

814

கடவுள் துணை.

போருர்

முருகன் பாட் b.

புதிய வர்னமெட்டு.

814

L. 22



THE LIBRARY OF
20 FEB 1922

M. S. M. R. ரயில்வே சண்டிக்மாஸ்டர்

P. வேலாடுதமுதலீயார், விருப்பத்தின்படி

குளை-மாணிக்கநாயகரவர்களால்

இயற்றப்பட்டு,

குளை ஸன் ஆப் இந்தியா பிரவில்
சிப்பிக்கப்பெற்றது.

426:35.2112JR

1922.

[அனு 1.

N22

ஸ்டர் காப்பிரைட்.

125962



கடவுள் தீர்மா.

ପୋର୍ନ୍ ମୁରୁକଣ୍ ପାଟ୍ଟି.

புதிய வர்ணமெட் ⑥.

Digitized by srujanika@gmail.com

விநாயகர் துறை - வெண்பாடு

முருகரவர் நற்பதமே இருசெவியிற் கேள்சகமே-
வருகுமென பெறியவர் வெல்லாக்கத்தை-சிறுவனிவன்
சிறமதிலே யான்கொண்டு செல்வனுணை முன்கண்டு
காங்குவித்தே தன் காளையென்னைக் கார்.

814
1-22

அண்டிப்பண்டாரம் வர்னவெட்டி.

ମୂଲ୍ୟବି-

ஆறுமார்முகா பெனை யாண்டிடுங்குச் சூரி போன்ற

கண்ணிகள்

- 1 போரூர்தனையடுத்து சூரரைகருவருத்து
ஆறுமில்லாமலையின்மீது ஆனந்தமாய்நின்றுக்கொண்ட ஆ
 - 2 தண்டாமரைமுகனே தாசர்க்குகந்தவனே
அண்டாதிடேதவர்கோனே அரியமாலின்மருமகனே அ
 - 3 ஜவேலந்தனிவளாளித்த ஆதிசிவனுக்குத்தீத்
கைவேலையான்தொழுதேன் காருமென்னைகந்தசாமி அ
 - 4 வந்துகலகபுரி வள்ளிகதைசொல்லமனம்
நொந்து ஏழுந்துநீரும் நொடியில்செட்டிவடிவுகொண்ட அ
 - 5 வளையர்விற்கும்செட்டியைபோல் வள்ளியிடம்சென்றவுடன்
விலையம்வாங்குமென்ற வீரனேகடைக்கண்பாரு அ

போரூர் முருகன்பாட்டு.

- 6 கன்னிக்குறவள்ளியின்மேல் காதல்கொண்டியிங்கிதமாய் வர்னமயிலேரிரங்கி வனந்தனிலேவாதுசெய்த ஆ
- 7 வேடர்வரக்கண்டவனே வேங்கைமரமானவனே தேட அகப்படாமல் தினைமாவுத்தென்தின்றவனே ஆ
- 8 அண்ணைமனதிலெண்ணி சொன்னதும்வெள்ளானைவர கன்னியைபயமுருத்தி காரியமுடித்துவந்த ஆ
- 9 வேடகுறகன்னியிடம் வெள்ளானையானவிடம் வோடமுடியாததடம் வுடனேதிருமணமுடித்தாய் ஆ
- 10 வள்ளிதெய்வானையோடு வாகனத்தைகயில்தொடு புள்ளிமயிலேரிவந்து புத்ரனைக்கண்பாருமையா ஆ
- 11 சிறுமணவூர்சீடன்கவி செப்பகர்க்குதவி அறுமையாய்பாடும்புவி ஆட்டம்பாட்டம் ஓட்டம்போரூர் ஆ

உள்ளமிகமகிழும் வள்ளிமணுளனே யென்ற வர்னமெட்டு.

கண்ணிகள்.

- 1 போரூர் முருகய்யனே தீருமெந்தன் வீனை போற்றிசெம்பதநாலுந்தனை யெழுந்ததனை பல
175962 புலவர்மகிழும் மலைமகஞக்கு இனையகுமர விலையோசொலுவாய் போ
- 2 காப்பலையதனை சாமியகற்றவா கந்தாசரவணபவா கலிதீவா செந்தாமரைமுகதேவா அந்த கரிமுகனுக் கிளையவனுன அறமுகனே வருவாய் குருவாய் போ
- 3 முன்னாருங்களானது அன்னைவயற்றினில் மூழ்கிவந்ததுபோதுமே அறவோதுமே முக்கியளிக்கும்பாதமே திரு மாளின்மருகா பாலன்மருகா கோலம்வாரும் போ

