

ஆண்டவன் திருநாமத்தைக்கொண்டு ஆரம்பம்செய்த இந்த

மதம் ஜாதி பேதகமென்றில்லா

பொதுநல நீதிகவளிக்கூறும்

4, 5, 6 ஆக மூன்றுபாகம் சேர்ந்த

சர்வமத சமராஸபோதினி.



இதனை

வாலாஜா தாலுக்கா மேல்விஷாரம் கடைக்காரர்

அப்துல்கனீ சாகிபவர்கள் குமாரர்

(அஹ்ஸன்) க. முஹம்மது இப்ருஹீம் சாகிபு

அவர்களால் கோர்வைசெய்து

கும்பகோணம் மஹாகனம்

ஆலீஜுனப், வ. காதிர் பாஷுரா ராவுத்தர் அவர்கள்

பொருளுதவியின் முயற்சையால்

ஆரணி:

அமெரிக்கன் ஆற்காட் மிஷன் அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப் பட்டது.

முதற்பதிப்பு. 1932-ம் ஆண்டு செப்டம்பர்

Registered]

[Copy right.



இதனை:—கனம்பொருந்திய கவர்ன்மெண்டார் புக்ரிஜிஸ்தர் சட்டப் படிக்கு ரிஜிஸ்தர் செய்திருக்கிற தென்பதை அச்சுக்கூடத் தலை வர்கட்கும் புஸ்தக வியாபாரிகட்கும் இதனால் தெரிவிக்கப்பட்டது.

இங்ஙனம்,

() க. முஹம்மது இப்ருஹீம்,

மேல்விஷாரம் P. O., நார்த்தார்க்காடு.

௨
N32. 4-6.

149284



இஃது

மதம் ஜாதி பேதகமென்பில்லா

பொதுநல நீதிகளைக்கூறுதல்

4-OCT 1932

சர்வமத சமரஸபோதினி.



நா ன் கா ம் பா க ம்

இதனை

வாலாஜா தாலுக்கா மேல் விஷாரம் கடைக்கார

அப்துல் கனீ சாகிபவர்கள் குமாரர்

(அஹ்ஸன்) க. முஹம்மது இப்ருஹீம் சாகிபு

அவர்களால் கோர்வைசெய்து

வாலாஜா தாலுக்கா மேலகுப்பம் மளிகை

ஆலிஜனாப், மி. காதர்பாக்ஷா சாகிபவர்கள்

பொருளுதவியின் முயற்சையால்

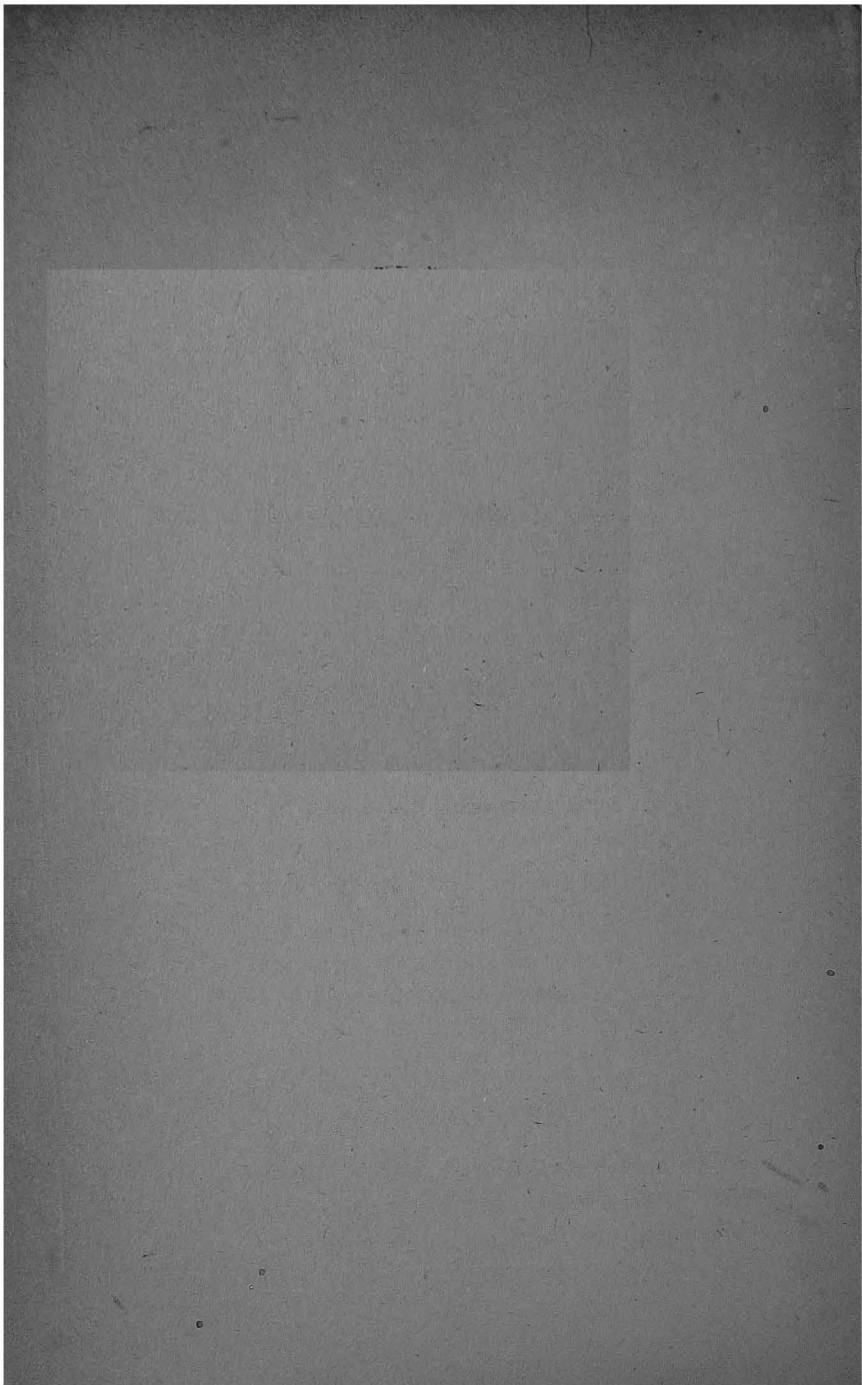
ஆ ர ணி ,

ஸ்ரீ கணேசர் அச்சுக்கூடத்தில் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

முதற் பதிப்பு. }
1932வருஷம் }
ஆகஸ்டுமீ }
}



{ பாகம் 1-க்கு 0-1-6
{ பாகம் 6-க்கு 0-8-0
{ வி. பி. செலவு வேறு.



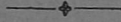


இஃது

மதபேதகமில்லா பொதுரஸ நீதிகளைக்கூறும்

சர்வமத சமரஸ போதினி.

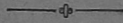
நான்காம் பாகம்.



காப்பு விருத்தம்.

சர்வமத சமரஸ நூல் சதுர்பாக மாமிதிலே
பர்வதம்போல் குடும்பரசாம் பண்பறியா மானிடர்கள்
மர்மங்கள் பலதறிய மணமாக மவுவ்வதற்குப்
பர்ப்பலதும் படைத்தானும் பராபரனே நீகாப்பு. (1)

அவையடக்கம்.



மேஞ்ஞானத் - தங்கமேட்டு.

எல்லாம் ஜோடியாக இதமாய் படைத்தாள
சல்லாப மாய்தனித்த, ஆண்டவனை
சங்கையுடன் போற்றியே, திருநியை
அங்கமுடன் வாழ்த்தியே.

(2)

ஆவியுமுடலும்போ லன்பொடு பாரிபத்தா
மேவியே வாழாபலர், என் அன்பரே
மேதினியி லுற்றார்களே, அவர் குடும்பம்
நீதிகளே மறந்தார்களே. (3)

பல்லும் நாவும் போல பகஷமாய் பாரிபத்தா
தொல்லுல கில்நடக்கா, தென் அன்பரே
துன்பத்தி லாழ்ந்தார்களே, குடும்பரசின்
இன்பத்தை இழந்தார்களே. (4)

அவர்க ளிடற்செயலால் ஆண்டவன் கோபத்தால்
நவமற்று வாழ்குடும்பம், என் அன்பரே.
நலமாய்ப் பெருகிடவே, உபதேசம்
பலநல மருள் தேடியே. (5)

குடும்பசிற் றரசதைக் கொண்டானுங் கோதையரும்
அடுக்குடன் நடத்துதற்கு, என் அன்பரே
அன்பாயிச் சிறுநூலிதே, நேசரே
தென்பா யுரைத்திடவே. (6)

மிகவாசந் தீனவர் மேல்விஷா ரம்நகர்
அகமகிழ்வொடு கடைக்கார், அப்துல்கனீ
அவர்மகன் அஹ்ஸனிதே, அன்புடன்
நவமாயுரைத் தானிதே. (7)

அன்புப் பிரியத்துடன் ஆண் பெண்களயாவரும்
இன்புடன் படித்துகந்தோர், இருலோகில்
ஏற்றமாய் வாழ்வார்களே, பிறருக்கும்
சாற்றவே சலிக்கார்களே. (8)

ஆண்டவன் மானிடற்கு அறிவை யுணர தந்து
நீண்டக் குடும்பத்தரசை, நேர்மையுடன்
நிலமிசை நடத்தாட்டவே, அஹ்ஸனுட
நிலமாம் பிரார்த்தனை யிதே. (9)

ஆனந்தக் களிப்பு.

பல்லவி.

மன்னரால் அரசைப்போல் குடும்பம் ஆதின்
நன்னய மறியார்க ளெடுப்பாரே துன்பம். (மன்ன)

சரணு பந்தம்.

(10) பாராளுமரசைப்போல் குடும்பம் புருஷ
பாரியொற்றுவாழக் காட்டாமல் டம்பம்
சீராட்டத் தொடுவாழ இன்பம் இதை
சீர்தூக்கி யுணரர்க்கு என்றுமே துன்பம். (மன்ன)

(11) இடம்புச் செய் நாரதன் பாவீ என்று
மிடர்களை செய்திட எம்மிட மேவீ
குடும்பத்தை யுடைக்கவே லோபி கூர்ந்துக்
கொண்டாட்டங்கொள்வதைக்கேளுங்கள் தாவீ. (மன்ன)

(12) குடும்பத்தை யரசைப்போ லன்பாய் கூர்ந்துக்
கூடிப் புருஷனும் பெண்டிரு மின்பாய்
வடுவர வாழ்வோரை முன்பாய் வாட்டி
வாதாடச் செய்தவன் காண்பானே தென்பாய். (மன்ன)

(13) நாரதன் வலைப்பட்டோர் பாட்டை நவில
பாரதம் போல்நீளு மவனுட சேஷ்டை
வீரம்வீ ராப்பாலே கோஷ்டை விளைத்து
வேடிக்கைப் பார்க்கவே யவனுட தேட்டை. (மன்ன)

(14) பாதகன் வலைசிக் கிடாமல் பாரில்
பத்தாபாரியர்கள், வீணாய்க் கெடாமல்
சாதக முடன் வாழ்ந் திடாமல் சார்ந்தோர்
சாற்றுவதைக் கேளுங்கள்பிந் திடாமல். (மன்ன)

ஆக முதற்பாக மருபாக மூன்றும்பாகங் கூடி இம்மட்டிற்
பாடல்கள் 314.

7 வது அத்தியாயம்.

குடும்பரசு.



மேஞ்ஞான - தங்கமேட்டு.

