

உ
கடவுள் துணை.

மதுரைவீர அலங்காரம்



காப்பு—விருத்தம்.

உன்னிதமாங்காசிரகர் தன்னையானும்
உத்தமனாந்துளசிமகா ராஜன்பெற்ற
மன்னவனும்மதுரையெனும் வீரன்மீது
மகிழ்ந்துமே அலங்காரர் தன்னைவோத
தென்னவனைவிழவுதைத்தோன் மகனாய்வந்த
திருமாலின்மருமகனாய் விளங்குகின்ற
முன்னவனாங்கணபதியை முடிமேற்சாற்றி
முற்றமிழோரடிவணங்கி முறையிட்டேனே.

இவை - செஞ்சி

ஏகாம்பரமுதலியாராலியற்றப்பட்டு,

ஆ-இரத்தினவேலுமுதலியாரது

வாணிவிலாஸ அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

—00000—
1898

தெம்மாங்கு) பிள்ளையில்லாததினால் பிரியமுடன் தவமிருந்து
 வள்ளலுட்கிருபையாலே வரம்பெற்றானேகாசிராஜன் (நன்)
 சூரியன்போலேகுழந்தைபிறந்தான் சோதிடர்களை அழையுமென்றான்
 பேரிட்டழைக்கமனதில்நினைத்தான் பிறந்தநாளைப்பாருமென்றான்
 ஆயிரஞ்சோதிடர்கணிதமெடுத்தார் அணுவந்தப்பாமல்சரியாபார்த்த
 கூவியுரைக்கமனதுநொந்தார்சூரிகிதலையைகுனிந்துகொண்டார் தார்
 அரசன்பார்த்துஅதட்டியழைத்தா னிருக்குஞ்சேதியெடுங்கொள்ளு
 (சோதிடர்-தெம்)மாலைசத்திபிறந்ததினால் மாமனுக்கு ஆகாதையா
 கொடியுடனேபிறந்ததினால் கோத்திரங்கள்நிபுமையா
 (ஐயா)பிள்ளைகவலைதள்ளுமையா பெற்றோமென்றுநினைக்காதையா
 கொல்லவந்தயேமனையா கொண்டுபோய்காட்டில்விடுங்கனையா
 (ஐயா)அசைகொண்டு அலையாதையா அரண்மனையிலேவைக்காதையா
 காசியழிந்துபோகுதையா கணிதநூலையுரைத்தோமையா
 (ஐயா)சீக்கிரமெடுங்கசெல்லவிடுங்கபிள்ளையைமறந்தபொருத்துயிரு
 (தெ)பொருங்கொன்றுதொன்னவுடன் புரண்டமுதுகாசிராஜன்[ங்க
 வருத்தமொடுது துவராவனத்தில்விட்டுவாங்கொள்ளுன் (நன்)
 ஐயா-தங்கச்சிலிகையலங்கரித்தார் தாம்பாளத்திலேபிள்ளையைவை
