

பிசுமில்லா கிற்றகுமானிற்றகீம்.

இஃது,

மதுரை

12

3-74

நாளெட்டிடிவென்றினன்றும்
பிரகாசினன்றும்வழங்கானின்ற

முகம்மதுப்புலவரவர்கள்

பாடிய

காசும்படைப்போர்.

இதை

பாசிப்பட்டணம்,

பிரமுகம்மதுசாகிபவர்கள்குமாரர்

நயினாமுகம்மதுப்புலவரால்

முன்பதிப்பித்திரதிக்கிணங்கச்

கிந்தாதிரிப்பேட்டை

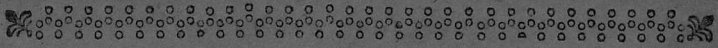
நாராயணசாமிமுதலியா

ரவர்களாற்றமது

பிரபாகர அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

தொள்ளு - கும்மீ.



பிசுமில்லாகிற்றகுமானிற்றகீம்.

இ ி ன்,

கா சீ ம் ப டை ப் பே ரார்.

கா ப் பு.

வெ ண் பா.

திருவாய்த்திருப்பொருளாய்ச்செப்பரியசீராய்
மருவாயமைந்ததிருவல்லாய்ப்பொருவா
மதயானையைப்பிளக்கும்வல்லரிநேர்சாசீம்
கதைபாட நின்னருளேகாப்பு.

க ட வு ள் னு தி.

தொங்கல்.

உலகுநிலையேழுங்கடல்களேழு மும்பரிடமேழு மெவ்வகையு
ம்-இலகுமகுரினும் படைத்தகோவே இறகுல்முசும்மது திருப்
பேரனார்-நிலசமெனவரு மளிப்புலியின்-செல்வார் அசனீன்றதிரு
மகனார்-சலகமருவானா வென்றசிக்கக் காசீம்கதைபாடக் காத்த
ருள்வாய் (க)

காவல்வயப்புலிதிருப்பேரனார் கரு தும்புகழ்காசீம்கதைபாட
வே-மெவுமமவாசியிரவுதன்னில்விளங்குபிறைதன்னை யழைத்தே
வினோர் கூவுங்குயில் மொழித்தாய்விழியுங்குமரண்காததையும்
பொருத்தச்செய்தோர், எவல்நபிமாரீகன்வேந்தரான வெங்கள்
முசும்மதைப்பேர்ந்திசெய்வாம் (உ)

செய்யும்பிவாசற்படியினின்ற செம்மையாறபு பக்கரையும்
உய்யும்படிசொல்லுமதியுடையவுமறுகத்தரபையும்உதுமானையு
ம்-ஐயந்தணியெண்ணு அலியையுஞ்சீரணையுமுனைசனவர் தமையு
ந்துய்ய அசுராயிமாரீகனையுந் துதிப்பேர்மனப்பிடைதொலைத்
தோயிமே (ஈ)

நா ற் ப ய ன்.

தொலையாப்பெரும்புகழ்படைத்தகோமான் னுங்கப்புலியளி
பேரராணார்,நிலையாகியவரந் தரித்தகாசீம்நீதிக்கதைதன்னை நிக
ழ்த்தினோருந்கலையாக்கியவகைபடித்தபேருந்கற்றபேருடன்சே
ட்டபேரும்- அலையாப்பெருவாய்வார் சுவரீக்கத்திலேயணங்களு
ருடனிணங்குவாரே (ச)

காசீயம்படைப்போர்,

தியாகமீந்தோர்

இந்தச்சாதனைத்தமிழ் மொழியாலின்பமாகவே பாடுகற்கு விந்தைப்பணிதிபொன் மிகக்கொடுத்தவிரும்பித்தலில்செய்து விளக்கிவைத்த,நந்தின்மழனஞ்சூழ் வகுதைவாழும் நகுதாசாயினார் மறாக்காயன்றம்,மைந்தன் குமாரசனாயிசுமாயில்கான் வரிசை மிகப்பெற்றுவாழிதானே (இ)

ஆக்கியோல்பெயர்.

தானமுதலியநீதர்காசீய்சங்கைப் படைப்போரைத்தமிழினு லேமானமாரொங்கள்சாயினார் சொல்லீனமாலீனவர் தருமைந்தனம் நல்-தினைவிரும்பிய இசுமாமில்லகான் செய்புந்தலில் கொடைக்கிற ப்பதலுல்-ஞானமுறைகூடற்பீருகான் சொந்தரொட்டிலவெள் றுன்பாடினானே (ஊ)

நூல்வரலாறு.

நல்லநபிதிருவடிசாய்ந்தபின்னும் கியார்களுமுறையரசாய்-வ ல்லவர்தானுந்தொலைந்தபோதுவரிசை அலியசனரசராஜிள்கூடிய லகெல்லாமரசாண்டன ரொந்தராஜருந்திறையிடவே வல்லாரிவ்வி தயிருக்குநாளில்மஆபிரயாமகன் ஏஜிதென்பவன்-மெல்லியொருக் தியாலசன் பேரிமெவினையெநினைந்தவன் வெகுண்டெண்ணினுன்

வேங்கையலிமக்களிருவரையும் வீறினுற்கொல்லப் போகாது தான்,தாங்கும்புழசன் றனக்கொருபெண்ணரியாகக்கொடுத்திணை க்கமாக்கி, யோங்கும் அசனைமுன் னஞ்சாற்கொன்றே உசைனைப் போரிந்தின்பொல்லோமென்று, பாங்கின்மஆபிரயாமகன் ஏஜி திப்பழியையுறுதியாய்நினைந்துகொண்டே (அ)

மன் னும்புசுந்திசன் றமையெசீ துவலியவுறவாடிச்சற்பணையா த்,தன்னிலொருபெண்ணைக்கொடுத்ததங்கொருதாதிழும்பியுங்கொ டுத்தம்மூப்பி-பன் னும் பேரிதனை நிகஞ்செய்யவும்பாம்புக்கீரியு ம்போவயின் னுள்வண் னமாரசனுடன் வாழாமல்வம்புசெய்திடவ ருத்திவித்தான் (ஆ)

