உ

கடவுள் துணை.

எழுநகரத்தார் பெயராற் பாடிய

திருமுகவிலாசம்.

இது

மதுரைச்சீமை செவ்வற்பட்டு இளையாற்றங்குடி

எழுநகரமென்று சொல்லப்பட்ட

நேமநகரத்திலுதித்த

அழகப்பசெட்டியார் குமாரர்

முத்தப்பசெட்டியார் பாடி,

ஊழைநகர், வீரபண்டாரம் குமாரர்

சுப்பிரமணிய பண்டாரத்திற்கு

அளித்தது.

மேற்படியார் பௌத்திரர்

நாராயணஞ் செட்டியார்

கேட்டுக்கொண்டபடி பதிப்பித்த பிரதிக்கிணங்க

சென்னை:

மதராஸ் ரிப்பன் அச்சியந்திரசாலையில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1913.

உ
கடவுள் துணை.

எழுநகரத்தார் பெயராற் பாடிய

திருமுகவிலாசம்.

விநாயகர்தோத்திரம்.

காப்பு.

நேரிசைவெண்பா.

இருநிதியஞ் சேருகின்ற வேழ்நகரத் தார்மேற்
திருமுக விலாசமது செப்ப—வருளாற்
குணபதியா மீசன் குழவியென வுற்ற
கணபதிபொற் றுண்மலரே காப்பு.

நூல்.

கலிவெண்பா.

கங்கை நதிதரித்தோர் கண்ணுதலார் சூானுக்குச்
சங்கையில்லா வாழ்வு தனைக்கொடுக்க - வங்கவனுந்

தேவாதி கட்கிடுக்கஞ் செய்ததனு லிந்திரன்பாற்
றேவாதி கள்பலருஞ் சென்றடர்ந்து - பூவாளி

வேளை யானிடத்தின் மேவிச் சுரரிடுக்கந்
தூளாய்ப் பறந்திடவே சொல்லுமென்றார் - வேள்சிவன்பாற்

சென்று னமரர்சொன்ன செய்தியெல்லா மீசன்முன்பு
நின்றுங் குரையா னிகரின்மதன் - மன்றன்மிகு

வாளி யச்சிவன்மேற் பொங்குமழை போனின்று
ஞ னீசனிவன் றுஷ்டனென்றே - தாவிமதன்

ன்னை யெரித்திடவே தானவரும் வானவரும்
பன்னுஞ் செபதபஞ்செய் பண்ணவருந் - தங்கிலேவிட்

டோடினு ரந்நா ளொருகோடி சென்றபின்பு
கூடினு ரிந்திரன்பாற் கோவென்றே - கூடுமுன்னே

சத்தரிஷி மாதர் தமக்கக் கினிபகவான்
மெத்தமயல் கொண்டவன்றன் வீட்டில்வந்து - சித்தநொந்தே

யன்ன மருந்தா திருந்தா னவண்சுவாகா
ளென்னவென்று ளுள்ள தியம்பினு - னன்னயமா

வென்றன் பிராணி யினியறிவீர் சத்தரிஷி
துன்றுமட வார்களுன்னைத் தோயவே - யொன்றுமுத்தி

செய்வனென்று ணல்லதெனச் சிந்தைமகிழ்ந் தக்கினிதான்
மெய்பொடித்துச் சத்தரிஷி மின்னுரின் - மைவிழியா

ளாறுரிஷி மாதர்வடி வாகினு ளச்சுவாகாள்
தேறவொண்ணு தாசைதனைத் தீர்ப்பையென்று - கூறியே

யொவ்வொருத்தி யாய்ச்சென் றுலகத்திற் றன்மனசு
செவ்வையொத்துக் கொண்டுமய றீர்ந்தனளே - திவ்ய

வருந்ததியைப் போலவடி வாகமாட் டாதுள்ளம்
வருந்திக் கணவனிடம் வந்தா - டிருந்திழைமா

ரின்னெருத்தி யேதுவர வில்லையென்று ளுள்ளபடி
சொன்னவற்றைக் கேட்டுத் துயர்தீர்ந்தா - னிந்நிலத்திற்

சத்தரிஷி ஞானத்ருஷ்டி தன்னு லறிந்துகம
லத்துமட வாரை யருகழைத்துச் - சத்தி

யருந்ததிகற் புக்குங்க ளாறுபேர் கற்பும்
பரிந்துபற்று தென்று பகர்ந்து - திருந்துஞ்

சரவணப்பொய் கைக்குட் டவசுசெய்வீ ரென்றே
யரிவையரைப் போவென் றனுப்பத் - திருநுதலார்

சத்தரிஷி வாக்காற சரவணப்பொய் கைக்குள்வந்து
சத்தியமே யெண்ணித் தவஞ்செய்தா - ருற்றதெய்வ

மன்னவனுந் தேவர்களும் வந்தக் கினிபகவான்
றன்னை யருகழைத்துச் சாற்றினு - ரென்னவென்றாற்

சூரன் செயுமிடுக்கண் * சோமன் றரித்தவர்பா
னீருரைத்து மீளுமென்றார் நேசமாய்ச் - சீருடனே

செல்லுமுன்னே மாலாய்ச் சிவனு மிடப்பாக
மெல்லியலு மொன்றான வேளையிலே - மெல்லநடந்

தக்கினியோன் பொற்கதவை யண்ணினுன் மெய்வெளிச்ச
மிக்கசுடர் போலே விளங்கியதாற் - றிக்கெனவே

சங்கரு மக்கினியோன் றன்னைக்கண் டேமனசு
சங்கோச மாய்விரைந்து தாமெழுந்தா - ரங்கவர்க்கு

விந்துபிர வேசிக்க வீறுமெழி லக்கினியே
வந்துகையி லேந்தென வழுத்தினு - ரந்த

வான்விந்தைத் தாங்கிநின்ற வக்கினியோன் றன்னைத்
திரமாக விந்தவிந்தைச் சிரா - யுரமாகத்

தாட்டிகமாய்க் கொண்டு சரவணப்பொய் கைக்குளிதைப்
போட்டுவிடு மென்னப் புகன்றார்கள் - கேட்டவனு

மக்கணமே விந்துதன்னை யந்தச் சரவணப்பொய்
கைக்குள்விட்டு வந்தான் கருணையுடன் - மிக்கவிந்த

---

* சோம - சந்திரன்.

மா று குழந்தைகளா யக்கங்கை யிற்பிறந்து
...ி விளையாடும் வேளையிலே - கூறரிய

... ஸ்வரரு மீஸ்வரியு மேகாந்த மாகமந்த
வாசயா மந்திரத்தில் வந்திடவே - யீஸ்வரிபார்த்

திந்தநதி யிற்குழந்தை யேதென்று தேவர்பிரா
னுன்றன் குழந்தையென்று நண்மகிழ்ந்து - விந்தையுட

னாறு தலையுஞ்சேர்த் தாவ லுடனுசை
மீறி யெடுத்துமடி மீதில்வைத்தே - யாறிரண்டு

கா லு முருவுமிரு காலாக்கிச் சேர்த்தெடுத்து
வே லுமொன்றாய் மிக்ககரம் பன்னிரண்டாய்ச் - சீலமுட

னாறுசிர சாய்த்தேவர்க் காறுதலை யாமெனப்பே
ராறுமுக மென்றே யானுரைக்க - வீறு

முமையுந் திருமுலைப்பா லூட்டிக் கொடுபோஞ்
சமைபத்தி லங்கே தவஞ்செய் - *யமைநிகர்தோட்

சத்தரிஷி மாதாரன் றட்டணிந்து தங்களுக்குப்
புத்தியென்ன வென்று புகன்றார்க - ளத்தரும்பார்த்

திந்தக் குழந்தையைக்கே ளென்ன வவர்கேட்கச்
சிந்தை மகிழ்மதலை செப்புமன்று - முந்துலகிற்

கார்த்திகைநட் சத்ரங் கருதுவோர் தங்கள்வினை
மாற்றியவர் கேட்ட வரங்கொடுப்பேன் - கார்த்திகைநட்

க்ஷேத்ரப் பதவியிலே செல்லுவீ ரென்று துய
...ாற்றிமட வாரை யநுப்புவித்துச் - சூத்திரங்கள்

... நசுவா காடனக்குஞ் சேவித்தோர் தங்களுக்கு
...ங்கு பீடையொடு விக்கினங்க - ளெய்துகின்ற

---

*அமை ...ழங்கில்.

போதிவையெல் லாந்தீர்ந்து போகச் சுவாகாளென்
றோதவுட னேபயங்கொண் டோடுமே - யாதலினு

விந்தப் பெருமை யுமக்கென் றவ சொல்லச்
சிந்தை மகிழ்ந்து சிவனுமையும் - பிந்தா

திடுக்கி யிருகரத்தா லேந்தியுமை யாள்பாற்
கொடுக்க வளர்ந்தகும ரேசா - மடுக்கரையில்

வண்டாடும் பூங்கமல மாதுவிளை யாடிவளர்
குன்றுக் குடியிற் குமரேசா - சென்றன்று

வீறு மசுரர்குலம் வேரறுத்துச் சூரனுடல்
கூறுப் பிளந்த குமரேசா - தாரணியி

லற்றவர்க்குத் தாரகமா யண்டர்க ணாட்டுக்குக்
கொற்றவனுப் வந்த குமரேசா - வுற்றசுட

ரம்பனைய கண்ணுடைய் வானைகுற வள்ளியிரு
கொம்பனையர்க் கேற்ற குமரேசா - நம்புதலாய்த்

தேடுமடி யார்தமது சிந்தைதனி லேயிருந்து
கூடிவிளை யாடுங் குமரேசா - * தாடாண்மை

யன்றசுரர் நெஞ்ச மதிர்கனக வேல்வாங்கிக்
குன்றுருவ வெய்த குமரேசா - மன்று

ணலத்தையறி யாச்சமணர் நாலா யிரரைக்
கொலைக்கழுவி விட்டகும ரேசா - பலத்தெழுந்து

நீலநிறச் சேவறன்னை நித்தங்கை யிற்பிடித்துக்
கோலமயி லேறுங் குமரேசா - சால

மிடிதீர்த் திமரர்தமை மிக்கதெய்வ லோகங்
குடியேற்றி வைத்தகும ரேசா - படிபுகழுஞ்

---

* தாடாண் - முயற்சி.

சந்திர சேகரர்க்குந் தையல் சௌந்தரிக்கும்
...தைகனி கூரவந்த சேயனே - * யந்தமுயர்

மான்மருகா கங்கை மகனேவேண் மைத்துனனே
வேன்முருகா யாவருக்கு மெய்ப்பொருளே - கான்சே

ரொருமான் மகடனுட னுற்றதெய்வ மங்கை
யிருமாத ருக்கு மிறைவா - கருணைதரு

மும்மூர்த் திகடமக்கு மூர்த்தியே நால்வேதச்
சிம்மா தனத்திருக்குந் தேவனே - செம்மைமிகு

மஞ்சு முசனுதவு மாறுமுக னேயேழு
மஞ்சுலவு மங்கை மலையோனே - ரஞ்சிதமா

யெட்டானைக் கொம்பைநெஞ்சி லேற்றிரத்னப் பந்திகளைத்
திட்டமுட னேயமுத்துஞ் சேவகத்திற் - கெட்டியெனும்

பத்துமுடி ராவணனைப் பட்டுருவ வாளிதொட்ட
கத்திரிகை யோன்மருகா காவலனே - யுற்றுகினே

தன்னந் தனித்தவர்க்குஞ் சாலப் பசித்தவர்க்கு
மன்னங் கொடுத்தா தரிப்பவனே - யிந்நிலத்திற்

கார்த்திகைநட் சத்ரங் கருதுவோர் சஞ்சலத்தைத்
தீர்த்துப் பலன்பெருகச் செய்பவனே - சாற்றரிய

சட்டி விரதந் தனைபநுட்டிப் போர்கடமை
மட்டில்லாப் பாக்கியத்தில் வைப்பவனே - திட்டமுடன்

சோமவா ரத்தைத் அதிப்போர்க டம்மனதி
னேமமத னைக்கொடுக்கு நேயனே - பூமிபுகழ்

...ளிக் கிழமை விரதமுற்ற பத்தர்கட
...கி லேயிருக்கு முத்தமனே - துள்ளுந்

* அந்த ... அழகு.

தந்தி முகம்படைத்துச் சப்பாணி யாயிருக்குந்
தொந்திவயிற் றோனுக்குச் * சோதரா - சந்ததமுஞ்

சித்தச னார்க்குந் திசைமுகனுக் குஞ்சிறந்த
மைத்துன னா வந்தமயில் வாகனா - வெத்திசைக்கும்

வீறு திருச்செந்தூர் மிக்கபரங் குன்றமுத
லாறுபடை வீட்டுக் கதிகாரா - நீறணியு

மக்கினிக்கண் ணான்கைலை யம்பதியா மீசனருள்
கைக்கனிக்குச் சுற்றிவருங் காங்கேயா - திக்கடவி

மானுக்கும் பூமிமட மானுக்குஞ் சீதைபெனு
மானுக்கு மிக்க மருகனென்றே - மீனமதித்

தோடியி னின்றிதெல்லாஞ் செப்பினேன் கேட்டுவெற்றிக்
கூரியவேற் கையார் குமரேசன் - பார

விடும்பேச னைக்கூவி யிப்பொழுதே சென்றங்
கடிவாரத் தேயொருவ னாரோ - திடமாகப்

பன்னுதமிழ் நம்மேற் பகர்கின்றா னீவிரைந்தே
யன்னவனை யிங்கே யழையெனவே - சொன்னவுடன்

ணாக்கிடும்பன் வந்துன்னைச் சண்முகவ ருத்தாரம்
வாக்குரைத்தார் நீயுமின்று வாவெனவே - பாக்யமெனச்

சென்றே னவர்பாற் சிகண்டிமலை யாதிபனைக்
கண்டேன் மனது களிகூர்ந்தேன் - கொண்டாடித்

தோத்திரங்கள் செய்தேன் சுகந்தங்கள் வீசுதிருக்
காத்திரத்தைக் கண்டேன் கருணையுடன் - போற்றரிய

செந்தா மரைத்தடமுந் திவ்யகரம் பன்னிரண்டும்
சந்த்ரோ தயம்போலச் சண்முகமும் - விந்தைபெறுஞ்

---

* சோதரன் - சகோதரன்.

