

சிவமயம்

திருச்சிற்றம்பலம்

23 AUG 1923

சென்னைத் திருமயிலை

ஸ்ரீ கபாலிஸ்வரரினி

சிவஞானஸ்த்வத்ஸனி.

1150

3.23

இஃது

சிவசேச்செல்வர்கள் விருப்பத்தின்படி

ஸ்ரீ சிவசமயத்திற்குத் தொண்டுபூண்டொழுது
அடியார்களில் ஒருவரும்

வேதாந்த சிந்தாந்த சமரச கவிஞான விலாசி
சபாபாசங்கக் கோளரியும்

சென்னைத் திருமயிலை கூடகர் இராயப்பேட்டை

அருட்கவி

இ. ஊ. பா. சங்கரதரகாவலரன் நியற்பெயரணமர்துள்ள

"சிவஞானப் பரதேசியாரென்றும்"

சிவப்ரகாச தேசிக சுவாமிகளால்

இயற்றப்பட்டி

—)0(—

கையொப்பக்காரர்களின் நன்முறற்சியினால்

தமது

சென்னை சேத்துப்பேடு

ஸ்ரீ ஜேய விநாயக சிவப்ரகாச அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

—)5(—

48 - வது ஆத்தின் திருப்பணியாக கலியுகாப்தம்

5024 க்குச் சரியானத் தந்தபி ஓப் பஞ்ஜனி மீ 17

சுவாமி சந்திதியில் ஓடி தேசிக சுவாமிகளால்

அரங்கேற்றஞ்செய்யப்பட்டது

—)0(—

1923 ஆ மார்ச் மீ 30

—)0(—

Q23:38 211

N23

180046

உ
சிவமயம்
திருச்சிற்றம்பலம்.

23 AUG 1923

சென்னைத் திருமயிலை
ஸ்ரீ கபாலீஸ்வரரின்

சிவஞானஸத்வத்ஸனி.

இஃது

சிவநேசச்செல்வர்கள் விருப்பத்தின்படி
ஸ்ரீ சிவசமயத்திற்குத் தொண்டுபூண்டொழுகும்
அடியார்கள்ில் ஒருவரும்

வேதாந்த சித்தாந்த சமரச சுக்ஞான விலாசி
சபாபிரசங்கக் கோளரியும்
சென்னைத் திருமயிலை வடகூர் இராயப்பேட்டை

அருட்கவி

சி. ஷ. பா. சங்கராசராவலரென் றியற்பெயரமைந்துள்ள

“சிவஞானப் பாதேசியாரேனும்”

சிவப்ரகாச தேசிக சுவாமிகளால்

இயற்றப்பட்டது

—)ச(—

கையொப்பக்காரர்களின் நன்முயற்சியினால்

தமது

சென்னை சேத்துப்பேடு

ஸ்ரீ ஜெய விநாயக சிவப்ரகாச அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

—)ச(—

43 - வது ஸூத்தின் திருப்பணியாக கலியுகாப்தம்

5024 க்ருச் சரியானத் துத்துவி ஸூ பஞ்சுனி மீ 17 உ

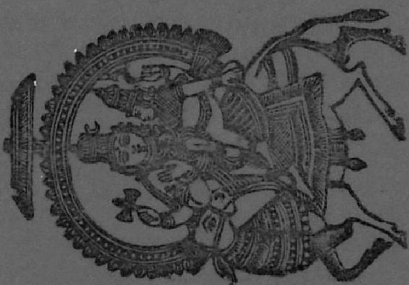
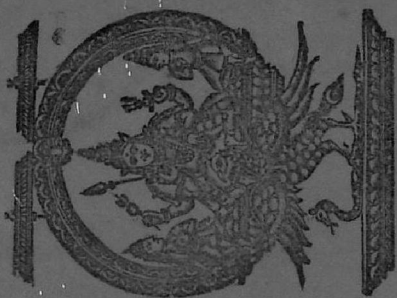
சுவாமி சந்திரியில் ஐடி நேசிக சுவாமிகளால்

அரங்கேற்றஞ்செய்யப்பட்டது

—)ச(—

1923 ஸூ மார்ச் மீ 30 உ

—)ச(—



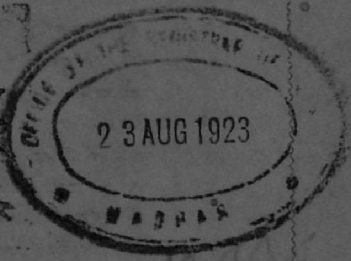
ॐ

ॐ

ॐ

3

உ
சிவமயம்



திருச்சிற்றம்பலம்.

சென்னைத் திருமயிலை
ஸ்ரீ கபாலீஸ்வரரின்

சிவஞான ஸத்வத்ஸனி.

சிவப்ரகாச பரமசேகர பரீண
விஷய தர்ப்பணம்.

ஓம்! பிரணவாதீத மஹாமந்த்ர சொரூப சர்வமங்களாகார பரமா
னந்த வள்ளலாகிய சிவபெருமானே எல்லாமாய் எப்பொருளிடத்துஞ்
சிறிது கீங்காது யாவின்னும் வியாபக ஸூர்த்தியாய் எங்கணுக் ததாகார
நித்தியம்ஸ் வடிவுடையவனாக விளங்குத் தன்மையையுடையவனாகவும்,
சன்ன மரணமெனும் பிறப்பிறப்பென்று பசுக்களாகிய ஆன்மாக்களென்
னுஞ் சிவர்களுக்கேற்பட்டு அவ்வவ்வுழியே நசுங்குண்டு கிடக்கத்தக்க ஆசா
பாசபந்ததொத்த நித்தனாகார வயத்தனாகுஞ் சடபேதமாகிய அசுரசர பதார்
த்தமாகாது என்றமொருபடித்தாய் தனைப்படைப்பா ரொருவருயின்றி
யாவற்றையுந் தான்படைத்தாண்டழித்து திரோபவித்த இறுதியிலே சிரு
ட்டிகளின்பேரிற் (கன்றினைக் காக்கும் காவைப்போலவும், குஞ்சுகளைத்
தன் செட்டையிலடைவித்து ஆதரிக்குந் கோழியைப்போலவும், மக்க
ளுக்குத் தன்னுதிராத்தைப் பாலாகவுண்பித்து அம்மக்களாலேற்படுஞ் சகல
விதத் துன்பத்தையும் பொருட்செய்யாதேற்று அனுபவித்து இறங்குந்

தாயைப்போலவும், சன்மார்க்க வழியிலே தன்னையாட்படுத்தி நீதியென்னுஞ் செக்கோலோச்சி சத்தியமென்னுங் குடைப்பிடித்து குடிசனைத் தன் வயத்தனாயாதரித்து தனக்குநேரிடுஞ் சிறியத்துன்பத்தையுஞ் சகிக்க மூடியாது வருந்துவான்போன்று, அன்னியஞ் சொந்தமென்ற இருபாகுபாடாகியப் பிரிவினையென்னும் அஞ்ஞான புத்தியின்றி யாதொரு சீவருக்குத் துக்கத்தையுண்டாக்காது, ஏதோ தெய்வ சங்கற்பத்தாலோர்கா லேற்படினும் அதற்காக ஆற்றமுடியாது கசிந்து; இடக்கம்பாராட்டி அனை மாறு வதற்கான வழிபாடுச்செய்யும் அாசனைப்போலவும், பல சிகிச்சையினாலுந்தீராது வாதனையையுண்டிபண்ணும் பெருநோயை தலையெடுக்காது நிவர்த்தித்து சுகத்தைக்கொடுக்கும் ஓளடதம்போலவும், சகலான்ம கோடிகளுக்கும் சம்ரட்சண்யமாகிய பெருமானாக பஞ்சகிருத்தியத்தில் இந்தாவதுத் தொழிலாகிய அநுகாஹமென்னும் காருண்யத்தை நடத்திவைக்குங்கருணையங்கடவுளாகிய பரசிவப்ரபுவே மெய்ப்பரமென வேதாகம புராணேதிகாசமஹாவாக்கிய வுபநிடத முதலாகிய சுருதி ஸ்மிருதிகள் எண்ணிலாதனவாயெடுத்தோதாநிற்கும், அப்பரம் பொருளாகிய சிவமே; பிரீமா, விஷ்ணு, நுத்திரன், மகேச்சுரன், சதாசிவம், எனநின்று சிருட்டி, தீதி, சம்ஹாரம் திரோபவம், அநுகாஹம் ஆகிய பஞ்ச தொழினடத்திவைக்குங் கர்த்தாவாக விளங்குவான். இதையாதரித்து;

கடவுள் எண்குணத்தையுடையவனெனல்.

தன்வயத்தவன் றாயவுடம்பினன் றுனியற்கை யுணர்வினனாகுதல் பன்னுமுற்ற வுணர்தலியல்பினன் பாசநீக்குதல் பேரருளாகுதல் மன்னுமீறில் வாற்றலுடைமையும் வரம்பிலின்பமு மாகிய வெண்குண மின்னதாகச்சைவாகம மோது

மீசன்றனை யெப்போதும் வணங்குவாம் எனவும்.

வள்ளலார் சாத்திரம் பதிவினக்கம்.

“ நிராமயமாய் திட்களமாய் தித்தியமாய் நீண்மலமாய்ப் புராதனமாய் சஞ்சலமாய்ப் பூரணமாய்ப் புனிதமாய்ச் சராசரமாய்ச் சாக்தியமாய்ச் சத்தியமாய்ச் சித்தருவாய்ப் பராபரமாய் வெறுவெளியா யிருக்குமந்தப் பரமசிவம் ” எனவும்,

“ சொல்லாஹு மனனாலுங் தொடராத சூக்குமமாய்ப் பல்லான்ற கேள்வியரு மீதென்று பகர்வரிதா யெல்லாத பரஞ்சுடரா யுயிர்க்குயிரா யுண்மையா யெல்லாமா யல்லவுமா யிருக்குமந்தப் பரமசிவம் ” எனவும்,

பரமசேகரபரீண விஷய தர்ப்பணம். ௩

தாயுமானவர்.

“குலமிலான் குணங் குறியிலான் குறைவிலான் கொடிதாம்
புலமிலான் றனக் கென்னவோர் பற்றிலான் பொருந்து
மிலமிலான் மைந்தர் மனைவியில் லானெவ் னவன்சஞ்
சலமிலான் முத்தி தரும்பர சிவனெனத் தருமே” எனவும்,
ஸ்லோகம்.

“பரமானந்தம் பரமசுகதம் கேவலம் ஞான மூர்த்திம்
நிஸ்வர்த்தம் ககன சதுர்சியம் தத்வம் சியாதிஸ்ட்சியம்
ஏகம் நித்யம் விமலமசலம் சர்வதா சாட்சியூதம்
பாவாதீதம் திரிகுணரஹிதம் சிவம்” எனவும்,

சிவத்தியாநபத்தி.

“காமிகம் பாதகமலம் யோகஜம் குல்பயோர்யுகம்
சிந்த்யம் பதாங்குளீருபம் காரணம் ப்ரஸ்ருதி த்வயம்
அஜிதம் ஜாதுகோர்புகம் தீப்த முருத்வயம் விபோ:
குண்யம் பீஜாத்மகம் ஸுலக்ஷம் ஸஹஸ்ரந்து கடிதடம்
ப்ருஷ்ட பரகோம் சுமானஸ்ய நாபி பூநீசுப்ரபேதகம்
விஜயம் ஜடரம் பாஹூர் விச்வாஸம் ஹ்ருதயாத்மகம்,
ஸ்வாயம்புவம் ஸ்தன த்வந்தம் அனலம் லோசனத்ரயம்
விராகம் : கண்டதேச : ரௌரவம் சரணத்வயம்
முகுடம் மகுடம் தந்த்ரம் பாஹுவோ விமலாகம் :
சந்த்ரஜ்ஞான முரச்சம்போர் பிம்பம் வதன பங்கஜம்
ஜிஹ்வப்ரோத் கீதமீசஸ்ய லலிதம் கண்டயோர்யுகம்
வீத்தம் லலாடபலகம் ஸந்தாநம் குண்டலத்வயம்
யஞ்ஞோபவீதம் ஸர்வோக்தம் ஹாரஸ்ரர்க்க பாரமேச்வரம்
கிரணம் ரத்ன பூஷாஸ்ய வாதுலம் வஸநாத்மகம்
ஏவம் தந்த்ராத்மகம்ரூபம் ஈச்வரஸ்ய விசித்தயேத்
சிவஜ்ஞான ப்ரதம் பும்ஸாம் சிவதர்ம ப்ரவர்த்தகம்
ப்ரணவஸ்ய சமாத்ராபி : வர்ணை : பஞ்சாக்ஷரஸ்யச
வத்ஞம் ஸோருயுகனம் கல்பயேதம்பிகாபதே :” எனவும்,

மண்டலப்ராஹ்மணம்.

“புத்திஹ்ராயாம் ஸர்வாக்ஷ ஸுந்தரம், புருஷேருப மந்தர் லக்ஷ
மித்யபரே, சிர்ஸாந்தர்க்கத மண்டல மத்யகம், பஞ்சவத்த்ரமுமாஸஹாயம்
நீலகண்டம் ப்ரசாந்தம், அந்தர்லக்ஷயமிதி கேசித், அங்குஷ்டமாந்த்ர : புரு
ஷோந்தர் லக்ஷய மித்யேகே” எனவும்,

யோகதத்வோபநிஷத்.

“த்யாயம் சதுர்முகாகாரம், சதுர்வக்தரம் ஹிரண்மயம் தாரயேத் பஞ்சகடிகா: ப்ருதிவீஜயமாப்துயாத்” என பரிமாலைப் பற்றியும்,

“ஸ்மரத் நாராயணம் தேவம், சதுர்ப்பாஹும் கிரீடநம், சுத்தஸ் படிக ஸங்காசம், பீதவாஸஸ மச்யுதம், தாரயேத் பஞ்சகடிகாஸ், ஸர்வ பாபை: ப்ரமுச்யதே, ததோஜ்ஜுவாத்பயம் நாஸ்தி” என விஷ்ணுவைப் பற்றியும்,

“தர்யக்ஷந்தூவாதம் ருத்ரம், தருணாதீத்ய ஸந்திபம், பஸ்மோத் தூளித ஸர்வாங்கம், ஹுப்ர ஸந்தமதுஸ்மரத், தாரயேத் பஞ்சகடிகா, வஹ் நிநா ஸௌந்தர்யதே” என உருத்திராரையும்,

“தாரயேத் தத்ரஸ்வஜ்ஞா, மீச்சூரம் விச்வதோமுகம், தாரயேத் பஞ்சகடிகா, வாயுவத்வ்யோமகோபவேத், மரணம் நதுவாயோஸ்து” என மஹேசுவராரையும்,

“ஆகாசே வாயு மாரோப்ய, ஹாரோபரி சங்கரம், பிந்தருபம் மஹாதேவம், வ்யோமாகாரம் ஸதாசிவம், சுத்தஸ்படிக ஸங்காசம், த்ருத பாலேந்து சேகரம், பஞ்சவக்த்ரயுதம் ஸௌம்யம், தசபாஹும் த்ரிலோச நம், ஸர்வாயுதத்ருதாக்காரம், ஸர்வகாரணகாரணம், ஆகாசதாரணாத்ஸ்ய, கேசாத்ஸம்பவேத் த்ருவம், யத்ருத்ரஸ்வதிதோவாபி ஸுகமத்யந்த மச்துதே என ஸதாசிவ ழூர்த்தீத்யையும்,

வரிசைச்சிரமமாக பிருதுவி, அப்பு, தேயு, வாயு, ஆகாசம், என்பதை பஞ்சகர்த்தாக்களாக உருவகப்படுத்தியது.

புரீமத் - திருஞான சம்பந்தமுர்த்தி சுவாமிகள்

தேவாரம்.

திரு ஏகபாதம் - திருப்பிரமபுரம்.

—(உ)—

பிரமபுரத் துறை பெம்மா னெம்மான்

பிரமபுரத் துறை பெம்மா னெம்மான்

பிரமபுரத் துறை பெம்மா னெம்மான்

பிரமபுரத் துறை பெம்மா னெம்மான்

(இதன்போதான்) ஞானாகாசமாகிய பராசத்தியான பரிபூரணத்தை மிகவும் வியந்தந்தப் பராசத்திக் கதிதமாகிய சுக்மே வடிவாய் முதல், நடு, இறுதி, காணதவந்து எந்தப்பெரியோன்

(உ) மேல் நிலமாகிய ஆகாசத்தின்கண்ணே ஓடப்படாநின்ற கங்கா தேவியை விரும்பித் திருமுடியிலே வைத்தவன் எம்மை நீங்காத நிலைமையை யுடைய எமதுயிர்.

பரமசேகர பரீண விஷய தர்ப்பணம். ௫

(௩) பிரமரூபத்திலேயே யெண்ணப்பட்டவென்னை முத்தியிலே விடுகைக்கு அமையாத விருப்பமுள்வனானென்னை யொக்கவந்தவன்

(௪) பிரமபுரமென்ற திருப்பதியிலே யுறையப்பட்ட கர்த்தாவானவ ரென்னுடைய சாமி (என்றவாறு)

பெரியோனும் எனக்குயிரானவனும் என்னை யொக்கவந்தவனும் சீகாழிப் பதியில் வீற்றிருக்கும் கடவுளெனக்கூட்டிப் பொருள் கொள்க

விண்டலர் பொழிலணி வேணு புரத்தான்

விண்டலர் பொழிலணி வேணு புரத்தான்

விண்டலர் பொழிலணி வேணு புரத்தான்

விண்டலர் பொழிலணி வேணு புரத்தான்

(௨)

(இ-ள்.) விண்டென்று சொல்லப்பட்ட ஆவ்ந்தருல பர்வதங்களை யு மொலி சிறக்கப்பட்ட தரிசு மணியாகவும், அகில லோகங்களை யு முள்ளே யகப்படுத்துக் தன்மையவாயு மவ்வாறு பெரிதாயுள்ள திருச்சிலம்பினைத் தரித்துள்ளவன்.

(௨) விட்டுணுவின்னு புறனுரையாகிய சிவதூடணத்தை யவனி ருந்த பொதிநிலைப் பொருந்தியவன் சொன்ன சிவதூடணத்தை விரும் பாகின்றான் மூன்று புரங்கையுஞ் சங்கரித்துள்ளவன்.

