603

603
3-55

ஸ்ரீசரஸ்வதிவ்ரதம்

ஆயுதபூஜை மஹாத்மியம், வ்ரத பூஜா மஹாத்மியம்
அஷ்டோத்திரம் சகல மந்திரங்களும்.

REGISTRAR OF
OFFICE OF
MADRAS

அமரம்பேடு. குழந்தைவேல் முதலியார்
தெய்வமகள் விலாசம் பிரஸ்,
நெ-24. தாண்டவராயப்பிள்ளை வீதி, சென்னை-1.

182102

ஹரி: ஓம்

ஸ்ரீ ஸரஸ்வத்யை நமஃ

ஸ்ரீ சரஸ்வதி வ்ரதம்

ஆயுதபூஜை மஹாத்மியம், வ்ரதபூஜா மஹாத்மியம்
அஷ்டோத்திரமும், சகல மந்திரங்களும்
அடங்கியுள்ளன.

★

பாக்கம். இராஜமன்னர் நாயுடு அவர்களால்
தொகுத்தது..

வெளியிட்டவர், அச்சிட்டவர், எடிட்டர்:
அமரம்பேடு. குழந்தைவேல் முதலியார்
தெய்வமகள் விலாச அச்சுக்கூடம்
காபிரைட்] 1955 [விலை அணா 2.
நெ - 24, தாண்டவராயப்பிள்ளை வீதி,
சௌகார்பேட்டை போஸ்டு, சென்னை-1.

ரிஜிஸ்டர் அறிவிப்பு

இதனால் சகலமானவர்களுக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில்:— இப்புஸ்தகத்தின் சொந்தக்காரரான மூரஹரி பிரஸ், ம-ரா-ரா-ஸ்ரீ. T. செங்கல்வராயநாயுடு அவர்களிடம் யான் சர்வ சுதந்தரமும் பெற்று என்னால் அச்சிட்டு காபிரயிட் செய்து வெளியிட்டுள்ளேன். பிறர் இதனை எனது உத்தரவின்றி அச்சிடக் கூடாதென்பதைத் தெரிவித்திருக்கிறேன்.

இப்படிக்கு

அ. குழந்தைவேல் முதலியார்,

நெ. 24, காண்டவராயப்பிள்ளை வீதி,

பெரம்பூர், சென்னை-1.

தமிழ்நாடு தொல்காப்பியர் நிலையம்
18402
சென்னை-600 008

ஆயுதபூஜை மஹாத்மியம்

ஸ்ரீ ஸரஸ்வதி பூஜைபானது வித்யாபியாஸிக ளுக்கு முக்கியமானபடியால் வேதமுதலிய எல்லாப் புத்தகங்களை வைத்தும, வியாபாரிகள் வியாபாரத் திற்குரிய கணக்குப்புத்தகங்களையும்,பெட்டி-தராசு மரக்கால் - படி - கெஜக்கோல் முதலிய எல்லாவித சாமான்களை நன்றாகச் சுத்தப்படுத்தியும், தொழிற் சாலைகளிலுள்ள எல்லாவித ஆயுதங்களையும் நன்றாக சுத்தப்படுத்திகலசம்வைத்து மஞ்சள்-குங்குமம்-சந் தனம்புஷ்பம்மாயிலைவாழைமரம்முதலியவைகளால் அலங்கரித்து, இப்புத்தகத்திலிருக்கும் மந்த்ரோக்த பிரகாரம்வெற்றிலை-பாக்கு-வாழைப்பழம்-தேங்காய் விளா-கொய்யா-கிச்சிலி இன்னும் அநேகவித பழ வர்க்கங்களும், அவல் - கடலை - சர்க்கரை முதலிய பக்ஷணங்களும் வைத்து, 'கலசத்திற்குத் தூபதீப நைவேத்தியம்செய்து, தொழில்களுக்குரியபடி எலு மிச்சம்பழம்-தேங்காய்-கலியாணப்பூசினிக்காய்களி னல் திருஷ்டிகழித்துப் புரோகிதருக்கு சக்தியானு சாரம் தக்ஷிணை கொடுக்கவேண்டும். மறுநாள் காலை யில் கலசத்திற்கு தூபதீப நைவேத்தியம் செய்து 'ஏதாஸ்தானம் பிரதிஷ்டாபயாமி' என அனுசந்தித்து, பிறகு கொலுவைக்கலைக்கவேண்டும். இப்புத்தகத்தி லிருக்கும மந்தரோக்தப்படி பூசை செய்கிறவர்கள் வித்யா வியாபார அபிவிருத்தியடைந்து தனதான்ய புத்ரபௌத்ரசம்பத்துகளடைந்து க்ஷேமமடைவர்க ளென பூஜா மஹாத்மியத்தில் சொல்லியிருக்கிறது.