இந்தச்சாதனை மாயமெல்லாமிறைவன்புலிமகனறியாமலே சந்தக்குவிழலை மடந்தைமனந்தனக்குப் பொருந்திடா திருக்கி றேறும்நா,மெந்தப்படிக்கிச்சை சொல்லோமென விணக்கத்தா யுடல்மனஞ்சலித்துப்புத்திகருணையாய் அல்லாவைத்தான்புசுந் த்துதொழுதேத்தியிருந்தனோ. (ஐ)

இந்தபடிசிலநாட்சென்றபிணிடவனருளிதென் னுளத்திலெ ண்ணினி.மின் னும்வேற்படையாருள் வேட்டையாடிடநாடிப்போ னார்,அந்தபொழுதினிலெசீ துமன்னன் னுவிழும்பிதனையழை த்துக்கொல்லைபுரையாத அலிமகனைக்கொல்லும்வகைகொல்ல னிற்றான் (ஊ)

2

எங்கள் குடிக்கெல்லா மூப்பியரே யெமக்குப்பகையானேன் வேட்டையாடிச், சங்கையுடல் றிரு மனையில் வந்து தவித்துவிடாய்த் தங்கையிருக்குநேரம், நங்கைதனை மனம் நானாமலே நஞ்சைப்பானக்கந் தனிந்கலந்தே, கொங்கும்புலியலி மகன் றனக்குக்குடிக்கக்கொடுக்கச்சொல் வெனவிடுத்தான் (யஉ)

வடித்தவகையெல்லா மூப்பியவந்து வாழமயினுடன் சொன்ன போது- திடத்தினீ மடந்தையு மிந்தவகை செய்வோமென வெண்ணியிருந்தாளப்போ, வெடித்தசூலலி தங்குமாரர் வேட்டையாடியே மீண்டிவந்து, தடத்தினீ மணிமெடை தனிவிருந்து தண்ணீர் விடாய்க்குதென் றோதினரே (யக)

ஈது சொலக்கேட்டு மூப்பியவந்தே எங்களரசரே யலிமகனே- நாதனும்முட தேவியர்க்கு நம்மகதியினைக் கொடுத்தானிப்போ ஓதுமறைவழிதப்பாமலே யுமதுபெயரிலே தயவாகியே-கோது புரியாமற்பானக்கந்தான் கொண்பிவருகிறார் குடியுமென்றார் (ய)

உரைத்தமொழிகேட்டல் கலிமகனா ருள்ளமகிழ்ந்துமெய்யுடல் பூரித்துத், திருத்துமுலகினின் மிசிக்கேனுக்குத் திரவியம்வந்த வாறுபோலே, நரைத்தகிழவிசொல் மாயத்தாலே நஞ்சைக்கலந்ததென் றறியாமலே, வரைத்தமனையார் கையாற்கொடுத்த மாயப்பானக்கந் தலைக்குடித்தார் (ய)

குடித்தபானக்க வினையினாலே கோலத்திருமேனி நடுநடுங்கித் துடித்துவிழுந்தாரி மயக்கந்நேரந் துணையாந்தம்பியாருசைன் தமையுந், மடித்துப்பொருகிற்றதம்மகனார் காசீம்தம்மையு மருகழைந்து நடத்துபடிமுறை நழுவாமலே நல்லவொசியத்துச் சொல்லினரே (ய)

எமதுதுணைவரே தம்பியரே யேகணருட்படிமுடிந்ததிப்போ நமதுதகப்பனார் போணவன்றே நமதுபெருமையும் பலமும் பேச்சிந், குமதுமகன் தன்னை காசீமுக்கே யுத்தகல்யாணஞ் செய்விரென்ன, தமதுமகனான காசீமுக்குந் தரிக்குமதிபல சொல்லுற்றார் (ய)

எந்தன்மகனாரே கண்மணியே யெங்கள் குடிக்கெல்லா மிளவரசே, அந்தமுடனின்று தமிழேனுக்கிந் காதியருட்படி நடந்ததிப்போ, நந்தம்பலமெல்லா யினியே துகாண் நமக்குப்பகையானே ர்மிகுதியுண்டிருந்தமுடனே தானீ சிறிய தகப்பனார் சொல்லுக் கடவாதையும் (ய)

என துமகனையென் கண்மணியே யிறைவரிநிறையிழி மிளவா
சே, யுன துமனஞ்சுற்றுஞ் சலிக்கவேண்டா முடையோன் விதிக்க
காரொன் செய்வாரொன்றுமன துமகிழ்ந்நொரு கடிதாசியில் வண்
மையாயொரு கத்தெழுதிச், கனதியிரீடுதென்னப் பொறித் துமக
ன் காசீம்படைப்பினிற் கட்டிச்சொல்வாரீ (உக)

கண்ணிம்மணியான மகனையிந்த கத்துச்சுனதியென் றுன்ம
னநிலெண்ணிச்சலிப்பான வேலையிலே யேழிலா யலிழ்த்ததைப்
பாரித்தெழுதி - நண்ணுக்குறிவரு நடப்பாயென்றார் நல்லமக
னாருந் தம்பியருந்-தண்ணினறுங்கூந்தல் மடவாரீ கருஞ்சகலஜன
ம் னு மழுதனரே (உஊ)

ஆகமுதலோமனதம்பிரானே யடியேம்பாக்கிய மிடுதூதா
னே-வதிலாதண்ணை பாவாவையு மிழந்தவென்கள்பாலின்னங்கொ
ஞ்ச-மோ தூநாலாக்கிங்கிவாரிஞ்சு வெண்ணுதோவெனப்புலம்பு
நேரம்-சதில்வெண்ணெயில் மயிரவாக்கள்மேல் இசுரூயினுயி
ர்வாக்கிச்சென்றார் (உச)

