

உ

சி வ ம ய ம்.

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்

அருளிச்செய்த

திருஞானத்தாழிசை.

திருப்போரூர்

டி. கோபால் நாயகர்

அவர்களாற்றமது

மதராஸ், என். சி.

கோள்டன் அச்சியந்திரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

17-18 காளத்தியப்ப முதலீதி மதராஸ் என். சி.

1914.

வி ள ம் ப ர ம்.

அற்புத பூலோகரம்பை கதை.

இதலைச் சகலமான கணவான்களுக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில், இதுவரையிலும் வெளிவந்திருக்கும் அராபிக் கதை, பாரீஸ்கதை, குலோபகாவலிகதை நான்குபக்கிரிகள் கதை இன்னும் சில சக்கிரவர்த்திகள் கதை முதலானதும் அவ்வாறு வாசித்தும் பிறரால் சொல்லக்கேட்டும் இருப்பீர்கள் ஆகையால் ஷை கதைகளைப்போன்ற ஆயிரங்கதைகளை ஒன்றாய்த்திரட்டி உருக்கிவார்த்ததைப்போல் இப்போது எற்படுத்தி யிருக்கும் (அற்புத பூலோகரம்பைகதை என்னும் தலைப்புபெயர்கொண்ட ஷை கதையானது மானிடமென்னும் நமது அருமையான பிறவிக்கு கற்பகத்தருவைப்போல் கிடைத்திருக்கிற தென்றறிக இக்கதையை தாங்களே டடித்தாவது பிறரால் சொல்லவாவது கேட்டீர்களாகில் இரும்பைக் காந்தமிழுக்கும் பாவனைபோல் ஐம்புலன்களையும் தன்வசத்தில் கிரகித்துக்கொள்ளுவது மன்றி ஆனந்தபாவசமாய் அவரவர் மனதை உருக்கச் செய்யுமென்பது திண்ணம் மேலும் இதில் அடங்கிய சாராம்சங்களை விவரிக்குமிடத்து மகாஅற்புதமாயிருக்கும் அதாவது.

ஐயாவே! இந்தக்கதையில் ஆங்காங்கு சந்திக்கும் நவரச அலங்காரங்களை முற்றும் விவரித்தெழுத இடமில்லாமையால் இம்மட்டில் விடப்பட்டது. கிளைஸகாகிதத்தில் உயர்ந்த பயிணி செய்தது.

கடவுள் துணை.

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்

அருளிச்செய்த

திருஞானத்தர்ழிசை.

சுழியாகியமுனைகண்டபின் னுற்றாருறவற்றாய்
 சூதும்பலபொய்பேசிய தொழிலும்பிறர்க்கிட்டாய்
 வழியாகியதுறைகண்டபின் னனுட்டானமுமற்றாய்
 வழங்கும்பலதூல் கற்றிடுநினைவும்பிறக்கிட்டாய்
 விழியாகியமலர்கண்டபின் னுயரர்ச்சனையற்றாய்
 மெய்நீரிடுகிருமந்திரம் விட்டாய்சிவமுற்றாய்
 அழியாய்ப்புகுகுடியேறியன் னச்சம்பலவற்றாய்
 யாரொப்பவர்நினைவுற்றவ ரலைவற்றிருமனமே. (க)

நெஞ்சிற்பொருளடிகண்டபின் னெஞ்சிற்பகையற்றாய்
 நேசத்தொடுபார்மங்கையர்மேலும் நினைவற்றாய்
 மிஞ்சிச்சொலுமுரையாண்மையும் வீர்புமிடும்பற்றாய்
 விரதங்களும் வேதங்களும் வீணாகுமறந்தாய்
 அஞ்சும்முடலாய்கண்டபின் னாசைத்தொடர்பற்றாய்
 ஆருந்திருக்கோயிலெனு மதுவுங்கசப்பற்றாய்

தஞ்சமெனுஞானக்கடன்முழ்குந் திறமாகித்
தாள்சேர்ந்தனைகுறை வேதினிசலியாதிருமனமே. ()
நாசிநுனைநடுவேதிருக்கூத்தாகிய நடனம்

ஞானக்கணிநாலும்மதை நாடிச்செயல்கண்டு
சீசியெனும்முறையற்றனை சினமற்றையுயிர்கள்.

செய்யுமந் நினைவற்றினை தேசத்துடன்கூடக்
கூசுக்குலவரவற்றனை கோள்வற்றினைபாவக்
குடியற்றனை நலமுற்றனை குடியேறினைமேலாக்
காசிப்புனல் தனின்முழ்கினை கரையேறியகாஷி
கண்டாயரன் கொலுவாகிய சபைமேவினைமனமே.

வெளிபெற்றிடுசொருபப்பொருள் வெளியாகியஒளியில்
விளையாகியநாதத்தொனி விந்தின்செயல்கண்டு
சளிபெற்றனை தயவுற்றனை பிறவிக்கடலென்னுங்
கலையற்றனை யுலகத்தினில் வரவற்றனை காணா
வொளிபெற்றனை மயலற்றனை யொழிவற்றனையோது
முரையற்றனை சளிபெற்ற பசியற்றனையூறல்
குளிபெற்றனை யானுற்றிடு கொலுவுற்றனைகோலான்
கொடைபெற்றனையறிவுற்றனை கோளற்றனைமனமே.
பந்தோடிரு கலையாகிய பனிரண்டினாலும்
பாழ்போகிட மீண்டேவரும் பதியிந்தலைநாலும்

பெற்றோடிவந் திங்கேறிய பேர்மைத்தனைக்கண்டு
 பேசுங்கலை யோடும்முறவாகிப் பிணக்கற்றாய்
 சற்றோருடன் கற்றோமெனும் விஸ்தாரமுமற்றாய்
 காணற்புன லோகப்பிடி மானத்தையும்ற்றாய்
 சித்தோடிரு சித்தாகிய சிற்றம்பலமீதே
 சேர்ந்தாய்குறை தீர்ந்தாயினிவாழ்ந்தாயிருமனமே.