ஸ்ரீ ஸரஸ்வத்யை நமஃ

ஸரஸ்வதீ வ்ரதகல்பம்

ஸுக்லாம் பரதரம் விஷ்ணும்
ஸஸிவர்ணம் சதுர்ப்புஜம்|
ப்ரஸன்ன வதனந் த்யாயேத்
ஸர்வவிக்னோப ஸாந்தயே ||

ஸங்கல்பம்

ஸுபதிதெள, சுபாப்யாம் ஸுபே ஸோபனே முஹூர்த்தே, ஆத்ய ப்ரஹ்மணஃ த்விதீயபரார்த்தே, ஸ்வேத வராஹகல்பே, வைவஸ்வதமன்வந்தரே, கலியுகே ப்ரதமபாதே, ஜம்புத்வீபே, பாரதவர்ஷே, பரதக்கண்டே, அஸ்மின் வர்த்தமானே, வ்யவஹாரிக சாந்த்ரமானேன ப்ரபவாதி ஷஷ்டி சம்வத்ஸராணாம் மத்யே ( ) ஸம்வத்ஸரே, தக்ஷிணாயனே, சரத்ருதெள, ஆஸ்வீஜ மாஸே, சுக்லபக்ஷே, நவம்யாம், ( ) வாரயுக்தாயாம், ஸ்ரவண நக்ஷத்ர சுபயோக சுபகரண, ஏவங்குண விஸேஷண, விஸிஷ்டாயாம், ஸுபதிதெள மம தர்மார்த்த காம மோக்ஷ சதுர்வித பல புருஷார்த்த ஸித்யர்த்தம், சகல வித்யா வியாபார தனதான்ய ஸித்யர்த்தம், வர்ஷே வர்ஷே கர்தவ்யை தத்தீக்ஷா பரயுக்த ஸ்ரீஸரஸ்வதீ தேவீ முத்திஸ்ய ஸ்ரீஸரஸ்வதி தேவதா ப்ரீத்யர்த்தம், கல்போக்த ப்ரகாரேண யாவச்சக்தி த்யான வாஹனாதி ஸமஸ்த ஷோடஸோபசார பூஜாம் கரிஷ்யே.

கலச பூஜை

ததா கலஸ பூஜாஞ்ச கரிஷ்யே நமஃ - கலஸம் கந்தம்-ஸமர்ப்பயாமி, புஷ்பம்-ஸமர்ப்பயாமி, அக்ஷதாம்-ஸமர்ப்பயாமி, தூபம் - ஆக்ரபயாமி, தீபம்-தர்ஸயாமி, நைவேத்யம் - ஸமர்ப்பயாமி, பாநீயம்-ஸமர்ப்பயாமி, கர்ப்பூர நீராஞ்சனம்-ஸமர்ப்பயாமி. (சுலோ) கங்கேசயமுனேசைவகோதாவரிஸரஸ்வதி| நர்மதே ஸிந்து காவேரிஜலேஸ்மின் ஸந்நிதிம் குரு||

வேறு தனியாகக் கலசம் வைத்து கலசபூஜை செய்து கலசத்திலுள்ள ஜலத்தை மாவிலையாலெடுத்துப் பூஜாத்ரவியத்தின்மீதும், அலங்காரம் செய்து வைத்திருக்கும் கலசத்தின்மீதும், புத்தகங்களின் மீதும், ஆயுதங்களின்மீதும், தன் சிரசின்மீதும், ப்ரோக்ஷித்துக் கொள்ளவேண்டும்.