(௩) தேவர்களது கற்பகச்சோலையின் மலர்களைக்கொண்டு சூட்டி பூசிக்கப்பட்ட

(௪) தேவேந்திரன் வேணுவழியாகவந்து பூசித்தலால் அரும்புதலையு மலர்தலையுமுடைய மலர்ச்சோலை சூழ்ந்த திருவேணுபுரமென்னுந் திருப் பதிக்குக் கர்த்தாவாயுள்ளவர் (என்றவாறு)

புண்ட நிகத்தவன் மேவிய புகலியே

புண்ட நிகத்தவன் மேவிய புகலியே

புண்ட நிகத்தவன் மேவிய புகலியே

புண்ட நிகத்தவன் மேவிய புகலியே.

(௩)

(இ-ள்.) இதை யகமலத்திலிருந் திடையறா வானந்தம் பொழியப் பட்டென்னை மலபோதத்திற் றள்ளாம லெனக்கடைக்கலமாயுமுள்ளவன்.

(௨) ஆத்மாக்களுக்கு இரகசியாக முண்டம்பொலிந்த திருநீற்றை யணிப்பிட்ட மிக்கருணையாளனே யான்பாடும் பாட்டையுக் கத்துள்ளவன்

(௩) புலியருவாகிய வடிவைப் பொருந்திய தபோதனனாகிய வியாக் ரமபாத முனிக்கு ஞானைந்தமாகிய நாடகத்தைக் கனகசபையிலே யாடற் செய்யும் பரதலித்தையைத் கற்பித்துள்ளான்.

(௪) லீலைகளெல்லாந் செய்யப்பட்ட சிவன் தனதிச்சையாற் பொருந்தியிருக்கும் பிரமாவானவன் பூசிக்கப்பட்ட புகலியென்னுந் திருப்பதியே. (என்றவாறு)

விளங்கொளி திகழ்தரு வெங்குரு மேவினன்
விளங்கொளி திகழ்தரு வெங்குரு மேவினன்
விளங்கொளி திகழ்தரு வெங்குரு மேவினன்
விளங்கொளி திகழ்தரு வெங்குரு மேவினன். (ச)

(இ-ள்) கன்றுகுணிலாக விளவின் கனியெறிந்த நாரணனை பிரகாசஞ்செய்யப்பட்டு நின்மலமாயிருந்துள்ள தனது பெரிய திருமேனியிலே யொன்று பாதியாக வைத்துள்ளான்.

(உ) மாறுபாடாய்க் கதறப்பட்ட பெளத்தனது தலையிலே அக்கினியைக்கான்று சொரியப்பட்டுள்ளதாய் மிக்க பயத்தோடும் விழுக்கின்ற வருமென்கின்ற பெயரையுடைய இடியையேலிப் பெளத்தரை வேறறுத்தா னுந் தானேயன்றி யானன்றாகும்.

(ங) இனித்தனது பரிபூரணத்திலே தன்னையிழந்து இரண்டாய் விசுவருசிச்சத்தான் விஷமாகத் தூஷணப்பட்டு நிற்கின்றவெனக்குக் குருமூர்த்தியாய்வந் தென்பிறவியையொழித்துத் தனது பேரின்பமாகிய பரிபூரணத்திலே எனதடிமை குலையாமலிரண்டற வைத்தவன்.

(ச) இனிக் கீழ்ச்சொல்லிப்போந்த செய்திகளெல்லா முடையவனெத்தன்மையனோவென்னில் எங்கும் பிரகாசியாபின்ற கீர்த்தி சிறக்கப் பட்டுள்ள வியமனாற் பூசிக்கப்பட்ட திருவெங்குருவென்னுந் திருப்பதியை விரும்பியுள்ளவன். (என்றவாறு)

சுடர்மணி மாளிகை தோணி புரத்தவன்
சுடர்மணி மாளிகை தோணி புரத்தவன்
சுடர்மணி மாளிகை தோணி புரத்தவன்
சுடர்மணி மாளிகை தோணி புரத்தவன். (இ)

(இ-ள்) இனிச் சுட நிலமாகிய மயரணத்தை கடமாடு மிடமாகக் கொண்டு மீதொழிந்து மூப்புரக்களையு மவஞ்செய்து சுடப்பட்டவெற்றிப் போரையுடைய தும்பைமாலைக் கடவுள்.

(உ) எனதுச்சிக்குச் சூடாமணியுமா யெனமேல்வைத்த மாலினையுடையனுமா யாகத்தின்கண்வந்த யானையை வடிவழித்துப்போக்குந் தன்மையையுடையவன்.

(ங) ஆதித்தனது களங்கத்தைக் கழுவுப்பட்ட சமுத்திரம்போன்ற சென்மக் கடலிலே கீழ்ப்பட்டமுந்திக்கொடாநின்றவாத்மாக்களுக்குக்கைப் பற்றிக் கரையேறந் தெப்பமாகப் பிரணவமென்கின்ற மந்திரத்தை அவரது செவியின்கண்ணே யுண்டாக்கா நின்றவன்.

(ச) விளக்கத்தை யுடைத்தாய் நவரத்தினங்களாலே மலங்கரிக்கப் பட்ட மாளிகைகூழ்ந்த திருத்தோணிபுரத்தின்கண்ணே வாழப்பட்ட சிவனிடத்தன்மையன். (என்றவாறு)

பரமசேகர பரீண விஷய தர்ப்பணம். எ

பூசுரர் சேர் பூந்தரா யவன் பொன்னடி
பூசுரர் சேர் பூந்தரா யவன் பொன்னடி
பூசுரர் சேர் பூந்தரா யவன் பொன்னடி
பூசுரர் சேர் பூந்தரா யவன் பொன்னடி.

(சு)

(இ-ள்.) பூமியிலுள்ளோரையுந் தேவ கணங்களா யுள்ளவரையுந் தனது நாபிக்கமலத்திலே தோற்றலிக்கப்பட்ட பிரமா, விட்டுணுவினது போதத்திலே கண்ணடியு நிழலும்போலப் பிரதிவிம்பியானின்றவன்.

(உ) மலத்திரயங்களைக் கழுவப்பட்ட சிவஞானிகள் திரட்சிப் பொலிவு பெறப்பட்ட வண்பையுடைய வானந்த நிருதத்தையுடையவன்.

(ஈ) சர்வாங்கம் உத்தூளணம்பண்ணின மார்பையுடைய சிவஞானி களுமாய் புண்ணிய பாவக்கட்டை யரியப்பட்டே; விசுவத்தைத் தள்ளப் பட்ட சிறப்பையுடையருமா யிரானின்றவர்க்கு யிகுதிப்பட்ட மூலமாயுள் ளவன்.

(சு) மறுவிலா மறையோர் வாழ்கின்ற. திருப்பூந்தரா யென்னுஞ் சோழித் திருப்பதியின்கண் வீற்றிராநின்ற சிவனது அழகியத் திருவடித் தாமரை யென்னை யாண்டிடுவதாக்

செருக்கு வாய்ப்புடையான் சிரபுர மென்னில்
செருக்கு வாய்ப்புடையான் சிரபுர மென்னில்
செருக்கு வாய்ப்புடையான் சிரபுர மென்னில்
செருக்கு வாய்ப்புடையான் சிரபுர மென்னில்

(எ)

(இ-ள்.) தனதுத் திருவடிப் பிரசாதமில்லாதார்க்கு மலமயத்தின் மேலீட்டைக் கெடாத சிவனுக்கு விசுவாதிதமான விருப்பிடமெனது சைதன்னியமே.

(உ) விசுவத்தி லுணவு பண்ணுநின்றவ ளாராயனைது களேப ரத்தைத் திருமேனியிலே தரித்துள்ளான்.

(ஈ) ஆத்மவிசாரமாகிய செருவத்தாலே யித்திரியங்களுக்கு விடைய மாகிய சுவர்க்கத்தி லீச்சையுடையானுக்குச் சுவர்க்கமோவென்னின் மிகவும் விசேஷித்திருக்குமன்றே.

(சு) இத்திரிய வண்மையாகிய யுத்தத்தி லதற்கிளையாம லித்திரிய மாகின்ற பாணங்கள் தனதறிவுக்குட்படைக்கப்படான் ஒருகாற் சிரபுர மென்றூரசெய்தவிடத்துப் பெற்றிவாயில்வைவத்தினையும்விழப்பொருது சிவனுடைய சீர்பாதத்திலே அடையாநிற்பன (என்றவாறு)

பொன்னடி மாதவர் சேர்புற வத்தவன்
பொன்னடி மாதவர் சேர்புற வத்தவன்

பொன்னடி மாதவர் சேர்புற வத்தவன்
பொன்னடி மாதவர் சேர்புற வத்தவன்.

(அ)

(இ-ள்) பொலிவினையுடைய மாயாநிருத்தம் புரியப்பட்ட பத்திர காளியும், பூதப்பசாசும், பொருத்தப்பட்ட மகானமே திருக்கோயிலாக வுள்ளவன்.

(உ) சுத்தமான வழியைத் தரப்பட்ட மகாலிருடிகள் திரண்டு தபசு பண்ணுகிறதற்கு மாணியத்தின்கண்ணே தனித்துத் தவம் புரியாநிற்குந் தபோதனன்.

(ங) அழகிய வாபரணங்களா லலங்கரிக்கப்பட்டுள்ள விருடிபாயிகள் பிணையிட வந்தனையுமிடத்துத் தனக்குள்ள நிருவாணத்தை அவர்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டவன்.

(ச) பொன்னாற் செய்யப்பட்ட பாடக நூபுராதிகளைப் பாதங்களிலே யணிந்துள்ள கன்னியர்த் திரண்டு விளையாடப்பட்ட புறவமென்னுந் திருப்பதியில் வாழ்கின்ற சிவன்

(என்றவாறு)

தசமுக னெரிதர வுன்று சண்பையான்
தசமுக னெரிதர வுன்று சண்பையான்
தசமுக னெரிதர வுன்று சண்பையான்
தசமுக னெரிதர வுன்று சண்பையான்.

(க)

(இ-ள்.) ஆத்தமரக்களிடத்துக் கருணைப்பிறக்குமிடமாயுள்ளவன் அக்கினி லீசப்பட்டுத் திருவரையிலே யழுந்தச் சாத்தியுள்ள விரிந்த படத் தினையுடைய பாம்பை அரைஞாணகவுடையான்.

(உ) எல்லாயிறத் தத்தமாயுள்ள சிவஞானிகள் குழாத்துக்கு கேரிதாசியச் சூனியமாயுள்ள பொருளைத் தோற்றுவித்துள்ளானுமாய்த் தாக்கென்ற பெயரையுடைய வுன்றப் புலியின துதோலைத் திருவரையிலே பொருத்த தரித்துள்ளான்.

(ங) ஆத்ம விகாரமான வகங்காரம்போம்படி யென்னறிவிலெதிர்ப் பட்டவன். கயிலாயமென்னுந் திருமலையைத் திருவுள்ளத்தடைத்தெழுந் தருளியிருந் தாத்மாக்களை யிரட்சிக்கப்பட்ட விசேஷ ஞானத்தையுடையவனென் றேத்தும் சட்சமயங்களுக்குமவரவர் கொண்ட பயனாயுள்ளவன்.

(ச) இராவணனது பத்துத் தலைகளு முறியத் திருவிர்லா லடக்கப் பட்டவனாருன்னில்? சண்பையென்னுந் திருப்பதியிலே வாழப்பட்டுள்ள கடவுள்.

(என்றவாறு)

காழியா னய னுள்ளவர் காண்பரே
காழியா னய னுள்ளவர் காண்பரே

பரமசேகர பரீண விஷய தர்ப்பணம். சு

காழியா னய னுள்ளவர் காண்பரே

காழியா னய னுள்ளவர் காண்பரே.

(க0)

(இ-ள்.) நிலைபெற்று நின்மலமாகிய சித்தத்தையுடைய பத்தரிடத் துச் சத்தியமாகிய பொருள் வினாவான்பொருட்டு; ஞான நாட்டத்திலே அவர்களைக் கடாக்ஷிக்கின்றவன்.

(உ) திருமீடற்றிலுண்டாகிய கனக்கத்தையுடையவனது கருணையை நினைத்து ஞான நாட்டத்தையுடைய சிவஞானிகள் சிவனுக்கிச்சை, தனதடியார் காக்ஷாரத்தைத் தடுக்குமதே பணியென்று தமதறிவிலே கருதா நிற்பர்.

(ங) விட்டுணுவும் பிரீமாவும் திருவடியும் திருமுடியும் காண்பான் பொருட்டு; வராகமு மன்னமுமாகக் கருதி வடிவுகொண்டால் ஐயோ! உள்ளபடி கருதிச் சிவனைப்பெறாமலிவர் கருதியதேதென்னில் அன்னியமே கண்டார்.

(ச) என்பொருட்டார் காழி யேன்னுந் திருப்பதியைப் படைத் தானே, என்னையனே, எனதாசையைக் கீழ்ச்சொன்ன விருவர்களுந் தாங்கள்தேடுந் தேட்டப்பிரிவின் மயக்கத்திலே தேட்டமழித்துத் தோன்ற நிற்பவனைத்தேடி மறத்தலொழிந்தெவ்வாறு காண்பாரிவர். (ஏ-று.)

கொச்சை யண்ணலைக் கூடகிலாருடன் மூடரே

கொச்சை யண்ணலைக் கூடகிலாருடன் மூடரே

கொச்சை யண்ணலைக் கூடகிலாருடன் மூடரே

கொச்சை யண்ணலைக் கூடகிலாருடன் மூடரே.

(கக)

(இ-ள்) ஆணவ மலத்துடனே கூடியுள்ள மயக்கத்துடன் மாறு பட்டோர்கள் மாயா தனுவாலு மந்திர தனுவாலு மறைக்கப்பட்டார்கள்.

(உ) புலால் நாற்றத்தைப் பொருந்திய வழுக்கு, மெய்யைப் பொய்யென்று மனங்கொள்ளமாட்டாம லதுவே தமது நிலைபெற்ற வுருவாக நினைத்துத் துவராதையாலே உடம்பைச் சூழப்பட்ட பேனத்தரும்,

(ங) பேதைத் தன்மையையுடைய மற்றிய கெந்தையாகின்றவனது ஸலத்தைக்கொள்வான்பொருட் டவளது சரீரமெல்லாஞ் சுகந்த மொய்க்கும்படியவனுடனே பொருந்தப்படாநின்ற பராசரனாகிய மகாவிருடிவந்து சிவனைப்பொருந்தி யாச்சிக்கப்படுதலால்

(ச) பராசரன் பூசிக்கப்பட்ட வன்பெயராலே பெயர்பெற்றுள்ள கொச்சைநகரேன்னுந் திருப்பதியிலே யெழுந்தருளியிராநின்ற தலைமையோனை யுள்ளபடி தெரிசனம்பண்ணி வழிபடமாட்டார்களது நினைவெவ்வாறிருக்குமென்னில் மழைக்காலிருளும் வெளிதென இருண்ட மயக்கத்தையுடைய வாணவபோதகமாயிருக்கும்.

(என்றவாறு)

சமுமல முதுபதிக் கவுணியன் கட்டுரை

சமுமல முதுபதிக் கவுணியன் கட்டுரை

சமுமல முதுபதிக் கவுணியன் கட்டுரை

சமுமல முதுபதிக் கவுணியன் கட்டுரை.

(கஉ)

(இ-ள்) மிகுதிப்பட்ட தோஷமாயுள்ள சுக்கில சுரோணிதமாகிய இருவகை நீரின்கண் பதிந்து விளைதற்குள்ள நீயுமாயத்தக் கெற்பாசைய நீரின்கண்ணே சிரமுதலாகிய அவயவமாகத்தோன்றிப் பூமியின்கண் செனிந்துப் பரிணமித்துப் பின்பு தேய்ந்து மரிக்கின்ற சென்மத்தையும்,

(உ.) தனது பாதியாகிய திருவருளிலே என்னை யகப்படுத்திக் கவுணிகரித்துக்கொண்டந்த வருள்வழியாக வெண்திடத்தி லிடையருமல் வாழ்ந்தன்னை எனக்குத்தந் தடிமைக்குலையாம லெக்கண்ணும் விட்டு விளங்குங் கர்த்தர்.

(உ.) மாயா மயக்கத்தின்கண்ணே மயங்கிப் பெத்தமுத்தி யிரண்டுந் தெரியாமல் திண்டாடப்பட்ட மலபோகர்க்கு அமுதம்போன் றரிதாயுள்ள வனுமாய் விட்டு விளங்கப்படாநின்ற பொன்னுருவையுடைத்தாய்ச் சிருட்டிக்குக் கர்த்தாவாகியபிரமாவினது சீரக்கபாலத்திலே பிச்சைக்கொண்டு துகறும் கருணையாளனே !

(ஈ) திருக்கமூலமேன்னும் மூவாப்பழங்கிழமைப் பன்னிருபெயர் பெற்றுள்ள அனாதிமுலமாகிய பதியிடத்துக் கவுணிய கோத்திரத்திலே தோன்றப்பட்ட யான் நிவேதிக்கப்படும் காட்டாகிய இப்பாடலைக் கீழ்ச் சொன்னவற்றிலு மலத்திரயங்களிலும் அழுந்தாநின்ற ஒருத்தராகிலும் பலராகிலும் உரைசெய்வார் உயர்ந்தாரே யாதலாலிப்பாடலை யிடைவிடாம லுரைசெய்வீராக

(என்றவாறு)

பூதீகாழி - திருமாலேமாற்று.

யாமாமா நீயாமாமா யாழீகா மாகாணுகா

காணுகா மாகாழியா மாமாயா நீமாமாயா.