…வற் கொடியுஞ் சிறந்தமயில் வாகனமு
…ர்மன மெச்சு முனைவேலுந் - தேவர்மட

மாதுவள்ளி யம்மை மகிழ வினிதிருக்குங்
கோதறுதேன் வாயான் குமரனையென் - றீதறவே

கண்டேன் மனததிற் கவலை வறுமையெல்லாம்
விண்டே னெனதுடலம் விம்மினே - னண்டர்பணி

கந்தா கடம்பா கதிர்வேலா கங்கைபெற்ற
மைந்தா மயூர கிரிவாசா - நந்தாக்

கருணைக் கடலே கனிந்துருகிப் பாடு
மருணைகிரி நாதர்க் கருள்வோய் - திருவிருக்கும்

பூங்கொடியாள் வள்ளி புனத்துக் கொருநிழலாய்
வேங்கைமர மாகிநின்ற வேலோனே - பூங்கமலத்

தண்ணலை வன்சிறைக்குள் ளாக்கிவைத்தாய் சூரைவென்று
விண்ணவர்க்கு மிக்கசிறை மீட்டுவந்தா - யண்ணலுக்கு

நன்னயமா கச்செவியி னற்பிரண வப்பொருளைச்
சொன்னவனே சூழுஞ் சுடரொளியே - என்னையின்று

காப்பாற்ற வேண்டுமென்றேன் கந்தர்திரு வாய்மலர்ந்து
வாய்ப்பா யுரைத்ததமிழ் வாணனே - தாப்பாயுன்

னூரையுமுன் றந்தை யுயர்பே ரையுமுன்றன்
பேரையுஞ்சொல் லென்றார் பிரியமுடன் - சீர்பெறவே

விற்பனஞ் சேருணை வீரபண்டா ரத்தின்மகன்
சுப்பிர மண்யனென்று சொன்னேனு - னப்போதி

விந்தநகர்க் குன்னூர் ரீரைங்கா தங்கடந்து
வந்ததென்ன வென்று வழுத்தினார் - சந்ததமும்

போகா வறுமை புலிபோல வென்னுயிரும்
பாகாருந் தன்மைப் பசுபோல - வேகமுறும்

துன்பக் கருடனுடன் ரேயரவ மென்னுயிரு
மின்பமனு வத்தனையு மில்லாமன் - முன்புகண்ட

நச்சரவைப் பாய்ந்து நடனமிடுந் தோகைமயில்
பச்சோந்திக் கஞ்சும் பழைமையைப்போன் - மெச்சுசெல்வ

மில்லா வறுமையினு லில்லாண்முன் வாய்பேசச்
செல்லாம னெஞ்சந் தியங்கியே - நல்லோர்கள்

கூடுசபைக் கேகமனங் கூடாம லேவிரைந்தே
யோடி யொளித்தே னுறுகனல் - வாடுவதால்

நாடுதொறுஞ் சென்று நடந்தலுத்துப் பேர்கேட்டு
மூடர்களைப் பொல்லாத மூர்க்கர்களைப் - பாடுதமிழ்க்

கியாரைச் சார்ந்தோர்க் கிடுக்கண்செய் வோரைமிகத்
தியாரை மாருச் சினத்தோரைப் - பேயான

சண்டாள ரைப்புரட்டுச் சல்லியரை யேழைமுகங்
கண்டிரங்கா லுத்தக் கயவர்களைக் - கொண்டாடிக்

காமனென்றுஞ் சோமனென்றுங் காண்டிபனென் றும்பலத்
வீமனென்று மிக்க விதுரனென்றும் - பூமிபுகழ் [தில்

தென்னனென்று மிக்க திருமாலென் றுங்கொடைக்குக்
கன்னனென்றுஞ் செல்வக் கனகனென்று - நன்னயஞ்சேர்

மேருவென்றுங் கொண்டலென்றும் வேண்டியதெல் லாங்கொ
தாருவென்றும் பாடிச் சலித்தலுத்துச் - சீருயர்ந்த [டுக்குந்

மஞ்சரியு மோர்பணமாய் வண்ணமுக் காற்பணமா
யஞ்சுபதம் பாடி யரைப்பணமாய் - மிஞ்சியகூத்

தாட்டுக் கிசைநா டகத்துறைக் கோர்பழைய
வேட்டியாய்ப் பத்து விருத்தமுடன் - சீட்டுக்

கவிக்கோவோர் நாள்வயிற்றுக் கஞ்சியாய் வெண்பா
செவிக்கினிய முத்தமிழுஞ் சேரப் - புவிக்குளொரு

பாக்குக்கும் வெற்றிலைக்கும் பாவிகளைச் சொற்புகலச்
சாக்குக்கும் பாடிச் சலிப்பாகி - நாக்குலர்ந்து

எடும்புண் ணாகி யெழுத்தாணி யுந்தேய்ந்து
பாடு மனமும் பாதவித்தே - யேடெழுதிச்

சுண்டுவிர லுங்காய்த்துத் தொண்டைகம்மல் பாடியதாற்
கண்டதல்லா லோர்பலனுங் கண்டிலேன் - வண்டரவர்

செப்புமுலை வேசையர்க்குந் தீக்குந் திருடருக்குந்
தப்புமுன்னே கட்டித் தலைக்கீழாய் - மெய்ப்பூஞ்ச

லாட்டுவார்க் குஞ்சவுக்கோ டைந்து மணிக்கயிற்றின்
மூட்டுவார்க் குங்கொடுப்பர் மூடரவர் - பாட்டினர்க்குச்

செய்யா ரினியிவர்பாற் செல்வதினிற் சாரமில்லை
ஐயா வெனைநீநன் காதரித்துத் - தொய்யாமற்

காவென்றே னப்பொழுது கந்தர் திரு வாய்மலர்ந்து
வாவென்றென் னோடு வசனிப்பார் - மேவியநீ

யென்பானுன் பாட்டை யியம்பினாய் வண்புலவா
வுன்பாலென் பாட்டை யுரைக்கக்கே - ணம்பாவென்

றந்தையுமோர் பெண்ணைச் சடையில்வைத்தா ரச்சடையி
லந்தமிலா வூமத் திலையணிந்தார் - முந்த

விடுகாட் டெலும்பை யெடுத்தணிந்தா ரன்றிக்
கடுவா யரவுகழுத் திட்டார் - நிடமொடுறுங்

தொண்டர்தமை யுண்டார் சூழ்ந்தகட னஞ்சையுண்டார்
கண்டிருந்தும் பிள்ளைக் கறியுண்டார் - கொண்டடிச்

சீர்வேட னெச்சிலுண்டார் தின்றதெல்லாம் பற்றாம
லீரே ழுலகு மிரந்துண்டார் - பாரறியப்

பிட்டுக்கு மண்சுமந்தார் பின்னே விறகுவிற்றார்
மட்டுக் கடங்கா வளையல்விற்றார் - திட்டமுடன்

வில்லடியும் பட்டார் விசையனங்கை யாலொருவன்
கல்லடியும் பட்டுடம்பு * கண்ணினார் - நன்மதுரை

† மாறன் பிரம்படியும் வாங்கினார் பாறனக்காய்
வீறிடையன் கையரிவாள் வெட்டுண்டார் - கூறரிய

சூலாயு தம்படைத்தார் தொல்வேடன் றன்செருப்புக்
காலா லுதைக்கக் கனிந்திருந்தார் - சீலமுடன்

மாடெடுக்கப் பெற்றார் மருட்கொண்டார் தில்லைதனி
லாடெடுத்தா ரென்றுமபெய ராயினார் - தாடாண்மை

யும்பர்தொழுங் குற்றாலத் தூரி லுயர்ந்திருக்குங்
கும்பமுனி கையாற் குறுகினார் - செம்பதும

வேதன் சிரசிலொன்றை வெட்டினார் மன்மதனைப்
பாதாதி கேசமெல்லாம் பார்த்தெரித்தார் - சூதாய்த்தேர்

வண்டிக்கா விற்சோமன் மைந்தனையும் போட்டரைத்தார்
சண்டனெனு மேமன் றனைவதைத்தார் - சென்றெதிராய்

முப்புரத்தை வென்றகதை மூவுலகி லுள்ளவர்கள்
செப்புகின்றார் கேட்டாற் சிரிப்பாமே - யிப்படியென்

றந்தை பிரபலங்க டாயார் வளப்பமதை
யுன்றனுக்குச் சற்றே யுரைக்கக்கேள் - பிந்தாம

---

* கண்ணல் - கன்றல். † மாறன் - பாண்டியன்.

லம்பலத்தி லாடினா ளம்புவிக்குந் தாயானாள்
கம்பநதி யிற்றவசு கைக்கொண்டாள் - கும்ப

மூலைகளுமூன் றானான் முனைப்புலித்தோல் போர்த்தாண்
மலைபரைய னுக்குமக ளானாள் - பலவலைஞர்

சாதியிற்சேர்ந் தாள்சத்தி தானென்று ளம்மலைமேற்
றீதறவே வீற்றிருக்குந் தேவியந்த - மோது

முருமாறி யேகுறத்திக் கொப்பாகச் சென்று
கருமாறி யேகைக் கொடுத்தாள் - பரிவாகச்

செல்லாயி ரங்கோடிச் சீவர்க் கிருநாழி
நெல்லாற் படியளந்த நீலியென்பர் - சொல்லுவதென்.

றந்தைபட்ட பாடனைத்துந் தாயார்க்குண் டேபுலவா
வென்றமையன் செய்தி யியம்பக்கேண் - முந்தவனை.

தந்தைக்கு முன்பிறந்தார் தந்திமுக மாயினார்
விந்தைப் பெருச்சாளி மேற்கொண்டார் - முந்த

வாதக்கா லானார் வயிறுபெரி தானார்
பாதைகுளம் வீதி பலவிடங்கண் - மீதிருந்தே

யன்னையைப்போற் பெண்டேடி யாயாச மாய்மனதி
லுன்னி மரத் * தூரி லுட்கார்ந்தார் - பின்னையென்றன்

மாமன்வர லாற்றை வழுத்தக்கே ளுந்திதனிற்
† பூமனையும் பெற்றார் புவிபுரக்க - நேமி

பதித்தார் துளசி தலையணிந்தார் பாம்பை
மிதித்தார்பா லாழியேன் மெள்ளக் - குதித்தோ

ராவிலையின் மேற்றுயின் றவையுமே யோட்டிவருங்
கோவிலையும் பள்ளிகொண்டார் கூசாமற் - சால

---

* தூர் - அடி † பூமன் - பிரமன்.

மனையாளை நெஞ்சில்வைத்தார் மாமோ கினியா
யெனையின் றவரோ டிணங்கிக் - கனமாய்

அரியபுத்ரனென்றே யாண்பிள்ளை பெற்றார்
தெரியாத பேர்களுண்டோ செப்பும் - பெரியதொரு

ஆடகனைக் கொன்றங் கவன்குடலை மாலையிட்டுக்
கூடிருக்க ரத்தங் குடித்துவிட்டார் - கோடியெனு

மாய்ச்சிமுலைப் பாலையுண்டா ராவலடங் காமற்
பேய்ச்சிமுலைப் பாலும் பிடித்துண்டா - ராய்ச்சியர்கள்

பாடிதனி லுள்ளோர் பாற்பொங்க விட்டதெல்லாங்
கூடியுண்டார் பாற்றயிருங் கொள்ளையுண்டார் - நாடரிய

மண்ணையுண்டார் பாடி மடவா ரறியாமற்
கண்மருட்டி யாடை களவாண்டார் - வண்மைக்

குருந்தேறிக் கொண்டார் குதிரைகிடை யாமற்
பருந்தேறிக் கொண்டார் பகட்டாய் - வருந்தாமல்

காய்ச்சியபா றன்னைக களவாண்டு தம்முடைய
வாய்ச்சிகையாற் கட்டுண் டடியுண்டார் - கூச்சமின்றி

யாடவராய் மிக்கபதி னாறு யிரமாதர்க்
கூடியே மிக்க களிகூர்ந்தார் - மோடிசெய்து

மாமனையுங் கொன்றுவிட்டார் வஞ்சகமா யண்ணனையும்
பூமிப்பிர தக்ஷணமாய்ப் போகவிட்டார் - நேமி

பானு தனைமறைத்தார் பார்த்தனுக்குத் தேரோட்டிக்
கானிலுறை யைவரையுங் காத்திருந்தார் - மேன்மையுடன்

சொல்லவொண்ணா வஞ்சத் துரியோத னாதிகளைக்
கொல்ல வகைவிவரங் கூறினார் - சொல்லுவதென்

ாரினி லேபுரட்டிப் பண்ணியநிஷ் டூரமெல்லாம்
ாருமறி வார்களது வல்லாமற் - சீர்கிழவிக்
ூனு நிமிரக் குறித்தெய்தார் மாரீசன்
ாணையெய்தார் தென்னிலங்கை வாழரக்கன் - சானகியைக்

கொண்டேக மிக்கசிறைக் கோலமுற்ற பெண்ணைநத்திச்
சென்றழைத்துக் கொண்டவகை தீராதே - வண்டரன்று
ாட்டிவருக் கொட்டாம னற்சிறுதா யார்வனத்தி
லோட்டிவிட்டார் கண்முன் றுலகறியப் * பூட்டகமா

வஞ்சகப்போ ராய்மறைந்து வாலியைக்கொன் றூர்காட்டிற்
றஞ்சமற்ற பெண்பிள்ளையைச் சங்கரித்தார் - ரஞ்சிதமாய்க்
கல்லைப்பெண் ணாக்கிவிட்டார் காலாந் திரன்செய்தி
சொல்லத் தொலையாதே சொற்புலவா - நல்லதினி

யென்றனியற் செய்தி யியம்பக்கேள் யாவருக்குங்
கந்தனென்று பேரானேன் கள்வரைப்போன் - முந்தமுந்தக்
கோழி பிடித்தேன் குறத்திதனை மாலையிட்டேன்
பேழை வயிற்றனுக்குப் பின்னானேன் - னீள்கூந்தல்

வேடிச்சிக் காய்வனத்தில் வேங்கைமர மாகியயல்
வாடிக்கை மாதருக்கு மாலானேன் - ணாடறியத்
தந்தைக் குபதேசஞ் சாற்றினே னப்பனுக்கு
விந்தைக் குருக்களென்றார் மேதினியோர் - தந்தைவெகுண்

ானாலும் பிள்ளை யதிகப்ர சங்கியென்று
ீணாக்கி யேகடலில் விட்டுவிட்டார் - நானிலத்திற்
றேர்பிறவி யானேன் சிவிகைதனி லேறுவர்முன்
கூர்மயின் மீதேறிக் கொண்டிருந்தேன் - சாரமாய்

---

* பூட்டகம் - இளப்பமானவேலை.

