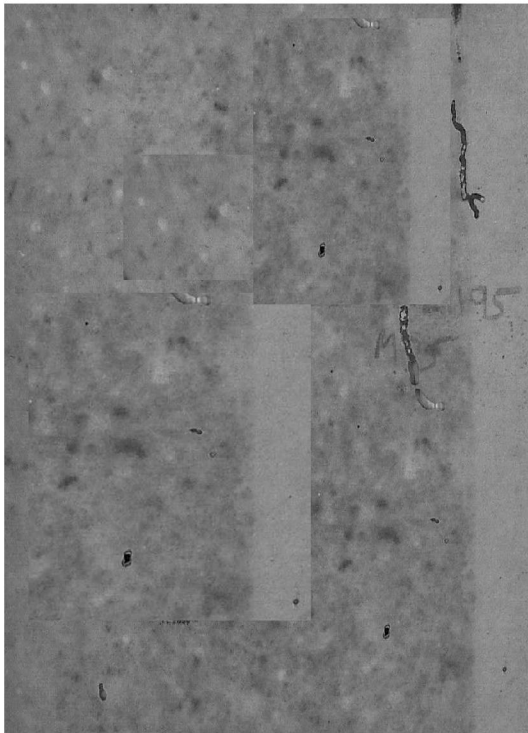




உ
சிவமயம்,

43

திருவாலவாய்ச்

4-75

சோக்கலிங்கப்பெருமான்மாவலி.

புதுவை

இயற்றமிழப்போதகாசிரியராகிய

குமாரவேல்முதலியாரவர்கள்

இயற்றியது.

இஃது

சென்னைஜஸ்குடல்என்னும்சகலகலாசாலைத்தமிழ்ப்பண்டிதர்

ம.நா.நாழி

கோ. இராசகோபாலபிள்ளையவர்கள்

முன்னிலையில்

சனம்வாய்ந்த சில தனிகர்வேண்டுகோளின்படி

தி.சண்முகசுவையரால்

பரிசோதித்துச்

சென்னைத் தன்னை யார்பேட்டை

லக்ஷ்மீவிலாசஆச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

யுவஸ்ரபுரட்டாசிரி

இதன்விலை - அரை-௨.

சாத்திக்குவிகள்

புரணை-இயற்றமிழாசிரியர் அட்டாவதான்

சபாபதிமுதலியாரவர்கள் இயற்றிய

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

புவிபரவும்பரமனுடைமைந்தற்கந்நாட்

புலோமசைதன் கொழுநன்வன்புபூண்டுதா

அவிர்பெருமாமணிமாலைத்தந்தானென்ப

வதுகருதித்தெய்வசிகாமணிவேளின்ற

தவமருவுங்குமாரவேற்குரிசிலிந்நாள்

தாரணியிலம்மையுடன்களித்துத்தாங்க

நவமருவுந்தமிழ்மாலைமதுரைச்சொக்க

நாயகற்குள்ளன்புகொடுநல்கினால்.

சென்னைஐஸ்கூல்என்னும்சகலகலாசாலைத்தமிழ்ப்பண்டிதர்

கோ. இராசகோபாலபிள்ளை அவர்கள்

இயற்றிய

மேலை விருத்தம்.

அக்க லிங்க முதனாட்டா ரோத்துஞ் சீர்சா

லணிபுதுவைக் குமாரவே னுவலோனுள்

சிக்க லிங்கன் மங்கையர்பா லுறுமை வேண்டித்

திருக்குறுவெந் திருக்கெச்சில் படாமைவானோர்

மைக்க லிங்கம் புடைசூழ வனைந்தாங் கோங்கி

வளர்கடிகா வுடுத்திரு மதுரைமேய

சொக்கலிங்கக் கடவுண்மேற் தமிழின்மாலை

சூட்டினான் வினைக்குநஞ்ச மூட்டினான்.

1027
274.551
உ.
சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவாலவாய்ச்

சொக்கலிங்கப் பெருமான்மலை.

—*—
காப்பு.

நேரிசை வெண்பா.

நூல் தவர்துதிசெய் நாதரெழிற் சொக்கருக்கு
மால் சொலமுன் வருந்துணையா - நீலப்
பகட்டா னனத்தான் பணிதுயின்றுன் போற்றும்
பகட்டா னனத்தான் பதம்.

