

1-MAR-1919

ஸ்ரீ
ஆழ்வாரம்பெருமானார் ஜீயர் திருமுகவேந்தனம்.



பெருமான்கோயில் பிரதிவாதி பயங்கரம்
அண்ணங்கராசாரியர் எழுதிய

கூர்த்தாழ்வான் வைபவம்.

சுருதி

55/5

856
1-19

இஃது,

பெரிமகாஞ்சீபுரம்,
விக்டோரியா ராயல் அச்சுக்கூடத்தில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1919.

0-2-6.

1-19.

Q22:417
1119
178574



ஸ்ரீமதே நாராயண-ஜாயந்திரம்

கூரத்தாழ்வான் வைபவம்.

எம்பெருமான் வைபவத்தைப் பேசித்தலைக்கட்டலாம்; எம்பெருமானார் வைபவத்தைப்பேசித் தலைக்கட்டமுடியாதென்பார் எம்பெருமானார் வைபவத்தைப் பேசித்தலைக்கட்டலாம்; கூரத்தாழ்வான் வைபவத்தைப் பேசித்தலைக்கட்ட முடியாதென்பது பரமார்த்தம். இவ்வாழ்வானோடு ஒப்பிடக்கூடியவர்களும் மேம்பட்டவர்களும் முன்னுமவதரித்ததில்லை, பின்னுமவதரிக்கப்போகிறதில்லை. பகவதஸங்கல்பத்தாலே இவ்வாழ்வான் தானே மீண்டுமிந்நிலத்திலே திருவவதரிக்கத் திருவுள்ளம்பற்றினாலும் முன்பு அவதரித்த தன்நிலைமையை அநுகரிக்க வல்லரல்லா என்ன வேண்டியிராநின்றது.

புருஷகுணங்களெல்லாவற்றினுஞ்சிறந்த ஊதிதழை, ஆசார்யனாக்தி, ஊமவத்பாரதனும், ஒப்புபர்வத்த பாண்டித்யம் முதலியஎண்ணில் பங்குணங்கட்குப் பிறப்பிடமென்னலாம்படி அமைந்த ஆழ்வான் திவ்யசரிதத்தை அநுதிநம் அநுஸந்திப்பது ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கு நித்யானுஷ்டாநங்களில் நிவமேந ப்ரதாநமா

கூரத்தாழ்வான் வைபவம்.

யிருக்குமாய்த்து. இவருடைய திருக்கல்யாண குணங்களில் சில வற்றைச் சுருங்கப்பேசி அதுபவித்து ஆநந்திக்க இழிகின்றேன்.

ஆழ்வான் திருவவதாரஸ்தலமாகிய கூரமாநகரில் இவருடைய திருமாளிகை டெவெடி லவநம் கூவெட லவநம் முதலிய வற்றையும் அதிசயித்துச் செல்வம் மிக விஞ்சியிருந்தது. திருமாளிகை வாசற்கதவுகளிற் கிண்கிணிகளின் ஒசை யோஜனைதூரத்துக்கு அப்பால் ஒலிக்குமென்றால் இவரது ஐச்வரியத்தின் வீறு எத்தகையதென்னலாம்! அச்சிறந்த செல்வத்தினால் பல அகஞ்ச நர்களையும் ஸாதுக்களையும்மற்றும் பலரையும் பலவகையாகப் பரிபோஷித்துக்கொண்டு மஹாதார்மிகராயெழுந்தருளியிருந்தார். நாஸ்தோறும் பெருமாள்கோயிலில்*ஸ்ரீஹஸ்திஸைல ஸிவரோஜ வலபாரிஜாதமான பேரருளாளன் ஸந்நிதியில் இராத்திருவாராத நம் முற்றும் முடிந்து தீர்வைஸாதமும் அமுதுசெய்து பெரியதிரு வாசற் கதவுகள் எப்போது மூடப்படுமோ அதன்பிறகுதான் இவருடைய திருமாளிகை வாசற்கதவு மூடப்படுவது வழக்கம். ஒரு நாள் பேரருளாளன் ஸந்நிதியில் ஒரு மஹோத்ஸவ நிமித்தத்தினால் இராத்திருவாராதநம்முடிவுபெற விளம்பித்தமையால், க்ஷூபமானகாலத்தில் திருவாசற்கதவு சாத்தப்படாமலிருக்கச் செய்தேயும் இவர்திருமாளிகைக் காவலர் அதனை அறியாதாராய் நித்திய வழக்கப்படி நியதமான காலத்தில் திருமாளிகை வாசற்கதவுகளைச் சாத்தினர். அவற்றிற் கிண்கிணிகளின் ஒசை ஒருயோஜனை தூரத்துக்கு அப்பால் ஒலிக்குமென்று முன்னமே கூறப்பட்டதே; அவ்வோசை பேரருளாளனது திருச்செவிகட்கு இலக்காயிற்று.

அதனைத் திருச்செவிகாத்திய பேரருளாளன் தமக்கு சூனரங்கமாகத் திருவாலவட்டம் வீசிக்கொண்டு தம்முடன் ஒருநீராகக் கலந்து, தான் அர்ச்சாவதார ஸமாதியைக்கடந்து சோதிவாய் திறந்து வார்த்தைகளருளிச் செய்யும்படி பரமஹும் பெற்றிருந்த திருக்கச்சி நம்பியைநோக்கி, 'நம்பீ! இதுவென்? நம்முடைய இராத்திருவாராதநம் முடிவுபெறுவதற்குமுன்னமே நமதுகோயிற்கதவு சாத்தப்படுவதென்?!' என வினவியருள, "இவ்வோசை இங்குற்றதன்று; நெடுந்தூரத்தினின்றுங் கேட்கப்படுகின்றது; கூரத்தாழ்வானுடைய திருமாளிகைச் செல்வத்தின் சிறப்பாம் இது".

என்று நம்பி விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதுகேட்ட தேவபிரான் புன்முறுவல்செய்து “ஆழ்வானது ஐஸ்வரியமோ நம்மை இங்ஙனே பாயக்கிறதா?” எனவுரைத்தருளி வேறு கதைகளைப் பிரஸ்தாவிக்கலாயினன்.

இங்ஙனமாகக் கச்சிநம்பிக்கும் கமலேகேழ்வனுக்கும் நடந்த ஸம்வாதத்தை மறுநாள் ஆழ்வான் கேட்டருளிப் பரமவிரக்தராகித் தமது ஸகலேச்வர்யங்களையும் ஸத்பாத்ரங்களில் விரியோகித்து விட்டு, தமக்கு ஷேஷயாத்ராஸௌமாகச் சிறிது சேமித்து வைத்துவிட்டு, இனி ஸதாசார்ய ஸமாஸ்ரயணம் பண்ணவேணுமென்று முயன்றவளவிலே ‘உடையவர் தென்னத்தியூரர் கழவிணைக்கீழ் இராமாநுச முனியாயினார்’ என்று கேட்டருளிப் பெருமகிழ்ச்சியோடே பெருமாள் கோயிலுக்கு எழுந்தருளி எம்பெருமானார் திருவடிகளில் ஆஸ்ரயித்துப் பஞ்சஸம்ஸ்காராடிகளை பூரயிட்டுத்துப்பெற்று அவர் திருவடிகளின்கீழே நிழலும் ॥ அடிதாறும் போலே ஒருகாலும் பிரியாமல் தடுக்கக்கூராய் ஸாமான்ய விசேஷஸாலு ஸம்பூஜாயவாஹ்வவங்களை போதுபோக்காக எழுந்தருளியிருக்கும் நாளிலே, நம்பெருமானுடைய நியமந்திணைத் திருவாங்கப் பெருமானரையர் கச்சிக்கு எழுந்தருளிப் பேரருளாளனை அருளிச்செயல் இசையாலே உகப்பித்து இராமாநுசனைத் திருவாங்கத்துக்கு எழுந்தருளப் பண்ணிக்கொண்டு போகிறவளவிலே தாமுங்கூடவெழுந்தருளித் திருவாங்கமானகரிலே எம்பெருமானார் திருவடிக்கீழ்வாழ்ந்தருளுங் காலத்திலே எம்பெருமானார் திருக்கோட்டியூர் நம்பி திருவடிகளிற் சென்று சரமச்லோக பரமரஹஸ்யார்த்தத்தை உபதேசிக்கப் பெற்றுமீண்டு மடத்துக்கு எழுந்தருளின வளவிலே இவர் உடையவர் பூரீபாதத்திலே தண்டனிட்டு நிற்க; உடையவரும் ‘வாராய் ஆழ்வான்!, சரமச்லோக பரமரஹஸ்யார்த்தத்தை நம்பிகள் எனக்கு உபதேசித்தருளி ‘இப்பரமரஹஸ்யார்த்தத்தை ஒருவர்க்கும் செவிப்படாதபடி பேணிக்கொண்டு போரும்’ என்று நியமித்தருள்; அடியேன் பரமபாகவதரானகூரத் தாழ்வானொருவர்க்குமாத்திரம் சொல்லா திருக்க வொண்ணாதே’ என்று நான் விண்ணப்பஞ்செய்ய, ‘ஆழ்வானுக்கு இவ்வர்த்தங்

॥ அடிதாறு-வாடிவெவெ.

100:100
1119

கேட்க அதிகாரமுண்டேயாகிலும், பல்வகையாலும் அவருடைய அத்யவஸாயத்தை அறிந்து ஒரு ஸம்வத்ஸரம் ஸூஸ்ருஷைகொண்டுசொல்லும்' என்று நியமித்தருளினார்" என்று (ஆழ்வாளை நோக்கி) அருளிச்செய்ய, அதுகேட்ட ஆழ்வானும் "மின்னின் நிலையிலமன் னுயிராக்கைகள்' என்றபாசுரத்தைத் திருவுள்ளம்பற்றி ஒரு ஸம்வத்ஸரம் இச்சாரீரத்துக்கு நிலையுண்டோ இல்லையோ! என்று வியாகுலப்பட்டு விசாரித்தருளி, பெற்றாலல்லது யரித்திருக்கமுடியாத பேராசையாலே, ஆசார்யன் திருமாளிகை வாசலிலே யாஸோபவாஸம் பண்ணுகை ஸம்வத்ஸர ஸூஸ்ருஷையோடு ஒக்கும் என்று சாஸ்த்ரமுண்டென்றறிந்து அங்ஙனே உபவஸித்திருந்து அவ்வர்த்தத்தைப் பெற்றார்.

