

பாணி சீரிஸ்—21

யஜுர் உபாகர்மம்

PTP

பி. டி. பாணி கம்பெனி
17, வெங்கடாசல செட்டி தெரு,
திருவல்லிக்கேணி, மதராஸ் - 5.

காபிரைட்]

[25 காசு]

பி. டி. பாணி சீர்ஸ் புத்தகங்கள்

Rs. P

1	யஜுர்வேத ஸந்தியாவந்தனம்	0	25
2	ருக்வேத ஸந்தியாவந்தனம்	0	20
3	ஸ்யாமளா தண்டகம்	0	10
4	முகுந்தமாலை நாமாவளியுடன்	0	25
5	ஸாமஸந்தியாவந்தனம் தர்ப்பணம்	0	25
6	ஸ்தோத்ரமாலா	0	30
7	கல்பத்ரயம் 3 பூஜைகள்	0	35
8	விஷ்ணு ஸகஸ்ரநாமம்	0	65
9	சுப்ரமண்ய புஜங்க ஸ்தோத்ரம்	0	25
10	லக்ஷ்மி ஸகஸ்ரநாமம்	0	60
11	லலிதா ஸகஸ்ரநாமம்	0	65
12	சுப்ரமண்ய பூஜாவிதி	0	30
13	புருஷஸூக்தம்	0	15
14	இந்திராக்ஷி சிவகவசம்	0	20
15	ஆதித்ய ஹ்ருதயம் அர்த்தத்துடன்	0	20
16	ஸௌந்தர்யலஹரி	0	20
17	பஜகோவிந்தம், கோபிகாங்கிதை	0	10
18	சுப்ரமண்ய ஸகஸ்ரநாமம்	0	75
19	மஹாலக்ஷ்மி அஷ்டோத்தர சதம்	0	25
20	சிவாநந்தல ஹரி	0	25
21	யஜுர் உபாகர்மம்	0	25
22	நவக்ரஹ ஸ்தோத்ரம்	0	25
23	பூஜாராமாயணம் நாம ராமாயணம்	0	10
24	அகிலாண்டேஸ்வரி அக்ஷரமாலிகா	0	15
25	யஜுஸ் ஸந்தியா பாஷ்யம்	0	50
26	சங்கராந்தி பூஜை கோபூஜை	0	25
27	மார்கபந்து ஸ்தோத்ரம்	0	12
28	நித்தியான்னிகம்	0	65
29	ஸ்தாசிவ கீர்த்தனங்கள்	0	10

பாணி சீரிஸ்—21

யஜுர் உபாகர்மம்

PTP

பி. டி. பாணி கம்பெனி }
17, வெங்கடாசல செட்டி தெரு,
திருவல்லிக்கேணி, மதராஸ் - 5.

காபிரைட்]

[25 காசு

அட்டவணை

— — —

	விஷயம்	...	பக்கம்
1.	ஸமிதா தானம்	...	3
2.	காமோகார்ஷீத் ஸங்கல்பம்	...	6
3.	பிரஹ்ம யக்ஞம்	...	8
4.	உபாகர்மம்—மஹா ஸங்கல்பம்		12
5.	யஜ்ஞோபவீததாரணம்	...	17
6.	காண்டரிஷி தர்ப்பணம்	...	18
7.	அத்யயனாரம்பம்	...	19
8.	காயத்ரீ ஜபஸங்கல்பம்	...	24

யஜுர் உபாகர்மம்

ஸமிதா தானம்

ஸூக்லாம்பரதம் விஷ்ணும் ஸிஸிவர்ணம்
சதுர்புஜம் | ப்ரஸ்ன்னவதனம் த்யாயேத்
ஸர்வ விக்னோபஸ்தாயே ||

ஓம்பூ... பூர்ப்புவஸ் ஸுவரோம் மமோ
பாத்த ஸமஸ்த துரித ஷயத்வாரா ஸ்ரீபர
மேஸ்வர ப்ரீத்யர்த்தம், ப்ராதஃ ஸமிதா
தானம் கரிஷ்யே. அப உபஸ்ப்ருஸ்ய
(ஜலத்தைத் தொட வேண்டும்) பரித்வாக்
னே பரிம்ருஜாமி ஆயுஷாசதனேனச,
ஸுப்ரஜாஃ ப்ரஜயா பூயாஸம் ஸுவீரோ
வீரைஃ ஸுவர்சா வர்சஸாஸுபோஷஃ
போஷைஃ ஸுக்ருஹோக்ருஹைஃ ஸுபதிஃ
பத்யா ஸுமேதா மேதயா ஸுப்ரஹ்மா
ப்ரஹ்மசாரிபிஃ | தேவஸ விதஃ ப்ரஸுவ
(ஜலத்தை எடுத்து அக்னியை ப்ரதக்ஷிண
மாக சுற்றவேண்டும். அடியில் வரும்
மந்திரங்களால் 'ஸ்வாஹா' என்று சொல்
லும்போது ஸமித்தை அக்னியில் வைக்க
வேண்டும்.) அக்னயே ஸமிதமாஹார்ஷம்
ப்ருஹதே ஜாதவேதஸே, யதாத்வமக்னே

ஸமிதாஸமித்யஸே, ஏ வமஹமாயுஷாவர்
 சஸாஸன்யா மேதயா ப்ரஜயா பஸுமிஃ
 ப்ரஹ்மவர்சஸேன அன்னாத்யேன ஸமே
 தய ஸ்வாஹா, ஏதோஸி ஏதீஷி மஹீ ஸ்வா
 ஹா. ஸமிதஸி ஸமேதீஷீமஹீ ஸ்வாஹாஃ
 தேஜோஸி தேஜோ மயிதேஹீ ஸ்வாஹா.
 அபோ அத்ய அன்வசாரிஷம் ரஸேன
 ஸமஸ்ரு க்ஷமஹி, பயஸ்வான் அக்ன ஆக
 மம் தம்மா ஸகும்ஸ்ருஜ வர்சஸா ஸ்வாஹா.
ஸம்மாக்னே வர்சஸா ஸ்ருஜ ப்ர
ஜயா சதனேன ச ஸ்வாஹா, வித்யுன்
மே அஸ்ய தேவாஃ இந்த்ரோ வித்யாத்
ஸஹரிஷிபிஃ ஸ்வாஹா, அக்னயே ப்ருஹ்
தே நாகாயஸ்வாஹா த்யாவாப்ருதிவீப்
யாம்ஸ்வாஹா, ஏஷாதே அக்னே ஸமித்த
யா வர்த்தஸ்வச ஆப்யாயஸ்வச தயாஹம்
வர்த்தமானோ பூயாஸம் ஆப்யாயமானஸ்ச
ஸ்வாஹா, யோமாக்னே பாகினம்ஸந்தம்
அதாபாகம் சிகீர்ஷதி, அபாகமக்னே தங்
குரு மாமக்னே பாகினம் குரு ஸ்வாஹா,
ஸமிதமாதாய அக்னே ஸர்வ வ்ரதஃ பூயா
ஸம் ஸ்வாஹா. ஓம் பூர்ப்புவஃ ஸுவஸ்வா
ஹா, தேவ ஸவிதஃ ப்ராஸாவீஃ(முன்போல்
அக்னியை ஜலத்தினால் ப்ரதக்ஷிணமாக

