

24 MAR 19

சுவமயம்.

புத்தப்பட்டு கேஷத்தி கந்தி கந்தி

கொலுவமர்ந்திருக்கும்

ஸ்ரீ ஹரிஹரபுத்திர மஞ்சினீஸ்வரஸ்வாமி

பலனை கீர்த்தனைகள்

இஃ த,

மதுரைபாக்கரம்.

கவிராஜ கந்தசாமிபிள்ளை

அவர்களாலியற்றப்பட்டு

தேவந்தல் கிராமம்

முனிசாமிநாயகர் குமாரசாகிய

வ ர த ப் ப நாயகரின

பொருளுதனியால்

சொனனை

ஸ்ரீ ஆசீமூலம் பிரஸில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1922.



சிவமயம்.

ஸ்ரீஹரிஹரபுத்திர

மஞ்சினீஸ்வரஸ்வாமிபேரில் பாடிய

ஞானந்தபஜனை கீர்த்தனை.

கணேசர் கீர்த்தனை.

(வாமநுள்வாணி என்ற மெட்டு)

பல்லவி.

கணேசநாதனே

கமல்பாதனே

காத்தருள்வாயையனே

காருண்யதேவனே. (க)

வேதவிக்னேஸா

விளங்கும்பாகாசா

பாதாரலித்தமருள்வாய்

பக்ததர்க்கருள்ளேசா. (க)

புத்துப்பட்டினில்

புகார்கள்பூஜிக்கும்

புனிதரல்யாணகுணனே

புகழ்பிரக்யாதனே. (க)

வித்தைக்கருள்வோனே

விண்ணோர்கள் பூஜிதனே

சத்துசித்தானந்தமயமே

சாணடைந்தோமே. (க)

ஞானதீபமே

வானூர்ஜோதியே

ச்யானமெந்தனுக்கருள்வாய்

கணேசமயமே. (க)

வீரமாகாளர் கீர்த்தனை.

(ஐயா வருகலாமே என்ற மெட்டு.)

பல்லவி.

வேண்டினேனே ஐயா வீரமாகாளனே வீரப்பிரக்யாதனே
அநுபல்லவி.

| | |
|-----------------------|-------------------|
| ஆண்டவனென்றுனை | பணிந்தேனே-சுவாமி |
| ஆதிவேதாந்தா | நம்பினேனே |
| அருள் வேளேனே | என்முன் வருவோனே |
| ஐயா அன்பர் தொழுதிடும் | சின்மலானாதனே (வே) |

சாணங்கள்.

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| சூரபத்மன் துன்பஞ்சகியாமள் | இந்தராணி |
| சீர்காழியில்வந்து | சூயிலாக-யிக |
| துயராலே மனம் | அயர்வாலே உன்னை |
| துதித்திடகாவல் | புரிந்தூர கழித்தவா (வே) |
| சத்ததம்வாதனை | காப்போனே |
| கற்கசாயிக்கருள் | குணவானே-காத் |
| தருள்வாயே அருள் | புரிவாயே-சுவாமி |
| கமலமாழகனே கின் | பதமென் மனதிருத்தி (வே) |



ஹரி ஹர புத்திரானுகிய ஐயனார் கீர்த்தனை.

(ஆண்டவனை துதிசெய்ய விரும்பு மெட்டு.)

பல்லவி.

ஹரி ஹர புத்ரானே—அமரே சனுக்கருள் (ஹரி)

அநுபல்லவி.

தரணியோர்மகிழ்
தன்னிலமார்ந்திடும்

புத்துப்பட்டுநகர்
சின்மயானக்தனே (ஹ)

காவனங்கள்.

அறுபதியிராம்
அன்பர்கள்யாவரும்
கார்க்கள்சிம்மாசனத்
ரூரையெல்லாம்

ரிஷிகள்வளர்த்திட
துதித்துபணித்திட
தமர்த்திபுஜித்திட
அடித்துதூர்த்திய (ஹ)

அகாரையெல்லாம்
அமரலோகத்தின்
தமதருளால்புத்துப்
தயாபராமஞ்சுவீஸ்

அறுமுகன்வதைத்திட
அரசநிலைத்திட
பட்டுசெழித்திட
வானருள்புகித்திட (ஹ)

எந்தாளும்வாதன்
எற்றி தினத்துதித்து
சந்திரசூரியர்
சதுர்மறையோர்புகழ்

உந்தனைமறவாமல்
போற்றிடவருருவாய்
சாற்றுத்தயாபரா
பதந்தொழுதேனையா (ஹ)



3 ஸ்ரீஹரிஹரபுத்திர மஞ்சினீஸ்வரசுவாமி

மஹாவிஷ்ணு கீர்த்தனை.

