469

ஸ்ரீ

ஸ்ரீராம ஜெயம்.

விக்வசிரோன்மணிபாகிய

புகழேந்திப்புலவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

நல்லதங்காள்

கதை

இஃது

திருவண்ணாமலை

அருணாசலகவிராயரால்

பார்வையிடப்பட்டதை

அரக்கோணம் புஸ்தக விபாபாரம்

ம-ரா-ரா-ஸ்ரீ. கி. கன்னியப்ப முதலியார்

வேண்டுகோளின்படி

சென்னை-திருவொற்றியூர்

டி. ஏஸ். ராமானுஜ அய்யங்கார்.

அவர்களது

ஸ்ரீ ராமானுஜம் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

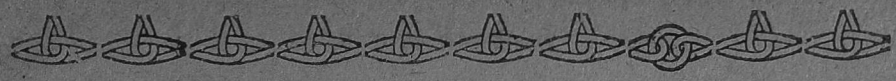
1922

[அணா-4

19 AUG 1922

O-, $GPU, R
M22
12814

128161



கடவுள் துணை.

நல்லதங்காள் கதை

தோத்திரங்கள்.

சுலிவிருத்தம்.

இந்துவேணிய னீஸ்வரிபொற்பினில்
நந்துவாமிந்த நல்லதங்காள்கதை
முதுசெந்தமிழ் மொழியவொருகொம்பு
சிந்துரமிகு சேவடிபோற்றியே.

19 AUG 1922

விநாயகர் துதி.

வேழமுகத்தோனே விநாயகரேமுன்னடவாய்
பேழைவயிற்றோனே பெருமாள்மருகோனே
அத்திமுகத்தோனே அரனார்திருமகனே
சத்திகணபதியே சரிந்தவயிற்றோனே
கரிமுகப்பிள்ளையரே கணபதியேமுன்னடவாய்
பிரியமாய்நல்லதங்காள் பெண்ணின்கதைபாட்
அறியாதான்நாவதினில் அன்பாய்வருவதற்கு
துரிதமுடனே துணையாகநீவருவாம்
நம்பிக்கையுள்ளவரே நன்பங்கள்வாராமல்
நம்பிக்கைவைத்தந்தன் நாவிற்குடியிருந்து
ஆனைமுகப்பிள்ளையரே ஐங்கரனேமுன்னடவாய்
பானைவயிற்றோனே பரமருடபுத்திரனே
பாடவேயெனதனுக்கு பகவானேயிப்பொழுது

சுப்பிரமணியர் துதி.

திருகதணிகைவேலவனே திருமால்மருகோனே
கருத்துவைத்துயெந்தனே நீ காத்தருள்வேணுமையா
வள்ளிமணவாளா மயிலைவரனார்புத்திரனே
புள்ளிமயிலேறும் புண்ணியப்போரூரா
நல்லதாங்காள்கலியாணம் நலமாகப்பாடுதற்கு

புல்லறிவன்னெஞ்சில் புண்ணியமேநீயிருந்து
கூடத்துணையிருந்து குற்றங்கள்வாராமல்
பாடத்துணையெந்தனுக்கு பகவானேவாக்குரையும்

சரஸ்வதி துதி.

தாமரைசெங்கமலத் தன்னிற்பிறந்தவளே
கோமளசரஸ்வதியே கொம்பனையாள்நல்லதாங்காள்
புண்ணியவதிகதையைப் புகழாகப்பாடுதற்கு
எண்ணியிருந்த எளியேனுடநாவில்
தொந்தமாய்பாடுகற்குத் தோகையேயிப்போது
வந்துகுடியிருப்பாய் மறையவனர்தேவியரே
பூவிலுதித்ததொரு பொற்கொடியேயெந்தனுக்கு
நாவிற்குடியிருந்து நடத்துர்மாயிக்கதையை

கலிச்சந்த விருத்தம்.

மஞ்சுகுழல்பிஞ்சிமுலை வஞ்சிநல்லதாங்காள்
விஞ்சுவரலாறுசொல் மிஞ்சுசிவனுர்முன்
கொஞ்சுமுலைமாதுதரு குஞ்சரகணேசன்
செஞ்சரணகஞ்சமல ரஞ்சலிசெய்குவாய்

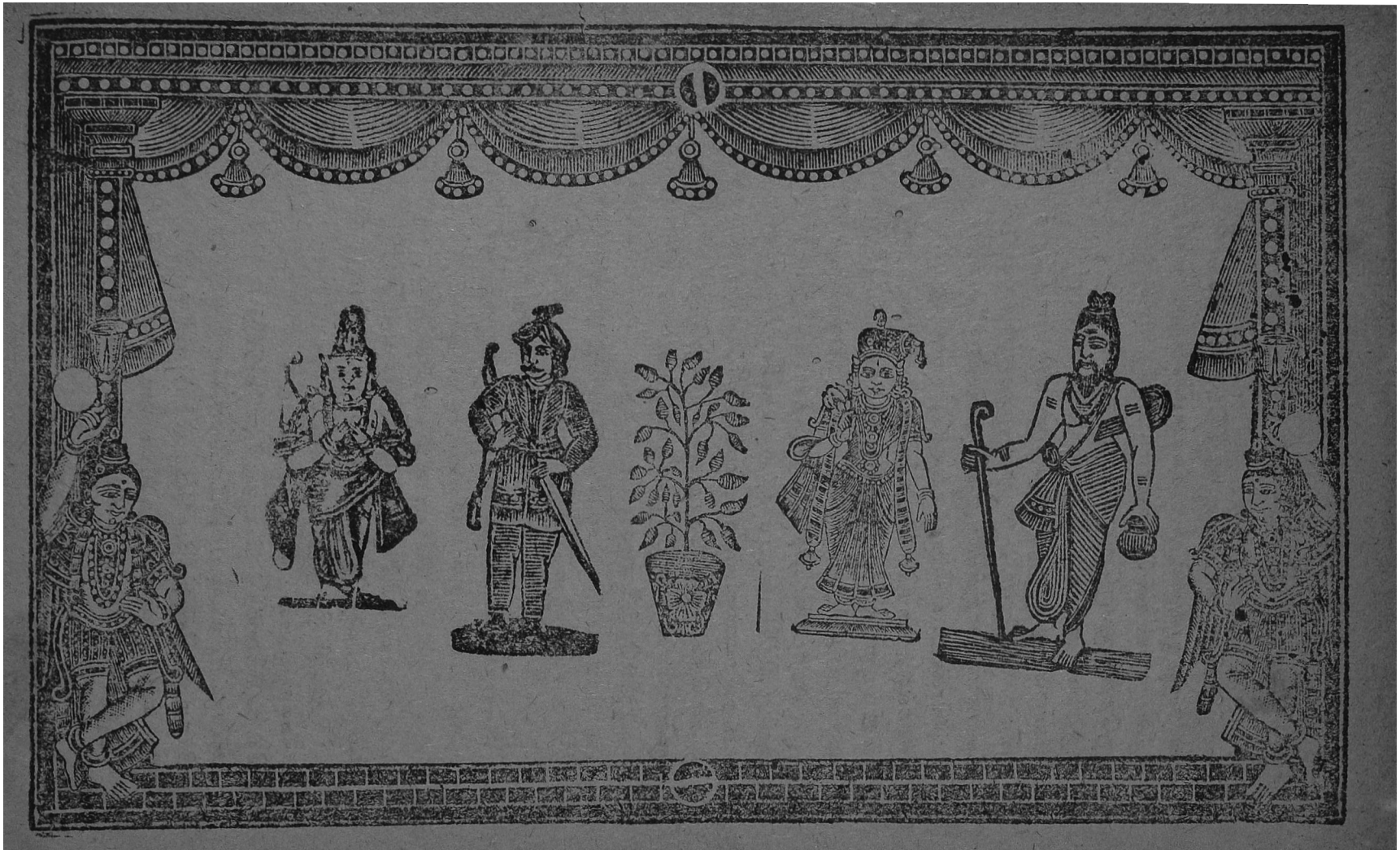
கதையின் வரலாறு.

திங்கள்மும்மாரிபெய்யுஞ் சீரானதன்னாடு
எங்குமணிவிளையும் எழிலானநன்னாடு
செஞ்சாலிநெல்விளைந்து செழிக்கும்வளநாடு
தஞ்சாலிறையாமல் தழைக்கும்வளநாடு
நாற்றைப்பிடுங்கிபள்ளர் நன்முய்விடுவார்கள்
சேற்றைக்குழப்பிபள்ளர் திறமாய்டுவார்கள்
வயலிற்களைபிடுங்கி மாதர்கள்போடுவார்கள்
கயலென்றுதங்கள்கண்ணை கருதிப்பதேடுவார்கள்
தோள்மேலெடுப்பார்கள் சுமந்துநடப்பார்கள்
ஆள்மேலெடுப்பார்கள் அசைந்துநடப்பார்கள்
கார்நெல்லறுப்பார்கள் களந்தண்டைகொட்டுவார்கள்
வார்கொள்மாட்டைபிடித்து வந்துபிணைகட்டுவார்கள்
தனிநெல்லுதிரும்படி சாய்ந்தேயுழுவார்கள்
இனிதானதொழில்களிலே எதுவழுவார்கள்

ஏறடிக்கும்பண்ணையாள்கள் எங்கும்திரிவார்கள்
பேர்ரடித்துநெற்பிரித்துப் பூசைப்புரிவார்கள்
தூங்காப்பெருமைதனைச் சொல்லமுடியாதே
பூங்காவனப்பெருமை புகலதொடங்கினேன்கான்
அலங்கும்வாழைமரங்கள் இலங்கும்பலாமரங்கள்
குலுங்கும்பாக்குமரங்கள் நலங்கொள்தேக்குமரங்கள்
மாமரச்சோலைகளும் மருதிலுப்பைச்சாலைகளும்
தாமரிகுசந்தனமும் தவனமிகுந்தவனம்
தக்கசாமந்திகளும் சண்பகப்பூபந்திகளும்
மிக்கருயில்பாட வீறுமயிலாட்
ஆண்டிகள்தங்குமிடம் அரவிந்தம்மூத்தவிடம்
பாண்டிமகாநாட்டில் பாரமிகவுண்டென்று
முதுவரிளைஞரெல்லாம் முன்னுரைத்தசாஸ்திரத்தில்
மதுராபுரியென்று மாணர்முதல்சொல்வார்கள்
திக்கெட்டுமன்னர்புகழ் தென்மதுரைமாநகரம்
சூழ்வினைத்துன்பமெல்லாம் தொலைக்குந்திருநகரம்
வாழ்விக்கும்அட்டசெல்வம் மன்னுந்திருநகரும்
வாளரிபிரமர் வந்திருக்கும்தன்நகரம்
மீனாட்சிமாதுமையாள் மேவுஞ்சீர்பொன்னகரம்
உப்பரிகைமாளிகையும் உயர்ந்தபெருமாளிகையும்
செப்பரிபமாடங்களும் சேர்ந்தசித்திரக்கூடங்களும்
செம்பொன்னுல்கொட்டைகளும் திகழறியபேட்டைகளும்
அம்பொன்னுற்கோயில்களும் அழகானவாயில்களும்
முத்துச்சிவிகையேறும் முடிமன்னர்வீதிகளும்
தத்துப்பரியேறும் தடமன்னர்வீதிகளும்
வேல்கொடுக்கும்மன்னர்பலர் மேவியவாழ்வீதிகளும்
கோல்கொடுக்கும்வேளாளர் கூர்ந்துவாழ்வீதிகளும்
சாத்திரஞ்சொல்லுகன்ன சதுர்மறையோர்வீதிகளும்
காத்திரஞ்சேர்வாணிபஞ்செய் கனவணிகர்வீதிகளும்
கொட்டிதட்டிபபணிகள்செயயும் கொல்லர்வாழ்வீதிகளும்
தட்டிப்பணிகள்செய்யும் தட்டாரவீதிகளும்
பதினெட்டுசாதிவகை பலமன்னர்வீதிகளும்
துதிபெற்றமதுரையிலே சொல்லவுங்கூடாது
தராதலத்துமன்னர்களில் சந்திரகுலத்துதித்தோன்

நராதிபனுராமலிங்க நல்லமகாராஜன்
மணிமகுடந்தாங்க மனக்களிப்புமேலோங்கி
அணிமதுரைபட்டணத்தை அரசாட்சிசெய்யவென்று
செங்கோல்பிடிதது சிறப்போடரசரிமை
மங்காதமண்டலத்தை மநுநீதிதப்பாமல்
ஆறிலொருகடமை அரசனுக்குவாங்குவன்காண்
மாரியொருவருக்கும் வாக்குபிசகாளே
இந்தப்புவிதனிலே இந்திராணியென்பவளைச்
சுந்தரமாய்த்தாலிகட்டி சுகிர்தமுடனரசில்
சிங்காசனமேறித் தேர்வேந்தன்வீற்றிருந்தான்
அங்காதனத்திருந்த ஆரணசாஸ்திரிமார்
வேதியர்சோதிடரும் வேந்தன்முகம்பார்த்து
நீதியெடுத்து நிகழ்த்தலுற்றார்மன்னனுக்கு
ஓட்டும்தவகோண முலகாளும்வேல்வேந்தர்
பட்டமதனக்குப்பிள்ளை பாராளவில்லையே
தங்களரசரிமை தானுளவில்லையே
எங்களரசனே யாங்களென்னசெய்வோமென்றார்
சொன்னமொழிகேட்டுத் தோன்றல்கினமடைந்து
தன்னரசுபட்டமாளத் தான்பிள்ளையில்லையென்று
எண்ணுவிசாரமுட வேக்கமிகவடைந்து
மண்ணுலுஞ்செங்கோல் மந்திரிதனக்கீய்ந்து
மனைவிதனையழைத்து வன்காட்டிடஞ்சென்று
சுனையடந்தமெருவிடத் தோன்றல்மனைவியுடன்
உலகாண்டகைமறந்து ஊழைமெளனியர்போல்
இலகுதிருநீற்றை யெங்குமேதானணிந்து
சலியாதுருத்திராட்சத் தானணிந்துமனைவியுடன்
புலியாசனம்போட்டுப் பொற்பாயிருவோரும்
புல்லும்படியமர்ந்து பூசைவழிபாடு
அல்லும்பகலுமாக வாசையாலேசிவனை
மனதிலிருத்திய வந்தித்தார்கிந்தையுள்ளே
கனகவுமைமாது கண்டாளிவர்தபசை
பாமகிவனேநோக்கிப் பார்வதியாள்சொல்லுகிறாள்
வரமிகுந்தமாதேவாமாதவத்தைக்கண்டீரோ
பிள்ளைக்குவேண்டுகிற பெருந்தபசைபார்த்தீரோ

கொள்ளேயிதுவரையிற் குலவயத்தில்கண்டறியோம்
தவசுக்குத்தான்மகிழ்ந்து தக்கமைந்தனைகொடுப்பீர்
சிவபெருமான்கண்டு சிந்தைமகிழ்ந்துகொண்டு
எருதேறியிருவருமே ஏகாத்தமாகவந்தே
விருதுபெறமைந்தன் விரும்பிமிகக்கொடுத்தார்
பெண்ஒன்றுபிள்ளைஒன்று பிறக்கும்படிகொடுத்தார்
மன்னரசன்மனைவியோடு மாதாலைதான்தொழுது
விமலனைப்போற்றிசெய்து வீடுவந்துதான்சேர்ந்தார்
தமக்கிரண்டாண்டுக்குள் நல்லதம்பியென்றுபெயருமிட்டு
ஒக்கநல்லதங்கையென உத்தமியைத்தான்வளர்த்தார்
பள்ளிக்குவைததாகள் பாலரிருவரையும்
தெள்ளிதமிழ்தெலுங்குந் தேர்ந்தேதயுணர்ந்தார்கள்
வில்வித்தையானையேற்றம்மிக்ககுதிரையேற்றம்
கல்விப்பயிற்சியெல்லாம் கற்றுத்தெளிந்தார்கள்
மைந்தன்றனக்குமணமுடிக்கவேண்டுமென்று
குந்தளதேசமாளும் கோமுகன்பெற்றெடுத்த
முளியலங்காரி மொய்குழலால்நாயகியை
நாலிட்டுக்கேட்டு நல்லமணமுடித்தார்
மணமுடித்தபத்தாம்நாள் மாதாயிறந்துவிட்டாள்
இனையிலிந்திராணிபோல இராமலிங்கமகாராஜன்
மனைவியும்போனவுடன் மைந்தனையழைத்து
தனையன்றனக்காசை தானீய்ந்துசொல்லுகிறார்
நல்லதம்பியிவ்வுலகை நாஞ்சுண்டவாறுபோல
வல்லமுடிதரித்து மண்ணுலகில்மாதருக்கு
குறைவுவாராமலேநீ குடிகளனைவோர்க்கும்
நின்றசெங்கோல்கோணாது நீதிசெலுத்திடுவாய்
உந்தனுடன் பிறந்த உற்றநல்லதங்காளை
எந்நாளும்பசுமை யெய்திருக்குமிடம்
சிராகச்சிதனங்கள் சிந்தைமகிழ்ந்தேயீந்து
அரசாட்சியுலகை யாண்டிருப்பாயென்றுசொல்லி
பிரசமலர்க்கொன்றைப் பெருமானையுள்ளிருத்தி
இராமலிங்கமன்னவனும் இறந்தவுடன்நல்லதம்பி
கருமாதிசாரியங்கள் கனமாய் முடிந்தாச்சு
கொருபோதும்பொல்லங்கு உலகத்துக்குசெய்யாமல்



தேசுபேறச்செங்கோல் செலுத்திவாழ்ந்திருக்க
காசிமகாராஜன் கனமதுரைவந்துசேர்ந்து
நல்லதம்பிதோக்கி நல்லதங்காளாயகியை
வல்லமனஞ்செய்ய வார்த்தைமிகப்பேசி
பரியங்கொடுத்தானே பத்துலட்சம்பொன்னிதிகள்
பிரியமுடன்நல்லதம்பி பெண்கொடுக்கவேயிசைந்து

தருக்கல்யாணச் சிறப்பு.