நூல்.

எழுசீர்க்கழிநெடிலாசிரிய விருத்தம்.

திருந்துமூதறிஞர்செப்பியகவியுஞ் சிறியனேன்
கவியுநின்றனக்காம், பொருந்துதேன்மலருமணமில்
பச்சிலையும்புல்லுமேனியிற்புனைந்திடலால், மருந்து
றைபதிவாழ்மருத்துவன்பிரம வன்பழிமாற்றியமருந்
தே, வருந்திடாதன்பர்வாழ்தருமதுவைவளர் சொக்க
விங்கநாயகனே.

(க)

பிறைநறையிதழிகங்கையாடாவம்பிறங்குசெஞ்சு
டையுழுக்கண்ணும், மறிமழுச்சுலமேந்துசெங்கரமு
ம் வயங்குவெண்டலையணிமார்பும், அிறைதருவீக்க
ழற்பதாம்புயமுமடியனேன்காணவந்தருளாய். பிறை
பலமுழங்குமதுரைமாதகரில் வளர்சொக்கலிங்கநாய
கனே.

(௨)

கடல்விளிம்புதித்தவுலகினினுருங்கருள் துழிவீ
ழந்துவீழ்ந்தெய்தீதன், முடிவில்பேரருளாடும்பத
மருவமுன்னிடாதிருத்தலென்னுரையாய், படியினி
லெந்த நகருமொப்பில்லாப் பரங்குன்றஞ்சுழம்பகம்
பொழிவின், மடமயிலகவுமதுரைமாதகரில்வளர்சொ
க்கலிங்கநாயகனே.

(௩)

சதுரனாநின்றோர்தலத்தினதெல்லே சார்ந்தவர்
விடாப்பழியனேத்தும், விதிர்விதிர்த்தோடுநினைபுட
ந்தேனை வெங்கலிங்குமாறரிதோ, உதிரும்வெண்பி
ட்டுக்குவந்துமண்சுமந்த வொருவனையியல்வழுவா
த, மது வண்டமிழ்தேர்சங்கநீண்மதுரைவளர்சொக்
கலிங்கநாயகனே.

(௪)

என்னிருகண்கணின்னையேகாண வென்காரின்
யணிசெயவென், தன்னொருநாநின் யருவினையாடவ

சாற்றிடவென்றருள்குதியோ, கன்னிமீனாட்சியம்
பையையணந்துகவின்பெறவுலகையாண்டருளும், ம
ன்னையசீர்த்தியளப்பருமதுரை வளர்சொக்கலிங்கநா
யகனே. (௩)

வந்திடும்பொருளமருவுநன்மனையும் வளர்பொ
ருளிட் டிமைந்தர்களும், மைந் துறுநமனார்வந் துழியிவ
ர்தாம்ருவரோநீயல் ற்றுணையாச், சந்தனமகில்குங்
குமஞ் சநிடு. ழிலிற் சார்துநன்மணமதுகவரந்து,
வந்துயந்து வுமதுரைமாநகரில்வளர்சொக்கலிங்கநா
யகனே. (௪)

வஞ்சகர்தம்பான்மருவுதாளான்மைவாழ்க்கை
யென்னெஞ்சருவருக்கும், தஞ்சமென்றிரப்போர்க்கி
யெனாதளிக்குந்தயாகுணமெனக்கருள்புரிவாய், ந
ஞ்செனக்கறுத்தகுழுவமைமணந்தநம்பியேமாதர் பூ
ங்குழல்போல், மஞ்சரின்றுலவுங்காமருமதுரைவள
ர்சொக்கலிங்கநாயகனே. (௫)

கோடுதலின்றியாண்டவங்கயற்கண்கோதையை
வேட்டவண்முடியைப், பீடுறக்கொண்டங்குடெலா
னியப்பிடித்தசெங்கோலினையன்றோ, ஓவென்
மந்தனதயடக்கிநின்னடிக்கே யோவறப்பணிசெயவ

ருளாய், மாடமாளிகைக்கும் துரைமாநகரில்வளர்சொக்கலிங்கநாயகனே.

