தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு எண்: 306

பிரம்ம முனி

வைத்திய சூத்திரம் - 390



இயக்குநர்

தஞ்சாவூர் மகாராஜா சரபோஜியின்
சரசுவதி மகால் நூல்நிலையம், தஞ்சாவூர்

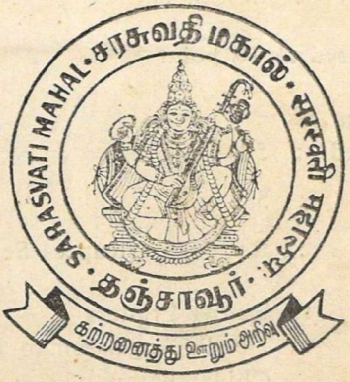
1981

விலை ரூ: 75-00

தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு எண்: 306

பிரம்மமுனி வைத்திய சூத்திரம்-390

டாக்டர் கே. மருதமுத்து
சிறப்புக்கேண்மைப் பதிப்பாசிரியர்



இயக்குநர்

தஞ்சாவூர் மகாராஜா சரபோஜியின்

சரசுவதி மகால்நூல் நிலையம், தஞ்சாவூர்.

1991] [விலை ரூ. 75-00

BIBLIOGRAPHICAL DATA

Title of the Book	:	Bhrammamuni Vaithiya Soothiram.
Editor	:	Dr. K. Maruthamuthu.
Publisher	:	Director, Sarasvati Mahal Library Society, Thanjavur.
Publication Number	:	306
Language	:	Tamil
Edition	:	I Edition
Date of Publication	:	February—1991
Paper Used	:	14.2 kg Double demy Seshasayee
Size of Book	:	21 × 14 cm
Printing Type Used	:	10 point
Number of Copies Printed	:	500
Number of Pages	:	534
Price	:	Rs. 75/- (Rupees Seventy five only)
Printer	:	**Aparna Printers** No. 9, Angalamman Koil Street, Chidambaram.
Binding	:	Section Stitching
Subject	:	Siddha Maruthuvam

அணிந்துரை

பிணியின்மை செல்வம் விளைவு இன்பம்ஏமம்
அணியென்ப நாட்டிற்கிவ் வைந்து. [குறள்]

நாட்டைப் பற்றிக் கூறுமிடத்து நோயில்லாமல் வாழ் வதையே முதலில் கூறுகிறார். வீடு நலம் பெற வேண்டுமானால் நோயற்ற வாழ்வு இன்றியமையாதது. அதனால்தான் மன்னுயிர் எல்லாம் இன்புற்று வாழ நோயற்ற வாழ்வு இன்றியமையாதது.

உலக மொழிகளில் மிகப் பழமையானது தமிழ்மொழி. தமிழ் மருத்துவ முறையும் அத்தகைத்தே; இம் மருத்துவ முறைகளைத் தோற்றுவித்தவர் சித்தர்கள் எனப்படுவர். ஆகையால் இம் மருத்துவத்திற்குச் சித்த மருத்துவம் என்று பெயர் அமைய லாயிற்று. அச்சான்றோர்கள் தாம் கண்ட உண்மைகளையும், மருத்துவ நுணுக்கங்களையும், மருந்துச் சரக்கு குணம் முதலான வைகளையும் மாணவர்கள் பலரை ஏற்று ஓதியும், ஓதுவித்தும், பற்பல ஏடுகளில் பதிவு செய்தும் உலகோர்க்கு உதவி செய்து தம் மருத்துவ முறைகளைப் பரப்பி வந்தார்கள்.

காலப் போக்கில் சிறிது சிறிதாய் இயற்கையின் நிலநடுக்கம், கடற்கோள் போன்ற சீற்றம் காரணமாகும், வெளிநாட்டார் படையெடுப்பு, சிதலை, இராமாயணம் போன்றவைகளின் தாக்குதலாலும் பல ஏடுகள். அதில் அழிந்தவை போக மிகுந்த வைகளில் சில மேலை நாட்டு நூல் நிலையங்களுக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டனவெனக் கூறப்படுகின்றது இன்னும் எஞ்சியுள்ள ஏடுகளாலும், அம் மருத்துவக் கலையைத் தொன்று தொட்டுக் கையாண்டு வரும் மருத்துவர்கள் வாயிலாகவும், பல நூற்றாண்டு களாக அதன் அடிப்படை உண்மை, தனித்தன்மை காரணமாக வும் சித்த மருத்துவம் அழியாது நிலை பெற்றிருக்கிறது.

தஞ்சையையாண்ட மராட்டிய மன்னர் சரபோஜி அவர் களின் ஆட்சிக் காலத்தில் சித்த, ஆயுர்வேத, யூனானி மருத்துவ ஏடுகள் எல்லாம் சரசுவதி மகால் நூல் நிலையத்தில் அரியணை ஏறின. மருத்துவப் புலவர்களின் அனுபவங்கள்

ஏடுகளில் ஏறி ஏமமுற்றன. மருத்துவம், செய்முறையில் நோய்கள் தீர்க்க அவர் ஏற்படுத்திய தன்வந்திரி மகாலில் மறுமலர்ச்சியுற்றன. அவர் ஆட்சிக்குப் பின் சித்த மருத்துவம் அரசு ஆதரவிழந்து பழையபடி குடிமக்களின் ஆதரவு கொண்டு, ஆங்காங்கு இருந்து வரலாயிற்று.

ஆகவே பண்டைய சித்த மருத்துவ ஓலைச் சுவடிகளையும், கையேடுகளையும், ஒருமுறை அச்சாகிப்பின் விற்பனைக்குக் கிட்டாத புத்தகங்களையும், சேகரிக்கவும், மருந்து செய்முறை அட்டவணை தயாரிக்கவும், தஞ்சை மகாராஜா சரபோஜி சரசுவதி மகால் நூல் நிலையம் பழைய சித்த மருத்துவ நூல்களையும், அரிய சுவடிகளையும், ஆய்ந்து கையெழுத்துப் படி, தட்டெழுத்துப்படி முதலியவைகளை எடுத்து அச்சேற்றி வெளியிட்டு வருவது சித்த மருத்துவ மாணவர்களுக்கும், பொது மக்களுக்கும் ஓர் அறிய தொண்டாகும்.

நோய் என்பது துன்பம் எனக் கொண்டு, அத்துன்பத்தை நீக்கி, இன்ப ஊட்டுவதே சித்த மருத்துவத்தில் தலையாய நோக்கமாகும். அந்நோக்கத்தை மையமாகக் கொண்டு பார்த்தால் சித்த மருத்துவத்துறை உடலைப் பற்றியனவும், மனதைப் பற்றியனவையுமாகிய நோயைப் போக்குவது மட்டுமல்லாமல் உயிரைப் பற்றியதாகிய ஆணவம், கன்மம், மாயை முதலிய வற்றையும் நீக்கக் கூடிய மணி, மந்திர, மருந்து முதலியவைகள் கையாளவேண்டுமென்ற நோக்கத்தைக் கொண்டது. சுருங்கக் கூறுவோமேயானால் அறிவு அல்லது ஆத்மா அல்லது உயிர் தன்னைத்தான் இன்புற்றிருக்க வேண்டும் என்பது அதனுடைய இயற்கைப் பண்பாகும். ஆனால், பாசம், துன்பம், நோய் ஆகியவைகளை அந்நோக்கத்தை அடைய முடியாதபடி செயல் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றன.

நோய் என்னும் போர்க்களத்தில் மருத்துவம் என்னும் படை கொண்டு உயிரை பேரின்ப நிலையாகிய மேலான நிலையை அடையச் செய்வது சித்தர்களது உட்கருத்து.

இந்நோக்குடனே காயகல்பத்தையும், நோய் தீர்க்கும் மருந்துகளையும் சித்தர்கள் உணர்த்தினர் என்பது வெளிப் படையாகும். இம் முடிவான இலக்கிற்குப் பலதரப்பட்ட முன்னேற்றப் பாதையில் இருக்கின்றோம்.

இந்நூலில் 1. பிரம்மமுனி வைத்திய சூத்திரம் 390. 2. தேரையர் சுவாமி வைத்தியம் 500. 3. மூலிகை அட்சரம் 100. 4. அம்மைநோய் மருத்துவம் ஆகிய நூல்களின் பாடல் களை சீர்படுத்தப் பொருள் எழுதி ஆசிரியர் விளக்கி இருப்பது மிகவும் பாராட்டுதலுக்குரியதாகும்.

மேலும், இந்நூலின் முப்பும் முறையும், முப்பின் விளக்கம், சவுக்கார எண்ணெய் நீக்குவதற்குரிய முறையையும், மேகராஜங்க எண்ணெய், ஐந்து எண்ணெய்த் தைலம், பீனிச நோய்களுக்குத் தைலம், கபநோய்களுக்கு எண்ணெய், கஸ்தூரி எண்ணெய், பற்பம், செந்தூரம், சூரணம், லேகியம், எனத் தனித் தனித் தலைப்புகள் அமைத்து விளக்கியிருப்பதும் மருந்துக்குத் தேவையான சரக்குகளையும், செய்முறை, உட் கொள்ளும் முறை, குணமாகும் நோய் இவைகளைத் தெளிவாக விளக்கியிருப்பதும் வரவேற்கத் தக்கது.

அம்மை நோய்களின் வகைகளையும். அவை தீர்க்கும் மருந்து வகைகளையும் தெளிவாக விளக்கப் பட்டதே மக்களுக்குப் பயனுடையதாகும்.

இந்நூல் தமிழ் மக்களுக்கும், சித்த மருத்துவத் துறையில் இருப்பவர்களுக்கும், சித்த மருத்துவமுறை படிப்பவர்களுக்கும் பயன்படும் என நம்புவதுடன் இந்நூலை எழுதிய திரு டாக்டர் கே. மருதமுத்து அவர்களுக்கும் எனது நல்வாழ்த்துக்கள். இப்பணிக்கு உறுதுணையாக இருந்து நூல் வெளிவர ஊக்கமூட்டி ஆக்கப் பணிபுரிந்த சரசுவதி மகால் இயக்குநர் மு. சதாசிவம், எம்.ஏ., எம்.லிட், அவர்களுக்கும் நூலகர் திரு பஞ்சாதன் M.A.,B.Lib. Sc., அவர்களுக்கும் எனது நன்றியை தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

சித்த மருத்துவக் கலைஞர்
பிரம்மஸ்ரீ டாக்டர் மு. சௌரிராசன்
சித்த மருத்துவ ஆராய்ச்சியாளர்
சென்னை - 600 030.

சென்னை
05—06—1970

ஆசிரியர் உரை

தமிழ் மொழியும், தமிழ் மருத்துவமாகிய சித்த மருத்துவமும் உலகில் மிகப் பழமை வாய்ந்தவை சித்த மருத்துவம் துவக்க காலம் எப்போது என்பதனை நாம் அறுதியிட்டுக் கூறவியலாது. திருவள்ளுவர் காலம், இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னென ஆராய்ச்சியாளர்களின் முடிவு. அவர் தம் திருக்குறளில் 'மருந்து' எனும் அதிகாரத்தில் (முதல் குறள்) ''மிகினும் குறையினும் நோய் செய்யும் – நூலோர் வளி முதலாக வெண்ணிய மூன்று'' என கூறுவதின் உண்மையினை நாம் கவனத்தில் கொள்ளுதல் வேண்டும். திருவள்ளுவர் தனது காலத்தில் நின்று ''நூலோர்'' எனக் கூறுவதால் அவர்தம் காலத்திற்கு முன் காலத்தைக் கணக்கிட இயலாத அளவு தொன்மை வாய்ந்தது நமது சித்த மருத்துவம் என்பதற்கு வேறு சான்று தேவையில்லை.

சிறப்பு வாய்ந்த நம் தமிழகத்தில் தோன்றிய சித்தர்களுள் 'பிரம்மமுனி' என்பவர் முக முக்கியமானவர் என்பது அவர்தம் நூல் வாயிலாக அறிய முடிகின்றது. நூலின் தலைப்பில் 'பிரம்மமுனி சூத்திரம் 390' என இருப்பினும் 392 பாடல்களைக் கொண்டிருக்கிறது. வாதம், வைத்தியம், முப்பு முதலான வற்றின் சிறந்த முறைகளைக் கொண்டது. நூலில் கூறப் பட்டுள்ள பற்ப, செந்தூரங்களும், இரசாயனம் முதலானவை களும் மிகச் சிறப்பு வாய்ந்தவை என்பதனை இதனைக் கண்ணு றும் அனுபவமிக்க சித்தமருத்துவர்கள் நன்கு உணர்வர்.

நூலின் கண்ணுள்ள பாடல்களில் நான்கு அடிகள் கொண்ட பாடல்கள் மிகுந்திருப்பினும், சில பாடல்கள் ஐந்து அடிகள் கொண்டதாகவும், ஒரு சில பாடல்கள் மூன்று அடிகள் கொண்ட தாகவும் அமைந்திருக்கின்றன. மருந்து செய்முறையில் தவறு ஏற்படாவண்ணம் பாடல்களை மூலப்படியில் உள்ளபடியே எழுதி அதற்குப் பொருள் எழுதியுள்ளேன்.

இந்நூலில், பிரம்மமுனி சூத்திரம் 390 – தேரையர் சுவாமி வைத்தியம் – 500, மூலிகை அட்சரம், வைரூரி சாத்திரம் என்ற நூல்கள் அடங்கியுள்ளது.

தேரையர் பெயரால் பல சிறந்த நூல்கள் உள்ளன என்பதைச் சித்த மருத்துவர்கள் நன்று அறிவர் எனினும், இந் நூலின் கண் உள்ள 'தேரையர் சுவாமி வைத்தியம் – 500' சிறந்த தமிழ் நடையில் அமைந்திருப்பதுடன். அதன் கண்ணுள்ள பற்பம், செந்தூரம், லேகியம், எண்ணெய், சூரணம் பதங்கம் முதலியன மிகச் சிறந்தனவாகும். நூலின் தலைப்பில் 500 வென இருப்பினும் 433 பாடல்களே இது கொண்டுள்ளது.

இந்நூலில் அடங்கியுள்ள மூலிகை அட்சாரம் 67 பாடல் களைக் கொண்டுள்ளதாகவும், வைசூரி சாத்திரம் 82 பாடல் களை கொண்டுள்ளதாகவும் அமைந்துள்ளது. இதில், மூலி கையின் சிறப்பான தன்மைகளை அறிந்து சித்த மருத்துவர்கள் எளிதில் கையாளத் தக்க முறையில் அமைந்துள்ளது சிறப்பான தாகும். வைசூரி சாத்திரத்தைப் பொறுத்தவரை நோயின் எண்ணிக்கை அதற்குரிய குணம், மருத்துவம் இவைகள், தெளிவாகக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

இந்நூலைப் படித்து அனுபவரீதியாகப் பயன்படுத்தி இன் புறும் சித்த மருத்துவர்கள் அனைவரும் இந்நூலின் பெருமை களை உணர்ந்து கொள்வார்கள் என்பது நிச்சயம்.

இந்நூலை வெளியிடப் பொருளுதவி புரிந்த மத்திய அரசுக்கும், இதனைப் பதிப்பிக்க அனுமதி தந்த சரசுவதி மகால் இயக்குநர் பன்மொழிப் புலவர் திரு. எம். சதாசிவம், எம்.ஏ., எம்.லிட்., அவர்களுக்கும் நூலக நிர்வாக அலுவலர் திரு. கே. இராமாதாதன் அவர்கட்கும் வெளியீட்டு மேலாளர் மற்றும் நூலகர் திரு. அ. பஞ்சநாதன், எம்.ஏ., பிலிப்.,எஸ்சி. அவர் கட்கும், நூல் சிறப்புடனமைய உறுதுணையாயிருந்து உதவியும், அணிந்துரை அளித்தும் சிறப்பித்த சித்த மருத்துவக் கலைஞர் பிரம்மஸ்ரீ டாக்டர் மு. சௌரிராசன் அவர்கட்கும், நன்முறையில் அச்சிட்டுத் தந்த அபர்ணா அச்சகத்தார் அனைவருக்கும் எனது நன்றியினைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

சென்னை–30
28—07—90

இங்ஙனம்
டாக்டர் கே. மருதமுத்து.

1. பிரம்ம முனி வைத்திய சூத்திரம் — 390

2. தேரையர் சுவாமி வைத்தியம் — 500

3. மூலிகை அட்சரம் — 100

4. அம்மை நோய் மருத்துவம்
[வைசூரி சாத்திரம்]

ஆகிய நூல்களின் பொருளடக்கம்

பிரம்மமுனி வைத்திய சூத்திரம் 390

பொருளடக்கம்

எண்	பாட்டுஎண்	பெயர்	பக்கம்
1	1	கணபதி காப்பு	1
2	2	நூல் தொகுப்பு முறை	1
3	3	நூலில் உள்ள முறைகள்	2
4	10	முப்பூ முறை	5
5		குருவிளக்கம்	5
6	11	முப்பூவின் விளக்கம்	8
7	14	சவுக்கார எண்ணெய் நீங்க	10
8	24	மேகராசாங்க லேகியம் (இளகம்)	16
9	27	வித்து வகை	17
10	30	பிசின் வகை	19
11	31	கடைச் சரக்குகள்	19
12	39	முக்கூட்டுத் தைலம்	23
13	52	மேகராசாங்க எண்ணெய்	30
14	73	சேங்கொட்டை வல்லாதி	40
15	77	சண்ட மாருதக் குழம்பு	42
16	89	ஐந்தெண்ணைத் தைலம்	48
17	100	வில்வாதிக் குழம்பு	53
18	104	சுத்த வல்லாதி எண்ணெய்	54
19	109	மகா மேரு கிருதம்	57
20	117	பீனிசம் ஏழுக்கும் எண்ணெய்	61
21	122	ஆக்கிராணம்	63
22	128	ஆறாத மேக இரணங்களுக்கு	66
23	132	விஷ முஷ்டி தைலம்	68
24	141	வாதம் 80-க்கும் குமட்டிக்காய் தைலம்	73
25	147	சயத்துக்கு ஆடாதோடை லேகியம்	76
26	152	அரிதார பற்பம்	78
27	157	பவள பற்பம்	81
28	159	சிங்கி பற்பம்	82
29	161	தந்த வியாதிகட்கு உப்பு பற்பம்	83
30	165	கெர்ப்ப நோய்க்கு எண்ணெய்	84

எண்	பாட்டுஎண்	பெயர்	பக்கம்
31	171	மகப்பேற்றுக் கிரக சாந்திசெய்ய	87
32	179	நிலவாகைச் சூரணம்	91
33	182	சிவன் வேம்பு சூரணம்	92
34	185	சூதக வாயு சூலைக்கு	93
35	193	பரங்கிப்பட்டை ரசாயனம்	97
36	200	பத்திய முறிவுக்கு	100
37	202	அஸ்தியில் சூட்டுக்கு	101
38	204	கபரோகத்துக்கு எண்ணெய்	102
39	211	பதினெட்டுக் குட்டநீர	105
40	214	குட்ட நோய்க்குப் பத்தியம்	107
41	216	சர்வநோய்க்கு அமுரி	108
42	221	கை, கால் முடக்கு, உடல்கடுப்பு, குத்தல் இவைகளுக்கு	110
43	224	மேக வெட்டை வெள்ளைக்கு	112
44	226	சூலை, முடக்குவாதம், மேகத்துக்குப் பலபல மருந்து	113
45	229	கஸ்தூரி எண்ணெய் (மேக நோய்க்கு)	114
46	234	அமுக்கிராச் சூரணம்	116
47	236	ஆடாதோடை லேகியம்	117
48	239	கரந்தைச் சூரணம்	119
49	242	சகலநோய்கட்கும் அறுவகைச் சூரணம்	120
50	245	அமிர்தாதிக் குளிகை	121
51	247	பாண்டு, சோகை, காமாலைக்கு	122
52	252	சுறாங்குச மாத்திரை	125
53	255	கடுக்காய் லேகியம்	126
54	258	இஞ்சி லேகியம்	128
55	263	வைத்தியருக்குப் புத்தி பூநீறுகுரு	130
56	269	அறுவகைச் செயநீர்	133
57	275	எமசண்டமாருதக்குடோரி	136
58	284	அப்ரக செந்தூரம்	141
59	288	சூத செந்தூரம்	143
60	294	சரக்குகள்கட்ட, நோய்கள் தீர திராவகம்	146
61	308	வாதம் செய்வதற்குக் கரு	153
62	312	துருசு குரு	155

எண்	பாட்டு எண்	பெயர்	பக்கம்
63	319	திருமுகக் குரு செந்தூரம்	158
64	329	தாமிர சுத்தி	163
65	332	சூத பற்பம்	165
66	335	வெள்ளைப் பாஷாணக் கட்டு	166
67	339	லிங்கக் கட்டு	168
68	340	லிங்க மெழுகு	169
69	341	அரிதாரக் கட்டு	169
70	342	அரிதார செந்தூரம் காரீய பற்பம்	170
71	346	தாமிர பற்பம்	172
72	351	நாகபற்பம்—செந்தூரம்	175
73	356	காயசித்தி கற்பம்	177
74	359	வழலைக்குரு	179
75	371	தேசிவித்தை	185
76	373	தேசிவித்தையும் அதில் சரக்குக்கட்டும்	186
77	376	பூத மாரணம்	188
78	380	ஐங்காயக் கரு	190
79	382	கட்டு நீற்றினம் உருக்கினம் செந்தூரம்	191
80	384	குப்பியின் திட்டம்	192
81	388	குகைத் திட்டம்	195
82	389	ஊத்து முறைத்திட்டம்	196
∞	390	செந்தூரக் காலம்	196

தேரையர் சுவாமி வைத்தியம்

பொருளடக்கம்

எண்	பாட்டுஎண்	பெயர்	பக்கம்
1	1	கடவுள் வாழ்த்து	199
2	4	துருசு செந்தூரம்	200
3	6	வெள்ளிவித்தை	201
4	7	லிங்க மெழுகு	202
5	8	பொன்வித்தை	202
6	9	விலாரித் தைலம்	203
7	12	சிவனார் வேம்பு (குழித்) தைலம்	204
8	15	லிங்கக் கட்டு	206
9	17	தாளகக்கட்டு செந்தூரம்	207
10	19	தாளகக்கட்டு	208
11	20	பாஷாணக் கட்டு	208
12	21	பூவரச எண்ணெய்	209
13	23	மேக ராசாங்க எண்ணெய்	210
14	25	மேகத்துக்கு எண்ணெய்	211
15	27	சூலைக் கிரந்திக்கு எண்ணெய்	212
16	30	மேகங்களுக்குச் சிலாசத்து	213
17	32	கலைக்கொம்பு பற்பம்	214
18	41	சூதக வாய்வுக்கு	218
19	42	சூதக வாய்வுக்கு லேகியம்	219
20	45	பேதிக்கு இரத்தனாதிக் குழம்பு	221
21	47	லிங்கக் குழம்பு	222
22	49	பேதி மெழுகு	223
23	51	அண்ட வாதத்துக்கு	223
24	54	கெந்தக சர்க்கரை	225
25	57	பரங்கிப்பட்டை பதங்கம்	226
26	59	போர்மாந்த சுழிமாந்த எண்ணெய்	227
27	61	குலை எரிவுக்கு லேகியம்	229
28	63	காசநோய் லேகியம்	230
29	72	தேள்விடத்திற்கு மருந்து	234

எண்	பாட்டுஎண்	பெயர்	பக்கம்
30	73	பயித்தியத்துக்கு மருந்து	234
31	75	கருவங்க பற்பம்	235
32	76	வெள்வங்க பற்பம்	236
33	77	கருவங்க பற்பம்	236
34	82	அப்ரகச் செந்தூரம்	239
35	84	ஐந்துப்புச் செந்தூரம்	240
36	85	மஞ்சள் காமாலைக்கு மருந்து	240
37	94	காமாலைக்குக் கலிக்கம்	247
38	100	வெள் ஒக்காளத்துக்கு மருந்து	244
39	103	அந்தர வாயுவுக்கு இரத்த பித்தத்துக்கு	247
40	105	ஈளை சுவாசத்திற்கு	249
41	108	அஷ்ட குன்மத்துக்கும் லேகியம்	251
42	112	வயிற்றுக் கடுப்புக்கு	259
43	125	பொருமல் பெருவயிறு சோகை பாண்டு	253
44	126	மூக்குலேகியம்	258
45	128	முகவாதத் தைலம்	269
46	130	நீரடைப்புக்கு மருந்து	260
47	131	ஈளை இருமல் தீர புகை	261
48	134	இருமலுக்கு மருந்து	261
49	136	விப்புருதி, அரையாப்பு, கண்டமாலை இவைகட்குப் பற்று	263
50	137	வாந்தி விக்கல் தீர	264
51	138	இடுப்பு வலிக்கு	264
52	140	பித்த எரிச்சல், காந்தல் கண்ணெரிவு தீர	264
53	142	மூலக்கடுப்புக்கு மருந்து	266
54	143	மூலத்துக்கு மருந்து	266
55	148	கால் கை நடுக்கத்துக்கு	269
56	149	சூடு, கடுப்பு, வெள்ளை முதலியவைகட்கு ஏரண்ட எண்ணெய்	270
57	152	எலி விஷத்துக்கும் இருமலுக்கும்	271
58	154	ஓரண்ட வாதத்துக்கு	272
59	155	அண்ட வாய்வுக்கு	272
60	157	கண் சிவப்பு நீர் பாய்ச்சலுக்குத் தைலம்	273

எண்	பாட்டுஎண்	பெயர்	பக்கம்
61	160	மேகத்துக்கும் எலும்புருக்கிக்கும் பொரிமா - அவிழ்தம்	274
62	162	வல்லாதி லேகியம்	275
63	166	சிந்தாதி லேகியம்	277
64	176	மலசலம் கட்டினால்	281
65	178	முறைக் காய்ச்சலுக்கு	282
66	180	அறுவகை மூலத்திற்கும் பற்பம்	283
67	182	மூலநோய் மருந்து	284
68	183	18 குஷ்டத்திமிர் மூலத்திற்குச் சூரணம்	285
69	185	வெங்கார சஞ்சீவி செந்தூர மாத்திரை	286
70	188	நாகபற்பம்	287
71	192	செவிடு, செவியிரைச்சல், பீனிசத்திற்கு	289
72	194	பிரமியம் வெள்ளை உஷ்ண நோய் தீர	290
73	197	சிவதை வேர் சூரணம்	291
74	199	திருநீலகண்ட மெழுகு (பேதிக்கு)	292
75	201	பேதிக்கு லிங்க மெழுகு	293
76	203	பேதி மாத்திரை	294
77	205	கலிங்காதி மெழுகு	295
78	207	பேதிக்கு சதுர்வித மெழுகு	296
79	208	சன்னி தோடத்திற்கு கண்டாவிழ்தம்	296
80	210	கண்டாத்திரி லேகியம்	297
81	213	சிவதை வேர்ச் சூரணம்	298
82	215	அமிர்த சஞ்சீவி எண்ணெய்	299
83	219	புஷ்டிக்கு	301
84	221	வராகத்தின் நெய்	302
85	223	கடி விஷம், கரப்பான் புண்ணுக்குத் தைலம்	303
86	224	மூர்ச்சைக்கு	304
87	227	திருநீலகண்ட மெழுகு	305
88	228	அண்டவாதத்திற்கு - வேறு - குடிநீர் ஒத்தடம்	306
89	232	கிரந்திக்கு எண்ணெய் மருந்து	307
90	235	அரையாப்புக்கு எண்ணெய் - பற்று	309
91	238	வெப்புநோய் மருந்து	310

எண்	பாட்டு எண்	பெயர்	பக்கம்
92	240	நீர்க்கட்டுக்குக் குடிநீர்	311
93	241	குளிர் சுரத்துக்குப் பூ நாகக் குடிநீர்	312
94	243	இஞ்சிச் சூரணம்	313
95	244	அச்சரத்திற்குக் குடிநீர் (கஷாயம்)	313
96	245	தாளகபற்பம்	314
97	248	அப்ரகச் செந்தூரம்	315
98	250	பூ நாகப் பற்பம்	316
99	252	மேகராசாங்க எண்ணெய்	317
100	267	பீனிசத் தைலம்	324
101	278	எண்ணெய் தேய்த்துத் தலை முழுகும் நாட்களின் பயன்	329
102	280	மகாக் கோடா சூரிக் குளிகை	330
103	303	வளர்ச்சியில்லாத பெண்களுக்கு	340
104	305	குன்மத்துக்குச் சூரணம்	341
105	308	சுரா்ங்கிசக் குளிகை	342
106	310	கண்காச மாத்திரை	343
107	312	கண்ணில் பூ விழுதலுக்கு	344
108	313	தொந்தசுரம் அஸ்திசுரக் குடிநீர்	345
109	316	தாப சுரத்துக்கு	346
110	317	நீரிழிவுக்கு	347
111	320	நீர்க்கடுப்புக்கு	348
112	321	மேகம் 21க்கும் அமிர்த லேகியம்	349
113	323	நீர் எரிச்சலுக்கு மருந்து	349
114	324	மேக கிரந்திக்கு	350
115	325	மார்பகம் பெருக்கவும் சுருங்கவும் மருந்து	350
116	327	பெருவயிறுக்கு மருந்து	351
117	329	இருமலுக்கு எண்ணெய்	352
118	331	கட்டிப் புண்களுக்கு மருந்து	353
119	332	நிலாவாரைக் கற்பம்	354
120	333	அனுபானங்கள்	354
121	336	வாதங்களுக்குத் தாளிசம்	355
122	339	நீர்க்கடுப்பு, எரிச்சல், கிரந்தி, அரையாப்பு குடைச்சல் இவைகட்கு வெள்ளெண்ணை	357

எண்	பாட்டுஎண்	பெயர்	பக்கம்
123	341	பிடிப்பு வெள்ள, கிரந்தி, அரையாப்பு குடைச்சல் இவைகட்கு வெள்ளெண்ணை	358
124	343	சித்திர வல்லாதி	359
125	349	முகத்தில் வரும் வங்குக்கு மருந்து	361
126	350	காதிரைச்சல், காதில்குத்தல், முதலியவற்றிற்கு மண்டைநோய் தைலம்	362
127	355	வில்வாதித் தைலம்	364
128	362	மகா சந்தனாதித் தைலம்	367
129	368	சீழ்மூலம், இரத்தமூலம், வயிறுகடுப்பு, ஆசனக் கடுப்பு உள்காய்ச்சல், உள்மூலம் வெளிமூலம் இவைகட்கு	370
130	373	மூலநோய்ச் சூரணம்	372
131	374	மூலநோய் லேகியம்	373
132	376	பெருநோய் – குஷ்டம் – வண்டுகடி இவைகட்கு குழித் தைலம்	373
133	378	மேல்தடவி முகர பேதியாகும் மருந்து	374
134	381	நெல்லிக்காய்த் தைலம்	376
135	383	கருங்கோழிச் சூரணம்	377
136	386	கருங்கோழிச் சூரணம்	378
137	390	திருட்டுக் கண்டுபிடிக்க	380
138	393	கண்ணில் பூப் படலத்துக்குத் தைலம்	381
139	394	கரியுப்புச் செந்தூரம்	382
140	396	குன்மத்துக்கு மருந்து	383
141	397	மதன விந்தாதி லேகியம்	383
142	408	குமரித் தைலம்	388
143	412	தாமிர சுத்தி	390
144	414	தாமிர பற்பம்	391
145	418	ஏலாதித் தைலம்	392
146	425	சயராச செந்தூரம்	396
147	1-67	மூலிகை அட்சரம்	400

வைசூரி சாத்திரம்

பொருளடக்கம்

எண்	பாட்டுஎண்	பெயர்	பக்கம்
1	1	கடவுள் வாழ்த்து	432
2	2	வைசூரி நோயின் விளக்கம்	432
3	3	வைசூரி நோயின் வகைகள்	432
4	6	பனைமுகரி அம்மையின் குணம்	434
5	7	பாலம்மையின் குணம்	434
6	8	மொழுக்கன் அம்மையின் குணம்	435
7	9	வரகுதிரி அம்மையின் குணம்	435
8	10	கல்லுதிரி அம்மையின் குணம்	435
9	11	உப்புதிரி அம்மையின் குணம்	435
10	12	கடுகம்மையின் குணம்	436
11	13	கரும்பனை அம்மையின் குணம்	437
12	15	வெந்தய அம்மையின் குணம்	438
13	16	பாசி பயித்தம்மையின் குணம்	438
14	17	கொள்ளம்மையின் குணம்	439
15	19	விச்சிருப்பு அம்மையின் குணம்	440
16	20	நீர்க்குளுவான் அம்மையின் குணம்	440
17	21	தவளை என்ற அம்மையின் குணம்	440
18	23	வைசூரி அதிகம் ஆகாமல் தடுக்க	441
19	43	இரத்தக் கடுப்பு நிற்க	449
20	44	அதிசாரங் கட்ட	450
21	46	மன்னைக் கட்டுக்கு	451
22	48	வைசூரி சுரம் கண்டால்	451
23	54	நேத்திர ஒத்தடம்	454
24	56	வாயில் இரத்தங் கண்டால்	455
25	60	சூலைக் கட்டு	457
26	61	புண் ஆறுவதற்கு	457
27	68	சுரத்துக்குக் கியாழம்	461
28	72	மேதிக்கிடாரி சாணி	462
29	75	பத்தியம்	463
30	79	அவபத்தியம்	464
31	81	விழியில் பூ விழுந்தால்	465

பிரம்மமுனி வைத்திய சூத்திரம்-390

1. சீரருளாளன் சோதிசின் மயமான சோதி
ஆரணி கொன்றை சூடியாரணிந் தானைப் போற்றி
வாரணி ரிஷிகள்பாதம் வணங்கியே வைத்தியநூலை
காரணமாக பாட கணபதி காப்புத்தானே.

2. தானான வைத்தியத்தில் இருபத்துநூறு
சாற்றினே னதைக்குறுக்கி பத்துநூறு
தேனான யிதைக்குறுக்கி முன்னூத்தொன்பத்து
திரட்டியே கருவெல்லாம் திறந்துசொன்னேன்
வானான வாதிமார்கள் நிகைத்திடாமல்
வகையுடனே கருக்குருவதனை மறைத்திடாமல்
பானான மானிடர்கள் பிழைக்கவேண்டி
பரிபாஷை யில்லாமல் பாடினேனே.

(இ-ள்)

வைத்தியம் இரண்டாயிரம் (2000) பாடினேன். அதனைக் குறுக்கி வைத்தியம் ஆயிரம் (1000) சொன்னேன். அதனையும் குறுக்கி முன்னூற்று தொண்ணூறாகத் (390) திரட்டி, தெளிவாக அறியும் வண்ணம் கருவை எல்லாம் மறைவின்றியும், பரிபாஷையின்றியும் பாடினேன்.

3. பாடியதோர் இந்நூலை பதினெண்பேரும்
பார்த்திட்டு மனமகிழ்ந்து சித்தரெல்லாம்
பாடியதோர் வாதமொடு வைத்தியமும் நன்றாய்
பாடினார் கருக்குருவும் வெளியாய்ச் சொல்லி
தேடியதோர் சித்தரெல்லாம் மெச்சிக்கொண்டு
செப்பினார் பிர்மரிஷி யாகையாலே
ஊடினதோர் கருவெல்லாம் வெட்டவெளியாக
உரைத்திட்டா ரெண்டுசித்தர் ஒழித்திட்டாரே.

(இ-ள்)

வாதம், வைத்தியம், கருக்குரு முதலியவைகளை தெளிவாகவும், வெட்டவெளியாகவும் பாடிய பிர்மரிஷியின் இந்த நூலைப் பார்த்து பதினெண் சித்தர்களும் மகிழ்ந்து போற்றினார்கள்.

4. ஒழித்திட்ட சாஸ்திரத்தை வாங்கினா லும்
உலகிலுள்ளோர் மயங்காமல் வெளியில் போட்டேன்
அழித்திட்ட அழிம்பருக்கு இந்நூல் ஈயார்
ஆகாத சீடருக்கும் இந்நூல் ஈயார்
கழித்திட்டு மனதிலே கசடில் லாமல்
கவடற்ற சீடருக்கு கைமுறையைக் காட்டு
பழித்திட்டு பேசாமல் சாஸ்திரம் பார்த்து
பதறாதே கைமுறையுஞ் செய்முறையும் பாரே.

(இ-ள்)

சித்தர்கள் அந்நூல்களை வாங்கி மறைத்திட்டாலும் உலகில் உள்ளவர்கள் மயங்குவதற்கு இடமின்றி இந்தநூலை வெளியில் போட்டுவிட்டேன். இதனை ஆகாத சீடர்களுக்கும், அழிம்பு செய்வோருக்கும் கொடுத்தல் கூடாது. மனதில் குற்றமில்லாமல் கபடமில்லாத சீடர்களுக்கு இதன் கை முறையைக் காட்டுதல் வேண்டும். இதனைப் பழித்துக் கூறாமல் நன்கு ஆராய்ந்து, பதறாமல் இதன் கைமுறையையும் செய்முறையையும் பார்த்து அறிந்து கொள்ள வேண்டும்.

5. முறையோடே பார்த்தாக்கால் எல்லாம்சித்தி
முறைதப்பி செய்திடிலோ மோசாமோசம்
முறையோடே செய்வதற்கு இந்நூல்பாரு
மொழிந்திட்டேன் மருந்தொன்றில் பல்பிணிதீர
முறையோடே லேகியங்கள் தயிலங்கற்பம்
மெழுகொடு களங்குமாத்திரை செந்தூரம்
முறையோடு நவலோகம் பாஷாணங்கள்
நீற்றினமும் உருக்கினமும் உரைத்திட்டேளே.

(இ-ள்)

முறையுடன் பார்த்து செய்தால் எல்லாம் சித்தியாகும். முறை தவறி செய்தால் மோசமாகிவிடும். முறையோடு செய்வ தற்கு இந்நூலைப் பார்த்துத் தெரிந்து கொள். ஒரு மருந்தில் பல பிணிகள் குணமடைவதற்கு லேகியங்கள், தைலம், கற்பம், மெழுகு, களங்கு, மாத்திரை, செந்தூரம் முதலியனவும் நவ லோகம், பாடாணங்களின் நீற்றினமும் உருக்கினமும் நிறை வாகக் கூறியிருக்கின்றேன்.

6. நிரைத்திட்டார் தெட்சிணா மூர்த்திபாடல்
நிகரில்லா வைத்தியத்தில் இரண்டுலட்சம்
உரைத்திட்டார் செந்தூரம் முன்னூறு சொன்னார்
உத்தமனே வாதமுதல் வைத்தியந்தேறு
மரைத்திட்டார் வைத்தியத்தி லொன்றுநூறு
அப்பனே இவ்வெளிதிறந்து சொல்லிவிட்டார்
கரைத்திட்ட வைத்தியத்துக் கென்னூலாதி
கண்ணாடி முகம்பார்த்தால் போலேகாணே.

(இ-ள்)

தெட்சிணாமூர்த்தி வைத்தியத்தில் இரண்டு லட்சம் பாடல் சொன்னார். செந்தூரம் முன்னூறு சொன்னார். வாத முதல் வைத்தியமும் தேர்ச்சியடைய ஒரு நூறு பாடல்களை வெளிதிறந்து சொல்லிவிட்டார். ஆனாலும் வைத்தியத்துக்கு எனது நூல் ஆதியாகும் என்பதனை, கண்ணாடியில் முகம் பார்த்தால் தெளிவாகத் தெரிவது போல் என் நூலைப் பார்த் தால் தெளிவாக அறியலாம்.

7. காணப்பா நோயாளி தூதுபார்க்க
கண்பார்த்து முகம்பார்த்து கையைப்பாரு
தேணப்பா தத்துவநூல் ஆய்ந்துபாரு
தேகத்தில் எழுபத்தீரா யிரமாம்நரம்பு
ஊணப்பா நரம்பெல்லாம் நாடியோடு
உத்தமனே உயிர்நிலையை ஊன்றிப்பாரு
தேணப்பா வால்மீகர் நாடிசூத்திரம்
தெளிவாக எழுபத்தி ரண்டும் பாரே.

(இ-ள்)

நோயின் தன்மையை அறிவதற்கு வைத்தியரை அழைக்க வரும் தூதுவன் எவ்வாறு வருகின்றான் என்பதனை முதலில் அறிதல் வேண்டும். பிறகு நோயாளனின் கண், முகம், கையின் நாடி முதலியவற்றை சோதனை செய்தல் வேண்டும். தேகத்தில் எழுபத்து இரண்டாயிரம் நாடி நரம்புகளின் தன்மையும், உயிர் நிலையையும் தத்துவ நூல்களில் கூறியபடி ஆய்ந்து பார்த்து, வால்மீகர் நாடி சூத்திரம் எழுபத்திரண்டும் பார்க்க வேண்டும்.

8. பாரேநீ முன்னூல்தான் ஆயிரத்தில்
பாடினேன் பசனைகட்கும் நாடிதோண
பாரேநீ கொங்கணர் தத்துவ நூல்பாரு
பாங்கான சட்டைமுனி நூலும்பாரு
பாரேநீ திருமூலர் அறுநூறும் பாரே
பார்த்திட்டால் பலநூறும் அதிலேதோயும்
ஆரேநீ நான்என்ற ஆணவத்தை
ஆங்கார கோபத்தை அடக்கித்தள்ளே.

(இ-ள்)

வைத்தியம் படிக்கும் மாணவர்கட்கும் நாடி நிதானம் விளங்கும்படியாக முன்னூல் ஆயிரத்தில் பாடியிருக்கின்றேன். கொங்கணவர் தத்துவநூல், சட்டைமுனிநூல், திருமூலர் அறுநூறு முதலிய நூல்களைப் பார்க்க அதிலுள்ளவைகள் எல்லாம் அந்நூலில் உறைந்து கிடக்கும். நான் என்கிற ஆணவத்தை நீக்கி, கோபத்தை அடக்கித் தள்ளிவிடு.

9. தள்ளுவது பொய்கொலையும் களவுகாமம்
சண்டாள குருத்துரோகம் செய்யாதுதள்ளு
விள்ளாதே வெகுளிவிட்டு போதம்பாரு
வேதாந்த சற்குருவை நித்தம்பூசி
தள்ளாதே வைத்தியந்தான் தர்மவித்தை
சார்வாக ஒருகருவை ஒளித்தார்சித்தர்
துள்ளாதே வாதமென்ன வைத்தியந்தானென்ன
சொல்லாதே முப்பூவின் குருவதாமே.

(இ-ள்)

பொய், களவு, காமம், குருத்துரோகம் இவைகள் செய்யாது தள்ளி, கோபத்தை விட்டு, ஞானத்தைப் பார்த்து வேதாந்த சற்குருவை நிதமும் பூசை செய்து தர்மமான முறையில் வைத்தியம் செய். முதன்மையாகிய ஒரு கருவை சித்தர்கள் மறைத்து விட்டார்கள். வாதத்துக்கும் வைத்தியத்துக்கும் ஆகின்ற முப்பூவின் குருவாகிய இதனை யாரிடமும் சொல்லாதே.

10. முப்பூ முறை:-

குருவென்ன உள்சரமாம் உவர்ப்பூவென்றும்
கூறினார் பூநீறு முப்பூவென்றும்
தருவென்ன ஆகாசப் பரிதிஎன்றும்
சந்திரனோ டிந்துவென்றும் சாத்தினார்கள்
பருவமென்ன மார்கழியும் தையும்மாசி
பனிப்பெய்யுங் காலமப்போ பருவமாகி
பொருவென்ன பூமியுட நாதமாகி
பூப்போலே வளர்ந்ததுவும் பூநீராச்சே.

(இ-ள்)

முப்பூவிற்கு உள்சரம், குரு, உவர்ப்பூ, பூநீறு ஆகாசப் பரிதி, சந்திரன், இந்து எனப் பல பெயர்கள் கூறினார்கள். பூநீறு எடுப்பதற்கு ஏற்ற பருவகாலம் மார்கழி, தை, மாசி முதலிய பனிப் பெய்யுங் காலமேயாகும். அக் காலங்களில் உவர் பூமியில் நடுசாமம் பூமிநாதம் பூப்போல் வளர்ந்து நிற்கும். அதுவே சேகரிக்க வேண்டிய பூநீறாகும்.

குரு-விளக்கம்:-

குரு என்பது முதன்மையான மருந்து. இம் மருந்து சாதாரணமாக உடம்பிற்கேற்படும் எல்லாவித நோய்களையும் அறவே தீர்க்கும். எனவே எல்லா மருந்துகளுக்கும் இதை அரசனைப்போல் கருதுதல் பொருந்தும்.

போகர் நூல் 7000-த்தின்படி:-

1. இலிங்கக் குரு:- இதை வெள்ளிச் செம்பில் பத்துக் கொன்று கொடுக்க பொன் 6 மாற்று ஆகும்.
2. இரசக் குரு:- இதை வெள்ளிச் செம்பில் பத்துக்கொன்று கொடுக்க பொன் 6 மாற்றாகும். குன்றியுண்ண ஒட்டை ஈக்கும். காய சித்தியாகும்.

3. நாகக் குரு:- வெள்ளிச் செம்பில் 10:1 கொடுக்க 8 மாற்றாகும்; 1000:1 நவலோகத்தில் கொடுக்க 25 மாற்றாகும்.

4. சாரக் குரு:- நவலோகத்தில் 100:1 பாய்ச்சிட 16 மாற்றாகும். அருணனைப் போல் தேகமாகும், கண்ணொளி மீறும், காயத்தை கர்ப்பாந்த காலம் இறுத்தும்.

5. துருசுக் குரு:- நவலோகத்தில் 100:1 பாய்ச்சிட 10½ மாற்று காணும். நாகங் கட்டும், சவ்வீரம் மெழுகாகும்.

6. உப்புக் குரு:- நவலோகத்தில் 50:1 கொடுக்க 6 மாற்று காணும். நரை, திரை மாறும், காயம் சிவந்து போகும். உடம்பில் சட்டை கக்கும்.

7. காந்தக் குரு:- நவலோகத்தில் 100:1 இட பன்னிரண்டு மாற்று காணும். மேனி தங்கமாகும். நரை திரை மாறும்.

8. சிங்கிக் குரு:- தங்கம், செம்பு, சமன் சேர்த்து உருக்க 8 மாற்று ஆகும். செம்பின் ஊறலறும்.

9. நிமிளைக் குரு:- செம்பின் ஊறல் போகும். குளிகைக் குதவும்.

10. பூரக் குரு:- செம்பின் களிம்பு போகும். உடம்பில் காணும் வாதரோகம் 80-ம் போகும்.

11. தாளகக் குரு:- வெள்ளிச் செம்பில் 10:1 தாக்க எட்டு மாற்று ஆகும்.

12. அயக் குரு:- வெள்ளியில் 4:1 கொடுக்க 7 மாற்றாகும்.

13. பித்தளைக் குரு:- வெள்ளியில் 4:1 கொடுக்க 6 மாற்றாகும்.

14. தங்கக் குரு:- வெள்ளி செம்பில் 10:1 கொடுக்க தங்கமாகும்.

15. வெடியுப்புக் குரு:- வெள்ளியில் 10:1 கொடுக்க 8 மாற்றாகும்.

16. சுக்கான்கல் குரு:- செம்பில் 10:1 கொடுக்க செம்பின் ஊறல் போகும்.

17. வெள் வங்கக் குரு:- வெள்ளிச் செம்பில் 10:1 கொடுக்க பசுமையாகும்.

18. கரு வங்கக் குரு:- செம்பில் 10:1 கொடுக்க பசுமை யாகும்.

கொங்கணவன் வாத காவியம் 3000-த்தின் படி:-

19. அப்பிரகக் குரு:- வெள்ளிச் செம்பில் கொடுக்க 8 மாற்று ஆகும். பச்சை மண் பாண்டத்தில் சலம் விட்டு துவாரம் செய்து, இதில் குன்றியிடை போட துவாரம் அடைபடும். குன்றியிடையுண்ண மேகம் 20-ம் நீங்குவதுடன் நீரிழிவும் காணாதோடும். காயம் இறுதிக் கட்டும். சுவாசம் மேல் நோக்காது. தேகம் கற்றூணாகும்.

20. செம்புக் குரு:- வெள்ளியில் 10:1 கொடுக்க 8 மாற்றுப் பொன்னாகும்; உடம்பினிலுள்ள நோயைப் போக்கி தேகத்தை கற்றூணாக்கும்.

21. கெந்தகக் குரு - வெள்ளி செம்பில் 10:1 கொடுக்க 6 மாற்று காணும். இரசத்தைக் கட்டும்; தங்கம் நீறும், நாகம் சாகும்.

22. ஆறுமுகக் குரு:- இதைச் சுவாதிலூட்டிப் பிறகு சரக்குகளுக்குப் பூசி புடம் போட வேதையாகும். வாதத்திற் காணியாகும்.

23. அங்கிஷக் குரு:- இரசத்தைக் கட்டும். இதில் குன்றியிடையுண்ண காய சித்தியாகும்.

24. வச்சிரக் குரு:- இதில் சூதம் கட்டும், உடம்பு கல் தூணாகும். நிர்க்குணம் வாய்க்கும்.

சட்டை முனி வாத காவியம் 1000-த்தின் படி:-

25. துரிசிக் கட்டுக் குரு:- வெள்ளிச் செம்பில் 20:1 எட்டு மாற்றுக் காணும்.

26. தாளகக் குரு:- நவலோகத்தில் 100:1 மாட்டிட வெள்ளியாகும்.

27. நாகக் குரு:- வெள்ளிச் செம்பில் 10:1 கொடுக்க தங்கமாகும். இத்துடன் இலிங்கம் இடைக்கிடைச் சேர்த்து வெள்ளிச் செம்பில் 10:1 கொடுக்க மாற்று எட்டாகும்.

28. கெந்தகக் செம்பு குரு:- நவலோகத்தில் 1000:1 கொடுக்கத் தங்கமாகும்.

29. கெந்தகக் குரு:- நவலோகம் 1000:1 பாய்ச்ச 11 மாற்று காணும். இதில் குன்றியுண்ண சட்டை கக்கி காய சித்தியாகும்.

30. சூதக் குரு:- வங்கம் 100:1ல் இட வெள்ளியாகும்.

31. நாகரசக் குரு:- நவலோகத்தில் 100:1 சேர்க்க தங்க மாகும்.

32. வெள்ளிக் குரு:- குடவன் 500:1 இட்டால் 15 மாற்று ஆகும்.

11. பூவான வாதத்துக் காதியாச்சு
புகலுகிறேன் வெள்ளைக்கல் பிர்மன்கெற்பம்
ஆவென்ன பாரையுப்பு மூன்றுஞ்சேரில்
அரகரா முப்பூவாம் அறிந்துபாரு
ஒவென்ன குருவினது பாதம் போற்று
ஓங்கார நிலையதனில் நின்று பாரு
தேவென்ன சவுக்கார வழலையென்று
செப்பினார் கருமறைப்பாய் சித்தர்தானே.
(இ-ள்)

முப்பூ வாதத்துக்காதியானதாகும். வெள்ளைக்கல், பூநீறு பாரையுப்பு மூன்றும் சேரில் முப்பூவாகும். அதுவே சவுக்கார வழலையாகும். இக்கருவையே சித்தர்கள் மறைப்பாய் கூறி னார்கள்.

வெள்ளைக்கல் - அண்டக்கல். முப்பூ - மூன்று உப்பு எனவும் பொருள்படும். வகாரம், வாதம் - இந்த சொற்கள் தாழ்ந்த உலோகங்களை உயர்ந்த உலோகங்களாக மாற்றுவது என்ற ஒரு கலையைக் குறிக்கும் சொல்லாகும். இந்தக் கலை யின் பெயரால் அகத்தியர் வாத காவியம், சட்டமுனி வாத காவியம், வகார சூத்ரம், கொங்கணவர் வாத காவியம், யூகிமுனி வாத காவியம், அகஸ்தியர் வழலை சூத்ரம் போன்ற

பல்வேறு நூல்கள் உண்டு இக்கலை தமிழ்நாட்டு பழங்கால சித்தர்களின் ரகசியக்கலை.

12. தானென்ற முப்பூவின் முறையைக்கேளு
சாத்தினார் கும்பமுனி பூரணத்தில்
வேனென்ற பூநீறும் வெள்ளைக்கல்லும்
உப்புடனே சுத்திமுறை விளம்பினார்பார்
கானென்ற பங்குனி தன் மாதம்பார்த்தால்
காதில்லா கதிர்போலே வளர்ந்திருக்கும்
பானென்ற மண்படாது எடுத்துவந்து
படிநாலு அளந்துஒரு பாண்டத்திட்டே
(இ-ள்)

கும்பமுனி பூரணத்தில் கூறிய முப்பூவின் சுத்தி முறை கீழ்க்கண்டவாறு:-

பனிக்காலமாகிய பங்குனி மாதத்தில் உவர்மண் பூமியில் கதிர் போன்று வளர்ந்திருக்கும் பூநீறை மண் கலவாது சேகரித்து எடுத்து வந்து, நான்கு படி பூநீறை அளந்து ஒரு பெரிய பாண்டத்திலிட வேண்டும்.

13. இட்டுமே அமுரிபடி எட்டுவாரு
இயல்பான நல்லெண்ணெய் படியரைதான்வாரு
அட்டுமே கலக்கியதைத் தெளிவிறுத்து
அடுப்பேற்றி எரித்துநீ உப்பாய்க்காய்ச்சி
மட்டுமே மறுபடியும் அமுரிவிட்டு
மைந்தனே தெளிவிறுத்துக் காய்ச்சிமுன்போல்
பட்டுமே இப்படியே பத்துமுறைக் காய்ச்சு
பாங்கான சவுக்காரங் குருவதாமே.
(இ-ள்)

அமுரி (மனித மூத்திரம்) எட்டு படியை முன் கூறிய பாண்டத்திலிட்டு அதனுடன் அரைப்படி நல்லெண்ணெய் வார்த்து நன்றாகக் கலக்கி தெளிவு இறுத்து, அடுப்பிலேற்றி உப்பாகும் வரை காய்ச்சி, எடுத்த உப்பை மீண்டும் பாண்டத்தில் இட்டு எட்டுபடி அமுரிவிட்டு அரைப்படி நல்லெண்ணெய் விட்டு நன்கு கலக்கித் தெளிவிறுத்து அடுப்பிலேற்றிக் காய்ச்சி உப்பாக்கவும். இவ்வாறு பத்துமுறை காய்ச்சி எடுக்கவும். அதுவே சவுக்காரம் எனவும் குருவெனவும் கூறப்படுவதாகும்.

அமுரி – சிறுநீர், மூத்திரம், கடல் நீர். அமுரி என்ற சொல்லுக்கு சித்தர்கள் பல பொருள்கள் கொள்ளும் படி கூறியுள்ளனர். ஆயினும் சாதாரணமாக வெள்ளாடு, கழுதை, பசு, யானை, குதிரை இவைகளின் மூத்திரத்தையும் குறிக்கும்.

வழக்கத்தில் சிலர் கடல் நீரையும், சிலர் மனித மூத்திரத்தையும் பூநீறு சுத்தி செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றனர் என்பதை அறிய முடிகின்றது. இதனை சுத்தி செய்தல் அல்லது தீட்சை செய்தல் எனவும் கூறுவர்.

14. சவுக்கார எண்ணெய் நீங்க:-

குருவான சவுக்காரம் உண்டைசெய்ய
கூறுகிறேன் எருமுட்டை சாம்பல்மேலே
மெருவான மெல்லிய சீலைபோட்டு
விட்டதின்மேல் சவுக்கார குழம்பு தன்னைக்
கருவாக உண்டை செய்து எண்ணெய்க்கக்க
கைமுறைதான் சொல்லுகிறேன் ஒருபாண்டத்தில்
அருவாக நெல்லதனை பிசரிவைத்து
அதன்மேலே மல்லிகையின் இலைபரப்பி
குருவான சவுக்கார உண்டையெல்லாம்
கூறப்பா எடுத்ததன்மேல் வைத்துக்கேளே.

(இ. ள்)

குழம்பு போல் இருக்கும் குருவாகிய சவுக்காரத்தை உருண்டை செய்வதற்கு முறை கூறுகின்றேன். எருமுட்டை சாம்பலை பரப்பி வைத்து அதன்மேல் மெல்லிய துணியை விரித்து அதன் மீது சவுக்காரக் குழம்பை வைத்திருக்க, குழம்பு பதமாக இருக்கும் சவுக்காரம், உருண்டை செய்வதற்கு தகுதியாகிவிடும். அதனை சிறு உருண்டைகளாகச் செய்யவும். அதிலுள்ள எண்ணெய் நீங்குவதற்கு ஒரு பாண்டத்தில் நெல்லைப் பிசரி வைத்து, அதன் மீது மல்லிகை இலையைப் பரப்பி வைத்து அதன் மீது சவுக்கார உருண்டைகள் எல்லாவற்றையும் எடுத்து வைக்கவும்.

15. வைத்துமே மேலுமந்த இலைபரப்பி
மறுபடிமேல் நேரிட்டு சட்டிமூடி
வைத்துமே அடுப்பேற்றி எரித்துநன்றாய்
ஆவிகண்ட பதத்தினிலே எடுத்துக்கொள்ளு
அய்த்துமே எண்ணெய்க்கக்கி சுத்தியாச்சு
ஆகாச சவுக்கார மென்னசொல்வேன்
வைத்ததொரு சவுக்காரம் எண்ணெய்வாங்க
மாட்டாமல் வாதிகெட்டார் வண்ணார்க்காச்சு
வைத்து இப்படியே கைமுறையாய்ச்செய்யில்
சவுக்கார வழலையென்ற குருவதாச்சே.

(இ-ள்)

அதன் மீதும் மல்லிகை இலை பரப்பி சரியான மேல் சட்டி மூடி வைத்து, அடுப்பிலேற்றி நன்றாய் எரிக்கவும். ஆவி வெளியில் வரும் பதத்தில் எடுத்துக் கொள்ளவும். சவுக்காரம் எண்ணெய் நீங்கி சத்தியாகிவிடும். மேற்கண்டவாறு சவுக்காரத்தில் உள்ள எண்ணெய் வாங்கமாட்டாமல் வாதிகள் தோல்வியடைந்து, சவுக்காரம் வண்ணான் துணி சலவை செய்வதற்கு உபயோகப்படும் உழமண்ணாகிவிட்டது. இவ்வாறு கைமுறை தவறாது செய்யின் சவுக்கார வழலையென்ற குருவாகும்.

குறிப்பு:- 50 ஆண்டுகட்கு முன்னர் துணி சலவை செய்வதற்கு உவர்மண் பூமியில் எடுக்கும் உழமண்ணையே உபயோகித்து வந்தனர். எனவேதான் வண்ணார்க்காகும் எனக் கூறினார்.

16. குருவென்ன முப்பூவின் வழலையாச்சு
கூறிடும்மேல் போக்கறிந்தால் வாதமாச்சு
திருவென்ன வீரமொடு பூரம்ரெண்டு
தேறுநீ ஏரலென்ற கும்பிடுசிப்பி
பருவென்ன பச்சையிலே எடுத்தநூறு
பணம்போலே தமரிட்டு சிப்பிக்கெல்லாம்
பருவென்ன பூநீறு சூடன்ரெண்டும்
பொடிசெய்து சிப்பிக்குள் போடுகொஞ்சம்
அருவென்ன சிப்பிஎல்லாம் போட்டுப்போட்டு
அகண்டதொரு சட்டியிலே பரத்திவையே.

(இ-ள்)

குருவாகிய வழலையின் மேல்போக்கறிந்தால் வாதம் [தாழ்ந்த உலோகங்களை உயர்ந்த உலோகமாக்கும் மார்க்கம்] வெற்றியாகும். ஏரல் என்ற ஒருவித கடற்சிப்பியை நூறு கொண்டுவந்து அவைகளில் பண அளவிற்கு ஓட்டை செய்யவும். வீரம், பூரம் இரண்டும் பொடி செய்து கலந்த கலவையையும், பூநீறு, சூடன் இரண்டும் பொடி செய்து கலந்த கலவையையும், சிறிது சிறிதாக மேற்கண்ட ஓட்டை செய்த சிப்பிக்குள் போட்டு எல்லா சிப்பிகளையும் ஒரு வாயகன்ற பெரிய சட்டிக்குள் போட்டு பரப்பி வைக்கவும்.

17. வைக்கவே பளபளென தண்ணீராகும்
வளமான தண்ணீரில் நாதவிந்து
அய்க்கவே சமனாக சேர்த்துக்கொண்டு
அதில்போடு குருவண்டு உரமுஞ்சூதம்
அய்க்கவே கருநாவி புனுகுபூரம்
அருபுள்ளி வண்டின்முட்டை காரசாரஞ்
செய்க்கவே வகைக்குப் பணவிடைதான்போடு
தெளிவிறுத்து சவுக்காரந் தன்னிலூட்டே.

(இ-ள்)

வைக்கப்பட்ட சிப்பிகளில் இருந்து பளபளப்பான தண்ணீர் [செயநீர்] கிடைக்கும். கிடைத்த நீரில் நாதவிந்து இரண்டையும் சமனாக சேர்த்துக் கொண்டு, அதனுடன் இந்திர கோபப் பூச்சியின் சத்தாகிய சூலம், கருநாவி புனுகு, பூரம், அருபுள்ளி வண்டின் முட்டை, படிகாரம், நவச்சாரம் வகைக்கு பணவிடை எடுத்துச் சேர்த்து தெளிவிறுத்து, அத் தெளிவு நீரை மேற்கண்ட சவுக்காரத்துடன் சிறிது சிறிதாகச் சேர்த்து,

18. ஊட்டியே சவுக்காரங் கல்வத்திட்டு
உத்தமனே ஒருசாமமாட்டி மைபோல்
வாட்டியே வில்லைதட்டி ரவியில் காய்ந்து
பக்குவமாய் அண்டஓடு பொடித்துக்கீழ்மேல்

நாட்டியே ஒட்டிலிட்டு சவுக்காரம்வைத்து
நலமாக மேலோடு கொண்டுமூடி
தீட்டியே சீலைசெய்து புடத்தில்போடு
சிறப்பாக எடுத்ததனைக் கல்வித்திட்டே

(இ-ள்)

கல்வத்திலிட்டு ஒருசாமம் மைபோல் அரைத்து வில்லை செய்து சூரிய வெப்பத்தால் காயவைத்தெடுத்து பின்னர் பொடி செய்த கோழிமுட்டையின் ஓட்டை ஒரு அகலில் வைத்துப் பரப்பி அதன்மீது காயவைத்த வில்லைகளை வைத்து அதன்மீது மேலும் தூளைப் போட்டு மேல் அகல் மூடி சீலை மண் செய்து புடத்தில் போடவும். பின்னர் அதனை எடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு,

19. இட்டுமே முன்னீரா லாட்டிவில்லை
செய்துலர்த்தி ஓட்டிலிட்டு புடத்தைப்போடு
பூட்டியே இப்படியே ஐந்துதரமப்பா
புடமென்ன பத்தெருவில் போடுபோடு
போட்டிட்ட சுண்ணத்தை என்னசொல்வேன்
புகழாக பூத்திருக்கும் பாருபாரு
ஆட்டியே கடுங்கார மெத்தக்கேளு
அழகான மூன்னீரா லரைத்திடாயே.

(இ-ள்)

முன் சொன்ன நீரால் (செயநீர்) அரைத்து வில்லை செய்து உலர்த்தி ஓட்டிலிட்டு சீலை மண் செய்து புடமிட்டு எடுக்கவும். இவ்வாறு ஐந்து தடவை புடமிட்டு எடுக்கவும். புடத்தைப் பத்து எருவில் போட்டு எடுக்கவும். அழகான சுண்ணமாக பூத்து நிற்கும். மேலும் அதனை கடுங்காரச் சுண்ணமாக்குவதற்கு வழியைக் கேள். முன்போல் அதனை முன் சொன்ன நீரை விட்டு அரைத்து,

20. அரைத்துமே வில்லைதட்டி ரவியில்காய்ந்து
ஐஞ்சுண்ணக் குகையிலிட்டு மேலேமூடி
நீர்த்துமே சுண்ணாம்பு சீலைசெய்து
நிச்சயமாய் பத்தெருவில் புடத்தைப்போடு
கரைத்துமே ஐஞ்சுண்ணக் குகையினுள்ளே
கடுங்கார சுண்ணமதிற் பூசிப்போடு

அரைத்துமே யிப்படியே வழலைகூட்டி
ஐந்துமுறை புடம்போட அதிகச்சுண்ணம்
கரைத்துமே சவுக்கார வழலைதொட்டு
கைமுறையாய் கடுங்கார சுண்ணமாச்சே.

(இ-ள்)

வில்லை செய்து ரவியில் காயவைத்து அதனை ஐந்துசுண்ணக் குகையில் வைத்து மேல்மூடி, நீற்றிய கல் சுண்ணாம்பு தடவி சீலை செய்து 10 எருவில் புடமிட்டு எடுக்கவும். பின்னர் எடுத்த கடுங்காரச் சுண்ணத்தை செயநீர் விட்டுக் குழைத்து ஐந்துசுண்ணக் குகையினுள் பூசிமுன் மேல் உலர்த்திய வில்லைகளை வைத்து மேல்மூடி சுண்ணாம்பு சீலை செய்து புடமிட்டு எடுக்கவும் இவ்வாறு ஐந்துமுறை புடமிட்டு எடுக்க அதிகமான காரமுடைய சுண்ணமாகும் - சவுக்கார வழலை தொடங்கி கைமுறையாய்ச் செய்ததினால் கடுங்காரச் சுண்ணமாக முடிந்தது.

குறிப்பு:- ஐந்துசுண்ணக் குகை - ஐந்து வகை சுண்ணங் களைச் சேர்த்து செய்த மூசை. இது உலோகங்களை உருக்கவும், மற்றும் வேதைச் சரக்குகளை வைத்து எரிக்கவும் உபயோகப் படும்.

ஐந்து சுண்ணம்:- கடல் நுரை, கிளிஞ்சல், முட்டை ஓடு, வலம்புரி சங்கு, வெள்ளைக்கல் (அண்டக் கல்) முதலியவை களை நீற்றிய சுண்ணம்.

நண்டு, நத்தை, சங்கு, வெடியுப்பு, கடல் நுரை ஆகிய இவ்வைந்தையும் தாளித்த சுண்ணாம்பு எனவும் கூறப் பட்டுள்ளது.

21. சுண்ணமாம் ஆத்தாளை பூசைபண்ணு
சொற்பெரிய நாதாக்கள் சாபந்தீரும்
சுண்ணத்தால் நவலோகம் நவரெத்தினங்கள்
சொல்லரிய உபரசங்கள் நூற்றிரண்டுபத்தும்
சுண்ணத்தால் சொன்னதொரு லவணமெல்லாம்
தொடுமுன்னே கட்டினமும் உருக்கினமுமாகும்
எண்ணற்ற சரக்கெல்லாம் சுண்ணமாகும்
மெழுகொடு செந்தூரங் களங்குமாமே.

(இ-ள்) சுண்ணமாகிய சக்தியை பூசை செய்ய பெரியோர் கள் சாபமெல்லாம் விலகிவிடும். இச்சுண்ணத்தால் நவலோகங் கள், நவரத்தினங்கள், நூற்றிருபது உபரசங்கள், உப்புவகைகள் முதலிய எல்லாம் தொட்டவுடனே கட்டாகவும், உருக்கினமாக வும் ஆகிவிடும். எண்ணற்ற சரக்குகள் எல்லாம் சுண்ணமாகி விடும். மெழுகு, செந்தூரம் களங்குகள் செய்யவும் சிறப்புடைத் தாகும்

22. களங்கமாம் நவலோகந் தனித்தனிநீறுங்
கண்ணிமைக்குள் முழந்துருசு சுண்ணமாகும்
களங்கமென்ன சூதமது மணிபோலாடும்
கைக்குள்ளே ரசவாதஞ் சிக்கிப்போகும்
பளங்கிரையா முப்பூவின் சூட்சந்தன்னை
பாடினேனே சித்தரென்மேல் பகைத்திட்டார்கள்
பழங்கதைபோல் பேசினால் வருவதென்ன
பார்த்திட்டு மனமுரைத்தால் சித்தியாமே.

(இ-ள்)

நவலோகங்களும் தனித்தனியே நீற்றலாம். ஒரு முழம் அளவுள்ள துருசு கண்ணிமைப் பொழுதில் சுண்ணமாகிவிடும்- ரசம் மணியாகிவிடும், ரசவாதம் வெற்றியாகிவிடும். முப்பூவின் கசியத்தை தெரிவித்திருக்கின்றேன் என்று என்மேல் பகைத் தார்கள். பழங்கதை போல் பேசிக் கொண்டிராமல் பார்த்து மனம் வைத்து செய்ய சித்தியாகும்.

23. ஆமப்பா மானிடருக் கடுத்தரோகம்
அரைகிறேன் வாதபித்த சிலேத்மம் மூன்றும்
நேமப்பா யிதிலெடுத்த மேகங்களு
நிலையாத வாதத்தில் நாலதாச்சு
தாமப்பா பித்தித்தில் ஆறதாச்சு
சண்டாள சயித்தியத்தில் பதினொன்றாச்சு
காமப்பால் வித்தையினால் எடுத்தமேகம்
கலந்துபா ரிருபத்து ஒன்றுமாச்சே.

(இ-ள்)

மனிதர்கட்கு மேக நோய்களான வாத, பித்த, சிலேத்மம் மூன்றில் வாதத்தில் நான்கு வித மேக நோய்களும், பித்தத்தில் ஆறுவித மேக நோய்களும், சிலேத்துமத்தில் பதினொன்று விதமான மேகநோய்களும் ஆக இருபத்தொரு மேக நோய்கள் உண்டாம். இவைகள் பெண்களை அதிகமாக விருப்பங் கொள்வதால் உண்டாகும் என்ப.

24. மேகராசாங்க லேகியம்:- (இளகம்)

ஆச்சென்ற மேக மிருபத்தொன்றும் போக
அரைகிறேன் மேகராசாங்கந் தன்னை
நீச்சென்றால் இதுவல்லோ உலகுள்ளோர்க்கு
நிலையாது மற்றதெல்லாம் நிசமாகாது
காச்சென்ற மேகராசாங்கந் தன்னால்
கடிதாண நோயெல்லாம் ஓடிப்போகும்
சூட்சமென்ற சூட்சத்திற் சூட்சமாக
சொல்லுகிறேன் மருந்துவர்க்கஞ் சொல்கின்றேனே.

(இ - ள்)

மேகநோய் இருபத்தொன்றும் தீருவதற்கு மேகராசாங்க லேகியம் கூறுகின்றேன். உலகில் உள்ளவர்கட்கு வைத்திய நூல்களில் கூறப்பட்டுள்ள மற்ற மருந்துகள் எல்லாம் நிலை பெற்று நிற்கமாட்டா. மிகவும் சுருக்கமான இந்த மேகராசாங்க லேகியத்தினால் மேகநோய்கள் காணாது ஒழியும். லேகியத்திற்கான சரக்கு வகைகள் கூறுகின்றேன்.

25. சொல்லுகின்றேன் நிலப்பனையு முத்தக் காசுஞ்
சுகமான சிவன்வேம்பு தண்ணீர்மிட்டான்
நல்லதொரு விலாமிச்சம் வில்வவேரும்
நன்னாரி குமரிவேர் அமுக்குறாவேர்
ஒல்லை நிலையாவரையும் ஊழலாத்தி
ஓரிதழ்தாமரை கரந்தை வெட்டிவேரும்
அல்லியொடு தாமரையும் வளையங்கொட்டி
ஆல்விழுது நீர்ப்பூலா அரசம்வேரே.

(இ - ள்)

நிலப்பனைக்கிழங்கு, கோரைக்கிழங்கு, சிவனார் வேம்பு, தண்ணீர் மிட்டான்கிழங்கு, விலாமிச்சு வேர், வில்வ வேர், நன்னாரி வேர், குமரிவேர், அமுக்குறாவேர், நிலாவரை, ஊழலாத்தி, ஓரிதழ் தாமரை, கரந்தை, வெட்டிவேர், அல்லி, தாமரைவளையம், கொட்டி, ஆலம் விழுது, நீர்ப்பூலா, அரசம் வேர்.

26.

வேரான வல்லாரை சிவதை சங்கு
வெண்காக்கணான் வேர்வீழி கீழ்க்காய்நெல்லி
பேறான நாவலத்தி கரிசலாங் காணி
பிரம்மியொடு வெண்சாரணை பூவரசு
தொடைவாகை நிழலுலர்த்தி சூரணமே செய்து
வடிகட்டி வகைக்கிரண்டு பல்ந்தான்கூட்டே.

(இ - ள்)

வல்லரை, சிவதை, சங்கு, வெள்ளைக் காக்கணான் வேர், வீழி, கீழ்க்காய்நெல்லி, நாவல், அத்தி, கரிசலாங்காணி, பிரம்மி, வெள்ளைசாரணை, பூவரசு, வாகை-இவைகளின் வேர் நிழலில் உலர்த்தி சூரணித்து வஸ்திரகாயம் செய்த (வடிகட்டிய) சூரணம் வகைக்கு இரண்டு பலம் (70 கிராம்) எடுத்து ஒன்றாகக் கலந்து கொண்டு,

27. **வித்துவகை:-**

கூட்டியே பரங்கிப்பட்டை பலந்தான் எட்டு
கூர்பிரப்பங் கிழங்கதுவும் பலந்தான் ரெண்டு
ஆட்டியே ஆவின்பாலில் சுத்தி செய்து
அதட்டியே யிடித்துநன்றாய் முன்மருந்திற் சேரு
ஊட்டியே அமிர்தசர்க் கரையைக் கேளு
உத்தமனே பலம் இரண்டு ஒக்கச்சேரு
தாட்டிகமாய் வித்துவகை சொல்லக் கேளு
தகரைவித்து முன்னைவித்து முருங்கை வித்தே.

(இ - ள்)

பரங்கிப்பட்டை எட்டு பலம், பிரப்பங்கிழங்கு இரண்டு பலம் ஆவின் பாலில் சுத்தி செய்து, நன்றாக இடித்து சூரணம் செய்து முன் மருந்துடன் சேர்த்துக் கொள்க. அதனுடன் இரண்டு பலம் சீந்தில் சர்க்கரை சேர்த்துக் கொள்க. மேலும் வித்து வகை சொல்லுகின்றேன் கேட்பாயாக.

தகரைவித்து, முன்னை வித்து, முருங்கைவித்து.

28. வித்தான அத்திவித்து அகத்தி வித்து
வேளைகடம்பு நீர்முள்ளி ஆவாரை வித்து
மத்தான மாவித்து பூனைக் காலி
மருள்ஊமத்தை சடைக்கஞ்சா தேத்தான் வித்து
தத்தான மைக்கொன்றை சரக்கொன்றை யவுரி
நாயுருவி சிறுநெருஞ்சி கருவேல் வித்து
முத்தான மாதுளையின் மகிழம் வித்து
முன்னையொடு கோதுமை எள்ளு ளுந்தே.

(இ - ள்)

அத்தி வித்து, அகத்தி வித்து, தைவேளை, கடம்பு, நீர் முள்ளி, ஆவாரை வித்து, மாங்கொட்டைப் பருப்பு, பூனைக் காலி, மருள் ஊமத்தை, கடைக்கஞ்சா தேத்தான் வித்து, கொன்றை, சரக்கொன்றை, அவுரி, நாயுருவி, சிறு நெருஞ்சில், கருவேலம் வித்து, மாதுளையின் வித்து, மகிழம் வித்து, முன்னை வித்து, கோதுமை, எள்ளு, உளுந்து,

29. உளுந்தான நெல்லிசெம்பை மூங்கில் வித்து
உத்தமனே கூவிளத்தின் பழமும் பூவும்
குளுந்தான கரிவித்து எரிகாலன் வித்து
குமட்டிமாதுளை எலுமிச்சை நாரத்தம் வித்து
நெளிதான தென்னம்பூ பால்புரண்டிப் பூவும்
நெய்க்கோட்டான்பூ ஆத்தி அல்லி வித்து
தளுதான முருங்கைப்பூவும் தாமரையின் வித்து
இடித்துமுன் மருந்துடனே தீரச் சேரே.

(இ - ள்)

நெல்லி, செம்பை, மூங்கில் இவைகளின் வித்து, வில்வப் பழம், வில்வப் பூ, சரிவித்து (அரிசித் திப்பிலி), காட்டாமணக்கு வித்து, குமட்டி, மாதுளை, எலுமிச்சை, நாரத்தம் இவைகளின் வித்து, தென்னம்பூ, பால்புரண்டிப் பூ, நெய்க் கோட்டான் (நெய்ச்சட்டி) பூ, ஆத்திப் பூ, அல்லி வித்து, முருங்கைப் பூ, தாமரை வித்து இவைகளை இடித்து முன் மருந்துடன் சேர்க்கவும்.

30. சேர்க்கவே பிசின்வகையை சொல்லக் கேளு
திறமான முள்ளிலவு முருங்கை வேம்பு
கார்க்கவே விளாவொடு கருவேல் அத்தி
கருவாகை கொன்றைமரம் பிசினோர் தூக்கு
பார்க்கவே தனித்தனியே சுத்தம் செய்து
பகலவனை பாங்குடனே பூசை செய்து
சேர்க்கவே இடித்தெல்லாம் ஒன்றாய்ச் சேரு
திறமாகக் கடைச்சரக்கை செப்பக் கேளே.

(இ - ள்)

சேர்க்க வேண்டிய பிசின் வகையைச் சொல்லுகின்றேன். முள்ளிலவம் பிசின், முருங்கைப்பிசின், வேம்பின் பிசின் விளாம் பிசின், கருவேலன் பிசின், அத்திப் பிசின், கருவாகைப் பிசின், கொன்றை மரப்பிசின், இவைகள் வகைக்கு ஒரு தூக்கு வீதம் எடுத்து சுத்தம் செய்து இடித்து எல்லா வற்றையும் ஒன்று சேர்க்கவும். மேலும் கடைச் சரக்கைக் கூறுகின்றேன் கேள்.

31. கேளப்பா சாதிக்காய் சாதிப் பத்திரி
கிராம்பு ஏலம் இலவங்கப்பட்டை லவங்கப்பத்திரி
ஆளப்பா குங்குமப்பூ கோரோசனை கஸ்தூரி
அதிவிடையம் திப்பிலியும் கோஷ்டம் மூலம்
வாளப்பா அரத்தைசுக்கு அக்ரா காரம்
வால்மிளகு குரோசாணி சீரகம் நல்ஓமம்
தேளப்பா சடாமாஞ்சி கூகை நீறு
சிறுதேக்கு நாகப்பூ தாளிசப்பத் திரியே.

(இ - ள்)

சாதிக்காய், சாதிப்பத்திரி, கிராம்பு, ஏலம், இலவங்கப் பட்டை, இலவங்கப்பத்திரி, குங்குமப் பூ, கோரோசனை, கஸ்தூரி, அதிவிடயம், திப்பிலி, கோஷ்டம், திப்பிலிமூலம், சித்தரத்தை, சுக்கு, அக்ரகாரம், வால்மிளகு, குரோசாணிஓமம், சீரகம், ஓமம், சடாமாஞ்சில், கூகைநீறு, சிறுதேக்கு, சிறுநாகப்பூ, தாளிசப்பத்திரி,

32. திரியான காமப்பூ மதுரப்பூ மதுரஞ்
செங்கழநீர் வாலுழுவை கருவாய்ப் பட்டை
கிரியான கண்டதிப்பிலி கஸ்தூரி பட்டை
கிளியூரம் செவியம் கொத்த மல்லி
பரிவாசி தக்கோலம் மந்தர மிந்து
பாங்கான ரேணுகமும் சாம் பிராணி
கரிதானகடுகு ரோகணி கடுக்காய் தாணி
கசகசா மஞ்சிட்டி சாரப் பருப்பே.

(இ - ள்)

மதனகாமப்பூ, அதிமதுரப்பூ, அதிமதுரம், செங்கழுநீர், வாலுளுவை, கருவாப்பட்டை, கண்டதிப்பிலி, அலரிப் பட்டை கிளியூரம்பட்டை, செவியம், கொத்தமல்லி, பருத்திக்கொட்டை, தக்கோலம், இந்துப்பு, ரேணுகம், சாம்பிராணி, கடுகுரோகணி, கடுக்காய், தான்றிக்காய், கசகசா, மஞ்சிட்டி, சாரப்பருப்பு

33. பருப்பான திரிபலையும் சமுத்திராப் பழமும்
பகரறிய வலம்புரிக்காய் கர்க்கடக சிங்கி
கருப்பான சீரகமும் நற்சீர கமும்
கார்போகி செண்பகப்பூ நெல்லி முள்ளி
விருப்பான செஞ்சந்தணம் அகில்தே வாரம்
வெட்பாலை வெளிப்பிசினும் முந்திரிக் கொட்டை
மருப்பான குழவந்தம் கஸ்தூரி மஞ்சள்
வகைவகைக்கு ஒருபலந்தான் வரிசை கேளே.

(இ - ள்)

திரிபலை, சமுத்திராப்பழம், வலம்புரிக்காய், கற்கடக சிங்கி, கருஞ்சீரகம், நற்சீரகம் கார்போக அரிசி, செண்பகப் பூ, நெல்லி, முள்ளி, செஞ்சந்தனம், அகில், தேவதாரு, வெட்பாலை அரிசி, விளாம்பிசின், முந்திரிக்கொட்டை, குழவந்தம், கஸ்தூரி மஞ்சள், வகைக்கு ஒருபலம் - [35 கிராம்]

34. வரிசையாம் சரக்கெல்லாம் இளவருப்பு செய்து
வளமாகஇடித்து நன்றாய் சூரணமே செய்து
கருசையாய் முன்மருந்தோ டொக்கச் சேரு
கண்டிடைக்கு வங்காளச் சீனி பாதி
பரிசையாய் ஆவின்நெய் படிதான் எட்டு
பாண்டத்தில்விட்டு ஆவின்பால் படிதான் ரெண்டு
பரிசையாய் அடுப்பேற்றி கொதியிடும் போது
பால்வற்றும் பதம்பார்த்து சூரணத்தைக் கொட்டு
அரிசையா அடிபற்றாக் கிண்டிவர நீ
அதிற்போடு முந்திரிகை பேரீச்சம் பழமே

(இ - ள்)

வரிசையாக எல்லா சரக்குகளையும் தனித்தனி இளவருப்பு வறுத்து, இடித்து நன்றாய் சூரணம் செய்து முன் மருந்தோடு சேர்த்து கலந்து கொள்ளவும். அவ்வாறு கூட்டிய எல்லா வற்றின் கண்ட எடைக்கு பாதி எடை வங்காள சீனி, [வெள்ளை சர்க்கரை] பசுநெய் எட்டுபடி, ஒரு பாண்டத்தில் இட்டு, இரண்டுபடி ஆவின் பால் விட்டு அடுப்பிலேற்றி கொதி வரும்போது, பால் வற்றும் பதத்தில், சூரணத்தைக் கொட்டி, சட்டியில் அடிபிடிக்காமல் கிண்டி வரும் போது அதில் முந்திரிப் பருப்பு, பேரீச்சம் பழம்-

35. பழமான வகைக்கிரண்டு பலந்தான் போடு
பாங்கான கொம்புத்தேன் ரெண்டுபடி வாரு
வளமாகக் கிண்டியே இறக்கி வைத்து
வாகான கணபதிமுன் வைத்துப் போற்றி

அளவாக லட்சமுரு ஓதித் தீரு
அபிரக செந்தூரம் ரெண்டுபலம் போடு
நழுகாதே வைத்தியர்க்கு மனம் நோகாதே
நாலிலொன்று வைத்திய பாகத்தை ஈயே.

(இ - ள்)

வகைக்கு இரண்டு பலம் போட்டு கொம்புத்தேன் இரண்டுபடி வார்த்து கிண்டி இறக்கி வைத்து, கணபதிமுன் வைத்துப் போற்றி ஒரு லட்சம் உரு செபிக்கவும். அதனுடன் அப்ரக செந்தூரம் இரண்டு பலம் போட்டுக் கலந்து விடவும். வைத்தியருக்கு மனம் நோகாது நாலில் ஒரு பங்கு கொடுத்து விடவும்.

36. ஈந்தவர்க்கு மனங்குளிர வெகுமானஞ் செய்து
இதமான லேகிய ந்தை கொள்ளு கொள்ளு
தாழ்ந்துவரு கால் சந்த மண்டலந் தான்கொள்ளு
சார்வான மேகவகை இருபதுந்தா னெங்கே
பாய்ந்துவரும் வாதபித்தசிலேத் பனந்தா னெங்கே
பறந்தோடுஞ் சயமீளை மந்தார காசம்
ஓய்ந்துமே பதினெட்டு குஷ்ட்ட ரோகம்
ஓடுமே கிரந்தி யரையாப்பு சூலை

(இ - ள்)

மருந்து செய்து கொடுத்த வைத்தியருக்கு நல்ல அன்பளிப்பு கொடுத்து பின்னர் லேகியத்தை அளவின்படி ஒரு மண்டலம் சாப்பிட, இருபது மேக நோய் வகைகளும், வாத, பித்த, சிலேத்து மத்தால் எழுந்த நோய்களும், இளைப்பு நோய், ஈளை, மந்தாரகாசம், பதினெட்டு வகையான குஷ்டநோய், கிரந்தி, அரையாப்பு, சூலை நோய் -

37. சூலையென்ற எட்டுவகைக் குன்மம் தீரும்
துலையாத வாயுவெல்லாம் தூர வோடும்
யோலையென்ற தேகத்தில் படரும் வெள்ளை
ஓடுமே யுதரவெட்டை பிரமேகப் புண்கள்

பாலையென்ற பெண்களுக்கு கர்ப்பநோ யெழும்
பறந்தோடும் மலடிகட்குப் பிள்ளை யுண்டாம்
காலையென்ற உட்டினங்கள் காந்தி தீரும்
கண்களுமோ செவ்வலரிப் பூப்போ லாமே.

(இ - ள்)

எட்டு வகை குன்மம் இவைகள் தீரும். வாயுரோகமெல்லாம் அதிதூரம் போகும். தேகத்தில் படருகின்ற வெண்படை, வெட்டை, பிரமேகம், புண்கள், பெண்களுக்கு ஏற்படும் கருப்பை நோய்கள் பறந்தோடிவிடும். குழந்தைப் பேறு இல்லாத வர்கட்கு குழந்தை உண்டாகும். உஷ்ணம், காந்தல் தீரும் கண்கள் செவ்வலரிப் பூப்போன்று சிவந்து விடும்.

38. ஆமென்ற லேகியத்துக் கிச்சா பத்தியம்
அந்திசந்தி மோறாதே கொள்ளு கொள்ளு
பாமென்ற தேகமென்ன பசும்பொன் னாகும்
பரிவான மன்மதன்போல் வடிவு கொள்ளும்
தேனென்ற காமப்பால் நித்தம் ஊறும்
யேறாமோ அநுபோகஞ் செய்ய மாட்டார்
வாமென்ற வைத்தியாரே இம்முறையை விட்டு
மதிகெட்டு அலையாதே மகிழ்ந்து பாரே.

(இ - ள்)

பத்தியம்:

புளியை நீக்கி உணவு கொள்ளவும். புகை முதலியவை நீக்கவும். தினம், காலை, மாலை தவறாது கொள்ள, உடல் பசும் பொன் போன்ற நிறமுடையதாகும். காமனைப் போன்ற அழகு தரும். விந்து ஊறும். அதனால் காமம் கொள்ளாமல் மதிகெட்டு அலையாது மகிழ்ந்திருக்க வேண்டும்.

39. முக்கூட்டுத் தைலம்:-

பார்க்கவே மேகரா சாங்கஞ் சொன்னேன்
பாடுகிறேன் முக்கூட்டுத் தயிலந் தன்னை
யேர்க்கவே நல்லெண்ணை படிதா னெட்டு
யிதமான ஆவின்நெய் படிதான் நாலு

கார்க்கவே ஏரண் டெண்ணை படிநாலு
கலந்தொன்றாய் பாண்டத்தி லளந்து விட்டு
ஆர்க்கவே ஆவின்பால் படிதான் நாலு
அப்பனே செவ்விளநீர் படிதா னாலே.

(இ - ள்)

மேகராசாங்க லேகியத்தைக் கூறினேன். அடுத்து முக்கூட்டுத் தயிலம் முறை கூறுகின்றேன், நல்லெண்ணெய் படிநான்கு, பசுவின் நெய் படி நான்கு, ஆமணக்கெண்ணெய் படி நான்கு இம்மூன்றையும் ஒன்றாய் ஒரு தயில பாத்திரத்தில் அளந்து விட்டு, அதில் பசும்பால் நான்குபடி, செவ்விளநீர் நான்குபடி'

40. படியான கரிசாலை பொன்னாங் காணி
பசலியோ கற்றாழை பிரமி கஞ்சா
செடியான தழுதாழை சிறுகீரை நொச்சி
சிறுபீளை வல்லாரை முசுமுசுக்கை
நடியான ஆதண்டை கர்ப்பூர வல்லி
கத்தாழை விழுதுமுடக் கொத்தான் சின்னி
கொடியான கொழுஞ்சிகிடா நாரத்தை பழமுங்
கொமட்டி மாதுளையோடு எலுமிச்சம் பழமே

(இ-ள்)

கரிசாலை, பொன்னாங்கண்ணி, பசலி, கற்றாழை, பிரமி வழுக்கை, கஞ்சாச்செடி, தழுதாழை, சிறுகீரை, நொச்சி, சிறுபீளை, வல்லாரை, முசுமுசுக்கை, ஆதண்டை கற்பூரவல்லி, தாழை விழுது, முடக்கொற்றான், சின்னி, கொழுஞ்சி, கிடா நாரத்தைபழம், கொமட்டி, மாதுளை, எலுமிச்சம்பழம்

41. பழமான மல்லிகையின் செவ்வந்தி யிச்சி
பழம்பாசி வகைக்கிரண்டு படிதான் சாறு
திறம்பெறவே யெண்ணையிலே சேர வாரு
சீறாசெங்கழு நீரோ டவுரி விச்சி
திளம்பாதே தென்னம்பூ யிலுப்பைப்பூ முருங்கை
சேந்தெருக்கம் பூவோடு புங்கம் பூவும்

கிழங்குவகை தாமரையும் செங்கழுநீர் வல்லி
கெருடக் கிழங்காம்பல் நெய்தல் கொட்டி
விளங்கவே மருட்கிழங்குக் கோவைக் கிழங்கு
வெருகொடு நெல்லிக்காய் பட்டை யாமே.

(இ-ள்)

மல்லிகை, செவ்வந்தி, இச்சி, பழம்பாசி இவைகளின் தனித்தனி சாறு இரண்டுபடி வீதம் எண்ணெயுடன் சேர்க்கவும், சீரா செங்கழுநீர், அவுரி, விச்சி (விட்சி), தென்னம்பூ, இலுப்பைப்பூ, முருங்கைப்பூ, எருக்கம்பூ, புங்கம்பூ, தாமரைக் கிழங்கு, செங்கழுநீர்க் கிழங்கு, செவ்வள்ளிக்கொடி, ஆகாசக் கருடன் கிழங்கு, ஆம்பல் கிழங்கு, நெய்தல் கிழங்கு, கொட்டிக் கிழங்கு, மருட்கிழங்கு, கோவைக்கிழங்கு, வெருகன்கிழங்கு, நெல்லிக்காய், நெல்லிப்பட்டை.

42 பட்டையொடு அருநெல்லி பூவந்தி பழமும்
பரிவாகும் வகைக்கிரண்டு படிதான் சாறு
திட்டமுடன் எண்ணெயிலே வார்த்துக் கேளு
செவ்வந்தி வில்வவேர் அமுக்குறா வேர்
கொட்டமிடும் குருந்தொட்டி பாதிரிநன் னாரி
குருந்துவேர் பொன்முசுட்டை குமிள்நீர் பூலா
துட்டமிடும் சித்தாமுட்டி பேரா முட்டி
தூதுவளை குமரிசிறுகாஞ் சோரி தோடை
கட்டமுட நிலப்பனையுந் தண்ணீர் முட்டான்
சங்கொடு செங்கழுநீர் சாரணைவேர் வேம்பே

(இ-ள்)

அருநெல்லி, பூவந்திபழம், வகைக்கு இரண்டு படி சாறு எண்ணெயுடன் கலந்து கொள்ளவும். செவ்வந்தி, வில்வவேர், அமுக்குறாவேர், குருந்தொட்டிவேர், பாதிரி, நன்னாரி, குருந்துமரவேர், பொன் முசுட்டை, குமிழ்வேர், நீர்பூலாவேர், சிற்றாமுட்டி, பேராமுட்டி, தூதுவளை, குமரி சிறுகாஞ்சொறி, ஆடாதோடை. நிலப்பனை, தண்ணீர் முட்டான், சங்கு, செங்கழுநீர், சாரணைவேர், வேம்பு வேர்-

43. வேறான தழுதாழை நொச்சி வீழி
வெள்ளறுகு காக்காட்டான் கீழ்க்காய் நெல்லி
கூறான மருதோன்றி நாக வல்லி
குமிழொடு புரசுபுன்னை கோவை தண்டு
பேறான புன்முருங்கை முக்கா வேளை
புங்கொடு நாவலத்தி புனலி சீந்தி
கூறான கடலழிஞ்சி வெட்டிவிலாம் பிச்சி
குருவீஞ்சு பூவரசு அழிஞ்சி தானே

(இ – ள்)

தழுதாழை, நொச்சி, வீழி, வெள்ளருகு, காக்கட்டான், கீழ்க்காய் நெல்லி, மருதோன்றி, நாகவல்லி [வெற்றிலை] குமிழ், புரசு, புன்னை, கோவை, புனல்முருங்கை முக்காவேளை, புங்கு, நாவல், அத்தி, புனலி, சீந்தில், கடலழிஞ்சி, வெட்டிவேர், விலாமிச்சை, குருவிஞ்சி [காட்டு வெற்றிலை] பூவரசு, அழிஞ்சில்

44. தானென்ற அகிலோடு கழச்சி யித்தி
கருவான ஊழலத்தி யின்பூரல் வாகை
வேனென்ற வகைவகைக்கு நாலுபலந் தூக்கு
விதமாக யிடித்ததனை பாண்டத்தி லிட்டு
வேனெண்ட பதினாறு மரக்கால் நீர்தான்
விட்டதனை யெட்டொன்ற தாகக் காய்ச்சி
யேனென்ற யெண்ணையிலே கூட விட்டு
யியம்புகிறேன் கற்கவகை யினிதான் கேளே.

(இ – ள்)

அகில், அத்தி, யிச்சிமரம், ஊழலாத்தி, இன்பூரல், வாகை இவைகள் வகைக்கு நான்கு பலம் எடுத்து நன்றாக இடித்து ஒரு பாண்டத்திலிட்டு பதினாறு மரக்கால் தண்ணீர் விட்டு எட்டொன்றாய் சுண்டக் காய்ச்சி வடிகட்டி எண்ணெயில் சேர்க்கவும். மேலும் கற்கவகை சொல்லுகின்றேன்.

45. இனிதான சாதிக்காய் கிராம்பு பத்திரி
யேலமொடு இலவங்கம்அதி மதுரங் கோட்டங்
சூணமான பெருங்காய மணைத்தை சுக்கு
குரோசாணி வால்மிளகு கொத்து மல்லி
வனிதமாங் கருஞ்சீரகங் கஸ்தூரி மஞ்சள்
வாலுளுவை சிறுநாகப் பூவோ டிந்து
வனிதமாஞ் சதகுப்பை வசுவாசி பட்டை
வத்தங்கி அகிலோடு தேவ தாரம்

(இ - ள்)

சாதிக்காய், இலவங்கப்பத்திரி, ஏலம், இலவங்கம், அதி மதுரம், கோஷ்டம், பெருங்காயம், சிற்றரத்தை, சுக்கு, குரோசாணி ஓமம், வால்மிளகு, கொத்துமல்லி, கருஞ்சீரகம், கஸ்தூரி மஞ்சள், வாலுளுவை, சிறுநாகப் பூ, இந்துப்பு, சதகுப்பை, வசுவாசி [சாதிபத்திரி], வத்தங்கி [செம்மரம் பட்டை], அகில், தேவதாரம் -

46. தாரமாங் கார்போகிக் கடுக்காய் தாணி
தாளிசப் பத்திரியோமங் குளவந்த மஞ்சள்
ஆரமாங் கண்டதிப்பிலி அக்கிரா காரம்
அதிவிடயம் கிளியூரல் கருவாய்ப் பட்டை
கோரமா நற்சீரகம் கூகை நீறு
குங்குமப்பூ வலம்புரிக்காய் விளங்க மாஞ்சி
தீரமாம் திப்பிலியுந் திப்பிலி மூலஞ்
செஞ்சந்தணம் நெல்லி முள்ளி, சிறுதேக் காமே.

(இ- ள்)

கார் போக அரிசி, கடுக்காய், தாணிக்காய், தாளிச்சபத்திரி, ஓமம், குளவிந்த மஞ்சள் [கஸ்தூரி மஞ்சள்], கண்ட திப்பிலி, அக்கிராகாரம், அதிவிடயம், கிளியூரம் பட்டை, கருவாய்ப் பட்டை, நற்சீரகம், கூகை நீறு, குங்குமப் பூ, வலம்புரிக்காய், சடாமாஞ்சி, திப்பிலி, திப்பிலி மூலம், செஞ்சந்தனம், நெல்லி முள்ளி, சிறுதேக்கு,

47. தேக்கான செண்பகப்பூ கடுகுரோ கணி
திரிபலையுஞ் சமுத்திராப் பழமுங் கல்நார்
தேக்கான கச்சோல மாதுளங்காய்ப் பிஞ்சு
சென்னகரப் பட்டையொடு நெருஞ்சிக் காயும்

வாக்கான பெருங்குரும்பை சித்ர மூலம்
வகைக்கு ஓர்பலந்தான் வரிசை யாக
தாக்கான புங்கம்வேர் பாலா லாட்டி
தவறாம லெண்ணெயிலே கரைத்திடாயே.

(இ - ள்)

செண்பகப்பூ, கடுகு ரோகிணி, கடுக்காய், நெல்லிக்காய், தான்றிக்காய் [திரிபலை,] சமுத்திராப்பழம், கல்நார், கிச்சிலிக் கிழங்கு, [கச்சோலம்], மாதுளங்காய், மாதுளைப் பிஞ்சு, சென்னகரப்பட்டை, நெருஞ்சிமுள், பெருங் குரும்பை, சித்ரமூலம்வேர்ப்பட்டை, வகைக்கு ஒரு பலம் வீதம் எடுத்து புங்கம் வேர் பால் விட்டு அரைத்து தவறாது எண்ணெயுடன் கரைத்து விடவும்.

குறிப்பு:-

சமுத்திராப் பழம் கிழக்குத் திசைகளிலிருந்து கொண்டு வரப்படும் எலுமிச்சம் பழம் அளவிலுள்ள பழம் நான்கு பிளவு உள்ள ரேகையுள்ளது.

48. கரைத்துமே அடுப்பேற்றி கணேசன் பூசை
கைமுறையாய்ச் செய்திட்டு யெரித்து வரநீ
நிரைத்துமே ஓர்விறகால் நெருப்பு மூட்டி
நிலையான பதமாகக் கிண்டிக் கிண்டி
முரைத்துமே யெண்ணையுடப் பதத்தைப் பார்த்து
முருங்கைப்பூ ஒருபடிதான் விட்டுக் கிண்டு
கரைத்துமே மரிக்கொழுந்து பிடிதான் போடு
கருகாமல் பச்சைநிறங் கண்டு கொள்ளே.

(இ - ள்)

பின்னர் அடுப்பிலேற்றி கணபதியை வணங்கி, முறையுடன் எரிக்கவும் பதம் வருகின்ற சமயம் ஒரு விறகு அளவு நெருப்பு மூட்டி பதமாகக் கிண்டி வரும் போது எண்ணெய் பதம் வந்தவுடன் முருங்கைப்பூ ஒருபடி விட்டுக் கிண்டி பின்னர் ஒரு பிடி அளவு மரிக்கொழுந்து போட்டு சிவந்த நிறத்தில் எடுக்க எண்ணெப் பச்சை நிறம் வருவதைக் கவனமுடன் கண்டு-

49. கொள்ளவே மெழுகுபத மிதுதா னென்று
குறிப்பான வடிக்கலசந் தன்னில் கேளு
வெள்ளவே புனுகுகோரோ சனை கஸ்தூரி
விதமாக வகைக்கு நால்களஞ்சி தூக்கு
வள்ளவே வடிக்கலசந் தன்னில் போட்டு
வளமான எண்ணைதனை வடித்து வாங்கி
கள்ளமா யடியிலே கசடில் லாமல்
கம்பளியி லிட்டுநீ புழிந் திடாயே.

(இ – ள்)

அந்த சமயம் மெழுகுபதம் இதுதான் என உணர்ந்து பதம் பார்த்து எண்ணெயை வடிக்கவும். வடிபாத்திரத்தில் புனுகு, கோரோசனை, கஸ்தூரி, கால் கழஞ்சு வீதம் போட்ட பின்னரே வழக்க வேண்டும். அடியில் தங்கியுள்ள கற்கத்தை கம்பளித் துணியிலிட்டு நன்றாகப் பிழிந்தெடுக்க வேண்டும்.

50. புழிந்துமே பூசைபண்ணி வேடு கட்டி
புதைத்துமே நேர்க்குழியி லிட்டெ டுத்து
நளிந்துமே நாலுநாள் வட்ட மூழ்கு
நாலாயிரத்து நானூத்திநாற் பத்தெட்டு நோயும்
அழுந்தவே நாள்வட்ட முழுகும் போது
அகலாத நோயெல்லாம் அகன்று போகும்
குளிர்ந்த தண்ணீர்தள்ளி வெந்நீர் மூழ்கு
குணமான பசும்பயறு சீயக்காய் தேயே
நளுந்தவே புளியோடுபுகை யிலையுந் தள்ளு
நாற்பது நாள் மண்டலந்தான் முழுகும் போது
பழுதில்லா தேகமது கஸ்தூரி வீசும்
பார்ப்பதற்கு பசுந்தங்க மாகும் பாரே.

(இ – ள்)

எண்ணெயை வேடுகட்டி பூசை செய்து குழியில் புதைத்து வைத்து எடுக்கவும். எண்ணெயை நான்கு தினங்கட்கு ஒரு முறை முழுகவும். நாலாயிரத்து நானூற்று நாற்பத்தெட்டு

நோயும் அகன்றுவிடும். வெந்நீரில் முழுக வேண்டும். பச்சைப் பயறு மாவு, சீயக்காய் தேய்த்து முழுகவும். புளி, புகையிலை நீக்கவும். நாற்பது நாள் (ஒரு மண்டலம்) முழுகும் போது தேகமது கஸ்தூரி வாசனையுடன் பசுந்தங்க நிறமாகக் காணும்.

51. பாரேநீ தயிலந்தான் முழுகும் நாளில்
பாங்கான பெண்களொடு சோர மாகா
சேராதே வாய்வுவகை பதார்த்தந் தன்னை
சிறப்பான மோர்தயிரும் புளியுந் தள்ளு
கோரேநீ வெயில்நடையும் நித்திரையு மாகா
கொப்புரேன் மத்தானாள் யெல்லா மாமே.

(இ-ள்)

எண்ணெய் முழுகும்நாளில் பெண்களுடைய சேர்க்கை ஆகாது. வாயுவகை பதார்த்தங்கள் கூடாது. மோர், தயிர், புளி நீக்கிவிடவேண்டும். வெயில் நடையும், பகல் தூக்கமும் கூடாது. மறுநாள் வழக்கம் போல் கொள்ளவும்.

52. மேகராசாங்க எண்ணெய்:-

ஆமென்ற மேகரா சாங்கத் தெண்ணெய்
அரைகிறேன் சருவாங்க நோயுந் தீர
யேனென்ற சித்தேடெண் டெண்ணை படிநாலு
இதமான ஈருள்ளி சாறுபடி ரெண்டு
போமென்ற கழுதைலத்திச் சாறுபடி ரெண்டு
பேய்க்குமட்டிச் சாறுரெண்டு கரிசாலை ரெண்டு
போமென்ற புளியாரை வல்லாரை குருகு
பிரமியொடு பொடுதலையும் அவுரிச் சாறே.

(இ-ள்)

சர்வ வியாதிகளும் தீருவதற்கு மேகராசாங்க எண்ணெய் சொல்லுகின்றேன். சிற்றாமணக் கெண்ணெய் படி நான்கு, வெங்காயச்சாறு படி இரண்டு, கழுதைலத்திச்சாறு படி இரண்டு, பேய்க்குமட்டிச்சாறு படி இரண்டு, கரிசாலைச்சாறு படி இரண்டு, புளியாரை, வல்லாரை, வெள்ளையத்திச்சாறு, பிரமி, பொடுதலை, அவுரி முதலியவைகள் சாறு

53. சாறான செருப்படையில் இரண்டுவகை கூட்டு
சாட்சியொடு இம்பூரல் காட்டுச் சேம்பு
கூறான களக்கொட்டி கோழியா வாரை
குளமுட்டான் காட்டுள்ளி தேள் கொடுக்கன்
ஆறான கவுதும்பை ஆதளைநீர்முள்ளி
ஐவேலி முருக்கிலைச்சார் கோவை குன்றி
வாறான வெள்ளருகு வழுதலை கரந்தை
வகைக்கிரண்டு படிசாறு எண்ணெயில் வாரே.

(இ-ள்)

சிறுசெருப்படை, பெருஞ்செருப்படை, இம்பூரல், காட்டு சேம்பு, கழற்சிக்கொடி, கோழியாவாரை, தண்ணீர்முட்டான், காட்டுவெங்காயம், தேள் கொடுக்கி, கவிழ்தும்பை, காட்டா மணக்கு, நீர்முள்ளி, ஐவிரலி முருக்கன், கோவை, குன்றி, வெள்ளருகு, வழுதலை, கொட்டக்கரந்தை வகைக்கு இரண்டு படிசாறு எண்ணெயில் சேர்க்கவும்.

54. வாத்துமே வெட்டுவகை மருந்து கேளு
வாகையொடு மருதுகருங் குருந்து வள்ளி
சாத்துமே கருஞ்சூரை செங்கத் தாரி
கத்தாளை பூவரசுக் கொடுவே லிண்டு
கூத்துமே குவளைபிறாய் யெரிகலான் கொன்றை
குருந்தொட்டி நன்னாரி குமிள் நீர்ப் பூலா
சாத்துமே வரப்பூலா புரசு சங்கு
தழுதாழைக் கண்டங்கத்திரி தூதுவளை நொச்சி

(இ-ள்)

மண்ணை தோண்டி வெட்டி எடுக்கும் வேர் வகை மருந்து களைக் கேட்பாயாக. வாகை, மருது, கருங்குருந்து, வள்ளி, கருஞ்சூரை என்கின்ற செங்கத்தாரி, கத்தாழை, பூவரசு, கொடிவேலி, இண்டு, நீர்ப்பூங்கொடி எனப்படும் நீலோத்பலம், பிராய், காட்டாமணக்கு, கொன்றை, குருந்தொட்டி, நன்னாரி, குமிழமரம், நீர்ப்பூலா, பூலா (கிச்சிலிக் கிழங்கு), புரசு, சங்கு, தழுதாழை, கண்டங்கத்திரி, தூதுவளை, நொச்சி

53. நொச்சியொடு சித்தாமுட்டி பேரா முட்டி
நோக்கரிய ஏரழிஞ்சி கரந்தை புங்கு
மச்சியே பூதகரப்பான் வேம்பாடம் பட்டை
மருதோன்றி நாகவல்லி மருதிளம் பட்டை
யிச்சியொடு முள்ளிலவு சங்கங் குப்பி
யெருக்கொடு மருக்காரை சின்னி புன்னை
கச்சியே கருமுள்ளி செம்முள்ளி துத்தி
காஞ்சோரி காட்டுமுள்ளி சிறுகுறிஞ்சா வேரே.

(இ-ள்)

சிற்றாமுட்டி, பேராமுட்டி, ஏரழிஞ்சில், கொட்டக் கரந்தை, புங்கு, பூதகரப்பான், வேம்பாடம்பட்டை, மருதோன்றி, நாக வல்லி, மருதம்பட்டை, யிச்சி(இத்தி), முள்ளிலவு, சங்கங்குப்பி, எருக்கு, மருக்காரை, சின்னி, புன்னை, கருமுள்ளி, செம்முள்ளி, துத்தி, காஞ்சோரி, காட்டுமுள்ளி, சிறுகுரிஞ்சாவேர்

56. வேரான சிறுகுரட்டை மலை கழைச்சி
சிவதைவேருங் காந்தாலிகவேர் வீழிகீழ்க்காய் நெல்லி
பேரான சிவன்வேம்பு அமுக்குறா வேர்
பொன்முருங்கை தைவேளை குப்பை மேனி
நேரான சனியுடையுஞ் சத்திச்சார ணையும்
நிலக்குமிழ் நிலவிளா நரியிடையின் பூரல்
முரிநெடுஞ் சாரணையும் வெள்ளைச் சாரணையும்
மூக்குரட்டை முள்ளுருஞ்சி வட்டச்சார ணையும்
வாரான பால்புரண்டி முக்கா வேளை
வட்டசிலு சிலுப்பையொடு வட்டதுத்தி யெண்ணே.

(இ-ள்)

சிறுகுரட்டை, மலைமூங்கில், சிவதை, சின்னிவேர், வீழி, கீழ்க்காய் நெல்லி, சிவனார் வேம்பு, அமுக்குரா வேர், புனல் முருங்கை, தைவேளை, குப்பை மேனி, கொன்றை, சத்திச் சாரணை, நிலக்குமிழ், நிலவிளா, நரிமிரட்டி, இம்பூரல், சாரணை, வெள்ளைச் சாரணை, மூக்குரட்டை, முள்ளுருஞ்சி, வட்டச்சாரணை, பால்புரண்டி, முக்காவேளை, வட்டச் சிலுசிலுப்பை, வட்டத்துத்தி,

56. துத்திவட்டத் திருப்பியொடு நிலக்கடம்பு
துடரி ஊழலத்தி பாதிரிநீர்க்கடம்பு
வெத்தியே மழத்தாளை மருட்கிழங்கு
வெறுகொடு வெள்ளிண்டு முக்காவேளை
சித்திமா விலங்கொடு கிரந்திநாயகமுஞ்
சிறுகிளா பொன்முசுட்டை சிறுகாஞ்சோரி
முத்தியே நிலப்பனையும் வில்வவேரும்
முளகரணை விடத்தலை வேர்உசிலம்ப டை.

(இ-ள்)

துத்தி, வட்டத்திருப்பி, நிலக்கடம்பு, துடரி, ஊழலாற்றி, பாதிரி, நீர்க்கடம்பு, தாழை, மருட்கிழங்கு, மெருகன் கிழங்கு, வெள்ளிண்டு, முக்காவேளை, மாவிலங்கு, கிரந்தி நாயகம், சிறுகளா, பொன்முசுட்டை, சிறுகாஞ்சோரி, நிலப்பனை, வில்வ வேர், முளகரணை, விடத்தாவேர், உசிலம்பட்டை.

58. உசிலொடு கொடுவேலி சீந்தித்தண்டு
உகாயொடு நிலவாகைக் கோவைத்தண்டு
கெசையான பாவட்டை தாரட்டைஇலுப்பை
கிளுவையாம் மான்செவியுமுத் தெருக்கன்செவியும்
மசையான மந்தாரைமேக கொன்றைகாசா
அத்திநுணா ஆத்தரசு ஆயில்யப்பட்டை
நசியவே நாவலத்தி முதலைப்பூண்டு
நெய்க்கோட்டான் புனலிக்கரு மத்தைவேம்பே,

(இ-ள்)

சித்ரமூலம், சிந்தில் தண்டு, உகாமரம் (ஒருவித காட்டு மரம்), நிலவாகை, கோவைத் தண்டு, பாவட்டை, தாரட்டை, இலுப்பை, கிளுவை, மான்செவி, முத்தெருக்கன் செவி, மந்தாரை, சரக்கொன்றை, பொன்னாவாரை (காசா), அத்தி, நுணா, ஆத்தரசு, ஆயில்யப்பட்டை, நாவல், முதலைப்பூண்டு, நெய்க் கோட்டான், புனலித் தண்டு, கருஊமத்தை, வேம்பு.

59. வேம்பான பெருமருந்து ஆத்தலரி அரசு
வேல்குவளை அன்னாசிமுருங்கை மாதளையுஞ்
சோம்பாதே வகைவகைக்கு பலந்தான்பத்து
சொல்லுகிறேன் புல்லுருவி வகையைக்கேளு

வேம்பொடு அரிசிலந்தை மாவிலுப்பை
வில்வமொடு விடத்தலை மாதளையோடெட்டும்
சோம்பாதே புல்லுருவி வகைதானெட்டுஞ்
செப்பியதோர் முன் மருந்ததிற் சேரக்கேளே.

(இ-ள்)

பெருமருந்து, அத்தலரி, அரசு, வேலன், செங்கழுநீர், அன்னாசி, முருங்கை, மாதுளை – இவைகள் (வேர்) வகைக்குப் பத்துபலம் மேலும் புல்லுருவி வகையைக் கேள். வேம்பு, அரசு இலந்தை, மா, இலுப்பை, வில்வம், விடத்தலை, மாதளை இம்மரங்களில் இருக்கும் புல்லுருவிகள் வகை எட்டும் (வகைக்கு பத்து பலம் வீதம்) முன் மருந்துடன் சேர்க்கவும்.

60. கேளப்பா யிடித்ததனை பாண்டத்திட்டு
கெடியாக நாலுதூணி சலந்தான் வார்த்து
பேணப்பா எட்டொன்றாய் வடித்துக் காய்ச்சி
யிறுத்துமே கஷாயத்தை எண்ணெயிலே வாரு
ஆளுமே வெள்ளாட்டுநீர் படிதான் ரெண்டு
ஆவின்நீர் படிரெண்டு அதிலே வாரு
ஆளுநீ கலக்கியதை ரவியில் வைத்து
அதில்போட மருந்து வகை அரைகிறேனே.

(இ-ள்)

இவைகளை இடித்து ஒரு பாண்டத்திலிட்டு நான்கு தூணி தண்ணீர் விட்டு எட்டில் ஒன்றாக வடித்துக் காய்ச்சி கஷாயத்தை எண்ணெயில் வார்த்து விடவும். வெள்ளாட்டு மூத்திரம் படி இரண்டு, அதனுடன் கலக்கி வெயிலில் வைக்கவும். ஆவின் மூத்திரம் படி இரண்டு சேர்க்கவும். பின்பு அதனுடன் சேர்க்கும் மருந்து வகையைக் கேள்.

61. அரைகிறேன் சாதிக்காய் கிராம்பு ஏலம்
அழகான இலவங்கமொடு மதுரங் கோஷ்டம்
விரையிறேன் கண்டந்திப்பி திப்பிலி மூலம்
வெங்காரம் வால்மிளகு குரோசாணி ஓமம்
கரையாத பெருங்காயங் கடுக்காய் தாணி
கருஞ்சீரகம் கார்போகி கஸ்தூரி மஞ்சள்
அரையிறேன் அரத்தை சுக்கு அக்கிராகாரம்
அதிவிடயம் றோகணியுங் கடுகிந் துப்பே.

(இ-ள்)

சாதிக்காய், கிராம்பு, ஏலம், இலவங்கம், அதிமதுரம், கோஷ்டம், கண்டதிப்பிலி, திப்பிலிமூலம், வெங்காரம், வால் மிளகு, குரோசாணி ஓமம், பெருங்காயம், கடுக்காய், தான்றிக் காய், சுருஞ்சீரகம், கார்போகி, கஸ்தூரி மஞ்சள், அரத்தை, சுக்கு, அக்ரகாரம், அதிவிடயம், கடுகுரோகணி, கடுகு, இந்துப்பு.

62. உப்பான சடாமாஞ்சி தாளிசப் பத்திரியும்
உத்தமனே கசகசா கஸ்தூரிப் பட்டை
தப்பாத வாலுளுவை சிறு நாகப்பூ
தக்கோலஞ் சிறுதேக்கு தகரங் கல்நார்
தொப்பாத அபினோடு வசம்புநீ ரெட்டி
சுத்தித்த நேர்வாளஞ் சேங்கொட்டை கூட்டே.

(இ - ள்)

சடாமாஞ்சி, தாளிசப்பத்திரி, கசகசா, கஸ்தூரி மஞ்சள், சுருள்பட்டை, வாலுழுவையரிசி, சிறுநாகப் பூ, தக்கோலம், சிறுதேக்கு, கிரந்தித் தகரம், கல்நார், அபின், வசம்பு, நீரடிமுத்து, சுத்தி செய்த நேர்வாளம், சுத்தி செய்த சேராங் கொட்டை -

63. கூட்டியதோர் வசுவாசி ஆனை திப்பிலி
கொத்தமல்லி குங்குமப்பூ சீரகமுங் கச்சோல
மாட்டியே யவச்சாரம் சத்திச்சாரம்
ரேணுகமும் நவச்சாரம் சாஸ்திர பேதி
கெட்டியாய் வகைக்குஒரு பலந்தான் தூக்கு
கெருடனுட கிழங்கொடு செங்கழு நீர்க்கிழங்கு
காட்டுமே கார்த்திகையினப் பையுடன் கிழங்கு
காட்டுக் கருணையொடு நற்கருணைக் கிழங்கே.

(இ - ள்)

சாதிப் பத்திரி, ஆனைத் திப்பிலி, கொத்தமல்லி, குங்குமப் பூ, சீரகம், கிச்சிலிக் கிழங்கு, யவாட்சரம், (எள் செடியிலிருந்து எடுக்கும் உப்பு), சத்திச் சாரம், காட்டு மிளகு, நவச்சாரம்,

சாஸ்திர பேதி (பூங்காலி) இவைகள் வகைக்கு ஒரு பலம் நிறுத்து எடுத்து, ஆகாசகருடன் கிழங்கு, செங்கழுநீர்க்கிழங்கு, கலப்பைக் கிழங்கு, அப்பங் கோவைக் கிழங்கு, காட்டுக் கருணைக் கிழங்கு, நற்கருணைக்கிழங்கு,

64. கிழங்கான நரனையொடு மால்தேவி கிழங்கு
கொடியான முருக்கம்பூ எருக்கம் பூவும்
தளங்காத புங்கம்பூ பூவரசம் பூவும்
தாளையொடு முருங்கைப்பூ சேத்திருக்கம் பூவும்
அழங்காதே செண்பகப்பூ சிற்றகத்திப் பூவும்
ஆவாரைப் பஞ்சாங்கம் தேத்தான் கொட்டை
புளங்குமே கடைமருந்தோ டெல்லா மொக்க
புங்கம்பால் விட்டாட்டியெண் ணையிலே போடே.

(இ – ள்)

நரளைக் கிழங்கு, சீதேவிக் கிழங்கு, (செங்கழுநீர்), முருக்கம் பூ, எருக்கம் பூ, புங்கம் பூ, பூவரசம் பூ, தாழை, முருங்கைப் பூ, சேத்திருக்கம்பூவும், செண்பகப் பூ, சிற்றகத்திப் பூ, ஆவாரைப் பஞ்சாங்கம் (ஆவாரை சமூலம்) பூ, காய், இலை, வேர், தேத்தான் கொட்டை, முதலிய கடை மருந்துகளை ஒன்று கூட்டி புங்கம்பால் விட்டரைத்து எண்ணெயில் கலக்கவும்.

65. போட்டுமே அடுப்பேற்றி எரிநேர்ப் பாகம்
புகழான கணபதிக்கு பூசை பண்ணி
நாட்டுமே மெழுகுபதந் தன்னைப் பாரு
நலமான பதமறிந்து வடிக்கக் கேளு
ஆட்டுமே கஸ்தூரி வராகன் ரெண்டு
அழகான பச்சைக் கற்பூரம் ரெண்டு
நாட்டுமே சுத்தித்த இலிங்கம் நாலு
நல்ல இரசகற்பூரம் வீராகன் நாலே.

(இ – ள்)

அடுப்பில் வைத்து எரித்து மெழுகு பதத்தில் எடுத்து கணபதிக்கு பூசை செய்து வடிப்பதற்கு வடிபாத்திரத்தில் கஸ்தூரி இரண்டு வராகனெடை, பச்சைக் கற்பூரம் இரண்டு

வராகன் எடை, சுத்தி செய்த இலிங்கம் நாலு வராக னெடை, சுத்தி செய்த இரசகற்பூரம் நாலுவராகனெடை-

66. நாலோடு இவையெல்லாம் கலசத் திட்டு
நலமான எண்ணெய்தனை வடித்திடாய் நீ
சேலோடு தயிலத்தை பரி அறிவாக
பாங்குடனே ஊறவைத்து மேலே பூசில்
தோலோடுஞ் சிரங்குகுஷ்ட மேல்ரோக மெல்லாம்
தீருமடா அரைப்பிட்டு குளித்துப் போடே.

(இ - ள்)

இவை எல்லாவற்றையும் நன்கு அரைத்து வடிக்கலசத் திட்டு எண்ணெயை வடிக்க வேண்டும். தயிலத்தை முறையாக மேல்பூசி ஊறவைக்க வேண்டும். பின்னர் அரப்புத் தேய்த்துக் குளிக்க வேண்டும். இதனால் தோலில் ஏற்பட்டுள்ள சிரங்கு, குஷ்டம் முதலிய தோலைப் பற்றிய வியாதி எல்லாம் தீரும்.

67. குளிக்கவே வடித்தெடுத்த யெண்ணை தன்னை
குடிக்கவே நாலாண்டுக்கோர் கரண்டி வீதம்
களிக்கவே மூன்றுநாளந்தி சந்தி கொள்ளு
கடிசான பத்தியந்தான் காக்க வேணும்
அளிக்கவே இப்படிநீ கொள்ளும்போது
அகலாத நோயெல்லாம் அகன்று போமே.

(இ - ள்)

மேலும் எண்ணெயை நான்கு ஆண்டுக்கு ஒருமுறை வீதம் மூன்று நாள் காலை மாலை ஒரு கரண்டி அளவு சாப்பிடவும் கடுமையான பத்தியம் இருக்க வேண்டும். இவ்வாறு செய்ய, நீங்காத நோயெல்லாம் நீங்கிப் போகும்.

68. போமென்ற மேகமொடு கிரந்தி யரையாப்பு
பொல்லாத பதினெட்டு குட்ட ரோகம்
வாமென்ற குணமாகமெட்டும் வாரா தோடும்
வாயுவொடு சூலை மகோதர மும்போகும்

தாமென்ற வாதபித்தஞ் சார்ந்து போகும்
சயரோகம் ஏழுமங்கே தானே யோடுந்
தேமென்ற வண்டுகடி செய்யான் பூரான்
தீராத எலிகடியுந் தீர்ந்து போமே.

(இ - ள்)

மேகம், கிரந்தி, அரையாப்பு, பதிணென் வகை குஷ்ட நோய்களில் எட்டுவித குட்டரோகம் வராது ஓடும். வாயு, சூலை, மகோதரம் முதலியன போகும். வாத பித்தங்களைச் சேர்ந்த வியாதிகள் நீங்கும். சயரோகம் ஏழும் தானே ஓடி விடும். வண்டுகடி, செய்யான், பூரான், எலிகடி முதலியவை தீர்ந்து போகும்.

69. போகுமே விஷமோடு பெரும்பா டெல்லாம்
பிளவையொடு விஷக்கடி காமாலை பாண்டுசோகை
ஏகுமே கெர்ப்பத்தில் ஏழு நோயும்
என்மக்காள் உதிரத்தின் திரட்சி யோடும்
போகுமே வயிற்றிலுள்ள மலக்கட் டெல்லாம்
புழுவான கிருமியொடு வாய்வு போமே.

(இ - ள்)

விஷம், பெரும்பாடு, பிளவை, விஷக்கடி, காமாலை, பாண்டு, சோகை, ஏழுவித கருப்பை நோய், உதரக்கட்டி, மலச்சிக்கல், வயிற்றுப் புழுக்கள், சிறு கிருமிகள், வாய்வு-

70. வாயுவொடு மூலவகை பவுத்திர முந்தீரும்.
மகத்தான கடிகரப்பான் மண்டை சூலை
வாயுவொடு விரைவாதம் அண்ட வாதம்
வலிவாதம் மற்றஇள வாத மெல்லாம்
தேயுமே எண்ணெயின் பெயரைச் சொன்னால்
தேசத்தி லில்லாமல் ஓடிப் போமே.

(இ-ள்)

மூலவகை, பவுத்திரம் முதலியவை தீரும் கடுமையான கரப்பான், மண்டை, சூலை வாயு, விரைவாதம், இளம் பிள்ளை வாதம் முதலிய நோய்கள் எல்லாம் எண்ணெயின் பெயரைச் சொன்னால் நாட்டை விட்டே ஓடிப்போகும்.

71. போமென்ற எண்ணைக்கு பத்தியந்தான் கேளு
புகழான வெந்நீருஞ் சோறு முண்ணு
வேமென்ற ஏழாம்நாள் தலைநீர் வார்த்து
விதமான உப்பதனை வருத்துக் கூட்டே
வாமென்ற மறுபடிதான் எண்ணெய் தேய்த்து
மைந்தனே முழுகுபின் எல்லாம் கூட்டு
தேமென்ற இம்முறைதான் யாருஞ் சொல்லார்
செப்பார்கள் வயித்தியரே தேர்ந்து பாரு
வாமென்ற பிணியாளன் நோய்தீர வேண்டி
வயித்தியனை வணங்குயுப சாரம் பண்ணே.

(இ-ள்)

எண்ணை உபயோகிக்கும்போது கடைப்பிடிக்க வேண்டிய பத்தியமாவது வெந்நீரும், சோறும் மட்டும் சாப்பிட வேண்டும். ஏழாவது நாள் தலை முழுகி வருத்த உப்பு கூட்டவும். மறுபடி எண்ணெய் தேய்த்து முழுகிய பின்னர் வழக்கம் போல் உணவருந்தவும். இம்முறை யாரும் சொல்லாதவை. என்பதனை வைத்தியர்கள் தேர்ந்து தெளிய வேண்டும். நோயாளனின் நோய் நீங்க வேண்டி வைத்தியரை வணங்கி உபசாரம் செய்தல் வேண்டும்.

72. பண்ணினால் செய்மருந்து பலிக்கும் பாரு
பரிவான நோயெல்லாம் பறந்து போகும்
எண்ணியே இவனென்ன வயித்தியந் தானென்று
வேகாரி ஊழியம்போல் செய்யச் சொன்னால்
மண்ணிலே வயித்தியர்க்கு மனமே நொந்தால்
மானிடர்க்கு நோய் தீராது மருந்தாகாது
தண்ணிலே தானறிந்து வணங்கிச் செய்தால்
சண்டாள னானாலும் தீரும்நோயே.

(இ-ள்)

அவ்வாறு செய்யின் செய்மருந்து பலிக்கும் நோய்களெல்லாம் பறந்து போகும். மாறாக வைத்தியரை மனம் நோகும்படி வேலைக்காரனைப் போல எண்ணி இவர் என்ன வைத்தியர் என அலட்சியம் செய்தால், நோய் தீராது—அது சரியான

மருந்துமாகாது—வைத்தியரை இறைவனைப் போல் வணங்கிச் செய்தால் சண்டாளனுக்கும் நோய்கள் தீர்ந்து போகும்.

73. **சேங்கொட்டை வல்லாதி:-**

நோய்தீர சேங்கொட்டை வல்லாதி சொல்லவே
நுணுக்கமாய் சேங்கோட்டை பலந்தான் பத்து
மோயவே சாணிப்பால் சுத்தி செய்து
மூக்குவெட்டி இன்னுமதில் முறையைக் கேளு
சாயவே கொடுவேலி பரங்கிப் பட்டை
சங்கொடு அமுக்குறா சிவனார் வேம்பு
ஓயவே மாவிலிங்கம் பட்டை யோடு
உத்தமனே வகைவகைக்குப் பலந்தான் என்னே.

(இ - ள்)

நோய்கள் தீருவதற்கு சேங்கொட்டை வல்லாதி சொல்லுகின்றேன். தேர்ந்த சேங்கொட்டை பலம் பத்து எடுத்து எருமைச் சாணிப் பாலில் சுத்தி செய்து மூக்கைவெட்டி நீக்கிவிடவும். கொடுவேலி, பரங்கிப்பட்டை, சங்கு, அமுக்குறா, சிவனார் வேம்பு, மாவலிங்கம்பட்டை இவைகள் வகைக்கு ஒரு பலம்.

74. என்னவே கருஞ்சீரகம் கஸ்தூரி மஞ்ச
ளிந்துதிப்பிலிக் கடுக்காய் வாலுளுவை கோஷ்டம்
சொன்னதொரு இவைஎல்லாம் இடித்து வேறே
சூரணமாய் வைத்திட்டு சொல்லக் கேளு
உண்ணியே சுத்திசெய்த சேங்கொட்டை தன்னை
உரலிலிட்டு கொப்பரையின் தேங்காய் ரெண்டு
எண்ணவே எள்ளுமொரு படிதான் போடு
இடித்துமே அதன்பின்பு சூரணத்தைக் கொட்டே.

(இ - ள்)

கருஞ்சீரகம், கஸ்தூரி மஞ்சள், இந்துப்பு, திப்பிலி, கடுக்காய், வாலுளுவையரிசி, கோஷ்டம், இவற்றை [மேற் கண்ட அளவில் எடுத்து] இடித்து சூரணம் செய்து கொள்ளவும். பின்னர் சுத்திசெய்த சேங்கொட்டையை கல் உரலிலிட்டு இடித்து, இரண்டு கொப்பரைத் தேங்காய்

நல்ல எள்ளு ஒருபடி அதனுடன் சேர்த்து நன்றாக இடித்து சூரணத்தை அதனுடன் சேர்த்து-

75. கொட்டியே சேர்த்தொன்றாய் இடிக்கும் போது
குமுறவே பனைவெல்லம் ஐந்துபலம் போடு
திட்டமாய் இரசகற்பூரம் விராகன் ஐந்து
சேர்த்திடித்து வல்லாதி செய்து கொண்டு
நட்டவே வல்லாதி அந்தி சந்தி
நாளொன்று வெருகடிதா னைந்து கொள்ளு
குட்டமாம் கிரந்தியரை யாப்பு சூலை
குன்மமொடு வயத்துவலி வாய்வு சூலை.

(இ-ள்)

ஒன்றாகக் கலந்து இடித்து, இடிக்கும்போது அதனுடன் பனைவெல்லம் ஐந்துபலப் சுத்திசெய்த இரசகற்பூரம் ஐந்து பலம் (தனியாக அரைத்து) சேர்த்து நன்றாக இடித்து எடுக்கவும். வல்லாதியை ஐந்து வெருகடி அளவு காலை மாலை உட்கொள்ள குட்டம், கிரந்தி, அரையாப்பு, சூலை, குன்மம், வயிற்று வலி, வாய்வு சூலை.

76. சூலையொடு சூதக வாய்வுந் தீரும்
சொற்பெரிய மேகமெல்லாம் சொல்லா தோடும்
வாலையாம் தேகமது சித்தி யாகும்
மண்டலந்தான் பத்தியமாய் கொண்டுவரநீ
காலையே பத்தியந்தான் சொல்லக் கேளு
கைப்பொடு புளிபுகையும் பெண்ணும்தள்ளு
பாலொடு மற்றதெல்லாம் இச்சா பத்தியம்
பாங்கான உப்பதனை வருத்துக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

சூதகவாய்வு இவைகள் தீரும். பெரிதாகச் சொல்லப் படுகின்ற மேகமெல்லாம் சொல்லாது ஓடும். தேகம் வன்மை பெற்று வாலைப்பெண் சித்தி கிடைக்கும். ஒரு மண்டலம் சாப்பிட்டு வரும்போது கைப்பு, புளிப்பு, புகை, பெண் சேர்க்கை இவற்றை நீக்கவும். பால்சாதம் சாப்பிடவும். மருந்து முடிந்த பின்னர், வருத்த உப்பு சேர்த்துக் கொள்ளவும்.

77. **சண்டமாருதக் குழம்பு:-**

கொள்ளவே வயித்தத்துக் காதி பீடங்
கூறுகிறேன் சண்ட மாருதக் குழம்பு
சொல்லுகிறேன் ரசமொடு சாதி லிங்கம்
அரிதாரம் மனோசிலையும் ரச கற்பூரம்
வெல்லுறேன் கருநாபி வெங்காரங் கவுரி
வெவ்வேறே வகைவகைக்கு விராகன் ரெண்டு
சொல்லுறேன் கரந்தைச்சார் படி யிரண்டு
சுருக்கிட்டு சுத்திசெய்து கல்வத் திட்டே.

(இ - ள்)

வைத்தியத்துக்கு முதன்மையான சண்டமாருதக் குழம்பைப் பற்றிக் கூறுகின்றேன். இரசம், சாதிலிங்கம், அரிதாரம், மனோசிலை, இரசகற்பூரம், கருநாவி, வெங்காரம், கவுரிபாடாணம் வகைக்கு வராகன் இரண்டு இவைகளை கரந்தைச் சார் இரண்டு படி எடுத்து மேற்கண்ட சரக்குகளுக்கு சுருக்கிட்டு சுத்தி செய்து கல்வத்திலிட்டு,

குறிப்பு:-

கரந்தைச் சார் சுருக்கு கொடுப்பதை பொதுவாகக் கூறியிருப்பினும் இரசம், வெங்காரம், கருநாவி இவைகளை தனித் தனி வழக்கம் போல் சுத்தி முறைகளை செய்து கொள்ளவும். மற்றவைகளை கரந்தைச் சாற்றில் சுருக்குக் கொடுக்கவும்.

78 இட்டுமே சுத்தித்த நேர்வாள மப்பா
யிந்திடைக்கு பதினாறு விராகன் போடு
காட்டுமே வால்மிளகு குரோசணி ஓமம்
கண்டதிப்பிலி யரத்தை கடுக்காய் தாணி
காட்டுமே கிராம்பொடு கடுகு சுக்கு
கடுகுரோகணி பெருங்காயங் கஸ்தூரி மஞ்சள்
அட்டுமே திப்பிலி திப்பிலியின் மூலம்
ஆனைத் திப்பிலி யோமம் நாகப்பூவே.

(இ - ள்)

அதனுடன் சுத்தி செய்த நேர்வாளம் பதினாறு வராகன் சேர்த்து, வால்மிளகு குரோசாணி ஓமம், கண்ட திப்பிலி,

சிற்றரத்தை, கடுக்காய், தான்றிக்காய், கிராம்பு, கடுகு, சுக்கு, கடுகுரோகணி, பெருங்காயம், கஸ்தூரி மஞ்சள், திப்பிலி, திப்பிலி மூலம், ஆனைத் திப்பிலி, ஓமம், சிறுநாகப் பூ,

79. பூவொடு இந்துப்பு விளங்கங் கோஷ்டம்
புகழான சாதிக்காய் வகை வகைக்கு
தேவோடு விராகனெடை யிரண்டு போடு
சித்தேரண்டப் பருப்புவிராக னெடைநாலு
தேவொடு இவையெல்லாம் முன்மருந்தோ டொக்க
சேர்த்துமே கல்வத்தி லிட்டு நீயும்
தேவோடு திருகுக்கள்ளி பாலுஞ் சேர்த்து
சிவதையொடு கொடுவேலி கஷாயம் வாரே.

(இ – ள்)

இந்துப்பு, வாய்விளங்கம், கோஷ்டம், சாதிக்காய் இவை வகைக்கு இரண்டு வராகன் எடை சேர்த்து, அதனுடன் சிற்றா மணக்கு பருப்பு நான்கு வராகனெடை இவை எல்லாவற்றையும் முன் மருந்துடன் சேர்த்து அதனுடன் திருக்கள்ளிப் பாலும் சேர்த்து சிவதை வேர், கொடிவேலி வேர் கஷாயம் விட்டு,

80. வார்த்துமே பனிரெண்டு சாமம் ஆட்டு
வழித்துமே அயச்சிமிளில் எடுத்து வைத்து
ஆத்துமே சுரத்துக்கு அரத்தை சுக்கு
அதிகமாஞ் சொல்லியதோர் சுரத்துக் கெல்லாங்
கோத்துமே இனமறிந்து சரக்குக் கூட்டி
குடிநீரி லிட்டிடவே சுரங்க ளேது
அத்துமே குழம்பொடு வேக மெத்த
அப்பனே அனுபான மறிந்து கொள்ளே.

(இ – ள்)

பன்னிரண்டு சாமம் அரைத்து வழித்து இரும்புச் சிமிழில் அடைத்து வைத்து சுரத்துக்கு சுக்கு சிற்றரத்தைக் குடிநீரிலும் சுரத்தின் தன்மையறிந்து கஷாயச் சரக்குகளாகக் கூட்டி குடி நீர் செய்து மருந்துடன் கொடுக்க வேண்டும். சுரங்கள் நீங்கும். குழம்பு வேகமறிந்து அனுபானம் அறிந்து கொள்ளுதல்வேண்டும்.

81. கொள்ளவே பதிமூன்று சன்னி தோஷங்
குலையவே அரத்தைசுக்கு கிராம்பு திப்பிலியு
மெள்ளவே இஞ்சியொடு மாவி லிங்கம்
பட்டைவேளை காட்டாமணக்கு வெண்ணொச்சி வேருங்
கொள்ளவே அரைத்ததனை சுரசம் பண்ணி
குடித்திடவே சன்னியொடு தோஷம் தீரும்
வள்ளவே இருமலென்ற வகைகட் கெல்லா
மாட்டிடுநீ கடுக்காயின் கஷாயந் தானே.

(இ - ள்)

பதிமூன்று வகையான சன்னிதோஷங்கள் நீங்குவதற்கு அரத்தை, சுக்கு, கிராம்பு, திப்பிலி, இஞ்சி, மாவிலிங்கம் பட்டை, தைவேளை, காட்டாமணக்கு வேர், வெண்ணொச்சிவேர், சிற்ற ரத்தை இவைகளின் சுரசங்களில் கொடுக்கவும். எல்லா வகை யான இருமல் நோய்க்கும் கடுக்காய் கஷாயத்தில் கொடுக்கவும்.

82. தானான வாத மென்ற எண்பதுக்குந்
தழுதாழை வெண்ணொச்சி சாற் றிலூட்டு
தோணவே சயமேழும் இருமல் போக
தூதுபத்திரி கண்டங்காலி ஆடா தோடை
தேனான சிற்றரத்தை சிறுகாஞ் சோரி
திப்பிலியும் கடுக்காய்பூ சேர்த் திடித்து
கோனான தூளதிலேயொரு சேரைப் போட்டு
குடிநீராய் கிஷாயமிட்டு குழம்பு கூட்டே.

(இ - ள்)

எண்பது வகையான வாதரோகங்களுக்கும் தழுதாழை, வெண்ணொச்சி இவைகளின் சாற்றில் கொடுக்கவும். ஏழுவகை யான சயரோகம் இருமல் நீங்குவதற்கு தூதுபத்திரி, கண்டங் கத்திரி, ஆடாதோடை, சிற்றரத்தை, சிறுகாஞ்சொரி, அரிசி திப்பிலி, கடுக்காய் பூ, இவைகளை சேர்த்திடித்து எடுத்த தூளில் ஒரு கையளவு போட்டு குடிநீர் செய்து அதில் குழம்பு சேர்த்து கொடுக்கவும்.

83. கூட்டவே பித்தமொடு பாண்டு சோகை
கொடியதொரு காமாலை இவைகட் கெல்லாம்
காட்டியே பழச்சாறும் வெள்ளாட்டு நீரும்
கரிசாலை சாற்றோடு மூன்றுங்கூட்டி
மாட்டியே குழம்பிட்டு கொள்ளு கொள்ளு
மகோதரம் நீராம்பல் பெருவயிறு சோகைக்
காட்டியே கவுசி உளமாந்தை வீக்கம்
கனத்ததொரு நீறாமை போல் மைபீலி

(இ - ள்)

பித்த நோய், பாண்டு, சோகை, கொடிய காமாலை இவை களுக்கு எலுமிச்சம்பழச் சாறு, வெள்ளாட்டு நீர், கரிசாலைச் சாறு இவை மூன்றும் கூட்டி குழம்பு சேர்த்துக் கொடுக்கவும். மகோதரம், நீராம்பல், பெருவயறு, சோகை, கவுசை, உள மாந்தை, வீக்கம், நீராமை போன்ற மைபீலிகை வியாதி,

84. பீலியா மிவைகட் கெல்லாம்
பிலத்த நீர்முள்ளிச் சாற்றில்
கோலி நவச்சாரங் கொஞ்சம்
கூட்டியே குழம்பு கொள்ளு
போலியே குன்ம மெட்டும்
போகப் பூவரசம் பட்டை
சேலவே மிளகோ டேலஞ் சேர்த்து
குடிநீரில் குழம்பை யூட்டே.

(இ-ள்)

இவைகளுக்கெல்லாம் நீர்முள்ளிச் சாற்றில் நவச்சாரங் கொஞ்சம் சேர்த்து அதனுடன் குழம்பு சேர்த்து சாப்பிடவும். குன்ம நோய் எட்டுக்கும் பூவரசம் பட்டை, மிளகு, ஏலம் இவைகள் சேர்த்துக் குடிநீர் செய்து குழம்புடன் கொடுக்கவும்.

85. கொளம்பான பித்தவகை சொல்லக் கேளு
கொத்தமல்லி சீரகமுடக் கொத்தான் குடிநீரில்
குழம்பிடவே மேகமொடு கிரந்தியரை யாப்பு
குணங்கெட்ட புண்களோடு கரப்பான் சூலை

குளம்பிடவே கொட்டான் கரந்தை சாற்றில்
கூட்டிடவே இவைஎல்லாம் காணா தோடும்
குளம்பிடவே விரைவாதம் அண்ட வாதம்
கூட்டிடு நீர்வர்க்கம்பூச்சார் களக்கொட்டிச் சாரே.

(இ-ள்)

கொத்தமல்லி, சீரகம், முடக்கொத்தான் இவைகள் சேர்த்து குடிநீரிட்டு குழம்புடன் கொடுக்க பித்தவகை எல்லாம் தீரும். மேகம், கிரந்தி, அரையாப்பு, புண்கள், கரப்பான், சூலை இவைகள் தீர கொட்டக் கரந்தை சாற்றில் குழம்பு சேர்த்துக் கொடுக்க காணாது ஓடும். விரைவாதம் அண்டவாதம் இவைகள் தீர நீர் முள்ளிச்சார் களக்கொட்டிச்சார் இவைகளில் கொடுக்கவும்.

86. சாரென்ற வாய்வுக்கு வேளை சுக்கு
சாருத்தாமணி நொச்சி விஷத்துக் கெல்லாம்
கோனென்ற வெத்திலைச்சார் அமுரி யாகுங்
கொள்ளாட்டால் வென்னீருங் குழம் பையூட்டு
ஆனென்ற பதினெட்டு கரப்பான் குஷ்டம்
அமுக்குறா சிவன்வேம்பு பரங்கி பட்டை
கோனென்ற தூள்பண்ணி அமுரி விட்டு
குழைத்ததனில் குழம்பிடவே குட்ட மெங்கே
ஆனென்ற மேகவகை இரு பதுக்கும்
அப்பனே ஊழலத்தி பட்டைச் சாறே

(இ-ள்)

வாய்வுக்கு தைவேளைச்சாரு, சுக்கு, உத்தாமணி, நொச்சி இவைகளின் சாற்றில் கொடுக்கவும். விஷங்களுக்கு எல்லாம் வெற்றிலைச்சாறு, அமுரி (மூத்திரம்) இவைகளில் கொடுக்கத் தீரும். பதினெட்டு வித குஷ்ட நோய்களுக்கும் அமுக்குறா, சிவனார் வேம்பு, பரங்கிப்பட்டை, இவைகளை தூள் செய்து அமுரிவிட்டு குழைத்து அதனுடன் குழம்பு சேர்த்து கொடுக்கத் தீரும். மேகவகை இருபதுக்கும் ஊழலத்திப்பட்டைச் சாறு சேர்த்துக் கொடுக்கவும்.

87. சாறான கெற்பநோய்க் கிருமி தீர
சாத்துகிறேன் பாகல்சார் பாளைச் சாற்றில்
காறான கரப்பனென்ற வகைகட் கெல்லாம்
கரந்தைச் சார்குமரிச்சார் கரிசாலைச் சார்
வேறான எலிகடிக்கு முருங்கைப் பட்டை
வேளையிலை வெள்ளுள்ளி சாற்றி னூட்டு
ஆறான விரியனுக்கு அழிஞ்சில் வாகை
அரவத்துக்கு ஆடாதோடை மூலி வேரை.

(இ-ள்)

கருப்பை நோய்கள் கிருமிதீர பாகல் சாறு, ஆடுதீண்டாப் பாளையின் சாற்றில் கொடுக்கவும். கரப்பான் வகைகட்கு எல்லாம், கொட்டிக் கரந்தைசார், குமரிச் சார் கரிசாலைச் சார் இவைகளில் கொடுக்கத் தீரும். எலிகடிக்கு முருங்கப் பட்டை, வேளையிலை, வெள்ளுள்ளி இவைகளின் சாற்றில் கொடுக்கத் தீரும். விரியன் பாம்பு கடிக்கு அழிஞ்சில், வாகை குடிநீர் செய்து குழம்பு சேர்த்துக் கொடுக்கவும். நல்ல பாம்பு விடத்துக்கு ஆடாதோடை வேரை குடிநீர் செய்து குழம்பு கூட்டி கொடுக்கத் தீரும்.

