

திருச்சிற்றம்பலம்.

காநூரென வழங்கும்

இராஜமணிபுரத்தில் திருக்கோவில் கொண்டெழுத்
தருளியிருக்கும்.

ஸ்ரீ தண்டாயுதபாணி

ஆசிரிய விருத்தம்

இஃது

பில்லவலகை யெனவழங்கும் ஆண்டவராய புரத்திலிருக்கும்

பிரம்மஸ்ரீ சீநிவாசையரவர்கள் குமாரர்

ஆத்மநாதையரவர்களால்

இயற்றப்பெற்று

இராமநாதபுரம் சமஸ்தான வித்வானும் மன்னார்குடி பிண்டலே
காலேஜ் தமிழ்ப்பண்டிதருமாகிய

சர்க்கரை இராமசாமிப் புலவரால்

பதிப்பிக்கப் பெற்றது.

Printed at the "BHARATI PRESS,"

MANNARGUDI.

[1-3-1913.]

Q26:38.211 RA
N13

180052

திருச்சிற்றம்பவம்.



கா லார் ஸ்ரீ தண்டராயுதக்கடவுள்

ஆசிரிய விருத்தம்.

காப்பு.

கலிவிருத்தம்.

சுத்தி யீசன்கைத் தாமரைத் தீங்களி
நத்து வேலவ னு னுற வேமனங்
பத்தி யாகப் பணிந்தவன் பாற்பெறுஞ்
சித்தி யைங்கான் சோடி போற்றுவாம்

எயிலு கந்தவ ணேறி யிலங்குவான்
மயிலு கந்த மலெக்குடி மேவுவா
னயிலு கந்த வறுமுகற் கண்ணனும்
வெயிலு கந்த விராயகற் போற்றுவாம்

(உ)

சரஸ்வதி துதி.

வேறு.

அலைகடற் புலியெலா மாக்கு ஞான்றுக
னெலையில மாணிட ரெழின்மெய் யென்னவந்
நிலையதே தொனியென நிகழ்த்தி வெற்றிகொள்
கலைமக ளிருபதங் கருத்தி ருத்துவாம்

(ந)

ஆத்மநாதர் துதி.

புயறவழ் சிகரக் கயிலைநின் நிழிந்து
புண்ணியப் பெருந்துறை யுறைவான்
கயவுரி தரித்தோன் காலனை யுதைத்தோன்
களமமு தாக்கியுட் கொண்டோன்
செயமுறு நகையாற் றிரிபுச மெரித்தோன்
சிந்தனை செய்யுமெய் யடியார்
அயமெனு மனதை யனலிழு தாக்கு
மாருடை யான்பதம் பணிவாம்

(ச)

யோகநாயகி துதி.

கலநிலைந்துறை.

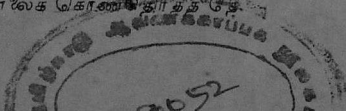
மரிக நாயகன் மலரயன் மாலினுங் காண
வேக னாகிய பரம்பொரு ளிதயமு மிடது
பாக முந்தனைப் பணிபவ ருள்ளமு மகலா
யோக நாயகி யுபயபா தம்பணி யுதுமே

(ரு)

அவையடக்கம்.

நேரிசை வெண்பா.

ஆய்ந்தபுரா ணங்களிலொன் றாகியகாந் தப்பொருளை
வாய்ந்ததுதி யாயான் வழத்துவது—பாய்ந்தகவி
கன்மலையைக் கொண்டுகரை கட்டவதிற் கண்டவணில்
சின்மணலைக் கொண்டுகரைத் துதி



நூல்.

ஆதிதயி லைக்கிரியி லம்மையுமை யோடா
 னமர்ந்தநா ளமரர்கோமா
 னரியதுயர் தீர்த்தருள வாறனற் பொறிதர
 வழற்கடவு டாகங்கியேகிச்
 சோதிபெறு மப்பொறி கனற்றலாற் சாவணத்
 தோயமதி லேதவிர்க்கச்
 சுந்தர மிருந்தவறு மைந்தருரு வாய்மரைத்
 தாமலர்த் தொட்டிலாடி
 மாதர் தில கம்போன்ற கார்த்திகைப் பெண்களது
 மடியிருந் தமுதமுண்டு
 மலையரை மனருள்குமரி கையா லெடுக்கவொரு
 மைந்தனுரு வானகந்தா
 காதவழி தூசந் கமழ்ந்துவளர் தருபொழிற்
 கானூ ரமர்த்துகனே
 கண்டுபணி தொண்டர்பிணி வீண்டகல வெண்டிசை
 களிக்கவரு முருகேசனே

