உ

சிவமயம்

ஆதிமூலேசர்பேரில்

தாயமகள் ஏசல்

இஃது

பெங்களூர்

ஆ. நமசிவாய முதலியா

ரவர்களால்பார்வையிடப்பட்டு

ஆறுக்காடும் ஈப்புக்காரமண்டி

முனியப்பமுதலியாரவர்கள்

குமாரர்

நல்லதம்பிமுதலியார்.

கேட்டுக்கொண்டபடி

வேதகிரிமுதலியார் குமாரர்

கந்தசாமிமுதலியாரது

இலக்கணக்களஞ்சியஅச்சுக்கூடத்

தில்பதிப்பிக்கப்பட்டது

ரௌத்திரி ௵ புரட்டாசி ௴

உ

கடவுள் துணை

ஸ்ரீ திருமூலேசர் பேரில்

தாயமகளேசல்

தாய் வினா

சிக்கறச்சீவிச்சொருகுமைக்குழல்சோர்ந்த
விழுந்ததென்னமகளே மனம்-தேறுதலைச்சொ
ல்லி யாருமைப்புரி மேவுறுமுடையாதி மூலே
சருணையணைந்தாரோ ... ... *

மகள் விடை

மைக்கண்மடமாதருடன்பிக்ரவிளையாடிச்
கொண்டேயிருந்தேன் அப்போது வண்டள
கன்றனைக், கிளைநுழைந்துமே துண்டபெரு
மூதென்றன்கொண்டையவிழ்ந்ததுதாயே ,*

வினா வாலைப்பிறை நுதலிலிட்டநீலப்பொ
ட்டுகலைந்ததென்னமகளே கயிலை வாசர்திசை
யிநேசர்வருள்புரீசராதி - மூலேசருணையணை
ந்தாரோ ... ... *

விடை ஜாலத்தனமல்லவுச்சிக்காலத்திலெ
ன்பாங்கியருடனே இருந்தே விதட்டிக்கொண்
டாடித் - திட்டத்திலுலமேவர்வைபட்டுச்சில
றாக்பொட்டுக்கலைந்ததென்தாயே ௯

பெண்கள் குருவேயுன்னிருகண்கள்சி
வந்திருப்பதென்ன மகளே தவஞ்செய் பெரி
யோர்மனதிற்பிரியா அருள்புரியாதிமூலேசர்ப்
பியாசம்போல வந்தாரோ... ....௪

விடை தண்கமல வாவி தனிற் சலக்கிரீடை
பெண்களுடன்செய்தேன் (அப்போது) தக்க
[illegible] வருமென்னைத் தொக்கு மொனமேசெயல் மொய்க்
கவேயென்னிருவிழிக்கண்சிவந்ததுதாயே ௫

வினா, கிஞ்சுகவாயிதழதனில் மிகுசிவப்பற்று
திமே தனமகளே (மிகுசன்) தேர்நடக்குபொற்பா
தசொரூபமூழைக்காதராதிமூலநாதனை யனை
ந்தாரோ...... ... ... ௬

விடை ஏலமலர்ச்சரத் தொடுத் [illegible] கொஞ்சு
கிளிதனக்குமுத்தங் கொடுத்தேன் அந்தக்)
காவிகிளி [illegible] து கோவைக்கனியெனப்பாவித்தித
ழ்தனைத்தாவிக்கடித்ததுதாயே............. ௭

வினா செப்பிள நீர் முலை முகட்டை வீப்படி
யேனக்குற்றதென் மகளே அந்தச் சேதியொளி
யாதென் [illegible] திலுறைதமதாதிமூலேசுரர் பாதி
பிரவிலணைந்தாரோ ௮

விடை கைப்பிளங்கொண்டெவழிச்சலங்கனி
பறிக்கவேண்டிக்கொம்பையசைத்தேன் அங்கு
கைதவறிப்பறிச்செய்ய [illegible] சையினில் மெய்ப்பி
றழிந்தற்செயப்பட்டேன்டா தாயே...௯

