

உ
சிவமயம்
தீநுப்பெருநாலைவாழ்
திருவெண்ணிற்றுமை
SHIV
பி ள் ஷ ன த் த மி ழ்.

இ ஃ து

நிகமாகம சித்தாந்த சைவசமடாசாரியபீடமதம்
வி ள ன் க ர ி ன் ற
திருவாவடுதுறை ஆதினவித்துவான்
தி ரி சி ர பு ம்
மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளையவர்களால்
செய்யப்பட்டது.

மாதவப்பெருமாள் கோவில்

மிராசுதாரர்

ச ப ர ப தி பி ள் ஷ ன ய வ ர் க ள்

வேண்டுகோளின்படி

திரிசிரபுரம்

சி-தியாகராச செட்டியாரால்

சென்னையில்

தஞ்சை - சதாவதானம்

சு ப் பி ர ம ணி ய ஐ ய ர து

வித்தியாவர்த்தன அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விக்கிரமஸ்ரீ தைமீ

உ
சிவமயம்.

சிறப்புப்பாயிரம்.

கும்பகோணம்-காலேஜ்-தமிழ்ப்பண்டிதர்

சாமிநாத ஐயரவர்களால்

இயற்றப்பட்டது.

மாமேவு செஞ்சலச மலர்மேவு தவளவளை

வயங்குதோற்றம்,

தேமேவு பசுந்துழாய்த் தெரியலணி கரியநிறச்

செம்மல்செங்கைப்,

பூமேவு நவந்தம் பொருவுநிறை புனல்வாவி

புடைசுலாவித்,

தாமேவு வளம்புனைந்து துலங்குமெழி வில்ங்குதமிழ்ச்

சோழநாட்டில்.

(க)

முருக்கலையப் புரிவாயா ராமியத்திற் பந்தெறிந்து

முடித்தகூந்த,

லுருக்கலைய வாடுதலி னுகுத்தபூந் துகட்குப்பை

யொளிரம்மின்னார்,

திருக்கலைமா மதிமுகங்கண் டிருகியிந்து காந்தத்திற்

செய்செய்குன்றம்,

பெருக்கலைநீ ரறக்கழுவு பெருமணநல் லூரொன்னும்

பெருந்தலத்தில்.

(உ)

ஊற்றிருக்கு மதுக்கமலத் துவந்திருக்கு மயன்முதலா

மும்பரஞ்சங்,

கூற்றிருக்குங் கருங்களமுங் குளத்திருக்குஞ் செவ்விழியுங்

குளிர்வெண்கங்கை,

யேற்றிருக்கு நெடுஞ்சடையு மேய்ந்தசிவ லோகத்தியா
கேசரோடு;
வீற்றிருக்குந் திருவெண்ணீர் னுமைவேத முடியிருக்கும்
விரைப்பூந்தாளில், (ந)

நீரோறு செஞ்சடில நின்மலனே பதியென்று
நிலவச்சாற்று,
நாரோறு ஞானகலை முதலியநற் கலைபலவு
நன்குதேர்ந்தோன்,
காரோறு மகத்தெனையுங் கற்றோர்சே ரவைக்களத்தோர்
கடையிற்சேர்த்த
சீரோறு மீனாட்சி சுந்தரநா வலரோறு
சிறந்தவன்பால். (ச)

சொல்வளமே பொருள்வளமே துலங்குறுபல் லணிவளமே
தூயபத்தி,
நல்வளமே முதலாய வளங்களெலாங் கவிகடொறு
நனிசிறப்புற்
றெல்வளஞ்சேர் தரவியற்றிப் புனைந்தபிள்ளைத் தம்மென்னு
மியற்பரமாலே,
பல்வளஞ்சேர் புடவியிடைப் பரவுறுமா றினிதச்சிற்
பதிக்கவென்று. (ரு)

சேவார்பொற் கொடியுடைய சிவபெருமான் குடியிருக்குஞ்
சிந்தையுள்ளான்,
காவார்பூங் கரதலத்தான் கடிகமழ்பைங் குவளைய்ணி
கவினாந்தோளான்,
நாவார்பல் கலையுணர்ந்த பெரும்புலவர் பலர்குழுமி
நன்குசொற்ற,

பாவாறா யாறப்ப சுந்தரவேள் புரிந்ததவப்
பயனாய்வந்தோன்.

(சு)

வாசவனோ போகத்தில் வடதிசைக்கோ னோநிதியில்
வாணுலாவுந்,

தேசவனோ வாளொளியிற் செழுமதியோ சாந்தத்திற்
சிவநேசத்திற்,

கேசவனோ வெனப்பலருஞ் சொலவிளங்கி நல்லொழுக்கங்
கிளரப்பூண்டு,

நேசவன்பு பூசியொளிர் தருசபா பதிவள்ள
னிகழ்த்தக்கேட்டு.

(எ)

நான்குநூன்று பதியமர்ந்து தண்கருணை யோவாது
தவச்சுரக்கு,

மீன்குநூன்று வாள்விழிவெண் ணீற்றுமையாள்பெரும்புகழை
விளக்கவெண்ணித்,

தேன்குநூன்று மொழியினையன் புகறனன்றென் றுவகையுளஞ்
சிறப்புற்றோங்க

ஆன்குநூன்று முடம்பெடுத்த பயனிதனின் வேறெவனென்
றுள்ளத்தோர்ந்து.

(அ)

பழுதகல வாராய்ந்து பதிப்பித்து நல்கினனப்
பண்பின்மிக்கான்

கொழுதுவரி வண்டுழக்குங் கொன்றைமா லிகைவேணிக்
குழகன்சீரோ,

முழுதுலகு மெடுத்தேத்தப் புகனாவான் கலைகள் பல
மொழியுநல்லோன்

எழுதரிய பெரும்புகழான் றியாகரா சப்பெயர்கொ
ளியல்வல்லோனே.

(ஆ)

சிறப்புப்பாயிரம் முற்றியது.

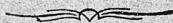
உ

சிவமயம்.

தீநப்பேருமணநல்லூர்த்

திருவெண்ணீற்றுமை

பிள்ளைத்தமிழ்.



பாயிரம்.

பொன்பூத்தமுக்குணப் புத்தேளிர்முதலெனப்
புவியகத் தெவருமுணரப் - பொலியொருபிறைக்
கோடு மருண்மேனியும்பொழிக போலக் கடாமுநா
ளுங், கொன்பூத்தவெண்மையுஞ் செம்மையுங்கரு
மையுங் கொப்புளிக்கக் கருணையே - கொழித்தமர்
வழித்துணைக் குஞ்சரத்தஞ்சரண கோகநக மாகநக
வே, மென்பூத்தகொன்றைச் சடைப்பரன்வலத்து
விழி வெள்ளென விடத்துமருவும் - விழிகாரொனச்
செய்ய வாயினெழுகுறுமூரல் வெண்ணிலவு தவமு
ந்தொறுந், தென்பூத்தவதின்முமுகி மேற்பழுப்பொ
ழியுந் திறங்கருதி மூக்கணியெனத் - திகழ்முத்தமே
வவமர் மணவைவெண்ணீற்றுமை செழுந்தமிழ்க் க
விதழையுமே. (க)

பாழிமிகுவைதிகஞ் சைவந்தழைப்பப் பசித்த
முத பனவோற்றைப் - பரவுபரஞானவின் பாலஞ்ச்

செய்யவாய்ப் பரசமய கோளரியைவண், காழிவரு
மொருமுத் தமிழ்க்கடாம்பொழிமழ களிற்றைநேவ
தக்கொழுந்தைக் - கவுணியக்கன்றைநற் கற்புநிறை
பொற்புமலி காதலியொடுந் துதிப்பா, மாழியிறைவ
ற்குவெவ் விடமுதவுதன்பிழை யகற்றியுய் வான்குறி
த்தாங் - களவில்வெண்பணிலமுந் தரளமும்பவள
மு மம்பொன்னு மணியுநாளும், வாழிநெடுவெண்டி
ளாக் கையேந்திவந்துதாய் வழிபட விளங்குதெய்
வ - மணவைவெண்ணீற்றுமை யணங்குக்கிணங்குத
மிழ் மாலையுயர் பாலையுறவே. (௨)

பாயிரமுற்றியது.

காப்புப்பருவம்.

திருமால்

மாமேவுபல்லுயிரும் வாழவணைதற்குரிமை ம
ந்தாகினிக் கில்லைநம் - மார்பினுக்கேயுள்ள தென்று
குறியிட்டதென மறைகூறுகுறிகடந்தோன், பூமேவு
மார்பினெண் முலைக்குறியமைத்துமகிழ் புண்ணியக்
கொம்பையெவரும் - போற்றுமணவைத்திருவெண்
ணீற்றுமையெனப்பொலி பொலங்கொடியை யினிது
காக்க, காமேவுபேருலகி லாருயிர்ப்பயிரெலாங் களி
வெப் பொழிந்துதழைவான்- கடையரியதடையிடை
யிலடைவரியபெரியதண்கருணைமழைபொழியநாளு
ந், தேமேவுபங்கயச் செல்வியகலொண்கட் செழும்

பரவை யுட்படிந்து - திதலைகொண்டெழுமனையள்
கொங்கைப்பொருப்பிற் செறிந்துவளர் பச்சைமா
லே. (க)

சிவலோகத்தியாகர்.

தேமலிகடுக்கைநதி யாரறுகுகொக்கிறகு சீறரவு
பூமத்த மாமுடிச்சாத்தினர்-தேடுமிருவர்க்கரிய ராகி
யுமுரைக்கரிய சீர்கொண் முதனூல்பற்றியாய்ப்பொது
க்கூத்தினர் - தீர்வரியமத்தவினி தாவருளெனப்பல்ப
ல தேவர்பின்விடார்செப்புநீடுதிச்சோத்தினர்-தேர
ருநிருத்தமக லாதுதரிசித்துவகை சேருமரவோடுந்
து வாழ்புலிப்போத்தினர், நாமலிபுகழ்ச்சியை யவா
வியடியர்க்குறுதி நாடியவர்பாலுற்ற தீமையைப்பா
ற்றுவர் - நானெனதெனப்புகலு மூனமததுத்துயரு
ஞானநெறியோர்பெற்ற பேறெனக்கேற்றுவர்-நாமர
னடிக்கடிமை யோமெனநினைப்பவரை நாகவிமை
யோருட்பராவிடத்தூற்றுவர் - நாடுதிரியக்கரரு ளா
ளர்மணவைக்கிறைவர் நாதர்சிவலோகத்தி யாகரை
ப்போற்றுவ, மாமலிகதுப்பினொளி மேயதரளப்பி
றைவிண் வாழுமுகின்மேலுற்ற வோர்பிறைக்கேய்
ப்புற - வாளவிருமுத்தவட ஞானநிறைவுற்றமுலை
மாறில்புகழேயொத்து மீதுறப்போர்த்தெழ-மாமதி
யகத்தினெழு சீதநிலவொத்துமுக வாய்முதிர்விலா
சத்து வாளின்மெய்ப்பாற்பொலி - வாரிசமலர்ச்சர
ண னூபுரமொலித்தெழநன் மாதவர்முன்மேவொப்
பி லாவருட்பார்ப்பனி, காமலிபொருப்பின் மகளாய

திருவெண்ணீற்றுமை பிள்ளைத்தமிழ்.

வனைமுப்புவன காரணிகலாசத்தி பூரணக்கார்க்குயி
ல் - காதலகல்பித்தர்குண மோததுசெய்பத்தர்பிழை
காமருளமேவக்கொ ளாநலச்சூற்பிடி, காவிமலரொ
த்தவிழி யோவியநிகர்த்தமயில் காணுலகெலாமொத்
த வாவுமெய்க்கீர்த்தியள் - காசில்கலைமுற்றுமுணர்
வோருமுண்மதிப்பரிய காரிகைவிபூதிக்கல் யாணி
யைக்காக்கவே. (உ)

பொய்யாதவிநாயகர்.

கலர்மலவாய்ப்படு பேயருட்சேற்றுமோ கமகல
வேட்டமர் தூயர்மெய்ப்பாற்பொலி, யுலர்தவினார்ப்
பெரி யாருளக்காட்டிடை யுலவுபொய்யாக்களி யா
னையைப்போற்றுது, மலரமர்சீர்த்திரு மாதர்கட்கார்
க்குயி லடியனாயேற்றிடு பேரளிப்பேட்டன, மலர்ம
லிநீர்த்தடம் வாரியொப்பாப்பொலி மணவைவெண்
னீற்றுமை யாடனைக்காக்கவே. (ங)

சுப்பிரமணியக்கடவுள்.

உணர்பெரும்புவன வுயிரெனுங்குகையு னுறை
தருங்குகளை வெள்ளிவெற்பாத்தனு - னுணரநன்கு
மொழி யுணர்விறந்த பொரு னுதவிரின்றவருள் வள்
ளலைக்கூர்த்துதி, புணரலங்கலயில் வலனயந்துபகை
பொருதிவென்றவிற லண்ணலைப்பூக்கமழ் - புனம
டைந்திளைய குறமடந்தைமுலை புணருவந்தமயி லைய
னைப்போற்றுது, மிணர்படுங்கனக தருவெழுந்தமல
ரிலகுகொம்பொன வள்ளிலைச்சூற்படை - யிறைவ

னெஞ்சினினி தமர்பசங்கிளியை யெழில்கனிந்தமட்
வெள்ளனப்பேட்டினை, வணர்நறுங்குழலை மலைமருந்
தையருள் வடிவையம்பிகையை விள்ளிசைப்பாட்டளி-
மருவுபைம்பொழிலின் முகிலுறங்குவள மணவையெங்
களுமை யம்மையைக்காக்கவே. (ச)

நான்முகன்.