(அ)

கடுவெனும்விழியார்தம்மையேநச்சிக்க டமலர்
சுமப்பனீர்க்கசிதோற், கடிமயாய்நினக்குப் பச்சிலை
யேனுமருச்சியேனாழவினையினுவோ, படிமிசைநின்
னைப்பூசனைபுரிவார்பவப்பிணியறுத்திடவல்லாய், ம
டனிகுபெரியார்வாழ்தருமதுரைவளர்சொக்கலிங்கநா
யகனே

(ஆ)

மண்மனைமாதையென்னுமுவாசை வாந்தினிழ
ந்துனையென்றும், எண்ணிடாதுவலுமேழையேற்கி
ரங்கியென்றருள்புரிசுவையெந்தாய், பண்ணியதவத்
தோர்நெஞ்செனுமலரிற் பதிந்தகலாதெழுந்தருள்செ
வ், வண்ணமேனியனெவளவயன்மதுரைவளர்சொக்க
லிங்கநாயகனே.

(க)

இயலிலக்கியமாதியபலநூல்களியைபுறக்கற்பி
னின்றள், மயலறப்பூசித்துன்னையெஞ்ஞான்றும்வ
ழுக்கிடாரொங்குமூய்வார், கயலுகணீரின்மமைமலர்
மீதுகண்வளர்ந்தனம்பலநெருங்கும், வயல்வளர்ந்
துமாணீன்மதுரைவளர்சொக்கலிங்கநாயகனே.

(இ)

போர்முகமறியான் தனைச்சிங்கமென்றும்பொய்
யுடையரிச்சந்தரெனன்றும், தாருவாமென்றுங்கொடு
த்தியானைத்தனதனையென்றுமில்லானைப், பாரினி
ற்புகழ்ந்துபுகழ்ந்தவமான பாவியேற்கருளுநாளுள்
தோ, வாரணிமுரசமதிர்ந்திருமதுரைவளர்சொக்கலிங்
கநாயகனே. (கஉ)

மேற்றுளாரின்னுமாய்ந்தனொன்னரிகழுஞ்சொல்
கேட்டுநிவ்வுடலைப், போற்றினின்றன்னைநினைந்திடவ
றியாப்புல்லனேனுய்யுநாளுளதோ, சாற்றரும்பிறவி
ப்பிணியினைவெருவிச்சாரந்தவர்தமக்கருமருந்தே, மா
ற்றருஞ்சொல்திருவநீன்மதுரைவளர் சொக்கலிங்
கநாயகனே. (கங)

எண்ணியவெண்ணியாங்களித்திடநீயிருந்திட
வுலோபர்பாற்சென்று, கண்ணியமிழந்திங்கவமதிப்பு
றுதல்காமதேறுவைமுனம்விடுத்தி, நண்ணிடற்கரி
தாங்கொடுமலட்டாவை நாடுதல்போன்மெனத்தெ
ருளேன், மண்ணினிற்சிந்தமதுரைமாநகரில்வளர்
சொக்கலிங்கநாயகனே. (கச)

எங்கனும்வியாமித்தியாவையுமறிவாயென்ம
றையாதிநானுவலும், அங்கதுபொய்யோவலதுநான்

வேறோனவயுறுமென்னுளமென்னே, புங்கவநாளு,
ன்னையேநினைந்து புலம்புவதன்றியொன்றறியேன்,
மங்கலீடுமதுனாமாதரில் வளர்சொக்கலிங்கநாயக
னே. (கடு)

மநமெனுங்குரங்கென்சொல்வழிகடக்கும்வகை
யிலேயைம்பொழிவழியே, அறுதினஞ்சென்றுவிடய
மாங்கள்ளுண்டலைந்தலைந்தெய்ததிடுமதனை, நினது
மூக்குமியியலிலுலுவெருட்டி நின்பதத்தடக்குநா
ளென்றோ, வனசமென்மலர்வாவிசழ்கழ்மதுனாவ
ளர்சொக்கலிங்கநாயகனே. (கசு)

விரும்பியவருளப்பஞ்சதாநுலைபோல் விம
லநீயிருந்திடப்பொல்லா, இரும்பினுங்கடியநெஞ்ச
ரைக்கன்னனிருகிதியெனப்புகழ்ந்தினைத்த, பெரும்பு
தாராகும்யானுநின்னருளைப்பெற்றுப்பிநாளுளதாமோ
மருந்தினுமினியதமிழ்பயின்மதுனாவளர்சொக்கலிங்
கநாயகனே. (கஞ)

