

ஸ்ரீராமஜெயம்.

①
அரிச்சந்திரன்கொம்மி.

98
2-75
894. 810

மதுரைஜில்லா தேவகோட்டையிலிருக்கும் 274

சிவகோத்திரம்

வயிவன்கோயில் சிறுகுளத்தூர் உடையாராசிய

பெ. ரி. சு. பெரிச்சியப்பசெட்டியார் குமாரர்

சுப்பிரமணியசெட்டியாரால்

இயற்றப்பட்டது.

இஃது.

களத்தூர் - வேதகிரிமுதலியார் குமாரர்

ஆறுமுகமுதலியாரால்

பரிசோதித்து

அ-அருணாசலமுதலியாரவர்களது

நிருமகள்விலாச அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

பவனா பங்குனி

O-25M52, A
1175

புத்தக விளம்பரம்.

இதனூழிவிப்பதுயாதெனில் திரிகிரபரம் கோட்டையில்
புத்தகபரிபாலனஞ்செய்யும், ஆ. முத்துசாமி முதலியாரிடத்தி
ல் தமிழ், தெலுங்கு, கிரந்தம், இங்கிலிஷ் புத்தகங்களும் வே
ண்டியவர்கள் சரசமானவிலைக்குப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

115613



ஸ்ரீ ராமஜெயம்.

அரிச்சந்திரன் கொம்மி.

விநாயகர்துதி.

காப்பு.

கிலிவிருத்தம்.

வானநாடர்மகிழரிச்சந்திரன்
கானசீர்கொம்மியாயமார்தோதிடச்
சோனைமாமழைபோற்சொரியும்மத
வானைமாமுகத்தப்பனைப்போற்றுவாம்

பரசிவவணக்கம்.

இங்குளஞ்சடின்போற்றி திரிபு தகனபோற்றி
மங்கைபோற்பங்காபோற்றி மான்மழகரத்தாய்போற்றி
பிங்குரிச்சந்திரன்சீ ரிசைந்திடுங்கொம்மிபாடற்
கங்கருணையைத்தந்தாளு மாகரபோற்றிபோற்றி

உமா தே வி து தி.

பந்தர்களுள் திலோங்கும் பரமகல்பாணிபோற்றி
வித்தகிகெள நெற்றி மேலொருகண்ணிபோற்றி
சத்திபஞானந்த தயாபரிபோற்றிபோற்றி
முத்தனமூர்போற் முருகவிழ்மலர்த்தாள்போற்றி

விநாயகர்துதி.

ஞாநத்திலொன்றுணை மிகத்திரண்டானைவணங்காருள்ளத்
தஞ்ஞானமூன்றுணைமறைபெ டிநால் வாயாணையத்தனாகித், துஞ்சவுணர்க்
கஞ்சா னசென்னியணியாணை கத்துகளொழாணைச், செஞ்சொன்மறைக்கெ
ட்டானை பரங்கிலாழகற்பக தைச்சிந்தைசெய்வாம்.

அரிச்சந்திரன்கொம்பீ.

மு. ரு. க. ரு. து. தி.

முத்திரைக்குமுழுமுதற்சோதியைத்
தத்தைமென்மொழிச்சங்கரிபாலனைத்
தித்தித்தோங்குஞ்செழுந்திங்கரும்பினைச்
சத்திவேற்கரத்தாணுவையுன்னுவாம்

தூ ல்.

அத்திமுகவளைப்பெற்றமனோன்மணி யாதிபரப்பணாதாள்போற்றி
சத்தியவாய்மைதவறாவிச்சந்தரன் தாசனியாண்டகதையுரைப்பேன் (1)

சித்திரஞ்சேரிச்சந்திரபூபதி யுத்தமன்மேற்கும்மிப்பாட்டுரைக்க,
ற்றியேமாங்கனிக்கத்தன்முன்வந்திடுந் தொந்நிவயிற்றனுங்காப்பாமே (2)

வையகத்தோர்புகழ்தய்யவயோத்தியில் வாழ்கிர ச்சங்குதருபாலன்
மெய்தவறாவிச்சந்திரபூபதி வேந்தன்மேல்கும்மித் மிழ்பாட (3)

அன்பருக்கன்பனும்பொய்யுரையாவரிச் சந்திரன்மேல்கும்மிப்பாட்
டுரைக்க, சம்புவெனும்விசுவேசர்விசாலாக்ஷி தாண்டிதம்போற்றிப்பணி
டுவாமே. (4)

மன்னர்மகிழரிச்சந்திரபூபதி மாதவன்மேற்கும்மிப்பாட்டுரைக்க. உன்
னிதமாமறைமேவிவளர்ந்திடு முத்தமிபாதபத்மந்துளையே (5)

சேருறையயோத்தியாபுரிநாட்டினிற் செங்கோல்செலுத்திஜெகமுமுது
ம், ஆறினிலொன்றுகடமைகொண்டு வ னம்புவிபா ன்முநுள்ளியிலே (6)

நேவசபைதனில்தேவேந்திரன்வந்து தேவரைப்பர்த்தவனேதுசொல்
வான், பூவுலகையாளுமன்னர்தனுலொரு பொய்யுரையாதாரைக்கண்டது
ண்டோ (7)

என்னுசபைதனில்தேவேந்திரன்கேட்க இசைந்துவிதிஷ்டரங்கேதுசொ
ல்வார், நன்றாயோத்தியையாளரிச்சந்திரன் நமதுகேட்டுரைப்பொய்யுரை
யான். (8)

என்னவிதிஷ்டமகாமுனிக்கப்போ தெழுந்துவிஸ்வாமிதரோதுசொல்
வார், துன்னியதேவசபையாரேவெகு சுறுசிலவனை பொய்சொல்லவை
ப்பேன் (9)

இந்தச்சபதஞ்சரியெனமாமுனிபெழுந்து லோலலோருஞ்சென்றார்.
விந்தையுளவரிச்சந்திரமன்னனை யெந்தவு டிற் பொய்சொல்ல வவப்
போம் (10)

என்றுமுனிவருந்தானினை த்துநல்லமே வைபோகடியோத்திரந்து. மன்
நல்கமழ்மாலைபூண்டபரிச்சந்தர மன்ன னேயாகஞ்செய்வார் (11)

கொஞ்சந்திரவியம்வேண்டுமெனக்கிப்போ கொற்றவனையென்னசொல்லுகிறீர், அஞ்சாமல்விடைதாருமென்னஅரிச் சந்திரமன்னனுமேதுசொல்வான். (102)

கோதிலாவேகுமப்படித்தோரோ னந்தன் தாதைக்குச்சொர்க்கங்கொடுத்தோரோ, நீதியாய்விவாண்டுதோகையைச்சொன்னாலிந்த நிமிஷத்திற்றாளே தந்திடுவேன், (103)

ஆனால்கேள்சொல்வேன அச்சந்திராநூற் யானையின்மீதிலாளே நின்று தானேகவணகல்லெறிந்தவயமா தந்திடுவீர்பணிமென்றுசொல்ல. (104)

