ஸ்ரீ

இராமஜெயம்.

மன்மதன்

இரதிதேவிக்குச் சொல்லிய

இரணியாசுரன் கதை.

இஃது

ம-ள-ள-ஸ்ரீ சந்திரநேச கவிராயரவர்களால்

இயற்றியதை

செ. ஆ. மு. சாரங்கபாணி முதலியாரவர்களால்

பரிசோதிக்கப்பட்டு

சே. ப. வெங்கடசாமி நாயுடு

கு. சாமிரவுத்து

அவர்களால்

தம்

கோயமுத்தூர் அப்ஸர்வர் அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1890 - ௵.

Registered Copyright.

ஸ்ரீ

இராமஜெயம்.

மன்மதன்

இரதிதேவிக்குச் சொல்லிய

இரணியாசுரன் கதை.

விநாயகன் துதி.

ஐங்கரத் தொந்திவயத் தந்திமுகத் தெங்ஙத்தனை
சிந்தைமகிழ் வந்தனைகள் செய்.

இரணியனுடைய சரித்திரத்தை இரதிதேவிக்கு மதன் சொல்லுதல்.

ருக்குவத்திலேயிருந்த லக்குமியின்மருமகளே
பவளயிதழாளே தளவமுத்துப்பல்லாளே
பருத்ததுடையாளே சிறுத்தயிடையாளே
பதிபக்தியுள்ளவளே ரதிபத்மினிமாதே
பாரணாமுகுந்தன் நாரசிம்மரூபமதாய்ப்
புவனமதிற்றனெடுத்த விபரமதைச்சொல்லுகிறேன்.

இரணியன் கதை.

திருமால் துவாரபாலகருக்குக் கட்டளையிடுதல்.

பாரிபுவியிலோர்மனதாய்க் காரிகையேநீகேளாய்
பண்டாதிகாலமதிற் புண்டரீகப்பாதன்
பரமவைகுந்தமதி லுறைகின்ற லட்சுமியின்
பூங்காளணுகியவ ரிங்கிதமாய்வீற்றிருந்து
படிவாசற்காவலரில் துடிகாரராந்துவார
பாலகரைத்தான்பார்த்து தாலமுண்டோனுரைப்பான்
பரமேஷ்டிநான்முகனும் புருகூதன்வானவரும்
பாஷாங்குசத்தரனும் ஆசான்சடாக்ஷரனும்
பதினெட்டுச்சித்தர்முதல் கதிபெற்றபக்தர்களும்
பழுதிலாச்சிரஞ்சீவி எழுவரொடுசப்தரிஷி
பருதிமுதலொன்பதுபேர் பிருகுவொடுமொமுனிவர்
பட்டமிருந்திலங்கும் அட்டதிக்குப்பாலகரும்
பக்குவமாயிருக்கும் லக்கினம்பனிரெண்டும்
பாகவதர்பாசுதரும் நாகரொடுபாம்புகளும்
பரவையொடுபக்ஷிகளும் மிருகமுதலானதுவும்
பரமவைகுந்தமதி லுலாகின்றவெம்மையவர்
பக்ஷமொடு காண்பதற்கு இச்சைகொண்டு வந்தாலும்
பத்திரமாகவென்றன் உத்திரவொன்றில்லாமல்
பள்ளியறையிடத்தில் துள்ளிவரக்கூடாது
பாலர்களேயென்றுரைத்து மாலவனுமப்பொழுது
பஞ்சணைமெத்தையின்மேல் வஞ்சகனுஞ்சீதையுடன்
பள்ளிகொண்டுதானிருந்தார் வள்ளல்தாமோதரனார்

பிருகுமகாரிஷியினுடைய பத்தினியின் கற்பை திரிமூர்த்திகள் சோதித்து அவளால் சாபம்பெற்றது.

பதிவிரதாள்நாகவல்லி அதிரூபகற்பழகி
பத்தினியின்றன்னழகை கர்த்தர்களுந்தான்கேட்டு
பக்குவமாய்ப்பார்க்கவென்று நக்கச்சடையோனும்
பதுமநாபத்தோனும் சதுர்முகத்தோனும்
பார்மீதில்மூவர்களும் கார்குழலிதன்னிடத்தில்
பந்தமொடுவேர்துநின்று யிந்தநாளெங்களுக்குப்
பசிதீர்க்கவேணுமென்று விசுவாசமாயுரைக்க

பத்தினியுஞ்சம்மதிக்க கர்த்தர்களுந்தானுரைப்பார்
பதிவிரதாளேகேளும் புதிதானவன்னமது
படைக்கும்வகையுந்த னிடைக்குட்சேல்லாமல்
புடைத்தாலருந்துகிறோம் மடக்கொடியேயென்றுரைக்க
பத்தினியுந்தான்கேட்டு சித்தமிகநொந்துகற்பை
பங்கப்படுத்துவதற் கிங்குவந்தார்களென்று
பாவித்துவவள்மனதிற் கோபித்துமூவர்களைப்
பாலர்களாக்கிவிட்டுச் சிலமுடனேயமுதம்
புடைத்தபின்மூவர்களும் கிடைத்ததுசாபமென்று
பாங்காகவுண்டெழுந்து ஆங்கவர்களப்பொழுது
புற்பலமாயோசித்து கற்பின்செறுக்கதனால்
பலமொழித்தோமென்றவளும் அவமதிப்பாயெண்ணிநம்மை
பாலகராகச்சபித்தாள் கோலம்கெடும்படிக்கு
பழிகாரியென்றவட்கு இழிவானசாபமொன்று

திரிமூர்த்திகள் நாகவல்லிக்குச் சாபமிடுதல்.

பாருலகிலுன்னழகு மாறிமிகப்போகவென்று
பார்த்திபரானமும் மூர்த்திகளுந்தானுரைக்க
பதிவிரதாளப்பொழுது சதிசெய்தமூவர்களை
பார்த்துநீர்மூன்றுஜென்மம் சேர்த்தெடுக்கவென்றுரைக்க
பார்த்திபரானமும் மூர்த்திகளும்வேற்றுருவம்
பண்ணியவர்வையகத்தில் யெண்ணியவரோரிடத்தில்
பவத்தைத்துலைக்கவென்று தவத்திலேதானிருந்தார்

நாகவல்லி வண்ணான்வீட்டில் பிறந்தது.

பதிவிரதாளவள்புருடன் கதிரோனுதிக்குமுன்னே
பகீரதியிற்றான்குளித்துச் சுகிர்தமுடன்பிருகுரிஷி
பஞ்சாக்ஷரமணிந்து நஞ்சுண்டாவென்றுசொல்லி
பார்புவியிற்றன்வனத்தில் நேராகவந்துநின்று
பத்தினியைத்தான்பார்த்து கர்த்தர்செய்மோசமென்று
பகுத்தறிவாற்றான்தெரிந்து ஜெகத்திலேயோர்ஜெனனம்
பண்ணக்கடவதென்று பெண்ணுக்குரைத்துப்பின்பு
பத்தினியாள்நாகவல்லி அத்தினத்திற்பாருலகில்

இரணியன் கதை.