விடமெனக்கறுத்தவுடல்கொடுமகிடமிசைக்க
யிறொருகாங்கொண்டு, சுடுதழலென்னநமன்கனன்
றென்புன்றோன்றுமவ்வமையத்திலவெள்ளை, இடப
மதேறியஞ்சலென்றுமையோ டெழுந்தருளித்ததித்

தாள்வாய், வடநிழற்கீழன்றிருந்தருண்மதுரைவளர்
சொக்கலிங்கநாயகனே. (௧௮)

உள்ளுள்ளேதோன்றுஞ்ஞாநவாரந்தவுததியின்முழ
கிடாகென்றும், வெள்ளமீதெழுமொக்குளினழியுட
ம்பைமெய்மெனக்கருதின்னுழல்வேள், வள்ளலே
யந்தப்பற்றினையாழித்தென் மருக்குளைத்தெரிதரவ
ருள்வாய், மள்ளர்கன்பகடோச்சொலிவயன்மதுரை
வளர்சொக்கலிங்கநாயகனே. (௧௯)

ஈரமுமருளுமுற்றடியவர்க்கீங்கின்பமேயருள்ப
வனென்று, காலொழுரைக்குமுனையதுபொய்யோ
பகரும்யாகையனேனவனோ, கானொன்பொழியுங்க
ருணையங்குலேகழறுவாயின்றடியேற்கு, வாரணமு
லவுமறுகுழும்மதுரைவளர்சொக்கலிங்கநாயகனே. (௨)

முகம்விழிபுருவதுதல்செவிகண்டமுலைவயிறுந்
தியுருசோர், ருகங்கருங்குவளைசிலைபிறைவள்ளையூரி
செப்பாலிலைசுரியல், சுகமிகுமரம்பையென்றுமங்கை
யரைத்துதிக்குமென்பவமறலெங்கன், மகம்பலவிய
ற்றுமுநிவர்வாழ்மதுரைவளர்சொக்கலிங்கநாயகனே.

தேனெனருசிக்குமொழியினர்க்கேவல்சினம்பு
ரிந்திடலொழித்துள்ளது, கானநற்பணியெஞ்ஞான்

நும்யான்புரியவருளுள்ளென்றஃதறியேன், தானைக்
ள்குழவடையலர்பணியத் தகைகெழுமரசர்மந்நைய
ரவ், வானவரினுஞ்சீர்பெற்றுலாழ்மதுரைவளர்சொக்
கலிங்கநாயகனே.

(22)

அரக்கர்போலென்னைநாடொறுந்தின்னுமருவி
னேவேரறவெறிய, இரக்கமோவிலல்லாய்நமன்கையின
யிலுக்கெங்நனமுய்குவேனடியேன், வெருக்கொளவ
சுரர்வேர்களைந்தெறிந்தவேலவன்நந்தையேமுருகார்,
வருக்கைநீள்சோலைமால்நீகர்மதுரைவளர்சொக்கலி
ங்கநாயகனே.

(23)

பொற்புறநின்னைப்புக்கல்புகுமெம்மைப்புந்தினை
ந்திடக்கலியென்றும், அற்புநெஞ்சதனிலெட்டுணையி
ன்றியடர்த்தலென்னீதியோவைய, கற்பினிற்பெரிய
வங்கயற்கண்னெங்கண்மணிதன்னொருமணை, மற்
பொருவேழநீணசெறிமதுரைவளர்சொக்கலிங்கநாய
கனே.

(24)

பாம்பினதெழிலார்படமெனுமல்குந்பாவையரி
டத்தவாவானின், மேம்படுபூசைசெய்தவமனைத்தும்
வீழ்ந்தறிவிலாணெனநின்றேன், தேம்படுமலரானினை
யருச்சிக்குஞ்செய்கையேயருளிடவேண்டும், வாம்ப

நிடுநெந்தேர்முடிஞெடுமதுரை வளர்சொக்கலிங்கநாயகனே. (உடு)