உத்தபுகழ்சன் மவுத்தானபோ துடையோன் விதியென வேறி
னைந்து-கொற்றமுடல்பாங்கா யடக்கஞ்செய்து குறிக்குமதற்கா
ன சடகுஞ்செய்து - புத்திமடியாமலவரவர்க்குப்புத்திமறிசொ
ல்லிச் சர்ப்படைக்கிச்-சுற்றமவரவரி தமையனுப்பித் துக்கப்பு
லிமக னுசைனிருந்தாரீ (உட)

அலியாரீமகன் அசன்மவுத்தானபோ தங்கிங்கிருந்தயல் மன்
னொல்லாங்-கொலைபாதகளுன எசீதுடனே கூடிப்பல்பல கூட்
டமாகிப் புலியாரலிமக னுசைனேறிபோர் புரிந் துமதினத்ததை
யழிப்போமென்றே - யொலியாங்கடல்போலத் திரண்டிருந்தா
னுசைனுக்கதை அல்லா அறிவித்தானே (உஊ)

அன்றுபொழுதுபோய் மற்றைநாளி லானசீர்வெள்ளிக் கிழ
மைதனிற்-சூன் றின்புயருசைன் கூட்டத்தோடே குத்துபாப்பள்
ளி தன்னிலேகி-வென்றியுடல் கறிர் வாளெடுத்தி மிப்பரிதனிலே
றிநின்று வொண்ணிறல் நிப்பொருடனே புண்ணைமகொண்டு நல்
லோரிமுகநோக்கிச்சொல்வதானாரீ (உச)

தினானவர்களைகேளுமென்கள்செல்வத்தமையனாரீ ஆகிறத்திற்-
போனாரவரொடுநானும்போனும் புலியிற்றுண் பொன்று மில்லை
யென்றார்-தானாநிபரிச்சொற் சேட்டவுடன் சகலஜனக்களொட
பூவதானாரீ கோனானுசைனவ ரமுக்கைமாற்றி குத்துப்பாவோநிக்
தொழுவித்தாரே (உஊ)

தொழுது முடிந்த ஆறல்சலாங்கொடுத்திச்சுற்றமுடனே தானெ ஸ்லோரீகளு- முழுதுமொருமனத்துடையவராய் முதலோனிட ன் ஆவாவிரந் துணை- த்ருவியவருக்குமுன்றயாக்மீவதமையனூ ர்பட்டந் தனைக்கொடுத்தாரி- செழுமையுடன் செக்கோ னுசன டந்திச்சிம்மாசனத்தினில் வீற்றிருந்தாரி, (உ௬)

மதினறபியுல்லா திருப்பேரனூர் மடங்கலாசனத்திருந்தகாலைக் கெதியில் விதிமுன் பின் நனக்குவருங் கேட்டையறியாதலெறியெ சீது-விதியினருள்பெற்ற அலிமகனை வெற்றியுடன் கொல்லப்ப டைகூட்டியே- சதியன்பகையாக நான்குதிக்குந் தண்ணீர்விடா மலே வளைந்துகொண்டான். (உ௭)

உத்தன துமந்திரியதானவுமறுசாதுவைப் பேரணியாய்-வை த்துப்பல்பல மண்ணீர்தம்மை வகுப்பிலணியணி படைவகுத்தா ன்-தத்தும்பரிமண்ணீர் அலிமகனூர் சாற்றுமதுகேட்டுக் கூட்டத் தோடே-வெற்றிப்புசமுடனழகாயொருவெளியிற்பாணையிறக் கினொ (உ௮)

மலைகள்மலைகள் போல்வெளிகடோறும் வண்ணக்கூடரர மிசவ டுத்து-நிலையினணியணி படைவகுத்துநீயலிமக னிருந்தகாலை- கொலைசெய்நரகத்திற் கிராயாகியகொடியோசெய்தெனுக்குடி கேடென் றான்-கிலபோலுடையதன் மகனுடனே திடத்தினுடன் சிலசெப்பலுற்றான். (உ௯)

நாட்டிம்பெரும்புகழ்மகனேகேளாய் நமக்குப்பகையான அ லிமகனை-நீட்டிமவன்படை முறிந்தோடவே ந்றுநீரூசப் பொரு டுவென்று-கூட்டமுடனவன்றலையவெட்டிக் கொண்டு வரவே ண்பி மெனவுரைத்தான்-தோட்டிமவரிப்புய னுமதுகேட்டிச்சும னெசீதுட னிதுசொல்லினான், (௬௦)

ஆலறபிதொழ ரலியாரையும் அண்ணல் அசனையுஞ் சதிபண் ணி னோம்ஓலமுடனிது முறையல்லக்காணுசைனூரைச்சதிசெய்யவே ண்டாளு-சீலமெனச்செய்யி லீந்தக்குற்றந் தீராதொருநாளுஞ் சொன்னென்சொன்னென்-ஆலறபிதிருப்பேரராரோவாதமும் மத்து நாடல்லவொ. (௬௧)

தண்ணையறிபவர் நபியிறகுல் ஷ்பாஅத்துநமக்கினி வெண்டா மொ-அன்னகெடுபுத்தியாகாதுகாண் அலியாரிமகனுடனெதிரிக்க வேண்டா, மென்னவுரைத்தனன் கொலைஞன்செட்டே யிலக்குயி ருண்ணி னெருப்புக்குக்கதி-துன்னு மிதழ்பற்றிப் பற்கடித்துத் தோன்றலுடன்சீதிச்சொல்லலுற்றான். (௬௨)

விருதினாடனின் றுநீசொன்ன துபோல் வேறெயொருவனென் முன்னிற்சொன்னாற்- குருதிபெருகவிந் கிந்நேரமேகொடியவா ள்தனக்கிராயிடுவேன்- கருதிவிதைக்கொட்டைக் கெலிவளர்த்தக தையாமுனைப்பெற்று வளர்த்ததெல்லாம்-பருதியுலகினில் நீயெ னக்குப்பகையாயிருந்தவாறநிந்நிலனே. (௩௩)

இடியினென்றி முன்னே மயில்திற்குமோவிந்த ப்பிழைதல்லை ப்பொறுத்தேன் கண்டாய்-கெடியஅலிமகன் தலையைவெட்டிக் கொண்டுவாராதபோதுணைநரன்- கடியவடிவாளாலரிந்தரிந் துகா கம்பருந்திற்குவிருந்தியிவேன்- படியிலிதுதனைநினைந் துகொண் டேபடைபோவெனச்சொல்லியனுப்பினனே. (௩௪)