இப்படி தேவமற்றறியாதே எம்பெருமானார் திருவடிகளிலே அதிப்ரவணராயிருக்கிற விவர் தம்முடைய ஜந்மபூமியிலே தமக்கு டேஹயாத்ராஸேஷமாக முன்பு சேமித்துவைத்த சில ஈய-உஷ்ணத்ராடிகளும் ஸ்வரூபவிருத்தமாகையாலே அவை நிச்சேஷமாகப் பரித்யஜிக்கத் தக்கவை என்று திருவுள்ளம்பற்றி ஆசார்யன் ஸந்நிதியிலே விடைபெற்றுக் கூரத்துக்கு எழுந்தருளி அவற்றைப் பாகவதர்கட்கு ஈயீகமாக்கிவிட்டு, 'ஆண்டாள்' என்ற திருநாமத்தால் பூவிலிபெற்ற மஹாகுணசாவிதியான தமது தேவியாரையும் கூட்டிக்கொண்டு பெருமாள்கோயிலில் பேரருளாளனை மங்களாஸாஸநஞ்செய்தருளி நம்பெருமாள் ஸந்நிதிக்கு எழுந்தருளா நிற்கச்செய்தே ஸ்ரீமதுராதக ஸமீபத்தில் காட்டிலே எழுந்தருளும்போது, ஆண்டாள், 'ஹம்சுநுவதி-யா நிற்கிறது' என்ன, ஆழ்வான், "மடியில் கனமிருந்தாலன்றோ வழியில் ஹமுண்டாவது; அப்படி உன்னிடத்தில் ஏதாகிலும் உண்டோ?" என்று கேட்டருள, "ஸ்வர்ணபாத்ரத்தில் அமுது செய்துகொண்டிருந்த டேவரீருக்கு இலையில் அமுது செய்வது வருத்தமாயிருக்குமே என்றெண்ணி ஒரு ஸ்வர்ணவட்டிலை மாத்திரம் முன்பு மிகுத்தினேன், அது மடியில் இராநின்றது" என்று திருச்செவியிலே ரஹஸ்யமாக விண்ணப்பஞ்செய்ய, ஆழ்வானும், "பொன்வட்டில் பறித்தெறிந்த புகழுடையோன் வாழியே" என்னும்படி அப் பொன்வட்டிலை அவள்கையில் நின்றும் வாங்கிக் காட்டில் துற்றி

லே எறிந்துவிட்டு, உடையவர்க்கு சுவயபூரணம் பண்ணின ஸ்ரீ மதுராரந்தகத்திலே எழுந்தருளி ஏரிகாத்த பெருமானைத் திருவடி கொழுது அங்கே திருமகிழடியிலே எழுந்தருளி 'அயம் விளைந்த இடம்' என்று அவ்விடத்தை ஸேவித்து மனமகிழ்ந்து மற்றைநாள் தொடங்கிப் பயணகதியிலே வழியிலுள்ள திருப்பதிகளை ஸேவித்துக்கொண்டு கோயிலேற வெழுந்தருளி முன்புபோலே உடையவர் ஸ்ரீபாதத்தில் அந்தரங்ககிங்கராய் எழுந்தருளியிருந்தார்.

அக்காலத்திலே கோயில் கொத்திலுண்டானவர்கட்குத் தலைவராய் உடையவர்பக்கவில் வாழாநுகருமுடையராயிருந்த திருவரங்கத்தமுதனார் ஒருநாள் உடையவர் ஸந்திதியிலேவந்து ஸேவித்து, 'பாவங்கள் கூடுபூரித்துக்கிடக்கிற அடியேனைத் திருத்தி ஸ்வாமிக்கு ஸேஷமாக்கும்படி வலுநீட்டிராயிருப்பாரொருவரைக் காட்டியருளவேணும்' என்றுவிண்ணப்பஞ்செய்ய, உடையவரும் ஆழ்வானை அழைத்தருளி அமுதனரைக்காட்டி 'இவர் நம் முடைய வாழ்முதலான பெருமாள் ஸ்ரீகார்யத்துக்குப் பரிவராயிருப்பவர்; இவர்தாழ்வுகளைப் பாராமல் இவரை அநுவர்த்தித்து அநுகூலராக்கி நம்பக்கவிலே கொண்டுவந்து சேரும்' என்றறிய மித்தருள, ஆழ்வானும் ஆறுமாதம் அவரைத் தாழ்விட்டு அநுவர்த்தித்துப் பரிபக்வராக்கி உடையவர் திருவடிகளிலேகொண்டு வந்து காட்டிக்கொடுக்க, உடையவரும் அவரை ஆழ்வான் திருவடிகளிலே ஆஸ்ரயிப்பித்தருளினார். "மொழியைக் கடக்கும் பெரும்புகழான் வஞ்சமுக்குறும்பாம், குழியைக்கடக்கும் நங்கூரத்தாழ்வான் சரண்கூடியபின்" என்றாரிறே அமுதனார்தாம்.

அமுதனரும் ஆழ்வான் திருவடிகளில் அந்தரங்கராய் வர்த்திக்கிற நாளிலே அவருடைய தாயார் ஆசாரியன் திருவடியடைய, ஸ்ரீரஹாநந்தாம் "ஏகாஹத்துக்கு ஒருவரை வரவிடவேணும்" என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, உடையவரும் ஆழ்வானை 'நீர்போம்' என்ன, ஆழ்வானும் அப்படியே எழுந்தருள, அமுதனரும் "ஆழ்வான் இங்ஙனே எழுந்தருளப் பெறுவதே"! என்று தாழ்ந்து தரைப்பட்டு ஸேவித்து ஏகாஹத்திலே அமுது செய்தருளப்பண்ணி ஸூதாசீயங்கனெல்லாம் அத்தலையிலதாகவே அறுதியிட்டிருக்கு மவராகையாலே அபரிமிதமான பரத்தை ஸமர்ப்பித்து, இவற்

றைத் திருவுள்ளம்பற்றி யருளவேணும்” என்று பூராயிடுக்க, ஆழ்வானும் அவருடைய பூராயிடுக்கை அவற்றை அங்கீகரித்துக் கருகவர்ஷமாகத் தெருவிலே வர்ஷித்துக்கொண்டு எல்லாவற்றையும் இறைத்துவிட்டுத் திருக்காவேரியிலே நீராடித் திருமண்காப்பு சாத்திக்கொண்டு உடையவர் ஸ்ரீபாதத்திலே சென்று ஸேவித்து நிற்க, உடையவரும் ஆழ்வானைநோக்கி ‘அங்குக்கிடைத்த சுயைமெங்கே?’ என்றுகேட்க; ஆழ்வானும் ‘அவை சுநயைமாயகையாலே அப்போதே கைகழிந்துபோயின’ என்று நடந்தபடியை விஜ்ஞாபிக்க, ‘இதொரு விலக்ஷணவ்யக்தி இருந்தபடி என்!’ என்று திருவுள்ள முகந்தருளினார்.

நம்பெருமாள் ஸந்நிதித் திறவுகோல் அமுதனாருடைய ஆதினத்திலிருந்தபடியால் அதை உடையவர் உபாயமாகக் கைப்பற்ற வேணுமென்று ஆழ்வாளை யழைத்து ‘நீர்போய் ஏகாஹத்தில் ஹுஜித்து, முடிவில் ஸந்நிதித் திறவுகோலைப் பெற்றாலன்றி ‘வஸக வஸவஸுணம்’ சொல்லவேண்டா’ என்று நியமித்தனுப்ப, ஆழ்வானும் அப்படியே திறவுகோலைப் பெற்றுவந்தார். பின்பு ‘ராரோ நஹாயுஜிவ்யாஜோ வயுதாஜிவயுதா’ என்று உலகமெங்கும் வாழ்த்தும்படி எம்பெருமானார் நம்பெருமாள் ஸந்நிதி கைங்கரியங்களைப் பரிஷ்கரித்தருளினார் என்று பூரணம்.

பின்பு எம்பெருமானார் வரஹஸுருத்திக்கு ஸ்ரீ ஹாஷும் செய்தருளி ஆளவந்தார் திருவுள்ளக்குறையை நீக்கக்கருதி, அதற்காக வெவ்வேறுபடிப்பட்ட திருவுள்ள கதாக்கித்தத் திருவுள்ளமாய் அந்த ஸ்ரீகோஸம் காஸ்மீரமண்டலத்தில் ஸாராஜாவீரத்திலுள்ளதென்றுணர்ந்து ஆழ்வானுள்ளிட்டாரையுங் கூட்டிக்கொண்டு அங்கேற எழுந்தருளித் தம்முடைய வைபவங்களைக்காட்டி வஸிகரிக்கப்பட்ட ஸரஸ்வதி ஹாணாராயிவதியிடத்தில் நின்று அந்த வுஜிமரூத்தை வாங்கிக் கதாக்கித்துக்கொண்டிருக்கையில் சுதிரெயாவியான ஆழ்வான் இரண்டாவது சுயூயம் முதலாக மேலுள்ள ஹாமம் முழுவதையும் தாம் கதாக்கித்து நெஞ்சில் தேக்கிக்கொண்டார்; உடையவர் முதல் சுயூயம் கதாக்கித்து முடிந்தவுடனே அங்குள்ள பூதிவக்ஷிவிதான்களுடைய உவெவ்யாபரையாலே கலைக்கப்பட்ட ஹாணாராயிவதி அந்த ஸ்ரீ

கோஸத்தை மீட்டு ஹரப்படுத்த, “குறைவு காணப் பெற்றிலோமே!” என்று உடையவர் சிந்தித்திருக்க, அதுகண்ட ஆழ்வான், “நியமித்தருளினால் அவர்களாலே சுவஹுதமான வுத்திரநூத்தை விஜ்ஞாவித்துக்கொள்ளுகிறேன்” என்ன, இராமானுசன் ‘இதொரு வுத்திரநூலைவமிருந்தபடி என்!’ என்று வியந்து உகந்து, தமக்கு அந்த வுத்திரநூலும் வுத்திரத்ததாகவே சுயுவலித்துப் பயணகதியிலே கோயிலேற வெழுந்தருளி ஆளவந்தார் நியமந்ததின் படியே ஸ்ரீஹாஷிம் செய்தருளத்திருவுள்ளமாய், அதுசெய்யுமிடத்து ஆழ்வானேநோக்கி ‘நான் வுத்திரநூத்தை முழுதும்வாசிக்கப் பெற்றிலேனாகையால் சிற்சில இடங்களில் என்னுடைய ஹாஷிம் அத்தோடு விநொயிக்கக்கூடும்; ஆகையால் அப்படி விரோயிக்கு மிடத்து ‘வுத்திரநூலும் இங்கு இப்படியுள்ளது’ என்று நீர்கூற வேணும்” என்று நியமிக்க, ‘ஹாமி இப்படி ஸாதிப்பது தகாது” என்று ஆழ்வான் அதற்கு இசையாதொழிப, பிறகு ஒருஸங்கேதம் செய்துகொள்ளப்பட்டது; அதாவது- “நாம் சொல்லுகிற ஹாஷிவாக்யமானது வுத்திரநூலையரித்துக்கொண்டிருக்கிற உம்திருவுள்ளத்திற்கு ஒத்திருந்தாலொழிப நீர் திருவெழுத்துச் சாத்தவேண்டா” என்றாய்த்து.