உத்தமனாமிச்சந்திரன்பொக்கிஷன் துள்ளதிரவியமத்தனையுள், சித்தமகிழவேகொண்டுவந்துகொட்டித் தேய்க்கைக்கொள்ளுஞ்சுவாய்யென்றான். (105)

தானமும்வாழியேமா முநிலன்னிசை தானகூட்டத்தென்றேபகிழ்நது மேனவருகமட்டையவருவோந்தன மிருக்கட்டுமெனத்தானடந்தார். (106)

பொய்யுளாயாதா சந்திரனையொரு பொய்யுளைக்குமப்படிசெய்வதற்கு ஊமதவழுங்கன்னிமயில்போல்வண்டு மங்கையர்வாண்பெண்ணிவந்தமார். (107)

தார்புனைவேந்தனிருக்குஞ்சபையில் சதுருடன்சென்றுவெகுவிதமாய்ச் சார்புனைமோகவிதத்தொழில்காட்டியே சேருஞ்சேராவிழில்வெகுதலைத்தை. (108)

ஆளுங்கொடைதனைத்தந்தருளுமல்லா லற்புதமானபொய்சொல்லுமென்று, கேளுமெனமுநிதானுணைக்கமாதர் கெண்டைவிழிகுமைகண்டெழுதி. (109)

இராஜனிருக்குங்காலுவதனிற் சன்று ரங்கபாடநம்புநீந்திவரும், செழுமுடன்வெகுமானங்கொடுத்தந்த டேரிழைமாணாயனுப்புமென்றான். (110)

வேந்தனுணைத்தமொழிகேட்டுமாநர் விள்ளருந்நந்தனைமேலவந்தோம் வந்தலேமேவிக்கலந்தணையுமல்லா வெள்ளளவுபொய்யைச்சொல்லுமென்றார். (111)

வாரும்புலையாசுரக்கொடியேவீர மன்னர்குத்திலம்ருவவரோ. தேருங்கலவிதனைத்தீருமல்லால் தேசத்தையாளுங்குடைதாரும். (112)

என்றுமடவார்பொழிந்திடிபும்ராஜன்னண்ணிமிகவேமெலிந்தவனும், மன்னிலவளர்ச்சத்தியகூத்தியைவிட்டந்தமாதையப்பாலேதள்ளுமென்றான். (113)

தள்ளியேகூந்தல்தனைபட்டாசுறுஅவன் சவுக்கினவடித்தானடித்தான் உள்ளதுபொருந்தவனெய்யொலு ஓடிப்பாதவனுமுனிந்து. (114)

நல்லதிருக்கட்டுமென்றேழுந்நராஜரானிருக்குங்காலுவதனில், சொல்லுதற்காகவருகவிளேமுதி தாமென்னுமற்சுரசன். (115)

ஆசாரவாசில்கோசுகாக்காகவே யன்புடன்மார்சனடைந்து, வாய்ச்
முயரசிச்சந்திரனுஞ்சந்திர மார்மதியுமவந்துதென்னிட்டு (௨௭)

போற்றி முனிவனடிபணியக்கோபம் பொங்கியேதங்கக்கிரட்டைத, சா
ந்தந்திருவடியா லுனதக்கச்சாபி தாங்கள்நோருமெனமொழிந்து (௨௮)
மர்ணிக்கக்கல்கஞ்றுத்தியேதாள்நா மர்வநேரோருமையாவே, விணி
பிழைகள் புலகொலைபாதகம் வேதியோயொன் றுஞ்செய்தறியேன்

வம்புக்கச்செய்தறியேனடியேன்றான் வைத்துமனதுபொறுத்தஞ்ஞவர்.
சும்பிடுவனள்ளினெனத்தெரியுமந்த கோலையவாச்செய்ததுக்கிணையால்

என்றுமுரிவனுக்காத்திடவேரான் நசனடியினைதான்நொழுது, கன்றும
நிசுபொறுத்தருள்விரொந்தன் காத்தோகேட்டதெல்லாங்கொடுப்பேன்

இப்படிசாஜனுக்காத்திடவேமுனியெல்லவருஞ்சாக்கியென்றுகாக்க, செ
ப்புமுரிவருணாபெரிநாமன்னர் தேச்சேசங்களுந்தான் பெரிதோ (௩௧)

தேச்சத்திலேயுஞ்சேவாலயம்நிங்கலாய் தெத்தரிமன்றேதண்ணிசள்
ளிவிட்டார்; வாசமுடன்தத்தம்வாங்கிக்கொண்டு நீவைத்தபண்மெங்கே
காருமென்றான் (௩௨)

கையிற்சொச்சுக்கள்ஞ்செய்தில்போட்டுக் கட்டிவைத்தபணந்தாரு
மென்ன, மெய் வரிச்சந்திரனுஞ்சில நாலாயிலத்திடுவேனெனவே

மன்னன்னித, கோசுகமாமுனி கிந்திடுவோமெனத்தானெழுந்து
இன்னமியன்பொய்புகுதற்குள்ளையோசனைபண்ணுவோமென்றிருந்து

அட்சணந்தன்னிலரிச்சந்திரராஜ ளுடைவுடன்பெய்யனுகுதற்கு
ணந்தன்னிற்போய்நட்சத்திரியாலென் றேகுந்தர்டுக்குத்தான்னுப்ப

முப்பிரிநாலுடன் அட்சணந்தப் போட்டிட்டு முன்கைவளையுந் தரித்துக்
கொண்டு, செப்புமறையோர்வடிவெழுத்துவளர் தேகபராகாமராதவெதர்ன்

நட்டணைசொல்லித்துடித்துக்கொண்டுதுவன் கிட்டியுங்கையிலிடித்துக்
கொண்டு, கிட்டமுடனபோதயாபுரிதன்னிலே நட்சத்திரியனுமவந்துதித்
தான் (௩௩)

அட்டிசையும்கடுங்குதுரிச் சந்தர்விடத்திற்பலாம்வாங்கு மட்டுல
வஞ்சத்தியகீர்த்தியுடன்கிறு மைந்தனுஞ்சந்தரமதியும்க

வந்திட்டபணந்தந்திட்டாவென மன்னனைக்கையில் கிட்டிவருந், வி
ந்தையுயரண்ணுந்தாங்கழுத்தில்போட்டு மெத்தவ்வாதைப் படுத்திடு
வான். (௩௪)

நிலடாகாநென்றுசொல்லுகிறேனென்று நெற்றியிற்கல்லையுந் தைந்தி
டுவான், பொல்லாதகட்சத்திரானடியரா ளுன் பொறுத்திடாதுமறுத்தினா
ப்பான். (௩௫)

வாசனைசேருமன்றையோரோடுயெங்கள் பாமுநிதகுவாய்த் தனூ அலரோ, கா
நிலகாதனைக்கண்டவுடன்பணங் கட்டுவேனரொக்கமாயெனதுகாத்தார். (௧)

நல்லதுசேகிரம்வந்திடுவாயெனப் பல்லுக்கடித்துநடக்கலுற்றான், வல்
லபனுமரிச்சந்திரபுபனு மெல்லத்திகைத்துக்கலங்கலுற்றான். (௨)