பட்ட மரசாங்கம் வியாபார மதம்குடும்பம்
சட்டங்க ளெதற்கு முண்டு, என் அன்பனே
சட்டம் விட்டால் மட்டமடா, மட்டபடா
திட்டமா யுணர்வாயடா. (1)

எல்லாவற்றின் சட்ட மேனூந்தவிர துயர்
பொல்லாதகுக்கும் சிலநாள், என் அன்பனே
பொருந்தியின் நகலுமடா, அகன்றுமுன்
னிருந்தப்போ லணுகுமடா. (2)

குடும்ப சட்டமகன்றால் குறைகள் பலவிதத்தால்
அடுப்பது ஆயுள் மட்டும், என் அன்பனே
ஆராதப் புண்போலடா, அடுத்தென்றும்
தீராத கோப்போலடா. (3)

ஆகையினற்குடும்ப மடவாகும் சட்டமதைத்
தோலையுந் துணைவன்காண, என் அன்பனே
துய்யசொற் கேட்பாயடா, கேட்டபடி
அய்தமா யுணர்வாயடா. (4)

உலகத்தரசுபோ லுற்றக் குடும்பரசு
நலத்தர சுக்கயர்போல், என் அன்பனே
நற்குடும்பத் தலைவரடா, கயர் தலைப்பை
சற்குணமாய் பிடிப்பதடா. (5)

சினத்தா லாளன்இழுக்க சினக்காமனைவிடுக்க
மனைவியது போலிழுக்க, குடும்பரசாம்
மணவாளன் விடுவதடா, கயருக்கார்
குணமுடன் வாழ்வாரடா. (6)

குணமண முள்ளதொரு கோதைப் பரிதேசிக்கி
இணக்கமாய் கிடைத்துவிட்டால், என் அன்பனே

இவனோர் இராஜனடா, இவன் குடும்பம்
நவமாகப் பெருகுமடா. (7)

இடக்கு முடக்குபேசு மேந்திழை ராஜனுக்கு
இடராய் கிடைத்து விட்டால், என் அன்பனே

• இவளேமன் அவனுக்கடா, இவன் பின்னே
கவனிப்பால் சுகமேதடா. (8)

அவளை மணமுடித்து அடுத்தப்போ நலமுரைத்து
நவமாசை மனதில் வைத்து, என் அன்பனே

நங்கைக்கி பயமுட்டடா, பயமுட்டா
சங்கைபல ரிழந்தாரடா. (9)

முன்னாலே மனைவிக்கி முகங்கொடுத்த ஆளனவன்
பின்னால் படுத்துயரை, என் அன்பனே

பிரிக்கவே கேட்பாயடா, எவருமே
சிரிக்கவே செய்யாதடா. (10)

ஆளன் குடும்பமது ஆலாய் வளர்ந்துவர
தாளன் தன் மனையாட்டியை, என் அன்பனே

தகுமாய் நடத்தலடா, நடத்தாமல்
வெகுபேர்கள் கெட்டாரடா. (11)

• மனையாட்டி ஆளனுக்கு மாநிலத் தில்வேண்டும்
உனையகற்ற உரைக்கவில்லை, என் அன்பனே

உபாயமாய் நடத்தாட்டா, நடத்தாட்
டபாய மணுகாதடா. (12)

• மனையாளின் முகங்கோணு மதிப்போனின் மூக்கு குத்தி
விணையர் மாட்டியவள், என் அன்பனே

விணில் இழுப்பாளடா, குடும்பத்தில்
பூணிஇடற் செய்வாளடா. (13)

விட்டலு வற்பாராள் விரிப்புக் கழைக்கவரான்
தேட்டமாய் தாய்விடுபோய், என் அன்பனே
தினம்வாது தொடுப்பாளடா, தொடுத்துந்தன்
மனம்வாட்ச் செய்வாளடா. (14)

உற்று ரூவினரு முவப்பாக பெற்றவரும்
மற்றூர்ன் மனங் கோணினும், என் அன்பனே
மனைவிமன மட்டுமடா, மகிழ்வதற்கு,
வினைப்பயிர் விளைக்காதெடா. (15)

ஹவ்வாவின் சொற்கேட்டு ஆதம் நபிமுன்னால்
எவ்வாரு விசனமுற்றார், என் அன்பனே
ஏற்றபதி விட்டாரடா, விட்டதற்கு
சாற்ற சாஷி எனடா. (16)

அவர்மக்கள் நாமதுபோல் ஆயிழையாற் றயர்மலைபோல்
தவராக சுமப்பதெல்லாம், என் அன்பனே
தைய்யல் வலைப் பட்டதடா, குடும்பாக
வைய்யகத்தில் நவிவதடா. (17)

வல்லி வலையிற்சிக்க வம்புகடை வீடாகும்
சல்லிமாடு குணம்வருத்தி, குடும்பரசை
சங்கைகெட செய்யாதெடா, செய்திழல்
பங்கத்தி விழுக்குமடா. (18)

இழப்பது உன்மட்டு மிருந்தாலும் மிருக்கட்டும்
பழுதுன்மேல் பகர்ந்தரவார், குடும்பத்தைப்
பரிகாசஞ் செய்வாரடா, செய்திடா
மரியாதி யினைநாடடா. (19)

ஆணாகப் பிறந்தாணை அலைமலைய ஆட்டும்
விணனால் குடும்பமெல்லாம், என் அன்பனே
விசனத்தி லடர்வதடா, அடருவது
நிசமென் றுணர்வாயடா. (20)

கடுகடுத் துப்பேசங் கன்னிகை வார்த்தையினால்
அடுக்கான குடும்பம்தும், என் அன்பனே
அடிசூலைந் தகலுமடா, அகன் றவன்
வடிவுங் குலையுமடா. (21)

பாழுங் குணத்துடைய பாதகிக்கி மெத்தைகட்டி
வாழும்படி யாய்வைப்பது, குடும்பத்திலே
வங்குரங்குக் கொப்பாடமா, வையயகத்தார்
எங்குமுன்னே இகழ்வாரடா. (22)

புத்தியுள் ளாள்காட்டை புகழ்வீடா யாக்கிடுவாள்
புத்தியில்லாள் வாழ்வீடதை, என் அன்பனே
போர்வனஞ் செய்வாளடா, குடும்பத்தை
சீர்கெடத் துணிவாளடா. (23)

கணவன் பயமனதில் கருதாப்பென்மர் இடரை
மணவ னறிந்து திருத்த, குடும்பமது
மணமாகப் பெருகுமடா, மாதர்கொடுங்
குணங்கூரக் கேட்பாயடா. (24)

இல்ல மிருபேரை இயல்பாய் விளங்கவைக்கா
வில்லங்கம் விளையவைப்போள், குடும்பத்தில்
வீண்வம்புக் காரியடா, வீணிலவள்
ஆண்மனைதக் குலைப்பாளடா. (25)

காலையி லேழமுந்துக் கடவுளைத் துதித்தில்லம்
வேலைப்பா ராதயில்வோள், குடும்பத்தில்
வீராப்புக் காரியடா, அவளாலே
சீராட்ட மணுகாதடா. (26)

குளிர்ந்த முகம்பேச்சங் குணமு மணமுடனே
களிப்பில்லாக் கடுமுசுத்தாள், குடும்பத்தில்
கணைவியாய் கருதாதெடா, கருதியே
துணைவியாய் எண்ணுதெடா. (27)

மணவ னவன்பதர மணையா ளவள்கதர
சுணங்கன்போல் குலைத்திருந்தால், குடும்பத்தின்
சுகவிடு காடாமடா, உப்பில்லா
சுகபோஜ னம்போலடா. (28)

விடிந்து எழுந்துபல்லை விளக்கா விச்சவாயால்
தடித்தனமா யுண்பவள், குடும்பத்தில்
தரித்திரம் பிடித்தோளடா, என்பதற்கு
சரித்திர மிதற்கேனடா. (29)

போகம் புரிந்ததிற்பின் பொய்யுலகர்க்கஞ்சி
தேகவடு வரகுளிக்காள், குடும்பத்தில்
திரபிடைப் பிடித்தோளடா, அவளாலுன்
உரசம்பத் தகலுமடா. (30)

சத்திசோர் இடுமென்று சுபவார்த்தை முன்னோர்கள்
புத்தியாய்ந் துரைத்ததுவை, குடும்பரசிப்
புவையவட் குரைப்பாயடா, உரைக்கசுகம்
பாவையால் பெருவாயடா. (31)

விடு வாயல்சுத்தி வேணமட்டு முடல்சுத்தி
ஆடைசுத்தி யார்குடும்பம், என் அன்பனே
அலங்காரத் தைப்பாரடா, அவர்களுட
கலங்கா வாழ்வைக் காணடா. (32)

சுத்தமில் லாரில்லம் சூட்டுந்துகில் வீச்சம்
பத்தியுள் ளார்குடும்பம், என் அன்பனே
பரதவிப் பைக்காணடா, பரதவித்தேன்
சிரமத்தை எடுப்பதடா. (33)

வாழ்மனை என்றுரவார் வரவைக்கண் டிபசரியாப்
பாழ்விட்டைப் போலடைப்போள், குடும்பத்தில்
பரிதேசி யவளாமடா, பாதகியால்
மரியாதைப் போகுமடா. (34)

மணவனைப் பெற்றார்முன் மடக்காமல் கால்நீட்டி
கணக்கு வழக்குரைப்போள், குடும்பரசில்
கடைகெட்ட நாரியடா, நாரியவள்
தடைக்கஞ்சா அரவமடா. (35)

மலைபோல மாமிபேரில் மாபாவி குறைதேடி
தலையணை மந்திரஞ் செய்வோள், குடும்பத்தில்
தலைவாங்கி மகளாமடா, தைய்யலவள்
வலைபட்டுத் துள்ளாதெடா. (36)

அந்திபோய் அல்லலுடன் ஆளன்வர சந்தியிலே
வந்தஉடன் வம்புதொடுப்போள், குடும்பரசில்
* வல்லியல்ல வல்லிமடா, வாழுமுயிர்க்
கொல்லியவ ளாகுமடா. (37)

அண்டை வீட்டில் நுழைந்து சுண்டுகரிபதம் பார்த்து
கண்டபடி கணவனைக் காய்வோள், குடும்பரசில்
கன்னியல்லக் கரடியடா, கரடியுடன்
உன்னிமனு வாழாரடா. (38)

உண்டான போதுணரா திண்டாட்டஞ் செய்துபின்னே
கொண்டான்மேற் குரைகூறுவோள், குடும்பரசில்
கோதையல்லப் பெரும் பேயடா, அவளென்னும்
வாதையை விளைப்பாளடா. (39)

அடிக்கா வைப்பாசுரையா ஆடுமாடை சாக்கிட்டு
தடித்தனஞ் செய்பாதகி, குடும்பரசில்
தட்டுவா ணிதானடா, திருத்தாமற்
கெட்டுநீ போகாதெடா. (40)

ஆளன்மேல் கோபித்து அவன்மக்களை முனிந்துக்
காளைமாடு போல்சீருவோள், குடும்பத்தில்
காட்டின் மிருகமடா, மிருகமுள்ள
வீட்டிலெவர் வசிப்பாரடா. (41)

ஆன லாகட்டுமென்று ஆளனைமதியாமல்
பேனுய்ப்போல் குலைத்திடுவோள், குடும்பத்தில்
பிரிங்கிக் கொப்பாமடா, அவளாலுன்
விரியங் குன்றுமடா. (42)

* வல்லியம் என்பது' புலி என்றறிக.

மடியிற் கையைபோட்டு மணவனை நடுத்தெருவில்
தடித்தனஞ் செய் பாதகி, குடும்பத்தில்
தண்டுபஜாரியடா, பஜாரிதனங்
கண்டு மலைக்காடுதடா. (43)

இத்தாதித் துன்பங்கள் ஏந்திழை யாலடரல்
பத்தாமுன் முகங்கொடுத்த, என் அன்பனே
பகஷத்தா லடற்வதடா, அடர்ந்திடா
லகஷணவாழ் வைக்கேளோடா. (44)

அரிவைமேல் பகஷமுள்ளா னவளுக்கைதபுரைக்கா
துரும்பகஷ முள்ள த்தில்வைத்து, குடும்பத்தை
ஒழுங்காய் நடத்தலடா, நடத்துவதில்
பழுதென்று மணுகாதடா. (45)

பாராமற் பயிருகெடும் பாக்கி கேளாமற்கெடும்
ஏ ராமற்சுவார் குதிரைகெடும், என் அன்பனே
இவன்மனைவி கெடுவதடா, இடந்திருத்தி
அவனடக்கி ஆளாதடா. (46)

ஒழுங்குத் தவரகண்டா லோங்கிதாங்கிப் பசமாட்டை
பழுதில்லா கறக்குமாப்போல், குடும்பரசிப்
பாவைக்கி பயமுட் டடா, ஊட்டஉந்தன்
தேவைக்குட் படுவாடடா. (47)

ஆணிப்போன் நகைஏனு மழுக்கை எடுத்திடல்போல்
காணிக்கைக் கணைவிஏனும், குடும்பத்திற்
கண்டாற் குரைதிருத்தடா, திருத்தபின்
திண்டாட்ட மணுகாடுதடா. (48)

செக்கில் எள்ளைக்கசக்கா சீராய் நல்லெண்ணை தரா
கக்கிசங்கண்டால் திருத்தி, என் அன்பனே
கன்னியால் சுகங்கொள்ளடா, சுகங்கொள்ள
உன்னிப்பாய் கேட்பாயடா. (49)