 எங்குமரியப்பறையடித்தார் எடுத்துத்தூதர்நடக்கலுற்றார் [த்தார்
 ஆயிரஞ்சோதிடர்நடந்துஅழுக ஆணும்பெண்ணுமாய்குடிகளமுத
 ஐயா-ஊரைத்தாண்டிவழியும்விட்டார் உடனே தூதர்நடந்துவிட்டார்
 கரியவனத்தில்வளத்திவிட்டார் மடியசேதியுரைக்கவந்தார்
 ஐயா-பெற்றமசனைமறந்துபோட்டார் செத்தாப்போலேஅழுதுவிட்ட
 (தெம்மாங்கு)அரியவனங்குடியிருக்கும் ஐந்துதலைநாகமது [டார்
 பிரியமோடுபாலகளை பெற்றவன்போற்கார்க்குதையா
 படத்தைவிடுத்துகுடையாய்பிடிக்கும் பதரியமுதாலமுர் தங்கொடுக்க
 கட்டிபிடித்துஅணைத்துபடுக்கும் கண்டுகளிக்கநடம்புரியும்[கும்
 ஐயா-மதனைபோல அழுதுதலங்க மந்திரவாளுங்கையிலிபிடிக்க
 ரதிகள்போலகிதைகொடுக்க ராஜமன்னரைவெட்டிஐயிச்ச
 என்று-வரத்தைகொடுத்துவளர்த்துவருது கதிர்படாமல்குடைபிடி
 (தெம்மாங்கு) பிள்ளையில்லாமலடி பட்டைவெட்டுமாதிகச்சி [க்குது
 துள்ளியழுங்குரல்கேட்டு துடித்தல்லவாஓடிவந்தான் (நன்)
 ஐயா-தங்கதட்டிலேபிள்ளையைகண்டான் தாவிஎடுத்துமுத்தமிட்டார்
 கொங்கைமலர்ந்துஅமுர் தங்கொடுத்துகுழந்தைஎடுத்துஓடிவருவான்
 அருடபிள்ளையோயென்றுநினைப்பா ஆதிசுவனைமனதிலெண்ணுவான்
 ஐயா-காடுகடந்தான்சுகநடந்தான் ஓடிவந்தான்ஊரைசேர்ந்தான்(ந)
 (தெம்)பட்டைவெட்டப்பொனதொரு பத்தினியைக்காணமென்று
 வாட்டமாகதடியெடுத்து காட்டுவழியேதேடிவாரான் (நன்)
 ஐயா-வருகமனைவியெதிரில்கண்டான்வந்தின்னேரமெண்டியென்றுன்
 அடிச்சத்தடியையெடுக்கிபிடித்தான் அவளும்பயந்தாமகளைகொடுத்தா
 கண்டுமகிழ்ந்துகருத்துங்குளிர்ந்து தொண்டுபுரிந்துதுக்கியனைத்து
 அண்டர்சேய்போல்தொற்றுதென்றுன் அரியலிபரங்குறுமென்றுன்
 சுட்டைவெட்டிடும்படர்ந்தகாட்டில் தட்டில் கண்டடைதகட்டிவந்தேன்

