

ஶ

ஸ்ரீராமஜெயம்.

ஸ்ரீரங்கநாதர் துணை.

திருவரங்கச்சந்திதிமுறை.

காவேரியின்மத்தியில்

அரங்கமாங்கரில்

வைகுண்ட விமானத்தில் திருமகள் நிலமகள்
 சமேதராயும் விழிஷ்ஞைழவார்க்கவரிவீசவும்
 நாரதமகாமுனிவர் யாழ்வாசிக்கவும் ஆஃ
 ரம் பணுமுடியப்படைய சேஷசயனத்
 தின்கண் அரியநித்திரைசெய்கின்ற
 கார்வண்ண சொருபியாகிய

ஸ்ரீ ரங்க நாயகர்

திருவருள்பெற்று

அரிபக்குதியில் மடங்கட்டி வசிக்கின்ற
 ஏடுவாயநாவலர் பாடியது.

இஃ து

ம யிலம்

சுப்பிரமணியசுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டு.

இட்டா

நாராயணசாமிநாயுடு அவர்களது

ஸ்ரீபத்மநாபவிலாச அச்சுகூடத்திற்
 பதிப்பிக்கப்பட்டது.

காஷ்கா (உங்).

ஸ்ரீ

ஸ்ரீராமஜெயம்.

அலையடக்கம்.

ஜெபமாகவாழுமெழுவகைத் தோற்றமுனுசித்திரத்தில்
நயயாவிபழுதத்துணிக்கதைப் போலரிகாரணன்மேற்
சுயமாயுளாத்துதித்த மின்மாலையைத்தொல்லுவகில்
தபவாய்ப்பரிந்தருண்மேலோர் திருவடித்தாட்டுவையே.

கடல்சீழக்குத்தெற்குகரை புரஞ்சுவள்ளாறு
குடதிசையிற்கோட்டைக்காயும்-வடதிசையில்
ஏளாநாட்டுப்பண்ணை யிருபத்துநாற்காதனு
சோளாநாட்டெட்ஸ்லை யெனக்சொல்,

இவ்விதமாகச்சொல்லப்பட்ட சோழவளாட்டுச் சனா புது
க்கோட்டையென்னுஞ் சமஸ்தானத்தில்சந்தேரக்கு (சமி) வரு
டத்துக்குள்ளாக விரதானிக்கஞ் செப்திருந்த தசூரீன்த்துவேளான்
குலதிலகராகியும், சிவபூச-சிவார்ச்சன-சிவபத்தி சிவனடியார் நே
சவிச்வாசஞ் சிறந்தவராகியும், விளங்காநின்ற ஸ்ரீமது வைகுந்தம்பிள்
ளையினுடைய நல்வினைப்பயனுல் மிகுந்தசந்ததியான தானப்பிள்ளை
யினது மாபிற்றேன்றிப் பொன் ம்பலம் பிள்ளையின் நன்னயப்புத்து
ராயும், ஸ்ரீரங்ககாதருடைய அனுக்கிரகம்பெற்று (சமி) வயதுசெஷ்டு
து இப்போது அரியக்குடியில் மடங்கட்டு அந்தமடத்தில் வசிக
கின்ற ஈத்சப்பிரமச் சைதன்யமுடைய நமகிலாயனென்னும் நறவே
யர்ஷுண்ட நாவலன்பாடிய இத்திருவரங்கச் சங்கிதிமுறையை யாவு
மெளிதி ஒணரும்பொருட்டு, களத்தூர் தமிழ்ப்புலவர் - வேதகரி
முதவியர் குமாரர் ஆற்முகமுதவியாரால் பிழையறப் பரிசோதித்து
நிறைவேறியது.



ஸ்ரீ

ஸ்ரீராமஜெபம்.

கார்வண்ணமாலை.

காப்பு.

சிரமேவிராமகதைகளைமுப்பதுசெந்தமிழால்
பார்மேல்லிளங்களிக்கார்வண்ணமாலைப்பறூவல்சொல்ல
தார்மேவுமேருவில்வாங்கியசக்கரணசத்தியருள்
கார்மேனியைங்கரமும் மதத்தோன்பதங்காப்பதுவே.



தேவருமேலவர்தீங்கினைக்கூறசிவனயனமால்
வருங்கூடியிராவனனுவிமுடிப்பதற்கு
மேவங்கசரதப்புத்திரனுகளிங்கவக்த
காவலனேயிதமெந்தனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

முஞ்கவயோத்தியிற்றம்பியர்மூவர்முறைமுயங்கக்
தங்கையின்சொற்படி கோசிகனுக்குத்தலத்துவமையும்
சிங்கமகிழ்ச்சிடத்தாடகைதன்னைச்சிரமறுத்த
கக்தமலர்ப்பதனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

வலிபானகோசிகன்பின்னேனடந்துவரும்வழியில்
கிலியாமகவிகைசாபமுங்கீர்த்துக்கிரியைசெய்து
சலியாமல்வில்லைவனைத்துமிதிலையிற்சானகியைக்
கவிபாணஞ்சுசெய்துவரிராமகாத்தருள்கார்வண்ணனே.

சௌரியம்பேசிசின்றங்கைமுன்வந்தநுவலனை
முவஜப்பாக்கிப்பசதனைக்கேகயாடனுப்பி
வெமணிமாடநகர்புநந்தேமுடிநாட்டுதநற்காங்
கெளசலைபுத்திரனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

வைகையுமெய்திடுமுண்டையினுலுமனவெறுப்பாஞ்
செய்கைகள்கூனிகலைத்திடப்பார்த்திபள்ளதேம்பவரம்
உய்கையிலாள்மகன்பாராளக்காட்டிலுளைசிடுத்த
கைகைதனைப்பணிக்தோபெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

க

2

ந

ஞ

ஞ

வங்கைமணத்தணங்கைகேசியீந்தமரவுரியுஞ்
செங்கையிலேங்கீயவில்லுடன்றம்பியுங்தேவியுமாப்
பங்கயன்போன்முகங்கொண்டிசென்றேருகன்பண்புகங்து
கங்கைகடந்தவனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

நாட்டியகோசலைநாட்டைப்பரதந்துகண்மகுடஞ்
குட்டித்திருவாப்பாதுகையீந்துசுகமுடனே
தாட்டிகமாகியதம்பியுங்தானுஞ்சானகியுடன்
காட்டினடந்தவனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

பழுதுசெய்தேவந்தபாவிளீராதன்பணிந்துனடி
தொழுதுஇம்போதவன்றுன்பத்தைநிக்கித்தயரிலுமன்
நழுதபயோமெனுமந்தணர்க்காசியளித்தளிசேர்
கழுகிடஞ்சென்றவனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

மஞ்சனென்றன்புரைசெய்துசடாயுவனந்தனின்மா
சஞ்சலந்தீர்வுறமுவரும்பன்னகசாலையுற்று
பஞ்சவடியிலரக்காவரவினைப்பார்க்கிருநத
கஞ்சமலர்ப்பதனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

நாரியென்றேவந்தகுர்ப்பகைவெபலும்ராட்சதியைக்
கூரிபவாள்கொண்டிமுக்கையுங்காதையுங்கொய்தினேபான்
வீரிபமாகவுனைத்தொழுதேக்கதவிழைக்குதிஃபே
காரியமென்றவனேவெபைனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

துரந்தரனுகியராவனன்றம்பியுஞ்தாடனானுஞ்
சரந்தொடுதேர்பரியானைப்பகுதாதிதைத்தியரும்
நிரங்கரமாகழுகூர்த்தகத்தின்மாளநெடிஞ்சிலையாப்
கரண்றனைவென்றவனெயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

நிலைபோஷிராவனன்றங்கையின்பேச்சைநிசமென்றெண்ணி
மலைபாமாரீசனைமானுஞ்வாக்கிவணக்கனுப்ப
சிலைபோல்விழிதுதற்சீகையென்சொற்படிசென்றுவில்லான்
கலைமானையெய்தவனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

ஆலங்கியகட்டின்லக்குமணன்செலத்துட்டகுணத்
திலங்கிபராவனன்சீகையைத்தேர்கொண்டெடுக்கிடமா
விலங்கினம்பட்சிகள்வின்னேஞ்சிபூமியுமெய்யுருக்க
கலைகிமலைத்தலனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

விவங்கிருக்கணக்குஞ்சீயமூத்காக்கிச்சிறகிறப்பார்
கவித்துறுதீச்சடாயுவைக்கண்டிகானுமந்துருசி
தவங்கருதீக்கடன்செய்துமுடிந்துநற்றம்பியுடன்
ஏவங்களைவென்றவனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

சவுரியைக்கண்டுதருங்கனியுண்டுதயவுடன்பர
லுவரியிற்பாயலுருவாங்கனிட்டனுபமபையிற்
சிவனுருவானவனுமானைக்கண்டுதெளித்துமனக்
கவலையுரைந்தவனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

மஞி

தின்புயமேருசுக்கிரீவன்வணங்கச்செயமெனவே
நன்புகொண்டேழுமராமரவெயதுங்கித்தவென்பை
வின்புதக்கால்கொண்டெறித்துமுன்சிதைவெறுத்தபணி
கண்புக்கக்கண்டவனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

மக

வானுன்மிகுத்தித்தாரகையோடனிமாநகருந்
தோனுமற்கைவசமாக்கியங்கம்பிபைக்தூஷனித்த
வீனுத்தெராதிமைன்றனவாலியைக்கொல்லவில்லிலம்பைக்
கரனுமலையதவனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

மன

பார்மி துவாலியைக்கொன்றுசுக்கிரவன்பதிக்கரசாய்
சீர்மேவுகிட்கின்தைரச்சியபரிபாலனஞ்செய்யெனத்தேன்
தார்மேவுகாட்டின்மததகமலையினிற்றம்பியுடன்
கார்காலங்கண்டிருந்தோயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

மஹ

துணையானபக்குவசசுக்கிரீவன்வரழுத்தித்தொழுதிடப்பே
ரஜையானவானரச்சேனைகளுற்றிசையாய்கவென்ன
இணையானதென்றிசைக்கேக்கலுமான்றனிருகரத்திற்
கணையாழியிந்தவனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

மக

வணதிருயிந்கிளோபாடுமோகவனங்தனிற்றூர்
வின்டுவின்மோதிரஞ்சென்றீந்துசிதைவிளாம்புமொழி
கொள்ளுவங்கேதனைச்சுடாமணியைக்கொடுத்திடக்கண
தண்டுமெகிழ்ந்தவனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

உட

தருணமிவதன்றுசரண்புக்கிவீடனான்றுழந்தெழில்சேர்
யருமலர்ச்சாத்தியுண்பாதாரவித்தமலவனகியங்கள்
பருதிமதிந்திபாருள்ளாமட்டும்பதிக்கரசாய்க்
கருணைபுரிந்தவனேயெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

உக

இடமானகற்பசயனக்தினீயுமொரேழுதினம்
துடமானசெய்திசமுத்திரராசங்கெறிந்துதொழு
அடைவானவானாச்சேனையைக்கூட்டியகலநெடுங்
கடல்வாயலடத்தவனேபெனைக்காத்தருள்கார்வண்ணனே.

உ.ஏ

துவசங்கொள்சேனையிலங்கையிற்சண்டைதொடுத்திடக்கால்
கவரிபசைத்திடக்கட்டியங்கூறக்கணகமலைக்

சுலரியதானமணித்தே கரிலுற்றிமிராவணனைக்
கசயறுத்தவனேயெனக்காத்தருள்காரவணனை.

2.15

சொரணமுற்றேருங்கிபதேரோசிராட்சகர் தூளிசெப்து
வரணமதாமுதிரப்பெருக்கோடுவானவர்கள்
கரணபமாயுனக்காசிவிளம்பங்ட்ரேகும்ப
நினைக்கொன்றவனேயெனக்காத்தருள்காரவணனை.

2.16

தினக்கவறுக்கைனயிந்திரசிக்துன்செலுக்தமுகீ
முனைக்கவராவியழிபாமநகாக்கமுறையுடன்சீ
நினைக்குக்கருந்தும்வக்துவணங்கியநேரின்மனங்
களிக்குரைசெய்தவனேயெனக்காத்தருள்காரவணனை.

2.17

விண்டலமழுமியும்வேதனும்வேக்தனும்விண்ணவருஞ்
சங்டதுங்கண்டுமனங்களர்காலையிற்சுஞ்சிவியைக்
கொண்டதுமான்வந்துயிர்தாக்கேராகுலக்குக்கினைக்கண்
கண்டருள்விண்டவனேயெனக்காத்தருள்காரவணனை.

2.18

பொய்மாய்கையரகம்புரிச்சிடுமிந்திரசிக்தனுரம்
மெய்சோர்ந்துயிராகெடடச்செந்தழல்வாளிவிபுக்கனிகங்
கொய்வாதயனத்கயபிமேலன்புகொண்டெழுந்தோலர்க்
கைவாளியித்தவனேயெனக்காத்தருள்காரவணனை.

2.19

மின்டனிராவணன்கூட்டுயழுலபலத்தைவிண்மேல்
அணடருங்கண்டுமழிந்துபயலோமோகணக்கைனயாற்
இணடமதாகத்துக்கள்பேரக்கிராவணதூாத்கைனயுங்
கணடமறுத்தவனேயெனக்காத்தருள்காரவணனை.

2.20

இனிதானசிலைசிறைநிக்கிபண்டரிடரபோக்குமேற்
றனியாமிலங்கவிப்பேணறகாக்கித்தனுக்கோடுசென்
மஹிதாமுனிவணக்கணுஜபஞ்சொல்லியும்பர்மகிழ்
கனியாமுதுண்டவனேயெனக்காத்தருள்காரவணனை.

2.21

இராச்சியங்காக்கின்றாசாகிராசர்க்குமநான்முகற்கும்
ழுச்செரிவானவரமாதவாதமபியாபொன்மனைக்கும்
தாட்சியில்லாமல்வதீஷ்டர்க்கைபான்முடிஹாங்கிச்சுகக்
காட்சிகொடுத்தவனேயெனக்காத்தருள்காரவணனை.

2.22

காரவண்ணமாலை-முற்றிற்று.

கு கு

அரங்கப்பத்து.

இநுவினைப்பயனுலிந்தயிகத்தினிலிறங்கிடாமல்
மருமலொடுத்துவக்துனமலரடிழுகைசெப்பேந்
தருமுதற்போக்கின்பொற்கழுவினையளித்தாட்கொள்ளும்
அநுமதைப்பொருளதானவரங்கமங்கருளானே.

மாயையும்பிறவினோடும்வல்லினையானதிங்கும்
நாயைனைததொடந்திடாமல்காணுனக்கழுமானேன்
சேவனக்கிப்போதுந்தன்றிருவருளளித்தாட்கொள்ளும்
ஆயனேயமரபோற்றுமரங்கமங்கருளானே.

மாதர்தம்லைவிற்சிக்கிமயக்கியேபிறவினோயால்
ஷகலத்தலைக்கிடாமற்பொற்பாகம்போற்றிசெயதே
சீரமுகுந்தாவந்தன்றிருவருளளித்தாட்கொள்ளும்
ஆதிபேயமரபோற்றுமரங்கமங்கருளானே.

முடமயிலென்னும்மின்னூவழிவரும்பிறவினோயால்
சடமுருவெடுத்திடாமற்றமியனுலந்தன்பாதம்
திடுமதாய்ப்போற்றிசெயதேபிறுவருளளித்தாட்கொள்ளும்
அடமகன்றமரபோற்றுமரங்கமங்கருளானே.

மண்டலங்கன்னிற்பங்காள்வளர்க்கிடும்பிறவினோயாற்
சண்டன்வங்கெதனைததொடாமற்றமியனுன்னம்பொற்றுளை
தெண்டனிட்டிருக்கைந்தோன்றிருவருளளித்தாட்கொள்ளும்
அண்டர்கள்பணிபுங்கேவேயரங்கமங்கருளானே.

வஞ்சனையானகுதுமாயையும்பிறவினோடும்
எஞ்சிபவெனைததொடாமலினைமலாப்பதமபணிக்தேன்
செஞ்சிலைவைக்தராமர்திருவருளளித்தாட்கொள்ளும்
அஞ்சினேனென்னைக்காப்பாயரங்கமங்கருளானே.

இத்தலங்கன்னிற்சனமமெடுத்தெடுத்தவிக்கோயாமல்
கிடக்கமுங்கன்பாதனினைதுந்போற்றிசெயதேன்
கிடக்கமதிரங்கியுங்கன்றிருவருளளித்தாட்கொள்ளும்
அடதனேபென்னைக்காப்பாயரங்கமங்கருளானே.

கய்வினைவிப்பார்தங்கள்கவலெட்டனும்வலையிற்சிக்கி
நபனீர்சொரிந்துால்சநானுனக்கடிமையானேன்
ஜெயமதாயெனக்கிப்போதன்றிருவருளளித்தாட்கொள்ளும்
அபன்முதலமரபோற்றுமரங்கமங்கருளானே.

பொய்யெனுஞ்சடலந்தன்னைப்போற்றியேபுகழ்க்குதித்தங்கையலர்வலையாற்சிக்கிதயங்கினான்மயங்கிடாமல்
சேயனேயெனக்கிப்போதுன்றிருவருளளித்தாட்கொள்ளும்
ஐபணேயமர்போற்றுமரங்கமானகருளானே.