வலமலியுமத்திரஞ் சத்திரமுதற்பல வயப்படைக்
குப் படையெனும்-வாக்காயுதங்கொண்டு தான்கொண்
டவைதிகநன் மாண்பினுக் கேற்பநாளு, நலமலியும்வெ
ண்மணி வடங்கையேற்றுங்கவெண் ணகையனைய வருவ
மேனி - நாயகிமணந்துவெள் ளோதிமநடாத்துமொரு
நான்முகக் கடவுள்காக்க, வுலமலியுமெண்டோட் பிராணை
ப்புணர்ந்துசே யொன்றின்ற மோகினியெனு-மொருமா
துமற்றவன் திருமடைப்பள்ளியகமோவா துறப்புரிந்து,
குலமலியுமனையநா யகனைநீங்காதுமகிழ் கூர்ந்தமர்ந் து
லகம்வாழ்க் - கொழிக்குமருளம்மையைச் செம்மைநல்
லூர்க்குடிகொள் கோமளக்கிளி மொழியையே. (ரு)

இந்தான்.

முன்னுசப்பிரமணிய ஜோமென்றுநன்று மறை
முக்கா லுணாக்கமேவு - முருகனரு மருகனுவர் பருகுபு
மெய்கருகுபுகழ் முகில்புளையுமேனி யண்ணன், மின்னு
தன்பின்னெனப் பெற்றுவற்றாதகவுள் வெள்ளவெள்
ளானையூர்ந்து - விண்ணுளுமாயிரங் கண்ணுளு மேனி
யுடை வேந்தன் பரிந்துகாக்க, பன்னுதிருவுதரமொர்

வருந்துதலிலாதண்ட பகிரண்ட முற்றுமீன்ற - பளகறு
தனைப்போல மேனையுந்தனையின்னு பாய்புகழ் படைக்கு
ம்வண்ண, மன்னுமருள்புரிபகங் செர்ம்பைவம்மைப்
பொரு மதர்த்தமுலைதாங்கியேங்கி - வாங்கிமேலிதருநு
ண் மருங்குலைநெருங்குவள் மணவைவெண்ணீற்றுமை
யையே. (௬)

திருமகள்.

பிறந்தமனையில் வாழ்க்கையில் பேதைமாத றென்
னுமொழி - பிழையேயாக மணிவண்ணப் பெருமான்
னைத்தான் பிறந்தவள, முறந்தமனைவா யாய்ப்பாடி யுழி
ப்பால்கரவிற்கவர் சிறுமை-யொழியத்தாபித் துறுவாழ்
க்கை யுற்றுமகிழ்மாம கட்பணிவா,மறந்தவாதமழுப்
படைக்கை வள்ளற்பெரியோன் றலைமதிதான்-மாளுக்
கலக்க முறமுனியு மலர்த்தாளென்னு மறத்தொழிவி
ற்,சிறந்தசிறியேங் கடைமதிதான் றீராத்தெளிவு பெ
றவுவக்குந் - திறத்தினமைக்குந் திருநல்லூர்ச் செல்
வக்கொடியைக் காக்கவென்றே. (௭)

நாமகள்.

தன்னாயகன்றன் மேனிநிறந் தனையொப்பாயநி
றமலர்மேற் - றங்கல்போற்றன் மேனிநிறந் தனை
யொப்பாய நிறமலரு, மன்னுநிறைவெள் ளறிவுடை
யேம் வாக்குங்குடி கொண் டமர்களுனை - வண்மை
ப்பனுவ லாட்டியிரு மலர்த்தாடலையால் வணங்கு
வா, முன்னுநின்ற கங்கைமக ளொடுங்கி யடங்கியே

மாற - வும்பர்பெருமான் திருமேனி யொருபால்கவ
ர்ந்துமமையாமே, முன்னுவனையன்றிருவுள்ள முழு
துங் கவர்ந்துள்ளிறுமாக்கு - முத்தமூரற் திருமண
வை முதல்விதன்னைக் காக்கவென்றே. (அ)

தூர்க்கை.

மலையாசிற்கும் வெள்விடையும் வானமறைக்குஞ்
சிறைப்புள்ளு - மதவெண்பகடுங் கரும்பகடு மாணுமீனு
மற்றுளவு, முலையாவெனக்கு மெதிரோவென் றுரைக்கு
ம் விறலோராண்சிங்க - முகைக்குந்திறலோர் பெண்சி
ங்க முள்ளக்குகையு னுறத்துதிப்பா, மலையார்செறுவிற
கோட்டெருமை யங்கட்கரும்பு கறித்தருந்த-வதன்வா
யிருபால் வழிதீஞ்சா றவாவியுண்ணும் பலவண்டர், வி
லையாவல்குல் விற்குமினார் மிளிர்வாயுற லுணும்விடரை-
விழையுமணவைத் திருநல்லூர் வெண்ணீற்றுமையைக்
காக்கவென்றே. (கூ)

சத்தமாதர்.

பறையோதிமழு மறையுமிமிற் பாழியேனும் பினா
கமும்பேரர் - பழிலுமயிலு மயிலும்வலி படுபுள்ளரசு
ந் திகிரியுமொய், யுறைசீயமும்வன் கலப்பையும்வெள்
ளொருகைவரையும் வச்சிரமு - முழலும்பேயுஞ் சூல
முந்தம் மூர்திபடைசெய் யெழுமாத, ரிறையோனுள்
ளத் தழுகொழுக வெழுதினோக்கு மோவியத்தை - யெ
ண்ணில்புவன மொருங்கின் னு மிளமைவளமைப் பகங்
கிளியை, மறையோலிடும்பொற் திருவடியென் மனத்து

ம்பதிக்கு மனத்தைநகு - மணநல்லூரின் வெண்ணீற்றுமயிலைப் பரிந்துகாக்கவே. (௧0)

சீதரன்மலர்த்தவி சிருக்கையனிவர்க்கரிய வொப்பற்றமெய்ச்சோதி பாதியுருவிற்பொலி - தேவியையுருக்கிளர் முருக்கிதழிதழ்க்கிளியை யெப்பற்றுமற்றுருண்மேவியவருக்குறு, காதரமறுத்தவர் பவக்கடல்சுவற்றிமகி முப்பெற்றிமிக்காஊ முவிருமுகத்தொரு - காளையைமதக்கவு ஞடைக்கயமுகத்தமர னைப்பெற்றநற்றூயை மேதகுருணத்தியை, யோதரநரச்செழு வடத்தொடொளிர்முத்தவட முற்றுச்சிறப்பேறு ஞானவமுதக்கட-லூறுகலசத்துணை முலைத்துடியிடைக்கொடியையற்புக்கினிப்பாளை யாரரு ளொருத்தியை, யாதரமிகப்பெரு மணத்துமெமனத்துமமர் முத்திக்குவித்தாயநா ஞடையசத்தியை-யாதவருருத்திரர் மருத்துவர்வசக்க ளெனு முப்பத்துமுகக்கோடி தேவர்கள்புரக்கவே. (௧௧)

காப்புப்பருவ முற்றியது.

செங்கோப்பருவம்.

நீர்பூத்தமுப்பத் திரண்டறமுமோம்புபெரு நிறைவின்மேனோக்கிமலரா - நீதிகீழ்நோக்கியே மலர்தலென்றியாவரு நிகழ்த்துரின் னிருகைமலரு, மேர்பூத்தபுவியிற் பதித்தொருமுழந்தா ளிருத்தியொர் முழந்தாளெடுத் - திரவிமண்டலமென்ன விருகுதம்பைக்குழைக

ளெங்கும்வில் . வீசியாடத், தார்பூத்தமுச்சியிற் கட்டி
விடுநித்திலத் தண்மணிச்சுட்டியுநலந் - தழையுதுதவி
ற்பொலிவெண் ணீறுமொண்டிலதமுந் தளவனையகு
று மூரலுஞ், சீர்பூத்தவெண்ணிலவு வீசியாடக்கெளரி
செங்கீரை யாடியருளே - திருப்பெருமணத்தம ருநட்
பெரு மணச்செல்வி செங்கீரையாடியருளே. (க)

பேசுபுகழ்சால்பெரும் புவனத்திலாண்மகப் பெற
ல் சிறப்பென்றுமற்றைப் - பெண்மகப்பெறலத் துணைச்
சிறப்பன்றுதுயர் பெற்றதொப் பாகுமென்று, மாசுபடு
துன்பமே பெண்ணுருவ மாயெந்த வைப்பினும் வருவ
தென்று - மதிக்கினொரு மகவுமகவாவென்று மிங்ஙன
ம் வகுத்துரைப்பார்களோடு, கூசுதலிலாதக மலர்ந்தா
ண்மகப் பெறுதி குறைவுதபவென்றுசிமுற்- கூறுநருமு
ள்ளநாண் கொள்ளவெள்ளப்படாக் குவடுவானனைவ
வோங்குந், தேசமலிபனிமலைக் கொருபுதல்வி யாயவு
மை செங்கீரையாடியருளே, திருப்பெருமணத்தம ருநட்
பெரு மணச்செல்வி செங்கீரையாடியருளே. (உ)

தையலரமாதர்முதல் யாருமோகித்துத், தழீஇக்
கொளாத் தடைகருதினோ- தாமேவினாந்தின்னு மோசி
னியைமுன்டோற் றழீஇக்கொளல் விலக்கெண்ணியோ,
வையமிசையவரிடைத் தான்கொண்ட வார்வத்தைமன்
னுயிர்க் கறிவிக்கவோ-வயங்கருவமேற் றிவ ரியங்குருவம
ற்றெனு மறைப்பொருளை வெளிசெய்யவோ, வுய்யநெறி
தருசைவ சித்தாந்தமோதுமுடி பொன்றியொன் று

மையிற்தென் - றுணர்த்தவோவுணர்வரிய வுணர்வுருவ
மாகியெம் முணர்வொழித் துணருமொருவன், செய்ய
திருமேனியொரு பாதியமர்பைங்கிள்ளை செங்கீகா யா
டியருளே - திருப்பெருமணத்தம ரருட்பெருமணச்செல்
வி செங்கீகா யாடியருளே. (ந)

நிறைசுகுணமருவுநம் மிருகண்மலரீலமென்று நினை
யாம லொன்றழிக்கு - நிலவுநங்கையமரு மலொன்றுநி
னையாம னிதமுநிக ழொன்றழிக்கு, மறைபுகலுநங்கா
மர் மெய்யிலொன்றிரவுபுகன் மாறாதவெப்புறுத்து - ம
ற்றொன்றுமாற்றவ ளொடுங்குடமற்றதை வயக்குமிவை
யன்றியின்னுங், குறைவரியவுவளசுத் தும்புகூஉநாண
நாங் கொளவிரண்டுங் குடிகொளுங் - குலவிவற்றின்
றிறமை யென்னையறிவாமென்று குன்றுமாறிருகதி
ராயுஞ், சிறைசெய்ததெனவிறை முகக்கண்புதைத்த
பெண்செங்கீகா யாடியருளே - திருப்பெருமணத்தம ரரு
ட்பெருமணச்செல்வி செங்கீகா யாடியருளே. (ச)

பொருந்துபசியால்விழி யிரண்டும்பிசைந்தழு புலிக்
குருளே யொன்றுவப்பப் - பொங்குபாலாழியை யழை
த்துக்கொடுத்தசிவ புண்ணியன் புகழ்விளர்ப்ப, மருந்து
நல்விருந்திஃ தருந்துகபொருந்தவென மறையுணர வரி
யபெரிய - மாதேவன்வின்மணிக் குழைதழைசெவிக்க
கண் மறைத்தமிழ் நிறைத்தாட்டுமா, குருந்துமழுகளி
றொளி விளக்கெனச்சண்டையிற் குலவுபர சமையசிங்க
க் - குருளையுளுவப்பமெய்ஞ் ஞானவீன்பான்முன் கொ

டுத்தபைங் கேடலமயிலே, திருந்துநலருந்தவ ருளம்பு
கு விளக்கமே செங்கீரை யாடியருளே - திருப்பெருமண
த்தம ரருட்பெருமணச்செல்வி செங்கீரை யாடியருளே. (1)

வேறு.

