

418

MAHALINGA AIYAR'S TAMIL GRAMMAR

REVISED BY

V. G. SURYANARAYANA SASTRIAR, B.A.,
MADRAS CHRISTIAN COLLEGE.

SIXTEENTH EDITION.

R. VENKATESHWAR & CO.,
MADRAS.
1932.

All Rights Reserved.

BY THE TEXT-BOOK COMMITTEE.

TB

P31

N32

17C129

ஸ்ரீ
கடவுள் துணை

மழவை - மகாலிங்க ஐயரவர்கள்

இயற்றிய

இலக்கணச் சுருக்கம்



இது

சென்னைக் கிறிஸ்தியன் காலேஜ்

தலைமைத் தமிழ் பண்டிதர்

வி. கோ. சூரியநாராயண சாஸ்திரியாரவர்கள், பி.ஏ.

உதாரணங்களால் விளக்கப்பட்டது.

பதினாறாம் பதிப்பு

1932

சென்னை நகராட்சி நிர்வாகம்

சென்னை நகராட்சி நிர்வாகம்

73

P21

188

1881

முகவுரை.

இவ்விலக்கணச் சுருக்கம் இயற்றிய மழவை-மகாலிங்கையர் மிகவுஞ் சிறந்த பிராமணர்; சைவமதத்தில் அதிகப்பற்றுள்ளவர். இவர், திருத்தணிகைக் கல்விக்கடல் சரவணப் பெருமானையரை யடுத்து முத்தமிழ்க் கலைகளும் முறையுடனோதி யுணர்ந்து மிகப் பேர்படைத்துச் சனங்களால் மகாவித்துவான் என மதிக்கப்பட்டனர். இஃதுணர்ந்த துரைத்தனத்தாரும் இவரை அன்புடனாதரித்துக் கௌரவப் படுத்தினார்கள். இவர் பெரிய புராணத்தில் முதல் 900-செய்யுள்கட்கு உரையும், அருணாசல புராணத்திற்கு உரையும், மழவைச் சிங்காரசதகம் முதலிய பல நூல்களும் இயற்றி யிருக்கின்றனர். இவர் அதியற்புத புத்திமான். ஆகவே மிகவும் சொற்சாதுரியப்படப் பேசுவார். இவர் இப்பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்திலிருந்தவர்.

சென்னை கிறிஸ்டியன் காலேஜ் தலைமைத்தமிழ்ப்பண்டிதர் வி. கோ. சூரியநாராயண சாஸ்திரியார், B. A., அவர்களைக் கொண்டு விதிகளை யொழுங்கு படுத்தியும், விதிகளையுதாரணங்களோடு பொருத்தித் தெளிவாக விளக்கியும், அத்தியாவசியகமான வேறு சில விஷயங்களைச் சேர்த்தும், மாணாக்கர்களுக்கு இனிதாக விளங்கும் வண்ணம் அச்சிட்டிருக்கின்றனம். ஆங்கிலக் குறிப்புகளும் ஆங்காங்குக் காட்டியிருக்கின்றனம்.

இலக்கணச் சுருக்கம்.

ON LETTERS.

எழுத்தியல்.

எழுத்தின் பெயரும் எண்ணும்.

1. மொழிக்கு முதற்காரணமாகிய ஒலிக்கு, வரிவடிவின் அறிகுறியே எழுத்தாகும்.

இவ்வெழுத்து முதலெழுத்தென்றும், சார்பெழுத்தென்றும் இருவகைப்படும்.

2. உயிரும் மெய்யும் முதலெழுத்தென்றும், உயிர் மெய்யும் ஆய்தமும் சார்பெழுத்தென்றும் சொல்லப்படும்.

3. எழுத்து—உயிர், மெய், உயிர்மெய், ஆய்தம் என நான்கு வகைப்படும்.

4. உயிர் பன்னிரண்டு, மெய் பதினெட்டு, ஆய்தம் ஒன்று, உயிர்மெய் இருதூற்றுப் பதினாறு ஆம்.

உயிரெழுத்து—Vowels.

5. உயிரெழுத்து—குறில், நெடில் என இருவகைப்படும்.

பிற எழுத்துக்களினுதலியின்றித் தானே தனித்து முதலில் வரும் எழுத்து உயிரெழுத் தெனப்படும்.

6. அ, இ, உ, எ, ஒ இவ்வைந்துங் குறில் ஆம்.

குறில் : குறுகியொலிக்கு மெழுத்து.

7. ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஐ, ஒ, ஔ இவ்வேழும் நெடில் ஆம்.

நெடில்: நீண்டொலிக்கு மெழுத்து.

மெய்யெழுத்து—Consonants.

8. மெய்யெழுத்து—வல்லினம், மெல்லினம், இடையினம் என மூன்று வகைப்படும்.

உயிரெழுத்தி னுதவியின்றித் தானே தனித்து முதலில் வர மாட்டாத எழுத்து மெய்யெழுத்தெனப்படும்.

எப்படி ஒருடம்பானது உயிரில்லாவிடின் இயங்காதோ அப்படியே மெய்யெழுத்துக்களும் உயிரெழுத்துக்களில்லாமல் முதலில் வரமாட்டா.

9. க, ச, ட, த, ப, ற என்ற இவ்வாறும் வல்லினம் ஆம்.

இவை வலிய ஓசையுடன் உச்சரிக்கப்படுவன வாகையினாலே இப்பெயர் பெற்றன.

10. ங, ஞ, ண, ந, ம, ன என்ற இவ்வாறும் மெல்லினம் ஆம்.

இவை மெல்லிய ஓசையுடன் உச்சரிக்கப்படுவன வாகையினாலே இப்பெயர் பெற்றன.

11. ய, ர, ல, வ, ழ, ள என்ற இவ்வாறும் இடையினம் ஆம்.

இவை வலிய ஓசையும் மெல்லிய ஓசையுமின்றி அவ்விரண்டிற்கும் நடுத்தரமான ஓசையுடன் உச்சரிக்கப்படுவன வாகையினாலே இப்பெயர் பெற்றன.

சுட்டெழுத்து—Demonstrative Letters.

12. அ, இ, உ இம்மூன்றும் சொல்லுக்கு முதலில் அகத்துறுப்பாகவேனும், புறத்துறுப்பாகவேனும் நின்று சுட்டுப் பொருளைத் தருமாயின் சுட்டெழுத்தெனப்படும்.

(உ-ம்.) அவன், இவன், உவன்—அகச்சுட்டு.

அக்கொற்றன், இப்பலகை, உவ்வீடு—புறச்சுட்டு.

சுட்டுப்பொருளைத் தருதலாவது, ஒரு பொருளைக் குறித்துக்காட்டும் அருத்தத்தைக் கொடுத்தலாம்.

அகரம் தூரத்திலுள்ள பொருளையும், இகரம் சமீபத்திலுள்ள பொருளையும், உகரம் நடுவிலுள்ள பொருளையும் காட்டும்.

அவன் என்பதிலுள்ள அகரம்போலச் சொல்லிற்கு உள்ளாகவே ஒரெழுத்தாய் அமைந்து சுட்டுப் பொருள் தந்து நிற்பது அகச்சுட்டு.

அக்கொற்றன் என்பதிலுள்ள அகரம்போலச் சொல்லிற்கு வெளியேயிருந்து பிரித்த காலத்துச் சுட்டெழுத்தும் மற்றைப் பதமுமாகிய இரண்டும் பொருள் தந்து நிற்பது புறச்சுட்டு.

அறம், இடை, உடு முதலிய சொற்களிலுள்ள அகர இகர உகரங்கள் ஒரு பொருளையும் குறித்துக் காட்டாமையினால் அவை சுட்டெழுத்துக்கள் ஆகமாட்டா.

அ, இ, உ என்னும் இம்மூன்றும் சுட்டும் அந்த, இந்த, உந்த எனத்திரிந்தும் வரும்.

வினாவெழுத்து—Interrogative Letters.

13. ஆ, ஓ, சொல்லுக்கு ஈற்றில் புறத்துறுப்பாகவும், ஏ முதலில் அகத்துறுப்பாகவும், ஈற்றில் புறத்துறுப்பாகவும், எ முதலில் அகத்துறுப்பாகவும் புறத்துறுப்பாகவும் நின்று வினாப் பொருளைத் தருமாயின் வினா எனப்படும்.

வினாவென்பது கேட்டலாம்.

(உ-ம்.) $\left\{ \begin{array}{l} \text{தச்சன} = (\text{தச்சன்} + \text{ஆ}) \\ \text{தச்சனே} = (\text{தச்சன்} + \text{ஓ}) \\ \text{பொன்னனே} = (\text{பொன்னன்} + \text{ஏ}) \end{array} \right\}$ ஆ, ஓ, ஏ, ஈற்றிற் புறத்துறுப்பாக வந்தன.

(உ-ம்.) $\left\{ \begin{array}{l} \text{எவன்} \\ \text{ஏவன்} \end{array} \right\}$ எ, ஏ முதலில் அகத்துறுப்பாக வந்தன.

அகத்துறுப்பு—பதத்தினுள் அடங்கியிருக்கும் உறுப்பு.

புறத்துறுப்பு—பதத்திற்கு வெளியேயிருக்கும் உறுப்பு.

14. யா என்னும் உயிர்மெய், சொல்லுக்கு முதலில் அகத்துறுப்பாகவேனும், புறத்துறுப்பாகவேனும் நின்று வினாப் பொருளைத் தந்தால் வினா எனப்படும்.

(உ-ம்.) $\left\{ \begin{array}{l} \text{யாவன்} \\ \text{யாங்ஙனம்} \end{array} \right\}$ யா முதலில் அகத்துறுப்பாகவும் புறத் துறுப்பாகவும் வந்தது.

அகச்சுட்டு, புறச்சுட்டு என்பனபோல, வினாவிலும் அக வினா, புறவினா என்பன உண்டு.

இனவெழுத்துக்கள்—Related Letters.

15. அகரத்துக்கு ஆகாரமும், இகரத்துக்கு ஈகாரமும், உகரத்துக்கு ஊகாரமும், ஏகரத்துக்கு ஏகாரமும், ஐகாரத்துக்கு இகரமும், ஒகரத்துக்கு ஓகாரமும், ஔகாரத்துக்கு உகரமும், ககரத்துக்கு ஙகரமும், சகரத்துக்கு ஞகரமும், டகரத்துக்கு ணகரமும், தகரத்துக்கு நகரமும், பகரத்துக்கு மகரமும், றகரத்துக்கு றகரமும் இனவெழுத் தென்று சொல்லப்படும்.

இடையினம் ஆறும் ஒரினம் எனப்படும்.

16. உயிர்மெய் யெழுத்தாவது உயிரும் மெய்யுங் கூடிப் பிறக்கும் எழுத்தாம்.

(உ-ம்.) க் + அ = அ, க் + ஆ = கா, க் + இ = கி, க் + ஈ = கீ முதலியன.

17. ஆய்தம் குற்றெழுத்துக்குப் பின்னும் உயி ரெழுத்தோடு சேர்ந்த வல்வெழுத்துக்கு மேலும் வரும்.

(உ-ம்.) எஃது, கஃசு, இருபஃது.

18. உகரம், மாத்திரையின் சுருக்கத்தாலும், இயல்பாலும், குற்றியலுகரம், முற்றியலுகரம் என இருவகைப்படும்.

குற்றியலுகரம்—The Short உ.

19. ஒரு குறிலினலும், இணைந்துவரும் இரண்டு குறிலினலும் ஆக்கப்படாத மொழியீற்று வல்லின மெய்யின் மேல் ஏறிய உகரம் குற்றியலுகரம் எனப்படும்.

அஃது ஈற்றெழுத்துக்கு அயலெழுத்தை நோக்கி நெடிற்றொடர், உயிர்த்தொடர், வன்றொடர், மென்றொடர், இடைத்தொடர், ஆய்தத்தொடர் என அறுவகையாம்.

(a) ஒரு மொழியின் ஈற்றயலெழுத்து உயிரும் உயிர் மெய்யுமாகிய நெடில்களுளொன்றாகவரின் அது நெடிற் றொடராம்.

(ஈற்றயலெழுத்து-கடைசி யெழுத்துக்கு முந்திய எழுத்து.)

(உ-ம்.) ஆகு, காசு, பாடி, ஒது, வெளபு, ஏறு.

(b) ஒரு மொழியின் ஈற்றயலெழுத்துத் தனிநெடி லாகாமல் உயிரும் உயிர்மெய்யுமாகிய குறில் நெடில்களு ளொன்றாகவரின் அஃது உயிர்த்தொடராம்.

(உ-ம்.) அலகு, அரைசு, குருடு, தனாது, மரபு, களிற்று.

(c) ஒரு மொழியின் ஈற்றயலெழுத்து வல்லினமாக வரின் அது வன்றொடராம்.

(உ-ம்.) சுக்கு, கச்சு, பாட்டு, பூத்து, பார்ப்பு, புற்று.

(d) ஒரு மொழியின் ஈற்றயலெழுத்து மெல்லினமாக வரின் அது மென்றொடராம்.

(உ-ம்.) சங்கு, நெஞ்சு, வண்டு, வந்து, நம்பு, கன்று.

(e) ஒரு மொழியின் ஈற்றயலெழுத்து இடையின் மாகவரின் அஃது இடைத்தொடராம்.

(உ-ம்.) செய்து, பல்கு, சார்பு, தென்கு, போழ்து.

(f) ஒரு மொழியின் ஈற்றயலெழுத்து ஆய்தமாக வரின் அஃது ஆய்தத்தொடராம்.

(உ-ம்.) எஃகு, கஃசு, கஃடி, பஃது, அஃபு, கஃறு.

நெடிற்றொடர்க் குற்றியலுகர மொழிகளெல்லாம் ஈரெ ழுத்துடையன. மற்றையாவும் இரண்டுக்கு மேற்பட்ட எழுத் துக்களுடையன. இக்குற்றியலுகரமெல்லாம் தமிழ் மொழிக் கேயாம்; வடசொற்களுக்குப் பெரும்பாலங் கொள்ளப்படா.

முற்றியலுகரம்—The Full உ.

20. தனித்தும், தனிக்குறிலைச் சேர்ந்துமுள்ள வல் லின மெய்களின்மேலும், மெல்லின இடையின் மெய்களின் மேலும் வரும் உகரம் முற்றியலுகரமாம்.

(உ-ம்.) கு, து, நடு, பசு, தாணு, கதவு.

மாத்திரை—Time unit of Letters.

21. கண்ணிமைப் பொழுதும் கைந்நொடிப்பொழுதும் மாத்திரைக் களவாம்.

நெட்டெழுத்துக்கு மாத்திரை இரண்டு ; குற்றெழுத்துக்கு மாத்திரை ஒன்று ; மெய்யெழுத்துக்கும், குற்றியலுகரத்துக்கும், குற்றியலிகரத்துக்கும், ஆயதத்துக்கும், தனித்தனி மாத்திரை அரையாம்.

உயிர்மெய்க்கு மெய்ம்மாத்திரை ஒழிய ஏறிய உயிர் மாத்திரையே மாத்திரையாம்.

22. பண்டமாற்றிலும், விளியிலும், இசையிலும், புலம்பலிலும், உயிரெழுத்தும் மெய்யெழுத்தும் தமக்குச் சொன்ன அளவைக் கடந்து நீண்டொலிக்கும்.

மொழிக்கு முதலில் வரும் எழுத்துக்கள்—Initial Letters.

23. உயிரெழுத்துப் பன்னிரண்டும், க, ச, த, ந, ப, ம, வ, ய, ஞ என்னும் ஒன்பது உயிர் மெய்யெழுத்தும் மொழிக்கு முதலில் வரும்.

(உ-ம்.) அடை, ஆடை, இடை, ஈடு, உடை, ஊடல், எடு, எடு, ஐயம், ஒதி, ஒதி, ஒளவியம்.

உயிர்மெய் யெழுத்துக்களில் மெய்யெழுத்தொலி முன்னும் உயிரெழுத்தொலி பின்னுமாக வருதலின் மெய்யெழுத்துக்கள் உயிரெழுத்தினுதவியால் மொழிக்கு முதலில் வருமாறு காண்க.

24. ஒன்பது மெய்களிற் க, ச, த, ந, ப, ம என்னும் இவ்வாறு மெய்யும் பன்னிரண்டுகூட மொழிக்கு முதலாகும்.

(உ-ம்.) கடு, கால், கிள்ளை, கீழ்மை, குடில், கூந்தல், கெண்டை, கேழல், கைதவம், கொற்றவன், கோட்டம், கௌவை.

சம்பு, சார்பு, சிறுவன், சீயம், சுகம், சூடகம், செப்பம், சேதகம், சைவம், சொல், சோம்பல், செளரியம்.

தங்கை, தாளாண்மை, திசை, தீங்கு, துடி, தூய்மை, தெற்றி, தேட்டம், தையல், தொண்டை, தோயம், தெளவை.

நன்மை, நாடு, நிரை, நீட்சி, நுரை, நூல், நெல், நேர்மை, நைதல், நொடி, நோன்பு, நௌவி.

பதி, பாயல், பிதிர், பிழை, புகழ், பூண், பெண், பேதைமை, பையல், பொறுமை, போது, பௌவம்.

மதி, மாளிகை, மின், மீளி, முன், மூங்கில், மெல்லியல், மேடை, மையல், மொழி, மோத்தல், மௌவல் எனவரும்.

25. வகரம் அ, ஆ, இ, ஈ, எ, ஏ, ஐ, ஒள என்கிற எட்டு உயிரெழுத்தோடு கூடி மொழிக்கு முதலில் வரும்.

(உ-ம்.) வலி, வாதை, வளி, வீடு, வெளி, வேலை, வையம் வெளவால்.

26. யகரம் அ, ஆ, உ, ஊ, ஓ, ஒள என்கிற ஆறாயிரெழுத்தோடு கூடி மொழிக்கு முதலில் வரும்.

(உ-ம்.) யவனர், யானை, யுகம், யுகம், யோகம், யௌவனம்.

27. ரகரம் அ, ஆ, இ, எ, ஒ என்கிற ஐந்து உயிரெழுத்தோடு கூடி மொழிக்கு முதலில் வரும்.

(உ-ம்.) ருமலி, ரூலம், ருமிறு, ரெண்டு, ரொள்கிற்று.

மொழிக்கு ஈற்றில் வரும் எழுத்துக்கள்—**Final Letters.**

28. அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, ஏ, ஐ, ஒ, ஒள ஆகிய பதினொருயிரும்; ஞ, ண, ந, ம, ன, ய, ர, ல, வ, ழ, ள என்கிற பதினொரு மெய்யுமாகிய இருபத்திரண்டெழுத்தும், மொழிக்கு இறுதியில் வரும்.

(உ-ம்.) பல, பலா, இடி, தீ, பந்து, பூ, சே, மனை, நொ, போ, கௌ, உரிஞ், மண், வெந், மரம், பொன், வெய், வேர், வேல், தேவ், காழ், புள் எனவரும்.

போலி—Interchange of Letters.

29. சில சொற்களில் ஒரெழுத்து இருக்குமிடத்து வேறொரெழுத்து வருதலுமுண்டு. அது போலி யெனப்படும்.

(a) அவற்றுள் இரண்டு குறிலையடுத்த அஃறிணைப் பெயரினிறுதியிலிருக்கிற மகரத்துக்கு னகரம் வரும்.

(உ-ம்.) பலம் = பலன்; முகம் = முகன்.

(b) அகரத்திற்குமுன் யகரமும் இகரமும் சேர்ந்து வந்தாலும், யகரம்மாத்திரம் வந்தாலும் ஐகாரத்தை ஒத் தொலிக்கும்.

(உ-ம்.) வைத்தியன் = வயித்தியன்; வையம் = வய்யம்.

(c) அகரத்துக்குமுன் வகரமும் உகரமும் சேர்ந்து வந்தாலும், வகரம்மாத்திரம் வந்தாலும் ஒளகாரத்தை ஒத்து ஒலிக்கும்.

(உ-ம்.) பெளத்தர் = பவுத்தர் ; ஒளவை = அவ்வை.

(d) சில சொற்களின் முதலில் நகரத்துக்கு ஞகரம் போலியாகவரும்.

(உ-ம்.) நாயிறு = ஞாயிறு ; நயம் = ஞயம்.

(e) சில சொற்களின் இடையில் உள்ள தகரத்துக்குச் சகரம் போலியாகவரும்.

(உ-ம்.) பித்து = பிச்சு; வைத்தபொருள் = வைச்சபொருள்.

(f) சில சொற்களின் இடையில் நகர தகரங்களுக்கு ஞகர சகரங்கள் முறையே போலியாகும். அச்சொற்களின் முதலில் ஐகாரம் இருக்கின் அதற்கு அகரம் போலியாகவரும்.

(உ-ம்.) உய்ந்தனன் = உயஞ்சனன்; நீந்தினான் = நீஞ்சினான்; ஐந்து = அஞ்சு; மைந்தன் = மஞ்சன்.

(g) தொடர்மொழி ஐகாரத்தின் கீழ்நின்ற நகரத்துக்கு ஞகரம் போலியாம்.

(உ-ம்.) ஐந்துறு = ஐஞ்ஞறு.

(h) சில சொற்களில் ஈற்று லகரத்துக்கு ரகரமும், சில குற்றியலுகரங்களுக்கு அர் என்பதும் போலியாம்.

(உ-ம்.) பந்தல் = பந்தர்; சுரும்பு = சுரும்பர்; வண்டு = வண்டர்; சிறகு = சிறகர்; இடக்கு = இடக்கர்.

சாரியை

Particles used in the Pronunciation of Letters.

30. மெய்யெழுத்துக்கள் அகரச்சாரியையும், உயிர் நெட்டெழுத்துக்கள் காரச்சாரியையும், உயிர்க்குற்றெழுத்தும் உயிர்மெய்க்குற்றெழுத்தும், கரம் காரம் என்கிற இரண்டு சாரியையும் பெறும்.

(உ-ம்.) க, ங, எனவும்; ஆகாரம், ஐகாரமெனவும், அகரம், மகரம், அகாரம், மகாரமெனவும் வரும்.

மெய் சாரியை பெறாமலும், உயிர்மெய்ந்நெடில் சாரியைப் பெற்றும் வருவனவல்ல.

எழுத்தியல் முற்றிற்று.

ON WORDS.

ப த வ ி ய ல்.

31. எழுத்துக்கள் தனித்தாவது, இரண்டு முதலாகத் தொடர்ந்தாவது, ஒரு பொருளைத் தெரிவித்தாற் பதமாம். அது பகாப்பதமென்றும், பகுபதமென்றும் இருவகையாம்.

பகாப்பதம்—Simple Words.

32. பகாப்பதமாவது, சொல்லைப் பகுத்தலாற் பகுதி, விகுதி முதலாகிய பிரயோசனமில்லாமல் ஒரு பொருளைக் காட்டுதற்கு ஏற்படுத்திய சொல்லாம்.

(உ-ம்) பெயர்ப் பகாப்தம்—கா, மண்.

வினை ,, வா, உண்.

இடை ,, ஏ, மற்று.

உரி ,, மா, நனி.

பகுபதம்—Compound Words.

33. பகுபதமாவது சொல்லைப் பகுக்கும்போது பகுதிக்கும் விசுவாசம் வேறு பொருளுண்டாகி ஒரு பொருளைத் தெரிவிப்பதாம்.

34. அப்பகுபதம் பகுதி, விசுவாசம், இடைநிலை, சாரியை, சந்தி, விகாரம் என்னும் இவ்வாறு உறுப்புக்களையும் பெற்றும், பகுதிவிசுவாசம் அல்லாத மற்றையவற்றுப்புக்களின் சில பெறுதல் வரும்.

பெயர்ப்பகுபதம் :—

(உ-ம்.) கூனி—கூன் + இ எனப் பகுதி, விசுவாசம் முடிந்தது.

அறிஞன்—அறி + ஞ் + அன் எனப் பகுதி, விசுவாசம், இடைநிலையால் முடிந்தது.

குழையான்—குழை + ய் + ஆன் எனப் பகுதி, விசுவாசம், சந்தியால் முடிந்தது.

குழையின்—குழை + ய் + இன் + அன் எனப் பகுதி, விசுவாசம், சாரியை, சந்தியால் முடிந்தது.

(பெயர்ப்பகுபதம் ஆறு உறுப்புக்களையும் பெற்று வருவதில்லை.)

வினைப் பகுபதம் :—

(உ-ம்.) கேளாய்—கேள் + ஆய் எனப் பகுதி, விசுவாசம் முடிந்தது.

உண்டான்—உண் + ட் + ஆன் எனப் பகுதி, விசுவாசம், இடைநிலையால் முடிந்தது.

உண்டனன்—உண் + ட் + அன் + அன் எனப் பகுதி, விசுவாசம், இடைநிலை, சாரியையால் முடிந்தது.

பிடித்தனன்—பிடி + த் + த் + அன் + அன் எனப் பகுதி, விசுவாசம், இடைநிலை, சாரியை, சந்தியால் முடிந்தது.