நன்மையறியாதா னுணாத் திடவேநாய்வாய்க்கெதிர்சொல்லப் போகாதென்று-பன்மையாகியதம்பியுடன்பயனுந்தாமுமாய் நி னைந் துகொண்டே-தின்மையுரையாமற் போர்புரியப்போவாொ னச்சென்றுபுலியலியின்-வன்மைமகனுசை னிடந் துவந் துவணங் கித்தன் செய்கையியம்பலுற்றார். (௩௫)

ஆகிநயிதிருப்பேரனோ அலியார்செல்வோபசன் றுணையே-நா தனருட்கொண்டபாத்திமாவெம்நாச்சியார்பெற்றநாயகமே- ஏ துமறியாதவெறிபெய்திந் கெண்ணையுமதிடம்படையேவினான்,ஐ துமறை-அசன் றுணைவனோயும்மைப்பொசமனம் பொருந் து வேமோ. (௩௬)

உம்மைப்பகைகொண்டமார்ந்தர்க்கெல்லா ளுயிலேகெதியல் லால்வேறுமுண்டோ,ஐம்மையிற்பெரியோர்களைனு மெரியை ச்சிறிதென்றுமுடியலாமோ,பம்முமெசீதுக்குநான் பிறந்தபாவ முமைக்கண்யிதிந் தேன்கண்டிர்,தன்மையறிகுவிர் பயனுநா னுந் தம்பியுநு ம தடைக்கலமே, (௩௭)

திட்டிமெசீதைத்தாண் வெல்வதற்குத்தேவரீர்வேண்டாம் அடி மைபோதும்,வெட்டியவன்படை முறிந்தோடவே வெல்லாவிடி லெந்தன் னுண்மையென்ன துட்டன்பகையரையும்ககாதான் றொ டர்ந்தற்கிறந்தக்காள்சுவர்க்க-கமுண்டா-மட்டிப்படாதிக்கேவந்தா ர்கொல்வேல்வரவுநான் சொல்லக்கேளுமையா. (௩௮)

அவிடந்தலினுள்ள எசீ துக்கெல்லா மஞ்சியாண்மைநான் செய் யவேண்டும்,இவிடந்தரிந்தபாளயத்தைவாக்கியேகிமறுதேசத்தி ருப்போமென்றுந்,குவடின்புயவுள்ள லசீ-மகனார்சூயிம் படைக ளுந் கூட்டிக்கொண்டே-கவடொன்றறியாதான் சொல்வழியேக கடிந்தக்கிர வெல்லாய்வினைந்தோயவாரி (௩௯)

கடிந்தங்கிரவெல்லாந் தொலைக்கொண்ணாசகடியதூரத் தேவி
 னாந்தோடுவோர், விடிந்தவிடும்பார்த்தாற் றுமிருந்தவெளியதா
 கவே யிருக்குமதாற், படிந்தபெரும்புழை நயிப்போரூர் பாரமன
 திலே புதுமைபாகித் தடிந் துமொழியாதகாரணத்தார்தக்கையா
 ருடல் விளம்புவாரோ. (சய)

எங்கள்பிறவியே தக்கையோ யிரவெல்லாமோடி விடிந்துபா
 ர்த்தால், அங்கக்கிருந்தமுன் தலமதுவந்தனாகுதி தமகா புதுமை
 யெய் றூர், புங்கமுடனந்த நிலந்தனையே போற்றுப்பலியளி மக
 ள்நோக்கியே, தங்குமவிடத்தின் குறிகண்டதைத் தமயனாருடல்
 சாற்றலானார். (சக)

அண்ணமியில்கொடை யண்ணனாரோ அண்டினோர்தக்கட் காதா
 மே, முன்னொருநாளில்தம்போரூர் முகம்மதுசொன்னசெந்நி
 ரத்தால், துன்னும்கறுபலா வெளியிதுவேதூரப்போனா லு மிது
 விடாதிக், கின்றதலத்திலே படைநடக்கு மென்றேமிகச்சலிப்பா
 கச்சொன்னார், (சஉ)

தக்கையார்சொன்ன குறிப்பறிந்து தருநற்கொடையுசைன்ம
 கிழ்ச்சிக்கொண்டார், பொங்கமாகிய வுமறெழுந்து புதுமை புது
 மையெய்றமகிழ்வா, யங்கம்புளசமாயிருந்தாரப்போ தருமை
 யநியாத வெளிதுபடை, சக்கையாகியவுசைன்மீதிலே தருநாதெ
 முந்துபோரிச்சண்டைசெய்தார். (சக)

விண்ணெசீதுதன்படைவைக்கண்டு வேக்கைப்புலியேபாலேயும
 ரெழுந்து, சேணிலாவன்னமுத்திதினாரோ திக்கப்புலியளிசெல்வ
 னாரோ, தானாவருளினாலாய்க்கிடைதனிலேபுலிவிழ்த்ததைமை
 போல், ஆணிலழகோ யவன்படையிலடியேய்றனைவிடீப்பாரு
 மென்றான். (சச)

பாரித்துலாவாவால் வானசைப்பாழ்பாரிசைதட்டுவானலக்கரிப்
 பால், வாரிக்களபசந்தனம்பூசுவான்-மார்புதட்டுவான்மதம் பொ
 ழிவான், பூரித்தட்டுவான் எசீதுகண்ணப்பொடியின்றவிடாக்கிவி
 யிலேவெனல்பாண். தாரீமொய்த்திடும்புசுழலிமகனேதாரும்கிடை
 யிப்போதாருமென்றே, (சடி)

நீட்டுக்கிரியானமதயானைய நெகிளந்தெறித்தக்கே விட்டன
 போல், வேட்டமுடல் கூட்டைத்திறந்துமென்றேவெக்கைதனைவி
 ட்டவிதம்போலவுத், தீட்டுஞ்சுதமறையலிமகனார் சிக்கமெனய
 ந்தவுமதுதன்னை, ஈட்டுக்கருணையால்விடைகொய்த்தார் எசீதுப
 டையிலேயவல்புமுந்தான். (சஈ)

கோடையிடிபோலவலங்கரித்துக் கொக்குத் தளத்திலே ராஜா
 னிபோலி, வேடவியை இனுவெசீதுவிழிம்பெள்ளப்படைக்கடன்ற
 ய்ப்புகுந்து, நீசீக்கடற்போல கையணியாய் நில்நபடை யெல்
 லாந் தூத்திவெட்டிக், கூழிக்கமுக்கு நாய்நரிக்குக் கொடிக்கு
 ப்பருந்துக்கும் விருந்தளித்தார். (சௌ)

கவிச்சந்தவிருத்தம்.

