிறங்குகின்றதிராவகத்தை தினமந்திசந்தி
யுண்ணவாதக்கிராணி, நாவுட்டம்செய்யாதவையம்போக்கி நயந்தரு
மேதிபனமும்நயந்துபாடோ. (௩௮)

போட்டகன்றவோமமதுபதக்குத்துளாய் பொடியாக்கிசாலிலிட்டி
துணரிதண்ணீர், விட்டியிருநாலுரிஸ்வாலையைத்து மெத்தெனவேயெ
றக்கவரும்திராவகத்தை, தொட்டகண்டமேலிலிட்டிகொண்டாயானால்

குடச்சியுள்ள வாதமையங்கிராணிநீங்கி, உட்டணத்தின் வாதமைய
ங்கிராணிநீங்கி ஊண்பெருகஉண்ணவைக்குமுண்மைதானே. (௩௬)

கனமெளகுஅரை தூக்குயுடைத்துநீருள் கலந்திருநாளுநீயபின்
காச்சலுண்டாய், முனைசொங்கலுண்டானபதத்திலவாலே மூடியிது
மணசெய்துஅடிப்பிலெற்றி, அனலெரித்துதிராவகத்தைலாங்கிமேலே
அமைத்துயிரு காசிடையீகொண்டாயானால், வினையகலும்வாதமை
யம் பித்தத்தாலே வரும்பிணிகளாகற்றிவிடும் வழங்க்பாரே. (௪௦)

சதுர்மரையிலாய்துணர்ந்து பலவோர்சொன்ன சாத்திரத்திலு
ணர்ந்திருக்கும் துரவிலலாகே, முதலவனுதவிகொண்டுதொந்தித்தந்த
மூலிகையாமாவுலிகந்தன்னி மீனாடே, மதியுதையகாலமதி லுண்டுரித்
தம் வாதமையத்தாலெழுந்தயிருமல்போகும், ஒருதிரமாகிலும்செ
வியிற்கேட்டாரானால் ஒழுக்கமுண்டிகவிக்கெனவே செப்பினானே. (42)

செப்பினதோரமுதமதுசேருமைந்து திரண்டிருக்கும்கண்ணி
சேருமைந்து. அப்பதனிற்பாவாக்கியருண்முன்னாவில் அனாத்துநன்
ருய்கிண்டியதைதேனைவிட்டு, ஒப்புரவாய்க்கிண்டியுண்ண மந்தகா
சம் முயர்சுவாசகாசமொடியிருமளீனே, துப்பிரவாகுணமாகுமுண்மை
யித்தை சொமிலொண்ணுக்கைகண்டகுட்சந்தானே. (௪௨)

ஒலித்திட்டவெளியாலேவைம்பூதத்தாலே உடலெடுத்தவினைய
தலைடாந்தரோகம், வலித்திட்டஅடியைத்தில்சலத்தைகட்டில் வாண
வுப்புகாரமிருவகையுங்கூட்டி, பலித்திட்டமருந்துரைப்பேன் பனாயா
தெங்கும் பாணிகுநாநாழிகருத்தபச்சை, குலித்திட்டிகாச்சியிருகார
முப்பும் கூட்டியுண்ணநீர்க்கம்பிபுகுணமதாமே. (௪௩)

காடிதெளித்தொதியத்தால்தாறுவாங்கு கல்லாய்த் தாயப்பொடி
யால் மியக்கவிட்டு, சூடதிகவெய்யலில் வைத்துவாவா தொக்குநீர்
விட்டுகிண்டிமூன்றுநாள்பின், கூடுகின்மறமுன்சாத்தாலரைத்ததைத்து
குவித்துமுட்டைபரும்புடமாபெட்டுந்தீர்த்து, போமிபின்புதண்ணீரா
லரைத்துமூன்று புடம்போடமாதனையின்பூப்போலாமே. (௪௪)