கு

ஷருநிபேருநியெம்முறவுநியறிவுநியிப்
பாருநியுயிர்கட்கெல்லாமரடியளப்பவனுநியே
தெருஞருளாலுந்தன்றிருவருளளித்தாட்கொள்ளும்
ஆருமற்றேற்குநியேயரங்கமாநகருளானே,

ஏ

என்னையுமுருவாய்ச்செய்துயிருக்கயுனாந்தான்வேதன்
பின்னையுமேமலூஷிபிடக்கென்சுசலிக்தான்ஷுமி
தன்னிலேகுருவாழுர்த்திதானுநாத்திலாத்தானித்தம்
அன்னையஞ்சமந்தலுக்தாளரங்கமாநகருளானே.

கக

அரங்கப்பத்து-முற்றிற்று.



இ) ராங்கப்பத்து.



பொருளோசுவைபேநவரசமே புலனேபொறியேபுலன்றிபா
மருளோதெளிலேவனமலையே வளர்வேகுறைவேமயங்குகின்ற
இருளேயொளியேகதிர்மதியே சிகமேபரமேவனிலுறையும்
அருளேயமுதேகதிர்பெறவே யரங்காவடியேற்கிரங்காபே,

க

இண்மேதளர்வேயணங்குனர்க்கு மிசைவேரிசமேயெனக்குவருந்
துஇண்மேயறவேமறைமொழியுஞ் சொல்லேபொருளோசுகமுடையார்
குணமேமனமேயபருஞ்சைய குன்றேயமுதேநங்கவனனும்
அணமேற்றுயிலும்மனிவிளக்கே யரங்காவடியேற்கிரங்காபே.

உ

உரமேபகையேடுலுயிரே யூணேயுறவேயுறுதியுள்ளத்
திரமேதுகிப்பேர்தமக்கிரங்குச் கேவேரிஹிப்பயமறுக்கும்
பரமேகதியேயெனக்கிரங்கும் பண்பேயிமையோர்பணியும்வினைக்
கரமேயமுதேகதிபெறவே யரங்காவடியேற்கிரங்காபே.

ங

வழுவேன்றமியேன்மனத்துளதி மயவேனிறவாந்திருநாமம்
தொழுவேன்வழுவாதிருகாத்தான் றதிப்பேநேவாற்றுஇண்படிக்கீழ்
விழுவேனுமயபகத்தெளியேன் விழுமேற்கண்ணீர்சொரிக்திடச்சோ
ராந், தழுதேனழுவாக்கதிபெறவே யரங்காவடியேற்கிரங்காபே.

க

மெய்பாவினைக்களாருகோடி சிறியென்செய்துமிகுத்ததனால்
செய்யாகிவதேவனதுபத மேவாதிருந்தேன்வீணுளாய்

பொய்யாகிபேருடலதனைப் புகழ்ந்தென்றியாய்ப்பொருளெனவே
ஐயாதுய்யாகதிபெறவே யரங்காவடியேற்கிரங்காயே. ஞ

விரிவாகியபேருலகமதின் மேதாவியர்சொற்சாத்திரத்தை
பரிவாய்ப்படி ததேன்பயனுணர்துபதமேற்பணிந்தேன்பலன்பெறவே
குருவாய்வீங்தென்துகுறை குறையைத்தீர்த்தாள்குணமுடையாய்
அருணாய்வருவாய்க்கிடிபெறவே யரங்காவடியேற்கிரங்காயே. கு

துன்பப்பிரவிக்கடலதனைக் தொலைத்தேனின்திக்கரைபேறி
இன்பப்பெருக்கான்தவெள்ள மெளியேருந்தற்கிரவுபகல்
தென்புற்றுன்றன் றிருநரமங் தினமேதுதிததேன்சிற்றறிவால்
அன்பிற்கமுதேக்கிபெறவே யரங்காவடியேற்கிரங்காயே. எ

குறியேன்கொடியார்மடியுறவைக் கொள்ளேன்விள்ளேலூருநாலும்
பிறயேன்பெரியோர்தனைக்கண்டால் பின்கேன்வணங்கியினங்கிடி
வேங், தரியேன்தமியேனுன தருளைத் தாராதொற்றாணிமிசை
அரியேவறியேன்கிபெறவே யரங்காவடியேற்கிரங்காயே. அ

பழகேன்சிரியாரினைக்கமதைப் பாவந்தருமிள்ளூர்தனைக்கண்
மிழுகேனன்றனரிருக்கயத்தி வெளியேனின்னைப்பிழித்தக்கிழ
நழுகேன்வழுகேன்கிருபபசெய்வாய் நாராயணனேவணமாலை
அழுபேகழுங்கதிபெறவே யரங்காவடியேற்கிரங்காயே. கு

என்னசையினுளிரவுபக விதவேதொழிலாயிள்ளுலையர்
தன்னுல்மயக்கியறிவழிக்கேன் றுமோதரனைகிருபபசெய்வாய் கூ
உன்னுலடிவேவனுகிருமய வுரைததேன்றமிழையாருபஃதாய்
அன்னுய்முன்யானைபக்காத்த வரங்காவடியேற்கிரகாயே ஏ

இரங்கப்பத்து-முற்றிற்று.



மெஞ்சுனசோதி.



காலைதுகாணவே மோகினியினுருவமாய்க்
காசினியிஸ்வருகவிலையோ

கானக்கனிலுனது பாததுள்சிந்தவே
சருக்கல்லைப்பெண்ணுக்கவிலையோ

தோனுதுபோலவே கஞ்சலைபோரதஞ்ச
சூட்டுயின் முடிக்கவிலையோ

தொல்லுலகமிராவுமுன் னுந்தியிற்காணவே
குச்திரம் விளைத்ததிலையோ

மெஞ்ஞான்சோதி.

நானுமன்கவுரியன் முனற்பரியதாக்கியே
நாரிதனைக் கொண்றவிலையோ
நாசிங்கருபமாய்க் கற்றுணிடைத்தோன்றி
நல்வினை விளாக்கவிலையோ.
விலைனவென்மனம் பணியும்படிக்கருள்செய்
வித்தைக் குனக்கருமையோ
வேதாவையின் றருள் சீதாபிராமனே
மெஞ்ஞான ஜோதிமயமே.

ஆருறவுயாருதவி யாருதுணைபாருபகை
யம்புவியில் வெந்தனுக்கு
ஐம்புவனூடுக்கியே யுன்பதம்வணக்கவே
யறிவெனுங் தீபமேற்றி
சேருமிடமேயருங் தென்னைச்செறித்துலகில்
திவ்யசம்பன்ன வாழ்வாம்
தேசமயங்களும் பலமனிதர்செய்கையுஞ்
கிந்தைத்தனில் யான்மரங்து
பாருலகிலுண்ணிரு பதாம்புயத்துமையாய்
பணபிற் பணிக்கேதற்றவும்
பத்திவிசுவாசமாய் நம்புமடியேனுடைய
பழவினை செழித்தாளவும்
மேருஷிகரானபுஜ கருடனமுதுகேறியென்
விழுக்கெதி ரெமுங்கருஞ்வாய்
வேதாவையின்றருட் சீதாபிராமனே
மெஞ்ஞான சோதிமயமே.

எவர்க்கிநியரெவர்பெரியரெவர்க்கியரெவர்மிடிய
ரீவள்ளமனித வொரோ
என்றுலகிரவரிடஞ்சென்றெனுதெண்ணியே
யிருளான பலநினைவினால்
தவரிலாத்தவமெனு முயர்ச்சியைத்தேடாமல்
சமுச்சர சாகரத்தில்
சார்வதாகாலமும் முழ்சிநிலைகொள்ளாது
தக்தனிப்பது ஞாயமோ
தவநிதசோரவன மாவிகாபரணவரி
நாராயனை முகுந்தா
நாரதாதியர்பரவு தாமோதரவைத
நாதாந்த பஞ்சாயதா
விவரமுடனடிமையை யிரட்சிக்கவேகருடன்
மீதெறியென்முன் வருவாய்

வேதாவையின்றாட் சீதாபிராமனே
மெஞ்னான ஜோதிமயமே.

ஈ

ஆஹமகேணிலும்வா லணிப்பிள்ளைகாப்பிலும்
ஆமென்ற பழமொழிகள்போல்
அங்குநியுங்தயிய னிங்குமாய்கடவிடத்
தலையுங் துரும்புபோலும்
ஹைமகண்டுவகையுறு சொற்பனம்போலுமே
லொன்றமுரை யாமலடியேன்
உபஃசெங்கமலபத நாடியுற்றதுவும்சீ
யுண்மையுரை யாதகுறையும்
சீமையிற்சொல்லிலோ யாவருநகைத்திடுவ
ஸ்ரீராம ராமராமர
தேகிடென்பார்க்குதலி செய்யாதபேரில்லை
திருமருவு சார்வழுமா
வீமகதற்றியெனை ரட்சிக்கவேகருடன்
மீதேறி பென்முன்வருவாய்
வேதாவையின்றாட் சீதாபிராமனே
மெஞ்னான ஜோதிமயமே.

கு

மண்ணுசைபெண்ணுசை பொன்னுசைமுன்றையும்
வரக்குமன நோக்கவில்லை
வைகுண்டவாசனே னின்றிருவடிக்கடியா
மைந்தன்யான் வாழுதவற்கு
கண்ணுரவேதாரை தாரைபாயோடிடக்
கைகுவித் துண துநாமங்
கனவின்றமறவாமன் முறையோவெனக்குவியுங்
கருணைபுரி யாதிருந்தால்
எண்ணுலுனக்குநா னொடிமையாகவே
னினிப்பிறவி தீர்வதெப்போ
இரவுபகலுன்பெருமை யுங்மகிழமையுன்னம
முண்ணு திருந்ததுண்டோ
விண்ணுடரசமகிழ வெங்கருடன்றி தேறி
விழிகளித் திடவருதவாய்
வேதாவையின்றாட் சீதாபிராமனே
மெஞ்னான ஜோதிமயமே.

ஏ

ஆசையெனுமகிழியும் மோகவலையாமதிலும்
அஞ்னான மிக்கங்கரும்
ஆணவமலச்சேனை ய ஹுகுதிவினையரசு
மைம்புல நிலத்தின்மேவி

வாசமுடனும்பத மலர்க்கடிமையாமனதை
வகைமோச வாய்ப்பதைத்தே
வளர்கின்ற அவிலேக தூநர்கைக்கொண்டார்கள்
வானுள வக்தொறிக்தேன்
நேசம்வைத்தணிமதிலு போசமாங்கொட்டடையும்
நிலைமிலா மகறிபரசும்
நின்கிருபையாற்பொடிசெய் துண்ணிடமையாகவெனை
ரெட்சித்த துன்பாரங்காண்
வீசுபுகழ்செங்கருடன் மீதேறியேழூயேன்
விழிகளிக் கிட்டங்குதலாய்
வேதாவையின்றருட் சீதாபிராமனே
மெஞ்சுரான ஜோதிமயமே.

அகமொன் றபுரமொன் று னன்பர்க்குரைக்கவென்
னலைமனங் கூசவில்லை
அற்பரைக்கண்டாலு நேசித்துகிதிவாங்கு
மாசையள விகிதற்கிலை
ஜெகமெனுங்காட்டினிற் கவியெனும்புவியினைச்
செயிக்கபென்னாற் றிடமிலை
தீணாய்த்தேம்பெயன் னிருவிழியின்மழுமாரி
கிட்கினேன் கிங்ஷத்தெங்காங்கேதென்
சுகமுறுவதெந்தனு ஸர்த்திராள்யானைபைச்
சொல்லா சிரங்கியாண்ட
துரிதமாய்நின்காரத் திகிரியாற்பழவினை
தொலைக்தன்பர் கூட்டத்தினில்
விசிதமுடனெந்தனை யிரட்சிக்கீலைகருடன்
மீதேறி யென்முன்வருவாய்
வேஷாவையின்றருள் சீதாபிராமனே
மெஞ்சுரானஜோதிமயமே.

சொன்னதெல்லாமுன து செவிகேட்கவில்லையோ
துயர்நீக்கீவரமில்லையோ
தொலைபாதக்கீபோக்கீவருலேஞ்கமில்லையோ
தூர்த்தனேற் குருதியில்லையோ
அன்னைமுகநோக்கிய குந்தைபாலுணைலையோ
ஆள்வினை யுடைக்கிலையோ
ஆருக்குமுதனிசெய் தாளவில்லையாவடிமை
பேன்மன மிரும்பாயதோ
இன்னமும்பக்குவ மெனக்குவரவில்லையோ
இனிசெய்த நாள்ளுள்ளதோ

மெஞ்சுானஜோதி.

தட.

ஈசனுரைவேணுமே தாசாயினவேணுமோ
என்றுடல் தளர்ந்துகூனி
விண்ணமாகரமுன்ன மேகருடன்மீதேறி
விழிசாஸவந்தருள் செய்வாய்
வேதாவையின்றருட் சிதாபிராமனே
மெஞ்சுான ஜோதிமயமே.

காகமான துதன து பார்ப்பின்மென்மேதனக்
காட்சிபெறு சாட்சிபோல
கற்றவர்களைற்றவர்கள் மற்றவர்களுக்கெளிய
கடையினேன் கவிசொல்லியும்
தேரகையின்டனசுங் கிதமருவாசனைச்
சுதைதேற சிலைவகள்யாவுஞ்
சுகமெனுங்தொல்லுலகில் வாழ்வென்பரிலையெலாஞ்
சொந்தமென மிகனம்பியும்
தாகமாயென தூா வென்னமகிழ்வின் மூழ்கினேன்
தமியனுக் காவதுன்டோ
சரணகமலங்களிற் பாமாலைசாத்தியென்
சஞ்சலமெலா மொழிததேன்
மேகங்கிரவண்ணனே கண்ணனேகருடன்மீ
தேறிவிழி காஸவருவாய்
வேதாவையின்றருட் சிதாபிராமனே
மெஞ்சுான ஜோதிமயமே.

தட.

ஆதியந்தமுமிலாச் சங்கரனுநான்முகனு
மகிளம் படைத்தழிப்பார்
அனந்தகல்மாணவரி பரவாசதேவனே
யன்னைபோன் மன்னுயிர்க்கும்
நீதிகெந்தவரூத தாசாதிதாசாக்கும்
நீபபய சமயமென்ற
நேசர்க்குமுன்னின் றிரட்சிக்கும்ரட்சகனி
விண்ணத்திமை யானுகினேன்
ஜோதியேசோதனைசெய் யாமலைம்படையுடன்
ருளசிமணி மார்பிறகக
சுந்தரவிலக்குமி சமேதராய்பூமாரி
துந்துமிய முழக்கத்துடன்
மேதினியிலெந்தனை பிரட்சிக்கவேகருடன்
மீதேறி யென்முன்வஞ்சவாய்
வேதாவையின்றருட் சிதாபிராமனே
மெஞ்சுான ஜோதிமயமே.

மெஞ்சுானஜோதி- முற்றிற்று.

இருராமப்பத்து

உலகன்னுமோர்வனந் தன்னிலரழகேணியத
 ஹளான சிங்கமொன்று
 ஒங்குமதயானேயோ ராளைத்துரத்தவவ
 ஞேடியத் து : வில்வி முந்து
 பஸமுள்ளாறு காம்வேர் பத்திகால்தத்திசிரப்
 பட்சிபோ ஹுசலாடப்
 படமுற்றமாயவா வெளிபைத்துரத்தலும்
 பஸமூல மதையறுக்க
 நலமற்றமனிகளைத் தேனீயடிக்கவிவ
 னுவினிற் ரேன்றுசிதர
 நாகாயுகத்தினெனு நால்வாயுமேற்கொள்ள
 நான்கண்ட சமுசாரமே
 இலவுகாத்திட்டகிளி யாகாமன்மறைகள்முறை
 யிருமலர்ப் பதமருநுவாய்
 என்னுமதியார்கள் கண்ணே தேவனே
 யென்னையாள் ரகுராமனே.

அரசனருள்பெற்றபேர்க் கல்லவிலையொருவர்பகை
 யாவதிலை குறையொன்றிலை
 அதிகாரமேன்மையில் வாக்திலைச்சிமலையோ
 டியாவரும் வணங்காதிலை
 முரசமுடன்வாத்திப் முழங்காதகாலமிலை
 முறைமையற நெறிதவறிலை
 மூர்த்தண்யதிசையெனினு மிதிலெனக்கிச்சையிலை
 மோட்சத்தில் வாஞ்சையாகி
 சரசகுணபிரசரச பரசினையளித்தனிசெய்
 சலசலோ சனமாதவா
 தனிபானதிருநாம மினிதாய்வினைக்கவும்
 ஜனமதி வினைதீர்க்கவும்
 இரவிமதி துதிப்பவு யெரியகுலதெய்வமே
 யேழூபேர்க் கருள்செய்தரள்வாய்
 என்னுமதியார்கள் கண்ணே தேவனே
 என்னையாள் ரகுராமனே.

