T-UN-601

உ

தெய்வமேதுணை.

சிறுமணவூரென்று மருவும்

சேழுமணவை

ஆரூரம்மன்

தோத்திரம்.

ஆசிரியவிருத்தம், போற்றிப்பத்து, சரணப்பத்து,

இவைகள் அடங்கியது.

இஃது,

ஷை சிறுமணவூர்

முனிசாமி முதலியாரால்

இயற்றப்பட்டு,

தமது

சிவகாமிவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1908.

41

உ

தெய்வமே துணை.

சிறுமணவூர்

ஆரூரம்மன் தோத்திரம்.

கணபதிதுதி.

அஷ்டசத்திக் கதிபதியாகிய
இஷ்டசித்திக் கிறைவனைப்போற்றுவாம்.

நேரிசைவெண்பா.

சென்னல் செழிக்குஞ் செழுமணவை யம்பதியில்
மின்னல் கொழிக்க மேவுவா—என்னையுமை
ஆரூரழகிப் பொன் னடிபோற்றும் பாவாண
ராரும் பிணியகலு வார்.

ஆசிரியவிருத்தம்.

பூரணச்சந்த்ரோதயம்போலிலங்கியவருட்பொழிகின்றகருணைமுகமும், பூத்தமலர் மாலைதிகழ் மணமும் பளிச்சென்று பொட்டிட்ட நெற்றியழகும், வாரணிக்குங்கும புயாசலத் தழகுமேல் வச்சிரமாங் கல்யவழகும், வைரமா ணிக்கச் சரப்பளி பதக்கமும் வர்ணபட் டாடையழகும், நாரணர்க்கிளையபே ரழகும் சிவத்தோடு நண்ணுமிட பாகவழகும், நான்முகன் அறுமுகன் யானைமுகனைப்பெற்று நாளுங்குளிர்ந்தவயறும், சீரணிதுலங்கவரு நாரணி காரணிஜெகமெலாம்பரிபூரணி, செழுமணவை மிகுசெம்மை செயநின்ற யெனதம்மை செல்வியா ரூரம்மையே.

உத்தம குணத்திசிவ சத்திபர முத்தியெழி லும்பர்கள் தொழும்பதத்தி, யுசிதசீ தக்கமல மலர்முக வலங்காரி ஒப்பிலாப் பரமேஸ்வரி, நித்தியகல் யாணகுண மங்கள சுமங்கலி நிர்மலி நிதானிகௌரி, நீதமறையோதும் படிக்குதவு முபகாரி நீங்காத கருணாகரி, சத்திய வசனத்திசிவ போகசாம் ராச்சிய சதாநிஷ்க் களங்கயோகி சாதனை சதுஷ்டிய மிலாதபுன் மொழியுஞ் சகித்துகாத் தருள்குமாரி, சித்தாதி முத்தர்தொழு வித்தாரகா

ரணி ஜெகமெலாம் பரிபூரணி, செழுமணவை மிகுசெம்மைசெ யநின்ற யெனதம்மை செல்வியா ரூரம்மையே. (௨)

அற்புத சுகந்தமண மலர்பரி மளத்தழகி யழியாத கீர்த்தி யழகி, அண்டமுக டதிர்மேள வாத்தியச் சிங்காரி அதிவீரி கௌரிமாரி, கற்பூரசாம்ராணி யழகிபற் பலதேவர் கவிவாணர் போற்றுமழகி, கடக கங்கணவழகி யகிலபுவ னங்களுங் காத்துரட் சிக்குமழகி, தற்பர நிடப்புரத் தழகிபுவ னேஸ்பரி தயாநிதி விசாலநேத்திரி, தன்னிகரி லாதமென் மேலலங் காரிவெகு தாட்சண்ய முள்ளவழகி, சிற்பரி பராபரி புராதனி காரணிஜெகமெலாம்பரிபூரணி, செழுமணவை மிகுசெம்மை செயநின்ற யெனதம்மை செல்வியா ரூரம்மையே. (௩)