- 4 துஷ்ட்டகுரரைமுனம் கஷ்டமுடன்துயினே
தொல்லையருத்தநேயனே நான்சேயனே
அல்லகற்றுபாயனே முந்தி
தொந்தவண்ணனுடன் பிந்திபிரந்த
கந்தனேவந்து எந்தனைக்காரும் போ
- 5 ஒமென்ற அக்ஷரத்தின் வுண்மையைதுய்யனே
வோதும்பன்னிருக்கய்யனே யெனதய்யனே
சாதுக்கருஞும்மெய்யனே முந்த
வத்தமியான சத்தியின்பாலா
நித்தமென்மீதிர் சித்தம்வைவேலா போ
- 6 வானேர்புகழுந்தேவ யானைமனுளனே
வாருந்தனிகவேலானே அஹு-லனே
திரும்பிறவிலோலனே குற
வள்ளியைதேடி வளத்தைநாடி
பள்ளியிற்கூடி படுத்தாயோடி போ
- 7 மன்னர்புகழும்சூளை சென்னையதிபதே
மாணிக்கமென்னுஞ்சிறுவனே இவனுருவனே
காணிக்கைகொண்டு தருவங்க மாய
கண்ணன் மருகா காரும் முருகா
யென்னம் பெருக என்னிடம் வருக போ

தனிகைமலை வடிவேலர் பேரில் துதி.

அம்புவி போற்றுங்கனவானே என்றவர்னமெட்டு.

கண்ணிகள்.

- 1 அப்பாதனிகைமலை வேலா யெனக்
கார்துனை சொல்லு மனு கூலா
செப்பமுடியவில்லை சேயநான்பட்டதுன்பம்
இப்பிரவிபோக்கி வந்தனிடயில்சேநுமே யெனகப்பா

- | | | |
|---|---|---------|
| 2 | போருர்முருகனல்லோ நிரும்
பொல்லா பினிகளையும் தீரும்
பார்க்கந்தால் துவங்கேன் பாதங்கதியடைக்கேன்
கார்க்குந்திருமுகத்தால் பார்க்கலாகாதோ யெனதப்பா | யெந்தன் |
| 3 | ஆறுமுகம்படைத்த அப்யா
ஆதரித்தபோது முருகையா
அண்டாதி தேவருனினை கண்டுநிதம்பணியும்
தன்டாமரைமுகாநின் தாள்பணிந்தேனே யெனதப்பா | யெனை |
| 4 | தக்கன்யாகங் தனிக்க சென்றுய்
தாசிநடனம்பார்த்து நின்றுய்
தந்தைவியேர்வையதில் வந்த அகோர வீரன்
வந்தனைவந்துதேட ஒட்டலாகுமோ யெனதப்பா | நல்ல |
| 5 | நரைதிரைபினிமூப்பு சாக்காடு
நல்லவருவாய் கட்டவீடு
நாதனேயென்மும்மலத்தை காதவழியோட்டிவைத்துன்
பாதமதிற்சூரத்து நாலுவேதமோதுமோ யெனதப்பா | தள்ளி |
| 6 | செப்பமனங்கவரும் நாதா
சேதியரிந்து யின்னம் வாதா
ஷேயனெனக்குதவி செய்தால் வரும்பதவி
மாயன்மகன் ப்ரம்ம னுபாயமாய் நிர்ப்பார் யெனதப்பா | யெந்தன் |
| 7 | சென்னை நகரமென்னும் பூமி
செய்தோன் சூளொமாணிக்க சாமி
செப்பும்பதம் மிரித்து தப்புபிழைத்திருத்து
இப்பாடலைப்படிப்போ ரிடரை தீருமே யெனதப்பா | கவி |

போருர் முருகண்பாட்டு.

கோபிகா ஶ்ரீ பரத்தாமா யென்ற வர்ணமெட்டு.

இராகம்-இந்துஸ்தான்-தோடி-தாளம்-ஆகி.

பின்முடுக்கு - கண்ணிகள்.

- | | | |
|---|-------------------------------|-----------|
| 1 | போருர்புகழ் சுப்ரமண்யா | புலவர்கள் |
| | போற்றுமோர் கண்யா | |
| | திருப்பதியில்வாழ் புன்யா | தெவர்கள் |
| | மகிழும் லாவண்யா | |
| | தினைத்தேன் வனத்தில் தின்ரூனே | |
| | தினமுன் தாள் பணிந்தேனே | |
| | சிநத்தை தணித்து நின் ரேஷன் | |
| | சிவதுக்கிளைய மைந்தனே | போருர் |
| 2 | பக்தர்கள் பணியும் லோலனே | பார்வதி |
| | யீன்ற சிலனே | |
| | சித்தர்கள் திகழும் வேலனே | சிகியி |
| | லெரும் பாலனே | |
| | அகத்தின் சுகத்தைப் பகைத் தோனே | |
| | அசரரின் குலத்தை வதைத் தோனே | |
| | நகைத்து ஜகத்திற் திகைத் தோனே | |
| | நரர்கள் நடுங்க வதித்தோனே | போருர் |
| 3 | சிறும னவை யெனும்பூமி | செல்வன் |
| | குரு முனிசாமி | |
| | மறுஞுன் மேல் கொண்டவாமி | மாணிக்க |
| | சாமி நல் நேமி | |
| | அறியா சிறியனுளைக் கண்டு | |
| | ஆனந்த மனதில்மிக கொண்டு | |
| | பிரியா திருக்கமுன் விண்டு | |
| | பித்தனும் செய்தேனே தொண்டு | போருர் |

வேலா விமலனாருள்பாலா என்ற வர்னமெட்டு.