அல்லற்படுமோ ரொன்பதுவாசற் பெருவாசல்
 ஆரும்மறிவார்க ளறியார்கள் னொருவாசல்
 சொல்லப்படு தில்லைச்சிறு வாசற்படிமீதே
 சூழும்பலகரணதிகள் வாழும்மணிவாசல்
 தில்லைப்பதியருகே யடையாளமென லாகுஞ்
 சேருங்கனிகாணும் பசிதீரும் பரத்தோடுஞ்
 செல்லப்படு மல்லற்பலநூல் கற்றதினாலே
 சின்னஞ்சிறு வாசற்பகலாமோ சொலுமனமே (சு)

விண்டும்மொரு வர்க்கும்முரையாடப்பொருள் தானும்
 பீசாகூர வீதித்தெருக் கோடிமுடிந்திடத்தே
 கண்டியிருந்தார்க்குள்ளிரு பரிபண்ணிருகாலற்
 காணும்மதுதானும் பனிசண்டங் பாயும் குலம்

திருஞானத்தாழிசை.

பிண்டம் புகுமண்டம்புகுமெங்கும் வினையாடிப்
 பீடம்மெனு நிலைசேர்ந்திடு பெருமைதனைக்காண்பா
 என்றும்மொழி யற்றார்பரத்தோடும் முறவாக்கி
 யேதும்முரையாமல் விருப்பார்கள நிமனமே. (எ)

முப்பாழ்கடந் தப்பாலொரு முகப்புண்டதினடுவே
 முச்சந்திகள் கூடுமது தானும்முதற்பாழாம்
 அப்பாழ்கடந் தப்பாலொரு கணவாயதின் பெருமை
 யறுகுதுனியிடமுமென வறிவார் பெரியோர்கள்
 செப்பாததுநானுமறிந் தப்பாற்கடந்திட்டாற்
 சேருங்கலைநலைம்வரு திசையுமறிந்திட்டால்
 ஒப்பாரினி யிப்பாரினி லொப்பாருமேயில்லை
 யொன்றைப் பிடிதண்மைப் படுமென்னப்படுமனமே.

நாதமெழுந் தெழுந்தோடி வந்துறையுந் திருக்கூத்து
 ஞானக்கணிஞலுமதை நாடிச்செயல்கண்டு
 பூதமெனும்பயமற்றனை பொறியற்றனைமெய்யிற்
 பூசும்பரிமள மற்றனைபூ வற்றனைலோகஞ்
 சூதமென வரவற்றினை சுசியற்றனை யெச்சிச்
 சுத்தஞ்செயு நினைவற்றனை சுனவற்றினைஞானம்

பாதம்முடிமேல் வைத்தனை பற்றற்றனையுற்றுப்
பதிபெற்றனை யிகலற்றனை பதையாகிருமனமே. (க)

ஆயும்பல னுல்சாத்திர வேதம்மொடு புராணம்
ஆய்வந்திடு வழிகண்டறி யார்களதுதானும்
பாயுங்கலைபனிர்ண்டினி லுண்டாகியபருவம்
பாரும்மறியாதுப் பனிர்ண்டின்செயல்கண்டு
நாயின்கடைகெட்டாய்வழி பாடும்முதற்பெற்றாய்
நாள் கோள்பல வற்றாய்கொலைநாலொன்றையுமற்றாய்
வாயும்வலதற்றாயுயிர் வீடும்நெறியற்றாய்
மண்ணின் வரவற்றாயினி பொன்னம்பலமனமே. (ஈ)

கலையாகிய பிறவிக்கடலலையாம லுழன்றேன்
கற்கும்பலசமையங்களுந் தற்கங்களும் விட்டேன்
கிலையாகிய பொருள்செல்வமு நினைவும்பிறர்க்கிட்டேன்
நித்தஞ்செய நியமங்களு நேரகமறந்தேன்
தொலையாத வுறக்கத்தொடு சுகதுக்கமுமற்றேன்
துணையாகிய ஞானக்டன் மூழ்குந்துறைகண்டேன்

அலையாமலிருக்குமன மதிலேகுடிக்கொண்டீடன்
ஆநந்தம்வெளிப்பட்டபின் னுனென்றறியேனே. (1)

உருவானது விந்தின்பெயர் குருவானது ஞானம்
உடலுக்குயி ரீராறகி ளொருநான்குள் முகலுங்
குருவானது முனைமீதினி லணுவாகிய வெளியிற்
குடியாகிய பதிகண்டவ னருள்வாதவூராளி
ஒருவாசக திருவாசகம் புவிமீதினின்மகிழ்ந்தே [ரோர்
யுரைசெய்தனர் தமிழ்த்தாழிசைநெறியின்படிநின்
கருவாசலி லணுகாமலே பிறவாநெறிபெறுவார்
கடவுட்செயலறியாதவர் கருவாசலிற் புகுவார். (கஉ)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருஞானத்தாழிசை

முற்றிற்று.