பாதிமதிசூடும்பத்தர் ஆதியும்பகவனிடம்
பண்டுள்ளதோர்நகரம் தொண்டைமாநகரதில்
பாந்தவுடருகவுமே சேர்ந்தவுற்றுக்காட்டினில்
பற்பலமாகிபநோ ருப்பையெனவேபிறந்து
பண்ணொன்றிசைந்தொரு வண்ணாகந்தனிலே
பலமாகத்தான்வளர்ந்து குலதெய்வமாகியெங்கும்
பாருலகோர்தான்புகழ மாரியம்மையாயிருந்த
பத்தினியாளவள்கணவன் உத்தமனார்பிருகுமுனி
பசுநாகமேற்றுயில்வோன் வைகுந்தவாசகனைப்
பார்க்கவென்றேயவனும் மூர்க்கமுடனேவந்து
படிவாசல்நிற்கையிலே அடிகளெனுமாமுனியைப்
பண்வோரப்பாலர் கண்டுமேமதிமயங்கிப்
பதிலொன்றுஞ்சொல்லாமல் விதியினால்மெய்ம்மறந்து
பயந்திருவர்நிற்கையிலே உயர்ந்தோனுமுட்புகுந்து
பந்தமுடனேநடந்து அந்தப்புறஞ்செல்லப்
பண்டரீபுரவாசன் கண்டுமுனிதன்னையும்
பரமன்தவத்தோனே பிருகுரிஷிவாருமென்று
பரமசிம்மாசனத்தில் இருமென்றுவுபசாரம்
பண்ணியேசெய்தபின்பு மண்ணின்மீதுன்பதிக்கி
ஜயவேசெல்லுமென்று ஐயனையுந்தானனுப்பி
பாபநாசன்முகுந்தன் கோபமிகவுண்டாகி
பள்ளியறைவிட்டெழுந்து மெள்ளவெளியில்வந்து

திருமால் துவாரபாலருக்குச் சாபமிடுதல்.

பற்பலவாய்நான்சொன்ன சொற்களெல்லாமறந்து
பள்ளியறைவருக உள்ளேகவிட்டதினால்
பாவிகளேயெந்தனுக்குக் கோபிகளாய்நீங்கள்நின்று
பாருலகின்மூன்றுஜென்மம் வீராதிவீரர்களாய்
பாசமென்றுசொல்லுகிற பிசாசராய்த்தான்பிறந்து
பகைவாயெந்தனுக்கு வகையாவெதிரிகளாய்ப்
பண்ணுவதுசம்மதமோ கண்ணகநிலந்தனிலே
பத்திப்பிரியர்களாய் சத்தியும்பூரணமுமாய்ப்
பாக்கியர்களானதிலே யோக்கியமாயேழ்பிறப்பில்

பாழ்நரகில்வீழாமல் வாழ்வுதனிலேயிருந்து
பரமனெனு மெந்தனுக்கு உறவாய் வருகிறதில்
பதமாவிரண்டிலொன்று யெதுவேணுமென்றுரைக்கப்
பாவநாசன்மொழியைக் காவலர்கள்தான்கேட்டு
பத்தவதாராவுமக்குச் சத்துருவாய்மூன்றுஜென்மம்
பரந்தாமாநாங்களுமே பிறந்துவுன்கையம்பால்
பாண்டுரங்காநாங்களுமே மாண்டிறந்துவைகுந்தம்
பழையபடிகாத்திருக்க அழைவுண்டாதாருமென்று
பாலகருந்தான்கேட்க மாலவனுமப்போது
பந்தமாயுங்களுக்குத் தந்தோமென்றுரைத்துப்
பசுகாகமேற்றுயில்வோன் வைகுந்தவாழ்பதியில்
பங்கஜபாதனலமேல் மங்கையுடன்வீற்றிருந்தார்

துவாரபாலகர் பூலோகத்தில் பிறத்தல்.

பாபநாசன்முகுந்தன் சாபமதாலேதுவாரப்
பாலகருமப்போது தாலமதிலேபிறக்கப்
பார்த்திருக்குங்காலமதில் சார்ங்கமிகநாமுகுந்தன்
பண்டாதிகாலமதில் விண்டுவின்உந்தியிலே
பரமேஷ்டிநான்முகனும் பிரமனுந்தானுதித்தான்
பாங்காயவனிடமாய் ஓங்கும்மரீஷிமுதல்
பளிதமென்றுசொல்லுகின்ற யெழுவர்களுந்தான்பிறந்தார்
பன்னரியயெழுவர்களில் முன்னுதித்தோன்மரீஷியிடம்
பாசனமென்றசுற்றக் காசிபருந்தான்பிறந்தார்

இரணியன் பிறப்பு முதலியன.

பதிவிரதாளானதொரு திதியைமணந்தவனும்
பரவைசூழ்வையகத்தில் அருமையுடன்வீற்றிருந்து
பரமசிவனருளால் இரணியனைத்தான்பயின்றான்
பற்பலவனுக்கிளையோன் பொற்கணனைத்தான்பயின்றான்
பரமனரியருளால் இவருவர்களுந்தான்பிறந்து
பக்குவமதாயிருக்க மிக்கபுகழ்காசிபரும்
பந்தமொடுதானமகிழ்ந்து மைந்தருக்குநாமமது
பார்த்[illegible]ரத்தானப்போது மூத்தோனிரணியனும்
பற[illegible]வனுக்கிளையோன் பொற்கண்ணனென்றுரைத்து
பக்ஷமொடுதான்வளர்த்தான் ரக்ஷகனுங்காசிபரும்

பாலகரிருவர்களும் ஞாலமதிலேயிருந்து
பஞ்சவயதளவில் அஞ்சுவேதம்படித்து
பாரோர்புகழுகின்ற ஓராறுசாஸ்திரமும்
படித்துவில்வித்தையெல்லாம் முடித்துமேயாராய்ந்து
பத்துவயதானபின்பு சித்தங்களிகூர்ந்து
பதினாறுவயதளவில் விதியாலிரணியனும்!
பாங்கானவென்றம்பி பொற்கணனே நீ கேளாய்

இரணியன் தவஞ்செய்தல்.

பரமேஷ்டிநான்முகனை அரியதவமேபுரிந்து
பார்புவியைத்தானெடுக்க நேராய்வரம்பெற்று
பதிவந்துசேர்வோமென்று மதியாலேதானுரைத்து
பரமசிவனைத்துதிக்க இரனியனுந்தானடந்து
பூகவனிருக்குமந்த மகமேருவுக்கடுத்த
பக்குவமானதொரு தெற்குத்திசையில்வந்து
பார்புவியில்நாற்சதுரம் ஓராயிரங்காதம்
பரப்புவிஸ்தீரணத்திற் சிறப்பாய்குழியைவெட்டி
பட்டையுடனேவிறகு கட்டையுந்தானடுக்கி
பக்குவமானதொரு அக்கினியுந்தான்முழக்கி
பத்திசெலுத்துதற்கு மத்தியிலேவந்துநின்று
பருத்ததலைகீழாகச் சிறுத்தகால்மேலாக
பாங்குடனேதானிருந்து ஆங்கவனுமீசர்துதி
பண்ணினான்சம்புசிவ புண்ணியனேமாதேவா
பாண்டரங்காநீலகண்டா தாண்டவனேகாலகண்டா
பரசுபாணியநாதா அரசுவேணியநீதா
பாமாசதாசிவனேவாமதேவாசூல
பாணியனேசங்கரனே வேணியனேபொங்கரவா
பரணாபுராந்தகனே சரணாவுமையவள்தன்
பாகனேகங்கைமங்கை யோகனேமுக்கண்ணா
பக்கத்துணையெனக்கு நக்கச்சடையோனே
பரமனேநீயிருந்து வரமதுகொடுத்தாளப்
பசுபதியேநீவருவாய் புஜபலனேருத்திரனென்[illegible]
பண்ணினான்தோத்திரங்கள் எண்ணாயிரம்வ[illegible]ம்
பலத்தைத்தொலைக்கவென்று தவத்திலி[illegible]கையிலே

இரணியன் தான்கோரிய வரத்தைப்பெற்றுக்கொள்ளல்.

