VANI VACHAKAM

TAMIL

BOOK I

(FOR STANDARD 1)

BY

VIDVAN T. R. SRINIVASACHARIAR, B. A.,
Tamil Pandit, Sir M. Ct. Muthiah Chettiar's High School,
Purasawalkam.

THE STANDARD PUBLISHERS LTD.,
MADRAS-1

Copyright] *[Price As. 4*

7th Edition 1953

Approved by the Text-Book Committee, Madras, for Class Use. Vide Page 22 of the Consolidated List Dated 13-5-53.

Printed at the Muthamil Press, Kanchi.

முகவுரை

இப்போதுள்ள பாடத்திட்ட முறையில் தாய்ப்பாஷை யிலேயே எல்லா விஷயங்களையும் கற்பிக்கவேண்டும் என்று விதித்திருப்பதால், இனி மாணவர்கள் இளம்பருவத்தி லிருந்தே தாய்ப்பாஷையில் பிழையற எழுதவும் படிக்கவும் போதுமான தேர்ச்சி பெறுவது இன்றியமையாததே யாகும். இளைஞர்கள் இளமையில் படித்தும் கேட்டும் தெரிந்துகொள்வதற்கு எழுதப்பட்ட விஷயங்கள், அவர் களுக்கு உற்சாகம் அளிக்கக் கூடியவையாய் இருத்தல் நன்று. அத்துடன் அவர்களுக்கு முன்னமே தெரிந்த விஷயங்களைச் சிறிது சிறிதாகப் போதிக்கவேண்டிய முறை யில் ஆரம்பப் பாடசாலைத் திட்டம் ஏற்பட்டிருக்கிறது.

தவிர, இப்புதிய பாடத்திட்டத்தில் மாணவர்களின் மௌனப் படிப்பு வற்புறுத்தப்பட்டுள்ளது. இப்போதே மௌனப் படிப்பு முறையில் அவர்கள் பழகினல், பின்பு வர்த்தமானப் பத்திரிகை முதலியவைகளைப் படிப்பது எளி தாகும். ஆகவே, பிள்ளைகள் தாமே எளிதில் படித்து அறிந்துகொள்ளும்படியாகவும், வேகமாய்ப் படிக்கக் கற்றுக்கொள்ளும்படியாகவும், எளிய சொற்களையுடைய சிறு வாக்கியங்களே இந்த **வாணி வாசகங்களிலுள்ள** பாடங்களில் கையாளப்பட்டுள்ளன.

பாடங்களைக் கற்பிக்குமுன், உபாத்தியாயர்கள் அவ் வப்பாடங்களின் முதலில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களில்

உள்ள கடின சொற்களின் பொருள்களை முதலில் விளக்கி அவைகளை வாக்கியங்களில் உபயோகிக்கும் முறையையும் மாணவர்களுக்குக் காட்டிவிட்டும் அப்பாடங்களிலுள்ள விஷயங்களை வாசாவாக விளக்கிக் கூறிவிட்டும், பின்பு பாடங்களை நடத்த ஆரம்பிக்கவேண்டும். இவைகளே சிறுவர்களின் போதனை முறைகளில் சிறந்தவையாகும்.

அரிய பெரிய நீதிகள் அமைந்த பாடல்களைப் பொருள் தெரியாமல் சிறுவர்கள் மனப்பாடம் செய்வதில் பயனில்லை என்பது அறிஞர்களின் கருத்தாக ஏற்படுவதால், முதல் மூன்று வகுப்புக்களுக்குரிய வாசகங்களில் அத்தகைய பாடல்களைச் சேர்க்கவில்லை. மூன்றாவது வகுப்பில் **பாரதியாரின் பாப்பாப் பாட்டின்** ஒரு பகுதி மட்டும் சேர்க்கப் பட்டிருக்கிறது. ஏனென்றால், அது எளிதாக இருப்பதால் குழந்தைகள் மனப்பாடம் பண்ணி இசையுடன் பாடலாம். நான்கு ஐந்து வகுப்புக்களுக்குரிய புஸ்தகங்களில் ஏற்ற பாடல்கள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. இலக்கண விஷயங்களும் மிக எளிதில் மாணவர்கள் தெரிந்துகொள்ளுமாறு எழுதப் பெற்றுள்ளன.