வெண்ணீ றணிந்தேன் மிகுகடப்பந் தாரணிந்தேன்
கண்ணீரா ருனேன் கருணையுடன் - பண்ணுகவிக்

காம்புலவா கேட்டிலையோ வாண்டி தனையடித்தாற்
சாம்பர் பறக்குமென்பார் தாரணியின் - மாம்பழத்துக்

காகவே நான்கைலை யம்பதியைச் சுற்றுமுன்னே
தாகத்தா லென்றமையன் றந்தைதனை - வேகமாய்ச்

சுற்றி யடிபணிந்து சூதக் கனியதனைப்
பற்றிக்கொண் டார்நான் பதறியே - மெத்த

வருகோபத் தாலே மாதாபி தாவைவிட்டுத்
திருவாவி னன்குடியிற் சென்றேன் - பரிவாக

வன்னைவந்தா ளென்னை யழைத்தா ளொருதரமே
யென்னபிள்ளாய் செய்த குறையென்ன - முன்னஞ்

சகிப்பா ரிலையா தமையன் புசித்தாற்
பகைப்பாரோ மாம்பழமோ பாரந் - தெகிட்டாப்

பழநீ யெனவே பகர்ந்தா ளதனாற்
பழநியென்னும் பேரானேன் பண்பாய் - விழவார்

மலைவா யலைவாயில் வாழ்க்கையுற்றேன் பின்னுஞ்
சொலல்வேண்டு மென்றுற் றிலையா - நிலைபிருப்பு

வேலொழிய வென்கையில் வேறுபொரு ளுண்டானாற்
சாலவுரைப் பாய்நான் றருகிறேன் - ஞாலமிசை

பங்கமில்லை நாங்கள்பட்ட பாடெல்லா முன்னிடத்தில்
சங்கதியாய்ச் சொன்னேன் றமிழ்ப்புலவா - வெங்கள்பிழை

யிப்படியெல் லாமிருக்க வென்பாலி லுன்றுயா
மெப்படிச்சொல் வாயென் றியம்பினு - ரப்போ

தூன்மத் தலத்திடைப்போ யுற்றதுயர் சொன்ன
வருமைக் கிணையென் றதிசயித்துக் - கருணையுடன்

தாமரைசூழ் வாவி தனிற்போன வண்டுகஞ்ச
மாமதுவைத் தானுமுண்ணு மற்போமோ - நேமியினுன்

மானுக்கா கப்பயந்து வந்துதஞ்ச மென்றுசொல்லச்
சிலக் குருச்சேத் திரன்றனக்காய் - ஞாலமிசைத்

தாராரு நீள்விசயன் ரூமோ தானுடனே
போராடிக் காத்ததுவும் பொய்யலவே - சீர்முனியைக்

காக்கும் வகைக்கானுர் காலன் றனையுதைத்து
மார்க்கண் டனைக்காத்த வாறுபோற் - றீர்க்கமுட

னென்னை யடர்கலிக ளெல்லாந்தீர்த் துப்பவிஷூ
தன்னைக் கொடுப்பாய் நயாபரா - வன்னதெய்வம்

நீயே யெனக்கல்லா னீடுகதி யில்லையென்றேன்
மாயோன் மருகன் மனமகிழ்ந்து - நேயமுடன்

தன்மைய தாமோ தமக்குவந்த கார்யமதிற்
பின்னுக்கு வாங்குவரோ பேருலகி - னன்னயமாய்

மிக்கசன மாய்த்தனது வீட்டில் விருந்துவந்தாற்
பக்கத்திற் றள்ளுவதும் பண்பலவே - யக்கதைபோ

னம்மா லழைத்தகவி நாவலா வுன்னைநான்
சும்மா விடாமலொன்று சொல்லக்கே - ணம்மடியார்

பார்த்திவர் காவிரிப்பூம் பட்டினத்தின் முன்வைசியர்
கோத்திரத்தின் மிக்க குபேரனைப்போல் - வீற்றிருக்கு

மந்நாளிற் பாண்டிநகர்க் கானகுடி வேண்டுமென்று
தென்னுடன் றேசிகர்பாற் சென்றுரைத்து - முன்னுன

மெத்த வுபசாரம் வேண்டுவதெல் லாமுரைத்துச்
சித்தந் திரும்புதற்குச் செய்திசொல்லிச் - சத்தியமாய்த்

திங்கள்கதி ருள்ளமட்டுந் தேசிகரே யென்னாட்டி
லுங்கண் மரபிற் கொருகாலும் - பங்கம்

வரவொட்டே னென்று வலதுகை யைக்கொடுத்தே
யிரவி யொளிரதத்தி லேற்றிப் - பரிவாய்

வளமை யுடனழைக்க வந்தே நலமா
யிளைசைமா தைப்பதி யிருந்தார் - களிகூர்ந்தே

யஞ்செழுத்தை யுட்செபிப்போ ரல்லும் பகலுமெனை
நெஞ்சில்விட்டு நீங்காத நிண்ணயத்தார் - ரஞ்சிதமாய்த்

திருமாற் கடிமைசெய்வோர் தெய்வமெல்லா மொன்றென்
றுரிமையுடன் போற்றிவளர் வுற்றோர் - ரிருநிதியம்

வேண்டினா ருக்குதவி மிக்ககனத் தைப்பெற்றோர்
பாண்டிநா டாள்வோன் பதம்பணிவோர் - நீண்டபுகழ்த்

தேசா திபர்புகழுஞ் செய்ய திருப்புனவை
யாசா னழக ரடிபணிவோர் - நேசமுட

னன்னைதந்தை தெய்வமுத லாசானைப் போற்றுதலாய்
மன்னவரைக் கூட வணங்காதார் - முன்னுயர்ந்த

மேரு கிரியுரைத்தும் வேழந் தனைநிறுத்தும்
பேருலகின் மிக்கான் போனார் - யாரு

மதிசயிக்கக் காவேரி யாறுதனைப் பஞ்சுப்
பொதியா லடைத்தபுக ழாளர் - மதியாற்

கடலி லெறிந்தபொன்னைக் காசினியோர் தாமெச்
சிடவழைத்த வேலேல சிங்க - னெடுங்கிணற்றில்

வீம்புக்குத் தம்வீட்டில் வெள்ளாட்டி பாற்சவடி
தாம்பிட்டு நீரிறைத்த தாஷ்டியர்க - டேம்பவே

கல்யாண வாயிலிலே காவணக்கா லுக்குபர்ந்த
நல்பவளக் காலதனை நாட்டினோர் - வல்விரவில்

மற்கதவு வெள்ளிதனை வாங்கிவிட வக்கணமே
பொற்கதவு நாட்டிப் புகழ்படைத்தோ - ரிப்புவியில்

சீரகப்பூந் தாரணிந்தோர் சிங்கக் கொடிபடைத்தோர்
காரிணையாச் செம்பொன் கவிக்கிவோர் - பார்புகழுங்

கத்த னிளைசைக் கைலாய நாதரையும்
நித்திபகல் யாணியையு நெஞ்சில்வைப்போர் - நத்தினை

யாட்கொண்ட நாதருட னுஞ்சிவபு ரத்தேவி
தாட்கமலம் போற்றிவளர் தாட்டிகர்கள் - வேட்காம்

வடிவாரும் பேட்டை வளரொளியோர் மிக்க
வடிவுடையா ளைப்பணியு மாண்பார் - படிபுகழுந்

தெள்ளு தமிழ்சேர் திருவேளூர்க் கற்பசமாம்
இள்ளையா ரைப்பணியும் போராள - ரள்ளிநிதி

செய்யு நியமச் செயங்கொண்ட சோழீசர்
தையல் சௌந்தரியைத் தாள்பணிவோர் - வையமகிழ்

பூவுடைய வூரிற் புகழ்தே சிகரடியோர்
பாவுடைய மாதி னடிபணிவோர் - தேவர்புகழ்

வேலி னமரின் மிகுத்தகண் டீசரொடு
சாலவுங்கா மாட்சியிரு தாள்பணிவோர் - மேலிப்பை

தான்றேன் றி யீசரையுஞ் சங்கரியை யும்போற்று
* மான்மதஞ்சே ருந்துளவ மார்மார்பர் - தேன்சிறந்த

* மான்மதம் - கஸ்தூரி.

மாதைப் பதியில் வளருமைஞ்ஞூற் றீசர்மகிழ்
காதல் பெரியவனைக் கைதொழுவோர் - சாதகமாய்

ராசசிங்கம் வாழ்பூமி நாத்ர்சிவ காமியையும்
நேசமுடன் போற்றி நிறைந்திருப்போர் - வாசனையாய்

நானிலத்தோர் கொண்டாட நம்மிடத்தின் மிக்கவன்ன
தானமடங் கட்டிவைத்த * தாளாளர் - மேன்மைத்

திருவாவி னன்குடியிற் சென்றெதிர்த்த பேர்க்குத்
தருவாய்க் கொடுக்குமன்ன தான - னிருநிதிய

நாடறியப் பூவுலகி னுன்முந் திரிதேடிக்
கோடி யளிக்குங் கொடையாளர் - தேடிநிதி

மாயேஸ் வரர்பூசை மாரு தரிபூசை
சேயார்மும் மூர்த்தி பிரதிஷ்டை - மாயாத

ஊருணிகள் ‡ கூபமிவை யுண்டுபண்ணி மிக்கதர்மந்
தாரணியிற் செய்திட்ட சற்புருஷர் - வாரஞ்

சிகரத்தி லேற்றிவைத்த தீபம்போ லேழு
நகரத்தார் யாரு நமதடியார் - மிகவவர்கள்

வீர ருனைக்காக்க வேண்டித் திருமுகமுந்
தாரே னவரிடத்திற் றுன்சென்று - பூரணமாய்க்

கனகவணி கேசரிரு கையிற் றிருமுகத்தை
மனமகிழ வீவாய் வணிகேச - ரனைவர்களுங்

குன்றுக் குடியிற் குமரர் திருமுகத்தைக்
கண்ட வுடனே களிகூர்ந்து - கொண்டாடி

யுன்னை யடர்கவிக ளோடக் கனகநிதி
தன்னைக் கொடுத்தா தரிப்பார்க - விந்நேரஞ்

---

* தாளாளர் - ஊக்கமுள்ளோர்; வைசியர். ‡ கூபம் - கிணறு.

செல்லுவா யென்று திருமுகந்தந் தென்னை
யல்ல லறவிங் கனுப்பினர் - நல்லதென்றே

யிங்கிதமாய் மெய்கூர்ந் தினிதாய் நடந்துகொற்ற
மங்கலத்திற் சென்றேன் வணிகேசர் - சங்கதியாய்க்

கூடி யுலகாயி கோயிலுக்கு நேர்வடக்காய்
நாடி விடுதிக்கு ணன்னயமாய் - நீடிவளர்

மாவுக்கு மேற்காய் வணிகேச ரெல்லாருங்
காவணத்துக் குள்ளிருந்தார் கண்டேனன் - பூவணத்த

இந்திரனைப் போலிருந்த வேழுகக ராதிபர்க்குக்
கந்தர் திருமுகங்கை யிற்கொடுத்தே - னந்தமுடன்

வித்தாரக் கைவாங்கி வேலர் திருமுகத்தை
வைத்தார் சிரசில் வணிகேச - ருற்றுநான்

குன்றுக் குடியிற் குமரர்பா லென்றுயரை
விண்டதுவு மென்னிடத்தில் வேலவரும் - பண்பாய்ச்

சவிப்பை யுரைத்ததுவுஞ் சாகரந்தான் சுட்டாற்
கலக்கச் சலமுண்டோ கந்தா - நலத்துடனே

யென்கவலை தீரவகை யென்னவென்று கேட்டதுவும்
வன்மைக் குபேர வணிகருக்கா - யன்பாங்

திருமுகத்தைத் தந்ததுவுஞ் செப்பினே னப்போ
மருவுநிதி மிக்கவணி கேச - ரொருமையுடன்

வந்த திருமுகத்தை வாசித்தா ரப்போது
சிந்தைமகிழ்ந் தேபஞ்சல் செப்பினர் - கந்தமலர்

வேணு நிதியீந்தார் மிக்கவஸ்தி ரங்கொடுத்தார்
பூணுமெனத் தங்கநகை பூட்டினு - ரூணுறவா

யுண்டிருக்க நெற்கொடுத்தா ரூரும் பலவாகக்
கண்டிருக்க மெத்தக் கனஞ்செய்தார் - கொண்டாடித்

திட்டமுட னேவணிகர் செய்யுங்கல் யாணமதிற்
கட்டளையா யோர்புணமுங் கண்டெழுதிச் - சட்டமுடன்

சாதனமுந் தந்தார் சஞ்சலமெல் லாந்தீர்த்தார்
மாதனவா னாகவென்னை வாழ்வித்தா - ராதலினாற்

றுங்கமலை யான்வாழி துய்யதமி ழோர்வாழி
யெங்கும் படியா ளிறைவாழி - மங்களமாய்

வாழுகும் ரேசர் மகராசர் தென்னிளைசை
யேழூநக ரார்வாழி யே.

