

திவமங்க.

ஷாலை

குளகையொயிற் கும்மி.

இஃது

அகத்தியானபள்ளி

வயித்தியநாத சர்மாவினால்

இயற்றப்பட்டு

நாகபட்டணம்

“எட்வீட் அச்சக்கூடத்தில்”

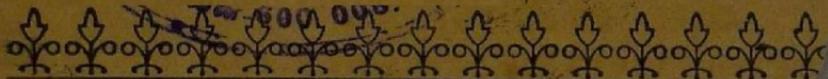
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1912.

0-185 MVAI, K

கி. 12

147066



வ.

சிவமயம்.

குளகை யொயிற் கும்மி. 2

விநாயகர் துதி.

சிர்பெறும் பாரின்மிக்கேர்பெறு மாண்தப்

மேர்பெறுவ் குளகைச் சிர் சொல்லவே

தேசன்பர மேசன்சக தீசன்பரை யீசன்றரு

நேசன்க ணேசன்ப தந்துகீணயே

வாணி துதி.

அளகை நகர்நிகர் குளகை நகர்மாண்பைப்

புளகங்கொளப் புகன்றே திட்டவே

ஆதன்மிக வேதன்றன காதன்மளை மாதின்சிறு

பாதங் தனில்விழுஞ் தேபகர்வோம்

2

முருகன்றுதி.

திலரயாழி சூழிந்தத் தஸரயோர் புகழ்கோடிக்

கஸரமாண்மி யத்தைக் கழுன்றிடவே

சீலன்பரை பாலன்பகை காலன்றிருக் கோலன்வடி

வேலன் மலர்ப்பதங்கள் பணிவோம்

3

கசன்றுதி.

தந்திரன் குளகைச் சந்திரன் கனக.

சந்தரன் மனதா னந்திக்கவே

தாராதலத் தோராருவி ணோராரு மங்கோராருயக்

காராரவி டுஞ்சொண்டவ வருளே.

குளகை யொயிற் கும்மி.

3

அவையடக்கம்.

ஆதன்வ யித்திய நாதன்பு கன்றவிக்
காதன்மிக் காமோயிற் கொம்மியிலே
ஆரும்பிழை சேருங்கவி யோரும்புல் ஓரும் பொறுத்
தாரும் புகழவைத் தேயருள்வீர்.

5

❖ நால்.. ❖

நாசிக எறிந்புகழ் நாடுவ எங்கொள்கோ
ஞடதற் காணன் மாயிலகும்
நாதன்வதி வேதம்புக ஷோதுஞ்சர மோதன்னி
னண்ணும் பொட்டேகுள கைக்கரே.

6

அன்னக ரின்புக ழின்னபு விகொஞ்ம்
பன்னக முஞ்சொல்ல வொன்னுதெனி
லடியேலுரை படிம்தினில் முடிவேகொடி கடிசாவல
ராகும வர்செவிக் கேறிசுமோ.

அத்தியலைவீசி முத்தைச் சிதறியோர்
பத்திபுதித்தும் பதியதுவே
யாடும்பர ண்டும்புக ஷோடுந்தகு காடும்புற்
நாடும் பெரும்பதி யாமதுவே.

8

சங்கங் கழனிக ளங்குங் கருவியிர்த்
தங்கம் படுத்தும் பதியதுவே
தத்தைக்குயி வெத்திக்கிலு நத்திச்செவி தித்திக்கவே
கத்திப் பயில் பொழி ஊரதுவே.

9

கசனமிர்தக டேசனமாந்திடு
மேசின்வ எங்கொ ணகரதுவே
எனங்கெட வேநன்மையை நானக்தனில் ஹுங்கட
லானந்தங் கொண்டதுமங்கடீர.

10

ஆதியிலேராமன் ரீதிலாக்கரைச்
சேதுகட்டியது மவ்விடமே
யரனூர்திரி புரனூர்கு ஞானூர்குக ஞருணைடு
மந்தங்கொஞ்மபதியாமதுவே.