இப்புஸ்தகங்கள், புதிய திட்டப்படி தமிழ்ப் பாஷையை மாணவர்களுக்குக் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களுக்குப் போதிய அளவு பயனளிக்கும் என்று நான் நம்புகிறேன்.

ஆசிரியன்

இவைகளின் பெயர்களைச் சொல்லு.

இவைகளின் பெயர்களைச் சொல்லு.

டம்—டம்

பட்டம்

டப-டப

பட-பட

டப்-டப்

பட்-பட்

படம்

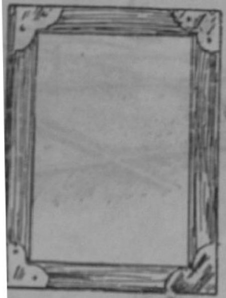
மடம்

மட்டம்

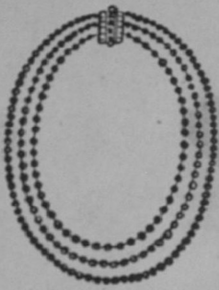
டம்பம்

டம-டம

பம்-பம்



சட்டம்



சரம்

கம்பம்

ச ம ம்

ர ச ம்

ம ச் ச ம்

க ல்

ப க ல்

க ட ல்

க ட் ட ம்

ப க் க ம்

ச க் க ர ம்

தச்சர்

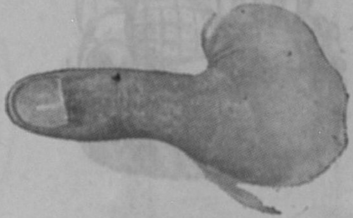
பதம்

சத்தம்

ரத்தம்

தகரம்

பதக்கம்



நகம்

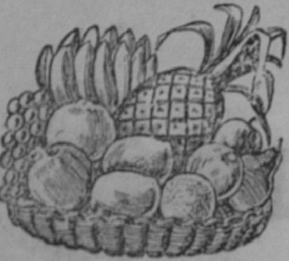
நலம்

நயம்

தந்தம்

கந்தல்

பந்தல்



பழம்

மழ—மழ

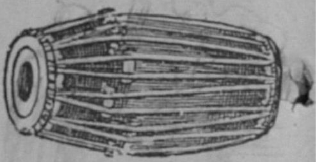
வழ—வழ

பவழம்

பழக்கம்

வழக்கம்

தவழ்தல்



மத்தளம்

பள—பள

சள—சள

மகள்

பள்ளம்

கள்ளர்

களம்

ச ன் ன ல்

க ட ன்

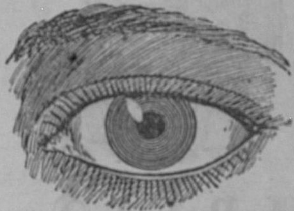
ம க ள்

ம ன ம்

க ன் ன ம்

ம ன் ன ன்

க ந் த ன்



க ண்

ம ண்

ம ண ம்

ப ண ம்

ம ண ல்

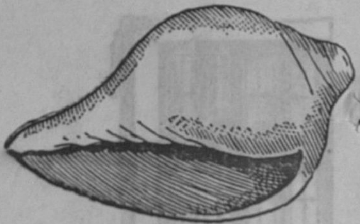
ப ண் ட ம்

க ண் ண ன்

கறத்தல்

கற்கள்

பற்கள்



சங்கம்

தங்கம்

மங்களம்

மஞ்சள்

பஞ்சம்