இராகம்-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-ஆகி.
பல்லவி.

பாலாபரமனருள்சிலா.

பன்னிருகரம்

வேலாயுதம்பிடித்தகாலா

நற்

பதுமல-ரதுகதி-இதுமுத-லொருதுதி

பாலா

அநுபல்லவி.

மேலோர்புகழும்வேலா மெல்லிதெய்வாளைலாலா

மேதினியோர்களனுக்லா நின்

மயமுரும்-பயலென-ஷயம்பெர-தயசெய்யும்

பாலா

சரணங்கள்.

1 காயம்-வந்ததைசொல்லமாயம் கடைத்தேர
ஏபாயமரிந்துரைத்தா னாயம் வன்

கடிமலர்-முடியதை-படியரிந்-தடியவர் காயம்
ஆயன்மகன் சகாயன் அருளதில்வந்தசேயன்

ஆதரித்தோதும் கார்த்திகேயன் அவ

ரதுமதி-யெனதுதி-வினையதின்-மனசதி பாலா

2 காரும்கர்மவினாயைத்திரும் கருணையைவைத்
தேரும் பங்சைமயிலில்நிரும் அக்

கமிழுக-னினையவ-ஆறுமுக-சரவனு காரு

கோரும்வரத்தைத்தாரும் குமரனைக்கண்பாரும்
கோபாலன் தன்மருகாவாரும் குற

குலமகள்-வலைதனில்-நிலைபெர-கலவிசெய் பாலா

3 யேதுயென் மீதிலின்னம்வாது யிரைவாயோக
சாதுவனக்கேளனிந்தகுது நி

இதுவரை-பதிலுரை-சதுர்மரை-பொதுமுரை-யே
மாதுவள்ளியின்மீது மருளதுகொண்டபோது
மாயவள்ளானை வந்ததேதது யென்

மதியுனை-கதியென-துதிசெயும்-அதிபனே பாலா

4 பாசவலையகற்றுமீசா பாலனுக்குப
தேசம்செய்துவை முருகேசா திரு

பதிமுத-லகிபதி-மதிநதி-கெதிவிதி பாச

தாசன்மாணிக்கவாசன தமிழ்முனிசாமிசிஷன்

தாளினையைப்பனிந்தநேசன் இத்

தருணமே-குருவெனக்-கருள்புரி-பரங்கிரி பாலா

போரு முருகன்பாடு. 7

இராகம்-கமாச-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

மாது வள்ளியின்மோகா மாமயில்வாகா

மாது

மகத்த மிகுத்த ஜெகத்த ரக்ஷகா

மாது

அதுபல்லவி.

பாதுகார்த்தருளுவாய் திதுவாரதிப்போது

மாது

சரணங்கடி.

1 யேது யேதுபென் னுடன்வாது—சன்முகா—யே

சாது முனிவர்துதி சரவணனே தருணமிது கருணீபுரி மாது

2 கலியுகதெப்வமே கண்பாரும்—பென்னையா—கஸி

மெவியமனதருள்வாய்-மெப்யனேதுய்யனேபன்னிருகையனே-மாது

3 மங்கை வள்ளி தெய்வானை மடேஞ்சூரா

எங்குமே நிரைந்திலங்குஞ் சுந்தர

ஐங்கரர்க்கிளைய சங்கரிபுத்திரா

துங்கமாமுனிவர் தெழுமவர் மித்திரா

துதித்துவனதடிபதித்து வளமதில்

துன்பமநீக்கி-இன்பம்தேக்கி அன்புண்டாக்கி அருளைதாக்கி

மாறுற்புதசிங்காரா யெனையானும் வுபகாரா

அதுளைம் சுப்பறூயன் துதிபுரிசாமி சரஹனபவ

சோதனைசெய்யாதே வந்தன்பாதமே கெதியேமட—

மாது

அம்பாள் மதுரை மீனுக்கி என்ற மெட்டு.

இராகம்-மால்கோஸ்-தாளம்-ஆதி.

கண்ணிகள்.

