

உ
பரமசிவஸ்தோத்திரம்.

சுப்பிரமணியககடவுள்

அவஞ்சிப்பத்து.



திருப்போரூர்
டி. கோபால் நாயகர்

அவர்களாற்றமது

மதராஸ், என். சி.

கோள்டன் அச்சியந்திரசாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

1914.

17-18 காளத்தியப்ப முதலிவீதி மதராஸ் என். சி.

பரமசிவஸ்தோத்திரம்,

காயாமரத்தின் கணியாங் கணியிற் கொட்டையுள்
ளாகித், தாயாயீரேழுலகுக்குந் தந்தையுமான தயாபர
னே, யாயாமறைநூல் தனைவகுத்த வரனேபுந்தனடைக்
கலங்காண், பேபாயெங்கள் பெருமானே பித்தாயென்னை
யாளாயோ. (1)

அரவம்பணியா யணியோனே வரனே யடியார்க்
கெளியோனே, மருவின்கொழுந்தின் வாசனைபோல் மா
யாமருளா மகதேவா, குருவைச் சீஷன்தனைத்தேடி குடி
கொண்டுளத்தி விருப்போனே, விரவும் பகலு முனைப்
புகழ்வேன் யீசாயெனையாளாயோ. (2)

மட்டார்குழலிதனைக்கூடி மாயாவயற்றுக்கிரைகே
டி பட்டாங்கடித்துப்பரஞ்சோதி பாதங்காணவேணுமெ
ன்றே, சுட்டாச்சரபிசன்றதுபோல் காசினியெங்குந்தி
ரிந்தடியேன், வெட்டாக் சொம்பை யெட்டிநின்றேன்
ஈசாயெனையாளாயோ. (3)

வனக்குன்றெடுத்து வளர்த்த பெண்ணை வைத்தா
யுந்தனிடப்பாகம், சினக்கும் புலித்தோல் தரித்தோனே
சிவனே யெங்கள்பெருமானே, நினைக்கும்பொழுது அடி
யென்முன் நிமலாவந்து நில்லாயோ, எனக்குமுனக்கு
போகா தீசாயெனையாளாயோ. (4)

கொல்லுங்களிறை யுரித்தோனே குடிகொண்டுள
த்தி விருப்போனே, செல்லுந்தளத்திலிருந்தென்னசிவ
னே யடியேனபடமாட்டேன். அல்லும்பகலும் உனைப்
புகழ்வே னையாயுந்தனடைக்கலங்காண், இல்லும்பிறப்பு
மினிவேண்டே னீசாயெனையாளாயோ. (5)

வருவதும்போவது மினிவேண்டேன் வாழ்வுமவே
ண்டேன் புவிவேண்டேன், தருவதெனக்கு வுன்பாதஞ்
சர்வஜீவ தயாபரனே, குருவுபதேசம் நீதந்து குடிகொ
ண்டுளத்தி விருந்தபடியே, நருவினையருத்தே யெனையா
ண்ட வரனே எளியேன்முன்வாராயோ (6)

நில்லாவாழ்வைச் சதமென்று நெறியானடக்கமா
ட்டாமல் நல்லார் பொல்லா ரென்றறியாமல் நமன்போ
ல் நடுங்கித்திரிந்தாலும், அல்லார் குழலா னுமைபாகாவ
ரனே யடியார்க் கெளியோனே, எல்லாம்பொறுக்கப்பர
முனக்கே யீசாயெனையாளாயோ. (7)

பொங்குகடல்குமுலகுமெங்கும் புனியிலேழுபுவனமெ
ல்லா, மெங்குமுந்தனொளிபன்றோ யிறைவாபெங்கள்பெ
ருமானே, அங்கந்தளர்ந்து மிகமெலிந்து. வடியேன்வயற்
றுக்கிரைதேடி, யெங்குந்திரிந்துவுழலாம லீசாயெனையா
ளாயோ. (8)

பொய்யுமெய்யுந் தானுரைத்துப் புவிமேல் வாழ்
வைச்சதமென்று, கையெஞ்சலித்துக்கால் சலித்துக் கர்த்
தாவுன்றன் செயலன்றோ, செய்யுந்தொழிலெய்யென்

றுசிவனேயடியேன் படுவானேன். எய்யுஞ்சிலையுந்தனை
யெரிந்த வீசாயெனையாளாயோ. (9)