நடந்தனன்—நட + த் + த் + அன் + அன் என மேற்குறித்த உறுப்புக்கள் ஐந்தும் பெற்று, சந்தியால் வந்த தகரவொற்று நகர வொற்றாகத் திரியும் விகாரத்தையும் பெற்று ஆறு உறுப்பால் முடிந்தது.

வினைப்பகுதிகள்—Verbal Roots.

35. நட, வா, மடி, சி, விடு, கூ, வே, வை, நொ, போ, வெள, உரிஞ், உண், பொருந், திரும், தின், தேய், பார், செல், வவ், வாழ், கேள் என இருபத்திரண்டு ஈற்றி னையுடையனவும் தேரிநிலைத் தன்வினைப் பகுதிகளாம்.

36. மேற்சொன்ன பகுதிகளின்மேல் வி, பி, து, சு என்கிற நான்கு விசுவிகளும் வந்தால், பிறவினைப் பகுதி களாம்.

(உ-ம்.) கொல்வி, நடப்பி, நடந்து, பாய்ச்சு எனவரும்.

37. சில பகுதிகளின் இடையிலிருக்கும் மெல் லொற்று வல்லொற்றுகத் திரிதலாலும், நடுவில் ஒரொற் றுத் தோன்றுதலாலும் பிறவினையாவதும் உண்டு.

(உ-ம்.) எழும்பு—எழுப்பு ; உருகு—உருக்கு எனவரும்.

விசுவிகள்—Terminations

38. அன், ஆன், அள், ஆள், அர், ஆர், ப, மார், து, அ, ஆ, என், ஏன், அல், அம், ஆம், எம், ஒம், ஐ, ஆய், இர், ஈர், க, இய, உம், இ, உ, தல், கை, பு, வி, உள, தி, சி, மன், மான், கள், தை, பி, ய், ள், ன், ஆல், மல், மே, கால், றி, று, வை, பாடு, கு, மை, காடு இவ்வைம்பத்து நான்கும் பிறவும் விசுவிகளாம்.

39. அன், ஆன், அள், ஆள், அர், ஆர், து, அ, ஆ, ஐ, ஆய், இர், ஈர், ஏன், அம், ஆம், எம், ஒம், உம், க இவ் விருபதும் பிறவும் வினைமுற்றுவிசுவிகளாம்.

(உ-ம்.) நடந்தன், நடந்தான், நடந்தன், நடந்தான், நடந்தனர், நடந்தார், நடந்தது, நடந்தன, நடவா, நடந்தனை, நடந்தாய், நடந்தனார், நடந்தீர், நடந்தேன், நடந்தனம், நடந் தாம், நடந்தேம், நடந்தோம், நடக்கும், நடக்க எனவரும்.

40. அன், ஆன், அள், ஆள், அர், ஆர், து, அ, இ, மார், மன், மான், கள், வை, கை, பி, ன், ள், ர் இப்பத் தொன்பதும் பெயர் விசுவிகளாம்.

(உ-ம்.) குழையன், வானத்தான், குழையன், வானத்தான், குழையர், வானத்தார், யாது, குழையன், பொன்னி, தேவிமார், வடமன், கோமான், கோக்கன், அவை, தங்கை, தம்பி, பிறன், மகள், பிறர் எனவரும்.

41. அ, 'உம் இவ்விரண்டும் பெயரெச்சவிதூதிகளாம்.

(உ-ம்.) வந்த, வருகின்ற, நடக்கும்.

42. உ, இ, ய், அ, கு, இன், ஆல், கால், மல், மே, து, றி இப்பன்னிரண்டும் பிறவும் வினையெச்சவிதூதிகளாம்.

(உ-ம்.) நடந்து, ஒடி, போய், நடக்க, உண்ணற்கு, நடக்கின், நடந்தால், நடந்தக்கால், உண்ணாமல், உண்ணாமே, அல்லது, அன்றி எனவரும்.

43. தல், அல், அம், ஐ, கை, வை, கு, பு, உ, தி, சி, வி, உள், காடு, பாடு, மை, து இவை பதினேழும் பிறவும் தொழிற் பெயர் விதூதிகளாம்.

(உ-ம்.) நடத்தல், ஆடல், வாட்டம், கொலை, வருகை, பார்வை, போக்கு, நடப்பு, வரவு, மறதி, உணர்ச்சி, கல்வி, விக்குள், சாக்காடு, கோட்பாடு, நடவாமை, வருவது எனவரும்.

44. மை, ஐ, பு, கு, றி, று, அம், பம், நர் இவை ஒன்பதும் பண்புப்பெயர் விதூதிகளாம்.

உ(-ம்) நன்மை, தொல்லை, நண்பு, நன்கு, நன்றி, நன்று, நலம், ஒட்பம், நன்னர் எனவரும்.

45. இ, ஐ, அம்—இம்மூன்றும் அலரி, பறவை, எச்சம் என வினையுதற்பொருளாயும்; ஊருணி, தொடை, தொல்காப்பியம் எனச் செயப்படு பொருளாயும்; மண் வெட்டி, பார்வை, நோக்கம் எனக் கருவிப் பொருளாயும் உணர்த்தும்.

46. கொள்—தற்செயலில் வரும் விருதியாம்.

(உ-ம்.) அடித்துக்கொள்.

47. உம்—பிற்பொருட்டில் வரும்.

(உ-ம்) வந்ததும் போனான்.

Noun Compounds.

48. பெயர்ப்பகுபதம்—பொருள், இடம், காலம், சினை, குணம், தொழில் என்கிற ஆறினுள் எதையாவது அடியாகக்கொண்டு பிறக்கும்.

(உ-ம்.) பொன்னன், பட்டணத்தான், தாரண வருடத்தான், கண்ணன், கரியன், தட்டான்.

Verbal Compounds.

49. வினைப்பகுபதம்—தெரிநிலை, குறிப்பு என இரண்டு வகைப்படும்.

(உ-ம்.) நடந்தான், பொன்னனிவன்.

50. தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயரும் வினைப்பகுபதமாம்.

(உ-ம்.) வந்தவன், பாடுவான்.

இடைநிலை.—Medial Particles.

51. பெயர்ப் பகுபதத்தைப் பகுதி விசுவயாகப் பிரிக்கும்போது நடுவில் யாதேனும் ஒரெழுத்திருந்தால் அது பெயர்ப் பகுபத இடைநிலை யென்று சொல்லப்படும்.

(உ-ம்.) வலைச்சி, வலைஞன் : இவைகளில் சகரமும், ஞகரமும் இடைநிலையாக வந்தன.

இவற்றைப் பெயரிடைநிலை யென்னலும் உண்டு.

52. வினைப்பகுபத இடைநிலைகள் ஒன்பதாம்.

அவற்றுள் (a) த், ட், ற், இன் இந்நான்கும் இறந்த காலத்தைக் காட்டும் இடைநிலைகளாம்.

(உ-ம்.) படித்தான், உண்டான், சென்றான், போயினான் என வரும்.

(b) ஆநின்று, கின்று, கிறு இம்மூன்றும் நிகழ்காலத்தைக்காட்டும் இடைநிலைகளாம்.

(உ-ம்.) உண்ணுநின்றான், உண்கின்றான், உண்கிறான் என வரும்.

(c) ப், வ் இவ்விரண்டும் எதிர்காலத்தைக் காட்டும் இடைநிலைகளாம்.

(உ-ம்.) நடப்பான், வருவான் எனவரும்.

53. மேற்சொல்லிய வினைப்பகுபத இடைநிலைகளைச் செய்யுமென்னும் வினைமுற்று, விபங்கோள் வினைமுற்று, ஏவல் வினைமுற்று, செய்யுமென்னும் பெயரெச்சம், இகர யகர வீற்றுச் செய் தென்னும் வினையெச்சம், செய, செயின் என்னும், வினையெச்சங்கள் பெறுவாம். அஃதாவது—அவ்வச்சொற்களிலுள்ள விசுதிகளே காலங்காட்டு மென்பதாம்.

(உ-ம்.) அவை நடக்கும், வருக, உண்ணாய், வருங்குதிரை, ஓடி, போய், நடக்க, நடக்கின் எனவரும்.

பதவியல் முற்றிற்று.

SANSKRIT WORDS.

வடசொல்.

54. ஆரியச்சொல் தமிழ்ச்சாரணம் பெற்று, தமிழ்மொழித்தி லெழுதப்பட்டுத் தமிழில்வந்து வழங்கும்போது வடசொல் எனப்படும்.

55. அவ்வடசொல் தற்சமம் தற்பவம் என இரண்டு வகைப்படும்.

56. ஆரியச் சொல்லும், வடசொல்லும் உச்சாரணத்தினைச் சமமாயிருப்பின் அது தற்சமமாம்.

(உ-ம்.) கமலம், காரணம்.

57. ஆரியச்சொல் வடசொல்லாகும்போது ஏதேனும் விகாரமடைந்தால் அது தற்பவமாம்:

58. அவற்றுள் ஜகாரம், மொழிக்கு முதலிற் சகரமாகவும் நடுவிற் சகரமாகவும் யகரமாகவும் திரியும்.

(உ-ம்.) ஜலம்=சலம் ; விஜயம்=விசயம் ; புஜம்=புயம்.

59. ஷகாரம், மொழிக்கு முதலிற் சகரமாகவும் இடையில் டகரமாகவும் திரியும்.

(உ-ம்.) ஷஷ்டி=சட்டி ; விஷயம்=விடயம்.

60. கூகாரம், இரண்டு ககரமாகவும், டகர சகரங்களாகவும், இரண்டு சகரமாகவும் திரியும்.

(உ-ம்.) கூகூலி=கூக்கி, கூட்சி ; பிகூஷ=பிச்சை.

61. ஸகாரம், சகரமாகவும், தகரமாகவும் திரியும்.

(உ-ம்.) மஸம்=மாசம், மாதம்.

62. ஹ மொழிக்கு முதலில் அகரமாகவும் நடுவிற்ககரமாகவும் திரியும்.

(உ-ம்.) ஹரன் = அரன் ; மோஹம் = மோகம்.

63. ஆகாரவீறு, ஐகாரமாகத் திரிந்தும் சிறுபான்மை திரியாதும் வரும்.

(உ-ம்.) மாலா = மாலை ; தயா = தயா, தயை.

64. தமிழில் வசனமாக ஒரு நூல் செய்யும்போது மாலை, தச்சன் முதலிய சில சொற்கள் தவிர மற்றைச் சொற்களைத் திரியாமல் வடவெழுத்தையே எழுதிக் கொள்ள விருப்பமிருந்தாற் செய்யலாம்.

(உ-ம்.) மாஸம், மோஹம், பிணை.

வடசொல் முற்றிற்று.



ON COMBINATION OF WORDS.

புணரியல்.

65. புணர்ச்சியாவது இரண்டு மொழிகள் ஒன்று பட்டு இணங்குவதாம்.

66. அவற்றுள், முதலில் நிற்கும் மொழி நிலை மொழியாம். அதற்குப் பின்னே வந்து அதனோடு சேரும் மொழி வருமொழியாம்.

(உ-ம்.) அவன் வந்தான்.

இதில் 'அவன்' நிலைமொழி; 'வந்தான்' வருமொழி.

67. நிலைமொழியீறும் வருமொழி முதலுமே புணர்ச்சி நிகழுமிடமாம்.

68. புணர்ச்சி, வேற்றுமைப் புணர்ச்சியென்றும், அல்வழிப் புணர்ச்சியென்றும் இருவகைப்படும்.

Casal Combination.

69. வேற்றுமைப் புணர்ச்சியாவது ஐ, ஆல், கு, இன், அது, இல் என்னும் ஆறு உருபுகளும் மொழிக்கு ன்டுவில் மறைந்தும் வெளிப்பட்டும் நிற்கப் பதங்கள் பொருந்தும் புணர்ச்சியாம்.

(உ-ம்) நீர் குடித்தான் ...உ-ஆம் வேற்றுமைத் தொகை.
நீரைக்குடித்தான் ...உ-ஆம் வேற்றுமை விரி.
கல்லெரிந்தான் ...ஈ-ஆம் வேற்றுமைத் தொகை.
கல்லாலெரிந்தான் ..ஈ-ஆம் வேற்றுமை விரி.
கூலிவேலை ...ச-ஆம் வேற்றுமைத் தொகை.
கூலிக்கு வேலை ...ச-ஆம் வேற்றுமை விரி.
மலைவீழருவி ...ரு-ஆம் வேற்றுமைத் தொகை.
மலையின் வீழருவி ...ரு-ஆம் வேற்றுமை விரி.
சாத்தன் கை ...கூ-ஆம் வேற்றுமைத் தொகை.

சாத்தனது கை ...சு-ஆம் வேற்றுமை விரி.
 காட்டுப்புவி ...எ-ஆம் வேற்றுமைத் தொகை.
 காட்டிற் புவி ...எ-ஆம் வேற்றுமை விரி.

Non-casal Combination.

70. அல்வழிப் புணர்ச்சியாவது வேற்றுமை உருபுகள் இடையில் வாராமல் நிலைமொழியும் வருமொழியும் ஒன்றுபடப் புணர்வது: அது பதினான்கு வகைப்படும். (அப்பதினான்கு வகைகளையும் பின்வரும் உதாரணங்களிற்கண்டு கொள்க.)

(உ-ம்.)

1. கொல்யானை ... வினைத்தொகை.
2. { கருங்குதிரை ... பண்புத்தொகை.
 { சாரைப்பாம்பு ... இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகை.
3. மதிமுகம் ... உவமைத்தொகை. [கை.
4. இராப்பகல் ... உம்மைத்தொகை.
5. தேன்மொழி வந்தான் ... அன்மொழித்தொகை.
6. சாத்தன் வந்தான் ... எழுவாய்த்தொடர்.
7. சாத்தா வா ... விளித்தொடர்.
8. { வந்த குதிரை ... தெரிநிலைப்பெயரெச்சத்தொடர்.
 { பெரிய சாத்தன் ... குறிப்புப் பெயரெச்சத்தொடர்.
 { வந்துபோனான் ... தெரிநிலைவினையெச்சத்தொடர்.
9. { விருந்தின்றி ...
 { யுண்ணான் ... குறிப்பு வினையெச்சத்தொடர்.
10. வந்தான் சாத்தன் ... தெரிநிலை வினைமுற்றுத்தொடர்.
11. பொன்னனிவன் ... குறிப்பு வினைமுற்றுத்தொடர்.
12. மற்றொன்று ... இடைச்சொற்றொடர்.
13. நனிபேதை ... உரிச்சொற்றொடர்.
14. பாம்பு பாம்பு ... அடுக்குத்தொடர்.

71. இப்புணர்ச்சிகளுள் ஒவ்வொன்றும் இயல்பு புணர்ச்சி, விகாரப்புணர்ச்சி என இருவகைப்படும்.

72. நிலைமொழியும் வருமொழியும் ஒருவித வேறுபாடும் அடையாமற் புணர்வது இயல்பு புணர்ச்சியாம்.

(உ-ம்.) பொன்மணி; அலைபெரிது.

73. பதங்கள் ஒன்றோடொன்று புணரும்போது இடையில் எழுத்தாவது சாரியையாவது தோன்றுதலும், நிலைமொழியிற் றெழுத்தாவது வருமொழி முதலெழுத்தாவது திரிதலும், கெடுதலும் அடைந்த புணர்ச்சி விகாரப் புணர்ச்சி எனப்படும். (இது சந்தி யென்றுஞ் சொல்லப்படும். இப்படி ஒரெழுத்துத் தோன்றுவதைத் தோன்றல் விகாரமென்றும், திரிந்து வருவதைத் திரிதல் விகாரமென்றும், கெட்டுவருவதைக் கெடுதல் விகாரமென்றுஞ் சொல்லுவர்.)

(உ-ம்.)	மா + காய் = மாங்காய்	} தோன்றல் விகாரம்.
	ஆல் + காய் = ஆலங்காய்	
	எள் + நெய் = எண்ணெய்	
	மரம் + வேர் = மரவேர்	
		... திரிதல் விகாரம்.
		... கெடுதல் விகாரம்.

உடம்படுமெய்.

74. இ, ஈ, ஐ, இம்மூன்று உயிர்களுக்குமுன் உயிர் வந்தால் யகரம் உடம்படு மெய்யாக வரும்.

(உயிரெழுத்தோடு உயிரெழுத்து சேர்ந்து) வாரா தாகையால் வருகின்ற உயிரெழுத்துக்கு உடம்பாக அடுக்கும்மெய் உடம்படுமெய்யாம். அன்றி, ஈருயிரையும் உடன்படுத்தும் பொருட்டு வரும் மெய்யாதலின் உடம்படுமெய் என்னலுமாம். அப்பொழுது உடன்படுமெய் என்பது மருவிற்று என்க.)

(உ-ம்.) மணி + அழகு = மணியழகு, தீ + அழகு = தீயழகு, மனை + அழகு = மனையழகு எனவரும்.

75. அ, ஆ, உ, ஊ, ஓ, ஒள இவ்வாறு உயிருக்குமுன் உயிர் வந்தால் இடையில் யகரம் உடம்படுமெய்யாக வரும்.

(உ-ம்.) பல + அழகு = பலவழகு, பலா + அழகு = பலாவழகு, மது + அழகு = மதுவழகு, பூ + அழகு = பூவழகு, கோ + அழகு = கோவழகு, கௌ + அழகு = கௌவழகு எனவரும்.

அது, இது, உது என்னும் சுட்டுப்பெயர் முன்னும் எது என்னும் வினாப்பெயர் முன்னும் உயிரெழுத்து வந்

தால் நிலைமொழியினிடையே ஆய்தம் பெரும்பாலும் விரியும். இது, எது இவ்விரண்டும் முதல் நீளவும் பெறும்.

(உ-ம்) அது + ஒளிரும் = அஃதொளிரும்.

இது + எங்கே = இஃதெங்கே, ஈதெங்கே.

உது + ஓடும் = உஃதோடும்.

எது + இருந்தது = எஃதிருந்தது, எதிருந்தது.

76. ஒரேழுத் தொருமொழியாகிய ஏ, சே, தே, என்னும் பெயர்ச்சொல் ஏகாரத்துக்குமுன் உயிர்வந்தால் வகரமும், பண்புச்சொல்லின் விகாரமாகிய சே என்பதற்கு முன் உயிர்வந்தால் யகரமும், வகரமும் தோன்றும்.

(உ-ம்.) ஏ + அழகு = ஏவழகு, சே + அழகு = சேவழகு, தே + அழகு = தேவழகு, சே + அடி = சேயடி, சேவடி எனவரும்.

77. இடைச்சொல் ஏகாரத்துக்கு முன் உயிர்வரின் யகரமே உடம்படுமெய்யாகும்.

(உ-ம்.) அவனே + அடித்தான் = அவனையடித்தான்.

78. மெய்யெழுத்துக்குமுன் உயிர்வந்தால் அவ்வுயிர் மெய்யெழுத்தின்மேல் ஏறும்; இதுவும் இயல்பு புணர்ச்சியே யாம்.

(உ-ம்.) வேல் + அழகு = வேலழகு.

79. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சேர்ந்த மெய்யின்முன் உயிர் வந்தால் அந்தமெய் இரட்டும்.

(உ-ம்.) கல் + ஏறிந்தான் = கல்லெறிந்தான்.

80. எகரவினா முன்னும், சுட்டு முன்னும் உயிரும் யகரமும் வந்தால் வகரமும், மற்றை மூன்றினமும் வந்தால் அந்த வந்த எழுத்தும் தோன்றும்.

(உ-ம்.) எ + உயிர் = எவ்வுயிர், எ + யானே = எவ்யானே, அ + உயிர் = அவ்வுயிர், அ + யானே = அவ்யானே, எ + காலம் = எக்காலம், எ + நாள் = எந்நாள், எ + வலி = எவ்வலி, அ + காலம் = அக்காலம், அ + நாள் = அந்நாள், அ + வலி = அவ்வலி எனவரும்.

81. குற்றியலுகரத்தின் முன் உயிர்வந்தால் உகரங் கெட்டு அஃது ஏறிய மெய்யில் வந்த உயிரேறும்.

(உ-ம்.) நாடு + ஆண்டான் = நாடாண்டான்.

82. குற்றியலுகரம் வடமொழியா யிருந்தாற் கெடாது.

இதனைக் குற்றியலுகரமென்னுது முற்றுகரமென்னலே சிறப்பு.

(உ-ம்.) சம்பு + ஐ = சம்புவை, விண்டு + ஐ = விண்டுவை, இந்து + ஐ = இந்துவை எனவரும்.

83. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சேர்ந்த கு, சு, டு, து, பு, நு க்களாகிய முற்றியலுகரத்துக்கு முன் உயிர்வந்தால் அவ்வுகரங் கெடாமல் உடம்படுமெய் தோன்றும்.

(உ-ம்.) வெகு + அழகு = வெகுவழகு, பசு + அழகு = பசுவழகு, மடு + அழகு = மடுவழகு, மது + அழகு = மதுவழகு, தபு + ஒழிந்தது = தபுவொழிந்தது, மறு + அறுத்தான் = மறுவறுத்தான் எனவரும்.

84. நுகர நுகர வீறுகளையுடைய உயிர்த்தொடர்க் குற்றிய லுகரத்திற்கு முன்னும், நெடிற்றொடர்க் குற்றிய லுகரத்திற்கு முன்னும், வேற்றுமையில் நாற்கணமும் வந்தால் உகரமேறிய மெய் இரட்டும்.

(நாற்கணமாவன-உயிர்க்கணம், வன்கணம், மென்கணம் இடைக்கணம் என்பன.)

(உ ம்)	{	துறடு + ஆணி = துறட்டாணி	}	உயிர்த்தொடர்.
		துறடு + கோல் = துறட்டுக்கோல்		
		துறடு + மூங்கில் = துறட்டுமூங்கில்		
		துறடு + வாய் = துறட்டுவாய்		
		மிடறு + ஒலி = மிடற்றொலி		
		மிடறு + பாட்டு = மிடற்றுப்பாட்டு		
		கிணறு + நீர் = கிணற்று நீர்		
		[வயிறு + வலி = வயிற்றுவலி]		

(உ-ம்.)	{	காடு + ஆறு = காட்டாறு	}	நெடிற்றொடர்.
		காடு + குதிரை = காட்டுக்குதிரை		
		காடு + மரம் = காட்டுமரம்		
		காடு + வாழ்க்கை = காட்டுவாழ்க்கை		
		ஆறு + ஓரம் = ஆற்றோரம்		
		ஆறு + கால் = ஆற்றுக்கால்		
		ஆறு + மேடு = ஆற்றுமேடு		
		ஆறு + வாய்க்கால் = ஆற்றுவாய்க்கால்		

85. இக்குற்றியலுகரங்கள் பண்புத் தொகையிலும் இரட்டும்.

(உ-ம்.) குருடு + கண் = குருட்டுக்கண், மூடு + பூச்சி = மூட்டுப்பூச்சி, வறடு + ஆடு = வறட்டாடு, முயிறு + ஏறுப்பு = முயிற்றெறுப்பு.

86. எருது என்னும் உயிர்த்தொடரும் இரட்டும்.

(உ-ம்.) எருது + மாடு = எருத்துமாடு.

87. ஆறும்வேற்றுமைத் தொகையிலும் விரியிலும் இரட்டும்.

(உ-ம்.) ஆடு + கால் = ஆட்டுக்கால், ஆட்டினதுகால் எனவரும்.

88. மேற்சொல்லிய இருதொடரும் இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையிலும், ஏழாம்வேற்றுமைத்தொகையிலும் இரட்டாவாம்.

(உ-ம்.) நாடு + ஆண்டான் = நாடாண்டான், காடு + சென்றான் = காடுசென்றான், துறடு + ஏறிந்தான் = துறடெறிந்தான், கிணறு + இழிந்தான் = கிணறிழிந்தான்.

89. தனிநெடில்மொழி முன்னும் குறில் நெடிவிணைந்த மொழி முன்னும் இருவழியும் வல்லினம் மிகும்.

(இருவழியாவன—வேற்றுமை வழியும் அல்வழியும்)

(உ-ம்.) பூ + பூத்தது = பூப்பூத்தது, பூ + பறித்தான் = பூப்பறித்தான்; சுறா + பாய்ந்தது = சுறாப்பாய்ந்தது, சுறா + பிடித்தான் = சுறாப்பிடித்தான் எனவரும்.