சிரமறுந்தவர் கொடிகோடிமா சிலையறுந்தவர் கொடிநீள்
 சிரமறுந்தவர் கொடிகோடிநற் கணையறுந்தவர் கொடிமே
 றாமறுந்தவர்கோடிகோடியே ருயிரறுந்தவர் கொடிசூழ்
 தாமறுந்தவர் கொடிகோடிவாட் டாமறுந்தவர்கொடியே (சௌ)

தொங்கல்.

இந்தவகையாக வெசீதுவிழி மெநிர்த்தபடையெல்லாந் தூரத்
 வெட்டி, வந்து உசைசன் திருப் பாதம்போற்றிமக்கநபிதிருப்பேர
 னுமே, சிந்தையகிழ்ந்தெந்த னுயிர்தனைநான் தேயிரிக்காகச்செ
 லலிடாட்டா, லெந்தன்வலிமையு மாண்மையுந்தானென்னென்று
 ரைத்தனை உசைசன்மகிழ்ந்தார், (சௌ)

ஆண்புகமுசை னுமறுக்காக அல்லாவிடந்துவாக் கேட்டாரப்
 போ, மீய்மெசீதுதான் வலிவித்தவெள்ளக்கடற்படை வளைந்
 தார்கண்டு, தாண்யிப்பரியுயிரில் நருமா தவளைக்குளத்து அம்பா
 ப்புபோலக், தோன்றுக்கிரிநொ அம்வினாந் தோடிடத் தூத்தித்
 தூரத்திலே நமராடினார் (கூஉ)

இடிக்குறிசாரக வலங்கரித்தேயெசீ துபடையெல்லாங்கைப்பி
 டியாய்ப்பிடித்துப்பிடித்துத்தானிரண்டிரண்டாய்ப்பிளந்ததால்
 மனாக்கைசலித்தும், வெடித்தமுழக்கத்தாற்கூரல்சலித்தும்வெட்
 டினகித்தால்வாள்சலித்துமடித்துப்பொருகிசெறவேயிலேவ
 லைந்தபடைநடுச்சுழிநாயினார், (கூச)

வெண்பா,

வெம்புமருவாராவெட்டிக்கருவறுத்துத்

தம்பமெனுமுமர் சலிதானார்-கும்பி

எரிநரகில்விழு மெசீதுபடையென்றும்

பெருநெட்டிக் கிரமுண்டோயின்

(கூஉ)

தொங்கல்,

தனறுதமையனார்ச லிதானபின் தம்பிவினாயவந்து சைனைப்
 போற்றி, யெனதுகிளைக்கெல்லா மணிவிளக்கேயென் ள்நாயகா
 லிமகவே, சனதிபெறுமென்றன் தமையனின்பின் காயமெயித்து
 நானிருந்தீட்டுனோ, வினைஞ வெசீதுதல்படையெல்லவிடை
 தானெனக்கு நீர்தானேருமென்றார், (கூச)

உரைத்தவாலிபன் முகத்தைநோக்கி யுந்தந்தமையனார் மரித்
தா ரொன்றே, கரைத்தலாகநீரிருக்கவேண்டாம் கத்தோனருட்படி
வீறுபெற்றார், நிறைத்தபெரும்படை வெல்லுமென்ன நீதியலி
மகன் விடைகொயித்தார், விரைத்தபெரும்படைக் களந்தனிவே
வேங்கைப்புலிபொல நடந்தனனே. (104)

நன்றியநியாத எசீதுபடைநகல் குறிகையினும் வளைந்துகொ
ள்ளத், துணிப்புடனந்தப் படையைபெயர்வாந் குறையாடியே
பொருதுகொன்று, வென்றியுடனேதானின்றுரப்போ வீம்பன்
படைமீண்டிஞ் சண்டைசெய்தா, ரன்றுசகிதான தமயன்போ
வே யருமைத்தம்பியுஞ் சகிதானார். (105)

தம்பிசகிதாகப் பயலொருவன் சங்கையுசைப்பாதந் தனைப்
போற்றியே, நம்புநபிதிருப் போனாரோ நாச்சியார் பெற்ற நாய
கமே, தம்பமெனக்கான விருவரைப்போற்றியனும்படை வெ
ட்டியிந்த விம்பர் தனிற் பொல்லா வெசுதைவெல்ல வெனக்கும்
விடைதாருமெனநவின் றான். (106)

சொல்லுமொழி கேட்டல் குறையுமொழிவாரிசுவர்க்கவாசியா
யவர்கன்போன, சொல்லையவர்க்கு நீரிருக்கவேண்டா மெசீதுதனை
வெல்லப் படைக்களத்தே, செல்லநிலையானுஞ்செல்லுமெனச் சி
ந்நப்புலிமகன் விடைகொயித்தார், கொல்லவரும்பெருங் கேசரி
போற்கொடியோரமர்க்களம் புகுந்தனனே, (107)

அருமையநியாத எசீதுபடை யாழிக்கடல்பொலவளைந்தவர்க
ள், வெருவிவெருவியே யோடவிவர் வெட்டிநொடிப்போது
நில்லாமலே, பெருமையாகவே வம்புநிந்தார் பிச்சுந்தியவர் வ
ளைந்தடித்தார், பொருதுசல்தானவிருவரைப்போற்புலியாம்ப
யனுமே சல்தானினான். (108)