நாடிழந்தேனகநாடிழந்தேன்கொலு மன்னசிம்மாசுவந்தாணிழந்தேன், தே
டுமுநிவர் பணங்கொடுக்கவகை தேடியேகாசிக்குப்போறேனேயோ. (௩)

மந்திரிசத்தியகீர்த்தியுடன் சந்திர மாமதியுஞ்செலுலோகிதனும், சிந்தை
கலங்கியவாமயங்கச்சந்திர மாமதியாளின்றுதேம்புவுளாம். (௪)

மங்களத்தோர்புகழையோத்தியாபுரி வாழந்திடுமந்தணர்மற்றுமுள்ளோ
ர், எங்குமயங்நடக்கிழைக்ககட்டியே பெட்டியப்போதேயடித்திடுவான்

இந்தப்படியெல்லாந்தான்கொடுமைசெய்ய எண்ணமுடனகாசிக்கேகை
யிலே, விந்தையுந்நிடுபட்சத்திரன்முன்னேவேதாளம்வந்ததுபேதகமாய்

கண்டுமெட்சத்திரத்தரசனப்போ காலனைப்பாங்குதேனுசொல்வான்
கொண்டல்லிகாரிச்சந்திரனேமெகக் கூட்டம்போலேயென்குறிற்றகுதுபார்.

வனத்தில்வாமும்வேதாளங்கள்வந்தனைவம்புகள்செய்யுதிபாரும்பின்
ளாய், உனக்கிதுதர்மமோமன்னவனேயுன்னே யடித்தபாவமுங்கட்டேலே.

பலித்துதேயெனக்காத்திடுவாயையா பானிமுநிபணங்கேட்கனில்
அலைதரகுக்குவந்தநட்சத்திரன் சொல்லவேதாளந்தனையடித்தார். (௫)

பட்டுவேதாளம்விழுந்தவுடன் தப் பானிதரகனுமேதுசொல்வான், அட்
தமல்லாமற்பணங்கொடுப்பாய். தில்லையென்றாயினுஞ்சொல்லினிடு. இவ்

மானமுள்ளவரிசைந்திரனேபசி குழிநடக்கவுங்கடனில்லை, ஆனவமுந்
ங்கறியுடன்பால்தேனமைத்திடுபென்றனன்செக்கிரத்தில். (௬)

மாதவர்வாமும்வனந்தனிலேசாத மவந்திடுமென்பதாஸ்தந்திடுமோ, மே
தினிதன்னையிழந்துவனந்தனில் விட வில்லாமித்திரர்கோதனைக்குடு.

பட்டமாரந்தனிற்பார் மகசூரால் கிட்டுவதுசொல்லுமையாவென்று
மட்டில்லா அது னத்திடவேஅப்போ மாதவர்காநங்கொண்டேகிவர்.

சாதமருந்நிரட்ட்தான்துயின்று தானடந்துகூடப்போகையிலே, ஆதி
யில்வாருதிவந்தது போலெதிர் அக்கினியாறுமெதிர்ந்திட்டதே. (௭)

அக்கினியேவெழுங்கி காய்நாங்கள் அக்கந்திரக்காசிக்கேகவந்தோப்
பக்குவமாகவனு விடுமெனப் பைந்தொடிமாதமதியுளாக். (௮)

மானவன்கண்டுமயங்கநரகுக்குவந்த நட்சத்திரனேதுசொல்வால், ஆ
னதனங்கொடுத்தாலுமென்னகிந்த ஆறுகடக்கமுடியாதென்று (௯)

வந்தநட்சத்திரனத்திரமாய்ப்பணம் வையுமென்றான் பொய்யைச்செய்
ல்லுமென்றான், எந்தவிதமுமடணந்தருவேனென்கை இப்பகைகள்செய்கி
வேண்டாங்காண். (௧௦)

வல்லிநடக்கவழிநில்கும் அன்றை மற்றுமுள்ளோரும் கடந்துவந்து, மெ
லையகாசிகரத்தனிலேவிசு வேசர்விசாலாட்சிதாள்பணிந்து. (௫௮)

கண்மரோகாசித்தலநகராப்பணங் கட்டுமென்றான் பொய்யக்கொட்டு
மென்றான், தெண்டனைசெய்துநட்சத்திரனுமன்னன் திருச்சுக்கயிற்கிட்டிக
ட்டிவிட்டு (௫௯)

இத்தெருவிலுள்ளோர் தானறியுந்தன் பத்தினியைவிலைகூறுமென்று,
சத்துருநட்சத்திரனுலககராஜன் றுனுமயங்கித்தியங்கிடவே. (௬௦)

வாடுமரசன் நனைப்பார்த்துசந்திர மரபதியாளப்போதேதுசொல்வாள்
தேடுங்கணவனைகற்பகமேமனந் தேர்ந்துவிலைதனைக்கூறுமென்றான். (௬௧)

ஐயோபெண்ணைசந்தரமா மதியேமனந் தானுமேநான்விலைகூறுதற்கு,
வெய்யவன்மாமுநிபொன் கொடுக்கவிலை கூறலுற்றேனூரிலுள்ளோரோ (௬௨)

காசிகரத்தனிலுள்ளவரோயெந்தன் கண்மணியைவிலை கொள்வீரோ, தே
சுபர்மாதுபசங் களியாரெந்தன் நேன்மொழியைவிலை கொள்வீரோ. (௬௩)

விலைகள் கூறியேதானமுதுராஜன் விதிவசமென்றிருக்கையிலே, கலக
ராதனைப்போலேவொரு காலகண்ணடையனும்வந்துதித்தான் (௬௪)

தூரும்பிள்ளாயிந்தலுந்தனிலேவுந்தன் பாரிதனைவிலைகூறுகிறாய், ஊரு
வாயுமுந்தன்பேருவாயுமுந்தன் பாரிதனைவிலைகொள்ளுகிறேன் (௬௫)

மாதவர்புகழும்பேரத்தியாபுரி வாழரிச்சந்திரனென்றுரைப்பார், கோ
லாமாமுநிபொன் கொடுக்கவிலை கூறிந் தேனெந்தன்பாரிதனை (௬௬)

என்றுமரசனுரைத்திடவேகால ஆடவன்விலைதனை யிண்ணொக்க, குன்
மநிகர்த்தபுயமுளமன்னனுங் கூறலுற்றனந்தவேடியற்கு (௬௭)

வட்டமலைநகரயானையிலாளே பிவ்வவாய்க்கவண்கல்லெறிட்டெறிய, எ
டிவுயரம்போவம்மளவுபண மெண்ணித்தாரே னுமென்றுரைத்தான் (௬௮)

விந்தையதானபணந்தருவேனென் விட்டிலிவள்செய் பும்வேலையக்கே
ர், மந்தையிற்சாரணம்பொறுக்கவந்துமதில் கொள்ளாமல்முட்டைகளைத்
ட்டவேணும். (௬௯)

