

ஸ்ரீ

ஸ்ரீராமஜெயம்.

பதிநான்காம்போராதிய

சயிந்தவன் சண்டை நாடகம்



சூளை-முனிசாமி முதலியார் பாரியாள்
அம்மணி அம்மா ளிடம்
சர்வ சுதந்திரம் பெற்று,

B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ்,

அவர்களால் பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

சென்னை.

1940

[சிலை அண் 6.]

O-Emmnp

N40

67963

ஸ்ரீ
ஸ்ரீராமஜெயம்.

பதிநான்காம்பேராசிய

• சயிந்தவன்சண்டை நாடகம்



சுனே-முனிசாமி முதலியார் பாரியாள்
அம்மணி அம்மா ளிடம்
சர்வ சுதந்திரம்பெற்று,

B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ்,

திருமகள்விலாச அச்சியந்திரசாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

காபிரைட்]

1940

[அணு 6.]

ஸ்ரீ
ஸ்ரீராமஜெயம்.

பதிநான்காம்போராதிய
சயிந்தவன்சண்டை நாடகம்

விநாயகர் துதி விருத்தம்.

மூஷிகந்தன்னிலேறி முக்கனியமுதுட்கொண்டு
பாசமாயன்பர்மீது பரிவுடனன்புகூர்ந்து
நேசமாயாள்வதற்கு நிகரிலாகயிலைவாசர்
மாசிலாயீசர்மைந்தன் ஐங்கார்வருகின்றாரே.



விநாயகர் வருகிற தரு.

செல்வவிநாயகர்வந்தார்
செல்வவிநாயகர்வந்தார்
கல்வித்தமிழ்சபையில்
சுருள். சித்தித்தமிழி

மரவாகுலம்கொண்டாடவே
வாழுமரையோர்பாடவே
தூரவோர்பணிந்துவாழ்த்த
சுருள். சுத்திமிருத்திடும்
வத்தைதழைத்திட

சிவன்குமாரன்

சித்ரவாகுமீதினிலேறியே
ததிங்கணதோமென செல்வ

விருவிருவாஷி

அரமால்போலேதழைக்க
மத்தன்மொத்திதாடு
ததிங்கணதோமென செல்வ

நல்லவேதியின்போற்றவே
நறுமலர்மாரிதூற்றவே
சல்லாபமாகிய

சுருள். சத்திவயத்தி
தத்திமிதகதிமி

நான்மரைகளோதி

வல்லபையுடன்சூடி

லுதித்திடும்புத்திரன்
ததிங்கணத்தோமென செல்வ



கட்டியக்காரன் வருகிற கவி.

பட்டையம்யிட்டுதாங்கி பாலாவுங்கையில்லெகாண்டு
தட்டிசல்லடமுந்தொட்டு தாங்கிவெண்டயமும்பூண்டு
நெட்டுமேபார்வையாக நிகழ்தர்மராஜன்வாசல்
கட்டியக்காரன்வந்து கனமுடன்மேவினானே.

கட்டியன் வருகிற தரு.

கட்டியக்காரனும்வந்தானே
கட்டியக்காரனும்வந்தானே

தர்மர்வாசல்

கட்டியக்காரனும்வந்தான்
மட்டில்லாதர்மர்வாசல்

கண்டவர்நடுநடுங்க

வளர்சபைக்கார்த்திடவே கட்

அஷ்டதிக்கிலுமுள்ள
அடிபணியும்தர்மர்

அரசர்கள்யாவரும்

ஆஸ்தானசந்தோஷிமேவினார் கட்

நெற்றியில்திலர்தமிட்டு
பட்டாவும்சரிகைவாங்கும்

முத்துமாலையும்தரித்து

சட்டமாய்கையிற்பிடித்து கட்

அண்டர்பூக்கும்தர்மர்
மிண்டன்கட்டியக்காரன்

அரசன்வாசலில்வாழும்

வீரமுடனையிங்கே-கட்

தர்மர் வருகிற கவி.

பதிமூன்றாம்நாளையில் பாலனபிமன்னனும்

பட்டதால் துயரமாகி

சரியிலாதர்மரும் தம்பிநகுலன்கூட

சகலரும் புடைசூழ்ந்திட

மதிசூலத்தர்மரும் வளமுடன்பாடிவிட

வாகுபுருமாஸையாட

கெதியேதுநேருமென யென்றுமேகிலேசமாய்

கீர்த்திபுகழ்தர்மரும் சபைக்குவந்தார்.



தர்மர் வருகிற தரு.

தர்மரும் தம்பிமார்

சபைதனில்வந்துமேவினார்

அதிபதியோரும்வந்து

முரசுக்கொடிபாக்க

சுருள். முன்னமேசபைதனில்

மாயனைத்தொழுது

பம்பைகர்ணாவொடு

பலமன்னர்வந்துமேவினார்

அம்புவிமுழுமையும்

சுருள். அய்யன்மாயனை

வையகம்கீர்த்தி

சகலரும்புடைசூழ

அனைவரும்கூடினார்

முனிவர்களாசீர்வதிக்க

மன்னர்கள்வண்ண

நேயமாய்யெண்ணியே தர்ம

படைகளும்நெருங்கிட

அரசைஆண்டியெண்ணி

மெய்யில்போற்றியே

வாழுவேயெண்ணியே தர்ம

தம்பிநகுலராஜன்
சகலரும்வந்துமேவினார்
யின்பமாய்சேனைதளம்
சுருள். யித்திசைதன்னில்
சத்தராதிகள்

வாகுமாலாட
மகாசபைவந்துமேவினார்
பாகமதுயில்லா
சுருள். பத்தியாகவே
சித்திரக்கதை

மைந்தனபிமன்னன்
மனதுவருத்தமாகியே
யெந்தகாலத்திலே
சுருள். யெண்ணியேமனம்
வண்ணமாயனை

தளகர்த்தனாய்மனுடன்

யிருபக்கம் சூழ்ந்திட
வெற்றிபெற்றிட
மெத்தசிதரிட தர்ம

மன்னர்புடைசூழ
பகையானதுரியனை

மெத்தகொல்லவே
சிலையுமேந்தியே தர்ம

மாண்டதுயரத்தாலே

யென்மகனைக்காண்பேனென்று

குண்ணிவாடியே
மனதில்போற்றியே தர்ம

தர்மர் சொல் கவி.

தம்பிநகுலராகேளாய் தனஞ்செயனுடனேமாயன்
யின்பமாய் தெய்வலோகம் யேகியே அரணைக்கண்டு
அம்புமேவரமும்பெற்று அவர்போனார்வரவுங்காணேன்
வம்புகள்உண்டோஅங்கே வகையதை சொல்வாய் தம்பி.

தர்மர் சொல் வசனம்.

அகோகேளும் தம்பியாகிய நகுலராஜனே அபிமன்னன் யிறந்த
தற்காக சயிந்தவனைக் கொல்லும்படி வரமும் வில்லும் பெற்றுவரும்
படி மாயனாகப்பட்டவர் அர்ச்சுனனை கயிலங்கிருக்கு அழைத்துப்
போனாரே ஆதித்தனாகப்பட்டவர் உதையகிரியில் வந்து தோன்றி
னாரே யிதுவரையில் காணோமே அவ்விடத்தில் யேதாவது துன்ப
முண்டோ அல்லது அவ்விடத்திலே நின்றவிட்டார்களோ யின்றைய
தினம் சபதம் நிறைவேறாமல் போய்விடுமேயானால் அர்ச்சுனன்
தீயில் விழுவேனென்று பிரதிக்கினைசெய்து போட்டானே அவர்
களைக் காணோமே என்ன செய்வோம் தம்பி நகுலனே.

தர்மர் சொல் தரு.

தம்பிநகுலனே தனஞ்செயனையின்று
வம்புகளென்னமோ வரக்காணேனின்னுமே
இன்பமாய்மாரும் யிவ்விடம்வரக்காணேன்
எந்தலோகந்தன்னில் யேகியேபோனாரோ

காணேனே
தெய்வமே
தெய்வமே
தெய்வமே

தேவர்சபையிலே சித்துகளென்னமோ
 சிதருதேயென்மனம்பதருதேயென்செய்வேன்
 பதியேசபதமும் பார்த்தனும்செய்தானே
 கதரிடவைத்தாயோ காலகண்டேஸ்பரா
 பின்றுசபதமும் யீடோரவிட்டாலே
 வென்றிடுமக்கினிக் கிரையாகமடிவானே
 பின்றுமேநாங்கனும் யேங்கிமடியவைத்தாய்
 நன்றோயெங்களுக்குலம் பின்றேமுடிவாச்சு
 பாரஅரசையாள பாலனிநுந்தானே
 மாளவேசெய்தானே மன்னன்சயிந்தவன்
 காளையர்ச்சுனனும் கண்டுசபதம்செய்தான்
 வேளையும்பொல்லாதோ மாளவும்வந்துதோ
 பின்னும்வாராவிதம் யென்னமோஅறிகிலேன்
 வண்ணனேகண்ணனே வந்துயெங்களைக்காரும்

அறியேனே
 தெய்வமே
 தெய்வமே
 சங்கரா
 தெய்வமே
 சங்கரா
 தெய்வமே
 சங்கரா
 தெய்வமே
 சங்கரா
 தெய்வமே
 சங்கரா
 தெய்வமே
 மாயனே

பொது வசனம்.

அகோதெப்படி யென்றால் கிருஷ்ணமூர்த்தியும் அர்ச்சுனனும்
 கயிலங்கிரியை விட்டு தர்மரிடம் வருகிறவிதங் காண்க.

பொது கவி.

பதிமூன்றாநாளையில் அபிமன்னன்பட்டதால்
 பார்த்தனும்சபதம்கூற
 பஞ்சவரைக்கார்த்திட வைகுந்தவாசனும்
 பரமனிடம்விஜயன்கூட
 சதிருடன்வரங்களும் வேணதுபெற்றுமே
 சயிந்தவனைக்கொல்லவேண்டி
 சராசரயீரோழு புவனமும்கலங்கிட
 தனுவுமேகையில்பூண்டு
 யெதிராளியானதொரு கவர்வாஸ்தூரியனை
 யெம்புரியனுப்பமாயன்
 யெண்ணியேனெஞ்சினில் வன்னியில்அர்ச்சுனனை
 விழாமலேகார்க்கயெண்ணி
 மதிபுகழ்தர்மரும் மனமதுகலங்கியே
 வாடிடும்வேளைதன்னில்
 மனமதுமகிழுவே மாயனும்அர்ச்சுனன்
 மகாசபைமேவினாரே.

பொது தரு.

திருமருவும்வைகுந்தவாசன்கூட
 மிகதிடமுடன்சபையில்

தேர்விஜயேனும்வாரான்
 நரநாராயணன்வாரான்

அரணிடன்கயிலை
அந்தரிடுளரியீசன்
அண்டருமகிழ
நின்றுமேஅரணிடம்
அஸ்திரம்

அன்புடன்கண்டுமே
சிந்தையில்மிகவேகோரி
தண்டுகேஸ்பார்புகழ
நிலையதைகண்டேனென்றிட
வேணதுபூண்டு-திரு

கொன்றிடராவணனை
கோதைசிரையைமீட்ட
கோரியவரமும்
மீரியசயிந்தயரசனைகொல்ல

கோதண்டம்கையில்லகொண்டு
மாயனும்அர்ச்சுனனும்
அரன்கொடுத்திடவாங்கி
கூரியசபதமும்குணமுடன்வெல்ல-திரு

ஐவரைக்கார்த்திட
அர்ச்சுனன்நானுமே
அதமதாய்செய்வேன்
அன்றுமேயின்றுமே

அமர்ந்தேன்மாயனாக
யொன்றையொருமித்தேகி
தூரியன்படைகளேவெல்வேன்
யென்றுமேநாமனென்றுமே-திரு

அர்ச்சுனன்நானு
திருபுராணதிகளை
சென்றுவரங்கள்பெற்று
தேவரும்புகழ
தேர்விஜயோனால்
கூரிடசெய்துமே

மொன்றாகவே
செயித்திடஅரணிடம்
நன்றுநன்றுயென்று
அஷ்டபாலகர்மகிழ
சயிந்தவன்சிரசை
கொல்லுவேன்யின்றிலே-திரு

தர்மர் சொல் தரு.

அரிகரிநாரணஆயனே
மரிதியாகவேநாங்கள்
கருதியெங்கள்பேரில்
வருவதும்போவதும்
திருகதுசெய்திடாதே
யெதிரிகள்முன்னிலே
மரிதியாய்விடப்போரீர்
பக்தியுடன்பதிநாலாம்
பாலன்கணபதிக்கு
வெற்றியாய்சபதங்கள்
சித்திரசயிந்தவன்

ஆதரிப்பாயெங்கள்வினோதனே
வம்புகள்செய்திட்டாலும்
காட்டிடாதேகோபந்தன்னை-அரிகரி
வல்லமையறிந்தவர்
ஜெகரக்ஷநாயகனே-அரிகரி
யெங்களைக்காட்டிடாமல்
வைகுந்தவாசகனே-அரிகரி
பாரதத்தில்கதைவகுத்த
வேணவரங்கள்தாரும்-அரிகரி
வில்விஜயோனும்செய்தான்
சிரசையறுக்கப்பாரும்-அரிகரி

தர்மர் சொல் கவி.

ஆதிமூலமென்றயானையைக்கார்த்ததுபோல்
அன்பன்முன்னே
நீதிபுடனேவந்துகாக்கியேதந்தவர்
நின்பாதம்போற்றிபோற்றி,

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

சூதினையரசனாமும்சுயோதனன்பகையைவெல்லும்
துலங்கியதர்மபூபா
நீதியாயரனிடமேசென்றுஒருவரம்பெற்று
நிருபனேவந்தோம்வாழிநீரே.

தர்மர் சொல் வசனம்.

ஆகிமூலமேயென்ற யானையைக்கார்த்து கரவாகிய முதலையை
சங்கரித்தவிதம்போலே எங்களை கார்த்து ரக்ஷிக்கவேண்டும் கர்த்
தனே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

பாவியர்கிய துரியோதிரனை சங்கரிக்கப்பட்ட தருமராஜனே
நாங்கள் அரனிடம்சென்று வரங்கள் பெற்றுவந்தோம் நீ மகாராஜ
கை யிருக்கக்கடவது யெழுந்திரும் தர்மபூபதியே.

தர்மர் சொல் தரு.

அன்புடனேபோனசேதி அடியேனுக்குஅருளே
அய்யனே-யெந்தன்-மெய்யனே
ஆத்திமலர்குடும்சிவன் அரனிடமேபோனசேதி
அருளுவாய்-வரம்-அருளுவாய்

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

கீர்த்திபுகழ்தருமரே கிரீடியைநானிட்டிக்கொண்டு
கிட்டினேன்-கயிலை-யெட்டினேன்
பார்த்தீபுனைதானழைத்து பரமனிடம் கொண்டுபோனேன்
பார்க்கவே-தேவர்-போற்றவே

தர்மர் சொல் தரு.

போற்றிசிவன்தன்னைக்கண்டு புகழ்பென்னவரம்பெற்றான்
புண்ணியா-லோகம்-அன்னியா
காற்றுக்கொண்டுவெங்களைநீ கடைத்தேரவைப்பதாக
கார்த்தியே-துயர்-மாற்றியே

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

கூற்றனையுதைத்த அரன் கோவிலைக்கண்டுமேநாங்கள்
கோரினோம்-மனம்-தேரினோம்
நேற்றியாய்வரங்கள்கேளும் நிலைமையாய்ளிப்பேனென்றார்.
நித்தனார்-பரி-சுத்தனார்

தர்மர் சொல் தரு.

வேற்றுமைநினையாமலே வினவியவரங்களென்ன
விண்ணனே-மணி-வண்ணனே
பார்த்திபனூர்பெற்றவரம் பாரதம்நடத்துனக்கு
பாரமோ-வெகு-நேரமோ

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

சிந்துமைந்தன் தன்சிரசை சீரியேயருக்கவரம்
செப்பினேம்-உரை-ஒப்பினேம்
அந்திவண்ணன்வரமளிக்க அன்புடனேபெற்றுவந்தோம்
அன்பனே-தர்மர்-யின்பனே

தர்மர் சொல் தரு.

ஒருபொழுதில்சயிந்தன்சிரம் உண்மையாய்றுப்பேனென்றான்
உருதியாய்-சபதம்-அரிதியாய்
வருபொழுதினிலேகொல்ல மாளுமோ அர்ச்சுனனால்
வையனே-வெகுந்த-மெய்யனே

கிருஷ்ணமூர்த்திசொல் தரு.

திரிகில்லையின்றிலே தீர்க்குறோம்சயிந்தனை
சீரதாய்-சிரம்-வீழதாய்
ஒருபகலினில்முடிக்க உகந்துவரம்பெற்றுவந்தோம்
உத்தமா-நாங்கள்-சித்தமாய்

தர்மர்சொல் கவி.

அஷ்டவவதாரனே அம்மைஅலமேல்மங்கை
அழகியமணவாளனே
இஷ்டமுடன்வரம்பெற்று யென்தம்பிஅர்ச்சுனனை
யிடைவிடாமல்கார்த்தமாயா
நஷ்டப்படாமலே பாதுகார்த்தெங்களை
நவின்றசத்தியத்தைப்பூர்த்தியாய்
பகஷ்டமுடன்உந்தனிட திருவடிபணிந்தேநான்
பாலித்துகிருபைவைப்பீர்.

தர்மர் சொல் வசனம்.

லோகாதி லோகங்களையும் எங்கனையெல்லாம் கார்க்கும்
பொருட்டாய் வராக் கூர்மமச்ச நரசிம்ம பவுத்த அவதாரமென்று
பத்து அவதாரமெடுத்து கார்க்கப்பட்ட லோகாதி லோகனே யென்
தம்பிபாகிய அர்ச்சுனனை இடை விடாமல் இரவும் பகலும் கார்க்கப்

பட்ட அய்யனே இன்றைய பொழுதினில் அர்ச்சுனன் சபதம் நிறை
வேறும்படி ரக்ஷிக்கவேணும் கர்த்தனே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

அரம்புகழ்கீர்த்திகொண்ட அரசனேசொல்லக்கேளாய்
திருகதுயில்லையென்று தேவர்கள்சாக்ஷியாக
வருகிறசயிந்தன்தன்னை வதைப்பேனான் இன்றுமெய்யே
மறுமொழியுரைக்கவேண்டாம் மைத்துனையிருந்திடாயே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் என் மைத்துனராகிய தர்ம பூபதியே! இந்த
பூமண்டலமறிய சந்திர சூரியர் தேவரறிய இன்றையப் பொழுதில்
அர்ச்சுனன் அம்பினால் சயிந்தராசன் சிரசை அறுப்பதே நிச்சயம்
நீ மனவியாசூலப் படவேண்டாம் தர்ம பூபதியே.

பொது வசனம்.

அந்தச் சமயத்தில் சுபத்திரை வருகிற விதங்காண்க.

சுபத்திரை வருகிற கவி.

சித்திரைமயில்போல்மாது ஜெகமெங்கும்கீர்த்தியாக
சக்துராதிகளெவல்லும் தனஞ்ஜெயன்தேவியான
பெற்றதோர்மகனுமான பெருந்துயரமிகவேகொண்டு
சுற்றிலும்பாங்கிசூழ சுபத்திரைவருகின்றாளே.



சுபத்திரை வருகிற தரு.

சுபத்திரைமாதுவந்தாள் சுகமுடனேகூடி	நல்ல திருவெனவழகிய சுபத்
சுபத்திரைமாதிகோ தபத்திலளித்தமகன்	சுருக்காய்நடைநடந்து தான்மடிந்தானென்று
சுருள். சஞ்சலமேமனம் கஞ்சனைவதைத்திட்ட	அஞ்சியேவாடியே கரிமேகன் தங்கையாள் சுபத்
நெஞ்சினில்கலக்கமாறி வஞ்சகன் சயிந்தன்பாவி	நிகழும் ஆடைகள் போக்கி வதைத்த அபிமனைத்தே
சுருள். வண்ணமாய்தோழிகள் யின்னுமேவிசனமும்	பின்னுமேவந்திட யெண்ணியேவாடி சுபத்
பெற்றவயறுபற்ற சித்தம்மனதுவாடி	செத்தமகனுக்காக திகைத்து அர்ச்சனன்தேவி
சுருள். சீரியவிழிகளில் காரியமறியவே	நீறுமேவடிய கயல்விழியாளிகோ சுபத்
தோழியர்மனதுதேற்ற ஆழிதரித்தோன்தங்கை	துயரம்கொண்டுமேகற்ற அலமேலுநாத்திரங்கை
சுருள். அடிக்கடிமகனே படுக்கையில்பாம்பாய்	யென்றுமேகதற பிரண்டுமேகற்ற சுபத்

சுபத்திரை சொல் கவி.

சகியெனும் தோழிமாரே சஞ்சலமிகவுண்டாச்சே
அகிலமேமதிக்குமெந்தன் அழகு அபிமகனுமாண்டான்
பகிலெனயெனதுநெஞ்சம் பற்றுதேவயறுயிப்போ
திகிலதாய்வருதேயிந்த தீவினைக்கென்னசெய்வேன்.

சுபத்திரை சொல் வசனம்.

அய்யய்யோ என் தோழிமார்களே! அனியாயமாக என் மகன்
அபிமன்னன் மடிந்துபோய்விட்டானே நான் படுத்தபோதிலும்
பாம்பாய் பிரட்டுதே அன்னம் பொசிக்கு மனமில்லையே என் மகனை
யெப்படி மறந்திருப்பேண்டி என்னசெய்வேன் தெய்வமே.

சுபத்திரை சொல் தரு.

அய்யய்யோயென்னசெய்வேன்	அன்னீதமாய்மகன்மடிய
அமைத்தானோபிரம்தேவன்	யென்மகனே
சின்னம்சிறுவயதில்	தேவியாளீசந்தரியை
திருமணம்செய்தனோடா	யென்மகனே

உன்னீதமுடையமகனே
உனையெப்போகாண்பேனடா
இன்னில அரையும்
இதற்கோநீவளர்தாயோ
கன்னியாள்சுந்தரியும்
காலம்இப்படியாச்சோ
எண்ணினை யெண்ணமெல்லாம்
யெப்படிமடிந்தாயோ
பெற்றவயரெந்தனுக்கு
பேதையாகின்றேன்
அத்துவிழசயிந்தவன்
அவநிநமக்குத்தானே
உத்துஉருமைசெய்ய
உளவாய்மடித்தானோடா
ஐவரும்பாரதம்
அருமைமகன்மாளவோ
கையினில்வில்லம்பை
கலக்கமாய்மடிந்தாயோ

உருகுதடாமன்ம்
யென்சுதனே
இருந்துஆளுவாயென்றேன்
யென்மகனே
கவலைப்படுவானே
யென்மகனே
ஏளிதமாச்சுதடா
யென்சுதனே
பற்றியெரியுதடா
யென்மகனே
அவன்விழனான்பார்க்கனே
யென்மகனே
ஒருபிள்ளையிருந்தாயோடா
யென்மகனே
அவரும்நடத்தயெந்தன்
யென்மகனே
கண்டித்துவிட்டாரோடா
யென்மகனே

சுபத்திரை சொல் கவி.

மகனேநீமடியபிராணன் மடிந்தாலும்தோஷமில்லை
தகனமேசெய்யநாங்கள் ஜலுதியிலகாத்திருந்தோம்
சுகமுமேகெட்டுபோக சுந்திரமகனேநீயும்
அகப்படாசயிந்தன்கையில் அய்யய்யோயென்னசெய்வேன்.

சுபத்திரை சொல் வசனம்.

அய்யய்யோ மகனே நான் உன்னுடன் மடியாமலிருப்பது
ஞாயமோ எங்களுக்கு திலோர்தர்ப்பணம் செய்வாயென்று
யெண்ணியிருந்தேனே நாங்கள் செய்யும்படி பாவியாகிய சயிந்த
வன்கையில் அகப்பட்டு மடிந்தாயோ என் மனம் பற்றியெரியுதே
என்ன செய்வேன் தெய்வமே.

சுபத்திரை சொல் தரு.

மகனும்மடிந்திடவே மனமயங்குதென்னசெய்வேன்
சுகப்படாமல்போச்சேமகன் சுருக்கில்மடியலாச்சே
பதாமனம்சிதாமகன் பாரதத்தினில்மடிய
கதாயென்னைவைத்தாயோடா கன்மணியென்சுதனே
உதரும்படைகளைநீயும் ஓக்கமடித்திடாமல்
அதரசயிந்தரசனாலே அனர்த்தம்வரலாச்சே

பதருதடாமன துயிப்போ	பாலகனேசுதனே
உதாமனம்சிதரயென்னை	ஒண்டியாக்கினையே
கண்ணேமணிரத்தினமே	கற்கண்டேமகனே
வண்ணமதாய்சயிந்தன்கையில்	மாண்டாய்யென்மகனே
யென்னசெய்வேன்யேதுசெய்வேன்	யெந்தனுடன்மகனே
முன்னேபிர்மன்தலைவியோ	முடிந்தாயேநீயும்சுதனே
ஆசையுள்ளகண்மணியே	அழியமனமொழிய
பாசமென்னைஅருக்குதோடா	பாலகனேமகனே
வீசும்புகழ்அரசுசெய்து	வீற்றிருப்பாயென்றேனே
ஆசையைநீஅளவருத்து	அய்யோமடியலாச்சே
மகனேஉன்னால்மடிவனோடா	மனமும்துயரமாச்சே
கவனமாகயெனதுநெஞ்சம்	கலங்குதோடாமகனே

தோழி சொல் கவி.

துயரமேபட்டுநீயும்சோர்ந்துமேபுலம்பவேண்டா
வயரதுதுடிக்குதென்றால் மாண்டவர்வருவதுண்டோ
கயல்விழிதாயேநீயும் கலக்கமும்விட்டுயிப்போ
நயமுடன்நாமும்போவோம்நாடியேயரண்மனைக்கே.

தோழிகள் சொல் வசனம்.

அகோவாரமும் மாதாயே பிரலாபித்தபோதும் மாண்டுமடிந்து
போனவர்கள் வருவதுண்டோ பிரிமன்லபி யிப்படிநேர்ந்தது உன்
மனவருத்தத்தைவிட்டு அரண்மனை போய் சேருவோம் வாரும்
சுபத்திராதேவியே.

சுபத்திரை சொல் தரு.

ஆசையுள்ளமகனும்	அன்னீதமாய்மடிந்தான்
அவதிக்கென்னசெய்குவேண்டி	தோழிகளா
தேசமரசையாள	செல்வன்யிருந்தானென்றேன்
பாசமருக்கமாண்டான்	தோழிகளா
தவமாய்தவங்கள்செய்து	தரைமெழுகிசாதமுண்டு
தந்தேனோடிபடுகளத்தில்	தோழிமாரே
அவமதிப்பாகசயித்	தரசனூல்தான்மடிய
அமைத்தானோபிரம்மதேவன்	தோழிகளா
கோலமதில்வந்தபாலன்	கோதாட்டிவளர்த்தனோடி
கொல்லமனந்துணிந்தான்	தோழிகளா
அவலமாய்மகன்மடிய	அடிவயர்பத்துதோடி
அான்செயலிப்படியோ	தோழிகளா

கவலைப்படவேநெஞ்சம் கண்ணுரக்கமுடியலியே
கலங்குதேயெந்தன்மனம் தோழிகளா
அவலமாய்செய்தாரே அரிகிருஷ்ணன்யெந்தமையன்
அவரைக்கண்டுவருவோம் தோழிகளா

தோழி சொல் கவி.

கண்டுமேவருவோமென்றாய் கருங்குழல்மேனியாளே
உண்டுமேபூதகியை ஒழித்தவரிடமேசென்று
வண்டுகள்மொய்க்கும்மேவி மனமதுபோலேயிப்போ
அண்டிநாம்கண்டுபேசி அரண்மனைக் கேளுவோமே.

தோழி சொல் வசனம்.

அகோவாரும்மா நாங்கள் யென்ன சொன்னபோதிலும்
கேளாமல் விசனமே மேலிட்டு துயரப்படுகிறபடியினாலே உன்மன
தின் பிரகாரம் மேகவர்ணனாகிய உந்தமையரிடம் சென்று மறுபடி
அரண்மனை சேருவோம் வாருமம்மா தாயே சுபத்திரா.

சுபத்திரை சொல் கவி.

அண்ணுவுன்திருவடிக்கு அன்புடனேநான்சருணம்
குண்ணுதயென்மகனை கொன்றிடவேமனம்துணிந்தீர்.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

தெள்ளமுர்தேமணிவிளக்கே தேர்விஜயன்தேவியரே
உள்ளபடியெந்தங்கா உருகுதையோநீவாழி.

சுபத்திரை சொல் வசனம்.

அகோவாருமையா யெந்தமயனாகிய நாராயண உன்பாத
பங்கய பொற்கமலங்களுக்கு கோடிவந்தனம் மேலும் யென்மகன்
அபிமன்னன் மடிந்ததினாலே யென்மனமும் வியர்க்கூலப்படுகிறது
யென்ன செய்வேன் அண்ணாவே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் தங்காய் நீமகராசியாக வாழக்கடவது மேலும்
உன்மைந்தனாகிய அபிமன்னன் மடிந்ததினாலே யென்மனமும் வரு
த்தப்பட்டிருக்கிறேன் யென்னசெய்வேன் தங்கா.

கிருஷ்ணமூர்த்திசொல் தரு.

தங்கையென்னசெய்வேமம்மா தலையிலெழுத்தின்படி
மயங்கியழுதால்மகன் வருவானெயுந்தன் தங்கா
சுருள் மன்னவன் அர்ச்சுனன் உன்னிதமகனும்
கண்மணி அபி மன்னனுமாண்டிட தங்கா

சுபத்திரைசொல் தரு.

அண்ணாஅரிகோவிந்தனே அச்சுதனையென்மகனும்
உன்னிதமாய்தான்மடிய ஒப்புமோயெனது அண்ணா
சுருள். உத்தமஅபி மன்னனும்மாண்டிட
சித்தமும்வாடுதே தேவகிசுதனே அண்ணா

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

முன்னேவிதிலபியால்மகன் முடிந்தான் அபிமன்னன்மா
என்னசெய்வோம்எனது தங்காயேங்கியேபுலம்பவேண்டாம்
சுருள். யிந்திரதேவரும் முந்தியமூவரும்
வந்துவிதிவிலக்க வல்லமையுண்டோ முன்னே

சுபத்திரைசொல் தரு.