தெரிந்தழுவாரிச் சல்தறிந்து வெயிக்கும்புலியலிமகனமுதா
ர், இருந்தபேரெல்லா மழுதனர்க விரும்புக்கல்லுமே கரைத்த
ருக, வருந்தியிவரங் வு விருத்தகலை வரிசைநேரசன் செல்வராந்
நீ, திருந்துஞ்சிறு பிள்ளையானகாசீம் சிறியதகப்பனார் திருமுன்
வத்தார். (109)

தங்கநபிதிருப்போனாரோ சுவர்க்கக்கனிநின்று துகிலுநித்தோ
ய், சிக்கப்புலியலி செல்வனாரோ சிவ்யமுறுஞ்சிறு தகப்பனாரோ,
எக்கள்தகப்பனார் தம்பியானேசீதுதனைவெல்ல வென்றனக்குப்,
புக்கமுடன்விடை தாருமென்றார் புழாரலிமகனுசை னுரைப்
பார், (110)

தேசம்விளங்கிய மணிவிளக்கே செல்வமகனூரே கண்டணியே; பேசுஞ்சதுமறை யாசெயெங்கள் பிள்ளைக்கலிநீர்க்க வந்தவனோ, தூசிபனைகின்ற சிறுபிள்ளைநீர் தூய்யாவாசைநீர் கண்டதில்லைப், பாசமறிபாத எதிதுடனே படைதாங்கியெவண்டா மெனத்த யித்தார். (கூக)

செருநரீபடைப்போர்க்குப்போகொட்டாமற் சிறியதகப்ப னூர் விலக்கினதாம், நருவின் கொடைக்காசீய சலிந்துவாடித் த லித்தோரிடந்தினிற் போயிருந்து, சூருவின் தகப்பனூர் கொழுநிக் கையிற் குறிப்பினுடன் அட்டிம் கத்ததனை, மருவியொன்றும்பா ராதவித்தது வாசித்தபார்த்தா ரதிலார்செய்தி. (கூஉ)

உற்றவெரும்படைக் களந்தனிலெயுசைனூர் தமக்குமுன் மரிக்க வவென்றுஞ், சுற்றமுடனேதான் சுகிதாதினூல் சுவர்க்கநகரங்கு னிடைக்குமென்று, மித்தவகைசெய்யக் கடனெனவே யெழுதுங் குறிப்பினைப் பார்த்துப்பின்னர், தெற்றுப்படைவென்ற அசன் மகனூர் சிறியதகப்பனூர் திருமுன் வந்தார். (கூச)

சீலக்குறைசிகள் சூலக்கொழுந்தேசிறியபாவாவே திருவாழு வே, எலப்புயலாங்கள் தகப்பனூர்நா மேக்கியினைப்பதாய்க் கிட க்குறேரந், தூலப்புக்குொரு கத்தூத்தந்தார் சொல்லுமடைபிப் போ தனித்தூக்கொண்பி, வாலவாசித்துப்பார்த்தேனதில் வந்த செய்க்கென்மெனச்செப்பினூர். (கூசா)

ஊக்கமனுநெறி தவிராமனு முடகதுவார்த்தையைக்கடவாமனு ம்-ஊக்கமதுவில்லா தமக்குமுன் யெதிர்த்தபடையிலே சகி தாகவுந்- தாக்கமுளசெய்தி கண்டெனிப்போ தானுமக்குமுன்ச கிதாருவேல்- ஆத்தமுடனெண்ண யனுப்புமென்ற ரான்கட்டி சைசன்மிக வழுதுசொல்வார். (கூசு)

என்னையினிதான கண்மகனே யெவகர்க்குடிக்கல்லாபிளவர சே-யொன்னூர்செவகமே சிறுபிள்ளைநீ ரும்மைப்படைமீதில்விட ட்பொருந்தீதன்-பக் குளும்பொல்லா தவனெசீது பாலன் அரு மையை யறி துவனே- அந்நாட்டமையரு னெனக்குச்சொன்னவ ருமையொசிய்யத்தொன்ற ஹக்கென்மென்றார், (கூசா)

உகந்துநான்பெற்ற விளக்கரும்பை யுமக்குக்கல்யாணஞ் செ ய்யச்சொல்லூர் - மகிழ்த்துநானப்போ நல்லதென்றேன் மக னெயிதனைநீர் கழற்செய்தியும்- இடயில்மகனேநான் நிக்காகெழு தி யிதென்றென்னைக் கொண்பியின்னர்- மிகுந்தபடைக்குநீர் போ விவொன்றார் வெற்றிமகன் கெட்டங் கிதுசெப்பினூர். (கூசா)

சிறியதாதையே யலிமகனே செய்புக்கலியாணச் சீராட்டெல்லாம்- எறியும்படைகடற் கலக்கத்திலே யெந்தப்படிமணஞ் செய்வதென்றார்- ஆறிவாருகைசன் சொன்னார் மகனே உரயாத் தத்துமவுத்தையு மறிவொணுது- துறையீதாயகையால் மறையழிப்போற்றுனியாவாசையைக் காணவேண்டும். (௬௮)

இந்நவிடத்தில்தம்முயிர்பிழைத்தால் எழிலா யொருமணம் பின் செய்கிறேன்- கன்னிக்கரும்பை யிப்போதினிலே சல்யாணஞ் செய்து கொள்ளுமென்று - வன்னப்புயருகைசன் சொல்லக்காசீமண நுப்பொருந்தியே மகிழ்ந்தாரங்கு - என்னக்கொடையுசைந்தம்மகனையசனின்மைந்தற்கு மணமுடித்தார். (௬௯)

வருமாப்பிள்ளையப் பெண்ணையிக வாழ்த்தியேத்தியே வீடுகட்டி- யுறாமாற்றதிகமாம் பொன்னொடுபொன் னென்றாய்க்கலத்தியி மாறுபொலக்- கதையாய்ச்சிறுபெண்ணு மாப்பிள்ளையுக் கலந்தவினையாடி யிருக்குறேநர்- திராமாக்கடலறி வானகாசீஞ்சீராருகைசன் முன்வந்திதுமொழிந்தார். (௭0)