11

குளகை யொயிற் கும்மி.

இந்தப் புகழ்கொளு மந்தப் பதியுமோர்
ஈந்தப் படக்கொளு மாண்புகள் மற்
தெல்லாங்ம சொல்லாலும் வெல்லாதெனி னல்லார் புகழ்
கொல்லாயென் ரூவல்சொல்சிலதை.

12

புகன்றிடுவுதையுக்குத் தூ மேமனை
தகங்க லித்தானுனோர் குறைகள்
போகக்குண மாகச்சொலு மேகப்பொரு ளாகத்தனிற்
போகும் பொருள்கள் கொள்வீர் புலவீர்.

13

சர்க்கரும் மற்ற சர்க்களுங்கடற்
ரூள்பட வேகடை காலந்தன்னில்
துற்றும்பல வற்றும்வர வெற்றுக்கிரை மற்றுங்கடை
யுற்றிடக் கண்டவ மிர்தத்தையே.

14

இச்சை படுக்கேவ ரெச்சில்படச் செய்த
மிக்கத்தை வாடுவிடங்கொடுத்தே
ஏகிச்சத யாகத்தனுர் வேகத்தொடு போகிப்படர்
மாகத்த ணந்தப் புரம்வையென.

15

மாலுங்கொடுக்கவக் காலுங் கரங்கொடங்
கேலுங்கடிப்படைத் தேக்கிடுங்கால்
வனமாமறை வனமீதினி லணமாதிரத கனவேனமு
மண்ணில் விழுக்கே யடைந்திடவும்.

16

கண்டனிலன்பயங் கொண்டவ ணிந்சவே
விண்டொழுகிய வமிர்தமதுங்
கங்காதரன் மங்காவழி வங்கருநுற வங்கேகிவ
விங்காகிர்தியைக் கண்டுமச்சமே.

17

மிக்குடை யனுயிருக்கவ மரக்
ஏக்கணத்தேகியல் வாடுவையே
மேவிக்கடி கோவிக்கவ மாவிட்டுனு தாவிப்படர்
வின்னனவடே வெப்பங் கொள்ளதீர்.

18

ஈசன்செயலிது வீசுங்காலாற்செய்த
மோசமல வென்றுரைத்திடவே
யெல்லாருமங் கெல்லார்மிலை வில்லார்திரு வில்லாரினை
மெல்லார் மலர்ப்பதம் போற்றி செய்தே.

19

அங்கணமுந்தவல் விங்கங்கொளும்பேர்வி
ளங்கும் மிர்தகடேசதெனா
வன்போகிரை யின்பாயமைத் தென்பாபரணன் பாலுயி
ராகவுடல் கொடண்டார் செலப்பின்.

20

அந்தவி விங்கம்பொருந்துங் குளகரென்
றஞ்தும்பெய ரதன் காரணம்யா
நாறவேன் தி விக்ரவாயிவ ஞுறைவோரதை யறிவீர்மன
தாவலுடன்படப் புந்தியினில்.

21

முன்னெனுரு காலத்து சன்னர்ம தாநதி
மன்னுங் கரையிற்ச டுவதரெனும்
முனிவன்றன மனைதன்னெனுட தனிசின்மல னினிதம்புய
மொட்டை நிகரடி பத்தி செய்தே.

22

வீற்றிருந்தபொழு தாற்றல் மிகுந்தவப்
பேற்றிலுதித்தார் குளகரப்போ
விரவுங்கடி பருவம்மிடி மருவும்படி தாவும்படர்
வேத முனிவர்கள் யாவருமே.

23

மிக்கவளங்கொளு கக்கண் மறைவனம்
புக்கவல்வீசனைப் பணிக்கிருந்தார்
வேதங்கக வேதன்றன காதன்மனை மாதும்பிற
வாதங்க மாமகவோகிம் வங்கே.