(க)

மனியைப் பழித்தமுத மதனிற் றிருக்கமல
 மலரைப் பழித்தவீழியும்
 வரிவீற் பழித்தவீரு புருவத் தமர்த்தருதல்
 வள்ளைய் பழித்தசெவியுஞ்
 சுதையைப் பழித்தமொழி மதனைப் பழித்தவெழில்
 சொன்னம் பழித்தநிறமுந்
 தூயதர ளத்தைப் பழித்திடுந் தந்தமுஞ்
 சுரிவளைய யிகழ்கண்டமு
 நிதியைக் கொடுக்குமைந் தருவைப் பழித்தபன்
 னிருகொடைக் கரமுமடியார்
 நெஞ்சத் தடத்தாமலர் கஞ்சத் திருப்பதமு
 றேரிலயான் காண்பதென்றோ
 கதிரைப் பழித்தமணி களையுற்ற மாடமலி
 கானூ ரமர்த்துகனே

கண்டிபணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை
களிக்கவரு முருகேசனே

(உ-)

அண்டகோ ளங்களைச் செண்டா யெடுத்துவினை
யாடித் திரிந் துமாகத்
தம்புலி திவாகரரை யம்புய மலர்க்கைகொ
டனைத் தூப்பின் மாநிலைவத்துந்
தண்டாள மாலையென மண்டொளி விரித்துநிறை
நாரகா கணமுதிர்ந்துந்
நந்தநா லேந்துமா தங்கமுத லாமொருத்
தலையொரு கையாற்றுகியு
மண்டல மதிக்கவளர் மந்தரத் தேறியுயர்
மாமேரு விற்குவியு
மன்னுநீர்ந் கங்கைநதி மூழ்கியவ் தாழியே
மகோததியி லேயெழுந்துங்
கண்டகர் மனத்தையுங் கவந்திரு வருக்கொண்டு
காணு ரமர்கூகந்தனே
கண்டிபணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை
களிக்கவரு முருகேசனே

(ரு)

மத்தகஜ முகவாரு வாகனம் கருகனாய்
மாதுமைக் கிளைய சுதனாய்
மாதவனன் மருகனாய் மாதவர்க் கரனாய்
மகாதேவ னிருகண்மணியா
யெத்திசைக னும்பணியு மத்தனாய் வேல்கரத்
தேந்தியடி யவரையோம்பு
மென்றையே மண்பொதுத் தந்தையைச் சிறையிலவைத்
திவ்வுலக மெல்லாம்படைந்
தத்தன்விடு முத்தர வகற்றலா லுளமகிழ்ந்
தருகிவ்வா வழம்பிரணவத்
தரியபொரு ளவனறிய விரியுமறை நெறிவழா
தருளிய குமாரகுருவே

கத்துகட லொத்தமுழ வெத்திசையு மார்த்தினெ
கா னூ ரமர்ந்தருகனே
கண்டிபணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்மசை
களிக்கவரு முருகேசனே

(ச)

வா னவர்க டற்குழ வாசவனு நான் முகனும்
வசைநா பதுமுந்தைநாள்
வந்துதுதி செய்துவெஞ் சூரனும் மும்பட்ட
வாதைக ளினேத்துமோகிப்
போனபத மீளப் புரக்கவருள் பன்னிரு
புயாசலா வெனவணங்கப்
புன்னகை யுடன்பல மொழிந் துநீ ரஞ்சலீர்
போய்வருக வென்றுகூறி
பூனொழுரு சத்திவே லுமையவ டரப்பெற்
றுயர்ந்தவிர தத்தேறியன்
புற்றபரி சனவீரர் கணமெலாஞ் சுற்றிவர
வோகையுட னோருநாளிற்
கானக மெனக்கனற் காடுபொலி தருவயற்
கா னூ ரமர்ந்தருகனே
கண்டிபணி தொண்டர் பிணி விண்டகல வெண்மசை
களிக்கவரு முருகேசனே

(இ)