90. உயிரையும் மெய்யையும் இறுதியாகவுடைய உயர்திணைப்பெயர், பொதுப்பெயர், வினாவை அடுத்த பெயர் விளிப்பெயர், எழுவாய்த்தொடர் இவ்வைந்தின் முன்னும் வல்லெழுத்து மிகாது.

$$\begin{aligned}
 (உ-ம்.) \quad & \left\{ \begin{array}{l} \text{தம்பி} + \text{கை} = \text{தம்பிகை} \\ \text{கண்ணன்} + \text{கை} = \text{கண்ணன் கை} \end{array} \right\} \begin{array}{l} \text{உயர்திணைப்} \\ \text{பெயர்.} \end{array} \\
 & \left\{ \begin{array}{l} \text{நீ} + \text{குறியை} = \text{நீ குறியை} \\ \text{நீர்} + \text{குறியீர்} = \text{நீர் குறியீர்} \end{array} \right\} \text{பொதுப் பெயர்.} \\
 & \left\{ \begin{array}{l} \text{அவனா} + \text{கொண்டான்} = \text{அவனா} \\ \text{கொண்டான்} \end{array} \right\} \begin{array}{l} \text{வினாவையடுத்த} \\ \text{பெயர்.} \end{array} \\
 & \text{சாத்தா} + \text{கொடு} = \text{சாத்தாகொடு} — \text{விளிப்பெயர்.} \\
 & \left\{ \begin{array}{l} \text{நம்பி} + \text{தந்தான்} = \text{நம்பி தந்தான்} \\ \text{நளன்} + \text{கண்டான்} = \text{நளன்கண்டான்} \end{array} \right\} \begin{array}{l} \text{எழுவாய்த்} \\ \text{தொடர்.} \end{array}
 \end{aligned}$$

91. பலவகையாகிய வினைமுற்றின் முன்னும், பெயரெச்சத்தின் முன்னும் வினைத்தொகை முன்னும் வல்லொற்றுமிகாது.

(உ-ம்.) வந்தார் கொற்றர் — உயர்திணைப்படர்க்கை வினைமுற்று.

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{உண்டது குதிரை} \\ \text{உண்டன குதிரைகள்} \end{array} \right\} \begin{array}{l} \text{அஃறிணைப் படர்க்கைவினை} \\ \text{முற்று.} \end{array}$$

வாழ்க கொற்றா — வியங்கோள் வினைமுற்று.

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{உண்டி கொற்றா} \\ \text{உண்டனை கொற்றா} \\ \text{உண்டாய் கொற்றா} \\ \text{உண்டர் கொற்றரே} \end{array} \right\} \text{முன்னிலை வினைமுற்று}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{ஒடுசாத்தா} \\ \text{உண்ணாய் கொற்றா} \\ \text{உண்ணு கொற்றா} \\ \text{உண்ணீர் கொற்றரே} \end{array} \right\} \text{ஏவல் வினைமுற்று.}$$

வந்த குதிரை பெயரெச்சம்.

குளிர்காற்று வினைத்தொகை.

92. உயிரீற்றுச் சுட்டுப் பெயர் முன்னும் வினாப் பெயர் முன்னும் வலிமிகாது.

(உ-ம்.) $\left\{ \begin{array}{l} \text{அது + குறிது} = \text{அது குறிது} \\ \text{அவை + குறிய} = \text{அவைகுறிய} \end{array} \right\}$ சுட்டு.
 $\left\{ \begin{array}{l} \text{எது + குறிது} = \text{எது குறிது} \\ \text{எவை + குறிய} = \text{எவை குறிய} \end{array} \right\}$ வினா.

93. சுட்டுத்திரிபின் முன்னும் வினாத்திரிபின் முன்னும் வலிமிகும்.

(உ-ம்.) அந்த + குதிரை = அந்தக்குதிரை, எந்த + பையன் = எந்தப்பையன்.

94. உகரவீற்று விகாரவெண்ணுப் பெயர் முன் வலிமிகாது.

(உ-ம்.) ஒருசாண், இருகை, அறுசுவை, எழுகடல்.

95. உயிரையும் மெய்யையும் இறுதியாக உடைய அஃறிணைப் பெயர்முன் வேற்றுமையில் வலிமிகும்.

(உ-ம்.) குதிரை + கால் = குதிரைக்கால், கிளி + சிறகு = கிளிச்சிறகு, நாய் + கால் = நாய்க்கால், தேர் + கால் = தேர்க்கால் எனவரும்.

96. பண்புத்தொகையில் உயர்திணையிலும் அஃறிணையிலும் வலிமிகும்.

(உ-ம்.) நம்பி + கொற்றன் = நம்பிக்கொற்றன், சாரை + பாம்பு = சாரைப்பாம்பு.

97. சிறு என்னும் பண்படியின்முன் மாத்திரம் பெரும்பாலும் வலிமிகாது.

(உ-ம்.) சிறு + தரும்பு = சிறு தரும்பு.

98. சிறு, வெறு, குறு, நடு, புது என்னும் பண்படிகளின் முன் உயிர்வந்தால் உகரமேறிய மெய் இரட்டும்.

(உ-ம்.) சிறு + அப்பன் = சிற்றப்பன்.

வெறு + இலை = வெற்றிலை.

குறு + உடைவாள் = குற்றுடைவாள்.

நடு + ஆறு = நட்டாறு.

புது + உருக்குநெய் = புத்துருக்குநெய் எனவரும்.

99. சிறு என்பது தவிர, குறு, வெறு, நெடு, பெரு, அரு, கரு என்னும் பண்படிகளின் முன் வல்லினம் வந்தால் இனவெழுத்துத் தோன்றும்.

(உ-ம்.) குறு + கை = குறுக்கை, வெறு + பொய் = வெறும் பொய், நெடு + தூண் = நெடுந்தூண், பெரு + பேச்சு = பெரும் பேச்சு, அரு + பொருள் = அரும்பொருள், கரு + குதிரை = கருங்குதிரை எனவரும்.

100. பெரு, அரு, கரு என்பவற்றின் முன் உயிர் வந்தால் முதல் நீண்டேவரும்.

(உ-ம்.) பெரு + ஆசை = பேராசை, அரு + உயிர் = ஆருயிர், கரு + ஆடு = காராடு.

101. பல, சில என்னும் சொற்களின்முன் வலி இயல்பாம்.

(உ-ம்.) பல + பேச்சு = பலபேச்சு, சில + பொருள் = சிலபொருள்.

102. இகர யகர ஈற்றுச் செய்தென்னும் வினையெச்சத்தின் முன்னும், அகரவொற்றுச் செயவென்னும் வினையெச்சத்தின் முன்னும், வல்லொற்றுமிகும்.

(உ-ம்.) ஆடி + கொண்டான் = ஆடிக்கொண்டான், போய் + கண்டான் = போய்க்கண்டான், பார்க்க + போனான் = பார்க்கப்போனான்.

103. மென்றொடர், இடைத்தொடர், ஒற்றிடையே மிகாத நெடிற்றொடர் உயிர்த்தொடர்களாகிய இக்குற்றிய லுகர மொழிகளுக்குமுன் அல்வழியில் வலிமிகாது.

(உ-ம்.) வந்து + போனான் = வந்துபோனான், செய்து தந்தான், ஆறு தூண், வரகு காய்த்தது.

104. சில மென்றொடர்க் குற்றியலுகரம் வன்றொடர்க் குற்றியலுகரமாதலும், அதனோடு அம்முச்சாரியை பெறுதலும் உண்டு.

(உ-ம்.) இரும்பு + உலக்கை = இருப்புலக்கை.

கரும்பு + சாறு = கருப்பஞ்சாறு.

105. வன்றொடர் முன் இருவழியிலும் வலிமிகும்.

(உ-ம்.) அறுத்து + தந்தான் = அறுத்துத்தந்தான், கொக்கு + கால் = கொக்குக்கால்.

106. அன்று, இன்று, என்று என்னும் மென்றொடரும், நேற்று என்னும் வன்றொடரும் ஐகாரச்சாரியை பெறும்.

(உ-ம்.) அன்று + கு = அன்றைக்கு, இன்றைக்கு, என்றைக்கு, நேற்றைக்கு.

107. படி என்னு மிடைச்சொல் வினைச்சொல்லை யடுத்துவரும்போது வலிமிகாமையும், சுட்டு வினா வெழுத்துக்களை யடுத்து வரும்போது வலி மிகுதலும் மிகாமையும் உண்டாம்.

(உ-ம்.) வரும்படி சொன்னான், அப்படிச் செய்தான், அப்படி செய்தான், எப்படிச்செய்தான், எப்படிச்செய்தான்.

108. தனை; அளவு என்னும் புண்புச்சொல்முன் வலி மிகாது.

(உ-ம்.) அத்தனைபேச்சு, அவ்வளவுபேச்சு.

109. அன்றி, இன்றி என்னும் எதிர்மறைக் குறிப்பு வினையெச்சம், மெல்ல, பைய, வலிய என்னும் உடன்பாட்டுக் குறிப்பு வினையெச்சம் இவைகளுக்குமுன் வலிமிகும்.

(உ-ம்.) அன்றி + போனான் = அன்றிப்போனான், இன்றி + கண்டான் = இன்றிக்கண்டான், மெல்ல + பேசினான் = மெல்லப்பேசினான், பைய + சென்றான் = பையச்சென்றான், வலிய + சொன்னான் = வலியச்சொன்னான்.

110. ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சத்தின் முன் வல்லொற்று மிகும்.

(உ-ம்.) நடவா + குதிரை = நடவாக்குதிரை, இல்லா + பொருள் = இல்லாப்பொருள்.

111. உயிரீற்றுச் சில மரப்பெயர்முன் வலிவந்தால் இனவெழுத்துத் தோன்றும்

(உ-ம்.) மா + காய் = மாங்காய்.
விளா + காய் = விளாங்காய்.

112. ஐகார ஈற்றுச் சில மரப்பெயர்க்குமுன் ஐகெட்டு அம்முச்சாரியை தோன்றும்.

(உ-ம்.) எலுமிச்சை + காய் = எலுமிச்சங்காய்
மாதுளை + கனி = மாதுளங்கனி.
தாழை + பூ = தாழம்பூ.
நாரத்தை + பழம் = நாரத்தம்பழம்.
தூதுளை + கீரை = தூதுளங்கீரை.
பாவட்டை + காய் = பாவட்டங்காய்.

113. இகர உகரங்களையும் லகரத்தையும் ஈற்றிலுடைய சொற்களின் முன்னும் அம்முச்சாரியை தோன்றும்.

(உ-ம்.) புளி + காய் = புளியங்காய், புன்கு + காய் = புன்கங்காய், ஆல் + காய் = ஆலங்காய் எனவரும்.

114. ஒன்று என்னும் எண் வருமொழியோடு புணரும்போது ஈற்றயிர் மெய்கெட்டு னகரம் ரகரமாய் அதன்மேல் உகரச்சாரியை வரும்.

(உ-ம்.) ஒன்று + கழஞ்சு = ஒருகழுஞ்சு, ஒருநாள்.
வருமொழி உயிராயின், முதல் நீண்டு உகரச்சாரியை கெடும்.

(உ-ம்.) ஒரு + ஆயிரம் = ஓராயிரம், ஓரம்பு.

115. இரண்டு என்னும் எண் வருமொழியோடு புணரும்போது இகரமும் ரகர ஒற்றுமே நின்று மற்றைய எழுத்தெல்லாங் கெட உகரச்சாரியை பெறும்.

(உ-ம்.) இரண்டு + கழஞ்சு = இருகழஞ்சு, இருநாள்.

உயிர்வரின், முதல் நீண்டு உகரச்சாரியை கெடும்.

(உ-ம்.) இரண்டு + ஆயிரம் = ஈராயிரம், ஈருயிர்.

116. மூன்று என்னும் எண் உயிர்வரின் ஈற்றுயிர் மெய்யும் னகரமுங் கெடுதலும், மெய்வரின் முதல் குறுகி ஈறுகெட்டு னகரம் வருகிற மெய்யாகத் திரிதலுமாம்.

(உ-ம்.) மூன்று + ஆயிரம் = மூவாயிரம், மூன்று + கலம் = முக்கலம், மூன்று + நாழி = முந்நாழி, மூன்று + வட்டி = மூவ் வட்டி.

மூன்று என்னும் நிலைமொழியின் முன் வகரம் வந்தால் முதற் குறுகாமையுமாம்.

(உ-ம்.) மூன்று + வகை = மூவகை.

117. நான்கு என்னும் எண் ஈறுகெட்டு னகரம் லகர றகரமாகத் திரியும்.

(உ-ம்.) நான்கு + ஆயிரம் = நாலாயிரம், நான்கு + பத்து = நாற்பது எனவரும்.

118. ஐந்து என்னும் எண் மெய்வரின் ஈறுகெட்டு னகரம் வருகிற மெய்யாதலும் அதற்கினமாதலும் உயிர்வரின் கெடுதலுமாம்.

(உ-ம்.) ஐந்து + மூன்று = ஐம்மூன்று, ஐந்து + கலம் = ஐங்கலம், ஐந்து + ஆயிரம் = ஐயாயிரம்.

119. ஆறு என்னும் எண் குறுகலும் இயல்புமாம்.

(உ-ம்.) ஆறு + தொழில் = அறுதொழில், ஆறு + முகம் = ஆறுமுகம்.

உயிர்முதன் மொழிவரின் முதற்குறுகாது இயல்பாகவே நிற்கும்.

(உ-ம்.) ஆறு + ஆயிரம் = ஆறாயிரம்.

120. ஏழு என்னும் எண் உயிர்வரின், ஈற்று உகரங் கெடுதலும், மெய்வரின் முதல் குறுகலும் குறுகாமையுமாம்.

(உ-ம்.) ஏழு + ஆயிரம் = ஏழாயிரம், ஏழு + கடல் = ஏழுகடல், ஏழு + பணம் = ஏழுபணம் எனவரும்.

121. எட்டு என்னும் எண், உயிரும் மெய்யும் முதலாகிய எண்ணுப்பெயர்கள் வந்தால் ஈறுகெட்டு டகரம் ணகரமாம். மற்றைய மெய்ம்முதற் பெயரும் உயிர்முதற் பெயரும் வந்தால் வழக்கத்திலியல்பாம்.

(உ-ம்) எட்டு + ஆயிரம் = எண்ணாயிரம், எட்டு + தூறு = எண்ணூறு, எட்டு + இலை = எட்டிலை, எட்டு + மாடு = எட்டிமாடு.

122. ஒன்பது என்னும் எண்முன், எண்களல்லாத மற்ற உயிர்முதன் மொழிகளும் மெய்ம்முதன் மொழிகளும் வந்தால், முறையே உகரங்கெட, நின்ற மெய்யின்மேலுயிரேறலும் இயல்புமாம்.

(உ-ம்) ஒன்பது + ஆடு = ஒன்பதாடு, ஒன்பது + பாட்டு = ஒன்பது பாட்டு.

123. பத்து என்னும் எண்முன் 'இரண்டு' வந்தால் உம்மைத்தொகையில் ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டுத் தகரவொற்று ணகரமாகும்.

(உ-ம்) பத்து + இரண்டு = பன்னிரண்டு.

124. பத்து என்பதன்முன் ஒன்று, மூன்று, நான்கு, ஐந்து, ஆறு, ஏழு, எட்டு இவ்வேழெண்களும் உம்மைத்தொகையிலும், 'ஆயிரம்' பண்புத்தொகையிலும் வந்தால் ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டு இன்சாரியை தோன்றும்.

(உ-ம்) பத்து + ஒன்று = பதினொன்று, பதின்மூன்று, பதினான்கு, பதினைந்து, பதினாறு, பதினேழு, பதினெட்டு, பதினாயிரம் எனவரும்.

125. பத்து என்பதன்முன் 'ஒன்று' முதலாகிய எண்களும் 'ஆயிர' மும் வந்தாற் பண்புத்தொகையில் ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டு 'இற்று' ச்சாரியை தோன்றும்.

(உ-ம்) பத்து + ஒன்று = பதின்ஒன்று, பதிற்றிரண்டு, பதிற்றுமூன்று, பதிற்றுநான்கு, பதிற்றுயிரம்.

126. இரண்டுமுதல் எட்டிற்குரிய எண்களின்முன் பத்தென்னும் எண்வந்தாற் பத்தின் இடையில் நின்ற தகரங் கெடும்.

(உ-ம்) இரண்டு + பத்து = இருபது, முப்பது, நாற்பது, ஐம்பது, அறுபது, எண்பது.

127. இருபது முதல் எண்பதீருகிய எண்களின் முன் ஒன்றுமுதல் ஒன்பதெண்ணும் அதையடுத்த பிறபெயரும் வந்தால் நிலைமொழியிற்றுக்கு அயலில் தகர ஒற்றுத் தோன்றும்.

(உ-ம்.) இருபது + இரண்டு = இருபத்திரண்டு, முப்பத்த நான்கு, அறுபத்தேழரை, எண்பத்தொன்பது எனவரும்.

128. இருபதுமுதல் எண்பதீருகிய எண்களின் முன்னும், ஒன்பது என்பதன் முன்னும், 'ஆயிரம்' வந்தால் இடையில் 'இன்' சாரியை தோன்றும்.

(உ-ம்.) இருபது + ஆயிரம் = இருபதினாயிரம், அறுபதினாயிரம், எண்பதினாயிரம், ஒன்பதினாயிரம் எனவரும்.

129. ஒன்று முதல் பத்தீருகிய எண்களைத் தாம் இரட்டித்து வந்தால், நிலைமொழியின் முதலெழுத்தல்லாதவைகளெல்லாங் கெட, வருமொழி, உயிர் முதன் மொழியாயின் வகரமும், மெய்ம்முன் மொழியாயின் வந்த மெய்யும் மிக, நிலைமொழி முதலிலுள்ள ஐகாரமொழிந்த நெடில் குறுகும்.

(உ-ம்.) ஒன்று + ஒன்று = ஒவ்வொன்று, இரண்டு + இரண்டு = இவ்விரண்டு, மூன்று + மூன்று = மும்முன்று, நான்கு + நான்கு = நந்நான்கு, ஐந்து + ஐந்து = ஐவைந்து, ஆறு + ஆறு = அவ்வாறு, ஏழு + ஏழு = எவ்வேழு, எட்டு + எட்டு = எவ்வெட்டு, ஒன்பது + ஒன்பது = ஒவ்வொன்பது, பத்து + பத்து = பப்பத்து எனவரும்.

130. ஒன்பது என்னும் எண்முன் பத்து என்பது வந்தால் 'பது' கெட்டு னகரம் ணகரமாகி, முதலிலிருக்கும் ஓகரம் தகர ஒற்றிலேறி, வருமொழியாகிய பத்து நூறு கத் திரியும்.

(உ-ம்.) ஒன்பது + பத்து = தொண்ணூறு.

(தொள் + நூறு = தொண்ணூறு என்று கொண்டு, தொளை புண்ட நூறு, அஃதாவது பத்துக்குறைந்த நூறு என்று உரைப்பாருமுளர்; தொள்ளாயிரம் என்பதற்கும் இப்படியே கூறுவாரு முண்டு.)

131. ஒன்பது என்பதன்முன் 'நூறு' வந்தால் 'பது' கெட்டு நகரம் ளகரமாகி, நிலைமொழி ஓகரம் தகரவொற்றிலேறி, வருமொழியாகிய நூறு ஆயிரமாகத் திரியும்.

(உ-ம்.) ஒன்பது + நூறு = தொள்ளாயிரம்; இக்காலத்தில் இது தொள்ளாயிரம் என வழங்குகிறது.

132. உயர்ந்த எண்முன் தாழ்ந்த எண் வந்தால் ஏகாரச் சாரியை வரும்.

(உ-ம்.) ஒன்று + கால் = ஒன்றேகால், இரண்டு + முக்கால் = இரண்டே முக்கால்.

133. ஒன்று முதலாகிய எண்களின் முன் அரை என்னும் எண் வந்தால் அவை சாரியை பெறுவாம்.

(உ-ம்.) இரண்டு + அரை = இரண்டரை.

ஏழு + அரை = ஏழரை.

134. கிழக்கு என்பது பிற பெயரோடு புணரும் போது ஈற்றாயிர் மெய்யுங் ககரவொற்றும் அகரவுயிருங் கெட்டு முதல் நீளும்.

(உ-ம்.) கிழக்கு + கடல் = கீழ்கடல், கிழக்கு + பால் = கீழ்பால், கிழக்கு + திசை = கீழ்திசை எனவரும்.

இது சிலவேளைகளில் முற்கூறிய திரிபுகளடைந்த பின்னர் வலிமிகலும், ஐகாரச்சாரியை பெறலும், பெற்று வலிமிகலுமாம்.

(உ-ம்.) கீழ்த்திசை, கீழைவீடு, கீழைத்தடி எனவரும்.

135. தேற்கு என்பது 'மேற்கு' 'கிழக்கு' இவைகளோடும், பிறபெயரோடும் புணர்ந்தால் நிலைமொழியிற்று உயிர்மெய் கெட்டு நகரம் ளகரமாகத் திரியும்.

(உ-ம்.) தெற்கு + மேற்கு = தென்மேற்கு, தெற்கு + கிழக்கு = தென்கிழக்கு, தெற்கு + நாடு = தென்னாடு, தெற்கு + மொழி = தென்மொழி எனவரும்.

136. மேற்கு என்பது பிற பெயர்களோடு புணரும் போது நிலைமொழி யீறுகெட்டு நகரம் விகற்பமாக லகர மாதலும் இயல்பாதலுமாம்.

(உ-ம்.) மேற்கு + புறம் = மேல்புறம், மேற்புறம், மேற்கு + கடல் = மேல்கடல், மேற்கடல்; மேற்கு + ஊர் = மேலூர், மேற்கூர் என வரும்.

இது சிலவேளைகளில் முற்கூறியபடி நகரம் லகரமான பின்னர் ஐகாரச்சாரியை பெறலும், பெற்று வலி மிகலுமாம்.

(உ-ம்.) மேலவயல், மேலைப்புலம் எனவரும்.

137. வடக்கு என்பது 'மேற்கு' 'கிழக்கு' என்னும் பெயர்களோடும், பிறபெயரோடும் புணரும்போது நிலை மொழியீற்று உயிர்மெய்யும் ககரவொற்றுங் கெடும்.

(உ-ம்.) வடக்கு + மேற்கு = வடமேற்கு, வடக்கு + கிழக்கு = வடகிழக்கு, வடக்கு + மலை = வடமலை, வடக்கு + நாடு = வடநாடு எனவரும்.

138. ஒடு, ஓடு உருபின் முன்னும், அது உருபின் முன்னும் வலிமிகாது.

(உ-ம்.) அவனோடு + போனான் = அவனோடுபோனான், அவனோடு சொன்னான், அவனது குதிரை.

139. விகாரப்பட்ட என்ன என்னும் வினாவின் முன் வலிமிகாது.

(இஃது எவன் என்னும் வினாவினைக் குறிப்பின் விகாரமாம். என், என்னை, என் என்பவைகளும் அப்படியே.)

(உ-ம்.) என்ன + செய்தி = என்னசெய்தி, என்னகொடுத்தான்.

140. இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையின் முன் வலிமிகாது; விரியின் முன் மிகும்.

(உ-ம்.) புளி + தின்றான் = புளிதின்றான், நீர் + குடித்தான் = நீர்குடித்தான் எனவும், புளியை + தின்றான் = புளியைத் தின்றான், நீரை + குடித்தான் = நீரைக் குடித்தான் எனவும் வரும்.

141. இரண்டாம் வேற்றுமையுருபும் பயனும் தொக்க தொகையில் வல்லொற்று மிகும்.

(உ-ம்.) குடிமி + பையன் = குடிமிப்பையன், தயிர் + குடம் = தயிர்க்குடம் எனவும்வரும்.

142. உலக வழக்கிலே உயர்திணையில் இரண்டாம் வேற்றுமை விரிந்தே வரும்.

(உ-ம்.) தமையனை + கண்டான் = தமையனைக் கண்டான் எனவரும்.

143. வேற்றுமையில் ணகரமும், னகரமும் வல்லினம் வந்தால் டகர நகரங்களாம்; அல்வழியில் இயல்பாம்.

(உ-ம்.) மண் + குடம் = மட்குடம், பொன் + குடம் = பொற்குடம், மண்குறிது; பொன்குறிது எனவரும்.

144. தனிக்குறிலணையாத ணகரமும், னகரமும் இருவழியிலும் வந்த நகரத் திரிந்தபோது கெடும்.

(உ-ம்.) தூண் + நன்று = தூணன்று, பசுமண் + நன்மை = பசுமணன்மை, கோன் + நல்லன் = கோனல்லன், செம்பொன் + நன்மை = செம்பொனன்மை எனவரும்.

145. வேற்றுமையில், லகர ளகரங்கள் வல்லினம் வந்தால் நகர டகரங்களாம்; அல்வழியில் இயல்பாம்.

(உ-ம்.) கல் + சட்டி = கற்சட்டி, முள் + குறை = முட்குறை, கல் + குறிது = கல்குறிது, முள் + குறிது = முள்குறிது.

146. லகர ளகரங்கள், இரு வழியிலும் மெல்லெழுத்து வரின் னகர ணகரங்களாகத் திரியும்.

(உ-ம்.) கல் + மலை = கன்மலை, கல் + மறைந்தது = கன்மறைந்தது, எள் + ரெய் = எண்ணெய், வேள் + மாண்டனன் = வேண்மாண்டனன்.