தாணிதன்னினீயலாலுதவிச்சார்புவேறிலையெனத்தெரிந்தும், பூரணகருணைவெள்ளத்தோரசிறிது புல்லனென்பெறவுளமில்பொ, வீரமார்முயலகன்முதுகேறிவிளங்குதுபடம்புரியெந்தாய், மாரணமவாவுமைந்தர்குழ்மதுரைவளர்சொக்கலிங்கநாயகனே. (உ)

115065

எங்கணுநிறந்தநின்றையென்னுளத்தினின்பாடுகினைந்துபொன்னி, பொங்குதுமாசைமுன்றுமென்னுள்ளம்பொய்யென்பவறுக்குநாளென்றோ, யங்கயன்சிரத்துளொன்றுமுன்னொய்த பரம்பொருளானபேரறிவே, மங்குல்குழ்மாடமேருநேர்மதுரைவளர்சொக்கலிங்கநாயகனே. (உஎ)

மலநிறந்தொழுமுடலினைப்பட்டான்மறைத்தொளிர்பெருமணிப்பெண்ணின், கலநிபுனைநுமேனியையினுக்குங்காரிகையார்மயற்பட்டு, நிலமிசையுழலுமடமையெனன்றோ நின்மலர்த்தாணினைப்பதுவே, வலனுயர்செழியர்குலம்பயின்மதுரைவளர்சொக்கலிங்கநாயகனே. (உஅ)

கெண்டைவாள்விழியாரென்னுளங்கவர்ந்தார்
கெதிதருநின்னையான்மறந்தேன், கண்டகநமனெக்க
ணம்வருவானோகருதினென்னுளம்பதைபதைக்கும்,
பண்டைநாளெட்டெட்டெனும்வினையாடல் பயின்ற
காருணியமென்மலரின், வண்டிசைமுரலும்பொய்
கைசூழ்மதுரைவளர்சொக்கலிங்கநாயகனே. (௨௬)

பொய்யர்தம்முளத்திற்புகவறியாதபுண்ணியர்
மெய்யர்தம்மறத்தில், ஐயவான்கோயில்கொண்டுவீ
ற்றிருக்குமண்ணலேகருணைவாரிதியே, செய்வவார்
சடையாம்பேரனுக்கன்றுதிருமுகப்பாகசந்தந்த, வை
யைநீர்ப்பெருக்கமிடையறாமதுரை வளர்சொக்கலிங்
கநாயகனே. (௩௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

வாழி.

அறசீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

மதுரைமா கசரம் வாழி மன்னுமத்தலத்தர் வாழி
மதியணி சொக்கர் வாழி வலையற் கண்ணி வாழி
துதிபுரி யடியர் வாழி நாயவொண் புலவர் வாழி
இதயமாடித்தோத்திரத்தை யெழுதினோ ரிசைத்தோர் வாழி
திருச்சிற்றம்பலம்.

சொக்கலிங்கப்பெருமான்மலை முற்றிற்று.

மீனாசுரியம்மை பஞ்சரத்நம்.

மீனெனத் தாயதன் குஞ்செனப்பிள்ளையதில்
 வீட்சணகடாட்சமென்ன - விழைவெனக்குழைவெ
 ன்ன விதுவென்னாயென்ன மீனாட்சியறியாததோ,
 தானென்னதாயவன் றுனென்னபிள்ளையென் றனை
 யுமுனையும்பழிக்கும் - தவறென்னசற்றுமட்டாகு
 மோவின்னவூர்தன்னைவாய்முடலாமோ, கானென்ன
 சோலையோ மலையென்னமேடையோ கடலென்ன
 வோடையாவென் - காலென்னமாமோவென் மே
 லென்னவயிரமோ கடையனெனலையவசமோ, மா
 னென்னமீனென்ன வானென்னவேலென்ன மருள
 வருளமரும்விழியாய் - மதுரித்தமொழியிட்டமதுரத்
 தைவிழைபிட்ட மதுரைக்கயற்கண்ணியே. (க)

எண்பத்துளங்குலட்சஞ்சீவபேதத்தில் யானு
 மொருசீவனலனே - எந்தலிதொலைப்பதுன்புப்பத்
 திரண்டறத்தினுமில்லையு கணவனா, பண்பெற்றவ
 ருபத்துளங்குவினையாடலிறப்பிதனக்கஞ்சவில்லை -
 பாவினேயென்செய்தபுண்ணியமொன்றுமில்லையென்பா
 டெலாம்வந்துசொல்ல, கண்பெற்றபேரினை புனக்கு