என்னென்று சொல்லுவேன் யானுமொரு பிறவியென் றேனெடுத் தேனறிகிலேன், வெள்ளளவு நல்லகுண மில்லையேதொல்லையே யென்றுஞ் சுமந்தமிடியேன், பொன்னையே மதித்துவாணுளெலாம் வீணை போக்கிலே போகவிட்டேன், பொய்யினேன் மெய்யிலே ஊனையயோ யென்செய்வேன் புழுத்தமர மானகொடியேன், உன்னையே நம்பினேன் பின்னெனக் காருமிங்குற்றதுணை யில்லைகண்டாய், உள்ளபடி யிம்மொழியில் கள்ளமேயில்லையா லுன்கடமை காருமம்மா, சென்னியொரு நான்குடையவன்பரவு காரணிஜெகமெலாம் பரிபூரணி, செழுமணவை மிகுசெம்மை செயநின்ற யெனத்ம்மை செல்வியா ரூரம்மையே.

உள்ளபடியிவ்வுட லெடுத்தபின் மன்னுயிர்க் கொருதுயரிழைத்துமறியேன், உருப்பெரா முன்னிழைத் திட்டமா வினையென் றுரைக்கப்பே ருரவுமில்லேன், கள்ளமன மோடும் படிக்கோடி யுலகைக் கலந்துத்திரிந்ததரிவேன், கல்லேருமரமென்ன வினையேரி யுடல்நொந்த காலத்தி லுனையடுத்தேன், தெள்ளுமறை மேலே தெளிந்தாடு தீபமே தெய்வகைலச்சிகரமே, தேனூறு குமுதவாய் ஞானபே தேசமே தெகிட்டாத யோகவாழ்வே, செல்வச் செருக்கருளும் வல்லியுமை காரணி ஜெகமெலாம்பரிபூரணி, செழுமணவை மிகுசெம்மை செயநின்ற யெனதம்மை செல்வியா ரூரம்மையே. (௫)

மெய்யென்று மருவுபே ருடையபொய் யுடலிதனை மெய்யாய் நினைந்துமேலும், மேதினியின் மூவாசையாலறிவுதடுமாறி வேடிக்கை யாய்த்திரிந்து, தையலர்க் கேவலா ளாகிக் கிடந்துமோர் சார்பும் பெறுமல்கெட்டுத், தாங்கொணு வூழ்வினைக் காளாய் மெலிந்தவென் ருழ்மையிங் கார்க்குரைப்பேன், தெய்வங்களுக்கெலா மேலான தெய்வமே தேவசாம்ராச்சியமுதலே, திக்கற்ற பாவியென் ரேலமிடுமடிமையென் றீவினையகற்றுமம்மா, செய்யமா மறையாதி முடிவான காரணிஜெகமெலாம்பரிபூரணி செழுமணவை மிகுசெம்மை செயநின்ற யெனதம்மை செல்வியா ரூரம்மையே. (௬)

உத்தம ருரைத்ததல மெத்தனைக ளத்தனையு மோடித்திரிந்துவந்தேன், ஊழ்வினை யகற்றுமா தீர்த்தமென் றேதுபலவுதகமெல்லா மூழ்கினேன், எத்தனை விதத்துலகை தெய்வத்தை வேண்டுவே னென்னள விரக்கமறியேன், யினிவேறு தலமேற மனமீறு தில்லையஃ தென்னென்று வினவுமளவில், அத்தனுலகுங் கமல வண்ணனுல குந்தேவ ரரியதிரு மாலினுலகும், அன்னையென் றுன்னையே பன்மறை விதித்தலும் ஆதிநீ யானதாலும், சித்தங் களித்தெனைக் கார்த்தருள் காரணி ஜெகமெலாம் பரிபூரணி செழுமணவை மிகுசெம்மை செயநின்ற யெனதம்மை செல்வியா ரூரம்மையே. (௭)