147. அல்வழியில் தனிக்குற்றெழுத்தைச் சேராத லகர ளகரங்கள் வருமொழி முதலில் இருந்த தகரம் றகர டகரங்களாகத் திரியும்போது கெடும்.

(உ-ம்.) தொன்றல் + தீயன் = தோன்றறீயன், வேள் + தீயன் = வேடயன் எனவரும்.

148. அல்வழியிலும் வேற்றுமையிலும் தனிக்குறிலைச் சாராத லகர ளகரங்கள், வருமொழி முதல் நகரம் னகர ணகரங்களாகத் திரியும்போது கெடும்.

(உ-ம்.) தோன்றல் + நல்லன் = தோன்றனல்லன், வேள் + நல்லன் = வேணல்லன் எனவும்; தோன்றல் + நன்மை = தோன்றனன்மை, வேள் + நன்மை = வேணன்மை எனவும் இருவழியிலும் வரும்.

149. னகர லகரங்களுக்கு முன், தகர நகரங்கள் வந்தால், அவை முறையே றகர னகரங்களாம்.

(உ-ம்.) பொன் + தீது = பொன்றீது, பொன் + நன்மை = பொன்னன்மை, கல் + தீது = கற்றீது, கல் + நன்று = கன்னன்று எனவரும்.

150. ணகர ளகரங்களுக்குமுன், தகர நகரங்கள் வந்தால் அவை முறையே டகர ணகரங்களாம்.

(உ-ம்.) மண் + தீது = முட்டீது, மண் + நன்று = முண்ணன்று, முள் + தீது = முட்டீது, முள் + நன்று = முண்ணன்று.

151. மகரம் அல்வழியில் வல்லினம் வந்தால் அதற்கு இனவெழுத்தாகத் திரியும்.

(உ-ம்.) மரம் + குறிது = மரங்குறிது; மரம் + சிறிது = மரஞ்சிறிது, மரம் + தீது = மரந்தீது.

152. மகரம் வேற்றுமையிலும் அல்வழியிலும் உயிரும் மெல்லினமும் இடையினமும் வந்தாற் கெடும்.

(உ-ம்.) வட்டம் + ஆழி = வட்டவாழி, வட்டம் + கேமி = வட்டகேமி, வட்டம் + வளை = வட்டவளை, எனவும், மரம் + அடி = மரவடி, மரம் + நார் = மரநார், மரம் + வேர் = மரவேர், எனவும் இருவழியிலும் வந்தன.

153. மகரங்கெடநின்ற மொழிக்குமுன் வலிவந் தால் வல்லெழுத்துத் தோன்றும்.

(உ-ம்.) குளம் + கரை = குளக்கரை.

(மகரம் கெடுவதற்கும் இதுவே விதி.)

154. எல்லாம் என்னுஞ் சொல் வேற்றுமையுருபையேற்கும்போது, மகரங்கெட்டு இடையில் 'அற்று'ச் சாரியை தோன்றக் கடையில் உம்மை பெற்றுவரும்.

(உ-ம்.) எல்லாவற்றையும், எல்லாவற்றாலும்.

155. மகரவீற்றுச் சொல்லோடு, 'அத்து'ச்சாரியை புணரும்போது, மகரமும் சாரியையின் முதல் அகரமுங்கெடும்.

(உ-ம்.) மரம் + அத்து + குறை = மரத்துக்குறை.

156. அன், இன், அல், அற்று, இற்று, அத்து, அம், ஏ, ஐ, கு, ன், ஆம்: இப் பன்னிரண்டும் பிறவுஞ் சாரியைகளாம்.

(உ-ம்.) உண்டனன், பசுவினெய், வளையல், எல்லாவற்றிலும், பதிற்றுப்பத்து, மரத்துக்கிளை, புளியங்காய், கலனே குறுணி, பண்டைநாள், உய்குவாய், கோன், மண்ணுங்கட்டி.

157. அஃறிணைப்பெயர் அன்மொழியாகியும் ஆகு பெயராகியும் உயர்திணையை யுணர்த்தின் வலி இயல்பாம்.

(உ-ம்.) பொற்றொடிகை, அரசகை.

புணரியல் முற்றிற்று.

ON NOUNS.

பெயரியல்.

158. சொல் லென்பது, இருதிணை யைம்பாற் பொருள்களை மூன்றிடத்தும் வெளிப்படையாகவேனும் குறிப்பாகவேனும் உணர்த்துவது.

சொற்களின்வகை—Parts of Speech.

159. சொற்கள்—பெயர்ச்சொல். வினைச் சொல், இடைச்சொல், உரிச்சொல் என நான்கு வகையாம்.

(உ-ம்.) மண், பெண்.....பெயர்ச்சொல்.

வா, போ.....வினைச்சொல்.

மற்று, பின்.....இடைச்சொல்.

சால், நனி.....உரிச்சொல்.

160. தமிழுக்கு உரிய இந்நால்வகைச் சொற்களையுந் தவிர்த்துத் திசைச்சொல் வடசொல்லெனத் தமிழில் வந்து வழங்குஞ் சொற்கள் இருவகையாம்.

திசைச்சொல்—Provincial Words.

161. தாயைத் தள்ளையென்பதும், தந்தையை அச்சுனென்பதும் முதலியன திசைச்சொல்.

செந்தமிழ் வழங்காத பிறநாடுகளிலிருந்து வந்து நம் தமிழில் வழங்குஞ் சொற்களைத் திசைச்சொல் என்பார்கள்.

வடசொல்—Sanskrit Words.

162. யானையைக் குஞ்சரமென்பதும், முயற்சியைப் பிரயத்தன மென்பதும் முதலியன வடசொல்.

ஸம்ஸ்க்ருத பாஷையிலிருந்துவந்து நம் தமிழில் வழங்குஞ் சொற்கள் வடசொற்களாம்.

அவை தற்சமம், தற்பவம் என இருவகைப்படும்.

ஸம்ஸ்க்ருதம், தமிழ் ஆகிய இவ்விரு பாஷைகளுக்கும் பொதுவெழுத்துக்களா லெழுதப்பட்டு ஸம்ஸ்க்ருத வுச்சரிப்பே பெற்று வருவன தற்சமமாம்.

(உ-ம்.) கமலம், காரணம்.

ஸம்ஸ்க்ருதமொழிகள் தமிழ்ச்சிறப்பெழுத்தினாலே னும், பொதுவுஞ் சிறப்புமாகிய இரண்டுவித எழுத்துக்களினாலேனும் எழுதப்பட்டுத் தமிழ் உச்சரிப்பே பெற்று வரின் அவை தற்பவமாம்.

(உ-ம்.) சுத்தம், சலம்.

(இவை இந்நூல் 19-ம் பக்கத்திலுங் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. அதனை யிக் கே கூறியவற்றோடும் ஒத்து நோக்குக.)

163. திணை—உயர்திணை, அஃறிணை யென இரண்டு வகைப்படும்.

திணை.—குலம், சாதி; உயர்வாகிய திணை உயர்திணை, அஃது அல்லாத திணை அஃறிணை.

(உ-ம்.) மனிதர், தேவர், நரகர்—உயர்திணை. விலங்கு கல், மரம்—அஃறிணை.

164. மனிதருடைய உடம்பையும் உயிரையும் பிரித்தால் அவையும் அஃறிணையாம்.

பால்—Gender.

165. ஆண், பெண், பலர், ஒன்று, பல எனப் பால் ஐந்து.

(உ-ம்.)	ஆண்பால்	...	அவன், அரசன்.
	பெண்பால்	...	அவள், அரசி.
	பலர்பால்	...	அவர், அரசர்.
	ஒன்றன்பால்	...	அது, பசு.
	பலவீன்பால்	...	அவை, பசுக்கள்.

166. உயர்திணைக்கு ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால் ஆகிய இம்மூன்றும் உரியன.

167. அஃறிணைக்கு ஒன்றன்பால், பலவின்பால் ஆகிய இவ்விரண்டும் உரியன.

168. கடவுளை உயர்திணையாகவும் அஃறிணையாகவுஞ் சொல்லலாம்.

(உ-ம்) சுவாமி வந்தார், சுவாமி வந்தது.

169. ஆணும் பெண்ணும் அல்லாத பேட்டை (அலியை) ஆணுறுப்பு மிகுந்திருந்தால் ஆணாகவும் பெண்ணுறுப்பு மிகுந்திருந்தாற் பெண்ணாகவும் சொல்லலாம். அப்பொழுது அதுமுறையே பேடன் எனவும் பேடி யெனவும் ருவம்.

இடம்—Person.

170. தன்மை, முன்னிலை, படர்க்கையென இடம் மூன்று.

(உ-ம்.) தன்மை—நான், நாம், நாங்கள்.

முன்னிலை—நீ, நீர், நீங்கள்.

படர்க்கை—அவன், அவள், அவர், அது, அவை.

எண்—Number.

171. எண்—ஒருமை, பன்மையென இரண்டு வகையாம்.

(உ-ம்.) அது, அரசன்; அவை, அரசர்.

Common and Classical Words.

172. தமிழுக்கு உரிய நான்குவகைச் சொற்களில் உரிச் சொல்லெல்லாம் திரிசொல்லாதலின் அவை ஒழிய, மற்றை மூன்றில் ஒவ்வொன்றும் இயற்சொல், திரிச் சொல்லென இருவகையாம்; எனவே அவை பெயரியற் சொல், பெயர்த்திரி சொல், வினையியற்சொல், வினைத்திரி

சொல், இடையியற்சொல், இடைத்திரிசொல், உரித்திரி சொல் என எழுவகையாம்.

சில இலக்கண நூலார் கருத்தின்படி உரிச்சொற்களிலும் இயற்சொல் உண்டு.

(உ-ம்.) அன்பு, அழகு.

Common Words.

173. இயற்சொல்லாவது இயற்கையாய் யாவருக்கும் எளிதிற் பொருள் விளங்குஞ்சொல்.

(உ-ம்.) மண், பொன், மரம் முதலியன பெயரியற்சொல்; வா, போ முதலியன வினையியற்சொல்; வீட்டை, வீட்டில் இவற்றில் ஐ, இல்-இடையியற்சொல்.

Classical Words.

174. திரிசொல்லாவது ஒருபொருள் குறித்த பல சொல்லாகியும் பல பொருள் குறித்த ஒரு சொல்லாகியும் கற்றோரற் பொருளறியப்படுஞ் சொல்லாம்.

(உ-ம்.) கிள்ளை, சுகம், தத்தை-இவை கிளியென்கிற ஒரு பொருள் குறித்த பலபெயர்த் திரிசொல்.

வாரணம்—இது யானை, கோழி, சங்கு முதலிய பலபொருள் குறித்த ஒரு பெயர்த் திரிசொல்.

படர்ந்தான், ஏகினை, சென்றான்—இவை போயினனென ஒரு பொருள் குறித்த பலவினைத் திரிசொல்.

வரைந்தான்—இது நீக்கினை, கொண்டான், எழுதினை என்கிற பல பொருள் குறித்த ஒரு வினைத்திரிசொல்.

இஃது இயற்சொல்லினின்றும் திரிந்த சொல்லாதலின் இதைத் திரிசொல் என்பர்.

(இடைத்திரிசொல்லிற்கு உதாரணம் இடையியலிற் கண்டு கொள்க.)

Usage.

175. வழக்கு இயல்புவழக்கு, தகுதிவழக்கு என இருவகைப்படும்.

Natural Usage.

176. இயல்புவழக்கு என்பது ஒரு பொருளுக்கு இயல்பாய் அமைந்த சொல்லால் அப்பொருளைக் கூறுவது. அஃது இலக்கணமுடையது, இலக்கணப்போலி, மருஉ என மூன்று வகைப்படும்.

Grammatical Form.

177. இலக்கணமுடையது என்பது இலக்கண நெறியால் வருவது.

(உ-ம்.) நிலம், நீர்.

Apparent Grammatical Form.

178. இலக்கணப்போலி என்பது இலக்கணத்திற்கு ஒத்திராவிட்டாலும் இலக்கணமுடையதுபோல வருவது.

(உ-ம்.) இல்முன் என்பது முன்றில் எ-ம், நகர்ப்புறம் என்பது புறநகர் எ-ம், கடைப்புறம் என்பது புறங்கடை எ-ம், கோவில் என்பது கோயில் எ-ம் வரும்.

(எழுத்தியலில் வந்துள்ள எழுத்துப் போலிக்கும் இங்கு வந்துள்ள இலக்கணப் போலிக்குமுள்ள வேறுபாடு மாணக்கமால் கவனித்தற்கு உரியது.)

Corrupt Form.

179. மருஉ என்பது இலக்கணஞ் சிதைந்து சொல்லுருக்குலேந்து நின்றதாயினும் ஆன்றோர் ஆட்சிபெற்று வருவது.

(உ-ம்.) அருமருந்தன்ன பின்னா என்பது அருமந்தபின்னா எ-ம், ஆயிற்று என்பது ஆச்சு எ-ம், வரும்.

Appropriate Usage.

180. தகுதிவழக்கு என்பது ஒரு பொருளுக்கு இயல்பாயுள்ள சொல்லை ஒழித்துத் தகுதியாகிய வேறு சொல்லால் அப்பொருளைக் கூறுவது; அஃது இடக்கரடக்கல், மங்கலம், குழைக்குறி என மூன்று வகைப்படும்.

Decent Form.

181. இடக்கரடக்கல் என்பது சொல்லத்தகாததை மறைத்துச் சொல்வது.

(உ-ம்.) கால் கழுவிவந்தேன், பவ்வீ.

(இவ்வாறு அடக்கிச் சொல்லாவிடின் அஃது அருவருப்புச் சுவை விளைக்கும்.)

Euphemistic Form.

182. மங்கலம் மங்கலமல்லாததை யொழித்து மங்கலமாகக் கூறுவது.

(உ-ம்.) நன்காடு, தாவி பெருகிற்று.

(இவ்வாறு மறைத்துக் கூறுவிடின் அஃது அவலச் சுவை விளைக்கும்.)

Conventional Form.

183. குழஉக்குறி என்பது ஒரு கூட்டத்தார் யாதாயினும் ஒரு காரணத்தால் ஒரு பொருளினது சொற்குறியை யொழித்து வேறொரு சொற்குறியால் அப்பொருளைக் கூறுவது.

(உ-ம்.) சொல்விளம்பி (=கள்), பறி (=பொன்).

(இவ்வாறு கூறுவது உாம் சொல்வதைப் பிறர் அறியாமலிருத்தற்காக.)

184. சொல் பொருளை உணர்த்துமிடத்துக் குறிப்பும் வெளிப்படையுமென இருவகைப்படும்.

Implied Words.

185. அவற்றுள், குறிப்பு.—ஒன்றொழி பொதுச் சொல், விகாரம், தகுதி, ஆகுபெயர், அன்மொழித் தொகை, வினைக்குறிப்பு, முதற்குறிப்பு, தொகைக்குறிப்பு, பிறகுறிப்பு எனப் பலவாம்; இவைகளல்லாதன வெளிப்படையாம்.

(உ-ம்.) ஒன்றெழிபோதுச்சோல்—ஆயிரம்மக்கள் போர் செய்தார்கள்—இதில் ‘மக்கள்’ என்னும் பொதுப்பெயரும், ‘செய்தார்கள்’ என்கிற பொதுவினையும், ‘போர்’ என்னுங் குறிப்பால் உயர்திணைப்பெண்பாலு யொழித்து ஆண்பாலுக் காட்டின.

விகாரம்—மரை—மலர்—இதில் ‘மரை’ என்னுஞ் சொல் ‘மலர்’ என்னுங் குறிப்பால் தாமரையைக் காட்டிற்று. இது முதற்குறை யென்னும் விகாரம்.

தததி—திருமுகம் படித்தான்—இதில் ‘படித்தான்’ என்னுங் குறிப்பால் ‘திருமுகம்’ என்னுஞ் சொல் ஒலையென்பதைக் காட்டிற்று.

ஆதபெயர்—புளிதின்ருன்—இதில் ‘புளி’ யென்னுஞ் சொல் ‘தின்ருன்’ என்னுங் குறிப்பால் அதன் பழத்தைக் காட்டிற்று.

அன்மொழித்தோகை—தேன்மொழி சொன்னான்—இதில் ‘தேன்மொழி’ யென்னும் சொற்றொடர் ‘சொன்னான்’ என்னுங் குறிப்பால் தேன்போன்ற மொழியையுடைய பெண்ணைத் தெரிவித்தது.

வினைக்குறிப்பு—இவன் இப்போது பொன்னன்—இதில் ‘பொன்னன்’ என்னுஞ் சொல் ‘இப்போது’ என்னுங் குறிப்பாற் பெயர்ப்பொருளை யொழித்து ‘பொன்னையுடையவனா யிருக்கின்றான்’ என்னும் வினைக்குறிப்பைக் காட்டிற்று.

முதற்குறிப்பு—ஆத்திசூடி படித்தான்—இதில் ‘ஆத்திசூடி’ யென்னுஞ் சொற்கள் ‘படித்தான்’ என்னுங் குறிப்பால் அந்தச் சொற்களை முதலிலுடைய நூலைக் காட்டின.

தொகைக்குறிப்பு—ஐவரோடு குந்திவந்தான்—இதில் ‘ஐவர்’ என்னுஞ்சொல் ‘குந்தி’ என்னுங் குறிப்பால் பாண்டவரைத் தெரிவித்தது.

பிறகுறிப்பு—கல்லைக்கடிக்க நன்றாய்ச் சமைத்தாய், பாயா வேங்கை, பறவாக்கொக்கு—என்பவற்றில், ‘கல்லைக்கடிக்க’ என்னுங் குறிப்பால், நன்றாய்ச் சமைக்கவில்லை என்பதும் ‘பாயா’ ‘பறவா’ என்னுங் குறிப்பால் வேங்கை மரம் என்பதும் கொக்கு குதிரை என்பதும் தெரிவிக்கப்பட்டன.

186. ஒருவன் ஒருத்தி என்கிற பெயரன்றி, இரண்டு மூன்று முதலான எண்கள் காரணமாக ஆண்பாற்பெயரும் பெண்பாற்பெயரும் வரமாட்டா.

187. ஒருவரென்கிற சொல் உயர்திணை ஆண்பாலுக்கும் பெண்பாலுக்கும் பொதுவிற் பன்மைவினையைக் கொள்ளும்.

(உ-ம்.) ஆடவருள் ஒருவர் அறத்தின் வழி நிற்பார்; பெண்டிருள் ஒருவர் கொழுநன் வழி நிற்பார்.

188. து, வை, விசுதிகளைப் பெறுத அஃறிணைப் பெயர்கள் அத்திணை இருபாலுக்கும் பொதுவாம். இவை பால்பகாவஃறிணைப்பெயர் என்று சொல்லப்படும்.

(உ-ம்.) குதிரை வந்தது, குதிரை வந்தன; மரம் வளர்ந்தது, மரம் வளர்ந்தன.

189. பெயர்கள் இயற்பெயர் என்றும் ஆகுபெயர் என்றும் இருவகைப்படும். இயற்பெயராவது ஒரு பொருளுக்கு இயல்பாகவுள்ள பெயராம்.

ஆகுபெயர்—Metonymy and Synecdoche.

190. பொருள், இடம், காலம், சினை, குணம், தொழில், நால்வகையான அளவு, சொல், தானி, கருவி, காரியம், கருத்தன் இவை முதலான பெயர்களுள் ஒருபொருளின் இயற்பெயர் அப்பொருளுக்கு இசைந்த பிறிதொரு பொருளுக்குப் பழைய வழியால் ஆகிவருமாயின் ஆகுபெயராம். கருவியெனினும் காரணமெனினும் ஒக்கும்.

(உ-ம்)

தாமரைபோன்ற பாதம் ... பொருளாகு பெயர்.

முதலாகுபெயரென்றும் சொல்லலாம்.

ஊரடங்கிற்று ... இடவாகுபெயர்.

காரறுத்தது ... காலவாகுபெயர்.

வெற்றிலை நட்டான் ... சினையாகுபெயர்.

வெள்ளை வந்தது குணவாகுபெயர்.
 வற்றலுண்டான் தொழிலாகுபெயர்.
 காலாலே நடந்தான் எண்ணலளவையாகுபெயர்.
 இப்புளிவீசை எடுத்தலளவையாகுபெயர்.
 நாழியுடைந்தது முகத்தலளவையாகுபெயர்.
 இந்த வீடு ஐம்பதடி நீட்டலளவையாகுபெயர்.
 அவன் சொல்லையறிந்தான் (சொல்லாகுபெயர்.
 விளக்கு ஒடிந்தது தானியாகுபெயர்.
 திருவாசகம் காரணவாகுபெயர்.
 இந்நூலலங்காரம் காரியவாகுபெயர்.
 திருவள்ளுவர் படித்தான் கர்த்தாவாகுபெயர்.
 வெற்றிலை நட்டான் அடையடுத்தவாகுபெயர்.

வேற்றுமை—Case.

191. பெயர், ஐ, ஆல், கு, இன், அது, இல், விளி
என வேற்றுமை எட்டாம்.

Nominative Case.

192. எழுவாய் வேற்றுமையாவது, ஐ முதல் ஆறுருபு
களை ஏற்ற திரிபில்லாமலிருக்கிற பெயரேயாம். இதனைப்
பெயர்வேற்றுமை யென்பதும் உண்டு. வினையையும்
பெயரையும் வினாவையும் கொள்ளவருதல் இதன் பொரு
ளாம். இதை வினைமுதலென்றும், கர்த்தாவென்றும் செய்
பவனென்றும் சொல்லலாம்.

(உ-ம்.) சாத்தன் வந்தான், பசுவொன்று, அவன் யார்?

Accusative Case.

193. இரண்டாம் வேற்றுமையின் உருபு, ஐ ஆகும்
அதன் பொருள் ஆக்கல், அழித்தல் அடைதல், நீத்தல்,
ஒத்தல், உடைமை முதலியனவாம். (இதனைச் செய்
பொருள் வேற்றுமை யென்றுங் கருமவேற்றுமை யென்
றுஞ் சொல்வதுண்டு.)

- (உ-ம்.) குடத்தைச் செய்தான் ... ஆக்கப்படுபொருள்.
 வீட்டையிடித்தான் ... அழிக்கப்படுபொருள்.
 ஊரையடைந்தான் ... அடையப்படுபொருள்.
 மனைவியை விட்டான் ... நீக்கப்படுபொருள்.
 புலியையொத்தான் ... ஒக்கப்படுபொருள்.
 பொன்னையுடையான் ... உடைமைப்பொருள்.

Instrumental Case.

194. மூன்றாம் வேற்றுமையி னுருபு, ஆல், ஒடு, ஒடு, என்பனவாம்; அவைகளின் பொருள் கருவிப் பொருளும், கருத்தாப் பொருளும், உடனிகழ்ச்சிப் பொருளும் ஆம். (இதனைக் கருவி வேற்றுமை என்பது முண்டு.)

(a) கருவி முதற்கருவி, துணைக்கருவி என இரு வகைப்படும்.

முதற் கருவியாவது செயப்படு பொருளோடு ஒற்றுமையுடையதாய், செயப்படு பொருளுக்கு இன்றியமையாததாய் தானே செயப்படு பொருளாவதாயுள்ளது. துணைக் கருவியாவது முதற்கருவி காரியப்படுமளவும் அதற்குத் துணையாய் உடனின்றி உதவுவது.

- (உ-ம்.) மண்ணுற் செய்தகுடம் ... முதற்கருவி.
 தண்டசக்கரங்களாற்செய்தகுடம்... துணைக்கருவி.

(b) கருத்தா—இயற்றுதற் கருத்தா, ஏவுதற் கருத்தா என இருவகைப்படும்.

இயற்றுதற் கருத்தாவாவது கருவியைத் தொழிற் படுத்துவது. ஏவுதற்கருத்தாவாவது இயற்றுதற்கருத்தாவின் தொழிலை யுண்டாக்குந் தொழிலையுடையது.

- (உ-ம்.) தச்சனாலாகிய கோயில் ... இயற்றுதற்கருத்தா.
 அரசனாலாகிய கோயில் ... ஏவுதற்கருத்தா.

முதல் வேற்றுமைக் கருத்தாவிந்தும் மூன்றாம் வேற்றுமைக் கருத்தாவிந்த மூன்றாம் வேற்றுமைப் பொருள் :—

(1) முதல் வேற்றுமைக் கருத்தா தன்விசுவாச வினை யைக்கொண்டு முடியும். மூன்றாம் வேற்றுமைக் கருத்தா செயப்படு பொருள் விசுவாச வினையைக்கொண்டு முடியும்.

(2) முதல் வேற்றுமைக் கருத்தா செய்வினைப் பிர யோகத்திலிருக்கும், (Active Voice); மூன்றாம் வேற்று மைக் கருத்தா செயப்பாட்டுவினைப் பிரயோகத்திலிருக் தும்; (Passive Voice.)

(c) உடனிகழ்ச்சிப் பொருளாவது—வினைகொண்டு முடியும் பொருளின் தொழிலைத் தன்னிடத்தும் உட னிகழ்வதாகவுடைய பொருளாம்.