விதியினுல்வருவதல் லாதுவேரான் றிலை
 மேன்மையோர் சொல்லிதென்றுல்

மேதினியிலுன்றனம் பூசிப்பதேன்யாக
வேதங்கள் வாசிப்பதேன்
மதியினால்விதியதனை வெல்லாமென் ருமுன்.
மார்க்கண்டர் சரிதையோகம்
வான்சித்துமறவியை மடக்கியாவருமகிழு
வயதுபதி நாறுபெற்றூர்
துதியினாலுன்பதத் தென்மனக்குறையெலாஞ்
சொல்லிமுறை யிட்டிருகினேன்
தொல்லைவினைவந்தெனைச் சல்லியங்குசெப்யாமல்
சுகமுட ஸிருக்கவருள்வாய்
எதிரிபாவித்தெனைக் கைவிடுதனீதமோ
ஏழையுன் னடிக்கடிமையாம்
என்னாலுமதியார்கள் கண்ணானதேவனே
யென்னையாள் ரகுராமனே.

வெட்டவெளிதன்னிலே கட்டிட்டகுமகத்தின்
மின்னலுண்டான வகைபோல்
மேதினியிலுற்பவத் தேகமதிலுண்டைய
மெய்பரு ஸிருங்தொளிரவே
ஷ்ட்டைவெளியாகியே யறிவைத் தூணைக்கொண்டு
நெற்றிமத்திப் பார்வையால்
ஒப்பன்றுநானென்று நடிவின்மத்திசமென்று
நினைவதனை யூட்ருத்து
திட்டமுளவுங்கனிரு திருவடிக்கடிமையாய்த்
தெரிசித்து முத்திப்பெறவே
தீயிலிடுமெழுகுபோ லநுதனமுநாடியே
தேடிமனம் வாடிநாங்கேதன்
இட்டகுலதெய்வமே பையராவிற்றுயி
விரங்கா விரங்கவேணும்
என்னாலுமதியார்கள் கண்ணானதேவனே
யென்னையாள் ரகுராமனே.

கோனினைக்கிற்றிரணமேருவாமேருவுங்
குணமிலாத் திரங்மாகும்.
குருநினைக்கிற்கல்வி நூனமாமோனமாங்
கோதிலா மோட்சமாகும்
வானினைத்தாலுலகின் மும்மாரிபொழியுமழை
மாறின்வண் மாரிதழையும்
வையம்பகைக்கிடை முய்யும்வகைவெரில்லை
வானியருளிற் கல்வியாம்

நீவினைக்கிற்கொடிய கர்மவினாநிற்குமோ
நின்ன தரு வின்ன மின்ன
நேரவிலையோவசட ஸிசமிலாப்பரவியென்
நின்னடிபறந்ததுண்டோ
ஏனினைக்காமலிம மாயகைக்குண்முழுந்தினை
தென்றென்னை மீட்டாருவாய்
ஏன்னுஞ்சுடியார்கள் கண்ணுன்தேவனே
என்னையாள் ரகுராமனே.

அரசனும்பேரறிவி ஞங்மனக்கள்ளனை
யன்பெனு மணிக்குமிறுகொண்
டசையாகிருக்கியுன் னடிமலர்க்கடிமையா
யாக்குவேர மென்னடலீகுழு
பசிகள்ளபாட்டையில் வரும்போதுபாழன
பசியாம் பெருங்காற்றினால்
பதறிபெரிமுன்றிடச் சைதான்யவாடவப்
பகிமெனக் கள்ளனேடே
புரிபதரமனமெனும் பாசம்பொடிப்பொடிப்
போவதா வென்றுகூட்டும்
பொந்துளில்லையருளில்லை வெண்ணென்படிமுன்றுழி
போனகதைபோலாகினேன்
இரவுபசனின்னும் சீவனஞ்செய்யாம
வென்றைக்குன் ஞாவனே
ஏங்காஞ்சுடியார்கள் கண்ணுன்தேவனே
மென்னையாள் ரகுராமனே.

செப்பமுளமானிடர்க் கொருநுறுவயததிற்
செப்பாதி நித்தினாயிறபோஞ்
செய்குழுவிபாலரிற் பத்துவயதேகிடும்
ஸ்திரீயாசை யொருபத்துமாம்
முப்பதாமாண்டினமேன் முன்றுசையற்றரிய
முத்திக்குங்கந்தபொருளை
முறமையட்டனுவிவது முதன்மையென்றொவைதரு
மொழியின் படிக்கிசைக்டே
தப்பிதமிலாமலுன் றுமரைச்சரணினை
தனித்தக மிருத்திலாழுத்தி
சாந்தாங்காங்காங்க மாகப்பணித்தென்று
சஞ்சல மெலாமுரைததேன்
இப்பிறவிதீர்த்திட ரினிப்பிறவிலாராம
வென்னையாட் கொண்டருஞ்வாப்

என்னாருமடியார்கள் கண்ணேனதேவனே
யென்னையாள் ரகுராமனே.
உதயாதிகாலத்தி லொருகடிகையுன்னடிமை
யுன்னும முறையாமலே
ஒஹாதசாண்குழிக் கிளாதேடியோடியே
யுயிருடன் செக்தபின்மாய்
வதையாதிமுகலான் கொடுமைக்குடன்பட்டு
வஞ்சமன்நெஞ்சனுகி
மட்டிக்கருவாமர்பாற் சென்றுசமயமபார்த்து
வள்ளனீ பென்றுவாழ்த்தி
புதையலீந்வரைப் பூரித்தவ்வவர்தரும்
பொருளையிருக்கக் கொடேந்தி
புத்ரதாராதிய ரூடன்மகிழ்விலாழுமிப்
புண்மையறை காதவண்ணம்
இதயமலர்தன்னிலே யிருப்பாம்புயமலரை
யென்றுயான் கண்டியவனே

என்னாருமடியார்கள் கண்ணேனதேவனே
யென்னையாள் ரகுராமனே.

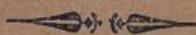
அம்புவியில்யாவருங் கண்காணின்னடிமை
யாக்கியெனை யாள்வதென்றே
ஆசாபைசைக்தைத் துரத்தியுன்னருளாலே
வழுதமுங் கொடுப்பதென்றே
கும்பஸர்யல்ருகின்ற வினையுனதுமகிமையாற்
குறைந்கழித் தொழிலுதென்றே
குணமிலாவைமபுலக் கயவருண்கருணையாற்
குலநாச மாவதென்றே
சமபமாமபுயச் சரணமவரன்பினுற்
றரிகிக்கு நாள்களென்றே
சாகரச்சமசார மொழிவதென்றேகாசர்
தமமொடு புரப்பதென்றே

இன்பரிந்றுன்புவின் பங்களில்லாதா
யேழையை மதிப்பதென்றே
என்னாருமடியார்கள் கண்ணேனதேவனே
யென்னையாள் ரகுராமனே.
துள்ளுண்டகள் குண்ட பேயர்போல்மதமேறு
காரானைபோற் பித்தர்போற்
காடென்றுநாடென்று மேடென்றுதெரியாமல்
காகினி யெலாமலைந்து
முள்ளுண்டகள்ளமன மூடன்கணில்லாத
மூர்க்கலஞ்சனுகமெனை

மோகவாரிதியின்மூழ் காமனின்மயமான
முத்திவழி கூட்டிநாட்டி
தெள்ளுதமிழ்வாணர்சிவனடியரிதாசர்போற்
சிறவனுக் கருளளித்தாள்.
தேவாதிதேவமன திவ்வியவருணமனே
திகழ்நான வசதேவனே
என்னுக்குளொண்ணைபோ லெங்குமாயாவுமா
யிருவினை தொலைக்குமரசே
என்னுதிருமதியார்கள் கண்ணுணதேவனே
யென்னையாள் ரகுராமனே.

இரகுராமப்பதிகப்பத்து-முற்றிற்று.

கோவிந்தப்பதிகப்பத்து.



நாகமேற்பள்ளியா யோகாத்தினாகொள்ளும்
ராவமுகுந்த சீமன்
ஞாயனுவென்று பாராயணஞ்செய்து
நாஞ்சு ததிப்பசற்கு
தேகமோநிர்க்குமிழி சிங்கையோபலனிதஞ்
செய்கையோ வெதுவினேதஞ்
செப்புமவசனங்கோடி தப்பிதமிதற்கென்ன
செய்வேனினி யாணாகோவேந்
பாகனைமொழிமாதர் மோகவலையிற்கிக்கி
பஞ்சென்ன கெஞ்சுமுன்று
பாஹானநரகத்துள சிமூமலெங்களைப்
பட்சமவைந்தாலுகந்கு
வாகைமேற்கொண்டபுய செங்கருடன்மீதேறி
வல்வினை யகற்றவருவாய
மாயாவகாரனே சிதூப்ராமனே
மாதவா கோவிந்தனே

கருவாய்கருப்பைப்பாரீற் சன்னித்தெசமதிக்
காசினியிலே பிறக்குங்
கருணைபுடலூனதுகிரு வடிமலர்ப்பணியாத
காமினைநுட்டல்கூசவும்
உருவாயென்தத்தக் கவன்னைதங்கையாருற்ற
ஏதவினர் வெறுத்தேசமும்

உலகவாழ்சிற்பழகு யலமனிதர் பேசவும்
 உறுகவலை யலைவீசவும்
 அறுவானவருவீனர் போலமதிமோசமா
 யாற்றிற்கார்த்தகபுளியாய்
 அவக்தில்வாணுள்கெடுக் தலையுமடிமைக்குன து
 அடிமல ரளித்தரளவே
 மருவீசமாலைபுப செங்கருடன்மீதேறி
 வல்வினை யகற்றவருவாய்
 மாயாவதாரனே சிதாபிராமனே
 மாதவா கோவிந்தனே.

2

பொல்லாதவேஷீபோ சொல்லாதகாலமோ
 ழூர்வம்யான் செம்தவினையோ
 பூத்பேதக்தில்வளர் மரமாயையாசைவாற்
 பொய்யான வாழ்வைகம்பி
 உல்லாசமாகவே ஏண்பதுவழுமடிப்பதுவு
 மோயாம விடவுபகலும்
 உறங்குவதல்லாலுன து திருராமமந்திரத்தை
 யுன்னுவ தெல்லாமறந்து
 எல்லாமறிந்கவர்கள் போலுமவாயாற்பிதறி
 யீப்டாருவ ரில்லையென்றே
 இறுமாந்துதிரிகின்ற வேகையேபெனன்னை
 யிப்போது ரட்சிக்கவே
 வல்லாண்மையானபுய செங்கருடன்மீதேறி
 வல்வினை யகற்றவருவாய்
 மாயாவதாரனே சிதாபிராமனே
 மாதவா கோவிந்தனே.

3

போகபாக்கியமாக யில்லறமிருங்குன்னை
 பூசைபுரி வோரனந்தம்
 புணைங்கதடக்கியே மலையேறிமாதவம்
 புயமுரி யோரனந்தம்
 கேசரமதாகவேங்கல்லடியாயவக்குன
 சேவைசேய் ஒரங்கதம்
 திக்குவேறில்லையென் ரக்கறையினுன்னும்
 திர்த்தங்கள் வோரனந்தம்
 மோகமுடன்அஞ்சாட் சரத்தையுளம்வைத்துன் லு
 மோனமுஸி வோரந்தம்
 முத்திக்குபாவரும் பணிவர்யான்முழுமுடன்
 முண்டகச்சர ணருளாலே
 வாகுபெறுபெசங்கருடன் மீதேறிநாயினேன்
 வல்வினையகற்ற வருவரப்

மரயாவதாரனே சிதாபிராமனே
மாதவா கோவிந்தனே.

உந்தனுக்கொருகாசு கர்ப்பூரமலர்மலை
யொளிர்தீப மிஃ்துசெய்தால்
ஒலமிட்டலருவேன் தர்மபரிபாலன்.
முகங்குசெய் வோனாமதியேன்
நின்தனைப்பேச்சலா லுங்கனற்றிருநாம
ங்னைவிலும் பேசிவறியேன்
நேமமல்லாமனிதி யாசைகொண்டோனலால்
நின்பதப் பூசைகுறியேன்
இங்கவிதமென துசெய எந்தங்குதாவேழழ
மிடேற லென்னவிதமோ
சுராதுநாமமே சேஷகிரிவாசனே
பிப்பேதை யைக்காக்கவே
மஞ்சரகிரிக்குஷிகர் செங்கநுடன்மிடேறி
வல்வினை யகற்றவருவாய்
மரயாவதாரனே சிதாபிராமனே
மாதவா கோவிந்தனே.

காட்சிபாய்நின்னுபய கமபப்பதந்தனைக்
காணுமவகை தேமீவறியுங்
காணுமனக்குறைவி ஏற்கவலைகொண்டயர்வு
கண்டுநின் நேமார்யுங்
வீட்சணகடாட்சமுட மெங்பன்பருக்கடிமை
வேலைசெய வேசாறியும்
வீணைமாயமோ கத்தினுள்வாணுள்
வீடுப்பதோ மெங்க்காடசியே
தாட்சணிய மென்பதிலையோ
சர்வஜனரட்சக தபாரந்தியல்லவோ
தற்காக்க நல்லசமயம்
மாட்சிபெறவாச்சதென் ரேகநுடன்மிடேறி
வல்வினை யகற்றவருவாய்
மரயாவதாரனே சிதாபிராமனே
மாதவா கோவிந்தனே

ஆனுவுமென்கொடுமை யனிபாயமனியாய
மகிலத்தி லென்போலிலை
அனிதமரப்மதனுக்கு நமனுக்குமவானு
எவத்திலொப் பித்தகல்லால
ஊனுறமுடலைவிட இயிர்போகுமுன்னமுன்
ஊலவாப் பெரும்பத்ததை

யுஹமறிஞனருளினுற் கண்டுண்மைநாடா
 துலைத்தபெரு மாய்கையதனுல்
 நானுன்தென்றதோ ராணவப்பேய்கொண்டு
 நன்மார்க்க வழிவிட்டபின்
 நாயினுங்கடையாரன்றாயினே ஜூன்கருணை
 நாடினே ஞெட்செல்லுமுன்
 வாணுடர்மண்ணுடர் பணியவெங்கருடன்மிசை
 வல்வினை யகற்றவருவாய்
 மாயாவதாரனே சிதாபிராமனே
 மாதவா கோவிந்தனே.

எ

சீலமுள்சேஷஷய் னுதிருப்பாற்கடற்
 செல்வனே தசரதத்த்குச்
 செல்வமகவாய்வங் துதித்தபூர்ராமனே
 சிதாம நோகரத்கால்
 கேரலமுளகலியான ராமாநெடுந்தனக்
 கொண்டகோ தண்டராமா
 குணமா துவாக்யபரிபாலராமாதனுக்
 கோடியனை செய்தராமா .
 அஸிப்பிரியைஜரனகி கனிட்டனுடனமுதுண்
 டயோத்திப்பட்டாபிராமா
 மாலையனிராமனே யென்னையாள்கருடன்மிசை
 வல்வினை யகற்றவருவாய்
 மாயாவதாரனே சிதாபிராமனே
 மாதவா கோவிந்தனே.

அ

உலகரட்சகனுநி யுயிர்கள்ரட்சகனுநி
 யுங்செயல் ஸாதொன்றில்லை
 உந்தனற்கிருபைதா னெந்தனுக்கில்லையோ
 வுயிர்த்தொகையில் நாளில்லையோ
 மலையமலைபோன்றும் வல்வினைவளைந்தென்னை
 வாட்டுதே பேயரட்டுதே
 மாரூதவறுமைத் தூட்டுதேபிறவிநோய்
 வருமென்ற பயமாட்டுதே
 கலவரமுதானமன மொருநிலையினிற்கவிலை
 காமிக்கோர் திக்குமில்லை
 கைவிழ்லேரங்கன்ப ருண்ணைநம்பாரினிக்
 கனகா மப ராமனிதரா
 வலமைபெருசுங்கருடன் மிதேறிகண்காண
 வல்வினை யகற்றவருமாய்

மாயாவதாரனே சிதாபிராமனே
மாதவா கோவிந்தனே.

துக்கசுக்கபோகமாய் வளர்கின்றயிருவினைத்
 தொடரினு யுடலுறுவமாய்
 தோகையர்கண்ணோகவலை மாழுலைமேலாகசெய்யும்
 சூர்மைலை மேற்பாசமுங்
 அக்கிசுக்கொடிபர்பா ஜேசவிசவாசமுங்
 யறிமையறி பார்க்கேசமும்
 ஆனந்தமென்றிபா ஏகமகிழுபாசமும்
 அரிகந்த மணவாசமும்
 தக்காகிபோமென் றுக்கெனுமதத்தையான்
 றமதுதிரு வடியினீறல்
 தாழ்க்கிவாழ்ந்தாமல்ல விருளானமாய்கைவிற்
 றமியேனுலெங்கழிந்தேன்
 மக்கள் தொழுவாழ்கின்ற கருடன்மீதேறியென்
 வல்வினை பக்ரஹவநுவாய்
 மாயாவதாரனே சிகாபிராமனே
 மாதவா கோவிக்கதனே.

கோவிந்தப் பதிகப்பத்து
முற்றிற்று.