சுற்றவேண்டும்) ஸ்வாஹா (ஒரு ஸமித்தை அக்னியில் வைக்கவும், பிறகு எழுந்து கொண்டு பின்வரும் மந்திரங்களை சொல்ல வேண்டும்) அக்னேஃ உபதானம் கரிஷ்யே, யத்தே அக்னே தேஜஸ்தேன அஹம் தேஜஸ்வீ பூயாஸம், யத்தே அக்னே வர்ச்சஸ்தேன-அஹம் வர்ச்சஸ்வீ பூயாஸம், யத்தே அக்னே ஹரஸ்தேன அஹம் ஹரஸ்வீ பூயாஸம்ஃ மயிமேதாம் மயிப்ரஜாம் மய்யக்னிஃ தேஜோ ததா, மயிமேதாம் மயிப்ரஜாம் மயீந்தரஃ இந்த்ரியம் ததாது, மயிமேதாம் மயிப்ரஜாம் மயிஸூர்யப்ராஜோஃ ததாது, அக்னேய நமஃ (நமஸ்காரம் செய்யவும்)ஃ மந்த்ரஹீநம் க்ரியாஹீ நம் பக்திஹீநம் ஹுதாஸனயத்து தந்து மயாதேவ பரிபூர்ணம் ததஸ்துதே|| ப்ராயஸ்சித்தானி அஸோஷாணி தபஃ கர்மாத்மகானிவையானி தேஷாமஸோஷாணம் ஸ்ரீக்ருஷ்ணனு ஸ்மரணம் பரம்|| அபிவாதயே (நமஸ்காரம், அக்னியிலிருந்து கொஞ்சம் சாம்பலை எடுத்து இடது உள்ளங்கையில் குழைக்கவும்) மானஸ்தோகே தநயே மாந ஆயுஷி மாநோகோஷுமானோ அஸ்வேஷு ரீரிஷிஃ வீரான்

மனஃ ருத்ர பாமிதோவதிஃ ஹவிஸ்மந்த நம
ஸா விதேமதே (பவித்ர விரலால் எடுத்து
இட்டுக் கொள்ளவும்.) (நெற்றியில்) மேதா
வி பூயாஸம். (மார்பில்) தேஜஸ்வீ பூயா
ஸம். (வலது தோளில்) வர்சஸ்வீ பூயா
ஸம். (இடது தோளில்) ப்ரஹ்ம வர்சஸ்வீ
பூயாசம் (கழுத்தில்) ஆயுஷ்மான் பூயா
ஸம். (நாபியில்) அன்னாதோ பூயாஸம்.
(தலையில்) ஸ்வஸ்தி பூயாஸம். ஸ்வஸ்தி
ஸ்ரத்தாம் யஸ|| ப்ரஜ்ஞாம் வித்யாம் புத்
திம் ஸ்ரியம் பலம்| ஆயுஷ்யம் தேஜ ஆரோ
க்யம் தேஹிமே ஹவ்ய வாஹன' என்று
அக்னியைப் பிரார்த்திக்கவும். ஆசமனம்
செய்யவும்.

— — —

காமோமார்ஷீத் ஸங்கல்பம்

(இரண்டு பில் கவித்ரம் போட்டுக்
கொண்டு கட்டப்பில்லை விரலில் இடுக்கிக்
கொண்டு ஸங்கல்பம் செய்யவும்.)

ஸுக்லாம்...ஸாந்தயே, ஓம் பூஃ...ஸுவ
ரோம்| மமோபாத்த ஸமஸ்த துரித ஸூய
த்வாரா ஸ்ரீபரமேஸ்வர ப்ரீத்யாத்தம், ஸு
பே ஸோபனே முஹூர்த்தே ஆத்ய ப்ரஹ்
மணஃ த்வீதீய பரார்த்தே ஸ்வேதவராஹ
கல்பே வைவஸ்வத மன்வந்ரே அஷ்டா

விம்ஸதிதமே கலியுகே ப்ரதமேபாதே ஜம்
 பூத்வீபே பாரதவர்ஷே பரதகண்டே மே
 ரோஃ தக்ஷிணேபார்ஸ்வே ஸகாப்தே அஸ்
 மின் வர்த்தமானே வ்யாவஹாரிகே பாபா
 வதி ஷஷ்ட்யாஃ ஸம்வத்ஸராணாம் மத்யே
 ... நாமஸம்வத்ஸரே தக்ஷிணயநே வர்ஷரு
 தெள (ஆடிமாதமாயிருந்தால் க்ரீஷ்மரு
 தெள) ஸ்ராவணமாஸே ஸுக்லபக்ஷே
 பெளர்ணமாஸ்யாம் ஸுபதிதௌ...வாஸர
 யுக்தாயாம்... .. நக்ஷத்ரயுக்தாயாம் ஸுப
 யோக ஸுபகரண ஏவங்குண விசேஷண
 விஸிஷ்டாயா மஸ்யாம் பெளர்ணமாஸ
 யாம் ஸுபதிதௌ மகோபாத்த ஸமஸ்த
 துரித க்ஷயத்வாரா ஸ்ரீபரமேச்வர ப்ரீத்யர்த்
 தம் தைஷ்யாம் பெளர்ணமாஸ்யாம் அத்
 யாயேத்ஸார்ஜன அகரண ப்ராயஸ்சித்
 தார்த்தம் அஷ்டோத்ர (ஸஹஸ்ர) ஸதஸங்
 க்யயா காமோகார்ஷ்யே. அப உபஸ்ப்ரு
 ஸ்ய (ஜலத்தைத் தொடவும்) ப்ரணவஸ்ய
 முதல்...ஸவிதா தேவதா முடிய சொல்லி,
 பிறகு 'காமோகார்ஷீன் மன்யுர கார்ஷீன்'
 நமோ நமஃ என்று 1008 அல்லது 108
 தடவை ஜபிக்கவும், பிறகு பவித்ரத்தை
 அவிழ்த்து ஆசமனம் செய்யவும்.