(தெம்மாங்கு) தங்கச்சருவையிலே தானிருந்தபிள்ளையர்க்கு
 சிங்காரமாய்த்தொட்டிலிட்டு சித்திரம்போல்வளர்த்துவாரூர் (ந)
 ஐயா-ஆசைமீறிவளர்த்துவருவான் அழகுமதுரைவீரனென்பான்
 காசிஜெனங்கள்பார்த்துபார்த்து சுதிரவன்போல்விளங்குதென்பார்
 சிலர் மன்னர்போலயிருக்குதென்பார்மா திகடுப்படிவளர்ப்பானென்
 யின்னம்பலவாய்குடிகள் சொல்வார் எல்லாமா திகள் கா தில்கொள்வா
 ஐயா-கேட்டுபயந்தநடிங்கிவிட்டான் காசியைதாண்டிஒட்டமிட்டா
 (தெம்) பொம்மண்கோட்டையிலே போய்புகுந்தமா திகனும் [ன்
 உம்மிடத்தில்சேசுவனாய் ஊழியங்கள் தாருமென்றான் (நன்)
 உடனே-சேவகமமர்ந்தான் செழிப்பாயிருந்தான் (நன்)
 (தெம்மாங்கு) சிந்தையுங்கனித்துசின்னான் செழிப்பாயிருக்கையிலே
 விந்தையாகவீரனுக்கு வேடிக்கையாயலங்கரித்தான் (நன்)
 அவர்கா தில்கடுக்கன்சோ திமின்ன கையிலகாப்புகண்னைபறிக்க
 முருக்குமீசையும் முகத்தின்காந்தியும்முடித்தசங்கிலேமோககந்நியும்
 வலதுசங்கிலேவாடிமாலும் இடதுசங்கிலேயேமனெழுத்தும்
 அடுக்காய்பூட்டினர் ஆசைநீட்டினர் கடுக்கன்பூட்டினர் கலியைஒட்டி
 (தெம்) பொம்மண்கார்க்கன்மகள் புத்திரியாள்பொம்மியரும் [ன்
 நன்மையானசேதிதன்னை நாய்க்கனாமறிந்திட்டானே (நன்)
 ஐயா-ஊருக்கடுத்தொருகல்தூரம் மேற்குதிசையில்மேலானயிடத்தில்
 பச்சைபந்தல்பாங்காயமைத்துபத்திரிபொம்மிஏவைத்துமேலீடுத்தா
 காவல்-மா திகசின்னனைமன்னநழைத்து மங்கைக்குகாவல்தங்கநேமி
 காவல்தன்னிலேகடுவாராமல்கார்க்குபத்திரம்கட்டனாயிட்டா [த்து
 ஐயா-பத்திரங்காவல்பார்த்துவாரூங்கள் ரித்தமுங்காவல்தின்றியிரு
 (தெ) சின்னனும்பொம்மிகாவல் சீருடனேகார்த்திருக்க [ங்கள்
 உன்னிதமாய்க்காத்துமழை ஒங்கியெயடிக்குதையா (நன்)
 காவல்தப்புதேகருக்கலாச்சுதே யிடியிடிக்குதேயிருண்டுபோச்சுதே
 ஆக்கினைவருமென்றலறலாச்சுதே ஆதிசிவனைநினைக்கலாச்சுதே
 அடி-ஆபாபதி லுக்கனுப்புவேண்டி அரசனறிந்தால்பழுதுவருண்டி
 ஜீவனங்கள் அறியுமோடி சிரசைவாங்கனெமிப்பாண்டி
 அடி-பிள்ளையிருந்தும்உதவவில்லையே பெரியதுணையும்வேறெயில்லை
 (தெம்மாங்கு) பிள்ளையிருக்க பெற்றவர்க்குயென்விசனம்
 கள்ளமில்லாபொம்மிகாவல் காளைமுத்துபோறேனையா
 ஐயா-பாசுபந்துடன்பதக்கங்கட்டி பட்டுவள்திரம்அங்கிபூட்டி
 சுத்தியுங்கேடயங்கையில்பிடித்து வெத்திலைபாக்குவேணதெடுத்து
 மதுரை அண்டம்நடுங்கொடிவந்தானழகுபொம்மிகாவல்சேர்ந்தான் ந
 (தெம்மாங்கு) பச்சையென்றபந்தலிலே பாங்குடனேவீரமுத்து
 கச்சையோடுநிறைசையிலே கண்டிட்டாளேபொம்மி தானும் (நன்)
 அட்டா-காவல்கார்க்கவந்ததாறு ஊரும்பேரும்உடனேகூறு (நன்)
 (தெம்மாங்கு) மா திகன்பெற்றெடுத்த மதுரைமுத்துவீரனடி
 சோயாதியுன்காவலுக்கு பாதுகாக்கவந்தனடி (நன்னு)
 அடியே-காவல்காரண்டி கனத்தவீரண்டி (நன்னு)
 (தெம்மாங்கு) பத்திரங்காவலென்று பைங்கிளியாள்படல்சாத்தி
 உத்தமிழங்கட்டில்மீது உரங்கிரித்திரைசெய்திட்டாளே (நன்)