சார்த்தார்குழலே சற்குணமேநல்லதங்கள்
நானிட்டுகொடுக்குவாவென்று கேட்டான்நல்லதம்பி
நானிட்டமுகூர்த்தம் நாடெங்குந்தானறிய
கலியாணம் கலியாணம் காரிழைக்குக்கலியாணம்
என்றைக்குக்கலியாணம் எங்களிளங்கொடிக்கு
சித்திரைமாதத்திலே செல்வக்கலியாணம்
கலியாணமென்றுசொல்லி கடலேறிப்பாக்குவைத்து
மாட்டின்மேல்பாக்குவைத்துமனிதற்கு போகவிட்டார்
சின்னமடிகோலிச் சீமையெங்கும்பாக்குவைத்தார்
பெரியமடிகோலிப்பூமியெங்கும்பாக்குவைத்தார்
பணையின்மரம்பிளந்து பந்தக்கால்சொப்பனிட்டார்
தென்னைமரம்பிளந்து தெருவெல்லாம்பந்தலிட்டார்
வன்னிமரம்பிளந்து வாசற்கால்செப்பனிட்டார்
முத்துமரம்பிளந்துமுகூர்த்தக்கால்சொப்பனிட்டார்
இட்டார்கள்பந்தல் இருபதிங்காதவழி
தொட்டார்கள்பந்தல் தொண்ணூற்றுக்காதழி
முந்நூறுபார்ப்பார் முகூர்த்தமிட்டமங்கிலியம்
நாநூறுபார்ப்பார்கள் நாவிட்டமங்கிலியம்
அம்மிவலமாக அரசாணிமுன்பாக
கட்டுங்கள்தாளியைக் கழுத்திலேயென்றுரைத்தார்
தாலிதரிப்பதற்கு தார்வேந்தன்தீபொழுது
அஸ்தமிட்டமங்கிலியம் அவ்வரசன்தான்வாங்கி
அரகராவென்றுசொல்லி அணிந்தாரேமங்கிலியம்
கன்னித்திருக்கழுத்தில் கட்டினன்மங்கிலியம்
மாதுதிருக்கழுத்தில் மங்கிலியம்சூட்டினனே
தாலிதரித்தபின்பு தார்வேந்தன்நல்லதம்பி

வந்தவுறன்முறைக்கு வழிங்கிஞண்டோ ஜனங்கள்
தாம்பூலப்புஷ்பமுதல் தான்கொடுத்தார்வந்தவாக்கு
பந்தல்சபைதனிலே வந்தவர்கன்முன்பாக

சீதனச்சிறப்பு.

கலிபாணவாசலிலே என்னென்னசீதனங்கள்
என்னென்னசீதனங்கள் பெற்றுளிளங்கொடியும்
சீதனங்களில்லையென்று சீர்குழலேயசாதே
பட்டிநிறைந்திருக்குமபார்பசுவாஞ்சீதனங்கள்
ஏயிகிறைந்திருக்கும எருமைகளாஞ்சீதனங்கள்
காடுநிறைந்திருக்கும் குருப்பாடஞ்சீதனங்கள்
மேடுகழனி முளைக்கழனிசீதனங்கள்
பள்ளகழனி பயிர்க்கழனிசீதனங்கள்
இத்தனைசீதனங்கள் பெற்றுளிலங்கொடியாள்
இன்னமுண்டுசீதனங்கள் எங்களிலங்கொடிக்கு
சீதனங்களிலேயென்று சீர்குழலேயசவேண்டாம்
வரிசைகளில்லையென்று வார்குழலேயசவேண்டாம்
இன்னமுண்டு சீதனங்கள்எங்களிலங்கொடிக்கு
தோளுக்குத்தோளு துளசிமணிசீதனங்கள்
நெற்றிக்குச்சுட்டிகட்டி நேர்வீழிக்குமைகளுண்டு
கையிற்சரிபவழ கனகமணித்தவாடங்கள்
மார்புசரப்பளியாம் வயிரமணிச்சீதனங்கள்
இத்தனைசீதனங்கள் பெற்றுளிலங்கொடியு
சீதனங்களில்லையென்று சீர்குழலேயசாதே
இன்னமுண்டுசீதனங்கள் எங்களிளங்கொடிகு
உட்கட்டுந்தாலியுருக்குமணிஆபரணம்
உட்கார்ந்துமோர்கடை முக்காலிபொன்னாலே
சார்ந்திருந்துமோர்கடையசார்மனைபொன்னாலே
பிடித்துப்டால்கறப்பதற்கு பிடிக்கயருபொன்னாலே
அணைத்திருந்துபால்கற்க அணைகயர்பொன்னாலே
இத்தனைசீதனங்கள் பெற்றுளிளங்கொடியும்
ஆலாத்திபெண்களிலே ஆறுலட்சம்பெண்களுண்டு
பாக்குறுக்கியிடும் பரிவாரமெத்தவுண்டு
வெற்றிலைசருளமடிக்கும வெள்ளாட்டிபெண்களுண்டு
தெற்க்குத்தெருநிறைந்த தென்னமரஞ்சோலைகளாம்

வடக்குத்தெருநிறைந்த தேன்மரஞ்சாலைகளாம்
கிழக்குத்தெருநிறைந்த கிளாமரங்கள்சீதனங்கள்
மேற்குத்தெருநிறைந்த விளாமரங்கள்சீதனங்கள்
குத்துமுலக்கைகள் கூடைமூரம்சீதனங்கள்
இத்தனைசீதனங்கள் பெற்றுளிலங்கொடியாள்

தலலதங்காளும் காசிராஜனும் தங்கள் தேசம் போகுதல்.

சீதனங்கள்தான்கொடுத்து சிறப்பாகநல்லதம்பி
தங்கைமுகம்பார்த்து தான்வந்த னேதுரைப்பான்
ஏறுமம்மாதண்டிகையில் என்பிறவிநாயகரே
ஏறுமென்றுசொன்னவுட னிளங்கொடிகண்சிவந்து
அடித்துப்புரண்டழுதாள் ஆபாணமற்றுவிழ
மூட்டியழுதாளே முத்துமணியற்றுவிழ
கட்டியழுதாளே கடகமணியற்றுவிழ
தாலியழுதாளே தலையாணைமெத்தையில்லை
அப்போநல்லதம்பி அறியவெடுத்துரைப்பேபான்
ஏண்டியம்மாதங்கையுனக் கித்தனைகோபமென்ன
மதுரைமறுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்
பொய்கையறுகாதம் பூமதுரைமுக்காதம்
நீநினைத்தபிரகாரம் நான்வருவேன்தங்கையென்றான்
பாலால்குறைச்சலுண்டோ பாக்கியத்தாழ்ச்சியுண்டோ
சாலால்குறைச்சலுண்டோ சமபத்தால்தாழ்ச்சியுண்டோ
பூவால்குறைச்சலுண்டோ பொற்கொடியேநாயகமே
ஏறுமம்மாதண்டிகையில் என்பிறவிநாயகமே
நீபோறும்தண்டிகைக்கு மூன்றண்டி நம்முதென்றான்
காதியருமுன்னடக்கத் தாமழுடியாட்குத்
தேரழியரமுன்னடக்க தோகைமயிலனைக்கு
பாங்கிமார்முன்னடக்கப் பாவையிளங்கொடிக்கு
பாவையர்பின்னடக்கப் பத்தினியும் வழிநடந்தாள்
காலாளும்சேவகரும் சாவலருமுன்னடக்க
கத்திகட்டுஞ்சேவகர்கள் கன்னடியர்முன்னடக்க
ஈட்டிப்பிடிமன்னர் இருபுறமுசூழ்ந்துவர
யானையுஞ் சேனையும் அத்தனையுமுன்னடக்க
குதிரைபரிவாரம் கோடிதளம் பின்னடக்க

கட்டியங்கூறிவரக் கவிவாணர் பாடிவர
சிங்காரதேவதாசி தெருவில்நடனம்புரிய
ஊர்வசிரம்பையைப்போல் உலாவிநடனம்புரிய
புகுந்தாளரண்மனையில் புருஷனிடம்புரியாள்
எதிரொருவரிலலாமல் எல்லையரசாண்டிருந்தாள்
மற்றிருருவரில்லாமல் மதுரையிலே வாழ்ந்திருந்தாள்
வாழும்பெருமைகளை வாகுகுறைக்கக்கூடாது
வாழ்திருக்கும்போது மகாதேவர்தன்னருளால்
கிளிமொழிமாதருக்கு கெற்பதுவுண்டாகி
ஏழுவருஷத்துக்குள் ஏழுபிள்ளை பெற்றெடுத்தாள்
பெற்றெடுத்து நல்லதுங்கை பேருண்டாவாழ்ந்திருந்தா

நலத்தங்காளுக்குபஞ்சகாலம் வந்தது

வாழ்ந்திருக்கும் காலையிலேவாழ்வரசிசீமையிலே
பன்னிரண்டொருவருஷம் பாரமழை பெய்யவில்லை
சிறுசம்பாபெறுஞ்சம்பா சீரானசிறுசம்பா
கார்நெல்லுகுண்டு சம்பா கம்புதினைசேம்வரகு
துவரை அவரையெள்ளு சோளம் நவதானியமும்
நாட்டில் மழையுமில்லை நல்லவிளைவுமில்லை
தேசஞ்செழிப்புமில்லை செந்நெல்விளைவுமில்லை
இப்படியாகபஞ்சம் நேர்ந்திளங்கொடிக்கு
வாராதபஞ்சமென்ன வந்திளங்கொடிக்கு
பொல்லாதகாலமென்ன சொல்லாமல்வந்துதிங்கே
மரக்காலுருண்டபஞ்சம் நாயகனேத்தேரற்றபஞ்சம்
காழியுருண்டபஞ்சம் நாயகனேத்தேரற்றபஞ்சம்
ஆழாக்குருண்டபஞ்சம் ஆளனேத்தேரற்றபஞ்சம்
தாலிபறிகொடுத்து தனிவழியேநின்றபஞ்சம
கூடைபறிகொடுத்து கொழுனனைத்தேரற்றபஞ்சம்
கணவனைப்பறிகொடுத்து கைக்குழந்தை விற்றபஞ்சம்
இப்படியாக இளங்கொடிக்குவாதிரக்க
அப்பெரியபஞ்சத்திலே ஆணைகாதுசெய்தாள்
தாலிதனிரவைத்து தங்கமெல்லாம்விற்றுவண்டாள்
மாலைதனிரவைத்து மற்றதெல்லாம் விற்றவுண்டாள்
ஆலாத்திப்பெண்களிலே ஆறுலட்சம்விற்றுவுண்டாள்

பாக்குகறுக்கியிடும் பணிபபெண்ணைவிற்றுவுண்டாள்
வெற்றிலை சுருள்மடிக்கும்மெல்லியரைவிற்றுவுண்டாள்
மரங்கள்முதலான துவும் வந்தமட்டும்விற்றுவுண்டாள்
குத்துமுலக்கைகளும் கூடைமுறம் விற்றுவுண்டாள்
அண்ணனிடசீதனங்களத்தனையும்விற்றுவுண்டாள்
தமயனிடசீதனத்தை தரணியில்விற்றுவுண்டாள்
தங்கபணியெல்லாந் தவிட்டுக்குவிற்றுவுண்டாள்
இத்தனையும் தான்விற்று ஏழையாய் நின்றாளே
தக்கபொருள் விற்றுவுண்டு தாங்கமுடியாமல்
தாங்கமுடியாமல் தாய்வீடுபோரேனென்றாள்
பொருக்கமுடியாமல் பிறந்திடத்தேபோறேனென்று
இப்படியாகயிளங்கொடியாள் தானுறைத்தாள்
அபபோது ஆளன் ஆரணங்குகெடுத்துரைப்பான்
அடி-இப்போதுபோகிறது இனிதல்லவுதமியே
வாழ்ந்துசெட்டுப்போனால் வலதுசிரிப்பாரோடி
கெட்டுகொந்துபோனால் கிளையிலுஞ்சோக்காரே
கண்டார்சிரிப்பாரோடி காசினியோரேசிடுவார்
பார்த்தார் நகைப்பாரோடி பாரினுள்ளோரேசுடுவார்
உன்னைத்தாயகிமார் உகந்துசிரிப்பாரோடி
வலதுக்கிடங்கொடாதே தார்குழலே நாயகமே
பெண்ணேநவமணியே புனக்கிளியேசொலலுகிறண்டி
ஆனாலும் பெண்மயிலே அருங்கிளியேசொல்கிறண்டி
தாலிகட்டிகொண்டமுதல் தனிவழியேபோனதில்லை
இப்போதுபோகிறது இனிதல்லவுத்தமியே
தணடிக்குத்தண்டிபெண்ணே சரிபாகவாழ்ந்தோமானால்
வாவென்றழைபபார்கள் வகையுண்டாய்பேசிடுவார்
கெட்டமகள் போனபானல் கிழிந்ததுக்கிடுவார்
வாழ்ந்தமகள் போனபானல்வண்ணத்துக்சிடுவார்
இப்போதுபோலது இனிதல்லவுதமியே
பட்டணத்தில்புல்லுவிற்று பாலகரைக்காத்திடுவோ
இப்பெரியபட்டணத்தி லிருந்துபிழைத்திடுவோம்
சாணிபெடுத்து வந்து தட்டிப்பிழைப்போமடி
கூலிபெடுத்தாகிலுநாம் கூடிப்பிழைப்போமடி
வேலிலிறகொடித்து விற்றுப்பிழைப்போம்டி
இப்படியாகக்கணவன்எடுத்துரைக்கும்வேளையிலே

நல்லதங்காள் புருஷன்சொல் தடுத்து

தாய்வீடு செல்லல்

அப்போதுநல்லதங்காள் ஆளனுக்கேதுசொல்வாள்
பூமுடிக்குங்கூந்தலிலே புல்லெடுக்கக்காரணமோ
பேர்முடிக்குங்கூந்தலிலேவிறகெடுக்கவென்விதியோ
சந்தனமிழைக்குங்கையாற் சாணிதட்டகாரணமோ
குங்குமமெடுங்கையாற் கூலிசெய்பகாரணமோ
ஆனைகட்டியெங்களண்ணன் ஆத்திபுரமாளுகிறான்
குதிரைகட்டியெங்கள்ண்ணன் குவல்பத்தையாளுகிறான்
ஆளுகிறான்சீமையெல்லாம் அரன்மனையும்போபோக
என் அண்ணனரண்மனைக்கு அரசாளப்போறேனே
தமைடனரண்மனைக்குத் தாய்வீடுபோறேனென்றாள்
அப்போதுஆளன் அரிவையருக்கேதுரைப்பான்
பேச்சதுகேளமற் பெண்மயிலேபோறியோ
போறவிடந்தனிலே பிழைபோசமவந்துவிடும்
என்றதைக்கேட்டு எடுத்துரைப்பாள்நல்லதங்காள்
போங்கானும்பத்தவே போய்பார்சதுவாரேனென்றாள்
புத்திரரைநான்வளர்த்து வருவேன்காண்புண்ணியரே
மைந்தரைநான்வளர்த்து வருவேன்கான்மன்னவனே
போய்பிழைத்துவாரேனென்று பொற்கொடிநமஸ்கரித்தாள்
என்பேச்சுகேளாமல்எந்தபிழையோபோறியோ
கொண்டவனுர்வார்த்தை கேட்டவருதே
ஆளன்சொல்தள்ளாதே அரும்பாவிசண்டாளி
புருஷன்சொல்தள்ளாதே பொல்லாதசண்டாளி
நீபோனலும்போறபடி புத்திரர்பதனடி
மைந்தர்களுக்குசேதம் வந்ததென்றுகேட்டனுல்
நீயாய்பறந்தாலும் இருதுண்டாய்செய்திடுவேன்
காற்றுப்பறந்தாலும் கண்டதுண்டம்செய்திடுவேன்
மக்கள்பதனமடி மங்கையரேநடவுமென்றான்
பிள்ளைபதனமடி மெண்ணைநடவுமென்றான்
அப்போதுநல்லதங்காளாளனுக்குதென்டனிட்டாள்
போய்வாரேனென்று புருஷனுக்குதென்டனிட்டாள்
தேவிலொருபிள்ளைவைத்தாள் தோகைமயிலனையாள்
பக்கத்திலிருபிள்ளைவைத்துக கடிகைவழிநடந்தாள்

மூதினின்மேல்பிள்ளைவைத்து மொய்குழல்தானடந்து
பத்தினியும்முனடக்கப் பத்லாவுமபி ானடக்க
இருவருமப்போது இசைந்துவழிகடந்து
பாப்பரத்திதருகடந்து பாலையவீதிவந்தார்
வன்னியர்தெருகடந்து வாழரசர்வீதிவந்தார்
செட்டித்தெருகடந்து சேணியர்வீதிவந்தார்
வேளாளர்தெருகடந்து கேழுடனை
பலதெருவுந்தான்கடந்து பகலுமுடன்வாராளே
தேரோடுவீதி தெருவீதிகோடியிலே

நல்லதங்காளுகு அவசகுணம் கேரிடல்.