திருமுகவிலாசம் முற்றிற்று.

சிவமயம்.

தனிக் கவிகள்.

ஊனையூர்ப்பாரதியாரவர்கள் வினவாக இயற்றியது.

நேரிசை வெண்பா.

ஒங்குபத்மா சூரனைக்கண் டோடியொளித் தார்விசையன்
வாங்குதனு வால்பூசை வாங்கினு—ரீங்கிருக்கும்
நன்னியமச் சோழீச ஞர்செயங்கொண் டாரென்று
லென்னசெயங் கொண்டா ரிவர்.

மேற்படி வினவிற்குத்தரமாக

முத்தப்பசெட்டியாரவர்கள் இயற்றியது.

நேரிசை வெண்பா.

என்னசெயங் கொண்டா ரிவரென்றுன் முப்புரத்தைச்
சொன்னமய மாச்சமைத்த சோழீசர்—பின்னுஞ்
சிரித்துச் செயங்கொண்டார் சித்தசனைக் கண்ணு
லெரித்துச் செயங்கொண்டா ரே.

ஜெயங்கொண்டார் சதகத்தின்

பாயிரகவி.

சுந்தரமுதலியார் சொல்லியது.

ஆசிரியவிருத்தம்.

திருமதுரைச் சீர்ப்பட் டினையாற்றங் குடிச்செட்டி சிமானென்னு, முருமதன னழகப்ப னுதவிபமுத் தையனெனு மொப்பில் சிங்க, மருமறைசாத் திரங்களோ டாகமங்கள் புராணங்க ளனைத்துந் தேர்ந்து, பெருகுபழ மொழிநூறுங் கதை நூறுஞ் சதகமெனப் பேசிற் றுமால்.

உ

சிவமயம்.

ஜெயங்கொண்டார் சதகத்தின்

செய்யுள் முதற்குறிப்பகராதி.

செய்யுள்.	பக்கம்.
அ	
அச்சமில்லாத்	34
அடவிசென்று	21
அடவியில்வே	35
அண்ணலருள்	20
அத்தனீ	28
அரசன்மக	9
அரசிலையிற்	35
அரியோனைக்	4
அருமறை	3
அருமைசெறி	3
அறம்பெற்ற	19
அற்புதரா	13
அன்பான	15
ஆ	
ஆச்சரிய	21
ஆணவத்தக்	16
ஆருரெல்	29
ஆவலாய்ப்	13
ஆளைப்போல்	8
ஆறரிஷி	32
ஆற்றையணி	14
உ	
உச்சிதமாய்த்	28
உலகமெல்லா	24
உழுதிளையான்	4
உறுக்குதலு	10
உற்றசெங்காப்	30
க	
கஞ்சனுக்குப்	17
கடலீன்ற	8
கடியவிடம்	18
கண்ணர்படை	13
கயிலைத்தா	16
கல்லான	10
கா	
காவலன்புட்	24
கு	
கும்பகர்ன	9
கூ	
கூச்சமற	26
கூறுமா	23
கை	
கையினிற்பட்	27
கொ	
கொடியை	25
ச	
சலியாமற்	33
சா	
சாத்திரவே	14
சி	
சிந்தைமகிழ்	27
சிம்மாச	25
சிலைவேளை	2
சிவயோகர்	36
சீ	
சீர்பொருந்	1
சு	
சுற்றுமதிற்	8
சூ	
சூத்திரப்	31
செ	
செப்புமரிச்	18
செல்லோடே	6
த	
தஞ்சமெனச்	4

செய்யுள்.	பக்கம்.
தண்ணார்மீன்	24
தண்பசு	30
தா	
தாப்பாய்வா	6
தி	
திறமுளசஞ்	19
தெ	
தெகிட்டாக்கா	33
தே	
தேன்மொழிச்	10
தொ	
தொடைக்	5
ந	
நகரமெல்	1
நங்கைகலே	6
நண்ணுகழை	11
நமபுகுரு	25
நயவேந்தன்	11
நல்வேட	3
நன்னிலத்தி	21
நி	
நிசகாளி	27
நித்தியசங்	32
நீ	
நீரெடுத்தோர்	26
ப	
பண்டகலி	7
பண்டுகிணற்	11
பண்டுகுட்ட	12
பண்ணாருங்	7
பத்தருளத்	2
பா	
பார்த்தனுக்	31
பார்புகழும்	29
பானுகுல	5
பு	
புகழரிச்சங்	20
புள்ளாலே	7
பூ	
பூதலமும்	22
பூமிதனிற்	22
பெ	
பெண்ணிறக்கத்	22
பெண்ணைவாழ்க்	12
பெலமுற்ற	23
பே	
பேரிலுயர்	5
பொ	
பொன்னார்	31
ம	
மதிமெதுவா	32
மதுரைமன்ன	33
மன்னர்துரோ	15
மி	
மிகப்பெரிய	30
மு	
முனியகலி	17
முன்னொருசோ	12
மெ	
மெத்தநாள்	29
யா	
யாகத்தாற்	28
வ	
வணக்கமுடன்	18
வல்லவா	34
வளமையுள்ள.	17
வள்ளல்கன்னன்	20
வனத்திறை	16
வா	
வாணிமா	34
வாய்ச்சுதெனத்	35
வாழிரவி	19
வி	
விதுரனின்	14
விருப்பமறை	26
விழியெதிர்	9
வே	
வேணியா	15
வேய்க்குமகன்	23

செய்யுள் முதற்குறிப்பகராதி முற்றிற்று.

ரிப்பன் புஸ்தகசாலை, **87**, தம்புசெட்டி வீதி, சென்னை.

ஸ்ரீ பக்தலீலாம்ருத வசனம்.

[82 பக்தர்களின் சரித்திரம்: உயர்ந்த கிலிட்டு பயிண்டு: விலை ரூபா 3.]

இதிலடங்கிய பக்த சிரேஷ்டர்களின் பெயர்:

(1) புண்டலீகர், (2) ஜயதேவர், (3) துளசிதாசர், (4) நாமதேவர், (5) கபீர்தாசர், (6) ஞானதேவர், (7) கூர்மதாசர், (8) ராகாகும்பார், (9) கோராகும்பார், (10) பரிசாபாகவதர், (11) ஜகமித்திரர், (12) ஜோகபரமானந்தர், (13) நரஹரிபக்தர், (14) ஜனாபாயி, (15) மச்சேந்திரநாதர், (16) கோபிசந்தராஜன், (17) சாங்கதேவர், (18) சோகாமேளர், (19) பத்மநாமவேதியர், (20) ரோகிதாஸர், (21) பிம்பாஜிபக்தர், (22) நரசிம்மமேதா, (23) இராமதாஸர், (24) பிரமசாரி, (25) சூரதாஸர், (26) சேனாநாபிகர், (27) சாத்வீகராஜன், (28) கருமாபாயி, (29) ஜயவந்தபக்தர், (30) சுரதாசர், (31) ரசிகமுராரிபக்தர், (32) மீராபாயி, (33) தாசிகான்ஹோ பாத்ரா, (34) தாமாஜிபண்டிதர், (35) மிருத்யுஞ்சயபக்தர், (36) பானுதாசர், (37) ஏகநாதசுவாமிகள், (38) மாண்கோஜிபோதலே, (39) பகிரம்பட்டர், (40) கணேசநாதர், (41) கேசவசுவாமி, (42) கோமாயியம்மாள், (43) லதீப்ஷாபக்தர், (44) சந்தோபாபக்தர், (45) நீளோபாபக்தர், (46) உத்தவசித்கனர், (47) நாபாஜிபக்தர், (48) நானக்தாஸர், (49) பிரேமாபாயி, (50) சிளாபாயி, (51) சமர்த்தராமதாசசுவாமி, (52) மண்டலீகராஜன், (53) பிளாபாயி, (54) ராமாபாயி, (55) ராமராஜர், (56) ஒகருசாவ்கார், (57) ஹரிஅனந்தவைஷ்ணவர், (58) ராமசந்திரபட்டர், (59) சுஹக்ஷாபக்தர், (60) பன்னஹாசிரசபுத்திரர், (61) ஜயமல்லராஜர், (62) ஸ்ரீதரபண்டிதர், (63) ஹரிபாலதாசர், (64) ஜம்புதாசர், (65) தனுசாடர், (66) சுகாநந்தர், (67) மாதவதாசர், (68) ஹரிவியாசர், (69) திரிபுரதாசர், (70) லாடுபாவா, (71) திரிலோசனதாஸர், (72) சஜ்ஜனகசாருகர், (73) அங்கதபூபதி, (74) குணவதிபாயி, (75) குபாரபாயி, (76) கிரிதரலால், (77) பலக்புகார், (78) ஷேக்பரீத்தாசர், (79) சக்குபாயி, (80) குபாகும்பார், (81) கமலாகரர், (82) துக்காராம் சுவாமிகள்.

மதவிருக்ஷம்.

உலகத்திலுள்ள பெரிய மதங்களின் சரித்திரமும் வரலாறும்: கிலிட்டு பயிண்டு: விலை ரூபா 1—12—0.

திவ்விய தேசயாத்திரையின் சரித்திரம்.

[பரதகண்டத்தில் பிரதானமான பல திவ்ய ஸ்தலங்களின் மகிமையும் விசேஷங்களும், அந்த ஸ்தலங்களுக்கு இந்நூலின் ஆசிரியர் செய்த யாத்திரையின் வரலாறும்:] விலை ரூபா 2.

இதிலடங்கிய முக்கியமான ஸ்தலங்களின் பெயர்கள் :

பிரயாகை, நைமிசாரண்யம், காசி, கயா, பர்த்வான், சந்திரநகர், கல்கத்தா, பூரி ஜகந்நாத், சோடாநாக்பூர், டார்ஜிலிங், குர்ஷாங், நேப்பாளம், அயோத்தி, பைசாபாத், லக்ஷ்மணபுரி, நிம்சாரம், ஹரித்துவாரம், டேராடூன், மஸ்ஸூரி, ஹிமாசலம், கங்கோத்ரி, கேதார்நாதம், பதரிகாச்சிரமம், கயிலாசமலை, மானஸசரோவரம், கான்பூர், ஆக்ரா, குவாலியர், பரதப்பூர், ஆள்வார், வடமதுரை, கோகுலம், பிருந்தாவனம், கோவர்த்தனம், மல்லர்புரம், பலதேவம், பிரசன்னு, நந்தகமனம், டில்லி, லாகூர், அமிர்தசாரம், பானிப்பட்டு, தனேசுவர், சிம்ஹலம், அம்பாலா, காங்கிரா, இராவல்பிண்டி, புஷ்பபுரி, காஷ்மீரம், ஜயப்பூர், இராஜபுட்டானு, உஜ்ஜினி, இந்தூர், பஞ்சவடி, பம்பாய், பூனு, பண்டரிபுரம் முதலியன.

ஸ்ரீ பர்த்ருஹரி வைராக்கிய சதகம்.

விலை அணு 3.

இந்நூலாசிரியரும், பிரஹ்மநிஷ்டருமாகிய ஸ்ரீ பர்த்ருஹரி என்னும் மஹாநுபாவர் ஸ்ரீ சங்கரபூஜ்ய பகவத்பாதாசாரிய சுவாமிகளின் குருமூர்த்தியாகிய ஸ்ரீ கோவிந்த பகவத்பாதாசாரிய சுவாமிகளின் புத்திரர். இவர் வைராக்கியத்திலும் ஞானத்திலும் சிறந்தவர். இவர் நீதிசதகம், சிருங்காரசதகம், வைராக்கியசதகம், வியாகரண மஹாபாஷ்யகாரிகை முதலிய அநேக கிரந்தங்களை வடமொழியில் இயற்றியிருக்கின்றனர். இவற்றுள் வைராக்கியத்தையும் ஞானத்தையும் விசேஷமாகப் போதிக்கும் வைராக்கியசதகம் என்னும் இந்நூலைத் தமிழில் செய்யுள் வடிவமாக மொழிபெயர்த்து, அச் செய்யுளுக்கு உரையும், ஸ்ரீபர்த்ருஹரியின் சரித்திரமும் சேர்த்து அச்சிடலாயிற்று.

பழமொழி அகராதி.

இதில் தமிழ் நாடுகளில் வழங்கும் சுமார் 12,000 பழமொழிகள் அகராதி வரிசையாகத் திரட்டி அச்சிடப்பட்டுள்ளன: உயர்ந்த கிலிட்டு பயிண்டு: விலை ரூபா 2.

உ

சிவமயம்.

திருமூலர்மரபிலெழுந்தருளிய

கருணையாநந்தசுவாமிகள்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

குருநாதசதகம்.

சென்னை:

மதராஸ் ரிப்பன் அச்சியந்திரசாலையில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1913.

விலை அணா 1.

உ

சிவமயம்.

குருநாதசதகம்.

காப்பு.

நேரிசை வெண்பா.