அப்போ-அத்தனைநினைந்தாள் நித்திரைபுரிந்தாள் (நன்னு)
 (தெம்மாங்கு)கருக்கலிழமின்னலிலே காத்தமுழைவிசையிலே
 ஒருத்தியுமாப்படுக்கவேண்டாம்உணக்குதுணையாய்வாரளேடி (நன்)
 அடி-அன்னக்கிளிவ அமுகுபொம்மிவ ஆசைக்கேத்த அமுர் தக்கிளியே
 என்னைத்தனியேவிட்டுமெத்தைமேல் ஏகிப்படுக்கஞாயமாகுமோ
 அடிக்குமுழையில்பொருக்களேடி அண்டையில்கொஞ்சமிடமுந்தாடி
 குடிசைக்குள்ளவாரளேடி கொஞ்சினுமுமிருக்கலாண்டி
 அடியே-குற்றமில்லடி கூடவாரண்டி சித்தமையடி சேரவாரண்டி(ந)
 (தெம்மாங்கு)ஆரடாமாதிகானீ அகடாகபேசுகிறாய்
 குரியாகயிப்போது குடிசைவிட்டுஓடிப்போடா (நன்னு)
 அட்டா ஆணுவத்தாலழிந்தப்பலே ஆசைகொண்டுநீபேசும்பயலே
 ஜாதியில்யீனசக்கிலிப்பயலே சரசமாடரினைத்தபயலே
 அட்டா-காவல்கார்க்கவந்தபயலே கற்பையழிக்கரினைத்தபயலே
 பிச்சைசேழ்க்கவந்தபயலே பெண்டுக்கமழத்தகதைதயைப்போலே
 அடே-பிழைத்துஓடாபிடரி காரடா தப்பிஓடா தலையைகாரடா ந
 (தெம்மாங்கு) பையலென்றபோதே பதைக்குதடியென்மனது
 தையலேயுன்விரகம் தாளமுடிபோகலியே (நன்)
 அடி-தலையைவெட்டி தரித்திட்டாலும் தக்கவாக்கரினைபுரிந்திட்டாலும்
 உயிர்க்கமுனிலே ஏத்திட்டாலும் உலகம்பெரண்டுஎதிர்த்திட்டாலும்
 நான்-விட்டுப்போகண்டிவிரகம் தீரடிக்கடியென்னுடன் கலந்துபேசடி
 காமன்கணையை துரத்திவோட்டடி காளைமுத்துகவலைதீரடி
 அடி-தொட்டியன்மகளே துலங்கும்ரதி ஏ கட்டிக்கரும்பேகாமரிதியே
 (தெம்) பொம்மணன்சீமைரிது பிழைமோசம்நேருமோடா
 உம்முடையமனையிற்சென்று உரவிருந்தால்கூடுபோடா (நன்)
 அட்டா-சக்கட்டங்கன்படிக்கவேண்டா சரசமாடரினைக்கவேண்டாம்
 வம்புதும்புகள்வுளரவேண்டாம் வாய்மதத்தினால் அழியவேண்டாம்
 ஆசைகொண்டுநீபேசவேண்டாம் ஆச்சினைவந்தபின் அலரவேண்டாம்
 பேசாமல்போய்விடுசேரும் பெண்டுபிள்ளையின் முகத்தைப்பாரும்(ந)
 (பொது-விருத்தம்) இருவருந்தர்க்கமாடி யிருந்திடும்போதுமப்போ
 அரிவையாம்பொம்மியாரும் அழுதுமேபுலம்பும்போது
 மதுரையாம்வீரனென்னும் மன்னன் அருகிலோடி
 சதுருடன் மங்கைகண்ணைச் சரசமாய்துடைத்திட்டானே
 (தெம்மாங்கு) தலையிலெழுதினது தப்பாதுயென்று சொல்லும்
 பழமொழிபோல்யிர்த்தவிதி பலித்துணையாளந்தனுக்கு (நன்)
 ஐயா-யிட்டவிதியோ ஈசன்செயலோ (நன்)
 (தெம்) விதிஉணக்குயென்னபெண்ணே வீரமுத்துநானிருக்க
 மதிமுகத்துபொம்மியரோ மனவருத்தம்வையாதடி (நன்னு)
 மங்கையைதழுவிமாரோடனைத்தான் மண்டிபோட்டுமடிமேல்கூந்தினு
 ன், ஏங்கியழுதும் கண்ணை துடைத்தான் யிசைந்தவாயில்முத்தங்கொடு
 த்தான், அடியே-காசிராஜன்பெற்றவீரண்டி காளைமகிமைகண்டு கொ
 ள்ளடி, மாதிகென்று மயங்கிடாதடி மண்டலமாளபிறந்தபிள்ளடி
 வீரன் மங்கையைபிடித்தான் மாரோடனைத்தான்
 என்றுசெங்கையைத்தொடுத்தான் சேர்த்துபிடித்தான்