கன்னிகழியாப்மெண் கையில்கெருப்பெடுத்தாள்
வாழாக்குமரியவள் மீளாநெருபெடுத்தாள்
வண்ணன்வெளுத்ததொரு புடவைகண்ட்ாள்மங்கையரும்
வாணியன்கூடையல்லோ வாக்கண்டாளா தன்னெதிர
ஒரிகுருக்காச்சு ஒற்றைபார்ப்பனெதிரானுன்
சாரைகுறுக்காச்சு சர்பம்தடையாச்சு
பூனைக்குறுக்காச்சு புதுபானைமுன்னுச்சு
அப்போதுதன்கணவ னரிவையறுக்கேதுசொல்லுவான்
ஆகாசகுணம்பெண்ணே அடியெடுத்துவைக்காதே
பொல்லாச்சகுணம்பெண்ணே போகாதேபெண்மயிலே
குட்டியிட்டநாகேந்திரன்குறுக்கேயிடமாச்சு
என்றுமவறுரைக்க இயாலனநல்லதங்காள்
ஆகாச்சகுனதசைப் அறிந்துவரவேண்டுமென்றுள்
பொல்லாசகுணத்தைப் போய்பார்க்கவேணுபென்றுள்
போய்பார்த்துவாரேனென்று பூவையுர்தெனடனிட்டாள்
பதிங்காதவழிதூரம் பத்தாவும்வழிவிட்டார்
மாதரப்போகட்டு மன்னனுந்திரும்பிவிட்டான்
அப்போதுநல்லதங்காள் ஆரங்குடக்கலுற்றுள்
ஓங்கிவளந்ததொறுழங்கில்வனசாலைவிட்டு
இஞ்சிவனந்தாண்டி எலுமிச்சம்வனந்தாண்டி
சூரக்காய்க்குமவனம் சுண்டக்காய்க்கும் வனம்
கொஞ்சிபழுக்குமவனம் குயிலினங்களதூங்குவனம்
சிங்கமுறங்குவனம் சிறுபுலிதூங்குவனம்
பேய்நுழையாக்கானகத்தே இனிபுகுந்தாளகட்டழகி

வழியும் தெரியாமல் வகைதப்பிநின்றழுதாள
அத்வானகானகத்தில் ஆரணங்குபோய்நடந்தாள
மாமரத்தின் சோலையிலே மங்கையரும் போயிறுந்தாள
பூமரத்தின் சோலையிலே பொற்கொடியும்வந்து நிற்குள
மக்கனே சூழவைத்து மங்கைபுலம்பலுற்றாள
பிள்ளைகளை சூழவைத்து பெண்பெறுமாளழுகலுற்றாள
மாமரத்தின்சோலையிலே மங்கைபுலம்பலுற்றாள
பிள்ளைபழுகிறதும் பெண்ணுள்ளங்கலங்கிறதும்
கன்னியழுகிறதும் காளைபுலம்புறதும்
மக்களழுகிறதை மாம்மரமுமபார்த்தழுமாம்
அத்வானகானகத்தில் அழுதுபுலம்புகையில்
ஐயுபிள்ளை நல்லதங்காள் இறுந்துபுலம்புகையில்
ஆனலழகுமன்னன் அண்ணன் நல்லதம்பியவன்
ஆணடிருக்கும்சீமையிலே அவனுடையமாளிகையில்

நல்லதம்பி கினவுகாண்கிறது.

தூக்கம்வருகுதெனறு தூங்குமஞ்சமெத்தையிலே
தங்கபொன்கட்டிலிலே தான்படுத்தான் நல்லதம்பி
சொன்னப்பொன்தொட்டிலிலே தூங்குகின்றவேளையிலே
மனையிற்பிறந்தபெண்ணும் மாதுநல்ல என்பிறவி
தாலிகரிததுக்கொண்டு தன்புருஷன் வீடுவந்து
நாற்பதொறுவருஷம் நலமாகவாழ்ந்திருந்து
ஏழுபிள்ளை பெற்றுமவள் பிருக்கின்றவேளையிலே
பொல்லாதகாலமது சொல்லாமவந்ததுவோம்
பன்னிரண்டொருவருஷம் பஞ்சமெந்துசேர்ந்ததுவாம்
தாலிதவிரமற்ற தங்கமெல்லாம் உண்டபஞ்சம்
மாங்கிலியம் தான்தவிர மற்றதெல்லா உண்டபஞ்சம்
தாங்கமுடியாமல் தாய்வீடுவறுவது நாய்
வழிகள் தெரியாமல் வனத்தில்புலம்புவதும்
காட்டிலேசதமிடக் காதிலேகேட்டதுபோல்
சொர்ப்பனங்கண்டானே துரைமன்னன் நல்லதம்பி
ஒற்றைக்காலுமென்ன ஒறுத்தியழசத்தமென்ன
அதவானகானகத்தில் அழுகிறுள்பெண்பெறுமாள்
தூங்கியெழுத்திருந்தாள் துய்யகனவுகண்டதுபோல்

அலரியெழுந்திருந்தான் அல்லற்கனுகண்டதுபோல்
ஓங்கியெழுந்திருந்தான் ஓங்காரகோபமுடன்

நல்லதம்பி காட்டில் வேட்டைக்குவந்து தங்கையை காணல்

கச்சைவரிந்துகட்டிக் கருங்கச்சைதானணித்து
வாளுருவித்தாளில்வைத்து மன்னனெழுந்திருந்தான்
கருநாயும் சங்கிலியும் கைக்கேற்ற அம்புகளும
முள்ளிட்டவேளியெல்லாம்முருக்கம்பூவில்லுகளும்
சள்ளிட்டநாயுடனே சகலகுலபாண்டியரும்
வெள்ளானைமேலேறி வேட்டைக்குவாரானங்கே
கறுப்பானைமேலேறிக் காட்டுக்குவாரானங்கே
ஆனையின்மேலேறி அதிர்வேட்டைவாரானே
குதிரையின்மேலே குதிரைவேட்டைவாரானே
காட்டிலேவந்துமவன் கனவேட்டையாடையிலே
வேட்டைகளாடிக் களைக்குமந்தப்பள்ளியிலே
ஆனைகுதிரையெல்லாம் அங்கங்கேதானிருத்தி
குதிரைபரிவாரம் கோடிதளம்தானிருத்தி
ஆணழகன்நல்லதம்பி இடிபவெடித்துரைப்பான்
ஆடாசேவகரே அர்க்காருதம்பியரே
எவரடாகாவலரே இனபிரியாமன்னவரே
அத்துவானகானகத்தில் ஆரோபுலம்புறது
ஆரோபுலம்புறது அறிடவேவேணுமென்று
பூவைபழுகிறதைத் போய்ப்பார்க்கவேவேணுமென்றான்
அப்போதுநல்லதம்பி ஆணழகனேதுரைவான்
கருநாயைக்கைகொடுத்தான் காவலரைபோகவிட்டான்
செந்நாயைக்கைகொடுத்தான் சேவகரைபோகவிட்டான்
அருளருமென்னையா அப்படியேநல்லதென்று
நல்லதம்பிதன்னுடனே நாலுலட்சம்சேவகர்கள்
காலாஞ்சேவகருங் கடிகெனவேயடிவந்து
நல்லதங்காளருகில்வந்து நலமாகவுதசொல்வார்
கானகத்தில்புலம்புகிற கட்டார்கருங்குழலே
வனத்தில்புலம்புகிற வனக்கிளியேயாரு
ஒண்டித்தனியாக ஒருதுணையாகதானிருந்து
காடடில்புலம்புகிற காரணத்தைசொல்லுமென்றார்

சேவகவர்கள் காட்டில் நல்லதங்காளைக் கண்டு
அவர்கள் வரலாறு கேட்குதல்

எந்தவூர்தாயாரே எனக்கறியச்சொல்லுமென்றார்
காடடிலேவந்துநீ கதறிப்புலம்புவதேன்
ஒண்டியாய்த்தானிறங்து ஒங்கியழுவதென்ன
வந்தவரலாற்றை வகைவகையாகசொல்லுபென்றார்
அப்போநல்லதங்காள் ஆர்க்காருகெடுத்துரைப்பாள்
ஊர்களும்பேர்களும் உகெட்குச்சொல்லணும்மா
குலங்களைகேட்டுஅண்ணமேபெண்கொள்ளவந்தாயடா
என்பாடுசெல்லவென்றால் நீலப்பாடுசாயுமடா
என்பாடுசொன்னால்சங்கும்நிலவெரிக்கும்
பெண்பாடுசொல்லவென்றால் பொழுதுவிடியுமண்ணே
என்றுசொல்லிநல்லதங்கா ளெடுத்துரைத்தாள்சேவகற்கு
அப்போதுகாவலர்கள் அரிவையர்க்குரைப்பார்
ஐந்துபுராயமண்ணே அறியாதநாளையிலே
தாயுந்தகப்பனும் செத்துமடிந்தபோது
குடிமிதலையுடனே கட்டிவிட்டமங்கிலியம்
பாவாடைகட்டவொண்ணு பதந்தெரியாநாளையிலே
சிற்றுடைகட்டவெரண்ணு சீர்தெரியர்நாளையிலே
கட்டிக்கொடுத்தாரண்ணே கடுகவந்தமன்னவர்க்கு
ஒப்பிக்கொடுத்தாரண்ணே உண்டானகாவலர்க்கு
தாலிதரித்தமுதல் தாய்வீடுபோனதில்லை
மாலையிட்டநாள்முதலாய் மற்றொருநாள்வந்தில்லை
நான்போனநாள் முதலாய்நல்லமழையுமல்ல
பன்னிரண்டொருவருஷம் மாரமழைபெய்யவில்லை
காற்பத்தொருவருஷம் நன்றுகவாழ்ந்திருந்தேன்
வாழும்பெருமையிலே மக்களைத்தோற்றபஞ்சம்
ஏழுபேர்மக்களை இன்புமாய்ப்பெற்றெடுத்தேன்
பெற்றேன்மக்களை பேருண்டாய்வாழ்ந்திருந்தேன்
வளர்த்தேனேமக்களைவாழ்வுண்டாய்வாழ்ந்திருந்தேன்
பொல்லாதகாலமென்ன சொல்லாமல்வந்தநங்கே
மரக்காலருண்டபஞ்சம் மன்னவரைத்தோற்றபஞ்சம்
ஆழாக்குறுண்டபஞ்சம் ஆளைத்தோற்றபஞ்சம்
தாலிபரிகொடுத்து தனிவழிபின்பஞ்சம்

கூறைபரிகொடுத்துக் கொழுனனைத்தோற்றபஞ்சம்
தாலிதவிரவைத்து தங்கமெல்லாங்விற்றுவுண்டேன்
இத்தனையுஞ்விற்றுவுண்டேன் தாங்கமுடியவில்லை
தாங்கமுடியாமல் தாய்வீடுபோறேனென்றேன்
பொருந்கமுடியாமல் பிறந்திடத்தேபோறேனென்றேன்
அண்டமுடியாமல் அண்ணன்வீடுபோறேனென்றேன்
எந்தவூரைகேட்டு இபலானசேவகர்கள்
வந்தீதீபாதுமம்மா மனக்கவலைதீர்ந்துவிடும்
சுகமாகத்தாய்பேரைச்சொல்லுமம்மா ஆரணங்கே
உன்பேரைநங்கள்கேட்கஉத்தமியேசொல்லுமம்மா
அப்போதுநல்லதங்காள் அரிவையுங்கூறலுற்றாள்
தாய்பேறும்இந்தராணிதகப்பன்பேர்சாமலிங்கம்
என்பேரும்நல்லதங்காள் என்அண்ணன்பேர்நல்லதம்பி
என்றுமவருரைக்க இயலாநல்லதம்பி

நல்லதம்பி நல்லதங்கைறைகண்டு பரதவித்தல்.

ஆனைவிட்டுத்தானும் அண்ணன்குதித்திறங்கி
குதிரைவிட்டுதானும் கொப்பன்வேதானிறங்கி
கட்டியழுதானே கடலிலைந்தபரவனைப்போல்
தாவியழுதானே தங்கைமடிமீதில்
கட்டியழுதுமன்னன் கலைகதளிந்தபிற்பாடு
கண்ணுட்டிபெற்றசெல்வம் கால்நடையாய்வந்ததென்ன
கால்நடையாய்யிங்குவரக் காரணமோயென்பிற்ப்பே
ஆனையர்றிதாச்சோ ஆண்டிருந்தசீமையிலே
குதிரையறிதாச்சோ உன்னுடையசீமையிலே
பல்லக்குபஞ்சமோதான் பத்தினியேளிவர
தண்டிகைகிட்டாதோ தாமமுடியாளே
பாங்கிமார்பஞ்சமோதன் பத்தனியேவுந்தனுக்கு
பாலால்குறைசலுண்டோ பாக்கியத்தால்தாழ்ச்சியுண்டோ
எத்தால்குறைச்சலம்மா யென்பிறவியிங்குவர
ஓலகிடையாதோ உத்தமனர்சீமையிலே
ஓலையெழுதியல்லோஉத்தமியேஅனுப்பிவைத்தால்
ஓலகண்டநாழிகையில் ஓடிவந்துபாரேனே
ம துரைபறுகாதம் வாழ்படதுரைமுக்காதம்

தாயே நீநினைத்தபிரகாரம் நான்வருவேன்தங்கையரே
கால்நடைலாயிங்குவரக் காரணமோவென்பிறப்பே
என்பிறப்பேவீட்டுக்கு ஏறுமம்மா நான்வருவேன்
பிள்ளேவிளேயாட புள்ளிமான்கொண்டுவாரேன்
மைந்தர்விளேயாட மான்வேட்டையாடிவாரேன்
தென்னண்டைவாடையிலே தேங்காய்க்குலித்திருக்கும்
வடவண்டைவாடையிலே மாங்காய்ருவித்திருக்கும்
பிள்ளேயும்நீயுமாய்ப் போடியம்மா தங்கையரே
உன்னைக்-கண்டவுடனவளுங் கடுகசமைத்திடுவாள்
வீட்டிற்குப்போடியம்மா வேட்டையாடிவாரேனென்றுன்
அப்போது நல்லத்தங்கா ளரிவையெடுத்துரைப்பாள்

நல்லதம்பி நல்லதங்காளே தன்வீட்டுக்கனுப்புதல்.

அண்ணுடா அண்ணுடா ஆணழகாசொலகிறேன்
வாசலறியேனப்பாவளவுக்குறிப்பறியேன்
கோயிலறியேனப்பா குறிப்பறியேன் கொற்றவனே
அடையாளம்சொல்லுமெல்ருளரிவையிளங்கொடியும்
மூன்றுகதவிருக்கும் மோதாங்கிபூட்டிருக்கும்
புறக்கடைவாசலிலே பொன்னின்கதவிருக்கும்
தலேகடைவாசலிலே தங்கக்கதவிருக்கும்
நாலுகதவிருக்கும் நாதாங்கிபூட்டிருக்கும்
காராம்பசுவுமுண்டு கட்டழகிவாசலிலே
காட்டானேவாசலிலே கட்டியிருக்குதம்மா
கன்றுகளிரண்டுமங்கே கட்டியிருக்குதம்மா
அதுவேஅடையாளம் அம்மணியேபோகுமென்றுள்
உத்தமியேவிட்டுக்குப்போ உன்பிறகே நான்வருவேன்
போடியம்மாதங்கையரே புதகிளேச்சொல்லுகிறேன்
அப்போது நல்லதங்காளா அரிவையருமேதுரைப்பாள்
அண்ணுடா அண்ணுடா ஆணழகாசொல்கிறேன்கேள்
மாதாயிருந்தாலும் வாவென்றுதானழைப்பாள்
தாயற்றபோதேயண்ணு தயவற்றுபோகலேயோ
அப்பனற்றபோதேயண்ணு ஆதரவுநானுமற்றேன்
மூளியங்காரி மூருகுழலாலண்ணியம்மாள்
வாவென்றழைப்பாளோ வரிசையிட்டுப்பார்ப்பாளோ
ஏனென்றுகேட்பாளோ ஏறமுகம்பாப்பாளோ

அண்ணரருகில்வந்தா லருமைகள்மெத்தவுண்டு
என்பிரப்பேநீயிருந்தால்எனக்குமெத்தசொந்தமுண்டு
நீயில்லாமாளிகையின் நானபோகலாகாது
அண்ணனில்லாவீட்டு அடியெடுத்துவையேனெள்ளுர்
அந்தவுரைகேட்டு ஆணழகனேதுசொல்வாள்
தாயேஉனைவளர்த்த தாதியிருக்கலேபா
அண்ணனிடபெண்சாதி ஆத்தாளிருக்கலேயா
உடற்பிறப்பேவீட்டுக்குபோ உன்பிறகேநான்வருவேன்
போடியம்மாதங்கையரே புத்திகளேச்சொல்லுகிறேன்
அப்போதுநல்லதங்கா ளரிவைதுரிதமுடன்
நல்லதுயென்றுசொல்லி நடந்தாளேநாயகியாள்
காடுமலைதாண்டி கடுகவேநடக்கலுற்றாள்
பிள்ளைகளைப்பின்நடத்தி போகிறாளேநடுத்தெருவே
மைந்தர்களைப்பின்னடத்தி போகிறாளேநடுத்தெருவே

மூளியலங்காரி நல்லதங்காள் வருவதைக்கண்டுதன்
ஆபரணமெல்லாம் பத்திரப்படுத்தல்,

அப்போதுநல்லதம்பி ஆணழகன்தேவிபரும்
உப்பரிகைமீதேறி யுலாவுகையில்கண்டுவிட்டால்
கண்டாளேகண்டாளே கண்ணுட்டிநாத்தியாரை
கண்டுஇடிவிழுந்தாள் கட்டாணியப்போது
பரர்த்துஇடிவிழுந்தாள் பாவியந்தசண்டாளி
தாதிகளைமூப்பிகளைத் தந்திரமாய்தானழைத்து
ஆரடிதாதிகளே அனைகூடத்தில்நீங்களிப்போ
தென்னண்டைமூலைதளில் தேரோடுமவீதியிலே
வடவண்டைவீதியிலே வருகிறவளாரடிதான்
வருகிறவளாரடிதாள் மாதாவேபாருமென்றாள்
அப்போதுதாதியாக ளரிவைகளோடிவந்து
தெருவீதிதன்னில்வந்து சேடியரும்பார்க்கலுற்றார்
பார்த்துமேஓடிவந்து பாவையர்களேதுரைப்பார்
மனையிற்பிறந்தபெண்ணு மகாராசிவாராளம்மா
அப்போதுமூளியலங்காரி மூதேவிசண்டாளி
இவளிருக்கும்சீமையிலே இக்காலம்கறப்புமுண்டு
நானிருக்குஞ்சீமையிலே நாயகமேஎன்வருவாள்
சீமைகனூபூமிகளைச் சீர்கொள்ளவாராளோ

என்வாழ்வைபரிக்கவல்லோ வாராளேசக்களத்தி
காடுகரைகளெல்லாங் கைசொள்ளவாராளோ
என்குடிக் நதீப்புவைக்க எங்கிருந்துவாராளோடி
பொன்னுபரணமெல்லாம் போட்டழிக்கவாராளோடி
தங்கப்பணிதியெல்லாம் தான்றரிக்கவாராளோடி
தென்னண்டைகண்டீரானல் தெருக்கதவைசாத்துமடி
வடவண்டைண்டீரானல் வலக்கதவைசாத்திவிடு
மூளியலங்காரி மூதேவிசொற்படிக்கு
தாதிகளப்போது சாற்றிகதவடைத்தார்
இருத்திக்கதவடைத்தாள் ஈரமணல்போட்டடைத்தாள்
பாணையிள்சாதமெல்லாம் பதனப்படுத்திவிடடாள்
மூளியளங்காரி மூதேவிஏதுசெய்வாள்
யட்டைகழற்றிவைத்தாள் பாடகத்தைவாங்கிவைத்தாள்
சேலைகளைந்துமவள் சிலுவாணப்பெடில்வைத்தாள்
இட்டபணிதியெல்லாம் பெட்டியில்கழற்றிவைத்தாள்
பழந்துணிகந்தைகளைப் பாவியவள்நட்டிக்கொண்டாள்
முகத்திலேபத்தமிட்டாள் மூதேவிசண்டாளி
தலையிலேபத்துமிட்டாள் தரையிலேபள்ளிக்கொண்டாள்
வாசற்படியெதிரே மங்கையரும்பள்ளிகொண்டாள்

நல்லதங்காள் அண்ணன்வீடு சேர்தல்.