ஸ்ரீ ஸரஸ்வதிதேவி பூஜை ஆரம்பம்

ஸ்ரீஸரஸ்வதிதேவியை நமஃ த்யாயாமி, ஆவாஹயாமி, ரத்ன ஸிம்ஹாஸனம்-ஸமர்ப்பயாமி, அஸ்தபோஃ அர்க்யம்-ஸமர்ப்பயாமி, வாத்யம்-ஸமர்ப்பயாமி, ஆசமனீயம்-ஸமர்ப்பயாமி, பஞ்சாம்ருதஸ்நானம்-ஸமர்ப்பயாமி, ஸுத்தோதகஸ்நானம்-ஸமர்ப்பயாமி, வஸ்த்ரயுக்மம்-ஸமர்ப்பயாமி, ஆபரணாதி-ஸமர்ப்பயாமி, உபவீதம்-ஸமர்ப்பயாமி, கந்தம்-ஸமர்ப்பயாமி, அலங்காரணார்த்தம் அக்ஷதாம்-ஸமர்ப்பயாமி, புஷ்பாணிபூஜயாமி கர்ப்பூரநீராஞ்சனசமர்ப்பயாமி.

அங்க பூஜை

ப்ரஹ்மண்யை நமஃ—பாதௌ பூஜயாமி
ப்ரஹ்மண்யமூர்த்தயே நமஃ—குல்பௌ பூஜயாமி
ஜகத்ஸ்வரூபிண்யை நமஃ—ஜங்கௌ பூஜயாமி
ஜகதாத்யை நமஃ—ஜானுனீ பூஜயாமி
சாருவிலாஸின்யை நமஃ—ஊரூ பூஜயாமி
கமலபூமயே நமஃ—கடிம் பூஜயாமி
ஜன்மஹீனயை நமஃ—ஜகநம் பூஜயாமி
கம்பீரனாபயேநமஃ—நாபிம் பூஜயாமி
ஹரிபூஜ்யாயை நமஃ—உதரம் பூஜயாமி
லோகமாத்ரே நமஃ—ஸ்தனௌ பூஜயாமி
விஶாலவக்ஷஸே நமஃ—வக்ஷஸ்தலம் பூஜயாமி
காமவிசக்ஷண்யை நமஃ—கண்டம் பூஜயாமி
ஸ்கந்தப்ரபூஜ்யை நமஃ—ஸ்கந்தௌ பூஜயாமி
கரபரஹவே நமஃ—பாஹூன் பூஜயாமி
புஸ்தகதாரிண்யை நமஃ—ஹஸ்தௌ பூஜயாமி
ஸ்ரோத்ரியபந்தவே நமஃ—ஸ்ரோத்ரம் பூஜயாமி
வேதஸ்வரூப்யை நமஃ—வக்த்ரம் பூஜயாமி
ஸுநாஸ்யை நமஃ—நாஸிகாம் பூஜயாமி
பிம்பஸமானோஷ்ட்யை நமஃ—ஓஷ்டௌ பூஜயாமி
கமலசக்ஷுஷே நமஃ—நேத்ரம் பூஜயாமி
திலகதாரிண்யை நமஃ—பாலம் பூஜயாமி
சந்த்ரமூர்த்தயே நமஃ—சிகுராந் பூஜயாமி
ஸர்வப்ரதாயை நமஃ—முகம் பூஜயாமி
ஸ்ரீஸரஸ்வத்யை நமஃ—ஸிரா பூஜயாமி
பரஹ்மரூபிண்யை நமஃ-ஸர்வாண்யங்காநி பூஜயாமி.

ஸ்ரீ

அஷ்டோத்தர ஸதநாம பூஜை

ஓம் ஸரஸ்வத்யை நமஃ
ஓம் மஹாபத்ராயை நமஃ
ஓம் மஹாமாயாயை நமஃ
ஓம் வரப்ரதாயை நமஃ
ஓம் ஸ்ரீப்ரதாயை நமஃ 5
ஓம் பத்மநிலயாயை நமஃ
ஓம் பத்மாக்ஷ்யை நமஃ
ஓம் பத்மவக்த்ராயைநமஃ
ஓம் ஸிவாநுஜாயை நமஃ
ஓம் புஸ்தகஹஸ்தாயை நமஃ 10
ஓம் ஜ்ஞாநமுத்ராயைநமஃ
ஓம் ரமாயை நமஃ
ஓம் காமரூபிண்யை நமஃ
ஓம் மஹாவித்யாயைநமஃ
ஓம் மஹாபாதகநாஸிந்யை நமஃ 15
ஓம் மஹாஸ்ரயாயை நமஃ
ஓம் மாலிந்யை நமஃ
ஓம் மஹாபோகாயைநமஃ
ஓம் மஹாபுஜாயை நமஃ
ஓம் மஹாப்ரபாயை நமஃ
ஓம் மஹாத்ஸாஹாயை நமஃ
ஓம் திவ்யாங்காயை நமஃ
ஓம் ஸுரவந்திதாயைநம
ஓம் மஹாகாள்யை நமஃ
ஓம்மஹாங்குஸாயைநமஃ
ஓம் மஹாகாராயை நமஃ
ஓம் பீதாயை நமஃ
ஓம் விமலாயை நமஃ
ஓம விஸ்வாயை நமஃ
ஓம் வித்யுந்மால்யை நமஃ
ஓம் வைஷ்ணவ்யை நமஃ
ஓம சந்த்ரிகாயை நமஃ
ஓம் சந்தரலேகா விபூஷிதாயை நமஃ
ஓம் ஸாவித்ர்யை நமஃ
ஓம் ஸுரஸாயைநமஃ 35
ஓம் தேவ்யை நமஃ
ஓம் திவ்யாலங்கார பூஷிதாயை நமஃ

