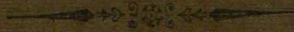


செய்தவா சிந்தனா நிற்றலே.

இஃது

நாலி மா மாவலி.



காலப்பட்டணம்,

71

1-71

சாமுநயினாலெப்பை ஆலிம்சாகிபவர்கள்

பாடியது.



பாசிட்டணம்,

பிரமுகம்மதுசாகிபவர்கள்

குயாரர்

நயினாலெப்பை ஆலிம்சாகிபவர்கள்

உத்தரலிப்படி.



காலப்பட்டணம்,

முதியித்தினுபுலவரவர்களால்

முன்பதித்த பிரதிக்கணப்பரிசோதித்துச்

செய்திரிப்பெட்டை

பிரபாகர ஆசிரகீகூடத்திற்

பதிப்பெட்டை.



செய்தவா சிந்தனா நிற்றலே.

பிளியில்லா கிற்றகுமா விற்றீழ்.

இஃது

சாபப்பட்டணம்,

சாமுரையினூர்லெப்பை ஆலிச்சாபவரின்

நிருவாய்க்கலிற்றகுமிய

நாலிமா மரவிய.

சாப்பு - வெண்பா.

உலகமனைத்து முறையிட வேயகமத்த	...	*
நல்மரன நாயகலிற்ற னல்லருளாற் - பலமான	...	*
நாலிமாம் தங்கன் நல்வரணவ பால்குறத்	...	*
சாலமணு சாக்கடவுள் சாப்பு	...	...*

கடவுள் திதி

தொங்கல்.

ஆலமடவாது மமைத்தவாதி அழகுநிருமாத் தக்னைக்கொண்டிம், னோலமுதலின நடிபுனைப குறிசெர்சொய்கல வாத்ருக்கொண்டி, மோலமுள்ளஹதிக் குறதாமா னேகசையலிஹச னுசைனைமற்றந், தாலந்தலினுள்ள வாலிசெருர் சங்கைபறக்கத்தாற் சொல்கிற்றேனே ... .. (1)

அண்ணல்புறவீபாமாலிக்கு அராரிமாய்ச்சாபிஹம்பலி, தினுணமுள்ளவர் தக்னைப்பயல செப்பமணக்கவத்தேய் கிறுக்கொண்டி, பெண்ணைடங்கலுங் கருத்தக்கொண்டி பெரியேயானருட்ப ... .. (2)

நுகுமாளிமாம்புகழ்ச்சி.

வெண்பா.

நாலிமாம் துகுமான் முறைமைநனை பால்முதலி	...	*
கத்தம்நயிலிற்றணு சாணருளால் - நத்தம்...	...	*
படிவாணுசாக்குகிசெர் ... நலினுய்ளொர்சன்	...	*
வடிவாசெளர் வகசத்த	...	... (3)

தொங்கல்.

வரிசையபுறவல் பாணுகுமான் வள்ளத்திஹு நத்தண்ப திந் பரிதிபொற்றிறந் தானெயும் பதியிலெழுபநாண் திருநீர

கொன்றம், பிரிசமுளவிமாம் னுற்றைப்பறிற் சிகைபோற்சபுறறை  
பகுந்தொன்றம், குருவானவிமாம் செய்குஜமால்சுறினு தகுதி  
பெட்டிலே ... ..

நன்றசெநாரன்பார் தனிந்தெந்து நல்லபறவளர்த் தெருகு  
லை-பகரபமுலமாக்கள் பக்கல்சென்றபடித் துப்புவிக்கெக் காமிமா  
மாகவே, சிறைபோற்றிசாசமாய்த்தலைக்கிப் பெரிபோன்றகுமத்  
தாவிருந்தவாய்த்து, மறையோர்பகுநாநிலநஜபுயாத மரித்தாரி  
மறகனிச்சலமறத்தே ... .. (டு)

குறிசவுருத்துவெதந்தனிவண்ணவிமாமழு ஹனிபாரீத்தி ... \*  
நீதிபருட்படிசெவ்வியியல் நெறிபாக்கெண்டெனென்றநல்ல... \*  
வேளிபர்சவுபுல்லாகுபார் விளப்பினுறொன்றமனுக்கிபெட்டில் ... \*  
மேய்நிவாயுவத்தித்த விருப்பமுளஹசகவிளம்பினே ... (ஊ)