அப்போதுநல்லதங்கா ளரிவையிளங்கொடியும்
நாத்தினுர்தன்மனையில் நாயகியும்வந்துநின்று
கதவையுப் தாண்டியவள் காரிழைநாயகிபும்
நின்றுளொருசமயம் நேரிழையாளப்போது
நான்பேசாதஅண்ணியுடன் பேசவேவேண்டுமென்றுன்
அப்போதுநல்லங்கா ளரிவையிளங்கொடியும்
அண்ணிபரேஅண்ணியரே அண்ணனிடதேவியரே
அண்ணனரண்மனையை ஆள்வந்தமதனிபரே
தமயனரண்மனையை தாங்கவந்தமதனியரே
அடிகாலுங்கடுக்குதண்ணி கச்சட்டைசோருதண்ணி
நின்றக்கால்சோறுதடி நிலையுங்கடுக்குதண்ணி
கதவைத்திறவாயோ கண்ணுட்டிஅண்ணியரே
என்றுமவள்கூற இளங்கொடியாள்நிற்கையிலே
மூளியலங்காரி மூதேவிசண்டாளி

எண்ணுதயெண்ணம் எண்ணியவள்பளிகோண்டாள்
ஏழுபிள்ளைபெற்றவள இளங்கொடியாளே தூசெய்தாள்
கதவருகில்வந்துநின்று கடவுளைக்கைதொழுது
அண்ணி. பத்தரையுங்கட்டியே பாங்காய்வளர்த்தபிள்ளை
எட்டரையுங் கட்டியல்லோ இபலாய்வளர்த்தபிள்ளை
பாலமுதுசோறுபெய்து பங்கிட்டுதான்வளர்த்தேன்
நெய்யமுதுசோறுசெய்து நேர்த்தியாய் வளர்த்தபிள்ளை
கத்தரிக்காயப்போலேயண்ணி வெம்புதடிபாலரெல்லாம்
தண்ணீர் தண்ணீரென்றுசொல்லி தவிக்குதடி பாலரெல்லாம்
அன்னமேயென்று அலையுதடி மக்களெல்லாம்
புத்திரர்பசியாறப் புத்திகளைசொல்லுமண்ணி
மந்துமிரங்கலேபோ மாபாவி அண்ணியென்றால்
இறங்குந்திருமுகத்தை ஏறெடித்துபார்க்கவில்லை
மூளியலங்காரி முதேவிசண்டாளி
மைந்தர்பசியாறவார்த்தைகளைசொல்லுமண்ணி
யென்னைபார்க்காவிட்டால் யென்பிள்ளைகளைபாருமண்ணி
முத்தானவாய்திறந்து உத்தரம்சொல்லுமண்ணி
வாயைதிறந்தாக்கால் வாய்முத்துஞ்சிந்துமடி
தாளைதிறந்தாக்கால் தங்கமுதுறுமடி
தங்கமுதுர்ந்துமண்ணி தமிமாறிபோறுபடி
யென்னைரறட்டுமண்ணி இதம்பாடி நிற்பேனுன்
தாளைத்திரந்தாக்கால் தங்கமுதுறுமோதான
வாயைதிறந்து நீ மறுவாத்தைசொல்லுமண்ணி
அபபோ, மூளியலங்காரி முதேவிசண்டாளி
இறங்குந்திருமுகத்தை ஏறெடித்து பார்க்கவில்லை
கவிந்ததிருமுகத்தை கண்ணெடுத்துபார்க்கவில்லை

நல்லதங்காள் சாபத்தால் கதவுதிறக்கப்பட்டது.

அப்போதுநல்லதங்காள் ஆரணங்கேது சொல்வாள்
பத்தினியுநானுனால் ஒருநூல்கழுத்தியானால்
தாளபூட்டுஞ்சங்கிலியும் தானேதிறக்கவேண்டும்
தானேதிறக்கவேண்டும் தாய்வீட்டுபொற்கதவு
பத்தினியாள்வாக்கு பலித்ததுதானப்போது
பத்தினியாள்சொற்படிக்கு பளிச்சென்றுதிறந்திடுமாம்
உத்தமியாள்சொற்படிக்கு ஒடித்திறந்திடுமாம்

உட்கடடுகதவுகளதாளுடனேதிறந்ததப்போ
கதவுத்திறந்தவுடன் கட்டழகி நல்லதங்காள்
முன்வைத்தகாலெயங்கே பின்வைத்து பின்வைத்துதர்னுழைந்தாள
ஆக்குபடப்பளியும் அடக்கலும் சுற்றிவந்தாள்
எங்கேசுற்றிபார்த்தாலும் ஏதொருபண்டமில்லை
முளியலங்காரி முதேவிவீற்றிருக்கும்
கூடத்திற்சனிகள் கொட்டியிருக்குதங்கே
அண்ணியற்குமுன்னேவந்து அருங்கிளியாள நிற்கையிலே
பெருமையாய் நல்லதங்காள பெற்றெடுத்தபிளளைகளில்
அதிலே ஒரு பிள்ளை அக்கினியிலொன்றெடுக்க
மற்றுமொருபிள்ளை மோங்காயெடுத்திடுமாம்
அப்போதுகண்டாளே அண்ணனிடதேவியை
முளியலங்காரி முதேவிசண்டாளி
திட்டென்றெழுந்திருந்து தீரமாய்க்கைமுறித்தாள்
ஓட்டமாயோடிவந்து ஒறறைதான்கொடுத்தாள்
மாங்காயைத்தர்ள் திருகி தேங்காயுடன்போட்டாள்
ஆயிரத்தேங்காயிலே அழுகள காய்கள் கொடித்தார்ள்
அப்போது நல்லதங்காள் அரிவையெடுத்துரைப்பாள்
கண்ணுளண்பெற்றெடுத்த கற்கண்டேசர்க்கரையே
என்கொழுந்தன்பெற்றெடுத்த இரத்தினகாமணிபே
காலமனழபில்லமல் கழனிவிளையாபல்
தேதிமழைபில்லாமல் செந்நெல்விளையாமல்
பயிர்கள்விளையாமல் பஞ்சங்கள்வந்ததனால்
பத்தாசொற்கேளாமற் படுபாவிசீமைவந்தேன்
மாமான தவீட்டிலே மாங்காயைத்தின்னுநீர்
தேங்காபெத்தின்னுதீர் சிறுவரென்னைமந்தர்களே
வாருங்கள்மக்களென்று மடியிலேதூக்கிவைத்தால்
அப்படியாகஇருக்கின்றதேவிளையிலே
மூளியலங்காரி மூதேவிசண்டாளி
நல்லதங்கள் தனக்கும்நாயகிய்ர்பிள்ளைகட்கும்
பன்னிரண்டொருவருஷப்பஞ்சைந்தகேழவரகை
ஓட்டைந்திநகைபெடுத்தொன்றிரண்டாய்மாவக்கி
கில்லிவைத்தலைத்தபானையிலே இல்லைபென்றுலைவைத்தாள்
வாசலிலேநற்றுமந்த வாழைமரத்தான்பிளந்து

17816

ஈரஞ்சவாழை இளவாழைத்தண்டொடித்து
வாழைமரம்பிளந்து வைத்தாளப்பிலைதான்
ஊதுகிருளபாவி ஒருவாய்புகைகிளம்ப
இந்திளைமுக்கையங்கே திருகண்சிவந்திடவே
அப்போநல்லதங்கா யாரணங்குகூரலுற்றாள
நம்முடையஅண்ணியற்கு நமமாலவருத்தமென்ன
மூளையலங்காரி மூதேவியுண்டாளரி
இந்தவருத்தங்களிப்படியாய்நேர்வதென்ன
என்றுசொல்லி நல்லதங்கா ளெடுத்தாரைத்தாளக்கினிக்கு
நான்பத்தினியுமானால் பற்றியெரியவேண்டும்
உத்தமியுமானால் ஓங்கியெரியவேண்டும்
கூழும்கொதிக்கவேண்டும் குழந்தைபசியாறவேண்டும்
கொம்பனையாள் சொற்படிக்கு கூழுமகொதித்திடுமாம்
காய்கிறகூழானாலும் கட்டழகிவார்க்காயோ
கொதிக்கிறகூழதனைக் கொடுப்பாயோமதனியென்றாள்
அப்போமூளியலங்காரி மூதேவி எதுரைபடாள்
தைபிறைக்கண்டேனானால் தறையிலிறக்குவண்டி
மாசிபிறைக்கண்டேனானால் மூன்னிலிறக்குவண்டி
மைத்திருக்குப்மூத்தனுக்கும்வார்டபேண்டிகூழதனை
இருந்தாலிருமென்றாள் நடந்தால்நடவுமென்றாள்
அந்தவுறைகேட்டு அழுதாள்நல்லதங்காள்
மங்கைமனதுநொந்து மதிமுகமவேறுபட்டு
உள்ளமனமிரிய உத்தமியாளதுசொல்வாள்
குழந்தைகுடிக்கக்கூழ் கூழுக்குப்பஞ்சமோதான்
மக்கள்குடிக்கக்கூழ் மண்டலத்திற்கிட்டாதோ
இறக்கப்புறப்பட்டால் எங்கேயும்கிட்டாதோ
வாங்களடாமக்களா வரிசையாயென்பிறகே
வைத்துவிளையாட பச்சினிமார்மெத்தவுண்டு
கூடிவிளையாட குழந்தைமார்மெத்தவுண்டு
ஓப்பாரியுறண்முறபாருண்டுபலபேர்கள்
பாட்டன்வீடு போய்காம் பாலமிர்தமுண்ணலாமே
தாய்வீடுபோனாலே தயிர்சாதமுண்ணலாமே
அண்ணன்வீடுபோனாலே ஆலித்திருக்கலாமே
வாங்களடாமக்களா வரிசையாம்பென்பிறகே

அண்டைவீட்டுப்பெண்களா அசலாத்து அப்பயரே
தண்ணீர்க்குப்போறதொரு தாய்மாறேபெண்டுகளா
என்-அண்ணியார்செய்ததொரு அனியாங்கேட்டீர்களா
மதனியார்செய்ததொரு மரியாதைபார்த்தீர்களா
அண்ணனுர்வந்தபின்பு அறிந்ததைசொல்லுமென்றுள்
தமையனுர்வந்தபின்பு தாய்மரர சொல்லுமென்றுள்
அந்தசொற்கேட்டிருந்த அரிவைமாரெல்லோரும்
நல்லதங்காளைபார்த்து நலமர்கயேது சொல்வார்
எந்தனிடவீட்டுக்கிழுந்துவா நல்லதங்காள்
அவரவர்கள் தன்வீட்டுக் கழைத்தார்களெல்லோரும்
ஏண்டியம்மாதங்கையரே இத்தனைகோபமென்ன
பச்சரிசிகுத்திதாரேறும் பாலும்கறந்துதாரேறும்
பாலருநீயுமாகப் பசியாறிப்போங்களென்றூர்
அப்போதுநல்லதங்கா ளரிவையெடுத்துரைபபார்
அண்டைவீட்டுதண்ணீர் நாம்குடியோம் அப்பியரே
அறல்வீட்டுத்தண்ணீர் நாம்குடியோம் அப்பியரே
அண்ணனுர் வந்தபின்பு அருஞ்சேதிசொல்லுமென்றுள்
அப்போதுபெண்களெல்லாமதிகமாயெடுத்துரைப்பார்
ஏண்டியம்மாதங்கையரே இத்தனைகோபமென்ன

நல்லதங்காள் காட்டுக்குப்போகும்போது கணையாழி
மோதிரமும் ஆவாரந்தழையும் அடையாள
மாகப்போடவைத்தல்

கோபம்பொருக்காமல் கொல்லைவழிகாடடந்தாள்
ஆவாரஞ்செடியெடுத்து அடையாளம்போடலுற்றுள்
கொன்றைதழையொடித்துகொடிவழியே தானடந்தாள்
கணையாழிமோதிரத்தை கழற்றியே போடலுற்றுள்
அதுவான கானகத்திலாரணங்குபோய்நடந்தாள்
காட்டுவனத்திலே கன்னிநடக்கலுற்றுள்
வாருமடாமக்களா வரிசையாபென்பிறகே
பாட்டனுர்வைத்ததொரு பழஞ்சோலைபார்த்தழுதாள்
குத்திக்கொண்டோடி கான்குடங்கொண்டு நீர் சொரிந்தேதன்
குடங்கொண்டு நீர் சொரிந்தேதன் கொம்புகளா அப்போது
பாவிவருவனென்றுபாலைப்பூராய்ந்தீர்களா

வாருங்கள் மக்களா வரிசையாய் யென்பிறகே
என்றுசொல்லி நல்லதங்காள் இயலாயுரைக்கையிலே
தண்ணீரென்றுசொல்லி தவிக்குதுபாலரெல்லாம்
காரைப்பழம்பறித்து தாங்காதேமக்களென்றுள்
கானலுறைக்குதென்றுகையாற்தடைபிடித்தாள்
என்னருமைமக்களா எனபிறகேவாருமென்றுள்
அந்தவனந்தாண்டி அப்புறத்தே போகலுற்றுள்
அப்போது நல்லதங்கா ளிரிவையருமெண்ணலுற்றுள்
உற்றுநினைத்தாளே ஒருகோடியோசனையை
பத்தாவின்வார்த்தை தள்ளி பதரிநடந்தோமே
கணவனிடவார்த்தையது கடந்து நடந்தோமே
எங்கேபோவானம் இடிந்ததென்றுதானிருந்தேன்
தப்பாதேவானம் தலையிலிடித்ததென்றுள்
ஆகாயவானமது அதிரயிழத்ததுவே
எண்ணறவாசித்து எழுத்தறக்கற்றுலும்
பெண்புத்தியாலல்லவோ பிழைவந்துநேர்ந்ததெனறுள்
சதிகாரபாவியைநான் பிறப்டென்று நம்பிவந்தேன்
பழிகார அண்ணனே நான் பலமென்றுநம்பிவந்தேன்
இந்தவுடலோட இனிமீண்டுபோவோமானால்
பலருஞ்சிரிப்பார்கள் பாரிலுள்ளோரேசுவார்கள்
சதுரோர் சிரிப்பார்கள் சரியொத்தரேசுவார்கள்
இந்தவுடலோட இனியிருக்கலாகாது
வாங்களடாமக்களா வழியாய்வழிநடந்து
மாண்டுமடிவோமென்று மங்கைமனங்கலிந்து
செத்துமடிவோமென்று சேயிழையாள் மனத்துணிந்தாள்
வாங்களடாமக்களா வரிசையாயென்பிறகே
என்றுசொல்லிநல்லதங்கா ளியலாகவழிநடந்து
அவளந்தவனந்தாண்டி அப்புறகதேபோகலுற்றுன்
வேறேயொருகானகத்தில் மெல்லியரும்வந்துநின்று
கானகத்தில்பலசிறுவர் காராவைமெத்திருப்பார்
மாடு மேய்க்கும் பிள்ளைகட்கு மகராசியேதுசொல்வாள்

நல்லதங்காள இடையரைப் பாழுகிணறு இருக்குமிடம் கேட்குதல்.