(ச)

(இதன்பொருள்.) யாமாமா - எனது ஆதம்போத சேட்டையுந் கருவிகளின்சேட்டையும் இவைகளால் அவைகள் ஆமாநெல்வாநென்னில் நீயாமாமா - அறிவுக்கறிவாய் நிற்கின்ற நினது சேட்டையொழிந்து வேறொன்றற்ற சந்தாரியமாயுள்ளவனே ! மாயாநி - மிகுதிப்பட்டு மேலாய் ருந்துள்ள மாதசொருபமா யிராநின்ற யாழையுடையானே அத்தன்மை மிகுதிப்பட்டு நலஞ்சிறந்துள்ள யாழையுடையிடாமல் தடவி வாசித்தலால்

பரமசேகர பரீண விஷய தர்ப்பணம். மக

மகாநல்ல வீணைதடலியென்றும் பொருள் கா - இது இடைநிலை மாகா னுகா - பரமாகாசத்தைக் கீழ்ப்படுத்தப்பட்டு மலைகளுக்கெல்லாம் குலமலை யாகிய ஸ்ரீ கயிலாயத்தின்கண்ணே யெழுந்தருளியிருப்பவனே! காணுகா - என்னுள்ளக் கண்ணுக்குத் தோன்றப்பட்டுள்ளது திருமேனியையுடையா னே மாகாபூயா - ஊழிகாலத்தின்கண்ணும் அழிவின்மையாகிய மேன் மையைப் பொருந்தியுள்ள காழியையுடையானே மாம் - நங்குனதருட் பெறாத சீவலிழப்பை யுடையவனாகிய வெம்மை ஆயாநீ - இடபவர்களைத் தின்கண்ணே ஏறிவந்தெனக்குப் பொய்கைக் கரையின்கண்ணே வெளிப் பட்டவனே மாமாயா - மாமாயையாகிய குழலையைக்கொண்ட சுத்த மாயையிலுள்ள தத்துவங்களையுண்டாக்கி கன்மம், பொசித்தல், காரணமா கத் திரேதாயி சத்தியாலே மறைத்துள்ள மயக்கமே யறிவாகப் பெத்தத் தைச் செலுத்தப்பட்டவனே! இடையே நிருத்தின கா - அந்த மாயா மயக்கம் எதைறிவிற் சீவியாமல் ஒழித்து உன்னை எனக்குள்ளபடித்து என்னை நீ நிகழாமற்கொண்டு இவ்வாறு நீ யிரண்டறவாழ்ந்து இரட்சிப்பா யாக (என்றவாறு)

யாகா யாழி காயகா தாயா ராரா தாயாயா

யாயாதா ராரா யாதா காயாகா ழியா காயா. (உ)

(கு-ள்) யாகா - இடைவிடாது திக்கையாக வுனது திண்டற்கரிய ஸ்ரீபாதத்தின்கண்ணே சிவாக்கினியைக்கொண்டெனது மலத்திரயங்களை யும் விமோசனஞ்செய்யாரின்றவனே! யாழி - பரகாத முதலாகிய மந்திர யாழை இடைவிடாம லாத்துமவுபதேசமாக வாகியா நின்றவனே காயா - மானைக்காட்டி மாணப் பிடிப்பார்போ வெனது கட்புலன் வெளிப்படத் தோன்றி யென்னையுனது சாம்பவமாகின்ற பார்க்கையினாலே பார்க்கின்ற வனே கா - எந்தக் கடனிலை நாயாராரீ - உன்னையொழிய என்னை யின் றாரா வேறுளரோதான் ஆராதாய் - உனது பேரானந்தத்தை யுனதருட் பெற்று ானுபவிக்குமிடத் தீறு, நடுவு, முதலுமற்றிருந்துள்ளவனே ஆ யாய் - கீழ்ச்சொன்ன முத, னடு, விறுதியில்லாத பேரின்ப மிடையறாமல் விளைவாள்பொருட்டுத் திருவுள்ளத்தடையாய் ஆயாதாரீ - அத்தன்மைத் திருவுள்ளத்தடைக்கப்பட்ட காருண்ய சத்தியாகிய விருட்சத்திற்கு காதா ர மாயுள்ளவனே! ரா - எனக்கு ஞானானந்த ஸ்வரியமாகிய விருநிதியமா கின்றவனே யாதாகாய் - கீழ்ச்சொல்லிய போன்ற பொருளியாவ னீயாயி ருத்தலாலு மெனக்கு விசுவமாகத் தோற்றப்படாத சித்துக்களு மெனக்கு நீயேயாயிருத்தலா லியாரு மியாவையுமாகாரின்றவனே ஆ - இவ்வாறுயிர்க் குயிராய் நிற்கின்ற உன்னை யெல்லையில்லாத காலமாக விழுவாதிருப்பதே யாதாழி - என்போல்வாரை இரட்சித்தற் பொருட்டாகக் காழியென்னும்

பதியைப் படைவீடாகப் படையாவின்றுள்ளவனே ! ஆகாயா - ஞானசா
சமே திருமேனியாகவுடைய நீ நெய்யும் விந்துத் தரித்தாற்போலத் திரு
மேனியில்லாத திருமேனியுடையானே கா - இத்தன்மை வடிவில்லாத நீ
வடிவானையா லெம்மிடத்தில் வடிவவந்தடையரம் விரட்சிப்பாய் (எ-று)

தாவா ழுவா தாசா காழி நாதா நீயா மாமா

மாமாயா நீதா நாழி காசா தாவா ழுவாதா. (ங)

(இ-ள்.) தாவா - ஆத்துமாக்களுக்கு சடைக்கட்டித் தவச பண்ண
ஞானமின்மையா லவர்பொருட்டாகக் கட்டப்பட்ட அருளோங்குஞ்சடை
யனே ழுவாதாசா - எப்போது மருண்பாவத்தை யடைந்திருக்கப்பட்ட
திர்க்காயுவையுடையவனே காழிநாதா - காழியென்னுந் திருப்பதிக்குச்
சுவாமியாயுள்ளவனே நீயாமாமா - எனக்குள்ளதாகிய மல பரபத்தை
யொழித்தனது சிற்சொரூபத்திலே செறிந்த மீண்டு வாராவழியாகிய
நீ அத்தன்மையை யருளுவாயாக மாமாயா - மிகுதிப்பட்ட மாயையாலே
மயங்கியுள்ள யடையும்படி திருவுள்ளத்தடையாமல் நீதா - கருணையாள
னாகிய நீதானுசருளாததந்து பிரிவுதோன்றாம விரட்சிப்பாயாக நாழி
காசா - கடற்பயின்ற கறையினே நினதுகண்டத்தே தரித்துள்ள கருணை
யாளனே தாவா ழுவாதா - ஒருகாலத்திலுங் கேடற்ற மூப்பின்மையை
யடைந்துள்ள ஆழிக்கண்டாகிய உனது நித்தத்துவத்தை யுன்னை யிரண்
டற வடைந்த வெனக்குத் தருவாயாக (என்றவாறு)

நீவா வாயா காயாழி காவா வாஜே வாராமே

மோர வாஜே வாவா காழி யாகா மாவா வாநீ. (ச)

(இ-ள்) நீவா - பதமுத்தியாகிய சாலோக சாரூப, சாரூபங்கள்
மூன்றுமுனதருட்பெற்ற வெனக்குச் சமமாகத் தோற்றுதலாற் பராசத்திக்
கதிதமாகிய நின்னைத் தருவாயாக வாயாகா - அடியேன் விண்ணப்பங்
கேட்டருளிய வெனக்கு மொழியுமொழியாகிய வுனது மவுன வாசகத்தை
யருளிச்செய்யாததென்னை ? கருணையோ ! ஆழி - வேதத்தொலிகொண்டு
வீணைகேட்கின்ற தன்மையை யுடையானே காவா வாஜே வாராமே -
இரட்சிப்பாயாக சுவர்க்காதியின்பக்களோ வென்னிலவையிற்றி வெனதிச்
சையை நீ யெழுப்பாம விரண்டற்றவுனது திருவடியின்கண்ணே யெனக்
காராத காதலையருள்செய் மேராவாஜேவாவாகாழி - எனக்காதம் லாப
மாகிய தன்மை சுவர்க்கத்திலுண்டாகிய சுகமோ தருவதாகத் திருவுளங்
கொண்டிருக்கின்றீரையோ நனென்ன காருண்யமோ காழியின்கண்ணே
யென்பொருட்டாற் திருமேனிகொண்ட கருணையாளனே ஆகாயா வ
வாநீ - ஞானசாமாகிய காருண்ணிய சத்தியையுடையானே அந்தச் சத்தி
யுங் கழலப்பட்ட வுன்னே ராராத காலத்துடையார்க்கந்த காதலுக்குப்

பரமசேகர பரீண விஷய தர்ப்பணம். யுக

யனாகிய நீயே வந்து தன்னை விடாய்த்தண்ணீர்க் கொடுக்குந் தன்மைப் போல வெனது ஜன்மபரிதாபத்தைத் தீர்ப்பாய். (என்றவாறு)

யாகாலாமே யாகாழி யாமேதா விதாயாவி
வியாதா விதாமே யாழிகாயா மேலாகாயா. (க)

(இ-ள்) யாகாலாமே - தேவரீர் சிவதருமமாக வருளிச்செய்யப் பட்ட சரிதை, கிரியை, யோகம், ஞானமென்று சொல்லப்பட்ட நாலு பாதத்திற்கு மடியேன் பிரார்த்தனைவல்லனாகையால் ஆகியிலே யிரண்டற நிற்சுப்பட்ட ஞான நிலையுடனே கிந்தாம் பாதமாகத் திருவுள்ளம்பற்றிக் காருண்ணியஞ்செய்ய முய்யுநிலைபோலாம் யா - ஈதொழிந்தெனக்குக் கீழ்ச் சொல்லப்போந்த சதர்வீத கேட்கும்களிலுஞ்செய் தீவனையாது காழி - காழி யென்னும் பதியின்கண்ணே யென் பொருட்டாகத் திருமேனிக் கொண்ட கருணையனே யாமேதா - இவ்விடத்தில் விண்ணப்பஞ்செய்த விண்ணப்பமடியேனால் விண்ணப்பஞ்செய்தற்கு யான்யார்? உனது சேட்டையா லமுத்தியிருந்தவர்க் கென்னப்படும் ஆவி - எனது போதத்துக்கு மூல சேட்டையாயுள்ளவனே நாயாவி - எனதுயிர்க்குயிராய் நின்றவனே வியாதா - எனதறிவுக் கறிவாய்நின்ற சத்தாரிய தெரிசனமானது அடியேனுக் கிடையற்றழியாதக் காதலைத் தருவாயாக நதாமே - அடியேன் விண்ணப்பமும் திருவுள்ளப் பக்குவமே ஆழி - ஞானானந்தமாயுள்ள முதனடு விதுதி காணாத பேரின்பக்கடலே! காயா - என்னைப்போல திருமேனிக் கொண்ட கருணையானனே மேலாகாயா - எடுத்தருளிய திருமேனியிற் றேயாமற் பரிபூரண போதாசமாய் நிற்குந் தன்மையை யனாகியாகவுடைய கர்த்தாவாகின்றவனே. (என்றவாறு)

மேலே போகாமே தேழி காலாலே காலானுயே

யேனு லாகா லேலா காழி தேமேகா போலேமே. (ஈ)

(இ-ள்.) மேலேபோகாமேதேழி - தேவரீரது திருவருளிட விடாமல் என்னறிவிலேநின் றறிவிக்கின்ற நிலையையிழந்தெனது செயலைக் கீழ்ப்படுத்தி யெனது போதமேலிட்டினையிழந்து சென்மத்திலேயுழன்ற நாளமையும் தன்மையாகி உன்னைப் பின்னிட்டுடனது போதமானது சீவியாநின்ற வசத்திய நிலையைத்தன்னி உன்னைமுன்னுக்கி யுள்ளபடியே யென்னைப் பின்னிடுவாய் காலாலே காலானுயே - தசமாரக்கம், சம்புத் திரமாரக்கம், சகசமாரக்கம், சன்மார்க்கமென்று சொல்லப்பட்ட நாலு பாதங்களாலே உன்னை யடைவார்க்கு வழிசெய்திருந்தாயாதிலும் ஏனுலாகா லேலா - கீழ்ச்சொல்லப்போந்த நாலு பாதத்தாலும் உன்னை வழிபடுதலுமே யெற்கியாது காழி - என் னென்ம மொழித்தலுக்குக் காரணமாகக் காழி யென்னும் பதியை யுயர்ந்திருந்துள்ளானே தேமே காபோலேமே - அடி

யேற்கு நீ யதுங்ஹிக்க வேண்டெ தென்னுடைய சரீரமான வெனதாத்தமா
வை விட்டு நீங்காததுபோலவும், எனதுயிரானது சரீரத்தை நீங்காதது
போலவும் அத்தன்மையொத்த அத்வீதமா யெனதறிவிலே யொழியாமற்
பொருந்தி வாழ்வாயாக. (என்றவாறு)

நீயாமா நீயேயாமா தாவேழிகா நீதானே

நேதாநீ காழிவேதா மாயாயே நீமாயாநீ. (எ)

(இ-ள்) நீயாமாநீயேயாமாதா - பதமுத்தியாகின்ற முத்திகளெல்
லாம் சுழித்துணது சத்தியாகிய சகாதீதத்தி ண்கண்ணுவீந்த நெய்க்குக்
கோதற்றாற்போலவும், பாலேடு வருகத் தண்டற்றாற்போலவும், அத்வீத
மாகிய நீ காணும்படியும். தாசோகமாகிய நான் நீயாகும்படியும் அதுகா
ஹிப்பாயாக; ஏழி - சத்தகோடி மகாமந்திரங்களுக்கு பிராணனாயுள்ளவனே
கா - இடைநிலை நீதானே நேதாநீ - அடியேனென்னை யொழியப்பட்ட
கருவியுபாதிக்கின்றதும் ஈதல்லவீதல்லவென்றும் நியதிபண்ண வுனதரு
ளைத் தருவாயாக காழி - காழியென்னும் பதியையுடையவனே வேதா -
சதாவேதங்களுக்கும் அந்தமாயுள்ளவனே மாயாயே நீமாயாநீ - ஒரு கா
லத்திலேயும், அழிவற்றிருந்துள்ளானே, மாயாசத்தியைக்கொண்டு ஏனை
மயக்காமல் போதத்திலே யென்னைத்தள்ளும் மாயத் சுவைய வல்லவனே!
எனதுமயக்கத்தை உனதுகாருண்ணியத்தினாலே ஒழிப்பாயாக (எ-று)

நேண வராவிற யானைசழியே வேகதளேரி யளாயுழிகா

காழியுளா யரி நேதகவே யேழிசை யாழவி ராவணனே. (அ)

(இ-ள்) நேண வராவிற யானைசழியே - உனக்குத் திருவரை
ஞான நிருவாணத்தை மறைக்கப்பட்ட பரிவட்டமும் மாசுணமாகவீரும்பி
யுள்ளவனே வேகதளேரி யளாயுழிகா ஆர்வச்செற்றக் குரோதமாகிய எங்
களைத் தள்ளப்பட்டுள்ள வழகிய ஞான சத்தியுடனே யளாவி விரண்டறக்
கலந்த கருணையானனே என்னையும்ந்த ஞானசத்தியினிடத்திலே நிறுத்தி
யுன்னையொழிய விசுவத்தோன்றும் விரட்சிப்பாயாக காழியுளாயி - காழி
யென்னுந் திருப்பதியிற் பத்தருக்கு நித்தியமாக நின்றவனே அரினேத
கவே - உனதருட்கண்ணே முறைமைபெற எனக்குத் தராகின்றவன் யா
ரோவென்னில் ஏழிசை யாழ விராவணனே - ஏழிசையும் பொருத்தப்
பட்ட யாழையுடைய விராவணனாகின்றவன். (என்றவாறு)

காலே மேலே காணீ காழி காலே மாலை மேபூ

பூமே லோமாலே காழி காணீ காலே மேலேகா. (க)

(இ-ள்) காலேமேலே காணீ காழி - உனது திருவடியுந் திருமுடி
யுந் காண்பான் பொருட்டாசக் காழியுலுன்னானே காலேமாலே மேபூ -

பரமசேகர பரீண விஷய தர்ப்பணம்: ஐதி

உனது சீர்பாதந்தேடினா னுரோவெனில், விட்டுணுவானவன் வராகருபத்
தைப் பொருத்திப் பூமியிடந்தேடாநின்றான் பூமேலே மாலேகாழிகாணீ
பிரீமாவானவன் அன்னவடிவாய் வயிர்க்கொண்டிருவரு மயக்கமே யறி
வாகநின்று மயங்கும்படி கண்டவனே காலேமேலேகா - கீழ்ச் சொன்ன
இருவரையு மயக்கஞ்செய்தாற்போல அடியேனையு மயக்கஞ்செய்வியாதே
யுனது சீர்பாதங்களிரண்டினே யெனதொழிவாகிய வச்சியிலே தந்தருளி
யிடையறாம லுன்னைத் தந்தென்னை யிரட்சிப்பாயாக (என்றவாறு).

வேரியு மேணவ காழியோயே யேனைநீணைமட னோகார்தே
தேரீக னோடமணே நீளையேயே யொழிகா வணமேயுரீவே.

(இ-ள்) வேரியு மேணவ - வெருவுதலை யுடைத்தாகிய மான்கன்
றியைச் சீயத்தத்திலே தரியா நின்றுள்ளவனே காழியோயே-காழியென்
னுந் திருப்பதியை யுரைவிடமாக வுடையவனே ஏனைநீணை மடனோக
ரீதே - வராக ரூபமாக வடிவுகொண்டு பதினாலகத்தையும் மையுடைத்
தாகிய ஒருகோட்டி துனியிலே கொண்ட விட்டுணுவான பெரும் பன்றியி
னது கோட்டினை அவனதாங்காரத்திரப் பறித்தருளிய பன்றியினது வெற்
றியைக் கெடுத்தருளியது, அப்பன்றியை சிணுப்பண்ணி அதனதக்கா
ரங்கெடுத்தன்றே தன்னையடையுந் தலைமையாரிடத்துண்டாகப்பட்ட ஆவ்
காரத்தை யொழிப்பான்பொருட்டாக உனது திருமார்பிலே எனமுனைக்
கொம்பு பூணுதலா லிவ்வாறு பன்றிக்கருளிச் செய்ததன்றிச் சர்வாத்மாக்க
ளதக்காரங்களுையுக் கெடுத்தருளாநின்ற கருணையானனே தேரீர்களோ
டமணே நீளையேயேயொழி - பேளத்தரையுஞ் சமணரையும் வாதின்க
ணழிவித்தல் நீயேயன்றி யானழிவித்தேனென்னுமெனது தற்போதத்தை
என்னைவந்து பொருத்தாம லுனது செயலே செயலாக என்னொற்றஞ்சிறிது
வராமே லொழிப்பாயாக காவணமேயுரீவே - இவ்வாறெனது தொழிலா
யுள்ள யாவைகளுமுனது செயலாகத்தந்த திடையிடாம வெனதறிவிலே
நின்று சுவாமி யிரட்சிப்பாயாக வெனதறிவுக்குத் தொந்தமான முத்திகளி
ரண்டினு முரித்தாயுள்ளவனே (என்றவாறு)

தேராக நூமித யாசழிநா யேனனி யேனனி னாயுழிகா

காழியுளா னினயே னினயே நாழிச் யாதமி நூகரனே. (கக)

(இ-ள்) தேராகநூமித யாசழிநா - மானைக்காட்டி மானைப்பிடித்
தாற்போலத் திருமேனி கொண்டருளி என்னை யொருகாலத்திலும் விட்டு
நீங்கப்படாம லென்னிடத்திலே மிகுதியாகச் சிவிக்கப்பட்ட மலத்திரைய
மாகிய குற்றங்களை அழியாநின்றுள்ளவனே ஏன்நீ-உனது பரிபூரணமான
அனுவுருவ நிலையில் எனக்குண்டான தாசோக நிலையெல்லா நீயே ஏன்நீ
வாயுழிகா - என்னிடத்திலே நின்று என்னை யொழித்துக் கோதிலா வரு

தாக நீயே வாழப்பட்டென்னைச் சிறிதும் தோன்றவிடாம லிரட்சியா நின்
றுள்ளவனே காழியுளா - இத்தன்மையான பிரமசாயுச்சியத்தை அடியேற்
குப் பிரசாதிப்பான் பொருட்டாகக் காழியென்னும் பதியைப் படைத்த
னானே யெனதொரு விண்ணப்பத்தைக் கேட்டருள்வாயாக நினயே நின
யே நாழிசை - உன்னைச் செய்யுட் கருத்தாகவுடையலிம்மாலைமாற்றென்
னும் பெயரையுடைத்துமாய்ச் சித்தாய் விரிந்துள்ள பாடலானது சூதாய்
ழாகாரணே - ஐயோவையோ தமிழுக்குப் படுதுறையாகியயா னெனதப்
போதத்தாற்பாடிய பாடலென் றுலகத்தா றுரைசெய்வதே யாதலால் நீ
யறியயான் பாடியதில்லை யென்கின்ற செய்தியுனக்கே நிகழுமாதலால்இப்
பாடலையேத்தத் தவஞ்செய்தாரும் நீயே யடிமைகுலையாத சாயுச்சியத்தைப்
பெறுவார்கள். (என்றவாறு)

இப்பிரபலாவர்த்தனமுடைய பரமசிவமே மெய்க்கடவுளென சதா
வழிபடுதலே மக்கட் பயனுடைத்தாம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பரசிவத் தோத்திரம்.