(கடைக்கண்ணல் பாராயணே-என்ற மெட்டு.)

பல்லவி.

அருள்புரிவாயையே ஆதி மூலமே (அ)

அநுபல்லவி.

தாணியிலுனையல்லால் சாமியெனக்கார்துணை (அ)

சாஸங்கம்.

அமரானைவரையும் அஞ்சலென்று தரித்த
அசாநியகையெல்லாம் அடியோடேவேறறுத்த
தமதருளால் றிய னாரையும் இருவழித்து
தாணியோர்க்குபகா ளு செய்திருமாலே (அ)
புத்துபட்டுகையில் பூசார்பணித்திட
புகழும்வாதனுண் னை துதித்தமகிழ்ந்திட
சித்தம்வைத்தன்பர்கள் சிவஞர்மகிழ்ந்திட
ஸ்ரீ அவதா ளுசெய்து ருனைஜெயித்திட (அ)



ஆஞ்சநேயர் கீர்த்தனை.

(சித்திவிநாயகர் தானிதோவந்தார் என்ற மெட்டு.)

பல்லவி.

ஆஞ்சநேயா யெமக்கருன்செய்துவாயே அகராவென்ற
ஆஞ்சநேயா யெமக்கருன்செய்துவாயே. (ஆஞ)

சாணங்கள்.

வாஞ்சையுடனுள்ளை
வருத்தமில்லாமல்
ஆஞ்சலாதேவிக்கு
கீயனையுந்தனை

சுகரீபனுக்கு
புரீராமனுக்கு
துக்கநிவாரணஞ்
தூரதண்டிகைக்கு
தாணியோர்துதிக்கும்
நர்மகுணத்தினர்க்
வரதன் தினந்தேதாரும்
வானேரக்கட்காதார

துதித்தபேர்கட்கு
மகிழ்வுடன் காத்திட்ட
மைந்தனையவந்திட்ட
சிந்தனை செய்தோமே (ஆ)

துணையாயமந்தவா
சகாயமாய்வந்தவா
செய்துமகிழ்ந்தவா
தேரியஞ்சொன்னவா (ஆ)

சாமி அநுமந்தா
காதாரமானவா
பூழிக்கும் கீயனே
மாகும் அநுமந்தா (ஆ)



பைரவி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

அகராநியரைவெல்ல கையில் கதைதாங்கிய
ஆஞ்சலாதேவி பாலா.

அநுபல்லவி.

பசிக்குப்பழம்புசிச்ச
பலவாங்களைப்பெற்ற

பருதியைபற்றியதால்
பலவந்தா அநுமந்தா (அ)

சாணங்கள்.

சுகரீபன் துணையாக
சந்தரபுரீராமன்

துன்பத்தையொழித்திட
துணையாகவந்திட

| | |
|--|---|
| மிக்கபலவானான மேன்மையாய்சீதையை | வாலியைவதைத்திட தேடவேகாடிட (அ) |
| அன்பாய்சோகவனம் அசராதியரையெல்லாம் வன்மையாய்வகையை வல்லாக்கர்களை | அடைந்துசீதையைதேடி அன்றேகொல்லவேகாடி கனலால்கொளுத்திவாடி கொல்லவகைதேடிய (அ) |
| தசமுகனூல்வந்த தேறிய இராஜித்தன் புஜபலபராச்சமாய் புகழுடனெனெயித்து | ஜம்புமால் அக்யன் தனுசேக்திவந்தவடன் போர்செய்தராசுதரை மகிழும் அனுமந்தா (அ) |
| ஞடாமணியைராமர் சந்தானந்தமாய் வாடாமல்ராசுதரை மதியில்லாராவணனை | சுகழுடன் காண்பதற்கு சொற்சோர்விலாமலே வல்லமையாய்ஜெயித்து அதிலிரைவாய்ஜெயித்து (அ) |
| புத்துப்பட்டுகரின் புகழுடன் விளங்கிய நித்தியனாகிய நீழிகாலமுண்ணை | பனிதர்கன்புஜிக்க மகிழான அனுமந்தா நிதிவிசுமமாருதி நினைத்துதேடிநேன்யா (அ) |
| வரதன் தினம்புஜிக்கும் வணங்கிதுதித்தேயா வரந்தந்தானையனே வல்லமையில்விசுந்த | வீர அனுமந்தா மகிழுடனெந்தனுக்கு வானவப்புஜிக்கும் செல்வ அனுமந்தானே (அ) |

ஸ்ரீ ஹரிஹரபுத்திர மஞ்சினீஸ்வர ஸ்வாமி

ஞானந்த பஜனை கீர்த்தனை

சம்பூரணம்.