சூழியமுஞ்சிறு சுட்டியுமவிட்டொளிர் சோதி விரிந்
தாடச் - சூடுதுதிச்செவி நீடுங்குழையுந் தோடு மசைந்
தாட, வீழியவாவுசெவ் வாயினெழுங்குறு வெண்ண
கை நிலவாட - வெள்ளியபிறைதுத லென்பதுமெய்யெ
ன வெண்ணீற் றொளியாட, வாழியவாழிய வென்றுமு
ன்னின்று வருத்தும் பேரடியார் - மாறாவன் பெனும்
வாரிகுடைந்து மகிழ்ந்தவர் சன்மமெனு, மாழியவா
ழிசுவற்றுமடப்பிடி யாடுக செங்கீரை - யல்லூர்பொழில
மை நல்லூரொழிலுமை யாடுக செங்கீரை. (கூ)

நிறைதருமம்பல வுறைதருகாமலர் நிகழ்சிறு வண்
டாட - நிலவெழுதிருமுக மதிவாயூற னிரம்புஞ் சதை
யாடப், பொறைதரு கருணையின் முழுகியகயல்கள் பொ
லிந்து புரண்டாடப் - புவனம்பலவு மடங்கியவுதரம்
பொற்பு மலிந்தாடக், கறைதருகண்டர் கருப்புவினமார
ற் காய்ந்ததுளத் தோர்ந்து - கரைதருதும்வலி காண்கு
வலின்னே காண்மினென் றசைப்பதுபோ, லறைதரு
சென்னி யசைந்தாடத்தனி யாடுக செங்கீரை - யல்லூர
பொழிலமை நல்லூரொழிலுமை யாடுக செங்கீரை. (எ)

விண்ணலைபிறையு நிறையுந்துறையும் மேவிய ச
டையாட - மிளிர்ப்பொன்னுடைய னேத்துந்திருவரை

வெம்புலி யுடையாடக், கண்ணலைநீரொடு நெக்குருகன்
 பர்கள் கைகள் குவித்தாடக்-காமருகொண்றையொடுந்த
 லைமலை கலந்து புயத்தாடப், பண்ணலையாம லெழுப்பி
 சைவல்லவர் பாடிசை யூடாடப் - பதினாலுலகு மசைந்
 தாடக்கழல் பற்று சிலம்பாட, வண்ணலைமன்றிடை யா
 ட்டிஞ் சூட்டன மாடுக செங்கீரை - யல்லூர்பொழிலமை
 நல்லூரொழிலுமை யாடுக செங்கீரை. (அ)

வேறு.

இகழ்தலிறவமுயல் பவர்வினைநினைமு னிகந்தே
 நின்றார்யா - மினையமுனடிமைய மருள்கெனவிமையவ
 ரொன்பா ரன்பாரா, யகழ்மலமெனவனு தினமுறையி
 டவடி யன்பா னன்றேயா - யருண்மழையிடையொழி
 வதுதவிர்வகைபொழி யஞ்சேருங் காரோ, புகழ்மிகுகவு
 னிய மதலைமுனழுகை தவிர்த்தார்வங் கூர்சீர் - புனைத
 ரநினைதரு மழுதுதவியமுலை நங்காய் செங்கேழே, திக
 ழ்பவர்திருவுரு வொருபயலமர்மயில் செங்கோ செங்கீ
 ரா - திருவளர்மணவையின் மருவளர்குழலுமை செங்
 கோ செங்கீரை. (ஆ)

வேறு.

வேலைமருட்டிய வாள்விழியற்புத நங்காய்சந்தாதி-
 மேருவளைத்தவர் மார்புதுளைத்த தனம். பூசுந்தாயே,
 பாலையினித்தெழு தேனையகற்றுசொல் கொண்டாய் வ
 ண்டாயும் - பான்மைமலர்க்குழ லாய்மலைபெற்ற மருந்
 தே செந்தேனார், சோலைநலக்கிளியே யமுதொத்த கரு
 ம்பே செம்போதே - சூடுபவர்க்கிக லாய்வொழித்தவர்

தம்பா லொன்றீவாய், சேலையெடுத்தகை வேளைநிறுத்
தினள் செங்கோ செங்கோ - சீர்மணவைப்பதி வாழும
டப்பிடி செங்கோ செங்கோ. (௩௦)

செங்கோப்பருவ முற்றியது.

தாலப்பருவம்.

வாங்குங்கொடிநுண்ணுகப்பொசிய வார்க்குங்கும
வன் முலைசமந்த - மடவநடை மங்கையர்நறிய மாலைக்
குழல்கட் டவிழக்கவது, தாங்கும் வினாமென்றுகள்வீ
ழந்து தவழந்தம்மடவார் முலைகழித்த-சாந்தம்புழு
ங்குங்குமமுந் தணவாதமுந்து சேருகித், தேங்குந்தி
ருவீதியிற்படிந்து செறியுமீரம்புலர்த்தலினத் - தெரி
வைமாரு மைந்தர்களுஞ்சிந்தைக்கவற்சி யறுத்தியங்க,
வோங்குந்திருவத் தமிழ்மணவை யுறைவாய்தாலோ
தாலேலோ-யுலகமுவக்குந் திருவெண்ணீற்றுமையே
தாலோ தாலேலோ. (௧)

வண்காலென்ன வாயென்ன வாய்க்காலெனக்
கால் வாயெனப்பேர்- மருவிமாற வனங்கொணமை
மானநல்லூர் பெருமணம்வா, நெண்காநல்லூர்ப்
பெருமணமே றாய்பெருமண நல்லூரென் - நிலகு
பெயர்பூண் டுவனமேய்ந் தென்னும்விளங்கு மிந்ந
கரைத், தண்காலறிஞர் ப்லர்குழுமித் தவாதுகுழ்ந்
து மருவுதலாற் - ருவாநாமு மெஞ்ஞானந் தவா

துசூழ்த றகுதியென,வொண்கால் பலசூழ் சிவலோ
கத் துறைவாய்தாலோ தாலேலோ -வுலகமுவக்குங்
திருவெண்ணீற் றுமையேதாலோ தாலேலோ. (2)

காரார்கலிநீர் முகந்தெழுந்த கமஞ்சூற்றொண்டல்
கருக்கலங்கக்-கலைவான்மதியத் துடல்போழக் கற்பத்
தருவின் கழுத்தொடிய, நீரார்தடத்துத் தகட்டகட்டு
நெடியவானே மேற்பாய - நிகழ்காரமேதி படிந்துழக்கி
நெல்லின்கற்றைக்கதிர்மேய்ந்து, சீரார்நறுந்தா மனாகு
தட்டிச் செங்கட்கரும்பு கறித்தருந்தித்-தேமாநிழலிற்
பேருணவு செறித்துண்டிடலே பொருளெனக்கொ,
ளோரார்போலத் துயின்மணவை யுறைவாய்தாலோ
தாலேலோ - வுலகமுவக்குந் திருவெண்ணீற் றுமை
யேதாலோ தாலேலோ. (௩)

நிலவுதமைநன் கினிதுயிர்த்த நிலமாகியநற் றாய்மகி
ழ்-நிரம்புபயமூட் டிபுவளர்த்து நிகழ்காராயசெவிலித்
தாய்,குலவுபசிதீர் தரவுணவு கொள்ளுங்கலத்தி னுவர்
விரவுங்-கொள்கைத் தென்றதுகடிவான் குறித்தபொ
ழில்கள் பலவுநிறை, பலவுமினிய தேமாவும் படர்நெட்
டிலைய கதலிகளும் -பண்பினுயிர்த் தகனிச்சாறு பாய்ச்
சிறிற்ற லாற்றிசைபோ, யுலவுபுகழ்சால் வளமணவை
யுறைவாய்தாலோ தாலேலோ-வுலகமுவக்குந் திருவெ
ண்ணீற் றுமையேதாலோ தாலேலோ. (4)

கத்துந்தரங்கக் கடலெழுந்து கழியின்வழிவந் தி
ழிவிழழல்-காலுமொளியுங் கருகவொளி காட்டுந்துதிரு

ம் வளையின்ற, முத்தும்பார்ப்ப வதற்கெதிரோ முகில்வந்
துறங்கு முயர்பொழில்சண் - முனிவின்றேற்றுக் கனிவி
னொடு முகந்துபரிவர்த்தனை செயல்போற், கொத்துமலி
யும் பைங்கமுகின் குலைச்செம்பழமும் வெண்முகையுங் -
கொட்டிநிற்ப வதுகண்டு குளிர்வானாகி யெவ்வுலகு,
மொத்துநவிலும் புகழ்மணவை யுறைவாய்தாலோ தா
லேலோ - வுலகமுவக்குந் திருவெண்ணீற்றுமையேதா
லோ தாலேலோ. (டு)

வேறு.

கருணைத்தும்பி வழிந்துபரந்த கடைக்கட் செந்தே
னே - கடையேன்மூல மலத்தைவிளர்க்கக் காணுங்
குழலமுதே, மருமலிபைந்துள வத்தொடைமாழுகில்
வந்தபின் வந்தமினே - மாறாவன்ப ருளத்துமுனைத்து
வளர்ந்தெழு பைங்கொடியே, பொருவருபைங்கிளி தங்
கியசெங்கைப் பொற்புயி ரோவியமே - புயறவழ்சிமயத்
திமயப்பிடியே பொலிமலர் மாளிகைவாழ், தருணம
டந்தையர் தாழுங்குயிலே தாலோ தாலேலோ - தண்
ணியமணவைப் புண்ணியமயிலே தாலோ தாலே
லோ. (சு)

உழைதருகையுடை யெந்தைபிரானுக் குடனொ
ழியாதமரா, - வோங்குசிருட்டிமு னோரைந்தொழிலு
மொருங்கு முடித்திடுவாய், குழைதருசிந்தையி னெ
க்குருகிக்கசி கொண்கைக் கூப்பிடுவார் - குவிதலிலா
த வுளக்கோயிற்கிடு கோலம் பொலிசுடரோ, மழை
தருமுகிலும் விளர்ப்பவிருண்ட மலர்க்குழ லோதி

மமே - மாறாவினையேங் குடிமுழுதாண்டுற வாழ்வி
த்திடுமமுதே, தழைதருமறையென் றறைமாங்குயி
லே தாலோ தாலேலோ - தண்ணியமணவைப் புண்
ணியமயிலே தாலோ தாலேலோ. (எ)

வேறு.

உணர்பவருட்பொலி மழகதிரொத்தொளிர் தா
யே நாயேன - புழலுமெனக்குந லருள்பொழியுத்
தமமாதே போதேவாழ், புணர்முலையற்புத மகளிர்
பழிச்சிடு தாளாய் வேளாயே- புவனமனைத்தையு மு
தரமடக்கியமாதாவேதாவே, யிணர்மலரிற்குதி கொ
ளுநறவொத்தமெய் வாழ்வே தாழ்வேக - வெனவய
ன்முற்பல வமரரிர்க்குமுனீவாய் பூவாயேர், வணர்
கொண் முகிற்குழல் வதிபிறைமெய்க்கவு மாரீதாலே
லோ - மணவைநகர்த்தலை மருவுமகத்துவ மாணே
தாலேலோ. (அ)

வேறு.

வந்திப்பவர்பெரு வாழ்வே தாழ்வே யாழ்வே
மை - வஞ்சக்கொடுவினை நாயே னோயாதேயாயா, மு
ந்தித் திருவருள் சாராவோரா வேராரா-மொய்ம்
புற் றிடவருள் மாணேதேனே கோனேயா, நந்திப்
பொலிமலை மாதேசுதே யோதேர்சா-னன்றற்புதமு
லையாளே வாளேநீளேவே, சிந்தித்திடுவிழி யோராய்
தாலோ தாலேலோ - திண்பொற்புரிசை நல்லூராய்
தாலோ தாலேலோ. (கூ)

கரியகணையவை யேவாய் தாலோ தாலேலோ -
கருதுனர்பாலொளி யாவாய்தாலோ தாலேலோ,

வரியபெம் மானிடமோவாய் தாலோ தாலேலோ
வருள்வரமேபொழி நாவாய் தாலோ தாலேலோ, வு
ரியரலாருயிர் காவாய் தாலோ தாலேலோ - வெளி
ர்முலையாமத மாவாய் தாலோ தாலேலோ, பிரியமு
ருருள மேவாய் தாலோ தாலேலோ - பெருமண
மேவிய பாவாய் தாலோ தாலேலோ. (௧௦)

தாலப்பருவமுற்றியது.

சப்பாணிப்பருவம்.