வேதன் றிருமாலும் விண்ணோருங் காண்கில்குரு
நாதன் சதகம் நவிலவே - பாதநிழற்
றந்தானைச் சுர்தாப்பொற் றாளானைநம்போல
வந்தானை நெஞ்சேநீ வாழ்த்து. (௧)

குருவே துணையாகக் கூறினா னாளுங்
குருவே துணையாகக் கூடுங் - குருவே
துணையா யிருந்தறிவிற் றன்னியெங்கும் நிற்பா
ரிணையார் நமக்குநெஞ்சே யீங்கு. (௨)

நூல்.

கலிவிருத்தம்.

உலகஞ்சுகஞ் சொரூபஞ்சிவ முணர்கின்றிலே னுனையண்டினே
இலகுஞ்சுட ருதயங்களி லிதயம்பதிந் திலையென்கொலோ [ன்
கலகஞ்சிறந் தொலிதங்கிடுங் கலைகண்டருங் கதிநம்பினேன்
குலகுஞ்சர னருள்தாதையாங் குருநாதனே குருநாதனே (௧

பூதாதிநா தமுநின்னதாம் * பூராயமாம் விழிபூத்தநின்
பாதாதிகே சமுநிற்குணம் பகல்கோடியோ மதிகோடியோ
ஏதாதிகண் டறியத்தகே னெல்லாமுநின் னருளேயனே
கோதாதிதீ தறவான்கடற் குருநாதனே குருநாதனே. (உ)

திருவாகினுந் திறமாகினுந் திகழ்பானுமர் மதியாகினுந்
உருவாகினு † மருவாகினு மூடுேயி ருறவாகினுந்
மருவாகினுந் மலராகினுந் மனமாதியென் வடிவாகினுந்
குருவாகினு மென்னையாண்டவா குருநாதனே குருநாதனே (ங)

நின்றுப்பெருங் கண்ணனவன் நீயாகினு னுனர்சொலாய்
கொன்றுப்பெரும் பாவங்களார் கொண்டாடினுங் குணபானுநீ
சென்றுப்பெருந் தீயிற்சிறு திவலைச்சலஞ் செப்பத்தகுங்
குன்றுப்பெருஞ் செல்வத்துரைக் குருநாதனே குருநாதனே.

பிணக்கேடனே மலமாசனேப் பிணிமூப்பெனும் பிறவிக்குளே
கணக்கேடனே மூன்றற்றிடாக் ‡ கசுமாலனைக் கனபாவியைச்
சுணக்கேடனே யிச்சைக்குளே சுழல்மூடனைக் கேடு || மூடனைக்
குணக்கேடனே யாட்கொள்ளுவாய் குருநாதனே குருநாதனே.

திருவாழ்கவெண் டிசைவாழ்கமால் திசைமாமுகன் முதல்வாழ்கவைந், தருவாழ்கவிந் திரன்வாழ்கநற் றவமாமுனி வார்வாழ்கவின், னுருவாழ்கமற் றவைவாழ்கவெண் ணுருவாழ்கவிச் சதகஞ்சொலக், குருவாழ்கநல் லடிவாழ்கநன் குருநாதனே குருநாதனே. (௬)

மாதாபிதா குருதெய்வநீ மற்றுமெனக் குற்றுருநீ
நாதாபிறப் பறநின்றநீ நானுமிவை தான்றுநீ

---

* பூராயம் - விசித்திரம். † அரு - உருவமற்றது. ‡ கசுமாலன் - குற்றமுள்ளவன். || மூடன் - புல்லன்.

வேதாபிதா விண்ணோருநீ வெண்மைப்படி கமுமொத்தநீ
கோதாபுறக் குன்பாலுநீ குருநாதனே குருநாதனே. (எ)

மலமாயைகன் மமுமாயதின் மருவத்தகுங் குணபேதமு
நிலமாயைபொன் னுடன்மாதரை நினைவாருனை நினையாவணஞ்
சலமாயையில் வரவிட்டநின் சிவமாயையை யறிவார்களார்
குலமாயையைத் தலை* நூறிடுங் குருநாதனே குருநாதனே. ()

ஆனாலுமென் னறியாமையா லறவாடினே னறிபாய்கொலோ
போனாலுநின் னுடலைச்சதம் போலாய்நினைந் தொழிபாதெனை
யூனாலுமென் னுயிராலுமுன் னுணர்வாலுனை யுணரத்தகாக்
கோனாகுமென் மறையோதுமே குருநாதனே குருநாதனே.

மிடியேனவல் வினையாளனை மிகுமாயையி லழிபேபனை
விடியேனவம் படும்வாயனை வீழுஞ்சடப் பவமாயனைத்
துடியேனவந் தடிசாயனைந் துயரம்படுங் கடலோலனைக்
கொடியேனவங் கணமாயனை குருநாதனே குருநாதனே.(௧0)

ஆணமனின் னறிவாய்மன † மம்போருகத் திலைநீர்நிகர்
தோணமனின் றயர்வெய்திடத் தோலின்றொழி லாறொடொறுங்
காணமனின் னருள்வாரியைக் கருதித்திரிந் தறவாடுநாள்
கோணமனின் னருள்தந்தவா குருநாதனே குருநாதனே. (௧௧)

நானென்னச் சொலிவீணிலே நடமாடும்பொழ்ம் பிணமான
நான், வானென்னப் பொருள்சொல்லியோர் வார்த்தைக்குளே
வடிவொப்பிலா, தேனென்னக் கருணாரசந் தேங்கித்தெளிந்
திடுதேறலாங், கோனென்னப் பணிகொண்டவா குருநாதனே
குருநாதனே. (௧௨)

---

* நூறிடும் - அழித்திடும். † அம்போருகம் - தாமரை.

பொல்லாச்சனி வேட்கைக்குளே பொங்குஞ்சிறு வாழ்க்
கைக்குளே, நில்லாப்பனி சோகைக்குளே நிமிடங்கன வாக்
கைக்குளே, வில்லாத்தனி வானிற்குளே விளைவாய்வரு மையிற்
குளே, கொல்லாயினி மேலாகினுங் குருநாதனே குருநாதனே.

சொல்லற்கரி தொருமாயைநின் சொருபத்தினி லுளவாகினுல்
வெல்லத்தகும் பொருளுண்டரோ விளையாடினுப் வீடேறினுற்
புல்லற்கரி தாகாதெனப் புகலுஞ்சிலர் கதையாதல்போற்
கொல்லற்குளு சிகள்விற்குமோ குருநாதனே குருநாதனே. ()

வம்பிட்டவாய்ப் பறையோதுவார் வலதாகினே னெனுமீறவே
கம்பிட்டநாய் கடிகோலல்போற் கடுகுஞ்சிலர் கரையேறிலார்
அம்பிட்டநின் னடிசாய்ந்தரோ வரனேயெனப் பலகாலுங
கும்பிட்டவர் கரையேறுவார் குருநாதனே குருநாதனே. (௧௫)

தூஞ்சுங்கணப் போதிங்ஙனந் துயிலுந்தனித் துடலானதிங்
கஞ்சுப்பிறித் தறிவானிறைந் தயர்காலம்விண் டறியாமையா
னெஞ்சுந்தளர்ந் தலைமோதுமுன் னீநானிறந் தறிவாகநான்
கொஞ்சுந்திருத் தாளீகுவாய் குருநாதனே குருநாதனே. (௧௬)

மதிக்காதறஞ் சுடுமூடரை மனக்காமிபின் னுடற்கேடரைத்
துதிக்காவரந் தருமையனே துணைக்காதர முனையல்லதார்
சதிக்காமனைப் படலஞ்செயச் சகிக்காரதிக் கினிநாளுமே
கொதிக்காதவன் றனையீந்தவா குருநாதனே குருநாதனே. ()

தடுக்கின்றதா ரோர்க்கிவதைத் தானங்கதைப் பறிக்கின்றதார்
எடுக்கின்றதா ரெறிகின்றதா ரிவனுனவ னென்கின்றதார்
படுக்கின்றதா ரெழுகின்றதார் பார்த்தாலுனை யலதொன்றிலை
கொடுக்கின்றதார் கொடாரெங்ஙனங் குருநாதனே குருநாதனே.

முனிமாதவர் பல்கோடிபேர் முடிராசர்கள் பலகோடிபேர்
நனிவானவர் பலகோடிபேர் நரர்காந்தருத் திரர்கோடிபேர்
கனிமாலயன் பலகோடிபேர் கமலாசனத் திருபாலினுங்
குனிவார்களுன் கழலியாவருங் குருநாதனே குருநாதனே. ()

திருமாமணித் தளங்களிற் றிகழ்*பீடிகை யறுகானடு, வொருமாமணிச் சுடராய்விரிந் தொருகோடிகோ டிகளொப் பிலா, தருமாமணிக் கதிர்குண்டல மசையாதிருந் தகிலேச னுங், குருமாமணிக் குலதெய்வமே குருநாதனே குருநாதனே.

சிறுகும்பணி பசுவிந்திரன் சிலதும்பர்நா யகனென்கொலோ
மறுகும்பணிக் கொருகாமதேன் மலரைந்தருச் சனையன்றியி
விறுகும்பணிக் கெனனீநினை யெண்ணற்கருந் தருகாமதேன்
குறுகும்பணிக் கின்றேவலாங் குருநாதனே குருநாதனே. ()

தூலங்களைந் துணையண்டினோர் தொடரும்பவந் தலைகண் டபேர், சிலங்களைந் தலைவாயினிற்சிதறுந துரும்பினர்சேர்கிலார், மூலங்களைந் நயன்மால்களும் முடியுந்தர மொவ்வாமைபாற் கோலங்களைந் தாருய்குவார் குருநாதனே குருநாதனே. (௨௨)

நீடிக்குனிந் துடலாடினு நிலநீள்வனந் தனிலோடினும்
பாடிக்குனிந் துறவாடினும் பலகாலுனைச் செல்காலமாய்
நாடிக்குனிந் திடுமூடர்க ணம்பார்களுன் செம்பாதமுங்
கூடிக்குனிந் துய்வார்களோ குருநாதனே குருநாதனே. (௨௩)

மெய்யாதியிற் றொடருந்தொழின் மெய்யென்பவர்க் குய் வென்கொலோ, பொய்யாதியிற் குள்ளஞ்சினேன் பொய்யன் றனைப் பொருளென்றெனை, வையாதியிற் றொழிலும்படி வானு டருமற்றோர்களுங், குய்யாதியிற் காலந்தளுங் குருநாதனே குருநாதனே. (௨௪)

---

* பீடிகை - ஆசனம்.

ணையன்றனைப் பவமுங்கிடும் படிறன்றனைப் பலனுய்ந்திடா
தையன்றனைத் தொடரும்படிக் கடர்வாதனைக் கிடலாகுமோ
வெய்யன்றனை யினியாகிலும் வெளிவீடுறச் செய்மாதர்கார்
*குய்யந்தனை நினையாமலாள் குருநாதனே குருநாதனே. (உரு)

சாடிக்குமோர் தடிகாரனைச் சவமுந்திவந் தெதிராடுமோ
ஆடிக்குமோர் பாதந்தனி லத்தொத்தலாற் சுதிகூடுமோ [ல்
சோடிக்குமோர் சகடங்கனஞ் சுள்ளாணியின் றடையென்பரா
கூடிக்குமோர் குறிகாணுநீ குருநாதனே குருநாதனே. (உசு)

† சேடிக்குநின் சொருபத்தினிற் செல்லாவிடி லென்னுசுகந்
தேடிக்குநின் னருளல்லதேற் றேவாதிதே வருமெங்ஙன
மேடிக்குநின் னருள்வாதலூ ரெந்தைக்கும்வந் தனமாகினோர்
கோடிக்குநின் னரு‡டாரகங் குருநாதனே குருநாதனே.(உஎ)

நிமிருந்திசை பகிரண்டமு நிமிர்கின்றநின் சுடர்தங்கின
மமரும்படிக் கிருபைகூரையாவையாமெய்யா வருள்வெள்ளமே
ஞிமிறுந்திரண் டொருகோடிகள் ஞிம்மென்றுபா டொலிநே
ரிடக், குமுறும்பிர ணவரூபனே குருநாதனே குருநாதனே.()

நிலனன்றனல் வெளியன்றறி நிலைவன்றனச விண்ணன்றடர், மலனன்றலர் மணனன்றயன் மதனன்றக மயனன்றறச், சிலனன்றருஞ் செயலன்றஃகுஞ் சிவமென்றுறுஞ் சிறிதென்றுமோர், குலனன்றரு மறைபேசுமென் குருநாதனே குருநாதனே. (உகூ)

ஆவென்றபர்ந் துயிர்போகினு லலறிச்சில ரருகாகிநின், றேவென்றடித் தழுவாரையொத் தோடித்திரிந் திவன்பங்கினிற், சாவென்றதின் னுளில்லையோ சதியாயெமன் கொடு

---

* குய்யம் - மர்மஸ்தானம். † சேடிக்கும் - அலங்கரிக்கும்.
‡ தாரகம் - ஆதாரம்.