பத்துக்கோட்டைநெல்லுகுத்தவேணும்நித்தம் முறத்தில்காணந்தெ
ரிக்கவேணும், அத்துகள்நப்பாமலந்திப்பகலெல்லா டரைக்கிராக்கும்நீ
கொட்டவேணும் (௭௦)

விட்டும்பதினந்துநாழிக்குள்ளே நான்செய்யும்வேலையெல்லாஞ்செய்ய
வேணும், எட்டுநாளைக்குமுன்காய்ச்சியகூழையும் அட்டியிலலாமல்குடி
வேணும்

முடித்தபின்நாளினைப்பாறவேகால்கைகள் கூசாமல்வந்துடிழைக்கவேணும், விடியவேழனாநாழிகைக்குமுன்னே விட்டுவேலையெல்லாஞ்செய்யவேண்டும் எஉ

அய்யருரைத்திடமெய்தவறுவரிச் சந்திரராஜனுனந்துகொண்டு, செய்த வினையின்குறையிதிலோவேலை செய்பவளோஐயோநானறியேன் எஉ

சின்கைகலங்கியராஜனுக்குச்சந்திர மாமதிதேறுதலைகள்சொல்லி, வந்த வறுவின்முறைநயநியுந்த மாமலிததோர்களுந்தானறிய எஉ

மாமனறயோர்க்குவினையானேன்பலவும் வாங்கிக்கொள்ளுமெந்தன்சாமி யென்ன, பூமனரிச்சந்திரன்துப்புக்கொண்டானபணம் பொன்மறையோன் முறிபெற்றுக்கொண்டான் எஉ

வாடிவெள்ளாட்டியென்றேமறைமயோன்சுற மன்டாணிட்டுச்சொல்லிவா ரோனென்ன, தேடியுலகினில்விற்றிடுமாட்டுக்குத்தினனடபுல்போடுவார்வி ற்வவரோ எஉ

கொண்டகணவனிடஞ்சொல்லிவாவென்றுகோதிலாவேதியன்டாஜனாக க்க, கண்டினினியமொழிபுடையாளமாது கட்டழகிவெகுதிட்டமுடைய

நாடிழந்தேன்றகருநிழந்தேனெந்தன்ராஜனைவிட்டுப்பிரிந்தேனையோ,பே டிழந்தகுபிலானேனையென்ன பேதகஞ்செய்தேனோபாதிகான் எஅ

கட்டாற்றுக்கோனாகளானேனையிப்போகடுகட்டினிறுநம்பானேனே பட்டம்பகல்தீபமாடேனேயென்னபுதகஞ்செய்தேனோநானறியான்

கலைபிழந்தமாளுனேனையிப்போகநிழந்தபகலானேனே, விலைகளாகி மறையோர்க்குவிட்டு வேலைகள்செய்யபுகப்போறேனென்று எஅ

பாதுபகங்கினியாடரைத்துச்செல்ல மன்னனரிச்சந்திரனேதுசொல்வா ன், வாதுபியும்பட்சந்திர த்தரககோவந்துதோபணம்கலாயியென்ன எஅ

தரகுசம்பளம்வந்துதிப்போழனிதனங்கொடுப்பவமாறும்பின்ளாய்,வி னைவுடன்வரும்வழிதனிற்பணம் வேண்டியதுதாரோனென்றுரைத்தாய்.

தொகையதாய்ப்பணந்தந்தனுப்புமல்லால் சொல்லும்பொய்யைவெய்யி ல்கிலியுமென்ன, தகைமைசேர்ந்தடுங்கா சிந்தந்தனில்தாமனைபிடிப்படுத் தாரோனையா எஅ

என்றரிச்சந்திரராஜனுந்தனை யின்பமுடன்விலைகூறலுற்றான், மன்றி ற்புகழ்காசிவாழ்வோரோயென்னவாசனையாய்விலைகொள்வீரோ எஅ

நாடிழந்தேன்கருநிழந்தேன்கொலு ரத்தன்சிம்மாசனந்தானிழந்தேன், பேய
டணையமொழியாளிழந்தேனென்னும் பெற்றநமகனையிழந்தேனென்று

விலைகள் கூறிப்புலம்பிக்கொண்டுராஜன் விதிவசந்தனைத்தா னினேந்துபு
லையனாநடுவித்தினில்வரும் போதினிலேவெகுமேதைபுடன் அஞ்

கந்தைத்துணியை யுடுத்திக்கொண்டுருந் கச்சையிடையினிற்கட்டிக்
கொண்டு, விந்தையுடன் தொந்தோமென்றாடிவீர வாருவனும்வந்துதோன
றினனே அஞ்

ஆரும்பிள்ளாயிந்தவூர்தனிலேவந்து ஆள்விலைகூறுவோனென்றுநாக்க
விறுமுனிவர்கடனைக்கொடுத்திட யெண்டியேநான்விலைகூறுகிறேன் அஅ

வேந்தனரிச்சந்திரராஜனுந் தான்சொல்ல விரவாகுவுமேதுசொல்வான்
காந்துமுனிவர்பணத்தொ கையைச்சொல்லங்கடன் தீர்த்துந்தனைவாங்கிக்
கொள்வேன் அக

சேக்கிரத்தில்வீரவாகுசொல்லராஜன்செல்லும்ப ரத்தொகையானையின்
மீமல், ஆக்கி ராமமுள்ளபுருஷனைநிகலனுலெறிந்தாற்போமுயரம்பணம்

தமுள்ளநகத்திரத்தா கர்க்குள்ள தரகுசம்பளந்தானெனவே, கொ
டமனந்தானுவந்துவிரவாகுவனுமங்குகுறவற்றான் கூக

ஆரடாபிள்ளாயரிச்சந்திரராயிந்த அஸ்திக்காவடிதோளில்வைத்து, சீ
ருடனெனதுசேரிக்குச்சென்றுநான்செட்டமவேலைச் செய்புமென்றான்()

மலதன்னவியிதோளில்வநாதாடு ன்றுவேந்தனுந் காவடிதோளில்வைத்
து, மாதவமாமுனிசோதனையால்காசிவாமும்பிலை யுரைப்படிக்கு கூக

காவலன்சேரியைநாடிவந்துதோலுக் காவடிதன்னையிறக்கிவைத்து, மே
வருமைந்தரைப்பெற்றிடுவீர்விட்டுவேலைகளுந் பரூஸ் சொல்லுமென்
ருன் கூக

பாலகனே ன்கைவேலைகொள்ளன்ன பாதுகந்செய்தேனேநான்நய்ய
ன், காலமுமுந்தனைவிற்பதற்குஅயன் கற்பனையோபென்னசற்பனையோ

சற்றுமறியாமல்மன்னவனெயுண்ணீத் தாரணியின் றிலைகொள்வாரோ, க
த்தியெகன்றதோசெத்துக்கிடக்குது கையாறுநித்திமென்றுகாத்தான்.