24

கேசித்த கத்தியற் பூசித்தப் பாற்சென்று
தேசிற்றிகழமிர் தேசன்பதி
கேரபோயவ ஞௌர்வீடது பேர்போகவ மேர்மேவ்வு
கேர்க்ததில் வாழ்ந்தேயிருக்கிடுக்கால்.

25

அந்தனை மாணச பத்தியினாற்பூசை

நித்தமு மந்தக்குளாகர் செய்ய

வரஞ்சொரு வருவாயவ ஞானாளதிர் வரவேயுட

ஞவல்கொடேகுள கர்பணிக்தே.

26

இன்றிட வேயரு ளன்றனை வேண்டிய

வன்றனுக் கேது விருப்பமென

மிமலன்றிரு விமலன்பெரு வமலன்பத கமலங்களை

நீட்டி செய்தே முனியுரத்தார்.

27

ஐயவெனதுபேர் வையம் புகழுவன்

மெய்யிற் தரிக்கவ ருளெனவே

ஐயன்சரி வையம்புக முய்யும்பெய ரையென்வடி

வெய்யத்த ரித்தே னெனப்புகல்.

28

அன்றமுதலாக வென்றுங் குளக்கரன்

கின்றபெயரும் டைந்தனர்ப்பிண்

ஆதித்திருசேதுப்பெயர் மோதப்பெரு மேதுக்குரை

யோதப்படி யோர்செவிக்கொளுவீர்.

29

ஒதுங்கி ரேதங்தி ரேதங்து வாபா

அருங்கலி யென ளாங்குபடும்

யுக்மோர்சதுர் யுகமாகுமல் யுகமாயிர முக்காலுடை

யோற்கே யொருபக லாகிடுமே.

30

மற்றுஞ் சதுர்யுகக் துற்றிட வாயிர

முற்றிடு மந்தணற் கோரிரவே

மருவும்பக விரவுஞ்செறி பொருவந்தின மொருபுங்கல

ஞாருதுங்க நாளது சேர்முப்பதே.

31

மாதமொன்றல்வித மாதம் பதிந்றி ரண்

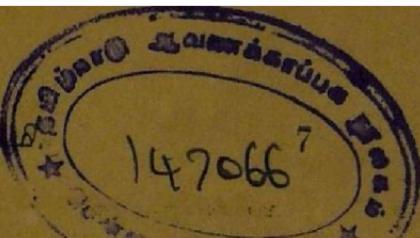
டோதுமோ ராண்டந்த வாண்டித்தசதம்

வாயும்பொழு தோயுக்கிரு மாயன்றன சேயின்வய

தாயுமப் போதரிக்கோர்தினமே.

32

குளகை யொயிற் குபம்



அந்தக் கணக்கினி இந்து மரிதன

தாயுஸ்ப் ராபர் கோர்த்தினமே

யறையில்விதம் நியப்புகி வயனெவல் வரியெவல்

வாகுமதிற் காணிம்மால் ராமனுய்.

33

மேவவ தாரத்திற் ரேவீபட்டணக்கரை

தாவியே சேதுவைப் பங்கித்ததும்

வின்பொருவமோர் முன்றசரத மன்பெறுதரு வன்ரகுபதி

வேதவ னத்திற் பங்கஞ்செய்ததும்.

34

ஆதலிதற்காதி சேதுவெனும்பெய

ரோதத் தித்ததின் மேவுமர

ஏருள்மைந்தனோர் முருகன்வதி தருவண்புக முறைகின்றதை

யாவல்கொளக் கேட்டருள்புரிவீர்.

35

0-185 MVA 1, IC

N12

தக்கண்றன் வேள்வியில் நக்கண்பு காமலி

ருக்கவ மரர்கள் சென்றமையால்

சாடுக்துய ரோடும்படி கீடும்புக ழோடுக்கிவ

சண்முக ஞாவதாராஞ் செய்தார்.

36

ஆற்முகங்கொடு வீறர்கரக்களைக்

கோறல்செய்தேபழு சித்தலன்குசென்

தைராவத தெய்வயானையினையார்மண மெயியர்வமொ

கையார் பரங்குன்றத்திற் புரிக்தார்.