உள்ளதை மனைவிக்கி உண்ணச்செய் துடுத்தாட்டுத்
துள்ளிபிறர் சொத்திலிட்டால், என் அன்பனே
துன்பத்தில் லாழ்வாயடா, ஆழ்வதுடன்
உன்புத்தி ஒடுங்குமடா. (50)

அவளின்பாரங் குரையா ஆபரண மணிந் தாலும்
நவநகை ஆசைமட்டும், குடும்பரசின்
நங்கைக்கித் தீராதடா, தீர்ந்ததாய்
அங்கமுடன் சொல்லா ளடா. (51)

கல்ரத்ன நகைஎன்பாள் கம்மல்ஜுமிக்கி என்பாள்
நல்முத்து ஹாரமென்றே, குடும்பரசி
நாளும் சுறண்டுவாளடா, அவளாலே
நீளுந் துயரமடா. (52)

பெம்பாய் பனாஸ் பிடவையும் சூரத்து
தம்மாஷு வேணுமென்பாள், என் அன்பனே
தரித்திரங் காணுளடா, தையலுன்
பரிதாப முணராளடா. (53)

கொடுத்தாலே புஞ்சிரிப்பு கொடுக்கா விட்டால்முறைப்பு
தொடும்நோயி சாக்குபோக்கப்போ, என் அன்பனே
தோகைக்கிச் சொந்தமடா, அவளுட
மாய்கையால் மயங்காதெடா. (54)

கண்ணாட்டி என் நவட்கு கருதியுற்றதை சொன்னால்
புண்ணாக்கி உன்மனதை, என் அன்பனே
புத்தியைத் துலைப்பாளடா, துலைத்துன்னை
நித்யம்நிந் திப்பாளடா. (55)

உள்ளதைப் பெண்டுக்கு ஒருபோது முரைக்காதே
வெள்ளைக்காகங் கதைபோல், என் அன்பனே
வீணய் விளையுமடா, அதிலே
காணய் பலன்களடா. (56)

இன்னுமிதையுரைக்க இச்சிறு நூல்பெருகும்
நன்றுற்ற வார்த்தைமட்டும், என் அன்பனே
நங்கைக்கி சொல்லாதெடா, சொல்லிடி
பங்கத்தி லாழ்த்துமடா. (57)

கண்ணம் நிமைப்போல கணவன் கணையொற்றால்
விண்ணுரும்கிலா வெள்ளிபோல், என் அன்பனே
விருப்பம் இலங்குமடா, அவர்குடும்பம்
மருங்காய் ஜொலிக்குமடா. (58)

புருஷன் அரசனைபோல் பூவையாள் மந்திரிபோல்
குரும்பில்லா நீதிசெய்தால், என் அன்பனே
குடும்பரசுப் பெருகுமடா, பெருத்தது
நெடுநாள் நிலைக்குமடா. (59)

முக்கிய மாய்குடும்பம் முரைபெற வழியதுபெண்
பொக்கிஷம்போல் புருஷபாரி, என் அன்பனே
பொருத்தமா யிருப்பதடா, இருப்பதற்கு
கருத்துடன் கேட்பாயடா. (60)

ஆக அத்தியாயம் 7-க்கு கூடியபாடல்கள் 373.

8—வது அத்தியாயம் புருஷ பாரியர் பண்பு.

மேஞ்ஞானத் தங்கமெட்டு.

புருஷனும் பெண்டிரும் பொருந்தியே வாழ்வதற்கு
அருமையாய் சிலமுறைகள், என் அன்பனே
அருள்வே கேட்பாயடா, கோட்பதுபோல்
மருங்காய் நடப்பாயடா. (1)

மூச்சு முடலுமொற்று மூண்டிருந்தால் வைபோகம்
எச்சுடலின் மூச்சுகன்றால், என் அன்பனே
ஏகுமுடல் சுடலுக்கடா, சுடலல்லால்
போகுமிட மில்லையடா. (2)

மணவாளன் மூச்சுதுபோல் மனையாள் உடலதுபோல்
குணமூச்சைக் காத்தாலுடல், என் அன்பனே
கொண்டாட்ட முடலுக்கடா, மூச்சிருக்க
திண்டாட்ட மதற்கேதடா. (3)

கடவுள் அமானிதமாய் கன்னியரையாணுக்கு
அடவுட னமைத்ததினால், என் அன்பனே
அதையாய்ந்து நடத்தாட்டடா, இதை யொரு
கதைஎன்றுக் கருதாதெடா. (4)

எல்லாம் ஜோடியாக இறையோ னமைத்ததுபோல்
நல்லார் மனுவாண்களை, என் அன்பனே
நங்கையர்க் கமைத்தானடா, அமைத்த தவன்
சங்கைமனுப் பெறதானடா. (5)

ஆண்களைப் பெண்கள்மே லதிகாரி யாக்கினதாய்
நீண்டோன்றன் வேதத்திலே, என் அன்பனே
நிட்சயஞ் சொன்னாடா, சொன்ன துவைப்
பட்சமா யுணர்வாயடா. (6)

அதற்குமாற் றுகபெண் ஆளன்மே லதிகாரம்
இதமாகச் செய்வதினால், என் அன்பனே
இழுவாகல் ஆளனடா, எவர்களும்
பழுதுகள் பகர்வாரடா. (7)

ஆணைப் பிறந்ததோர் அதிகாரத்தால் மனையை
வீண்பவ தைக்காதெடா, என் அன்பனே
வீணனென் றுரைப்பாரடா, இங்குமங்கும்
நாணங் குலைவாயடா. (8)

பெண்குணங் கோணலது பிறப்பவளி லாகுமது
கண்டுக் கலக்கமுரா, என் அன்பனே
கன்னியை சீர்திருத்தடா, திருத்துமுறை
உன்னிப்பாய் கேட்பாயடா. (9)

கோணல் எலும்பிலுற்றக் கோதையவ ளாகையினால்
காணநே ராக்கஉன்னால், என் அன்பனே
காணுது தோணுதடா, தோன்றிடினும்
வீணும்பிர யாசையடா. (10)

பத்தாவும் பாரியரில் பாதையொரு வர்க்கடுக்க
எத்தாய் தனக்கடுத்தபோல், என் அன்பனே
இரக்கஞ்செய் யிருவரடா, என்னென்றும்
சிறக்கவே வாழ்வாரடா. (11)

கணவனுக் கிடரடுக்க கண்ணிலது பட்டதுபோல்
மணவன்மே லிறக்க முள்ளாள், என் அன்பனே
மங்கையில்நல் மங்கையடா, மருமையிலே
சங்கைமிகப் பெருவாளடா. (12)

வளைவா மெலும்பிலுற்ற வல்லியைநேராக்க
உழைப்பெடுக்க ஒடியுமல்லால், என் அன்பனே
உற்றகோணல் நிழராதடா, நிமிருமென்று
சற்றேனு முணராதெடா.

(13)

அடிக்காம லேசாமல் அரிவையை தந்திரமாய்
நடத்தாட்டு மாளனவன், என் அன்பனே
நல்சொர்க்கம் புகுவானடா, புகுந்ததிலே
நல்வாசஞ் செய்வானடா.

(14)

ஆண்டவ னைப்பணிந்து அவள்பத்தாவையுகந்து
பூண்டப் பணிசெய்பவள், என் அன்பனே
பொற்பதிழிற் புகுவாளடா, புகுந்தவன்
நற்கதிப் பெருவாளடா.

(15)

மணவன் பொருத்தபில்லா மங்கைமரித்து விட்டால்
தணல்நர காழ்வாளென்றே, என் அன்பனே
தவத்தோர்கள் சொன்னாரடா, இதையவட்கு
நவமாக உரைப்பாயடா.

(16)

பத்தா பாரிக்கிடையில் பாங்கில்லா குரையுற்றால்
எத்தாக புத்திசொல்லி, என் அன்பனே
இதமாக சீர்திருத்தடா, சீர்திருத்த
சிதராமல் வாழ்வாயடா.

(17)

இருபாலர் நோயிலுர இவள் ஆளன் ஊநுலவ
கிருமைபுள்ள பாரியவள், என் அன்பனே
சினந்தேது முரைத்தாலடா, உரையதனை
மனத்திற்பதி வாக்காதெடா.

(18)

கண்டால் சிறுகுரையை கல்லுந் தேங்காய்போல
துண்டா யொடித்துவிட்டால், என் அன்பனே
தொடர்ந்திடுந் துன்பமடா, துன்பத்துடன்
அடர்ந்திடும் ஆபத்தடா.

(19)

குரைகண்டவுடன்கேளா குணமாய் பொருத்ததனை
முரைசுக வேளாகேட்டால், என் அன்பனே
மூண்டக்குரை யகலுமடா, அகல்வதுடன்
நீண்டசுக மாள்வாயடா.

(20)

சந்தோஷ வேளையிலே சரசம்பாராட்டயிலே
அந்தக்குரை யாளன்கேட்டால், என் அன்பனே
அடிபணிந்து சொல்வாளடா, அவள்மனது
துடித்துகுரை யுரைப்பாளடா. (21)

ஒண்டியா யாக்கிடலும் உற்றபாலர் நோயதிலும்
தெண்டிப்பா யான்சொன்னது, என் அரசரே
தெரியாம லென்பாளடா, இந்ததவர்
அறியாமை என்பாளடா. (22)

மறந்திருப் பீரென்று மன்னவரே யானிருந்தேன்
மறக்காமல் கேட்டதேபோதும், என் அரசரே
மனம்பொருப்பீ ரென்பாளடா, எஜமானே
சினமகற்று மென்பாளடா. (23)

இதுபோல மனையானே ஏசியுள்ளப் பத்தாவை
பதுமைஎன் றுய்தந்தையை, என் அரசரே
பாட்டுவிட்ட ரென்பாளடா, பாட்டதனை
கேட்டுநொந்தே னென்பாளடா. (24)

அப்போ தாளன்கேட்டு ஆள்கள்மேல் கோபத்தோ
டொப்பபல் பாடுபட்டு, என் அன்னமே
உள்ளேவந்த தென்பானடா, அதுவுனக்
குள்ளதல்ல வென்பானடா. (25)

கோபத்தினு லெதுவோ கூறிவிட்டதாகுமதை
ஞாபிக்கா மறந்தாளன்று, என் அன்னமே
நாட்டங்கொண்டே னென்பானடா, அதைதொட்டும்
நோட்டஞ்செய்யா தென்பானடா. (26)

கேட்டவ ளெனைபெற்றோர் கிரையம்போர் லென்னைதான்
தேட்டமுடன் கொடுத்துவிட்டார், அவர்செய்த
திற்கேது என்பாளடா, கேட்டவனு
மேங்கிநய முரைப்பானடா. (27)

முட்டாளு பெண்ணே அதை முற்றுமறந்துவிடு
கட்டாய மிவிரி ஏசிடேன், என் அன்னமே
காதலியே என்பானடா, உன்மனதை
பேதலிக்கா தென்பானடா.