வாடபமாயராஜன்மனமரிழந்துநல்ல தேட்டமாய்வானினைக்கைபட்டி
த்து, மாட்டையுரிக்கமுடிபாமல்மன்னன்வராளேகையையறுத்துக்கொ
ண்டு கூக

வேந்தனுங்காயத்துடன்புலம்பிவீர வாகுவிடம்வந்துசொல்லவுமே, கய
யந்திடுங்கோபமுடனெழுந்துவீர வாகுவங்காலாலுதைக்கலுற்றான் கூடி

தானைவலித்திடுமன்னவனேதழக் கொம்பாடிபென்றாசன்சொல்ல, வா
ளாலேகண்ணையுரிக்கிறியின்னம் மற்றுமொருவேலைசொல்லுவன்கேள்

காணிகுடலைக்கறையெனகுஅதிற் காற்பணமுமுடித்துண்டுமுண்டு வீ
ணில்விடாததைவாங்கிடுவாயெக் வேந்தனுஞ்சம்மதித்தேநடந்தான் ரா

பின்னுஞ் சிவன்செயலென்றுணர்த்து - ரஜன்பேசும்பாணைதனிலிருந்து,
முன்னமயோத்தியில்மாமுனிவர்குடி முடிபுளந்துகொலுவிருந்தோம்

அங்கயில்லாதகுரைத்தலைப்பேய்களின் அருவெழுந்தமுன்னலிருந்து
கிங்காதனமுநிகரில்ையென்றந்த தீரானிருக்கின்றனவையெல் னா.

வேதியன்விட்டிலிருக்கின்றசந்திர மாயதியைப்பயர்த்தேதா - ராவிரன்
மாமுதியேமயங்காமலுந்தன் மைந்தனைக்காட்டுக்கனுப்பியிப்பே.

சிறுவரோடுமுடன்குடிச்சென்று தெர்ப்பைகள்கொயதுசயித்தேதே
விறகொடித்துச்சுமைசுள்கட்டிஇப்போ விட்டுஞ்ஞவந்திடச்சொல்லுமொன்
றான் ரா

சுடுதியாய்வரச்சொல்லெனவேமானி தானேகலங்கிதிமயங்கி, அடுமை
கொண்டிடும்வேதியரேகேளும் ஆண்டவரோபசிபாலனுக்கு ரா

கொஞ்சமமுதுகொழுத்துத்தர்ப்பைப்புல்லை கொணவிரச்செரில்லுரை
பாலே, பஞ்சங்கள்வந்தே அஞ்சாதெவிரிந்து பாதையில்தண்கிஞ்சன்
டேயுனிப்பு ரா

கட்டியமாமங்களிதேடாயேபாலா கற்கண்டுனியும்நாடாயே, சட்டியில்
கூறுநுக்காத்துக்குடிக்க தாதிலென்செய்திட்டசம்பனையோ ரா

பால்புழங்குறிதேடாயேப்போபச்சைத்தண்ணீருவகருப்பாச்சே, கா
லவிதியோகுறித்தநிபெனமைந்தாகாணுதே பொல்லாச்சகுணங்கள்தான்

மைந்தனைநீவனம்போய்வருவாயென்று மானுசந்திரனாத னையப்ப
ந்தனைப்பெய்க்கிடுமாதாவேவன மேகவருகிறேனென்றுவச் (ரா)

சிறுவரோடுமுறவாடிஅந்தச் சொல்லுங்காட்டினுக்கேடத்து, தெரு
விற்கண்டசகுணங்கொல்லரை திவகுபிரதிடுத்தோழர்களை. (ரா)

என்று மூலவனுனாத்திடவேயவர் எள்ளளவுமுன்பின்னில்லையென்று, குன்றுமலைகளைத்தான் படந்துசென்று கொடியகாட்டில் சமித்தெடுத்தார். (1)

வண்ணமலையில் விடிகொடித்துவிடும் மைந்தர்கள் மாமாத் திலகாற்றம், நின்ற ணயமாகவேலோகிதனுமந்த நிலையில்தர்ப்பைப்பறிக்கலுற்றான். (ககஉ)

தொப்பைகள் கொய்தெடுக்கும்போது அங்கே சீறியேனாக மறைந்திருந்த, கற்பனை மாமுனிசோதனையால் கரு காகக் கடித்திடலோகிதனும். ககக.

ஐயையோயென்செய்வேனெண்ணாரோ பெந்தன் அன்னையாருக்கிதையாருகாப்பார், துப்புகிறவனுனைத்திடவே அந்ததோழர் மயங்கிய முகலுற்றார். ரயச

தேமையோத்திதறியிறந்தேன்கிறு நாகங்கடித்தேயிறக்கலுற்றேன் கூடிவந்தகிறுபாசாரீங்கன் கூவியமுததாலாவதென ரயடு

அரவநின்றிடிமிறந்தானென்றுளந்தன அன்னையார்க்குச் சொல்லுமண்ணாரோ அரைவுடன் கண்களிருண்டு கொண்டதுவேந்தனமன்பதிபோறே ன்றான் ரயச

மைந்தரல்லோருமொருமுகமாய்க்காதி மாரகத்தேடி நடக்கலுற்று, சிந்தை கவங்கிவரும்வழியிலசந்திர மாமதியாள்நின்றுதேம்பலுற்றான் ரயச

கண்டநற்பாலர் மதியங்கியந்த காதலனைப்பெற்றபாதகியே, வண்டலையுடையவரணங்கெடுத்தன்மைந்தன்கிருண்டவனத்தனிலே ரயஅ

பாலனரவங்கடித்திறந்தானெனப் பைங்கொடியாழ்சந்திரமாமதியும், சிலமதியணிவேணிமனையென்ன தீவினைசெய்தேனேழுமற்பிறப்பில் (1)

சக்தியந்தப்பாதமன்னையுமவளர் புத்திரன்னைடும்நாளிழக்க, விதிககன்செய்திடும்வஞ்சனைபோவென்றுவேதியர்ப்கல்லவந்தேதுசொல்வான்

பத்திசேர்மாமனவேதியோடுப்போபாலனிந்தனன்கானகத்தில், சிந்தையிரங்கியனுப்புமையாயெந்தன்புத்திரன்நான் நான் பார்த்துவா (எஉக)

என்னுமதியாளுனாத்திடவேஅந்த இரக்கபில்லாதவேதியனும், இன்றுவவனிந்தகிறுபென்ன எந்தன்பணமல்லோநஷ்டமடி ரஉஉ

மெத்தக்கொம்புகள்செய்யவேண்டாம்இப்போ பெற்றவயிறுமெரியுந்தபா, எத்தனைவேலைபிருந்தாலும்உந்தன் சித்தயிரங்கிஅனுப்புமென்றான்

யம்மகளைப்பிழைப்பதென் ஆரணங்கேய்வெனத்திலுள்ள
மண்டியராப்பரிதினருக்கால்தர்மம் மல்லவோவென்றுமறையோனும் ()

விட்டைப்பெருக்கீமெழுக்கச்சொன்னுணப்போ மென்மேலும்நெல்லுக்
ள்குத்தச்சொன்னுன், தோட்டத்துச் சாணத்தைத் தட்டச்சொன்னுந்
தொட்டிகளில்நீர்நீர்ப்பச்சொன்னுன்