பிறகு எம்பெருமானார் ஸ்ரீஹாஷிம் அருளிச்செய்ய ஆழ்வான் பட்டோலை கொண்டு திருவெழுத்துச் சாத்தாநிற்க, சில சில இடங்களில் கீழ்க்கூறிய ஸங்கேதம் ஸமமாயிற்று, இவ்வாறாக எம்பெருமானார் ஸ்ரீஹாஷிமருளிச் செய்து தலைக்கட்டி, “ஹாவஜ்ஞ நக்யதஜ்ஞ நயஜ்ஞ நஹக்ஷண | க்யாவஹத்ரண யஜ்ஞாநா நஸஹவ்யத்: விதாஜ் ||” என்று இனையபெருமானைப் பெருமாள்கொண்டாடினற்போலே, “நீர் எழுந்தருளியிருக்க ஆள உத்தாரைத் திருநாட்டுக்கெழுந்தருளினாராக நான் நினைக்கவில்லை” என்று ஆழ்வானைப் போரப்பொலியக் கொண்டாடியருளினார்.

பிறகு எம்பெருமானார் மொழியிலே உலையவெஹாது மருநீ காலக்ஷேபம் நடவாநிற்க, ‘ஆத்மாவுக்கு ஜ்ஞாநாநடிங்களும்ஸொஷக்ஷமும் நிருபகமாகச் செல்லாநின்றது; இவற்றில் அஹங்க நிருபகமேது?” என்று திருவோலக்கத்திலே பூவூதமாக, எம்பெருமானார் ஸுவஜ்ஞராய் எழுந்தருளியிருக்கச் செய்தேயும் ‘இத்தை

ஆசார்ய ஸ்வெந வெளிபிடவேணும்' என்று ஆழ்வானை நோக்கி, 'வாரீர் ஆழ்வான்! திருக்கோட்டியூர்க்கு எழுந்தருளி நம்பியை ஸேவித்து இகளை அறிந்துவாரும்' என்று நியமிக்க, ஆழ்வானும் நம்பி ஸந்நிதிக்கு எழுந்தருளி தண்டன் ஸமர்ப்பித்து வருத்தார் தத்தை விண்ணப்பஞ் செய்து ஆறுமாதம் ஸேவித்திருந்தும் அவர் இரங்கக் காணாமையாலே 'எம்பெருமானார் ஸந்நிதியிலே போய் ஸேவித்துவருகிறேன்' என்று போகப்புக, நம்பி அவரை அழைத்து "மயர்வற மதிநலமருளப்பெற்ற ஆழ்வார் 'அடியேனுள் ளான்' என்றபடி கண்டாயே" என்றருளிச்செய்ய, 'யெந்நூழ்வு' என்றெழுந்தருளினார்.

இதன் கருத்து:— "கண்கள் சிவந்து" என்கிற பாட்டும் "அடியேனுள்ளான்" என்றபாட்டும் எம்பெருமானுடைய ஸ்வரூபத்தை பாதிபாதிக்குமவை; இவற்றுள் 'அடியேனுள்ளான்' என்ற பாட்டில் முதல்வீரேஷணத்தாலே 'எம்பெருமான் ஜீவாத்மாவை அதுப்ரவேஸித்திருக்குமவன்' என்று அருளிச்செய்யக் கருதிய ஆழ்வார் 'ஆத்மாவிலுள்ளான்' என்றாவது 'என்னுள்ளான்' என்றாவது சொல்லாமல் 'அடியேனுள்ளான்' என்று அடிமையை யிட்டு ஆத்மாவை நிரூபித்தமை தோற்ற அருளிச்செய்கையாலே ஆத்மாவுக்கு ஜ்ஞாநாநந்தங்களித்காட்டிலும் ஸேஷத்வமேபூயா நநிரூபகமென்றதாய்த்து.

[இந்த ஐதீஹ்யத்தைப் பலர் மாறுபாடாக உரைப்பர்; அதாவது- "உடையவர் ஸ்ரீபாஷ்யம் அருளிச்செய்யும்போது ஜீவாத்மாவுக்கு ஸேஷத்வஸூஉந்யமான ஜ்ஞாநூக்ஷத்தை லக்ஷணமாகச் சொல்ல அது ஆழ்வான் திருவுள்ளத்துக்கு இசையாமையாலே திருவெழுத்துச் சாத்தாமலிருக்க, உடையவரும் மேல் அருளிச்செய்யாதிருக்க, இப்படி நெடும் போதாக, உடையவரும் அதனை நிரூபியாமல் "எழுதும்" என்ன; இவரும் எழுதாமலிருக்க, 'ஆகில் நீயே பாஷ்யம் செய்' என்று சீறித் திருவடிகளாலே உதைத்து உள்ளே எழுந்தருள, அருகிலிருந்த ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் "ஆழ்வான்!, உம்மை எம்பெருமானார் சீறியருளினாரே, நீர் என்ன நினைத்திருந்தீர்?". என வினவ, ஆழ்வானும் "இவ்வாத்மவஸ்து அவர்க்கு ஸேஷமாகில் உடைமை உடையவனிட்ட வழக்காயிருக்குமா

கையாலே அடியேனுக்கு இதில் அர்வயயில்லை” என்றருளிநூர்: பின்பு உடையவரும் ஆலோசித்துத் தேறுதலடைந்து ஆழ்வான் கருத்தை அறிந்து இவ்வயுத்தை ஆசார்யரெவரு வெளியிடக் கருதி ஆழ்வானைத் திருக்கோட்டியூர் நம்பிஸநிதிக்கு அனுப்ப, அவரும் அங்கேற எழுந்தருளி ஆறுமாஸகாலம் காத்திருந்து இவ்வயுத்தைப் பெற்றுப் போந்தார்; பிறகு ஸ்ரீபாஷ்யம் தலைக்கட்டினார்” என்பர்கள். இங்ஙனமாகவே மூலவராவராவ் லாவம், ராமாநுஜார்ய திவ்யசரிதை, எம்பார்ஜீயர் அருளிச்செய்த ஸ்ரீவசநபூஷண அரும்பதவுரை முதலிய சில மரபுங்களில் அச்சிடப்பட்டிக் காண்கிறது. ஆனால் இவ்வைதிஹ்யம் ஸ்வயாதூதா கஸம்ஸைமென்பது ஸூத்ரம். உடையவர் ஸ்ரீபாஷ்யம் அருளிச் செய்யத் தொடங்கும்போது “நான் சொல்லுகிற வாக்யம் உம்திருவுள்ளத்துக்கு இசைந்தா லொழிய நீர் எழுதவேண்டா” என்று ஆழ்வானுக்கு நியமித்தருளிநூர் என்பதாகச் சொல்லிவைத்து, இங்ஙனே ஆழ்வான்மேல் சீறி அவரைக் காலாலும் கையாலும் உதைத் தருளிநூர் என்றால், இதனால் ‘உடையவர் தரேற பூகூதி’ என்று அவர்க்கு சீறிஷணஞ் சொன்னபடியாமத்தனையொழிய வேறில்லை. மேலும் ஸ்ரீபாஷ்யத்துள் ஆத்மாவுக்கு ஸேஷக்ஷேஸதி ஜோத்யக்ஷமோ ஜோத்யக்ஷவதிஸேஷக்ஷமோ, கெவலம் ஜோத்யக்ஷரோத்ரமேயோ லக்ஷணமாகச் சொன்ன இடமும் கிடையாது. ஸ்ரீ பாஷ்யம் அருளிச்செய்யும்போது இவ்வளவு உவைந் நடந்திருந்தால் ஸ்ரீலாஷ்யஸூத்ரங்களில் இவ்வைதிஹ்யம் எழுதாமல் விடுபட்டிராது. மரபுதவாக்யஸிகை முதலியவற்றில் இதன் பூர்வாவமும் காணப்பெற்றிலோம். “கஸம்ஸைத்துக்கு ஜோநாமநீங்கள் தடஸுமென்னும்படி சீர்வயமிறே அந்தாங்க நிரூபகம்” என்ற ஸ்ரீவசநபூஷண ஸூக்தி வ்யூஷாநத்திலும் “திருக்கோட்டியூர் நம்பி ஸ்ரீபாதத்திலே ஆழ்வான் ஆறுமாஸம் விஸித்து நின்று ஸேஷாநியாயாகப் பெற்ற கஸம்ஸைமே இது” என்றிவ்வளவே ஜீயர் அருளிச்செய்தது. “அடியேனுள்ளான்” என்ற புரட்டின் வியாக்யாநங்களிலும் இவ்வளவேயுள்ளது. இனி “கஸம்ஸைநூதொமராவ்யம்” என்பர் சிலர்; அந்த நியாயம் இவ்விடத்துக்குச்சேராது; “அடியேனுள்ளான்” என்றபாகுத்தின் ஈட்டின்