யெந்தன்மகன் தான்மடிய யென்னசெய்வோயெனது அண்ணா
வந்தஅபகீர்த்தியுன்னல் வைத்தாயோயெனது அண்ணா
சுருள். வானுலகபூமி நாளுள்ளவரைபில்
வீணுகபேருமே வேளையிலெடுத்தாய் யெந்தன்

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

உந்தன்மகன்மடிந்தானென்று ஒங்கியேபுலம்பவந்தாய்
யெந்தன்மகள் மங்கிலியம் யிழக்கவிதியாச்சேயம்மா
சுருள். யெண்ணிலேநீயும் குண்ணவும்வேண்டா
அன்னமேதங்கர் அரண்மனைசேரும் உந்தன்

சுபத்திரை சொல் தரு.

சேருமென்றுசொன்னாயண்ணா செயிந்தரசன்பாவிதன்னை
கூராகவேவதைக்கவேணும் கோபாலாயெனது அண்ணா
சுருள். கூடியதுரியனும் சேனையோடத்திட
நாடியசெயித் தரசனுமாண்டிட-சேரு

கிருஷ்ணமூர்த்திசொல் தரு.

யின்றையதினமடிப்பேன் யேகுவாயரண்மனைக்கு
சின்னபெரவைப்பேனோனன் நாளையில்தெரியும்தங்கர்
சுருள். நாடியேயுன்னிடம் தேடியேபோவாய்
கூடியபடைகளை வேருடன்கெல்லுவேன் யின்றை

சுபத்திரைசொல் தரு.

வெல்லாவிட்டால்நீனுமண்ணா விட்டிடுவேனெந்தனுயிர்
கொல்லவேணும்யின்றைகினம்கொடுமையுள்ளசயிந்தவனை

சுருள். கொற்றவருரிய
பற்றியேயவர்களை

யித்திசைமகிழ
உத்தமாவெல்லும் வெல்லா

கிருஷ்ணமூர்த்திசொல் கவி

வெல்லுவேநின்றிலந்த வீரனும்சயிந்தன்தன்னை
• கொல்லாமல்விடுவதுண்டோ குணமுள்ளதங்காய்நானும்
கல்லலேசெய்துஅந்த கபடனையின்றிமாய்ப்பேன்
நல்லதுதங்காய்நீயும் நாடியேமனைபோய்சேர்வாய்.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாருமம்மா எனது தங்கையாகிய சுபத்திரையம்மா!
அந்த துஷ்டனாகிய சயிந்தவனை இன்றையதினத்தில் கொல்லாமல்
போரதில்லை உன்மகன் பழிவாங்கி வைக்கிறேன் விசனப்படாமல்
அரண்மனை போய்சேரும் தங்காய்.

பொது வசனம்.

அகோதெப்படியென்றால் துரியோதிரன் சகுனி கர்ணன்
சபைக்கு வருகிறவிதங் காண்க.



துரியன் சொல் கவி.

அந்தகனும் மகன்துரியன் அரசனாகி
அஸ்திபுரிமுழுதும் ஆளவல்லோன்
கந்தமுடன்மலைகளும் ஆரமாட
கட்டியமும்பெய்திர்நின்று பெச்சரிக்க

வந்திடவேசகுனியுடன் கர்ணன்கூட
வளமுடனேசேனைகளும் புடையேசுழ
சின்தையினில்கலக்கமுடன் துரியராஜன்
சீக்கிரமாய்சபைதனிலே வருகின்றானே.

துரியன் வருகிற தரு.

திரைகடலனைவர்க்கும்	அரசனாகியதீரன்
திரியோதினராஜன்வாரான்	மிக
அதிவிதமுடனேதீரன்	கொலுவில்வாரான்
வரிசையாகவேமன்னர்	வந்துவணங்கிட
சுருள். வண்மையாகவே	துன்னமாலையும்
யெங்கும்கீர்த்தியாய்	திங்கள்குலபதி திரை
காகில்குண்டலமாட	கவுரிசாமரைபோட
கன்னியர்நடனமாடவே	
நீதியுடனேதம்பி	மார்கள்புடைகள்சுழ
சுருள். நிருபனாகிய	துரியராஜனும்
மருவிலாசபை	வந்துமேவியே திரை
மாமன்ஜகுனியும்	மன்னன்கர்னனும்கூட
மகாசபைவந்துமேவினார்	
பூபன்சல்லியராஜன்	புகழ்ந்துவரவேமன்னர்
சுருள். புஜத்துடன்புஜம்	யிழிகள்பட்டுமே
வசனிக்கசபை	வந்துமேவியே திரை
மகுடத்தின்மகுடம்	மன்னர்கள்நெருங்கிட
வந்துமேகொலுவதாகினார்	
திகைபடபஞ்சவரை	ஜெயித்திடவேனுமென்று
சுருள். சித்தமேமனம்	மெத்தகொண்டுமே
வெத்திபேசிய	வீரமாகவே திரை

துரியன் சொல் கவி.

ஜகுனியென்மாமாகேளாய் சயிந்தவனுலேநேத்து
வகுப்பினியுள் துழைந்து வலிவுள்ள அபிமன்தன்னை
மகுத்துவமுடையவில்லால் மாய்த்தனர் அப்பால்நேற்று
தவுத்துவமுடையதர்மர் தான்சொன்னசேகிகேளீர்.

துரியன் சொல் வசனம்.

வாரும் யென்னல்லம்மானாகிய சகுனிமாமா அண்ணா கர்ண
மகாராஜனே தம்பி துர்ச்சாதன நேற்று பதிமுன்றாநாள் யுத்தத்தில்
அர்ச்சுனன் குமாரனாகிய அபிமன்னனை என் மைத்துனராகிய
சயிந்தவன் கொண்ணமலை போட்டு கொன்றுவிட்டபடியால் அது

அர்ச்சுனன் கேள்வியாகி பதிநாலாநாயுத்தத்தில் பொழுது மறையா முன்னம் சயிந்தவனைக் கொல்லுவேன் யில்லாவிட்டால் அக்கினியில் விழுந்திறப்பேனென்று பிரதிக்கினை செய்தான் கிருஷ்ணன் தேவையான வரங்களை வாங்கிக் கொடுப்போமென்று கயிலங்கிரிக்கு அழைத்துபோயிருக்கிறார் என்று வீமன் குமாரனாகிய கடோர்கஜன் தூதனுப்பி தெரியப்படுத்தினபடியால் சயிந்தவனை பத்திரமாய் கார்க்க ஆலோசனை சொல்லுங்கள் மாமா கர்ணமகாராஜனே.

கர்ணன் சொல் கவி.

அதுபெரிதாகதம்பி அரசனே சொல்லக்கேளாய்
சதிருடன்படையைக்கூட்டி சமரினிலியின்றுநானும்
மதியதைகுலைத்து அந்த மாயனோடர்ச்சுனைநானும்
வீதியதைமுடிப்பேனென்று விட்டுநீபார்த்திடாயே.

கர்ணன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் தம்பி துரியோதன மகாராஜனே தர்மர் சொல்லி அனுப்பினாரென்றும் அர்ச்சுனன் வரம்பெற்று வரப்போனென்றும் மகா விசுனமாக பேசுவந்தீர் அந்த பஞ்சவர்களுடும் அவர்களுக்கு துணையாக யிருக்கப்பட்ட கிருஷ்ணனையும் இன்றையப் பொழுதுக்குள்ளாக அதாகுதம்செய்து இன்றைக்கு உனக்கு முடிசூட்டி வைக்கிறேன் என்னை யனுப்பும் துரியோதன மகாராஜனே.

ஜகுனி சொல் கவி.

விட்டுநீபாருமென்ற வீரியகர்ணகேளாய்
பட்டுமேவிழுந்தாயன்று பாரவில்வனைக்கும்போது
நெட்டுமேபேசவேண்டாம் நினைவைநானரிவேனிப்போ
தொட்டுமேசண்டைசெய்தால் தோற்றுநீபோவாய்கர்ண.

ஜகுனி சொல் வசனம்.

• அகோவாரும் கர்ண மகாராஜனே! நீர் சொல்லப்பட்ட வல்லமையைக் கேட்டபோதே எனக்கு மகா நகைப்பு வருகுது ஏனென்றால் முந்தி துரோபதைக்காக பாஞ்சாலபுரியில் வில்லை வளைப்பேனென்று வில்லிலே வெட்கப்பட்டதும் போதாமல் மறுபடியும் விராடபுரியிலே அர்ச்சுனன்கையில் அகப்பட்டு வெட்கம் கெட்டு ஓடிவந்ததும் பாராமல் இன்றைய தினம் நானொருவனே பஞ்சவர்களை கெலிப்பேனென்ற உறுதியைப் பார்த்தால் அர்ச்சுனன் இல்லாதபோது தீரம் இப்படிசொல்வது அர்ச்சுனன் எதிரில் காணும் போது காதவழி யப்புரம் நிற்கிறது உந்தனால் முடியாது கர்ண மகாராஜனே.

துர்ச்சாதனன் சொல் கவி.

அப்படி பேசவேண்டாம் அன்புள்ளமாமாகேளாய்
தப்பிதம்வரவொட்டாமல் சயிந்தவதுரையைக்கார்ப்பேன்
செப்பியவார்த்தைகேட்டால் சிரிப்பார்கள்யிருக்கும்பேர்கள்.
ஒப்புமோஉந்தன்வார்த்தை ஒருநிமிஷத்தில்வெல்வேன்மாமா.

துர்ச்சாதனன் சொல் வசனம்.

அகோகேளும் என் அம்மானாகிய சகுனிமாமா! அண்ணை கர்ண
மகாராஜன் சொல்வதற்கு பதில் நல்ல வார்த்தை சொல்லப்பட்ட
வார்த்தையைக் கேட்டால் இவ்விடத்தில் இருக்கப்பட்ட பேர்கள்
நகைப்பார்கள். அப்படி வராதபடி இன்றையத்தினம் பஞ்சவர்
களை வென்று மைத்துனராகிய சயிந்தரசனைக் கார்க்க என்னால் முடி
யாதோ ஜகுனிமாமா.

ஜகுனி சொல் கவி.

சரிசரிநன்றாய்சொன்னாய் சகலரும்பார்த்திருக்க
பரித்திட்டாய்சேலைதன்னை பாரமாய்நொந்தாயப்போ
மரித்திட்டார்மாயகிஷ்டன் மங்கையின் துயிலையன்று
நிருத்தூரீயுந்தன் சொல்லை நிருபனையாவாய்நீயே.

ஜகுனி சொல் வசனம்.

கேளும் துர்ச்சாதன மகாராஜனே! இப்படி தீரம் பராக்கிரமம்
படைத்தவன் முந்தி ராஜசபையிலே துரோபதையை வஸ்திர பங்கம்
செய்யும்போது ஒரு ஸ்திரீ உடுத்திருக்கப்பட்ட சேலையை உரியா
மல் விசனமுற்று அழுதவன் இப்போ ஐவர்களை நீ யொருவனே
வெல்ல வல்லமையுடையவன்தான் பஞ்சவர்களில் கிஷ்டனாகப்பட்ட
வன் செய்த தந்திரங்களைப் பார்த்துயிருந்தும் சொல்ல வந்தாயல்
லவா இப்போது யோசித்தால் நீயே நிருபனாகிய ஆகுவாய்போல
யோசிக்கிறாய் துர்ச்சாதன மகாராஜனே.

துரியன் சொல் கவி.

வருத்தமாயொருவர்க்கொருவர் வழக்கிட்டுப்பேசுவந்தீர்
கருத்தினில்யொன்றுயெண்ணி கைவிடவேவந்தீர்கள்
பொருத்துமேயின்றுதன்னில் போரில்சயித்தரசன்தன்னை
அருத்திடாவகையைசெய்து அனைவரும்கார்ப்பீர்மாமா.

துரியன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் கர்ண சகுனி துர்ச்சாதன நீங்கள் ஒருவர்க்
கொருவர் வழக்கு வைராக்கியம் பேசுகிறீர்; அதை யோசித்துப்
பார்த்தால் இன்றையதினம் கைவிடுவீர்கள்போல தோற்றுது இந்த

சமயம் என்பேரில் தயவுசெய்து சயித்தரசனை இன்றையதினம் கார்த்திரானால் அர்ச்சனன் தீயில் மடிந்து போகுவான்; பகைத்ததுவும் இன்றோடே துலைந்துபோகும்; அதற்குத் தக்க யோசனைசெய்ய வேண்டும் மாமா.

துரியன் சொல் தரு.

சகுனிமாமா அண்ணா	கர்ணனேரீர்கேளும்
சமர்த்துடன் அர்ச்சனன்	சபதம்முடிப்பானே
சுருள். சத்தசாகரம்	முற்றிலும்மாள்
வெற்றியாகவே	சித்தம்வையுங்கள் சகுனி

சகுனி சொல் தரு.

சிந்துபதிமைந்தன்	ஜெயித்தரசனாலே
முங்கி அபிமன்னன்	முடியிழந்ததினாலே
சுருள். நொந்துஐவரும்	சிந்தைவாடியே
மைந்தன்பழிதனை	வாங்குறேனென்றான் சிந்து

துரியன் சொல் தரு.

இன்றையநாளுமே	யெல்லோருமொருமித்து
மண்ணில்வாழுவே	மைத்துனரையைத்தால்
சுருள். மன்னரைவரும்	சொன்னசபதம்போல்
வன்னிதன்னிலே	மாண்டுபோவார்கள் யின்றை

சகுனி சொல் தரு.

கார்த்திடவேணுமே	கர்ணரேரியின்று
வேற்றுமைபாராதே	வேளையில் கார்த்திட்டால்
சுருள். வெத்தியாகவே	யித்திசைதனில்
முத்திலும்ரீயே	ஆளவைப்பனே கார்த்

கர்ணன் சொல் கவி.

தம்பிரீதுரியபூபா தவித்துநீபுலம்பவேண்டாம்
• நம்பினபடியேயிப்போ நானுமேஜெயிப்பேன்பாரீர்.

சகுனி சொல் கவி.

வம்புகள்வரவொட்டாமல் வையகம் உனக்கேமீட்டு
தெம்புடன் ஆளவைப்பேன் துரியோதன பயப்படாதே.

கர்ணன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் துரியோதன மகாராஜனே அந்த பஞ்சவர்களை ஜெயம்செய்து மைத்துனராகிய சயிந்தரசனை கார்ப்பதே நிச்சயம் துரியோதன மகாராஜனே.

சகுனி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் மருமகனாகிய துரியோதனமகாராஜனே இந்த பாராகிய பூமியை உமக்கே முடிசூட்டிவைக்க நான் யிருக்கும் போது உமக்கு ஏதுவருத்தம் மேலும் சயிந்தவனை கார்க்கப்பட்ட தந்திரம் சொல்லுகிறேன் கேளும் மருமகனே.

சகுனிக்கும் துரியனுக்கும் தர்க்கம்.

சகுனி சொல் தரு.

அரசனேகேளும்	நான்சொல்லும்வார்த்தை
நிஜமதாய்பாரும்	
துரிதமாகவேநீரும்	துரோணரை அழைப்பித்து
வசனித்துப்படைகளை	வகுத்திட சொல்லுமண்ண அரச

துரியன் சொல் தரு.

அதுயென்னாவீரம்	அரிவீப்பாய்தீரம்
யென்மாமா	
பொதுவாகவேயுரைத்தீர்	புத்தியில்தோற்றவில்லை
புண்ணியமாமனே	யெண்ணத்தைநீயுரையும் அது

சகுனி சொல் தரு.

மைத்துனனாலே	ஐவருமின்று
மடிந்திடச்செய்வேன்	
சத்தலோகமும்யின்றே	தந்தேனுனக்குயிப்போ
முற்றிலும்நீயேயாள	முடிதரித்தேன்மன்னு மைத்து

துரியன் சொல்

எவ்வகையாலே	ஐவரும்
இன்றுயிறந்திடப்போரார்	
அவ்வகையெனக்கு	அறிக்கையிடும்மாமா
அரசனாக்கியேயுன்னை	அடிபணிவேன்மாமா யெவ்

சகுனி சொல் தரு.

நிலவரைசெய்து	உன்மைத்துனனார்
நிமிஷத்தில்வாய்முடி	
கலையாமல்நாமெல்லாம்	கணக்குடனமர்செய்தால்
கண்டுபிடிக்கமாட்டார்	யின்றுமடிவார்மன்னு நிலவ

துரியன் சொல் தரு.

அப்படிசெய்வீர்	மைத்துனரே
அனைவரும்கார்ப்பீர்	

செப்பியபடைகளை சேர்க்குறேநின்றதன்னில்
எப்படியாகிலும்கார்ப்பீர் யென்னிடசகுனிமாமா அப்ப
சகுனி சொல் தரு.

அணியணியாக படைகளும்
அனைவரும்கூட
துணிவுடன் அமருமே தொடுத்துமே செய்யவேண்டும்
அணியைக்குலைக்கமாட்டான் அர்ச்சுனனைஜெயித்திடலாம் அ
துரியன்சொல் தரு.

மந்திரமிதுவே நீர்சொல்லும்வார்த்தை
மந்திரமிதுவே எல்லோரையும்கார்க்க
யெந்தன் அர்சையும் ஒப்பினெனம்மா மந்திர
உந்தனல்முடியுமே மந்திர
துரியன்சொல் கவி.

சித்திரசபையில்நாமும் சேர்ந்துநாம்யோசித்தோமே
வெத்திகள்செய்வதற்கு வில்வலுவுள்ளதீரன்தன்னை
பத்தியாயழைத்தேனென்று பகையிலாதுரோணர்தன்னை
யித்திசையழைத்துநீயும் யிஷ்ணம்வருகுவாயே.

துரியன்சொல் வசனம்.

அகோவாருமாமாநீர் சொல்லப்பட்ட யோசனையே யோசனை
தகும்தகும் என் அருகாமையிலிருக்கப்பட்ட காவற்காரரே நீங்கள்
அதிகசாக்கிரதையாக சென்று வில்லுக்கும் வல்லமைபொருந்திய
துரோணரைநாம் அழைத்தோமென்று அழைத்துவாருங்கள் காவற்
காரரே.



துரோணர்வருகிற கவி.

பரத்துவாசரிஷியா ரளித்தமைந்தன்
பலமுடையோன் யெவர்களுமே பணிந்துபோற்ற
கரந்தனிலேதனுவுமுடன் அம்புமேந்தி
கனகமணிகுண்டலமு மாலையாட
ஒருத்தருமேநிகரில்லா சுயோதனன்தன்
ஒங்குபடைசேனாபதியானதீரன்
வருத்தமாய்துரியனுமே யழைக்கதுரோணர்
வளமுடனேசபைதனில்லவருகின்றாரே.

துரோணர்வருகிற தரு.

பரத்துவாசர்ஓம குண்டலம்தனில்வந்த
பராக்கிரமதுரோணர்வாரார் மிகக்கெடிபடஉலகினில்
கீர்த்திப்பிரதாபன்வாரார்

அருந்ததிபோலவே	கிருபிமன்னன்	
அந்தணன் குலமாகி	அரசன் துரியன் படை	
சுருள். அனைவருமேபடை	நெறநெறவென்றிட	
தினகரன்போலவே	படைகளுக்கதிபதி	பர
திங்கள்குலத்தில்வந்த	திரியன் சேனாபதியாய்	
யெங்கும்மதிக்கவில்லும்	யிருகரம்கையில்கொண்டு	
சுருள். யெங்குமன்னர்கள்	வந்துசூழ்ந்திட	
தங்குபாளையம்	தலைவனாகியே	பர
ஆணைசேனைதளம்	வேணவேசூழ்ந்திட	
சேனைவகுப்புக்கு தீரன்	சித்திரசிலையுமேந்தி	
சுருள். சீரியவிழிகளும்	மீறியேகோபமாய்	
காரியமரிந்திட	மாரணப்போலவே	பர
சித்திரமார்பில்பூணூல்	மெத்தவேமணிகள்பூண்டு	
சத்ராதியானவரை	வெற்றிக்கொள்ளும்தீரன்	
சுருள். சகலரும்வந்துமே	அடியினைதாழ்த்திட	
பகலவன்போலவே	பரிசுதமேறியே	பர
அண்டன்வகண்டமும்	கண்டோர்கள்நெருங்கிட	
மண்டலமகிழும்தீரன்	வானவர்புகழும்வீரன்	
சுருள். வகையுடனேதபம்	செய்திடுமாரன்	
தகவிலாபேரின்பம்	தானறிந்தலோலன்	பர

துரியன் சொல் கவி.

மதிசூலம்வளரயெந்தன் வகுப்பினில்யிருக்கும்சுவாமி
பதிபெரும்உந்தன்பாதம் பணிந்துநான்போற்றிசெய்தேன்.

துரோணர் சொல் கவி.

எதிரிகள்யில்லாவீரா யிந்ததோரரசையாண்ட
மதிசூலத்துரியபூபா மகாராசனாகவாழ்வாய்.

துரியன் சொல் வசனம்.

அகோவாருமையா சுவாமி வில்லுக்கு வல்லமை பொருந்திய
குருவாகிய துரோணச்சாரியரே உன் பாதாரவிந்தங்களுக்கு தெண்
டம் தெண்டமையா சுவாமி துரோணரே.

துரோணர் சொல் வசனம்.

இந்த பூமண்டலங்களை ஒரு குடையிலாளப்பட்ட மதிசூலசிகா
மணியாகிய துரியோதன மகாராஜனே நீ மகாராஜனாக வாழக்
கடவது நீ எழுந்திரும் துரியோதன மகாராஜனே.

துரோணர் சொல் கவி.

எந்தனையும் யிந்தயிடம் யேகநீயழைத்தாய்
சிந்தையுடனானிய சொல்லும் மொழிவீரே.

துரோணர் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் துரியோதன மகாராஜனே என்னை அழைப்பித்த
காரணம் யாது தெரியச்சொல்லும் ராஜனே.

துரியன் சொல் தரு.

விற்குருதுரோணரேகேள்
மைத்துனரைகொல்வேனென்று

சத்தியமேசெய்ததாலே
வெற்றிபெறமாயனுமே

பத்தியுடன்பணியவைத்து
யித்திசையில்வருவானென்று

வந்ததொருவீமன்மைந்தன்
சிந்தைநோவவைதுஅவன்

சிந்துபதியளித்தமைந்தன்
நொந்திடாமல்கார்த்திரானால்

வெந்திடவேஅவனிதன்னில்
மண்டலமும்நாமேயாள்வோம்

விஜயனுமேசபதம்செய்தான்
மகாசத்யம்நேற்றுசெய்தான்

தங்கையவள்விதவையாவாள்
விடையோனிடமர்ச்சனனை

பகையைவெல்லவரமும்பெற்று
யெனக்குதர்மர்தூதனுப்ப

வலிவுடையகடோர்க்கஜன்
சேதிசொல்லிதானடந்தான்

செயித்தாசன் தன்னையின்று
நொடிப்பொழுதிலேவரின்று

விழுந்துஐவர்மாண்டிடுவார்
வம்பர்ப்பகையின்றேபோகும்

தெண்டமையா துரோணரேயுன்
அண்டினேன் உன்பாதத்தில்

திருவடிப்பாதங்களுக்கு
அணிவகுப்பில் நின்றாகாரும்

துரியன் சொல் கவி.

வேதமேமனதில்பூண்ட விற்குருதுரோணரேவுன்
பாதமேதெண்டம்செய்தேன் பார்த்திபன்சபதம்யின்று
நீதமாய்முடித்திடாமல் நீருமேதடுத்திரானல்
ஆதினம்முழுதுநாமே ஆளவரம்அரசைதானே.

துரியன் சொல் வசனம்.

அகோ வாருமையா சுவாமி துரோணாச்சாரியரே நேற்றுப் பதி
மூன்றாம்நாள் பாரதப்போரிலே என் மைத்துனராகிய சயித்தரசன்
கையில் அர்ச்சுனன்மகன் அபிமன்னன் மாண்டதினாலே யின்று
பதிநாலாம்நாள் அஸ்தமிக்கு முன்னமே சயிந்தவனைக் கொல்லுவே
னென்று அர்ச்சுனன் சபதமிட்டான் அந்த சபதத்தை இன்றைய
தினம் நிறைவேராமல் செய்வீராகில் அர்ச்சுனன் தியில்மடிவான்
அத்துடன் கூட நால்வருடனே துரோபதையும் மடிவான் நம்
முடைய பகை இன்றுடனே அத்துப்போகும் அப்படி செய்வீராகில்
இந்த பூமிமண்டலமுழமையும் நாமே யாளலாம் அதற்குத் தகுந்த
உபாயம் செய்விக்கவேண்டும் துரோணாச்சாரியரே.

துரோணர் சொல் தரு.

சித்திரமார்பா
சிசுவதையாலேவர்
எத்தினாலேநாம்
இனிதடுக்கநம்மால்

துரியனேகேளாய்
சபதமேசெய்தார்
எல்லோரும்கூடியே
முடியாதே

துரியன் சொல் தரு.

அஸ்திபுரி
ஆண்டிடநான்வைப்பேன்
சித்திரமார்பன்
சிரசைகார்க்கவேணும்

யரசையும்உனக்கு
விற்குருவே
சயிந்தவன் தன்னை
விற்குருவே

துரோணர் சொல் தரு.

குருவென்றாலும்நம்மால்
கீர்த்திப்பிரசபதத்தை
எருதுவாகன்மேரும்
இஷ்டப்படிவரம்பெற்றான்

கூடுமோவில்விஜயன்
தான்விலக்க
யீசனிடமேசென்று
துரியபூபா

துரியன் சொல் தரு.

இன்றையநாளில்	எந்தன்மைத்துனரை
கொன்றிடாமல்காரும்	என்குருவே
நன்றிநீர்செய்திரானால்	நலமுண்டுக்கீர்த்தியுண்டு
நாங்களும்வாழ்ந்திடுவோம்	விற்குருவே

துரோணர் சொல் தரு.

வென்றிடவேனுமென்று	வேளையில்புலம்புராய்
கொன்றிட்ட அரசனை	கொல்லாமல்விடுவானே
மன்றினில்நாங்களும்	வஞ்சகமில்லையப்போ
வதைக்குரோமர்ச்சனனை	துரியபூபா

துரியன் சொல் தரு.

நின்றுநீயின்றுமே	நீயும்படைவகுத்து
கண்டிடாமைத்துனரை	காட்டாமல்வைத்திரானால்
வென்றிடும் அக்கினியில்	வேகுவார்ஐவர்மெய்யே
வேளையில்பகையுமில்லை	விற்குருவே

துரோணர் சொல் தரு.

பகையதுயற்றிட	பரமனுக்கேதெரியும்
பாருமேயெங்கள்பலம்	துரியபூபா
திகைபடவேநெஞ்சம்	சிதறினிவாடாதே
சிவன்செயலெப்படியோ	துரியபூபா

துரியன் சொல் தரு.

எப்படியாகிலும்	இன்றையஉயித்தியம்
எல்லோருமொருமித்து	சேர்ந்துநீங்கள்
தம்பிதம்வாராமல்	சயிந்தவன்சிரசை
சகலரும்கார்க்கவேணும்	விற்குருவே

துரோணர் சொல் கவி.

மதிபுகழ்துரியாகேளாய் மல்லுலையொருமித்தேகி
சதியதுவாராமல்நான் சயிந்தவன்சிரசைக்கார்ப்போம்
விதியதுயெதுவோயின்று வினைப்பயன்காணென்மன்னா
அதிதுருசாகச்சென்று ஐவரைவெல்வேனென்றேன்.

துரோணர் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் துரியோதன மகாராஜனே! நீர் விசனப்பட்ட
வேண்டாம் இன்றையப்பொழுதில் சயிந்தாசன் சிரசைக் கார்ப்
பதே நிச்சயம். மேலும் சிவன் செயல் எப்படி முடியுமோ அல்

லது இன்றையப்பொழுதில் முன்னின்று படைவகுத்து யுத்தம் செய்கிறேன் துரியோதன மகாராஜனே.

துரோணர் சொல் கவி.

சதிருள்ளசேனைகளே சொல்லக்கேளாய்
சடுதியிலேபடுகளமே யேகிரீங்கள்
பதிபதியாய்வெவ்வேறு அணிவகுத்து
பார்த்திபன்உள் நுழையா விதங்களாக்கி
முதல்வகுப்பில்நானுமே கர்ணன்சல்யன்
முகிந்ததொருநடுவகுப்பில் மன்னரோடும்
விதமுடனேகடவகுப்பில் துரியனாகி
வினேந்துமேசயிந்தவனை கார்ப்பிரின்றே.

துரோணர் சொல் வசனம்.

அகோவாருங்கள் ராஜர்களே! சேனைத்தலைவர்களே! இன்றையப்பொழுதில் சயிந்தவன் சிரசை கார்க்கவேண்டியபடியினாலே அவரவர்கள் அணிவகுத்து யுகியாயுகமாய் முதலணியில் என்னுடன் கர்ணன் ஜல்லியனும் நடுவகுப்பில் சில ராஜர்களும் கடவகுப்பில் துரியோதிரன் முதல் தம்பிமார்களும் நின்று அர்ச்சுனன் உள் நுழையா விதம் செய்யவேண்டும். அதிக ஜாக்கிரதையுடனே யிருங்கள் சேனைத்தலைவர்களே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

எந்தனுக்கருமையான யெழில்பெரும்விஜயாகேளாய்
வந்துமேசேர்ந்தான் துரியன் வள்முடன்சேனையோடும்
சிந்துதான்மைந்தன் தன்னை சூழ்ந்துமே அணிவகுத்தார்
முந்தியேரதத்தையோட்டி முறித்திடாய்சேனையெல்லாம்

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுனமகாராஜனே! துரியோதிரன் முதல் ஜகுனி கர்ணன் சல்லியன் துரோணர் முதல் அணிவகுத்து படுகளத்திலிருக்கிறபடியால் உன் சபதம் இன்றைய தினம் நிறைவேற வேணுமே உன்னுடைய ரதத்தை முடிக்கி அணியையுடைத்து சயிந்தவன் சிரசை அருத்து உன் யிரதிக்கினையெழுதியும் அர்ச்சுன மகாராஜனே..

அர்ச்சுனன்சொல் கவி.

ஓட்டும்நீரதத்தையென்று உரைத்திட்டிர்மெய்தான்சுவாமி
நாட்டியசபதம்போல நானுமே ஜெயிக்கவைப்பீர்
கூட்டியசயிந்தவன்தன்னை கொல்லாமல்நானும்போகூல்
தீட்டியபாணத்தோடே தீயினில்விழுவேன்மெய்யே.

அர்ச்சுனன்சொல் வசனம்.

அகோவாருமையா பகவானே நான் பதிமூன்றாநாள் உயித்தி யத்தில் செய்த பிரதிக்கினைப்படி யின்றைய பதிநாலாம் நாள் பாரத யுத்தத்தில் அஸ்தமிக்கு முன்னமே அபிமன்னனைக்கொன்ற சயிந்தவ னைக் கொல்வேனோ அல்லது கொல்லமாட்டேனோ எனக்கு யொன் றும் தோன்றவில்லை அப்படிக் கொல்லமாற்போனால் என் பிரதிக் கினைப்படி அக்கினிபிரவேசமாகிறதே நிச்சயம் சுவாமி பகவானே.