ரூஉரு

காடிகமுநீரிருப்பதைநன்றாக் கலக்கிமாட்டுஞ்ஞவார்க்கச்சொல்லி, தே
டிமகளைப்பிழைத்திந்தட்சணத்தில் தேன்மொழியேவாருமென்றுரைத்தா
ன்

ரூஉன்

மாண்டமகளையெடுத்தடக்கச்சந்திர மாமதியும்வெகுசோகமுடன்,வே
ண்டாவிதியைநினைத்துப்பிலம்பியே மெல்லியரும்வழிதானடக்க

ரூஉன்

காரிருளோங்கிமழைபொழியஅப்போகாரிகையாள்கற்பினுலநடந்து,
ரியகாலால்வழிதடவிஅந்தச் சேயிழையாள்வரும்பாணத்தனில்

ரூஉன்

மேலுமுனிவர் தஞ்சோதனையால்பாலன் வெட்டியகட்டைபோல்தட்டி
டவே, காலில் தட்டியபால் ~~உருத்தக காரிகை~~ மமதியுடுத்து(கூஉ)

மைந்தனையெந்தன்கண்மணிநீ னு மாதவர்செய்திடுஞ்சோதனையோ
தந்தையிழந்துபாம்பாலிறந்துகாலில் தட்டியெடுக்கவும்காளாச்சோ(கூஉ)

தெள்ளியகண்மணிபாலகனெமைந்தா தேசந்துதிக்குமயோத்திதனில்,
வெள்ளியபூலாத்திதிவர்த்திமததாப்ப வேந்தர்களுஞ் சூழ்ந்திருந்தது
போய்.

(கூஉ)

பொங்குமிருகங்கள் கொள்ளிவாப்ப்பேயுடன் பூதகணங்கன்புடைசூழ
மங்கியகாரிருள்குழிந், வனந்தனில் மாண்டிடமுன்செய்ததீவினையோ. ()

கொட்டுமரவுங்கடித் தோடாஉண்ணப் பெற்றவயிறுமெரியுதடா, எட்
டிவிழித்தென்னப்பாபா போலுரு கட்டிமுத்தத்தனைத்தாராயோ. (கூஉ)

கொஞ்சஞ் சுவரே பாலகிதனையென்று கோணையழுதுபாதவித்து, வ
ந்தனைதன்னாலிற்றிநிடும்பாலனைமாதெடுத்துப்போய்மயானத்தனில்.கூஉ

கொண்டுபோய்வைத்துளரிந்த குறைக்கொள்ளி கோதைபெறுக்கியெடு
த்தடுக்கி, விண்டுபுலம்பியமுதுக்கொண்டுகட்டைமீதினிற்பாலனைத்தாக்கி
வைத்து.

(கூஉ)

தாமனியோர்புகழ்லோகிதனையுந்தன் நந்தையரிச்சந்திரன்வந்துபெணை
ச்சேரணியும்பாலனைக்கேயென்றாலென்ன செப்புவனோபுதென்புலனோ

பாபிளெனாய்தரன்சோதனையாலிப்போபாம்புக்கிரையாம்படிந்தாயெ
ன்று, கூவியமூலதைக்கண்டரிச்சந்திரன்கோபமுடனெழுந்தோடிகந்து.

கட்டளைதப்பிநீதட்டையடுக்கவுங் காரியமே தீய்ப்பண்ணமே, திட்ட
நுட்பன்பிணஞ்சுட்டிவாய்மகக் குள்ளசுந்திரநதந்நிவிடு. (கசுஅ)

வர்பக்கரிசிமுழத்துண்டுடனே ஒருகாத் பணமுந்தாவேனுயிப்போ, ஆ
கினைவந்திடுங்கட்டையடுக்கினு லாகாதென்றுகாலால்தள்ளிவிட்டான்

மன்னனிச்சந்தரன் துறர்க்கசச்சந்தர் மாமதியாளின்றுமேதுசொல்லா
கீர், அன்னிடத்திற் பொருளொன்றுமில்லைஇந்த வண்ப்பிணஞ்சுடித்தர்ம
மையா. (கசுஅ)

வழுத்துமாதேமுழுச்சுமரத்தியுந்தன் வல்லமைகளொன்றுஞ்செல்லாது
கழுத்துமங்கியதந்திற்றுயெனக்குள்ள கட்டளைதந்துநீகட்டிவிடு, கசுஅ

மங்கியமென்றுசொன்னவடனந்த மங்கையழுதவளேதுசொல்லாள்,
கீர்காதர்வீயினிமாலியபாரிந்தக் காரினியோர்க்குந்தானறியார். (கசுஅ)

வாசவன்மாழுவோ றியாக்கிட மங்கியந்தவன்மாரிலத்தில, பேச
புலையுறுங்காண்வந்தியாய் பிர்மமதேவனெயென்புமாதவித்து. (கசுஅ)

மாண்டமகேனுதந்திடுவேனென் மாதசந்தரமதிதானுரைக்க, காண்டு
புகழிச்சந்திரன்சந்திர மாமதியாளமுகந்தான்பார்த்து. (கசுஅ)

செய்துப்போதேனென்றுசொன்னபண்ணைஉந்தன் பத்தாவிறுர்பே
ருஞ்சொல்லுமென்று, வெற்றிசேர்மன்னனுரைத்திடவேஅந்த மெல்லிய
நுந்திகைத்தேதுசொல்லாள். (கசுஅ)

மன்னனிச்சந்திரன்மைந்தறிந்தவன் மாதசந்திரமதியென்பேபொன்
துருன்னியவனுமுரைத்துப்புலம்பிடக் கலங்குவேந்நுமேதுசொல்லாள்.

காரிமையேயெந்தன்பெண்ணைசேஉந்தன் கணபந்தாலியக்காரொ
றையோ, விரிசுமாமகமுவேனென்றுசொல்லி மெய்யியைப்புலம்புவ
தென். (கசுஅ)

நாலியைக்கண்டுமென்னவாயிந்த தழை சுடலைக்குவந்ததென்ன, மேலு
மங்கியவாயிந்தின்போதனையருவின்னை விழங்குகொடுத்தபணங்களுள்
லார். (கசுஅ)

நாகுசம்பளந்தாளுச்சமுனிதனந்தனைத் தந்தனுப்புமென்று, விரைவுப
டுவெய்யல்லிநீங்குவத்தானனை மெய்யைவிட்டுப்பொய்யைபச்சொல்லு
பென்றார். (கசுஅ)

காசினிசுவேசுந்தன்னருளாலயன் கட்டளையிட்டவினாபயபளுல், கோ
புமாரிசோதனையால்குறும் கோலப்பன்றபனுக்காளாக. (கசுஅ)

செலுத்திப்பினம் வேகுஞ்சுடலைக்குவந்தனெனத் த
யறிந்து மாதாநானேசெவ்வென்றறிந்து (கடுக)