வஞ்சம்

ஈ

ஈரம்

ஈசன்

எ ள்

ஏ ற் ற ம்

எ ண்

எ ண் ண ம்

ஏ ர்

ஏ ல ம்

ஏ ப் ப ம்

ஈ ச் ச ம ர ம்

ஈ ர ம ண ல்

ந ல் ல எ ண் ண ம்

ம ர ஏ ற் ற ம்

உ ர ல்

அ ர ம்

உ ட ல்

உ ல க ம்

உ ய ர ம்

அ வ ன்

அ வ ல்

அ ப் ப ம்

அ க ல ம்

அ வ ச ர ம்

உலக வழக்கம்

அவல் ஏப்பம்

வயல் அகலம்

உடல் நலம்

ஆல்மரம்

இரதம்

ஆ ண்

ஆ ள்

ஆ ழ ம்

ஆ ப் ப ம்

ஆ ட் ட ம்

இ வ ன்

இ வ ள்

இ வ ர்

இ ட ம்

இ ன ம்

பம்பர ஆட்டம்

கடல் ஆழம்

ஒ ட் ட க ம்   ஒ ட் ட ன்

ஓ ட ம்

ஓ ர ம்   ஓ ம ம்   ஓ ட் ட ம்

கல் ஒட்டன்
ஒட்டகம் உயரம்
ரத்த ஓட்டம்

ஔடதம்

ஐயர்

நல்ல ஔடதம்

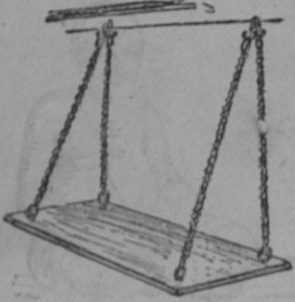
இவர் ஐயர்

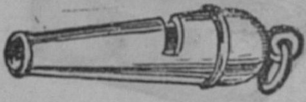
கடல் ஓரம்

மன்னன் மகன்

கள்ளர் பயம்

பவழம் சரம்





ஊ ஞ் ச ல்

ஊ து ல்

ஊ ர்

ஊஞ்சல் ஆட்டம்

ஊர் உலகம்

எ ஃ கு ம்

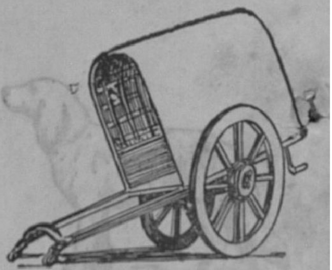
நாய்	கால்	அணா
வா	காகம்	கனா
வாய்	மாதம்	இனாம்
காய்	சாதம்	வண்ணான்
பாய்	தாகம்	
வால்	ராகம்	
பால்	காலம்	
மான்	லாடம்	

கால் அணா   பகல் காலம்

நாய் வால்   பால் சாதம்

கனாக் கண்டான்.

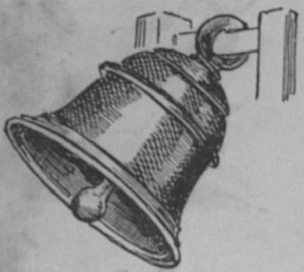
எ லி



வ ண் டி

கி ளி	ப ன் றி
சி ரி	அ ரி சி
நி ல்	அ ம் மி
தி ரி	ப ல் லி
மி தி	த ம் பி
ஏ ணி	ம யி ல்
வ ழி	அ ணி ல்
ச ட் டி	வி சி றி