- (தெம்) மங்கையருங்கண்விழித்து மதுரைமுகம்பார் த்தவுடன்
எங்குமில்லாவானந்தங்கொண்டிருபுஜமும்பூரித்தாளே (நன்)
- இவர்-ஆதிசிவனே அழகுமதனே (நன்)
- (தெம்) காளைமுத்துவீரனுக்கு காமமதுகண்ணிருண்டு
கோலமுடன்பொம்மியரை கூசாமல்பேசினனே (நன்)
- மங்கையைதழுவிமாரோடணைத்தான் மலரும்பஞ்சணைமீதில்படுத்தா
மதனும்ரதிபோல்மனமுங்கனித்தார் மருவிக்காமம்வீரகந்தீர்த்தான்
கந்தர்வள்ளிபோல்கலந்துசுகித்தார் காமன்கணையை துரத்தியடித்தா
வீரன்-முத்தங்கொடுத்தான் முகத்தோடணைத்தான்
சித்தங்கனித்தான் சேர்ந்துயிருந்தான் (நன்)
- (தெம்) பொழுதுவிடிந்தவுடன் போய்தகப்பன் அண்டையிலே
பழுதுவொன்றுமீறாமலே பத்திரமாய்க்கார்த்தேனையா (நன்)
- ஐயா-ரித்தமுங்காவல் நானேபோகிறேன்
- (தெம்மா) பத்திரமாய்கார்த்தேனென்று பாலனூரைத்திடவே
சித்தமதுகனித்தல்லவா சீக்கிரம்போடாவென்றான் (நன்)
- அட்டா-பொழுதுபோனால் பழுதுவருமே (நன்)
- (தெம்மா) அன்றுபொழுதுசென்று அந்திரேரமானவுடன்
வந்துநின்றானப்பொழுது வாழும்பொம்மிகாவலுக்கு (நன்)
- அப்போபார்த்தவர்மயங்க பதுமைச்சிலைபோல் (நன்)
- (தெம்) கண்டவுடன்பொம்மியருங் காதல்கொண்டுவீரயன்மேல்
தெண்டனிட்டுகுடிசைக்குள்ளே தானழைத்தாளப்போது
அட்டா-ஆசைதுரையே அழகுமதனே (நன்)
- (தெம்மா) அழைத்தவுடன்வீரையனு மரிவையர்க்குமேதுரைப்பான்
செழித்துமிகவாழ்ந்திருக்க கழுத்தில்தாலிகட்டுரண்டி (நன்)
- அடியே-தாலிகட்டினால் தழைத்துவாழலாம் (நன்)
- (தெம்மா) மங்கையர்க்குதாலிகட்ட மன்மதரோவந்தீரையா
எங்களம்மான்யிதையறிந்தாள் யிருதுண்டமாய்வெட்டுவாரோ
ஐயா-தகப்பனரிந்தாள் தலையேபோய்விடும் (நன்)
- (தெம்மா) ஏதுக்குமஞ்சாதே யிளங்கொடியேபெண்மயிலே
வாதுவந்தால்வீரமுத்து வாட்டுரண்டிவாளாலே (நன்)
- அடியே-ஆதிசிவனும் அயனுமரிய அகிலமளந்த அரியுமரிய
சத்தியரிய சாமியரிய சண்முகனோடு கணைசனரிய (நன்)
- யின்னஞ்சந்திரசூரியர்சகலரறிய சாற்றுமுக்சோடிமும்மூர்த்திகளறி
சித்தரறியசேடனறிய சத்தகன்னிகன்பத்தரறிபுய
மஞ்சள் நூலில் தாலியைக்கொர்த்துமகிழ்ந்துகற்பூரதீபங்கொடுத்து
செங்கையினுல்தேவனாவேண்டி மங்கைகழுத்தில் தாலியைத்தரித்தா
அப்போ-அந்திரதேவர்வந்துமேவாழ்த்த ஆனந்தபுஷ்பமாரிகள்பொ
(தெம்மா) முப்பதுநாளும்முடிந்துதையாநானையோடு [ழிய
எப்படிநான்உன்னைவிட்டு ஏகுவேனரண்மனைக்கு (நன்)
- அய்யாபொழுதுவிடிந்தால் பொம்மனார்வருவார் (நன்)
- (தெம்மாங்கு) ஆசைக்கிரியையெந்தன் அழகுரதிபொம்மியோ
நேசமாமருதேசம் நடக்கலாண்டிஇருவருமாய் (நன்)