மாடுமேக்கும்பிள்ளேகளா மாட்டாஞ்சிறுதம்பியரே
ஆடுமேய்க்கும் பிள்ளேகளா அறியாதபாலகரே
பச்சரிசி நான்தாரேன் பால்தாரேனுங்களுக்கு
கச்சையும் நான்தாரேன் கண்ணுட்டிமக்களெல்லாள
பாழுங்கிணருன்று பார்க்கிலேயோதமபியரே
இருண்டகிணருன்று காண்கிலேயோ எந்தனுக்கு
அப்போதுமாட்டினைய ரறிவாரளே துசொலவா
பாழுங்கிணறுனக்கேன் பத்தினியே சொல்லுதென்றூர்
இருண்டகிணறுனக்கேன எல்தாயே சொல்லுமென்றூர்
அப்போது நலலதங்கா ளரிவையெடுத்துரைப்பாள
தண்ணீர்தாகமப்பா தாங்கமுடியவில்லே
வண்ணீர் குடிக்கவேணும் தாகலிடாய் தீரவேணும்
கட்டமுது உண்ணவேண்டும் களேயாரவேண்டுமென்றூன்
அப்போது ஆட்டினைய ரரிவையருக்கேதுசொல்வார்
அறுகுபடர்ந்திருக்கும் ஆழமுளளபாழ்கிணறு
கோவைபடர்ந்திருக்கும் கொடிகானபாழ்கிணறு
எதிரேயிருக்குதம்மா ஏற்றமுளளபாழ்கிணறு
என்றுமே சொன்னபின்பு ஏந்திழை நல்லதங்காள
அஞ்சவிடந்தாண்டி அரிவையும்வாராளே
பாழுங்கிணற்றருகே பத்தினியாளவந்துநின்று
இருண்டகிணற்றருகே யிளங்கொடியாளவந்துநின்று
மைந்தரைப்பார்த்துமல்லோ மங்கையருமேதுரைப்பாள
பாழுங்கிணற்வறப்பார்த்துபாலகரே நீர்பயந்தீர்
இருண்டகிணற்றேளள எடுத்துவளர்த்திட்டேனே
மாளவோயிங்குவந்தோம் மாபாவிபட்டனத்தில்
மன்னவர்கேட்டுவிட்டால் கூடமடிந்திடுவார்
சொற்றவர்கேட்டாக்கால் கூடமடிந்திடுவார்
அப்போதுநல்லதங்காளரிவையிளங்கொடியும்
அண்ணன்கொடுத்ததொருபட்டாடைமடித்துவைத்தாள
அண்ணிகொடுத்ததொருதேங்காயைமேலேவைத்தாள
பாலூட்டுபொல்லடையை பத்தினியாளங்கேவைத்தாள
மோர்குடிக்கும்பாத்திரத்தைமொய்க்குழலாளங்கேவைத்தாள

தாமரையிலைகளிலையல்லோ மங்கிலியம் வர்ங்கிலைத்தாள
அப்போதநல்லதங்கா ளரிவையுமேறுசொல்வாள
மங்கிலியமிவவிடத்தில் மலையாய்சமையவேண்டும்
ஓங்கிவளரவேண்டும் ஒருகல்லாம் சமையவேண்டும்
பத்தினியாள சொன்னவுடன் பராங்கல்லாகினதாம்
உத்தமியாள சொன்னவுடன் ஒருகல்லாய் நின்றுதங்கே

நல்லதங்காளும் பிள்ளைக்கும் கிணற்றில்
விழுந்திறந்தல்.

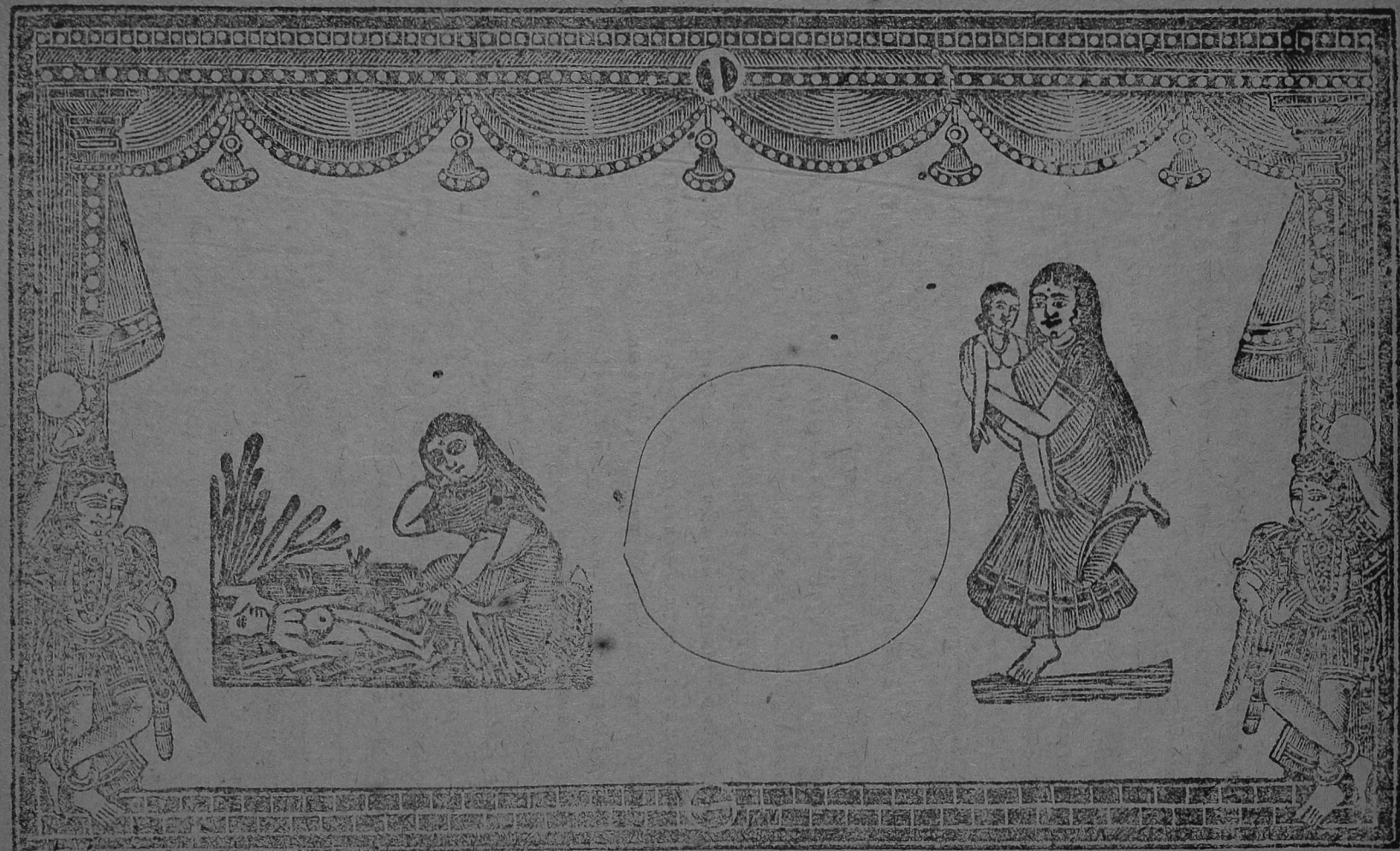
அப்போநல்லதங்கா ளரிவைவளையிங்கொடியும்
மாளுகிறேனென்றுசொல்லி மலையேறித்தெண்டனிட்டாற்
சுத்திவலம்வந்து சூரியனைத்தெண்டனிட்டாள்
தெண்டனிட்டபிற்பாடு தேவியிளங்கொடியும்
ஒவ்வொருமக்களாய் தள்ளினுள்கங்கையிலே
ஐந்துபிள்ளை ஆறுபிள்ளை அடுக்காகத்தள்ளிவிட்டாள்
அப்போ தாய்க்குத்தலை சுகனும் தானுகஒடிவிட்டான்
ஓடியதலைமகனும் உத்தமிக்கேதுரைப்பாள்
தாயேநீதல்லதங்காள் தயவாகக்கேளுமம்மா
தப்பிப்பிழைத்திடுவேன் உன்பேரைசொல்லுகிறேன்
ஓடிப்பிழைத்திடுவேன் உன்பேரைசொல்லுகிறேன்
எங்ளுந்தண்ணீருமம்மா இறைத்துவருவேனம்மா
திங்கள்திவசங்கள் யண்ணிவருவேனம்மா
என்னைதான்கொல்லாதே யெனைப்பெற்றமாதாவே
ஒருபிள்ளைபெற்று உசைததையாளலையே
ஏழுபிள்ளைபெற்றுமல்லோ யேழைமதியானுமம்மா
மாடுமேய்த்துகஞ்சியானல் குடிப்பேனேமாதாவே
என்னைத்தான்கொல்லவேண்டா எனைப்பெற்றமாதாவே
போனதெல்லாம்போகட்டும் இருவர்பிழைத்திடுவோம்
அப்போதநல்லதங்தா ளரிவையெடுத்துரைப்பான்
ஆறுவர்கள்தன்னுயிர்க்கு அதிகமோநம்முயிர்தான்
நாமோடிப்பிழைத்தா லும் ஒருவரில்லையென்பார்கள்
தப்பிப்பிழைத்தாலும் தாயற்றபிள்ளையென்பார்
கண்டோர்சிரிப்பார்கள் காசினிவாரேசுவார்கள்
பார்த்தோர்சிரிப்பார்கள் பாரிலுள்ளோரேசுவார்கள்
வலதோர்சிரிப்பார்கள் வாயுளுள்ளோரேசுவார்கள்

வாடாயப்பாமகனே கூடபிறந்திடுவோம்
என்றுமேநல்லதங்கா ளிடைபரைத்தானழைத்து
கூடிப்பிடியுமென்ரு ளெற்றவனுர்தன்மகனே
ஓடிப்பிழையுமென்ரு ளுத்தமியாள்தன்மகனே
கொச்சையிடையெல்லாம் கூடிப்பிடித்துவந்தார்
வந்ததோர்பிள்ளைதன்னைத் தள்ளினுல்கங்கையிலே
தள்ளினபிற்பாடு தனியாகநல்லதங்காள்
பார்ப்தாருடையுடுத்திப் பத்தினியான்நல்லதங்காள்
தானுஞ்சலியாமல் தண்ணியில்போய்விழுந்தாள
அப்போதுதங்காதேவி மூன்றுபிழைபொருத்தாள
மூன்றுபிழைபொறுத்து முக்காலும்பொங்கிவிட்டாள்
அப்போதுநல்லதங்கா ளரிவையிளங்கொடியும்
தண்ணீர்தவளைப்போல் தானுய்மிதக்கலுற்ருள
பச்சைக்கிளிபோல பறக்கிருளபாழ்கிணற்றில்
அவளுடையகூந்தலது அறுபதுபாகமது
அறுபதுபாகங்கூந்த லலையுதுகங்கையிலே
இபபடியரக யிவரிருக்குமவேளையிலே
வேட்டைக்குப்போயிருந்த லிருதுளளராசனுக்கு
தோல்களதுடிக்கிறதும் துற்குறிநேருவதும்
இலானகண்களுக்கு ஈவந்தடிக்கிறதும்
ஆடுத்தொடைகளெல்லா மப்போபறந்திடுமாம்
யானையுருசேனையும் அத்தனையுந்தான்மடிந்து
குதிரைபரிவாரம் கோடிதனந்தானிறந்து
இப்படியாக யிடறுகளநேர்ந்தபின்பு
ஒற்றைநாய்தன்னுடனே உளளம்நைந்துவீடுசேர்ந்தாள்

முளியலங்காரி தன்கணவனுக்கு களள உபசரணை செய்தல்.

அப்போ முளியலகாரி மூதேவிசண்டாளி
பத்தாவுக்குபச்சரணை பைங்கிளியுஞ்செய்யலுற்ருள
ஆளனுக்குபசரணை ஆரணங்குசெய்யலுற்ருள
கெண்டிகையில்தண்ணீரும் கொண்டுவந்தாளப்நீரும்
பங்நீரால்காலலம்பிப் பட்டாலடிதுவட்டி
சரணஞ்சரணமென்று சரய்ந்தாளதிருமுடியை

பாதஞ்சரணமென்று பத்தாவைதெண்டனிட்டாள
தண்ணீர்குடியும்பத்தா தாகவிடாய்தீரும்பத்தா
வெந்நீர்குடியும்பத்தா லிடாயாற்றிக்கொளளும்பத்தா
அப்போதுநல்லதம்பி அவளுக்கேதுரைப்பான்
மூளிபலங்காரி மூதேவிக்கெடுத்துரைப்பான்
தண்ணீர்குடிப்பேனடி தர்கவிடாய்யாற்றிக்கொளவேன்
நல்லதென்னுடன்பிறந்த நல்லதங்காளுநாயகியை
காட்டிலேகண்டேன்பெண்ணே வீட்டுக்கனுப்பிவைத்தே
ஏழுபிளளோநல்லதங்கா ளிங்குவந்தாளெங்கேயென்றுன்
என்பிற்ப்புநல்லதங்கா ளிங்குவந்தாளெங்கேயடி
என்றுரைக்கநல்லதம்பி எடுத்துரைப்பாளநாயகியாள
கண்டதுகண்டீர்ப்போல் சுணவற்கெடுத்துரைப்பாள
வந்தாளிருந்தாளபத்தா வணைபபாய்போட்டேன்பத்தா
மக்களுடனேவந்த வரவைக்கண்டுநானுமப்போ
கால்கண்டநேரததில் கடுகவுலையும்வைத்தேன்
முனைமுறியாப்பச்சரிசிதனை மலைபோலநான்சமைத்தேன்
வாழைக்காய்கொய்தேன் வழுதலங்காயகாம்பரிந்தேன்
சுழைப்பலாக்காயை யிருமுளளுபோக்கடித்தேன்
கத்தரிக்காய்கொய்தேன் கருணைக்கொழுப்புவைத்தேன்
முளளிக்காய்கொய்தேன் முருங்கக்காய்கொய்தேன்
வச்சென்றகீரையொன்று பசலிவண்ணபோல்சமைத்தே
பதமுவிதக்கறியும் பாங்காணபச்சடியும்
எட்டுவிதக்கறியும் இயலானபோஜனமும்
அடுக்கடுக்காய்கறிசளன்பாகநான்சமைத்தேன்
உண்ணுடன்நான்பிரந்து உத்தமியாள்நாயகியும்
ஏழுபிள்ளைதனக்கும் இளங்கொடிபான்நாயகிக்கும்
பெரியகலமெடுத்தேன் பிள்ளைகட்குசோறுபோட்டேன்
சின்னகலமெடுத்தேன் சிற்றடிக்குசோறுபோட்டேன்
சுத்திகரியும்வைத்து சொம்புதயிர்முன்னேவைத்தேன்
அள்ளிபருப்புமிட்டு அதுகொண்டநெய்சொரிந்தேன்
உண்ணுங்களென்றுசொல்லிஉபசரணைசெய்துநின்றேன்
திண்ணுங்களென்றுசொல்லிதெருவாசல்காத்திருந்தேன்
அப்போநல்லதங்காள் அரிவையினங்கொடியும்
உண்டுபசியாறி யுறுகட்டில்வீற்றிருந்தாள்



அரிபிளவுபெற்றிடுயும் அள்ளியேதான்கொடுத்தேன்
தாம்பூலந்தரித்துதயவாகநல்லதங்காள்
சொக்கட்டாஞ்சதுரங்கந் தோகையரேதானுடி
காறறடிக்குமண்டபத்தில் காரிழையாள்வீற்றிருந்தாள்
தூக்கமவருதென்று துன்னீலங்கண்ணுளும்
பாங்பரைதானழைத்துபள்ளியரைசேடியென்றன
தாமகருங்குழலார் தாதிபாகளோடிவந்து
சொர்ணப்பொன்கட்டிலிட்டுச் சோடித்தாதாதியர்கள்
தங்கபொன்கட்டினின்மேல் தகுந்தமல்லீபூச்சொரிந்தார்
பளிங்குமாமண்டபத்தில் பாங்கியர்விரிதுகரி
கெண்டிகையும்பூமடலும் கொண்டுவந்துவைத்தார்கள்
பள்ளிகெள்ளுமென்றுசொல்லி பாலைபற்குதண்டனிட்டார்
அப்போதுநல்லதங்கா ளரிவைமுழுந்திறந்து
பஞ்சணைமெத்தைமீதுபள்ளிகொண்டாள்பார்வையரும்
சாதிமணக்கவரி சந்தணத்தாலாதிவத்தி
மேலைமனக்கவரி குங்குமத்தாலாட்டிவைத்து
வீசினர்தாதியாகள் மெல்லியர்களிருபாரும்
கவறிபறிமாறக் கட்டழகிதூங்கினாலே
தூங்கினள்மூன்றுசாமம் துன்னிலங்கண்ணுளும்
பொழுதாசரிந்ததென்று பொற்கொடியைதானெழுப்ப
தூங்கிமிகத்தெளிந்து தூரிதமுடன்நல்லதங்காள்
பொழுதுசரிந்ததென்று பொற்கொடியாள்
தூங்கிமிகத்தெளிந்து துரிதமுடன்நல்லதங்காள்
என்னமேயதாமேக்கியிளங்கொடியாளெதுசொல்வாள
நாத்திஞரோநாத்திஞரே நலமாகவெந்தனுக்கு
உண்ணக்கலமில்லையென்று உத்தமியாள்தானுரைத்தாள்
அப்போதுநான்தானும் அரிவையிளங்கொடியும்
அண்ணியரேஅண்ணியரே அண்ணனிடதேவியரே
அண்ணன்மனைபூ ஆளவந்தமகனியரே
எனக்கொருசேலையென யிருசேலைதான்கொடுத்தேன்
மூத்துவர்ணசேலையது மூன்றெடுத்துதான்கொடுத்தேன்
பச்சைவர்ணசேலையது பத்தாவேதானகொடுத்தேன
அழகுபணிகொடுத்தேன ஆபரணம்தான்கொடுத்தேன்