88. மூலியே வாதமொடு இளம்பிள்ளை வாதம்
முனையான பச்சைவாதம் பாரிச வாய்வு
நாலியே இவைக்கெல்லாம் கருவாகை வேம்பு
நந்திகேசர தயிலங் கோப்பிரண்டை சாருங்
கோலியே இலுப்பைமேல் புல்லுருவிச் சாருங்
கூட்டிநீ குழம்பிடவே கொள்ளை போகும்
ஆலியே அனுபான மறிந்து சேர்த்து
அதற்கான பத்தியமு மறிந்து கொள்ள
நாலியே நாலாயிரத்து நானூறு நோயும்
நாடாது பிர்மமுனி குழம்பென் றெண்ணே.

(இ-ள்)

வாதம், இளம்பிள்ளை வாதம், பக்கவாதம், பாரிசவாயு இவைகட்கு கருவாகை, வேம்பு, நந்தி கேசர் தைலம், பிரண்டைச் சாறு, இலுப்பை மரத்தில் உள்ள புல்லுருவிச் சாறு, இவைகளைக் கூட்டிக் குழம்புக்கு அனுபானமாகக் கொடுக்கத் தீரும்.

அனுபானமும் அதற்கான பத்தியமும் அறிந்து கொடுக்க நாலாயிரத்து நானூறு நோய்களும் நாடாது செய்யும் வன்மை பொருந்தியது பிர்மமுனி குழம்பு என எண்ணுதல் வேண்டும்.

89. ஐந்தெண்ணைத் தைலம்:-

எண்ணியே வாத மெல்லாம் ஓடிப்போக
இயம்புகின்றேன் ஐந்தெண்ணைத் தயிலங் கேளு
எண்ணவே எள்ளெண்ணை ஏரண் டெண்ணை
இலுப்பெண்ணெய் புங்கெண்ணை வேப்பெண்ணை ஐந்தும்
மண்ணவே வகைக்கு இரண்டுபடிதான் சொன்னோம்
அளந்துவிட்டு பாண்டத்தி லப்பா கேளு
நண்ணவே தழுதாழை காட்டா மணக்கு
நாயுருவி தைவேளை குப்பை மேனி.

(இ-ள்)

எல்லாவித வாத நோய்களுக்கும் ஐந்தெண்ணைத் தைலம் கூறுகின்றேன். எள்ளெண்ணெய், இலுப்பெண்ணெய், ஆமணக்கு எண்ணெய், புங்கெண்ணெய், வேப்பெண்ணெய் ஐந்தும் வகைக்கு இரண்டுபடி அளந்து ஒரு பாண்டத்திலிட்டு தழுதாழை, காட்டாமணக்கு, நாயுருவி, தைவேளை, குப்பைமேனி-

90. மேனியாம் மாவிலிங்கம் வேளை புங்கு
வெண்ணொச்சி தூதுவளை கண்டங் காலி
கூனியே குருந்து கருவாகை சங்கு
கொடுவேலி நிலக்கடம்பு சடச்சி இரண்டு
போனியே அலரியொடு மருக்காரை எருக்கு
புன்முருங்கை ஊர்முருங்கை வெள்ளைச் சாரணையும்
மானியே மருதோன்றி காட்டூசி மல்லி
மத்தை உத்தாமணியொடு கழக்கொட்டி தானே.

(இ-ள்)

மாவிலிங்கம், வேளை, புங்கு, வெண்ணொச்சி, தூதுவளை, கண்டங்கத்திரி, குருந்துமரம், கருவாகை, சங்கு, கொடிவேலி, நிலக்கடம்பு, இண்டு, அலரி, மருக்காரை, எருக்கு,

தவசி முருங்கை, முருங்கை, வெள்ளைச் சாரணை, மருதோன் றி காட்டு ஊசி மல்லி, ஊமத்தை, உத்தாமணி, கழற்சிக் கொடி.

91. கொட்டியே மிளகரணை திருகுக் கள்ளி
குமிழொடு அமுக்குறா பிரம்பு குண்டி
பீட்டியே பேய்ப்பாலை கடம்பு சின்னி
இலுப்பைமேல் புல்லுருவி ஆயில் பட்டை
வெட்டிடவே சொன்னதொரு மூலி யெல்லாம்
வேறோடு தூறோடு சமூலங் கொண்டு
அட்டியே பண்ணாமல் வெட்டி வந்து
அப்பனே வகைவகைக்குப் பலந்தான் பத்தே.

(இ – ள்)

மிளகரணை, திருகுக்கள்ளி, குமிழ், அமுக்குறா, பிரம்பு, நொச்சி (நிர்குண்டி), பேய்ப்பாலை, கடம்பு, சின்னி, இலுப்பை மரத்தின் மேல் உள்ள புல்லுருவி, ஆயில்பட்டை முதலிய மூலிகைகளின் வேர், சமூலம் வகை வகைக்கு பத்துபலம்,

92. பத்தரவே இவையெல்லாம் இடித்து நன்றாய்
பருபாண்டத் திட்டுநீ பாகங் கேளு
அத்தாக பதினாறுமரக் கால் தண்ணீர்
அளந்துவிட்டு அடுப்பேற்றி எரித்துக் கேளு
யெத்தாதே ஓர்விறகாய் எரியை மூட்டு
எட்டொன்றாய் வற்றமட்டும் எரியக் காய்ச்சு
அத்தான கஷாயமது படிதான் பத்து
அளந்துவிட்டு எண்ணெயிலே அப்பால் கேளே.

(இ – ள்)

இவற்றை எல்லாம் நன்றாய் இடித்து, ஒரு பாண்டத் திலிட்டு, பதினாறுமரக்கால் தண்ணீர் அளந்துவிட்டு, அடுப்பிலேற்றி ஒரே விறகால் எரித்து எட்டில் ஒன்றாக (2 மரக்கால்) வற்றும்படி காய்ச்சி கஷாயம் பத்துபடி அளந்து எண்ணெயில் விட்டு

93. அப்பாற்கேள் திப்பிலியுந் திப்பிலி மூலம்
ஆனைத்திப்பிலி ஓமம் அரத்தை சுக்கு
கப்பாதே கிராம்பொடு தாளிசப் பத்திரியுங்
கருஞ்சீரகங் கண்டதிப்பிலி குரோசாணி ஓமம்

செப்பாதே சதகுப்பை வசம்பு கல்நார்
சிறுதேக்கு பெருங்காயம் வெள்ளுள்ளி இஞ்சி
ஒப்பான விளாம்பிசினுஞ் சிறு நாகப்பூ
உத்தமனே மாறாகி குங்கில் கேளு

(இ - ள்)

அரிசித் திப்பிலி, திப்பிலி மூலம், ஆனைதிப்பிலி, ஓமம், சிற்றரத்தை, சுக்கு, கிராம்பு, தாளிசப்பத்திரி, கருஞ்சீரகம், கண்ட திப்பிலி, குரோசாணி ஓமம், சதகுப்பை, வசம்பு, கல்நார், சிறுதேக்கு, பெருங்காயம், வெள்ளுள்ளி, இஞ்சி, விளாம்பிசின், சிறுநாகப்பூ, குங்கிலியம் முதலியவைகள்

94. கேளேநீ வகைவகைக்கு அரைப்பலமே சொன்னோம்
கெடியான வெள்ளாட்டி நீரதனா லாட்டி
ஆளேநீ எண்ணெயிலே கரைத்து வாரு
அப்பனே மைபீலி அரைப் பலமே போடு
கோளேநீ வாறாதே அடுப்பி லேற்றி
குறிப்பாக இன்னமொரு சூட்சங் கேளு
நாளேநீ நாதாக்கள் சொல்லார் கேளு
நந்திகேசர் சார்நாலு படிதான் வாரே.

(இ - ள்)

வகை வகைக்கு அரைபலம் எடுத்து, வெள்ளாட்டின் நீரால் அரைத்து எண்ணெயில் கரைத்து மைசாட்சி (மைபீலி) ½ பலம் போட்டு நந்திகேசர் சாறு 4 படி விடவும் (நந்தியா வட்டச் சாரு)

95. வாரேநீ அடுப்பேற்றி எரித்துக் காய்ச்சி
வளமான மெழுகுபதந் தன்னைப் பார்த்து
காரேநீ வடிகலசந் தன்னில் கேளு
கஸ்தூரி வராகன்ரெண்டு சாதிலிங்கம் இரண்டு
போரேநீ ஆகாசத்தூள் கழஞ்சி ரெண்டு
போட்டுமே எண்ணைதனை வடித்து வாங்கி
வேரேநீ அண்டத்தின் தைலத் தோடு
வெள்ளுள்ளி முசுரு முட்டைத் தயிலந்தானே.

(இ – ள்)

அடுப்பில் வைத்து எரிக்கவும். மெழுகு பதம் வரும்போது வடிக்கலசத்தில் கஸ்தூரி இரண்டு வராகனெடை, சாதிலிங்கம் இரண்டு வாரகனெடை, ஆகாசதூள் (ஒட்டடை) இரண்டு கழஞ்சு போட்டு எண்ணெயை வடித்து வைக்கவும். அண்டத் தைலம் வெள்ளுள்ளி தைலம், முசுரு முட்டை தைலம்.

96. தயிலமென்ன வகைக்குக்கால் படிதான் சொன்னோம்
சாத்தியமுன் தயிலத்தோ டொக்க வாரு
தயிலத்தை வேடுகட்டி பதனம் பண்ணி
சண்முகர்க்கும் கணபதிக்கும் பூசை பண்ணு
தயிலம் இந்தமுறைப்படியே யார்தான் செய்வார்
சார்வான வாதிமகன் வயித்தி யந்தானே
செயிவான அகிலமாந் தயிலத்தின் பெருமை
சொல்ல யாரும்முடியாது அறிந்து பாரே.

(இ – ள்)

வகைக்குக் கால்படி வீதம் முன் சொன்ன தைலத்துடன் சேர்த்து வேடுகட்டி பதனம் பண்ணி சண்முகனுக்கும் கணபதிக்கும் பூசை செய்யவும். இந்தத் தைல முறையை வைத்தியர்கள் செய்து அதன் பெருமையை அறிந்து கொள்ள வேண்டும்.

97. அறிந்துபார் தயிலத்தின் காசிடைதான் உண்டு
அப்பனே மேலெங்கும் பூசக் கேளு
செறிந்துவருஞ் சன்னியெங்கே யிளம்பிள்ளை வாதமோடு
தோஷமெங்கே தீராதுஉட்குத்துப் பிறவீச் செங்கே
அறிந்துவரும் வாதமெங்கே வாயு வெங்கே
அடிக்கடி நாவுலருஞ் சன்னி யெங்கே
யெரிந்து வரும் பக்கவாதம் பாரிசவாதம்
இளம்பிள்ளை வாதமொடு அண்டவாத மென்னே,

(இ – ள்)

தயிலத்தை காசிடை உள்ளுக்கு சாப்பிடவும். உடம்பு முழுவதும் பூசவும், சன்னி, இளம்பிள்ளைவாதம், திரிதோஷம்,

உட்குத்து, புறவீச்சு, வாதம், வாயு, நாக்கு உலர்ந்து போகும் சன்னி, பக்கவாதம், பாரிசவாதம், இளம்பிள்ளை வாதம், அண்டாவாதம்.

98. வாதமொடு காக்கைவலி முயல் வலிப்பு
வருணவலி குதிரைவலி குமர கண்டன்
ஆதமென்ற வாதபித்த முகவாத சன்னி
உத்தமனே பித்தநோய் தந்த சன்னி
போதவே கிருகிருப்பு மண்டை குத்து
பிடரிவலி பீனிசமும் பொல்லா நோயும்
பாதமே சொன்னதொரு நோய்க ளெல்லாம்
பறக்குமே தயிலத்தின் பெருமை சொல்லே.

(இ - ள்)

காக்கை வலி, முயல் வலிப்பு, வருணவலி, குதிரை வலி, குமரகண்ட வலி, வாத, பித்த, முகவாத சன்னி, பித்த நோய், தந்த சன்னி, கிறுகிறுப்பு, மண்டைக் குத்து, பிடரிவலி, பீனிசம் மற்ற பொல்லாத நோய்களும் தயிலத்தால் பறந்து போகும்.

99. சொல்லவே கைப்பொடு புளிப்பு தள்ளி
சொல்லரிய நோயறிந்து பத்தியத்தைக் கொள்ள
சொல்லவே உப்பதனை வருத்துக் கூட்டு
சுகமான வழுதலங்காய் முருங்கைப் பிஞ்சு
வெல்லவே தூதளங்காய் வத்தலாகும்
வெள்ளாட்டு வத்தலொடு பசும் பயறுமாகும்
பல்லவே பத்தியந்தான் கண்டு தேறு
பாங்காக இன்னம் ஒன்றும் பாடுகிறேனே.

(இ - ள்)

கைப்பு, புளிப்பு இவைகளை நீக்கி நோயறிந்து பத்தியம் கொள்ளவும். உப்பை வறுத்துக் கூட்டவும். வழுதலங்காய், முருங்கைப் பிஞ்சு, தூதுளங்காய் வத்தல், வெள்ளாட்டு வத்தல், பசும்பயறு முதலியன ஆகும்.

100. **வில்வாதி குழம்பு:-**

பாடுகிறேன் வில்வாதி குழம்பு தன்னை
பகரறிய நோயெல்லாம் பறந்து போக
ஆடியதோர் வில்வவேர் பலமூ வைந்து
அதனுடைய பழந்தானும் ரெண்டுபத்து பலமாம்
பாடியே இடித்துமொரு பாண்டத் திட்டு
பதக்குநீர் அளந்துவிட்டு அடுப்பேற்றி
வாடியே எரித்ததனை மூன்று படியாக்கி
வற்றியபின் இறுத்ததிலே சர்க்கரையும் போடே

(இ - ள்)

சொல்வதற்கரிய நோய்களெல்லாம் நீங்க வில்வாதி குழம்பு பாடுகின்றேன். வில்வவேர் பதினைந்து பலம், வில்வ பழம் இருபது பலம் இவைகளை இடித்து ஒரு பாண்டத்திலிட்டு இரண்டு மரக்கால் நீர் (பதக்கு நீர்) அளந்து விட்டு அடுப்பி லேற்றி மூன்று படியாக்கி வற்றியபின் வடிகட்டி நல்ல வெல்ல சர்க்கரையும் போட்டு,

101. போடுவது நல்லவெல்ல சர்க்கரைதான் மைந்தா
போட்டதனை பாகுவரும் பதத்திற் கேளு
தேடுவது திப்பிலியும் திப்பிலிமூலம்
செவ்வியமும் மிளகு இஞ்சி சித்ரமூலம்
தேடுவது சீரகமும் யேலம் இலவங்கம்
சிறுநாகப் பூவோடு தாளிசப் பத்திரி
மாடுவது அதிமதுரங் கூகை நீறு
மழகான வாலுழுவை மாஞ்சி காணே.

(இ – ள்)

பாகு பதம் வரும்போது, திப்பிலி, திப்பிலி மூலம், செவியம், மிளகு, இஞ்சி, சித்ரமூலம், சீரகம், ஏலம், இலவங்கம், சிறுநாகப் பூ, தாளிசப்பத்திரி, அதிமதுரம், கூகை நீறு, வாலுளுவையரிசி, சடாமாஞ்சி.

102. கானென்ற அதிவிடயம் மதுரமிந் துப்பு
கண்டுகொள்ளு வகைக்கிரண்டு பலந்தான் சொன்னேன்
தானென்ற குங்குமப்பூ கிராம்பு பத்திரி
சாதிக்காய் வகைக்கு விராகன் ரெண்டு

போனென்ற இவையெல்லாம் இளவருப்பு செய்து
பொடித்தந்த கஷாயத்தில் போட்டுக் கிண்டு
யேனென்ற கஸ்தூரி விராகன் போடு
யிறக்கிவைத்து நாளொன்றுக்கு இருநேரங் கொள்ளே.

(இ – ள்)

அதிவிடயம், அதிமதுரம், இந்துப்பு, வகை வகைக்கு இரண்டு பலம், குங்குமப்பூ, கிராம்பு, சாதிபத்திரி, சாதிக்காய் வகைக்கு விராகன் இரண்டு இவற்றை இளவருப்பாக வறுத்து சூரணம் செய்து பாகுடன் கலந்து கிண்டவும். நன்றாகக் கிண்டிய பின்னர் கஸ்தூரி ஒரு வராகன் போட்டு இறக்கி வைத்துக் கொள்ளவும். தினம் இரு நேரம் அளவின்படி சாப்பிடவும்.

103. கொள்ளுவது நேரமது புன்னைக் காயளவு
குன்மமொடு சத்திவிக்கல் நெஞ்சு வலித்தீருங்
கொள்ளவே அரோசிகமும் மூக்குநீர் பாய்ச்சல்
சூலையெரிவு காமாலை கிராணி மூலம்
வள்ளலே இளைப்போடு யிருமல் ஈளை
வயிறுவலி புழுக்குடைச்சல் கிருமி மூலந்
தெள்ளியதோர் நோயெல்லாம் ஓடிப் போகும்
தேகமது மண்டலத்தில் தீர்க்க மாமே.

(இ - ள்)

புன்னைக் காயளவு சாப்பிடவும் குன்மம், வாந்தி, விக்கல் நெஞ்சுவலி இவைகள் தீரும். பசியின்மை, மூக்கில் நீர்வடிதல், சூலை, எரிச்சல், காமாலை, கிராணி, மூலம், இளைப்பு, இருமல், ஈளை, வயிறுவலி, வயிற்றுப்புழுக் குடைச்சல், கிருமி, மூலம் முதலிய நோயெல்லாம் ஓடிப்போகும். ஒரு மண்டலத்தில் உடம்பு முழுமையான ஆரோக்கியத்தை அடையும்.

104. சுத்த வல்லாதி எண்ணெய்:–

ஆமென்ற சுத்த வல்லாதி எண்ணெய்
அரைகிறேன் சிற்றாமுட்டி சமூலங் கொண்டு
பாமென்ற முப்பத்திரண்டு பல மிடித்து
பாண்டத்தி லிட்டுயிரு தூணி சலம்வாரு

ஏமென்ற குறுணிசல மாகக் காய்ச்சி
இருத்ததனில் நல்லெண்ணை குறுணி வாரு
தாமென்ற சந்தனமும் மதுரங் கோஷ்டஞ்
சாதிக்காய் கிராம்பேலம் பட்டை பத்திரியே.

(இ – ள்)

சுத்த வல்லாதி எண்ணெய் சொல்லுகின்றேன். சிற்றாமுட்டி வேர் முப்பத்திரண்டு பலம் கொண்டுவந்து இடித்து ஒரு பாண்டத்திலிட்டு இருதூணி (16 படி) தண்ணீர் விட்டு அதனைக் குறுணி (2 படி) தண்ணீராகக் காய்ச்சி வடிகட்டி அதனுடன் குறுணி (2 படி) நல்லெண்ணெய் ஊற்றவும். சந்தனம், அதிமதுரம், கோஷ்டம், சாதிக்காய், கிராம்பு, ஏலம், இலவங்கப் பட்டை, சாதிப் பத்திரி,

105. பட்டையாம் அரத்தைசுக்கு அக்கிரா காரம்
பாங்கான தாளிசப்பத் திரியும் மாஞ்சி
திட்டமாம் பெருங்காயம் கடுகு ரோகணி
திப்பிலியும் வாய்விளங்கம் கூகை நீறு
கொட்டமாம் வால்மிளகு குரோசாணி ஓமம்
குங்குமப்பூ கருஞ்சீரகம் கடுக்காய் தாணி
திட்டமாம் செண்பகப்பூ கொத்த மல்லி
செவியம் வாலுளுவை சிறுநாகப்பூவே.

(இ – ள்)

சிற்றரத்தை, சுக்கு, அக்ராகாரம், தாளிசப்பத்திரி, சடாமாஞ்சி, பெருங்காயம், கடுகுரோகணி, அரிசி திப்பிலி, வாய்விடங்கம், கூகை நீறு, வால்மிளகு, குரோசாணி ஓமம், குங்குமப் பூ, கருஞ்சீரகம், கடுக்காய், தான்றிக்காய், செண்பகப் பூ, கொத்தமல்லி, செவியம் வாலுளுவையரிசி, சிறுநாகப் பூ,

106. பூவொடு இவைஎல்லாம் வகை வகைக்கு
பொடிசெய்து போட்டுநீ நாலுகளஞ்சி வீதம்
பாவோடு பழச்சாறு படிதான் வாரு
பசுவின்பால் படிவார்த்து அடுப்பி லேற்றி
சேவொடு கணபதிக்கு பூசை பண்ணு
சிறப்பாக எரித்ததனை மெழுகுபதம் பார்த்து
பூவொடு வடிக்கலசந் தன்னில்கேளு
புனுகுகோ ரோசனையுங் கஸ்தூரி போடே.

(இ - ள்)

இவை எல்லாம் வகைக்கு நாலுகளஞ்சு வீதம் பொடி செய்து போட்டு அதனுடன் எலுமிச்சம் பழச்சாறு, ஒருபடி விட்டு பசுவின்பால் ஒரு படிவிட்டு அடுப்பிலேற்றி கணபதிக்கு பூசை பண்ணி எரித்து மெழுகுபதத்தில் எடுத்து வடிக்கலத்தில் புனுகு, கோரோசனை, கஸ்தூரி,

107. போட்டிடுவாய் வகைவகைக்கு களஞ்சி வீதம்
போட்டுநீ எண்ணைதனைப் பதனம் பண்ணு
நாட்டுவாய் உள்ளுக்கு காசிடைதான் கொள்ளு
நாசியிலும் துளிகுத்து மேலும் பூசு
திட்டமாம் முகவாதம் மண்டை சூலை
தீர்ந்துவிடும் பித்தமொடு நீல காசம்
ஓட்டுமே பீனிசமும் வாய்வு சூலை
உடம்பிலுள்ள நோயெல்லாம் ஓடுந் தானே.

(இ - ள்)

வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு வீதம் போட்டு எண்ணெயை பத்திரப் படுத்தவும். காசியெடை வீதம் உள்ளுக்கு சாப்பிடவும். நாசியிலும் துளி விடவும். உடம்பிலும் பூசவும். முக வாதம், மண்டை சூலை, பித்தம், நீலகாசம், பீனிசம், வாய்வு, சூலை முதலிய உடம்பிலுள்ள நோயெல்லாம் ஓடிவிடும்.

108. ஓடுமே சிரசிலுள்ள நோய்கட் கெல்லாம்
உத்தமனே சியக்காய் பசும்பயறு மூழ்கு
பாடுமே பத்தியந்தான் கைப்பு புளிப்பாகா
பாங்கான மருபத்திய மெல்லாம் கூட்டு
ஓடுமே ஒருத்தலைநோய் மண்டை சூலை
உத்தமனே நாசி பீடங் கன்ன சூலை
நாடாது நயனவாதம் வாத சன்னி
நலமான பயித்தியந்தான் நன்றாய் பாரே.

(இ-ள்)

சிரசில் உள்ள நோய்களுக்கு எல்லாம் சீயக்காய் தூள், பாசிப் பயறு மாவு தேய்த்து தலைமுழுகவும் பத்தியம்—உப்பு, புளி நீக்கவும். ஒருத்தலை நோய், நாசி ரோகம், கன்ன சூலை, கண்ணோய், வாதசன்னி, இவைகட்கு பத்தியமாக மருந்தினைக் கொடுக்கவும்.

109. மகாமேரு கிருதம்:-

பாரப்பா சர்வாங்க நோய்கட் கெல்லாம்
பாடுகிறேன் மகாமேரு கிருதந் தானும்
காரப்பா பேயித்தி மட்டிவேர் பலந்தான்பத்து
கடுக்காய்வேர் நெல்லிவேர் தான்றி வேரும்
வேரப்பா சித்தாமல்லி பேரா மல்லி
வில்வவேர் வெட்டிவேர் விலாமிச்சம் வேரும்
பேரப்பா தூதுளையும் மாதளை காஞ்சோரி
பொன்முசுட்டை நன்னாரி நெய்த லென்னே.

(இ ள்)

சர்வாங்க நோய்களுக்கும் மகாமேரு கிருதம் கூறுகின்றேன். பேயித்தி வேர், குத்துக்காரன் சம்மட்டி வேர், பலம் வகைக்கு பத்து, கடுக்காய் வேர், நெல்லி வேர், தான்றி வேர், சித்தா மல்லி, பேராமல்லி வேர், வில்வ வேர், வெட்டி வேர், விலா மிச்சம் வேர், தூதுளை, மாதுளை. காஞ்சோரி, பொன் முசுட்டை, நன்னாரி, நெய்தல்.

110. நெய்தலோடு செங்கழுநீர் தாமரையு மல்லி
நிலப்பனையும் நிலவாகை கண்டங் கத்திரி
பொய்யாத வகைக்கொரு பலந்தான் போடு
பேயித்தி மிட்டிபலம் பத்து போட்டிடித்து
யெய்துமே பாண்டத்தி லிட்டுக் கேளு
யிருதூணி சலம்விட்டு எட்டொன்றாய்க் காய்ச்சி
அய்துமே கிஷாயமும் படிதான் நாலு
அளந்துவிடு ஆவின்நெய் படிதான் நாலு

(இ-ள்)

செங்கழுநீர், தாமரை, அல்லி, நிலப்பனை, நிலவாகை, கண்டங்கத்திரி, வகைக்கு ஒரு பலம், பேயித்தி, குத்துக்காரன்

சம்மட்டி வேர் பத்து பலத்தையும் நன்கு இடித்து ஒரு பாண்டத்திலிட்டு இரண்டு தூணி தண்ணீர் விட்டு எட்டொன் றாய்க் காய்ச்சி அந்தக் கஷாயம் படிநாலு அளந்துவிட்டு அதில் ஆவின் நெய்படி நான்கு அளந்து விடவும்.

111. நாலோடு சாதிக்காய் கிராம்பு பத்திரி
நற்சீரகம் ஏலம்இல வங்கப் பட்டை
சாலோடு மஞ்சிட்டி சாஸ்திர பேதி
சதகுப்பை வாய்விளங்கம் தாளிசப் பத்திரி
சேலான தேவதாரம் நல்ல சந்தனம்
சிறுநாகப் பூவோடு மதுரங் கோஷ்டம்
காலோடு மிளகரணை சிங்கி தேக்கு
கருஞ்சீரகம் கஸ்தூரி மஞ்ச ளாமே.

(இ-ள்)

சாதிக்காய், கிராம்பு, இலவங்கப் பத்திரி, நற்சீரகம், ஏலம், இலவங்கப் பட்டை, மஞ்சிட்டி, சாஸ்திர பேதி, சதகுப்பை, வாய் விளங்கம், தாளிசப் பத்திரி, தேவதாரம், நல்ல சந்தனம், சிறுநாகப்பூ, அதிமதுரம், கோஷ்டம், மிளகரணை, கற்கடக சிங்கி, சிறுதேக்கு, கருஞ்சீரகம், கஸ்தூரிமஞ்சள்.

112. மஞ்சளாம் திப்பிலியும் திப்பிலி மூலம்
மாஞ்சியொடு கடுகு ரோகணி நெருஞ்சிக்காயுங்
கொஞ்சியே கொத்தமல்லி கோரைக் கிழங்கு
குரோசாணி வால்மிளகு கடுக்காய் நெல்லி
மிஞ்சாதே குங்குமப்பூ மாதுளையின் பிஞ்சும்
வீளங்கவே வகைக்கு நாற்களஞ்சி கூட்டு
அஞ்சாதே ஆவின்பால் நாலுபடி சொன்னேன்
அரைத்துமே கரைத்து முன்நெய்பால் வாரே.

(இ – ள்)

திப்பிலி, திப்பிலி மூலம், சடாமாஞ்சி, கடுகு ரோகணி, நெருஞ்சிமுள், கொத்தமல்லி, கோரைக்கிழங்கு, குரோசாணி ஓமம், வால்மிளகு, கடுக்காய், நெல்லி, குங்குமப் பூ, மாதுளை பிஞ்சு, வகைக்கு நான்கு கழஞ்சி வீதம் ஆவின்பால் விட்டு

அரைத்து நான்குபடி பசும்பாலில் கரைத்து முன் சொன்ன நெய்யுடன் வார்த்து விடவும்

113. வாரேநீ செவ்விளநீர் படிதான் ரெண்டு
வல்லாரை சாறுபடி இரண்டு வாரு
சேரேநீ பழச்சாறு படிதான் ரெண்டு
சீனி சர்க்கரை யதுவும் பலந்தான் நாலு
காரேநீ நல்லவெல்லம் பலந்தான் நாலு
சுரைத்துமே அடுப்பேற்றி எரித்துக் காய்ச்சி
வாரேநீ மெழுகுபதந் தன்னைப் பார்த்து
வடித்திடவே வடிக்கலசந் தன்னில் கேளே.

(இ – ள்)

செவ்விளநீர் இரண்டுபடி, வல்லாரை சாறு இரண்டுபடி, எலுமிச்சம் பழச்சாறு இரண்டுபடி, வெள்ளைச் சர்க்கரை நான்கு பலம், நல்ல வெல்லம் பலம் நான்கு, சாற்றுடன் கரைத்து இவைகளை முன் நெய்யுடன் கலந்து அடுப்பிலேற்றி எரித்து மெழுகுப் பதம் பார்த்து வடிப்பதற்கு வடிக்கலசத்தில்,

114. தன்னிலே சீரகமுங் கோரோசனையுங் கூட்டு
சார்வாக வடித்துப்பின் சாத்தக் கேளு
நிண்ணயமாய் கணபதியும் கந்தன் பூசை
நிறையாக செய்துநீ நெல் புடத்தில்
முன்னதாய் முப்பது நாள் வைத்தெடுத்து
முறையோடே முக்கழஞ்சு நெய்தான் கொள்ளு
சொன்னதொரு நாளொன்றுக் கிருநேரங் கொள்ளு
தொலையாத வியாதி எல்லாம் தொலைந்து போமே.

(இ - ள்)

சீரகமும் கோரோசனையும் போட்டு நெய்யை வடித்து வைத்து கணபதி கந்தன் பூசை செய்து நெல் புடத்தில் 30 நாள் வைத்து எடுக்கவும். முறையுடன் மூன்று கழஞ்சு நெய் ஒரு நாளைக்கு இரண்டு தடவை (காலை, மாலை) சாப்பிடவும். தொலையாத கொடுமையான நோயெல்லாம் தொலைந்து போகும்.

115. தொலைந்தோடும் சுயமீளை காசம் பித்தம்
சொல்லரிய தலைநடுக்கல் சொல் மாறாட்டம்
முலைந்துபோம் உஷ்ணமொடு பிரமிய மேகம்
மூத்திர கிருச்சரமொடு கல்ல டைப்பு
அலைந்தோடும் பெரும்பாடு ரெத்தப் போக்கு
அனலெடுத்தல் மேலெரிவு உஷ்ண காந்தல்
மலைந்து போம் முசல்வலிப்பு இருமல் ஈளை
வாயுவொடு நீர்க்கடுப்பு வெட்டை போமே.

(இ - ள்)

சயம், ஈளை, காசம், பித்தம், தலைநடுக்கல், பேச்சுத் தடுமாறல், உஷ்ணம், பிரமியம், மேகம், மூத்திர கிருச்சரம், கல்லடைப்பு, பெரும்பாடு, இரத்தப் பெருக்கு, உடல் அனல் போல் இருத்தல், உடம்பு எரிச்சல், காந்தல், முயல் வலிப்பு, இருமல், ஈளை, வாய்வு, நீர்க் கடுப்பு, வெட்டை முதலியவை போகும்.

116. போமென்று பவழபற்பம் போட்டுக் கொள்ளு
பொல்லாத நோயெல்லாம் பொடியாய்ப் போகுந்
தேமென்ற கெர்ப்பத்திலே நோயும் போகும்
தீர்ந்துவிடும் மலடிகட்கு பிள்ளை யுண்டாம்
காமென்ற பத்தியந்தான் சாந்தமாய்க் கொள்
கைப்போடு புளிப்புரெண்டும் தள்ளிப் போடு
காமென்ற கனவேக மெல்லாம் தீரும்
கைகண்ட வித்தையிது கண்டு பாரே.

(இ-ள்)

மகாமேரு நெய்யுடன் பவழ பற்பம் கலந்து சாப்பிட பொல்லாத நோய்கள் எல்லாம் நில்லாது ஓடும். ஏழுவிதமான கருப்பை நோய்களும் போகும். மலடு நீங்கி குழந்தை உண்டாகும். உப்பு, புளிப்பு இரண்டும் நீக்கி பத்தியமாய் இருக்க வேண்டும். இது கைகண்ட மருந்தாகும்.

117. **பீனிசம் ஏழுக்கும் எண்ணெய்:-**

பாரப்பா ஏழுவகை பீனிசமும் போக
பாடுகிறேன் வெகுசுருக்கு ஓரெண்ணெய் கேளு
காரப்பா நல்லெண்ணெய் படிதான் ரெண்டு
கரிசாலை அவுரிகஞ்சா பொன்னாங் கண்ணி
ஊரப்பா வெற்றிலைச்சார் முசுக்கைச் சாரு
ஊழலத்தி மூக்குரட்டை அத்திப் பட்டை
ஆரப்பா வகைவகைக்கோர் படிதான் சாறு
ஆதண்டை சாறுபடி இரண்டு வாரே.

(இ-ள்)

ஏழு வகையான பீனிச ரோகம் நீங்க எளிதான எண்ணெய் ஒன்று கூறுகின்றேன் - கேட்பாயாக! நல்லெண்ணெய் படி இரண்டு, கரிசாலை, அவுரி, கஞ்சா, பொன்னாங்கண்ணி, வெற்றிலை, முசுமுசுக்கை, ஊழலாத்தி, மூக்குரட்டை, அத்திப் பட்டை, இவைகளின் சாறு வகைவகைக்கு ஒரு படி வீதம் எண்ணெயுடன் கலந்து அதனுடன் ஆதண்டை சாறு இரண்டு படி வார்க்கவும்.

118. வாரேநீ பழச்சாறு ஆவின் பாலு
வாருநீ படியொன்று விச்சிச் சாறுரெண்டு
காரேநீ கருஞ்சீரகம் கடுகு ரோகணி
கஸ்தூரி மஞ்சளொடு கடுக்காய் தாணி
கூரேநீ அதிவிடயம் அரத்தை சுக்கு
கோஷ்டமொடு சதகுப்பை குரோசாணி ஓமம்
சேரே நீ சிறுநாகப்பூ தாளிசப் பத்திரியுந்
திப்பிலியின் மூலமொடு சித்ர மூலமே.

(இ-ள்)

எலுமிச்சம் பழச்சாறு, ஆவின் பால் வகைக்கு ஒரு படி, இச்சிச் சாறு இரண்டுபடி வார்க்கவும். கருஞ்சீரகம், கடுகு ரோகணி, கஸ்தூரி மஞ்சள், கடுக்காய், தான்றிக்காய், அதி விடயம், அரத்தை, சுக்கு, கோஷ்டம், சதகுப்பை, குரோசாணி ஓமம், சிறுநாகப்பூ, தாளிசப் பத்திரி, அரிசி திப்பிலி, திப்பிலி மூலம், சித்திர மூலம்,

119. மூலமாம் பெருங்காயம் நெல்லி முள்ளி
மிளகரணை அழிஞ்சில் இச்சி கீழ்க்காய்நெல்லி
பாலமாம் வகைக்குஒரு கழஞ்சு வீதம்
பழச்சாற்றா லாட்டியே எண்ணெயில் போடு
ஆலமே அடுப்பேற்றி எரித்துக் காய்ச்சி
அப்பனே மெழுகுபதம் அறிந்து நீயும்
யேலமா முருங்கைப்பூ ஒருபிடிதான் போடு
இதமாக வடித்திட்டு பூசை பண்ணே.

(இ-ள்)

பெருங்காயம், நெல்லிமுள்ளி, மிளகரணை, அழிஞ்சில், இச்சி, கீழ்க்காய் நெல்லி வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு வீதம் எலுமிச்சம் பழச்சாற்றால் மைபோல் அரைத்து முன் எண்ணெயுடன் கலந்து அடுப்பிலேற்றி எரித்து மெழுகு பதத்தில் ஒரு பிடி முருங்கைப் பூ போட்டு எண்ணெயை வடித்து எடுக்கவும்.

120. பண்ணுவது கந்தனொடு கணேசன் பூசை
பண்ணியே நான்குநாள் வட்ட மூழ்கு
எண்ணுவது சீயக்காய் பசும்பயறுந் தேய்த்து
இளவென்னீர் முழுகு நாள் புளியாகாது
மண்ணுவது மறுநாள்தான் கூட்டிக் கொள்ளு
மைந்தனே இப்படிநீ மூழ்கும் போது
ஒண்ணுவது சிரசில் உள்ள நோய்களெல்லாம்
ஓடிவிடும் ஏழுவகை பீனிசமும் போமே.

(இ-ள்)

கந்தன், கணபதி இவர்களுக்குப் பூசை செய்து, நான்கு நாட்களுக்கு ஒரு தடவை தேய்த்து முழுகவும். சீயக்காய், பாசிப்பயறு மாவு தேய்த்து இளவெந்நீரில் முழுகவும். எண்ணெயைத் தேய்த்து முழுகும் நாட்களில் புளி கூடாது. சிரசில் உள்ள நோய்கள் எல்லாம் தீரும், ஏழு வகையான பீனிச நோய்களும் போகும்.

121. போகுமே தயிலங்கள் மூழ்கும் போது
புளியொடு புகையிலையும் பெண்ணுமாகா
ஆகாது கைப்பொன்று மாகாது தள்ளு
அப்பனே மத்தாநாள் எல்லாம் கூட்டு
ஏகுமே செய்முறையும் கைமுறையும் பார்த்து
இதமாக செய்திடிலோ வியாதி தீரும்
ஆகாத வழி அழிம்பு செய்வானாகில்
அவனுக்கோ வயித்தியந் தானாகாது பாரே.

(இ-ள்)

தயிலம் முழுகும் நாட்களில் புளி, புகையிலை, பெண் சேர்க்கை, உப்பு இவைகள் ஆகாது. மறுநாள் எல்லாம் சேர்க்கவும். கைம்முறை செய்முறை பார்த்து செய்ய எல்லா வியாதிகளும் விலகும். அழிவு செய்யும் வழியில் நடப்பவனாகில் அவனுக்கு வைத்தியம் பலனளிக்காது என்பதை உணர வேண்டும்.

122. **ஆக்கிறாணம்;-**

பாரேநீ சிரசிலுள்ள நோய்கட் கெல்லாம்
பாடுகிறேன் ஆக்கிராணம் முப்பத் திரண்டு
ஆரேநீ கொந்தளங்காய் சுண்டை வேரும்
அரத்தைசுக்கு அக்கிராகாரம் அதிவிடயம் ஓமம்
கூரேநீ திப்பிலியும் திப்பிலி மூலம்
குரோசாணி வால்மிளகு சித்ர மூலம்
காரேநீ கருஞ்சீரகம் கஸ்தூரி மஞ்சள்
கடுகுரோகளனி பெருங்காயம் கண்ட திப்பிலியே.

(இ-ள்)

சிரசில் உள்ள எல்லா நோய்கட்கும் ஆக்கிராணம் (மூக்கு துவாரம் வழியாக செலுத்தும் பொடி) முப்பத்திரண்டு வகை, சமூத்திராப் பழம், சுண்டைவேர், சிற்றரத்தை, சுக்கு, அக்ராகாரம், அதிவிடயம், ஓமம், திப்பிலி, திப்பிலி மூலம், குரோசாணி ஓமம், வால் மிளகு, சித்ர மூலம், கருஞ்சீரகம், கஸ்தூரி மஞ்சள், கடுகுரோகணி, பெருங்காயம், கண்ட திப்பிலி,

123. திப்பிலியும் சாம்பிராணி பேர ரத்தை
திறமான அழிஞ்சிவேர் வெப்பரிசி கடுகு
செப்பாதே எருக்கிலை மேல் சுனையுங்கூட்டி
திறமாக வகைவகைக்கு கழஞ்சு தூக்கு
கப்பரிய தூதுவளை கண்டங் காலி
கடிசான மிளகரணை வெள்ளைச் சாரணை
ஒப்பரிய பெருமருந்து பங்கம் பாளை
உத்தாமணி யொடுகடல் ராஞ்சி யெண்ணே.

(இ – ள்)

சாம்பிராணி, பேரரத்தை, அழிஞ்சில் வேர், வெட்பாலை யரிசி, கடுகு, எருக்கன் செடியின் மேல் சீவியெடுத்த சுனை இவைகள் வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு வீதம் எடுத்து, தூதுவளை, கண்டங்கத்திரி, மிளகரணை, வெள்ளைச் சாரணை, பெரு மருந்து, ஆடுதீண்டாப் பாளை, உத்தாமணி, கடலழிஞ்சில் –

124. யெண்ணவே தைவேளை குப்பைமேனி
இவையெல்லாம் வகைக்கு கழஞ்சிடை வேர்கூட்டி
விண்ணவே அத்திப்பால் வெள்ளாட்டு நீரும்
விட்டுலர்த்தி யிடித்ததூள் சீலைவடி கொண்டு
எண்ணவே எட்டியுள் சிமிழ்தான் நன்று
இல்லாவிடில் பேய்ச்சுரையின் குடுக்கை யிலடைத்து
பண்ணவே பணவிடைத்தூள் நாசிக் கேத்த
பரிவான கபாலநோய் பறந்து போமே.

(இ – ள்)

தைவேளை, குப்பை மேனி, இவைகளின் வேர் வகைக்கு ஒரு கழஞ்சி வீதம் கூட்டி எடுத்து, அத்திப்பால், வெள்ளாட்டு மூத்திரம் தனித்தனியே விட்டு உலர்த்தி நன்குயிடித்து தூள் செய்து துணியில் வடிகட்டி (வஸ்திரகாயம் எடுத்து எட்டி மரத்தால் செய்த சிமிழில் அடைத்து வைப்பது மிகவும் நன்று. அது கிடைக்காத போது பேய்ச் சுரையின் குடுக்கையில் அடைத்து வைக்கவும்.) இதில் பண எடை அளவு தூள் எடுத்து மூக்கில் உறிஞ்ச கபால நோய், சிரசில் உள்ள நோய் எல்லாம் பறந்து ஓடிவிடும்.

125. போமென்ற பொடியதனை கடுதாசி தன்னில்
புகட்டியே திரியாக திரித்துக் கொண்டு
நாமென்ற நிம்பெண்ணை கொளுத்தி ஆற்றி
நலமான புகையதனை நாசிக் கேற்ற
ஓமென்ற கபாலசன்னி மண்டைக் குத்து
ஒருத்தலை நோய்நீர்ப் பாய்ச்சலோடு பித்தம்
காமென்ற கபாலத்தில் வாயு சூலை
கரப்பனொடு கண்ணோவு கன்னப் புத்தே.

(இ - ள்)

மேலும் தயார் செய்த பொடியை கடுதாசியில் (நாம் உபயோகப்படுத்தும் தாளில்) பரப்பி வைத்து சிறிய திரியாக திரித்துக் கொண்டு ஒரு முனையை வேப்பம் எண்ணெயில் கொளுத்தி எரியும் போது ஊதி அணைத்து விட புகையும். அப்புகையை நாசியில் இழுக்கவும். கபால சன்னி, மண்டைக் குத்து, ஒரு தலை நோய், மூக்கில் நீர் பாய்தல், பித்தம், கபால வாயு, சூலை, கரப்பான், கண்நோய், கன்னப்புற்று.

126. புத்தான ஏழுவகை பீனிசமும் போகும்
பொல்லாத சலதோஷம் புகைநீர் பாய்ச்சல்
கத்தான கபாலத்தில் விப்புருதி சூலை
காசமொடு புண்புரையுங் காணா தோடும்
மத்துமுள்ள தந்தநோய் செவிநோய் கண்ணோய்
மகத்தான சன்னியுடன் தோஷம் போகும்
சித்தான சிரசுநோய் தொண் ணூற்றாறும்
தீருமென்று வாசமுனி செப்பி னாரே.

(இ - ள்)

ஏழுவகையான பீனிச நோய் தீரும். சிரசில் நீர் ஏற்றம், மூக்கில் நீர்வடிதல், கபாலத்தில் விப்புருதிகட்டி, சூலை, இருமல், புண், புரை இவை காணாது ஓடும். பல் நோய், செவி நோய், கண் நோய், சன்னி தோஷம் என்கின்ற சிரசுநோய் தொண்ணூற்றாறும் (96) தீரும் எனக் கூறினார்.

127. செப்பியதோர் மானிடர்க்கு சன்னி தோஷம்
சிறந்த பல்லுங்கிட்டி மூச்சடக்க மானால்
நப்பியே ஆக்கிராணம் பணிவிடையே கொண்டு
நவச்சாரம் பணவிடைதான் கல்சுணணம் கொஞ்சம்
நம்பியே மத்தித்து நாசிக் கேத்த
நாடாது பற்கிட்டுஞ் சன்னி தீரும்
ஒப்பியே யின்னமொரு சேதி கேளு
உற்றதொரு சடத்திலே ஆறாப் புண்ணே.

(இ - ள்

மனிதர்கள் சன்னி குற்றத்தால், பல்லுகிட்டி மூர்ச்சையாகி விடுவார்களானால் சிறிது பொடியும் நவச்சாரம் பணவிடையும் சுற்சுண்ணாம்பு சிறிதும் மத்தித்து நாசியில் முகரச் செய்யவும், பல் கிட்டிய சன்னி குற்றம் நீங்கும். மற்றும் உடம்பில் வருகின்ற ஆறாத புண்கள்,

ஆறாத மேக இரணங்களுக்கு:-

128. புண்ணென்ன மேகத்திலெடுத் தரோகம்
புரையோடி ஆறாத புண்ணுக் கெல்லாம்
அண்ணென்ன ஆக்கிராணம் களஞ்சி கூட்டு
அரிதாரம் சாதிலிங்கம் ரச கற்பூரம்
கண்ணென்ன கொடிக்கள்ளி பட்டை தூளும்
கழுதைலத்தி உலர்த்தித்தூள் கலந்து கூட்டு
விண்ணன்ன வகைவகைக்கு களஞ்சி கூட்டு
விரவிடுநீ திருகுக்கள்ளிப் பால்தான் விட்டே.

(இ - ள்)

மேகத்தால் வரும் புரையோடிய ஆறாத புண், இவைகளுக்கு மேற்சொன்ன ஆக்கிரணப் பொடி ஒரு கழஞ்சு எடுத்து அதனுடன் அரிதாரம், சாதிலிங்கம், ரசகற்பூரம், கொடிக்கள்ளி பட்டைத்தூள், கழுதையின் மலத்தை உலர்த்தி தூள் செய்து எடுத்தத்தூள் இவைகள் வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு வீதம் எடுத்து திருகுக் கள்ளிப் பால் விட்டு,

129. விட்டதனை அரைத்துலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு
விதமான புங்குபுளி தணல்ரெண் டொன்றில்
விட்டதன்மேல் தணனிலே பொடியைப் போட்டு
மேலேதான் கண்சிரட்டை கொண்டு மூடி
விட்டதனை வியாதியின்மேல் புகையே கொள்ள
வெடிசூலை மேகவெடி கிரந்தியரை யாப்பு
திட்டமொடு பவுத்திரமு மழுகண்ணி குட்டம்
தீராத குழிப்புண்கள் தீரு மென்னே.

(இ - ள்)

அரைத்து உலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு புங்கன் மரப் பட்டை அல்லது புளியம்பட்டை (புளியம் புரணி) தணல் செய்து அதில் பொடியைத் தூவி துளை செய்த சிரட்டை (தேங்காய் ஓடு) கொண்டு மூடி துளை வழியாக எழும்பும் புகையை நோயின் மீது படும்படி செய்ய வெடிசூலை, மேக வெடிப்பு, கிரந்தி, அரையாப்பு, பவுத்திரம், அழுகிய குஷ்டம், தீராத குழிப்புண் இவை தீரும்.

130. தீருமென்ற பொடியதனை அரளிப் பாலில்
சேர்த்துநீ மத்தித்து சீலையி லூட்டி
ஆரவென்று ஆறாத புண்ணில் போட
அழுகிவிழுங் கிரந்திகுழி வாழைப் புண்ணும்
தேறுமே குட்டமொடு குறைநோய் புண்ணும்
தேகத்தி லெழுந்ததொரு நோய்க ளெல்லாம்
காருநீ கண்காணா தோடுமப்பா
கடிசரன பத்தியந்தான் கண்டு கொள்ளே.

(இ-ள்)

மேற் சொன்ன பொடியை அரளிப்பாலில் சேர்த்துக் குழைத்து சீலையில் தடவி ஆறாத புண்களில் போட்டுவர அழுகி விடும் கிரந்தி, குழி வாழைப்புண், குட்டம், குறைநோய் புண், உடம்பில் எழுந்த இரண நோய் எல்லாம் தீரும். இதற்கு பத்தியம் கண்டுகொள்.

131. கண்டுகொள்ளு மூன்றுநாள் புகைதான் காட்டு
கண்டிப்பாய் ஆறுநாள் பத்தியந் தான்காரு
சென்றுதான் ஏழாநாள் தலைநீர் வார்த்து
சிறப்பான உப்பதனை வறுத்துக் கூட்டு
முண்டுசெய்யா மறுபடிதான் விளக்கெண்ணெய் தேய்த்து
முழுகிப்பின் மற்றதெல்லாம் உண்டு தேறு
சென்றுவரும் புகைவேகம் என்ன சொல்வேன்
தீராத நோயெல்லாம் தீரும் பாரே.

(இ - ள்)

மூன்று நாட்கள் புகையைப் போட்டு மறு மூன்று நாள் (ஆக ஆறு நாள்) பத்தியமாக இருக்க வேண்டும். ஏழாவது நாள் தலைக்கு நீர்வார்த்து (தலை முழுகி) உப்பு வறுத்து கூட்டவும். பின்னர் விளக்கெண்ணெய் தேய்த்து முழுகி புகையின் வேகத்தால் தீராத நோயெல்லாம் தீரும் என உணர்ந்து கொள்.

விஷமுஷ்டி தைலம்

132. தீரவே விஷமுஷ்டி தைலங் கேளு
தீராத கரப்பனோ டழுகண்ணி சூலை
மாரவே செவ்வட்டை மரவட்டை செய்யான்
வண்டுகடி புலிச்சிலந்தி புடையன் குத்து
பேறான பில்லிவஞ்சனை ஏவல் சூனியம்
பிசாசொடு பூதவே தாள மோட
மாறாத குஷ்டமொடு குறை நோய்தீர
மைந்தனே தைலமொன்று விளம்பக் கேளே.

(இ - ள்)

கரப்பான், அழுகிப் போகின்ற இரணங்கள், சூலை, செவ்வட்டை, மரவட்டை, செய்யான், வண்டுகடி, புலிச் சிலந்தி, புடையான் குத்து, பில்லி, வஞ்சனை, ஏவல், சூனியம், பிசாசு, பூதம், வேதாளம் இவைகள் ஓடவும், குஷ்டம், குறைநோய் தீரவும் விஷமுஷ்டி தைலம் கூறுகின்றேன் கேள்.

133. விளம்பவே எட்டியே ரழிஞ்சி சங்கு
வன்னிபுங்கு வண்டுகொல்லி சங்கங் குப்பி
அழம்பவே யடம்புசின்னி ஆயில் பட்டை
ஆளிவேர் வெள்ளெருக்கு மருக்காரை இண்டு
குளம்பவே சிவந்த நாயுருவி கொத்தான்
குண்டு மணியாவாரை கருத்தக் கண்ணி
வளம்பவே சிவன்வேம்பு கழுதை முள்ளி
மருதோன்றி தானீச்சு கருங்காலி புரசே.

(இ - ள்)

எட்டி, ஏரழிஞ்சில், சங்கு, வன்னி, வண்டுகொல்லி, சங்கங்குப்பி, அடம்பு, சின்னி, ஆயில்பட்டை, ஆளி, இவைகளின் வேர், வெள்ளெருக்கு, மருக்காரை, இண்டு, சிவப்பு நாயுருவி, கொத்தான், குண்டுமணி, ஆவாரை, கரிசலாங்கண்ணி, சிவனார் வேம்பு, கோழிமுள்ளி, மருதோன்றி, ஈச்சு, கருங்காலி, புரசு.

134. புரசோடு ஊழலத்தி கிளுவை வாகை
புலிதொடக்கிக் கருஞ்சுரை கரந்தை மத்தை
விரசான கொடுவேலி அமுக்குறா வேர்
வெள்ளைச் சாரணையோடு மிளகரணை குமரி
அரசொடு பூவரசு மருது கொன்றை
ஆத்தலரி களக்கொட்டி செங்கத் தாரி
சரிகுவளை பெருமருந்து காட்டுள்ளி சவுரி
சமனிடைதான் இவைஎல்லாம் தரித்துலர்த்தே.

(இ - ள்)

ஊழலாத்தி. கிளுவை, வாகை, புலித்தொடக்கி, கருஞ்சுரை (கருப்பு சுரைக் கொடி), கரந்தை, ஊமத்தை, கொடுவேலி, அமுக்குறாவேர், வெள்ளைச் சாரணை, மிளகரணை, குமரி, பூவரசு, மருது, கொன்றை, ஆத்தலரி, கொட்டிக் கிழங்கு, செங்கத்தாரி குவளை, பெருமருந்து, காட்டுள்ளி, சவுரி இவை சமஎடை எடுத்து சிறுகத் தரித்து உலர்த்தி.

135. உலர்த்தியே யொருபாண்டத் திட்டு நீயும்
உத்தமனே குழிப்புடத்திற் தைலம் வாங்கி
அலத்தியே மூஞ்சூறு அண்டங் காக்கை
அழுங்கொடு கழுகாமை ஆந்தை கூகை
பலத்திலே தேவாங்கு பச்சோந்தி மசுரு
பசுந்தவளை பெருவிரியன் பச்சைப் பாம்பு
அலத்திலே பன்றிவிட்டை கழுதை லத்தி
ஆனைலத்தி பரிகுளம்பு எருமைக் கொம்பு
முலத்தியே கருங்கோழி மனிதர் தலைமண்டை
முயல்புறாக்கை வவ்வாலோ டெலிப்புழுக்கையெண்ணே.

(இ - ள்)

ஒரு பாண்டத்திலிட்டு, குழிப்புடமிட்டு முறைப்படி தைலம் எடுக்கவும். பின் மூஞ்சூறு, அண்டங்காக்கை, அழுங்கு, கழுகு, ஆந்தை, பருந்து, தேவாங்கு, பச்சோந்தி, முசுறு (சிவப்பு எறும்பு), பச்சைத் தவளை, பெருவிரியன், பச்சைப் பாம்பு, பன்றிவிட்டை, கழுதைலத்தி, ஆனைலத்தி, குதிரைக் குளம்பு, எருமைக் கொம்பு, கருங்கோழி, மனிதர் மண்டை ஓடு, புறா புழுக்கை, வௌவால் புழுக்கை, எலிப் புழுக்கை.

136. யெண்ணவே ஓட்டைலத்தி வெள்ளாட்டின் புழுக்கை
இவையெல்லாம் மன்கொண்டு யிடித் துலர்த்தி
தண்ணவே சீவசெந்து வகைக ளெல்லாஞ்
சமமூலம் இடித்துலர்த்தி ஒக்கச் சேர்த்து
பண்ணவே ஒருபாண்டத் திட்டு மூடி
பதறாதே குழிவேடம் அடிக்கலசம் வைத்து
தண்ணவே குழிப்புடத்திற் தயிலம் வாங்கு
சமனாக முன்தைலத் தோடொக்கச் சேரே.

(இ - ள்)

ஓட்டகத்தின் லத்தி (ஓட்டக மலம்), வெள்ளாட்டுப் புழுக்கை இவை எல்லாம் சமன்கொண்டு உலர்த்தி இடித்து, மேற் சொன்ன சீவவர்க்கங்களை எல்லாம் சமன் மூலம் எடுத்து

இடித்து உலர்த்தி, எல்லாவற்றையும் ஒன்று சேர்த்து ஒரு பாண்டத்திலிட்டு மூடி முறைப்படி குழியில் அடிக்கலசம் வைத்து குழித்தைலம் வாங்கவும். மூன்சொன்ன குழித் தைலத்துடன் இதனையும் சேர்த்து,

137 சேருமே இரண்டுவகை தயில மொன்றாய்
சேங்கொட்டை தயிலமொரு அரைபடி தான்வாரு
காருமே கருங்குங்கில்யம் கழஞ்சு நாலு
கருக்காணு திகைப்பூடு விராகனெடை நாலு
ஆருநீ கருஞ்சீரகந்தான் விராகனிடை நாலு
அழகான கஸ்தூரிமஞ்சள் நாலு
சேரு ரசகற்பூரம் விராகனிடை நாலு
சென்ன கரப்பட்டையொரு விராகனிடைநாலு

(இ – ள்)

முன் சொன்ன 'ஒன்று சேர்த்த இரண்டு குழித்தைலத்துடன்' சேங்கொட்டைத் தயிலம் அரைப்படி சேர்த்து, கருங்குங்கில்யம் நான்கு கழஞ்சு, திகைப்பூண்டு வராகனிடை நான்கு, கருஞ்சீரகம் நான்கு வராகனெடை, கஸ்தூரி மஞ்சள் நான்கு வராக னெடை, ரசகற்பூரம் நான்கு வராகனெடை, சென்னகரப் பட்டை நான்கு வராகன் எடை,

138. நலமான பரங்கிபட்டை பலந்தா னொன்று
நல்லதொரு கஸ்தூரி பட்டை பலமொன்று
பெலமான பிரம்பொடு கிழங்கு பலமொன்று
பேரான வலம்புரிக்காய் பலந்தா னொன்று
இலமான இவைஎல்லாம் சேர்த் துலர்த்தி
இடித்தெடுத்த சூரணம்முன் மருந்தோ டொக்க
அலையாதே இவையெல்லாம் சேர்மானபெருமை சொல்ல
மகத்தான ரோகமெல்லாம் மாண்டுபோமே.

(இ – ள்)

பரங்கிப்பட்டை, கஸ்தூரி வாசனையுள்ள அலரிச் செடியின் பட்டை, பிரப்பன் கிழங்கு, வலம்புரிக்காய் இவை வகைக்கு ஒருபலம் வீதம் எடுத்து சேர்த்து கலக்கி வைத்துக் கொள்ளவும்.

குறிப்புஃ- கருங்குங்கிலியம் ரசகற்பூரம் இரண்டையும் தனியாக அரைத்து சேர்த்துக் கொள்ளவும்.

139. மாண்டுபோம் பூதமோடு பிசாசு வேதாளம்
மருண்டோடும் வஞ்சனையும் பில்லி சூன்யம்
மாண்டுபோம் சொரிநோயும் சிரங்கு குஷ்டம்
மாறாத அழுகண்ணி வாத சன்னி
மாண்டுபோம் இவையெல்லாம் தயிலம் பூசு
மதில்நெய்யும் நிம்பெண்ணை சேர்த்துக் கொள்நீ
மாண்டுபோம் சர்வாங்கத் துவளை யோடு
மறுநாள் தானரப்பிட்டு குளித்திடாயே.

(இ - ள்)

பூத பிசாசு வேதாள தோஷங்கள் மருண்டு ஓடும். வஞ்சனை, பில்லி, சூன்யம் மாண்டு போகும். சொரி, சிரங்கு, குஷ்டம், அழுகிய இரணம், வாதசன்னி இவை எல்லாம் மேல் பூச்சாக தைலத்தை உபயோகிக்க மாண்டு போகும்; தைலத்துடன் நெய்யும், வேப்பெண்ணெயும் கலந்து உடம்பு முழுவதும் துவளை போடவும். மறுநாள் அரப்பிட்டு குளிக்கவும்.

140. குளிக்கவே தழுதாழை கரந்தை நொச்சி
குண்டுமணி சங்கங்குப்பி வாத மடக்கி
களிக்கவே நோயறிந்து வேது கூட்டு
கைப்போடு புளிபுகையுந் தள்ளிப் போடு
விளிக்கவே உப்பதனை வறுத்துக் கூட்டு
வெள்ளாடு முயலுடும்பு அயிரை விராலணியே
அழிக்கவே வழுதலங்காய் முருங்கைப் பிஞ்சு
அரைக்கீரை பசும்பயறு ஆவின் நெய்பால்
குழிக்கவே பத்தியந்தான் சொன்னே னப்பா
குணமான வியாதியின் கூறறிந்து கூட்டே.

(இ-ள்)

குளித்த பின் தழுதாழை, கரந்தை, நொச்சி, குண்டுமணி, சங்கங்குப்பி, வாதமடக்கி இவைகளில் ஒன்றை நோயறிந்து வேதுபிடிக்கச் செய்க. பத்தியம் உப்பு, புளி, புகையிலை

தள்ளவும். உப்பை வறுத்துக் கூட்டவும். வெள்ளாடு, முயல், உடும்பு, அயிரை மீன், விரால் மீன், வழுதலங்காய், முருங்கைப் பிஞ்சு, அரைக்கீரை, பச்சைப் பயறு, ஆவின் நெய் இவை களை பத்திய உணவாக நோயறிந்து கொள்ளவும்.

வாதம் 80க்கும் குமட்டிக்காய் தயிலம்

141. கூறவே குமட்டிக்காய் பதங்கம் சொல்வேன்
கூறியதோர் வாதம்எண் பதுந்தான் போக
கூறவே தழுதாழை ஆயில் பட்டை
கொடிவேலி பாவட்டை அமுக்குறா வேர்
மூரிடவே வெண்சாரணை சத்திச் சாரணையும்
முடக்கொத்தான் பெருவாகை தூதுளை சடைச்சி
தேரிடய தைவேளை குப்பை மேனி
சிவன்வேம்பு பிரம்பினுட கிழங்கு சங்கு
மாரிவிடும் அவுரியொடு வில்வ வேரும்
மாவிலங்கு வகைவகைக்கு பலந்தா னொன்றே.

(இ-ள்)

வாதம் எண்பதுக்கும் (80) குமட்டிக்காய் பதங்கம் கூறு கின்றேன். தழுதாழை ஆயில்பட்டை, கொடுவேலி, பாவட்டை, அமுக்குறா வேர், வெண்சாரணை, சத்திச் சாரணை, முடக் கொத்தான், பெருவாகை, தூதுவளை, கீரிப்பூண்டு, தை வேளை, குப்பைமேனி, சிவனார் வேம்பு, பிரப்பங் கிழங்கு, சங்கு, அவுரி, வில்வவேர், மாவிலங்கு வகைக்கு ஒரு பலம்.

142. ஒன்றான திவையெல்லாம் சூரணமே செய்து
உத்தமனே கண்டந் திப்பிலி கிராம்பு ஓமம்
தின்றான வால்மிளகு தாளிசப் பத்திரி
திப்பிலியும் வாலுழுவை திப்பிலி மூலம்
அன்றான சதகுப்பை பரங்கி பட்டை.
அரத்தை - சுக்கு சிறுதேக்கு சிறுநாகப்பூவே.

(இ-ள்)

இவை எல்லாம் சூரணம் செய்து கொண்டு கண்டந்திப்பிலி, கிராம்பு, ஓமம், வால் மிளகு, தாளிசப்பத்திரி, அரிசித் திப்பிலி,

வாலுழுவையரிசி, திப்பிலிமூலம், சதகுப்பை, பரங்கிப் பட்டை, அரத்தை, சுக்கு, சிறுதேக்கு, சிறுநாகப்பூ.

143. பூவோடு கருஞ்சீரகம் வகைக்கு நாற்களஞ்சி
போட்டிடித்து முன்மருந்தோ டொக்கச் சேரு
தேவோடு கல்வத்தி லிட்டுக் கேளு
திருகுக் கள்ளிப்பாலோடு உத்தாமணிச்சாரும்
பாலொடு வார்த்ததனை அரைத் துலர்த்தி
பக்குவமாய் பேய்க்குமட்டிக் காய்தான் கேளு
கோவொடு வேண்டியது கொண்டு வந்து
குடைந்துள்ளே சதையொடு விதையும் போக்கே.

(இ – ள்)

கருஞ்சீரகம் வகைக்கு நாலு கழஞ்சு வீதம் எடுத்து இடித்து சூரணம் செய்து மூன் மருந்துடன் சேர்த்து கல்வத்திலிட்டு திருகுக்கள்ளிப்பால், உத்தாமணிச் சாறுவிட்டு நன்றாக அரைத்து உலர்த்திப் பின் பேய்க் குமட்டிக்காய் வேண்டிய அளவு கொண்டு வந்து, காயைக் குடைந்து உள்ளே இருக்கும் சதைப் பற்று விதை முதலியவற்றைப் போக்கி

144. போக்கியே மருந்தெல்லாம் காயி னுள்ளே
புகட்டிஅந்த தோட்டாலே மேலே மூடி
மேக்கியே பாண்டத்தி லிட்டு நீயும்
மேல்மூடி சீலைசெய்து குழிதான் வெட்டி
கேக்கவே வெள்ளாட்டு புழுக்கை மைந்தா
கீழ்மேலும் இட்டுநடு பாண்டம் வைத்து
பாக்கியே புடம்போட்டு ஆறவிட்டுப் பாரு
பருவமாங் காயெல்லாம் சிவந்து காணும்.

(இ – ள்)

முன் செய்த சூரணத்தை காயின் உள்ளே புகட்டி, அதனுடைய தோட்டால் மேலே மூடி ஒரு பெரிய பாண்டத்திலிட்டு மேல்மூடி சீலை செய்து ஒரு குழியை வெட்டிக் கீழும் ஆட்டுப்புழுக்கை பரப்பி பானையை வைத்து மேலும் ஆட்டுப் புழுக்கையைப் போட்டு நிரப்பி புடத்தைப் போட்டு ஆறவிட்டு எடுக்க சிவந்த நிறத்துடன் காணும்.

145. காணுவது கருகாமல் இப்பால் வாங்கி
காயெல்லாம் ஆரவிட்டு மருந்தைக் கொட்டி
போனியே குங்குமப்பூ சாதிக் காயும்
போட்டுநீ பொடிசெய்து வைத்துக் கொண்டு
ஆணுவது வெருகடிதான் அந்தி சந்தி
அப்பனே மூன்றுநாளுக் கொருநாள் கொள்ளு
காணுவது வயிரளைந்தால் நிறுத்திப் போடு
கலங்காதே எருமைமோருஞ் சோறு முண்ணே.

(இ – ள்)

அவைகளில் கருகியவைகளை நீக்கி சிவந்த காய்களை எல்லாம் நன்கு ஆறவிட்டு காயின் உள்ளே உள்ள மருந்தை கொட்டி, குங்குமப்பூ, சாதிக்காய் சேர்த்து பொடி செய்து வைத்துக் கொண்டு காலை, மாலை வெறுகடி அளவு மூன்று நாளைக்கு ஒரு தடவை சாப்பிடவும். அதிக உஷ்ணம் அடைந்து வயிறளைந்தால் மருந்தை நிறுத்தி விடவும். எருமை மோர் சாதம் சாப்பிடவும்.

146. உண்ணவே வாதமெல்லாம் ஓடிப் போகும்
உத்தமனே கைப்பு புளிப் புகையுந் தள்ளு
தண்ணியே வாதத்துக் காகா தெல்லாம்
தள்ளிவிடு மற்றதெல்லாம் இச்சா பத்தியம்
கண்ணுவது உப்பதனை வறுத்துக் கூட்டு
கண்காணா தோடுமடா வாதமொடு சூலை
ஒண்ணுவது கால்கை முடக்கிழுப்பு வாத
உத்தமனே பச்சவாதம் ஓடும் பாரே.

(இ – ள்)

எல்லாவித வாத நோய்களும் நீங்கும். பத்தியம் உப்பு, புளி, புகை தவிர்க்கவும். வாதத்துக்கு ஆகாத பொருள்களை விலக்கவும். மருந்து முடிந்தவுடன் உப்பு வறுத்து சேர்த்துக் கொள்ளவும். வாதம், சூலை, கால், கை முடக்கி இழுக்கின்ற வாத நோய், பக்கவாதம் முதலிய நோய்கள் நீங்கும்.

சயத்துக்கு ஆடாதோடை லேகியம்

147. பாரேநீ சயந்தீர ஆடா தோடை
பாடுகிறேன் தூதுவளை சிறுகாஞ் சோரி
காரேநீ முசுமுசுக்கை சங்கு கண்டங்காரி
கரிசாலை சிறுகுரட்டை மணத் தக்காளி
சேரேநீ இம்பூரா நிலப்பனை செம்முள்ளி
சிவன்வேம்பு நிலவாகை சூரணமே செய்து
காரேநீ கடுக்காயுங் கோஷ்டந் திப்பிலி
கருஞ்சீரக மிளகுடனே வசம் பிந்துப்பே.

(இ – ள்)

சயநோய் தீர ஆடாதோடை நெய் கூறுகின்றேன். தூது வளை, சிறுகாஞ்சோரி, முசுமுசுக்கை, சங்கு, கண்டங்கத்திரி, கரிசாலை, மூக்கரட்டை, மணித்தக்காளி, இம்பூரல், நிலப் பனை, செம்முள்ளி, சிவனார் வேம்பு, நிலவாகை இவற்றை சூரணம் செய்து கடுக்காய், கோஷ்டம் திப்பிலி, கருஞ்சீரகம், மிளகு, வசம்பு, இந்துப்பு வகைக்கு கால்பலம்.

148. உப்பான சித்தரத்தை பேரரத்தை
உத்தமனே வாலுழுவை கூகை நீறு
செப்பாதே சீரகமும் கற்கடக சிங்கி
சிறுநாகப் பூவோடு நெல்லி முள்ளி
ஒப்பாக வகைக்கு கால்பலமே கூட்டு
உத்தமனே இடித்துநன்றாய் முன்மருந்திற் சேரு
செப்பாதே ஆவின்நெய் படிதான் வாரு
சிறப்பான வெள்ளாட்டின்பால் படிதான் வாரே.

(இ – ள்)

சிற்றரத்தை, பேரரத்தை, வாலுழுவை, கூகை நீறு, சீரகம், கற்கடக சிங்கி, சிறுநாகப்பூ, நெல்லி முள்ளி வகைக்கு கால்பலம் இடித்து முன் சூரணத்துடன் சேர்த்து, ஆவின் நெய் ஒருபடி, வெள்ளாட்டுப் பால் ஒரு படி ஒரு பாண்டத்தில் வார்த்து.

49. வாத்துமே அடுப்பேற்றி கொதிக்கும் போது
வளமாக பால்வற்றி வரு(கு)ம் நேரம்
பாத்துமே பனங்கற்கண்டு பலந்தான் நாலு
பனைவெல்லம் பலம்நாலு போட்டுக் காய்ச்சி
கோத்துமே பாகுவரில் சூரணத்தைக் கொட்டி
கொம்புத்தேன் ஒருசேரை கூடவாரு
ஆத்துமே லேகியமாய் பண்ணிக் கொண்டு
அந்திசந்தி நாளொன்றுக் கிருநேரங் கொள்ளே.

(இ – ள்)

அடுப்பிலேற்றி கொதிக்கும் போது பால் வற்றி வரும் போது பனங்கற்கண்டு 140 கிராம் பனை வெல்லம் 140 கிராம் போட்டுக் காய்ச்சவும். பாகு பதம் வரும் சமயம் முன் சூரணத்தை சிறிது சிறிதாகக் கொட்டிக் கிளறி கொம்புத் தேன் 280 கிராம் அதனுடன் சேர்த்துக் கிளறி வரவும். லேகியம் சரியாக அமையும். லேகியத்தை காலை, மாலை தினம் இரண்டு வேளை உட்கொள்ளவும்.

150. கொள்ளுவது பவழபற்பம் அரிதார பற்பம்
கூட்டியே நேரம்ஒரு பாக்களவு கொள்ளு
தள்ளாதே மண்டலமே கொள்ளும் போது
சயமீளை கபமறு மலமந்தார காசம்
விள்ளாதே ஓடிவிடுஞ் சயரோக மேழும்
மேகவகை கிரந்திகுஷ்டம் உஷ்ண வாய்வு
கள்ளமாம் வியாதிஎல்லாம் காணா தோடும்
கைகண்ட வித்தையிது கண்டுபாரே.

(இ – ள்)

பவழ பற்பம், அரிதார பற்பம் இரண்டும் அளவின்படி சேர்த்து, ஒரு பாக்களவு லேகியத்துடன் சேர்த்துச் சாப்பிடவும். ஒரு மண்டலம் (48 நாள்) கொள்ள சயம், ஈளை, கபம் மந்தாரகாசம் இவை நீங்கும். சயரோகம், ஏழும் நீங்கும். மேகவகை, கிரந்தி, குஷ்டம், உஷ்ணவாயு, முதலிய நோயெல் லாம் காணாது ஓடும். அநுபவத்திற் சிறந்த மருந்து என்பதை அறிந்து கொள்.

151. பாரேநீ கைப்பொடு புளிப்புந் தள்ளு
பசுவின்நெய் வெள்ளாட்டு மாங்கிஷமும் கூட்டு
சேரேநீ ஆவின்பால் வெள்ளாட்டின் பாலும்
தினந்தோறும் சீனியிட்டுக் காய்ச்சிக் கொள்ளு
சாரேநீ பத்தியந்தான் இம்முறையே செய்து
சார்ந்துபார் சண்டாளரோகம் போகும்
ஏரேநீ தலைமுழுக ஆவின் நெய்யாம்
இல்லாயின் முக்கூட்டு எண்ணெய் மூழ்கே.

(இ – ள்)

உப்புப் புளி நீக்கி மருந்து சாப்பிட்டு முடிந்த பின்னர் பசுவின் நெய்யும், வெள்ளாட்டு மாமிசமும் சேர்த்துக் கொள். மருந்து உண்ணும் போது பசும்பால் வெள்ளாட்டுப்பால் சர்க்கரை சேர்த்துக் காய்ச்சி முறையாகச் சாப்பிடவும். தலை முழுக ஆவின் நெய் அல்லது முக்கூட்டு எண்ணெய் உபயோகிக்கவும்.

அரிதார பற்பம்:

152. மூழ்கவே அரிதாரபற்பம் சொல்வேன்
முனையான அரிதாரம் பலந்தான் ஒன்று
தேழ்கவே கற்சுண்ணம் படிதான் ஒன்று
தேசிநீர் படிரெண்டு செப்பக் கேளு
வாழ்கவே புதுச்சட்டி தன்னிலே தான்
வளமான கல்சுண்ணம் கீழ் மேலிட்டு
நாழ்கவே அரிதாரங் கிழிபோல் கட்டி
நடுவேதான் கிழிவைத்து தேசிநீர் வாரே.

(இ – ள்)

அரிதார பற்பத்தைக் கூறுகின்றேன். அரிதாரம் ஒரு பலம், கற்சுண்ணாம்பு ஒரு படி, எலுமிச்சம் பழச்சாறு இரண்டு படி, ஒரு புதுச் சட்டியில் கற்சுண்ணாம்பு பாதி அளவு கொட்டி, அதன் மீது அரிதாரத்தை ஒரு துணியில் முடிச்சாகக் கட்டி வைத்து அதன் மீது கற்சுண்ணாம்பு கொட்டி நிரப்பி எலுமிச்சம் பழச்சாறு ஊற்றவும்.

153. தேசிநீர் தன்னிலே உவருப் பிட்டு
தெளியவே தெளிவிறுத்து வார்த்து நீத்து (நீற்று)
ஆசியே இப்படிநீ ஏழுதரம் நீத்து (நீற்று)
அரிதாரம் மஞ்சள்கக்கி வெள்ளை யாகும்
மாசியே அதையெடுத்து சட்டியி லிட்டு
மைந்தனே அடுப்பேற்றி ஈருள் ளிச்சார்
காசியே படியொன்று கரந்தைச் சார்ரெண்டு
கலந்துமே சுருக்கிட்டு கருதிக் கேளே.

(இ - ள்)

எலுமிச்சம் பழச்சாற்றில் பூநீறு விட்டு தெளிய வைத்து தெளிந்த நீரை எடுத்து மேல்கண்ட கற்சுண்ணச்சட்டியில் வார்த்து தாளிக்கவும். இவ்வாறு ஏழுதரம் செய்ய அரிதாரம் மஞ்சள் நீங்கி வெண்மையாகும். ஈருள்ளிச் சாறு, கரந்தைச் சாறு ஒரு படி வீதம் எடுத்துக் கலந்து கொண்டு வெண்மை யான அரிதாரத்துக்கு சுருக்கிடவும். பின்னர்,

154. கருதியே புரசம்பட்டை புளிப் புரணி
கனமான நாயுருவி சுட்ட சாம்பல்
கருதுவேன் வகைக்கிரண்டு படிதான் சாம்பல்
கலந்துதான் சட்டியிலே கீழ் மேலிட்டு
அருதியே தாளகத்திற் கவசங் கேளு
அண்டோடு உவர்ப்பூவும் மண்டை ஓடு
வெருகியே அன்னநீர் ஆவின் பாலும்
விட்டரைத்து ஓர்கவசம் கட்டிப் போடே

(இ - ள்)

புரசம் பட்டை, புளியம்புரணி, நாயுருவி இவைகளை சுட்ட சாம்பல் வகைக்கு இரண்டுபடி வீதம் எடுத்துக் கலந்து கொண்டு, கோழி முட்டை ஓடு, பூநீறு, மண்டை ஓடு இவைகளை அன்னக் காடிநீர் ஆவின்பால் விட்டரைத்து தாளகத்திற்கு ஒரு கவசம் செய்து காய வைத்து உலர்ந்த பின்னர்,

155. கட்டியே ரவியிலிட்டு உலர்ந்த பின்பு
கனமான சாம்பலிலே நடுவே வைத்து
சட்டியே மேல்சட்டி கொண்டு மூடி
சந்துவாய் சீலைசெய்து அடுப்பி லேற்றி
கட்டியே தென்னைமட்டை தென்னம்பாளை
கமலம்போல் எரித்திடுவாய் நாலு சாமம்
அட்டியில்லா தெரித்துநீ ஆரவிட்டுப் பாரு
அரிதாரம் நீறுமப்பா யார்சொல்வாரே.

(இ – ள்)

முன் சொன்ன சாம்பல் ஒரு சட்டியில் பாதியளவு கொட்டி அதன் மீது கவசம் செய்த தாளசத்தை வைத்து மேலும் சாம்பலைக் கொட்டி மேல் சட்டி மூடி சீலை செய்து அடுப்பி லேற்றி தென்னை மட்டை அல்லது தென்னம்பாளையினால் கமலம் போல் சிறு தீயாக நான்கு சாமம் எரித்து ஆறவிட்டு எடுக்க அரிதாரம் நீறி பற்பமாய்க் காணும்.

156. சொல்லாதே பற்பமொரு பணஎடைதான் மைந்தா
சுகமாக நெய்தேனில் கூட்டிக் கொள்ள
கொல்லாது சயமீளை மந்தார காசம்
குலைந்தோடும் கிரந்தியரை யாப்பு குஷ்டம்
சொல்லாதே வேதையிட்டால் ஏழுமாற்று
சுருக்காக ரசபற்பம் சேர்த்து உண்டால்
கல்லான வியாதி எல்லாம் தீருமப்பா
கைமுறையைச் சொல்லிவிட்டேன் கண்டுபாரே.

(இ – ள்)

பற்பத்தை பண வெடை நெய், தேன் இவைகளில் கலந்து சாப்பிட சயநோய், ஈளை, மந்தாரகாசம், கிரந்தி அரையாப்பு, குஷ்டம் இவைகள் நீங்கும். ரசபற்பம் சேர்த்து உண்டால் கடுமையான வியாதிகள் நீங்கி உடல்நிறம் ஏழுமாற்று பொன் போலாகும் என்பதை கண்டுகொள்.

குறிப்பு:-

பணவெடை அளவு குறிப்பிடினும் குறைந்த அளவு கொள்வது நன்று.

பவளபற்பம்

157. பாரேநீ பவளபற்பம் சொல்லக் கேளு
பாங்கான நற்பவளம் பலந்தான் தூக்கு
சேரேநீ இலந்தைஇலை தனை யரைத்து
இரண்டடையாய் யடித்ததன்மேல் பவழம் வைத்து
போரேநீ மேலுமந்த அடையால் மூடி
பொருந்தவே கீலைசெய்து முழுபுடத்தில் போடு
ஆரேநீ ஆறவிட்டு எடுத்துப் பாரு
அப்பனே பவழமெல்லாம் பீங்கானி லிட்டே.

(இ-ள்)

பவழ பற்பம் கூறுகின்றேன் கேட்பாயாக. நற்பவழம் 35 கிராம் எடுத்து, இலந்தை இலையை அரைத்து இரண்டு அடைகளாகத் தட்டி ஒரு அடையின் மீது பவழத்தை வைத்து மற்றொரு அடையை அதன் மீது வைத்து சீலை செய்து முழ புடத்தில் போட்டு ஆறவிட்டு எடுத்த பவழத்தை ஒரு பீங்கான் பாத்திரத்தில் வைத்து.

158. இட்டுமே ஆவின்பால் நிறைய வார்த்து
என்மக்காள் ரவியில்வைக்க நிறும் பாரு
திட்டமாம் பவழபற்பம் யாருஞ் சொல்லார்
செப்பாதே வெகுசுருக்கு திறமாம் பாரு
கொட்டாதே பற்பமொரு பணவிடையே தூக்கு
கொம்புத்தேன் ஆவின்நெய் பால்கூட்டிக் கொள்ளு
தட்டாதே மேகமொடு சூடுகாந்தி
சயமீளை இருமல்நீர் கடுப்புப்போமே.

(இ - ள்)

ஆவின்பால் நிறைய வார்த்து ரவியில் வைக்க நீறும். சுருக்கமான பவழபற்பம் யாருஞ் சொல்ல மாட்டார். பற்பத்தை பணவெடை தேன், ஆவின்பால் இவைகளில் கொடுக்க மேகம், சூலை, காந்தல், சயம், ஈளை, இருமல், நீர்க்கடுப்பு இவை நீங்கும்.

சிங்கி பற்பம்

159. போமென்ற சிங்கிபற்பம் சொல்லக் கேளு
புகழான கலங்கொம்பு பிளந்து நாலாய்
ஆமென்ற மேனியிலை அரைத்து அப்பி
அப்பனே முழப்புடத்தி லிட்டு வாங்கி
தேமென்ற நீறுமது தீர்க்கமாக
திறமான ஆவின்பால் விட்ட ரைத்து
வேமென்ற வில்லைதட்டி காய வைத்து
விதமாக ஓட்டிலிட்டு மேலோடு மூடி
தாமென்ற முழப்புடத்திலிட்டு வாங்கு
சங்குபோல் நீறியது தவளமாமே.

(இ - ள்)

மான் கொம்பு பற்பம் சொல்லுகின்றேன். மான் கொம்பை நான்காய் பிளந்து அதன்மீது குப்பை மேனியிலையை அரைத்து அப்பி முழப்புடத்திலிட்டு எடுக்க நீறும். பின்னர் அதனை ஆவின்பால் விட்டரைத்து வில்லை தட்டி காயவைத்து ஓட்டி லிட்டு மேல் ஓடு முடி முழப்புடத்தில் போடவும். சங்கு போல் நீறி தவளம் போல் ஆகும்.

160. தவளமாம் பற்பரெண்டு எடையே தூக்கு
சார்வான ஆவின் வெண்ணெய் தண்ணீர் கொள்ளு
துவளமாம் மேகமொடு உஷ்ணம் காந்தி
துலையாத சூடெரிவு நீர்க் கடுப்பு
கவளமாம் பவளபற்பம் சேர்த்துக்கொள்ளு
கல்லடைப்பு நீரடைப்பு காசரோகம்
துவளமாம் சயமீளை துர்மாங்கிஷங்கள்
துலையாத வியாதி எல்லாம் தொலைந்து போமே.

(இ - ள்)

தவளம் போல் உள்ள பற்பத்தை இரண்டு பணவெடை ஆவின் வெண்ணெய், தண்ணீர் இவற்றுடன் சாப்பிட, மேகம் உஷ்ணம், காந்தல், சூடு, எரிவு, நீர்க்கடுப்பு முதலியவை தீரும். பவளபற்பம் சேர்த்துக் கொடுக்க கல்லடைப்பு, நீரடைப்பு, காசரோகம், ஈளை, துர்மாங்கிஷம் முதலிய வியாதிகள் தீரும்.

தந்த வியாதிகட்கு உப்பு பற்பம்

161. போமென்ற தந்தநோய் முப்பத்தி ரெண்டும்
போகவே உப்புஒரு பலந்தான் வாங்கி
வேமென்ற எருக்கம்பால் மேனிச் சாரும்
விட்டரைத்து வில்லைதட்டி காய வைத்து
ஆமென்ற ஓட்டிலிட்டு ஓடுமூடி
அப்பனே முழப்புடத்தி, லிட்டுவாங்கு
ஆமென்ற பொடிசெய்து வேறே வைத்து
அயப்பொடியுந் துருசுதுத்தம் காசுக் கட்டி

(இ – ள்)

தந்த வியாதி முப்பத்திரண்டுக்கும், உப்பு 35 கிராம், எருக்கம்பால், மேனிச்சாறு விட்டரைத்து வில்லை தட்டிக் காய வைத்து ஓட்டிலிட்டு சீலை மண் செய்து முழப்புடத்திலிட்டு எடுத்துப் பொடி செய்து, அயப்பொடி, துருசு, துத்தம், காசுகட்டி,

162. கட்டியொடு கருஞ்சீரகங் களிப்பாக்கும்
கண்டங்கத்திரி விரையோடு வகைவகைக்கி
ஒட்டியே கழஞ்சிஎடை சமனாய்க் கொண்டு
உத்தமனே அயக்கரண்டி தன்னிலிட்டு
ஆட்டியே வறுத்துநன்றாய் கல்வத்திட்டு
அப்பனே கொட்டாச்சி கரியுஞ்சேர்த்து
இட்டுநீ பொடிசெய்து உப்போடொக்க
எடைபாகங் குறையாமல் சமனாய்ச் சேரே.

(இ - ள்)

கருஞ்சீரகம், களிப்பாக்கு, கண்டங்கத்திரி விதை வகைக்கு கழஞ்சி எடை சமனாய்க் கொண்டு அயக்கரண்டி தன்னிலிட்டு நன்றாய் வறுத்து கொட்டாங்கச்சி (தேங்காயின் ஓடு) சுட்டகரி உப்பின் அளவு எடுத்து எல்லாவற்றையும் ஒன்று சேர்த்து பொடி செய்து வைத்துக் கொண்டு.

163. சேரேநீ கிஷாயமொன்று சொல்லக்கேளு
சிறப்பான கடுக்காயுஞ் சுக்கான் கல்லும்
ஏரேநீ முடக்கொத்தான் கருவேலம்பட்டை
எரிகாலும் நீர்ப்பூலா இவைதான் ஆறும்
பாரேநீ யிடித்துமொரு பாண்டத்திட்டு
பதக்குநீர் விட்டெரித்து கஷாயம் பண்ணி
காரேநீ பொடிஎடுத்து தந்தசுத்தி செய்து
கஷாயத்தை விட்டுநீ கொப்பளித்துப் போடே.

(இ - ள்)

கடுக்காய், சுக்கான் கல், முடக்கொத்தான், கருவேலம் பட்டை, காட்டாமணக்கு, நீர்ப்பூலா இவைகளை இடித்து பதக்கு நீரில் போட்டு கஷாயம் செய்து பொடியினால் பல் துலக்கி கஷாயம் விட்டு வாய் கொப்பளிக்கவும்.

164. போடவே பல்லசைவு தந்த வாய்வு
பேரான பல்குத்து பல்ல ரணை
மூடவே பல்புழுவு பல் கூடைச்சல்
கூச்சல் முகவாதசன்னியொடு தந்த சன்னி
நீடியதோர் பல்வாதம் பல் லுளைச்சல்
நேத்ரநோய் வேர்வெட்டு சொத்தைப் பல்லு
பாடியதோர் தந்தநோய் முப்பத்தி ரண்டும்
பரந்துபோம் பொடியினுட பாகந் தானே.

(இ - ள்)

பல்லசைவு, தந்தவாயு, பல்வலி, பல்லரணை, பல்லில்புழு, பல் குடைச்சல், கூச்சம், முகவாத சன்னி, தந்த சன்னி, பல் வாதம், பல்லுளைச்சல், நேத்ர நோய், வேர்வெட்டு, சொத்தைப் பல், தந்தநோய் முதலிய முப்பத்திரண்டு பல் நோயும் நீங்கும்.

கெர்ப்ப நோய்க்கு எண்ணெய்

165. பரந்துபோங் கெர்ப்பநோய் தீர வேண்டி
பாடுகிறேன் விளக்கெண்ணெய் படிதான் ரெண்டு
விரைந்திட்ட பேய்குமட்டிச் சாருபடி ரெண்டு
வேப்பம்பட்டைச் சாருரெண்டு களக்கொட்டிச் சாரு

முரைந்திட்ட ஐவேலி பிரம்மிச் சாரு
முடக்கொத்தான் ஊழலாத்தி காட்டுமுள்ளிச்
மிரைந்திட்ட வகைவகைக்கு ரெண்டுபடி சாரு
எண்ணெயிலே வார்த்திடுநீ இன்னங் கேளே.

(இ – ள்)

கெர்ப்ப நோய் தீர விளக்கெண்ணை இரண்டுபடி, பேய்க் குமட்டிச் சாறு, வேப்பம்பட்டைச் சாறு, களக்கொட்டிச் சாறு, ஐவேலி, பிரம்மி, முடக்கொத்தான், ஊழலாத்தி, காட்டுமுள்ளி இவைகளின் சாறு வகைக்கு இரண்டுபடி எடுத்து எண்ணெயில் கலந்து.

166. கேளேநீ கொடுவேலி பங்கம் பாளை
கிளுவை நிலயாவாரை பூங்குருந்து சங்கு
வேளேநீ மூங்கிலிலை கஸ்தூரி பட்டை
வெள்ளறுகு பெருமருந்து காக்கரட்டான் குமரி
வாளேநீ வெள்ளைச் சாரணை யினோடு
வகைவகைக்கு ஓர்பலந்தான் வரிசையாக
கோளென்ற கொடிக்கள்ளி சாற்றி லாட்டி
குழப்பியந்த எண்ணெயிலே கரைத்து வாரே.

(இ - ள்)

சித்திரமூலம், ஆடுதீண்டாப்பாளை, கிளுவை, நிலாவாரை, குருந்து (குருந்தமரம்), சங்கு, மூங்கில் இலை, கஸ்தூரி பட்டை (கஸ்தூரி வாசனையுள்ள அலரிப்பட்டை), வெள்ளருகு, பெருமருந்து, காக்கரட்டான், குமரி, வெள்ளைச் சாரணை வகைக்கு 35 கிராம் இவைகளை எடுத்து கொடிக்கள்ளிச் சாற்றாலாட்டி எண்ணெயில் கலக்கவும்.

167. வாரேநீ கடுகொடு திப்பிலியுங் கடுக்காய்
வால்மிளகு குரோசாணி கடுகு ரோகணி
ஆரேநீ கருஞ்சீரகம் கஸ்தூரி மஞ்சள்
அரத்தைசுக்கு வாலுழுவை சிறு நாகப்பூ
பேரேநீ இந்துப்பு ஆனை திப்பிலி
பெருங்காயம் சாதிக்காய் தாளிசப் பத்திரி
யேரேநீ சேங்கொட்டை ரச கற்பூரம்
இஞ்சியொடு நவச்சாரம் இயம்பக் கேளே.

(இ - ள்)

கடுகு, திப்பிலி, கடுக்காய், வால் மிளகு, குரோசாணி ஓமம், கடுகுரோகணி, கருஞ்சீரகம், கஸ்தூரி மஞ்சள், அரத்தை, சுக்கு, வாலுழுவையரிசி, சிறுநாகப்பூ, இந்துப்பு, ஆனை திப்பிலி, பெருங்காயம், சாதிக்காய், தாளிசப்பத்திரி, சேங்கொட்டை, ரசகற்பூரம், இஞ்சி, நவச்சாரம்,

168. இயம்புகிறேன் வகைக்கு நாற்கழஞ்சி வீதம்
எரிகாலன் சாறொடு வெள்ளாட்டு நீரும்
அயம்பாதே விட்டரைத்து எண்ணெயிலே வாரு
அடுப்பேற்றி எரித்துநீ மெழுகு பதம்பாரு
அயம்பாதே வடிக்கலசந் தன்னில் கேளு
ஆகாசத்தூளோடு வெண்காரம் ரெண்டும்
நயம்பாதே தூரதிஷ்ட்டி மூன்று நாளும்
நாளொன்றுக் கோர்கரண்டி எண்ணை கொள்ளே.

(இ - ள்)

வகைக்கு 17½ கிராம் வீதம் எடுத்து காட்டாமணக்கு சாறு வெள்ளாட்டு நீரும் விட்டரைத்து எண்ணெயிலே வார்த்து அடுப்பிலேற்றி எரித்து மெழுகுபதம் பார்த்து வடிக்கலசத்தில் ஒட்டடையும், வெண்காரம் இரண்டையும் தூள் செய்து போட்டு எண்ணெயை வடித்து வைத்துக் கொண்டு கரண்டி எண்ணெயை மூன்று தினங்கள் காலையில் மட்டும் சாப்பிடவும்.

169. எண்ணைதனை மூன்றுநாள் கொள்ளும் போது
ஏகாத கர்ப்பநோய் எல்லாம் போகும்
துண்ணென்ற சூதகவாய்வு திரட்சி குன்மம்
தொலைந்தோடுங் கர்ப்பத்தில் கிராணி வாய்வு
விண்ணென்ற பத்தியந்தான் மூன்று நாளும்
வெள்ளாட்டுப் பாலொழிய வேறொன்றாகா
அண்ணவே பாலில்லா வென்னீ றாகும்
அப்பனே நாலாம்நாள் தலைநீர் வாரே.

(இ - ள்)

விலகாத கர்ப்ப நோய் எல்லாம் போகும். சூதக வாய்வு, திரட்சி, குன்மம், கர்ப்பத்தில் கிராணி, வாய்வு முதலியவை

தீரும். பத்தியம் மூன்று தினங்களும் வெள்ளாட்டுப் பால், வென்னீர் சேர்த்த சாதம் சாப்பிடவும். வேறு ஆகாது. நான்காவது நாள் தலைக்கு நீர் வார்க்கவும்.

170. வார்த்தநாள் முதல்மறு மூன்று நாளும்
மைந்தனே ஆரையிலை கிளுவை இலைரெண்டும்
ஆத்துமே ஐவேலி இலையுங் கூட்டி
அரைத்தாவின் பால்வெண்ணை தன்னில் கொள்ளு
ஏத்துமே ஆறாம் நாள் எண்ணெய் மூழ்கி
ஏழாநாள் நாயகனோ டிணங்கச் சொன்னோம்
போத்தரிய மலடியுமோ பெருவாள் பிள்ளை
பெண்மலடோ உலகத்தில் இல்லை தானே.

(இ - ள்)

மறு மூன்று தினங்களும் ஆரை இலை, கிளுவை இலை, ஐவேலி இலை இவைகளை ஆவின்பால் விட்டரைத்து வெண்ணெயுடன் கலந்து (சாப்பிடவும்) கொள்ளவும். ஆறாம் நாள் எண்ணெய் முழுகி ஏழாவது நாள் நாயகனுடன் இணங்கி இருக்கவும். மலடுநீங்கி குழந்தை பெறுவாள். உலகில் பெண்மலடு என்பது இல்லை.

மகப்பேற்றுக் கிரக சாந்தி செய்ய

171. இல்லையப்பா கைகண்ட வித்தை சொன்னோம்
இருசியே ஆனாலும் பெறுவாள் பிள்ளை
தொல்லையென்ற பிசாசுபில்லி கிரக தோஷம்
தொலைந்தோட சாந்திசெய்து தகடு செய்து
அல்லவே நோயொடு பேயுங் கூடில்
அவிழ்ந்தந்தா னென்னசெய்யு மப்பா கேளு
மல்லவே மணிமந்திர முன்னே செய்து
மறுபடிநீ மருந்துசெய்ய பலிக்கும் பாரே.

(இ- ள்)

மலடியானாலும் குழந்தை பெறுவாள். பிசாசு, பில்லி, கிரகதோஷம் இவைகள் தொலைந்திட கிரகசாந்தி செய்து பின் தகடு செய்து மணிமந்திர முதலியவைகளை முன்னே செய்து பின் மருந்து கொடுக்க மருந்து பலிக்கும்.

172. பலிக்கவே அயத்தகடு சதுரமாக
பண்ணியதில் இருபத்தஞ் சரைதான் கீரி
மலிக்கவே அரைதோறும் சிவயநம வென்று
மநயவசி என்றதன் மாறிப் போடு
சுலிக்கவே சுற்றெல்லாம் சூலம் போடு
சூலத்தின் நுனிதோறும் மகாரம் போடு
அலிக்கவே அரைதோறும் ஓங்காரம் போடு
ஐம்பத்தோர் லெக்கமதி லடைத் திடாயே.

(இ - ள்)

இரும்புத் தகடு ஒன்று நாற்சதுரமாக செய்து அதில் இருபத்தைந்து அரைகள் வரும்படி கோடிட்டு (5×5) அரை தோறும் சிவயநம என்றும் மநயவசி என்றும் மாறி மாறி எழுதி சுற்றுப்புறம் சூலம் போட்டு சூலத்தின் நுனியில் மகாரம் போட்டு ஐம்பத்தோர் இலக்கமதில் அடைத்திட வேண்டும்.

173. அடைத்து நோயாளி பேரு மிட்டு
ஐங்காயந் தேசியுட கருவும் பூசி
தடுத்திடா லெட்சமுரு வேச் செய்து
சாந்தியொடு ஓமஞ்செய்து சாபம் நீக்கி
நொடித்திட்டு கும்பத்தின் ஜலத்தை வாங்கி
நோயாளி முகத்திலே பூசித்து நீயும்
வடித்திட்டு இப்படியே தகடு செய்து
வயித்தியரே பின்பவர்க்கு மருந்து செய்யே.

(இ - ள்)

பின் அதில் நோயாளியின் பெயரை எழுதி, ஐங்காயந்தேசி என்கின்ற ஒருவித கருவும் அதன் மேல் பூசி, ஒரு லட்சம் உருப்போட்டு சாந்தி, வேள்வி (ஹோமம்) முதலியன செய்து சாபம் நீக்கி கும்பத்தில் உள்ள நீரை நோயாளனின் முகத்தில் பூசி பின்னர் மருந்து கொடுக்க வேண்டும்.

174. செய்திட தீராத நோயுமுண்டோ
தேசத்திலுன் போலேவயித்தியன் தானுண்டோ
கொய்யாதே நோயாளி சொல்லக் கேளு
நோய்தீர வைத்தியனை உபசாரம் பண்ணு

மெய்யனே என்றுகுரு பாதம் போற்றி
மேதினியில் தானதர்மம் செய்து வரநீ
அய்யனே வினைஎல்லாம் அகலப் போகும்
ஆதவன்போல் நீடூழி வாழ்வாய் தானே.

(இ - ள்)

இவ்வாறு செய்திட தீராத நோயெல்லாம் தீரும். உனக்கு இணையான வைத்தியனில்லை. நோயுற்றவன் நோய் தீர வைத்தியனை உபசாரம் பண்ண வேண்டும். குருவின் பாதம் போற்றி தானதர்மம் செய்ய எல்லாவித வினைகளும் நீங்கி நீடுழிவாழ்வாய்.

175. வாழவே எண்ணையிலே நவச்சாரம் போட்டு
மைந்தனே நீர்முள்ளிச் சாறுங் கூட்டி
வாழ்கவே உள்ளுக்குக் கொண்டு பாரு
மகோதரம் நீராம்பால் பெருவயறு சூலை
போகுமே பொல்லாத குன்ம மெட்டும்
பித்தமொடு உள்மாந்தை பாண்டு சோகை
யேகுமே கரப்பனொடு வாத சூலை
யிந்திரக்கட்டு மலக்கட்டு யிரைச்சல் வாயுவே.

(இ - ள்)

மேற்சொன்ன எண்ணெயில் நவச்சாரம் போட்டு நீர் முள்ளிச் சாறுங்கூட்டி உள்ளுக்குக் கொண்டு மகோதரம், நீராம்பல், பெருவயிறு, சூலை, பொல்லாத குன்மம் எட்டும், பித்தம், உளமாந்தை. பாண்டு சோகை, கரப்பான், வாத சூலை, நீர்க்கட்டு, மலக்கட்டு, இரைச்சல், வாய்வு,

176. வாயுவொடு புழுக்கிருமி எல்லாம் போகும்
வாகுபெறச் சொல்லிவிட்டேன் எண்ணை தன்னை
வாயுவொடு வியாதிக்கும் மலடி கட்கும்
மற்றுமுள்ள பேர்களுக்கும் சொன்னேன் பாரு
நோயேது அவரவர்கள் செய்த கர்மம்
நோய்போலே அவரவரை தொடர்ந்த தப்பா
நாய்போலே அலையாதே சொல்லக் கேளு
நலமான கர்மத்தை தீரச் செய்யே.

(இ - ள்)

புழுக்கிருமி முதலிய எல்லாம் போகும். நான் தெளிவுபட சொன்ன எண்ணெய், வியாதிக்கும் மலடிகட்கும் மற்ற எல்லாவற்றுக்கும் உபயோகமாகும். அவரவர் செய்த கர்மத்திற் கேற்ப நோய்கள் தொடர்கின்றன. அந்த நோய்களை நீக்குவதற்கு நான் சொல்வதைக் கேட்பாயாக.

177. தீரவே தானதருமஞ் செய்ய வேணும்
சிவபூசை குருபூசை செய்ய வேணும்
தீரவே கோயில்குளம் கட்ட வேணும்
சிவாலயங்கள் திருவிளக்கு வைக்க வேணும்
தீரவே அன்னதானங் கன்னிகா தானம்
திருவஸ்திர தானஞ் செய்யவேணும்
தீரவே தருமத்தை விரும்பவேணும்
தீராத வினைகள்எல்லாம் தீரவென்றே.

(இ - ள்)

வல்வினைகள் தீருவதற்கு தானம், தருமம், செய்தல் வேண்டும். சிவ பூசை, குரு பூசை செய்து கோயில், குளம் கட்ட வேண்டும். சிவ ஆலயங்களில் திருவிளக்கு வைத்தல் வேண்டும். அன்னதானம், கன்னிகாதானஞ் செய்தல் வேண்டும் தருமஞ் செய்தல் வேண்டும்.

178. தீரவென்றால் வயித்தியனை உபசாரம் பண்ணு
திறமான வாதிமகன் வயித்திய னேயாகில்
தீரவென்று சாஸ்திரத்தை ஆய்ந்து பார்த்து
செய்முறையுங் கைமுறையுந் திறமாய் செய்வான்
ஆரென்றால் வேதநூல் அறியா மூடர்
அகப்பட்ட படிசெய்வார் காணாதொன்றுங்
காரென்ற குருபதத்தைப் போற்றிச் செய்து
கைமுறையாய் மருந்துசெய்யில் பலிக்கும்பாரே.

(இ - ள்)

கன்மம் தீருவதற்கு வைத்தியரை உபசாரம் செய்தல் வேண்டும். வாதி மகன் வைத்தியனாகில் சாஸ்திரங்களை ஆய்ந்து பார்க்க வேண்டும். செய்முறையும் கைமுறையும் திறம்

படச் செய்தல் வேண்டும். குருபதம் போற்றி கைமுறையாய் மருந்து செய்தால் வயித்தியம் பலிதமாகும். வைத்திய வேத நூல்களை அறியாத வைத்தியர்கள் கண்டபடி செய்வார்.

நிலவாகைச் சூரணம்

179. பாரேநீ நிலவாகைச் சூரணத்தைக் கேளு
பரிவான நிலவாகைக் கொண்டு வந்து
சேரேநீ நிழலுலர்த்தி யிடித்துத் தூளாய்
சிறப்பாக பலம்பத்து நிறுத்துக் கொண்டு
சேரேநீ மிளகொடு கடுக்காய் தான்றி
சீரகமும் வாலுளுவை சிறுநாகப்பூ
காரேநீ ஏலமும் லவங்கப் பட்டை
கடுகுரோகணி சிவதை தாளிசப் பத்திரியுஞ்
சேரேநீ சாதிக்காய் கிராம்பு திப்பிலி
செவ்வியமும் இந்துப்புக் கூகைநீரே.

(இ - ள்)

நிலவாகையை நிழலில் உலர்த்தி இடித்த தூள் பலம் பத்து மிளகு, கடுக்காய், தான்றிக்காய், சீரகம், வாலுழுவை, சிறுநாகப்பூ, ஏலம், இலவங்கப்பட்டை, கடுகுரோகணி, சிவதை, தாளிசப்பத்திரி, சாதிக்காய், கிராம்பு, திப்பிலி, செவ்வியம், இந்துப்பு, கூகைக் கிழங்கு மாவு,

180. நீரான சுக்கொடுவகைக்குக் கால் பலமாய்
நிறுத்திடித்து முன்மருந்தோ டொக்கச்சேரு
சேருநீ வகை இரண்டு சூரணமுஞ் சமனாய்
சீனிசர்க்கரை பாதிசேர்த்துக் கொள்ளு
நேரான அந்திசந்தி நாளொன்றுக்கு
நெய்தேனில் குழைத்துநீ வெறுகதான் கொள்ளு
சேரேநீ மண்டலந்தான் கொள்ளும் போது
தீராத நோயேது செப்பக் கேளே.

(இ - ள்)

சுக்கு இவைகள் வகைக்குக் 9 கிராம் நிறுத்து இடித்து முன் சூரணத்துடன் சேர்க்கவும். இரண்டு சூரணங்களும் சமனாய் எடுத்து வெள்ளை சர்க்கரை, சூரணத்தில் பாதியளவு

சேர்த்து அந்தி சந்தி வெறுகடி அளவு நெய், தேன் இவைகளில் கலந்து ஒரு மண்டலம் சாப்பிட தீரும் நோய்கள்.

181. செப்பவே மேகமொடு பித்தம் போகும்
சிறப்பான அரோசிகமும் வாய்நீரூரல்
துப்புரவாம் மலக்கட்டு வாய்வு காந்தல்
சொல்லரிய சொறிசிரங்கு மூலவாய்வு
முப்பொழுது மலசுத்தி யாகும்பாரு
மூலத்தின் நோய்எல்லாம் முறிந்து போகும்
செப்பாதே வெகுஎளிது இன்னமொன்று
சிவன்வேம்பு சூரணத்தை சொல்லுகின்றேன்.

(இ - ள்)

மேகம், பித்தம், அரோசிகம் (வாந்தி), வாய்நீரூரல், மலக் கட்டு, வாய்வு, காந்தல், சொறி சிரங்கு, மூலவாய்வு, மூலநோய் தீரும். மற்றுமொரு எளிமையான மருந்து சொல்லுகின்றேன்.

182. சிவன் வேம்பு சூரணம்:-

சொல்லுகின்றேன் சிவன்வேம்பு சூரணமே செய்து
சுகமாக பலம்பத்து நிறுத்துக் கொண்டு
மல்லுகிறேன் சிவன் வேம்பு தைலந் தானும்
வாங்கியே படியொன்று வேரே வைத்து
அல்லுகிறேன் வாலுளுவை தாளிசப் பத்திரியும்
அளகான கிராம்பேலம் அதிமதுரங் கோஷ்டம்
கல்லுகிறேன் சாதிக்காய் சாதிப் பத்திரியுங்
கருஞ்சீரக மிளகுக் கடுக்காய் திப்பிலியே.

(இ - ள்)

சிவனார் வேம்பு சூரணம் பலம் பத்து, சிவனார் வேம்பு (குழித்தைலம்) தைலம் படி ஒன்று, வாலுளுவை, தாளிசப்பத்திரி, கிராம்பு, ஏலம், அதிமதுரம், கோஷ்டம், சாதிக்காய், சாதிப்பத்திரி, கருஞ்சீரகம், மிளகு, கடுக்காய், திப்பிலி,

குறிப்பு:- குழித்தைல முறைப்படி சிவனார் வேம்பு தைலம் எடுத்தல் வேண்டும்.

183. திப்பிலியும் அதிவிடையம் பரங்கிப் பட்டை
சிறுநாகப் பூவொடு வால்மிளகு சிங்கி
இப்படியே வகைக்குக் கால்பலமே தூக்கு
இடித்துநீ சிவன்வேம்பு சூரணத் தோடொக்க
தப்பாதே சமபாதி சீனிதானும்
சாரித்து ஒன்றாகச் சேர்த்துக் கொண்டு
செப்பாதே தினமொன்று வெறுகடி தூளப்பா
சிவன்வேம்பு தைலத்திற் குழைத்துக் கொள்ளே.

(இ – ள்)

அதிவிடயம், பரங்கிப்பட்டை, சிறுநாகப்பூ, வால்மிளகு, கற்கடக சிங்கி வகைக்கு 9 கிராம் எடுத்து, இடித்து சூரணம் செய்து முன்சொன்ன சிவனார் வேம்பு சூரணத்துடன் சேர்த்து அதில் பாதியளவு, சீனி (வெள்ளைசர்க்கரை) ஒன்றாகச் சேர்த்துக் கொண்டு தினம் ஒரு வேளை வெறுகடி அளவு சூரணத்தை சிவனார் வேம்பு தைலத்துடன் கலந்து சாப்பிடவும்.

184. கொள்ளவே பதினெட்டு குஷ்ட ரோகம்
குலைந்தோடும் மேகசூலை மேக வாயு
கள்ளமாங் கரப்பனொடு சொறிசிரங்கு வெட்டை
கடிவிஷங்கள் சில்விஷங்கள் விரண காந்தி
துள்ளியே நோயெல்லாம் ஓடிப் போகும்
சொல்லரிய காயசித்தி சுருக்கு மெத்த
கள்ளமில்லை சொல்லிவிட்டேன் சிவனார் வேம்பு
கர்ப்பத்துக் காதியாம் கண்டு பாரே.

(இ – ள்)

பதினெட்டு வகை குஷ்டம், மேக சூலை, மேகவாயு, கரப்பான், சொறி சிரங்கு, வெட்டை, விஷக்கடி, சில்விஷங்கள், விரணம், எரிச்சல் முதலிய நோயெல்லாம் தீரும். சிவனார் வேம்பு கர்ப்பத்துக்கு முதன்மையானது என்பது உணர்க.

சூதக வாயு சூலைக்கு

185. கண்டுபார் சூதகத்தி லுதிரம் போகா
காலொடு கைமேலும் கடுத்துக் குத்தி
செண்டுபார் வயிற்றிலே தோஷந் தங்கி
திரட்சி குன்மவாயுவொடு சூலை யாச்சு

ஆண்டுபார் சூதகவாயு வாச்சு
அபானமாங் கருக்குழி யிலுதிரங் கட்டி
உண்டுபார் உதிரத்தில் வாய்வு கூடி
உள்ளங்கால் நகக்கண்கள் குத்த லாச்சே.

(இ-ள்)

மாதம் தோறும் சூதகத்தில் உதிரம் போகாமலும், கால், கை கடுத்துக் குத்தலெடுத்து, வயிற்றிலே தோஷந்தங்கி, திரண்டு குன்ம வாயுவொடு சூலை உண்டாகும். அதுவே சூதக வாயு மாகும். கருக்குழியில் உதிரங்கட்டும் உள்ளங்கால், நகக் கண்கள் குத்தலாகும்.

186. ஆச்சென்ற சூதகத்தின் வாய்வு பொல்லா
தாருந்தான் தீர்க்கரி யாரப்பா கேளு
பேச்சென்ற கொடுவேலி அமுக்குறாவேர்
பெருமருந்து கோப்பிரண்டை நொச்சி சங்கு
வேச்சென்ற மாவிலங்கு மிளகரணை
கொழிஞ்சிச் சாரணை அடம்பு கண்பீளை
ஆச்சென்ற நிலவாரை யினோடு
அப்பனே வகைக்குஒரு பலந்தான் தூக்கே.

(இ - ள்)

பொல்லாத, யாராலும் தீர்ப்பதற்கு அரிய சூதக வாய்வுக்கு மருந்து கூறுகின்றேன். கேட்பாயாக. கொடுவேலி, அமுக்குறா வேர், பெருமருந்து, கோப்பிரண்டை, நொச்சி, சங்கு, மாவிலங்கு, மிளகரணை, சாரணை, அடம்பு, பீளை (கண்பீளை), நிலாவாரை இவைகள் வகைக்கு 35 கிராம்.

187. தூக்கியே இடித்துநன்றாய் சீலைவடி கொண்டு
சூரணமாய்ச் செய்துநீ மேல்சொல்லக் கேளு
ஆக்கியே வால்மிளகு கடுக்காய் தாணி
ஆனைத்திப்பிலி ஓமம் அரத்தை சுக்கு
தாக்கியே இஞ்சிபெருங்காயம் கண்ட திப்பிலி
சதகுப்பை குரோசாணி திப்பிலி மூலம்
தாக்கியே சாதிக்காய் கிராம்பு பத்திரி
தாளிசப் பத்திரியோடு சிறுநாகப் பூவே.

(இ – ள்)

நிறுத்து எடுத்து-இடித்து வஸ்திரகாயம் செய்த சூரணம், வால் மிளகு, கடுக்காய், தான்றி, ஆனைத்திப்பிலி, ஓமம், அரத்தை, சுக்கு, இஞ்சி, பெருங்காயம், கண்டதிப்பிலி, சதகுப்பை, குரோசாணி ஓமம், திப்பிலி மூலம், சாதிக்காய், கிராம்பு, இலவங்கப் பத்திரி, தாளிசப்பத்திரி, சிறுநாகப்பூ,

188. பூவொடு திப்பிலியுஞ் சத்திச்சாரம்
தேங்காய்ப் பால்விட்ட தனை ஆட்டு
ஆவொடுமுன் மருந்திலொக் கச்சேரு
அடுப்பேற்றி சட்டிதனைக் காயவைத்து
கோவேநீ நல்லெண்ணை இரண்டுபடிதான்வாரு
கொதிக்கையிலே வெள்ளுள்ளி இரண்டு பலம்போடே.

(இ – ள்)

திப்பிலி, சத்திச் சாரம் இவைகளை தேங்காய்ப் பால்விட்டு அரைத்து முன் மருந்துடன் சேர்த்து, அடுப்பில் ஒரு சட்டியைக் காயவைத்து நல்லெண்ணை இரண்டு படியை விட்டு கொதிக்கும் போது பூண்டு 70 கிராம்.

189. போடவே தோல்போக்கி நறுக்கிப்போடு
பேறான பனைவெல்லம் நாலுபலம் போடு
ஆடவே ஆவின்பால் படிதான்வாரு
அப்பனே மூங்கில்இலை அரைத்து நன்றாய்
தேடவே தேசிக்காய் அளவு போடு
சேர்த்ததனைக் கிண்டிடவே தயிலமாகும்
நாடியே சூரணத்தைக் கொட்டிக் கிண்டி
சமமாக நெல்பொரியதனை சேரைப் போடே.

(இ – ன்)

தோலைப் போக்கி நறுக்கிப் போட்டு அதனுடன் பனை வெல்லம் 140 கிராம் போட்டு, ஒரு படி ஆவின்பால் விட்டு, மூங்கில் இலை அரைத்து எலுமிச்சங்காயளவு போட்டு, சேர்த்துக் கிண்டிவர தயிலமாகும். அதில் மேற்கண்ட

சூரணத்தைக் கொட்டிக் கிண்டி, சூரணத்திற்கு சமஅளவு நெல் பொரியைப் போட்டு.

190. சேரையேப் போட்டுநீ கிண்டி நன்றாய்
சேர்த்துமே லேகியம்போல் பண்ணிக் கொண்டு
ஆரையே நாளொன்றுக் கந்தி சந்தி
அப்பனே கொட்டைப்பாக் களவு கொள்ளு
சேரேநீ வயத்திலே உதர மேது
திரட்சியொடு வாயுவேது குன்ம மேது
சோரையெங்கே உதரமெங்கே கட்டி எங்கே
சூதகவாய்வு குத்தல்தொலைந்து போச்சே.

(இ – ள்)

லேகியம் போல் நன்றாகக் கிண்டி எடுத்துக் கொண்டு தினம் காலை, மாலை ஒரு கொட்டைப் பாக்களவு சாப்பிட்டுவர உதிரம், திரட்சி, குன்மம், உதரக்கட்டி, சூதகவாயு, குத்தல், இவை தொலைந்து போகும்.

191. போச்சென்ற பத்தியந்தான் சொல்லக் கேளு
புளியொடு புகையிலையுங் கைப்புத் தள்ளு
தோச்சென்ற வேறொன்று மாகாத் தள்ளு
சுறாவத்தல் வெள்ளாட்டு வத்தல் கூட்டு
கூச்சென்ற அரைக்கீரை முருங்கைப் பிஞ்சு
குளக்கச்சைக் கருவாடும் கோழிச் சாரும்
ஆச்சென்ற புளியில்லா வித்துக் கூட்டு
அப்பனே உப்பதனை வறுத்துக் கூட்டே.

(இ – ள்)

புளி, புகையிலை, கைப்பு இவைகளை நீக்கவும், மருந்து முடிந்த பின்னர் வறுத்த உப்பு சேர்த்துக் கொள்ளவும். சுறா வத்தல், வெள்ளாட்டு வத்தல், முருங்கைப் பிஞ்சு, அரைக் கீரை, குளத்துகச்சைக் கருவாடு, கோழி முதலியவை கூட்டிக் கொள்க.

192. கூட்டுவது மருந்துகொள்ளும் போது தள்ளி
கொண்டுமறு பத்தியத்தில் கூட்டிக் கொள்நீ
நாட்டியே இன்னமொன்று சொல்லக் கேளு
நலமான வாதமொடு சூலை ரோகம்
பாட்டியே ரோகமெல்லாம் ஓடிப் போக
பரங்கிப்பட்டை ரசாயனத்தை பாடக் கேளே.

(இ-ள்)

வாதம், சூலை முதலிய நோய்கள் தீர பரங்கிப்பட்டை இரசாயனம் பாடுகின்றேன்.

பரங்கிப்பட்டை ரசாயனம்

193. பாடுகிறேன் பரங்கிப்பட்டை பலந்தான் பத்து
பருபருக்கை யாயிடித்து பாகங் கேளு
பாடுகிறேன் புதுக்கலசம் மூன்று வாங்கி
பட்டைத்தூள் ஒருகலசந் தன்னில் போடு
சூடுகிறேன் முழஉயரங் குழிதான் வெட்டி
தூளிட்ட கலசத்தை அடியில் வைத்து
நாடியே மருகலசந் தன்னில் கேளு
நலமான கலசத்தூர் தமர் மூன்றிட்டே.

(இ-ள்)

பரங்கிப்பட்டை 350 கிராம் நொறுங்க இடித்து புதிய மண் கலசம் மூன்று வாங்கி ஒரு கலத்தில் பரங்கிப்பட்டைத் தூளைப் போட்டு ஒரு முழ உயரம் குழியை வெட்டி அக்கலத்தை வைத்து, மறு கலத்தில் அடியில் மூன்று சிறிய ஓட்டைகள் செய்து.

194. இட்டுமே சுத்தித்த நெல்லி கெந்தி
இதமாக பலமிரண் டரையும் போடு
போட்டுமே அடிக்கலசத் தின்மேல் வைத்து
பொருந்தவே சந்துசெய்து மறுகலசந் தன்னில்
கட்டுமே தூரதிலே தமர் மூன்றிட்டு
கார்த்திகையின் கிழங்கதிலே பலந்தான் பத்து
அட்டியில்லா திடித்திந்த கலசத் திட்டு
அப்பனே மேல்மூடி சீலை செய்யே.

(இ-ள்)

அதில் 70 கிராம் சுத்தி செய்த நெல்லிக்காய் கெந்த கத்தைப் போட்டு அடிக்கலசத்தின் மேல் சந்தில்லாமல் பொருந்தும்படி வைத்து, சீலை மண் செய்து மறுகலசத்தை முன்போல் சிறிய மூன்று துளைகள் செய்து கலப்பைக் கிழங்கு 350 கிராம் எடுத்து இடித்து அதில் போட்டு மேல் கண்ட கலசத்தின் மீது பொருந்த வைத்து, மேல் சட்டி மூடி சீலை மண் செய்து.

195. செய்துமே கெந்தியிட்ட கலசத்தின் மேல்
சிறப்பாக வைத்துநீ சீலை செய்து
செய்யவே கலசம் இரண்டும் அடியில் நிற்க
தெரியவே கிழங்கிட்ட கலசம் மேலே
பெய்துமே கலசந்தான் மூன்று மொன்றாய்
பொருந்தவே செய்துமோர் புடத்தைப் போடு
எய்துமே கிழங்கினுட தயிலந் தானும்
யிரங்கியே கெந்தியிலே இளக்கம் கொண்டு.

(இ-ள்)

கீழ் இரண்டு கலசங்களும் மண்ணில் மறையச் செய்து கிழங்கிட்ட கலசம் மட்டும் மேலே தெரிகின்ற அளவுக்கு ஒரு புடத்தைப் போடவும். கிழங்கில் உள்ள தைலம் அடியில் உள்ள கெந்தகத்துடன் கலந்து இளகி.

196. இளக்கமாம் கெந்தியுட தயிலந் தானும்
யிரங்கியே பட்டையிலே ரேகித் தொன்றாய்
பளக்கமாய் இரண்டுவகைத் தயிலந் தானும்
பரங்கியுட பட்டைதனில் சென்று நிற்கும்
விளக்கமாம் ஆரவிட்டு பரங்கிப் பட்டை
இடித்து நன்றாய் சீலைவடி செய்து கொண்டு
விளக்கமாம் புனைப்பானை வாயிலே தான்
மெலிசான சீலையைநீ வேடு கட்டே.

(இ-ள்)

கெந்தகத் தயிலத்துடன் கலந்து இரண்டும் ஒன்றாக அதன் அடியில் உள்ள பரங்கிப்பட்டையிலே கலந்து நிற்கும்.

புடத்தை ஆறவிட்டு எடுத்து கீழ் பானையில் உள்ள பரங்கிப் பட்டையை நன்றாக இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்துகொண்டு வாயகன்ற பானையில் மெல்லிய துணியால் வேடுகட்டி.

197. வேடுகட்டி சூரணத்தை அதன்மேல் வைத்து
மேல்சட்டி கொண்டுநீ கவிழ்த்து மூடி
வேடுகட்டும் பானையுட விலாவில் பொத்து
விதமான புங்கந்தணல் உள்ளே யிட்டு
போடுவது சாம்பிராணி பலந்தான் பத்து
பொடிசெய்து புகைஎழும்பப் போட்டுவா நீ
ஆடுவது சாம்பிராணி எல்லாம் போட்டு
அப்பனே சூரணத்தை பதங்கம் ஏத்தே.

(இ-ள்)

சூரணத்தை அதன்மேல் வைத்து ஒரு சட்டியால் கவிழ்த்து மூடி சீலை மண் செய்து கீழ் சட்டியின் விலாப்புறத்தில் பொத்தல் செய்து அதன் வழியாக புங்கந்தணலை உள்ளே போடவும். அதில் 350 கிராம் தூள் செய்த சாம்பிராணியை சிறிது சிறிதாக புகை எழும்பும்படி போட்டு வரவும். சூரணம் எல்லாம் பதங்கமாக ஏறி நிற்கும்.

198. ஏத்தியே ஏத்ததனை பதன மாக
என்மக்காள் நாளொன்றுக் கிரு நரங் கொள்ளு
போத்தரிய வாதசூலை மேக சூலை
பொல்லாத கரப்பனொடு கிரந்தி குஷ்டம்
ஏத்தரிய கால்கையும் முடக்கு சூலை
இருமலொடு மேகத்தி லெடுத்த ஊரல்
பாத்துமே சந்துவலி பிடிப்பு குத்தல்
பரிதிகண்ட பனிப்போலே பரந்து போமே.

(இ-ள்)

தினம் காலை, மாலை இரண்டு வேளை சாப்பிட்டு வர வாத சூலை, மேக சூலை, கரப்பான், கிரந்தி, குஷ்டம், கால் கை முடக்கு சூலை, இருமல், மேகத்தாலெடுத்த ஊரல், மூட்டுவலி பிடிப்பு, குத்தல் இவை சூரியனைக் கண்ட பனிபோல பறந்து, போகும்.

199. பரந்துபோங் கைப்பொடு புளிப்புதள்ளு
பசுவின்பால் நெய்யுமொரு பாங்காய் கூட்டு
பரந்துபோம் உப்பதனை வறுத்துக்கொள் நீ
பசும்பயறும் அரைக்கீரை முருங்கைப் பிஞ்சு
பரந்துபோம் பத்தியந்தான் சொன்னபடி செய்து
பாங்கான மருந்துண்ண தீரும் நோய்தான்
பரந்துபோம் பத்தியத்தில் பாகந் தப்பி
பலபலவாம் மருந்துண்டும் பாழாய்ப் போமே.

(இ-ள்)

பத்தியம்-உப்பு, புளி, நீக்கி மருந்து உண்ணவும், பசுவின் பால், நெய் அதிகம் சாப்பிடவும். மருந்து முடிந்த பின்னர் உப்பை வறுத்துக் கூட்டவும். பச்சைப்பயறு, அரைக்கீரை, முருங்கைப் பிஞ்சு முதலியன சேர்த்துக் கொள்க. பத்தியம் தவறினால் மருந்து சாப்பிட்டும் பயனின்றி முடியும்.

பத்திய முறிவுக்கு

200. போமென்ற அவிழ்தங்கள் கொள்ளும் போது
புகழான பத்தியந்தான் முறிவு கண்டால்
வாமென்ற தேகத்திற் கசடில்லாமல்
அரைகிறேன் பிரமியிலை அவுரியிலை மிளகு
பாமென்ற கஷாயம் வைத்து முப்பொழுது கொள்ள
பத்தியத்தில் முறிவெல்லாம் பாக மாகும்
ஆமென்ற பத்தியத்தில் புளியுப்பு கூட்ட
அரைகிறேன் புளிப்பாகம் வெள்ளைச் சாரணையே.

(இ-ள்)

பொதுவாக மருந்து உண்ணும் போது பத்தியந் தவறினால் உடம்புக்கு தீங்கு இன்றி இருக்க பிரமியிலை, அவுரி இலை, மிளகு இவைகளை கஷாயம் வைத்து மூன்று பொழுது உண்ணவும். பத்தியம் இருக்கும் போது புளியையும் உப்பையும் சேர்த்துக் கொள்ள, புளியைப் பாகம் செய்ய.

201. சாரணையிலை யரைத்துப் பழம்புளி மேல்பூசி
சார்வாக சுட்டதனைமேல் கவசந் தள்ளி
சாரணையாம் மருந்தினுட போக் கறிந்து
சார்வாகக் கூட்டிவர உப்பைக் கேளு
சாரணையாம் வாதியென்றால் கட்டிக் கொள்வான்
இல்லாவிடில் சங்கினிலை பிறாயிலையும் போட்டு
சீராவின் பால்தெளித்து வறுத்துக் கூட்டு
திறமான பத்தியத்தில் தீரும் நோயே.

இ-ள்)

வெள்ளைச் சாரணையிலையை அரைத்து பழம்புளிமேல் பூசி சுட்டு மேல் கவசத்தை நீக்கி, மருந்தின் தன்மைக்கேற்ப சேர்த்துக் கொள்ளவும். உப்பைச் சேர்த்துக் கொள்ள வாதி யாயிருப்பின் உப்பைக் கட்டிக் கொள்வான். அல்லது உப்புடன் சங்கனிலை, பிராயிலை இவையிரண்டையும் போட்டு பசும் பால் தெளித்து வறுத்து எடுத்துக் கொண்டு உணவில் சேர்க்க நோய்கள் தீரும்.

அஸ்தியில் சூட்டுக்கு

202. தீருமே அஸ்தியிலே சூடு கொண்டால்
தீராத வரட்சியொடு இரைப் பிருமல்
தீருமே புகைச்சலொடு தொண்டைக் கம்மல்
சிணுக்கிருமல் நாக்குளறல் வரட்சி கோழை
கோருமே உள்வரட்சி மூலச் சூடு
கூறிய பித்தமொடு கணை வேகங்கள்
ஆருமே இவையெல்லாம் ஓடிப் போக
அரைகிறேன் ஆடாதோடை கோஷ்டந் திப்பிலி.

(இ-ள்)

அஸ்தியின் சூட்டினால் உண்டாகும் வரட்சி இருமல், இரைப்பு இருமல், புகைச்சல், தொண்டைக் கம்மல், சிணுக் கிருமல், நாக்குளரல், நாவரட்சி, கோழை, உள்வரட்சி, மூலச் சூடு, கணை இவைகள் எல்லாம் தீர ஆடாதோடை, கோஷ்டம், திப்பிலி.

203. திப்பிலியும் வசம்பொடு நெல்லி முள்ளி
சிறுநாகப்பூ வரத்தைக் கற்கடக சிங்கி
திப்பிலியு மிளகொடு வகை வகைக்கு
கால்பலமே சேர்த்திடித்து வைத்துக் கொண்டு
வெப்பியதோர் நாளொன்றுக் கந்தி சந்தி
வெறுகடிதான் தூளெடுத்து விளம்பக் கேளு
செப்பரிய தேனிலே குழைத்துக் கொள்ள
திறமாய்முன் சொன்னநோய் எல்லாந் தீரும்.

(இ-ள்)

வசம்பு, நெல்லிவற்றல், சிறுநாகப்பூ, சித்தரத்தை, கற்கடக சிங்கி, மிளகு வகை வகைக்கு 9 கிராம் எடுத்து இடித்து சூரணம் செய்து கொண்டு தினம் காலை, மாலை வெறுகடி அளவு தேனில் கலந்து சாப்பிட முன்சொன்ன நோயெல்லாம் போகும். (வெறுகடி = பூனையின் கால் அடி அளவு)

கபரோகத்துக்கு எண்ணெய்

204. தீரவே இன்னமொரு சூட்சங் கேளு
சேந்தொட்டி வேரொடு தூதுவளை வேரும்
தீருமே தூதுவளை ஆடா தோடை
சிறுமுள்ளி கண்டங்கத்திரி யோடாறும்
தீருமே வகைக்கு ஒருபலந்தான் கூட்டி
சேர்த்திடித்து பதக்குநீர் வீட்டுக் காய்ச்சி
தீருமே எட்டொன்றாய் எரித்துவாங்கு
சிறப்பான கஷாயத்தில் படிதான் வாங்கே.

(இ-ள்)

சிற்றாமுட்டி வேர், தூதுளை வேர், தூதுவளை, ஆடா தோடை, சிறுமுள்ளி, கண்டங்கத்திரி, இவை ஆறும் வகை வகைக்கு ஒரு பலம் எடுத்து இடித்து இரண்டு மரக்கால் தண்ணீர்விட்டு எட்டொன்றாய்க் காய்ச்சிய கஷாயம் ஒருபடி,

205. வாங்கியே நல்லெண்ணை படிதான் வாரு
வளமான வெள்ளாட்டின்பால் படிதான் வாரு
ஏங்காதே நண்டுதனைக் கொண்டு வந்து
யிடித்துநீ ஒருபடிசா றெண்ணை யிலேவாரு
தேங்கியே கருஞ்சீரகம் கடுக்காய் சிங்கி
திப்பிலியும் அரத்தைசுக்கு வசம்பு கோஷ்டம்
வாங்கியே நெல்லிமுள்ளி யிவை தானெட்டும்
வகைவகைக்கு கால்பலந்தான் வரிசை கேளே.

(இ-ள்)

நல்லெண்ணெய் ஒரு படி, வெள்ளாட்டின் பால் ஒரு படி நண்டு இடித்து எடுத்த சாறு ஒரு படி இவற்றை எண்ணெயில் கலந்து கருஞ்சீரகம், கடுக்காய் பூ, திப்பிலி, அரத்தை, சுக்கு, வசம்பு, கோஷ்டம், நெல்லி முள்ளி இவை எட்டும் வகைக்கு 9 கிராம் எடுத்து.

206. வரிசையாங் கரிசாலை எருக்கனிலைச் சாறும்
வார்த்தரைத்து எண்ணெயிலே வளமாய் வாரு
வரிசையாய் அடுப்பேற்றி எரித்துக் காய்ச்சி
வடிக்கவே பதம்பார்த்து கலசந் தன்னில்
கரிசையுள்ள கவந்தமான் கொழுப்புத் தானும்
கால்பலமே தூக்கந்த கலசத் திட்டு
வரிசையாய் வடித்திடவே கொழுப்புத் தானும்
உருகியே எண்ணெயுட னொத்துப் போமே.

(இ-ள்)

கரிசாலை சார், எருக்கனிலைச் சார் அரைத்து எண்ணெயில் கலந்து அடுப்பேற்றி எரித்து எண்ணை வடிக்கும் பாத்திரத்தில் 9 கிராம் மான் கொழுப்புப் போட்டு, தக்க பதத்தில் எண்ணெயை வடித்து எடுக்கவும். மான் கொழுப்பு உருகி எண்ணெயுடன் கலந்துவிடும்.

207. ஒத்துத்தான் போமென்று சொன்ன எண்ணெய்
உத்தமனே நாளொன்றுக் கோர்கரண்டி வீதம்
வத்திக்க நாகபற்பம் அரிதார பற்பம்
வகைக்குஒரு பணவிடைதான் கூட்டிக் கொள்ளு
அத்துப்போம் மூன்றுநாள் ஆறு வேளை
அப்பனே பத்தியமாய்க் கொள்ளு கொள்ளு
செத்துப்போம் ஏழுவகை சயரோகந் தானும்
செருப்பாலே அடித்திட்டு மருந்தைக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

எண்ணெயை காலை மாலை ஒரு கரண்டி வீதம் நாகபற்பம், அரிதார பற்பம் ஒரு பண விடை வீதம் இவற்றுடன் கலந்து மூன்று நாள் ஆறு வேளை கொடுக்கவும். ஏழு வகை சயரோகமும் தீரும்.

208. மருந்துகொள்ள சண்டாள ஈளை காசம்
மாண்டுபோம் வரட்சியொடு இருமல் எல்லாம்
கருந்துவரும் சயமேது காச மேது
கற்புடைய மங்கையரை கற்பழித்த தோஷம்
தருந்துபோ மேழையளை யிடும்புசெய்த தோஷம்
சண்டாள நோயாக வந்த தப்பா
பரிந்திதற்கு ஓமஞ்செய் சாந்தி செய்து
பாவத்தை நிவர்த்திசெய்து மருந்து செய்யே.

(இ-ள்)

கற்புடைய மங்கையரை கற்பழித்ததினாலும், ஏழைகட்குத் துன்பம் செய்ததாலும் ஏற்படுகின்ற ஈளைகாசம், வரட்சி, இருமல் முதலிய சண்டாள நோய்க்கு ஹோமம், சாந்தி இவை செய்து பாவ நிவர்த்திக்குப் பின்னர் மருந்து கொடுக்கவும்.

209. செய்யவே சயரோகம் பொல்லா ரோகம்
தீரவே கர்மத்தை தீரச்செய் நீ
செய்யவே தட்சிணாமூர்த்தி தானும்
செப்பினார் முன்னூற்றில் கர்மம் சாந்தி

செய்யவே சாந்திசெய்து கர்மந் தன்னை
தீராமல் மருந்தவர்க்குச் செய்தா யானால்
பொய்யல்ல சொல்லுகிறேன் வயித்தியரைச் சேரும்
பிணியாளிநோய் உன்னைப் பிடிக்கும் பாரே.

(இ-ள்)

சயரோகம், பொல்லாத வியாதி இவைகட்கு தட்சிணா மூர்த்தி சொன்ன முன்னூறில் உள்ளபடி கர்ம சாந்தி செய்து மருந்து கொடுக்கவும். கர்மத்தை நீக்காமல் மருந்து கொடுத்தால் பிணியாளியின் நோய் உன்னைச் சாரும் என்பதைத் தெரிந்து கொள்.

210. பிடியாமல் எந்தனுட வயித்திய நூலப்பா
பேசுகிறேன் முன்னூறும் பிலமாய் பாரு
திடமான வயித்திய நூலெல்லாம் பார்த்து
திரட்டியே முன்னூறுந் தீர்க்கமாக
அடவாகச் சொல்லிவிட்டேன் இந்நூல் போலே
யாருந்தான் சொல்லார்கள் ஆய்ந்து பாரு
விடம்முண்ட ஈசனருளாலே சொன்னேன்
வெற்றியுள்ள வயித்தியரே விரைந்து பாரே.

(இ-ள்)

வயித்திய நூல் எல்லாவற்றையும் பார்த்து திரட்டிய நூலாகிய வயித்திய முன்னூற்றை உனக்குச் சொல்லியிருக்கின்றேன். யாரும் சொல்லாத நூலாகிய இதனை சிறப்பறிந்து வைத்தியம் செய்.

பதினெட்டு குட்டந்தீர

211. பாரேநீ பதினெட்டு குட்டம் போக
பாடுகிறேன் காளகண்ட சூரணகு டோரி
ஆரப்பா பரங்கிபட்டை பலமீ ராறு
அழிஞ்சி சங்குகுப்பியொடு கஸ்தூரி பட்டை
காரப்பா சிவன்வேம்பு பூவரசுப் பட்டை
கருங்காலி விடத்தரை யோடாயில்யப் பட்டை
வேரப்பா கரந்தையொடு வகைக்கிரண்டு பலந்தான்
மிஞ்சாதே ரசகற்பூரம் பலந்தான் ஒன்றே.

(இ-ள்)

பதினெட்டு குட்டத்திற்கும் காள கண்ட சூரண குடோரி கூறுகின்றேன். பரங்கிப்பட்டை 560 கிராம், அழிஞ்சில், சங்கங்குப்பி, கஸ்தூரிப்பட்டை, சிவனார் வேம்பு, பூவரசு பட்டை, கருங்காலி, விடத்தரை, ஆயில்ய பட்டை, கொட்டக் கரந்தை இவை வகைக்கு 70 கிராம், இரச கற்பூரம் 35 கிராம்.

212. ஒன்றாக இவைஎல்லாம் சேர்த் திடித்து
உத்தமனே வடிகட்டி வைத்துக் கொண்டு
குன்றான சேங்கொட்டை எட்டிக் கொட்டை
கொடுவேலி செஞ்சூரை கார்த்திகையின் கிழங்கு
பன்றான கொடிக்கள்ளி வாலுளுவை வகைக்கு
பலம்பத்து நறுக்கியே குழித்தயிலம் வாங்கி
பன்றான தயிலமுஞ் சூரணம் இரண்டும்
பரிவாக வெவ்வேறே வைத்துக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

இவற்றை எல்லாம் சேர்த்து இடித்து சீலையில் வடிகட்டி வைத்துக் கொண்டு, கொடு வேலி, செங்கத்தாரி கலப்பைக் கிழங்கு, கொடிக்கள்ளி, வாலுழுவை, வகைக்கு 350 கிராம் நறுக்கி எடுத்து குழித்தைலம் வாங்கி, மேற்கண்ட சூரணத் தையும், தயிலத்தையும் தனித்தனியே வைத்துக் கொள்ளவும்.

குறிப்பு:-

முன் பாட்டில் சொன்ன சரக்குகளை (இரசகற்பூரம் நீங்கலாக) இடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து கொண்டு அதனுடன் இரசகற்பூரத்தை நன்கு அரைத்துக் கலந்து கொள்ளவும்.

213. கொள்ளவே சூரணத்தில் வெறுகடி தூளப்பா
குழைத்திடுவாய் காசிஎடைதான் தயிலங் குத்தி
நள்ளவே நாளொன்றுக் கந்தி சந்தி
நாற்பதுநாள் மண்டலமே கொள்ளும் போது
விள்ளாதே பதினெட்டு குட்ட மெங்கே
விருதான மேகமொடு கிரந்தியரை யாப்பு

கள்ளமாங் கரப்பனொடு வாத சூலை
கடிவிஷங்க ளுள்ளதெல்லாம் காணா தோடும்
கொள்ளவே குன்மமெட்டும் குடிப்போம் சொன்னோம்
கூறறிந்து பத்தியமாய் கொள்ளு வாயே.

(இ-ள்)

வெறுகடி சூரணத்துடன் காசி எடை தயிலம் கலந்து குழைத்து தினம் காலை மாலை சாப்பிடவும் ஒரு மண்டலம் (நாற்பத்தி எட்டு நாள்) சாப்பிட பதினெட்டு வகையான குட்டம், மேகம், கிரந்தி, அரையாப்பு, கரப்பான், வாத சூலை, விஷக்கடி, எண் வகைக் குன்மம் முதலிய நோய்கள் நீங்கும். பத்தியமாய் மருந்து சாப்பிடவும்.

214. கொள்ளுவாய் பத்தியந்தான் குட்ட நோய்க்கு
கூறுவேன் பழம்புளியாங் கொடுக்கா யாதல்
கொள்ளுவது புளியினுட கொட்டை போக்கி
கூறாக இடித்ததனைப் பிசைந்து நன்றாய்
தள்ளாதே சாரணையின் சாறு விட்டு
சார்வாக இடித்ததனைப் பிசைந்து கொண்டு
உள்ளபடி எட்டிமரத்தடியிற் சென்று
உளிகொண்டு துளைத்ததனை குழிவாய் பண்ணே.

(இ-ள்)

குட்ட நோய்க்கு பத்தியமாவது பழைய கொடுக்காப்புளியை கொட்டை நீக்கி கட்டிச் சாரணை சாறுவிட்டு இடித்து பிசைந்து வைத்துக் கொண்டு, எட்டி மரத்தின் அடிப்பாகத்தில் உளியால் துளை செய்து குழி போல் செய்து கொண்டு,

பத்தியம் புளி உப்பு கூட்ட

215. பண்ணியே புளியை அதனுள்ளே வைத்து
பரிவாக மேலுமந்த சிராயால் மூடி
எண்ணியே இருபத்து ஐந்து நாள் சென்று
எடுத்துமே வைத்ததனைப் பத்தியத்திற் கூட்டு
வன்னிதாய் சொன்னபுளி குட்ட நோய்க்காம்
வன்னிப்பட்டை சாற்றிலுப்பு வறுத்துக் கூட்டு
எண்ணியே வெள்ளாடு கொண்டு வந்து
இலைக்கள்ளி திருக்குக்கள்ளி சதுரக்கள்ளி எண்ணே.

(இ-ள்)

இடித்து வைத்து புளியை அதனுள்ளே வைத்து துளை செய்து எடுத்த அந்த சிராய்த் தூளால் மூடிவிடவும். இருபத்தைந்து நாள் சென்று அதனை எடுத்து பத்தியத்திற்கு சேர்க்கவும். உப்பை வன்னிப்பட்டையின் சாற்றால் வறுத்து சேர்த்துக் கொள்ளவும். வெள்ளாட்டைக் கொண்டு வந்து அதற்குத் தீனியாக இலைக் கள்ளி, சதுரக்கள்ளி.

சர்வ நோய்க்கு அமுரி

216. கள்ளியே கத்தாழை எருக் கோடிண்டு
கருஞ்சூரை கொடிக்கள்ளி அழிஞ்சில் எட்டி
தில்லியே இவை எல்லாம் கொண்டு வந்து
தினம்மேய்த்து எட்டுநாள் சென்ற பின்பு
தில்லியே அதனுடைய கரிதான் கூட்டு
சிறுநீரில் புங்கம்பூ ஊற வைத்து
அள்ளியே மேற்கண்ட புண்ணுக் கெல்லாம்
அந்தநீர் தனைவார்த்து கழுவிப் போடே.

(இ-ள்)

கத்தாழை, எருக்கு, இண்டு, கருஞ்சூரை, கொடிக்கள்ளி, அழிஞ்சில், எட்டி இவற்றையெல்லாம் மேயும்படி கொடுத்து எட்டு நாட்கள் சென்று அதன் மாமிசத்தை சேர்க்கவும். குட்ட நோயில் உள்ள புண்ணுக்கெல்லாம் சிறுநீரில் புங்கம் பூவை ஊற வைத்து அந்த நீரில் புண்ணைக் கழுவி வர தீரும்.

217. போடவே குஷ்டமெல்லாம் பறந்து போகும்
பொல்லாத ரோகமெல்லாம் பொடியாய்ப் போகும்
மாடவே விளக்கெண்ணெய் தேய்த்து மூழ்கு
அபசார பத்தியங்கள் பண்ண வேண்டாம்
ஊடுமே தீராத நோய் கட்கெல்லாம்
உன்னுடைய சிறுநீரில் ஒருசேரைக் கொள்ளு
போடவே மண்டலந்தான் கொண்டா யானால்
பொல்லாத விடரோகங் குட்டம் போமே.

(இ-ள்)

மேலே சொன்ன மருந்தால் பொல்லாத நோயாகிய குட்டம் தீரும். மருந்து உண்ணுங் காலத்தில் விளக்கெண்ணெய் தேய்த்து முழுகவும். மருந்துண்டவன் தனது சிறுநீரில் சேரை யளவு சாப்பிடவும். இவ்வாறு ஒரு மண்டலம் கொள்ள பொல்லாத விட நோயாகிய குட்டந் தீரும்.

218. போமென்ற தன்னுக்குள் மருந்தை வைத்து
பூமியிலேநீ மருந்து தேடு வானேன்
ஆமென்ற தன்னுக்குள் ளமுரியாலே
ஆத்துப்போம் நோயெல்லா மறிந்து பாரு
போமென்று மேகமென்ன பொல்லாத ரோகம்
போகவே ஊழலத்திப் பட்டை வாங்கி
ஆமென்று இடித்ததனை அமுரிவிட்டுப் பிசைந்து
அல்லாட்டால் வெந்நீரால் பிழிந்து கொள்ளே.

(இ-ள்)

தன்னிடத்தில் உயர்ந்த மருந்து இருக்கும் போது வெளியில் மருந்து தேட வேண்டாம். தன்னிடமுள்ள சிறுநீரில் எல்லா நோய்களும் போகும். மேகவியாதி நீங்குவதற்கு ஊழலாத்திப் பட்டையை நன்றாக இடித்து அமுரி (சிறுநீர்) விட்டுப் பிசைந்து பிழிந்து கொண்டு, வெந்நீர் விட்டும் பிழிந்து கொள்ளலாம்.