பரமசிவனும்மகிழ்ந்து இரணியன்றன்பக்கமதில்
பந்தமுடன்வாகனமாம் நந்தியின்மீதேறிவந்து
பரமனென்னும்மந்திவண்ணன் இரணியனைத்தான்பார்த்து
பருத்ததவமதனை நிறுத்தென்றுநானுரைக்க
பல்லறக்கன்றான்கேட்டு வல்லோனேஈஸ்வரனே
பணாடவியேகங்காளா குணாளாசிவாயநமா
பரனேசதாசிவனே வரனேயெனத்துதிக்க
பரமனுந்தான்மகிழ்ந்து இரணியனைத்தான்பார்த்து
பாங்குனக்குவேண்டும்வரம் யீங்குநீகேளுமென்று
பரமலிங்கன்சொன்னமொழி யிரணியனுந்தான்கேட்டு
பதிணாலுலகமுதல் அதிணாலேவுண்டான
பண்டுள்ளபூமியிலே அண்டமாயிரத்தெட்டும்
பருத்தபுவனமது யிருநூத்திறலாறும்
பாற்கடலோடெழுகடலும் மார்க்கமுடனேழ்தீவும்
பரவசமாகவேயான் அரசுசெலுத்தவுமே
பண்ணுதற்குநின்கிருபை யண்ணலேதந்தபின்பு
பரமனரியேரமரர் பிரமனொடுவேல்முருகன்
பாகசாதனன்முதலா யாகவெட்டுத்திக்கிலுள்ளோர்
பட்டத்திலங்குகின்ற அட்டகெஜந்தன்னாலும்
பரந்தாமன்பள்ளிகொள்ளும் அனந்தசேடன்முதலாய்
பவமொழித்துவீற்றிருக்கும் நவகோடிசித்தர்களால்
பரமபதம்பெற்றிருக்கும் சிரஞ்சீவியெழுவர்களால்
பரைகலைவாணிமுதற் றரையிலுள்ள மாதர்களால்
பண்ணவர்களென்றுசொலும் விண்ணவர்கள்தன்னாலும்
பாகவதர்பாசுபதர் யோகரிஷிசப்தரிஷி
பனிரெண்டுராசிகளால் சனியன்முதலொன்பதுபேர்
ப[illegible]முடனேயிருக்கும் நக்ஷத்திரத்தாலும்
ப[illegible]மாகவோடுகின்ற ஜலமென்றதண்ணியிலும்
ப[illegible]த்திலுண்டான நவரத்தினங்க[illegible]
பங்க[illegible]பாதற்கேற்ற சங்குசக்கரத்தா[illegible]
பல்லம்புதன்னாலும் வில்லாயுதத்தா[illegible]
பக்குவமாயிருக்குந் திக்குத்திசைக[illegible]ம்

பாட்டையிலும்காட்டினிலும் வீட்டினிலும்கோட்டையிலும்
பந்தமுள்ளபூமியிலும் அந்தரத்தின்றன்னாலும்
பகல்காலைமாலையுச்சி ஜகமீதிரவினிலும்
பச்சிலைமருந்தினிலும் மெச்சைசந்தும்லாகமதில்
பல்லாலும்கல்லாலும் புல்லாலும்முள்ளாலும்
பந்தோபஸ்தாயிருக்கும் மந்திரங்கள்தன்னாலும்
பரமேஷ்டிநான்முகனும் பிரமன்படைத்தவுயிர்
பார்புவியிலூர்வனத்திற் கூருபதினைந்துலட்சம்
பாணிதனில்வாழ்ஜாதி காணியெனும்பத்துலக்ஷம்
பலங்கொள்மிருகமெனும் விலங்குக ல்பத்துலட்சம்
பக்ஷியென்றசாதிகளில் விச்சித்திரம்பத்துலக்ஷம்
பத்துள்ளதாவரத்தில் பத்தொன்பதுலக்ஷம்
பதியானதேவர்களில் பதினொன்றுலக்ஷமதாம்
பவனமதில்மானிடர்கள் நவலக்ஷமென்றுரைக்கும்
பாலொற்றதோற்றமது நாலுவகையானதிலே
பளிதமென்றுசொல்லுகின்ற வெழுபிறப்பிலுற்பவித்த
பருத்ததிலேயானதலை சிருத்ததிலெறும்புகடை
பண்பாகக்கூடியது யெண்பத்துநான்குலக்ஷம்
பலவாத்மாதன்னாலே கலகமுஞ்சாவில்லாமல்
பரமனேயெந்தனுக்கு வரமதுமிகக்கொடுப்பீர்
பரமலிங்கநாதனென்று இரணியனுந்தான்கேட்க
பசுபதியுமப்போது நிசாசரனுரைத்தவரம்
பாந்தமாயுந்தனுக்கின் றீய்ந்தோமெனவுரைத்து
பார்வதிசமேதனுமே மேருவினிற்சென்றுவுமை
பராபரியுடன்கூடி நிராயுதனும்வீற்றிருந்தார்.

இரணியன் தேவர்களை ஜெயித்தது.

பரமன்வரம்பெற்று இரணியனுமப்போது
[illegible]வமொழிந்ததென்றெண்ணி தவநிலையைவி[illegible]ழித்து
ப[illegible]மாக[illegible]னெழுந்து தலமீதில்விட்டவனு[illegible]
ப[illegible]னுலகில் யேகியமராபதியாம்
பட[illegible]திற்சென்றவனும் இட்டமுடனேயிருக்கும்
பண்ண[illegible]கோணேச்செயித்து அன்னவனோடென்[illegible]ரையும்

பஞசாரிவேல்முருகன் வினாயகனோடேபிரமன்
பண்ணவர்கள்மாமுனிவர் கின்னரர்கள்காந்தருவர்
பஞ்சையுளவிஞ்சையரைக் கெஞ்சும்படியடித்து
பாதலத்தினுட்புகுந்து சாதனையினற்சமக்கும்
படமாயிரம்பெற்ற இடமாமனந்தனையும்
பத்திரமாய்ச்செயித்து சத்துருக்களில்லாமல்
பாதலத்தைவிட்டெழுந்து மேதலத்தில்வந்துநின்று
பகைவரொன்றில்லாமல் வகையாகத்தான்ஜெயித்து

நகரச்சிறப்பு.

பற்பணிதிவேலைசெய்யும் சிற்பியெனுந்தச்சனையும்
பார்த்துவிரணியனும் வேர்த்திருக்கவோர்நகரம்
பண்ணுவீரென்றுரைக்க வெண்ணாயிரங்காதம்
பரப்பும்விசாலமுள்ள சிறப்புள்ளவீடுகளும்
பட்டணத்துக்கேற்றதொரு சட்டமுள்ளவீதிகளும்
பள்ளியறையாசாரம் உள்ளறையில்மாளிகையும்
பளிங்குமாமண்டபமும் ஒழுங்குள்ளகோபுரமும்
பூராளவீற்றிருக்கச் சீராயசண்மனையும்
பண்ணினான்றச்சனுந்தா னெண்ணாயிரந்தெருவும்
பற்பலவினோதமாய்ச் சிற்பியெனுமாசாரி
பட்டணத்தையுண்டுபண்ணி இட்டமுள்ளபேரதற்கு
பாணிசூழ்நகரத்திற் சோணிதாபுரியென்று
பற்பலருமிரணியற்குச் சிற்பியனுந்தானுரைத்து
பண்ணவர்கள்தன்னுலகில் வண்ணமுடன்வீற்றிருந்தான்
பல்லவனுமிரணியனும் வல்லவனும்நான்முகனால்
பாரானவேயறுபத் தாராயிரங்கோடி
பசாசர்களென்றுசொலும் நிசாசரைத்தான்சமைத்த
பல்லரக்கர்தன்னுடனே வல்லசோணிதாபுரத்தில்
பத்திரமாய்வந்தவனும் உத்தமிலீலாவதியைப்
பூங்காகத்தான்மணந்து நீங்காதிருந்தசரன்
பக்குவமாய்த்தான்வாழ்ந்து அக்கிரமந்தான்மிருந்து

———— ————

இரணியன் தேவர்களுக்குக் கட்டளையிடுதல்.