இளமைச்சீயமே யலிமகனே யெந்தன் கருமத்தை நிறைவேற்றினீர்-வளமையறியாத வெசீதுபடை வாரிப்பொலவேவளைந்தாரிப்போ- திளமையதன விரங்கவேண்டா மெழிலாய்விடைதாரு மென்றருகைசன்-இளமையதான காசீமவரிடத்திலிம்மொழியியம்பலாணர். (௭1)

வாலக்குமாரோ மணவாளரோ மணக்கோலமின்ன மாறவில்லை- சாலப்பெரும்படைக் கினிச்சிலநாட் டரித்துப்பொமென்றங்குரைத்தளவில்- ஏலப்புயத்தரோ நிலிலெனென்னை நிறுத்தவேண்டாமென்றருகைசனர்-சாலப்புக்குழ் தேவியர்க்குஞ் தாய்க்குஞ் சொலிவாரு மென்றனரோ, (௭2)

சொன்னவுடனேதான் மனமகிழ்ந்து துய்யபுகழ்தாயா ரிடத்திற்சென்றிங் - கெண்ணையுவந்தின்று வளர்த்ததாயே யெசீதுதனை வெல்லப்படைக்குப்பொறேன் - மன்னும்விடைநீர்தான் தாருமென்றார் மாதாருகியே மனக்கலங்கிப்- பொன்னின்மகனார்தம் முகத்தைப்பார்த்துப் புலம்பிப்புலம்பியே சொல்லவ்ஹர்ரார்,

கொடியனெசீதுட பெரும்படையிற் குழந்தைநீர் செல்லத்தகுதியாமோ-பிடியினிடையினுள் பலனிதுவோ பெற்றுவளர்த்த வென் பாக்கியமோ-இடையில்விதியிதோ தகப்புனில்லா எத்திம் தலையினில் விதியிதுவோ - படிவானுலகெல்லாம் படைத்தகோவே பாலன்றனைக்காத் துக்கொள்வாயென்றே. (௭3)

படைத்தோனளவினிற் பரஞ்சாட்டியே பாலர் காசீமையறவ
ணைத்துக் கிடைத்தபலனிதோ மைந்தனனோ கீழ்மைஎசினும்மை
யறிகுவானோ- விபித்திமிமிந்த வெண்ணமென்றோ ரோதுமகன்நா
யே விலக்காதுதற்-நிடத்திலிவிடைதாரு மென்றுவாங்கித் தேவி
யாரிடமினிதுவந்தாரி. (எடு)

பத்தாவரக்கண்டே யுசைசம்மகளாரி பாகமலரிதன்னைப் பணி
ந்துபோற்றிக் கொத்தின்பனிநீராற் கால்கழுவிக் கூந்தலதனனலே
தான்னுடைத்து- முத்தாலழுத்திய பாப்பீதிலே முறையாலிருத்
தியங் கருகிருந்தாரி- மத்தாஜலம்புய காசீமப்போ மனைவியாரு
டன் சொல்லனுற்றாரி. (எசு)

எந்தன்மனைவியே யினங்குயிலே எசினுபடைநம்மைவளைந்து
கொண்டா - நுந் துமப்படை யோனாவெல்ல வுறாக்கும்யான்
போறெ னென்றாரப்போ - திந்தவுலகாரு நெருப்பதெல்லாம்
எழிலாருசைசம்ம களாரியாயற்றில் - வந்தய்க்கிருந்தப்பா லீரல்லுந
ம் வதக்கிப்பதைபதைத் தேயமுதாரி. (எஎ)

பறித்துவெயிலிலே யிடுபூவைநேரி பாவைமுகம்வாடிப்பதை
பதைத்துச்-சிறுத்தவயதிலே பெருஞ்சலிப்பாய்த் தியங்கித்திய
ங்கியெ யெண்ணமுற்று வெறித்தகிளிபொலமனமருண்டு வேட
ன்வலைப் பரிமானதுபோற்- கறுத்தநெய்க்கூந்த லவிழ்ந்துசோ
ரக் கலங்கிக்கலங்கியெ யமுதுசொல்வாரி. (எஅ)

மாலைமலரின்னம்வாடவில்லை மணக்கேரலமின்ன மகலவில்லை
சு-சேலையிடமின்னந் துவளவில்லைச் சிறியாள்மயலின்னந் திரயி
ல்லை-ஓலப்புவிமீதி விருவருமே யுலகாசையின்னங் காணவில்லை-
ஆலம்படைத்தோனே தம்பிரானே அடியாள்பாக்கிய மிடுத
தானோ (எக)

எரிவிரிமலரிப் புயத்துசைனாரி மகள்நான்கணவனாரி வருவா
ரொன்றே- நாடியிருத்தியும் பலனிதுவோ நயினாரிகொத்திரவாழ்
க்கையிதோ - வாடிமெலியவோ நான்பிறந்தேன் வாழ்க்கைப்ப
டாமலே யிருந்தேனில்லை - யாடிப்பதனுதே சரிமெல்லா மெ
ன்றல்லாமலே பரஞ்சாட்டினாரி, (அய)

ஆரியளவிலே பரஞ்சாட்டியே யாளனாரிமுகம் பார்த்துரைப்
பாரி-நாதனருள் பெற்றநாயகமேகயினாரிபேரி நாய்பயந்தகோ
வே-நீதியலியார்தம் பேரனோ நீண்டகிணையாரு நித்திலமே-கத
லருள் கொண்ட பேரரசே யெந்தன் கணவனோ யான்கடையே()

அலைபுஞ்சிதிரியனுக் கேதுபுத்தி யடியானும்கூட்பிஸ்னிநுக்
கமாட்டெ-னிலையுந்தரியாது நீச்சுமில்லை நீலசெய்துதான் மா
ளானெனவெல், அலையின்மெழுநகர்புலம்பி நில் றுருசைநூர்மக
ளிந்தப் படியழல்சண்-டலையும்மலைபுழுவால் மலையு மநேசதுய
ரமாயழலாயின (அட)