219. கொள்ளவே நாளொன்றுக் கரைப்படிதான் போதும்
குறிப்பாக மூன்றுநாள் கொள்ளும் போது
விள்ளவே மேகமொடு கிரந்தியரை யாப்பு
வெட்டையொடு பிரமேகம் மேக வாய்வு
கொள்ளவே வாதமொடு சூலை குன்மம்
கொடிதான நோயெல்லாம் குடிப்போம் பாரு
கொள்ளவே பத்தியமென்ன இச்சா பத்தியம்
குடிகெடுத்த புகையொடு புளியுந் தள்ளே.

(இ-ள்)

தினம் ஒன்றுக்கு அரைப்படி வீதம் மூன்று தினம் சாப்பிட மேகம், கிரந்தி, அரையாப்பு, வெட்டை, பிரமேகம், மேக

வாய்வு, வாதம், சூலை குன்மம் முதலிய கொடிய நோயெல்லாம் தீரும். பத்தியம் புளி, புகை இவை நீக்கி இச்சாபத்தியம் இருக்கவும்.

220. புளியொடு வாயுவென்ற பதார்த்தம் தள்ளு
புகழான உப்பதனை வறுந்துக் கூட்டு
எளிதான பத்தியந்தான் ஆறுநாளப்பா
ஏழாநாள் தலைமுழுகி எல்லாம் கூட்டு
ஒளியாத வெள்ளாட்டு கறிகொழுப்பு
உத்தமனே போதரவா யுண்டு தேறு
களிப்பான மேகமொடு வாத வாய்வு
கால்முடக்கல் கைமுடக்கல் கடுப்புக் குத்தல்
மொளிப்பான திமிரொடு வாதமிஞ்சி
முடக்கினால் சொல்லுகிறேன் புனலித்தண்டே.

(இ-ள்)

வாய்வு பதார்த்தங்களை விலக்கவும். உப்பை வறுத்து சேர்த்துக் கொள்ளவும். ஆறு நாட்களுக்குப் பிறகு ஏழாவது நாள் தலை முழுகி வெள்ளாட்டுக் கறி கொழுப்பு சேர்த்துக் கொள்ளவும். மேகவாய்வு, கால்முடக்கல், கை முடக்கல், கடுப்பு, குத்தல், திமிர் முதலிய வாத நோய்க்கு, புனலித் தண்டு.

கை கால் முடக்கு, உடல் கடுப்பு, குத்தல் இவைகளுக்கு

221. தண்டொடு திருகுக்கள்ளி சுடு துரட்டி
தழுதாழை முடக்கொத்தான் வேப்பம் பட்டை
வேண்டான சங்கொடு உத்தாமணியும்
வெண்ணொச்சி பரிகுளம்பு வெள்ளிண்டு பிரம்பு
சென்றான வகைக்குப்பலம் பத்தாய்க் கொண்டு
சேர்த்திடித்துக் கலநீரை திறமாய்க் காய்ச்சி
கன்றாதே மூன்றிலொன்றாய் எரித்து வாங்கி
காய்ந்தபின்பு வொத்துபோல் மேலே வாரே.

(இ-ள்)

திருகுக் கள்ளி, சித்திரப் பாலாடை, தழுதாழை, முடக் கொத்தான் வேப்பம் பட்டை, சங்கு உத்தாமணி, வெண்நொச்சி, குதிரை குளம்படி, வெள் இண்டு, பிரம்பு வகைக்கு 350 கிராம்

கொண்டு சேர்த்திடித்து பன்னிரண்டு (12) மரக்கால் தண்ணீரை விட்டு எரித்து மூன்றிலொன்றாய் வற்ற வைத்து ஆறவிட்டு தெளிவை வடிகட்டி.

222. வார்த்துமே உள்ளுக்கு ஒருசேரை கொள்ளு
மைந்தனே மேலில்விட்டு பிடிக்கச் சொல்லு
வார்த்துமே மூன்றுநாள் இப்படியே செய்வாய்
மைந்தனே ஒட்டைலத்தி ஆனை லத்தி
சேர்த்துமே வெள்ளாட்டின் புழுக்கையோடு
தேள்கொடுக்கு களக்கொட்டி தேங்காய்ப்பூ வர்க்கம்
வார்த்துமே வறுத்துநீ மூன்றுநாள் வொத்த
வாதமொடு மேகமெங்கே வாய்வு மெங்கே
ஆர்த்துமே அண்டவாய்வு விரைவாத மோடு
அகலாத நோயெல்லாம் அகன்று போமே.

(இ-ள்)

உள்ளுக்கு சேரையளவு சாப்பிடவும். மேலே தடவிப் பிடித்து விடவும். மூன்று நாள் இவ்வாறு செய்யவும், ஒட்டை லத்தி, ஆனை லத்தி, வெள்ளாட்டுப் புழுக்கை இவைகளோடு தேள் கொடுக்கு இலை, கழற்சி இலை, தேங்காய்ப் பூ இவை களின் சாறுவிட்டு வறுத்து மூன்று நாள் ஒத்தடம் கொடுக்கவும். வாதம், மேகம், வாய்வு, அண்டவாயு, விரைவாதம் முதலிய தீராத நோய்கள் எல்லாம் தீரும்.

223. போச்சென்ற பத்தியந்தான் ஒன்று மாகா
போக்கோடே ஏழாநாள் வறுத்துப்புக் கூட்டு
போச்சென்ற எட்டாநாள் தலைநீர் வார்த்து
புளிகூட்டு இன்னமொன்று புகலக் கேளு
ஆச்சென்ற திருகுகள்ளி கொண்டு வந்து
அப்பனே வரகுவைக்கோல் தன்னில் வாட்டி
காய்ச்சென்று பிழிந்துதான் கள்ளிச்சாறு
கண்டிடைக்கு நல்லெண்ணெய் கூட்டிக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

உப்பு, புளி நீக்கவும். ஏழாவது நாள் உப்பு வறுத்துக் கூட்டவும். எட்டாவது நாள் தலைமுழுகி புளி சேர்க்கவும்.

மேலும் மற்றொன்று சொல்லுகிறேன் கேள். திருகுக் கள்ளியை, வரகு வைக்கோல் தீயில் வாட்டிப் பிழிந்து எடுத்த சாறும் அதன் எடைக்கு நல்லெண்ணெய் கூட்டிக் கொள்.

மேகவெட்டை வெள்ளைக்கு

224. கொள்ளவே வாதமொடு வாய்வு சூலை
குரக்குவலி முடக்குவலி குதிகால் வாதம்
உள்ளேகொள் மூன்றுநாள் உப்பில்லாமல்
உண்டிடுநீ ஆறாம்நாள் மறுபத்தியம்
விள்ளாதே மேகவெட்டை வெள்ளை காண்கில்
விதமான பழம்பாசி கொண்டு வந்து
தெள்ளியே இடித்ததனை நீத்துப் போக
சலத்தைவிட்டு பிசைந்து நன்றாய் இறுத்துக்
கொள்ளே.

(இ-ள்)

இதனைச் சாப்பிட வாதம், வாய்வு, சூலை, குரக்குவலி, முடக்கு வலி, குதிகால் வாதம் முதலியன விலகும். மூன்று நாள் உப்பில்லாமல் உணவு கொள்ளவும். ஆறாவது நாள் மறுபத்தியம் இருக்கவும். மேகவெட்டை வெள்ளைக்கு பழம் பாசியை இடித்து சிறிது தண்ணீர் விட்டுப் பிசைந்து பிழிந்து கொள்ளவும்.

225. இருத்ததனில் நற்சீரகம் ஈருள்ளி ரெண்டு
மிதமாக வகைக்குக்கால் பலமே கூட்டி
அரைத்துமே கலக்கியதில் நல்லெண்ணெய் தானும்
அப்பனே சாருகண்ட அளவில் பாதி
நரைத்துமே விட்டதனில் சொல்லக் கேளு
நாயுரி சர்க்கரைதான் கால்பலமே போடு
முரைதப்பா திப்படியே மூன்று நாளும்
முதியவெள்ளை பிரமேகவெட்டை போகுந் தானே.

(இ-ள்)

அதில் நற்சீரகம், வெங்காயம் வகைக்கு 9 கிராம் எடுத்து அரைத்து அதனுடன் கலக்கி சாற்றின் அளவுக்கு பாதியளவு நல்லெண்ணெய் கூட்டி அதனுடன் குழவு சர்க்கரை 9 கிராம்

போட்டு சாப்பிடவும்- இவ்விதம் மூன்று தினம் கொள்ள வெள்ளை பிரமேகம் வெட்டை முதலியன தீரும்.

சூலை முடக்கு வாதம் மேகத்துக்கு பலப்பல அவிழ்தம் (மருந்து)

226. தானென்ற இன்னமொரு சூட்சங் கேளு
சார்வான வால்மிளகு முப்பத்தி மூன்று
யேனென்ற கொடிக்கள்ளி கொழுந்து தானும்
எலுமிச்சங் காயளவு கூடக் கூட்டி
வேனென்ற அரைத்ததனை அந்தி சந்தி
வேளைக்கி அரைக்கொட்டை பாக்களவு கொள்ளு
பானென்ற மூன்றுநாள் கொள்ளத் தீரும்
பத்தியந்தான் மோருடனே சோறு முண்ணே.

(இ-ள்)

வால்மிளகு முப்பத்து மூன்று, கொடிக் கள்ளிக் கொழுந்து எலுமிச்சங்காயளவு இரண்டையும் சேர்த்தரைத்து வேளைக்கு அரைக் கொட்டைப் பாக்களவு காலை மாலை மூன்று தினம் சாப்பிடத் தீரும். பத்தியம் மோர் சாதம் சாப்பிடவும்.

227. உண்ணவே கைகண்ட வித்தை சொன்னோம்
உத்தமனே மேகவகை இருபதுந்தான் போக
பண்ணவே புங்கம்பூ படிதா னொன்று
பாங்கான சட்டியிட்டு அடுப்பி லேத்தி
ஒண்ணாதே ஆவின்நெய் யிரண்டு சேரு
உண்ணஉண்ண விட்டதனில் வறுத்து வாங்கு
நண்ணாக நெய்எல்லாம் பூவில் சோர
நன்றாக புரட்டியே வறுத்தெடுத்து
திண்ணமாய் உதயாதி தண்ணீர்க் கேளு
தினமொன்றுக் கந்திசந்தி வெறுகடிப்பூ கொள்ளே.

(இ-ள்)

இரண்டுபடி புங்கம் பூவை சட்டியிலிட்டு அடுப்பேற்றி பசுநெய் (இரண்டுசேர்) சிறிது சிறிதாக விட்டு வறுக்கவும். நெய் பூவில் சோறும் அளவுக்கு நன்றாகப் புரட்டி வறுத்தெடுத்து தினம் காலை மலை வெறுகடிப்பூ பசும்பாலுடன் சாப்பிடவும். மேக வகை இருபதும் தீரும்.

228. வெருகான புளியோடு புகையுந் தள்ளு
வெள்ளாட்டு வத்தலோடு ஆவின்பால் நெய்யே
வெருகாதே மிகுதியுமாய்க் கூட்டிக் கொள்ளு
மேகவெடி மேகப்புண் மேக சூலை
வெருசான பிரமேக வெட்டை தீரும்
மெய்யிதுவே கைகண்ட படிதான் சொன்னோம்
கருதான மேகங்களெல் லாம்போக
கஸ்தூரி எண்ணெயொன்றுக் கருதிக்கேளே.

(இ-ள்)

புளி, புகை நீக்கவும். வெள்ளாட்டு வத்தல், ஆவின் பால், நெய் அதிகம் சேர்த்துக் கொள்ளவும் மேகவெடி, பிரமேகம், வெட்டை இவை தீரும். அனுபவத்திற் சிறந்த மருந்து.

கஸ்தூரி எண்ணெய் (மேக நோய்க்கு)

229. கருதியே சித்தேரெண் டெண்ணை தானுங்
கலங்காதே இரண்டரைபடி தான்காணுங்
கருதுவேன் பழகியதோர் பாண்டத்தில் வாரு
கால்படிதான் ஈருள்ளிச் சாறு வாரு
கருதுவது பரங்கிப்பட்டை பலந்தான் நாலு
கஸ்தூரி பட்டையது விராகனேழு
வரிசையாங் கருடனுட கிழங்கு தானும்
வாகாக பலமெட்டு நிறுத்துக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

பழகிய தைல பாண்டத்தில் சிற்றாமணக்கு எண்ணெய் இரண்டரை படி விட்டு அதில் வெங்காயச் சாறு கால்படி விடவும். பரங்கிப்பட்டை 140 கிராம், கஸ்தூரிப் பட்டை 25 கிராம் ஆகாச கருடன் கிழங்கு 280 கிராம் நிறுத்து எடுத்து.

230. கொள்ளவே கஸ்தூரி பட்டை தன்னை
குளிர்ந்தநீர் தன்னிலே ஊறப் போட்டு
அள்ளவே அரைத்ததனை எண்ணெயிலே வாரு
அதன்பின்பு பரங்கிப்பட்டை அரைத்துப் போடு

எள்ளவே கருட நுட கிழங்கு தன்னை
ஈருள்ளிச் சாறுதன்னால் அரைத்துப் போடு
கொள்ளவே இவைஎல்லாம் வெவ்வேறே அரைத்து
குளிர்ந்த தண்ணீர்கரைத்தந்த எண்ணெயிலே வாரு.

(இ-ள்)

கஸ்தூரிப் பட்டையை குளிர்ந்த நீரில் ஊறப்போட்டு அரைத்து எண்ணெயில் சேர்க்கவும். பரங்கிப் பட்டையையும் அவ்வாறு தண்ணீர் விட்டரைத்து எண்ணெயில் சேர்க்கவும். ஆகாச கருடன் கிழங்கை வெங்காயச் சாற்றால் அரைத்து எண்ணெயில் சேர்க்கவும்.

231. வார்த்துமே அடுப்பேற்றி புளிவிறகு தவிர
மற்றுநீயோர் விறகாலே எரியை மூட்டு
வார்த்துமே எரித்ததனைமெழுகு பதம் பார்த்து
வடித்துநீ சுப்ரமண்யர் பூசை பண்ணு
வார்த்துமே எடுத்ததனை வைத்துக் கொண்டு
மைந்தனே எண்ணெய்கொள்ளும் வகையைக் கேளு
வேர்த்துமே எண்ணெய்கொள்ளும் முதல் நாளப்பா
விளக்கெண்ணை தேய்த்துமே முழுகிப் போடே.

(இ-ள்)

அடுப்பிலேற்றி புளி, வரகு தவிர வேறு ஒரே விறகால் எரித்து மெழுகு பதத்தில் வடித்து சுப்ரமணியருக்கு பூசித்து வைக்கவும். விளக்கெண்ணெய் தேய்த்துக் குளித்த மறுதினம் எண்ணெயை சாப்பிடவும்.

232. முழுகியே மத்தாநாள் சொல்லக் கேளு
முனையான எண்ணெயிலே அரைச்சேர் கொள்ளு
பழகியே சரீரபலம் பார்த்துக் கொள்ளு
பத்துவிசை பேதியாம் பதறாதே நீ
குழுதியே சுடுகஞ்சி வறுத்துப்புப் போட்டு
காய்ச்சியே கொண்டிடவே பேதி நிற்கும்
நெழுகவே மறுநாளும் விளக்கெண்ணெய் தேய்த்து
நீராடிகறி பதார்த்தமெல் லாங் கூட்டே.

(இ-ள்)

உடல் பலத்திற்கேற்ப அரைசேர் அளவு சாப்பிடவும் (காலையில் மட்டும்) பத்து தடவை பேதியாகும். பேதி அதிக மானால் சுடுகஞ்சியில் வறுத்த உப்பு சேர்த்துக் கொடுக்க பேதிநிற்கும். மறுநாள் விளக்கெண்ணை தேய்த்துக் குளிக்கவும். பின்னர் வழக்கம் போல் உணவு கொள்ளவும்.

233. கூட்டேநீ பத்துநாளா ரப்போட்டு
கொள்இந்த முறைப்படியே எண்ணை தானும்
மூட்டியே இப்படியேமும் முறைதான் கொள்ளு
முனையான மேகவகை இருபதுமே போகும்
பீட்டியே இந்தமுறை யாருஞ் சொல்லார்
என்ஆணை நிசமப்பா கொண்டு தேறு
காட்டாதே இந்தஎண்ணை ஒருவருக்குங்
கைமுறையாய் சொல்லிவிட்டேன் கண்டுபாரே.

(இ-ள்)

பத்து தினங்கள் சென்று மீண்டும் முன்போல் எண்ணெயைக் கொடுக்கவும். இவ்வாறு மூன்று முறை கொடுக்கவும். இருபது வகை மேகங்களும் தீரும்.

அமுக்குராச் சூரணம்

234. கண்டிடாய் அமுக்குராச் சூரணத்தை
கருதுவேன் பலம்பத்து நிறுத்துக் கொண்டு
வண்டிடாய் வடிகொண்டு சூரணமே செய்து
வால்மிளகு குரோசாணி பரங்கிப் பட்டை
கண்டிடாய் கருஞ்சீரகம் கடுக்காய் சுக்கு
கடுகுரோகணி வாலுளுவை அரத்தை திப்பிலி
மிண்டிடாய் வகைக்குஒரு பலமே தூக்கு
இடித்ததனை முன்மருந்திற் சமனாய் சேரே.

(இ-ள்)

அமுக்குராக் கிழங்கு 350 கிராம் சூரணம் செய்து கொண்டு வால்மிளகு, குரோசாணி ஓமம், பரங்கிப் பட்டை, கருஞ்சீரகம், கடுக்காய், சுக்கு, கடுகுரோகணி, வாலுழுவை, சிற்றரத்தை,

திப்பிலி வகை வகைக்கு 35 கிராம் எடுத்து இடித்து சூரணம் செய்து முன் மருந்தில் சேர்க்கவும்.

235. சமனாக சீனியதில் நால்தா னொன்று
சாரித்து வெறுகடிதா னந்தி சந்தி
சமனாக ஆவின்நெய் சேர்த்துக் கொள்ள
அரையாப்பு மேகவெடி கிரந்தி குட்டம்
அமனான வாயுவொடுகடி விஷங்களெல்லாம்
எலிகடியும் சில்விஷங்கள் பூரான் செய்யான்
கமனான மேகமொடு வாத பித்தம்
கழன்றுபோம் பத்தியந்தான் கண்டு கொள்ளே.

(இ-ள்)

வெள்ளை சர்க்கரை (அமுக்குராச் சூரணத்திற்கு) 4 பங்கு சேர்த்து கலந்து வைக்கவும். அந்தி சந்தி வெறுகடி அளவு ஆவின் நெய்யில் கலந்து சாப்பிடவும். அரையாப்பு, வெடிமேகம், கிரந்தி, குட்டம், வாயு, கடி விஷம், எலிகடி, சில்விஷம், பூரான்கடி, செய்யான்கடி, மேகம், வாத பித்த வியாதிகள் போகும். பத்தியம்,

ஆடாதோடை லேகியம்

236. கொள்ளுவது கைப்பொடு புளிப்புத் தள்ளு
கொள்ளவே மற்றதெல்லாம் இச்சா பத்தியம்
தள்ளாதே அப்பாகே ளாடா தோடை
சாத்துமெள்ள லேகியமாய் சகல நோய்க்குங்
கொள்ளவே தோடையது சமூலங் கொண்டு
குறிப்பாக நிழலுலர்த்தி சூரணமே செய்து
விள்ளாதே பலம்பத்து நிறுத்துக் கொண்டு
மிளகொடு கொத்தமல்லி அரத்தை சுக்கே.

(இ-ள்)

கைப்பு, புளிப்பு, தள்ளவும். இச்சாபத்தியமாய் இருக்கவும். ஆடாதோடை லேகியம் கேள் – ஆடாதோடை சமூலம் நிழலிலுலர்த்தி சூரணம் செய்து, 350 கிராம் எடுத்துக் கொண்டு மிளகு, கொத்தமல்லி, சிற்றரத்தை சுக்கு.

237. சுக்கான அதிமதுரந் தாளிசப் பத்திரி
சுகமான இந்துப்பு பேரரத்தை கோஷ்டம்
மிக்கவே கருஞ்சீரகம் கடுகுரோகணி விடையம்
நாகப்பூ வாலுளுவை கிராம்பு தேக்கு
எய்க்கவே வகைவகைக்கு ஒருபலமே சொன்னோம்
இடித்துமே முன்மருந்திற் சமனாய் சேரு
அய்க்கவே சீனியது நாற்பத் தொன்று
ஆவின்நெய் தேன்அதிலே அருந்தக் கேளே.

(இ-ள்)

அதிமதுரம், தாளிசப்பத்திரி, இந்துப்பு, பேரரத்தை, கோஷ்டம், கருஞ்சீரகம், கடுகுரோகணி, அதி விடையம், சிறு நாகப்பூ, வாலுளுவை, கிராம்பு, சிறு தேக்கு வகைக்கு 35 கிராம் எடுத்து சூரணம் செய்து முன் மருந்துடன் சேர்க்கவும் சீனி சர்க்கரை 1.435 கிராம் கலந்து நெய், தேன் இவைகள் தேவையான அளவு.

238. அருந்தவே லேகியமாய் பண்ணிக் கொண்டு
அந்திசந்தி கொட்டைப்பாக் களவு கொள்ளு
அருந்தவே சயமீளை மந்தார காசம்
அஸ்திசுரம் பித்தமொடு வாய்வு காந்தி
அருந்தவே குத்திருமல் சிணுக்கிருமல் புகைச்சல்
ஆகாதமிரட்டல் பித்தம்கிறு கிறுப்பு வரட்சி
அருந்தவே சூலையெரிவு குடல் புரட்டு
ஆகாத பலபிணிநோ யணுகா தப்பா
கருந்தவே பத்தியந்தா னிச்சா பத்தியம்
கைப்பொடு புளிப்புரெண்டும் தவிர்த்துக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

சேர்த்து லேகியமாய் பிசைந்து கொண்டு, கொட்டைப் பாக்களவு காலை மாலை கொள்ள சயம், ஈளை, மந்தாரகாசம், அஸ்திசுரம், பித்தம், வாய்வு, காந்தல், குத்திருமல், சிணுக்கிருமல், புகைச்சல், தொடர் இருமல், பித்தம், கிறுகிறுப்பு, வரட்சி, சூலையெரிவு, குடல்புரட்டு முதலிய பல பிணிகள் அணுகாது ஓடும். பத்தியம் புளிப்பு, கைப்பு, தவிர்க்கவும்.

கரந்தைச் சூரணம்

239. தவிரவே நாறுகரந்தை சூரணத்தைக் கேளு
சார்வான கரந்தையது நிழலு லர்த்தி
பவிரவே இடித்ததனை சூரணமே செய்து
பலம்பத்து நிறுத்தப்பால் பகரக் கேளு
நவிரவே கருஞ்சீரகம் கடுக்காய் தான்றி
நல்வசம்பு திப்பிலியும் மிளகு இந்துப்பு
தவிரவே வாலுழுவை கோஷ்டம் சுக்கு
சிறுதேக்கு கார்கோலே சித்ர மூலம்.

(இ – ள்)

கொட்டக் கரந்தை நிழலிலுலர்த்தி இடித்த சூரணம் 350 கிராம் கருஞ்சீரகம், கடுக்காய், தான்றிக்காய், வசம்பு, திப்பிலி, மிளகு, இந்துப்பு, வாலுழுவை, கோஷ்டம், சுக்கு, சிறுதேக்கு, கார்கோலரிசி, கொடிவேலி.

240. சித்திரமாம் வகைவகைக்கு பலந்தா னொன்று
சேருரச கற்பூரம்பல முங்கால் தான்
சித்திரமாய் இடித்ததனை சூரணமே செய்து
சேர்த்திடு கரந்தையுட சூரணத்திற் சமனாய்
சித்திரமாய் பனைவெல்லச் சர்க்கரையும் தேனும்
சேர்த்துநீ ஆவின்நெய் விட்டுக் கிண்டி
பத்திரமாய் நாளொன்றுக் கந்தி சந்தி
பருங்கொட் டைப்பரக்களவு கொள்ளு கொள்ளே.

(இ – ள்)

வகைக்கு 35 கிராம் இடித்து சூரணம் செய்து இரச கற்பூரம் 9 கிராம் (சுத்தி செய்து) நன்றாக அரைத்து, முன் சூரணத்துடன் நன்கு கலந்து பனை வெல்லம், தேன் சம அளவு சேர்த்து ஆவின் நெய் விட்டு கிண்டி வைக்கவும். தினம் காலை, மாலை பெரிய கொட்டைப் பாக்களவு சாப்பிடவும்.

241. கொள்ளவே குஷ்டமொடு கிரந்தியரை யாப்பு
கொடிதான மேகவெடி கரப்பான் தூரல்
மெள்ளவே நெஞ்சடைப்பு துடங்கல் மேனி
வெளுப்பொடு படர்தாமரை தழுதாளை யஞ்சும்

அள்ளவே பவுத்திரமும் புரையும் புண்கள்
ஆறாத குழிவாழை அழுகிரந்தி சொரியும்
தெள்ளியே ஆனைச்சொரி தவளைச்சொரி தேமல்
தீராதவெடி கரப்பான் தீருந்தானே.

(இ-ள்)

குஷ்டம், கிரந்தி, அரையாப்பு, மேக வெடி, கரப்பான், நெஞ் சடைப்பு, வெளுப்பு நோய், துடிநோய் படர் தாமரை, தழும்பு, பவுத்ரம், புண்புரை, ரணம், குழிவாழை, அழுகிரந்தி, சொரி, ஆனைச் சொரி, தவளைச் சொரி, தேமல், வெடி கரப்பான் இவை தீரும்.

சகலநோய்கட்கும் அறுவகைச் சூரணம்

242 தீரவே சகலநோய்க்கும் சொல்லக் கேளு
சீரகத்தோ டதிமதுரம் நாகப் பூவும்
தாரமாங் கருஞ்சீரகம் லவங்கப் பூவுஞ்
சதகுப்பை வகைவகைக்குப் பலந்தா னொன்று
கூரவே சரக்காறும் ஆறுபலஞ் சொன்னோம்
கொத்தமல்லி பலமாறு சமனாய் கூட்டி
சேருமே வகையென்ன பன்னி ரண்டாச்சு
சீனிகற்கண்டு பலம்பனி ரெண்டாமே.

(இ-ள்)

சீரகம், அதிமதுரம், சிறுநாகப் பூ, கருஞ் சீரகம், இலவங்கப் பூ, சதகுப்பை வகைக்குப் பலம் ஒன்று, கொத்தமல்லி ஆறு பலம், சீனாக்கற்கண்டு 420 கிராம்

243. பன்னிரெண்டும் வெவ்வேறே இடித்து ஒன்றாய்
பாங்கான காசியென்ற மேருவிலே அடைத்து
உன்னியே வெறுகடித்தூள் அந்திசந்தி கொள்ளு
ஒருநேரம் வென்னீர்கொள் ளுண்மை யாகக்
குன்னாது சரீரதிடம் குலையெரிவு குன்மம்
கொடிதான நெஞ்சுவலி அரோசிகமும் போகும்
உன்னியே சிரசில்நோ வெல்லாந் தீரும்
ஓடுமே பித்தமொடு பிரட்டல் நீரூரல்
கண்ணில்நீர் பாய்ச்சலறும் பிரகாச மாகும்
கலங்காது புத்தியது மந்தந் தீரும்.

(இ-ன்)

இவைகளை தனித்தனி இடித்து சூரணம் செய்து ஒன்றாக நன்கு கலந்து வைத்துக் கொண்டு, வெறுகடித் தூள், காலை மாலை வெந்நீருடன் சாப்பிடவும். சரீரம் திடமாகும். குலை யெரிவு குன்மம். நெஞ்சு வலி, பசியின்மை தீரும். சிர நோய் எல்லாம் தீரும். பித்தம், வயிறு புரட்டல், வாய்நீரூரல், கண் நீர் பாய்ச்சல் தீரும். கண் ஒளி தரும். புத்தி மந்தம் போகும்.

244. தீருமே நித்திரையும் சுகமுண் டாகும்
தீராத புழுக்கிருமி சோகை போகும்
வாருமே இடுப்புவலி கல்லடைப்பு வலிப்பு
வாய்கோணல் வாய்குளறல் வாத பித்தம்
தீருமே செவிநோயுஞ் செவிடு ஊமை
சேத்துமமும் பில்லியொடு வஞ்சனையுந் தீரும்
சாரிடுமே தொண்டைப்புண் கண்ட மாலை
சரீரத்தில் நீர்கட்டு சார்ந்து போமே.

(இ-ள்)

நித்திரையும், சுகமுந் தரும். கிருமியால் வரும் சோகை போகும். இடுப்பு வலி, கல்லடைப்பு வலிப்பு, வாய் கோணல், வாய் குளறல், வாத பித்த நோய், செவிநோய், செவிடு, ஊமை, சேத்துமநோய், பில்லி சூனியம் வஞ்சனை முதலியவை கள் தீரும். தொண்டைப் புண், கண்டமாலை, நீர்க் கட்டு முதலியன தீரும்.

அமிர்தாதி குளிகை

245. போமென்று அமிர்தாதி மாத்திரையுங் கேளு
புகழான கோரோசனைசெண் பகப்பூ கோஷ்டம்
வேமென்ற வெட்டிவேர் ஏலம் மதுரம்
விருதான சாஸ்திரபேதி மாசிப் பச்சை
காமென்ற தாணிக்காய் வகை வகைக்கு
களஞ்சிரெண்டு முலைப்பாலால் கருதி யாட்டு
ஆமென்ற தில்லாட்டால் வெட்டிவேர் கஷாயம்
ஆட்டியே கடலையளவுண்டை செய்யே.

(இ-ள்)

அமிர்தாதி குளிகையைக் கேள் கோரோசனை, செண்பகப்பூ கோஷ்டம், வெட்டிவேர், ஏலம், அதிமதுரம், சாஸ்திர பேதி, மாசிபத்திரி, தான்றிக்காய் வகைக்குக் கழஞ்சு இரண்டு, முலைப் பால் அல்லது வெட்டி வேர் கஷாயம் விட்டு நன்கு அரைத்து கடலையளவு மாத்திரைகளாகச் செய்து.

246. செய்துமே நிழலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு
திறமான முலைப்பாலில் வென்னீரி லிடவே
தயிதுமே குடல்பிரட்டு உஷ்ண காந்தி
தாபசுரம் பித்தகணம் வெட்டைச் சூடு
எயிதவே சிறுபிள்ளை நோயெல்லாந் தீரும்
அதற்கு மிதமான அமுதாதி உண்டை சொன்னேன்
பொயிதவே காமாலை சோகை பாண்டு
போகவே சித்தாதி புகலக் கேளே.

(இ – ள்)

நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு முலைப்பால் அல்லது வெந்நீரில் கொடுக்க குழந்தைகளுக்கு உண்டாகும் குடல் பிரட்டு, உஷ்ணம், காந்தல், தாபசுரம், பித்தகணம், வெட்டைச் சூடு முதலிய எல்லாவித நோயும் தீரும்.

காமாலை சோகை பாண்டு நோய்க்கு சித்தாதி எண்ணெய் கூறுகிறேன்.

பாண்டு சோகை – காமாலைக்கு

247. புகலுகிறேன் புளியனிலை பலந்தான் நூறு
புகழான துருப்பிடித்த இரும்பதிலே பாதி
நிகலுகிறேன் முல்லைவேர் சாரணை வேரும்
நெருஞ்சிவேர் மாதளையும் கண்டங் கத்திரி
செகலான கிரிமுள்ளி கீழ்க்காய் நெல்லி
செம்முள்ளி வகைவகைக்குப் பலந்தான் பத்து
இகலுகிறேன் முன்மருந்தோ டொக்கச் சேரு
இவைஎல்லாம் இடித்து ஒரு பாண்ட திட்டே.

(இ-ள்)

புளியனிலை, 3500 கிராம் துருப் பிடித்த இரும்பு (அதில் பாதி) 1750 கிராம் முல்லை வேர், சாரணை வேர், நெருஞ்சில் வேர், மாதளை, கண்டங்கத்திரி, முள்ளிக் கீரை, கீழ்க்காய் நெல்லி, செம்முள்ளி வகைக்கு 350 கிராம் எடுத்து முன் மருந்துடன் சேர்த்து இடித்து ஒரு பாண்டத்திலிட்டு,

248. இட்டுமே இருதூணிசலந் தான் வார்த்து
எரித்ததனை எட்டொன்றாய் வற்றக் காய்ச்சி
கட்டுமே கஷாயத்தை இருத்து வாங்கி
கரிசாலை சாறதிலே படிதா னொன்று
கொட்டியே பழச்சாறு படிதா னொன்று
கொம்மட்டி மாதளையின்சாறு படிதா னொன்று
நட்டுமே ஈருள்ளிச்சாறு படியொன்று
நல்லெண்ணை படிஒன்று அதிலே வாரே.

(இ-ள்)

அதில் இரண்டு மரக்கால் தண்ணீர் வார்த்து அடுப்பிலேற்றி எட்டொன்றாய் வற்ற வைத்து கஷாயத்தை வடிகட்டி அதில் கரிசாலை சாறு ஒருபடி, கொம்மட்டிச் சாறு ஒருபடி, மாதளையின் சாறு ஒருபடி, வெங்காயச் சாறு படி ஒன்று, நல்லெண்ணை படி ஒன்று இவைகளை விட்டு.

249. வார்த்துமே கொதிக்கையிலே மருந்து கேளு
வளமான இஞ்சியொடு தேவதாரஞ்
சேர்த்துமே செவ்வியம் திப்பிலி மூலம்
திறமான வகையொன்று பலம் பத்தாக
கார்த்துமே குரோசாணி மிளகு திப்பிலி
கருஞ்சீரகம் ஓமம்இல வங்கப் பட்டை
வார்த்துமே கடுக்காயும் ஆவாரை மொட்டரும்பு
வகைதனக்கு பலமொன்று கிட்டம்நாலு சேரே.

(இ-ள்)

அடுப்பிலேற்றிக் கொதி வரும் போது இஞ்சி, தேவதாரம், செவ்வியம், திப்பிலி மூலம் வகைக்குப் 350 கிராம், குரோசாணி

ஓமம், மிளகு, திப்பிலி, கருஞ்சீரகம், ஓமம், இலவங்கப் பட்டை, கடுக்காய், ஆவாரை மொட்டரும்பு (ஆவாரம்பூ மலர்வதற்கு முன் உள்ள அரும்பு) வகைக்குப் 35 கிராம், இரும்பு சிட்டம் 140 கிராம் சேர்த்து.

250. சேத்துமே இவைஎல்லா மிடித்துத் தூளாய்
சேரவே கஷாயத்தில் போட்டுக் கிண்டு
ஊட்டுமே பனைவெல்லம் பலந்தான் நாலு
லோகசெந் தூரமதுஇரண்டு பலம் போடு
விட்டுமே ஆவின்நெய் கொஞ்சந் தானும்
விட்டதனை லேகியமாய்க் கிண்டிக் கொண்டு
ஆட்டுமே நாளொன்றுக் கந்தி சந்தி
அப்பனே நேரமொரு பாக்களவு கொள்ளே.

(இ-ள்)

ஒன்றுபட நன்றாக இடித்து சூரணம் செய்து முன் உள்ள கஷாயத்தில் போட்டுக் கிண்டி பனைவெல்லம் 140 கிராம் அயச்செந்தூரம் 70 கிராம் போட்டு, ஆவின் நெய் சிறிது சேர்த்து லேகியமாகக் கிண்டி வைத்துக் கொண்டு தினம் காலை மாலை பாக்களவு சாப்பிட்டு வர.

251. கொள்ளவே பாண்டுகா மாலை சோகை
குத்தலொடு பீனிசஞ் சுவாச காசம்
கொள்ளவே இன்னும்வெகு வியாதி யெல்லாம்
குலைந்தோட சிந்தாதிலேகி யந்தான் சொன்னோம்
கள்ளவே லேகியந்தான் கொள்ளும் போது
கைப்பொடு புளிபுகையுந் தள்ளு தள்ளு
வெள்ளாட்டு வத்தலாம்வறுத் துப்புக் கூட்டு
விளம்புகிறேன் சுராங்குஷ மாத்திரையைச் சொல்லே.

(இ-ள்)

பாண்டு, காமாலை, சோகை, குத்தல், பீனிசம், சுவாச காசம் இவைகள் போகும். இதுவே சிந்தாதி லேகியம். பத்தியம்- உப்பு, புளி, புகை நீக்கவும். வெள்ளாட்டு வத்தல், வறுத்த உப்பு சேர்க்கவும்.

சுறாங்குச மாத்திரை:

252. சொல்லியே தூதுவளை கண்டங் காரி
துளசிதும்பை செருப்படியும் விஷ்ணு காந்தி
செல்லவே விலாமிச்சைவேர் கோரைக்கிழங்கு
சித்தாமுட்டி பேராமுட்டி வேளைபேய்த் தும்பை
செல்லவே குமிழொடு பேரா மல்லி
சிறுகுமிழ் சித்தாமல்லி புனமுருங்கை யவுரி
எல்லவே சொன்னதொரு வேருவகை யெல்லாம்
இடித்துமே வகைவகைக்கு களஞ்சி ரெண்டு
செல்லவே சிற்றரத்தை அதிமதுரங் கோஷ்டம்
சிறுநாகப்பூவோடு கிராம்பு திப்பிலியே.

(இ-ள்)

தூதுவளை, கண்டங்கத்திரி, துளசி, தும்பை, சிறு செருப்படி விஷ்ணுகிராந்தி, விலாமிச்சை வேர், கோரைக் கிழங்கு, சிற்றா முட்டி, பேராமுட்டி, தைவேளை, பேய்த் தும்பை, பெருங் குமிழ்' பேராமல்லி, சிறுதமிழ், சித்தாமல்லி, புனல் முருங்கை, அவுரி இவைகளின் வேர் வகைக்கு 7 கிராம் சிற்றத்தை அதிமதுரம், கோஷ்டம், சிறுநாகப்பூ, கிராம்பு, திப்பிலி.

253. திப்பிலியும் நிலவேம்பு தாணிக் காயுஞ்
சீரகமும் கருஞ்சீரகம் கடுகுரோகணி ஓமம்
ஒப்பரிய நிலவிளாவே ரிலவம் பிசினும்
உத்தமனே வகைவகைக்குக் கழஞ்சிரெண்டு
கய்ப்பெரிய அவுரிச்சார் ஆடா தோடை
கரிசாலை சிறுபுள்ளடி மூதியார் கூந்தல் (செடி)
செப்பியே சார்ஐந்தும் சாம மைந்து
சேர்த்தரைத்து உண்டைபண்ணி வைத்துக் கொள்ளே

(இ-ள்)

நிலவேம்பு, தான்றிக்காய், சீரகம், கருஞ்சீரகம், கடுத ரோகணி, ஓமம், குட்டி விளாவேர், இலவம்பிசின் வகைக்கு இரண்டு கழஞ்சி இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு அவுரிச்சாறு, ஆடாதோடைச் சாறு, கரிசாலை சாறு, சிறுபுள்ளடி சாறு, முதியார் கூந்தல் சாறு இவைகளில் முறையே ஒவ்வொரு சாமம் அரைத்து மாத்திரைகளாகச் செய்து கொள்ளவும்.

254. வைத்துமே இஞ்சிநீர் முலைப்பால் வெண்ணீர்
இல்லாவிடில் நொச்சிசுக்கு சங்கிலைச்சார் தேனில்
உய்த்துமே இந்தவகை அனுபானந் தேனில்
உத்தமனே நோயறிந்து ஒரு உண்டைகொள்ள
நய்த்துமே சோரமெல்லாம் நாடாதோடும்
நலமான அஸ்திசுரம் மாந்த சன்னி
உய்த்துமே கண்வேகம் வாதசன்னி
உத்தமனே மாந்தபித்தந் துரப்பிருமல்
உத்துமே குளிர்சுரங்கள் ஊதுகண்மந்தம்
உப்பிசமும் போமென்று உரைத்தவாறே.

(இ-ள்)

இஞ்சிச்சாறு, முலைப்பால், வெந்நீர், நொச்சி, சுக்கு, சங்கனிலை இவைகளின் சாறு, தேன் முதலிய அநுபானங்களில் நோயறிந்து கொடுக்க அஸ்திசுரம், மாந்தசன்னி, கண் கூச்சம், வாதசன்னி, மாந்தபித்தம், தொடர் இருமல், குளிர் சுரம், கண்மந்தம், வயிறு மந்தம், வயிறு உப்பிசம் இவை தீரும்.

கடுக்காய் லேகியம்:

255. வாறான கடுக்காயின் லேகியத்தை
வளமாகச் சொல்லுகிறேன் மக்காள் கேளு
பாருமே கடுக்காய்தான் கொட்டை போக்கி
பலம்பத்து சிவதைவேர் பலந்தான் ரெண்டு
வாறான கரிசாலை பலந்தான்ரெண்டு
வல்லாரை புளியாரை வகைக்கு இரண்டு
காறான நிலவாரை பலந்தான் இரண்டு
கருதியே பிடித்தொன்றாய் சூரணமே செய்து
சீறான கடுகுரோகணி கிராம்புதிப்பிலியுஞ்
சிறுநாகப் பூவோடு வாலுளுவை சிங்கி

(இ-ள்)

கொட்டை நீக்கிய கடுக்காய் 350 கிராம் சிவதை வேர், கரிசாலை, வல்லாரை, புளியாரை, நிலாவாரை வகைக்குப் 70 கிராம் எடுத்து இடித்து சூரணம் செய்து கொண்டு, கடுகுரோகணி கிராம்பு, திப்பிலி, சிறுநாகப்பூ, வாலுழுவையரிசி, கற்கடகசிங்கி,

256. சிங்கியொடு கருஞ்சீரகம் மிளகு தாணி
சிறப்பான கொத்தமல்லி தாளிசப் பத்திரியும்
இங்கிவையே வகைவகைக்கு கால்பலமே தூக்கு
இடித்துமே வடிகொண்டு முன்மருந்திற் சேரு
தங்கியே ஆவின்நெய் தேனும் விட்டு
சர்க்கரையும் போட்டு நீ லேகியமாய் பண்ணே.

(இ-ள்)

கருஞ்சீரகம், மிளகு, தான்றிக்காய், கொத்தமல்லி, தாளிசப் பத்திரி இவை வகைக்குக் 9 கிராம் எடுத்து இடித்து சூரணம் செய்து முன் மருந்துடன் சேர்க்கவும். ஆவின் நெய், தேன் இவைகள் விட்டு சர்க்கரையும் போட்டு இவற்றை லேகியமாய் செய்யவும்.

257. பண்ணியே நாளொன்றிற் கந்தி சந்தி
பெருங்கொட்டைப் பாக்களவு கொள்ளு கொள்ளு
திண்ணியே தீரும்நோய் சொல்லக் கேளு
சலக்கட்டு மலக்கட்டு கோழைக் கட்டு
உண்ணவே உஷ்ணவாயு மேக காந்தல்
உள்ளங்கால் கையெரிவு குலையெரிவு மற்றும்
எண்ணவே மூலத்தில்சூடு காந்தி யிளைப்பு
இருமல் புகைச்சலொடு வரட்சிசோகை தீரும்
எண்ணியே பத்தியமாய் உண்டு தேறு
இதைவிட்டால் கற்பம்வே றுண்டோ சொல்லே.

(இ-ள்)

தினம் காலை, மாலை பெரிய கொட்டைப் பாக்களவு சாப்பிட, சலக்கட்டு, மலக்கட்டு, கோழைக் கட்டு, உஷ்ண வாயு, மேக காந்தல், உள்ளங்கால் கையெரிவு, குலையெரிவு, மூலச்சூடு, காந்தல், இளைப்பு - இருமல், புகைச்சல், வரட்சி, சோகை தீரும். பத்தியமாய் சாப்பிடவும். சிறந்த காயகற்ப மருந்தாகும் என உணர்க.

இஞ்சி லேகியம்

258. சொல்லவே இஞ்சிலேகி யத்தைக் கேளு
தோல்போக்கிப் பலம்பத்து நிறுத்துக் கொண்டு
பல்லவே பழச்சாற்றா லாட்டிமை போல்
மைந்தனே சட்டியிலே இட்டுக் கொள்ளே
அல்லவே சீரகமுமிள கோடேலம்
அதிமதுரந் திப்பிலியும் கோஷ்டம் மூலம்
கல்லவே வாலுளுவை தாளிசப் பத்திரியுங்
கடுகொடு கொத்தமல்லி சித்திர மூலம்
பல்லவே சிங்கியொடு குரோசாணி ஓமம்
அப்பனே வகைவகைக்கு அரைப்பலம் தூக்கே.

(இ-ள்)

தோல் போக்கிய இஞ்சி பலம் பத்து நிறுத்து எலுமிச்சம் பழச்சாற்றால் மை போல் ஆட்டி ஒரு சட்டியிலிட்டுக் கொள். சீரகம், மிளகு, ஏலம், அதிமதுரம், திப்பிலி, கோஷ்டம், திப்பிலி மூலம், வாலுளுவை, தாளிசப்பத்திரி, கடுகு, கொத்தமல்லி, சித்ரமூலம், கற்கடக சிங்கி, குரோசாணி ஓமம் வகைக்கு 17½ கிராம் எடுத்து,

259. தூக்கியே கரிசாலைபூவரசம் பட்டை சாற்றால்
துவளரைத்து முன்மருந்தோ டொக்கச் சேரு
ஊக்கமாம் பிரண்டையது மோரிலுப் பிட்டு
ஊறி உலர்த்திடித்து ஒருபலமே போடு
ஆக்கவே வங்காள சீனி யப்பா
அதில்பாதி போட்டபின்னே நெய்யை வாரே.

(இ-ள்)

கரிசாலை, பூவரசம் பட்டை இவைகளின் சாற்றால் துவள நன்கு அரைத்து முன் மருந்துடன் சேர்க்கவும். பிரண்டையை சிறுக அரிந்து மோரில் உப்பிட்டு அதில் ஊறப் போட்டு உலர்த்தி இடித்து எடுத்த சூரணம் 35 கிராம் போட்டு வங்காள சர்க்கரை அதில் பாதியளவு போட்டு (மொத்த சரக்குகளில் பாதி எடை) நெய்யை வார்த்து.

260. நெய்வார்த்து லேகியம்போல் பண்ணிக் கொண்டு
நேரமொரு பாக்களவு அந்திசந்தி கொள்ளு
பொய்யல்ல பித்தவாய்வு உஷ்ண காந்தி
பிரட்டல் சத்திவலிகுன்மம் பித்த குன்மம்
மெய்யான அஸ்திசுரம் சன்னி தோஷம்
வீறான எரிகுன்மம் சீரண வாதஞ்
செய்யவே உப்பிசமும் அரோசிகமுந் தீரும்
தீவனமாம் பசியறிந்து சீராய்க் கொள்ளே.

(இ – ன்)

லேகியம் போல் செய்து கொண்டு தினம் காலை, மாலை பாக்களவு கொள்ள பித்தவாயு, உஷ்ண காந்தி, புரட்டல், வாந்தி, வலிகுன்மம், பித்தகுன்மம், அஸ்திசுரம், சன்னி தோஷம், எரி குன்மம், செரியாமை, உப்பிசம், ருசியின்மை தீரும். பசியின் தன்மையறிந்து உணவு கொள்ளவும்.

261. சீறான வாதமென்ன வைத்திய மென்ன
செய்முறையோ டவிழ்தங்கள் செய்வ தென்ன
பாறான பலநூல்கள் பார்க்க வேணும்
பார்த்தறிந்து செய்கின்ற பாகம் வேணும்
கூறான சரக்குவகை இனமறிய வேணும்
குருவான கைதொட்டுக் காட்ட வேணும்
சார்வாக இதைவிட்டுமுறை தப்பாய் செய்து
சாத்திரம் பொய்என்பார்கள் சண்டாளர் தானே.

(இ – ள்)

வாதமுறை, வைத்திய முறை, மருந்து செய்முறை இவைகளை பல நூல்கள் பார்த்து தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். சரக்கு வகைகளின் இனமறிதல் வேண்டும். இவைகளை குருவின் மூலமாக அறிந்து கொள்ளுதல் வேண்டும். இவற்றை சரியாக உணராதவர்கள் நூல்கள் கூறுவதை பொய் என்பார்கள்.

262. பொய்யென்று சாஸ்திரத்தைச் சொல் வானாகில்
புழுவான பாழ்நரகில் வீழ்வான் பாவி
மெய்யென்று குருபதத்தைத் தொண்டு பண்ணி
வேதாந்த பலநூலும் விரித்துப் பார்த்து
கைமுறையுங் குருமுறையுங் தெரியக் கற்றவரை
வணங்கியே சொல்லக்கேட்டு மெய் மறந்து

மெய்யுகந்து அறிவினிற் கூடி நின்று
பூரணமே தெய்வமென்று போற்றி நித்தம்
துய்யவனே முறையோடே செய்து பாரு
தொட்டதொரு வித்தைஎல்லாம் பலிக்கும் பாரே.

(இ – ள்)

நூலைப் பொய் என்பார் நரகில் விழும் பாவியாவார். குருவுக்கு தொண்டு புரிந்து வேதாந்த நூல்களை ஆய்ந்து கைமுறை, செய்முறை, குருவின் முறைகளைத் தெரிந்து குருவை வணங்கி பூரணமே தெய்வமென்று மெய்மறந்து, மெய்கலந்து அறிவினிற் கூடி நின்று, தினம் தியானம் செய்து முறையுடன் வைத்தியம் செய்ய தூய்மையானவனாவாய்; தொட்ட வித்தைகளெல்லாம் பலிக்கும்.

வயித்தியருக்கு புத்தி பூநீறு குரு

263 .பலிக்கவே கருவென்றால் பூமி நாதம்
பாங்கான வாதமொடு வயித்தியமும் செய்யும்
பலிக்கவே சொல்லாமல் மறைத்தார் சித்தர்
பாடினார் சாஸ்திரத்தில் முன் பின்னாக
பலிக்கவே சொல்லுகிறேன் பூநீற்றை வாரி
பத்துமுறை சுத்தசலம் தெளித்துக் காய்ச்சி
பலிக்கவே குருவாக வைத்துக் கொண்டு
பாடியதோர் வயித்தியத்தில் பாகங் கேளே.

(இ – ள்)

வயித்தியர்களுக்கு அறிவாக விளங்குவது பூநீறு, குரு கருவாகிய பூமிநாதம். இது வாதத்திற்கும் வயித்தியத்துக்கும் ஆகும். சித்தர்களால் மறைக்கப்பட்டதைக் கூறுகின்றேன். பூநீரைக் கொண்டு வந்து சுத்த சலத்தில் கரைத்து தெளிவு இறுத்துக் காய்ச்சி உப்பாக்கவும். இவ்வாறு பத்து முறை செய்து அதனையே குருவாக வைத்துக் கொண்டு,

264. பாகமாம் தயிலங்கள் வடிக்கும் போது
பாங்கான வடிக்கலசங் கழுஞ்சி யொரு
பாகமாம் கட்டினமும் உருக்கினமும் பற்பம்
பாங்கான லேகியங்கள் செந்தூரங்கள்

பாகமாம் குருவதிலே போட்டுப் பண்ணு
பாங்கான வயித்தியந்தான் திறமே மெத்த
ஆகமாம் இதைவிட்டால் வாதம் மொய்யாம்
ஆகாசப் பருதிஉப்பு வேகந் தானே.

(இ-ள்)

தயிலம் வடிக்கும் போது வடிபாத்திரத்தில் ஒரு கழஞ்சு போடவும். கட்டு, உருக்கு, பற்பம், செந்தூரம், லேகியம் இவை செய்து முடிக்கும் போது மேற்கண்ட குருவைப் போட்டு கலத்து மருந்தை முடிக்கவும். வைத்தியம் சிறப்பாக அமையும். இதனை விட்டால் வாதம் பொய்யாகும். இதுவே ஆகாச பருதி உப்பாகும்.

265. தானென்ற அதனாலே வெடியுப் பாச்சு
சத்தியுடநாத மென்ன கெந்தி சேரில்
ஆமென்ற அண்டரண்ட முருகிப் போச்சு
அரசர்கொடி கற்கோட்டை இடிய லாச்சு
போமென்ற காரமென்ன வெடியுப் பாச்சு
புகழான சாரமென்ன நவட்சார மாச்சு
ஆமென்ற சகாரம் ரெண்டுஞ் சேரில்
அறுபத்துநால் சரக்குங் கட்டிப் போச்சே

(இ-ள்)

மேல் கண்ட ஆகாச பரிதி உப்பினால் வெடியுப்பாகும். அதனுடன் சத்தி நாதமாகிய கல்லுப்பு, கெந்தகம் சேரில் அண்ட முதல் உருகிப் போகும். அரசன் கொடிகட்டி வாழ்கின்ற கோட்டை இடியலாச்சு காரம் என்ற வெடியுப்பு அதாச்சு, சாரமென்ற நவட்சாரமதாச்சு. காரம், சாரம் இரண்டும் சேர்ந்தால் அறுபத்து நான்கு பாடாண சரக்குகளையும் கட்ட உதவும்.

266. போச்சென்ற சாரம்விட்டால் கார மில்லை
புகழான காரம் விட்டால் சார மில்லை
ஓச்சென்ற சாரத்தின் மகிமை யென்ன
ஒன்பதுநீர் சாரமது நவட் சாரமாச்சு

தேச்சென்ற சாரத்தின் மகிமை சொல்ல
சித்தர்முதல் ரிஷிகளால் முடியா தப்பா
ஆச்சென்ற ராமதேவர் சாரந் தொட்டு
ஆடினார் ஏழுயுகம் வாதம் பார்த்தார்.

(இ-ள்)

சாரத்தை விட்டால் காரமில்லை. காரம் விட்டால் சாரமில்லை. ஆடு. மாடு, எருமை, பன்றி, குதிரை, கழுதை, யானை, ஒட்டகம் முதலிய மிருகங்களின் மூத்திரத்திலிருந்து கட்டி உறையும் உப்பே நவட்சாரமாகும். இதன் மகிமை சித்தர் முதல் ரிஷிகள் வரை யாராலும் சொல்லமுடியாது. இராம தேவர் நவச்சாரத்தைக் கொண்டு ஏழுயுக காலம் வாதத்தைப் பார்த்தார்.

267. பாத்திட்ட காரமென்ன உப்பு உப்பு
பாங்கான உவருப்பு மண்ணை வாரி
வேத்திட்ட மும்முறைதான் காய்ச் சுவார்கள்
வெடியுப்பாம் கடையில்விற்கும் கடுங்கார மில்லை
ஆத்திட்டு வாதமுறை செய்ய வேண்டாம்
அந்த உப்பை வாங்கியதில் கரை சலத்தில்
வாத்திட்டு அடுப்பேற்றிக் காய்ச்சு உப்பு
வளருமந்தப் பதமறிந்து மறுபாண்டம் வாரே.

(இ-ள்)

காரம் என்ற உப்பு, உவருப்பு, மண்ணை வாரி மூன்று முறை காய்ச்சி எடுப்பதாகும் என்பார்கள். அதுவல்ல, கடையில் விற்கும் வெடியுப்புமல்ல, வெடியுப்பை வாங்கி தண்ணீரில் கரைத்து தெளிவிருத்து அடுப்பிலேற்றிக் காய்ச்சி பதத்தில் எடுத்து மறு பாண்டத்தில் வார்த்து.

268. வார்க்கவே கம்பிபோல் வளரு முப்பு
மறுபடியுமந்த உப்பில்சுத்த சலம் விட்டு
பார்த்துமே அடுப்பேற்றி யெரித்துக் காய்ச்சு
பதமறிந்து மறுபாண்டத் தெடுத்து வாரு
ஆத்துமே பொங்கியது வளரும் உப்பு
மறுத்துமந்த உப்பிலேசுத்த சலம் விட்டு

பார்த்துமே அடுப்பேற்றி யெரித்துக் காய்ச்சி
பதமறிந்து மறுபாண்டத் தெடுத்து வாரு
ஊத்துமே கருவென்ன பழச்சாறும் மோரும்
உரைகுத்து மாப்போலே கொஞ்சம் வாரு
ஆத்துமே பொங்கியது வளர்ந்து பொங்கி
அதிகமாம் வெடியுப்பு கடுங்காரமாச்சே.

(இ-ள்)

கம்பி போல் வளருகின்ற உப்பை எடுத்து மறுபடியும் அந்த உப்பில் சுந்த சலம் விட்டு அடுப்பிலேற்றி எரித்துக் காய்ச்சி பதமறிந்து மறுபாண்டத்தில் வடித்து வைக்க உப்பு வளர்ந்து நிற்கும். மறுபடியும் முன்போல் சுத்த சலம் விட்டுக் கரைத்து அடுப்பிலிட்டு எரித்துக் காய்ச்சி பதத்தில் மறு பாண்டத்தில் வார்த்து அதில் சிறிது எலுமிச்சம் பழச் சாறும் மோரும் புரைகுத்துவது போல் வார்க்கவும். பொங்கி வளர்ந்து எழுந்த உப்பே கடுங்காரமுள்ள வெடியுப்பாகும்.

அறுவகைச் செயநீர்

269. காரமா மிந்தஉப்பு வேதைதக் காகுங்
கடைதனில் மூன்றாங்காய்ச்சல் கருமருந்துக் காகும்
காரமாம் வெடியுப்பை சேரச் செய்யில்
கருதியே சரக்கையெல்லாம் கட்டிக் கொள்ளு
பாரமாம் வாதத்துக் காதி உப்பு
பார்த்திட்டார் சித்தரெல்லாம் வேதை கோடி
ஆரமாம் வெடியுப்பு செயநீர் கேளு
அறைகிறேன் ஆறுநீர் விபரந் தானே.

(இ - ள்)

காரமான இந்த வெடியுப்பு வேதைக்கு உதவக் கூடியது. கடைகளில் கிடைக்கும் மூன்றாங் காய்ச்சல் வெடியுப்பு குரு மருந்துக்கு உதவும். காரமான வெடியுப்பை முறைப்படி சேர்த்துச் செய்ய எல்லாவித சரக்குகளும் கட்டிப் போகும். இதுவே வாதத்துக்கு ஆதியான வெடியுப்பாகும். சித்தர்கள் இதனைக் கொண்டே கோடி வேதைகளைச் செய்தனர்.

வெடியுப்பு செய்நீர் அல்லது அறுவுகை செயநீர் கூறுகின்றேன். கேள்.

270. வி ரமாம் வெடியுப்பு அஞ்சாங் காய்ச்சல்
விளங்கவே பலம்பத்து நிறுத்துக் கொண்டு
கவரமாஞ் சீனமதுபலந் தான் ரெண்டு
கண்டாது பலம்ரெண்டு சூடன் ரெண்டு
விவரமாங் கடல்நுரையும் பலந்தான் ரெண்டு
யேரண்டலென்ற சிப்பிசதை பலந்தான் ரெண்டு
அவரமாம் வெடியுப்போ டொக்கச் சேர்த்து
அப்பனே கல்வத்தி லரையக் கேளே.

(இ-ள்)

ஐந்தாங் காய்ச்சல் வெடியுப்பு 350 கிராம் நிறுத்து எடுத்துக் கொண்டு படிக்காரம் 70 கிராம், துருசு பலம் 70 கிராம் சூடன் 70 கிராம், கடல் நுரை 70 கிராம், கடற்சிப்பி தசை 70 கிராம் இவற்றை வெடியுப்போடு ஒன்று சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டு, அரைப்பதற்குக் கூறுகின்றேன் கேள்.

271. அரைக்கவே அமுரியிலே பூ நீறிட்டு
அத்தெளிவு அண்டவெள்ளைக் கருவுங் கூட்டி
உரைத்துமே அரைத்துவில்லை ரவியில் காய்ந்து
ஓட்டிலிட்டு மேலோடு கொண்டு மூடி
நிரைத்துமே சீலைசெய்து முழப் புடத்தில்
நீறியது சுண்ணமாய் நிலைக்கும் பாரு
குரைத்துமே சுண்ணத்தில் நவச்சாரம் பாதி
கூட்டியே பொடிபண்ணி பீங்கானில் வையே.

(இ-ள்)

அமுரியில் பூநீறு சேர்த்து தெளிவு இறுத்து எடுத்து அதனுடன் முட்டை வெண்கருவுங் கூட்டி அதனை விட்டு மேல் கண்ட கல்வத்தில் வைத்துள்ளதை அரைத்து வில்லை தட்டிக் காயவைத்து ஓட்டிலிட்டு மேல் ஓடு மூடி சீலை செய்து முழப் புடத்தில் போட நீறி சுண்ணமாக நிற்கும். அந்த சுண்ணத்தில்

நவச்சாரம் பாதியளவு கூட்டி பொடி பண்ணி பீங்கானில் வைக்கவும்.

272. வைத்துமே தாளிவாய் சட்டியிலே கேளு
வளையம்போல் சாணியிட்டுத் தண்ணீர் வார்த்து
அய்த்துமே பீங்கானை அதிலே வைத்து
அசையாமல் மேற்சட்டி கவிழ்த்து மூடி
குய்த்துமே காற்றில்லா குளிர்ந்தவிடந் தன்னில்
குழிவெட்டி மணலிட்டு தண்ணீர் வார்த்து
மேய்த்துமே குழியிலந்த சட்டிவைத்து
மேலே யொருதாளி கொண்டு மூடிப் போடே.

(இ-ள்)

ஒரு வாயகன்ற மண்சட்டியில் வளையம் போல நடு சட்டியின் உள்புறம் சாணத்தை வைத்து சிறிது தண்ணீர் ஊற்றி பீங்கானை அதன் மேல் வைத்து அதன் மேற் ஒரு சட்டி கொண்டு அசையாமல் கவிழ்த்து மூடி காற்றில்லாத குளிர்ச்சியான இடத்தில் ஒரு குழியை வெட்டி மணலைக் கொட்டி தண்ணீர் வார்த்து அந்தக் குழியில் சட்டியை வைத்து அதன்மேல் ஒரு பெரிய தாளிசட்டி கொண்டு மூடி வைக்கவும்.

273. மூடியே படசத்தி லெடுத்துப் பாரு
முசியாதே புஷ்ட்டியற்று சலமாய் நிற்கும்
மாட்டியே செயநீரைக் குப்பியிலே வாங்கு
ஆத்தாளுக்கும் மகனுக்கும் பூசை பண்ணு
வாடியே செயநீரில் வீரம் பூரம்
வகைக்கு ஒரு விராகனெடை பொடித்துப் போடு
பாடியே பாஷாணம் அறுபத்து நாலும்
பரிவான லவணவகை இருபத் தைந்தும்
ஊடியே கட்டினமா முருக்கினமு மாகும்
உபரசங்கள் சதிதாகும் மெழுகு மாமே,

(இ-ள்)

மூடியதை 15 தினங்கள் சென்று எடுத்துப் பார்க்க தண்ணீர் போல் நிற்கும் அந்தச் செயநீரை புட்டியில் அடைக்கவும்,

சக்திக்கும் கணபதிக்கும் பூசை செய். செயநீரில் வீரம். பூரம் வகைக்கு 3½ கிராம் பொடித்துப் போட்டு கலந்து வைக்க. பாடாணம் அறுபத்து நாலும், உப்பு வகை இருபத்து ஐந்தும் கட்டுவதற்கும் உருக்குவதற்கும் ஆகும். உபரசங்கள் சத்தாகவும் மெழுகாகவும் ஆகும்.

274. மெழுகாகுஞ் சரக்கெல்லாம் தனித்தனியே கட்டும்
வேதையிட்டால் வெகுதூரம் எட்டி ஓடும்
மெழுகாகும் நவலோகம் எல்லாம் நீறும்
விட்டுஆட்ட சூதமது வெண்ணை போலாம்
தழுகாகுஞ் சூதவெண்ணை வேதை பாரு
சாரணைதான் செய்யிற்குளிகை கெவுன மாகும்
கருவான வாதமொடுவயித் தியந்தான் ரெண்டுங்
கருதியே சூத்திரத்தில் கலந் தொன்றாக
பழுதில்லா நவமணிகள் கோர்த்திட்டாப் போல்
பாங்கான கைமுறையாய் பாடினேனே.

(இ-ள்)

எல்லாவித சரக்குகளையும் தனித்தனியே கட்டும். வேதைக்கு ஆகும் நவலோகங்களும் நீறும். ரசத்துடன் விட்டு அரைக்க வெண்ணெய் போலாகும். சூத வெண்ணெயை சாரணை செய்ய குளிகை கவுனமாகும். கருவான வாதமும் வைத்தியம் இரண்டினையும் கலந்து நவமணிகள் கோர்த்தது போல் இந்த பிர்மரிஷி சூத்திரத்தில் கைமுறையாய்ப் பாடியுள்ளேன்.

ஏமசண்டமாருதக் குடோரி

275. பாடுகிறேன் ஏமசண்ட மாருதக் குடோரி
பார்த்திட்டால் நோயெல்லாம் பறந்து போக
நீடிவெள்ளைப் பாஷாணம் சீலையுங் கெந்தி
நிர்விஷமும் அரிதாரம் கௌரி துத்தம்
சூடியே வெங்காரம் வீரம் பூரம்
சூதமொடு பன்னிரெண்டும் வெவ் வேறாக
காடியே வெடியுப்பு செய நீராலே
கட்டியே வகைவகைக்கு கழஞ்சி ரெண்டே.

(இ-ள்)

ஏமசண்ட மாருதக் குடோரி சொல்லுகின்றேன். வெள்ளைப் பாஷாணம், மனோசிலை, கெந்தகம், நிர்விடம், அரிதாரம், கௌரிபாஷாணம், பால்துத்தம் மயில் துத்தம், வெங்காரம், வீரம், பூரம், இரசம் இந்த பன்னிரண்டு சரக்குகளையும் தனித்தனியெ வெடியுப்பு செயநீரால் கட்டி வகைக்கு 7 கிராம் வீதம் எடுத்து.

276. களஞ்சியே நவநீதத்தில் அப்ரேகஞ் சுத்தி
கட்டியதோர் கெந்திரெண்டு குருவும் ரெண்டு
விளங்கியே யிவைஎல்லாம் கல்வத் திட்டு
எருக்கம்பால் புள்ளடிச்சார் முருக்கிலைச்சார்
உளஞ்சியே கரந்தைச்சார் ஊமத்தை சார்
உத்தாமணியோ டவுரி மேனிச் சாரும்
அளஞ்சியே வெடியுப்பு நீருங் கேளு
ஆட்டுநீ சாரொன்று சாம மொன்றே.

(இ-ள்)

அப்ரக நவநீதத்தில் சுத்தி கட்டிய கெந்தி இரண்டு கழஞ்சு, குரு இரண்டு இவை எல்லாம் கல்வத்தில் இட்டு எருக்கம்பால், சிறுபுள்ளடி, முருக்கனிலை, கொட்டக் கரந்தை, ஊமத்தை, உத்தாமணி, அவுரி, குப்பை மேனி இவைகளின் சாறு வகைக்கு ஒருசாமம் அரைத்து வெடியுப்பு செயநீரால்,

277. சாமந்தான் பனிரெண்டு ஆட்டி விலை
சாதகமாய் தட்டியே ரவியு லர்த்து
சேமென்ற ஓட்டிலிட்டு மேலோடு மூடி
சீலைசெய்து முழப்புடத்தில் செந்தூர மாகும்
காமமென்று எடுத்ததனைக் கல்வத் திட்டு
காந்தசெந் தூரமோடு லோக செந்தூரம்
தாமென்ற காரீயம்வெள் ளீயச்செந்தூரம்
தாமிரசெந் தூரமொடு நாக செந்தூரமே.

(இ-ள்)

பன்னிரெண்டு சாமம் ஆட்டி வில்லை தட்டி காய வைத்து ஓட்டிவிட்டு சீலைமண் செய்து முழப்புடத்தில் போட செந்தூரமாகும். அதனுடன் காரீய செந்தூரம், வெள்ளீயச் செந்தூரம், தாமிர செந்தூரம், நாக செந்தூரம்.

278. செந்தூரம் வகைக்குரெண்டு கழஞ்சிடை தானப்பா
சிறப்பான கஸ்தூரி கழஞ்சி ரெண்டு
சுந்தரமாய் சுத்தித்த வாளம் ரெண்டு
சுத்திசெய்த நாவி கழஞ்சி ரெண்டு
சுந்தரமாம் ஆனைதிப்பிலி திப்பிலியின் மூலம்
கருஞ்சீரகம் சதகுப்பை சித்திர மூலம்
மந்திரமாந் திரிகடுகு கிராம்பு கோஷ்டம்
மாவிலிங்க முருங்கைவேர் எருக்கம் வேரே.

(இ-ள்)

வகைக்கு இரண்டு கழஞ்சு எடை, கஸ்தூரி இரண்டு கழஞ்சு, சுத்தி செய்த வாளம் இரண்டு கழஞ்சு, நாவி இரண்டு கழஞ்சு, ஆனை திப்பிலி, திப்பிலி மூலம், கருஞ்சீரகம், சதகுப்பை, சித்ர மூலம், சுக்கு, மிளகு, அரிசி திப்பிலி, கிராம்பு, கோஷ்டம், மாவிலிங்கம், முருங்கைவேர், எருக்கம் வேர்,

279. எருக்கொடு விலாமிச்சு கோரைக் கிழங்கு
இவையெல்லாம் வகைவகைக்குக் கழஞ்சு கூட்டி
அருக்கொடு சேரவே கல்வத் திட்டு
அரைக்கவே சாறுவகை கஷாயங் கேளு
சுருக்கொடு தூதுவளை கண்டங் காரி
தும்பை பேய்த்தும்பையொடு துளசி கார்த்தி
பெருக்கான சித்தாமல்லி பேரா மல்லி
பெருங்குமிழ் சிறுகுமிழ் வெண்ணொச்சி எண்ணே.

(இ-ள்)

விலாமிச்சை, கோரைக் கிழங்கு இவை வகை வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு வீதம் எடுத்து எல்லாவற்றையும் ஒன்று சேர்த்து கல்வத்திட்டு அரைப்பதற்கு சாறு கஷாயமும் கூறுகின்றேன்.

தூதுவளை, கண்டங்கத்திரி, தும்பை, பேய்த்தும்பை, துளசி, கார்த்திகைக் கிழங்கு, சித்தாமல்லி, பேராமல்லி, பெருங்குமிழ், சிறுகுமிழ், வெண்நொச்சி,

280. நொச்சியொடு சித்தாமுட்டி பேரா முட்டி
நோக்கரிய குடியோட்டி முக்கா வேளை
கச்சியே இவைஎல்லாம் இடித்து ஒக்க
கஷாயந்தான் எட்டொன்றாய்க் காய்ச்சி வாங்கி
ஆச்சியே கஷாயத்தால் நாலு சாமம்
கரிசாலை குமரிச்சார் அவுரிச் சாரு
சித்தியே மேனிச்சார் வேளைச் சாருஞ்
செருப்படிச்சார் பொற்றிலைச்சார் பிரம்மிச் சாரு
மச்சியே சாருவகை சாம மெட்டு
அரைத்திடவே பனிரெண்டு சாம மாகும்
உச்சிதமாங் கணிபத்தை பூசை பண்ணு
உளுந்தளவு உண்டைசெய்து நிழலுலர்த்தே.

(இ-ள்)

சிற்றாமுட்டி, பேராமுட்டி, குருந்தோட்டி, முக்காவேளை இவை எல்லாம் ஒன்று சேர்த்து இடித்து தண்ணீர்விட்டு எட்டொன்றாய்க் காய்ச்சிய கஷாயத்தால் நான்கு சாமம் அரைக்கவும். கரிசாலை, குமரி, அவுரி, குப்பைமேனி, தைவேளை, சிறு செருப்படி, பொற்றிலைக் கரிப்பான், பிரம்மி இவைகளின் சாற்றால் வகை வகைக்கு பன்னிரண்டு சாமம் அரைத்து கணபதியை பூசைசெய்து உளுந்தளவு மாத்திரை களாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்தி வைக்கவும்.

281. உலர்த்தியே நோயறிந்து அனுபானஞ் செய்து
உத்தமனே ஒருஉருண்டை அனு பானத்தில்
சலத்திலே ஒருஉருண்டை கொள்ளும் போது
சன்னிவகை தொண்ணூற்று ஆறு மெங்கே
அலத்தியே பதினெட்டு சுரதோஷ மெங்கே
அசையாத வாதபித்தசிலேத் பனந்தா னெங்கே
துலத்தியே எட்டுவகை குன்ம மெங்கே
துலையாத வாதமெங்கே வாய்வெங்கே போச்சே.

(இ-ள்)

நோயின் தன்மையறிந்து தக்க அனுபானத்துடன் ஒரு மாத்திரை கொடுக்க கபநோய் தொண்ணூற்று ஆறு, முக்குற்ற சுரநோய் பதினெட்டும், வாதபித்த சிலேத்பன நோய்கள், எட்டு வகை குன்மம், வாத நோய், வாய்வு முதலியவைகள் தீரும்.

282. எங்கேபோம் சயமீளை மந்தார காசம்
ஏத்தரிய உள்கடுப்பு பிறவீச் செங்கே
தங்காது முயல்கண்டன் குமர கண்டன்
தனுர்வாதம் காக்கைவலி குதிரைவலி வாதம்
மங்காது பதினெட்டு குட்டஞ் சூலை
வாய்வொடு கிரந்தியரை யாப்புக் காசம்
தங்காது கர்ப்பநோய் சூதக வாயு
தரியாது பெருவயறு பீலிகை மாந்தை.

(இ-ன்)

சயநோய், ஈளை, மந்தாரகாசம், உட்கடுப்பு, புறவீச்சு, முயல் கண்ட வலி, குமரகண்டவலி, தனுர்வாதம், காக்கை வலி, குதிரைவலி, வாதம், பதினெட்டு வகை குஷ்டம், சூலை, வாய்வு, கிரந்தி, அரையாப்பு, காசம், கர்ப்ப நோய், சூதக வாயு, பெருவயறு, பீலிகை, மாந்தம்,

283. மாந்தையாம் விரைவாதம் அண்ட வாதம்
மாரடைப்பு வறள்வாய்வு அந்தர வாய்வு
மாந்தையாம் ருத்ரவாய்வு மூல வாய்வு
மந்தார நீலகாசம் ருத்ர காசம்
சந்தையாம் சன்னியொடு மேகஊரல் சன்னி
சத்திபித்தங் காமாலை பாண்டு சுகசன்னி
மாந்தையா மிவையெல்லாம் மாறா தோடுங்
காயேம சண்டமாருதக் குளிகை என்னே.

(இ-ள்)

விரைவாதம், அண்டவாதம், மாரடைப்பு, வறள்வாயு, அந்தரவாயு, ருத்ரவாயு, மூலவாயு, மந்தாரவாயு, நீலகாசம்,

ருந்ரகாசம், சன்னி, மேகஊறல், வாந்தி, பித்தம், காமாலை, பாண்டு, சுகசன்னி, உளமாந்தை இவை நீங்கும்.

அப்ரக செந்தூரம்

284. என்னவே அப்ரகசெந் தூரங் கேளு
இதமான கிருஷ்ண அப்ரகம் நன்று
நன்னயமாய் வாங்கியதைக் காய்ச்சிக் காய்ச்சி
நலமான ஆவின்பால் தன்னில் தோய்த்து
தன்னவே கரிசாலை பொற்றிலையின்மேனி
சாரதனில் காய்ச்சியே தோய்த்து நன்றாய்
வென்னவே சுத்திசெய்து நவநீதம் பண்ணி
மேனிச்சார் விட்டுஒரு சாம மாட்டி
ஒன்னியே வில்லைதட்டி உலர விட்டு
ஓட்டிலிட்டு மேலோடு கொண்டு மூடே.

(இ-ள்)

கிருஷ்ண அப்ரகத்தைக் காய்ச்சி பசும்பால், பொற்றிலைக் கரிப்பான், குப்பைமேனி இவைகளின் சாற்றில் தோய்த்துத் தோய்த்து நன்றாய் சுத்தி செய்த நவனீதத்தை மேனிச்சாறு விட்டு ஒரு சாமம் அரைத்து வில்லை செய்து உலர்த்தி ஓட்டிலிட்டு மேல் மூடி சீலை செது.

285. மூடியே முழப்புடத்தி லிட்டு வாங்கு
முசியாதே ஆட்டிமுன்போல் புடத்தைப் போடு
மூடியே மேனியிலே புடந்தான் பத்து
முள்ளங்கி சாரதிலே புடந்தான் பத்து
போடவே பொற்றிலையின் சாற்றால் பத்து
பொன்னாங் காணிச்சார்பத்து கதலிச் சார்பத்து
நீடவே மல்லிகைச்சார் மணத் தக்காளி
நீர்முள்ளி முருக்கிலைச்சார் கத்தாழைச் சார்
ஆடவே அவுரிச்சார் முசுமுசுக்கைச் சார்
அப்பனே ஒவ்வொன்றில் புடந்தான் பத்தே.

(இ-ள்)

முழப் புடத்திலிட்டு எடுத்து முன்போல் மேனிச் சாற்றிலரைத்துப் புடமிடவும். இவ்வாறு மேனிச் சாற்றில் பத்து

புடமும், முள்ளங்கிச் சாற்றில் பத்து புடமும், பொற்றிலைக் கரிப்பான் சாற்றில் பத்து புடமும், பொன்னாங்கனி, வாழைப் பழம், மல்லிகை, மணத்தக்காளி, நீர்முள்ளி, முருங்கை, குமரி, அவுரி, முசுமுசுக்கை இவைகளின் சாறு விட்டரைத்து ஒவ் வொன்றிலும் பத்துபுடங்கள் போட்டு எடுக்கவும்.

286. பத்தென்ன முன்போலே அரைத்துப் போடு
பதறாதே தளுக்கிறா தின்னங் கேளு
வித்தென்ன குருவதிலே கேளு கேளு
வெடியுப்பு நீராலே சாம மாட்டு
நைத்துமே வில்லைதட்டிக் காய வைத்து
நலமாக முன்போலே புடத்தைப் போடு
அத்துமே எடுத்துப்பின் செய நீராலே
ஆட்டியே முன்போலே புடத்தைப் போடு
அய்த்துமே இப்படியே பத்துமுறை போடு
அம்மம்மா வெடியுப்பு செயநீர் வேகங்
கைத்துமே போலாது தளுக்கிறாது
கசடில்லாதப் பிரேக்கு செந்தூர மாமே.

(இ-ள்)

தளுக்கு நீங்காமல் இருக்கும். மேலும் வெடியுப்பு செயநீரால் ஒரு சாமம் ஆட்டி வில்லை தட்டி காயவைத்து ஒட்டிவிட்டு சீலை செய்து புடமிடவும். இவ்வாறு வெடியுப்பு செயநீரால் பத்து புடமிடவும். குற்றமற்ற தளுக்கில்லாத நல்ல செந்தூரமாக முடியும்.

287. செய்தூரம் சோதனைதான் அறிய வேண்டில்
சலத்தையொரு சட்டிதன்னில் நிரம்ப விட்டு
செந்தூரம் பணவிடைதான் சலத்தில் போட்டு
சிறக்கவே அதன்மேலொரு உளுந்தைப் போடு
செந்தூரம் உளுந்ததனைத் தாங்கிற் றானால்
செயமாகும் இல்லாட்டால் பின்பு கேளு
செந்தூரந் தனையெடுத்துக் கல்வத் திட்டு
சிறப்பாக ஆட்டிமுன்போல் புடத்தைப் போடே.

(இ-ள்)

அப்ரக செந்தூரம் சரியாக முடிவு பெற்றதா? என்பதனை தெரிந்து கொள்ள, ஒரு சட்டியில் நிரம்ப தண்ணீர் விட்டு, தண்ணீரின் மேல் ஒரு கழஞ்சு செந்தூரத்தை மிதக்கவிட்டு அதன் மேல் ஒரு உளுந்தைப் போடவும். செந்தூரம், உளுந்து தண்ணீரில் முழுகாமல் தாங்கி நின்றால் சரியாக முடிவு பெற்ற செந்தூரம் என உணரலாம். இல்லையேல் முன்போல் கல்வத்திலிட்டு அரைத்து மீண்டும் புடமிட்டெடுக்கவும்.

சூத செந்தூரம்

288. போடவே தளுக்கறாதிருந்தால் உடலில் கட்டும்
குடிகெடுக்கும் அரோசிகம் நோய் குணமாகாது
சேடியே செந்தூரந்திற மாய்ச் செய்து
தின்றிடிலோ நோயேது செப்பக் கேளே
செப்பரிய சூதசெந் தூரங் கேளு
திறமான சூதமதுபலந் தான் பத்து
ஒப்பரிய கெந்தியதுரெண் டரையே பலந்தான்
ஓட்டிலிட்டு கெந்தகந்தான் உருகும் போது
மாப்பெரிய சூதத்தைக் கொட்டிக் கிண்டு
மணல்போலே ஆகுமது கல்வத் திட்டு
அப்பெரிய காட்டுச்செம்பு சாற்றால் சாமம்
அரைத்துமே பொடியாக்கி குப்பிக் கேற்றே.

(இ-ள்)

அப்ரக செந்தூரம் தளுக்கிருந்தால் குற்றமுடையதாகும். அதனை உண்பவர்கட்கு உடலில் தங்கி, உடலைக் கெடுக்கும். வாந்தி செய்யும். நோய் குணமாகாது. நன்றாக முடிந்த மருந்தால் எல்லா நோயும் தீரும். சூத செந்தூரம் கூறுகின்றேன் இரசம் பலம் பத்து, கெந்தகம் பலம் இரண்டரை. கெந்தகத்தை ஓட்டிலிட்டு உருகும் போது ரசத்தைக் கொட்டிக் கிண்டிவர மணல் போலாகும். அதனைக் கல்வத்திட்டு காட்டுச் செம்பைச் சாற்றாலாட்டி காசிக் குப்பியில் வைத்து.

289. யேற்றியே வாலுகையின் மேலே வைத்து
எரித்தெடுநீ தீபம்போல் மூன்று சாமம்
மாற்றியே மறுபடியும் அரைத்து முன்போல்
அப்பனே வாலுகையில் எரித்து வாங்கி
போற்றியே மறுபடியும் கல்வத் திட்டு
புகழாகமுன் சாற்றிலாட்டித் தூளாய்
ஆற்றியே குப்பிக்கு அரைவாசி யிட்டு
அப்பனே வாலுகையில் நீயை மூட்டே.

(இ-ள்)

வாலுகாயந்திரத்தில் வைத்து தீபம்போல் மூன்று சாமம் எரித்து எடுத்து மறுபடியும் முன் போல் அரைத்து வாலுகையில் வைத்து எரித்து எடுத்து மறுபடியும் முன்போல் அரைத்து எடுத்து அரைவாசி குப்பியில் வைத்து வாலுகையில் வைத்து எரிக்கவும்.

290. மூட்டியே தீபம்போல் மூன்று சாமம்
முறையாக எரித்திடவே கருவைக் கேளு
போட்டியே தாளகந்தான் பலமும் இரண்டு
பொடிசெய்து வைத்துநீ கொஞ்சம் கொஞ்சம்
ஆட்டியே குப்பியிலே போட்டுப் போட்டு
அப்பனே கிண்டிவா சிலாகை யாலே
தீட்டியே அடியிலே மருந்தில்லாட்டால்
சீறான பதம்என்று அடுப்பை ஆற்றே.

(இ-ள்)

தீபம் போல் மூன்று சாமம் எரித்து இரண்டு பலம் தாளகத்தைப் பொடி செய்து குப்பியில் சிறிது சிறிதாகப் போட்டு சிலாகையால் கிண்டி வரவும். குப்பியின் அடியில் மருந்தில்லாத நேரம் பதம் என அறிந்து அடுப்பை ஆற்றவும்.

291. ஆற்றவே செந்தூரம் அருணன் போலே
அப்பனே தேங்காய் போலிருக்கும் பாரு
தேத்தியே தாளகந்தான் போடா விட்டால்
சிவக்காது மயில்கழுத்து வர்ணம் போலாம்
பாத்துமே ஆத்தாளை பூசை பண்ணி
பணவிடைதான் செந்தூரம் பனை வெல்லத்தில்

ஆத்துமே உள்ளுக்குக் கொண்டா யானால்
அரையாப்பு கிரந்திகுஷ்ட நோகம் போமே.

(இ-ள்)

செந்தூரம் அருணன் போல் இருக்கும். தேங்காய் போல் பிடித்திருக்கும். ஆதலின் குப்பியை உடைத்து எடுக்க வேண்டியிருக்கும். தாளகம் போடாவிட்டால் சிவப்பு நிறம் இன்றி மயில் கழுத்து நிறமுடன் இருக்கும். வாலைப் பெண்ணை பூசித்து பணவிடை செந்தூரம் பனைவெல்லத்தில் கொள்ள-அரையாப்பு, கிரந்தி, குட்ட நோய் போகும்.

292. போமென்று பத்தியமாய் உண்டு தேறு
பொல்லாத குன்மமொடு வாய்வு சூலை
தாமென்ற மேகவெடி தழுதளையுஞ் சூலை
தவளைசொறி வெண்குட்டம் அழுகண்ணி கரப்பன்
நாமென்ற நோயெல்லாம் நாடா தோடும்
நல்லதொரு செந்தூரந் தனை மடக்கி
ஆமென்று அரைத்துமுன்போல் தங்கஞ் சேர்த்து
ஐந்துதரம் வைத்தெடுக்க அருண னாமே.

(இ-ள்)

இதனை பத்தியமாய் சாப்பிட்டு வர குன்மம், வாய்வு, சூலை, மேகவெடி, தவளைசொறி, வெண்குட்டம், கரப்பான் முதலிய நோய்கள் திரும். மேற்கண்ட செந்தூரத்தை முன்போல் தங்கஞ் சேர்த்து ஐந்து தடவை புடமிட்டெடுக்க உதயசூரியனை ஒத்த நிறமானதாக இருக்கும்.

293. அருணனாம் செந்தூரம் வேதை யிட்டால்
அழகான நவலோகம் பத்து மாற்றாம்
அருணனாம் வாதத்தில் சித்தரெல்லாம்
மறைத்து வைத்த கருவெல்லாம் சொன்னேன்
கருணமாங் குருமுடிக்க வகையுஞ் சொன்னேன்
கருவாளி யானாக்கால் கண்டு பாரு
தருணமாம் வயித்தியத்தில் முறை தப்பாமல்
சாற்றினேன் நிசமாகுஞ் சார்ந்துபாரே.

(இ-ள்)

இந்த செந்தூரம் வேதைக்கு (தாழ்ந்த உலோகங்களை உயர்ந்த உலோகமாக மாற்றும் முறை) ஆகும். நவலோகங்களும் பத்து மாற்றாகும். சித்தர்கள் மறைத்து வைத்த வாதவித்தைக்கான கரு இதுவேயாகும். நீ கருவாளி (உலோகங்களை உருக்கிக் காய்ச்சும் வாதி) யாக இருந்தால் கண்டுகொள்.

சரக்குகள் கட்ட-நோய்கள் தீர திராவகம்

294. பாரப்பா மகத்தான திராவகத்தை
பாடுகிறேன் மாணாக்கா பரிந்து கேளு
மாரணமா நோயெல்லாம் மாண்டு போக
மகத்தான சரக்கெல்லாம் கட்டிப் போக
காரணமாஞ் சித்தரெல்லாம் மெச்சிக் கொள்ள
கைமுறையாய் ரசவாதம் கைக் குள்ளாக
நாரணமாம் நாயுருவி குப்பை மேனி
செந்தாழை நாணல்தென்னல் கதலி யென்னே.

(இ-ள்)

நோய்கள் எல்லாம் தீரவும், சரக்குகளைக் கட்டவும், சித்தர்கள் எல்லாம் போற்றவும், ரசவாதம் சித்தியாகவும் திராவகம் சொல்கின்றேன்.

நாயுருவி, குப்பைமேனி, செந்தாழை, நாணல், தென்னலி, வாழை.

295. கதலியாம் முருங்கை கொடிவேலி துத்தி
கருஊமத்தை கொடிக்கள்ளி திருகுக்கள்ளி யெருக்கு
வதலியே வெவ்வேறே சுட்ட சாம்பல்
வகைக்கு நாலுபடியளந்து பாண்டத் திட்டு
கதலியே யானைநீர் குதிரை நீரும்
கழுதைநீர் ஒட்டகைநீர் மனித நீராமே.

(இ-ள்)

முருங்கை, கொடிவேலி, துத்தி, கருஊமத்தை, கொடிக்கள்ளி, எருக்கு இவைகளை தனித்தனி சுட்ட சாம்பல் வகைக்கு

நாலுபடி அளந்து ஒரு பாத்திரத்தில் இட்டு யானை, குதிரை, கழுதை, ஒட்டகம் இவைகளின் சிறுநீர், மனிதன் மூத்திரம்,

296. நீரான மாட்டுநீர் வெள்ளாட்டு நீர்
நிலையாகக் கலந்தொன்றாய் சொல்லக் கேளு
சாரான சாம்பலுக்கு இரட்டி வாரு
சாதகமாய் கலக்கியந்தத் தெளிவை வாங்கி
ஆறாக அடுப்பேற்றி எரித்துக் காய்ச்சி
அப்பனே ரவியில் உப்பாம் வகைவகைக்கு
பூறாக வகைக்கிரண்டு பலந்தான் சொன்னோம்
பூநீறும் காய்ச்சிஉப்பு இரண்டுபலம் போடே.

(இ-ள்)

மாடு, வெள்ளாடு இவைகளின் நீர் இவை எல்லாவற்றையும் ஒன்றாகக் கலந்து சாம்பல் அளவுக்கு இரண்டு பங்கு வார்த்து நன்றாகக் கலக்கி தெளிவை இறுத்து எடுத்து, அடுப்பில் ஏற்றி எரித்துக் காய்ச்சி, ரவியில் வைக்க உப்பாகும். இவ்வாறு எடுத்த உப்பு வகைவகைக்கு 70 கிராம் பூநீறு காய்ச்சி எடுத்த உப்பு 70 கிராம்.

297. பலமான கல்லுப்பு பாறை யுப்பு
பாங்கான வெடியுப்பு சவுட்டுப் போடு
கலமான இந்துப்பு அட்டுப் போடு
கறியுப்பு வகைவகைக்கு பலந்தான் ரெண்டு
கலமான நவச்சாரஞ் சூடன் சீனம்
காட்டு எவச்சாரமுடன் அன்ன பேதி
குலமான இவைஎல்லாம் வகைக்கு இரண்டுபலமாங்
கூரிய வெடியுப்பு இருபத் தைந்தே

(இ-ள்)

கல்லுப்பு, பாறையுப்பு, வெடியுப்பு, சவுட்டுப்பு, இந்துப்பு, அட்டுப்பு, கறியுப்பு வகைக்குப் 70 கிராம் நவச்சாரம், சூடன், படிக்காரம், எவச்சாரம் அன்ன பேதி இவை வகைக்கு 70 கிராம், வெடியுப்பு 875 கிராம்.

298. அஞ்சான சீனமது இருபத் தைந்து
ஆகவே வகையெல்லாம் பலம் நூறாச்சு
தனிச்சார் மேனிச்சார் நாயுருவிச் சாரு
தனிலரைத்து சணல்விரைபோல் வில்லை செய்து
அஞ்சாதே ரவிதனிலே ஊறச் செய்து
ஐந்து பங்கிட்டதனைப் பாண்டந் தன்னில்
அஞ்சாதே ஒருபங்கு மருந் தெடுத்து
அரைவாசி யிட்டுமே அரையக் கேளே.

(இ - ள்)

படிக்காரம் 875 கிராம் ஆக எல்லாம் 3500 கிராம் இதனை குப்பைமேனி, நாயுருவி இவைகளின் சாற்றாலரைத்து சணல் விரை போல் சிறிய வில்லைகளாகச் செய்து ரவியில் வைத்து எடுத்து அதில் ஐந்தில் ஒரு பங்கை ஒரு பாண்டத்தில் அரைவாசியளவு வைத்து.

299. அரைகிறேன் சக்கரமாம் வாலை சட்டி
யதுவருகு மேலேசந்துவாய் பொருத்த மூடி
வரையிரேன் சந்துவாய் சீலை செய்து
வாலுகையி னடுப்பேற்றித் தீயை மூட்டி
அறைகிறேன் திராவகம்வாங்க வகையைக் கேளு
அடுப்போரம் அளந்துவைத்த சாணி யாமே
பிறையான சாணியின்மேல் சலத்தை விட்டு
பீங்கான் கிண்ணியதில் மேலே வைத்து
முறையான சக்கரம் வாலை சட்டி
மூக்கந்த பீங்கானில் நோக்கி வையே.

(இ-ள்)

வாலை சட்டியை மேல் வைத்து மூடி சீலை செய்து அடுப்பிலேற்றி எரித்து திராவகம் வடிக்கவும். திராவகம் வடிவதற்கு வசதியாக அடுப்பின் ஓரம் வாலையில் மூக்கிலிருந்து வடியும் அளவில் சாணியை வைத்து சிறிது தண்ணீர் விட்டு அதன் மீது பீங்கான் பாத்திரத்தை வைக்கவும்.

300. வைக்கவே முந்திமுந்தி வெள்ளை நீர்தான்
வருமப்பா வாங்கியதை வீசிப் போடு
நைக்கவே சிவந்தநிறம் பின்வருகு மக்கள்
நலமான நீரதனை வாங்கிநீயும்
அய்கீகவே மறுபங்கு சரக்கி லூட்டி
அரைத்துமே வில்லைதட்டிக் காய வைத்து
தய்க்கவே முன்போலே பாண்டத் திட்டு
சக்கரமாம் வாலைதனை மேலே மூடே.

(இ-ள்)

முதலில் வெள்ளை நீர் வரும். அதனைக் கொட்டி விடவும். சிவந்த நிறத்துடன் வரும் திராவகத்தை வாங்கி, முன் வைத்துள்ள ஒருபங்கு சரக்குடன் கலந்து அரைத்து வில்லை தட்டி ரவியில் உலர வைத்து பாண்டத்திலிட்டு வாலையை மேல் வைத்து மூடி சீலை செய்து

301. மூடியே அடுப்பேற்றி எரித்து நன்றாய்
முன்போல திராவகத்தை வாங்கு வாங்கு
ஆடியே மறுபங்கு சரக்கி லூட்டு
அப்பனே முன்போலே அரைத்துக் கட்டு
சாடியே முன்போலே பாண்டத் திட்டு
சக்கரமாம் வாலைகொண்டு மேலே மூடி
போடியே அடுப்பேற்றி எரியைமூட்டு
புகைப்பட்டால் சடம்எரியும் பலமாய் நில்லு
நாடியே தூரமுகம் விலகி நின்று
நலமான திராவகத்தை வாங்கு வாங்கே.

(இ-ள்)

அடுப்பிலேற்றி எரித்து திராவகத்தை வாங்கவும். மீண்டும் அதனை மற்றொரு பங்கு திராவகத்திலூட்டி அரைத்து முன் போல் வில்லை செய்து உலர்த்தி பாண்டத்திலிட்டு வாலை கொண்டு மூடி எரிக்கவும். புகை உடம்பின் மீது பட்டால் உடல் எரியும். ஆதலின் விலகி நின்று திராவகத்தை வடிக்கவும்.

302. வாங்கியே மறுபங்கி லூட்டி வாங்கு
வாகாக இப்படியே ஐந்துதரம் வாங்கு
தேங்காதே ஆத்தாளுக்கும் வடுகனுக்கும்
பூசைசெய்துமே யாக்கொண்ட குப்பியிலே யடைப்பாய்
ஓங்கியே மற்றொன்றில் அடைத் தாயானால்
உருகிப் போம் கல்லுமுதல் நவலோக மெல்லாம்
வாங்கியே நாதாக்கள் பாதம் பேற்று
வாதமொடு வைத்தியமும் கைக்குள் ளாச்சே.

(இ-ள்)

வாங்கிய திராவகத்தை மறுபங்கு மருந்துடன் கலந்து திராவகம் வடிக்கவும். இவ்வாறு ஐந்து தடவை மடித்து திராவகத்தை வடித்து வைத்து சக்திக்கும் முருகனுக்கும் பூசை செய்து கண்ணாடிக்குப்பியில் அடைக்கவும். மற்ற குப்பிகளில் அடைத்தால் கல் முதல் நவலோகங்களும் உருகிப் போகும். இத் திராவகத்தால் வைத்தியமும் வாதமும் கைக்குக் கிட்டும்.

303. ஆச்சென்ன விபரமென்ன வென்று கேட்டால்
அப்பனே கட்டுவகை சூலை குன்மம்
ஆச்சென்ற வலிவாய்வு உதர வாய்வு
சுந்திரவாய்வு குலைமுட்டி ருத்ர வாய்வு
நீச்சென்ற தமரகவாயு பித்த வாய்வு
நீராமை கவுசிகெண்டை மகோதரம் பொருமல்
தோச்சென்ற பெருவயறு காமாலை பாண்டு
சூசிகவாயுவொடு பித்தவாதந் தானே

(இ-ள்)

இத்திராவகத்தின் உபயோக விவரம். கட்டு வகைகள் செய்ய சூலை, குன்மம், வலி, வாய்வு, உதரவாய்வு, சந்திர வாயு, குலை நோய், முட்டி நோய், ருத்திர வாய்வு, தமரக வாய்வு, பித்த வாய்வு, நீராமை, கவுசை, கெண்டை, மகோதரம், பொருமல், பெருவயிறு, காமாலை, பாண்டு, சூசிகவாயு, பித்தம்,

304. தானென்ற அந்தந்த வியாதி கட்கு
சாத்தியதோர் வுதகத்தில் திராவகங் கூட்டு
கூச்சென்ற இல்லாட்டால் அனுபான மறிந்து
கொண்டிடவே நோயெல்லாம் கும்பிட் டோடும்
லேச்சென்ற பாஷாண மறுபத்து நாலும்
மெழுகாகும் உபரசங்க ளீயமாகுங்
கோச்சென்ற நவலோக மெல்லாம் நீறும்
கொள்ளையோ கொள்ளையது வாதந்தானே.

(இ-ள்)

முதலிய நோய்களுக்கு தனித்தனி தண்ணீருடன் கலந்து அளவுடன் கொடுக்கவும். இல்லாவிடில் அனுபானத்துடன் விதமறிந்து கொடுக்க எல்லா நோய்களும் நீங்கும். 64 பாஷாணங்களும் மெழுகாக ஆகும். உபரசம் நவலோகங்கள் எல்லாம் நீறும். வாதம் கைக்கூடும்.

குறிப்பு:- உதகம்-நீர்.

305. வாதமாங் கல்வத்தில் சேரை சூதம்
வார்த்துமே திராவகத்தில் மஞ்சாடி குத்த
வேதமாஞ் சூதமது வெந்து நீறும்
வேளையிலே வெகுதூரம் எட்டி யோடுஞ்
சூதமாம் நவசாரம் கட்டி வாங்கு
தேரய்த்துமே திராவகத்தில் ரவியில் போட
நாதமாஞ் சாரமது கட்டிப் போகும்
நாதாக்கள் ஆட்டெல்லாம் சாரத் தாலே
போதமாங் கட்டியதோர் சாரந் தன்னை
போட்டிடவே நாகமது கட்டிப் போகும்.

(இ-ள்)

கல்வத்தில் ஒரு கையளவு இரசம் வார்த்து அதில் இரண்டு குன்றியளவு திராவகம் விட்டு அரைக்க இரசம் வெந்து நீறும் வேதைக்கு இரசம் வெகுதூரம் ஓடும். நவாச்சாரக் கட்டியை திராவகத்தில் தேய்த்து இரவியில் வைக்க சாரம் கட்டிப் போகும். சித்தர்கள் எல்லாம் சாரத்தால் ஆடினார்கள் கட்டிய சாரத்தால் நாகம் கட்டும்.

306. கட்டியதோர் நாகத்தில் லோகஞ் சேரில்
கண்கொள்ளா வேதையிது கண்டு பாரு
திட்டமாய் நவலோகம் நவரெத்தினங்கள்
திராவகத்தில் தோய்த்துமே ரவியில் இட்டு
நட்டியே புடம்போட நீறிப் போகும்
நலமான மால்தேவி சிலையும் லிங்கந்
திட்டமாய் வீரமொடு பூரஞ் சீனஞ்
சிறப்பான கெந்தியொடு கெவுரி சூடன்
தட்டியே பாஷாண மறுபத்து நாலும்
தனித்தனியே கட்டியது மெழுகுமாமே.

(இ-ள்)

கட்டிய நாகத்துடன் உலோகங்கள் சேர்ந்தால் பொன்னாகக் காட்சியளிக்கும். நவலோகங்கள், நவரெத்தினங்கள் இவற்றை திராவகத்தில் தோய்த்து எடுத்து ரவியில் இட்டு புடத்திலிட நீறிப் போகும் தாளகம், மனோசிலை, இலிங்கம், வீரம், பூரம், படிகாரம், கெந்தகம், கவுரி பாடாணம், சூடன், பாடாணங்கள் அறுபத்து நான்கும் தனித்தனியே கட்டி மெழுகாகும்.

307. மெழுகாகு மொவ்வொன்றால் வேதை கோடி
விரித்துநான் சொல்லவென்றால் பனை ஓலையில்லை
அழுகாதே புத்திமான் நீயே யானால்
அலையாதே பலநூலும் பார்த்து பார்த்து
விழுகாதே கசந்தனிலே ஈயைப்போல் மைந்தா
விருதான இந்நூலை விரைந்து பாரு
சுழுகாக வாதமுதல் வைத்திய முந்தேறுஞ்
சுணங்கலாய்த் திரிந்திட்டால் செய்வ தென்ன.

(இ-ள்)

மெழுகாகும் ஒவ்வொன்றும் தனித்தனியாக கோடிக் கணக்கான வேதைகளாக ஆகும். விவரித்துச் சொல்ல இயலாது. வருந்தாதே. நீ புத்திசாலியானால் அலையாமல், பல நூல் களைப் பார்த்து ஈயைப் போல் அசுத்தத்தில் வீழ்ந்து விடாதே இந்த நூலை விரைந்து பார்த்து வாதம் வைத்தியம் இவை களில் தேர்ச்சியடைவாயாக. சுணக்கமடைந்து திரிவதனால் ஆவது ஒன்றும் இல்லை.

வாதம் செய்வதற்குக் கரு:-

308. செய்வதற்கு வாதத்தின் கருவைக் கேளு
செப்பாதே துரியத்தில் விந்து நாதம்
செய்வதென்ன பூமியிட நாத மொன்று
சிறப்பான பிர்மகெற்பம் கல்லுச் சுண்ணம்
பைவதென்ன பாறையாங் கல்லுப் பொன்று
பாங்கான அண்டமொன்று பிண்ட மொன்று
தய்வதென்ன பஞ்சமகா பூதமாச்சு
தன்னுக்குள் பயனறிந்தால் குருவுமாச்சு
உய்வதென்ன பயனென்ன சாரகாரம்
உரையாமல் சித்தரெல்லாம் ஒளித் திட்டாரே.

(இ-ள்)

வாதத்திற்கு கருவை சொல்லுகின்றேன். கேள்-துரிய நிலையில் ஒளியும் ஒலியும் (விந்து, நாதம்) செய்வதைப் போல் (பூமிநாதம்) பூநீறு ஒன்று, பிர்ம கற்பமாகிய கற்சுண்ணம் பாறையாகிய கல்லுப்பு வகைக்கு ஒன்று அண்டக்கல் ஒன்று, பிண்டம் ஒன்று இவை ஐந்து மகா பூதங்களாகும். தன்னுக்குள் பயனறிந்தால் குருவாகும். இதன் பயனே காரசாரம். இவற்றையே சித்தர்கள் மறைத்து வைத்தனர்.

309. ஒளித்திட்டு பலபலவாய் சொன்னா ரய்யோ
உள்பொருளை யறியாம லுலுத்தார் வாதி
அளித்திட்டு அண்டபிண்டம் ஆதி யந்தம்
ஆகாச மடியப்பு துரியா தீத
மளித்திட்டு சாகாது வேகா தெல்லாம்
அடங்கிநின்ற பொருளென்ன விந்து நாதம்
தெளிந்திட்ட மனோன்மணிதாய் பூரண மேயாகும்
சிவசிவா துரிய வெள்ளியட் சரமு மாமே.

(இ-ள்)

பற்பல பொருள்கள் சொல்லி, உட்பொருளை அறியாமல் வாதிகள் எல்லாம் உலுத்துப் போனார்கள். அண்டத்தில் உள்ளதுதான் பிண்டத்தில் உள்ளது என்னும் கொள்கைப்படி முதலும் முடிவும் ஆகிய ஆகாயத்தில் அடங்கி துரியாதீத

நிலையில் அமிர்தம் அளித்து, சாகாத்தலையில் வேகாக் கால் அடங்கி நின்றதின் பொருள் ஒளியும், ஒலியுமேயாகும். இதுவே பூரணமான மனோன்மணியாகும். இதனை சிவ பஞ்சாட்சரத்தை சபித்தலால் துரிய நிலையில் அறியலாம்.

310. அட்சரத்தை அறிந்தார்கள் சித்த ரெல்லாம்
அறியாம லுலகத்தோர் அலைந்து கெட்டாரீ
நிச்சயமாய் இந்நூலில் நிலைக்கச் சொன்னேன்
நிலைதரும் பூரணத்தை நிலைத்துப் பாரு
அட்சரமாம் நிலைதங்கி அறிவிற் கூடி
அங்கி நின்ற பொருளெல்லாம் மவுன மாச்சு
அட்சரமாம் சொல்வதற்கு யாரா லாகும்
அறிவுகுரு வல்லாது அரச னுண்டோ
நிச்சயமாய் வாசிதன்னை மூலத் தூன்றி
நிலைத்திட்டால் சுழிமுனைதான் நிசமாங் காணே.

(இ-ள்)

அட்சரத்தின் உண்மையை சித்தர்கள் அறிந்திருந்தார்கள். உலகிலுள்ளோர் உண்மையறியாமல் அலைந்து கெட்டுப் போனார்கள். உண்மை நிலைப்பதற்கு இந்நூலைச் சொன்னேன். நிலைதரும் பூரணத்தை நிலைத்து நின்று பார்க்க வேண்டும். அட்சரம் நிலையில் தங்கி அறிவுடன் கூடி மவுனமாகும். அட்சரத்தின் பெருமையை குருவல்லாது தெரிந்து கொள்ள இயலாது. உண்மையாய்வாசியை மூலதாரத்தில் ஊன்றி நிலைத்து நின்றால் சுழிமுனை நிச்சயமாய் தெரிந்து கொள்.

311. காணேநீ இந்நூலை யார்க்குங் காட்டாய்
காட்டினால் ரவிகோடி நரக மெய்தும்
ஊணேநீ மூலத்தில் நந்தி நந்தி
உள்ளிருந்து மௌனமாய் உபதேசிப் பாரீ
ஆனென்ற அநுபவமாய் மாயை நீக்கி
ஆங்கார சஞ்சிதத்தை அடித்துத் தள்ளி
காணவே கருவிகரணாதி களைப் போக்கி
கண்ணாடி சுழிமுனையைக் கருதிப்பாரே.

(இ-ள்)

இந்நூலை எவருக்கும் காட்டக் கூடாது. காட்டினால் கோடி சூரிய நரகமெய்தும் மூலத்தில் வாசியை இருத்திப் பார்க்க நந்தி உள்ளிருந்து மௌனமாய் உபதேசிப்பார். அனுபவத்தில் மாயை நீங்கி ஆணவ மலங்களை நீக்கி கருவி கரணாதிகளைப் போக்கி சுழி முனையைக் கண்ணாடி போல் கருதிப் பார்த்து தெளிவடைந்து கொள்.

துருசு குரு

312. கருதியே துருசியுடக் குருவைக் கேளு
கைமுறையாய்ச் சொல்லுகிறேன் காட்டார் சித்தர்
கருதியே துருசியொரு பலந் தானப்பா
கட்டியாய் வாங்கிமெள்ளக் கசடு போக்கி
துருசியாங் கட்டிமேல் சுண்ணாம்பு சீலை
சுத்தியே கருவங்கங் குகையில் வைத்து
உருகையிலே நெக்குரட்டால் துருசை வாங்கி
உறுதியாய் வங்கத்தில் மூழ்த்தி வாங்கே.

(இ-ள்)

நான் கைமுறையாகச் சொல்லுகின்ற துருசிக் குருவை சித்தர்கள் காட்டமாட்டார்கள். 35 கிராம் துருசு ஒரே கட்டியாக வாங்கி சுத்தி செய்து, அதன் மேல் சுண்ணாம்பு சீலை-சுத்தி கருவங்கத்தை குகையில் வைத்து ஊதி உருகி வரும் போது மேல்கண்ட துருசுக் கட்டியை குறடு கொண்டு எடுத்து உருகிய வங்கத்தில் மூழ்கும்படி செய்து எடுக்கவும்.

313. வாங்கவே இப்படித்தான் ஏழுதரம் தோய்த்து
வாங்கிடவே துருசியது வெள்ளை யாகும்
நாங்காக யின்னமதிற் பாகங் கேளு
நாய்ப்பாகல் ஐவிரையின் தயிலம் வாங்கி
யேங்கியே துருசியைநீ தோய்த்து தோய்த்து
ஏழுநாள் ரவியிலிட நீறும்பாரே.

(இ - ள்)

இவ்வாறு ஏழுதரம் தோய்த்து எடுக்க துருசு வெள்ளை யாகும் நாய்ப்பாகல் ஐவிரலியின் தயிலம் வாங்கி துருசை ஏழு நாள் தோய்த்து தோய்த்து ரவியில் வைக்க நீறும்.

314. பாரினிமேல் முத்தாந்த நாகம் வாங்கி
பாங்கான விந்துவதிற் சமனாய் வாரு
தேரேநீ சூடனொரு காசு போடு
தெளிவாகி வாங்கியதில் வீரம் பூரம்
மாரேநீ கருநாவி உரமுஞ் சூதம்
மாறுபுள்ளி வண்டின்முட்டை கழுதை வண்டு
சேரேநீ குருவண்டு புழுகோ டெட்டுஞ்
சிறப்பான வகைவகைக்கு பனந்தான் தூக்கி
வாரேநீ பொடியாக்கி யதிலே போடு
மத்திக்கக் கைவேகும் வகைதான் கேளு
வாரான அயக்கோலால் அரளிக் கொம்பால்
மத்திக்க சலமாகி தையில மாமே.

(இ - ள்)

35 கிராம் சிறுகண் நாகத்தை வாங்கி உருக்குமுகத்தில் அதற்கு சமமாக இரசம் சேர்த்து அதில் ஒரு காசு எடை சூடன் சேர்த்து தெளிவாக சாய்த்து எடுத்து, அதில் வீரம், பூரம், கரு நாவி, இரசபற்பம், புள்ளிவண்டின் முட்டை, கழுதை வண்டு, குருவண்டு, புழுகு வகைக்கு பணவிடை எடுத்து பொடியாக்கி அதில் போட்டு அரளிக் கொம்பால் அயக்கோலால் மத்திக்க தண்ணீர்போல் தயிலம் (செயநீர்) ஆகும்.

315. சலத்திலே முன்சொன்ன துருசு தன்னை
தீர்க்கமா யுன்னயுன்ன பிடிப் போடும்
மலத்தியே ரவிதனிலே ஏழுநாள் போட
மல்லிகைப்பூப் போலலர்ந்து சுண்ண மாகும்
நலத்தியே கடுங்காரம் மெத்தக் கேளு
நவச்சாரம் விராக னொன்று
முலத்தியே சவுக்காரஞ் சுண்ண மொன்று
முன்னீரா லரைத்துமேல் கவசம் போடே.

(இ - ள்)

செயநீறுடன் முன்சொன்ன துருசுதன்னை சிறிதுசிறிதாக உறிஞ்சும்படி செய்து இரவியில் ஏழுநாட்கள் வைத்தெடுக்க மல்லிகைப் பூப்போல் மலர்ந்து சுண்ணமாகும். கடுங்கார சுண்ணமாகச் செய்ய நவச்சாரம் 3½ கிராம் சவுக்காரச் சுண்ணம், 3½ கிராம் முன்சொன்ன செயநீரால் அரைத்து மேல் கவசம் செய்து.

316 போட்டுமே ஐஞ்சுண்ணக்குகையில் வைத்து மூடி
புகள்குகைமேல் சுண்ணாம்பு சீலை செய்து
ஆட்டுமே பத்தெருவில் புடத்தைப் போடு
அம்மம்மா என்னசொல்வேன் துருசு சுண்ணம்
காட்டவென்றால் யாருந்தான் காட்டு வாரோ
கைமுறையாய் சித்தர்கள்தான் சொல்லு வாரோ
நீட்டினே குருவரிய நிசமாய்ச் சொன்னேன்
நிலைத்ததொரு மனோன்மணியைப் பூசை பண்ணே.

(இ-ள்)

ஐஞ்சுண்ணக் குகையில் வைத்து மூடி குகை மேல் சுண்ணாம்பு சீலை செய்து பத்து எருவில் புடம் போட்டு எடுக்க சொல்லுதற்கரிய துருசு சுண்ணமாகும். இம்முறை யாரும் சொல்லமாட்டார்கள். சித்தர்களும் சொல்லார்கள். குருமீது ஆணையாக உண்மையைச் சொன்னேன். மனோன்மணியை பூசை பண்ணே.

317. பண்ணியே துருசியுட குருவைத் தொட்டு
பாங்காகக் கோடியுகம் வாதம் பார்த்தேன்
எண்ணியே பார்த்திட்டுத் தொலைய வில்லை
எடுத்ததொரு சரக்கெல்லாஞ் சுண்ண மாகும்
துண்ணியே துருசியுட சுண்ணந் தன்னில்
தொட்டதொரு சரக்கெல்லாம் மெழுகாய்ப் போகும்
தண்ணீராஞ் சாறுவறள் தழைக ளெல்லாம்
சவளை போலுபரசங்கள் ஈய மாமே.

(இ-ள்)

துருசுக் குருவைத் தொட்டு கோடியுகம் வாதம் பார்த்தேன். துருசுக் குருவால் எடுத்த சரக்கு எல்லாம் சுண்ணமாகும்.

தொட்ட சரக்கெல்லாம் மெழுகாய் ஆகும். சாறு எடுக்க இயலாத வறண்ட தழைகளில் சாறுவரும். உபசரங்கள் எல்லாம் வங்கமாக மாறும்.

318. ஈயமாஞ் சூதமெல்லாம் மணியு மாகும்
என்மக்காள் குளிகைகட்டி சாரணையே செயில்
பொய்யல்ல சடத்தோடே உயரத் தூக்கும்
போக்கோடே அகண்டவெளி கடந்து போகும்
கைகண்டேடன் நவலோக மெல்லாம் தங்கம்
கல்லோடு மண்முதலாய் தங்க மாமே.

(இ-ள்)

இரசம் மணியாகும். ரசக் குளிகையைக் கட்டி சாரணை செய்யில் உண்மையாகவே உடம்போடு உயரத் தூக்கும். அகண்ட வெளி கடந்து போகும். நவலோகம், கல், மண் முதலாய் தங்கமாகும்.

திசமுகக் குரு செந்தூரம்

319. தங்கமென்ற திசமுகமாங் குருசெந் தூரம்
சாற்றுகிறேன் நோயெல்லாம் தவுடு பொடியாக
பொங்கமாம் நவலோகம் தங்கமாக
புகலுகிறேன் காரீயம் பலந்தான் ஒன்று
தங்கமாந் திருமேனி செருப்பின் சாற்றில்
காரீயந்தனை யுருக்கிச் சாய்க்கக் கட்டும்
உங்கவே காரீயங் குகையி லிட்டு
உருகுமப்போ கவுரியொரு பலந்தான் போடு
தங்கமாஞ் செயநீரில் கட்டிப் போடு
கலந்துருகி ஒன்றாகக் கல்வத் தாட்டே.

(இ-ள்)

நோயெல்லாம் தவிடு பொடியாகி நீங்குவதற்கு திசமுக செந்தூரம் சொல்லுகின்றேன் நவலோகங்கள் தங்கமாக சொல்லுகின்றேன். காரீயம் 35 கிராம், குப்பை மேனிச் சாற்றிலும் செருப்படைச் சாற்றிலும் உருக்கிச் சாய்க்கக் கட்டும். இதனைக் குகையில் இட்டு உருக்கி உருகும் போது கௌரி பாஷாணம்

35 கிராம் போட்டு, முன் சொன்ன செயநீர் சிறிது விட்டுக் கலந்து உருகி ஒன்றாக ஆனபின் கல்வத்திலிட்டு அரைக்கவும்.

320. ஆட்டியே தாம்பிரமும்பலந்தா னொன்றுசுத்தி செய்து
கட்டியதோர் கெந்தகந்தான் பலந்தா னொன்று
தாட்டியே குமரியுட சாற்றா லாட்டி
தாம்பரத்தின் மேல்பூசி புடத்தைப் போட்டு
ஊட்டியே புடம்ஆறி எடுத்துப் பாரு
உற்பனமாய் நொறுங்கியது பற்ப மாகும்
தீட்டியே கல்வத் திட்டுக் கேளு.
சிறு கண்ணாரம் நாகமொரு பலந்தான் வாங்கி
மூட்டியே இலுப்பை நெய்யில் சாரம் போட்டு
மூவாறு தரஞ்சாய்த்து எடுத்துக் கொண்டு
ஆட்டியே செயநீரில் ஏழுதரஞ் சாய்க்க
அதிகமாம் நாகமது கட்டிப் போமே.

(இ-ள்)

தாமிரம் 35 கிராம் எடுத்து சுத்தி செய்து கட்டிய 35 கிராம் கெந்தகத்தை குமரிச் சாற்றாலாட்டி தாமிரத்தின் மேல் பூசி புடமிட்டு எடுக்க நொறுங்கிய பற்பமாகும் (தாமிரக்கரி என்றும் சொல்வர்) அதனைக் கல்வத்திலிட்டு, இலுப்பை நெய்யில் சாரம் போட்டு 35 கிராம் சிறு கண் நாகத்தை உருக்கி சாய்க்கவும். இவ்வாறு பதினெட்டு தரஞ் செய்து எடுக்கவும். பின் முன் சொன்ன செயநீரில் ஏழுதரம் உருக்கி சாய்க்க நாகம் கட்டிப் போகும்.

321. கட்டியே நாகம்நின்று உருகும் போது
கசகாதே சூதமொரு பலத்தை யூட்டு
தேட்டியே சேர்ந்தொன்றாய் உருகும் போது
செய்மால் தேவியொரு பலந்தான் போடு
வேட்டியே உருக்கிஒன்றாய் கல்வத் திட்டு
வெள்வங்கம் பலமொன்று குகையி லிட்டு
ஆட்டியே ஆடாவின் தோடைச் சாற்றில்
அப்பனே ஏழுதரம் உருக்கிச் சாயே.

(இ-ள்)

கட்டிய நாகத்தை மீண்டும் உருக்கி ஒரு பலம் பாதரசத்தை அதில் விடவும். இரண்டையும் உறவாகும்படி உருகும் போது தாளகம் 35 கிராம் போடவும். இவற்றைச் சேர்த்து ஒன்றாக உருக்கி எடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு, ஆடாதோடா சாற்றில் 35 கிராம் வெள் வங்கத்தைக் குகையிலிட்டு உருக்கி சாய்க்கவும். இவ்வாறு ஏழுதடவை செய்யவும்.

322. சாய்க்கவே வெள்வங்கம் நொறுங்கிப்போகும்
சார்வான குகையிலிட்டு உருகும் போது
வாய்க்கவே மனோசிலையும் பலந்தான் ஒன்று
வளமான செயநீரால் கட்டிப் போடு
சாய்க்கவே உருக்கிஒன்றாய் கல்வத் திட்டு
தங்கம் ஒருபலம் நின்று உருகும் போது
ஆய்க்கவே சாதிலிங்கம் பலந்தானொன்று
அதிலிட்டு உருகுமப்போ உருகுந் தங்கம்.
ஆர்க்காமா யிவைஎல்லாம் கல்வத் திட்டு
அப்ரக நவநீதம் பலந்தா னொன்றே.

(இ-ள்)

வெள்வங்கம் நொறுங்கிப் போகும். அதனை குகையிலிட்டு உருகும் போது, செய நீரால் கட்டிய 35 கிராம் மனோசிலையை போட்டு உருக்கி ஒன்றாய் கல்வத்திலிட்டு, 35 கிராம் தங்கத்தை உருக்கி 35 கிராம் சாதிலிங்கத்தைப் போட்டு உருகும் போது தங்கம் உருகும். இவற்றை எல்லாம் கல்வத்திட்டு 35 கிராம் அப்ரக நவநீதந் தன்னை.

323. பலமான பஞ்சமுக சரக்கு ரெட்டி
பாங்கான திசமுகமாங் குருவு மாச்சு
பிலமான குருவோடே பனி ரெண்டாச்சு
பேசாதே பனிரெண்டாந் தீட்சை யாச்சு
மூலமாங் குருவென்ன சொல்லக் கேளு
மூப்பூவின் குருவதிலே களஞ்சி போடு
பிலமாக இவைஎல்லாம் சேர்த்து ஒன்றாய்
பேறான வெடியுப்பு நீரா லாட்டே.

(இ-ள்)

மேற்கண்ட ஐந்துவகை சரக்குக்கு இரண்டு பங்கு குருவும் சேரிக்க திசமுகமாங்குருவும் ஆகும். பனிரெண்டு தீட்சையு மாச்சு. இதில் முப்பூகுரு, ஒரு கழஞ்சி சேர்த்து வெடியுப்பு செய நீரால் ஆட்டி,

324. ஆட்டியே நாலுசாமம் வில்லை தட்டி
அப்பனே காய்ந்தபின்பு அகலி லிட்டு
தீட்டியே மேல்மூடி சீலைசெய்து
சிறுபுடமாய் போட்டெடுத்து கல்வத் திட்டு
நாட்டியே பொற்றிலையின் சாற்றி னாலே
நாலுசாமம் ஆட்டிமுன்போல் புடத்தைப் போடு
காட்டியே புள்ளடிச்சார்நூல் தாமரைச் சார்
கலந்தொன்றாய் ஆட்டுமுன்போல் புடத்தைப் போடு
நாட்டியே சாற்றிலொரு நாள் தானப்பா
நலமாக ஆட்டிமுன்போல் புடத்தைப் போடே.

(இ-ள்)

நாலுசாமம் அரைத்து வில்லை தட்டி ரவியில் காயவைத்து அகலில் வைத்து மேல் மூடி சீலை மண் செய்து சிறுபுடமாய் போட்டு எடுத்து, கல்வத்திலிட்டு பொற்றிலைக் கரிப்பான் சாற்றில் நாலுசாமம் ஆட்டி முன் புடத்தைப் போடவும். சிறு புள்ளடிச் சாறு, தாமரைச் சாறு இரண்டினையும் ஒன்றாய் கலந்து முன்போல் அரைத்துப் புடத்தைப் போடவும். ஒவ்வொரு சாற்றிலும் ஒருநாள் வீதம் அரைத்துப் புடத்தைப் போடவும்.

325. புடம்போட்டு எடுத்ததனைக் கல்வத் திட்டு
புகல்முருக்கம் பூவொடுசெம் பருத்தம் பூவும்
குடம்போடு மாதளம்பூகத் தாழம் பூவுங்
குலாமல்லிச் சாறோடு ஊசிமல்லிச் சாறும்

கடம்போடு பனிரெண்டு சாமந் தானும்
கைமுறையாய் அரைத்துமே தூளாய் பண்ணி
அடம்போடு காசியென்ற மேருக் கேற்றி
அழகான வாலுகையிற் வைத்தி டாயே.

(இ-ள்)

புடத்தைப் போட்டு எடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு, முருக்கம்பூ, செம்பருத்தம்பூ, மாதுளம்பூ, தாழம்பூ, முட்செவ்வந்தி சாறு, ஊசிமல்லிச்சாறு இவைகளில் 12 சாமம் அரைத்து தூள் செய்து, காசிக் குப்பியில் அடைத்து வாலுகாயந்திரத்தில் வைத்து,

326. வைத்துமே முத்தியும் பனிரெண்டு சாமம்
வளமாக எரித்திட்டு ஆறிப் பின்பு
அய்த்துமே குப்பியைநீ அப்பால் வாங்கு
ஆத்தாளுக்கும் வடுகனுக்கும் பூசை பண்ணு
உய்த்துமே கந்தனொடு கணபதிக்கும் பூசை
உறுதியாய் செய்துகுப்பி உடைத்துப் பாரு
பய்த்துமே செந்தூரம் என்ன சொல்வேன்
பருவன்ன கண்கூசி பார்க்கப் போமே.

(இ-ள்)

தீபாக்கினி, கமலாக்கினி, காடாக்கினியாக பனிரெண்டு சாமம் எரித்து ஆறியபின் குப்பியை எடுத்து ஆத்தாளுக்கும், வடுகனுக்கும், கணபதிக்கும் பூசை செய்து, குப்பியை உடைத்துப் பார்க்க, கண் கூசும்படியான செந்தூரமாக இருக்கும்.

327. போமென்றே செந்தூரம் நவலோகந் தன்னில்
போட்டிவே பத்தரையே மாற்றுக் காணும்
நாமென்று செந்தூரம் அனுபானத்தில்
நாற்பதுநாள் மண்டலமே கொள்ளும் போது
போமென்றால் நாலாயிரத்து நானூற் றெட்டு
பொல்லாத நோயெல்லாம் பொடியாய் போகும்
போமென்ற பதினெட்டு குஷ்ட ரோகம்
குன்மமொடு கிரந்தியரை யாப்பு சூலை
காமென்ற காமாலைசோகை வலி குன்மம்
சத்திபித்தம் வாய்வுசூலை மாண்டு போமே.

(இ-ள்)

சிறிதளவு செந்தூரத்தை, நவலோகங்களில் போட்டிட பத்தரை மாற்று ஆகும். செந்தூரத்தை நாற்பது நாட்கள் தக்க அனுபானத்துடன் சாப்பிட்டு வர நாலாயிரத்து நானூற்று நாற்பத்துஎட்டு நோய்களும் நீங்கும். பதினெட்டு குஷ்டம், குன்பம், கிரந்தி, அரையாப்பு, சூலை, காமாலை, சோகை, வலிகுன்மம், சந்தி குன்மம், பித்த குன்மம், வாய்வு, சூலை முதலியன தீரும்.

328. மாண்டுபோஞ் சன்னிசுரம் தோஷம் காசம்
வாதபித்த சிலேத்பனத்தில் வந்த நோயெல்லாம்
மாண்டுமே கண்காணா தோடிப் போகும்
மண்டலத்தில் காயசித்தி சுருக்கோ மெத்த
காண்டுபோங் கற்பம்இன்னும் வேறே உண்டோ
கைப்பொடு புளிப்புரெண்டுந் தள்ளிப் போடு
ஆண்டுபார் செந்தூரம் வேகம் மெத்த
யாருந்தான் சொல்லார்கள றிந்துபாரே.

(இ-ள்)

சன்னி, தோஷம், காசம், வாதபித்த சேத்துமத்தில் வந்த நோய்கள் நீங்கும். உடம்பு காயசித்தியாகும். இதற்கு இணையான காயகற்பம் வேறில்லை. உப்பு, புளி நீக்கிச் சாப்பிடவும். மிகவும் விரைவில் குணம் அளிக்கக் கூடிய, இதுவரை யாரும் சொல்லாத சிறப்புடைய செந்தூரமாகும்.

தாமிரசுத்தி

329. அறிந்துமே தாம்பரத்தின் சித்தி கேளு
அரிதப்பா லேசாக தகடுவாங்கி
பரிந்துதான் பழச்சாறு பிளியிலையின்சாறு
பசுவினுட கோமயத்தில் பத்துநாள் ஊறி
பொரிந்துதான் எடுத்ததனை புளியிலிட்டு தேய்த்து
புளிகரணை கிழங்குநெய்க் கோட்டான் பட்டை
செரிந்துதான் இடித்ததனை பொதிந்து செம்பில்
திறமாக புடம்போட்டு எடுத்துக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

தாமிரத்தை மெல்லிய தகடாக செய்து, எலுமிச்சம் பழச் சாறு, புளியிலை சாறு கோமயம் இவைகள் பத்துதினம் ஊற வைத்து எடுத்து புளியிலிட்டு நன்கு தேய்த்து எடுத்து, புளி கரணை கிழங்கு, நெய்க் கோட்டான் பட்டை இவை இரண்டை யும் இடித்து அதில் செம்புத் தகட்டை பொகித்து புடம் போட்டு எடுத்துக்கொண்டு.

330. எடுத்துமே அகத்தியுட பழுப்புச் சாறு
இதமான முருக்கிலைச் சார் நாய்ப்பாகல்சாறு
கடுத்துமே கொள்ளிலைச் சார் தேசிநீறுங்
கலந்தொன்றாய் ஒருகலசந் தன்னில்வாரு
உடுத்துமே உவப்பூவுமொரு பலமேபோடு
உத்தகருங் குன்றிமணி அரைத்து நீயுங்
கடுத்துமே தேசிக்கா யளவு போடு
கலக்கியே தாம்பரத்தை உருக்கிச் சாயே.

(இ-ள்)

அகத்தி பழுப்பு சாறு, முருக்கனிலைச் சாறு, நாய்ப்பாகல் சாறு, கொள்ளு இலைச் சாறு, எலுமிச்சம் பழச் சாறு இவைகளை ஒன்றாய்க் கலந்து கொண்டு அதில் பூநீறு 35 கிராம் போடவும், கருங்குன்றி மணியை அரைத்து எலுமிச்சங்காயளவு போட்டு நன்றாகக் கலக்கி அதில் தாமிரத்தை உருக்கி சாய்க்கவும்.

231. சாய்க்கவே வெவ்வெறே பத்துமுறை சாய்ப்பாய்
தாம்பரந்தான் கடியசுத்தி தங்கம் போலாம்
மாய்க்கவே வேதையிட்டால் ஊரல் காணாச்
செம்புதான் நாளிரண்டில் வெள்ளி பாரு
மாய்க்கவே மாற்றென்ன ஆறு காணும்
மயங்காது தாமிரத்தின் சுத்தி நன்று
தோய்க்கவே தாம்பிரத்தின் முறைகட் கெல்லாம்
சுத்திசெய்ய மெத்தநன்று சுருக்கம் பாரே.

(இ-ள்)

இவ்வாறு பத்துமுறை உருக்கிச் சாய்த்து எடுக்க தாமிரம் தங்கம் போலாகும். ஊறலற்ற செம்பாகும்; வேதையிட்டால்

இரண்டு நாளில் வெள்ளி சேர்க்க ஆறுமாற்று காணும். இது மிகவும் மேலான தாமிர சுத்தியாகும். தாமிரத்தால் செய்யப் படும் எல்லா முறைகளுக்கும் உகந்த சுருக்கமான சுத்தியாகும்.

சூத பற்பம்

332. சுருக்காக சூதபற்பம் சொல்லக் கேளு
சூதமது ஒருபலந்தான் கல்வத் திட்டு
வருக்காக அண்டிமாங் கொட்டையுடத் தயிலம்
வாங்கியே சூதத்தில் விட்டு ஆட்ட
யிருக்காக சூதமது சவளை போலாம்
எடுத்துமே கல்வத்தி விட்டுக் கேளு
மருக்காக விடந்தீஞ்சான் மூலிச்சாறு
மால்தேவிக் கிழங்குச்சார் வெள்ளெருக்கன் பாலே.

(இ-ள்)

சுலபமான ரஸபற்பம் சொல்லுகின்றேன். ரசம் 35 கிராம் கல்வத்திலிட்டு மாங்கொட்டைத் தயிலம் விட்டு அரைக்க நெருப்புச்சு ஒடாதவகையில் துவண்டு போய்விடும். விடந் தீஞ்சான் மூலிகைச்சாறு, வெள்ளருக்கன் பால், சீதேவி செங்கழு நீர் கிழங்குசாறு.

333. பாலொடு வகைவகைக்கு சாமம் ஆட்டு
பாங்காக வில்லை தட்டிக் காய வைத்து
கோலியே அகலிலிட்டு மேல்கலைதான் மூடி
குக்குடமாய் புடம்போட சூதம் நீறும்
மாலியே தும்பைப்பூ போலாம் பற்பம்
ஆத்தாளை பூசைபண்ணி எடுத்துக் கொண்டு
பாலென்ற பணவிடைதான் நாள் ஒன்றுக்கு
பனைவெல்லந்தன்னோடே பத்தியமாய்க் கொள்ளே.

(இ-ள்)

வகைக்கு ஒரு சாமம் அரைத்து வில்லை செய்து ரவியில் உலர்த்தி அகலிலிட்டு மேல்மூடி சீலை செய்து குக்குடப் புடமிட்டெடுக்கவும். ரசம் தும்பைப் போல் பஸ்பமாகியிருக்கும். மனோன்மணியை பூசை பண்ணி பணவெடை பனைவெல்லத் தில் கொள்ள,

334. கொள்ளவே ரசபற்பம் வாய் வேகாது
குணமாகும் நோயெல்லாங் கூறக் கேளு
கொள்ளவே கிரந்திகுட்டம் வாய்வு சூலை
கூறிய அரையாப்பு குன்ம மெட்டும்
மெள்ளவே நோயெல்லாம் ஓடிப் போகும்
விருதுசொல்லி வைத்தியத்தை விரைந்து பாரு
உள்ளபடி சூதபற்பம் சொல்லிப் போட்டேன்
உத்தமனே தங்கமென்ற தாயைச் சேர்த்து
கள்ளமில்லை நவலோகம் பத்துக் கொன்று
காட்டிடவே மாற்றாறு கனக மாமே.

(இ-ள்)

இந்த ரச பற்பம் வாய் வேகாது, கிரந்தி, குட்டம், வாய்வு, சூலை, அரையாப்பு, குன்மம் எட்டு முதலிய நோய்கள் நீங்கும். சூதபற்பத்துடன் தங்கம் சேர்த்து, நவலோகங்களில் பத்துக்கு ஒன்று கொடுக்க ஆறு மாற்றுத் தங்கமாகும்.

வெள்ளைப் பாஷாணக் கட்டு

335. கனகமாம் வெள்ளிக்கி வெள்ளைப் பாஷாணம்
கட்டுதற்கு சூட்சமாங் கருதிக் கேளு
கனகமாம் பாஷாணக் கட்டி வாங்கி
கருதியே வெள்ளாவி வேகும் போது
வனசமாம் வெள்ளாவி சீலைநடு வைத்து
வாங்கிடவே எண்ணைகக்கி சுத்தி யாகும்
சுணங்கவே பிராம்பட்டை தயிலம் வாங்கி
சுருக்கிடவே கட்டியது சுத்தி யாமே.

(இ-ள்)

வெள்ளைப் பாஷாண கட்டுதற்கு சுருக்க வழி கேள். வெள்ளைப் பாஷாண கட்டியை வாங்கி துணி வெள்ளாவி வேகும் போது துணிகளின் நடுப்பகுதியில் வைத்து எடுக்க எண்ணெய் நீங்கி சுத்தியாகும் பின்னர் பிராம்பட்டை தயிலம் வாங்கி சுருக்குக் கொடுக்க கட்டி சுத்தியாகும்.

336. சுத்தியாம் வெள்ளறுகு சவுக் காரமுஞ்
சுகமாக ரேசித்து அரைத்துக் கொண்டு
புத்தியாம் பாஷாணக் கட்டி மேலே
பொதிந்துநீ தாம்பரத்தின் குகையில் வைத்து
சித்தியாம் மேலுமந்த சில்லால் மூடி
சீலைசெய்து குக்குடமாம் புடத்தில் போடு
புத்தியாய் தேவிபதம் பணிந்து போற்று
புகையாது பாஷாணம் கட்டிப் போமே.

(இ-ள்)

வெள்ளறுகு சவுக்காரம் இரண்டையும் கலந்து அரைத்துக் கொண்டு பாஷாணக் கட்டி மேல் கட்டி மறைய பொதிய பூசி தாமிரக் குகையில் வைத்து மேல் மூடி சீலை செய்து குக்குட புடத்தில் போட பாஷாணம் புகையாமல் கட்டிப்போகும்.

337. கட்டியே உருகியது மணி போலாடும்
கனமான செம்பதிலே பத்து கொன்று
முட்டிடவே வெள்ளியா மெழுகு செய்ய
முறைகேளு முள்ப்பன்றி நெய்யை வாங்கி
தட்டியே வெண்கருவு சதுரக்கள்ளிப் பாலும்
சாரிக்க சலமாகும் தன்னை வாங்கி
கட்டியே முள்ப்பன்றி நெய்யோ டொக்க
கலந்துமே பாஷாணக் கரண்டியிலே வைத்து
மூட்டியே ஓர்சாமம் சுருக்கிப் போட
மெழுகாகும் பூசைபண்ணி எடுத்துக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

உருகி கட்டிய மணியை பத்துக்கொன்று செம்புடன் கொடுக்க வெள்ளியாகும். மெழுகு செய்வதற்கு முறையாவது வெண்கருவும் சதுரக்கள்ளிப் பாலும் கலந்து வைக்க நீராகும். அதனை முள்ளம்பன்றி நெய் சமம் கலந்து, பாஷாணக் கட்டிக்கு ஒரு சாமம் சுருக்குக் கொடுக்க மெழுகாகும். அதனை பூசை செய்து எடுத்துக் கொள்.

338. எடுத்துமே வேதையிட்டால் பனிரண்டு மாற்று
எட்டியே வெகுதூரம் ஓடும் பாரு
எடுத்துமே வாதமென்ன வயித்தியத்தைப் பாரு
என்மக்காள் மோட்சகதிக் கிடமாம் பாரு
அடுத்துமே கட்டியதோர் பாஷாணந் தன்னை
அனுபானம் சுரசங்கள் கஷாயந் தன்னில்
கொடுத்திடவே சுரமேது தோஷ மேது
குடிப்போகும் வாதசன்னி தொண்ணூற் றாறும்
மடுத்துமே கிட்டாது ஓடிப் போகும்
அரையிறேன் பாஷாணந் தீதங் காணே.

(இ-ன்)

எடுத்து அதனை வேதையிட்டால் பன்னிரண்டு மாற்றாகும். வயித்தியத்துக்கு உபயோகிக்க மோட்ச சாதனத்தை அடையச் செய்யும். பாஷாணக் கட்டினால் கஷாயம் சுரசம் முதலிய தக்க அனுபானங்களில் கொடுக்க சுரம், தோஷம், வாதசன்னி தொண்ணூற்று ஆறும் விலகிப் போகும்.

லிங்கக் கட்டு.

339. கானென்ற சாதிலிங்கங் கட்டிக் கேளு
கருதியே நெடுங்கம்பி லிங்கம் வாங்கி
பானென்ற பலமொன்று அயக்கரண்டி யிட்டு
பழச்சாறும் முலைப்பாலும் சுருக்குத் தாக்கு
கோனென்ற ஒருசாம் சுருக்குத் தாக்கு
கொம்புத்தேன் ஒருசாமம் சுருக்குத் தாக்கு
யேனென்ற லிங்கமது சுத்தி யாகும்
எடுத்துமே அயக்கரண்டி தன்னில் வைய்யே

(இ-ள்)

உலந்தாலிங்கம் 35 கிராம் அயக்கரண்டியிலிட்டு எலுமிச்சம் பழச்சாறும், முலைப்பாலும் சுருக்கு ஒரு சாமம் கொடுத்து, கொம்புத்தேனில் ஒரு சாமம் சுருக்குக் கொடுக்க லிங்கம் சுத்தி யாகும். அதனை எடுத்து அயக்கரண்டியிலிட்டு,

லிங்கமெழுகு:-

340. வைத்துமே ஐவிரலி பழுபாகல் சாறும்
வகைவகைக்கு ஒருசாமம் சுருக்குப் போடு
அய்த்துமே அரப்பொடியை பழச்சார் விட்டு
அரைத்தந்த லிங்கத்தின் மேலே பூசி
உய்த்துமே பேய்க்குமட்டிக் காய்க்குள் வைத்து
ஒருபுடந்தான் போட்டெடுக்க முழுக்கட் டாச்சு
தைத்துமே சன்னிசுர தோஷ மெல்லாம்
சன்னுமே தொண்ணூற்று ஆறு வாதஞ்
செய்ததுமே மெழுகுசெய்ய வேணு மென்றால்
செவ்வகத்திப் பூபட்டை இடித்துச் சாறு
பயித்துமே பன்றியுட நெய்யுங் கூட்டி
பாங்காக சுருக்கிடவே மெழுகாகும் மே.

(இ-ள்)

ஐவிரலிச் சாற்றில் ஒரு சாமம், பழுபாகல் சாற்றில் ஒரு சாமம் சுருக்குக் கொடுத்து அயப்பொடியை எலுமிச்சம் பழச் சாற்றில் அரைந்து லிங்கத்தின் மேல் பூசி, அதனை பேய்க் குமட்டிக் காய்க்குள் வைத்து ஒரு புடமிட்டு எடுக்க முழுமையான கட்டாகும். சன்னி, சுரதோஷம், வாதம் தொண்ணூற்றாறும் போகும். மெழுகு செய்ய வேண்டுமெனின் செவ்வகத்திப் பூப் பட்டை இடித்த சாற்றில் பன்றி நெய் கூட்டி சுருக்குக் கொடுக்க மெழுகாகும்.

அரிதாரக் கட்டு:-

341. மெழுகெடுத்து நவலோகந் தன்னில் ஈய
மெதித்து பத்தரையே மாத்து காணும்
தழுகெடுத்த மெழுகிலொரு பணந்தான் உண்ணில்
சன்னிசுரம் தொண்ணூற்று ஆறும் போகும்
தெளிவாகு மரிதாரம் தன்னை வாங்கி
தேசிநீர் சுண்ணாம்பி லுதிரம் நீற்றி
எளிதான ஒட்டிலிட்டு அடுப்பி லேற்றி
இருசாமம் கரந்தைச்சார் சுருக்குத் தாக்கே.

(இ-ள்)

மேற்கண்ட மெழுகை நவலோகத்தில் கொடுக்க பத்தரை மாத்துக் காணும். மெழுகில் ஒருபணவிடை அருந்த சன்னிசுரம் தொண்ணூற்றாறும் போகும்.

அரிதாரக் கட்டு

அரிதாரத்தை வாங்கி சுண்ணாம்புக்கு நடுவில் வைத்து எலுமிச்சபழச்சாறு விட்டு தாளித்து எடுத்து ஒரு ஓட்டில் வைத்து அடுப்பிலேற்றி கரந்தைச் சாற்றால் இரண்டு சாமம் சுருக்குக் கொடுக்கவும்.

அரிதார மெந்தூரம்: காரீய பற்பம்:-

342. தாக்கிடவே அரிதாரங் கட்டிப் போகும்
சன்னிசுர தோஷமொடு சயமீளை காசம்
சோக்கிடவே அரையாய்பு அழுகண்ணி கிரந்தி
சூலையொடு பதினெட்டு குட்டம் வாய்வு
தாக்கிடவே செந்தூரம் செய்யக் கேளு
சத்திநெடுஞ் சாரணைவேர் குக்கில் ரெண்டு
மாக்கிடவே முருக்கிலைச்சார் வாயநீராலும்
அரைத்து மால்தேவிக்கு அங்கி பூட்டி
போக்கான காவிமண் சீலை ஏழு
பொதிந்துமே குக்கிடத்திற் போட்டு வாங்கே.

(இ-ள்)

கட்டிய அரிதாரத்தினால் சன்னி சுரதோஷம், க்ஷயம், ஈளை, காசம் அரையாப்பு, அழுகிய கிரந்தி, சூலை, பதினெண் குட்டநோய் முதலிய நோய்கள் தீரும்.

தாளக செந்தூரம்:- சத்திச் சாரணைவேர், குங்கிலியம் இவை இரண்டையும் முருக்கனிலைச் சாற்றாலும், வாய் நீராலும் அரைத்து தாளகத்தின் மேல் பூசி, காவி மண்ணால் ஏழு சீலை செய்து குக்கிடப் புடத்தில் போட்டு எடுக்கவும்.

343. போட்டெடுக்க செந்தூரம் அருணன் போலாம்
புகட்டிடவே நவலோகம் பத்து மாற்றாம்
பட்டெடுத்து நாளொன்றுக் கனு பானத்திற்
பணவிடைதரன் மண்டலமே கொண்டா யானால்

காட்டெடுத்த நோயெல்லாம் ஓடிப் போகும்
காயம் சித்தாம் குருத்தொட்டு செய்துபாரு
ஆட்டெடுத்த காரீய பற்பங் கேளு
அரைகிறேன் காரீயந் தன்னைவாங்கே.

(இ-ள்)

சூரிய உதயம் போல் நிறமுடைய செந்தூரமாகும். நவ லோகங்களும் பத்து மாற்றாகும். தினம் தக்க அனுபானத்து பண எடை வீதம் ஒரு மண்டலம் கொள்ள எல்லா நோய்களும் நீங்கி காயம் சித்தியாகும். குருமூலமாக தெரிந்து செய்ய வேண்டும். காரீய பற்பம் (கருவங்க பற்பம் கேட்பாயாக. காரீயத்தினை வாங்கி,

344. வாங்கியே நல்லெண்ணை தன்னிலே தான்
வகையாக ஏழுதர முருக்கிச் சாய்க்க
தாங்கியே காரீயஞ் சுத்தியாகும்
தகடாக கனதியிலே தட்டிக் கொண்டு
பாங்கியே பத்ராட்ச இலையரைத்து
பக்குவமாய் பொதிந்து மேல்சீலைசெய்து
ஆங்கியே புடமிடவே வங்கம் நீறும்
அப்பனே மறுபடியும் எடுத்துக் கொண்டு
தாங்கியே சத்திச்சாரணை தனை யரைத்து
சார்வாக முன்போலே பொதித்திடாயே.