எத்தமஹவுக்கெல்லாம் விளக்கென்றேகனபிவழஹனிபாதம்மை  
அந்தமுளபிபாற்றலாகக்கண்டே பமுதமொழிவாயாலருளிச்சலாம்  
தந்தும்படிசொல்லென்றென்றானுடனே நவணுரெனவனசினிமா  
விக்கு, வந்துவுரைத்தவாமானத்தித்தி வளமாய்க்கொய்த்தவரவள  
மாகவே ... .. (ஈ)

எத்தமுளவிமாம் மழுஹனிபா ரெனபிபுல்லர் கமர்தப்பிற்  
போற்றவுளநாலு மாந்தத்தமைப் புரைபாந்தன்விற்சென் டேந்  
றம்பெற்றார், மாற்றமனுசாத னுதவியினுல் வரிசெய்ப்பெரர்  
பாந்திசறபுய், சீர்த்திஜகுபற சாபிசைபுந் திருஷ்டியாரெனயி சே  
ரித்தனோ ... .. (ஐ)

இசாவினுதுக்கென்றி பசுந்தொழுசை யிறையோசைருட்படி  
தாற்பமாண்டி, விசாரமனுசைமற்றெழுசாரொன்றமெனருட்படி  
நக்பூத்தல்பு, குசியாத் தொழுதமுளவொனவும் குறுசெய்ப்புறநக்பூத்  
தனிவ், முசியாமல்முப்பதாண்டாகவே முடித்தாரொனவந்து மு  
திபொரொன்றார் ... .. (ஊ)

இருபதாண்டாக விமாய்றுகுமா விகக்குத்தால்நீட்டத் தனி  
துறக்கெ, சருதிபொருக்கா னுக்கானெனெனக் கலைசொல்லுதறி  
தயிவென்போர் வரிசெயுளவாய் வாத்தாரென மாணுக்கிபெ  
னுமெட்டில் வன்னவிமாம், குருவானஹசகவெவ்வென்பார் கோ  
மார்தகுமத்துண்டாவமிய் ... .. (ய)

சொன்றனக்கொரு தான்றுமாய் சிறப்பாக்கதாந்தி செய்த  
நல்லவ், கொயாக்குருஷினை யல்டமுறை கூறினாமிம் பிரகு



உடமை, நமால் நனைக்கெடுக்கும்மெனவேயெல்லாவுடமைபுமெ  
ளியோட்குத், நாமாய்க்கொடுத்தவிட்டாணெனவேசங்கையுளசா  
... .. (108)

... .. வாங்கிஞ்சூர் தல் விழலிலவர் சறுபிலடுத்திடார் வெயிலில் நிற்  
பார், திடனாய்ப்படிக்கின்றமூசும்மதுவே சிறியபொய்ப்புதிப்பாராதவர்  
உடமைநனைதருக்கள்க்குமப்பொதுடையால் நனைக்கெனெளி  
யோருக்குத், உடனையதுபோலையளிக்குகின்றே சொருவர் தலைபு  
ட்பேத்தணையார் ... .. (109)

... .. நின்றுநித்ததுப்பாருதன்னை யருத்திச்சலித்தநாயிடுமகனூர்,  
சுற்றமுளையிபுணையல்நியி லினவுணையேசாதவர் த்திருப்பார், பொ  
ன்றனவாநிசெருபாதலிற் பகுத்தபொழுதெரு தென்கேட்டவர்,  
மாற்றமணுகாத நடுமார்ச்சேதை வாய்ப்பிசுழம்பித்த மண்ட  
லீசர் ... .. (110)

... .. எல்லாலிமாநூக்குமுன்னியரொ யினியநடுபெச்சிலுந்நியரோ, வ  
ல்லாண்குபாவின்க் கொனிவந்தொரொ மாதாயிதாய்க் வரம்பெற்  
றொரோ, அல்லாதனக்கூசியழுதிகின்றேரோ யல்லில்லிழித்தப்பு தொ  
... .. (111)