இந்த விதபொருத்த மென்றென்று மேசிறக்கும்
விறைதபுண ரார்க்கென்றும், என் அன்பனே
வீடுவம்புக் கடையாமடா, அழைக்காண்
காடுவாச மேலாமடா. (29)

கண்ணா நென்றுண்ணைக் கருதியே வந்தபெண்ணை
எண்ணுத் துயரில்விடல், என் அன்பனே
இதமல்லக் கேட்பாயடா, கேட்டென்றும்
பதனமாய் நடத்தாட்டா. (30)

தண்ணீர் வற்றவற்ற தயங்குமே மீன்குட்டம்
பெண்ணினுண் மனம்வற்றினால், என் அன்பனே
பேதையந்த மீன்போலடா, மீனுக் கொப்பாங்
கோதைக்கிடற் செய்யாதெடா. (31)

ஆட்டமும் பாட்டமு மழகான சிங்காரிப்பும்
வாட்டமாய் வல்லியற்கு, என் அன்பனே
வாய்த்தல் பத்தாவாலடா, வல்லியுந்தன்
தாய்க்கிபின் தாரமடா. (32)

எல்லாறையும்விட்டு இதமா யுனையடுத்த
நல்லாளுக் கிடற்செய்பவன், என் அன்பனே
நாணங் குலைவானடா, நானிலத்தோர்
வீணனென்றுரைப்பாரடா. (33)

நீயாரோ அவள்யாரோ நிச்சயித்துத் தாலிகட்ட
தாயாரின் வீட்டைவிட்டு, என் அன்பனே
தலைவனென்று வந்தாளடா, வந்தவளை
மலைக்கவே செய்யாதெடா. (34)

பிறந்த வீட்டிலவட்கு பிறியசுகழு மில்லை
உரமாக உன்னிடம் வந்தும், என் அன்பனே
உருமவன் சுகமேதடா, உற்றஅவன்
தருமச் செயல்கோடா. (35)

வந்துசுகந்தந்து வண்மையுன் குடும்பத்தை
அந்தமாய் சொந்தமென்று, என் அன்பனே
ஆதரிக்கும் அரிவையடா, ஆந்தநற்
காதலியை வெருக்காதெடா. (36)

உன்சொத் தவள் சொத்தா யோசித்துப் பாதுகாத்து
நன்றுந்தன் இனத்தார்க்குமுன், என் அன்பனே
நல்மதிப் பிந்தாளடா, நந்தவளின்
தொல்லைஇனுங் கேட்பாயடா. (37)

உந்தன் தாயர்தந்தை உற்றஅக்காள் தங்கை
சொந்தமாய் பாராட்டியே, என் அன்பனே
சோம்பாமல் நடந்தாளடா, நடப்பவளை
வேம்பாக எண்ணுதடா. (38)

அவர்க ளலுவலிட்டால் அதைத்தட்டாமல் உகப்பாய்
நவமாயுன் மனதார்த்திட, என் அன்பனே
நற்பணிகள் செய்தாளடா, செய்துபின்
தர்க்கிக்கா தவன் கேளேடா. (39)

அல்லல் பகலெல்லா மயர்ந்தப்போ நியழைத்தால்
வல்லஉன் னாவல்தீர, என் அன்பனே
வல்லியுடன் பட்டாளடா, அந்த
மெல்லிகைத் துயர்கேளடா. (40)

ஆசை யுனக்களித்து அதினற்பிள் னைதரித்து
நேசத்தோ டென்பிள்ளையை, என் அன்பனே
நேர்மையுடன் சுமந்தாளடா, சுமந்துபல
சீர்மைபல திழந்தாளடா. (41)

பத்துமாதம் சுமந்துப் பற்பல வருத்தமாய்
முத்துப்போலுன் பிள்ளையை, என் அன்பனே
முறைபோல வளர்த்தாளடா, வளர்த்துனது
குறைகூரா துற்றாள்டா. (42)

அந்தஉன் பாலகனை அல்பகல்பாடுபட்டு
சிந்தையி லிகழாதுந்தன், என் அன்பனே
செல்வர்களை வளர்த்தாளடா, வளர்த்துனது
தொல்லைபல தேற்றாள்டா. (43)

அரிவைக் கிடற்செய்யா ஆதரித்துநீவந்தால்
மரியாதை இருலோகிலும், என் அன்பனே
மனதாரப் பெருவாயடா, உன்னையுன்
இனத்தாரும் புகழ்வாரடா. (44)

இக்காலத் தில்லகித்த இடர்செய்யு மாண்கள் சிலர்
ஏக்காளத் தால் மனையை என், அன்பனே

ஏசுத்தொடுத்தாரடா, சீதனப்

பாசத்தி னுற்கேளடா.

(45)

நன்றியை யுணராத நாதாரா மாண்கள்சிலர்

என்னதந்தாய் சீதனமென்று, என் அன்பனே

இடர் செய்யத் தொடுத்தாரடா, தொடுத்துபலப்

படற்பேச மிகுத்தாரடா.

(46)

காசைக் கொங்கைக்காரி கருதிஎன்னத் தருவான்

மீசைக்காரன் என்னதின்பான், என் அன்பனே

மேன்மையாண் நாடானடா, நாடாதன்

ஆன்மாவிற் கருள்வானடா.

(47)

ஆண்டவன் மனக்கீய லதைப்போது மாக்கிகொள்ள

நீண்டதோர் நாட்டம் வைப்போன், என் அன்பனே

நேர்மையாண் அவன் தானடா, நேரிழையை

சீர்கெடவே ஏசானடா.

(48)

பின்னுமிதை யுரைக்க பெருகுமிந்த சிறுநூல்

என்றுஇதை சொன்னமட்டில், என் அன்பனே

இயல்புநல மெடுத்தோரடா, இருலோகில்

நயம்பலதை ஏற்பாரடா.

(49)

ஆகையா லாண்பெண்கள் ஆடவாம் நடப்பெடுத்து

ஜாகையிதிற் சென்றோருடன், ஆண்டவன்

சருகாது சேர்ப்பானடா, என்றஹ்ஸன்

தருமச் சொல் ஆமீனடா.

(50)

தருமஞ்செய்வார் நலமும் தட்டுவார் தீங்குகளும்

பெருமையின் பழிப்புகளும், பாகமைந்தில்

பிரித்துரைக்கக் கேட்பீர்களே.

(51)

ஆகபாகம் 4-ல் அத்யாய8-க்குகூடிய பாடல்கள் 425

சர்வமத சமரசு போதினி நான்காம்பாகம் கடவுள்

கிருபையால் முற்றுப் பெற்றது.



இஃது
மதபேதகமில்லா பொதுநல நீதிகளைக்கூறும்
சர்வமத சமரஸ பொதினி.

ஐந்தாம் பாகம்.

காப்பு - விருத்தம்.

சர்வமத சமரஸநூல் சாற்றுமைந்தாம் பாகம்
தர்மத்தை யுணர்ந்திடலுந் தகமையிலாப் பெருமையதின்
கெர்வத்தை யகற்றிமனு கீர்த்தியுடன் வாழ்வதற்கு
மர்மங்கள் பலதுரைக்க மன்னவனே நீகாப்பு. (1)

அவையடக்கம்.

மெஞ்ஞானத் தங்கமெட்டே.

நல்லார்க்கு சொர்க்கமும் பொல்லார்க்கு நரகமும்
சல்லாப மாயமைத்தாள், ஆண்டவனே
சுருகாதல் பகல்போற்றியே, சங்கையுள்
திருநபி தமைவாழ்த்தியே. (2)

கடவு ளேர்க்காசெயல் காசினியில் மானிடர்கள்
நடப்புக ளேற்பதினால், நன்குணர்
நனின்றதால் அஹ்ஸனிதே, என் அன்பரே
செவியார்க் கேட்பீர்களே. (3)

தருமஞ் செய்வார்நலமும் தட்டுவார் கெடும்பதும்
பெருமைசெய் வாரிழிவும், என் அன்பரே
பின்பவர் தொல்லைகளே, பிரித்துரைக்க
இன்புற்றுக் கேள்பீர்களே. (4)

ஆக முதல்பாகம் மருபாகம் மூன்றும்பாகம் நான்காம்பாகம்
சேர்ந்து இம்மட்டிற்குடிய பாடல்கள் 429.

9-வது அத்தியாயம்
தானம் செய்வதின் சிறப்பு.

மேஞ்ஞானத் தங்கமேட்டு.

பிறக்கயில் இறக்கயில் இல்லாதிடை நடுவிற
சிறக்கக் கிடைத்தப் பொருளில், தருமத்தை
சீமோன்கள் செய்வீர்களே. (1)

பசித்த ஏழைப் பலர்க்கு பங்கிட உம்வசத்தில்
நசியாமற் செல்வம் பொருள், நானிலத்தில்
நாதனீந்த தறிவீர்களே. (2)

நாதன் கருத்துணரா நல்தானத் தைவிரும்பா
பூதம்போல் கார்த்திருந்தோர், வெருங்கையாய்
போனதுற் றுணர்வீர்களே. (3)

காணி பூமிதோட்டங் கட்டடத்தி னுசையினால்
வீணிலறஞ் செய்யாபலர் போகயிலே
வெருங்கையாய் போனார்களே. (4)

நவமா யிருப்பதினால் நலிந்தோர்தே டிவருவார்
அவரைப்போ லுத்த னிருந்தால், அவனிடம்
எவரும்வர மாட்டார்களே. (5)

காய்க்கு மாந்தனிலே கனித்துபல பகழிகங்கும்
காய்க்காத மொட்டைமரத்தில், காக்கையுங்
கனித்திருக்கக் காணார்களே. (6)

நாகைப் பழமொப்பாம் நல்தான வான்சொத்து
சகையில்லா ஈனன்சொத்து, எட்டிபழ
மிதற்கொப்பென் றறிவீர்களே. (7)

எட்டிப் பழுத்தென்ன ஈகையில்லா னிருந்தென்ன
குட்டிச் சுவற் றுக்கொப்பாம், என்றெவரும்
கூர்ந்ததை யுணர்வீர்களே. (8)

நாய்மடி யிற்பாலை நானாழிகமந்தாலும்
வாய்க்காது சுவைஎவர்க்கும், அதுபோல
வழங்கான்சொத் தறிவீர்களே. (9)

நல்வழிசெலவிடா நாதார் லோபியிடம்
கல்நெஞ் சின்கா லன்வந்தால், காக்காசங்
கைக்குதவா தறிவீர்களே. (10)

• அறஞ்செய்வா ரைசுவன மாவலாய் தேடுதின்னும்
பாமலுத்த லோபிகளே, பாழ்நாகின்
பாதாளந் தேடுகிறதே. (11)

ஆதி குணமெடுக்க அவன்நீதங் கள்ளொலிக்க
ஜாதிமனு வாயாதமும், ஜகமிசை
சங்கையாய் உதித்தார்களே. (12)

பிறந்தது யாமனுவாய் பிறர்மே லிறக்கமாய்
சிரத்தைத் தவிர்ப்ப தற்காய், எனதன்பரே
ஜெனித்ததென் றறிவீர்களே. (13)

பசித்த ஏழைக்குதவாப் பதுக்கும்லுத் தர்மிகவாய்
புசித்தேப்பம் விட்டலைவோர், எனதன்பரே
பூமீதில் மிகுத் தார்களே. (14)

பகழிவிலங்கினம் பலதொடு ஏறும்பினம்
ககழியாய் இரைதேடிபோய், தின்பதைக்
காண்கிலையோ லுத்தார்களே. (15)

• நான்கு விதகுணத்தார் நானிலத்தி லுண்டுமென
ஒங்குமறை தந்தநபி, என்அன்பரே
உரைத்ததைக் கேட்பீர்களே. (16)

உண்ணக் கொடுக்காத ஊதாரி லுத்தகுணம்
திண்ணப் பதுக்கிவைத்தல், என்அன்பரே
திரபுத குணமாகுமே. (17)

ஆண்டவன் தந்திருக்க அதிஏழைப் பசித்திருக்க
பூண்டதன் வயர்நிறப்பல், என்அன்பரே
பொல்லாத நாய்குணமே. (18)

தானுண்டும் பிரருக்குத் தகுமாக யூட்டிவைக்க
மானுடரைத் கேடிகொடல், என் அன்பரே
மஹான் மனுகுணமதே. (19)

உண்ணுமற் பிரருக்கு உருக்கமா யூட்டிவைக்கும்
அண்ணாவி குணமானது, என் அன்பரே
ஆதிசுண மென்றார்களே. (20)

ஆதி குணமெடுத்தோர் அவரெண் பதிசுவனில்
நீதியாய் நாடும் வாயலிற், புகுவரென்று
நேர்மைநபி சொன்னார்களே. (21)

இந்தபல நலமுற்று ஏற்றபொது வேலையுற்று
சிந்தை மகிழ்ந்து செய்யும், சீமோன்கள்
ஜெகத்திற்சில ருற்றார்களே. (22)

அயலார்கள் விர்த்திக்க அதிஎழை கள்படிக்க
மயங்காமல் லக்ஷணக்காய், செலவிட்டு
மனது மகிழ்ந் துள்ளார்களே. (23)

மாண்டாலுந் தானவான் மாநிலத் திற்பெயர்
தீண்டா மணிவிளக்காய், எப்பவுந்
திட்டமாய் விளங்குகுமே. (24)

ஆண்டவ னளித்திருக்க அறமிடா லோடுசெத்தால்
பூண்டப் பெயர் மண்ணுடன், என் அன்பனே
போமண்ணாய் விளங்காதா. (25)

தருமத்தை யுகந்திடார் தானவான் பெயர்களை
அருமையாய் கேட்டாவது, அறஞ்செய்ய
அன்பொடு கேட்பாரடா. (26)

அடவாய் கொடிநாட்டும் ஹாஜி பாஷாவென்று
திடனுய்திக் கெட்டில்பெயர், என் அன்பனே
தேர்ந்ததவர் தானமடா. (27)

பாக்தின்ஹாஜி பாஷாசா என்றெங்கும்
யோக்யசிலாக்யபெயர், என் அன்பனே
உயர்வதவர் தானமடா. (28)