நெருப்போவுந்தன்திருமேனி நீரோபூசித் திரிவத
ல்லால், பொருப்போயுந்தனிருப்பிடந்தான் புவியீரோழு
புவனமன்றோ, தருப்போல் தனைத்துத் தழைத்துநின்றா
ய், சகலசீவசெந்துக்குளே இருப்பாயெந்தனுளந்தனிலே
வீசாயெனையாளாயோ. (10)

மங்குமனித ரெலும்பையெல்லாமார்மேல்நிறையப்
பூண்டுகொண்டு, அங்கப் வளர்க்கப் படுப்பாடு யார்தான்
நியப்போரார்கள், சங்குக்ரத்தில்மழுமானுந்தரித்தசூல
ம் பிடித்தெதிரே, யெங்குந்திரிந்து வழலாம வீசா யெ
னையாளாயோ. (11)

கல்லாதவனா யிருந்தாலும் கனத்தபாவஞ் செய்தா
லும் பொல்லாதவனா யிருந்தாலும் புலையுங் கொலையுஞ்
செய்தாலுஞ், செல்லாவாசல் தனைச் சென்று சிவனையு
ன்னை மறந்தாலும், எல்லாம்பொருக்கக் கடனுனக்கே
வீசாயெனையாளாயோ. (12)

படுவேன் பாடு டட்ச்சொன்னால் பாரஞ்சமக்கப்ப
ரமுனக்கே, விடுவேனாசை விடச்சொன்னால் விதியின்ப
யனதன் பயனன்றோ, சுடுவேன்பாவந்தனையின்று சுட
ரேயுந்தனொளியாலே, யீடுவேன் வழக்குநானுன்னை வீ
சாயெனையாளாயோ. (13)

மு த் தி த் து.

அவஞ்சிப்பத்து.

—(*)—

வற்றாதுபொய்கை வளநாடுகண்டு மலைமேலிருந்த
குமரா, வற்றாரெனக்கு வொருபேருமில்லை வுமையாள்
தனக்குமகனே, முத்தாடைதந்து வடியேனையாளுமுரு
கேசரெந்தன் மனத்தே, வித்தாரமாக மயில்மீதிலேறி
வரவே ணுமென்றனருகே. (க)

ஆலால முண்டோன் மகனாகிவந்துனடியார்தமக்கு
முதல்வி, யாலூரலுண்டு கனிவாய்த்திரந்து பயனஞ்செ
முத்வதமறவேன், மாலானவள்ளிதனைநாடிவந்துவடிவா
கிரின்றகுமரா, மேலானவெற்றி மயில்மீதிலேறி வரவே
ணுமென்றனருகே. (2)

திருவாசல்தோறுமருள்வேதமோத சிவனஞ்செழு
த்தைதமறவேன், முருகேசரென்று மடியார்தமக்கு முத
லாகிரின்றகுமரா, குருநாதசுவாமி குறமாதுநாதர் கும
ரேசரென்றபொருளே, மறவாமல்வெற்றிமயில்மீதிலேறி
வரவே ணுமென்றனருகே. (3)

உதிரந்திரண்டு பனிவூரலுண்டுருவாசல் தேடிவரு
முன், கதிபோலெழுந்த திருமேனிநாதர்கடைவீடுதந்து
மருள்வாய், முதிராஞ்சிறந்தவயல்வீறுசெங்கை வடிவே
லெடுத்தகுமரா, யதிராய்நடந்து மயில்மீதிலேறி வரவே
ணுமென்றனருகே. (4)

மண்ணாடுமீசன்மகனாயுந்தன் மலைவீடுதந்துமரு
ள்வாய், வண்டோரல்பாயும் வயலூரில்செங்கைவடிவேலெ
டுத்தகுமரா, நன்றாகவந்து யடியேனையாண்டு நல்வீடுதந்
தகுகனே, கொண்டாடி வெற்றி மயில்மீதிலேறி வரவே
ணுமென்றனருகே. (5)

நீலஞ்சிறந்த குறமாதுவள்ளிநின்பாகம்வைத்தகும
ரா, காலனெழுந்து வெகுபூசைசெய்து கயறுமெடுத்து
வருமுன், வேலும்பிடித்து வடியார்தமக்குவீராதுவீரரு
டனே, சாலப்பரிந்துமயில்மீதிலேறி வரவேணுமென்ற
னருகே (9)

தலைகட்டநூலின் நிழல்போலநின்று தடுமாறிநொ
ந்து அடியேன், நிலைகெட்டுயானும் புவிமீதில்நின்று நெ
டுமூச்செரியவிதியோ, யலைதொட்ட செங்கைவடியேற்
கடம்பா வடிவேனையாளு முருகா, மலையேறிமேயுமயில்
மீதிலேறி வரவேணுமென்றனருகே (7)