பொற்கலைபூரணியம்மன் கீர்த்தனை.

காம்போதி-ஆதிதாளம்-பல்லவி.

பொற்கலைபூரணியம்மன் திருவடியை

போற்றிச் செய்து பணிகோமே (பொற்கலை)

அநுபல்லவி.

நற்குணபக்தருக்கு ஈனும் துணைசெய்து

கம்பும் அன்பர்களுக்கு துன்பம்வராமல்காக்கும் (பொ)

33. கையனார்மகிழ்ந்திடும் அம்மனிநுவர்கட்கும்

அனுதினமும்பூசை அன்பாகசெய்திடும்

துய்யகுணமுள்ள மெய்மைவிளங்கிடும்

துணைவன்வரதப்பன் துதித்துபணிந்திடும் (பொ)

விருத்தம்

திருவளருவாலியும் சோலைதும்புத்திடுந்திவ்ய

சிங்காரலங்காரமாய்

சிவனடியர்துதிபரவு தேவந்தல் நகரினி

சீரோங்கி வாழ்ந்திருக்கும்

பெருமைசேர் முனிசாயி நாயகர் புத்திரர்

பெட்புறும் வடிவமைந்து

பேசுபுகழ் சாந்தமும் தயானமும் கீர்த்தியும்

பெருமைபுடனே யமர்ந்த

தருமகுணவாதப்ப நாயகரன்பனும்

தயானகுண சிவ்வசாயி

தவராமல்புஜிக்கும் மஞ்சினீஸ்வரருக்கு

தகுந்தநற் சபதின்'ததில்'

அருமைசேர்ப்புணை வைவேத்தியஞ்செய்தினிதாய்

அபிஷேகமும் புரிந்து

அனுதினம் துதிப்போர்க்குவறுமைகோய்பிணியிலா

கையனாரன் புரிவரே.

சிலமயம்.

பக்தர்கள் வேண்டுகோளுக் கிணங்கி
விழுப்புரம் - கந்திதேவர் மாதவயோகம்டாலயம்
க. சி. முருகேசமுதலியாரவர்கள்பாடிய
புத்துப்பட்டு ஐயலா
பல்சந்தத் துவாதச மாலை.

காப்பு.

குறள் வேண் செந்துறை.
புத்துப்பட்டினிற் புகழ்பெறுமையனார்
பொற்பைப்புகலருள் புரிவனைங்கரனே.

நூல்.

பூவுலகோரென்றும் புகழ்புத்துப்பட்டிலொளிர்
காவலனைசெண்டவிற்கை நாயகனே-ஆவலொடு
முன்னடிவந்துற்றோ முலகுபுகழ் கண்கெமக்கு
மன்னவருள் செய்யமகிழ்.

(க)

கட்டளைக் கலித்துறை.

மகிழ்த்தெழிற் பூரணபுட் கலைமார்தமை மன்னியவா
சகந்தினமேத்து கற்புத்துப்பட்டி டெல்லையிற்றங்கியவா [கே
உகர்துணைப்போற்றிசெய் தெக்குலத்தெய்வமா வேத்தெமக்
இசம்பரமெய்து லெய்யீயீமனத்தெண்ணையனே.

(உ)

கட்டளைக் கலிப்பா.

சுதமுற்றுமகற்றியெழின்மிசு மெண்ணமெய்தவும்
 வந்துனை யேத்தினேங்
 காநல்கூர்ந்துபணிந்திடு மெங்களைக் கருணையோ
 டினிக்காப்பதன் பாரமே
 சீதமார்தறும் பூம் புனலார்வயல் சேரும் புத்துப்பட்
 டென்றொளிர் மாககர்
 சாதமாகநினைந்துறை தாதையேசகம்புரக்க
 வரம்பெறு சாத்தனை.

(உ)

கலி விருத்தம்.

சாத்தனென்பெயர் தாங்கியெஞ்சந்தி
 காத்தளிக்கவார் காரணகர்த்தனை
 நேர்த்தியாம்புத்துப் பட்டெனுண்கர்
 தோத்திராஞ்செயத் தன்னுவீர்தோழரே.

(ச)

அறுசீரடி விருத்தம்.