மார்பிலணி யாரவடக்கோர்வைமணிதெ
ரிந்ததென்னமகளே (இந்த) வார்த்தைதனையெ
ன்முகமபார்த்துரைசெய்யடிதோழியாதிரு
லஷ்மீர்த்திடனையனைந்தாரோ ... ௰

பாரமுலைமாதாடல் பந்தெறிந்துவிளை
யாடும்போது அந்தப்]பர்தும் கைபடன்வந்
துவிழுந்ததோளிர் தந்ததரளம நரிந்தது...
யன்றுதாயே ௰௧

தனியிருந்துமுலைத்துகிலைத்தள்ளித்தள்
ளிமுடிசெட்டகப்பட்டலால் (தலைச) தந்தாதிமு
லைசர்வந்தெதயனைத்தவரென் றந்தாடைமுன்
னசந்தேகத்தேன்றிற்றுசொல்லடி ௰௨

பனிமிகுந்து பொழிந்தகுடன்பட
டப்பாய்குளிர்காற்றுவரலால் (அதைப்) பா
ர்த்துப்புடவையைப் போர்த்துக்கொண்டால
து தோற்றமல்லிணிலைதூற்றுதேம்பாடியெ
ன் தாயே ௰௩

பளபளத்தமுலைநரமபடச்சைகொண்
டலச்சையென்னமகளே [யடி நீ பார்த்தகியின்ன
மூள்குத்து சென்றுவன்னை போதுவண்டாரா
திமுலருனையணைந்தாரோ ௰௪

சளசளப்பா யிரைச்சலிட்டுச் சட
டையில்லாதேகண்டிசணலட போட்டயவ் பச்
சிலைச் சாந்தின்மினுக் கென்னெய்சேர்தது

கூழ்ப்பிடேய்சரித்துநலங்கிட்டுத்தேய்த்துக்
குளித்தனன் தாயே ... ... (௰௫)

விரு - பெண்ணைநேர்ந்த டீகரத்தின்மேல்வ
ளையல்தரித்தென்னமகளே இந்த விந்தை
யாவிட்டோ நிசந்தேகமானதுவந்தாதிமேலே
சகித்தாயுனையணைத்தாரோ ௰௬

விடை - சொல்லாம்வெங்காடெறிந்தருந்தா
டும்போதேதின்றீன்கிறாய் - தன்னைத் தொட்
டெடுத்தணியட்டிவெட்டும்பொழுது கைப்ப
ட்டுக்கீறநரிந்திட்டதென்னைப்பெற்றதாயே *

விரு - சித்திரப்பொட்டுங்களுமுகப்பில்வைத்
துருத்திக்கொண்டதென்னமகளே பாதித்தி
ங்கள்புனைந்திடுசங்கராம்பிகைபங்கராதிமேல
விவகாருமே யணைந்தாரோ ௰௭

விடை - மெத்தமிசையிருட்டனறயில் நித்
திரைகொண்டெழுந்துவருமபோழ்த அந்த
வீட்டிலிருட்கவேபோட்டப்பசத்து நேரட்ட
ந்தி தரியாதிக்கூட்டிகட்டிக்கொண்டேனே *

விரு - இளங்காப்பக் காரியபோ லிருந்தி
ருந்துமயக்கவதென்மகளே உனக்கி தெல்
லாமறிவன்பொய்யில்லாமற் சொல்லடி நல்லா
திமேலோருல்லாசமாயணைந்தாரோ. ௰௮