அடி-வஞ்சிக்கொடியே வாழும்பதியே

(விருத்தம்)செப்பியபடியேதிங்கள் சென்றபின்பொம்மிமாதை
கொப்பென தீர்த்தமாடி கோலமாய்பணிகள் பூட்டி
வர்ப்புதவரிசையோடு வாத்தியம்மிகவேகொட்டி
கர்ப்படன்வீட்டுக்குள்ளே களிப்புடனழைத்திட்டாரோ.

(மதுரைபொம்மணன்காவலைமாற்றி பொம்மியை சிறையெடுத்தல்)
(தெம்)தட்டிவரிந்துகட்டி தளுக்காக அலங்கரித்து

தொட்டியனார்மாளிதேடி துரைமதுரைவந்துநின்றான் (நண்)
அப்புகெந்துடன்குப்புக்கெந்துமாய் அதுமார்லகுவை அழகாயெடுத்து
பத்துகட்டையும் தாண்டுகுதித்து படுக்கும்பொம்மிவாசல்மிதித்தான்
உருவிகத்தியை தலையில்வைத்து உத்தமன்பொம்மணன்ரிதகாசெய்ய
கண்டுமதுரைகாளியைநீனைத்துகடுகயீயைப்போல்வருவமெடுத்தான்
பரந்துபிரப்பில்பாய்ந்துபுகுந்து பத்தினிபொம்மியைதட்டியெழுப்ப
ஆசைக்கிளியும் அலரியெழுந்தா ளன்புடன்மதுரைமுகம்பார்த்தாள்
கையைப்பிடித்துகடுகவழைத்தாள் மெய்யைதடவிழுத்தங்கொடுத்த

மதுரைவீரன்பொம்மியைசிறையெடுத்தநொண்டிச்சிந்து [தாள்
வீரையன்பரிமீதில், பொம்மியெனும்மெல்லியனாத் தூக்கிவைத்து
வல்லபமதாய்க்-காரியப்புரவியின்மேல், தானுமந்த கன்னியற்குபின்
விருந்து உன்னிதமுடன்பஞ்சகல்யாணிபறியை, நடவென்றுபாவை
யையிடதுகையால்மேவிபிடித்து - அஞ்சாம்துரைவீரன், கோட்டை
அறிகிலேவந்து குரடாவையெடுத்து- தந்திரத்துடனடித்தான், கோ
ட்டைமதில்தாண்டியேகுதித்து நான்தலைப்புரவி தெற்குமுகம்நாடிப்ப
றந்து, பொம்மணன்சீமையும்பாளையப்பட்டு தேசங்கடந்துதிக்குவள
ச்சோலையும்விட்டு, கொல்லிமலை-கூடியேகருங்கால்வழி நாடிநடந்து-
கண்டோர்கள் நடுங்கிடவே, தொட்டியமுங்-கடந்துமுசிரிவழிகங்கு
லிருளில்-ஆழர்வழியாக, காவேரியாற்றில் வந்திறங்கி கூடாரமடித்
து-தாமிருபேருமிருந்து, பலகாரம்சாப்பிட்டினைப்பாறி முத்துசாமி
வீரையன்-யிளமயில்பொம்மியுடனே, கலையில்-யேகாரந்தமாகவே யி
ருக்கையிலே அலைகதிரேனுதித்தான், அப்போ-அலண்டுபொம்மண
ன்விழித்தெழுந்தனனே. (தந்தின தன தனன்ம்)

(வ-ம்) இப்படி அலண்டெழுந்துதேடிவீரன்கொண்டுபோனென்ற
றிந்து ஆழர் ஆற்றங்ககையில்வந்து தண்டென் யுத்தஞ்செய்தல்.

(தெம்)அணிதலைவீரரொல்லாம் ஆணிமுத்துவீரையன்மேல்

சோனைமாரிபோல்தொடுத்து சுத்தவீரர்எதிர்த்திட்டாரோ(நண்)
அப்போ-கத்தியைபிடித்தார் காவலர்யெதிர்த்தார் (நண்)

-தெம்மா- பட்டாவைகையிடித்து பஞ்சகல்யாணியேறி

தொட்டியர்கள்சேனையெல்லார் துள்ளதுள்ளவெட்டுருனே -ந-
பதைத்தீபமைதித்துவெட்டுவான் பதிங்கிலேரை ஓதிக்கிதள்ளுவா
தூக்கிபோட்டுபட்டாபிடிப்பான் தூரத்திதூரத்திதெரித்துவெட்டுவா
மூலபலங்களொழிந்தாப்போல மூச்சிவிடுமுன்சாச்சிபோட்டான்
பொம்மணன்சிரசைபிடித்துவெட்டி போர்கள் தைதவேறேடருத்து
எதிரிலிருந்தால்வாங்களுள்ளான் எட்டுதிசையும்திரும்பிபார்த்தான்

கத்திஎடுத்துகழுவிபிடித்து பத்தினிபொம்மியின்பக்கமடுத்தான்
(தெம்)பாவிமகள்பெண்ணிலே படுகுகத்தில்தான்மடரோ

தாவியேபொம்மியரும் தானமுததடிவாரான் (நன்)