ஏணி ஏற்றம்
கல் சட்டி
மயில் விசிறி



ம ணி

சி ங் க ம்

ஆ ணி

சா வி

ப டி

ப சி

ப னி

ம னி த ன்

ச ங் கி லி

க ட் டி ல்

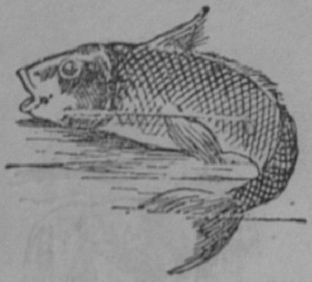
த யி ர்

வி ர ல்

கட்டில் கால்

தங்கச் சங்கிலி

படித் தயிர்



மீன்

கீரி

த ண் ணீ ர்

ப ன் னீ ர்

இ ள நீ ர்

வீ தி

தீ ப ம்

சீ வ ல்

நீ ள ம்

பீ ட ம்

மீ தி

ஈ ட் டி

இளநீர்க் காய்

அகல வீதி

தண்ணீர்ப் பந்தல்

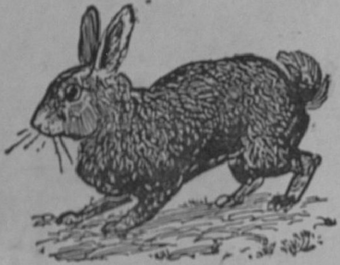
ஈட்டி நீளம்

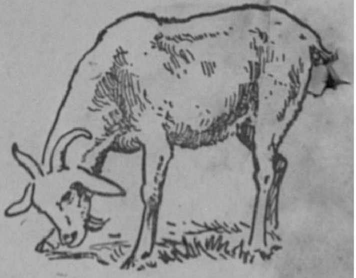
குடம் புலி

குரல்	புழு
குருவி	புரு
முத்து	இரு
தும்பி	அழு
பந்து	துணி
கன்று	முகம்

முத்துச் சரம்

அழு குரல்



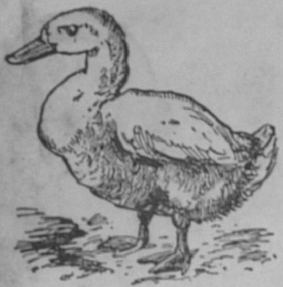


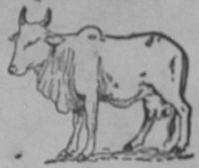
மு யல்   ஆ டு

கு ள ம்	மா டு
சு க் கு	பு லி
நு னி	க ணு
இ ர வு	வீ டு
க ழு கு	ம னு
ப ஞ் சு	க த வு
கி ணை று	சு ளு க் கு