ப்ரஹ்மயஜ்ஞம்

ஸூக்லாம்பரதம்+ஸாந்தயே. ஒம்பூ: +
பூர்ப் புவஸ்ஸுவரோம். மபோத்த-ப்ரீத்
யர்த்தம் ப்ரஹ்மயஜ்ஞம் கரிஷ்யே. ப்ரஹ்ம
யஜ்ஞேந யக்ஷயே|வித்யுதஸி வித்யமே
பாப்மானம்ருதாத் ஸத்யமுபைமி ஜலத்தி
னூல் கைகளை சுத்தி செய்து கொள்க). பிறகு
வலது கை மேலாகவும் இடது கை கீழாக
வும் சேர்த்து வலது தொடையில் வைத்து
கீழே கூறும் மந்திரங்களைச் சொல்லவும்.

ஓம் பூ:-தத்ஸவிதுர்வரேண்யம். ஒம்புவ:
பர்கோ தேவஸ்ய தீமனி, ஒம் ஸுவ: தியோ
யோந: ப்ரசோதயாத், ஒம் பூ:-தத்ஸவிதுர்
வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி. ஒம்
புவ: தியோ யான: ப்ரசோதயாத். ஒம்
ஸுவ:-தத் ஸவிதுர் வரேண்யம் பர்கோ
தேவஸ்ய தீமஹி. தியோயோன: ப்ரசோத
யாத்|ஹரி: ஒம் அக்னிமீளே புரோஹிதம்
யஜ்ஞஸ்ய தேவ மருத்விஜம் ஹோகாரம்
ரத்னதாதமம் ஹரி: ஒம் இஷேத்வா ஊர்ஜே
த்வா வாய்வஸ்த உபாய்வஸ்த தேவோ
வ:ஸவிதா ப்ரார்பயதுஸ்ரேஷ்ட தமாய
கர்மணே|ஹரி: ஒம்- ஹரி: ஒம் அக்ன ஆயா

ஹிவீதயே க்ருணாநஃ ஹவ்யதாதயே, நி
 ஹோதா ஸத்ஸி பர்ஹிஷி. ஹரிஃஓம் ஹரிஃ
 ஓம். ஸந்நோதேவிஃ அபீஷ்டயே ஆபோப
 வந்து பீதயே, ஸமயோரபிஸ்ர வந்துநஃ
 ஹரிஃஓம், பூர்ப்புவஸ் ஸுவ, ஸத்யம் தபஃ
 ஸரத்தாயாம் ஜுஹோமி (என்று ஜலத்
 தைக்கொண்டு சிரஸை சுற்றவும்) ஓம்
 நமோ ப்ரஹ்மணே-நமோ அஸ்த்வக்னயே
 நமஃ ப்ருதிவ்யை நமஃ ஓஷதீப்யஃ, நமோ
 வாசே நமோ வரசஸ்பதயே நமோ விஷ்
 ணவே, ப்ருஹதே கரோமி (3 தடவை
 சொல்லவும்) வ்ருஷ்டிரஸி வ்ருஸ்சமே பாப்
 மான ம்ருதாத் ஸத்யமுபாகாம் (ஜலத்தி
 னால் கைகளை சுத்தி செய்துகொள்க)
 ✽ தேவர்ஷி பித்ரு தர்ப்பணம் கரிஷ்யே.

ப்ரஹ்மாதயோ யே தேவாஃ தான் தே
 வான் தர்ப்பயாமி, ஸர்வான் தேவான்
 தர்பயாமி, ஸர்வ தேவகணான தர்பயாமி,
 ஸர்வ தேவபத்னீஸ் தர்பயாமி, ஸர்வ
 தேவ கணபத்னீஸ் தர்பயாமி |

✽ தேவதர்ப்பணம் நுனிவிரல்களாலும், ரிஷி தர்ப்
 பணம் சுண்டு விரலின் அடிபாகத்தாலும். பித்ரு தர்
 ப்பணம் கட்டை விரலுக்கும் ஆள்காட்டி விரலுக்கு
 முள்ள நடுப்பாகத்தாலும் செய்ய வேண்டியது.

(பூநூலை தாவடவாகக் கட்டை விரல் களில் மாட்டிக்கொண்டு செய்யவும்)

க்ருஷ்ண த்வைபாயனாதயஃ யே ரிஷயஃ தான் ரிஷின் தர்பயாமி, ஸர்வான் ரிஷீன் தர்பயாமி, ஸர்வ ரிஷிகணான் தர்பயாமி, ஸர்வரிஷி பத்னீ தர்பயாமி. ஸர்வரிஷிகண பத்னீ. தர்பயாமி, ப்ராஜாபதிம் காண்டரிஷி தர்பயாமி ஸோமம் காண்டரிஷிம் தர்பயாமி, அக்னிம் காண்டரிஷி தர்பயாமி, விஸ்வான் தேவான் காண்டரிஷீன் தர்பயாமி, உபவீதி—ஸாகும் ஹிதீர்தேவதா உபநிஷத. தர்பயாமி, யாஞ்ஞகீர் தேவதா உபநிஷத தர்பயாமி, வாருணீர் தேவதா உபநிஷத; தர்பயாமி. (நிவீதி) ஹவ்யவாஹம் தர்பயாமி விஸ்வான் தேவான் காண்டரிஷீன் தர்பயாமி ப்ரஹ்மாணம் ஸ்வயம் பவம் தர்பயாமி. (இந்த ஒரு தர்ப்பணம் மாத்திரம் உள்ளங்கையின அடிப்பாகத் தால் விட வேண்டியது) விஸ்வான் தேவான் காண்டரிஷின் தர்பயாமி, அருணான் காண்டரிஷிம் தர்பயாமி, (உபவீதி) —ஷதஸஸ்பதிம் தர்பயாமி, ரிக்வேதம் தர்பயாமி, யஜுர் வேதம் தர்பயாமி, ஸாம வேதம் தர்பயாமி, அதர்வணவேதம் தர்ப

யாமி, இதிஹாஸ புராணம் தர்பயாமி, கல்பம் தர்பயாமி.