வந்துபார்த்தான் தந்தைமுகத்தை வாரியெடுத்துமாறோடணைத்தான்

எந்தனிலேஉந்தனியிரும் எரக்கப்பிரமன் அளித்தவிதியோஎன்று

ஏங்கியபுதுதான் இருகண்கிவந்தான் யிடித்துமோதி அடித்துவிழுந்தான்

பாராமோதிபதறியபுதுதான் பத்தினிபொம்மியும்கோபமாகிளை

அலறியபுதுகுப்பொம்மியைதேற்றி அன்பாய்மதுளாஅட்சணப் பூடி

பொங்கமாய்சந்தனைகட்டையினிலே பொம்மணநாயக்கனை தகனஞ்செ

ய்தான், வைகையாற்றிலேஸ்தானமுஞ்செய்தார் வந்துஅன்னமுமஉ

ண்டு களித்தார்

(மதுரை விஜயரங்கனிடம் சேவகமமார் தல்-விருத்தம்)

ஆமுரைவிட்டுவீரன் அன்புடன்பயணபாதி

சேமபாய்விஜயரங்கன் சிபையிலீவந்துதரணும்

மேலியராசன்கேழ்க்க மெல்லெனவுனாத்தவிரன்

சேவகமமார் துமப்போ செழிப்புடன்பவாழ்ந்திட்டாரீன

(மதுரை திருமலைநாயக்கனைக்காணுதல் தெம்மாங்கு)

திருமலைநாயகரை தெண்டநீட்டுவீராயனும்

கருவறுக்ககள்ளர்குலம் காளைமுத்துவந்தினென்றான் (நன்)

(தெம்மாங்கு) நல்லதென்று திருமலை நாயகருமப்பொழுது

வுல்லாசமாயன்னமிட்டு விட்டாரோவிடுதியொன்று (நன்)

ஐயா-விஜயரங்கர் விட்டசேவசன் (நன்)

(விருத்தம்) மன்னவனுரைத்தவாரோ மதுரைநல்வீரன் தானும்

வுன்னிதசொக்கர்கோயில் வுத்தமன்நிதமும்போற்றி

தன்மையாயிருக்கும்போது தாட்டிகமானகள்ளர்

வுன்னிதமாகொள்ளை ஒட்டுறர்வூரிற்றினே.

கொண்டிச்சிந்து.

கள்ளர்மிகப்பிரண்டு, வருவதை-தூண்டுவிட்டான்வீரன் செண்ட

துபோல்-அண்டத்தளாவும்புரவி, தன்னை-அதட்டிப்பிடித்தயேறி நட

டத்திக்கொண்டே-புகுந்தான் கள்ளர்படையில்,இந்த-பூமியொடு அ

ண்டரண்டம் வெடித்ததுபோல்- பனபளவென்று, தலைகளை-பறக்கடி

த்தான் உயிர்மறக்கடித்தான்-கரகரகரவென்று நாராயனை- கரத்தி

னசக்கரம்போல் அறுத்தெறிந்தான் - படபடபடவென்று, ராமன்-

சண்டையிலே சூலபலம்உருண்டதுபோல் வெட்டிவெட்டி குனித்து

விட்டான், ஊரொங்கும்ரத்தவெள்ளங்கண்டல்லவாகிறித்துவிட்டான்

(தெம்மாங்கு)கள்ளர்குலமறுத்து காளைமுத்துவீராயனும்

வெள்ளையம்மாள்விடுதியண்டைவந்துநின்றநேராவில் (நன்)

மதுரை-மதிலையேறி மன்னன்குதித்தான் (நன்)

(தெம்) அங்கயற்றன்னம்மனுக்கு அடிபணியும் வெள்ளையம்மாள்

தூங்குமஞ்சக்கட்டிலிலே துலங்கநித்திரைசெய்திட்டாரீன (ந)

அப்போ-பத்தினிவெள்ளை மித்திரைசெய்கிறான் (நன்)

(தெம்)தட்டியெழுப்பினுக்கால் லையலர்க்குகோபமென்று

துப்பட்டியைபோட்டல்லவா தூக்கிவைத்தான்வெள்ளையரை(ந)