விடை - ஜலகிலாசோழியுடன் கை
கோத்து ... பிறந்தேன் - அந்த

குலக்கத்திருப்பித்தந் தலைக்கேறிமிக்க மலைக்கடி
தோன்றிற்றிலக்கணமாய்ச்சொன்னேன் ௨௧
(விடை) ஆக்கள்ளி நாளுக்குநாள்சோறு
வெறுப்பானதென்னமகளே நீதான் சும்மா
யொளியாதேயம்மா நீசொல்லடியெம்மானாதி
மூலர்பெம்மானுனையணைந்தாரோ...... ௨௨
விடை எதிர்பூராயமதா யெடுத்தெடுத்து
ச்சொல்லிச் சண்டைக்கிடமாய அடிநீ யெந்த
னையிப்போது நிந்தனை செய்கிறாய்மந்தமிருந்
தால்மருந்தல்லவோசோறுதாயே........ ௨௩
வினா- கொடியிடைமாதேயுனக்கு அடிவயி
றுகனத்ததென்ன-மகளே நீதான் கூச்சப்பட்
டாற்புவிக்கேச்சல்லவோவெற்றியேச்சாதிமூ
லேசர்பேச்சாலுனையணைந்தாரோ...... ௨௪
விடை- வெடிமலர்ப்பூங்கோதையர் முன்
வீணையிசையான் பாடக்கேட்டே யென்னை
மெச்சிப்பழைத்துப்போ- யுச்சிதமாகவேகச்சு
பந்தந்திடப்பசுணைங்கொண்டனள்தாயே ௨௫
வினா- போனசம்பாவனை கிருக்கப்புளித்த
தெல்லாமேபுசிப்பதென்னமகளே சற்றும்பத்
தியில்லாமென்றேயெத்துகிறாயுனைமத்திராதி
மூலர்முத்தமிட்டேயணைந்தாரோ ௨௬
விடை- காணலிலன்றெண்ணமற்கடுங்காணி
மின்னு- மேகமிலவிளையாடி மெத்த கனைத்

தோடிவந்தவிளைப்பதிலே வெப்புளித்தது நின்று
விளப்பஞ்சொல்லாதே மயன்தாயே .....உஎ

விரு கனதனத்தின்முகமிரண்டுங்கறுத்து
ன்முகம்வெளுத்ததென்னமகளே யுன்னை க
ள்ளத்தனமுடன் பெள்ளப்பசப்பியே வள்ள
லாதிமூலருள்ளமகிழ்ந்தணைந்தாரோ [உஅ

விடை இனிபொளித்தாற்றீராதென. ரே
ழைமதிப்பேபுலைதமயிலேவே (அந்த ஈசர்ப
வனிதனடாசை கொண்டென் மெகுமோசம்
போனேனினி ரோஷஞ்செயயாதே யென்தா

விரு எதவயனசாதனைத்தாவடுப்பினிலும்
வடேப்படக்காரணமென் உன்னை யெத்திய
திமுல வித்தகர்காதலாயச் சித்த லீலைசெ
கைக்குறியல்லவோமகளே................ கூய

விடை கோதையர்முன் வேதனை யாயக்
கொட்டுக்குள்ள ஞாயமுண்டா கூறுய —
அடிநீ - கோட்டாலைப்போலின்றநட்டாண்
மைப்பன்றதேகோபம்வந்தாலினிபாபமொ
ன்றுபாரோன்தாயே...... ... . ரூக

விரு கோபம்வந்தாலென்ன செய்வாயகு
டிகேடனக்குள்ளதைநான் சொன்னால் அடி
யன் கோட்டுமுலைகள்சூலுங்களுங்கக்கதி
த்துக்கதித்துக் கொண்டோடிவாடியின்னஞ்
சிறிகதி ....—ரூஉ

தாயபடலம் எசல்

சிறுக்கியென்றே யுருக்கி மெத்தச்
சினத்துவந்தாய்மனதை தொட்டுபாராயுன்
னை சின்னசின்னக்கண்டமாகத்தறிப்பேனுன்
னைசீயுனக்கேதென்னபேச்சென்னடிகிழவா ௩௩
ஓரியென்றேதேடிநீ யுரன்முறை
யோரிடத்திலெநீவாடி-அடியுன்றன் செருவம
டககாவிட்டாளுனைப்பெற்றவளல்லபோகா
தே வில்லடிகள்ளி.........................௩௪
விடை கள்ளியெனறுகணக்கேட தள்ளினி
ன்றும்வசுபத்ரகாளி ஆபங் கண்டிடும்பேய்
போமேவண்ட தனங்களைக்காட்டாமே தம்ப
ரமாட்டிவைப்பேனகிழமுளி.............௩௫
மூளியென்றவாய்கிளிதது முன்வழி
பச்சபைதனிலேயிழுதமேத யுன்னை - முககுமு
லைபம்வரிச் சொல்லி விட்டால் முதுதுமெச்சாள்
பெற்றமோனமாலையுன்பெயரோ ௩௬
பேசாச் சொல்லி - வந்ததைழுந்தும்
பேருகழுதை நா கழவிபோடி — என்னைப்
பேசாதபேச்செல்லாம்பேசப்பேச- இன்னம்
பேத்ராகாளிவென்றுனைப் பேராகக வைக்கவு
மாச்சே ௩௭
ஆச்சாச்சேயித்தனையுமான் வரத்
தானுன்னை வெறுப்பானேன் நல்ல தாட்டு
முன்னேநான் போகட்டுமேனே வட்ட் ப்பி