சிந்தைகுடி கொண்டபதிகம்

ஆசிரியவீரதம.
 சங்கையதானேகாந்த சித்தாந்தீதிகெறி
 சுத்திர மேலாழுண்டாக்க
 சாதாந்தங்க்கண்ணி ஓனந்தடைந்திபான்
 றுஷ்கத்திலீஸ் முடிகுடியே
 பங்கசலிலோசன பரந்தரமகீர்த்தனம்
 பாடாமல் பருமந்திரம்
 பண்ணமலுன்னுப்ப பதமலர்க்கூறிடாம
 பண்ணமல் விண்ணுணமாய்
 சங்கணியுமாதர்தோன சார்ந்தீனவரச்சேர்ந்து
 சுஞ்சலக் குழிபிலாழ்ந்து
 தலைபெடுக்காமனேய் வறுமையாய்சிறுமையாய்த்
 தமிழே னுணித்துதிதேங்
 திங்கலையிபணிவதன சங்குச்சராதரா
 தமினை யக்ர்திபாளவரப் .

சிதாபிராமனே மாதாபிதாவெனச்
கிந்தைகுடி கொண்டகுருவே.

க

சுயமானசாயுச்சிய பதவியானடையவே
தொல்லுலகி அன்னிநிதமும
துதிசெய்துமதியிறுக்குறுதிமொழியிவ்வெனோ
சொல்லுமென்றுணைகமபினுல்
அபரூபமத்தபதி பயனுகவல்லுபோக
மாசுமன்றமவவவர்வினை
அனுபவத்திடவேன்று மென்று நெறிசொல்லுமறைக்
ளவறிமுறையிடதலாலே
பயமாபொவியேன் பபனென்றுறுமையாற்
பணிபதாதி மூலமென்றே
பாடினென்வாடினேன்செய்வதொன்றூர்க்கிலாப்
பந்தகைக்கைவிடாதே
ஜெரகுடகேதனச் சங்குச்க்ராதரா
தினினையகற்றியாள்வாய்
சிதாபிராமனே மாதாபிதாவெனச்
கிந்தைகுடி கொண்டகுருவே.

ஒ

எந்தனுச்சுப்பாக்கிய மீவதற்குன்னரு
விருக்குமே னின்மனைவியால்
எனையாளவதருமையோ வென்கணனுன்மைந்தனு
லென்பிறவி நீக்கலறிதோ
சொந்தமுள்ளசரொடு பந்தப்படுத்தினின்
ஞேண்டனென்றுள்வதறிதோ
தொகைப்புரட்டோவனு ஸரகாதகாரியங்
தொல்லுலகில் சொல்வதுளதோ
உந்தமாதனிமுனிவரிபிரமர்யாவருங்
கைகுரித் திடுதெய்வமே
காசிவியிலனவற்ற கொல்கையிற்சேர்த்தெனைக்
கண்கலங்கச் செய்தெனை
சிந்தவேகத்தின்முன் வருகருடனேயியென்
றினையகற்றியன்வாய்
சிதாபிராமனே மாதாபிதாவெனச்
கிந்தைகுடி கொண்டகுருவே.

ஒ

சந்தசஞ்சந்தறைக் கண்டவிருள்போலவுக்
தழுல்கண்ட சருகுபோலுங்
தபன்னைக்கண்டபனி போலவஞ்சிங்கத்தை
தங்கிகண் டிடுதல்போலும்
வந்தைனெச்யுட்கா சுறைக்கண்டுவாழ்த்தவனை
வாயாத மூட்டபோலும்

வாடினேன்மாபாவிகே இருவண்ணாங்
 மனதுவைத் தாளவேலுஞ்
 சொங்கமுளாவின்னாமயின்தமனையுதிபோய்
 சேராம லாளாவிடிற்
 ரேலையாதநிக்களை யுனக்குவருகான் சொன்னேன்
 துரோபதை தனக்கருள்செயுஞ்
 செந்திகிரியுஞ்சங்கு தங்குபுயகராருண்ய
 திவினை யகற்றியாள்வாய்
 சீதாபிராமனே மாதாபிதாவெனச்
 சிந்தைகுடி கொண்டகுருவே.

புக்காதகருவில்லை புசிபாகசீரில்லை
 புரளாத பொழிலுமில்லை
 புண்ணியஞ்செம்வதிலை பிழைமோசமவிடுதிலை
 பூரிவேன் காரியமிலை
 மிக்கானவேதமுதல் வேதனுங்கானுத
 விக்ஞான ஜோதிமயமே
 மெப்பாகுவின்னுபய செம்யதாளைப்பைய
 வித்தைமன வீட்டிருத்தி
 அக்ஞானமாமடவி யைசசுட்டெரித்ததி
 லகங்கரர மிருகமொட்டு
 ஆஸைவலையைக்கொய்து தாசானுதாசன
 னாகும படிக்கருள்செயத்
 திக்காருமில்லை கதிமென்றுமபினேன்
 திவினை யகற்றியாள்வாய்
 சீதாபிராமனே மாதாபிதாவெனச்
 சிந்தைகுடி கொண்டகுருவே.

மூவாசையுங்கொண்ட வென்கொடுமைபோவிச்த
 மூவுலகி வெராருவருண்டோ
 முதறிவிலாமலே பாதகத்தொழில்செயு
 மூர்க்கணைனை யன்றியுண்டோ
 பாவாசபாடநந் பாவோடுவாகன்போற்
 பக்கபேதை யன்றிலுண்டோ
 பணக்காச தூணிமனிக ளன்றுபகலிரவும்
 யறப்பவர்க ளென்னிலுண்டோ
 நரவாகையாலுன துதிருமந்திரத்தையென்
 னுவினி லுரைத்ததூண்டோ
 நால்வர்சபைக்குடியே வின்புகழ்ப்பசனைசொல்
 நான்செவி கொடுத்ததூண்டோ
 தேவாதிதேவனீ யறியாததொன்றில்லை
 திவினை யகற்றியாள்வாய்

கிஞ்சத்துடி கொண்டபதிகம்

ஏ

சிதாபிராமனே மாதாபிதாவெனச்
கிஞ்சத்துடி கொண்டதுருவே.

உடலைவிட்டீர்பிரித வின்றைக்குநாளோக்கு
வெருகணத் தென்பதில்லை
உலைவாயில்மெழுகென்ன உருகிகண்ணீர்பெருகி
போடியிர தேடிபோடி
மடைவாயிக்ரென்ன வாய்வரண்டனுதினம்
வாடிமளை வாழுக்கைதேடி
வந்தபின்கொஞ்சபோ கத்தில்விளையாடினன்
மளைமக்களைக் கூடியே
இடைமீதிருந்தபட்டாடையையிழுத்தமதி
யீனிபோற் காலமெல்லாம்
இப்படிகழிக்தனன் நிகிடைக்குங்கன்ம
மென்னவுன்னித பெரியதோ
திடமுடனேதடத்தென கருடன்மிசையோடியென்
திவினை யகற்றியாள்வாய்
சிதாபிராமனோ மாதாபிதாவெனச்
கிஞ்சத்துடி கொண்டதுருவே.

ஏ

மன்னவாகேவா நாராயணுகெளரி
வனமாசி வாசதேவா
மாஶிவமளந்தவா மனகூர்மநரகிங்க
மாதவா மனிஷாலைவா
என்னுகின்னுமே பன்னிராஜுன்னிஜு
மென்னள விரக்கமிலையே
என்னிடவதிஷ்டமுனை யோகோடியபாயியா
னென்னமுங் நாட்செய்வினையோ
அன்னைதந்தையர்கள்போ லாதறிப்பவர்களுனை
யல்லாமல் வேறுமுளதோ
அபிஷேகமுடிகொண்டு வதுமச்சமேதா
யரசுபரி விரசையரசே
சின்னமில்லாதவட்டாக்கரத்தெய்வமே
திவினை யகற்றியாள்வாய்
சிதாபிராமனே மாதாபிதாவெனச்
கிஞ்சத்துடி கொண்டதுருவே.

ஏ

நெஞ்சைப்பிளங்கிரணி யன்றனைக்கொன்றதும்
நெறியுள்ள தசாதற்கு
நீண்டசேடன்சங்கு திகிரியம்பிரியா
நீமக னெனப்போந்ததும்

ஓ

வஞ்சுகத்தாடனைச் சுவாகுவைவழித்துவரு
 வழியினிறபெண்ணைதும்
 மங்களமதாகவே தின்கள்குலசனகியை
 மாலையிட்டேர் புக்கினதுவும்
 அஞ்சியேகிற்றனனை யாற்காடனை¹ துமணை
 யந்தணர்க் கருள்தந்ததும்
 அமுகாணதஞ்சவழி யுற்றுசவுரிக்கரு
 ளனித்துஞ்சு சபமுற்றதும்
 செஞ்சிலக்கோதண்ட ராமனேமெய்யனிற்
 றிவினை யகற்றியாள்வாய்
 சீதாபிராமனே மாதாகிதாவெனக்
 சிந்தனகுடி கொண்டகுருவே.

அனில்மேல்வருங்கொட்டு தன்னிறகவிக்கா
 ராமசிலை யாகவிலையோ
 அந்தரத்தனின்மேச முந்தற்கலாபங்க
 ளாடிமகிழ் கூடவிலையோ
 துணிவாகுமாமைமீன் சின்னதகண்பார்வையாற்
 ரேஞ்சிய ஏரங்களிலையோ
 தணைபாக்டின்றஹுக் கடுமைநானுணபின்
 ரெல்வினை துடைப்பதறிதோ
 பணிசுமக்காதகற் பாறையோபசைவற்றி
 பர்சைநித மற்றமாமோ
 பரமசிவனணிகின்ற பாம்புவாழ்யுற்றேவிப்
 பாவியேன் செவியிரண்டும்
 திணிவிக்காணின்னிருசெவிக் கென்சொல்வரவில்லையோ
 திலினை யகற்றியாள்வாம்
 சிதாபிராமனே மாதாபிதாவெனச்
 சின்னதகுடி கெண்டகுருவே.

சிங்கத்துடிகொண்டபதிகம்

புற்றித்து.



அது ஸ்ரீரங்கப்பதிகம்.



கஞ்சாவும்பினியுஞ் சாராயவனைக்களுங்
கள்ளுமா மிசமும்வைத்து
எண்முடிபெண்ணுசை யைக்கருதிகிட்டையிற்
காந்திக்குப்பார்களாத

ஆகி ஸுாவைப்பதிகம்.

க.ஏ.

நஞ்சானியர்வள்ளுச மாயத்தைநிசிமென்று
நல்லறி வழிந்துகிதமும்
நன்மார்க்கவழியெலாந் துன்மார்க்கவழியென்று
நம்பி கும்பிக்கலைந்து
நஞ்சாரவளவற்ற களவுகொலைக்கமங்கள்
கீங்கரத கோபலோப
நிர்முடனைன்ப ருடமருவலரிதென்று
கேட்டுயிர்ப் பித்தகாலம்
அஞ்சாரேயென்றனக் காதரவுகொல்லுவே
யந்தரத் தாணமாக
அன்பாகிமுன்புவங் துபதேசமருள்செய்த
வாதியே ஸ்ரீரங்கனே.

க

பேசாதமெளனியுட் புறம்பொன்யதாம்பெரியர்
பேசமளை மக்களாகைப்
பேய்கொண்டுபசுவினிற் ரேபோர்த்தமுவைபோற்
போய்யைமெம்வெடமாக்கி
தேசாகிதேசமுந் தீர்த்தங்களாடிகம்
திருவடி களைப்பனிந்தால்
தீவினைகள் திருமென் ரூசிர்வதித்துற்
திருக்துளவ நீருமிக்கு
வாசாகயிக்கிரிய வார்த்தைதசௌல்வாரக்த
வஞ்சகர் தமைப்பேரவியான்
மனதொன்றுநினைவொன்று காசாசைமேற்கொண்டு
வாடியமு மெனையஞ்சிலென்
ரூரபசாசைத் தூரத்தினாயடியனேற்
கந்தரத் தாணமாக
அன்பாகமுன்புவங் துபதேசமருள்செய்த
வாதியே ஸ்ரீரங்கனே.

பாவியான்பொல்லரத கோவியான்பஞ்சமா
பர்வியான் பெரிபோர்களைப்
பணியாதபாவியா ஜென்பிறந்தேனையோ
பார்க்கவே சுவரிலெழுதும்
ஒவியம்போலவே ஏருவெடுத்தேனலால்
ஓருவர்க்கு மென்னையிட்டு
நுத்தரசையுதவிதா னி துவரையிலுண்டுமோ
உலகளாந் தவணேயுனக்
குவியேதமிழினுற் ரேத்திரஞ்செய்தனன்
கோதண்டாமராமா
கோபாலகிருஷ்ணனே பாற்கடவிலேபள்ளி
கொண்டநர சிம்மருபா

ஆவிதானுடலைவிட தகலுமுன்பாகக்
அந்தரத் தியானமாக
அன்பாகிவந்தெனக் குபதேசமதுசெய்த
வாதியே ஸ்ரீங்கனே.

தென்புடனேயாவருங் திருமால்தனக்கடிமை
செய்வோர்கள் தங்களுக்கு
தீவினையகன்றுபோ மென்றதாலுன்றனைத்
தியானமே செய்யவறுதி
நம்புதலையெந்தனுக் கொருநாலுமில்லையே
நாளிதுக் கென்னசெய்வேன்
நாராயணுவேத பாராயணுவென்ற
நம்புமடி யார்களுக்கு
சம்பிரமதாய்வாந்து முன்னின்றுன்னருளீந்து
சகலவர முடகொடுக்குந்
தாமோதராவுனது மகிமையைத்தமிழினாந்
சாற்றுதற் கெளிதாகுமோ
அம்புவியில்யாவருங் காணவேயெந்தனுக்
கந்தரத் தானமாக
அன்பாகிவந்தெனக் குபதேசமதுசெய்த
வாதியே ஸ்ரீங்கனே.

ஆற்றிலேவருகின்ற வெள்ளமதுபோலவென்
நறிவுதனி ஹந்தனற்றாள்
ஆனந்தமாகவே பொங்கிவருவெள்ளமத
யான்கண்டி மகிழாமலே
சோற்றுடலைபழியாத பொருளென்றுபெண்ணினேன்
தோகையர்கள் மாய்ஷயதானால்
சுமல்வண்டிபோலவே யலைகின்றமனமுள்ள
துஷ்டர்க் னினக்கமுற்றேன்
கூற்றுவன்போலவெனக் காமவினைபோராடிக்
கொல்லுதெந்செய்யவினையோ
கொண்டல்விகர்வண்ணை கேள்விமுறைஇல்லையோ
குவலயுந் தன்னிலிந்த
ஆத்மகுருவாகியே தேவீரெந்தனுக்
கந்தரத் தானமாக
அன்பாகிவந்தெணைக் குபதேசமதுசெய்த
வாதியே ஸ்ரீங்கனே.

கட்செவியின்மீதிலே பள்ளிகொண்டவனுகீ
கஞ்சனை வதைத்தவனுநீ
தபடநாடகனுநீ பாதிநாள்யரைனபைக்
தாத்தருள் புரிந்தவனுகீ

பச்சைநிறமாகவே வளர்க்கின்றமாலும்
பாருஷ களாங்கவனும்
பதியுடீக்கியுடீ யடியார்களுள்ளமதில்
பண்பா இருப்பவனும்
இசையாகயுந்தனற்பாதமேகதியென்று
யென்னுவோர் தங்களுக்கு
யிகபரமிரண்டினும் மேலானவாழ்க்கையுட
னின்பங் கொடுப்பவனும்
அச்சுதானந்தனே தேவரீரெந்தனுக்
கந்தரத் தானமாக
அன்பாகவங்கெனக் குபதேசமதுசெய்த
வாதியே ஸ்ரீரங்கனே.

க

ஒருவேளைபோசனஞ் செய்துளைவனங்கவனி
லுடலொத்து வருவதில்லை
உள்ளமதிலளவற்ற கள்ளமதிருப்பதால்
உறுதியோ நிற்கவில்லை
திருவறையுமார்பனே யுந்தனைக்கண்டியான்
தெரிசனம் செய்வதற்கு
தின்டியோ திறமில்லை நீயுள்ளதனமதில்
கிளா விருங்கவென்றால்
நிருவாசமெந்தனுக் கில்லாதிருப்பதுன்
நெஞ்சென்ன வறியாததோ
நீதியாயெந்தன் வர லாறுகேளிவ்வாறு
கெட்டுப்பிரப் புற்றலைத்தேன்
அரிவையர்கள் மோகவலை தன்னிலேவீழுமா
எந்தரத் தானமாக
அன்பாகவங்கெனக் குபதேசமதுசெய்த
வாதியே ஸ்ரீரங்கனே.