பார்வளர்மதிக்குழ வெனக்கழுமலத்துற் பவித்
தென்பவந் துடைத்த - பரசமயசிங்கமென் றுனா
செயும்பாலரூப் பவளவாயார் மணத்துக், கார்வள
ரொராணவமு மிருவினையுமம்மலக் கட்டுமுட லா
திநான்குங் - கருதுசாக்கிரமாதி யைந்துமந்திரமாதி
களையாறு நீந்தியெழுமா, ரூர்வமுறமுழ்கிப் புறத்
தடையுமாசென வகத்தடையு மாசுமண்ணி - யான்
றபஞ்சாக்கரப் புனலகன்களாமேவு மாருயிர்க் கரு
ள்கரந்து, சார்வரியவெண்ணீறு நல்குந்திருக்கை
கொடி சப்பாணி கொட்டியருளே - தருமணந்தவழ
வமை பெருமணங்கமழுமுமை சப்பாணி கொட்டி
யருளே. (௧)

வேயெனப்பொலிபசந் தோளுடையமலர்மாத
ர் மென்கையங் காந்தடாங்கு - மிளிர்கமலமலர்பகலு

மிரவுமெழுமிருசுடர் விராவுறவிழுங்கு மரவ, மாயெ
 னப்பொலிகருணை யம்மான்றிருக்கையொ டளாவுங்
 கெளிற்று மூல - மன்புபுரிவழியடியர் பவவாரிமுழு
 மையு மலைத்துச் சுவற்றுவடவை, சேயெனப்பொ
 விவகைக் கிழவன்விழிவளருந் திருந்தலர் படுத்தவ
 மளி - தெய்வவறமுப்பத்தி ரண்டையும்வளர்க்குநற்
 செம்மையான்மிக்க செவிலித், தாயெனப்பொலிநின்
 கை மலர்முகிழ்த்தம்மையொரு சப்பாணிகொட்டிய
 ருளே - தருமணந்தவழுவமை பெருமணங்கமழுமு
 மை சப்பாணி கொட்டியருளே. (உ)

குழைதரச்சுவைமதுப் பொழிதண்டுவாங்கிக்
 குலாவுஞ் சுருப்புநாணங் - கூட்டியதின் மலரொன்
 று நாட்டிவலிகாட்டியெதிர் கொற்றவேள் பொற்ற
 காமர், விழைதரப்பொலியுருவ முற்றுமழல்பற்று
 மொரு வெவ்விழிக் குணவுசெய்த - மெய்யர்சிவ
 லோகத் தியாகர்பனிமால்வரை விருப்புறு மணப்பந்
 தரி, னிழைதரத்தக்கவிடை யொசியவனமுலைசுமந்
 தினர்மலர்க் கொம்பினிற்கு - மேந்தெழினினருகுந்
 து மறைமுழங்கப்பல வியங்கலிப்பப்பல் புவனந்,
 தழைதரப்பற்றுக்கைத் தாமரைமுகிழ்த்தம்மை சப்
 பாணி கொட்டியருளே - தருமணந்தவழுவமை பெ
 ருமணங்கமழுமுமை சப்பாணி கொட்டியருளே. (ங)

செய்யகமலம்பொருவு மென்பதுதிறம்பச் செ
 யற்கைச் சிவப்பெழுந்து செறிதரக்கன்றுமென் தெ

ண்ணாதுபதிமுனுஞ் சேர்ந்தமிழ்தராதவிவைகள், வையமிசையிவர்முனஞ் சேர்வதோவென்றுளம் தித்திடா தண்டரண்ட - மாண்டபகிரண்டமுற் றீன்றளிக் குங்கருணை வாஞ்சைநற்றா யாதலான், மையவீருமெங்குள்கண் மலரோடுவதனமு மலருமானுளமிரங்கி - வளமொழிப்பைங்கிள்ளை தாங்கியதனிறகுதைவந்துநந்துவகையுநுநின், றையலமர்கைம்மலர்முகிழ்த்தம்மை யம்மையொரு சப்பாணி கொட்டியருளே - தருமணந்தவழவமை பெருமணங்கமழுமுமை சப்பாணி கொட்டியருளே. (ச)

உரவுமறைபாடுசிவ லோகத்தியாகொன் னுரைசெய்நின் கொழுநர்மகிழ - வுள்ளங்கசிந்துநெக்குருகியுருகிக்குழைந் தோங்குதுதிபல பாடுவோங், கரவுதவிர்மூத்தநின் மகற்கினியமோதகங் கைதொடப்பல படைப்போங் - கருதிளமகற்குநறு மான்மதஞ்சாந்தங் கருப்பூர மப்பிவிடுவோம், பரவுமந்தாகினி நினக்கடிமைசெய்யுமொரு பாவையென்றே நாட்டுவோம் - பரிந்துனைத்துதிபுரிதல் சொல்லவேண்டுங்கொலெம் பாலருள்கரந்துமிக்கா, தரவுபெருகக்கர முகிழ்த்தம்மையம்மையொரு சப்பாணி கொட்டியருளே - தருமணந்தவழவமை பெருமணங்கமழுமுமை சப்பாணி கொட்டியருளே. (ரு)

வேறு.

வேட்டுப்புயறவழ் சிமையத்திமையவி லங்கலிடைத்தோன்றி-விண்ணவர் மண்ணவ ண்ணுமோ

ர்வெள்ளி விலங்கலிடைத்தனியே, பாட்டுப்பிரமர
முளருங்கொன்றைப் பைந்தார்வேய்ந்துலவும்-பண்
பார்பிரணவ குஞ்சரமேவிப்பாரொடு விண்வெருவு,
மோட்டுத்திறல்கொ டிலாவிருகோட்டொரு முரிச்
சினவேழ - முனைமுதன்மாய்ந்தொரு வரைபோற்சா
ய்தர முனிவிற்பொரு மொருவெண், கோட்டுக்களிற்
பயந்தமடப்பிடி கொட்டுக சப்பாணி-குணவைப்பெ
னவமை மணவைப்பதியுமை கொட்டுக சப்பாணி. (௧)

தமரத்திபாபடு தொடுகடலுலகிற் றண்ணிய
பிரமபுரந் - தழைதருவேணு புரப்பெயர்நூணத் தா
வில் வரங்கொண்டே, யமராக்கதிபதி முதலியர்திரு
வனை யார்புகழொடு கூட்டுண் - டண்டமடங்கடாவு
கொடுங்கோ லாளியுமவனினைய, பமரத்தொடைநெ
டு முடிவலியினரும் பன்மைந்தரு மிடையும்-படையு
ம்முடையும் படிதடிக்கடிவடி பயிலயில்வல னேந்து, கு
மரக் கடவுளை யீன்றகருங்குயில்கொட்டுக சப்பாணி-
குணவைப்பெனவமை மணவைப்பதியுமை கொட்டு
க சப்பாணி. (௨)

பிறைமதிநிறைபுன லுறைதருசடிவப் பெருமா
னொருமான்வாய்ப் - பெருகொலியொருசெவி யருகு
றநிறுவுபி ரானொருபாலமர்வாய், கறைதப மறைமு
டி போதுமொர்கிள்ளை கலந்தமர்கைக் கிளியே - க
டையேன்குடிமுழு தாண்டிவிரும்பிக் காக்கும் பைங்
கொடியே, மறைமுழுவதுமே கலைசெய்ததாயணி மா

தே மாதரசே - மலையினுதித்த மருந்தே வெள்ளிய
வாணகை யோதிமமே, குறையறவடியவர் பாற்பொ
லிசுடரோ கொட்டுக சப்பாணி - குணவைப்பெனவ
மை மணவைப்பதியுமை கொட்டுக சப்பாணி. (அ)

சிறுமதிநதிபொதி மிடைசடையுடையரி டத்து
மடப்பாவாய் - செறிதவர்மனவிருண் முழுதறவவ
னொளிர் பத்மபதத்தோயே, மறுவறுகதிரொடு ம
தியுறவுறுமிரு ளொத்தகுழற்கோதாய் - மறுகுறுசி
றுகிடை யொசிதரவளரிள முத்த முலைத்தாயே, கறு
வொடுமெழுகொடு விடமயிர் துறவிடு கட்கடைநற்
ரோகாய் - கதிர்விழியெனவொரு தமிழனொள்ளொளி
முழு கத்தைய வைப்போயே, குறுமுனிதொழுதெ
ழு பனிமலைவருமயில் கொட்டுக சப்பாணி - குளிர்
மலிபொழிலெழின் மணவையிலமர்குயில் கொட்டுக
சப்பாணி. (க)

படவரவச்சுமை முழுதுமுணப்பசி யுற்றவ னத்
தாரர் - பதுமமலர்த்தலை யமர்மறைவித்தக ரட்ட தி
சைப்பாலர், கடவுளர்மற்றையர் முனிவரர்பத்திசெ
யப்படு மெய்த்தேவே - கமலமலர்த்தலை மகளிர்மு
தற்பல ரற்புது கற்பாயே, மடமையறத்தென திதய
மலர்க்க ணிருக்கு மனப்பேடே - மதியமுடித்தவர்
நிதியமெனத்த முளத்துற வைப்போயே, குடவளை
மொய்த்தசெய் மணவைமடப்பிடி கொட்டுக சப்பா
ணி - குலவிமயந்தனி வவைவருமுத்தமி கொட்டுக
சப்பாணி. (க0)

சப்பாணிப்பருவ முற்றியது.

முத்தப்பருவம்.

கொழுதும்வரிவண் குழுதுழக்கிக் கொழுந்தே
 னிரம்ப வாய்மடுத்தக் - குமட்டிக்கவிழ்ந்தாங்கெதி
 ரெடுக்குங் குளிர்மென்மலர்ப்பூங் குழற்கொம்பே,
 தொழுதுமழுதும் புகழ்பாடித் துதித்து முருகி யுரு
 கிரிகழ் - தொண்டருளக் கோயிலுக்கமைத்த தூண்
 டாவிளக்கே சுயஞ்சோதி, யெழுதுமுயிரோவியக்
 கொழுந்தே யெழுதா வருவத் திள்ங்கொடியே - யெ
 முபேருலகு நினைந்துதொழு தெழு கோமளமே யில
 வார்தி, முழுதுமணையி னின்கனிவாய் முத்தந்தருக
 முத்தமே - முதுசீர்மணவைப் பெருமாட்டி முத்தந்
 தருக முத்தமே. (க)

நனியாதரஞ்செய் துள்ளுருகி நைந்துகுழைந்து
 நாத்நழும்ப - நாளும்வழுத்தும் பேரடியார் நலஞ்
 சாலுள்ளத் தூற்றரும்பி, யினியாநிற்குஞ் சுவையமி
 ழ்தே யேழைத்தொழும்பு பூண்டொழுகு - மெங்கள்
 குடிக்கு மொருமுதலே யெல்லாவயிரு மினிதீன்று,
 கனியாநின்றபேரருளிற் கசிந்துநோக்கி மகிழ் விக்கு
 ன் - கரும்பேபுவிமுறாறுங் கடந்தமுதலி லாமுத
 ல்வன், முனியாதவாவுஞ் செங்கனிவாய் முத்தந்தரு
 க முத்தமே - முதுசீர்மணவைப்பெருமாட்டி முத்
 தந்தருக முத்தமே. (உ)

விளைக்குமதுரச் செங்கரும்பு விரும்புகரும்பு
 நாண்பூட்டி - விளைக்கோடுடுத்த வேளுடலம் விழி

த்தீக்குணவாக் கியதுமறந், திளைக்குங்கொடிதுண்
மருங்குல்கவன். தேங்கவீங்கு மிளமுலையு - மிலகுப
சிய வேய்த்தோளு மெழில்கொப்புளிக்குந் திருமுக
முந், திளைக்குங்காதல் கொடுநோக்குஞ் செய்யசடை
வெண் பிறைமுடித்த - தேவதேவன் முகக்கமலஞ்
செவ்வேமலர வெண்ணிலவு, முளைக்கும்பவளச் செ
ங்கனிவாய் முத்தந்தருக முத்தமே- முதுசீர்மணவை
ப்பெருமாட்டி முத்தந்தருக முத்தமே. (௩)

நத்தங்கமழுங்குழற்கோதை நல்லாரறுவர் திரு
முலைப்பா - னன்குதெவுட்டவுண்டுபசு நலும்புற்புன
ற்றொட் டிலினமர்போ, தத்தங்கமழும் படியெடுத்
தாங் கணைத்துமார்பி னுச்சிமோந் - தார்வம்பெருக
நோக்குதொறு மருளாற்பெரிய யோகியர்தஞ், சித்த
ங்கமழுங்கிண்கிணிப்பொற் சிலம்புபுலம்பு சேயிதழ்
த்தாட் - டெய்வச்சைவச்சிறுகுழவி திருவாயாறு
முவந்தளிக்கு, முத்தங்கமழுகின்கனிவாய் முத்தந்
தருக முத்தமே, முதுசீர்மணவைப் பெருமாட்டி
முத்தந்தருக முத்தமே. (௪)

அழிபும்புவனச் சிறுவாழ்வு மமரர்புவனப் பெ
ருவாழ்வு - மம்மநாளு மருவருக்கு மார்வம்பூண்ட
மலபாகர், விழிபுமனமுங் குளிர்தூங்க விதிகாணரிய
திருவுருவ - மேவியாவி முதன்மூன்றும் விருப்பின்
வாங்கி யெவ்வினையு, மொழிபும்படிசெய் நோக்காதி.
யொன்றப் புரிந்து சிவானந்த - மூறிப்பெருகித் த

தும்பியெழ வொன்றுமொழிவா ருளங்குளிர, மொழியும்புவளச் செங்கனிவாய் முத்தந்தருக முத்தமே-
முதுசீர்மணவைப் பெருமாட்டி முத்தந்தருக முத்தமே. (ரு)

வேறு.