சர்வமங்கள தேஜோமயமாகிய சிவபெருமானே ! நித்ய கல்யாண
குண சுந்தரனே நீலகண்டமும் மான்மமுவும் வரதாபய சுரங்களும் சதர்ப்
புயமும் நெற்றிக்கண்ணும், நிலவணி சடையும் பார்வதி பாகமுமுடைய
பரமசிவமே ! மஹாதேவனே, அரனே, இடபவாஹனனே, சமஸ்தலோக
காரணபூதாகிய பரமேஸ்வரனே ! பஞ்ச கிருத்திய காரணமாக ஆனத்தத்
தாண்டவம்புரியும் எம்பெருமானே ! பரமபதியே ! கருணாரிதியே ! அண்
டரண்டங்கடந்த ஆதியான சோதியனே கங்காம்பரதர கங்கசுடாதர கங்க
சுபாகர கந்தர்ப்பகோடி சதசுந்தர திவ்யப் பரப்பிரம சொரூபமாகிய நுடே
சுப் பெருமானே ! சமயாதீதப் பழம்பொருளே ! வேதபாதுகையனே !
எங்கு நிறைந்துள்ள ஞானப்ரகாசனே ! உலகெலாம் நிறைந்த வகோசா
சயம்பிரகாசனே ! காதிற் குண்டலமும், மார்பிற் பணியும், தொங்கு
பொன் வடமாதி யாபரணமும், உடுக்கையும், பீதாம்பரமும், தண்டைச்
சிலம்புங்கொண்ட ஆண்டவனே ! பால்வெண்ணீற்றனே, வியாக்கிரம் சர்
மாம்பரனே ! நிரதிசயானந்தனே ! சுண்டேசாதுக்ரஹனே ! பிக்ஷுடான
னே ! இலிங்கோற்பவனே ! சர்வலோக தூரந்தரனே ! சண்பகசுந்தரனே
மறைப்புரவிராவுத்தனே ! உருத்திரகோடி தலவாசனே ! கிஞ்சிக்குங்களுக்
கெட்டாத சர்வக்குணே சாரங்கபாணிக்குச் சக்கரங்கொடுத்தவனே ! விவ்
வமாலிகாதரனே ! எண்புமாலாதரனே ! ஸ்ரீம் துபுராஸுமேந்துங்கையனே !

பரமசேகர பரீண விஷய தர்ப்பணம். டிஎ

ஆனந்தசாகரமே முத்திமுதலே அத்துவிதசுத்த சொற்பிரகாச தனிப்பரம் பொருளே ! வஸ்திராலங்கார ருத்திராக்ஷ கங்கணகமுகுத்தரரணே ! ஆகம வேத புராணவுல்லாச சிவோகமஹேசனே !

அநாதியாய் சாஸ்வத சயம்புவாய் சுசாதிக விசாதிக சுத்தபேதமற்று நான்கு மஹாவாக்ஷியங்களுக்கு முடிவாய் விளங்கும் ஞானானந்தக்கடலே ! சத்து சித்தானந்த நித்திய பரிபூரண குணகார சுமங்கள் நிராலம்ப சயம்பு காச பிரபல சுகோதய பரம்பொருளே ! பிரமாதி ஸ்தம்பபரியந்தம் உயிர்க் குயிரானவனே அருடருஞ்சத்திய சுகானந்த பாஞ்சுடரே ! பக்தியே பொருளாகக்கொண்டு நீங்காச் சிவயோக நித்திரையினிற்கும் பெரியோர் கள் கொண்டாடும் தெய்வமே ! எண்பத்து நான்கிலக்கம் யோனிகோளும் புகும் புண்பொறித்த காமாதிகளை நீத்து சேகமே நானென்னு மபிமானத் தைத் தொலைத்துக் கரணவாதனையைக் கடந்து திருவருட் சொருபமாய் விளங்கும் உன்னருமைத் திருவடியாகிய ஞானச்செல்வத்தை அடியே னுக்கு அதுக்ரஹஞ்செய்ய வேண்டுமெய்யா என்பரமத் தந்தையே ! அனுகி கேவலத்திலமுந்தி அஞ்ஞானியாயிருந்து பிறவியாகிய இருட்சாலையிலகப் பட்டு ஆசையாகிய பசாசங்கட்பிடித்துக் கொடிய பாவங்களைச் செய்து மரணந்தத்தில், எமதூதர்கள் சூலாயுதமுதலானவைகளால் குத்தித் துன் பப்படுத்துவதற்கு ஆளாகும்படி விடாமல் காத்தாக்கித்தருளுமெய்யா உமா பதியாகிய நடேசப் பெருமானே ! மயக்கம் பொருந்திய ஈவுணுத்திரய மென்னும் பெரிய பாசமாகிய வலையை வளைத்துச் சுரோத்திராதி பஞ் சேந்திரியங்களாகிய வெறிகொண்ட நாய்களையேவிச் சத்தாதி விஷயங்க ளென்னும் வேட்டையாடிக்கொண்டு அஞ்ஞானமாகிய இருண்மோக வெ ளியிலிருந்து கடத்தாடிக்கொண்டிருப்பவர்களானாலும் உன் திருப்பெயராகிய பஞ்சாட்சரத்தைமேலும் அல்லது அலம்மன் ஓரொழுத்தையானாலும் ஒருமுறையாவது அபுத்தியூர்வாகவேனுஞ் சொல்வார்களேயானால் அவர் களைத் தீவினையினின்றும் நீக்கிக் கருணைவிழியினுற் பார்த்தாதரிக்கும் பெரு மானே ! தற்பரமாய் சிற்றமைமாய் தத்துவாதீதமாய் சிற்றமாய் விளங்குத் தயாநிதியே அறிவுக் கறிவா யகண்டிதமா யெங்குஞ்செறியும் பரசிவமாய் சர்வபரிபூரணராய் சர்வஞான காரணராய் சர்வஜ்ஞேஷக நாயகராய், சர்வ ஜீவ தயாபரராய், சர்வதேவ சிகாமணியாய் விளங்கும் பழம்பொருளே !

உன் திருவருணைக்கத்தினால் அடியார்களுடைய சஞ்சித வினைகளழி யவும் மும்மலமாகிய இருணீக்கவும், ஞான சூரியன் உள்ளத்திலுதிக்கவும் பஞ்சேந்திரியங்களும் அசன்விஷயங்களும் கெடவுஞ்செய்து என்றமழித் தலிலாத பிரமானந்தக் கடலில் மூழ்கச்செய்யுமெய்யா ! தேவதேவனே, சர்

வாங்க ரத்தினாபாண பூஷணனாகிய சபாபதியே! கோதிலா குணப்பெரியோனே! ஞான நாதனே! என்கண்ணே! என்கண்மணியே மாணிக்கமணியே பொன்னார்மேனியனே! கோமேதக வைபவீரிய பவள மரகத புடயராக வைர நீலமணியாயிலகுஞ் சோதியே சுடரே சுடர்மணிவிளக்கே! பூங்கமலத் தயனொடு மாலுமறியாதலையும்படி யெங்கு மொருபடித்தாய் நின்று விளங்கிய மலைவடிவே! சுடலைப்பொடிபூசிய வண்ணலே தோடு டைய செவியனே பகவானே சாமவேதகீதப்பிரியனே மதுரைமாநகரான் ட மீனாக்ஷியம்மையின் மணவாளனே! அழலாடுமையனே! ஏகாம்பரனே சொற்பத்தக்கடந்த சுழுச்சியனே மேகத்தைப்போன்றக் கருமையாகிய கண்டத்தைபுடையவனே! அஷ்டபுயங்களை வாய்ந்தோனே மூவாமுதல்வனே நீக்கமிலகண்டாகார பரிபூரணமாய்ப் பொங்கித்தத்தும்பித் தானே தானாய் நிறைந்தோங்கிமிற்கும் பரமானந்தமே எவ்வுயிருக்குந் தாயாயிருந்தின்பவமு தளிக்கு மண்ணலே, மறைமுடிவதனில் விளங்கிடுமொளியே நானாவாகத் தோன்றியிடு நாபரூபமிவையனைத்துந் தானாவனே, சக்சிதானந்த சொ ரூப செவ்வமே சேதனனாகியவெனக்கு உன்னிடத்தில் சதா உண்மையான பக்தி, குருபக்தி, நித்தியானித்திய ல்ஸ்து விவேகம், இகமுத்திரார்த்த பலபோக விராகம், சமாதிசட்கசம்பத்து முதலியவைகளும், முத்திவிருப் பம், பிரம்ஞானம், யோகசாதனம், அடக்கம், நற்கிருத்தியம், பரோபகாரம், ஜ்ஞானமரணமொழிக்கும் ல்ருத்தி, சர்வபாப காமநீவர்த்தி மனோநாசம் நிராசை, கிரியாபூசை, யோசபூசை, ஞானபூசை, இவையாதி லட்சணங் களுமில்லாவிட்டாலும், அவைகளுண்டாகும்படி அனுக்ரஹஞ் செய்து ஞானபத்தியையும், அதனை நிலையயுங்கொடுத்து ஆண்டருளுமையா பூலோக கயிலாசமென்று பெரியோர்யாவரும் புகழ்ந்திடும் தீ ல்லைச்சிறும் பலத்தில அடியாரின்பொருட்டு ஆனந்தக்கூடத்தாடும் புனிதனாகிய நடராஜனே! நாதாந்த நாட்டுக்கு நாயகனே பல்லாயிரக்கோடி பாறு விதித்தாற் போற் கல்லாவின் கீழிருந்த கண்ணுதலே! இக்கிரியங்களாகின்ற பாம்புகளைக் கொல்லங் கருடனாகிய நீலகண்டனே! ஆதியந்த ரெகாந்த ஸ்வ ரூபமானவனே! கோத்துநெளியும் புழுவுஞ்சை நரம்புகளும் நூற்றமல்களும் நிறைந்து அநாசார அசுத்தவுடலைப் பூதபவதிகாதம்சமாகத் தோற்றப்படுகிற சகத்தில் இப்போதுநான் சுமந்துக்கொண்டு திரிவதுபோல இனி அப்படிக்கொத்தவுடலை அடியேனெடாம் விருக்கும்படியாயும் ஒரு வேளை யப்படியாக ஜனித்தபோதிலுந் திருச்சிற்றம்பலத்துளாடும் உன் செங்கமலப் பொற்பாதங்களை வணங்கித் துதித்து வாழும்படி யனுக்ரஹஞ் செய்யுமையா பன்னகா பரணனாகிய பரமசிவனே! ஓம்! பிரம்ம ஞான சொரூபதாரியே சர்வ சாக்ஷியாய் யாவையும் பார்க்கின்ற சர்வேஸ்வரனே

பரமசேகர பரீண விஷய தர்ப்பணம். டிகு

ஸ்பரிசிக்கத் தகாததாயும், மனோ திருஷ்டியினால் காணக் கூடாததாயும், அஞ்ஞானமாகின்ற தானென்றவாணவ கர்வப்பேயினால் அறியக்கூடாததாயும், ஸைதன்ய வடிவான மங்களமாகிய நிரதிசயானந்த சதோதயமான ஞானப்பிழம்பே தனக்குமேல் பெரியவ ரொருவரையில்லாதவனே அளவிற் றந்த பெரியோனே, ஆத்மஞானத்திற்குச் சத்துருவாயிருக்கும் அஞ்ஞான அலகையை ஒட்டிப் பூசாரியாயிருப்பவனே ஆகாய தத்துவமாய், சத்த விஷயமாய், சுத்தவெளியாய், சதாசிவ ரூபமாய் அக்கினிமயமாய், நீருமல மாய் தீட்களமாய் நீங்காதசத்தாய் நிகழுணர்வாய், சாந்தமாய் சனாதனமாய் சலனமில்லாத் சுபாவமாய், அருவமதாய். அயலிலதாயமர்ந்துநின்ற வகண்ட சிதாகாயமே! உத்தமர்கட்கு நன்குவெளிப்பட அவருன்னத்தில் விளங்கியும், அதமர்கட்குச் சிறிதும் வெளிப்படாது மறைந்தும், அவரவர்கள், உயிர்க்குரியாய் மிருப்பவனே, பொன்னினொளியே, பூவின்மணமே, பாலின் சுவையே, கரும்பி லினிப்பே, ஆதித்தனைலே, சந்திரன் குளிர்ச்சியே, பேரின்ப மகிழ்ச்சியே, ஆனந்தமேரோதமே, தோற்றமொடுக்கமில்லாத சுயம்பிரகாசமே, சர்வஞான சொரூபியே, இன்பதான் பம் பிறப்பிற் ப்பு யாதாமில்லாத பரம்பொருளே, சகலபுவனத்தினு முயிர்ப்பயிர்த்தழைப்ப நற்றண்ணளி சுரத்திடுங் தெய்வமே, பல்லுயிர்த்தொகுதியும் பவக்கட லமுந்த அல்லல்செய்யு மாயையெனப்படுங் கொடியப் புலியாகியத் தீமை யினின்றும் நீக்கி என்னையு முன்னையு முள்ளபடி யறிந்துணர்ந்து சிவோக மாகிய ஞான தந்தைக்கொடுத்தாண்டருளும் வல்லவனே! தேவர்களில் மஹாதேவனே ஈசர்களில் மஹேசனே விஷயங்களைப்பற்றி கீழ்புல வழியாய்ச் செல்லு மனக்குரங்கை அகத்தடக்கி அடைத்திருத்தி; உன் பாதாம்புஜத் தின் கீழ்வைத்து உன்னைப் போற்றித் தொழுவதற்குத் திறமை யில்லாதப் புலையனாகிய நாயேன் சிவநேசர்களைப்போல வேடங்கொண்டு வணங்குவ தாக வலகோர்க்குத் காட்டும்பொருட்டு; காக்கைக்கறைவதைப்போல வாய் மொழியினாலே தோத்திரஞ்செய்வதனால் என்னப் பலனடையப்போகின் றேனையனே (ஆரோடு கோகேன் ஆர்க்கெடுத்துரைப்பேன் ஆண்டீ யருளிலையானால்) என்ற தயிழ்வேதப்படி; உன் திருவரு ளென்னிடத்திலுண்டானால்லவோ நானுன் தொண்டனாவேன். மனம், வாக்கு, காயமென் னுங் கரணங்களாகிய மரபாகாரியங்களினு லுன்னைப்போற்றாது ஞானமாகிய அறிவே சொரூபமாகப் போற்றினாலன்றோ உன் திருவருள் கிடைக்குமென்று சிவாகமங்கள் நவில்கின்றதே நாயினுங்கடையெட்ட நாயினேனோ அஞ்ஞானமாகிய ஜீவதசையில் நின்று போதுமான பக்தியில்லாமலும், அடியார் கோலமில்லாமலும், நற்குணமில்லாமலும், வாக்கினால் மொண மொணவென்று பார்க்கின்றவர்கள் இவர் சிவபூசையிற் சிறந்தவரென்று

சொல்லும்படி வெளியாடம்பர கோலாசலனும் (படி வீழ்தியும், பொதி ருத்ரர்ச்சத்துடன்) கூறும் கோமயந்திர ஜெபப்பங்கள் எவ்வளவு முடிந்திருந்தாலும் அநீகாரமாகப்போகிறது ஆண்டவனே! மாதவமே ஞானமலர்ப் பூர்க்குங் கற்பகத்தருவே! தேவர்கள் வணங்கி சதாவாழ்த்தி உள்ளத்திலே அளவு கடந்த ஆனந்தங்கொள்ளும் பரமேஸ்வரனே! அடியாரிதயக் கமலத்தின் கண் நீங்காத வாசமே! பிரபஞ்சங்களையுஞ் சுகதுக்க வேதனைகளையும் கைவிட்டு மேலாகிய பதவியையடைவ விரும்பும் அடியேனுடைய பிறவித் துன்பமெலா மின்றேயோட ஆன்மபோதத்தின் கண்ணதாகிய வரணவ விருளைக் கிழித்தெறிந்து என்னை யாண்டருளுமென்று நான் கேட்டுக் கொள்வதற் கருட்செய்யும் ஸ்ரீ கனகசபேசுவரே! சர்வஞ்ஞத்துவாதி குண சஹிதனான ஈச்சுரனே! அடியார்க்கெளியவனே! ஆன்மபோதத்துக்கெட் டாத பொருளாகிய பகபதியே! புண்டரீகபுரமென்னுஞ் சிவம்பரத்தில் சச்சிதானந்தமயமாய் ஞானநடனஞ் செய்யுஞ் சிதம்பரேசனே! கயிலாய மென்னுந் திருமயிலேயில் எந்தாயாகிய கற்பகவல்லி சமேதனாக விளங் குங் கபாலீசனே! சரீர சம்புடத்துக்குள்ள மணியே! ஜீவன் முத்தர்க ளுக்குத் தெவிட்டாத வினியதிருவருளைத் தந்தருளு ஞானச் செல்வமே! என்னாவியே! பூரணமான வமிர்தமே! சிவஞானதிபமே! மூலாதாரமாகி யாறாதாரங்களையுங் கற்பனைகளையுங் கடந்துநின்ற ஞானக் கண்ணுடை யோர்களைத் திருதப்படுங் கருணனந்த வாரிப்பெருக்கே!