37

அப்போதோர் கானகத் தெப்போது மேவியி

ருப்போடு நற்றவஞ் செய்திடுமோ

ராமாமுனி யொருமானதி னாருநோவு முருகாயவ

ணங்கவுட்டற் கொடதைப் புணர்ச்தார்.

38

சேர்க்கிடவேகரு கேர்க்கிடவே கவ்வி

தேர்க்கொரு வன்ளிக்குழியைக்கண்டே

சேரக்கஞ் வாரக்குழி யோரத்தினி னேரத்தன

பாரதைப் போட்டது நீங்கிடவே.

39

வள்ளிக்குழுதலூ இன்னிக்கதறியல்
 ரெவாள்ளிக்கு மானுமொழி யிருக்க
 வனவேடர்க் எனபொதினி வனமாமயி லினோரேருப
 வாரியெடுத்து மனைக்கொடுபோய்.

40

செம்மை படவளர்த் தம்ம யாரும் வள்ளி
 யம்மை யெனப் பெயருங் கொடுத்து
 தினைமாவனத் தினையேபுராந் தனையாயிரு யெனவேடர்க்
 எனையாளை வைத்துப்பிரித்தனரே.

41

நிங்கியது மாந்த மாங்குயிலானுமங்
 சோங்குங் கிளியை யாலேலாலமண்டே.
 நிட்டிக்கா மாட்டிப்பய மூட்டிக்கிளி யோட்டி ததினை
 காட்டில் வளரவே காத்திடுங்கால்.

42

நாரத ரண்வ ளேரத யேகண்டி
 சிரது கொங்குசற்கே சொல்லே
 நனுகித்திருத் தணிகைக்கு கனுகிச்சர வனதுக்குவர
 காரதன் சொல்ல வுடனெழுந்தே.

43

மாண்பெற்ற மங்கையைத் தானுற்றிடப்பெறுவ
 கானுற்ற வடஜினக்.கண்டெயினர்
 வடிவந்தனை யுடல்கொண்டவ ஸிடமுக்கியொ ரடறுஞ்றி
 வார்த்தைகள் மிக்கவே பேசலுற்றர்.

44

ஆருங்தன் பேரென்ன ஆரெங்கிருப்பது
 யாருக்குனைகள் சமீபமில்லா
 தரியும்மத கரியும்பல பரியுஞ்சிறு கரியுக்கிரி
 யாரணியத்தில் வசிப்பதென்னே.

45

முத்தை சிகர்த்தபல் மத்தக மா கடை
 ரத்தினமே யுன்றன் வாய்திறந்து
 மொழியாய்களை விழியாயெனி னுழல்வேலுய வழியாகிலு
 மொழியா யெனிற் பழிக்கேருமுனை.

46

குளகை யொயிற் குப்பி.

9

ஆதலா லோர்வழி யோதெனக் கேட்கிற
போதெயினக்குழு சேரக்குக
ஞக்கேயோரு வேங்கையட்ட ருங்காவுற நீங்காவனர்
திங்காமிதை முரிப்போமெனவே.

47

ஒடுவரைத்தள்ளி வேடுவருக்கிறை
நாடிமகளை மீதேதெனவே
வோதீதுள தேதோதெரி யாதேயென மாதேயது
வுன்றலுக்கோர் துணையாகவென.

48

சொல்லியே வேடர்கள் செல்லவே வேலவ்
கெலுலையில் முன்வடி வேற்றுவக்கேத
சோலைக்குமில் போலப்பகர் வாளைக்கிறு வீலைக்கிறு
வேலைதகுஞ்சகும் வாவெனவே.

49

எதுவரவரத் திதுபடும் பல்த
காதவரைகளைச் சாற்றுகிறுய்
இனியென்னதிர் எனினின்றிட லெனதன்னர்க் குளைவந்துயி
ரேகத் துலைப்பரா லேகிடுவாய்.