ஓம் வாக்தேவ்யை நமஃ
ஓம் வஸுதாயை நமஃ
ஓம் தீவ்ராயை நமஃ 40
ஓம் மஹாபத்ராயை நமஃ
ஓம் மஹாபலாயை நமஃ
ஓம் போகதாயை நமஃ
ஓம் பாரத்யை நமஃ
ஓம் பாமாயை நமஃ 45
ஓம் கோவிந்தாயை நமஃ
ஓம் கோமக்யை நமஃ
ஓம் ஜடிலாயை நம
ஓம் விந்த்யவாஸாயைநம
ஓம் சண்டிகாயைநமஃ 50
ஓம் ப்ராஹ்ம்யை நமஃ
ஓம் ப்ரஹ்மஜ்ஞானைக
ஸாதநாயை நமஃ
ஓம் ஸௌதாமின்யை நமஃ
ஓம்ஸுதாமூர்த்தயேநமஃ
ஓம் ஸுரபத்ராயை நமஃ
ஓம் ஸுரபூஜிதாயை நமஃ
ஓம் ஸுவாஹின்யை நமஃ
ஓம் ஸுநாஸாயை நமஃ
ஓம் விநித்ராயை நமஃ
ஓம்பத்மலோசநாயைநம:

ஓம் வித்யாரூபாயை நமஃ
ஓம் விசாலாக்ஷாயை நமஃ
ஓம்ப்ரஹ்மஜாயாயைநமஃ
ஓம் மஹாபாலாயை நமஃ
ஓம் த்ரயீமூர்த்தயே நமஃ
ஓம் த்ரிகாலஜ்ஞாயைநமஃ
ஓம் த்ரிகுணாயை நமஃ
ஓம் ஸாஸ்த்ரரூபிண்யை
நமஃ
ஓம் பத்ராயை நமஃ
ஓம் ஸும்பாஸுரப்ரம
திந்யை நமஃ 70
ஓம் ஸுபதாயை நமஃ
ஓம் ஸவார்த்மகாயைநமஃ
ஓம் ரக்தபீஜநிஹந்த்ர்யை
நமஃ
ஓம் சாமுண்டாயை நமஃ
ஓம் அம்பிகாயை நமஃ
ஓம் முண்டகாயப்ரஹர
ணாயை நமஃ
ஓம் தூமலோசகமாத்நா
யை நமஃ
ஓம் ஸர்வதேவஸ்துதா
யை நமஃ