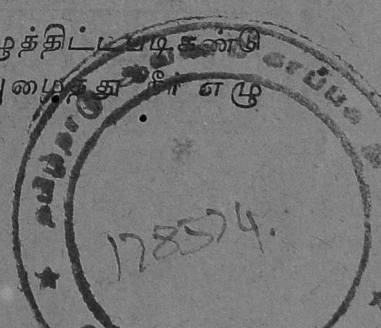
அரும்பதவுரையில் “ஆத்மாவுக்கு அந்தரங்க நிருபகமேது? என்று எம்பெருமானார் திருவோலக்கத்திலே ஸ்ரீஸூதமாக” என்று ஸபஷ்டமாயிருப்பதால். ஆக இப்படி ஸ்ரீலாஷ்டத்தில் ஈவவித்த. மானதொரு விஷயத்தில் உவை உண்டானதாகச் சொல்லிக் கல் பிக்கும் ஐதிற்பம் ஸ்ரீபாஷ்யம் நடையாடாத தேசத்திலே விசைச் செல்லுமத்தனை. மூராவராவராவூலாவாழிகளில் இங்ஙனே மாறுபாடாகக் காண்பது அச்சிடுவிக்குமவர்கள் சேர்த்த திருமண மென்றே கொள்ளத்தக்கதென்று குடப்பாம்பில் கையிட்டுரைப் பேன். நிற்க. இப்படி எம்பெருமானார்க்கு ஆழ்வான் உசாத்து ணையாயிருந்து ஈஸ்தநதிவடாஹம் பண்ணியருளுகிற காலத்திலே ராஜேந்தர்சோழபுரத்தில் அரசாங்கின்ற குலோத்துங்க சோழ ராஜா துஷ்ட பைவனாகையாலே கள்ளப்பொய்நூல்களை மெய் நூலாகக்கொண்டு தானும் தன்புரோஹிதனுமாக நாட்டிலு ள்ள வித்வான்களை யெல்லாந்திரட்டி “ஸ்ரிவாஹ்ரதாரம் நாலு” என்று எழுத்திடச்சொல்லி நிஷத்திக்கு, சிலர் அவனுடைய செங் கோன்மைக்கு அஞ்சியும், சிலர் ஈஸ்தசெஷ் தூதிகளுக்கு ஆசைப் பட்டும் அங்ஙனே எழுத்திட்டார்கள். அப்போது அவ்வாசனிட த்துச்சிறிது வாஹும் பெற்றிருந்த “நாலாரான்” என்கிற வைஷ்ணவன் ராஜாவைநோக்கி, எங்கனிராமாநுசன் எழுத்திட் டாலன்றோ எழுத்திட்டதாவது; மற்ற நீசர் இட்டாலென்ன? இடாவிடிலென்ன? என்று கலஹம்பண்ண, அது கேட்ட அரச னும் அப்போதே இராமாநுசனை அழைத்துவரும்படி ஆள்களை அனுப்ப, அவர்களும் உடையவர் மடத்தேறச் சென்றவளவிலே இந்தவ்ருத்தாந்தத்தைஉணர்ந்த ஆழ்வான்உடனே எம்பெருமானு ருடைய காஷாய திரிபுணாழிகளைத் தாம் யரித்து அவரிடத்தும் விண்ணப்பஞ்செய்யாமல் அந்தராஜமதுஷ்யருடனே போகப்புறப் படும்போது பெரியநம்பியும் சிலமுதலிகளும் தாமுங்கூடவருவ தாகப்புறப்பட, அவர்களுடன் ஆழ்வான் ராஜஸபைக்குளமுந்தரு ளினார். †

† திரிபுணா காஷாயாழிகளை ஆழ்வான் உடையவர்தாமே கொ ட்க்கப்பெற்றார் என்றுஞ் சொல்லுவார்கள்.

அநந்தரம் உடையவர் நீராட்டஞ்செய்து எழுந்தருளி, த்ரி தண்டகாஷாயாதிகளைத் தேடினவளவிலே, கூரத்தாழ்வான் யரி த்துக்கொண்டு ராஜமதுஷ்யருடனே எழுந்தருளினார்” என்று முதலியாண்டான் விண்ணப்பஞ்செய்ய, ‘ஆகில் அவருடைய வெ ஸ்னையைத் தாருங்கோள்’ என்று ஆழ்வானுடைய திருப்பரிவட்ட த்தைவாங்கித் தாம் சாத்திக்கொண்டு ‘ஆழ்வானுக்கும் பெரியநம் பிக்கும் என்ன தீங்குநேருமோ!’ என்று சிந்தித்துத் துவண்டிரு க்க, இனி ஸ்வாமி இவ்விடத்தில் எழுந்தருளியிருக்கை உசிதமன் மென்று முதலியாண்டானுள்ளிட்ட முதலிகள் விஜ்ஞாபிக்க, உடையவரும் யாத்திரையாகப் புறப்பட்டெழுந்தருளித் திருநா ராயணபுரம் சேர்ந்தார். இதுநிற்க, ஆழ்வானும் பெரியநம்பியும் சோழராஜன் ஸதஸ்ஸிலே எழுந்தருளினவளவிலே, அவன் இவர் களைப்பார்த்து ‘ஸிவாத்பரதரம் நாஸ்தி’ என்று எழுத்திடச்சொ ல்ல, ஆழ்வானும் ஸ்ரீமத்திஷ்டுதீதிஹாஸவாஸாணாடிகளாலே ‘ஸ்ரீமந்நாராயணனே ஸவஸ்துராகவான்” என்று பலமுகமாக உபந்யஸிக்க, சோழனும் அதுகேட்டு மிகவும் ரோஷமுடையனாய் ‘நீர் பெரியவித்வானாகையாலே தோற்றினபடியெல்லாம் சொல்ல வல்லீர்; அங்ஙனன்று; நான்சொன்னபடியே ‘ஸிவாத்பரதரம்நாஸ்தி’ என்றுஒலையில் எழுத்திடும்” என்றுஒலையைக்கையிலே கொடுத்துக் கணக்க நியஸ்திக்க, ஆழ்வானும் தம்முடைய சுயுவஸாயம்குறை வுபடாமே ‘ஐரோணஹிததஃவரம்” என்று எழுத்திட்டார்.

[சோழன்சொன்ன ‘ஸிவாத்பரதரம் நாஸ்தி’ என்றவாக்யத் துக்கு ‘ருத்ரனைக்காட்டிலும் மேலானவஸ்து இல்லை’ என்பதாகப் பொருள் கொள்ளாமல் ‘ஸிவம்’ என்று குறுணிக்குப் பெயரா கையாலே குறுணிக்கு மேற்பட்ட வஸ்து இல்லை என்று சோழன் எழுத்திடச் சொல்வதாகக்கொண்டு ‘ஐரோணஹிததஃவரம்” என்றெழுதினார். அதாவது - பரிமாணத்தில் குறுணிக்கு மேற் பட்டவஸ்துஇல்லைஎன்பது தப்பு; அதற்கு மேற்பட்ட பரிமாணம் பதக்கு இருக்கிறது என்றபடி. ஐரோணமென்று பதக்குக்குப் பெயர்:]

சோழனும் இவர் இப்படி பரிஹஸித்து எழுத்திட்டபடிதான் மிக்க கோபமடைந்தவனாய், பெரியநம்பியை அழைத்து நீர் எழு



த்திடும்' என்ன, அவரும் 'ஸ்ரீமந்நாராயணனே பரன்' என்றுபஹு
 முகமாக அருளிச்செய்ய பிறகு சோழன்கோபம் பொறுக்கமாட்
 டாதவனாய் 'இவ்விருவர்களுடைய கண்ணையும் கீண்டுவிடுங்கள்'
 என்று தன் மதுஷ்யர்கட்குக்கூற, அவ்வளவிலே ஆழ்வான் சோழ
 னைக்குறித்து 'நீ மஹாபாதகியாகையால் உன்னைப்பார்த்த கண்கள்
 எனக்கு ஆகாது' என்று தாமே தம்முடைய ஐவ்வுபேங்களாலே
 கீறிக்கண்களை வாங்கி எறிய, பின்புராஜமதுஷ்யர்கள் பெரிய
 நம்பியைப்பிடித்துக் கொண்டுபோய் சோழன்சொற்படிசெய்து
 படைவீட்டில் நின்றுப் புறப்படவிட ஆழ்வான் 'ஐஸ்நத்துக்கு
 ஐஸ்நம்கொடுக்கப்பெற்றோமே! [ஸித்தாந்தத்துக்காகக் கண்ணை
 இழக்கப்பெற்றோம்! என்றபடி] என்று மகிழ்ந்திருக்க, பெரியநம்பி
 வுடையராகையாலே அவ்வேதனை பொறுக்கமாட்டாமல் அங்கேஒரு
 கொல்லைத்தலைமாட்டிலே ஆழ்வான் மடியிலே திருமுடியும் தம்
 திருமகளான அத்துழாய் மடியிலே திருவடிகளுமாய் இளைத்துக்
 கண்வளர்ந்தருளி ஆளவந்தார் திருவடிகளை யூரித்துக்கொண்டு
 அங்கே திருநாட்டுக்கெழுந்தருளினார். பின்பு, ஸ்ரீபராந்தக புரத்
 தினின் னம்வந்த ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் நம்பியை அங்கே ஸம்ஸ்கரித்
 துத் 'திருப்பள்ளிபடுத்து, ஆழ்வானை ஒருகட்டணத்திலே எழுந்
 தருளுவித்துக்கொண்டுபோய் தங்களுடைய ஸ்ரீபராந்தகபுரத்திலே
 நிறுத்தித் திருக்கண்டவேதனை தீருமாறு ஒருஸம்வத்ஸரம் உபசரி
 த்து, பிறகு கோயிலிலேகொண்டுவிட, ஆழ்வான் பெரிய ஸ்ரீபலிபீ
 டத்தருகே தண்டன் ஸமர்ப்பித்துத் தம்முடைய அளவற்ற ஆர்த்
 தியைஆவிஷ்கரித்து "பெரியநம்பியை அங்கீகரித்தாப்போலே அடி
 யேனையும் அங்கீகரித்தருளலாகாதா?" என்றுதிருவுள்ளம்நொந்து
 விண்ணப்பம்செய்து, பின்பு உள்ளே புகுந்து ஸேவிப்பதாக எழுந்
 தருள 'ராமாறுஜ ஸம்பந்தமுடையாரொருவரும் உள்ளேபுகுந்து
 ஸேவிக்கவொண்ணாது,என்று, சோழன் கட்டளையிட்டுவைத்தபடி
 அவனுடைய ஊடர்கள் ஸந்நிதிவாசலிலே நின்று ஆழ்வான் உள்
 ளே புகுவொட்டாமல் தகைய, அங்குள்ளாரில் சிலர் "அவர்களை
 ல்லாரும்போல் அல்ல இவர்; ஆத்மகுணமுடைய இவரைப்புகுவி
 டுங்கோள்" என்ன; இவற்றைக்கேட்ட ஆழ்வான் திடுக்கிட்டு நடுங்
 கி நாலடிபின்வாங்கி, "ஐயோ! எல்லார்க்குமுண்டான ஆத்மகுணம்

ஆசார்யஸம்பந்தத்துக்கு ஹேதுவாயிருந்தது; அடியேனுக்குண்டான ஆத்மகுணம் ஆசார்யஸம்பந்தத்தை அறுத்துக்கொள்ளுகைக்கு ஹேதுவாய்விட்டதோ!” * என வெறுத்துக்கொண்டு புறப்பட்டு, “என்பேற்றுக்குளம்பெருமானார் திருவடிஸம்பந்தமே அமையும்; தத்வஹித்தையொழியப் பெருமானே ஸேவிக்க வேண்மவதில்லை” என்று கோயில் வாஸத்தை விட்டுவிட்டுத் திருமாலிருஞ்சோலையில் வாஸத்தை விரும்பிப் பயணகதியாகப் புறப்பட்டு எழுந்தருளினார்.