கிருஷ்ணமூர்த்திசொல் கவி.

உத்தமனேவில்விஜயா சொல்லக்கேளாய்
உனக்கொன்றும் தீப்புமேவருவதில்லை
வெற்றிபெறநானும்உன் ரதத்தில்நின்று
யின்னோயிலேஉன்சபதம் முடிப்பேன்மன்ன
சித்திரமேபூண்டதொரு ரதத்தைப்பூட்டி
சிவபேரும்மன்னருடன் படுகளமேபோவோம்
அத்திடவேசயிந்தவன் சிரசையின்று
அருத்துமேஉன்சபதம் முடிப்பேன்பாரீர்.

கிருஷ்ணமூர்த்திசொல் வசனம்.

• அகோவாரும் அர்ச்சுனமகாராஜனே! உன்மனதில் வியாக் கூலம்படவேண்டியதில்லை நான்உன் ரதத்திலிருந்து யின்றைய தினம் திருமுவர்கள் அவர்களுக்கு சகாயமாய் வந்தபோதிலும் யின் றைய அஸ்தமிக்குமுன்னமேசயிந்தவனை உன்கையினால் மடிய வைப்பது நிச்சயந்தான் நீ யாதொன்றுக்கும் அஞ்சவேண்டாம் ரதத்தை யோட்டும் அர்ச்சுனராஜனே.

பொது கவி.

மாயினுமேமொழியுரைக்க அர்ச்சுனன்தான்
மயேந்திரகிரிபர்வதம்போல் ரதத்தைப்பூட்டி

ஆயனுமேரதமேறி நின்றுஅந்த
 அஸ்வமதைதட்டிடவே தேவர்கண்டு
 நேயமுடன்புஷ்பமதை மாரியாக
 நின்றுமேசொரிந்திடவே உக்ரமாக
 தீயனும்துரியன்படை கண்டுவாட
 திருப்பினூர்படுகளமே ரதத்தைதானே.

பொது வசனம்.

அகோதெப்படியென்றால் பகவானாகப்பட்ட கிருஷ்ணமூர்த்தி வாக்குப்பிரகாரம் அர்ச்சுனன் ரதத்தை பூட்டிக்கொண்டு யிருக்கும் போது பகவானாகப்பட்டவர் ரதத்திலேறி பரியாகிய அஸ்வங்களைத் தட்டி ரதத்தையோட்டும்போது தேவர்கள் அந்தரத்தில் நின்று பகவானை துதிசெய்து புஷ்பங்களை சோனைமாரிபோல் சொரிய அர்ச்சுனன் ரதமோட்டும்போது துரியோதிரன் படைகள் அதிரும்படி அர்ச்சுனன் வருகிற விதங்காண்க.

அர்ச்சுனன் வரும் நொண்டிச்சிந்து.

ரதமதையனுமே-நடத்திட நவகோடி கிரணங்கள்-உதிர்ந்திடவே திரிபுரதகனனுமே - கூடவே தேவர்களோடியே பயந்திடவே-முறைமுறையாயண்டம் முகடுமே-முரமுரமுரவென முரிந்திடவே-யெரிபட அஷ்டகெஜமும் நெளித்துமே-இந்திரசந்திரலோகம் ஒன்றுபடவே - அருபடா தனுவுடனே கைவில்லை-அண்டரும் பார்த்து நவகண்டமோடவே திரிபுரதகனன்போலே-விழிகளும் தீயுமெழும்பிக்கோபம் மீறியேபொங்க - ஆகட்டும் துரியோதின-உந்தனிட அணியை குலைத்து இன்றுசபதமுடிப்பேன்-வெற்றிபெறசங்கமெடுத்து அப்போ-விண்ணுலகம் மண்ணுலகம் தானதிரவே பம்பிம் பம்பமென்றே - உனடபடைகளும் துரியனும்பதறிடவே-தந்தினம் தனதனனம்.

அர்ச்சுனன் சொல் கந்தார்த்தம்.

வெற்றிபெற அணிவகுத்து நின்றீர்நீங்கள்
 வேளையிலே எமகிரியை நாடிப்போக
 சித்திரவில் கையெடுத்தேன் தேவர்காண
 சீக்கிரமே உங்களேநான் கொல்வேனிப்போ
 பக்தியுடன் யென்மகளை கொன்றான்நெற்று
 பாவியந்த சயிந்தவனை இன்றுவெல்வேன்
 முற்றிலுமே கார்ப்பீர்களோ யென்றுமீரி.

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

உக்ரமுடன்பாணமெடுத்தேன்
 சக்கைசக்கையாகப்பிளப்பேன்

1 உங்களை

பக்குவமாகவேதளம்
திக்கெனயெரிந்திடவே

ஒக்கவேசேர்ந்திரோகனம்
அக்கினிசரம்விடுத்தேன் உக்ர

துரோணர் சொல் கந்தார்த்தம்.

மீறியேவெகுண்டுமீரும் வில்விசையோனேகேளாய்
காரியமறியவந்தாய் களத்தினில் அணிவகுத்தோம்
பாரியதனுவுநீயும் பட்டுமேபோவாயின்று
கூறியசபதமொன்றும்.

துரோணர் சொல் தரு.

குலைத்திடவந்துயெதிர்த்தோம் உந்தனுயிர்
அலைந்திடவந்துமறித்தோம்
துலைந்திடப்போராயின்று கலைந்திடோம்யெங்கன்படை
அலைந்துமடியாயின்று அமோகபாணம்விட்டோம் குலை

அர்ச்சுனன் சொல் கந்தார்த்தம்.

எத்தனைபேர் யெதிர்த்திட்டாலும் யினிவிடப்போறதில்லை
சத்தலோகமும் ஒன்றாய் தானும்வந்தெதிர்த்திட்டாலும்
வெற்றியேகொண்டுகொந்தன் விஷமொத்த சபதம்தன்னை
சத்தியமாய்முடிக்க.

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

தனுவினில்பாணமெடுத்தேன் படைகளை
அனுவினில்கொன்றுமுடிப்பேன்
அணியணிபடைகளும் அழிந்துமேயொழிந்திட
தனுவுடன்வெகுபேரை தொடுத்துஅருத்தேனின் தனுவி

துரோணர் சொல் கந்தார்த்தம்.

கத்திட்டபாணமெல்லாம் கணக்கதாய்விட்டபோதும்
வெற்றிகள்பெறவேமாட்டாய் வீணிலேமடியவந்தாய்
சித்திரவிலும்தேரும் சிலபேரும்மடியாயின்று
அத்திட்டபாணம் கையில்.

துரோணர் சொல் தரு.

ஆயிரம்சரமெடுத்தேன் தனுவினில்
அழிந்திடக்கோடிவிடுத்தேன்
சேயன்மடிந்தானென்று சேவகம்கூறிவந்தாய்
ஆயனுடனேவுன்னை அனுப்புவேன்யெமன்பதி ஆயிர

துரோணர் சொல் கவி.

வகைபிடன் அமருசெய்ய வந்ததோர் விஜயாகேளாய்
தகைவிலா அம்பும்கொண்டு சமரதேசெய்துவுன்னை

குகைதனில் அகப்பட்டேதான் கொடும்புலிதனிபோலாகி
துகையுடன்பாணம்கொண்டு தோற்றுமேயோடச்செய்வேன்.

துரோணர் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுனமகாராஜனே மகாதீரபராக்கிரமம்
கொண்டு எந்தன் முன்னின்று யுத்தம் செய்கிறாயல்லவா உந்தனை
இப்போது புலியாகப்பட்டது போனிலகப்பட்டுத் தவிக்குமோ அவ்
விதம்போல் எந்தனிட அஸ்திரங்களினாலே உந்தனை கட்டுப்படச்
செய்து உன்பின்வந்த சேனைகளை வெல்லுகிறேன் பாரடா அர்ச்சுனா.

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

ஒருகணையெடுத்தேன்
மருகணைவிடுத்தேன்
சரமாரிவருகுது
அரியுதுஉன்சிரம்

அதைதொடுத்து
கரகரகரவென்று
தெரிந்துநடந்திடாய் ஒரு

துரோணர் சொல் தரு.

வில்லையும்ஒடிப்பேன்
வல்லமைகெடுப்பேன்
வெல்வதுயேதடா
நல்லதுஉந்தனை

அர்ச்சுனாஉந்தன்
வேண்பாணம்விட
நானே அருக்குரேன் வில்லையும்

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

சிலையெடுத்தேனே
பலங்கொடுத்தேனே
அலையப்புரவியுடன்
நிலைகலங்கிடவொரு

கணைக்குமந்தரப்
ஆனையுமடிந்திட
நெருப்புக்கணையைதொட்டேன் சிலை

துரோணர் சொல் தரு.

கடுகிகொக்கரிப்பேன்
சடுதியில்மடிப்பேன்
வடவனல்போலவே
பொடிபடகணைகளை

சரங்கள்மீட்டி
வருகுதுஅஸ்திரம்
அடியோடேமடிக்குரேன் கடுகி

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

கணைகளை யெடுப்பேன்
அணிகளையுடைப்பேன்
அணியும்வீரகண்டா
யிணையுண்டோயெனக்கெதிர

வடுத்துநின்று
மணியும் கலகலென்ன
யெந்தன்பிரியம்பாரும் கணை

துரோணர் சொல் தரு.

அங்கமும் துணிப்பேன்
சங்கத்தைத்தொனிப்பேன்
எங்கும் கீர்த்தி பெற்றேன்
துங்கப்பிரகாசமாக

யானும் வெகு
என்னை செயிப்பதுண்டோ
சொரியுரேன்கணைமாரி அங்க

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

வாரும் நீ மிண்டாய்
தீரமே கொண்டாய்
வீரமாகசேனை
கூராகவேசெய்து

நீயும் வெகு
வேணதுமாண்டிட
கொடும் பகைமுடிக்குரேன் வாரும்

துரோணர் சொல் தரு.

அர்ச்சுனனவீரம்
யிப்பவோதீரம்
பர்க்குணவுந்தன்மேல்
வர்க்கமும் படைகளும்

உனக்கு சொல்ல
பலகணைமேவியே
வதைக்குரேனிப்போது அர்ச்

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

அரிவுள்ளதர்மர்தம்பி அர்ச்சுனசொல்லக்கேளாய்
மருபடாதுரோணர்முன்னே மடங்கினுப்பதினைந்துநாழி
கருத்தினில் சபதம்போலே கடிந்துநீ முடிக்கும் தீரன்
யிருபதுயோசனை தூரம் யிருக்கிறுன் சயிந்தன் தானே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுனமகாராஜனே துரோணர்முன்னிலையில்
பதினைந்து நாழிவரையில் யுத்தம் செய்கிறுயே இன்னம் பதினைந்து
நாழிகைப்பொழுது யிருக்கிறபடியால் இந்த அணிகளை எப்படி
உடைக்கப் போகிறாய் நீ சபதம்செய்த சயிந்தாசன் இருப்பதற்கும்
நாமிருப்பதற்கும் இருபதுயோசனை எண்பது காதவழியில் இருக்கி
றானே இவ்விடத்திலிருந்தால் சபதம் நிறவேறமாட்டாது அதற்கு
ஒரு உபாயயிருக்கிறது அது என்னவென்றால் ரதத்தை பின்னுக்கு
போவதாய்காட்டி முன்னுக்கு ஓடும்படிசெய்தால் துரோணர்
அசருவார் அவரைவிட்டு அப்புரம் போகலாம் அர்ச்சுன.

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

அப்படிபோவதுஞாயமோ
அடுக்குமோயிதென்னமாயமோ
எப்படியாகிலும்
தப்பிதமாகவே

நமக்கு
திர்த்தவரைவிட்டு
சுவாமிபோகலாமோ அப்படி

அபஸ்தம்வராதோடா
பதமாயுகமதை

அர்ச்சுனயினிதேரை
படையைக்குலைத்துவோட சப

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

மீறியேசொல்லமாயன் வீரமாய்கேட்டுக்கொண்டு
காரியமறிந்துஅந்த காளையும்சம்மதிக்க.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

தூரியேரதத்தைமாயன் சுருக்கினின்பின்னாலோட்டி
பாரியபடையொடித்து பறக்கவேஓட்டினாரே.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அகோ வாருமையா பகவானே! உன் வார்த்தைக்கு மறு
வார்த்தையுண்டோ இந்த பாரதத்தில்வரும் ஜெயாஜெயம் உம்முதே
தவிர எனக்கு யாதொன்றுமில்லை; உன் மனதின் பிரகாரம் ரதத்தை
ஓட்டும் சுவாமி கிருஷ்ணமூர்த்தியே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுன மகாராஜனே! இதோ துரோணரை
விட்டு ரதத்தை பின்னுக்கு ஓட்டி அணியைய யுடைத்துக்கொண்டு
ரதத்தை ஓட்டுகிறேன் அர்ச்சுன மகாராஜனே.

துரோணர் சொல் கவி.

ஆர்க்கமுடன் அமர்செய்த அர்ச்சுனன்யெங்கேகாணேன்
பார்க்கவேவெகுதூரத்தில் பறக்குதேரதங்களிப்போ
மார்க்கமாய்போரானந்த வகையுடன்ரதத்திலேறி
திர்க்கமாய்ஓடிநானும் திருடனைமடக்கினேனே.

துரோணர் சொல் வசனம்.

ஆ ஆ இதென்ன அதிசயம் அர்ச்சுனன் ரதங்களிப்போது
எங்கே காணேன் ஆகிலும் சூதுமார்க்கமாக வெகு தூரத்தில் அர்ச்
சுனன் ரதம் போகிறதைப் பார்த்தீர்களோ ஆகிலும் அவனை விடப்
போறேனேவென்று தன் ரதத்தை மனவேகமாக துரத்தி மடக்கு
ரேன் என் தீரத்தை பாருங்கள் சேனைகளே.

துரோணர்சொல் தரு.

ரதம்போரவேகத்துடன்
நானென்னவீர

கூறியசபதம்
ஏதுபுத்தியினாலே

நான்ரதம்விட்டால்
துரோணராவனே
வெல்லப்போவானே
யெனைவிட்டுத்தான்போனான்

இனியவனை
அவன்தீரமதை

மடக்காமல்போவனோ
பார்க்காமல்விடுவனோ

ஆரென்றுயெனையெண்ணி
அர்ச்சுனன்வலுவை

அச்சமில்லாமல்போற
நான்பார்க்குறேன்

அவன்உச்சிதையிரைநான்
தீரமாய்பெனைவிட்டு

திர்க்குறேன்
திருடன்போல்போகிற

திரத்தைநானிப்போ
அவன்ரதத்தையென்வாளால்

பார்க்குறேன்
மாய்க்குறேன்

மனவேகமாகாதம்
வல்லமையுடனேநான்

மாயனும்ஒட்டிட
மடக்குரேன்

அவனைசின்னப்படவேரதம்
எண்ணுமல்வோடியே

ஒட்டுறேன்
ஏண்டாவந்தாயென்று

ஏகும்அர்ச்சுனன்ரதம்
வாரும்புத்தத்துக்கென்று

மடக்கினேன்
துடங்கினேன்

துரோணர் சொல் கவி.

அர்ச்சுனாயெந்தன்முன்னே அமருமேசெய்தாயிப்போ
பற்றியேயெங்கேபோராய் உன்பசப்பையுமறிவேன்போடா
கற்றிட்டவித்தையெல்லாம் கையினில்யிருக்கநீயும்
வெற்றிகள்செய்து யென்னைவிட்டுநீபோவாய்மன்னு.

துரோணர்சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுனமகாராஜனே! என் முன்பாகயிருந்து
புத்தம் செய்தவன் சூதுமார்க்கமாக வரலாகுமோ அப்படிவந்தால்
விடுவேனோ உன் வல்லமையுள்ள பாணங்களினால் என்னுட
னெதிர்த்து புத்தம்செய்து என்னை தோர்க்கச்செய்துவிட்டு போக
வேண்டும். எதிர்த்து புத்தம்செய்யும் அர்ச்சுனராஜனே.

அர்ச்சுனன்சொல் கவி.

அன்றுமேயெந்தனுக்கு அன்புடன்கார்த்து
வித்தையப்பியாசித்து
இன்றுமேயெந்தன்முன்னே ஏகினீர்அமருசெய்ய
யென்னசெய்வேன்
கொன்றிடசயிந்தன்தன்னை கோரினேன்சபதமெய்யே
கோபம்வேண்டாம்
நன்றுநீர்யெதிர்த்தீரானால் நாங்களும்தியில்வீழ்ந்து
நலிகுவோம்குருவேயின்று.

அர்ச்சுனன்சொல் வசனம்.

அகோவாருமையா வில்லுக்குவல்லமை பொருந்திய ஆசாரி யரே நாங்களாகிய பஞ்சவர்கள் சிறு பிள்ளைகளாயிருக்கும்போது எங்களை ஆதரித்து வில்வித்தைமுதல் அப்பாசித்துக் கொடுத்திர் நாங் கள் வல்லவர்களாகி இதுவரையிலும் ஒருகெடுதியும் உயிருக்கில்லா மல் இருக்கிறோம். நேற்றுப் பதிமூன்றாநாள் யுத்தத்தில் என் குமா னாகிய அபிமன்னனை பாஷியாகிய சயிந்தவன் கொன்றபடியால் இன்றைய பதிநாலாம்நாள் உயுத்தியத்தில் சூரிய்பகவான் மறையா முன்னமே கொல்லுவேடுன்னு மகத்தாகிய சபதம் செய் தேன். அப்படி மடிக்காவிட்டால் அக்கினிபிரவேசமாகிறேனென்று உறுதியாக சபதமிட்டேன். என் சபதம் நிறைவேறும்படி எந்தனை தடைசெய்யாமல் வழிவிடவேண்டும் சுவாமி குருவே.

அர்ச்சுனன்சொல் தரு.

சந்திரகுலம்தன்னில்	வில்குருவாய்சுவாமி
தந்துவிட்டிர்தனுவு	வித்தையெல்லாம்
எந்தன்பேரில்	பசுஷம்வைத்து
முந்திசொந்தமுடன்வித்தை	தானளித்திர்
எந்தனுடன்மகன்	தான்மடியசுவாமி
எந்தன்மனமும்நொந்து	சபதமிட்டேன்
சிந்துமைந்தன்	சிரமறுப்பேனென்று
சிறியன்வாக்கால்சபதம்	செய்துவிட்டேன்
உந்தன்மனம்தயவுவைத்து	இன்றுசுவாமி
ஒருவரங்கல்யெனக்கு	அருளவேணும்
வெந்திடுவோம்சயிந்தவனை	கொல்லாவிட்டால்
இந்தவேளையிலெந்தனை	கார்க்கவேணும்
சூதுமார்க்கம்துரியன்	செய்துபாவி
வாதுசெய்துவனத்தில்	ஒட்டினானே
நாடுஆளநாங்கள்	வேணும்சுவாமி
நன்மையுடன்வழி	விடுமையா

துரோணர் சொல் கவி.

வழிதனைவிடும்நீயென்று வணங்கியேகேழ்க்கும்வீரா பழிதனையானவார்த்தை பார்த்திபா உரைக்கவந்தாய் இழிவானவார்த்தைதானும் யேற்றுநான்கொள்ளமாட்டேன் மொழியிலாதுரியன் தன்னை மோசம்தான்செய்வதுண்டோ.

துரோணர் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுனமகாராஜனே காரியாகாரியமறிந்தவன் இந்த விசேஷம் சொல்வது சரியாகுமோ துரியோதிரனாகப்பட்ட

வன் எந்தனுக்கு சேனாதிபதிப்பட்டம் தந்து இருக்கிறபடியினாலே அவனைவஞ்சிக்கலாகுமோ இருக்கப்பட்டவர்கள் பழிப்பான வார்த்தை சொல்வார்களே அப்படி தேடிக்கொள்ளலாகுமோ எந்தனுடனே தகுந்த யுத்தம்செய்து எந்தனை வென்றுபோகலாம் யுத்தம் செய்யும் அர்ச்சுனமகாராஜனே.

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

திருமூவர்தேவருடன் யெதிர்த்திட்டாலும்
தேவரீராவெல்ல வல்லோருமில்லை
ஒருபகலில் சயிந்தவனை கொல்வேனென்று
உண்மையுடன் சபதமது செய்தேநானும்
அருத்திடவே மாட்டாமல் நானும்போனால்
அன்புலனும் தானொடுங்கி அக்கினிதன்னில்
வெறுத்திடவேநானுமே விழுவேன்யின்று
வெந்திடாவிதமரிந்து விடுவீர்சுவாமி.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அகோவாருமையா விற்குருவாகிய துரோணச்சாரியரே திருமூவர்களென்று சொல்லப்படானின்ற பிரமா விஷ்ணு ருத்திரன் இவர்களிடத்தில் சண்டைசெய்தாலும் செய்யலாம் தேவரீருடனே சண்டைசெய்யத் தக்கினபேர்கள் இந்தபூமியின்கண்ணில் கிடையாது நான் அறியாமல் பிரதிக்கினை செய்துவிட்டேன் என்பிரதிக்கினை முடியத்தக்கதாக தேவரீர் மனம்வைத்து எந்தனை விட்டுவிடவேணும் சுவாமி துரோணரே.

துரோணர் சொல் தரு.

அடுத்ததுரியனை	கெடுத்துநான்வழிவிட
அடுக்குமோ அர்ச்சுனனே	நீசொல்லும்வார்த்தை
நடக்குமோபற்குணனே	தொடுத்துவழக்குகளில்
சுயோதனன்யெந்தனுக்கு	கொடுத்தான்சேனாதிபட்டம்
அடுக்குமோநீ	சொல்லும்வார்த்தை

சுருள். குற்றமாயவரும் யிற்றிசையோர்களும்
மெற்றவேபேசிட வைப்பனோநான்கீர்த்தி அடுத்

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

சடுத்தங்கள்செய்திட	சஞ்சலமிட்டதாரு
சுவாமிநீரியாயோ	யென்வில்குருவே
சாமிநீரியாயோ	
அடுத்துமேநாங்களும்	அஞ்சுமனையும்கேட்டோம்
கொடுக்கமாட்டேனென்று	கூடியமருசெய்ய

சுருள். குற்றமும்செய்தமோ
பத்தியாய்பாரதம்

யெத்தினுலெங்களை
மெத்தவேகூட்டினான் சடுத்த

துரோணர் சொல் தரு.

பங்காளிகளில்
பலவகையுண்டுபூமியில்
கவலைப்படவேநெஞ்சினில்
யெங்கும்அபகீர்த்தியாய்
யிங்கேநான்விடுவேனோ

படுவீர்கள்சேருவீர்கள்
ஒ அர்ச்சுனனே

யிடருகள் பேசிட
யிதுமதிஞாயமோ

சுருள். யெண்ணியே அர்ச்சுன
கண்முன்னில்விட்டிட

சொன்னதுசரியோ
காரியமிதுவோ பங்கா

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

தூரியன்படைவகுப்பில்
சிறியன்மேல்மனதுவைத்து
ஒருமையாய்விடுவீரென்று
வரும்பொழுதில்நானும்
வரும்பாவம்உந்தனுக்கு

சேர்ந்தீர்கள் சிலகாலம்
விற்குருவே
வதைக்காமல்போனேனானால்
வரும்வரும்பென்சுவாமி

சுருள். வையகம்தன்னில்
தூய்யனேபாவம்

ஐவருமாளவே
உன்சொந்தமேசொந்தமே திரி

துரோணர் சொல் கவி.

சொந்தந்தான்பாவமென்று துயரமாய்சொல்லவந்தாய்
அந்ததோர்சயிந்தன் பாலன் அதுவுமேயென்னுதாச்சே
இந்தனாள் தூரியன்தன்னை யிதுநாளும்கார்த்தேனயின்று
உந்தனைக்கார்க்கவேணும் உண்மைதான்யேகுவாயே.

துரோணர் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுன மகாராஜனே உன்பிரதிக்கினை முடியா
விட்டால் அதில் வரும்பாவம் என்னுதென்று சொன்னாயல்லவா
மேலும் தூரியோதிரன் சயிந்தவனைக் கார்க்கும்படி நம்பி சொன்ன
விசேஷம் தப்பினால் அந்த பாவமும் எனக்குதானே வந்துசேரும்
ஆகையால் இதுவரையிலும் தூரியோதிரனை கார்த்தபடியினாலே ஒரு
நாளாகிலும் உங்களை கார்க்கவேண்டியதுதான் மேலும் தூரியோ
திரனும் சீஷன்தான் நீயும் சீஷன்தான் அர்ச்சுனராஜனே.

துரோணர் சொல் கவி.

அன்புடையஅர்ச்சுனனே சொல்லக்கேளாய்
அன்புலனும்தானொடுங்கி வருத்தமுற்றாய்

இன்பமுடன்யென்மனமும் மகிஷிகொண்டேன்
 இன்னுளில்வுன்சபதம் முடிப்பாய்மெய்யே
 யென்றுபெறசயிந்தவனை கொன்றுநீயும்
 இயல்புடனேவாழ்ந்திடவே போவாய்மன்னு
 வென்றிடுவாயினிவகுப்பில் எதிரியில்லை
 வேகமுடன்போய்வாரும் அர்ச்சுனபூபா.

துரோணர் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுன மகாராஜனே நீ ரொம்பவும் பிரலாபிக்
 கிறபடியினாலே நீயும் என்னுடைய அன்பன் உனக்கு வரப்பட்ட
 ஆபத்தையும் கார்க்கவேண்டும் உன் ஐம்புலன்களையும் ஒடுக்கி வருத்
 தப்படுகிறாய் அதினால் என்மனம் சந்தோஷமாச்சுது உன்சபதம்
 போல் இன்றையதினத்தில் முடித்துக்கொள்ளுவாய் இனிமேல்
 உன்னை தடுக்கப்பட்டவர்கள் யாவருமில்லை போய்வாரும் அர்ச்சுன
 மகாராஜனே.

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

அகிலமுமளந்தமாயா அச்சுதாசொல்லக்கேளாய்
 மகிபனாய்நிற்குமந்த வகுப்பினில்கர்ணன்தன்னை
 பகைத்துமேஅமறுபூண்டு படைகளை அதமாய்செய்து
 வகையுடன்போவோம்ரதத்தை வம்பன்முன்னோட்டிடாயே.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அகோ கேளுமையா பகவானே துரோணாச்சாரியரைவிட்டு
 அப்புரம் வந்தோம் இதோ அணிவகுப்பில் அகப்பட்ட கர்ணனிடமே
 ரதத்தை போட்டும் அவன் அணிவகுப்பை உடைத்து அப்புரம்
 போகவேண்டும் சலுதியில் ரதத்தை நடத்துமையா பகவானே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

கூரியப்படியே குணமுடன்ரதத்தை
 காரியமுடிய கர்ணன்முன்விட்டேன்.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோ கேளும் அர்ச்சுன மகாராஜனே உன் உத்திரவுபிரகாரம்
 கர்ணராஜன் வகுப்பில் ரதத்தை ஓட்டினேன் மைத்துனா.

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

ஆரடாகர்ணநீயும் அச்சமில்லாமலிங்கே
 நேராகபடைஊகுத்து நிற்கிறாய்பென்முன்வந்து
 கூராகதனுஷில்பாணம் கொண்டேநானுந்தன்பேரில்
 சோரமலச்சண்டைசெய்ய தொடுத்தநீயெதிர்த்துவாடா.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அடாவாடா கர்ணமகாராஜனே மகாதீரபராக்கிரமமும் படைத்து அணிவகுத்து நெஞ்சம் கலங்காமல் திற்சிறுயல்லவா உன்னை யும் உன்னுடைய அணிவகுப்பையும் இதோ ஒரு கூணத்தில் உடைத்துப் போடுகிறேன் என்னுடனே எதிர்த்து வாடா கர்ண ராஜனே.

கர்ணன் சொல் கந்தார்த்தம்.

அச்சமும்பயமில்லாமல் அணியினின்புகுந்தாய்நீயும்
வச்சிரகணையினாலே வல்லுயிர்மடிப்பேனென்று
மெச்சவேவார்த்தைசொல்லி வீணிலேமடியவந்தாய்
பச்சமால்கிருஷ்ணனோடே.

கர்ணன் சொல் தரு.

படைகளாவெல்வேன்	பாரடா அர்ச்சுனா
தடையிலையின் றுநாடுடா	
குலத்தையழித்திட	கோடானகோடிசரம்
நிலையதாய்விட்டேன்போடா	நீயுமேயழிந்துமாள ப

அர்ச்சுனன் சொல் கந்தார்த்தம்.

மீரியேநேற்றுதன்னில் வெகுபலம்கொண்டுநீங்கள்
பாரியமாலையிட்டு பாலனைகொன்றோமென்று
வீரியம்பேசிக்கொண்டு வெகுபலத்துடனேனின்றீர்
சீரியேசயிந்தனோடே.

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

சேர்க்குறேனமன்பதிக்கு	அடாகர்ண
தாக்குறேன்உங்கள்படைக்கு	
மூர்க்கமுடனேசரம்	மூன்றுகோடிவிட்டேன்
ஆர்க்கமுடனேகளம்	அதமதாய்மடிந்திட சே

கர்ணன் சொல் கந்தார்த்தம்.

பாரிய அர்ச்சுனா படுகளம்வந்துநின்றாய்
கூரியபாணத்தாலே கொல்லுவேனென்றுகர்ணன்
மீரியேயோடிவந்து வில்லுதான்கையில்கொண்டு
காரியமாகயிப்போ.

கர்ணன் சொல் தரு.

கணைகளில்லில்பூட்டுவேன்	உந்தனையிப்போ
நமன்பதிசோவோட்டுவேன்	

துணை வருமுன்னையும் துண்டுதுண்டாகவே
கணைகளைவிட்டுவுன்னை கண்டதுண்டம்செய்வேன்போடா க

அர்ச்சுனன் சொல் கந்தார்த்தம்.

அல்லடாகர்ணயிப்போ அமார்க்களம்தன்னில்வந்து
வல்லமைபேசினீயும் வகுத்திட்டாய் அணியும்நீயும்
கொல்லுவேன்உன்னையிப்போ கூரியபாணம்கொண்டு
நில்லுமென்றோடிவந்து.

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

நிகழ்த்தியேபாணமெடுத்தேன் கர்ணனைக்கொல்ல
அகழ்த்திபங்கொடுத்தேன்
வகழ்த்திநீவந்தவுன்னை வல்லமையறிகுரேன்
கூணத்தினில்உன்னையிப்போ சேர்க்குரேனமன்பதி நிகழ்

கர்ணன் சொல் கவி.