ன்விதித்தனனேவென்று மெல்லியுங்குறஅரிச்சந்திர
ன், மைந்தனைத் தூக்கிமடியில்வைத்துளந்தன் மகனேலோகிதாவென்ற
முதான். (ரடே)

அயோத்தியாளாமலென்மகனேஇந்த அருஞ்சுடலையோஆளவந்தாய்,
வைபத்தனனிலிருந்தரசாளாமல் வானகஞ்சென்றையேரவென்றமுது. ()

மன்னரிச்சந்திரன்கன்னிகையாள் சந்திரமாமதியைப்பார்த்தீது
கொல்வாள், உண்ணவிலைகொண்டமாமறையோனிடி மோடிமுழுத்துண்டு
ங்காற்பணமும். (ரடே)

வாங்கியாருமென்றேயனுப்பஅந்த மங்கைதறையிப்பாண்டமுது, பாங்
கலாக்காகங்கழுத்தள் திள்ளுமலே பாலனைக்காத்திடுமென்றுரைத்து. ()

வேதியன்வாழுமனைதேடிஅந்த மெல்லியலும்வனதேவதைபோல்,சே
தனையோசெய்தாய்நிஸ்ஸநாகாவென்று தோனகயமுதுநடந்துவர (கடுக)

மாழுநிலன்செய்தவஞ்சனையால்காசி மன்னுஞ்சுவைவதைகள்செய்து
பூயிலாள்வரும்பாலததனில்கெடும் பொட்டலிலேவெஞ்சட்டமதாய். ()

போட்டிடமாதாமதியாங்கியெந்தன் புத்திரனேயென்றமுதுதிகொண்டு
வாட்டுஞ்சுடலையில்வைத்தமகனின்கே வந்தவகைகளறியெனென்று. (கடுக)

யின்னையத்தூக்கிமடியில்வைத்துஅந்தப் பேரதயமுதுபாதவிக்க
ள்ளரைத்தேடிப்பிடித்திடவேகாசி மன்னவன் தூதுவரோடிவந்தார். (கடுக)

தேடித்திரிந்துவரும்போதிருட்டினில் தேன்மொழியாளொருமாங்கு
யில்போல், பாடிபழுத்ததக்கண்டவர்களிவள் பாலனைக்கொன்றிடும்பா
வியென்று. (ககடு)

கைப்பிடிபாசப்பிடித்துக்கட்டியந்தக் காரிகைசந்திரமாமதியை, மெய்
ப்பதிகாசிவகாசன்னை மெல்லியைவிட்டவரேதுசொல்வார். (ககடு)

தேவர்புகழ்ந்திடுங்காசிமாநகராச்செங்கோல்கெலுத்திநெதேதிதோ,பா
வியிலஞ்ஜேவிரைமைந்தனைப் தட்டமாய்க்கொலைசெய்துவிட்டாள். ()

திங்கில்லாநகராச்சேனசெய்து திரிந்துநாங்கல்வரும்போது, வே
கைகள்கூழ்ந்திடுங்காட்டிறண்டுபொல்லா வேசியிவ்விப்பிடித்தோமெ
ன்றார். (ககடு)

மாமதியாளின்புகம்பார்த்துக்காசிமன்னவகைகளைடுத்துரைப்பான்,
சேரவையாததவதனத்தைப்பெற்றிடுந் தோகையரோகொலைசெய்ததுநா
டோ. (ககடு)

என்று அரசனுங்கேட்டிடவே அந்தவந்திழையாளுமம்
விவ்வேந்திசெயலிதென்றுமாதா கூறுவாளாசன்றனக்கு

என்னசெய்வேன்காசிமன்னவோபரவன் நன்னகர்க்காலும் பாவிரா
னையென்று, சொன்னவுடனந்தமன்னகொல்லவாணிந்த தோகைமுதத்தி
வில்லாட்டமில்லை. (ககக)

ஆகைபாற்கொலைசெய்தவளேயல்ல அகாமமாகப்பிடித்துவந்தீர், தோ
கையிலேமதனவல்லியிடந் துன்பஞ்செய்யாமலேவிட்டுவாரும் (ககக)

காரிகைமாதாமதனவல்லியிடந் கன்னியிலினையனுப்புமென்று, விரியமா
கஅரசனுரைத்திட வேவேந்துத்தூதுவாரோதுசொல்வார். (ககஅ)

மங்ககசவுந்தரமாதுநல்லாளந்த மதனவல்லிவளர்மனைக்கு, பங்கமுட
ன்கொலைசெய்திடுங்கள்ளிரீ பாதகத்திவெகுதோதகத்தி. (ககக)

வாவென்றுகாவலர்கூவிடவேஅந்த மாதாமதியாளமதிமயங்கி, கோவே
ன்றந்நிப்புலம்பிக்கொண்டுஅப்போ கொம்பணையாந்நம்வினைநையநொந்து.

கற்புப்புக்கழுடைமாமதனவல்லி தாவிருக்குபிடந்தென்றிடவே, விற்ப்
னாபோற்றும்புகழைப்பெற்றதுய்ய வேல்விழியாள்சந்திரமாமதியை. ()

கண்டனன்மாதாமதனவல்லியிவள் கள்ளியிலுங்கொடுங்கள்ளியென்று
விண்டனன்புத்திரசோபத்திலுல்கொலை வேலைசெய்யுங்கொடுக்கியென- ()

பஞ்சணாநிதிநிலுவளைக்கொன்றிடும் பசுனிலுங்கொடும்பாவிவள்,
அஞ்சாமற்கொலைசெய்திடும்பாவியை அவனிதன்னிலைவைக்கலாமோ. ()

கொல்லுங்கொலைதனக்கஞ்சதயிர்தக் கோசுதய ராவைக்ககடாது,
மெல்லுமறையோர் தமையழைத்துஅவர் சொல் மொழியின் விதிப்ப
துயே

ககச

சுந்தேகந்தன்னைத்தெளிந்துகொண்டிருந்தத் தைலலாநெட்டுமென்று
ரைகத, அந்தணர்தம்மையழைத்துவந்துஅவர் சந்தேகந்திரவனாயுமெ
ன்ன

(ககக)

மைந்தனைக்கொன்றிடும்பாவிவியென்ன மாதவவேதியுந்தானுரைக்க.
விந்தைசொக்கி நகர்க்கிறைவரிந்த மெல்லயர்க்கென்ன விதிப்போமெ
ன்று.