50

என்றுமே வள்ளிபு கண்றிட வேயவ
ரொன்றிட வேலவன் ருனுமொரு
யென்பார்கிழ வன்போல்வடி வம்பாவுமுடப்பாயவ
ணைமாத வன்போற்கற் றாக்டித்தும்.

51

தளரு முடல்நாவு குளருக் கமுதமுத
துளரு மொழிகரங் தழியடைத்தும்
தட்டுத்தடி பட்டுப்படி குட்டிக்கர ணிட்டுப்பிற
கெட்டிப்பிடிச்கு உடையடைத்தும்.

52

வீக்கண்ணியிழுகியுத் ராக்ஷங் தரித்தும்பஞ்
காக்ஷிரத் தைநாவ தோதிடவும்
வேதாசிவ போதாயோரு சாதாயரு டாதாவென
வேண்ணிக் தவழுனிலர் போலும்.

53

வேடாக் தரித்தவ ஞாடிட வேயந்த
 வெடுவ ருங்கண்டு தான்பணி^{க்கு}து
 வெய்யிற்றவ மெய்யிற்பத சொய்யப்பத மெய்யத்துயர்
 பையப்படர்க்கதென் காரணமோ.

54

எங்க டவப்பயன் பங்கமி லாவுரு
 வங்கங் கொடேயேயிர்ப் பட்டதுவோ
 யேனேவிதி தானேவிது கானேவு மானேயென
 வீசலுமங்கவர்க் கோதலுற்றூர்,

55

ஜயா வெனக்குக்கை லாய மிருப்பிடம்
 மெய்யார்வ மோடவன் விட்டெழுக்கே
 ஆகிற்றிகழ் காசிப்பது சேசித்துவிஸ் வாசத்தொடு
 வாசத்திரைக் கங்கை யாடிப்பின்னும்.

56

கோவலஞ் சீரா ஞாலங் காழிவிர்த்
 தாஶலங் காளத்தி காஞ்சிதில்லை
 கூருர்திகு வாருராகு ஒளுர்புதற் பேருர்பல
 கோவிக் கண்டிக்கிர் காமங்கண்டும்.

57

ஆரியற் கன்யாரு மாரியைக் கண்டஞாற்
 ரூடவே வந்தனன் யானதுபோ
 தறிபுக்கித வறின்றிட பொறிதன்றிரு வெறிவிண்டிட
 ஸாகியதாலிவ ணன்டினனே..

58

என்றுபு கன்றிட நன்றிதை யாயிங்கு
 துன்றுமெமதிலோ யாடனக்கே
 இனையாயொரு துனையாயவ ணையாயென வினைவேனவ
 ளைக்கிருப் பாளனக் காட்டிவீர்.

59

நிரென்று ரைக்கவக் கார்க்குழ ஸாஞ்சுக்கு
 ரேவவரை யழைத்தே கொடுபோய்
 சின்னேர்துனை யின்னேருத மின்னையிரு வென்னேசோவி
 நிங்கின்றை யக்க வேடுலரும்.

60

வண்டார் குழலாளும் பண்டாரமேபரன்
கண்டேறுக் தின்னாத் தினைதாரேன்
வாங்கிக்களை தூங்கப்பசி நீங்கப்புசித் தாங்கப்பா
கேளங்கத் துயில் கொளு மென்றுரைத்தாள்.

61

அம்மொழி குக்கிழஞ் சம்மத மென்கவச்
செம்மொழி தேனிற்றினை பிசைக்கு
அன்போடிதை யுண்டீரென வின்போடும் ரண்பாலனு
மந்தத் தினை மாவை வாங்கியுண்டு.

62

அஞ்சுகமேயிது வஞ்சுகமோ வென்றன்
ஒஞ்சைப் பிடிக்குதே ஈஞ்சோவென
வடியாளும் திட்டேர்பசி விடவேமன தூடனேதா
வாலமென்பது தகாதெனவேள்.