மதிமுத்தம்வீரன்வயி ரக்கழற்காறேய்க்க மண்ணிடைத்தேய்ந்த துயர்வேய் - வருமுத்தமதினெழுந் தழலால்வெதுப்புண்டு மாமைகருகியது செஞ்சொற், பொதிமுத்தம்வன்பகடு காலுழக்கப்பிளவு பூண்டதாலிப்பி வளைமீன் - பொலிமுத்தம்வெய்யபுல வொழியாதுநாறுமொண் பூவையர்களத்து மேவுந், துதிமுத்தமவர்மகிழ்நர் கைபட்டதுக்குண்டு தோன்றது மறையு மிக்குச் - சுடர்முத்தமாலையி னெரிந்ததிவை வேண்டேந் தொடுத்தபற்பல வுயிர்க்கும், பதிமுத்தமேற்றுமகிழ் நிதிமுத்தமன்னசெம் பவளமுத்தந்தருகவே - பல்லூர்விரும்புமெயி னல்லூரரும்புமயில் பவளமுத்தந்தருகவே. (சு)

அடரிருட்பொலிவழிய வாயிரங்கதிர்விரித் தாதித்தனுதய மெழுமோ - ரருவரைச்செந்தூர வருவியிற்பன்னாளு மாழ்ந்தொளி பரப்புமணியுஞ், சுடர்விரித்தெழுவசிச் சுதரிசனமுந்தனித் தொல்வளையுமேந்து மொருவன் - னுழாய்ப்படலைமறுமார்பி னுக்கழகுசெயும்விலைத் தொகையிலா வரியமணியு, மிடர்கெடத்தருவரொடு சதகோடிகொண்டுபொரு மேந்தலூர்

மணியும்ற்று - மியம்புமைந்தலைநாக மணியும்யாம்
வேண்டல மெமக்கம்மைசெந் துகிரெனப் படர்ச
டைதரித்தபொல் லாமணியவாவுநின் பவள முத்தந்
தருகவே - பல்லூர்விரும்புமெயி னல்லூர்ரும்புமயில்
பவளமுத்தந் தருகவே. (எ)

கரவுதீர்பேரருள் விழிக் குடையுமீனுங் கலந்துப
ர ஞானமுதுங் - கதிர்முலைக்குடையுங் களிற்றிகன்
மருப்புங் களத்தினுக் குடையும் வளையும், விரவுபாகெ
னுமொழிக் குடையுங்கரும்புமெழின் மேயதோட் கு
டையும்வேயு - மிளிர்கவானுக்குடையும் வாழையு
முகத்திற்கு மேன்மேலு முடையு மதியும், புரவுசா
ல்கைக்குடையு நளினமுநறுங்குமுற் பொலிவினுக்
குடையுமுகிலும் - பொற்புறத்தருமுத்தம் வேண்ட
லங்கண்டம் பொலிந்தொளிர நீலம்வைத்த, பரவுமா
ணிக்கமொரு பால்வைத்தமரகதம் பவள முத்தந்
தருகவே - பல்லூர்விரும்புமெயி னல்லூர்ரும்புமயில்
பவளமுத்தந் தருகவே. (அ)

வேறு.

மறையின்முடியு மெனதுளகமு மனமுருருக
நித்தமு - மதுரமொழியி னினியதுதிசெய் மறுவில
டியர் சித்தமு, மறையுமறைவில் கருணைபெருகி ய
லையதெறியு மக்கமு- மளவீல்பிறவி யுத்திசுவற வலர்
செய் சரண பத்மமு, நிறையுமழகு பொழியுமுகமு
மபய வரத வத்தமு- நிகரில்பிறவு மிலகவமரு நிலவு

மமல வுத்தமி,கறையில்சிமைய விமையமுதவு புதல்
விதருக முத்தமே - கரையில்வளமை யளவுமண
வை முதல்விதருக முத்தமே. (கூ)

வஞ்சமருவு நெஞ்சமருவ வஞ்சிவிலகு சத்தி
யே - வம்புதமுவு மென்புனுரையு நம்பியருள்செய்
பித்தியே, கஞ்சமருவு மஞ்சன்விறன்மு குந்தன்வெ
ளிய வத்தியூர் - கந்தமலர லங்கலணிபு யன்பன் மு
றை துதித்துநீ, தஞ்சமெனவு வந்தனையர்மு னின்ற
வொளி ரொருத்தியே - சங்குகுழையர் திங்கண்முடி
யர் பங்கினமர் திறத்தியே, யஞ்சமுலவு நன்செய்ம
ணவை யம்பைதருக முத்தமே- யன்பர்மன்மு வந்த
வரு ளணங்குதருக முத்தமே. (க0)

முத்தப்பருவ முற்றியது.

வாரானைப்பருவம்.

விற்கொண்டவாணுதற் பட்டமுஞ்சட்டியும் விள
ங்கொளிதுளும்பு சூட்டும்-விராநறுங்குழலிற் கவிழ்
த்திடுதகட்டணி விராயசெம்மணியி னொளியுஞ்,சொ
ற்கொண்டவள்ளைச் செவிக்கண்மர்தோடுமிரு தோள்
வருடி யாடுநீடு - சோதிக்குதம்பையு மிளஞாயிறுத
யஞ் சுரப்பமார் பத்துவயிரச்,கற்கொண்டபணியு மு
த்தாரமும்வெண்ணிலாக் கற்றைகால் சந்திரோதயங்-
காட்டவிருகைவளை கலிப்பச்சிலம்புகள் கவின்கவி

னெனப்புலம்ப, வெற்கொண்டதளி ரடி பெயர்த்தும
ணவைப்பதி யெழிற்பராபரை வருகவே - யேகர்சிவ
லோகத்தி யாகரொருபாகத் திருக்குமுமையாள் வரு
கவே. (க)

ஆறாறுதத்துவமும் வேதாந்தமுங்கடந் தவிர்வ
னவிண் முழுதுமாளி - யாதிப்பல்வானவரு மாதரி
ப்பனவுந்தி யன்னமின்னமு முணர்தரா, நாறாறுதங்
குமுடி யொண்மதிப்பிறையஞ்ச நகுவனகளங்கமொ
ழி மெய்ஞ்ஞானயோகியருளங் குடிகொள்வன நை
ந்துருகி நாத்தழும்பத் துதிப்பார், கூறாறுகாலுழக்
காமலரிடுந்தொறுங் கொண்டுவப்பன வென்றுபல்-
கூர்த்தமதியாளர்புகழ் மெல்லடிபெயர்த்தழகு குல
வவிருபத் தாறினே, டேறாறுபுண்ணியமு மணவும
ணவைப்பதி யெழிற்பராபரை வருகவே - யேகர்சிவ
லோகத் தியாகரொருபாகத் திருக்குமுமையாள் வ
ருகவே. (௨)

திங்களரவங்கண்மலி கொன்றைமலர் துன்றுச
டைதேடிமுன் கண்டறிதராச் - செஞ்சூட்டுவெள்
ளோதி மந்தொடரவாயிரந் தெய்வத்திறந்து நிகழ்
வே, தங்கள்பெருகோலமிட் டித்தொடரநறிய செந்
தாமரையுயிர்த்த மாதுந் - தாதுசெறிவெண்சத தள
க்கமலமாளிகைத் தலையமரு மாதுமிகுபோ, கங்கண்
மலிவானகத் தயிராணியும்பல கருங்குழ லரம்பை
மாருங் - கைகுவித்துத்தொடர மெய்ஞ்ஞானயோக

ரிரு கண்களுந்தொடர விடர்தீர்ந், தெங்கண்மனமு
ந்தொடர மெல்லடிபெயர்த்தினி தெழிற்பராபரை
வருகவே - யேகர்சிவலோகத் தியாகரொருபாகத் திருக்குழுமையாள் வருகவே. (ங)

பன்மலர்முகந்திரு கரங்கொண்டுதூய்நெடும் ப
னிவிசும்பமரு மடவார் - பணிதோறுமவர்குழல
ளாயதரளப்பிறை பதிந்திடத்தோன்று சுவடுங், க
ன்மலர்மனத்தைவண் கருணைபுரியாய்கொலென் கா
தற்கிதழுகு கொலெனாக் - கற்பனைகடந்தவர் தொழு
ந்தோறுமவர்முடிக்கட்பிறையை யேற்றலாலே, மு
ன்மலர்தருஞ்சுவடு மேல்கீழுறப்பெற்று மோகநீத் த
வருளத்தான் - மூடிடப்பட்டமய லாழ்ந்தாருளம்ப
திய முழுதுமச் சுற்றுவினகு,மென்மலருநின்மல ரடி
த்துணை பெயர்த்துந் லெழிற்பராபரை வருகவே -
யேகர்சிவலோகத் தியாகரொருபாகத் திருக்குழுமை
யாள் வருகவே. (ச)

ஆலக்கருங்களத் திறைவருடனீங்கா தமர்ந்துப
ரையாதி யிச்சை - யறிவுதொழிலாகியுயி னாம்பாச
மற்றுய்ய வைந்தொழினடாத்து மயிலே, சாலக்கரு
ங்கொண்டலோ மரகதங்கொலோ தக்கவிந்திர நீல
மோ,தழைதரும்பூவையோ வெனுமேனிவாய்ந் தமா
தவனுடைத் தங்கையேகார்-நீலக்கருங்கட்டி ருக்கோ
தைமாதொடு நிலாவுகலை மாதாநாளு, நிகழ்த்துதிக்கு
ம்பெருஞ்செவ்வியேகல்வி நேயமிக்கார்வாழ்க்கையே-

யேலக்கருங்குழற் செய்வாய்வெண்ணகை யெழிற்
பராபரை வருகவே, யேகர்சிவலோகத் தியாகரொரு
பாகத் திருக்குமுமையாள் வருகவே. (ரு)

வேறு.

மின்னிப்பொலியுங் கருங்கொண்மூ விளர்க்குங்கு
ழலார் மைந்தரொடும்-வினையாட்டயர வினிதமைத்
த வியன்மாளிகைமேற் செய்குன்றிற், மூன்னிப்பொ
லியும்படிபதித்த தொகுசெம்பதுமராகமணிச்-சுடர்
மீதெழுந்து வானளவுந் தோன்றநின்றறமிழ்வேதம்,
பன்னிப்பொலியுஞ் சம்பந்தர் பரவுமணத்தி லெம்
பெருமான் - படர்பேரொளியாய் நின்றதிறம் பாரா
ரறியத் தெரிவிக்க, மன்னிப்பொலியும் வளநல்லூர்
வாழ்வேவருக வருகவே, மாறுக்கருணைச் சூற்கொ
ண்ட மயிலே வருக வருகவே. (சு)

மோனமோங்குஞ் சிவயோக முத்தருள்ளமு
மிழாத - மும்மைத்தமிழ்தேர் விரகர்மண முடித்துப்
பெறுபேற் நின்புசுழ்போற், கானமோங்கு மறைமு
ழங்கக் கங்குலழிந்து கழிந்தோடக் - கதிர்வெண்ம
தியோடுவொளிப்பக் கமலமுகைகண். முறுக்கு
டையத், தானமோங்குங் கூகைதுயர்ச் சலதிமூழ்க
க்கொடியிவப்பத் - தண்டாதுதய மெழுங்கதிரோ
ன் நடந்தேர்ச்செலவு தனைத்தடுத்து, வானமோங்
கு மதினல்லூர் வாழ்வேவருக வருகவே - மாறுக்க
ருணைச்சூற் கொண்ட மயிலேவருக வருகவே. (எ)

சந்து தவமுமுலையாருந் தாமந்தவமு புயத்தா
ருந் - தவாதுதழுவு மாளிகையுந் தனி மேனிலையு
மாடரங்கு, மிந்துதவமுஞ் செய்குன்று மெழில்கொ
ப்புளிக்கு மரமியமு - மின்பங்குடிகொள் வேதிகை
யு மிடங்கொண்மணிமுன்றிலுமறுகு, நந்துதவமுந்
தடம்படிந்து நறும்பூஞ்சோலை யகத்துறங்கி - நரு
பேரந்தி மாலையிற்பன் னலஞ்சால்பொதிய வறையு
தித்த, வந்துதவமுந் திருநல்லூர் வாழ்வேவருக வ
ருகவே - மாறுக்கருணைச் சூற்கொண்ட மயிலேவரு
க வருகவே. (அ)

முரியெருமைக்கரும்போத்து மோட்டுப் பியளி
னுகங் கிடத்தி - முடங்கூர்நாஞ்சி லேர்க்காலம் முரி
யாதுகத்தி னடுப்பொருத்தி, வேரிகடைவாய் வழி
யிழிய விரும்புமுழுவொறுழிடக்கை - மேழிதழுவமற்
றெருகை வெய்யவிரும்புமுட்கோல்கொண் - டாரிதழி
யாரடியும்வெளி யாமேயென மண்பிளவுபட, வாங்காங்
குரப்பியுமுமோதை யம்மபரத்த லாற்பகல்வாய்- வாரி
யடங்கும் வளநல்லூர் வாழ்வே வருக வருகவே, மாறுக்
கருணைச் சூற்கொண்ட மயிலே வருக வருகவே. (ஆ)

பணியேவிரும்பு துணிபினர்தம் பற்றேவருக மு
ற்றுணர்ந்த - பரமயோகருடன்பிரியாப் பராயேவருக
வவர்புனையு, மணியேவருக வவரினிய வமுதேவருகவ
வர்திருப்பே - ரருளேவருக வவருளங்கொளனமே வ
ருக வவரமுடிக்குங், கணியேவருக மெய்ஞ்ஞானக் கணி

யேவருக வானந்தக் - கடலேவருக வெங்களிரு கண்
ணைவருக கண்ணினுள்வாய், மணியேவருக திருநல்
லூர் வாழ்வே வருக வருகவே - மாறாக் கருணைச் சூழ்
கோண்ட மயிலே வருக வருகவே. (40)

வாராணைப்பருவ முற்றியது.

அ ம்பு லி ப் ப ரு வ ம்.