க

கருமலினைப்பதனுலே வருகின்றபினிகளைத்
கண்ணான் சொல்லுதென்ன
காருக்தனேயுனது வள்ளமறியாததோ
கருஞ கடாட்சுக்கருவே
மருமவனிமோகமும் ஸ்ரீமுஷுகுட்டமும்
மாஞ்சூத வயிறுவலியும்
மாலையாடுகுலையும் பித்தமொடுவாதமும்
மண்டையிடி. காச்சனுடனே
இருமலுடன்வாழ்கின்ற மந்தாரகாசமும்
இன்னமு மனைகவிதமாம்
எளிட்டினையிதுவெலா நாடாமலுந்தனல்
வினையடிகளைப் பணிந்தேன

அருமனறகள்தேடியுங் காணுதவஸ்துவ
யந்தரத் தானமாக
அன்பாகவந்தெனக் குபதேசமதுசெய்த
வாதியே ஸ்ரீரங்கனே.

ஈ

தூண்தனிலுதித்திரணி என்முனுவிரணியன்
முஞ்சவெழின் மார்புகின்ற
துஷ்டநிக்ரகசிங்க சிஷ்டபரிபாலனே
கொல் லுவகி அந்தனியமை
சாண்வயிர்வளர்த்திடுந் தாபத்திரியங்களாற்
நமுட்கவிகை பாடியாடி
சண்டாளர்தங்கலோக் கொண்டாடிநித்தமுஞ்
சங்கடப் பட்டுமேன்று
வீண்பொழுதபோக்குவு தெலாமுனதுசமுகமதில்
மெய்யாக வேயுரைக்கேதன்
வேதவேதாந்தனே சிதரமுகுந்தனே
விண்ணவர்க் கணிசெயரடே
ஆண்மைதலையாபெனக் காதரவுசெட்யா
யந்சரத் தானமாக
அன்பாகவந்தெனக் குபதேசமதுசெய்த
வாதியே ஸ்ரீரங்கனே.

ஓ:பேரிருந்தென்ன வொத்தாசையெனக்
அற்று ரிருந்துமென்ன
உறவாயிருக்கென்ன பகைபாயிருந்தென்ன
உறதியா பென்னோயின்ற
பேர்தானிருந்தென்ன பெண்ணிருந்தென்ன
பிள்ளைக் களிருந்துமென்ன
பெருமையறுக்கமத யாள்கின்றபரசனாற்
பிரிபழு மிருந்துமென்ன
சீர்தானிருந்தென்ன யானையொடுகுதிரையுஞ்
சீமைக் களிருந்துமென்ன
தெண்புளைகள்செய்கின்ற சண்டனிடபாசமது
சேர்த்தெனைக் கட்டும்வேலை
ஆர்தானிருந்தென்ன வென்னுயிர்க்காதார
மாமோகஜேஞ்திர வரதா
அன்பாகிமுண்புவந் துபதேசமருள்செய்த
வாதியே ஸ்ரீரங்கனே.

ஈ

ஆதிமீரங்கப்பதிகம்

முற்றிற்று.

இ ராமப்பதி து.

கடலியிலைவதோ னிதழுமெந்தன்
 கவையினுளரிவழிந்து கவியான்பாடி
 உடல்மெலிந்தயானிருஞ்சால் பாவிமாயம்
 ஒழிந்திடுவதெவ்விதமேர வுகம்தில்
 விடமெனவேயெனத்துடரும் துன்பாக்கி
 வெயிலொளிபோலுண்பாதம் விளங்கச்செய்வாய்
 நடனமிகிபரிசுகு சகாயனுன
 ராமாவென்றுந்தனிநரனம்பினேனே.

கற்பதருவரமுனது செய்கையென்றுங்
 கயிலாசநாதரென்றுங் கனிகள்பாடி
 அற்பரிடஞ்சென்றெனது தளர்ச்சியெல்லாம்
 அறிவழிந்தயாடுதூதிகித மஹந்திடாமல்
 விற்பனஞ்சேகருக்கிருபை பெண்க்குநல்கி
 வெயிலொளிபோலுண்பாதம் விளங்கச்செய்வாய்
 நற்புலவரமர்தொழும் ஞானஷோதி
 ராமாவென்றுங்கணரா னம்பினேனே.

எந்தனிடபோசகையுந் துண்பவாழ்வும்
 இரவுபகலென்றுளத்தி லிடைவிடாமல்
 கிந்தனையேசெய்திருந்தர லெந்தனானுந்
 றிருந்துக்குநான்டினை செய்வதையா
 விர்ஜைதெபம்வேயெனவே கவலைக்கி
 வெயிலொளிபோலுண்பாதம் விளங்கச்செய்வாய்
 நந்தகோபலனை வந்தஜோதி
 ராமாவென்றுந்தனிநரா னம்பினேனே.

மாடுநிதிபெண்டுமீனை யுகமியாவு
 மற்றுந்தன்மஸரடியை வணங்குதற்கு
 முடமெனுமிருளவிலக ஞானதீப
 முகுந்தனேயெனக்களிக்கு முந்தியான
 விடுதனிலென்றாஞ்சு மருவிவாழ்க
 வெயிலொளிபோலுண்பாதம் விளங்கச்செய்வாய்
 நாடுமேயாத்தியினரச னின்றவீர
 ராமாவென்றுந்தனிநரா னம்பினேனே.

பத்தியுள்ளபசவீழந்சர ஒலகிலுள்ளோ
 பாதவித்துமழைமிருங்கி பெடுப்பார்துஷ்ட

புத்தியில்லாப்புலிதனக்கி யாருசவிசெய்வார்

பிறவிபெனும்பெருமடிவிற் பொப்பன்விழுந்தேன்
விக்தகனேயெனக்கெவரோ நின்னையனறி

வெயிலொளிபோலுண்பாதம் விளங்கச்செய்வாட்
நத்தம்வளர்கோசலைநா டாளவந்த

ராமாவென்றுந்தனைநா னம்பினேனே.

4

அகலியென்னசோதாமோ பிரகலாதன்

அண்ணன்மகனேவனுமா னம்மான்றுகே
ஜெகமதனிற்பாண்டவர்கள் தாநைதானே

சிறிய நந்தையிடணே நானேல்லானே
விகிகமுடனெந்தனை யாள்வதற்கு

வெயிலொளிபோலுண்பாதம் விளங்கச்செய்வாட்
நகமதினுவிரணியனை வென்றசிம்ம

ராமாவென்றுந்தனைநா னம்பினேனே.

5

எண்ணெயுளமட்டுமெல்லால் விளக்கின்ஜோதி

யிருண்டிடிலோதமமாவல் வியற்றைக்போல
மண்ணுலகிலென்னு— அ முயிரும்வேறுப்

மாறுமிடத்துறுப்பினமா மலர்க்கையாலே
வெண்ணெயளியுண்டவனே யெனக்கிப்போது

வெயிலொளிபோலுண்பாதம் விளங்கச்செய்வாட்
நண்ணெதிருமந்திரஞ்சேர் நற்சிதாபி

ராமாவென்றுந்தனைநா னம்பினேனே.

6

தஞ்சமென்றவடியேனைக் காத்திடாமல்

சம்சாரசாகரத்திற் றளர்ச்சிகா
வஞ்சகமாய்க்களனிவிட்டா ஸந்தநாளுங்

மலரடிக்கீழடிமைசெய்ய வருவதையா
விஞ்சையர்கள்மகிழ்ந்திடவே யிர்ந்தவேனை

வெயிலொளிபோலுண்பாதம் விளங்கச்செய்வாட்
நஞ்சமுண்டபரமசிவன மகிழ்பட்டாபி

ராமரவென்றுந்தனைநா னம்பினேனே.

7

திடத்துடனின்னடிமையெனச் சேர்ந்தவென்னை

செகமதனிற்றீயர்தமபாற் சேந்திடாமல்
கடத்தயிராபதங்கராங் கஜேந்திரன்றனை

காத்ததுபோலேழைழைதனைக் காருமையா

விடப்பத்தின்மேற் றயிலும் விபுதர்கோவே

வெயிலொளிபோலுண்பாதம் விளங்கச்செய்வாட்
நடத்தகளைப்பொறுத்தாருஞ் செமகோதண்ட

ராமாவென்றுந்தனைநா னம்பினேனே.

8

அண்ணைத்தந்தைகுருதெதய்வ நீடேபன்று

அதுதினமுமுனைப்பக்கிந்தே னடியேன்வாயாற்

சொன்னமொழி தவறுமல் வரக்கங்களுள்ளது
தோத்திரமாய்க்கவிமாலைபத்துஞ்சொன்னேன்.

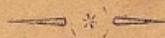
கன்னல்மொழில்ட்சமியுங் எபமாபுங்

கரமதனிற்கிரிசங்குங்கருடன்மீதில்
கன்னயமாவெயக்கனிரு கன்புண் ரீருன் ற
ராமாவென் முந்தனை வாம்தினேன்

இராமப்பத்தமுற்றிற்று



க ரு ம ப்பத் து.



கேர்துநை.

ஈயாதலுத்தனாநன் போயுடுத்து யீளகிமனம்
பேயாய்ப்பறக்குலைக்கெதன் னாஞ்சாடிப்பிதற் றுகின்றேன்
மாயாய்ப்புதெவியமயக்கறுப்பாயுன் னை வாழ்த்துதாத்தகு
நோயாய்க்கருடன்முதுகேற்வக்கெதன் னை யிரட்சிப்பைபயே

(க)

னைமுமுன்னுமத்தைகாவாற் றுதித்தென் சிக்கைத்தனாந்து
மனமுகிருகிமயங்குவகேனுவஞ்சகெஞ்சமின்றித்
தனதாகவாற்கின்றசின்னடி போர்க்கடி த்தானிதமும்
கினாவாங்கருடன்முதுகேற்வக்கெதன் னை யிக்ட்சிப்பைபயே

(ங)

வாயேனிருக்கென்ன செய்வதுகற்றன் வருமளவில்
ஆயோனையுன்பாதனான்பணி ரேநி த வம்புவியில்
நாயேனுக்கோர்துகை வேதுமுன் போவரிந்ரானே
நியேகருடன்முதுகேற்வக்கெதன் னை யிரட்சிப்பைபயே

(ங)

உறியேறிபாலகை வெஸ்கெய்கூடாலெடுத்தோடியுண்ட
பொறிசோகலப்புயாசலனே கெறி போக்கியபொய்ச்
சிறியேனைகின்னன்பர்தொண்டனிற்சோக்கத் திருவடியாம்
கெறியேகருடன்முதுகேற்வக்கெதன் னையிரட்சிப்பைபயே

(ங)

கிரோமுதுகினினினையல்லாம் வெனக்கினிதாய்
பாரோர்புகழ்த்தெய்வான்பணிமேன்பணி யாத்தனே
கிரோர்பொருஞ்சுமடியார்கள் போற்றத்திருவுடனே
கேரோகருடன்முதுகேற்வக்கெதன் னை யிரட்சிப்பைபயே

(ங)

சனாந்தானில்லாகனாச்காசகொடாத கசடாரென் னை
கின்தேகிதம்வகைசெப்புகின்றாருன் செயலரித்து
மனக்தானிரக்கங்கொளாதாவுறுகணன் வாடுமிடர்
கினைதேகருடன்முதுகேற்வக்கெதன் னை யிரட்சிப்பைபயே

(ங)

ஒகிபெருத்தாலென்னவுத்திரங்தானுக்குதவியுண்டோ
கதிமஹுத்தென்னைகருப்பையுற்றேன் கமலக்கண்ணே
மதிகொடித்துன்றிருநாமாத்துதிக்க வரமருஞும்
நிதிப்படைத்தோம்கருடன்மேலழுங்கென்னையிரட்சிப்பையே (ஏ)

தூக்கப்பயிர்விளையும்மன தோட்டந்தரேஉற்பையுனும்
விக்கலுங்கக்கலுமுக்கியமாம்விளை மேன்றுயரம்
ஏக்கிடமின்றிப்பொடியாகச்சாயக்குற்ற பொற்சிரகை
ஏக்குங்கருடன்முதுகேநிவக்கென்னை யிரட்சிப்பையே (ஏ)

இனாங்கேதயுன்துதிருநாமம்தன்னை யிருவுபகல்
கணாங்கேதமனதுகவலைவின்டேனெனக் காத்தருள்வாம்
வினாங்கேதவருகவிதுவேளைவேலை வெதும்பமனி
நினாங்கேகருடன்முதுகேற்றிவக்கென்னை யிரட்சிப்பைபே
மத்தகத்தானையின்வாய்த்திரத்துன்பெயர்வாழ்த்தவருள்
வித்தகத்தாழிவிடுத்தனித்தோம்விளையேன்மவத்தை
கித்தமதிற்பொறுத்தெந்தனையாளத் திருஷ்டனே
கித்தங்கருடன்முதுகேற்றிவக்கென்னையிரட்சிப்பையே (ஏ)

கருடப்பத்து மற்று



போற்றிப்பத்து

நாரோயணுபோற்றிபோற்றி ரகிம்மஞ்சபோற்றி
காரணக்குருவாய்வக்கென் கவலையைத்தீர்ப்பாம்போற்றி
வாரணாங்கதன்னைக்காத்த மாதவாபோற்றிபோற்றி
சிரணிக்திரங்கிவாழும் ஸ்ரீரங்காதாபோற்றி

வரமனருபாபோற்றி மனிமச்சகர்மாபோற்றி
ராமணோமர்போற்றி நற்பகுங்கருவாய்போற்றி
காமலையின்றியோற்றி கபடநாடகனேபோற்றி
சேமமரபென்னையானும் ஸ்ரீரங்காதாபோற்றி
செங்கண்மாலிபேபோற்றி திருமகள்கொழுங்கபோற்றி
சங்கணிகரத்தாய்போற்றி தரணியையளங்தாபோற்றி
இங்கெனக்கருள்வாய்போற்றி எங்கதயேபோற்றிபோற்றி
திங்கள்சேர்வதனுபோற்றி ஸ்ரீரங்காதாபோற்றி
அகவியைக்கருள்வாய்போற்றி யரக்கவைதைத்தாய்போற்றி
முகினிறத்தோனேபோற்றி ஸுரத்துக்கேபோற்றிராஜ
மகனெனவத்தாய்போற்றி மாயசெவ்வாயரபோற்றி
ஜைகமுண்டதாதாபோற்றி ஸ்ரீரங்காதாபோற்றி

பஞ்சவர்த்தாபோற்றி பாருலகளஞ்தாம்போற்றி
வஞ்சனை தீர்ப்பாம்போற்றி வாஸிலைவுவதைத்தாம்போற்றி,
தஞ்சமென்றோக்காக்குஞ்சாரங்கப்பரணிபோற்றி
செஞ்சிலைக்காத்தாம்போற்றி ஸ்ரீரங்காதாபோற்றி

அரிரகுராமாபோற்றி அடிமலர்க்கெளிவாம்போற்றி
கரிதனைக்காற்றும்போற்றிகஞ்சனைவதைத்தாம்போற்றி
விரிகடற் றுயின்றும்போற்றி விளங்கனியரிதாம்போற்றி
செருவினைவன்றும்போற்றி ஸ்ரீரங்காதாபோற்றி
மாயனேபோற்றிபோற்றி வரமஹதருவாம்போற்றி
ஆயனேபோற்றிபோற்றியடியனுக்கரும்மீக்கொண்ட
தாயனேவருவாம்போற்றிதசரதாஜீன்ற
சேயனேபோற்றிபோற்றி ஸ்ரீரங்காதாபோற்றி

எந்தையேபோற்றிபோற்றி மிமையவர்க்காசேபோற்றி
சிஂதையிற்குடியாய் சொண்டதெப்புமேபோற்றிபோற்றி
பக்தம்வேற்றுப்பாம்போற்றி யாழிரமவடிவேபோற்றி
செந்திருமார்பாபோற்றி ஸ்ரீரங்காதாபோற்றி

முத்தனிமார்பாபோற்றி முவுலகளஞ்தாம்போற்றி
இத்தலம்யீன்றும்போற்றி யேழைபுங்காளாபோற்றி
பத்தாகட்காசேபோற்றிப் பாசமவேற்றுப்பால்போற்றி
சித்தம்வைத்தென்னையானும் ஸ்ரீரங்காதாபோற்றி
இருவினைதுலைப்பாம்போற்றி யேகமானவனேபோற்றி
திருவொடுக்குடனேறுந்தேவனேபோற்றியுன்பா
அருகியாலுறைத்ததோத்ரமுலகளஞ்சவனேபோற்றி
திருவடியெனக்குல்கும்ஸ்ரீரங்காதாபோற்றி
போற்றிப்பத்துமுற்றிறு.