பாகசாசனனையவன் வேகமுடனேயழைத்து
பயிர்செயுங்குடிகளுக்குத் தயிரியமாயிருமூன்று
பருவகாலங்களிலே பெருகவேமாரியது
பட்டணத்தைச்சுற்றிலுமென் னிட்டமாகப்பொழிய
பந்தமொடுசெய்குவது இந்திரனேயென்றுரைத்து
பருமன்புனற்கரசன் வருணனையுந்தானழைத்து
பருத்திருக்கும்நகரமதி லிருக்குமனைவாசலுக்கும்
பலங்கொண்டரக்கரிட அலங்காரவீதிகட்கும்
பருந்தூளெழும்பாமல் பொருந்தவேநீர்தெளிக்க
பண்ணுவதுவுன்றொழில்தான் இன்றுமுதலென்றுரைத்து
பாகவனும்வன்னிதனை யாவலுடனேயழைத்து
பட்டணத்திலெப்போதும் இட்டசுடரொழிவாய்
பார்த்தவிடங்களெல்லாம் யேர்த்திருக்கவென்றுரைத்து
பலமாகமோதுகின்ற உலவைதனைத்தானழைத்து
பண்டிருக்கும்பட்டணத்தில் தென்றற்காற்றதுவாக
பதமாகநாள்தோறும் விதமாகவீசுமென்று
பானுவென்றசூரியனை வேணுமென்றுதானழைத்து
பருத்தநகரமதில் சிருத்தசுடர்தான்வீச
பருதியேயென்றுரைத்துச் சுருதியுளசந்திரனை
பாந்தமுடன்றானழைத்து சாந்தமாய்ப்பட்டணத்தில்
பளிங்குநிரமாகவுநீ குளிர்ந்திருக்கச்செய்யுமென்று
பந்தமுடன்றானுரைத்து அந்தகனைத்தானழைத்து
பல்லரக்கர்தங்களையுங் கொல்லவுமேகூடாது
பற்பலனேயென்றுரைத்து புட்பகவிமானமதில்
பாந்தமுடனேறிவரும் வேந்தனைத்தானழைத்து
பவழமுதல்ரத்தினத்தா லுவமையுடனேசமைத்த
பலபூஷணங்களெல்லாம் நலமாகவென்னசுரர்
பணிபூண்டோனிருக்கத் துணிவுகொண்டுசெய்யுமென்று
பான்மையுடனேயுரைத்து நான்முகனைத்தானழைத்து
படைக்குந்தொழில்களெலாம் கிடைக்குமென்றெண்ணாதே
பட்டத்தையின்றுமுதல் விட்டுவிடுமென்றுரைத்து
பரமனைத்தானழைத்து வரனேயுன்கைலைதன்னில்

பார்வதியாள் தன்னுடனே நீரிருக்கக்கூடாது
பகவனேயென்றுரைத்துக் ககவாகனனையவன்
பாந்தமுடன்றானழைத்துச் சேர்ந்தவைகுந்தமதில்
பட்சமொடுவுந்தனிட லட்சுமியாள் தன்னுடனே
பதிவிட்டுச்செல்லுமென்று அதிபவனாய்த்தானுரைத்து
படம்விரித்தசேடனையும் திடமாகத்தானழைத்து
புடுக்காளிராட்சதரைக் கடிக்கவுமேகூடாது
பத்திரமாய்நீயிரென்று கர்த்தன்போற்றானுரைத்து
பனிரெண்டுராசிகளைத் தனியாகத்தானழைத்து
பாந்தமுடனொன்றாளும் சேர்ந்திருக்கவென்றுரைத்து
பாவியிருக்கும்நவக் கிரகர்களைத்தானழைத்து
பந்தமுடநீங்களுமே சொந்தவிடமில்லாமல்
பாய்ந்துமற்றோரிடத்தில் ஓய்ந்திருக்கக்கூடாது
பக்குவமென்றேயுரைத்துச் சொக்கன்கைலைசென்று
பண்டரங்கன்றொழிலில் வேண்டும்வரங்கொடுத்து
பைநாகமேற்றுயில்வோன் வைகுந்தஞ்சென்றசுரன்
பாவநாசன்றொழிலில் யாவரையுந்தான்காத்து
பத்திரமாய்ச்சென்றவனும் சத்தியலோகம்புகுந்து
பரமேஷ்டி தன்றொழிலில் திறமாகத்தான்படைத்து
பட்டணத்தில்வந்திருப்பான் சட்டமுடனிவ்வகையாய்

தேவரிடுக்கம்.

பகலிரவுபிரியாமல் யுகமென்றிரணியனும்
பாராண்டுதான்மகிழ்ந்து சீராயிருக்கையிலே
பண்டுரைத்தசாபமது அன்றுவந்துசூழ்ந்ததினால்
பண்ணவர்ந்தேவர்களை அன்றுவரவழைத்து
பன்றிக்குட்டிப்பசுவின் கன்றுக்குட்டிக்கறியும்
பனங்கள்ளுஞ்சாராயம் தினங்கொண்டுவந்தெனக்கு
பக்ஷணஞ்செய்வதற்கு இக்ஷணஞ்செல்லுமென்று
பண்ணவர்க்குத்தானுரைத்து அண்ணலைப்போல்தானிருக்க
பதினாலுலகமதில் புதிதானபேர்விளங்கப்
பாமணிவேதனென்று ஒருவர்சொல்லக்கூடாது
பற்பலமந்திரத்தில் அற்புதமாய்ச்சொல்வதிலே

பரவைசூழ்வையகத்தில் இரணியோம்நமாவெனவே
பஞ்சமறையென்றுசொலும் ஐந்துவேதம்முதலாய்
பரமபதந்தான்கொடுக்கும் இரணியனேதெய்வமென்று
பார்புவியிலுள்ளோர்கள் கூறுவதுமல்லாமல்
பதில்நாமஞ்சொல்லிவந்தால் கத்தியால்நாக்கறுப்பேன்
பறைசாற்றுமென்றுரைத்துத் தரைபுவியையாண்டிருந்தான்

தேவர்கள் இந்திரனிடம் முறையிடல்.

பாதகனிரணியனால் வாதைமிகப்பட்டமரர்
பாகசாசனனிடத்தில் வேகமொடுசென்றுமுறை
பாதகன்செய்யாக்கினைகள் ஈதாயிருக்குதையா
பக்ஷமொடுயெங்களை ரக்ஷிக்கவேண்டுமென்று
பாதமதிலேவிழுக ஆதரவுசொல்லியபின்
பண்ணவர்கோனிந்திரனும் விண்ணவருமாதவரும்

இந்திரன் தேவர்களுடன் திருப்பாற்கடலுக்குப்போய் திருமாலிடம் முறையிடல்.