தாரணையி னிடைமருவு தண்மதி யெனச்சென்று
தன்னேநிகர் சூரபதுமன்
தம்பியா யுலகதி சயிக்கவஞ் சனைசெய்து
தங்குகிர வஞ்சமேவி
நாரணன் மகாமேநி யைத்தொடை யெனக்கொண்ட
நஞ்சினைய தாசுகனே னூ
நாமமுறு மம்மலையி னுமமற வானகமு
நாளிலமு யேத்த விசைசால்
வீரவா ருப்பெயர்கொள் வள்ளலுமம் மாயையை
விலக்கிவா மாசுபோக்கும்

வேதமறை யாசிபல மாதவரியம்பவடி

வேல்குரத்தேந்து முருகா

காரளி யுருத்ததேன் கரைபொரு மலர்ப்பொழிற்

காணா ரமர்த்தகுளே

கண்டிபணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை

கலிக்கவரு முருகேசனே

(க)

தேநண்டர்கண மானசிக மாய்த்தினம் போற்றிநத்

றுயபத மடையுமல்லார்

தொல்லுலகி லவைமெச்ச வாற்றிமும் பூசையாத்

றுய்த்திடார் பேரின்பமென்

றண்டர்கண நின் பூசை யாற்றுதற் கெண்ணியுய

ராலயம் வுருத்தாகமத்

தறையும்கி யைத்தழுவி வழிபா டியற்றல்சொல

வாதிசே டற்கியலுமோ

விண்டலத் தவர்கிறையை மீட்டுவரு வாபெனமுன்

வீரவா ருவையொற்றனுய்

விட்டுமுள மஞ்சா தெதிர்த்துவரு மச்சேசன்

வீழ்விடு வேல்கொண்கெந்

கண்டனைய வின்கொற் கனிந்தமனை களையொரீஇத்

காணா ரமர்த்தகுளே

கண்டிபணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை

கலிக்கவரு முருகேசனே

(எ)

தேவருல காளிபெறு செல்வச் சயந்தனைத்

திசிலடையு மமரர்குழுவைத்

தெண்டித் தருஞ்சிறை யடைத்தவனை யிரவியைச்

சிறுவயதி லேகொணர்ந்து

மேலிவளர் தொடடிவிற் கட்டிய பலத்தினால்

கொற்றிபெறு பனுகோப

வெய்யவனை யார்ப்பரித் தமராடி வந்தவழி

மீண்டிடா வகைமாய்த்திடுஞ்

சேவகம் பெறுவீர நாராமுத லொன்பதின்மர்
 சேனையா யகரிலக்கர்
 சேர்ந்தபடை யொடுசென்று சிங்கமுக வசுரனைச்
 சேதித்த வழுவேலவா
 காவலரு மாவலொடு மேவுமெழி லோவாத
 கானூ ரமர்ந்தருகனே
 கண்டிபணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை
 களிக்கவரு முருகேசனே

(அ)

கற்பநூற் றெட்டா யிரத்தண்ட முழுவதங்
 காத்திட வரங்கன்பெற்றுக்
 கனலியம னிருதிகால் வருணன்வட திசையினைக்
 காவல்புரி தனதன்முதலோர்
 நற்பத யிழந்தகிர கங்கொடு சூற்றேவ
 னாடொறுஞ் செய்துண்மெலிய
 நலிகூர னதிவீர பந்துவர்க் கத்தோடு
 நாசமுற வேல்விடுத்து
 முற்பல நிகர்த்தமா மயிலும்வா ரணமுமா
 யோடுமச் சூரனையுவந்
 நார்திகொடி யாக்கியத் தேவர்துயர் போக்கியா
 முறுகவில நீக்கியென்றுங்
 கற்பகத ருக்கணிழ லிற்புலவர் வந்துபணி
 கானூ ரமர்ந்தருகனே
 கண்டிபணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை
 களிக்கவரு முருகேசனே

(ஆ)

நாரதா தியமுனிவர் கருடர்கந் தருவர்கின்
 னவர்வித்தி யாதார்குரு
 நாதனிரு பாதமல தேதுகதி யின்றென்ன
 நான்மல ரணிந்திறைஞ்சு
 வெற்பெருகு செந்திலி லிருந்துவ விரர்முத
 வெண்ணரிய படைபுடையரந்