வழியிடையே எழுந்தருளும்போது தம்முடைய கெடுதல்கள் வங்கள் நினைவுக்கு வாராதிருக்கும்படி எம்பெருமானுடைய ஸ்வரூபமூணவிஹிதிகளை நினைந்து நெஞ்சுகனிந்திருக்கக் கருதி ஸ்ரீவைகுண்டஸ்தவம், அதிமாநுஷஸ்தவம் என்ற அப்புதமான இரண்டு ஸ்தோத்ரங்களை அருளிச்செய்து, அநந்தரம்திருமாலிருஞ்சோலைமலையை அடைந்தருளி அவ்விடத்திலே சுந்தரத்தோளுடையானை மங்களாஸாஸனம் செய்தருளி அவ்வெம்பெருமான் விஷயமாக “ஸுஹிதாஸாஸனம்” அருளிச்செய்து அதன்முடிவிலே,

“விஜயபநாஃ வநதிரீஸர! ஸத்யரூபாஃ

காமீகாஸாஹி காரணாணவ! காரகீநாஃ!

ஸ்ரீராமயாஜநி யயாவாஸெவ ஸொஹம்

ராஜாநாஜாயவஸம்: வரிவதிஷ்ய||” என்றும்;

“ஸ்ரீராமயாஜநி ஸுஹம் ஸுமணயநீ க்ஷுத்தொமாராகாரம்”

“காரணாஜாதவாரியெ வுஷவதெ ஸொஸத்யஸ்கஜந!

ஸ்ரீதேவநா! யொமூதாவிரணிதாநாநாய, ஸதீத!

கஜாஜநீ ஸாயாஜநெந: க்ஷுதாஸா நிவிதாநெவாபவாரா
நீ க்ஷணாக

கஜாஜநிஸம் காரணாஹி ஸமவநீ! ஸ்ரீராமயாஜநிஸம்||”

* ராமாநுஜ ஸம்பந்திகளை உள்ளே விடக்கூடாதென்கிற கட்டளையின்படி ஆழ்வானையும் விலக்கவேண்டியிருக்க, ராமாநுஜ ஸம்பந்தத்தை அஸத்கல்பமாக்கி இவருடைய ஆத்மகுண ஸுப்தியையே அவர்கள் மதித்தபடியால் அதுஇவர்க்கு அஸஹ்யமாயிற்று.

லேயா னைத் துயிலே, அருளிச் செய்த முன் றுலூவங்க னையுங் கேட்டரு
 னி மிகவும் திருவுள்ள முகந்து ஆழ்வானே நோக்கி “உம்முடைய
 இவ்வருளிச் செயல்களாலேயன்றே நம்முடைய திருவரங்கச் செய்
 வம் நிகழ்ணுகமாகப் பெற்று நாமும் இங்கு வாழ்ந்திருக்கப்பெற்
 றோம்; இனி, பேரருளாளர் சயித்தாய்த்வரிதாநதீக்ஷிதராக
 பூவிராயிராயிராநின்றார்; நீர் அவர் விஷயமாக “அடியேனுக்குக்
 கண் தந்தருளவேணும்” என்று ஒரு ஸ்தோத்ரம் விண்ணப்பஞ்
 செய்யும்” என்றருளிச் செய்ய, ஆழ்வானும் “அடியேனுக்கு இக்கண்
 வேண்டா” என்ன; எம்பெருமானாரும் ‘அப்படியன்று; ஒரு லூ
 தும் சொல்லவேணும்’ என்று பலகாலும் நியத்திக்க, ஆழ்வா
 னும் வரதாராஜலூவமருளிச் செய்யத்தொடங்கி “நீவெவநிலை
 ஜநவாஜஸ்யாஜிகுஜலஜநகஸயம் கூர்! சுவவாணிவஜிவா
 ஜநெத்ர நெத்ரவாதுரு கரீ! ஸதாரஜே” என்றஸ்ஸோ
 கத்தளவுமருளிச் செய்த “ஸதாரஜநம் பண்ணுகைக்கு யொழி
 மான ஸ்பூகூதஜீவநெத்ரம் அடியேனுக்குத் தந்தருளவேணும்
 என்று விஜ்ஞாபிக்க, அன்றிரவே ஆழ்வானுக்குப் பேரருளாளர்
 ஸூபத்திலே தோன்றி ‘நீர்வேண்டினபடியே தந்தோம்’ என்றரு
 ளிச்செய்ய, ஆழ்வானும் உடனே மகிழ்ந்து எழுந்து நிதூநாஷா
 நத்தைத் தலைக்கட்டி வரதாராஜலூவத்தை நிறைவேற அருளிச்
 செய்து உடையவர் ஸந்திதியிலே முழுதும் விண்ணப்பஞ்செய்து
 காட்ட, அவரும் கேட்டு உகந்தருளினவளவிலே ஆழ்வான் ஸூப
 வுதாஜத்தை விண்ணப்பஞ்செய்ய, உடையவரும் “அப்படியன்
 று; பெருமாள்கோயிலுக்குப் போவோம்வாரும்” என்று ஆழ்வா
 னைக்கையைப்பிடித்து அழைத்துக்கொண்டு பயணகதியிலே பெரு
 மாள்கோயிலேற எழுந்தருளி, ஆழ்வான் வரதாராஜலூவத்தைப்
 பேரருளாளர் திருமுன்பே விண்ணப்பஞ்செய்து தலைக்கட்டுகிற
 போது உடையவர் காயாஜாபாராயிருக்க, பேரருளாளர் லூ
 வம் திருச்செவிராத்தி பூவஸ்தூராய் “உம்முடைய அபேக்ஷிதத்தை
 வேண்டிக்கொள்ளும்” என்ன; ஆழ்வான் உடையவர் திருவுள்ளப்
 படியே கண்வேண்டிக்கொள்ளாமல் “நான் பெற்றபேறு நாலுரா
 னும் பெறவேணும்” என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, “அப்படியே
 பெறக்கடவன்” என்று பேரருளாளர் திருவாய் மலர்ந்தருளின

வளவிலே, இதை உடையவர்கேட்டுப்பதறி ஓடிவந்து திருவுள்ளம் உளைந்து பெருமானேநோக்கி 'ஸுவ-ஜ்ஞான ஷேவரீர் இப்போது என்கினைவைத்தலைக்கட்டவில்லையே' என்றும், ஆழ்வானேநோக்கி, "நீர்ஸூதஞ்ஞராய் என்கினைவைத் தலைக்கட்டாதே சுகிலாவித்து நான்வருவதற்குமுன்னே இப்படிசெய்திரே" என்றும் இருவரையும் வெறுத்துரைத்து 'இனி என்!' என்று திகைத்துநிற்க, பேரருளாளர் "நம்மையும் உம்மையும் காணுமிடத்துக் கட்கண்ணாலே காணக்கடவர்" என்று வரபுரீசரம் பண்ணியருள, ஆழ்வானும் பெருமானைத் தமதுகட்கண்ணாலே கண்டு ஸேவித்து, சாத்தின திருவாபரணங்களையும் ழிவுவிமூ ஹாவயவாழிகளையும் இவையிவை என்று குறித்துக்காட்டியருளி உடையவர்திருமீனியையும் ஸேவித்துக்காட்டியருள எம்பெருமானார் சுதாஸ-ராய் ஆழ்வானுடன் மீண்டு கோயிலேற எழுந்தருளிஞர்.

ஒருநாள் எம்பெருமானார் ஸ்யூஹத்தில் உச்சிவெய்யிலிலே தாமொருவராகத்திருவரங்கத்தமுதனார் ஸூஹத்துக்குளமுத்தருள, அமுதனாரும் 'இதுவென் இப்போது!' என்று விஸ்மயத்துடனே ஸேவித்துக்கேட்ட; உடையவரும் "உம்முடைய வளரொஹித்யுக் காணியை நமக்குத்தரவேணும்" என்ன; மஹாபுஸாசுமென்று சூரோசித்து ஹிரண்யோசுயாராவடுவ-கமாக ஆழ்வானை உத்தேசரித்து ஸமர்ப்பித்தார். அன்றுதொடங்கி ஆழ்வானைப் வளரொஹித்யுத்துக்குக் கட்டளையிட்டு நித்யம் பெருமாள்ஸநிதியிலே புராணம் விண்ணப்பஞ் செய்யும்படியாக நியமித்தருளிஞர்.

உடையவர் ஒருநாள் ஓர் ஊமையை அழைத்து மடத்துக்குள்ளே நிறுத்தி வாசற்கதவுகளை அடைத்து ஸம்ஜ்ஞையாலே தம்திருவடிகளைக்காட்டிக்கொடுக்க, அந்த ஊமையும் இத்திருவடிகளே நமக்குத் தஞ்சமென்று அறிந்து அத்திருவடிகளைத் தன் தலைமேல் அணிந்துகிடக்க, ஆழ்வான் இதைக்கதவின்புரையாலே கண்டு "ஐயோ! ஆழ்வானாகப்பிறந்து ஸாஸ்தரங்களைக்கற்றுக் கெட்டேனே! ஊமையாக ஜிக்கப்பெற்றிலேனே!" என்று முட்டிக்கொண்டு அழுதார்.

ஒருநாள் சிலஸீவைஷ்ணவர்கள் ஆழ்வானருகேவந்து, நாலாநாள் ஷேவரளவன்றிக்கே நம்பிஸூ-தத்துக்கே ஸஹாபராயியாயி

ருக்க அவனை ‘‘சுதிவாசி = நக்ஷத்ராசி’’ என்னும்படி யான டிண்டனை கட்டு ஆளாக்கவேண்டுவது பூரூபமாயிருக்க, அப்பாவிக்குழுட் பட மோக்ஷமளிக்கவேணுமென்று பேரருளாளர் ஸந்திதியில் வே ண்டிக்கொண்டதாமே, இது என்ன அநியாயம்!’’ என்று முறைப் பட, ‘‘அப்படிப்பட்ட பாவிக்குக்கன்றோ இரங்கவேண்டுவது, மீனு க்குத்தண்ணீர்வார்த்துப் பயனென்?’’ என்று ஆழ்வான் பணிக்க அதுகேட்டவர்கள் இவருடைய ஹிதஃபாஸுணத்துக்கு மிக வும் வியந்தார்கள்.