ப்ராசீனாவீதி — ஸோம, பித்ருமான் யமோ அங்கிரஸ்வான் அக்னி கன்ய வாஹ னாதயாகயே பிதாஃ நான் பித்ருன் தர்பயாமி, ஸர்வான் பித்ருன் தர்பயாமி ஸர்வ பித்ருகணன் தர்பயாமி, ஸர்வபித்ரு பத்னீஸ்தர்பயாமி ஸர்வபித்ருகண பத்னீஃ தர்பயாமி, ஊர்ஜம் வஹந்தீ; அம்ருதம் க்ருதம் பயஃ கீலாலம் பரிஸ்ருதம். ஸ்வதாஸ்த தர்பயதமே பித்ருன் த்ருப்யதத்ருப்ய தத்ருப்யத உபவீதி (ஆசமனம் செய்யவும்.)

தமிழில்

ரு. பை.

விரத கல்ப மஞ்சரி 27 பூஜைகள்	3-00
லலிதா ஸகஸ்ரநாமம்	0-65
லக்ஷ்மி ஸகஸ்ரம்	0-60
துர்க்கா ஸகஸ்ரம்	0-60
வெங்கடேச ஸகஸ்ரம்	0-60
சுப்ரமண்ய ஸகஸ்ரம்	0-75

உபாகர்மம்

மஹா ஸங்கல்பம்

மாத்யாஹ்னிகம், ப்ரஹ்மயஜ்ஞம் இவைகளை முடித்துக்கொண்டு, பிறகு ஸங்கல்பம் செய்யவும். (இரண்டு நுனி தர்பையால் செய்யப்பட்ட பவித்ரத்தை போட்டுக் கொண்டு கட்டப்பில்லுகளை ஷெ விரலில் இடுக்கிக்கொண்டு உட்காருமிடத்தில் 3 தர்ப்பத்தை ஆஸனமாக போட்டுக் கொண்டு ஸங்கல்பம் செய்யவும்.)

ஸுக்லாம்...ஸாந்தேயே| ஓம் பூ...ஸுவரோம்||மமோபாத்த ஸமஸ்வ துரிதக்ஷயத்வாராஸ்ரீபரமேஸ்வர ப்ரீதியர்த்தம் ததேவலக்னம் ஸுதினம் ததேவ தாரா பலம் சந்ரலபம் ததேவ | வித்யாபலம் தைவபலம் ததேவலக்ஷமீபதே அங்கரியுகம் ஸ்மராம்|| ஓம், அபவித்ரஃ பவித்ரோவா ஸர்வாவஸ்தாம் கதோ பிவா | யஸ்மரேத் புண்டரீகாக்ஷம் ஸபாஹ்யாப் யந்தரஃ ஸுசிஃ || மானஸம் வாசிகம்பாபம் கர்மணு ஸபுபார்ஜிதம்| ஸ்ரீராம ஸ்மரணே நைவ வ்யபோஹதி நஸம்ஸ்யஃ || ஸ்ரீராம ராமராம || திதிர்விஷ்ணு ததாவாரஃ நக்ஷத்ரம் விஷ்ணு ரேவச

யோகஸ்ச கரணஞ்சைவ ஸர்வம் விஷ்ணு
 மயம் ஜகத் ஸ்ரீகோவிந்த கோவிந்த கோவி
 ந்த || அத்ய ஸ்ரீபகவத் ஆதிவிஷ்ணு ஆதி
 நாராயணஸ்ய அசிந்த்யயா அபரிமிதயா
 ஸக்த்யா ப்ரியமாணஸ்ய மஹா ஜலௌக
 ஸ்ய மத்யே, பரிப்ராமதாம் அனேககோடி
 பரஹ்மாண்டானாம் ஏகதமே, அவ்யக்த
 மஹதஹங்கார ப்ருதிவ்யப் தேஜோ வாய்
 வாகாஸாத்யை ஆவரணைராவ்ருதே அஸ்
 மின் மஹதி ப்ரஹ்மாண்ட கரண்ட மண்ட
 லே, ஆதாஸக்த்யாதி கூர்மாத்யநந்தாதி
 அஷ்டதிக்கஜோபரி ப்ரதிஷ்டி தஸ்ய உப
 ரிதலே ஸத்யாதி லோகஷ்ட ஸ்ய அதோ
 பாகே மஹாநாளாயமான பணிராஜஸேஷ
 ஸ்ய ஸஹஸ்ரபணுபணி மண்டல மண்டி
 தே, லோகாலோகாசலேன பரிவ்ருதே
 திக்தந்தி ஸுண்டோ தண்டோத் தம்பிதே.
 லவண இக்ஷு ஸுராஸர்பி ததி துக்தம்
 ஸுத்தார்ணவை பரிவ்ருதே ஜம்பூபலக்ஷ
 ஸால்மலி குஸக்ரௌஞ்ச ஸாக புஷ்கராக்ய
 ஸப்த த்வீப த்விபிகே, இந்த்ரகஸேரு
 தாம்ரகபஸ்தி நாக ஸௌம்ய கந்தர்வ சார
 ண பாரதாதி நவகண்டாத்மகே. மஹா
 மேரு கிரி கர்ணிகோபேதே மஹா ஸரோ

ருஹாயமாண பஞ்சாஸத் கோடி யோஜன
 விஸ்தீர்ண பூமண்டலே, ஸுமேரு நிஷத
 ஹேமகூட ஹிமாசல மால்யவத் பாரியாத்
 ரக கந்தமாதன கைலாஸ விந்த்யாகயாதி
 மஹா ஸைலாதிஷ்டிதே லவண ஸமுத்ர
 முத்ரிதே பாரத கிம்புருஷ ஹரி இளாவ்ருத
 ரம்யக ஹிரண்மய குரு பத்ராஸ்வ கேதுமா
 லாக்ய நவ வர்ஷோப ஸோபிதே ஜம்பூத்
 வீபே, பாரத வர்ஷே, பரதக்கண்டே, மே
 ரோஃ தக்ஷிணே பார்ஸ்வே கர்மபூமௌ
 ஸவாம்ய வந்தி குருக்ஷேத்ராதி ஸம்பூமத்ய
 ரேகாயாஃபூர்வதிக்பாகே, விந்த்யாசலஸ்ய
 தக்ஷிண திக்பாகே, தண்டகாரண்ய, கோ
 தாவர்யாஃ தக்ஷிண தீரே, ஸகல ஜகத் ஸ்ர
 ஷ்டு பரார்த்தே. பஞ்சாஸதப்தாத்மிகே
 அதீதே. பஞ்சாஸதப்தாதௌ ப்ரதமேவர்
 ஷே ப்ரதமேமாலேஸ ப்ரதமேபாக்ஷே. ப்ரத
 மே திவஸே, அஹனி த்வித்யே யாமே,
 த்ருதீயே முஹூர்த்தே ஸ்வாயம்புவஃஸ்வா
 ரோசிஷ உத்தம தாமஸ ரைவத சாக்ஷு
 ஷாக் யேஷு ஷட்ஸு மனுஷு வ்யதீதே
 ஷு ஸப்தமே வைவஸ்வத மன்வந்தரே,
 அஷ்டா விம்ஸதிதமே. வர்த்தமானே, கலி
 யுகே, ஸர்விவாஹன ஸகாப்தே, ப்ரபவாதீ
 னம் ஷஷ்ட்யாஃ ஸம்வத் ஸராணாம் மத்யே