பூததயை யற்றென்ன பாதகமிழைத்தனோ பூர்வஜென்மத்துவினையோ, பொல்லாத காலமோ கிரகநடை கோலமோ பகைஞராற் செய்தவிதமோ, தீதான வுடலைத் துடர்ந்தவினை யோயெந்த தெய்வகோ பத்தின்செயலோ, தீராதவினையென்ப துலகத்தி லுள்ளதோ தேவினி தீர்ப்பதரிதோ, மாதாபிதாவேறு திக்கில்லையென்றென் மனச்சாட்சியாய்நம்பினேன், மற்றெங்கு செல்லுவேன் சற்றே கடைக்கணால் மைந்தனைப்பாருமம்மா, சீதா சமேதஸ்ரீ மாதவன் தங்கைநீ ஜெகமெலாம் பரிபூரணி செழுமணவை மிகுசெம்மை செயநின்ற யெனதம்மை செல்வியாரூரம்மையே. (௮)

பாராள வேணுமென் றிச்சை யில்லையே பாக்கியங்கேழ்க்கவில்லையே, பலவேறு வரமென்று மன்றாட வில்லையே பாவியென்

கேழ்வியெல்லாம், தீராமலென்னுடலில் போராடு கின்றவினை தீர்த்துகார்த் தருளம்மணி, தீனரட்சகியென்று பேர்பெற்ற செல்விநீ திவ்ய கோமளரூபினி, ஆராலுமரியாத ராஜராஜேஸ்வரி அகிலம் படைத்தகௌரி, அணுவளவு நீகிருபை செய்தளவிலெந்தனுட லழியாத பொன்னுருகுமே, சேராடு குங்குமச் சிங்காரகாரணி ஜெகமெலாம் பரிபூரணி, செழுமணவை மிகுசெம்மை செயநின்ற யெனதம்மை செல்வியா ரூரம்மையே. (கூ)

இப்படியி லுன்னடைக் கலமென்ற பேருக்கு யிருளான மாய்கையேது, எதிரொருவர் தானேது விதியேது வினையேது யின்னமொரு கிரகமேது, தப்பான நோயேது பிணியேது சனியேது தலைநா ளிழைத்ததேது, தயவற்ற பகையாளர்செய்வினைகளே துல்கில் தாரித்ர மென்பதேது, அப்பநீ யம்மைநீ அன்பானவுரவுநீ யாவுநீ யென்றடுத்தேன், அடியேனுடற்பிணி துடைத்தென்னையாளாக்கி யடிமைகொள வேணுமம்மா, செப்பரிய முப்பத் திரண்டறக் காரணி ஜெகமெலாம்பரிபூரணி, செழுமணவை மிகுசெம்மை செயநின்ற யெனதம்மை செல்வியா ரூரம்மையே. (க0)

மங்களமிலங்குமுன் றிருநாமம் வாழிமா மகிமையுலகெங்கும்வாழி, மறையாதி யாகமக் கலையெலாம் புகழ்கின்ற மலர்பாத கமலம்வாழி, சிங்கவா கனம்வாழி முத்தியாலு ராவுத்தர் ஜெயவீரர் தானும்வாழி, சென்னலொடு பன்னெலுந் தேங்குமாபூகமுஞ் செறிமணவை வயலும்வாழி, அங்கந் தளர்ந்துனைப் போற்றுமடி யாரெலா மனுக்குறைவு மற்றுவாழி அவ்வடியர் கூட்டத்து ளடிமை முனிசாமிக்கு மருள்தர நினைப்பையன்றோ, செங்கமல பீடத்தி லங்குசிவ காரணி ஜெகமெலாம் பரிபூரணி, செழுமணவை மிகுசெம்மை செயநின்ற யெனதம்மை செல்வியா ரூரம்மையே. (கக)

ஆரூரம்மன் ஆசிரியவிருத்தம்

முற்றிற்று.

ஆரூரம்மன்பேரில்

போற்றிப்பத்து.