... .. வண்ணந்தனிச்சீத்திலத்தமன்னே மண்ணந்திவாயாந் புடையு  
டொரோ, வண்ணந்தலிற் பாராயினாலும் வந்தயிசுக்கேனூர்சென்கி  
ன்றேரோ, பண்ணுஞ்செயல்புறியிவாதகேவே பாரிமமணுவுக்  
கெல்லாமிமாமே, எண்ணமயங்குமிதறமேல்வவக்கு மேந்தவே  
பென்பா சிரங்குமையா ... .. (112)

... .. பகுதாதனும்பநிதலின்புற பதிப்பாற்றவங்கிடுமகாராஜரோ, த  
குதியுளவெய்க்கெதப்பிலாரே தயிபெணுமக்குறச்சவர்முணாத்து, மி  
குதிதவாத்நேம யிரக்குதிறை மிகக்கீழ்நனைநனை நடுகட்டத்தி  
ந், கொருசாய்க்கட்டியே வவபமுமக்குச் சொதிசுணையண்டச  
வாயில் ... .. (113)

மாலிக்கிமாந் திச்சி.  
... ..

- ... .. நின்றுநித்ததுமார்ச்சுமார்ச்சுக்கித்திலற்பம் ... \*
- ... .. போற்றியதைத்துய்புண்கென்றே-கீத்தியுள்ள ... \*
- ... .. மாலிக்கிமாந் போற்றல் வரவுகளைச்சிற்றயுபெய் ... \*
- ... .. மாலிக்கிமாந் புண்க்கட்டியு ... .. (114)

தொல்லை.

வண்மையிருத்தநல்விமாமாலிக்கு மன்னர்விஜயத்தொல்லைநாத்து  
தாயித், நன்மையறப்பிறத்தநலையே தருமாப்பவனர்த்துயொதா  
ஊறுண்டதாய்ச், செம்மையுடனிருந்துபாத்தாயினார் நெப்பயிச  
வன்மையினத்தாயித், இம்மையுடனிடெயுந்தலத்தி வெக்கிபொல்  
புறமையற்றலே ... .. (10)

நயிருவல்மாதப்பதினுவலி விலங்குப்பிடிவேறஹுறுகிசா  
லம், புலியிவெய்க்கெருரிமாமெனவே புத்தேசரிசமாய் செல்ப  
வரிதாம், சலியா ஹுலக்கலுற்றோவவே சலநிபுளஹசன் மனுக்கி  
பேட்டித், செயிளவக்கச மாசக்கேட்டுரு சேந்ததுளவுகா செப்  
பிலே ... .. (11)

இவங்குத்தயிசேத்தசநிருவு இபுனுவமர்மவுலாநாயிகும், தல  
ந்குஞ்சலர்க்கொராயப்பெற்ற தய்யசகேதுபுத் துயிசத்துயி, மலங்  
குயிசகிணுகிவந்தகித்த மாலிக்கிமாமுத்தமலையிருமார், அலங்  
காஇருசுபுயாஹுசி பவுசகிசையிதிக்கி ... .. (12)

ஏற்றமிகுத்தலப்துக்கவென யிபுனா பாறக்கும்வெய்தலருத்  
பொற்றலுளவத்துக்கிவருந் பத்தேசரிசருதுபுன்மக்குதல, மா  
ற்றமனுசாநிபுனூழிநும் வரிசசதக ஜனியவருய், சீர்த்திபுள  
வையிபுருத் தீராய்புசுழர்ளவிமா வர்க்கே ... .. (13)

நெப்பயிசக்கேசரித்த மனைத்துரிற் சேரித்தவறிஞர்பொ வெரு  
துயிமுத், குயிப்பாய்க்குவிலபத் திடுவியெய்த கொஜதயிபுள  
சொபனமாய்த், தறப்பாசுக்கொன்னதுயிமிவரி சென்னூர்வாய்கி  
மாலிக்குபொல், உறப்பாசுவலுத்தொணெனை வுவுப்பாஉவர்பக்  
தெச்செய்குறியினர் ... .. (14)