(இ-ள்)

நல்லெண்ணையில் ஏழுதடவை உருக்கிச் சாய்க்க சுத்தி யாகும். சிறிது கனமாக தகடு தட்டிக் கொண்டு, பத்ராட்ச இலையை அரைத்த கற்கத்தில் பொதிந்து மேல் சீலை செய்து புடமிட்டு எடுக்க வங்கம் நீறும். மறுபடியும் அதனை சுத்திச் சாரணையை அரைத்த கற்கத்தில் பொதித்து முன்போல் புடமிடவும்.

345. பொதிந்துமே புடமூன்றில் காரீய கற்பம்
புதுமையென்ன தும்பைப்பூ நிறமொவ்வாது
அதிந்துமே பற்பத்தை யனு பானத்தில்
அறிந்துண்ண வாதசன்னி சயமீளை காசம்

கதிந்ததொரு தேகத்தில் கடுப்புகுத்தல்
கடிதான நோயெல்லாம் காணா தோடும்
செறிந்தெழுந்த பற்பத்தில் பரிசுதம் சேர்த்து
செயநீரா லாட்டியே புடத்திற் போட
கதிந்தெழுந்த குருவாகும் வேதை யாகும்
காயசித்தாம் காரீய பற் பந்தானே.

(இ-ள்)

இவ்வாறு மூன்று புடமிட்டெடுக்க காரீய பற்பம் தும்பைப் பூவைப் போல் நிறமுடையதாக இருக்கும். இதனை தக்க அனுபானத்தில் கொடுக்க வாதசன்னி, சயம், ஈளை, காசம் தேகக்கடுப்பு, தேகக்குத்தல் முதலிய கடுமையான நோய்கள் எல்லாம் நீங்கும். பற்பத்துடன் ரசம் சேர்த்து செயநீராலாட்டி புடத்திற் போட குருவாகும். அதுவே வேதைக்காகும். காய சித்திக்கான காரீயபற்பம் இதுவாகும்.

தாமிர பற்பம்

346. பற்பத்தில் வெகுகடினம் தாம்பிர பற்பம்
பண்ணினால் சிவயோக சித்தி யெய்தும்
அற்பமென்று எண்ணாதே தாம்பரந் தன்னில்
அஞ்சுமுத்திரை தகட்டல்லால் சல்லி வாங்கி
கொர்ப்பான கறுங்குன்றி மணி யரைத்து
கொள்ளிலையின் சாற்றிலே கலக்கிக் கொண்டு
கற்பமாம் பழச்சாறும் தேசி நீருங்
கலந்ததிலே தாம்பரத்தைக் காய்ச்சித் தோயே.

(இ-ள்)

பற்பங்களில் செய்வதற்கு மிகக்கடினமானது. தாமிர பற்ப மாகும். செய்து முடித்தால் சிவயோக சித்தியாகும். தாமிரத் தில் முத்திரையிட்ட காசு 5 வாங்கி வைத்துக் கொண்டு கருங் குன்றி மணியை அரைத்து கொள்ளு இலையின் சாற்றில் கலக்கிக் கொண்டு தேசி என்கின்ற எலுமிச்சபழச்சாறும் அதனு டன் கலந்து மேற்சொன்ன தாமிரத்தை காய்ச்சித் தோய்க்க வும்.

347. தோய்க்கவே ஏழுதாஞ் சுத்தி யாகுந்
சொல்லரிய ஆற்றலரி கொண்டு வந்து
போற்றியே அரைத்ததனை தாம்பரத்தில் பொதிந்து
புகழாக ரவியுலர்த்தி சுண்ணாம்பு சீலை
சுத்தியே பெரியதொரு புடத்தைப் போடு
சொல்லரிய தாம்பரந்தான் வெண்மை மெத்த
தந்துமே வெள்ளைநீர் முள்ளி வாங்கி
நலமான வெள்ளெருக்குப் பாலா லாட்டே.

(இ-ள்)

இவ்வாறு ஏழுதடவை காய்ச்சித் தோய்த்து எடுக்க தாமிரம் சுத்தியாகும். பின்னர் ஆற்றலரி இலையை அரைத்து தாமிரத்தை அதனுள் பொதித்து காயவைத்து சுண்ணாம்பு சீலை செய்து பெரிய புடமிட்டு எடுக்க தாமிரம் வெண்மையாக இருக்கும். பின் வெள்ளை நீர்முள்ளியைக் கொண்டு வந்து எருக்கம்பால் விட்டரைத்து,

348. ஆட்டியே தகட்டின்மே லரைத்துப் பூசி
அப்பனே உலர்ந்ததன்மேல் சுண்ணாம்பு சீலை
ஆட்டியே செய்துமுன்போல் புடத்தைப் போடு
ஆத்தாளுக்கும் வடுகனுக்கும் பூசை பண்ணு
தாட்டிகமாந் தாம்பிரபற்ப மென்ன சொல்வேன்
சங்குபோல் நீறியது தவள மாகும்
தேட்டென்ன சித்தர்கள்தான் சொல்லு வாரோ
செகத்திலெந்தன் சீடருக்கு செப்பினேன் யான்
காட்டாதே ஒருவருக்கும் உரையாதப்பா
காட்டினால் கடைநரகில் மாளு வாயே.

(இ-ள்)

தாமிரத் தகட்டின் மேல் பூசி உலர்த்தி அதன்மேல் சுண்ணாம்பு சீலை செய்து முன்போல் புடத்தைப் போடவும். சக்திக்கும் முருகனுக்கும் பூசை செய்து எடுக்கதாமிரம் சங்கு போல் வெண்மையான பற்பமாக இருக்கும். இதனை எந்த சித்தர்களும் கூறமாட்டார்கள். எனது சீடர்களுக்கு தெரிவித்தேன். இதனை யாருக்கும் சொல்லாதே. சொன்னால் நரகமே கிட்டும் என்பதை அறிவாயாக.

349. மாளாதே என்மக்காள் சொல்லக் கேளு
மகத்தான பற்பத்தை பதனம் பண்ணு
கோளான சூதமொரு கழஞ்சியப்பா
குறிப்பான பற்பமொரு கழஞ்சி போடு
தேரான வெண்கருவும் அர்க்கம்பாலும் (எருக்கம்)
சேர்த்தாட்ட சூதமது விரைத்துப் போகும்
வேளேநீ வில்லைதட்டி யகலி லிட்டு
மேல்மூடி சீலைசெய்து குக்குடத்திற் போடு
கோளான சூதமொடு தாம்பர பற்பம்
கொடிதான சுண்ணமாங் குருவு மாமே.

(இ-ள்)

ரசம் ஒரு கழஞ்சு, தாமிர பற்பம் ஒரு கழஞ்சு அதனுடன் போட்டு முட்டை வெண் கருவும், எருக்கம்பாலும் சேர்த்து அரைக்க ரசம் மடிந்து போகும். இதனை வில்லைதட்டி அகலில் வைத்து மேல்மூடி சீலை செய்து குக்குட புடத்தில் போட்டு எடுக்க சூதமும் தாமிர பற்பமும் சேர்ந்த கொடிய சுண்ணமாகும். இதுவே குருவுமாகும்.

350. குருவெடுத்து நவலோகந் தன்னில் சய
குரையாது பத்தரையே மாத்து காணும்
பருவான சரக்கெல்லாம் சுண்ண மாகும்
பற்பத்தில் பணவிடைதான் அனு பானத்தில்
செரிவான மண்டலமே கொண்டா யானால்
தீராத குன்மமெட்டும் வாயு சூலை
அருவருத்த கிரந்தையரை யாப்புக் குட்டம்
மாகாத கசரோகம் ருத்ர வாயு
திருகடுத்து பலபிணியும் தீர்ந்து போகும்
தீர்க்கமாங் காயமது சித்தி யாமே.

(இ-ள்)

குருவை நவலோகங்களில் சொடுக்க பத்தரை மாத்துக்கு குறையாமல் தோன்றும். எல்லா சரக்குகளும் இதில் சுண்ண மாகும். மேற்கண்ட பற்பத்தை பணவெடை அனுபானத்துடன் ஒரு மண்டலம் கொடுக்க தீராத குன்மம் எட்டும், வாயு, சூலை, கிரந்தி, அரையாப்பு, குட்டம், காசரோகம், ருத்ரவாயு முதலிய பல வியாதிகள் நீங்கும். காயம் சித்தியாகும்.

நாகபற்பம், செந்தூரம்

351. சித்தியாம் நாகத்தில் செந்தூரம் பற்பம்
செப்புகிறேன் மாணாக்கள் தெளிந்து பாரு
பத்தியே சிறுகண்நாகம் பலந்தான் பத்து
பாங்கான இலுப்பை—நெய்யில் சாரம் போட்டு
முத்தீயாய் மூவாறு—தரந்தான் சாய்க்க
முனையா நாகமது சுத்தியாகும்
சித்தியாம் ஆடுதொடா மூலிச் சாறும்
செயநீறும் சேர்த்ததிலே ஏழுதரஞ் சாயே.

(இ-ள்)

நாக செந்தூரம் சொல்லுகின்றேன். சிறுகண் நாகம் பத்து பலம் எடுத்துக் கொண்டு, இலுப்பை நெய்யில் சிறிது நவச்சாரம் போட்டு அதில் நாகத்தை உருக்கிச் சாப்க்கவும் இவ்வாறு பதினெட்டு தடவை உருக்கிச் சாய்க்க நாகம் சுத்தியாகும். பின்னர் ஆடுதின்னாம் பாளை சாறும் செயநீறும் கலந்து அதில் ஏழு தடவை உருக்கிச் சாய்க்கவும்.

352. சாய்க்கவே நாகமது கட்டிப் போகும்
தருவான நாகவல்லி இலையி னோடு
ஆய்க்கவே நீர்மேல் நெருப்புங் கூட்டி
அரைத்துமேக் கவசமாய்ச் செய்துலர்த்தி
ஆய்க்குமே பெரியதொரு புடத்தில் போட
அப்பனே நாகமது நீறிப் போகுங்
காய்க்கவே கறடுகட்டி நின்றுதானால்
கற்பூர வெத்திலைச்சார் விடந்தீஞ்சான் சாறு
மாய்க்கவே கல்வத்தி லரைத்து நன்றாய்.
அப்பனே வில்லை தட்டிப் புடத்தைப் போடே.

(இ-ள்)

நாகம் கட்டிப் போகும், நாகமல்லி இலையும், நீர் மேல் நெருப்பு இலையும் கூட்டி அரைத்து நாகத்திற்கு கவசம் செய்து உலர்த்தி பெரிய புடமிட்டெடுக்க நாகம் நீறி பற்பமாகும் கறடு கட்டி இருக்குமாயின் கர்ப்பூர வெத்திலைச் சாறும், நஞ்

சறுப்பான் சாறும்விட்டு கல்வத்திலரைத்து வில்லைதட்டி உலர்த்திப் புடம் போட்டு எடுக்க,

353. புடம்போட நாகபற்பம் என்ன சொல்வேன்
பொற்கொடியை பூசைபண்ணி எடுத்துக் கொண்டு
குடம்போடு அனுபானம் அறிந்து கொள்ள
குன்மமொடு கசரோகம் காச சூலை
துடம்போடு பாண்டு காமாலை சோகை
சொல்லரிய மேகமொடு சுவாச காசம்
வடம்போடு சயமீளை மந்தாரகாசம்
வரட்சியொடு குத்திருமல் புகைச்சல் மேகங்
திடம்போடு உள்மூலம் சூலை ரோகம்
தீராத கசரோகம் தீரும் என்னே.

(இ-ள்)

உயர்ந்த நாக பற்பமாகும். அனுபானம் அறிந்து கொடுக்க. குன்மம், காசரோகம், காசம் சூலை, பாண்டு, காமாலை, சோகை, மேகம், சுவாசகாசம், க்ஷயம், ஈளை, மந்தாரகாசம், வரட்சி, இருமல், புகைச்சல், மேகம், உள்மூலம், சூலை, காசநோய் நீங்கும்.

354. எண்ணவே குடல்வாதம் குடற் பிறட்டு
ஈளைபித்தம் தாளாத இருமல் வாய்வு
நன்னயமாய் சொன்னதொரு வியாதி எல்லாம்
நாடாது நாகபற்பங் கொண்ட போது
சொன்னதொரு கட்டியதோர் நாகந் தன்னில்
சூதமிட்டு தங்கமிட்டு கெந்தி யிட்டு
கண்ணான குலாமல்லிச் சாத்தா லாட்டி.
காசியென்ற வாலுகையிற் மேருக் கேத்தே.

(இ-ள்)

குடல் வாதம், குடல் பிரட்டு, ஈளை, பித்தம், நீங்காத இருமல், வாய்வு முதலிய வியாதிகள் நாகபற்பம் கொள்ள தீரும். கட்டிய நாகத்தில் ரசம், தங்கம், கெந்தகம் சேர்த்து குலா மல்லிச் சாற்றாலாட்டி காசிக் குப்பியில் வைத்து வாலுகாயந் திரத்தில் அமைத்து,

355. ஏத்தியே பன்னிரெண்டு சாமமுத் தீயே
எரித்துமே ஆத்தாளை பூசை பண்ணி
பாத்துமே நவலோகம் நூற்றுக்கொன்று
பரிசிக்க பதினாறு மாத்துக் காணும்
மாத்துமே அனுபானத் தோடே கொண்டால்
அகலா நோயெல்லாம் அகன்று போகும்
காத்துமே மண்டலந்தான் கொண்டா யானால்
காய்த்துக் கழிவேது கர்ப்பாந் திறமாமே.

(இ-ள்)

பன்னிரெண்டு சாமம் தீபாக்கினி, கமலாக்கினி, காடாக்கினியாக எரித்து எடுத்து சக்தி பூசை செய்து, நவலோகத்திலும் பத்துக்கென்று கொடுக்க பதினாறு மாத்துக் காணும். தக்க அனுபானத்துடன் கொடுக்க தீராத வியாதி எல்லாம் நீங்கும். ஒரு மண்டலம் கொள்ள உடம்புக்கு அழிவில்லை காயம் கற்பமாகும்.

காயசித்தி கற்பம்

356. கற்பமென்ன இதுவெல்லாங் கற்பதல்ல
காயசித்திக் கேற்றகற்பங் காட்டார் சித்தர்
சொற்பமாய் செய்யவென்று சொல் லொண்ணாது
சொன்னாலுங் பருமறைத்து சொல்லப்போகர்
அற்பமென்று கைப்பொருளை செலவுசெய்து
அலைந்து கெட்டுப்போவார் களதனால் பாவம்
தப்பில்லா சீடர்இரண்டு பிள்ளைக்காக
சாகாத கற்பத்தை சாற்று கிறேனே.

(இ-ள்)

இதுவரை சொன்னதெல்லாம் கற்பமல்ல. காயசித்திக்கேற்ற கற்பத்தை சித்தர்கள் எளிதில் காட்டமாட்டார்கள். எளிதாக செய்வதற்கு சொன்னாலும் கருவை மறைத்துச் சொல்வார்கள். அதனை செய்து கைப்பொருளை இழந்து அலைந்து கெட்டுப் போவார்கள். அதனால் பாவமே வரும். எனவே சீடர்கள் இருவருக்காக சாகாத கற்பத்தைக் கூறுகின்றேன்.

357. சாத்தரிய – ஸ்ரீ சாதி நாலு வர்க்கம்
தனைப்பார்த்து முதல்தரமாம் நாதம் வாங்கி
சேத்துமே கற்பூரம் பொடித்துப் போட
சலமாகுந் தெளிவதிலே சமனாய் விந்து
சேர்த்துமே நாளொன்றுக் களஞ்சி வீதம்
செயபற்பம் குருபற்பம் சேர்த்துக் கொள்ளு
சாத்தரிய மண்டலத்தில் தேகம் பொன்னாம்
சத்தியமாய் சொல்லிவிட்டேன் சாவில்லை தானே.

(இ-ள்)

ஸ்ரீ சாதி – பெண் என்பது. சக்தியைக் குறிக்கும் - நாதம் – விந்து அகர – உகரத்தைக் குறிக்கும். கற்பூரம் – பிராண வாயுவைக் குறிக்கும். சலம். அமிர்த தாரணை – செயபற்பம் குருபற்பம் (இங்கு) ஆக்ஞா பீடத்தைக் குறிக்கும்.

சக்தியின் அருளுடன் அகர உகரமாகிய வாசியை நடத்தி புருவமத்தியாகிய ஆக்ஞா பீடத்தைச் சேர்ந்து நிற்க அமிர்த மாகிய சுத்த சலம் கிடைக்கும். இதனை ஒரு மண்டலம் முறை யுடன் செய்து சுத்த சலத்தை உண்டுவர தேகம் பொன் போலாகும்.

சான்று

எளிய வாது செய்வாரெங்கள் ஈசனை
ஒளியை உன்னி யுருகுமனத் தராய்த்
தெளிய வோதி சிவாயநம வென்னுங்
குளிகையிட்டுப் பொன்னாக் குவன் கூட்டையே.

—திருமந்திரம்.

358. இல்லையே யெனென்றதொரு பேரும் போச்சு
இதற்குப்பேர் பானமென்றும் வஸ்து வென்றும்
மல்லவே செயநீறு சுறாபான மென்றும்
அப்பனே மத்திய பான மென்றும்
செல்லவே ஆயிரத்தெண் மலருக் குள்ளே
சிறந்திருந்த பூவென்றுமதி யமிர்த மென்றுஞ்

செல்லாதே சாகாது வேகா தென்றும்
சித்தர்கள் தான்பூசிக்கும் வாம மென்றும்
வல்லவே இதைவிட்டு வெறி நீருண்டு
வகையறியா மாண்டார்கள் வாமி தானே.

(இ-ள்)

இதனை மௌனமென்றும், பானமென்றும், வஸ்துவென்றும், செயநீறு என்றும், சுறாபானம் என்றும், மத்திய பானமென்றும், ஆயிரத்தெட்டு இதழின் மலருக்குள் சிறந்து நின்ற பூவென்றும், மதியமிர்தமென்றும், சாகாக்கால் வேகாத்தலை என்றும், சித்தர் பூசிக்கும் வாமமென்றும் கூறும். இதனை விட்டு வகையறியாமல் வெறித்தனமான செய்கையின் நீரினை உண்டு மாண்டவர் பலர்.

வழலைக் குரு

359. மாளாமல் சொன்னதொரு கற்பங் கொள்ளு
மறைத்துவைத்த வழலையுட கருவைக் கேளு
மாளாத மதியமிர்தம் பூரணந் தானப்பா
மயங்காதே கண்டத்தில் வழலை தன்னை
மாளாதே பீங்கானில் வேறே வாங்கி
வளமான கற்பூரம் பொடித்துப் போடு
மாளாமல் பொருமியது வழலை யுப்பா
மைந்தனே கல்வத்தி லிட்டுக் கேளு
மாளாதே கல்லுப்பு பருதி யுப்பு
வகைசமனாய்க் கொண்டுசிப்பி நீரா லாட்டி
மாளாதே வில்லைதட்டி ரவியில் காய்ந்து
வளமான அஞ்சுண்ணக் குகையிற் கேளே.

(இ-ள்)

வழலையாகிய பூநீறு ஒரு பீங்கானில் வைத்து கற்பூரத்தைப் பொடித்துப் போட்டு வைக்க வழலை உப்பாகும். அதனைக் கல்வத்திலிட்டு கல்லுப்பு, பூநீறு சம அளவு சேர்த்து சிப்பி நீராலாட்டி வில்லை தட்டி ரவியில் வைத்து ஐஞ்சுண்ணக் குகையைக் கேள்.

360. குகைதனிலே வீரமொடு புனுகு பூரம்
குருவண்டு கருநாவி உரமுஞ் சூதம்
வகையாக சிப்பிநீர் தன்னா லாட்டி
வழலையென்ற வில்லையின் மேலங்கி பூட்டி
அசையாத அஞ்சுண்ணக் குகைக்குள் பூசி
அதற்குள்ளே வழலையென்ற வில்லை வைத்து
துகையாக மேல்மூடி சுண்ணச் சீலை
சுத்தியே காடையெரு புடத்தைப் போடு
முறையாக முப்பூவின் வழலை யாச்சு
முறையோடே யிப்படிநீ ஐந்துதரம் போடே.

(இ-ள்)

வீரம், புனுகு, பூரம், குருவண்டு, கருநாவி, சூதம் இவைகளை சிப்பி செயநீரால் அரைத்து வில்லைக்கு கவசம் செய்து, ஐஞ்சுண்ணக் குகையில் உட்புறமும் பூசி வில்லைகளை ஐஞ் சுண்ணக் குகைக்குள் வைத்து சுண்ணாம்பு சீலை செய்து உலர வைத்து காடைப் புடமிடவும். இவ்வாறு ஐந்து புடமிட்டு எடுக்க முறையான முப்பூ வழலையாயிற்று.

361. போடவே வழலையென்ற சுண்ண மாச்சு
புத்திகெட்ட வாதிகளே சித்தர் சொல்லார்
ஆடவே நாதாக்கள் ஆட்டம் எல்லாம்
அம்மம்மா வழலைவிட்டால் வேறே யுண்டோ
போடென்ற அடிமுடியுங் கார சாரம்
பேரான அண்டபிண்டம் பிர்ம கர்ப்பம்
வாடென்ற யேரனென்றும் பாரை யென்றும்
மதயானைக் கல்லென்றும் வீர மென்றும்
மாடவே சொன்னதெல்லாம் விந்து நாதம்
அதையல்லால் வேறொன்று மறியென் பாரே

(இ-ள்)

வழலையென்ற இந்த சுண்ணத்தை சித்தர்கள் தெரிவிக்க மாட்டார்கள். சித்தர்களுக்கெல்லாம் வழலை விட்டால் வேறு ஒன்றும் இல்லை. அடிமுடி என்றும், சாரசாரம் என்றும், அண்ட பிண்டம் என்றும், பிர்மகர்ப்பம் என்றும், யேரென்றும், பாரை

யென்றும், மத யானைக்கல் என்றும், வீரமென்றும் சொன்ன வைகள் எல்லாம் விந்துநாதம் தவிர வேறில்லை.

362. பாரென்ற நாதத்தில் விந்து புக்கி
பாங்கான பிருதிவியு மப்பு வாய்வு
மாரென்ற ஐவருந்தான் சேர்ந்த தாலே
அருவுருவாய் அங்கேஓர் பிண்ட மாச்சு
சாரென்ற வழலையென்றும் மூப்பு வென்றும்
சவுக்காரக் குருவென்றும் இதற்குப் பேராம்
பாரென்ற கோசபீச மிதற்குப் பேராம்
பஞ்சபூத சரக்கென்று மிதற்குப் பேராம்
பாரென்று யிதைமறைத்து சித்த ரெல்லாம்
பலபலவாய் நூல்தோறும் பாடி னாரே.

(இ-ள்)

நாதத்தில் விந்து சேர்ந்து பிருதிவி முதலிய ஐம்பூதங்களும் சேர்ந்ததாலே அங்கு அருவமாகவும் உருவமாகவும் பிண்ட மாயிற்று. இதனையே வழலை, மூப்பு, சவுக்காரக் குரு, கோச பீசம், பஞ்சபூத சரக்கு என்றெல்லாம் இதற்குப் பெயர் சூட்டு வர். யோகப் பயிற்சியால் ஏற்படும் இதனையே சித்தர்கள் பல வகையாக நூல்கள் தோறும் மறைத்துப் பாடினார்கள்.

363. பாடினார் என்னூலில் வெளியாய்ச் சொன்னேன்
பதினெட்டுப் பேருமென்னைப் பகைத் திட்டார்கள்
வீடியே சொன்னதொரு வழலைப் போக்கு
வெவ்வேறே வென்றுசொல்லி மலைக்க வேண்டாம்
பாடியதோர் நாதவிந்து வழலை யாகும்
பரிவான பிண்டத்தில் வழலை யாகும்
அஸ்தியொடு மாமிசமும் வழலை யாகும்
ஆடியே வழலைதொட்டு வாதம் பாரு
அலையாதே கற்பத்தை உண்டு தேறே.

(இ-ள்)

எனது நூலில் இதனை வெளியாய்ச் சொன்னேன். பதினெட்டு சித்தர்களும் என்னைப் பகைத்திட்டார்கள் சொல்லிய வழலையெல்லாம் வேறு என சொல்லி மலைக்க

வேண்டாம். பாடிய நாத விந்துவே வழலையாகும், பிண்டத்தில் வழலையாகும், எலும்பு மாமிசம் முதலியவும் வழலையாகும். வழலையை முதலில் தெரிந்து பின்னர் வாதம் பார்க்க வேண்டும்.

364. தேறவே ரசவாதம் சிவன் சொத்தப்பா
செப்பாதே பொருள்தனையே இச்சிக் காதே
ஆரவே செய்தாலும் பரலைக் கீய்ந்து
அறிவுகுரு போர்த்தொடங்கி நில்லு நில்லு
பாருநீ பரபரப்பாய் திரிந்தா யானால்
பலியாது அவன்றனக்கு வாத மேத்து
கூறவே வாதமொடு ஞானம் ரெண்டும்
குருபதத்தை தெரிசிக்கக் கூடும் கூடும்.
வீறாக வென்னூலில் வெளியாய்ச் சொன்னேன்
விண்டிட்டால் விண்ணிலிடி விழுகும் பாரே.

(இ-ள்)

இரசவாதம் என்பது சிவனுடைய சொத்து. எனவே பொருள் மீது ஆசை வைக்காதே. அறிவுடன் போர்த் தொடங்கி நிற்க வேண்டும். வேகமாக திரிந்தால் பலியாது வாதத்தை (வாயுவை) அதிகமாக ஏற்று வாதம், ஞானம் இரண்டும் சேர்ந்து ஆக்ஞையாகிய குருபதத்தை தரிசிக்க எல்லாம் கைக்கூடும். இதனை எனது நூலில் வெளியாய்ச் சொன்னேன்.

365. வீளாதே அறிவுக்குள நிவை யுண்ணி
வேதாந்த வாலையைத்தான் நித்தம் பூசி
மாளாதே யோகசித்தி அட்டமா சித்தி
வசமாக வெள்ளெருக்கு தன்னைப் பார்த்து
மாளாதே அதனுடைய மூலிவாங்கே
மயங்காதே வகையென்ன கதிர்நாள் பூசம்
ஆளாதே மூலியன்று வேர நாமல்
அடிமூலங் கண்டளவும் வெட்டிச் சோதி
கேளேநீ ஆணிவேர் நுனி யிலப்பா
கிழங்கதுவும் லிங்கம்போ லிருக்கும் பாரே

(இ-ள்)

அறிவுக்குள் அறிவையுன்னி வேதாந்த வாலையை தினம் பூசை பண்ணு அட்டமா சித்திகள் வசமாக வெள்ளெறுக்கு செடியின் அடியில் உள்ள வேரை அடிவரை வெட்டி சோதித்துப் பார்க்க ஆணிவேர் நுனியில் லிங்கம் போலிருக்கும் கிழங்குதனை எடுக்கவும். இதனை பௌர்ணமி பூசம் அன்று எடுக்கவும்.

366. இருக்குமதை வெண்சாவல் பொலியும் பொங்க
லிட்டுமே தூபநெய் வேத்தியத் தோடு
கருக்குமே கன்னிநூல் காப்புக் கட்டி
கருதியே கிழங்குதனை வேரே வாங்கி
விருக்குமே விநாயகன்போல் பண்ணிக் கொண்டு
மீதுள்ள வேரெல்லாம் வெவ்வேறே குளிசம்
முருக்கவே செய்துநீ தம்பனமும் வசியம்
மோகன உச்சாடனமும் முறையாய்ச் செய்யே.

(இ-ள்)

கிழங்கை எடுக்க வெண்சால்பொலி கொடுத்து பொங்கலிட்டு தூய தீபநெய்வேத்தியம் செய்து, கன்னி நூல் காப்புக் கட்டி, வேருடன் கிழங்கை எடுக்க வேண்டும். அதனை விநாயகன் போல் செய்து கொண்டு மீதமுள்ள வேர்களை குளிசம் செய்து தம்பனம் வசியம் மோகனம் உச்சாடணம் இவைகளை முறையுடன் செய்து

367. செய்துமே வெவ்வேறே வைத்துக் கொண்டால்
செகமோங்க ஔஷதம்பனமும் வசியம் சித்தி
செய்துமே யெட்டோடுஞ் சித்தி யாகும்
திறமான அடிமூலவிநா யகனைக் கேளு
கொய்துமே கோரைபடர் தலைமண்டை யோடு
கொண்டுவந்து குழிவெட்டி தாவித்துக் கொண்டு
உய்துமே அதன்மேலே மண்திரணை போட்டு
ஓங்கார மிட்டதின்மே லிருந்து கொண்டு
அய்துமே மசான மாகாளி கொட்ட
மல்லாட்டா லில்லறமே மயான மென்று
மெய்துமே பரித்தகட்டில் அறுகோண மிட்டு
விநாயகனை வைத்ததன்மேல் ஸ்ரீங் கொண்டுதே.

(இ-ள்)

வெவ்வேறே வைத்துக் கொண்டால் உலகம் புகழ ஔஷதம், தம்பனம், வசியம் சித்தியுடன் அட்டமாதி சித்திகளும் கைக் கூடும். வெள்ளெருக்கன் வேர்க் கிழங்கால் செய்த விநாயகரைக் கேள் தலை மண்டை ஓட்டைக் கொண்டு வந்து குழியை வெட்டி அதில் போட்டு அதன் மேல் மண்ணைப் பரப்பி ஓங்காரமிட்டு அதன்மீது உட்கார்ந்து கொண்டு ஒரு செப்புத் தகட்டில் அறுகோணமிட்டு அதன் மேல் விநாயகனை வைத்து ஸ்ரீங் என ஜெபிக்கவும். மயானமே இல்லறமென எண்ணி மாகாளி மேளம் கொட்ட வேண்டும்.

368. ஓதவே ஓம்ரீங் அங்உங் மங்
ஓம்சிவ வினசிவாய நம வென்று
ஓதிடவே லட்சமுரு மண்டலந் தானப்பா
ஓதுவது மௌனத்துள் ளெழுத்தைப் பற்றி
உத்தமனே வாசிதனை அடக்கி உள்ளே
ஓதவே சரியையொடு கிரியை மார்க்கம்
உத்தமனே யோகமுடன் ஞானம் சித்தி
தீரவே எட்டெட்டுஞ் சித்தி யாகும்
சிவயோகம் கைக்குள்ளே சிக்கிப்போச்சே.

(இ-ள்)

ஓம், ரீங், அங், உங் மங், ஓம், சிவ, சிவாய நம என்று ஒரு லட்சம் உரு ஒரு மண்டலம் மௌனமாக உள்ளெழுத்தைப் பற்றி நின்று ஜெபிக்க வேண்டும். வாசியை உள்ளே அடக்கி. ஜெபிக்க வேண்டும். சரியை மார்க்கம், கிரியை மார்க்கம். யோகம், ஞானம் சித்தியாகும். 64 கலைகளும் சித்தியாகும் சிவயோகம் கைக்குள் சிக்கிவிடும்.

369. போச்சென்று சித்தரெல்லாம் மெச்சிக் கொண்டு
புகழ்ந்துனக்கு சகலசித்துங் கையிலீய் வார்
ஆச்சன்று சித்துக்கு சித்தனா வாய்
அரிதான வெள்ளெருக்கு சிவன் மூலியப்பா
தேச்சென்ற திம்முறைதா னாருஞ் சொல்லார்
சித்தர்கள் தான் செய்கின்ற முறையிதப்பா
நாச்சென்ற வெள்ளெருக்கின் றயிலம் தன்னில்
ரசம்நீறும் நவச்சாரம் கட்டிப் போகுமே.

(இ-ள்)

எல்லா சித்தர்களும் மகிழ்ந்து புகழ்ந்து சகல சித்துகளையும் அளிப்பார் சித்தர்களுக்குச் சித்தனாவார்.

வெள்ளெருக்கு சிவனுடைய மூலியாகும் இம்முறை யாரும் சொல்லாத சித்தர் முறையாகும். வெள்ளெருக்கன் தயிலத்தில் எல்லாவித சரக்குகளும் நீறிப் போகும் நவச்சாரம் கட்டும்.

370. போமென்ற நவச்சாரந் தன்னை வாங்கி
புகழான தயிலத்தை பூசித்தே தான்
தேமென்று ஏழுநாள் ரவியி லிட்டு
சிறுபுடமாய் போட்டெடுக்க சாரங் கட்டும்
ஆமென்ற சாரத்தால் செய நீராகும்
அறுபத்து நால் சரக்குங் கட்டலாகும்
மாமென்ற புடம்போட்டு எடுத்துப் பார்க்க
மகத்தான சூதமது நீறிப் போமே.

(இ-ள்)

நவச்சாரத்தை தயிலத்தில் மூழ்கவிட்டு ரவியில் ஏழு நாட்கள் வைத்து எடுத்து பின் சிறுபுடமாகப் போட்டு எடுக்க சாரங் கட்டும் கட்டிய சாரத்தை செயநீராக்கி அறுபத்து நான்கு சசக்குகளையும் [64 பாடாணங்கள்] கட்ட ஏதுவாகும். இரசத்தை சாரச் செய நீருடன் சேர்த்துப் புடம் போட்டு எடுக்க ரசம் நீறும்.

தேசி வித்தை

371. நீறியதோர் தயிலத்தில் சொல்லக் கேளு
நிசமான புனுகுகோரோ சனையுங் கூட்டி
காருநீ காராவின் பாலா லாட்டி
கருவென்ற சுக்கிலமிங் கருதிக் கொஞ்சம்
சேரேநீ தயிலத்தி லொக்கச் சேர்த்து
திலதமிட செகமுழுதும் வசிய மாமே.

(இ-ள்)

தயிலத்துடன் புனுகு, கோரோ சனையும். கூட்டி கருப்புப் பசுவின் பால் கொண்டு ஆட்டி கருவென்கின்ற சுக்கிலம்,

முட்டையின் கருவுடன் சிறிது சேர்த்து தயிலத்துடன் ஒன்று பட சேர்த்து பொட்டிட்டுக் கொள்ள உலகமுழுவதும் வசிய மாகும் என்பதாகும்.

372. ஆமென்று தேசியிலே அநேகம் வித்தை.
யாருந்தான் சொல்லார்கள் அப்பா கேளு
காமென்ற தேசியென்ன கடை பிரம்பு
கருவறியா மாண்பென்ன கழுதை யென்பார்
காமென்று எழுபிறப்புங் கடந்து போச்சு
காசினியில் மறுபிறவி இல்லை இல்லை
தேமென்ற தேசிறென்றால் சிவத்துக் கொக்கும்
தேசிகனாம் என்றுசித்தர் செப்பி னாரே.

(இ-ள்)

தேசி-எலுமிச்சம் பழத்தைக் கொண்டு அநேகம் வித்தைகள் செய்யலாம். இதனை யாரும் விவரிவிக்க மாட்டார்கள் தேசியென்கின்ற பிரம்பு தண்டு கடைசியின் கருவை அறியாத சிறப்பு சிறப்பாகாது. அதன் சிறப்பை அறியாதவர்களே அது கழுதையை ஒக்கும் என்பர். கருவை அறிந்தால் ஏழு பிறவியுங் கடந்து மறுபிறவி இல்லாதொழியும். தேசியென்பதை சிவம் எனவும் கொள்வதுண்டு. தேசியை அறிந்தவன் தேசிகன் அல்லது சித்தனாவான்.

தேசி வித்தையும் அதில் சரக்குக் கட்டு

373. செப்பினார் தேசியுட வித்தை கேளு
திறமான பாஷாண மறுபத்தி னாலு
செப்பினார் சுத்திசெய்ய தேசி நீராஞ்
சிறப்பான அந்நீரில் பூநீறிட்டு
நப்பினார் கலக்கியந்த தெளிவை வாங்கி
நலமாக சொல்லியதோர் சரக்கெல்லாந் தான்
செப்பினார் இதில் தோய்க்க சுத்தியாகும்
திறமாக இத்தைவிட்டால் செய மாகாது.

(இ - ள்)

தேசி வித்தையைச் சொல்லுகின்றேன கேள்; பாஷாணங்கள் அறுபத்து நான்கினையும் சுத்தி செய்வதற்கு முறைபாவது,

தேசிநீர் என்கின்ற கழுதை மூத்திரத்தில் பூநீறிட்டு கலக்கித் தெளிவை இறுத்து அதில் மேற்சொன்ன சரக்குகளைத் தோய்த்து எடுக்க சுத்தியாகும். இதனை விட்டு வேறுவகையில் செய்யின் செயமாகாது என்பது உணர்க.
[தேசிநீர்—கழுதை மூத்திரம்].

374. செயமான தேசியுட குளம்பு தன்னை
சிறப்பான பூப்புடத்தில் தயிலம் வாங்கி
கயமாகுங் காரீயமுருக்கிச் சாய்க்க
கட்டியது குருவாகும் வேதை கோடி
தயவான தேசியுட மண்டை தன்னை
தயிலமா யிறக்கியதில் சாரம்போட்டு
கயமான நாகத்தை யுருக்கிச்சாய்க்க
கட்டிப்போம் தயிலத்தி லிங்கமெழு காமே.

[இ - ள்]

கழுதையின் குளம்புகளை சேகரித்து குழித்தயில முறைப்படி பூப்புடத்திலிட்டு தயிலத்தை எடுத்து அதனில் காரீயத்தை உருக்கிச் சாய்க்க கட்டி குருவாகும். கோடிக்கணக்கான வேதைக்கு உதவும். கழுதையின் மண்டை ஓட்டை முறைப்படி குழித்தயிலம் வாங்கி அதில் சிறிது சாரம் கூட்டி அதில் நாகத்தை உருக்கிச் சாய்க்க நாகம் கட்டிப்போகும். தயிலத்தில் லிங்கம் மெழுகாகும் என்பதை அறிக.

375. மெழுகாகும் அதன்பித்து யாருங் காணார்
மெய்க்காட்ட வித்துவேச னத்தை யோதில்
தெளிவாகும் கருங்கழுதை பித்து வாங்கி
சிறந்த புல்லாமணக்கும் பேய்பீர்க்கம் வித்தும்
குளிவான கருவேம்புத் தயிலம் வாங்கி
குழியானை யொடுந்தன் சுக்கிலமுங் கூட்டி
தெளிவான பித்துடனே சேர்த்து மத்தித்து
திலகமிட சிவனாலுங் காணார் கேளே.

(இ - ள்)

மெழுகாகிய அதனுடைய பித்துவை யாரும் அறியமாட்டார்கள். உண்மையைத் தெரிவிக்க வித்து வேசனத்தைச் சொன்

னால் கருப்புக் கழுதையின் பித்துவை வாங்கி, புல்லாமணக்கு வித்து, பேய் பீர்க்கம் வித்து இவைகளை கருவேம்புடன் கூட்டி குழித் தயிலம் வாங்கி, குழியானை என்கின்ற வண்டையும் தனது சுக்கிலத்தையும் கூட்டி—பித்துடனே சேர்த்து (மேற் கண்ட லிங்க மெழுகுடனே) மத்தித்து பொட்டு வைத்துக் கொள்ள யாரி கண்ணுக்கும் தெரிய மாட்டார்கள்.

பூத மாரணம்

376. கேளப்பா அதனுடைய கண்ணை வாங்கி
கெடியாக உலர்த்தியே பொடியாய் செய்து
வாளப்பா பெண்ணுடைய விலக்கைச்சீலை
வாங்கியிந்தப் பொடியூட்டித் திரியாய்ப்பண்ணி
ஆளுமே காரெள்ளுத் தயிலந் தன்னில்
ஆனைக்கண சட்டியில்மை எரித்து வாங்கி
காணுமே கோரைபடர் பூனைக் கண்ணன்
கையிலிட பாதாள முருகி யோடும்.

(இ - ள்)

கழுதையின் கண்களை வாங்கி உலர்த்தி பொடியாகச் செய்து, பெண்ணின் விலக்குச் சீலையில் பொடியை வைத்துத் திரியாய்ப் பண்ணி கருப்பு எள் எண்ணெயில் நனைத்து, வாய்க் குறுகலாகவும் நீளமாகவும் உள்ள சட்டியில் திரியை எரித்து மையை வாங்கி, கோரை படர்ந்த பூனைக் கண்களை உடைய வர்கள் கையில் இட்டுப் பார்க்க பாதாளம் வரை நடப்பவைகள் தெரியும்.

குறிப்பு:—

சட்டியைக் கவிழ்த்து எண்ணெயில் நனைத்த திரியைக் கொளுத்தி உள்பக்கம் திரியின் தீ படும்படி செய்ய மை, சட்டியில் உள்பக்கம் படிந்து விடும். அதனை எடுத்துக் கொள்க.

377. ஓடுமே காசிமுதல் கன்னிவரை யப்பா
உத்தமனே புதையலெல்லாம் வெளியாய்த்தோன்றும்
ஆடுமே அஞ்சனங்கள் பார்க்கும் போது
அணுகாமல் பூதவே தாள மோட

யேடேநீ இருமலமும் பன்றி விட்டை
எடைபாகம் ரெண்டுரெண்டாய்த் தயிலம் வாங்கி
யோடேநீ சிவந்தகருச் சீலையிலேயூட்டி
உலர்த்தியே திரியாகத் திரித்துக்கொள்ளே.

(இ-ள்)

மையின் ஓட்டத்தில் காசி முதல் கன்னியாகுமரி வரை உள்ள புதையல்கள் எல்லாம் வெளிவாகத் தோன்றும். கழுதை விட்டை, பன்றி விட்டை இரண்டினையும் சம அளவாக எடுத்து முறைப்படி குழித்தைலம் வாங்கி சிவந்த கருமருந்து தடவிய சீலை அல்லது சிவந்த பெண் விலக்குத் துணியில் ஊட்டி உலர்த்தி திரியாகச் செய்து கொண்டு,

378. திரித்துமே தேசியுட கொழுப்பு வாங்கி
திறமாக நெய்யுருக்கி தீப மேற்றி
மரித்துமே அய்யனொடு பிடாரி துர்க்கை
மகாபூத வேதாள முருண்டே யோடும்
பிரித்துமே பிர்மராக்ஷச பூதப் பில்லி
பிசாசுதொட்டு மானிடரைக் கொட்டி கொண்டால்
நெரித்துமே தீபமுகம் பார்க்கச்சொல்லு
நெற்றிதன்னில் சிங்கென்று அட்சரத்தைப்போடே.

(இ-ள்)

கழுதையின் கொழுப்பு வாங்கி அதனை உருக்கி நெய்யாக்கி, அதில் மேற்கண்ட திரியை நனைத்து தீபமேற்றி, தீபத்தின் முகத்தைப் பார்க்கச் செய்ய மானிடரைப் பிடித்த அய்யனார், துர்க்கை, மகாபூதமாகிய வேதாளம் இவை ஓடிவிடும். பிர்ம ராக்ஷசன், பூதப் பில்லி சூனியம், பிசாசு பிடித்தவர்களை தீபமுகம் பார்க்கச் செய்து நெற்றியில் சிங் என்ற அட்சரத்தைப் போட காணாது ஓடும்.

379. ஓட்டவே பூதப்பிரேத வேதாளம்
ஓடுமே நவக்கிரக தோஷ மெல்லாம்
மட்டில்லா நோயோடு பேய் பிசாசு
மாரணமே செய்யவென்றால் அயத்தகடு தட்டி

தெட்டியே தேசியுட ரெத்தம் வாங்கி
திரண்டிருக்கு புறங்காலில் சடையுங் கூட்டி
ஆட்டியே ஐங்காயந் தன்னைத் தொட்டு
அரைத்துமே பூசஉச்சா டினமு மாமே.

(இ-ள்)

இன்னும் பூதப் பிரேத வேதாளம், நவக்கிரக தோஷம் எல்லாம் ஓடும். நோய், பேய், பிசாசு மாரணம் செய்ய வேண்டுமாயின் அயத்தகட்டில் கழுதையின் இரத்தத்தை வாங்கி, புறங்காலில் திரண்டு நிற்கும் மயிர்தனையுங் கூட்டி ஐங்காயம் என்கின்ற 5 மாத பிண்டத்தைக் கொண்டு தயார் செய்த ஒரு வகை மெழுகும் தொட்டு அரைத்து உடல் முழுவதும் பூசி சுத்தி செய்ய வேண்டும்.

அய்ங்காயக் கரு

380. ஆமென்ற ஐங்காயக் கருவைக் காணார்
அறியாதார் கடைதனிலே ஐங்காய மென்பார்
தாமென்ற ஐங்காயம் பேரு கேளு
தலைப்பிள்ளை நஞ்சொடு சமமூலம் வாங்கி
ஆமென்ற வசம்புள்ளி கடுகு காயம்
அப்பனே அரைத்ததின் மேலே பூசி
போமென்ற மேல்பூசி உலரச்செய்து
பொடியாக்கி பேய்ச்சுரையின் குடுக்கை யிலடையே.

(இ-ள்)

ஐங்காயக் கரு என்பதனை யாரும் அறிய மாட்டார்கள். கடை சரக்குகளை ஐங்காயமென்பர். ஐங்காயமகிய தலைப் பிள்ளையின் நஞ்சு முழுவதும் எடுத்து வசம்பு, பூண்டு, கடுகு, பெருங்காயம் இவைகளை அரைத்து அதன்மேல் பூசி நன்கு உலரச் செய்து பொடியாக்கி பேய்ச் சுரைக் குடுக்கை யிலடைக்கவும்.

381. அடைத்திடவே யில்லாட்டால் தயிலம் வாங்கி
அதுக்கிதுதான் நேர்த்திமெத்த அப்பா கேளு
அடைத்திட்டா முதக்கருவும் பிறக்கருவும் பாரு
ஆகாச வெளிதனிலே அமர்ந்ததப்பா

கிடைத்திட்ட இரண்டுமொன்றாய் ரேகித் தேதான்
கருவாகி உருவாகி கடுஞ் சூலாகி
பிறந்திட்ட பிண்டமப்பா ஐங்காயந் தான்
பேசாதே வெளிதிறந்து சொல்லார் சித்தர்
நடைத்திட்ட கருவாலே வாத மாச்சு
நவகோடி சித்துஇதி லாட லாச்சே.

(இ-ள்)

இல்லாவிடில் அதனைத் தயிலமாகவும் முறைப்படி செய்து கொள்ளலாம். இதுவே சிறந்தது ஆகும். முதற் கருவும் பிறக்கருவும் ஆகாச வெளியில் அமர்ந்திருப்பதை தெரிந்து கொள். இரண்டும் ஒன்றாய் கலந்து உறவாடி கருவாகி, உருவாகி கடுஞ்சூலாகி பிறந்த பிண்டமே ஐங்காயம் என்பதாகும். இதனை வெளியில் சித்தர்கள் மனந்திறந்து கூறமாட்டார்கள். இக் கருவைக் கொண்டு தாழ்ந்த உலோகங்களை உயர்ந்த உலோகங்களாகச் செய்யும் வாதவித்தை செய்யலாம். ஒன்பது கோடிச் சித்துகள் விளையாடலாம்.

கட்டு நீற்றினம் உருக்கினம் செந்தூரம்.

382. ஆச்சென்று வாய்ப்பேச்சு சொன்னதினா லென்ன
ஆராய்ந்து ஒவ்வொன்றாய் அறிய வேணும்
நீச்சென்ற நீச்சறிந்து நிலைக்க வேணும்
நிலையாவிடில் வெறும்பேச்சு நிச மாகாது
தாச்சென்ற சரக்குவகையின மறிய வேணும்
சத்துருவு மித்துருவு மறிய வேணும்
கூச்சென்ற வாதத்தில் கோச பீசம்
குறிப்பறியா மட்டைகள்தான் குரு டரப்பா
கூச்சென்ற குருமுறையும் செந்தூரத்தின் முறையுங்
குப்பிமுறை புடத்திட்டம் எரிப்புத் திட்டம்
காச்சென்ற குகைத்திட்டம் ஊத்துமுறை வரிசை
கைமுறையாய் ஐந்துநீர் கருவுங் கேளே.

(இ-ள்)

வெறும் வாய்ப் பேச்சினைத் தவிர்த்து ஒவ்வொன்றையும் ஆய்ந்து அறிதல் வேண்டும். உண்மையை அறிந்து நிலைத்து நிற்க வேண்டும். சரக்கு வகைகளையும் சரக்குகளின் சத்து

மித்ருவையும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். வாதம் என்கின்ற வகார வித்தையில் கோசபீசத்தின் குறிப்பைத் தெரிந்து கொள்ளாதவர்கள் குருடர்கள் ஆவர். குருவின் முறை, செந்தூரம் முறை, குப்பி வைப்பு முறை, புடத்திட்டம், ஊத்துமுறை இவைகளின் கைம்முறையையும், ஐந்து நீர்க் கருவையும் கேள்.

383. கருவென்ன கட்டுமித்திறம் உருக்கினத்துக் கெல்லாம்
கருதியே பழச்சாறு முலைப்பால் வான்நீர்
குருவான சுண்ணமொடு நீற்றினத்துக் காதி
கொடுஞ்சுருக்கு வெண்கருவுஞ் சுண்ணாம்பு நீறுந்
திருவென்ன விட்டரைக்கில் செயமா மெத்த
செந்தூரத்திற் கினங்கேளு சூதங் கெந்தி
அருவென்ன மால்தவி யப்பிரகம் துத்தம்
அழகான சீலையொடு வெடியுப் பேமாம்
மருவென்ன இவைஏழுஞ் செந்தூரத்திற் காதி
அல்லாமல் செந்தூரம் ஆகா தென்ன

(இ-ன்)

கட்டினத்துக்கும் உருக்கினத்திற்கெல்லாம் கருவாக இருப்பது பழச்சாறு, முலைப்பால், வான் நீர், குருச்சுண்ணம் முதலியன வாகும். நீற்றினத்துக்கு ஆதி கொடுஞ் சுருக்கு ஆகும். வெண் கருவும், சுண்ணாம்பு நீரும் இவைகளை விட்டரைக்க செய மாகும். செந்தூரத்திற்கு ஆதி ரசம், கெந்தகம், தாளகம், அப்பிரகம், துத்தம், மனோசிலை, வெடியுப்பு இவை ஏழும் ஆகும். இவை இல்லாமல் செந்தூரம் ஆகாது.

குறிப்பு:— முலைப்பால், பழச்சாறு, னிபநீர்.

குப்பியின் திட்டம்

384. ஆகவே செந்தூர வைப்புக் கெல்லாம்
அப்பனே குப்பியுட முறையைக் கேளு
போகவே பூநீற்றுக் குப்பி வாங்கி
புகழான கழுத்துவரை சீலை செய்து

யேகவே குடத்துவாய் மேல் கழுத்தில்
இருவிரற் கடையளவு செய்து நீயும்
நேகவே சீலைசெய்த மட்டும் போக
நின்றிருக்கும் குப்பிவா யடைக்கக் கேளு
தோகையே தீபநுனி சுத்திக் கட்டி
சுண்டிடவே கத்தரிப்பாய் துண்டிப் போமே.

(இ-ள்)

செந்தூர வைப்புக்கெல்லாம் குப்பி புட முறையைக் கேள். பூ நீற்று குப்பிதனை வாங்கி கழுத்து வரை சீலை செய்து, குடத்து வாய் மேல் கழுத்தில் இரண்டு விரற்கடை அளவு சீலை செய்தமட்டும் போக நின்றிருக்கும் குப்பிவாயை அடைக்க தீப நுனியை சுத்திக்கட்டி கத்தரித்துத் துண்டித்து விடவும்.

385. போமென்ற குப்பிக்கு அரைவாசி மருந்து
போடுநீ புதுச்சட்டி தண்ணீர்க் கேளு
தாமென்ற மணல்நோம்பி அடிநுனியுந் தள்ளி
சட்டியில் நாலுவிரற்கடை தான்மணலை யிட்டு
ஆமென்ற குப்பியதன் மேலே வைத்து
அதனுள்ளே சட்டியினால் விரல்கழுத்தி நன்றாய்
யேமென்ற குப்பியுட கழுத்து மேலே
இருவிரற் கடைதெரிய விட்டு மூடி
கோமென்ற தளச்செந் தூர மானால்
குப்பிவாய் மூடாதே சிலாகை யிட்டுப் பாரு
வாமென்ற எஃகுசெந் தூரமானால்
பலப்பக்கல் கொண்டு குப்பிவாயே மூடே.

(இ-ள்)

குப்பிக்கு அரைவாசியளவு மருந்தைப் போட்டு வைக்கவும். ஒரு புதுச் சட்டியில் அடியும் நுனியும் தள்ளி நோம்பி எடுத்த மணலை நாலு விரற்கடை அளவு கொட்டி மேல் சொன்ன குப்பியை அதன் மேல் வைத்து விரல்களால் அழுத்தி குப்பிக் கழுத்து இரண்டு விரற்கடை தெரியும்படி விட்டு மூடவும். தாளக செந்தூரமாயின் குப்பியின் வாயை மூடாமல் சிலாகையை விட்டு பார்க்கும் அளவு செய்யயும். எஃகு செந்தூராமானால் பலப்பக்கல் கொண்டு குப்பியின் வாயை மூடவும்.

எரிப்புத் திட்டம் புடத்திட்டம்:-

386. மூடியே வாலுகையின் மேலே யேற்றி
முசியாதே ஒருவிறகு தீபமாகும்
காடியே இருவிறகு கமல மாகும்
நால்விறகு காடாக்கினி யாகும் பாரு
சாடியாய விறகினது திட்டம் கேளு
சாண்நீளம் இரண்டுவிரல் கனதி யாகும்
காடியே புடத்திட்டம் என்னகேளு
காட்டெருவாம் புடமொன்று காடை யாகும்
பாடியே மூன்றெருத்தான் கவுதாரிப் புடமாம்
பத்தெருதான் குக்குடமாம் பரிந்து கேளு
நாடியே ஐம்பதெரு கூர்ம மாகும்
நலமான நூரெருத்தான் கசபுட மாமே.

(இ-ள்)

எரிப்புத் திட்டமாவது மூடிய சட்டியை வாலுகை அடுப்பின் மேல் ஏற்றி ஒரு விறகால் எரிக்க தீபமாகும். இரு விறகு கொண்டு எரிக்க கமலாக்கினியாகும். நான்கு விறகு கொண்டு எரிக்க காடாக்கினியாகும். விறகின் திட்டம் ஒரு சாண் நீளமும் இரண்டு விரல் கனமும் ஆகும். புடத் திட்டம்—காட்டெருவு ஒன்று எடுத்துப் போடும் புடம் காடைப் புடமாகும். மூன்று எருக் கொண்டு போடும் புடம் கவுதாரிப் புடமாகும். பத்தெருவில் போடுவது குக்கிடப் புடமாகும். ஐம்பதெருவில் போடுவது கூர்ம புடமாகும். நூறு எரு கொண்டு போடுவது கசபுடமாகும்.

387. புடமான குகைத்திட்டம் சொல்லக் கேளு
புகழான கழுதைலத்தி பல மிரண்டு
வடமான உமிக்கருக்கல் சீலைசுட்ட சாம்பல்
பலம்வகைக்கு இரண்டுகளி மண் நீறார்க்கு
வடமான கடுக்காயின் கஷாயம் விட்டு
குழுறவே ஆட்டிமைபோல் குகைதான் பண்ணு
அடவான மேற்சில்லு மதிலே பண்ணு
மற்றகுகை உருக்கினத்தில் பலமாகாதே.

(இ-ள்)

குகை செய்வதற்கான திட்டத்தைக் கேள். கழுதை லத்தியை பலம் இரண்டு கொண்டு உமிக் கருக்கல், துணி சுட்ட சாம்பல், பலம் வகைக்கு இரண்டு, நல்ல களிமண் சமஅளவு எடுத்து கடுக்காய் கஷாயம் விட்டு நன்கு மைபோல் அரைத்து குகைதனைச் செய்யவும். அதிலேயே மேல் மூடி சில்லு செய்யவும். உருக்கினத்துக்கு ஏற்ற குகை இதுவேயாகும். வேறு குகைகள் உருக்கினத்திற்கு ஆகாது

குகைத் திட்டம்:-

388. பலமாகும் சுண்ணமென்ற துலைகட் கெல்லாம்
பேசுகிறேன் ஐஞ்சுண்ணக் குகையைக் கேளு
நலமான நண்டுநத்தை சங்கு சிப்பி
அண்டஓடு இவைஐந்தும் கல்வத் திட்டு
பலமான அர்க்கம்பால் தன்னாலாட்டி
வில்லைதட்டி காயவைத்துப் புடத்தைப் போடு
நரமான சுண்ணாம்பாம் கல்வத்திட்டு
நாட்டிரை வெண்கருவும் அர்க்கம் பாலும்
நலமான கற்சுண்ண நீருமிட்டு
நன்கரைத்து குகையிலிட்டு சில்லுமண் செய்து
பிலமான கடத்தில்வைத்து புடத்தைப் போட
பலத்துமே கடுஞ்சுண்ண மாகும்பாரே.

(இ-ள்)

சுண்ணம் என்ற வகைகட்கெல்லாம் ஐஞ்சுசுண்ணக் குகை முறையைச் சொல்லுகின்றேன் நண்டு, நத்தை, சங்கு, சிப்பி, அண்டஓடு (முட்டை ஓடு) இவை ஐந்தும் கல்வத்திலிட்டு எருக்கம்பால் விட்டு அரைத்து வில்லை தட்டி காய வைத்து புடம் போட்டு எடுத்த சுண்ணாம்பை கல்வத்திலிட்டு முட்டை வெண்கரு, எருக்கம்பால், கற்சுண்ணநீர் இவைகளை விட்டு நன்கு அரைத்து குகையிலிட்டு சில்லுமூடி சீலை மண் செய்து கடத்துள் வைத்து புடத்தைப் போட கடுஞ்சுண்ணமாகும்.

ஊத்து முறைத்திட்டம்

389. பாருநீ ஊத்துமுறை சொல்லக் கேளு
பாங்கான சரக்குவகைக் கோர் துருத்தி
ஊருமே உருக்கினந்தான் துருத்தி ரெண்டு
உத்தமனே சத்துவகை துருத்தி நாலு
சாருநீ ஐப்பசி கார்த்திகை மார்கழியும்
தையோடு உருக்கினத்தில் சத்திறங்குங் காலம்
பாருநீ மாசியொடு பங்குனி சித்திரையும்
பாங்கான வைகாசி குருமுடிக்குங் காலம்
சேருநீ ஆனியொடு ஆடி ஆவணியும்
சிறப்பான புரட்டாசி செந்தூர மாமே.

(இ-ள்)

ஊத்து முறை சொல்லுகின்றேன். சரக்கு வகைகட்டு ஒரு துருத்தி, உலோக வகைகளின் உருக்கினத்திற்கு இரண்டு துருத்தி, சத்து வகைகளுக்கு நான்கு துருத்தி உபயோகிக்க வேண்டும். ஐப்பசி, கார்த்திகை, மார்கழி, தைமீ உருக்கினத்தில் சத்திறங்கும் காலம், மாசி, பங்குனி, சித்திரை, வைகாசி குருமுடிக்குங் காலம் ஆனி, ஆடி, ஆவணி, புரட்டாசி மாதங்களில் செந்தூரம் முடிப்பதற்கு உரிய காலம்.

செந்தூரக் காலம்

390. ஆமென்ற தையோடு மார்கழியு மாசி
மாசற்ற செயநீரு மகிழ்ந்து பாரு
போமென்ற உருக்கினத்துக் குடோரி கேளு
புகழான மால்தேவி சவுக்காரங் குக்கில்
வேமென்ற அண்டஓடு வெங்காரங் கூட்டி
வெடியுப்பு செயநீரால் ஆட்டி வில்லை.
காமென்ற புடம்போட்டு எடுத்துக் கொண்டு
கல்வத்தி லிட்டபின்பு அர்க்கம் பாலு
மாமென்ற எலிஆலம் பாலுங் கூட்டி
அரைத்துமுன் போல்புடம்போட்டு எடுத்துக்கொண்டு
வேமென்ற ஏரண்டெண்ணை வார்த்தவளை நெய்யும்
விட்டரைத்துக் கெட்டியாய் வைத்துக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

தை, மார்கழி, மாசி மாதங்கள் செயநீர் தயாரிப்பதற்கு ஏற்ற காலமாகும். உருக்கினத்திற்கு முக்கிய தேவையான குடோரி (வாதத்துக்கு ஆகும் ஒரு வகை மருந்து) சொல்லுகின்றேன் கேள். தாளகம், உழமண், குங்கிலியம், முட்டை ஓடு, வெங்காரம் இவைகளை ஒன்று சேர்த்து வெடியுப்பு, செயநீரால் அரைத்து வில்லை செய்து புடம் போட்டு எடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு, எருக்கம்பால், எலி ஆலம்பால் சேர்த்து முன்போல் அரைத்துப் புடமிட்டு எடுத்துக் கொண்டு ஆமணக்கெண்ணை, நெய் விட்டு அரைத்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

391. வைத்துமே சத்துவகை கரடுதட்டில்
மைந்தனே குடோரியிட்டு எருமைக் கொம்பால்
உய்த்துமே கிண்டுநீ கல்மஷங் களற்று
உருகியே வெள்ளிபோல் கண் விட்டாடுங்
கய்த்துமே கருவெல்லாம் வெளியாய்ச் சொன்னேன்
கருவாளி யானாக்கால் கண்டு பாரு
செய்த்துமே சித்தருட நூலை யெல்லாம்
திரட்டியே ஆயிரத்தில் தெளிவாய்ச் சொன்னேன்.
பயித்துமே ஆயிரத்தைக் குறுக்கி நன்றாய்
பாடினேன் முன்னூற்றிச் சிலவானமப்பா
உயித்துமே கருவெல்லாம் வெட்ட வெளியாக
ஒளியாமல் சத்தியமாய் சொல்லிப் போட்டேன்.
கய்த்துமே சிறுபிள்ளை முதலாயுள்ள
கருவறியா மூடர்களும் காணுவாரே.

(இ-ள்)

சத்து வகைகள் உருகும் போது கரடு தட்டினால் மேற் கண்ட குடோரியை சிறிதுவிட்டு எருமைக் கொம்பால் கிண்டிவர (கல்மஷம்) குற்றமற்று உருகி வெள்ளிபோல் கண் விட்டு ஆடும். மறைவு இன்றி எல்லா கருவையும் வெளியாய்ச் சொன்னேன். உண்மையான கருவை தயாரிப்பவனானால் தெரிந்து கொள்வான். சித்தர்களுடைய நூலை எல்லாம் திரட்டி ஆயிரத்தில் தெளிவாய்ச் சொன்னேன். ஆயிரத்தையும் சுருக்கி முன்னூற்றுக்கும் சற்று அதிகமாக பாடினேன். கருவை

எல்லாம் வெட்ட வெளியாக ஒளியாமல் சத்தியமாய் சொல்லி விட்டேன் கருவை அறியாத மூடர்களும், சிறுபிள்ளைகளும் கூட தெரிந்து கொள்வார்கள்.

392. வாறான கருவை எல்லாம் வெளியில் சொன்னேன்
வாதமொடு வைத்தியமும் வகையாய்ச் சொன்னேன்
வாறான அஞ்சனமுந் தைலம் சொன்னேன்
வசியமொடு அழப்புவித்தை மாரணமும் சொன்னேன்
ஆறான ஞானமொடு வாசியோகம்
அடங்கி நின்ற பூரணமுறியச் சொன்னேன்.
தேறவே வழலையுடைய கருவுஞ் சொன்னேன்
செப்பினேன் கருக்கிடை சூத்திரந்தான் முற்றே.

(இ-ன்)

கருவை எல்லாம் வெளிப்படையாகச் சொன்னேன். வாதம், வைத்தியம் இவைகளை வகைப்படுத்திக் கூறினேன். அஞ்சனம், தைலம், வசியம், அழப்பு வித்தை (அழைப்பு வித்தை), மாரணம், ஞானம், வசியம், யோகம், பூரணத்தை அறிய, வழலையுட கரு, இவைகளை எல்லாம் கூறிய கருக்கிடை சூத்திரந்தான் முற்றே.

பிர்மமுனி வைத்தியம் எழுதி முடிந்ததும் முற்றும் ஓம் நமசிவாய குருவேதுணை சௌமிய வருஷம் ஆவணி மாதம் 26ஆம் தேதி ரோகணி நட்சத்திரம் ஆதிவாரம் —முத்துசாமி பிள்ளை பிர்மமுனியார் அவர்கள் பாதாரவிந்தமே கதியாக எழுதி நிறைந்தது.

சம்பூரணம்

ஹரிஓம் நன்றாகக் குருவாழ்க குருவே துணை
தேரையர் சுவாமி வைத்தியன்-500

1. ஆதியாம் சிவசத்திப் புதல்வர் போற்றி
அரிஅயன் தேடறிய பராபரனே போற்றி
சோதியாம் சரஸ்வதிதன் பாதம் போற்றி
சொற்பெரிய பொதிகைமுனி பாதம் போற்றி
வாதியாஞ் சித்தாதிப் பாதம் போற்றி
மகத்தான நாதாக்கள் பாதம் போற்றி
ஓதியான் வயித்தியநூல் ஐந்து நூறு
உத்தமனே தேரையன் சொல்லுறுதி பாரே.

(இ-ள்)

முதற் கடவுள் கணபதியைப் போற்றுவாம் அரி, அயன் தேடற்கு அரிய பராபரனைப் போற்றுவாம். சரஸ்வதி, அகத்தியர், சித்தர்கள், நவநாதர்கள் முதலியவர் பாதம் போற்றி தேரையரின் வைத்திய நூல் ஐந்நூறு தன்னை உரைக்கின்றேன்.

2. பாரப்பா செந்தூரம் குளிகை வேது
பற்பஞ்சூரணம் கிருதத்தயில மெண்ணை
நேரப்பா திராவகம் நெய்கற்கம் கிருதம்
நேத்திரமை அஞ்சனமை மறுந்து கற்பங்
கோரப்பாக் குழித்தைலம் புகையாக் கிராணங்
கூழ்பாண்டந் துவரெண்ணை குடிநீர்ப் பிட்டு
சேரப்பா மெழுகுகண் டாவிழ்தம் பற்று
செவித்தைலம் மூலிகையுமத் தொழிந்து போற்றே.

(இ-ள்)

செந்தூரம், குளிகை, வேது, பற்பம், சூரணம், கிருதம், தயிலம், எண்ணெய், திரவாகம், நெய், கற்கம், கிருதம், நேத்திரமை, அஞ்சனம் மை, கற்ப மருந்து, குழித்தயிலம், புகை ஆக்கிராணம் கூழ்பாண்டம் முதலிய லேகியம், துவரெண்ணை, குடிநீர், பிட்டு மெழுகு, கண்டாவிழ்தம், பற்று, காதுக்குத் தைலம், மூலிகையும்.

3. போற்றிடாய் நசியம்ரசாயனம் கியாழம் பூச்சு
பதங்கங் கலிக்கம் தூவாலை பாலை
கார்த்திடாய் குழம்புலேகியம் கபாடங் கட்டு
கட்டுமாத்திரை காளிபச்சிலை காண வித்தை
பார்த்திடாய் தோஷாமிர்தம் மென்று வாய்ந்து
பாங்கான வயித்தியரே பிசகா தொன்றும்
தோற்றிடாய் சிவசக்தி பூசை தன்னை
சுக்கிரவார மறவாமற்றான் செய்யே.

(இ-ள்)

நசியம், இரசாயனம், கியாழம், பூச்சி, பதங்கம், கலிக்கம், துவாலை சிகித்சை (வாத நோய்க்கு சூடு பறக்கத் தேய்க்கு மோர் சிகிச்சை) பாலை (குழந்தைகட்டு உண்டாகும் தோஷம்) குழம்பு, லேகியம், கபாடங்கட்கு (பேதியைக் கட்டுவதற்கான மாத்திரை) கட்டு மாத்திரை, காளி பச்சிலைக்கான வித்தை [மூலிகைகளைக் கொண்டு], செம்பிலிருந்து காரிம்பு நீக்கும் வகார வித்தை, தோஷாமிர்தம் முப்பிணியாகிய ஜன்னிக்கு அமிர்தம் போன்ற மருந்துகள் என முறை தவறாது ஆராய்ந்து சொல்லப்பட்டவைகளை சிவசக்தி பூசை செய்து சுக்கிரவாரத்தில் தவறாமல் செய்யவும்.

துருசு செந்தூரம்

4. செய்யப்பா துருசுகளஞ்சு எடைதான் ரெண்டில்
திறமாக உத்தாமணிப் பாலூட்டி ஆட்டி
வைய்யப்பா மூழ்கியபின் வளமே கண்டு
பதறாதே கதிரொளியில் ஊறப் போட்டு
மெய்யப்பா அவ்விலைச்சாற்றா லாட்டி வில்லை
மேலுலர்த்தி யிலையாட்டிக் குகையே பண்ணி
வைய்யப்பா குகையுள்ளே மருந்தை யிட்டே
மண்சீலை செய்துலர்த்திப் புடத்தைப் போடே.

(இ-ள்)

இரண்டு கழஞ்சு துருசு எடுத்து உத்தாமணிப் பாலில் ஊறவைத்து ஆட்டி மீண்டும் பாலில் மூழ்கவிட்டு சூரிய வெளிச்சத்தில் உலர வைத்து மேற்கண்ட உத்தாமணிச் சாற்றா

லாட்டி வில்லை செய்து உலர்த்திய பின் உத்தாமணியிலையால் குகை செய்து அதனுள் வில்லையை வைத்து சீலை மண் செய்து உலர்த்திக் குக்குடப் புடத்தில் போட்டெடுக்க

5. போட்டடாக் குக்குடத்திற்ச் செந்தூரிக்கும்
புகழான கொக்குமந்தாரைப் பூச் சாற்றால்
நாட்டடா செம்புவிராக னெடையும் பத்து
நலமாக ஏழுவிசைக் காய்ச்சித்தோய்த்து
ஆட்டடாக் குகைக்குள்ளே வைத்துருகும் போதில்
அப்பனே கழஞ்சிளடைச் செந்தூரம் போடு
தேட்டடா வுருகுவெள்ளி கண்விட்டாடும்
தெளிவாக செய்திடில்ஐந் ததுவாகும் மாத்தே

(இ-ள்)

செந்தூரமாகும் செம்பு ஒரு வராகனிடை எடுத்து கொக்கு மந்தாரைப் பூச்சாற்றில் ஏழு தடவைக் காய்ச்சித் தோய்த்து எடுத்துக் குகையில் வைத்து உருகும் போது கழஞ்சி எடை மேற்சொன்ன துருசு செந்தூரம் போட்டு உருக்க வெள்ளியது கண்விட்டாடும் கவனமுடன் செய்ய ஐந்து மாற்றாகும்.

வெள்ளி வித்தை

6. மாத்திது வாதமுறை வகையோ சத்தி
வடிவான துருசு கழஞ்செடை தான் ரெண்டில்
போத்திது சீலைசமம் நிம்ப பழஞ்சாற்றாலாட்டி
பொறுந்திடவே கவசந்தீ வெதுப்பத்தூளாம்
மேத்திது நல்லெண்ணை விட்டு வைத்துவாய்
இருநாழிக் குகையுள்வைத் தெரிசெய்த பால்
நீத்திது வாணிவடி வாகத்தானே
நிலையான துருசினிட குருவைப்பாரே.

(இ-ள்)

வாத முறை வகையாவது-சத்தி வடிவான துருசு கழஞ்சு இரண்டில் மனோசிலை சமம் சேர்த்து நிம்ப பழச் சாற்றாலாட்டி பொறுத்தமாகக் கவசம் செய்து சிறு தீயில் வெதுப்பி எடுக்கத் தூளாகும். அதனைக் குகையில் வைத்து நல்லெண்ணைத் தீயில் இரண்டு நாழிகை எரித்தெடுக்க நீறும். இதுவே துருசு குருவாகும்.

லிங்க மெழுகு

7. குருவென்ற துருசுகழந் செடைதான் ஒன்றுக்
கொடிக்கள்ளி பாலுழக்கிலீ வாய் நீராம்
திருவென்ற லிங்கமெடை பலஞ் செந்தீயில்
சிறுவோட்டி லப்பிரேகமிட் டதன்மேல் வைத்து
உருவென்ற நிறமழியா தைந்தாறு நாழி
ஓகோகோ சுறுக்கதுபார் மெழுகே யாகும்
பெருதென்ற தங்கமது விராக னிடைகூட்டு
பேசாதே மெய்யுமிதை வெளி விள்ளாதே.

(இ-ள்)

துருசு குரு ஒரு கழஞ்சியெடை எடுத்து ஒரு உழக்கு கொடிக்கள்ளிப்பாலில் போட நீராகும். ஒரு சிறு ஓட்டில் அப்ரகத் தகட்டை வைத்து அதன்மேல் 35 கிராம் லிங்கத்தை வைத்து சிறுதீயில் எரித்து மேல்கண்ட நீரால் சுறுக்குக் கொடுத்து வரவும். இவ்வாறு ஐந்து அல்லது ஆறு நாழிகை சுறுக்குக் கொடுத்து வர நிறம் குறையாது மெழுகாகும். மெழுகுடன் ஒரு விராகனிடை தங்கத்தைக் கூட்டவும்.

பொன் வித்தை

8. விள்ளாதே செம்பினெடை யிரு மூன்றொன்று
மேலான வெள்ளியிடை ஒரு மூன்றாக
தள்ளாதே குகையுள்வைத் தணலிட்டூது
சாதகமா யுருகியது கண் விட்டாடும்
துள்ளாதே மெழுகுவிராக னெடையே போடு
சோதெரிந் திடுமாத்தா றாகுமாசை
கொள்ளாதே ஆயிபதம் பூசை பண்ணக்
கூறுகிறேன் குருமொழிப் பொய்யாது மெய்யே.

(இ-ள்)

செம்பு ஆறு விராகனிடை, வெள்ளி மூன்று விராகனெடை ஒரு குகையுள் வைத்து தணலிட்டு ஊதி உருகி கண்விட்டாடும் பொழுது மேற்சொன்ன மெழுகு ஒரு விராகன் எடை போட ஆறு மாற்றுடைய தங்கமாக ஆகும். ஆசை கொள்ளாது

சக்தியை பூசை செய்யும். இது பொய்யில்லாத குருமொழியாகும் என்பதை அறிந்து கொள்.

விலாரித் தயிலம்.

9. மெய்யனைத்துந் திமிர்வாதம் வயிறூதுங் கால்
வெடிப்புண்ணீர் வடிமேகம் குஷ்டந் தன்னைப்
பையகத்து விலாரிஎடை பலம்நூற் றெட்டு
பருதிப யிரண்டங்குலத் தோடொக்கக்
கொய்துவைத்து கெந்திஎடை பலமாந் துய்ய
குன்றியின்மேல் லோடகத்திப் பலமுன் னான்கு
மையகத்தும் வல்லத்திப்பிலி முன் னான்கு
மடலிகருந் துவரைவிரை பலமுன் னான்கே.

(இ-ள்)

திமிர்வாதம், வயிறூதல், கால் வெடிப்புப் புண்ணில் நீர் வடிதல், மேகம், குஷ்டம் இவைகள் தீர.

விலாரி இலை 3. 780 கிராம் எடுத்து வெயிலில் உலர்த்தி இரண்டங்குல உயர அளவுக்கு நான்கு துளையிட்ட ஒரு பானையில் போட்டு அதன் மீது அந்த எடைக்கு கெந்தகத்தை வைத்து, அதனுடன் மேல் தோல் நீக்கிய குன்றிப் பருப்பு 420 கிராம் வைத்து, அரிசித் திப்பிலி பன்னிரெண்டு பலம், மலைத் துவரைப் பருப்பு 420 கிராம் இவைகளைவைத்து.

10. நான்கிடு விலாரியின் மேல் கவசமாய்ச் செய்
நாலுதுளைப் பாண்டத்துள் வைத்தோடு மூடி
தாங்கிடு தூமந்தீயிடுக் கல்சமமே வைத்து
தணலோர் திரிபுறமண் சீலை செய்து
வோங்கிடு வீர்க்கெசபுடமா யொன்றே போடு
முறவாகத் தைந்தாறு கடிகை மட்டும்
வாங்கிடு வீரைங்கரனைப் பூசை செய்து
மகத்தான மேகக்குழித் தயில மாமே.

(இ-ள்)

மேலும் விலாரியிலையை கவசம் போல் வைத்து, ஓடு மூடி சீலை மண் செய்து, குழித்தைல முறைப்படி கீழே ம்கலச

வைத்துச் சுற்றி சீலை மண் செய்து கெசபுடம் போட்டு ஐந்து அல்லது 6 நாழிகை அளவு சென்று எடுத்த குழித்தைலத்தை ஐங்கரனுக்குப் பூசை செய்து.

1. ஆமென்ற தயிலமெடை கழஞ்சி தொன்று
அரிசிபொரி மாவைச்சம னாகக் கூட்டி
தேமென்ற லேகியமிதா கும்வா னோர்
தேவரிஷி சித்தருக்குத் தெரிசித் தாடும்
ஓமென்ற அட்சரத்தைத் தியானஞ் செய்து
வோரிரண்டு போதிருமண் டலமே கொண்டால்
நாமென்ற திமிர்வாதம் குஷ்டந் தீரும்
நங்கையிடப் பாய்மிதிக்கப் போகாதன்றே.

(இ-ள்)

ஒரு கழஞ்சி எடை தைலமும், அதற்குச் சம எடை அரிசிப் பொரிமாவும் கூட்டி லேகியம் போல் பிசைந்து தினம் இரண்டு வேளை மண்டலம் கொள்ள திமிர்வாதம், குஷ்டம் முதலின தீரும். பெண் சேர்க்கை கூடாது.

சிவனார் வேம்பு (குழித்) தைலம்

12. அன்று இருபத்தொருமேகத் தால் வந்த
அழிகுட்டம் வெண்கறப்பு வெடிப் புண்ணூறல்
லென்றுஞ் சிவனார்வேம்பு பலம்நூற் றெட்டு
ஓரங்குல மாகக்கொய்து கெந்திபலம் ரெண்டு
கண்டுங் கறுங்குன்றி பருப்பல மூவைந்து
கறும்பொன் னாவரைவிரைப் பல மூவைந்து
வண்டு மகிழ்வல்லாதிப் பல மூவைந்து
மடவி கறுந்துவரை விரைபல மூவைந்தே.

(இ-ள்)

இருபத்தொரு மேகம், அழிகுஷ்டம் வெள்ளை, கருப்புப் புண் ஊரல் முதலியவைகள் நீங்க. ஓரங்குலமாகக் கொய்து எடுத்த சிவனார் வேம்பு 3.780 கிராம் நெல்லிக்காய் கெந்தகம் 70 கிராம் கருங்குன்றிப் பருப்பு 525 கிராம் கரும் பொன்னாவாரை விரை 525 கிராம் சேராங்

கொட்டை 525 கிராம், கருந்துவரை விரை 525 கிராம்

13. ஐந்திதுவை யிடிவேம்புங் கவமாய்ச் செய்
தாறுதுளைப் பாண்டத்துள் வைத்தோடு மூடி
திந்தியிடு வந்தாக்கடியிற் கலசம் வைத்து
தணலேரு திரிபுறமண் சீலை செய்து
வந்தனை செய்கெசபுடமாய் ஒன்றே போடு
மறைந்து நாழிகையு மணு கொண்ணாது
செந்தீயது வாரிடிலைங் கரனைப் போற்றி
சிவசிவாப் பூசைசெய்து தயிலம் பாரே.

(இ-ள்)

இவற்றை ஐந்தையும் இடித்து, ஆறு துளை செய்த பாண்டத்துள் சிவனார் வேம்பு மேலும் கீழும் கவசமாகும் படி வைத்து ஓடு மூடி சீலை மண் செய்து, துளையிட்ட அடிப் பாகத்தில் ஒரு கலசம் வைத்து தணல் ஏறாது, சுற்றிலும் சீலை மண் கவசம் செய்து (குழித் தைல முறைப்படி) கெசபுடமிட்டு 30 நாழிகையளவு சென்று எடுத்து ஐங்கரனுக்குப் பூசை செய்து தயிலத்தை எடுத்து.

14. பாமென்ற தயிலமெடை கழஞ்ச தொன்றுப்
பழவரிசிப் பொரிமாவைச் சமனாய்க் கூட்டி
சேரென்ற லேகியமிதாகுந் தேவர்
சித்தருக்குஞ் செயமான சிவனார் வேம்பு
யீரென்ற தந்தத்தோ டுறவாகா மல்
இருபோது மண்டலம் ரெண்டிதுவே கொண்டால்
பேரென்ற மேகமது சிதறிப் போகும்
பெண்மயக்கம் தானகற்றிய விழ்தம் பத்தே.

(இ-ள்)

ஒரு கழஞ்சி எடை தயிலத்துடன் சமஎடை பழைய அரிசிப் பொரிமாவு கூட்டி லேகியம் போல் பிசைந்து பல்லில் படாமல் தினம் இரண்டு வேளை வீதம் இரண்டு மண்டலம் கொண்டால் மேக வியாதி யாவும் அகன்று போகும். பெண் மயக்கத்தை நீக்கி மருந்து கொள்ளவும்.

லிங்கக் கட்டு

15. பத்துநூணாத் தூரிடதோல் ரசமீ ராழி
பழச்சாரா ழாக்குமுலைப் பாலா ழாக்கு
ஏத்துகுரு பூநீறுகழஞ் செடைதான் போடு
யேத்தியெடு செம்பருத்தம் பூவே ழெட்டு
வைத்துவிடு லிங்கமெடைப் பலமோ ரெண்டில்
மாறாமல் சுருக்கிடைந்தார் கடிகைக் கட்டும்
மத்துவிழும் சன்னிசுரந் தோஷந் தீரும்
மனுபான முலைப்பால்விட் டிழைத்து வாங்கே.

(இ-ள்)

நுணா வேர்ப்பட்டை தோல் பிழிந்த ரசம் இரண்டு ஆழாக்கு எலுமிச்சம் பழச்சாறு ஒரு ஆழாக்கு, முலைப் பால் ஒரு ஆழாக்கு, குரு பூநீறு ஒரு கழஞ்சி எடை போட்டு கலக்கி வைத்துக் கொண்டு, ஏழெட்டு செம்பருத்தம் பூவின் மேல் 70 கிராம் லிங்கத்தை வைத்து, சுருக்கக் கொடுக்கவும். லிங்கம் கட்டும் கட்டிய லிங்கத்தை முலைப் பால் விட்டு இழைத்துக் கொடுக்க சன்னி, சுர தோஷம் தீரும்.

லிங்கக் கட்டு

16. வாங்கப்பா லிங்கமெடைப் பலமோ ரெண்டு
வன்னியிலோ டப்பிரகமிட் டதன்மேல் வைத்து
பாங்கப்பா மேல்வடித்தத் தயிலந் தன்னை
பதறாதே சுருக்கிடைந்தார் கடிகை கட்டும்
மோங்கப்பா குகையுள்வைத் தணலிட்டூது
ஓடாது கம்பியதே யொளி குன்றாது
வாங்கப்பா சன்னிசுரந் தோஷம் தீரு
மானுபானம் முலைப்பால்விட் டிழைத்துப் பாரே.

(இ-ள்)

வன்னி விரகின் மீதில் அப்ரகத் தகட்டை வைத்து அதன் மீது 70 கிராம் இலிங்கத்தை வைத்து மேல் சொன்ன சிவனார் வேம்பு குழித் தைலத்தைக் கொண்டு சுருக்குக் கொடுக்க லிங்கம் கட்டும். கட்டிய லிங்கத்தைக் குகையுள்

வைத்துத் தணலிட்டு ஊத ஒளி குன்றாது. ஓடாது கட்டும். இதனை முலைப்பால் விட்டு இழைத்துக் கொடுக்க சன்னி, சுர தோஷம் தீரும்.

தாளகக் கட்டு செந்தூரம்

17. பாரடா நெல்கதிரினா ரிசி நாழி
பசைகாண வரைத்துவழித் தெடுத்துக் கேளு
சேரடா தாளகத்துக் கவசஞ் செய்து
தீமூட்டிச் சட்டிவைத்து அப்பதுவே விட்டு
வேரடா புதுவைக்கல் லதனுள் வைத்து
மீதிலிடு மூடியெரி கடிகை ரெண்டு
ஆரடா வெந்திறக்கு மெடுக்கு முன்னே
கேள்மூன்று வாளிபுட மடுத்துப் போட்டே.

(இ-ள்)

நெற்கதிரின் புது அரிசியை நாழியளவு எடுத்து பசை காண நன்கு அரைத்து வழித்து எடுத்து தாளகத்துக்குக் கவசம் செய்து ஒரு சட்டியில் தண்ணீர் வைத்து அதன் நடுவில் புதிய செங்கல் ஒன்றை வைத்து அதன் கவசித்த தாளகத்தை வைத்து மேல் மூடி இரண்டு நாழிகை எரித்து வெந்து இறக்கி எடுக்குமுன் மூன்று தடவை முன்போல் புடமடுத்துப் போட்டு.

18. போட்டிடவே கருகவெளுத்தி ருகிக் கட்டுள்
புகைகாணும் போதுகதி ராலே குத்தி
யாட்டி எடுத்தாறியபின் கவசம் நீக்கி
அப்பனே உருகிமணி வெளிராம் பாரு
கூட்டிடு தேன்திரிகடுகுக் கியாழ மிஞ்சிக்
கோதை முலைப்பாலிழைத் திருபோதுங் கொள்
ளோட்டுமே சன்னிசுர மிருமல் காசம்
உத்தமனே பத்தியநோ யறிந்து காட்டே.

(இ-ள்)

கருகி வெளுத்திறுகிக் கட்டுமுன் புகை காணும் போது ஒரு கதிரால் குத்தி எடுத்து ஆறிய பின் கவசத்தை நீக்கிப் பார்க்க உருகிய வெள்ளை நிறம் பொருந்திய மணி போல் இருக்கும். அதனை தேன், திரிகடுகுக் கஷாயம், இஞ்சி,

முலைப்பால் இவைகளில் இழைத்துக் கொடுக்க சன்னி சுரம், இருமல், காசம் முதலிய நோய்கள் நீங்கும் என்பதாம்.

தாளகக் கட்டு

19. காட்டடா அப்பிரகத்திற் பழச்சாறு விட்டு
கடிகையுட மெட்டாட்டிடவே மயனம் போலா
மாட்டடா தாளகத்துக் கவசம் செய்து
ஆதித்தன் முன்னுலர்த்தி சிறுபாண் டத்துள்
நாட்டடா மணலைசொரிந் ததனுள் வைத்து
நாடியெரி கடிகையுழேமேழ்ச் சிந்தூரிக்கும்
சூட்டடா இஞ்சிரசத் தனுபானங் கொள்
சுரஞ்சன்னி இருமலறுந் தோடும் பாரே.

(இ-ள்)

அப்ரகத்தை எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு எட்டு நாழிகை நன்கு மயனம் போல் அரைத்து தாளகத்திற்குக் கவசம் செய்து, வெய்யிலில் உலர்த்தி, சிறிய பாண்டத்துள் மணலைக் கொட்டி அதில் கவசம் செய்த தாளகத்தைப் பொதித்து ஏழு நாழிகை எரித்து எடுத்துப் பார்க்க செந்தூரித்திருக்கும். அதனை இஞ்சி, ரசத்துடன் அனுபானமாகக் கொள்ளவும். சுரம், சன்னி, இருமல் நீங்கும்.

பாஷாணக் கட்டு:-

20. பார்துய்யப் பாஷாணம் பல மொன்றில்
பரிந்திரு சாமஞ்சுருக்கு வராகத்தின் நெய்
சோபைய வந்திரச்சிக் கவசம் போடு
சேர்த்திடி ருச்சட்டியில் மண்சீலை செய்து
மார்சேர் மய்யக்கொக்குபுட மணிபோற்கட்டும்
மைந்தனே மிளகுக்கஷா யத்திற் கொண்டால்
வேல்செய்ய சன்னிசுர தோஷந் தீரும்
மீறாது பத்தியந்தான் தெரிந்து கூட்டே.

(இ-ள்)

வெள்ளைப் பாஷாணம் பலம் ஒன்று எடுத்து, பன்றி நெய்யில் இரண்டு சாமம் சுருக்குக் கொடுத்து, மீண்டும் அதனை

பன்றி இறைச்சியை அரைத்துச் சுருக்குக் கொடுத்த பாஷாணத் திற்குக் கவசம் செய்து சட்டியில் வைத்து, மேல் சட்டி மூடி சீலை மண் செய்து கொக்குப் புடமிட (குக்குடப் புடம்) மணி யைப் போற் கட்டும். இதனை மிளகுக் குடி நீரில் இழைத்துக் கொடுக்க சன்னி சுரதோஷங்கள் தீரும்.

பூவரச எண்ணெய்

21. கூட்டிடு பூவரசம்வேர் பல மோரைந்து
கொள்ள கருஞ்சீரகமும் பல மீரைந்து
நாட்டிடு வெள்ளுள்ளியிடை பல மீரைந்து
நல்லதொரு பேருரையாள் பல மீரைந்து
மாட்டிடு முத்தெண்ணை படிமிரு மூன்றிட்டு
மாறாமல் கதிர்ப்புட மண்டல மூறியபின்
மூண்டிடு தூபங்கொடுத்துப் பல மொன்றாக
மூவைந்து தினமருந்த முறியும் வாய்வே.

(இ-ள்)

பூவரசம் வேர் 175 கிராம், கருஞ்சீரகம் 350 கிராம், வெள்ளைப் பூண்டு 350 கிராம், வசம்பு 350 கிராம் இவைகளை ஆறுபடி விளக்கெண்ணையில் சிதைத்துப் போட்டு சூரிய புடத்தில் ஒரு மண்டலம் ஊற வைத்துப் பின் எடுத்து தூப தீபங் கொடுத்து 35 கிராம் வீதம் பதினைந்து தினங்கள் [தினம் காலையில் மட்டும்] சாப்பிட்டு வர சகல வாய்வும் தீரும்.

22. வாய்வதிலும் தோள்வாதம் மேகச் சூலை
வாய்வாதம் பல்வாதம் தொண்டைவாதம்
மோய்வதிலுங் குடல்வாதமிடை வாதந் தான்
னுருளையொடுத் துடைவாதஞ் சந்து வாதந்
தேய்வதிலும் குதிவாத முழங்கால் வாதம்
சீரான தன்றாயினங் கெண்டை வாதம்
நோய்வதிலும் சர்வாங்க வாதந் தீரும்
நூகறாதே புளிபுகை சொல்லறிந்து பாரே.

(இ-ள்)

தோள் வாதம், மேகசூலை, வாய் வாதம், பல் வாதம், தொண்டை வாதம், குடல் வாதம், இடை வாதம், உருளை

வாதம், தொடை வாதம், சந்து வாதம், குதி வாதம், முழங்கால் வாதம், கெண்டை வாதம், சர்வாங்க வாதமும் தீரும். புளி, புகையிலை நீக்கவும்.

மேக ராசாங்க எண்ணை

23. பாரப்பா ஊழலாத்திச் சாறீராழிப்
பாங்கான சங்கக்குப்பி சாறீராழி
வேரப்பா ஈருள்ளிச் சாறீராழி
வேசரியின் பச்சைலத்திச் சாறீராழி
வாரப்பா கழற்கொட்டிச் சாறீராழி
வாங்குநுணா வின்கொழுந்துச் சாறீராழி
சேரப்பா நீலியிலைச் சாறீராழி
சேர்முடக் கொத்தான் சாறீராழி கூட்டே.

(இ-ள்)

ஊழலாத்திச் [மரப்பட்டை] சாறு இரண்டுபடி சங்கங்குப்பிச் சாறு இரண்டு படி, ஈருள்ளிச் சாறு இரண்டு படி, கழுதையின் பச்சைலத்திச் சாறு இரண்டு படி, கழற்கொட்டியின் சாறு இரண்டு படி நுணாக் கொழுந்தின் சாறு இரண்டுபடி, அவுரிச் சாறு இரண்டு படி, முடக்கொற்றான் சாறு இரண்டு படி இவைகளை ஒன்றாகக் கூட்டி

குறிப்பு:—

ஈருள்ளி—வெங்காயம்.

24. கூட்டடா வெள்ளுள்ளி பலமோ ரைந்து
கொள்ளி கருஞ்சீரகமும் பலமோ ரைந்து
ஆட்டடா மணக்கெண்ணெய் படிநால் விட்டு
அடுப்பில்வைத் தெடுமெழுகு பதமே பார்த்துக்
காட்டடா ஓர்மண்டலம் பலமோ கொண்டால்
கருமேகந் திமிர்பெருநோய் குட்டந் தீரும்
மூட்டிடாய் பொரிமிளகு நீரோடன்னம்
உத்தமனே புளிபுகையு மொழியாய்க் கண்ணே.

(இ-ள்)

வெள்ளைப் பூண்டு 175 கிராம், கருஞ்சீரகம் 175 கிராம் இவைகளை நன்கு அரைத்து நான்கு படி ஆமணக்கெண்ணை

யில் போட்டு மேல்கண்ட சாறு வகைகளுடன் ஒன்றாகக் கலந்து அடுப்பில் வைத்து எரித்து மெழுகு பதத்தில் இறக்கி வடித்து எடுத்துக் கொள்க. தினம் ஒரு பலம் எண்ணெய் வீதம் ஒரு மண்டலம் சாப்பிட்டு வர கருமேகம், திமிர் பெரு நோயாகிய குஷ்டம் தீரும், மிளகு ரசம் சாதம் கொள்ளவும். புளி, புகையிலை தவிர்க்கவும்.

மேகத்துக்கு எண்ணெய்

25. கண்ணிலிப் பொற்றிலையுங் குமரிச்சார் வேண்
காக்கையொடு இந்நான்கு மூலத்தை வாங்கி
யுண்ணீலி வெவ்வேறா யிடிசெய் தேதூ
ளுத்தமனே வகைக்கொன்று பல மீரைந்து
பெண்ணிலி வெள்ளுள்ளி பல மீரைந்து
பேறான நல்மிளகு பல மீரைந்து
மண்ணிலி குமரிச்சார் ரசம் விட்டாட்டி
மயனம்போ லானவுடன் வில்லை தட்டே.

(இ-ள்)

பொன்னாங் கண்ணி, பொற்றிலைக் கரிப்பான், குமரி, வெள்ளைக் காக்கிணா. இந்த நான்கின் வேரைத் தனித் தனியாக உலர்த்தி இடித்து எடுத்தத் தூள் வகையொன்றுக்கு 350 கிராம் வெள்ளைப் பூண்டு 350 கிராம் மிளகு 350 கிராம் இவைகளை குமரிச் சாறு விட்டாட்டி மயனம் போலானவுடன்

26. தள்ளப்பா கடலைபுளி வித்துபோலுந் தான்
சதிரான கதிரொளியி லுலரச் செய்து
கட்டப்பா காடியிலாமணக் கெண்ணை தானும்
காய்ந்த தொருவில்லை எடுத்ததிலே போட்டு
விட்டப்பா கதிர்புடமண் டலமே வைத்து
மேகமரை யாப்புசிலாச் சூலைக்கும்
மட்டப்பா எண்ணைபலம் வில்லை ரெண்டு
வாங்கு புளிப்பாகாது உகந்து கேளே.

(இ-ள்)

கடலை, புளியங்கொட்டை அளவு சிறு பில்லைகளாகச் செய்து கதிரொளியில் உலரவைத்து, சுத்தமான விளக்கெண்

ணையில் உலர்ந்த பில்லைகளைப் போட்டு, சூரிய புடத்தில் ஒரு மண்டலம் வைத்து எடுத்து எண்ணெய் ஒரு பலத்துடன் இரண்டு வில்லையும் சேர்த்துக் கொடுக்க மேகம், அரையாப்பு, சூலை நோய் நீங்கும். புளிப்புச் சுவை ஆகாது.

சூலைக் கிரந்திக்கு எண்ணை

27. கேளு நுணாவின் கொழுந்துச் சாறீராழி
கெடியாம் சித்தாமணக் கெண்ணை யீராழி
வேளுங் கருஞ்சீரகமுங் கழஞ் சோரைந்து
மீறியதோர் பேருரையாள் கழஞ் சோரைந்து
தாளுமிது ரேவல்சின்னி கழஞ் சோரைந்து
தட்டிப்போட் டெரிமெழுகு பதத்தில் வாங்கி
நாளுமீ வோர்பலமேழ் தினமே கொண்டால்
நாடுமே சூலைகிரந்திப் புண்கள் போமே.

(இ-ள்)

நுணாக் கொழுந்தின் சாறு இரண்டு நாழி, சித்தாமணக் கெண்ணெயில் இரண்டு நாழி, கருஞ்சீரகம் 25 கிராம் வசம்பு 25 கிராம் ரேவல் சின்னிக்கிழங்கு 25 கிராம் இவைகளை தட்டிப்போட்டு எரித்து மெழுகு பதத்தில் வடித்து எடுத்து தினம் 35 கிராம் எண்ணை வீதம் ஏழுதினங்கள் கொள்ள சூலை, கிரந்தி, புண்கள் தீரும்.

28. போமடா சிற்றரத்தை மோடி ஓமம்
புகட்டி மிளகுதிப்பிலி பேரில்லான் சுக்கு
நேமடா கருஞ்சீரக மதுர முள்ளி
நிறையோர் வகையொன்று பலமே தூக்கு
நாமடா முசுக்கைச்சாறு வெள்ளாட்டின் பால்
நற்பச்சை மஞ்சளின்சார் வகையோர் நாழி
யாமடா எள்ளெண்ணை படிதா னொன்று
அனலிட்டு யெரித்தெருக்கம் பூவைப் போடே.

(இ-ள்)

சிற்றரத்தை, ஓமம் மிளகு, திப்பிலி, வசம்பு, சுக்கு, கருஞ்சீரகம், அதிமதுரம், நெல்லிமுள்ளி வகைக்கு 35 கிராம் எடுத்து கற்கமாக செய்து கொண்டு முசுமுசுக்கைச் சாறு,

வெள்ளாட்டுப் பால், பச்சை மஞ்சள் சாறு வகைக்கு ஒரு நாழி எள்ளெண்ணெய் ஒரு படியில் கலந்து கற்கத்தையும் சேர்த்து எரித்து எருக்கம் பூவை எண்ணெயின் மேல் போடவும்.

29. பொடித்தேப் பொரிந்துமலர்ப் பொன்னாம் போது
பிடித்துப்பார் மெழுகுபதம் வடித்தே மூழ்க
வோடிதேப் பீனிசங் கபால சூலை
ஓகோகோ நேத்திரசூலை யொழியும் பாரு
நாடிதே நொச்சியிலை வெண்னீ ராகும்
மாலமில்லா வாய்வுபதார்த் தங்கள் தள்ளி
தேடிதே எட்டிரண்ட டுத்து மூழ்க
சேராது சென்னியின்நோய் நீங்குங் காணே.

(இ-ள்)

எருக்கம் பூ பொன்னிறம் ஆகும் போது மெழுகு பதம் பார்த்து வடித்து எடுத்து மூழ்கிவர, பீனிசம், கபாலசூலை, நேத்திர சூலை முதலியன ஒழிந்து போகும். குளிப்பதற்கு நொச்சியிலை வென்னீர் சிறந்தது. வாய்வு பதார்த்தங்களை நீக்கி வாரம் இருமுறை மூழ்கிவர சிர நோய்கள் யாவும் தீரும்.

மேகங்களுக்கு சிலாசத்து

30. காணப்பா சலாசத்துப் பலமோ ரெட்டுக்
கவசமிடு காஞ்சோரிமண் சீலை செய்து
சாணப்பா வரட்டியெழு மூன்றுத் தொன்று
தாக்குபுடம் நீறுமரைக் களஞ்சித் தூக்கி
சேணப்பா ஆவாரத்தளிர் சமனா கப்பூ
சேரவரைத் தீர்களஞ்சு கவசஞ் செய்து
தோணப்பா நாளொருபத் திருபோதுங் கொள்
சொற்பெரிய மேகமது வொழியும் பாரே.

(இ-ள்)

280 கிராம் சிலாசத்துக்கு காஞ்சோரியை அரைத்துக் கவசம் செய்து அதன் சீலை மண் செய்து இருபத்தொரு வரட்டியில் புடமிட்டெடுக்க நீறும். ஆவாரம் தளிரும் பூவும் சேர்த்தரைத்து அரைக் கழஞ்சு பற்பத்துடன் சேர்த்து பத்து

தினங்கட்கு இரு வேளையும் சாப்பிட்டுவர சொல்வதற்கரிய மேகவியாதி எல்லாம் தீரும்.

31. பாரகத்திப் புகையிலையு மிதிப்பாகற் காய்
பழையதுமோர் தயிர்பால் பூசனிக்காய்ச் சந்து
தூரகத்தி சிறுபயராவின் நெய்யன்ன நீ
துடர்ந்துண்ண வெள்ளாட்டிறச்சி வெண்டைக்
[காயாம்
சீரகத்தி னெடைபலங்கால் வறுநீர் விட்டு
சேரவெரித் தரையாமாக் கிறக்கிக் கொண்டு
ஆரவைத்து கற்கண்டும் நெய்யும் சேர்த்து
கொள்ள மோகந்தள்ளு தள்ளு கண்டிடாயே.

(இ-ள்)

அகத்திக் கீரை, புகையிலை, பாகற்காய் இவை ஆகாது. பழையது, மோர், தயிர், பால், பூசணிக் காய், சிறு பயறு, பசு நெய் இவைகள் சேர்ந்த சாதம் சாப்பிடவும். வெள்ளாட்டி றைச்சி, வெண்டைக்காய் ஆகும். 9 கிராம் சீரகத்தை வறுத்து நீர் விட்டுக் காய்ச்சி பாதியாகச் சுண்ட வைத்து இறக்கிக் கொண்டு கற்கண்டும் நெய்யும் சேர்த்துக் கொள்ள மேகங்கள் ஓடி மறைந்து விடும்.

கலைக் கொம்பு பற்பம்

32. கண்டிடுவாய் கலன்கொம்பு பலமீரைந்து
கறணையாய்க் கொய்துசிறாய் போலே வாங்கி
கொண்டிடு நாவலிலைச் சிறாய்க்குக்கவசந் செய்து
குறையாமற் கெசப்புடம் போட்டெடு நீறாகும்
திண்டிடுங் கல்வத்திலிவை யேத்திப் பின்பு
திறமாகச் சண்ணியரைத்துக் சுடிகை யாறு
வெண்டிடு மூங்கிற்குழ லதனுள் வைத்து
மேலான மேகபதி பற்ப மாச்சே.

(இ-ள்)

மான் கொம்பு 350 கிராம் எடுத்து, சிறு கரணைகளாக்கி, சிறாய் போல உடைத்துக் கொள்ளவும். நாவலிலையை அரைத்து சிராய்க்குக் கவசம் செய்து கெசப்புடமிட்டெடுக்க நல்ல

பற்பமாகும். மீண்டும் அதனைக் கல்வத்திலிட்டு ஆறு நாழிகை அரைத்து மூங்கில் குழலில் அடைத்து வைக்க மேக வியாதி கட்டு உயர்ந்த பற்பமாகும்.

33. ஆச்சப்பா பற்பமெடை கழஞ்சி தூக்கி
யந்தயிடை யாவாரைத்தளி ராவின் நெய்யிற்
தேச்சப்பா மத்தித்திம் மூன்றுங் கூட்டி
தினகரனைப் பூசனைசெய் திருபோதுந் தான்
மூச்சப்பா யிப்படி மண்டலமே கொண்டால்
முனைகெட்டுப் பிரமியமோ ரெட்டுந் தீர்ந்து
போச்சப்பா யிச்சா பத்திய மேகாறுப்
பொல்லாத பாய்மிதிக்கப் போகா துள்ளே.

(இ-ள்)

கலைக் கொம்பு பற்பம் ஒரு கழஞ்சு, ஆவாரந் தளிர் ஒரு கழஞ்சு, அரைத்து எடுத்துக் கொள்க. ஆவின் நெய் ஒரு கழஞ்சு இவை மூன்றையும் ஒன்றாகக் கூட்டி தினம் இருபோது ஒரு மண்டலம் கொண்டால் பிரமிய ரோகம் எட்டும் முனை கெட்டு ஓடிவிடும் என்பதாம். புளி, புகை, பெண் சேர்க்கை கூடாது.

34. உள்ளத்தே காந்தலறுங் கமலம் புண்ணா
யுருகியநெய் பெருகிவிழும் வெடிமேகம் போம்
வெள்ளைச் சீந்திக்கொடி மங்கள வாரத்தில்
மேலுள்ள சவ்வகற்றிப் பல மீரைந்து
துள்ளச் சேத்திடியாவின் பாலா ழாக்கு
துடியாக வடிசெய்தீ ராழாக்காக
கொள்ளச்சே சீனிபல மதிலே போடு
குடித்திடுவாய் நாளாறில் குணமி தாமே.

(இ-ள்)

உட்காந்தால் நீங்குதற்கும், உந்திக் கமலம் புண்ணாகி நெய் போல் உருகி விழுகின்ற வெடி மேகம் தீருதற்கும், சீந்திக் கொடி, மங்கள வாரத்தில் எடுத்து மேல்தோல் அகற்றி பத்து பலம் எடுத்து நன்கு இடித்து பாலாழாக்கு விட்டு இடித்துப் பிழிந்து இரண்டு ஆழாக்காக எடுத்து சீனி 35 கிராம் அதில் போட்டுக் கலக்கிக் குடிக்கவும். இவ்வாறு ஆறு தினங்கள் செய்ய மேற்கண்ட நோய் நீங்கும்.

35. குணமென்ற பத்தியமென்னைக் கூறக் கேளிர்
கோதையுட பாய்மிதிக்கப் போகாதிவ் வாறுங்
கணமென்று மெய்யசை வொட் டாதேமேக
கலசத்தில் பலவரிசி யன்னம் பொங்கி
மனமென்றுஞ் சிறுபயறுவறு செய்து கொள்வாய்
யோசைக்குக் கதிரொளியும் வாய் வாகாது
சினமொன்றும் புகையிலையும் புளிக் கல்லுப்புஞ்
சேராதே யிளவெண்ணீர் சாதங் கூட்டே.

(இ-ள்)

பெண் சேர்க்கை, மெய்யசைத்தல் கூடாது பலவரிசிப். பொங்கல் செய்து சிறு பயறு வறுத்து தொகையல் செய்து கொள்க. வெய்யில், வாய்வு பதார்த்தம், கோபம், புளி, புகையிலை, உப்பு இவைகள் கூடாது. வெண்ணீர் சாதம் சேர்த்துக் கொள்க.

36. கூட்டு மிருதாரசிங்கிக் களஞ்சிடைதான் மூன்று
கூறிய வெண்மொச்சைக் களஞ்செடைதான் மூன்று
மாட்டுக் கரிமிளகுக்களஞ் செடைதான் மூன்று
வகைவேறுத் தூளதுசெய் வடியிட்டே பின்
தேடவே வகையொன்று விராக னெடையன்ன
தெளிவதுவிட் டாழாக்கிற் தினமூன்றுங் கொள்
ளோட்டு மிதுமேகமதை யணு கொட்டாமல்
உத்தமனே உப்புபுளிப் புகையுந் தள்ளே.

(இ-ள்)

மிருதார் சிங்கி கழஞ்சு மூன்று, வெண்மொச்சை கழஞ்சு மூன்று, குருமிளகு கழஞ்சு மூன்று இவைகளைத் தனித்தனியே பொடி செய்து வஸ்திர காயம் செய்து கொள்ளவும். இவை வகையொன்றுக்கு ஒரு வராகனெடை எடுத்து நீராகாரத் தெளிவு நீர் ஆழாக்கிற் கலந்து மூன்று தினங்கள் கொள்ள மேக வியாதி நீங்கும். உப்பு, புளி, புகை கூடாது.

37. தள்ளி கொடிக்கள்ளி துளிர்பலர்ந்தா னொன்று
தாக்குக் குருமிளகுகழஞ் சிடைதா னொன்று
கொள்ளு முடியுள்ளிகழஞ் சிடைதா னொன்று
கூட்டியரைத் துணையினா லொண்டே போக்கி

யுள்ளிமிடில் மூன்றுமிசை யவிழ்த்தத்தோடே
யுத்தமனே யடைக்காய்வெள் ளிலைமோர் நாழி
துள்ளுவடி மேகமருந்தின மூன்றுங்கொள்
துடர்ந்தன்னஞ் சிறுபயறுநெய் யுறவாந்தீதே.

(இ-ள்)

கொடிக் கள்ளித் துளிர் ஒரு பலம், மிளகு ஒரு கழஞ்சு, உள்ளி ஒரு கழஞ்சு இவைகளைக் கூட்டியரைத்து அதனுடன், பாக்கு, விளா இவைகளையும் அரைத்துக் கூட்டி, நாழி மோருடன் கலந்து மூன்று தினம் கொள்ள மேக நோய் தீரும். சிறு பயறு, நெய் சேர்ந்த அன்னம் கொள்ளவும். பெண் உறவு கூடாது.

குறிப்பு:-

வெள்ளிலை—விளா
அடைக்காய்—பாக்கு.

38. தீத்தத்துச் சாரணைவேர் மூக்கா வேளை
சமூலமே யிடித்துவடி யிட்டே பின்பு
சித்தித்துக் கருங்குறுவை யரிசி நாழி
தெள்ளுமா யிடித்திரண்டுஞ் சமனாய் சேர்த்து
மத்தித்துக் களிநாள்மூன் றுண்ணத் தீரும்
மல்லாமல் செம்பருத்த மிலையும் பிஞ்சும்
குத்தித்துச் சாறுவுறிக் குழம்பாய் வாங்கு
கூட்டுசம னெலிமிச்சம் பழச்சார் தீரே.

(இ ள்)

சாரணை வேர், முக்கா வேளை சமூலம் இவைகளை இடித்துப் பிழிந்து எடுத்து, கருங்குருவையரிசி மாவு இரண்டை யும் சமனாய் சேர்த்துக் களிபோல் செய்து மூன்று தினங்கள் உண்டு வர மேகம் தீரும். அதுவுமன்றி செம்பருத்தி இலையும் பிஞ்சும் சேர்த்து இடித்துப் பிழிந்து எடுத்துச் சாறுடன் சமனாக எலுமிச்சம் சாறு சேர்த்துக் கொடுக்கவும்.

39. தீருவது கேளிலுப்பைப் பட்டை தன்னை
தெள்ளுபொடி செய்தொருநாழிச் சார்வாங்கி
கூறுவது ஐங்கரனைப் பூசை செய்து
கொடுத்திடுவாய் நாள்மூன்றிற் குணமேயாகும்
சீறுவது பெரும்பாடு குருதி காணுஞ்
செயமாகக் கொள்வோர்க்கு செயமேயாகும்.
தேறுவது இளவெந்நீர் சாதம் கொள்ளு
நேராதே புளிபுகையுப் பதுவுந் தள்ளே.

(இ-ள்)

இலுப்பைப் பட்டை தன்னை இடித்து எடுத்த சாறு ஒரு நாழி மூன்று தினங்கள் கொடுக்கப் பெரும்பாடு என்னும் இரத்தப் பெருக்கு குணமாகும். இளவென்னீர் சாதம் கொள்ளவும் புளி, புகையிலை கூடாது.

40. தள்ளுபனைச் சாறதிலே பலமெட்டாலுந்
தன்விழுது தளிர்பலநா லதினா லாட்டிக்
கொள்ளு செந்தின்மெழுகு சூதகத்தின் வாய்வு
குடிவிட்டு மலட்டுவலி மலட்டுப் பூச்சித்
துள்ளுமிது மாண்டுமலத் தோடே வீழுஞ்
சோதித்து இம்முறை தப்பாது பாரு
விள்ளுவது பத்தியந்தா னறியக் கேளு
மீறாதே புளிபுகையை யருந்திடாடே.

(இ-ள்)

பனையின் குருத்துச் சாறு பலம் எட்டு, ஆலம் விழுதின் தளிர் பலம் நான்கு எடுத்து, மேற்சொன்ன சாற்றினாலாட்டி மெழுகு போல் எடுத்துக் கொடுத்து வர சூதக வாயு, சூதக வலி தீரும். மலடு, மலட்டுப் பூச்சி இவைகள் மலத்துடன் வீழும் முறை தவறாது, புளி, புகை, தள்ளவும்.

சூதக வாய்வுக்கு

41. அருந்த வெள்ளுள்ளிஎடை பலந்தானொன்று
அப்பனே கறியுப்புக் கவசஞ் செய்து
பொருந்த மண் சீலைரெண்டில் தயவாகக் கூட்டி
புடம்வாளி மூன்றுதுட்டெடு தோல்போக்கி

தெரிந்து நல்லிஞ்சிரசம் யரை யாழாக்குத்
தெளிவாக விட்டரைத்துத் தினமூன்றுங் கொள்
சரிந்து சூதகத்தின்நோய் தவறுண்டேபோம்
தப்பாது புளிபுகையைத் தள்ளிப்போடே.

(இ-ள்)

எட்டு பலம் வெள்ளைப் பூண்டுக்கு கறியுப்புக் கவசம் செய்து இரண்டு தடவை சீலை மண் செய்து புடமிட்டெடுத்து மேல் தோல் போக்கி மூன்று துட்டெடை எடுத்து இஞ்சிரசம் அரை ஆழாக்கு விட்டரைந்து மூன்று தினம் சாப்பிட்டு வர சூதக நோய் தவறாது போம். புளி, புகை கூடாது.

சூதக வாய்வுக்கு லேகியம்

42. போட்டப்பா சித்திரமூலியின் வேர்ப் பட்டைப்
புதியதாய் மூன்றுபலம் நிறுத்து வாங்கித்
தேடப்பா திரிபலையும் மிளகு சுக்கு
திப்பிலி நற்சீரகஞ் சித்தரத்தை ஓமம்
நாட்டப்பா தாளிசப்பத்திரி கார் போகம்
நலமான வாய்விளங்கம் கிராம்பு கோஷ்டம்
மாட்டப்பா குரோசாணி யக்கிறாகாரம்
அரத்தை கருஞ்சீரகந் தேக்கதுவும் பாரே.

(இ-ள்)

சித்ர மூல வேர்ப் பட்டை. மூன்று பலம், திரிபலை, [நெல்லிக்காய், கடுக்காய், தான்றிக்காய்] மிளகு, சுக்கு, திப்பிலி, நற்சீரகம், சிற்றரத்தை, ஓமம், தாளிசபத்திரி, கார் போக அரிசி, வாய்விலங்கம், கிராம்பு, கோஷ்டம், குரோசாணி ஓமம், அக்கிராக்காரம், பேரரத்தை, கருஞ்சீரகம், சிறுதேக்கு.

43. பாரடா சதகுப்பை நறுக்கு மூலம்
பாங்காக வகையொன்றுக் கழஞ்சி ரெண்டு
சேரடா ப்ளாகாரம் பலமரைதான் மூன்று
திறமாக யிடித்தவுடன் வடியிட்டே பின்

சோரடா சீனிஎடை பல மூவைந்து
கோதியிட்டுப் பாகஞ்செய் ததனுள் போட்டு
நேரடா தேனதிலே பலமாராவின் நெய்
பலமாறு விட்டுடன் லேகியமாய்க் கிண்டே.

(இ-ன்)

சதகுப்பை, திப்பிலி மூலம் இவைகள் வகை ஒன்றுக்கு கழஞ்சு இரண்டு, அப்ளாகாரம் (அப்பளத்திற்கு உபயோகிக்கும் சோடா உப்பு) 52½ கிராம் இவைகளை இடித்துச் சூரணித்து வஸ்திர காயம் செய்து, சீனி (வெள்ளை சர்க்கரை) 525 கிராம் சுத்தம் செய்து மேற்கண்ட சூரணத்துடன் போட்டு நன்கு பீசைந்து தேன் 210 கிராம் ஆவின் நெய் 210 கிராம் விட்டு லேகியமாய்க் கிண்டவும்.

குறிப்பு:—

சர்க்கரை பாகு செய்து சூரணத்தை விட்டு கிளறி தேன், நெய் விட்டு லேகியம் போல் கிளறவும்.

44. கிண்டப்பா தூபமொடு தீபம் காட்டி
கெசமுகனை மனதுள்ளே தியானஞ் செய்து
கொண்டப்பா பாக்களவு இருபோதுந் தான்
குறையாமல் மூவைந்துதினமே கொண்டால்
விண்டப்பா நளவாய்வு யோனி சூலை
வெளிகாணா துதிரஞ்சூதக வாய்வின் நோய்
யொண்டப்பா நில்லாதுநிலை கெட்டோடும்
உத்தமனே குருமொழி தப்பாது செய்யே.

(இ-ன்)

தூப தீபம் காட்டி கணபதியை தியானம் செய்து, கொட்டைப் பாக்களவு காலை மாலை பதினைந்து தினங்கள் சாப்பிட வாய்வு, யோனிசூலை, சூதக வாய்வு, உதிரம், தடை படல் முதலிய நோய் காணாதோடும்.

பேதிக்கு இரத்தினாதி குழம்பு

45. செய்யடா பேய்க்குமட்டிக்காய் இரண்டே தோல்
சீவியேவித் தகற்றிப்பயறு போல் கொய்து
வைய்யடா பீங்கானுள் பலமிந்துப்பு
மாறாமல் கதிரொளியால் உலர்த்திட் டேபின்
நைய்யடா கலுவத்தில் அரைத்து வாங்கி
நாட்டமாய் ஓர்கழஞ்சிப் பனை வெல்லத்துள்
பைய்யடா தாதுவின் குணமுங் கண்டு
பல்நாவிலுண் வாகாக தெரிந்து வுண்ணே.

(இ-ள்)

பேய்க் குமட்டிக் காயைத் தோல் சீவி, விதைவை நீக்கி சிறு பயறு போல் நறுக்கி எடுத்துப் பீங்கான் பாத்திரத்தில் போட்டு 35 கிராம் இந்துப்பு பொடித்துப் போட்டு வெயிலில் வைத்து உலர்த்தி, கலுவத்தில் நன்கு அரைத்து வைக்கவும். அதில் கழஞ்சியளவு பனை வெல்லத்துள் வைத்து தேக பலமறிந்து கொடுக்கவும்.

46. உண்ணவே வாந்திதரும் வயிர் பேதிக்கும்
மோகோகோ கிருமியெல்லா முழன்று லீழும்
கண்ணவே சிறுபயறு வறு செய்தோடு
போக்கிபச்சரிசி ரெண்டுமுற வாய்ப் பொங்கி
திண்ணவே மலக்கட்டும் பித்தம் போக்கும்
சீரகஞ் சுக்கொடுக் கியாழம் கொள்ளு
குண்ணவே வெந்நீரால் கைகால் சுத்திக்
கூறுகிறேன் சமுச்சயமொன் றில்லைக் காணே.

(இ-ள்)

வாந்தி உண்டாகும். பேதியாகும், குடற்புழுக்கள் எல்லாம் சுழன்று வீழும். சிறுபயறு வறுத்து தோல் நீக்கி அதனுடன் பச்சரிசியும் சேர்த்துப் பொங்கி உண்ண மலம் கட்டும். பித்தம் போகும். சீரகம், சுக்கு இரண்டும் சேர்த்த கியாழம் செய்து சாப்பிடவும். வெந்நீரால் கை கால் சுத்தம் செய்யவும்.

லிங்கக் குழம்பு

47. காணப்பா வாளமிடை பலந்தான் சாணங்
கரைத்திட்டு இருகடிகை யெரியிட்டே பின்
தோணப்பா மேலோடு போக்கி நஞ்சைத்
துலைத்து நெய்ச்சட்டி சிறுகீரை சேர்த்து
வூணப்பா வறுசெய்தா மணக்கின் முத்தை
உடைத்துப் பருப்பெடுத்துவிடுக் கழஞ்சி ரெண்டு
பேணப்பா லிங்கமொரு கழஞ்சிட் டாட்டு
பிசகாமல் மெழுகுபதஞ் சிமினிற் கொள்ளே

(இ-ள்)

70 கிராம் வாளத்தை எருமைசாணிப் பாலில் போட்டு இரண்டு நாழிகை அடுப்பில் வைத்து எரித்துக் கழுவி எடுத்து, மேல் ஓடு போக்கி பருப்பில் உள்ள நஞ்சை நீக்கி, நெய்ச்சட்டிக் கீரை, சிறுகீரை இரண்டையும் சிறிது எடுத்து வாளப் பருப்பு டன் சேர்த்து வறுத்து எடுத்துக் கொள்ளவும். லிங்கம் ஒரு கழஞ்சு இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு மெழுகு போல் நன்கு அரைத்து எடுத்து சிமிழிற் பத்திரப்படுத்துக.

48 கொள்ளவே குண்டுமணி பிரமாணந் தான்
கொடுத்திடுவாய் பனைவெல்லங் கவசஞ் செய்து
துள்ளவே நொந்துநொந்து உயிர் பேதிக்கும்
துடியாக மூன்றுவிசை பித்தம்போக்குங்
தள்ளவே வெந்நீரால் கைகால் சுத்தி
சத்தியமாம் நித்திரையைத் தான்செய்யாமல்
மெள்ளவே தயிர்பாலோ டன்ன முண்ணு
மேலான சுக்குகஷா யத்தை வாங்கே.

(இ-ள்)

ஒரு குன்றிமணி அளவு மனைவெல்லத்தில் பொதித்து விழுங்கவும். வயிறு பேதியாகும். மூன்று தடவை பித்தம் போகும். வெந்நீரால் கை கால் சுத்தம் செய்யவும். நித்திரை செய்யாமல் இருக்கவும். தயிர், பால், அன்னம் சாப்பிடவும். இரவு சுக்கு கஷாயம் சாப்பிடவும்.

பேதி மெழுகு

49 வாங்கப்பா நேர்வாளத் தோடு போக்கி
வலுவான நஞ்சையொடு கழஞ்சோரைந்து
பாங்கப்பா சுக்குபொடி கழஞ் சோரைந்து
பழையதொரு பனைவெல்லம் கழஞ் சோரைந்து
ஓங்கப்பா கல்வத்தோர் சாம மாட்டி
யுத்தமனே மெழுகதுபோல் சிமிளிற் கொண்டு
தாங்கப்பா குன்றியிடை தேனிற் கொள்ள
தறியாது பித்தம் வயிர் பேதிகேளே.

(இ-ன்)

ஒடு போக்கி, நஞ்சு நீக்கி சுத்தி செய்த நேர்வாளப் பருப்பு ஐந்து கழஞ்சு, சுக்குத்தூள் ஐந்து கழஞ்சு, பழைய பனை வெல்லம் ஐந்து கழஞ்சு இவைகளை ஒன்று சேர்த்து கல்வத்தி லிட்டு ஒரு சாமம் நன்கு அரைத்து மெழுகுபோல் செய்து சிமிழில் அடைக்கவும். ஒரு குன்றிமணி அளவு தேனிற் கொள்ள பித்தம் போகும். வயிறு பேதியாகும்.

50 கேளடா வயிற்றுவலி தீரும் தீரும்
கெடியான வாய்வுவஸ்து வெல்லாம் தள்ளி
தாளடா சிறுபயரோ டண்ண முண்ணு
தம்பிக்கும் வாந்திவயிர் பேதி கட்டும்
மாளடா வென்னீரால் கைகால் சுத்தி
அப்பனே சயனந்தானா காதாகா
வாளடா சுக்கொடுசீர கமுங் கூட்டி
வாங்கிடும் கஷாயமதே ரண்டா தண்டே.

(இ-ன்)

வயிற்றுவலி தீரும். வாய்வு வஸ்துவை நீக்கி, சிறு பயறு சேர்த்த அன்னம் சாப்பிடவும். வாந்தி பேதி நிற்கும். வெந்நீரால் கை கால் சுத்தம் செய்யவும். நித்திரை நீக்கவும். சுக்கு, சீரகம் இரண்டும் சேர்த்த கஷாயம் இரவில் சாப்பிடவும்.

அண்ட வாதத்துக்கு

51 அண்டவாதம் விரைகீழே யிறங்கி யூதும்
அப்பனே வலிகண்டா லவிழ்தங் கேளு
சுண்டவே பருத்திப்பா லரை யாழாக்குத்
துடியாகக் கொதியிட்டு ஏழு பொழுதுங் கொள்

எண்டவே சம்புபெருங் கொத்தான் தாளி
யிடித்துவறுத் தொத்தடங் கட்டிடவே தீரும்
தீண்டிடவே வாய்வுவஸ்து ஒன்ற காது
தெளிவான வைகமுறை கொள் செவிதானுற்றே.

(இ-ள்)

விரை கீழிறங்கி ஊதச் செய்கின்ற அண்டவாதத்திற்கு பருத்திக் கொட்டைப்பால் அரையாழாக்கு கொதிக்கவிட்டு ஏழு தினம் கொள்ளவும். எலுமிச்சை, பெருங்கொத்தான், தாளி இவைகளின் இலை இடித்து வறுத்து ஒத்தடங் கொடுக்கத் தீரும். வாய்வுப் பண்டம் நீக்கவும். இது தெளிவான அனுபவ முறையாகும்.

52. உத்தகழல் வாதம்விரை யேறும் நோகும்
மூதும்வயிர் பொருமியுடன் சோகம் போடும்
முத்தக்களச் சிப்பருப்பு சுண்ணம் வெல்லம்
முனையாக திப்பிலிவகைக்குக் கழஞ்சு தூக்கி
நித்தமரைத் திப்பிடிநா ளன்றே கொள்ளு
நெடியக் களக்கொட்டி வசம்புள்ளி தட்டி
மெத்தவறுத் தொத்திடங் கட்டிடவே தீரும்.
மீறாதே வாய்வுவஸ்து தெரிந்து நாட்டே.

(இ-ள்)

கழல் வாதத்தில் விரையேறும். நோவெடுக்கும். வயிறு பொரும் சோகம் போடும். இவைகட்டு கழற்சிப் பருப்பு, சுண்ணம், வெல்லம், திப்பிலி வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு வீதம் எடுத்து அரைத்து தினம் காலையில் அரைத்துக் கொள்ளவும். கழற்சியிலை, வசம்பு, உள்ளி இவைகளை இடித்து வறுத்து ஒத்தடங் கொடுக்கவும். வாய்வு வஸ்து சாப்பிடலாகாது.

53. நாட்டத்திப் பிஞ்சுகழஞ் சிடைதான் ரெண்டு
நல்புளியின் வித்துக்கழஞ் சிடைதான் ரெண்டு
கூட்டத்திப் பூதமஞ்சிடை தான் ரெண்டு
குறையாம லாட்டிருபோ தினமூன்றுங் கொள்

ளாட்டத்தி யோடிகத்தின் சாணத் தோடு
வரிந்துகளக் கொடியிலை வறுத்திட் டொத்தி
மாட்டத்திக் கட்டிடவேக்கழல் வாதம் போம்
வாங்காதே புளிபுகையி தாதி யாமே.

(இ-ள்)

அத்திப் பிஞ்சு இரண்டு கழஞ்சு, புளியம் வித்து இரண்டு கழஞ்சு, ஆலம் பிஞ்சு இரண்டு கழஞ்சு இவைகளை ஒன்றுபட அரைத்து தினம் இரண்டு வேளை வீதம் மூன்று தினம் கொள்ளவும். எருமை சாணத்தோடு கழற்சிக் கொடியிலையை சேர்த்து வறுத்து ஒத்தடமிட விரைவாதம் போகும். புளி, புகையிலை கூடாது.

கெந்தக சர்க்கரை

54. ஆதியடா கெந்தகந் தான் எட்டு
அப்பனே சுத்திசெய் யாவின் பாலில்
பேதியடா வெண்சங்கம் பழச்சார் விட்டு
பிசகாமல் சாமமோ ரெட்டே யாட்டி
சோதியடா கதிர்புடம்வைத் திருக்கும் போது
துடர்த்தரை ஈருள்ளிரச மிருநால் சாமம்
சாதியடா கல்வத்தோடு லர்த்திட்டே பின்
தவறாது கெந்தகசர்க் கரையிதாமே.

(இ-ள்)

கெந்தகம் 280 கிராம் ஆவின் பாலின் சுத்தி செய்து, வெண் சங்கம் பழச்சாறு விட்டு எட்டு சாமம் அரைத்து சூரிய புடம் வைத்து இருக்கும் போது வெங்காயச் சாறு விட்டு எட்டு சாமம் அரைத்துக் கல்வத்தோடு உலர்த்தி அரைத்து எடுக்க கெந்தக சர்க்கரையாகும்.

55. ஆமப்பா நாளொருபத்திரு போதுந் தான
ரையாகுங் கழஞ்சியிடைத் தேனிற் கொண்டால்
போமப்பா சூலையொடு கிரந்தி வாய்வு
புண்ணுகை கால்குடைச்சல் மார்நோ யெல்லாம்

போமப்பா அட்சரத்தைத் தியானம் செய்வாய்
உத்தமனே ஈசனுமைக் குரைத்த வாறு
தாமப்பா வாய்வுவஸ்து வொன்றா காது
தப்பில்லை நோயகலும் சாதிப் பாயே.

(இ-ள்)

தினம் இரண்டு வேளை பத்து தினங்கள் அரைக் கழஞ்சு எடை வீதம் தேனுடன் சாப்பிட்டு வர, சூலை, கிரந்தி, வாய்வு, புண், கை கால் குடைச்சல், மார்பு நோய் இவைகள் நீங்கும். திருவைந்தெழுத்தை தியானம் செய்து வரவும். வாய்வுப் பண்டங்களை நீக்கவும்.

56. சாதிப்பாய் மாவிலிங்கப் பட்டைச் சுக்கு
சாரிசவேர்ப் பிரம்பின்வேர்ப் பரங்கிப் பட்டை
சோதிப்பாய் புனல்தண்டு சங்கம் வேரும்
சிற்றரத்தை வகைக்குயிரு பலமே தூக்கி
பாதிப்பாய் கல்வத்திலிட் டரைத்து
பாக்களவு இருபோதுமுத் தினமே கொள்ள
வாதிப்பாய் வாய்வுபிடிகு டைச்சல் தீர்க்க
வேண்டாதே புளிபுகை உப் பதுவுந் தள்ளே.

(இ-ள்)

மாவிலிங்கம் பட்டை, சுக்கு, நன்னாரி வேர்ப்பட்டை, பிரம்பின் வேர், பரங்கிப்பட்டை, புனல் தண்டு, சங்கம் வேர் சிற்றரத்தை வகைக்கு 70 கிராம் பலம் எடுத்து கல்வத்தி லிட்டு மைபோலரைத்து பாக்களவு இருபோது மூன்று தினங்கள் கொள்ள, வாய்வுப் பிடிப்பு, குடைச்சல் தீரும். புளி, புகை உப்பு கூடாது.

பரங்கிப்பட்டை பதங்கம்

57. தள்ளயே ழாறுபலம் பரங்கிச் சக்கை
தன்னை உலர்த்திதிடித்து வடியிட்டே பின்
விள்ளப்பா பாண்டத்தை அடுப்பில் வைத்து
மேலான லிங்கப்பொடி பலமைந் திட்டு

வுள்ளவாய் தன்னிலொடு சீலை சுற்றி
தீராமல் சூரணம்வைத் திடுவாய் மூடி
துள்ளச் சாமமெரிக்கப் பதங்க மாச்சு
சத்தபுதுக் கலசத்துள் பதனஞ் செய்யே.

(இ-ள்)

நாற்பத்திரண்டு பலம் பரங்கிச் சக்கையை, உலர்த்தி, இடித்து வஸ்திர காயம் செய்து ஒரு பாண்டத்தில் 175 கிராம் லிங்கத்தைப் பொடி செய்து வைத்து, வாய்ப்புறத்தில் சீலை சுற்றி அதன் மீது சூரணத்தை வைத்து மேல்மூடி சீலைமண் செய்து ஒருசாமம் எரித்து எடுக்கப் பதங்கமாகும். இதனை புட்டியில் பத்திரம் செய்க.

58. செய்யப்பா பலமிடைதானி ருபோதுங் கொள்
சிவசிவா மண்டலத்தில் தெரிக்கும் வாய்வு
மெய்யப்பா மேகமறுஞ் சூலை யோடு
வெடிகண்ட மாலையறும் பிடிப்புத் தீரும்
முய்யப்பா தயிரிறைச்சி பால்மோர் மச்சம்
முகராதே புகையிலையை மனம் வையாதே
பெய்யப்பா பழையதோடு புளியை தள்ளுப்
பறந்திடுமே நோய்களெல்லாம் அறிந்தி டாயே.

(இ-ன்)

35 கிராம் இருபோது கொள்ள, வாய்வு, மேகம், சூலை, கண்டமாலை, வெடிமேகம் இவை நீங்கும். வாய்வுப் பிடிப்பு தீரும். தயிர், பால், மோர், இறைச்சி, மீன் இவைகள் ஆகா.

குறிப்பு:-

அளவு ஒரு பலம் எனக் குறிப்பிட்டிருப்பினும் ஒரு வேளைக்கு 3 அல்லது 4 குன்றியளவு கொள்ளுதல் சிறப்பு.

போர் மாந்த சுழிமாந்த எண்ணெய்

59. அரிந்திடு வேப்பெண்ணைஎடை பல மோரைந்து
ஆமணக்கெண் ணெய்எடை பலம் நாலைந்து
கரிந்திடாடு கோபுரத்தைத் தாங்கியூட் டப்பா
சமூலமிடித் துச்சாறு சமனாய்க் கூட்டி

பரிந்திடு வெள்ளுள்ளி கருஞ் சீரகந்தான்
பாங்குவசம்பு வகைக்குப் பல மாட்டிட்டு
வரிந்திடு போய்க்குமட்டிக்காய் இரண்டு வாங்கி
வரகுவைக் கோல்கவசமிட்டு புடத்தைப் போடே.

(இ-ள்)

வேப்பெண்ணை 175 கிராம் ஆமணக்கெண்ணை 350 கிராம், ஆடாதோடை, கோபுரந்தாங்கி, கண்டங்கத்திரி இவைகளைமூலம் இடித்துப் பிழிந்து எடுத்த சாறு வகைக்கு சமனாய்க் கூட்டி (எண்ணெயின் அளவுக்கு-1050 கிராம்) வெள்ளுள்ளி, கருஞ்சீரகம், வசம்பு, வகைக்குப் 35 கிராம் அரைத்து எடுத்துக் கொள்க. இரண்டு போய்க் குமட்டிக்காயை வரகு வைக்கோல் கவசமிட்டுப் புடமிட்டு.

குறிப்பு:-

ஆடு—ஆடாதோடை
பூட்டுக்கனி—கண்டங்கத்திரி.

60. போட்டிடவே சரியவெந் தளரும் போது
போக்கிடுதோ லுளச்சதையைப் பயர்போல் கொய்து
நாட்டிடவே எண்ணெயிலிட் டடுப்பி லேற்றி
நாடியெரி மெழுகுபதம் பிடித்துப் பாரு
மாட்டிடவே சூடகற்றிப் பீங்கா னுள்ளே
அப்பனே வைத்துபல மரைபோதுங் கொள்
ளூட்டிடவே போர்மாந்தம்சுழி மாந்தம் போம்.
முகராதே புளியுப்பு முறிந்து போமே.

(இ-ன்)

வெந்த பதத்தில் எடுத்து மேல்தோல் சீவி பயறு போல் சிறுக அரிந்து மேல்கண்ட எண்ணெயில் இட்டு அடுப்பிலேற்றிக் காய்ச்சி மெழுகுபத்தில் இறக்கி சூடகற்றி பீங்கானில் பத்திரம் செய்க. 17½ கிராம் அளவு இரண்டு வேளை கொள்ள மாந்தம், சுழி மாந்தம் போகும். புளி, உப்பு கூடாது.

குஞல எரிவுக்கு லேகியம்

61. போமப்பா வாரெட்டுப் பழச்சாறு தன்னில்
போட்டிடு நல்சீரகந்தான் பலமீ ரெட்டு
ஆமப்பா கதிர்புடம்வைத் துலரச் செய்து
யறிந்திடா யதிமதுரம் வைபோ கேலம்
வாமப்பா மிளகுசன்ன ராஷ்டஞ் சுக்கு
வால்மிளகு தாளிசப் பத்திரி கிராம்பு
தாமப்பா வகைக்குக்கால் பலமே தூக்கித்
தானிடித்துத் தூள்வடிசெய் திதமாய்க் கூட்டே.

(இ-ள்)

நாற்பத்தெட்டு எலுமிச்சம் பழச்சாறு தன்னில் நற்சீரகம் பதினாறுபலம் போட்டு சூரிய வெளிச்சத்தில் வைத்து உலரச் செய்து, அதிமதுரம், இலவங்கப்பத்திரி, ஏலம், சிற்றரத்தை, சுக்கு, வால்மிளகு, தாளிசப்பத்திரி, கிராம்பு, வகைக்குக் 9 கிராம் எடுத்து இவைகளை இடித்துச் சூரணித்து வஸ்திரகாயம் செய்து எடுத்துக் கொண்டு.

குறிப்பு:- வைபோகசாதி—இலவங்கப்பத்திரி.

62. கூட்டப்பா இஞ்சிரசமா ழாக் கொன்று
கூர்பனையின் கற்கண்டு பல மீரெட்டு
மாட்டப்பா தேனதிலே பல மோரைந்து
மத்தனையுஞ் சட்டியிலிட் டடுப்பி லேற்றி
மூட்டப்பா செந்தணலைப் பாகு செய்து
முன்பொடியைத் தூவிநெய்யாற் பல மிட்டாட்டி
ஊட்டப்பாப் பாக்களவு இருபோதுந்தா
னொழியுமே குலையெரிச்ச லுகந்து கேளே.

(இ-ள்)

இஞ்சிச் சாறு ஒரு ஆழாக்கு, பனங்கற்கண்டு 560 கிராம், தேன் 175 கிராம் இவைகளை ஒரு சட்டியிலிட்டு அடுப்பிலேற்றி எரித்து பாகு பதத்தில் முன்சொன்ன சூரணத்தைத் தூவி கிண்டி நெய் 210 கிராம் நன்கு கிளறி லேகியமாய் எடுத்து பத்திரப்படுத்தவும். பாக்களவு இரு போது சாப்பிட்டு வர குலையெரிச்சல் ஒழிந்து போகும்.

காசநோய் லேகியம்

63. கேளப்பா சிற்றரத்தை மிளகுக் கிராம்புக்
கெடியான வதிமதுரம் பரங்கிப் பட்டை
தாளப்பா சீரகஞ்சாதிப் பத்திரி தேக்கு
தாளிசப்பத்திரி யக்கிராகாரம் கோஷ்டம்
வாளப்பா திப்பிலியே றரத்தை சோம்பு
வால்மிளகு வகையிலொரு பலமேதூக்கி
யாளப்பா கைத்திறமா யிடித்துத் தூளாய்
யப்பனே சீலைவடி செய்து கொள்ளே.

(இ-ள்)

சிற்றரத்தை, கிராம்பு, மிளகு, அதிமதுரம், பரங்கிப்பட்டை, சீரகம், சாதிப் பத்திரி, சிறு தேக்கு, தாளிசப் பத்திரி, அக்ரா காரம், கோஷ்டம், திப்பிலி, பேறரத்தை, சோம்பு, வால் மிளகு வகைக்கு 35 கிராம் எடுத்து இடித்து தூள்செய்து சீலையில் வடிகட்டி (வஸ்திரகாயம்) எடுத்துக் கொள்ளவும்.

64. கொள்ளடா யாகாசத்தாமரை இஞ்சிச் சாறு
கூட்டுமுசு முசுக்கைச்சாறு வகை யாழாக்கு
வுள்ளடா கதண்டுத்தேன் ஆழாக் கொன்று
உத்தமனே கற்கண்டு பலம் நாலைந்து
மள்ளடா பாகஞ்செய் தூளைப் போடு
மீறியதோர் பசுவின்நெய் பலம் நால்விட்டு
தெள்ளடா அடிப்பற்றித் தீய்ந் திடாமல்
சாதனைசெய் அருகிருந்து சாம மாட்டே.

(இ-ள்)

ஆகாசத் தாமரைச் சாறு, இஞ்சிச்சாறு, முசுமுசுக்கைச் சாறு வகைக்கு ஒரு ஆழாக்கு இவைகளை ஒன்று கூட்டி அதனுடன் நல்ல தேன் ஒரு ஆழாக்கு, கற்கண்டு 700 கிராம் சேர்த்து அடுப்பிலேற்றி பாகு பதத்தில் மேல்கண்ட சூரணத்தைச் சிறிது சிறிதாக போட்டுக் கிளறி பசுவின் நெய் 140 கிராம் விட்டுக் கலந்து லேகியத்தைப் பத்திரம் செய்க.

குறிப்பு:- அடுப்பில் தீப்பற்றி தீய்ந்திடாமல் அருகிருந்து கவனமுடன் செய்க.

65. ஆட்டுவாய் லேகியம்போ லாக் கிண்டி
யப்பனே பாக்களவு இருபோதுந் தான்
மூட்டுவாய் மண்டலமொன் றிதுதப் பாமல்
மூடிவணங்கி இருமலது முனை கெட்டோடும்
கூட்டுவாய் காஞ்சொரிவேர் ஆவின் பாலில்
கொதியிட்டு யிதைவடிசெய் இரவிற் கொள்ளு
நாட்டுவாய் மலிகையைத் தியானம் செய்து
நாடாதே திரேதாயி மானார் சூதே.

(இ-ள்)

பாக்களவு தினம் இருபோது ஒரு மண்டலம் தவறாது சாப்பிட்டு வர இருமல் நோய் நீங்கிவிடும். மருந்துண்ணும் காலங்களில் ஆவின் பாலில் காஞ்சொரி வேரையிட்டுக் காய்ச்சி வடிகட்டி இரவில் கொள்ளவும்.

66. சூதமுள்ள வெள்ளையப்பாஷாணம் கெவுரி கெந்தி
தொட்டிப் பாஷாணமனோ சிலைமால் தாரம்
நாதமுள்ள கார்த்திகையின் கிழங்கு வாளம்
நல்லரிசித் திப்பிலியோ டக்கிராக் காரம்
நீதமுள்ள நிறுவிஷமும் கருஞ் சிராவும்
நித்திரை யொன்றுவகை விராகனெடையே தூக்கி.
வீதமுள்ள படிமிளகு சமனாய்ச் சேர்த்து
ஈரேழு சாமமரைத் தெடுத்து வாங்கே

(இ-ள்)

சுத்தி செய்த இரசம், வெள்ளைப் பாஷாணம், கவுரி பாஷாணம், கெந்தகம், தொட்டிப் பாஷாணம் மனோசிலை, தாளகம், கலப்பைக் கிழங்கு, வாளம், அரிசித்திப்பிலி, அக்கிரா காரம், சுத்தி செய்த கறுநாவி, கருஞ்சீரகம், கண்டங்கத்திரி இவை வகைக்கு ஒரு வராகனிடை எடுத்துக் கொண்டு இவை களுக்கு சம எடை மிளகு சேர்த்து பதினான்கு சாமம் அரைத்து பத்திரப்படுத்துக.

குறிப்பு:-

நித்திரா—கண்டங்கத்திரி

67. வாங்கியதோர் ரசமாசம் பண்மை தூக்கி
மைந்தனே இஞ்சிச்சாத் தனுபானங் கேள்
ஓங்கியதோர் காக்கைவலி சுவாச காசம்
முனைப்பு வாய்வுக்குடைச்ச லிளைப்புத் தீரும்
நீங்கியதோர் மேனிரசத் தனுபானங் கொள்
நில்லரிது எலிவிஷமும் நிலை கெட்டோடும்
பாங்கியதோர் இம்முறை தப்பாது செய்தால்
பத்தியமுங் காத்திடுநோ யறிந்து கூட்டே.

(இ-ள்)

பண விடை இஞ்சி சாற்றில் கொடுக்க காக்கைவலி, சுவாச காசம், வாயுக் குடைச்சல், இளைப்பு தீரும். குப்பை மேனிச் சாற்றில் கொடுக்க எலி விஷம் நில்லாதோடும். நோயின் தன்மை கண்டு பத்தியம் கொள்ளவும்.

68. கூட்டப்பா பாஷாண கழஞ் சோரைந்து
கொடியமலோ சிலையினிடை கழஞ் சோரைந்து
நாட்டடா கெந்தியிடை கழஞ் சோரைந்து
நலமான மிளகுகழஞ் சிடை மூவைந்து
ஆட்டடா வலுவாகச் சாமமைந்து
யனுபானம் பணவிடைவெள் ளிலையின் சாற்றில்
நீட்டடா ஆடாதோடைச் சார் தன்னில்
நில்லரிது பலவிஷநோய் சொல்லு வேனே.

(இ-ள்)

சுத்தி செய்த வெள்ளைப் பாஷாணம் ஐந்து கழஞ்சும், மனோசிலை ஐந்து கழஞ்சு, கெந்தகம் ஐந்து கழஞ்சு, மிளகு பதினைந்து கழஞ்சு இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு ஐந்து சாமம் நன்றாக அரைத்து பத்திரப்படுத்துக. பணவிடை எள்ளு இலைச் சாற்றில், ஆடாதோடைச் சாற்றில் கொடுக்க பலவித விஷ நோய்கள் நீங்கும்.

குறிப்பு:-

வெள்ளிலை—எள்ளுச் செடியின் இலை.

69. சொல்லுவது பால்தனைக் கேளு கேளு
சூதமடா கழஞ்சியிடை யொருநா லைந்து
வெல்லுவது மைப்பொடிதான் கழஞ் சோரைந்து
மேலான செங்கல்மாக் கழஞ்சோரைந்து
மல்லுவது பசுமஞ்சள் கழஞ் சோரைந்து
வைத்துவருக் களிப்பாக்கு கழஞ்சோ ரைந்து
மெல்லுவது கல்வத்திலிவை யேற்றிப் பின்
மெத்தனப்பேய் பீர்க்குப்பழச் சார்விட் டாட்டே.