அநந்தரம், எம்பெருமானார் ஸந்திதியிலே திருவாய்மொழி காலக்ஷேபம் தொடங்கி, குழுவிகம்பணிமுகில் திருவாய்மொழியள விலே வந்தவாறே ‘‘முடியுடைவானவர் முறை முறை எதிர்கொ ள்ள’’ என்றபாகுரத்தில் ‘‘பரமபதத்திலே முற்பட்டிருக்குமவர் கள் பிற்பட்டு எழுந்தருளுமவர்களை எதிர்கொண்டு உபசரிப்பர் கள்’’ என்றிப்படி பரக்க அருளிச்செய்யக்கேட்டஆழ்வான் ‘‘நாம் பரமபதம்போக உடையவர்க்குப் பிற்பட்டோமாகில் அவ்விடத்தி லே உடையவர் நம்மை எதிர்கொண்டு உபசரிக்கவேண்டும்படி நம க்கு மஹாபசாரம் விளையுமாதலால் பரமபதத்துக்கு நாம் முற்பட வேணும்’’ என்று அறுதியிட்டு எம்பெருமானார் பக்கவிலே விண் ணப்பஞ்செய்யாமல் நம்பெருமாள்முன்பே போய்நிற்க; பெருமா ளும் ஆழ்வானைக்கண்டு, ‘‘ஏன்காணும் ஆழ்வான்! ஒன்றுசொல்லிக் கொள்ளவந்தாற்போலிராநின்றீர்’’ என்ன; ஆழ்வானும் ஒரு ஸ்லோகத்தை விண்ணப்பஞ்செய்து பரக்கஉபந்யஸிக்க, பெரு மாள்திருவுள்ளமுகந்து ‘‘உமக்கு வேண்டிற்றெல்லாம்தருகிறோம்; வேண்டிக்கொள்ளும்’’ என்ன; ஆழ்வானும் ‘‘நாயன்தே! அடியே னுக்குப்பண்டே எல்லாம் தந்தருளிறே’’ என்ன; பெருமானும் ‘‘அப்படியன்று; இப்போதும் வேண்டிக்கொள்ளும்; நம்பெண்டுக ளானே! நம்இராமாநுசனுணையே! தருகிறோம்’’ என்று நவ்ஸுக்ரி க்க, ஆழ்வானும் ‘‘சுபாநஃஹவவிரொயியான இந்த ஸ்ரீரத்தை விடுவித்து நித்யவிபூதியில் ஸேவாரூடைய நித்யாநஃஹவத்தைத் தந்தருளவேணும்’’ என்று பூராயிடுக்க; அதுகேட்டபெருமானும் ஆழ்வானைப் பிரியவேண்டிற்றே! என்று மிகவும்வருந்தி ‘‘இந்தவர மொழிய வேறுவரம் வேண்டிக்கொள்ளும்’’ என்ன; ‘‘ஒன்றேயுரை

81
2-27

சுஅ

கூரத்தாழ்வான் வைபவம்.

ப்பான் ஒருசொல்லே சொல்லுவான்' என்றதைப் பொய்யாக்க
லாமோ? வேண்டினதைத்தருகிறேனென்று அருளிச்செய்து மீண்
டும் இங்ஙனே மறுக்கலாமோ? அடியேன் வேண்டினதைப் தந்
தருளவேணும்" என்ன; பெருமாள் 'இனிச்செய்யலாவதில்லை'
என்று துணிந்து "உமக்கும் உம்முடைய திருநாமத்தைச் சொல்லு
மவர்கட்கும் உம்முடைய ஸம்பந்தம் பெற்றவர்கட்கும் மேல்நீடு
தந்தோம்" என்று திருவாய்மலர்ந்தருளி, திருப்பரியட்டமும்
தளிகைபூவாடிமும் பூத்தண்மாலைத்தண்டுமாயும் திருக்கைச்
சிறப்பும் பூவாடித்து விடைகொடுத்தருளினார்.

உடையவரும் ஆழ்வான் இங்ஙனே வரம்பெற்றபடியைக்கே
ட்டு, 'முன்பு நாம் திருக்கோட்டியூர் நம்பிஸந்திதியிலே பெரிய
திருநீராபுரத்தைப் பெற்றபோது 'இவ்வயுரத்தைப் பரமரஹ
ஸ்யமாகப் பேணிக்கொண்டிருந்தோம்' என்று நம்பிநியமித்தருளினபடி
யை சுதிவ்வித்து அத்திருக்கோட்டியூரிலேயே தெற்காழ்வார்
திருவோலக்கத்திலே அப்பரமரஹஸ்யாபுரத்தைப் பலருமறிய
வெளியிட்டோமாகையால் ஆசார்யநியமநத்தை அதிக்ரமித்ததற்கு
வமமான நரகமே நமக்கு லிபிதம்; மோகனம் பெற நமக்கு வழியில்
லை' என்றிருந்தேன்; இப்போது ஆழ்வான் ஸம்வந்தமுடையார்க்
கும் மேல்நீடுதந்தோமென்று நம்பெருமாள் நியமித்தருளினபடி
யால் இனி நமக்கு ஒருகுறையுமில்லை; நமக்கு ஆழ்வான் ஸம்பந்த
முண்டே!" என்று களித்து உடுத்தகாஷாயத்தைக்களைந்து ஆகாச
த்திலே எறிந்து ஆநந்தத்துக்குப் போக்குவிட்டார். இத்தை அது
ஸரித்தாய்த்து-

'சுவாநொர யதூஷாஸிஜஹ்விஜாஸிரத்யு, வடுவெ-
டுபூ-ர யஸ்யாந்யபக-வமதா டெஸிகா ருகிஜாவஃ।
வொயம் ராரிநாநுஜக-நிரவி ஸ்யபக-கூரஸ்யா
யதூஷாநுநுத கஸம் வணு-கெ கடுரநாயஃ'
என்றஸ்லோகம் திருவவதரித்தது.

"யதூஷாஸிநாநுஷாஸிகவஹஸ்யதா கஸுதெ ருகிவிஜெ-
யதூஷாஸி கஸஸ்யாநுநுத ஸயதிக்ஷாவதிஸ்யாநு-
தஸ்யந- கடுரநாயிநாயெ" என்று ஸ்ரீவரவரநுநிஸதகத்திலே
பூதிவாடிவயங்கரம் அண்ணவும் அருளிச்செய்தார்.

[இத்தால், ஸுதிவ்ராஷிக்கு ஸுதாவாய-ஸம்வ்யம்போ
லே ஸுஜிஷ்யஸம்வ்யமும் ஒக்கும் என்றதாயிற்று.†]

பிறகு, இப்படி தம்பேற்றை நினைத்துக்களித்த எம்பெருமா
னார், 'உலகுக்கு உயிரான ஆழ்வானே இழந்து நாம்எங்ஙனே உயிர்
வாழ்ந்திருப்பது?' என்று கனக்க க்லேஸித்து ஸ்ரீபாதத்து முத
லிகளெல்லாரையுங் கூட்டிக்கொண்டு ஆழ்வானிருந்தவிடத்தேறச்
சென்று "ஆழ்வான்! என் செய்தீர்! என் செய்தீர்!! இப்படியும்
எம்மைப்படுகொலையடிக்கலாமோ?" என்றுகேட்க; ஆழ்வானும்
பரமபதத்துக்குத் தாம்முற்படவேண்டிய காரணத்தை அருளிச்
செய்ய, உடையவர் அதுகேட்டு "நரஹு நெவவ கரஃ"
என்று அடைவு கெட்டிருக்கும் லொமவிலகுதியிலே நீர் அடைவு
தேடுவதே! இதொரு ஸெஷங்காஷை இருந்தபடி என்!" என்று
போர விஸ்வராய்க் கண்ணநீர் கைகளாலிறைத்து ஆழ்வானே அணை
த்துக்கொண்டு விம்மல் பொருமலாய்த் திருவுள்ளமுடைகுலைப்
பட்டு, 'ஐயோ! ஆழ்வான்! உயிர்நிலையானஉம்மை இழந்து எங்ங
னே யளிப்பேன்? என்னையும் உடன்கொண்டுபோகத் திருவுள்ளம்
பற்றினீரில்லையே! நம்மை விட்டுப்போக உமக்கு ருசிப்பதே!
பரமபதநாதனும் அங்குள்ளாரும் என்னநோன்பு நோற்றார்கொ

† "தயெவஸவ-ஸம்வ்யபுதெ" என்ற ஸாணாமதி
மஜிஸகுத்தியின்ஸ்ருதப்ரகாஸிகையாலும், "உத்யாயந-ஜயவிலீ
ஷணகஷ்யபாதெ ப்ரத்யாய ஸ்ரீஷண-நெவ-வதா விநீண-
ஸ-கூவராத-ந-ஸம்வ்யபாவலிஷ்ட: நித்ய-புஷ்ப-வமவந-
யிர-மநாய!" என்றபேரிகளருளிச்செய்த நூலாதிகுலோகத்
தாலும் எம்பெருமானாரும் தம்முடைய ஸம்வ்யஸம்வ்யிகட்
கும்மோக்ஷமுண்டாம்படி வரம் பெற்றருளினதாக விளங்குகிற
தேபென்னில்; ஆம்; கூரத்தாழ்வான் இங்ஙனே வரம்பெற்றபிறகு
மற்றொரு ஸமயவிஸேஷத்திலே எம்பெருமானாரும் இங்ஙனேவரம்
பெற்றது உண்மையே; ஆயினும் எம்பெருமானார் தமக்கு மோக்ஷ
ஸித்தியுண்டென்று களித்தது ஆழ்வான் ஸம்பந்தத்தைக் கணி
சித்தேயாம்.

லோ! இங்கு உறங்குகிற பெருமானும் இங்குள்ள நாங்களும் என்ன பாபம்பண்ணினோமோ! 'இச்சுவைதவிர யான்போய் இந்திரலோக மாளும் அச்சுவைபெறினும் வேண்டேன் அரங்கமாநகருளாளே' என்றபாசுரத்தையும் மறந்திட்டிரே! ஐயோ! என்செய்தீர்!! இனி உம்திருவுள்ளம் கலங்கும்படி பலசொல்லிப் பயனென்? உம்முடைய பேற்றுக்கு நாம் விலக்கடியாகலாமோ? ஸம்பமாக நித்ய விஹிதிகையேற எழுந்தருளீர்' என்று ஆழ்வான்திருமுதுகைத் தடவி அஞ்ஜலித்து விடைகொடுத்தருளினார்.