நமன்பதிசேர்ப்பேனென்று நயம்படபேசவந்தாய்
நமன்பதிமகனும்போனான் நாடிநீ அவன்பின்போவாய்
உமையவள்கொழுணந்தந்த உக்கிரவரமழிந்து
நிமைமுடிதற்குமுந்தி நீயுமேமடியச்செய்வேன்.

கர்ணன் சொல் வசனம்.

அடாவாடா அர்ச்சுனா! மகா தீரமாக என்னை வெல்லுவே
னென்று தீரம் பேசினாய்; உன் மகனாகிய அபிமன்னன் இப்படி
தான் பேசி மடிந்தான்; அவன் சென்ற யெமகிரியிலே உன்னைக்கூட
சேரும்படி செய்கிறேன் பாரடா அர்ச்சுனா.

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

வாடாகர்ணனை வம்புகள்பேசுறாய்
வல்லுயிர்மடிந்திடவே
ஏடாகூடமாய் யென்னெதிர்பேசாதே
எடுத்தேன் வெகுசரங்கள்

கர்ணன் சொல் தரு.

எடுத்திட்டசாங்கனும் யித்துமேவிழ்ந்திட
எடுத்தேன் வெகுபாணம்
தொடுத்திட்ட அம்புகளை துளைக்குரேன்முரிக்குரேன்
தேர்த்துநீபோவாய் விஜயா

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

தோற்றுநான்போவதுயேதடா கர்ணனே
துலைக்குமீரன்உந்தனைநான்
காத்திரமாகநீ அணிவகுத்தாயிதோ
கண்டிக்குப்பாண மெடுத்தேன்

கர்ணன் சொல் தரு.

கண்டித்தோம் அபிமன்னனை விசையா
கண்டுநீபோகாமல்
தெண்டிக்கவந்தாயோ தீயினில்நீவிழ
தீர்ந்துபகை யின்றே

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

பகையதுபோகவே பதைக்கவேயருக்குரேன்
பாரடாநீகர்ண
மகுத்துவம்பேசாதே வல்லுயிர்மடிக்குறேன்
மதிகெட்டு ஓடிடவே

கர்ணன் சொல் தரு.

ஓடியேவிட்டிரே ஒக்கவேவனமதில்
உனக்கென்னாவீரமோடா
காட்டினிலலைந்தவர் நாட்டினிலேண்டாநீ
கதரநீமாண்டிடவே

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

ஒடுவதுபெரி தாகவேசொல்லுராய்
உகமைகள்நீகர்ண
ஜாடவேவிராட புரியினிலோடிய
சமர்த்தனே நீபோடா

கர்ணன் சொல் தரு.

சமர்த்தனென்றுயிங்கே தனஞ்செயாவந்தாயே
சலுதினிலுனைமுடிப்பேன்
அமைத்திடவிகியால் ஐவருமடிய
அமோகபாணம் விடுத்தேன்

அர்ச்சுனன் சொல் கந்தார்த்தம்.

என்னடாகர்ணநீயும் யித்தனைவாதுசெய்ய
முன்னடாயுண்ணெவெல்ல முடியாதுயென்றுயெண்ணாய்
சொன்னடாநல்லவார்த்தை சுருக்கினில் உன்னையிப்போ
சின்னடா பின்னமாக.

அர்ச்சுனன் சொல் நொண்டிச்சிந்து.

சீக்கிரம் பாணமெடுத்தேன்-உந்தனை-சேர்க்குறேன் நமன்பதி
பார்க்குரண்டா ஆகட்டும் நீயுமேதான்-மெத்த-அணியும் வகுத்துக்
கொண்டு-துணிவுகொண்டாய் - தீர்க்கவே பாணமெடுத்தே - உந்த
னுட-சேனையும் பதரிடவேநீயுமேவோட - அக்கினிசாமெடுத்தேன்-
உந்தனுட-ஆணுவம் மகிழ்ந்துவோட பாணமும் விட்டேன்-துள்
ளியே வோடிடவே-கர்ணனை-தூத்தியே தானடிக்க-முடித்திடவே
தந்தினம் தனதனனம்.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

மாளவேபிவாதகவசாள் கேயர்களை கண்டித்த
மைத்துனனே சொல்லக்கேளாய்
வேளையும்பதினெட்டு நாழிகையுமாச்சுது
வெகுபடைகள் சோர்ந்ததாலே
பாளையம்தண்ணீர் குடித்திடவேணும்
பரமனூளித்த மந்திரம்
நாளையிற்சோதிக்கக் கூடாதுயின்று
நானறிய குணமாக்குவீர்.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுனமகாராஜனே முன்தெய்வலோகத்தில்
பிவாதகவசாளாகிய கேயர்களை சங்காரம்செய்து தேவர்களுக்கு
துன்பம் நீக்கிய அர்ச்சுன மகாராஜனே இப்போது கர்ணனை ஜெயம்
கொண்டாய் இப்பவும் பதினெட்டு நாழிகையானபடியினாலே
பாளையங்கள் சோர்ந்திருப்பதினாலே ராத்திரி சிவன் உனக்கு அளி
த்தவரம்போல நீ இப்போது திருக்குளம் இவ்விடத்தில் உண்டாக்க
வேணும். அது ஏனென்றால் அந்த சிவனளித்தவரம் உண்மையென்
றும் அல்லது அபதமென்றும் அறியவேண்டும் நான் பார்க்கவேண்
டியதாய் கியாபகம் கொண்டேன் செய்யும் அர்ச்சுனமகாராஜனே.

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

கரமதில்சங்குசக்ரம் கனமுடன்யேந்திலோகம்
பரவியேகாத்தமாயா பரமனூளித்தமந்திரம்
கிரமுடன்ஜெபித்தேனிப்போ திருக்குளம் உண்டுசெய்தேன்
நிரநிர்வெனவேசேனை நீர்உண்டு போகச்செய்வீர்.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அகோ வாருமையா பகவானே உன் உத்திரவுபிரகாரம் இராத்
திரி அரனளித்த வரம்போலே இதோ திருக்குளம் உண்டுசெய்தேன்
சேனைகளை நீர் உண்டு களைதெளியும்படி செய்விக்கவேண்டுமையா
பகவானே.

தர்மர் சொல் கவி.

தம்பிநீநகுலாகேளாய் சயிந்தவனாலேயின்று
அம்புமேகையில்கொண்டு அர்ச்சனன்போனங்கே
வம்புமேநடப்பதாலே வழங்குதுசங்கத்தொனி
திம்பிலாவீமன்தன்னை சீக்கிரமழைத்துவாராய்.

தர்மர் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் எனக்கு இனையோனாகிய* தம்பி நகுலமகா
ராஜனே இன்றையத்தினம் தம்பியாகிய அர்ச்சனனும் பகவானாகிய
கிருஷ்ணமூர்த்தியும் சயிந்தவன் சபதம் முடிக்கும்படியாக யுத்தத்
துக்கு போனபடியினாலே இப்போது அடிக்கடி மாயனுடைய
சங்கத்தொனியாகப்பட்டது முழங்குகிறபடியினாலே அது என்ன
விபரமென்று அறியவேண்டும் நீ சீக்கிரமாகச்சென்று வீமசேனனை
அழைத்துவாரும் தம்பி நகுலராஜனே.



வீமன் வருகிற கவி.

மதகரிபுஜம்படைத்த மகிழ்பெருங்கீர்த்தியானேன்
கெதையதுகையிலேந்தி கீர்த்திகள்மிகவேகொண்டு
அதமதாய்செய்வேனென்று ஆக்ரமும்மிகபடைத்து
விதமதையரிவேனென்று வீமனும்வருகின்றானே.

வீமன் வருகிற தரு.

வீரசூர்தீரவீமன்வாரான்
தீரசூரவீரவீமன்வாரான்

அதிஉக்கிரமுடனே

பாரியகெதையுங்கொண்டு
காரியமரிந்துக்கொண்டு
சுருள். கடித்துபல்லை
துடித்துமீசை

துரியேநடைநடந்து
கூரியவசனப்படி
சுருள். தொடுக்குரேன்சரம்
அடிக்குரேன்படை

அதிர்ந்திடதேவர்களும்
எரிந்திடக்கோபமாய்
சுருள். எரிக்கும்பாணம்
மரிக்கும்பேர்களை

கருத்துடன்தமையரும்
ஒருத்தரும்நிகரில்லா
சுருள். உத்தமவீமனும்
பத்தியாய்மாயனை

பதைக்கவேதீரங்கொண்டு
கலங்கிடவிழிபிரண்டு
கடகடவென்று
கடுத்தகோபமாய் வீரஞர்

தொடுக்குப் வில்லம்புகொண்டு
கொல்லுவேன்துரியன்கண்டு
யெடுக்குரேன்முடி
முரிக்குரேனென்று வீரஞர்

அண்டம்சிதரியோட
இருவிழிகலங்கிட
கரமதில்லக்கொண்டு
அனுப்பேனென்றுமே வீரஞர்

கடிகியழைத்தாரென்று
ஒங்கும்பலம்படைத்த
சித்தமும்வைத்துமே
வித்தமும்தொழுதுமே வீரஞர்

வீமன் சொல் கவி.

எங்குமேபுகழ்பெற்றோங்க யிருந்திடுமண்ணுவந்தன்
பங்கயன்மலர்பாதத்தில் பணிந்தேநான்சரணம்போற்றி.

தர்மர் சொல் கவி.

மங்களமாகவாழும் மதகிரிபுஜம்படைத்தவீமா
யிங்கையேயழைத்தசேதி யியம்புவேன்வாழிவாழி.

வீமன் சொல் வசனம்.

சருணம் சருணமையா அண்ணுவே இந்த பாராகிய பூமியின்
கண்களில் கீர்த்தியும் புகழும்பெற்ற என் தமையரே என்னை
யழைப்பித்த காரணம் தெரிவிக்கவேண்டும் அண்ணுவே.

தர்மர் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் எனக்கிளையோனாகிய வீமசேனமகாராஜனே
நீ மகாராஜனா யிருக்கக்கடவது உன்னையழைப்பித்த விபரம் சொல்
லுகிறேன் கேளும் வீமசேனா.

தர்மர் சொல் தரு.

தம்பிவீமாசொல்லக்கேளாய்தளங்களிலேகோஷ்டமாக
வம்புவுண்டோயென்னொசெய்குவேன் தம்பிவீமா
மாயவன்சங்கத் தொனிகள்கேழ்க்குதே தம்பி

வீமன் சொல் தரு.

இன்பமுடன்எனையனுப்பும் எந்தனுட அண்ணையிப்போ
வம்புகளைத்தானறிந்துமே என் அண்ணா
இன்றுவருகிறேன் நொடிப்பொழுதிலே இன்ப

தர்மர் சொல் தரு.

காரியமறியதம்பி கைதனிலேகெதையுமேந்தி
வீரியமுடனையிப்போது அடாதம்பிவீமா
விஜயனை பார்த்துவருவாயே காரிய

வீமன் சொல் தரு.

கூறியபடியே அண்ணா குணமுடனேயேகிநானும்
காரியமறிந்துவாரேன் என் அண்ணையிப்போ
கடியநீர்அனுப்பும் யென்னையே கூறிய

தர்மர் சொல் தரு.

போகும்வழிதனில்மன்னர் போர்புரிந்தாலவரைவென்று
வேகமுடன்கண்ட றிந்துமே தம்பிவீமா
வெற்றியுடன் வந்துசேருவாய் போ

வீமன் சொல் தரு.

வேகமுடன்நானும்சென்று வில்விஜயன் தன்னைக்கண்டு
மேகம்போலேவந்துசேருவேன் எந்தன் அண்ணா
விடைகள்தாரும் எந்தன் அண்ணாவே வேகமு

தர்மர் சொல் கவி.

வீரியம்படைத்தவீமா விசையுடன்படுகளமேமேவி
காரியமறிந்துநீயும் காளையாம்விஜயன்செய்த
கூரியசபதம்போலே கொன்றுமேசயிந்தன்தன்னை
தூரியேயிவ்விடம்வந்து சொல்லுவாய்சேதிதானே.

தர்மர் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் வீமசேனா! நீ அதிகாக்கிரதையுடனே படுகளம்
சென்று உன்னை யெதிர்த்தவர்களை யுத்தம்செய்து ஆர்ச்சுனன் சப
தம் நிறைவேறும்படிச்செய்து எனக்கு முன்னதாக சேதி சொல்ல
வேண்டும் போய்வாரும் வீமசேனா.

தூரியன் சொல் கவி.

வலுவுடையசேனைகளே சொல்லக்கேளாய் .
வருகுரான்வீமனுமே படுகளத்தைநாடி

சலுதியிலே அவனிடமே சென்றுநீரும்
சபைதனிலேயழைத்துமே வருகுவாயே.

தூரியன் சொல் வசனம்.

அகோவாருங்கள் சேனைத்தலைவரே! வீமசேனன் படுகளத்தை
நாடி வருகிறான் அவன் வந்து அர்ச்சுனனுடன் கூடினால் அவர்களை
செயிக்க முடியாது; அவனை கூடவிடாமல் செய்விக்கவேண்டியது
அதிக சாக்கிரதையுடனே என் இளைய தம்பியாகிய விகர்ணனை நான்
அழைத்தேனென்று அழைத்து வாருங்கள் சேனைப்படைகளே,

விகர்ணன் வருகிற கவி.

சித்திரசிலையுமேந்தி திரியோதனன் தம்பிமார்கள்
பத்தியாய்பணிகள் பூண்டு பாரவில்கையிலேந்தி
சுத்திலும்துரைகள்மேலு தூரியனுமழைத்தாரென்று
வெற்றியாய்வீரம்பேசும் விகர்ணனும் வருகின்றானே.



விகர்ணன் வருகிற தரு.

விரதிரம்படைத்த
விகர்ணராஜனும்வாரான்
விகர்ணராஜனும்வாரான்
பேசும்கலைக்கியானம்
பிரபலமானதீரன்
சுருள். பேசியஞாயம்
நேசமும்வைத்துமே

விஸ்வருகையிலேந்தி
திருசபைதனிலே
பேரின்பம்கண்டறிந்த
காமதில்விஸ்வம்கொண்டு
பிசுசுயில்லாமலே
நிகருள்ளதமையன்முன் வீர

அதிர்ந்தும்பேரிகை கதிரவன்போலவே	யமார்க்களம்முழங்கிட கனகமாலைகளாட	
சுருள். கையினிற்கடகம் மெய்யினில்வஞ்சகம்	பளபளவென்றிட விலகிடும்தீரன்	வீர
தமையன் துரியசன் சதூரங்கசேனையுடனே	சலுகியழைத்தானென்று எதிரியைக்கொல்லும்தீரம்	
சுருள். சகலரும்படைகளும் எதிரிகள்பார்த்துமே	வருகிறஅதமதை எமகிரிமேவிட	வீர
பகையில்லாபஞ்சவரை பாவிநான்பிறந்தேனென்று	பகைத்திட்டதுரியன்கூட மேவியேவிசனமுற	
சுருள். பதைத்துமேகிரேகம் விதமதையறிந்திட	பதரியேவாடிட விகர்ணனுமிதோ	வீர

விகர்ணன் சொல் கவி.

சிந்தையில்துயரமாகி சிறியனையழைத்தசேதி
யெந்தனுக்குரைசெய்வீரே யினையடிபாதம்போற்றி.

துரியன் சொல் கவி.

வந்துமேபணிந்தயெந்தன் வகையுள்ளவிகர்ணாதம்பி
சந்தோஷமாகநீயும் சம்பத்தாய்வாழிவாழி.

விகர்ணன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் என் தமையனாகிய இந்த அஸ்தினாபுரியை அர
சாஷி செய்துவராகின்ற துரியோதன மகாராஜனே! உன் முகம்
வாடி வேறுபட யென்னை அழைப்பித்த விபரங்களை தெரியப்படுத்த
வேணும் உன் பாதாவிந்தங்களுக்கு தீர்க்கதெண்டம் என் அண்
ணவே.

துரியன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் தம்பி நீ மகாராஜனாக தீர்க்காயுசு பொருந்தி
யிருக்கக்கடவது; மேலும் உந்தனை அழைப்பித்த விபரம் சொல்லு
கிறேன் தம்பி விகர்ண.

துரியன் சொல் கவி.

தம்பிநீவிகர்ணகேளாய் தனஞ்செயனாலேயின்று
நம்மிடமைத்துனன்தன் நயம்பெருசயிந்தன்தன்னை
அம்பினாலுறுப்பேனென்று அர்ச்சுனன்சபதம்செய்தான்
தெம்புடன்வீமசேனன் சேராமல்யுத்தம்செய்வாம்.

துரியன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அறிவிலும் நீதியிலும் கல்வியிலும் அதிகம்பெற்ற விகர்ணராஜனே! நேற்று பதிமுன்றும்போர் உயுத்தியத்தில் சயிந்த வன் கையினால் அர்ச்சுனன் மகன் அபிமன்னன் மடிந்தபடியினாலே இன்றைய பதிநாலாம்நாள் உயுத்தியப்போரில் சூரியபகவான் மறையாமுந்தி சயிந்தவனை சிரசையறுப்பேன்; அப்படி செய்யா விட்டால் அக்கினி வளர்த்தி மடிகிறேனென்று சபதம்செய்த இன்றைய தினம் மகத்தாகிய யுத்தம் செய்கிறான்; அப்படியிருக்க, இதோ பார்த்தீரா வீமசேனன் வருகிறான் அவன் சோரவிதம்செய்ய வேண்டும். நீ அதிக ஜாக்கிரதையுடனே சென்று வீமனைமடக்கி யுத்தம் செய்யவேணும் விகர்ணராஜனே.

விகர்ணன் சொல் கவி.

பாரரசையழித்திடவே யெண்ணி அண்ணு
படைகளையும் கூட்டியமர் செய்தாயிப்போ
பண்புடைய ஐவருடபாதம்தன்னை
பாதியதையளித்திட்டால் கெடுதியாமோ
கார்பொழியும் பூமிதனில் மடிந்தபேர்கள்.
கணக்குண்டோ வஞ்சகத்தால் சொல்லக்கேளாய்
கனத்ததொரு ராவணனும் சூரபத்மன்
காணபெருமா பெலிமது கயிடன்கூட
பேர்பெற்ற கஞ்சனெடு கீசகன்தான்
பெருமைபெரு இரணியன் சோமுகாசூரன்
பாவிபின்னினை வேருகொண்டதாலே
பரிந்துலகம்விட்டு எமகிரியே சேர்ந்தான்
சீர்பெற்ற யிவ்வரசை யழிக்கரியும்
சிலமன்னர் சகுனியுடன் கர்ணன்சேர்ந்தீர்
சிதறியேழுன் மாண்டவகைபோல் மாள்வாய்
செப்பினேன் சிறியனவன் செப்பினேனே.

விகர்ணன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அண்ணு இந்த பூமியின் கண்ணில் பலசாலிக ளாக யிருக்கப்பட்ட இரணியன் இரணியாகூதன் சூரபத்மன் மாபலிமதுகயிடவன் சோமுகாசூரன் இப்படி சொல்லப்பட்ட பல வந்தர்கள் அவர்கள் மனவஞ்சகத்தால் தன் இருப்பிடமும் தன்னர சும் கெட்டு இவ்வுலகம் விட்டு எமனுலகம் சேர்ந்தார்கள் அது போல நீயும் சகுனி கர்ணன் துர்ச்சாதனன் சேர்ந்து இவ்வரசை யழிக்க எத்தனப்பட்டிருக்கிறார்கள் அந்த வஞ்சகத்தை விட்டு ஐவ ருடைய பாதிபாகத்தை தந்து சுகமுடனே வாழலாம் நான் சிறிய னாகியபடியினாலே உன்மனம் என்னசெய்வேன் அண்ணு.

துரியன் சொல் கவி.

அவரவர்பகையேசெய்து அழிந்தார்களென்று சொன்னாய்
எவர்களும் நமக்குயீடோ யிருந்திடும்படைகள் பொய்யோ
தவிரலாபுத்தியுள்ள தம்பிரீவிகர்ணரீயும்
கவயிலாபேச்சிலென்னு கடியநீயமரேசெய்வாய்.

துரியன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் தம்பி நீ நல்ல வார்த்தை சொல்லவந்தாய் முன்
அழிந்து போனவர்களுடைய ஞாயம் பேசவந்தாய் அவர்கள் வகை
யில்லாமல் மடிந்தார்கள் நான் மடியலாகுமோ நமக்கு பலமுடைய
வீரர்களும் சேனைகளும் யிருக்க நாம் வெற்றிபெறாமல் போவ
துண்டோ நீ சீக்கிரமாக சென்று வீமனுடன் உயுத்தம் செய்யும்
தம்பி விகர்ணு.

விகர்ணன் சொல் தரு.

எந்தனாலாகாது

நீ சொல்லும்வார்த்தை

எந்தனாலாச்சுது

யெதிர்த்து ஐவரைவெல்ல

எந்தனாலாகாது

வந்துதே அபகீர்த்தி

வைத்தாய்பொய்மனதில் புத்தி யெந்

துரியன் சொல் தரு.

பொய்சொல்லாவீரனும்

நீ தாண்டா உன்

புத்தியே முன்னேனான் அரிவேண்டா

கல்விகள்பேசிட

கற்றுக்கொண்டாயடா

காலமெல்லாமனோ

வீணுப்பேசிவந்தாய் பொய்

விகர்ணன் சொல் தரு.

67963

நீதியாய்ஐவர்க்கும்

பாகத்தை

நீயுமேகொடுக்காததாலே

மாயனுடனேசேர்ந்து

மல்லிட்டுகொல்லுகுறார்

யேனோயிந்தவிதி

யிடந்தேடிக்கொண்டாநீயும் நீதி

துரியன் சொல் தரு.

தேடிக்கொண்டோமென்று

பேசுறாய்-உந்தன்

சித்துகளரிவண்டா வீசுராய்

பாதகஐவர்க்கும்

பாகத்தைகொடென்று

பகர்ந்துபேசவந்தாய்

யிகழ்ந்தேனுண்ணைப்போடா தே

விகர்ணன் சொல் தரு.

காதகராவணனும்

சீதையாலே

கெடுதியாய்மாண்டானையோ

நீதியாய்க்கதையை

நீயுமரிவாயிப்போ

பாதகராவணன்போலே

பாலரையும்டிக்கயெண்ணாய் காத

துரியன் சொல் தரு.

உயிருள்ளவரையிலும்விட்டானே

அவன்

ஒருத்தர்புத்தியையுங்கேட்டானே

எதிரியாஎன்முன்னே

எதிர்த்துப்பேசவந்தாய்

பரிதிமைந்தனும்பல

வாணங்களில்லையோ உயி

விகர்ணன் சொல் தரு.

குற்றமேசெய்துவிட்டான்

ஐகுனியும்

கொன்றிடமனதுவைத்தான்

அறியாமலேநீயும்

அனர்த்தம்தேடிக்கொண்டாய்

சலுகியில்நான்சொல்லும்புத்தி தள்ளிஎதிர்த்தாய்ப்பத்தி குற்ற

துரியன் சொல் தரு.

ஒன்றைவிட்டுஒன்றைபேசுராய்

நீயும்

யொருத்தனோபலவானாய்விசுறாய்

உன்னைவிட்டால்படை

ஒருத்தருமில்லையோ

யின்னம்சிலபேர்கள்

யிருக்கிறார்மன்னர்கள் ஒன்றை

விகர்ணன் சொல் கவி.

சீரியேராவணனும் இந்திரஜித்தை

விகத்திடவே அனுப்பின விதம்போலிப்போ

காரியமேபேசவந்தாய் எந்தனோடே

கலந்திருந்துவாழ்வதிலும் மாளலாமே

பாரியசிலையுடனே ரதத்திலேறி

படைகளுடன் அமர்செய்து வெல்வேணிப்போ

கூரியப்படியேநான் வெல்லாவிட்டால்

கொன்றிடவேபதவிதனில் சேர்வேன் அண்ணா.

விகர்ணன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் என் தமயனாகிய துரியோதன மகாராஜனே ராவணனாகப்பட்டவன் இந்திரஜித்து சொன்னவசனங்களைக் கேளாமல் தன் பிள்ளையென்றும் பாராமல் துரினான் பின்னால் இந்திரஜித்து மடிந்ததுபோல் நீரிப்போது எந்தனை நிந்திக்கிறாய் பிர்ம்மலபி யாரை விடப்போகுது உன்னுடன்கூடி வாழ்வதிலும் மடிவதே நல்லது இதோ நான் சென்று வீமனுடன் யுத்தம்செய்து கெலித்தால் வருகிறேன் கெலிக்காவிட்டால் அவர் கையினால் மடிந்துபோகிறேனென்று ரதத்தில் ஏறிக்கொண்டு வீமன்முன் வருகிறவிதங்காண்க.

வீமன் சொல் கவி.

அறிவுமேமிகபடைத்த அன்புள்ளவிகர்ணாதம்பி
வருகிறகாரணத்தை வகுத்துநீயுரைசெய்வாயே.

வீமன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் என் தம்பியாகிய விகர்ணராஜனே நீ வீரமாக
என்னிடம் வந்த விபரங்களை தெரியச்சொல்ல வேணும் தம்பி
விகர்ணா.

விகர்ணன் சொல் கவி.

முரிபட உந்தன்தன்னை ஒருமுகுர்த்தத்தில்வெல்லயெண்ணி
நிறிநிறவென்றுவந்தேன் நீயுமேளதிர்ப்பாய் அண்ணா.

விகர்ணன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் என் தமயனாகிய வீமசேன மகாராஜனே உந்
தன்பேரில் எதிர்த்து யுத்தம்செய்யும் பொருட்டாய் வந்தேன்
எதிர்த்துவாரும் அண்ணாவே.

வீமன் சொல் கவி.

காரியமடுத்ததம்பி கபடானதுரியன்சொல்லால்
பாரியசபையில்வைத்து பத்தினிதுயிலுரியும்போது
கூறியவசனம்கண்டேன் குணமுள்ளவிகர்ணாயிப்போ
வீரமாய்ப்பேசிடாமல் விட்டுநீபோவாய்தம்பி.

வீமன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் தம்பி விகர்ணனே முந்தி சொக்கட்டாநாடி
எங்களுடைய பாதிதேசமும் தோற்றுவிடும்படியாக சகுனி செய்
யும்போது உந்தமையன் துரியோதிரன் தம்பியாகிய துர்ச்சாத
னனைவிட்டு பதிவிரதையாகிய துரோபதாதேவியை துயிலுரியும்
போது அப்போதுநீ சொல்லிய நீதிசாரங்களை கேட்டு யிருக்கிறேன்
உன்னுடன் யுத்தம்செய்ய மனங் கூடாமையாய் இருக்கிறபடியி
னாலே அப்புரம்போம் விகர்ணனே.

விகர்ணன் சொல் கவி.

விட்டுநீபோவாயென்று வீரமாய்சொன்னாய்வீமா
தொட்டுமேசண்டைசெய்து தோர்த்திட்டால்போவேனென்று
பட்டமேதரித்தஅண்ணன் பகைதனைவெல்வேனிப்போ
அட்டிகளில்லாமற்றான் அமரதுசெய்வோம்வாராய்.

விகர்ணன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் வீமசேனமகாராஜனே இதுவரையிலும் தமை
யன் தம்பியென்று ஒருமித்துயிருந்து தமையனுக்குத் துன்பம்

வருங்காலத்தில் சதிசெய்வது சரியோ அது ஞாயவிரோதம் அண்ணன் தம்பி போகும்வழியே போகவேணும் அதற்குத் தடையில்லை எதிர்த்து யுத்தஞ்செய்யும் வீமசேனா.

வீமன்சொல் தரு.

அமருசெய்வேனென்று	அமர்க்களம்தனில்வந்து
அழைக்குறைய்ஞாயமோடா	தம்பிவிகர்ணா
தும்சமாய்செய்தாலும்	தொடுக்கேன்உன்மேலம்பு
தூரிதமாய்போய்சேரும்	தம்பிவிகர்ணா

விகர்ணன் சொல் தரு.

தூரிதமாய்போவென்று	சொல்வதுஞாபமுண்டோ
தூரியெதிர்த்துவாரும்	அண்ணாவீமா
பாரிரதமேறியே	பவடகளைகூட்டியே
பார்க்கலாய்மெதிர்த்துவாரும்	அண்ணாவீமா

வீமன் சொல் தரு.

பார்த்திட்டேசபைதனில்	படித்தஞாயங்களை
தோர்த்திட்டாலும்தம்பி	தொடுக்கேனென்மேலம்பு
கார்த்திட்டாஞாயத்தை	கணக்கதாயுரைத்தாயே
கண்களால்பார்த்தேனோடா	தம்பிவிகர்ணா

விகர்ணன் சொல் தரு.

பார்த்திட்டாலும்அண்ணா	படுகளத்தில்ஒப்பாரி
பார்க்கலாமோசண்டை	செய்வோம்அண்ணா
திர்க்கடல்அரசாளும்	தூரியனைஅலையவிட்டு
திரும்பிபோவனெயின்னு	அண்ணாவீமா

வீமன் சொல் தரு.

ஆகாதபாவிக்காக	அமர்க்களம்வந்துயிங்கே
அன்னீதமாய்மடியலாமோ	தம்பிவிகர்ணா
போகாதகட்டியை	பொருந்த அருத்துபுண்ணை
போக்கிக்கொள்ளவில்லையா	தம்பிவிகர்ணா

விகர்ணன் சொல் தரு.

பொருந்தவேசொன்னாலும்	போகேனெயுனைவிட்டு
போர்செய்துவெல்வேனின்னு	அண்ணாவீமா
நேராகயென்முன்னே	உயுத்தியஞ்செய்து
கூருகூராகவெல்வேன்	அண்ணாவீமா

விகர்ணன் சொல் கவி.

எத்தனைகள் சொன்னபோதும் இனிநானும் போகேனென்று சத்தியமாகயிப்போ சமரதேசெய்து உன்னை

வெற்றிகளாக்கியின்று வேந்தனும் துரியனுக்கு
முற்றிலும் ஆளவைப்பேன் முகூர்த்தத்தில் பாரும் வீமா.

விகர்ணன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் வீமசேன மகாராஜனே நீ எத்தனை நீதிகளைச்
சொன்னபோதிலும் நான் போகமாட்டேன் இப்போதே உந்தனை
வென்று பாஷாவாகிய துரியோதனமகாராஜனுக்கு இந்த அரசை
நிலைநிறுத்துவேன் நீ அதிக சிக்கிரத்தில் எதிர்த்து யுத்தம்செய்யும்
வீமசேன.

வீமன் சொல் கந்தார்த்தம்.