வாய்க்கால்

பசு மாடு





வாத்து

பசு

பட்டு

நாக்கு

காப்பு

கயிறு

பாட்டு

அடுப்பு

கடவுள்

கரும்பு

இரும்பு

ஆயுதம்

பாட்டுப் பாடு

பட்டுத் துணி

நாக்கு நீளம்

இரும்பு அடுப்பு

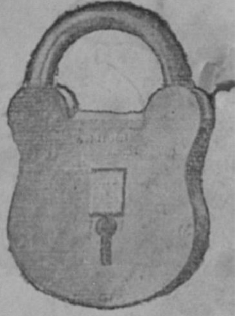
மூக்கு

கூ டு

தூ ண்

சூ டு

க ரூ ர்



பூட்டு

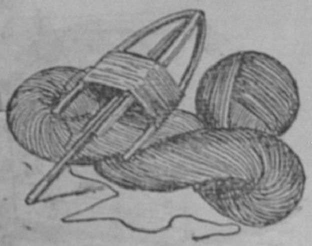
பூ ச் சி

ரூ பா ய்

ப ங் க ளூ ர்

பா ண் டூ ர்

கிளி மூக்கு
குருவிக் கூடு
கல் தூண்
பூச்சி புழு



நூல் கூட்டம்

பூ சூரியன்

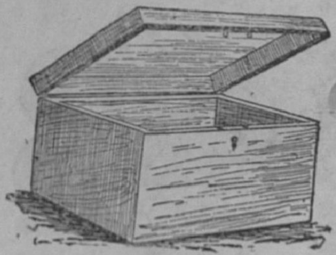
ஊசி மூடி

முக மூடி

ஊசி நூல்

கள்ளர் கூட்டம்

தாழம்பூ



செக்கு

பெட்டி

செடி
நெல்
நெய்
தெரு
வெல்லம்
வெள்ளி
வெளிச்சம்

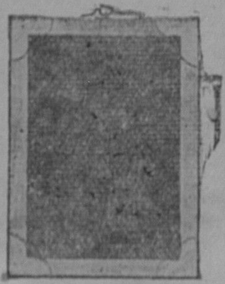
செவ்வாய்
தெப்பம்
பெண்
எவன்
எழுத்து
கெம்பு
மெழுகு

சூரிய வெளிச்சம்
பசு நெய்
தெப்பம் குளம்
எள் செடி

தேங்காய்	பேனு

வேர்	தேன்
தேர்	மேளம்
தேகம்	கேள்வி
சேவல்	வேகம்
நேரம்	நேசம்

தேர் வடம்
தேன் கூடு
மேளச் சத்தம்
ஆணி வேர்



பலகை

தவளை

வை	மழை	வளை
கை	பாறை	துணை
பை	தரை	பச்சை
தை	யானை	அத்தை
மை	பானை	இலை
கடை	வடை	தயை
காடை	வலை	மலை

குடை

பாவாடை

புடவை

படுக்கை

பிள்ளை

மழைத் தண்ணீர்
பை தை
சட்டி பானை
எலி வளை
மீன் வலை

தலை

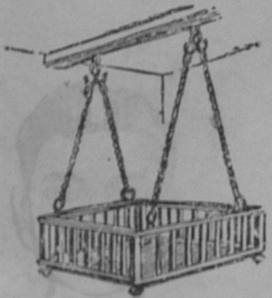
குழந்தை

பையன்

எருமை

பறவை

கிணற்றுத் தவளை
வாழைக் காய்
பட்டுப் பாவாடை
தை மாதம்
இலைப் பச்சை



தொட்டில் நொண்டி

கொசு கொக்கு

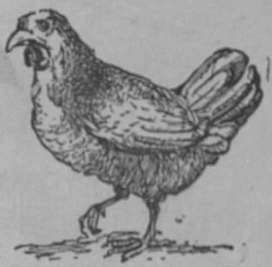
கொலுசு பொம்மை

சொம்பு மொட்டை

கொம்பு தொட்டி

சொப்பு பொங்கல்

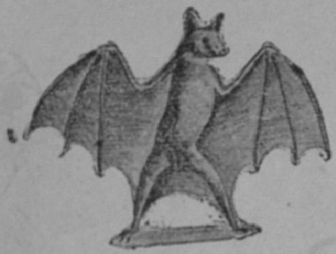
கொசு வலை
மண் பொம்மை
மரத் தொட்டி
பால் பொங்கல்