பரப்பிரம்மபத்து

என்னால்முடிக்ததிதூகாள்வைகாக்குமிருவுபகல்
சொன்னேன்னதமிழின்வழியாகவெதன்றுயரமெல்லாம்
இன்னுஞ்சைதுவருணல்குவா யெளியேன்றனக்கு
ன்னுகமேற்றுயிற் சீதாபிராம்மமே
எத்தனையொவருகோடானகோடிமெடுத்தலுத்துய
புத்திமயக்கியுன்பாதாரவிந்தப்பெருள்றியா
தித்தலங்கள்னிலுமல்கின்றகாயினுமென்மைவழிப்
பத்தனைக்காத்திடுஞ் சீதாபிராமப்பரப்பிரம்மமே
செங்கமலத்திருமார்பழகாவுன்றிருவடியை
மங்களமாகப்பணித்தேனுளத்துனைவாழ்த்திநின்றேன்

இங்கிதமாகவருள் கல்குவாயெளியேன்றனக்கு
பங்கையஞ்சேற்பதசிதாப்பிராமப்பரப்பிரம்மமே
மின்னர்க்கொடிபிட வேல்லிழிமா தலைமேலிநித்தம்
பொன் னுக்கலந்துணைப்போற்றுமானைப்புவியுகுத்தேன்
இன்னிலங்தன்னிலருள் கல்குவாயெளியேன்றனக்கு
பரப்பன் னுதமிழ்க்கருள் சிதாபிராமப்பிரம்மமே

மச்சமரகூர்மவராகநரசிம்மவாமன ஜெ

அச்சுதாமத்திரிகிருஷ்ணனையாளபணி க்டேண்
இச்சையதானவருணல்குவாளனியென்றனக்கு
பச்சைக்கறமுள்ளசிதாபிராமப்பாப்பிரம்யமே

இந்திராதி போற் றியபொன்னரங்கேசனினையடியைச் சிசாங்கதமதாகவேயான் பணிந்தே வனிக்ததொல் லுகில் எந்தையுன்மைங்கதற்கருணல்கியான்டிம்மையம்மைதங்க தூபங்கதமிழும்புள்ளதோ பிராம்பப்பறப்பிரம்மமே

சுருதிமொழிக்தமுறைப்படியுன்னைத்தொழுதிருஞ்சிக்
கருதிமுக்காலமுங்கைக்குவித்தேண்றங்கிலையே
இருவினைதோவருள்புரிவாயெனிமேன்றனக்குப்
பருதிசுலத்துற்றம்தோப்பிராம்பிரம்மமே

மாத்தவராகியமங்கையநாசேயுமாமயக்கங்

தீர்த்தவனேயென்னுருவொழித்தாள்திருவேங்கடவா
ஏததமதாயடியார்க்கருணல்குமிருஷ்மியாற்
பார்த்தெனக்காத்தருள்சீதாபிராமப்பரப்பிராம்மமே

வைகந்தனிற்பையையாதலோலமர்வாசல்சென்ற
பொய்யுளைசால்லிப்புகழ்துறவாடிப்பொருந்தினால்
ஐயனேயுந்தனருணல்கியாண்டருளாயிரம்வாய்ப்
பையாற்றுவில்கூயிராமப்பூப்பிரம்மே

வேண்டுகிலேன்மன்னில் வேஞ்தர்தம்வாழ்விபுதர்செல்வம்
நீண்டபென்மேன்முடியிந்திரப்பட்டமுநித்தியமாம்
ஆண்டவுனேயுன்னடியார்க்கடியவளைகவருள்
பாண்டவர்கேயசிதாபிரமப்பர் பிரம்மமே.

பரப்பிரம்மப்பத்துமுற்றிற்று.

କୁରୁଵିଗୁତ୍ତମାଣେ,

பொன்னினுகையும் தூமியினுகையும்
மின்னினுகையும் வேண்டியிரும்பிலேன்
சொன்ன கான்றெட்டருமக்காலையில்
உன்ன வுன்பத முள்ளத்துறுதியே

வாலிதன்னில் வனமொண்டமன்குடம்
தாவிலோரிடங் தக்கியவாறுபோல்
ஆவலாவி யுத்தமுண்ணுகின்யே
மேவியோர்விலை வீட்குஞ்சனே.

ஏ.

இரும்புதெஞ்ச மானுமனததீயரை
விரும்பியான் துதிமேவுதனீதமோ
சரும்புமொய்க்குக் துளவனிமாலையாய்
அநும்பொன்னுடையரிகரிராமனே.

ஏ.

கடலுபடுநற் கல்லகக்காயுடே
ருடனிசைக்கிடி லுண்பாரவ்வாறுபோல்
உடங்கல்லுயிருத் வினைப்பாலதாம்
அழிமைசெய்தெனையாட்கொள்ளவேண்டுமேய்.

ஏ.

கள்ளவைம்புலக் கள்ளக்கசட்டை
மென்ளவெட்டுவெனியிற்கிரிக்கியான்
உள்ளாமான வொருவனைக்கண்டுசீர்
வள்ளவென்று வணங்கவருள்செய்வாய்.

ஏ.

ழுமிதன்னிற் பொருந்தெரக்துரை
சாமியென்றுரை சாற் துதனீதியோ
கேமிகையி விறுத்தும்வச்சஸ்தல
சாமிரம்பினன் ஒம்மாதாகியே.

ஏ.

உனைவணங்க வுரித்தென்னுடற்சரம்
வணாமினங்கும் வனக்குளதேரவையா
தினமுமிப்படி மந்ததசிதறினுற்
கனவிலுன்னையுங்காண்பனேகர்த்தனே.

ஏ.

ஓங்கலமுமிதின் றிடிலோரவல்
ஓர்கிடைக்கு மெனுமொழிகிச்சயம்
சிர்பதத்தைத் தினந்துதிசெய்தனன்
கார்வண்ணக்கண்ணு காத்தருளொந்தையே.

ஏ.

என்னசொல்லியு மீனிறக்கமில்லை
வன்னென்குஞ்சாகிமனமிரும்பாகினுல்
அன்ளமேறு மயன்செயல்லது
வின்னையானென்றும் பேசுவதில்லையே.

ஏ.

படிக்கலாந்திரு நாமத்தைப்பாடியே
நடிக்கலாமுன்று ஞடக்கூத்தையே
பிடிக்கலாங்கின் னடியார்பொற்றுளையே
இடிக்கலாமன்தொடுக்கமதில்லையே.

ஏ.

உன்னையன்றி யுலகினில்வாற்பவர்
தன்னை எம்பாதகாதுகண்டாயினி

குறுவிருத்தமாலை.

திடு

அன்னையாயெனையாதெரியாவிடில்
இன்னையார்துணை பேசப்பிராமனே.

மிக

தாயுந்தகங்கைதயுஞ் சற்குருதெய்வழும்
நியல்லாததன்றதநஞ்சினில்வேறுண்டோ
சேயன்றிவினை யாதச்சொயாவிடில்
மாயனேயுன் மகிழமகுராயுமே.

மூ.

ஆர்க்குந்திவினை நோக்கனுகாமலே
காக்குந்தெய்வக் கருங்கடல்மேளியாய்
ஏக்கமாயெனையின்பம்வைத்தாருவாய்
தீர்க்கமாஞ்சக நாதபூரீராமனே.

மூ.

வாழ்ச்சோம்பி வதங்கும்பயிரினுக்
கோடிப்பொய்யுகல்ல ஓரியம்போலவே
தேழினின்று திளைக்குமெளியனை
நாழக்காக்குநாராயணனுமமே.

மிக

கண் னுமுக்குஞ்செவியும்கைகாயழும்
உன் னுமவாயுமுடற்றத்துவங்கிலை
நின்னிடும்படி நின்னருள்செய்குவாய்
மன் னும்வின்னு மளந்தருளமாயனே.

மிகு

வாக்குகெஞ்சமனமுங்கலக்கவே
ஆக்கிரமித்தேன்மு னஞ்சகமவங்திடில்
சீக்கிரமத்திற் றிருவடன்றேன்றியே
காக்கவேனுங்கருங்கடல்வண்ணனே.

மிக

வாசமாமலர்மான்மதங்கொண்டினைப்
பூசைசெய்து புகழ்ந்துரையாமலே
தேசமோசத் திருக்கிலலைந்துவின்
மோசம்போனேன் முராரிமுகுந்தனே.

மிள

காந்தமுகிக் கலக்கும்புனர்ப்பென
பாந்தர்வாழ்க்கை மயக்கத்திலாழ்தனன்
பாந்தமாகப்படுத்துமோயனோய்
தீர்ந்திடச்செயுங் தீனதயாருவே.

மூ.

வெக்கமாகிய பாசவேரத்திட
தக்கபெரருள் தந்தெனையாருவாய்
இக்குவெளையு மீன்றதற்றங்கையே
திக்குவேற்றில்லை பூரீங்காதனே.

மிக

எந்தனுள்ளத்திருத்திகின்கிரடி
சிங்கைதயாதத் தெளிட்துகொள்ளாமலே
பாந்தமாகியே பாசப்பினிப்பினேன்
எந்தங்கரை யேறுவனெந்தயே.
நிதியாயுனை நித்தமும்போற்றியே
சாதிவாறுதவிர்க்குறப்பெற்றிலேன்

மூ.

குறவிருத்தமாலை,

ஒக்டோபர்

ஆதிமூலமென் றியானையழைத்தான்
தூதுமவார்த்தைமுன்னேடியமாவனே.

2.1

போற்றிசெய்துளைப் பூதலத்தோரெல்லாக
தோத்தரித்துத் துதிக்குந்தற்குமே
கூற்றனென னுயிர்கொள்ளைக்கொள்ளமுனம்
காத்திடக்கடன் கார்விறவண்ணனே.

2.2

உரிமையெங்தனுக் குன்பதமல்லது
பொருமைகேளும்பிரபஞ்சமில்லையால்
கருவினுசை கடக்கவெனக்கருள்
திருவளஞ்செறி சிதையனானே,

2.3

நானுங்கோநாங் திதியுட்டேசேத்திரமும்
தோநும்பாமபுஞ் சிறுமையும்பில்லியும்
வாநுமாமற விக்கையிற்பாசமும்
மாளவந்தென்னீர் யாநுவைமாயனே.

2.4

தெய்வமென் றுளைச் சிந்தையிலென்னியே
கைகள்கூப்பிக்கசிக்துபலனிந்தான்
வைவன்வாழ்த்துவன் வாழத்கோயெய்திலேன்
செப்பங்கள்னருட்சிதாபிராமனேனி,
மாங்கிலதனில் வாழ்கின்றபேரெனை
கனமாக விகட்சிசெய்யாமலே
ஞானமாமறை நாடிசபாதனே
மோனமாகிய முத்தியளிப்பையே.

2.5

மாய்கையென்றுமோ ரன்னைமறித்தனழ்
சேயன்ஞானந்திறம்பினனின்பத
நேயமாகிய நேசர்க்குத்தாசனை
ஞாயமோகை சிடுதலஜார்த்தனே.

2.6

உந்தன்பொன்னடிக் கோதுந்தமிழையான்
எந்தநாதர்க்கியம்பியிறைநஞ்சுவேன்
நந்தகோபனசோதைக்குள்ளாகந்த
மைந்தனே முகுந்தா வாசதேவனே.

2.7

எந்தவிடங்கினி யெண்ணியவெண்ணமும்
ஷிந்தைமானம்நிர் விக்கினப்பாக்கியமும்
உந்தனுக்குரித் தென்றுனியுன்மையாய்த்
தந்தனன்றத்தஞ் சாரங்கபாணியே,

2.8

என்னசெய்குவ வென்றுயர்தன்னீயும்
பின்னமாயப் பினிபையுகோயையும்
சொன்னதுநதன் றுளையடிகாடியே
இன்னமுங்கேட்கவில்லையோராமனே.

2.9

குறவிருத்தமாலை - முற்றிற்று,

—(*).—

நுகூலம்போன்றைக் கொண்டிருப்பதே

ஆதிமுலப்பத்து

அனக்தேனமுதருக்கெய்வமென்றறப்பரைத்தமிழாற்
றினக்தோத்தரித்துத்திரிகின்றபேதயின்றீங்ககற்றி
கனக்தேத்துறன்துகழுவினைபோற்றிகவலையற
மனக்தாவனக்களித்தனாதிமுலமகாதெய்வமே

பரியாசமாவனைாவாற்றுதிப்பதும்பன்னுதமிழ்த்
தெரியாதபேரிடஞ்சென்றுகர்யாத்சிசிறுமையெல்லாம்
பரிவாயுரைத்தெக்கனிஞ்சுபுண்ணுகிப்படுக்குயரம்
மரியாதையோவெனையானாதிமுலமகாதெய்வமே.

கலையான்மயக்கிமகன்னூர்வலையிழக்கசிக்குருகி
கிலையானவாழ்வென்றவர்மனைக்கேங்கித்தகேங்கம்வைத்துத்
துலையாப்பிறவிகடற்கரையேரத்துனையமற்றேன்
மலையாமலெந்தனைக்காவாதிமுலமகாதெய்வமே

சொல்லாததோவென்றிருநாமல்லுரைசிக்கியினி
வீல்லாததோவுன்றிருவடி நின்னடியார்க்குருதி
சொல்லாததோஜகரட்சகநிதிதொடர்க்கிடின்மேல்
வல்லாளகண்டனுநீயாதிமுலமகாதெய்வமே,

அன்னுளிலங்கைப்பதிவாழ்க்கராட்சராட்சரத்தனையுஞ்
கின்னுபின்னப்படக்கோதண்டமேக்குஞ்செய்வரதா
பன்னுகமேவினும் பார்க்கடன் மீதிதும்பள்ளிகொண்ட
மன்னுவடிஷ்மயைக்காவாதி முலமகாதெய்வமே.

கோவென்றுனைக்குஞ்சரங்கவுஞ்சாலையிழக்கோகங்கை
தாவென்றவாட்டத்திற்சக்கரத்தாற்சிஞ்சுமாரனைமுன்
நிவென்றகர்லமும் நிவந்தகேவலமுங்கினந்தடைந்தேன்
வாவென்றனையனிப்பாயாதிமுலமகாதெய்வமே

காயாதபாலுந்றவென்னையைப்போலுறந்காவியத்தை
ஆயாதசொற்பொருட்பாப்போலுமுந்தனருள்விரும்பி
சேயேனவத்திற்கிரிக்கினைத்தேனமன்சேருமுன்னே
மாயாவடிமைகாருமாதிமுலமகாதெய்வமே.

தூதாகிசென்றுமுன்னைவாரக்கத்தகற்சோதியென்றே
வேதாமுதவிக்திரணவின்னேனுரும்போற்றினற்மேதகன்யான்
ஆகாரம்வேறில்லையுன்னையல்லாதடியேற்கருஞ்
மாதாகிதாகுருகீபாதிமுலமகாதெய்வமே,

ஙன்மைகலமறியாதபேர்கள்கோடி.

நகைவகையும் ஆடைகளுமணிக்தேநெட்டிப்
பொம்மைகள்போவிருப்பாடிப்பொருளைவேண்டி

புகழுடையதமிற்பாடிப்பொருளைவேண்டி
இம்மைதனிலெளியேனிக்காக்கவாக்த

யிந்திரனேயென்றுசிதமிரக்திடாமல்
செம்மையுடனெந்தனுக்குண்ணருள்செய்தாலும்
ஸ்ரீரங்காதாவென்சிக்ஷையானே.

கற்றவர்க்குவித்தையென்னவறுமையோதான்

காசுபணமெளிதோகீகருதிக்கேட்ட

மித்தனேபோயெங்கேவக்தாயுணக்குவேறே

பிழைப்பிலையோவென்றுசொல்லும்பெயர்மிதில்
நற்றமிழைபாடி, நிதமலைத்திடாமல்

ஙன்மார்க்கவழிப்படி யேநடப்பதற்கு

சித்தமதுதெளிந்திடவேயருள்செய்தாலும்

ஸ்ரீரங்காதாவென்சிக்ஷையானே,

பொல்லரததுஞ்மார்க்கமூள் “புரை

போயடுத்துமுகம்பார்த்துப்புகழ்சியாக
வில்லாளிவிஜுபனென்றும்நாகுலனென்றும்

மேதினியைப்படைத்தளிக்கும்விமலனென்றும்
உல்லாசவில்லாளிமதனனென்றும்

உரைத்துரைத்துஅறிவழிந்துலைகமீதில்

சொல்லாமலெந்தனுக்குண்ணருள்செய்தாலும்

ஸ்ரீரங்காதாவென்சிக்ஷையானே,

பொய்யானபேர்களிடஞ்சென்றுபாலும்

பொறுமயுளதருமமென்றுவீமனென்றும்
மெய்யானவரிச்சங்திரன்சிபிதானென்றும்

மேதினியைள்க்குபேந்திரன்றுனென்றும்
ஒய்யாரமுடையவிக்ரமார்க்கனென்றும்

ஓலைதனிலெழுதியொருகவிதைபாடச்

செய்யாமலெந்தனுக்குண்ணருள்செய்தாலும்

ஸ்ரீரங்காதாவென்சிக்ஷையானே,

மோசமுடன்கொலைகளவுகாமஞ்செய்யும்

முழுமுடர்தங்களிடமுன்னேசென்று

நேசமுடன்றமிற்பாடிப்பொருளேசொல்லி

நிச்சயமாயுங்களிடசமுகந்தன்னை

வரசமுடனம் பிவக்தே வெளியே வென்று
வயிறுவளத்திடுக்கருமமனத்திலுள்ளித்

தேசமதில்லையா மலருள்செய்தாலும்

ஸ்ரீரங்கநாதாவென் சிக்ஞையானே,

நம்பியிருக்கின்றேர்க்கு வெண்டுபோகம்

நயயறியாவுறுத்தரிடமாடி நாவால்

சொம்புடனேபதம்பாடிப்புக்கட்சியாகச்

சுதாரமாலுணிப்போது நுச்சவர்க்கத்துண்டே

சம்பிரமாயெக்தனிடவுறுமைதீர

தயவுப்பிசம்வாயென்று சொல்லித்தமிழேன்று தும்

தெம்புடன்வாடாமலருள் நீசெய்தாலும்.