(உ-ம்.) தகப்பனோடு மகன்வந்தான் — உடனிகழ்ச்சிப் பொருள்.

இதற்கு 'தகப்பனும் வந்தான், மகனும் வந்தான்' என்பது பொருள்.

Dative Case.

195. நான்காம் வேற்றுமையின் உருபு, கு ஆகும். அதன் பொருள் கொடை, பகை, நேர்ச்சி, தகுதி, அது வாதல், பொருட்டு, முறை முதலானவைகளாம். (இத னைக் கொள்வோன் அல்லது கோள்வேற்றுமை யென்பது முண்டு.)

(உ-ம்.) யாசகர்க்குப் பொன்னைக்கொடுத்தான்...கொடை.
பாம்புக்குப் பகை கருடன் ... பகை.
சாத்தனுக்குச் சினேகன் கொற்றன்... நேர்ச்சி.
விலையுயர்ந்த ஆபரணம் அரசர்க்குரியது...தகுதி.
கடுக்கனுக்குப் பொன் ... அதுவாதல்.
கூலிக்கு வேலைசெய்தான் ... பொருட்டு.
அவனுக்கு இவன் மகன் ... முறை.

Ablative Case.

196. ஐந்தாம் வேற்றுமையினுடைய உருபு, இன், இல் என்பனவாம்; அவைகளின் பொருள் நீக்கப்பொருளும், ஒப்புப்பொருளும், எல்லைப்பொருளும், ஏதுப்பொருளுமாம். (இதனை நீக்க வேற்றுமை யென்பது முண்டு.)

(உ.-ம்.) மலையின் வீழ்நிலை ...நீக்கப்பொருள்.

காக்கையிற்கரிது களம்பழம் ...ஒப்புப்பொருள்.

மதுரையின் வடக்குச் சிதம்பரம்...எல்லைப்பொருள்.

கல்வியிற் பெரியவன் கம்பன் ...ஏதுப்பொருள்.

(ஒப்புப்பற்றிவரும் ஐந்தனுருபு உவமப்பொருவு, உறழ்பொருவு என இரண்டு வகையாம்; 'காக்கையிற்கரிது களம்பழம்' என்றபோது, 'காக்கையின்' என்பதற்குக் காக்கையைப்போல் என்பது பொருளாயின் உவமப்பொருவு என்றும், 'காக்கையைக் காட்டிலும்' என்பது பொருளாயின் உறழ்பொருவு என்றுங் கொள்க. எனவே, ஏற்றந்தாழ்வு கருதுமிடத்து உறழ்பொருவு கொள்ளப்படும். இதனை யெல்லைப் பொருளின்கண் அடக்குவாருமுளர்.)

Genitive or Possessive Case.

197. ஆறாம்வேற்றுமைக்கு உருபு அது, ஆது, அ, உடைய என்பவை. அவற்றின் பொருள் பண்பு, உறுப்பு ஒன்றன் கூட்டம், பலவினீட்டம், திரிபினுக்கம் ஆகிய ஐந்துதற்கிழமைப்பொருளும், பொருள், இடம், காலம் என்கிற மூவகைப் பிறிதென்கிழமைப் பொருளுமாம். (இதனை உடைமையல்லது குறைவேற்றுமை யென்பது முண்டு.)

174129

18
P31
1122

- (உ-ம்) சாத்தனது கருமை ...குணப்பண்புத்தற்கிழமை.
 சாத்தனது வரவு ...தொழிற்பண்புத்தற்கிழமை.
 சாத்தனது கை ...உறுப்புத்தற்கிழமை.
 மனிதரது கூட்டம் ...ஒன்றன்கூட்டத்தற்கிழமை.
 படைகளது தொகுதி...பலவினீட்டத்தற்கிழமை.
 நெல்லினது பொரி...திரிபிணக்கத்தற்கிழமை.
 சாத்தனது பசு ...பொருட்பிறிதின்கிழமை.
 சாத்தனது வீடு ...இடப்பிறிதின்கிழமை.
 சாத்தனது நாள் ...காலப்பிறிதின்கிழமை.

தனதுகை, என்வீடு, அவனுடைய பொருள் எனவரும்.

இதுவன்றி, எனதுயிர் என் உடைமையும், உடையதும் வேறுகாத ஒற்றுமைப் பொருளிலும் வரும்; இஃது ஒற்றுமைத்தற்கிழமை. கபிலரது அகவல் என்பதுபோல ஒருவரார் செய்யப்பட்டதென்ற பொருளிலும் வரும்; இஃது செய்யுட்கிழமை யெனப்படும்.

. Locative Case.

198. ஏழாம் வேற்றுமையின் உருபு, இல், கண் முதலானவைகளாம். அவ்வுருபின் பொருள், பொருள் முதலாகிய ஆறும், தற்கிழமை,பிறிதின்கிழமை இவ்விரண்டிற்கும் இடமாய் நின்றலாம். (இஃது இடவேற்றுமை யென்னப்படும்.)

(உ-ம்.)

- | | | | |
|-----------------------------|-----|---------------|-------------|
| மணியில் ஒளி | .. | தற்கிழமை | } பொருள் இட |
| பனையில் அன்றில் | ... | பிறிதின்கிழமை | |
| ஊரில் வீடு | ... | தற்கிழமை | } இடம் இட |
| ஆகாயத்திற் பருந்து | ... | பிறிதின்கிழமை | |
| நாளில் நாழிகை | ... | தற்கிழமை | } காலம் இட |
| சித்திரையிற் பாதிரி பூத்தது | ... | பிறிதின்கிழமை | |

கையில் வீரல்	...	தற்கிழமை }	உறுப்பு இட
கையில் மோதிரம்	...	பிறிதின் கிழமை }	மாயிற்று.
கறுப்பில் அழகு	...	தற்கிழமை }	பண்பு இட
இளமையிற் செல்வம்	...	பிறிதின் கிழமை }	மாயிற்று.
ஆட்டத்தில் அபிநயம்	...	தற்கிழமை }	தொழில்இட
ஆட்டத்திற் பாட்டு	...	பிறிதின் கிழமை }	மாயிற்று.

ஏழாம் வேற்றுமை யிடப்பொருளுருபு காலப் பொருள் பயப்பதாகவும் வருவதுண்டு.

(உ-ம்.) இராமன் படிக்கையிற் கொற்றன் சென்றான்— இங்கே ‘படிக்கையில்’ என்பதற்கு ‘படிக்கும்போது’ என்பது பொருள்.

Vocative Case.

199. எட்டாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள், விளியடைந்த பெயரினுடைய ஈறு திரிதலும், கெடுதலும், மிகுதலும், ஈற்றயலெழுத்துத் திரிதலும், இயல்பாதலும் முதலியவைகளாம். இவற்றின் பொருள் படர்க்கைப் பொருளை முன்னிலையாக்கி அழைத்தலாம்; இதனை விளி வேற்றுமையென்பதே வழக்கு.

(உ-ம்.) அம்மை-அம்மா	...	ஈறு திரிதல்,
அரசன்-அரசு	...	ஈறுகெடுதல்.
மகன்-மகனே	...	ஈறுமிகுதல்.
மக்கள்-மக்காள்	...	ஈற்றயலெழுத்துத்திரி
தம்பி	...	இயல்பு. [தல்.

200. ஐகாரத்தை இறுதியிலுடைய பொதுப்பெயரின் ஈறு, ஆ, ஆய் என்று திரியும்.

(உ-ம்.) அன்னை-அன்னா; பிள்ளை-பிள்ளாய் எனவரும்.

சில விடங்களில் இவ்ஐகாரம் ஏகாரமாகத் திரிதலு முண்டு.

(உ-ம்.) அன்னை-அன்னே.

201. உயர்திணை அஃறிணைப் பெயர்களினின்று ஐகாரம் ஆய் எனத் திரியும்.

(உ-ம்.) நங்கை-நங்காய், நாரை-நாராய்.

202. எனகரவீற்றுப்பெயரில், ஈறு கெடுதலும் ஈறு கெட்டு அயல் நீளுதலும், அதனோடு ஒகாரம் மிகுதலும், ஏகாரம் மிகுதலும், இயல்பாதலாலும், அதனோடு ஏகாரம் மிகுதலும், ஈறுகெட்டு அயலகரம் ஏகாரமாதலும் விளியுருபாம்.

(உ-ம்.) அப்ப, அப்பா, அப்பாவோ, ஐயாவே, அப்பன், அப்பனே, ஐயே.

203. * அண்மை விளியில் இயல்பும், ஈறு கெடுதலும், † சேய்மைவிளியில் ஈறு நீளுதலும், ஈறுகெட்டு அயல் நீளுதலும் உருபாம்.

(உ-ம்.) தம்பி, அப்ப அண்மைவிளி.

தம்பீ, அப்பா சேய்மைவிளி.

204. தன்மை முன்னிலைப் பெயர்களும், சுட்டுப் பெயரும், வினாப்பெயரும், தான், தாம் என்னும் பொதுப் பெயரும் விளிக்கப்படாவாம்.

205. ஐ முதலிய ஆறுருபுகளையும் ஏற்கும்போது தான், தாம் என்னும் படர்க்கைப்பெயர்கள் தன், தம் எனவும்; யான், யாம், நாம் என்னும் தன்மைப் பெயர்கள் என், எம், நம் எனவும்; நீ, நீர் என்னும் முன்னிலைப்பெயர்கள் நின், உன், நும், உம் எனவும் முறையே விகாரப்பட்டுக் குவ்வுருபு ஒன்றில் மாத்திரம் அகரச்சாரியை பெற்றுவரும்.

* அண்மை = ஸமீபம். † சேய்மை = தூரம்.

(உ-ம்.) தன்னை, தன்னால், தனக்கு, தன்னின், தனது, தன்னில், தம்மை, தமக்கு எ-ம்; என்னை, எனக்கு, எம்மை, எமக்கு, நம்மை, நமக்கு எ-ம்; நும்மை, நுமக்கு, உம்மை, உமக்கு எ-ம் வரும்.

206. நான் என்பது எழுவாய், ஒன்றையே ஏற்கும்.

(உ-ம்.) நான் கண்டேன்.

207. எல்லைப்பொருளில் வரும் இன்னுருபும் ஆறும் வேற்றுமை உருபும் பெயரையும், இவையல்லாத வேற்றுமைகள் வினையையும், நான்கனுருபும் ஏழனுருபும் வினையோடு பொருந்திவரும் பெயரையும் கொண்டு முடியும்.

(உ-ம்.) சென்னையின் வடக்குத் திருவொற்றியூர், அவனது கை எ-ம், பசுவந்தது, வீட்டைக்கட்டினான், பிரம்பாலடித்தான், அவனுக்குக் கொடுத்தான், ஊரின் நீங்கினான், பாயிற் படுத்தான், மயிலேவா எ-ம், நோய்க்குக் கொடுக்குமருந்து, மலையிலுள்ள மருந்து எ-ம் வரும்.

வேற்றுமைகள் வினைகொண்டு முடியிற் காரகம் எனப்படும்.

(உ-ம்.)

வீட்டையிடித்தான்: இரண்டாம் வேற்றுமைக் காரகம். வாளால் வெட்டினான்: மூன்றாம் வேற்றுமைக் காரகம். அரசனுக்குக் கொடுத்தான்: நான்காம் வேற்றுமைக் காரகம். மலையினின் றிறங்கினான்: ஐந்தாம் வேற்றுமைக் காரகம். காட்டின் கட் சென்றான்: ஏழாம் வேற்றுமைக் காரகம்.

‘இந்திரன் ருமரையைக் கரத்தாற் கொய்திறைவனுக்குத் தந்து இருங் குற்றத்தினிங்கி விண்மேலிருந்தான்’: இஃது ஒருங்கே வந்த காரகம்.

பெயரியல் முற்றிற்று.

வினையியல்.

ON VERBS.

208. வினைச்சொல் பொருளின் புடைபெயர்ச்சியாகிய தொழிலை யுணர்த்துவதாம்.

Transitive Verbs.

209. அது செய்பவன், கருவி, நிலம், செயல், காலம் செயப்படுபொருள் இந்த ஆறினையுங் காட்டும். இது செயப்படுபொருள் குன்றுவினையாம்.

(உ-ம்.) வனைந்தான் என்றபோது, குயவனாகிய செய்பவனும், மண்ணாகிய முதற்கருவியும், தண்டமுந் திரிகையுமாகிய துணைக்கருவிகளும், வனைதற்கு ஆதாரமாகிய இடமும், வினைதலாகிய செயலும், இறந்தகாலமும், குடமாகிய செயப்படுபொருளும் ஆகிய இவ்வாறினையுங் கொடுத்தது காண்க.

Intransitive Verbs.

210. செயப்படுபொருள் குன்றிய வினையாயின் அஃது ஒழிந்த ஐந்துபகுப்பையே காட்டும்.

(உ-ம்.) இருந்தான்—இது செயப்படு பொருளொழிந்த மற்றைய ஐந்தையும் தருதல் காண்க.

211. முற்றுவினைச்சொல்லிற் பகுதியாற் செயலும், இடைநிலை முதலியவற்றுற் காலமும், விசுதியாற் செய்பவனும், எச்சவினைச்சொல்லிற் பகுதியாற் செயலும், இடைநிலை முதலியவற்றுற் காலமும் வெளிப்படையாகவும், மற்றவை குறிப்பாகவும் வரும்.

(உ-ம்.) உண்டான், உண்டு, உண்ட.

212. வினை—தெரிநிலை, குறிப்பு என இரண்டு வகைப்படும்.

Definite Verbs.

213. தெரிநிலை வினை—செயலும், காலமும் வெளிப்படையாகத் தெரிய நிற்பது.

(உ-ம்.) வந்தான்.

214. தெரிநிலைவினை—தன் வினை, பிறவினை எனவும்; செயப்படுபொருள் குன்றியவினை, செயப்படுபொருள் குன்றாவினை யெனவும், செய்வினை, செயப்பாட்டுவினை எனவும் அறுவகைப்படும்.

215. தன்வினை முதலிய அறுவகை வினையில் ஒவ்வொன்றும் முதனிலை, தொழிற்பெயர், வினைமுற்று, வினையெச்சம், பெயரெச்சம் என ஐந்து வகைப்படும். (எனவே தெரிநிலையின் வினைவிகற்பம் முப்பதாதல் காண்க.)

(உ-ம்.)

தன்வினை—உண், உண்ணல், உண்டான், உண்டு, உண்ட.

பிறவினை—உண்பி, உண்பித்தல், உண்பித்தான், உண்பித்து, உண்பித்த.

செயப்படுபொருள் குன்றியவினை—நட, நடத்தல், நடந்தான், நடந்து, நடந்த.

செயப்படுபொருள் குன்றாவினை—தன்வினைக்குக்கொடுத்த உதாரணங்களே.

செய்வினை—தன்வினை யுதாரணங்களே.

செயப்பாட்டு வினை—உண்ணப்படு, உண்ணப்படல், உண்ணப்பட்டது, உண்ணப்பட்டு, உண்ணப்பட்ட.

216. முதனிலை முதலாக மேற்சொல்லிய வினையின் பகுப்பு ஐந்தனுள், முதனிலை ஒழிந்த மற்றைய நான்கும் உடன்பாடும், எதிர்மறையும் என இரண்டிரண்டு வகைப்படும். (எனவே, உடன்பாட்டு தெரிநிலை இருபத்துநான்

சும் எதிர்மறைத் தெரிநிலை இருபத்து நான்குமாக 48-ஆதல் காண்க.)

(உ-ம்.) தன்வினை உடன்பாடு—உண்ணல், உண்டான், உண்டு, உண்ட.

தன்வினை எதிர்மறை—உண்ணாமை, உண்ணான், உண்ணாமல், உண்ணாத.

பிறவினை உடன்பாடு—உண்பித்தல், உண்பித்தான், உண்பித்து, உண்பித்த.

பிறவினை யெதிர்மறை—உண்பியாமை, உண்பியான், உண்பியாமல், உண்பியாத.

மற்றைய உதாரணங்களும் இவ்வாறே வருமாறு காண்க.

செய்வினை—Active Verbs.

217. தன்வினை, பிறவினை, செயப்படுபொருள் குன்றியவினை, செயப்படுபொருள் குன்றாவினை இந்நான்கும் செய்வினையேயாம்.

செய்ப்பாட்டுவினை—Passive Verbs.

218. செயப்படுபொருள் குன்றியவினை ஒழிந்த மற்றைய மூவகை வினைப்பகுதியோடு இடையே அகரச் சாரியை வரப்படு விசுதி சேர்ந்தாற் செய்ப்பாட்டு வினையாம்.

(உ-ம்.) தன்வினை உடன்பாடு—உண்ணப்படு, உண்ணப்படுதல், உண்ணப்பட்டான், உண்ணப்பட்டு, உண்ணப்பட்ட.

தன்வினை எதிர்மறை—உண்ணப்படாமை, உண்ணப்படான், உண்ணப்படாமல், உண்ணப்படாத.

பிறவினை உடன்பாடு—உண்பிக்கப்படு, உண்பிக்கப்படுதல், உண்பிக்கப்பட்டான், உண்பிக்கப்பட்டு, உண்பிக்கப்பட்ட.

பிறவினை எதிர்மறை—உண்பிக்கப்படாமை, உண்பிக்கப் படான், உண்பிக்கப்படாமல், உண்பிக்கப்படாத.

மற்றவைகளையும் இவ்வாறே காண்க.

219. சில வினைச்சொற்கள் பொதுவினையாக வரும்.

(a) தன்வினைக்கும் பிறவினைக்கும் பொதுவினை :—

(உ-ம்.) தேற்றிக்கொடுத்தான்.

(b) செய்பொருள் குன்றியவினைக்கும் செய்பொருள் குன்ற வினைக்கும் பொதுவினை :—

(உ-ம்.) வெளுத்தான்.

(c) விதிவினைக்கும் மறைவினைக்கும் பொதுவினை :—

(உ-ம்.) செய்யாய்.

(d) செய்வினைக்கும் செயப்பாட்டுவினைக்கும் பொதுவினை :—

(உ-ம்.) விண்டகமலம், விண்டகாய்.

முற்றுவினை—Finite Verbs.

220. அன், ஆன், என்னும் இரண்டு விசுதிகளையும் இறுதியிலுடைய வினைகள், உயர்திணையாண்பாற் படர்க்கை வினைமுற்றும், குறிப்பு முற்றுமாம்.

(உ-ம்.) நடந்தனன், நடந்தான்—தெரிநிலை.

குழையன், குழையான்—குறிப்பு.

221. அள், ஆள், என்னும் இரண்டு விசுதிகளையும் இறுதியிலுடைய வினைகள், உயர்திணைப்பெண்பாற் படர்க்கை வினைமுற்றும், குறிப்பு முற்றுமாம்.

(உ-ம்.) நடந்தனள், நடந்தாள்—தெரிநிலை.

குழையள், குழையாள்—குறிப்பு.

222. அர், ஆர் இவ்விரு விசுதிகளையும் ஈற்றிலுடைய வினைகள் உயர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்கை வினைமுற்றும், குறிப்பு முற்றுமாம்.

(உ-ம்.) நடந்தனர், நடந்தார்—தெரிநிலை.

குழையர், குழையார்—குறிப்பு.

223. து, று, இவ்விரு விசுதிகளை இறுதியிலுடைய வினைகள், அஃறிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கை வினைமுற்றும், குறிப்பு முற்றுமாம்.

(உ-ம்) வந்தது, ஆயிற்று—தெரிநிலை.

குழையது, அற்று—குறிப்பு.

224. அ, இவ்விசுதியை இறுதியிலுடைய வினைகள் அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கை வினைமுற்றும், குறிப்பு முற்றுமாம்.

(உ-ம்.) வந்தன—தெரிநிலை, புதியன—குறிப்பு.

225. ஆகாறவிசுதி அஃறிணைப் படர்க்கைப் பன்மை எதிர்மறை வினைமுற்றிலுதியில் வரும்.

(உ-ம்.) நடவா, செய்வா.

226. தன்மை வினைமுற்றும், முன்னிலை வினைமுற்றும், ஏவல் வினைமுற்றும், வியங்கோள் வினைமுற்றும், வேறு, இல்லை, உண்டு என்னும் குறிப்பு வினைமுற்றுக்களும், வினையெச்சமும், பெயரெச்சமும் இருதிணைக்கும் போதுவாம்.

227. ஏன் விசுதி தன்மை யொருமைத் தெரிநிலை வினைமுற்றிலும் குறிப்பு முற்றிலும் வரும்.

(உ-ம்.) நடந்தேன், குழையேன்.

228. ஓம் விசுதி தன்மைப் பன்மைத் தெரிநிலை வினை முற்றிலும், குறிப்பு முற்றிலும் வரும்.

(உ-ம்.) நடப்போம், தாரினேம்.

229. ஏம், ஆம், இவ்விரு விசுவதிகளும் செய்யுளில் தன்மைப் பன்மை வினைமுற்றைக் காட்டவரும்.

(உ-ம்.) வந்தேம், வந்தாம், தாரினேம், தாரினும்.

230. ஐ, ஆய், இவ்விரு விசுவதிகளும் முன்னிலை ஒருமைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கும், குறிப்பு முற்றுக்கும் வரும்.

(உ-ம்.) நடந்தனை, நடந்தாய், குறியை, குறியாய்.

231. ஈர் விசுவதி முன்னிலைப் பன்மைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கும், குறிப்பு முற்றுக்கும் வரும்.

(உ-ம்.) வந்தீர், குழையீர்.

232. தன்மையோடு முன்னிலையையாவது, படர்க்கையையாவது, அவ்விரண்டையுமாவது சேர்த்து ஒருவினை கொண்டு முடிக்கும்போது ஓம் விசுவதியால் முடிக்க.

(உ-ம்.) நானும் நீயும் போனோம், நானும் அவனும் போனோம், நானும் நீயும் அவனும் போனோம்.

233. முன்னிலையோடு படர்க்கையைச் சேர்த்து முடிக்கும்போது முன்னிலைக்குரிய ஈர் விசுவதியால் முடிக்க.

(உ-ம்.) நீயும் அவனும் போனீர்.

234. ஆய், இ விசுவதிகள் ஏவலொருமைக்கும், உம், ஈர், மின் அதன் பன்மைக்கும், எதிர்காலத்தை உணர்த்தி வரும்.

(உ-ம்.) உண்ணாய், செய்தி, உண்ணும், உண்ணீர், உண்மின் எனவரும்.

235. ஏவலொருமையில் விசுவதி குன்றியும் வரும்.

(உ-ம்.) உண், காண், பார்.

236. க, இ—எதிர்காலங்காட்டும் இவ்விரண்டு விசு
திகளையும் ஈற்றிலுடைய வினைமுற்று வியங்கோள் வினை
முற்றும்; அது மூன்றிடத்தும் ஐம்பாலிலுஞ் செல்லும்.

(உ-ம்.) யான் வாழ்க, யாம் வாழ்க, நீ வாழ்க, நீர் வாழ்க,
அவன் வாழ்க, அவள் வாழ்க, அவர் வாழ்க, அது வாழ்க,
அவை வாழ்க, யான் வாழி, யாம் வாழி, நீ வாழி, நீர் வாழி,
அவன் வாழி, அவள் வாழி, அவர் வாழி, அது வாழி, அவை
வாழி என வரும்.

237. உயர்திணைச் சொல்லையும் அஃறிணைச்சொல்லை
யும் எண்ணி, ஒருவினைகொண்டு முடிக்கும்போது, உயர்
திணைப் பலர்பால் வினைமுற்றைக்கொண்டு முடிக்க.

(உ-ம்.) சாத்தனும் குதிரையும் போனார்கள்.

238. உயர்திணைத் தன்மைச்சொல்லோடு அஃறிணை
யைக்கொண்டு முடிக்குங்கால், தன்மைப் பன்மை வினை
முற்றால் முடிக்க.

(உ-ம்.) நானும் குதிரையும் போனோம்.

239. முன்னிலைச்சொல்லோடு அஃறிணையை எண்ணி
முடிக்குங்கால், முன்னிலைப்பன்மை வினைமுற்றால் முடிக்க.

(உ-ம்.) நீயும் குதிரையும் போனீர்கள்.

எச்சவினை.—Incomplete Verbs.

240. அகர விசுதியையும், காலங்காட்டும் உம் விசுதி
யையும் ஈற்றிலுடையதாய்க் காலமும் செயலும் தோற்
றிப் பாலுடனே செய்பவன், கருவி, நிலம், செயல், காலம்,
செயப்படுபொருள் என்கிற ஆறும் ஒழிய நிற்பது பெய
ரேச்சமாம்.

(பால் ஒழிதல் - பாலைக்காட்டும் விசுவதியில்லாதிருத்தல், செய்பவன் முதலிய ஆறும் ஒழிதல்-செய்பவன் முதலிய ஆறில் ஏதேனும் ஒன்று கொண்டுமுடியுஞ் சொல்லாக நின்றல்.)