180052

தெய்தப் பார்ப்புந் றினுக்கிறைவ னாயமர்
 தெய்வலகு நோக்கிமகிழ்
 வார்பொருவு மலைமேவு தெய்வக் களிற்றினை
 மணந்தெழுந் தருளியன்பால்
 வந்தனை புரிந்திட்ட விர்த்ரதி தேவர்க்கு
 கார்ப்பத மளித்தருமரா
 கார்முகில் படிந்தமதி லேர்பெற னுமைந்திலகு
 காணா ரமர்த்தருகனே
 கண்டிபணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை
 களிக்கவரு முருகேசனே

(ய)

குஞ்சரி யுடன்பரங் குன்றின் பரப்பெலாங்
 கூடிவின யானொளிற்
 சுவலயஞ் சற்றிவரு நார்த மஹாமுனி
 குகாவென விறைஞ்சி யேத்தி
 மஞ்சுதியில் சிற்றாரி நம்பியர சன்பெற்ற
 மகளென்ன வளருகந்நக
 மலர்மேவு மடமாத ரிருவரையும் வென்றவெழில்
 வாய்த்தரு மாதுவள்ளி
 வஞ்சியை மணந்திக வள்ளலே யென்னவரு
 மாறிநரை திரைமழப்புமேல்
 வந்தமறை காரணஞய் வந்துமத தந்திமுகம்
 வாய்த்தமுன் னேனுதவியால்
 கஞ்சனா குதிசெய்தத் தனிகையின் மணஞ்செய்து
 காணா ரமர்த்தருகனே
 கண்டிபணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை
 களிக்கவரு முருகேசனே

(யக)

தென்னவ னெனப்பெறுஞ் சிவபிரா னுறையுந்
 திருப்பெருந் துறையினுக்குஞ்
 செய்யபுன்ஸ் வாயிற் றலத்துக்கு மத்தியாய்த்
 திருவாழ் பெருங்குடியையேர்

மன்னம ரடக்கியைத் தெற்குமேற் குள்ளதாய்
 வனமருமவு பரிவீரமா
 மங்கலத் தைக்கிழக் காய்வைத்த தாய்க்குழை
 வன்னுறு பாய்வனமதாய்
 முந்நீர் தடத்துமத வாரண முழக்கவான்
 முதிர்வான பாய்த்துதெங்கின்
 முப்புடைக் கனியுதிர்ந்தொப்பிலாக் கமுகினெடு
 முட்புறக்கனியைவீழ்த்திக்
 கன்னலொடி யக்குலைக் கதலீசாய் வனமேவு
 கானு ரமர்த்தகுகளே
 கண்பெணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை
 களிக்கவரு முருகேசனே

(விட)

சீர்கொண்ட விகிலாண்ட கோடிகளை வீன்றுமொரு
 சிறுபெண்வடி வாகியீசன்
 சித்தக் களிய்பிணுக் கொத்தயரி பூரண
 சிதாந்த சத்திதனையா
 தார்கொண்ட வள்ளிகுஞ் சரிகாத நேபெருக்
 தாரகப் பிரமவுருவே
 தானவர் குலப்பலகவு னானவடி வேலவா
 தற்பரா நந்தநிதியே
 நீர்கொண்ட சரவணத் தேர்கொண்ட பூர்த்தவி
 சிருந்துவினை யாடல்யோலென்
 னெஞ்சத் தடத்தின்மலர் கஞ்சத் தெழுந்தருளி
 நேயம்வைத் தார்கொள்ளுவாய்
 கார்கொண்ட திருமேனி மாண்மருக செல்வமலி
 கானு ரமர்த்தகுகளே
 கண்பெணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை
 களிக்கவரு முருகேசனே

(விட)

பரிதிரு முலகெலாம் பங்கய னளித்தலும்
 பார்த்தசா ரதிகாத்தலும்

பாதியுமை யமருமெய்ச் சோதிதிரை பொருபெரும்
 பரவையாற் சேதித்தலுங்
 கருதினத் தொழில்களை நடத்து கடவுளர்சண்மு
 காவனைய லாமலுண்டோ
 கலைமாதூ தன்பதங் களையிறைஞ் சடியார்
 களைப்புரந் தருள்காட்சியு
 மருவுசெந் தாமரையில் வாழ்மங்கை யலகில்செல்
 வங்களை யளித்தலுமுனை
 வணங்குகீழ்க் குடியாரை மேற்குடிய ராய்வைக்கும்
 வடிவேலி னுணையலவோ
 கருதாம லெதிர்பொருத குரனைப் பொடிசெய்து
 காணா ரமர்ந்தருகனே
 கண்டுபணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை
 களிக்கவரு முருகேசனே