...நாம ஸம்வத்ஸரே (எந்த வருஷமோ அதை சொல்லிக்கொள்ள வேண்டும்.) தக்ஷிணயதே வர்ஷருதௌ ஸ்ராவண மானே. ஸூக்ல பக்ஷே, பெளர்ணமாஸ்யாம், ஸூபதிதௌ... (எந்தக் கிழமையோ அதை சொல்லவும்) வாஸரயுக்தாயாம், ச்ரவண நக்ஷத்ர யுக்தாயாம், ஸூபயோக ஸூபகரண ஏவந்குண விஸேஷண விஸிஷ்டாயா மஸ்யாம் பெளர்ணமாஸ்யாம், ஸூபதிதௌ மம உபாத்த ஸமஸ்தத துரி தக்ஷயத்வாரா ஸ்ரீபரமேஸ்வர ப்ரீத்யாத் தம், அனாதி அவித்யாவாஸனயா ப்ரவர்த மானே, அஸ்மின் மஹதி ஸம்ஸாரசக்ரே விசித்ராபிஃ கர்மகதிபிஃ விசித்ராஸு புனஃ புனஃ அனேகதா ஜனித்வா கேனாபி புண்ய கர்ம விஸேஷண இதானீம் தனமானுஷ்யே த்விஜன்ம விசேஷம் ப்ராப்தவத்மம இஹ ஜன்மனி பூர்வஜன்மனி ஜன்ம ஜன்மாந்த ரேஷு பால்யே வயஸி கௌமாரே யௌ வனே வார்த்தகேச ஜாக்ரத் ஸ்வப்ன ஸுஷுப்த்யவஸ் தாஸுகர்மேந்த்ரியஜ்ஞானேந்திரிய வ்யாபாரை ஸம்பாவிதா நாம், ரஹஸ்ய க்ருதானாம், ப்ரகாஸ க்ருதா நாம், அதிபாதகானாம், உபபாதாகனாம் ஸங்கலீகரணானாம், மலினீ கரணானாம்,

அபாத்ரீ கரணமும், ஜாதிப்ரம்ஸ கரணமும், ப்ரகீர்ணகாமும் ஏவம் நவானாம் நவவிதானாம், ப்ஹுமும், பஹுவிதானாம் ஸர்வேஷாம், பாபானாம், ஸத்யஃ அபனோ தனத்த்வாரா, ஸமஸ்த பாபக்ஷயார்த்தம், ஸமஸ்த ஹரிஹர தேவதா ஸன்னிதௌ, தைவப்ராஹ்மண ஸன்னிதௌ, ஸ்ராவண்யாம், பெளர்ணமாஸ்யாம், அத்யாயோபாகர்ம கரிஷ்யே, ததங்கம் மஹாநத்யாம் மாத்யாஹ்னிக ஸ்னானமஹம் கரிஷ்யே.

பிரார்த்தனை—அதிக்ரூர மஹாகாய கல்பாந்த தஹனோபம பைரவாய நமஸ்துப்யம் அனுக்ஞாம் தாதுமர்ஹஸி|| துர்ப்போ ஜன துராலாப துஷ்ப்ரதிக்ரஹ ஸம்பவம்| பாபம் ஹர மம க்ஷிப்ரம் ஸஹ்ய கன்யே நமோஸ்துதே|| த்ரிராத்ரம் ஜாஹ்னவீதீரே பஞ்சராத்ரந்து யாமுனே| ஸத்யஃ புனதுகாவேரீ பாபமாமரணாந்திகம்|| கங்கா கங்கேதி யோ ப்ருயாத் யோ ஜனானம் ஸதைரபி முச்யதே ஸர்வபாபேப்யோ விஷ்ணுலோகம் ஸகச்சதி|| (பிறகு ஸ்னானம் செய்து வஸ்திரம் கட்டிக்கொண்டு நெற்றியில் புண்ட்ர தாரணம் செய்துகொண்டு, யஜ்ஞோவீத தாரணம் செய்யவும்.)

யஜ்ஞோபவீததாரணம்

(கை கால்களை சுத்தி செய்து ஆசமனம் செய்யவும்.) ஸுக்லாம்...ஸாந்தயே | ஓம் பூ:பூர்ப்புவ: ஸுவரோம்|மமோபாத்தஸமஸ்த துரிதக்ஷயத்வாரா ஸ்ரீபரமேஸ்வர ப்ரீத்யர்த்தம், ஸ்ரௌத ஸ்மார்த்த விஹித நித்ய கர்மானுஷ்டான யோக்யதா ஸித்யர்த்தம், ப்ரஹ்மதே ஜோபி வ்ருத்யர்த்தம் யஜ்ஞோபவீததாரணம் கரிஷ்யே|| (அப உப ஸ்ப்ருஸ்ய) யஜ்ஞோபவீத தாரண மஹாமந்த்ரஸ்ய, ப்ரஹ்மா ரிஷி:, த்ரிஷ்டுப் ச் சந்த, பரமாத்மா தேவதா, யஜ்ஞோபவீததாரணே விநியோக:||) பூணூல் முடிச்சு வலது கையிலிருக்கும்படி வைத்து வலது கையை மேலும், இடது கை கீழுமாக இருக்கும்படி செய்துகொண்டு பின்வரும் மந்திரத்தைச் சொல்லித் தரித்துக்கொள்ளவும் (யஜ்ஞோபவீதம் பரமம் பவித்ரம் ப்ரஜாபதே: யத்ஸஹஜம் புரஸ்தாத் ஆயுஷ்யமகர்யம் ப்ரதி முஞ்சஸுப்ரம் யஜ்ஞோபவீதம் பலமஸ்து தேஜ: | (ஆசமனம்) பழைய பூணூலை எடுத்துவிட மந்திரம்-உபவீதம் பின்னதந்தும்ஜீர்ணம் கஸ்த்மலதூஷிதம் | விஸ்ருஜாமி ஜலேப்ரஹ்ம வர்சோ தீர்க்கா யுரஸ்துமே ||