ஓம் ஸௌம்யாயை நமஃ
ஓம் ஸுராஸுரநமஸ்க்ருதாயை நமஃ
ஓம் காளராத்ராயை நமஃ
ஓம் களாதராயை நமஃ
ஓம் வாக்தேவ்யை நமஃ
ஓம் வாராரோஹாயை நமஃ
ஓம் வாராஹ்யை நமஃ 85
ஓம் வாரிஜாஸநாயை நமஃ
ஓம் சித்ராம்பராயை நமஃ
ஓம் சித்ரகந்தாயை நமஃ
ஓம் சித்ரமால்யவிபூஷிதாயை நமஃ
ஓம் காமாயை நமஃ 90
ஓம் காமப்ரதாயை நமஃ
ஓம் வந்த்யாயை நமஃ
ஓம் ரூபஸௌபாக்யதாயிநியை நமஃ
ஓம் ஸ்ரீவேதாநநாயை நமஃ
ஓம் நீலபுஜாயை நமஃ 95
ஓம் ஸ்ரீவேதஸ்தஸுபூஜிதாயை நமஃ
ஓம் சக்தமால்யாயை நமஃ
ஓம் நீலஜங்காயை நமஃ
ஓம் நிரஞ்ஜநாயை நமஃ
ஓம் சதுராநநஸாம்ராஜ்யாயை நமஃ
ஓம் சதுர்வர்க்கபலப்ரதாயை நமஃ 100
ஓம் சந்த்ரரூபாயை நமஃ
ஓம் சதுர்புஜாயை நமஃ
ஓம் மங்களாயை நமஃ
ஓம் ஹம்ஸாஸநாயைநமஃ
ஓம்ப்ரஹ்மவிஷ்ணுசிவாத்மிகாயை நமஃ
ஓம் ஸாவித்ர்யை நமஃ

ஓம் நாநாவித மந்த்ர புஷ்பாணி ஸமர்ப்பயாமி.

நாமாவளி

ஸ்ரீ ஸரஸ்வதி தேவ்யை நமஃ தூபம் ஆக்ராபயாமி, தீபம் தர்ஶயாமி, நைவேத்யம் ஸமர்ப்பயாமி, ஜலீயம் ஸமர்ப்பயாமி, தாம்பூலம் ஸமர்ப்பயாமி, கர்ப்பூர நீராஞ்சனம் ஸமர்ப்பயாமி, மந்த்ர புஷ்பம் ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரம் ஸமர்ப்பயாமி.

சரஸ்வதி ப்ரார்த்தனை

சுலோகம்

சரஸ்வதீ நமஸ்துப்யம்
வரதே காமரூபிணி |
வித்யாரம்பம் கரிஷ்யாமி
ஸித்திர்பவது மேஸதா ||

பத்மபத்ர விசாலாக்ஷி
பத்மகேசர வர்ணினீ |
நித்யம் பத்மா லயோதேவி
ஸாமாம்பாது சரஸ்வதீ ||

யாகுந்தேந்து துஷார ஹாரதவளா
யாஶுப்ர வஸ்த்ரா ப்ருதா |

யாவீணா வரதண்ட மண்டிதகரா
யாஸ்வேத பத்மாஸனா ||

யாப்ரம்ஹாச்யுத ஸங்கர
ப்ரப்ருதிபிர் தேவ்யைஸதாபூஜிதாஃ |
ஸா மாம் பாது ஸரஸ்வதி பகவதி
நிஸ்ஸேஷ ஜாட்யாபஹா ||

பாஹிமாம் ஜகத்வந்த்யே
நமஸ்தே பக்தவத்ஸலே |
நமஸ்துப்யம் நமஸ்துப்யம்
நமஸ்துப்யம் நமோநமஃ ||

பாஸுங்குஸுதராவாணீ
வீணாபுஸ்தக தாரிணீ |
மனவக்த்ரேவஸேந் நித்யம்
துக்தருந்தேந்து நிர்மலா ||

சதுர்த்தஸ ஸுவித்யாஸு
ரமதே யா ஸரஸ்வதீ |
சதுர்த்தஸ ஸுலோகேஷு
ஸாமேவாஸி வஸேத்ஸதா ||

சரஸ்வதி நமஸ்துப்யம்
வரதே பக்தவத்ஸலே |
உபாய சம்ப்ர தாஸ்யாமி
வித்யா வ்ருத்திம் குருஷ்வமே ||

ஆவணக் காப்பக நூலகம்
600 008

பாரதீ ப்ரதிக்ருஹ்ணாது
பாரதீயம் ததாதுச் /
பாரதீதார கோபாப்யா
பாரத்யைதே நமோநமஃ ॥
லட்டுகாந் க்ருதஸம்யுக்தாந்
சதுர்தஸ மநோஹரான் /
ஸதக்ஷிணம்ச தாம்பூல
முத்தமாய த்விஜாதயே ॥
ஸரஸ்வதீ நமஸ்துப்யம்
வரதே பக்தவத்ஸலே /
உபாயநம் ப்ரதாஸ்யாமி
வித்யாவ்ருத்திம் குருஷ்யமே ॥

விருத்தம்

அன்பர்கள் மனதில்
அமர்ந்தநல் லமுதே ஞானம்
நன்மையா யுபதே சிக்கும்
நான்முகன் தேவி யான
வன்மைசேர் வீணை யேந்தும்
வாணியே யுந்தன் பாதம்
பன்முறை துதித்தே னம்மா
பக்ஷமாய்த் துணைசெய் வாயே.