ஈசான தற்புருட அகோர வாமதேவ சத்யோஜாதமென்னும் பஞ்ச முகத்தையுடைய பரம்பொருளே! அறிவிற்கறிவாயெங்குஞ் செறிந்த சிவ பரஞ்சுடரே! உமாதேவியார் தந்தருளிய சிவஞானப் பாலையுண்ட சம் பந்தப் பிள்ளையார் தமது செவ்வல்லி மலர்போன்ற திருவாயின் வழியே மேகம்பொழியு மழையைப்போற்பெய்தத் திருப்பாடல்களாகிய திராவிட வேதமென்னுந் தேவாரங்களையணிந்த பரமசிவமே! சிவவேடம்பூண்ட மெய்யடியார்கட்கு உள்ளும் புறம்புங் கலந்துள்ளவனே! நாயற்கடைப் பட்ட யான் துகராதபோகமில்லை, அடையாத சரீரமில்லை ஆகையால் நா னெடுத்துள்ள கொடியப் பிறவிப் பிணியறும்படி கிருபைசெய்து காத்த ரட்சித்தருளுமையா எனப்பனே! கண்ணே ஒளியே கருணையுடையவனே!

சர்வானுகூத சர்வவியாப்தி சர்வாகநியாயி சர்வமங்களை பஞ்சலிம்ஸதி விக்ரஹசொருபனே ஸ்ரீ ஜயவ்ஜயீபவா சர்வசர்வ தூர்வப்ரா வுன்னத பரி பூரண வீஷ்ணுந்ராக்ஷ மோக்ஷ கடாக்ஷனாய் காலருத்திர கஜமுகஸ்கந்த கால பைரவமூர்த்தியே! அபயம் அபயம்! அடைக்கலம்! அடைக்கலம்!!

சம்போ சங்கர மஹாதேவதேவனே
ஓம் நமப்பார்வதிபதயே நம நமஸ்தே நமஸ்து.

திருச்சிற்றம்பலம்.

180016
23

சிவமயம்
நிருச்சிற்றம்பலம்.

சென்னைத் திருமயிலை
ஸ்ரீ கபாலீஸ்வரரின்

சிவஞான ஸத்வத்ஸனி.

விநாயகர் வணக்கம்.

மும்மொளத்திக மணிமாலை.

கலிநிலைத்துறை.

—(*)—

ஞான முகத்தவ னம்பின் வடியார் நலம்த நி
தான் முகத்தவன் ஒருவ சராசர மமல்த வரு
வான முகத்தவ னசடினை யடக்கிடு மானைமுகன்
மேரன முகத்தவன் கழடுதிந் தருளன்பில் முழ்தவமே.

—*—

பன்னிருசீர்க் கழிநெடி லாசிரிய விருந்தம்.

—*—

ஐதிமத் யாந்தமில் லாதபராஞ் சுடரான
வதுலிதனே வகண்டசொலுபா
வமலனே விமலனே சுப்ரதிபப் பரம
வாச்சல்யனே கருணைகூழ்
நீதிநிறை வானகுண நித்யாப ரோட்சமய
நித்தியனே நிகரொன்றிலா
நிமலனே தூர்யாதீத சுழுமுனையி லெஞ்ஞான்று
நிலவுங் குண்டலிசத்தியோ
டோதிநட மாடுநல சாதனையிற் தலைமையுர
யுள்ளபடி யுணருநிலையி
லோங்காரப் பிரணவ மெனும்பிழம் பானவா
வயர்கயிலை யெனுமயிலையிற்
நீதிலா வரந்தருகு ஸ்ரீகபா லீசன்மேற்
சிவஞான ஸத்வத்ஸனி

செழுமணிப் பாமாலை சொலவருளு மாஹாவோம்
சிவசிவ கணநாதனே. (க)

கீவரா யைவரு ளமர்ந்தனந்தப் பொருளு
மாகியவை களுங்கடந்த
வற்புதா கரஞான சிற்சொருப மாகிசுகா
னந்தமாய்ப் பந்ததொந்தப்
பொய்யறிவிற் சற்றும் பொருந்தப் படாததாய்ப்
போக்குவா வற்றநிலையாய்ப்
பூரண னந்தவறி வானந்தத் தத்துவப்
பொக்கிஷமதாய் நிறைந்து
மெய்க்கொண்ட மெய்யழியா மெய்யரிட மெய்யனென
மெய்ப்படிகம் பரமசுகமே !

வேதவே தாந்தநி வித்தென விளங்குபவா
வியக் கயிலை யேனுமயிலையிற்
றெய்வீக மாயிலகு ஸ்ரீகபா லீசன்மேற்
சிவஞான ஸத்வந்ஸனி
செழுமணிப் பாமாலை சொலவருளு மாஹாவோம்
சிவசிவ கணநாதனே. (உ)

அகமகிழ்ந் தனுதினமு ளுலயம் வலம்வந்து
அஷ்டபுட் பங்கட்சாத்தி
அளவிலா நினதுருவை யோதுமந்திரஞ் சொலி
யதுட்டான மதிற்சிறந்து
சுகபோக பத்திகலை சித்தினிலை வித்தகமாய்த்
தொடர்ந்தொழுநு நாளெந்தநாட்
சொல்வரியார் வினையடரை வெல்வரியா ருனதன்பிற்
சூழ்ந்தடியில் வாழ்கவருளாய்
சுகலரிய வடிவமே புனிதமே தனிமுதலே !
போர்செய்யுங் கன்மவலியைப்
பொடியாக்கி மிடிபோக்கி காப்பதன் பாரமே
புகழ்கயிலை யேனுமயிலையிற்
நிகழ்கின்ற பரமான ஸ்ரீகபா லீசன்மேற்
சிவஞான ஸத்வந்ஸனி
செழுமணிப் பாமாலை சொலவருளு மாஹாவோம்
சிவசிவ கணநாதனே. (ங)

நூல்.

நிமல மணிமாலை.

பன்னிருசீர்க் கழிநேடி லாசிரிய விருத்தம்.

—)க(—

சித்தியெல்லா நிறையு மத்தனே சுகாதித்
 தேவமஹா தேவேயென்று
 சிந்தையினில் வந்திக்கு மந்தணர்கட் சந்ததந்
 திருவுருவைக் கண்டுதொழுது
 மூத்தனே முதல்வனே முப்பாச மொடுவைவர்
 முன்னேற்ற மடையாமலே
 முத்திவச மாகுநல பத்திரெறி பித்தனுற
 முக்கண்ணு லுலகைக்கார்க்கும்
 வித்தகா திருவிழி சாய்த்திடா விடிவடியேன்
 விதிநீங்கு மதிபெற்றிலேன்
 விலையிலா மாணிக்கமே! சிவா னந்தனே!
 விகித்தனே கங்கைவேணி
 நீத்திய நிராமயா கற்பகவல்லித் தாயுட
 னிலவுங்கடவுளே தேவர்க
 ணினைவுற்ற துங்கமே யெனைப்பெற்ற தங்கமே!
 நிமலனே கபாலிகனே. (க)

தாயாகித் தந்தையாய் சுற்றருவுந் தெய்வமாய்
 தரணியாண்டிடு மரசனாய்
 சமுசாச பந்தமாய் மக்கட்குற்றமு மித்தர்
 சுற்றதுன்பமு மின்பமாய்
 காயாகி யிழைவு கனியும்பல ருசியாகிக்
 கண்விண்ணு மண்ணுமாகிக்
 கலையுங்கலை யெழுத்திலக் கணமுயிலட் சணமாகிக்
 காண்பானுந் காட்சியாகி
 தோயாத சுகமாகித் தொடர்பரிய வடிவாகித்
 தொல்லையில் லாததாகித்
 தோத்திரசுந் பாத்திரதிரி நேத்திர முளதாகிச்
 சொல்லுஞ் சொல்லின்முடிவுமாய்
 சேயமிகு தூயகிறீ பகவல்லித் தாயுட
 னிலவுங்கடவுளே முனிவர்க

ணினைவுற்ற துங்கமே யெனைப்பெற்ற தங்கமே !

நிமலனே கபாலீசனே,

(உ)

ஆயனைப் படைத்துவன் னவனுக்கு சிருட்டிதொழி

லளித்தனை யவன்கர்விக்க

வைந்துதலை யினிலொன்றைக் கிள்ளினை யெனினுந்

னதுக்மஹ மெனுந்தொழிந்படி

நயமிருந்தே சுதூர் முகனாக்கி வோர்சிரசை

நலமிருங் கைக்கொண்டமெய்

நாதனே யன்பர்மனப் போதனே விநோதனே

நான்மறையும் புராணதீதம்

வயப்பெம் படியெடுத்தோது ஞானக்கடலே

வள்ளலே யுள்ளமதிலே

வந்துகுடி கொண்டருளு மெந்தையே யுத்தனடி

வாழ்த்துமுறை யென்னறிசுவேன்

நியமமிசு பார்வதி கற்பக வல்லிந்நாயுட

னிலவுக்கடவுளே சித்தர்க

ணினைவுற்ற துங்கமே யெனைப்பெற்ற தங்கமே !

நிமலனே கபாலீசனே,

(ங)

எட்டப் படாவடிவ மென்பர்சில ரன்பிலார்

யேத்தியெஞ்ஞான்று மறவா

திருதயக் கோயிலில் வைத்தந்த ரங்கமா

யிறைஞ்சிடொழு மெய்யன்பர்கள்

மட்டள விலாத வானந்தக்கொள யிருப்பதாய்

மஹனியர்க ளெடுத்துரைத்தார்

வஞ்சனேன் பஞ்சதுவக் தீயிற் பம்பொடி

வாய்த்தினைத்தே கொந்தனன்

அட்டாங்க யோகமென்பே னவை வெறுஞ்சொல்லே

யாகும்பல பக்தியென்பே

னதுவும் வாய்ப்பறையாகுந் தானதவ விரதங்க

ளணவுமறியேன் சதிசொலாய்

நிட்டையது செய்த கற்பகவல்லிந் நாயுட

னிலவுக்கடவுளே யாப்தர்க

ணினைவுற்ற துங்கமே யெனைப்பெற்ற தங்கமே !

நிமலனே கபாலீசனே,

(ஈ)

சிவஞானஸத்வத்ஸனி

உதி

கட்டுப்படா பஞ்ச வேடர்களை வயமாக்கி
 கருத்தையொன்றாக்கி மனதின்
 கபடநாடகச் செயலை யதஞ்செய்து நினதுபய
 காலுக்கும்பிட்டு போற்றி
 வெட்டுப்பட் டப்பொருள் முளைக்காத வண்ணமாய்
 விதியதை மதியதனினால்
 வெல்லுவது யெளிதென சரஸ்வதி யெனுமெளவை
 விளம்பினா ருண்மையெனினும்
 மட்டுப் படாதவினை மாயமாங் காட்டிடையில்
 வாழ்கின்ற யிருகரிகராய்
 வாழ்நா னெலாங்கழித் தனனந்தோ யெவரிதை
 மாற்றுவார் பேதைநாயேன்
 நிட்டே மற்றிட கற்பகவல்லித் தாயுட
 னிலவுங்கடவுளே மஹனியர்
 நினைவுற்ற துங்கமே யெனைப்பெற்ற தங்கமே!
 நிமலனே கபாலீசனே. (இ)

கற்கண்டு தேனுமுகக் கனிபாகு திஞ்சுவைக்
 கலந்ததென ருசித்துவன்பர்க்
 கருத்துளே தித்தித்து காரூண்யஞ் சித்தித்து
 காட்சியுட னூட்சிபெற்று
 சொற்கொண்டு யாலையென சூட்டிமகிழ்ந் தன்பதை
 தூபமுந் தீபமாக்கி
 துகளுடைய மனதையே பலியாக்கி யைவனாத்
 தொடவரியப் படையலாக்கி
 விற்பனக் குணமுடன் பத்தியதி கரித்துன்றன்
 மெல்லடியில் வாழ்வதெந்நாள்
 வெகுவெகு வ்னோதங்கட் காட்டியே மயக்கிடு
 வினைதனை யகன்றுபோற்றி
 நிற்குநிலை தருகுந் கற்பகவல்லித் தாயுட
 னிலவுங்கடவுளே ஞானியர்
 நினைவுற்ற துங்கமே யெனைப்பெற்ற தங்கமே!
 நிமலனே கபாலீசனே. (ஈ)

ஆசையெனு முதலையாய்ப் பட்டந்தோ? அத்தோ?
 அழியாது னாகீர்பெற்ற

அடியார்கட் பாதமென் முடிமீது படவைத்து
 னருடனக் காளாக்கிடிற்
 பாசையெனுந் கன்மந்தி பட்டழியும் வத்துவெனப்
 பறந்தோடிடும் பிழைப்பேன்
 பரிதாபம் பரிதாப மென துகுறை பரிதாபம்
 பார்த்திருப்பதுவு மழகோ ?
 மாசிலா மணியேமர கதமே வைரீரயமே
 மதிபச்சைய திரீலமே
 வள்ளலென வள்ளமதைக் கொள்ளுகொளு மண்ணலே
 மண்வினென் றானவடிவே !
 நேசமிகு பூசைசெய்; கற்பகவல்லித் தாயுட
 னிலவுங்கடவுளே விஞ்சையர்
 னினைவுற்ற துங்கமே யெனைப்பெற்ற தங்கமே !
 நிமலனே கபாலீசனே, (௭)

பத்திரேறி வொருசிறிது மறிந்திலே னறிந்தவரைப்
 பார்த்திலேன் பார்த்தன் னவர்ப்
 பாதத்தைக் கும்பிட்டு பணிபுரிந் தடியெனெனப்
 பற்றுகொண்டே வுழைத்து
 முத்திரேறிக் காளாகு முறைமை யென்பதுதெரியா
 மூடன்கேடக னூடகன்
 மூர்க்கமிகும் புலியென வாக்ரமித் திடுங்கொடியன்
 முற்றமென் குணம்விடமதே
 வித்திலா வினாவாகி யாவினுள்ளுந் கலந்து
 வினாயாடு முன்றன்மகிமை
 வீணெனவ் வாறுகண் டுணரவல்லே னினைவ
 மெய்யன்றிப் பொய்யல்லவே !
 நித்திய கல்யாணி கற்பகவல்லித் தாயுட
 னிலவுங்கடவுளே தொண்டர்க
 ணினைவுற்ற துங்கமே யெனைப்பெற்ற தங்கமே !
 நிமலனே கபாலீசனே. (௮)

நடவரைகள் மூன்றையுந் தானகைத் தெரிசெய்த
 சங்கரா சமஸ்தஸூபா !
 சச்சிதா னந்தனே சமயங்க ளனைத்தினுந்
 தானமர்ந்தே களித்து

கடம்புரியு மத்தனே ஞானவாழ்வே நல்லோர்
 காட்டமதி லோக்குமொளியே
 நவமிசூந் தவத்தினுற் காண்பதென்பார்ப் பொல்லா
 நாய்க்குக்கடையானநாயேன்
 புடவியிசையிரவுபகற் பொசிப்புக் கலைந்துண்டுப்
 போயினவென் வயசனைத்தும்
 பொல்லாதவ னிலையி னில்லாதவன் வினைப்
 போவதெப்படி சொலாய்? உப
 ிடதமுறை செல்வமே! கற்பகவல்லித் தாயுட
 னிலவுக்கடவுளே தொழும்பர்
 னினைவுற்ற துங்கமே யெனைப்பெற்ற தங்கமே!
 நிமலனே கபாலீசனே. (க)

ஆடிபா டிக்களித் தானந்தம் பொங்கியே
 யன்புசெய் தவர்கள்முன்ன
 மளவிலா வருகொண்டு காட்சியுடன் மோட்சந்தத்
 தாண்டரின் பெருமையெளிதோ?
 கூடிசந்தத் மன்ப ரஞ்சலி புரித்திடுங்
 கூட்டமதி லெனையொருவனாய்க்
 குணப்பட வகுத்திடிற் புண்ணிய முனக்கலோ
 கொடியனியான் சொல்வேண்டுமோ?
 தேடியலை மாலயன் காணாத வடிவமே
 சிவிலமென நின்றசிவமே!
 சிந்தைவளர் பந்தமற யெந்தையே யுகந்தருள்
 தேவதேவர்க்கும் பெரியோய்
 கீழிடுங் கருணைஞழ் கற்பகவல்லித் தாயுட
 னிலவுக்கடவுளே பக்தர்க
 னினைவுற்ற துங்கமே யெனைப்பெற்ற தங்கமே!
 நிமலனே கபாலீசனே. (உ)

—(*)—

ஹ ர ஹ ர மா லை .

பதினாறுசீர்க் கழிந்தேடி லாசிரிய விருத்தம்.
 பண் - நட்டராகம்.
 திங்கனொளி செஞ்சடையுங் கொன்றை மாலை
 செய்யகுண மங்கையுமா தேவி தங்குந்

தேவே யானந்தனேமெய் யன்பர் தங்கட்
 சிந்தையைவிட்டகலாத ஞான மூர்த்தி
 சங்கரவோம் சம்போசனா சிவமென் றேத்திற்
 சன்னமெனுந் கடற்கடப்பே னும்ப ராப்தர்
 சதுர்மறைக ளுடனனந்த மார்க்க மெல்லாஞ்
 சாற்றுகின்ற பலபொருளு மாகி நின்ற
 மங்கள குணகரனே மாயவன் சண்
 வைத்ததொழ வரமளித்து மகிழ்ந்த நாதா!
 மாறுபடுஞ் சமயநிலை வகுத்து பார்த்தால்
 வள்ளலே நின்னுருவு மகத்வ மாகு
 மங்கையிலே மழுவுடையாய் தலையோடேநீதி
 வைந்தொழிலு மைம்முகமாய் விளங்கு வோனே
 அப்பனே கயிலையெனு மயிலை வாசா
 ஹாஹா கபாலீச மமரர் வாழ்வே.

(க)

சிற்பரமே பொற்பதமே தருகு ஞானச்
 செல்வமே செங்கண்மால் விடைமீ தேறுஞ்
 சிவசிவா சின்மயனே வுண்ண வுண்ணத்
 திகட்டாதத் தீங்கனியே தெய்வக் குன்றே
 தற்பனை யெலாங்கடந்தக் கடவுளே முக்
 கண்ணுடைய மாமலேஹஸ் வரனே மாயக்
 கண்ண தினுற் பார்க்கவொண்ணக் கங்கைவேணி
 கருத்தசனுட் கர்த்தனெனக் கலந் துலாவந்
 தற்பரமே தனைப்படைப்பா ரொருவ ரின்றி
 சருவமுந் தான்படைத்து தழைத்து நின்ற
 சத்துசித்தா னந்தனேமெய்த் தாவுந் தொண்டர்
 சாற்றிசதாப் போற்றிநலந் தழைத்து லாவ
 மற்பதனே மழுவுடையாய் தலையோடேநீதி
 வைந்தொழிலு மைம்முகமாய் விளங்கு வோனே
 அப்பனே கயிலையெனு மயிலை வாசா
 ஹாஹா கபாலீச மமரர் வாழ்வே.