பரமேஷ்டியாவர்களும் இரணியற்குத்தான்பயந்து
பாற்கடலிலொளித்திருந்த பாற்கரமுகுந்தனையும்
பார்புவனமண்டமெலாம் ஓர்கொடியிலாராய்ந்து
பள்ளிகொண்டபாற்கடலில் வள்ளல்தமைகண்டவர்கள்
பண்டரீபுரவாமா விண்டுசீதராமா
பதுமநாபகேசவனே மதுசூதாமாதவனே
பக்குவமானதிரு விக்கிரமாகோவிந்தா
பாசனனேமாவிருடி கேசவனேநாரணனே
பாமாதாமோதரனே ஸ்ரீமாரகுபதியே
பவுத்தாஜெனார்த்தனெந்தை கவுஸ்துவாபரணனேநீ
பக்ஷமொடுயெங்களையும் அச்சுதனேகாத்தருள்வாய்
பாதகனிரணியனும் ஈதுடையமாமிஷமும்
பனங்கள்ளுஞ்சாராயந் தினந்தோருங்கொண்டுவந்து
பட்சிக்கத்தான்கொடுத்தால் இச்சையுடனேயிருப்பான்
பசிரோஞ்சென்றுவந்தால் நிசாசரனுமேசுகிருன்
பாதகற்குத்தான்பயந்து மாதவனேயிங்குவந்தோம்
பாளியெனும்பொய்கையென்ற காளிங்கன்மடுவில்முன்னாள்

பந்தமொடயோனையது வந்துநின்றுநீர்குடிக்கப்
பாளியிலிருந்துகார் மேவழமதின்றும்பிகையைப்
பற்றித்தண்ணீர்க்கிழுக்க அத்தியுங்கரைக்கிழுக்க
பதமென்றகாலமதில் முதலையுந்தண்ணீர்க்கிழுக்க
படபடத்துயானையது திடங்கெட்டுத்தான்பயந்து
பண்டாதிமூலமென்று வண்டுகெரியோலமிட
பத்தவதாரனெங்கை சத்தமதுதான்கேட்டு
பக்குவமானவுந்தன் சக்கரத்தையேவிவிடப்
பாய்ந்துமுதலைசிறம் சாய்ந்துவிழக்கொன்றுவிட்டுன்
பதிவந்துசேர்ந்ததுபோல் அதிபலனேயெங்களையும்
பட்சமொடுதான்காற்பா யச்சுதனேயென்றுரைக்க

திருமாலானவர் தேவர்களுக்கு அபயஸ்தங்கொடுத்தல்.

பஞ்சாயுதக்காரனும் அஞ்சாதிருங்களென்று
பண்ணவர்க்குத்தாமுரைத்து கண்ணனுமனுப்பிவைத்து
பாண்டவர்சகாயனும் அஞ்சுசுருதியையும்
பாரில்மிகத்தான்றுலங்கும் ஓராறுசாஸ்திரமும்
பதினெண்புராணமுடன் விதியானஆகமங்கள்
பழுதில்லாவெழுநான்கும் முழுதுள்ளசிவமதமாம்
பண்டாரியிருகமங்கள் இரண்டுதான்விஷ்ணுமதம்
பருவத்துக்கலேக்யான மறுபத்துநான்கதுவும்
பத்துநின்றதொண்ணூற்தார் தத்துவமுமுள்ளதெலாம்

பிரகலாதனனுற்பத்தி விவரம்.

பார்புவியிற்றுன்பிறக்க வோருருவாய்த்தான்சமைத்து
பரவைசூழ்பூவுலகில் இரணியாசுரன்மனைவி
பாலொற்றநன்மொழியாள் நீலாவதியிடமாய்
பரந்தாமன்றன்னருளாற் பிறந்துவைந்தாம்வயதில்
பாதகன்பேரோதாமல் ஆதாரமாகவென்னை
பந்தமொடுதான்றுதித்தால் உந்தனுக்குவப்போது
பரமபதம்நான்தருவே னரிரூபமாகநின்று
பாதகனைத்தான்வதைத்துத் தீதகலயாவரையும்
பக்ஷமொடுதான்காப்பேன் இக்ஷணத்திற்செல்லுமென்று
பங்கஜபூ தன்சொலவே ஆங்கதுவுங்கேட்டெழுந்து

பிரகலாதனன் பிறப்பு.

பத்துமாதம்நிறைந்து உத்தமியாள்தன்வயிற்றில்
பாலனெனவேபிறக்க காலமதிலேயிரண்யன்
பரமசந்தோடமதாய்க் குருவானசுக்கிரனை
பந்தமொடுதானழைத்தென் மைந்தனுக்குநாமமது
பார்த்துரையுமென்றுரைக்கக் கீர்த்திபெற்றசுக்கிரனும்
பாலன்பிறந்தவிதந் தாலத்தையாளுகின்ற
பாதகற்குப்போராது ஆதலினலிந்தமைந்தன்
பரமனரிதன்னருளால் தரைமீதிலேபிறந்தான்
பங்காகநாமுகந்து சாகாதநாமமது
பாமனரியன்பனுக்கு பிரகலாததேவனென்று
பார்த்தவனுந்தானுரைக்க தீர்க்கமுடன்றான்கேட்டு
பக்ஷமொடுதான்வளர்த்தான் ரக்ஷகன்போலொத்தசுரன்

இரணியன் பிரகலாதனைப் பள்ளியில்வைத்தல்.

பாலனுக்குஅஞ்சுவய தாலத்திலேயாக
பள்ளிக்குவைப்பதற்கு வெள்ளிதனைத்தானழைத்து
பந்தமாயெந்தனிட மைந்தனுக்குயெழுத்தை
பரமனரிநான்முகனும் இரணியனென்றேயுரைத்து
பற்பலவேதமெலாங் கற்பிக்கவேணுமென்று
பசாசனிரணியனும் நிசாசர்குருவுக்குரைக்க
பணிங்கவனுந்தான்கேட்டு ஒழுங்குள்ளமைந்தனையும்
பல்லக்கின்மீதிருத்தி மல்லர்களாற்றனெடுத்து
பள்ளிக்கூடந்தனிலே பிள்ளைதனைக்கொண்டிருத்தி
பந்தமாய்ச்சுக்கிரனும் மைந்தன்முகம்நோக்கி
பரமனைத்தானினைந்து இரணியநமாவென்று
பாலகனேசொல்லுமென்று காலமதிலேயுரைக்க

பிரகலாதனன் சுக்கிரனுக்குரைத்தல்.

பாலகனுந்தான்கேட்டு மாலோன்தாமோதரனும்
பதுமநாபன்முகுந்தன் மதுசூதன்ஜனார்த்தன்
பசிதீர்க்குங்கோவிந்தன் ரிஷிகேசமாவிந்தன்
பண்டரீபுரவாமன் விண்டுசேதாநாமன்
பாராயணகேசன் நாராயணவீசன்

பக்குவமானதிரு விக்கிரமமாதவன்றன்
பன்னிரண்டுநாமமல்லால் அன்னியர்பேர்சொன்னாக்கால்
பாழ்நரகில்வீழ்ந்திடுவார் நாள்தனிலேஆகையினால்
பரமேஷ்டி தான்விதித்த பிரிவான்மானிடர்க்கு
பார்புவியிலுண்டான நூறுவயதானதிலே
படுத்துறங்கும்நித்திரையில் அடுர்தேகுமைம்பதுதான்
பழமைசொலத்தெரியாத யிளமைப்பிராயமதில்
பத்துவயதேகிவிடும் மெத்தத்தளருவதில்
பத்துவயதேகிவிடும் இத்தனையும்போக்கியபின்
பற்பலமாய்த்தானிருக்கும் முற்பதுவும்தன்வயதில்
பச்சைமால்கிருபையன்றி நிச்சயமுமொன்றுமில்லை
பாகமுடனின்னமொன்று வாகையாற்சொல்லுகிறேன்
பாணிசூழ்பூமிதனிற் காணுவதுந்தானழியும்
பாயமாய்த்தானிருக்கும் காயமதுவுமழியும்
பாங்கானவுண்பொருளும் தீங்காகத்தானழியும்
பலமாயிருக்குமிந்த வுலகமெலாந்தானழியும்
புவம்நிறைந்தவுடலுக்கு நவவாசலொன்பதுண்டு
புழுதுள்ளவுடலதிலே புழுவும்மலம்ஜலமும்
பாழுந்திரேகமதில் கோளும்சளியிருமல்
பம்பியேதானிருக்கும் நம்பினால்மோசம்வரும்
பார்க்கவனே ஆசையினால் கார்க்கவரிமாயனையும்
பஜனைசெய்தால்நிதமும் வசையொன்றும்வாராது
பாதகன்பேரோதினதால் தீதுமக்குவந்துவிடும்
பாபமதுவந்துவிடுஞ் சாபமதுசேர்ந்துவிடும்
பாதகனுங்கெட்டிடுவான் வாதைக்குட்பட்டிடுவான்
பழிவங்கனேயெந்நாளும் ஒழுங்காயிருக்கின்ற
பற்பலராமன்பாதம் யெப்போதுமழியாது
பரமாத்மாவானவனை ஹரிஓம்நமாவென்று
பங்கஜபாதனென்றுஞ் சங்கனேசொல்லுமென்று
புரமனரிபக்தனெனும் பிரகலாதனுரைக்க

சுக்கிரன் இரணியனிடஞ்சொல்லுதல்.