ககக

கேழ்க்கமறையோருரைத்திடுவாரிந்தக் கிள்ளாமொழியெனுந்தையல
ரை, தாக்குஞ்சுடலையில்வெட்டச்சொல்லுமெனத் தார்வேந்தன்சம்மதித்
தேதுசொல்வான்

(ககக)

விசும்பிலையர்குலத்துதித்தவீர வாகுவைதுதுவராலழைத்து, மாளலா
ச்சந்திரமதியானவெட்டி மாய்த்திடுவாய்வீரவாகுவென்றான். (ககஅ)

சாதுனுரைத்திட்டவீரவாகுஷப்பி நங்கையரைக்கட்டோடேகொண்ட
விசுந்தலையைக்காக்குமரிச்சந்தரா வெட்டிப்போடுமென்றுரைக்க
றான். (கஅ)

அன்புள்ளமாதையறுப்பிஅரிச்சந்தரா ஆக்கினசெய்யென்றசொன்ன
டன், வம்புபிரிவீரவாகு சொல்லபந்த மன்னன்மனதில்தியானஞ்செய்து

வெட்டுவேனென்றரிச்சந்திரனும்வெகு திட்டமதாகவேதானெழுந்து
ட்டத்துச்சந்திரமதியென்னவஞ்சற்றும் பாராமல்வெட்ட மனதுடை
தான். (கஅ)

காமனைவென்றவன்நன்னருளாலவன் கற்புநிலைதப்பிப்போகாமல்,
முரிபாதம்நீன்றதரிச்சந்திரன் மங்கையவெட்டமனந்துணர்ந்து. (கஅ)

சந்திரமதிமுகந்தான்பார்த்துரசன் தன்பதத்தைவேண்டிக்கொள்ள
வே, விந்தைசேரிசன்மலர்ப்பதத்தைமாது வேண்டிப்பணிந்துமிகவுஞ்
ல்வான். (கஅ)

சொல்லுங்கணவரோராகயெந்தன் சுதனும்லோகிதனாகவேணும்,
ல்வமுமுன்போலிருக்கவேணும்மது செகமுமயோத்தியாகவேணும்.

மந்திரிசத்தியகீர்த்தியுமாகியே வதிஷ்டருங்குருவாகவேணும், விரல்
சேர்மாரிபொழிந்தோங்கியிந்த மேதினியெல்லாந்தழைக்கவேணும். (கஅ)

மாமுலிவர்செல்லுந்தப்பாமலெந்தன்மன்னோவாளினால் வெட்டு
ன்று, பூமியினானு சந்தோஷமாய்நின்றிப் பூபதிவாளாலேவெட்டலு
றான். (கஅ)

அப்பயபூமலைமுர்தில்விழுந்திடச் சூரன்பதறியேகோபமுடன்,
யலர்கற்புமழிவாச்சோயெந்தன் சத்தியமுந்தப்பிப்போச்சோவென்று.

மங்கையர்மேலரிச்சந்திரனும்பின்னும் வாணியெடுத்தவன்வெட்டை
லே, சங்ககன்மாயைமுப்பத்துமுகக்கோடி தேவர்முலிவொல்லோரு
வந்தார். (கஅ)

வெட்டாசேவெட்டாதேமன்னவனைந்தன் சத்தியமுந்தப்பிப்போ
லே, சட்டமதாகவிஸ்வாமித்திரரால்வந்த சங்கையிதுவென்மெல்லோ
ருஞ்சொன்னார். (கஅ)

அரிச்சந்திரன்கொம்மி.

இக்கெல்லாம் போற்றிப்புதழ்ந்திடவே உத்தன் தேசமயோத்தியையார்ள்
யாயென்று, முக்கண்முதல்வனுரைத்திடவே அரிச்சந்திரராசன்மொழிந்தி
வொன்றி. (ககடு)

அண்ணலேகங்காதரப்பொருளே அராளமணி முடிநாணணிந்தால், ம
ன்னில்வாழ்மாந்தருமன்னிண்ணில்வாழ்தேவன் மகைபாகாநகையார்க
ளொ. (ககக)

என்று அரிசனுரைத்திடவே அப்போ ரசன்மகிழ்ந்துளடுத்துணாப்பார், ம
ன்றிப்புலையனுக்காளாய்ச்சுடலையமன்னனேகாத்தோமென்றெண்ணுதே

காத்ததுரீயுஞ்சுடலையல்லசுவகங்கைக்கொப்பானதலங்காணும், சாத்து
மனைவிபுமைந்தனையும்விலை தான்வாங்கிக்கொண்டவனக்கினியாம் (ககங)

செய்யசிறுவனொருமானில்லைமுனி செய்திடுமாய்கையிதாமென்வே, அ
யனுரைத்தமொழிகேட்டு அரிச்சந்திரராசனுமேறுசொல்வான். (ககச)

நான்சாண்டதும்போதுமையாயினி நன்மையைத்தந்தெனையாளுமை
யா, கோலகுருவானவசிடர்விஸ்வமித்திரர் கூறுஞ்சபதத்தைக்கீருமெ
ன்றார். (ககடு)

நன்றுமுரிவர்பகைகிலக்கியெந்த னுனமொருமைப்படுத்திவைத்தோம்
பான்றின்மகுடமுடிதரித்துமுன்போல் பூவுலகந்தோயாளுமென்றார். (

ஆசையில்லாவிச்சந்திரன்சந்திர மாமதியுஞ்ஞெறுகித்தனும், வாசமு
ர்சத்தியகீர்த்தியுடனவன் மந்திரியுந்தளகர்த்தநா. (ககஊ)

வதிஷ்டமாமுனிமுன்னடக்கஅப்போ மற்றுமுள்ளோர்களும்பின்னட
க, சகிருடன்தேவாசுழ்ந்துவரராஜன் ருரோபவனியெழுந்தருளி. (ககஅ)

சீருறைஅயோத்தியாபுரியில்வந்து செங்கோல்சலுத்திச்செகமுழுதும்
புறிகிலொளறுகடமைகொண்டுவனம்புனிமுற்றிலுமாண்டிருந்தான். (

மாசமும்மாரிபொழிந்திடவேயிந்தமாரிலமெல்லாந்தழைத்திடவே, கா
னிபொர்க்கப்புதழ்ந்திடவேதமிழகம்முறங்கேட்டோர்மகிழ்ந்திடவே. (

எட்டையெடுத்தபுப்படிப்பவர்கள் இதைஇன்பமாய்ச்சொல்லிடக்கேட்பவ

ரகள், பாட்டைத்துலைத்தெமலாணையவிட்டுப்பதிபெற்று நீழிவாழ்
வார். (உாக)

ஆலதுபோலத்தழைது தாங்கினனும் அறுகுபோலவேவேரோடி, சீல
முடனவர்கற்றங்களுடனே சிறந்தமென்மேலுமிகவாழி. (உரஉ)

வாழிபரிச்சந்தரன்மாணசந்தரமகி மைந்தனும்லோகினும்வாழி, ஆழியு
லகிலரிசந்திரன்கதை யன்புடன்கேட்பவ்வாழியவே. (உாக)

தாரணிபோற்றிடும்ஆனந்தவாண்டு தீழைக்குமிடபரவியதனில், சீர
னியுந்தெய்தியாம்பதினேழில் சிறந்திடுஞ்சோமவாரத்தினில், (உரஉ)

அன்பமுற்றேயிணையில்லாப்புகழ்பெற்ற சுந்தரனும்ரிச்சந்திரன்கும்மி,
இன்பமுடனிப்புவினியோர்படித்திட எழுதிமுகந்ததீசன்னருளால். (உரடு)

அரிச்சந்திரன்கொம்மி

முற்றுப்பெற்றது.



115613

6-185

M75