அப்தல் ஹக்கிமென்று ஐரோப்பு மிந்தியாவும்
மெப்பாய்பேர் ஷிளங்கலவர், என் அன்பனே
மிகுதான மாகுமடா. (29)

ஜமாலியா என்னுமொரு சங்கை மஹான்பெயர்
கமாலாய் ஷிளங்கலவர், என் அன்பனே
கருதிச்செய் தானமடா. (30)

• உமரண் ஜலால்கரீம் உற்றப்பெய ருலகெங்கும்
கமர்போ விலங்கலவர், என் அன்பனே
கனித்துச்செய் தானமடா. (31)

ஹாஜீ ஹனீபென்போர் அண்டின் ஏழகட்கு
யோசிக்கா தவர்களுசெய்த, என் அன்பனே
உயர்தான மாகுமடா. (32)

சர்ஹாஜீ இஸ்மாயில் சேட்டென்று சங்கையாய்
நற்பெய ரோங்கலவர், என் அன்பனே
நல்தான மாகுமடா. (33)

ஆர்இ மம்மத்காசி மவருமவர் மகனூர்பேர்
ஏர்க்கையாய் ஷிளங்குவது, என் அன்பனே
ஏற்றநல் தானமடா. (34)

சிதம்பரத் துக்கு அண்ண மலைநக ரென்றுபெயர்
இதமாக மாற்றலவர், என் அன்பனே
ஏற்றநல் தானமடா. (35)

• உமர்ஆபாத் என்று ஒரு ஊர்பெயர் ஷிளங்கியே
ஷிமரிசை யாயோங்கிடல், என் அன்பனே
விரும்பிச்செய் தானமடா. (36)

இன்னுமிதுபோல ஏற்றபுண்யம் அள்ள
நன்றுதானஞ் செய்குவோர், என் அன்பனே
நாட்டில் இருப்பார்களே. (37)

• எனக்குத் தெரிந்தமட்டி லெந்நாட்டிற் றெந்நாட்டில்
மனதாரந்த மஹான்களின், மகிமைபெயர்
மருமைமட் டழியாதடா. (38)

இந்தமஹான்கள் ஏற்றபள்ளி இஸ்கூல்
ஆந்தமாய் நன்கொடைகள், என் அன்பனே
ஆண்டவனுக் கமைத்ததடா. (39)

அந்த மஹான்களா லமைந்ததாய் பின்புலகோர்
சிற்தைமகிழ்ந் தவர்கள்பெயர், என் அன்பனே
செப்பியே புகழ்வாரடா. (40)

போதத் தனமுடையான் போகயி லவன்பொருளில்
காதற்ற ஊசியுங்காணான். கலக்கமாய்
கனதனம் னிடல் கேளடா. (41)

எலிவளைத் தோண்டியவன் எலிகரிக் கானதென்றும்
சலியாமல் சாப்பாட்டுக்கு, தவசமென
சந்தோஷித் தல்போலடா. (42)

பலகாலம் சேர்த்தளவி பாதையுண் ராவேடன்
இலகுவாகப் பற்றுங்கதைபோல் ஈனர்சொத்
தினருண்டு களிப்பாரடா. (43)

உண்ணுக் கொடுக்காத உலோபி உயிர்துறக்க
எண்ணுது எண்ணமா ஏங்கி. என் அன்பனே
எழுமைப் போல் சாவானடா. (44)

தன்னைத் தானேபார்த்து தலைமே லடித்தழுது
என்னமதி கெட்டேனென்று, லுத்தன் சுவம்
ஏங்கித் தயங்குமடா. (45)

ஏங்கித் தியங்காமல் ஏற்றமுச் சிருக்கையிலே
பாங்குபெற நடுக்கிமான், மருமையிலே
பண்புபெற கேள்பாரடா. (46)

வேறு

தருமக்காதல்—என்ற மெட்டே.

தருமக் காதலை கேளுங்கள், தனமுடையீர்
தருமப் புண்பத்தை யள்ளுங்கள்.

(தருமக்)

- (47) தருமஞ்செய் வோர்கட்கு தனியவ னுகப்பாளி
தருமஞ்செய் வோர்கட்கு தரையெங்குங் கூட்டாளி
• தருமஞ்செய் வோர்களே தயங்குவோர்க் குபகாரி
தருமஞ்செய் வோர்களால் கல்வியும் மரியாதி
தருமஞ்செய் வோர்பெயர் மான்டாலும் பிரக்யாதி
தருமஞ்செய் வோர்களால் ஏழைகள் சுகவாழி
தருமஞ்செய் வோர்கட்கு சொர்க்கமும் பங்காளி
கருமிகட் கெந்நாளும் கடுமநர கெதிராளி.

(தருமக்)

- (48) கருமிப் பயல்கள் சொத்தைக் கட்டிக் காப்பதேனே
கருமிப் பயல்கள்மெத்தக் காய்ப்பில்லா மரந்தானே
கருமிப் பயல்கெஜ்ஜங் கல்லு மிரும்புதானே
கருமிப் பயல்பிறப்பு கனபுதம் பேப்தானே
கருமிகள் சொத்துக்கு உடையவ னெவன்தானே
கருமிகள் செலவிட்டா லுடையவ னுதைப்பானே
கருமிப் பயல்செத்தால் சுடுகாடு செல்லானே
கருமித் தனத்தைவிட்டும் பெருமை சுவனம்பெற.

(தருமக்)

- (49) கருமிகள் சொத்துக்கு எவரெனில் பங்காளி
கருமிகள் சொத்துக்குக் களவாணிபங்காளி
கருமிகள் சொத்துக்கு தண்ணீரும் பங்காளி
கருமிகள் சொத்துக்கு கங்கியும் பங்காளி
கருமிகள் சொத்துக்குக் கோர்ட்டாரும் பங்காளி
• கருமிகள் சொத்துக்குக் கணிகையர் பங்காளி
கருமிகள் சொத்துக்கு குடியர்கள் பங்காளி
தருமஞ் செய்வோர்கட்கு சொர்க்கமே கூட்டாளி.

(தருமக்)

- (50) கருமிப் பயல்களுக்கு கல்ரத்ன மிருந்தென்ன
கருமிப் பயல்களுக்கு காடும்பீ டிருந்தென்ன
கருமிப் பயல்ஜடலம் பெருப்பமாய் பெருந்தென்ன
• கருமிப் பயல்கையில் கணையாழி யுணந்தென்ன
கருமிப் பயல்காதில் கடுகன்போட் டிருந்தென்ன
கருமிப் பயல்முக்கதில் கனவழி கிருந்தென்ன
கருமிப் பயலைநாரில் கொத்து மாவமுந்தென்
கருமித் தனத்தைவிட்டும் பெருமை சுவனம்பெற

(தருமக்)

வேறு

மேஞ்ஞான தங்கமேட்டே.

உம்மிட மிருப்பது செலவாகு மென்றதை
நம்மிடமனுப்ப இருப்பாய், இருக்குமென
நாத னுரைத் தானடா. (51)

மணமான கீர்த்திலல்லா மருமைக்கி இருப்பில்லா
பணத்தைப் பதுக்கிவைக்கும், லுத்தனே
பண்புபெற கேட்பாயடா. (52)

பட்டாங்கா யுலகேழைப் பட்டமாளற் போதாமல்
எட்டாவ தெங்கேன்று, தேடுவது
இதுமனுபே ராசையடா. (53)

நளச்சக்ர வர்த்தினனும் நம்மா தாசனவன்
களஞ்சியம் போதுமென்கா, காலமும்
கஷ்டம்பல தெடுத்தானடா. (54)

பெருத்த முதலைப்பெற்ற பிர்அவ்னும் பொக்கிஷத்தை
வெருத்த தில்லைப் போதுமென்று, வீணை
விரும்பிபொருள் சேர்த்தானடா. (55)

கணக்கற்ற திரவியங் காறான் கருமிசேர்த்து
பணம்போது மென்றுரைக்கா, தானமிடா
பதுக்கிபதிற் தொழிந்தானடா. (56)

மண்கண்ணில் விழுமளவும் மனிதன் பேராசையது
புண்படவே தூண்டுவது, உலகமெனும்
பூவையவள் மருட்டலடா. (57)

அவள்மருட் டிற்பட்டு அல்பகல் பாடுபட்டு
நவமாசை வைத்தமிகுபேர், பொருள்விட்டு
நாட்டிலிலலா சென்றாரடா. (58)

சென்றவர் போல்நமக்குஞ் செல்லஒரு காலம்வரும்
என்றுஇதை உற்றுணர்ந்தே, லுத்தனே
ஏற்ற அறஞ் செய்வாயடா. (59)

காத லுடன்கருமி கண்யமாய் சேர்த்ததுவைப்
கூதம்போல் காத்திருந்தோன், உயிர்துறக்க
போர்கடைவைத் தகன்றானடா.

(60)

செத்தால் திடிலென்று சேர்ந்தபங் காளர்வந்து
எத்தாகப் பூட்டியே சண்டை, லுத்தனே
எடுப்பதைக் கேட்பாயடா.

(61)

எனக்கு இருபாக மின்னனுக் கொருபாகம்
உனக்கரை பாகமென்று, லுத்தனே
உறமாகப் பேசுவாரடா.

(62)

ஜேஷ்டப் புதல்வன்யான் சேகரித்த சொத்திதென்று
கோஷ்டம் பலதுரைத்து, லுத்தனே
கும்மாளங் கொட்டுவாரடா.

(63)

சுவத்தை முன்னெடுக்க சாற்றசிலர் பங்கிடுமுன்
எவரெடுப்பார் பார்ப்போ மென்று, லுத்தனே
எக்காள மிடுவாரடா.

(64)

பாகஞ் சரியாகப் பத்துநா ளானாலும்
போகவிடேன் சுவத்தைஎன்று, லுத்தனே
போராட்டஞ் செய்வாரடா.

(65)

சுவத்துக்கு வந்தபலர் சஞ்சலித்துப் பேசிடுவர்
அவமானம் சவமெடுக்கா, லுத்தனின்
அவகீர்த்தி என்பாரடா.

(66)

ஆவி இருக்கயிலே அவன்பாகஞ் செய்திருந்தால்
பாவிசுவம் நிரக்காதென்று, லுத்தனே
பலரேசத் தொடுப்பாரடா.

(67)

இரண்டொன் றரையாக எனம்போல பாகமிட்டு
சிறப்பாக சவமெடுக்க, லுத்தனே
சேர்ந்தபலர் சொல்வாரடா.

(68)

பாக மரையுமொன்றாய்ப் பற்றும்பங் காளர்கள்
ஏகசெல விட்டா லொப்போம், லுத்தனே
இலேசிலெடு மென்பாரடா.

(69)

அதிஜம்பம் டம்பமேன் அடிதடியில் விட்டவனின்
சதிசவ மெடுக்க லேசாய், யோசித்து
செலவிடு மென்பாரடா.

(70)

இப்படி தர்க்கசவ மிரண்டுநாள் கிடந்தெடுக்க
தப்பாது கண்டுரைத்தேன், அஹஸனும்
தனவந்த ருணர்வாரடா.

(71)

செத்தாற் பிரரேசா சீமான் பயணத்துமுன்
முத்தான மார்க்கப்படி, என் அன்பனே
முறைபோல் பாகிப்பாரடா.

(72)

பாகஞ்செய் சீமாண்கள் பயணத்திற் றனக்காக
ஏகனிட மிருப்பாக்கிட, என் அன்பனே
ஏற்றஅறஞ் செய்வாரடா.

(73)

ஆகையால் சீமாண்கள் அன்பும் பிரியத்துடன்
போகையில் கூடவரும், தானத்தின்
புண்யத்தை யள்வாரடா.

(74)

புண்ய தானமள்ளிப் புகழ்கீர்த்தி இருலோகில்
கண்யபேர் விளங்கச் சென்றோர், உடன் நம்மை
கத்தன் சேர்க்க ஆமீனடா.

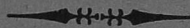
(75)

ஆக அத்தியாயங்கள் 9-க்கு கூடிய பாடல்கள் 504



10-வது அத்தியாயம்.

பெருமையின் தீங்கு.