திகழ்தருகடுக்கைமலர் சூடுசிவலோகத் தியாகர்த
முடிக்க கலத்துட் - சிறந்தவொன்றாயனையர் கண்ணு
ளொன்றாயனையர் திருமேனியெட்டு ளொன்றாய்ப், பு
கழ்தருவலத்தவ ரியக்குமறைவாம்புரவி பூண்டதேர்க்
காலுளொன்றாய்ப் - பொலிவதன்றியுமனையர் புண்ணி
யப்பொடியெனப் பொங்குகதிரொங்கு முமிழ்வா, திகழ்
தருபவந்தவிர்த் தருளனையடைப்பல விடத்தினும்போற்
றல் செய்வா - யித்தகுசிறப்புணர்ந் துன்னொடுகலந்தா
ட லெண்ணினு ளெங்கள்வினைமுற், தகழ்தருதிருப்
பெரு மணத்தமாரூட்பனையோ டம்புலீ யாடவாவே -
யகிலபுவனங்கண்முற் றீன்றதாய்காணிவளோ டம்பு
லீ யாடவாவே. (41)

எண்ணுமதியினர்மதிக் கடவுளெனதுவலு தற்
கேற்பவொண் கலையாளனு - மிரியாததண்மையா ள
னுமாயினாயின்னு மிருளிலொளி யோனுமானாய், நண்ணு
மொருபாந்தளொரு புடைகொளினுமொருபுடையி னு

னிலவிளக் காகுவாய் - நாயனார்திருமுடிக் கங்கையிற்ச
ங்கையற நாடோறுமுழ்கி யெழுவாய், மண்ணுலகிலள
வில்பைங் கூழ்தழையுமாறநூள் வழங்குவாயுனது செ
ய்கை - மதித்துநன்றென்றாட வாவென்றழைத்தனள்
வழைத்தடஞ்சோலை முகின்மே, லண்ணுவளமேவுந் தி
ருப்பெருமணத்துமையோ டம்புலீ யாடவாவே - யகி
லபுவனங்கண்முற் றீன்றதாய்காணிவளோ டம்புலீ
யாடவாவே. (௨)

சுரும்புசெறிகழுநீர் மலர்த்துவாய்நறவமிகு தொ
சுகமலமலர் குவிப்பாய் - சுகமிகமணந்தவர்க் கின்பமா
வாய்துன்ப மாவாய்தணந்த வர்க்குப், பெரும்புவிவிரு
ம்பநிறை வாயதுவெறுப்பனோய் பெற்றார்மெய்போன்
து குறைவாய் - பேராழிமிகமுழங் கத்தோன்றுவா
யஃது பேசாதடங்க மறைவா, யிரும்புவனமேத்துநடு
நிலையொடொரு தன்மையே யெஞ்ஞான்று மெய்திரில
வு - மெங்கள் கருணம்பிகைநி னியன்முழுது மெய்த்து
முள் ளெய்யாரின் வருகவென்று, ளரும்புநலமார்பெரு
மணத்தமரருட் பனையோ டம்புலீ யாடவாவே - யகில
புவனங்கண்முற் றீன்றதாய்காணிவளோ டம்புலீ யா
டவாவே. (௩)

சங்கநகஷுரும்வெண் டினாயெறிதடங்கட றவா
தேயெழுந்து பொங்கத் - தண்கலைகண்முழுமையு நிரம்
பிழுமும்தியெனத் தழைதா வெழுந்தபோது, பொங்க
னகமாருநந் திருமுகமெனக்கருணை பூத்தினி தெழுந்த

தென்றும் - பொலியுருப்பாதி யா யெழுபோது திருதுத
ற் பொலிவுற் மெழுந்ததென்று, மங்கனகவுருவின் றி
மறைதரும்போதுந் மருங்குலே யொத்ததென்று - ம
கிழுமாதேவியிவன் வம்மெனக்கூவினீ வாராதிருப்ப
தழகோ, வங்கனகமணிமாளிகைப் பெருமணத்துமை
யோ டம்புலீ யாடவாவே - யலகில்புவனங்கண்முற் றீ
ன்றதாய்காணிவனோ டம்புலீ யாடவாவே. (சு)

பேராழிகுத்திருக் காழியிற்பாலுண்ட பிள்ளை
யார் திருமணத்துப் - பெருகவந்தடையுமா தவ
ரொடுங்கூடிப் பிறங்கவந்தாயல்லையன், ரோராழி
யேழ்புரவி வையத்திவரந்திரு ளொருங்கற முருக்கு
மொருவ-னுன்னையொத்தவனொரு களங்கமுமிலான
ஃ துணர்ந்திலான் போற்றிரிதலென், பாராழிவட்ட
ம் விணுவப்பவின்றேனும் பரிந்திங்கு வந்தாயெனி
ற் - பாடுசானின்பெருமை பாடவெளிதாகுங்கொ
ல் பாசாங்குசத்தினோடு, மாராழிசங்கங்கொள் கைப்
பெருமணத்துமையோ டம்புலீயாடவாவே - யலகி
ல்புவனங்கண்முற் றீன்றதாய்காணிவனோ டம்புலீ
யாடவாவே. (ரு)

உலகுபுகழ்பஞ்சாக் கரப்பெருந்தீர்த்தமென் றொ
ன்றுண்டு மூழ்கினோருக் - கொழியாதபிணிமுழு தொ
ழிப்பததன்மான்மிய முரைக்கரிது முகமனன்று, வில
குமிஃதன்றியுங் கூபவடிவாய்க்கங்கை யென்பதொன்
றுண்டதன்சீ-ரொம்மனோர்பேசுதற் குரியதரியதுபெரிய

தித்தலப்பெருமை கண்டாய், விலகுகொடுவஞ்சமு
டை நெஞ்சரல்லாரென்று மேவரியவித்தலத்து - விளை
யாடல்கருதிவா வென்றிறைவியேயுனை விளிக்கநீ செ
ய்ததவமெ, னலகுதவிர் பெருவனம் பொலிபெருமண
த்துமையோ டம்புலீ யாடவாவே-யலகில்புவனங்கண்
முற் றீன்றதாய்காணிவளோ டம்புலீயாடவாவே.(சு)

சிறந்தமாணக்கனீ யேயென்றுபலருஞ் சிரிக்கவா
சாரியன்றன் - நேவியிளவனமுலை னெழுங்கவகன்மா
ர்பிற் றிளைத்துநீங் காதபழியோ, நிறந்தபேரரியவெ
ங் கவலையுந்தவலிலா வொருசாப மும்பூண்டினா-யொ
ழியாதுதக்கனிடு சாபத்தொடச்சுண் பிழன்றுவா ன
லைதறவிரா, யிறந்தமாமலமுடைய ரோயடையுமித்தலத்
தெய்தியிக் கருணும்பிகை - யிணையிலருணைக்கமும்
பெறினினக்கெத்துயர மெய்துநினை யாவர்நிகர்வா,ரற
ந்தவாதோங்குந் திருப்பெருமணத்துமையோ டம்பு
லீ யாடவாவே-யலகில்புவனங்கண்முற் றீன்றதாய்கா
ணிவளோ டம்புலீ யாடவாவே. (எ)

வையமுமுதுய்யவொரு வாவியங்கரைநின்று வா
ய்மலர்ந்தமுத பிள்ளை - மதுரமிகுசெவ்வாய்க் கருங்கு
ழற்காதலியை மாமணஞ் செய்தனூன்று, செய்யமலர்
மீதனந் துஞ்சபஞ்சாக்கரத் தீர்த்தக்கரைக்க ணின்று-
சேர்ந்தார்களங்கமுற் றொழியவெண்ணீறுதன் செங்க
ரத் தாலளித்தா - ஞய்யவிவள்வாவென் றுரைத்தபடி
யேவினைந் தொருவனீ வந்துசேரி, னுன்களங்கந்தவி

ர வெண்ணீற்றுநல்காள் கொ லோவிதனை யுணராததெ-
னையமனமோவித் திருப்பெரு மணத்துமையோ டம்
புலீ யாடவாவே-யலகில்புவனங்கண்முற்றீன்ற தாய்கா
ணிவளோ டம்புலீ யாடவாவே. (அ)

குறைவடிவினோடுசிவ லோகத்தியாகர்தங் கோட-
ரமாழுடிக்கட் - குலவுகங்கையின்மூழ்கி யவ்வடிவமே
ஈது குறையாதிருத்தல் பெற்றாய், நிறைவடிவினோடி-
ங் கடைந்துகங்காகூப நிறைபுனலின் மூழ்கினினைய -
நிகழ்வடிவமொருதன்மை யாய்மருவவுருவவள நிமலை
யருள் பெறுவதுண்மை, பொறைவடிவம் வாய்ந்துவி-
னை காய்ந்துமலமாய்ந்தொளிர் புகழ்த்தரும நெறியினி-
ற்போர்- பொருவருமனப்பெருங் கோயிலகமேவியெம்
புந்திக்குமந்திக்குமோ, ஈறைவடிவமேவிய திருப்பெரு
மணத்துமையோ டம்புலீ யாடவாவே- யலகில்புவனங்
கண்முற் றீன்றதாய்காணிவளோ டம்புலீ யாடவாவே.

வாவென்றபோதுவா ராதுபாணித்ததெம் மதிக
தி யுனக்குவேறென் - மற்றிவடவர்க்குமுடி முதலடி
வரைக்குமுள வாளராத்தொகை கணக்கில், சோவெ-
ன்றநசையுண்டு தக்கன்வேள்விக்களந் தோய்ந்ததாளு-
ண்டிரின்னோர் - சுடர்நகைதகர்த்தசெங் கரமுண்டுமா
ரற் றொலைத்தவிழி யுண்டுகண்டாய்,காவென்றகைத்த
லத்திவண்முனிவுசெயினினைக் காப்பவருமிலரிவையெ
லாங் - கருதிவந்தருள்பெறுதி கடலுலகமுழுவது மக-
ட்டிற் கலக்குமாவா, வாவென்றவன்புகழ் திருப்பெரு

மணத்துமையோ டம்புலியாடவாவே-யலகில்புவனங்
கண்முற் றீன்றதாய்காணிவளோ டம்புலியாடவாவே
அம்புலிப்பருவ முற்றியது.

அம்மாணைப்பருவம்.

சொல்லூர்வயத்தசிவ லோகத்தியாகர்தந் தோ
ட்டுணை குழைக்கநாளுந் -தோலாதெழுந்தரின் னுணை
முலைக்குவடுநேர் தோற்றியெழு தோற்றநோக்கி, வில்
லூர்நெடுஞ்சிகர மேருவென்றுணைசெய்வட வேதண்ட
முற்றகொற்ற - வீறுமுற்றுந் தபப் பொடிசெய்து கடி
செய்து மேவுபலுருண்டையாக்கி, யெல்லூர்மணிக்கங்
கணக்கரத்தேந்திமே லெறிவதுகடுப்பவறமுற்-றேறு
மங்கைத்தலத் துறுசிவப்பேறுவதை யெண்ணுது வி
ண்ணுடளா, மல்லூர்பொழிற்பெரு மணத்தமர் பரா
பரைபொன் னம்மாணை யாடியருளே- யருளினெங்குடி
முழுது மடிமைகொண்டருளுமுமை யும்மாணை யாடிய
ருளே. (க)

மறீமணக்குங்கனன் மழுப்படைத்தம்பிரான் ம
லர்பொரு திருக்கையுலகம்-வாழ்தரக்கோத்துமவ் வுல
கமஞ்சாதுய்ய வரதாபயங்கொடுத்து, நிறமணக்குந்த
ரும முப்பத்திரண்டுநனி நெடுநாளு மமரவைத்து-நில
வுஞ்சிருக்குமணி வடநேமிவளைசூல நிலவுவே ருங்கிழு
வர், புறமணக்குந்தொழிற் கேதுநீயென்பது புலப்படு

த் தியுமொளிநுநின் - பூங்கரட்புகழ்திரண் டொன்றன்
பிஞென்றுமேற் போயடைய வெழுவதொப்ப,வறமண்
க்குந்திருப் பெருமணத்தம்மைமுத் தம்மானை யாடிய
ருளே - யருளினெங்குடிமுழுது மடிமைகொண்டருளு
முமை யம்மானை யாடியருளே. (௨)

இறைதிருமுகத்தகத் துந்திருதுதற்கணு மிலங்கு
முச் சுடருநோக்கி-யிருளப்பொலிந்தந மிருங்குழற்கெ
திராவ திவ்விருள்கொ லெனமுனிந்து, கறைமருவுபூத
விருண் முழுதுங்கலங்கக் கலக்கித்துவைத் தவைத்து
க்-சச்சமிலுருண்டையாச் செய்துநீவாய்ப்பெயுங் கவள
மவை கோடியென்னு, நிறையவெளியாயகா னுலவுக
ரமதமுமிழ் நெடுங்கதிர்க் குஞ்சரத்தி - னேர்செல்லவீ
சுதல் கடுப்பவெதிர்காண்குநர் நிலாவுபொன் னுலக
மென்றே, யறைதருதிருப்பெரு மணத்தம்மைமாரீல
வம்மானை யாடியருளே - யருளினெங்குடிமுழுது மடி
மைகொண்டருளுமுமை யம்மானை யாடியருளே. (௩)