பூஜாவிதி முற்றிற்று.

ஸரஸ்வதி விரத வரலாறு

நைமிசாரணியத்தில் ஸௌநகாதி முனிவர்கள் சூதமுனிவரைப் பணிந்து கேட்க, சூதமுனிவர் சௌநகாதி முனிகளைப் பார்த்து, ஓ முனிகளே! எல்லா விரதங்களிலும் உத்தமமான விரதத்தைச் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள். (ஆஸ்வீஜசுத்தம் சுக்ல பக்ஷ பாட்டியம்) அதாவது புரட்டாசிமாதம் அமாவாசை முதற்கொண்டு இரவு ஒன்பதுநாட்கள் துர்க்கா-லக்ஷ்மி-சரஸ்வதி தேவிகளைப் பூஜிக்கவேண்டும். அப்படி செய்வதற்கு முடியாமற்போனால் மூல நக்ஷத்திர முதற்கொண்டாவது பூஜிக்கவேண்டும். அப்படியும் செய்வதற்கு முடியாமற்போனால் நவமி திதியிலாவது பூஜிக்கவேண்டும். இந்த விரதத்தை அனுஷ்டிக்கின்றவர்கள் எல்லாவிதமான சித்திகளையும் அடைந்து இடைவிடாத ஐசுவர்யத்தை யுடையவர்களாகித் துர்க்கா லோகத்தை யடைவார்கள் என்று சொன்னர். அதற்கந்த முனிவர்கள் ஓ சூத முனிவரே! இந்த விரதத்தைப் பூர்வத்தில் யார் அனுஷ்டித்தார்கள்? யார் சுகத்தை யடைந்தார்கள்? தயவுசெய்து சொல்லவேண்டும் என்று கேட்க, அப்பொழுது சூதமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினர்.

ஓ முனிகளே! இந்த துர்க்கா-லக்ஷ்மி-சரஸ்வதி விரதமகாத்மியத்தைச் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள். பூர்வம் கிருதயுகத்தில் அஷ்டைஸ்வரியத்தை யுடையவனுகிய சுகேது என்னும் அரசனொருவன் இருந்

தான். அவனுக்கு மிகவும் அழகுடையவளாய் உத்தமவதியுமாகிய சுவேதி என்னும் பெயர்வாய்ந்த மனைவியிருந்தாள். அந்தச் சுகேது என்னு மரசன் தர்மாத்மா வானபடியால் அவனது இராஜ்யத்தில் பஞ்சம்-சத்துருபயம் இவையின்றி அரசாண்டு வந்தான். இப்படியிருக்கையில் சிலநாட்கழித்து இவ்வரசனுக்கும் இவனது சத்துருக்களுக்கும் பகையுண்டாகி அவர்களிருக்குமிடஞ் சென்று போர்புரிந்து போர்வீரர்களும் மாண்டுபோய் தோல்வியடைந்து நாட்டையிழந்து வனத்தையடைந்தான். அப்போது சுவேதி அரசனுடன் சென்று சிஷ்ருஷை செய்துக் கொண்டிருந்தாள். இப்படியிருக்கையில் அவ்விருவரும் பசியினால் மிகவருந்திக்கொண்டு அரசன வியாதியையடைந்தான். பிறகு அந்தச் சுவேதியானவள் வியாதியடைந்த தன் புருஷனைத் தோளின்பேரில் தூக்கி வருந்திக்கொண்டு அவ்வனத்தில் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தாள். அதுசமயம் ஆங்கிரச மகாமுனிவர் அவர்களிருக்குமிடஞ் சென்று, ஓ தம்பதிகளே! நீங்கள் துக்கத்துடன் பசியினால் இவ்வனத்தில் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் வருத்தப்படவேண்டாம். உங்களை வருத்தமாகிய கடலிலிருந்து காப்பாற்றுகிறேன், உங்களுடைய விருத்தாந்தங்களைச் சொல்லுங்களென்றுகேட்டார். அதற்குச் சுவேதி, ஒமுனிவரே! என்புருஷன் பகை