தங்கப்பணிகொடுத்தேன் தகுந்தபொருள்கைகொடுத்தேன்
சிலவுக்கோராயிரம்பொன் சிறப்பாகவான்கொடுத்தேன்
பாலர்விளையாட பம்பரங்கள்வான்கொடுத்தேன்
சிறுவர்விளையாடச் சிங்காரத்தேர்கொடுத்தேன்
மாமிவீடுபோவதற்கு மச்சுரதங்கேட்டாள்
ஆளண்வீடுபோவதற்கு அழகுரதங்கேட்டாள்
அத்தனையும்வான்கொடுத்தே அன்பானநாத்திபர்க்கு
கேட்டவுதல்லாங்கொடுத்தேன் கிளிமொழிநாதுக்கு
பாவைவிளங்கொடியாள் பத்தினியாள்பாரெல்லாம்
பூசைப்பாரவீதியெல்லாம்பந்தாடிவந்தார்கள்
செடிடிகெருவெல்லாம் செண்டாடிவந்தார்கள்
நீகளைத்தவருவாய்பென்றகடுசகுடமெடுத்தேன்
தங்கதுடமெடுத்துத் தண்ணீர்க்குப்போயிருந்தேன்
அப்போதுநல்லதங்காளரிவையிளங்கொடியும்
இருந்தாளெழுந்திருந்தாள இன்னவிடம்நானறியேன
போனவிடம்நானறிபேன் போயிருந்தகதவழியேன்
அப்போபந்தம்பிடித்துபந்தா பலதருவுத்தேடிவந்தேன
காடெல்லாந்தேடிவந்தேன் உடம்பெல்லாநோகுதிப்போ
ஆணழகுமண்ணு ஆளனெற்கனுகரு
ஒருபானைஜலம்வைத்துத் தருவாயோவென்கணவா
என்றுசொல்லக்கேட்டுமன்னன் இபலாகல்லதம்பி
ஆங்காரக்கோபமூடன ஆனந்வாழ்மார்பன்
மூளியலங்காரி மூதேவிசண்டாளி
இந்தமர்மமெல்லாம் எனக்குத்தெரியவரும்
என்பிறவிநல்லதங்காள எங்கேதான்போனுளிப்போ
நான்அறிவேனுன் ஆங்காரவார்த்தையெல்லாம்
உன்கர்வவித்தையெல்லாம் கண்டறிவேனிப்போது
போதுமடியிவவார்த்தை பொற்கொடியேகட்டிவையும்
போதுமடியிவவார்த்தை பொற்கொடியேகட்டிவையும்
இவ்வளவுசெய்திருந்தால் என்போருளநல்லதங்காள
கொஞ்சுவுபசாரம் கூறவந்தாயெந்தனுக்கு
களவுபசாரம் காட்டவந்தாயெந்தனுக்கு
என்பிறவிநல்லதங்காள எழுந்துபோனவழியறியேன்
என்றுசொல்லிதானெழுந்தானியலானநல்லதம்பி
அரண்மனைவிழுகட்டிம் அந்தப்புரந்தண்டி

தேரோடும்வீதி தெருவீதிதான்கடந்து
அண்டையசல்பெண்டுகளே அக்கமாரேதங்கைமாரே
எதிர்வீட்டுப்பெண்டுகளே எனைப்பெற்றதாய்மாரே
ஆடிதங்கையரே அசல்வீட்டுத்தங்கையரே
எனபிறப்புநல்லதங்கா ளிங்குவரக்கண்கிலையோ
ஏழுபிளைநல்லதங்கா இங்குவரக்காண்கிலையோ
அச்சல்விட்டுதங்கைமார்க ளரிவையெடுத்துரைப்பார்
வந்தாளேவந்தாளே மதனியார்மாளிகைக்கு
லந்தேதேபோதுமப்பா மாபாவிவாசலுக்கு
அவள பண்ணுதேகோலமெல்லாம் பண்ணினாளுனதேவி
வந்தவுடனேயவள வாசற்கதவடைத்தாள
ஒடிக்கதவடைத்து ஒருமட்டாய்மண்ணறைந்தாள
சாத்திக்கதவடைத்தாள தாளபூட்டிமண்ணறைந்தாள
ரமண்கொண்டுவந்து இருபக்கம்தானறைந்தாள
குழந்தைகுடிப்பதற்கு கூழுங்கிடையாதெனறுள
பசியதுதானதணிக்க பச்சைஜலமில்லையெனறுள்
களைகளதெளிவதற்கு கரண்டிஜலமில்லையெனறுள
செய்யாதகோலமெல்லாம் செய்துவந்தாளுனதேவி
கவிழ்ந்ததிருமுகத்தைக் கண்ணெடுத்துப்பாரேனெனறுள்
பண்ணுதகோலமெல்லாம் பண்ணினாளுனதேவி
கொனறைகளவைத்திருக்கும் கோணுகசாலைவழி
அருமைமக்களெழுவருடன ஆத்தாளும்போய்நடந்தாள
போனதோர்சேதிதனனை பேர்மனனனதானறிக்து
தங்கையும்போனவழி தானுமறியவில்லை
எனறுமேநல்லதம்பி இயலாகவேதுசொல்வான
கனனிநல்லதங்கைபைரான காட்டிலேகண்டழுதானே
வீட்டுக்குவந்ததொரு மெல்லியரேரானதியேன
ஏதேதுசெய்தாளோர் எனனுடையபெண்சாதி
மூளியலங்காரி முதேவிசண்டாளி
மருந்துதான்வைத்தர்ளோர் மாயப்பொடிபோட்டாளோ
ஏதெனவைத்தரளோ இயலாகதானினைந்து
அப்போதுநல்லதம்பி ஆணழகனேதுசெய்தான்

நல்லதம்பி நல்லதங்காளைக் காட்டில் தேடுதல்

அப்போ-ஒற்றைகாயோடேயல்லோ ஓடுகிறுன்நலலதம்பி
ஓட்டமாயோடும்போது உத்தமனுர்வீரியர்க்கு

மீசைதுடித்திடுமாம் வெகுகோபம்வந்திடுமாம்
கண்கள்சிவந்திடுமா காத்தாளம்வத்திடுமாம்
பக்கச்சதைக்கெல்லாம்டம்பரம்போல்துடிக்கும்
ஆகந்தொடைகளெல்லாம் அம்பாயபறந்திடுமாம்
ஆவாரங்கொத்ததனை அடையாளந்தான்புடித்தான்
கணையரழிமோதிரத்தை கண்டுமேதானெத்தான்
எடுத்துமேநல்லதம்பி இயல்காகத்தனினைப்பான்
இந்தவழியிலேதானே யிவளுமிருக்கவேண்டும்
என்றுமேகுதிரைவிட்டான் இன்பமாய்நல்லதம்பி
தூதிரைவிடும்போது கொற்றவனுமேதுசொல்லுவான்
மாடுபேமகீர்த்தம்பியரே மாட்டாஞ்சிறுபாலகரே
என்பிறப்புதங்கையவ ளிங்குவரக்கண்டதுண்டோ
ஏழுபிள்ளைநல்லதங்கா ளிங்குவரக்கண்டதுண்டோ
அப்போதுமரட்டிடையர் அறியவெடுத்துரைப்பார்
வந்தாளிருந்தாளையா வழிமார்க்கம்போனாளையா
உங்குலமென்றறியோம் உடன்பிறவியென்றறியோம்
இருட்டுகிணரொன்று ஏந்திழையங்கேட்டாளே
காட்டிக்கொடுத்தோமையா காரிழையாள்நாயகிக்கு
அப்படிச்சொல்லுகையில் அன்பானநல்லதம்பி
நீங்கள் காட்டிக்கொடுக்கலாமா கடக்கப்போய்நிற்கலாமா
பார்த்துமிருந்தீர்களாபழிகரப்பாவிகளா
எனக்குப்பிறப்பொழிய எனக்குட்பிறப்பலவோ
என்றுமேநல்லதம்பி இயலாகத்தானடந்தான்
காடுஞ்செடிகளெல்லாம் கணக்கவேதேடிவாரேன்
ஆறுசுனைகளெல்லாம் அங்கங்கேதேடிவாறன்
குட்டைகுளம்கண்டாலே குதித்திறங்கிதேடிவாறன்
துறவுகளைக்கண்டலே துள்ளிகுதிதிடுவான்
தூரையிலிப்படித்தேடிவருகின்றவேளையிலே
நல்லதங்காள் விழுந்தகிணற்றின்மூகனேவந்தான்
பாலூட்டும்பாலாடை பாவையடயாளம்
மல்லியங்கண்டானே மன்னந்தநல்லதம்பி

நல்லதங்காள் கிணற்றில் விழுந்திறந்ததைக்கண்டு
நல்லதம்பி பரதவித்தல்,

அப்போ பாழுங்கிணற்றருகே பார்த்துவயரெறிந்தான்
இருண்டகிணற்றருகே யேங்கிமனந்தளர்ந்தான்

தங்கைதங்கைபெறல்லவோ தறையிற்புரண்டழுகான
அம்மாடியெனறல்லவோ அடித்துப்புரண்டழுதாள்
முத்துப்போல்கண்ணீரை பக்கமெல்லாஞ்சோரவிட்டு
பவளம்போல் கண்ணீரை பக்கமெல்லாஞ்சோரவிட்டான்
பம்பைமயிரையெல்லாம் பாழ்கிணற்றிற்பிச்செறிந்தான்
ஐயோசிவனேஎன்று அடித்துப்புரண்டழுகரன்
ஓடிக்குதித்தானே உத்தமியாள்கங்கையிலே
தாண்டிகுதித்தானே தயவானக்கங்கையிலே
உடற்பிறந்தாள்பிள்ளையெல்லா ஓடியெடுக்கலுற்றான்
தங்கையைமெல்லவல்லோயைத்தாவியெடுத்தானே
வாரியெடுத்துவைத்து வண்ணமடிமேலே
முகத்தோடேமுகமனைத்து முத்தமிட்டுக்கொண்டானே
செத்தப்பிணத்துக்குச்சீரிட்டுப்பாத்தழுதான்
மாண்டபிணத்துக் வரிசையிட்டுப்பார்த்தழுதான்
நாவற்பழமோதன் கொம்பினையாள்பெற்றபிள்ளை
கோவைப்பழமோதன்கொம்பினையாள்பெற்றபிள்ளை
கையொத்தபாலகண்டி கண்ணுட்டிபெற்றபிள்ளை
ஈச்சம்பழமோதான் என்னுச்சிபெற்றபிள்ளை
கைகேற்றபாலகண்டி கண்ணுட்டிபெறற செல்வம்
என்றுநல்லதம்பி இயலாகத்தானுமப்போ

நல்லதம்பி நல்லதங்காளையும்பிள்ளைகளையும்
தகனஞ்செய்தல்

தங்கையைத்தானெடுத்து தகனஞ்செய்யவேணுமென்று
ஊதாரிதன்னுலே உடற்பிறப்புநானிழைத்தேன்
மாபாவிதன்னுலே மருமகனைநானிழைத்தேன்
பெண்சாதிதன்னுலே பெண்பிறப்பேநானிழைத்தேன்
ஊரில்நெருபெடுத்தா லுலகோர்சிரிப்பாரென்று
நாட்டில்விறகுகொண்டல் நல்லோர்சிரிப்பாரோ
சந்தனகட்டைகொண்டு சதுராய்பிளந்தடுக்கி
குங்குமக்கட்டைகொண்டு குளிரப்பிளந்தடுக்கி
சந்தனக்கட்டையிலே தங்கையரைதான்வளர்த்தி
குங்குமக்கட்டையிலே குழந்தைகளைத்தான் வளர்த்தி
வரப்போரிநெல்லதலே வாய்ககரிசிபோட்டானங்கே
செண்பகமாலே சிவமாலைவைத்திடுமாம்

மல்லிகைமாலை கொண்டு மன்னனலங்கரித்து
சுற்றிவந்துகொள்ளிதனை வைத்தானேகோதையர்கு
வலம்வந்தழுதகொள்ளி வைத்தானேநல்லதம்பி
நெருப்பும்பிடிக்கவில்லை நீறப்ச்சமைக்கவில்லை
அக்கினியும்பற்றவில்லை அனலாய்ச்சமையவில்லை
எண்டியம்மாதங்கையரே இத்தனைகோபமென்ன
ஏன்மேலே கோபமது வைக்கதென்பிறப்பே
பற்றியெறிந்தாயானால் பழிகளேவாங்கிடுவேன்
ஓங்கியெறிந்தாயானால் உயிர்களேவாங்கிடுவேன்
நாலுசரிபகலுக்கு நான்வாரேன்தங்கையரே
இப்படிச்சொல்லியண்ணன் இரண்டடி தானடந்தான்
நடந்தவன்போனபின்பு நாயகியாளக்கினிதான்
குப்பென்றுதானெழுந்து தொழுந்துவிட்டெரிந்திடுமம்
இப்படியாகஇருக்கின்றவேளையிலே

நல்லதம்பி நல்லதங்காளைத் தகனஞ்செய்து
வீடுவந்து சேர்தல்.

நல்ல தம்பியப்பொழுது நலமாகதனமனையில்
எட்டுநாள்துக்கமன்னன் இடல்பாய்சிறைகாத்து
அருகுபொறுக்கியண்ணன் அலரத்தலைமுழுகி
முக்காட்டையிட்டுராஜன் மூலையிலேபோய்படுதான
அப்போ-மூளியலங்காரி மூதேவி சண்டாளி
தன்னுடையபத்தினிபாள் தன்னெதிரேவந்துநின்று
ஆளன்முகம்நோக்கி ஆணழகியேதுசொல்வாள்
ஏண்காணும் ராஜமன்ன எந்தன்மேற்கோபமென்ன
பொல்லாததங்கையவள் போனலுப்போய்ப்போருள்
ஆகாதநல்லதங்கா ளவற்போனற்போய்ப்போருள்
நீ-காலின்மிதியடியைக்கழற்றிவைக்கலாகாதோ
கொண்டுவந்தவேட்டைகளைக்கூறிடவுமாகாதே
அப்போதுநல்லதம்பி ஆளனெடுத்துரைப்பான்
எனக்கும் உனக்கும் பெண்ணே எட்டுமாதவிரதமுண்டு
என்-வருத்தந்துலைந்தாலேமாதேநானுண்டிடுவேன்
உனக்குமெனக்குபெண்ணே ஒருபிள்ளையுண்டலவோ
நம்முடையபிள்ளைக்கு நலமாகவிப்பொழுது
கலியாணஞ்செய்யவேண்டும் கண்குளிரபார்க்கவேணும்
கண்ணுள்ளபோதே பெண்ணே கன்காட்சிகாணவேண்டும்

என்று-முளியலங்காரி முதேவிசண்டாளி
மன்னவனுநல்லதம்பி மர்மமதொடுத்தானே
கலியாணகாரியத்தைக் கடுகவே செய்யவென்று

நல்லதம்பி பிள்ளைக்குகலியாணஞ்செய்ய
பந்தலலங்கரித்தது.

சாந்தால்தரைமெழுகி சந்தனதால் கோலமிட்டு
கரும்பாலே கால் நிருத்தி அரும்பாலே பந்தலிட்டார்
முத்தைப்பிளந்து முகூர்த்தக்கால் சொப்பனிட்டார்
பவளமதைப்பிளந்து பந்தற்காலலங்கரித்து
தேக்குமரமபிளந்து தெருவெல்லாம் பந்தலிட்டார்
வாழைமரம்பிளந்து வாசற்காலலங்கரித்தார்
இட்டார்கள் பந்தலுகே இருநூற்றுங்காதவழி
தொட்டார்கள் பந்தலுகே தொண்ணூற்றுக்காதவழி
ஓலையால் பந்தலல்லோ உத்தமர்க்குதானுமிட்டார்
நல்லதம்பிசேனைகட்கு நலமாகபந்தலிட்டார்
தன்னுடைய சேனைகட்குத் தகுமானபந்தலிட்டார்
அப்போறுநல்லதம்பி ஆணழகனேதுசொல்வான்
கல்தச்சரையழைத்துக் கட்டழகனேதுசொல்வான்
தச்சர்களே தச்சர்களே தகுமானதச்சர்களே
என்வார்த்தைகேளுங்க ளெனக்கிசைந்ததச்சர்களே
முளியலங்காரி முதேவிசண்டாளி
எந்தனுடன்பிறந்த எனக்கிளையாள் நல்லதங்காள்
எழுபிளைநல்லதங்கா ளென்வீடுவந்தவிடத்தில்
பசித்தமுகம்பார்த்து பாலடைபபால்வாரத்தால்
கனத்தமுகம்பார்த்து கரண்டிப்பால் வாரத்தால்
என்தங்கைநல்லதங்கா ளெந்திழையுங்கோபமாகி
கோபம் பொருக்காமல் கொமபனையுந்தானடந்து
பிள்ளைகளுந்தானுமாக போய்குதித்தாள் பொய்கையிலே
மக்களுந்தானுமாக மாண்டாளென பெருந்துரவில
அப்படிசெய்ததொரு அரும்பாவியெனமனையாள்
என்மனையாள்சேனைகட்கு இடிபந்தல் போடுமென்றான்
கற்பந்தல்போட்டு கவிழ்த்துவிடு சேனைகளே
அந்தவுரைகேட்டு அழகுள்ளதச்சரெல்லாம்
அரும்பாவிசேனைகட்கு அழகுபந்தல் சொப்பனிட்டார்