சோழி கோழி

போ	போளி
ஓடு	நோய்
கோலி	கோவில்
சோறு	கோலம்
மோர்	தோடு
தோசை	தோட்டம்

வடை தோசை கோவில் தோட்டம்
சோழி ஆட்டம் தங்கத் தோடு



வௌவால்

கௌளி

ஔவை

பௌர்ணமி

கௌதாரி

காடை கௌதாரி

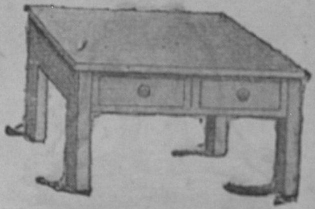
பூந் தோட்டம்

நீர் மோர்

மொட்டைத் தலை

எருமைக் கன்று

அத்தை மகன்



ஜாடி   மேஜை

ஜலம்   பூஜை

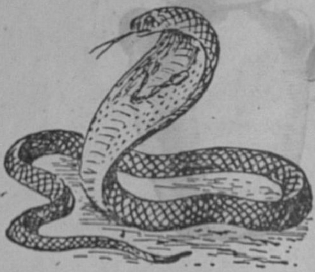
ஜோதி   ரோஜா

மழை ஜலம்

மண் ஜாடி

ரோஜாப்பூ

பூஜை வேளை



ஸா து ஸர்ப்பம்

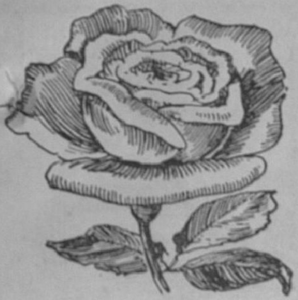
பு ஸ் த க ம்

ஸ வ ர ன்

ஸி ம் ம ம்

ஸவரன் பொன்

தமிழ்ப் புஸ்தகம்



பு ஷ் ப ம்

வி ஷ ம்

பா ஷை

க ஷ் ட ம்

ந ஷ் ட ம்

இ ஷ் ட ம்

க்ஷ வ ர ம்

ப க்ஷி

ப ரீ க்ஷை

சி க்ஷை

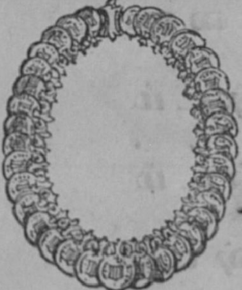
க்ஷே ம ம்

ப க்ஷ ண ம்

கஷ்ட நஷ்டம்
தமிழ்ப் பாஷை
பால சிக்ஷை
நெய்ப் பக்ஷணம்

ஸ்ரீராமன்

ஸ்ரீமான்   ஸ்ரீமதி   ஸ்ரீரங்கம்

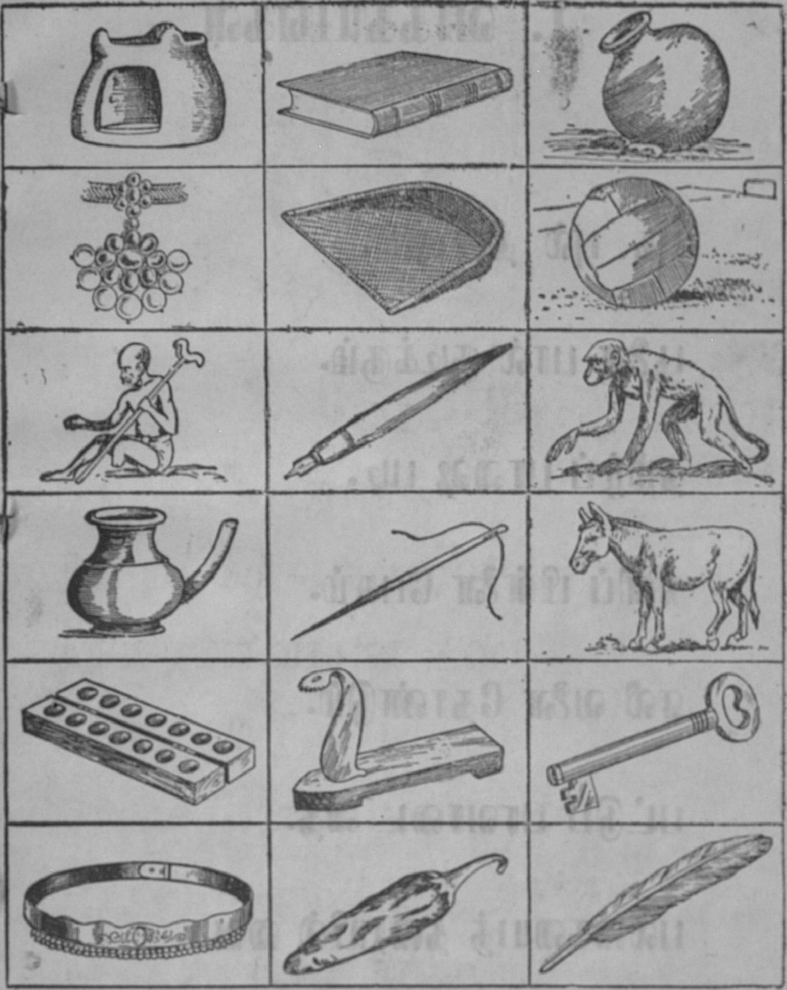


ஹநுமான்   ஹாரம்

ஹம்ஸம்   வாஹனம்   ஹோமம்

முத்து ஹாரம்

ஹம்ஸ பக்ஷி



இவைகளின் பெயர்களை எழுது.

1. வாக்கியங்கள்

பசு புல் தின்னும்.

பூனை பால் குடிக்கும்.

தமிழ்ப் பாஷை படி.

கிளிப் பிள்ளை பேசும்.

எலி வளை தோண்டும்.

பட்டுப் பாவாடை தை.

பலகையைத் தரையில் வை.

பையனுக்குத் தயிர்ச் சாதம் போடு.