விதியிது பிசகிடாது விகர்ணனே நீயு மிப்போ
எதிரினில் நின்றுவிலை எடுத்துமே யுத்தம்செய்வாய்
பதியதை குலைக்க இன்று பாரவில் கையில் கொண்டு
அதிதுரு சாகவிட்டு.

வீமன் சொல் தரு.

அனைவரை இன்று மடிப்பேன்	உந்தனை
அழித்திப்படையெழுறிப்பேன்	
காகாவென்றுமே	காலால்சேனைரதம்
நிறநிறவென்றுமே	நீயுமடியியிப்போ அனை

விகர்ணன் சொல் கந்தார்த்தம்.

வில்லினித்திரமாக விட்டாய்நீ கோடிபாணம்
சொல்லிலே னூறுகோடி தொடுத்திட்டேன் வேண்பாணம்
கல்விகள் பேசிடாதே கண்டிக்கபாணம்கொண்டு
யெல்லையும் ஆளயிப்போ.

விகர்ணன் சொல் தரு.

எண்ணியேபாணமெத்தே	உங்களையின்று
கொல்லவேமடியுமுடிப்பேன்	
வல்லவாவீமனே	வருகுதுபாணமிதோ
கல்லுமழைகள் போலே	கணக்கில்லாபாணம்விட்டேன் எ

வீமன் சொல் கந்தார்த்தம்.

வீரமாய்திரங்குரி வீமனும்வெகுண்டுமீறி
காரமாய்பகையைவைத்து கண்களும்சிவக்கமீறி
தீரமாய்பாணங்கொண்டு சிரமது அருப்பதாக
கோரமாய்விகர்ணன் மாள.

வீமன் சொல் நொண்டிச்சிந்து

கோடையிடிபேரலேமேவினான்	வீமசேனன்
கொக்கரித்து அம்புவிட	திக்குமுக்காட

பாரிய அம்பெடுத்து
பதைபதைக்கவிகர்ணனும்

வில்லில்பூட்டி
துடிதுடிக்கவே

தீரமாய்சிரமருத்தான்
திகைத்துமேவிகர்ணனும்

வீமசேனன்
துடித்துமாள

கண்டுமேவீமசேனன்

மனதில்

கலக்குமுமாகியே

விசனமுற்றான்

தந்தினதனதன்னம்.

வீமன் சொல் கவி.

தம்பிரீவிகர்ணசொல்லைதடையதுசெய்துப்போட்டு
வெம்பியேமடிந்திட்டாயோ வேளையென்பாணத்தாலே
அம்புவிதன்னிலுன்னை அனியாயமாகியிப்போ
நம்பினபேரைவிட்டு நாடினாய்பதவிதம்பி.

வீமன் சொல் வசனம்.

அய்யய்யோ தம்பி விகர்ணனே நான் சொன்னபுத்தியை
கேளாமல் என்னுடன் எதிர்த்து அமர்புரிந்து என்கையினால் மடிய
விதி சம்பவித்துதோ நான்தானே பழிக்காரனாகினேன் அண்ணன்
சொல் பிரகாரம் கேட்டதினால் இவ்விதி நேர்ந்தது என்மனம் பதைக்
குதே என்னசெய்வேன் தம்பி விகர்ண.

தூரியன் சொல் கவி.

மீறியேவிகர்ணன்தானும் விழுந்திட தாதரோடி
பாரியதூரியனுக்கு பகர்ந்துமேயுனரக்கும்போது
வீரியம்கெட்டுதானும் விழுந்துமேமூர்ச்சையாக
நீருமேசொரியதூரியன் நிலத்தில்வீழ்ந்தமுகுவானே.

தூரியன் சொல் வசனம்

அய்யய்யோ தெய்வமே பாவியாகிய பிரமதேவன் எந்தனுக்கு
இப்படி லபி எழுதினானே என் அறிவுள்ள தம்பியாகிய விகர்ணன்
வீமன்கையினால் மாண்டுமடிந்து போய்விட்டானே இந்த விதிக்கு
என்னசெய்வேன் தெய்வமே.

தூரியோதிரன் சொல் தரு.

அய்யய்யோதம்பிமாரே
அனலாயெரியுதடா

அனர்த்தங்கள்வந்துதோ
அவலமாய்மாண்டரோ

சுருள். அய்யய்யோதெய்வமே
வையகம்நகைத்திட

இந்தவிதியும்
வந்துதேபழி அய்ய

சிந்தைகள் தேறிட்
வந்தவன்வீமனானே

ஜென்மமொழியுரைத்தாய்
மாண்டுநீபோனாயோ

சுருள். மானிலமதனில்
நானம்கெட்டுமே

தம்பிவிகர்ணனே
அம்பினுல்மாண்டாயோ

சுருள். ஆண்ட அரசமே
நீண்டபூமியில்

வேணபுத்திகளை
தோணுமலேநானும்

சுருள். தோற்றுமாளவே
நேர்த்தியாகவே

நானும்பாவியாய்
இவ்விடம்புலம்பிட அய்ய

நானினிகாண்பனே
ஐவர்களாலின்று

அழிந்துபோகவும்
நீயுமாண்டாயோ அய்ய

விபரமாயுரைத்தாயே
தொந்திரவாக்கினேன்

பார்த்துஐவரும்
சின்றுநகைத்திட அய்ய

துரோணர் சொல் கவி.

புலம்பியதுரியராஜன் புத்திகள்மயங்கும்போது
தலமையாய்நின்றதுரோணர் தானுமேவந்துநின்று
வலதுகைதன்னைநீட்டி வகையுடன் துரியன்தன்னை
நலமுடன்நிருத்திதுரோணர் நாடியேயுரைசெய்வாரே.

துரோணர் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் துரியோதன மகாராஜனே! நீ மெத்தவும் பிரலா
பித்துக்கொண்டு பூமியில் புரண்டுகிடப்படுதென்ன? நீ யாதொன்றுக்
கும் அஞ்சவேண்டியதில்லை யென்று தன் வலது கரத்தினால் துரி
யோதிரன் கையைப் பற்றி யிழுத்து நிற்கவைத்தபோது துரியோ
திரன் சொல்லுகிற விதங்காண்க.

துரியோதிரன் சொல் ஜம்பை.

தம்பிமார்விகர்ணனுடன்
ஐவரால்தான்மடிய

தளங்களிலேவெகுபேர்
அனர்த்தம்வரலாச்சே

துரோணர் சொல் ஜம்பை.

அனர்த்தம்வரலாச்சுதென்று அழுதுவாடும்துரியாகேளாய்
கனத்தபகைசெய்ததினால் கடிந்தாரைவிரிப்போ

துரியன் சொல் ஜம்பை.

ஐவர்பலம்மேலாச்சு
எய்யுஐவர்தான்மடிய

அடங்கலுமேபாழாச்சு
யினியுரைப்பீர்சுவாமி

துரோணர் சொல் ஜம்பை.

சொல்லுவதில்ஞாயமதை
மல்லுமிட்டுகொல்லுகிறார்

செவிதனிலேகேளாததால்
மாயனுடன்ஐவர்

துரியன் சொல் ஜம்பை.

என்னசெய்வேன்யே துசெய்வேன்
கொல்லும்ஐவர்தங்களைநீர்

என்படைகள் பாழாச்சு
கொல்லயெண்ணம்வைப்பீர்

துரோணர் சொல் ஜம்பை.

கொல்லயெண்ணம்வைப்பீரென்று
வல்லவர்கள்ஐவர்கள்

சூறுகிறாய்ப்பூபா
வதைக்கநம்மாலாமோ

துரியன் சொல் ஜம்பை.

ஆகாதுயென்றுசொன்னால்
போகாமல்யென்னரசை

அரசுநிலைநிற்காதே
போரில்ஜெயம்வைப்பீர்

துரோணர் சொல் ஜம்பை.

ஜெயமடையவுந்தனுக்கு
நயமுடனேனான்தரித்தேன்

துரியாயிதோகவசமாலை
நாடியுத்தம்செய்வாய்

துரோணர் சொல் கவி.

வருத்தமும்பட்டுநீயும் வாயினால்புலம்பவேண்டாம்
ஒருத்தரும்நிகரில்லாத ஒளிபெரும்கவசமாலை
தரித்தேனானுந்தனுக்கு சமாதேசெய்வீராகில்
கருத்துமேசுலைந்துஐவர் காளையும்மடிவான்மெய்யே.

துரோணர் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் துரியோதன மகாராஜனே! நீ விசனப்பட்ட
போதிலும் மடிந்தவர்கள் வரப்போகிறதில்லை; இப்பவும் நான் தரித்
துக்கொண்டு யிருக்கப்பட்ட கவசமாலையை இதோ உனக்களித்
தேன்; தரித்துக்கொண்டதே உனக்கு அதிக பலம் உண்டாகும்;
இந்த கவசத்தை திருமூவராலும் அல்லது தேவராலும் செயிக்கமுடி
யாது; அர்ச்சுனனிடம் சென்று யுத்தம் செய்யும் துரியோதன மகா
ராஜனே.

துரியன் சொல் கவி.

கவசங்கள்மாலைபெற்று கரேமாய்துரியராஜன்
அவசியம்சென்றுயிப்போ ஐவரில்நடுவோனான
தவமதில்கீர்த்திபெற்ற தனஞ்செயன்யெதிரில்நின்று
துவசமாய்செய்வேனென்று சுருக்கினில்வருகின்றானே.

துரியன் சொல் வசனம்.

ஆ!-ஆ!! பஞ்சவர்களுக்கு என்ன கெருவமுண்டாச்சீது; அவர்
களுடைய கெருவத்தை இன்றையப்பொழுதில் அடக்கிவைக்கி

றேன் இப்போது யுத்தம் செய்யப்பட்ட அர்ச்சுனனை என் கை பாணத்தினாலே வெல்வதே நிச்சயம்.

துரியன் சொல் நொண்டிச்சிந்து.

வீரவுக்ரமாயெழுந்தான்
வேணபடைதானும்வர
காளையந்த அர்ச்சுனனை
கண்டித்துளமபுரி
வேணபலம்தான்படைத்து
விளங்கியகவசமாலே
தீரமுடநின் றுநகைத்து
சுழல்காற்றுப்போலவே
ஆகட்டும்பஞ்சவர்களே
ஆணுவமடக்கிவுயிர்
நின்றுமேரதமேறி
நெறநெறவெனப்பல்லை
ஆக்ரமித்துஉக்கிரமாகி
அதட்டிட அண்டமது

துரியபூபன்
ஆணுவமுடன்
யின்றிலே
நின்றுவோட்டுவேன்
துரியனும்
ஆணுவத்தினால்
துரியராஜன்
தானும்சுழன்று
உங்களை
மாளவேசெய்வேன்
படைகளுடன்
தானும்சுடித்து
துரியனும்
தரனதிர-தந்தினதனதனனம்.

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

அருள்புகழ்கீர்த்திகொண்ட அச்சுதாசொல்லக்கேளாய்
தருபலவில்லுமேந்தி சமர்செய்யதுரியன்வாரான்
ஒருயோசனைதூரமப்பால் ஒடியேபோவான்கண்டால்
வருகிறகாரணத்தைவகுத்துநீ யுரைசெய்வாயே.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அகோ வாருமையா பகவானே துரியோதிரனாகப்பட்டவன்
என்னைக் கண்டால் ஒருயோசனை எண்பத்திறைந்தவழி தூரத்துக்
கப்பால் நிற்கப்பட்டவன் இப்போது மகா வீரம் படைத்து என்
பேரில் யுத்தம் செய்யும்படி வருகிற காரணத்தை தெரியச்சொல்ல
வேணும் பகவானே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

திசைமுகனாபிரம்ம தேவனுர்கவசம்தன்னை
அசைவிலாதேவரான அன்பினால்கொடுக்கவாங்கி
விசையுடன் ஆதிசேஷன் மேவியேவாங்குமாலே [ரீர்.
கசையுள்ளதுரோணர்வாங்கி துரியன்கழுத்தினிலணிந்தான்பா

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுன மகாராஜனே துரியோதிரன் வரப்
பட்ட மகுத்துவம் ஒன்றுண்டு அது யாதென்றால் திசைமுகனாகப்

பட்ட பிரம்மதேவன் தரித்துக்கொண்டிருக்கப்பட்ட கவசம் அந்த கவசத்தை தேவேந்திரனாகப்பட்டவன் பிரம்மாவைநோக்கி தபஞ் செய்து அந்த கவசத்தைப்பெற்றான் மறுபடியும் அந்த தேவேந்திரனை நோக்கி ஆகிசேஷன் தபம்செய்து இந்திரனால்ந்த கவசத்தைப் பெற்றான் மறுபடியும் ஆகிசேஷனைநோக்கி துரோணாச்சாரியார் தபம்செய்து ஆகிசேஷனால் அந்த கவசத்தைப் பெற்றார் அந்த கவசத்தை இன்றைய பதிநாலாம் நாள் உயுத்தியத்தில் துரோணரிடத்தில் துரியோதிரன் அந்த கவசம்பெற்றான் கவசத்தினுடைய வல்லமையினால் உன்பேரில் எதிர்த்து யுத்தம்செய்ய வருகிறான் அவனை மடக்கி யுத்தம்செய்யும் அர்ச்சுனராஜனே.

துரியன் சொல் கவி.

ஆணுவம்படைத்துநீயும் அணிகளையுடைத்துக்கொண்டு தோணவே அர்ச்சுனனென் துணைவரைக்கொன்றாய்நீங்கள் வானுளொர்தேவர்மெச்ச வதைக்குறேன் உன்னைநானும் மானுமேமழுதரித்தமகேஸ்வரன் வார்த்தைவெல்வேன்.

துரியன் சொல் வசனம்.

அடா வாடா அர்ச்சுனா என் தம்பிமார்களில் சிலபேரை நீ மடித்ததும்ல்லாமல் இன்றையதினம் சயிந்தவனை கொல்லுவேனென்று உறுதிபெற்று வந்தாயே அந்த உறுதிப்படி நடத்த உம் மால் முடியுமோ முடியமாட்டாது நீ இராத்திரி பரமசிவனிடத்தில் பெற்ற வரமுடன் உந்தனைக் கொல்லுவேன் பாரடா அர்ச்சுனா.

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

வெல்லுவேனென்றுசொல்லி விகடமேபேசிவந்தாய் அல்லவையுன்னைக்கொன்றால் அண்ணனார்சபம்பொய்யாம் நிலவேமாட்டாய்நீயும் நிலைகெட்ட துரியாவுன்னை கொல்லவேபடைகள்தன்னை கூரிடபாணம்கொண்டேன்.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அடாவாடா துரியோதனா! மகாதீரங்கொண்டு என்னுடன் எதிர்த்து வந்தாயல்லவா? உன்னையும் உன் கவசத்தையும் வெல்லுகிறேன்; மேலும் இன்றையதினம் என் சபதத்தை முடிக்கிறேன் பாரடா துரியோதனா.

துரியன் சொல் தரு.

வாடா அர்ச்சுனா
மடியவேசரமெடுத்தேன்
வந்துநில்லடா
வானவர் பார்த்திடவே

வானுலகேகவும்
உந்தனைவெல்லுவேன்
வாடா அர்ச்சுனா

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

பார்த்திட்டாரேயுந்தன்	படைகளுமுறிந்திட
பாரவில்லைவளைத்தேன்	
கார்த்திட்டதுரோணருடன்	கண்டிக்கிறேனினோ
கையினில்வில்பிடித்தேன்	பார்த்திடு

துரியன் சொல் தரு.

ஆயிரம்சரங்களும்	அதிர்ந்திடவுன்பேரில்
ஐந்துறுகணைவிடுத்தேன்	
பாயிரமாகவே	பாரதமுடிவதாய்
பகலிலேயுன்னை வெல்லுவேன்	ஆயிர

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

நேரதாய்துரியனே	நின்றுமேஉயுத்தியம்
நீயென்முன்செய்திட்டாயே	
பாரமோகவச	மாலையையறுக்குரேன்
பதைத்துநீஒடிடவே	நேரதாய்

• துரியன் சொல் கந்தார்த்தம்.

ஒடவேசெய்வேனென்று உகபலம்பேசுவந்தாய்
சாடவேபாணங்கொண்டு சலுகியிலுங்கள்தன்னை
ஆடவேபேய்கள்கூளி யாவுக்கும்விரையாயாக்கி
நீடியதேசம்தன்னை.

துரியன் சொல் தரு.

நின்றுமேஅரையாளுவேன்	உந்தனைக்கொன்று
பகையைத்தீருவேன்	
வென்றிட்டநாளெல்லாம்	வீணுகநானிருந்தேன்
இன்றுமேகவசம்பெற்றேன்	இனிவிடேன்உங்களை நின்

அர்ச்சுனன் சொல் கந்தார்த்தம்.

• கவசங்கள்பெற்றேனென்று கடிகியேவந்தாய்நீயும்
துவசங்கள்படைத்தமன்னா துரியனேசொல்லக்கேளாய்
தவசம்போல்சேனையெல்லாம் ஜலுகியில்கும்பலாக்கி
சவமதாய்செய்வேனானும்.

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

சலுகியில்வில்லைவளைத்தேன்	அணியணியாய்
தக்கவேபாணங்களெடுத்தேன்	
அலியானபேய்பூதம்	பாவுக்கும்விருந்தாக
ஜலுகியிலுந்தனை	ஜாடுறேனோடிட சலு

துரியன் சொல் கவி.

மீறியேகொக்கரித்து விழிகளும்பொரிபறக்க
துரியபாணத்தாலே சுறுக்குடன்விட்ட போது
தேரினில்அர்ச்சுனன்தான் திகைத்துமேமூர்ச்சையாக
காரியமறிந்துகிருஷ்ண தேவருமுரைசெய்வாரே.

துரியன் சொல் வசனம்.

அடாவாடா அர்ச்சுனா! இதோ கோரமாகிய பாணம் பிரயோ
கம்செய்து உந்தனை வெல்லுவேனென்று சலுதியில் பாணம் பிரயோ
கம் செய்யும்போது, அர்ச்சுனன் தேரின்பேரில் மூர்ச்சையாக விழு,
கிருஷ்ணமூர்த்தி கண்டு சொல்லுகிற விதங்காண்க.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

மைத்துனாதேவருக்கும் மயங்காததிராசுச்சே
சத்தமுமடங்கிநீயும் தான் மூர்ச்சையானதென்னு
உத்தமாயெந்தன்கையால் உன்மூர்ச்சைதெளியவைப்பேன்
வெற்றியாயிருப்பாயிப்போ விஜயனெயெழுந்திடாயே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுனா! திருமூவருக்கும் பயப்படாத திராசு
சுதே; இன்றையதினம் துரியோதிரன் கைபாணத்தினாலே மூர்ச்சை
யானவிதமென்ன? இப்பவும் உம் மூர்ச்சையை தெளியவைத்தேன்
எழுந்திரும் அர்ச்சுன மகாராஜனே.

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

அந்தகவசம்தன்னையே அரிகிருஷ்ணதேவா
அழிக்கக்கூடாமையாச்சுதே
எந்தன்பலமுழுதும் யிட்டுஅம்புகள்விட்டேன்
விற்தையாய்பாணங்கள்மேவ விலகியேகிற்குறானே அந்

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

அழிக்கதேவரால்கூடுமோ கவசம்தன்னை
அறுக்கவுன்னுல்போகுமோ
முழிப்பார்களதைக்கண்டால் மும்மூர்த்திதேவர்களும்
அழிக்கயெவராலாகும் ஆகாதுமைத்துனனே அழி

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

அப்படிபலங்கள்பெற்றானே பாரதம்
எப்படிமுடியும்கர்த்தனே
தப்பிதம்நேராமல் சயிந்தரணைவெலை
ஒப்புடனவனைக்கொல்ல உத்தமாதயவுபாரும் அப்

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

வாக்கினால்சுவாய்பேசுராய்

அர்ச்சுன

வாதிக்கமனம்பூசராய்

தீர்க்கவும்நம்மாலாமோ

திசைமுகன் கவசத்தை

பார்த்தீபாயென்னுலாமோ

பலமுள்ளகவசமர வாக்.

ஆர்ச்சுனன் சொல் தரு.

அறுக்கவும்முடியாதென்குநீர்

கவசத்தை

அன்னீதமாமடியவேநின்றிலே

கருத்துவொன்றாகவே

கார்த்திரேயி துவரைக்கும்

அறுத்துமாளாமலே

அடியேனேகாருமிப்போ அது

கிநுஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

காந்தம்என்னையென்றுபேசுறாய்

அர்ச்சுன

போதும்போதும்பென்னவீசுராய்

காரியமறியாமலே

காளையே உன்னுடன்கூடி

போதும்போதும்பட்டபாடு போர்க்களத்தில்நானுமின்று கா

ஆர்ச்சுனன் சொல் தரு.

பட்டதெல்லாம் உந்தன் பாரமே

அரிசுரி

பாரகம்நடத்தும் தீரணை

துஷ்டனான தூரியனை

தூர்த்திக்கவசமர

இஷ்டமுடன்கிருபை

யிதுசமயம்வையும்சுவாமி பட்

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

நல்லது அர்ச்சுனாநீயுமே

கவசம் தன்னை

வெல்லவேசொல்வேன் உபாயமே

மல்லுலேதீரம்கொண்டு

வந்ததூரியன் தன்னை

நல்லதுநீயேவெல்ல

நான்சொல்வேன்தந்திரங்கள் நல்

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

கற்பகத்தருவுக்காக கனத்ததோர்தேவரோடே

பற்பலயுத்தம்செய்து பரித்துமேதேவிக்கீய்ந்தேன்

அற்பமாநாகாசூரன் அவ்னுமேயெதிர்த்துகொன்ற

சொற்பமாவேலைத்தந்தேன் சுருக்கினிற்செயித்துவாராய்.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுன மகாராஜனே! இப்பவும் துரியோதி
ரன் கவசித்தையறுக்க ஒரு தந்திரமிருக்கிறது அது என்னவென்றால்
கற்பகத்தருவுக்காக தேவருடனே சண்டைசெய்யும்போது நாகா

சூரன் என்னுடன் எதிர்த்து யுத்தம் செய்தான்; அவனை சங்கரித்த வேலை இதோ தந்தேன்; இந்த வேலினால் யுத்தம் செய்வாயேயானால் துரியோதரன் கவசம் அற்றுவிழும் யுத்தம்செய்யும் அர்ச்சுன.

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

கதிர்புகழ்வேலைவாங்கி கடுகவேவிஜயன்தானும்
பதறிடதுரியராஜன் படைகளைவிட்டுவோட
அதிரவேவில்லீழ்பூட்டி அன்புடன்மந்திரமோதி
சதிரிட்டுஓடவிஜயன் சல்தியில்மேவினானே.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அடா வாடா துரியோதனா! நீ மகா தீரம் படைத்து கவசம் பூண்டோமென்று கொர்வித்து என்னுடன் எதிர்த்தாயல்லவா இதோ ஒரு நிமிஷத்துக்குள் வெல்லுவேன் பாரடா துரியோதனா.

அர்ச்சுனன் சொல் நொண்டிச்சிந்து.

அடாவாடாதுரியனே	உன்னிட
ஆண்மையையறிகுரேன்	பாரடாநீ
திடமுடன்வேலெடுத்தேன்	நீயணியும்
உத்திரகவசங்கள்	அத்திடவே
குணமுடன்என்சபதம்	நிரைவேற
கூடியபடைகளும்	ஓடிடவே
இரமுடன்உன்கவசம்	அத்துவிழ
இலவம்பஞ்சதுபோல்	பறங்கிடவே-தந்தினதன்

துரியன் சொல் நொண்டிச்சிந்து.

நல்லதுஅர்ச்சுனனே	உன்னையிப்போ
நானேவதைக்குரேன்	பாரடாநீ
நில்லடாயென்முன்னே	அர்ச்சுனா
நீயுமடிந்தினி	மாண்டிடவே
வல்லவனேகொல்வேன்	பாணத்தாலே
வதைக்குரேனுதைக்குரேன்	பதைத்திடவே
சொல்சபதம்	நிரைவேரின்று
கூடுமோஉன்னாலினி	ஆகுமடா-தந்தின

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

அதிரவேவிஜயன்தானும் ஆயனூளித்தவேலால்
பதரியேதுரியனோடபார்த்தனும் விசையாய்போட
சதிரவேவிஜயன்மெச்சி சயிந்தனைக்கொல்லநாடி
உதிரமேசொரியவெல்ல உத்தமாஅருள்செய்வாயே.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அடாவாடா துரியோதனா! இந்த வேலினால் வெட்கம் கெட்டு ஓடிப்போனாயே நீ மகா தீரனே நல்லதாகட்டும் அகோவாரும் பகவானே நான் சபதம்செய்த பிரகாரம் சயிந்தவன் சிரசை அறுக்க வேண்டுமே அவன் இருக்கப்பட்ட யிடமே ரதத்தையோட்டும் சுவாமி பகவானே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

நல்லதுமைத்துணைநாடியவிதம் போலிப்போ
கொல்லுவோம்சயிந்தன்தன்னை கூறியபடியேநீரும்
சொல்லுமேபிசகிடாமல் சோராம்வரதத்தையோட்டி
வல்லபாயனுமேதந்திரம் வைத்தாரேமனதில்பாரே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுனா! உன் சபதப்படி சயிந்தவனைக் கொல்லுவோம் இப்போது அவனிருக்கப்பட்ட திசையை நோக்கி ரதத்தை ஓட்டுகிறேனென்று அர்ச்சுனன் முன் தான் இருப்பதாக செய்துப்போட்டு மனதில் சயிந்தவனைக் கொல்லும்படியாக தந்திரம் செய்கிற விதங்காண்க.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

அர்ச்சுனன்உயிரைக்கார்க்க ஆயனும்மனதிலெண்ணி
பற்பலயோசனைகள்சிந்த பகவானும்நினைத்துக்கொண்டு
தற்பாமூர்த்திபோல தன்னிடசக்கரத்தை
நற்றியேதனதுவாக்கால் நயம்பெறஉரைசெய்வாரே.

பொது வசனம்.

அகோதெப்படியென்றால் அர்ச்சுனன் ரதத்தைவிட்டு அப்புரம் வந்து தன் மனதில் அர்ச்சுனன் சபதம் முடிக்க வேணுமென்று யோசித்துக்கொண்டு சூரியமூர்த்தியை மறைக்கும் பொருட்டாய் தன்னுடைய சக்கரத்தை அழைப்பித்து சொல்லுகிற விதங்காண்க.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

சக்கரபாணியேவாராய்	நான்
சொல்லும்புத்தியைநீகேளாய்	
அக்ரமதாக	அரவக்கொடியோன்செய்தான்
பற்குணன்சபதமும்	பார்த்துமுடிக்கவேணும் சக்
ஆதித்தன்மறையாமுன்னமே	சென்று
அந்தியிருளாகவேணுமே	

சோதிபோல்நீயும்சென்று
நீதியாய்பொழுதுகாட்டி

சூரியனைமறைத்து
நீயிருக்கவேணுமிப்போ சக்க

அபிமன்னன்மாண்டதினாலே
அன்புடனேசபதமிட்டதினாலே

அர்ச்சுனன்

ஒருபொழுதில்சயிந்
சரிசரியின்றைக்கு

தாசனைக்கொல்வேனென்றான்

சபதம்நிறைவேறவேணும் சக்க

நிலவரைவிட்டுவரவேணுமே

சயித்தாசனை

வெளிப்படுத்தவேணுமே

அருணனுடன்தேரை

அவசரமாய்மறைத்து

சலுதியிலழைக்கும்போது

தான்வெளிச்சமாக்க சக்க

பூமிபாரம்துலைக்கவேணும்

நாமும்

புரந்தமேஇவ்வுலகம்தாழுமே

தாமஷமில்லாமலே

ஐலுதியில்நீசென்று

பூமியிலிருளாக

புகழ்ந்துநிறைந்திருக்க சக்க

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

சக்கரபாணியேகளாய் சலுதியில்நீயுமிப்போர்
ஒக்கநூறுயிரம்போசனை யுயரமேசென்றுநீயும்
பக்கமாய்சென்றுஅந்த பகலவன்தனைமறைத்து
மிக்கவேயிருளதாக்கி கினவினபோதேவாராய்.

வசனம்.

அகோவாரும் என் கரங்களிலிராநின்ற சக்கரமே உன் சுடரை
மயங்கவைத்தேன் இந்த பூமிக்கும் சூரியமூர்த்தி யிருக்கப்பட்ட
மண்டலத்துக்கும் நூறுயிரம்போசனை என்பதிநூறுயிரம் காதவழி
நீ துரிதமாகச்சென்று ஆதித்தமூர்த்தியை மறைத்து அந்தியிருளாக்கி
வைக்கவேண்டியது நான் எப்போது உம்மை அழைப்பிக்கிறேனோ
அப்போது இருளையகற்றி சூரியமூர்த்தியை வெளியாகச்செய்து நீ
என்னிடம் வரவேண்டும் போய்வாரும் சக்கரபாணியே.

பொது வசனம்.

இந்தப்பிரகாரம் சக்கரம் சூரிய்பகவானைப்போய் மறைக்கும்
போது பூமியின்கண்ணில் அஸ்தமித்ததுபோலத் தோற்ற அர்ச்
சுனன் கண்டு மனம் திடுக்கிட்டு சொல்லுகிறவிதங் காண்க.

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

அரிகரிதேவாயிப்போ அஸ்தமுமாகிப்போச்சே
கரியதோர்யிருளுமும் காலமுமாச்சுதிப்போ

ஒருபகல்தன்னில்நானும் உறுதியாய்மடிப்பேனென்றேன்
வருவதுகெடுதிகாலம்வந்ததே என்னசெய்வேன்.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அரிகரிநாராயண பகவானே பொழுது போய்விட்டதே
பொழுது மறையாமுன்னமே சயிந்தவனைக் கொல்வேனென்று
சபதம் செய்தேனே என் பிரதிக்கினை தப்பிப் போய்விட்டதே
என்னசெய்வேன் பகவானே.