பெரும்பாவிசேனைகட்கு பலத்தகல்லாற்பங்தலிட்டார்
மூளியலங்காரிமுதேவி பங்துகட்கு
ஆணழகனல்லதம்பி அனர்த்தம்வரபந்தலிட்டான்
சூத்திரப்பந்தல் சுழற்பந்தல் தானுமிட்டான
கல்லாலேபந்தலது கலகமவரத்தானுமிட்டான
தனனுடையசேனைகட்கு தெனனிலைப்பந்தலிட்டான
பந்தலிட்டபிற்பாடு பார்மன்னனோடுரைப்பான்
மன்னவனல்லதம்பி மம்மமா எதுரைப்பான்
மூளியலங்காரி முதேவிநாயகிக்கு
படிப்பாவிநாயகிக்கு பட்சமாயேதுரைப்பான்
உங்களமனிதருக்கு உகந்துநீபாக்கனுப்பு
எங்களமனிதருக்கு யான்பாக்கனுப்புகிறேன்
என்றுறைத்தநல்லதம்பி எல்லோர்க்கும்பாக்குவைத்தான
கப்பல்கடந்துகடலேறிபாக்குவைத்தான்
வம்றிகிடந்ததொருவாகானகாவேரி
காவேரிநிரம்பியங்கே கரைபுரண்டுவந்ததுபோல்
பூரித்திருதாளும் பொன்னுபரணமின்ன
மாட்டினமேல்பாக்குமங்கே மனிதருக்கு போகவிட்டான்
சின்னமடிகோலி சீமையெங்கும் பாக்குவைத்தான்
பெரியமடிகோலி பூமியெங்கும்பாக்குவைத்தான்
கலியாணமென்றுசொல்லிக் கடலேறிபாக்குவைத்தான்
இப்படியாகப்பாக்கு இன்பமாய்வைத்தபின்பு
தன்னுடைசேனைகட்கு தாம்பூலம்வைத்தபின்பு
மூளியலங்காரி முதேவிசண்டாளி
ஜாதிஜனங்களுக்கு தனபபாக்குதானளித்தாள்
மூளிபலங்காரி முதேவிசண்டாளி

நல்லதம்பி ஓலையெழுதியனுப்புதல்

ஆணழகுமன்னன் அறிவுள்ளநல்லதம்பி
எனனவென்றுசொல்லி எழுதுவாரோலையிலே
என்பிள்ளைதம்பிபற்கு இவ்வாகவிப்பொழுது
சித்திரைமாதத்திலேபத்தாந்தேதியிலே
வெள்ளிகிழமையிலே வெடியஸ்தநாழிகையில்
பகல்முகூர்த்தமென்றுசொல்லி பாங்காரோலையிலே

மூளியலங்காரி மூதேவிசேனையெல்லாம்
அனைவருந்தாமறிய அவ்வேலோலை யெழுதினானே
கலியாணஓலைதன்னைக் கடுகவேயெழுதினானே
அப்போ-மன்னவனுர்நல்லதம்பி மர்மமா எழுதுகிறான்
அவ்வேடுவிட்டு மறுவேடுதானெடுத்து
என்தங்கை நல்லதங்காள் இளங்கொடியாள் ராயகியும்
கூடப்பிறந்த குலப்பெண்ணு மென்தங்கை
தங்கையும்பெற்றெடுத்த தனஞ்செயர்களேழுபேரும்
பங்குனிமாதத்திலே பதின்மூன்றுந்தேதியிலே
வியாழக்கிழமையிலே விடிந்தைந்துநாழிகையில்
பாழுங்கிணறுதனில் பத்தினியும் பிள்ளைகளும்
விழுந்துபிறந்தார்கள் விதியினிடகாரணத்தால்.
செத்துமடிந்தார்கள் சிவலோகஞ்சேர்ந்தார்கள்
மாண்டுமடிந்தார்கள் வைகுந்தஞ்சேர்ந்தார்கள்
அருமபாவி தன்னுலேயரனபாதஞ்சேர்ந்தார்கள்
கொடும்பாவிதனனுலே கொம்பனேயாள் தானிறந்தாள்
மாண்டுமடிந்தசேதி வையகத்தார்தாமறிய
செத்துமடிந்தசேதி சீமையுள்ளார் தாமறிய
ஓலையெழுதினானே உத்தமிசிகாமணியும்
மாண்டுமடிந்தாரென்று மன்னனுக்கெழுதினானே
ஓலையெழுதியல்லோ வுவந்துகுறியுமிட்டு
இறந்தஓலைதானெழுதி இருபக்கம் சுட்டெறிந்து
இருஓலைதனனையு மிசைவாகதானெடுத்து
தூதுவனைத்தானழைத்து சுருக்காயெடுத்துரைபபான
ஓலைச்சுருள்கொடுத்துஉத்தமனுமேதுசொல்வான்
மூளியலங்காரி மூதேவிசேனைகட்கு
கலியாணஓலைதனைக் கடுகவேகொண்டுசொல்லும்
என்றுமேநல்லதம்பி இன்பமாய்த்தான்கொடுத்து
கலியாணஓலைதன்னைக்கையிற்கொடுத்தபின்பு
தூதுவரனைவாக்கும் சுருக்காயெடுத்துரைபபான
எந்தனதுசேனைகட்கு இறந்தஓலைகொண்டுசொல்லும்
என்றுமேநல்லதம்பி இசைவாகத்தான்கொடுத்தான்
கொடுத்ததைதான்வாங்கி கொப்பெனவேதானடக்க

அரசன்சொல்கட்டவாமல் அப்பொழுதேபோகலுற்றார்
மூளியலங்காரி மூதேவிபந்துகட்கும்
நல்லதம்பிதன்னுடைய நலமுள்ளபந்துகட்கும்
ஓலையைத்தான்கொடுத்து உத்தமருகவந்துவிட்டார்
இப்படியாக இருக்கின்றவேளையிலே
இருதிறத்துசேனைகளும் இங்கேபயணமென்றார்
மூளியலங்காரி மூதேவிசேனையர்கள்
வருகின்றசந்தோஷமட்டுமிதங்களில்லே
பார்க்கமுடியாது பாரிலிடங்கொள்ளாது
சாணமுடியாது கட்டுரைக்கலாகாது
வீரர்கள் தங்கக்கிரீடமும் தார்வேந்தர்தன்னழகும்
முத்துக்கிரீடமும் முடிமன்னர்சீரழகும்
பவளக்கிரீடமும் பார்மன்னர்தேரழகும்
உத்தரியந்தான்புரள உத்தமர்கள்வாராரே
தேரேறிமன்னரெல்லாம் தெருவீதிவாராரே
ஆனையேறிமன்னரெல்லாம் அசைந்துமேவாராரே
கொண்டைமுடியுடனேகொண்டைதாங்கிப்பூவுடனே
அவர்களதுதேவிகளும் அநேகம்பேர்தாகிகளும்
மஞ்சள்குளிப்புடனே மையுடனேபொட்டுடனே
அபாங்கிமாரெல்லவரும் பல்லக்குந்தாங்கிவர
வந்துநிறைந்தாராம் வரசலிடங்கொள்ளமல்
பந்தியாயுட்கார்ந்தார் பந்தலிடங்கொளளாமல்
இவளுடையசேனைகள் இப்படியாயிருக்க
ஆணழகநல்லதம்பி அவனுடையசேனைக்கு
இவனுடையமனிதருக்கு இறந்தஓலைவந்தபின்பு
ஓலைச்சுருள்மடிக்க உடன்பிரித்துபார்த்தார்கள்
சர்மக்கருங்குழலாள் நல்லதங்காள்மாண்டாளென்று
நாமமுடியழகன் நல்லதம்பிராசாவின்
சேனைகளதனையுஞ் சேர்ந்துமிகவழுதார்
முட்டியழுதார்கள்முகத்திலறைந்துகொண்டு
அவரவர்கடகக்கையாலடித்துக்கொண்டுதானழுதார்
மாரிலறைந்துகொண்டு மண்மேற்புரண்டழுதார்
போப்பார்ப்போமென்றுசொல்லி புண்ணியர்கள்வாராக்கள்
கண்டுவருவோமென்று காரிழைமார்வாராக்கள்

வாடிமுகந்தளர்ந்து வண்ணமுகம்வேறுபட்டு
ஓலைப்புங்கூலைப்புமாக எல்லோரும்வாராக்கள்
அலைகுலையத்தலைகுலைய அனைவோரும்வாரார்கள்
வந்துமேலுள் நுழைந்தார்வாசலிடங்கொளளாமல்
கோர்த்திபாய்சமைந்திருகதும் சூத்திரப்பந்தலின்கீழ்
சூத்திரப்பந்தலின்கீழ் சூழ்ந்துநிறைந்தாகள்
நல்லதம்பி பிள்ளை தாலி தரித்தல்
இப்படியாக இருக்கின்றவேளையிலே
நல்லதம்பிபெற்றெடுத்த நாமமுடியானை
சீயக்காய்நெல்லி சிறுபயறுகஸ்தூரி
வாசனைவர்க்கமுடன் வகைவகையாய்க்கொண்டுவந்து
மணவரையினமேலாக மாப்பிளளையைகுந்தவைத்து
மாப்பிள்ளைபெண்ணுக்கு மணவரையிவல் நலங்குமிட்டார்
சீக்கைக்கழித்தார்கள் சீராயிருவருக்கும்
ஸ்நானங்கள்செய்துவைத்தார் நாமமுடியார்கள்
ஈரத்துகில்களைந்து இழைசேர்ந்தபட்டுடுத்தி
நனைந்ததுகில்களைந்து நாகரீகபட்டுடுத்தி
சிவாசிவாவென்றுசொல்லி திருநீற்றுக்க ப்புமிட்டான்
மாப்பின்னையை கொண்டு வந்துமன்னரலங்கரித்தார்
அநேகவிதபூஷணத்தாலலங்கரித்தான்பின்பு
பொற்கொடிமாரெல்லோரும் பெண்ணையலங்கரித்தார்
இருவரையும்கொண்டுவந்து இன்பமுள்ளபந்தலிலே
மணவரையின்முன்பாக மன்னவரைகுந்தவைத்து
அரசாணிமுன்பாக ஆளனைக்குந்தவைத்து
முன்னூறுபார்ப்பார்கள் முகூர்த்தமிட்டமங்கிலியம்
நானூறுபார்ப்பார்கள் நாளிட்டமங்கிலியம்
அம்மிவலமாக அரசாணிமுன்பாக
கட்டுங்கள்தாலி கழுத்திலே என்றுரைத்தார்
அப்போது ஆணழகளப்படியே கட்டலுற்றான்
என்னவென்று சொல்லி திருக்கழுத்தில் சூட்டினானே
அரகராவென்றுசொல்லி அழுத்தினான்மங்கிலியம்
பிரமமுடிமுன்றுமுடி போட்டான்பிற்பாடு
அங்கிருந்தமன்னரெல்லாம் அழகுபட்டங்கட்டினார்கள்
அம்மான்மாரெல்லோரும் அடங்கலும்பட்டமிட்டார்
நல்லதம்பிபெற்றெடுத்த நவமணியுமேதுரைப்பான்

என்-ஐயாவேஐயாவே அடியேனெருவார்த்தை
உம்மூடன் தான்பிறந்த உத்தமியாள்நல்லதங்காள்
அவளுமொருசீமையாளுகிறுளென்றீரே
அவள்பேரைச்சொல்லி அழகுபட்டங்கட்டுமென்றுன்
அத்தைபேரைச்சொல்லி அணியவேவேண்டுமென்றுன்
அத்தையின்பேருரைக்க ஆணழகன் வயிரெரிந்து
பொன்னின்குடமே என்பூபாலராஜாவே
அத்தையைகொன்றவள் தானரும்பாவியுனதாயார்
மாமியைகொனறமாபாவியுனதாயார
எனறு அதிகவயிறெரிந்து அப்போதுநல்லதம்பி
வ[illegible]யுருவிமன்னவனும்தானேழுந்தான்
தகப்பனிடகோபத்தைத் தார்வேந்தன்தான்பார்த்து
அண்ணுவே அண்ணுவே அதிகோபங்கொள்ளாதே
கலியாணவாசலிலே கலக்கங்கள்வைக்காதே
இங்குவைத்தசூத்திறங்களெனக்குதெரியவரும்
அதற்குமேசூத்திரங்களறிவேன்காணைனதகப்பா
இன்னமொருநாழிகையிலங்கேதெரியுதுபார்
மூளியலங்காரி முதேவிசேனையெல்லாம்
அவளுடையசேனையெல்லாம் அதமாகபோருதுபார்
[illegible]தாவின்சேனையெல்லாம்மாண்டுமடியுதுபார்
அருப்பாவிசேனையெல்லாம் அடியோடேமாளுதுபார்
மாபாவிசேனையெல்லாம் மாண்டுமடியுதுபார்
பதராதே பதராதே பதருமுள்ளயென்தகப்பா
பொறும்பொறுமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்
அப்போ-ஆறினுன்கோபம் அமர்ந்தான்கொலுதனிலே
கலியாணசட்டங்குகள் கடகழுடிந்தவுடன்
மூளியலங்காரி முதேவிநாயகிக்கு
மன்னவனுர்நல்லதம்பி மர்மமா எடுத்துரைப்பான்
உங்கள் மனிதருக்கு உண்ணவேபடைப்பாய்
எங்களமனிதருக்குபான்படைப்பேன்சாதங்கறி
தன்கணவன் சொன்னபடி சம்மதித்தாளமுதேவி
அப்போதுபந்திகள்யம்மந்திருப்பந்தலிலே
முதேவிசேனைகள் முடிமன்னரதனையும்
சூத்திரப்பந்தலின்கீழ் சூழ்ந்திருந்தாரெல்லோரும்

நல்லதம்பிசேனையெல்லாம் நலமானபந்தலிலே
பக்கம்கொலுவிருந்து பத்தியமாந்தர்கள்
வரிசைவரிசையாகவந்தவர்கிலேப்போட்டார்
வாழையிலைபோட்டு வட்டித்தார்சாதங்கரி
இவளுடையசேனைக்கும் இவள்பரிமாறிவாருள்
நல்லதம்பிசேனைக்கு தங்கையவளேதுசொல்வாள்
வஞ்சனையாகவல்லோ வட்டித்தவாராளை
லகரிசிசாதமது வட்டித்தாளப்பொழுது
அகத்திகீரைகுழம்புதனை அள்ளியவள்வார்த்து
வஞ்சனைசெய்தமல்லோ வாருளலங்காரி
தங்களிடசேனைக்குத் தகுந்தபடியேதுசெய்தாள்
குத்துபருப்புமிட்டாள் கூசாமல் நெய்சொரிந்தாள்
அள்ளிபருப்புமிட்டாள் அதுகொண்டுநெய்வார்த்தாள்
பத்துவிதக்கரியும்பதினெட்டுபச்சடியும்
எட்டுவிதக்கரியும் இயலானபச்சடியும்
சுத்திகறியும்வைத்துசொம்புதயிர்முன்னேவைத்தாள்
உண்ணுங்சுளென்றுசொல்லி உபசரணைசெய்திருந்தாள்
நல்லதம்பி சேனைகட்கு நடக்குதயிந்தவிதம்
அப்போ-முளியலங்காரி முதேவிநாயகிக்கும்
தன்னுடைய சேனைகட்கு தான்பறிமாரிவாராள்
பாவையுடசேனையெல்லாம் பந்தியமர்ந்தார்கள்
அந்நல்லவேளையிலே அங்கிருந்தசேனைபர்கள்
ஆகாதற்குறிகள் அட்சணமேகண்டார்கள்
இருக்கின்றமன்னருக்கு இடதுதோள் துடித்திடுமாம்
வந்திருந்தமங்கையற்கு வலக்கண் துடித்திடுமாம
வைத்திருந்தசாதங்கரி ரத்தகவுலடிக்கும்
உற்றபதார்த்தவகை உதிரகவுலடிக்கும்
அங்கிருந்தசேனையெல்லாமவர்களுமேதுசொல்வார்
அப்போதுசேனையர்களடங்கலுமேதுசொல்வார்
என்னமோஏதோ இடிவந்துசேர்ந்திடுமோ
மர்ளாபழிசமக்கு மீளாமல்வந்திடுமோ
தீராப்பழிசமக்குச் சேரவேவந்திடுமோ
என்றுசொல்லிமனனவர்களேங்கிமனந்தளர்ந்து
சிந்தைகலங்கியவர் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து
என்னமோ ஏதோவென்று இருக்கின்றவேளையிலே

மூளியலங்காரிமுதேவி சண்டாளி
நல்லதம்பி சேனைகட்கு நன்முய்படைத்துவாழுள்
அகத்திகீரைகுழம்பு அடைவாசதான்வைத்தாள்
உண்ணுங்களென்றுசொல்லி உபசரணைசெய்துவாராள்
சர்தமும்கீரைநல்ல தம்பிசேனை உண்ணுகிறூர்
மூளியுடசேனையெல்லாம் மூப்பழமூஞ்சோறுமாக
முன்சோறுவண்டுமல்லோ பின்சோறெடுக்கும்போது