நேகாரிவழிபாட்டை மாலிக்குக்கு நிறத்திக்கெய்க்கயா வெழு  
ந்தெனென்ற, சேரிமுசும்மது தய்யயினர் செப்பினர் மனுத்தக்  
னிவென்ற, சீராமுசும்மது விபுக்கிக்கு பெரினெண் நிமால்ல  
சுரு, பூராயமான மருத்துப்பெய்த புசுருர்புடலியின் முகலி  
ம்களே ... .. (15)

வன்னத்திறம்மலவரஹுதிசை வண்மையாய்க்கவாய்க்கிப்பார்,  
வன்வந்தயிசனைத்துரிசெ வகிசனைகொராசரித்த, வன்வந்தயிச  
துகைக்கொயல் மணக்குமணப்புகிப்புகிப்பெய்வார், வன்னத்திற  
தொதுவல்பிடுவந்தகொருவாறுத்தவாபாக்கெ ... .. (16)

தடவறுடன் புலிமுறை நட்புகவத் தாவிக்கடித்தி யிமாபா  
லிக்கு, டவிய சந்திட இலையெற்றுச் சபுர்செய்துவி தகைத்தா  
... அடரிமிகுத்தவய் தவ்வாவெனு மழகான இபுனுல் முபா  
நக்கு-வடிவாய்க்கிசையத்திச் செய்தாரென மருக்கிபெனுமெட்டி  
வசனுரைத்தாரி ... (உடு)

ஆதிமணமுடக் கண்ணூர்வண்ட ஆறறியி னூர்செற்றகம, நீதி  
யகுட்படிபும்சாத்திவ் நெறியசெய்ப்போடக் கண்டேனென்ற, மே  
தினித் செவ்வாய் விளக்காய்வந்த விராகியாய் சொன் னுரென  
வே, வேதிபரிக்கெவ்வாய் வேற்றான மேலானவெல்லி லீ யுரைத்  
தாரி ... (உஈ)

எற்றமுளநயி மதிசத்தரே யினாயுக் கடல்போலா வறிவுள்ளோ  
ரே, போற்றமுளநயி யாழ்நனைப் பூண்டறயினுரே யிரபலரே, உ  
ந்நைக்குணமிசுத்தோணை நாணையுடையோ லிட நயல்மன்றியுமையா

முப்பதாயிரர் தருவாண்ட மோசபினா முடியாத மல்சை,  
செப்பமுளநயி வந்துமக்கு சிறுத்தித்தந்தின் சிறப்பள்ளோரே,  
செற்பமாயண்ண யாகார்தனிற் சிறிதென்றி லுவாண்யி நரித்தலரே,  
குப்பறிசிலவா லிடத்திசெண்ணி யுபயாய் லிபாஅத்திச் செய்பு  
மையா ... (உஅ)

வாசர்நயிமண்ணில் மறைத்தி லில் வாசினிலெரு மல்வாசே,  
ஏகன்றனக்காசு எந்நேரமுயிபாந் தச்செய்யு மேத்தலரே, மா  
மமைத்தாதி கருணைசலாம் வாசினிடைவிடா மற்சொரிபு, மேசெ  
போற்றறி பட்டுநிறிந்தவேணமும திவ்வாய்குமீன் ... (உஊ)

வேண்டா

- அனாமகனாகிசீர்த்தி புற்பமுரைத்தநிவ் பிவ் ... \*
- மனதுறைப்பானவென்சன் வள்ளலுட- கணியால் \*
- அற்பமுரைக்குகின்றே னவனிமுசுலிங்குகியபய்க் \*
- குப்பமரகச்சேட்டிர் குளிர்ந்தா ... (கஊ)

முசம்மதுசாயிபிமாப்புசுழ்ச்சி.