63

தாகமெடுக்குதே மோகவலையாளே
வேகமாய் நீர்த்தருவாயெனவே
தனைநேர்கிழ வளையார்வமொ டனையாளுமொர் சுனைதேருபு
தாகக்தனித்திதிலேறு மென்றாள்.

64

அன்னவ ரச்சனை மன்னிவிழுந்தும் நீ
என்னடி குண்டி வெனைத்தள்ளினு
யடிபாதகி கொடியேறவே பிடியாயெனில் மடிவெனடி
பாதகமே யுனெப்பற்றுமடி.

65

தாக்கடி பார்வையை கோக்கடி யென்றுயர்
போக்கடி நீயென வன்னலாளுக்
தொய்யத்தரு கையைக்கொடு செய்யக்கரை பையப்புகு
மையவெனக்கை பிடித்துவந்தார்.

66

வந்ததும் பெண்ணேநீ எந்தனைச் சேர்ந்திங்கு
கந்திவாயென வந்தத்திரு
மாதும்பிற கோதுங்கிழ மேதுந்துயர் சாதுந்திட
வந்துயான் செய்ததுதி தெவை.

67

குளகை யொயிற் கும்மி.

எண்ணிப் பிச்சுக்கிளன நண்ணிய நீயோரு
பெண்ணை விரும்பினாற் கிட்டிடுமே
வடாமுழு மூடாவுரை யாடாதெதிர் போடாவென
வேகமாலைஷவள் போயின்னோ.

68

அன்னவள் போகவேள் முன்னவன் றண்ணையே
யுன்னிடவே யவலைனையென
வாகங்கொடு போகும்பெணி னேர்கண்டிட வேகங்கெய
வன்னவ ரூம்பயங் கொண்டிடனே,

69

ஐயாவே பண்டாரத் தையாவே யென் றனை
மெய்யார்வ மாக்காத் தருள்புரிவீர்
அடியேனும் தடியேசர ணடிமையும் தடிமையென
வாங்கே திரும்பிவேள் முன்வரவே.

70

என்னடி யானையை முன்னிற் கொண்டார்க்காயே
யென்மையிக்க நடுங்குதடி
யெனவேயவ ஓன்பேரதவர் முன்கெருபு வன்ஶாவலி
தென்ன முடிப்பனரு ளனவே.

71

எண்ண முடிப்பது திண்ணமா ஞலுண்மை
பண்ணிடு வாயெனக் கந்தன்சொல
வெண்மாகுண வன்மேலொரு வுண்மையிது வென்மேலரு
ரிங்கன்புரிவை யெனவேண்ட.

72

அப்பொழுதேவள்ளி கைப்பிடித்தார் கந்தர்
ஆனையுங் கானில் மறைந்ததுவே
அயில்வேலுடன் மயிலேறியே பயில்வோனுமோர் வெயில்வீசிடு
வாருமுகங்கொடு நின்றிடவே.

73

கண்டுமே சந்தோடங் கொண்டவளுஞ் சொல்வா
உண்டுமென் குற்றம் பொறுத்தருள்வாய்
கந்தாவென வெந்தாய்ட னந்தார்குழ இந்தார்மனை
மங்சாகாசத் தொடுசெய்துமுடன்.

74

வந்தனரே யந்த முந்துங்குளக்கவ
னந்தனிற்றங்கிக் கலந்திடவே
வகையீதுங்கு குகளுருவ ருக்கயானதுங் தகவேயவர்
மகிழுஞ் சிறப்புகள் சொற்றிடுவோம்.

75

சித்திரை மாதத்திற் சித்திரை நாளுட
நெத்திடு நந்பருவத்தினிலே
தேகம்மயி டேகம்மயில் வாகன்பட வேகண்டிடு
சிரெந்தன் நாவுரை சொல்லதெவன்,

76

நேசம்புகழுவ காசியினில் வள்ளி
நேசன்பெறு முச்சவச் சிறப்பை
சிறியேனன தறிவாலுறை யுறுமோவனி லறுமாமுக
சிற்பரானு ராருளாற் புகல்வன்.