காண்டரிஷி தர்பணம்

ஸூக்லாம்-ஸாந்தயே ஓம் பூஃ... ஸுவ
ரோம்| அத்ய பூர்வோக்த ஏவங்குண
விசேஷணவிஸிஷ்டாயாம், அஸ்யாம்,
பௌர்ண மாஸ்யாம் ஸூபதிதௌ, மமோ
பாத்த ஸமஸ்த துரிதக்ஷய த்வாரா ஸ்ரீபர
மேஸ்வர ப்ரீத்யர்த்தம், ஸ்ராவண்யாம்,
பௌர்ணமாஸ்யாம், அத்யாயோபாகர்
மாங்கம் காண்ட ரிஷிதர்பணம் கரிஷ்யே ||
(பூணூலை மாஸையாக போட்டுக்கொண்டு
எள்ளும் அக்ஷதையும் கலந்து நன்றாக
ஜலத்தை விட்டுக் களைந்து கையில் சேர்த்
துக்கொண்டு சுண்டு விரலின் அடிபாகத்
தால் இரண்டு கைகளாலும் ஒவ்வொரு
ரிஷிக்கும் மூன்றுதரம் தர்ப்பணம் செய்ய
வேண்டும். பூணூலை வலதுகை கட்டவிர
லில் சுற்றிக் கொள்ள வேண்டும்.)

மந்திரம் :- (1) ப்ரஜாபதிம் காண்டரிஷிம்
தர்பயாமி. (2) ஸோமம் காண்டரிஷிம் தர்
பயாமி. (3) அக்னிம் காண்டரிஷிம் தர்ப
யாமி. (4) விஸ்வான் தேவான் காண்ட
ரிஷிகுஸ் தர்பயாமி. (5) ஸாகும்ஹிதீர்தேவ
தாஃ உபநிஷதஸ்தர்பயாமி. (6) யாஜ்ஞகீர்

தேவதா உபநிஷதஸ் தர்பயாமி. (7) வாரு
ணீர் தேவா உபநிஷதஸ் தர்பயாமி.
(8) ப்ரஹ்மாணம் ஸ்வயம்புவம் தர்பயாமி.
(9) ஸதஸஸ்பதம் தாபயாமி.

உபவீதம் (வலம்) போட்டுக்கொண்டு
ஆசமனம் செய்யவும். இந்த இடத்திம் 9
ரிஷி தர்பணந்தான். வேறு தர்பணம் கிடை
யாது. பிறகு அத்யயனாரம்பம் செய்யவும்.

அத்யயனாரம்பம்

ஸூக்லாம்... ஸாந்தயே ஓம் பூ... பூர்ப்புவஃ
ஸுவரோம் | அத்யபூர்வோக்த ஏவங்குண
விலேஷண விஸிஷ்டாயாமஸ்யாம் பெளர்
ணமாஸ்யாம் ஸூபதிதௌ மாமோபாத்த
ஸமஸ்ததுரிதக்ஷயத் வாராஹீபரமேஸ்வரப்
ரீத்யர்த்தம் ஸராவண்யாம் பெளர்ணமாஸ்
யாம் அத்யாயோபகர்மாங்கம் அத்யயனா
ரம்பம் கரிஷ்யே (அபஉபஸ்ப்ருஸ்ய)
வலது துடைமேல் இடது கையையும்,
வலது கையையும் சேர்த்து வைத்துக்
கொண்டு வேதத்தை சொல்ல வேண்டும்.

|| மந்திரம் ||

ஹரி ஓம் || அக்னிமீளே புரோஹிதம் யஜ்
ஞஸ்ய தேவ ம்ருத்விஜம் ஹோதாரம் ரத்ன
தாதமம் | ஹரி : ஓம் ||

ஹரி:ஓம்|| இஷேத்வா ஊர்ஜேத்வா வாயவ
ஸ்த உபாயவஸ்த தேவோ வ: ஸவிதா
ப்ரார்ப்பயது ஸ்ரேஷ்டதமாய கர்மணே -
ஆப்யாயத்வம் அக்னியா தேவபாகம் ஊர்
ஜஸ்வதீ: பயஸ்வதீ:ப்ரஜாவதீ:அனமீவா:
அயக்ஷமா: மாவ: ஸ்தேன: ஈஸத மாகஸ
கும் ஸ:ருத்ரஸ்யஹேதி: பரிவ: வ்ருணக்து
த்ருவா அஸ்மின் கோபதௌ ஸ்யாத பஹ்
வீ: யஜமானஸ்ய பஸூன் பாஹி|ஹரி:ஓம்||
ஹரி: ஓம்|| ப்ரஹ்ம ஸந்தத்தம் தன்மே
ஜின்வதம்|க்ஷத்ரகும் ஸந்தத்தம் தன்மே
ஜின்வதம்|இஷகும் ஸந்தத்தம் தாம்மே
ஜின்வதம்|ஊர்ஜகும் ஸந்தத்தம் தாம்மே
ஜின்வதம்|ரயிகும் ஸந்தத்தம் தாம்மே
ஜின்வதம்|புஷ்டிகும் ஸந்தத்தம் தாம்மே
ஜின்வதம்|ப்ரஜாகும் ஸந்தத்தம் தாம்மே
ஜின்வதம்|பஸூன் ஸந்தத்தம் தாம்மே
ஜின்வதம்|ஸ்துதோஸிஜனதா:|தேவாஸ்த்
வாஸூக்ரபா: ப்ரணயந்து|ஸுவீரா.ப்ரஜா:
ப்ரஜனயன் பரீஹி| ஹரி: ஓம்||

ஹரி: ஓம்|| பத்ரங்கர்ணேபி: ஸ்ருணு யா
ம தேவா:|பத்ரம் பஸ்யேம அக்ஷபி யஜத்
ரா:|ஸ்த்திரை ரங்கை: துஷ்டுவாகும் ஸஸ்
தநூபி:|வ்யஸேமதேவஹிதம் யதாயு:|ஸ்வ

ஸ்தின இந்த்ரஃ வ்ரத்தஸ்ரவாஃ | ஸ்வஸ்தி
 னஃ பூஷா விஸ்வ வேதாஃ ஸ்வஸ்தினஃ தார்
 ண்யஃ அரிஷ்டநேமிஃ ஸ்வஸ்தினஃ ப்ருஹஸ்பதிஃ
 ததாது | ஆபமாபாம் அபஃ ஸர்வாஃ | அஸ்மா
 தஸ்மாத் இதோமுதஃ | அக்நிஃ வாயுஸ்ச
 ஸூர்யஸ்ச | ஹரிஃ ஓம்.