மொருபொருளிலைக் கவனமாய்க்கேட்டுடொருத்தன்-
காதிலேசொல்லவும் வாயில்லைநீனதுசெயல் கபடக
தையினுமில்லையே, மண்பெற்றமலைபெற்ற வன்னெ
ஞ்சிரீயென வழத்துவதில்வழுவும் லலை - மதுரித்த
மொழியிட்டு மதுரத்தைவிலையிட்ட மதுரைக்கயற்
கண்ணியே. (2)

பழக்குண்டுவருகலிப்பாடுநின்செவியிற் படாம
லிருகொப்புண்டிநீள் - பார்வைவெம்போருண்டுபங்க
யத்தேனுண்டுபாட்டளிகிடந்துகுமுறும், முழக்குண்
டுசரியஞ்சுகந்தச்சொருக்குண்டு முத்தாணிபுழுகுண்
டுமால் - முன்னிட்டமுத்துமுருகுண்டுசெவிமேலிட
டமுனையவிழுநீலம்விடுதேன், ஒழுக்குண்டுமகாரந்த
முதிருண்டுமற்றினைவொயாழிந்துநீ கேட்டுவிட்டால்-
உன்வாயின்முத்துண்டு சிந்துண்டுபோமென்ற னுட
னின்றபேசாமையால், வழக்குண்டுநீயுண்டுகதியுண்
டெனக்கருதிவந்ததிற்கவலையுண்டு - மதுரித்தமொ
ழியிட்டு மதுரத்தைவிலையிட்ட மதுரைக்கயற்கண்
ணியே. (3)

பாதத்திலே படமு நயனத்திலருளுமே பகர்
மொழி | லேயப் புமாய்ப்பருவத்திலேவந்துபக்கத்தி

லேநின்றுபாதத்திலேகவிதையும், நீதத்திலேமனமு
 லெஞ்சத்திலேயறிவுநியமத்திலேயுரைப்பும்- நேயத்தி
 லேகனிவுமாயத்திலேமுனிவுநீதந்திடாமலேபேராய்க்,
 காதத்திலேநின்றுகள்ளத்திலேதளக் கருகினுயுள்ள
 த்திலே - கதி யெனக்குன்னடிக்கமலத்திலீதலெக்கா
 லத்திலேசொற்பிடாய், மாதத்திலேயெந்த வாரத்தி
 லேயெந்தநேரத்திலேவாய்க்குமோ - மதுரித்தமொழி
 யிட்டமதுரத்தைவிலையிட்ட மதுரைக்கயற்கண்ணியே

தாவென்றுகேட்பதுன் சாயுச்சியபதமன்றுசா
 ருபமன்றுமற்ற - சாமீபுமன்றுநின்சாலோகமன்று
 னனுசாரணரவிந்தமன்று, பூவன்றுவெள்ளிப்பொருப்
 பன்றுபொன்னுலக மன்றுபொன்மலையுமன்று - புவ
 லோகதவலோகசத்தியலோகமுமன்றுபூவுலகமன்று
 தமிழின், பாவன்றுநாவன்றுகண்ணன்றுகாதன்றுப
 ணமன்றுகாசன்றுநாண் - பக்தசனமென்றுனைப்ப
 ணிகின்றபேருடைப் பாதாரவிந்ததூளி, வாவென்ற
 னைத்தென்றுதருவையோவென்றுதின மனமென்று
 முருகுமம்மா - மதுரித்தமொழியிட்டமதுரத்தைவி
 லையிட்டமதுரைக்கயற்கண்ணியே. (ந)

மதுனாமீனாக்கியம்மைபஞ்சாத்தம்

முற்றிற்று.

வேமயம்.

வி ள ம் ப ர ம்

இத்தலியற்றினவா ளியற்றியநூல்களின் பெயர்.

விலை அண்ணா

திருவொற்றியூர்ப்பட்டினத்துவிளையாநோத்திரம் க

தில்லைவெண்பா மாலைமலம் க

சென்னைச்சொக்கலிங்கேசர்பதிகம் ௨

திருவொற்றியூர்த்கிரிபுரகந்தரிமாலை ௪

வேதார்த்தத்துவக்கடம்பகை ௨