பன்னரியதிருமறைச் சிரமீதுமருவும் பரம்பொ
ருடனைப்பகர்ந்து - பங்கயச்செங்கையமர் பைஞ்சிறை
க்கிள்ளைமீப்பலகாற் பறந்தெழுந்து, நன்னயிமிகுந்தத்
திருக்கரத்துறைவதென நாட்டத்தெழுந்த பார்வை-
நக்கபேரன்பர்பாற் செல்வதுகடுப்பநனி நாடிமேற்செ
ன்றுலாவ, வன்னமிகுவெண்டரள மணிவடஞ்சூழ்ந்த
மணி மாமுலேகுலுங்க துழைதுண் - மருங்குலையெடு
த்தெடுத்த துந்திரிறைநீர்த்தட மலர்ந்ததாமரை மலர்

தொறு, மன்னமருவும்பெரு மணத்தம்மைமரகதத் தம்மாணையாடியருளே - யருளினெங்குடிமுழுது மடிமைகொண்டருளுமுமை யம்மாணையாடியருளே. (ச)

கருகாதபத்திமை கொழுந்துகொண்டெழவுட் கசிந்துருகு மன்பர்நிதியே-கருதுபொழுதாறுமலர் மாலைசந்தாதிபல கைக்கொண்டு பூசையாற்றும், பெருகாதகாமத்தர் செல்வமேமாதவப் பெரியோர்கள் பெற்றபேறே - பிழையறப்பாமாலை பெருநயமுறப்பாடு பெற்றியோ ருற்றவாழ்வே, திருகாதசின்தைகொடு சகமுழுதுநீயெனத் தேர்ந்துணர்ந் தாரின்பமே - தெள்ளமிர்தமேயினிய கனியேதெவிட்டாத தேனேயறங்களுளு, மருகாதநற்பெரு மணத்தளிவிளக்கமே யம்மாணையாடியருளே - யருளினெங்குடிமுழுது மடிமைகொண்டருளுமுமை யம்மாணையாடியருளே, (ரு)

வேறு.

அன்னமலிதண் நிறையுமணங் கணையார்மொழியும் பானலமோட்-டாமையுறங்கும் வாவியுமற் றனையார்முலையுங் கோகநக, முன்னவினிய பொழிலுமவர் முடிக்குங்கூந்தற் பகுப்புமஞ்ச-முகிரேய்மதிலோ வமுமனையார் முழுமேனியுநல் லஞ்சுவணம், பன்னமுடியாமனையுமவர் பாதத்தணியுஞ் சிலம்புநெடும் - பழனமெங்கு மத்தகைய பாவைமாருஞ் செஞ்சாவி, யென்னவளங்கூர் பெருமணப்பெண் ணெடுத்தாடுகபொன் னம்மனையே-யெங்களுக்குடக்கோர் வாழ்முதல்கை யெடுத்தாடுகபொன் னம்மனையே. (சு)

காலாதரிக்குங் கழனிதொறுங் சுமஞ்சுலுயிர்ப்ப வயிறுனைந்து-காண்டற்கினிய சலஞ்சலநீர் காலுமடை வாய் முத்துகுப்பக், கோலாவொளிரவ் வெண்டரளக் குவையாலடைபட் டறறேங்கக் - குலவவினைந்த செ ஞ்சாலிக் கொடுவண்கதிர்மூழ் கும்பொழுது, மாலா வெழுவெள் ளோதிமந்தம் வயங்குசினையென் றவைக் வர்ந்தம் - மடையைத்திறந்து பெருகியநீர் வடியச்செ யலாற் பலருவக்குந், தோலாவளமை நல்லூராய் தொ ட்டாடுகபொன் னம்மனையே - சூழும்பிறவி யெனக் கொழிப்பாய் தொட்டாடுகபொன் னம்மனையே. (௭)

மதிக்குங்கடவுட் பஞ்சதரு வயங்குநிழலில் வீற் றிருந்து - மாறாக்கருவி பலகொண்டு வண்டலாடு மட வாருந், துதிக்குமருத நன்னிழலிற் றேலிற்கிடத்தி யினங்குழவி - துஞ்சவுறக்கிக் களைகடியுந் தொழின் மேற்கொளமே வரிவையரும், பதிக்கும்பயமுட் புகக் கொண்டு பலகாலிரிய மேலெழுந்து - பற்றுங்கொடிய சுழுக்கடைபோற் பாய்ந்துபாய்ந்து பருவானே, குதிக்கு ம்புனனல் லூரமுதே கொண்டாடுகபொன் னம்மனையே-கோலம்பொலிவெண் ணீற்றுமையே தொண்டாடு கபொன் னம்மனையே. (௮)

ஆண்டாதரித்து நாயேனை யல்லற்பிறவி யறுத்த தருளு - மருளானந்தக் கடற்பிறந்த வளவாவின்பச் சுவையமுதே, யீண்டார்கலிகூழ் புடவிமுத லெப்புவ னத்து முறையுயிர்க - ளெல்லாம்பிறவிப் பிணியறுமா

றிமையமுயிர்த்த வருமருந்தே, வேண்டாநிற்கு மெய்
யடியார் விரும்புமுள்ளக் கோயிலகம். - விருப்பறாது
நாணாளு மேவியமர்சித் தா மணியே, தூண்டாவிளக்கே
நல்லூராய் தொட்டாடுகபொன் னம்மனையே - தோன்
றாத்துணைக்கோர் துணையானாய் தொட்டாடுகபொன்
னம்மனையே. (சு)

குணத்தேபொலியு மெய்யடியார் கோலம்பொலி
யுங் குளிர்சிந்தைக் - கோயில்பொலியு மாறுகுடி கொ
ண்டுபொலியுங் கோமளமே, யணத்தேர்வரிய மறைமு
யன்று மணுகற்கரிய பேரொளியே - யறிவிலார்க்கு மு
னிவரிதா யள்ளாநிறிய பசுந்தேனே, கணத்தேமலர்
செற் றியபொழிவிற் கணிந்ததேமாம் பழச்சாறு-கால்
கொண்டோடிக் கடல்புகுந்து கழியாவுவனைக் கடத்து
பெரு, மணத்தேயமர்வெண் ணீற்றுமையே மகிழ்ந்தா
டுகபொன் னம்மனையே - மலையிற்பிறந்த மடப்பிடியே
மகிழ்ந்தாடுகபொன் னம்மனையே. (சு0)

அம்மாணப்பருவ முற்றியது.

நீ ரா ட ற் ப ரு வ ம்.

எள்ளுதற்கரியகுழல் சைவலமெனச்சுழல் வினை
விழிகள் சேலினிலக - வெழில்வளர் குழைச்செவிகள்
வள்ளையிற்பொலியமுக மிலகுதாமனாயின் மலர, வுள்
ளுதற்கரியவிரு-கொங்கையுப்புற்புதத்தொளிரமலருந்

திசுழியி - னுறமுழந்தாளவ னிற்கவினமற்றுளவு
றுப்புமொவ்வொன் றினிகழக், கொள்ளுதற்கரியவொ
ளி வயிரமுந்தாளமுங் குருமணியுமொலிதிரைக்கை -
கொண்டிருகரைக்கணு மெறிந்தரம்பைச்செழுங் கூன்
குலைமுறித்துநிகழும், விள்ளுதற்கரியவொரு கொள்
ளிடத்திருந்தியின் வெள்ளநீராடியருளே - விண்ணேத்
துசீர்மேவு வெண்ணீற்றுமாதேவி வெள்ளநீ ராடிய
ருளே. (க)

புள்ளாறுகாலுழக் குங்குழலனிந்திதை பொருங்
கணையனுக்குமொண்கட்-பொற்புமலிகமலினிமுதற்றோ
ழிமார்பலர் புரிந்துசூழ் நிற்பநடுவெ, னுள்ளாறுபகையற
வொழித்தமாதவருளத் துள்ளொளிய தாகிராளு - மு
றைபராபரைநின்று செவ்வாய்விளர்ப்பவரி யுறுகருங்
கண்சிவப்ப, நள்ளாறுபழையாறு சஞ்சாறுகோட்டா
று நல்லாறுதருமையாறு-நாவலாரொழுகுவட மேருமு
ற்பலதே நயந்தவர் சடைக்குமஞ்சா, வெள்ளாறெனப்
பரவு கொள்ளிடத்திருந்தியின் வெள்ளநீ ராடியருளே
விண்ணேத் துசீர்மேவு வெண்ணீற்றுமாதேவி வெள்ள
நீ ராடியருளே. (உ)

முண்ணாறுபங்கயச் சேக்கையமரொருநான் முக
ப்பிரம னுவுமோவா- முரண்மிக்கமுரனுயிர் முருக்குமு
ழுவலியுடை முகுந்தனகன் மார்புமேவு, பண்ணாறுமொ
ழிமாத ரிருபாலுநின்றுதம் பங்கயச்செங்கையுதவப்-ப
ற்றுபுசிலம்பொலித் திடநடந்திடுகிடைப் பட்டறலு

ணனையின் னு, கண்ணாறுதொன்றையுந் தும்பையும்பா
 சொளிக் காமரறுகுங்கமழ்ந்து - ககனத்துலாம்பிறை
 ச்சிதமுதியைவெண்டுகாக் கையால லேத்துவரலால்,வி
 ண்ணாறெனப்பரவு கொள்ளிடத்திருநதியின் வெள்ளநீ
 ராடியருளே - விண்ணேத்துசீர்மேவு வெண்ணீற்றுமா
 தேவி வெள்ளநீ ராடியருளே. (ங)

பாலேநிகர்சொற்பலமி னுர்தகவடித்தவினா பான்
 மையினெடுத்து தவநீள் - படைவிழிக்கமலமட வார்தங்
 கைகொண்டுநின் பசுமேனியிற்றிமிர்ந்து,சோலைமயிலொ
 த்தவிய லாயருள்விளக்கியெந் தொல்வினைக் கழிவுதோ
 ன்றச் - சூட்டோதமத்தினின் றினிதாடுவாயென்று
 தொலைவின்முக மன்பலரொல், மாலைமதிவைத்தமுடி
 யாரொடுபகைத்ததென மதமலையெடுத்தித்து - வரு
 மீனம்வாய்க்கொள வெறிந்துவிடமுன்றந்த மாபாதகந்
 தெரிந்தவ், வேலையையுடைக்குமொரு கொள்ளிடத் தி
 ருநதியின் வெள்ளநீராடியருளே- விண்ணேத்துசீர்மே
 வுவெண்ணீற்றுமாதேவி வெள்ளநீ ராடிபருளே. (சு)

பற்றியரமாதர்முத லாயபலமாதரும் பன்மலர்க்
 கொடியினின்று - பணிதலைக்கொள்ளவவர் நாப்படு
 ருடைங்கொடிப் பண்பினுலகேத்த ின்று, முற்றியறி
 யாதமுலை முத்தமோடெதிர்வருவெண் ழீத்தமக்குற
 வுகொள்ள - முரிநுகப்பணியுமே கலைமணியினோடுபன்
 முழுமணியு மளவளாவச், செற்றியகடுக்கைமலர் சூடி
 மானே ந்தியெண் டிசைநடுங்கரவத்தொடு - சினக்கோ

லவெண்மருப் புப்புனைந்தபுலிச் சிறுதோல் விரித்து
 டித்து, வெற்றிவிடையானில்வரு கொள்ளிடத்திருந
 தியின்வெள்ளநீராடியருளே - விண்ணைத்துசீர்மேவு
 வெண்ணீற்றுமாதேவி வெள்ளநீராடியருளே. (ரு)

வேறு.

உன்னுமனவாக் குடன்முன்று மொன்றதுடற்ற
 லொழிதரவுள் - ஞருகியருகி நெகிழ்ந்துநெகிழ்ந் து
 டையுமிடையும்பேரடியார், துன்னுமுழுவற் பெரன்பி
 ற்றுளைந்துதுளைந்தா டிதல்பொருவத் - தோன்றத்து
 ணைக்கோர் துணையாய் சூட்டோதிமமேநடுநின்று, ம
 ன்னுந்தனக்குத் துணையாகி வன்காப்பியற்றும் பெருங்
 குலைக்கு - மகிழ்ந்துகொடுக்கும் புரிசென்ன மருங்கு
 முளரிக் கைநிறையப், பொன்னுமணியு மெறியும்வட
 பொன்னிப்புதுநீராடுகவே - பொற்பார்மணவை யம்
 மைவட பொன்னிப்புதுநீ ராடுகவே. (சு)

சேலேபொருவப் பிறழ்கருங்கட் செவ்வாய்வெ
 ண்பற் றோழியருட் - செய்யவெளிய மடமாதர் தெண்
 ணீர்முழுசிச் சிலம்பணியூங், காலேவருட வெளிசெய்த
 வர் கமலமுகத்தின் முகந்ததுணைக்-கைநீர்கடுகி யிறை
 ப்பநறுங் கங்காசலமென் துன்னுபுதிம், ஸ்ரீலேபுரை
 சொ லணையர்சிரம் பரவக்கவிழ்ப்ப வாயுதித்துப்- பல
 வாழியிர்ப்பைங் கூழ்தழையப்பண்ணித்தண்மை வாய்
 ந்துவினைப், போலேசிறப்ப நிகழும்வட பொன்னிப்புது
 நீராடுகவே - பொற்பார்மணவை யம்மைவட பொன்
 னிப்புது நீராடுகவே. (எ)

தென்னங்குரும்பை யனையமுலைச் செவ்வாய்க்க
 ருங்க ணரமாதர் - தேம்புதுழைதுண் ணுசப்பொசியத்
 தெற்கும்வடக்குந் திரிந்துலவ, வன்னங்குலவு மொலிச்
 சிலம்பி னனிச்சமருட்டு மடிகள் பெயர்த் - தம்பொற்சி
 விறி பந்துகள் கொண் டவர்மேன்முகந்து நறும்புனறு
 யின்னம்பிறவிக் கடலழுந்த லெங்கட்கியல்போ வருள்
 பொழிவா - யென்பாரின்பார் கடன்முழ்கி யென்றுமா
 டவினிதாட்டும், பொன்னங்கொடியேநெடியவட பொ
 ன்னிப்புது நீராடுகவே - டொற்பார்மணவை யம்மைவ
 ட பொன்னிப்புதுநீ ராடுகவே. (அ)

வேறு.