அ
 தூங்கும்வெள்ளையை தூக்கி மதுரை துப்பட்டிமீ துதுலங்கவளர் த்தி
 ஆசையாகவேயெடுத்துக்கட்டியே அலங்கமதிலை தாண்டி குதித்தான்
 அங்கேகண்டுக் காவலர் மடக்கிக் கேழ்ச்சு காளைவீரன் கலங்கிநிர்க்க
 ஓடி ராசன் முன்சே தியுரைக்க உடனே கட்டி வருக உறைக்க [க
 மடக்கிராசன் முன் விடுக்கவீரனை மன்னவன் மூட்டைய விழ்த்து பார்
 அழகு வெள்ளைய திலேகண்டு ஆக்கினை திருமலைநாயக்கன் ளித்தார்
 வீரனைகொண்டுபோய் விடுக சொன்னார் மாறுகைகாலையறுக்க சொன்ன
 விருத்தம்-மன்னவன் வுரைத்தவாரோ மதுரையைகைகால்வாங்கி [ர்
 சொன்ன சொற்படியே செய்து தூதர்கள் நின்றிருக்க
 வுன்னித வெள்ளையாரும் உத்தமிநித்திரைநீங்கி
 மன்னவன் முகத்தை தப்பார் த்து மங்கையங்குறுவாளே,
 (தெம்) பத்தினிமேலாசைகொண்டு பாவையரைக்கன் னமிட்டாய்
 வுத்தமரோயெந்தனுக்கு பத்தாவேநீருமையா (நன்)
 ஐயா-உயிருமீரோ உடலும்நானே (நன்)
 (தெம்) வீரனென்று அறியாமலே வெட்டிவிட்டோம் கைகாலென்று
 கூறியே அடிவணங்கி கோடுகோடென்றழகுறாரோ (நன்)
 அட்டா-முந்திகொய்தோமே மோசம்போனாமே (நன்)
 (தெம்மா- அந்தமுள்ள பொம்மியரும் அன்னம்போலநடைநடந்து
 வந்துவீரன் முகத்தை தப்பார் த்து சிந்தையுங்கலங்கினுளே (நன்)
 என்ன செய்வேன் என்கணவா ஏதுமறியென்ற குதுந்திரியேன்
 வந்தவிதியின்வயணமறியேன் வாங்குங்கைகால்மருமறியேன்
 பாவியெண்ணம்பதராய்போச்சு பற்றிவந்துநான் விணிலாச்சு
 உந்தன்வீரம் என்கேபோச்சு உன்னை ஜெயிக்கவவராலாச்சு
 என்று-ஓங்கி மண்மேல்வருண்டு அழுதா ஏங்கி மண்மேலிருந்துயருதா
 (தெம்) ஆதியிலே எந்தனுக்கு அளித்த விதி தவருமோடி [ள்
 கோதையரோ உந்தனுக்கு கூறுகிறேன் பெண்மயிலே (நன்)
 அடியே-ஆதிசிவனும் அயனுமாலும் கூடிதலையில்குறித்த விதியும்
 மேதினி தனில் விட்டுபோகுமோ மெல்லியே விம்மியழுதால் தீருமோ
 சூரியகுலத்தில்பிறந்தவண்டி மாறுபடாதவம்மிசக்காரண்டி
 பொம்மி ஏஎன் வுயிர்புவி யில்வைக்கண்டி அம்மை மீனாக் கழியடியைசேர்
 என்று-அட்சணம் வுரைத்தான் அம்மையை துதித்தான் [வண்டி
 பட்சமாய்வகுத்தான் பாவையர்க்குரைத்தான் (நன்)
 (தெம்மாங்கு) வெள்ளையரும் நாயக்கரிடம் வேகமுடன் ஓடிவந்து
 கள்ளென்று வீரமுத்தைக் கைகாலும்வாங்கிவிட்டார் (நன்)
 என்று-ஓங்கியழுதாள் உறைத்துத்தொழுதாள் (நன்)
 (தெம்மாங்கு) சேதியை கேட்டவுடன் திருமலைநாயக்கருந்தான்
 மோதியே விழுந்தழுது மூர்ச்சைகொண்டு ஓடிவாரார் (நன்)
 அப்போ-கண்டுநாயக்கன் கதறியழுதான் (நன்)
 விருத்தம்-வாங்கியகைகொல்லாம் வளர்ந்ததை தப்பார் த்துமாதர்
 ஓங்கியதியிற் பாய உடனதன் கிரிகைச்செய்து
 பாங்கென உயிரை மீனாள் பாதத்தில விட்டுவீரன்
 தீங்கிலாக்காவல்கார்த்து தினம்பூசைவாங்கிவாரார்.