(யசு)

நராலுவே தமுமாறு சாத்திரமு மறுபத்து
 நான்குகலை ஞானங்களு
 நவீலபுரா ணங்களு மேற்றமாய்ப் புகலுவது
 ஞமங்க ளன்றியிலயே
 சிலமிரு பெரியோர் மனத்துளே கண்டுபணி
 சின்மயா நந்தவொளியே
 சித்தசன் கணையா லுழன்றுநீரி வாசகஞ்
 சேராத மயில்வாகளு
 பாலபரு வம்முதற் பாடிநின் புகழே
 படிக்கின்ற புலநாயினேன்
 பவப்பிணி மனத்துயர் தவிர்த்துவகை யருளுவாய்
 பாலசய்மிரமணியனே
 காலன்வந் தணுகாத கோலஞ் செறிந்துலவு
 காணா ரமர்ந்தருகனே
 கண்டுபணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை
 களிக்கவரு முருகேசனே

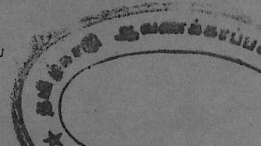
(யது)

மீனவன் புதல்வியா யுலகெலா மரசாண்ட
 மீனாட்சி யம்மைசுத்தாய்
 மேன்மைபெறு முக்கிரப் பெருவழுதி யாயிந்த
 மேதினியெலாம்புரந்தாய்
 வானவர்கள் கோனையொரு வளைகொண்டு தாக்கினாய்
 வடிவேலி னாற்கடலையும்
 வற்றிடச் செய்தாய்மகாமேரு வைத்தலை
 வணக்கினாய் சென்டொன் றிருல்
 தூதலச் சிட்டரைப் பரிபால னாஞ்செய்து
 தூட்டரைச் சங்கரித்தாய்
 தோகைமயி லேறிவரு குருபரா வெளியனேன்
 றுயர் தவிர்த் தான்வதரிதோ
 கானவர் களுக்குமுன் வேங்கைமர மாய்நின்று
 காணா ரமர்ந்தருகனே
 கண்டுபணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை
 களிச்சுவரு முருகேசனே

(யசு)

ஆதலர் களுக்குண வளித்திலேன் பத்தருக்
 கணியாடை யீந்தறிகிலே
 நருந்தரீ ரீந்திலே னையங் கொடுத்திலே
 னுதியை வணங்கியறியே
 னீதிநெறி சென்றிலே னித்யவிதி செய்திலே
 னிறையா யிருந்தறிகிலே
 னேசனைக் காத்திலே னிசமே புகன்றிலே
 னிறைநாணி பாலணுகிலேன்
 மேதினியி னன்னீர் படிந்திலே னினதடியை
 மெய்மையாய்த் தொழுதறிகிலேன்
 வேதமொரு நாளேனு மோகியறி யேன்சற்றும்
 வெங்கோப மாற்றியறியேன்
 காதகச் செயல்புரியு மடியனையு மாட்டுகொள்வாய்
 காணா ரமர்ந்தருகனே

926:58-2112
 N13



கண்டபெணி தொண்டர்பிணி வீண்டகல வெண்டிசை
களிக்கவரு முருகேசனே

(யிஎ)

மந்தார மலர்பாரி சாதமா துளையலரி
வளர்சாதி புண்ணை பூழின்
மௌவல்கா யாவெட்சி மாதவி கர்ந்தருட்
மல்லிகை மணச்சந்தனஞ்
சிந்தார நிம்பசண் பகபாட லங்கொன்றை
செறிபாலை வேங்கை வேழந்
தீம்பலா வீந்துதா திரைநீர் தம்மால்
சிறந்தொளிரும் விலவமத்தி
குந்தங் குறிஞ்சிபுட் பன்னினத் தருபனீர்
குமிழிலவு நெல்லி தான்தி
குளிர்தளிர்ச் சூதமெழில் சூலவுபனை கமுருதெங்
குவ்வாச மலிவஞ்சிகள்
கந்தமெண்டிசைவீச சின்றுதண் டலையோங்கு
காணா ரமர்ந்தருகனே
கண்டபெணி தொண்டர்பிணி வீண்டகல வெண்டிசை
களிக்கவரு முருகேசனே