(இ-ள்)

இருபது கழஞ்சி எடை இரசம் கல்வத்திலிட்டு, ஓட்டடை, செங்கள் தூள், பசுமஞ்சள் இவற்றைத் தனித்தனியே இரசத்துடன் சேர்த்து அரைத்து ஊதி எடுக்க இரசம் பால் போல் சுத்தியாகும். பின்னர் பேய் பீர்க்கின் சாறு விட்டரைத்து.

70. ஆட்டுவாய் பதினாறு சாமம்பாலை
யப்பனேயெடுத் துடன்பேய்ப் பீர்க்கில் கூட்டி
மூட்டுவாய் மணலளைத்து மேல் மூடிட்டு
வைய்யப்பா மண்டலமோ ரசை வொட்டாமல்
போட்டுவர சீலைதன்னில் வடியிட்டே பின்
பொன்பணத் தினிடைதூக்கி யனுபானங் கேள்
நாட்டுவாய் வித்தகரைசூரணம் நெய் தன்னில்
உத்தமனே மெழுகதுபோ லுள்ளுக்கீயே.

(இ-ள்)

பதினாறு சாமம் அரைத்து எடுத்து பேய்ப் பீர்க்கங்காய்க்குள் வைத்து அரைத்து மணலில் மூடிப் புதைக்கவும். ஒரு மண்டலம் வரை வைத்து எடுத்து சீலையில் வடிகட்டி எடுத்து பணவிடை தகரைச் நெய் இவை கலந்து மெழுகுபோல் செய் இதனை உள்ளுக்குக் கொடுக்க.

குறிப்பு:- தகரை –செடி.

71. ஈந்திடவே காசமொடு ஈளை வாய்வு
இளைப்பு கண்டமாலை கிரந்திப் புண்ணோடும்
நேர்ந்திடவே எள்ளெண்ணை தித்திப்பாகா
நிலையில்லா வாய்வுவஸ்து தான் சோதாகா

சேர்ந்திட்ட மச்சமிறைச்சி யொன்று மாகா
திறமான நெய்புளிப்போ டுப்புக் கூட்டி
யாந்திடவே நரைமாறுந் தேகங் கெட்டி
யப்பனே பூசைபண்ணு மாதித் தோனே.

(இ-ள்)

காசம், சளை, வாய்வு, இளைப்பு, கண்டமாலை, கிரந்திப் புண் இவை தீரும். வாய்வு பதார்த்தம், புளி ஆகாது. மீன், இறைச்சி இவை ஆகா. மருந்து முடிந்தவுடன் நெய், புளிப்பு, உப்பு சேர்த்துக் கொள்க. நரை மாறும். தேகம் கெட்டியாகும்.

தேள்விடத்திற்கு மருந்து

72. ஆதித்த வாரமமாவாசைக் கிராண மன்று
யதிவெள்ளை யெருக்கினுந்திப் பூசை பண்ணி
சோதித்து வடதிசைவேர் தன்னைக் கொய்து
சொற்கழற்சி வித்துத்தா மரையின் வித்துப்
பேதித்த நற்சலம்விட் டரைதான் செய்து
பெருங்குன்றி போல்திரட்டி யுள்ளுக் கீந்து
சாதித்த வாய்தனிலும் குளிரப் பூசில்
தரியாது தேள்விடந் தப்பாது பாரே.

(இ-ள்)

ஞாயிறு வார அமாவாசைக் கிரணமன்று வெள்ளெருக்கன் செடிக்கு பூசை செய்து, வடதிசை வேரைத் தோண்டி எடுத்து, கழற்சி வித்து, தாமரையின் வித்து இவற்றை ஒன்று சேர்த்து தண்ணீர் விட்டு நன்கு அரைத்து பெரிய குன்றியளவு மாத்திரை களாகச் செய்து, உள்ளுக்குக் கொடுத்து, தேள் கொட்டிய இடத்திலும் பூசிவிட தேள்விஷம் உடன் தீரும்.

பயித்தியத்துக்கு மருந்து

73. பாரியே பேய்ப்பீர்க்கின்விரை முலைப்பால் விட்டு
பஞ்சுபோற் தட்டியிழைத் துணியிற் கட்டி
யூரிய பின்நசியந்தா னுடனே விட்டு
உத்தமனே எலுமிச்சம்பழத்தை நாலாய்க்

கீரியபின் தேத்தான்வித் திழைத்துள் வைத்துக்
கெட்டியாய் பேயத்தியிலை யைச்சுற்றி
மீரியபாண் டத்தினில் வலுவாயிட்டே நீர்
மிதமாக விட்டதனுள் நடுவுள் வையே.

(இ-ள்)

பேய்ப் பீர்க்கன் விரையை முலைப்பால் விட்டு பஞ்சுபோல் தட்டி ஒரு துணியில் கட்டி நசியமிடவும். எலுமிச்சம் பழத்தை நான்காய்ப் பிளந்து, தேத்தான் வித்தையிழைத்து அதனுள் வைத்து பேயத்தியிலையைக் கெட்டியாகச் சுற்றி வலுவாக காற்று புகாதவாறு சீலைமண் செய்து நீர் மிதமாக விட்டு அதன் நடுவில் வைக்கவும்.

74. வையடா பாண்டத்தைப் பெருந்தீ யிட்டு
மாறாமல் எரித்திடுவாய் சாமம் ரெண்டு
கொய்யடா துணுக்குரெண் டிருபோதுந் தான்
கொண்டிடவே மண்டலத்தில் பயித்திய மோடுங்
கையடா கயிற்றினால் பின்கட்டா நீர்
சுடினமாய் விடுமூச்சுவிட வொட் டாமல்
செய்யடா சனிவாரந் தேவால யத்தில்
தேக்கு பித்தமெள்ளுந் தீப மேற்றே.

(இ-ள்)

பின்னர் அதனை அடுப்பில் வைத்துப் பெருந்தீயிட்டு இரண்டு சாமம் எரித்து எடுக்கவும். சிறிதளவாக (சிறுதுண்டு) தினம். இருபோது ஒரு மண்டலம் கொள்ள பயித்தியம் நீங்கும். பயித்திய நோயுற்றவனை கைகளை பின்கட்டாக கயிற்றினால் கட்டி, மூச்சுத் திணறும்படியாக தேவாலயத்தில் வைக்கவும். எள்ளெண்ணெய் தீபம் ஏற்றவும்.

கருவங்க பற்பம்

75. யேத்தியிடு கருவங்கம் பல மோரைந்து
யிதமாகத் தகடாக்கிக் குருவைப் போற்றி
பாத்திடு மருதனையாட் டதனுள் வைத்து
பதறாமல் போடுபுடங் கசமே முக்கால்

லாத்திடும் பற்பமிடை பலமே தூக்கி
யனுபானம் நெய்யுடனே யறிந்து கூட்டி
சேத்திடு நாளிருபோதுங் கொள்வாய் நீதான்
தீராத நோய்பலவுந் தீரும் பாரே.

(இ-ள்)

கருவங்கம் (காரீயம்) 175 கிராம் தகடாகத் தட்டி, மரு தோன்றியிலையை அரைத்து அதனுள் வைத்து கெசபுடம். மூன்று தடவை போட்டு எடுக்கப் பற்பமாகும் பற்பத்தை அள வுடன் நெய்யில் கலந்து கொடுக்க தீராத நோய் யாவும் தீரும்

குறிப்பு:—

பற்பமிடை பலமே தூக்கி என இருப்பினும் குன்றியளவு கொள்ளுதலே சிறந்ததாகும்.

வெள்வங்க பற்பம்

76. பாரப்பா வெள்வங்கம் பலமோ ரைந்து
பாங்காகப் புளியிலைபோல் தகடு தட்டி
நேரப்பா வேப்பிலையைக் கோணி தட்டில்
நிகழாமல் மஞ்சள்தூள் தூவித் தூவி
சேரப்பா தகடதிலே பரப்பி சுத்தித்
திறமாகக் கட்டிகெச புடத்திற் பற்பம்
மாரப்பா பணவிடைதான் நெய்யோடுங் கொள்
வாங்காத நோய்பலவும் மரித்துப் போமே.

(இ-ள்)

வெள் வங்கம் [வெள்ளீயம்] 175 கிராம் புளியிலை போல் தகடு தட்டி ஒரு கோணியில் வேப்பிலையைப் பரப்பி அதன் மஞ்சள் தூளைத் தூவி அதன் தகடுகளைப் பரப்பி சுருட்டிக் கட்டி கெசபுடமிடப் பற்பமாகும். பணவிடை நெய் யுடன் கொள்ள நோய் பல தீரும்.

கருவங்க பற்பம்

77. போமப்பா கருவங்கம் பலமோ ரைந்து
போட்டடித்து வலுவான தகடு தட்டி
யாமப்பா வாடாதோ டிலையை யாட்டி
யப்பனே பிசகாமல் கவசஞ் செய்து

தாமப்பா தேங்காய்கொட் டாங்கச்சிக்குள்
தவறாமல் வைத்துடனே மேல் மூடிட்டு
நேமப்பா கெசபுடத்தில் பற்ப மாச்சு
நெடிய பணவிடைநெயி லருந்தீப் பாரே.

(இ-ள்)

கருவங்கத்தை வலுவான தகடுதட்டி, ஆடாதோடை யிலையை அரைத்துக் கவசஞ் செய்து தேங்காய் கொட்டாங் கச்சிக்குள் வைத்து மேல்மூடி கெசபுடம் போட்டு எடுக்கப் பற்பமாகும்.

78. பாருநீ வெள்வங்கம் பலமோரைந்து
பாங்காகக் குண்டதுபோல் திரட்டி வாங்கி
நேருநீ குப்பைமுள்ளி தன்னை யாட்டி
நெகிழாமல் குண்டதின்மேல் கவசஞ் செய்து
யேருநீ கெசபுடத்திற் பற்ப மாச்சு
யியம்புகிறேன் பணவிடைதான் நெய்யோடுண்ணு
தேருநீ பாய்மிதிக்க யாகா தாகா
சேராது நோய்பலவுந் தெளிந்து காணே.

(இ-ள்)

சுத்தித்த வெள்வங்கம் 175 கிராம் குண்டு போல் திரட்டி எடுத்து, குப்பைமுள்ளி சமூலத்தை அரைத்து குண்டிற்குக் கவசம் செய்து கெசபுடமிட்டெடுக்கப் பற்பமாம் பல நோய் தீரும்.

79. காணப்பா கருவங்கம் பலமோரைந்து
கனத்ததோர் சட்டியிலிட் டடுப்பி லேற்றி
பூணப்பா துத்தியிலைக் கூடப் போட்டு
உத்தமனே வறுத்திடுவாய் இருநால் சாமம்
தோணப்பா செம்பொனிறம் செந்தூரிக்கும்
தோணபொற் பணவெடைதான் அனுபானங் கேள்
போணப்பா பசுவின்நெய் யுடநாட்டிக் கொள்
பிரியாத நோய்பலவும் பிரியும் தானே.

(இ-ள்)

சுத்தி செய்த கருவங்கம் 175 கிராம் ஒரு சட்டியிலிட்டு அடுப்பிலேற்றி, துத்தியிலையைப் போட்டு எட்டு சாமம் வறுத்து எடுக்க செம்பொன்னிறமாகச் செந்தூரமாகும். பணவெடை பசுவின் நெய்யுடன் கலந்துண்ண நோய் பலவுந் தீரும்.

80. தானென்ற கருவங்கம் பலமோரைந்து
தவறாம லாயிபதம் பூசை பண்ணி
மானென்ற இலுப்பைநெய் யதிலே யூற்றி
வளமான சட்டியிலிட் டடுப்பி லேற்றி
நானென்ற குமரியுடவேர்க் கண்டித்து
நயமாக பரிதிமுன்னு லர்த்திட்டே பின்
நேனென்ற விலாரிவிற கெரிநாற் சாமம்
மிதமாக வறுக்கச் செந்தூரங் கேளே.

(இ-ள்)

இலுப்பை நெய்யில் உருக்கி ஊற்றி சுத்தம் செய்த கருவங்கம் 175 கிராம் சட்டியிலிட்டு அடுப்பிலேற்றி விலாரி விறகால் எரித்து இரவியில் உலர்த்தி எடுத்த குமரிவேர்த் துண்டால் நான்கு சாமம் வறுத்து எடுக்கச் செந்தூரமாகும்.

81. கொள்ளப்பா பொற்பணத்தினிடை தூக்கிக் கூட்டு
புனிதமுடநெய் யனுபானத்தால் மேகந் தீரும்
மள்ளப்பர் தேனிலிழை நாள் மூவைந்து
மீறியதோர் பக்கசூலை வாதந் தீரும்
மெள்ளப்பா சீனியுறவாகக் கொண்டால்
உத்தமனே பித்தத்தோ டுரல் போகும்
தள்ளப்பா பத்தியந்தா னொன்று மில்லை.
தப்பாது இம்முறையைச் சாதிப் பாயே.

(இ-ள்)

பணவிடை நெய்யில் கலந்துண்ண மேகம் தீரும். தேனில் கலந்து பதினைந்து தினங்கள் கொடுக்க பக்கசூலை, வாத வாத நோய் தீரும்.

சீனி கலந்துண்ண பித்தம், ஊரல் போகும். பாத்தியம் இல்லை.

அப்பிரக செந்தூரம்

82. சாத்தித வப்ரேகம் பலமோ ரைந்து
தாடித்துக் கொடிக்கள்ளி சார்விட் டாட்டி
பேதித்த வில்லைதன்னை உலர்த்திக் கொண்டு
பிசகாமல் கெசபுடமிட் டிப்படியே போட்டு
சோதித்த சிறுகீரைசாற் றாலாட்டி வில்லை
சுக்குபோ லுலர்த்திகெச புடமே போடு
தீதித்த அருணனைப்போல் செந்தூரிக்கும்
சிவசிவா தேவிபதம் பூசைபண்ணே.

(இ-ள்)

ஐந்து பலம் அப்ரகத்தை சுத்தி செய்து முறைப்படி நவனீதம் செய்து எடுத்து கொடிக் கள்ளிச் சாறு விட்டு அரைத்து, வில்லை செய்து உலர்த்தி கெசப்புடமிட்டெடுக்கவும். மீண்டும் சிறுகீரை சாற்றாலாட்டிச் சிறு வில்லை செய்து சுக்கு போல் உலர்த்திக் கெசப்புடமிடவும். சூரிய உதயம் போல் செந்தூரமாகும்.

83. பண்ணடா செந்தூரம் பணமே தூக்கி
பசுவின்நெய் திரிகடுகு கஷாய மிஞ்சி
எண்ணடா தேனிலனு பானஞ் செய்
இருபோது மண்டலமிப்படியே கொண்டால்
மெண்ணடா காசமொடு ஈளை குன்மம்
மீறியதோர் சன்னிசர மிளைப்பு வாய்வு
மொண்ணடா நில்லாதுநிலை கெட்டோடும்
உத்தமனே இச்சாபத்தி யமே தேடே.

(இ-ன்)

பணவிடை செந்தூரம் எடுத்து, பசுவின் நெய், திரிகடுகு கஷாயம், இஞ்சிச் சாறு, தேன் இவைகளில் நோய்க்குத் தக்க வாறு மண்டலம் கொள்ள காசம், ஈளை, குன்மம், சன்னி, சுரம், வாய்வு இவை தீரும். இச்சாபத்தியம் இருக்கவும்.

ஐந்துப்பு செந்தூரம்

84. தேட்டடா வைந்துப்பு பலமோரைந்து
திறமான வன்னிபட்டைச் சார்விட் டாட்டி
யாட்டடா வில்லைபிடித் துலர்த்திச் சக்கை
யப்பனே கீழ்மேலுமதிற் கவசஞ் செய்து
போட்டடா கெசபுடத்தில் செந்தூரிக்கும்
பூசித்துக் கழஞ்சியெடையொன்று தூக்கி
நாட்டடா தேனிலிழை குன்மம் வாய்வு
நாடாது இச்சாபத்தியம் மாகா துண்ணே.

(இ-ள்)

ஐந்துப்பு [ஐந்து வகை உப்புகள்] கல்லுப்பு, வெடியுப்பு, வளையலுப்பு, இந்துப்பு, கறியுப்பு இவைகள் 175 கிராம் வன்னிப் பட்டைச் சாற்றாலாட்டி வில்லை செய்து உலர்த்தி [வன்னிப் பட்டையின் சாறு எடுத்த] சக்கையால் கவசம் செய்து கெசப்புடமிட்டெடுக்கச் செந்தூரமாகும். கழஞ்சி எடை தேனில் கலந்துண்ண குன்மம் வாய்வு தீரும். இச்சாபத்தியம் இருக்கவும்.

மஞ்சள் காமாலைக்கு மருந்து

85. உண்ணப்பா மாம்பட்டை சாறா ழாக்கு
உத்தமனே ஆவின்தன் பாலா ழாக்கு
அண்ணப்பா இரண்டுஞ்சேர்த் தெழுபோதுங் கொள்
அப்பனே மஞ்சள்கா மாலை தீரும்.
திண்ணப்பா ஆவின்பாலே அன்னம்
சேராதே புகையிலையும் புளியோடுப்புக்
கண்ணப்பா சொலுகிறேன் முறை பொய்யாது
காணலா மின்னமொரு சீந்தில் தண்டே.

(இ-ள்)

மாம்பட்டைச் சாறு ஒரு ஆழாக்கு, ஆவின் பால் ஒரு ஆழாக்கு இரண்டுஞ் சேர்த்து ஏழு நாட்கள் கொள்ள மஞ்சள் காமாலை தீரும். ஆவின் பால் சேர்த்த அன்னம் சாப்பிடவும். புளி, உப்பு நீக்கவும். புகையிலை கூடாது. மற்றும் ஒரு முறை கூறுகின்றேன். சீந்தில் தண்டு [இடித்துப் பிழிந்த]

86. தண்டடாச் சாராழாக்காவின் பாலா ழாக்கு
சதிரான பழச்சாராழாக் கிம் மூன்றுங்
கிண்டடா மத்தித்துநா லேழுங் கொள்ள
கெடியான மஞ்சள்கா மாலை தீரும்
முண்டடா பத்தியமொன்றா காதாகாது
முத்தமனே ஆவின்பால ன்னங் கொள்ளு
திண்டடா மணிக்கட்டில் வீக்கம் பண்ணும்
நில்லரிது நோயகலு மதியுத்தாடே.

(இ-ள்)

சாறு ஒரு ஆழாக்கு, ஆவின் பால் ஒரு ஆழாக்கு, எலுமிச்சம் பழச்சாறு ஒரு ஆழாக்கு இம்மூன்றையும் மத்தித்து ஏழுதினங்கள் கொள்ள மஞ்சள் காமாலை தீரும். ஆவின் பாலன்னம் சாப்பிடவும். புளி, உப்பு, புகையிலை நீக்கவும். மணிக்கட்டில் வீக்கம் செய்விக்கின்ற காமாலை நீங்கும். என்பதனை அறிந்து செய்.

87. உத்த நிம்பப்பழச் சாரீராழாக்கு
வோகோகோ ஈருள்ளிச் சாராழாக்கு
முத்த கையான்தகரைச் சாரீராழி
முதலான நீர்முள்ளிச் சாரீராழி
சித்த சங்கங்குப்பிச் சாராழாக்கு
சேர்த்திடும் வாதமடக்கிச் சாராழாக்கு
வித்த கோவின் நீர் எருமைநீரு
வெள்ளாட்டு நீரீராழாக்குக் கூட்டே.

(இ-ள்)

எலுமுச்சம் பழச்சாறு இரண்டு ஆழாக்கு, ஈருள்ளிச் சாறு ஒரு ஆழாக்கு, ஈருள்ளிச் சாறு ஒரு ஆழாக்கு, கையான் தகரைக் சாறு இரண்டு ஆழாக்கு, நீர் முள்ளிச் சாறு இரண்டு ஆழாக்கு சங்கக் குப்பிச் சாறு ஒரு ஆழாக்கு தழுதாழைச் சாறு ஒரு ஆழாக்கு, பசு மூத்திரம், எருமை மூத்திரம் வெள்ளாட்டு மூத்திரம், வகைக்கு ஒரு ஆழாக்கு இவைகளை ஒன்று சேர்த்து,

88. கூட்டிடு பொற்கடுக்காய் பல மோரைந்து
கொடிதான அரப்பொடியும் பல மோரைந்து
மாட்டிடு மஞ்சளிடை பலமோ வொன்று
மகத்தான கிட்டமிடைப் பல மோரைந்து
நாட்டிடு வோருள்ளிப் பலமோ வொன்று
நலமான சுக்கினிடைப் பலமோ வொன்று
போட்டிடுங் காயம்வராக னிடையு மொன்று
போட்டிடிடுத்து வடித்திடுமுன் சாற்றில் சேரே.

(இ-ள்)

பொன் நிறமுள்ள கடுக்காய் ஐந்து பலம், அரப்பொடி 175 கிராம், பசுமஞ்சள் 35 கிராம், கிட்டம் 175 கிராம், ஒரு தலைப் பூண்டு 35 கிராம், சுக்கு 35 கிராம், பெருங்காயம் விராகனிடை ஒன்று இடித்து வடித்து முன் சாற்றுடன் சேர்க்கவும்.

89. சேரப்பா கிளறிக்கதிர் புடமே வைத்து
திறமாகக் கிண்டிடவே களி போலாகும்
நேரப்பா வெறுகடியின் பிரமாணந் தான்
நேமித்து மிருபோது மெழுநாள் கொள்ள
பேரப்பா காமாலை யில்லை யில்லை.
பேணாதே புகையிலையும் புளியோ டுப்பு
மோரப்பா பிளித்ததோ டன்னங் கொள்ளு
முறையின்ன முண்டுஉற்றுப் பார்த்திடாயே.

(இ-ள்)

சேர்த்து அவைகளை சூரிய புடத்தில் வைத்துக் கிளறி விடவும் களி போலாகும். வெறுகடி அளவு [பூனையின் கால் அடி அளவு] இருபோது ஏழு நாட்கள் கொள்ள காமாலை இல்லாதோடும். புளி, புகை, உப்பு நீக்கவும். புளித்த மோர் சேர்த்த அன்னம் கொள்ளவும். இன்னமும் முறைகள் உண்டு கேட்பாயாக.

90. பார்த்திடுவாய் சிறுமல்லிச் சாரீராழி
பாங்குகையான் தகரைச்சா ரதுயீராழி
சேர்த்திடு வெள்ளரியின் சாரீ ராழி
திறமாகச் சட்டியிலிம் மூன்றுங் கூட்டி

மாத்திடு கிட்டமிடைப் பலமோரைந்து
வளமான அரப்பொடியும் பல மோரைந்து
யேத்திடு மிளகுசுக்கு உள்ளிமூன்று
மிடைவகைக் கோர்பலமுன் சாற்றாலாட்டி

(இ-ள்)

சிறுமல்லியிலைச் சாறு (முல்லையிலை) இரண்டு ஆழாக்கு கையான்தகரைச் சாறு இரண்டு ஆழாக்கு வெள்ளரியிலைச் சாறு இரண்டு ஆழாக்கு இவைகள் மூன்றையும் ஒரு பாத்திரத்தில் விட்டு இரும்புச் சிட்டம் 175 கிராம், அயப்பொடி 175 கிராம் மிளகு, சுக்கு, பூண்டு இவை வகைக்கு 35 கிராம் எடுத்து-முன் சாற்றால் அரைத்து.

91. ஆட்டடா மயனம்போ லாகும் போது
அப்பனே முன்வைத்த சாற்றில் போட்டு
காட்டடா பரிதியுடன் கிண்டிக் கிண்டி
களிபோல யிருகிப்போ மரிசிப்பொங்கி
நீட்டடா எள்ளெண்ணை யதிலே குத்தி
நேருவெறு கடிமருந்துக் கூடப் போட்டு
ஊட்டடா நாளெட்டு வயிர் பேதிக்கு
மொழியுமே காமாலை தெரிந்து கோளே.

(இ-ள்)

மை போல் ஆகும் போது முன் வைத்துள்ள சாற்றில் போட்டு வெய்யிலில் வைத்துக் கிண்டி கிண்டி, களி போல் இறுகிப் போகும் பதத்தில் எடுத்து-அரிசிப் பொங்கல் செய்து எள்ளெண்ணெய் அதில் சிறிது விட்டு பூனையின் காலடி அளவு முன் வைத்துள்ள மருந்தினையும் கூட்டி எட்டு தினங்கள் கொடுக்கவும். வயிறு பேதியாகும். காமாலை ஒழிந்து போகும்.

92. கேளு கையான்தகரைக் கீழ்க்காய் நெல்லி
கெடியான நிம்பப்பழத்தோ டிம்மூன்றுக்கும்
நீளு விடாதச்சாறு வகை யாழாக்கு
நெடிதான அரப்பொடிபொற் கடுக்காய் சுக்குத்

தாளுநீ வகையொன்று பலமோ ரெண்டு
சன்னியரைத் தேடுகலசத் துள்ளே வைத்து
நாளு மொருபத்துபுதைத் திடு பூமிக்குள்
நாடியெடு பூசைபண்ணு முறுதி யாமே.

(இ-ள்)

கையான் தகரை, கீழ்க்காய் நெல்லி, எலுமிச்சம் பழம் இவைகளின் சாறு வகைக்கு ஒரு ஆழாக்கு, அயப்பொடி, சுக்கு, கடுக்காய் வகைக்குப் 70 கிராம் இவைகளை அரைத்து முன் சொன்ன சாற்றுடன் கலந்து ஒரு கலசத்துள் வைத்து மேல் மூடி, பத்து தினங்கள் பூமியில் புதைத்து வைத்து எடுத்துப் பூசை செய்து.

93. ஆமப்பா நாளிருபதிரு போதுங் கொள்
ளப்பனே ஊதுகாமா லைநீங்கிப்
போமப்பா மோருஞ்சாதத் தோடு பண்ணுப்
புகழான யீருள்ளியொக் கக் கூட்டி
தாமப்பாப் புகையிலைப் புளியோ டுப்புச்
சாதிக்க லாகாதுத் தள்ளு தள்ளு
நாமப்பா சொல்லுகிறேன் முறைப் பொய்யாது
நன்றானக் கலிக்கமொன்று நாடிக் கேளே.

(இ-ள்)

தினம் இருவேளை இருபது தினங்கள் கொள்ள ஊது காமாலை நீங்கும். மோருஞ் சாதம், வெங்காயம் கூட்டி உண்ணவும். புகையிலை, புளி, உப்பு இவைகள் ஆகா. இம் முறை பொய்யாகாது. மேலும் கலிக்கமொன்று கூறுகின்றேன் கேள்.

காமாலைக்குக் கலிக்கம்

94. கேளப்பா நலமான தக்காளி வேரைக்
கெடியான பழச்சாறு தனைவிட் டாட்டி
நீளப்பா கயறுநிழ லுலரச் செய்து
நெடியபழச் சாறுடனேஎள் ளெண்ணெய் குத்தி

மூளப்பா உறைத்துஇரு கண்ணில் போடு
முட்டைவெள் ளைக்கருவு போலே வீழும்
நாளப்பா யிப்படியோரைந்து செய்தால்
நாடாது காமாலையுரைத்து துப்பரே.

(இ-ள்)

தக்காளி வேரை எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு மயனம் போல் செய்து கயிறு திரிப்பது போல் செய்து நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக் கொள்க. சிறிது பழச்சாறும், எள்ளெண்ணையும் கலந்து மேல் கண்ட மாத்திரையை உரைத்துக் கண்ணில் கலிக்கமிட முட்டை வெண்கருபோல் வீழும். இவ்வாறு ஐந்து தினங்கள் செய்ய காமாலை நாடாது போகும்.

95. பாரடா கீழ்க்காய் நெல்லி சமூலம்
பாங்கான மணத்தக் காளி சமூலஞ்
சேரடா வரைத்துஎலு மிச்சங்காய் போல்
திரட்டியே உண்டைசெய்து பூசை பண்ணி
நேரடா நாள்மூன்று வரள் காமாலை
நில்லாது நில்லாதிம் முறை பொய்யாது
தேரடா பத்தியந்தா னொன்று மில்லை.
செப்புகிறேன் ஆவின்நெய் யன்ன முண்ணே,

(இ-ள்)

கீழ்க்காய் நெல்லி சமூலம், மணித்தக்காளி சமூலம் இவற்றை நன்கு கல்வத்திலரைத்து எலுமிச்சங்காய் போல் உருண்டை செய்து மூன்று தினங்கள் கொடுக்க வரள் காமாலை முதலியன நீங்கும். பத்தியம் இல்லை. பசுநெய் சேர்த்து உணவு கொள்ளவும்.

96. உண்ணப்பா சிறுகீரை பொன்னாங் கண்ணி
யோகோகோ நீர்ப்புலாவேர் சீந்தில் தண்டு
நண்ணப்பா வகையிலொரு பலமே தூக்கி
நிறைபலங் கால்மிளகு வசம்யோ டுள்ளி
சிண்ணப்பா வறைநெய்யீ ராழாக் கோடே
தாக்கியடுப் பேற்றியெரித் திறுத்துக் கொண்டு
எண்ணப்பா இருபோது பலம்ரெண் டுண்ண
யிழியும் வரள்காமாலை யிதுதப் பாதே.

(இ-ள்)

சிறு கீரை, பொண்ணாங்கண்ணி, நீர்ப்பூலாவேர், சீந்தில் தண்டு வகைக்கு 35 கிராம், மிளகு, வசம்பு, உள்ளி வகைக்குக் 9 கிராம் இவைகளை இரண்டு ஆழாக்கு நெய்யில் போட்டு எடுத்து வடிகட்டி வைத்துக் கொள்க. தினம் இருபோது 70 கிராம் நெய்வீதம் உண்ண வரள் காமாலை நீங்கும்.

97. தப்பாது கண்பருத்துக் கைகா லோய்ந்து
தண்ணீர்வாய் மிகவூறுமே நீர்க்கா மாலை
யப்பாது கையான்தகரை மிளகு மஞ்சள்
ரெண்டு செருப்படை சமனா யாட்டி
மெய்ப்பாக எலுமிச்சங்காய் போற் கொண்டு
வெள்ளாட்டு நீறுங்கால்ப் படியோ டுட்டி
யொப்பாக நாள்மூன்று வயிர் பேதிக்கு
மொழியும் நீர்க்காமாலை மோருங் கூட்டே.

(இ-ள்)

கண் பருத்து, கை கால் ஓய்ந்து, வாயில் தண்ணீர் மிகவூறுகின்ற நீர்க்காமாலைக்கு கையான் தகரை, மிளகு, மஞ்சள் இவைகளுக்குச் சமனாய் சிறுப்படை சேர்த்து அரைத்து எலுமிச்சங்காயளவு, வெள்ளாட்டு மூத்திரம் கால்படியுடன் கலந்து மூன்று தினம் கொடுக்க பேதியுண்டாக்கி, நீர்க்காமாலை ஒழியும். மோர் அன்னம் கொள்க.

98. கூட்டப்பா செறுப்படைச் சாரீரா ழாக்கு
கிளங்கை யான்தகரைச் சாரீரா ழாக்கு
மூட்டப்பா மிளகுவசம் புள்ளி தட்டி
மூன்றுக்கும் வகையிலரைப் பலமே போட்டு
மாட்டப்பா வாமணக் கெண்ணை யீராழி
மாறாமலெரித் திறுத்துப் பல மிரண்டு
வூட்டப்பா தினமேழு வயிர் பேதிக்கு
மொழியு நீர்க்காமாலை தாக்கு தாக்கே.

(இ-ள்)

செறுப்படைச் சாறு இரண்டு ஆழாக்கு, கையான் தகரைச் சாறு இரண்டு ஆழாக்கு, மிளகு, வசம்பு, உள்ளி வகைக்கு

17½ கிராம் தட்டி ஆமணக்கெண்ணெய் இரண்டு ஆழாக்குடன் கலந்து எரித்து இறுத்து-70 கிராம் எண்ணெய் ஏழுதினங்கள் கொள்ள வயிறு கழிந்து நீர்க்காமாலை ஒழியும்.

99. தாக்குநீர் முள்ளிவிரைப் பலமோ ரெண்டு
தனியவறுத் திடிபொடிசெய் பதனஞ் சுக்கு
தூக்குநீ களிப்பாக்கு கடுக்காய் மஞ்சள்
தொந்தித்து வகைநாலும் விராக னெட்டு
நோக்குநீ யரைப்பொடியின் விரா கனைந்து
உண்மையாய்க் கூட்டியரைத் துண்டை மூன்று
தோக்குநீ நாள்மூன்று தினமோரு ருண்டை
சோகைஇளைப் போகுமப்பா பகரக்கேளே.

(இ-ள்)

நீர் முள்ளி விரை 70 கிராம், வறுத்துப் பொடி செய்து வைக்கவும். சுக்கு, களிப்பாக்கு, கடுக்காய் மஞ்சள் வகைக்கு விராகனெடை எட்டு எடுத்து ஒன்று படுத்தவும். அயப்பொடி விராகனிடை ஐந்து மேற்கண்ட எல்லாவற்றை ஒன்று கூட்டி நன்கு அரைத்து மூன்று உருண்டைகளாகச் செய்து, தினம் ஒன்று வீதம் மூன்று தினம் சாப்பிட, சோகை இளைப்பு போகும்.

வெள் ஒக்காளத்துக்கு மருந்து

100. கேளடா வில்வக்காய் தண்ணீர் குத்திக்
கெடியானக் கல்லிலுரைசுண் டைக்காய் போல்
தாளடா இளவெந்நீரரை யாழாக் குக்கிற்
றாக்கியிந்தப் படிமூன்று நாலுண்டாக் கால்
நீளடா தொந்தமுள்ள வெள்ளோக் களம்
நீங்குமே இம்முறைதப் பாது நீவித்
தூளடா சீலையில்வைத் திரிபோல் செய்து
கூட்டுபுகை வாசனை நாசிக்குக் காட்டே.

(இ-ள்)

வில்வக் காயை தண்ணீர் விட்டுக் கல்லில் உரைத்து சுண்டைக்காயளவு எடுத்து இளவென்னீர் அரையாழாக்கிற் கலந்து கொடுக்கவும். இவ்வாறு மூன்று தினங்கள் கொடுக்க,

வெள்ளோக்காளம் நீங்கும். அவுரி சமூலச் சூரணத்தை சீலையில் வைத்து திரிபோல் சுருட்டி கொளுத்தி ஊதிவிட்டுப் புகையை நாசியில் இழுக்கவும்.

101. காட்டடா எலுமிச்சம்பழச் சார் தன்னில்
கண்டங்கத் திரியடிவேர்க் கழஞ்சி ரெண்டு
ஆட்டடா மயனம்போ லாகும் பாரு
யப்பனே யிப்படிநாள் மூன்று ஈந்து
ஓட்டடா வெள்ளோக்காளந் தான் நீங்கும்
ஓகோகோ யரிசிப்பொரி மாவிற் றேனை
யூட்டடா மத்தித்து நாவிற் பூசி
உள்ளுங் கொள்வெள்ளொக் காளம்போகும் பாரே.

(இ-ள்)

கண்டங்கத்திரி அடி வேரை இரண்டு கழஞ்சு, எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு மயனம் போல் அரைத்து மூன்று தினங்கள் கொடுக்க வெள்ளோக்காளம் நீங்கும். அரிசிப் பொரிமாவில் தேனைவிட்டு மத்தித்து நாவில் பூசி உள்ளுக்குங் கொள்ள வெள் ஒக்காளம் போகும்.

102. பாருமுடக் கொத்தான்வேர்ப் பலமோவொன்று
பாங்கான வுள்ளிபருப்புப் பலமோவொன்று
சேருவெள் ளாட்டுப்பாலா ழாக்கெட்டு
சிறுகத்தீ மூட்டியுழக் காகக் காய்ச்சி
நேருமிதுக் கடைந்திப்படி நாள்மூன்று
நித்தமிரு போதுண்ணத் திறமாம் வாய்வுந்
தீருமிது தப்பாதுமுறை பொய்யாது
சேராதே புளிபுகையோ டுப்புக்கேளே.

(இ-ள்)

முடக் கொற்றான் வேர் 35 கிராம் பூண்டுப் பல் 35 கிராம் இவற்றை வெள்ளாட்டுப் பால் எட்டு ஆழாக்குடன் கலந்து சிறுதீ மூட்டி ஒரு உழக்காகக் சுண்டக் காய்ச்சிக் கடைந்து எடுத்துக் கொடுக்கவும், இவ்வாறு மூன்று தினம் இரண்டு வேளை வீதம் கொடுக்க வாய்வுப் பொருமல் தீரும்.

அந்தர வாயுவுக்கு இரத்த பித்தத்துக்கு

103. கேளப்பா ரெத்தபித்தம் உஷ்ண ரோகங்
கெடியாகத் தீருதற்கு வகையைக் கேளு
வாளப்பா சந்தனமோ டேலஞ் சுக்கு
வளமான கூவிளம்வேர் சமனாய்க் கொண்டு
தாளப்பா நறுக்கியதில் தண்ணீர் வார்த்து
தவறாமல் எட்டொன்றாய்க் காய்ச்சி வாங்கி
யாளப்பா சீனியுடன் கலந்து கொண்டு
அப்பனே மூன்றுநாள் அருந்தி டாயே.

(இ-ள்)

உஷ்ணத்தால் எழுந்த வியாதிகட்கும், இரத்த பித்தத்திற்கும் மருந்து கூறுகின்றேன். சந்தனம், ஏலம், சுக்கு, வில்வவேர் இவைகளை சம எடை எடுத்து நறுக்கி எடுத்து பாண்டத்தில் போட்டு தண்ணீர் விட்டு எட்டொன்றாய்க் காய்ச்சி எடுத்து அளவின்படி சீனி கலந்து மூன்று தினம் சாப்பிடவும்.

104. அருந்திடவே இருநாலு நேரங் கொள்ள
வடுபடா ரெத்தபித்த மகன்று போகுந்
தெரிந்திடவே கைமுறையாய்ச் சொன்னேன் மக்காள்
தேவிப்பதம் பூசித்துத்தினந் தோறும் தான்
பரிந்திடவே பத்தியந்தா னொன்று மில்லை
பகுந்தபழம் புளியுப்பு வறுத்துக் கொள்ளு
கருந்திடவே திரோதாயி மயக்கந் தள்ளி
கைமுறையாய்க் கொண்டிடவே கழன்று போமே.

(இ-ள்)

தினம் நான்கு வேளை கொள்ள ரெத்தபித்தம் அகன்று போகும். பத்தியம் சுட்ட பழம்புளி, வறுத்த உப்பு சேர்த்துக் கொள்ளவும். பெண் சேர்க்கை ஆகாது.

ஈளை சுவாசத்திற்கு

105. போமடா ஈளைமுதல் சுவாச காசம்
போத்திருமல் சேத்துமங்க ளிளைப்பு மூச்சே
யாமடா தோடைநொச்சில் வாதம் போக்கி
அப்பனே செம்முள்ளிக் கடையும் பூரல்

காமடா தூதுதளை கண்டங் கத்திரி
கானகத்தி னருந்துளசி முருங்கை யிண்டு
வோமடா வுசிலம்பட்டை யப்பைக் கோவை
யுறவிடித்துத் தண்ணீரில் பிட்டு வையே.

(இ-ள்)

ஈளை இருமல், சுவாசகாசத்திற்கு ஆடாதோடை, நொச்சில், தழுதாழை செம்முள்ளி, இம்பூரல், தூதுவளை, கண்டங்கத்திரி, காட்டுத் துளசி, முருங்கை யிண்டு, உசிலமரப் பட்டை, அப்பக்கோவை இவைகளை கல்லுறலில் இடித்து தண்ணீர் விட்டுப் பிட்டவியல் செய்யவும்.

106. வையப்பா பிட்டவியல் தண்ணீர் தன்னை
வளமான பீங்கானுள் வைத்துக் கொண்டு
செய்யப்பா திரிகடுகு யரத்தை யோமம்
சீரகமீ ரெண்டுடனே கிராம்பு பத்திரி
பொய்யப்பா சொல்லவில்லை யக்கிறா காரம்
புகழ்நறுக்கு மூலமடாகோஷ் டந்தேக்கு
மையப்பா பதிமூன்றும் சமனாய்ச் சேர்த்து
அப்பனே கருகாமல் வறுத்து வாங்கே.

(இ-ள்)

பிட்டவியல் செய்த தண்ணீரை பீங்கானில் வைத்துக் கொண்டு சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி, சிற்றரத்தை, ஓமம், சீரகம். பெருஞ்சீரகம்[இரண்டு சீரகம்], கிராம்பு, தாளிசப் பத்திரி, அக்ராக்காரம், திப்பிலி மூலம், கோஷ்டம், சிறு தேக்கு பதிமூன்று சரக்குகளையும் சமனாய்ச் சேர்த்து கருகாமல் வறுத்து எடுத்து,

107. வாங்கியே பொடிசெய்து வைத்துக் கொண்டு
வளமான முன்நீரில் விராகன் போட்டு
தேங்கியே தேனதிலே விட்டுக் கிண்டி
திரட்டிடாய் லேகியம்போலி ருபோதுந் தான்

ஓங்கியே இருமூன்று நேரங் கொள்ள
ஓடுமடா சயமிருமல் போகும் பாரு
பாங்கியே புளிபுகையு மிறைச்சி மச்சம்
பாராதே பெண்மயக்கந் தள்ளிப் போடே.

(இ-ள்)

சூரணம் செய்து வைத்துக் கொண்டு முன் சொன்ன நீரில் ஒரு வராகனிடை சூரணத்தைப் போட்டு தேன்விட்டுக் கிண்டி லேகியம் போல் செய்து தினம் இரு வேளை இரண்டு மூன்று தினங்கள் கொள்ள சயம், இருமல் தீரும். புளி, புகை, இறைச்சி, மீன், பெண்மயக்கம் கூடாது.

அஷ்ட குன்மத்துக்கும் லேகியம்

108. போடவே வயிற்றுவலி அஷ்ட குன்மம்
போவதற்கு இன்னமொரு அவிழ்தங் கேளு
ஆடவே இஞ்சிரசம் படிதா னொன்று
அப்பனே பழச்சாறும் கொம்புத் தேனும்
தேடவே வரிக்குமட்டிப் பழத்தின் சாறும்
சேர்த்துவிடு வகைக்குக் கால் படியுமாக
நாடவே பாண்டத்தி லிட்டு மூடி
நலமாகப் பாகுபதம் எரித் திடாயே.

(இ-ள்)

இஞ்சி சாறு ஒரு படி, எலுமிச்சம் பழச்சாறு, கொம்புத் தேன், வரிக் குமட்டிப் பழச்சாறு வகைக்குக் கால்படி இவை களை ஒரு பாண்டத்திலிட்டு அடுப்பிலேற்றி எரித்து பாகும் பதம் பார்த்து.

109. எரித்திடாய் திரிகடுகு திரி பலாதி
யெடுத்திட்ட சிவதைவேர் தகர மோமம்
பிரித்திட்ட செவ்வியம் திப்பிலியின் மூலம்
பகர்ந்திட்ட கோஷ்டமடா மதுரம் பத்திரி
தரித்திடாய் விளங்கமுஞ் சித்திரையின் மூலம்
கருவான ரோகணியுஞ் சரக்கோ டெல்லாந்
தெரிந்திடாய் ஒவ்வொன்று விராகன்நாலு
சேர்த்துமே இளவறுப்பாய் வறுத்துக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

திரிகடுகு, திரிபலாதி, சிவதை வேர், தகரை வேர், ஓமம், செவ்வியம், திப்பிலி மூலம், கோஷ்டம், அதிமதுரம், இலவங்கப் பத்திரி, வாய்விளங்கம், சித்திரமூலம், கடுகுரோகணி முதலிய சரக்குகள் வகைக்கு நாலு விராகனெடை வீதம் எடுத்து இள வறுப்பாய் வறுத்துக் கொண்டு.

110. கொள்ளடா இடித்ததனை வடிசெய்தே பின்
முன்செய்த பாகுடனே சிறுகத் தூவி
மெள்ளடா லேகியத்தைப் பதமாய்க் கிண்டி
பதனம்செய்த பாண்டத்தை சீலை செய்து
விள்ளடா குருவைநெல் பாண்டத் திட்டு
மேலிந்த நெல்லிட்டுச் சீலை செய்து
அள்ளடா வெள்ளாட்டுத் தொழுவில் வைத்து
யப்புற மீரைந்துதினம் சென்று வாங்கே.

(இ-ள்)

இடித்து வடிகட்டிய சூரணத்தை முன்செய்த பாகுடன் கலந்து கிளறி லேகியமாக ஒரு பாண்டத்தில் வைத்து மேல் மூடி சீலை செய்து, அதனை குருவை நெல் பாதியளவு கொட்டிய பெரிய பாண்டத்துள் வைத்து, மேலும் நெல்லைக் கொட்டி மேல்மூடி சீலை செய்து, வெள்ளாட்டுத் தொழுவத்தில் வைத்து பத்து தினங்கள்சென்று எடுத்து.

111. வாங்கிக்கொட்டைப் பாக்களவு தின்றாயானால்
வயிற்றுவலி குடல்வாயு வாங்கிப் போகும்
பாங்கிட்டே யிம்மருந்தை யாருஞ் சொல்லார்
பரிவாகயென் னூலில்விரித்துச் சொன்னேன்
தாங்கிட்ட புளியுப்புந் தள்ளிப் போட்டு
சாப்பிட்டால் அட்டகுன்மந் தவறுண்டே போம்
மாங்கொட்டைப் புளிப்புடனே சாதங் கொள்ளு
மற்றொன்று மாகாது மறந்தி டாயே.

(இ-ள்)

கொட்டைப் பாக்களவு காலை, மாலை தின்று வர வயிற்று வலி, குடல் வாயு நீங்தும். அட்ட குன்மமும் தீரும். புளி உப்பு

நீக்கி சாப்பிடவும். மாங்கொட்டைப் புளிப்புடன் சாதம் சாப்பிடவும். மற்றவை ஆகா.

வயிற்றுக் கடுப்புக்கு

112. மறந்திட்ட கருவொன்று சொல்லக் கேளு
மகத்தான வயிற்றுவலிக் கடுப்பு கண்டால்
வரந்திட்ட நெல்லிமுள்ளி யபின்மாங் கொட்டை
மாதுளையின் தோலுடனே கிராம்பு பத்திரி
கரந்திட்ட புளியின்விரைத் தோலுங் கூட்டி
கடையிலிருஞ் சாதிக்காய் தேத்தான் வித்து
பரந்திட்ட வெங்காயம் இது வெல்லாந்தான்
பாகமாய் சமனெடுத்து அரைத் திடாயே.

(இ-ள்)

வயிற்று வலி, வயிற்றுக் கடுப்பு கண்டால் நெல்லி வற்றல், அபின், மாங்கொட்டை, மாதுளை ஓடு, இலவங்கப் பத்திரி, புளியங்கொட்டைத் தோல், சாதிக்காய், தேத்தான் வித்து, வெங்காயம் இவைகளை சமபாகம் எடுத்து அரைத்து.

113. அரைத்திட்ட மருந்துடனே ஆவின் வெண்ணெய்
அப்பனே கண்டிடைக்குச் சமனாய்த் தூக்கி
விரைத்திட்ட குருபதத்தை மனதில் கொண்டு
விள்ளாதே யொருவருடன் வீண் பாராதே
கரைந்திட்ட இம்மருந்தை கொண்டா யானால்
கடுப்புடனே வயிற்றுளைவு காணா தோடும்
திரைந்திட்ட புளிப்புடனே புகை சேராமல்
சிறுபயறுங் கூட்டியுண்ணத் திறமிதாமே.

(இ-ள்)

மருந்தின் எடைக்குச் சமம் ஆவின் வெண்ணெய் கலந்து சாப்பிட்டு வர வயிற்றுளைவு, வயிற்றுக் கடுப்பு தீரும். புளி, புகையிலை தள்ளவும். சிறுபயறு கூட்டிய அன்னம் உண்ணவும்.

114. திறமான இன்னமொரு அவிழ்தந் தன்னை
செப்புகிறேன் மருந்தொன்று சொல்லக் கேளு
வரமான பெருமரப்பட்டை ஆயிலியப் பட்டை
வளமான மாவிலிங்கு வசம்பிந் துப்பு

கரமான நன்னாரி குடசப் பாலை
கடுகுடனே ஆதொண்டைக் காந்தங் காயம்
பரமான அதிவிடயங் சுடுக்காய்ப் பூவும்
பகர்ந்திட்ட வெண்காரம் பாய்ச் சிடாயே.

(இ-ள்)

மேலும் ஒரு மருந்து கூறுகின்றேன் கேட்பாயாக. பெரு மரத்துப் பட்டை, ஆயிலியப் பட்டை, மாவிலிங்கம் பட்டை, வசம்பு, இந்துப்பு, நன்னாரி, வெட்பாலையரிசி, கடுகு, ஆதொண்டை, காந்தம், பெருங்காயம், அதிவிடயம், கடுக்காய்ப் பூ, வெண்காரம்.

115. பாய்ச்சடா சமன்கொண்டு பொடியாய்ச் செய்து
பரிவான விளக்கெண்ணை யதிலே விட்டு
காய்ச்சடா மெழுகுபதம் வடித்துக் கொண்டு
கணபதிக்கும் பூசைபண்ணிக் கருணை கூர்ந்து
வாச்சடா இருமூன்று நேரங் கொண்டால்
வயிற்றுவலி குடற்புரட்டு வாங்கிப் போகும்
போச்சடா இம்முறையைச் செய்து பாரு
போக்கென்றுந் தப்பாது புத்தி யோர்க்கே.

(இ-ள்)

இவற்றைச் சம அளவு எடுத்து சூரணித்து விளக்கெண்ணை யில் கலந்து மெழுகுபதத்தில் வடித்துக் கொண்டு, கணபதிக்குப் பூசை செய்து தினம் இரண்டு, மூன்று வேளை சாப்பிட வயிற்று வலி, குடற்புரட்டு நிற்கும்.

116. புத்தியுடன் செய்வதற்கு முறையைக் கேளு
புகழான காமாலை சோகை பாண்டு
வித்தியுடன் விஷபாகங் கர்ம ரோகம்
விபரமாய்த் தீருதற்கு மருந்தைக் கேளு
கத்தியுடன் கேசரமாய்க் கருவாய்க் கொண்டு
கருணையுடன் பச்சைலத்தி வாரிக் கொண்டு
யெத்தியுடன் இழைத்துணியில் முடிந்து கட்டி
யியல்பான பாண்டத்தி லிட்டுக் கேளே.

(இ-ள்)

காமாலை, சோகை, விஷபாகம், தோல் வியாதி இவை களுக்கு மருந்து கூறுகின்றேன். கேட்பாயாக கழுதை லத்தியை பச்சையாகக் கொண்டு வந்து அவைகளை உதிர்த்து துணியில் முடிந்து கட்டி ஒரு பாண்டத்திலிட்டு.

117. கேளப்பா நீர்முள்ளிக் கண்டங் கத்திரி
கெடியான தூதுவளை சங்கம் வேரும்
தாளப்பா வெள்ளருகு சங்கங் குப்பி
தனிக்கையான முள்கொளஞ்சி கோவைத்தண்டு
வாளப்பா சிறுபீளை கீழ்க்காய் நெல்லி
வகையான சாரணையும் பிடங்கை நாரி
கோளப்பா சிறுகீரைப் பழையக் கிட்டம்
கெடியான நன்னாரிவே ருங்கூட்டே.

(இ-ள்)

நீர்முள்ளி, கண்டங்கத்திரி, தூதுவேளை, சங்கம் வேர் வெள்ளறுகு, சங்கக் குப்பி, கொழுஞ்சி, கோவை தண்டு, சிறு பீளை, கீழ்க்காய் நெல்லி சாரணை, பிடங்கை நாரி, சிறுகீரை, பழைய இரும்பு சிட்டம், நன்னாரி வேர்,

118. கூட்டடா முருவிலித்தண்டு அழுக்குறா வேர்
குணமான கழற்சியடா கூறக் கேளு
மாட்டடா ஒவ்வொன்றுப் பல மீரைந்து
வகையான தூணிநீர்க் கியாழம் போட்டு
ஆட்டடா எட்டொன்றாய்க் காய்ச்சி வாங்கி
அப்பனே மேல்மருந்தைச் சொல்லக் கேளு
பூட்டடா மண்டூரங் காந்தம் ரெண்டும்
புனிதமாய்ச் செந்தூரம் போட்டி டாயே.

(இ-ள்)

தழுதாழை வேர், அழுக்குறா வேர், கழற்சி இவை ஒவ்வொன்றும் 350 கிராம் வீதம் தூணி நீரில் [இரண்டு மரக் கால்] எட்டொன்றாய்க் காய்ச்சி மண்டூர செந்தூரம், காந்த செந்தூரம்.

119. போட்டிடாய் பவழபற்பம் மூன்றும் சேரு
புகழான கஷாயத்தில் போட்டுக் கொள்ளு
மாட்டிடா ஈரைந்து நேரங் கொண்டால்
மகத்தான விஷபாகம் பித்தம் பாண்டு
ஆட்டிடா இம்மருந்தைச் செய்து பாரு
அப்பனே நோயெல்லா மகன்று போகும்
மூட்டிடாய் பத்தியத்தை யெடுத்துக் காரு
மூவைந்து நாள்வரையில் முரிந்து போமே.

(இ-ள்)

பவழ பற்பம் மூன்றினையும் கஷாயத்துடன் கலந்து வைத்துக் கொண்டு தினம் இரண்டு மூன்று வேளை வீதம் பத்து தினங்கள் கொள்ள விஷபாகம், பித்தப் பாண்டு முதலிய நோயகன்று போகும். பதினைந்து தினங்கள் வரை பத்தியத் துடன் இருக்கவும்.

குறிப்புஃ- பத்தியம் குறிப்பிடவில்லை. எனினும் உப்பில்லா பத்தியமாகக் கொள்க.

120. முறிந்துபோம் துவாலையிட வீக்கம் போகும்
முறையான நீர்முள்ளி சங்கப் குப்பி
யறிந்துபோம் கருநொச்சி புண்ணாக்கு மூலம்
அப்பனே அமுக்குராச் சாறுங் கூட்டி
பறிந்துபோம் குக்குடத்தி னவரைச் சாறும்
பண்பான வகையொன்று படிகாலாக
நெறிந்துபோம் அடுப்பேற்றி வற்றக் காய்ச்சி
நேராய்ப் பூசிடவே வாங்கிப் போமே.

(இ-ள்)

மகப் பேறு காலங்களில் காணும் வீக்கங்களுக்கு - நீர்முள்ளி, சங்கங்குப்பி, கருநொச்சி, புண்ணாக்கு மூலம், அமுக்குறாச்சாறு, கோழியவரைச் சாறு இவை வகையொன்றுக்கு கால்படியாக எடுத்து வற்றக் காய்ச்சி வீக்கங்களுக்கு மேல் பூச்சு பூசத்தீரும்.

121. போமடா பெரும்பாடு உதிரங் காணும்
போவதற்கு இன்னமொரு அவிழ்தங் கேளு
ஆமடா வாழைக்கொழுந்து மெருக்கின் மொட்டு
அப்பனே பிரண்டையொடு மிளகுங் கூட
வாமடா இலுப்பையுட கிட்டஞ் சேரு
வகையான பழச்சாற்றா லரைத்து வாங்கி
காமடா அடிவயிற்றில் பூசிப் போடு
கட்டுண்டேப் போகுமெனக் காண லாமே.

(இ-ள்)

மாதத் தீட்டுக் காலங்களில் ஏற்படும் இரத்தப் பெருக்காகிய பெரும்பாட்டுக்கு மேல் மருந்து கூறுகின்றேன். வாழைக் கொழுந்து, மெருகன் கிழங்குச் செடியின் மொட்டு, பிரண்டை, மிளகு, இலுப்பைப் புண்ணாக்கு இவைகளை எலுமிச்சம் பழச் சாற்றாலாட்டி அடிவயிற்றில் பூசி விடத் தீரும்.

122. காணப்பா இன்னமொரு அவிழ்தங் கேளு
கடிதான பீனிசமும் மண்டைக் குத்தல்
தோணப்பா கருநொச்சி பச்சை மஞ்சள்
துப்பான வெண்ணொச்சில் சாறுங் கூட்டி
வேணப்பா படிஅரைக்கால் வீதம் கூட்டி
வெள்ளாட்டு நெய்ப்படிகால் விட்டுக் காய்ச்சி
பூணப்பா நசியமிட பற்று நேரம்
புளியுப்பு புகையிலையும் போக்கி டாயே.

(இ-ள்)

மற்றொன்று கூறுகின்றேன். பீனிசம், மண்டைக்குத்தல் இவைகட்கு கருநொச்சில், பச்சை மஞ்சள், வெண்ணொச்சில் இவைகளின் சாறு அரைக்கால்படி வீதம் ஒன்றுபடக் கலந்து, வெள்ளாட்டு நெய் படிகால் விட்டுக் காய்ச்சி நசியமிடவும். புளி, புகையிலை நீக்கவும்.

123. போக்கடாப் பந்தியந்தா னொன்று மாகா
புகழான வென்னீருஞ் சாத முண்ணு
தாக்கடா இம்மருந்தைச் செய்து பாரு
தவறாது போக்கொன்றும் தப்பா துண்மை

வாக்கடாக் கருமுறையாய்ச் சொன்ன நூலில்
வரிசையாய்ச் சொல்லுகிறேன் இன்ன மொன்று
ஆக்கடா வசம்போமந் தகரைக் கொண்டு
அப்பனே நறுக்கியதில் சொல்லக் கேளே.

(இ-ள்)

வெண்ணீருஞ் சாதம் சாப்பிடவும். வேறு ஒன்றும் ஆகா. மற்றொன்று கூறுகின்றேன். வசம்பு, ஓமம், தகரை இவைகளை நறுக்கி.

124. கேளப்பா பொட்டணம்போல் கட்டிக் கொண்டு
கிருபையுடன் மூன்றுநாள் நசியம் பண்ணு
வாளப்பா நல்லெண்ணை தேய்த்துக் கொள்ளு
மருக்காரைப் பட்டைகொண்டு முழுகிவர நீ
ஆளப்பா வொருபானை வெண்ணீரிட்டு
சுருதியுடன் மறுதினத்தில் இரண்டாம் பானை
மூளப்பா மூன்றுநாள் மூன்றாம் பானை
மூழ்கிடவே பீனிசமும் முறிந்து போமே.

(இ-ள்)

பொட்டணம் போல் கட்டி மூன்று தினங்கள் நசியமிடவும். நல்லெண்ணை தேய்த்துக் கொண்டு மருக்காரைப் பட்டைத் தூளை ஒரு பானையில் போட்டு சுடவைத்த ஒரு பானை வெண்ணீரில் முதல் நாள், இரண்டு பானை வெண்ணீரில் இரண்டாம் நாள், மூன்று பானை வெண்ணீரில் மூன்றாம் நாள் முழுகி வர பீனிசம் நீங்கும்.

பொருமல் பெருவயிறு சோகை பாண்டு

125. போமப்பா விஷபாகங் கவுசை கெண்டைப்
பொருமலுடன் பெருவயிறு சோகை பாண்டு
காமப்பா சொல்லுகிறேன் அவிழ்தங் கேளு
அப்பனே குமட்டிச்சார் படிதான் வாங்கி
வேமப்பா இந்துப்பு மிளகு சுக்கு
விதவிதமாய் விராகனிடை ஐந்து சேர்த்து
வாமப்பா லோகமுடன் வாளம் இரண்டும்
வகையொன்றுக் கீரைந்து விராகன் கூட்டே.

(இ-ள்)

விஷபாகம் கவுசை, பெருவயிறு, சோகை, பாண்டு இவை களுக்கு மருந்து கேள். குமட்டிச் சார் ஒரு படியில், இந்துப்பு, மிளகு, சுக்கு, வகைக்கு 17½ கிராம் அயப்பொடி, நேர்வாளம் இவைகள் வகைக்கு 35 கிராம் சேர்க்கவும்.

மூக்கு லேகியம்

126. கூட்டடா கடுக்காய்தன் னெடையைக் கேளு
கூறான வராகனெடை ஒன்ப தாகும்
மாட்டடா சக்கையெல்லாம் பொடியாய்ச் செய்து
அப்பனே பேப்பழச்சார் படிதான் விட்டு
வாட்டடா பனைவெல்லம் ஆறு மூன்று
வகைசேர நறுக்கியதி லுதிர்த்துப் போட்டு
காட்டடா லேகியம்போல் கிண்டிக் கொண்டு
கணபதியைப் பூசைபண்ணிக் கருதிக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

ஒன்பது விராகனிடை கடுக்காய்த் தோல், பொடியாகச் செய்து எலுமிச்சம் பழச்சாறு ஒருபடி விட்டு பனைவெல்லம் பதினெட்டு விராகனிடையை அதில் உதிர்த்துப் போட்டு லேகியம் போல் கிண்டி பதனம் செய்து கணபதியை பூசை செய்து

127. கொள்ளவே நோயாளி சரீரம் பார்த்து
கொடுத்துவிடு முள்ளிக்காய் பிரமாணந் தான்
நள்ளவே பேதியது காணுஞ் சொன்னேன்
அப்பனே ஒருநேரஞ் சாதங் கொள்ளு
தள்ளவே புளிபுகையு முப்பா காது
தனிமேதைப் பால்மோரு கரப்பா னாகா
பள்ளவே பத்தியந்தா னுண்டு வந்தால்
பறக்குமடா நோய்களெல்லாம் பறக்கும் பாரே.

(இ-ள்)

நோயளனின் தன்மையறிந்து சிறுசுண்டைக்காயளவு கொடுக்கவும். பேதியாகும். ஒரு வேளை மட்டும் சாதம்

கொடுக்கவும். புளி, புகையிலை, உப்பு ஆகாது. இறைச்சி, மோர், பால், கரப்பான் பொருள் ஆகா. இவை நீக்கி உணவு கொள்ள மேற்கண்ட நோய்கள் காணா தொழியும்.

மேதை—இறைச்சி.

முகவாதத் தயிலம்

128. பரக்குமடா முகவாதங் கடுப்புத் தீர
பக்குவமாய்ச் சொல்லுகிறேன் பரிந்து கேளு
யிரக்குமடா மண்தின்னும் பூ நாகத்தை
யெருக்கம்பால் நல்லெண்ணை யிம்மூன்றுங் கூட்டி
நிரக்குமடா வொவ்வொன்று படிகாலா
நேரான தேங்காய்பா லிருகால் கூட்டி
யிரக்குமடா கலுத்திலரைத் துக்கொண்டு
அப்பனே அடுப்பேற்றிக் காய்ச் சிடாயே.

(இ-ள்)

பூ நாகம் எருக்கம்பால், நல்லெண்ணெய். வகைக்குப் படி கால், தேங்காய்ப்பால் படி அரை, இம் மூன்றையும் ஒன்றுபடக் கலந்து, பூ நாகத்தை கல்வத்திலரைத்து அதனுடன் கலந்து அடுப்பிலேற்றிக் காய்ச்சவும்.

129. காய்ச்சிடாய் மெழுகுபதம் வடித்துக் கொண்டு
கண்மூக்கு முகமதிலுங் காணுந் தானும்
பாச்சிடா பகடுசெவித் தேய்க்கும் போது
பார்மூன்று தினம்பொழுதுப் பாய்ச்சியாட்டி
மெச்சிடாய் தயிலத்தைக் காணும் போதே
மேதினியில் முகவாதம் எங்கே போச்சு
தாச்சிவார் இம்மருந்தைச் செய்து பாரு
தவறாது போக்கொன்றுந் தப்பாதூட்டே.

(இ-ள்)

மெழுகு பதத்தில் வடித்துக் கொண்டு, முகவாத, சன்னியால் பாதிக்கப்பட்ட கண், மூக்கு, செவி, கன்னம் முதலிய பாகங் களில் தேய்க்கவும். இவ்வாறு மூன்று தினம் தேய்த்து விடவும்.

தேய்க்கத் துவங்கும் போது தயிலத்தைப் பாரித்தவுடனே முகவாதம் போகுமிடம் தெரியாமல் போகும்.

நீரடைப்புக்கு மருந்து

130. ஊட்டப்பா நீரடைப்புக் கவிழ்தங் கேளு
வுத்தமனே பொற்கடுக்காய் ஐந்தார் வாங்கி
கூட்டப்பா பொடிசெய்து வைத்துக் கொண்டு
குமரியுட சாற்றினிலே புரட்டி வைத்து
காட்டப்பா ஈருள்ளி படிகால் போட்டு
கட்டாக யிடித்ததிலே பிசைந்து கொண்டு
நாட்டப்பா வடிகொண்டு யிறுத்து வாங்கி
நலமான வெங்காரம் பொரித்துப் போடே.

(இ-ள்)

பொற்கடுக்காய் ஐந்து அல்லது ஆறு எடுத்து கொட்டை நீக்கிப் பொடி செய்து குமரிச் சாற்றில் புரட்டி வைத்து, கால் படி ஈருள்ளிச் சாற்றில் இடித்துப் பிசைந்து கொண்டு பிழிந்து வடிகட்டி வைத்துக் கொண்டு சிறிது வெங்காரத்தைப் பொரித்துப் போட்டு,

ஈளை இருமல் தீர புகை

131. போட்டேதான் இருமூன்று நேரங் கொள்ள
புனிதமுடன் நீரடைப்புப் போகும் போகும்
வாட்டுடனே சயமீளை யிருமல் கண்டால்
வகையான திரிபுகைதான் சொல்லக் கேளு
பாட்டுடனே பச்சைநொச்சிச் சாறு வாங்கி
பரிவான சீலையிலே துவைத்து வாட்டிக்
காட்டுடனே சூதமரிதார மொன்றுங்
கட்டாகப் போட்டிடித்ததிலே பரப்பிக் கேளே.

(இ-ள்)

தினம் இரண்டு மூன்று நேரங் கொள்ள, நீரடைப்பு நீங்கும் சயம், ஈளை இருமல் கண்டால் திரிபுகை கூறுகின்றேன். நொச்சிச் சாறு எடுத்து சீலையில் துவைத்து துவைத்து உலர்த்தி

வைத்துக் கொண்டு, ரசம், தாளகம் ஒவ்வொரு விராகனிடை எடுத்து அரைத்து உலர்த்திய துணியில் பரப்பி

132. கேளப்பா திரிகொளுத்தி மூக்கில் வாங்கு
கிருபையுடன் யிருமலங்கே கெதிகெட் டோடும்
வாளப்பா இன்னமொரு திரிதான் சொல்வேன்
வளமான நாய்வேளை மேனிவேரு
மாளப்பா கொடிவேலி சாரணையுங் கூட்டி
அப்பனே வேருவகை சமனாய்க் கொண்டு
தாளப்பா வுள்ளிஅரி தாரங் கூட்டி
சமன்கொண்டு வெள்ளாட்டுப் பாலி லாட்டே.

(இ-ள்)

திரிபோல் சுருட்டிக் கொளுத்தி மூக்கில் புகையை வாங்கவும். இருமல் நீங்கும். மற்றும் ஒரு திரி கூறுகின்றேன். நாய் வேளை வேர், குப்பை மேனி வேர், கொடிவேலி வேர், சாரணை வேர் இவைகளைச் சமனாய்க் கூட்டி, உள்ளி, அரிதாரம் இவைகளை சமன் கூட்டி வெள்ளாட்டுப் பால் விட்டரைத்து,

133. ஆட்டியே மயனம்போல ரைத்துக் கொண்டு
அப்பனே யிழைத்துணியில் தடவி வாங்கி
வூட்டியே உலர்ந்தபின்பு திரியாய்ச் செய்து
வுத்தமான நல்லெண்ணை தீப மேற்றி
நாட்டியே முன்னதாய் மோருஞ் சாதம்
நலமாகப் புசித்தவுடன் குழாயில் வைத்துள்
காட்டியே சுவாசத்தில் புகையே வாங்க
கனமான சுவாசமுடன் இருமல் போமே.

(இ-ள்)

மயனம் போலரைத்து, துணியில் தடவி உலர்ந்த பின் திரியாய்ச் சுருட்டி நல்லெண்ணெய் தீபமேற்றி திரியைக் கொளுத்தி சுவாசத்தில் புகையை வாங்க சுவாசமுடன் இருமல் போகும். புகை புடிப்பதற்கு முன் மோருஞ் சாதம் சாப்பிடவும்.

இருமலுக்கு மருந்து

134. போமடா தூதுவளை கண்டங் கத்திரி
புகழ்முசுக்கைச் சாறுவகைக்கு யீராழி வாங்கி
ஆமடா பசுவின்நெய் யீராழி கூட்டி
அப்பனே கதிர்புடத்தில் ஒருநாள் வைத்து
நேமடா மிளகுதிப்பிலி தான்றிக்காய் நெல்லி
முள்ளிசிற் றரத்தைக் கடுக்காய் சுக்கு
தேமடா சிறுநாகப் பூவோ டொக்க
சிறுதேக்கு வாய்விளங்கஞ் செவியங் கூட்டே.

(இ-ள்)

தூதுவளை. கண்டங்கத்திரி, முசுமுசுக்கை இவைகள் சாறு வகைக்கு இரண்டு ஆழாக்கு, பசுவின் நெய் இரண்டு ஆழாக்கு இவைகளைக் கூட்டி சூரிய புடத்தில் ஒரு நாள் வைத்து மிளகு, திப்பிலி, தான்றிக்காய், நெல்லிமுள்ளி, சிற்றரத்தை, கடுக்காய், சுக்கு, சிறுநாகப்பூ, சிறு தேக்கு, வாய் விளங்கம், செவ்வியம்,

135. கூட்டுக் கடுக்காயின் திப்பிலியின் மூலம்
கொடிவேலி யதிமதுரம் கொட்டங்காய்
மாட்டு வகைக்கீர்கழஞ்சிப் பொடித்துப் போட்டு
மைந்தனே பக்குவமாய் எரித்து வாங்கி
மூட்டு நிதம்பலமொன்று நாள்மூவைந்துண்ணு
விலகுமே சயங்குத் திருமல்வெட்டை
மீட்டுந் தொண்டைபுகைச் சலீளை தீரும்
மீறாதே புளிப்புகைச்சல் பத்தியமேகாரே.

(இ-ள்)

கடுக்காய்ப்பூ, திப்பிலி மூலம், கொடிவேலி, அதிமதுரம் தேங்காய் இவை வகைக்கு இருகழஞ்சி பொடித்துப் போட்டு, இறுதியில் எரித்துப் பக்குவம் செய்து வைக்கவும். தினம் 35 கிராம் வீதம் பதினைந்து தினங்கள் சாப்பிட க்ஷயம், குத்திருமல், வெட்டை, தொண்டைப் புகைச்சல் ஈளை முதலியன தீரும். பத்தியமாய் இருக்கவும்.

விப்புருதி, அரையாப்பு, கண்டமாலை இவைகட்குப் பற்று

136. காருவிப் புருதியரை யாப்பு மாலைக்
கழிந்திடவே மருந்தொன்று சொல்லக் கேளு
நேருவெள் சாரணைவேர் பலமே வாங்கி
நிறையாக மஞ்சள்கால் பலமே போட்டு
பாருநிம் பழச்சாற்றி லரைத்துக் கொண்டு
பக்குவமாய்க் கட்டியிற்சுற் றிலுமேபூச
மாருமவ் வேர்நசுக்கி வில்லை தட்டி
மகத்தான வீக்கத்திற் கட்டிடாயே.

(இ-ள்)

வெள்ளைச் சாரணை வேர் 35 கிராம் மஞ்சள் 9 கிராம் எலுமிச்சம் பழச் சாற்றிலரைத்து, கட்டியைச் சுற்றி பற்றுப் போட்டு சாரணைவேரை நசுக்கி வில்லை தட்டி வீக்கத்தின் மேல் வைத்துக்கட்டவும்.

வாந்தி விக்கல் தீர

137. கட்டிடவே புண்புரையு மாறிப் போகும்
கனமான வாந்திவிக்கல் கண்டுதானால்
கட்டிடவே சாதிக்காய் கிராம்பு ஏலமந்
தரமான வெண்கார மதுரஞ்சீனி
மாட்டிடவே மாதுளையின் பழமுங்கூட்டி
வளமான விளாம்பழமுங் கடுக்காய் சேர்த்துப்
பூட்டிடவே புங்குபத்திரி வேருங்கூட்டி
புகழான மருந்தெல்லாம் சமனாய்க் கொண்டே.

(இ-ள்)

சாதிக்காய், கிராம்பு, ஏலம், வெண்காரம், அதிமதுரம், சீனி மாதுளை பழத்தின் முத்துக்கள், விளாம்பழம், கடுக்காய், புங்கம் இலை, புங்கம் வேர் இவைகளை சம எடை எடுத்துக் கொண்டு,

இடுப்பு வலிக்கு

138. கொண்டப்பா பாண்டத்தில் கஷாயம் போடு
கொத்தான கியாஷத்தை யிறுத்துக் கொண்டு
தண்டப்பா தேனதிலே விட்டுக் கொள்ள
தப்பாது வாந்திவிக்கல் தள்ளிப்போகும்

கண்டப்பா இடுப்புவலிக் கவிழ்தங்கேளு
கனமான அராந்தெள்ளு அமுக்குராவேர்
பண்டப்பா வகையொன்றுப் படிதூளாக
பரிவான நல்லெண்ணைப் படிதான் கூட்டே.

(இ-ள்)

ஒரு பாத்திரத்தில் போட்டு குடிநீராகக் காய்ச்சி இறுத்து எடுத்துக் கொண்டு தேன் கலந்து சாப்பிட வாந்தி விக்கல் தீரும். இடுப்பு வலிக்கான மருந்தைக் கூறுகின்றேன். கேள் நாகமல்லி, எள்ளு, அமுக்குராவேர் வகைக்கு ஒருபடி தூள், நல்லெண்ணை ஒருபடி

குறிப்பு

அராந்தெள்ளு - காட்டுஎள் எனக் கொள்ளுதவது பொருந்தும்.

139. கூட்டியே யிதுவெல்லாங் கலந்து கொண்டு
குமரவேக் காய்ச்சியிதைக் கிண்டிவாங்கி
மூட்டியே இருமூன்று நேரங் கொள்ள
முதிர்ந்துவந்த யிடுப்புவலி யோடபர வாயுப்
பாட்டியே தசவாய்வுப் பக்க சூலை
பறந்துபோந் தப்பாது பற்றிப் பாரு
ஊட்டியதோர் பத்தியந்தா னொன்று மாகா
உத்தமனே வென்னீரில் பொசித் திடாயே.

(இ-ள்)

இவைகளை ஒன்று கூட்டி கலந்து கொண்டு நன்றாகக் காய்ச்சி கிண்டி எடுத்துக் கொண்டு தினம் இரண்டு மூன்று வேளை சாப்பிட நீண்ட நாட்பட்ட இடுப்புவலி, அபரவாய்வு, பத்துவித வாய்வுக்களால் ஏற்படும் தொல்லை, பக்க சூலை இவை தீரும். வெந்நீருஞ் சாதம் சாப்பிடவும். வேறு ஒன்றும் ஆகாது.

பித்த எரிச்சல், காந்தல் கண்ணெரிவு தீர

140. புசித்தவுடன் நீங்கிப்போம் எரிவு பித்தம்
புகழான வுள்காய்ச்சல் உள்ளங்கை கால்
கசித்தவுடன் எரிவோடுகண் ணெரிவு காந்தல்
கனமான சூலையெரிச்சல் கழன்று போகும்
முசித்தவுடன் சட்டிகொண்டு அடுப்பி லேற்றி
உபாயமாய் பழம்பத்து வதக்கிக் கொண்டு
நசித்தமுடன் பீங்கானில் பிழிந்து கொண்டு
நிறைமூன்றுக் காசிடைதான் மிளகு சேர்த்தே

(இ-ள்)

பித்த எரிவு, உட்காய்ச்சல், உள்ளங் கைகால் எரிவு, கண் ணெரிவு, காந்தல், சூலை இவைகளுக்கு ஒரு சட்டியை அடுப்பி லேற்றி பத்து எலுமிச்சம் பழத்தை வதக்கி எடுத்து ஒரு பீங்கா னில் பிழிந்தெடுத்த சாறுடன் மூன்று காசிஎடை மிளகு.

141. சேர்த்தப்பா மிளகதனை வறுத்துக் கொண்டு
திறமான கலுவத்தில் பொடியாய்ச் செய்து
பார்த்தப்பா சர்க்கரை முன்னீரில் போட்டு
பரிவுடன் இருமூன்று நேரங் கொள்ளு
கார்த்தப்பா அவிழ்தத்தைச் செலுத்திப் பாரு
கருத்துடனே புளிப்புகையுந் தள்ளிப் போடு
மார்த்தப்பா அறிவுகொண்டு செய்தா யானால்
பலவல்ல ரோகமெல்லா மழிந்து போமே.

(இ-ள்)

வறுத்துப் பொடி செய்து போட்டு சிறிது சர்க்கரையும் கூட்டி இருவேளை மூன்று தினங் கொள்ளத் தீரும். புளி புகை கூடாது. ரோக நோய்கள் தீரும்.

மூலக் கடுப்புக்கு மருந்து

142. அழிந்துபோ மலமுடன் கடுப்பு வேட்கை
யதிசீதக் கடுப்புடனே ரெத்தம் போக
வொழிந்து போமிதற்குமொரு புகையைக் கேளு
உத்தமனே புளிப்பிராணி கொண்டு வந்து

வழிந்து பெருங்குழிவெட்டி பிட்டை போட்டு
வளமாகத் தீயெரித்து நெருப்புண் டாக்கி
மொழிந்து வருமூங்கிலை வேப்பிலையும் போட்டு
மூர்க்கமுடன் மூலத்திற்கு புகையே காட்டே.

(இ-ள்)

மலம் போகும் போது கடுப்பு, சீதக் கடுப்பு, இரத்தம் போவது இவை தீர புகையொன்று கேள். புளியம் புறணியைக் கொண்டு வந்து ஒரு குழியை வெட்டி அதில் போட்டு எரித்துத் தணலாக்கி மூங்கில் இலையும், வேப்பிலையும் போட்டு வருகின்ற புகையை மூலத்தில் படும்படி செய்யவும். இரண்டு மூன்று தினம் செய்யத் தீரும் கைகண்ட முறை இது.

மூலத்துக்கு மருந்து

143. காட்டப்பா இருமூன்று நேரம்போதுங்
கைகண்டபடி சொன்னேன் இன்னங் கேளு
மூட்டப்பா மூலத்தின்முளை தான் போக
உள்மூலம் இரத்தமூலம் வெளிமூலந் தான்
காட்டப்பா வராகத்தின் குடலை வாங்கி
சுத்திபண்ணி மூன்றுதரம் கழுவிப் போட்டு
ஆட்டப்பா பொடிபொடியாய் அரிந்து போட்டு
அய்யனே பழையசட்டி விட்டுக் கேளே.

(இ-ள்)

உள் மூலம், வெளி மூலம் இவைகளின் முளையை அகற்ற பன்றியின் குடலை சுத்தம் செய்து மூன்று தடவை கழுவி எடுத்துப் பொடியாய் அரிந்து ஒரு பழைய சட்டியில் போட்டு.

144. கேளப்பா அடுப்பேற்றி வறுத்துக் கொண்டு
செடியான ஆட்டுவெண்ணை தேங்காய் மட்டும்
வாளப்பா வதிலிட்டு வேக வைத்து
வளமான குழம்புபோல் பாகங் கண்டு

சூளப்பா அரைத்ததனில் பழச்சார் விட்டு
சுருதியுடன் வேகவைத்துக் குழம்பு போலே
நாளப்பா நாற்பதுநாள் தின்பா யாகில்
நலமாகும் மூலம்போம் நயந்து பாரே.

(இ-ள்)

வறுத்து அதனுடன் ஆட்டு வெண்ணெய், தேங்காய் திருகல் சேர்த்து குழம்பு பதம் வரும் போது அரைத்து அதனுடன் எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு வேகவைத்து குழம்பு பதத்தில் எடுத்து நாற்பது நாள் சாப்பிட மூல நோய் தீரும்.

145. பாரப்பா நத்தையோடுத் தானெடுத்து வந்து
பழையதோர் பாண்டத்துள் ளடைத்துக் கேளு
தீரப்பா வாய்மூடி அடுப்பி லேற்றி
தீமூட்டி ஆவிமேலெ ழும்பும் போது
யேரப்பா இருகால் பலகை போட்டு
யிருத்திமேற் துளையதிலா சனத்தை வைத்து
நேரப்பா வேதுபிடி நாளீரைந்து
ரெத்தசீழ் மூலமுளை மூலம் போச்சே.

(இ-ள்)

நத்தையோடு கொண்டு வந்து பழைய பாண்டத்தில டைத்து வாய் மூடி அடுப்பிலேற்றி எரித்து ஆவிமேலெழும்பும் போது இரண்டு பலகையை இடைவிட்டுப் போட்டு ஆசன வாயில் ஆவிபடும்படி அமரச் செய்யவும். இவ்வாறு 10 தினங்கள் வேதுபிடிக்க இரத்த மூலம், சீழ்மூலம், முளை மூலம் போம்.

146. போச்சடா அவ்விருட்சி வெளியில் வாங்கி
பொடியாகச் செய்தொரு சட்டியிலே போட்டு
பாச்சடா பலகாயம் பசுவின் நெய் தான்
பக்குவமாய் விட்டெரித்துப் புரட்டிக் கொண்டு
மூச்சடா அறைநாலைந் துண்டை செய்து
முனைந்தந்தி சந்தியீரண் டுண்டை கொள்ளு
மாச்சடா ரெத்தஞ்சீழ் வெளியுள் மூலம்
மகத்தான முளைமூலம் வாங்கக் கேளே.

(இ-ள்)

வெட்சிப் பூ (விட்சிப் பூ அல்லது விச்சிப் பூ) வை சிறுக அரிந்து பொடியாகச் செய்து ஒரு சட்டியில் இட்டுத் தேவையான அளவு பசுவின் நெய்விட்டுப் புரட்டி எடுத்து அரைத்து நாலைந்து உருண்டைகளாச் செய்து அந்தி சந்தி இரண்டு உருண்டை வீதம் சாப்பிட இரத்த மூலம், சீழ்மூலம், உள் மூலம், வெளி மூலம் தீரும்.

147. கேளப்பாக் குளப்பாசிக் கிழங்கு வாங்கி
கண்டகண்ட மாயரிந்து பலமாரைந்து
பேணப்பா பலகாயம் பசுநெய்விட்டு
புரட்டியே வேகவைத்துப் பலமொன்றாக
தோணப்பா கெசமுகனைப் பூசைபண்ணி
தொந்தித்து அரைத்துத் தினமே கொள்ளு
வாணப்பா ரெத்தஞ்சீழ் வெளியுள் மூலம்
ஒழிந்துபோம் முளைமூலம் நயந்துபாரே.

(இ-ள்)

கொட்டிக் கிழங்கு கண்ட கண்டமாக அரிந்து 750 கிராம் எடுத்து தேவையான அளவு பசுநெய் விட்டுப் புரட்டி வேக வைத்து எடுத்து அரைத்து தினம் 35 கிராம் வீதம் சாப்பிடவும் ரெத்தமூலம், சீழ் மூலம், உள் மூலம் தீரும்.

கால் கை நடுக்கத்துக்கு மருந்து

148. நயந்துபார் கால்கைகள் நடுக்க மானால்
நன்றாகச் சொல்லுகிறேன் அவிழ்தங்கேளு
நயந்துபார் கானகத்தி லூஞ்சல் தேடி
நலமான இலைபறித்துக் கொண்டு வந்து
பயந்து வரகுகம் பரிசி வாங்கி
நலமாக அதிற்சேர்த்து யிடித்து வாங்கி
நயந்துபா ரொருமூன்று நேரங் கொள்ளு
நாடாது முடக்கமெல்லாந் தவழ்ந்து போமே.

(இ - ள்)

காட்டில் உள்ள உசில மரத்தின் இலையைக் கொண்டு வந்து, வரகு கம்பு அரிசியினை அதனுடன் சேர்த்து இடித்து

எடுத்து தினம் ஒரு வேளை வீதம் மூன்று தினங்கள் சாப்பிடத் தீரும்.

149. சூடு, கடுப்பு, வெள்ளை முதலியவைகட்கு ஏரண்ட எண்ணெய்:-

போமடா சூட்டுடனேக் கடுப்பு வெள்ளை
போகத்தாற் வந்தகர்மம் தீரக் கேளு
ஆமடா யெண்ணையேரண்ட திகஞ்சொல் வேன்
ஆமணக்கின் எண்ணெய்படி ஒன்றுக்குள்ளே
காமடா தேங்காய்ப்பால் பழமுஞ் சாறு
கனமான ஈருள்ளிச் சாறுங் கூட்டி
கோமடா பசுவின்பால் படிகாலாகக்
குறையாமல் படியொன்றுக் கூடச்சேரே.

(இ-ள்)

சூடு, கடுப்பு, வெள்ளை தீர ஏரண்ட எண்ணெய் கூறுகின்றேன் கேள். ஆமணக்கெண்ணெய் படி ஒன்று, தேங்காய்ப் பால், எலுமிச்சம் பழச்சாறு, வெங்காயச் சாறு, பசுவின் பால் இவை வகைக்குக் கால்படி வீதம் ஆமணக்கெண்ணெயுடன் சேர்த்து

150. சேரப்பா பாண்டட்த்திலிட் டுக்காய்ச்சி
திறமான மெழுகுபத மிறக்கிக் கொண்டு
கூரப்பா கோரோசனை குங்கு மப்பூ
கூட்டிடுவாய் வகையொன்று வீரா கனாக
ஆரப்பா கருகாமல் பொடித்துக் கொண்டு
அப்பனே அம்மெழுகில் திரட்டி வாங்கி
காரப்பா குருவினடிப் போற்றி செய்து
காலைசந்தி இருநேரம் கொண்டால் கேளே.

(இ-ள்)

பாண்டத்திலிட்டுக் காய்ச்சி மெழுகு பதத்தில் இறக்கி அதனுடன் கோரோசனை, குங்குமப்பூ வகைக்கு ஒரு வராகனெடை பொடித்துச் சேர்த்து காலை, மலை.

151. கேளப்பா ஈரைந்து நேரங் கொண்டால்
கெடுதிகெட்டு ஓடுமடா சூடு போச்சு
வாளப்பா புளிபுகையுந் தள்ளிப் போடு
வளமாகக் கொண்டிடவே வாங்கிப் போகுஞ்
சூழப்பா இன்னமொரு அவிழ்தங் கேளு
சுருக்குள்ள எலிவிஷம்போம் இருமல் தீரும்
ஆளப்பா திசவாய்வு பத்தும் போகும்
அம்மேனி இலைபிடிதான் பறித்து வாங்கே,

(இ-ள்)

பத்து தினங்கள் சாப்பிட உஷ்ண நோய் யாவும் தீரும். புளி புகை தள்ளவும். எலிவிடம், இருமல், பத்துவித வாயுக்கள் தீர-குப்பைமேனி இலையை ஒரு பிடி பறித்து எடுத்து.

எலி விஷத்துக்கும் இருமலுக்கும்

152. வாங்கியே மிளகைந்து விராகன் சேர்ந்து
வகையுடனே இரண்டையுந்தா னரைத்து வாங்கி
தேங்கியே புழுங்கரிசி படி காலப்பா
திறமான திப்பிலியின் கியாழத்தாலே
வோங்கியே யோர்க்கால மூரப் போட்டு
உத்தமனே மாவரைத்து மருந்து சேர்த்து
பாங்கியே இருமூன்று அடைதான் தட்டி
பசுநெய்யில் சுட்டுமெள்ள எடுத்துக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

அதனுடன் ஐந்து விராகனெடை மிளகு சேர்த்து அரைத்து எடுத்து புழுங்கலரிசி கால்படி திப்பிலி கஷாயத்தில் ஊறப் போட்டு மாவாக அரைத்து மருந்துடன் சேர்த்து ஆறு அடைகளாகத் தட்டி பசுவின் நெய்யில் சுட்டு எடுத்து.

153. கொள்ளடா அடையொன்று நெய்யில் தோய்த்து
குமுரியே தின்னுவாய் நாளாறுந் தான்
தள்ளடா புளிபுகையு மொன்று மாகா
தவறாமலிம் முறையைச் செய்து பாரு

அள்ளடா நோயெல்லா மகன்று போச்சு
அப்பனே இன்னமொரு அவிழ்தங் கேளு
விள்ளடா ஓரண்டவாதம் வந்தால்
விபரமாய்ச் சொல்லுகிறேன் விரும்பிக் காணே.

(இ-ள்)

தினம் ஒரு அடையை நெய்யில் தோய்த்துச் சாப்பிடவும். இவ்வாறு ஆறு தினங்கள் சாப்பிடவும். புளி புகை கூடாது. ஓரண்ட வாதத்திற்கு மற்றுமொரு மருந்து கேள்.

ஓரண்ட வாதத்துக்கு

154. காணப்பா கானகத்தில் முளைத்த சுண்டை
கையாலே ஒருபிடிதான் கொழுந்து வாங்கி
தாணப்பா அரைத்துநன்றாய் முள்ளிக்கால் போல்
துணியான விளக்கெண்ணை விட்டு மத்தி
முண்ணப்பா நேரமதில் சொள்வாயாகில்
முதிர்ந்துவந்த வாதமெல்லா மொழிந்து போகும்
ஊணப்பா பத்தியந்தா னொன்று மில்லை
அப்பனே இன்னமொரு மருந்து கேளே.

(இ-ள்)

காட்டு சுண்டைச் செடியின் கொழுந்தை அரைத்து நெல்லிக்காய் அளவு விளக்கெண்ணை விட்டு மத்தித்துக் காலையில் கொள்ளவும் நாட்பட்ட வாதநோய் அகலும். பத்தியம் ஒன்றுமில்லை.

அண்ட வாய்வுக்கு

155. கேளடா அண்டத்தின் வாய்வு வாதம்
கிருபையுடன் போவதற்கு மருந்து கேளு
நாளடா பத்துரெண்டின் புங்கு தேடி
நல்மகனே ஒருபிடிதான் கொழுந்து வாங்கி
வேளடா வெள்ளுள்ளி மிளகு தன்னில்
விதமுடனே யரைத்துநன்றாய் விரும்பிக் கேளு
கோளடா எலுமிச்சங்காய் போலப்பா
குவிந்தாவின் வெண்ணெயிலே குழப்பிடாயே.

(இ-ள்)

புங்கம் கொழுந்தினை ஒரு பிடி எடுத்து வெள்ளுள்ளி, மிளகு சேர்த்து எலுமிச்சங்காயளவு ஆவின் வெண்ணெயில் குழப்பி.

156. குழப்பியே இருமூன்றுநேரங் கொண்டால்
குவிந்துவந்த அண்டத்தின் வாதம் போச்சு
தழும்பியே கறிகரப்பா னொன்று மாக
தனியுப்புப் புளிப்புகையுந் தள்ளிப் போடு
விழும்பியே வென்னீருஞ் சாதங் கொள்ளு
வேரொன்றுஞ் செய்யாதே விரைந்து பாரு
அழம்பியே வாதமென்ற ரோகம் போச்சு
அப்பனே இன்னமொன்று உரை செய்வேனே.

(இ-ள்)

தினம் இரண்டு வேளை மூன்று தினங்கள் சாப்பிட அண்ட வாதம் போகும். கரப்பான் பதார்த்தம் ஆகா. உப்பு, புளி சேர்க்காமல் வெந்நீருஞ் சாதம் கொள்ளவும்.

கண் சிவப்பு—நீர்ப்பாய்ச்சலுக்குத் தயிலம்

157. உரையான நேத்திரத்தில் சிவப்புத் தண்ணீர்
ஊடுருவி பாயுதற்கு அவிழ்தங் கேளு
நிரையான எண்ணையொன்று முழுகச் சொல்வேன்
நிசமான ஆதொண்டை யறுகஞ் சாறு
பரையான நல்லெண்ணை பொன்னாங் காணி
பகர்ந்தகையான் சாறுடனே பசுவின் பாலுங்
குரையான வெள்ளாட்டு நீறுங் கூட்டி
குவிந்தலரும் பெருவாயன் லத்திச் சாறே.

(இ-ள்)

ஆ தொண்டைச் சாறு, அறுகன் சாறு, நல்லென்னெய், பொன்னாங்கண்ணி, கையான்தகரை இவைகளின் சாறு, பசுவின்பால் வெள்ளாட்டு மூத்திரம், கழுதைலத்திச் சாறு.

158. சாரப்பா ஒவ்வொன்று படிதான் வாங்கி
சாதகமாய்ப் பாண்டத்தி லிட்டுக் கேளு
வாரப்பா பசுவின்நெய் படிதான் வாங்கி
வளமான ஆயில்பட்டை மிளகு சேர்க்க
ஆரப்பா வகையொன்று பல மொன்றாக
அப்பனே வால்மிளகு கிராம்பு ஏலம்
காரப்பா கஸ்தூரி மஞ்சள் நெல்லிக்
கருவான வேப்பமுத்துக் கடுக்காய்ச் சேரே.

(இ-ள்)

இவைகள் வகைக்குப்படி ஒன்று வீதம் வாங்கி ஒரு பாண்டத்திலிட்டு பசுவின் நெய் ஒருபடி சேர்த்து, ஆயில் பட்டை மிளகு வகைக்குப் 35 கிராம் வால் மிளகு, கிராம்பு, ஏலம், கஸ்தூரி மஞ்சள், நெல்லி வற்றல், வேப்பங் கொட்டைப் பருப்பு, கடுக்காய்.

159. சேரப்பா வகையொன்று விராகன் நாலு
சேர்த்துமே அரைத்ததிலே கலக்கிப் போடு
பாரப்பா தீயெரித்துக் காய்சி வாங்கி
பக்குவமாய் மெழுகுபதம் வடித்துக் கொண்டு
கூரப்பா தலையிலிட்டுத் தேய்த்துப் பாரு
குளிர்ந்து சற்றைநேரம் போய்நீர் விட்டாடு
தாரப்பா இத்தயில முழுகிப் பாரு
தவறாது ரோகமெல்லாந் தப்பா தென்றே.

(இ-ள்)

வகையொன்றுக்கு நான்கு விராகனெடை சேர்த்து அரைத்துக் கலக்கி அடுப்பில் வைத்து எரித்துக் காய்ச்சி மெழுகு பதத்தில் வடித்துக்கொண்டு தலையில் தேய்த்துக் கொள்ளவும், சற்று நேரம் சென்று குளிர்ந்த நீரில் மூழ்கவும். தவறாது செய்ய மேற்சொன்ன நோயகலும்.

மேகத்துக்கும் எலும்புருக்கிக்கும் பொரிமா அவிழ்த்தம்

160. தப்பாது எலும்புருக்கி மேகத் தாலே
தவறாமல் சீழ்ரெத்தம் விழுகும் பாரு
செப்பாதே மருந்தொன்று சொல்லக் கேளு
தேசத்தி லிம்மூலியுரைக் கப் போகா

அப்பாகே ளாவாரை வித்துங் கூட்டி
அளந்தொன்று படியாக வாங்கிக் கொண்டு
ஒப்பாகப் பொரிகம்புப் பொரித்துப் போட்டு
யுத்தமனே படியொன்று அளந்து வாங்கே.

(இ-ள்)

ஆவாரை வித்து ஒரு படி, கம்பு ஒருபடி இவற்றைப் பொரித்து எடுத்து.

161. வாங்கியே படியிரண்டு மாவாய்ச் செய்து
வளமாகக் கொண்டிடவே எட்டு நாளில்
ஓங்கியே இருநான்கு நேரங் கொண்டால்
ஓகோகோ எலும்புருக்கி ரோகந் தீரும்
பாங்கியே புளிப்புகையுந் தள்ளிப் போடு
பரிந்துண்ண மேகமெல்லாம் பறந்து போகும்
தேங்கியே யின்னமொரு அவிழ்தங் கேளு
திறமான வல்லாதி சொல்லக் கேளே.

(இ-ள்)

மாவாக அரைத்து இரண்டு படி மாவை எட்டு தினங்களில் எட்டு நேரம் சாப்பிட எலும்புருக்கி நோய் தீரும். மேகநோய் தீரும். புளி, புகை கூடாது. வல்லாதி கூறுகின்றேன் கேள்.

வல்லாதி லேகியம்

162. சொல்லுகிறேன் வல்லாதிலேகி யத்தைக் கேளு
சொற்பெரிய கிரந்திமுதல் சூலை கட்டும்
வெல்லுகிறேன் சேங்கொட்டைப் பலமைந் தப்பா
வெந்தசுண்ண நீரதிலே வேகப் போட்டு
அல்லுகிறேன் முனைப்போக்கிக் கழுவிப் போட்டு
அப்பனே சாணிப்பால் வேகப் போடு
மல்லுகிறேன் கழுவியதை யெடுத்துக் கொண்டு
மறைப்பசுவின் பாலதிலே வேக வைய்யே.

(இ - ள்)

சேங்கொட்டைப் 175 கிராம் சுண்ணாம்புத் தண்ணீரில் வேகப் போட்டு மூக்கை வெட்டி கழுவி எடுத்துப் பின்னர்

சாணிப்பாலில் வேகவைத்துக் கழுவி எடுத்து பசுவின் பாலில் வேகவைத்து.

163. வையப்பா கழுவியதைக் காயப் போட்டு
வளமான கல்வத்தில் பொடித்துக் கொண்டு
செய்யப்பா எள்ளைந்து பலம் பத்தாக
திறமான பெருவாயன் நீரில் போட்டு
அய்யப்பா இருநேரஞ் சென்ற பின்பு
அப்பனே கழுவியதைக் காயப் போட்டு
வைய்யப்பா இளவறுப்பாய் வறுத்து வாங்கி
பக்குவமாய் பொடிசெய்து கூட்டிச்சேரே.

(இ-ள்)

கழுவியெடுத்து காயப் போட்டு கல்வத்தில் பொடித்துக் கொண்டு எள் 525 கிராம் எடுத்து கழுதை நீரில் போட்டு ஒருநாள் சென்று எடுத்து கழுவி காயப் போட்டு இளம் வறுப்பாய் வறுத்துப் பொடி செய்து மேற்கண்ட சேங்கொட்டை சூரணத்துடன் சேர்க்கவும்.

164. சேரடா பனைவெல்லாம் பலமூ வைந்து
தீர்க்கமாய்ப் பொடித்ததிலே பிசரி வாங்கி
நீரடா தினசரிமுள்ளிக் காய் போல்
தின்றுவர இருநேரமீ ரைந்தே நாள்
காரடா பத்தியமா யடுத்துக் காரு
கடுகுபுளிப் புகையுங் காணப் போகா
ஆரடா பசுவின்நெய்யில் சாதங் கொள்ளு
ஆமடாக் கிரந்திமுத லகன்று போமே.

(இ-ள்)

பனை வெல்லம் 525 கிராம் பொடி செய்து சூரணத்துடன் சேர்த்துப் பிசைந்து நெல்லிக்காய் அளவு தினம் இருவேளை வீதம் பத்து தினங்கள் கொள்ளவும். கடுகு புளி புகை நீக்கவும். பசுவின் நெய் சாதம் சாப்பிடவும். கிரந்தி முதலியன தீரும்.

165. போமடா பெருவயிறு பித்தஞ் சோகை
பொருமலுடன் வயிறுகெண்டை யுதிரப் பாண்டு
ஆமடா காமாலை பரங்கி சூலை
யானைசொறி குன்மமடா இளைப்பு மூலம்
காமடா சூலையொடு மேகஞ் சன்னி
கடுப்புடனே வாதநீர் யோனிச் சூலை
சாமடா பவுத்திரமும் சத்தி வாந்தி
தணிவிக்க லிருமலுடன் கூடுமாச்சே.

(இ - ள்)

பெருவயிறு, சோகை, வயிறு, கெண்டை, பாண்டு, காமாலை, பரங்கிசூலை, குன்மம், இளைப்பு, மூலம், மேகம், சன்னி கடுப்பு, யோனிசூலை, பவித்திரம், வாந்தி முதலியவை தீரும்.

சிந்தாதி லேகியம்

166. கூடுமிஞ்சிப் பிரமியமாம் முழங்கால் வாதம்
சுகபோகத்தால் விளைந்த அண்ட வாதம்
ஆடுமிஞ்சி நோய்கொண்டு அழிந்து போனால்
அப்பனே அறிவுகெட்டுப் போனா ரையயே
காடுமிஞ்சிப் போகாமல் சொல்லக் கேளு
கண்ணுக்கு ளொளிபோலக் காணச் சொன்னேன்
தேடுசிந்தாதி லேகியத்தைக் கண்டால்
திரைசுடல் போய்புக்கிவிடும் ரோகந் தானே.

(இ-ள்)

அதிக சூட்டால் ஏற்படும் நோயாகிய பிரமியம், முழங்கால் வாதம், அண்ட வாதம் முதலியவைதீர சிந்தாதி லேகியம் கூறுகின்றேன்.

167. தானென்ற மருந்தினுட விபரங் கேளு
சாதகமாய் புளியிலையும் பழச் சாரப்பா
நானென்ற இருமூன்று மாதம் சென்ற
காடியுடனே சேருபடி மூன்றாக

தேனென்ற பாண்டத்தி லிட்டுக் கேளு
திறமான இரும்புனுட கட்டி வாங்கி
பானென்ற பலம்ரென்று நிறுத்தப் பின்கேளு
பாங்கான பாண்டத்திலிட்டு தையே.

(இ - ள்)

புளியிலையும், எலுமிச்சம் பழச் சாற்றையும் வகைக்குப் படி ஒன்று, மூன்று மாதக் காடிநீர் படி ஒன்று இவைகளை ஒன்று சேர்த்து ஒரு பாண்டத்திலிட்டு 70 கிராம் எடை இரும்புத் துண்டு அதில் ஒன்றை போட்டு வைத்து

168. வையாப்பா வேடுகட்டிப் பதனம் பண்ணி
வளமாக இருமூன்று தேரஞ் சென்றால்
பையப்பா இரும்பதனை எடுத்துப் போட்டு
பார்மகனே வடிகொண்டு இறுத்து வாங்கி
செய்யப்பா சீனியெடைப் பல மீரைந்து
திறமான முன்னீரில் போட்டு மூடி
அய்யப்பா அதன்பிறகு சொல்லக் கேளு
அப்பனே கடைசரக்கு விவரங் காணே.

(இ-ள்)

வேடுகட்டி ஆறு தினங்கள் சென்று இரும்புத் துண்டை எடுத்து விட்டு வடிகட்டி எடுத்து அதில் சீனி 350 கிராம் போட்டு மூடி வைக்கவும். பின் –

169. காணடா சீனிப்பால் பல மீரைந்து
கருதியே யின்னமொரு மூன்றுஞ் சேரு
தோணடா ஆவின்பால் வேக வைத்து
சுருதியுடன் ரவிதனிலே காயப் போட்டு
ஆணடாக் கல்வத்தில் தூளா யாட்டி
அப்பனே வடிகட்டி வைத்துக் கொண்டு
தூணடா சாதிக்காயைந் துங் கூட்டி
துஞ்சான சமுத்திராப் பழமு மைந்தே.

(இ-ள்)

பரங்கிச் சக்கை 455 கிராம் எடுத்து பசுவின் பாலில் வேகவைத்து வெயிலில் காயவைத்து இடித்து வடிகட்டிய

சூரணமாகச் செய்து சாதிக்காய் 175 கிராம் சமுத்திராப் பழம் ஐந்து.

170. அஞ்சான பெருங்காயம் கிராம்பு ஏலம்
அதில்ரெண்டு சீரகமாம் வெட்டி வேரும்
கெஞ்சான வாசனைப் பூலாங் கிழங்கு
கிருபையுடன் வகையொன்று பலத்தில் பாதி
செஞ்சான திப்பிலிதான் பல மிரண்டு
செங்கழுநீர்க் கோஷ்டமடா பலமுங்கால் தான்
பஞ்சான கொத்தமல்லி மிளகு ரெண்டு
பாய்ச்சிவிடு வகையொன்று பலமு மைந்தே.

(இ-ள்)

பெருங்காயம், கிராம்பு, ஏலம், நற்சீரகம், சோம்பு, வெட்டி வேர், பூலாங் கிழங்கு இவை வகைக்குப் 17½ கிராம் திப்பிலி 70 கிராம் செங்கழுநீர் கிழங்கு, கோஷ்டம் வகைக்குப் பலம் கால், கொத்தமல்லி, மிளகு வெள்ளை மிளகு வகைக்கு 175 கிராம்

171. அஞ்சுடனே சிற்றரத்தைக் கடுக்காய் சுக்கு
அதுமுந்திரி பேரீச்சம்பழமும் ரெண் டாய
பிஞ்சுடனே தான்றிக்காய் வகை யொன்றுக்குப்
பேரான பலமொன்று நிறுத்துப் போட்டு
கஞ்சுடனே பத்திரிதான் விராகன் நாலு
கைமுறையாய்க் கருகாமல் பொடித்து வாங்கி
தஞ்சுடனே வடிகொண்டு பொடினய எல்லாம்
மச்சாற்றிலுமே குழப்பிலே சார்ந்து கேளே.

(இ-ள்)

சிற்றரத்தை, கடுக்காய், சுக்கு, முந்திரி, பேரீச்சம் பழம், கருப்புப் பேரீச்சம் பழம், தான்றிக்காய் வகைக்கு 35 கிராம் சாதிப் பத்திரிநாலு விராகனிடை இவற்றை பொன் வறுவலாக வறுத்துச் சூரணம் செய்து முன் சொன்ன நீரில் கலந்து

172. கேளப்பா சீனிபல மூன்று சேர்த்துக்
கிருபையுடன் பாகுபோல் காய்ச்சி வாங்கி
வாளப்பா பசுவின்நெய் தேனுங் கூட்டி
வகையொன்று படியரைதான் விட்டுக் கிண்டி
தாளப்பா திறந்துவிட்டே னினிமேல் என்ன
தாயான மனோன்மணியைப் பூசை பண்ணு
தேளப்பா கொட்டுதல்போல் கூறுக்காம் பாரு
தேவிசக்திக் கணபதியைத் தியானம் பண்ணே.

(இ-ள்)

சீனி 105 கிராம் சேர்த்துக் காய்ச்சி பாகு பதத்தில் எடுத்துப் பசுவின் நெய்யும் தேனும் வகைக்கு அரைப்படி விட்டுக் கிண்டி எடுத்து வைக்கவும். மனோன்மணி, கணபதி, சக்தி பூசை செய்து

173. பண்ணப்பா லேகியம்போல் கிண்டிக் கொண்டு
பதறாமல் நவதானியப் புடத்தைப் போடு
எண்ணப்பா ஈரெட்டு நேரஞ் சென்றால்
என்மகனே பூசைசெய்து எடுத்துக் கொள்ளு
திண்ணப்பா கருமத்தை நிவர்த்தி செய்யும்
செலுத்திவிடு புன்னைக்கா யளவு தானும்
அண்ணப்பா ஈரைந்து தினமே கொண்டால்
அப்பனே பின்பத்து நாளா காதே.

(இ-ள்)

லேகியம் போல் கிண்டி எடுத்து நவதான்ய புடத்தில் பதினாறு நாட்கள் வைத்து எடுத்துக் கொள்ளவும். புன்னைக் காயளவு பத்து தினங்கள் கொள்ளவும். அடுத்து பத்து தினங்கள் விட்டு.

174. ஆகாது நாள்பத்து சென்ற பின்பு
அப்பனே பின்பத்து அவிழ்த்தங் கொள்ளு
போகாத நோய்களெல்லாம் ஒழிந்து போகும்
புளிப்புகையும் பழையகறி கிழங்கு மாகா

வேகாத சங்கிலைச் சாறு வாங்கி
விபரமாய் வுப்பரைத்து வில்லை தட்டி
நோகாத குழிவெட்டி எருமேல் வைத்து
நுணுக்கமாய்ப் புடம்போட்டு எடுத்துக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

பத்து தினங்கள் சாப்பிடவும். சகல நோயும் தீரும். புளி, புகை, கரப்பான் பதார்த்தக் கறி, கிழங்கு இவை ஆகா. சங்கனிலையும் உப்பும் சேர்த்து அரைத்து வில்லை தட்டி அதனை குழிப்புடம் போட்டு எடுத்து.

175. கொள்ளப்பா மேனிபுங்கு பால் விட்டாட்டி
குமரியே புடம்போட்டு எடுத்துப் பாரு
அள்ளப்பா மறுபடியும் தேசிநீரா லாட்டி
வில்லைதட்டி முன்போலப் புடத்தைப் போடு
விள்ளப்பா உப்பதனை யுடைத்துக் கொண்டு
விபரமுடன் சோறுகறியில் இட்டுக் கொள்ளு
பள்ளப்பா யிப்படியே தினந்தோ றுண்ண
பரந்துபோம் நோய்களெல்லாம் பாரு பாரே.

(இ-ள்)

பின்னர் குப்பை மேனிச் சாறு, புங்கம் பால், குமரிச் சார் இவைகளில் புடமிட்டெடுத்து மீண்டும் எலுமிச்சம் பழச்சாரில் புடமிட்டெடுத்த உப்பையே சோறு கறியில் சேர்த்து தினம் உணவு கொள்ளவும்.

மலசலம் கட்டினால்

176. பாரடா மலசலங்கட் டிற்றானால்
பார்மகனே அடிவயிற்றைப் புண்ணாய் நோகும்
நேரடா மருந்துஒன்று சொல்லக் கேளு
நிமிடத்தில் மலசத்தை நிகழ்த்திப் போடும்
தேரடா பனைவெல்லம் விராகன் ரெண்டு
திறமான வெடியுப்புஞ் சமனாய்க் கொண்டு
காரடா ரெண்டையுந்தா னரைத்து வாங்கி
கனிந்தசுண் டைக்காயளவு உருட்டிப் போடே.

(இ-ள்)

பனை வெல்லம் இரண்டு விராகனிடை, அதற்குச் சமமாக வெடியுப்பு இரண்டையும் நன்கு அரைத்து சுண்டைக் காயளவு மாத்திரைகளாக உருட்டிப் போடவும்.

177. உருட்டியே உண்ணிருபோது தினமே மூன்று
உத்தமனே வேறொன்று மாகா தப்பா
திருட்டியே பசுவின்மோர் சாதங் கொள்ளு
சிவசிவா புளிப்புகையுஞ் சேரப் போகா
தருட்டியே குடல்வாய்வுப் பொருமல் தீரும்
வரிசையாய் சொன்னகுரு முறை தப்பாது
செருட்டியே யிம்மகுந்தைச் செய்யும் போது
சிவசத்திப் பூசைதனைத் திறமாய்ச் செய்யே.

(இ-ள்)

தினம் காலை, மாலை மூன்று தினங்கள் ஒவ்வொரு உருண்டை வீதம் சாப்பிடவும். பசுவின் மோர் சாதம் சாப்பிடவும். புளி, புகை ஆகாது. குடல் வாயு, பொருமல் முதலியன தீரும்.

முறைக் காய்ச்சலுக்கு

178. செய்யடா முறைக்காய்ச்சல் வந்த தானால்
தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுகிறேன் மருந்தைக் கேளு
பைய்யடா இலந்தையடி சுற்றி வந்து
பார்மகளே நோயாளி பேரைச் செல்லி
அய்யடா சாம்பிராணி தூபங் காட்டி
அப்பனே பிடியிலைதான் பறித்துக் கொண்டு
வைய்யடா மரத்தடியில் முன்பெயர் சொல்லி
வந்தனை செய் மறுபிடிதான் பறித்து வாங்கே.

(இ-ள்)

இலந்தை மரத்தைச் சுற்றிவந்து நோயாளியின் பெயரைச் சொல்லி சாம்பிராணி தூபங்காட்டி ஒரு பிடியிலையை பறித்துக் கொண்டு, முன் போல் நோயாளனின் பெயரைச் சொல்லி

மரத்திற்கு வந்தனை செய்து மறுபிடியிலையைப் பறித்து வாங்கி.

179. வாங்கியே வெள்ளுள்ளி வசம்பு கூட்டி
வளமான மிளகேழு அரைத்து வாங்கி
ஓங்கியே இருமூன்று நேரங் கொண்டால்
உத்தமனே முறைக்காய்ச்ச லொழியும் பாரு
தேங்கியே பத்தியமாய் இருந்து வந்தால்
தேகத்தில் பிணிகளெல்லாஞ் சித்திப் போகும்
பாங்கியே இன்னமொரு அவிழ்தஞ் சொல்வேன்
பரிவான இம்முறையைப் பாரு பாரே.

(இ-ள்)

வெள்ளுள்ளி, வசம்பு இவற்றைக் கூட்டி ஏழு மிளகு சேர்த்து அரைத்து தினம் மூன்று தினங்கள் கொள்ள முறைக் காய்ச்சல் தீரும். பத்தியமாய் இருந்துவரின் உடலில் உள்ள எல்லாப் பிணிகளும் விலகும்.

அறுவகை மூலத்துக்கும் பற்பம்

180. பாரப்பா திரிகடுகு சூதம் லிங்கம்
பாங்காக சிற்றாமணக்கின் பிண்ணாக்குடன்
வேரப்பா வகையொன்று விராகன் தூக்கி
வெண்காரம் நாலுவிராக னிடையைக் கூட்டி
மாரப்பா வாளமது விராக னேழு
வாழைப்பூச் சாற்றிலரை வில்லை தட்டிச்
சேரப்பா சட்டியிலிட் டடுப்பேற்றி மண்
சீலைசெய்து சட்டியை மல்லாத்தி மூடே.

(இ-ள்)

சுக்கு, மிளகு, அரிசி திப்பிலி, ரசம், லிங்கம், சிற்றாமணக்கின் பிண்ணாக்கு வகைக்கு ஒரு வராகனெடை வெங்காரம் நாலு விராகனெடை சுத்தி செய்த வாளம் ஏழு விராகனெடை இவைகளை வாழைப்பூச் சாற்றிலரைத்து வில்லைதட்டி சட்டியிலிட்டு மேல் சட்டியை மல்லாத்தி மூடி சீலை மண் செய்து-

181. மூடியே மேல்சட்டியில் நற்சலம் போடிட்டு
மூட்டியெரி கடிகையுமேழ் பற்பமாச்சு
நாடியெரித் தாறியபின் தூபங்காட்டி
நற்குன்றி யெடைதூக்கிட் டனுபானங்கேள்
தேடியதோர் களக்கொட்டி பருப்புங்கு துளிர்
கடுக்காய்த் தயிரேழ் இராப் போதுங்கொள்ள
ஓடிடுமே ஆறுவகை மூலம்பாரு
ஓகோகோப் புளிப்புகையும் ஒழியக்கேளே.

(இ-ள்)

மேல் சட்டியில் நல்ல தண்ணீர் விட்டு அடுப்பிலேற்றி ஏழு நாழிகை எரித்து எடுக்க பற்பமாகும். குன்றியெடை எடுத்து கழற்சிப் பருப்பு, புங்கன் துளிர், கடுக்காய் இவைகளை அரைத்து தயிரில் கலந்து அதில் மேற்கண்ட பற்பத்தை குன்றியெடை கலந்து சாப்பிட ஆறுவகை மூலநோயும் தீரும்.

மூலநோய் மருந்து

182. கேளப்பா கொடிவேலி ஆடாதோடை
கெடியான வெள்ளறுகு சிவனார் வேம்பு
வேளப்பா சாரணைவேர் நிலயாவாரை
மேனியப்பைக் கிழங்குச் சமனாய்ச் சேர்த்து
தாளப்பா நிழலுலர்த்தி இடித்துக் கொண்டு
தனியான தேனிற்கால் பலமேபோட்டு
நாளப்பா மண்டலமோரிரு போதுங்கொள்
ளைந்துகடி திமிர்குட்ட மூலம் போமே.

(இ-ள்)

கொடி வேலி, ஆடாதோடை, வெள்ளறுகு, சிவனார் வேம்பு சாரணைவேர், நிலாவாரை, குப்பைமேனி, அப்பங் கோவைக் கிழங்கு இவைகளை சமனாய்ச் சேர்த்து நிழலில் உலர்த்தி இடித்து சூரணித்து வஸ்திரகாயம் செய்து கொள்ளவும், தேனில் கால் பலம் சூரணம் கலந்து காலை மாலை ஒரு மண்டலம் சாப்பிட திமிர்குஷ்டம், மூலம் தீரும்.

18 குஷ்டத் திமிர் மூலத்திற்குச் சூரணம்

183. போமடா அயச்செம்பு உருக்குக் காந்தம்
பித்தளைவெங் கலம்ரசம் வெங்காரங் கெந்தி
ஆமடா மனோசிலை திப்பிலியின் மூலம்
அரிதாரம் பொடிவகைக்குப் பலமே தூக்குத்
தாமடா குமரிரசம் நாள்மூன் றாட்டி
சகடைபோல் வில்லைதட்டி யுலர்த்திக் கொண்டு
நேமடா சட்டியின்மேல் சட்டி மூடி
நெகிழாமல் சீலைமண்ணே முடவாய்ச் செய்யே

(இ-ள்)

இரும்பு, செம்பு, எஃகு, காந்தம், பித்தளை, ரசம், வெங்காரம், கெந்தகம், மனோசிலை, திப்பிலி மூலம், அரிதாரம் இவைகளின் தூள் வகைக்குப் பலம் ஒன்று வீதம் எடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு குமரிரசம் விட்டு மூன்று நாள் அரைத்து வில்லை செய்து உலர்த்திச் சட்டியிலிட்டு மேல்மூடி வலுவாக சீலைமண் ஏழுதடவை செய்து.

184. செய்யப்பா அடுப்பேற்றி ஈராறு சாமம்
செந்தணல் மூட்டருணன்போல் செந்தூரிக்கும்
பையப்பா பணமரைதா னிறுத்து வாங்கி
பாங்காய்த் தேனுள்ளியனு பானஞ்சீனி
மெய்யப்பா மண்டலமோ ரரைதான் கொள்ளு
கல்லடைப்புச் சதையடைப்புப் பாண்டு ரோகம்
கொய்யப்பா சூலைதந்த வாய்வு பித்தங்
கொழிப்புக் காமாலை உஷ்ணந்தீரே.

(இ-ள்)

அடுப்பிலேற்றி பண்ணிரண்டு சாமம் எரித்து எடுக்க அருணன் போல் செந்தூரமாகும். அரை பண விடை தேன், சீனி இவைகளில் கலந்து அரை மண்டலம் கொள்ள கல்லடைப்பு, சதைடைப்பு, பாண்டுநோய், சூலை நோய், தந்த வாய்வு, பித்தம், காமாலை, உஷ்ண நோய் தீரும்.

வெங்கார சஞ்சீவி செந்தூர மாத்திரை

185. தீரடா பெருவயறு விஷபாகந் தான்
சேத்துமம் பெருநோய் கண்சிவப்பு வாய்வு
மாரடா பிரமியமே கட்டும் குங்கிலியம்
வங்கார சஞ்சீவியிற் பலமோ டொக்க
பாரடா கருநாவி கழஞ்சு தூக்கிப்
பசுநீரி லாறுதினம் ஊறப்போட்டு
சேரடா வுலர்த்தியே திப்பிலி மூலந்தான்
திறமாகத் தூக்கியிரு பலமுங் கூட்டே.

(இ-ள்)

பெரு வயிறு, விஷப்பாண்டு, சேத்தும நோய், பெரு நோய் இவைகள் தீர வெங்காரம் 35 கிராம், பசுவின் நீரில் ஒரு நாள் ஊறப்போட்டு எடுத்து, உலர்த்திய கருநாவி ஒரு கழஞ்சு, திப்பிலி 70 கிராம் இவை

186. கூட்டப்பா கல்வத்தில் மூன்றொன் றாகக்
கொடுத்திடுவாய் வெள்ளுள்ளி தைலம் வாங்கி
ஆட்டப்பா மயனம்போ லரைத்துக் கொண்டு
அப்பனே பயரதுபோலு ருட்டிக் கொண்டு
வாட்டப்பா நிழலுலர்த்தி யனுபானங் கேள்
வருமிளகு திப்பிலி சூரணமே செய்து
ஊட்டப்பா யிஞ்சிரசம் மூன்றுங்கூட்டி
உத்தமனே மாத்திரையொன் றிழைத் திடாயே.

(இ-ள்)

மூன்றையும் ஒன்றாகக் கூட்டி கல்வத்திலிட்டு வெள்ளுள்ளி தைலம் விட்டு மயனம் போல் அரைத்து எடுத்துக் கொண்டு பாசிப் பயிரளவு மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும். மிளகு சூரணம், திப்பிலி சூரணம், இஞ்சி ரசம் மூன்றையும் கூட்டி அதில் ஒரு மாத்திரையை இழைத்து,

187. இழைத்திடு நாளொருபத் திருபோதுந் தான்
யிதமாகக் கொண்டிடவே மூவாறு சன்னி
துளைத்திடுமே நாளிருபத் திருநாள் வாதஞ்
சுனைகெட்டு வோடுமடாக் கிருச்சு வாதம்

உளைத்திடு வாய்வுவஸ்து வொன்றா காது
உத்தமனே இச்சாபத்திய மே காரு
தளைத்திடுமே யிம்மருந்து பொய்யா தப்பா
தவறாது தவறாது சாதிப் பாயே.

(இ-ள்)

பத்து தினங்கள் தினம் காலை, மாலை கொடுத்து வர பதினெட்டு வித சன்னி, வாதம் தீரும். வாய்வு பதார்த்தம் நீக்கவும். இச்சாபத்தியமாய் இருக்கவும்.

நாக பற்பம்

188. சாதிப்பாய் நாகமிடைபலந் தா னொன்றுத்
தளமான அயச்சட்டி தன்னிற் போட்டு
சோதிப்பாய்க் கொல்லுலையில் லுலரும் போது
தூக்கிவிடு எள்ளெண்ணெய் சுத்தி யாச்சு
வாதிப்பாய்த் திரும்பசட் டியிலே போட்டு
மாறாமலூ துருகும் பார் பால் துத்தம்
பேதிப்பாய் மூன்றுபலம் பொடியே செய்து
போடுசமன் தூளதின்மேல் மூடிப் போடே.

(இ-ள்)

நாகம் 35 கிராம் அயச்சட்டியில் இட்டு உருகி வரும் போது சிறிது எள்ளெண்ணெயை தூக்கி விட சுத்தியாகும். அதனைத் திரும்ப ஒரு இரும்பு சட்டியிலிட்டு ஊதி உருகும் போது பொடி செய்து எடுத்த 105 கிராம் பால்துத்தத் தூளில் 35 கிராம் தூளைப் போட்டு மேலே மூடி விடவும்.

189. போடப்பா யிருகடிகை கரியிட் டூதிப்
போட்டுமுன் தூளதனை மேலோடு மூடி
நாடப்பா திரும்பயிரு கடிகை யூதி
நல்லெண்ணை குத்தியெரித் தாறப் போட்டு
தேடப்பா பொற்பணத் தினெடையே தூக்கித்
திறமான எள்ளெளெண் ணெயிலிருபோதுந் தான்
சாடப்பா மண்டலமிப் படியே கொண் டால்
தரியாது ஈளைசயங் காசம் பாரே.

(இ-ள்)

பின் இரண்டு நாழிகை கரியிட்டுத் தீப்போட்டு முன் தூள தனைப் போட்டு மூடிவிடவும். திரும்பவும் இரண்டு நாழிகை ஊதி நல்லெண்ணை குத்தி எரித்தாரப் போடவும். பணவிடை மருந்தினை எள்ளெண்ணெயில் கலந்து தினம் இரண்டு வேளை கொள்ள ஈளை காசம் தீரும்.

190. பாரடாப் பிரண்டைச்சா றாழாக் கொன்றில்
பழவரிசி யாழாக்கிட் டுறப் போட்டு
சேரடா அதிவிடயங் காசிக் கட்டித்
திறஞ்சாதிக் காயிலவங்கம சாதிப்பத்திரி
வேரடா வகையொன்று விராகன் தூக்கி
மீறாமல் கலுவத்தி லேற்றிக் கொண்டு
நேரடா அரைத்தடை மூன்றதுவே தட்டி
நெய்யில்சுட் டைந்துதினம் யிருபோ துண்ணே.

(இ-ள்)

பிரண்டைச் சாறு ஒரு ஆழாக்கு எடுத்து அதில் பழைய அரிசியை ஊறப் போட்டு, அதிவிடயம், காசுக்கட்டி, சாதிக்காய், இலவங்கம், சாதிப்பத்திரி வகைக்கு ஒரு விராகனெடை எடுத்து எல்லாவற்றையும் கல்வத்திலிட்டு அரைத்து மூன்று அடை களாகத் தட்டி நெய்யில் சுட்டு தினம் இருவேளை வீதம் ஐந்து தினங்கள் உண்ணவும்.

191. உண்ணப்பா அதிமதுரம் இலவங்கப் பட்டை
உத்தமனே வகைக்கு விராக நாலைந்து
சண்ணப்பா கொட்டியொரு பாண்டத் துள்
நீர்தாக்கி டிருபடிகடிகை யைந்தா றூரில்
அண்ணப்பா குடிநீரில் படி காலாக
அவிழ்த்தத் தோடிருநேரங் கொள்ளும் போது
துண்ணப்பா சுரைத்துளிர் தூதுவளை வற்றல்
சுண்டவற்றல் நெல்லிவடை தயிராம் பாரே.

(இ-ள்)

அதிமதுரம், இலவங்கைப்பட்டை வகைக்கு விராகனெடை இருபதை ஒரு பாண்டத்துள் போட்டு இரண்டு படி தண்ணீர்

விட்டு முப்பது நாழிகை ஊறப் போட்டு, அந்தக் குடிநீர் கால் படியில் முன் மருந்து சேர்த்து தினம் இரண்டு வேளை சாப்பிடவும். சுரைத் தளிர், தூதுவளைக் காய் வற்றல், சுண்டவற்றல் நெல்லி வடை, தயிர் முதலியவை சேர்த்துக் கொள்ளவும்.

செவிடு—செவியிரச்சல்—பீனிசத்திற்கு

192. பாரு கையான்தகரை மணத் தக்காளி
பசுமஞ்சள் மிதிபாகல் பொன்னாங் காணி
சேரு முசுமுசுக்கைவேர் குல்லை வெண்ணொச்சி
திறமாக வகைக்குச்சாறு படிகால் வாங்கி
வேரு திப்பிலிமிளகு செவியஞ் சுக்கு
மேலான ஈசுரவேரக் கிராக் காரம்
பாரு சித்திரமூலம் லவங்கப் பட்டை
வட்டத்திருப்பி இலவங்கப் பத்திரி கூட்டே.

(இ-ள்)

கையான் தகரை, மணத் தக்காளி, பசுமஞ்சள், மிதி பாகல், பொன்னாரங்காணி, முசுமுசுக்கை வேர் துளசி, வெண்ணொச்சில் இவை வகைக்குக் கால்படி சாறு எடுத்து, திப்பிலி மிளகு, செவியம், சுக்கு ஈசுர மூலிவேர், அக்கிரகாம், சித்திரமூலம், இலவங்கப்பட்டை, வட்டத் திருப்பி, இலவங்கபத்திரி.

193. கூட்டப்பா சதகுப்தைத் தேக்கு மஞ்சள்
கோஷ்டஞ் சீரகம்வகைக்குப் பலங்கால் தூக்கி
யாட்டப்பா முன்சாத்தி லரைத்துப் போட்டு
அப்பனே யெள்ளெண்ணைப் படிதான் விட்டு
மூட்டப்ப சிறு கத்தீ யடுப்பிலேற்றி
மூன்றுநாள் யெரிமெழுகு பதம் பாரத்தித்
தோட்டாப்பா யெட்டினில் ரெண்டடுத்து மூழ்க.
செவியிறைச்சல் பீனிசமும் நீரும் பாரே.

(இ-ள்)

சதகுப்பை, சிறுதேக்கு, மஞ்சள், கோஷ்டம், சீரகம் வகைக்குக் கால் பலம் நிறுத்து எடுத்துக் கொண்டு முன் சாற்றில ரைத்து எள்ளெண்ணெய் ஒரு படி விட்டு அடுப்பில் வைத்து சிறு தீயாக மூன்று தினங்கள் எரித்து மெழுகு பதத்தில் வடித்து

எட்டு தினங்கட்கு இரண்டு முறை தேய்த்து முழுக செவியிரைச்சல் பீனிசம் தீரும்.

பிரமியம், வெள்ளை, உஷ்ண நோய் தீர

194. பாரப்பா சுக்குபுளிப் பிராணி சாம்பல்
பாங்கான நெல்லிமுள்ளிப் பரங்கிச் சக்கை
சேரப்பா வகைக்காறு பலமே தூக்கி
திப்பிலிமூலங் கடுக்காய் சிறு நாகப்பூ
மீரப்பா தாளிசப்பத்திரி தான்றிக் காய்
மிளகேலஞ் செவ்வியந் திப்பிலி எட்டொன்று
மாரப்பா வகையொன்று வராகன் ரெண்டு
மைந்தனே மோடிநற்சீ ரகமுங்கூட்டே.

(இ-ள்)

சுக்கு, புளியம் புறணி சுட்ட சாம்பல், நெல்லி முள்ளி, பரங்கிச் சக்கை வகைக்கு 20 கிராம் எடுத்து திப்பிலி மூலம், கடுக்காய், சிறுநாகப்பூ, தாளிசப் பத்திரி, தான்றிக்காய், மிளகு, ஏலம், செவ்வியம், அரிசிதிப்பிலி ஆகிய ஒன்பதும் வகைக்கு இரண்டு வீரகனெடை, மோடி, நற்சீரகம்.

195. கூட்டடா வெட்டி விலாமிச் சஞ்சங்கு
கொத்தமல்லி பச்சிலைசிற் றரத்தை எட்டும்
நாட்டடா வகையொன்று பலமுமொன்றே
நல்பிலரப் பங்கிழங்கு பலமிரண்டு
வாட்டடா சட்டியிலிட் டடுப்பி லேற்றி
வகையொன்றுக் கருகாமல் வறுத்துக் கொண்டு
ஆட்டடா யிடித்துத்தூள் வடியிட்டே பின்
நாலுபலம் பதழபவெல்லம் கேளே.

(இ-ள்)

வெட்டிவேர், விளாமிச்சை வேர், சங்கம் வேர், கொத்தமல்லி, பச்சிலை, சிற்றரத்தை இவை எட்டும் வகைக்குப் 35 கிராம், பிரப்பங் கிழங்கு 70 கிராம் இவற்றைத் தனித்தனி சட்டியிலிட்டு, அடுப்பிலேற்றி கருகாமல் பொன் வறுவலாக வறுத்து இடித்து சூரணித்து துணியில் வடிகட்டி 140 கிராம் வெல்லம்

196. கேளடா பாகுபிடித்துத் தூளைப் போட்டுக்
கிண்டடா நெய் பலமா றதிலே விட்டு
தாளடா தான்றிக்காய் பிரமாணந்தான்
தவறாமல் மண்டலமோ ரிருபோதுங் கொள்
நாளடா பிரமியமெட் டதும்போம் வெள்ளை
நன்மகினே பாதம்வெளுப் புஷ்ணவாயு
நீளடா அக்கினிபுஷ்டி யில்லா மஞ்சள்
நீர்வெளுத்தே குளிர்ந்து நீங்கப் போமே.

(இ - ள்)

பாகு செய்து சூரணத்தைப் போட்டுக் கிண்டி 210 கிராம் நெய்விட்டுக் கிண்டி வைத்துக் கொள்க தான்றிக் காயளவு இருவேளை ஒரு மண்டலம் சாப்பிட பிரமியம், வெள்ளை, பாத எரிவு, வெளுப்பு நோய், உஷ்ணவாயு, உடல் புஷ்டியில்லா திருத்தல், நீர் மஞ்சள் இவை நீங்கும்.

சிவதை வேர் சூரணம்

197. போமப்பா சிவதையின்வேர் பலமோ ரெட்டுப்
பொடியாகக் கொய்தாவின் தன் பாலாக
ஆமப்பா படியரைதான் அதிலே விட்டு
அப்பனே வேகவைப்பாய் சுத்தி யாச்சு
தாமப்பா வாய்வியங்கம் லவங்கப் பத்திரி
தாக்கு ரோகணிவகைக்குப் பல மொன்றாக
நேமப்பா மிளகுபலங் கடுக்காய் சுக்கு
நிறைகாணும் வகைநாலு பலமே தூக்கே.

(இ-ள்)

சிவதை வேர் 280 கிராம் சூரணம் செய்து ஒரு சட்டியில் அரைப்படி பசுவின் பால்விட்டு வேடுகட்டி சூரணத்தை வைத்து மூடி வேகவைத்து [புட்டவியல்] எடுத்து வாய் விளங்கம், இலவங்கப்பத்திரி, கடுகுரோகணி வகைக்கு 35 கிராம் கடுக்காய் சுக்கு வகைக்கு 140 கிராம்.

198. தூக்கடா யிடித்தனை வடியிட்டே பின்
தூளதிலே வெறுகடியின் பிரமாணந்தான்
தாக்கடா சீனுசமனாகச் சேர்த்துத்
தான்கொள்ளும் போதுவெண்ணீர் சத்தே கூட்டு
போக்கடா பேதியுமாம் இளைப்பொன் றில்லைப்
பூச்சிவிழும் கைகால்வெந் நீரால் சுத்தி
தேக்கடா மிளகுடனீரன் னங் கொள்ளு
செல்லரிய சுக்குக்கிஷா யத்தைக் கூட்டே.

(இ-ள்)

இவற்றைச் சூரணம் செய்து எல்லாவற்றையும் ஒன்று படக் கலந்து வைத்துக் கொண்டு பூனையின் காலடி அளவு சூரணமும் சமம் சர்க்கரையிம் சேர்த்து வெந்நீருடன் அருந்தவும் பேதியாகும். மலந்திலுள்ள கிருமிகள் விழும் ரசம் சாதம் சாப்பிடவும். இரவு சுக்கு கஷாயம் சாப்பிடவும்.

திருநீலகண்ட மெழுகு [பேதிக்கு]

199. கூட்டப்பா நேர்வாளத் தோடு போக்கி
கொடிதான நஞ்சகற்றிக் கழஞ்சு மூன்று
நாட்டப்பா சுக்குப்பொடிக் கழஞ்சு மூன்று
ஆட்டப்பாக் கல்வத்தலிரு சாமந் தான்
அப்பனே மெழுகதுபோல் உருட்டிக் கொள்ளு
மூட்டப்பா குன்றிமணிப் பிரமாணந் தான்
மூன்றுவிசைவாந்திவயறு பேதி யாமே.

(இ-ள்)

சுத்தி செய்த வாளப் பருப்பு மூன்று கழஞ்சு, சுக்கு சூரணம் மூன்று கழஞ்சு, பழைய வெல்லம் மூன்று கழஞ்சு இவற்றைக் கல்வத்திலிட்டு மெழுகு போல் அரைத்து உருட்டி வைத்துக் கொள்க. குன்றியளவு காலையில் கொள்ள மூன்று விசை வாந்தி செய்வித்து பேதியும் ஆகும்.

200. ஆமடா அவிழ்தமடுத் தடுத்துண் ணாதே
யைந்துதினந் தள்ளொருநாள விழ்தங் கொள்ளு
தாமடா முறையைந்திப் படியே கொண்டால்
தரியாது வயிற்றுவலி தவறிப் போகும்,

நேமடா பொரிமிளகு நீரோடன்னம்
நேராக கீரையின் வென்னீராகும்
வோமடா குருவாக்கு முறைபொய்யாது
உத்தமனே சுக்குக்கஷா யத்தைக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

ஐந்து தினங்கள் சென்ற பின்னர் மீண்டும் ஒரு நாள் மருந்தைச் சாப்பிடவும். வயிற்று வலி தீரும். புளியில்லாத ரசம் சாதம் சாப்பிடவும் இரவு சுக்கு குடிநீர் சாப்பிடவும்.

பேதிக்கு லிங்க மெழுகு

201. கொள்ளப்பா வாளமிடை பலஞ் சாணத்தில்
கொதிக்க யிருகடிகை யெரியிட்டேபின்
கள்ளப்பா வுடைத்திடுமே லோடு போக்கி
சவ்வெடுத்து நெய்ச்சட்டி சிறுகீரையிட்டு
மெள்ளப்பா வறுசெய்தா மணக்கின் முத்து
மேலோடு போக்கி நாளொன் றுங்கூட்டி
தென்னப்பா லிங்கமரைக் கழஞ்சி தூக்கி
சேரித்தரை செய்மெழுகுபதஞ் சிமிலிற்சேரே.

(இ-ள்)

35 கிராம் வாளத்தை சாணத்தில் இரண்டு நாழிகை கொதிக்க வைத்து எடுத்து மேலோடு போக்கி, பருப்பை சவ்வு நீக்கியெடுத்து, நெய்ச்சட்டி கீரை, சிறுகீரை சேர்த்து வறுத்து எடுத்துக் கொண்டு அதனுடன் மேலோடு போக்கி சுத்தம் செய்த ஆமணக்கின் பருப்பு 175 கிராம் கூட்டி, லிங்கம் அரைக் கழஞ்சு சேர்த்து கல்வத்திலிட்டு அரைத்து மெழுகு பதத்தில் சிமிழில் பத்திரம் செய்யவும்.

202. சேரடா பெருங்குன்றிப் பிரமாணந்தான்
திரட்டியே பனைவெல்லம் கவசஞ் செய்து
நேரடா உள்ளுக்கீய வயிறுபேதிக்கும்
நெஞ்சனத்தி மூன்றுவிசைப் பித்தம் போக்கும்
சாரடா வென்னீரால் கைகால் சுத்தி
சதியாகும் நித்திரையைத் தான் செய்யாமல்
மீரடா தயிர்பயிரோ டன்னங் கொள்ளு
மேலான சுக்குக்கஷா யத்தைத் தாக்கே.

(இ-ள்)

பெரிய குன்றிமணி அளவு பனைவெல்லம் கவசம் செய்து சாப்பிடவும். பித்தம் வாந்தியாகும். பேதியாகும் நித்திரை கூடாது தயிர், பாசிப்பயறு சேர்ந்த அன்னம் சேர்க்கவும் இரவு சுக்குக் குடிநீர் சாப்பிடவும்.

பேதி மாத்திரை

203. தாக்கடா வாளமதுபல மோ ரெண்டு
தனிமேதைச் சாணமெடுயதின் மேற் சுத்தி
போக்கடா மேலோடு உள் கத்தாளை
பூரியெடுத்துச் சுளையும் பருப்புங் கூட்டி
நோக்கடா சட்டியிலிட் டடுப்பி லேற்றி
உண்மையாய் செம்பொன்னிறம் வறுத்து வாங்கி
தேக்கடா மிளகோமமக் கிராக் காரம்
சுக்குடனே தாளிசப்பத் திரியுங் கூட்டே.

(இ-ள்)

70 கிராம் வாளத்தை சாணிப்பாலில் ஊற வைத்து மேலோடு போக்கி முளை நீக்கிய பருப்பை சட்டியிலிட்டு செம் பொன்னிறமாய் வறுத்து எடுத்து அதனுடன் மிளகு, ஓமம், அக்ரகாரம், சுக்கு, தாளிசப் பத்திரி,

204. கூட்டப்பா சன்னராஷ் டகங் கிராம்பு
கோஷ்டமுடன் வால்மிளகு விளங்கந் தேக்கு
மாட்டப்பா வகையொன்றுக் கழஞ்சி தூக்கி
வறுத்துச் சூரணம்செய்து கரிப்பான் சாற்றில்
ஆட்டப்பா மயனம்போ லாகுங்குன்றி
அப்பனே செய்துலர்த்திச் சிமிலிற் கொண்டு
சூட்டப்பா குளிகையிரண் டுறவாஞ் சீனி
சுகபேதி மிளகுநீரன் னந்தாக்கே.

(இ-ள்)

சிற்றரத்தை, கிராம்பு, கோஷ்டம், வால் மிளகு, வாய் விளங்கம், சிறுதேக்கு வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு எடுத்து வறுத்து சூரணம் செய்து சேர்த்து கரிசாலைச் சாறுவிட்டு மயனம்

போல் அரைத்து குன்றியளவு உருட்டி நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக் கொள்க இரண்டு குளிகை சீனியுடன் கலந்து கொள்ள சுகமாக பேதியாகும். ரசம் சாதம் சாப்பிடவும்.

கலிங்காதி மெழுகு

205. தாக்கு பேய்க்குமட்டிக்காய் விரைதோண்டித்
தள்ளியேத் தரிந்திடுவாய் பீங்கானுள்ளே
தூக்கு யிந்துப்புக்கழஞ்சி யெடையிரைந்து
தொந்தித்துக் கதிரொனியி லுலரப் போட்டு
தேக்குக் கல்வத்திலிதை யேற்றிக் கொண்டு
தொடர்ந்தரை யாறுகடிகை வழியிட்டே பின்
நோக்கு விராகனெடைதான் பனை வெல்லத்தில்
துன்னிமையாய்க் கவசஞ்செய் நொடி போதுண்ணே.

(இ-ள்)

பேய்க் குமட்டிக் காயை விரையை நீக்கி சிறுக அரிந்து பீங்கானில் வைத்து, இந்துப்பு பத்து கழஞ்சு சேர்த்துக் கலந்து வெயிலில் உலரப் போட்டு கல்வத்திலிட்டு தொடர்ந்து ஆறு நாழிகை அரைத்து வழித்து வைத்துக் கொள்க. ஒரு விராக னெடை அளவு பனைவெல்லம் கவசம் செய்து சாப்பிடவும்.

206. உண்ணவே வாந்திராமல் வயிறு பேதிக்கு
ஓகோகோ நாக்குப்பூச்சி உழன்று வீழும்
கண்ணவே சிறுபயறு வறு செய்தோடு
கழட்டி பச்சரிசியிரண் டுறவாய்ப் பொங்கி
திண்ணவே மலக்கட்டும் பித்தம் போக்கும்
சீரகம்சுக் கொடுங்கஷா யத்தைக் கொள்ளு
நண்ணவே வென்னீரால் கைகால் சுத்தி
நாடாதே புளிபுகையுந் தள்ளிக் கேளே.

(இ-ள்)

வாந்தியின்றி பேதியாகும். நாக்குப் பூச்சி உழன்று விழும். பேதி நிற்க — சிறு பயிறு வறுத்து பச்சரிசி சேர்த்த பொங்கல் சாப்பிடவும். சீரகம், சுக்கு கஷாயம் சாப்பிடவும். வெந்நீரில் கைகால் சுத்தம் செய்க. புளி புகை நீக்கவும்.

பேதிக்கு சதுர்வித மெழுகு

207. கேளப்பா கொடிமுந்திரிப் பழங் கற்கண்டுக்
கெடியான பேரீச்சம்பழம் நேர் வாளம்
தள்ளப்பா சுத்திசெய்து சமனாய்க் கூட்டிச்
சன்னியரை கலுவத்தில் மயனம் போலாம்
வாளப்பா நூதுவளங்காய்ப் பிர மாணம்
மைந்தனே கொண்டிடவே வயிறு பேதிக்கும்
நாளப்பா பத்தியந்தா னொன்று மில்லை
நற்சீரகஞ் சுக்குக்கஷா யத்தைக் கூட்டே.

(இ-ள்)

திராட்சைப் பழம், கற்கண்டு, பேரீச்சம் பழம், சுத்தி செய்த நேர்வாளம் சம அளவு எடுத்துக் கல்வத்திலிட்டு மயனம் போலரைத்து தூதுளங்காய் அளவு சாப்பிட பேதியாகும் நற்சீரகம் சுக்கு குடிநீர் சாப்பிடவும்.

சன்னிதோடத்திற்கு கண்டாவிழ்த்தம்

208. கூட்டப்பா பொன்வெள்ளி பவள முத்துக்
குங்குமப்பூக் கோரோ சனைக் கஸ்தூரி
நாட்டப்பா வகையொன்றுக்குக் கால் கழஞ்சி
நல்வேப்ப முத்துசெந்தா மரையின் வித்து
தீட்டப்பா அதிமதுரம் அக்கிராக் காரம்
சிற்றரத்தைக் கலங்கொம்பு புரசம் வித்து
மாட்டப்பா ருத்ராட்சம் வில்வத் தோடு
மகத்தான வெண்சங்கா மணக்கின் வேரே.

(இ-ள்)

பொன், வெள்ளி, பவழம், முத்து, குங்குமப் பூ, கோரோ சனை, கஸ்தூரி வகையொன்றுக்கு கால் கழஞ்சு, வேப்பம் பருப்பு, செந்தாமரை வித்து, அதிமதுரம், அக்ராகாரம், சிற்ற ரத்தை, மான் கொம்பு, புரசம் வித்து, உத்ராட்சம், வில்வ ஓடு, வெண்சங்கு வேர், ஆமணக்கு வேர் -

209. வேரடா கோஷ்டமுடன் கிராம்பு சுக்கு
வெவ்வேறாய் வகையொன்றுக் கழஞ்சி தூக்கி
நேரடா முலைப்பால்தேன் கோவைச் சாற்றில்
நேர்த்தியாய் யிழைத்துவழித் தெடுத்துக் கொண்டு
தீரடா தாபசரந்தோ ஷஞ் சன்னித்
தீதுகருதோ ஷமும்நா வரட்சி கண்டால்
சேரடா நாவிற்கொண்ட விழ்தந் தன்னை
தேய்த்திடவே நோய்பலவுந் தெரிக்கும் பாரே.

(இ-ள்)

கோஷ்டம், கிராம்பு, சுக்கு, வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு, முலைப் பால், தேன், கோவைச் சாறு இவைகளால் இழைத்து வழித்து எடுத்து [அரைத்து] நாவில் தேய்த்து விட சன்னி தோடம், தாபசுரம், கருதோஷம், நாவறட்சி தீரும்.