மதிமுகத் தழகிலோக மண்டலேஸ் பரியேபோற்றி
நிதிபெருந் திருமணாளன் நேரிளங் குமரிபோற்றி
கதியுனை யன்றியில்லேன் கைலைநா யகியேபோற்றி
பதியினிற் சிறுமணார்வாழ் பார்வதி போற்றிபோற்றி. (க)

வேதியன் முதலாய்மற்ற விண்ணவர்க் கரசிபோற்றி
பாதிமா மதியோன்றேகப் பங்குடை யவளேபோற்றி
நீதியம் கருணைவாழ்வே நித்தியகல் யாணிபோற்றி
ஆதியே ஆரூர்காக்கு மம்மணி போற்றிபோற்றி. (உ)

ஓதரு முலகுக்கெல்லா மொருத்தியே வுமையேபோற்றி
மாதவ முனிவர்தாழு மலர்பதத் தழகிபோற்றி
பாதக மிழைத்தவெந்தன் பழவினை தீர்ப்பாய்போற்றி
ஸ்ரீதரன் தங்கையாரூர் செல்வியே போற்றிபோற்றி. (௩)

கருணையெப் போதுநீங்காக் கண்ணுடை யவளேபோற்றி
அருணனுமிளையோன்றொழு மம்புயக் கமலம்போற்றி
ஒருதுணை யில்லேனெந்த னூழ்வினை தீர்ப்பாய்போற்றி
நருமணங் கமழுமாரூர் நாயகி போற்றிபோற்றி. (௪)

சேடனை யாழியென்னச் சிறுவிர லணிந்தாய்போற்றி
தேடரு சிம்மமூர்ந்த திரிபுரை புவனைபோற்றி
நாடுரு முயிர்கட்கெல்லாம் நாயகி நடனிபோற்றி
பீடரு மாரூர்காக்கும் பகவதி போற்றிபோற்றி. (௫)

சென்னியா றுடையதேவைச் செனித்துகண்களித்தாய்போற்றி
பன்னரு முலகுக்கெல்லாம் பற்பல ரூபிபோற்றி
தன்னிக ரில்லாத்தேவி தற்பரை காளிபோற்றி
இன்னிலத் தாரூர்காக்கும் ஈஸ்வரி போற்றிபோற்றி. (௬)

வானுலகத் தோர்க்கெல்லாம் வாழ்வளிப் பவளேபோற்றி
மீனமாந் துவசனுக்கு மாமினி வாமிபோற்றி
நானுமோ ரடிமையெந்தன் நலிதுயர் தீர்ப்பாய்போற்றி
தேன்மொழி யாரூர்காக்குந் திரிபுரை போற்றிபோற்றி. (௭)

புட்பக விமானமேரும் பூம்பதத் தழகிபோற்றி
திட்டனு மகிடனுக்கை துலைத்தமுக் கண்ணிபோற்றி
இட்டரா மடியார்பங்கி லிடைவிடா திருப்பாய்போற்றி
மட்டிலா வாரூர்காக்கும் மகேஸ்வரி போற்றிபோற்றி. (௮)

மூவரு முனிவர்மற்றமூர்த்திகண் முதல்விபோற்றி
சேவலங் கொடியோனன்னை ஜெகமெலாம் பெற்றாய்போற்றி
காவியங் கண்ணிபுண்ய கமலநா யகியேபோற்றி
பாவமில் லாரூர்காக்கும் பராபரி போற்றிபோற்றி. (௯)

அத்தியை யீன்றானந்தத் தகங்களித் தவளேபோற்றி
சித்தியுஞ்செல்வமீய ஜெகமெலாம் நிரைந்தாய்போற்றி
சத்திய மாகநின்றாள் சரணமென் றடைந்தேன்போற்றி
நத்திய வாரூர்காக்கும் நாரணி போற்றிபோற்றி. (௧0)

ஆரூரம்மன் போற்றிப்பதிகம்

முற்றும்பெற்றது.

ஆரூரம்மன் சரணப்பத்து.