கே

எங்கடையிமுசு... துசாயிசி பிலியவாலாதி வர்ப்பஞ்செப்  
புச், சங்கநமுசிலிச்ச னாய்ப்பு... னெவ்வாஞ் சந்தோஷியிச  
வந்துகாயுச், சிந்தாயிமாம் லோயிந்தம் சிறப்பானகித்தி பெறு  
ங்கிர்ந்திவயத் தன்மப்போன்மனக் கொண்கிசேட்கிற் சாகான்ற  
ணைமுண்டா யிருக்குமாயின் ... (கஈ)



நாலிமாமாலம்

இவர்க்கு வதனாள் இமாச்சாபிடி யிநிச்சைமத்த ரிதுச்சென்  
 போர், தவக்குமுடிமூன் அப்பாச்செம்மன் துய்யப்பாவுது மா  
 க்மருமாள், அலங்காரவது மாச்சாபிடி தனபச்சாபிடி ச  
 தேய், வலங்காசாயிபு வுபதவெச்சம் சூண்புபைதப்து வெச்சி  
 திபுளே ... .. (கௌ)

அவர்தத்தப்பஞர் ஹாசிமம்போ சய்காஹாசிம்முத் தலி  
 புச்செம்மன், அவர்தத்தப்பஞர் முண்பநாசு மன்பாயவுச்சிதா  
 வுஞ்சுருசை, அவர்தத்தப்பஞர் சிசாபதாசு மவரிதம்முற்ற  
 த்து மதவியாகும், அவர்ததம்க்குப்து மெய்பகுருமண்ணலிமாப்  
 தல முணறயிதுவே ... .. (கௌ)

வள்ளத்தபிடுளை தன்னிவ்வந்த வண்ணமயிமாப்பிறந் தாரிசிறை  
 போல், வள்ளத்தபிடுளா தத்தவாண்டி வாராய் நூற்றுட னைம்ப  
 நாரும், வள்ளலிமாப்பிறந் பாணையே வரிமசபுளசாழார் ஸைலித்  
 தாரும், வள்ளலிவரிதாய்தா மப்பாத்திச வாயசயுசைல் மக்கள்  
 தலிலாகுமே ... .. (கௌ)

சங்கையிமாழல் சிறுவயசு சகுமாயாணபின் மரித்தார்பிதா,  
 பொக்கிளாவிமாத்தகமபுள்செய்யி சபாற்றதுள தையாருசைல்  
 பேத்தியார், தவத்தபாள்மக்கர் சைக்குவத்த தக்கோக்குதவா  
 னையபிதழிசை, திங்களொளிபேசை பாடயிட்டித்திர்த்தபின் மா  
 விக்கி மித்திற்சென்றார் ... .. (கௌ)

சிற்புலையபறிவதனை வெல்லாம் பெரியோல் சிதாபத்தாய்ப்பு, படி  
 த்திமாமாய், அன்பாயுளகுச்சென் வாமழசா தபத்தோட சமத்த  
 வபதலவிள், இப்பயணிவாயாற்சொல்வாரிம்ம யிரவுதனின்மூண்ட  
 பங்குவைத்தித், தன்பமணுசையேர்ப்புகிலே தொழுவாரிசெ  
 விமுத்தப்பேலழுவார் ... .. (கௌ)

மாசமுசைமூண்ட பத்தகத்தம் வாராயேதுவார் தோப்புமா  
 தம், சூதவாரிமுமடங்காவே யோதுஞ்சவுத்துகிள் னாத்நிச்சா  
 கம், சூதியருட்படி யதுயாருயி சமுசைமதா தனைமுடித்தி, வேதி  
 யாபு வதுமாணயும் சிசை சய தனையும்பெற்றார் ... .. (கௌ)

வற்றமுசபாத்தி மாசைய மீஞ்சார் சமுசம் பததாவென்  
 போர், போற்றதுளவித்த ம வற்றசெயுதாவைத்தனித் புணாய்ப்  
 பிடுறவாய், மாற்றாணுசாத திந்தனைக்கு வாயிடுந்தாரிச ளிவ  
 சடியாள், தித்தமுளவபு ள்செனென்போவைச் சிறிபாசப்பெற்ற  
 ளிவரிதமக்கே ... .. (கௌ)

வயமறபியுமிடிக் குண்டிடோ வாசாயவ் தவாப்பெந்தவரே  
உணமைபியுக்கக் கண்ணிலே பொளிவாயுலருக்கென்ற யிமா  
பெ. செம்மைவலிகாத்த மிட்டவரே கிறப்பாயவலிசாக்கு சேர்ந்  
தவரே; நன்னயுளதோலி யிருத்தவனைத் தழும்பீதக்கண்டிட யிப்பு  
மைபா ... .. (கக)