ஹரிஃ ஓம் || ஸம்ஜ்ஞானம் விஜ்ஞானம்
 ப்ரஜ்ஞானம் ஜானத் அபிஜானத் ஸங்கல்ப
 மானம் ப்ரகல்பமானம் உபகல்பமானம் உப
 க்லுக் தம் க்லுப்தம் | ச்ரேயோவஸீயஃ ஆயத்
 ஸம்பூதம் பூதம் | சித்ரஃ கேதுஃ ப்ரபான்
 ஆபான் ஸம்பான் | ஜ்யோதிஷ்மான் தேஜ
 ஸ்மான் ஆதபன் தபன் அபிதபன் | ரோசனஃ
 ரோசமானஃ ஸோபனஃ ஸோபமானஃ கல்
 யாணஃ | தர்ஸாத்ருஷ்டதர்ஸதா விஸ்வரூபா
 ஸுதர்ஸனா | ஆப்யாயமானா ஆப்யாயா
 ஸூன்ருதேரா அபூர்யமானா பூர்யமானா-
 ஆபூரயந்தீ பூர்ணா பெளர்ணமானீ | தாதா
 ப்ரதாதா ஆனந்தஃ மோதஃ ப்ரமோதஃ
 ஆவேஸயன் நிவேஸயன் ஸம்வேஸனஃ
 ஸகும் ஸாந்தஃ | ஹரிஃ ஓம் ||

ஹரிஃ ஓம் || ப்ரஸுக்மந்தாதிய ஸானஸ்ய
 ஸக்ஷிணிவரேபிஃ வரான் அபிஸுப்ரஸீத
 த | அஸ்மாகம் இந்த்ரஃ உபயம் ஜுஜோஷ

தி யத்ஸௌம்யஸ்ய அந்தஸஃ புபோததி|
 அந்ருக்ஷராஃ ருஜுவஃ ஸந்து பந்தாஃ யேபிஃ
 ஸகாயஃ யந்தினஃ வரேயம் ஸமர்யமா ஸம்
 பகோனஃ நினீயாத் ஸஞ்ஜாஸ்பத்யம்
 ஸுயமமஸ்து தேவாஃ ஹரிஃஓம்||

ஹரிஃஓம்|| அக்ன ஆயாஹி வீதயே க்ரு
 ணாஸூ ஹவ்யதாதயே|நிஹோதா ஸத்ஸி
 பர்ஹிஷி ஹரிஃஓம்||

ஹரிஃ ஓம்| சந்நோ தேவீ ரபிஷ்டய
 ஆபோபவந்து பீதயே| சம்யோரபிஸ்ர
 வந்து நஃ|| ஹரிஃ ஓம்.

ஹரிஃ ஓம்|| அதாதஃ தர்ஸபூர்ணமாஸௌ
 வ்யா க்யாஸ்யாமஃ|ப்ராதஃ அக்னிஹோத்
 ரம் ஹுத்வா|அன்யம் ஆஹவனீயம் பரணீ
 ய| அக்னீன் அன்வாததாதி| ஹரிஃஓம்||

ஹரிஃ ஓம்|| அதகர்மாணி ஆசாராத்யானி
 க்ருஹ்யந்தே|உதகயன பூர்வபக்ஷாஹஃ|
 புண்யாஹேஷு கார்யாணி| யஜஞோபவீ
 தினா ப்ரதக்ஷிணம்|ஹரிஃ ஓம்||

ஹரிஃஓம்|| அதாதஃ ஸாமயாசாரிகான் தர்
 மான் வ்யாக்யாஸ்யாமஃ| தர்மக்ரு ஸமயஃ
 ப்ரமாணம் வேதாஸ்ச சத்வாரோ வர்ணஃ|
 ஹரிஃ ஓம்||

ஹரிஃஓம்|| அதர்வண ஸமாம்னாயஃ அதந
வாதிதஃ ஸமானாக்ஷராணி| த்வே த்வேஸ
வர்ணே| ஹ்ரஸ்வதீர்க்கே| நப்லுதபூர்வம்|
ஷோடஸாதிதஃ ஸ்வராஃ| ஸேஷஃ வ்யஞ்ஜ
னானி ஹரி ஓம்||

ஹரிஃஓம்|| அ இ உ ணு|ரு லு க்| ஏ ஓங் |
ஐ ஒள ச்-ஹ ய வ ரட்| லண் | ரு மங்ண
ந ம்| ஜ ப ஞ்| க ட த ஷ்| ஜ ப க ட த ஷ்|
க ப ச ட த ச ட த வ்|க ப ய் ஸ ஷ ஸ ர் ஹ
ல் இதி மாஹேஸ்வராணி ஸூத்ராணி|அனா
தி ஸம்ஜ்ஞார்த்தானி || வ்ருத்திராதைச் |
அதேங்குணஃ|| ஹரிஃ ஓம்||

ஹரிஃ ஓம்|| கீர்ணஸ்ரேயஃ| தேனவழீஃ
ருத்ரஸ்து மன்யஃ| பகோஹி யாஜ்யா|தன்
யேயம் நாரீ|தனவான் புத்ரஃ| ஹரி ஓம்||

ஹரிஃ ஓம்|| அதாதஃ சந்தஸாம்விவர்திம்
வ்யாக்யாஸ்யாமஃ ஹரிஃ ஓம்||

ஹரிஃ ஓம்|| அதாதஃ தர்மஜிஜ்ஞாஸா |
ஹரி ஓம்||

ஹரிஃ ஓம்|| அதாதஃ ப்ரஹ்மஜிஜ்ஞாஸா |
ஹரிஃஓம்||

ஹரிஃஓம்|| ஆபிர்கீர்பி:யததோன ஊனம்
ஆப்யாய ஹரிவஃ வர்த்தமானஃ| யதாஸ்
தோத்ருப்யஃமஹிகோத்ரா ருஜாஸி|பூயிஸ்

ட பாஜஃ அததே ஸ்யாம ப்ரஹ்மப்ராவாதி
ஷ்ம தந்நஃ மாஹாஸீத்|| ஒம் ஸாந்திஃ
ஸாந்திஃ ஸாந்திஃ ஹரிஃ||

பிறகு பவித்ரத்தை அவிழ்த்து எரிந்து,
ஆசமனம் செய்யவும்.