(உ-ம்.)	உண்ட உண்கின்ற உண்ணும்	} சாத்தன்—செய்பவன்.
	உண்ட உண்கின்ற உண்ணும்	} கலம்—குருவி.
	உண்ட உண்கின்ற உண்ணும்	} வீடு—நிலம்.
	உண்ட உண்கின்ற உண்ணும்	} தொழில்—செயல்.
	உண்ட உண்கின்ற உண்ணும்	} பகல்—காலம்.
	உண்ட உண்கின்ற உண்ணும்	} சோறு—செயப்படுபொருள்.

பெயரெச்சங்கட்குச் செய்பவன் முதலியன கொண்டு முடியுஞ் சொல்லாக வந்தமை காண்க.

241. செய்யுமென்னும் பெயரெச்சமே படர்க்கை முற்றுவினையும் ஆம்.

(உ-ம்.) மழை வரும்.

242. செய்யுமென்னும் பெயரெச்சத்திற்கும் செய்யுமென்னும் வினைமுற்றிற்கும் இறுதியிலுள்ள உயிர்மெய்கெடுதலு! முண்டு.

(உ-ம்.) சாவுக்குதிரை—சாங்குதிரை, குணமாகும் = குணமாம்.

243. செய்யுமென்னும் ஏவற்பன்மை வினைமுற்றின் இறுதி யுயிர்மெய்யுங் கெட்டுவரும்.

(உ-ம்.) போம் பெரியோரே.

244. செய்து, செய, செயின் என்னும் வாய்பாட்டை அடைந்து, உ விசுவயையும், காலங்காட்டுவனவாகிய இ, ய், அ, கு, இன், ஆல், சால் இவ்வேழு விசுவயையும் ஈற்றில் உடைத்தாய்த் தொழிலையும் காலத்தையுந் தோற்றிப் பாலுடனே கொண்டு முடியும் வினை யொழிந்து நிற்பது வினையெச்சமாம்.

(உ-ம்.) வந்து, ஓடி, போய்: இவை செய்து என்னும் வாய்பாட்டு இறந்தகால வினையெச்சம்.

உண்ண, உண்ணற்கு: இவை செயவென்னும் வாய்பாட்டு நிகழ்கால வினையெச்சம்.

உண்ணின், உண்டால், உண்டக்கால்: இவை செயின் என்னும் வாய்பாட்டு எதிர்கால வினையெச்சம்.

245. செய்தென்னும் வினையெச்சம் தன் வினைமுதல் வினையைக் கொண்டு முடியும்.

(உ-ம்.) உண்டு வந்தான்.

246. செயவென்னும் வினை யெச்சமும் செயினென்னும் வினையெச்சமும், தன் வினை முதல்வினையையும், வேறு வினை முதல்வினையையுங் கொண்டு முடியும்.

(உ-ம்.) அவனுண்ண வந்தான்—தன்வினை முதல்வினையைக் கொண்டு முடிந்தது.

அவன் வரப்பார்த்தேன்—வேறு வினை முதல்வினையைக் கொண்டு முடிந்தது.

அவனுண்டால் வருவான்—தன்வினை முடிவு.

அவனுண்டாற் போவேன்—வேறுவினை முடிவு.

247. செயவெனெச்சம் செய்தெனெச்சமாகத் திரிந்தாலும் அதன்பொருள் திரியாது. இது 'எச்சத்திரிபு' எனப்படும்.

(உ-ம்.) நான்வந்து பொன்னன் போனான் என்பதற்கு, நான்வரப் பொன்னன் போனான் என்பது பொருள்.

248. செய்யுமென்னும்முற்று உயர்திணைப் படர்க்கை யொருமைக்கும் அஃறிணைப் படர்க்கை யொருமைக்கும் பன்மைக்கும் பொதுவாக வரும்.

(உ-ம்.) அவன் நடக்கும், அவள் நடக்கும், அதுவரும், அவை வரும்.

(அவன் நடக்கும் = அவன் நடப்பான், அவள் நடக்கும் = அவள் நடப்பாள் என்று பொருள்.)

குறிப்புவினை—Indefinite Verbs.

249. பொருளாதியாறும் அடியாகப் பிறந்த பெயர்கள் வினைகொண்டு முடியுஞ் சொற்களுக்குப் பயனிலையாக நின்று குறிப்பாகக் காலத்தைக் கொள்ளுமானால் அவை குறிப்பு வினையாம்.

(உ-ம்.) சாத்தன் உடையான், பொன்னையுடையான், அறிவாற் பெரியன், உனக்குள்ளான், உருவத்திற் சிறியன், காதிற் குழையன், எ-ம்; வந்து பொன்னன், செய்தால் உரியன், முன்பு பொன்னன், இன்று பொன்னன், இனிப்பொன்னன் எ-ம் வரும்.

250. அ, இய இவ்விரு விசுதிகளும் பண்படிபுணர்ந்து முடிவது, குறிப்புப் பெயரேச்சமாம்.

(உ-ம்.) செய்யகுதிரை, உள்ளமணிதன், கரியமால், வலியகுதிரை.

251. பண்படியாகத்தோன்றி அகர ஈராக நின்று வினையைக்கொண்டு முடிவது குறிப்பு வினையேச்சமாம்.

(உ-ம்.) மெல்லப் போனான், பையச் சென்றான், வலியச் சொன்னான்.

252. இல் என்னும் எதிர்மறைப் பண்படியோடு ஐ விசுதி புணர்ந்த வினைமுற்றும், உள் என்னும் உடன்பாட்டுப் பண்படியோடு வெவிசுதி புணர்ந்த வினைமுற்றும் இரு திணை யைம்பால் மூவிடங்களுக்கும் பொதுவாகிய வினை முற்றும்.

(உ-ம்.) அவன், அவள், அவர், அது, அவை, நான், நாம், நீ, நீர்—இல்லை: இது எதிர்மறைப் பொதுவினைக் குறிப்பு முற்று.

அவன், அவள், அவர், அது, அவை, நான், நாம், நீர்—உண்டு: இது உடன்பாட்டுப் பொதுவினைக் குறிப்பு முற்று.

253. இல், உள் என்னும் பண்படிகளோடு மூன்றி டத்துக்கும் ஐம்பாற்கும் உரிய விசுதிகள் புணர்ந்தால், முறையே எதிர்மறைச் சிறப்பு வினைமுற்றும், உடன்பாட்டுச் சிறப்பு வினைமுற்றுமாம்.

(உ-ம்) அவன் இலன், அவள் இலள், அவர் இலர், அஃது இன்று, அவை இல, நான் இலேன், நாம் இலோம், நீ இல்லாம், நீர் இலீர் எனவும்; .

அவன் உள்ளன், அவள் உள்ளள், அவர் உள்ளர், அஃது உளது, அவை உள, நான் உளேன், நாம் உளோம், நீ உளாய், நீர் உளீர் எனவும் வரும்.

அல் என்பது எப்பொழுதும் இருதிணை யைம்பால் மூவிடங்களுக்கும் உரிய விசுதிகளோடு புணர்ந்து எதிர் மறைச் சிறப்பு வினைமுற்றுகவே வரும்.

(உ-ம்.) அவன் அல்லன், அவள் அல்லள், அவர் அல்லர், அஃது அன்று, அவை யல்ல, நான் அல்லேன்; நாம் அல்லோம், நியல்லை, நீர் அல்லீர்.

254. குறிப்பில் இன்மையும் அன்மையும் என எதிர் மறை இருவகைப்படும்.

255. இன்மை-என்றும் இல்லாமையைச் சொல்லுவது; அன்மை-ஒருபொருளை மறுத்து அதற்கினமானதைச் சொல்லுவது.

(உ-ம்.) அஃது இல்லை, அஃது அன்று என வரும்.

256. அல், இல் என்னும் எதிர்மறைப் பண்படிகள் ஆகாரச்சாரியை இடையிற்பெற்று, மல், மை, மே, து இவ்விசுவதியைப் புணர்ந்தும் சாரியையில்லாமல் நிவ்விசுவதியைப் புணர்ந்தும் வந்தால், எதிர்மறைக் குறிப்பு வினையேச்சங்களாம்.

(உ-ம்.) அல்லாமல், இல்லாமல், அல்லாமை, இல்லாமை அல்லாமே, இல்லாமே, அல்லாது, இல்லாது, அன்றி, இன்றி—வந்தான் எனவரும். (அல்லது எனவும் வருவது உண்டு.)

257. அல், இல் என்பவை இடையில் ஆகாரச்சாரியையும், தகரவொற்று எழுத்துப்பேறும் பெற்று, அதன் மேல் அகரவிசுவதியைப் புணரின் எதிர்மறைக்குறிப்புப் பெயரேச்சங்களாம்.

(உ-ம்.) அல்லாத, இல்லாத—குதிரை.

258. நடமுதலிய பகுதிகள் எதிர்மறை ஆகாரச்சாரியைப் பெற்று யாவும் ஒரு பகுதியாய் நின்று, மல், மே, து விசுவதிகளைப் புணர்ந்தால் எதிர்மறைத் தேரிநிலை வினையேச்சமாம்.

(உ-ம்.) நடவாமல், நடவாமே, நடவாது—வந்தான்.

259. நடமுதலிய பகுதிகள் எதிர்மறை யாகாரச்சாரியைப் பெற்று, இரண்டும் ஒரு பகுதியாகித் தகரவெழுத்துப் பேற்றோடு சேர்ந்த அகரவிசுவதியைப் புணர்ந்தால் எதிர்மறைத் தேரிநிலைப் பெயரேச்சமாம்.

(உ-ம்.) நடவாத - குதிரை எனவரும்.

260. எதிர்மறைக் குறிப்புப் பெயரெச்சமும், எதிர்மறைத் தெரிநிலைப் பெயரெச்சமும், அவ்வகையான வினையெச்சங்களும் ஈற்று உயிர்மெய் குன்றியும் வரும். இவையே முறையே ஈறுகேட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம், ஈறுகேட்ட எதிர்மறை வினையெச்சம் என்னப்படும்.

(உ-ம்.) இல்லாக் குதிரை, உண்ணாக் குதிரை எனவும், இல்லாக்கிடந்தது, உண்ணாக்கிடந்தது எனவும் வரும்.

261. ஓர் எழுவாயோடு இரண்டு வினைமுற்று இயைந்தால் முதலில் இருக்கும் வினைமுற்றை வினையெச்சமாக்கிக் கொள்க. இதற்கு முற்றேச்சம் என்று பெயர்.

(உ-ம்.) சாத்தன் உண்டான் போனான் = சாத்தன் உண்டு போனான்.

ஒரே பெயரோடு இரண்டு மூன்று பெயரெச்சங்கள் இயைந்தால் முதலிலுள்ள பெயரெச்சங்களை யெல்லாம் வினையெச்சமாக்கிக் கொள்க.

(உ-ம்.) வந்த உண்ட போன சாத்தன் = வந்து உண்டு போன சாத்தன்.

262. நடந்தான் முதலிய உடன்பாட்டு வினைமுற்று எதிர்மறைக் குறிப்புப் பொதுவினை முற்றோ டாயினும், எதிர்மறைக் குறிப்புச்சிறப்பு வினைமுற்றோடாயினும் சேர்ந்தால், எதிர்மறையையே காட்டும்.

(உ-ம்.) நடந்தானில்லை, நடந்தானிலன், நடந்தா } என
னல்லன், நடந்தாயில்லை, நடந்தாயிலாய், நடந்தாயல்ல } வரும்.

263. நடமுதலிய பகுதிகள், இறந்தகால நிகழ்கால விடை நிலைகளோடு மாத்திரம் 'இல்' என்பதைப் பெற்று எதிர்மறையைக் காட்டும்.

(உ-ம்.) நடந்திலன், நடக்கின்றிலன் எனவரும்.

வினையியல் முற்றிற்று.

MISCELLANEOUS RULES.

பொதுவியல்.

264. இருதிணையிலும் ஆண்பால் பெண்பால்களுக்குப் பொதுவாகிய பெயர்ச் சொற்களும் அப்படிப்பட்ட வினைச் சொற்களும், ஆண்பால் பெண்பால்களுள் ஒன்றைக் குறிப்பால் ஒழிக்கும்.

(உ-ம்) ஆயிரம்மக்கள் போர்செய்யப் போயினார்—இதில் ‘மக்கள்’ என்னும் உயர்திணை இருபாலுக்குமுரிய பொதுப் பெயரும் ‘போயினார்’ என்னும் பொதுவினையும், ‘போர்செய்ய’ என்னுங் குறிப்பினால் பெண்பாலை யொழித்தன.

பெருந்தேவி கருவுயிர்த்த கட்டிற்கீழ் நால்வர் மக்களுளர்—இதில் ‘மக்கள்’ என்னும் பொதுப்பெயரும், ‘உளர்’ என்னும் பொதுவினையும், ‘கருவுயிர்த்த’ என்னும் குறிப்பினால் உயர்திணையாண்பாலை யொழித்தன.

இப்பெற்றம் உழவொழிந்தன—இதில் ‘பெற்றம்’ என்னும் அஃறிணைப் பொதுப்பெயரும், ‘ஒழிந்தன’ என்னும் பொதுவினையும் ‘உழவு’ என்னுங் குறிப்பினால் அஃறிணைப்பெண்பாலை யொழித்தன.

இப்பெற்றம் பால் சொரிந்தன—இதில் ‘பெற்றம்’ என்னும் அஃறிணைப் பொதுப்பெயரும் ‘சொரிந்தன’ என்னும் பொதுவினையும், ‘பால்’ என்னுங் குறிப்பினால் அஃறிணையாண்பாலை யொழித்தன.

265. திணைபாலிடங்களுக்குப் பொதுவாகிய பெயர் வினைகளினுடைய பொதுத்தன்மையை மேலே வருகிற சிறப்புப் பெயரும் சிறப்புவினையும் நீக்கும்.

(உ-ம்.) சாத்தன் இவன், சாத்தன் இது, சாத்தன் வந்தான், சாத்தன் வந்தது எனவும் ; ஒருவர் என் தாயார், ஒருவர் என் தகப்பனார் எனவும் ; மரம் வளர்ந்தது, மரம் வளர்ந்தன எனவும் ; பெயரின் திணைப்பொதுமையையும், பாற்பொதுமையையும், சிறப்புப்பெயர் வினைகள் வந்து நீக்கின.

அவரெல்லாம் இருந்தார், அவையெல்லா யிருந்தன, யாமெல்லாம் வருவோம், நீரெல்லாம் போமின் எனப் பெயரின் திணைப் பொதுமையையும், இடப்பொதுமையையும், சிறப்புப் பெயர் வினைகள் வந்து நீக்கின.

வாழ்க—அவன், அவள், அவர், அது, அவை, யான், யாம், நீ, நீர் என வினையின் திணை பால் இடப்பொதுமையினைச் சிறப்புப் பெயர்கள் வந்து நீக்கின. மற்றவைகளையும் சிறப்புச்சொல்லோடு சேர்த்துக் காண்க.

266. பெயரினும், வினையினும் ரகரவீற்றுச் சொல்லின் அயலிலிருக்கும் ஆகாரம் ஓகாரமாம்.

(உ-ம்.) நல்லார்=நல்லோர் எனவும் ; கொண்டார்=கொண்டோர் எனவும் வரும்.

267. செய்யுளில் ன, ள, ய, ஈற்றயல் ஆகாரம் ஓகாரமாகும்.

(உ-ம்.) வந்தான்=வந்தோன், செய்தான்=செய்தோன், வந்தாய்=வந்தோய் எனவரும்.

செய்யுளில் சில சமயங்களில் இவற்றையடுத்த அகரமும் ஓகாரமாகும்.

(உ-ம்.) தலைவன்=தலைவோன், கிழவன்=கிழவோன்.

268. வேற்றுமைபுருபுகள் பலவடுக்கி வந்தாலும் வேறு பலவடுக்கி வந்தாலும் உருபு தொக்கு வந்தாலும் வினை வேறு பலவடுக்கி வந்தாலும், இறுதியில் ஒரு முடிக்குஞ் சொல்லைக் கொண்டு முடியும்.

(உ-ம்.) அரசன் பகைவனை வாளால் வெட்டினான்—
வேற்றுமையுருபு பலவடுக்கி ஒரு முடிக்குஞ் சொல்லைக்
கொண்டன.

சாத்தனையும் கொற்றனையும் வாழ்த்தினான், சாத்தனுக்குங்
கொற்றனுக்குந் தந்தை—என ஐயுருபும் குவ்வுருபும் வேறு பல
வடுக்கி ஒரு முடிக்குஞ் சொல்லைக் கொண்டன.

வாள் கைக்கொண்டான், அருளறமுடையான்—என உரு
புகள் தொக்கு அவ்வாறு வந்தன.

ஆடினான் பாடினான் சாத்தன், ஆடி ஓடி வந்தான், கற்ற
கேட்ட பெரியோர் என வினைமுற்றும் வினையெச்சமும் பெய
ரெச்சமும் வேறு பலவடுக்கி ஒரு முடிக்குஞ் சொல்லைக் கொண்
டன.

269. வேற்றுமை யுருபுகளும் வினைமுற்றுக்களும்
பெயரெச்ச வினையெச்சங்களுமாகிய இவைகளுக்கும் இவற்
றை முடிக்குஞ் சொல்லாகிய பெயர்வினைகளுக்கும் நடுவில்
அவ்விடத்துக்குப் பொருந்துவனவாகியு. வேறுசொற்கள்
வருதலுமுண்டு; அவற்றிற்கு இடைப்பிறவரல் என்று
பெயர்.

(உ-ம்.) சாத்தன் வயிரூர வுண்டான்; அறத்தை அழகு
பெறச் செய்தான்; இவைகளில் 'வயிரூர,' 'அழகுபெற' என்
பன இடைப்பிற வரலாம். வந்தானவ்வுருக்குப் போன சாத்
தன், வந்த வடகாசி மன்னன் வந்து அவனுருக்குப் போனான்.
இவைகளும் அப்படியே.

270. வினைமுற்றும் வினையெச்சமும் முடிக்குஞ்
சொல்லுக்கு முதலில் நிற்பதுமல்லாமல் ஈற்றிலும் நிற்கும்.

(உ-ம்.) வந்தான் சாத்தன் என்பது சாத்தன் வந்தான்
எனவும், வந்துபோனான் என்பது போனான் வந்து எனவும்
வரும்.

271. ஆறும்வேற்றுமை யுருபொழிந்த ஐ, ஆல், கு, இன், இல் என்னும் ஐந்துருபுகளும், முடிக்கும் வினைக்கு ஈற்றிலும் வரும்.

(உ-ம்.) குறைத்தான் மரத்தை.

வந்தான் கொற்றனல்.

கொடுத்தான் கொற்றனுக்கு.

நீங்கினான் ஊரின்.

போனான் வீட்டில்.

‘புத்தகம் சாத்தனது’ என ஆறும் வேற்றுமை யுருபாய்ற்றில் வைத்து உரைத்தால் ‘சாத்தனது’ என்பது குறிப்பு வினைமுற்றாகக் கருதப்படுமே யல்லது ஆறும்வேற்றுமையுருபாக ஒருநானுங் கருதப்படமாட்டாது.

272. ஐயுருபு ஒன்றும் முடிக்குஞ் சொல்லின் ஈற்றில் தொக்கும்.

(உ-ம்.) கட்டினான் வீடு, வெட்டினான் மரம் என வரும்.

273. ஏதாவது ஒரு சொல் வினைகொண்டு முடியும் போது அதனினத்தையுந் தெரிவிக்கும்.

(உ-ம்.) சோறுண்டான்—என்பது கறி முதலியவைகளையும் உண்டான் என்று தன் இனத்தையுந் தழுவியது.

நஞ்சுண்டவன் சாவான்—இதில் நஞ்சுண்டவன் என்னும் உயர்திணை ஆண்பாற்பெயர், நஞ்சுண்டவன், நஞ்சுண்டவர், நஞ்சுண்டது, நஞ்சுண்டன என்னும் உயர்திணைப் பெண்பால், பலர்பால், அஃறிணை யொன்றன்பால், பலவிற்பால் இவைகளை யுந் தழுவியது.

இதனை உபலக்ஷணம் என்பர் வடநூலார்.

274. பெயரெச்சம், வினைபெச்சம், உம்மையெச்சம், சொல்லெச்சம் பிரிநிலையெச்சம், எனவெச்சம், ஒழியிசை

யெச்சம், எதிர்மறையெச்சம், இசையெச்சம், குறிப்பெச்சம் என்கிற பத்துவகை யெச்சமும், தம் எச்சமாகிய பெயர் வினைகளைக் கொண்டு முடியும்.

(உ-ம்) செய்த சாத்தன் என்பதில் 'செய்த' என்னும் பெயரெச்சம் தன்னெச்சமாகிய 'சாத்தன்' என்னும் பெயரைக் கொண்டது.

செய்து வந்தான் என்பதில் 'செய்து' என்னும் வினையெச்சம் தன்னெச்சமாகிய 'வந்தான்' என்னும் வினையைக் கொண்டது.

சாத்தனும் வந்தான் என்னும் உம்மையெச்சம், 'முன்னே கொற்றன் வந்ததல்லாமல்' என்கிற தன்னெச்சமாகிய சில சொற்களைக் கொண்டது.

நல்லவனென்றான் என்னுஞ் சொல்லெச்சம், நல்லவனென்று சொன்னான் என 'சொல்' என்னுந் தன்னெச்சம் கொண்டது.

சாத்தனே கொண்டான் என்னும் பிரிவினை யெச்சம் 'பிறர் கொள்ளவில்லை' எனத் தன்னெச்சம் கொண்டது.

கடல் ஒல்லென ஒலித்தது என்னும், எனவெச்சம் தன்னெச்சமாகிய 'மிகவும் ஒலித்தது' என்னும் வினையைக் கொண்டது.

கூரியவான் காண, உண்ணுதற்கோ வந்தான் என்னும் ஒழியியையெச்சம் "முறையே இப்போது ஒடிந்துவிட்டது, கலகஞ் செய்ய வந்தான்" எனத் தம்மெச்சம் கொண்டன.

யானே செய்தேன், வருவதற்கு முரியன் என்னும் எதிர்மறை யெச்சம் முறையே 'யான் செய்திலேன், வாராமைக்கு முரியன்' எனத் தம்மெச்சம் கொண்டன.

"கற்றதனாலாய பயனென்கொல்?" என்னும் இசையெச்சம் 'ஒருவன் பல நூல்களை கிரம்பக் கற்றதனால்' என்று எஞ்சி சின்ற இப்பல சொற்களைக் கொண்டது.

கல்லைக்கடிக்க நன்றாய்ச் சமைத்தாய் என்னும் குறிப்பெச்சம் 'நன்றாய்ச் சமைக்கவில்லை' எனத் தன்னெச்சங் கொண்டது.

தொகை நிலைத்தொடர்—Elliptical Compounds

275. வேற்றுமைத்தொகை, வினைத்தொகை, பண்புத்தொகை, உவமைத்தொகை, உம்மைத்தொகை, அன்மொழித்தொகை எனத் தொகைநிலைத் தொடர்மொழிகள் அறுவகைப்படும்.

276. ஐ முதலிய ஆறுருபும் வெளிப்படாமல் தொக்க தொடர்மொழிகள் வேற்றுமைத் தொகையாம்.

(உ-ம்.) நிலங்கடந்தான் — இரண்டாம்வேற்றுமைத் தொகை.

கல்லெறிந்தான் — மூன்றாம்வேற்றுமைத் தொகை.

சாத்தன் மகன் — நான்காம் வேற்றுமைத் தொகை.

ஊர் நீங்கினான் — ஐந்தாம் வேற்றுமைத் தொகை.

சாத்தன்கை — ஆறாம் வேற்றுமைத் தொகை.

காட்டுப்புலி — ஏழாம்வேற்றுமைத் தொகை.

வேற்றுமைபுருபுதொகை—ஆறு.

இவ்வேற்றுமைத்தொகைகளுள் உருபுகள் மாத்திரம் விரிந்த விடத்துப் பொருட்பொருத்த முறது நிற்குமாயின், மற்றுஞ் சிலசொற்கள் சேர்த்துக்கொள்ளப்படும்; அவை உருபும் பயனுமுடன்றெக்க தொகை யெனப்படும்.

(உ-ம்.) கைக்களிறு என்பதில் 'கையைக் களிறு' என ஐயுருபு விரிந்தும் பொருட்பொருந்தாமையினாலே, 'உடைய' என ஒருசொல் சேர்த்துக்கொள்ள முடிந்தது. மற்ற வேற்றுமைகளும் இப்படியே.

277. காலங்காட்டும் இடைநிலையும், பெயரெச்ச விருதியும் ஒழியப் பகுதி யளவாய் நின்று, பெயரை அவாவி நிற்பது வினைத்தொகையாம்.

(உ-ம்.) கொல்யானே, விடுகணை.

நேற்று விடுகணை—இறந்தகால வினைத்தொகை.

இன்று விடுகணை—நிகழ்கால வினைத்தொகை.