ஆமிதனையனுபானத்துடனையீய வரும்பிணிகள்வாதபித்தஐய
த்தாலே, நேமிவருமநேகமகாரோகமெல்லாம் நீங்கிதிராடிகளுமுறு
ககுமேறி, காமசலம்பெருகிருகிவிந்துகட்டுக் கண்கள்செவ்வரியேரிவி
ரம்செய்யும், தாமரைப்பூமணக்குமுடலிருகுநன்மார் தளிர்மேனியே
ருமதுபாருந்தானே. (௪௫)

பாதிரிவேர்ப்பட்டைதனைபாலிற்கொள்ள பத்தியமாங்கற்பத்தை
பத்துநாளில், வாதமெழுங்கோபத்தால்கணுக்கள்விங்கி வருத்தமி
குஞ்சரோணிதங்கள் மிகவுங்கொண்டு, சூதமுண்டுபாதகர மிகவும்

வீங்கி சுருக்கெனவேகுத்துகின்றசூலைநாய்கள், தீதகலும்பத்திபமா
யுண்டாயானால் செயமாகுங்கண்டதுசெப்பிடாயே. (சுசு)

நற்பரங்கிபட்டைகளைசேரிரண்டு நன்றாகநுக்கியதை, செம்பு
செப்பில், சிற்பரியபுசிபதில்பொடியையேபோட்டு தீயெரியுமதுவொண்
பெடியுள்வார்த்து, பிற்பதிவாய்சில்லிட்டுசீலைசெய்து பிலக்கபூபுடத்தி
லீட்டுபெட்டுந்தீர்த்து, கற்பமதைகிறந்தெடுத்து வடியேகட்டி காலே
அந்திரேமரைப்பலந்தானகொள்ளே. (சுசு)

கொள்ளையிலேகரத்தைப்பற்றி புளிப்புக்கையும்வாகக் கூறுகரும்
குளுமையொடுக்கப்பிணிப்பு, தள்ளியுண்ணமேகமுதல்வாதகுன்மம்
தனுவலிப்புசுணுபிடிப்பு வீசங்குத்தல், அள்ளியுண்டாசவேதைகை
கறுப்பு மாராதரணக்கிரந்திரங்கால்குத்தல், விளறுமிந்தரோகமெல்
லாம்குணமதாகி மெய்யுடலைசுசுப்பித்தும்விஷயந்தானே. (சுசு)

நாயுருவீழுத்தினதாய்நுக்கிமிக்கநற்பசுவின் கோமிபத்தில்நனை
யப்பாண்ம, வாயிலிட்டுபருப்புத்திலிரக்கிவாங்கி வைத்ததனை
வெகலில் மென்றுதிண்ண, நோயிலகுபநுமந்தாரசுவாசகாசம் நுணு
க்கிருமீன்குண்டக்கரிப்புரீங்கி, காயமதைப்பிலப்பிக்கும்சித்தர்சொ
ன்ன கற்பமிதுதப்பாதுகண்டும்கொள்ளே. (சுசு)

பெருவரத்தின்பச்சைபட்டை தூக்குவாண்டு பிலத்தவட்டத்திரு
ப்பிலேவர்கண்ணீர்பாதி, கருக்கருக்கவடித்தித்துகியாழம்வைத்து கா
ச்சிவடிபட்டிவெல்லமதுக்குகாலு, திரிகடுகிலநடுகீக்கி யேலம்கிராம்பு
சீரகமிலவங்கிலைதோல்நாகமல்லி, மருவுகுரோசாணி யதிவிடையம்
போஸ்தம் மணியபிணிசாபத்திரி சாதிக்காயே. (௫௨)

காயாதுவடித்தித்து பாகுகன்னில் கலந்துவெள்ளாட்டு நெ
ய்யுஞ்சேருவார்த்து, தீயாக்கியிருகாசயிடைதானுண்ண சீழ்முலக்கி
றாணிரத்தகடுப்புமாரும், நோயகலுக்குதவாகமாக்கிராணி நுணுக்கு
மலமிரங்குமுன்னேரத்தம்சாய்க்கு, வாய்வுபித்தசேத்துமத்தின் பே
தீக்கி வைக்குமிதைபுகலாதேமனதிலவையே. (௫௩)

இயாக்கோபு அருளிச்செய்த

திறவுகோல் குத்திரம் - ௫௨.

முற்றிற்று.