77

அந்தம் தியில்க டந்திடுங் கந்தற்கி
ரைந்துதினமு விழாச் சிறப்பாய்
ஆகந்தவி சாகஞ்செறி யோர்கந்தன மேகந்தின
மாகுமதி லவற்கே கமதாய்.

78

காவடிகள் கொண்ரங் தேவடி வேலவன்
சேவடியிற் கபிடேகஞ் செய்வார்
கருணைக்குக் ணிருபொற்பத மருவப்பெரு பொருளிட்டுடன்
காணிக்கைகள் பலர் செய்திடுவார்.

79

அன்றைக்கங்கு டடக்கின்ற பெருமையென்
நென்றுசொல்வன் யானேர் நாவதனை
வார்விஞ்சைக னேர்கொண்டுட னேர்கந்தனு மோர்குண்டினி
லாடிடயார்க்குங் தீர்த்தங்கொடுப்பார்.

80

இப்படியானதின் பிற்பக லீசற்குச்
செப்பு மகாவபி டேகமென்றே
வராளமா யாருகவே பாராபரன் சீராமுட
ஷலங்குங் குளிரவே செய்திடுவார்.

81

அடங்குமோ வைதலக் குடங்களினெண்ண
திடங்களி லாம் னிறைர்திடுமே
அளவேயிலை யிளகிர்பெரு குளமாகிடு வனமார்க்கூர
யாலின்பா வென்கணக்குட்படுமோ.

82

கனிவர்க்கத்தின்ரச மினியெண்ண சொல்லது
பனிநீரபிடேகம் பேர்க்கடலே
கார்சொரிவபோல் நீர்சொரிவர்க னேர்பெரிகிடு மோரலங்க்ருதக்
காட்சியைக் காணவ கேகாயிரம்.

83

நேத்திரங்கள் வேஜூங் தோத்திரஞ்செய்யா
மாத்திரஞ் சேடற்கும் போதாதனில்
நேரக்குக அருற்றிடு சிரைக்சொலு வோரிப்புவி
யோரிந்தெரி கிளன்யானும்ரோ.

84

ஏத்தியதிபம சாத்திய மாகும்ணக
வேத்திய மோரபிடேகத்திற் கொன்
நிதமாகிய பதமோடுபல்விதமாயர னுதவாதிரு
வீராது கண்ணற் கியற்றிடுவார்.

85

பன்னியங்கள்பல மன்னியிருப்பது
மென்னியல்பா மனவுட்படுமோ
பரமன்றிரவிக் கிரமன்விதி பிரமன்முதல் சுரமன்னர்கள்
பாங்குடனே யுபதேசம்பெறும்.

86

சக்கிதி யானுல்யா னெண்ணசொல் வேனினி
மன்னுமல் வீசற்கு மிச்சிறப்பை
தகவேசெய்து மிகமேபடை சுகமேகாலு மகவாவதைவன்
சாந்தெனக் கேட்கிலுரைத்திடுவன்.

87

எங்கும் புகழ்மிகத் தங்குமுய் யாத்துறைச்
சிங்கஞ்செய் ஈற்றவப் பேறதனை
லேர்மேவிய சிர்தாயிடு மோர்சேயோரு பேர்மேவிட
வெங்குங்கணக் சுந்தரப்பெரும்.