வர்களுடன் போர்புரிந்து ராஜ்யத்தையும் பந்துக்களையும் இழந்து நானும் என்புருஷனும் இவ்வனம் வந்து வருந்திக்கொண்டிருக்கிறோம். ஆதலால் ஒ தீனதயாளுவே! எங்களிடம் கிருபைகூர்ந்து எந்த உபாயத்தால் எங்களுக்கு ராஜ்யம் புத்திரன் சுகம் ஐஸ்வரியம் உண்டாகும் மார்க்கத்தைச் சொல்ல வேண்டும்? என போற்றிப் பணிந்தாள். அதற்கு ஆங்கீரசமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினர். ஒ ஸ்திரீ ரத்தினமே! அதிசீக்கிரமாக பஞ்சவடி தீரத்திற்கு வாருங்கள், அவ்விடத்தில் துர்க்காதேவி கோயிலில் எழுந்தருளியிருக்கிறாள், அந்தத் துர்க்காதேவியை நீங்கள் பூஜித்துவேண்டிக்கொண்டால்உங்களுக்குப் புத்திர பௌத்திராதிகளும, மறுபடி ராஜ்ய சம்பத்தும் உண்டாகும் எனச் சொன்னர்.

இப்படி ஆங்கீரசமகாமுனி சொன்னவுடனே அந்தச் சுவேதி தன் புருஷனைத் தூக்கிக்கொண்டு பஞ்சவடி தீரத்திற்குச்சென்று அந்த ஆங்கீரசமுனி வரையே புரோகிதராக வைதத்துக்கொண்டு ஆஸ்வீஜ சுத்தபாட்டியம்தொடங்கி நவமிவரைக்கும் துர்க்கா லக்ஷ்மி ஸரஸ்வதிதேவிகளைக் குங்குமம் - மஞ்சள்-கஸ்தூரி பலவித புஷ்பங்களாலும, சோடசோப சாரங்களாலும்பூசித்து,அடுத்தநாளான தசமிநாளில் காலையிலெழுந்து ஸ்நானம்செய்து துர்க்காதேவியை மந்திரோக்தமாகப் பிரதிஷ்டைசெய்து, பாயசஅன்

னத்தால் ஆராதித்து, பிறகு ஆங்கீரச முனிவரைத் தம்பதிகள் இருவரும் பூஜித்தார்கள். அதன் பிறகு சுவேதி ஆங்கீரசமகாமுனி ஆஸ்ரமத்திற்கு புருஷனுடன்சென்று சிலநாள் வசித்துக்கொண்டிருந்தார்கள். இவ்விரதமகிமையால் சுவேதி கர்ப்பவதியாகி பத்தாமாதத்தில் லோகசுந்தரனை ஒருபுத்திரனைப் பெற்றாள். அப்புத்திரனுக்கு ஆங்கீரசமுனிவரால் ஜாதககர்மங்கள்பார்த்து சூர்யப்ரதாபன் என பெயரிட்டு, நாள்தோறும் தேஜசு பலம் சௌர்யம் வீரியம் தைரியம் பராக்கிரமம் வில்வித்தை புத்தி சாதுரியம் முதலான குணங்களினால் அபிவிருத்தியடைந்தான். பிறகு தனுர்வித்தைகளிலும் தேர்ந்தவனாகி, முன்பு தன் தகப்பனார் ஆண்டிருந்த ராஜ்யத்திற்குச் சென்று சத்துருக்களிடம் போர்புரிந்து ஜெயித்து அவர்களைத் துரத்திவிட்டு, துர்க்கா-லக்ஷ்மி-சரஸ்வதி தேவிகளின் அனுக்கிரகத்தால் தங்களுடைய ராஜ்யத்தில் பட்டாபிஷேகஞ் செய்துக்கொண்டு, தாய் தகப்பனருடன் ராஜ்ய பரிபாலனஞ் செய்து, புதரபௌத்ர சகல சம்பத்துகளைப்பெற்று சுகமாக வாழ்ந்துக்கொண்டிருந்தார்கள். இந்த மஹாத்மியத்தைப் படித்தவர்களும் கேட்டவர்களும எல்லாப் பாவங்களையும் ஒழிந்தவர்களாகி சத்கதியை அடைவார்கள்.

முற்றிற்று.

தெய்வமகள் விலாச அச்சகம் சென்னை—1. 1955