நாளே விடுகணை—எதிர்கால வினைத்தொகை.

இவை விட்ட, விடுகிற, விடும் என்று விரியும்.

போ, கா, மோ என்னும் பகுதிகளையுடைய பெயரெச்சங்கள் ஈறுகெட்டு வினைத்தொகை யாகா.

சா, ஈ, இவைமாத்திரம் சாநாள் ஈபொருள் என வினைத்தொகையாம்.

தா, வா-தரு, வரு என்றும்; நட, இற-நடந்திடு, இறந்திடு என்றும் விகாரப்பட்டு வினைத்தொகையாம்.

278. வினைத்தொகை செய்பொருளின்மைக்கும் செய்பொருளுண்மைக்கும் பொதுவாகிய பகுதியிற் செய்பொருள் இன்மைக் கேபெரும்பான்மை வரும்.

(உ-ம்.) இடி, அறு, கரை இவற்றோடு சுவர், கயிறு, பொருள் என்பவற்றைக் கூட்டுக.

வினைத்தொகை—2.

279. பண்புக்கும் பண்பிக்கும் நடுவே அவற்றிற்கு உண்டாயிருக்கிற ஒற்றுமை நயத்தை விளக்கும் ‘ஆகிய’ என்னும் பண்புருபு தொக்கது பண்புத்தொகையாம்.

இது-வண்ணம், வடிவு, அளவு, சுவை இவைகளால் நான்கு வகைப்படும்.

(உ-ம்.) செந்தாமரை, கருங்குவளை...வண்ணப் பண்புத் தொகை.

வட்டக்கால், சதுரப்பலகை...வடிவுப் பண்புத் தொகை.

ஒரு பொருள், எழுதுகில்...அளவுப் பண்புத் தொகை.

துவர்க்காய், இன் சொல்...சுவைப் பண்புத் தொகை.

இவற்றில் முதலிலுள்ளன முறையே செம்மையாகிய, வட்டமாகிய, ஒன்றாகிய, துவராகிய என விரியும்.

பண்புத்தொகை—4.

280. ஒருபொருளுக் குண்டாயிருக்கிற பொதுப் பெயருக்கும் சிறப்புப்பெயருக்கும் நடுவில் ஆகிய என்னும் உருபு தொக்க தொடர் இருபெயரோட்டுப் பண்புத்தொகையாம்.

(உ-ம்.) சாரைப்பாம்பு, ஆயன் சாத்தன், வைகையாறு பொதியமலை, அசோகமரம், மதுரைநகர் எனவரும்.

உருவகவணி (Metaphor) பற்றிக் கூறும்போதும் இத்தொகை நிகழும்.

(உ-ம்.) முகமதி—இது முகமாகிய மதியென விரியும்.

இருபெயரோட்டுப் பண்புத்தொகை—2.

281. வினை, பயன், மெய், உரு இவைகளைப்பற்றி வரும் உவமையுருபு தொக்க தொடர்மொழி உவமைத்தொகையாம்.

(உ-ம்.) குருவி கூப்பிட்டான் ... வினையுவமைத்தொகை.

சற்பகக்கையான் ... பயனுவமைத்தொகை.

உடுக்கையிடை ... மெய்யுவமைத்தொகை.

பவளவாய் ... உருவுவமைத்தொகை.

போல், நேர், நிகர் முதலியவை உவமையுருபுகளாம்.

(உ-ம்.) குருவிபோல் கூப்பிட்டான் } என விரியும்.
சற்பகம்நேர் கையான் }

உவமைத்தொகை—4.

282. இடையிலும் கடைசியிலும் உம்மை தொக்க சொற்களின் தொடர் உம்மைத்தொகையாம்.

இஃது—எண்ணலளவை, எடுத்தலளவை, முகத்தலளவை, நீட்டலளவை இவற்றுல் நான்கு வகைப்படும்.

(உ-ம்.) ஒன்றேகால், கபிலபரணர்...எண்ணலளவை	} உக மக மக கக
கழஞ்சேகால் ...எடுத்தலளவை	
கலனே தூணி ...முகத்தலளவை	
சாணங்குலம் ...நீட்டலளவை	

இவை முறையே ஒன்றுங்காலும், கபிலரும் பரணரும், கழஞ்சங் காலும், கலனுந் தூணியும், சாணும் அங்குலமும் என விரியும்.

உம்மைத்தொகை—4.

283. வேற்றுமைத்தொகை முதலிய ஐவகைத் தொகைக்கும் புறத்தில் வேறுமொழி தொக்குவருவது அன்மொழித் தொகையாம்.

(எனவே இருவகை இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகையொழிந்த மற்றைய வேற்றுமைத் தொகை-12-ம், வினைத் தொகை-2-ம், பண்புத்தொகை-4-ம், உவமைத் தொகை-4-ம், உம்மைத்தொகை-4-ம் ஆகிய இவ்விருபத்தாறு தொகைகளின் புறத்தும் அன்மொழித் தொகை பிறக்குமென்பது உணர்க.)

(உ-ம்.) பூங்குழல்—இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகைப் புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை.

தாழ்குழல்—வினைத்தொகைப் புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை.

கருங்குழல்—பண்புத்தொகைப் புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை.

துடியிடை—உவமைத்தொகைப் புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை.

உயிர்மெய்—உம்மைத்தொகைப் புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை.

இவை முறையே புவைமுடித்த குழலையுடையாள், தாழ்ந்த குழலினையுடையாள், கருமையாகிய குழலையுடையாள், துடிபோலும் இடையை யுடையாள், உயிரும் மெய்யுள் கூடிப்பிறந்த எழுத்து என விரியும்.

அன்மொழித்தொகை — 26.

284. முன்மொழியும், பின்மொழியும், பன்மொழியும், புறமொழியும் என்கிற நான்கிடங்களிலும் தொகை நிலைத் தொடர் பொருள் சிறந்து நிற்கும்.

(உ-ம்.) வேங்கைப்பூ, செந்தாமரை — முன்மொழியிற் பொருள் சிறந்தன.

கண்ணிமை, வெண்மதி — பின்மொழியிற் பொருள் சிறந்தன.

பாக்குவெற்றிலை, சேர சோழ பாண்டியர் — பன்மொழியிற் பொருள் சிறந்தன.

தேன்மொழி, கருங்குழல் — இவற்றையுடைய பெண் என்று புறமொழியிற் பொருள் சிறந்தன.

285. உயர்திணை ஒருமையில் வருகிற உம்மைத் தொகை, ரவ்வொற்றும் கள்ளீறுமாகிய பலர்பால் விசுதியை யுடையதாம்.

(உ-ம்.) கபிலபரணர், சேர சோழ பாண்டியர், தேவன் தேவிகள் எனவரும்.

286. அஃறிணை ஒருமையிலும் திணைப்பொது ஒருமையிலும் வருகிற உம்மைத்தொகை பன்மை விசுதி பெற்றும் பெறுதும் வரும்.

(உ-ம்.) ஆடுமாடுகள் ஆடுமாடு எ-ம், தாய்தந்தையர் தாய்தந்தை எ-ம் வரும்.

287. வேற்றுமை யுருபுகள் முதலியன தொக்கு நின்ற வழிபொருள்களினாலே மயங்குந்தன்மையையுடைய

தொடர் மொழிகள் இரண்டுமுதல் ஏழ்ஞ்சிய பொருள்களால் மயங்கும்.

(உ-ம்.) ‘தெய்வவணக்கம்’ என்பது தெய்வத்தை வணங்குகின்ற வணக்கம், தெய்வத்துக்கு வணக்கம் என இருபொருளாலே மயங்கியது.

‘நீர்மோர்’ என்பது நீரையுடைய மோர், நீரோடுகூடிய மோர், நீரும்மோரும் என மூன்று பொருள்களாலே மயங்கியது.

‘சொல்லிலக்கணம்’ என்பது சொல்லின் இலக்கணம், சொற்கு இலக்கணம், சொல்லில் இலக்கணம், சொல்லிலக்கணஞ் சொன்ன நூல் என நான்கு பொருளாலே மயங்கியது.

‘பொன்மணி’ என்பது பொன்னாலாகியமணி, பொன்னாகியமணி, பொன்னின்கண்மணி, பொன்னோடு சேர்ந்த மணி, பொன்னும் மணியும் என ஐந்து பொருள்களாலே மயங்கியது.

‘மரவேலி’ என்பது மரத்தைக்காக்கிற வேலி, மரத்துக்கு வேலி, மரத்தினது வேலி, மரத்தின்புறத்து வேலி, மரத்தாலாகிய வேலி, மரமாகியவேலி என ஆறு பொருள்களாலே மயங்கியது.

‘சொற்பொருள்’ என்பது சொல்லால் அறியப்படுகிற பொருள், சொல்லினது பொருள், சொல்லுக்குப் பொருள், சொல்லின் கட்பொருள், சொல்லும்பொருளும், சொல்லாகிய பொருள், சொல்லானதுபொருள் என ஏழு பொருள்களாலே மயங்கியது.

. தொகாநிலைத்தொடர்—Non-elliptical Compounds.

288. வினைமுற்று, பெயரெச்சம், வினையெச்சம், எழுவாய், விளி, வேற்றுமையுருபுகள் விரிந்துநிற்கும் புணர்ச்சி, இடைச்சொற் புணர்ச்சி, உரிச்சொற்புணர்ச்சி, அடுக்குப் புணர்ச்சி, இவ்வொன்பதும் தொகாநிலைத் தொடர்மொழிகளாம்.

(உ-ம்.) உண்டான் சாத்தன்	...	வினைமுற்றுத்தொடர்.
உண்டசாத்தன்	...	பெயரெச்சத் தொடர்.
உண்டுவந்தான்	...	வினையெச்சத்தொடர்.
சாத்தன் வந்தான்	...	எழுவாய்த்தொடர்.
கொற்றுகொள்	...	விளித்தொடர்.
குடத்தைச்செய்தான்	...	உ-ஆம்வேற்றுமைவிரி.
(மற்றவேற்றுமை விரிகளுங் கொள்க.)		
மற்றொன்று	...	இடைச்சொற்றொடர்.
நனிபேதை	...	உரிச்சொற்றொடர்.
பாம்பு பாம்பு	...	அடுக்குத்தொடர்.

வழு—Ungrammatical Expressions.

289. திணையும், பாலும், இடமும், காலமும், வினாவும், விடையும், மரபும் ஆகிய இவை மயங்கிவந்தால் வழு வாம்.

(உ-ம்.)

அவன் வந்தது	...	...	திணைவழு.
அவர் வந்தான்	...	...	பால்வழு.
யான் வந்தான்	...	...	இடவழு.
நானே வந்தான்	...	...	காலவழு.
ஒரு வீரலைக்காட்டி 'சிறிதோ பெரிதோ' என்பது	}		வினாவழு.
'தில்லைக்கு வழியாது?' என்றவனுக்கு 'சிவப்புக்கானை முப்பதுபணம்' என்பது	}		விடைவழு.
யானே மேய்ப்பானே இடையன் என்பது	...	...	மரபுவழு.

290. திணை ஐயத்தையும், பால் ஐயத்தையும் அதன் அதன் பொதுச் சொல்லாலும், துணிந்த பொருளின்மேல் அல்லாத தன்மையை வைத்தும் சொல்வார்கள்.

(உ-ம்) 'குற்றியோமகனோ அவ்விடத்தே தோன்றுகிற உரு' எனத் திணையில் ஐயம்வந்தபோது 'உரு' என்கிற பொதுச்

சொல்லாலும்; 'ஆண்மகளே பெண்மகளோ அங்கே தோன்றுகிறவர்' எனப்பாவில் ஐயம்வந்தபோது "தோன்றுகிறவர்" என்கிற பொதுச் சொல்லாலும் சொல்லுக.

இனித் துணிந்தபொருள் குற்றியாயின் மகனன்று, மகனாயிற் குற்றியல்லன் எ-ம், ஆண்மகனெனின் பெண்மகளல்லள்; பெண்மகனெனின் ஆண்மகனல்லன் எ-ம், ஒன்றெனின் பலவன்று, பலவெனின் ஒன்றல்ல எ-ம் சொல்லுக.

291. வேறொருவகை துணிந்த பொருள்மேல் அன்மையை வைத்துச் சொல்லாமல் திணைப்பொதுச் சொல்லுக்கும் பாற்பொதுச் சொல்லுக்கும் பயனிலையாக அப்பொருளின் பெயரைக் கூறுதலும் குற்றமன்று.

(உ-ம்.) அவ்வுரு குற்றி, அவ்வுரு மகன், ஆண்மகன், பெண்மகள் எனக்கூறுக.

வழுவமைதி.

292. பாவுந்திணையும்—மகிழ்ச்சி, உயர்வு, சிறப்பு, கோபம், இழிப்பு ஆகிய இவைகளால் வழுவியந்தாலும் குற்றமில்லை.

பால்வழுவமைதிகள்.

(உ-ம்.) தன்மகனை, 'என்னம்மை வந்தாள்' என்பதில் மகிழ்ச்சியினால் ஆண்பால் பெண்பாலாயிற்று.

ஒருவனை 'அவர் வந்தார்' என்பதில் உயர்வினால் ஒருமைப் பால் பன்மைப்பாலாயிற்று.

'தாதா உலகுக்கோர் தாயே' என்பதிற் சிறப்பினால் ஆண்பால் பெண்பாலாயிற்று.

'கசையடி பெறுவீர் காளையரே'—இஃது ஒருவனைப் பார்த்துச் சொல்லியபடியால், இதற் கோபத்தால் ஒருமைப்பால் பன்மைப் பாலாயிற்று.

பெண்புத்தி கேட்பானே 'இவன் பெண்' என்பதில் இழிப்பினால் ஆண்பால் பெண்பாலாயிற்று.

திணைவழுவமைதிகள்.

ஒரு பசுவை 'என்னம்மை வந்தாள்' என்பதில் மகிழ்ச்சியால் அஃறிணை உயர்திணையாயிற்று.

'கிளியாரே' என்பதில் உயர்வினால் அஃறிணை உயர்திணையாயிற்று.

'என் பிள்ளைகளே என்பொருள்' என்பதிற் சிறப்பினால் உயர்திணை அஃறிணையாயிற்று.

'ஒருவர் சொல்லுங்கேளான், தானும் அறிந்துகொள்ளான் அவ்வுயிரால் யாதுபயன்?' என்பதிற் கோபத்தால் உயர்திணை அஃறிணையாயிற்று.

'நாம் அரன் உடைமை' என்பதில் இழிப்பினால் உயர்திணை அஃறிணையாயிற்று.

293. ஒருமைப்பாலில் பன்மைப்பாற் சொல்லையும் பன்மைப்பாலில் ஒருமைப்பாற் சொல்லையும் ஒரிடத்திற் பிற இடச்சொல்லையும் தழுவிச் கூறுதலும் உண்டு.

எண்வழுவமைதிகள்.

(உ-ம்.) வெயிலெல்லாம் மறைத்தது மேகம், இரண்டுகண்ணுஞ் சிவந்தது; என்பன ஒருமையிற் பன்மையும், பன்மையில் ஒருமையும் வந்தன.

இடவழுவமைதி.

சாத்தன் தாய் இங்ஙனஞ் செய்வேனோ?—'சாத்தன் தாய்' என்னும் படர்க்கை 'செய்வேனோ?' என்னுந் தன்மையின் வினையைத் தழுவியது.

காலம்—Tenses.

294. இறப்பு எதிர்வு, நிகழ்வு எனக் காலம் மூன்று வகைப்படும்.

295. மூன்று காலத்திலும் தொழிலிடையறாமல் நடக்கின்ற பொருளை நிகழ்காலத்தாலும் எதிர்காலத்தாலும் சொல்லவேண்டும்.

(உ-ம்.) தெய்வமிருக்கிறது. ஆரொழுக்குகிறது, அரசன் ஆளுகின்றான் எனவும்; தீச்சடும், குதிரை களைக்கும், நாய் குரைக்கும் எனவும் வரும்.

காலவழுவமைதி.

296. விரைவினாலும், மிகுதியினாலும், தெளிவினாலும், இயல்பினாலும், நிகழ்காலம் இறந்தகால எதிர்காலங்களாகவும், எதிர்காலம் இறந்தகால நிகழ்காலங்களாகவும், இறந்தகாலம் எதிர்கால நிகழ்காலங்களாகவும் வரும்.

(உ-ம்.) இனி உண்ணப்போகும் ஒருவனை, உடன் அழைத்துப் போகவிரும்பின மற்ருருவன் பார்த்து, இன்னும் 'உண்டிலையோ?' என்றால், 'உண்டேன் உண்டேன்' என்று அவன் சொல்வதும், உண்கிறவன் அப்படிச் சொல்வதும் வழக்கம்; ஆதலால் எதிர்காலமும் நிகழ்காலமும் இறந்தகாலமாயின, இவை வினாவு.

நீ அவனுடனே பகைத்தாற் செத்தாய், சாகிராய், இந்தக் காட்டிற் போனால் துணியிழந்தாய், இழக்கிராய் என முறையே எதிர்காலம் இறந்தகாலமும் நிகழ்காலமாயிற்று. சாதலும் துணியிழத்தலும் ஒருவேளை தப்பினாலும் தப்பும்; ஆதலால், இது பெரும்பான்மை கருதிய மீதுதி யென்று சொல்லப்படும்.

அறஞ் செய்தாற் சுவர்க்கம் புகுந்தான், புகுகிரான், ஏறம்பு முட்டை கொண்டு திட்டை ஏறினால் மழை பெய்தது,

பெய்கிறது: தேளிவினால் எதிர்காலம் இறந்தகாலமும் நிகழ் காலமுமாயிற்று.

யாம் பண்டு விளையாடுவது இச்சோலை, விளையாடுகிறது இச்சோலை: இயல்பினால் இறந்தகாலம், எதிர்காலமும் நிகழ் காலமுமாயிற்று.

வினா—Question.

297. அறிவு, அறியாமை, ஐயம், கொளல், கொடை, எவல் என வினா அறுவகைப்படும்.

(உ-ம்.) ஆசிரியன் மாணுக்கனை 'இப்பாட்டுக்குப் } அறிவினா.
பொருளென்ன?' எனக் கேட்பது

மாணுக்கன் ஆசிரியனை 'இப்பாட்டுக்குப் } அறியா
பொருளென்ன?' எனக்கேட்பது } வினா.

'குற்றியோ மகனோ?' எனக்கேட்பது ... ஐயவினா.

'பயறுண்டோ செட்டியாரோ?' எனக் } கொளல்
கேட்பது } வினா.

'சாத்தா; உனக்கு ஆடையில்லையோ?' } கொடை
எனக்கேட்பது } வினா.

'சாத்தா உண்டிலையோ?' எனக்கேட்பது... எவல்வினா

விடை—Answer.

298. சுட்டு, மறை, நேர், எவல், வினாதல், உற்றது ரைத்தல், உறுவது கூறல், இனமொழி என விடை எட்டு வகைப்படும்.

(உ-ம்.) தில்லைக்கு வழியாது? எனின் } சுட்டுவிடை.
'இது' என்பது

{ சாத்தா இது செய்வாயா? என்றவனுக்கு		
{ 'செய்யேன்' என்பது	...	{ மறைவிடை.
{ 'செய்வேன்' என்பது	...	{ நேர்விடை.
{ 'நீ செய்' என்பது	...	{ எவல்விடை.
{ 'செய்வேனோ?' என்பது	...	{ வினாவிடை.
{ 'தலைநொந்தது,' 'நோகிறது'		{ உற்றது கூறல்
என்பன		விடை.

‘தலைநோரும்’ என்பது ... உறுவது கூறல்விடை.

‘மற்றொன்று செய்வேன்’ என்பது ... இனவிடை.

மரபு—Idiom.

299. எந்தப்பொருளை எந்தச் சொல்லாற் பெரியோர்கள் சொன்னார்களோ அப்படியே நாமும் சொல்லுதல் மரபு ஆம்.

(உ-ம்.) பசுவின் கன்று, வாழைக்கன்று, குதிரைக்குட்டி, பாம்புக்குட்டி, அணிற்பிள்ளை, தென்னம்பிள்ளை, கீரிப்பிள்ளை, குருவிக்குஞ்சு என்பன மரபாம்; பசவின்குட்டி, குதிரைக்கன்று, அணிற்குட்டி கீரிக்குஞ்சு என்பன குற்றமாம்.

300. எழுத்தின் தன்மை திரியாமல் பொருள் வேறுபட்ட தொடர்சொற்கள், குறித்த சொல்லின் இறுதியும் முதலுந்தோன்ற, இசையறுத்துச் சொல்லுகிற வேறு பாட்டால் துணிவு உண்டாகும்.

(உ-ம்.) குறும்பரம்பு, செம்பொன்பதின் கழஞ்சு : இவற்றைக் குறும்பரம்பு, குறும்பரம்பு (குறும்பர் அம்பு), எனவும்; செம்பொன்பதின் கழஞ்சு செம்பொன்பதின் கழஞ்சு (செம்பு ஒன்பதின் கழஞ்சு) எனவும் இசையறுத்து உச்சரிக்க.

301. சுட்டுப்பெயர் வாக்கியத்திற்குப் பின்னே வரும்.

(உ-ம்.) நம்பிவந்தான், அவனுக்குச் சோறிடு ; எருது வந்தது அதற்குப் புல்லிடு எனவரும். மற்றைப் பால்களிலும் இவ்வாறே காண்க.

302. விரைவு, சினம், உவகை, அச்சம், அவலம், மிகுதி இப்பொருளைப்பற்றிச் சொற்கள் அடுக்காகத் தொடர்ந்து இரண்டு முதல் நான்குவரையிலும் வரும்; இஃது அடுக்குத் தொடராம்.

(உ-ம்.)	போ போ	...	விரைவு.
	எறி எறி	...	சினம்.
	வருக வருக	...	உவகை.
	பாம்பு பாம்பு	...	அச்சம்.
	வாமேன் வாமேன்	...	அவலம்.
	வந்து வந்து போனான்	..	மிகுதி.

303. இவ்வளவென்று அறிந்த பொருளையும், எக் காலத்தும் எவ்விடத்திலும் இல்லாதபொருளையும், வினை போடுகூட்டிச் சொல்லும்போது முற்றும்மை வேண்டும்.

(உ-ம்.) தமிழ் நாட்டு மூவரசரும் வந்தார்; இறைவனுக்குக் கண் மூன்றும் முச்சுடர் எ-ம் முயற்கோடு எங்கும் இல்லை; ஆகாயப்பூ என்றுமில்லை எ-ம் வரும்.

304. செயப்படுபொருளை வினைமுதல்போல வைத்து அதன்மேல் வினைமுதல்வினையைச் சொல்லுதலே வழக்கத்திற் பெரும்பான்மையாம். இதுவே தமிழ்மரபு.

(உ-ம்.) இம்மாடு யான் கொண்டது.

(இம்மாடு என்னுற் கொள்ளப்பட்டது.)

இச்சோறு யான் கொடுத்தது.

(இச்சோறு என்னுற் கொடுக்கப்பட்டது.)

இவற்றிலுள்ள 'யான்' என்பனவெல்லாம் மூன்றாம்வேற்றுமைக் கருத்தாக்களாம்.

305. கருவி, நிலம், செயல், காலங்களையும் வினைமுதல் போல வைத்துக் கூறுதலும் உண்டு.

(உ-ம்.) இவ்வெழுத்தாணி யானெழுதியது, இவ்வீடு யானிருந்தது, இத்தொழில் யான்செய்தது, இந்நாள் யான் பிறந்தது எனவரும்.

306. பொருள் முதலாகிய ஆறினையும் அடையாகப் பெற்றுவருகிற சொற்கள் இனமுள்ளனவா யிருப்பதும் அன்றி, இனம் இல்லாதனவுமாம்.

இனமுள்ளன. இனமில்லாதன.

நெய்க்குடம்	உப்பளம் ...	பொருள்.
குளநெல்	ஊர்ச்சைவ ...	இடம்.
கார்த்திகைவிளக்கு	நாளரும்பு ...	காலம்.
பூமரம்	இலைமரம் ...	சினை.
செந்தாமரை	வெண்மதி ...	குணம்.
ஊதுகொம்பு	தோய்தயிர் ...	தொழில்.

இனமுள்ள அடைமொழிகள் பிறிதினியைப் நீக்கிய விசேடணங்கள் என்றும், இனமில்லாத அடைமொழிகள் இயைபின்மை நீக்கிய விசேடணங்கள் என்றும் பெயர் பெறும்.

307. ஓர் அடையும் ஒரு சினையும் ஒரு முதலையடுத்து ஒன்றை ஒன்று விசேடித்து வருதலும், இரண்டடை முதலையிசேடித்து வருதலும் ஆம்.

(உ-ம்.) வேற்கை முருகன், செங்கால் நாரை, பெரு வெள்ளை அரிசி, சிறுகருங் காக்கை எனவரும்.

பொதுவியல் முற்றிற்று.

ON PARTICLES.

இடையியல்.

