உ

சிவமயம்.

விநாயகர்

அகவல்.

இஃது

களத்தூர்த் தமிழ்ப்புலவர்

வேதகிரிமுதலியார்

குமாரர்

கந்தசாமிமுதலியாரது

இலக்கணக்கல்ஞ்சிய

க்கூடத்திற் பதிப்பிக்கப்பட்டது

பாக்குப்பேட்டை

துரைமுதலியாரால்

நிறைவேறியது.

காலயுத்தி ௵ தை ௴.

உ

ஔவையார்

அருளிச் செய்த

விநாயகர் அகவல்.

[வரலாறு,]

ச[illegible]மூர்த்திநாயனாருடனே கைலாயத்
து[illegible]பரமசிவனுடைய சந்நிதானத்தில்
ஆ[illegible]ா அரங்கேற்ற எழுந்த[illegible]ளு கின்ற
சே[illegible]ன் பெருமாணாயனார் ஔவையாரை
அ[illegible]மல்வந் துவிட்டோமே யென்றறி
வி[illegible] அதிவிநாயகரைப் பூசித்துக்கொ
ண்[illegible]த ஔவையாருக்குத் தெரிந்துதா
ஜூ[illegible]வர்களுடனே கைலாயத்துக் குப்
போ[illegible]ண்டுமென் றிறவிருப்படங் கொண்

ஒ துரிதமாகப் பூசை செய்தல் விநாயகர் ஔவையே நீ சாவதானமாகப் பூஜைசெய் அவர்களுக்குமுன்னதாகவே நீபோய்ச்சே ரும்படி செய்கிறேனென்றார் அப்பொழுமே அவள் துரிதமில்லாமற் பூசைசெய்து இந்த அகவலைத் தோத்திரமாகப்பாடினள் அப் போதுவிநாயகர் தாஞ் சொன்னபடிஔ வையாரைக் கைலாயத்திற்சேர்த்தார் பின்பு வந்த சேரமான்பெருமாளுயனுளை பார் த்து ஔவையார் சொன்ன,

கலித்துறை

மதுரமொழிநல்லு மையாள் புதல்வன்
மலர்ப்பதத்தை, முதிர நினையவல்லார்க்கரி
தோமுகில்போன் முழங்கி, யதிரநடந்திடு
மியானையும் தேருமதன் பின் வரும், குதிரை
யுங்காதங் கிழவியுங்காதங்குல மன்னரே

சுமுகாய நமா - ஏகதந்தாய நமா - கபி லாயநமா - கஜகர்ணிகாய நமா - லம்போ தராயநமா - விகடாயநமா - விக்நராஜாய நமா - கணாதிபதையே நமா - தூமகேத வேநமா - கஜத்யக்ஷ்யநமா - பாலசந்த்ரா

யநம - கஜாந நாயநமா - வக்ர துண்டா
யந - சூர்ப்பகர் நாயநமா - ஹேரம்
பாய நமா - ஸ்கந்தபூர்வஜாயநமா

சுலோகம்.

திகவாஹந மோதகஹஸ்தசாமரக
ர்ண விலம்பிதசூத்திரவாமனரூப மஹேஸ்
வரபுத்ர விக்நவிநாயக பாதநமஸ்தே,

சீதக்களபச்செந்தாமரைப்பூப் ....*
பாதசிலம்பு பலவிசைபாட ....*
பொன்னரைஞாணும் பூந்துகிலாடையும்*
வன்னமருங்கில் வளர்ந்தழகெறிப்பப் -*
பேழைவயிறும் பெரும்பாரக்கோடும் -
வேழமுகமும் விளங்குசிந்தூரமும் ....-*
அஞ்சுகரமும் அங்குசபாசமும் ... ...*
நெஞ்சிற்குடி கொண்ட நீலமேனியும் - -*
நான்றவாயும் நாலிருபுயமும் ... . *
மூன்றுகண்ணும் மும்மதச்சுவடும் ... ...*
இரண்டுசெவியும் இலங்குபொன்முடியும் *
திரண்டமுப்புரிநூல் திகழொளிமார்பும்;
அற்புதநின்ற கற்பகக்களிறே ....*
மூப்பிள்ளை அருங்கருப்பமூஷிகவாகன........*