வாடா மலரே மணமே சரணம் வானோர்பணியும் மணியேசரணம்
கோடா வதனக் குமரி சரணம் குமரக் கடவுட் கரமேசரணம்
தேடா முதலே திருவே சரணம் தேனே மானே தேவி சரணம்
ஓடா வுதகத் துரவார் மணவூர் உமையே சரணஞ் சரணம் சரணம். (௧)

கண்ணார் மணியே கண்ணே சரணம் கருதற்கிடையா கனியே சரணம்
பண்ணார் வேதப் பயனே சரணம் பதியே நிதியே பலமே சரணம்
விண்ணார் பரவும் விளைவே சரணம் வேதப்பொருளின் வித்தே சரணம்
தண்ணார் பொழில்சூழ் மணவூர் மேவுந்தாயே சரணஞ் சரணஞ் சரணம். ()

மதியேர் சடையோன் மாதே சரணம் மலைமே ருருவத் தலைவி சரணம்
துதிசேர் பாதந் துணைசெய் சரணம் துரியாதீதத் திரைவி சரணம்
பதியோர் மாரி வீரி சரணம் பாரார் பரமேஸ் பரிநீ சரணம்
நிதிசேர் மணவூர் நிலைபெற் றொளிரும் நிமலி சரணஞ் சரணஞ் சரணம். ()

செல்வக் கிரியே செல்வி சரணம் சிவனுக் கொருவன் மணியே சரணம்
அல்லற் களையும் அருளே சரணம் ஆதி ஜோதி அரசி சரணம்
எல்லைக் கிடையா யிரைவி சரணம் ஈசர்க் கிடபா லொளிர்வாய் சரணம்
முல்லைக் கமழும் சிறுநன் மணவூர் முதல்வி சரணஞ் சரணஞ் சரணம். (௪)

தவமார் முனிவோர் தயவே சரணம் தவளக் கமலத் தாயே சரணம்
சிவமோ டுரையுஞ் சத்தி சரணம் சிவபோ கத்தின் சுகமே சரணம்
பவமே போக்கும் பதியே சரணம் பலதே வதையின் பலமே சரணம்
திவலைக் கொழியார் தழுவும் மணவூர் தேவி சரணஞ் சரணஞ் சரணம். ()

மருவே மலரே மணமே சரணம் மதியே ரதியே பொதுவே சரணம்
உருவே வுடலே உயிரே சரணம் உள்ளே புரமே வெளியே சரணம்
திரையே யலையே தெளிவே சரணம் தேனே பாகே சுவையே சரணம்
கரையற் றவர்சூழ் மணவூர் மேவும் கண்ணே சரணஞ் சரணஞ் சரணம். ()

ஞானக் கருணை நயமே சரணம் நரைவெண் மலரோர் பதமே சரணம்
மோனச் சுகமார் முதலே சரணம் முத்திக் குருநன் வித்தேசரணம்
வானம்புவியும் வாழ்வே சரணம் வசனத் தாரோர் வல்லி சரணம்
தீனக் குரவோர் திகழும் மணவூர் திருவே சரணஞ் சரணஞ் சரணம். (எ)

துளபத் தோளான் துணைவி சரணம் தொல்லைக் களையுஞ் செல்வி சரணம்
களபக் கலவைக் கமலி சரணம் கதியென் றவரைக் காப்பாய் சரணம்
திலர்தத் தொளிசேர் வதனி சரணம் ததியென் றிடுமென் றிடர்தீர்சரணம்
வளமுற் றிடுநன் மணவூர் மேவும் வாழ்வே சரணஞ் சரணஞ் சரணம். (அ)

உலகீ ரேழுக் கொருதாய் சரணம் உம்பர்த் தொழுசங் கரியே சரணம்
தலமெவ் வுயிருந் தந்தாய் சரணம் தமியேன் வினைதீர்த் தாள்வாய் சரணம்
நிலமெங் கணுமே நிறைவாய் சரணம் நிதியே கதிவே றிலையுன் சரணம்
நலமே கொழியும் மணவூர் மேவும் நடுவே சரணஞ் சரணஞ் சரணம். (கூ)

இனியா ரையுமே வேண்டேன் சரணம் யானுன் னுடமை யடிமைசரணம்
பனிபோல்வினையைத் தீர்ப்பாய்சரணம் பதமேநிதமேதொழுவேன்சரணம்
கனியே கனவின் காட்சி சரணம் கண்டேனினியுன் கடமைசரணம்
தனியேன் சிறுநன் மணவூர் மதலைத் தானே சரணஞ் சரணஞ் சரணம்.

ஆருரம்மன் சரணப்பத்து.

முற்றுப்பெற்றது