கண்டாத்திரி லேகியம்

210. பாரப்பா யிஞ்சியெடை பல மெட்டைந்து
பாங்காகமேல் தோலகற்றிபயர் போல் கொய்து
சேரப்பா சட்டியில் ஆவின் நெய் விட்டு
செம்பொன் நிறமாய்வறுத்துப் பொடியே செய்து
வேரப்பா கசகசாப் பரங்கிப் பட்டை
மேலான பொற்கடுக்காய் லவங்கப் பட்டை
மாராப்பா வகையொன்று பலமோ ரெண்டு
வளமான மிளகுசுக்கு மோடி கேளே.

(இ-ள்)

1400 கிராம் இஞ்சியை மேல்தோல் சீவி பயறு போல் சிறுக நறுக்கி ஒரு சட்டியில் வைத்து ஆவின் நெய்விட்டு பொன்னிறமாய் வறுத்துச் சூரணம் செய்து, கசகசா, பரங்கிப் பட்டை, கடுக்காய், இலவங்கப்பட்டை வகைக்குப் 70 கிராம் சுக்கு, மிளகு, மோடி [திப்பிலிவேர்],

211. கேளடா கற்கடகசிங்கி தான்றிக் காய்
கிராம்பு கருஞ்சீரகந் திப்பிலி சாதிக்காய்
தாளடா தாளிசப்பத்திரி போஸ் தக்காய்
சன்னராஷ்டம் வகைக்குவி ராக னைந்து

வாளடா குங்குமப்பூ சாதிப் பத்திரி
வாங்கிகோ ரோசனையும் வகை யொன்றுக்கு
நீளடா விராகனெடை யரையாகத் தான்
நிறைசரக் கோடிதெல்லாம் பொடித்துக் கூட்டே.

(இ-ள்)

கற்கடக சிங்கி, தான்றிக்காய், கிராம்பு, கருஞ்சீரகம், திப்பிலி, சாதிக்காய், தாளிசப்பத்திரி, போஸ்தக்சுாய், சிற்றரத்தை வகைக்கு விராகனெடை ஐந்து, குங்குமப்பூ, சாதிப்பத்திரி, கோரோசனை வகைக்கு விராகனெடை அரை இவைகளைப் பொடித்துச் சூரணம் செய்து கொண்டு,

212. கூட்டப்பா சர்க்கரைதான் பலம் நாலைந்து
கொதியிட்டுப் பாகுபிடித் தூளைப் போட்டு
ஆட்டப்பா ஈரைந்துபலந் தேன்விட்டு
ஆவின்நெய் ஒக்கவிடு பல மீரைந்து
மாட்டப்பா மத்தீயைந்து கடிகை மட்டும்
வளமாங் கண்டாத்திரி லேகிய மிதாச்சு
ஊட்டப்பா பாக்களவுரு போதுந் தான்
உஷ்ணஞ் சீரணம்விட் டொழிந்து போமே.

(இ-ள்)

700 கிராம் சர்க்கரையை ஒரு பாத்திரத்திலிட்டு அடுப்பி லேற்றி எரித்து பாகுபதத்தில் மேல்கண்ட சூரணத்தைப் போட்டுக் கிளறி, 350 கிராம் தேன் 350 கிராம் ஆவின் நெய் விட்டுக் கிண்டி எடுத்து வைக்கவும். கொட்டைப் பாக்களவு தினம் இரண்டு வேளை உண்ணவும். உஷ்ணம், அசீரணம் முதலியன போகும்.

சிவதை வேர்ச் சூரணம்

213. போமடா சிவதைவேர் பலந்தான் மூன்று
புள்ளதுபோல் கொய்தாவின்பால் சேர் விட்டு
ஆமடா சுத்திசெய்து லர்த்திச் கொண்டு
அப்பனே மிளகுசுக்குக் காயமேலந்

தாமடா சீரகமிந்துப் போடோமந்
தாக்கரிசி திப்பிலி திப்பிலி மூலந்தான்
நேமடா வகையொன்று விராகன் ஏழு
நிட்டிக்கதிர் கூட்டிச் சூரணமே பாரே.

(இ-ள்)

சிவதை வேர் 105 கிராம் ஆவின் பாலில் சுத்தி செய்து உலர்த்திக் கொண்டு மிளகு, சுக்கு, பெருங்காயம், ஏலம், சீரகம், இந்துப்பு, ஓமம், அரிசித்திப்பிலி, திப்பிலி மூலம் வகைக்கு ஏழு விராகனெடை எடுத்து சூரணம் செய்து,

214. பாரப்பா சீனிசமனாகச் சேர்த்து
பாங்காக நாளிருபத்தொரு போதுந் தான்
நேரப்பா வெறுகடிப்பிர மாணங் கொண்டால்
நிமிஷத்தில் மூன்றுவிசை வயிர் பேதிக்கும்
தீரப்பா புளிப்புகையுத் தள்ளிப் போடு
சேராதே வாயுவஸ்துத் தினந்தோறுந் தான்
மாரப்பா வாய்வுபித்தம் பறந்து போகும்
வாங்குபசி தீவனந்தான் தீர்க்கங் காணே.

(இ-ள்)

சீனி சம அளவு சேர்த்து வைத்துக் கொண்டு தினம் ஒரு வேளை வீதம் இருபது நாட்கள் இரண்டு விரல் அளவு சாப்பிட மலக்கட்டு நீங்கி, பித்தம் நீங்கி பசி உண்டாகும். புளி, புகை நீக்கவும்.

அமிர்த சஞ்சீவி எண்ணை

215. காணுசிற் றாமணக்கெண்ணை ஆவின் பால்
கதித்தெழுந்த செவ்விளநீர் வகை யொன்றுக்கு
ஊணுபடி யொன்றதுவா மணத்தக் காளி
உறவாமீ ருள்ளிச்சம வல்லாரைச் சார்
வேணுமரைப் படிசேரு வகை யொன்றுக்கு
வீறுகையாந் தகரைமயிர் மாணிக்கச் சார்
தோணும் பூவரசின்சார் நல்கோவைச் சார்
தொந்தித்து வகையொன்று படிகால் கூட்டே.

(இ-ள்)

சிற்றாமணக் கெண்ணை, ஆவின் பால், செவ்விளநீர் வகைக்குப் படி ஒன்று, மணித் தக்காளி, ஈருள்ளி, வல்லாரை இவற்றின் சாறு வகைக்கு அரைப்படி கையாந்தகரை, மயிர் மாணிக்கம், பூவரசு, கோவை இவைகளின் சாறு வகைக்குப் படிகால் இவைகளை ஒன்றுபடக் கலந்து,

216. கூட்டுக் கடுக்காய்தான் றிக்காய் மாசிக்காய்
குழிநீர் முட்டான்கிழங்கு வகை யென்றுக்கு
மாட்டுயிடை மூன்றுபலம் இலவங்கப் பத்திரி
வசம்பேலங் கஸ்தூரி மஞ்சள் மஞ்சள்
காட் சீரகம் இலவங்கத்தோடு சாதிக்காய்
கருஞ்சீரகம் வகைக்கு வராகன் மூன்று
மூட்டுநற் சீரகங்கொத்த மல்லி சுக்கு
மிளகுடனே வகையொன்று பலமுஞ் சேரே.

(இ-ள்)

கடுக்காய், தான்றிக் காய், மாசிக்காய், தண்ணீர் மிட்டான் கிழங்கு இவைகள் வகைக்கு 105 கிராம். இலவங்கப்பத்திரி, வசம்பு, ஏலம், கஸ்தூரி மஞ்சள், காட்டு சீரகம், இலவங்கம், சாதிக்காய், கருஞ்சீரகம் வகைக்கு வீராகனெடை மூன்று, நற்சீரகம், கொத்தமல்லி, சுக்கு, மிளகு வகைக்குப் 35 கிராம்.

217. சேரடா இரண்டுபலம் பரங்கிப் பட்டை
திறமாக வகையெல்லாமீ வறுத்துக் கொண்டு
நேரடா பொடித்தெண்ணை தனிலே போட்டு
நீங்காம லெரிமெழுகு பதத்தில் வாங்கிக்
கோரடா ஐங்கரனைப் பூசை செய்து
கொடுத்திடாய் துட்டினிடை இருபோதுந் தான்
பாரடா மண்டலமீப் படியே கொண்டால்
பயித்தியம் கிறுகிறுப்பு மேகம் போமே.

(இ-ள்)

பரங்கிப் பட்டை 70 கிராம் இவற்றை வறுத்துப் பொடித்து எண்ணெயில் கலந்து, அடுப்பிலேற்றி எரித்து மெழுகு பதத்தில்

வடித்தெடுத்து கணபதியை பூசை செய்து, காசியெடை தினம் இரண்டு வேளை வீதம் ஒரு மண்டலம் கொள்ள பயித்தியம், கிறுகிறுப்பு போகும்.

218. போமப்பா கொர்ப்பரணம் வாய் வேக்காடு
பெரும்பாடு அஸ்திசுரம் நீர்த்தாரைப் புண்
சாமப்பா எலும்புருக்கி வாய்வு பித்தம்
சடமிளைப்பு கணமாம் பிரமியமோ ரெட்டும்
தாமாப்பா தாது புஷ்டி பசியுண்டாகுந்
தவறாறு அமிர் தசஞ்சீவி தாணெண்ணை
தாமப்பா வாய்வுவஸ்து திறோதாய மாய்கை
யகற்றியிச்சா பத்தியமே காத்திடாயே.

(இ-ள்)

கருப்பை ரணம், வாய் வேக்காடு, பெரும்பாடு, அஸ்திசுரம், நீர் தாரைப் புண், எலும்புருக்கி வாய்வு பித்தம், உடலிளைப்பு கணமாம்பிரமியம் முதலிய எட்டும் போகும். உடல் வலுத்து தாது புஷ்டியாகும். பசியுண்டாகும். வாய்வு வஸ்து, பெண் சேர்க்கை கூடாது. இச்சாபத்தியமிருக்கவும்.

புஷ்டிக்கு

219. காத்திடுவாய் கருவேலின்பசை தானுங் கொள்
கைமுறையாய்ச் சொல்லுகிறேன் பல மிரண்டு
பாத்திடுவாய் சுக்கொடு சர்க்கரைப் பேரீச்சம் பழம்
பாகுவெந்தயம் கொப்பரைத் தீக் காட்டி
சேத்திடுவாய் வகையொன்று பலமே யொன்று
திறமாக வடிசெய்க் கோதும்பைப் பொரிமா
யேத்திடுவாய்ப் பலமெட்டுபனை வெல்லம் தான்
யெட்டுப்பலம் பாகுபிடித் தூளைப் போடே.

(இ-ள்)

கருவேலன் பிசின் 70 கிராம், சுக்கு பூமி சர்க்கரைக் கிழங்கு, பேரீச்சம் பழம், வெந்தயம். கொப்பரைத் தேங்காய் வகைக்கு 35 கிராம் இவற்றை சூரணம் செய்து கொண்டு 280 கிராம் கோதுமைப் பொரிமாவுடன் கலந்து 280 கிராம் பனை

வெல்லத்தை பாகு செய்து மேல்கண்டவற்றைத் தூவி கிண்டி.

220. போட்டடா லேகியம்போ லாகக்கிண்டி
புகழான ஆவின்நெய் பலம்நால் விட்டு
ஆட்டடா எலுமிச்சங்காய் போலந்தி
அப்பனே மண்டலமோ ரரைதான் கொள்ளு
ஓட்டடா கிரந்திவெள்ளை யிடுப்பு நோய்தான்
உத்தமனே தாதுபுஷ்டி மிகவுண்டாகுந்
மாட்டடா நெய்யன்னம் வெல்லத் தோடுன்
மாதர்மயக் கம்புளிமண் டலமே தள்ளு.

(இ-ள்)

லேசியமாக்கி ஆவின் நெய் 140 கிராம் விட்டுக் கிளறி வைத்துக் கொண்டு எலுமிச்சங்காயளவு காலை மாலை அரை மண்டலம் கொள்ள தாது புஷ்டியாகும். கிரந்தி, வெள்ளை, இடுப்பு நோய் தீரும். நெய். வெல்லம் சேர்த்த அன்னம் கொள்ளவும். புளியை நீக்கவும்.

வராகத்தின் நெய்

221. தள்ளடா வராகத்தின் நெய் யிராழிச்
சமனாக ஈருள்ளிச் சாறுங் கூட்டி
மெள்ளடா சட்டியிலிட் டடுப்பி லேற்றி
மிதமாக யெரிமெழுகு பதத்தில் வாங்கி
உள்ளடா சீரகஞ்சாதிப் பத்திரியேலம்
உத்தமனே வால்மிளகுக் கிராம்பு
கொள்ளடா சுக்குக்கசகசா சாதிக் காய்
கூட்டுவகைக் கிருகழஞ்சிப் பொடித்துச் சேரே.

(இ-ள்)

பன்றி நெய் இரண்டு ஆழாக்கு, இதற்குச் சமமாக வெங் காயச் சாறு சேர்த்து சட்டியிலிட்டு அடுப்பிலேற்றி மிதமாக எரித்து மெழுகு பதத்தில் சீரகம், சாதிப் பத்திரி, ஏலம், வால் மிளகு, கிராம்பு, சுக்கு, கசகசா, சாதிக்காய் வகைக்கு இரு கழஞ்சு இவற்றைச் சூரணம் செய்து சேர்த்து.

222. சேரடா சீனியெடைப் பல மீரைந்து
செவ்வாழைச் சுளைகண்டித் திடுவா யைந்து
பாரடா பரிதிப்புடந் தினமே வைத்துப்
பலமாக இருபோதும் பகுந்துண் டாக்கால்
மாரடா கணத்துடனுள் சூடு மூலம்
வாய்வினால் யெலும்புருக்கி மேகம் வெக்கை
தீரடா வாய்வுவஸ்து புகை யொன்றாறாகா
திரோதாயி மாய்கைவிடு செலுத்திடாயே.

(இ-ள்)

சீனி 350 கிராம், செவ்வாழைப் பழம் ஐந்தை உரித்து மேல்கண்டவற்றுடன் கலந்து சூரியபுடகாக வைத்து தினம் இரண்டு வேளை 35 கிராம் வீதம் சாப்பிட்டு வர கணச் சூடு மூலம், எலும்புருக்கி, மேகம், உஷ்ணம் இவை தீரும். புளி, புகை நீக்கவும்,

கடி விஷம், கரப்பான் புண்ணுக்குத் தைலம்

223. செலுத்தப்பா நீரடிமுத் தோடு போக்கி
திறமான பருப்பினிடைப் பல மீரைந்து
வலுத்தப்பா யரைத்தாறு வில்லை செய்து
வையடா பிட்டவியலெ டுத்தா றாமல்
எலுத்தப்பா கம்பளியி லிட்டே சுற்றி
இறுக்கியே கிட்டிகட்டித் தயிலம் வாங்கி
செலுத்தப்பாக் கடிவிஷங்கள் கரப்பான் புண்ணுக்
குதித்தோடும் பத்தியமாய்க் காத்தி டாயே.

(இ-ன்)

நீரடி முத்து பருப்பு 350 கிராம் எடுத்து அரைத்து ஆறு வில்லைகளாகச் செய்து பிட்டவியல் செய்து சூட்டுடன் எடுத்துக் கம்பளி துணியில் வைத்துக் கிட்டிகட்டிப் பிழிந்து தயிலம் எடுத்து கடி விஷம், கரப்பான் புண் முதலியவைகட்கு உபயோகிக்கத் தீரும்.

மூர்ச்சைக்கு

224. காத்திடு சங்கங்குப்பிவேர் பலமு மெட்டுக்
கண்டித்தே பாண்டமதி லிட்டுக் கேளு
மாத்திடு நற்சலமாம் படியோ ராறு
மாறாமலெரித் தாறிலொன் றாய்க் காய்ச்சி
பாத்திடு மோடிகழஞ் செடை தான்
பக்குவமாய் வறுத்தாழாக் கியாழந் தன்னில்
சேத்திடு வரைத்தைந்து நாளுண்டாக் கால்
தெரிக்குமே மூர்ச்சைபுளி யுப்புத் தள்ளே.

(இ-ள்)

சங்கங் குப்பி வேர் 280 கிராம் நறுக்கி பாண்டத்திலிட்டு ஆறுபடி தண்ணீர்விட்டு அடுப்பில் வைத்து ஒருபடியாக வற்றும் படி காய்ச்சி, மோடிக்குச்சி ஒரு கழஞ்சியை வறுத்து மேல் கண்ட குடிநீர் ஒரு ஆழாக்கில் அரைத்துக் கலந்து கொள்ளவும், இவ்வாறு ஐந்து நாட்கள் கொள்ள மூர்ச்சை தீரும்.

225. தள்ளவே கெந்திகழஞ் செடையோ நாலு
சதிரான துருசுகழஞ் செடையோ ரெண்டு
மெள்ளவே சூதமெடை கழஞ்சி மூன்று
வெள்ளைப் பாஷாண மெடைக் கழஞ்சி யொன்று
தள்ளவே மூன்றுவகைப் பொடித்துச் சீலைச்
சுற்றியே திரியாக்கி சூதஞ் சட்டிக்
குள்ளவே விடுதிரிவேப் பெண்ணை தோய்த்துக்
கொளுத்தியே மேல்பிடித்துத் தயிலம் வாங்கே.

(இ-ள்)

கெந்தகம் நாலு கழஞ்சு, துருசு இரண்டு கழஞ்சு, இரசம் மூன்று கழஞ்சு, வெள்ளைப் பாடாணம் ஒரு கழஞ்சு - இரசம் நீங்கலாக மற்ற மூன்றையும் அரைத்து துணியில் பரப்பி திரியாகச் செய்து கொள்ளவும். இரசத்தை ஒரு சட்டியில் விட்டு, திரியை வேப்பெண்ணெயில் தோய்த்துக் கொளுத்தி மேலே பிடிக்க தயிலம் ரசத்தின் மீது விழும்படி செய்து தைலத்துடன்.

226. வாங்கப்பா பனைவெல்லம் பலமே போடு
மைந்தனே புரட்டியே முண்டை செய்து
பாங்கப்பா மூன்றரைநாள் கொண்டே பின்னும்
பச்சைநீர் மூன்றாம்நாள் குளிக்க லாகும்
ஓங்கப்பா எட்டாநாள்முக் கூட்டெ ண்ணை
உச்சியி லிட்டேமுழுகி யுடனே கோழி
பாங்கப்பா கறியில்படி தண்ணீர் விட்டு
யரைப்படியாய்க் காய்ச்சிறுத்து உள்ளுக் கேத்தே

(இ-ள்)

35 கிராம் பனை வெல்லம் சேர்த்துப் புரட்டி ஏழு உருண்டைகளாகச் செய்து மூன்றரை நாட்கள் (தினம் இரண்டு வேளை) கொள்ளவும். மூன்று நாள் விட்டு வெந்நீரில் குளிக்கவும். எட்டாவது நாள் முக்கூட்டு எண்ணெய் தேய்த்து முழுகவும். உடன் கோழிக்கறியை ஒரு படி தண்ணீர் விட்டு அரைப்படியாக வற்றக் காய்ச்சி இறுத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும்.

திருநீலகண்ட மெழுகு

227. யேத்தடா அவ்விறைச்சி பலகாயந் தான்
இதமாகக் கூட்டியடுப் பேற்றிக் காய்ச்சி
மாத்தடா புளியுப்பு வறுத்துப் போட்டு
மாறாமல் சாதமுடன் வென்னீர் கூட்டி
பாத்தடா வுண்ணுகண்ட மாலை சூலை
பவுத்திர மேகங்கிரந்தி மேக வாய்வும்
சேத்தடா இந்நோய்விட் டகலும் பாரு
திருநீலகண்ட மெழுகதுவாஞ் செய்யே.

(இ-ள்)

அந்த இறைச்சியை வறுத்து புளியும் உப்பும் கூட்டி பக்குவம் செய்து வெந்நீர் சாதத்துடன் சாப்பிடவும். கண்டமாலை, பவுத்திரம், மேகம், கிரந்தி, மேக வாய்வு இவை நீங்கும்.

அண்ட வாதத்திற்கு - வேது - குடிநீர் - ஒத்தடம்

228. செய்யப்பா சமூலமுடக் கொற்றான் தாளித்
திறமான பாண்டத்துள் திமிர்நீர் விட்டு
வையப்பா மாவிலிங்கம் பட்டை சுக்கு
வாய்விளங்கம் வசம்புள்ளி வாதம் போக்கி
பையப்பா பெருமரத்துப் பட்டை ஓமம்
பாங்காக வகையொன்று பலமோ ரெண்டு
நையப்பா இடித்துடனே நீரில் போட்டு
நழுவாமல் சட்டிமல் லாத்தி மூடே.

(இ-ள்)

ஒரு பாண்டத்துள் கொற்றான் கொடி, தாளிக் கொடி இவைகளைப் போட்டு தண்ணீர் விட்டு, மாவிலிங்கம் பட்டை, சுக்கு, வாய்விளங்கம், வசம்பு, உள்ளி, வாதமடக்கி பெருமரத்துப் பட்டை, ஓமம், வகைக்கு 70 கிராம் இடித்து தண்ணீரில் போட்டு,

229. மூடியதோர் சட்டியடித் துவார மேழு
மூச்சுவிடாமல் படிமண் சீலை செய்து
ஓடியதோர் ஆவியடங்கச் சீலை மூடி
உத்தமனே அக்கினியிட்டு வடுப்பி லேற்றி
நாடியெரித் திடுசாமம் மீரைந் தாறு
நடுவோடு வெடுத்துநீர் நனைத்துப் போட்டு
ஆடியதோர் அண்டவாதத் தைத் தூக்கி
யசையாமல் வைத்திருந்து வேது வாங்கே.

(இ-ள்)

ஏழு துவாரமிட்ட ஒரு சட்டியை மல்லாத்தி மூடி சீலை மண் செய்து சட்டியின் மேல் ஒரு சீலையால் மூடி அடுப்பேற்றி பத்து சாமம் எரித்து நடுவோட்டினை எடுத்து நீரில் நனைத்த சீலையை அண்டவாதத்தின் மேல் போட்டு ஆவியை அண்டத்தின் மேல் படும்படி வேது வாங்கவும்.

230. வாங்கப்பா வசம்புள்ளித் தாளிக் கொத்தான்
வறுத்தெரித்தி மண்டலமொன் றதுவே கட்டு
ஓங்கப்பா பிரமியிலை காடி வார்த்து
ஊதல்சுருங் கிடவதக்கி மேலோட்டு

பாங்கப்பா சுக்குசிறு தேக்கு மல்லி
பருங்கடுகுப் பேய்ப்புடலுமிவை யோபொட்டித்
தாங்கப்பா வகையொன்றுக் கழஞ்சிக் கூட்டி
சட்டியிலிட்டு சலமீராழி வாரே.

(இ-ள்)

வசம்பு, உள்ளி, முடக் கொத்தான் கொடி, தாளிக்கொடி இவற்றை வறுத்து அண்டத்திற்கு ஒத்தடம் கொடுத்து அதனையே வைத்துக் கட்டவும். இவ்வாறு ஒரு மண்டலம் செய்யச் சுருங்கும் பிரம்மி இலையைக் காடி வார்த்து வதக்கி ஒத்தடமிட்டுக் கட்டி வர சுருங்கும். சுக்கு, சிறுதேக்கு, மல்லி, கடுகு, பேய்ப்புடல் வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு நசுக்கி ஒரு சட்டியிலிட்டு இரண்டு ஆழாக்கு தண்ணீர் விட்டு

231. வாரடா நாலிலொன்றாகக் காய்ச்சி
மண்டலமொன் றிருபோதுமகி ழாதே கொள்ளு
பாரடா வாய்வுவஸ்து பழையவன்னந்தன்
பதார்த்தம் பழம்புளியுப்பு வறுத்துப் போடு
நேரடா பசுவின்மோர் வெந்நீர் அன்னம்
நெய்யுடனே கருங்கோழி யிறைச்சிச் சாரும்
தீரடா திரோதாயிமாய் கைத் தள்ளு
சித்திக்கும் தவாறது செய்து பாரே.

(இ-ள்)

ஒரு ஆழாக்காக சுண்டக் காய்ச்சி தினம் இரண்டு வேளை வீதம் ஒரு மண்டலம் கொள்ளவும். அண்டவாதம் சுருக்கும், வாய்வு பதார்த்தம், பழைய அன்னம் கூடாது. புளி, உப்பு, வறுத்து சேர்க்கவும். பசுவின் மோர், வென்னீர் சாதம் கொள்ளவும். கருங்கோழி இறைச்சி, நெய் இவை கூடும்.

கிரந்திக்கு எண்ணெய்-மருந்து

232. பாரப்பா கிறுசெருப்படி வெண் ணொச்சி
படர்ந்த பிரமிய வழுக்கை சங்கக் குப்பி
சேரப்பா கருநொச்சி கருஞ்சீரகங் காணி
திறமான அறுகுமஞ்ச னாத்திருள்ளிச்

சாரப்பா வகைக்குக் கால்படியே வாங்கி
தனிச்சிற் றாமணக்கெண்ணெய் படிதானொன்று
வாரப்பா வால்மிளகுமிளகு கிராம்பு மஞ்சள்
வகைக்குப் பலங்காலாய்ப் பொடித்துப் போடே.

(இ-ள்)

சிறு செருப்படி, வெண்ணொச்சி, பிரமி வழுக்கை, சங்கங் குப்பி, கருநொச்சி, கரிசாலை, வெள்ளறுகு, மஞ்சணத்தி, சருள்ளி இவற்றின் சாறு வகைக்குப் படி கால், சிற்றாமணக் கெண்ணெய் படி ஒன்றுடன் கலந்து, வால் மிளகு, மிளகு, கிராம்பு வகைக்குக் 9 கிராம் அரைத்துப் போட்டு,

233. போட்டடா மெழுகுபதம் வடித்துக் கொண்டு
பிசகாமல் யெண்ணெயெடைப் பலமோ ரெண்டு
தேரட்டடா இப்படிநாளெட்டுக் கொண்டால்
தெறிகெட்டு ஓடுமடா கிரந்திப் புண்ணு
நாட்டடா மிளகுள்ளித் துவரை வித்து
நன்மகனே வெந்நீரோ டுன்னங்கொள்ளு
வீட்டடாப் புளியுப்புவெய் யோன்முன்னே
மேவாதே பத்தியந்தான் அடுத்துக்காரே.

(இ-ள்)

அடுப்பிலேற்றி எரித்து மெழுகு பதத்தில் வடித்து வைத்துக் கொள்க. தினம் 70 கிராம் எண்ணெய் தினம் ஒரு வேளை வீதம் எட்டு தினங்கள் கொள்ள கிரந்தி புண் தீரும். மிளகு பூண்டு துவரைத் துவையல், வென்னீரன்னம் கொள்ளவும். புளி, உப்பு நீக்கவும்.

234. காரப்பா கருங்குருவை யரிசிசூதங்
கழற்சிச் சாரணைமுருங்கை சங்கங்குப்பி
பாரப்பா இந்நான்கும் துளிரேவாங்கு
பாங்காக வகையொன்று விராகன் மூன்று
நேரப்பா அரைத்தீருண்டை செய்து
நெகிழாம லோராறு தினமே கொள்ளு
தீரப்பா கிரந்தியறும் புளியோ டுப்பு
சேராதே யிளவென்னீர் சாதங் கூட்டே.

(இ-ள்)

கருங்குருவையரிசி, இரசம், கழற்சி, சாரணை, முருங்கை சங்கக்குப்பி இவைகளின் தளிர் வகைக்கு மூன்று விராகனெடை வீதம் எடுத்து அரைத்து இரு உருண்டை செய்து காலை, மாலை கொள்ளவும். இவ்வாறு ஆறு தினங்கள் கொள்ள கிரந்தி நோய் நீங்கும். புளி, உப்பு நீக்கி இளவென்னீர் சாதம் சாப்பிடவும்.

அரையாப்புக்கு எண்ணெய்-பற்று

235. கூட்டு எள்ளெண்ணெய் ஆழாக்கு நாலு
கொடிவேலி வசம்பவுரி நத்தைச் சூரி
மாட்டு துருசிகருஞ் சீரக மோராறு
வகையொன்று விராகனெடை வேர் தானாட்டி
போட்டெரித்து மெழுகுபதம் தனிலே வாங்கி
புத்திரனே நாளொன்று பலமோ ரொன்று
மூட்டு நாளாறுகடு குடனே எண்ணெய்
முனைகெட்டுப் போகுமடாயரை யாப்புக் கேளே.

(இ-ள்)

எள்ளெண்ணெய் நான்கு ஆழாக்கு, கொடிவேலி, வசம்பு, அவுரி, நத்தைச் சூரி இவைகளின் வேர், துருசு, கருஞ்சீரகம் வகைக்கு ஆறு விராகனெடை அரைத்து எண்ணெயுடன் கலந்து எரித்து மெழுகு பதத்தில் எடுத்து கடுகு எண்ணெய் இரண்டையும் ஒன்றாகக் கலந்து தினம் 35 கிராம் வீதம் ஆறு தினங்கள் கொள்ள அரைப்புக் கட்டி நீங்கும்.

236. கேளப்பா உப்புடனேவெள் ளறுகு வைத்து
கெட்டியாகத் தான்கசக்கி வில்லை தட்டி
தாளப்பா முன்னெரித்த எண்ணை தன்னை
தடவியே வில்லையும் வைத்திறுகிக் கட்டி
நாளப்பா ஆறுஇந்தப் படியே செய்தால்
நாடாது அரையாப்பு ஓடிப் போகும்
வாளப்பா புளியுப்பு வகை மூன்றாகா
மைந்தனே வெந்நீரோ டன்னங் கொள்ளே.

(இ-ள்)

உப்பு, வெள்ளறுகு இரண்டையும் நசுக்கி கெட்டியாக வில்லை செய்து முன் சொன்ன எண்ணெயை வில்லை மீது தடவி அரையாப்புக் கட்டி மீது வைத்து இறுகக் கட்டி விடவும். இவ்வாறு ஆறு தினங்கள் செய்ய அரையாப்புக் கட்டி கரையும். புளி, உப்பு நீக்கவும், வெந்நீர் அன்னம் கொள்க.

237. கொள்ளுவது முப்புறமெரித்தான் லிங்கப் பட்டை
கூட்டுக்கருஞ் சூரையின்வேர் சமனாகத் தான்
துள்ளுகொடிக் கள்ளிவதக்கிச் சார் விட்டு
தொடர்ந்தரை யாறுகடிகைவழித்தெடுத்துக் கொண்டு
தெள்ளுமரை யாப்பிலரைந் திடு நாளாறு
செந்தணலி லிட்ட மெழுகது போலாகும்
வில்லுமிது யென்குருவின் முறை பொய்யாது
மீறாதே புளிபுகையும் விளம்பக்கேளே.

(இ-ள்)

சிவனார் வேம்பு, மாவிலிங்கப் பட்டை, செங்கத்தாரி வேர் இவைகளை சமனாக எடுத்து, கொடிக்கள்ளியை வதக்கிப் பிழிந்த சாற்றால் ஆறு நாழிகை அரைத்து எடுத்து அரையாப்புக் கட்டிக்கு பற்று போடவும். ஆறு தினங்கள் செய்யக் கரையும், புளி, புகை தள்ளவும்.

வெப்பு நோய் மருந்து

238. கேளு சிற்றாமணக் கெண்ணை யாழாக்கைந்து
கெடியான புளியாரைச் சார் வேழு
பிரமிய வழக்கைஈருள்ளிச் சார் வெண்
துத்திச்சார் வகையொன்றுக் காழாக் கொன்று
தாளு நிம்பம்பழச்சார் ஆழாக்கு ரெண்டு
சாதிக்காய் வால்மிளகு கடுக்காய் கிராம்பு
வாளுஞ் சீரகம்சன் ராஷ்டகம் மேந்தி
வகையொன்று பலமரைதான் பொடித்துக் கூட்டே

(இ-ள்)

சிற்றாமணக்கெண்ணெய் ஐந்து ஆழாக்கு, புளியாரைச் சாறு ஏழு ஆழாக்கு, பிரம்மி வழுக்கை. ஈருள்ளி, பால் துத்தி இவைகசுளின் சாறு வகைக்கு ஒரு ஆழாக்கு, எலுமிச்சம் பழச் சாறு இரண்டு ஆழாக்கு இவைகளை ஒன்றாகக் கலந்து அதில் சாதிக்காய், வால் மிளகு, கடுக்காய், கிராம்பு, சீரகம், சிற்றரத்தை வெந்தயம் வகைக்கு 17½ கிராம் எடுத்துப் பொடி செய்து போடவும்.

239. கூட்டப்பா சட்டியிலிட் டடுப்பி லேற்றி
கொதித்திடவே மெழுகுபதம் வடித்துக் கொண்டு
மூட்டப்பா எண்ணெய்கழஞ் செடைதான் ரெண்டு
முனைந்திந் தப்படியோர் மண்டலமே கொள்ளு
காட்டப்பா காங்கையொடு தவளம் உஷ்ணம்
மகத்தான மேகமறும் பசி யுண்டாகும்
நாட்டப்பா இச்சாபத் தியமே காரு
நாடாதே பழையதுவும் நயந்து பாரே.

(இ-ள்)

சட்டியிலிட்டு அடுப்பிலேற்றி மெழுகு பதத்தில் வடித்து இரண்டு கழஞ்செடை வீதம் ஒரு மண்டலம் சாப்பிடவும். காங்கை, உஷ்ணம், மேகம் முதலியன தீரும், பசியுண்டாகும். இச்சாபத்தியம் கொள்ளவும்.

நீர்க் கட்டுக்குக் குடிநீர்

240. பாரடா பேய்த்தும்பைச் சாரா ழாக்கு
பனைவெல்லம் பலமதிலும் பொடித்துப் போட்டு
கோரடா நாள்மூன்றுயிப் படியே செய்து
கொள்பரங்கிப் பட்டைதும் ராஷ்டகம் சுக்கு
தேரடா வகையொன்றுக்கு விராகன் தூக்கி
செல்லும் நீர்விட்டுக் கிஷாயங் கொள்ளு
நீரடாக் கட்டுதல்விட் டொழியும் பாரு
நினைவாகப் புளியுப்புப் புகையுந் தள்ளே.

(இ-ள்)

காட்டுத் தும்பைச் சாறு ஒரு ஆழாக்கில் 35 கிராம் பனை வெல்லம் பொடித்துப் போட்டுச் சாப்பிடவும். இவ்வாறு மூன்று தினங்கள் கொள்ளவும். பரங்கிப்பட்டை பேரரத்தை, சுக்கு வகைக்கு ஒரு விராகனெடை எடுத்துத் தண்ணீர் விட்டுக் குடிநீர் செய்து சாப்பிடவும். நீர்க்கட்டு நீங்கும்.

குளிர் சுரத்துக்குப் பூநாகக் குடிநீர்

241. தள்ளப்பா பூநாகம் பலமே தூக்கி
சட்டியினிலிட் டெரித்துச் சாம்ப லாக்கி
யுள்ளப்பா நாலாழாக் காவின்பால் விட்டு
உறவாகச் செய்தொரு ஆ ழாக்காகக் காய்ச்சி
விள்ளப்பா யிப்படிநாள் மூன்றே கொள்ளு
மீறியதோர் குளிர்சுரமும் இல்லை போகும்
கொள்ளப்பா பொரிமிளகு நீரோ டன்னம்
குரியாதே புளிபுகையுந் தள்ளிப் போடே.

(இ-ள்)

35 கிராம் நாக்குப் பூச்சியை சுத்தி செய்து-சட்டியிலிட்டு எரித்துச் சாம்பலாக்கி அதில் நான்கு ஆழாக்கு பசுவின் பால் விட்டுக் காய்ச்சி ஒரு உழக்காகச் செய்து சாப்பிடவும். இவ்வாறு மூன்று தினம் கொள்ள குளிர்சுரம் நீங்கும்.

242. போட்டப்பா வெள்ளெருக்கின் பட்டை சுக்கு
பூண்டுடனே வகைக்குக்கால் பலம் பொடித்து
கூட்டப்பா அப்பிதுஈ ராழி விட்டு
குடையாமல் நாலிலொன் றாகக் காய்ச்சி
நாட்டப்பா இப்படிநாள் மூன்றே கொள்ளு
நாடாது குளிர்சுரமும் நழுவிப் போகும்
தேட்டப்பா பொரி மிளகு நீரோடன்னம்
சேராதே புளிபுகையுந் தெளிந்து கேளே.

(இ-ள்)

வெள்ளெருக்கன் பட்டை, சுக்கு, பூண்டு வகைக்குக் 9 கிராம் இவைகளைச் சிதைத்து இரண்டு ஆழாக்கு தண்ணீர்

விட்டு நாலில் ஒன்றாய் வற்றக் காய்ச்சி காலை, மாலை கொடுக்கவும். இவ்வாறு மூன்று தினம் செய்யக் குளிர் சுரம் நீங்கும். புளி, புகை நீக்கி ரசம் சாதம் கொள்ளவும்.

இஞ்சிச் சூரணம்

243. கேளப்பா இஞ்சியெடைப் பல மெட் டைந்து
கெடியான தோலகற்றி வில்லை செய்து
தாளப்பா ஆவின்பால் படிதான் விட்டுத்
தவறாம லவித்து நிழலுலர்த்திப் போட்டுதி
தூளப்பா செய்பலமூ வேழு சீனித்
தொந்தித்துப் பலமரைமண் டலமே கொண்டால்
வாளப்பா குலைநோவு வாய்நீர் பித்தம்
வயிற்றுநோய் பொருமலது வாங்கிப் போமே.

(இ-ள்)

1400 கிராம் இஞ்சியைத் தோலகற்றி சிறு வில்லைகளாக அரிந்து, ஒருபடி பசும்பால் விட்டுப் பாத்திரத்தில் வேடுகட்டி புட்டவியல் போல் அவித்து எடுத்து நிழலில் உலர்த்தி 630 கிராம் சீனி கலந்து தினம் 17½ கிராம் ஒரு மண்டலம் கொள்ள குலை நோவு, வாய்நீர் ஊறல், வயிற்று நோய், பொருமல் தீரும்.

அச்சரத்திற்குக் குடிநீர் (கஷாயம்)

244. போமடா நிலக்குமிழி லையுஞ் சுக்கு
புத்திரனே வகைக்குக்கால் பலமே தூக்கி
ஆமடா சட்டியிலிட் டடுப்பி லேற்றி
அப்புழக்கிட் டரையாழாக் காய்க் காய்ச்சித்
தாமடா இருபோதைந் திருநாள் கொள்ள
தரியாது அச்சரமும் தவறிப் போகும்
நேமடா வென்னீரோ டன்னங் கொள்ளு
நினையாதே புளிப்புகையுந் தள்ளிப் போடே.

(இ-ள்)

நிலக்குமிழ் இலை, சுக்கு வகைக்குக் கால் பலம், சட்டியி விட்டு உழக்குத் தண்ணீர் விட்டு அரையாழாக்காக சுண்டக்

காய்ச்சி தினம் இருபோது வீதம் பத்து நாட்கள் கொள்ள அச்சரம் நீங்கும். புளி, புகை நீக்கி வெந்நீர் அன்னம் கொள்க.

தாளக பற்பம்

245. கொள்ளடா பலமைந்து சுண்ணத்தின் கல்
கூடப்போ டுரைந்துபலம் பாண் டத்தில்
உள்ளடா தாளகத்தின் பலமோ ரைந்து
உத்தமனே தோளாந்திர மாகக் கட்டி
தள்ளடா படிசலமொன் றிடுவாய் சட்டி
தவறாமல் சீலைமண்ணே முடவாய்ச் செய்து
மெள்ளடா அடுப்பில்வைத்து எரிநால் சாமம்
மீறாதுகளங் கமறும்சுத் தியாச்சே.

(இ-ள்)

350 கிராம் சுண்ணாம்புக் கல்லை ஒரு பாண்டத்தில் போட்டு 175 கிராம் தாளகத்தை தோளாந்திரமாகக் கட்டி ஒரு படி தண்ணீர் விட்டு மேல்மூடி வலுவாக ஏழுசீலை மண் செய்து அடுப்பில் வைத்து நான்கு சாமம் எரிக்க சுத்தியாகும்.

246. ஆச்சப்பா தொடுசிணுங்கி யமுரி விட்டு
அப்பனே இடித்துரசம் படிதான் வாங்கி
மூச்சப்பா கடிகையைந்தார் கடிகை மட்டும்
முன்னிலையாட் டிக்கவச முழிப்பாய் செய்து
மாச்சப்பா ஐந்தெருவில் புட மீராறு
வைய்யாவின் சாணத்திற் சமனொன் றொன்று
பாச்சப்பா புளிப்புறணி நீருள் ரெண்டு
பக்குவமைந் தார்கடிகை யெரித் திடாயே.

(இ-ள்)

தொட்டால் சிணுங்கியை அமுரிவிட்டு இடித்து சாறு ஒரு படி-சிறிது சிறிதாக விட்டரைத்து [முப்பது நாழிகை] முன்இலை யால் அரைத்துக் கவசம் செய்து ஐந்தெருவில் 12 புடமிட்டெ டுக்கவும். பசுவின் சாணத்தில் இரண்டு புடமிட்டு எடுத்து புளியம்புரணி சுட்ட சாம்பலில் வைத்து மூடி முப்பது கடிகை எரித்து எடுக்கவும்.

247. எரித்திடா யொன்றுமணி ரெண்டு பற்பம்
இருபோதும் பொற்பணத்தி னிடையே தூக்கி
குரித்திடாய் திரிகடுகு தேனிஞ்சிச் சார்
கோதைமுலைப் பாலில்நெய்யோ டனுபானங் கொள்
நிரித்திடாய் சன்னிசுரம் யிரும லீளை
நெஞ்சுறுத்த லுப்பிசமந் தார காசம்
திரித்திடாய் இளைப்புமேல் சுவாசந் தீரும்
தாளிச்சா பத்தியமே காத்தி டாயே.

(இ-ள்)

ஒன்று அல்லது இரண்டு தடவை எரித்து எடுக்க பற்பமாகும். பணவெடை பற்பம் திரிகடுகு, தேன், இஞ்சிச் சாறு. முலைப்பால், நெய் இவைகளை அனுபானமாகக் கொள்ளவும், சன்னி, சுரம், இருமல், ஈளை, மந்தாரகாசம், நெஞ்சுறுத்தல், உப்புசம், இளைப்பு, மேல் சுவாசம் தீரும்.

அப்பிரேக செந்தூரம்

248. காத்திடாய் அப்பிரேகம் பலமோ ரைந்து
கருஞ்சீரங் காணிரசம்விட் டரைநால் சாமம்
பாத்திடாய் மெழுகதுபோல் வில்லை தட்டி
பக்குவமாய் கதிரொளியில் உலரச் செய்து
பேத்திடாய் ஐம்பதெருவிற் புடத்தைப் போடு
யிப்படியீ ரைந்துபுடஞ் செந்தூரிக்கும்
ஆத்திடாய் திரிகடுகு தேனிஞ் சிச்சார்
ஆவின்நெய் யனுபான மறிந்து கொள்ளே.

(இ-ள்)

175 கிராம் அப்பிரகத்தை சுத்தி செய்து கரிசலாங்கண்ணி ரசம் விட்டு நான்கு சாமம் அரைத்து மெழுகு போல் செய்து வில்லை தட்டி உலர்த்தி ஐம்பது எருவில் புடத்தைப் போடவும். இவ்வாறு பத்து புடம் போட செந்தூரிக்கும். திரிகடுகு, தேன், இஞ்சிச்சாறு, ஆவின் நெய் இவைகள் அனுபானம் செய்யவும்.

249. கொள்ளப்பா பணவிடைதான் விஷ பாகங்கள்
குத்திருமல் சயமீளை காசங் குன்மம்
மெள்ளப்பா சன்னிசுரம் இளைப்பு மூர்ச்சை
விட்டகலும் என்குருவின் முறை பொய்யாது

தள்ளப்பா புளிப்புகையுந் திரோதாய மாய்கை
சாதிப்பாய் பொரிமிளகு நீரீ நெய்யன்னம்
உள்ளப்பா வெந்நீரால் கைகால் சுத்தி
யுத்தமனே ஒன்றாகா தறிந்திடாயே.

(இ-ள்)

பணவெடை கொள்ள விஷபாகம், குத்திருமல், க்ஷயம், ஈளை காசம், குன்மம், சன்னி சுரம், இளைப்பு, மூர்ச்சை தீரும். ரசம் அன்னம், நெய் அன்னம் சாப்பிடவும் புளி புகை நீக்கவும்.

பூ நாக பற்பம்

250. அறிந்திடு நாகரவண்டோடு பல மோராறு
அப்பனே சத்திச்சாரணை சார் விட்டு
தெறிந்திடுங் கடிகையுமோ ரைந்தா ராட்டி
திரட்டியே மயனம்போ லெடுத்துக் கொண்டு
விறிந்திடும் சட்டியில்கிண்ணம் போல் வைத்து
மீறியபூ நாகமெடைபல மூன் றொன்றிற்
சொறிந்திடு பாலிருசாமந் தானூரல்
சுத்தியுமிதாச் செடுத்து கழுவிப் போடே

(இ-ள்)

பொன் வண்டின் ஓடு ஆறுபலம் எடுத்து சத்திச் சாரணை சாறு விட்டு மூப்பது நாழிகை அரைத்து, மெழுகு போல் செய்து கொண்டு ஒரு சட்டியில் கிண்ணம் போல் வைத்து அதில், பாலில் இரண்டு சாமம் ஊற வைத்துக் கழுவி எடுத்த நான்கு பலம் பூ நாகத்தை,

251. போட்டப்பா முன்னமைத்தக் கவசத் துள்ளே
போட்டவுடனம் மருந்தை மேலேதப்பி
மூட்டப்பா மேலொரு சட்டிவாய் சந்து
மூவொன்று சீலைமமண்செய் தெரிநால் சாமம்
வோடப்பா மேல்வெளுத்தால் பற்ப மாச்சு
உத்தமனே பொற்பணத்தி னெடையே தூக்கி
நாடப்பா திரிகடுகுத் தேனிற்கொள்ளு
நாடாது சுரம்சன்னி யறுகும் பாரே.

(இ-ள்)

முன் கிண்ணம் போல் வைத்துள்ள கவசத்தில் வைத்து மேலும் அம்மருந்தை அப்பி மூடி கட்டிக்கு மேலோடு மூடி சீலை மண் செய்து நான்கு சாமம் எரித்து எடுக்க பற்பமாகும். பணவெடை திரிகடுகு தேனில் கொள்ள சுரம், சன்னி தீரும்.

மேகராசாங்க எண்ணை

252. அறுகு சிவனார்வேம்பு கீழ்க்காய் நெல்லி
யாதண்டை சிவகரந்தை பூந்தி சீந்தி
கிறுகுயிலை மடல் சதுரக் கள்ளி
தேள்கொடுக்கி மூக்குரட்டை நாகை வாகை
வறுகுமரி கருவேலா மணத் தக்காளி
வண்டுசொல்லிப் பவழமல்லி வன்னி சின்னி
பெருகு நிலத்தும்பைகிளர் குமிழ் வெள்ளிண்டு
பெருஞ்செறுப் படைசவுரி யறிந்திடாயே.

(இ-ள்)

அறுகு, சிவனார் வேம்பு, கீழ்க்காய் நெல்லி, ஆதண்டை சிவகரந்தை, பூவந்தி, சீந்தில், திருகுக்கள்ளி, சதுரக்கள்ளி, தேள் கொடுக்கி, மூக்குரட்டை, நாவல், வாகை, குமரி, கருவேலன், மணித் தக்காளி, சீமையகத்தி, பவழமல்லி, வன்னி, சிறுசின்னி நிலத்தும்பை, கோவை, குமிழ், வெள்இண்டு, பெருஞ் செருப் படை சவுரி-

253. அரிந்திட்ட மைக்கொன்னை பிரம்மி மேனி
யமுக்குறா கோவைகரு நொச்சில் விச்சி
தெரிந்திட்ட மருக்காரை பூனைக் காலித்
தேத்தான் பொன்னாவாரைக் காரைச் சூரை
சொரிந்திட்ட பொன்முசுட்டைக் குள்கண் சுண்டை
தூதுவளை நாயுருவி நாணா வோணா
விரிந்திட்ட யேழிஞ்சில் மயிர் மாணிக்கம்
வெள்ளெருக்கு மாவிலிங்கம் விழுது சேரே.

(இ-ள்)

சரக் கொன்றை, பிரம்மி, மேனி, அமுக்குறா, கோவை, கருநொச்சில், விட்சி, மருக்காரை பூனைக்காலி, தேத்தான், பொன்னாவாரை, சாரை, கருஞ் சூரை, பொன் முசுட்டை ஆனைச் சுண்டை, தூதுவளை, நாயுருவி, நாணல், பெரு, முசுட்டை, ஏரழிஞ்சில், மயிர் மாணிக்கம், வெள்ளெருக்கு மாவிலிங்கம், ஆலம் விழுது.

254. சேரப்பா கிளுவைவிளாத் தும்பை வில்வஞ்
சிய்யா செம்முள்ளிகொட்டி வேலி நீலி
பாரப்பா பேய்மிரட்டி கஞ்சாங் கோரை
பாவட்டை வெதுப்படக்கி எட்டி வெட்டி
கோரப்பா முடக்கொற்றான் சிற்றாமுட்டி
குட்டிவிளா மிளகரணை சங்கங் குப்பி
நேரப்பா களக்கொட்டிக் கண்டங் கத்திரி
நீர்முள்ளி செம்பருத்திப் பிறண்டை வாங்கே.

(இ-ள்)

கிளுவை, விளா, தும்பை, வில்வம், கொன்றை, செம்முள்ளி, கொட்டி, கொடிவேலி, அவுரி, பேய்மிரட்டி, கஞ்சாங்கோரை, பாவட்டை வெதுப்படக்கி, எட்டி, வெட்டி வேர், முடக் கொற்றான், சிற்றாமுட்டி, குட்டிவிளா, மிளகரணை, சங்கங் குப்பி, கழற்சிக் கொடி, கண்டங்கத்திரி, நீர் முள்ளி செம்பருத்தி, பிரண்டை.

255. வாங்கடா பேய்க்குமட்டி நிலா வாகை
மந்தாரை முன்னைபேரா முட்டி கொட்டி
ஓங்கடா வெள்ளருகுமூலி நெய்ச் சுண்டி
யோரிலைத் தாமரை குவளை குரிஞ்சாகஞ்சா
வெங்கடா கொடிமுந்திரிக் கொட்டைக் கரந்தை
விடத்தவரைத் திருபூழ லத்திதுத்தி
ஆங்கடா வெள்ளச்சாரணை பத்ராட்சம்
ஆடுண்ணாப் பாளை வரச் சுண்டினோர்க்கே

(இ-ள்)

பேய்க்குமட்டி, நிலவாகை, மந்தாரை, முன்னை, பேராமுட்டி, கொட்டி, வெள்ளறுகு, நெய்ச்சட்டி, ஓரிலைத்

தாமரை, குவளை (நீர்ப்பூங்கொடி), குரிஞ்சா, கஞ்சா, கொடி முந்திரி, கொட்டக் கரந்தை, விடத்தரை, திருப்பூண்டு, ஊழலாத்தி, துத்தி, வெள்ளைச் சாரணை, பத்ராட்சம், ஆடு தின்டாப் பாளை எனும் வரட்சுண்டி.

256. நோக்கப்பா பூவரசு தழுதாழை வெண்ணொச்சி
சிறுகீரை முக்காவேளை தாளை
தோக்கப்பா பொடுதலையோ ரிலைமால் கரந்தி
துய்யத் தாமரைசெங் கத்தாரி சூரி
தாக்கப்பா கடலிறஞ்சி யாடா தோடை
தண்ணீர்முட்டான் கிழங்குக் கொழுஞ்சி இஞ்சி
மேக்கப்பா சிவதையெலிச் சுண்டைச்சாலை.
வெண்கட்டுக் கொடிவாடா மல்லியேத்தே.

(இ-ன்)

பூவரசு, தழுதாழை, வெண்ணொச்சி, சிறுகீரை, முக்கா, வேளை, தாழை, பொடுதலை, ஓரிலைத் தாமரை, விஷ்ணு கரந்தை, வெண் தாமரை, செங்கத்தாரி, நத்தைச் சூரி, கடலிறஞ்சி மரம், ஆடாதோடை, தண்ணீர்முட்டான் கிழங்கு, கொழுஞ்சி, இஞ்சி, சிவதை கோடக சாலை, வெள்ளைக் கட்டுக் கொடி, வாடாமல்லி,

257. யேத்திட்ட குடைமல்லி வில்வம் பீர்க்கன்
யிலந்தைவிறாய் குருந்துழாய் லேபையப்பை
பாத்திட்டப் பெருங் குறிஞ்சா நிலவேம்புத்
தாமணி மருதம் மருள் பொன்னாங் காணி
பாத்திட்ட வனத்துளசி கருக்காயம் மான்
பச்சை கருங்காக்கை கோவாத்தி யித்தி
போத்திட்ட தென்னைபனை கருசிறாங் காணி
பூனைக்காஞ் சோரிபுள் ளடியுங் கூட்டே.

(இ-ன்)

குடமல்லிகை. வில்வம், பீர்க்கன், இலந்தை, விராலி, சிறு துளசி, தக்கோலம், அப்பங்கோவை—பெருங் குறிஞ்சா, நில வேம்பு, உத்தாமணி, மருதம், மருள், பொன்னாங்காணி, காட்டுத்

துளசி, கருக்காமரம், அம்மான் பச்சரிசி, கருங்காக்கணான், இலந்தை, அத்தி, இத்தி, தென்னை, பனை, கரிசாலை, பூனைக் காஞ்சோரி, சிறுபுள்ளடி.

258. கூட்டப்பா சிறுநங்கைக் குளத்துப் பாசி
செம்முருக் காவாரை கோரை
பூட்டப்பா ஆகாசக ருடனல்லி
புடபத்திரி மகிழ்கருஞ் செம்பை தும்பை
மாட்டப்பா பெருமருந்து திருநீர்ப் பச்சை
வாகை கீழாநெல்லி பேயத்தி அத்தி
நாட்டப்பா புரசு பற்பாடகம் வெப்பாலை
நறுளிகாட்டுத் துவரையு சிலம்பேணே.

(இ-ன்)

சிறியா நங்கை, குளத்துப் பாசி, சிவப்பு முருக்கன், ஆவாரை, கஞ்சாங் கோரை, ஆகாச கருடன், அல்லி, பொன்னூமத்தை இலை, மகிழ், கருஞ்செம்பை தும்பை, பெருமருந்து, திருநீற்றுப் பச்சை, வாகை, கீழாநெல்லி, பேயத்தி, அத்தி, புரசு, பற்படாகம், வெட்பாலை, நறுவளி, காட்டுத் துவரை உசிலம்.

259. பேணப்பா திருவாத்தித் துருஞ்சி நாணல்
பூதகரப்பான் முருங்கை விலாரி நாரி
காணப்பா பெருமரத்தான் பெருங் காய
கத்திரிநாயகம் வரப்பூலா நீர்ப் பூலா
தோணப்பா கிரந்திநாயகம் வல்லாரை
தொடுசிணுங்கி யிம்பூரா செவந்தி நந்தி
ஊணப்பா வேம்பாடஞ் செம்பொன் னாகம்
ஊசிமல்லி வாதறசு சடைச்சி நேரே.

(இ-ன்)

திருவாத்தி, துரிஞ்சி, நாணல், பீநாரி, முருங்கை, விலாரி, நன்னாரி, பெருமரம், பெருங்காயப் பால் மரம், கத்திரி, சன்னி நாயகம், வரப்பூலா, நீர்ப்பூலா, கிரந்தி நாயகம், வல்லாரை, தொட்டால் சிணுங்கி, இம்பூரல், சீந்தில், நந்தியாவட்டம், வேம்பாடம், செவ்வலரி, ஊசிமல்லி, வாதராசன் பூண்டு, கீரிப்பூண்டு.

260. நேரடா சுடுதுரத்தி சங்கங் குப்பி
நிலப்பனை மின்னெருஞ்சில் நல்வேளை வேளை
பாரடா பெருங்கொத்தான் கிடார நாரத்தை
பழம்பாசி இலுப்பைமர மஞ்சள் மஞ்சள்
சேரடா ஒதித்தவசு முருங்கை தாளி
சேருகின்ற பசளைப்புனலித் தண்டு யிண்டு
மாரடா ஈசுரவேர் நாக மல்லி
மலைவேம்பு முள்ளிலவு நெருஞ்சிப் போடே.

(இ-ள்)

சித்திரப் பாலாடை, சங்கங்குப்பி, நிலப்பனை, நெருஞ்சில், நல்வேளை, தை வேளை, ஆகாசவல்லி, கிடா நாரத்தை, பழம்பாசி, இலுப்பை, மரமஞ்சள், மஞ்சள், ஓதி-தவசு முருங்கை, தாளி, பசலை, புனலித் தண்டு, இண்டன் கொடி, ஈசுர வேர், நாகமல்லி, மலை வேம்பு, முள்ளிலவு, நெருஞ்சில்.

261. போட்டடா எலுமிச்சங் கறுப்புக் குன்றி
புகழானஅரசு சரக்கொன் றைபுன்னை
கூட்டடா கானகத்துக் காணை வெள்ளைக்
குன்றிவிலாம் பிச்சஅரி நெல்லி நெல்லி
சாட்டடா செந்நெருஞ்சி நுணா நல்வேம்பு
தவறாது மருதணை வெள்வேலு ஆலு
தோட்டடா புளியறணை வெள்ளைக் காக்கை
சீந்திக்கும் நிலக்கடம்பு சேர்த் திடாயே.

(இ-ள்)

எலுமிச்சை, கருப்புக் குன்றி, அரசு, சரக்கொன்றை, புன்னை, காட்டுக் கருணை, வெண்குன்றி, விலாமிச்சை, அரிநெல்லி, நெல்லி, சிவப்பு நெருஞ்சில், நுணா, வேம்பு, மரு தோன்றி, வெள்வேலன், ஆல், புளியரணை, வெள்ளைக் காக்கினான், சீந்தில் கிழங்கு, நிலக் கடம்பு,

262. சேர்த்திடு புளியாரை நீர்மேல் வன்னி
செங்கமலங் கொள்ளுக்காய் வேளை பீளை
பார்த்திடு தலைச்சுருளி இரவாகும் வேர்
பனைகட லாத்தி யோகா நாலி

யேர்த்திடு துருதிப்பிரப் பங்கி முங்கு
யெலும்பு ருவியிஞ்சு ருத்தி யாத்தி
பேர்த்திடு வேர்வகைப் பலந்தா னொன்று
பூசனை செய்தங்குலங் கொய்திட்டுக் கேளே.

(இ-ள்)

புளியாரை, நீர் மேல் நெருப்பு, செந்தாமரை, கொள்ளுக் காய்வேளை, பீளை, சீந்தில், சோதிவிருட்சவேர், பனை, கடலாத்தி, செங்கத்தாழை, சிற்றேலம், பிரப்பங்கிழங்கு, வாத மடக்கி, இஞ்சி, கருப்பு அத்தி, ஆத்தி—இவைகளின் வேர் வகைக்குப் 35 கிராம் வீதம் சிறுக துண்டித்து,

63. கேளப்பா அதிவிடயம் அக்கிராக் காரம்
மோடி வசம்பு மிளகுகருஞ் சீரா சீரா
தாளப்பா சிறுதேக்குக் காட்டாத் திப்பூ
சதகுப்பை யதிமதுரக் கிராம்பு சோம்பு
வாளப்பா பெருலவங்கப் பட்டை ஓமம்
வாய்விளங்கந் திப்பிலியின் மூலம் யேலம்
வேளப்பா கசகசாப் பரங்கிப் பட்டை
ஏலரிசி திப்பிலிவால் மிளகு சேரே.

(இ-ள்)

அதிவிடயம், அக்கிராகாரம். மோடி, வசம்பு, மிளகு, கருஞ்சீரகம், சீரகம், சிறுதேக்கு, காட்டாத்திப் பூ, சதகுப்பை அதிமதுரம், கிராம்பு, பெருஞ் சீரகம், லவங்கப்மட்டை, ஓமம், வாய் விளங்கம்,திப்பிலி மூலம், ஏலம், கசகசா, பரங்கிப் பட்டை, ஏலரிசி, திப்பிலி, வால்மிளகு.

264. சேரடா ரோகணிகார் போகஞ் சுக்கு
செவியமுடன் தாளிசப்பத்திரி சாபத்திரி
பாரடா பேரறத்தை சிறு நாகப்பூ
பருசுகடுக்காய் சாதிக்காய் மாசிக் காய்
யேரடா கண்டதிப்பிலி சேராங் கொட்டை
யிசுபுகோல் வெந்தயஞ்சன்ன ராஷ்டம் கோஷ்டம்
மாரடா கற்கடக சிங்கி தக்கோலம்
வாளங்கோ ரோசனை குரோசாணி யாமே.

(இ-ள்)

கடுகு ரோகணி, கார்போக அரசி, சுக்கு, செவ்வியம் தாளிசப் பத்திரி, சாதிப் பத்திரி, பேரரத்தை, சிறுநாகப் பூ பெரிய கடுக்காய், சாதிக்காய், மாசிக்காய், கண்டந் திப்பிலி சேராங் கொட்டை, இசுப கோல் விரை, வெந்தயம், சிற்றரத்தை, கோஷ்டம், கற்கடக சிங்கி, தக்கோலம், வாளம், கோரோசனை, குரோசாணி ஓமம்.

225. ஆமப்பா வெள்ளுள்ளி ஈருள்ளி மல்லி
அப்பனே பலமரைதான் வகை யொன்றுக்கு
தாமப்பா பொடித்தேமுன் வேரில் போட்டு
சங்கரனைப் பூசித்தாமணக் கொட் டெண்ணை
நேமப்பா ஒட்டிரெட்டி விட்டே கட்டி
நிழலாகக் கதிர்புடமே மண்டலமே வைத்து
ஓமப்பா எண்ணெய்பல மிருபோதுந் தான்
ஓகோகோ மண்டலமிப் படியே கொள்ளே.

(இ-ள்)

வெள்ளுள்ளி, ஈருள்ளி, கொத்த மல்லி, இவைகள் வகைக்குப் பலம் அரை வீதம் எடுத்துப் பொடித்து முன் வேருடன் சேர்த்து சிவனைப் பூசை செய்து – சிற்றாமணக்கெண்ணெய் சரக்குகளின் கூடுதல் எடைக்கு இரண்டு பங்கு விட்டு வேடுகட்டி சூரிய புடத்தில் ஒரு மண்டலம் வைத்து எடுத்து 35 கிராம் எண்ணெய் வீதம் தி ம் இரண்டு வேளை ஒரு மண்டலம் கொள்ள.

266. கொள்ளடா குடல்புரட்டு கைகால் குத்தல்
குதிவாத மிடுப்புதுடைக் கெண்டை வாதம்
மெள்ளடா திமிர்பெருநோய்க் குஷ்டம் சூலை
வெடிமேகங் கடிகுடைச்சல் யோனி சூலை
உள்ளடா உதிரஞ்சீழ் முளை மூலந்தான்
ஓடிடுமே காக்கைவலி மூர்ச்சை வாய்வு
தள்ளடா புளிப்புகையும் வென்னீரன்னஞ்
சாதிக்க நோய்பலவுந் தவறும் பாரே.

(இ-ள்)

குடல் புரட்டு, கைகால் குத்தல், குட்ட நோய், சூலை, வெடி மேகம், விஷக்கடி, குடைச்சல், யோனிச் சூலை, ரெத்த மூலம், சீழ் மூலம், முளை மூலம், காக்கை வலி, மூர்ச்சை, வாய்வு முதலியன தீரும். வெண்ணீருடன் சாதம் சாப்பிடவும்.

பீனிசத் தைலம்

267. பாரப்பா முசுமுசுக்கை கரிசலாங் காணி
பழம்பாசி கருநொச்சி வன்னி சின்னி
சேரப்பா கருந்துளசி யம்மான் பச்சைத்
திருநீற்றுப் பச்சைப்பொன் னாங்காணி தாணி
நேரப்பா வாதமடக் கீழ்க்காய் நெல்லி
நிலப்பனை சிய்யா வுசிலங்காரை சூரை
கேரப்பா அகிலுதீர வேங்கு வேம்பு
குட்டிவிளா வெள்ளறுகு நந்தி கூட்டே.

(இ-ள்)

முசுமுசுக்கை, கரிசாலை, பழம்பாசி, கருநொச்சி, வன்னி சின்னி, கருந்துளசி, அம்மான் பச்சரிசி, திருநீற்றுப் பச்சை பொன்னாங்காணி, மருதாணி, வாதமடக்கி, கீழ்க்காய் நெல்லி, நிலப்பனை, செழுமலர்க் கொன்றை, காரை, கருஞ்சூரை, அகில், உதிர வேங்கை, குட்டி விளா, வெள்ளறுகு நந்தியாவட்டம்.

268. கூட்டுவாய் பூவரசு வில்வஞ் சங்கு
கோரை கருவேப்பிலை வெண்ணொச்சி விச்சி
மாட்டிடுவாய் மூக்கரட்டை யிலவுதேத்தான்
மாதளை செம்முள்ளி யாதண்டை சுண்டை
மூட்டிடுவாய் வெள்ளெருக்குக் கழற்சி சிற்றா
முட்டிகருக் காமணத் தக்காளி காளி
போட்டிடுவாய் முடக்கொற்றான் விருவம் பீக்கம்
பொன்னாவாரை சடைச்சி வேளை கேளே.

(இ-ள்)

பூவரசு, வில்வம், முட்சங்கு, கஞ்சாங்கோரை, கறிவேப் பிலை, வெண்ணொச்சி, விட்சி, மூக்கரட்டை, இலவு, தேத்தான், மாதுளை, செம்முள்ளி, ஆதொண்டை, சுண்டை, வெள் ளெறுக்கு, கழற்சி, சிற்றாமுட்டி, கருக்காமரம், மணத்தக்காளி, கக்கரி, முடக்கொற்றான், விருவையிவை, எட்டி, பொன்னா வாரை, கீரிப்பூண்டு, வேளை.

269. கேளடா இலந்தைமகிழ் நாக மல்லி
கிளுவை எலுமிச்சைபார் வெட்டி கொட்டி
வாளடா தூதுவளை கண்டங்கத்திரி
வாடாத மல்லிகை வெல்வேலாபூலா
வேளடா செந்நா யுருவி மஞ்சள்
வெண்கொள்ளுக் காவேளை யானாவுனா
தாளடா மிளகரணை சங்கங்குப்பி
தண்ணீர்விட் டாங்கிழங்கு யிம்பூறாவாங்கே

(இ-ள்)

இலந்தை, மகிழம், நாகமல்லி, கிளுவை, எலுமிச்சை, நன்னாரி, வெட்டிவேர், கொட்டி, தூதுவளை, கண்டங்கத்திரி, வாடாமல்லி, வெள்வேலன், பூலா, செந்நாயுருவி, மஞ்சள், வெள்ளை கொள்ளுக்காவேளை, மிளகரணை, சங்கங்குப்பி, தண்ணீர்விட்டான், இன்புறா.

270. வாங்கப்பா தழுதாழை செப்பு நாகை
வாதநாரா யணன்மைக் கொன்னை புன்னை
மாங்கப்பா சிறுகுறிஞ்சா புரசு ஆயில்
பாவட்டை இஞ்சிதுறாய் இலுப்பை யப்பை
ஓங்கப்பா ஆவாரைக் கண்ணீர்ப் பூளை
ஓரிலைத் தாமரைமுக்கா வேளைதாளை
ஆங்கப்பா வெண்குன்றி முன்னைவேளை
யமுக்குறா செம்பருத்திக் கொழுஞ்சி நேரே.

(இ-ள்)

தழுதாழை, செப்பு நெருஞ்சில், வெற்றிலைக் கொடி, வாத நாராயணன், இஞ்சி, துறா, இலுப்பை, அப்பக்கோவை, ஆவாரை, சிறுபீழை, ஓரிலைத் தாமரை, முக்கா வேளை,

தாழை, வெண்குன்றி முன்னை, தைவேளை, அமுக்குரா, செம்பருத்தி, கொழுஞ்சி.

271. நேரடா கருஞ்செம்பை ஊழலாத்தி
நெய்ச்சுட்டி யத்திவண்டு கொல்லிநெல்லி
சேரடா வெண்காக்கைக் குறட்டைஎட்டி
சென்னெருஞ்சி துத்திசெங் கத்தாரிசூரி
பாரடா பூவந்தி பூனைக்காலி
பாலை மருக்காரைப் புனலித்தண்டுயிண்டு
மாரடா நீலிபேரா முட்டி கோரை
வகையொன்றுக் கோர்பலம்வேர் வாங்கித் தட்டே.

(இ-ள்)

கருஞ்செம்பை, ஊழலாத்தி, நெய்ச்சட்டிக் கீரை, அத்தி, வண்டுகடிஇலை, நெல்லி, வெள்ளைக் காக்கணான். மூக்குறட்டை, எட்டி, சிவப்புநெருஞ்சில், துத்தி, செங்கத்தாரி, நத்தைச் சூரி, பூவந்தி, பூனைக்காலி, பாலை, மருக்காரை, புனலித்தண்டு, இண்டு, அவுரி, பேராமுட்டி, கஞ்சாங்கோரை, இவைகளின் வேர் வகைக்கு 35 கிராம்.

272. தட்டடா பெரும்பாண்டத்தி னிலிட்டே கேள்
தவறாமல் கணபதியைப் பூசித்தேனான்
வெட்டடா செவ்வினநீர்தனி லூட்டில் ஆட்டி
எரியிட்டுப் படியோரெண் டிறுத்துக் கொண்டு
கொட்டடா ஆவின்பால் படியோ ரெண்டு
கூடச்சே ரெள்ளெண்ணெய் படிதான் ரெண்டு
விட்டடா கதிர்புடத்தி லொரு நாள் வைத்து
மேலாடுங் கடைச்சரக்கு விபரங்கேளே

(இ-ள்)

இவைகளை ஒரு பாண்டத்திலிட்டு செவ்விளநீர் விட்டு ஆட்டி, அடுப்பிலிட்டு எரித்து இரண்டு படியாக வடித்துக் கொண்டு, ஆவின்பால் படி இரண்டு, எள்ளெண்ணைபடி இரண்டு, சூரிய புடத்தில் ஒரு நாள் வைத்து இதற்கு மேல் போட வேண்டிய சரக்குகளைக் கேள்.

273. கேளப்பா அதிமதுரம் சிறுநாகப்பூ
கெடியான மிளகுசன்ன ராஷ்டங்கோஷ்டம்
வாளப்பா சிறுலவங்கப் பட்டை சுக்கு
வால்மிளகு பேருரையாள் கிராம்பு சோம்பு
வேளப்பா கண்டந் திப்பிலி மாசிக்காய்
வெண்மிளகு குரோசாணி ஓமம்
தாளப்பா சிறுதேக்குக் கடுக்காய்ப் பிஞ்சு
சதகுப்பை திப்பிலியின் மூலம் போடே.

(இ-ள்)

அதிமதுரம், சிறுநாகப்பூ, மிளகு, சிற்றரத்தை, கோஷ்டம், சிறுலவங்கப்பட்டை, சுக்கு. வால்மிளகு, வசம்பு, கிராம்பு, சோம்பு, கண்டதிப்பிலி, மாசிக்காய், வெள்ளை மிளகு' குரோசாணி, ஓமம், சிறுதேக்கு, கடுக்காய்ப் பிஞ்சு, சதகுப்பை, திப்பிலி மூலம்.

274. போடு கருஞ்சீரகம் பூலாக் கிழங்கு
பூண்டுநற் சீரகம்தக் கோலம் ஏலம்
நாடு தாளிசப்பத்திரி யக்கிராக் கார்போகங்
கூட்டுவாலுழுவை யரிசிக்காட்டாத் திப்பூகொத்தமல்லி
ஆட்டு வகைக்கொன்றுப் பலமரைதான் தூக்கி
அப்பனே பொடித்திட்டு எரித்திடாயே.

(இ-ள்)

கருஞ் சீரகம், பூலாங் கிழங்கு, பூண்டு, நற்சீரகம், தக் கோலம், ஏலம், தாளிசப்பத்திரி, அக்கிராக் காரம், கார்போக அரிசி, வாலுளுவை அரிசி, காட்டத்திப் பூ, கொத்தமல்லி வகைக்கு 35 கிராம் எடுத்து சூரணம் செய்து சேர்த்து.

275. யெரித்திடுவா யடுப்பேற்றி மெதுவாகத் தான்
இரும்புளி யிலோர் விறகா லிருசாமம்
குரித்திடுவாய் மெழுகுபத மெரித்து வாங்கி
குங்குமப்பூ மலாக்காச் சாம் பிராணி

நெரித்திடு கோரோசனை மாஞ்சி சாதிக்காய்
நிறைவகை யோர்ப்பலமரை தான்பொடித்துப்
போட்டு

விரித்திடும் நல் பாண்டத்தில் நாளேழிட்டு
மேலோடு வெய்யோனெதிரே வைத் தாட்டே

(இ-ள்)

அடுப்பிலேற்றி, இரும்புளிமரத்தின் விறகு ஒன்றால் எட்டு சாமம் எரித்து, மெழுகு பதத்தில் எரித்து வடித்து குங்குமப்பூ, பால்சாம்பிராணி, கோரோசனை. சடமாஞ்சி, சாதிக்காய் இவை வகைக்கு 17½ கிராம் பொடித்துப் போட்டு மேல்மூடி ஏழு நாட்கள் சூரிய புடமாக வைத்து எடுத்து,

276. ஆட்டடா ஆதிகணேசப் பரனைப் போற்றி
அனுமார் வேதவியாசர் அசுவத் தாமர்
நாட்டடா கிருபையுடன் பரசு ராமர்
நற்குண விபீஷணர்மா பலிச்சக்ர வர்த்தி
தேட்டடா சிரஞ்சீவியேழ் நாமத்தி யானம்
தெளிவாகப் பூமியிலேழ் புள்ளி குத்தி
கூட்டடா நடுவிரலா லொன்றா யாட்டி
கூட்டியே சிரசினில்கைக் குவித்து வையே.

(இ-ள்)

கணபதி. அநுமான், வேதவியாசன், அசுவத்தாமர் பரசுராமர், விபீஷணர், மாபலிச் சக்கரவர்த்தி இந்த ஏழு வருடைய பெயரைத் தியானம் செய்து நடுவிரலால் பூமியில் தைலத்தினால் ஏழுபுள்ளிகள் குத்தி சிரசினில் கைகுவித்து தைலத்தை வைக்கவும்.

277. வைய்யடா மூன்றுவிசை வலுவாய்த் தேய்த்து
மாறாமல் நலுங்கு வென் னீர்மூழ்கு
செய்யடா புதன்சனிமண்ட லமோ கொண்டால்
செவிடிரைச்சல் சொரிபெரு நோயூரல் குஷ்டம்

பைய்யடா குருதிசல மடைப்பு நாரல்
பக்கசிறாய்ப் பீனிசங் கபால சூலை
பொய்யடா சொல்லவில்லை நோயீ ராறும்
போய்விடுமே பெண்மயக்கம் தள்ளிக் கேளே.

(இ-ள்)

மூன்று தடவை வலுவாகத் தேய்த்து, வென்னீரில் புதன், சனி முழுகவும். ஒரு மண்டலம் முழுக காதிரைச்சல், சொரி, பெருநோய், ஊரல், குஷ்டம், இரத்தபீனிசம், நீர்ப்பீனிசம், மாரடைப்பு, நாற்றமுடைய பீனிசம், சிறாய்ப் பீனிசம், பக்க சூலை, கபால சூலை, பன்னிரு வியாதிகளும் சொல்லாமல் போகும். பெண் இச்சை தவிர்க்கவும்.

எண்ணெய் தேய்த்து தலைமுழுகும் நாட்களின் பயன்

278. கேளு அருக்கன்பலந் தானழகை மாற்றுங்
கெடியான திங்கள்பலன் பொருளுண் டாகும்
பாளுசெய்வாய் பலந்தான் உயிரை மாய்க்கும்
பாங்கான புதன் பலந்தான் மதியுண்டாக்கும்
தாளுவியாழப் பலன்தான் கருத் தைப்போக்கும்
தப்பாது வெள்ளிபலன் கடனே செய்யும்
நாளுசனியின் பலன்தான் எண்ணெய் மூழ்க
நாற்பொருள் சகதனம்வரும் சாதிப் பாயே.

(இ-ள்)

ஞாயிறு, அழகை மாற்றி விடும். திங்கள் பொருளுண்டாகும், செவ்வாய். உயிரை மாய்க்கும். புதன் அறிவு வளர்ச்சியடையும். வியாழன் கருத்தழியும். வெள்ளி கடன் உண்டாகும்; சனி நற்பொருளும், நல்ல நட்பும் உண்டாகும்.

279. சாதிக்கும் கீழ்த்திசை சம்பத் துண்டாம்
தவறாதென் கீழ்த்திசைசஞ் சலமே செய்யும்
ஆதிக்குந் தென்திசையாயுசு விருத் திக்கும்
ஆகாதேனமற் றிசைக்கைப் பொருளே சேதம்

வாதிக்கு மேற்றிசைமத் திபமே நோயாம்
வடமேற்கு இல்லறம்விட் டதுவே யோட்டும்
சோதிக்கும் வடதிசைமத் திபமே சாவாம்
சொல்லரிய வடகிழக்கு உத்தமன்தான் பாரே.

(இ-ள்)

கிழக்கு நோக்கி உட்கார்ந்தால் சம்பத்துண்டாம். தென் கீழ்த்திசை சஞ்சலம் உண்டாம். தெற்கு ஆயுள் விருத்தியாகும் தென்மேற்கு திசை கைப்பொருள் சேதம் மேற்திசை நோயுண் டாம் வடமேற்கு வீட்டை விட்டு ஓட்டும். வடதிசை சாவாம். வடகிழக்கு-உத்தமம்.

மகாக்கோடா சூரிக் குளிகை

280. பாரப்பா அரிதாமிர தம் வெள்ளை
பாஷாணம் துருசுதுத்தம் பச்சை நாவி
சேரப்பா கௌரிலிங்கம் சுரைக்காய் கெந்தி
திப்பிலிவெண் காரமிளகக் கிறாக்காரம்
நேரப்பா இருவிகடுக்காய் தான்றிக்காய்
நெல்லிக்காய் கெந்திஅன்ன பேதி சுக்கு
பாரப்பா கடுகுரோகணி நாலைந்து
வகையொன்றுக் கழஞ்சியெடை நிறுத்துவாங்கே.

(இ-ள்)

தாளகம், இரசம், வெள்ளைப் பாஷாணம், துருசு, பால் துத்தம், வெண் நாவிக் கிழங்கு, கௌரி பாடாணம், லிங்கம், வைப்புக் கெந்தகம் [நாற்றமில்லாத கந்தகம்], அரிசி திப்பிலி, வெண்காரம், மிளகு, அக்கிராக்காரம், இருவி, கடுக்காய், தான்றிக்காய், நெல்லிக்காய் கெந்தகம், அன்னபேதி, சுக்கு, கடுகு ரோகணி ஆகிய இருபது சரக்குகளும் வகைக்குக் கழஞ்சி யெடை நிறுத்து எடுத்துக் கொள்க.

281. வாங்குவாளங் கழஞ்சியெடை நாலைந்து
மைந்தனே எருமைமலங் கரைத்தோர் சுத்தி
பாங்குசெய்து தோடகற்றுள் முளையும் போக்கி
பசுவின்பால் நீவிடத்து மருத்தோடொக்க

ஓங்குவெண் ணொச்சிலைச்சார் நாள்மூன்றாட்டி
ஓகோகோ தும்பைரசம் நாள்மூன்றாட்டி
ஆங்குகையான் ரசத்தில் நாள்மூன்றாட்டி
அடைக்காய் வெள்ளிலைச்சாற்றால் நாள்மூன்றாட்டே.

(இ-ள்)

நேர்வாளம் இருபது கழஞ்சு எருமை சாணத்தில் சுத்தி செய்து மேல் ஓடு போக்கி உள் முளையும் அகற்றி, பசுவின் பாலில் அவித்து எடுத்து முன் மருந்துடன் சேர்த்து வெண் நொச்சி இலைச் சாறு விட்டு மூன்று நாள் அரைத்து, கரிசாலைச் சாற்றில் மூன்று நாள் அரைத்து,

282. ஆட்டிவெண் சீந்திப்பால் அரைநாள் மூன்று
ஆட்டுப்பா லோயாமலரை நாள்மூன்று
கூட்டியாமணக் கெண்ணை கரத்திற்பூசி
குளிகைடா சிறுபயர்போல் உருட்டிக் கொண்டு
வாட்டிநீ நிழலிலேயுலர் த்திக்கொண்டு
மாககோடா சூரிக்குளிகை யுடனேதூபங்
காட்டிநற் தும்பைரசத் தனுபானங்கொள்
கனமான வாதமெல்லாம் கழன்றுபோமே.

(இ-ள்)

அமுதவல்லிக் கொடிப் பாலில் மூன்று தினம் அரைக்கவும். ஆட்டுப் பாலில் மூன்று தினங்கள் அரைத்து, கரங்களில் ஆமணக்கெண்ணெயைப் பூசிக்கொண்டு, சிறுபயறு போல், மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு தும்பை ரசத்துடன் அனுபானங் கொள்ளவும் கடினமான வாத நோயெல்லாம் அகலும்.

283. போமப்பா கதலிபழமுசுட் டைச்சாறும்
புத்திரனே பால்சீனிக் குளிகையாட்டி
தாமப்பா ஐங்கரனைப் பூசைபண்ணி
சாதிக்க பித்தமது தவறிப்போகும்
ஆமப்பா கொள்ளவென் னீரனுபானங் கொள்
அப்பனே சேத்துமங்கள் அழிந்துபோகும்
நேரப்பா சூரிரசத்தனு பானங்கொள்
நில்லரிது வாதசுரம் நீங்கிப்போமே.

(இ-ள்)

வாழைப் பழம், முசுட்டைச் சறு. பால், சர்க்கரை இவைகளைக் கலந்து அதில் மகாகோடாரி சூரிக் குளிகையைக் கலந்து சாப்பிட பித்த நோய் நீங்கும் வென்னீரில் கொள்ள சேத்தும நோய் நீங்கும் நத்தைச் சூரி ரசத்துடன் கலந்து உண்ணவாத சுரம் நீங்கும்.

284. போமடா முசுட்டைச்சா ரனுபானங்கொள்
ளத்தினே பித்தசுரம் நிலை கெட்டோடும்
ஆமடா தோடைச்சாத்தி லனுபானங் கொள்
அலரியே சேத்துமத்தின் சுரம் விட்டோடும்
நேமடா முலைப்பாலி லனுபானங்கொள்
நில்லரிது சன்னிளல்லாம் ஓடும்ஓடும்
தாமடா உள்ளிரசத் தானுங்கொள்
தரியாது வாதசன்னி மேலும்பூசே.

(இ-ள்)

முசுட்டைச் சாற்றில் கொள்ள பித்த சுரம் போகும். ஆடாதோடைச் சாற்றில் கொள்ள சேத்தும சுரம் விட்டகலும். முலைப்பாலில் கொள்ள பித்த சுரம் சன்னி நீங்கும். உள்ளி ரசத்துடன் கொள்ள வாத சன்னி நீங்கும்.

285. பூசுநுணாச் சாற்றிலே யனுபானங் கொள்
புலம்பியதோர் பித்தசன்னி போகும் போகும்
மாத்தவதுப் பூசணிநீர் அனுபானங் கொள்
மகத்தான சேத்துமத்தின் சன்னி யோடும்
பீச்சுவது துவரைரசத் தனுபானங் கொள்
பிசகாது வெறிசன்னிப் பின் விட்டோடும்
பாச்சுவது வேம்புரசத் தனுபானங் கொள்
பறந்திடும் தாகசன்னி பார்த்தி டாயே.

(இ-ள்)

நுணாச் சாற்றில் அனுபானங் கொள்ள பித்த சன்னி நீங்கும். துவரை ரசத்துடன் கொள்ள, வெறி சன்னி நீங்கும். வேம்பு ரசத்துடன் கொள்ள தாக சன்னி நீங்கும்.

286. பாத்திட்ட முலைப்பாலி லனுபானங் கொள்
பல்கிட்டும் குளிர்சன்னி பதி விட்டோடும்
பேத்திட்ட மோர்த்தயிர் அனுபானங் கொள்
பிசகாது குன்மமறுந் தீரும் தீரும்
போத்திட்ட நல்முருங்கை பட்டை தட்டி
புட்டவித்து நீரதுவிட்டனு பானங் கொள்
சாத்திட்ட வாதகுன்மம் தவறிப் போகும்
தள்ளுதள்ளு புளிப்புகையுஞ் சாதிப் பாயே.

(இ-ள்)

முலைப் பாலில் கொள்ள, பற்கிட்டிய குளிர் சன்னி நீங்கும். மோர், தயிர் அனுபானங் கொள்ள குன்ம வியாதி அகலும். முருங்கைப் பட்டை நசுக்கி பிட்டவியல் செய்து எடுத்த ரசத்தில் கொள்ள வாத குன்மம் நீங்கும். புளி, புகை இவை நீக்கி பத்தியம் இருக்கவும்.

287. சாதியடா உமிகருக்கில் சலம் விட்டாத்தி
தண்ணீராய் வடியதுசெய் தனுபானங் கொள்
சோதியடா பித்தகுன்மம் தீரும் தீரும்
சொப்பனத்திலும் புளியும்புகை யுந் தள்ளு
பேதியடா வேளைரசத் தனுபானங் கொள்
பெருங்குளிரின் குன்மமறுந் தற்றுப் போகும்
ஆதியடா பசளைரசத் தனுபானங் கொள்
அன்றெரிவு குன்மமருந் தகலும் பாரே.

(இ-ள்)

உமிக்கருக்கில் தண்ணீர்விட்டு ஆறி வடித்து எடுத்த நீரில் அனுபானங் கொள்ள பித்த குன்மம் தீரும். கனவிலும் புளி புகை சேராதே. வேளைச் சாற்றில் அனுபானம் செய்ய நடுக்கல் செய்கின்ற குன்ம நேய் தீரும். தந்து மேகம் நீங்கும். பசலைச் சாற்றில் கொடுக்க எரிகுன்ம நோயகலும்.

288. பாரப்பா மாவிலிங்கம் பட்டை தட்டி
பக்குவமாய்ச் சார்பிழிந்தனு பானங் கொள்
பேரப்பா இல்லாது வயிற்று நோவும்
பேர்பெரிய புளிபுகையுந் தள்ளு தள்ளு

வேரப்பா வில்வத்தின் பருத்திக் கம்பு
வென்னீரர லாட்டிற்சத் தனுபானங் கொள்
மாரப்பா சத்திகுன்மம் வாங்கிப் போகும்
மாதர்மயக் கம்புளிபுகை யுந் தள்ளே.

(இ-ள்)

மாவிலிங்கம் பட்டைச் சாற்றில் கொள்ள வயிற்று நோய் இல்லாதொழியும். வில்வம், பருத்தி, கம்பு இவைகளை வெந்நீராலாட்டிப் பிழிந்தெடுத்து அனுபானங் கொள்ள சத்தி குன்மம் தீரும். பெண் இச்சை, புளி, புகை தள்ளவும்,

289. தள்ளுகரு நொச்சிலைச்சாற் றனுபானங் கொள்
தடுமாறி கவுசைகரைந் தழிந்து போகும்
விள்ளுபெரும் தகரைவிரை அரைத்து வாங்கி
வென்னீர்விட்டுப் பிசைந்து அனுபானங் கொள்
துள்ளுதிரு மேல்வைத்து கவுசை நீங்குந்
தொந்திக்க லாகாது புளி யோடுப்பு
தெள்ளுவது உள்ளிற்சத் தனுபானங் கொள்
தெறிகெட்டு ஓடும்வரச் சூலை கேளே.

(இ-ள்)

கருநொச்சியிலைச் சாற்றில் கவுசை கரைந்து போகும். தகரவிரையை அரைத்து வென்னீரில் பிசைந்தெடுத்த நீரில் அனுபானங் கொண்டு, மேலும் பூசிவிட கவுசை நீங்கும். புளி உப்பு சேர்க்கலாகாது. உள்ளிச் சாற்றில் கொள்ள வறள் சூலை நீங்கும்.

290. கேளுக்கார் போகமிடித்தனு பானங் கொள்
கெடும்பக்க சூலையறும் புளியுந் தள்ளு
தாருபாக விலைச்சாற்றி லனுபானங் கொள்
சாதித்தால் கெற்ப்பத்தின் சூலை தீரும்
வாருசிறு கீரையுங்கோடக சாலை சேர்த்து
மைந்தனே யிடித்துரசத் தனுபானங் கொள்
வேருநெடுங் கெற்ப்பத்தில் விப்புருதி தீரும்
மீறாதேபுளி புகையும் மீறாமல் கூட்டே.

(இ-ள்)

கார்போக அரிசியை இடித்து அனுபானங் கொள்ள பக்க சூலை நீங்கும். புளி நீக்கவும். பாகலிலைச் சாற்றில் கொள்ள கருப்பை சூலை தீரும். சிறு கீரையும், கோடக சாலையும் சேர்த்து இடித்து எடுத்த சாற்றில் கொள்ள கெற்பவிப்புருதி நோயகலும். புளி புகை நீக்கவும்.

291. கூட்டப்பா மஞ்சள்மர மஞ்சள் சாற்றில்
கொள்ளவே அடிவயிற்று கவுசை நீங்கும்
மாட்டப்பா பாகெலைச்சாத் தனுபானங் கொள்
வாங்கிப்போம் வெப்பாவை புளியுப்பில்லை
ஆட்டப்பா சந்தனநீரனு பானங் கொள்
அன்றுசெரியாக் குணங்கள ழிந்து போகும்
காட்டப்பா பீலிகைக்கிப் படியே கொள்ளு
கடிந்தரசன் பிளவைக்கிப் படியே தாக்கே.

(இ-ள்)

மஞ்சள், மரமஞ்சள் சாற்றில் அடிவயிறு கவுசை நீங்கும். பாகலிலைச் சாற்றில் கொள்ள வெப்பு நோய் தீரும். புளி உப்பு நீக்கவும். சந்தனம் இழைத்த நீரில் கொள்ள செரியாக் குணம் அழியும். இதனையே பீலிகை நோய்க்கும் அனுபானமாகக் கொள்ளலாம். ராஜ பிளவைக்கு இதனையே அனுபானமாகக் கொள்ளலாம்.

292. தாக்கு பொன்னாங்காணி யனுபானங் கொள்
தண்டில்வரும் பிளவையறும் அதுமேல் பூசி
தேக்கு ஊமத்தைரசத் தனுபானங் கொள்
தொந்தித்த மேல்பிளவை யுலர்ந்து போகும்
நீக்குமே தைத்தயிர்விட் டிழைத்துப் பூசில்
நில்லரிது சீழ்ப்பிளவை நீங்கிப் போகும்
போக்கும் நீலிச்சார்விட் டிழைத்துப் பூச
பொரிந்து குதியடிப்பிளவைப் போகுங் காணே.

(இ-ள்)

பொன்னாங்காணி ரசத்தில் கொள்ள முதுகுத் தண்டில் வரும் பிளவை நீங்கும். மேலும் பூசவும். தேக்கு ஊமத்தை ரசத்தில்

குளிகையை தொந்தித்து மேல் பூச பிளவை உலர்ந்து போகும். தயிர் விட்டிழைத்துப் பூச சீழ்ப் பிளவை நீங்கும். அவுரிச் சாறு விட்டு இழைத்துப் பூச ரெத்தப் பிளவை நீங்கும்.

293. காணப்பா ஓமச்சூர ணமே செய்து
கைகண்ட குளிகையுமொன் றதிலே சேர்த்து
ஊணப்பா யிருபோதிப் படியே கொள்ளு
உத்தமனே கவிழ்த்தும்பை எருக்கம் பாலும்
தோணப்பா ஆட்டுநீரி னதிலே போடு
தொந்தித்த மேகவெடி துலைந்து போகும்
பேணப்பா எருமைநீர திலே யாட்டி
பிழிந்திடவே காதெழுச்சிப் போகுங் கேளே.

(இ-ள்)

ஓம சூரணத்தில் ஒரு குளிகையை சேர்த்து தினம் இரு போது கொள்ளவும். கவிழ் தும்பைச் சாறும் எருக்கம்பாலும் ஆட்டுக் கோமயத்துடன் தொந்தித்து மேல் பூச வெடிமேகம் தீரும். எருமை மூத்திரத்தில் குளிகையைக் கலந்து காதில் பிழிந்திட காது எழுச்சி நீங்கும்.

294. கேளப்பா கீழ்க்காய்நெல் லிச்சார் தன்னில்
கெடியான குளிகையொன்று பொடித்துப் போட்டு
நாளப்பா மூன்றிதுவே பிழிந்திட்டாக் கால்
நாடாதுசெவிப் புழுவுமழிந்து போகும்
தாளப்பா சங்கிலைச்சார் குளிகை யாட்டி
தான்பிழிய காதுவலித் தவறிப் போகும்
வாளப்பா கருவேலம் பட்டைச் சாற்றில்
மகத்தான குளிகையிழைத் திடுமேல் பற்றே.

(இ-ள்)

கீழ்க்காய் நெல்லிச் சாறும் குளிகையும் கலந்து, காதில் பிழிந்திட செவிப்புழு அழியும். சங்கிலைச் சாறுடன் குளிகை கலந்து காதில்விட காதுவலி நீங்கும். கருவேலம் பட்டைச் சாற்றுடன் குளிகை கலந்து மேல் பற்றிடவும்.

295. பத்தடா வெள்ளாட்டின் நெய்விட் டாட்டி
பார்த்திடு உண்ணாவிலே சிறுத்துப் போகும்
யேத்தடா குளிகைமனோ சிலையுங் கூட்டி
எருக்கம்பால் விட்டரைத்துத் துணிமேலூட்டி
சுத்தடா திரிப்புகை உண்ணாவிற் தாவி
சுட்டவுட னிருமலறுவி சுருங்கிப் போகும்
முத்தடா தோடைச்சாத் தனுபானங் கொள்
முதுந்துவரும் சிலந்தியெல்லா முதிர்ந்து போச்சே.

(இ-ள்)

வெள்ளாட்டு நெய்யுடன் குளிகையைக் கலந்து உள்நாவில் தடவ உண்ணாக்கு சுருங்கும். குளிகை மனோசிலையை எருக்கம் பால் விட்டரைத்து திரியாகச் செய்து உண்ணாவில் திரியைக் காட்ட உண்ணாவில் சுருங்கி இருமல் தணியும். ஆடாதோடைச் சாற்றில் குளிகையைக் கலந்து கொள்ள சிலந்திப்புண் உதிரும்.

296. போச்சப்பா சங்கம்பழச் சார்விட் டாட்டி
புண்ணிலிட அடுத்தடுத்துப் பொரிந்து போகும்
மூச்சப்பா நற்கோழிக் காரஞ் சுட்டு
முன்னொன்று பொன்னூமத்தைச் சாற்றா லாட்டி
பாச்சப்பா குமரகண்டன் வலிக்கும் போது
பக்குவமாய்க் கண்ணிலிடு யிப்படிதான் மூன்று
கூச்சப்பா முலைப்பால்செம் பருத்திப் பாலுங்
கூட்டி நசியம்பிழிந்து நிறுத்திப் போடே.

(இ-ள்)

சங்கம் பழச்சாற்றில் குளிகையை அரைத்துப் புண்ணிலிட ஆறும். கோழி மலத்தைச் சுட்டு பொன்னூமத்தஞ் சாற்றுடன் கலந்து குளிகையிட்டு குமரகண்ட வலிப்புக்கு கண்ணில் கலிக்க மிட தீரும். முலைப்பாலும் செம்பருத்திப்பாலும் குளிகையும் கலந்து நசியமாக மூக்கில் பிழிந்து விட வலிப்பு நீங்கும்.

297. போட்டப்பா காடியிலேழ் குளிகை கொள்ள
பேதியில் பெண்ணிட்ட மருந்தெல்லாம் வீழும்
கூட்டப்பா சுட்டுக்கடுக் காயின் தூளாம்
குளிகைபத்து உப்புபத்து மிளகு பத்து

நாட்டப்பா ஆவின்வெண்ணெய்க் கூடப் போட்டு
நன்றாக அரைத்தெடுத்துப் புண்ணிற் போட்டு
சுட்டப்பா புருஷர்சிலந் தியும் நில்லாது
தவறிப்போம் சத்தியமென் றறிந்து பாரே.

(இ-ள்)

காடியுடன் ஏழு குளிகை கலந்து கொள்ள பேதில் பெண்களால் வைக்கப்பட்ட மருந்தீடு விழும். சுட்ட கடுக்காயின் தூள் பத்து குளிகை, பத்து உப்பு, பத்து மிளகு இவைகளை ஆவின் வெண்ணை விட்டரைத்து எடுத்துப் புண்ணில் போட சிலந்தி நோய் தீரும்.

298. பாரப்பா செறுப்படையின் சார்விட் டாட்டி
பக்குவமாய் உள்ளுக்குக்கொடுத்து மேனிச் சாற்றில்
சேரப்பா குளிகையுமொன் றிழைத்துப் பூச
தெறிக்கும் மண்டைக்கரப்பான் செய்தே பாரு
வேரப்பா பிறண்டைச்சார்க் குளிகை யொன்று
இழைத்திடு பல்விப்புருதி விலகிப் போகும்
நேரப்பா நாரத்தபழச் சார் தன்னில்
நசியம்விட் டொருதலையின் வலியை மாற்றே.

(இ-ள்)

செருப்படையின் சாறுடன் குளிகை கலந்து உள்ளுக்குக் கொடுத்து, மேனிச் சாற்றில் குளிகை இழைத்து மேல் பூச மண்டைக் கரப்பான் தீரும். பிரண்டைச் சாற்றுடன் குளிகை யிழைத்துப் பூச பல் விப்புருதி நீங்கும். நாரத்தம் பழச்சாற்றில் கலந்து நசியமிட ஒரு தலைவலி நீங்கும்.

299. மாத்தடா கரிப்பான்சாற் றனுபானங் கொள்
மண்டலத்தில் கருங்குஷ்டம் வாங்கிப் போகும்
யேத்தடா நற்கோழிக் காரஞ் சுட்டு
யீரைத்து குளிகைப்பொன் னூமத்தஞ் சாற்றில்
தேத்தடா அரைத்துசிமிளுக் குள்ளே வைத்து
தீட்டுக் கலிக்கம்பேய்பிசா சோடிப் போகும்
பாத்தடா முலைப்பால்செம் பருத்திப் பாலும்
பக்குவம்பின் கண்ணிலிடு பதனஞ் செய்யே.

(இ-ள்)

கரிசாலைச் சாற்றில் குளிகை கலந்து கொடுக்க ஒரு மண்டலத்தில் குஷ்டம் நீங்கும். கோழி மலத்தைச் சுட்டு பத்து குளிகையைச் சேர்த்து பொன்னூமத்தஞ் சாற்றில் அரைத்து சிமிளில் வைத்து கலிக்கமிட பேய் பிசாசு ஓடிப் போகும்.

300. செய்யப்பா மயக்கரவம் தீண்டிற்றா னால்
திறமான விழுதியிலை வேருங் கூட்டி
நைய்யப்பா அரைத்துக்கடி வாயிற் பூசி
நலமான குளிகையினைத் திண்ணத் தீரும்
பைய்யப்பா புனவுரியன் தீண்டிற்றா னால்
பத்தாசெருப் படைச்சாற்றி லிழைத்துள் ளீந்து
மெய்யப்பா குளிகையொன் றூமத்தைச் சாற்றில்
வெண்ணெய் போலரைத்துடன் மேல்பூசித் தீரே.

(இ-ள்)

மயக்குவிக்கும் பாம்பு தீண்டினால் விழுதியிலையின் வேருங் கூட்டி அரைத்து கடிவாயில் பூசி குளிகையை தின்னத் தீரும். விரியன் பாம்பு கடித்தால் குளிகையை செருப்படைச் சாற்றி லிழைத்து உள்ளுக்கு கொடுத்து, ஊமத்தைச் சாற்றில் குளிகையை இழைத்து மேல் பூசவும் தீரும்.

301. தீரடா பெருவிரியன் தீண்டிற்றா னால்
செருப்படைச் சாற்றிலிழைத் துள்ளே ஈய்ந்து
மாரடா கடிவாயின் மேலே பூசிப்
பக்கென்று விஷமிறங்கிப் பயந்திட் டோடும்
வேரடா உதிரமண்டெலி தான் தீண்டில்
விழுதியிலைச் சாற்றிலிழைத் துள்ளே யீய்ந்து
பாரடா கடிவாயில் தடவிப் போட்டு
மகத்தான விஷமிறங்கும் மாற்றிப் போடே.

(இ-ள்)

பெருவிரியன் பாம்பு கடித்தால் செருப்படைச் சாற்றில் குளிகையை இழைத்து உள்ளுக்கும் கொடுத்து கடிவாயில் பூச

விஷப்பாம்பு கடித்தால் விழுதியிலைச் சாற்றிலிழைத்து உள்ளுக்கும் கொடுத்து கடிவாயில் பூச விஷமிறங்கும்

302. போட்டா சுருட்டையது தீண்டிற்றா னால்
புத்தெருக்குச் சாற்றிலிழைத் திடவே தீரும்
மூட்டா துள்பழரசத் தனுபானங் கொள்
மூன்றாம்நாள் முறைக்காய்ச்சல் முனைகெட் டோடும்
நாட்டா யிஞ்சிரசத் தனுபானங் கொள்
நாலம்நாள் முறைக்காய்ச்சல் நடுக்கல் தீரும்
ஆட்டா முறையொன்றுக் குளிகை யொன்று
ஆதிமுத லென்குருவின் முறைதப் பாதே.

(இ-ள்)

சுருட்டைப் பாம்பு கடித்தால் எருக்கஞ் சாற்றிலிழைத்து உபயோகிக்கத் தீரும். எலுமிச்சம்பழச் சாற்றில் அனுபானங் கொள்ள மூன்றாம் நாள் முறைக் காய்ச்சல் தீரும். இஞ்சி சாற்றில் கொள்ள நாலாம் நாள் முறைக் காய்ச்சல் தீரும். ஒரு குளிகையில் பலநோயகற்றும். எனது குருவின் முறை தவறாது.

வளர்ச்சில்லாத பெண்களுக்கு

303. தப்பாது நிலக்கடம்பு ரசத்தை வாங்கி
தையலர்கள் கொங்கைமுலைத் தவிரப் பூசி
யப்பாது சார்பிழிந்து தோணியில் விட்டாட்டி
அறிவாயிந் தப்படியே முறைநாள் மூன்று
வேப்பாது யிருதனமு யிருமல்
விரியுமடா தெள்ளுவனென் றரியா ளைக்கி
மப்பாது வணங்கிஅடிவேர் தான் மூன்று
ஆகித்த நாளிலெடுக் குளிசங் கட்டே.

(இ-ள்)

நிலக் கடம்பு சாற்றை வளர்ச்சியில்லாத பெண்களின் மார்பாகங்களில் பூசவும். தவிரவும் பெண் குறியிலும் பூசவும். இந்தப்படியே மூன்று தினங்கள் செய்ய வளர்ச்சியடையும். நிலக்கடம்பின் வேரை மூன்று ஞாயிற்றுக் கிழமைகளில் எடுத்து குளிசமாகக் கட்டவும்.

304. கட்டடா முக்காலுந் தண்ணீ ரோதி
காட்டிமுகத் திலிரைத்து கனுங்கோள் மூட்டித்
தொட்டடா உண்டைத்தூர லரைத்து வாங்கி
சொல்பெரிய யெள்ளெண்ணையிலே குழைத்துளீய்ந்து
சிட்டடா நெய்யிறைச்சி தயிரீருள்ளி
கொத்தன்னம் புளிப்புகையுட் சேரொண்ணாது
விட்டடா யிப்படிநாள் ஒரு மூன்றுள்ளே
விளங்கிடுவ ளுள்ளுக்கு விழுகும் பாரே.

(இ-ள்)

தண்ணீரோதி மூன்று தினங்கட்கு முகத்திலிரைக்கவும். நிலக்கடம்பின் வேரை அரைத்து எள்ளெண்ணெயில் குழைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும். தயிர், வெங்காயம், பழையது, புளி, புகை சேராது. மூன்று தினங்கள் செய்யவும்.

குன்மத்துக்கு சூரணம்

305. பாரப்பா வெள்ளறுகு யெருக்கம் பூவும்
பக்குவமாய் வகையொன்று பல மெட்டைந்து
நேரப்பா முதிர்ப்பிரண்டை பலம் நாலைந்து
நெடியயெறுக் கம்பழுப்பு பல மீரைந்து
சேரப்பா கல்லுப்பு படிதான் ரெண்டு
தேய்த்தாய்ந்த ஓமமணிப் பலமோ ரைந்து
மாரப்பா யிவ்வகையோ யாறுங் கூட்டி
மகத்தான பசைபோலு மிடித்து வாங்கே.

(இ-ள்)

வெள்ளறுக்கு, எருக்கம்பூ, வகைக்குப் 1400 கிராம் முதிர்ந்த பிரண்டை 700 கிராம் எருக்கம் பழுப்பு 350 கிராம் கல்லுப்பு இரண்டுபடி, சுத்தம் செய்து எடுத்த ஓமம் 175 கிராம் இவை ஆறு வகையையும் உரலில் போட்டு பசை போல் இடித்து எடுத்து,

306. வாங்கப்பா யெருக்கிலைநேரேழ் தொன்னை தைத்து
வளமான மருந்தெல்லா மதனுள் கட்டி
ஓங்குபெருங் கெசபுடமிட் டெடு தூளாக்கி
உத்தமனே புதுக்கலசத் துள்ளே வைத்து

பாங்குபெருந் துட்டிடைமுன் னிறுத்துப் போட்டு
பாய்ச்சிடு வெண்ணொச்சிலைச் சார்நல் வேளைச் சார்
ஆங்குகரு நொச்சிலைச்சார் மேனிச் சாற்றில்
அறிந்திடிரு மண்டலமே கொள்ளு கொள்ளே.

(இ-ள்)

எருக்கிலையால் பதினான்கு தொன்னைகள் தைத்து, இடித்த மருந்துகளை அதனுள் கொட்டி, கட்டி புதிய மண் கலசத்துள் வைத்து கெசபுடமிட்டெடுத்து பொடித்துப் பத்திரப் படுத்து. பணவெடை வெண்ணொச்சியிலைச் சாறு, நல்வேளைச் சாறு, கருநொச்சியிலைச் சாறு, மேனி இவற்றில் நோயறிந்து இரண்டு மண்டலம் சாப்பிட்டுவர,

307. கொள்ளடா வயிற்றுவலி குடைச்சல் வாய்வு
குன்மமுமோ ரெட்டதுவுங் குத்திட் டோடும்
மெள்ளடா அகத்தியிலைக் குத்திட்டோடும்
மிதிபாகல் பூசணிக்கா யிறைச்சி மச்சம்
தள்ளடா பழையதுபால் புகையும் மோருந்
தவறாது என்குருவின் முறை பொய்யாது
உள்ளடா பத்தியமிப் படியே காத்து
உறவாகக் கொண்டிடநோ யொழிந்து போமே.

(இ-ள்)

வயிற்று வலி, குடைச்சல், வாய்வு, எட்டுவித குன்மம் நீங்கும். அகத்தியிலை, வாழைத் தண்டு, மிதிபாகல், பூசணிக் காய், இறைச்சி, மீன், பழையசாதம், பால், புகை, மோர் இவைகளை நீக்கவும்.

சுராங்கிஷக் குளிகை

308. போமப்பா மடல்துத்தம் கழஞ்சி ரெண்டு
பொன்னரி தாரத்தினிடை கழஞ்சி ரெண்டு
ஆமப்பா புளுப்புறணி யதனைச் சூட்டு
ஆத்தியெடு சாம்பல்கழஞ் சிடைதான் ரெண்டு

தாமப்பா பொன்னூமத்தைச் சார் விட்டாட்டி
தவறாமல் குளிகைகுன்றி மணிபோல் செய்து
வாமப்பா நிழலதிலே உலர்த்திக் கொண்டு
மைந்தனே சுராங்கிசமாங் குளிகை பாரே.

(இ-ள்)

துத்தம், பொன் அரிதாரம் வகைக்கு இரண்டு கழஞ்சு, சுத்தி செய்து, புளியம் புரணியை சுட்டு ஆற்றி எடுத்த சாம்பல் இரண்டு கழஞ்சி இவைகளை பொன் ஊமத்தம் சார்விட்டு நன்கு அரைத்து குன்றிமணியளவு மாத்திரைகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்திக் கொள்ளவும்.

309. பாரப்பா வென்னீரிற்கொள் வெதுப்புத் தீரும்
பருந்துளசி சாற்றிலிட தோஷந் தீரும்
நேமப்பா குளிர்சலத்தில் குளிகைக் கொள்ள
நில்லாது தாபசுரம் நிலைகெட் டோடும்
தாரப்பா திப்பிலிநெய் குளிகைக் கொள்ள
சன்னிசுரம் போம்புளிப் புகையுந் தள்ளு
சேரப்பா பொரிமிளகு நீரோடன் னம்
தினமுருங்கை யிலைமிளகும் பொதித்துக் கூட்டே.

(இ-ள்)

வென்னீருடன் மாத்திரையைக் கொள்ள, வெப்புசுரம், துளசி சாற்றில் முத்தோஷங்கள் தீரும். குளிர்ந்த நீருடன் கொள்ள சேத்தும சுரம் நீங்கும். திப்பிலி, நெய் இவைகளில் சன்னிசுரம் நீங்கும். புளி, புகை பொரித்த குழம்பு, மிளகுநீர் சாதம் சாப்பிடவும்.

கண்காச மாத்திரை

310. கூட்டப்பா நெல்லிமுள்ளி திப்பிலியுந் துத்தம்
கொடிதான அதிமதுரம் வகை யொன்றுக்கு
மாத்தடா கழஞ்சியெடை இந்துப் பொன்று
வகைக்கரைக் கால்கழஞ்சி நிறுத்துப் போட்டு

ஆட்டடா பழச்சாற்றால் சாம மேழு
அப்பனே மயனம்போ லாகும் போது
நீட்டடா மாத்திரையொன் றதிலே செய்து
நிழலாக உலர்த்தியபின் னெடுத்துக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

நெல்லி முள்ளி, திப்பிலி, துத்தம், அதிமதுரம் வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு, இந்துப்பு ஒரு கழஞ்சு இவைகளை எலுமிச்சம் பழச்சாற்றால் ஏழுசாமம் மயனம் போல் அரைத்து அரைக்கால் கழஞ்சு அளவு மாத்திரைகளாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக் கொள்க.

311. கொள்ளு கையான்தகரை முலைப்பால் தன்னில்
குறையாம லிழைத்தரை மண்டல மிட்டாக்கால்
தெள்ளு நேத்திரசூலை படலங்காசம்
சிகப்புநீர் முட்டலறும் பிரகாசிக்கும்
துள்ளு பார்பூளைமுருங்கைச் சார் தன்னில்
துடர்ந்தரை மண்டலமிருபோ திழைத் திட்டாக்கால்
உள்ளு சுடும்புரைச்ச லொழிந்து போகும்
உத்தமனே கைமுறை தப்பாது பாரே.

(இ-ள்)

கையான் தகரைச் சாறு, முலைப் பால் இவற்றில் இழைத்துக் கண்ணிலிடவும். நேத்திர சூலை, கண்படலம், கண்காசம், கண்சிவப்பு, நீர் முட்டல் நீங்கி கண் பிரகாசிக்கும். முருங்கைப் பூச்சாற்றில் தொடர்ந்து இரு போது அரை மண்டலம் கண்களில் போட்டு வர கண்சூடும், புரை வளர்ச்சி ஒழிந்து போகும்.

கண்ணில் பூ விழுதலுக்கு

312. பாரடா நற்தேனில் சங்கா லாட்டி
பருங்குன்றி மணியதுசோ லிரண்டு போதும்
நேரடா மண்டலந்தான் விழியிற் போடு
நில்லரிது நில்லரிது பூவிட் டோடும்

மாரடா திரோதாயி மாய்கை தள்ளு
மகத்தான என்குருவின் முறை தப்பாது
சேரடா இளவென்னீர் சாதங் கொள்ளு
சேராதே புளிப்புகையுந் தள்ளிப் போடே.

(இ-ள்)

நல்ல தேனில் சங்கு கொண்டு இழைத்து ஒரு குன்றியளவு தினம் இரண்டு வேளை கண்களில் இடவும் ஒரு மண்டலம் போட்டு வர கண்களில் விழுந்துள்ள பூ மறைந்து விடும். பெண் ஆசை நீக்கவும். வென்னீர் சாதம் கொள்ளவும். புளி, புகை நீக்கவும்.

தொந்தசுரம் அஸ்திசுரக் கஷாயம்

313. போடப்பா நிலவேம்பு மருட் கிழங்கு
போய்ப்புடலுங் கடுகு ரோகணி பாவட்டை
நாடப்பா நெல்லி முள்ளிசுக் கோடேழும்
நலமாக விரையொன்றுக் கழஞ்சு வாங்கு
தேடப்பா நற்சலமீ ராழி விட்டுத்
தீமூட்டி எட்டிலொன் றாய்க் காய்ச்சி
ஆடப்பா யிப்படி நா ளைந்தே கொண்டால்
அந்திசுரம் விட்டகலு மறிந்து பாரே.

(இ-ள்)

நில வேம்பு, மருட்கிழங்கு, பேய்ப்புடல், கடுகு ரோகணி, பாவட்டை, நெல்லி முள்ளி, சுக்கு இவை ஏழும் வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு எடுத்து இரண்டு ஆழாக்கு தண்ணீர் விட்டு எட்டிலொன்றாய் சுண்டக் காய்ச்சி காலை மாலை ஐந்து தினங்கள் கொள்ள மாலை சுரம் நீங்கும்.

314. பாரடா சீந்திற்கொடி சாம்பல் செய்து
பாங்கான பெருமரப்பட்டை சேங் கொட்டை
நேரடா பேய்ப்பாற்ச் சோத்தியின் வேரும்
நிலவேம்பு பொற்கடுக்காய் முத்தக் காசு

சேரடா வகைக்கரை விராகன் தூக்கி
தெள்ளுபொடி செய்தொழக்கு நீருங் கூட்டி
கோரடா நாலி லொன்றாகக் காயச்சி
கொண்டிரு போதேழுநாள் குணமுங் காணே.

(இ-ள்)

சீந்திற் கொடி சுட்ட சாம்பல், பெருமரப்பட்டை, சேராங் கொட்டை, பேய்ப்பாற்சோற்றியின் வேர், நில வேம்பு, பொற்கடுக்காய், முத்தக்காசு வகைக்கு அரை விராகனிடை எடுத்துப் பொடி செய்து உழக்கு தண்ணீர் விட்டு நான்கி லொன்றாய் சுண்டக் காய்ச்சி தினம் இரண்டு வேளை ஏழு தினங்கள் சாப்பிட.

315. காணப்பா தொந்தசுரம் நிலை கெட்டோடும்
கனமான அஸ்திசுரம் கழன்று போகும்
வீணப்பா புளிப்புகையுந் தள்ளிப் போடு
மெய்யசையப் போகாது நடை யாகாது
ஊணப்பா பொரிமிளகு நீரோ டன்னம்
உத்தமனே வழுதலங்காய் பொரியல் கொள்ளு
பேணப்பா என்குருவின் முறை பொய்யாது
புரட்டில்லை நோயகலு மறிந்தி டாயே.

(இ-ள்)

தொந்தசுரம், அஸ்திசுரம் நீங்கும். புளி புகை நீக்கவும். உடலுக்கு ஒய்வு தரவும். மிளகு நீர் அன்னம் கொள்ளவும்.

தாபசுரத்துக்கு

316. அறிந்திடும் பூவந்திப் பழங் கல்லுப்பு
அப்பனே எள்ளெண்ணை யோடிம் மூன்று
தெறிந்திடும் வகையொன்று விராகன் தூக்கி
திறமாக அரைத்திருபோ தேழ்நாள் கொள்ளு
யெறிந்திடும் தாபசுரம் கழன்று போகும்
யெழுதினமும் புளிப்புகையுந் தள்ளு தள்ளு
பறிந்திடு பொரிமிளகு நீரோ டன்னம்
பக்குவமாய் பத்தியமுங் காத்தி டாயே.

(இ-ள்)

மணி புங்குப் பழம், கல்லுப்பு, எள்ளெண்ணெய் இவை மூன்றையும் வகைக்கு ஒரு விராகனெடை எடுத்து அரைத்து தினம் இருபோது ஏழு தினங்கள் கொள்ள தாப சுரம் நீங்கும், புளி, புகை நீக்கி மிளகு நீர் அன்னம் கொள்ளவும்.

நீரிழிவுக்கு

317. காத்திடு பூவந்திவட வேர்ப் பட்டை
கதண்டுதேன் விட்டரைத்து யிருபோதுந் தான்
பாத்திடும் பாக்களவுயெழு போதுங் கொள்
பரந்துபோம் நீரழிவு புளியுந் தள்ளு
சேத்திடு சிவந்தரி சிவ்விலையுங் கூட்டி
திறமாகயிடித் துக்களிக் கிண்டி வாங்கி
மாத்திடு வெள்ளெண்ணெ யிருபோதுந் தான்
மாறாமல் தோய்த்திடுநாள் மூன்றே கொள்ளே.

(இ-ள்)

மணிபுங்கு மரத்தின் வடக்குப் பக்க வேர்ப்பட்டையை கொம்புத் தேன் விட்டரைத்து தினம் இருபோது ஒரு பாக்களவு கொள்ளவும் ஏழு தினங்கள் கொள்ள நீரிழிவு நோய் நீங்கும். புளி நீக்கவும். சிவப்பு அரிசியும் பாகல் இலையையும் சேர்த்து இடித்துக் களிபோல் கிண்டி எள்ளெண்ணையுடன் தினம் இருவேளை மூன்று தினம் கொள்ள.

318. கொள்ளவே பிரமியமெட் டகன்றுபோகும்
கூடாதுபுளி புகையுந் தள்ளு தள்ளு
மெள்ளயிள வென்னீர் சாதங் கொள்ளு
மீறாதே பாய்மிதியொன் றாகாதாகா
துள்ளவே மெய்யசைவு நடையொன்றாகா
உத்தமனே கதிரொளிவர யோசையாகா
தள்ளவே யென்குருவின் முறை பொய்யாது
சாதிக்க நோய்பலவுந் தவறிப்போமே.

(இ-ள்)

பிரமிய ரோகம் ஈட்டும் நீங்கும். புளி புகை நீக்கவும். வென்னீரன்னம் கொள்ளவும். பெண் உறவு, உடல் உழைப்பு, அதிக நடை, கடும் வெய்யில் பெரிய ஓசை இவை ஆகாது.

319. போமடா பசுவின்பாலா ழாக்கொன்றில்
பூந்தியிலை ஈருள்ளியிம் மூன்றுங்கூட்டி
ஆமடா இடிந்துரசம் பிழிந்து வாங்கி
அப்பனே நாள்மூன்றே யடுத்தே கொள்ளு
தாமடா புளிப்புகையுப் பதுவும் தள்ளு
தப்பாதிப்படி மறுபத்தியமே காருகாரு
சாமடா பிரமியமெட் டதுவுந் தீரும்.
தவறாது என் குருவின் முலை பொய்யாதே

(இ-ள்)

பசுவின் பால் ஒரு ஆழாக்கு, மணிபுங்கின் இலை ஈருள்ளி, இம்மூன்றினையும் கூட்டி இடித்துப் பிழிந்த ரசம் மூன்று தினங்கள் கொள்ள எண்வித பிரமிய ரோகம் நீங்கும். புளி, புகை தள்ளவும்.

நீர்க் கடுப்புக்கு

320. பொய்யாது பூவந்திவட வேர்ப் பட்டை
புத்திரனே வென்னீர்விட் டாட்டி யாட்டி
செய்யாது நாள்மூன்று யிருபோதுங் கொள்
சிவசிவா நீர்க்கடுப்புந் தீரும் தீரும்
மெய்யாது புளிப்புகையுப் பதுவுந் தள்ளு
மேலான இளவென்னீர் சாதங் கொள்ளு
தொய்யாது யென்குருவின் முறை பொய்யாது
சூட்சமது இம்மருந்தை செய்து பாரே.

(இ-ள்)

மணிபுங்கு மரத்தின் வடக்குப்போகும் வேர்ப்பட்டை வென்னீர் விட்டரைத்து தினம் இரு வேளை மூன்று தினங்கள் கொள்ள நீர்க் கடுப்பு தீரும். புளி, புகை தள்ளவும். இள வென்னீர் சாதம் கொள்ளவும்

மேகம் இருபத்தொன்றுக்கும் அமிர்த லேகியம்:-

321. பாரப்பா வால்மிளகு பலந்தா னொன்று
பாங்கான கசகசாபல்ந் தான் ரெண்டு
சேரப்பா சட்டியொன்று அடுப்பிலேற்றி
தீமூட்டிப் பொன்னிறமாய் வறுத்து வாங்கி
நேரப்பா கல்வத்தில் பொடியாய்ச் செய்து
நேர்த்தியடா பசுவின்பால் பலமோ ரெட்டு
மாரப்பா சீனிஎடை பலமோ நாலு
மைந்தனே பாகுபிடித் ததனைப் போடே.

(இ-ள்)

வால் மிளகு 35 கிராம் கசகசா 70 கிராம் இவற்றைப் பொன் வறுவலாக வறுத்து அரைத்துப் பொடியாய்ச் செய்து, பசுவின் பால் 280 கிராமுடன் சீனி 140 கிராம் சேர்த்துப் பாகு செய்து சூரணத்தைப் போட்டு

322. போட்டடா நெய்பலமொன் றரைதான் விட்டு
புத்திரனே லேகியம்போல் கிளறிக்கொண்டு
நாட்டடா பாக்களவு இருபோதுந்தான்
நழுகாமல் ஈரைந்து தினமே கொண்டால்
சாட்டடா எழுமூன்று மேகந்தன்னை
தவறாது எனகுருவின் முறை பொய்யாது
தேட்டடா பத்தியந்தா னொன்றுமில்லை.
செய்திடவே நோய பலவும் தெரித்துப் போகுமே.

(இ-ள்)

5½கிராம் நெய்விட்டு லேகியமாகக் கிளறி எடுத்து, பாக்களவு தினம் இரண்டு வேளை பத்து தினங்கள் சாப்பிட இருபத் தோரு மேகநோயும் தீரும் பத்தியம் ஒன்றும் இல்லை.

நீர் எரிச்சலுக்கு மருந்து:-

323. போமடா யிருமூன்று ஈருள்ளிச்சார்
புத்திரனே பலமூன்றுகளக் கொட்டிச்சார்
தேமடா எள்ளெண்ணெய் பலமோ ராறு
சேர்த்திடு இந்தப்படியே தினமோராறு

நேமடா பத்தியமொன் றாகாதாகா
நேர்த்தியாம் வென்னீரோ டன்னங் கொள்ளு
ஆமடா நீர்சுருக்கு மேகவெட்டை
அப்பனேநீ ரெரிச்சல கலும் நேரே.

(இ-ள்)

ஈருள்ளிச் சாறு 210 கிராம் களக்கொட்டிச் சாறு 105 கிராம், எள்ளெண்ணை 210 கிராம் இவற்றைச் சேர்த்துக் காலை மாலை கொள்ளவும். இவ்வாறு ஆறு தினங்கள் கொள்ள நீர்சுருக்கு, மேகவெட்டை, நீர் எரிச்சல் தீரும். வென்னீரன்னம் கொள்க. மற்றது ஆகா.

மேக கிரந்திக்கு

324. நேருநுணா விலைச்சார் பலமோ மூன்று
நீங்காதீ ருள்ளிரசம் பலமோ மூன்று
வாருயெள் ளெண்ணையெடை பலமோ ராறு
மாறாமலோ ராறுதினமே கொண்டால்
பாருமே கிரந்திக்கொ றுக்கு மாந்தை
பரங்கிப்புண் கள்ளிமலர் கிராந்தியோடும்
தீருவுப் புப்புளியும் புகையும் தள்ளு
சேத்தீடி ராவென்னீரோ டன்னங் கொள்ளே.

(இ-ள்)

நுணா இலைச் சாறு 105 கிராம், ஈருள்ளி ரசம் 105 கிராம், எள்ளெண்ணை 210 கிராம் சேர்த்து காலை, மாலை ஆறு தினங்கள் கொண்டால் கிரந்தி, கொருக்கு, உளமாந்தை, பரங்கிப்புண், கள்ளி மலர்க் கிரந்தி இவை நீங்கும். புளி, புகை தள்ளி வென்னீரன்னம் கொள்ளவும்.

மார்பகம் பெருக்கவும் சுருங்கவும் மருந்து

325. கொள்ளப்பா மூஞ்சுரை நீரதிலே விட்டு
குதித்தாவி நீந்திடும்போ திருதுண்டாக
மெள்ளப்பா கத்தியினால் வீசிப் போடு
மிதந்ததுவும் முழுகினதும் வெவ்வேறே கண்டு

தள்ளப்பா பசுஞ்சாணம் கவசம் செய்து.
தவறாமல் புடமிடவே நீறிப் போகும்
விள்ளப்பா பறணியில்புரி வாய்ச்செய்து வைத்து
மெல்லியர்கள் கொங்கையிலே தடவிப்பாரே.

(இ-ள்)

மூஞ்சுறு எலியை தண்ணீரில் போட குதித்துத் தாவி நீந்தும் போது கத்தியினால் இருதுண்டாக வீசவும் மிதந்த துண்டத்தையும், மூழ்கிய துண்டத்தையும் வெவ்வேறு எடுத்துப் பசுஞ்சாணத்தில் தனித்தனி கவசம் செய்து புடமிட நீறும்.

326. பாரடா அழுந்தியதுண் டத்தின்பற்பம்
பாங்காகப் பூசிடவே சுருங்கிப் போகும்
வேரடா மிதந்ததுண்டு பற்பந்தன்னை
மேலிட்டுப் பூசிடவே பெருந்துக் காணும்
மாரடா இப்படித்தான் செய்து பாரு
மகத்தான என்குருவின் முறை பொய்யாது
சாரடா சிவசக்திப் பூசைதன்னை.
தவறாது தவறாது சாதிப்பாயே.

(இ-ள்)

அழுந்திய துண்டத்தின் பற்பத்தை பெண்களின் மார்பகத்தில் பூசிவிட சுருங்கிப் போகும் மிதந்த துண்டத்தின் பற்பத்தை மார்பகத்தில் பூசிவிட பெருத்துக் காணும்.

பெருவயறுக்கு மருந்து

327. சாதியடா பேயகத்திக் காய்நானாழி
தனிமேதைக் கோமயம் நானாழிவிட்டு
சேதியடா சாமமொன்று அடுப்பிலேற்றி
சுவரே வித்துடனே உலர்த்திக் கொண்டு
ஆதியடா வெள்ளாட்டுப் பாலாழாக்கு
அப்பனே காய்மூன்று அரைத்துள்ளீய்ந்து
வீதியடா ரெண்டாம்நாள் காய்நாலாட்டி
முன்போலே பாலிலிழைத் துள்ளுக்கேத்தே.

(இ-ள்)

பேயகத்திக் காய் நான்கு ஆழாக்கு, பசு மூத்திரம் நான்கு ஆழாக்கில் விட்டு ஒரு சாமம் அடுப்பிலேற்றி சுவர வேகவைத்து வித்துடன் காய வைத்துக் கொண்டு ஒரு ஆழாக்கு வெள்ளாட்டுப் பாலில் மூன்று காயை அரைத்துக் கொண்டு இரண்டாவது நாள் நான்கு காயை அரைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும்.

328. யேத்தப்பா மூன்றாநாள் காய்தானாலாட்டி
யிதமாக முன்போலே பாலில் கொள்ளு
மாத்தப்பா இம்மருந்து வயிர்பேதிக்கும்
மாறாமல் பலகைவயிற் றினிலேகட்டு
பாத்தப்பா யுழழையொடு தவனமானால்
பருப்பாவின் நெய்முருங்கை யிலையும் போட்டு
சேத்தப்பா காய்ச்சி றுத்துயிப் படியே கொண்டால்
தீராத பெருவயறுந் தீரும்பாரே.

(இ-ள்)

மூன்றாவது நாள் நான்கு காய்களை அரைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும் பேதியாகும். வயிற்றில் சிறு பலகையை வைத்துக் கட்டவும். ஆவின் நெய்யில் முருங்கையிலையைப் போட்டுக் காய்ச்சி இறுத்துக் கொடுக்கவும். இவ்வாறு மூன்று தினங்கள் கொள்ள பெருவயறு நோய் தீரும்.

இருமலுக்கு எண்ணெய்

329. பாருயெள் ளெண்ணையெடை பலம் நாலைந்து
பரிந்தாடா தோடைச்சார் பலம் நாலைந்து
சேருதூது வளைச்சார் பலம் நாலைந்து
திறமாங் கையாந்தகரைச் சார்பலம் நாலைந்து
மாருதேத் தான்விரை ஆறைந் தாட்டி
மைந்தனே மெழுகுபத மெரித்து வாங்கி
நேருதிப்பிலி கடுக்காய் வகை யொன்றுக்கு
நிறைமூன்றுக் காசியெடைப் பொடித்துக் கூட்டே.

(இ-ள்)

எள் எண்ணெய், ஆடாதோடைச் சாறு, தூதுவளைச் சாறு கையாந்தகரைச் சாறு வகைக்கு 700 கிராம் இவைகளை ஒன்று

சேர்த்து 30 தேத்தான் கொட்டையை அரைத்து அதனுடன் கலந்து அடுப்பிலேற்றி எரித்து மெழுகு பதத்தில் வடித்து, அத னுடன் அரிசிதிப்பிலி, கடுக்காய் வகைக்கு மூன்று காசியெடை பொடி செய்து கூட்டவும்.

330. கூட்டப்பா தேனதிலே பலமோ ரைந்து
குறையாமல் பருதிபுடமதின் மேல் வைத்து
மாட்டப்பா பலமரைதானிரு போதுந் தான்
மைந்தனே யிருபதுநாள் மகிழ்ந்துண்டாக் கால்
போட்டப்பா குத்திருமல் விலகிப் போகும்
புகழான என்குருவின் முறை பொய்யாது
தாட்டப்பா புளிப்புகையுந் தள்ளிப் போடு
தவறாது தவறாது சாதிப் பாயே.

(இ-ள்)

அதனுடன் தேன் 175 கிராம் விட்டு சூரிய புடத்தில் வைத்து எடுத்துக் கொள்ளவும். தினம் 17½ கிராம் எண்ணெய் காலை, மாலை இருபது நாள் சாப்பிட்டு வர குத்திருமல் விலகிப் போகும். புளி, புகை தள்ளவும்.

கட்டிப் புண்களுக்கு மருந்து

331. சாதியடா கதலிப்பூப்பட்டைச் சறுகு சுட்டு
சாம்பலால்ச் செய்துடனாமணக் கோடெண்ணை
பேதியடா விட்டுடனோர் விரலாலாட்டி
புறக்குழலை மீதிலிடயுடைந்து போகும்
சேதியடா இம்மருந்தைச் செய்து பாரு
சொல்லிது என்குருவின் முறை பொய்யாது
வீதியடா புளிப்புகையுந் தள்ளிப் போடு
மேலான மிளகுடநீர் விரும்பிக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

வாழைப் பூவின் பட்டை உலர்ந்த சருகுகளைச் சுட்டு சாம்பலாய்ச் செய்து ஆமணக்கெண்ணெயுடன் கலந்து புறக் கழலைக் கட்டிகள் மீது போட கட்டி உடைந்து போகும்.

நிலாவாரைக் கற்பம்

332. கொள்ளப்பா சமூலம்நில யாவாரை
குருகறிந்து நிழலிலே யுலர்த்திக் கொண்டு
தெள்ளப்பா வெறுகடி பிரமாணந் தான்
சேத்திடு மண்டலமிருபோது தேனிற் கொள்ள
வுள்ளப்பா சடமேலிந்து வாதந் தீரும்
ஓராவின் நெய்யினில்மண் டலமே கொண்டால்
மெள்ளப்பா சடம்பெருத் துஅழகுண்டாம்
மீறாதே பாய்மிதியா விளங்கிப் பாரே.

(இ-ள்)

நிலாவாரை சமூலத்தைக் குறுக அரிந்து நிழலில் உலர்த்திச் சூரணம் செய்து இரண்டு விரல் அளவு காலை, மாலை ஒரு மண்டலம் தேனுடன் சாப்பிட்டு வர பெருத்த வாத சரீரம் மெலிந்து காணும். ஆவின் நெய்யில் ஒரு மண்டலம் கொள்ள மெலிந்த உடல் பெருத்து அழகுண்டாகும். பெண்ணாசை விலக்கவும்.

அனுபானங்கள்

333. பாரடா ஆமணக்கெண்ணை யதினா லாறு
பக்குவமாய் கொண்டிடெலி விஷங்கள் தீரும்
சேரடா சிறுநீரில் ஏழுநாள் கொள்ள
நீங்குங் கீரிப்புழுகும் புளியுந் தள்ளு
சேரடா ஆவின்பாலிலேழு நாள் கொள்ள
திருமேனிப் புழுமரிக்கும் புகையுந் தள்ளு
மாரடா பசுமோரில் ஏழுநாள் கொள்ள
வாங்குஞ் செரியாக் குணமுந் தவறிப் போகும்.

(இ-ள்)

ஆமணக்கெண்ணையுடன் இருபத்து நான்கு நாட்கள் கொள்ள எலிவிஷம் தீரும். சிறுநீரில் ஏழு தினங்கள் கொள்ள கிரிப்புழு நீங்கும், ஆவின் பாலில் ஏழு தினம் கொள்ள நாக்குப் பூச்சி மரித்து விடும். பசுமோரில் ஏழுதினம் கொள்ள செரியாக் குணம் தீரும். புளி, புகை தள்ளவும்.

334. போமடா சிறுநீரில் ஏழுநாள் கொள்ள
பொரிந்துபோஞ் சொரிகிரந்தி புளியுந் தள்ளு
ஆமடா நாளேழ்வெள் ளாட்டுப் பாலில்
அப்பனே கொண்டிடசெவ் வாப்புத் தீரும்
நேமடா மேதிச்சா ணத்தி நீரில்
நிலையாக மண்டலந்தா னிருபோதுங் கொள்
சாமடா விஷபாகம் பாண்டு ரோகம்
தரியாது பெண்மயக்கம் தள்ளிப் போடே.

(இ-ள்)

சிறு நீரில் ஏழு தினம் கொள்ள சொரி கிரந்தி தீரும். வெள்ளாட்டுப் பாலில் ஏழு தினம் கொள்ள சிவந்த கட்டிகள் நீங்கும். எருமைச் சாண நீரில் தினம் இரு போது ஒரு மண்டலம் கொள்ள விஷப்பாண்டு நோய், மயக்கம் தீரும்.

335. போட்டப்பா ஆட்டாங்கொட்டிச் சார் தன்னில்
பூசித்து மண்டலந்தா னிருபோதுங் கொள்
ஆட்டப்பா அழுகுஷ்டம் பொரிந்து போகும்
அப்பனே புளிப்புகையுந் தள்ளிப் போடு
கூட்டப்பா பாகலிலைச்சாற் றில்நாள் மூன்றுங்
கொண்டிடசெய் யான்கடிபோம் புளியுப் பில்லை
தேடப்பா மண்டலங்க ளெருமைப் பாலில்
சில்லுகடி விஷமறுஞ் சத் தியமா மூட்டே.

(இ-ள்)

ஆட்டாங் கொடிச் சாற்றில் ஒரு மண்டலம் கொள்ள அழு குஷ்ட நோய் தீரும். புளி, புகை நீக்கவும். பாகலிலைச் சாற்றில் மூன்று தினம் கொள்ள செய்யான் கடிவிஷம் நீங்கும். புளி, உப்பு தள்ளவும். எருமைப் பாலில் ஒரு மண்டலம் கொள்ள சில் விஷம் தீரும்.

வாதங்களுக்குத் தாளிதம்

336. மூட்டப்பா மூக்கிறட்டை அடிவேர் கொய்து
மூன்றுபலம் போட்டுஈ ராழிநீர் விட்டு
மாட்டப்பா மிளகுள்ளி வகை யொன்றுக்கு
வாங்குபலங் காலெடைதான் நெரித்துப் போட்டு

நாட்டப்பா யடுப்பேற்றி யனலைத் தாக்கி
நாளொன்றாய்க் காய்ச்சிரு முத்தெண்ணை தாளி
ஆட்டப்பா நாள்மூன்றிப் படியே கொண்டா
லப்பனே பேதிநித மாகும் பாரே.

(இ-ள)

மூக்குறட்டை அடிவேர் 105 கிராம், மிளகு, ஈருள்ளி வகைக்குக் 9 கிராம் இவைகளைச் சிதைத்து இரண்டு ஆழாக்குத் தண்ணீர்விட்டு அடுப்பிலேற்றி நன்றாகக் காய்ச்சி இறுத்து ஆமணக்கெண்ணெயில் தாளிதம் செய்து கொள்ளவும். இவ்வாறு மூன்று தினம் கொள்ள பேதியாகும்.

337. பாராட மெய்ப்பாதங் கைக் குடைச்சல்
பருந்தொண்டை யுடனிடுப் பின் வாதம்
சேரடா பொரிமிளகு நீரோ டன்னஞ்
சேராதே புளிப்புகையுந் திரோதாய மாய்கை
காரடா பத்தியமற் றொன்றா காது
கைகண்ட தாளிதமாய்க் கருதிப் போற்று
நேரடா வென்னீரில் நாள் மூன்றுக்கும்
நில்லரிது நோயகலும் அறிந்தி டாயே.

(இ-ள்)

உடல், பாதம், கை இவைகள் குடைச்சல், தொண்டை வாதம், இடுப்பு வாதம் நீங்கும். மிளகு நீரன்னம் சாப்பிடவும். புளி, புகை, பெண் மயக்கம் ஆகா. மூன்று தினங்களும் வெந்நீர் உபயோகிக்கவும்.

338. அறிந்திடு முடக்கொத்தான் பலந்தா னொன்று
ஆமணக்கு எண்ணெயிரு கழஞ்சி குத்தி
எரித்திடு அடுப்பேற்றி வதக்கிக் கொண்டு
இருகழஞ்சி மிளகுநற் சீரகமுங் கூட்டி
தெரிந்திடு மயனம்போ லரைத்து வாங்கி
சிவசத்திப் பூசைசெய்து யிருபோதுந் தான்
விரிந்திடு மண்டலமிப்படியே கொண்டால்
மீறியதோரண்ட வாதத்தின் வாதம் போமே.

(இ-ள்)

முடக் கொற்றான் 35 கிராம் இரண்டு கழஞ்சு ஆமணக்கு எண்ணெய் விட்டு வதக்கி அதனுடன் இரண்டு கழஞ்சு மிளகும் நற்சீரகமும் சேர்த்து மயனம் போல் அரைத்து சிவசத்தி பூசை செய்து இரு வேளை ஒரு மண்டலம் கொள்ள அண்டவாதம். நீங்கும்.

நீர்க்கடுப்பு, எரிச்சல், பித்தம், கை கால் கடுப்புக்கு வியாழம்.

339. போமடா சிறுகீரை நெருஞ்சி கண்பீளை
கத்தாழை நாயுருவி துத்தி தானும்
ஆமடா வேர்வகைக்குக் கழஞ்சி ரெண்டு
அப்பனே சீரகங்கால் பலமுங் கூட்டி
வாமடா நற்சலமீ ராழி விட்டு
மாறாமல் காய்ச்சியிறுத் தாழாக் கொன்று
தாமடா நெய்பலங்கால் வெண் கற்கண்டு
சமனாகப் பொடிசெய் முன்னீரில் சேரே.

(இ-ள்)

சிறு கீரை, நெருஞ்சில், சிறு பீழை, சோற்றுக் கற்றாழை, நாயுருவி, துத்தி இவைகளின் வேர் வகைக்கு இரண்டு கழஞ்சுடன் சீரகம் 9 கிராம் கூட்டி இரண்டு ஆழாக்கு தண்ணீர் விட்டு ஒரு ஆழாக்காக சுண்டக் காய்ச்சி வடித்து அதனுடன் நெய் 9 கிராம், கற்கண்டு 9 கிராம் சேர்த்து,

340. சேரப்பா இருநேரம்நா ளாறு கொள்ள
சிவசிவா நீர்ச்சுருக்கு எரிச்சல் பித்தம்
பாரப்பா கைகால்மெய் யசதி சோம்பல்
பவளவாய்க் கடுப்பணத்தல் பதிவிட்டோடும்
வேரப்பா திறோதாய மாய்கை தள்ளு
வெய்யில் நடையாகாவுற வோசையாகா
தூரப்பா புளிபுகையுங் கருத் தூணாமல்
தொந்தித்து வென்னீரு மன்னங் கொள்ளே.

(இ-ள்)

தினம் இரு வேளை ஆறு தினங்கள் கொள்ள நீர் சுருக்கு, எரிச்சல், பித்தம், கை, கால் அசதி, சோம்பல், கடுப்பு, அணத்தல் தீரும். புளி, புகை நீக்கி வெந்நீர் அன்னம் சாப்பிடவும்.

பிடிப்பு, வெள்ளை, கிரந்தி, அரையாப்பு, குடைச்சல் இவைகட்கு வெள்ளெண்ணெய்

341. கொள்ளடா மணக்கெண்ணை படிதா னொன்று
கூடச்சேர் செம்பருத்திச் சாராழாக்கு
உள்ளடா நேர்வாளம் பூரமேலம்
உத்தமனே வகையொன்றுக் கழஞ்சிரெண்டு
மெள்ளடா கிராம்புகழஞ் செடைதா னொன்று
முன்சரக்கு சுத்தித்தெல்லாம் பொடித்துப் போட்டு
தள்ளடா கதிர்புடம்பத்திரு நாள் வைத்து
தவறாமல் கசமுகனைப் போற்றி டாயே.

(இ-ள்)

ஆமணக்கு எண்ணெய் ஒரு படியில் செம்பருத்திச் சாறு ஒரு ஆழாக்கு சேர்த்து அதனுடன் பூரம், நேர்வாளம், ஏலம் வகைக்கு இரண்டு கழஞ்சு, கிராம்பு கழஞ்சியெடை இவற்றைச் சுத்தி செய்து பொடித்துப் போட்டு சூரிய புடத்தில் இருபது தினங்கள் வைத்து எடுத்து கணபதி பூசை செய்து,

342. போத்தப்பா வெள்ளெண்ணை பலந்தா னொன்று
புகட்டு மண்டலமரைதான் பிடிப்பு வெள்ளை
ஆத்தப்பா கிரந்திப்புண் கொருக்கு மாந்தை
அப்பனே யரையாப்புக் குடைச்சல் தீரும்
மாத்தப்பா புளிபுகையுந் திறோதாய மாய்கை
மாறாமல் வென்னீரோ டன்னங் கொள்ளு
காத்தப்பா கதிரொளிவா யோசையாகா
கனமான நடையாகா தறிந்திடாயே.

(இ-ன்)

தினம் 35 கிராம் எண்ணெய் வீதம் அரை மண்டலம் கொள்ள பிடிப்பு, வெ ள்ளை, கிரந்திபுண், கொருக்கு, மாந்தை, அரையாப்பு, குடைச்சல் தீரும். புளி புகை நீக்கவும். வெந்நீர் அனனம் கொள்ளவும். முழு ஓய்வு இருக்கவும்.

சித்திர வல்லாதி

343. அறிந்திடாய் கொடிவேலி சிவனார் வேம்பு
அமுக்குறா வெள்ளறுகு சங்கங் குப்பி
தெருந்திடாய் ஆகாசக் கெருடன் சங்கு
சின்னிவிளாத்திக் குமிழ்வேர் செங் கத்தாரி
பரிந்திடாய் வெப்பாலை வித்துக் குன்றி
பாங்கான மீள்கறணை யூழாலத்தி
விரிந்திடாய் பிர்மதண்டித் தூர்நீ ரொட்டி
வெள்ளெருக்குப் பூதகரப்பா னுங் கூட்டே.

(இ-ள்)

கொடி வேலி, சிவனார்வேம்பு, அமுக்குறா, வெள்ளெருகு, சங்கங்குப்பி, ஆகாசக் கருடன் கிழங்கு, சங்கு, சின்னி, விளா, குமிழம் வேர், செங்கத்தாரி, வெட்பாலையரிசி, குன்றி காட்டுக் கரணை, ஊழலாத்தி, பிரமதண்டி வேர், ஆரை, வெள்ளெறுக்கு, பூத கரப்பான் பட்டை,

344. கூட்டப்பா வாதகரப் பானின் பட்டை
குணமான காட்டுசீர கமும் துத்த
மாட்டப்பா சூதமொடு துருசு கெந்தி
வகையொன்று பலமாக நிறுத்து வாங்கு
கூட்டப்பா பலமெட்டுப் பரங்கிப் பட்டை
குழுரவே இடித்துடனே வடியிட்டே பின்
நாட்டப்பா காரெள்ளு பலமோ ரெட்டு
நலமான முதிர்சேராங் கொட்டை நாரே.

(இ-ன்)

வாத சுரப்பான் பட்டை, காட்டு சீரகம், பால் துத்தம், ரசம், துருசி, கெந்தகம் இவை வகைக்கு 35 கிராம், பரங்கிப் பட்டை

280 கிராம் இவைகளை இடித்துச் சூரணம் செய்து எள்ளு 280 கிராம், முதிர்ந்த சேராங் கொட்டை 280 கிராம்,

345. நாரடா வித்தினுடக் குமிளைப் போக்கி
நுண்மையாய் யுதகத்தில் கடிகை ஐந்து
மாரடா ஊறியபின் எடுத்துக் கொண்டு
மைந்தனே சிறுபயறு போலேக் கொய்து
பாடரா உதிர்ந்ததொரு தேங்காய் நெத்தோண
பாங்காக உடைத்துரெண்டுந் திருவிப் போட்டு
சேரடா பனைவெல்லம் பலமோ ரெட்டு
திறமான மருந்தெல்லாம் கூட்டி யிட்டே.