(உ)

தொண்டரடிப் பொடியாக வடிமை செய்யுந்
 தூயநெறி வாய்த்திடினே வருட்பெற் றோங்கித்
 துங்கயிசு பத்திமுத்தி துலங்கா நிற்பேன்
 ரொல்லையெலாஞ் சொல்லாதுத் தொலைந்துப் போகும்

சிவஞானஸத்வத்ஸனி

உக

கண்டவையுங் கேட்டவையு மனுப வத்திற்
 கண்ணில்லான் கனவு மூகை நிலையதாரும்
 கரணவா தனையனைத்துங் கடந்து நின்று
 கல்லால விருட்சமத னடியி லன்று
 யென்மிகையும் பணி தட்ச்ஞ ழரீத்தியாக
 யெழுந்துசொன்ன வொருமொழியி னுன வறிந்தா
 டெலமனுடைய வல்கொழுத்த மரண மாயை
 யெதிர்ப்படுமோ பட்டாலுங்கதியார் காண்பார்
 ஆண்டர்தொழ மழுவுடையாய் தலையோ டேந்தி
 வைந்தொழிலு மைம்முகழந் விளங்கு வோனே
 அப்பனே சுயிலையெனு மயிலைவாசா
 ஹாஹா கபாலீச வமரர் வாழ்வே. (ங)

பொன்னென்றே நனையனந்த மாளுந் போல
 புரந்தரநீ வொருபொருளே பலபேர்க் கொண்டு
 பூசாரா மெய்யுளத்தா ரிடத்திற் றங்கிப்
 புகழ்னைந்து வனந்தகோல நாம ரூபந்
 தன்மையிகுந் துபாசனா மூர்த்த மாகத்
 தழைத்தவனே சங்கரனே சிவ பிரானே !
 சன்மனோய்த் தீர்ப்பதற்கு வலிழ்த் தான
 தகைமேவுந் திருநீறு ஞான்றும் பூசி
 சின்மய பஞ்சாக்கரத்தை யோதி யக்கஞ்
 சிறக்கவணிக் தேத்திதொழுந் தொழும்ப ருக்கு
 செப்பரிய வருகாந்து சேவை தந்த
 செழுஞ்சுடரே செல்வமே தெரிசித் தாரின்
 அன்புகொண்டு மழுவுடையாய் தலையோ டேந்தி
 வைந்தொழிலு மைம்முகழந் விளங்கு வோனே
 அப்பனே சுயிலையெனு மயிலைவாசா
 ஹாஹா கபாலீச வமரர் வாழ்வே. (ச)

யின்னலது மேகமதில் மறையும் வண்ணம்
 மேதினியின் வாழ்க்கையது வாய்க்கு மென்று
 விஞ்சையுளோ ரனுபவமா யெடுத்துச் சொன்ன
 விபரமதைத் தானறியா ரில்லை யில்லை
 என்னு லு மாயைய திழுத்து வாதை
 யீவதன லதன்வழியே சென்று னானே

யேமனுக்கே செலவழித்தே னிதுமெய் மெய்யே
 யேனைப்படைத்துக் காப்பவனி னிச்சை தானோ ?
 தன்மமுடன் றுனதவஞ் செய்து முன்னோர்
 சங்கரனே சுகஞான வாழ் வடைந்தார்
 சங்கற்ப வாசனையைத் தலைமீ தேற்றி
 சாவதற்கே வுடலெடுத்துத் தயங்கா நின்றேன்
 அன்னைமகிழ் மழுவுடையாய் தலையோ டேந்தி
 வைந்தோழிலு மைம்முகமாய் விளங்கு வோனே
 அப்பனே கயிலையெனு மயிலை வாசா
 ஹாஹா கபாலீச வமரர் வாழ்வே. (௫)

கொடுத்தனையே லருள துவு முனக்கே புண்யங்
 கூற்றனில்லை மாற்றமில்லை குறையொன் றில்லை
 குணக்கடலே மணக்குடலே கும்பிட் டார்க்குக்
 கோதகற்றி சரணளித்தாய்க் கோடி கோடி
 படுத்தவன்பாய் விட்டெழாமற் பிணம தாக்கும்
 பாழான சாக்காட்டை சிரமேற் றுங்கி
 பாபமதிற் றலைவனெனப் படைத்த தென்கொல் ?
 பரிதாபம் பரிதாபம் பார்த்த னன்றோ ?
 படுத்திறத்தி னிலைசின்றோர் ஞானி யானார்
 நானென்ப தவர்க்கில்லை சாந்த முண்டு
 நாதனென வருகிசதா நமஸ்கரித்து
 நந்தியுடன் வருங்காட்சிக் கண்டின் றானே
 யடுத்தனர்காண் மழுவுடையாய் தலையோ டேந்தி
 வைந்தோழிலு மைம்முகமும் விளங்கு வோனே
 அப்பனே கயிலையெனு மயிலை வாசா
 ஹாஹா கபாலீச வமரர் வாழ்வே. (௬)

தோண்டத்தோண்ட சலம்வந்தாற் றுகந் தீர்வேன்
 துன்பந்தரும் பூதம்வந்தாற் பிழைப்ப தெங்கே
 தூயசெப தியானம்பூசை விரத மாசான்
 துணையதுவாய்த் திடுமாறற் றெல்லைப் போகும்
 கீண்டமதி யணிந்தவனே நிகரில் லானே
 நித்தியாப ரோட்சிதனே நீதி தன்னு
 னின்றவர்க ளிருதயம்விட் டகலா துண்மை
 நிலவுகின்றப் பரஞ்சுடரே நியம மற்று

சிவஞானஸத்வத்வனி.

நுக

யின்மேன் டெடுத்தழலுஞ் சன்மந் தன்னை
யின்னதென்றுக் கண்டுகொள வகையென் னுண்டு
யேழையேன் பிழைபொறுத்து விழி பார்ச்சாள்
யிதுசமயஞ் சரணடைந்தே னுலகுக் கெல்லாம்
ஆண்டவனே மழுவுடையாய் நலையோ டேந்தி
வைத்தொழிவு மைம்முகழும் விளங்கு வோனே
அப்பனே கயிலையெனு மயிலை வாசா
ஹாஹா கபாலீச வமரர் வாழ்வே. (எ)

சிவதோத்திராபரணம்.

—(*)—

வண்ணகீசந்தம்.

—)†(—

எங்குசிறைந்து யெவைக்கு முதலவ னாரோ அவனாரோ
நசன் கணேசன் குஹேசன் மஹேஸ்வர னாரோ அவனாரோ
தங்கு முயிர்க்கெலாஞ் சீவாதிகாரனில் காரோ அவனாரோ
சமஸ்தமும் படைத்துத் தான்காத்தழிப்பவ னாரோ அவனாரோ
துங்கமெய்ஞ் ஞான சுயம்பிரகாசனவ னாரோ அவனாரோ
சொல்லும் பவவேத சூக்குமசைதன்ய னாரோ அவனாரோ
செங்கண்மால் நந்திமேல் தெரிசனன் தருபவ னாரோ அவனாரோ
சிவய நமவெனுந் திருவளர் பரசிவமாமே சிவமாமே. (க)

அண்டாண்ட கோளகை யாவையுந் தந்தவனாரோ அவனாரோ
அரியயன் ருத்ரன் மஹேசன் சதாசிவனாரோ அவனாரோ
கண்டவைக் கெல்லாங் கருத்தனுமானவனாரோ அவனாரோ
கண்முக்கு செவிவாய் கடமாய் தழைத்தவனாரோ அவனாரோ
பண்டை வினைகீக்கிப் பாதந்தருபவனாரோ அவனாரோ
பரம ஓசாருபியாய்ப் பத்தர்முன் வந்தவனாரோ அவனாரோ
செண்டாடு நந்திமேல் தெரிசனன் தருபவனாரோ அவனாரோ
சித்தியெல்லாநிறை திருவளர்ப் பரசிவமாமே சிவமாமே. (உ)

கந்தனை சம்பந்தனாகவே தந்தவனாரோ அவனாரோ
கட்டுரை சமணரைக் கருவேறச் செய்தவனாரோ அவனாரோ
கந்தரனிவண்வந்து மணங்கொள வகுத்தவனாரோ அவனாரோ
குலேகோ யாலப்பர் துதித்திட நலந்தந்தோனாரோ அவனாரோ

தந்தைசத்ருருவாகி தமிழ்வேத மெழுதினோரோ அவனாரோ
தட்சணமூர்த்தியாய் சனகர்க்கருளினோரோ அவனாரோ
சிந்தையாய் நந்திமேல் தெரிசனந் தருபவனாரோ அவனாரோ
தேவருள் மாதேவன் திருவளர்ப் பரசிவமாமே சிவமாமே. (௩)

மனம்புத்தி சித்த மயக்கமுமானவனாரோ அவனாரோ
மாயாவிஷய மகிழ்ச்சி புகழ்ச்சியுமாரோ அவனாரோ
சனன வினைக்காடு தன்னைசுட் டெரிப்பவனாரோ அவனாரோ
சகல வுயர்கட்குந் தாய்தந்தை குருதெய்வமாரோ அவனாரோ
அனல்சந்திர னாதித்த னவைமூன்று கண்ணோனாரோ அவனாரோ
ஆலத்தை யமுதாக வுண்டன்று காத்தவனாரோ அவனாரோ
சினமின்றி நந்திமேல் தெரிசனந் தருபவனாரோ அவனாரோ
சென்ம கன்மயில்லாத் திருவளர்ப் பரசிவமாமே சிவமாமே (௪)

தில்லைவா முந்தணர், சேலித்த சின்மயனாரோ அவனாரோ
திருநீல கண்டத்தாற் றீமையை யகற்றினோரோ அவனாரோ
செல்வனைச் சமைத்திடத் தின்றுயிர்த்தந்தவனாரோ அவனாரோ
திண்ணன்கண் ணுன்றா சீர்த்தி யளித்தவனாரோ அவனாரோ
சல்லாபமாய் மூவர்த் தான்பாட மகிழ்ந்தவனாரோ அவனாரோ
தாலிவீற் றபிவேசஞ் செய்திட வுகந்தவனாரோ அவனாரோ
செல்வமாய் நந்திமேல் தெரிசனந் தருபவனாரோ அவனாரோ
திசுமுனந்த கோலத் திருவளர்ப் பரசிவமாமே சிவமாமே. (௫)

சலத்தால் விளக்கெரியத் தண்ணவிர்த் தந்தவனாரோ அவனாரோ
தன்மனைக் கூந்தலைத் தரவாங்கிக்கொண்டவனாரோ அவனாரோ
குறமும் சோத்திரஞ் சாதி குறிகுண மற்றவனாரோ அவனாரோ
கோவணமோடாடைக் கொடுக்கவருடந்தோனாரோ அவனாரோ
அலகை யுருவெடுத்த வம்மைக்கு கணியீந்தோனாரோ அவனாரோ
அரிவாட்டன் றன்சமுத் தரியக்கைப் பிடித்தவனாரோ அவனாரோ
திவகமாய் நந்திமேல் தெரிசனந் தருபவனாரோ அவனாரோ
தேடி யிருவர்க்காணத் திருவளர்ப் பரசிவமாமே சிவமாமே. (௬)

வருடமோர்ப் பாடலாய் மந்திரஞ் சொன்னவனாரோ அவனாரோ
மாசுமுலா தியே வர்ணிக்க மகிழ்ந்தவனாரோ அவனாரோ
நெருநராம் புத்தரி னிலையை யழித்தவனாரோ அவனாரோ
நியமமாய்ப் பாண்டிமா தேவிக்கருட் செய்தோனாரோ அவனாரோ
திருநாளைப்போவாரைதேசத்தோடெடுத்துண்டோனாரோ அவனாரோ
தேவரு மூவருந் தியங்கிடச் செய்தவனாரோ அவனாரோ

தெருளுற நந்திமேல் தெரிசனத் தருபவனரோ அவனரோ
செப்பினு முடிவில்லாத் திருவளர்ப் பரசிவமாமே சிவமாமே. (எ)

அன்னைக் கருவினி லழியாமற் கார்த்தவனாரோ அவனாரோ
அவனியி லனுப்பிப்பி னதுக்ரஹித்தான்பவனாரோ அவனாரோ
சொன்னயம் பொருணயந் தொடர்நய மாணவனாரோ அவனாரோ
சுத்த சித்தமதிற் றுலங்கும் பரமான்ந்தனாரோ அவனாரோ
பொன்னுமண் பூணையர்ப் பொருப்பினில்விட்டவனாரோ அவனாரோ
பொய்யுமெய் வேண்டிலர்ப் புதிதர்க்குறவானாரோ அவனாரோ
சின்மய நந்திமேல் தெரிசனத் தருபவனரோ அவனாரோ
செழுமறைவடிவானத் திருவளர்ப் பரசிவமாமே சிவமாமே. (அ)

பெரும்பயன் தருஞானம் பேசி பேசாதவனாரோ அவனாரோ
பேதமிலாதவர்க் கலந்துற வாடுவோனாரோ அவனாரோ
உருவெல்லாந் திருநீறே வுயர்கண் ருத்ராக்கழமாரோ அவனாரோ
ஒதும் பஞ்சாக்கா மைம்பத்தோன் றுனவனாரோ அவனாரோ
திருவள்ளுவரைக் கொண்டு திராவிடமறைசொன்னோனாரோ அவனாரோ
செய்யிகுசங்கத்தின் றிரமையையழித்தவனாரோ அவனாரோ [ரோ
திருதியாய் நந்திமேல் தெரிசனத் தருபவனரோ அவனாரோ
தேடற்கும் பாடற்குந் திருவளர்ப் பரசிவமாமே சிவமாமே. (க)

பரம பிதாடுவனப் பாரெலாந் காப்பவனாரோ அவனாரோ
பலகோடி தேவரைப் படைத்திங்கனூப்பினோனாரோ அவனாரோ
கரதலா கமலம்போற் றெண்டர்கட் கண்டவனாரோ அவனாரோ
கல்வெலாம் லிங்கமாய் காசினிறைந்தவனாரோ அவனாரோ
வரம்பெற்ற முனிவர ளாப்தர்முன் வந்தவனாரோ அவனாரோ
வகுத்திடுஞ் செயலெலா மன்னு மன்னு ளாரோ அவனாரோ
சிரமேந்தி நந்திமேல் தெரிசனத் தருபவனரோ அவனாரோ
செகசீவ பரமாகுந் தருவளர்ப் பரசிவமாமே சிவமாமே. (ஐ)

எண்ணிலப் பெயருட னிவண்வந்தப் பரமனுமாரோ அவனாரோ
இசுபர சுகதுக்க மேற்றமாற்றமிலானாரோ அவனாரோ
கண்டதும் கேட்டதும் சுபுநாடகஞ்செய்வோ னாரோ அவனாரோ
கசிந்தருகிபாடி கல்கினோர் முனம்வந்தோனாரோ அவனாரோ
புண்டரீகத் தில்லை பொதுடைஞ் செய்தவனாரோ அவனாரோ
பொய்யர்க்குப் பொய்யனும் மெய்யர்க்கு மெய்யானோனாரோ அவ
செண்டாடு நந்திமேல் தெரிசனத்தருபவனாரோ அவனாரோ [னாரோ
சின்னதொண் டேத்திடுந் திருவளர்ப் பரசிவமாமே சிவமாமே. (இ)

உடற்பொரு ளாவியுன்றுகந்து தட்சணைக்கொள்வோனாரோ அவனா
 னுதம் வேதகீத பூதகாதமானோனாரோ அவனாரோ [ரோ
 கடன்மலை வின்னுமண் கதிர்மதி மழையவனாரோ அவனாரோ
 கலைநிலை சுழுமுனைக் கலந்த குண்டலிசத்தியாரோ அவனாரோ
 இடம்பொரு ளேவலா யெவர்க்கும் வழிபட்டோனாரோ அவனாரோ
 இன்பமும் துன்பமு மில்லாநு முள்ளவனாரோ அவனாரோ
 திடமுட னந்திமேல் தெரிசனந் தருபவனாரோ அவனாரோ
 தினகர வொளியாகித் திருவளர்ப் பரசிவமாமே சிவமாமே (யஉ)

சுலையினல் மலைவுற்றுக் கலகத்தால் காண்கிலானாரோ அவனாரோ
 கருத்துப்போ னுகொண்டு காட்சியளித்தவனாரோ அவனாரோ
 நிலையற்ற சடலத்தை நிட்டையா னிலையெய்வோனாரோ அவனாரோ
 நீநானென் பதிலா நெறியாள ரிடங்கொண்டோனாரோ அவனாரோ
 உலையுற்ற மெழுகென வருகிறே ருளம்வந்தோனாரோ அவனாரோ
 ஓங்காரப் பிரணவ முலகுயி ரெனநின்றோனாரோ அவனாரோ
 சிலையென நந்திமேல் தெரிசனந் தருபவனாரோ அவனாரோ
 தெய்வீகமா யெங்குத்திருவளர்ப் பரசிவமாமே சிவமாமே (யஉ)

சொல்லஞ்சொன் முடிவதந் தூராஞ் சமீபமுமாரோ அவனாரோ
 தொண்டர்க ளனுதினந் தோத்திரஞ்செய்பவனாரோ அவனாரோ
 வல்ல சுகானந்த மதிதுதி பதியவனாரோ அவனாரோ
 மனைமக்க ஞறவின் வாழ்வுந்தாழ்வீபவனாரோ அவனாரோ
 பல்லாயிர நாமம் படைத்து மயக்குவோனாரோ அவனாரோ
 பத்தா பத்தினியெனக் குலவியின்பந்தருவோனாரோ அவனாரோ
 மெய்யாய் நந்திமேல் தெரிசனந் தருபவனாரோ அவனாரோ
 திங்களாமட னிதக்கு திருவளர்ப் பரசிவமாமே சிவமாமே (யஉ)

அங்கமா யெனைப்பெற்றத் தவ- -ய வந்தவனாரோ அவனாரோ
 ஆதியநாதிமெய்ச் சோதி சுருதியனாரோ அவனாரோ
 தக்கமாய்ப் புக்கவர்த் தோத்திரஞ் செய்தவனாரோ அவனாரோ
 துணையாயெவ் வுயிருக்கு லெங்கியே யாண்டவனாரோ அவனாரோ
 மங்கள கல்யாண மகத்துவ வள்ளலுமாரோ அவனாரோ
 மலரெனுங் கவிமலை மகிழ்ந்துகிடக்கொள்வோனாரோ அவனாரோ
 செங்கண்மால் நந்திமேல் தெரிசனந் தருபவனாரோ அவனாரோ
 சிவபாகாசன் றெழுந் திருவளர்ப் பரசிவமாமே சிவமாமே (யஉ)

சிவநிலை சம்பந்தம்.