இனி ஆழ்வான்திருநாட்டுக்கெழுந்தருளினபடியை நெஞ்சால் நினைக்கப்படுக்காலும் ஸஹிக்கப்பெறாத அடியேன் அதை எழுதவல்லனம்படி நமஸ்காரிநுமுடையேனல்லேனாதலால் 'இப்படியும் ஒருமஹாநுபாவர் இவ்விருள்தருமாஞாலத்திலே திருவவதரிக்கும்படி இவ்வுலகம் பாக்கியம்பெற்றதே!' என்றும், "அவருடைய லீலாபரிசுரத்தவாமரத்திலே சிலதிவலைகளை அடியேன் அநுபவிக்கப்பெறுவதே" என்றும் நினைந்து நைந்துள்கரைந்துருதுகின்றேனத்தனை.

இவ்வாழ்வானுடைய லீலாகுரணமணமணங்களையும் லீலாஸ்ரீஸூக்திஸூயாபுரவாஹத்தையும் நினைக்கநினைக்க, கல்நெஞ்சம் கனியும்.

ஆழ்வான்வைபவத்தின் ஸாராம்ஸம்.

க. ஆழ்வான் எல்லையில்லாத தம்முடைய ஸகலேஸ்வர்யங்களையும் சூணமாகநினைத்து உதறினபடியால் விரகத்தர்களில் தலைவர்.

உ. எம்பெருமானார் ஸ்ரீபாஷ்யம் அருளிச்செய்கைக்கும் இவர் உசாத்துணை நின்றமையால் ஜீரநிநாமிமணார்.

ங. ஒருநாள்இவர் ஓரிடத்தே வழிபோகாநிற்க ஒருநாள்பத்தால் பிடிக்கப்பட்டதவளை கூக்குரலிடக்கேட்டு 'இது ஆரறியக் கூப்பிடுகிறதோதான்!' என்று மோஹித்துவிழுந்தருளினபடியாலும், மற்றொருநாள் காயபாடியமாக ஒருதோட்டத்துக்கு எழுந்தருள, அங்கே அப்போதுதான் ஒருவன் ஒருவாழைக்குருத்தை அறுத்துக்கொண்டுபோக அதில் நின்றும் பால் பெருகாநிற்கக்

கண்டு 3-௫ அடி-ஓத்தபடியாலும், மற்றொருநாள் திருக்காவேரியிலே தண்ணீர்க்குடத்தை இடுப்பிலே எடுத்துவைப்பாரில்லாமல் வருந்திநின்ற ஒருபெண்ணுக்குத் தண்ணீர்க்குடமெடுத்துவைத்து வழி நடத்தியருளினபடியாலும் ௨-௫ தடியாட-ஓக்களில் நிகரற்றவர்.

சு. செல்வத்தைமுற்றும் துறந்து எம்பெருமானுர்திருவடிகளி
லாஸ்ரயித்ததுமுதல் நாள்தோறும் உவாழாரநகாலத்திலே ஸ்ரீரங்க
த்தில் சில திருமானிகைகளில் உடம்பவாழ்க்கிசெய்து அதுகொண்டு
குடும்பகாரியத்தை நிர்வஹித்துக்கொண்டு ஒவ்வொருநாளும்
கிடைக்கிற ஹோஜெநாபகாணவபாஸ்யத்தில் மறுநாளைக்கென்
று சிறிதும் ஸேஷப்படுத்திவைத்துக்கொள்ளாமல் அன்றன்றைக்
கு ஷேஷயானை நடத்தியருளுகையில் ஒருநாள்விடாப்பெரு
மழை பெய்ழிந்ததனால் வெளியேபோய் உவாழாரம் செய்துவரக்
கூடாமல்போக அதனால் அன்றைக்கு வெறுந்தீர்த்த மாத்திரத்தை
உட்கொண்டு, “கண்ணாரன் முகனைப்படைத்தானே காரணகரி
யாய் அடியேன் நான், உண்ணாரன் பசியாவதொன்றில்லை ஒவா
தே நமோநாரணுவென்று, எண்ணாரன் மிருக்கெசுச் சாமவேத
நான்மலர்கொண்டு உனபாதம், நண்ணாரன்வை தத்துறுமாகில்
அன்றெனக்கவை பட்டினிநாளே” என்றபடி பட்டின்பாராட்டா
மல் “உண்ணாஞ்சோறுபருகுநீர்த் தின்னும்வெற்றிலையுமெல்லாம்
கண்ணனெம்பெருமான்” என்றபடி அருளிச்செயல் அதுஸந்தாந
மே யாரகமாகக்கொண்டு வேறுஉணவின்றியே இருந்திட, அன்
றிரவு பெரியபெருமான் அமுதுசெய்கிறபோது உண்டான திருச்
சிங்னவொலி கேட்டவளவில் இவரது தேவியாரான ஆண்டாள்
பெருமானைக்குறித்து “உம்முடைய அடியவர் பட்டினியிருக்க,
நீர் குலாவிக்குலாவி அமுதுசெய்தருளுகிறீரோ?” என்று நினைத்
தவளவிலே வவ்ஹுன ரங்கநாதன் அந்த ஆண்டாள்களைப்
புதுத் திருவுள்ளம்பற்றி உடனே தேவஸ்தாநகார்ய நிர்வாஹகரா
ன உத்தமநம்பிக்கு ஸவ்ஹுன கட்டளையிட்டு அப்பொழுது
தாம் அமுதுசெய்த அக்காரவடிசிலே ஸகலபரிஜபரிவாரங்களுடன்
அவரைக்கொண்டு ஆழ்வான் திருமானிகைக்கு அனுப்பியருள,
இவரும் இதனை அறிந்துபதறி எழுந்து எதிர்கொண்டு ஷோபாஸ்யா
மென்று அதில் தமக்கும் தமதுதேவியாருக்கும்க இரண்டு திரளை

களை எடுத்துக்கொண்டு உத்தமநம்பியை அனுப்பிவிட்டு ஹதுவஜ்ஜி
உணை ஹவாஹுடைய வரம்புகடந்த கருணைத்திறத்தை வியந்து
அந்த அடிசிலில் ஒரு பகுதியைத் தாம் அமுதுசெய்து மற்றதைத்
தேவியாருக்குக்கொடுத்தருள, முன்பு தஸரதசக்ரவர்த்திக்குப்
புத்ருகாஷ்டேஷி யிற்கிடைத்த வாயஸத்தின் கூறுகளே ஸ்ரீராரி
ஷ்ண ஹாதஸத்ருவர்களின் திருவவதாரத்துக்குக் காரணமா
னதுபோல இப்பொழுது இவர்க்கும் 'ஸ்ரீபராசரஹட்டர், ஸ்ரீவேடி
வ்யாஸஹட்டர்' என்ற இரண்டுதிருக்குமாரர்கள் திருவவதாரிப்பத
ற்கு இத்திரளைகளிரண்டுமே ஹேதுவானபடியால் எம்பெருமானு
டைய சுமாமரஹத்துக்கு ஆழ்வான் பூயிஷ்வா துமாவர்.

ரு. ஸுபநஸூராவதத்துக்காகத் தம்கண்களையும் இழந்தன
ராதலால் ஸுபாயு வஸாயஸாலிகளில் தலைவர்.

சு. விஷ்ணுபெரூஹியானசோழன் விஷ்ணுபு திகைகளை எடு
த்தெறிவதாக நினைத்தவளவிலே அவனுக்கு இஷ்டரானவர்கள்
“ஹ்ணுமாக பூதிகைசெய்யப்பட்ட ஹவத்ரதிகைகளை அழி
யச்செய்தால் உனக்குப் பெருத்ததீங்கு வரும்” என்று சோழனி
டம்சொல்ல; அதுகேட்ட சோழன் “அந்த பூதிகைகளில் ஹெவ
த்தை உஜ்ஜாஸநம்பண்ணி அழியச்செய்வோம்” என்றுமுயன்று
ஒருபார்ப்பாறுக்குப் பணங்கள்கொடுத்து “ஹ் சுபுஸூரஹ்மிட்
டுக்கொண்டு உஜ்ஜாஸநம் பண்ணு” என்று ஆஜ்ஞாபிக்க, அவனும்
உகந்தருளின நிலங்களிலேபோய் சுபுஸூரஹ்மிட்டுக்கொண்டு
உஜ்ஜாஸநம்பண்ணி ஹவத்ரதிகைகளைக் கடலிலே எடுத்தெறி
கிற வருத்தார்த்தத்தை எம்பெருமானார் திருச்செவிசாத்தி, “நாம்
ஹெநாளாகக் கோயிலைவிடாதே நோக்கிக்கொண்டுபோருகிறோம்
இவ்விடத்துக்கும் அழிவுவரும்படி சூஸாஹ்மிட் மேலிடாநின்
றது; மேல் செய்யவேண்டுவதென்?” என்று பெரியநம்பிக்கு வி
விக்க, “நான் பெருமானுடைய திருவெல்லையிலே ஒருபூதிஷ்ணம்
வரும்படியாக உம்முடைய ஸிஷ்யர்களில் ஒருவரை என்பின்னே
வரவிடவேணும்; என்பின்னே வாராநின்றால் ‘ஒருவன்பின்னே
போகிறோம்’ என்று தன்நெஞ்சில் படாதே நிழல்போலே என்
னைப்பின்செல்வானொருவனாகவேணும்” என்று பெரியநம்பி திரு
வாய்மலர்ந்தருள, “அதுக்கு ஆவார்ஆர்?” என்றுஎம்பெருமானார்

சிறிது யோசிக்கிறவளவிலே “கூரத்தாழ்வானை வரவிடலாகாதோ!” என்று நம்பி நியமித்தருள அருகிலிருந்த ஆழ்வான் இதைக்கேட்டு “நம் ஸ்வரூபத்தின் உண்மையை நம்பி இங்ஙனே அறிந்து பலரடியார்முன்பு அருளப்பெற்றோமே” என்று மஹாநந்தமடைந்து நம்பியைப் பின்சென்றார் என்றஐதிஹுத்தை “பலரடியார்முன்பு ருளிய பாம்பணையப்பனடர்ந்துறையும்” என்றபாசுரத்தின் ஈட்டிலே ஸேவிக்கும்போது “சுநநுஸாரோநுமான இந்த சூதமண்ண விஸேஷம் இவ்விருள்தருமாஞாலத்திலே இவ்வாழ்வானொருவர்க்கே அமைந்தபடியென்!” என்றுநெடும்போது கண்ணுங்கண்ணீருமாயிருந்து விக்கிவிக்கி வீராயருளிஞர் அழகியமணவாளச்சீயர் ஆகையால் சூதமண்ணவரிவகுணத்தில் ஆழ்வான் ஒப்புயர்வற்றவர்.