(இ-ள்)

மூக்கை வெட்டி உப்பு சுண்ண செயநீரில் ஐந்து நாழிகை ஊற வைத்து எடுத்து சிறு துண்டுகளாக்கி, முற்றிய தேங்காயை உடைத்துத் துருவிப் போட்டு, பனை வெல்லம் 280 கிராம் எடுத்து, எல்லாவற்றையும் ஒன்று சேர்த்து

346. யிட்டடா கைத்திறமா யிடித்து வாங்கி
யீசனாருட னானைமுகனைப் போற்றி
தொட்டடா தூபமொடு தீபங் காட்டி
சொல்பெரிய சித்திரவல் லாதி யாகும்
மாட்டடா பாக்களவு இருபோதுந் தான்
மாறாமல் மண்டலமொன் றதுவே கொண்டால்
கட்டடா கிரந்திசொரி கிரந்தி சூலை
கடுப்புக் கைகால் பிடிப்பு திமிர்பிடிப்புப் போமே.

(இ-ள்)

பக்குவமாய் இடித்து எடுக்கவும். இதுவே சித்திர வல்லாதி யாகும். ஒரு பாக்களவு தினம் காலை, மாலை ஒரு மண்டலம் கொள்ள கிரந்தி சொரி, கிரந்தி சூலை, உடல் கடுப்பு, கை கால் பிடிப்பு, திமிர்

347. போமப்பா கையூரல் வெளுப்பு மேகம்
புழுவெட்டு கடிவாதம் உஷ்ணம் குஷ்டம்
ஆமப்பா சடமெலிவு வெடித்தல் கீரல்
அத்திநுணாக் காய்க்கிரந்தி பரங்கிப் புண்ணு
தாமப்பா பொத்துக்கடி மருக் கிரந்தி
சாதிக்க நோய்பலவுந் தவறிப் போகும்
நாமப்பா பத்தியந்தான் சொல்லக் கேளு
நல்பாசிப் பயர்துவரைப் பருப்பு சேர்த்தே

(இ-ள்)

ஊரல், வெளுப்பு, மேகம், புழுவெட்டு, கடிவாதம், உஷ்ணம் குஷ்டம், உடல் மெலிவு, வெடித்தல், கீறல், துணாக்காய் கிரந்தி, பரங்கிப் புண், பொத்துக் கடி, மருங் கிரந்தி முதலியன தீரும். பத்தியம் பாசிப்பயறு, துவரம் பருப்பு சேர்த்து,

338. சேத்திடுவாய் வழுதலங்காய் முருங்கைப் பிஞ்சு
தூதுவளைக் கீரைஅரைக் கீரை சுண்டல்
ஏத்திடாப் பசுவின்பால்தயிர் மோர் நெய்யும்
யேரிவிரால் குரவைவெள் ளாட்டு வத்தல்
பாத்திடாய் ஆமணக்குஎண் ணெய் தேய்த்து
பாங்கான வென்னீர் சீயக்காய் மூழ்கு
வாத்திடாய் உஷ்ணமது மிகுந்து தானால்
மருந்தப்பா நிறுத்திப்பின் எடுத்துக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

கத்தரிக்காய், முருங்கைப் பிஞ்சு, தூதுவளைக் கீரை அரைக் கீரை, சுண்டைக்காய், பசுவின் பால், தயிர், மோர், நெய், ஏரி விரால் மீன், குரவை மீன், வெள்ளாட்டு வற்றல் இவை ஆகும். ஆமணக்கெண்ணெய் தேய்த்து, சீயக்காய் கொண்டு வெந்நீரில் குளிக்கவும். உஷ்ணம் மிகுந்தால் மருந்தை நிறுத்திப் பின் எடுத்துக் கொள்ளவும்.

முகத்தில் வரும் வங்குக்கு மருந்து

349. கொள்ளவே யரிதாரப் பளிங்கு மாகுங்
குறையாமல் பலமரைதான் நிறையோர்கட்டி
உள்ளவே நற்கோவை ரசத்தைவாங்கி
உறவாக யிழைத்துவழித் தெடுத்துக் கொண்டு

மெள்ளவே ஐந்திருநாள் யிருபோதுந் தான்
விளங்கவே அடுத்தடுத்துப் பூசும் போது
துள்ளவே திருமுகத்தில் படரும் வங்கும்
தொந்தித்து நில்லாது துலைந்து போமே.

(இ-ள்)

பளிங்கு போன்ற அரிதாரத்தை 17½ கிராம் ஒரு கட்டியாக எடித்துக் கோவை ரசத்துடன் உறவாகும்படி இழைத்து வழித்து எடுத்துக் கொண்டு தினம் இரு வேளை பத்து தினங்கள் முகத்தில் பூசிவர படர்ந்து வரும் வங்கு ஒழிந்து போகும்.

காதிரைச்சல் காதில் குத்தல் முதலியவவற்றிற்கு மண்டை நோய் தைலம்

350. போமடா காதிரைச்சல் செவியின் குத்து
பொரியொடு புழுவெட்டு செவிகேளாதல்
ஆமடா எழுச்சியொடு மண்டை நோய்கள்
அணுகாமல் போவதற்குத் தயிலஞ் சொல்வேன்
யேமடா எள்ளெண்ணெய் படிதான் ஒன்று
யிதமாக முருங்கைப்பூ பலந்தானொன்று
சோமடா நாகப்பூ மொட்டாகத் தான்
சொல்லீரெள் எண்ணெயிலே போடு போடே.

(இ-ள்)

எள்ளெண்ணெய் ஒரு படியில் முருங்கைப் பூ மொட்டு 35 கிராம், சிறு நாகப் பூ மொட்டு 35 கிராம் போட்டு,

351. போடப்பா குளவிந்தம் பலந்தா னொன்று
புகழான நல்மிளகு பலந்தா னொன்று
போட்டப்பா வலம்புரிக்காய் கழஞ்சி யொன்று
பொன்னான அதிமதுரம் கழஞ்சி யொன்று
போடப்பா தக்கோலங் கழஞ்சி ஒன்று
பொற்தேவ தாரமெடை கழஞ்சி யொன்று
போடப்பா சடைக்கஞ்சாக் கழஞ்சி யொன்று
பொடித்திடுவாய் மருந்தெல்லாம் எண்ணெக் குள்ளே.

(இ-ள்)

கஸ்தூரி மஞ்சள், நல் மிளகு வகைக்கு 35 கிராம், வலம் புரிக்காய், அதி மதுரம், தக்கோலம், தேவதாரம், சடைக்கஞ்சா வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு பொடித்து எண்ணெய்க்குள் போட்டு,

352. யெண்ணையிது பதமாக வடித்துக் கொண்டு
மிதமாக வருஷமொன் றரைதான் மூழ்க
யெண்ணையிது செவிக்குள்ளே விட்டுத் தாக்கு
யேகுமே காதிரைச்சல் காது மந்தம்
யெண்ணையிது செவிநோய்க ளெல்லாம் போச்சு
யிசைகேளா செவிநோய்கள் தீரும் பாரு
யெண்ணையிது வன்றியொரு சேதி கேளு
யெள்ளெண்ணை படிகாலிற் சொல்லக் கேளே.

(இ-ள்)

எள்ளெண்ணையை பதமாகக் காய்ச்சி வடித்துக் கொண்டு ஒன்றரை வருஷம் மூழ்கி வரவும். காதுக்குள் துளிகளாக விட வும். காது இரைச்சல், காது மந்தம், எல்லாவித செவி நோய் களும் நீங்கும். செவிடு நீங்கும். இதுவுமன்றி எள்ளெண்ணெய் கால்படியில்.

353. சொல்லுகிறேன் நிலப்பனையின் கிழங்கு வாங்கி
சோராமலரைப் பலந்தான ரைத்துப் போட்டு
மல்லுகிறேன் பதமாகவடித் துக் கொண்டு
மடங்கநாள் பத்துடனே தேய்த்துவா நீ
யல்லுகிறேன் சித்திரமூலத்தின் வேர்த் தோல
லையாதே கழஞ்சியொன்று முலைப் பாலாட்டி
வெல்லுகிறேன் எள்ளெண்ணை படி காலுக்குள்
விளங்கவே கரைத்திட்டுப் பதத்தில் வாங்கே.

(இ-ள்)

நிலப்பனைக் கிழங்கு 17½கிராம் அரைத்துப் போட்டுக் கலக்கி, காய்ச்சிப் பதமாக வடித்துக் கொண்டு பத்து தினங்கள் தேய்த்து வரவும். இதுவுமன்றி சித்திரமூல வேர்ப்பட்டை ஒரு கழஞ்சு முலைப்பாலால் அரைத்து கால்படி எள்ளெண்ணெயில் கலந்து காய்ச்சிப் பதத்தில் வடித்து,

354. வாங்கியே சிரசுக்குள் நித்தம் தேய்ப்பாய்
மண்டலத்தில் செவிடுநோய்கள் வாங்கிப் போகும்
தாங்கியே இன்னமொரு செய்தி சொல்வேன்
அலையாதே கொள்ளுக்காய் கொழுஞ்சி வேர்த்தோல்
பாங்கியே கழஞ்சியொன்று முலைப் பாலாட்டி
பாராழாக் கெண்ணையன்றி பதத்திலே தான்
தூங்கியே திரியாதே வடி பாகத்தில்
சோதித்துத் தாக்கிடுவாய் துளி தானஞ்சே.

(இ-ள்)

சிரசில் தினம் ஒரு முறை ஒரு மண்டலம் தேய்த்து வர செவி நோய்கள் தீரும். இதுவுமன்றி, கொள்ளுக்காய் வேர்ப் பட்டை, கொழுஞ்சி வேர்ப்பட்டை ஒரு கழஞ்சு முலைப்பால் விட்டரைத்து ஆழாக்கு எண்ணெயில் கலந்து காய்ச்சி பதத்தில் வடித்து மூழ்கி வரவும். காதுக்குள் ஐந்து துளிகளாய் விடவும். செவி நோய் தீரும்.

வில்வாதித் தைலம்

355. அஞ்சுமே இந்திரிய விடைய நோய்க
ளடைப்புவிடுஞ் சுத்திபண்ணி வாய்வு வேகம்
பஞ்சுபோல் பறந்ததடா நோய்க ளெல்லாம்
பாழான காதிரைச்சல் எங்கே போச்சு
மஞ்சுமே கபாலத்திற் சூடும் போச்சு
வேதனைகள் செய்கின்ற வாய்வும் போச்சு
வஞ்சுமே நோய்மிகுந்த நீர்த் தோஷங்கள்
அணுகாது வில்வாதித் தைலம் மூழ்கே.

(இ-ள்)

இந்திரிய நோய்களால் உண்டான தடங்கல் நீங்கும். தேகம் சுத்தியாகி நோயகலும். காது இரைச்சல், கபால சூடு, வாய்வு, நீர் தோடங்கள் முதலியன நீங்க வில்வாதி தைலம் மூழ்கவும்.

356. மூழ்கவே வில்வாதி பலமீ ரைந்து
முறைமசக்கி நன்னாரி நத்தைச் சூரி
யாழ்கவே அசுவகெந்தி சித்தா முட்டி
அப்பனே பொன்முசுட்டை சீந்தில் தண்டு

வாழ்கவே முருங்கைவெட்டி விளாமிச்சம் வேர்
வகையொன்று ரெண்டுபலம் வீதம் சேர்த்து
நீள்கவே யிளநீரில் படிதான் எட்டு
நேராகப் பசுவின்மோர் பலமோ ரெட்டே.

(இ-ள்)

வில்வ வேர் 350 கிராம், குப்பை மேனி, நன்னாரி, நத்தைச் சூரி, அசுவ கெந்தி, சிற்றாமுட்டி, பொன் முசுட்டை சீந்தில், முருங்கை, வெட்டிவேர், விளாமிச்சை வேர் முதலிய வேர் வகைக்கு 70 கிராம், இளநீர் எட்டுபடி, பசுமோர் எட்டுபடி.

357. போட்டாகும் படிபுளித்தக் காடி கூட்டி
பொடியாக வேர்நறுக்கி யிடித்துப் போட்டு
கட்டாகத் திரிகடுகு சிவதை ஓமம்
கார்கோலுங் கஸ்தூரி மஞ்ச ளோடும்
யிட்டாக அரத்தைசிறு தேக்கினோடு
யிருசீரகத் தினோடுலவங் கம் மஞ்சள்
மட்டாக யிலவங்கஞ் செவ்வியம் பத்திரி
மரமஞ்சள் திப்பிலி மூலத்தி னோடே.

(இ-ள்)

புளித்த காடி எட்டுபடி இவைகளை ஒன்று கூட்டி. மேற் சொன்ன வேர் வகைகளை நறுக்கி இடித்துப் போட்டு, திரிகடுகு, சிவதை, ஓமம், கார்போக அரிசி, மஸ்தூரி மஞ்சள், சிற்றரத்தை, சிறு தேக்கு, பெருஞ் சீரகம், நற்சீரகம் இலவங்கம், மஞ்சள், இலவங்கப் பத்திரி செவ்வியம், மரமஞ்சள், திப்பிலி மூலம்,

358. மூலதான மும்மருந்து யிரைந் தொன்று
மூட்டுவாய் வகையொன்று கழஞ்சி யொன்று
ஞாலமா மிடித்ததனை கூடப் போட்டு
நன்றாகப் பதினாறுக்கென் றாய்க் காய்ச்சி
பாலதாம் நாலுபடிஎள் ளோடெண் ணெய்
படிரெண்டு பழச்சாறு படிதா னொன்று
சீலதாம் சிறுகீரை பொன்னாங் காணி
சீதேவி செங்கழுநீர் முசுக்கை தானே.

(இ-ள்)

வகைக்குப் 35 கிராம் வீதம் எடுத்து நன்கு இடித்து முன் சொன்ன பதினோரு வேர் வகைகளையும் சேத்துப் போட்டு அடுப்பிலேற்றி பதினாறுக் கொன்றாகக் காய்ச்சி வடித்து எள்ளெண்ணை படி இரண்டு, எலுமிச்சம் பழச்சாறு படி ஒன்று, சிறு கீரை, பொன்னாங்காணி, நெய்ச்சட்டி, முசுமுசுக்கை.

359. தானான வகையொன்றுக் குழக்குச் சாறு
சதிராக வடிசெய்தெண் ணையிலே வாரு
பானான திரிபாலையுந் தேவ தாரி
பகற்கோஷ்டம் வங்காளப் பச்சை யோடு
வேணான கிராம்பு வாழைக் கிழங்கு
வெள்ளிச்சி வேம்பாடஞ் செண்பகப் பூ
காணான மருக்கொழுந்து பன்னி ரெண்டு
கைமுறையாய் வகையொன்றுக் கழஞ்சி ரெண்டே.

(இ-ள்)

இவைகளின் சாறு வகைக்கு உழக்குச் சாறு இவைகளை எண்ணெயுடன் கலந்து கடுக்காய், தான்றிக்காய், நெல்லிக்காய், தேவதாரு, கோஷ்டம், வங்காளப்பச்சை, கிராம்பு, வாழைக் கிழங்கு, கழுதைமான் புள்ளி என்கிற மூலி, வேம்பாடம் பட்டை, செண்பகப் பூ, மருக்கொழுந்து முதலிய பன்னிரண்டும் வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு,

360. ரெண்டான வகையெல்லாம் மைபோ லாட்டி
நேராக நாகமல்லிச் சாற்றி னாலே
பண்டான எண்ணெயிலே கரைத்து வாரு
பருவமாய் மெழுகுபத மாகும் போது
கண்டான கோரோசனை குங்குமப்பூ
கற்பூரம் புழுகுசட்டங் கலசத் துள்ளாய்
கொண்டான வடித்ததனை நெல் பானைக்குள்
குணமாக மண்டலந்தான் குறிப்பாய் வைய்யே.

(இ-ள்)

எடுத்து மைபோல் அரைத்து நாகமல்லிச் சாற்றிலே கரைத்து எண்ணெயிலே விடவும். அடுப்பேற்றிக் காய்ச்சி

மெழுகுபதம் வரும் போது வடிக்கவும். வடி பாத்திரத்தில் கோரோசனை, குங்குமப்பூ, கற்பூரம், புனுகுச் சட்டம் இவைகளைப் போட்டு வைக்கவும். வடித்த தைலத்தை நெல் பானைக்குள் ஒரு மண்டலம் வைத்து எடுக்கவும்.

361. குறிப்பான வில்வாதி தயிலஞ் சொன்னேன்
குணமாகும் நோயெல்லாந் தீரவே தான்
மரிப்பான பித்தமொடு சிலேத் பனந்தான்
மைந்தனே கபாலத்திற் சூடுபோகும்
வெரிப்பான பீனிசங்கள் ஐய மேகங்கள்
வெட்டையொடு உஷ்ணத்தின் வாய்வு தீரும்
தெரிப்பான சிரசுநோய் எல்லாம் போகும்
தீராத அரோசிகங்கள் தீர்ந்து போமே.

(இ-ன்)

இவ் வில்வாதி தைலத்தால் பித்த நோய், சேத்தும நோய், கபால சூடு, பீனிசரோகம், ஐயத்தால் எழுந்த மேக வியாதி, வெட்டைச் சூடு, உஷ்ண வாயு தீரும். சிரநோய் எல்லாம் தீரும். பசியின்மை, ருசியின்மை தீரும்.

மகா சந்தனாதி தைலம்

362. போமடா இருபத்தோர் மேக மெல்லாம்
போவதற்கு மகாசந்த னாதி சொல்வேன்
ஆமடா மலாக்காச் சந்தனந்தான் கேளு
அடவாக இடித்தபொடி பலத்தான் பத்து
நாமடா நன்னாரி நத்தைச் சூரி
நாயுருவி வெட்டிவிலாம் பிச்சுஞ் சீந்தித்
தாமடா இருவேலி முத்தக் காசு
தருமதுரம் அமுக்குரா வேருந் தானே.

(இ-ன்)

மேகம் இருபத்தொன்றும் தீர மகாசந்தனாதி தைலம் சொல்லுகிறேன். சந்தனத் தூள் பத்துபலம், நன்னாரி, நத்தைச் சூரி, நாயுருவி, விலாசமிச்சை, சீந்தில், வெட்டிவேர், கோரைக் கிழங்கு, அதிமதுரம், அமுக்குரா வேர்,

363. தானென்ற சந்தனதி லாம்பற் காந்தள்
சதாவேரி கூவிளைவேர் தேவ தாரம்
யேனென்ற சாரணைவேர் மாலுங் கொட்டி
யிலவங்கப் பத்திரியும் கருவாப் பட்டை
வானென்ற தக்கோலம் இலவங்கப் பட்டை
வகையொன்று பலமொன்று இடித்துப் போட்டு
பானென்ற பரணிக்குள் ளொருதூணி நீரில்
பாங்காக கோடசத்தொன் றாகக் காய்ச்சே.

(இ-ள்)

அல்லி வேர், கார்த்திகைப் பூ — சதாவேரி, வில்வவேர், தேவதாரு, சாரணை வேர், விஷ்ணு கரந்தை, கொட்டி, இலவங்கப் பத்திரி, சன்ன இலவங்கப்பட்டை, தக்கோலம், இலவங்கப்பட்டை வகைக்குப் 35 கிராம் இவைகளை இடித்து ஒரு பாத்திரத்தில் போட்டு நான்கு மரக்கால் தண்ணீர் விட்டு பதினாறில் ஒன்றாகக் காய்ச்சி.

364. காய்ச்சியே வடித்தெண்ணைப் படியே நாலிற்
கலந்துவிடு முசுமுசுக்கை நெல்லிக் காயும்
தாச்சியே சாறுபடி ஒன்றே வீதம்
தவாகையாந் தகரைச்சார் படிதான் விட்டு
வாச்சியே வால்மிளகுக் கோஷ்டங் குக்கில்
வங்காளம் பச்சையும் பூலாக் கிழங்கு
பாச்சியே யரத்தையடா மாஞ்சி ஓமம்
பகரவெள்ளிச்சி வேம்பாடம் யேலங் காணே.

(இ-ள்)

வடித்து நான்குபடி எண்ணெயில் கலந்து. முசுமுசுக்கைச் சாறு, நெல்லிக்காய்ச் சாறு வகைக்கு ஒரு படி வீதம் சேர்த்து, வால் மிளகு, கோஷ்டம், குக்கில், வங்காளப் பச்சை, பூலாக் கிழங்கு, சிற்றரத்தை, சடா மாஞ்சில், ஓமம், கழுதை மான் புள்ளி என்கின்ற பூண்டு, வேம்பாடம் பட்டை, ஏலம்.

365. காணப்பா கொத்தமல்லி யபின் சாதிக்காய்
கருஞ்சீரகங் கார்கோல சாதிப் பத்திரி
பூணப்பா மாசிக்காய் செண்பகப் பூ
உருகஞ்சா நாகப்பூ அத்திப் பூவும்

நாணப்பா கிராம்பு கிளியூரல் பட்டை
நற்சீரகங் கோரைக் கிழங்கு
யூணப்பா வகையொன்றுக் கழஞ்சி ரெண்டு
பொருந்த மைபோலாட்டிக் கரைத்து வாரே.

(இ-ள்)

கொத்தமல்லி, அபின், சாதிக்காய், கருஞ்சீரகம், கார் கோலரிசி, சாதிப் பத்திரி, மாசிக்காய், செண்பகப்பூ, கஞ்சா, சிறுநாகப் பூ, அத்திப் பூ, கிராம்பு, கிளியூரம்பட்டை, நற்சீரகம், கோரைக் கிழங்கு வகைக்கு இரண்டு கழஞ்சு வீதம் மைபோல் அரைத்து மேல்கண்ட எண்ணெயுடன் கலந்து.

366. வாரப்பா புங்கம்வேர் பாலாலாட்டி
வளமான மெழுகுபத மாக வாரு
சேரப்பா குளிதாளிக் குள்ளேகேளு
சித்தமாம் புழுகுசட்டம் குங்குமப்பூ
கூரப்பா கோரோசனைப் பொடித்துப் போட்டு
குருபூசைக் கணபதியைப் பூசை செய்து
காரப்பா கொழுந்துபிச்சுப் பதத்தில் போட்டு
கைமுறையாய்த் தப்பாமல் வடித்தி டாயே

(இ-ள்)

மேல் பாட்டில் சொன்ன சரக்குகளை புங்கம் பால் விட்டரைத்துக் கலக்கவும். அடுப்பில் வைத்து எரித்து மெழுகு பதத்தில் வடிக்கவும். வடி பாத்திரத்தில் புனுகுச் சட்டம், குங்குமப் பூ, கோரோசனை இவற்றைப் பொடித்துப் போடவும், கணபதியை பூசித்து,

367. வடித்திட்ட தயிலமது முழுகும் போது
வாய்வுமந்தஞ் சீழ்ப்பாய்தல் மண்டை நோய்கள்
யிடித்திட்ட கபாலவலி நீர்க்குஷ்டங்கள்
யிருகண்ணோய் செவிநோய்கள் வேர்வை தாகம்
துடித்திட்ட பீனிசங்கள் தலைச் சுழற்றல்
தொந்தரோசிகம் விஷபாகங்கள் குன்மம்
அடித்திட்ட ஐயமேகம் பிரமேகங்கள்
அண்டீளைச் சோகைவறட்சி போம் பாரே.

(இ-ள்)

தைலத்தை மூழ்கிவர வாய்வு, மந்தம், சீழ்பாய்தல், சிர நோய்கள், சிரசுவலி, குஷ்டம், கண்நோய், செவிநோய், வியர்வை, தாகம், பீனிசம், தலைச் சுற்றல், அரோசிகம், விஷ நோய்கள், குன்மம், சேத்தும நோய், பிரமேகங்கள், ஈளை, சோகை, வறட்சி இவை போகும்.

சீழ் மூலம், ரெத்த மூலம், வயிறு கடுப்பு, ஆசனக்கடுப்பு, உள் காய்ச்சல், உள்மூலம், வெளிமூலம் இவைகட்கு.

368. பாரப்பா மணக்கெண்ணை பலம் நாலைந்து
பழச்சா ரீருள்ளிச்சாறு கத்தாழஞ் சாறு
மாரப்பா நல்மணத் தக்காளிச் சாறு
வகையொன்றுக் கீரைந்து பலமே வாங்கி
சேரப்பா பலமரைநற் சீரகந் தான்
திறமாக ஆட்டிஎண் ணெயிலே கூட்டி
கோரப்பா மெழுகுபத மெரித்துக் கொண்டு
கொடுத்திடாய் பலமொன்று தினமாரிக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

ஆமணக்கு எண்ணெய் 700 கிராம், எலுமிச்சம் பழச்சாறு, கருள்ளிச் சாறு, குமரிச் சாறு, மணத் தக்காளிச் சாறு வகைக்கு 350 கிராம், நற்சீரகம் 17½ கிராம் நன்கு அரைத்து இவைகளை எண்ணெயுடன் கலந்து, எரித்து மெழுகு பதத்தில் வடித்து எடுத்து தினம் 35 கிராம் வீதம் சாப்பிட்டு வர,

369. கொள்ளடா தினகரனைப் பூசை பண்ணி
கூரியதோர் சீதமூலம் இரத்த மூலம்
உள்ளடா கடுப்பாசனக் கடுப்பு
உள்காய்ச்சல் உள்மூலம் வெளிமூலம் போம்
மெள்ளடா புகையுடனே புளி கல்லுப்பு
மீறியதோர் பழையதுமாட் டிறைச்சி மச்சம்
தள்ளடா தயிர்மோர்நெய் வெண்ணீரன்னஞ்
சாதிக்க நோயகலுந் தெரிந்து போடே.

(இ-ள்)

சீதமூலம், ரெத்தமூலம், கடுப்பு, ஆசனக் கடுப்பு, உட் காய்ச்சல், உள்மூலம், வெளிமூலம் போகும். புகை, புளி, உப்பு, பழையது, மாட்டிறைச்சி, மீன் இவற்றைத் தள்ளி தயிர், மோர், வென்னீர் அன்னம் சாப்பிடவும்.

370. போடுமுடக் கொற்றான் மூக் கரட்டை
காட்டுப்புகழ் கருணைக்கிழங்கு மெருகன் கிழங்கு
தேடுகளக் கொட்டியொடு வகை யொன்றுக்கு
சேர்த்திடுவாய் பலமொன்று மைபோ லாட்டி
யாடுசித் தாமணக்கெண்ணை யாழாக்
கைந்துவிடு மெழுகுபத மெரித்து வாங்கி
நாடுநிதம் பலமரைமண் டலமே கொண்டால்
நாடாது ஆறுவகை மூலம் போமே.

(இ-ள்)

முடக் கொற்றான், மூக்கரட்டை, காட்டுக் கருணைகிழங்கு, மெருகன் கிழங்கு, களக் கொட்டிவேர் இவை வகைக்கு 35 கிராம் மைபோல் அரைத்து, ஐந்து ஆழாக்கு சிற்றாமணக்கெண்ணெயில் கரைத்து, எரித்து மெழுகுபதத்தில் வடித்து தினம் அரைப்பலம் வீதம் ஒரு மண்டலம் சாப்பிட்டு வர ஆறு வகையான மூல நோயும் தீரும்.

371. போமப்பா வெப்பாலை யரிசி யோமம்
பாங்கான கொடிவேலி மிளகு காயம்
நேரப்பா சிறுமூலம் சிறுகாஞ் சோரி
நெருஞ்சி வேரதிவிடையம் வெள்வெங் காயம்
சேரப்பா வில்லைப்பத்திரி கடுகோ டானை
திப்பிலி ரோகணிபெரிய மரத்தின் பட்டை
மாரப்பா வகையொன்று கழஞ்சி யொன்று
வளமான அத்திப்பூப் பலமுஞ் சேத்தே.

(இ-ள்)

வெட்பாலை அரிசி, ஓமம், கொடிவேலி, மிளகு, பெருங்காயம், திப்பிலி மூலம், சிறுகாஞ்சோரி, நெருஞ்சிவேர், அதிவிடையம், வெள்ளை வெங்காயம், வில்வ இலை, கடுகு, ஆனை திப்பிலி,

கடுகுரோகணி, பெருமரப்பட்டை இவை வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு, அத்திப் பிஞ்சு 175 கிராம் சேர்த்து,

372. சேத்திடா மைபோலே யரைத்திட்டே பின்
திறமான எள்ளெண்ணை பல மாரைந்து
வாத்திடாய் மெழுகுபதம் எரித்து வாங்கி
மாறாம லரைப்பலந்தா னிருபோதுங் கொள்
பாத்திடா சீழ்மூலம் இரத்த மூலம்
பற்றியதோர் முளைமூலம் பறந்திட்டோடும்
காத்திடா இச்சாபத்தியமே சொன்னேன்
கவுச்சோடு யிறைச்சிபுகை தள்ளிப் போடே.

(இ-ள்)

மை போலரைத்து, 1050 கிராம் நல்லெண்ணெயுடன் கலந்து எரித்து மெழுகுபதத்தில் வடித்து, தினம் இரண்டு வேளை 17½ கிராம் வீதம் சாப்பிட்டுவர சீழ் மூலம், இரத்த மூலம், முளை மூலம் திரும். இறைச்சி, மீன், புகை தள்ளவும்.

மூல நோய்ச் சூரணம்

373. போடுக் காட்டுக்கரணைக் கிழங்கு சுக்கு
புளிகரணை கொடிவேலி மருள் கிழங்கு
நாடுவிருகன் கிழங்கு கரணை முட்டை
நல்மிளகு டரிசித்திப்பிலிப் பிரண்டை
ஆடுவகை யொன்றுபல மிரண்டும் வாங்கி
அப்பனேசூரணஞ் செய்தரைப் பலந் தான்
தேடுநெய் யனுபானமிரு போதுங்கொள்
சிவசிவா முளைமூலந் தெறித்துப்போச்சே.

(இ-ள்)

காட்டுக் கரணைக் கிழங்கு, சுக்கு, புளிகரணை, கொடிவேலி, மருள் கிழங்கு, விருகன் கிழங்கு, கரணைக் கிழங்கு, நல் மிளகு, அரிசி திப்பிலி, பிரண்டை வகைக்கு 70 கிராம் எடுத்துச் சூரணம் செய்து கொள்ளவும். தினம் காலை, மாலை 17½ கிராம் வீதம் நெய்யுடன் கலந்து சாப்பிட்டு வர மூல நோய் யாவும் தீரும்.

மூலநோய் லேகியம்

374. போச்சுது சுக்கினெடை பலமோ நாலு
புகழ்பெரிய சோம்பினெடை பலமோ ரைந்து
பாச்சுது திப்பிலியின் பலமோ ரெண்டு
பாங்கான ஏலம்விராக னெடையும் ரெண்டு
ஆச்சுது சாதிப்பத்திரி விராக னொன்று
அப்பனே பொன்னிறமாய் வறுத்து வாங்கி
மாச்சிது இடித்துச் சூரணமே செய்து
வடியிட்டு தேனிலாறு பலமே கூட்டே.

(இ-ள்)

சுக்கு 140 கிராம், சோம்பு 175 கிராம், அரிசி திப்பிலி 70 கிராம், ஏலம் இரண்டு விராகனெடை, சாதிப் பத்திரி விராகன் ஒன்று இவற்றைப் பொன் நிறமாக வறுத்து எடுத்துச் சூரணம் செய்து தேன் 210 கிராம் சேர்த்து,

375. கூட்டடா லேகியம்போல் கிண்டிக் கிண்டி
கொடுத்திடுவாய் பாக்களவு இருபோதுந்தான்
மாட்டடா ஈரைந்து தினமே கொண்டால்
மைந்தனே சீழ்மூலம் இரத்த மூலம்
காட்டடா வெளிமூலம் உள் மூலம்போம்
கனத்ததோர் முளைமூலங் காணா தோடும்
மூட்டடா பத்தியந்தா னொன்றுமில்லை
முதிர்ந்ததோர் மிளகாயுந் தள்ளிப் போடே.

(இ-ள்)

லேகியம் போல் பிசைந்து வைத்துக் கொண்டு தினமும் காலை, மாலை பாக்களவு பத்து தினங்கள் சாப்பிட்டு வர சீழ் மூலம், இரத்த மூலம், வெளி மூலம், உள் மூலம், முளை மூலம் காணாது போகும், மிளகாய் சேர்க்காமல் உணவு உட்கொள்ளவும்.

பெருநோய்-குஷ்டம், வண்டுகடி இவைகட்கு குழித் தைலம்.

376. பாரு விளாவேம்பு அழிஞ்சில் கொன்றை
பாங்குபெருங் குமிழ்கருங் காலி வச்சை
சேருமா கிலுகிலுப்பைச் சிவனார் வேம்பு
தேங்காயோடு பட்டவகைப் பலமோரைந்து

வேருஞ் சேராங்கொட்டை எட்டி வித்து
வெள்ளாட்டுப் புழுக்கைவகைப் பலமோரைந்து
சேரு செங்கல்கோஷ்டம் பலமோ ரைந்து
நெடுநாவிப் பலமூன்று நிறுத்து வாங்கே.

(இ-ள்)

விளா, வேம்பு, அழிஞ்சில், கொன்றை, பெருங் குமிழ், கருங்காலி, வச்ச நாவி, கிலுகிலுப்பை, சிவனார் வேம்பு, தேங்காய் ஓடு இவற்றின் பட்டை வகைக்குப் 1050 கிராம், சேராங்கொட்டை, எட்டி வித்து, வெள்ளாட்டுப் புழுக்கை வகைக்குப் 1050 கிராம், காவிக்கல், கோஷ்டம் இவை வகைக்குப் 175 கிராம், நாவி 105 கிராம் நிறுத்து எடுத்து,

377. வாங்கிடு சூழித்தைலங் கழஞ்சி ரெண்டு
மண்டலமோ ரரிசிபொரி மாத்தேன் சீனி
யோங்கிடு மிருபோதிப்படியே கொண்டால்
உத்தமனே சடமெங்குந் தயிலம் பூசி
நீங்கிடுந் திமிர்ப்பெருநோ யூரல் குஷ்டம்
நில்லாது வண்டுகடி படலந் தீரும்
பாங்கிடு பத்தியநோ யறிந்து கூட்டு
பாய்மிதியப் போகாது பார்த் திடாயே.

(இ-ள்)

முறைப்படி சூழித்தைலம் வாங்கி தினம் காலை, மாலை இரண்டு கழஞ்சு வீதம் ஒரு மண்டலம் அரிசிப் பொரி மாவு, தேன், சர்க்கரை இவற்றுடன் சாப்பிட்டு, மேலும் பூசி வர உணர்ச்சியற்ற பெருநோய், ஊரல், குஷ்டம், வண்டு கடி முதலானவை தீரும். நோயின் தன்மையை அறிந்து பத்திய மாய் இருக்கவும்.

மேல்தடவி முகரப் பேதியாகும் மருந்து

378. பாத்திடாய் சூதமெடைக் கால் கழஞ்சு
பாங்கான கெந்தியெடை யரைக் கழஞ்சு
சாத்திடாய் வாளமெடைக் கழஞ்சு யொன்று
சதுர்கள்ளி வித்தினெடைக் கழஞ்சி ரெண்டு

ஆத்திடாய் வெங்காரம் கழஞ்சு மூன்று
ஆமணக்கின் முத்தினெடைக் கழஞ்சு நாலு
சேத்திடாய் சேங்கொட்டைக் கழஞ்சு ஐந்து
சிவதைவேர்க் கழஞ்சுயெடைக் யாறுங் கூட்டே.

(இ-ன்)

ரசம் கால் கழஞ்சு, செந்தகம் அரைக்கழஞ்சு, வாளம் ஒரு கழஞ்சு, சதுரக் கள்ளியின் வித்து இரண்டு கழஞ்சு, வெங்காரம் மூன்று கழஞ்சு, ஆமணக்கு முத்து நாலு கழஞ்சு, சேங்கொட்டை ஐந்து கழஞ்சு, சிவதை வேர் ஆறு கழஞ்சு.

379. கூட்டப்பா முருக்கன்விரைக் கழஞ் சீராறு
குணமான இலைக்கள்ளிச் சாற்றா லாட்டி
மாட்டப்பா தேங்காயுள் மருந்தை யெல்லாம்
வைத்துடனே கெசப்புடம்போட் டெடுத்துக் கொண்டு
நாட்டப்பா கவசத்தை உடைத்துக் கேளு
நலமான மருந்தெல்லாம் பரணிக் குள்ளே
பூட்டப்பா உந்தியிலும் தடவப் பேதி
உத்தமமே கழுவிவிடக் கட்டிப் போச்சே.

(இ-ன்)

முருக்கன் வித்து பன்னிரண்டு கழஞ்சு இவைகளை இலைக் கள்ளிச் சாற்றாலாட்டி மருந்தை எல்லாம் [தண்ணியை நீக்கிய] முற்றிய தேங்காயினுள் அடைத்து கெஜபுடம் போட்டு எடுத்து கவசத்தை உடைத்து மருந்தைப் பரணியில் அடைத்து வைத்துக்கொள்ளவும். உந்தியில் தடவ பேதியாகும். கழுவி விட பேதி நிற்கும்.

380. போச்சடா உள்ளங்கால் தன்னில் பூசப்
போகுமே வயிர்பேதி யொளியாமல் தான்
யாச்சடா நற்சலத்தால் கழுவிப் போடில்
பந்திக்கும் பேதியது பத்தியமாகுந்
தேச்சடா இம்மருந்தை புஷ்பந் தன்னை
செண்டுகட்டி மோந்திடவே வயிர் பேதிக்கும்
ஆச்சடா குளிர்ந்தசலம் முகத்தில் வீச
அப்பனே பேதிகட்டு மறிந்து கொள்ளே.

(இ-ள்)

உள்ளங்காலில் பூச பேதியாகும். கழுவி விட பேதி நிற்கும். பூச் செண்டில் மருந்தைத் தடவி முகர்ந்து விட பேதியாகும். குளிர்ந்த தண்ணீரை முகத்தில் தெளிக்க பேதி கட்டும்.

நெல்லிக்காய்த் தைலம்

381. கொள்ளப்பா நெல்லிக்காய் பொன்னாங் கண்ணி
குமரிசிறு கீரையொடு கரிசலாங்கண்ணி
விள்ளப்பா நந்திவட்டமல ரெருக்கம் மாறு
வெள்ளிலை முசுக்கையின் நீராவின் பால்
உள்ளப்பா வகைக்குச் சாராழாக் கொண்டு
உத்தமனே எள்ளெண்ணை படிதான் விட்டு
தெள்ளப்பா நறுஞ்சீரக மிளகு மல்லி
சீரகம் வகைக்குஅரைப் பலமே தூக்கி.

(இ-ள்)

நெல்லிக்காய், பொன்னாங்கண்ணி, குமரி, சிறுகீரை, கரிசாலை, நந்தியா வட்டம் பூ, எருக்கு, கம்மாறு வெற்றிலை, விளா இலை, முசுமுசுக்கை இவைகளின் சாறு, பசுவின் பால் வகைக்கு ஆழாக்கு ஒன்று, எள்ளெண்ணை ஒரு படி, பெருஞ் சீரகம், மிளகு, மல்லி, சீரகம் வகைக்கு 17½ கிராம் வீதம் எடுத்து.

382. தூக்கடா பொடித்து எண்ணெயிலே போடு
சுண்டவே மெழுகுபதம் எரித்து வாங்கி
தேக்கடா நெல்லிக்காய் தயிலந் தன்னை
தொந்தித்து சிரசுள்ளங் காலில் தேய்த்து
நீக்கடா ஆவாரை தளிர் சீயக்காய்
நோகரைத் திட்டொருமண் டலமே மூழ்கு
போக்கடா கைகால்மெய் யெரிவு பித்தம்
புத்திரனே கண்ணெரிவு புகைச்சல் தீரே.

(இ-ள்)

பொடித்து எண்ணெயுடன் கலந்து எரித்து மெழுகு பதத்தில் வடித்து வைத்துக் கொண்டு சிரசில் தேய்த்து உள்ளங் காலிலும் தேய்த்து மூழ்கவும். ஆவாரைத் தளிர், சீயக்காய் இரண்டையும் அரைத்துத் தேய்த்து ஸ்நானம் செய்யவும்.

கருங்கோழிச் சூரணம்

383. தீரப்பா சாதிக்காய் சாதிப் பத்திரி
திப்பிலி முக்கத் தாரிப் பட்டை
வேரப்பா வால்மிளகு விளங்கஞ் சுக்கு
வெள்ளறுகு மிளகறணை சங்கம் பட்டை
சேரப்பா கருஞ்சீரகம் லவங்க மோமம்
திப்பிலிமூலஞ் சிறுதேக்கு தும்பு ராஷ்டம்
மாரப்பா வசம்பு ரேணுகங் குரோ சாணி
வகையைந்து கழஞ்சியெடைப் பாத்திடாயே.

(இ-ள்)

சாதிக்காய், சாதிப்பத்திரி, திப்பிலி, முள்கத்தாரிப் பட்டை வால்மிளகு, வாய்விளங்கம், சுக்கு, வெள்ளருகு, மிளகரணை சங்கம் வேர்ப்பட்டை, கருஞ்சீரகம், இலவங்கம், ஓமம், திப்பிலி மூலம், சிறுதேக்கு, பேரரத்தை, வசம்பு, காட்டுமிளகு, குரோசாணி ஓமம் வகைக்கு ஐந்து கழஞ்சு.

384. பாத்திடாய் கொடிவேலிக் கழஞ் சோரைந்து
பரங்கிப்பட்டைக் கழஞ்சியிரு நூற் றைந்து
மாத்திடாய் சூரணித்து வடியிட்டே பின்
வளமான கருங்கோழிக் குள்ளே வைத்து
சாத்திடாய் சதுரக்கள்ளிப் பெருஞ் சட்டிக்குள்
தாக்கிடாய் நாலுபடித் தண்ணீர் விட்டு
போத்திடாய் வேமுகட்டியதின் மேல் வைத்துப்
பொருந்தமேல் மூடிமண் சீலை செய்யே.

(இ-ள்)

கொடிவேலி ஐந்து கழஞ்சு, பரங்கிப் பட்டை இருநூற்று ஐந்து இவைகளைச் சூரணித்து வஸ்திர காயம் செய்து, கருங் கோழியை வயிற்றைக் கீறி குடல் முதலியவைகளை நீக்கி அதனுள் சூரணத்தை வைத்துத் தைத்து, ஒரு பெரிய சட்டியில் சதுரக் கள்ளியைப் போட்டு நான்குபடி தண்ணீர்விட்டு வேடு கட்டி அதன்மீது தயார் செய்துள்ள கருங் கோழியை வைத்து மேல்மூடி சீலைமண் செய்து.

385. செய்துவேக அளிந்திடவே வெந்தால் வாங்குத்
திறமாக இடித்துடனே எலும்பைத் தள்ளி
வையிது வெயிலுலர்த்திச் சூரணமே செய்து
மைந்தனே துட்டிடைத்தூக் கிருபோதுந் தான்
பையிது மண்டல மிப்படியே கொண்டால்
பவுத்திரஞ் சிலந்திகடி சூலைக் கட்டு
பொயிது சொல்லவில்லைத் தெறிகெட் டோடும்
புத்தியாய் இச்சாபத் தியமே காரே.

(இ-ள்)

அளிய வேகவைத்து எடுத்து எலும்புகளை நீக்கி வெய்யிலில் உலர்த்திச் சூரணம் செய்து கொள்ளவும். பணவெடை காலை, மாலை இருவேளை ஒரு மண்டலம் சாப்பிட பவுத்திரம், சூலை கட்டு, சிலந்திகடி முதலியன தீரும்.

கருங்கோழிச் சூரணம்

386. காரப்பா கொடிவேலிப் பிரண்டைக் காட்டுக்
கறணைச் சாரணைக்கிழங்கு மருள் கிழங்கு
வேரப்பா சிவதையொடு மூக்கு ரட்டை
வெண்காக்கை புளிகரணை வகை யொன்றுக்கு
பாரப்பா ஈரைந்துபலம் பொடித்து
பதக்குநீர் விட்டுக்குழம் பாகக் காய்ச்சி
சேரப்பா வாய்விளங்கங் கிராம்பு காயஞ்
சீரகந் திப்பிலிமிளகு செவியங் கூட்டே.

(இ-ள்)

கொடிவேலி, பிரண்டை, காட்டுக் கரணை, சாரணை வேர், மருள் கிழங்கு, சிவதை, மூக்குரட்டை, வெள்ளைக் காக்கணா வேர், புளிகரணை வகைக்கு 350 கிராம் இவைகளைப் பொடித்துச் சிதைத்து இரண்டு மரக்கால் தண்ணீர்விட்டு குழம்புபோல் காய்ச்சி வாய் விளங்கம், கிராம்பு, பெருங்காயம், சீரகம், திப்பிலி, மிளகு செவ்வியம்.

387. கூட்டு கருஞ்சீரகம் ரோகணி வெள்ளுள்ளி
கொடிவேலி யசமதாகஞ் சிவதை சுக்கு
மாட்டு பஞ்சலவணமுடன் பஞ்ச சாரம்
வகையொன்றுக் கழஞ்சிரண்டு நிறுத்து வாங்கி

காட்டு வறுத்துப்பொடித்து வடியிட்டே பின்
கண்டிடாய்மீன் குழம்பில்லப் பிசறிக் கேளு
நாட்டு கருங்கோழியது வளமே செய்து
நலமாக மருந்துவைத் துள்ளே வையே.

(இ-ள்)

கருஞ்சீரகம், கடுகுரோகணி, வெள்ளுள்ளி, கொடிவேலி, ஓமம், சிவதை, சுக்கு, ஐந்து வகை உப்புகளாகிய இந்துப்பு, கல்லுப்பு, கறியுப்பு, வளையலுப்பு, வெடியுப்பு ஐந்து வகை வகைக்கு இரண்டு கழஞ்சு வீதம் எடுத்து இளவறுப்பாக வறுத்து சூரணம் செய்து வஸ்திர காயம் செய்து மீன் குழம்பு விட்டுப் பிசைந்து, குடல் நீக்கிய கருங்கோழி வயிற்றினுள்ளே வைத்து மூடி,

388. வையடா எருக்கிலை யீரேழுஞ் சுத்தி
வழுகாமல் கயறுகொண்டு யிறுக்கிக் கட்டி
மெய்யடா விரிவான பெருஞ் சட்டிக்குள்
மீறியதோர் சதுரக்கள்ளித் தரித்துப் போட்டு
பெய்யடா நாலுபடி சலத்தை விட்டு
பிசகாமல் வேடுகட்டியதன் மேல் வைத்து
பையடா சட்டிகொண்டு மேலே மூடி
பாங்கான மண்சீலைப் பரிந்து போத்தே.

(இ-ள்)

பதிநான்கு எருக்கனிலையால் சுற்றி, இலை வழுகாமல் கயிறுகொண்டு இறுகக் கட்டி, பெரிய சட்டிக்குள் சதுரக்கள்ளியைப் போட்டு நான்குபடி தண்ணீர் விட்டு வேடுகட்டி அதன் மீது தயார் செய்துள்ள கருங்கோழியை வைத்து மேல்சட்டி மூடி சீலை மண் செய்து,

389. போத்திடா எரித்தளிய வெந்தா லஸ்தி
போக்குவாய்க் கைத்திறமா யிடித்து வாங்கி
யாத்திடா யுலர்த்திச் சூரணமே செய்து
அப்பனே துட்டிடைதூக் கிருபோதுந் தான்

பாத்திடாய் மண்டலமிப்படியே கொண் டால்
பற்றியதோர் வாய்வெல்லாம் பறந்திட் டோடும்
காத்திடா இச்சாபத்தியமே சொன் னேன்
கருங்கோழிச் சூரணங்கை முறைதான் நாட்டே.

(இ-ள்)

அடுப்பில் வைத்து எரித்து அளிய வேகவைத்து எடுத்து எலும்புகளை நீக்கி இடித்து எடுத்து, உலர்த்திச் சூரணம் செய்து வைத்துக் கொண்டு, பணவெடை காலை, மாலை ஒரு மண்டம் கொள்ள வாய்வு எல்லாம் பறந்து ஓடும். இச்சாபத்தியம் இருக்கவும்.

திருட்டுக் கண்டுபிடிக்க

390. நாட்டு சுக்ரவாரம் சோம வாரம்
நாற்சதுர்ப்பட மெழுகிக் கணேசன் வைத்து
சூட்டு மாமலரறுகுஞ் சிரசிலே தான்
சொர்ண காணிக்கை தாம்பூலஞ் சாத்தி
காட்டுமுன் அண்டத்தைத் தூபங் காட்டி
கையிலெடுத் தட்சதையும் மேலே போடு
கூட்டு சந்தேகமுள்ள பேரை யெல்லாங்
கூறச்சொல் நாமத்தைக் குறித்துக் காணே.

(இ-ள்)

வெள்ளிக் கிழமை, திங்கட் கிழமை தன்னில் நான் சதுரமாக மெழுகு விநாயகரை வைத்து சிரசில் மலர் அறுகு முதலியவை சாற்றி வெற்றிலையுடன் காணிக்கையாக பொன்னும் வைத்து மூட்டை வைத்து தூபங் காட்டி கையிலெடுத்து அட்சதையும் போட்டு சந்தேகப்பட்டவர்களை எல்லாம் பெயரைச் சொல்லக் கேட்டுக் குறித்துக் கொள்.

391. காணுமந் திரமாய்ச் சுவாகா வென்று
கருத்தினி லொருதரஞ் சொல்முட்டை யீந்து
தோணுமைங் கரன்முன்னே வாங்கி வைத்து
சொல்பெரிய அய்யனார்க் கோயில் முன்னே

ஊணுபரி முன்வலது காலின் கீழே
யோரடிதான் குழிகெல்லி தண்ணீர் விட்டு
பூணுமண் டத்தையத னுள்ளே போடு
பொய்யால் செவிமந்திரஞ் சிட்டு சிட்டே.

(இ-ள்)

மனதில் மந்திரமாய் சுவாகா என்று ஒருதரம் சொல்லி முட்டையைக் கொடுத்துக் கொடுத்து வாங்கி அய்யனார் கோயில் முன் குதிரையின் முன் வலது காலின் கீழ் ஓரடி குழியைத் தோண்டி தண்ணீர் விட்டு முட்டையை அதனுள் போட்டு சிட்டு சிட்டு என்ற மந்திரம் செபிக்கவும்.

392. சிட்டுசிட்டு ஓம்அரிசிவா சிவா னந்தர்
சிவரூபி திட்டுதிட்டு முட்டு முட்டு
கட்டுகட்டு படுபடுசுவா கா வென்று
கருத்தினில் பன்னிரண்டு தரஞ் செபித்து
விட்டுவிட்டு மண்ணதில்மேல் போட்டு மூடி
மிகுந்தநீர் விட்டுவரமூன் றாம்நாளில் கண்
கெட்டுகெட்டு சோரம்வெளிப் படு வாரப்பா
நெல்லியெடுத் தண்டத்தை எரித்துப் போடே.

(இ-ன்)

சிட்டு, சிட்டு ஓம் அரிசிவா, சிவானந்தர் சிவரூபி, திட்டு திட்டு, முட்டு முட்டு, கட்டு கட்டு, படு படு, சுவாகாவென்று மனதில் பன்னிரண்டு தரம் சொல்லி மண்ணைப் போட்டு மூடி தண்ணீர்விட்டு வரவும். மூன்றாம் நாள் திருடியவர் கண் கெட்டு வெளிப்படுவார். பின்னர் முட்டையைத் தோண்டி எடுத்து எரித்து விடவும்.

கண்ணில் பூப்படலத்துக்குத் தைலம்

393. போடப்பா எள்ளெண்ணெய் பலமே ழாறு
புகழ்நந்தி வட்டமலர் பலமே ழாறு
தேடப்பா கிளாவின்மலர் பழமே ழாறு
சேர்பீத ரோகணிக்கால் பலமே தூக்கி

கூட்டப்பா மயனம்போல ரைத்துப் போட்டு
கொழித்திடவே மெழுகுபத மெரித்து வாங்கி
நாட்டப்பா மண்டமூன் றடுத்து மூழ்க
நாடாது பூப்படலம் நயந்து பாரே.

(இ-ள்)

எள் எண்ணெய் 1470 கிராம் எடுத்து அதில் நந்தியாவட்ட மலர் 1470 கிராம், களா மலர் 1470 கிராம், பீதரோகணி 9 கிராம் இவை மயனம் போல் அரைத்துப் போட்டு எரித்து மெழுகு பதத்தில் வடித்து மூன்று மண்டலம் தொடர்ந்து மூழ்கி வர கண்ணில் விழுந்த பூப்படலம் நீங்கும்.

கரியுப்புச் செந்தூரம்

394. பாரப்பா கரியுப்புப் பலமோ ரைந்து
பாங்கெருக்கம் பழுப்புச் சாறுதனை விட்டாட்டி
சேரப்பா வில்லைதட்டி உலர்த்திட்டே பின்
திறமான வறிளியுமாற புடத்தைப் போடு
வேரப்பா யிப்படியே புடமூவேழு
வெவ்வேறாய்ப் போட்டிடவே செந்தூரிக்கும்
கோரப்பா விராகனெடை தேன்விட் டாட்டி
கொண்டிடுமூ வேழுதினமும் குணமாய்ப் போமே.

(இ-ள்)

கரியுப்பு 175 கிராம் எருக்கம் பருப்புச் சாற்றாலாட்டி வில்லை தட்டி உலர்த்தி ஓட்டிலிட்டு சீலை செய்து புடத்தைப் போடவும். இவ்வாறு ஏழு புடமிட்டெடுக்க செந்தூரிக்கும். ஒரு விராகனெடை செந்தூரத்தை தேன்விட்டுக் கலந்து இருபத்தோரு நாட்கள் கொள்ள கீழ்க்கண்ட நோய் குணமாகும்.

395. போமப்பா வற(ள்)வாய்வு பக்கசூலைப்
பொருமலுடன் குடல்வாயு குடல்புரட்டு
ஆமப்பா அசீரணவலி உஷ்ணவாய்வு
அக்கினிமாந் தம்புளித்தேப் பங்கள் தீரும்

தாமப்பா பத்தியம்நோ யறிந்து கூட்டு
தவறாது திறோதாய மாய்கை தள்ளு
ஓமப்பா அட்சரத்தைத் தியானம் பண்ணு
உத்தமனே சிவசத்திப் பூசை பண்ணே.

(இ·ள்)

வறள் வாய்வு, பக்க சூலை, குடல் வாயு, குடல் புரட்டு, அசீரணவலி, உஷ்ணவாயு, அக்னிமந்தம், புளித்த ஏப்பம் தீரும். பத்தியம் நோயறிந்து உணவு கொள்ளவும். பெண் இச்சை நீக்கவும். ஓம் என்ற அட்சரத்தை தியானம் செய்யவும்.

குன்மத்துக்கு மருந்து

396. பண்ணடா கொள்ளுக்கா வேளை வேரில்
பதமாகப் பலமரைதான் நிறுத்து வாங்கி
பெண்ணடா நாளேழுஇரு போதுந்தான்
பக்குவமாய் வாயில்மென்றி றக்கிட்டாக்கால்
மெண்ணடா வயிற்றுவலி குன்மந் தீரும்
மேலான இச்சாபத்தி யமேகாரு
பொண்ணடா வாகாதுதிரோ தாயமாய்கை
போக்குவாய் குருமூலி மதன் தானாமே.

(இ·ள்)

கொள்ளுக்கா வேளை வேர் 17½ கிராம் எடுத்து சுத்தம் செய்து தினம் காலை, மாலை ஏழு தினங்கள் வாயில் மென்று சாற்றை விழுங்க வேண்டும் இவ்வாறு தின்று வந்தால் குன்ம வலி தீரும். இச்சாபத்தியம் இருக்கவும். பெண் ஆசை நீக்கவும், குரு மூலியாகும்.

மதன விந்தாதி லேகியம்

397. மதனமிது காமேசுர மதன விந்தாதி
மகத்தான லேகியந்தா னருமை மெத்தச்
சிதனமிது கருணைமருள் விருகு கொன்றை
சீனியொடு முள்ளங்கி வச்சிரவல்லி

யிதனமிதுப் புளிநரளை யசுவமுத்த
யிசைந்ததேத் தாவின்விரைப் பிடிக் கிழங்கு
பதனமிது செறுகிழங்கு உள்ளியல்லிப்
பனக்கொட்டி நெய்தலத்தி யறுகு பெண்ணே

(இ-ள்)

காமேசுர மதன விந்தாதி லேகியத்தின் மகிமை அருமை யானது. முறையாவது: கருணைக் கிழங்கு, மருட் கிழங்கு, வருகன் கிழங்கு, கொன்றை, பரங்கிப்பட்டை, முள்ளங்கி, பிரண்டை, புளிநரளை, அமுக்குரா கிழங்கு, கோரைக் கிழங்கு தேத்தான் கொட்டை, பிடிக் கருணைக் கிழங்கு, செறு கிழங்கு. வெங்காயம், அல்லிக் கிழங்கு, கொட்டிக் கிழங்கு, வெள் ஆம்பல் கிழங்கு, அத்தி, அறுகு,

398. எண்ண மாதுளவித்து உளுந்தோ டெள்ளு
யிசையான நிலப்மனையும் பூனைக் காலி
மிண்ண நாரிருவிவிரை நத்தைச் சூரி
மீறுகின்ற நல்முருங்கைவிரை வேருந்தோல்
அண்ண நீர்முள்ளிவிரை நெருஞ்சில் வித்து
அகத்திவித் தகரைவிரை பருத்தி வித்து
சொன்ன மாமத்தைவிரை கஞ்சா வித்து
துடியான வில்வவிரை விளாவித்தோடே.

(இ-ள்)

மாதுளை வித்து, உளுந்து, எள்ளு, நிலப்பனைக் கிழங்கு, பூனைக் காலி விரை, நாயுருவி விரை, நத்தைச் சூரி, முருங்கை விரை, முருங்கை வேரின் மேல்பட்டை, நீர் முள்ளி விரை, நெருஞ்சில் வித்து, அகத்தி வித்து, தகரை விரை, பருத்தி விதை, மாம்பருப்பு, ஊமத்தை விரை, கஞ்சாவித்து, வில்வ விதை. விளாவித்து.

399. வித்தான கதலிவிரை கொல்லன் கோவை
விறகுகுக் குடக்காந்தம் பிறாயின் வித்து
சித்தான முள்ளிவிரை நீலஞ் சோதி
சிறுகீரை கொடிவேலி கீழ்க்காய் நெல்லி

கொத்தான விதைபாகல் விதையங் கோலங்
கோடுங் காட்டுக்கருணை நார்த்தை வித்து
பத்தான கூற்பாண்டம் வித்து நல்ல
பழுபாகல் கருவேலின் விரையும் பாரே.

(இ-ள்)

வாழை வித்து, (கொட்டை வாழை) கொல்லன் கோவை, குங்கில்யம், காந்தம், பிராய் வித்து, நீர்முள்ளி விரை, திருகுக் கள்ளி, சிறு கீரை, கொடிவேலி, கீழ்க்காய் நெல்லி, கொத்தான் கொடியின் விரை, பாகல் விதை, அழுஞ்சில், சங்கு, காட்டுக் கரணை, நாரத்தை வித்து, வெண் பூசணி வித்து, கொம்பு பாகல், கருவேலன் விதை.

400. பாருநீ காந்தமெல்லாம் சுத்தி செய்து
பாலிலே ஊறவிட்டு நாலாம் நாளில்
சேருநீ சலம்விட்டுக் கழுவிப் போட்டு
சிறப்பாக உலர்ந்தபிற்பு மருந்தோ டொக்க
வேருநீ விரைகிழங்கு வகை யொன்றுக்கு
வினைதீர பலமொன்று வீதம் சேர்த்து
சேருநீ சூரணித்து வைத்துக் கொண்டு
நிலையான சாதிக்காய் கிராம்பு கூட்டே.

(இ-ள்)

காந்தத்தைப் பாலில் ஊறப் போட்டு நாலாவது நாளில் தண்ணீர் விட்டுக் கழுவி எடுத்துக் கொள்ளவும். வேர் வகை, கிழங்கு வகை, இவை ஒவ்வொன்றும் 35 கிராம் வீதம் எடுத்துச் சூரணம் செய்து வைத்துக் கொள்ளவும். சாதிக்காய், கிராம்பு.

401. கூட்டுவாய் தாளிசப்பத்திரி தானும்
குங்குமப்பூ கஸ்தூரி கற்பூரந் தான்
நாட்டுவாய் கசகசாப் பருத்திப் பூவும்
நலமான கோரோசனை மிளகு சுக்கு
மூட்டுவாய் திப்பிலியும் மதுரம் சீரம்
முந்திரிகைப் பேரீஞ்சுஅபின் வெங் காரம்
சூட்டுவாய் வால்மிளகு கெருடப் பச்சை
கடியான கல்நார்கல் மதமு மாமே.

(இ-ள்)

தாளிசப் பத்திரி, குங்குமப் பூ, கஸ்தூரி, கற்பூரம், கசகசா, பருத்திப் பூ, கோரோசனை, மிளகு, சுக்கு, திப்பிலி, அதிமதுரம், சீரகம், கொடி முந்திரி, பேரீச்சை, அபின் வெங்காரம், வால் மிளகு, படிகக் கல், கல்நார், கல்மதம்,

402. ஆமென்ற சலாசத்து வங்க பற்பம்
அப்ரேக பற்பமொடு தாம்பர பற்பம்
வாமென்ற ரசபற்பம் வகை யொன்றுக்கு
வடவாகக் கழஞ்சுயொன்று பொடித்துச் சேரு
ஆமென்ற பற்பமுஞ்சூர ணமுமென்றாய்
யந்தெடைக்கு சீனியுறபாகஞ் சொல் வேன்
ஆமென்ற பொற்கொன்றை பொற்கை யானும்
அரிவாக வெள்ளாட்டுப் பாலுங் கூட்டே.

(இ-ள்)

சிலாசத்து, வங்க பற்பம், அப்ரக பற்பம், தாம்பர பற்பம், ரசபற்பம் வகையொன்றுக்கு ஒரு கழஞ்சு வீதம் எடுத்துச் சூரணம் செய்து, சூரணம் பற்பம் இவைகளை ஒன்றாகச் சேர்த்து அதற்குச் சமனடை சீனி (சர்க்கரை) பொற்கொன்றை, பொற்றிலை கரிப்பான் இவைகளின் சாறு, வெள்ளாட்டுப்பால்.

403. கூட்டுவாய் தேங்காய்ப்பால் திருமேனிச் சாறு
குமரிசிறு புள்ளடிச்சாறு செறுப்படைச் சாறு
மாட்டுவாய் தாழையடி விழுதின் சாறு
வளமான செவ்விளநீர்க் கூழ்பாண்டந் தான்
நாட்டுவாய் நற்கதலிக் கந்தச் சாறு
நலமான பொடுதலைச்சாறு வகை யொன்றுக்கு
காட்டுவாய் படிரெண்டு சீனி கேளு
கைகண்ட பலம்நாற் பதுதான் போடே.

(இ-ள்)

தேங்காய்ப் பால், குப்பை மேனிச்சாறு, குமரிச் சாறு, சிறு புள்ளடிச் சாறு, செறுப்படைச் சாறு, தாழை விழுதுச் சாறு, செவ்விள நீர், பூசனிக்காய்ச் சாறு, வாழைக் கிழங்குச் சாறு, பொடுதலைச் சாறு வகைக்கு இரண்டு படிவீதம் எடுத்து 1400 கிராம் சர்க்கரை போட்டு,

404. போட்டதனை யாவாரை விறகுத் தீயைப்
போடுபதம் வரும்நேரம் சூரணத்தை
போட்டதனைக் கிண்டிடுவாய மிர்த சஞ்சீவி
பூமிசர்க்கரைக் கிழங்குபொடி தான் கேளு
போட்டதனைக் கிண்டிடுவாய் பலந்தா னொன்று
புகழாக மிளகதுதான் பலந்தா னொன்றே.

(இ-ள்)

அடுப்பிலேற்றி, ஆவாரை விறகு கொண்டு எரித்து பாகுபதம் வரும் சமயம் சூரணத்தைப் போட்டுக் கிண்டி வரவும். பூமி சர்க்கரைக் கிழங்கு சூரணம் 35 கிராம் மிளகு சூரணம் 35 கிராம் சேர்த்துக்கிண்டவும்.

405. ஒன்றாகச் சேகரித்துப் பதமாய் வாங்கு
உத்தமனே ஆவின்நெய் படிதான் நாலு
நன்றாக நற்தேனில் படிதான் நாலு
நலமாக அழிஞ்சிவேர்த் தயிலந் தானும்
மன்றாகப் படியொன்று கூட வாரு
வளமாகப் பதம்வந்து வாய்க்குங் காலம்
கன்றாக முடிகூத்தோன் பூசை பண்ணுக்
கருணை விந்தாதிலேகி யத்தைக் காணே.

(இ-ள்)

பசுநெய் நான்குபடி, நல்ல தேன் நான்குபடி, அழிஞ்சில் வேர்த் தைலம் ஒருபடி இவைகளை விட்டுக் கிளறவும். பதமாகக் கிளறி எடுக்கவும். சிவபிரானை பூசித்து கருணை விந்தாதி லேகியத்தை பத்திரப்படுத்தவும்.

406. காணவே நாள்பார்த்துப் பொருந்தும் நாளில்
கழஞ்சிகொள் ளிருபொழுது கழஞ்சு ரெண்டு
நாளிலே மண்டலந்தான் கொண்டா யானால்
நலமான் அயக்காந்தஞ் சத்துத் தங்கம்
பூணவே பற்பமறக் குன்றி வீதம்
புகழாகக் கொண்டுவரில் பலன்தான் கேளு
தோணவே மூன்றுவகைத் தீயில் சூடு
சுழன்றுதே மூலத்திற் சூடும் போச்சே.

(இ-ள்)

நல்ல நாளில் வேளைக்கு ஒரு கழஞ்சு வீதம் தினம் இரண்டு வேளை ஒரு மண்டலம் சாப்பிட்டு வரவும். அயக்காந்த செந்தூரம், தங்க பற்பம் ஒரு குன்றியெடை லேகியத்துடன் சாப்பிட்டுவரின், வாத பித்த சேத்துமத்தில் எழுந்த சூடும் மூலச்சூடும் அகலும்.

407. போச்சுதே அபானனொடு சமானன் றானும்
பொரியான பிராணனுக்குப் பலந்தான் விந்து
வாச்சுதே தன்டோசை நாடி வேக
மாரனுக்கு ரதிபோகம் வாய்க்க லாச்சு
நீச்சுதே புதன்மென்ன பிராணா யந்தா
நிலத்திலே பிலமென்ன சிங்கம் சிங்கம்
ஏச்சுதே நோய்ச்சடலம் எங்கே போச்சு
யிவனைப்பொ லாண்பிள்ளை இல்லை பாரே.

(இ-ள்)

தசநாடிகளை பலம் செய்யும். தாது புஷ்டியாகும். சிங்கம் போன்ற பலம் உண்டாகும் என்பதாம்.

குமரித் தைலம்

408. பாருநீ குமரனைப்போல் என்றும் வாழ்க
பண்பாகக் குமரியுடதயிலஞ் சொல் வேன்
காருநீ கண்ணிச்சாறு படிதான் நாலு
கருவான செவ்விளநீர்ப் படிதான் நாலு
சேருநீ பொற்கையான் நெல்லி யல்லிச்
சிறப்பான கரிசாலை சம்பீரந் தான்
வாருநீ வகையொன்றுப் படிதான் ரெண்டு
மாட்டுவாய் எள்ளெண்ணெய் படிதான் ரெண்டே.

(இ-ள்)

இளைஞனாகவே வாழ்வதற்கு குமரித்தைலம் கூறுகின்றேன். கேட்பாயாக. பொன்னாங் கண்ணிச் சாறு நாலுபடி, செவ்விள நீர் படிநாலு, பொற்றிலைக் கையான், நெல்லி அல்லி, கரிசாலை, எலுமிச்சம் பழம் இவைகளின் சாறு வகைக்கு படி இரண்டு, எள்ளெண்ணெய் படி இரண்டு.

409. ரெண்டுதான் பசுவின்பால் நிறைய வீசும்
நிறைசாதிக்காய் லவங்கப்பட்டை கோஷ்டம்
வண்டுதாமரை வளையஞ் சிறு நாகப்பூ
வசுவாசி வெட்டிவேர் அகிற் கிராம்பு
கொண்டுதான் கற்பூரம்மது ரம் மஞ்சள்
கூறுசிறு தேக்கொடுதிப் பிலியோ ரெண்டு
கண்டுதான் கழஞ்சியொன்று மைபோ லாட்டி
கரைத்து நீபதத்திருந்து காணே.

(இ-ள்)

பசுவின் பால் படி இரண்டு இவைகளை ஒன்றுபடக் கலந்து சாதிக்காய், லவங்கப்பட்டை, கோஷ்டம், தாமரை வளையம், சிறுநாகப் பூ, சாதிப்பத்திரி, அகிற் கட்டை, கிராம்பு, கற்பூரம், அதிமதுரம், மஞ்சள், சிறு தேக்கு, அரிசி திப்பிலி, கண்ட திப்பிலி இவை வகைக்கு ஒரு கழஞ்சி மை போலரைத்து மேற்கண்ட சாறுகளுடன் கரைத்து, எரித்து மெழுகுபதத்தில் வடித்துக் கொள்ளவும்.

410. காணுமே தயிலத்தின் விருதஞ் சொல்வேன்
கரையடங்கா நோயெல்லாம் கழன்று போகும்
தீருமே சுரகாசம்தீருள மாந்தை
துணுக்கிட்ட விக்கலொடு பிரமை பித்தம்
நாணுமே பிலஜயங்கள் நேத்திர ரோகம்
நந்தியுறு மூலங்கள் வேர்வை தாகம்
ஊணுமே கெடுத்தரோ சியங்கள் தானு
முன்வினை எல்லாமொழிந்து தாதுண்டாச்சே.

(இ-ள்)

சுரம், சுவாசம், மாந்தை, விக்கல், பிரமை, பித்த நோய், சேத்தும நோய்கள் கண்வியாதி, மூலம் வியர்வை, தாகம், அரோசிகம் முதலிய நோய்கள் தீரும்.

411. ஆச்சப்பா தாதுகெட்டு பலமுங்கெட்டு
அங்குலைந்து வாசியதாய்க் கபாலச் சூடாய்
வாச்சப்பா போச்சென்று நோய்க ளெல்லாம்
வாதபித்த மய்யமொடு வாய்வுவேராய்

நீச்சப்பா பெருவெள்ளம் நிலைக்கப் போமே
நிலைப்பதற்குச் செந்தூரமொன்று சொல்வேன்
மூச்சப்பா முருங்கைவேர் குவர் கல்லுப்பு
மூன்றுமொரு விளாங்காய்போல் சமனாய் ஆட்டே.

(இ-ள்)

பலம் குறைந்து, தாது கெட்டு, உடல் குன்றி கபால சூடு எழும்புகின்ற நோய்கள், முத்தோடங்கள், வாய்வு முதலியன தீரும்.

தாம்பிர சுத்தி

412. ஆட்டியே தாம்பிரத்துட் டொன்றுக்கு
அடவாகக் கவசஞ்செய் புடத்தைப் போடு
வாட்டியே புடமூன்றிப் படியே போட்டு
மைந்தனே மறவாதே சொல்லக் கேளு
மூட்டியே முருங்கைவிரைப் படிதான் நாலு
முழங்குமந்த வேர்ப்பட்டைப் பலந்தான் நாலு
காட்டியே கைமுறையாய்த் தயிலம் வாங்கு
சாரமிட்டுத் தாம்பிரத்தை யுருக்கிச் சாயே.

(இ-ள்)

முருங்கை விரை நான்கு படி, முருங்கை வேர்ப்பட்டை 140 கிராம் இவற்றை முறைப்படி தைலம் வாங்கி அதில் தாமிரத்தை உருக்கிச் சாய்க்கவும்.

413. சாயப்பா யிரைந்துத் தினமே யானால்
தவளம்போல் தாம்பூரம் சுத்தி யாச்சு
வாயப்பா கட்டுதற்கு வகையைச் சொல்வேன்
வளமான மால்தேவி சுத்தி செய்து
நீயப்பா திருமேனிச் சாற்றா லாட்டி
நிசமாக இருபத்து நாலு சாமம்
செய்யப்பா பிறகுபழச் சாத்தால் சாமம்
திண்ணமாய் மெழுகாகும் பதத்தில் வாங்கே.

(இ-ள்)

இவ்வாறு பத்து தினங்கள் செய்யவும். தாமிரம் சுத்தியாகும் சுத்தி செய்த தாளகத்தை குப்பைமேனிச் சாற்றால் இருபத்து

நான்கு சாமம் அரைத்துப் பின்னர் எலுமிச்சம் பழச்சாற்றா லாட்டி மெழுகாகும் பதத்தில் எடுத்து வைத்துக் கொண்டு,

தாமிர பற்பம்

414. வாங்கியே தாம்பூரந்தா னுருகும் போது
மால்தேவி மெழுகுதனைத் தாக்கு தாக்கு
தேங்கியே ராசியது கட்டிப் போச்சு
சிறப்பாக யிந்தெடைக்கு நிமிளைக் கூட்டி
பாங்கியே கண்டெடைக்குச் சூதம் வாருப்
பாதரதே கண்டெடைக்குக் கெந்தி கூட்டிப்
பொங்கியே பொற்கையான் சாற்றா லாட்டிப்
புகழான மூன்றாநாள் அரைத்துக் கட்டே.

(இ-ள்)

தாமிரத்தை உருக்கி, உருக்கு முகத்தில் மேற்கண்ட மெழுகை சிறிது சிறிதாகப் போட தாமிரம் கட்டும். தாமிரத்தின் எடைக்கு பொன் நிமிளைக் கூட்டி இந்த இரண்டின் எடைக்குச் சமம் இரசம் சேர்த்து, பொற்றிலைக் கையான் சாற்றாலாட்டி மூன்றாவது நாள் பதத்தில் வில்லை தட்டி,

41[illegible]. கட்டியதோர் வில்லைதனைக் குகைக்குள் ளாக்கி
கட்டாக மேல்மூடி சீலை மண் செய்து
ஓட்டியதோர் மண்மறைவில் புடத்தைப் போடு
உண்மையுடன் ஆறியபின் கல்வத்தி லிட்டு
வெட்டியதோர் மறுக்காணும் பொற்கையான் சாறு
விட்டரைப்பாய் இருசாமம் வில்லை தட்டி
அட்டியதோர் முன்போலே புடத்தைப் போட்டு
ஐந்துபுடமான பின்புவெளி யில்போடே.

(இ-ள்)

ஒரு குகையில் வில்லைகளை வைத்து மேல்மூடி சீலை செய்து மண் மறைவில் புடத்தைப் போட்டு ஆறியபின் கல்வத்திலிட்டு பொற்றிலைக் கையான் சாறுவிட்டு இருசாமம் அரைத்து வில்லை தட்டி முன்போல் குகையில் வைத்துப் புடமிடவும். இவ்வாறு ஐந்து புடமிட்டெடுக்கவும்.

416. போடப்பா செந்தூர மாகு மட்டும்
பொற்கையான் மறவாதே புடந்தோறுந் தான்
ஆடப்பா அருணநிறம் போலே யாகும்
அம்மம்மா அக்கினிக்குப் பூசை பண்ணு
தேடப்பா வைரவர்க்குப் பூசை பண்ணு
சிவயோக மறவாதே செந்தூரந் தான்
நாடப்பா குன்றியெடை மண்டலமே கொள்ள
நலமாக தாது பிரசன் னமாச்சே.

(இ-ள்)

செந்தூரமாகும் வரை வெளியில் புடமிட்டெடுக்கவும். ஒவ்வொரு புடத்திற்கும் பொற்றிலைக் கையான் சாறு விட்டரைத்தல் வேண்டும். அருணன் நிறம் போல் ஆகும். அக்னி. வைரவர். சிவன் இவர்கட்கு பூசைசெய்து குன்றியெடை ஒரு மண்டலம் கொள்ள தாது விருத்தியாகும்.

417. ஆச்சப்பா மூலங்களெல் லாம் போச்சு
அப்பனே குன்மங்களெல் லாம் போச்சு
வாச்சப்பா கழலையொடு புற்றும் போச்சு
வாய்வென்ன பட்டதெல்லா மாண்டு போச்சு
நீச்சப்பா மண்டலமே கொண்டா யானால்
நிலைகெட்ட நோயெல்லா மெங்கே போச்சு
மூச்சப்பா சிவயோக மூழ்க லாச்சு
மோகனமாம் நந்திபிர சன்னமா மடா.

(இ-ள்)

மூல நோய்கள், குன்மம், கழலை, புற்று, வாய்வு முதலான நோய்கள் ஒரு மண்டலம் இம்மருந்தினைச் சாப்பிட்டு வர தீரும் சிவயோக சாதனையாளர்கட்கு நந்தி தோற்றமளிப்பார்.

ஏலாதி தைலம்

418. ஆமடா ஏலாதி தைலம் மூழ்கு
அல்லாட்டால் தாம்பிரசெந் தூரம் சூடாம்
போமடா ஏலாதித் தயிலஞ் சொல்வேன்
புகழான ஆலரசு அத்திப் பிஞ்சு

சோமடா ஆவாரைக் கடலீ ராஞ்சி
சொல்லாதிக் கருவேலும் வெள்வேல் வேம்பும்
நாமடா சதாவரி உருசு நெல்லி
நல்மருது மாதுளைசெங் கிளுவை பாலே.

(இ-ள்)

தாமிர பற்பம் உண்டு வருபவர்கள் ஏலாதி தைலத்தை மூழ்க வேண்டும். இல்லையேல் அதிக சூடாகும். ஏலாதி தைலமாவது ஆல், அரசு, அத்தி இவைகளின் பிஞ்சு, ஆவாரை, கடலழிஞ்சில், கருவேலன், வெள்வேலன், வேம்பு, தண்ணீர் மிட்டான், அதிமதுரம், நெல்லி, மருது, மாதுளை, செங் கிளுவை.

419. பாலான பட்டைசிறு குறிஞ்சா கந்தம்
பாலரசு பூவரசு நீர்க் கடம்பு
மேலான மலைதாங்கி கொண்டை யெட்டி
விளங்குகருங் காலிபுங்கு வெட்பூ லாத்தி
சீலான பிஞ்சுசித்தா முட்டி வேரும்
சீதேவி அசுவகெந்தி விலாமிச் சோடு
மாலான பேராமுட்டி பொன்னாங் காணி
மால்முத்தம் நன்னாரிதண் ணீர்முட்டான்.

(இ-ன்)

இலவங்கப்பட்டை, சிறு குறிஞ்சா வேர், காட்டு முருங்கை, பூவரசு, நீர்க்கடம்பு, மலைதாங்கி, இலந்தைக் கனி, எட்டி கருங்காலி, புங்கு, வெட்பூலா, ஆத்திப் பிஞ்சு, சிற்றாமுட்டி வேர், நெய்ச்சட்டி, அமுக்குரா, விலாமிச்சு, பேராமுட்டி, பொன்னாங்கண்ணி, விஷ்ணு கரந்தை, கோரைக் கிழங்கு, நன்னாரி, தண்ணீர் மிட்டான்)

420. நீர்முள்ளித் தாமரைவளையம் அல்லி வேங்கை
நிலவாழைத் தண்டால் மொட்டாழி யோடு
காற்மலர்த் தென்னமலருங்காட்டு மல்லிகைத்
தாழைவில்வ விதைக்கரு வேலோடு

சீற்பிரசார வேருவகை பலமொன் றாக்கி
சிலமுடன் எண்ணிரண்டு நீரே வாரு
பார்நீ நாலிலொன்றாய் சுண்டக் காய்ச்சி
மைந்தனே நிறைபாகஞ் சொல்லக் கேளு.

(இ-ள்)

தண்ணீர் மிட்டான், தாமரை வளையம், அல்லி, வேங்கை, கல்வாழைத் தண்டு, கல்வாழை மொட்டு, குன்றி, தென்னம்பூ, காட்டு மல்லிகை, தாழை, வில்வவிதை, கருவேலன் இவை வகைக்கு 35 கிராம் வீதம் எடுத்து பதினாறுபடி நீரில் போட்டு நாலில் ஒன்றாக வற்றும்படிக் காய்ச்சி வடிகட்டிய கஷாயம் படி நாலு.

421. சொல்லுகிறேன் ஆவின்பால் படியோ நாலு
சுகமாக யெள்ளெண்ணை படியீரைந்து
வெல்லுகிறேன் கோஷ்டமுடன் லவங்கஞ் சுக்கு
விடையஞ் சீரகமிளகு கூகை நீறு
பல்லுகிறேன் வால்மிளகு கடுஞ்சாதிக்காய்
பச்சைபாக் கேலம்தற் கோலங்குக்கில்
வெல்லுகிறேன் பெருங்குரும்பை விதையையங் கோலம்
வாகான சதகுப்பை மஞ்சள் கூட்டே.

(இ-ள்)

பசும்பால் நான்குபடி, எள்ளெண்ணை பத்துபடி, கோஷ்டம், இலவங்கம், சுக்கு, அதிவிடையம், சீரகம், மிளகு, கூகை நீறு, வால்மிளகு, சாதிக்காய், பச்சைப் பாக்கு, ஏலம், தக்கோலம், குக்கில் பெருங்குரும்பை, கருஞ்சீரகம், கடுகு, ஓமம், நிம்பவித்து, இலுப்பை விரை, அழிஞ்சில் வித்து, சதகுப்பை, மஞ்சள்.

422. கூட்டடா பொற்கடுக்காய் கார்கோல் மாம்பூக்
கூழ்பாண்ட வித்தொடு கஸ்தூரி மஞ்சள்
மாட்டடா லவங்கப்பத்திரி யோடக்கிரா காரம்
வழலரிசி வெள்ளரிவித்து மஞ்சிஷ்ட்டி

நாட்டடா வகையொன்றுக் கரைப் பலந்தான்
நல்லதொருக் கிஷாயத்தி லரைத்துப் போட்டு
மூட்டடா அடுப்பேற்றி சிறுகத் தீயால்
மெழுகுபதம் பாற்பிடித்து வடித்திடாயே.

(இ-ள்)

பொற்கடுக்காய், கார்கோலரிசி, மாமரத்தின் பூ, பூசணி வித்து, கஸ்தூரி மஞ்சள், லவங்கபத்திரி, அக்கிராகாரம், விழலரிசி, வெள்ளரிவித்து, மஞ்சிட்டி இவை வகைக்கு 17½ கிராம் வீதம் எடுத்து அரைத்து மேற்கண்ட கஷாயத்துடன் சேர்த்து அடுப்பிலேற்றி சிறுதீயாக எரித்து, மெழுகு பதத்தில் வடித்தெடுக்கவும்.

423. வடியடா கலசத்தில் புனுகுச் சட்டம்
மகத்தான கோரோசனை வகையொன்றுக்கு
துடியடா முக்கழஞ்சுப் பொடித்துப் போட்டு
சுவாமிகெச முகனிருதாள் போற்றி செய்து
கொடியடா நாள்பத்து மூழ்கினாக் கால்
கிறுகிறுப்பு பீனிசம்பிர மியமோ ரெட்டும்
பிடியடா நீரிழிவு பிரமேகங்கள்
பிலத்ததொரு வாதபித்தம் சிலேத்மம் போமே.

(இ-ள்)

வடிபாத்திரத்தில் புனுகுச் சட்டம், கோரோசனை வகைக்கு மூன்று கழஞ்சு பொடித்துப் போடவும். கணபதியைத் தொழுது பத்து தினங்கள் முழுகிவர பீனிசம், மயக்கம், நீரிழிவு, பிரமேகங்கள், வாத, பித்த, சேத்தும நோய்கள் நீங்கும்.

424. போமென்ற பாண்டுவ்கை மூலமெல்லாம்
போகுமடா கிராணியொடு சயங்க ளெல்லாம்
வேமென்ற பித்தத்தா லெடுத்த தோஷம்
விஷவாதம் நீர்தோஷங் கண்ணோய் காசம்
ஆமென்ற காதுமந்தஞ் செவிடு குத்தல்
அஸ்திசுரம் சோபையொடு கால்கை காந்தல்
நாமென்ற முகங்காந்தல் பயித்திய மெல்லாம்
நாடாதுமண் டலத்தில் நயந்து காணே.

(இ-ள்)

பாண்டு வகை, மூலம், கிராணி, சயம், பித்ததோடம், விஷவாதம், நீர்தோஷம், கண்ணோய், காசம், காதுமந்தம், செவிடு, குத்தல், அஸ்திசுரம், சோகை, கால்கை காந்தல், பயித்தியம் முதலிய நோய்கள் ஒரு மண்டலம் மூழ்கி வரத் தீரும்.

சயராச செந்தூரம்

425. காணவே சயேந்திரந்தான் சொல்லக் கேளு
கற்பத்தில் விருதுஅயக் காந்த மய்யா
பூணவே அயக்கட்டு செந்தூரந் தான்
பூதலத்தி லறியாமல் கெட்டுப் போனார்
தோணவே சொல்வேன் அயப் பொடிதான் நன்றாய்
சுத்திசெய்த காந்தத்தில் தூக்கி வாங்கி
நாணவே பலமொன்று கல்வத்தி லிட்டு
நலமான அரிதாரஞ் சுத்தி செய்யே.

(இ-ள்)

காயகற்பமாகிய சயேந்திர செந்தூரம் சொல்லுகின்றேன். அயக்கட்டு செந்தூரத்தை உலகிலுள்ளோர் சுலபமாக அறிய மாட்டார். அயப்பொடியைக் காந்தம் கொண்டு எடுத்து சுத்தி செய்து 35 கிராம் கல்வத்திலிட்டு தாளகத்தை கீழ்க்கண்டவாறு சுத்தி செய்யவும்.

426. செய்யப்பா தாளகந்தான் பலமோரேழு
திருமேனிச் சாரப்பா அரைக் கொட்டைப் பாக்கு
பையப்பா பாண்டத்தில் காடி தானும்
பாங்காகப் படிஎட்டுக் கூடச் சேர்த்து
வையப்பா தோளாந்திரம் எரித்துவாங்கு
வகையாக மூன்று பலம் வெங்காரந்தான்
கையப்பா நவச்சாரந் துருசு தானுங்
கடியதொரு வீரந்தான் பலந்தா னொன்றே.

(இ-ள்)

245 கிராம் தாளகத்தை மேனிச்சாறு விட்டு அரைத்து கொட்டைப் பாக்குபோல் உருட்டி, எட்டுபடி காடியை ஒரு

பாண்டத்திலிட்டு, உருட்டிய மருந்தை தோளாந்திரமாகக் கட்டி எரித்து எடுத்து, 105 கிராம் வெங்காரம், நவச்சாரம், துருசு, வீரம் வகைக்கு 35 கிராம்.

427. ஒன்றாக தாரமொடு ஐஞ்சுங் கூட்டி
உத்தமனே மேனிச்சாரீ றாறு சாமம்
நன்றாக வேயரையரைத்து மெழுகு பங்காய்
நலமாக வோருண்டைக் கல்வத் திட்டு
சொன்றாகக் குள்ளாட்டிச் செம்மியூது
சிறப்பாக வெங்கலம்போ லுருகி நிற்கும்
குன்றாக இரும்பதுவே கண்விட் டாடுங்
கூறாதே சித்தருக்குக் கள்ளம் பாரே.

(இ-ள்)

தாளகத்துடன் ஐந்துங் [மேற்கண்ட கல்வத்தில் உள்ள அயத்துடன்] கூட்டி, குப்பை மேனிச் சாறு விட்டு பன்னிரண்டு சாமம் அரைத்து மெழுகுபதத்தில் உருண்டையாக உருட்டிக் குகையிலிட்டு, உலையில் வைத்து ஊதவெங்கலம் போல் உருகி கண்விட்டாடும்.

428. பாரப்பா குகையழுக நன்றாயூது
பதறாதே யுடைத்தயத்தை உண்டை சேர்த்து
சாரப்பா குகையிலிட்டுச் சில்லு மூடி
திறமாக யிப்படியேழு தரமே யூது
காரப்பா ஏழுதரம் ஊதினாக்கால்
கசடற்றுப் பொன்போலே கரியிலாடும்.

(இ-ள்)

குகை அழுக ஊதியெடுத்து உடைத்து எடுத்த அயத்தை உருண்டையாக முன்போல் அரைத்து உருட்டிக் குகையிலிட்டு சில்லுமூடி ஊதியெடுக்கவும். இவ்வாறு ஏழுதடவை ஊதியெடுக்க குற்றம் நீங்கிய பொன்போல் கண்விட்டாடும்.

429. போடப்பா செந்தூர மாகு மட்டும்
புகழான முருக்கம்பூப் போலே யாடும்
ஆடப்பா சுயராசசெந் தூரந் தான்
ஆச்சுதென்று எமதூதாள் காணாப் போவார்

கூட்டப்பா மோகினியும் குலைந்து போனால்
கூறான சடலமிது வச்சிர காயம்
சாடப்பா தங்கமிட்டு செந்தூரித் தால்
சாவுபொய் யாச்சுதடா தாக்கியுண்ணே.

(இ-ள்)

முருக்கம் பூப்போல் செந்தூரமாகும். இதுவே செயராச செந்தூரமாகும். இம் மருந்தை உபயோகிக்க எமன் காணாமல் போவான். மோகினி குலைந்து போவாள். உடல் வச்சிர காயமாகும். தங்கம் சேர்த்து செந்தூரம் செய்தால் இறப்பு இல்லை.

430. உண்ணப்பா திரிகடுகு வெண்ணெய் கூட்டி
ஒருபோது அரைப்பணந்தான் கொண்டு தேடு
கண்ணப்பா சந்தகமாய்த் தேக மேற்குங்
கண்டுகொள்வாய் கனமாகத் தின்றிடாதே
ஒண்ணப்பா வயிரவர்க்குப் பூசை பண்ணு
ஊரல் செந்தூரம்பொற் கையான் தன்னை
எண்ணப்பா மறக்காதே சிவக்கக் கட்டும்
எட்டுவகை சயரோகம் எங்கே போச்சு.

(இ-ள்)

திரிகடுகு சூரணம், வெண்ணெய் இவைகளில் அரைப் பணவெடை செந்தூரம் சேர்த்து உண்டுவர பசியைத் தூண்டும். பொற்றிலைக் கரிப்பான் சூரணத்துடன் சாப்பிட உடல் சிவந்து எண்வகை சயரோகம் தீரும்.

431. போச்சப்பா பலமரைதான் கொள்ளும் போது
போடுகிறே னனுபானம் சொல்லக் கேளு
ஆச்சப்பா பூநாகம் பாலில் சுத்தி
யப்பனே கருகாமல் வறுத்துக் கொண்டு
வாச்சப்பா பலமொன்று இதற்கு நேராய்
வகையாக திரிகடுகு கழஞ்சி யீராற்
பாச்சப்பா சிற்றரத்தைக் கழஞ்சு யொன்றே.
பண்பான திரிபலைதான் கழஞ்சி ஒன்றே

(இ-ள்)

மேலும் அனுபானம் கூறுகின்றேன். பூ நாகத்தைப் பாலில் சுத்திசெய்து உலர்த்திக் கருகாமல் வறுத்து 35 கிராம் எடுத்துக் கொண்டு திரிகடுகு பன்னிரண்டு கழஞ்சு, சிற்றரத்தை கழஞ்சு ஒன்று, திரிபலை ஒரு கழஞ்சு.

432. ஒன்றடா கற்கடகசிங்கி தனைச் சேர்த்து
உத்தமனே சூரணித்து வைத்துக் கொண்டு
நன்றிடா தூதுவளை யுலர்த்தியே தான்
நலம்பெறவே சூரணித்துப் பலம் ஒன்றாக
குன்றிடாய் யிவ்விதஞ் சேர்த்துக் கொண்டு
கேளதற்கு வகைசொல்வேன் கூறக் கேளு
சென்றிடாய் சீனியந்த எடைக்குச் சேர்த்து
திறமாகச் சூரணங்கள் ஒன்றாய்ச் சேரே.

(இ-ள்)

கற்கடக சிங்கி ஒரு கழஞ்சு இவைகளை ஒன்று சேர்த்து சூரணம் செய்து அதனுடன் தூதுவளை சூரணம் 35 கிராம் சேர்த்த எடைக்கு சமமாகச் சீனி சேர்த்து.

433. சேரப்பா பூநாகச் சூரணத்தைச்
சிறக்கவே காராவின் வெண்ணெய் தன்னில்
பாரப்பா அரைப்பணந்தான் அயச் செந்தூரம்
பண்பாகக் கொண்டுவரில் மண்டலம் தான்
காரப்பா பத்தியந்தான் மோரா காது
கசந்த புகைபுளிதள்ளி கடுகா காது
சாரப்பா பாலாகும் நெய்யு மாகுந்
தடையறவே சுத்திசெய்த உப்பு மாமே.

(இ-ள்)

பூநாகச் சூரணத்தையும் அதனுடன் கலந்து வைத்துக் கொள்ளவும். காராம் பசுவின் வெண்ணெயுடன் அரைப்பண வெடை அயச்செந்தூரமும், சயராச செந்தூரம் சூரணமும் கலந்து ஒரு மண்டலம் சாப்பிட்டு வரவும். மோர், புளி, புகை, பூண்டு, கடுகு இவைகளை நீக்கவும். பால், நெய், சுத்தி செய்த உப்பு சேர்த்துக் கொள்ளவும்.

—o—

ஹரி ஓம் நன்றாக

மூலிகை அட்சரம்

1. காணவே வசியமுடன் மாரணமோ ரெட்டுங்
கலந்துநின்ற மூலிகைதான் கருவைச் சொல்வேன்
பூணவே ஒவ்வொன்றுக் கெட்டு மூலி
பொதுப்பேரை வெவ்வேறே பிரித்துக் கேளு
தோணவே சீதேவி செங்கழுநீர் வாங்க
சொல்லுகிறேன் மந்திரத்தைச் சொல் கின்றேனே.

(இ-ள்)

வசியம், மாரணம் இவை எட்டு (ஆகஷனம், உச்சாடணம், தம்பனம், பேதனம், மாரணம், மோகனம், வசியம், வித்வேடணம் என்பன) மூலிகைகளின் கருவைக் கூறுகின்றேன். இதன் ஒவ்வொன்றுக்கும் எட்டு மூலிகைகள் பெயரை வெவ் வேறு பிரித்து (64 மூலிகைகளின் பெயரை) கூறுகின்றேன். இவற்றில் சீதேவி செங்கழுநீர் மூலிகையை வாங்க மந்திரத்தைச் சொல்லுகின்றேன்.

2. மந்திரம் ஓம்ஸ்ரீலெட்சுமி தேவி யென்று
மாறாமல் குருகுருமுன் நின்வாய்க் கொண்டு
அந்திரமாய்ச் சொல்லியே ஆணி வேரை
அறாமலே பிடுங்கிஅதை தாமரை நூலில்
ஏந்திரமாய் திரியாக்கி வேருங் கூட்டி
இயல்பாக கயிலைநெய்யில் மையைக் கூட்டி
தந்திரமாய் திலதமிட அரச ரெல்லாந்
தாட்சியன்றி வசீகரமா யிருக்குந் தானே,

(இ-ள்)

ஓம்ஸ்ரீ லட்சுமி தேவி என மாறாமல் நினது வாயால் மெதுவாய் சொல்லி ஆணிவேர் அறுந்து போகாமல் பிடுங்கி அதனை தாமரை நூலில் திரிபோல் சுற்றி பசு நெய்யில் திரியைக் கொளுத்தி மை எடுத்து அதனைத் திலகமிட்டுக் கொள்ள அரசர்கள் வரை வசீகரமாய் இருப்பார்கள்.

3. வசிகரமா மதுமத்தை மூலம் வாங்க
மந்திரத்தைக் கேள்சொல்வேன் மைந்தா நீயே
வசிகரஞ் சோகிறுசனி வருளி யாரே
மாதாநா மீஷபரியே வசியம் பவ்வேபவ்வே
வசிகரங் கசக்காயும் பருவன் னோக்க
வந்துநிற்கும் பருவமதில் சமூலம் வாங்கி
மைந்தனே குப்பியிலே அடைத் திடாயே.

(இ-ள்)

மது ஊமத்தை வேரை வாங்குவதற்கு மந்திரம் சொல்லக் கேள். வசீகரஞ் சோகிறு சனி வருளியாரே, மாதா நா மீஷ பரியே வசியம் பவ்வே பவ்வே பூவுங் காயும் உள்ள பருவத்தில் சமூலத்தை வாங்கி குப்பியில் அடைத்திடுவாய்.

4. அடைத்ததற்கு வகையைக்கேளு பணந்தான் வாங்கி
அதிற்பாதி கற்பூரம் போட்டுத் தேய்த்து
புடைத்த வுருமத்தியிலே திலதந்தீட்டும் போது
வரவேநினைத்த பெண்கள் வந்து சேரும்
விடைத்தபுகள் வெள்ளெருக்குச் சமூலம் வாங்க
வியனறுக்கன் உதயத்திலே கமல நூலால்
உடைத்திடுவாய் தேங்காயுங் காப்புங் கட்டி
யுயர்விஞ்சை காங்கீத—கூங்கே கனவதிநாக்
கெடுத்திடாக் கணபதியே பூலோக மெல்லாங்
கிருபைபுரி பகரவதே யென்று சொல்லே.

(இ-ள்)

அதில் பணவிடை எடுத்து அதிற்பாதி கற்பூரம் போட்டு மையை எடுத்து நன்கு தேய்த்து புருவ மத்தியில் திலதந் தீட்டும் போது நினைத்த பெண்கள் வருவார்கள்.

வெள்ளெறுக்கன் சமூலம் வாங்க. சூரிய உதயத்தில் தேங்காய் உடைத்து தாமரை நூலால் காப்புக் கட்டி "காங்கீத கூங்கே சனவதி நாக் கெடுத்திடாக் கணபதியே பூலோகமெல்லாம் கிருபை புரிபகரவதே" என சொல்லி எடுத்து முன்போல் செய்ய வசீகரமாம்.

5. ஆமப்பா கருஞ்செம்பை மூலந் தன்னை
அப்பனே கன்னிநூல் தன்னைக் கட்டி
ஓமப்பா சொட்சங்கள் செய்து பின்னை
உருவேத்து மந்திரந்தான் ஓம்ஓம் மென்று
சாமப்பா சியாமளரூபி சாம்பவி
றிங்கிலிங்கி குறியுஞ் சாத்தி
நாமப்பா மூன்றுநாள் சகஸ்திர மூன்று
நாள்சேவித் தேதான் பிடுங்கி வந்து
போமப்பா நிழலுலர்த்தித் தயிலம் வாங்கி
போட்டிடவே சகலகன வசியம் பாரே.

(இ-ள்)

கருஞ்செம்பை வேரை எடுக்க, மஞ்சள் நூல் கட்டி பூசை செய்து "சியாமள ரூபி சாம்பவி றிங்சிலிங்கி என்று குறியும் எழுதி ஓம்ஓம் என மூன்று நாள் மூவாயிரம் மந்திரம் செபித்து பிடுங்கி வந்து நிழலில் உலர்த்தி முறைப்படி தயிலம் வாங்கி திலகமிட சகல சனவசியமாகும்.

6. பாரப்பா வெண்குன்றி மூலம் வாங்க
பாங்கான அமாவாசை பூசை செய்து
நேரப்பா மந்திரந்தா னவமம் மவசவச
நிறைமிகு சகவசீகரி ஓமென்று போற்றி
பேரப்பா பிடுங்கியதை வாயி லிட்டுப்
பேசிடவே மிருக வசீகரந்தான் காணும்
ஆரப்பா பொற்றலையைச் சமூலம் வாங்க
ஆச்சரிய விஞ்சை மந்திரத்தைக் கேளே.

(இ-ள்)

வெண்குன்றி வேரை எடுப்பதற்கு அமாவாசையில் பூசை செய்து "னவமம்மவசவச நீரைமிகு சகவ சீகரி ஓம்" என்று போற்றி பிடுங்கி அதனை வாயிலிட்டுப் பேசிட மிருக வசீகரங் காணும். பொற்றிலைக் கரிப்பான் சமூலத்தை வாங்க ஆச்சரிய மான விசை மந்திரத்தைக் கட்பாயாக!

7. வீஞ்சையென்ன வொருவெள்ளிக் காப்புக் கட்டி
வீறாக மறுவெள்ளி வாங்கும் போது
அஞ்சாதே ஓம்கிலீம் சவ்வும் ஐயும்
அட்சரத்தை ஓதியே குளிசம் ஆடி
மஞ்சாரு முடியில்வைக்கத் தன் வசிகமாம்
வகையட்ட மூலியுந்தான் வசியமாகும்
நெஞ்சாறு மோகனமாம் மூலி தன்னை
நிகழ்த்துகிறேன் புத்திரரே நிகழ்த்து கிறேனே.

(இ-ள்)

ஒரு வெள்ளிக் கிழமையில் காப்புக் கட்டி மறு வெள்ளிக் கிழமை வேரை வாங்கும் போது ஓம் கிலீம் சவ்வும் ஐயும் என்ற அட்சரத்தை ஓதி தகடு எழுதி மந்திரித்து வேரை எடுத்து இரண்டு குன்றி எடை முடியில் வைக்க தன் வசிகரமாம்.

மோகனத்துக்கான மூலிகையைக் கூறுகின்றேன் கேட்பாயாக.

8. நிகழ்த்துகிறேன் மதமத்தைப் பயிர்தான் செய்து
நினைவாக காய்க்கின்ற பக்கு வத்தில்
நிகழ்த்துகிறேன் உமிழ்நீரால் பூவை யாட்டி
நீயூட்டு மோகினிக்குங் காயுந் தான்
நிகழ்த்துகிறேன் விந்துவிலே ஆட்டி யூத்து
நினைத்தோடி மோகிப்பாள் பிரியாள் தானே.

(இ-ள்)

பொன் ஊமத்தைச் செடியைப் பயிர் செய்து காய் காய்க் கின்ற பக்குவத்தில் பூவை எடுத்து உமிழ்நீர் விட்டு ஆட்டி உபயோகிக்க மோகிக்கும். காய்தனை ரசத்துடன் அரைத்து உபயோகிக்க பிரியமானவள் மோகிப்பாள்.

9. பிரியாக னிரத்தநிலத் தொலை யாட்டி
பெண்களுக்கு யூட்டிடவே மோக மாகும்
நெறியாக கஞ்சாவை புருஷறோட்டில்
நேர்சமனாய் மண்ணிட்டுப் பயிரே செய்து
குறியாக விளைந்தபின்பு சமூலம் வாங்கிக்
கொண்டுவந்து சட்டியிலே கருக்கி டாயே.

(இ-ள்)

பூமியில் மனித தேகத்திலிருந்து சிந்திய இரத்தத்துடன் கலந்து ஆட்டி பெண்களுக்குக் கொடுத்து விட மோகமாவார்கள் புருஷர் மண்டை ஓட்டுடன் சமன் மண்சேர்த்து அதில் கஞ்சாவை பயிர் செய்து நன்கு விளைந்த சமூலத்தைச சட்டியி லிட்டுக் கருக்கி.

10. கருக்கியே திலதமிடச் சனங்கள் மோகங்
காணவெள்ளை மதமத்தைத் திலதந் தீட்ட
செருக்குமே சொன்னதொரு மோகந் தானும்
திடனாக அதனிலையை நீரில் போட்டு
பெருக்கியே குளித்திடவே மோகன மாறும்
பேராக மந்திரத்தைச் சொல்லக் கேளு
அருக்கியே மதமேதா மத்தோன் மத்தி
ஓம்ஆம் கிலியுஞ்சத்திசிவன் மோகினி யென்னே.

(இ-ள்)

திலதமிடச் சனங்கள் மோகமாவார்கள். வெள்ளை மத்தையைக் கொண்டு திலதந் தீட்ட உண்டாகும் மோகனத்தை ஆற்றுவதற்கு அதன் இலையை நீரில் போட்டுக் குளித்திட மோகனம் ஆகும். இதற்கான மந்திரம் "மதமேதா மத்தோன் மத்தி ஓம் ஆம் கிலியுஞ் சத்தி சிவன் மோகினி" என்று சொல்லவும்.

11. மோகியென்ற மருளுமத்தை ஓம்தேவ மோகி
மொழிந்தவுடன் வருகவருக வென்று வாங்கி
தாகமுடன் கருக்கியதை அந்நீர் தன்னில்
தயவாகத் திலதமிடத் தெய்வ மோகம்
ஆகமுனே முனேமுத்தக்காசு நரியோட்டுள்
அப்பனே பயிர்செய்து ஏழா நாளில்
பாகமுடன் நால்களஞ்சிக் குள்ளே யிட்டு
பதஞ்செய் மந்திரத்தைக் கேளு கேளே.

(இ-ள்)

மருளுமத்தை "ஓம் தேவ மோகி" என மொழிந்து வருக வருக என்று சொல்லி எடுத்து கருக்கி மேல்கண்ட தண்ணீரில்

குழைத்து திலதமிட்டுக் கொள்ள தெய்வ மோகம் உண்டாகும். முத்தக்காசு என்னும் கோரை கிழங்கை நரியின் மண்டைக்குள் வைத்து பயிர் செய்து ஏழாவது நாள் எடுத்து நாலு கழஞ்சி அளவு ஒட்டுக்குள் வைத்து பத்திரம் செய்து.

12. கேளப்பா துங்கதுங்க மிருக மோகி
கெச்சிதஞ்சே என்றுசொல்லி வாயி லிட்டு
நாளப்பா பேசிடவே மிருக மோகம்
நயமான ஆலம்விழுதை அருக்க நாளில்
நீளப்பா மகாமோகி மாயா மோகி
நிகராக மோகிசெய்யே சேயென்று
தாளப்பா பொருவொட்டால் கையிலேந்தி
தயவாக சட்டியிலே பற்பம் பண்ணே.

(இ-ள்)

"துங்க துங்க மிருக மோகி கெச்சி தஞ்சே" என்று சொல்லி வாயிலிட்டு பேசிடவே மிருகங்கள் மோகமாகும். ஆலம் விழுதை ஞாயிறுக் கிழமையில் "மகாமோகி நிகராக மோகி செய்யே சேய்" என்று சொல்லி கீழே விழாமல் கையிலேந்தி விழுதை நறுக்கி எடுத்து சட்டியில் போட்டு பற்பமாக ஆகும்படி கருக்கி எடுத்து.

13. பற்பமதில் திலதமிட ராசர் மோகம்
பண்பான நன்னாரி தன்னைச் சொல்வோம்
சிற்பமுடன் பொங்கலிட்டு காப்புக் கட்டி
தீபமொடு பலியிட்டு மந்திரத்தைக் கேளு
சொற்பமுறு விடுகனே மோகி மோகி
சொளிசனே மோகியென்று மூலம் வாங்கி
அற்பமென நினையாமல் குளிச மாடி
ஆச்சரியம் சிரசில்வைக்கச் சனமோகங் காணே.

(இ-ள்)

அந்த பற்பத்தில் திலதமிட அரசர்கள் மோகிப்பார்கள். நன்னாரியை சொல்வோம். பொங்கலிட்டு நன்னாரிக்குக் காப்புக் கட்டி தீபமொடு பலியிட்டு "முறுவிடுகனே மோகிமோகி

சொளிசனே மோகி'' என்று சொல்லி வேரை வாங்கி உயர்வாக எண்ணி மதித்து குளிசமாடி சிரசில் வைக்க மக்கள் மோகிப் பார்கள் (ஜனவசியம்).

14. காணப்பா கிராம்புதனை திரியில் வைத்துக்
காரெள்ளுச் சாற்றினால் மைஎரித்து
பூணப்பா திலதமிடத் தியானங் கேளும்
புகழுடைய ஓம்ஓம்ஓம்ஓம் ஓமென்று சொல்லி
ஊணப்பா புவியிலுள்ள புருட ரெல்லாம்
ஓகோகோ மோகனமாம் உண்மை யுண்மை
தேணப்பா தம்பனந்தான் மூலி வாங்க
மூலமென்ற மந்திரத்தை முன்னே சொல்லே.

(இ-ள்)

கிராம்பை எடுத்து திரியில் வைத்து கார் எள்ளு எண்ணை யினால் மை எரித்து ஓம் ஓம் ஓம் ஓம் ஓம் என்று சொல்அ திலதமிட்டுக் கொள்ள புவியில் உள்ள மக்கள் எல்லாம் மோகன மாவார்கள் இது உண்மை. தம்பனத்திற்கான மூலியை எடுக்க மூலமந்திரத்தை முன்னதாகச் சொல்லவும்.

15. சொல்லவே கட்டுக்கொடி மூலம் வாங்க
முன்சொல்லு மந்திரத்தை முறையாய்க் கேளு
சொல்லவே சிலிசிலாப் பேந்துகிலால் பேந்து
சிவசிவா வென்றுசொல்லி சமூலம் வாங்கி
நீவியே நிம்புநெய்யி தன்னில் விட்டு
நிம்புநெய்யு மூலிகையும் வளைய மாடிக்
காலியென்ற ஆசனத்திற் கீழே போட்டு
கலங்காத தண்ணீர் நடுவிருக்கப் பாரே.

(இ-ள்)

கட்டுக் கொடியின் வேரை வாங்குவதற்கு ''சிலி சிலாப் பேந்துகிலால் பேந்து சிவ சிவா'' என்று சொல்லி வேருடன் சமூலம் வாங்கி வேப்பெண்ணெயில் விட்டு, மூலிகையும் வேப் பெண்ணெயும் உறவாகும்படி செய்து பின் வளையம் போல்

செய்து உட்காரும் பலகைக்கு கீழே போட்டு தெளிவான தண்ணீரை வளையத்தின் நடுவில் இருக்கும்படி செய்யவும்.

16. இருக்கலாமிந்த நெய்யிற் தீப மேற்றி
என்மகனே மனைதனிலே செல்ல லாகும்
பெருக்கலா மிலையரைத்துச் சலத்திலுட
பிறளாமல் திரணவெந்து கட்டி யாகும்
செருக்கலாந் தின்றுவிடிற் பசித் திடாது
சிலதம்பனமிது பின்னும் பாரு பாரு
அருக்கலாம் பாற்குரண்டி வாழ்வு நாளில்
அப்பனே அவசரித்து மந்திரமோதே.

(இ-ள்)

வேப்பெண்ணெயில் தீபமேற்றி மனையின் மீது அமரவும். கட்டுக் கொடி இலையை அரைத்து தண்ணீரில்விட தண்ணீர் கட்டி போலாகும். அதனைத் தின்றுவிட பசியிராது. இது சில தம்பனமாகும்—பால்புரண்டி என்னும் மூலிகையை எடுக்க மந்திரத்தைக் கேள்.

17. ஓதடா நீலிகண்டி விசையா விசைய
வியாத்திற அத்திறருலக டக்குந் தோமா
பாதடா சேவித்து ஆவின் பாலா லாட்டி
மைந்தனே துவளையிட வெட்ட றாது
மாதடா விரையரைத்துப் பாலில் கொள்ள
மயங்காமல் சுக்கிலந்தம் பிக்கும் பாரே
போதடா பறட்டைதனைச் சமூலம் வாங்க
புகழான மந்திரத்தை புகல் கிறேனே.

(இ-ள்)

"நீலிகண்டி விசையா விசைய வியாத்திற அத்திற ருலகடக் குந் தோமோ" என சேவித்து எடுத்து ஆவின் பாலாலாட்டி உடம்பிற்கு துவளையிட இடைவிடாது விதையை அரைத்துப் பாலில் கொள்ள சுக்கிலந் தம்பிக்கும்.

பரட்டையின் சமூலம் வாங்குவதற்கு மந்திரத்தைக் கேள்.

18. உரைக்கிறேன் சிலம்பலம் பளிய காளி
ஓங்காரக் கங்காளி நமாவென்று போற்றி
உரைக்கிறேன் நிழலுலர்த்தி தூளா யாட்டி
உயர்குருவை நெல்மாவில் நேராய்க் கூட்டி
உரைக்கிறே னிதுதின்றால் சலக்கழிச்சல் நிற்கும்
ஓயாத கிராணிவகை யாவுந் தீரும்
உரைக்கிறேன் நீர்முள்ளிக் குபகாரஞ் செய்து
உரைதவிரா மந்திரத்தைச் செபித்தி டாயே.

(இ-ள்)

"சிலம்பலம் பளிய காளி ஓங்காரக் காளி நமா' என்று போற்றி எடுத்து நிழலில் உலர்த்தித் தூளாய் ஆட்டி குருவை நெல் மாவு சமனாய்ச் சேர்த்து தின்றால் சலக்கழிச்சல் நிற்கும் நிற்காத கிராணி கழிச்சல் யாவுந் தீரும்.

நீர் முள்ளிக்கு உபசாரஞ் செய்து தவறாது மந்திரத்தைச் செபம் செய்வாய்,

19. சேவிக்கு மந்திரத்தா னுலைமுகநாதா விசுவரூபா
செயமோக தம்பசிலாதம்பா நீயி தான்
ஆவிக்குஞ் சொல்லியே பிடுங்கி வந்து
அரைத்ததனைக் குமித்திடவே விஷங்கள் மீளும்
பாலிக்கும் பத்திரத்தை அரைத்துக் கொண்டால்
பாண்டுவிஷ பாகமெல்லாம் பதறி யோடும்
தாவிக்கும் விரையரைத்துக் கொண்டா யானால்
தம்பனமாம் சுக்கிலந்தான் சத்தியந் தானே.

(இ-ள்)

"உலை முக நாதா விசுவ ரூபா செய மோக தம்ப சிலா தம்பா நீயிதான்" என்று மந்திரித்து, பிடுங்கி வந்து அரைத்து அதை விஷந் தீண்டிய இடத்தில் குவித்து வைத்து விட விஷங்கள் மீளும். இலையை அரைத்துச் சாப்பிட்டால் பாண்டு விஷபாகம் எல்லாம் ஓடிவிடும். விதையை அரைத்துக் கொள்ள சுக்கிலம் கட்டும் தம்பனமாகும்.

20. சத்தியமாய்ச் சொல்லுகிறேன் நத்தைச் சூரி
தானதற்கு சாபமில்லைபெரி யோர் கொள்வார்
சித்தியென்ற எட்டுமதற் குள்ளே யாச்சு
செகமெல்லாம் அதன்பெருமை திறமோ காணார்
சுத்தியென்ற அருக்கனிலே காப்புக் கட்டி
சொல்லுவேன் மந்திரத்தை சூட்டுகின்றேன்.

(இ-ள்)

நத்தைச் சூரிக்கு சாபமில்லை எனப் பெரியோர்கள் கூறுவர். எட்டு வகை சித்திகளும் அதற்குண்டாம். உலகத்தினர் அதன் பெருமையைக் காணமாட்டார் ஞாயிறு அன்று காலையில் நத்தைச் சூரிக்கு காப்புக் கட்டி மந்திரம் சொல்லுகின்றேன் கேட்பாயாக!

21. சூட்டுகிறேன் ஓம்வச் சிரரூபி
சூரிய மகாவீரிச் சுவாகா வென்று
நாட்டுகிறேன் சமூலமே கொண்டு வந்து
நன்றாகச் சூரணம்செய் சீனி நேரே
ஊட்டுகிறேன் கலந்துமண் டலந்தான் தின்றால்
ஒருநூறு இருப்பதுமோர் நாள தாகும்
மாட்டுகிறேன் பத்திரத்தை வாயி லிட்டு
அப்பனே மலைகளெல்லாம் நொறுக்க லாமே.

(இ-ள்)

ஓம் வச்சிர ரூபி சூரிய மகாவீரி சுவாகா'' வென்று சொல் சமூலமும் கொண்டு வந்து நன்றாக சூரணம் செய்து சர்க்கரை கலந்து ஒரு மண்டலம் (40 நாட்கள்) சாப்பிட்டு வர நூறு நாட்கள் ஒரு நாளுக்குச் சமமாக ஆயுள் வளர்ந்து நீடிக்கும் என்பதாம். இலையை வாயிலிட்டுக் கொள்ள மலைகளையும் நொறுக்கிவிடலாம்.

28. நொறுக்கலாம் விரையெடுத்துத் தினமும் கொண்டால்
நூறாயுளளவு வரையிருக் கலாகும்
நொறுக்கலா மெந்தெந்தத் தொளிகளவும் (தொழில்களை)
நோகாதே மற்றுமொரு கற்ப மென்னும்

நொறுக்கலாஞ் சத்துருவும் வியாதி தானும்
அணுக்கத்தே உலகத்தோர் காணா ரப்பா
நொறுக்கலாம் இம்மூலம் சிரசில் வைக்க
நோக்காத தேவதைகள் மோதும் பாரே.

(இ-ள்)

விதையை எடுத்துத் தினமும் உட்கொண்டு வந்தால் நூறாண்டுகள் வாழலாம் என்பதாகும். எந்தெந்த தொழில் களையும் நோகாது வென்று விடலாம். காய கற்பமாகவும் ஆகும். சத்ருக்களையும் வியாதிகளையும் வெல்லலாம். பல வீனத்திற்கு சிறந்த மருந்தென்பதை உலகோர் அறியார். இதன் வேரை சிரசில் வைக்க பார்த்திராத தேவதைகள் வந்து மோதும்.

23. போத்தியென்ற சத்திச்சார ணையை வாங்க
பொருந்தியதோர் சங்கரமா நாளிற் சென்று
உத்தியெனும் நூல்கட்டி மந்திரந் தானும்
உரைத்திடவே ஓமப்பா ரபரமாந்தி
மாத்து மகாசக்தி கமல வல்லி
மாதா என்றுச் சமூலம் வாங்கி
நெத்தியெனும் பொடியாக்கி நித்தம் கொள்ள
நிலைந்தெந்த ஆயுதமும் தைத்திடாதே.

(இ-ள்)

சத்திச் சாரணையை வாங்க தை மாதம் முதல் நாள் (அயனம் முடிவுற்று அடுத்த அயனம் தொடங்கும் நாள்) அன்று பருத்தி நூலைத் கட்டி "ஓம் ரபரமாந்தி மாத்து மகாசக்தி கமலவல்லி மாதா" என்று மந்திரத்தைச் சொல்லி சமூலத்தை வாங்கி சூரணம் செய்து தினம் உண்டுவர எந்த ஆயுதங்களும், உடலில் தைத்திடாது.

24. தையாது இதுமூலி மேதிப் பாலில்
தான்கொள்ளச் சலதோஷ மெல்லாந் தீரும்
பொல்லாத பூமிசக்க ரையை வாங்க
பூமிதனை வெட்டியே கண்டபோது

மையாறு கஜமுகற்குப் பூசை செய்து
மந்திரந்தான் யான்செபிப்பாய் தெய்யாது ரூபி
எய்யாமல் நமாவென்று வாங்கி வந்து
யுய்யாவின் பாலிலே கொள்ளுந் தானே.

(இ-ள்)

சத்திச் சாரணையை எருமைப்பாலில் கலந்து சாப்பிட சல தோஷம் எவ்லாம் தீரும். பூமி சர்க்கரைக் கிழங்கை வாங்குவதற்கு பூமியை வெட்டிப் பார்த்து விநாயகருக்குப் பூசை செய்து "தெய்யாது ரூபி எய்யாமல் நமா" என்று மந்திரத்தைச் செபித்து எடுத்து வந்து பசுவின் பாலில் சாப்பிட்டு வர.

25 கொள்ளவே சுக்கிலத்தை மேலே ஏற்றுங்
கொடியபெண்ணைப் புணர்ந்தாலும் விந்து வீழா
தள்ளவே ஆவின்நெய் கற்பங் கொள்ளத்
தசையுருக்கி எலும்புருக்கித் தீரும் தீரும்
வள்ளலே குதிரைவாலிப் புல்லுமூலம்
வாங்கவே மந்திரந்தான் வழுத்திக் கேளுத்
தள்ளவே சடாய சடாய மதும
சடாய் வென்றுதான் வேரைக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

சுக்கிலம் கட்டும். கொடிய பெண்களை புணர்ந்தாலும் வந்து விடாது. பசுவின் நெய்யில் காய கற்பமாக உட்கொண்டு வர தசையுருக்கி எலும்புருக்கி முதலிய வியாதிகள் தீரும். குதிரை வால்புல் மூலம் வாங்க மந்திரம் கூறுகின்றேன் கேள். "சடாய சடாய மதும சடாய்" என்ற மந்திரத்தைச் செபித்து வேரைக்கொண்டு வந்து.

26. கொள்ளவே பலிகொடுத்துக் குளிச மாடிக்
கட்டவே கெற்பந்தம் பித்துக் கொள்ளுஞ்
சொல்லியே தம்பனங்க ளெட்டு மூலி
சேராத தாடணத்தின் மூலி கேளு
வெல்லுமே நரிமிரட்டி அருக்க நாளில்
வேர்வாங்க நூல்கட்டிக் குருநாள் தன்னில்
மல்லுமோர் மந்திரந்தான் சடாய சடாயது
மதும சடாய்சடாய் மருட்டித்தூவு நூலே.

(இ-ள்)

பலி கொடுத்து குளிசம் ஆடி கட்ட நீண்ட காலம் தம்பித்துக் கொள்ளும். தம்பனத்தின் எட்டு மூலிகைகள் கூறினேன். தாடணத்தின் மூலிகைகள் கேள். நரிமிரட்டி மூலியின் வேரை வாங்க ஞாயிறு அன்று நூலைக் கட்டி செவ்வாய் "சடாய சடாயது மதும சடாய்" என்று மந்திரம் செபித்து எடுத்துத் தூள் செய்து தூவி விட.

27. தூவிடவே மிருகங்கள் துஷ்ட ரெல்லாம்
தூரத்தில் பறந்தோடும் துலை காணாதே
மாவிடவே மான்செவிக் கள்ளிக்கே தான்
மனமகிழ்ந்து கந்தபுஷ்பம் தூப தீபம்
தேவிடவே செய்தபின்பு கன்மம் வாங்கி
செப்புவேன் மந்திரந்தான் எண்ணி
ஓவிடைய ஆங்கார சத்தி தாவி
யுட்சாடி யுட்சாடி வென்று வாங்கே.

(இ-ள்)

மிருகங்கள், துஷ்ட மனிதர்கள் தொலை காணாது ஓடி விடுவர். மான் செவிக் கள்ளிக்கு மனம் மகிழ்ந்து வாசனையுள்ள புஷ்பம் தூபதீபம் செய்த பின்பு சாபம் நீக்கி "ஆங்கார சத்தி தாவியுட் சாடி யுட்சாடி" என்று மந்திரம் செபித்து வாங்கவும்.

28. ஓதியே ஈதுடனே சுடலை நீறு
மொன்றாகக் கிளிகட்டி வைத்து மைந்தா
வாதுசெய்த சத்துருவின் வாசல் கீழே
வைத்திடவே காணாமல் மறைந்து போகும்
தாவுசெய்து நாவடக்கம் வாயில் போட்டால்
தள்ளாத ஆண்முறிவு வாங்குந் தானும்
போதுடைய ஓம்கோர கோர ரூபி
மாயவிபூத யுட்சடாய் சடாய் வென்னே.

(இ-ள்)

இதனுடன் சுடுகாட்டுச் சாம்பலை ஒன்றாக முடிச்சுக் கட்டி வாது செய்த விரோதியின் வீட்டு வாசலில் கீழே வைத்துவிட காணாது மறைந்து போகும் வாயில் போட்டுக் கொண்டால்

ஆண் முறிவு வாங்கும். ''ஓம் கோர ரூபி மாயவி பூதயுட் சடாய் சடாய்'' என்று

29. சடாய்வுவென்ன மொழிந்தேதான் வேரறாமல்
சன்னமுறு எருக்கிலையின் பஞ்சி லூட்டி
விடாய்வென்னத் திரியாக்கி நிம்பநெய்யில்
விளக்கேத்தி வைத்திருக்க பூதமெல்லாம்
மடாய்வுவென்ன வோடிப்போம் திக்குக் கெட்டு
அப்பனே இதுபூதஉச் சாடமு மாகும்
வடாய்வுக்குச் சுண்டிக்கிக் காப்பு கட்டி
மந்திரந்தான் மொழிந்திடவே மைந்தா கேளே.

(இ-ள்)

மந்திரம் சொல்லி எருக்கன் வேரை அறுந்து போகாமல் எடுத்து எருக்குப் பஞ்சியில் ஊட்டி திரியாக்கி வேப்பம் நெய்யில் விளக்கேற்றி வைத்திருக்க பூதங்கள் எல்லாம் திசை கெட்டு ஓடிப் போகும். இது பூத உச்சாடணமுமாகும். சுண்டி என்கின்ற தொட்டால் சுணங்கிக்கு காப்புக்கட்டி சொல்வதற்கு மந்திரம் கேள்.

30. மொழியங்கோர் சொளிசெட் டாதேவி
முயங்கலி என்றுசொல்லிச் சமூலம் வாங்கி
அவியாம லுலர்த்தியேசமூலம் வாங்கித் தூளாயாட்டி
அதிற்பாதி கெந்தப்பொடி கூடக் கூட்டி
பண்ணியத் தன்மாதா முலையில் தூவ
பார்க்குமுள்ளே யிருந்ததன் மறையு மோடி
ஒளியாத உயர்க்கண் டங்கத்திரிக்கே
தாவருக் கேட்டைநாளில் காப்புக் கட்டே.

(இ-ள்)

''சொளிகெட்டா தேவி முயங்கலி'' என்று சொல்லி சமூலத்தை வாங்கி உலர்த்தித் தூளாய் ஆட்டி அதில் பாதியளவு வாசனைப் பொடியைக் கலந்து செய்த உருவத்தின் மார்பகத்தின் மீது பொடியைத் தூவ பார்ப்பதற்கு முன்னே மறைந்து விடும். கண்டங் கத்திரியை கேட்டை நட்சத்திரத்தில் காப்புக் கட்டி.

31. கட்டியே வராகத்தைப் பலி கொடுத்து
காரத்திகையின் அன்றைக்கு வாங்கும் போது
ஒட்டியதோர் மந்திரந்தான் தும தும
யுயாரிம நமராச உச்சா டாயா
வெட்டியே வாங்கிவந்து வெட்டுண் றோர்கள்
வீரபல்லுடன் கூட்டிப்பொ டித்துக் கொண்டு
தொட்டியே கிளறியதனைக் கொட்டி வைக்கக்
கோவுகருச் சாடனமாய் கூர்ந்து பாரே.

(இ-ள்)

பன்றியைப் பலிகொடுத்து கார்த்திகை நட்சத்திரத்து அன்று ''தும தும யுயாரிம நமராச உச்சாடாயா'' என்ற மந்தரத்தைச் சொல்லி பிடுங்கி எடுத்து வெட்டுண்டு இறந்தவர் களின் பல்லுடன் கூட்டிப் பொடி செய்து கொண்டு அதனைப் பிசைந்து கொட்டி வைத்துக் கொள்ள அதுவே உச்சாடணத் துக்கு முக்கியக் கருவாகும்.

32. பாரப்பா தேள்கொடுக்கன் சமூலம் வாங்க
பாடுகிறேன் மந்திரந்தான் ஓம்பட்சிச்சிவ ஓமென்று
பேரப்பா சொல்லியே பச்சை ஓந்திப்
பித்துடனே சேர்த்துவைத்து விஷமானாக் கால்
காரப்பா கண்ணிலிட விஷங் களோடுங்
கறந்தை யென்றநாரக் கரந்தை வாங்க
ஆரப்பா மந்திரந்தான் அரிஅர வென்று
அடிலோடே பிடுங்கிவந்து நிழலு லர்த்தே.

(இ-ள்)

தேள் கொடுக்கன் சமூலத்தை வாங்குவதற்கு மந்திரம் கேள். ''ஓம்பட்சிச் சிவஓம்'' என்று சொல்லி எடுத்து பச்சை ஓந்திப் பிச்சுடன் சேர்த்து அரைத்து வைத்து விஷந் தீண்டியவர்கட்குக் கண்ணில் கலிக்கமிட விஷங்கள் நீங்கும். கரந்தை என்ற நாறு கரந்தையின் சமூலம் வாங்க மந்திரம் ''அரி அர'' என்று சொல்லி அடியோடு பிடுங்கி வந்து நிழலில் உலர்த்தி.

33. உலர்த்தியே தூளாக்கி வைத்துக் கொண்டு
ஒருவேளை வெறுகடி வென்னீரில் கொள்ள
அலர்த்தியே நெய்யோடு மண்டலந்தான் தின்ன
ஆச்சரியம் கொட்டாங் கரந்தை வாங்கி
நலத்தியதோர் மந்திரந்தான் ஏகிச்சுவ சுவா
நவமோகி வாகாய சீந்தி
நிலத்திலே நின்றுகொண்டு உருவைச் சொல்லி
நிழலுலர்த்த லாயுலர்த்தித் தூளா யாட்டே.

(இ-ள்)

தூள் செய்து வைத்துக் கொண்டு இரண்டு **வீரல்** அளவு எடுத்து வென்னீருடன் நெய்யுடன் ஒரு மண்டலம் சாப்பிட எல்லாவித நோய்களும் நீங்கும். கொட்டக் கரந்தை அவ்வளவு சிறப்புடையது என்பதாம். ஆகாயச் சீந்தில் இருக்கும் இடத்தில் நிலத்தில் நின்று "சுவ சுவா நவமோசி" என்ற மந்திரத்தை செபித்து ஆகாயச் சீந்திலைக் கொண்டு வந்து நிழலில் உலர்த்தி தூளாய் ஆட்டி.

குறிப்பு:—

இதனைப் பொற்சீந்தில் எனவும், புல்லுருவி எனவும் சொல்வதுண்டு.

34. ஆட்டியே பழச்சாற்றி லுண்ட போது
ஆசையெனு மோகமுடனுச் சாடனமு மாகும்
நாட்டினென்றுட முச்சாடனுமு மெட்டுஞ் சொன்னேன்
நலமான ஏடனையிணை மூலி கேளு
காட்டினேன் கறுத்தகாக் கினையின் மூலம்
கடகராசிதான் சூரியனைத் தீண்டும் போது
மாட்டினேன் மந்திரந்தான் வாவித்து
வேட்சனாயா வரவா யென்னே.

(இ-ள்)

எலுமிச்சம் பழச் சாற்றில் சாப்பிட்டு வர மோகனமும் உச்சாடணமுமாகும். உச்சாடணம் எட்டும் சொல்லிவிட்டேன். ஏடணையின் (வித்வேசணம்) மூலிகை கூறுகின்றேன். கருங்காக்

கணம் மூலத்தை கடகராசியில் சூரியன் பிரவேசிக்கும் போது ''வாவித்து வேட்சணாயா வரவா'' என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லி.

35. வாவெனவே பிடுங்கிவந்து குளிச மாடி
மாகாளி கொட்டத்தில் புதைத்த போது
கோவென்ற மன்னர்வித்து வேசனையு மாகுங்
கூறாள வெள்ளைகாக் கணையை வாங்கப்
பாவென்ற மந்திரந்தான் நிற்சுளி வேஷனா
யாபாசுவாகா வென்றுபூர ணத்தில் வாங்கி
தேவென்ற நெய்வித்து வேஷணையு மாகுஞ்
சிவசிவா அருக்கனிலே திருகுக் கள்ளியாமே.

(இ-ள்)

பிடுங்கி வந்து குளிசத்தில் வைத்து வீட்டில் புதைத்து விட அதுவே அரச வித்துவேடணையுமாகும். வெள்ளைக் காக் கணையை வாங்க ''நிற்சுளிவேஷணா யாபா சுவாகா'' என்று சொல்லி எடுத்து நெய்யுடன் குளிசமாட வித்வேஷணமாகும். ஞாயிறு தினங்களில் திருக்கள்ளியை எடுக்க உத்தமம்.

36. கள்ளியென்ற திருகுக்கள்ளி தணிந்து நின்றால்
காப்பதற்குக் கட்டியே அடவாய் வாங்கி
ஒள்ளியதோர் குக்குடந்தான் பலி கொடுத்து
உருவேத்து சோரசோரபூத உச்சாடனக்கஸ்ரீதி சுவாகா
யுள்ளியே சொல்லியே குளிச மாட
ஓடுமடா பூதமொடு யெட்சணையு மாகும்
வள்ளியெனும் செங்கத் தாரி வாங்க
மைந்தனே செவ்வாயில் காப்புக் கட்டே.

(இ-ள்)

தாழ்ந்து நிற்கின்ற திருக்கள்ளிக்கு காப்புக் கட்டி கோழியைப் பலிகொடுத்து ''சோரசோர பூத உச்சாடணக்க ஸ்ரீதி சுவாகா'' என்ற மந்திரத்தை உருவேத்தி எடுத்து குளிச மாட பூத பிசாசங்கள் ஓடும் இதுவே எட்சனியுமாகும். செங் கத்தாரி சமூலம் எடுக்க செவ்வாய்க் கிழமையில் காப்புக்கட்டி.

37. கட்டியே செம்மறியே பலி கொடுத்து
கடிசுக்ர வாரத்தில் மந்திரந்தான் கேளு
கொட்டிரத்த வாதிரத்த சாமுண்டி
நாவிகோத் தெட்சனாய் சுவாகா வென்று
வெட்டியே பிடுங்கியதை வைத்துக் கொண்டு
வீறாகத் தலைமாட்டில் புதைத்தால் போகும்
மட்டியே யாருமில்லை காட்டேரண்ட மூலி
வெட்டிக் குழிரொம்பக் கோசலத்தை வாரே.

(இ-ள்)

செம்மறி ஆடு பலி கொடுத்து சுக்கிரவாரத்தில் "ரெத்தவாதி ரத்தசாமுண்டி நாவிகோத் தெட்சணாய் சுவாகா" என்று மந்திரம் செபித்து ஏரண்டம் பிடுங்கி வைத்துக் கொண்டு தலை மாட்டில் புதைத்து வைத்தால் யாரும் இல்லாமல் போகும். ஏரண்ட மூலியின் அருகில் குழி வெட்டி அதில் நிரம்ப கோமூத்திரம் விடவும். (ஏரண்டம் = ஏரழிஞ்சில்)

38. வார்த்ததற்கு மத்திரந்தான் நொண்டி யிந்து
வாள்முகியீ சுபரி சறுவ பூதம்
பார்த்ததற்குப் பட்சிவித்து வேட்சினையா வென்று
பருவேரை வாங்கியே குளிச மாடி
கோர்த்ததற்குக் கட்டவேப் பூதப் பிரேதங்
கொத்தோடே காடுவிட்டு ஓடிப் போகும்
கார்த்ததற்கு கீழ்க்காய்க்குக் காப்புக் கட்டி
கடியபுதன் கிழமையிலே கட்டு கட்டே.

(இ-ள்)

"நொண்டியிந்து வாள் முசியீ சுபரி சருவ பூதம் பட்சி வித்து வேட்சணைய" என்ற மந்திரம் செபித்து பெரிய வேரை வாங்கி குடிசம் கட்டிக் கோர்த்துக் கட்டி விட பூதப் பிரேதம் கொத்தோடு காட்டைவிட்டு ஓடிப் போகும். கீழ்க்காய் நெல்லிக்கு புதன் கிழமையில் காப்புக் கட்டவும்.

39. கிளமையென்றால் குருநாளில் பிடுங்கும் போது
கிளிர்தேங்காய் உடைத்தங்கே மந்திரந்தான் ஒது
ஆள்மையென்று பூமித் தெட்சனி
அஞ்சன மூலிச் சகல சருவப்
பளமைபல பதாரந்தெரியச் சுவாகா வென்று
பகராமல் கருக்கியே முன்தேங்காய் நெய்யில்
வளமைபெறக் குளப்பியே முன்கையில் போட
மண்ணிற் புதைத்தபொருள் காணும் மறந்திடாயே.

(இ-ன்)

குரு வாரத்தில் பிடுங்கும் போது தேங்காய் உடைத்து "பூமி தெட்சணி அஞ்சனமூலி சகலசருவப் பதாரஞ்தெரியச் சுவாகா" என்ற மந்திரம் செபித்து பிடுங்கி எடுத்து அதனைக் கருக்கி தேங்காய் நெய்யில் குழப்பி முன் கையில் போட மண்ணில் புதைத்த பொருள் தோன்றும் என்பதனை மறவாதே.

40. மறைந்திட ஆடுதின்னாப் பாளை வாங்கி
மைந்தனால் காப்புவைத்து அருக் கனாளில்
குறைந்திடா துள்ளுமறி பொலி கொடுத்து
கூரசருவ வித்துவேஷணி யாதாரந் தன்னை
அறைந்திடாத் தெரிச் சுவாகா வென்று
வோதியே வெட்டுண்ணி ஓடு தன்னை
அறைந்திடாப் பொடிசெய்து தீண்டாப் பாளை
அப்பனே சட்டியிற்குள் கருக்கி டாயே.

(இ-ன்)

ஆடு தீண்டாப் பாளை வேரை வாங்கி ஞாயிறு தினத்தில் காப்பு வைத்து துள்ளுகின்ற செம்மறி ஆட்டுக் குட்டியைப் பொலி கொடுத்து "சடர சருவ வித்துவேஷணி யாதாரந் தன்னைத் தெரிச் சுவாகா" என்று செபித்து வெட்டுக்கிளி ஓட்டை பொடி செய்து அதனையும் மேற்கண்ட ஆடுதீண்டாப் பாளைக் காப்புதனையும் சட்டியிலிட்டு கருக்கிடவும்.

41. வைத்ததனைப் புத்துத்தேன் கொண்டு ஆட்டி
வாள்கரத்தில் திலதந்தீட்டிடவே சறுவ அஞ்சனமு
[மாகும்
வைத்ததனை ஆனைக்காஞ் சொரியை வாங்கி
மாவெலியின் பாசாணம் நேரா யாட்டி
வைத்ததனைப் புருவெலும்பு போட்டா யானால்
வளவளமனையை விட்டேகிப் போவார் பின்னும்
வைத்ததனைக் குஷ்டநோய்க் கீந்தா யானால்
மைந்தனே பதினெட்டுக்குஷ்டந் தீருங் காணே.

(இ-ள்)

அதனை புதிய தேன் கொண்டு அரைத்து கையில் திலதந் தீட்டிட சர்வ அஞ்சனமுமாகும். அதனுடன் ஆனைக் காஞ்சொரியையும் எலிப்பாடாணமும் சமனாய் சேர்த்து அரைத்து வைத்துக் கொள்ளவும். அதனை புறாவெலும்புடன் தடவிப் போட்டால் வீட்டை விட்டு வெளியில் போய்விடுவார்கள். வீடு பாழடைந்து விடும். அதனைக் குஷ்ட நோய் பதினெட்டுக்கும் மருந்தாகவும் பயன்படுத்த நோய் தீரும்.

42. காணவே மூலிகைகணைக்கு மெட்டுஞ் சொன்னேன்
காசினியி லாசிரிசின மூலி கேளு
தோணவே துடரிக்குள் ளருக்க நாளில்
சோமிறுகே சுபரிபுகள்சுவாகா வென்று பிடுங்கிவந்து
பூணவே மோதிரம்போல் போட்டுக் கொண்டு
ஓம்வரு மிருகத்தை வாவா வென்னே.

(இ-ள்)

எட்டு வித மூலிகைகளையும் கூறிவிட்டேன். மேலும், லாகிரிசினமூலி (ஆகருடணம்) மூலிகையைக் கூறுகின்றேன். கேட்பாயாக இண்டு என்கின்ற (துடரி) மூலிகையை ஞாயிறு தினங்களில் "சோமிறுகே சுபரிபுகள் சுவாகா" என செபித்துப் பிடுங்கி வந்து மோதிரம் போல் செய்து போட்டுக் கொண்டு மிருகத்தை ஓம் வாவென அழைக்கவும்.

43. வாவென்றால் மிருகசுவாகா கிருஷ்ணமு மாகும்
வளர்செவ் வாயிலே காப்புக் கட்டிப்
பாவென்ற பதினைந்து தினமும் நிதானப்
பண்பாகப் பூசித்து வரவு நாளில்

கோவென்ற வுள்ளோட்டி பிறவோட்டித் தன்னை
குளிரவே பொங்கலிட்டு மந்திரஞ் சொல்லித்
தேவென்ற குக்குடத்தைப் பலிக் கொடுத்து
திறவிடைய சுரோணிதத்தே செப்பு றேனே.
உள்ளொட்டி—பிசினொட்டியிலை ஆகருஷ்ண மூலி.

(இ-ள்)

கிருஷ்ண பட்சமாகிய தேய்பிறை செவ்வாய் அன்று காப்புக் கட்டி பதினைந்து தினம் ''மிறுக சுவாகா'' எனப் பூசித்து வந்து ஆகிருஷ்ண மூலியாகிய உள்ளொட்டி (பிசினொட்டியிலை), புறவொட்டி இவ்விரண்டு மூலிகைகளையும் பொங்கலிட்டு மந்திரம் சொல்லி கோழியைப் பலி கொடுத்து வேரை வாங்கி,

44. சுரோணிதஞ்சேர் சேலையிலே வைத்து வேரை
சுருளாமல் திரியாக்கி நிம்ப நெய்யில்
சுரோணிதஞ்சேர் விளக்கேத்தி சாம மட்டுந்
தோகையரை வாவென்று நினைத்த போது
சுரணைதப்பி தன்னிடத்தே வந்து சேர்வாள்
சுருதியுறச் சிறுமுன்னை மூலம் வாங்கச்
சுரோணிதஞ்சேர் கூழ்ப்பாண்டம் தனைக் கொடுத்து
சோமனுட கிரணத்தில் தியானங் கேளே.

(இ-ள்)

இரத்தம் தோய்ந்த துணியில் வேரை வைத்து திரியாகச் செய்து வேப்பெண்ணையில் விளக்கேற்றி சாம நேரம் வரை தோகையரை நினைத்த போது நினைவு இழந்து தன்னிடம் வந்து சேருவாள். சிறு முன்னை வேரை வாங்க பூசணிக்காய் பலி கொடுத்து சந்திர கிரணத்தில் தியானம் கேள்.

45. கேள்சறு கருஷ்ணி சுவாகா வென்று
கிரகித்து நிழலுலர்த்தித் தூளா யாட்டி
வெள்ளெருக்கம் பஞ்சில் வைத்து
விளக்கேத்திப் பார்த்திருக்க நினைத்த தெல்லாம்
வாளப்பா அவருடைய வாகனமு மேறி
வந்துநிற்கும் முன்னேதான் மைந்தா பாரு
ஆளப்பா யார்வந்து பார்த்தாலுந் தான்
தோற்றுமடா அவரவர்கள் முன்னே தானே.

(இ-ள்)

"சறுகருஷணி சுவாகா" என்று சொல்லி எடுத்து நிழலில் உலர்த்தி தூளாயாட்டி வெள்ளெருக்கம் பஞ்சில் வைத்து விளக்கேற்றி பார்த்திருக்க நினைத்த தெய்வங்கள் அவைகளுடைய வாகனங்களில் ஏறி முன்னதாக வந்து நின்று தோற்றமளிக்கும்.

46. தோற்றுமடா திருமேனி தனித்து நின்றால்
சுத்திசெய்து பால்பொங்க லிட்டுப் பின்னு
மாற்றமுடன் கலங்கொம்பால் கெல்லிக் கொண்டு
மந்திரந்தான் துட்டமிருகா கருஷணி
ஏற்றமுயர் விச்சுவாகா திரவாததாச் சுவாகா
வென்றுசொல்லி வாங்கியே வாயில் போட
ஆத்தமுடன் மிருகங்கள் தன்னை நோக்கி
அழைத்துடனே வருமிருகா கருஷணமு மாமே.

(இ-ள்)

குப்மைமேனி தனியாக (செடிகளுடன் சேர்ந்திராத) வளர்ந்திருப்பதனைப் பார்த்து அதன்மீது தண்ணீர் தெளித்து சுத்தம் செய்து பால் பொங்கவிட்டு படைத்துப் பின்னர், கலைமான் கொம்பினால் கொல்லிக் கொண்டு "துட்டமிருகா கருஷணி விச்சுவாகா திரவாததாச் சுவாகா" என்று மந்திரம் சொல்லி வேரை வாங்கி வாயில் போட்டுக் கொண்டு மிருகங்களை நோக்கி வாவென அழைத்தால் அவைகள் மயங்கி வரும். இதுவே மிருகா கருஷணமுமாகும்.

47. ஆமப்பா கோகில அஷ்டமி நாளில்
வெள்ளிஆம் கிருஷ்ணன் பிறந்த வாரம்
மோமப்பா இன்னாளில் தொட்ட தெல்லாம்
உதவுமடா யுடன்சித்திக் காப்புக் கட்டி
வேமப்பா மறுபக்கம் அஷ்டமி நன்று
விளம்புகிற மந்திரந்தான் விளம்பக் கேளு
சேமப்பா பட்சிபட்சி ஓம்பட்சி சிவபட்சி ரோஷபட்சி
செய்ராச கருஷணிருமாதங்கி வாதவாச்சுவாகா

[வென்னே.

(இ-ள்)

கிருஷ்ணன் பிறந்த நாளில் வெள்ளியன்றும் தொட்டதெல்லாம் உடன் சித்திக்கும். மறுபக்கம் அஷ்டமி திதி நன்று. இந்நாளில் நீர்முள்ளிக்கு காப்புக் கட்டி ''பட்சி பட்சி ஓம்பட்சி சிவபட்சி ரோஷபட்சி செய்ராச கருஷணி மாதங்கி வாதவாச் சுவாகா'' என்று.