ஓமேனும் பிரணவத் துதித்த மூன்றெழுத்துளே

நாமதேவர் நமசிவய நாதனுவ றைவரே

நேமமுற்ற வமரரியாவு நிட்டைகண்ட வத்துவார்

தேமலர் மணமுமாஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(ச)

அகாரமா மெழுத்துளே வளவிலா வடிவமாய்

உகாரமா மெழுத்துளே வுடலுயிர்க ளுற்பவம்

மகாரமா மெழுத்துளே மயங்கச்செய்யு மாய்கையே

சிகாரமா மெழுத்தில மன்னுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்:

(உ)

அண்டரண்ட பிண்டமு மனுவியாதி யானதுங்

கொண்ட கோலமுங்குணங் குறிகன் வேறதானதும்

பண்டையின் வினைநிலைவும் பாரதி லெழுந்தநூ

தெண்டனிட்டோ ருள்ளம்வாழ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(ஈ)

காரணமுங் கார்யமுங் கடந்துகின்ற சோதியாய்

பூரண வனந்தஞானம் பூர்த்தலர்ந்த பூவதாய்

ஆரணங்கட் கோடிகோடி யளவிடாத ரூபமாய்

சீரணிந்த தேவனம் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(ஐ)

உலகமோ நியிரினத்து மோங்கினின்று காப்பவன்

சலனமற்றோர்த் தம்மிடத்திற் றுண்டவஞ்செய் சங்கரன்

நலமெலாந்தத் தாட்கொளு நமசிவாய மந்திரன்

நிலகமாக யெங்கணுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(ஓ)

ஐவரான கடவுளாகி வைத்தொழி னடத்தலும்

மெய்யும்பொய் யிரண்டிலா விவேகஞான மானதுஞ்

செய்கையுஞ் செயலுமாய் செனிச்சக்கன்ம மானதுங்

தெய்வமாக நின்றதுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(ஔ)

சுருவசீவ ரட்சகன் சதாசிவ சம்பூரணன்

பருவதம்போ லசைவிலாத பக்தியு ணிரந்தரன்

சுருணையாளன் காலகாலன் கண்கள்மூன் றுடையவன்

திருவருடர் தாட்கொளுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(ௌ)

ஐந்தேழுத்தி னுண்மையை யறிந்துசேவை செய்தவர்

பந்தபாச மற்றனர் பரமரூபம் பெற்றனர்

கந்தமு மலருமாய்க் கனகமு மொனியுமாய்ச்

சிந்தைதந்து காத்திடுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(அ)

வார்த்தையா லெழுத்தினால் வழக்கினால் வாதாவீர்
பூர்த்திசெய்து வொன்றையும் பொருத்தக்கொண்டு நிற்கிலீர்
தீர்த்த மூர்த்த கேடத்திராஞ் சிறப்புசெய்து போற்றுவீர்
சீர்த்தியாவு முள்ளது சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௧)

கோடிகோடி தேவராய்க் குவலயத் துதித்ததும்
ஆடிபாடி வழக்குசெய் தழிந்தகந்தை கொண்டதும்
நாடிகடி வாழ்வுதாழ்வு நன்மைதீமை விண்டதும்
தேடிகுடி கண்டனோர் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௨)

பொய்யுமெய்யும் வேண்டிலார்ப் புகன்றகர்த்த னுனதும்
வையமே லளவிடாத மாயரூப நாமமும்
உய்யுநேர்மைக் கொண்டவர்க்கு ஞண்மைகாட்டி நின்றதும்
தெய்வீக பரம்பொருட் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௩)

எண்ணமாகி யேமனாகி யிறப்புடன் பிறப்பதாம்
பெண்ணுமானும் பெற்றோ ருற்றோர் பெண்டிர் பிள்ளை சுற்றமாம்
மண்கேந் தேனையுண்ணுத வுறுபோல் மயங்கிடா
தெண்டனிட்டோர் காணவந்த சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௪)

அலைகடந்த வெள்ளம்போ லறிவொடுக்கி நின்றதும்
உலைகடந்த மெழுகென யுருகிதன்னை யுணர்வதும்
கலைகடந்து நிலைகடந்து கருத்துணர்ந் வல்லுனர்
சிலைகடந்து மலைகடந்த சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௫)

ஏறையேற வுச்சென் றிருப்பிடத்தைச் சேர்ந்திடிற்
றார்பார வீரபூர காரசாரக் கொண்டிலார்
மாறமாற புத்திசெத்த மாய்கையாற் கெடுவதாற்
சேறலுறன் மாய்த்திடுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௬)

மாணைப் பார்த்தால் மான்வருகு மாய்கையு உவ்வண்ணமே
ஆணைப்பார்த்தா லாடதாமோ? அப்படியே கன்மமும்
பூணைப்பார்க்க மெலிபிழைத்தற் பொய்யெனச் சொல்லாதெவர்
தேனையுண்ணற் புண்யமாஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௭)

வித்தெலாம் விளைந்ததும் விளைந்துகொள்ளைப் போனதுஞ்
சத்தசத் துணர்ந்துமுத்தி சார்ந்தானந்தங் கொண்டதும்
மத்தர்பேயர் பாலராகி மௌனவாழ்வி னின்றதுஞ்
சித்தெலா நிறைந்ததுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௮)

ஆக்கலு மழித்தலு மதுக்காலித்த காத்நலு
நீக்கலு நிலைத்தலு நினைந்தவைப் பாழாக்கலும்

சிவஞானஸத்வத்ஸனி

௩௭

போக்கலும் புணைத்தலுமெய்ப் பொய்யதாய் முடித்தலுந்
தேக்கலுந் தெளிதலுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம் (௮௭)

ஆட்டுகின்றவ னிலாது யாரோயிங்கு னுடுவார்
கூட்டுகின்றவ னிலாது யாரோயிங்கு கூடுவார்
ஊட்டுகின்றவ னிலாது யாரோயிங்கு னுண்ணுவார்
சேட்டை மூட்டை காட்டுடை சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௮௮)

சிவயநமவோ மெனமும்போதந் திருவெண்ணீ றணிகிலீர்
அவத்திலுங்க ணைப்போக்கி யறிவிழந்து மாளுவீர்
சிவமும்போக சுவமதாகத் தெரிந்துஞ்சடங்கு செய்குவீர்
திவசந் திதியும் நாளுக்கோளுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௮௯)

இருந்தருவிப் பறந்துப்போன யிடந்தெரிய மாட்டிலீர்
வருந்திகுண்டை சுட்டுதிட்டு வந்ததாய்த்தலை முழுகுவீர்
பொருந்திநின்று யீசன்னுளைப் போற்றிமுத்தி சேர்கிலீர்
திருந்தியுள்ளம் போற்செயுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௯௦)

குருவிலாத சீடருண்டு கோடிகோடி வையமே
லருளிலாதப் பாடலுண்டு வாயிரங் கணக்கதாய்
பொருளுட னருளும் வாய்க்கப் புண்ணியப் பயனிலே
தெருளருள வல்லதாஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௯௧)

கும்பற்கூடிக் குந்தி தின்றுக் கூட்டமோடிப் போனது
நம்பினவர்க் கைவிட நடுத்தெருவி னின்றதும்
பம்பரம்போ லாடிவோய்த்து படுத்துறங்கி மாண்டதும்
தேம்படாமற் சாலஞ்செய் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௯௨)

ஏசுவீசி யெங்குணு மெதிர்த்துவாது பேசலாந்
கூசிகூசி குழந்தைபோற் குணங்கொள முடியுமோ?
சிசிவாழ்வுந் தீதகமுஞ் சிறப்பும்வேண்டா ரெங்குளார்
தேசிகனுஞ் சீடனுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௯௩)

ஆண்டவ னனுபவிக்க யாரைக்கேழ்க்க வேண்டுங்காண்
தூண்டிப்பட்ட மிளைப்போற் றுடிதுடித்தா லென்பயன்
ஈண்டுமான் டெடுத்த சென்ம மெத்தனைத் தெரியுமா?
தீண்டொணாத வத்துவாஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௯௪)

வந்ததுஞ் சிறந்ததும் வாழ்வுதாழ்வுக் கொண்டது
நொந்ததும் வலிதுபேசி நுண்ணைப்போலக் கெட்டது
மெந்தவா ரொழிந்ததென்று யேக்கத்தா லிடிந்ததுஞ்
சின்னையெல்லாந் கண்டது சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௯௫)

அன்னைத்தந்தை யாருளா நநாதியான தேவர்க்கு
பன்னுமலக சீவரியாவும் படைத்துக் காப்போனவனலோ ?
உன்னைப்போல பரனை யெண்ணி வுளறிவீணே சாகின்றும்
திண்மைநீக்கி னன்மைதருகுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம் (௨௬)

சூரியனென் றுதற்போல சூர்யுபி யொருவர்தான்
காரியமொன் றுதற்போல கடவுளாவ ரொருவர்தான்
பேரிசைத்து பேதஞ்சொன் னாற் பெரியோரொப்புலார்களோ ?
சீரிசைத்தால் முத்தியாஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௨௭)

சத்தியமுஞ் சாந்தமே தயாபரனின் பொக்கிஷம்
எத்திகத்தி கொத்திகுத்தி யீண்டுவுண் டினைத்தலும்
பித்துநோய்ப் பிடித்ததாற் பினத்திநானைப் போக்கலுஞ்
சித்தம்போலச் செய்திடுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௨௮)

ஆதவன்போ லறிவினி லமர்ந்துவுண்மைக் காண்பதும்
வேதமோதி பேதஞ்சொல்லி வேட்கையாய் கொண்டதும்
வாதுபேசி யேசியையோ மண்ணூர் தீயுண்டேய்த்ததுஞ்
சேதுபதி ராமன்போற்றுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௨௯)

புண்ணியத்தில் வந்தசன்மம் புண்ணியத்தை முடித்தன
கண்ணியத்தில் வந்தசன்மம் கௌரவத்தி னின்றன
எண்ணிடி லூழைப்போலாகு மெவர்தடுக்க வல்லவர்
திண்ணிய வலியுளது சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௩௦)

ஆசையுண்டு பூசைசெய்ய வருளுமன்பு வேண்டிமே
காசவுண்டு நன்மைக்குதவ கருத்தம்பொருத்தம் வேண்டிமே
பேசலுண்டு சைவநூலைப் பேசப்புண்ணியம் வேண்டிமே
தேசயர்க் கலையெல்லாஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௩௧)

உலகெல்லா மிழுக்கிலே வுடலெல்லாம் பொசிப்பிலே
குலமெல்லாம் பணத்திலே குணமெல்லா நலத்திலே
சலனஞ்சஞ் சலத்திலே சமஸ்தமும் பாத்திலே
திலகம்போ னிறைந்திடுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௩௨)

ஞானஞ்ஞான மாமிதென்று நாடெல்லாம் பறப்பலாம்
மோனமோன மாமிதென்று மூலதேடிப் படுக்கலாம்
மானயீன மாமிதென்று வாடியோடி நிற்கலாம்
தேனுங்கைக்க வைத்திடுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (௩௩)

கொண்டுகொண்டு விற்றுவிற்துன் கோணிறிறைய வில்லையே
மொண்டுகொண்டு வுண்டதால் முனைத்ததெல்லாந் தொல்லையே

விண்டுதொண்டு செய்தநேர் விவேகிக ஞ்ணர்த்தனர்

திண்டுமிண்மெண்டிலா சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(௩௪)

வெள்ளைப் பஞ்சில் வர்ணபேதம் வேசிபோல் மயக்கலும்

களும்பாலும் வெண்மையாகக் கண்முனாகத் தோற்றலும்

எள்ளு மெண்ணெய்ப் போலுமீசெனெவ்விடத்து முள்ளதாற்

தெள்ளிய வறிவிற்காண் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(௩௫)

செல்வமே படைத்தபேர் திருப்பணிக்குதவினர்

செல்வமே படைத்தபேர் செழுங்குணம் படைத்தனர்

செல்வமே படைத்தபேர் செலவின்றிப் புதைத்தனர்

செல்வஞானச் செல்வமாஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(௩௬)

அன்புவொன்றே பரமனுக்கு வபிடேகம்பூசை யர்ச்சனை

அன்புனார்மே வருளைத் தூவியவனும்பின்னே திரிசுவன்

வன்மகெஞ்சுந் சுபகிளாரை வாட்டிநரகிற் தள்ளுவான்

சென்மகன்ம யிரண்டிலா சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(௩௭)

ஈந்துபூதம் படையலா மறிவேதீப மர்ச்சனை

சிந்தையேநற் பீடமாகுந் தீர்த்தமே கண்ணீர்தான்

கந்தமோடு பஞ்சகௌவியக் காமமற்ற வார்வமே

செந்தமிழ்க் கவிமாலைகொள் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(௩௮)

உன்னைக் கொலைச்செய்தா யுடலுயி ருண்டாக்கினே

வின்னமாக்கிக் கொண்டதீ விவேகியைப்போற் பேசுராய்

மன்னநீ வுண்டதெலா மலமாய்ப்போச்சு வழக்குண்டோ?

சின்னபுத்திக் ககப்படா சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(௩௯)

சரிதைகிரியை யேரகஞானஞ் சாற்றுக்கின்றபடியிலொன்

றுரியவர்க ளவைநிலையி னுதவிபெற்று வாழ்குவார்

பிரித்திடார்க ளீசனருளைப் பிறந்துவாழை யடைகிலார்த்

தெரியும் பறக்குந் காசவேகஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(௪௦)

இன்பதுன்ப மொன்றிலா நெவனவனோ மெய்ப்பரங்

கன்மமென்ப தொன்றிலா நெவனவனோ கடவுளாம்

முன்னும் பின்னுமொன்றிலா நெவனவனோ முத்தனும்

சென்மமென்ப தொன்றிலான் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(௪௧)

பாட்டுப்பாடி ஆட்டமாடிப் பாதகத்தில் மூழ்கினே

தேட்டதீடிக் கூட்டமாறித் தெளிவிலா துழைத்தனே

நாட்டநாடி ஞானியோரை நஞ்சுச்செய்ய முந்தினே

சேடடையொன்றும் வேண்டிலா சிவம் சிவம் சிவம் சிவம்.

(௪௨)

நட்டுமுட்டு சுட்டுகெட்டு நாட்களோடிப் போனதும்
பட்டுதுட்டு செட்டுவிட்டுப் பரதேசியா யானதும்
கெட்டுபிட்டு மட்டுதொட்டு நிட்டையிலுட் பட்டதும்
திட்டுமெட்டு மானது சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (சா)

பாடைகற்று மேடையேறிப் பாடைப்பேசும் பாலிகான்
பாடைகற்று வீடைபெற்று பாடைவிட்டு நீங்கிலீர்
ஆடையற்றப் போதுன்கதி யந்தோவந்தோ துக்கமே
சேடையற்ற நாடகன் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (சா)

தொன்னையுள்ளே யின்ப பண்டந் தோன்றமாறு வுன்னுளே
கன்னலக் கனிரசம்போற் கலந்துளான் சிவபிரான்
உன்னை நீயே பார்த்திடி லுத்தைப்பிணமு நாற்றமே
சின்னமே தீநூற்றூத் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (சா)

மலையீதேறி மறைந்திட்டாலும் வல்வினைவிட் டோடுமோ ?
கலையெலாம் படிக்கினுமெய்க் கண்ணிர லாகுமோ ?
நிலையைவிட்ட பின்புநோன்பு நேடவுண்டோ நியாயமே
சிலையைப்போ லிருப்பதே சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (சா)

உள்ளசிவது சொல்லினே னுளதுக்கோடி கோடியே
கள்ளநெஞ்சிலாதுக்கற்றுக் கடவுளடிக் காளாகுமின்
வள்ளலறிந்து வாழ்வந்தாழ்வம் வகுப்பனென்னும் வேதமே
தெள்ளியமெய்ஞ் ஞானமீயுஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (சா)

சுந்தர வடிவினன் சுகாநுபோக சங்கரன்
வந்தனஞ்செய் தேத்தினர்முன் வந்துவரக்க ளீபவன்
பந்தநீங்க சிவப்புகாசன் பாடற்கொண்டு போற்றுவீர்
சிந்தைமன்னு மெய்ப்பரஞ் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (சா)

ஜங்கர னான்முருக னம்மையுமா தேவியுந்
துக்கவள்ளி தெய்வயானை சுகமயில்வேல் நீறக்கந்
தங்குசமய குரவரடியார் தழையிற் றூலிற்றாதவினோர்
திங்கட்போல வாழ்கவருட் சிவம் சிவம் சிவம் சிவம். (சா)

ஸ்ரீ கபாலீஸ்வரீன் சிவஞானஸத்வத்ஸனி

ஸமர்ப்தம்

தும் ஈழப்பார்வதி பதயே நம: அரஹ மஹாதேவா

திருச்சிற்றம்பலம்

ஜேகநாதபுரம்.