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

அரிகரிநாராயண	என்னசெய்வேன்
நான்யென்னசெய்வேன்	
அஸ்தமிக்கும்காலமாச்சே	நானென்னசெய்வேன்
உறுதியுடன்சபதமிட்டேன்	அரிகரியே சுவாமி-எந்தன்
உள்ளுமும்பதைக்குதையோ	அரிகரியே
ஒருபகலிலே நான் அரிகரியே	சுவாமி-அரிகரியே
ஒருகணையால்கொல்வேனென்றேன்	அரிகரியே
வரும்விதியறியாமல் அரிகரியே	சுவாமி-அரிகரியே
வாக்கினுல்சபதமிட்டேன்	அரிகரியே
எதிராளிதானகைக்க அரிகரியே	சுவாமி-அரிகரியே
ஏளிதங்கள்வந்துதையோ	அரிகரியே
பாலனபிமன்னனாலே அரிகரியே	சுவாமி-அரிகரியே
பதரிட்டேன்நான்சபதம்	அரிகரியே
அப்படிநான்செய்யாவிட்டால் அரிகரியே	சுவாமி-அரிகரியே
அழும்பருடன்சேர்வேனென்றேன்	அரிகரியே
சபதமும்போச்சுதையோ	அரிகரியேசுவாமி-அரிகரியே
தலையெழுத்துநேர்ந்துதையோ	அரிகரியே

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

அய்யய்யோபொழுதும் போச்சே
அகிலமும்யிருளுமாச்சே
வையகமறியபெந்தன்
வாக்கினுல்சபதமிட்டேன்
மெய்யுமேமயங்குதிப்போ
வினவினப்படியேநானும்
துய்யவே அனலைழுட்டி
சுருக்கினில்மடிகுவேனே.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அய்யய்யோ தெய்வமே ஆகித்தனென்று சொல்லப்பட்ட
சூரியமூர்த்தியும் மேற்குத்திசையில் அஸ்தமாகிவிட்டாரே இருள்

வந்து கப்பிக்கொண்டதே பொழுதுமறையாமுந்தி சயிர்தவனை
கொல்லுவேனென்று சபதமிட்டேன். அப்படி கொல்லாவிட்டால்
அக்கினியில் மடிவேன் அந்தச் சபதம் முடிக்காவிட்டால் கொலை
களவுசெய்து போகப்பட்டவர்கள் துன்பத்தில் போகிறதும்ன்றியில்
இதுவரையிலும் செய்த புண்ணியத்தையும் போக்கடித்து ஐவரும்
நரகத்தில் விழுவேமென்று பிரதிக்கினை செய்துபோட்டேனே அப்
படி போகாதபடி செந்தணல் என்றுசொல்லப்பட்ட நெருப்பை
மூட்டி அதில் மடிவேன் தெய்வமே.

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

எந்தன்சபதம்போச்சுதே	அய்யோஇனி
எங்கும்பொழுதஸ்தமாச்சுதே	
சொந்தஅண்ணன் தம்பி	நொந்துபதைத்திடவே
வந்துதேவிதியெனக்கு	வையகம்நகைத்திடவே
சுருள். வானவர்பாவரும்	தேவரும்பார்த்திட
மானிலமறியவே	நானும்சபதம்செய்தேன்
	எந்
சந்திரசேகரநானுமே	உந்தனைக்கண்டு
வந்தையாய்வரங்கள்பூண்டேனே	
அந்தவரங்களெல்லாம்	உந்தனிடமேசேரும்
எந்தன்சபதப்படி	நடேறும்ல்போனேன்
சுருள். எண்ணினயெண்ணமும்	ஏளிதமாச்சுதே
குண்ணுதேஎன்மனம்	வன்னியில்மடியுரேன்
	எந்
பாவிதுரியன்	சூதினால்நாங்களின்று
பாரெலாம்விட்டேன்வாதினால்	
ஏவியேசயிர்தரசன்	எந்தன்பிள்ளையைக்கொன்றான்
ஆவியைவாங்குறேனென்று	அன்பாகசபதமிட்டேன்
சுருள். அன்புடன்சபதமும்	தெம்புமேபோச்சுதே
இன்பமும்கெட்டுமே	இவ்விதமாச்சுதே
	எந்

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

சதியிதோபிரமதேவன் தலையெழுத்திதுவோயெந்தன்
விதியிதோநானும்செய்த வினையிதோ அன்னசெய்வேன்
பதியிதோ துந்தையெந்தன் பச்சுமறந்தேனிப்போ
கொதியிதோ அனலைமூட்டி சூதித்துமேஇறப்பேன்சுவாமி.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அய்யய்யோ பகவானே என் தலையிலெழுதினபடியோ அல்
லது முன் ஜென்மத்தில் நான்செய்த தீவியோ இப்போது என்
தமையன்மார் தம்பிமார்களும்கூடும்விட்டு நம்பியிருந்த துரோபதா தேவி

யையும்விட்டு மடியும்படி நேர்ந்துதே ஆகிலும் என்பிரதிக்கினை தப்பு
வேனோ இதோ அக்கினிமூட்டி மடிகிறதேசரி பகவானே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

என்னசெய்குவேன்
வன்னியில்மடிவது
எந்தன்மைத்துனரே
வண்மையென்றாய்
சுருள். வையகம்நகையாமலே
பையரவக்கொடியோனைக்
இனி
கொல்லாமல் என்ன

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

சபதங்களிட்டேனேசாமி
அபதமாய்போகுமே
அரிகரி
அனதில்விழுகுறேன்
சுருள். அந்தச்சபதமும்
எந்தநாயுமே
முந்திசெய்திட
இனிசொல்லும்தப்புமோ சபத

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

பிழைகள்சொல்லுவது
தணலைமூட்டியதில்
பேருலகிலில்லையோ
தான்மடியலாகுமோ
சுருள். சர்வலோகமும்
எவரும்பொய்யுமே
தான்பிழைத்திட
இசையபேசுவார் பிழைகள்

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

பொய்சொன்னவர்களுக்கு
மெய்யினிவினவிலும்
பெருநாகமுண்டே
விளங்காதேபொய்யெனக்கு
சுருள். அவலமாகவே
கவலையாகவே
அழிந்தபோனாலும்
அவலமாவனோ பொய்

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

அண்ணன் தம்பிகூட
வண்ணதுரோபதி
அனைவரும்டிவாரே
வந்துமடிவனே
சுருள். வன்னியில்மடியலாகுமோ
சென்னியில்முடி
யினி
தரிப்பதேசரி அண்

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

முடிதரித்திடுமகன்முன்னே
அடியோடுமானவே
யிறந்தானே
அதற்குபயமுமில்லை
சுருள். அந்தமகனுமே
இன்னமும்உயிர்
முன்னேமாண்டிட
இருக்கலாகுமோ முடி

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

மகனுமடிந்தானென்று	மனதில்கிலேசங்கொண்டாய்
அவனும்எனக்கு	மருமகனல்லவோமன்னு
சுருள். அந்ததுயரமும்	எனக்குயில்லையோ
நொந்துதேமனம்	எந்தன்மனதிலே மகனு

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

கூறினசப்தமும்	கூடாமல்போச்சுதே
வீரியமான	சபதத்தைவிடுவேனோ
சுருள். வெட்டுறேன்குழி	யிட்டுதீயினில்
திட்டமாயுயிர்	விட்டுமாளுறேன் கூறின

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

மடிகிறேனென்றுசொன்னாய் மைத்துனாயுயிப்போ
துடிக்கிறுயென்னசெய்வேன் சொல்புத்திகேட்கமாட்டாய்
அடிக்கிறேனென்றுசொன்ன யாவையுமறந்துயிப்போ -
யெடக்குகள்வருமேயானும் இனியென்னசெய்யப்போறேன்.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுன! நான் என்ன சொன்னபோதிலும்
அக்கினியில் மடிவதே நிச்சயம் என்று வசனிக்கிறாய்; முன் ராஜ
சபையிலே சொன்ன பிரதிக்கனை தப்பிப்போகாமே யல்லது உங்களை
யடுத்து இதுவரைக்கும் நம்பியிருந்தேனே எந்தனைவிட்டு மடிவது
சரியோ மைத்துனா.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

எந்தனைதனியவிட்டு	மைத்துனாயினி
யெப்படிமடிவாயினி	அர்ச்சுனா
உந்தனை துணையென்று	உறுதியாய்நம்பினேன்
எந்தனை தனியேவிட்டு	இறந்திடநீதியுண்டோ
சுருள். எண்ணவுமனம்	சின்னமாகுதே
இன்னமும்சிலநாள்	இருப்பம்நாமுமே எந்த
பட்டதெல்லாம்வீணாகப்	போச்சுதே
பரதேசியாகவுமாச்சுதே	
கஷ்டப்பட்டேன்உங்களுக்காய்	கவரவாளுடனேநான்
இஷ்டமெல்லாம்விட்டுநீயும்	இறக்கமனந்துணிந்தாய்
சுருள். எங்கேபோகுவேன்	இனிமேல்நானுமே
இங்கையேகெதி	யெண்ணியிருந்தேனே கஷ்

துஷ்டதூரியன்என்னை
தூர்த்தியடிப்பான் இனிமண்மேலே
கஷ்டப்படயெனக்கு
நஷ்டப்படாமலே

கண்டாலே அவன்
காலமுமாச்சுதே
நாளுமேகார்த்தேனே

சுருள். மானிலம்தனில்
ஏனேயிப்படி

நானேபாவிதான்
யிருந்திடவிதி துஷ்ட

எள்ளும்எண்ணெய்போலே
இலவுகார்த்தகிளிபோலே ஆனேனே
துள்ளியதூரியனை
அள்ளியேமணலிட

யிருந்தோமேயிப்போ
துலைக்காமல்போச்சுதே
ஆதாவைத்தேனே

சுருள். அண்டநிழலுமேயில்லை
வண்டதூரியனும்

யினி
வாழுஆச்சுதே எள்

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

உள்ளநாள்உங்களுக்கு உழைத்திட்டேன்பெந்தனுக்கு
அள்ளியேஅரிசிபோட ஆதாவற்றேணிப்போ
கள்ளனைப்போலேயானேன் காலமும்கார்த்ததாலே
கொள்ளியில்மடியநானும் கூடவேவருவேன்மன்னு.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுனராஜனே! நான்தோறும் உங்களுக்கு
பாடுபட்டேன்; எனக்கு ஒரு ஆதரவுங் காணேன்; அல்லது நான்
மடிந்து போய்விட்டால் எனக்கு அரிசி அள்ளிபோட கூடமனுஷ
ரில்லாத பாவியானேன்; நீ மடிந்தபிறகு நான் இந்த பூமியி லிருந்து
என்ன பலன் நானும் உன்கூடவே அக்கினியில் மடிவேன் அர்ச்
சுன மகாராஜனே.

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

எத்தனைசொன்னபோதும் இனிகேளேன்உந்தன்பாதம்
பத்தியேபணிந்தேனிப்போ பாரினில்குழியைவெட்டி
சுத்தமாய்தியைமூட்டி சுருக்கினில்மடிவேன்மெய்யே
உத்தமாயெந்தன்தன்னை உறுதியாய்பதமளிப்பாய்.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அகோவாருமையா பகவானே! நான் செய்த பிரதிக்கினை தப்பி
நடக்கமாட்டேன்; நீர் என்னசொன்னபோதிலும் நான் ஒப்புக்
கொள்ளமாட்டேன்; நான் அக்கினியில் விழுந்து மடிவதே நிச்ச
யம்; என்னை நல்ல பதவியில் சேர்ப்பிக்கும்படி அருள்புரியவேணும்
சுவாமி பகவானே.

துரியன் சொல் தரு.

அன்புடையசகுனியென் மாமாகேளாய்
ஐவருமேயின்றினிலே மடிவார்மெய்யே
தெம்புடையமைத்துனன் சயிந்தன்தன்னால்
சீர்மைமுதல்ஆஸ்திகளும் நம்முதாச்சு
வன்புடையபாண்டவர்கள் பேரும்போச்சு
வளர்த்துவரூன் அர்ச்சுனன் தீயில்மாள
யென்னுடையபுஜங்களுமே பூரிப்பாக
யிருக்குதேசகுனிகர்ண யிந்தவேளை.

துரியன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் என்மாமா சகுனிமாமா கர்ணமகாராஜனே
இன்றைய தினம் நமக்கு வந்த ஐஸ்வரியம் என்ன வைபோகம்
என்ன வைபோகம் என் மைத்துனனாகிய சயிந்தாச மகாராஜனாலே
வந்த யோகமே யோகம் இன்றையதினம் சூரியமூர்த்தியானவர்
பஞ்சவர்கள் கபடு வஞ்சகத்தைக் கண்டு அவர்களை ஒழிக்கும்படி
யாக அர்ச்சுனன் சபதம் நிறைவேறுதபடிக்கு மறைந்துபோனது
நமது யோகமே யோகம் பஞ்சவர்கள் பகை இன்றைய தினத்தில்
ஒழிந்துப்போய்விடும் அதுகளை நான் யோசிக்கும்போது எந்த
னுடைய மனமும் திரேகம் பூரித்து மகா சிறப்பு பொருந்திய மனம்
சந்துஷ்டியாக யிருக்குது மாமா கர்ணராஜனே.

துரியன் சொல் தரு.

என்னுஅதிர்ஷ்டம்பாரீர்	யென்சகுனிகர்ண
எதுஅதிர்ஷ்டம்பாரீர்	
என்னுஅதஷ்டம்பாரீர்	எந்தன்மைத்துனனாலே
வண்ணமாய்பூமியும்	வாழ்வும்நம்முதாச்சு
சுருள். வகையுடன்பாண்டவர்	இனமுடன்மாளவே
துகையுடன்பூமியும்	சொந்தமாயாச்சுது என்ன
பகையும்துலைந்துபோச்சுதே	அண்ணாகர்ண
ஜெகமெங்கும்நம்முதாச்சுதே	
பகையும்துலைந்துபோச்சு பாண்டவர்பேரின்றோடேபோச்சு	
சுகப்படகாலநமக்கு	சுருக்கினில்வந்துதிப்போ
சுருள். சுந்திரசயிர்	தாசனல்நம்மிட
சொந்தமாய்பூமியும்	சுருக்கினிலாச்சுதே என்ன
பங்காளிகள்பேர்போச்சுதே	இந்த
பாரெல்லாம்நம்முதாச்சுதே	
எங்குமேநமக்கு	யில்லைசத்துருகண்டாய்
பங்கமுமானாரே	பாண்டவர்களின்றோடே

சுருள். காரதமுடி

திரமாய்கிருஷ்ணனை

வாச்சதேயின்று

சேர்ந்துமேவெல்வோம் என்னு

துரியன் சொல் கவி.

கிஷ்டனூல்ஐவர்கெட்டார் கிரீடியும்மடியப்போறான்
பக்ஷமாயிருந்தகிருஷ்ணன் பரதேசியானுன்பாரீர்
இக்ஷணம்நாமும்சென்று எடக்கணைப்பிடித்துக்கட்டி
சிஷ்டைகள்செய்வோமந்த திருடனாகிருஷ்ணன்தன்னை.

துரியன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் கர்ண சகுனிமாமா! பஞ்சவர்கள் அந்த
கிருஷ்ணனால் கெட்டுப்போனார்கள் ஆகிலும் இன்னம் சற்று நேரத்
துக்குள் அர்ச்சுனன் தீயில் மடிவான் அவனுடன் கூடவே துரோ
பதையுடன் ஐவர்களும் மடிவார்கள் மடிந்தபிறகு கிருஷ்ணனை
நான் கெட்டியாகப்பிடித்து சிரசாக்கினை செய்துப்போடுவேன்
நல்லதாகட்டும் என் சகுனிமாமா.

துரியன் சொல் கவி.

மாமாயென்ஐகுனிகர்ண மனவேகமாகச்சென்று
பூமியில்வைத்த அந்த புகழுள்ளசயிந்தன்தன்னை
நாமினிகூட்டிக்கொண்டு நல்லதோர்மைத்துனர்க்கு
தாமினி ஆரம்பூண்டு ஜல்தியில்வருவோமாமா.

துரியன் சொல் வசனம்.

கேளும் என் ஐகுனிமாமா! அண்ணா கர்ண மகாராஜனே! நமது
மைத்துனராகிய சிந்துதேசாதி குமாரனாகிய சயிந்த ராசமகாராஜனை
நாம் இன்றையதினம் பஞ்சவர்களாகிய அர்ச்சுனனுக்கு புலப்படா
மல் மாமா ஐகுனி சொன்ன தந்திர உபாயம்போல பூமியில் நிலவரை
வெட்டிமறைத்து வைத்தபடியால் அவரிடம் நான்சென்று அவரை
வெளிப்படுத்தி அவருக்கு நல்ல சுகந்த பரிமள ஆடையாபரணங்கள்
பூட்டி கரியென்று சொல்லப்பட்ட ஆனையின்பேரில் வத்திக்
கொண்டு சகல வாத்தியமும் முழங்கத்தக்கதாக நாமனைவரும்
கூட்டிக்கொண்டு அர்ச்சுனன் தீயில் விழுவதை மனசுநதுஷ்டியாக
பார்ப்போம் சல்தியில் போய்வருவோம் கர்ணராஜனே.

துரியன் சொல் நொண்டிச்சிந்து.

சிந்துதேசமன்னன்கூடவே
எந்தலோகமும்கீர்த்தியாகவே

சேனை ஆணைகள்சூழவே
யிலகுங்குடங்கள்மின்னவே

தொந்தோர்ம்தொந்தோமென்றுபாடியே துரைகளனைவரும்கூடியே
கந்தமலரணிகிந்துமைந்தனை கடிய ஆனையிலேற்றியே

அரசன் துரியனும் அருகில் நின்றுமே
வரிசையாகவே மன்னர்

பர்விவருகவே சகுனிசல்லியன்
ஒருவரும் நிகரில்லாகர்ணனும்

பவனியாகவே அரசர் கூடியே
அவனியாகிய தேசம் யாவையும்

கவனமாகியே அரசர் கூடியே
அவனிதேசமும் நம்முதென்றியே

மகிழ்ச்சியாகவே யிகழ்ச்சிபேசியே
புகழ்ச்சியாகவே சிந்துமைந்தனும்

மகுட முடிகளும் இடிகளப்பட்டிட
புகழ்ந்து துரியனும் மகிழ்ந்து பேசியே

தாளமத்தளம் மேளம் வாத்தியம்
காளபேரிகை தப்பட்டை மேளமும்

மேளதாளமும் வெடிகள்பாணமும்

வந்து அவரவர்கள் கொலுவாகதாகவே
முந்தவேசயிந்தரசன் நிற்கவே

ஆலவட்டங்கள் போடவே
கூடியே மனமது மகிழவே

படைகள் நெருக்கமாய் வருகவே
ஒங்கிப் புகழியாய் வருகவே

பார்க்க அதிசயம் மேவியே
ஆளமனமதாய்ப்பொங்கியே

கடிகிரணகளம் மேவியே
அரசன் துரியனும் வருகவே

மன்னன் துரியனும் மகிழவே
பூரிப்பாகவே மேவியே

வந்து அரசர்கள் நெருங்கவே
பூரிப்பாகவே வருகவே

தவுண்டரிசின்ன மூதவே
கர்ணபூரிகளுநவே

வேணமுரசுகளடிக்கவே

மன்னர் யாவரும் நெருங்கவே
மூவர்போலவே மேவினர்

துரியன் சொல் கவி.

மாமாஜகுனிபாராய் மைத்துனன் முகத்தையிப்போ
சோமனூர்போலேயிந்த சுந்தரவதனமின்ன
நாரினியிவராலிந்த ராச்சியமாளவைத்தார்
தாமினிபகையுமில்லா சஞ்சலம்போச்சேமாமா.

துரியன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் என் சகுனிமாமா! என் மைத்துனர் சயிந்த ரரசு
மகாராசன் முகத்தைப்பாரும் என்ன பளபளப்பாய் சோமனூரியன்
போலே பிரகாசித்திருக்குது என் மைத்துனரல்லவோயிந்த பூமியை
நானே ஆளும்படிவைத்தார் பஞ்சவர்களை மடியும்படியாக வைத்
தார் இவர் தீரமேதீரம் இவர் வல்லமையே வல்லமை ஓய்மைத்துன
உன்னைப்போல உதவினவர்கள் பூமியிலுண்டோ பஞ்சவர்களுக்கும்
எனக்கும் இருந்த பகை இன்றோடே துலைந்துப்போச்சுது மாமா.

துரியன் சொல் கவி.

பார்த்தீரோமாமாகிருஷ்டன் பலசாலியாகயிப்போ
கார்த்திருந்தானே ஐவர் கைசேரவிட்டார்பாரீர்
நேர்த்தியாய்ப்புத்திலாந்தை போலவே முழிக்கலானான்
கோத்திரமழிக்கவந்த கொலைக்காரனியவனேமாமா.

துரியன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் என்னல்லம்மானாகிய ஜகுனிமாமா இதோ நிற்கப்பட்ட திருட்டு கிருஷ்ணனை பார்த்தீரா பஞ்சவர்களை கார்ப்பவன்போலே மித்திரபேதகங்கள் செய்து ஐவர்களை வெல்லும்படி காதலுக்கொண்டிருந்தான் இப்போது அந்த கிஷ்டன் முகத்தைப் பாரும் ஆந்தை முழிப்பதுபோலே முழிக்கிறான் இனிமேல் என்ன செய்வான் அனியாயமாய் பஞ்சவர்கள் குலத்தை வேருடனே அருக்க நேர்ந்தான் பார்த்தீரோ மாமா.

துரியன் சொல் தரு.

மாமாஜகுனிபாராய்	கிஷ்டன்
மதிகெட்டமோசத்தைநோய்	
ஏனையிப்படி கெட்டான்	யாதவகிருஷ்ணனும்
பேயனைப்போலவே	பித்தன்போல்முழிக்கிறான் மாமா
பஞ்சவர்களைக்கார்த்தான்	மாமா
வஞ்சனையாய்மடிப்பான்	
என்செயலாம்இனி	எடகுலகிருஷ்ணனும்
பஞ்சவர்கள்போக	பலனும்ஒடுங்குமோடா மாமா
உள்ளபகையைவைத்தானே	கிருஷ்ணனும்
உரக்கமில்லாமல்கார்த்தானே	
எள்ளளவாகிலும்பெண்ணி	ஏமாவிட்டான்
துள்ளியமாடுபொதி	சுமக்குமோபென்மாமா மாமா
பண்ணினசபதமெல்லாம்	போச்சுதேகிஷ்டன்
பஞ்சவரைவிட்டுஓட ஆச்சுதே	
அன்னியருடன்கூடி	அடுத்தப்பகையைசெய்தான்
வன்னியில்விழவைத்தான்	வகையுள்ள அர்ச்சுனனை மாமா

துரியன் சொல் கவி.

- நல்லதுகிருஷ்ணவுந்தன் ஒருநாழிகையானபின்பு
கொல்வதுசரியேயிப்போ கூட்டமாய்வந்தோம்நாங்கள்
வல்லவர்ஐவர்மாள் வைத்ததும்சந்தோஷந்தான்
நல்லதுநாமும்மாமா நயமுடன்பார்த்திருப்போம்.

துரியன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் இந்த கபடம்செய்த கிருஷ்ணனை பஞ்சவர்கள் தீயில்மடிந்த பிறகு இந்த கிருஷ்ணனை கொல்லுவதுசரி ஆகிலும் பஞ்சவர்களை மடியவைத்தானே அது நமக்கு சந்தோஷந்தான் ஆகிலும் நாம் அனைவரும் வீதிவீதியாகநின்று நடக்கப்பட்ட அகிசயங்களை பார்த்துக்கொண்டிருப்போம் மாமா சகுனி மாமா.

பொது வசனம்.

அந்தச்சமயத்தில் அர்ச்சுனன் மஞ்சள் ஆடை யுடுத்திக்
கொண்டு தீயில் விழும்படியாக வருகிறவிதங் காண்க

பொது கவி.

குளித்துமேமுழிகுகிரேகம் குளிரவெண்ணீறுபூசி
அளித்திட்டவில்லுமம்பும் அர்ச்சுனன்கையிலேந்தி
களித்திடமஞ்சளாடை கட்டியேயுருதுகொண்டு
கொளித்திடும்அக்னிதன்னில் குதிக்கவேவருகின்றானே.

அர்ச்சுனன் தீயில்விழும் தரு.

அரகராசம்போவென்று
அன்புடனே அக்னிசூழி
திராதவினைகளை
திரிபுரதகனாவென்று

அர்ச்சுனராஜன்
வந்துமேவினான்
தீர்க்கும்சோதியே
வந்துமேவினான்

மாராதவங்கள்செய்து
மனோகராவென்றுசொல்லி
போராதகாலம்வந்து
புரந்தரன்மகனுமே

வரமதுபெற்றவன்
வந்துமேவினார்
ஜன்மித்துதென்றுமே
வந்துமேவினான்

திருச்சடைதன்னில்
தினகரன்போலவே
அரிகரிநமோ
அரைதனில்மஞ்சள்

ருத்ராக்ஷங்கள்பூண்டு
வந்துமேவினான்
அச்சதாவென்று
ஆடையும்பூண்டு

யெரியுர அக்கினி
இறங்கியேதெண்டனிட்டு
கரிமுகுவிநாயகரை
கர்த்தனேசிவனேயென்று

முன்னிலேவந்து
தேவரைப்போற்றி
கையினுல்தொழுது
வந்துமேவினான்

அர்ச்சுனன் சொல் தேவாரம்.

மைந்தனும்தந்தராலே மகாதேவாசத்யம்செய்தேன்
உந்தனைப்பணிந்தேனிப்போ என்உறவையுமறந்தேனின்னு
சிந்தனையில்லாயென்னை சீக்கிரம்பதமளிப்பாய்
கந்தனையின் றாசா கார்த்தருள்செய்குவாயே.

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

ஒன்றேமனதென்மனது
செந்தணலில்நான்மடிவேன்
எந்தனுடன் அன்புலன்கள்
உந்தனிடம்சேர அனலில்

உறுதுகொண்டேன்
சிவனேசங்கரா
இக்ஷணமேயானொடிக்கி
உகழ்ந்துமடிவேன்

பாதிமதியணிந்தோனே பாரதமுடிவதாச்சே
சோதிதணல்நான்மடிவேன் சுவாமிதேவனே
எதிரியானசயிந்தன் தன்னை இன்றினிலேமடிப்பேனென்றேன்
சதிகள்நேரநானுமிங்கே சலிதிமடிவேனே

எதிரியானதுரியனாதி என்னெதிரேநிற்கநானும்
பதநெஞ்சம்தானுழல் பதைத்துமடிவேனே
அண்ணன் தம்பிமாரைவிட்டேன் அன்னையுடன்தாரம்விட்டேன்
உன்னிதமாய்நானும்தீயில் உகந்துமடிவேனே

துரியன் சொல் கவி.

அரகராசம்போவென்று அர்ச்சுனன்சுத்தும்போது
சரசாவெனவேதுரியன் தனஞ்செயன்கையைப்பற்றி
விருதாவாய்மடியவேண்டாம் வினவினப்படி கேட்டாலே
ஒருமையாய் அன்னம்தந்து உங்களைவைப்பேன்பாராய்.

துரியன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுன மகாராஜனே கபடனாகிய கிஷ்டன்
பேச்சைக்கேட்டு அனியாயமாக மடியவேண்டாம் இப்பவும் நீங்
கள் செய்தகுற்றத்தை பொருத்துக்கொண்டேன் நான் வினவின
காரியம்போல் நடந்தால் உங்களைவைத்து ரக்ஷணைசெய்துக்கொண்டு
வருவேன் கேளாய் தம்பி அர்ச்சுன.

துரியன் சொல் தரு.

கேளடா அர்ச்சுனநான் சொல்லும்புத்தி
கேளடா அர்ச்சுனநான் கிஷ்டன் உந்தனையெத்தி
கேளடாநான் சொல்லும்புத்தி மடிய அக்னிசுத்தி கேள
மாளவேசெய்தானேபத்தி

வீணிலேமடியவேண்டாமே அர்ச்சுன
வேளையில் என்னிடம்சேருமே
கானகம் தனில்சென்று களைபட்டதும்போதாமல்
• ஈனகோபாலன் பேச்சை ஏன்கேட்டுகெட்டுப்போரீர் கேள

ஒருமிக்கநாம்சேருவோம் கிஷ்டனை
உயிரைவைத்துபோடுவோம்
எருதுவாகனமேரும் ஈசன்வரங்களெல்லாம்
கருவருத்திடசெய்த கபடன் பேச்சைவிட்டு கேள

உள்ளபடியெந்தன் வார்த்தையைநீங்கள் கேட்டால்
எள்ளும்பெண்ணைபோலே இருந்துமேவாழ்குவோம்
கள்ளகிஷ்டன் பேச்சை கடலுக்கப்பாலெறிந்து
உள்ளநாள்வரையிலும் ஒருமிக்கவாழ்ந்திருக்க கேள

அம்மான்ஜகுனிபேச்சைகேட்டுமே

இனி

ஐவரும்கீர்த்திநாட்டுமே

சும்மாமடியவேண்டாம் சொன்னேன்சொன்னேநானும்

உம்மாலான்படி

உனதிஷ்டம்யென்னசெய்வோம் கேள

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

மடிந்தாலும்மடிந்துபோறோம் மன்னனே துரியாயிப்போ

நடந்துநீபோகாயப்பால் நல்லதேசொல்லவந்தாய்

கடந்திடும்பேச்சைசொன்னாய் காதினில்நாராசம்போல்

அடந்திடவந்தாயென்முன் அர்க்குதுளன்னசெய்வேன்.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அகோவாரும் துரியோதன மகாராஜனே நீ இப்போது சொல்
லப்பட்ட வார்த்தையைக் கேட்டமாத்கிரத்தில் நாராசம் காய்ச்சி
இரு செவியில் விட்டதுபோலே இருக்கிறது உன்னுடைய மன
மகிழ்ச்சியினால்லவோ எந்தனிடம் பேசவந்தாய் திருவுளச்செயல்
எப்படியிருக்கிறதோ நீரெந்தனைவிட்டு அப்புறம்போம் துரியோதன
மகாராஜனே.

சகுனி சொல் கவி.

புத்திகள்உனக்குமேயில்லைகண்டாய்

போர்புரியும்அர்ச்சுனரும்கேழ்ப்பானேதான்

சத்தியத்தைநிலைநிறுத்திஅக்னிமூட்டி

தனஞ்செயனும்மடியாமல்போவதுண்டோ

உத்தமாளீயிருந்துபார்த்திடாமல்

உனக்குயெனயிந்தவிதி துரியபூபா

அத்தாலும்அழிந்தாலும்நமக்குயென்ன

அதைபேசவாயாவிபோய்விடாதோ.

ஜகுனி சொல் வசனம்.

கேளும் துரியோதன மகாராஜனே! உமக்கு கொஞ்சமாகிலும்
உனக்கு புத்திபிறப்பதில்லை உன் மனம்போல் அவர்கள் மனம்
யிருக்குமோ பிழைக்கும் வகை சொன்னால் கெடுக்கும் வகையே
பேசுரான் அல்லது அர்ச்சுனன் செய்த பிரதிக்கினையை விட்டு உன்
சொற்படி கேட்பானே? ஐவர்கள் மடிந்தாலென்ன? அல்லது
யிருந்தாலென்ன? நமக்கென்னவென்று பார்த்துக்கொண்டு யிராமல்
வாய் ஆவி போகும்படி ஏன் விருதாவாக பேசுகிராய் சும்மா
யிரும் துரியோதன மகாராஜனே.