போகினுற், கூவென்றழும் படிசெய்திடாக் குருநாதனே குரு
நாதனே. (௩௦)

* சரவற்குல † மசரங்களுஞ் சகலாகம மிதிகாசமு
நரவற்குல முதலாதியாய் நானுவிதப் பலசீவரும்
பரவற்குல மலதில்லையார் பாத்தானிறை பரிபூரணக்
குரவற்குலக் குருராயனே குருநாதனே குருநாதனே. (௩௧)

மலைப்பாதகங் களின்மூழ்கியான் மனமாயையா லின
மாய்வனே, புலைப்பாதகங் களின்மூழ்கினுற் புவியாள்கட னுன
தல்லவெச், சிலைப்பாதகங் களின்வீழ்கினுஞ் சிவசற்குரு வெ
னினீங்குமே, கொலைப்பாதகங் களைமாய்த்திடாக் குருநாதனே
குருநாதனே. (௩௨)

நிலமாதரும் விண்மாதரும் நினையண்டமா முனிமாதரும்
பலமாதரும் பணிமாறியே பலகால்வல மிடமாயினுஞ்
சிலமாதரும் பணிகொள்ளினுஞ் சிவமாயிருந் தசையாதநின்
குலமாதரும் பணிபாதனே குருநாதனே குருநாதனே. (௩௩)

என்போடுநீ ருதிரந்தசை யெழுபத்திரா யிரமார் ‡ கசை,
நம்போடுசேர்த் துறநீள்பசை நவவாயில்தோன் மயிர்மேய்ந்
தசை, வம்போடுவா னுலவித்திசை வளியூடுபோய் வருமா
மிசை, கும்போடுலைந் தலையாதுமெய் குருநாதனே குரு
நாதனே. (௩௪)

செம்பாகுவன் களிம்பல்லவே திருவெண்கலம் பல
தல்லவே, யிம்பாகுமன் றிடைநாடக மெம்போனுருக் கொண்
டிங்ஙனந், தெம்பாகுநின் னடிதொட்டிந்நாட் டேய்ந்தற்றி

---

* சரம் - அசையும் பொருள். † அசரம் - அசையாப் பொருள்.
‡ கசை - நரம்பு.

டாப் புள்ளியென் னுமோர், கொம்பாகும்நின் னருளோங்குநாள்
குருநாதனே குருநாதனே. (௩௫)

இலைவேல்விழி மடமாதரா ரிளமாமுலை யவைமாய்கை யிற், கலைவேன்மன நிலையாகிலேன் கதிகாணிலேன் கரையே றிலே, னுலைவேனையாள் வதுமெந்தநா ளுடன்மித்தையே லெவைசொந்தநாள், குலைவேன்றனக் கருள்கூரையா குருநாதனே குருநாதனே. (௩௬)

அண்டத்தில்வா ழுயிரியாதினு மசைவித்தசித் தலர்பூவினுங்
கண்டத்தில்வா ழொலியாதினுங் கதிராதியா மொளியாதினும்
பிண்டத்தில்வா ழியல்பென்னநீ பிரியாவிதம் பலகோடியாய்
கொண்டத்திலங் குரையாடுவாய் குருநாதனே குருநாதனே.()

நாடானபா ருளநீளமு நராண்டமே முதலானினு
மேடானவெண் கலைபாஷைசித் தெல்லாமுவந் தெமதூதர்கை
யாடானநல் லுயிர்விட்டுமே லாகந்தளர்ந் திடுபோதிலே
கோடானகோ டிகள்கற்றுமென் குருநாதனே குருநாதனே.()

ஆதாரமார் பொருளாருணை யல்லாதெவ ரெல்லாமுநின்
பாதாரவா ழியைநம்பினோர் பரிசாலகத் தொழிலாளர்கள்
கேதாரமுங் கயிலாயமுங் கெடிநீள்சிவத் தலமியாதினுங்
* கோதாரநின் குறியென்பர்காண் குருநாதனே குருநாதனே.

மண்ணாகினாய் நீர்வன்னிகான் மாவானமுந் தானாகினாய்
கண்ணாகினாய் மனமாகினாய் கதறும்பல கதையாகினா
யெண்ணாகினா யெழுத்தாகினா யேகச்சிதா காசத்தினிற்
குண்ணாகினாய் கடலாகினாய் குருநாதனே குருநாதனே. (௪0)

சீமைச்சிமிண் மயிர்மொய்த்திடுஞ் சலதாரையென் சிறு வாசல்புன், தூமைச்சல மொழுகித்தினந் துலையாமனா றிடு

---

* கோதார - சிறந்த பிரணவத்தை யுடையவனே.

மல்குலார், தீமைக்குழிக் கிரையாய்விடிற் றின்னக்கரை யடை
யன்கொலோ, கூமைக்கட விழியாமலாள் குருநாதனே குரு
நாதனே. (சக)

நன்றைப்பிளந் தெறிவார்களார் நாடற்கருந் தீமைகுறித்
தின்றைக்குநா ளைக்கென்பர்மே லீயார்கள்தே னீயொத்தவர்
பின்றைப்பிறப் பாளர்க்கிடம் பிரியாமல்வந் தெனையாண்டருள்
கொன்றைச்சடை முடிபெற்றனன் குருநாதனே குருநாதனே.

நன்றைப்பிளந் தெறிசூரனை நாடிப்பிளந் தெறிவேனிகர்
ஒன்றைப்பிளந் தெறிவாயதென் றேதப்பெறி னடர்காலனும்
இன்றைப்பிளந் தெறியத்தகா தென்னாலுமிங் கினிதாணவக்
குன்றைப்பிளந் தெறிவேலவர்க் குருநாதனே குருநாதனே.()

தூராத* பாண் குழிசாண் † வயின் துலையாமனான் றணை
கொண்டுமே, தீராதவல் வினையாய்மனந் திகைப்பாகினேன்
றிகைப்பூண்டிதோ, ஆராதவஞ் சகமாயையை யறமோதிடக்
கிருபைபாலையா, கோராதமா மணிமாலையாங் குருநாதனே
குருநாதனே. (சச)

ஊரேதினம் பேரேதின முறவேதினம் பகையேதினஞ்
சீரேதினஞ் செயலேதினஞ் சிந்தாகுல மெல்லாமிவை
பாரேதினம் விண்ணாதியாய்ப் பகர்போதினி லெல்லாமலங்
கூரேதினஞ் சொல்லாயெலாங் குருநாதனே குருநாதனே. ()

மெய்யன்பிலா தவர்பாலுநீ மெய்யன்பிலா தவனாகுவாய்
பொய்யன்பிலா தவர்பாலுநீ பொய்யன்பிலா தவனாகுவாய்
கைபன்பிலா தவனாகுநின் கழனம்பினென் கைதாவையா
கொய்யன்பிலா மலமாசறக் குருநாதனே குருநாதனே. (சசு)

---

* பாண் - பாழ். † வயின் - வயிறு.

சத்தாதியிங் தியமைம்பொறிச் சடமாகுமிவ் வையைந்திவை
யித்தாதியோ டொத்தாடிநா னிசைதந்தியின் னிசையாகினாற்
சித்தாதியா யறியாமலிச் சீவாதியா லலைவென்கொலோ
கொத்தாதியாய் வருகாரணக் குருநாதனே குருநாதனே. ()

கல்லாதமா மடையன்றனைக் கசடன்றனைப் பொருளாகவே
சொல்லாதமா வசனஞ்சொலிச் சோராதறி வினிலாரவைத்
தில்லாதமா றுலகன்னிய மில்லாமனல் லின்பம்பெறக்
கொல்லாதமா விரதந்தருங் குருநாதனே குருநாதனே. (சஅ)

தீதற்றமா தவமாகுநின் றீவாந்தரக் கரைகாண்பதார்
வாதற்றமா விரதங்களாம் வந்துன்னடிக் கன்பாகுமார்
எதற்றமா வடிவஞ்சொலி லெங்குஞ்சுடர்ப் பொங்காகரங்
கோதற்றமா மணிமேகமே குருநாதனே குருநாதனே. (சகூ)

சித்தாலசைந் திவைகாணலார் செகத்தாய்விரிந் திடலாகுமென்
றுந்தாலகன் கதைகற்றபே ருன்னாரிவை பொன்னாகினும்
பெத்தாலவர்க் கிடராகுமிப் பேராசையின் பிணியற்றவர்க்
குத்தாலநா யகதேவனெங் குருநாதனே குருநாதனே. (ரு0)

பண்டாய்மறை நான்குங்கலை பலகோடிசாத் திரம்பண்
ணற, விண்டாய்குவா ரறிவாயிரார் வீவைக்குழன் றலைவா
ரையா, தொண்டாய்நினக் கடியானெனத் தொண்டாகநா டொ
றுமூழியங், கொண்டாய்ருகுந் தடிநீழலிற் குருநாதனே குரு
நாதனே. (ருக)

இன்பத்தினிற் றுன்பத்தினி லிசையற்றழுந் துடலத்தினிற்
சம்பத்தினி லென்பற்றினிற் சகப்பற்றினி லகப்பற்றினிற்
கம்பத்தினில் விம்பத்தினிற் கலக்கத்தினின் மயக்கத்தினிற்
கும்பத்தினிற் றம்பித்தியோ குருநாதனே குருநாதனே. ()

ஆடற்பதிக் காசாயவ ருணைப்பதிக் கனலாயருள்
நாடற்பதிச் சந்தாய்த்திரு நாவற்பதிக் கமுதாய்மிளிர்ந்
தோடற்பதிக் காளத்திசூழ்ந் தோங்கும்பதிக் காசிக்குயர்
கூடற்பதிக் கதிபாதெய்வக் குருநாதனே குருநாதனே. (௫௩)

ஏழாக்கினு மெட்டாக்கினு மெண்ணிக்கையற் றென்றாக்கினு
மூழாக்கினும் வினையாக்கினு மூணுமெனு முணர்வாக்கினும்
சூழாக்கினு மேகத்திலிச் சூதாகுமோ சொல்லப்பெறிற்
கூழாக்கினு மினியென்செய்வாய் குருநாதனே குருநாதனே().

ஆளாகுநின் னடியாரெலா மருகாகநா னறியாதவன்
வாளாகுமிங் குளவாய்மனம் வாடாவெனில் வருகாதெனிற்
றுளாகுநின் றேனூறலைத் தாராவிடிற் றுகங்கெடாக்
கோளாகுமிவ் வழிமாளுமோ குருநாதனே குருநாதனே. ()

செண்டாடுவா ரொழியாமனஞ் சேணூடறி வாய்நின்ற
லார், உண்டாடுவார் சுவைகண்டதி லூடாடுவார் யோனிக்
குளே, தொண்டாடுவார் துறைகாண்கிலர் தொழிலோய்விலா
துயரத்தையே, கொண்டாடுவா ரலதில்லையாற் குருநாதனே
குருநாதனே. (௫௬)

மெய்யாதவன் போனின்னருண் மேலாயவ ரென்சொல்
குவார், பொய்யாதவன் குருடன்கணிற் பொல்லாங்கினு வில்
லாததாம், செய்யாதவன் னுளகாலமுஞ் சேரார்கதி சேராரவர்,
கொய்யாதவன் மலர்ப்பாதனே குருநாதனே குருநாதனே. ()

போட்டான்கணிற் குறியொன்றினுற் போனல்வரா வழி
முத்தியைக், காட்டான்பணின் றிசைமாற்றினுற் கண்ணுபி
ருந் தறியாமையான், மீட்டான்மணிப் பொன்னுதிபாய் மின்
னூர்முதற் றிரையூடுறக், கோட்டான்கணில் ரவிகாணுமோ
குருநாதனே குருநாதனே. (௫௮)

தீட்டாகின் றிவைமாய்கையைத் தின்னத்தினச் சுவை போலுறுஞ், சூட்டாகினின் னருளுச்கிடர் சுட்டாதிருந் திடல் காண்சுகம், பூட்டாகிமன் றிவையால்வரும் பூதங்களா வேசங் கொளிற், கூட்டாகிநன் றிவையன்றுகாண் குருநாதனே குருநாதனே. (ருகூ)

பெற்றுய்ப்பிர மாண்டங்களும் பேருருனக் கியாதிங்ஙனம்
வித்தாய்விரிந் திடலியாதவை வினவிற்றனக் கயலம்படா
மூத்தாய்விளங் சொளியாய்வளர் மூவாதிதே வர்கள்பூதமுங்
குத்தாய்விளைந் தலர்பூடணக் குருநாதனே குருநாதனே.(கூ0)

விண்டார்கணைக் கெண்டைக்கிணை விழியைக்கலந் தறியாமடர்
வண்டார்மலர்க் குழலென்பர்காண் வாயானல மயிரென்றிடார்
கண்டார்தசை தோலென்பெனக் காண்பார்கண்மற் றிலையாகை
கொண்டார்வினைக் கீடாமுடற் குருநாதனே குருநாதனே[யாற்

மூத்தாய்வள ரொளியாயெழின் மூலாதிகா ரணமாய்முதற்
பூத்தாய்சர மசரங்களாம் புவனங்களிற் பிறனுன்னிலோ
பாத்தாயிருந் தறிவானுமாய்ப் பாத்தாலுநீ வேறுகுமோ
கோத்தாய்நிறைந்தெங்குநீயாய்க் குருநாதனே குருநாதனே.

சூலாசைகொண் மலடிக்குநேர் சுகபோகசொற் பனமா மகன், மேலாசைகொண் டலையப்பெறின் மெய்யாகுமோ வது போலுடற், றேலாசையான் மெலியாமனின் றேதற்றசிற் பொருளுக்கனு, கூலாசைதந் தருள்செய்குவாய் குருநாதனே குருநாதனே. (கூக)

வீணாகமும் மலமாசுறில் வீணாகுநா ளவமாகினுற்
பூணாகவந் தடுபாதிகள் பொன்னேடிரும் பொன்றாமவை
சேணாகநின் னிருபாதிகச் செயலிற்கலந் தணுகாவிடிற்
கோணாகமுஞ் சதிசெய்குநங் குருநாதனே குருநாதனே. ()

வேதாந்தசித் தாந்தத்தினில் வெளியாண்டசித் தாந்தத்தினில்
நாதாந்தசித் தாந்தத்தினி ஞேயந்தசித் தாந்தத்தினில்[லோ
ஏதாந்தசித் தாந்தத்தினி லெனையாண்டுவைத் திடுவாய்கொ
கோதாந்தசித் தாந்திப்பா குருநாதனே குருநாதனே. (௬௫)

மெய்வாய்கணிற் செவிநாசியின் மேவிச்சிறந் தறியாமெனி
லைவாய்வழிக் கிடமெங்ஙன மறிவானெவ னறியார்களார் [தாற்
செய்வாய்செவிக் கையாதினுஞ் செய்வித்திடுஞ் செயனின்ன
கொய்வாய்சிர மீவாய்பினுங் குருநாதனே குருநாதனே. (௬௬)

வாதாட்டமண் பெண்பொன்னிவை வருமூவகைப் பொ
ருளாகுமிச், சூதாட்டநன் றிவைகாட்டிமேற் சுகரூபமாந் தனை
மாய்ப்பதென், ஏதாட்டநின் வினைபாட்டெனி லென்றாசைவிஞ்
சிடலங்கெனுங், கோதாட்டம்விண் டறிவாகவை குருநாதனே
குருநாதனே. (௬௭)

காற்றாடி கயிறுபோலவுங் கண்ணாடியி னிழல்போலவுஞ்
சேத்தாடியும் ரசம்போலவுஞ் சிறியோர்கள்பம் பரம்போலவும்
பாத்தாடினு னெழிலொப்பிடிற் பகல்ராவினு மிலையன்றியிற்
கூத்தாடியுன் னெழிலார்சொலுங் குருநாதனே குருநாதனே.