யஜுர் உபாகர்மம் முற்றிற்று,

காயத்ரி ஜப ஸங்கல்பம்

ஆசமனம்|| பவித்ரம் போட்டுக் கொண்டு
மேல் கண்டபடி சங்கல்பம் செய்து க்ரு
ஷ்ண பக்ஷை ப்ரதமாயம் ஸுபதிதௌ...
வாஸர யுக்தாயாம்... நக்ஷத்ரயுக்தாயாம்
ஸுபயோக ... வர்தமானாயாம் ... ஸுபதி
தௌ பரமேச்வர ப்ரீத்யர்தம், மித்யாதீத
ப்ராயஸ்சித்தார்த்தம், தோஷவத்ஸு அப
தனீய ப்ராயஸ்சித்தார்த்தம், ஸம்வத்ஸர
ப்ராயச்சித்தார்த்தம் அஷ்டோத்தர ஸஹ
ஸ்ர ஸங்க்யயா, காயத்ரீ மஹாமந்த்ரஜபம்
கரிஷ்யே (என்று ஸங்கல்பம் செய்து ப்ரண
வஸ்ய முதல் பண்ணிக்கொண்டு 1008
காயத்ரீ செய்யவேண்டியது, பிறகு ஒம்பூஃ
செய்து, நமஃ ஸவித்ரே முதல் அபிவாத
யே முடிய பண்ணி, பவித்ரவிஸர்ஜனம்
பண்ணி ஆசமனம் செய்யவும்).

|| ஒம் தத் ஸத் ||

30	அஷ்டபதியும், கீதகோவிந்தமும்	0	40
31	விஷ்ணு பாதாதி கேசாந்த ஸ்தோத்ரம்	0	15
32	தேவிநித்ய பாராயணம்	0	65
33	தேவி கட்கமாலா நாமாவளியுடன்	0	15
34	அஷ்டோத்ர கதம்பம்	0	65
35	மஹிஷாசுரமர்த்தினி ஸ்தோத்ரம்	0	10
36	லலிதா திரிசதி	0	35
37	பில்வாஷ்டோத்ரம்	0	16
38	தேவிமாஹாத்தியம்	1	75
39	நீதி சாஸ்திரம் (உரையுடன்)	0	75
40	சிவ ஸகஸ்ரநாமம்	0	60
41	கணபதி ஸகஸ்ரநாமம்	0	60
42	துர்க்கா ஸகஸ்ரநாமம்	0	60
43	அக்ஷரமாலிகாத்ரயம்	0	10
44	ரகுவீரகத்யம்	0	10
45	வெங்கடேச ஸகஸ்ரநாமம்	0	60
46	சஷ்டி மாலா	0	20
47	சுப்ரமண்ய திரிசதி	0	20
48	முருகன் அருட்பாவை	0	12
49	காயத்ரி ராமாயணம்	0	10
50	சூர்ய நமஸ்காரம்	0	10
51	சனீஸ்வர ஸகஸ்ரநாமம்	0	50
52	குமரகுருபரன் பிள்ளைத்தமிழ்	0	12
53	மும்மணிக்கோவை (திருத்தணி)	0	10
54	ஸ்ரீ ராமர் ஸகஸ்ரநாமம்	0	60
55	ஹனுமத் ஸகஸ்ரநாமம்	0	60
56	ஸ்கந்தசஷ்டி பிரபாவம்	0	25
57	ஆறு படைவீட்டுத் திருப்புகழும் பதிகம் கீர்த்தனங்களும்	0	75
58	கலிவெண்பா (திருத்தணி)	0	10
59	ஸ்ரீஸ்துதி	0	10
60	கிருஷ்ண ஜயந்தி பூஜை	0	25

		Rs.	P
61	ருத்ரம்—சமகம்	0	30
62	பவானி புஜங்கம்	0	06
63	நாராயணியம்	0	10
64	சடாஷுர அஷ்டோத்ரம்	0	10
65	ஸ்ரீ தத்தாத்ரேய பஞ்சரத்னம்	0	10
66	வெங்கடேசுவர பூஜாவிதி	0	12
67	கோளறுப் பதிகம் அர்த்தத்துடன்	0	10
68	திருவிளக்கு பூஜாவிதி	0	30
69	ஷண்முக ரக்ஷாபந்தனம்	0	10
70	ஸ்ரீ மீனாஷி நவராத்ரி ஸ்தோத்ரம்	0	20
71	மருத்யுஞ்ஜய ஸ்தோத்ரம்	0	15
72	வெங்கடேச ஸுப்ரபாதம்	0	10
73	சுப்ரமணிய ஸுப்ரபாதம்	0	15
74	ஸம்சேஷப ராமாயணம்	0	40
75	நவக்ரஹ அஷ்டோத்ர சத நமாவளி	0	35
76	சுரஸ்வதி ஸகஸ்ரநாமம்	0	60
77	ஹயக்ரீவ ஸ்தோத்ரம்	0	10
78	கந்தர் சஷ்டி கவசம்	0	10
79	ஷண்முககவசம்	0	15
80	கந்தரனுபூதி மூலம்	0	10
81	ஸத்யநாராயண பூஜை	0	25
82	ஸத்யநாராயண மஹாத்மியம்	0	25
	கந்தரனுபூதி (உரையுடன்)	1	50
	புகழ்மணி வாசகம் பாடல்கள்	0	75
	பஜனோத்ஸவ பத்ததி	1	25
	திருப்புகழ் பஜனை	1	25
	சுந்தரகாண்டம் (உரையுடன்)	6	00
	சுந்தரகாண்டம் மூலம்	3	00
	பகவத்கீதை மூலம்	1	25
	பகவத்கீதா போதம் (செய்யுள்)	1	00
	லலிதாம்பாள் சோபனம்	6	60
	தினசரி ஸ்தோத்ரம் வேதாந்த பாட்டு	0	60

விரத கல்ப மஞ்ஜரி 27 பூஜைகள்

3 00