பார்க்கவனுந்தான்கேட்டு வேர்க்கவுடலும்பதறி
பயந்துநடுங்கிமனம் அயர்ந்துஇரணியன்றன்

பக்கமதிற்சென்றவெள்ளி துக்கத்துடனுரைப்பான்
பரமன்றொழில்புரியும் இரணியனே உன்பெயரைப்
பற்றியேசொல்லென்றேன் குற்றமுள்ளநாமமதை
பக்ஷமாய்சொல்லுகிறான் ரக்ஷகனேவுன்மைந்தன்
பல்லசுரராஜனென்று சுக்கிரனுஞ்சொன்னவுடன்

இரணியன் பிரகலாதனனுக்குறைத்தல்.

பாலகனைத்தன்மடியில் காலமறிந்தேயிருத்தி
பகரடாவென்பெயரை சுகமாகநீயிருக்கப்
பதில்நாமஞ்சொல்லாதே சதிமோசம்வந்தணுகும்
பரமனரியிந்திரனும் பிரமனொடுதேவர்களும்
பத்தியாயென்பெயரை நித்தியமுந்தான்துதிக்கப்
பார்த்திருந்துநீயுமிப்போ கீர்த்திபெறச்சொல்லாமல்
பகைவனிடநாமமதை வகையாகச்சொல்வதென்ன
பந்தமுடனெந்தனுக்கு மைந்தனெனவேபிறந்து
பாந்தமொடுயென்பெயரை சாந்தமாய்த்தான்விளங்க
பண்ணவல்லோவேணுமடா கண்ணகனிலந்தனிலே
பரமன்பேர்சொல்லாமல் இரணியநமாவென்று
பாலகனேசொல்லுமென்று காலமதிலேயுரைக்கப்

பிரகலாதனன் இரணியனுக்குறைத்தல்.

பாதகன்சொற்கேட்டவனுங் காதிரண்டிற்கையைவைத்து
பட்டாபிராமனெனும் அட்டாக்ஷரத்தோனை
பார்புவனமண்டமெலாம் ஓர்நிமையிலுண்டவனை
பன்னுமறைமுடிவி லென்றும்உறைபவனை
பரந்தாமமாதவனை நிரந்தமாய்நின்றவனை
பஜனைசெய்தாற்றினமும் வசையுனக்குவாராது
பரமரகசியத்தை ஹரிஓம்நமாவென்று
பந்தமொடுநீதுதித்தால் எந்தையேசீதரன்றன்
பரமவைகுந்தமதில் உறமாகத்தானிருப்பாய்
பாதகனேயென்றுரைக்கக் காதிரண்டிற்றான்கேட்டு

இரணியன் கதை.

இரணியன் பிரகலாதனனுக்கு ஆக்கினைகள்செய்ய மல்லர்களுக்கு கட்டளையிடல்.

---

1 பசாசனிரணியனும் நிசாசரனுமப்போது
பல்லைநெறநெறென்று மெல்லவேதான்கடித்து
பகைவன்பேர்சொன்னதினால் வகையாகக்கொல்லவென்று
பல்லரக்கனிரணியனும் மல்லர்களையங்கழைத்து
பகைவனுய்த்தான்பிறந்த மகவைக்கொலைக்களத்தில்
பண்பாகக்கொண்டுசென்று ஒன்பது ஆக்கினையால்
பரிந்தென்றன்பக்கமதில் இருந்தவேநீர்வருவீர்
பாங்கானமல்லரென்று ஆங்கவனுமேயுரைக்க
பல்லவர்களாம்வீர மல்லர்களுங்கேட்டெழுந்து
பரமனரியன்பனெனும் பிரகலாததேவனையும்
பருந்தகயாதனால் உருத்தவிரிந்துகட்டி
பந்தனைக்கொண்டேகவவன் பெற்றதாயானவளும்
பதறுயுடல் சேர்ந்தவளுங் கதறியழுதுகொண்டு

நீலாவதி புலம்பல்.

பாதகன்சுதன்பிரகலாதனனைத்தான்பார்த்து
பந்தமொடுயெந்தனிட மைந்தனேயுந்தனுக்கு
பல்லுவிழுந்தின்னமுமே நன்றாய்முளைக்கவில்லை
பார்த்துமகிழவில்லை போற்றிப்புகழவில்லை
பாலகாஉன்னையுமே ஞாலமதில்நான்மகிழ்ந்து
பார்த்துயெந்தன்மனம் பூரித்திருப்பதற்குள்
ப[illegible]மாயுந்தனையுஞ் சாகவென்றோபிரமன்
படைத்தானோநானறியேன் திடத்துடனேயுந்தனையும்
பத்துமாதஞ்சுமந்து பெற்றவயர்நோகுதடா

பரமன்விதித்தபடி தரைமீதிற்றப்பாது
பாலகாவென்றுரைத்தாள் லீலாவதியம்மன்
பன்னகாசயனன்பத்தன் அன்னைசொல்லத்தான்கேட்டு

பிரகலாதனன் தன் தாயாருக்குரைத்தல்.

பற்பிணியேவுகதனிட கெற்பத்திருக்கையிலே
பாரச்சடைமுனிவன் நாரதனுரைத்தமொழி
பான்மையைமறந்ததென்ன மேன்மையதைச்சொல்லுகிறேன்
பானுகதிர்சூழுலகில் மானிடர்கள்தங்களுக்கு
பண்பானநூறுவயதில் அன்பதுநித்திரையிற்போம்
பத்துவயதளவும் புத்தியில்லாதிருக்கும்
பார்க்கடப்பில்லாத ஆக்கையிற்பத்துகுறையும்
பழுதுள்ளஇன்வயது வெழுபதுவுந்தானீக்கிப்
பற்பலமாய்த்தானிருக்கும் முற்பதுமாண்டளவில்
பகவன்கிருபையினால் சுகமாயனுபவிப்பார்
பருவப்பிராயமது யிருபத்துஐந்தளவும்
பண்பாயதின்மேலே பெண்சாதிபிள்ளையென்றும்
பந்துக்கள்கூட்டமென்றுஞ் சொந்தச்சம்மந்தியென்று
பங்கமுடனேதளர்வார் தங்களுளம்வைத்தபடி
பத்தினியேகேளுமினி புத்தியில்லாமானிடர்க்குப்
பருமச்சடலமது யிருமலிலேல்போய்விடுமோ
பம்முஞ்சடலமது தும்மலிலேபோய்விடுமோ
படுத்துறங்கும்வேளையிலே எடுத்தேறிப்போய்விடுமோ
பண்பானசடலமதற் கொன்பதுவாசலுண்டு
பாசமிகவேநிறைந்து ஆசையுளபொய்க்கூட்டில்
பருத்தபுழுக்கூடுகளும் உருத்தும்மலஜலமும்
பார்த்தகசுமாலமிகும் வத்தைதச்சரீரமதை

பாழுஞ்சரீரமதை நாளுநம்பக்கூடாது
பச்சைமால்பாதமதை இச்சையுடனேமனதில்
பதித்தட்சுதாவென்று துதித்துக்கோவிந்தனென்றால்
பாதகன்செய்யாக்கினைகள் நிதாயொழிந்துவிடும்
பகவன்செயலதினால் சுகமாகவீற்றிருக்கப்
பதிசெல்லுமென்றுரைத்தான் மதியுள்ளபாலகனும்
பததினியுஞ்சென்றவுடன் அத்தருணவேளையிலே

மல்லர்கள் பிரகலாதனை ஆக்கினைகள் செய்தல்.