(யிஅ)

மாதத்தின் மும்மாரி பொழியவுல கெங்கணும்
வளம்பெருக முறைமைதவறு
மறையோர் மகஞ்செய்க வான்குல மிகுந்திடுக
மன்னுயி ரெலாந்தழைக்க
நீதியா யுலகோம்பு வேந்தன்வாழ் வற்றிடுக
நிலவுக வறங்கொள்ளா
நெல்லாதி தானிய நிறைந்திடுக வுயிரெலா
நிறையாயுள் பெற்றுமகிழ்க
பேதமில் லாதகற் புளமாதர் பநிறுறு
பிள்ளைகளை யீன்றுவாழ்க
பிழையின்றி முப்போது காற்போதி னாலுனைப
பேணுமடி யாரோங்கசொர்க்

காதிபத மேதுமெதி ரொதுவ தனுக்கரிய

காணு ரமர்ந்தருகனே

கண்மெணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை

களிக்கவரு முருகேசனே

(யுக)

எத்தலமு மீனமா தத்திலுத் திரநாளி

வினையினின் பெருமை யோங்கு

மென்றூலு மத்தலங் களிலாறு படைவீட்டி

லேற்றமா கும்பழனியே

யத்தலத் திலகுதெண் டாயுதத் தெய்வமா

யடியவர்கள் வாழ்த்திமகிழ

வருதினமுமருள்புரிந் தொளிர்வேல நம்மேரு

வினையபன் னிருபுயநம

நித்தியா னந்தநம நித்களங் காயநம

நிர்விகர்ப் பாயநமவே

நிஷ்ப்ரபஞ் சாயநம சரவண பவரபுநம

நிர்ம்மல சொநபாநம

கர்த்தனே துஷ்டசம் மர்த்தனே நமசெழுங்

காணு ரமர்ந்தருகனே

கண்மெணி தொண்டர்பிணி விண்டகல வெண்டிசை

களிக்கவரு முருகேசனே

(உரு)

வாழி யீசனம் மாலயன் வாழியே

வாழி கந்தன் மயிலயில் வாழியே

வாழி விண்ணவர் மண்ணவர் வாழியே

வாழி முத்தமீழ் மாதழம் மாரியே



இராகம் அடாண

பல்லவி

மங்களஞ் செயமங்களஞ் சண்முகனுக்கு

மங்களஞ் செயமங்களம்.

சித்திவி நாயகற் குற்ற துணைவனுகிச்

சின்மய மாம்பரா சத்தி புதல்வனுகிச்

உத்தமி குஞ்சரி தன்னை மணாஞ் செய்தே

யுன்னத மாம்பரங் குன்றி லமர்ந்தோனுக்கு மங்களம்

பந்த வினையைத்துஷ்டப் பாபரைக் கொன்றிடும்

பந்த சிஷ்டபரி பாலனஞ் செய்நிடும்

செந்திரு மகள்வாழுஞ் சீரலை வாயென்னுஞ்

செந்திற் பதிச்சத்திவேற் கந்தக்கடவுளுக்கு மங்களம்

தாரக மாம்பிர ணவப்பொரு ளின்பயனைத்

தற்பர னுனகொன்றைத் தாமற் குபதேசித்துப்

பாரகத் துறையுமன் பாக்கருள் செயக்காணார்ப்

பதியிற் செவ் வேல்கைக்கொண்டு வதியுங் குமரனுக்கு மங்களம்

கானகத் திற்குறக் கன்னியைக் கள்ளமாய்க்

காதலித் தேதணி கைப்பதி வாழ்வாற்கு

தினத யாபர திவ்விய குணவாற்கு

தேவர் தினம்பணியுந் திருக்குன்றை வேலவாற்கு மங்களம்

செந்தமிழ் கற்றவார்க்குச் சந்தத முந் துணையாய்த்

திதுணைப் போக்கியாத்ம நாதனுக் கருள்புரி

கந்தனுக் குப்பார்வதி மைந்தனுக் குச்செல்விவாழ்

காணார்த் தலத்துறையுங் கதிர்வேன் முருகனுக்கு மங்களம்.

முற்றிற்று.

பாரதி பிரஸ், மன்றார்குடி.—No.639—500