எட்டாதபே ரறிவானவ ரெல்லாமுமா யல்லாதபேர்
சுட்டாதசிற் சுகமானவர் சுரர்பூசிதர் தவமாதவர்
கிட்டாதநின் மலர்க்கானவர் கிடையாமன்மா சடைவேணியாள்
கொட்டாதசீர் முதலானவர்க் குருநாதனே குருநாதனே. ()

வாசப்புரந் தான்மான்முதல் வானாடரு மறியார்களின்
னேசப்புரந் தனிலாருநும் நெட்டேரநெஞ் சறுசிற்சுகத்
தேசப்புரங் குடியேறவுந் தேகாதியற் றாசாள்கெனக்
* கோசப்புரங் களைவென்றருள் குருநாதனே குருநாதனே.()

---

* கோசம் - செல்வம்.

வெறும்பைத்தசை துர்க்கந்தமாம் வெங்கும்பியை வினை
க்கந்தையை, யெறும்பைத்தனக் கிரையைத்தனக் கென்றிங்கிறு
மாந்தூறிடு, நறும்பைத்தக ருடலைச்சதம் நம்பித்திரிந் திடு
மென்மனக், குறும்பைத்தவிர்த் திடமோதிடுங் குருநாதனே
குருநாதனே. (௭௧)

ஒன்றேபக லுருவேசொலி னெப்பாருனக் கிப்பார்மிசை
நன்றேசெயின் றீதேசெயி னேவதற் காளாகுவேன்
நன்றேயெனக் குயிராய்ப்பொரு ளாவிக்குள வாகுந்திருக்
குன்றேபராஞ் சுடரேயருட் குருநாதனே குருநாதனே. (௭௨)

துறையற்றநீள் பிறவிக்கடல் தலையாகுமித் துறைமீள
யான், உறையற்றகத் திரையொத்தன னொளிமங்கிடா தருள்
பெற்றையா, பொறையற்றநெஞ் சொடும்வாழ்கிலன் புகழுந்
திருவடியாகுநின், குறையற்றசெல் வழுமீகுவாய் குருநாதனே
குருநாதனே. (௭௩)

எறியற்றநீள் கடலொத்திடு மெனைபற்றபாழ் வெளியிற்
குளே, வெறியற்றசிற் றொளியிற்குளே வேறற்றவைம் புலனைந்
துறும், பொறியற்றகண் ணுடையைநின் பொதுவிற்றனித்
தினிதாகநான், குறியற்றபோ தமுமீகுவாய் குருநாதனே குரு
நாதனே. (௭௪)

தேறுதபா ழொருகாலமுந் தெளியாதுறுஞ் சிந்தைக்குணன்
மாறுதவாழ் வினையின்னதென் மதிக்காமனின் கதிக்காகிலே
ஆறுதநல் வழுதாய்வரு மானந்தமோ ஞானந்தமெக் [ன்
கூறுதபே ரானந்தமோ குருநாதனே குருநாதனே. (௭௫)

சினமுஞ்செய லெனக்கொன்றிலன் சிவமன்றியிங் கன
மொன்றிலை, கணமும்பிறித் துயிருய்க்கிலேன் களைநின்களை
யிடையொன்றிரா, மணமுற்றிடு மலர்ப்பாதனை மனமாதியைத்

தொழினீதனே, குணமுங்குறி யறநின்றிடுங் குருநாதனே குருநாதனே. (௭௬)

சிற்றேவலன் றுலகில்லையால் சீவா திரு பழுமெங்குறும்
எத்தேசகா லமுநின்கழற் கென்னாசைமற் றுன்னாதினைப்
பெற்றேன்றனை யறிவாகநான் பேசாதபூ சனைவந்தனங்
குற்றேவல்கொண் டருளையனே குருநாதனே குருநாதனே.()

தேடத்தகும் பொருளொன்றிலைத் தேவென்றுனைத் தொழுவேனலா, னாடத்தகும் பொருளொன்றிலை நாடுந்திரு வடிநீழலை, யோடத்தகும் பொருளொன்றிலை யோய்வற்றதா ரமுமாம்வழி, கூடத்தகும் பொருளொன்றிலை குருநாதனே குருநாதனே. (௭௮)

ஞாலாகலா நானாவிதா நாமாரூபா ஞானாகரா
தூலாமலா சூராவிரா சூட்சாதிசூட் சுமகாரணா
லீலாவிலா சாபூரணா நீதாபரா போதாகரா
கோலாகலா * தேசோமயா குருநாதனே குருநாதனே. (௭௯)

நெடும்பத்திசெய் திடன்முற்றிலுன் னேசத்தினோர் நினை யற்றவர், கெடும்பத்திசெய் திடுவேன்றனைக் கேளாயெனி னாளாகிலேன், அடும்பத்திகண் டருள்சேரனா னாகாதெலா மாகாவிடுங், குடும்பத்தினி வினிமாய்த்திடாக் குருநாதனே குருநாதனே. (௮௦)

உச்சந்தனி லனசவற்றநின் னுதயச்சுட ரருள்வெற்பிடை
யச்சந்தவிர்ந் திடவந்திருந் தனாகூதமற் றிடுமென்றனா
டுச்சந்தனக் கயலற்றெழுந் தகளுற்றபொய்ப் போதத்திருட்
கொச்சந்தவிர்ந் தெரிபானெனுங் குருநாதனே குருநாதனே.

---

* தேசோமயம் - பேரொளி.

அடுத்தேனுனக் காளாகவே யல்லற்படுந் துபர்போக் கவே, கெடுத்தேனுனக் கல்லாதபேர் கேள்விக்குமுன் னுள் ளிட்டநேர், விடுத்தேனுடல் பொருளாவியை வித்தாகுநின் கொத்தாகவே, கொடுத்தேனுனக் கெனைமுன்னமே குருநா தனே குருநாதனே. (அஉ)

பாராதியாய் திரைபூதமும் பகிரண்டமாய் வளர்காதமும்
தாராதிபுத் திரமித்திரர் தனமாதிதன் னுயிரேமுதற்
போராதியா கியபோகமும் பெண்மைப்பட மிகுதாகமுங்
கோரா திருந் தவர்முத்தராங் குருநாதனே குருநாதனே. ()

எட்டாதருங் கோடுடுதே னேறத்தகா முடவன்கையிற்
கிட்டாதவன் னிட்டப்படிக் கிடையாதனு னடைவென்கொலோ
கட்டாதருங் காலிக்கிணைக் கடிதாமனத் தலைநோய்படக்
குட்டாதடைத் திலையென்வசங் குருநாதனே குருநாதனே. ()

பாவிக்கிலிங் குனையல்லதிற் பற்றற்றிடே னின்புத்திலார்
தாவிக்கனின் னடிதாவணந் தம்பித்தது வாய்நிற்பனியான்
ஆவிக்குநல் லுறவிங்ஙன மாரென்பதிங் கருளல்லதார்
கோவிக்கிலிங் கபல்போக்கிலன் குருநாதனே குருநாதனே.()

துடிகொண்டவிப் பகிரண்டமுந் துருவாதியாம் பலபிண்டமுங்
கெடிகொண்டமா லயனண்டருங் கேடாய்விடுந் திசைகாலமும்
வடிகொண்டகா லனுமூழியும் வரவுஞ்செல விலைகண்டுளங்
குடிகொண்டசின் மயரூபனே குருநாதனே குருநாதனே. ()

கணமேனுமியா னினையேனுனைக் கல்லாதபுல் லறிவேனுமெவ்
வணமேறிவந் துனையெய்துவென் வடவானிழல் வருதெய்வமே
மணமேதரும் மலரேமறை வடிவேயடி முடியற்றசற்
குணமேநிறை கடலேயருட் குருநாதனே குருநாதனே.(அஎ)

ஆட்டுக்குழா முடன்கூடியே யாடாய்மடங் கலும்வாடியே
காட்டுக்குள்வாழ்ந் தினந்தேடிலாக் கதைபோலுமியா னுனை
வீட்டுக்குணீ யடியார்கடன் விளையாடவிங் கதிபாதகக்[நாடிலா
கூட்டுக்குள்யா னலறத்தகா குருநாதனே குருநாதனே.(அஅ)

நெஞ்சுக்குத வியகோலமு நெட்டுரு வியகாலமும்
பஞ்சுக்குரு வியபொத்துடல் பகைமாறநின் றகைமீறியே
யஞ்சுக்குரு வியசுத்தமா மறிவைப்பெற வலதாசையாய்க்
குஞ்சுக்குரு வியையொத்தனன் குருநாதனே குருநாதனே.()

ஈனப்பிற வியின்மூழ்கினு வினிதாகுநின் னருளெங்குறும்
மானப்பிற வியடுவெங்*கரா வாயிற்படின் மனமெங்கறுங்
தீனப்பிற ரிடமேவினின் றிருநின்றபே ரருளென்பெறுங்
கூனப்பிறை முடிசூடுவோய் குருநாதனே குருநாத்னே. ()

தனியாயினம் பிரிமானெனத் தமியேன்மிகு தளர்வெய்தினு
வினியாய்நினை யடைவோர்கதி யிதுவோசொலா யிவைஞாய
பனியாமல மகல்பானுவே பரிபூரண மலதோர்தெய்வங் [மோ
குனியாமல்வந் தெனையீகுவாய் குருநாதனே குருநாதனே. ()

தேனுண்டுமிழ் வரிவண்டுபோய்த் தேடுஞ்சில மலர் கண்டுணும், நானுண்டுமிழ் மறுவிங்கிலை நளினத்திரு மல ரெங்குளாய், வானுண்டுமி ழுயின்கதை வலதற்றன்யான் நில முற்றுநீ, கோனுண்டுநன் றுனையெண்ணினேன் குருநாதனே குருநாதனே. (கூஉ)

மோசானுபூ திகளானமர் மோகத்தொழில் பசுஞாயமாய்
நேசானுபூ திகளுற்றபேர் நெய்மாண்டதீ பமுமொத்தநின்
பேசானுபூ திகள்கண்டிலார் பெருமானெனல் லருடாரகங்
கூசானுபூ திகடந்தருள் குருநாதனே குருநாதனே. (கூ௩)

கரா - முதலை.

பாடும்படிக் குன்கீதமே பணிசெய்தவற் குன்பாதமே
சூடும்படிக் குன்னீதியே தொழுதற்குநின் னருட்சோதியே
நாடும்படிக் குந்நாதமே நவிலும்படிக் குன்போதமே
கூடும்படிக் கருள்செய்குவாய் குருநாதனே குருநாதனே. ()

சீமானுனைத் தனிதேடினான் சிந்தித்துநொந் தறவாடினேன்
பூமானெனைப் பொருளென்றுமே பூதப்பிரி வுறவோதினாய்
நாமாகுநீ நாமென்றதார் நன்மாமறைப் பொதுவிண்டனன்
கோமானெனக் குனையன்றியார் குருநாதனே குருநாதனே. ()

ஏட்டும்படிக் கென்பார்சில ரெழுத்தின்படிக் கென்பார்சிலர்
ஊட்டும்படிக் கென்பார்சில ருன்னார்களுன் பொன்னார்கழல்
ஆட்டும்படி யசைவன்றியில் லளவிட்டநல் லடியார்நடுக்
கூட்டும்படி யருள்கூரையா குருநாதனே குருநாதனே. (கூசு)

வனித்தாதியாய் வருபோகமும் வானாதியாய் வருசோகமும், செனித்தாதியால் வருதேகமுஞ் செய்விக்குநின் செயல் சித்திரம், இனித்தாதியாம் பதமேவில னிறைவாவிரண் டற வேண்டுவேன், குனித்தாதியாம் புரம்வென்றவா குருநாதனே குருநாதனே. (கூஎ)

பழுதுற்றபா தகனன்பிலாப் பதிதன்பொலா தவன்மிஞ்சினேன், வழுதைம்புல திகள்வென்றுமே யருளைப்புகுஞ் சிகையென்பவன், தொழுதும்பர்சூழ் திருமுத்தனுன் றுணை தந்திட வருவன்கொலோ, கொழுதும்பைசூ டியசுந்தரா குருநாதனே குருநாதனே. (கூஅ)

நெஞ்சத்தின்வா தனைபற்றறு நேய்ப்பானிக ரெனினின்றிடுங்
கஞ்சத்தினன் ஞாலான்மத கரிகட்டுவார் கதைபோலநின்
வஞ்சத்தின னிவனாகுமோ வலியாய்நின் வழிகூட்டினாற்
கொஞ்சத்தின மெனைக்கைவிடேல் குருநாதனே குருநாதனே.