நல்லதம்பி ஆசாரியைகண்டு மூளியலங்காரி
சேனையின்பேரில் சிழற்பந்தலைத்தட்டி

மடியவைத்தல்

அப்போதுநல்லதம்பி ஆசாரிக்கெடுத்துரைப்பான்
அண்ணுடா அண்ணுடா ஆசாரி அண்ணுடா
ஆர்காணுமாசாரி அறியவொருவார்த்தை
மூளியுடசேனையெல்லாமுழுதுமடிவதற்கு
அவதானப்பந்தலை அடுக்காகதட்டிவிடும்
போய் நீ தட்டி விடும் புத்தியுள்ள ஆசாரி
பந்தலின்கூஸ்த்திரத்தைப் பார்த்துவிடுமாசாரி
என்றுசொல்லிநல்லதம்பி எடுத்துவிட்டானுசாரி
தந்திரமாய்ப்பந்தலையும் தட்டிவிட்டானுசாரி
அவதானபந்தலை அங்கேதட்டிவிட்டானே
மூளியுடசேனையெல்லாம் முறிந்துமடியுதங்கே
அப்போ-மூளியலங்காரிமுதேவிசண்டாளி
முதேவிசண்டாளி மூலையிலேபோய்சேர்ந்தாள்
கையைமுறித்துகொண்டு கதவண்டைபோய்சேர்ந்தாள்
என்னசெய்யபோறேனென்று ஏங்கியழுகலுற்றுள்
ஒற்றைகுரலிட்டு ஒங்கியழுகலுற்றுள்
மாபாவி சீமையிலே மனனர்களேதோற்றுவிட்டாள
பெரும்பாவிசீமையிலே பெண்டுகளேத்தோற்றுவிட்டேன்
ஒருகோடிகும்பிழந்து ஒற்றைற்காலாகிவிட்டேன்
இருகோடிகும்பிழந்து இருந்தேனொருபாவி
சூதுசெய்து கொன்றேனே துரோகியவனென்கணவன்
கல்லாலே பந்தலிட்டுக் காளைகளேகொன்றுவிடடான்
ஒருத்திவந்துளமுழைந்து ஒருகோடிகும்பிழந்தேன்

என்றுமுளியல்ங்காரி முதேவி சண்டாளி
நின்றுபுலம்புகையில் கண்டானேராஜமன்னன்
ஆணழகன்நல்லதப்பி அலங்காரிக்கெடுத்துரைப்பான்
பத்துபேரைகொன்றபழிகாரிக்கெடுத்துரைப்பான்
எட்டுபேரைகொன்ற இழிகுலத்திவாடிபென்று
என்னென்னபக்குவம் இளங்கொடிக்குசெய்பலுற்றான்
முன்சிகையைத்தான்பிடித்து நல்லமணபந்தலிலே
முக்குஸ்தனமறுத்தான் மூத்துமுடிப்பந்தலிலே
கொண்டையறுத்தான் கொத்தோடே தொங்கவிட்டாள்
காதையறுத்தானங்கே கழுத்திலே தொங்கவிட்டான்
கண்ணேபிடுங்கியங்கே எண்ணேயைபூற்றிவைத்தான
இனனமுமநல்லதம்பி ஏதேறுசெய்யலுற்றான
கழுதையைகொண்டுவந்து கட்டழகிமுளியரை
கழுத்திலெருகமாலைகனமாகசூட்டிவிட்டான
கழுதைமேலேறவைத்து கைகொட்டிதாசைத்தான
சேவகரைதானழைத்து தெருவிலிழுங்களென்றான
கழுதையைக்கைபிடித்துக் கடுகியிழுங்களென்றான்
அழகுள்ளவீதியெல்லாம் அங்ஙங்கேசுற்றுமென்றான்
நாலுத்தெருவிலே நாரியவள் கோலம்வந்தாள்
மூன்றுத்தெருவிலே முதேவிகோலம்வந்தாள்
நாலுகோலம்வந்தபின்பு நல்லகம்பியேதுசெய்தான்
முளியலங்காரி முதேவிதோஷிபரை
சுண்ணும்புகால்வாயில் சுட்டானே சுந்தரியை
சுட்டானே சுந்தரியை சுகமானநல்லதம்பி
இப்படியாகயிருக்கினறவேளையிலே
மனையாளேசுட்டெரிந்த மற்றுநாளகாசிராஜன
மச்சானவரவை மனனவனும் பார்த்திருந்தான
நல்லதங்காள நாயகனும் நற்காலந்தானபிறந்து
காசிராஜனுக்கு காலதெளிந்துதங்கே
காலமது தெளிந்துகனத்தமழைபொழிந்து
சீமையதுதெளிந்து செழித்துமழைபொழிந்து
மூப்போகந்தானவளைந்து முபற்சிளளசீமையிலே
காலந்தெளிந்தது கம்பு விளைந்தது
சீமைசெழித்தது செலவமழைபெய்தது

காடுசெழித்தது கல்லமழைபேய்ந்தது
கருப்புகளிந்தபினபு காசிராஜனேதுசெய்தான
தாய்வீடுபோனபெண்ணை தானழைக்கவேணுமென்று
நல்லதங்காள் நாயகியை நாயகனழைக்கவென்று
செட்டிகடைக்குவந்தான பட்டைவிலைபேசித்தான்
பாரியவளேரிவர பல்லக்குகொண்டுவாரான
புத்திரர்களேறிவர பொன்கரடிகொண்டுவாரான்
பலபலகணிவகைகள் பாலருக்குகொண்டுவாரான்
சிறுமுடைகொண்டுமன்னன் சிறுசதங்கைகொண்டுவாரான்
தாய்வீடுபோனபெண்ணைத்தாழைக்கவாரானே
குதிரைபரிவாரம் கோடிதளம்முனனடக்க
ஆனை பரிவாரம அடங்கலும்பினனடக்க
கவி ஞர்கவிபாடக் கட்டியங்கள்கூறிவர
ஆனையு ஞ்சேனையும் அத்தனையுமுனனடக்க
எக்காளோனூத இடிபாணந்தானமுழங்க
காகசுரமுதகவிரிகற்தொம்பூத
பேரிகைகொட்டிவரப் பெரியசினனமுதிவர
கத்திகட்டுஞ்சேவகரும் காவலரும்முனனடக்க
வந்துநிறைத்தாகஞ் வாசலிடங்கொள்ளாமல்
நல்லதம்பிக்குக்காசி ராடனெடுத்துரைபபான
மைந்தனேனை தைத்துனனே மனையாட்டியெங்கே எனறுன
எலுமிச்சம்வர்ணமாட பிளங்கொடியாளெங்கேயெனறுன
பவளநிறமுடையபத்தினியாளெங்கேயெனறுன
எனறகாசிராஜனுக்கு எடுத்துரைப்பான நல்லதம்பி
அருந்தங்கைசெத்தமைச்சான் அழிகைகளாச்சுதப்பா
அப்போதுகாசிராஜன அடவாகபேசுசொல்வான
பெண்சாதி போனறும் போனறுள் பிளளைகளெங்கேயப்பா
அப்போதுநல்லதமபிபரிசு எடுத்துரைப்பான
சேய்தானிரந்துபோய் சேனனளாச்சுதப்பா
அப்போதுமனனவனுப் மைத்துனனுக்கேதுசொல்வான
ஒனறிரண்டுமாண்டானுப் உலகத்திலுளபடி
ஏழுபிள்ளை மாணடுவிதம் எனகுகரியசொல்லுமெனறுன
அந்தவுரைகேட்டு ஆனமுகனல்லதம்பி
மாமமொளியாமல் மைத்துனர்கேதுசெரல்வான
வந்தாளெல்லதங்கள் மக்களுந்தானுமாக
காட்டிலேகண்டுநான் வீட்டுக்குபோங்களெனறான
எந்தனுரைப்படியே பிளங்சொடியாள்வீடுவந்தாள்

புத்திரருந்தானுமாகப் பொற்கொடியாள் வந்தாளென்றுன்
மூளியலங்காரி மூதேவிசண்டாளி
செய்தகொடுமையாலேசெல்வவதிபிள்ளைகளும்
கோபப்பொறுக்காகமல் குதித்தார்கள்பெரும்பையிலே
அந்தவிசேஷம் அறிந்துநானேடிவந்து
மாண்டவரைத்தானெடுத்து மயானச்சுடலையிலே
மூளியலங்காரி மூதேவிசேஷகளை
தங்கைப்பழிக்காகத்தகுந்தபழிவாங்கிவிட்டேன்
மக்கள்பழிக்காக மனையாளைக்கொன்றுவிட்டேன்
நானிறந்துமடியாமல் இருந்தேனுனக்காக
என்றவுரைகேட்டு ஏங்கிமனந்தளர்ந்து
பிள்ளைக்குகாஷியாய் பெண்கொண்டுவாராமல்
கலியாணம்செய்துநான் கண்குளிரப்பாராமல்
செல்வரைப்பார்க்கிலும்நான் சீமையாளப்போறேனை
மைந்தரைப்பார்க்கிலும்நான் மண்டலமாளுவேனை
என்றுமேகாசிராஜன் இனியில்லாக்கோபமுடன்
கட்டாரிகட்டுமவன் கடுகமடிந்தானே
அப்போதுநல்லதம்பி அதிகவீனமுடன்
தங்கைபைப்பார்க்கிலும்நான் தரணியாளப்போறேனை
மைத்துனனைப்பார்க்கிலும் நான்மண்டலமாளுவேனை
என்றுமவன்நல்லதம்பி இனியாருக்கோபமுடன்
கட்டாரிகட்டுமவன் கடுகமடிந்தானே
இந்தவிதமாக இவர்கள்மடிந்திருக்க

நல்லதங்காள் நல்லதம்பி காசிராஜன்வதுப்பிள்ளை
கள் இறந்திருப்பதைக்கண்டு பார்வதிபரம
சிவன்வந்து எழுப்புகின்றது.

பார்வதிதேவியற்குப் பார்க்கமுடியாதகவில்லை
பரமசிவனுக்கும் பார்க்கமுடியாதகவில்லை
ஈஸ்பரனுமீஸ்வரியும் இரக்கமுடன்தானெழுந்து
இடபவாகனமேறி இன்பமுடனப்பொழுது
கைலாசம்விட்டுமவர் கடுகப்பயணமதாய்
கப்பறையிற்றண்ணீர்கொண்டு கையில்பிரம்புகொண்டு
கையில்பிரம்பெடுத்து கப்பறையில் ஜலமெடுத்து
செத்தவர்கள்தன்மேலே சீராய்தெளிப்பதற்கு
பார்வதிதேவியரும் பரமசிவனுரும்
கைலாயம்விட்டல்லவோ கடுகவந்தாண்டி
ஆறுசுனைதாண்டி யாறுவனந்தாண்டி

இருண்டவனந்தாண்டி இவர்களும்வந்தார்கள்
பாழுங்கிணற்றருகே பரமசிவன்வந்து
இருண்டகிணற்றருகே ஈஸ்வரியும்நின்று
ஏழுப்பிள்ளைநல்லதங்காள் இறந்துகிடப்பவர்மேல்
தண்ணீரைத்தான்தெளித்து தட்டியெழுப்பினர்கள்
அப்போ தூங்கியெழுந்தவர்போல்சுகமாயெழுந்தார்கள்
ஏழுபிள்ளைநல்லதங்காள் எழுந்துமேதானும்வந்தாள்
மச்சானும்மச்சானும் அச்சமில்லாதெழுந்தார்கள்
ஏழுபிள்ளைதானுமப்போ எழுந்திருந்துவந்தார்கள்
அப்போதுநல்லதங்காள் அரிவையெடுத்துரைப்பான்
அரகராமகாதேவா அந்திவண்ணாபரசுபாணி
எனக்குள் நிறைந்துநின்ற ஏகபரஞ்சுடரே
என்தாயேபார்வதியே எனையாளவைத்தாயே
எங்களைஎழுப்பிவைத்த ஏகபராபரியே
உங்கள்தரிசனம்கண்டுள்ளமெல்லாம்பூரித்தோம்
எங்கட்குக்காட்சிதரயின்பமுடன்வருதீர்கள்
சரணம்சரணமென்று சாஷ்டாங்கமாய்ப்பணிய
ஐயனாரும் அம்மனும்போய்மறைந்தார்
இப்படியிருக்க இளங்கொடியாளேதுசொல்வாள்
பத்தாவேபத்தாவே பாராளும்பத்தாவே
உன்[illegible]க்கைகான்கேளாமல்பிழைமோசம்போனேனே
வார்த்தைநானுமுனக்குமல்வகைமோசம்போனேனே
பெண்புத்தியாலேயல்லோ பிழைமோசம்வந்ததென்றாள
தப்பாமல்வானம்பத்தா தலையிலிடித்துதங்கே
பேய்கொண்டபாவியைான்பிறப்பெல்லாநம்பிவந்தேன்
சண்டாளண்ணனைநான் கண்மென்றுநம்பிவந்தேன்
என்ஆசைகணவாநீ அன்பாளவார்த்தைகேளும்
என்னைப்போலபெண்சாதி இவ்வுலகிற்கிட்டாளோ
வேசிகிடையாளோ வெளளாட்டிகிடையாளோ
தாசிகிடையாளோ தகுமொருத்தியாகாளோ
நாட்டியப்பெண்களிலே நல்லபெண்கிட்டாளோ
மனையாட்டிமாண்டாளென்று மாளவிதிவுனக்கேன்
பெண்சாதிமாண்டாளென்ற பின்னேமடியலாமோ
எனக்காகநீமாண்டால் ஏசாதோயிவ்வுலகம்
நீ-மாண்டுமடிந்தாக்கால் மண்டலத்தாலென்னசொல்வார்
செத்துமடிந்தாக்கால் சீமையாளாரென்னசொல்வார்
எனக்காகவுன்னுயிரை ஏன்மாய்க்கவந்தீரப்போ
என்றுமேகணவனுக்கு இயல்பாகானுரைத்து
அண்ணாடா அண்ணாடா அண்ணியுடன்[illegible]தை
கேட்டீரோ அண்ணாவே கிளிமொழியாள்சொல்வாத்தை

மூளியலங்காரி மூதேவிசண்டாளி
அவளுடையதன்வார்த்தை அறியவேநீகேளும்
நான்வரும்சேதிதன்னை நாயகியாள்தான்கேட்டு
ஒடிக்கதவடைத்து ஒட்டிச்சுவர்மண்ணைறைந்தாள்
சாத்திகதவடைத்து சரியாகமண்ணைறைந்தாள்
பண்ணுதபாடெல்லாம் பாவிபடுத்திவிட்டாள்
அண்ணுடா அண்ணுடா ஆரணங்கையிப்பொழுது
ஆக்கினைசெய்யவேண்டாம் ஆழியில்வைக்கவேண்டாம்
இவளைக்கல்லிலெழுதவேணும்கண்காணநாட்டவேணும்
காரியுமிழவேணும் கண்டார் சிரிக்கவேணும்
என்றுமே நல்லதங்காள் இயலாகத்தானுறைக்க
அபோதுநல்லதம்பி ஆணழகனேதுசொல்வான்
எத்தன்பிறப்பே நீ இளங்கொடியாள் நல்லதங்காள்
திக்கற்றபாவியைப்போல் தெருவிலுருண்டாயோடி
தாயற்றபாவியைப்போல் தரையிலுருண்டோடி
இப்போ-நானுண்டசீமையெல்லாம் நீயாளவேணுமம்மா
நீயாண்டசீமையெல்லாம் நானுளவேணுமம்மா
என்றுமேநல்லதம்பி இன்பமாய்ச்சொல்லுகையில்
அந்தமொழிகேட்டு ஆரணங்கேதுரைப்பாள்
அண்ணுடா அண்ணுடா அழகுசிகாமணியே
செத்தோரிருந்தோமானால் சீமைக்கு ஆகாது
இப்போ-மூளியலங்காரி மூதேவி நாயகியை
பூமியில்வைக்கவேணும் போகிறவர்கள்பார்க்கவேணும்
கல்லிலெழுதவேணும் கடுகவே நாட்டவேணும்
காரியுமிழவேணும் கண்டார் நகைக்கவேணும்
என்றுமே தான்சொல்லி இன்பமாய் நல்லதங்காள்
அண்ணனைத்தான்பார்த்து அரிவையெடுத்துரைப்பாள
என்-அண்ணுவே அண்ணுவே அன்பாக நீர்கேளும்
ஆசாரிதன்னை நீ அதிகவிரைவுடனே
அழைதேதோடிவாருமென்று அரிவையெடுத்துரைப்பாள்
பட்டணதிற்கீர்த்தியுள்ள பரங்கிரியாசாரி
எனக்கு-கர்சியில் கோயிலொன்று கட்டிவையுமாசாரி
மாதமொருதிருநாள மகிழ்ச்சியாய்தானடத்தும்
வருஷம்ஒருதேருவரிசையாய்தானடத்தும்
என்றுசொல்லிநல்லதங்காள ஏந்திழையுமப்போது
நல்லதங்காள ஏழுபிள்ளை நாட்டுவன்னிமரமாவி
வன்னிமரங்கண்ணுகி மாசின்றிநிற்கிறார்கள
நீண்டதவரமளித்து நீ நிலத்தில்வாழ்ந்திருக்க
மச்சானும் மச்சானும் [illegible]தங்காளை
கண்டுமகிழ்ந்திருவர் கைலாசம்சேர்ந்தார்கள

52 12816







சடையிற்பிறயணிந்த சங்கரனர்தன்னருளால்
பாரிலுளள ஆடவரும் பாலகரும் ஆரியரும
நாரியருங்களிக்க நல்லதங்காள கதையை
திருவொற்றியூர டி. எஸ். ராமானுஜ அய்யங்காரால்
அஷ்டதிசைபுகழ அச்சிலிதைத்தானியற்றி
கற்றோரும் மற்றோரும்க ளிப்பாய் யடிப்பதற்கு
சொற்குற்ற மில்லாமல் சுத்தபிரதியதர்ய்
தப்புபிழைதிருத்தி தன்னுலியன்றமட்டும்
ஸ்ரீ ராமானுஜவிலாச அச்சுக்கூடத்திலிதை
நலமாகபதிப்பித்தார் நல்வருக்குந்தர்னுதவ
சிந்தனைகளில்லாமல் சீராய் படித்தவர்கள
ஆல்போற்றழைத்து அறுகுபோலவேறேடி
பல்போல்புசிக்க பாரில்மிகதான்வாழி
ஓங்கியநால்வேத முயிர்பலவுந்தான்வாழி
வாழிவாழியென்றுசொல்லி வரமளித்தாரீஸ்வரனார்

நல்லதங்காள் கதை

முற்றிற்று.