வண்டுண்டுபூவில் மதுவூரல்பாயும் வயலூரில்செங்
கைவடிவேல், கண்டொன்றுசொல்லிதிரிவார்கள் வாசல்
கடனென்றுகேட்கவிதியோ, வண்டுறுபூவிவிதழ்மேவுவ
ள்ளி தெய்வானைக்குகந்தவேலா, நன்றென்றுசொல்லி ம
யில்மீதிலேறி வரவேணுமென்றனருகே. (8)

விடதூதரோடி வரும்போதுவும்மை வெகுவாகநம்
பினேனே, குறமாதுவள்ளி யிடமாகவைத்து மயிலேறி
வந்தசெல்வா, திடமாகசோலை மலைமீதில்வாழும் திரு

மால்தமக்குமருகா, வடமானபழனிவடிவேலுநாதா வர
வேணுமென்றனருகே (9)

ஓங்காரசுத்தி யுமைபால்குடித்து வுபதேசமுரைத்
தபரனே, பூங்காவனத்திலிதழ்மேவும்வள்ளிபுஜமீதிருந்த
குகனே, யாங்காரசூரர் படைவீடுசோர வடிவேல்விடுத்
தபூபா, பாங்கானவெற்றி மயில்மீதிலேறி வரவேணுமெ
ன்றனருகே. (10)

ஆறாறுமாவயதானபோது வடியேன்றினைத்தபடி
யால், வேரேதுசின்தைநினை யாமலுந்த னாசாரசங்கமருள்
வாய், அசுரேசர்போலபெயமதூதரென்னை தொட்டோடி
கட்டவருமுன், மாறாதுதோகை மயில்மீதிலேறி வரவே
ணுமென்றனருகே. (11)

கையாவுன்னை தொழுதேத்தமனது கபடேதுசற்று
மறியேன், ஐயாவுனக் காளாகும்போது வடியார்தமக்கு
மெளியேன், பொய்யானகாய மறிவேயொடுங்க யுயிர்
கொண்டுபோக வருமுன், வையாளியாகமயில்மீதிலேறி
வரவேணுமென்றனருகே. (12)

ஏதேதுஜன்ம மெடுத்தனோமுந்தி யிந்தப்பிறப்பிலரி
யேன், மாதாவுந்தந்தைநீ மாதவன்தனக்கு மருகாகுறத்
திகணவ, காதோடுகண்ணை யிருளாகமுடியுயிர்கொண்
டுபோகவருமுன், வாதாடிநின்று மயில்மீதிலேறிவரவே
ணுமென்றனருகே வேறு. (13)

வருமோநமக்குமொருவாராதபத்து வஞ்சனைச் சூ
னியங்கள், வைப்புருணமேவலும் வைத்திட என்மே

லொரு வஞ்சகநினைத்தபோதும். சுறுவே ரறுத்தவளைக்
கண்டித்துத் தெண்டிக்க கர்த்தனே யுனைநம்பினேன் கா
லனும் பாசம்விட்டோலமிட் டோடவே கதிர்வேலெடு
த்துவந்து, அன்புடனடியன்மே லணுவளவு ிவாராமலா
தறித்தெனையாளுவாய், ஆலவிஷ முண்டநிட பாலனே
யசுரர்குல வேறோடறுத்தகுமரா, சுருதிமுதல் வேதமு
ம்சற்றுமெய்ஞ்ஞானங்களுந் தேடுதற் கரிதானதென்பழ
னிமலையில்வாமும், தேவாதிதேவனே யாவர்க்கு மேலா
ன தெண்டாயுதக்கடவுளே. (14)

அத்திமுகனுக்கினைய சுத்தனே நித்தனே யானைமீ
தேறுபரனே, யைசனே மெய்யனே யுய்யவழி யறிகிலே
ன் அரகராமுருகவேலே சத்திசிவபாலா வருள்சண்மு
கத்தேவனே சரவணபாவநந்தனே, சாலோக முதலறிய
பதவிதருசெல்வமே தண்கஞ்சமலர்தாளனே நித்திய சு
ல்யாணகுண முத்தர்பணி யையனே நிலையற்ற பாவிய
திலும், நிர்மூடனாகையாற் செய்குறைகரீக்கியே நீரென்
னையாளவேண்டுஞ், சித்திபுரிவல்லதிரு, மாலின்விழி ம
ருகனே தேவர்க்குமிகவறியோனே, தங்குமருள்சிற்கார
வடிவேலனே. (15)

ஆக பாடல்-22

முற்றிற்று