ஸ்ரீரங்கநாதாவென் சிக்ஞையானே.

மரங்கெதாருவேலௌயினிலரைக்காசதானும்

வழங்காதலோயியான்மேன்வரிசையாக

கிறங்கரசத்தமிழ்ப்பாடுப்பொருளை வேண்டி

நித்தமிது வேலையதாயலைந்து வாடி

இறங்குபிறக்குவிவரயுந்திரிக்தோய்க்கேய்க்கேன்

எனையானும்பொன்றரங்காகதியென்றும்ரேன்

சிறங்கருள்சேர்தாசருடன்யானுமொப்பாய்ச்

சேரங்கருள்ஸ்ரீரங்காயென் சிக்ஞையானே,

சிக்ஞையின்பத்து-முற்றிற்று

அஷ்டாக்ஷரத்திருப்புகழ்,

பூமிதனிலே பிறக்குதுபரல்வென்வேவளர்க்கு பூவையர்கள்பாலையு
ண்டு. வருநாளில்பூசை சமிக்கவேபுரித்து ஆசைவெகுவாய்கிணங்கு பூர்வவி
னையாலடைக்கு

பொருள்கூடி

காமவழி கேஜிலிழ்க்குது மோகமடூழி நங்கி கால்திலைகொளாம
லாடி மன்வாடி-காயமமராலலைக்குது யாயவிருளான்மறைக்கு
பொன்மக்கள்வாழ்வு

பெறலாமோ

பாமர்கள்மாளவென்று ராமசரமேவியன்று பாழ்ப்படயிலங்கை
செற்ற ரகுநாதா-பாதவினைதெடிவங்கெதன் னாவியைவருத்திடாமுன்
பாதமலர்சேரஅன்பு

அருள்வரயே

சேமகரமாகவுந்தன் ராமதிருநாமமந்தர த்யானமெனவேதுதிக்
குமிழ்யேன்முன்-சீதைமணவாளனுனமாதவமுகுந்தஞானசீர் கருட
ந்மீதிலேறி

வருவாயே

வே அ

தோகையர்வலைக்குள் வாகுடனேசிந்தி தான்பமிகவாகி மெனியாதே - சூலைமதிமாலை வரலைக்கரோகஞ்சோகைப்பினி கோம்களனுக்காதே.

வேக்முடனேமன் ஆகமுறும்ஆவி - மேவிடுமோர் பாசம்-வரியாமுன் - மேதினியிலுக்கண் பாதமலர்த்துதென் - வேதையறவக்கென்,

வாகைபெறுபோரில் போகசரமேவிவானவுனர் மாயச் - சிறைதீர - மாதுட நயோத்து மாதையும் அருத்திமாமுழு புனைந்த.

ஓகையுறுதம்பி மார்களாடுபம்பி யுன்னடிமை நம்பு - மநுமானே - போங்குசிறைவிசு பூங்கருடனேறி ஓங்கலெனவென்முன்வருவரயே

2

வே ரு,

அலீந்தலீந்தறிவினாரசிதமும்-உகந்தருந்தமிழ்பாடியபதமும் அரங்கதனிலுரையாடியவிதமும் - ஒருகோடி. அறிந்தநாலினர் போலவேசதமும்-பிரிந்திடவைகை ,போயினர்மதமும் அலீந்துதேய்க்கு வென்னிருபதமும் குறைவாகி

உலீந்துானவர்பின்சென்றேநடியும் - இறங்கிடாவர்தம்பொன்வாழ்வினி-லுகந்துமேன்றை மிகுந்திடவால்பவர்-மிகுகெல்வம்-உயர்ந்தகண்மைக ஸிதைவிடவேற்றிலை-கிரந்தரமுமிதுங்கசய மென்றுட அருண்டாதனதெருண்டபேர்களே, உலகோகரை

குலீந்திடும்படி பேசியுமேசியுமிகுகழ்க்கவேசைமேலாசையுடே சமும்-குளிரிந்தகங்கணமாதராபாசமும்.பெற்றேர்கள், குறைந்தவேகமுகள் கும்பிகுளிரிந்திட-கிரங்கைநிரும்பிடாமலருந்திய குரங்குதீய ரக்களோ நிறவாயெனைக் குட்டாதே

மலர்ந்தமல்விகை மூல்கையரும்புட - ஸிறைந்ததாமறாமலர் விகுறியும்-மகிழ்தமாமஸியுந்துளவுக்கீழ்கழ்-குஞாதா-வளம் பொருந்தியயிக்கிரையானுட-னுளாந்திருந்திய நல்லடியார்தொழு-வயங்குலாவியகருடன்மேலென்முகம்-வருவாயே,

3

வே ரு

சாதறுணிப்பன்றுனை வணங்கிடீலன் வீணிலே-மாதர்மயல்கொண்டு பினியுண்டிலேனுணிலேன்-சாகரமுனேர்கொடியசமுசாரவாழ்க்கையாற்,

தூதர்களுமோலை தொடு ஓடிவந்தாரிதோ - மாதரினமக்களுடன் மேல்விழுந்தாரையோ - சூசனை டெரியாமல் மாரிபோலென்கணீர்,

செரிபோதுஇல்

ஆதரவதாயன்டை யார்வக்து கூடியே - மாதர் மனைமக்களை வினைக்கு நிரோதிய - வாடிமுடிபாட்டன வுடங்கையாக்காடியே - அரைச்சாலி.

பேதமனையாள்தொட்டப்பிள்ளை வெனன்றிடப்போதமத்யஸ்த ஸிப்பிரதேதக் தழழங்கிடப் - பேயெனவவல்லைப் பெறுதுகருடன் நிது-வருவாயே

சடம்விட்டாவியிறக்குமுன்னேகுரு-குறைச்சேஷமாவினுக்கு முன்னேகாடி-தவறிப்போய் நிலை வாண்டுமுன்னேமுறை - யுறவோட்கள்

இடம்விட்டெருவிச் சேருமுன்னேயென் - சட-னைக்கண்டுசுவி க்ரமுனேமுடி - யிடையிற்றமிலமுழுக்குமுன்னேபறை-பொனியோடே

பழியப்பாடை வெடுக்குமுனேவழி முடியப்பொரிக விறைக்கு முனேகடி-பழியுமாசனம்போகுமுனேகுட மிதேற்றி

குடமிட்டருங்குற்றமுன்னேகடி-தலையிற்காள்வி நாட்டுமுன் னேகல-குலென்தீமுண்டெரியுமுனேநீ-வருள்வாயே இ

அஷ்டாக்ஷரத்திருப்புகழ்முற்றிற்று

— (*) —



அரியக்குடி.

அலர் மே லுமங்கை ததாயார் பேரில்

— * —

பதிகம்.

நேர் து கை

குதேவினைக்கின்றமின்னர்கள்செய்யுங்கெதாழிலதனால் வாதேபுரிக்துமயங்குவனே விஞ்தமாளிலத்திற் நீதேயகற்றுந்திருவேங்கிடேசனைச்சேர்த்தருளும் மாதேயரியக்குடிலர்மேன்மங்கைமாமகளே

உன்னேயிருக்கிடுமங்கையாற்கித்தியுள்ளமட்டும் நானேதவிக்கவுருாயமுன்டோநற்றுளவலங்கற் றேனேகவழுங்கிருவேங்கிடேசனைச்சேர்க்கருளும் மானேயரியக்குடியலர்மேன்மங்கைமாமகளே பயமேவினைக்குகமனெனசௌல் லுங்கட்பரவையரால் துயமோடிக்குத்துலையாமலுளைத்துதிசௌல் லுவனே

காசி

அலர்மேலுமங்கைத்தாயார்பேரில்

ஜெயமேகிளோக்குர்த்திருவேங்கடேசனீச்சேர்ந்தருஞம்
மாயிலேயரியக்குடியலர்மேன்மங்கைமாமகளே

உடலேபலவாயெடுத்தோய் தனுன் னுபயபதப்
படமேகதியென்றயான்பணிக்தோனிப்பரப்பதனிற்
றிடமேகொடுக்குர்த்திருவேங்கடேசனீச்சேர்ந்தருஞம்.
வடியேயக்குடியலர்மேன்மங்கைமாமகளே

அருஞுர்புகுந்தகுடியாயிருந்திச்கக்காசினியில்

இருமாதவஞ்செய்துநான்வளர்ந்தேனுன்னருண்குவாயி
திருவேசிறந்ததிருவேங்கடேசனீச்சேர்ந்தருஞம்
மருவேயரியக்குடியலர்மேன்மங்கைமாமகளே

கிலையானவாழ்வென்றுனியிருதாளையென்னஞ்சில்வைத்து
அலையாதிருக்கவரமருள்வாயிச்தவம்புவியில்
கிலையவளைத்ததிருவேங்கடேசனீசேர்ந்தருள்வி
மலையேயரியக்குடியலர்மேன்மங்கைமாமகளே

கிதியாமலைந்திடுஜன்மாந்திரத்துவினைப்பயனுல்
கதியேபரூமலுலைந்தலைந்தெனுன்கருணைசெய்வாய்
கிதியேகொடுக்குர்த்திருவேங்கடேசனையேழுது
மதியேயரியக்குடியலர்மேன்மங்கைமாமகளே

அகமேமகிழ்ந்தனடிபணியாமலரிவையர்தஞ்
சகமேமதியென்றுஹங்கொடியேனிந்தத்தொல்லுலகிற்
புகழேவினங்குமிதுலேசனஞ்சியழுபதிக்கு
மகனோயரியக்குடியலர்மேன்மங்கைமாமகளே

தாழ்வேகொடுத்தெனைச்சஞ்சலத்தாழ்த்துஞ்சமுத்திரத்தில்
விழிவேன்றடுத்தெனையாட்கொண்டிரட்சியமொய்ப்பொருளே
ஆழ்வார்பணியுந்திருவேங்கடேசனகணிறைந்த
வாழ்வேயறியக்குடியலர்மேன்மங்கைமாமகளே

தாயேயுனையன்றியெந்தனுக்கோர்துணைற்றுமில்லை
நீயேமதுவொன்றுதந்தருள்வாயஷ்டலட்சமியே
சேயேனையாளவும்வெங்கடமாலுடன் சேதிசொல்வி
மாயாமற்காத்தருள்வாயலர்மேன்மங்கைமாமகளே

அரியக்குடி

அலர்மேலுமங்கைத்தாயார்பேரில்பதிகம்

முற்றிற்று.

த

ப

க

வ

க

க

ஏ

நெரிசலை வண்பா.

—*—

பொன்னரங்கர்சங்கிதியிற்போந்துவலம்வந்துகண்டோர்
தன்னைச்சன்மம்பிளிகள்சராது-இன்னிலத்தை
ஆஸ்வரசுகம்பெருவா ராண்டபின் னும்பொன் னுலகில்
வாள்வாரவர்க்குவரம்

இவ்விடத்திற்குனேயிருக்கவென்றுலேமுடைட்டான்
அவ்விடத்தில்வாழ்கவயமஞ்சுட்டான்-எவ்விடத்திற்
போடுவேன்பொய்யுடலைப்போக்குத்துப்பொன்னரங்கா
நாடுவதென்றுன்னையேநான்

நானென்றவாணவத்தைநாசமுறச்செய்துமை

தானென்றென்றையுன்றன்றுண்மலர்க்கீழ்-ஞானமுரகி
நாத்தவனேமாற்றரியகர்மவினையத்தனையுங்
தீத்தவனேநற்கதியைச்செய்

என்னுதவென்னமெல்லாமென்னியென்னியேழூயிரு
தன்னுவிசோரக்களாவானேன்-வின்னுடர்
வந்துநிதம்வந்திக்குமாதவனேமாய்கையினேன்
சிக்ஷையறிந்தென்னையாட்செய்

தீவினைப்போய்ஸ்வினையாஞ்சென்மப்பயமகவு
மாவினைமுன்காத்தவரதாயே-ஆவலுடன்
சேட்டாங்கமாகுஞ் திருமங்திரமுறைத்துங்
சாட்டாங்கமாய்ப்பனியத்தாங்

தோவினைதீர்க்குஞ் செல்வப்பொருள்சேர்க்கும்
ஓராயிரத்திலுறைந்திருக்கும்-கோக
உபயகாவேரியிடை யுற்றரவினித்திரைகொ
ளபயவரத்தனடி

ஏமுற்றதோலுதிர மென்புரம்புஞ்சீய
மானவுடற்சகமென்றுசையாம்-மாஙிலத்தில்
நம்புவதுஞாயமோநாராயனுகமலச்
செம்பத்தைக்கிருபைசெய்

நேரிசைவென்பா-முற்றிற்று

—*—

இ ராமர் பேள்ப்பதம்

இராகம-நிலாம்புரி.

பஜலவி.

ஊழ்வினைகளை கீணவுஞ்சலுடைய தனுக்காமலே-உதவிசெய்வாய்ராமர்
அதுபல்லவி.

பாழிலேமதுமெயனைத்தொடராமலே பதமருள்சர்வபூமா-கல்ல
வரமருள்சரக்தாமா-தச-ரதனருளிய ராமா(ஊழ்)
சரணங்கள்.

1.	தாவழுதண்ட்சராசரமெங்குஞ் சரியாய்நிற்பெரி	யோனே-உந்த
	நாபிக்கமலத்திலோகம்பதினுன்கு கல்குமெழிற்களி	யோனே-பொல்லரத்
	தீவினைகளைசெய்தேனே ரான் பூர்வசென்மத்திலேயறி	யேனே-இந்தப்
	பூவுலகில்வங்குன்பாதம் வணங்கப் பொருங்கிலேநான்சிறியேனோ-பச்சை	
	ஆவிலைமேற்றுமில் காலுமரங்கநி	யோனே-ஒருக் யேனே
2.	மாதவனேஅரிகேசவைவகுண்ட வரசம்விட்டுப்புவி	மேலே-போக
	ஆதரவாகத்தசரதபுத்திர ஏசவந்தவன்பி	ஞலே-இந்தப்
	பூதலமெய்க்கமோராட்சதைவென்ற பூந்தாவமணி	மாதே-நிதம்
	சீதாபிராமனென் நலுதினமறவாமல் தென்புடுன்செய்யொருக்	ஞலே-கிருபை காலே-திவ்விய
	சமபிரமமாம்செடு	மாலே
3.	சிததசனேரங்க தாமனேகிருஷ்ணனே தேவாமுகுஞ்சனே	ராமா-எந்தன்
	அத்தனேகோவிந்த அச்சதானஞ்சனே ஆரணங்கருமிர	ராமா-கத்த
	பொற்றலம்போற்றவேகக்ருடன்மேல்வங்கென்கோ புகுந்தருஞ்சுபுய	வீமா-உந்தன்
	பத்தன்பஞ்சாட்சரப்பொருள் தாசன் பணிவிடைகொண்டருள்	சோமா-உன்மேற்
	பாரம்லட்சிப்பதுவீன்	போமா-கோதண்ட
	தீரனேசிதாபி	ராமா.

ஊழித்

ஸ்ரீராமர்போஸ்லபதம்

பதம்-இ-ம-சங்கராபரணம்.

பல்லவி.

வேண்டாமையாயிந்த ஜனனம்-ஒருக்காலும்
வேண்டாமையாயிந்த ஜனனம்

அநுபல்லவி.

வேண்டாமையாமணின்துண்டாவினக்கான

வித்தகலும்பரி சத்தமயேஸ்வரன்

மெச்சிமகிழ்ச்சிடு மச்சுதனேசிறப்

பச்சைவண்ணப்பரக்தாமாவென்மேற்பிழை

வேண்டா

சரணங்கள்.

க. பஞ்சபூதமைந்துஞ் சேர்க்குடலாயிந்தப்

பாரிலீலைக்திரை

தேடி-தொஞ்சிக்க

கொஞ்சமொழிமாதகாக் கூடியாடி.

குலாவிசமன்வர

வாடி.

செஞ்சிலறிவில்லாம சினைவுதமொறியே

கெஞ்சிக்கெஞ்சிமிகக் கிலேசப்படுமனமி

வேண்டா

உ. ஒன்பதுவாயுள்ள

கோட்டை-பூட்டில்லாம

லோரிசிரியாடும்

வேட்டை-அதிற்

செம்பொன்மணிவைத்த

நாட்டை-யுருக்கொண்டு

திருவடியளிப்பாய்கல் கிட்டை

சம்பிரமாகவிந்தன றயவில்லாவிடில்வாய்ந்த

துன்பசாகரத்தைத் துணையற்றுநானீந்த

வேண்டா

க. நீர்மேற்குழியான காயக்-இதைமம்பி

நிசமென்றிருக்கி

பொயக்-இங்தப்

பார்மேஹுன்னுடைய

யேம்-தமியன்மேற்

பட்சமவைத்தருஞ்சுஞ்சகாயம்

கார்மேநியான கரிவரதேஞ்த்ரா

நீர்மேவுஞ்தேவர்தொழும்ராமச்சங்கிரா

வேண்டா

பதம்-இராகம்-ஆகிரி.