88

- பேருங்துரித்தில் னாரும்புகழவிக்
காருங்துஞ் சோலைக்குளைக நனிற்
பிறங்தான்பவந் துறங்தானெனு வாறங்தான்செயுங் திறங்தானுடற்
பெற்றுப் பிறங்குவா னன்னவனே, 89
- இங்தச்சிறப்புகள் கங்தந்குச் செய்குவா
னாந்தமட்டோவது வெண்ணிலின்னு
மிருவானியில் வருமாடலி லரிதாகிய வொருமாவயி
டேகமுஞ் செய்வார தன்பிறகே, 90
- கேருமாடிச்சுக்கா வாரந்திலேயம்மை
யாருக்கலங்க்குதஞ் செய்துவைப்பார்
நீலம்படு மாலங்கொனு காலன் றன காலன்கொள
நேர்சிம்ம மூலத்தாட்டுவர் மஞ்சனம், 91
- கண்ணித்திங்கடன்னில் மன்னுகவராத்ரி
தன்னிலங் ஹேர்பெற மீஸ்வரிக்கே
காணப்பல பூணிட்டுயர் மாணிப்புவி தோணப்பெரு
காட்சிகள் மிக்கவே செய்திடுவார், 92
- எங்கும்புசழ்மிகத் தங்கிடவேதலாத்
திங்களிற் சஷ்டிவிழா டடத்தி
யேர்பெற்றிட மூர்முற்றிலு கேருந்றிட வோர்பெற்றிகொ
ஊர்தெய்வயானை மண்ணுசெய்குவார், 93
- இன்னுமம்மதியில் மன்னுமல்வீசற்கு
வன்னவயிடேகமுஞ் செய்குவார்
வர்லிர்ச்சிக மார்த்திங்களி லோர்கங்குகொன் பேர்மஞ்சன
மின்பாப்பொருங்கிடச் செய்குவரே, 94
- கார்த்திகையில்வருங் கார்த்திகை காவ்வே
ஹேர்த்திபெற்றிப மேற்றிவோர்
கருங்கீலமி டறுளோவற் கொருமார்கழி திருவாதிரை
யருங்காளின் மஞ்சன மாட்டுவிப்பார், 95
- திசிற்றைத் திங்கணேர் பூத்தினுங்கூடு
மரகிமகத்து மீனாத்துச்ரத்தும்
சுதும்மாயி டெக்கதனை மேசண்டிட வாகங்தனி
லாமிரவு கண்படைத் தாலேதகும், 96

குளகை பூப்பிற் கும்மி.

பத்திராக்கிவன்றாத இரி தன்னிலத்

நாத்தனுச்சூரூபாமத்திலும்

பத்திப்பெரு சுத்திப்பிய சுத்திப்படு முத்திக்கொரு
பாதைகாணப்புசை செய்திடுவார்.

97

இந்தப் புகழ்கொரு மந்தஙல்லீசற்குக்
கந்தமலர்களு முண்டாக்கி

இனகந்தன வனமுந்தகு தினமும்பசு வீனதின்கனவ
வீயப்பக மடமுங் கட்டினார்.

98

ஆடித்தை மாதத்திற் கோடிக்குப் போம்முமுக்
காடிவருபவர்க் கண்ணமுத
வவர்வேண்டிடு மஹயாவையு மவடேணகனி யவரே ரகொள்
வாக்தமாக வளித்திடுவார்.

99

இன்னமவர்செயு உன்னய முற்றமிங்
கென்னென்ற காவாற்சொல்ப்புகுமோ
யென்னிக்கையி வெண்ணப்பட வொண்ணூசவர் கண்ணிச்செயு
மின்பத்தர்மமெனிற் சொல்வதெவன்.

100

ஐயிரத்துத்தொள் ஓயிரத்துடன்
ராறுசெப்பட்டம்பர் தேதி யொன்பதிற்
காகும்பரி தாபிச்சிம் மாகுந்திங்க எறுஶாலொடொன்
ரூகுஞ்சோமன் வார்த்தன்னிலிதை.

101

அத்தியலைச் சுத்திகர் வாழ்வ
யித்தியாதனு மாவழுட
னன்பாயமைத் தென்பாபர ணன்பாலன தின்பேபெற
வவனியில் வைத்தவிப்பாடறனை.

102

பார்த்தோர்களும் வாழி சேட்டோர்களும் வாழி
பாங்குடனே படித்தொரும் வாழி
பாராயண சோகசெய் வோராகுமற் ரேராகுமிப்
பாராகுமே மிக வாழ்குகவே.

103

குளகை யோயிற் கும்மி முற்றிற்று.