தீரப்புகழள்ள ஜொராநரே செவ்வறயிருரே கிறப்புன்னோரே  
பாராமுவத்தீநல் திகரிவ்வாரை படைத்தோனருக்கென்ற பார்த்தி  
பரே, பிராமசாயிரு. மாரிக்காசே பெருமானகிராமம் கொண்ட  
கேவே, நேராக்கணபிபர் மசாயி துக்கு நெறிபாப்மறுமொழி செ  
ப்பிடுகரே ... .. (கஃ)

மாவிக்கெனையிமா. மிடத்திற்சென்ற வாசாப்பி படிக்குப்பே  
தொருமசொ, காவிக்குசபத்தால் வந்தவயிற் கெநியுமதுகொல்  
லுயர்ந்தவரே, கூவிக்காப்போதிச் செட்டாறவேவே கோயாக்கிது  
பாசு கூறிடுகரே, ஹாவிக்கெய்க்கெட்ட பவக்கொலை கால்கெட்  
தநிம்மல் ருயிமையா ... .. (கச)

கண்ணிம்மணிபான வெவ்விமாய் சட்டப்பொற் கருமத்தில் கலி  
முறாத்தீதல், கண்ணிம்மணிபான மருமதெனும் ஹம்பலீக்கீத்தி  
ளணிவரிப்பம், கண்ணிம்மணிபான மருமலீக்கெக்குக் கெப்புருசியா  
வத்திசா வினுக்கிநேயல், கண்ணிம்மணிபான வுடற்றியப்பெ வேலை  
ஊகாமற் கெட்டிருக்கல் ... .. (கௌ)

வெவியா.

- வகைசமிருத்தபுல்ல வள்ளலகுமதுதம் ... \*
- பரிநிபொத்தீக்கீத்தினைப் யாருக்கா கருமினம் ... \*
- கோணுமற்செட்டிருக்கல் கூபானநல்லவைய ... \*
- கோணுநறையருநாற் சாப்பு ... .. (கச)

அருமநியாய் படிக்கீ.

தொக்கல்.

சேகுதிமாய்குடகிவெல்பவரி செப்பினிமா மருமதென்போர்,  
வாசாப்பியுத்தார்பு குரே தூர்நிலிவரிநகரூ றுறதபத்துதாரிற்,  
சாகாணருட்படியெயுபத்தோர் வளர் தாண்டிருந் துயில். மரித்தன  
ரே, கடைபிப்பெற் ... .. (கச)

அறபரிதயில்லலி பாக்கினையி கருக்கெப்போலவர் துதித்தடுமா  
ம், சநபாங்கலிதேடிச் சிகமதெமுற் தவாபாப்பீசெறிஞ்சி பசுரு



நாலிமாமாவியு

உபாச, மூலமக்கத்தில் மதினத்தாரிற் சனதியெமல்தலில் சாழ்  
 தலிற், தமமாயிவிடமெல்லாந்நிர்ந்து செப்பமுளஇல்லைச் சொ  
 த்தனரே ... .. (சக)

செருயிசரிணயப் பிசருதமைச் சிஞ்சியெனுஞ்செய்கைச்சுதி  
 தலும், வானைஒலிபால் றுசியிணய வரிசையுளயிமம்மண்டனரே  
 சாணைருட்பந் சாயிமாம் சங்கையுளஇல்லை யமுததற்கு, மே  
 கம்பொந்தலத் தன்னிப்பொலு யிஞ்சுதுபடிப்பித்தப் படித்தவ  
 ராம் ... .. (சக)

பதினாயிரம்வேள்வி கொண்பெந்து பதிவாய்க் கொடுத்தபொத  
 மதமதத்துச், கொடுபல்சக்கொண்பி பொமெனவேருணமாய்த்து  
 வாச்செய்த கோவிவானை, மதிக்கொண்டிருளும் மருளுக்கென்று  
 மறநியிலுஞ்சொல்லாமன்னவராம், துதிசெய்து வக்கொல் தன்  
 னிடத்திற் சூழ்த்தருமத்தைச் சாட்டினராம் ... .. (சக)