தன்னும்பல்கணஞ் சூழவுத்தோகைமார் நடமாடவு
 முன்னவும்மரிதாம்பரி யூர்துதம்மிட ரோட்டவும்
 மன்னும்புத்துப்பட்டென் பதிவாழுமையினையேத்துவீர்
 இன்னல்கொண்டிழல்மார்தரே யின்பமார் சுகமெய்தவே. ()

வஞ்சி விருத்தம்.

வேட்டையாடவெள்ளையானீது செல்லுமெய்யனை
 காட்டில்வாழுமார்தர்புத்துப் பட்டோனென்றுநல்லவார்

வீட்டைநாடியோருசெய்யு மேன்மையான்தம்மெழிற்
கூட்டமோடுசேர்ந்தோனென்று குதுகலிப்புக்கொள்வரே.

ஆசிரியப்பா.

கொள்ளங்குணமே குறியெனக்கொண்டுக்
தள்ளும்விடயத் தவறுகணித்து
மெக்காலத்தினு மின்புறவிருப்போர்
தக்கோன்னவர் சார்பினைக்கொளாது
மண்பெண்பொன்களின் மாறியிக்குழலும்
உண்மையினெஞ்சமே யோதுவன்கேண்மோ
மற்றவையுன்னை மயக்கிடும்வஞ்சம்
தெற்றனவறிந்துக் கீருறவெணுவையேல்
புத்துப்பட்டினிற் பொற்புறவிருந்து
சுத்தருக்கெல்லவர் துணைசெயுமையன்
சிவலேசாத்தினிற் செலுத்துவனதனா
லுவமையில்சீத்தி யற்றினிப்பாயே. (6)

சந்த விருத்தம்.

பாயும்பரிமீதேவரப் பக்கம்பலவீரர்
நாயும்புலிகரியா தியு கண்ணகிடுகியில
காயுக்கிளைத்தீவர்த்திகள் கறிப்போலொளிகளின
ரேயம்புத்தப்பட்டிலுறு நிமலன்வருவானே. (7)

அரசீராடி விருத்தம்

வானளாலிய காணகம்வாய்ந்த புத்துப்பட்டின்னெல
மாணமர்கடவ்கீழ்க்கரை மற்றைமூன்றுகிசையினும்

திர்ச்சேர்புதுவைகுகன் நிவலியமயிலம்மரக்
ணலாகுமிதிலிகரன் சுதன்மனுக்காணவே,

(க)

அறுசீர்த் தாழிசை

காவலாளாருகினிற் கைகுவித்துநிற்கவுந்
தேவிபூரணைவலந்திகழும் புட்கலையிட
மாலிபோலவமரவுமையன் புத்துப்பட்டினில்
மேவியன்பர்க்கருளுவான் விண்ணுமண்ணுமேத்தவே

கலித் தாழிசை.

எத்துவீர்மாலினக் கெண்ணிலாதாவினெய்
வார்த்துநீர்ப்பமா வர்க்கமும்பொங்கலும்
நேர்த்தியாகத்தரி நெஞ்சுவத்தும்மெணம்
பூர்த்தியாகத்திரும் புத்துப்பட்டையனே.

(கக)

எழுசீரடி விருத்தம்.

ஐயனார்புத்துப்பட்டினிலுறைத் தன்பருக்கருள்வாரென
செய்யர்தாமினநீர் செய்பாலொடுந் திங்கடோறுந் திரளுவார்
வைபமேற்குல தெய்வமாகியுதித்துநாமவன் மாண்பின
யுய்யமாறு வழுத்தவோரித செய்பலிப்பூ வுலகமே.

முற்றறு.

176225

நூற்பயன்.

எங்குலத்தெய்வமாக வெழிலுறும் புத்துப்பட்டிற்
 றங்கியவையன்மீது சாற்றுமித் தமிழையோதும்
 புக்கவர்க்கெல்லா நன்கும்பொருத்து மாறவணவேண்டிச்
 செங்கைகள் கூப்பினானுஞ் சிந்தனைசெய்குவேனே.

புத்துப்பட்டில்வாழ் பூரணகேள்வனை
 சித்தத்தெண்ணுவோர் சீவிணதீருமீ
 தத்தத்திலுறுமா மலகக்கனி
 மத்தப்புன்மனனே மதியேற்பையே.

வாழி.

வாழ்க்புத்துப்பட்டினில் வைகுமையனாபுகழ்
 வாழ்கவன்னோன் றேவிமார்மற்றிந்நுவென்சந்தி
 வாழ்கவேதமாகமம் வைதிகநன்மாடுநறி
 வாழ்க்பூதியக்கமா மணிகள்வானம் வையமே.

புத்துப்பட்டு யையனார்
 பல்சந்தத் துவாதசமாலே சம்பூரணம்