பல்லரக்கன்சொற்படிக்கு மல்லர்களுந்தானபிடித்து
பற்றியேகொண்டுசென்று சுற்றிரணக்களத்தில்
பலமுள்ளவாளதனால் யிதமாகவெட்டுகையில்
பாலகனுமப்போது மாலோனைத்தானினைந்து
பண்டுகரிதனக்குஅன்று வந்துகார்த்ததுபோல
பண்டரீபுரவாசா யின்றுயெனைக்காத்தருள்வாய்
பாதகன்செய்யாக்கினைகள் சிதனேயெந்தனுக்கு
பாதித்திருக்காமல் ஆதியேமாதவனே
பார்த்திடுனேயென்று ஸ்தோத்திரங்கள்செய்துநிற்க
படிந்துவெட்டுங்கத்தியது ஒடிந்துநொருங்கிவிழ
பார்த்தந்தமல்லர்களுஞ் சேர்ந்து அவனைப்பிடித்து
பலமாகவேயெடுத்து மலைமீதுருட்டிவிட
பாங்குள்ளமைந்தனுக்குத் தீங்கொன்றுங்காணாதால்
பக்குவமாயெடுத்து அக்கினியிற்றள்ளிவிட
பட்டப்பெயர்பெற்ற அட்டகெஜந்தினிட
பாதத்தாலிடறிவிட நீதத்தாற்சாகவில்லை
பண்ணியகொப்பறையில் யெண்ணெய்யைவிட்டுஅதில்
பழுக்கவேகாய்ச்சியபின் விழுக்காட்டிவிட்டவுடன்

பாந்தமொடுகொப்பறையில் நீந்தியவன்தானிருக்க
பாலகனைத்தானெடுத்து காலனிடவாகனத்தால்
பாய்ந்துகொல்லச்செய்ததிலும் ஆய்ந்தவனுஞ்சாகாமல்
பன்னிருநாமன்றனையே உன்னித்துதித்துநிற்க
பற்றியேமல்லர்களுங் கற்றூணிற்கட்டியபின்
பரவையெனுஞ்சாகரத்தில் விரைவாகப்போட்டுவிட
பற்பலநாமன்செயலால் கற்றூணேதெப்பமதாய்
பாவித்திருந்தவனும் சேவித்துநாரணனை

பிரகலாதனன் துதி.

பாபநாசாமுகுந்தா சாபமதிலேபிறந்த
பாதகனுமிரண்யன்செய் நீதான ஆக்கினைகள்
பஞ்சுபோலபறக்கச் சஞ்சலங்களில்லாமல்
பண்ணிவைத்துக்கார்த்தவனே கண்ணனெனுமாதவனே
பதுமநாபமுகுந்தா மதுசூதனதுளவா
பூரணஜனார்த்தவுந்தன் சரணாரவிந்தமதால்
பக்தன்பிழைத்தேனையா கர்த்தனேகேசவனே
பதிதபாவனனென்று துதிசெய்துநிற்கையிலே

மல்லர்கள் இரணியனிடத்தில் சொல்லுதல்.

பார்த்தந்தமல்லர்களும் காத்திரமாயோடியவர்
பூரவைசூழ்புவியாளும் இரணியாசுரனிட
பக்கமதிற்சென்றுமல்லர் ஒக்கவகையாயுரைக்க
பசாசனிரணியனும் நிசாசரனுமேகேட்டு
பருத்தயிருகண்ணதில் நெருப்புப்பொறிபறக்க
பார்த்துமேமல்லர்களைக் கீர்த்திபெற்றபாலகனை

பங்கஞ்செய்யாமலேநீ ரிங்குகொண்டுவாங்களென்று
பல்லரக்கன்றான்கூற மல்லர்களுஞ்சாகரத்தில்
பாலகனையழைந்துக் காலமதிற்கொண்டுவிட
பரமலிங்கன்பத்தனையும் இரணியனுமேபார்த்து

இரணியன் பிரகலாதனனுக்குரைத்தல்.

பருத்தமடிமீதிருத்தி திருத்தமாயென்பெயரை
பரமசிரியிந்திரனும் பிரமனொடுதேவர்களும்
பாவித்துச்சொல்வதினாற் ஜீவித்துலாவுகிறார்
பரித்தவர்கள்சொல்லாவிட்டால் தெரிந்தவரைக்கொன்றிடுவேன்
பாலகாவென்பெயரைச் சீலமுடன்சொல்லுமென்று
பாதகனுஞ்சொன்னவுடன் மாதவன்பக்தனப்போ
பச்சைமுகில்மேனியனாட்சுதமாலின்செயலால்
பகிரண்டலோகமெலாந் தகிருண்டுபோயழியும்
பார்த்தவுருக்களெல்லாம் யேர்த்தவுடனேயழியும்
பாதாரவிந்தனரி யாதாரமானபதம்
பண்ணுமணியதுபோ லென்றாலளியாது
பதிதபாவன்பதத்தைத் துதிசெய்துநிதமும்
பஜனைசெய்தாலுனக்கு வசையென்றும்வாராது
பாதகனேயுன்பெயரைத் தீதென்றுதள்ளிவிட்டு
பாண்டரங்கன்றன்புகழை வேண்டித்துதித்திருப்பாய்
பாதகனேயென்றுரைக்கக் காதினாலேகேட்டு
பல்லைக்கடித்தவனைக் கொல்லவென்றுதள்ளிவிட்டு
பார்த்தவுந்தன்றேவனைநீ தோத்திரிக்குமாதவனும்
பங்கமதுகெட்டழிந்தோ னெங்கிருப்பதென்றுரைக்க

பிரகலாதனன் இரணியனுக்கு திருமாலிருக்குமிடஞ்சொல்லுதல்.

பாலகனுங்கேட்டுநின்று ஞாலமுண்டகோவிந்தன்
பண்டரீபுரநாதன் புண்டரீகப்பாதன்
பவகாசன்தன்னிருப்பை விவரமாய்ச்சொல்கிறேன்கேள்
பருத்தவெழுதோற்றமதில் வகுத்துப்பிறந்திருக்கும்
பருத்ததிலேயானைதலை சிறுத்ததிலெறும்புகடை

பண்பாகக்கூடியது யெண்பத்துநாலுலக்ஷம்
பாவாற்றுதிக்குகின்ற ஜீவாத்மாதன்னிடத்தும்
பள்ளிகொள்ளிருப்பிடத்தும் எள்ளிலெண்ணெயைப்போலும்
பருதிதனிலொளிபோலுஞ் சுருதிதனிலகாரம்போல
பலத்திலேதயிரியம்போல் ஜலத்திலேசீதளம்போல
பாவிற்பொருட்போலும் பூவில்மணம்போலவுமே
பாவகனுமக்கினியில் சேவகனும்உஷ்ணம்போல்
பாலில்நெய்போலவுமே ஆலின்மீதேதுயின்றோன்
பக்தர்களிடந்தனிலும் முக்தர்களிடந்தனிலும்
பன்னரியமாதவனும் உன்னிடத்துமென்னிடத்தும்
பரும்பதத்தின்மீதினிலுந் துரும்பதிலும்தூணதிலும்
பார்த்தவருக்களிலும் யேர்த்துமிகவேயிருப்பான்
பகைவனென்றுயெண்ணாதே வகைவிபரமாவுரைத்தேன்

இரணியன் பிரகலாதனைக் கேட்குதல்.