அறியப்படும் பொருணியலா யறியப்படாப் பொருணியலாய்
பிறியப்படும் பொருணியலாய் பிறியப்படாப் பொருணியலாய்
செறியப்படும் பொருணியலாய் செறியப்படாப் பொருணியலாய்
குறியப்படும் பொருணியலாய் குருநாதனே குருநாதனே. ()

குருவென்றனைப் பணியாதவர் கூடுங்கதி யவைகண்டி லேன், குருவென்றனை யருச்சித்திலார் குறுகுஞ்சுக மவை யென்கோலோ, குருவென்றனை யடையப்பெறின் குறையொன் றிலை குணமென்பராற், குருவென்றனைத் தொழுமேழைகாண் குருநாதனே குருநாதனே. (௧0௧)

திருவாழ்கவெண் டிசைவாழ்கமால் திசைமாமுகன் முத ல்வாழ்கவைந், தருவாழ்கவிந் திரன்வாழ்கநற் றவமாமுனி வரர் வாழ்கவிண், ணுருவாழ்கமற் றவைவாழ்கவெண் ணிசைவாழ் கவிச் சதகஞ்சொலக், குருவாழ்கநல் லடிவாழ்நன் குருநாதனே குருநாதனே. (௧0௨)

நேரிசை வெண்பா.

சற்குருவென் னையன் சதகமொரு நூற்றொன்றுஞ்
சற்குருவென் னையற்குச் சாற்றினேன் - சற்குருவென்
னையனுனை யல்லா லியாமா றுலகமெங்ஙன்
பொய்யன் றதுவாம் பொருள்.

குருநாதசதகம் முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

குருநாதசதகத்தின் செய்யுள் முதற்குறிப்பகராதி.

செய்யுள்.	பக்கம்.
அ	
அடுத்தே	16
அண்டத்	8
அறியப்	19
ஆ	
ஆடற்	11
ஆட்டுக்	17
ஆணை	3
ஆதாரமார்	8
ஆவென்	6
ஆளாகு	11
ஆனூனு	3
இ	
இலைவேல்	8
இன்பத்	10
ஈ	
ஈனப்	17
உ	
உச்சந்	15
உலகஞ்	1
ஊ	
ஊரோதி	9
எ	
எட்டாதரு	16
எட்டாதபே	13
எறியற்ற	14
என்போடு	7
ஏ	
ஏட்டும்	18
ஏழாக்	11
ஒ	
ஒன்றே	14
க	
கணமே	16
கல்லாத	10
கா	
காற்றுடி	13
கு	
குருவென்	19
குருவே	1
ச	
சத்தாதி	10
சரவற்	7
சற்குரு	19
சா	
சாடிக்கு	6
சி	
சிணமுஞ்	14
சித்தால	10
சிறுகும்	5
சிற்றேவ	15
சீ	
சீமா	18
சிமைச்	8
சூ	
சூலாசை	12
செ	
செண்டாடு	11
செம்பாகு	7
சே	
சேடிக்கு	6
சொ	
சொல்லற்	4
ஞா	
ஞாலா	15
த	
தடுக்கின்ற	4
தனியா	17
தி	
திருமா	5
திருவாகி	2
திருவாழ்க	2

செய்யுள்.	பக்கம்.
திருவாழ்கவெண்	19
தீ	
தீட்டாகி	12
தீதற்றமா	10
து	
துஞ்சுங்	4
துடிகொண்	16
துறையற்ற	14
தூ	
தூராத	9
தூலங்	5
தே	
தேடத்	15
தேருத	14
தேனுண்டு	17
ந	
நன்றைப்பிளந்தெறி	9
நன்றைப்பிளந் தெறிவா	9
நா	
நாடான	8
நாணனெனச்	3
நி	
நிமிருந்	6
நிலமா	7
நிலனன்	6
நின்ருப்	2
நீ	
நீடிக்குனிந்	5

செய்யுள்.	பக்கம்.
நே	
நெஞ்சத்	18
நெஞ்சுக்	17
நெடும்	15
ப	
பண்டாய்	10
பழுதுற்ற	18
பா	
பாடும்	18
பாரதி	16
பாவிக்	16
பி	
பிணக்	2
பூ	
பூதாதி	2
பெ	
பெற்ருய்	12
பை	
பையன்	6
பொ	
பொல்லாச்	4
போ	
போட்டான்	11
ம	
மண்ணுகி	8
மதிக்கா	4
மலமாயை	3
மலைப்பா	7

செய்யுள்.	பக்கம்.
மா	
மாதாபிதா	2
மி	
மிடியேனே	3
மு	
முத்தாய்	12
முனிமாதவர்	5
மெ	
மெய்யன்	9
மெய்யாத	11
மெய்யாதி	5
மெய்வாய்	13
மோ	
மோசானு	17
வ	
வம்பிட்ட	4
வனித்	18
வா	
வாசப்	13
வாதாட்ட	13
வி	
விண்டார்	12
வீ	
வீணை	12
வெ	
வெறும்	14
வே	
வேதன்	1
வேதாந்த	13

செய்யுள் முதற்குறிப்பகராதி முற்றிற்று.

ஸ்ரீ விருத்திப்பிரபாகரம்:—விசாரசாகர நூலாசிரியராகிய சாது ஸ்ரீ நிச்சலதாஸரவர்கள் ஹிந்திபாஷையில் இயற்றிய அரிய வேதாந்த நூலின் தமிழ்மொழிபெயர்ப்பு வசனம்	4	0	0
ஸ்ரீ விசாரசாகரம்:—(புதிய பதிப்பு)	3	4	0
பஞ்சதசப்பிரகரணம்:—சதுர்வேதபாஷ்ய கர்த்தாவாகிய ஸ்ரீ வித்யாரண்ய சுவாமிகள் அருளிச்செய்த இந்நூல் தமிழில் வினாவிடை ரூபமாக எழுதப்பட்டுள்ளது ...	1	0	0
சூதசம்ஹிதை [செய்யுள்]:—இதில் பிரமகீதையும் சூதகீதையும் அடங்கியுள்ளன	1	8	0
அகம்புற ஆராய்ச்சி விளக்கம்:—வேதாந்த சாஸ்திரத்தின் பல அரிய விஷயங்களைத் தமிழில் வசனரூபமாகத் திரட்டி ஸ்ரீமத் சச்சிதாநந்தசுவாமிகள் மாணாக்கர் ஒருவர் இயற்றிய அரிய நூல் [நூலாசிரியர் படத்துடன்] ...	1	4	0
ஸ்ரீ பகவத்கீதை:—ஸ்ரீமத் பொன்னம்பலசுவாமிகளியற்றிய கூடார்த்ததீபிகை என்னும் உரையுடன் ...	2	0	0
பிரபோத சந்திரோதய வசனம்:—அல்லது மெய்ஞ்ஞான விளக்கம்...	1	0	0
பிரபுலிங்கலீலை வசனம்:—நூதனமாய் தமிழில் வசனப் படுத்தப்பட்ட அரிய நூல்	0	12	0
ஒழிவிலொடுக்கம்:—சிதம்பர சுவாமிகள் உரையுடன் ...	1	0	0
அகஸ்தியர் தேவாரத்திரட்டு:—மூலமும் உரையும் ...	0	12	0
ஸ்ரீ விவேகாநந்த விஜயம்:—விவேகாநந்த சுவாமிகளின் திவ்விய சரித்திரமும், அவர் செய்த அற்புதமான பிரசங்கத்திரட்டும் [சுவாமிகள் படத்துடன்]	1	4	0
ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண பரமஹம்ஸ விஜயம்:—ஸ்ரீ விவேகாநந்த சுவாமிகளின் குருமூர்த்தியாகிய ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பரமஹம்சரின் அற்புத சரித்திரமும், கதாமிர்தமும் [பரமஹம்சர் படத்துடன்]	1	4	0
பச்சையப்பமுதலியார் சரித்திரம்:—(தென்னிந்தியாவில் பிரக்யாதிபெற்ற கொடைசுவராகிய இத்தர்மப் பிரபுவின் சரித்திரமும் படமும், அவர்மீது பல வித்வான்கள் பாடிய பாடல்களும், கீர்த்தனங்களும்)	0	10	0

ஸ்ரீ சங்கர விஜயம்:—ஆதி சங்காசாரிய சுவாமிகள் சரித்திரம் (ஆதி சங்கரர் படமும், சிருங்கேரி ஸ்ரீ சாரதாம்பாள் படமும் கூடியுள்ளது) 1 0 0
திருவிசைப்பா, திருப்பல்லாண்டு, பெரியபுராணச்செய்யுட்டிரட்டு:—மூலமும் உரையும் 0 12 0
கல்லாடம் மூலமும் உரையும்:—[புதியபதிப்பு] கிலிட்டு பயிண்டு 3 0 0
திருவெங்கைக்கோவை:—(சிவப்பிரகாசசுவாமிகளருளிய இவ்வரிய கோவைக்கு நூதனமாய் எழுதப்பட்டபதவுரை, கருத்துரை, விசேஷ உரைகளுடன்) 2 8 0
இந்து பைபில் என்னும் ஆரியர் சத்தியவேதம்:—உபநிஷத்துக்கள் முதலிய ஹிந்துமதத்தின் உண்மைகள். [நூலாசிரியர் படத்துடன்] 1 12 0
மதவிருக்ஷம்:—(உலகத்திலுள்ள பெரிய மதங்களின் சரித்திரமும் வரலாறும்: [மூன்று பாகம் அடங்கியது] ... 1 12 0
ஸ்ரீ குமாரதேவர் சாஸ்திரக்கோவை :— (மஹாராஜா துறவுமுதலிய பதினாறு சாஸ்திரங்களடங்கியது) ... 0 10 0
குசேலோபாக்யானம் :—குசேலரது திவ்ய சரித்திரத்தைக் கூறும் இந்நூல் 620 பக்கங்களும், 772 செய்யுட்களும் ஒவ்வொரு செய்யுளுக்கும் பதவுரை, பொழிப்புரை, விசேஷ உரைகளும், 28 படங்களும் கொண்டுள்ளது)... 3 0 0
ஷை மூலம் மாத்திரம் தனி (அரும்பதக் குறிப்புடன்) ... 0 6 0
திவ்விய தேச யாத்திரையின் சரித்திரம்:—(இந்தியாவிலுள்ள பல திவ்விய ஸ்தலங்களின் மகிமையும் விசேஷங்களும், அந்த ஸ்தலங்களுக்கு இந்நூலின் ஆசிரியர் யாத்திரை செய்த வரலாறும்) 2 0 0
ஸ்தலயாத்திரைப் பொதுவிதி, ஸ்ரீ காசிமான்மியம், காசி இராமேசுவர யாத்திரை விளக்கம் 0 6 0
சிவமஹாபுராணம்:—வேதவியாச முனிவருளிய பதினெண்புராணங்களு ளொன்றாகிய இந்நூல் வடமொழியிலிருந்து தமிழில் வசனரூபமாக மொழிபெயர்க்கப்பட்டது: 48 படங்களுடன்: 5 0 0

கந்தரநுபூதி உரை:—(நூறு பாடலுக்கும் உரையும், இந்நூலைப்பாடியருளிய அருணகிரிநாதர்சரித்திரச்சுருக்கமும்) 0 6 0

சிவராத்திரி மான்மியம்:—(சிவராத்திரி புண்யகால மகிமையைப்பற்றி நூதனமாய் எழுதப்பட்ட அரியவசன நூல்) 0 4 0

ஒருதுறைக்கோவை:—அமிர்தகவிராயர் என்னும் கவி சிரேஷ்டர் நாணிக்கண் புதைத்தல் என்னும் ஒரே துறையைப்பற்றிப் பாடிய நானூறுபாடலமைந்தது ... 0 4 0

தாலாட்டுப் பிரபந்தம்:—இதில் பல வித்வான்கள் பாடியருளிய தாலாட்டுகள் அடங்கியுள்ளன 0 4 0

தாயுமானசுவாமிகள் திருப்பாடற்றிரட்டு:-முதல் மூன்று பாடல்களுக்கு விரிவான உரையும், நூல் முழுதும்வரும் பாடல்களிலுள்ள அரும் பதங்கட்குக் குறிப்புரையும் அடங்கியது (சுவாமிகள் சரித்திரம், படத்துடன்) ... 1 0 0

திருவாசகம்:—(புதிய பதிப்பு) மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் ஆப்டோன் படத்துடன்: இப்பதிப்பில் செய்யுள்கள் மூலத்தை வாசிக்கும்போதே கூடியமட்டும் பொருள் விளங்கும்படி சந்தங் கெடாதவண்ணம் சந்தி பிரிக்கப்பெற்று, பைகா (பெரிய) எழுத்தில் நூதனமாய் அச்சிடப்பட்டுள்ளன: மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் சரித்திரமும் காலவரையுடன் நூதனமாய் எழுதிச் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது ... 1 0 0

பட்டினத்துப் பிள்ளையார் பாடல் முற்றும், புராண முற்றும், பத்திரகிரியார் புலம்பல் முற்றும் (நூலாசிரியர்களின் சரித்திரத்துடன்) 1 0 0

பழமொழி அகராதி:—(இதில் தமிழ்நாடுகளில் வழங்கும் சுமார் 12,000 பழமொழிகள் அகராதி வரிசையாகத் திரட்டி அச்சிடப்பட்டுள்ளன) 2 0 0

நைடதம் மூலமும் உரையும்:—(இதில் அன்னமும் தமயந்தியும் அமைந்த உயர்ந்த ஆப்டோன் வர்ணப்படமும், 27 விதகிராப் படங்களும் அடங்கியுள்ளன்) 2 0 0

ஷடி மூலம் (செய்யுளகராதியுடன்) 0 12 0

ஸ்ரீபக்தலீலாம்ருதவசனம்:—(82 பக்தர்களின்சரித்திரம்) 3 0 0