ட்டாரியதியவேபோகிறாய்நீ... ....*
விடை நீவிடுவென்றே யன்னையிந்த நீதி
பிழைமுடியாதிப் பிழைபபாயோ உன்னை நெ
ஞ்சைசட்டிளந்தாலுந் தாவிம்மிலேயடாளுல் நீ
யுமெனகசொரு தாமெஞ்றிருர்து வந்தாயே
வினை சாடவார்த்லதமே ளாத நயவாயில்
கோலையிட்டார் போனீ டேற்ரதாயடா கா
தபில்லையூர்க்கார மாட்டாது சண்டாளியன
மூகங் ண்டாலும்பாவங்களெத்தனையோ .....*
அல்லவென்று பத்டமத்தேடலம்பி
டத்தாள்வலிடபதுண்டோவசமடி அடிநீயா
க்காரபாய்ப்பேசவேண்டி த்தொடுத்தாயதற
குமுனிடபடிசாலுல் நானென்ன செய்வேன்
ஏ ஞு நானென்ன செய்தசிப்போ நரை
த்தகிளலச்சை கெட்டுப்போச்சோ சப்பா
நச்சுநச்சென்றென்னை எத்திக்கெடுக் காதே
தாய்குண மோவுன்றன் பேய்க் குணமோ
போமடிதாயே... ... . ௨௨
பேயனைப்போல் - வெறுமுண்டோட்
பிமறக்கொண்டாத் சத்திக் கொண்டுபோடி
என்னைப பேசினபேச்செல்லாம் உண்டுப
ண்ணுவுட்டால் பிச்சல்லோபோடுவேன் மூச்
சிலைநா னடடுவேனோ ... .௨௩
விடுவேனோ வென்று சொன்னவீ

ரியங்கள் நானுமறிவேண்டி இந்த வீம்புகள்ட்
சொன்னே; வெளிதிலே நானுன்னை வீட்டே
னேதுனேடே கட்டி படிக்கச்சொல்வேனே
கட்டவுந்தானு வீடதனிட்டுப் புதை
பவெடுத்தே னே உன்றன்கையென்ன காயே
னன் பிஞ்சினபேச்சென்ன காலில்விலங்கிட்டு
மூலையிற்போடுவைப்பேன்... ௨௩

மூலையிலே கிடந்தவெள்ளை - முற்றத்
திலேயிழுத்து விட்டாய்சிறிக்கி, இந்த மொ
ண்டி மூரண்டுப் பண்ணாதே! பெரியவர் மேல்
பே..க்கொண்டால் வழுவாதுங்கண பட
வழிவாமூனசெய் தவைர்றல் அழி
நாயகாமுலர் தம்மை வைபபோக மாக
ரவசையோரக் செயதுநான் ஐயமில்லா இனி
புயவணாதே-ன்தாயே......................௨௫

தாய் - மனக் - களிப்புதல்.

பழந்தாழவீழ்பாலில் வீழ்ம்பழம் கலைபோ
லானதுவும் அன்றிச் சர்க்கரை பந்தலிர்தே
ன மறைந்திப அப்போலே பெண்ணாணிக்கின
ரல் லேவந்த துபாகியமென மங்கவே...... ☆

ஆதிமூலசர்பேரில்
தாய்மார் ஏசல்,
விஞ்ஞை-முற்றிப்த்து