மேஞ்ஞானத் தங்கமேட்டு

பெருமை யுள்ளான்வெற்றிப் பெறமாட்டான் பின்னுமவன்
சிருமையி லாழ்வானென்று, செம்மல்நபி
செப்பினர் கேள்பீர்களே. (1)

கடுகள வுப்பெருமைக் கருதின வன்னரகில்
முடுகிமூழ் குவானென்று, என் அன்பரே
முஹம்மதர் சொன்னார்களே. (2)

பெருமைக்கி செய்செயலும் பேருக்குச் செலவிடலும்
அருமையா ஏர்க்காதென்று, என் அன்பரே
அஹ்மதர் உரைத்தார்களே. (3)

பெருமை யுளான்தாழ்வும் சிருமையு ளான்வாழ்வும்
அருமையாய் நபிசொன்னதை, என் அன்பரே
அருளவே கேட்பீர்களே. (4)

தலைதாக்கி நிமிர்ந்தோனின் தலையைத் தாழ்த்தியவன்
மலைத்திட மலக்கொத்தரை, என் அன்பரே
மன்னோன் அனுப்பி பின்னுமே. (5)

தஞ்சமா யொருவனுந் தாழ்த்துந் தலையுயர்த்த
அஞ்சலில்லா மலக்கொத்தரை, என் அன்பரே
அனுப்புலா னென்றார்களே. (6)

ஆண்டவன்நீதமது ஆழ்ந்தவ னையுயர்த்தல்
பூண்டப் பெருமைக்காரனை, என் அன்பரே
பூமீதில் தாழ்த்துவதே. (7)

நதிநீரில் தலைதாழ்த்தி நலிந்தக் கோரைநிமிரும்
அதிஉயர் நிமிர்ந்தபனை, அடியோட
ஆற்றில்போ மறியீர்களே. (8)

நலமாக வாழ்ந்தகுடி நலிந்து மெலிந்ததுவும்
கலக்கமா யொழிந்ததுவும், என் அன்பரே
கருதுமவாள் பெருமைகளே. (9)

இந்த வகையுணரா இக்காலத்தில் மிகுந்த
நிந்தனைப் பெருமைதட்ட, என் அன்பரே
நிகழ்த்துவதைக் கேட்பீர்களே. (10)

உப்பின் குணமுடையார் உயர்தலை தாழ்த்திவொர்
உப்புசப்பில் லாமனத்தார், என் அன்பனே
உயர்த்திதலை நிமிர்வார்களே. (11)

எப்பிண மானாலு மேற்றுஉப்புப் புதையல்
ஒப்பிதன் இனமாக்கிடல், பெருமையில்லா
உப்பின்குண மறிவீர்களே. (12)

ஒருபாணை தண்ணீரில் ஒருபாணை உப்பைகொட்ட
பெருகாம லமரும் உப்பின், குணமெடுத்துப்
பெருமை செய்யா திருப்பீர்களே. (13)

கணக்கற்ற செல்வங்கள் காசினியிற் பெற்றாலும்
இணக்கமுள உப்பின்குண, மெடுத்தென்றும்
இடற்பெருமைச் செய்யார்களே. (14)

எறும்பொன்று ஜடலத்தில் இருக்கிக் கடித்துவிட்டால்
சிருமையாய் துடிப்போனுக்கு, பெருமையின்
குரும்புக னே துக்கடா. (15)

பசிதாகம் சூடுகுளிர் பயம்நோய் மரணமதின்
நசிந்தேழின் கவலையுள்ளான், என் அன்பனே
நானென்று நிமிராதெடா. (16)

நிண்டால் நெடுஞ்சுவர் நிலையற்றால் குட்டிச்சுவர்
பிண்டாச்சோர் பொம்மைக்கிங்கு, என் அன்பனே
பேர்பெருமை ஏதுக்கடா. (17)

முத்திர வழிவந்த முண்டப் பயலுனக்குப்
பாத்தீபப் பெருமைஏனே, என் அன்பனே
பாதகப் பெருமை தட்டடா. (18)

காலையிலு மாலைபிலுங் கையால் மலங்கழுகும்
வேலையிலே ஆழ்ந்தோனுக்கு, என் அன்பனே
வீண்பெருமை ஏதுக்கடா. (19)

நாற்ற மலமதனை நாளுஞ் சுமந்தலையும்
ஊற்ற ஜடலமெடுத்த, என் அன்பனே
உனக்கேது பெருமையடா. (20)

பிணியொன் றடுத்திடில் பிழைப்பேனே என்னுந்திகில்
அணிவகுப் பாயாழ்பவன், உந்தனுக்கு
அகப்பெருமை ஏதுக்கடா. (21)

மூச்சொன் றடைபட்டால் மூண்டவெரிக் கோலமாய்
பேச்சிற் பிதற்றியுழல்வோன், உந்தனுக்கு
பெருமைகள் ஏதுக்கடா. (22)

பெருமையா லெத்தனையோ பிரபல்ய மாய்வாழ்ந்தோர்
சிருமையாய் ஜெகமிதிலே, என் அன்பனே
சீர்குலைந் துள்ளாரடா. (23)

கடனும் உடனும்பட்டு கண்மாய் பெருமைக்கி
நடத்துங் கருமமெல்லாம், என் அன்பனே
நாணங் குலைக்குமடா, (24)

கையிலே உள்ளமட்டுங் கண்யத்தைக் கருதாமல்
சயிக்கினே யாய் முடித்தால், என் அன்பனே
சஞ்சல மனுகாதடா. (25)

சிருமையால் பெண்டுபிள்ளை சிக்குண்ட போத்தித்த
சிருமணம்போ லொற்றதை, என் அன்பனே
சிரமுன தாய்ந்து செய்யடா. (26)

கடவுள் கொடுத்திருந்தால் கலியாணங் காரியத்தில்
அடவாக என்றமட்டும், என் அன்பனே
அன்ன தானஞ் செய்யடா. (27)

இன்னும் பொதுஅலுவல் ஏழைக் குமர்முடித்தல்,
நன்றித்தக் கருமங்களில், என் அன்பனே
நலமாய் செலவு செய்யடா. (28)

புலியின் சூட்டைக்கண்ட பூணையவ்வா நிப்ததுபோல்
நலிந்தவர் தனவந்தர்போல், என் அன்பனே

நாடிசெயல் கூடாதடா.

(29)

கலியாணம் ஸ்ரீமந்தம் காதுகுத்தல் மூக்குக் குத்தல்
சலியாசெய் சடங்குகட்கு, என் அன்பனே

ஜம்பத்தை நாடாதடா.

(30)

ஜம்பம் டம்பஞ்செய்ய சருகாமல் கடன்பட்டு
கம்பம்போல் கோர்ட் டார்முன்னே, என் அன்பனே

கைக்கட்டி நிலலாதடா.

(31)

வெரும்வீடா யிருந்தாலும் வேலூர் அதிகாரம்
மருங்காக செய்ய கரும், என் அன்பனே

மதித்துச் சிலர் கோளடா.

(32)

தென்னல் கன்னல் தோட்டம் திறபயிர் பலநாட்டம்
பின்னவருங் கணக்கெடுத்து, என் அன்பனே

பெருங்கடன் படல் கோளடா.

(33)

வாசஞ் செய்யும்வீடும் வயல்தோட்ட முந்தரவும்
பாசமாய் ஈடுவைத்து, என் அன்பனே

பத்திர மெழுது வாரடா.

(34)

வாங்கயிற் செய்நாட்டம் வைத்த தாகாநஷ்டம்
தாங்குங் கடன் தீர்த்திடர், என் அன்பனே

தயங்கித் திகைப் பாயடா.

(35)

தவணைப் படிக்கொடுக்காத் தயங்கயில் கொடுத்தவர்
கவனமாய் கடனைப்பற்றி, என் அன்பனே

கண்டித்துக் கேட்பாரடா.

(36)

குண்டுமுன் சென்றாலுங் கொடுத்தோர்கள்முன் செல்லல்
பண்புடற் பதருமென்று, முன்னோர்கள்

பரிசோதித் துரைத்தாடா.

(37)

கண்ட வுடனவரை கவலையோ மீன்வலையில்
திண்டாட்டப் படுவதுபோல், என் அன்பனே

திகைத்துள்ளம் பதைப்பாயடா.

(38)

கொடுத்தோ ரெறிந்துமனங் கோர்ட்டெக்குள் போய்துழைந்து
தொடுத்துன்மேல் தாவாச் செய்து, என் அன்பனே
தோதுப்போ விழுப்பாரடா. (39)

தீர்ப்பு அவர்பெற்று திறமாய் வாரண்டெடுத்து
சார்பா யுணைபிடிக்க, என் அன்பனே
சஞ்சலப் படுவாயடா. (40)

சஞ்சலப் படுவதேன் ஜனங்கள்முன் நாணுவதேன்
அஞ்சாமற் முன்செய்தான், என் அன்பனே
ஆகாப் பெருமையடா. (41)

பார்த்தப் பலர்சிறிக்கப் பாக்கிக் காரர்நெருக்க
சேர்த்தப் பொருளழிக்க, என் அன்பனே
செய்ததுன் பெருமையடா. (42)

ஒன்று இரண்டுநா ஞாபசாரம் சந்தோஷம்
வென்றிபின் கடன்றுயரில், என் அன்பனே
விசனித்த லேதுக்கடா. (43)

சிருமைப் பலதெடுத்து சேர்த்ததை யொத்து வைத்து
பெருமைக்கு செய்காரியம், என் அன்பனே
பேயனைப்போல் விட்டதடா. (44)

இதுபோல இவ்வுலகில் இடராம் பெருமையினால்
பதுமையாம் பாக்கியமற்று, பலபேர்கள்
பரதவித் தொழிந்தானடா. (45)

றுவணன் கொர்வத்தால் றுமர்தம் பாணத்தால்
ஜீவனுந் துள்ளத்துடிக்க, என் அன்பனே
சுதைந்தழிந் தொழிந்தானடா. (46)

துரியோதரன் என்னுந் துட்டன் பெருமையினால்
பெரியோரை புண்படுத்தி, என் அன்பனே
பிதற்றி யொழிந்தானடா. (47)

இரணியன் என்பவன் யானேகடவு ளென்று
சறக்கச்செய் பெருமையினால் கிழிபட்டுச்
செத்தழிந் தொழிந்தானடா. (48)

டம்பாச்சாரியவன் டம்பம் பெருமையினால்
வம்பரம்விண் செலவுசெய்து, என் அன்பனே
வாதைபட் டொழிந்தானடா. (49)

இன்னும் பெருமையினு லெத்தனையோ பேர்மாண்டார்
பின்னுமதைச் சொல்ல வென்றால், என் அன்பனே
பெருகுமிச் சிறுநூலடா. (50)

மொத்தசொல் பெருமையுளான் மோக்ஷகதி யடையான்
முத்தாம் நபீமொழிபோல், என் அன்பனே
முண்டெரிநார் புகுவானடா. (51)

ஆதிநம் யாவரையு மாகாப் பெருமைவிட்டு
நீதியாய் நடந்தோருடன், என் அன்பனே
நேர்படுத்த ஆமீனடா. (52)

விபசாரத் தின்பழிப்பும் கிரும்பி யொற்றுவாழ் சிறப்பும்
உபதேசம் பற்பலதை, பாகமாரில்
உகப்புடன் காண்பீர்களே. (53)

ஆக பாகமைந்தில் அத்தியாயங்கள் 10-க்கு கூடி பாடல்கள் 557
சர்வமத சமரசபோதினி 5-ம் பாகம் கடவுள் கிருபையால்
முற்றுப்பெற்றது





இஃது.

மதபேதக மில்லா பொதுநல நீதிகளைக்கூறும்

சர்வமத சமரஸ போதினி.

ஆறும் பாகம்.



காப்பு விருத்தம்.

சர்வமத சமரஸ நூல் சாற்றும் ஆறும்பாகம்
கர்மதன விபசாரக் கடுக்களும் ஒற்றுமையின்
பற்பலநன் முறைபலதை பண்பா யறிந்துணர்
நற்போத னைக்கூற நாயகனே நீகாப்பு.

(1)

அவையடக்கம்.



மேஞ்ஞானத் தங்கமேட்டே.

வான்புவி படைத்தாளும் வல்லான் றனைபோற்றி
மேன்மை நபியை வாழ்த்தி, எனதன்பரே
மிக்கஇச் சிறுநூலிலே.

(2)

இக்காலத் திற்கொடு மிடர்விப சாரத்தால்
துக்கத்தி லாழ்ந்துபலர், எனதன்பரே
துன்பத்தி லாழ்ந்தார்களே.

(3)

இன்னு மொற்றுமையிலா திடர்கள் பலவிதத்தால்
துன்பத்தி லாழ்ந்து என்றும், எனதன்பரே
துயரத்தி லாழ்ந்தார்களே.

(4)

ஆழந்தப் பலர்துயரை அஹ்ஸன்கண் பேதேசம்
பாழ்புகியி லுள்ளமட்டும், எனதன்பரே
பண்புப் பெறநாடியே.