தன்மிகர். தி. வெ. தம்புசாமி பிள்ளை
அ. கா. இரங்கசாமி பிள்ளை
சி. ச. மாதவதாஸ் (கல்கத்தா)
கோ. கோதண்டசாமி பிள்ளை
பெ. கிருஷ்ணசாமி பிள்ளை
வீ. க. முனிசாமி பிள்ளை
க. ந. வீ. த. பெருமாள் பிள்ளை
கருக்காத்தம்மன் கொவிலீதி
ஸ்ரீ சிவத்யான பஜனை ஸ்தாபகர்
வீ. நா. இராகுவேல் பிள்ளை
க. மு. பஞ்சாட்சரம் பிள்ளை
பிரம்பூர் ஏகாந்தவிதி
R. M. முனிசாமி பிள்ளை
டாக்டர் சாமிநாயக்கன்விதி
N. ஆனந்ததாஸ் தாசர்
செம்மநகர். சி. வெங்கடாசலம் பிள்ளை
" சி. தாமஸ் பிள்ளை [னை
கீழ்ப்பாக்கம் டோடுவிதி
ஸ்ரீ சிவானந்த பக்த பஜனை
ஸ்தாபகர் பொ. ஏ. மதுரைபிள்ளை
ழப்பர். பெ. மு. பாளையம் பிள்ளை
" ஆ. செ. பொன்னப்பன் பிள்ளை
காரியதரிசி. திருவன்பாக்கம்
காஞ்சிபுரம். திரு. வி. சின்னத்தம்பி
உபாத்தியாயர் சம்பிரதி [பிள்ளை
சோதிடர் செ. ப. சந்திரகாசம் பிள்ளை
ஆலோசனைத்தலைவர் [னை
செ. நா. இராகுவேல் பிள்ளை
விசாரணைத்தலைவர்
கு. க. முனிசாமி பிள்ளை
திருவுகோலர் வீ. முருகேசம்பிள்ளை
தண்டல் செ. நா. கதர்வேலுபிள்ளை
பிள்ளை. மு. குப்புசாமி பிள்ளை
கோண்டிமாநகர்.
கி. வீ. செ. தாமோதரம் பிள்ளை
அமைந்தகரை தே. முனிசாமி தாசர்
சேத்துப்பேடு. சங்கநாத நாயுடு
சேத்துப்பேடு
ச. மு. சிங்காரவேலு பிள்ளை
ச. காராயணசாமி பிள்ளை
கி. மா. வே. குழந்தைவேலு பிள்ளை
அ. பொன்னுசாமி பிள்ளை

அ. எதிராஜலு பிள்ளை
மு. பாளையம் பிள்ளை

ஸ்ரீ விநாயக பக்தபஜனை
ழப்பர் கு. வீ. சுப்ரமணியம் பிள்ளை
செ. அ. தங்கவேலு பிள்ளை
க. கணேசன் பிள்ளை

கன்னிமாநகர்.

தன்மிகர். வா. தெ. ஜேகநாதம் பிள்ளை
மு. அப்பாசாமி பிள்ளை [னை
விஜய. பெ. ஆ. முருகேசம் பிள்ளை
க. ஜான் தருகைவா பிள்ளை
ஜோ. அந்தாளி பிள்ளை
ஏ. மா. சிங்காரவேலு பிள்ளை
C. முனிசாமி பிள்ளை
கி. க. மு. நத்தானியம் பிள்ளை
M. முருகேசம் பிள்ளை

பொன்னுநகர்

ஸ்ரீ சிவத்யானிய தியான பஜனை
கிராமம் வெ. பா. முருகேசம்பிள்ளை
த. மு. முனிசாமி பிள்ளை வால்டேர்)
இரா. பொன்னுசாமி பிள்ளை
து. விஜயராகவலு பிள்ளை
அ. குழந்தைவேலு பிள்ளை
ஆழ்காடு. மு. மதுரை பிள்ளை
அ. பி. ஆரோக்கியசாம்பிள்ளை
ஸ்ரீ பாலகபாயணியராலயம் [னை
உபகாரியதரிசி திரு. ம. அப்பாசாமிபி
நெல்லை பிராஜாநுகலசங்கம்
காரியதரிசி ச. சின்னையா பிள்ளை
S. M. S. காராயணசாமி பிள்ளை
ப. கணசசபை பிள்ளை
நங்கம்மாக்கம். அ. ஏழாமலை நாய்க்
நங்கம்பாக்கம் கிராமவிதி [கர்
பெ. மா. அருளுசலம் பிள்ளை
தி. சுந்தரம் பிள்ளை

காலே தேவனம்பேட்டை

ஸ்ரீ சிவத்யானந்த சித்விவாதபஜனை
ஸ்தாபகர் இரா. அ. சண்முகம்பிள்ளை
ஏ. தம்பு பிள்ளை
முத்தவேலு பிள்ளை

வன்னியதேவனம்பேட்டை

பொ. முருகேசப் பண்டிதர்
நல்லான்பதி. ப. முனிசாமி பிள்ளை

சுஉ கையொப்பக்காரர்கள் நாமதேயம்.

வேளாளத்தேவனும்பேட்டை

அ. பொன்னுசாயி பிள்ளை

மு. மு. துரைசாயி பிள்ளை

R. முனிசாயி பிள்ளை

ஆயிரந்தீ நகர்.

கேண்டி அ. முனிசாயி பிள்ளை

R. தம்பியப்பன் பிள்ளை

K. V. வீரராகு பிள்ளை

கல்சத்தா ஸ்ரீ கணநாதசபை

ஸ்தாபகர் S P. இராவணன் பிள்ளை

துலுக்கன் தோட்டம்

T. ஆதமுசம் பிள்ளை

மக்கிமாநகர் த. இர. கணபதிபிள்ளை

" K. அப்பர்சாயி பிள்ளை

" கோ. வீ. சபாபதி பிள்ளை

" சு. தாண்டவமூர்த்தி.

" பூ. கணேசன் பிள்ளை

அமீர்நகர். க. முருகேசம்பிள்ளை

மக்கிமாநகர் ஆழ்வார் ஸ்ரீ சிவபிரகாச

சித்தி விநாயக பக்த பஜனை

ஸ்தாபகர் லீ. கியாக்கண்ணுபிள்ளை

முப்பர் அ. பொன்னரங்கம் பிள்ளை

தண்டல் இரா. பொன்னுசாயி பிள்ளை

மவுண்ட்ரோட் ஜெதன்ஸ்விதி

ஸ்ரீ சிவபிரகாச சுந்தரானுன்

பக்தமயீர்த பஜனை ஸ்தாபகர்

ஈ. மா. தங்கவேலு பிள்ளை

உபாத்தியாயர் பெவரதாஸ் ஸ்தாபகர்

சுமீரதி கோவில் அர்ச்சகர்

மு. அண்ணாமலை பிள்ளை [ள்ளை

பொக்கிஷர். மா. பொன்னுசாயி பி

ஆழ்வாய்கள். வீ இராமசாயி பிள்ளை

" சிதம்பரம் பிள்ளை

" பா. முனிசாயி பிள்ளை

" பெ. பூங்காவனம் பிள்ளை

" மா. வேலன் பிள்ளை

கிருஷ்டப்பன் செட்டிவிதி

ஸ்ரீ பாலசிந்தாமணி விநாயக

பக்த பஜனை ஸ்தாபகர்

காவேரிப்பாக்கம்

பெ. சின்னசாயி பிள்ளை (சப்நாயர்)

காரியதரிசி மொ. முருகேசம்பிள்ளை

உபாத்தியாயர் சி. சுப்ரமணியம்பிள்ளை

மல்லிகாபுரம்

ஜோதிடர் கா. சி. முனிசாயி பிள்ளை

கிணைமாநகர் இரா. முருகேசம்பிள்ளை

ஆட்டோட்டம்

ஸ்ரீ சிவகணேச பக்த சமவாயம்

அழர்நகர் இரா. பொன்னுசாயி பிள்ளை

வீ. வடிவேலு பிள்ளை [ஜை நீலகிரி

க. தம்பியப்பன் பிள்ளை வேலூர்.

மா. இராமசாயி பிள்ளை

ஏ. இராஜகோபால் தாசர் காசிப்பூர்

செ. மாணிக்கம் பிள்ளை

மு. காளிபிள்ளை

து. வாசுதேவ மூர்த்தி

வி. ஏ. சுப்ரமணியம் பிள்ளை

பொ. வீரராகவலு பிள்ளை

பா. சதானந்தம் பிள்ளை

ஸ்ரீ நடராஜ பக்த பஜனை

பொ. மு. கமேசம்பிள்ளை என்கிரே

மு. கிருஷ்ணசாயி பிள்ளை [வர்

மா. உலகநாதம் பிள்ளை

மா. இரத்தினசாயி பிள்ளை

ஷெபூர் அ. பொன்னம்பலம் பிள்ளை

சுப்பையர் ஏந்தார். ப. முனிசாயி பி

சி. மு. நாராயணசாயி பிள்ளை [ள்ளை

மு. சொக்கலிங்கம் பிள்ளை

பாங்கிமலை. பா. இராகவலு பிள்ளை

பா. கணேசன் பிள்ளை

கி. மா. தங்கவேலு பிள்ளை

இராயப்பேட்டை

கோதிடர் மு. முத்துசாயம்பண்டிதர்

இல. இரா. முருகேசம் பிள்ளை

க. ந. வீ. தம்புசாயி பிள்ளை (உரிகம்)

சி. ஏகாம்பரம் பிள்ளை

ஸ்ரீ சிவபிரகாச பக்த பஜனை,

ஸ்தாபகர் கோ. பூங்காவனம்பிள்ளை

சாணுநீதப்பம்

கி. ச. அ. ஏகாம்பரம் பிள்ளை

காட்டுக்கோவில் சந்தவேளி விதி.

கிராமம் M. முனிசாயி பிள்ளை

மு. சிரானன் பிள்ளை

தயப்பேட்டை வீராபெருமாள்விதி

உபாத்தியாயர். மு. முருகேசம்பிள்ளை

Mechanical Govt [ஜை

பைகிராப்விதி P சின்னசாயிபின்னை
ஸ்ரீ வல்லாவதி கணபதிபக்தபஜனை
ஸ்தாபகர் ஆ. வ. இரத்தினந்த மூர்ச்
தன்மீகர். A. டேவிட்பின்னை [சி
தடியேத்தம். M. முனிசாயிபின்னை
அடையாறு கிராமவிதி

ஸ்ரீ சித்தி கணேசபக்தபஜனை
ஸ்தாபகர். சி. முருகேசம் பின்னை
பின்னை, ம. உலகநாதம் பின்னை
ஸ்ரீ வேதவிஜேத விநாயக பஜனை
ஸ்தாபகர் க குப்புசாயிபின்னை [கோ
பின்னாகள் வே. கி. வரதராஜலுபிள்
" இர. ஆறுமுகம் பின்னை
" ம. மதுரை பின்னை

அடையாறு வ. வ. சிங்காரம் பின்னை
" வே. சண்முகம் பின்னை

" பொ. செல்லப்பன் பின்னை
நாராயணசாயிதோட்டம்

ஐ. க. மாசிலாமணிபின்னை கல்கத்தா
மா. சாயிகாதம் பின்னை

ஸ்ரீ விநாயக மஹோத்ஸவ சபை,
ழப்பர் வீ இரக்கசாயி பின்னை
ழப்பர் கோ. முனிசாயி பின்னை

ஸ்ரீ சிவகணேச தியானபஜனை
அங்கம் து. துரைசாயி பின்னை
ஊநூர் எல்லித்தோட்டம்

ஸ்ரீ சுந்தர விநாயகராலய சூதீன
தர்மகர்த்தா செ. பொன்னுசாயி பி
உதவி தர்மகர்த்தா [ன்னை

இராபர்ட்ஸ்மேட்டை
க. முருகேசம் பின்னை

திருமயிலை மேட்டுவீதி
தா. பொ. முருகேசம் பின்னை
செ. பெ. இராஜா பின்னை

ஸ்ரீ சிவகணேச பக்த பஜனை
ஸ்தாபகர் தா. பொ. கந்தசாயிபின்
மு. இராஜா பின்னை [னை

கோன்றைமாநகர்
மயிலை, வே. பொன்னுசாயிபின்னை
மயிலை K. C. வெங்கடாசலம்பின்னை

கொ. மா. முனிசாயி பின்னை ஆசன்
வாலாஜாபேட்டை [சோல்டர்

அ. அண்ணாமலைதேசிகர் கண்டராசு
புனியத்தோப்பு

நாசர்மஹபுரம்.

ஸ்ரீ சிவநாந பக்தஜன சபை
ஸ்தாபகர் வீ. கோவிந்து சாயியார்
காரியதரிசி பெ. இரத்தசாயிபின்னை
பொக்கிஷர் கா. முனிசாயி தேசிகர்
திறவுகோலர். வீ. சுப்ரமண்யசிவம்
சம்பிரதி பொ. சி. முனிசாயிபின்னை
தண்டல் அ. பொ. இராகவலுபின்னை
அர்ச்சகர் மாணிக்கவாசகம் பின்னை
நீடுப்பணி ஆழியம் கல்லாய் அம்மாள்
ஆலோசனை. M. முனிசாயிபின்னை
திறவுகோலர் D. மதுரநாயகம்பின்னை
அங்கத்தினர் ஆ. சுப்ரமண்யம்பின்னை

" க. முனிசாயி பின்னை
புதுப்பேட்டை

பண்டிதசங்கீதவித்வான் சிதம்பரம்
இஷ்டலிங்கம் பின்னை

பாலகவி: அ. ம. முருகேசம்பின்னை
வே. கந்தசாயிபின்னை டிரைவர் S.

அ. கதிசேசம் பின்னை [I. R.
கோ. கந்தசாயிபின்னை எங்கிரேவர்

ம. ர. ஸ்ரீநிவாசலு தாஸ்
எழுழர். சு. செ. மாணிக்கம்பின்னை

" N. பச்சையப்பன் பின்னை
" வி. சுப்ரமண்யம் பின்னை

நரியமாநகர் மு. ஆறுமுகம் பின்னை
" V. மதுரைமுத்து பின்னை

சித்தாந்தரிப்பேட்டை
ஸ்ரீ துயர்த்தீர்த்த விநாயகராலயம்

நீடுப்பணி செ. தருமலிங்கம்பின்னை
" ஏ. சி. சண்முகம்பின்னை

" அ. மு. தங்கவேலுபின்னை
பெரியூர் த. இரக்கசாயி பின்னை

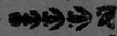
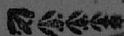
பாலசங்கீத T. R. கியாகராயம்பின்
டிரைவர். இராஜா காயுதி [னை

ஆ. பழனிமுதலியார் (ஆசன்கோல்)
மேட்டுவீதி P. சுப்ரமண்யம்பின்னை

புனியத்தோப்பு
கா. சின்னமதுரை பின்னை

நேட்டால் ஸ்ரீ சித்தி விநாயக
சிவசாதனதவசங்க ஸ்தாபகர்

புரசை சைவ சி. வீ. பாலகிருஷ்ணம்
புரசை சி. வீ. பாபுபின்னை [பின்னை



சுசு கையொப்பக்காரர்கள் நாமதேயம்.

புரகை. R. பானையம் பிள்ளை வால்
மண்ணடி சுவரிழுத்துவிதி [டேர்
தீநுப்போநர் வள்ளுவ சத்திரத்தின்
தலைவர். வீ. முக்குந்து பிள்ளை
செ. அருணாசலம் பிள்ளை
T. மாணிக்கம் பிள்ளை

வேங்கடேசமேஸ்திரி விதி
துளிக்காணம் பிள்ளை
பெத்துநாயக்கன் பேட்டை [கர்
ஸ்ரீ சமயபுரத்தம்மன் ஜலய தன்மீ
B. V. R. கருணாகரம் பிள்ளை
பெடியூர் அ. வேதாசலம் பிள்ளை
இராமபுரம் சுயிறுக்கிடங்கு

இந்துபக்த பாலயசபை
க. வே. அச்சனன் பிள்ளை
கொ. சி. பாலசுந்தரம் பிள்ளை
சி. கோவிந்தராஜலு பிள்ளை
வீ. பெருமாள் பிள்ளை
ச. சண்முகம் பிள்ளை

கொடியூர் பு. வே. சாரங்கபாணிபிள்ளை
பெ முனிசாமி பிள்ளை

இராமபுரம் நாகவல்லியம்மன்விதி.
ஸ்ரீ ஸுரசத்தி விநாயகர்பஜனை
ஸ்தாபகர் கோ. தி. அப்புபிள்ளை
முப்பர். மு. பெ. முருகசம் பிள்ளை
காசிமேடு. சின்மயானந்த பஜனை
முப்பர் இரா. சுப்ரமண்யம்பிள்ளை
பெடியூர் மா. வைத்தியலிங்கம் பிள்ளை
சின்னமலை. க. முனிசாமிபிள்ளை

பிருங்காசயிலம்.
சர்க்கரை நாட்டான்மைவிதி
S. N. வடவேலு பிள்ளை

ஆபமேன்விதி
கிராமம். P. இரகுபதியிள்ளை
மாசிசன்விதி மு. கைலாசம் பிள்ளை
முலாவர் லயின் சமரச ரத்நாகரம்
C. K. மங்களைஸ்வரம் பிள்ளை

பிரம்பூர் விநாயகபுரம்
S. இலாசர் பிள்ளை (கல்கத்தா)

பிரம்பூர் வேணுகோபால் தேருவு.
வீ. முனிசாமிபிள்ளை ஆசன்கோல்
கல்கத்தா காலின்ஸ்விதி

A. தரைசாமிபிள்ளை ஆசன்கோல்

காலாமட்டியி

R கோபாலசாமிபிள்ளை ஆசன்கோல்

பூவை சின்னமாங்காடு

ச. இரங்கசாமி பிள்ளை

பூவை, மு. வீ. பழனி பிள்ளை

சேங்கற்பேடு

தெ. முருகேசம் பிள்ளை

காஞ்சீபுரம் திருவன்பாக்கம்

ஸ்ரீ சிவபிரகாச ராமாநுஜ

பக்த பஜனை ஸ்தாபகர்

சொ. நடேசம்பிள்ளை

உரிகம்களப் P. சபாபதி பிள்ளை

மாரிதப்பம்

T. ஆதிமூலம்பிள்ளை பொன்னாக்க
அரக்கோணம் கீழ்விதி.

சி. இராஜாபா தூர்

தண்ணூர் ஜேனரல்சபையர்

கிராமம் S. குழந்தைவேலு பிள்ளை

பண்டிதர் R நாராயணசாமிபிள்ளை

நீலகிரி

இந்து ஆரியமத சித்தாந்த சன...

முப்பர் B. சுத்தம் பிள்ளை

துப்பரெண்டென் ஸ்டேனடன்

K. M. பாலகுமரு பிள்ளை

ப்ளவர் காட்டேஜ்

B. S. ஜெகநாதம் பிள்ளை

நீலகிரி இராயல் கன்பெக்ஷனர்

Y. ஆறுமுகம் பிள்ளை

Y. A. நாராயணசாமி பிள்ளை

நீலகிரி ஷாப்திப்பர்

G. R ஜேம்ஸ் பிள்ளை

பஸ்மாதூர் பெ. ஏகாம்பரம் பிள்ளை

நீலகிரி பார்வர்ட் ஏஜென்ட்

R. வேலாயுதம் பிள்ளை

காந்தல் V. I. முனிசாமி பிள்ளை

நீத்தி A. கிம்மப்பன் பிள்ளை

நீலகிரி வண்டிசோலை

ஸ்ரீ ராமாநுஜ பக்த பஜனை

ஸ்தாபகர் A. சாரங்கபாணி பிள்ளை

A. S இராமசுந்திரம் பிள்ளை

B. S குருநாதம் பிள்ளை

சேன்னை சேத்துப்பேடு

M. V. திருவண்ணாமலைபிள்ளை