பாதகனேயென்றுரைக்க ஓதினதைத்தான்கேட்டு
பலமாகத்தானெழுந்து கொலுக்கூடமீதிருந்து
பந்தமாய்நீயுரைத்தோன் யிந்தத்தூண் தன்னிலுந்தன்
பகவனிருப்பானோ வகையாகச்சொல்லுமென்று
பாதகனுமேயுரைக்கத் தீதில்லான்கேட்டுநின்று

நரசிம்மன் பிரத்தியட்சம்.

பாதகனேநீநினைத்த சோதிமயமாய்விளங்கும்
பளிங்குநின்றூண்மீதினிலே விளங்கிமிகத்தானிருப்பார்
பசாசனேயென்றுரைக்க நிசாசரனுங்கேட்டெழுந்து
பட்டத்துக்கத்தியினால் வெட்டிடவேகற்றூணில்
பவுரிகொண்டுலாகித்துக் கவுரியுமைசோதரனும்
பரமகோவிந்தனுமே நரசிம்மமாகிநிற்க
பாலகனுந்தான்பார்த்து மாலோனேஅச்சுதனே
பதிதபாவனனென்று துதிசெய்துநிற்கையிலே

நரசிம்மமூர்த்தி இரணியனைச் சம்மாரஞ்செய்தல்.

பாதகனுமப்போது மாதவனைத்தான்பார்த்து
புண்டொழித்துசென்றவனே சண்டைசெய்யவாருமெனப்

பன்னகாசனன்பார்த்து அன்னேரமேயெழுந்து
பருதியெனுஞ்சூரினும் தரணிதனிலேபகுதி
பானுவுமப்போது வானுலகினிலேபகுதி
பார்த்தந்தநேரமதில் யேர்த்தவனைத்தான்பிடித்து
பாசனத்தின்வீட்டினிட வாசற்படிமத்தியிலே
பாங்காகத்தானிருந்து ஆங்கவனைத்தன்மடியில்
பலமாயிருத்திவைக்க நலமாகஞானமது
பாங்குடனேதோன்றிடபின் ஓங்கிவளர்ந்தவனை
பார்த்துமேநிசாசரனும் தீர்த்தனேவுந்தனுக்குப்.
பதிலுறுகையதனால் சதியாயெனைக்கொல்ல
பாரமோவுந்தனுக்குத் தீரனேயென்றுரைக்க
பரமநரசிம்மனுமே இரணியனைத்தான்பார்த்து
பருவமாய்நீயுரைத்தாய் மருபிறவிதன்னிலேதான்
பந்துச்சிரத்துடனே பெற்றுப்பின்னுந்தனுக்கே
பருவதத்தைதாங்குகின்ற இருபதுகரங்களுடன்
பூரவைசூழ்பூமியிலே திரேதாயுகந்தனிலே
பானுவொளிபோலவுமே நானூறுமுளமாக
பாருலகிலேபிறப்பாய் சீரானமானிடராய்
பருவமுடனேர்சிறமும் உருவமதிலீர்கரமும்
பானுபோல்நன்மொழியும் நாலுமுழவுயரமுடன்
பரந்தாமனுமப்போ பிறந்துன்னைக்கொன்றிடுவேன்
பல்லறக்காவுன்னையிப்போ கொல்லுவேனென்றுரைத்து
பருத்தகையின்நகத்தால் உருத்தவேநாரசிம்மன்
பருத்தவயற்றைப்பிளந்து பெருத்தகுடல்தானெடுத்து
பரமார்த்தன்தன்கழுத்தில் ஆரமெனவேயணிந்து
பாழானவிரணியனை கீழாகத்தள்ளிவிட்டு
பசாசன்குருதியது பசுந்தரையிலேவிழுக
பகவனுந்தான்பார்த்துச் செகத்தினிலேமூட்டையதாய்
பற்றியேதானிருக்க அத்தருணஞ்சாபமிட்டு
பாய்ந்துநிசாசரரைச் சாய்ந்துவிழக்கொன்றுவிட்டு
பருதியடங்குமுன்னே ஒருநொடியிலேயெழுந்து
பருந்தாகமேமிகுந்து பெருங்கடலையுண்டுபின்பு
பதட்டமடங்காமல் உதட்டைக்கடித்தெழுந்து

பார்புவியில்கிற்றை கயிலே மேர்வுறைறவோன் மற்றுமுன்ன
பண்ணவர்களெல்லாருங் கண்ணனைத்தான் றுதித்து
பலகந்தவாசமுடன் கலமாகப்புஷ்பமாரி
பலமாகத்தான்பொழிந்தார் தலமீதிலப்போது

நரசிம்மமூர்த்தி பிரகலாதனனுக்கு வேண்டிய வரங்கொடுத்தல்.

பரமநரசிம்மனுமே பிரகலாதனனையப்போ
பார்த்தினத்தப்பூமியிலே எர்த்திருக்கவுந்தனுக்கு
பரவைசூழ்பூமியிலே யிருபத்தோர்சதிரயுகம்
பட்டமும்கீசெலுத்தி இட்டமுடனேயிருந்து
பரமவைகுந்தமதில் வருகவென்றேயுரைத்து
பச்சைமால்நாரணனும் அட்சுதனுர்தாமெழுந்து
பரமவைகுந்தமதில் தரையுண்டோன்வீற்றிருந்தார்

மன்மதன் தன் பத்தினிக்குரைத்தல்.

பங்கயக்கண்ணனெனுஞ் செங்கண்மாலென்தகப்பன்
பத்தவதாரன்பயின்ற சித்தசனும்மன்மதன்யான்
பாம்பாபரணமுதை வீம்பாகமேலணிந்து
பருத்தசுடலைச்சாம்பல் இருத்தமுடனேயணிந்து
பாயும்புலித்தோலை ஓயாமற்றன்னிடையில்
பருத்தானைத்தோலதனை யுதித்துமேமேற்போர்த்தி
பசாசுடனேகூத்தாடி கசுமாலவோட்டிலேதான்
பார்புவியிற்பிச்சைபுக்கி மேர்விருக்குமீஸ்பரனுர்
பண்ணுந்தவமதனை யின்றுநான்சென்றழித்து
பாந்தமுடன்வாரேண்டி சாந்தணியுமங்கையென்று
பக்ஷமிகுந்துரைத்தான் ரக்ஷகனுமங்கேரம்.

முற்றிற்று.

விளம்பரம்.

இப்புத்தகமும், காசி கயா அயோத்தி முதலான திவ்ய நகரங்களின் சரித்திரமடங்கிய காசியாத்திரை என்னும் புத்தகமும், பள்ளிக்கூடப் புத்தகங்களும், புஷ்பரத செட்டியார் ஆறுமுகநாவலர் அவர்கள் புத்தகங்களும், வேறு தமிழ்ப் புத்தகங்களும், தெலுங்குப் புத்தகங்களும், கோயமுத்தூர் பெரியகடைவீதியில் 389-வது இலக்கமுள்ள வீட்டில் புதிதாகப் புத்தகக் கடையும், அச்சுக்கூடமும் வைத்திருக்கும் சே. ப. வெங்கடசாமி நாயுடு கு. சாமி ரவுத்து ஆகிய இவர்களிடத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம். 'அப்சர்வர்' என்னும் ஷை அச்சுக்கூடத்தில் புத்தகங்களும், பாங்கிகளுக்கும் வர்த்தகர்களுக்கும், ஏனையோருக்கும் வேண்டிய பலவித பாரங்கள், ரசீதுகள் முதலியவைகளும் சுத்தமாகவும் ஏனைய அச்சுக்கூடங்களைவிட சரசமான கூலிக்கு அச்சிட்டுக்கொடுக்கப்படும். அன்றியும் காகிதங்களுக்கு ரூல் இடுதல் புத்தகம் கட்டுதல் முதலிய வேலைகளும் நடத்தப்படுகிறது.