பல்லவி.

இனியென்னுலாகாதையா-உணைத்தேட

இனியென்னுலாகா தையா

அநுபல்லவி.

இனியென்னுலாகாது முனிவர்பனியுடேசா

இஷ்டகாமியிந்தரும் அஷ்டலட்சுமிவாசா

இனி

சரணங்கள்

க. பாற்கடலிற் குடியோ-பரமபதம்

பச்சையாவிலையடியோ

எற்கும்படனு முடிமோ-தேவராக்கண்
தினங்குவதெப்படியோ
மாற்கமதாகவேவந்திதென்றசித்துக்
கார்க்கடனுக்குக் கார்மேகவண்ணனே

இனி

2. தோத்தகிப்பார் குள அயோத்தியில்
அனிச்தாம்நியர சாள
மாற்றியென்வினை மாள-கிருபைசெய்து
மகிட்ரயாபெனை யாள
கூற்றாட்கக்தாழை யூத்தினாயமே
கேத்திரங்கென்னைத் தாத்தருள்மாயனே

இனி

ஞ. வேலையடைத்தபானே இமையோர்கள்
வேதனைதீர்த்தசரனே
வாலைச்கோ தரனே-திருத்துளப
மாலையனிச்தவரனே
ஆலையில்வாலுருக் கிறுப்பைப்பூச்சக்கூ
ஆமாநிசெய்கிற புதுமையுடைக்கக்களா

இனிக்

பதம்-இராகம்-முகாரி.
பல்லவி.

தரிசிக்கவேணும்	ஸ்ரீராமனை
தரிசிக்கவேணும்	ஸ்ரீரங்களை
தரிசிக்கவேணும்	ஸ்ரீசிவாசனை
தரிசிக்கவேணும்	ஏகுந்தனைத்
தரிசிக்கவேணும்	

அதுபல்லவி.

தரிசிக்கவேணும்நல்ல பரிசுத்தமாகிய
ஸ்ரீரங்காதனைப்பா ராங்கும்வாழ்பவர்
சரணங்கள்.

தரி

க, சர்ஸ்திரமாறுடன்பதினெண்புராணமுந்
தத்வங்கென்னூற்றூறுந் தனிளாங்குவேதமும்
மாற்றியவனுடைய கீர்த்தியையுலகத்தில்
வரமிகுந்திமெபடி யிரணியன்செய்திட
நாற்றிசையிலுனை தோத்திரமாய்ப்போற்ற
ராசிம்மாருபாய் உரங்கொண்டவனுயிரை
கேத்தியதாகவேகுற்றவற்போற்கொன்ற
நீலகிரமுள்ள மரவின்றிருவடி

தரி

2, அண்டருமுளிவருமெண்டிசைமோர்களும்
அருக்கருபாதியிற் பெருக்கமுடியாமல்
தெண்டகிட்டுன்னோப்போற்றவனங்கிடத்
தேவர்முனிவர் துன்பம் யாவையுக்தீர்க்கவே

மண்டலத்தில்யோத்தி ராசன்றசாதன
மைக்தனென்றுதித்தசுந்தரவில்லினுற்
கண்டகனுகிராட்சதனைவென்ற

கரியமாலர்கிய அரியின் றிருவழி

க, கருசமலருதித்த மாமன்கஞ்சனுக்காகக்

கபட்டாடகமுடன் கலியுத்தினின்முனம்

வஞ்சகக்கபடமர்ய் மருவியகிருஷ்ணனுய்

வந்துவல்லவென்று பக்துபல்லோர்த்துதிக்க

பஞ்சபாண்டவர்கள்-பாரதப்போர்செய்யப்

பாரதசாரதியாகிக்காத்தருளியதேவா

செஞ்சொன்மொழிந்திடும்-பஞ்சாட்சாதாசன்

சேயனேரட்சிக்கு-மாயகோபாலனை

தரி

தரிசி ச

பதம்-இ-ம்-ஆரடி

பல்லவி,

எத்தனைசொன்னாலும் கேளாமலிருப்ப-தென்னபராமுகமோ
அனுபல்லவி.

நிதிரையோதிருப்பார்க்கடல்வாழுகின்ற
நேசவைகுக்தவாசனே நான்தினம்-எத்தனை
சரணங்கள்.

க, முவருமோதிய-ராமமந்திரமென்று

முறையினால்வேதங்

குண்ணவோ-மெத்தப்

பாவங்கள்செய்திட்ட-வேடன்றாமாவென்று

பரமபதத்துற்ற

தென்னவோ

ஆவலுடன்செய்த-வால்மீகிகாலீயம்

அத்தனையும்-ஶருள்

பண்ணவோ

தேவனைசிதாமிராமர் வுன்னமத்தை

சிக்தையில்கானித

முண்ணவோ எத்தனை

வின்னுடத்தமகிழ்பெறராசரப்பூண்டெல்லாம்

ரேட்டறுத்தரக்

கையாஇக்த

மண்ணுண்டாஜர்கள்-ராமாயணமென்று

வாசித்துப்பெற்றபேரு

பொய்யா

கண்ணுரக்கண்ணெனைரங்கங்கலமென்று

காசினியோர்தொழு

மெய்யா

எண்ணுருமுந்த-னடிமமயென்றெண்ணி

யிரங்காதிருப்பதெ

னையா

எத்தனை

ஆரணைரித்திறன்-யாவரும்போற்றிய

அழடாஷ்ரமுள்ள

மங்த்ரா வெற்றி

வாரணங்தன்னை-மடுவினில்ரட்டித்த

வல்லவனேமாய

சுந்தரை

காரணமாகவே-ஆவிலைமேற்றுயில்

கபடநாடகமுள

தக்தரா அறி

நாரணனேயுந்தன்திருவடியேகதி

நரன்பணிக்தென்ராமச்சக்தரர்

ஏத்தனை டி

பதம்-இ-ம்-இடோகுபதி,

பல்லவி.

ஐயனேஸ்ரீராம இந்தாவநிப்படலாமா

அநுபல்லவி

தெய்வமென்றுளை மெய்யாகம்பி நான்தியங்கித்திரியலாமா

(ஐ)

சரணங்கள்.

க. என்னுவெண்ணமெல்லா

மெண்ணிப்பொய்யாப்போனேனையா-கலடக்

கண்ணுற்பாராய்ப்பெண்ணுய்க்

கல்லைக்கண்டாய்வழியிற்-பொய்யோ

(ஐ)

க, வஞ்சகன்சூதடன்மோசம் கெஞ்சினில்வைத்தோதும் -அந்தப்

பஞ்சபாவியர்சேசமஞ்சினேந்நான்போதும்

(ஐ)

க, சேதிஹெல்லாநியறிவாய் நீதிவரம்புரிவாய்ஞானச்

சோதியுநீதானேயெனக் காதியுநீதானே

(ஐயா)

க, தேசத்தேர்ப்பமாழிக்க வரசத்தார்தசாரதற்கு

இராஜராமரான்னவந்த கோசலைகுணபுத்திரனே

(ஐய)

கு, தப்பிதஞ்செய்தாலுமுனையெப்படிவெய்தாலுமெனை

இப்பிறவிதீர்த்துனதாசர் பொற்பதஞ்சேர்த்தாள்வாம் (ஐய),

—————(*)—————

பதம்-இ-ம்-புன்னுகவரா வி

பல்லவி.

அடிமைநானுளை விடேந்திருவடி

யல்லால்வேறெனுன் அந்தொடேன்

அநுபல்லவி.

மடுவிக்கஜேந்திரனை

மாளாமலுபிர்காத்த

கெடுமாலேயுந்தன்பாத

நிழவிலன்புசேர்த்து

சாணங்கள்.

கு, ஆகைவலைய

வீசியே-வென்மார்யில்

ஆழகுந்தனம்

ஞசியே

வாணிபலவும்	பேசியே	வாழ்க்கையைப்
பழித்துக்கவு	பேசியே	
கேசிக்கன்ப்ரத்தை	நித்தியம்பத்தியாம்ப	
பூசித்தேனுணவப்		பொறிவேற்றுத்திட (அடி)
அட்டரக்கரத்தோனே		பெண்ணே
ஆனஞ்சயரபரனே		
பட்டாமிராமங்காமனே		ஏழூர்
பங்கிற்றீன தமாளனே		
திட்டாந்திரமாகத்		தீவினையெந்தனை
கிட்டாதபடியுந்தன்		கிருபபயைங்கபைற (அடி)
தேவாகடுவர்	தீர்	லமோத்தியிற்
சேங்கோல்வளங்	குற.	
முவலகுஞ்	சோர்	தசாதன்
முத்தவழி	சோர்	
ராவனுதியரம்		
ஆவியழித்தெந்த	ஊன்னையமீட்ட	(அடி)
பதம்-இ-ம்-ஆனக்கபைரவி.		
பல்லவி.		
தாருந்தாருமையா-திருவடி-தாருந்தாருமையா		
அதுபல்லவி.		
பூருவம்ராக்கதர் புன்கணகற்றவங்க		
புஜபலவீரனே-தசரதாராமனே,		(தாரு)
சரணங்கள்.		
மரயவஞ்சியர் வலையிற்சிக்		காமலே
வம்பரிடஞ்சிசன்று வாய்புதைக்		காமலே
காயம்வருந்தியிகப் பரதவிக்		காமலே
கணவி இன்மங்கிரங் தணைமறக்		காமலே(தாரு)
பத்தியாம்பதைத்தை நான்கை		விட்டாமலே
பசியென்போர்முகத்தைப் பார்த்துமுன்		ஞமலே
இத்தரையிலென்னைத்துயர்தொட		ராமலே
இந்தசனையினி மேலும்		எடாமலே(தாரு)
வதிவிருளாகிய வென்வினை		தீர்க்கவும்
மகிழ்வாய்க்கருடனேறிவரவெதுர்		பார்க்கவும்

சொல்லுக்கமிழ்த்துதி பிழைக்கோப் போக்கவும்
 சுகமாகவெஞ்சனையுன்றிருவிடுசேர்க்கவும் தாரு எ^க
 பதம்-இ-ம்-ஸபரவி
 பல்லவி.

இதுவாகினுந்ரசால்லு வரயே-சும்மா
 யிருக்காதேபெருக்கான நியே
 அதுபல்லவி

மதுகுதலுகியமாயன்கோபால்ஜீ
 திதமுங்குதிசெய்து நீக்கிபெறவே:
 சுரணங்கள் (இது) அ

தெருவிலுள்கோயிலைத்தேடி ராமரா	மென்றும்
திருவிளக்கி கெய்யையட்டுராமரா	மென்றும்
மறுவெட்டத்துங்பதஞ்சுடி ராமரா	மென்றும்
வசனப்பசனகவிபாடி	ராமராமென்றும் (இது)
ஞானம்பொருளிவா சேர்க்கிறுரா	மென்றும்
நம்பினபேர்க்கோக் காக்கிறுரா	மென்றும்
ஊனங்களானதைத் திருக்கிறுரா	மென்றும்
உத்தமகாரியம்	பாங்கிறுராமென்றும் (இது)
பிள்ளைக்குப்பாலைபுகட்டுருரா	மென்றும்
பூரணச்சங்கதிரன் காட்டுருரா	மென்றும்
வெள்ளிமெழுத்தால்லி தீட்சுருரா	மென்றும்
வெளிக்கதவங்களைப் பூட்டுரா	மென்றும் (இது) க
பதம்-இ-ம்-சுங்காபரணம்	
பல்லவி	

மறவாதேக்மையே-ராமமக்திரம்-மறவாதேக்மையே
 அதுபல்லவி

மறவாதேக்மையேமாயன்றிருப்பதத்தை	
யிராவும்பகலரனுலுமினைநுச்சத்தருஞ்சுக்கத்தை	(மர)
எயானையிரதமேறி	யப்புவியாண்டாவுஞ்
சேனைசாவலருளைச்	சேவித்துரின்றாலும்
தானதருமங்களைத்	தவறுமல்செய்தாலும்
குணபோதங்களை	கலம்பெறவுராத்தாலும்

உண்ணைக்கெடுக்கங்கை
அன்னை தந்தையர்க்கம்
கன்னமிட்டுக்கொள்ளோ
வின்னமாய்த்தேகத்தில்
வரதாடித்தோக
நு வேதாகமங்களை
சூதாமதுபானிகள்
தீதாகவேசனி
பதம்-இ-ம்-ஆனந்தபைராஹி.

யுரைத்துமுடிபிட்டாலும்
யாவுமடிக்கிட்டாலும்
கள்ளாடித்திட்டாலும்
வேதனைவினைக்கிட்டாலும் (மற)
வழக்குக்கிமுத்தாலும்
விவரமாய்க்கற்றாலும்
தோன்றுமல்லவத்தாலும்
சென்மத்தில்வந்தாலும் (மற)

பல்லவி

ஏன்கவலைப்படுகிறுய்கெஞ்சே ராமனிருக்க
அனுபல்லவி. (என்)

மான்வடிவாகிவந்த மாரீசனைக்கொன்ற
மாதவனுமத்தைவோதிப்பதம்பெருமல்
சரணங்கள் (என்)

க- சற்றுந்தபையில்லாத சண்டாளருடன்கூடி
சன்மார்க்கத்தனைவிட்டு தூண்மார்க்கத்தையேநாடி
எற்றுந்தொலைகளனவென்னேரமுங் கொண்டாடி
பிரவும்பகலுமோர்சாண் கும்பிக்கிரைதேடி (என்)
ஒ- நல்லோரைக்கண்டுகாது சங்கஞ்செய்யாமற்றே
மக்குநாள்தள்ளி நாய்போற்றிரிச்தன்றுதே
செல்லாதகாரியததைச் சிந்தையிற்குறியாதே
சென்னமானவைதை தீமையையறியாதே (என்)
ஏ- இகமதில்மானிடர்மேல் உள்கெண்ண் அபோரனம்
எதுக்கோடிச்செய்கிறுய்நி சேதுவினிஸ்ஸ்தானம்
மகிழைப்பெறக்கருதிச் செய்வானேன்தர்மதானம்
வானவார்துதிக்குர்மாம மந்தரதருமேநூனம் (என்)
ஸ்ரீ னி வா சப் பெரு மான் பேரில்
பதம்-இ-ம் காம்போதி.

பல்லவி

திதிவாசநற்றிருவடிதரிசிக்கசென்மப்பினிச்னதீரும்

அனுபல்லவி

மாநிலந்தன்னிலே வாழும் அவர்மேலு
மங்கைபங்காளனைழி நங்குபங்கயற்பாத
சரணங்கள் (சிசி)

க- மச்சமுதலாங்கூர்ம வாமனவராகனும்
அச்சதாநந்தநந்த வாயாசெவ்வய்னுல்

பட்சமர்ய்பார்கடற்

கிச்சயமுள்ளாம

ஏ அரிகரிகிருஷ்ணனு

கிரிதைனெயடுத்தோனாங்

உறியேற்றயிர்வெண்டை

பரிவுள்ளஅழியார்கள்

ஒ உருவமருவமாகி

முருகவிழ்துள்ளியை

இருவினைதுடைத்தன்பாக்

சிறுவனுக்கருள்செய்யுஞ்

பள்ளிகொண்டருளிய

நீதிவேங்கடேசனும் (சீ)

மங்கதகல்யாணானுங்

கேவமுகுஞ்சனும்

ஷுகஞ்சமுதூண்டோனும்

பங்கிவிருப்போனும் (சீஶி)

உள்துமிலாதாகி

முடியிலணிவதாசி

கினிமயமருளியாண்டு

தீதாப்ராமனும் (சீஶி)

ஸ்ரங்கநநாயகர்பேரில்,

காகவிபதம்-இ-ம் தோடி.

பல்லவி.

வங்குகொண்டேனே-ஸ்ரங்கனீச-கிஞ்சதகொண்டேனே

அநுபல்லவி.

வங்குகண்டேன்ந்தன் பந்தபரசமற

மாதவனுகிய ஆதிமுலந்தன்ஸீ

(வங்கு)

சரணங்கள்.

ஏ அந்தணரோதியவேத

ஆழ்வாரருளியபிரபந்தத்

சந்திரபுஷ்கரணியில் ஸ்தானஞ்செய்

சைவவைஷ்ணவஞ் செய்யநுஞ்

ஒ சிதளம்மாக கருங்கற்றுரன்

சிந்திக்குஞ்தாசர்கள் வந்தனப்

ஜோதிப்பிரகாசமீதாம்பாப்

துன்பமகற்றுந்திவிய திருவடிக்

ஒ உத்திரதேசக்கோ ஜயிகள்

உத்தமரேர்காலி னற்றவ

வெற்றிதரும் அனுமார்பரி

மேவும்அழியவர் திவினை

புராணமும்

தியானமும்

கேமமும்

டானமும்(வங்)

கேர்வையும்

பார்வையும்

போர்வையும்

சேர்வையும்(வங்)

கட்டமும்

நாட்டமும்

யாட்டமும்

ரேஷ்டமும்(வங்)

ஸ்ரீராமர்பேரில்பதம்-முற்றிற்று

கார்வண்ணமாலை-முற்றும்,