குறிப்பு:—

கோகிலம்—நீர்முள்ளி எனப் பல இடங்களில் சாம்பசிவம் பிள்ளை அகராதியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. வசிய மூலிகைகளுள் அழுகண்ணி வேளை எனவும் வருகின்றது.

48. வாதமென்று சொல்லியே மூலம் வாங்கி
மைந்தனே சிரசின்மேல் வைத்துக் கொண்டு
வீரத்தில் இராசர்களைக் கையைக் காட்டி
விரும்பியவர் சொன்னபணி ஏவல் கேட்பார்
பாரத்த சிறியாநங்கை சமூலம் வாங்கப்
பாராமல்யுனென்று பேதனமாம் மூலிதன்னை
உரைக்கிறேன் கோழியாவாரையை வாங்க
வானென்ற சோதிநாள் காப்புக் கட்டி
மாறாத சித்திரையில் வாங்கும் போது
தேனென்ற மந்திரந்தான் அரியதேவி பிர்மதேவி
சருவதே பேரிநமா வென்று வாங்கே.

(இ-ள்)

சொல்லி வேரை வாங்கி சிரசின் மீது வைத்துக் கொண்டு அரசர்களை கையைக் காட்டிக் கூப்பிட அவர்கள் வந்து பணியாளர் போல் சொன்ன வேலைகளைச் செய்வர், சிறியா நங்கை சமூலம் வாங்க.

49. கொண்டுவந்து மனையில் வைக்கத்தெய்வ பேதங்
கூறாகச் சிரசில்வைக்கத் தலங்கள் பேத
மாண்டுபுரி செம்பசளை வாங்கும் போது
திருவாதிரையி னன்றுகாப்பு கட்டி

சென்றுபுரீ ஸ்ரீயுஞ்ஸ்ரீ யுமென்று
சிறக்கவே மூலமது வாங்கி வந்து
உண்டுபார் பட்சமொன்று சாயம் பேத
உத்தமனே வைத்திருந்தா லுடன்பேதம் பாரே.

(இ-ள்)

குடியிருக்கும் மனையில் வைக்கத் தெய்வ பேதங்கள் உண்டாகும். சிரசில் வைக்க இடபேதங்கள் உண்டாகும் அழுகண்ணி வாங்கும்போது திருவாதிரை நட்சத்திரத்தில் காப்பு கட்டி ''சென்றுபுரி ஸ்ரீயும் ஸ்ரீயும்'' என்று மந்திரம் சொல்லி வேரை எடுத்து வந்து பதினைந்து தினங்கள் சாப்பிட்டாலும், வைத்திருந்தாலும் உடல் பேதமாகும்.

50. பேதமாம் வட்டதுத்திப் பெரிய மூலிப்
பெருவேரில் காப்புக்கட்டி சோதி நாளில்
மேதநல மந்திரந்தான் லலலலலலலல வென்று
பிடுங்கியதைக் காடியாலாட் டிக்கொண்டு
பேதனந்தான் காலிலே தடவ நீயும்
பெருந்தீயில் மிதித்திட்டு நடக்க லாகும்
பேதனமாஞ் சங்கம்வேர் வெள்ளி யன்று
பிடுங்குதற்கு சாவலங்கே பலியிடாயே.

(இ-ள்)

வட்டத் துத்தியை பெரிய செடியைப் பார்த்து அதன் பெரிய வேரில் காப்புக்கட்டி ஞாயிற்றுக்கிழமை உதயத்தில் லலலலலலலல வென்று மந்திரம் சொல்லி பிடுங்கியெடுத்து காடிவிட்டு அரைத்து காலில் தடவ பேதனமாகும். பெரிய தீயில் நடக்கலாம்.

வெள்ளிக் கிழமையன்று சங்கம் வேர் வாங்குவதற்கு சாவல் கோழியைப் பலியிட்டு,

51. பலியிட்டு தூபமுடன் தீபங் காட்டி
பாலாசம் நேமிச்சுமந் திரத்தைச் சொல்லு
பலியிட்டுப் பூதப்பேதி மாதாபேதி யென்று
பெயரிட்டு வாங்கியே வைத்துக் கொண்டு

கலியிட்ட பேய்பூதம்வா ராதே நின்றால்
காட்டடா பேதனமாய்க் காணாதோடும்
பலியிட்ட மாவிலிங் கைக்கு வட்சித்து
காப்புக்கட்டி வாங்கியே மதுவொடு சாத்தி.

(இ-ள்)

தூபதீபங் காட்டி ''ல ல ல ல ல ல ல ல ''மந்திரம் சொல்லிப் பலியிட்டு ''பூதப்பேதி மாதாபேதி'' யென்று பெயரிட்டு வாங்கி வைத்துக் கொண்டு காட்ட காணாதோடும்.

மாவிலிங்கின் மூலத்திற்குக் காப்புக் கட்டி, மது முதலியன வைத்து.

52. சிரசில்வைக்க ஐயன்முதல் துர்க்கைக் காளி
சேரவிழுந் தோடுமடா திக்கு கெட்டு
நிரையுற்ற நீர்மேல் நெருப்பு வாங்க
நீமகனே கண்ணிநூல் காப்புக் கட்டி
பசையுற்ற தினைமாவுந் தேனும் நல்கிப்
பலிசெஞ் சாவல்மந் திரமோ கேளு
சாசக்கினி ரூபிஅக்னிரூபி அக்னி உத்சரி
சர்வருக்கி ரகவாணிசர்வேஷபரி நமாவென்று
[சாத்தே.

(இ-ள்)

சிரசில் வைத்துக் கொள்ள ஐயன் முதல் காளி, துர்க்கை வரை முதலியன திக்கு கெட்டு ஓடும். நீர்மேல் நெருப்பு வாங்க முசுச்சு கட்டி நூலால் காப்புகட்டி. தினை மாவும், தேனும் பிசைந்து வைத்து சிவப்பு சாவல் பலி கொடுத்து ''சாசக்கினி ரூபி அக்கினிரூபி அக்னிஉத்சரி சர்வருக்கிரக வாணி சர்வேஷ பரிணாமா'' வென்று மந்திரஞ் சொல்லி.

53. நமாவென்று கட்டவே சத்துருவி மாளும்
நன்றாகவறுமை எல்லாம் நாச மாகும்
நமாவென்று சீந்திதன் மூலங் கொள்ள
நாட்டுகிறேன் முறைதன்னை நன்றாய்க் கேளு

நமாவென்று சிந்திக்கும் வெள்ளி நாளில்
நாட்டுவாய் காப்பங்கே நாட்டிப் பின்னும்
நமாவென்று மந்திரந்தான் ரரரரரர வென்று
நாலிரண்டாம் வாரத்தில் குளிசமாடே.

(இ-ள்)

குளிசமாகக் கட்டிவிட விரோதிகள் மாண்டு போவர். வறுமை நீங்கும் சிந்தில் மூலம் எடுக்க வெள்ளியன்று காப்புக் கட்டி ''ரரரரரர'' வென்று மந்திரம் சொல்லி எட்டாவது வாரத்தில் குளிசமாகக் கட்டவும்.

54. குளிசமிட்டு மூலிகைதான் சிரசில் வைத்துக்
கூசாமல் சத்துருவை எதிரே பேசக்
குளிசமிட்ட தன்மைபோல் வணங்கி நிற்பார்
குணமுடனே கூசியே நின்று தானும்
குளிசமிட்டக் குளிராட்டிப் பறந்து போவார்
கூசாமல் பாதிரையினவ் வேர்தோண்டிக்
குளிசமிட்ட நூல்கட்டி விஞ்சை சொல்லுங்
கோழிமுட்டை பலியிட்டுப் போற்று போற்றே.

(இ-ள்)

குளிசமிட்ட மூலிகையைக் சிரசில் வைத்துக் கொண்டு விரோதிகளிடம் கூசாமல் நின்று பேச வணங்கி நிற்பர். காணாது போவார்கள். பாதிரியின் வேரைக் தோண்டி குளிசமிட்ட நூலைக்கட்டி கோழி முட்டைப் பலியிட்டுப் போற்றி,

55. போற்றி மானதிபர் பேதினி பூறுவ
பார்பதி பஞ்சயி சுவாகா வென்று
போற்றியொரு வெட்டாக வாங்கி வந்து
இளவென்னீர் தனில்கொள்ளச் சுரங்கள் தீரும்
மாற்றமது பேதனத்தின் மூலி யெட்டும்
வகையுரைத்தேன் மாரணத்தின் மூலி சொல்வேன்
காத்தகுகன் கார்த்திகையின் கிழங்கு வாங்க
கார்த்திகை நாள்தன்னில் பலி செய்வாயே.

(இ-ள்)

"மானதிபர் பேதினி பூறுவ பார்பதி பஞ்சயி சுவாகா" என்று சொல்லி ஒரு துண்டாக கொண்டு வந்து இளவென்னீரில் கொள்ள சுரங்கள் தீரும். பேதனத்தின் மூலிகை எட்டும் சொன்னேன். மாரணத்தின் மூலம் கூறுகின்றேன். கார்த்திகை கிழங்கு எடுக்க கார்த்திகை நாளில் பலிசெய்து.

56. செய்த சரவணபவா நமா வென்றுத்
திறமாக வாங்கியே வைத்துக் கொண்டு
வெய்தக் கடுவிஷந்தீண்டில் கண்ணில் தீண்டு
மீளுமடா சன்னிவகை கொண்டா யானால்
யெய்யாத விஷமீளும் பின்னை யொன்று
யாரேனும் பேய்பிடித்தால் நாவி போலக்
கோயாத சிறுவுறுப்பண்ணி அய்யன் காலில்
குளித்துவைக்க மாரணமாங் கூடு கூடே.

(இ-ள்)

'சரவணபவா நமா' என்று திறமாக வாங்கி வைத்துக் கொண்டு கடுமையான விஷங்கள் தீண்டினால் கண்ணில் தீண்டவும், சன்னி மீளாத விஷங்கள் மீளும். பேய் பிடித்தவர் கட்கு நாவில் போல சிறிய உருவம் செய்து அதன் காலில் மறைத்து வைக்க மாரணமாங் கூடு.

57. குளித்துவைக்க மந்திரத்தான் அரஹரா வென்று
கூறியே இரண்டுபத்து சகஸ்திர மோதி
வளுத்தி நிற்பளவில் மாரணமு மாகும்
மைந்தனே நிறுவிஷத்தை வியாழ நாளில்
அளுத்தியே வெட்டுண்ணி மண்டை ஓட்டில்
அட்சரந்தான் நிறுவிஷத்தா லரைத்துக் கீற
மளுத்தியே நாமிருகபட்சி தாம மாய்
இனிசுவா காவென்று எழுதி டாயே.

(இ-ள்)

இதற்கு மந்திரம் "அரஹரா" வென்று இருநூறு தடவை ஓதி நிற்க மாரணமாகும். நிறுவிஷத்தை வியாழன் அன்று

தோண்டி மண்டை ஓட்டில் அட்சரத்தை நிறுவிஷத்தால் அரைத்துக் கீறி "நாமிருக பட்சி தாமாமாய் இனிசுவாகா" என்று எழுதவும்.

58. எழுதியே கிளைவைத்துத் திரணை போட்டு
இயல்பாக மேலிருந்து மாயானம் செய்வாய்
சுழுதிலி கோரகோர சங்காரராய் வென்று
சாரணையை மாற்றும் போது மைந்தர்
தொழுது இருப்பளவில் நினைத்த வண்ணம்
தூளாகி மாண்டுபோம் சொல் லொண்ணாது
அழுதுநீ திரியாதே கருஞ்சுரைக் கொள்ளு
ஆச்சரிய நோய்களெல்லாம் மாரணமாமே.

(இ-ள்)

சிறு திரணை போட்டு மேலிருந்து கீழாக மாயானம் செய்யவும். "கோர கோர சங்காரராய்" என்று சாரணையை மாற்றும்போது இருந்த அளவிலேயே நினைத்த வண்ணம் மாண்டு போம். கருஞ்சுரை மூலியைக் கொள்ள ஆச்சரியமாக நோய்களெல்லாம் குணமாகும்.

குறிப்பு:-

கருஞ்சுரை—செங்கத்தாரி.

59. மாரணமாம் மோடிவைக்கப் பிறதமை யன்று
மணிதனை நியமித்துக் காப்புக் கட்டி
காரணமா யறுக்கநாளில் தியாச்சி யத்தில்
கவர்ந்து கொண்டு வேர்பிடுங்கி நீரி லாட்டி
வேரணமா மிருகத்தின் பேரைச் சொல்லி
விட்டிடவே மாரணமு மாகுந் தானே
மாரணமாங் கொடுவேலி சித்திரை நாளில்
அப்பனே காப்பிட்டுச் சோதி கேளே.

(இ-ள்)

பிரதமையன்று நேரத்தை குறித்துக் காப்புக் கட்டி ஞாயிறு அன்று தியாச்சியத்தில் குனிந்து கொண்டு வேரைப் பிடுங்கி நீரில் ஆட்டி எடுத்து மிருகத்தின் பெயரைச் சொல்லிவிட மாரணமாகும். சித்ரமூலத்தை சித்திரை நட்சத்திரம் நாளில் காப்புக் கட்டி,

60. சோதியென்று பலியிட்டுப் பூசை செய்து
சொல்லுவேன் மந்திரத்தைச் சூட்சமாக
ஆதியென்ற அக்கினிரூபி அத்தரூபி
அதிகச் சுவாலி யம்மா வென்று
ஓதியே வாங்கிவந்து பாலில் கொள்ள
ஒருமிக்க நோய்தீரும் புண்ணும் தீரும்
வாதியே நச்சுப்புல் அருக்கன் நாளில்
மனமகிழப் பூசித்துக் காப்புக் கட்டே.

(இ-ள்)

பலியிட்டுப் பூசைசெய்து "அக்னிரூபி, அத்தரூபி, அதிகச் சுவாலி அம்மா" வென்று மந்திரம் ஓதி எடுத்துப் பாலில் கொள்ள எல்லாவித நோய்களும் தீரும். புண்கள் ஆறும். நச்சுப் புல்லை ஞாயிறு தினத்தில் பூசை செய்து.

61. பூசையொடு மந்திரந்தான் விரிகினவிசகரி யென்று
போற்றியே மூலத்தைக் குளிச மாடி
ஆசையொடு தீண்டுவிஷமே தானாலு
மடவாகத் தடவிவிட மாரணமுமாகும்
மாசையறு மருதோன்றி வாங்கவே கேள்
வளர்கிராண வேளையிலே காப்புக் கட்டி
காசைவிடும் மோசனத்தில் வெட்டி வந்து
காலரவே யுலர்த்தியதை நொறுக்கி டாயே.

(இ-ள்)

"விரிகின விசகரி" என்று மந்திரம் சொல்லி மூலத்தை எடுத்துக் குளிசமாடி, தீண்டிய விஷம் எதுவாயினும் தடவிவிட மாறணமாகும். மருதோன்றியை வாங்க சந்திர கிரகண வேளையில் காப்புக்கட்டி வெட்டி [சமூலத்துடன்] எடுத்து உலர்த்திச் சிறுக நொறுக்கி எடுத்து.

62. நொறுக்கி பாண்டத்தில டைத்து வைத்து
நோற்பமாய் பூத்தைலம் இறக்கி வாங்கி
தருக்கியே குப்பியிலே வைத்துக் கொண்டு
சாற்றுவேன் மந்திரந்தான் ரெண்டு பத்து

புருக்கியே முருகனிசுவாயும் பட்டென்று
போற்றியே தயிலத்தைச் சுற்றி வந்து
மருக்கியே வராகமொடு ஆடு கோழி
வகைவகையாய் பலிகொடுத்து சுத்தி பண்ணே.

(இ-ள்)

ஒரு பாண்டத்திலடைத்து முறைப்படி குழித் தைலம் இறக்கி ஒரு புட்டியில் வைத்துக் கொண்டு ''முருகனி சுவாயும் பட்'' டென்று இருபது தடவை மந்திரம் செபித்து தயிலத்தைச் சுற்றி வந்து பன்றி, ஆடு, கோழி இவைகளை வகை வகையாய் பலி கொடுக்கவும்.

63. சுத்தமுள்ள தலத்திலே அரைத்துக் கொண்டு
சொல்லுகிறேன் தொட்டனைத் திலதந் தீட்டி
ஏற்றமுள்ள தேவதையாள் பிடித்தபிரை
யிருமெனவே பார்த்திருக்கப் போறே னென்றுங்
கத்தியே மறைத்துவிடும் சத்துருவைப் பார்த்தால்
கண்கெட்டுப் போய்விடுவர் க்ஷணத்திலே தான்
பற்றியே அறுபத்து நாலு மூலி
பாடினேன் அஷ்ட்டகற்மம் பாடினேனே.

(இ-ன்)

தேவையான இடத்திலேயே தைலத்தைத் தொட்டு திலதந் தீட்டிவிட பேய்பிடித்தவரை இரு என்று சொன்னவுடன் போகிறேன் என்று கூறி மறைந்து விடும். விரோதியைப் பார்த்தால் கண் கெட்டுப் போய்விடுவார். அறுபத்து நாலு மூலிகையும் பாடிவிட்டேன். இதுவே அஷ்ட கற்மம் ஆகும்.

64. பாடினேன் மந்திரதந் திரமுங் கூடப்
பிரியாமை நேமமெல்லாம் பருவமாக
ஊடினேன் திதிராசிநாளுஞ் சொன்னேன்
உற்பணமாம் வேளையுட உறவுஞ் சொன்னேன்
நாடினேன் இதுவெல்லாம் சத்திமார்க்கம்
நலம்பெரிய சிவமார்க்கம் விதியைச் சொல்வோம்
தேடினேன் அண்டபகிரண் டந் தப்பாமல்
சிதம்பர மார்க்கத்துக் கதி காணேனே.

(இ-ள்)

மந்திரம், தந்திரம், நியமங்கள், திதி, ராசி, வேளை இவைகள் எல்லாம் சத்தி மார்க்கங்கள், சிவ மார்க்கம், அண்டபகிரண்டங்களில் சிதம்பர மார்க்கம் காணல்.

65. எதிரில்லா ஐந்தெழுத்தும் ஐந்து முகமாகி
ஏகமாய் ஒருநூறு இருபத்தைந்தாம்
எதிரில்லை ரவிஞ்சையாக கலைக்கி யானமாகி
இதமாக இரண்டுக்கும் முன்னே நிற்கும்
எதிரில்லா சிவமார்க்கம் தானுமாகி
எல்லாமு மாகிநிற்கும் தம்மைபாரே
எதிரில்லா மந்திரத்தின் மகிமை தன்னை
ஏற்றுகிறேன் நோவொன்றுக் கிருபத்தைந்தே.

(இ-ள்)

ஐந்தெழுத்துக்களும் ஐந்துமுகமாகி நிற்கும். அதுவே ஒரு நூறும், இருபத்தைந்தாகவும் விரியும். அதுவே கலைக்கியான மாகும். அதுவே ரேசபூரசம் இரண்டுக்கும் முன்னே நிற்கும். அதுவே சிவமார்க்கமுமாகும். அதுவே தானேயுமாகும். அதுவே மந்திரமுமாகும்.

66. ஐந்துமுக மொவ்வொன்றுக் கிருபத்தைந்து
அறுபத்து நாலுசித்தம் ஆடி நிற்கும்
பஞ்சமுகமே இருந்தபூர ணத்தை சேர்க்கும்
பராபரனாம் வாணாளுமாறு தலமும் பாயுந்
துஞ்சாது ஒருநாளும் வந்து தோன்றும்
சுந்தருக்கு இந்தமுறை துடர்ச்சி யாக்கும்
பிஞ்சாகும் காயாகும் பழமு மாகும்
பேசரிய பலகோடி அண்டமாமே.

(இ-ள்)

ஐந்து முகங்கட்கும் ஒவ்வொன்றுக்கு இருபத்தைந்து நின்று 64 சித்தும் ஆடி நிற்கும். ஐந்து முகமே பூரணத்தை சேர்க்கும் பராபரத்தில் ஆறுதலமும் பாயும். ஒரு நாளைக்கு இவை அனைத்தும் வந்து சேரும்.

67. ஓமப்பா அட்சரங்கள் ஐந்து பின்னே
ஐம்பத்தோ ரட்சரமாய் விரிந்து நிற்கும்
ஓமப்பா ஒவ்வொன்றாய் வழுத்த வென்றால்
உரையேது கரையேது வார்த்தை யேது
உரைப்பார் அறிந்தமட்டும் சொல்லவுங் கேள்
நாதாக்கள் தவறாமல் பார்த்திட்டாரே.

—o—

வைசூரி சாத்திரம்
(அம்மை நோய்)

1. பூரணமாய் நீயென்ற சோதி பாதம்
போற்றிசெய்து தினம்தினமும் புகழ்ந்து ஏற்றி
காரணமாய் மாலவனுந் தேடி காணாக்
கடவுள்பதம் போற்றிசெய்து கருணை மெத்த
வாரணமால் மருகனெனு முருகன் கந்த
னடியினைப் போற்றிசெய்து அன்பி னாலே
வாரணமு மதம்பொழியும் ஐங்கரனே நித்தியம்
மனோகரமா மறுதினமும் வணங்கி யேத்தே.

(இ-ள்)

பூரணமாகி நின்ற சோதியை தினம் தினம் புகழ்ந்து போற்றி, மாலவனும் காணா கடவுள் பதம் போற்றி, கருணை மிகுந்த முருகன் அடியினைப் பணிந்து போற்றி, அன்பினால் ஐங்கரனாகிய கணபதியைப் போற்றி செய்வோம்.

2. யேத்தியே போற்றிசெய்து பின்புகொள்ள
இதமான வைசூரியென்றும் குருநோ யென்றும்
மாத்தியதோர் போடகமா மறையே என்றும்
மகிழ்வாக நால்வருக்கும் பிறந்த ரோகம்
சாத்தியதோர் சாத்தியமு மாசாத்தியமுங் கூட
தருவாக இவர்களுக்குள் பிறந்து தானே
பாத்திடுகில் அவரவர் பேரே கேட்கில்
பரிவாக இருநான்கு மூன்றுமாமே.

(இ-ள்)

வைசூரி என்றும், குரு நோயென்றும் கூறுவர். இவற்றில் சாத்தியம் அசாத்தியம் அவைகள் பதினொன்றாகும். அவைகளின் பெயர்களைக் கேட்பாயாக!

3. ஆமென்ற வைசூரியது வருவதேது
அழகான காரணங்காண யேதோ வென்னில்
வேமென்ற சரீரத்தில் வேகம் மிஞ்சி
வேட்கையொடு தேகமெல்லாஞ் சூடு மீறி

காமென்ற மூளையது கொதிப்பு மிஞ்சி
கனமான அஸ்தியதை துளைத்துக் கொண்டு
பாமென்ற பதினொன்றே ரோகந்தானும்
பரிவாக தேகத்தில் பிறந்தவாரே

(இ-ன்)

அம்மை நோய் வருவதற்கு காரணமாவது சரீரத்தில் வேகம் மிகுந்து உடலில் சூடு ஏறி அதிகரித்து மூளையில் கொதிப்பு ஏறி கனமான எலும்பை துளைத்துக் கொண்டு பதினோரு விதமான அம்மை நோயும் பிறந்தது என்பர்.

4. வாறான வைசூரியது கண்ட பேரை
வளமாக மற்றொருத்தன் கண்டு தானே
தேறான பயஞ்சினித்த இருத யத்தில்
திறமாக கலக்கமது தோன்றினாக் கால்
சீறான வைசூரியது உடனே காணும்
செப்பமாய் சரீரத்தில் பற்றிக் கொள்ளும்
மாறாமல் பதினொன்றின் பெயரைக் கேட்கில்
வளமாகச் சொல்லுகிறேன் கேளுக் கேளே;

(இ-ன்)

அம்மை நோயுற்றவர்களை மற்றொருவன் பார்த்து பயந்து மனம் கலங்கினால் அவனும் வைசூரிய நோயால் பாதிக்கப் படுவான். பதினொருவித அம்மை நோயின் பெயரைக் கேள்.

5. கேளப்பா பதினொன்றின் பேரைக் கேளு
கிருபையாம் பனைமுகம் பால்கைப் பொன்று
வாளப்பா வரகுதிரி கொள்ளம்மை தானும்
வளமான கல்லுதிரி கடுகம்மை கூட
தோளப்பா மொழுக்கது நடனப்புத்திரி தானும்
திறமான கும்பனச வெந்தயமுஞ் சேர்
பாளப்பா பாசிப்பயத் தம்மை கூட
பதினொன்றின் பேரெனவே பகரு வோமே.

(இ-ள்)

பனைமுகரி அம்மை, பாலம்மை, உப்புதிரிஅம்மை, வரகுதிரி அம்மை, கொள்ளம்மை, வெந்தய அம்மை, பாசிப் பயறு அம்மை கல்லுதிரி, கடுகம்மை எனப் பதினொரு அம்மை நோயாகும்.

6. பகரவே இவைகளுட குணத்தைக் கேளு
பரிவான உன்முகரி பரிச்சை தானே
நிகராகக் காய்ச்சலது மிதமாய்க் காயும்
நேரான உடல்கடுக்கும் கண் சிவக்கும்
பகராமல் கால்க்கடை வீக்கங் காணும்
பரிவான பெரும்பாடுங் காணுங் கண்டீர்
செகமதிலே இதனாலே பித் தெடுத்து
தேகத்திற் சன்னியது சேருங் காணே.

(இ-ள்)

பனைமுகரி அல்லது உன்முகரி அம்மையின் குணமாவது காய்ச்சல் மிதமாக இருக்கும். உடல் கடுக்கும் கண் சிவக்கும். பாதங்கள் வீங்கும். பெரும்பாடு காணும். இவைகளினால் பிதற்றல் கண்டு சன்னி நோய் தோன்றும்.

7. காணப்பா பாலம்மை குணத்தைக் கேளாய்
கடுகவே காய்ச்சல்கண்ட மூன்றாம் நாளில்
தோணப்பா சிரசுதனில் குறுவே காணும்
செப்பரிய உடம்பதுதான் கடுப்புண் டாகும்
யேனப்பா ஏழாநாள் நீரே கட்டி
இயல்பாக ஒன்பதினில் இறங்குங் கண்டாய்
ஆளப்பா பதினைந்து நாளில் தானே
அடவாக ஆரோக்கிய ஸ்நானஞ் செய்யே.

(இ-ள்)

பாலம்மையின் குணமாவது, காய்ச்சல் கண்ட மூன்றாவது நாளில் தலையில் அம்மைக் கொப்புளங்கள் தோன்றும். உடம்பு கடுக்கும். ஏழாவது நாளில் நீர்கட்டி ஒன்பதாவது நாளில் இறங்கும், பதினைந்தாவது நாளில் ஸ்நானம் செய்யலாம்.

8. செய்யப்பா மொழுக்கனுடக் குணத்தைக் கேளாய்
செயமான காய்ச்சலது சீராய்க்காணும்
அய்யப்பா உடம்பெல்லாம் கடுப் பெடுத்து
அழகான இடுப்பதுவும் வழங் காதப்பா
மெய்யப்பா சரீரமெல்லாம் வீக்கங் காணும்
விழுங்கவே ஏழாநாள் கொல்லுந் தானே.

(இ-ள்)

மொழுக்கன் என்ற அம்மையின் குணமாவது சீரான காய்ச்சல் இருக்கும். உடல் முழுவதும் கடுத்து இடுப்பு வழங்காமல் போகும். உடம்பு முழுவதும் வீக்கங் கண்டு ஏழாவது நாளில் கொல்லும்.

9. தானென்ற வரகுதிரி குணத்தைக் கேளு
வாகாக உடல்கடுக்கும் சுரமே காயும்
வானென்ற மூன்றாம்நாள் சிரசில் காணும்
வகையாக வப்பராவ உதிரங் கக்குந்
பதனென்ற ஏழாநாள் நீரைக் கட்டி
சிறப்பான பதினொன்றில் இறங்குங் காண்பீர்
மானென்ற நீர்த்தாரை ரெத்தங் காணும்
மக்களே இதனுடைய மகிமை தானே.

(இ-ள்)

வரகுதிரி என்ற அம்மை நோயின் குணத்தைக் கேள். உடல் கடுத்து சுரம் காயும். மூன்றாம் நாள் சிரசில் அம்மைக் குறுக்கள் தோன்றும். அவ்வப்போழுது ரெத்த வாந்தி காணும் ஏழாவது நாள் நீர் கட்டும். பதினோறாவது நாள் இறங்கும் நீர்தாரையில் இரத்தம் காணுவது இதனுடைய சிறப்புக் குணமாகும்.

10. மகிமையென்ற கல்லுதிரிக் குணத்தைக் கேளாய்
வளமான காய்ச்சலது நன்றாய்க் காயும்
செகமகிழ வாந்திபண்ணும் பேதியாகுஞ்
சீரான மூன்றாம்நாள் சிரசில் தோன்றும்

மகமகிழ சங்கதனின் கனிபோ லாகும்
அழகான ஏழாநாள் நீரே கட்டி
புகழான பத்தாம்நாள் இறங்கும் கண்டாய்
புண்ணியனே ஆரோக்கிய ஸ்நானஞ் செய்யே.

(இ-ள்)

கல்லுதிரி என்ற அம்மை நோயின் குணமாவது காய்ச்சல் அதிகமாகக் காயும். வாந்தி பண்ணும். பேதியாகும். மூன்றாவது நாள் சிரசில் அம்மை கொப்புளம் தோன்றும். சங்கம் பழம் போல் கொப்புளங்கள் இருக்கும். ஏழாவது நாள் நீர் கட்டும். பத்தாவது நாள் இறக்கம் காணும். ஆரோக்கிய நிலையில் ஸ்நானம் செய்யவும்.

11. செய்யவே உப்புதிரி குணத்தைக் கேளாய்
செயலாகக் காய்ச்சல்கண்ட மூன்றாம் நாளில்
லய்யமாய் சிரசுதன்னில் குருவே கண்டு
அழகான சரீரமெல்லாம் உப்பைப் போலே
பய்யவே ஐந்தாம்நாள் நீரைக் கட்டி
பரிவாக ஏழாம்நாள் இறங்கும் கண்டாய்
நய்யவே பதினொன்றில் ஸ்நானஞ் செய்து
நலமாக அவிழ்தமது நன்றாய் செய்யே.

(இ-ள்)

உப்புதிரி என்ற அம்மையின் குணமாவது, காய்ச்சல் கண்ட மூன்றாவது நாள் சிரசில் அம்மைக் குறு தோன்றி உடல் முழுவதும் உப்பை வாரிக் கொட்டியது போல் அம்மைக் கொப்புளங்கள் தோன்றும். ஐந்தாவது நாள் நீர் கட்டும் ஏழாவது நாள் இறக்கம் காணும். பதினொன்றாம் நாள் ஸ்நானம் செய்யலாம். மருந்தும் கொடுக்கலாம்.

12. செய்யவே கடுகம்மை குணத்தைக் கேளு
சிறப்பாக காய்ச்சல்கண்ட மூன்றாம் நாளில்
வய்யப்பா சிரசதிலே கடுகைப் போலே
வளமாகக் குருவதுவும் வகையாய்க் காணும்

மெய்யப்பா உடம்பெல்லாம் வீக்கம் காணும்
விளங்கவே மன்னைகட்டும் குரலும் கம்மும்
மெய்யப்பா சடுதியிலே பேதி காணும்
அழகான கடுகம்மை ஆன்மை தானே.

(இ-ள்)

கடுகம்மையின் குணமாவது காய்ச்சல் தோன்றிய மூன்றாவது நாளில் சிரசில் கடுகைப் போல் அம்மைக் குறுக்கள் தோன்றும். உடல் முழுவதும் வீக்கம் காணும். தொண்டை கட்டும். குரல் கம்மும். பேதி காணும். கடுகம்மை அசாத்திய நோயாகும்

13. தானென்ற கரும்பனை குணத்தைக் கேளு
தரியாமல் காய்ச்சல்கண்ட நான்காம் நாளில்
கானென்ற சிரசிலே குருவை காணும்
கைக்கடங்காக் கடுப்பெடுத்து கருகி மேனி
வானென்ற குருவதுவும் உள்ளே வாங்கும்
வளமாக பேதிகண்டு மூர்ச்சை யாகும்
கோனென்ற மலசலமும் கட்டிற் றானால்
குறிப்பான பதிமூன்றி லிறங்கும் தானே.

(இ-ள்)

கறும் பனை அம்மையின் குணமாவது, காய்ச்சல் கண்ட நாலாவது நாள் சிரசில் அம்மைக் குறு தோன்றும். தாங்க வொண்ணாது உடம்பு கடுக்கும். உடம்பு கருகி அம்மைக் குறுக்கள் உள்ளே வாங்கும். பேதி கண்டு மூர்ச்சையாகும். மலம், சலம் கட்டினால் பதிமூன்றாவது நாள் இறக்கம் காணுவதும் உண்டு.

14. யிறங்குமுன்னே உடம்பெல்லாம் விரிந்து போகும்
மிதமரகக் கிருமியது உண்டாம் கண்டீர்
கறங்குபோல் பிறக்கினையும் இல்லையப்பா
கனமாக வாசம்தரும் மேலே காணும்
மறுங்குபுகழ் நாளிருபத்தொன்று சென்றால்
அடவாக ஸ்நானமது அன்பாய் செய்வாய்
திறங்கள்மிகு கடவுள்செயல் உண்டாகுமானால்
திறமாகத் தீருமது திண்ணந் தானே.

(இ-ள்)

இறக்கம் காணாவிடில் உடம்பெல்லாம் விரிந்து போவது போல் இருக்கும். கிருமிகள் உண்டாகும். நினைவு இழந்து போகும். துர்நாற்றம் காணும். இருபத்து ஒரு நாள் சென்றால் பின்னர் ஸ்நாணம் செய்யலாம். அசாத்திய நோயாவது உண்டு.

குறிப்பு:-

அம்மை நோய் இறக்கம் கண்டு பின்னர் அதிகமாவதும் உண்டு. இதனை மறுதலிப்பு என்பர்.

15. தானென்ற வெந்தயஅம்மை குணத்தைக் கேளாய்
தருவானக் காய்ச்சல்கண்ட மூன்றாம் நாளில்
கானென்ற சிரசுதனில் குருவே காணும்
கண்டபின்பு ஏழரம் நாள் நீரே கட்டி
வேனென்ற ஒன்பதிலே இறங்கும் பாரு
விபரமாய் பதினைந்தில் ஸ்நானம் செய்து
பானென்ற உடம்பதுவும் லகுவாங் கண்டீர்
பரிவான வெந்தயத்தின் பரிசி தானே.

(இ-ள்)

வெந்தய அம்மையின் குணம் காய்ச்சல் கண்ட மூன்றாவது நாளில் சிரசில் அம்மைக் குறுக்கள் தோன்றும். ஏழாவது நாளில் நீர்கட்டி ஒன்பதாவது நாளில் இறங்கும். பதினைந்தாவது நாளில் ஸ்நானம் செய்யலாம்.

16. பரிசியென்ற பாசிபயத் தம்மை தானும்
பரிவான காய்ச்சலிலே புறத்தெடுத்து
தரிசென்ற மூன்றாம்நாள் சிரசில் காணும்
தயவாக ஏழாம்நாள் நீரே கட்டும்
துரிசென்ற ஒன்பதிலே இறங்கிப் போகும்
சுகமாக பதினேழில் ஸ்நானம் செய்து
பிரிசமுண் சரீரமது பிலக்கத் தானே
பேறாக நீர்மோரும் சாதம் கொள்ளே.

(இ-ள்)

பாசி பயத்தம்மை காய்ச்சல் அதிகமாகக் காய்ந்து மூன்றாவது நாளில் சிரசில் அம்மைக் கொப்புளம் தோன்றி ஏழாவது

நாள் நீர்கட்டி ஒன்பதாவது நாள் இறங்கிப் போகும். பதினே ழாவது நாள் ஸ்நானம் செய்ய சுகமாகும். நீர் மோர் சாதம் சாப்பிடவும்.

17. கொள்ளப்பா கொள்ளென்ற அம்மை தானும்
குறிப்பாகக் காய்ச்சல்கண்டால் பித் தெடுத்து
கள்ளப்பா சன்னியது கூடத் தோன்றும்
கனமான வலியதுவுங் காணுங் கண்டீர்
விள்ளப்பா காய்ச்சல்கண்ட மூன்றாம் நாளில்
விவரமாய்க் குருவதுவும் சிரசில் காணும்
மெள்ளப்பா இந்தவகைக் கண்டபோதே
மேலாக பதிமூன்றி லிறங்குந் தானே.

(இ-ள்)

கொள் அம்மைக்கு காய்ச்சல் கடுமையாக காயும். சன்னி கண்டு பிதற்றும். உடம்பு வலிக்கும். காய்ச்சல் கண்ட மூன்றாம் நாள் சிரசில் குறுக்கள் தோன்றும். பதிமூன்றாம் நாள் இறங்கும்

18. தானென்ற பதினொன்றின் பேருஞ் சொன்னேன்
தயவாக இவர்களுட குணத்தைச் சொன்னேன்
வேனென்றவிச் சிருப்புநீர்க் குளுவான் தானும்
விபரமாய் தவணைகுரு மூன்று பேருங்
கானென்ற இவர்களுட குணத்தைச் சொன்னேன்
கடவுளுட பதம்போற்றிக் கருத்தில் வைத்து
தேனென்ற மொழியக் குமாரி பாதம்
சிந்தையுற்று மனதிலெண்ணி தெரிசித் தேனே.

(இ-ள்)

பதினொன்று அம்மைகளின் பெயரும் குணத்தையும் சொன்னேன். சிறிப்பு, நீர்க்குளுவான். தவணைக் குரு முதலிய இவை மூன்றின் குணத்தைச் சொல்லி. குமரி பதம் போற்று கின்றேன்.

19. தெரிசித்தேன் விச்சிருப்பு குணத்தைக் கேளு
திறமாகக் காய்ச்சல்கண்டு கண் சிவக்கும்
பரிசித்தே வாந்திபண்ணும் பேதிகாணும்
பாவகமாய் மூன்றாம்நாள் சன்னி கண்டு
பெருசித்தே தேகமெல்லாம் முரிபோல் தானே
பலமாக வாரியிட்டு மறைக்குங் கண்டீர்
அரிசித்தே ஏழாநாள் ஸ்நானம் செய்து
ஆனபின்பு வயிற்றளைவு ஆகுந் தானே.

(இ-ள்)

விச்சிருப்பு அம்மையின் குணத்தைக் கேள். காய்ச்சல் கண்டு கண் சிவக்கும். வாந்தி பண்ணும். பேதி காணும் மூன்றாவது நாள் சன்னி கண்டு தேகமெல்லாம் இடம் தெரியாமல் வாரியிட்டு மறைக்கும். ஏழாவது நாள் ஸ்நானம் செய்யவும் பின் வயிற்றளைவு காண்பதும் உண்டு.

20. ஆகுமென்ற நீர்க்குளுவான் குணத்தைக் கேளு
அழகாகக் காய்ச்சல்கண்ட மூன்றாம் நாளில்
வாகுமென்ற சங்குதளிர் போலே காணும்
வளமாக ஏழாம்நாள் இறங்கிப் போகும்
தாகுமென்ற ஒன்பதிலே ஸ்நானஞ் செய்து
தருவாகத் தேகத்தைக் குளிர்ச்சி செய்து
பாகுமென்ற பரனையுமோ போற்றி செய்து
பண்பாக மாரிபதம் பணிந்தேத்தே.

(இ-ள்)

நீர்க்குளுவான் குணத்தைக் கேள். காய்ச்சல் கண்ட மூன்றாவது நாளில் சங்கின் தளிர் போல் அம்மைக் கொப்புளம் தோன்றும் ஏழாம் நாள் இறங்கிப் போகும் ஒன்பதாவது நான் ஸ்நானம் செய்யவும். தேகத்தைக் குளிர்ச்சி செய்து பரமனைப் போற்றித் துதிக்கவும்.

21. யேத்தியே தவளையென்ற குருதானப்பா
யிதமாகக் காய்ச்சல் கண்டு நடக்கொட்டாது
போத்தியே சூலையைப்போல் வலியே காணும்
போசனமுஞ் செல்லாது தவறப் பண்ணுஞ்

சாத்தியம்போல் ஒன்பது நாள் ஆனபின்பு
தவறாமல் இறங்குமது தப்பாதப்பா
ஆத்தியதோர் பதினொன்றில் ஸ்நானஞ் செய்து
அனைவர்க்குங் குருபதத்தை அறிந்து யேற்றே.

(இ-ன்)

தவளை என்ற அம்மை நோயால் உடல் முழுவதும் அம்மைக் குருக் கண்டு காய்ச்சல் கண்டு நடக்க முடியாமல் சூலையைப் போல் வலித்து உணவு செல்லாமல் இருந்து இறக்கவும் செய்யும் சில நேரம் சாத்தியமாவதும் உண்டு. ஒன்பது நாள் ஆன பின்பு தவறாமல் இறங்கும், பதினொன்றாவது நாள் ஸ்நானம் செய்யவும்.

22. அறிந்த பின்பு இவர்களுடைய குணந்தானப்பா
அந்தந்த சரீரத்துக் கடுத்தவாறாம்
தெரிந்ததொரு குறிகுணங்கள் தோன்றுமப்பா
திறமான கரும்பனை சையிந்தை சொல்லும்
புரிந்ததொரு கெர்ப்பத்தை அழித்துத் தானே
பண்பாக அவர்களுக்குப் பிள்ளையில்லை.
முரிந்ததொரு யிவர்களுட குணத்தைச் சொன்னேன்
முறைமையாய் மருந்துவகைச் சொல்லக் கேளே.

(இ-ள்)

மேற்கண்டவைகளின் குணங்குறிகள் அவரவர் சரீரத்துக் கேற்றாற் போல் தோன்றும் கரும்பனை என்று சொல்லப்படுகின்ற அம்மை நோய் கண்டால் கர்ப்பத்தை அழிக்கும். அவர்களுக்கு குழந்தை பிறக்கவும் செய்யாது.

23. கேளடா ஆள்காட்டிக் குருவி முட்டை
கிரியையாய் பத்தெட்டுக் கொண்டு வந்து
ஆளடா சட்டியிலே உடைத்து ஊற்றி
அழகான புழுங்கரிசி சம்பாவப்பா

வாளடா முட்டைக்கரு நனையு மட்டும்
வகையாக அரிசியதை மிதமாய்ப் போட்டு
தாளடா அடுப்பேற்றி ரவிபதமே பார்த்து
தறாமல் கருகாமல் எரித்து வாங்கே.

(இ-ன்)

ஆள் காட்டிக் குருவியின் முட்டைகள் பத்தோ அல்லது எட்டோ கொண்டு வந்து ஒரு சட்டியில் அவைகளை உடைத்து ஊற்றி சம்பா புழுங்கல் அரிசியை முட்டைக் கரு நனையும் மட்டும் மிதமாகப் போட்டு அடுப்பேற்றி உலர்ந்த பதம் பார்த்து கருகாமல் எடுத்து வைத்து.

24. வாங்கியே செப்பதனில் அடைத்துக் கொண்டு
வரிசையாய் காய்ச்சல்கண்ட வுடனே நீதான்
தாங்கியே இடதுகையில் வாங்கிக் கொட்டி
தயவாக வலதுகையில் பிடியே அள்ளி
ஏங்கியே திரியாமலுள்ளே கொள்ள
யிதமான அரிசிதுகை யான மட்டும்
பாங்கியே வைசூரியது அதிகம் வாரா
பரிவான தேகத்துக் கழிவோ இல்லை.

(இ-ள்)

சொம்புதனில் வைத்துக் கொண்டு காய்ச்சல் கண்டவுடனே இடது கையில் வாங்கி கொட்டி வலது கையில் பிடி அள்ளி வாயில் கொட்டித் தேவையான அளவு சாப்பிடவும் வைசூரி நோய் அதிகம் வராது. தேகத்திற்கு அழிவில்லை.

25. இல்லையென்று ஒருநேரங் கொண்டால் போதும்
இயல்பாக அருமருந்து வேறே சொல்வோம்
வல்லமையாய் இம்முறையைச் செய்த பேர்க்கு
வைசூரியது அரிசிதுகை யான மட்டும்
பல்லவமாய் தீங்குமது வாரா தென்று
பாவகமாய் உலகத்தோர் செய்தார் தானே
நல்லவமே தீர்ந்திடுங்காண் வைசூரி தானும்
நமனுமே வாராது நவிலுவோமே.

(இ-ள்)

மேற்கண்ட அரிசியை ஒரு நேரம் கொண்டால் போதும் எந்தத் தீங்கும் வாரா. அரிசி குறைந்தது போல் அம்மையும் மறைந்தொழியும் வைசூரி வராமல் தடுக்கவும் செய்யும்.

26. நவிலுவோம் இவர்களுக்கு மருந்து கேளு
நவமான காய்ச்சல்கண்ட வுடனே நீதான்
புவிதனிலே பழசான பாதரட்சை
புகழாக சுட்டு அதைப் பற்பமாக்கிப்
பலிவாக வெறுகடிதான் வென்னீர் தன்னில்
பாகமாய்க் கொண்டுவிடு மூன்று நேரம்
தவிறாமல் செய்தபின்பு சொல்லக் கேளு
சாதகமாய்ப் பின்மருந்து மொழியக் கேளே.

(இ-ள்)

வேறு மருந்து கூறுகின்றேன். பழைய செருப்பை சுட்டு பற்பமாக்கி இரண்டு விரலால் எடுத்து வென்னீருடன் மூன்று நேரம் சாப்பிடவும்.

27. மொழிந்த மருந்ததுவும் பாகத் தோடே
முறைமையாய்ச் செய்துகொண்டால் கருமம்
[நன்றாம்
அழிந்ததொரு வைசூரியெல்லாம் குணமே யாக
அழகான மருந்ததனை அன்பாய்க் கொள்ளு
சழிந்ததொரு கருமங்கள் தீர்ந்த பின்பு
சாதகமாய் ரோகமது நன்றாய்த் தீரும்
தெளிந்ததொரு வாந்திபண்ண பேதியாக
திறமான நஞ்சுவுராப் பரிச்சான் வேரை.

(இ-ள்)

வைசூரி குணமாக வேறொரு மருந்து கூறுகின்றேன். வாந்தி செய்யவும்: பேதியாக்கவும் நஞ்சு முரிச்சான் வேரைக் கொண்டு வந்து.

28. வேராகக் கொண்டுவந்து விபரமுடன் நரம்புபோக்கி
சீராக வென்னீர்விட்டுத் திறமுடனே அரைத்துக்
[கொண்டு
வராக வைசூரிக்காய்ச்சல் வகைபட வந்தபோது
பேராக வென்னீர்தன்னில் புன்னைக்கா யளவு
[கொள்ளே.

(இ-ள்)

வேரைக் கொண்டு வந்து நரம்புகளைப் போக்கி வென்னீர் விட்டு அரைத்து வைசூரிக் காய்ச்சல் வந்தபோது புன்னைக் காயளவு வென்னீருடன் கொள்ளவும்.

29. கொள்ளுவாய்க் காலமேதான் குணமுடன் வாந்திபேதி
வென்னவே காணுங்கண்டீர் விபரமாய் மத்தியானம்
கேளெனக் கஞ்சிகாய்ச்சித் திறமுடன் கொண்டபின்பு
அள்ளவே மருந்துதானும் அடவுடன் சொல்லக்கேளே.

(இ-ள்)

கொண்டவுடன் வாந்தியும் பேதியுங் காணும் மத்தியானம் கஞ்சி உணவு சாப்பிடவும். பின் அருந்துவதற்கு மருந்து கேள்.

30. சொல்லக்கேள் மறுநாள்தன்னில் துலக்கமாய்
[காலமேதான்
புல்லக்கேள் புளியின்பத்திரி புகழ்கோழி யாவாரைகூட
மெள்ள யிருள்ளிச்சேர்த்து விபரமாய் துவைத்துக்கொண்டு
அள்ளவே நீச்சத்தண்ணீர் அடவுடன்பிசைந்து வாங்கே.

(இ-ள்)

மறுநாள் காலை, புளியிலை, கோழியாவாரை, வெங்காயம் இவைகளை துவைத்து எடுத்து நீராகாரத்துடன் நன்கு பிசைந்து வடித்து வாங்கவும்.

31. வாங்கியே படிகாலாக வகைபட குடிக்கநன்றாய்
யேங்கியே திரியவேண்டாம் இம்முறை மூன்றுநேரம்
பாங்குடன் சாப்பிட்டேதான் பரிவுடன் சென்றபின்பு
தாங்கியே மருந்துசெய்ய தயவுடன் இன்னங்கேளே.

(இ-ள்)

கால்படியளவாக மூன்று நேரம் சாப்பிடவும் இன்னும் மருந்து கூறுகின்றேன் கேட்பாயாக!

32. கேளப்பா பின்புநீதான் கிளர்பிறா யிலையுங்கூட
நாளப்பா மூக்கரட்டை நலமுள்ள வேருங்கூட்டி
தாளப்பா தவசியான முருங்கை சமூலஞ்சேர்த்து
ஆளப்பா நீச்சதண்ணீருடன் பிசைந்து வாங்கே.

(இ-ள்)

பிறா இலை, மூக்கரட்டை வேர், தவசி முருங்கைசமூலம் இவைகளைச் சேர்த்து துவைத்து நீராகாரத்து தண்ணீருடன் பிசைந்து வாங்கவும்.

33. வாங்கியே படிகாலாக வளருஞ் சீரகமும் சேர்த்து
வோங்கி யிருள்ளிசேர்த்து உண்மையாய்க் குடிக்கநன்றாம்
நீங்கியே மூன்றுநேரம் நேர்மையாய்க் கொண்டபின்பு
தாங்கியே மருந்துதானும் தயவுடன் இன்னங்கேளே.

(இ-ள்)

கால்படியளவாக எடுத்து சீரகம் ஈருள்ளி சிறிது சேர்த்து மூன்று நேரம் குடிக்கவும். இன்னமும் மருந்து கூறுகின்றேன் கேள்.

34. தயவுடன் சூரிதானும் தாங்கியுள்ளுக் கிருந்துநின்றால்
நயமுடன் இளநீர்தன்னை நலம்பெற சிவிப்போட்டு
செயமுடன் வென்னீர்தன்னில் திறமதாய் விட்டுவாங்கி
பயமுடன் கண்திறந்து பருவமாய் வைத்துக்கொள்ளே.

(இ-ள்)

வைசூரி நோய் வாய், குடல் முதலிய உள்பாகங்களில் பாதித்திருந்தால் இளநீரை சீவி வென்னீரில் போட்டு எடுத்து கண் திரந்து வைத்துக் கொண்டு.

35. கொள்ள யிளநீர்க்குள்ளே கொடுத்திடும் மருந்துகேளாய்
நள்ளவே தேத்தான்வித்து நவில்முத்தக் காசுகூட்டி
அள்ளு கோரோசனையுங் கூட்டிஅளவு மரைக்காலாகத்
தெள்ளு சீரகமுஞ்சேர்த்து திறமதாய் மருந்து கொள்ளே.

(இ-ள்)

தேத்தான் வித்து, கோரைக் கிழங்கு இரண்டையும் நசுக்கிப் போட்டு தண்ணீரை எடுத்து அதனுடன் கோரோசனையும் கூட்டி சிறிது சீரகமும் சேர்த்து உள்ளுக்குச் சாப்பிடவும்.

36. கொள்ளவே வைசூரிதானும் குணமுடன் கிறாந்தல்தீரும்
வள்ளலே மேதிதானும் வளர்க்கிடாச் சாணிப்பாலில்
நள்ளவே பூநாகந்தான் நவின்றதோர் விராகனைந்து
தெள்ளு சீரகமுஞ்சேர்த்து திறமதாய் அரைத்துக்
கொண்டு

விள்ளவே கொள்ளும்போது வெகுன்றிடுங் கிறாந்தல்தீரும்

(இ-ள்)

வைசூரி குணமாகும். உடம்பு மெலிதல் தீரும். மேதி என்கின்ற வெந்தயத்தை சாணிப் பாலில் ஊற வைத்தெடுத்தது, சுத்தி செய்த நாக்குப்பூச்சி, சீரகம் இவை வகைக்கு ஐந்து விராகனிடை எடுத்து நன்றாக அரைத்துச் சாப்பிட அம்மை நோயினால் ஏற்பட்ட உடல் மெலிவு தீரும்.

கிராந்துதல்—உள்ளிருக்கும் நோயால் மெலிதல்.

37. நீரவே கெர்ப்பக்கல்லை திறமதாய் பாங்காய்வாங்கி
ஆரவே யுடைத்துக்கொண்டு அழகுமான் கொம்புசேர்த்து
ஊருள்ள காண்டாமிருகம் உற்றதோர் மூன்றுமொன்றாய்
சாரவை யரைத்துக்கொள்ள சடுதியில் கிறாந்தல்
போமே.

(இ-ள்)

கெருடக் கல்லை எடுத்து உடைத்துக் கொண்டு, மான் கொம்பு, காண்டா மிருகத்தின் கொம்பு, இம் மூன்றினையும்

ஒன்றாய் சேர்த்து நன்கு அரைத்துச் சாப்பிட விரைவில் உடல் மெலிவு தீரும்.

குறிப்பு:

கெர்ப்பக்கல் – கருடக்கல் எனக் கொள்வதே பொருந்தும்.

38. போமென்ற மருந்துவகை சொல்லக் கேளு
புகழான பிறாயிலையைப் பிடுங்கி வந்து
ஊமென்ற புதுச்சட்டி தன்னில் போட்டு
ஊற்றநீர் வெங்காரம்விட்டு ரேசி வாங்கி
பாமென்ற கால்படிதான் உள்ளே கொள்ள
பண்பாக கிறாந்தளது நீரே கொள்ளும்
தேமென்று இறங்கியது லகுவா யாகுந்
திறமான நோயதுவும் தீரும் தானே.

(இ-ள்)

மேலும் மருந்து வகைக் கூறுகின்றேன் கேள். பிறாயிலையைக் கொண்டு வந்து பொன் நிறமாக வறுத்து தண்ணீர் விட்டு பொரித்த வெங்காரத்தையும் போட்டு சுண்டக் காய்ச்சி கால்படியளவு சாப்பிட உள்பக்கம் அம்மை கொப்புளங்கள் கடனே இறங்கி உடல் மெலிவு தீர்ந்து உடம்பு லகுவாகும்.

39. தானென்றவைசூரியது சரியு முன்பே
தருகாமல் பேதியது கண்டால் தானே
வூனென்ற விட்சியுட இலை பறித்து
உறவாக சட்டியிலே வுரஞ்சிவாங்க
நீரென்ற நீராகாரம் விட்டு வாங்கி
நினைவாக மூன்றுதினங் கொண்டால் தீரும்
கானென்ற சுக்கும் வேற்ப் பீர்க்குங்கூட்டி
கனமான எலுமிச்சம் வேருங் கூட்டே.

(இ-ள்)

வைசூரி நோய் இறங்குவதற்கு முன் பேதி கண்டால் விட்சி என்கின்ற செடியின் இலையைப் பறித்து ஒரு சட்டியில் நீராகாரத்துடன் சேர்த்து உறுஞ்சி எடுத்து நீரை நினைவுடன்

மூன்று தினங்கள் கொண்டால் தீரும். (பேதி நிற்கும்) சுக்கு, வேம்பின் ஈற்கு, எலுமிச்சம் வேர் கூட்டி,

40. கூட்டியே முக்கியமுட னிள வறுப்பாய்
குணமாக வறுத்ததனை கியாழஞ் செய்து
நாட்டியே குடிக்கஅதி சாரந் தீரும்
நலமாக இன்னுமொரு கியாழஞ் சொல்வோ
மாட்டிய தார் பொன்முசுட்டைக் கிராம்பு தானும்
அழகான வேப்பீர்க்குக் கியாழங் கொண்டு
தாட்டிகமாய் பேதியது தீரும் கண்டாய்
சாதகமாய் இம்மருந்தைச் சார்ந்து கொள்ளே.

(இ-ள்)

இளவறுப்பாய் வறுத்து தண்ணீர் விட்டு கியாழமாகக் சுண்டக் காய்ச்சி குடிக்க அதிசாரம் என்கின்ற பேதி தீரும் மேலும் ஒரு கியாம் கூறுகின்றேன். பொன் முசுட்டை, கிராம்பு வேம்பு ஈற்கு இவைகளைச் சேர்த்து கியாழம் செய்து சாப்பிட பேதி நிற்கும் என்பதனை தெரிந்து கொள்வாயாக!

41. கொள்ளப்பா பலசரக்குக் குடிநீர்தானும்
குணமாகச் சொல்லுகிறேன் கேளு நன்றாய்
விள்ளப்பா ஆலத்தி இத்தி மாவு
மிதமான அரசுடனே ஒதியுங்கூட
மெள்ளப்பா பிச்சிதுத்தி காசா கூட
மேலான சருமமென்ற சுக்குங் கூட்டி
அள்ளப்பா குடிநீராய்ச் செய்து கொண்டா
லதிசாரமுள்ள தெல்லாம் அகன்று போமே.

(இ-ள்)

பல சரக்குக் குடிநீர் சொல்லுகின்றேன். கேட்பாயாக, ஆல், அத்தி, மா, அரசு, ஒதி முதலிய மரங்களின் பட்டை, பிச்சி (மல்லிகை), துத்தி, காசான் முதலிய செடிகளின் பட்டை இவற்றை நசுக்கி சுக்கும் கூடசேர்த்து குடிநீராய்ச் செய்து அருந்த அதிசார முதலிய பேதி நிற்கும்.

42. போமென்ற வைசூரியின்மேல் கடுப்புக் கண்டால்
புகழான நாவலுட முத்தப் பட்டை
ஆமென்று துவைத்தாவின் பாலிற் சேர்த்து
அழகாகப் பார்த்துடனே வடியே கட்டி
காமென்ற கால்படிதா னுள்ளே கொள்ள
கடுப்பெடுத்த ரெத்தமது கலங்கிப் போகும்
தேமென்ற இம்மருந்தை செய்த போதே
திறமாகத் தீருமது திருந்தச் செய்யே.

(இ-ள்)

வைசூரியின் போது வயிற்றுக் கடுப்புக் கண்டால் நாவல் மரத்தின் முற்றிய பட்டை எடுத்து நன்கு இடித்து வைத்து பசும் பாலுடன் சேர்த்துப் பிசைந்து வடிகட்டி கால்படி அளவு கொள்ள இரத்தக் கடுப்பு தீரும். மருந்து செய்தவுடனே இரத்தக் கடுப்பு தீரும் என்பதாம்.

இரத்தக் கடுப்பு நிற்க

43. செய்யவே வன்னத்தின் வேரின் பட்டை
திறமாக ஈருள்ளி சீரகமும் சேர்த்து
பைய்யவே வெள்ளாட்டின் பாலில் சேர்த்து
பண்பாக அரைத்தருந்த கடுப்புப் போகும்
மெய்யான ஈருள்ளிஆவின் நெய்யில்
விளங்கவே வேகவைத்துக் கொள்ளப் போகும்
கைய்யா ல் கண்டதிந்த மருந்தைக் கண்டால்
கடல்கடந்து போகுமடா கடுப்புத் தனே.

(இ-ள்)

வன்னி மரத்தின் வேர்ப்பட்டை, வெங்காயம், சீரகம் இவை களைச் சேர்த்து அரைத்து வெள்ளாட்டின் பாலுடன் கலந்து சாப்பிட இரத்தக் கடுப்பு தீரும். வெங்காயத்தை ஆவின் நெய்யில் வேக வைத்துச் சாப்பிட இரத்தக் கடுப்பு தீரும். இவ்வகை மருந்துகளைக் கண்டால் இரத்தக் கடுப்பு கடல் கடந்து போய்விடும்.

அதிசாரங் கட்ட (அதிசார பேதி கட்ட)

44. தானென்ற வைசூரிஅதி சாரங் கண்டால்
தயவான சீந்திமுத்தக் காசு சுக்குத்
தேனென்ற மேல்தோலுந் தள்ளிப் போட்டு
திறமாகவே வறுத்துக் கியாழங் கொள்ள
மானென்ற அதிசாரந் தானே நிற்கும்
மகிமையா இம்மருந்து மூன்று நேரம்
கானென்ற கியாழமது கொண்டால் தானே
கலங்குமதி சாரமெல்லாம் கடலிற் போமே.

(இ-ள்)

அம்மை நோயில் பேதி கண்டால் சீந்தில் தண்டு, கோரைக் கிழங்கு, மேல் தோல் சீவிய சுக்கு, இவைகளை வறுத்துக் கியாழமாகச் செய்து மூன்று நேரம் சாப்பிட அதிசாரம் என்ற பேதி நிற்கும்.

45. போமென்ற சிங்கிபற்பம் விராகன் தானும்
புகழான மான்கொம்பு தண்ணீர் வாங்கி
காமென்ற தண்ணீரில் கலக்கிக் கொள்ள
கழிச்சலதி சாரமது கடுகிப் போகும்
வேமென்ற ஈருள்ளிச் சாறுங் கூட்டி
விளங்கவே ஆவின்நெய்யில் விரவிக் கொள்ள
தாமென்ற கடுப்புடனே சீதம் மாற்றுந்
தருகாமல் தீருமிது தன்மை யாமே.

(இ-ள்)

மான் கொம்பு இழைத்த தண்ணீரில் ஒரு விராகனிடை மான் கொம்பு பற்பம் கலக்கிச் சாப்பிட அதிசாரம் நிற்கும். அதனுடன் ஈருள்ளிச் சாறும் கூட்டி சிறிது ஆவின் நெய்யும் சேர்த்துச் சாப்பிட சீதம், இரத்தக் கடுப்பு தீரும்.

மன்னைக் கட்டுக்கு (தொண்டைக் கூட்டுக்கு)

46. தன்மையென்ற வைரூரியது மன்னைக் கட்டில்
தருகாமல் சிலேத்துமந்தான் நெஞ்சில் நின்றால்
வன்மையென்ற கற்பூர வள்ளிச் சாற்றில்
வளமாக கோரோசனையுங் கூட்டி உண்ண
மென்மையென்ற மொழியுண்டாம் கம்மல் வாங்கும்
மெல்லியரே நீயிதனை விரும்பிச் செய்தால்
கன்மையென்ற மாதளம்பூ கியாழஞ் செய்து
கருந்தேனுஞ் சம்பளச்சாறு மூன்று மொன்றாய்.

(இ-ள்)

அம்மை நோயில் தொண்டைகட்டி நெஞ்சில் கபம் தங்கினால் கற்பூர வள்ளிச் சாற்றுடன் கோரோசனையும் சேர்த்து உண்ணத் தீரும். மாதுளம் பூ கியாழம் செய்து தேனும், எலுமிச்சம்பழச் சாறு மூன்றும் ஒன்றாகக் கலந்து,

47. ஒன்றாக மத்தித்துக் கொப்பளித் தால்
ஓகோகோ மன்னைகட்டு உடனே தீரும்
நன்றாகக் கம்மலது வாங்கிப் போகும்
நலமாக உட்கொள்ள லாகாதப்பா
சென்று மலர்க்கொங்கையரே இந்தப் பேர்க்கு
செகத்திலிது உச்சிதமாஞ் செய்வீர் கண்டீர்
மன்றாடி தேவியர்க்கு ஈசன் தானும்
மகிமையுட னுரைத்ததிது வாசி யாமே.

(இ-ள்)

வாய்க் கொப்பளித்தால் தொண்டைக் கட்டு தீரும். குரற் கம்மல் தீரும். பார்வதிக்கு சிவனார் உரைத்த முறையாகும்.

48. ஆமென்ற வைரூரியது சுரமே கண்டால்
அழகான எலுமிச்சைவேர்ப் பட்டை தானும்
சேமென்ற ஏலமுடன் சீந்தி விலாமிச்சு
திறமான பற்படாகஞ் சந்த முத்தம்

பாமென்ற வகைக்குஐந்து விராக னாக
பண்பாகக் கியாழஞ்செய்தே நீர் மூன்று
வாமென்று குடித்திடவே சுரமுந் தீரும்
வளமாக இம்மருந்தை மகிழ்ந்து செய்யே.

(இ-ள்)

அம்மை நோயுற்ற போது சுரம் விடாதிருந்தால் எலுமிச்சை வேர்ப்பட்டை, ஏலம், சீந்தில், விலாமிச்சவேர், பற்படாகம், கோரைக்கிழங்கு வகைக்கு ஐந்து விராகனிடை அளவு எடுத்து கியாழம் செய்து மூன்று நேரம் அருந்த சுரம் தீரும்.

49. செய்யப்பா வைசூரி சுரமே கண்டால்
திறமாகச் சொல்லுகிறேன் மகரப் பூத்தான்
பைய்யப்பா விராகனஞ்சா யெடுத்துக் கொண்டு
பாங்காகக் கியாழஞ்செய் திறுத்துமே தான்
மெய்யடா ஆவின்கோரோ சனை காலாக
விளங்கவே அதிலுரைத்து உள்ளே கொள்ள
தைய்யடா சுரங்களெல்லாம் தீருமப்பா
நலமாகக் கிறாந்தினது வெளியில் காணும்.

(இ-ள்)

வைசூரி நோயில் சுரம் கண்டால் மகரப் பூவென்னும் மராட்டி மொக்கு ஐந்து விராகனிடை எடுத்துக் கொண்டு கியாழஞ் செய்து வடிகட்டி கோரோசனை கால் வராகனெடை அதில் உரைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்க எல்லா சுரமும் தீரும். உடல் மெலிவு தெரியும்.

50. காணுமடா வைசூரியிலே மலசலமுஞ் சிக்கி
கனமாக தேகமது உப்பிசமு மாகில்
தோணுமடா ககிஷமாய் பேதி கண்டால்
தொல்லுலகில் மருந்தொன்று சொல்லக் கேளு
ஆணுமடா ஈருள்ளி விராகன் ஐந்தாய்
அழகான கற்கண்டு விராகனஞ் சாய்
பூணுமடா ஏரண்டத் தெண்ணை தானும்
புகழாது படிகாலி லரைத்துக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

வைசூரி நோயில், மலம் சலம் கட்டி வயிறு உப்பிசமானால் அல்லது மாமிசம் கழுவிய தண்ணீர் போல் பேதி கண்டாலும் வெங்காயம் விராகனெடை ஐந்து, கற்கண்டு ஐந்து விராகனெடை கால்படி விளக்கெண்ணெயில் அரைத்துக் கொண்டு.

51. கொள்ளவே மலசலங்கள் கட்டு விட்டு
குறிப்பாக உப்பிசமுங் குணமாய்த் தீரும்
கள்ளமில்லா தேகத்துக் குறுகி யாகும்
கனமான நீரதுவும் இறங்கும் பாரு
மெள்ளவே இம்மருந்து விரும்பிச் செய்ய
மேலான பராபரனை தொழுது போற்றி
இள்ளவே மாரிபதமனு தினமும் போற்றி
அழகான இம்மருந்தை யருள் செய்வீரே.

(இ-ள்)

தக்க அளவில் கொடுக்க, மலம் சலம் பிரிந்து வயிறு உப்பிசம் தீரும். உடம்புக்கு உறுதியளிக்கும். நீர் பிரியும். பரமேஸர னையும், பரமேஸ்வரியையும் தொழுது போற்றி இம்மருந்தைச் செய்வாயாக!

52. அருளான கலங்கொம்பை யூறப் போட்டு
அழகாக கழுவியதை எடுத்துக் கொண்டு
திறளான அரத்தாலே இராவிக் கொண்டு
சேர்ந்த பொடிபலம்இரண்டாய் எடுத்துக் கொண்டு
அருளான வெந்நீரைக் காய்ச்சி நன்றாய்
மகிழ்வாக தாளியிலே ஆற்றிக் கொண்டு
பொருளான மான்கொம்புப் பொடியைத் தானே
புகழாக தாளியிலே வூறப் போடே.

(இ-ள்)

மான் கொம்பை ஊறப் போட்டு எடுத்து அரத்தாலே ராவிக் கொண்டு எடுத்த பொடி 70 கிராம் தண்ணீரை நன்றாகக் காய்ச்சி ஆற வைத்து ஒரு தாளியில் எடுத்து மேல்கண்ட 70 கிராம் பொடியைப் போட்டு ஊற வைக்க வேண்டும்.

53. போட்ட தண்ணீர்தனை யிறுத்துத் தாக்கு
புகழான மருந்துகட்குச் சேர்த்து யுண்ண
ஆட்டமிட்ட வைசூரியது லகுவாங் கண்டீர்
அழகான மூன்றாம்நாள் மறுதண்ணீர்வை
தேட்டமுடன் நோய்தீரும் பருவமட்டுந்
திறமாக இந்தமுறை செய்யத் தீரும்
வாட்டமில்லா நோய்தீருந் தப்பா தப்பா
வாகாக இம்முறையை வணங்கிச் செய்யே.

(இ-ள்)

ஊறிய தண்ணீரை மட்டும் வடித்துக் கொண்டு அதனை தனியாகவும், அம்மை நோய்கட்கு உபயோக்கிக்கும் மருந்து களுக்கு துணை மருந்தாகவும் கொடுக்க வைசூரி நோய் குறைந்து விடும். மேற்கண்ட கலங் கொம்பு ஊறிய தண்ணீரை மூன்றாவது நாள் மறுதண்ணீர் ஊற்றி ஊற வைக்க வேண்டும் நோய் தீரும் வரை இம்முறையை தொடர்ந்து செய்தல் வேண்டும்

நேத்திர ஒத்தடம்

54. செய்யப்பா நேத்திரத்துக் கொத்தடத்தைக் கேளு
திறமாக சீரகத்தை பொட்டணமே கட்டி
அய்யப்பா முலைப்பாலில் துவைத்துக் கொண்டு
அழகான கண்ணிலே ஒத்திடவும் நன்றாம்
நைய்யப்பா சோற்றிலே எண்ணெய் சேர்த்து
நலமாகப் பொட்டணமாய்க் கட்டிக் கொண்டு
வைய்யப்பா நீராகாரத்தில் தோய்த்து
வழியொத்த விழிவிதனஞ் தீருந் தானே.

(இ-ள்)

கண்களுக்கு ஒத்தடத்தைக் கூறுகின்றேன். சீரகத்தை பொட்டணம் கட்டி (வெள்ளைத் துணியில் முடிச்சுக் கட்டி) அதனை முலைப் பாலில் துவைத்துக் கொண்டு கண்களில் ஒத்தடமிடவும் சோற்றுடன் ஆமணக்கெண்ணெய் சேர்த்து பொட்டணமாய்க் கட்டிக் கொண்டு நீராகாரத்தில் தோய்த்து கண்களுக்கு ஒத்தடமிட கண்களின் வேதனை தீரும்

குறுப்பு:

விதனம் - வேதனை.

55. திருமடா விழியதனில் குரு வாராமல்
செப்புகிறேன் மருந்தொன்று திறமாய்க் கேளு
ஆருமடா வைசூரியது காயும் போது
அழகான உள்ளிப்பூண் டொன்று தானே
பாருமடா மருமனுஷன் வாயிலே மென்று
பதறாமலிருக் கண்ணிலூதத் தானே
காருமடா யிருகண்ணில் குரு வராது
கருத்தாக இம்முறையைக் கருதிக் கொள்ளே.

(இ-ள்)

அம்மை நோயில் கண்கள் பார்வையற்ற நிலைக்கு பாதிக்கப் படும் ஆதலால் கண்களில் அம்மைக்குரு வராமல் மூன் தடுப் பதற்கு மருந்து கூறுகின்றேன். வைசூரி நோயில் காய்ச்சல் வரும் போது பூண்டுப்பல் ஒன்றை ஒருவர் தனது வாயில் மென்று நோயாளியின் இரு கண்களில் ஊத வேண்டும். இம் முறையைச் செய்யக் கண்களில் குருக்கள் வராமல் காப்பாற்றப்படும்.

வாயில் ரெத்தங் கண்டால்

56. கொள்ளென்ற வைசூரியது கண்ட பேர்க்கு
கொடியதொரு வாய்தனில் உதிரங் கக்கும்
மள்ளென்ற நீர்தாரை யாலே தானும்
அழகான இரத்தமது காணுங் கண்டாய்
விள்ளென்ற இம்முறைக்கும் மருந்து தானே
விபரமாய்ச் சொல்லுகின்றேன் கேளு நன்றாய்
தள்ளென்ற பூநாகம் ஐந் தெடுத்து
தவறாமல் கழுவிநன்றாய் எடுத்துக் கொண்டே.

(இ-ள்)

அம்மை நோயில் வாயில் இரத்தம் கக்குவதும், நீர் தரையில் இரத்தம் வருவதும் காணுமாகில் அதனை நீக்க மருந்து

கூறுகின்றேன். கேள், நாக்குப் பூச்சி ஐந்து எடுத்து, மண் நீங்கக் கழுவி எடுத்துக் கொண்டு,

57. கொண்டதொரு நன்னாரி வேருங் கூட்டி
குறியாக நரம்புதள்ளிமேல் தோலி போக்கி
அண்டதொரு விராகன்ரெண்டாய் நிறுத்துக் கொண்டு
அழகாக முன்மருந்து கூடச் சேர்த்து
மூண்டதொரு மான்கொம்புச் சாந்து செய்து
முறைமையாய்க் கலங்கொம்பு தண்ணீர் விட்டு
விண்டதொரு மருந்தெல்லாம் சேர்த்துதானே
விபரமாய்க் கொண்டிடவே உதிரம் போமே.

(இ-ள்)

நன்னாரி வேரை உள் நரம்பு நீக்கி, மேல் தோலையும் சீவி எடுத்து இரண்டு விராகனெடை நிறுத்தெடுத்துக் கொள்ளவும். முன் சொன்ன நாக்குப் பூச்சியையும் நன்னாரி வேர்ப்பட்டையையும் நன்கு அரைத்துக் கொண்டு அதனுடன் இழைத்து எடுத்த மான் கொம்பு சாந்தும் கூட்டி, மான் கொம்புப் பொடி ஊறிய தண்ணீருடன் கலந்து கொண்டிட உதிரம் தீரும்.

58. போமென்ற உதிரமது போகும் நன்றாய்
புகழாக மூன்றுதிங்கள் கொண்டால் தீரும்
காமென்ற சன்னியது கடலில் புக்கும்
அடங்காத தோஷமது கருதி யோடும்
தாமென்ற கிராந்தினது வெளியிற் காணும்
சாதகமா யிறங்கியது சாந்த மாகும்
மாமென்ற இம்மருந்தை யார்க்குஞ் சொன்னோம்
அழகான சித்தருக்கு சொன்னேன் கண்டீர்.

(இ-ள்)

மேற்சொன்ன முறை மருந்தை மூன்று திங்கள் கொள்ள உதிரம் தீரும். சன்னி நோய் நீங்கும் நீங்காத முத்தோஷங்களும் நீங்கும் உடல் வெதுப்புத் தணியும். அம்மை நோய் தணிந்து சாந்தமாகும்.

கண்டீரே வைசூரியது சூலைக் கட்டில்
கணமாக அவிழ்த்தமென்று சொல்லக் கேளு
தெண்டிரையில் பழங்கூரை வைக்கல் சேர்த்து
திறமான வேப்பிலையுங் கூடக் கூட்டி
மண்டியே அவித்தெடுத்திட்டு வைத்துக் கட்ட
மகவான சூலையது வாங்கிப் போகும்
பண்டிதரே இந்தமுறை வேது விட்டு
பரிவாக நவதினத்திற் தீருந் தானே.

(இ-ள்)

அம்மை நோயில் சூலைக் கட்டு இருப்பின் மருந்து கூறுகின்றேன். பழங் கூரை வைக்கோலையும், வேப்பிலையும் ஒன்று சேர்த்து அவித்து எடுத்து சூலை கண்ட இடத்தில் வைத்துக் கட்டத் தீரும். இம்முறையை ஒன்பது தினங்கள் செய்யவும்.

சூலைக் கட்டு

60. தானென்ற வேதுவொன்று சொல்லக் கேளு
தவறாமல் நினைவாகக் கேளு நன்றாய்
வானென்ற வட்டமென்ற துத்தி தானும்
மகிழ்வாக சமூலமது வேதாய் வைத்து
நானென்று வொத்திட்டு வோது வார்கள்
நாளுமொரு பதிமூன்றில் சூலை வாங்கும்
மானென்ற விழியணங்கே இந்தப் போர்க்கு
மகிமையில்லாப் பேர்களுக்கு வுரைசெய் யாதே.

(இ-ன்)

வட்ட துத்தி சமூலத்தைக் கொண்டு வந்து இடித்து வேதாய் வைத்து (வேடுகட்டி அதில் வைத்து அவித்து) சூலை கண்ட இடத்தில் ஒத்த வேண்டும். பதிமூன்று தினங்கள் செய்தல் வேண்டும். சூலை நீங்கும்.

புண் ஆறுவதற்கு

61. செய்யாத வைசூரிப்புண் ஆறா விட்டால்
செயமாக மருந்தொன்று சொல்லக் கேளு
கைபார நெத்தான தேங்காய் தன்னை
கணமாகத் நிருகியே பூவை வாங்கி

அய்யான புளியவிரை மேல்தோல் வாங்கி
அழகாகப் பொடிசெய்து அதனைப் பூவிற்
மெய்யாக பிசைந்துபிழி தைலம் வீழும்
மேவியே இத்தயிலம் புண்ணில் பூசே.

(இ-ள்)

வைசூரி நோயில் ஆறாத புண்களுக்கு மருந்து கூறுகின்றேன். முற்றிய தேங்காயைத் திருகி பூவை எடுத்து அதனில் புளிய விரை மேல் தேலைப் பொடி செய்து தூவிப் பிசைந்து பிழிந்தெடுத்த தைலத்தை புண்களில் பூசத் தீரும்.

62. பூசவே புண்ணாறும் இதனை நன்றாய்
புகழான வீக்கமது பிறண்டே போகும்
அநேகமாய் வைசூரியது சரிந்தேழா நாள்
நினைவாக ஆரோக்கிய ஸ்நானஞ் செய்து
வாசமாய் சொல்லுகிறோம் நன்றாய் கேளு
வகையான பருத்திப்பிஞ் சத்திப் பிஞ்சும்
பாகமாஞ் சாதிக்காய் சீரகமுங் கூட்டி
பரிவாக மோரிலரைத் துள்ளே கொள்ளே.

(இ-ள்)

புண்களில் வீசுகின்ற நாற்றம் நீங்கிப் புண்கள் ஆறும். வைசூரி நோய் குறைந்த ஏழாவது நாள் ஸ்நானம் செய்யவும். பருத்திப் பிஞ்சு, அத்தி பிஞ்சு, சாதிக்காய், சீரகம் இவைகளை மோரில் அரைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்க உள் இரணங்கள் தீரும்.

63. கொள்ளடா வேப்பிலையும் மஞ்சள் தானும்
குணமாக மூதண்டம் கூடச் சேர்த்து
விள்ளடா மோர்தன்னில ரைத்துக் கொண்டு
மேலாக சிரசுக்குத் தேய்த்து தானே
நள்ளடா அடலெல்லாம் நலுங்கே யிட்டு
நன்றாகக் குளிர்ச்சி சலம் சொரி வாயப்பா
தள்ளடா இப்படியே மூன்று முறையப்பா
தயவாக ஒன்றைவிட்டு ஓர்நாள் மூழ்கே.

(இ-ள்)

வேப்பிலை மஞ்சள் (மூதண்டம்) அறுகம்புல் மூன்றையும் வெண்ணெய் போல் மோரில் அரைத்துக் கொண்டு சிரசில் தேய்த்து உடம்பிலும் பூசி வைத்திருந்து குளிர்ந்த தண்ணீரில் ஸ்நானம் செய்விக்கவும். இவ்வாறு ஒன்று விட்டு ஒருநாள் மூழ்விக்கவும்.

64. மூழ்கியபின் வேப்பிலையும் மஞ்சள்தானும்
முதியாமல ரைத்துடனே புண்ணில் பூச
ஆழ்கியதோர் தயிர்தேய்த்துத் தண்ணீர் வாரு
அடவாக ஒன்றைவிட்டு ஓர்நாள் வாரு
துழிகியபின் ஆவாரையிலை துவைத்து
தயவாக ஒன்றைவிட்டு ஓர்நாள் மூழ்கு
பாழ்கியதோர் விளக்கெண்ணெய் தேய்த்து நன்றாய்
பரிவாக உச்சியிலரைப் பிட்டு மூழ்கே.

(இ-ள்)

பின்னர் வேப்பிலை, மஞ்சள் இவ்விரண்டையும் அரைத்துப் புண்ணில் பூசவும். தயிர் தேய்த்து தண்ணீர் வார்க்கவும். இவ்வாறு ஒன்றை விட்டு ஒரு நாள் ஸ்நானம் செய்விக்கவும், பின் விளக்கெண்ணெய் தேய்த்து சிரசில் அரைப்பிட்டு தேய்த்து ஸ்நானம் செய்விக்கவும்.

65. மூழ்கியபின் நீர்மோருஞ் சாதம் கொள்ளு
முசியாம லீருள்ளி கூட்டிஉண்ணு
ஆழ்கியபின் நல்லநாள் செய்நாள் தொட்டு
அடவாக இப்படியே யசனம் கொள்ளு
தழகியபின் தேகமது பிலக்குந் தானே
தயவாக அசனமது நன்றாய்க் கொள்ளு
மழகியபின் தேகமது பிலத்துத் தானே
மன்மதன் போல்தேகமது குளிர்ச்சி யாமே.

(இ-ள்)

பின்னர் நீர் மோருஞ் சாதமும் கொள்ளவும். வெங்காயம் சேர்த்துண்ணலாம். நல்ல உடல் நிலை வரும் வரை இவ்வாறு உணவு கொள்ளுதல் நன்று, உடல் பலம் பெற்ற பின் வழக்க

மான உணவைக் கொள்ள உடல் பலம் பெற்று மன்மதன் போல் குளிர்ச்சியான தேகத்தைப் பெறுவான்.

குறிப்பு:- அசனம்—சோறு உண்ணல்.

66. ஆமென்ற வைசூரியது வந்த பேர்க்கு
அழகாகச் சொல்லுகிறேன் விபரங் கேளு
தாமென்ற ஆறுதிங்கள் செல்ல மட்டும்
சரீரத்தில் பிலனதுவும் நன்றாகாது
வாமென்ற இதுக்குள்ளே ரோகம் வந்தால்
மகத்தான மருந்ததுவும் லகுவாய்ச் செய்யே
தேமென்ற கடுங்காரம் அவிழ்தஞ் செய்தால்
தேகத்தில் பொல்லாப்பூ சேருங்காணே.

(இ-ள்)

வைசூரி கண்ட ஆறுமாதம் வரை உடம்பு பலம் பெறாமல் இருப்பதும் உண்டு இதற்கிடையில் வியாதி காணுமாகில்லகுவான மருந்தைக் கொடுத்தல் வேண்டும் கடுங்காரமான மருந்துகளைக் கொடுத்தால் உடலுக்குக் கெடுதல் நேரும் என்பதனை உணர்க.

67. காணப்பா வைசூரியற்று தண்ணீர் விட்டால்
கனமான மருவுள்ளே வருவ தேது
தோணப்பா வைசூரியது கண்ட நாள் தொட்டு
துலங்கிய நாளொன்பதுவுங் குருவே காணும்
மாணப்பா குருகண்டவொன் பதாம் நாள்
அடவாக நீர்கொண்டு இறங்குங் கண்டீர்
நாணப்பா இளங்குருவில் தண்ணீர் விட்டால்
நலமாக மருவுள்ளே காணுந் தானே.

(இ-ள்)

அம்மை நோய் அற்று தலைமுழுக்கு செய்வித்தால் (மறுதளிப்பு) மீண்டும் அம்மை நோய் உள்ளும் புறமும் வராது. அம்மை கண்டதிலிருந்து ஒன்பது நாள் வரை அம்மைக் குரு தோன்றும். குரு தோன்றிய ஒன்பதாம் நாள் இறக்கம் காணும் இளங்குருக்கள் இருக்கும் போது தண்ணீர் விட்டால் மறுபடியும் குருக்கள் தோன்றி நோய் அதிகரிக்கும் என்பதாம்.

சுரத்துக்குக் கியாழம்

68. தானென்ற மருமுள்ளே காணும் போது
களவாகச் சரீரத்தில் சுரமே காயும்
மானென்ற உடலதிலேமரு முள்ளே காணும்
வளமாகப் புடைத்துமரு குருக் காணும்
பானென்ற பலவகையாய புண்ணே யாகும்
பரிவான சுரமதுவுந் தீருந் தானே
கானென்ற மருந்தவுஞ் சொல்லத் தானே
கடவுள்பதம் போற்றியே கேளு கேளு.

(இ-ள்)

மருக்கள் உள்ளே காணும் போது சுரம் காய்ந்து உட்புறத்தில் கண்ட மருக்கள் புடைத்து வெளியில் காணும் சில சமயங்களில் புண்ணாகி விடுவதும் உண்டு. பின்னர் சுரம் நிற்கும்.

69. கேளப்பா சுரமதுவுந் தீரவே தான்
கிருபையாக கியாழமது நன்றாய்ச் சொல்வேன்
வாளப்பா சாதிக்காய் வாழ்த்திடும் நறுக்கு மூலம்
கேளப்பா கிராம்புகூட சீரகமும் கூட்டிக் கொண்டு
நாளப்பா கியாழஞ்செய்து நலம்பெற யிறுத்து வாங்கே.

(இ-ள்)

சுரம் தீர கியாழம் கூறுகின்றேன். சாதிக்காய், திப்பிலி மூலம், கிராம்பு, சீரகம் இவற்றின் கியாழம் செய்து வடிகட்டி.

70. வாங்கிய கியாழந்தன்னில் வளர்நிம்பச் சாறுங் கூட்டி
யோங்கி யீருள்ளிச்சாறு முகந்துடன் சமமாய்க் கூட்டி
பாங்கியே சட்டிகாய்ந்து பரிவுடன் முரித்து வாங்கி
தீங்கில்லாத் தேனுஞ்சேர்த்து திறமுடன் உள்ளுக்கீயே.

(இ-ள்)

எடுத்த கியாழத்துடன் வேப்பம் பட்டைச் சாறும் வெங்காயச் சாறும் சமனாய்க் கூட்டி ஒரு சட்டியை அடுப்பில் காய வைத்து அதில் ஊற்றி முரித்து எடுத்து தேன் கலந்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும்

71. ஈந்திட சுரமுந்தீரும் இயல்புடன் இரணமுந் தீரும்
வாய்ந்திட மருந்துதானும் வகையுடன் இன்னங் கேளு
பாய்ந்திட சூடன்தானும் பகர்வட்டத் துத்திச்சாற்றில்
தேய்ந்திட மத்தித்தேதான் திருவிளக்கெண்ணெய் [சேர்த்து
சாய்ந்திடு இரணத்திற்பூச சகலபுண் ஆறுந்தானே.

(இ-ள்)

கொடுத்திட அம்மை சுரம், இரணம் இவைகள் தீரும். இன்னொன்று, வட்டத் துத்தியிலைக் சாற்றுடன் சூடனை மத்தித்து விளக்கெண்ணையுடன் கலந்து இரணத்திற்கு மேல் பூச்சாக பூச இரணம் ஆறும்.

மேதிக் கிடாரி சாணி

2. ஆறியபுண் வைசூரிவந்து அடுத்திரு மன்றேநீதான்
கூறிய கிடாரிசாணி குறியதுபதி னொன்றுக்கு
தேறியே எடுத்துக்கொண்டு திறமதாய்ச் சீட்டி தன்னில்
பாறிய தண்ணீர்விட்டுப் பாகமாய் கரைத்து வையே.

(இ-ள்)

பதினாறு வகையான அம்மையின் நோயின் குறி குணங்களுக்கும் எருமைக் கிடாரியின் சாணியை எடுத்து வந்து ஒரு சட்டியில் தண்ணீர் விட்டுக் கரைத்து வைக்கவும்.

73. வைத்ததோர் தண்ணீர்தானும் வகைபட சாமஞ்சென்றால்
கயத்ததோர் தெளிவிறுத்து கன்மபெற வுள்ளேகொண்டு
மெய்த்ததோர் மருந்துக்கெல்லாம் மிகைபட வின்னஞ் [சேர்த்து
பைய்த்ததோர் மருந்துசெய்தால் பலவைசூரி போமே

(இ-ள்)

கரைத்து வைத்து தண்ணீரை ஒரு சாமம் சென்று தெளிவு இறுத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும். அம்மை நோய்க்குச் செய்யும் மருந்துகளுடன் சேர்த்து செய்யின் பலவிதமான வைசூரி நோய் நீங்கும்.

74. போமென்றால் தானேதோணும் புகழ்பட அன்றன்றைக்கு
தாமென்று புதியதாகச்செய்து தயவாக அருந்துவீராய்
வாமென்ற வைசூரிவந்து வளர்ஸ்நானம் செய்ய மட்டும்
போமென்ற தாகத்துக்கும் பொருந்திய மருந்திற்சேரே.

(இ-ள்)

தினம் தினம் புதியதாகச் செய்து அருந்துதல் வேண்டும் அம்மை நோய் வந்து பின் ஸ்நானம் செய்கின்ற நாள் வரைக்கும் தாகந்தணியவும் கொடுக்கலாம். மருந்துகளுடனும் சேர்க்கலாம்.

பத்தியம்

75. சேருபத் தியத்தைக்கேளு திறமதாய் சாதஞ் செய்து
ஆருமே ஆறவைத்து அடவுடன் மிளகு நீருங்
காருமே வகையாய்ச் செய்துகனம்பெறக் கொள்ளுநன்றாய்
பாருமே வசூரிதானும் பரிவுடனி றங்கமட்டும்.

(இ-ள்)

சாதத்தைக் குழைவாய்ச் செய்து ஆறவைத்து, மிளகு சேர்த்த ரசம் போன்றவை சாதத்துடன் சேர்த்து உண்ணல் நன்றாம். வைசூரி நோய் இறங்கு மட்டும் இவ்வாறு பத்தியம் கொள்ளவும்.

76. பரிவுடனிருந்து பண்டிதஞ் செய்து கொண்டு
நெரிவுடன் சரிந்தபின்பு நீர்மோருஞ் சாதங்கொள்ளு
சரிப்பட எலுமிச்சங்காய் சம்பளபுளி மோராமே
நெரிப்பட செய்துவந்தால் வைசூரிதான் போகுமே.

(இ-ள்)

இறங்கியவுடன் நீர்மோருஞ் சாதமும் கொள்ளலாம். எலுமிச்சங்காய், பழம், புளி, மோர் இவைகள்.

77. காமென்ற கறிவேம்போடு கயக்குளங் கெளுத்திவத்தல்
தாமென்ற குறவைவத்தல் தனர்ப்பாசிப் பயறுங்கூட்டு
வேமென்ற வெள்ளாட்டின் வத்தல்விவரமாய் கூட்டிக்

[கொள்ளே,

(இ-ள்)

கறிவேப்பிலை, குளத்துக் கெளுத்திக் கருவாடு குறவை மீன் கருவாடு, பாசிப்பயறு முதலியவை கூட்டிக் கொள்ளலாம் வெள்ளாட்டு வத்தல் சேர்த்துக் கொள்ளவும்.

78. கூட்டலாங் காடையாகுங் குலாவுவெள் ளெலியுமாகும்
நாட்டலாம் உடும்புமாகும் நல்லவூர் குருவியாகும்
வாட்டலாம் வாழைக்கச்சல் வளரத்திப் பிஞ்சுமாகும்
தேட்டலாம் சீனியான கற்கண்டு தேனுமாமே.

(இ-ள்)

காடை, வெள்ளெலி, உடும்பு, ஊர்க்குருவி, வாழைக் கச்சல் அத்திப் பிஞ்சு இவைகளை சேர்க்கலாம். கற்கண்டு: தேன் இவைகள் ஆகும்.

அவபத்தியம்

79. ஆமென்ற இவைஎல்லாங் கூட்டி யுண்ணு
அழகான மற்றொன்று ஆகாதப்பா
வேமென்ற ஆகாத வஸ்து வெல்லாம்
விபரமாய்ச் சொல்லுகிறேன் கேளு நன்றாய்
தாமென்ற மாங்காயுந் தேங்கா யுந்தான்
கருவான இலுப்பைஎண்ணை நல்லெண்ணை ஆகா
வாமென்ற சேர்த்தாவி நெல்லாவியாகா
வளமான கொட்டை எண்ணை ஆவியாகா.

(இ-ள்)

மேற்கண்டவை எல்லாம் கூட்டி உண்ணலாம் ஆகாத வஸ்துக்களைக் கூறுகின்றேன். மாங்காய், தேங்காய், இலுப்பை எண்ணெய், நல்லெண்ணெய் ஆவி, நெல் ஆவி, முத்துக் கொட்டை எண்ணெய் ஆவி இவைகள் ஆகா.

80. ஆகாது கந்தங்கள்பதார்த் தங்கள் வாடை
அழகான புண்ணாக்கு மாகாதப்பா
தேங்காய் கேள்முதுகனி வாடை பட்டால்
தொடுகுறியால் குருச்சூலை தோனும் பாரு
வேகமாய்க் கடுப்பெடுத்துக் கரடு கட்டி
விபரமாய் கைகாலும் முடங்கும் பாரு
தூகமாய் குணங்கண்டு அவிழ்தஞ் செய்தால்
தப்பாது நோயதுவுஞ் சாந்தமாமே.

(இ-ன்)

வாசனையுள்ள பதார்த்தங்கள் ஆகாது புண்ணாக்கு ஆகாது. தேங்காய் முதிர்ந்த பழங்களின் வாடை பட்டால் சூலை நோய் தோன்றும். உடல் கடுத்து, கரடு கட்டி, கையும் காலும் முடங்கும். நோயின் குணம் கண்டு மருந்து கொடுத்தால் நோய் சாந்தமாகும்

81. சாந்தமென்ற் விழியதனிற் பூவே வந்தால்
தப்பாது மருந்ததுவுஞ் சாத்தக் கேளாய்
யேந்தலென்ற பனங்குருத்தை நறுக்கித் தானே
இதமாகக் கண்ணிலே பிழியத் தீரும்
பாந்தமென்ற முருங்கைப்பூ நெருஞ்சில் பூவும்
பரிவான நந்தியாவட்டம் பூவும் கூட்டு
சேர்ந்த சீரகங்கூட்டிக் கண்ணில் வார்க்க
திறமான பூவதுவுந் தீருந்தானே.

(இ-ன்)

விழியில் பூ விழுந்தால், பனங் குருத்தை நறுக்கி கண்களில் பிழிந்து விட குணமாகும். முருங்கைப் பூ, நெருஞ்சில் பூ, நந்தியாவட்டம் பூ இவைகளை ஒன்று சேர்த்துச் சிறிது சீரகமும் சேர்த்து நசுக்கிக் கண்களில் பிழிந்து விடத்தீரும்.

82. தானென்ற வைசூரியது குணமுஞ் சொன்னேன்
தருவான லட்சணமும் அவிழ்த்தஞ் சொன்னேன்
தேனென்ற சாத்தியமும்அசாத் தியமுஞ் சொன்னேன்
திறமான பத்தியமும் பாகஞ் சொன்னேன்
வானென்ற அன்னமது விபரஞ் சொன்னேன்
வளமாக இந்தமுறை மார்க்க மெல்லாம்
கானென்ற சித்தருக்கு முலகத் தோர்க்கும்
கருத்தாகச் சொல்லிவிட்டேன் வைசூரி முற்றே.

தட்சிணா மூர்த்தி சுவாமி அவர்கள் பாதமே துணை.

ஓம் நமசிவாய குருவே துணை.

ஸ்ரீ ராமஜெயம்

ஹரி ஓம் நன்றாக குரு வாழ்க குருவே துணை .

——o——

பிரம்மமுனி வைத்திய சூத்திரம் 390.

அகர வரிசைப் பட்டியல்

	பக்க எண்	பாட்டு எண்
அ		
அரைகிறேன் ...	34	61
அரைத்துமே ...	13	20
அப்பாற்கேள் ...	49	93
அறிந்துபார்	51	97
அடைத்து ...	88	173
அருந்தவே ...	118	238
அரைக்கவே ...	134	271
அருணனாம் ...	145	293
அஞ்சான ...	148	298
அரைகிறேன் ...	148	299
அட்சரத்தை ...	154	310
அடைத்திடவே ...	190	381
அறிந்துமே ...	163	329
ஆ		
ஆமப்பா	15	23
ஆமென்ற	23	38
ஆமென்ற மேகராசாங் —	30	52
ஆமென்ற	54	104
ஆச்சென்ற	94	186
ஆற்றவே	144	291
ஆச்சென்ன —	150	303
ஆட்டியே ...	159	320
ஆட்டியே	161	324
ஆட்டியே	173	348

		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	ஆ		
ஆமென்று	...	186	372
ஆமென்ற	...	190	380
ஆச்சென்று	...	191	382
ஆகவே	...	192	384
ஆமென்ற	....	196	390
ஆச்சென்ற மேகம்	...	16	24
	இ		
இட்டுமே அழுரி	...	9	13
இட்டுமே	....	13	19
இனிதான	...	27	45
இட்டுமே	...	42	78
இட்டுமே	...	81	158
இயம்புகிறேன்	...	86	168
இல்லையப்பா	...	87	171
இட்டுமே	....	97	194
இளக்கமாம்	...	98	196
இருத்ததனில்	....	112	225
இட்டுமே	....	123	248
இல்லையே	...	178	358
இருக்குமதை	....	183	366
	ஈ		
ஈயமாஞ்	...	158	318
ஈந்தவர்க்கு	...	22	36
	உ		
உளந்தான	...	18	29
உசிலொடு	...	33	58
உப்பான	....	35	62
உலர்த்தியே	....	70	135
உண்ணவே	....	75	146
உப்பான	....	76	148
உண்ணவே	....	113	227
உலர்த்தியே	....	139	281

		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	ஊ		
ஊட்டியே	....	12	18
	ஏ		
என்னவே	...	40	74
எண்ணியே	....	48	89
எண்ணைதனை	....	86	169
எருக்கொடு	...	138	279
எங்கேபோம்	....	140	282
என்னவே	....	141	284
எடுத்துமே	....	164	330
எடுத்துமே	....	168	338
எண்ணவே	...	176	354
	ஏ		
ஏத்தியே	....	99	198
ஏத்தியே	....	177	355
	ஒ		
ஒழித்திட்ட	...	2	4
ஒன்றான	...	73	142
ஒத்துத்தான்	....	104	207
ஒன்றாக	....	106	212
ஒளித்திட்டு	....	153	309
	ஓ		
ஓடுமே சிரசிலுள்ள	...	56	108
ஓதவே	....	184	368
ஓடுமே	...	188	377
ஓட்டவே	....	189	379
	க		
களங்கமாம்	...	15	22
கரைத்துமே	....	28	48

	பக்க எண்	பாட்டு எண்
க		
கருதியே	79	154
கட்டியே	80	155
கட்டியொடு	83	162
கண்டுபார் ...	93	185
கள்ளியே ...	108	216
கருதியே ...	114	229
கண்டிடாய் ...	116	234
கண்டுகொள்ளு ...	68	131
களஞ்சியே ...	137	276
கதலியாம்	146	295
கட்டியதோர்	152	306
கருதியே	155	312
கட்டியே	159	321
கனகமாம் ...	166	335
கட்டியே ...	167	337
கற்பமென்ன	177	356
கருவென்ன	192	383
கா		
காணப்பா ...	3	7
கானென்ற ...	53	102
காணுவது	75	145
காரமா ...	133	269
காணே நீ ...	154	311
கானென்ற	168	339
கி		
கிழங்கான ...	36	64
கு		
குருவென்ன ...	5	10
குருவான சவுக்காரம்	10	14
குருவென்ன முப்பூவாம்	11	16

		பக்க எண்	பாட்டு எண்
கு			
குளிக்கவே	....	37	67
குளிக்கவே	...	72	140
குருவெடுத்து	...	174	350
குகைதனிலே	...	180	360
கூ			
கூட்டியே பரங்கிபட்டை	....	17	27
கூட்டியதோர்	....	35	63
கூட்டவே	....	45	83
கூறவே	....	73	141
கூட்டுவது	....	97	192
கூட்டே நீ	....	116	233
கே			
கேளப்பா சாதிக்காய்	....	19	31
கேளப்பா	....	34	60
கேளே நீ	....	50	94
கேளே நீ	....	85	166
கேளப்பா	....	188	376
கொ			
கொள்ளவே	...	29	49
கொளம்பான	....	45	85
கொட்டியே	....	49	91
கொட்டியே	...	41	75
கொள்ளவே	...	42	77
கொள்ளவே	....	44	81
கொள்ளுவது	....	54	103
கொள்ளுவது	....	77	150
கொள்ளவே	...	93	184
கொள்ளவே	...	106	213
கொள்ளுவாய்	...	107	214
கொள்ளவே	....	109	219
கொள்ளவே	....	112	224
கொள்ளுவது	....	117	236

		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	கொ		
கொள்ளவே	...	119	241
கொள்ளவே	....	124	251
கொள்ளவே	....	166	324
கொள்ளவே	...	114	230
	ச		
சமனாக	...	117	235
சலத்திலே	....	156	315
	சா		
சாறான	....	31	53
சாரென்ற	....	46	86
சாறான	...	47	87
சாரணையிலை	...	101	201
சாமந்தான்	....	137	277
சாய்க்கவே	....	160	322
சாய்க்கவே	...	164	331
சாய்க்கவே	....	175	352
சாத்திய	...	178	357
	சி		
சித்திரமாம்	....	119	240
சிங்கியொடு	...	127	256
சித்தியாம்	....	175	351
	சீ		
சீரருளாளன்	....	1	1
சீறான	...	129	261
	சு		
சுண்ணமாம்	....	14	21
சுக்கான	...	118	237
சுருக்கான	...	165	332
சுத்தியாம்	....	167	336

		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	சூ		
சூலையென்ற	....	21	37
சூலையொடு	...	41	76
	செ		
செப்பியதோர்	....	66	127
செய்திடதீராத	...	88	174
செப்பவே	....	92	181
செய்துமே	....	98	195
செய்யவே	...	104	209
செய்துமே	....	122	246
செந்தூரம்	....	138	278
செந்தூரம்	....	142	287
செய்வதற்கு	....	153	308
செய்துமே	...	183	367
செப்பினார்	...	186	373
செயமால	....	187	374
	சே		
சேர்க்கவே பிசின்வகை	...	19	30
சேருமே	...	71	137
சேரே நீ	....	84	163
சேரையே	...	96	190
சேத்துமே	....	124	250
	சொ		
சொல்லுகிறேன்	...	16	25
சொல்லவே	...	52	99
சொல்லாதே	...	80	156
சொல்லியே	...	125	252
சொல்லவே	....	128	258
சொல்லுகிறேன்	....	92	182

	பக்க எண்	பாட்டு எண்
த		
தள்ளுவது	4	9
தயிலமென்ன ...	51	96
தன்னிலே ..	59	114
தவளமாம்	82	160
தண்டொடு	110	221
தவிரவே ...	119	239
தங்கமென்ற ...	158	319
தா		
தானாள வைத்தியத்தில்	1	2
தானென்ற முப்பூவின் ...	9	12
தானென்ற	26	44
தாரமாங் கார்போகி	27	47
தானான ...	44	82
தானென்ற ...	113	226
தானென்ற	131	265
தாக்கிடவே	170	342
தானென்ற	151	304
தி		
திரியான	20	32
திப்பிலியும் ...	64	163
திப்பிலியும் ...	93	183
திப்பிலியும்	102	203
திப்பிலியும்	125	253
திரித்துமே	189	378
தீ		
தீருமென்ற	67	130
தீரவே ...	68	132
தீரவே ...	90	177
தீரவென்றால் ...	90	178
தீருமே அஸ்தியிலே	101	202
தீரவே ...	102	204

		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	தீ		
தீரவே	....	120	242
தீருமே	....	121	244
	து		
துத்திவட்ட	....	33	56
	தூ		
தூக்கியே	...	94	187
தூக்கியே	...	128	259
	தே		
தேக்கான செண்பகப்பூ	...	27	47
தேசி நீர்	....	79	153
தேறவே	...	182	364
	தொ		
தொலைந்தோடும்	...	60	115
	தோ		
தோய்க்கவே	...	173	347
	ந		
நலமான	....	71	138
	நா		
நாலோடு இவை	...	37	66
நாலோடு	...	58	111
	நி		
நிரைத்திட்டார்	...	3	6
	நீ		
நீரான	...	91	180
நீரான	...	147	296

		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	நீ		
நீறியதோர்	....	185	371
	நெ		
நெய்வார்த்து	...	129	260
நெய்தலொடு	...	57	110
	நொ		
நொச்சியொடு	...	32	53
நொச்சியொடு	....	139	280
	நோ		
நோய்தீர	...	40	73
	ப		
பருப்பான	...	20	33
பழமான வகைக்	....	21	35
படியான	...	24	40
பழமான	....	24	41
பட்டையொடு	...	25	42
பண்ணினால்	....	39	72
பத்தரவே	....	49	92
பட்டையாம்	...	55	105
பண்ணுவது	....	62	120
பரந்துபோங்	....	84	165
பலிக்கவே	....	88	172
பரந்துபோங்	...	100	199
பண்ணியே	...	107	215
பன்னிரண்டும்	...	120	243
பண்ணியே	...	127	257
பலிக்கவே	...	130	263
பத்தென்ன	...	142	286
பலமான	....	147	297
பண்ணியே	...	157	317
பலமான	....	160	323

		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	ப		
பற்பத்தில்	...	172	346
பலமாகும்	....	195	388
	பா		
பாடியதோர்	....	1	3
பாரே நீ	...	4	8
பார்க்கவே	....	23	39
பாரே நீ	....	30	51
பாடுகிறேன்	....	53	100
பாரப்பா	...	57	109
பாரப்பா	...	61	117
பாரே நீ	....	63	122
பாரே நீ	....	76	147
பாரே நீ	...	78	151
பாரே நீ	....	81	157
பாரே நீ	...	91	179
பாடுகிறேன்	...	97	193
பாரே நீ	....	105	211
பாகமாம்	...	130	264
பாத்திட்ட	....	132	267
பாடுகிறேன்	....	136	275
பாரப்பா	...	146	294
பாரினிமேல்	....	156	314
பாலொடு	....	165	333
பாரென்ற	....	181	362
பாடினார்	....	181	263
பாரு நீ	...	196	389
	பி		
பிடியாமல்	...	105	210
	பீ		
பீலியாமிவை	....	45	84

	பக்க எண்	பாட்டு எண்
பு		
புழிந்துமே ...	29	50
புத்தான	65	126
புண்ணென்ன	66	128
புரசொடு ...	69	134
புகலுகிறேன் ...	122	247
புடம் போட்டு ...	161	325
புடம் போட ...	176	353
புடமான ...	194	387
புளியொடு ...	110	220
பூ		
பூவான வாதத்துக்	8	11
பூவொடு இந்துப்பு	43	79
பூவொடு ...	55	106
பூவோடு	74	143
பூவொடு ...	95	188
பொ		
பொய்யென்று	129	262
பொதிந்துமே ...	171	345
போ		
போட்டுமே ...	36	65
போமென்ற ...	37	68
போகுமே ...	38	69
போமென்ற	39	71
போடுவது	53	101
போட்டிடுவாய் ...	56	107
போமென்று ...	60	116
போகுமே	63	121
போமென்ற ...	65	125
போக்கியே	74	144
போமென்ற	82	159

		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	போ		
போமென்ற	....	83	161
போடவே	...	84	164
போடவே	....	95	189
போச்சென்ற	...	96	191
போமென்ற	...	100	200
போடவே	...	108	217
போமென்ற	...	109	218
போச்சென்ற	....	111	223
போமென்று	....	121	245
போச்சென்ற	....	131	266
போடவே	....	143	288
போமென்று	...	145	292
போட்டுமே	...	157	316
போமென்று	....	162	327
போட்டெடுக்க	...	170	343
போடவே	....	180	361
போச்சென்று	...	184	369
போகுமென்ற	...	185	370
போமென்ற	...	193	385
	ம		
மஞ்சளாம்	...	58	112
மருந்து கொள்ளவே	....	104	208
	மா		
மாண்டுபோம்	....	72	139
மாந்தையாம்	...	140	283
மாண்டுபோம்	....	163	328
மாளாதே	...	174	349
மாளாமல்	....	179	359
	மு		
முறையோடே	....	2	5
முழுகியே	....	115	232

		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	மூ		
மூலியே	...	47	88
மூலமாம்	....	62	119
மூழ்கவே	....	78	152
மூடியே	...	135	273
மூடியே	...	141	285
மூட்டியே	...	144	290
மூடியே	...	149	301
மூடியே	...	194	386
	மெ		
மெழுகாகுஞ்	...	136	274
மெழுகாகும்	...	152	307
மெழுகெடுத்து	....	169	341
மெழுகாகும்	...	187	375
	மே		
மேனியாம்	...	48	90
	யெ		
யெண்ணவே	...	64	124
யெண்ணவே	....	70	136
	யே		
யேற்றியே	....	144	289
	வ		
வரிசையாம்	...	21	34
வரிசையாம்	...	103	206
	வா		
வாத்துமே	...	31	54
வாயுவொடு	....	38	70
வார்த்துமே	....	43	80

	பக்க எண்	பாட்டு எண்
வர		
வாரே நீ ...	50	95
வாதமொடு	52	98
வாரே நீ	59	113
வாரே நீ	61	118
வாத்துமே ...	77	149
வாரே நீ	85	167
வார்த்த நாள் ...	87	170
வாழவே	89	175
வாயுவொடு	89	176
வாங்கியே ...	103	205
வார்த்துமே ...	111	222
வார்த்துமே	115	231
வார்த்துமே ...	123	249
வாறான	126	255
வார்க்கவே	132	268
வாங்கியே ...	150	302
வாதமாம் ...	151	305
வாங்கவே	155	313
வாங்கியே	171	344
வாறான	198	392
வி		
வித்தான	18	28
விட்டதனை ...	67	129
விளம்பவே ...	69	133
விபரமாம் ...	134	270
வீ		
வீளாதே ...	182	365
வெ		
வெருகான	114	228
வே		
வேரான	17	26

		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	வே		
வேறான	...	26	43
வேரான	...	32	56
வேம்பான	....	33	59
வேடுகட்டி	....	99	197
	வை		
வைத்துமே	...	11	15
வைக்கவே	....	12	17
வைத்துமே	....	126	254
வைத்துமே	....	135	272
வைக்கவே	....	149	300
வைத்துமே	....	162	326
வைத்துமே	....	169	340
வைத்துமே	...	197	391

தேரையர் சுவாமி வைத்தியம் 500

அகர வரிசைப் பட்டியல்

பாட்டு முதற் குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	அ		
அஞ்சான	—	279	170
அஞ்சுடனே	—	279	171
அஞ்சுமே	—	364	355
அண்டவாதம்	—	223	51
அரிந்திடு	—	227	59
அறிந்திடு	—	316	250
அரிந்திட்ட	—	317	253
அருந்த	—	218	41
அருந்திடவே	—	249	104
அரைத்திட்ட	—	253	113
அறிந்திடும்	—	346	316
அறிந்திடு	—	356	338
அறிந்திடாய்	—	359	343
அறுகு	—	317	252
அழிந்துபோம்	—	266	142
அன்று	—	204	12
	ஆ		
ஆகாது	—	280	174
ஆச்சப்பா	—	215	33
ஆச்சப்பா	—	314	246
ஆச்சப்பா	—	392	417
ஆச்சப்பா	—	389	411
ஆட்டுவாய்	—	231	65
ஆட்டுவாய்	—	233	70
ஆட்டடா	—	243	91
ஆட்டியே	—	262	133

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	ஆ		
ஆட்டடா	—	328	276
ஆட்டிவெண்	—	331	282
ஆட்டியே	—	390	412
ஆதியாம்	—	199	1
ஆதியடா	—	225	54
ஆதித்த	—	234	72
ஆமென்ற	—	204	11
ஆமப்பா	—	225	55
ஆமப்பா	—	244	93
ஆமடா	—	292	200
ஆமப்பா	—	323	265
ஆமென்ற	—	386	402
ஆமடா	—	392	418
	இ		
இழைத்திடு	—	286	187
	ஈ		
ஈந்திடவே	—	233	71
	உ		
உண்ணவே	—	221	46
உண்ணப்பா	—	240	85
உண்ணப்பா	—	245	96
உண்ணப்பா	—	288	191
உண்ணவே	—	295	206
உண்ணப்பா	—	398	430
உத்தகழல்	—	224	52
உத்த	—	241	87
உருட்டியே	—	282	177
உரையான	—	273	157
உள்ளத்தே	—	215	34
	ஊ		
ஊட்டப்பா	—	261	130

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	எ		
எண்ண	—	384	398
எரித்திடாய்	—	251	109
எரித்திடா	—	315	247
	ஐ		
ஐந்திதுவை	—	205	13
	ஒ		
ஒன்றாக	—	387	405
ஒன்றாக	—	397	427
ஒன்றடா	—	399	432
	க		
கண்ணிலிப்	—	211	25
கண்டிடுவாய்	—	214	32
கட்டிடவே	—	264	137
கட்டியதோர்	—	391	415
கட்டடா	—	341	304
	கா		
காட்டடா	—	208	19
காட்டடா	—	248	101
காணப்பா	—	213	30
காணப்பா	—	222	47
காணப்பா	—	237	79
காணப்பா	—	257	122
காணப்பா	—	346	315
காணப்பா	—	368	365
காணவே	—	396	425
காணவே	—	387	406
காணுமந்திர	—	380	391
காணுமே	—	389	410
காத்திடு	—	347	317

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	கர		
காருவிப்புருதி	—	264	136
காய்ச்சிடாய்	—	260	129
காய்ச்சியே	—	368	364
காரப்பா	—	378	386
காட்டப்பா	—	267	143
காணப்பா	—	272	154
காணடா	—	278	169
காணுசிற்றாம	—	299	215
காத்திடுவாய்	—	301	219
காத்திடு	—	304	224
காரப்பா	—	308	234
காத்திடாய்	—	315	248
காணப்பா	—	336	293
	கி		
கிண்டப்பா	—	220	44
	கு		
குறிப்பனை	—	367	361
குருவென்ற	—	202	7
குணமென்ற	—	216	35
குழப்பியே	—	273	156
	கூ		
கூட்டிடு	—	209	21
கூட்டடா	—	210	24
கூட்டு	—	216	36
கூட்டப்பா	—	229	62
கூட்டப்பா	—	232	68
கூட்டிடு	—	242	88
கூட்டப்பா	—	246	98
கூட்டடா	—	255	118
கூட்டடா	—	259	126
கூட்டு	—	263	135

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	கூ		
கூட்டப்பா	—	343	310
கூட்டப்பா	—	353	330
கூட்டப்பா	—	359	344
கூட்டடா	—	373	375
கூட்டப்பா	—	375	379
கூட்டுகருஞ்	—	378	389
கூட்டுவாய்	—	385	401
கூட்டுவாய்	—	386	403
கூட்டடா	—	394	422
கூட்டியே	—	265	139
கூடுமிஞ்சி	—	277	166
கூட்டப்பா	—	286	186
கூட்டப்பா	—	289	193
கூட்டடா	—	290	195
கூட்டப்பா	—	292	199
கூட்டப்பா	—	294	204
கூட்டப்பா	—	296	208
கூட்டப்பா	—	298	212
கூட்டுக்கடுக்காய்	—	300	216
கூட்டு	—	309	235
கூட்டப்பா	—	311	239
கூட்டப்பா	—	320	258
கூட்டுவாய்	—	324	268
கூட்டப்பா	—	335	291
	கே		
கேளுநுணாவின்	—	212	27
கேளடா	—	223	50
கேளப்பா	—	230	63
கேளுகையான்	—	243	92
கேளப்பா	—	244	94
கேளடா	—	247	100
கேளப்பா	—	249	103

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	கே		
கேளப்பா	—	255	117
கேளப்பா	—	258	124
கேளப்பா	—	262	132
கேளப்பா	—	267	144
கேளப்பா	—	269	147
கேளப்பா	—	271	151
கேளடா	—	272	155
கேளப்பா	—	280	172
கேளப்பா	—	284	182
கேளடா	—	291	196
கேளப்பா	—	296	207
கேளடா	—	297	211
கேளப்பா	—	309	236
கேளு	—	310	238
கேளப்பா	—	313	243
கேளப்பா	—	322	263
கேளடா	—	325	269
கேளப்பா	—	327	273
கேளு	—	329	278
கேளுகார்	—	334	290
கேளப்பா	—	336	294
	கொ		
கொள்ளவே	—	222	48
கொள்ளடா	—	230	64
கொள்ளப்பா	—	238	81
கொள்ளடா	—	252	110
கொள்ளவே	—	259	127
கொள்ளடா	—	271	153
கொண்டப்பா	—	264	138
கொள்ளப்பா	—	281	175
கொள்ளப்பா	—	293	201
கொள்ளுவது	—	310	237

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	கொ		
கொள்ளடா	—	314	245
கொள்ளப்பா	—	315	249
கொள்ளடா	—	323	266
கொள்ளடா	—	342	307
கொள்ளு	—	344	311
கொள்ளவே	—	347	318
கொள்ளப்பா	—	350	325
கொள்ளப்பா	—	354	332
கொள்ளடா	—	358	341
கொள்ளவே	—	361	349
கொள்ளடா	—	370	369
கொள்ளப்பா	—	376	381
	சா		
சாதிப்பாய்	—	226	56
சாதித்த	—	239	82
சாதிப்பாய்	—	287	188
சாதிக்கும்	—	329	297
சாதியடா	—	333	287
சாதியடா	—	351	327
சாதியடா	—	353	331
சாதிவப்பா	—	390	413
சாயப்பா	—	274	158
	சி		
சிட்டுசிட்டு	—	381	392
	சூ		
சூதமுள்ள	—	231	66
	செ		
செய்யப்பா	—	200	4
செய்யடா	—	221	45

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	செ		
செய்யப்பா	—	227	58
செய்யடா	—	282	178
செய்யப்பா	—	285	184
செய்யப்பா	—	306	228
செய்யப்பா	—	339	300
செய்துவேக	—	378	385
செய்யப்பா	—	396	426
செலுத்தப்பா	—	303	223
	சே		
சேரப்பா	—	242	89
சேர்த்தப்பா	—	266	141
சேரப்பா	—	270	150
சேரப்பா	—	274	159
சேரடா	—	276	164
சேரடா	—	293	202
சேரடா	—	300	217
சேரடா	—	303	222
சேரப்பா	—	318	254
சேர்த்திடு	—	321	262
சேரடா	—	322	264
சேரப்பா	—	357	340
சேத்திடுவாய்	—	361	338
சேத்திடா	—	372	372
சேரப்பா	—	399	433
	சொ		
சொல்லுவது	—	233	69
சொல்லுகிறேன்	—	275	162
சொல்லுகிறேன்	—	363	353
சொல்லுகிறேன்	—	394	421

பாட்டு முதற் குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	த		
தள்ளப்பா	—	211	26
தள்ளி	—	216	37
தள்ளுபனை	—	218	40
தள்ளயேழா	—	226	57
தண்டடா	—	241	86
தப்பாது	—	246	97
தப்பாது	—	274	160
தள்ளடா	—	302	221
தள்ளவே	—	304	225
தள்ளப்பா	—	312	241
தட்டடா	—	326	272
தள்ளுகரு	—	334	289
தப்பாது	—	340	303
	தா		
தானென்ற	—	238	80
தாக்குநீர் முள்ளி	—	247	99
தானென்ற	—	277	167
தாக்கடா	—	294	203
தாக்கு	—	295	205
தாக்கு	—	335	292
தானான	—	366	359
தானென்ற	—	368	363
	தி		
திறமான	—	253	114
	தீ		
தித்தத்து	—	217	38
தீருவது	—	218	39
தீரடா	—	286	185
தீரடா	—	339	301
தீரப்பா	—	377	383

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	தூ		
தூக்கடா	—	292	198
தூக்கடா	—	376	382
	தே		
தேட்டடா	—	240	84
	ந		
நயந்து பார்	—	269	148
	நா		
நாட்டு	—	380	390
நாட்டத்தி	—	224	53
நாரடா	—	360	345
நான்கிடு	—	203	10
	நீ		
நீர்முள்ளி	—	393	420
	நே		
நேரடா	—	321	260
நேரடா	—	326	271
நேருநுணா	—	350	324
	நோ		
நோக்கப்பா	—	319	256
	ப		
பண்ணடா	—	239	83
பண்ணப்பா	—	280	173
பண்ணடா	—	383	396
பத்துநூணா	—	206	15
பத்தடா	—	337	295

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	ப		
பரக்குமடா	—	260	128
பாத்திடாய்	—	377	384
பாத்திடாய்	—	374	378
பாத்திட்ட	—	333	286
பாரப்பா	—	199	2
பாரடா	—	207	17
பாரப்பா	—	210	23
பாரடா	—	219	43
பாரகத்தி	—	214	31
பாரப்பா	—	236	76
பாரடா	—	245	95
பாரப்பா	—	268	145
பாரடா	—	281	176
பாரப்பா	—	283	180
பாரடா	—	288	190
பாரப்பா	—	290	194
பாரப்பா	—	297	210
பாரப்பா	—	299	214
பாரப்பா	—	307	232
பாரடா	—	311	240
பாரப்பா	—	324	267
பாரப்பா	—	330	280
பாரப்பா	—	333	288
பாரப்பா	—	338	298
பாரப்பா	—	341	305
பாரப்பா	—	343	309
பாரடா	—	344	312
பாரடா	—	345	314
பாரப்பா	—	349	321
பாரடா	—	351	326
பாரடா	—	354	333
பாரடா	—	356	337

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	பா		
பாரப்பா	—	370	368
பாரப்பா	—	382	394
பாரப்பா	—	397	428
பாமென்ற	—	205	14
பார்த்துய்ய	—	208	20
பாரியே	—	234	73
பாருநீ	—	237	78
பாருமுட	—	248	102
பாரு	—	373	376
பாருநீ	—	385	400
பாருநீ	—	388	408
பார்த்திடுவாய்	—	242	90
பாய்ச்சடா	—	254	115
பாருகையான்	—	289	192
பாருயெள்	—	352	329
பாலான	—	393	419
	பு		
புத்தியுடன்	—	254	116
புசித்தவுடன்	—	266	140
	பூ		
பூசுநுணா	—	332	285
	பே		
பேணப்பா	—	320	259
	பொ		
பொடித்தே	—	213	29
பொய்யாது	—	348	320
	போ		
போக்கடா	—	257	123
போச்சடா	—	268	146
போச்சடா	—	375	380
போச்சப்பா	—	337	296

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	போ		
போச்சப்பா	—	398	431
போத்தப்பா	—	358	342
போச்சுது	—	373	374
போச்சுதே	—	388	407
போடவே	—	251	108
போடப்பா	—	287	189
போடப்பா	—	381	393
போடப்பா	—	392	416
போட்டடா	—	302	220
போட்டடா	—	308	233
போட்டப்பா	—	312	242
போட்டப்பா	—	316	251
போட்டடா	—	321	261
போட்டப்பா	—	337	297
போட்டா	—	340	302
போடப்பா	—	345	313
போட்டடா	—	349	322
போட்டப்பா	—	355	335
போடப்பா	—	362	351
போட்டாகும்	—	365	357
போட்டடா	—	201	5
போட்டிடவே	—	207	18
போட்டப்பா	—	219	42
போட்டிடவே	—	228	60
போட்டிடாய்	—	256	119
போட்டேதான்	—	261	131
போட்டதனை	—	387	404
போடப்பா	—	397	429
போடுமுட	—	371	370
போடுக்	—	372	373
போடு	—	327	274
போமடா	—	212	28

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	போ		
போமடா	—	249	105
போமப்பா	—	229	61
போமப்பா	—	236	77
போற்றிடாய்	—	200	3
போமப்பா	—	291	197
போமடா	—	298	213
போமப்பா	—	301	218
போமடா	—	313	244
போமப்பா	—	331	283
போமடா	—	332	284
போமப்பா	—	342	308
போமடா	—	348	319
போமடா	—	349	323
போமடா	—	355	334
போமடா	—	357	339
போமப்பா	—	361	347
போமடா	—	362	350
போமடா	—	367	362
போமடா	—	257	121
போமப்பா	—	258	125
போமடா	—	263	134
போமடா	—	270	149
போமடா	—	277	165
போமடா	—	285	183
போமப்பா	—	371	371
போத்திடர	—	379	389
போமப்பா	—	382	395
போமென்ற	—	395	424
	ம		
மறந்திட்ட	—	253	112
மதனமிது	—	383	397

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	மா		
மாத்திது	—	201	6
மாத்தடா	—	338	299
	மு		
முறிந்துபோம்	—	256	120
	மெ		
மெய்யனைத்	—	203	9
	மூ		
மூடியே	—	284	181
மூடியதோர்	—	306	229
மூட்டப்பா	—	355	336
மூழ்கவே	—	364	356
மூலதான	—	365	358
	யி		
யிட்டடா	—	360	346
	யெ		
யெண்ணையிது	—	363	352
யெரித்திடுவாய்	—	327	275
	யே		
யேத்தியிடு	—	235	75
யேத்தடா	—	305	227
யேத்திட்ட	—	319	257
யேத்தப்பா	—	352	328
	ரெ		
ரெண்டான	—	366	360
ரெண்டுதான்	—	389	409

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	வ		
வடித்திட்ட	—	369	367
வடியடா	—	395	423
	வர		
வாங்கப்பா	—	206	16
வாங்கப்பா	—	223	49
வாங்கப்பா	—	305	226
வாங்கப்பா	—	306	230
வாங்கடா	—	318	255
வாங்கப்பா	—	325	270
வாங்கப்பா	—	341	306
வாங்கியதோர்	—	232	67
வாங்கியே	—	250	107
வாங்கிக்	—	252	111
வாங்கியே	—	271	152
வாங்கியே	—	275	161
வாங்கியே	—	283	179
வாங்கியே	—	364	354
வாங்கிடு	—	374	377
வாங்கியே	—	391	414
வாங்குவாளம்	—	330	281
வாரடா	—	307	231
வாய்வதிலும்	—	209	22
வாரப்பா	—	369	366
	வி		
வித்தான	—	384	399
விள்ளாதே	—	202	8
	வை		
வையடா	—	235	74
வையப்பா	—	250	106
வையப்பா	—	276	163

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
வை			
வையப்பா	—	278	168
வையடா	—	328	277
வையடா	—	379	388
வே			
வேரடா	—	297	209

முதலிகை அட்சரம்

அகர வரிசை பட்டியல்

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	அ		
அடைத்ததற்கு	—	401	4
	ஆ		
ஆட்டியே	—	415	34
ஆமப்பா	—	402	5
ஆமப்பா	—	421	47
ஆமப்பா	—	431	67
	இ		
இருக்கலாமிந்த	—	407	16
	உ		
உரைக்கிறேன்	—	408	18
உலர்த்தியே	—	415	33
	எ		
எதிரில்லா	—	430	65
எழுதியே	—	427	58
	ஐ		
ஐந்துமுக	—	430	66
	ஒ		
ஓதடா	—	407	17
ஓதியே	—	412	28
	க		
கட்டியே	—	414	31
கட்டியே	—	417	37
கருக்கியே	—	404	10
கள்ளியென்ற	—	416	36

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	கா		
காணவே	—	400	1
காணப்பா	—	406	14
காணவே	—	419	42
	கி		
கிளமையென்றால்	—	418	39
	கு		
குளிசமிட்டு	—	425	54
குளித்துவைக்க	—	426	57
	கே		
கேள்சறு	—	420	45
கேளப்பா	—	405	12
	கொ		
கொண்டுவந்து	—	422	49
கொள்ளவே	—	411	25
கொள்ளவே	—	411	26
	ச		
சடாய்வுவென்ன	—	413	29
சத்தியமாய்	—	409	20
	சி		
சிரசில் வைக்க	—	424	52
	சு		
சுத்தமுள்ள	—	429	63
சுரோணிதஞ் சேர்	—	420	44
	சூ		
சூட்டுகிறேன்	—	409	21

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	செ		
செய்த	—	426	56
	சே		
சேவிக்கு மந்	—	408	19
	சொ		
சொல்லவே	—	406	15
	சோ		
சோதியென்று	—	428	60
	தூ		
தூவிடவே	—	412	27
	தை		
தையாது	—	410	24
	தோ		
தோற்றுமடா	—	421	46
	ந		
நமா வென்று	—	424	53
	நி		
நிகழ்த்துகிறேன்	—	403	8
	நொ		
நொறுக்கி	—	428	62
நொறுக்கலாம்	—	409	22
	ப		
பலியிட்டு	—	423	51
பற்பமதில்	—	405	13

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	பா		
பாடினேன்	—	429	64
பாரப்பா	—	402	6
பாரப்பா	—	414	32
	பி		
பிரியாக	—	403	9
	பூ		
பூசையொடு	—	428	61
	பே		
பேதமாம்	—	423	50
	போ		
போத்தியென்ற	—	410	23
போற்றி	—	425	55
	ம		
மந்திரம்	—	400	2
மறைந்திட	—	418	40
	மா		
மாரணமாம்	—	427	59
	மொ		
மொழியங்கோர்	—	413	30
	மோ		
மோகி யென்ற	—	404	11
	வ		
வசிகரமா	—	401	3
	வா		
வாதமென்று	—	422	48
வாவென்றால்	—	419	43

பாட்டு முதற் குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	வா		
வாவெனவே	—	416	35
வார்த்தற்கு	—	417	38
	வி		
விஞ்சையென்ன	—	403	7
	வை		
வைத்ததனை	—	419	41

———

வைசூரி சாத்திரம்

அகர வரிசைப் பட்டியல்

பாட்டு முதற் குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	அ		
அருளான	—	453	52
அறிந்தபின்பு	—	441	22
	ஆ		
ஆகாது	—	465	80
ஆகுமென்ற	—	440	20
ஆமென்ற	—	432	3
ஆமென்ற	—	451	48
ஆமென்ற	—	460	66
ஆமென்ற	—	464	79
ஆறியபுண்	—	462	72
	இ		
இல்லையென்று	—	442	25
	ஈ		
ஈந்திட	—	462	71
	ஒ		
ஒன்றாக	—	451	47
	க		
கண்டீரே	—	457	59
	கா		
காணப்பா	—	434	7
காணப்பா	—	460	67
காணுமடா	—	452	50
காமென்ற	—	463	77
	கூ		
கூட்டியே	—	448	40
கூட்டலாங்	—	464	78

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	கே		
கேளடா	—	441	23
கேளப்பா	—	433	5
கேளப்பா	—	445	32
கேளப்பா	—	461	69
	கொ		
கொண்டதொரு	—	456	57
கொள்ளடா	—	458	63
கொள்ளப்பா	—	439	17
கொள்ளப்பா	—	448	41
கொள்ள	—	446	35
கொள்ளவே	—	446	36
கொள்ளவே	—	453	51
கொள்ளென்ற	—	455	56
கொள்ளுவாய்	—	444	29
	சா		
சாந்தமென்ற	—	465	81
	செ		
செய்யப்பா	—	435	8
செய்யப்பா	—	452	49
செய்யப்பா	—	454	54
செய்யாத	—	457	61
செய்யவே	—	436	12
செய்யவே	—	436	11
செய்யவே	—	449	43
	சே		
சேருபத்தியத்தை	—	463	75
	சொ		
சொல்லக்கேள்	—	444	30

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
த			
தயவுடன்	—	445	34
தன்மையென்ற	—	451	46
தா			
தானென்ற	—	435	9
தானென்ற	—	437	13
தானென்ற	—	438	15
தானென்ற	—	439	18
தானென்ற	—	447	39
தானென்ற	—	450	44
தானென்ற	—	457	60
தானென்ற	—	461	68
தானென்ற	—	466	82
தீ			
தீரவே	—	446	37
தீருமடா	—	455	55
தெ			
தெரிசித்தேன்	—	440	19
ந			
நவிலுவோம்	—	443	26
ப			
பகரவே	—	434	6
பரிசியென்ற	—	438	16
பரிவுடனிருந்து	—	463	76
பூ			
பூரணமாய்	—	432	1
பூசவே	—	458	62
போ			
போட்ட	—	454	53
போமென்ற	—	447	38
போமென்ற	—	449	42
போமென்ற	—	450	45
போமென்ற	—	456	58
போமென்றால்	—	463	74

பாட்டு முதற்குறிப்பு		பக்க எண்	பாட்டு எண்
	ம		
மகிமையென்ற	—	435	10
	மூ		
மூழ்கியபின்	—	459	64
மூழ்கியபின்	—	459	65
	மொ		
மொழிந்த	—	443	27
	யி		
யிறங்குமுன்னே	—	437	14
	யே		
யேத்தியே	—	432	2
யேத்தியே	—	440	21
	வா		
வாங்கியே	—	442	24
வாங்கியே	—	444	31
வாங்கியே	—	445	33
வாங்கிய	—	461	70
வாறான	—	433	4
	வே		
வேராக	—	444	28
	வை		
வைத்ததோர்	—	462	73

—— o ——

பிரம்மமுனி வைத்திய சூத்திரம் 390

பிழை திருத்தம்

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
2	9	கவடற்ற	கபடற்ற
2	27	உரைத்திட்டேளே	உரைத்திட்டேனே
7	13	இறுகிக் கட்டும்	இறுகிக்கட்டும்
13	6	வெப்பத்தால	வெப்பத்தால்
13	19	மூன்னீரா	முன்னீரா
15	4	தொட்டவடனே	தொட்டவுடனே
15	6	சிறப்புடைத்தாகும்	சிறப்புடையதாகும்
15	19	கசியத்தை	ரகசியத்தை
15	20	பகைத்தார்கள்	பகைத்தார்கள்
15	26	பித்தித்தில்	பித்தத்தில்
16	23	தண்ணீர்மிட்டான்	தண்ணீர் விட்டான்
17	2	தண்ணீர் மிட்டான்	தண்ணீர் விட்டான்
18	17	கடைக்கஞ்சா	சடைக்கஞ்சா
20	10	செவியம்	செவ்வியம்
20	17	செவியம்	செவ்வியம்
25	21	தண்ணீர் முட்டான்	தண்ணீர் விட்டான்
25	28	தண்ணீர் மூட்டான்	தண்ணீர் விட்டான்
26	23	யிச்சி மரம்	இச்சி மரம்
27	13	செம்மரம் பட்டை	செம்மரப் பட்டை
28	9	சித்ரமூலம்	சித்ரமூல
28	10	புங்கம்வேர்	புங்கம் வேர்பட்டை
29	12	வழக்க	வடிக்க
30	19	சித்தேடெண்	சித்தே
31	10	தண்ணீர் முட்டான்	தண்ணீர் விட்டான்
32	30	சிலுசிலுப்பை	கிலுகிலுப்பை
33	8	உசிலம் பாடை	உசிலம் பட்டை
33	13	விடத்தா வேர்	விடத்தலை வேர்

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
34	8	மாதளை	மாதுளை
34	22	வெயிலில்	வெய்யிலில்
34	27	கண்டந்திப்பி	கண்டந்திப்பிலி
36	3	அப்பங்கோவை	அப்பக்கோவை
37	13	வியாதி	வியாதிகள்
39	10	வணங்குயுப	வணங்கு உப
42	6	வெல்லுறேன்	வெல்லுகிறேன்
42	8	சொல்லுறேன்	சொல்லுகிறேன்
42	22	குரோசணி	குரோசாணி
42	23	கண்டதிப்பிலி	கண்டந்திப்பிலி
43	11	கொடுவேலி	கொடிவேலி
44	7	கெல்லா	கெல்லாம்
44	17	தூதுபத்திரி	தூதுவளை
44	17	கண்டங்காலி	கண்டங்காரி
44	24	தூதுபத்திரி	தூதுவளை
46	18	பரங்கிபட்டை	பரங்கிப்பட்டை
46	22	ஊழலத்தி	ஊழலாத்தி
46	29	ஊழலத்தி	ஊழலாத்தி
47	6	சாற்றினூட்டு	சாற்றிலூட்டு
47	11	கொட்டி	கொட்ட
48	19	கண்டங்காலி	கண்டங்காரி
49	20	வற்ற	வற்று
50	4	குங்கில்	குக்கில்
51	19	தயிலத்தின்	தைலத்தில்
52	27	பசும்பயறு	பாசிப் பருப்பு
53	10	வில்வபழம்	வில்வப்பழம்
53	26	சடாமாஞ்சி	சடாமாஞ்சில்
54	6	சாதிபத்திரி	சாதிப்பத்திரி
55	19	செவியம்	செவ்வியம்
55	21	மாஞ்சி	மாஞ்சில்
55	24	செவியம்	செவ்வியம்

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
58	28	மாதுளை	மாதுளம்
59	11	வல்லாரை சாறு	வல்லாரைச்சாறு
60	1	சுயமீளை	சயமீளை
61	6	ஊழலத்தி	ஊழலாத்தி
61	17	விச்சி	இஞ்சி
61	25	இச்சி	இஞ்சி
63	15	ஆக்கிறாணம்	ஆக்கிராணம்
63	23	கண்டதிப்பிலியே	கண்டந்திப்பிலியே
63	29	கண்டதிப்பிலி	கண்டந்திப்பிலி
64	25	எடுத்து	செய்து
66	21	களஞ்சி	கழஞ்சி
70	19	மன்	சமன்
71	13	சொன்ன	சொன்னதை
76	15	கால்பலம்	9 கிராம்
76	26	கால்பலம்	9 கிராம்
78	25	ஒருபலம்	35 கிராம்
81	16	நிறும்	நீறும்
91	15	பலம்பத்து	350 கிராம்
92	22	பல்ம்பத்து	350 கிராம்
115	18	வரகு	விறகு
131	3	மொய்யாம்	பொய்யாம்
131	16	நவட்சாரமாச்சு	நவச்சாரமாச்சு
131	28	நவட்சாரமாச்சு	நவச்சாரமாச்சு
132	8	நவட்சாரமாகும்	நவச்சாரமாகும்
142	23	செய்தூரம்	செந்தூரம்
170	9	ரெந்தூரம்	செந்தூரம்

தேரையர் சுவாமி வைத்தியம் — 500

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
243	18	கோளே	கேளே
245	4	துப்பரே	துப்பாரே
245	27	வசம்யோ	வசம்போ
247	21	நாலு	நாளு
260	12	கலுத்திலரை	கலுவத்திலரை
265	10	கொள்ளுதவது	கொள்ளுவது
266	24	ரோக	வன்மையான ரோக
272	10	முள்ளிக்கால்	முள்ளிக்காய்
272	26	கோளடா	கேளடா
274	16	காய்சி	காய்ச்சி
278	3	ரென்று	ரெண்டு
278	4	தையே	வையே
279	22	பொடினய	பொடியை
281	1	சங்கிலை	சங்கினிலை
282	10	மகுந்தை	மருந்தை
289	23	மூட்டப்ப	மூட்டப்பா
289	25	தோட்டப்பா	தோட்டப்பா
290	24	பதழ	பழைய
291	6	மகினே	மகனே
291	19	வாய் வியங்கம்	வாய்விளங்கம்
292	3	சீனு	சீனி
292	4	வெண்ணீர்	வெந்நீர்
295	8	கதிரொனி	கதிரொளி
296	5	நூது	தூது
297	7	கொண்ட	கண்ட
298	8	விராகனெடை அரை	1¾ கிராம்
299	8	ஏழு விராகனெடை	24½ கிராம்
301	9	தவறாறு	தவறாது
302	10	லேசியமாக்கி	லேகியமாக்கி
303	10	புடகாக	புடமாக
314	11	சிரசம்	கிராம்
319	16	தண்ணீர்முட்டான்	தண்ணீர் விட்டான்
319	28	அப்பன்கோவை	அப்ப கோவை

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
323	20	திம்	தினம்
327	11	கண்டதிப்பிலி	கண்டந்திப்பிலி
332	1	சறு	சாறு
333	25	நேய்	நோய்
335	3	கோடக சாலை	கோடகச் சாலை
340	14	காற்ச்சல்	காய்ச்சல்
344	22	வளர்ச்சி	வளர்ச்சியும்
346	3	காயச்சி	காய்ச்சி
347	8	நீரழிவு	நீரிழிவு
359	2	கிரந்திபுண்	கிரந்திப் புண்
360	3	குமிளை	குமிழை
362	6	எடித்து	எடுத்து
365	19	மஸ்தூரி	கஸ்தூரி
365	25	பதினாறுக்கென்	பதினாறுக்கொன்
366	2	சேத்து	சேர்த்து
368	20	பூலாக்கிழங்கு	பூலாங்கிழங்கு
368	21	மாஞ்சி	மாஞ்சில்
368	25	பூலாக்கிழங்கு	பூலாங்கிழங்கு
370	6	ரெத்த	இரத்த
371	1	ரெத்த	இரத்த
375	9	விரை	விதை
377	4	மிளகறணை	மிளகரணை
378	1	அளிந்திடவே	அழிந்திடவே
378	9	அளிய	அழிய
378	15	கறணை	கரணை
380	5	அளிய	அழிய
380	8	மண்டம்	மண்டலம்
382	3	மண்ட	மண்டல
382	18	பருப்பு	பழுப்பு
384	13	நிலப்மனையும்	நிலப்பனையும்
385	3	கூற்பாண்டம்	கூழ்பாண்டம்
385	30	கல்நா	கல்நார்
393	9	தண்ணீர் மிட்டான்	தண்ணீர் விட்டான்
393	18	தண்ணீர் மிட்டான்	தண்ணீர் விட்டான்
393	24	தண்ணீர் மிட்டான்	தண்ணீர் விட்டான்
394	5	தண்ணீர் மிட்டான்	நீர்முள்ளி

மூலிகை அட்சரம்

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
400	7	ஆகஷனம்	ஆகர்ஷணம்
400	20	திலதமிட	திலகமிட
401	4	மீஷபரியே	மீஷ்பரியே
401	9	மது	மருள்
401	10	மீஷ	மீஷ்
402	28	விசை	விஞ்சை
402	28	கட்பாயாக	கேட்பாயாக
403	5	வசிகமாம்	வசியமாகும்
406	19	சிலிசிலா	சிவசிவா
406	21	நிம்பு	நிம்ப
406	25	சிலிசிலா	சிவசிவா
407	9	பாற்குரண்டி	பால்புரண்டி
410	19	நிலைந்தெந்த	நிலைத்தெந்த
412	27	ஓம்கோர	ஓம்கார
413	1	ஓம்கோரரூபி	ஓம்காரரூபி
413	8	உச்சாடமு	உச்சாடனமு
414	11	மந்தரத்தை	மந்திரத்தை
415	4	கொட்டாங்கரந்தை	கொட்டக்கரந்தை
415	8	யுலர்த்தி	உரலிலிட்டு
416	7	கூறாள	கூரான
417	14	ஓரண்டம்	ஏரண்டம்
417	14	ஓரழிஞ்சில்	ஏரழிஞ்சில்
417	25	குடிசம்	குளிசம்
427	1	நிறுவிஷத்தால்	நிர்விஷத்தால்
427	5	செய்வாய்	செல்வாய்
427	12	செய்யவும்	சென்று
428	19	மோசனத்தில்	மோகனத்தில்
430	14	ரேசபூரசம்	ரேசகபூரகம்

வைதூரி சாத்திரம் [அம்மை நோய்]

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
435	15	பத்னென்ற	பானென்ற
436	20	குறு	குரு
437	4	ஆன்மை	ஆண்மை
437	6	குறுக்கள்	குருக்கள்
437	9	கரும்பனை	கறும்பனை
437	18	குறுக்கள்	குருக்கள்
437	20	குறுக்கள்	குருக்கள்
438	4	ஸ்நாணம்	ஸ்நானம்
438	16	குறுக்கள்	குருக்கள்
439	14	குறுக்கள்	குருக்கள்
439	24	சிறிப்பு	விச்சிருப்பு
442	4	தறாமல்	தவறாமல்
443	10	தவிறாமல்	தவறாமல்
443	24	மூரிச்சான்	முறிச்சான்
445	23	திரந்து	திறந்து
446	13	கிறாந்தல்	கிராந்தல்
446	23	கிறாந்தல்	கிராந்தல்
447	9	கிறாந்ளது	கிராந்தலது
447	11	நிறமான	திறமான
447	23	வேற்	வேர்
448	13	கியாம்	கியாழம்
448	28	அதிசார	அதிசாரம்
449	21	கைய்யா	கையாள
449	22	தனே	தானே
451	1	கூட்டுக்கு	கட்டுக்கு
451	26	சீந்தி	சிந்தில்
453	14	பரமேஸானை	பரமேஸ்வரனை
456	4	தோலி	தோல்
459	25	மழகியபின்	பழகியபின்
462	13	சீட்டி	சட்டி
463	11	பரிவுடன்றங்க	பரிவுடனிறங்கு

இந்நூல் தொகுப்பிற்கு அடிப்படை ஆகிய நூல்கள்

1. சாம்பசிவம் பிள்ளை தமிழ் அகராதி I-II-III-IV-V பாகங்கள்
2. அநுபோக வைத்திய பிரம்ம ரகசியம்
3. திரு மந்திரம்
4. பரிபாஷைத் திரட்டு
5. வைத்திய நிகண்டுகள்
6. திருவள்ளுவர் நவரத்தின வைத்திய சிந்தாமணி
7. கருணானந்த சித்தர் நூல்கள்
8. சரபேந்திரர் சித்த மருத்துவம்
9. தெட்சணாமூர்த்தி திருமந்திரம்
10. தேரையர் சேகரப்பா
11. தேரையர் காப்பியம்
12. சீவரட்சாமிர்தம்
13. பலதிரட்டு சூத்திரம்
14. கரூரார் பலதிரட்டு
15. பொருட்பிரிவு அகராதி
16. சித்த மருத்துவம்
17. சித்த மருத்துவாங்கச் சுருக்கம்
18. அகத்தியர் 12,000
19. போகர் ஏழாயிரம்