308. இடைச்சொல்லாவது-பெயர் வினைகளைப் போலத் தனித்துவாராமல் அவைகளைச் சார்ந்து பொருளையுணர்த்தி வருஞ் சொல்லாம்.

309. ஐ முதலிய வேற்றுமை உருபுகளும், ஆன், ஆன் முதலிய விகுதிகளும், சாரியைகளும், சுட்டும், வினாவும், பிற வழியால் வருவனவும் இடைச்சொற்களாம்.

310. ஏகாரம் தேற்றத்திலும், பிரிநிலையிலும், வினாவிலும், ஈற்றசையிலும் வரும்.

(உ-ம்.)	கடவுளே உயர்ந்தவர்	... தேற்றம்.
	அவனே கொண்டான்	... பிரிநிலை.
	நீயே கொண்டாய்?	.. வினா.
	“ லுக்குத்தனர் கொளலே”	... ஈற்றசை.

311. ஓகாரம் ஐயத்திலும், எதிர்மறையிலும் வினாவிலும், சிறப்பிலும் வரும்.

(உ-ம்.)	குற்றியோ மகனோ?	... ஐயம்.
	பசுவோ வந்தது?	... வினா.
	அவனோ கொண்டான்?	... எதிர்மறை.
	ஓ ஓ பெரியன்	... உயர்வு சிறப்பு.
	ஓ ஓ கொடியன்	... இழிவு சிறப்பு.

312. உம்மை எதிர்மறையிலும், சிறப்பிலும், ஐயத்திலும், எச்சத்திலும், முற்றிலும், எண்ணிலும் வரும்.

(உ-ம்.)	வருதற்குமுரியன்	... எதிர்மறை.
	குறவரும் மருளுங்குன்று	... உயர்வுசிறப்பு.

புலையனும் விரும்பாதயாக்கை...இழிவு சிறப்பு.

பத்தாயினும் எட்டாயினுங்கொடு...ஐயம்.

சாத்தனும் வந்தான் ... எச்சம்.

எல்லாரும் வந்தார் ... முற்று.

சாத்தனும் கொற்றனும் வந்தார் . எண்.

313. மற்று என்பது, பிறிதென்னும் பொருளில் வரும்.

(உ-ம்.) அறஞ்செய்யத் தக்கது, மற்றது செய்யத்தகாதது.

314. பின், முன் என்பவை காலப்பொருளையும் இடப் பொருளையுந் தந்து ஏழாம்வேற்றுமைப் பொருளி லேயே வரும் இடைச்சொற்களாம்.

(உ-ம்.) பின்பிறந்தான், முன் பிறந்தான் எ-ம், பின் உட் கார்ந்தான், முன் உட்கார்ந்தான் எ-ம் வரும்.

315. பின் என்பதொன்றும் மற்றென்னும்பொருளி லும் வரும்.

(உ-ம்.) அதை யன்றிப் பின் எதைச் செய்வேன்?

பின், முன், என்பவை பின்பு, முன்பு; பின்னை, முன்னை; பின்னர், முன்னர் எ-ம், மற்று என்பது மற்றை எ-ம் விகாரப் பட்டும் வரும்.

இடையியல் முற்றிற்று.

ON QUALIFYING WORDS.

உரியியல்.

316. உரிச்சொல் என்பது குணத்தை யுணர்த்திப் பெயர் வினைகளுக்கு உரிமைபூண்டு செய்யுள் வழக்கத்தில் வழங்குஞ் சொல்லாம்.

(உ-ம்.) நனிபேதை, தவ உழைத்தான்.

317. சால, உறு, தவ, நனி, கூர், கழி என்பன மிகுதி என்னும் ஒரு குணத்தை யுணர்த்தும் உரிச்சொற்களாம்.

318. கடி என்பது காவல், கூர்மை, வாசனை, ஒளி, அச்சம், சிறப்பு, புதுமை, மிகுதி, விரைவு முதலிய பல குணத்தை உணர்த்தும் உரிச்சொல்லாம்.

மற்றவைகளு மிப்படியே.

319. இதிற் சுருங்கச்சொல்லிய இலக்கணங்களையே ஏதுவாகக்கொண்டு சொல்லாதுவிட்ட மற்றவைகளையும் ஆராய்ந்தறிந்து கொள்க.

உரியியல் முற்றிற்று.

SYNTAX.

சொற்றொடரியல்.



320. சொற்றொடர் ஆவது பெயர் முதலிய சொற்கள் ஒருங்குபடத் தொடர்ந்து நிற்பது.

Sentence.

321. வாக்கியமாவது எழுவாயும் பயனிலையும் செயப்படு . பொருள் முதலியவைகளோடு கூடியேனும் கூடாதேனும் முடிவுபெற்று நிற்பது ஆம்.

(உ-ம்) பொன்னன் மரத்தை வெட்டினான்.

இஃது எழுவாயும் பயனிலையுஞ் செயப்படு பொருளோடு கூடி முடிவு பெற்றது.

பொன்னன் வந்தான்.

இஃது எழுவாயும் பயனிலையுஞ் செயப்படு பொருளோடு கூடாது முடிவுபெற்றது.

Subject.

322. எழுவாயாவது வாக்கியத்தின் முதற்பொருளாம். எழுவாய் என்பது கர்த்தா.

(உ-ம்.) 'பொன்னன் வந்தான்' என்பதில் 'பொன்னன்' என்பது வாக்கியத்தின் முதற்பொருளாகிய எழுவாயாம்.

Predicate.

323. பயனிலையாவது வாக்கியத்தின் முதற்பொருளின் செயலைக் காண்பிப்பது.

மேல் வாக்கியத்தில் 'வந்தான்' என்பது வாக்கியத்தின் முதற் பொருளாகிய பொன்னனது செயலாகிய வருதலைக் காட்டிற்று.

Object.

324. செயப்படு பொருளாவது வினை முதற் றொழிற் பயனை உறுவது. இதனைச் செய்பொருளென்றுங் கூறுவதுண்டு.

(உ-ம்.) சாத்தன் புலியைக் கொன்றான் : இவ்வாக்கியத் திற் சாத்தனாகிய வினைமுதலினது தொழிலாகிய கொல்லதலின் பயனை யுறுவது புலியாதலிற் 'புலி' செயப்படு பொருளாயிற்று.

325. வாக்கியத்தில் எழுவாய் தொக்கு வருவதும் உண்டு.

(உ-ம்.) வருகிறான் : இதில் 'அவன்' என்னும் எழுவாய் தொக்குவந்தமை காண்க.

326. எழுவாயேயன்றிப் பயனிலை தொக்குவருவதும் உண்டு.

(உ-ம்.) இவர்களுக்குள் நல்லவன் எவன்? என்ற கேள்விக்கு 'இராமன்' என்ற விடையில், 'நல்லவன்' என்னும் பயனிலை தொக்குவந்தமை காண்க.

327. எழுவாய் ஒன்றும் பலவும் ஒரே பயனிலையை யும் பலபயனிலைகளையும் கொள்ளும்; பல பயனிலைகளாகிய வினைகளிற் கடைசி வினைமாத்திரம் முற்றுவினையாம்.

(உ-ம்.) 'இவனும் அவனும் தோட்டத்தில் இருந்தார்கள்' என்பதில் இரண்டு எழுவாயும் ஒரே பயனிலை கொண்டன.

'அரசன் மந்திரியை அழைத்துக் காரியத்தை விசாரித்து உத்தரவு சொன்னான்' என்பதில் ஒரே எழுவாய் மூன்று பயனிலைகளைக் கொண்டது.

328. செய்வினைப் பயனிலை எழுவாயோடு திணை, பால், இடம் ஆகிய இவைகளில் மாறுபடாமல் இசைந்து நிற்கும்.

(உ-ம்.)	அவன்	...	...	வந்தான்.
	அவள்	...	...	வந்தாள்.
	அவர்	...	...	வந்தார்.
	அது	...	...	வந்தது.
	அவை	...	...	வந்தன.
	நான்	...	...	வந்தேன்.
	நாம்	...	...	வந்தோம்.
	நீ	...	...	வந்தாய்.
	நீர்	...	...	வந்தீர்.

வாக்கிய வகைகள்—Kinds of Sentences.

329. ஓர் எழுவாயும் ஒரு பயனிலையும் உடைய வாக்கியம் தனிவாக்கியம் (**Simple Sentence**) எனப்படும். இதிலே செயப்படுபொருள் முதலிய மற்றை வேற்றுமைச் சொற்கள் வந்தாலும் தனிவாக்கியமேயாம்.

(உ-ம்.) இராமன் இலங்கைக்குச் சென்றான் ; இராமன் தன் கைவாளினால் இராவணனைக் கொன்றான்.

330. மேற்கூறிய தனிவாக்கியத்தை யடுத்துச் சில அடைவாக்கியங்கள் (**Subordinate Sentences**) வருமாயின் அது கலப்புவாக்கியம் (**Complex Sentence**) எனப்படும்.

(உ-ம்.) குழிகள் களிக்குமாறு நன்றாய் ஆள்பவன் யாவனோ அவனே அரசனென்னத் தக்கவன்.

331. பல தனிவாக்கியங்கள் கொண்டுவருவதும் தனிவாக்கியமும் கலப்பு வாக்கியமுஞ் செறிந்து வருவது மாகிய வாக்கியங்கள் தொடர்வாக்கியங்கள் (**Compound Sentences**) எனப்படும்.

(உ-ம்.) ஆலவாயில் வந்து அமுதவாயன் எனப் பெயர் பெற்றவனும், பழைய தமிழ் நூல்கள் பலவற்றிற்கு உரைவகுத்தவனும், நச்சினுரீக்கினியனெனும் பெயருடையவனும் யாவனோ, அவனைப் புகழ்ந்து பாடுவோமாக.

சொற்றொடரியல் முற்றிற்று.

PROSODY.

யாப்பியல்.

332. யாப்பு என்பது பலவகைச் சொற்களால் உறுப்புக்களை உடைத்தாகப் பாடப்படுவது.

யாப்பு, பாட்டு, பா, செய்யுள், தூக்கு, தொடர்பு, கவி என்பன ஒருபொருட் சொற்களாம்.

333. உறுப்புக்களாவன : எழுத்து, அசை, சீர், தளை, அடி, தொடை இவ்வாறும் ஆம்.

334. எழுத்துக்களாவன : எழுத்திலக்கணத்திற் கூறிய முதலும் சார்பும் ஆகிய இருவகை எழுத்துக்களும் ஆம்.

335. அசை—நேர் அசை, நிரை அசை என இரு வகைப்படும்.

(a) குற்றெழுத்தும் நெட்டெழுத்தும் தனித்தாயினும் ஒற்றடுத்தாயினும் வரின் நேரசை ஆம்.

(உ-ம்.) அ-குறில் தனியே வந்த நேரசை.

ஆ-நெடில் தனியே வந்த நேரசை.

அல்-குறில் ஒற்றடுத்து வந்த நேரசை.

ஆல்-நெடில் ஒற்றடுத்து வந்த நேரசை.

(b) குறில் இணைந்தும் குறில் நெடில் இணைந்தும் இவை ஒற்றடுத்தும் வரின் நிரையசையாம்.

(உ-ம்.)

பல—குறில் இணைந்து வந்த நிரையசை.

புற—குறில் நெடில் இணைந்து வந்த நிரையசை.

அணில்—குறில் இணைந்து ஒற்றடுத்து வந்த நிரையசை.

இரூல்—குறில் நெடில் இணைந்து ஒற்றடுத்து வந்த நிரையசை.

Feet.

336. சீராவது இருவகையசையும் சிறுபான்மை தனித்தும், பெரும்பாலும் இணைந்தும் வருவது ஆம்.

337. அச்சீர்—அசைச்சீர், இயற்சீர், உரிச்சீர், பொதுச்சீர் அல்லது ஓரசைச்சீர், ஈரசைச்சீர், மூவசைச்சீர், நாலசைச்சீர் என நான்காம்.

338. அவற்றுள் அசைச்சீர் அல்லது ஓரசைச்சீர் என்பது தனித்துவரும் நேரசையும் நிரையசையும் ஆகிய இரண்டுமாம்.

(உ-ம்.) நேரசைச் சீருக்கு உதாரண வாய்பாடு—நாள்.

நிரையசைச் சீருக்கு உதாரண வாய்பாடு—மலர்.

339. இவை பெரும்பாலும் வெண்பாவின் ஈற்றிலே வரும். அவற்றோடு முறையே குற்றியலுகரஞ் சேர்ந்து 'காசு' எனவும், 'பிறப்பு' எனவும் வருவதும் உண்டு; இவையும் வெண்பாவினீற்றில் வருவனவாம்.

340. இயற்சீர் அல்லது ஈரசைச்சீர் என்பது நேர் நேர், நிரை நேர், நிரை நிரை, நேர் நிரை என நான்காம்.

இவற்றிற்கு உதாரண வாய்பாடு.

நேர் நேர்=தேமா.

நிரை நேர்=புளிமா.

நிரை நிரை=கருவிளம்.

நேர் நிரை=கூவிளம்.

} இவை அகவற்சீர் எனவும் பெயர் பெறும்.

341. உரிச்சீர் அல்லது மூவசைச்சீர் என்பது, மேற் சொல்லப்பட்ட இயற்சீர் நான்கின் ஈற்றிலே நேரசையும் நிரையசையும் தனித்தனி கூடிவருவனவாகிய எட்டுச்சீர் சுளும் ஆம்.

இவற்றிற்கு உதாரண வாய்பாடு.

நேர் நேர் நேர்=தே மாங் காய்	}	காய்ச்சீர் ச-ம் வெண் பாவிற்கு குரியன ; இவை வேண்சீர் எனவும் படும்.
நிரை நேர் நேர்=புளி மாங் காய்		
நிரை நிரை நேர்=கரு விளங் காய்		
நேர் நிரை நேர்=கூ விளங் காய்		

நேர் நேர் நிரை=தே மாங் கனி	}	கனிச்சீர் ச-ம் வஞ்சிப் பாவிற்கு உரியன ; இவை வஞ்சிக்கீர் எனவும் படும்.
நிரை நேர் நிரை=புளி மாங் கனி		
நிரை நிரை நிரை=கரு விளங் கனி		
நேர் நிரை நிரை=கூ விளங் கனி		

342. பொதுச்சீர் அல்லது நாலசைச்சீர் என்பது மேற் சொல்லிய மூவசைச்சீர் எட்டின் ஈற்றிலும், நேரசையும் நிரையசையும் தனித்தனி அடுத்துவருவதால் ஆகிய சீர் பதினானும் ஆம்.

இவற்றிற்கு உதாரண வாய்பாடு.

தே மாந் தண் பூ	தே மாந் தண் ணிழல்.
புளி மாந் தண் பூ	புளி மாந் தண் ணிழல்.
கரு விளந் தண் பூ	கரு விளந் தண் ணிழல்.
கூ விளந் தண் பூ	கூ விளந் தண் ணிழல்.
தே மா நறும் பூ	தே மா நறு நிழல்.
புளி மா நறும் பூ	புளி மா நறு நிழல்.
கரு விள நறும் பூ	கரு விள நறு நிழல்.
கூ விள நறும் பூ	கூ விள நறு நிழல்.

இவை வெண்பாவினுள் வருவனவல்ல ; கலியினுள்ளும் அகவலுள்ளும் பெரும்பாலும் குற்றியலுகரம் வந்த விடத்தன்று வாரா ; வஞ்சிப்பாவினுட் பெரும்பாலும் வரவும், ஓரடியில் இரண்டு நாலசைச்சீர் கண்ணுற்று நிற்கவும் பெறும்.

343. தனையென்பது நின்றசீரின் முதலசையோடு வருஞ்சீரின் முதலசை ஒன்றியேனும் ஒன்றாதேனும் தொடர்ந்து நிற்பது.

(a) நேர்முன் நேரும், நிரைமுன் நிரையும் வருதல் ஒன்றி வருதலாம்.

(b) நேர்முன் நிரையும் நிரைமுன் நேரும் வருதல் ஒன்றாக வருதலாம்.

344. அது நேரொன்றாகியத்தளை, நிரையொன்றாகியத்தளை, இயர்சீர் வெண்டளை, வெண்சீர் வெண்டளை, ஒன்றிய வஞ்சித்தளை, ஒன்றாவஞ்சித்தளை, கலித்தளை என ஏழாம்.

345. ஆசிரியத்தளையாவது நேரோடு நேரும் நிரையோடு நிரையும் ஒன்றிவருவது ஆம்.

(உ-ம்.) திருமலை தலைஇய விருணிற விசம்பின்
விண்ணவ ரிமிழிசை கடுப்பப்
பண்ணமைந் தவந்தேர் சென்ற வாறே.

இதில், கருவிளம்—கருவிளம்—கருவிளம்—புளிமா
கூவிளம்—கருவிளம்—புளிமா
கூவிளம்—புளிமா—தேமா—தேமா.

என நேர்முன் நேரும், நிரைமுன் நிரையும் வந்தமைகாண்க.

346. வெண்டளை யென்பது மாமுன் நிரையும், விளமுன்னேரும், காய்முன் நேரும் வருவது ஆம்.

(உ-ம்.) உருவுகண் டெள்ளாமை வேண்டு முருள்பெருந்
தேர்க் கச்சாணி யன்னு ருடைத்து.

இதில் கருவிளம்—தேமாங்காய்—தேமா—கருவிளங்காய்
தேமாங்காய்—தேமா—பிறப்பு.

என வந்தமை காண்க.

காய் முன் நேர் : வெண்சீர் வெண்டளை ; விளமுன்னேரும்
மாமுன் நிரையும் : இயற்சீர் வெண்டளை.

347. அடி என்பது தளையினாலே இணைக்கப்பட்ட சீரோடு வருவதாம்.

348. அஃது இருசீரால் வருவது குறளடி எனவும், முச்சீரால் வருவது சிந்தடி எனவும், நாற்சீரால் வருவது அளவடி அல்லது நேரடி எனவும், ஐஞ்சீரால் வருவது நேடி லடி எனவும் ஐந்தின் மிக்க சீரால் வருவது கழிநேடிலடி எனவும் ஐந்துவகை ஆம்.

349. தோடையாவது அடிகளிலும் சீர்களிலும் எழுத்துக்கள் இசையத் தொடுப்பது ஆம்.

அஃது, எதுகைத் தோடையும், மோனைத் தோடையும் என இருவகையாம்.

350. எதுகைத் தோடையாவது அடிகளில் முதலெழுத்துக்கள் மாத்திரம் அளவில் ஒத்துநிற்க இரண்டாம் எழுத்து முதலியன இசையத் தொடுப்பது ஆம்.

(உ-ம்.) மலர்மிசை யேகினை மாணடிச் சேர்ந்தார்
நிலமிசை நீடுவாழ் வார்.

இதில், மல என்பதற்கு நில என்பது எதுகையாம்; கட்டுென்பதற்குப் பட்டுென்பது எதுகையாம்; பாட்டுென்பது எதுகையாகாது.

351. மோனைத்தோடையாவது முதற்சீரின் முதலெழுத்தோடு பின்வருஞ் சீர்களில் ஒன்றினுள் ஆயினும் பலவற்றினுள் ஆயினும் முதலெழுத்து ஒன்றி வருவது.

அ, ஆ, ஐ, ஓ, ஐ, }
இ, ஈ, எ, ஏ, யா, }
உ, ஊ, ஒ, ஓ, }
ச, த, }
ஞ, ந, }
ம, வ. }

இவை ஒன்றுக்கொன்று
மோனையாம்.

(உ-ம்.) மேற்கண்ட குறட்பாவில் ம-வும், மா-வும், னி-யும், நீ-யும் மோனையாக வந்தன காண்க.

352. பாவென்பது, இரண்டு முதலிய அடிகளால் ஆக்கப்பட்டு வெண்பா முதலிய பெயர்பெற்று வருவது ஆம்.

353. அது வெண்பா, அகவற்பா, கட்டளைக் கலித் துறை, விருத்தம் எனப் பலவகைப்படும்.

354. அவற்றுள் வெண்பா ஈற்றடி முச்சீரடியாகவும் ஏனைய அடி நாற்சீரடியாகவும் பெற்று, காய்ச்சீரும், அக வற்சீரும், வெண்சீர் வெண்டளையும், இயற்சீர் வெண்டளையுங் கொண்டு, மற்றைச் சீருந் தளையும் பெறுது, காசு, பிறப்பு, நாள், மலர் என்னும் வாய்ப்பாடுகளால் முடிவது.

355. அது குறள் வெண்பா, சிந்தியல் வெண்பா, சவலை வெண்பா, நேரிசை வெண்பா, இன்னிசை வெண்பா என ஐந்து வகைப்படும்.

(a) இவற்றுட் குறள் வெண்பா: நாற்சீர் முச்சீர் என இரண்டடியாய் வருவது.

(உ-ம்.) கண்ணுடைய ரென்பவர் கற்றோர் முகத்திரண்டு
புண்ணுடையர் கல்லாதவர்.

(b) சிந்தியல் வெண்பா: நாற்சீர், நாற்சீர், முச்சீர் என மூன்றடியால் வருவது.

(உ-ம்.) மர்மதுரை யங்கயற்கண் மாதுமையின் கண்ணி
[றைந்த

தாமதுரை சாமீ தயாபாவென்—சோமமுடிச்
சுந்தர நின்றாளே துணை.

(c) சவலை வெண்பா: இரண்டு குறள் தனிச்சொல்
லின்றி வருவது.

(உ-ம்.) அட்டாலும் பால்சுவையிற் குன்று தளவல்ல
நட்டாலு நண்பல்லார் நண்பல்லர்
கெட்டாலு மேன்மக்கண் மேன்மக்க னேசங்கு
சுட்டாலும் வெண்மை தரும்.

(d) நேரிசை வேண்பா : நான்கடியாய் இரண்டாம்
அடி இறுதிச்சீர் தனிச்சொல்லாய் வருவது.

(உ-ம்.) தம்மை யிகழ்ந்தமை தாம்பொறுப்ப தன்றிமற்
றெம்மை யிகழ்ந்த வினைப்பயத்தா—லும்மை
யெரிவாய் நிரயத்து வீழ்வர்கொ லென்று
பரிவதுஉஞ் சான்றோர் கடன்.

(e) இன்னிசை வேண்பா : நான்கடியாய்த் தனிச்
சொல் இன்றிவருவது.

(உ-ம்.) இன்றுகொ லன்றுகொ லென்றுகொ லென்னுது
பின்றையே நின்றது கூற்றமென் றெண்ணி
யொருவுமின் நீயவை யொல்லும் வகையான்
மருவுமின் மாண்டா ரறம்.

356. அகவற்பா நாற்கீரால் வரும் அளவடியாய்
இயற்சீர் பயின்று, அயர்சீர் விரவி தன் தளை தழுவி, பிற
தளைமயங்கி, கருவிளங்கனி, கூவிளங்கனி யென்னும்
இரண்டு சீருங் கலவாது மூன்று முதலிய பலவடிகளால்
வருவது.

(உ-ம்.) நீரிடை நுரையி னேர்கெடு மிளமையே
காரிடை மின்னிற் கடிதிறும் புகழே
தேரிடை புருளிற் செல்வ மாறுமே
தாரிடை மதுவினிற் றவிர்த்தொழி யின்பமே.

இதன் ஈற்றடியின் இறுதிச் சீரின் ஈற்றிலே ஏகாரம்
பெரும்பாலும் வரும்.

357. அகவல் ஆசிரியம் ஒருபொருட் சொற்கள்.

358. கட்டளைக்கலித்துறையாவது— ஒவ்வோரடியிலும் ஐந்து சீர்பெற்று, வெண்டளை பிழையாது, இறுதிச் சீர் கூவிளங்காயாகவாவது கருவிளங்காயாகவாவது வருவது.

இதில் ஓரடிக்கு எழுத்து முதலசை நேர் ஆயின் ஒற்றொழித்துப் பதினாறும், நிரையாயின் பதினேழும் ஆம். இஃது பெரும்பாலும் ஏகாரவீற்றசைபெறும்.

(உ-ம்.) ஆய்முத்துப் பந்தரின் மெல்லணை மீதுன்

னருகிருந்து

நீழுத்தந்தாவென் றவர்கொஞ்சம் வேளையி

னித்தரித்தம்

வேய்முத்த ரோடென் குறைகளெல்லா மெல்ல

மெல்லச் சொன்னால்

வாய்முத்தஞ் சிந்தி விடுமோநெல் வேலி

வடிவம்மையே.

எரியெனக் கென்னும் புழுவோ வெனக்கென்னு

மிந்தமண்ணுஞ்

சரியெனக் கென்னும் பருந்தோ வெனக்கென்னுந்

தான்புசிக்க

நரியெனக் கென்னும் புன்னையெனக் கென்னுமிந்

நாறுடலைப்

பிரியமுடன் வளர்த் தேனித னெலென்ன

பேறெனக்கே.

359. விருத்தமாவது எல்லாச் சீரானும் எல்லா அடிகளானும் அளவொத்து வருவது.

228