நீடுநலாகம மோதியவாறருள் புல்லராயினுநன்-
 னேயமறாததோர் ஞானமுனார்மன முள்ளால்வாழ்மயி
 லே, பாடுநலோனிவ னாகுவனோவென வெள்ளாதேய
 டியேன், பாடுபல்பாடல் விராவியதார்புனை பொன்னே
 கோமளமே - யாடுநலார்மதி யாள்சடையார்மலை வில்
 லார்மேனியினே, ராகியபாதியில் வாழ்குயிலேவரை மி
 ன்னேயூர்பலவு, நாடுநல்லூரமர் வாய்வடகாவிரி நன்
 னீராடுகவே - நான்மறைமேகலை யாய்வடகாவிரி நன்
 னீராடுகவே. (கூ)

பூமகனாமக ளாதிமினூர்தொழு பொன்னேகோகி
 லமே - போதமுறாவெளி யேனவில்பாடலு மெள்ளா
 தேபுனைவாய், தேமருமாலைய ளாவியவார்குழ னல்லா
 ய் கார்மயிலே-தேவர்பிரானியன் மேனியிலோர்பயல் வி

ள்ளாதேபொலிவாய், காபருசோலையு ணீர்நிறைவாவி
யி நெல்லேகூர்செறுவிற - காலில்விராவிய வோடையி
னீள்கயல் புள்ளரராய்வளனார், நாமநல்லூரம்ர் வாய்வ
டகாவிரி நன்னீ ராடுகவே - நான்மறைமேகலை யாய்வட
காவிரி நன்னீராடுகவே. (க0)

நீராடற்பருவ முற்றியது.

பொன்னாசற்பருவம்.

கொன்செய்தவயிரக் கொழுங்கானிற்றுத்தியொளி
கூர்பவள விட்டமிட்டுக் - குளிர்மருவுநித்திலத் தொ
டர்பூட்டிநவமணி குயிற்றுபொற்பலசைமாட்டி, மின்
செய்தசிற்றிடைப் பெருமுலைக்கோகனக மீதுமொண்
புண்டரீக - மீதுமுறைமாதரிரு பாலுநின்றூர்வடம் வி
ரும்புதங் கைகள்பற்றத், தென்செய்ததமிழ்முனியை
யெண்ணாதுமீட்டுஞ் சிலம்பெழுந்ததுகொலென்று-செ
ங்கதிரும்வெண்கதிரு நின்னுன்னியுள்ளந்தி கைப்பவா
ன்கீண்டெழுந்து, பொன்செய்தமதில்குழ் திருப்பெரு
மணத்தம்மை பொன்னாசலாடியருளே - பொருவினம்
ந்திரசொரு பத்தனிவிமானத்தி பொன்னாச லாடிய
ருளே. (க)

தேமணக்குங்குழற் செய்யவாய்வெண்ணகைச்
சேல்விழிப் பனுவலாட்டி - தினைவீச சுவையமு
தொழுக்கியதுபோன்மெனத் திருவூசலினிதுபாட்
ப், பாமணக்கும்புகழ்ச் செஞ்சடைத்தம்பிரான் பா

ர்த்துளத்துவகைபூப்பப்-பல்லாயிரங்கோடி யண்ட
 மூமவற்றுள்ள பலசராசரமுமாட, வாமணக்குங்க
 ரு முகிற்படாங்கீண்டுமே லாயவுலகம்புகுந்தாங் -
 கமர்வார்செழுங்கற்ப கத்தினின்றும்பிரித் தறிதரா
 வண்ணநாளும், பூமணக்கும்பொழில் வளப்பெரு
 மணத்தம்மை பொன்னாச லாடியருளே - பொருவி
 ன்மந்திரசொரு பத்தனிவிமானத்தி பொன்னாச
 லாடியருளே: (உ)

கொங்குமலிதேமாந் தளிர்ப்பொழிநடுக்கண
 மர் கோகிலப்பேடுபொருவக் - கோகனகராகமணி
 யேசுற்றுமுற்றுங்குயிற்றுபொற்பலகையேறிச், செ
 ன்குமுதவாயர மடந்தையர்வினாக்குமலர் செங்கை
 நிறையக்கொண்டிநின் - றிருமுனர்த்தூவுபு குடந்த
 முற்றகலாது சேவித்துவந்துநிற்கச், சங்குபலவெ
 ன்குங் கரும்பரம்பைக்குலஞ் சாலியாயுறலுணர்ந்து
 தாவாதவேதனை யொடுத்தவழந்தேறியந் தாமனாயி
 ன்முத்துயிர்க்கும், பொங்குபுனல்வாவித் திருப்பெ
 ருமணத்தம்மை பொன்னாச லாடியருளே - பொரு
 வின்மந்திரசொரு பத்தனிவிமானத்தி பொன்னாச
 லாடியருளே. (ங)

மேலாயசத்துவ மெனப்பகர்குணத்துநடு வீற்
 றிருந்தருளலென்கோ - மெய்யடியர்முன்செல நடா
 த்துவானோதிம மிசைப்பொலிந்தமர்வதென்கோ,
 நாலாயமறைபுகழும் வெள்ளிவெண்கயிலைவரை நா

ப்பணம் தோகையென்கோ, நானென்றுகலைமகள்
வியந்துபாடச்சுரர் கணங்கள் கண்டுவகைநீடப், பா
லாயவொள்வயிர முற்றுங்குயிற்றகன் பலகையினி
வர்ந்திருந்து- பைம்பொன்செய்கோபுர மெழுந்தொ
ளிபரப்பியிருள் பாற்றிவட மேருவெற்பைப், போ
லாயவளமைத் திருப்பெருமணத்தம்மை பொன்னு
சலாடியருளே - பொருவின்மந்திரசொரு பத்தனி
விமானத்தி பொன்னுசலாடியருளே. (சு)

கயறங்குநின்றிருக் கட்கடையுதித்துமிசை கா
ணப்பரந்தெழுந்து - கருதுவாரிருவினை மரங்கள்கா
ல்சாயவலை கான்றனையர்பிறவிவாரி, மயறங்குவன்க
ரையுடைந்தடியறப்பொங்கும் வான்பெருங்கருணை
வெள்ளம் - வற்றாதுநின்கைக் கடைப்பிறந்தெழுவெ
ள்ள மனமஞ்சியுட்கிவட்கி, யயறங்கு மொருதிவலை
யாகப்பிரவாகமுற் றகிலநிகிலமும்விராவ - வமராப
திக்கற்ப கத்தோடமார்க்குமத கற்றுவான்மேற்படுத்
துப், புயறங்குசோலைத் திருப்பெருமணத்தம்மை
பொன்னுசலாடியருளே-பொருவின்மந்திரசொரு
பத்தனிவிமானத்தி பொன்னுசலாடியருளே. (ரு)

நன்னயம்விராவியுள நெக்குநெக்குருகுநர்-நய
க்குநின்றமணத்தா-ணகுபொழிற்பிண்டியையுதை
ந்தாடுதொறுமது நகத்தளிர்ந்தினிதுபூத்தல், பன்
னயம்விராவும்ச் சிற்றடிப்பெருமையுட் பதிதரவுண
ர்ந்துபூசை - பண்ணுவானிற்குநிலை காட்டவதுகண்

டவை படுந்தொறு மருக்கமலர்தூ; மின்னியல்பி
 ரான்சடைய முக்காறுமேவநன் மேகமுமுடுக்கூட்
 டமும் - விராவியதெனக்கா ரடைத்திரளரும்புகள்
 விளங்கச்சமந்துகூழ்ந்த, புன்னையங்கானற் றிருப்
 பெருமணத்தம்மை பொன்னாச லாடியருளே - பொ
 ருவின்மந்திரசொரு பத்தினிவிமானத்தி பொன்னா
 சலாடியருளே. (சு)

ஆதாரபங்கயந் தொறும்வன்னருபியா யமர்வ
 துங்கருணையேமெய் - யாபபெருமான்பெறற் கரிய
 வாமத்திலினி தமர்வதுங்கருணைமிகையாந், பாதார
 வந்தம் பதித்திருங்கயிலேமுற் பஹலத்தமர்வது
 ம்விடார் - பற்றினுள்ளகத் தமர்வதும் பொரவொ
 ளி படுந்துகிர்ப்பலகையினமர்ந், தோதாரம்வில்லிட
 க்குறுமூரனிலவெழ வுறுங்கருணைபொங்கச்சிறை-
 யோதிமஞ்சிறையிலோ திமநிகரவினாதேர்ந் துறு
 ங்குறிப் பிற்கமலமென், போதாரவமருந் திருப்பெ
 ருமணத்தம்மை பொன்னாச லாடியருளே - பொரு
 வின்மந்திரசொரு பத்தினிவிமானத்தி பொன்னாச
 லாடியருளே. (எ)

வலியவரனாலமரர் வானகங்கூட்டுண்டு மகிழ்
 முரட்குராளிளவன் - மக்களொடுவாழ்கின்ற பேரில
 ழியச்சிற்றின் மறுகூடுலாயழித்தும், கலியவவன்வா
 ய்தற்பெரும் பறைமுழக்கறக் காமர்சிறுபறைமுழக்
 கங் - கண்டுமவனுருமிந் திரஞாலமென்னுரைகதிர்

ப்பொலந்தேருருளுரு, தொலியசிறுதேரினி துருட்
டியும்விளையாடு மொண்சதங்கைச்சிறியதா - ளொ
ருகுழவியைத்தனி யுவந்தெடுத்ததுப்புல்லி யொண்
மணித் தொட்டிலேற்றிப், பொலியவினி தாட்டுந்தி
ருப்பெருமணத்தம்மை பொன்னாச லாடியருளே-
பொருவின்மந்திரசொரு பத்தனிவிமானத்தி பொ
ன்னாச லாடியருளே. (அ)

ஆதரம்பெருகக் கசிந்துநெக்குருகுபழ வடியர்மன
மாயதாய-வாலயத்தினிதமர்ந் தாடுதலையொப்பமுத் த
விர்செழும் பலகையேறிக், காதரங்கடையேங் கழிந்து
ய்யவெவ்வினை கழிஇப்பொங் கிடுங்கடைக்கட்- கருணை
வெள்ளம்பெருக வெம்பிரான்ச டைமுடிக்கங்கைவெள்
ளஞ்சுருங்க, மீதரம்பையரமர ரொடுகிழிறங்கவகன்மே
தீனியுள் ளாரவ்வாறு - மேலேறவைத்தநெட் டேணி
யேயாமென விளங்குகோ புரம்பவடாது, பூதரம்பொ
ருவுந் திருப்பெருமணத்தம்மை பொன்னாச லாடியரு
ளே - பொருவின்மந்திரசொரு பத்தனிவிமானத்தி
பொன்னாச லாடியருளே. (கூ)

அற்புமலியுள்ளம்பு, கும்பரிபுரத்தாளு 'மறைவி
லையி லாதசெம்பட்ட-டாடைபுனைமேகலை மருங்குலுநெ
ருங்குபே ரண்டமுற் றீன்றவயிலும், வற்புமலிபரனா
ன மூலுமிருகொங்கையும் மங்கலம் பொலிகழுத்து-
மாருதிரண்டுதலை யிட்டமுப்பஃதறமும் வளர்பங்கய
ச்செங்கையும், வெற்புமலிபசுவேய் சவட்டுமிருதோளு

மிள வெண்மூரலுஞ் செவ்வாயு - மிளிர்குழையுமலா
முசமு மணிநாசியுங்கருணை விழியுங் .கருங்கூந்தலும்
பொற்புமலியப்பொலி திருப்பெருமணத்தம்மை பொ
ன்னாச லாடியருளே - பொருவின் மந்திரசொரு பத்த
னிவிமானத்தி பொன்னாச லாடியருளே. (௧௦)

பொன்னாசற்பருவ முற்றியது.

திருப்பெருமணநல்லூர்த்

திருவெண்ணீற்றுமை பின்னேத்தமிழ்

முற்றியது.

அம்புலிப்பருவத்தில் முதல் மூன்று செய்யுட்க
ளின் ஈற்றடியில் (அகில) என்றதை (அலகில்) என
மாற்றிக்கொள்க.