(5)

விபசாரத் திங்குகளும் விரும்பியொற்று வாழ்மருங்கும்
உபசாரமென்று எண்ணு, எனதன்பரே
உரைப்பதைக் கேட்பீர்களே.

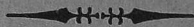
(6)

ஆக 1, 2, 3, 4, 5 பாகங்களில் இம்மட்டில் கூடிய பாடல்கள் 563.



11-வது அத்தியாயம்.

விபசாரத்தின் பழிப்பு.



மெஞ்ஞானத் தங்கமெட்டு

விபசாரத் தோஷத்தால் வினோதிங் குரைப்பதினால்
உபசார மென்று எண்ணு, எனதன்பரே
உற்றிதைக் கேட்பீர்களே.

(1)

ஆணுக்குப் பெண்ணமைத்து, ஆசீர் வதிப்பதற்கு
காணும்படி பலர்கூடியே, எனதன்பரே
கலியாணம் முடித்தார்களே.

(2)

ஆசீர் வாதமென்றால் ஆமணவன் மணமாதும்
நேசித்து வாழ்ந்திடவே, எனதன்பரே
நெடியோனைக் கேட்பதுவே.

(3)

மாப்பிள்ளை மணமாதா மனதார்த்த நன்னடக்கை.
மூப்பிய ராகுமட்டும், எனதன்பரே
ஒற்றிருக்க வாழ்த்தினதே.

(4)

வாழ்த்த விதைமறந்து வம்பான விபசாரம்
பாழ்புகி யிற்செய்பவர்கள், எனதன்பரே
பரதவிப்பி வாழ்ந்தார்களே.

(5)

விபசாரம் செய்தபலர் வீடுகள் பாழாகி
அபசார மாயழிந்ததை, எனதன்பரே
அனந்தம்பேர் சொல்வார்களே. (6)

அவனெழிந்தா னிவனெழிந்தா னாகாவிப சாரத்தால்
நவமான வாழ்க் கைஎல்லாம், எனதன்பரே
நாசமாயிற் றென்றார்களே. (7)

• வாயலிற் கொடிநாட்டி வாழ்ந்தபல தனவான்கள்
மாயவிப சாரத்தினால், எனதன்பரே
மதிப்பற்று ஒழிந்தார்களே. (8)

அரசானும் பலமன்னர் ஆகாவிப சாரத்தால்
உறமாம் சிம்மாதனம் விட்டு, எனதன்பரே
ஒடுங்கியுரு குலைந்தார்களே. (9)

மண்டி மளிகையுள்ளோர் மாபவிப சாரத்தால்
திண்டிக்குந் திண்டாட்டமாய், எனதன்பரே
திகையுண்டு மடிந்தார்களே. (10)

கருமி குணமெடுத்து காசைவேசிக் களித்து
தருமவன் சொந்த புதையல், தாங்கினவன்
தட்புடல் காண்பீர்களே. (11)

பொன்னும் பொருளைபெற்று புகழ்கீர்த்தி யைத் துலைத்து
பன்னும் பரத்திக் கொடுத்த, சரக்குகளைப்
பகரவே கேட்பாயடா. (12)

• தாசிக்குக் காசளித்து தையலவன் கால்பிடித்து
வேசிவெள்ளைப் பலதும் பெற்ற, வீணர்கள்
வீளையாடும் வகைகாணடா. (13)

• மூத்திர மடைபட்டு மூச்சுக்கோர் சப்தம்விட்டு
தோத்திடு மொரு சொட்டுநீர், இறக்கிட
துள்ளிவினை யாடுவானடா. (14)

• சிறுநீ ரொடுரத்தம் சேர்ந்துக் கசியும் நித்தம்
பெரும்எக்கத் துடனே சப்தம், போட்டழுதம்
பிரியாநீர் அடைக்கு டடா. (15)

நீரடைப்பும் நெஞ்சடைப்பும் நேரும்பல கல்லெடுப்பும்
தோரணையாய் வந்துவிளையும், விபசாரத்
தொல்லைகட்டித் தோன்றும்படா. (16)

கட்டியும் புண்ணுமாகும் காரம்பூரந் தின்னவரும்
மட்டிசெய் விபசாரத்தால், என் அன்பனே
மாநிலமே பழிக்குமடா. (17)

தாசிக்குக் காசளித்து தான்கிரையம் பெற்றவட்டை
கூசாக்குத் தறையாப்பினால், என் அன்பனே
குதித்துத் துடிப்பானடா. (18)

புண்ணிலே ஈக்கன்மொய்க்க புழுக்கறிப்பாம் றுள்ளிவிழ
எண்ணி எண்ணி ஏங்கியழ. என் அன்பனே
இகத்தார் நகைப்பாரடா. (19)

கையிலே வேப்பிலையுங் காரம்பூரம் வீரமுண்டும்
ஐகோ குப்போ சப்தமாய் விபசாரம்.
அயர்ந்தழச் செய்யுமடா (20)

கட்டியும் புண்ணருக்க கத்திரியுங் கத்திசலாக்
அட்டியில்லா டாக்டர் தந்து, என் அன்பனே
அருக்கத் தொடுப்பாரடா. (21)

அருத்த ரணங்காய அதில்கார வத்திவைக்க
நெருப்பள்ளிக் கொட்டி யதுபோல், என் அன்பனே
நெடுந்துய் ரேற்பாயடா. (22)

மானம் மறைக்காமல் மாடாடுபோல் திறந்து
ஊனம்வழிந் தோட தாசீ, என் அன்பனே
உனக்கீந்தப் பொருளிடடா. (23)

வேசிப்புண் பற்றிவிட்டால் வீட்டாளுனை வெறுப்பாள்
நேசித்த உரவா ரெல்லாம், என் அன்பனே
நிந்தனைகள் செய்வாரடா. (24)

நிந்தனைக் காளாயும் நீசெய்த விபசாரம்
வெந்தணலாய் கண்டுரவார், வைத்தியரை
வியர்த்தழைத்து வருவாரடா. (25)

பலபல பாதைபட பரிகாரிப் பார்த்துன்முகம்
நிலமிசையி லிவன்பயணம், என் அன்பனே
நெருங்கி விட்ட தென்பாரடா. (26)

இதுகேட்டு உன்கலக்க மெவரால் சொல்லமுடியும்
பதுங்கிசெய் பாதக மெண்ணி, உயிருடன்
பரதவிப்பி லாழ்வாயடா. (27)

தாசியை கூடிபெற்ற தன்மகள் தாயவள் போல்
வேசியாய் செய்பாவத்தில், பாவினே
வேண்பங்கு முனக்குண்டா. (28)

காலில் சதங்கைகட்டி கணிகையறால் பெற்றமகள்
வாலிபத்தில் ஆடக் கண்டோர், உன்பெயரை
வகுத்தேசத் தொடுப்பாரடா. (29)

உனக்குப் பிறந்தமகள் உலகிற்கொடும் விபசாரம்
மனதாந்து செய்வ துனக்கு, பாவினே
மானக்கே டில்லையொடா. (30)

உலகத்தி லிம்மட்டு முற்றதுய ராவதுடன்
கலக்க மா அவ்வுலகில், பாவினே
கணக்குரைக்க முடியாதடா. (31)

மாற்றானைச் சேர்மாத மரித்தாலு மூலகமிது
ஏர்க்கையா யுள்ளமட்டும், என் அன்பனே
இவன்பெயர் மறையாதடா. (32)

விபசாரி வம்சத்தை வீணுலகரெக்காலும்
அபசாரம் பேசுவ ரல்லால், என் அன்பனே
உபசாரம் பேசாரடா. (33)

அற்பசக விபசார மரிவையான் செய்ததது
கெற்பமுதல் மறுமைவரை, அவளுடைய
கெட்டபெயர் மறையாதடா. (34)

மாய்கை ஆசையிது மானிடரைக் கெடுக்குமிது
ஞாயந்தவிர் விபசாரத்தை, என் அன்பனே
சாரா தொழிப்பாயடா. (35)

எத்தனையோ பேருலகி லிடர்விப சாரத்தால்
பித்தராய் செத் தொழிந்தார், என் அன்பனே
பிரிக்கநூல் சிறியதடா.

(36)

ஆண்டவன் நம்மைவிப சாரத்தை தட்டிவிட்டு
மாண்டநல் மனிதருடன், சுவனத்தில்
மருங்குதர ஆமீனடா.

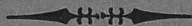
(37)

ஆக அத்தியாயம் 11-க்கு கூடிய பாடல்கள். 600



12-வது அத்தியாயம்

ஒற்றுமையின் நன்றி



மெஞ்ஞானத் தங்கமெட்டு.

நல்விதம் வாழமனு நன்றொற்று மையாகும்
அல்லல்படா தொற்றுவாழ், எனதன்பரே
அருளுவதைக் காண்பீர்களே.

(1)

ஒற்றுமையே நன்றாகு முயர்தாழ்ந்தோர் கள்ளவர்க்கும்
சற்று வதின் தகமையை, எனதன்பரே
சாற்றவே கேட்பீர்களே.

(2)

அற்ப கொசுக்கூட்டம் ஆகிலொற்று † மதகரியை
நற்கடியாற் கொன்றுவிடும், எனதன்பரே
நன்றொற்று மைநல்லதே.

(3)

அறுபதடி வேங்கைதொலி அடவா யுரிக்கயொற்று
எறும்புகள் கூடிவிட்டால், எனதன்பரே
இலகுவாய்க் கழட்டிடுமே.

(4)

† மதகரியை என்பது, மதங்கொண்ட யானையை என்றறிக.

கோரைப் பலஇடத்தில் கோணிக் கிடந்ததொற்று
ஊரையடுக்கப் பராயய், எனதன்பரே
‡ உயர்தலத்தில் விரிப்பதுவே.

(5)

தேனீக்கள் ஒற்றுமையாய் தேன்கூடு கட்டியதில்
மானிடற்கு மதூர மூட்டல், எனதன்பரே
மதிப்பாம்ஈ ஒற்றுமையே.

(6)

ஒத்து வாழாதகுடி உயர்வாகா தாமுமென்று
முத்துபோல் வாக்கியமிதை, எனதன்பரே
முன்னோர்கள் சொன்னார்களே.

(7)

அண்ணன் தம்பியொற்று அடவாக வாழ்குடும்பம்
கண்ணிய மாய்வாழ்வதை, எனதன்பரே
கண்டொற்று வாழ்வீர்களே.

(8)

முதலாளி யும்ஆளு முறையொற்று செய்வணிகம்
இதமாக விர்த்தியாகல், என் அன்பனே
ஏற்றஒத்து மைத்தானடா.

(9)

கண்ரண்டு மொற்றுபார்க்க காணும்பல துட்பமெல்லாம்
கண்ணொன்றை மூடி பார்த்தால், என் அன்பனே
கசுடரக் காணுதடா.

(10)

செவிரண்டு மொற்றுகேட்க சிறுபெரு சப்தங் கேட்கும்
செவியொன்றை யடைத்து கேட்டால், என் அன்பனே
செவ்வையாய் கேட்காதடா.

(11)

கரங்கள் ரண்டுமொற்றால் கனபாரத் தைளடுக்கும்
கரமொன்றி லெடுக்க பாரம், என் அன்பனே
காணுது ஏலாதடா.

(12)

கால் இரண்டுமொற்றால் காதவழி யுஞ்செல்லும்
காலொன்றில் நடப்ப தென்றால், என் அன்பனே
கால்மயிலும் செல்லாதடா.

(13)

‡ உயர்தல மென்பது, புண்பு க்ஷேத்திரங்களென்றிக.