இப்பொழுதென்னையாட்கொளவேண்டித்
தாயாயெனக்குத்தானெழுந்தருளி
மாயாப்பிறவிமயக்கமறுத்துத்
திருந்தியமுதலைந்தெழுத்துந்தெளிவாய்ப்
பொருந்தவேவந்தென்னுளந்தனிற்புகுந்து
குருவடிவாகிக்குவலயந்தன்னில்
திருவடிவைத்துத்திறமிதுபொருளென
வாடாவகைதான்மகிழ்ந்தெனக்கருளிக்
கோடாயுதத்தாற்கொடுவினைகளைந்தே
உவட்டாஉபதேசம்புகட்டியென்செவியில்
தெவிட்டாதஞானத்தெளிவையுங்காட்டி
ஐம்புலன்றன்னைஅடக்குமுபாயம்
இன்புறுகருணையினினிதெனக்கருளிக்
கருவிகளொடுங்குங்கருத்தினையறிவித்
திருவினைதன்னைஅறுத்திருள்கடிந்து
தலமொருநான்குந்தந்தெனக்கருளி
மலமொருமூன்றின்மயக்கமறுத்தே
ஒன்பதுவாயிலொருமந்திரத்தால்
ஐம்புலக்கதவைஅடைப்பதுங்காட்டி
ஆறாதாரத்தங்குசநிலையும்
பேறாநிறுத்திப்பேச்சுரையறுத்தே

...பிங்கலையின்எழுத்தறிவித்துக் ...*
...டயிற்சுழிமுனை கபாலமுங்காட்டி ..*
மூன்றுமண்டலத்தின் முட்டிய தூணின்3
நா...றெழுபாம்பி னாவிலுணர்த்திக் ....*
கு...டலியதனிற்கூடியவசபை.........3
வின்...டெழுமந்திரம் வெளிப்படவுரைத்து
மூலாதாரத்தின் மூண்டெழு கனலைக் ... *
கா...லெழுப்புங்கருத்தறிவித்தே... ...*
அமு...கநிலையும் ஆதித்தனியக்...மூங்... ...*
குமு...சாகாயன குணத்தை...ங்கூறி- ...*
இடைச்சக்கரத்தின்ஈரெட்டு...லையும்....*
உடற்சக்கரத்தின்உறுப்பையு...காட்டிச்-*
சண்...முகதூலமும்சதுர்முகசு...மமும்-*
எண்...முகமாகஇனிதெனக்கரு...ளி.... ...*
புரி...பட்டகாயம்புலப்படவெ...க்குத்...-*
தெ...யட்டுநிலையுந்தெரிசனப்...டுத்திக்--*
கருத்தினிற்கபாலவாயில்காட்...........*
இருத்திமுத்தியினிதெனக் ...ருளி 3
என்னையறிவித்தெனக்கருள்...செய்து ... *
முன்னைவினையின் முதலைக்க...ளைந்து--...*
வாக்...மனமும்மில் லாமனோலயம் ,......3

தேக்கியேயென்றன்சிந்தைதெளிவித்
இருள்வெளியிரண்டுக்கொன்றிடமெ
அருடருமானந்தத்தழுத்தியென்செவியி
எல்லையில்லாஆனந்தமளித்து ....*
அல்லல்களைந்தேஅருள்வழிகாட்டி.......*
சத்தத்தினுள்ளேசதாசிவங்காட்டிச்.......*
சித்தத்தினுள்ளேசிவலிங்கங்காட்டி......*
அணுவிற்கணுவாய்அப்பாலுக்கப்பாலாய்
கணுமுற்றிநின்றகரும்புள்ளேகாட்டி...*
வேடமுநீறும்விளங்கநிறுத்திக்.........*
கூடுமெய்த்தொண்டர்குழாத்துடன்கூட்டி
ஐஞ்சக்கரத்தின்அரும்பொருடன்னை...*
நெஞ்சக்கருத்தினிலையறிவித்துத் ....*
தத்துவநிலையைத்தந்தெனையாண்ட.......*
வித்தகவிநாயகவிரைகழல்சரணே.......*

விநாயகர் அகவல்.

முற்றிற்று