முலாயிரம்பொன்னில் சாகதனை கோமெலவென்று மதத்தா  
 ரனை, ஆவதுடன்னுலில் வணக்கத்திலே யநேசநேமாய் நிற்பவரீ  
 கார், சுவலாத்தினுல் விசுவாருக்குக் கமருபுதித்தநல் வேந்தலர்  
 கார், நாவலொருக்காலுந் தங்கடத்தை நவிலாதநல்வ நாயகர்  
 கார் ... .. (சக)

பிசைக்கொப்பத்தா வலர்மநாவிற் பிசையுவிழுந்ததால் கோட்  
 டிதலிணப், புசியாநிருந்தன சந்தலிராட்டிப் புகுந்தபொழுதொரு  
 பெரியவாந்நில், குசியாநிண்கயல் தின்னாமானே கொண்டிரு  
 ளடபாளோபெயர்கொண்டாரே, முசியாநிண்கயல் பயலுநானே  
 முயல் தசபாதுத்துச் செய்யுமையா ... .. (சக)

சிபுரிவிசாதத்துச்சொன்னமன்னே செங்கொலபுத்தருள  
 ராஜரே, சபுறயிசெய்னசங்கையே சார்தாயுல்ததி லுதித்தகோ  
 வே, சிபுறயுடைய வணருள்பெற்றோரே சீர்த்திபுளமல்கே சேய  
 ம்பெற்றோரே, சிபுறயிசெய்ன பயலுநானே கேள்விதல்நாவிட்டச  
 த்தமையா ... .. (சக)

மக்கத்தனிற்சென்றல் கைத்தலுந் தமையுடல்செய்த மணி  
 விளக்கே, சக்கலநிராழம் பசனுமாகத் தருமாய்த்நின்று தனொழு  
 தின்கோ, சக்கலநிணநாடிச் சிசுமைநேறும் கத்தருளிக்கின்ற  
 வாலகரே, வெட்கமணுகாத பயலுநானே மேலாண்டத்தின்மார் றுசீ  
 மையா ... .. (சக)

பத்தின குயிரகிழிது பாராமற் பாடமிட்ட செய்தே, அத்தம  
னுதான் மருமிற்கண்ணு வழகாய்த்தெரிசனை யானவன்னை, சந்த  
நனாகுரு லென்றுரைத்த கண்ணின்மணியான கருகமமே, சிந்த  
நமகாளாய்கையினைப் பெருத்தவிதன்விட்டிக் காருமையா (102)

சப்பாவணியான வசாதனைத் தனாயிற்பலமாகநடப்பித்தோரே,  
அற்பந்திறை கொண்டிதன்மீதுவை பகத்தான்முனிந்தறி வருளாம  
ல்லை, செப்பமுளவாதி காரியத்திற் சிறையிற்றிடந்த செங்கோலா  
சே, துப்பாயிரண்யினை வந்துவாடை சொகுசாயுதித்தின கருதவ்  
ளோரே... .. (103)

குப்பின்லாறடிபுடைபசலா முறதியுடல்வந்தவுண்மையசே, தப்  
புநுணமில்லாத தாபாரே சாலிகொணுமவர் தகப்பனாரே, மெய்  
ப்பாய்ப்புர்ப்பேசா மேலரசே விண்ணில் மிகக்கீர்ந்தி யுள்ளமன்  
னை, பப்பாய்ப்பெரும்பாய்வு முளபயலிப்படைத்தோ விடத்தின்ம  
ன் குமையா... .. (104)

ஐம்பத்தநாதி வாண்டிருந்த வரசரிசாபிதி தின்மீத்தோ, தன்ப  
துணியாவி கெழுபதடல் துன்பி வெழுவாண்டாற் துன்பிவின்னோ  
ரே, இன்பமெனவினற சம்பந்தவய யிதயந்தனிற்செய் சபுர்செய்  
தோரே, முண்டிச்சலா முண்டிப்பொழுது முறிபாயுதிந்ச வமீ  
னுமீன்... .. (105)

நாலிமாமாவலி

முத்திந்த.

115040