சண்முகா மழுரகிரிவாசா வள்ளிசரச மாடுல்லாசா
தெய்வானை தனக்குவாய்த்த நேசா தருணமுருகேசா
கருணைபிரகாசா தயவுசெய்வில்வாசா சண்

பேசாதிருப்பதுநியேது உன்பெருமை சொல்லானுது
யேழை பேரிலென்னவாது புரிவதுதகாது
சிறுவன்மிகச்சாது கிருபைசெய்யிப்போது சண்

சொர்னவேலலங்காரா சூரர் தம்மைவென்றதிரு
தோகைமயிலிலேறும் தீரு துரிதமுடன்வாருங்
அருமுகத்தால்பாருப் யெனதுகலி தீருய சண்

உலகங்தமாமன் திருவாலி உந்தகப்பன் சத்தகாவி மாரிமுத்து
சொல்லுங்கவிக்குநாவில் ஆத்தாள் பத்ரகாளி
அண்ணன்பெரிச்சாலி யேரினதுகேவி சண்

போஞ் முருகன்பாட்டு முற்றிற்று.

175962 —

மஹாத்மா காந்தியாட்டு முதல்பாகம்	0	1	0
ஷீ இரண்டாம்பாகம்	0	1	0
அருள்நடைஆண்டப்பண்டாரம்பாட்டுமுதல்பாகம்	0	1	0
ஷீ இரண்டாம்பாகம்	0	1	0
போஞ் முருகன்பாட்டு	0	1	0
விவேகவிளக்ககீர்த்தனம்	0	0	6
கல்லுளிமங்கன் கலியாணம்	0	0	6
16-புத்தகம் அடங்கிய நூதன சில்லரைகொத்து	0	6	0

என்விலாசம்—எஸ். டி. மாணிக்கநாயகர்,

ஏந். 2. வெற்றிலைபாக்கு கடை, சூனை பஜார் ரோட் மதராஸ்.

இரண்டாபாகம் கூடிய சீக்கிரம் வெளிவரும்.

வி-பி-யில். அனுப்பமுடியாது.

“சந்திரகாந்தா”

கூந்தல்வளரும் பரிமளத்தைலம்.



எண்பர்காள் எமது கூந்தல்வளர் தைலமா னது வாசனையோ அதிகம் மயிரோகிளும் சிக்கி டையாது மயிர் கால்களுக்கு பலம்கொடுப்பதும், மூளையைத் திடப்படுத்துவதும் மயிருக்கு மழுமழு ப்பு கொடுப்பதும், மயிரை அடர்க்கு வளரும்பழ செய்யும். இதை ஒருமுறை வாங்கிப்பார்த்தால் எமது எண்ணையின்பெருமை தெரியவரும்.

5-பலம் எண்ணை அடங்கிய டப்பி

1-க்கு ரூபா 1.

தந்தப் பொடி.

இது பல்ளோய், கூச்சல், பல்லக்கூவு, ஈறு சுரைக்கு இரத்தமுன்டா தல் முதலியவைகளை நீக்கி ஈவைக் கெட்டிப்படுத்தி பற்களை இறுக்கி சகல துன்பத்தையும் ஓட்டிவிடும். டப்பி 1-க்கு அனு 4, 10-டப்பி ரூபா 2-0-0

சங்காரி,

இந்த ஆச்சரியப்படத்தக்க மருங்கினால் தீரும் வியாதிகள் ஆண்பெண் இருதரத்தார்க்கும் இடுப்பு துடை முகம் முதலு மற்ற எந்த விடங்களிலாயினும் உண்டாகும் எவ்விதவண்டுக்கு படைகளும் மூன்றுவேளை தடவினால் யெரிச்சல் நாற்றமுத்திய தூர்க்குணம் கிடையாது.

இந்தமருங்கு வாயில் படக்கூடாது.

கிரயம் டப்பி 1-க்குஅனு 0 8 0

மேகவெள்ளைச் சூரணம்.

இது பல்காரணங்களினாலும் லுண்டாகப்படுகிற மேகவெட்டை, நீர்ச்சருக்கு, சீர்குற்றல், நீரெரிச்சல், சீர்தாரையிலிருங்கு சீழிரத்தம் வடிதல் முதலியவியாதிகள் ஆண்பெண்பால் இருதிறத்தவர்களும் எத்தனை நாட்பட்டதாயினும் எம்மருங்கிலும் தீராததாயிருங்காலும் இம்மருங்கை யுபயோகித்தபத்தே நாளில் ஆச்சரியப்படத்தக்க அனுகலத்தைக் கொடுக்கும்.

கிரயம் டப்பி 1-க்கு 0 12 0

எமது கம்பெனியின் பலவித சாமான்களடங்கிய கேட்லாக் தேவையானவர்கள் அனையணு ஸ்டாம்பு அனுப்பி அடியிற்கண்ட விலாசத்திற்கு பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

எமது விலாசம்:—குருகோபிந்து அண்டு கம்பெனி,

வேப்பேரி போஸ்டி, மதராஸ்