எ. ஆழ்வான் உடையவர்திருவடிகளில் ஆஸ்ரயிப்பதற்கு முன்பு நிரவயிகவ்வத்துய்யராய்க் கூரமாநகரிலே எழுந்தருளியிருக்குங்காலத்திலே பெருமாள்கோயிலிலெம்பெருமான்களுக்கு எவ்வளவு விலவமாக மஹோத்ஸவங்கள் நடந்தபோதிலும் தாம் அவ்விடத்துக்கு எழுந்தருளாமல் ஸ்ரீபெருமாள்திலே விஸேஷமாக சுதியிவ்ஹாரம்பண்ணிக்கொண்டு எழுந்தருளியிருக்க, பேரருளாளனுடைய வுஜ்ஜ்வலவெவ்வாய்மமாக உத்தரபேரத்தில் நெடுந்தாரத்தில்தின்றும் வந்த இரண்டு ஸ்ரீபெருமணவர்கள் கூரத்திலே ஆழ்வான் திருமாளிகையிலே தீயாராயநம் ஸூஜித்துப்பேரருளாளன் ஸந்திதிக்குப்புறப்பட, மரணவெவ்வத்தினன்றும் ஆழ்வான் பெருமாள்கோயிலுக் கெழுந்தருளாதிருக்கக்கண்ட இவர்கள் “ஆயிரம் பதினாயிரம் செலவழித்துக் காதம்பலவந்திரிந்துழன்று வந்து பல்லாயிரம்பேர்கள் ஸேவித்துப்போருகிற இந்தமஹோத்ஸவத்தை ஸேவியாமல்தன்மாளிகையையே காத்துக்கொண்டிருக்கிறாரே ஆழ்வான்” என்றிப்படி இழிவாகச் சிலஎண்ணங்கள் எண்ணிக்கொண்டு பெருமாள்கோயிலுக்கு வந்தவளவிலே அவ்விடத்தில் இவர்களுக்குப் பேரருளாளன் ஸேவைஸாதியாதொழிய, “இதென்ன ஈளலுமாம்” என்று இவர்கள் கெடுகிட்டுத்துக்கிடக்க, பின்புபெருமாள் சுவர்க்குமெவந- “ஆழ்வான் திருவடிகளில் நீங்கள் போகலுமாக அபசாரப்பட்டீர்களாதையால் மீண்டு அவர்

திருவடிகளில் ஸேவித்து அவரைப் பொறுப்பித்துக்கொண்டாலன் றி உங்கள்கண்ணுக்கு நான் இலக்காகமாட்டேன்” என்றருளிச் செய்ய, உடனே அவர்கள் ஆழ்வான் திருவடிகளிற்சென்று வேரற்ற மரம்போலேவிழுந்து, முதலில் தாங்கள் எண்ணின்படியையும் பிறகு நடந்தபடியையும் விஜ்ஞாபித்துப் பலமுகமாக ஷோகமும் பண்ணிப் பரையிடுக்க, ஆழ்வான் ஶ்ரீஷ்ரீதம்செய்தருளி, மறுபடியும் நீங்கள் பெருமாள்கோயிலுக்குச் செல்லுங்கள், பெருமாளுக்கு ரிக் கடாசுதிப் பர்; மீண்டு நீங்கள் இவ்விடம்வரும்போது சிறியகாஞ்சீபுரத்தெரு வில்நின்றும் ஒருபிடிமண்ணையும் பெரியகாஞ்சீபுரத் தெருவில்நி ற்ந்து ஒருபிடி மண்ணையும் கொண்டுவாருங்கள்” என்றுநியமித் தனுப்ப, அவர்களும்போய்ப் பேரருளாளனை ஸேவித்துவிட்டு இரண்டுபிடிமண் கொண்டு வர, ஆழ்வான் தங்கத்தட்டில் ஒருபிடி மண்ணையும் வெள்ளித்தட்டில் மற்றொருபிடிமண்ணையும் வாங்கிக் கொண்டவளவிலே அவை ஸாளக்ராமசிலைகளும் ஸ்படிகலிங்கங்க ளுமாய்த்தோற்ற, அந்த உத்தராதேஸிகள் அதைக்கண்டு “இதென் ன ஆச்சரியம்” என்று விஸ்மயப்பட்டார்கள். என்றொரு ஐதிறற் றயம் சொல்லப்பட்டுவருகையாலே இவருடைய நிஷ்டாவிசேஷம் வாவாஶமொவரம்.

அ. ஆழ்வான் வைபவத்திற்காட்டிலும் அவர்தேவியாரான ஆண்டாள்வைபவம் அபாரமாயிருக்கும். ஸாஸ்தாரார்த்தங்களில் தமக்கு ஏதாவது ஸம்ஸயங்கள் தோன்றினால் தேவியாரைக்கேட்டு ஸமிப்பித்துக்கொள்வது வழக்கமென்று ப்ரஸித்தம்.

ஆழ்வான் முதலிலே கூரமானகரிலே ராஜ்யபரிபாலனம்செய்து கொண்டிருக்கையில் இராக்காலத்தில் நமரஸோயனம் செய்துகொ ண்டு போருகையில் ஒருநாள் இரவில் ஒருதிருமானிகையில் (கூய-ந ராதிருக்குமேல்) வார்த்தையொலிகள் கேட்க, ஆழ்வான் ருண்டி மாக இருந்து அப்பேச்சுகளை அவதானியாநிற்க, அத்திருமானிகை யில் தலைவர்க்கு ஒருமகளிருப்பதாகவும், அவளுக்கு விவாஹமா னால் உடனே கணவன் இறந்தொழிவெனன்று ஜாதகத்திலிருப்ப தாகவும், இதனை அனைவரும்றிந்து இவளை ஒருவரும் மணம்புரியா மையாலே வந்ததுசென்ற இவளை இனி நாம் வீட்டில் வைத்துக்

கொண்டிருந்தால் லோகாபவாதம்விளையும்; ஆகையால் இவளை உயிர்மாய்ப்பதே உரியஉபாயமென்று சொல்லிக்கொண்டிருந்த வார்த்தைகளைக் கேட்டு ஆழ்வான், திருமாளிகைக்கெழுந்தருளி மறுநாள் அவர்களை ராஜஸபையில் வரவழைத்து “நேற்றிரவு உங்கள் வீட்டில் வார்த்தையாடின விஷயங்களைச்சொல்லவேணும்” என்றுகேட்க, அவர்கள் உள்ளபடிசொல்ல, ஆழ்வான்அதுகேட்டு “ப்ராஜைகளுடைய வருத்தத்தைத்தீர்ப்பது அரசர்க்குக் கடமையாகையால் உங்கள்பெண்ணை நான்மணந்துகொண்டால் உங்கள் வருத்தம்தீருமன்றோ? அப்படிசெய்யலாமோ?” என்ன; அவர்கள் ‘ஆ! இப்படியுண்டா? அப்பெண்ணை டேவரீர் மணம்புரிந்தால் அவளுடைய ஜாதகத்தின்படி டேவரீருக்கு பூராணாபாயம் வித்திக்குமே; பிறகுஇந்நாடு அராஜகமாயொழியுமே; நாங்களும் புகலற்றுத் தடுமாறுவோமே; என்றுகூற, அதுகேட்டு ஆழ்வான் “அப்படியன்று; அவளிடத்தில் நாம்சிற்றின்பத்தை விரும்பினாலன்றோ நமக்கு அப்படிப்பட்ட தீங்குவிளைவது; நமக்கு அதில் விருப்பமில்லை; இருவரும் சுகமேவாழ்வோம், ஆகையாலே தாரைவார்த்துக்கொடுங்கள்” என்றுசொல்லிஅம்மகளை மணம்புரிந்துகொள்ள அவளும் சிற்றின்பத்தில் சிறிதும் நெஞ்சுசெல்லாதவளாய் ஜோந ஹத்திவெராழிங்கள் நாள்தோறும் வளரப்பெற்று “ஆண்டாள்” என்றதிருநாமத்தை சுநயம்மாக்கிக்கொண்டு எழுந்தருளியிருந்த தாக சூயஸ்வியோவபெஸவரம் வராபூராவம்.

“ஊவங்குறாவதெனூரி துரீரெம் ஸ்வதூரம் ஜோநரீம்
ஸுவெஷாரீய நாஸநம் ஹஹரம் கொகூபுரீம் யீதாரம்।
யெஸுனதி ஸந்தி ஸௌஜ்ஹயாஸுஜீஹாஹதிதீ.
தெஹதி வராவதீம் பூவிரெம்விஷோயஸ்ரவம் ஸாஸுவதம்॥

இங்ஙனே ஆழ்வான் வைபவத்தை அனுமாதாம்
அதுபவிக்கப் பெற்ற யானே தவஞ்செய்தேன்.
ஸீரக குறநாடிஹாணௌ ஸாணப்புவபெஷு ॥
ஆழ்வான் வைபவம் முற்றிற்று.

—o—o—o—

விக்டோரியா ராயல்பிரஸ்; பெரியகாஞ்சீபுரம்.

வினம்பரம்.

கூரத்தாழ்வான் அருளிச்செய்த பஞ்சஸ்தவமென்று ப்ரஸித்தி பெற்ற ஸ்ரீவைகுண்டஸ்தவம், அதிமாநுஷஸ்தவம், ஸுந்தரபாஹுஸ்தவம், வரதராஜஸ்தவம், ஸ்ரீஸ்தவம் என்கிற ஐந்துஸ்தோத்ரங்களுக்கு ஸ்ரீ. உ. வே. பெருமாள்கோயில் பிரதிவாதி பயங்கரம் அண்ணங்கராசாரியர் ஸ்வாமிகளால் எழுதப்பட்ட மணிப்ரவான் வியாக்கியானம் அச்சிடப்பட்டு வருகிறது. [வியாக்கியானத்தின் விவரம்:—]ப்ரதிபதார்த்தம், தாத்பர்யார்த்தம், விஸேஷார்த்தம், அரிய பிரயோகங்களின் பரிஷ்காரம்.

ஹை வியாக்கியானத்துடன் வரதராஜஸ்தவமும் ஸ்ரீஸ்தவமும் இப்போது அச்சாகி வருகிறது. வேண்டியவர்கள் கீழ்க்கண்ட விலாஸத்துக்கெழுதிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

வரதராஜஸ்தவம் ஸ்ரீஸ்தவம் விலை 1—0—0

விலாஸம்

K. சுப்பிரமணிய அய்யர்,

விக்டோரியா ராயல் பிரஸ்,

No 79, நெல்லுக்காரத்தெருவு.

பெரியகாஞ்சிபுரம்.