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

சித்திரமகன்மடிய

சிறப்பாய்துரியன்வந்தான்

நஸ்பரா-பர-மேஸ்பரா

உத்தியுடன்யெந்தனிடம் கற்றகல்விபேசவந்தான்
 உருகுதே-மனம்-பதருதே
 ஆதித்தன்மறையாழுன் அறுப்பேன்சயிந்தன்சிரசையென்று
 ஆரமாய்-வெகு-தீரமாய்
 பேதிக்கயெந்தன்மனம் பிசகுவந்துநேர்ந்துதையோ
 பித்தனே-பரி-சுத்தனே
 அக்கினியில்மடியாவிட்டால் ஐவரும்நாகமென்றேன்
 அப்பவே-மனம்-ஒப்பவே
 திக்கினிலேசயிந்தரசன் திருமுகத்தின்முன்னேநின்றான்
 தீரமாய்-வெகு-வீரமாய்
 அக்கிரமம்செய்தவர்க்கு அவருக்குகாலமாச்சு
 அவனியில்-யிந்த-புவனியில்
 திக்குகளில்விஜயம்செய்த தீரமுமேகெட்டுப்போச்சே
 தீரமும்-வெகு-வீரமும்
 ஒக்கஅபிமன்னன்மாள் உயிரைவிட்டுமடியாவிட்டால்
 ஒப்புமோ-மனம்-தப்புமோ
 பக்குவமுடனேஉந்தன் பாதமதில்சேரும்சேரும்
 பரமனே-லோக-தருமனே

பொது வசனம்.

அகோதெப்படி யென்றால் தர்மருடன் வீமன் நகுலன் சகா
 தேவன் கேள்விப்பட்டு அர்ச்சுனன் முன்வந்து புலம்புகிற விதங்
 காண்க.

தர்மர் சொல் கவி.

விதியிதோபிரம்மதேவன் விதித்ததோர்படியிதானே
 சதியிதோதுரியன்செய்த சர்ப்பனையிதுவோயெந்தன்
 மதியிதோநாங்களின்று மடிந்திடகாலந்தானே
 பதியிதோவிட்டுதியில் பலவரும்மடியலானேம்.

தர்மர் சொல் வசனம்.

அய்யய்யோ தெய்வமே! நாங்களென்ன தீவினைசெய்து பிறந்
 தோமோ இன்றையதினம் பிரமன் லபி ஒத்துதோ அர்ச்சுனன்
 தியில் மடிய நாங்கள் உயிருடனே இருப்பது ஞாயமோ நாங்கள்
 மடிவதே நிச்சயம்; என்ன செய்வேன் அர்ச்சுனா.

தர்மர் சொல் தரு.

அய்யோவில்விஜயா
 அனலில்மடியவும்
 பையரவக்கொடி

தம்பி
 விதியாச்சே
 யோனாலேராமும்

பலவரும்மடிய
அய்யோமகனவன்
அக்னிதன்னிலே

விதியாச்சே
னிறந்தாலே
மடியலாச்சே

வையகம்நகைத்திட
வந்துதோயிக்காலம்
சூடிமடிவமோடா

தம்பி
நமக்கு
தம்பி

சூட்டுமுலைப்பால்
காட்டிலெனை ஆதரித்தாய்
கண்மணியே அர்ச்சுனா

உண்ணமோடா
தம்பி
யென்னசெய்வேன்

போட்டிசகுனியிட்டான்
பொல்லாததுரியனும்
ஆட்டிபகடையிட்டு

பாவி
சம்மதித்தான்
பாவி

ஐவரையும்வனமதில்
காட்டில்குடியிருந்து
காலம்கழித்துமே

ஓட்டிவைத்தான்
தம்பி
வந்தமோடா

நாட்டை ஆண்டிடாமல்
நகைக்கவேநாமும்
பொல்லாதகாலமோடா

இப்போ
மடியலானேம்
தம்பி

போரைநடத்தாமல்
கல்லோ துரியன்மன்
அவன்காலமும்நல்லதோ

நாம்மடிய
பாவி
யென்னசெய்வேம்

அய்யய்யோ அர்ச்சுனனே
ஐம்புலனெடிக்கியே
உள்ளநாள்வரையில்

யினி
மடியலானேம்
சுவாமி

உருமையாயெங்களை
நல்லப்பதவிதன்னில்
நாங்களும்சேரவே

கார்த்தவரை
சுவாமி
அருள்புரிவாய்

தர்மர் சொல் கவி.

அரிகரிமாயாயிப்போ அர்ச்சுனன்சபதம்போலே
யெரியுரதணலில்வீழ்ந்து எரிந்திடப்போரோம்சுவாமி
வருவதுயொன்றும்காணும் வம்பர்க்கேகாலமாச்சு
திருவுளம்வைத்துயெங்களை சேர்ப்பியேபதவிதானே.

தர்மர் சொல் வசனம்.

அரிகரி நாராயண! இன்றையதினம் அர்ச்சுனன் சப்தம் நிரை
வேறாமல்போய்விட்டதே சபதப்படி அர்ச்சுனன் தீயில் விழ யெத்

தனித்துவிட்டானே இந்த பூமியின்கண்ணில் அனியாயம் செய்யப் பட்டவர்களுக்கு காலமாயிருக்குதே எங்கள் உறுதி பொய்த்துப் போச்சுதே வம்பருக்கு காலந்தானே ஆகிலும் நாங்கள் மடிவதே நிச்சயம் எங்களை நல்ல பதவியில் சேர்ப்பியும் பகவானே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

புலம்பியேவாடும்தர்ம பூபதிசொல்லக்கேளாய்
தலையினிலெழுத்தும்வேரோர் சங்கராச்செயலோயிந்த
நிலையில்லாமனுஷனானேன் நிந்தித்தாலென்னசெய்வேன்
வலையினில்சிக்குபட்ட மான்போலயானேன்மன்னு.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் தர்மராஜனே! நீ புலம்பி வாடுகிறாய் பிரமன் லபி யாரைவிட்டது எந்தனை நிந்தித்தால் நானென்ன செய்யப்போகி றேன் நானும் வருத்தப்பட்டு நீங்களும் வருத்தப்பட்டால் யார் நிவர்த்தி செய்யப்போகிறார் நானும் உங்கள்கூடவே மடிவது நிச்ச யம்தான்; மேலும் நானும் உங்களிடத்தில் மாணாகப்பட்டது வலையி லகப்பட்டு முழிப்பதுபோல் நான் அகப்பட்டுக்கொண்டேன் தர்ம ராஜனே.

பொது வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக தர்மராஜன் புலம்பிக் கொண்டிருக்கிற போது தனது தேவியாகிய துரோபதையம்மன் சபைக்கு வருகிற விதங்காண்க.



துரோபதை வருகிற கவி,

பன்னீருமலருடனே மாலையாட
பாஞ்சாலன்மகளான யாகசேனி
சென்னிதனில்கூந்தலுமே குலுங்கியாட
ஜெகரக்ஷியானதொரு வீரசத்தி
வன்னியினில்வந்ததொரு ஐவர்தேவி
வஞ்சகதூரியனுக்கு யிவளே ஆணி
கன்னியெனவந்ததொரு மாயன்தங்கை
கலக்கமுடன் துரோபதையும் வருகின்றாளே.

துரோபதை வருகிற தரு.

பாற்கடலுலகினில்	பாஞ்சாலபுரிராஜன்
பாவைதுரோபதையும்வாராள்	மிக
பரிமளமலருரை	திருவெனவழகிய பா
கார்பெறும்கூந்தலாட	கன்னியர்சாமரைபோட
கனகவொட்டியாணமின்ன	வதனம்சொல்லித்துன்ன
சுருள். காலினில்சுருளும்	தண்டைகளாட
மேலினில்புணுகு	வெருமணம்வீச பாற்
ஐவருடன்மாது	அனலில்வந்தாளப்போது
தையல்சபதப்படி	தான்முடியாபெரும்கூந்தல்
சுருள். கச்சரிமத்தளம்	தாளமும்கொட்டிட
தக்கிடதரிகிட	ததிங்கணதோமென பாற்
பஞ்சவரத்தனரூபி	பார்த்திபநார்தேவி
வஞ்சகன்தூரியன்	ஆவிவதைத்திடவந்தாள்கோலி
சுருள். வானவர்தேவரும்	பூமலர்பொழிய
நாரணன் தங்கையாள்	காரணமறிய பாற்
மைந்தன்மடிந்தானென்று	மனதுகவலைகொண்டு
சின்தையிகவேவாடி	கிருபைதன்னிலமேவி
சுருள். சித்தமும்பத்தியே	மெத்தவேகுண்ணி
பத்தியாய்மாயனை	நித்தம்துதித்துமே பாற்

துரோபதை சொல் கொச்சகம்.

அண்ணாவுன்திருவடிக்கு அன்புடனேதெண்டனிட்டேன்
என்னொளும்என்கார்ப்பீர் இணையடியேபோற்றி.

கிருஷ்ணன் சொல் கொச்சகம்.

அன்னபசங்கிளியே அர்ச்சனனார்தேவியரே
என்னுளும்நீதங்கா யிளஞ்சியமேவாழ்ந்திருப்பாய்.

துரோபதை சொல் வசனம்.

இந்த லோகாதி லோகங்களை உந்தனிட நிஷ்டியில் வைத்துக் கார்க்கப்பட்ட என் அண்ணுவே உன் பாத பங்கய பொற் கமலங் களுக்கு தெண்டம் தெண்டம் சுவாமி.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோ வாருமம்மா பாஞ்சால மகராஜன் எக்கிய ஓம குண்டலத்தில் அவதரித்து பார்த்தீபனுக்கு மாலையிட்டு இந்த லோகங்களை கார்க்கப்பட்ட எனது தங்காய் மகராஜியாக வாழக்கடவது எழும் திரும் தங்கா.

துரோபதை சொல் கவி.

அச்சதாயென்னசெய்வேன் அபிமன்னன்மாண்டதாலே
மெச்சவேசயிந்தன் தன்னை விட்டிரே எனது அண்ணு

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

உச்சிதமானதங்கா உதையோனும் அஸ்தமாநார்
இச்சையும் விட்டுப்பார்த்தன் இரந்திடதியுமிட்டான்.

துரோபதை சொல் வசனம்.

அகோ வாருமண்ணு! நேற்று பதிமூன்றாம்நாள் யுத்தத்தில் செல்வனாகப்பட்ட அபிமன்னனைக்கொன்ற சயிந்தவன் இன்றினில் மடிக்காமல் விட்டிரே யெனது அண்ணுவே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோ வாருமம்மா தங்காய் துரோபதா! இன்றையதினம் மடிப்பேனென்று அர்ச்சுனன் சபதமிட்டு யுத்தம்செய்ய ஆகித்தனாகப்பட்ட சூரியமூர்த்தி மேற்குதிக்கில் அஸ்தமாக்கி விட்டாரே அதுகண்டு பிரதிக்கினைப்படி அர்ச்சுனன் தீயில் மடிவேனென்று தீவளர்த்திராமா தங்காய்.

துரோபதை சொல் கவி.

விதியிதுவோமன்னன் தணலினில்மடியகாலம்
பலவிதியெங்களுக்கு படைத்தானோபிரமதேவன்
சிலவிதிமுடித்தோமென்று சிறப்புடனிருந்தேனும்
கொலவிழமுன்பிறப்பில் கொற்றவம்செய்திட்டாரோ.

துரோபதை சொல் வசனம்.

அய்யய்யோ தெய்வமே யெங்களுக்கு இப்பேர்ப்பட்ட விதி சம்பவிக்க காலம் நேர்ந்ததோ மகனே அபிமன்னன் மடிந்ததுமல்லாமல் ஐவர்களும் இன்றைக்கு மடியகாலம் நேர்ந்துதே முன்சென்

மத்தில் என்ன தீவினை செய்தோமோ யென்ன செய்வேன் எனது அண்ணாவே.

துரோபதை சொல் தரு.

பஞ்சவர்கள்மடிவாரென்றால்	பார்க்கவேனாயிப்போ
பதைக்குதேயென்திரேகம்	அண்ணாவே
வஞ்சனைபாவிதன்னை	வதைத்திடாமலே அண்ணா
வந்துதேகெடுதிகாலம்	என் அண்ணாவே
கொஞ்சிசபதமிட்டேன்	சூலைபாவிதரியனாலே
என்கூந்தல்முடியாவிட்டேன்	என் அண்ணாவே
பஞ்சவர்கள்மடிந்தால்	பாரதமுடியுமோ
பாரளந்தோனெயெந்தன்	அண்ணாவே
தீராவினையோஇன்று	தீயில்மடியஐவர்
திகைக்குதேஎன்மனம்	அண்ணாவே
ஆராதயரமாக	அமைத்தானேபிரமதேவன்
ஐயோநான்என்னசெய்வேன்	அண்ணாவே
பாலனபிமன்னன்மாள்	பஞ்சவர்கள் இன்றோடேபோக
படைத்தானேபிரமதேவன்	அண்ணாவே
ஆலாகோலங்கள்செய்த	அழும்பானதுரியனை
ஐவர்வெல்லாமல்போனார்	அண்ணாவே
அன்றுவிரித்தகூந்தல்	இன்றுமுடியாமற்போனேன்
அரைக்கழுத்திநான்தானே	அண்ணாவே

துரோபதை சொல் கவி.

ஆதிநாரணனெயெந்தன் அண்ணாவேசொல்லக்கேளாய்
பாதிநாஸ்காத்திருந்து பதைக்கவேமாள்விட்டார்
கோதிலாகூந்தல்நானும் கூட்டியேமுடிக்காவிட்டேன்
சூதினல்ஐவர்மாள் சுருக்கினில்மடிவேனானும்.

துரோபதை சொல் வசனம்.

அரிகரி நாராயண! ஆதிமூலப்பொருளே இதுவரையிலும்
காத்துக்ஷித்தீர் இன்றையதினம் சயிந்தவனால் மடியும்படி வைத்
தீரே நாங்கள் அன்று ராஜசபையில் செய்த பிரதிக்கினை முடியாமல்
போச்சுதே ஐவர்கள் மடியாமுந்தி நான் மடிந்து போகிறேன்
அண்ணாவே.

துரோபதை சொல் தரு.

ஐயோஎன்னசெய்குவேன்	ஐவர்அனலில் மடிந்திடவே
அலறுதேஎன்மனம்	பதறுதேஎன்செய்வேன்
ஐயியோ	என் அண்ணா

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

மெய்புகழ்தங்கையரே லோகவீரதூந்தரியே
துய்ய ஆகித்தனும் சுருக்கில்மறைந்தாரம்மா
துன்பத்துக்கென்ன செய்குவேன்

துரோபதை சொல் தரு.

பாவிசயிந்தவனை இன்றுபார்த்தீபன் கொல்வேனென்று
ஆவிப்பதறிட அடவாய்சபதமிட்டு
ஐவர்மடிந்திடவோ

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

மேவியதுரியனுமே தங்காய்விடுதியில்தான்மறைந்தான்
விண்ணுமண்ணதிர இன்னும்தேடினோமே
விடமுமறியாமலே

துரோபதை சொல் தரு.

விடமும்கடகமும்விட்டு அண்ணாவிழுந்துமடியலானார்
அடமும்பகைகளும் அத்துவிழுந்திட
அனலில்மடிவதுண்டோ

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

திடமுமறியாமலே சபதம்சேர்விசையனிட்டான்
நடலைப்பதிவாழும் நாதன்கிருபையோ
நானென்னசெய்வேன்தங்காய்

துரோபதை சொல் தரு.

வெந்துமடிந்திடவே அண்ணாவிழுகிறேனானும்கூட
தந்துப்பதவிகள் சலுதியளிக்கவேணும்
சாமளவர்குண்ணு

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

சிந்தைமிகவாடிதங்காய் சிதறியழுவேண்டாம்
எந்தன்மைத்துனரைஇப்போ இறக்காமல்எகியே
நான்மரிப்பேன்

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

தங்கையேவிசனமாகி தவித்துநீபுலம்பவேண்டாம்
பங்கமும்வரவேநானும் பார்ப்பதுஞாயமுண்டோ
இங்கவேயிருக்கவேண்டாம் ஏகுவாய்பாசறைக்கு
திங்களில்வரம்பெற்றோனே தியினில்விழசெய்வேனோ.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் தங்கையே நீ பிரலாபிக்கவேண்டாம் சிவன் செயல் நாமென்னசெய்வோம் ஆகிலும் என்னால் கூடுமானவரையிலும் அர்ச்சுனனை தீயில் ஸீழாமல் செய்விக்கிறேன் இப்போது நீ இவ்விடம் இருக்கவேண்டாம் பாசரைபோய் சேரும் தாயே துரோபதா.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

அக்கினிவலமாய்சுத்தும் அர்ச்சுனசொல்லக்கேளாய்
திக்கினில்விஜயம்செய்த சித்திராவில்லம்பையேந்தி
முக்கியமாகநீயும் மூரியேசபதமிட்ட
பக்குவமுடைய சயித்தாசனபார்த்திட்டாயோ.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுன மகாராஜனே நீ மகாவீரமுடனே சயிந்தவனைக் கொல்லுவேனென்று ஜெயாஜெயம் பெற்ற வில்லம்பு யேந்தி சபதம்செய்து விருதாவில் அக்கினியில் மடியப்போகூராய் இதோ பார்த்தியா சயித்தாசன் உன்சபதத்தை நிறவேற்றும் அர்ச்சுன மகாராஜனே.

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

கடுகத்தினிபொழுது கண்முன்னேதோற்றிட்டால்
தொடுத்துசிரமருப்பேன் சுவாமிஅரிகரி

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

பொழுதுகளிருந்தால் புரப்படுவானேஅவன்
தொழுதுவரம்பெற்ற சந்திரஅர்ச்சுன

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

பழுதுயில்லாவாக்கால் பவித்தேன்சபதங்கள்
பருதிமறைந்தானே பாரளந்தசுவாமி

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

மறைந்துபோனாலென்ன மன்னன்சயிந்தனை
அரைந்துவிழபாணம் அறிந்திடாய்அர்ச்சுன

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

சத்தியம்தப்புமோ சகலமும்போனாலும்
சித்திராவில்லெடுக்கேன் பூரிஅரிதேவா

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

விலலெடுக்காவிட்டால்
யெல்லையாளயினி

விழுவிர்களக்கினியில்
யெடும் அம்புஅர்ச்சுன

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

ஆளாமல்போனாலும்
அந்தபழியென்ன

ஐவருமடியுளும்
லணுகாதுசுவாமி

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

ஆகாதென்றாலுந்த
அபாயகாலம்வந்தால்

அரசும்நிலைக்குமோ
அருக்கலாம்அர்ச்சுன

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

என்ன அபாயமும்
வண்ணம்நாங்குந்தப்போம்

எனக்குமேவந்தாலும்
மாராதுசுவாமி

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் தரு.

தப்பிதமாதுதரியன்
ஒப்புமோஉங்களுக்கு

சகலமுமாளவே
உறுதியோஅர்ச்சுன

அர்ச்சுனன் சொல் தரு.

உறுதியாய்நாங்களும்
அரிதியாய்ஆண்டாலென்ன

உயிரைவிடப்போரோம்
அச்சதாசுவாமி

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

சபதமும்பிட்டாய்நீயும் சயிந்தனைகாட்டினேனான்
அபதமாய்போய்விடாமல் அவன்சிரம்அருத்தபேர்கள்
தபமதாய்சிந்துமன்னன் தான்பஞ்சமடுவிலேகி
நிபதமாய்தபமேசெய்தான் நீயதையரிந்திடாயே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுன மகாராஜனே நீ சபதம் செய்தபிர
காரம் இதோ சயிந்தவனைக் காட்டினேன் அல்லது இன்னம் ஒரு
விதமிருக்கிறது அது ஏதென்றால் சயிந்தவன் தகப்பனாகிய சிந்து
மன்னன் பஞ்சகமடுவென்று சொல்லப்பட்ட நதிக்கரையில்
சென்று தன் மகன்சிரசு எவர்கையில் அறுபட்டு கீழேவிழுதோ
தலையை அறுத்தவன் சிரசு மதினாயிரம் சுக்கலாகபோகும்படி தபம்
செய்கிறான் அப்படி நீ சயிந்தவன்சிரசை அறுத்தபோதிலும் அந்த
சிரசு கீழேவிழாமல்படி சிந்துமன்னன் கையில் சேர்ப்பிக்கவேண்
டும் அறம்படி செய்வீரோ அர்ச்சுனமகாராஜனே,

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

ஆமிதுமெய்தான்சுவாமி அறுக்கவும்பொழுதுமில்லை
பூமியிருளதாச்சு புரிந்திடநாளுமாச்சு
நாமிதுயென்னசெய்வேன் நலம்பெறுவிட்டால்நானும்
பூமகள் அக்னிதன்னில் பொருந்திடவிழுவேன்நானே.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

அகோவாருமையா பகவானே சிந்துமன்னனுடைய விபரங்
கள் சொன்னதும் சரிதான் சயிந்தவனைக்காட்டினதும் சரிதான் ஒரு
நிமை மூடுதற்குமுந்தி அறுப்பேன் பொழுதுபோய் இருள்வந்து கப்
பிக்கொண்டதே நான் சத்தியம் தப்பாமல் மடியுரேன் பகவானே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

அறுபடசெய்வேனென்ற அர்ச்சுனாயுந்தன்வில்லை
நெறிபடபூட்டிக்கொண்டு நில்லுநான்பார்க்கவேண்டும்.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் அர்ச்சுனமகாராஜனே அக்கினியில் மடிவதே
நிச்சயமென்று வசனிக்குறாய் அந்த சயிந்தவன் சிரசை எந்த
பாணத்தினால் அறுப்பாய் அந்த பாணத்தை உன் வில்லினிடமாகப்
பூட்டி எனக்குக் காண்பியும் அர்ச்சுன மகாராஜனே.

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

ஒருகணைமாரன்பொழுது ஒருநொடிமுன்னில்கண்டால்
மறுகணைபோட்டிடாமல் மாய்த்துநான்விடுவேன்சுவாமி.

அர்ச்சுனன் சொல் வசனம்.

கேளுமையா பகவானே ஒருகணமென்று சொல்லப்பட்டது
ஒருநொடி அந்த ஒரு நொடிப்பொழுது என்னேத்திரமென்ற கண்
களினால் பார்த்ததேயானால் இந்த பாணத்தில் வெல்வேன் பகவானே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

சிந்துபூபதியைக்காட்டி சயிந்தவன்சிரசைப்பார்த்து
அந்திரசக்கரத்தை அழைத்துமேவெளியதாக்க.

அர்ச்சுனன் சொல் கவி.

பந்தமாய்பொழுதுமேற்கே பனமாமுயாம்கண்டு
முந்தவே அர்ச்சுனன்தான் மேகம்போல்கர்ச்சித்தானே.

அர்ச்சுனன் சொல் நொண்டிச்சிந்து.

மூர்க்கமுடன்பாணமேவினான்	சயிந்தவனை
முன்னுதாகதான் றுத்து	சின்னமாகவே
அந்தரத்தில்தானெழும்பி	சிந்துகையில்
அன்னவிடும்செல்வம்கூட	உன்னம்கையிலே

மெள்ளபாணம்கொண்டுவைக்கவே	சிரசுதனை
கள்ளமுள்ளசிந்தவுமே	உள்ளங்கையினால்
தன்மகன்சிரசுமறுத்த	அவன்சிரசு
தான் றுக்கவே னுமென்று	தானும்விடவே

சிந்துபதிதன்சிரசு	பளபளென்று
சிதிரிவெடுத்திடவே	தேவரும்கண்டு
கலகலென்றுதானகைத்து	தேவர்களும்
கண்டுமகிழ்ந்துமவர்	நின்றுமேபார்க்க

தூரியேபாணமெடுத்தான்	அர்ச்சுனன்
தூத்திட்டப்படைகளும்	பதைத்திடவே
ஞாய்யோமுறையோவென்று	தூரியனும்
கோடையிடிபோல்விழுந்து	தானலற தந்தினதனதனம்

தூரியன் சொல் கவி.

அய்யய்யோயெந்தன்மைத்துனன் சயிந்தக்கண்ணே
 அவலமாய்மடியநான் அழைத்துவந்தேன்
 கையிலே அம்புயில்லா வீணய்வந்தோம்
 கண்டுமே அர்ச்சுனனும் கவலைசெய்தான்
 உய்யவேநீயிந்த விதிக்குவந்தாய்
 உளவதாய்கிருஷ்ணனுமே மோசம்செய்தான்
 நையவேயென் தங்கை விதவையானுள்
 நானினிமேலென்னசெய்வேன் நலியலானேன்.

தூரியன் சொல் வசனம்.

அய்யய்யோ தெய்வமே எங்களுக்கு இந்தவிதி வருமோ கிரு
 தாவாய் என் மைத்துனராகிய சயிந்தவ துரையை நான் என் இவ்
 விடம் இட்டுவந்தேன் பாவியாகிய கிஷ்டன் செய்த கபடுகள் தெரி
 யாமல் போனேன் என் தங்கையாகிய தூர்ச்சடை விதவையாக
 காலம் சம்பவித்ததோ யென்ன செய்வேன் தெய்வமே.

தூரியன் சொல் தரு.

சிந்துபதிமைந்தன்	சயிந்தரசன்மாள்
சிதறுதேயென்மனம்	தெய்வமே

வந்தையாயெந்தனிடம் மாண்டதென்னவிதி	வாழ்வையளிப்பேனென்று தெய்வமே
சொந்தயெந்தன்தங்கை துடித்துயிர்மடிவாளே	துர்ச்சடையாள்சண்டால் தெய்வமே
கந்தமலரணியும் காலனூர்சேர்ந்ததென்ன	கற்கண்டேமைத்துனரே தெய்வமே
கட்டையாய்உருளுதே கண்ணின்முன்காணலானேன்	கண்டமுண்டங்கன்கூட தெய்வமே
விட்டிரோயென்மேலாசை வினாய்மடியசெய்தேன்	விழலுக்கிரைத்தார்போல தெய்வமே
இட்டனாள்பாரதம் ஏற்பதேபெரிதாச்சு	இதுநாள்வரையிலேயோ தெய்வமே
அஷ்டமச்சனியன் அனைவருமாளுரோ	ஆகாதோயெந்தனுக்கு தெய்வமே
தகஷணம்என்னுயிரை சஞ்சலம்பார்ப்பதில்லை	யிஷணம்விட்டாயே தெய்வமே
பட்டக்காலிலேபடும் பழமொழிதப்புமோ	கெட்டக்குடியேகெடும் தெய்வமே
துஷ்டகிருஷ்ணன்செய்த துடித்துமடியலானார்	சூதினால்சயிந்தவன் தெய்வமே
பட்டணம்பாழாமோ பாரதமுடிப்பேனே	பலமன்னர்மடிந்தாரே தெய்வமே

தூரியன் சொல் கவி.

நல்லதுகிருஷ்ணனுந்தன் நாணயமறிந்தேனிப்போ
சொல்லுமேபிசகிவிட்டாய் துரோகநீபோடாபாவி
மல்லதுயிட்டுயெந்தன் மைத்துனன்தன்னைக்கொன்றாய்
வெவ்வதுவுன்னுண்டோ வெட்கங்கெட்டவனேபோடா.

தூரியன் சொல் வசனம்.

அடாவாடா கிருஷ்ண! கொலைக்கஞ்சாத பாவி எப்போதும் உன்
புத்தி போகிறதில்லை; பாரத உயுத்தியத்தில் என் கையினால் ஆயுதம்
எடுக்கிறதில்லை யென்று உறுதியாகச் சொன்ன படுபாவி இன்றைய
தினம் எப்படி உன் கையிலிருக்கப்பட்ட சக்கரத்தைவிட்டு சூரியனை
மறைத்தாய் சத்தியம் ஈனமானம் உனக்கேது கிருஷ்ண.



துரியன் சொல் தரு.

இந்தமதியேனோசூரித்தாய்
என்னத்துக்குவீணய்பிறந்தாய்
இந்தமதிதான்கூரித்து
தந்ததொருசத்தியத்தை

கோபாலகிருஷ்ண
ஏனையிப்படிக்கெட்டாய்
தனைவிட்டுசக்ரமெடுத்தாய் இந்

அரக்கரைகொல்லவே
அகப்பட்டசீதையைதாவினாய்
ஒருத்தனிடம்சேர்ந்த
பெருத்தக்குடித்தினமாய்

வீணயிலங்கையில்
ஒய்யாரசீதைதன்னை
பிழைத்தபுத்தியாலிப்போ இந்

வண்ணான்புத்தியைக்கேட்டுமே
வனத்திலோட்டியதுண்டனே
கண்ணில்காணாவிடம்
என்னுதென்றுசொல்லி

சீதைதன்னை
காட்டில்பிறந்தபிள்ளை
எத்துக்கொண்டபுத்தியால் இந்

இரணியனைக்கொன்றுவதைத்தாய்
எடுத்துஉகிரம்குடித்தாய்
தரணியில்உன்னைப்போலே
நிரணியம்கெட்டுஇன்று

நரசிம்மம்கொண்டு
சண்டாளனைக்காணேன்
நீஎடுத்தாய்சக்கரத்தை இந்

கானகம்தன்னில்திரிந்தாய்
கனத்தமலையும்சுமந்தாய்

ஆயரைக்கார்க்க

மானப்புருஷனு
ஈனபுத்தியுனக்கது

வாசுதேவருண்ணைப்பெற்றார்
ஏனையிப்படிக்கெட்டாய் இந்

ஆயர்குலத்தில்வந்தாய்
அடியும்பட்டுகிடந்தாய்
பேயானபூதகிபால்
பின்வந்தகஞ்சனை

வெண்ணைபால்திருடி

பிடித்துஉண் ணுவதைத் து
வதைத்தப்படுபாவி இந்

ஆடுமாடுமேச்சுபுத்தியால்
அருவுகெட்டுதோமட்டியாய்
காடுமேடுபள்ளம்
நாடுஅரசருடன்

கோபாலகிருஷ்ண

கண் ணுமுரங்காதவன்
நாணயமானாயிப்போ இந்

யாதவகுலத்தில்வந்தாயே
அடியும்உதையும்பட்டாயே
பேதகமானயெட
சாதியினதுரோகி

கோபாலகிருஷ்ண

பெண்களுடன்சேர்ந்தாய்
சமரில்சக்கரமெடுத்தாய் இந்

பதிசுலத்தில்எனோகூடினாய்
மன்னர்பகையையாக்கினாய்
யெடகுலகிருஷ்ணனே
மடையபுத்தியாலே

கோபாலகிருஷ்ண

ஏனையிப்படிசெய்தாய்
மறந்துசக்கரமெடுத்தாய் இந்

சக்கரத்தைவிட்டுமறைத்தாய்
பக்குவமாசயிந்தவனை அறுத்தாய்

சூரியனை

ஒக்கவேயிருந்துபாவி
திக்கினில்ஜீரனென்று

உளவாயறுத்தாய்மேவி

திருடனென்றுபேரெடுத்தாய் இந்

தூரியன் சொல் கவி.