2. ரோஜாப்பூ

1. இது ஒரு ரோஜாப்பூ.
2. இது மிக அழகான புஷ்பம்.
3. இதில் நல்ல வாசனை உண்டு.
4. இதன் நிறம் சிவப்பு.
5. வெள்ளை ரோஜாப்பூவும் உண்டு.
6. ரோஜாச் செடியில் முள் இருக்கும்.
7. புஷ்பத்தில் தேன் இருக்கும்.
8. தேனை வண்டு குடிக்கும்.

3. கொண்டாட்டம்

1. தேர் விதியில் ஓடுகிறது.

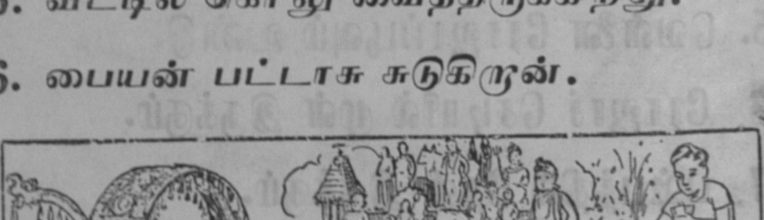
2. அம்மாள் சோறு சமைக்கிருள்.

3. அக்காள் பசுவுக்குப் பொட்டு இடுகிருள்.

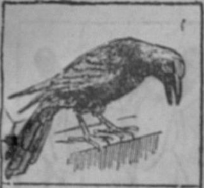
4. இன்று பல்லக்கு உற்சவம்.

5. விட்டில் கொலு வைத்திருக்கிறது.

6. பையன் பட்டாசு சுடுகிருன்.



4. பக்ஷிகள்



—கா, கா என்று கத்தும்.

—நீரில் நீந்தும்.

—காட்டில் ஆடும்.

—வானத்தில் பறக்கும்.

—மரத்தில் வசிக்கும்.

—பிணம் தின்னும்.

5. விளையாட்டு

1. பிள்ளைகள் கோலி
விளையாடுகிறார்கள்.
2. சிறுவர்கள் பந்து ஆடுகிறார்கள்.
3. சிறுமிகள் கோலாட்டம்
போடுகிறார்கள்.
4. அம்மாள் கோலம் இடுகிறாள்.
5. குழந்தை தரையில் தவழ்கிறது.
6. அண்ணன் தேகப்பயிற்சி
செய்கிறான்.

6. புத்திமதி

1. காலையில் எழுந்திரு.

2. கடவுளை வணங்கு.

3. பாடத்தைப் படி.

4. உண்மையே பேசு.

5. வம்பு பேசாதே.

6. கோள் சொல்லாதே.

7. அன்பாய் இரு.

7. நிலாப் பாட்டு

நிலா! நிலா! வா வா,

நில்லாமல் ஓடி வா,

மலை மேலே ஏறி வா,

மகிழம்பூ கொண்டு வா.