பத்தாவும் பாரியொற்று பதிவோ டிருப்பார்க்கு
உத்தார மனுகாதடா, என் அன்பனே
உயருமவாள் குடும்பமடா. (14)

வாழ்ந்தால் நீ ஒற்றுமையாய் வருமைவந் தாலுனக்கு
தாழ்த்தாம லாதரிப்பார், என் அன்பனே
தன்மையுடன் வாழ்வாயடா. (15)

ஒற்றில்லா நீவாழ்ந்தால் உனக்குத் துயாடுத்தால்
முற்றிலு முனையொழிக்க, என் அன்பனே
முயற்சைபல செய்வாரடா. (16)

உறமுறை ஜனமொற்று யோசித்து செய்கருமம்
திறமாக நடைபெறலை, என் அன்பனே
திட்டமாய் காண்பாயடா. (17)

எவ்வேலை செய்தாலு மிதமாக ஒற்று எல்லா
மவ்வேலை செய்வதினால், என் அன்பனே
அதிற்குறை யனுகாதடா. (18)

ஒற்றில்லா செய்செயலால் உற்றஊர் ரண்டுபட்டு
முற்றுங்கெட்டு கீர்த்தி யும்போய், என் அன்பனே
முத்தவ னுள்வானடா. (19)

அவனுட சிஷ்யர்கள் அங்குமிங்கு மாறுழைந்து
நவமான போதனை செய்து, என் அன்பனே
நடத்துவார் செங்கோலடா. (20)

உயிரு முடலும்போ லொற்றிருந்த ஊரவரை
வயிராக்கி யம்பூட்டியே, என் அன்பனே
வாதாடச் செய்வாரடா. (21)

முதலிலே முர்க்கபேச்சு முற்றமுற்றப் பலஞ்சு
இதற்குபின் னடிதடியும், என் அன்பனே
எக்காள மிடல்களடா. (22)

குத்துக் கும்மாசண்டை கோரட்டுக்குள் புகஞ்சண்டை
பத்துநூர் ஆயிரமாய், என் அன்பனே
பாழாக்கும் சண்டையடா. (23)

பிழைப்புந் தழைப்பும்விட்டுப் பேயனைப்போ லையதொட்டு
உழைப்புபின் நாடாவிட்டு, என் அன்பனே
ஒருமித்து வருவாரடா. (24)

பலவக்கி விடம்பேசல் பகரல் பிடிக்கவில்லை
கலகத்துக் கேற்றவக்கில், என் அன்பனே
கண்டொற்றுப் பேசுவாரடா. (25)

*வக்கில்வா யாடிவக்கில் வந்தாலே போதுமென்று
முக்கியம்போய் தலைகவிழ்ந்து, என் அன்பனே
முறைசொல்லத் தொடுப்பாரடா. (26)

அவனடித்தான் இவனுதைத்தான் அந்தகன் பார்த்திருந்தான்
கவனமாய் பேசயிற் கேட்டோன், என் அன்பனே
காதுகேளா நென்பாரடா. (27)

ஒடிவந்து விலக்கினவன் ஒருகால் மொண்டியவன்
நாடியவன் விலக்கா விட்டால், என் அன்பனே
நாசமே ஊர் என்பாரடா. (28)

கேட்டவக் கிலப்போ கேசிதுவோ நல்லகேச
போட்டவுடன் பலிக்கு மென்று, என் அன்பனே
புஞ்சிரிப்பாய் சொல்வாரடா. (29)

சாட்சிகள் நபர்ரண்டும் சரியான சாட்சிஎன்றும்
தாட்டியாய்கூட் செய்யு மென்று, என் அன்பனே
தகவல்பல சொல்வாரடா. (30)

தகவல்கள் சொல்லிவக்கில் தாருமுன் பீசஎன்க
அகமகிழ என்றதனை, என் அன்பனே
அளித்துக் கேஸ்தொடுப் பாரடா. (31)

போலீசு கோர்ட்டுமுன்னே போவர்மேஸ் டிராப்டிபின்னே
ஜோலிவிட்டுக் கலெக்டரிடம், என் அன்பனே
சூட்டுத்தானே சுட்டுவாரடா. (32)

அந்தக் கலெக்டரவர் ஆள்கள் திமிரறிந்து
இந்தஊர் அந்தஊர் என்று, என் அன்பனே
சரிங்கியால் இழுப்பாரடா. (33)

இழுத்துப் பலஊரில் இன்னமகாம் வாருமென்று
கொழுப்பிறங்கும் நோக்கங்களை, என் அன்பனே
குறிப்பாய்பார்த் திருப்பாரடா. (34)

ஒருகூழி வக்கீல்வரா துளவுத் தெரிந்தவுடன்
பெருமையாய் பெயர்கூப்பிட, ஒருகட்சிப்
பேயரைப்போல் திகைப்பாரடா. (35)

எங்கள் வக்கீல்சீக்கு இதமாய் தயவுசெய்து
தங்களிப்போ ஒருவாயிதா, எம்துரையே
தந்தருளு மென்பாரடா. (36)

ஏடுத்தேன் கேசைஎன்று மெங்கே வக்கீலென்றுங்
கொடுக்கேன் வாயிதா என்றும், என் அன்பனே
கோபித் துரைப்பாரடா. (37)

கோணலிங்கி லீஷரியார் கோபமுண்டக் கலெக்டரவர்
காணச்செய்வ தெதுவோ என்று, என் அன்பனே
கண்கலங்கி நிர்ப்பாரடா. (38)

பலகாலம் ஈரிங்கியால் பத்திருப தாயிரமாய்
செலவழித்துந் தீர்பெப்படி, என் அன்பனே
செப்புவரோ என்பாரடா. (39)

ஒருகூழி யர்கெலிக்க உற்றவக்கீல் ககூழிதோர்க்க
தெருவிலே கெலித்தகூழி, என் அன்பனே
தெம்மாங்கு செய்வாரடா. (40)

பூமாலைச் சூட்டுவதும் பூந்திமிட்டாய் பங்கிடலும்
ஆமாக ஏசிப்பேசி, என் அன்பனே
அட்டகாசம் செய்வாரடா. (41)

தோர்த்தக் ககூழிகேட்டுத் துயரப்பட்டு ஹைக்கோர்டு
தீர்க்கமுடன் சென்றுஅபில், என் அன்பனே
தீட்டவே தொடுப்பாரடா. (42)

இந்தஹை கோர்ட்டுக்கு ஏராள மாயழித்து
முந்திதோற்ற வர்கெலித்தால், என் அன்பனே
முன்னெயித்தோர்க் கினமடா. (43)

ஈன முணர்ந்தககி ஏக்கமுடன் புல்பெஞ்சு
தானவர்கள் சூட்டுசெய்ய, என் அன்பனே
தனமிக வழிப்பாரடா. (44)

புல்பெஞ்சில் தோர்த்தககி போவார்பிரி கெளன்ஸல்
கல்நெஞ்சார் காசுஎல்லாம், என் அன்பனே
கரிசாம்ப லானதடா. (45)

அங்குமே தோர்த்தககி அடங்காத் துயரமுற்று
பங்கத்துக் காளாகியே, என் அன்பனே
பரதவிப்பா ரல்பகலடா. (46)

இதற்குமே லேஅபில் இல்லையே என்றேங்கி
பிதற்றியே பேயரைப்போல, என் அன்பனே
பெருமூச்சு விடுவாரடா. (47)

பெருமூச்சு விடுவதேன் பேர்பொருளை யழிப்பதேன்
சிருமையி லாழ்வதுஎன், என் அன்பனே
செய்தசூட் கொடுமையடா. (48)

சூட்டுச் செய்தவர்கள் சூட்டுக்கோலைக் காயவைத்து
கோர்ட்டாரால் தன்பேரிலே, என் அன்பனே
கோடிமூக்கத் துணிந்தாரடா. (49)

கலித்தோர் தோத்தோரென்றுந் தோத்தோர் செத்தோரென்றும்
ஜொலிப்பாக முன்னே ராய்ந்த, என் அன்பனே
சொல்பழு தாகாதடா. (50)

இப்படி பலவாண்டா யிடிபடவுங் குடிகெடவும்
ஒப்பமுடன் கண்ட ஊரார், என் அன்பனே
உபதேசஞ் செய்வாரடா. (51)

அடேபாவி யொற்றிருந்தா லடராது இக்கலகம்
கடேசீவரை செலவானதை, என் அன்பனே
கணக்கிட்டுப்பா ரென்பாரடா. (52)

நல்வழியில் செலவிடா நலிந்தக் குமர்முடிக்கா
கல்நெஞ்சார் காசுஎல்லாம், என் அன்பனே
கரியான தென்பாரடா. (53)

கலகத்தின் கவிர்ண்டுங் கண்டால் சலாமுமில்லா
நலம்பொலத்தி லொன்றுகூடா, என் அன்பனே
நாணமது குலைவாரடா.

(54)

பெண்மக்க ளொருக்கூழி பிள்ளைதாய் மருக்கூழி
நண்பாய்செய் நலம்பொலத்தில், அவர்யாரோ
நாம்யாரோ என்பாரடா.

(55)

பேசா தொ ன்றுக்கொன்று பிலத்தில்நாள் மூன்றின்மேல்
கூசாசெய் யவர்நலங்கள், வானுயரா
குணமதனால் பெருகாரடா.

(56)

தஸ்பீஃ தஹ்மீதும் தருமமும் வணக்கமும்
பிஸ்மில்சொல் பலன்களெதும், முறண்டுள்ளப்
பேதையர்க் கணுகாதடா.

(58)

நாளும்நம் ஏட்டிலே நலம்பல வரைவதே
தாளும்படி யாய்செய்வது, ஒற்றில்லா
தவரஸ்த்தி வாரமடா.

(59)

ஆகையா லறிவுள்ளோர் ஆகிடிற் கலகமெதும்
ஜாகையிதில் அல்லாஹ் ரசூல், எனதன்பரே
சட்டம்பார்த் துணர்வார்களே.

(60)

பொல்லாங் கெதுவுமுற்றால் புகழ்பக்தி யுள்ளவர்பால்
சல்லாபங் கூறாளிதில், எனதன்பரே
சஞ்சலந் தவிர்ப்பார்களே.

(61)

கெட்டது நல்லதென்று கெணித்தொற்று வாழ்ந்தோருடன்
நட்டம்வரா தெம்மை எல்லாம், எனதன்பரே
நாயன்கார்க்க ஆயினிதே.

(62)

ஆக பாகம் 6-க்கு அத்யாயங்கள் 12-ல்கூடிய பாடல்கள். 662

சர்வமத சமரசு போதினி ஆறும்பாகம் கடவுள்கிருபையால்
முற்றுப் பெற்றது.

விளம்பரம்.

புதிய கோர்வை.

மானிடராய்ப் பிறந்த எந்த மத்தத்தினரும், எந்த வகுப்பினரும் எந்த ஜாதியரும், பேதகமில்லா பொதுநல நீதிகளையும், பல உபதேசங்களையும் எளிதில் விளங்கவும், படிப்பவர்கள் கேட்பவர்கள் மனதுக்கு ஆனந்தமும், செவிக்கின்பமும் தரக்கூடிய இராகங்களான உடல் கூற்றுவண்ணம், ஆனந்தக்களிப்பு, மெஞ்ஞானத் தங்கம், சதகம் முகலிய மெட்டுகளால் கோர்வைசெய்து 6 பாகங்களாகப்பிரித்து 6 பாகத்திலும் டிம்மி சமார் 94 பக்கங்கள் அச்சிட்டு கடவுள் கிருபையால் வெளிப்படுத்தப் பட்டதென்பதை அறிவீர்களாக :-

சர்வமத சமரசுபோதினி பாகம் 1-க்கு ரூ. 0-1-6
ஷே பாகம் 3-ம் சேர்ந்த புக் 1-க்கு ரூ. 0-4-0
ஷே பாகம் 6-ம் சேர்ந்த புக் 1-க்கு ரூ. 0-8-0
ஒருதார கொண்டாட்டம் (உணரார்படும்)
இருதார திண்டாட்டம் புக் 1-க்கு ரூ. 0-1-0



ஒருபுத்தகத்திற்கு வி. பி. செலவு அணா 4.
ஐந்து புத்தகங்களுக்கு வி. பி. செலவு அணா 6.
நேரில்பற்ற அல்லது, ஆர்டர் எழுத விசாசம்.

க. முஹம்மது இப்ரஹீம்,
அஹ்லின் புக் டிபோ.
மேல்விஷாரம் P. O., (நாதித்தார்க்காடு).

REGISTERED TRADE MARK.

மனோஞ்சித மன்மதபாண லேகியம்.

இழந்த ஆண்மைத்தனத்தையும் சிறுவயதில் கெட்டபழக்கத்தினால் உண்டான பலவினத்தையும் கிழத்தனத்தையும்போக்கி தூக்கம், பசி, மலபிரவர்த்தியை உண்டாக்கி மன்மதனை போலாக்கும் சக்தியை தருகிறது. சாப்பிடுவதற்கு அமிர்தத்தைப்போலிருக்கும். பத்தியில்லை.

20 நாட்களுக்கு ரூபா 3-0-0

ஆட்டருடன் தபால்சாரீஜ்சேர்த்து ரூபா 3-9-0 முன்னதாக அனுப்ப வேண்டும்.

Sole Agents :- R. J. RAM & CO.,

RAJARAJESWARI NILAYAM
51-C, Lloyd Road, Royapettah P. O., M. S.