சமரினில்சக்கரம்யெடுப்பதில்லை
என்றுநீசத்தியம்செய்துபாவி
அமரினில்எப்படி அறிவினாலெடுத்தாய்நீ
அறிவுனக்கில்லைபோடா.

தூரியன் சொல் வசனம்.

அகோவாருப் கொலைக்கஞ்சாத துரோகி! முதல் பாரத யுத்தம்
நாள் வைக்கும்போது இந்த பாரத யுத்தம் முடிக்கிறவரையிலும் என்
கையினால் ஆயுதம் எடுப்பதில்லை யென்று சத்தியம் செய்து கொடுத்
ததை மறந்து இன்றையதினம் எந்த அறிவினால் சக்கரத்தை கையின
லெடுத்து சயித்தரசன் சிவசு அறும்படி சூரியனை மறைத்தாய் உன்
னைப்போலே சத்தியம்கெட்ட ஈனத்துரோகியை பார்த்ததில்லை
போடா ஈனகிருஷ்ண.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

ஆமிதுமெய்தான்மெய்தான் அரசனே துரியாகேளாய்
தாமிதுசொல்லும்வார்த்தை சரிமுதல்சுவேதன்மாண்டான்
பூமிதுபதிமூன்றும்நாள் போரிலபிமன்னன்மாண்டான்
நாமிதுஒன்றேசெய்தோம் ராஜனேபொறுத்திடாயே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் துரியோதிர மகாராஜனே! நீர் இப்போது சொன்ன விசேஷங்கள் சரிதான். மேலும் முதல்நாள் பாரத யுத்தத்தில் விராடராஜாவின் பிள்ளை சுவேதனென்பவன் துரோணச்சாரியுடனே யுத்தம் செய்யும்போது அப்போது கபடவஞ்சனையாக வில்லம்பு வைத்துவிட்டு கத்திகேடயமெடுத்து யுத்தம் செய்வோமென்று சொல்ல அந்த வார்த்தையை நம்பி வில்லம்பை சுவேதனன் கீழே வைக்கும்போது துரோணருடைய அம்பினால் சுவேதனன் சிரசை கண்டித்தீர்கள் மறுபடியும் பதிமூன்றும் நாள் யுத்தத்தில் ஒரு சிறு பிள்ளையாகப்பட்ட அபிமன்னன் உங்களை எதிர்த்து யுத்தம் செய்யும் போது கிரமமாயுத்தம் செய்யாமல் முந்தி வீமசேனனுக்கென்று உன் மைத்துனன் சயிந்தவன் வரம்பெற்ற கொண்ணமாலையை அபிமன்னன் முன்பாகபோட்டு சயிந்தவன் அபிமன்னனை கொன்றான் இந்த இரண்டு சத்தியம் நீங்கள் தப்பியிருக்க இன்றையதினம் நாள் ஒரு சத்தியம் தவிர்த்தது என் கையினால் சக்கரத்தை எடுத்தேன் உன் மனம் பொறுத்துக்கொள்ளும் துரியோதன மகாராஜனே.

துரியன் சொல் கவி.

நல்லதுகிருஷ்ணவுந்தன் நடத்தைகள்தெரிந்துபோச்சு
வல்லஹுவர்களைக்கார்க்க மறைத்தாய்நீபகலோவாய்
இல்லறம்வாழநானும் இருளையும்பகலதாக்கி
கொல்லுவேன்நீங்களிப்போ கூட்டமாயிருங்களோடா.

துரியன் சொல் வசனம்.

அடாவாடா கிருஷ்ண! நல்லது இப்பேர்ப்பட்ட சதிமோசம் செய்தாயல்லவா ஆகிலும் இன்றையதினம் அஸ்தமித்ததுபோலாக்கி மறுபடியும் பொழுது உண்டாகும்படி செய்தாயல்லவா அதற்கு பதிலாக ராவை பகலாக்கி நான் யுத்தம் செய்யும்படி என் படைகளைக் கூட்டிக்கொண்டுவந்து உன்னையும் பஞ்சவர்களுக்கும் இன்றைக்கு எமபுரிக்கு அனுப்புகிறேன் நாங்கள் ஒருமிக்க வருகிறோம் நீங்கள் கும்பலா யிருங்களென்று துரியோதிரன் பாசரைக்குப் போகும்போது துர்ச்சடை புருஷன் இறந்துபோனது கேள்விப்பட்டு வருகிற விதங்காண்க.



தூர்ச்சடை வருகிற கவி.

கதிரொளிவதனம்சோர காந்தாரியீன்றசெல்வி
மதிமுகம்மயங்கிவாட மங்கையும் துயரமாகி
அதிவிதபணிகள்போக்கி ஆடையும் கலையமாது
துதிபெரும்மன்னன்மாது தூர்ச்சடைவருகின்றனே.

தூர்ச்சடை வருகிற தரு.

தூர்ச்சடைமா துவந்தாள்
தூர்ச்சடைமா துவந்தாள்
துயரமிகப்பெருகி
கஷியாலிறந்திட்ட

சுருள். கண்களின் நீருடன்
பெண்களும் கூடியே

ஆடையாபரணமும்
கோடையிடிபோலே

சுருள். உருகியேமனமது
தெருவினில்பிறண்டுமே

குண்ணியே துயரம்
மண்ணினில்விழுந்த

சுருள். சுத்தியேபெண்களும்
உத்தமிதூர்ச்சடை

துயரமதாக

துன்பமேமேலிட்டு
கணவனைக்காணயிதோ

கதரியேவாடிட
பிரியமாய்வந்திட

தூர்

அலங்கோலமாய்ப்போக
குதித்துமார்பினில்தேவி

கருகியேவாடிட
திகைத்துமேதேடிட

தூர்

எண்ணியேவாடிட
மன்னனைநாடிட

நத்தியழுதுவர
கணவனைத்தேடிவர

தூர்

தூர்ச்சடை சொல் கவி.

எண்ணுமென்மனதுக்கேற்ற இயல்புள்ளதோழிமாரே
இன்றையதினத்தின்தில்மன்னன் ஒழிந்திடசேதிக்கேட்டேன்
கண்ணுநீர்சொரியபெந்தன் கைகாலுமடியுதிப்போ
திண்ணமாய்சன்மோசம் தீவினைக்கென்னசெய்வேன்.

தூர்ச்சடை சொல் வசனம்.

அகோ வாருங்களடி என் பிரியமான தேநழிமார்களே! இன்
றையதினம் பதிநான்காம்நாள் சண்டையில் என் புருஷனாகிய சயிந்
தவ மகாராஜன் மாண்டுமடிந்து போய்விட்டாராமே ஐயையோ
நான் என்ன செய்வேன் என் கையும் காலும் சோர்ந்துபோகுதே
யிசன்செயல் இப்படியோ என்ன செய்வேன் தெய்வமே.

தூர்ச்சடை சொல் தரு.

இந்தவிதிக்கென்னசெய்குவேன்	ஐயையோ இனிமேல்
இந்தவிதிக்கென்னசெய்குவேன்	
இந்தவிதிக்கென்னசெய்வேன்	என்பிராணநாதனார்
சிந்தைகலங்கபென்னை	மன்னன்விட்டுதான்மடிந்தார்-இந்த
கையில்வளையல்சோருதே	கதித்துபெந்தன்
மெய்யும்துயரமீருதே	
யெய்யும்அம்புபெடுத்து	ஐவர்மீதில்விடுத்து
செய்யும்அமருதன்னில்	சென்றுமடிந்தீரோ-இந்த
வேதன்விடுத்தவிதியோ	ஐயையோஎந்தன்
பாவமிப்படிசதியோ	
நீதமில்லாமல்மன்னன்	போனாமருசெய்ய
பாதகம்செய்துபென்னை	பாரில்புலம்பயிப்போ-இந்த
மன்னவர்எந்தன்நாதா	என்னை
மருவும்மதனலோலா	
சின்னவயதில்தேடி	என்னையும்மாலேசுடி
அன்னையில்லாதபிள்ளை	தன்னைப்போலாக்கிவிட-இந்த

தோழி சொல் கவி.

உத்தமிபெற்றதாயே உன்மனம்கிலேசமுற்றால்
இத்திசைநமக்கும்யாரும் என்செய்வோம்தாயேகளாய்
பற்றியேயுந்தன்நீரம் பாவையேவிடவேவேண்டாம்
நத்தியேமன்னன்தன்னை நாடியேபார்ப்போம்வாராய்.

தோழி சொல் வசனம்.

அகோ வாருமம்மா தாயே நீ இப்படி விசனப்பட்டால் நான்
கள் என்ன செய்யப் போகிறோம் பிரமன்லபி யாரைவிடப்போகுக

உன் மனதயிரியம் விடாதே இப்போது உன் பிராணநாதாகிய
சயிந்தவ மகாராஜன் இறந்த இடம்போய் பார்த்துவருவோம் வாரு
மம்மா தாயே தூர்ச்சடைதேவி.



தூர்ச்சடை சொல் தரு.

அன்னையைப்போலென்னை

அருமையாய்தான்பார்த்த

சுகிமாரே

எந்தன் அண்ணன் துரியோதிரன்

அவன்செய்த அபசாரம்

தோழிமாரே

பின்னதுமில்லாமலே

பெருமையாயிருந்தோமே

சுகிமாரே

அந்த-பெருக்கமில்லாமிப்போ

பிதரிடவந்துதே

தோழிமாரே

சின்னம்சிறுமதியை

சிந்தையிலெண்ணியே

சுகிமாரே

அந்த-சினந்தபஞ்சவர்மீதில்

எதிர்த்துமடிந்தாரே

தோழிமாரே

இன்னிலம் தன்னிலுள்ள

என்னைப்போல்பெண்களும்

சுகிமாரே

பார்த்தால்எளிதம்செய்வாரே

என்னநான்செய்குவேன்

பாங்கிமாரே

அல்லும்பகலும்நல்ல

அரிவுகள்செய்தாரே

பாங்கிமாரே

அந்த-ஆணுலமுகனை

அனுப்பித்தவிக்கிறேன்

தோழிமாரே

கல்லுமுருகுமே

கண்ணுளனைக்கண்டால்

தோழிமாரே

எந்தன்-கருத்துக்கிசைந்ததோர்

கட்டமுகஞ்ச்சே

பாங்கிமாரே

பத்தியெரியுதே

பாழ்மனமுருகுதே

தோழிமாரே

எந்தன்பத்தாவுயில்லாமல்

பாவினாநிருந்தேன்ன

தோழிமாரே

சித்தமயங்குதே

சிந்தையும்வாடுதே

சகிமாரே

எந்தன்சித்திரசயிந்தவர்

திருமுகங்காணோமே

சகிமாரே

தூர்ச்சடை சொல் கவி.

அய்யய்யோபென்னசெய்வேன் அரசனார்முகத்தைக்காணோம்
உய்யவேயெடுத்துக்கொண்டு உளவதாய்மறைத்ததாரோ
கையினில்வில்லும்வைத்து கடுகெனமாண்டுயிப்போ
மைவிழியானேவிட்டு மறந்துநீர்மாண்டிடீரோ.

தூர்ச்சடை சொல் வசனம்.

அய்யய்யோ தெய்வமே! என் பிராணநாதருடைய சிரசைக்
காணோமே யார் எடுத்துக்கொண்டு போய்விட்டார்களோ அன்னீத
மாய் மாண்டு மடிந்துபோய்விட்டீரே என்னை எப்படி மறந்து
உயிரைவிட்டீர் நான் என்னசெய்வேன் தெய்வமே.

தூர்ச்சடை சொல் தரு.

அய்யய்யோபாவிதெய்வமே

அவதிப்படவிட்டாயோ

துய்யமதிமுகத்தை

துளாய்மடித்திட்டாரோ

என்னையிந்த

தெய்வமே

எய்துயெடுத்துடலை

தெய்வமே

சின்னம்சிறுவயதில்

தெருவில்விடரினைத்தார்

கன்னற்சிலையழகா

கண்டிக்கமாண்டிட்டாரோ

என்னையிந்தப்படிக்கு

தெய்வமே

மன்னவன்என்கணவன்

தெய்வமே

வந்தியிடந்தனிலே

வருமென்றறிகிலேன்

இந்தவிதியெனக்கு

தெய்வமே

சொந்தமுடனழைத்து
சூதாய்மடித்திட்டாரே

எந்தன் தமயன்பாவி
தெய்வமே

ஆசைமொழியுரைத்து
அன்னீதம்செய்தாரே
நாசன்விதிவசத்தால்
இவ்விதிக்கென்னசெய்வேன்

மோசமாய்தானழைத்து
தெய்வமே
நாசமாய்மடிந்தாரே
தெய்வமே

தோழிகள் சொல் வசனம்.

அகோ வாருமம்மா தூர்ச்சடைமாதே! நீ விசனப்பட்டு இந்த படுகளத்தில் விழுந்து புரண்டழுதபோதிலும் மடிந்த மன்னன் வருவதுண்டோ? நாம் இந்தவிடத்தில் இருக்கத்தகாது; நாம் அரண்மனை சேருவோம் தாயே தூர்ச்சடை.

தூர்ச்சடை சொல் கொச்சகம்.

எப்படியென்தோழிமாரே யிந்தவிதமென்றறியேன்
ஒப்பிலாமன்னவனை ஓகோகோதான்மடித்தார்
வெப்பமிசூஐவர்களை வென்றுவரக்காணாமல்
எப்படியோயென்விதிக ளிருந்த தென்னசெய்குவனே.

தூர்ச்சடை சொல் வசனம்.

அகோ வாருங்களம்மா தோழிமார்களே! நான் எப்படி அரண்மனை சேருவேன்; என்னுடையுள்ள கணவன் மடிந்து இவ்விடம் கிடக்க அவரைவிட்டு எப்படி வருவேன்; ஐவர்களை மடித்து வெற்றியுடனே வருவாரென்று மனமகிழ்ச்சிக்கொண்டு யிருந்த என்மனம் மகிழ்ச்சி சூலையும்படியாக மாண்டுமடிந்தாரே என்னசெய்குவேன் தோழிமார்களே.



தூர்ச்சடை சொல் அகவல்.

அன்பானதோழியென் னம்மணிகேளாய்
இன்பமாய்ப்புருஷன் யிகழ்ந்துழியிலே
உயிருடனிருப்பாரோ உத்தமிமார்கள்
தேரியமெனக்கு தரிக்கச்சொன்னாலும்
வயரதுபத்துதே மாதரேயின்னஞ்
செயலாவதென்னவென் சிந்தைகலங்கி
மனமதுஉருகுதே மன்னனைக்காணவே
ஆசைகளத்துதே அறிவுகள்கெட்டுதே
சிந்துதேசமும் சீர்மையும்போச்சுதே
வந்தயிடந்தனில் மாண்டுமேபோனார்
பளிங்குமாமண்டபம் பாழாய்ப்போச்சுதே
வளம்பெருமாச்சார வாசல்பாழாச்சுதே
மஞ்சள்போச்சுதே மங்கில்யமற்றுதே
யென்னநானிருந்து இப்புவிதனிலே
மன்னவன்போனபின் வாழுவனோநானும்
என்னுயிர்விடுவேன் நிமிஷந்தனிலே
தன்னிகரில்லாத தாதிமார்களே.

தூர்ச்சடை சொல் கவி.

என்னிடமையன்மாரேயிருந்திடும்பாட்டவாளே
உன்னிடமனதுபோலேஉயுத்தியம்தனிலேயெந்தன்
மன்னனை மடியவைத்தீர்மனமும்சந்தோஷமாக
குண்ணினுன்விதவையாககுறையிதோயென்னசெய்வேன்.

தூர்ச்சடை சொல் வசனம்.

அய்யய்யோ எந்தமையன்மார்களாகிய பஞ்சவர்களே என்
புருஷனைக் கொன்றுதானா இந்த ராச்சியத்தை யாள நினைத்தீர்கள்.
நான் உங்களுடைய தங்கையல்லவோ என் மங்கிலியம் அருத்து
விதவையாக வைத்ததில் உங்கள் மனம் சந்துஷ்டியாய் விட்டதோ
என்னசெய்வேன் தமையன்மார்களே.

தூர்ச்சடை சொல் தரு.

என்னசெய்வேனேதுசெய்வேன்
மன்னவனைக்கொன்றிறையோ
களளமுள்ளமாயகிருஷ்ண
உள்ளாரும்பஞ்சவரை
மன்னன்உன்னைஎன்னசெய்தார்

என்னுடன்தமையன்மாரே
மாநகரில்விதவையானேன்
உன்கண்குளிரபார்த்திட்டாயோ
ஒக்கநீரும்கார்த்திட்டிரே
மடித்துவிடக்காரணமோ

அண்ணேன் அண்ணேன் தர்மபூபா
உன்னதமேநகுலதேவா

என்னமாய்மனந்துணிந்து
குடியில்பிறந்தவள்நான்

சுழியிலேநானழுதால்
அடிவயத்திலையோவென்றால்

எந்தன்வதையுங்களுக்கு
உந்தனிடமகணிற்றதால்

எந்தனுடன்மன்னன்மாண்டால்
சந்தோஷமாய்நீங்கள்நிற்க

உங்களுக்கேகாலமாச்சே
அங்கமும்பற்றுதையோ

அர்ச்சுனனேவீமசேனா
உடப்பிறப்புநானுமல்லோ

என்மன்னவனைக்கொன்றுவிட்டீர்
கொடுமைசெய்தீர்பாவிளா

உங்கள்கொடிசிலைபத்திடாதோ
மடிசிலைபத்திடுமே

எப்போதுமேவிடுவதில்லை
உடனேபெத்துதானெடுப்பாய்

ஏகலாமோநானும்வேரோ
தங்கைநான்புலம்பலாமோ

உடப்பிறப்புஅழலாச்சே
அவதிக்கென்னசெய்வேனையோ

தோழி சொல் வசனம்.

அகோ வாருமம்மா துற்சடைமாதே நாமில்விடம் இருக்கலா
காது பேய்பூதப் பிரேதங்கள் ஆடப்பட்ட ரணக்களத்தில் இருக்க
லாகாது நாம் அரண்மனைசென்று துயரங்களை ஆற்றிக்கொள்ளலாம்
போவோ மம்மா துர்ச்சடையே.



தர்மர் சொல் கவி.

துர்ச்சடைபுலம்பிப்போகசுகமுளதர்மர்கேட்டு
நத்தவத்தவத்தால்வந்தநல்லதோர்மகனுமாண்டான்

கொத்தவனுடன்பிறந்தகோதைதூர்ச்சடையாஸ்தங்கை
பத்தியேயருக்கதாலிபாவினுவைத்தேனையோ.

தர்மர் சொல் வசனம்.

ஐயையோ தெய்வமே! என்ன ஆபத்துக்காளானேன் மைந்த
னாகப்பட்டவர்கள் அரவான் அபிமன்னன் மாண்டதுமன்றி இன்
றையதினம் செல்வதங்கையாகிய தூர்ச்சடையிம்மாள் விதவைபா
னாளே அந்த பாவம் என்னுதே தவிர யாருக்குண்டு இந்த பாவத்
துக்கென்ன செய்வேன் தெய்வமே.

தர்மர் சொல் தரு.

ஆறுத்துயரங்கள்
அகிலமுமென்கீர்த்தி
தீராதபாயத்துக்கு
செல்வதங்கையும்துய

சுருள். தெய்வமேசிவ
வையகம்வினை

ஐயோமகன் முந்தி
அரவான்கடபலி
இந்தலோகத்திலே
எந்தலோகத்திலும்

சுருள். எண்ணமோமகன்
குண்ணவேபெலி

அருமைமகன்னபி
ஒருமையுடனேநாங்கள்
பெருமையுடனேபூமி
வறுமைப்படவேவன

சுருள். வையகம்தனில்
ஐயையோபழி

சிந்துபதிமைந்தன்
சிதறியேமாண்டிட
சொந்ததங்கையான
எந்தன்முன்னேநின்று

ஆச்சுதேயிந்த
போச்சுதே
ஆளாகினேனினி
ராகியே புலம்பிட

சங்கராயினி
வந்துசூழ்ந்திட ஆறு

மாண்டிட அந்த
துண்டிட
எனப்போலேபாவிகள்
இல்லைபிள்ளையைக்கொல்ல

தன்னேநானுமே
யிட்டுகொண்ணனே ஆறு

மன்னனுமாவும்
இன்னமும்சூடவும்
அரசாளுவதன்றி
வாசமேபோகலாம்

வாழவும்வேண்டேன்
ஆளதானனே ஆறு

சயிந்தவனினு
மங்கையும்கண்டு
தூர்ச்சடையாஸ்வந்து
எங்கியேபுலம்பிட

சுருள். என்னபாதகம்

முன்னேசெய்தனோ

இன்னமுமிங்கே

இருக்கஞாயமோ

ஆரு

தர்மர் சொல் கவி.

அரசுமேயழிந்திட்டாலும் அகிலமும்வெந்திட்டாலும்
கரசுமேயானதம்பிகராலானும்மடிந்திட்டாலும்
தரசுமேயுள்ளகாட்டில்தானுமேசஞ்சரிப்பேணிப்போ
வரசுமேயெனக்குவேண்டேன்மாயனேபோறென்சுவாமி.

தர்மர் சொல் வசனம்.

அகோவாருமையா பகவானே! என் பிள்ளைகள் இறந்தது
மன்றி என் தங்கையாகிய துர்ச்சடை புலம்புகிறது எனக்கு இரு
செவியில் நாராசம் காய்ச்சிவிட்டது போலாச்சுது நூற்று ஐந்து
பேருக்கும் ஒரே தங்கையாச்சுதே அவள் விதவையாக எனக்
கென்ன அரசு எனக்கென்ன படை என் தம்பிமார்கள் என்னத்
திற்கு இவ்வரசு எனக்கு வேண்டுவதில்லை நான் முன்சென்ற
வனமேபோய் சேருகிறேன் சுவாமி கிருஷ்ணமூர்த்தியே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

அடிக்கடிமனம்வெறுக்கும் அன்புள்ளதர்மாகேளாய்
படித்துமேசொன்னபோதும் பாலகன்போலேயானாய்
மடித்திடும்பேர்களைந்த மாய்கையால்முடியுமென
நடந்திடவேண்டாம்நீயும் ராஜனேமுடிதரிப்பாய்.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

அகோவாரும் தர்மபூபதியே! உமக்கு அடிக்கடிக்கு மனம்
வேறுபடும்படியாக உழலுகிறாய் உமக்கு என்ன போதித்தாலும்
சிறு பிள்ளைகள் விளையாட்டுபோல மயங்குகிறாய் உமக்கு யாதொரு
குறையும் வராது இந்த அரசுவுன்னுதே தவிர யாதாமொருவருக்கு
முண்டோ அன்றைக்கு தரிப்பிக்கிற முடியை இன்றைக்கே தரிப்
பிக்கிறேன் தர்மராஜனே.

கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் கவி.

இந்ததோர்பூமிமேலும் எழுகடல்தேவரோடும்
சந்திரசூரியர்கள் சகலதோர்மேலும்தர்மா

உந்தனே அரசுசெய்து ஒருமையாய்வைக்கயின்று
தந்தனேமுடியேயின்று சத்தியம்நீயேயாள்வாய்.



• கிருஷ்ணமூர்த்தி சொல் வசனம்.

கேளும் தர்மராஜனே! இந்த பூமண்டலம் ஏழு கடலுள்ளப்
பட்ட தேவரோடும் சந்திரர் சூரியர் சாக்ஷியாக இந்த பாராகிய
பூமி அரசை உனக்கே முடிதரிப்பேன் உனக்கு ஒரு துன்பங்களும்
நேரிடாது இதோ இன்றைக்கு முடிதரித்தேன் உன்னுடைய கை
நீட்டும் இதோ கை போட்டுக் கொடுத்தேன் என் விசேஷம் பொய்
யாகாது இன்றைக்கே முடி உமக்குத்தரித்தேன் தர்மராஜனே.

பொது கவி.

முடியதுதரிப்பேனென்று முகுந்தனும் உரையும் செய்து
• ஜடுதியில் ஐவரோடும் சகலரும் புடையே சூழ
கெடிபட துரியன்சோர கிளம்பி பாசரையே சேர்ந்தார்
திடமுடன் இந்தலோகம் சகலரும் வாழ்வார்தாமே.

பொது வசனம்.

அகோ தெப்படியென்றால் மாயனாகப்பட்டவர் முடி தரித்த
தாக உறுதி ஏற்பாடு செய்தபோது தர்மரும் தம்பிமார்களும் சுக
ஜீவியாக வாழ்வார்களென்பதாம்.

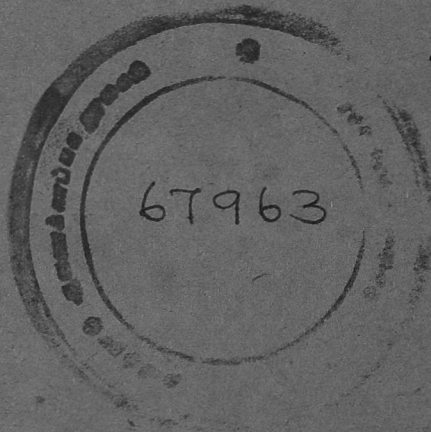
வாழி கவி.

இந்ததோர்சரித்திரத்தை இன்பமாய்ப்படித்தோர்கேட்டோர்
சந்தானமிகவுண்டாகி சம்பத்துமிகபெருக்க
வந்துமேமாயனாரும் வரமதுவளித்துக்கார்ப்பார்
சிந்தனையில்லாமல்வாழ்வு சிறப்புடன்பெருவர்தானே.

மங்களம்.

மங்களம் மங்களம் பவன்துதே மங்களம்.

பதிநான்காம்போராகிய
சயிந்தவன்சண்டை நாடகம்
முற்றிற்று.



5-A
5-13

நாடகப் புஸ்தக விளம்பரம்

நாடகம்	நா.அ.	நாடகம்	நா.அ.
அருணாசலக் கவிராயர் இராம நாடகம்	1 8	ஸ்ரீராமர் தரிசன நாடகம்	0 5
சீதிநெறி அரிச்சந்திர நாடகம்	2 0	அறக்குமாளிகை நாடகம்	0 5
சிவசாமி அரிச்சந்திர நாடகம்	1 4	இராஜகுமார நாடகம்	0 5
இரணிய நாடகம்	1 0	நளாங்கினி மாலையிடு நாடகம்	0 5
சாவித்திரி நாடகம்	0 6	தமிழரியும் பெருமான் நாடகம்	0 5
குசல நாடகம்	0 6	மதுகயிடாகுர சம்மார நாடகம்	0 5
துரோபதை குறுவஞ்சி நாடகம்	0 4	அஞ்சுடதி கவியாண நாடகம்	0 5
கிருஷ்ணன் தூது நாடகம்	0 4	மதிவல்லபன் கவியாண நாடகம்	0 5
சந்திரி மாலையிடு நாடகம்	0 5	பனிரண்டாநாள் சண்டை நாடகம்	0 5
சுபத்திரா மாலையிடு நாடகம்	0 4	விறகுவிற்புறப் படலம் நாடகம்	0 5
கீசக நாடகம்	0 5	தண்டகாகுரன் சண்டை நாடகம்	0 5
குரபுத்தம் நாடகம்	0 5	பத்மராகுர சம்மார நாடகம்	0 5
மார்க்கண்டேயர் நாடகம்	0 8	இராமரிஷி நாடகம்	0 5
மன்மத நாடகம்	0 4	மாணிக்கவாசகர் நாடகம்	0 5
சிறுத்தொண்டர் நாடகம்	0 8	அமராவதி மோகந நாடகம்	0 5
கண்டிராஜா நாடகம்	0 12	அபிமன்னன் சண்டை நாடகம்	0 6
அர்ஜுன் தபசு நாடகம்	0 5	சயிந்தவன் சண்டை நாடகம்	0 6
அல்லி நாடகம்	0 5	இராவணன் சம்மார நாடகம்	0 6
ஏணி ஏற்ற நாடகம்	0 4	கர்னமோகந நாடகம்	0 6
பவழக்கொடி நாடகம்	0 4	மாடுபிடி சண்டை நாடகம்	0 6
பட்டின த்தார் நாடகம்	0 4	மின்னொளி குறுவஞ்சி நாடகம்	0 6
ருக்மாங்கத நாடகம்	0 6	விநாயகர் கிருக்கவியாண நாடகம்	0 6
காளிங்க ரீர்த்தன நாடகம்	0 6	ஸ்ரீராமர் பட்டாபிஷேக நாடகம்	0 6
குரசம்ஹார நாடகம்	0 5	சந்திரகலை கர்வபங்க நாடகம்	0 6
வள்ளியம்மை நாடகம்	0 4	அரவான் கடபலி நாடகம்	0 6
வெங்கடேசப் பெருமான் நாடகம்	0 4	காண்டவதகனம் நாடகம்	0 6
சீமந்தினி கவியாண நாடகம்	0 4	தாமரைத்துவச நாடகம்	0 6
லட்சுமணதேவி மாலையிடு நாடகம்	0 4	சந்திரகாச நாடகம்	0 6
வாலிமோகந நாடகம்	0 4	ருக்மாங்கத சரித்திரம்	0 6
கோவல நாடகம்	0 5	சக்குபாய் சரித்திரம்	0 6
தாடகை சம்மார நாடகம்	0 5	குசேலமுனிவர் சரித்திரம்	0 8
காத்தவராயன் நாடகம்	0 5	புரவாயன் சண்டை நாடகம்	0 8
துரோபதை மாலையிடு நாடகம்	0 5	கிருஷ்ண ஸரஸ்வதி	0 8
முதல்நாள் சண்டை நாடகம்	0 5	சனிவார விரத நாடகம்	0 8
கிருஷ்ணநாடகம்	0 5	பதினெட்டாம்பேரர் நாடகம்	0 5
பீஷ்மர் சண்டை நாடகம்	0 5	சயிந்தவநாடகம் (வி கிருஷ்ணப்)	0 5
		பிள்ளை இயற்றியது.)	0 5

மேற்கண்ட நாடகங்களும், இன்னும் இதர தமிழ்ப் புஸ்தகங்களும் எங்களிடம் குறைந்த விலைக்குக் கிடைக்கும். டேலாக் வேண்டுவோருக்கு இலவசமாக அனுப்பப்படும்.

B. இரத்தின நாயகா ஸன்ஸ்,
41, வெங்கடராமய்யர் தெரு, ஜி. டி. சென்னை.