நலைவிபுலம்பல்கண் டசன்மகனூர் தமதுசனிப்பெல்லாமுவத்
தடக்கிக் - கலவிமயில்தன்னை மடியில்வைத்துக் கண்ணீர்மாந்தி
யே யறவண்ணத்துப்-பலநன்மதிசொல்லிப் பனைநூமேலேபாய்
ந் துபடைவென்றுவானொன்றியன் - துலங்கவிருமென் றூர்கணவர்க்
காகத்தூய்யொலிடந் துவாச் செய்தனனோ. (அக)

மிக்கமுதலெனென் சணவனூர்க்கு விவந்திவிருநெல்லாங்கொபி
த்துக்காப்பாய் - எக்குஞ்சுறுமறையிறைக்கினெனெ எசுதுதனை
வெல்ல வுதவிசெய்வாய்-தக்கவாவென்றன்சணவனூர்க்குத் தழும்
புபடாமலே காத்தருள்வாய் ஹக்கேனெனையிலாப்பெரும்பொ
ருளே கழறுமென்சலிப்பகற்றுவாயே (அச)

அரசர்க்கரசனே தம்பிரானே அசனூர்குமானொன் னூடனெ-
பிரிசத்தூடல்வந்து கூடச்செய்வாய் பிறப்புமிறப்பு மில்லாதவ
னெ-வரிசைப்பொரியானெ யென்றனைக்கு மக்கினியப்பிச்சைந
ருவாயென்றே - பிரிசத்தூடல்போற்றாநீச் றூரப்பொ பெலத்த
காசீமா ருசைன்பால்வந்தே (அச)

மனையினடந்தவாறனைத்துஞ்சொல்லிமருவானை வெல்லவிடை
கேட்டனர்-கணைநூர்சிங்கம்பொன்றலசைன் காசீந்தமைமிகத்த
முவிப்போந்தி-வினைநூர்ப்படைமீதற் புருந்துவெட்டிம் விதக்க
ள்சூழ்ச்சகங்கள்யவுஞ்சொல்லிக்-கனையிறைவன்பாற் பாஞ்சாட்
டியே சவலுவிடைகொடுத்தாரகாசீம்தாம் (அச)

விம்மியெழுந்திடு மிருட்கூட்டத்தூள் வெய்யோனெளிபாய்
ந் தவிதமதுமேற்-உம்மெனசீ துதல்படைக்ககாத்திற் காசீப்புரு
ந்தனர் கண்டோ ரெல்லா, நம்மையிவன் கொல்வாக்கொல்வானெ
ன்றேநூர்ப்பாறொதுங்கினூ ரதனைக்கண்டு, தில்மைகெசீ துதந் த
லைமந்திரிசெப்புமுமறுசாதெனுக்கொடியோல் (அச)

சின்னவிவலை நன்னெ டெதிர்த்திடாமற் செனையாலொ மொ
துங்கியோட, வெல்லன்புதுமையென்றறிந்திலோமென்றேந்தவச
றக்குத் தனையழைத்து, மன் னுமசன்மகன்சிறுவன் காசீம் வந்துநி
ற்கிரு னவனையின்னே, சின்னபில்னமாய் வெட்டியிக்கண் செ
னொன்றானதற் கன்னுடைப்பான் (அச)

தந்தப்பொருளினர் அலியுமல்ல நான்கியாரீகளி லொருவரல் ல, அந்தப்பெருங்கடற் சேனையல்ல அசனாருமல்ல வுசனாமல்ல இந் தச்சிறுவனோ றொகிரியெல் திங்கெல்லைப்போர் செய்யப்போ கச்சொன்னீர், ரூந்தும்படைகொடுப்போகேனென் றுணுமதுசாந் தற் கெந்ருநாத்தான் (அக)

வீரப்புலிபேரல விருதுசொன்னாய் மேவுஞ்சிறுவனல்லாமலி ந்நு-ஊரைப்பொருவடா போடாவுனக் கதிசெம்பளமாகையினும் நீரத்துடல்சொன்னாய் தில்லாதுப்போ சென்றுபொருவெல் று ளைதற்குமவன், பாராப்படையல்லச்சிறுவனெழுப்படைசெய்யெ னென் றங்கின் னுஞ்சொன்னாய் (கூய)

அடவிற்பொருமெந்தன் மக்கள்நால்வ ரதுமேயொருவனைத் தானேவினா-லிடமுபடவெட்டி யிவன்றலைய-யிந்நேரங்கொண் டி வருவானென்றாய் - தொடருக்கசெட்டிமர் சாதுநீதான் சொன் னவீரத்தையறிவேமென்றாய் - கொடியஅசறக்கப் போதுமுந் தருமரனைப்படைக்கேகினினே (கூக)

மதியொன்றறியாத அசறக்கவன் மைந்தன்படையினைத் திரட் டிக்கொண்டே-பெரிநியொல்நில்லா அசன்செய்முன் போ யெ திர்த்துச்சமர்புரிந்தானப்போது,கதிர்செய்வாளினும் பெருமலை யின்கல்ற்ச்சிற்றுளி பிளக்குமாறாய்ச்-சதியனசறக்கு மகனைவெற் றிச் சயங்கொள் காசிய்வெட்டிப்பினந்தார் (கூஉ)

ஈதுநனைக்கண்ட அசறக்குந்தா னெந்தன்சுமாரன் முத்தோ னைக்கொன்றாய்-ஏதமுளவவன் தனைவிட்டெனென் றிலசத்தங்கினு மொரு மகனைவிட்டால், ஓதுமவனவி பேரர்முன்வந் துற்றங்கார் பப்ரித் தட்டவெந்தன்-நீதித்தமயனைக்கொண் றபழிநிலத்தினுன் னிடம் கொள்வேனென்றாய் (கூங)

விருதுபேசிய கானைதன்னை வெல்லவேண்டிமென் றசன்சு மாரர்-அரியபெரியோனை முகம்மதுவை அலியை யிகப்போற் றி வாழ்த்தியேத்திக்-கருதுமுனைமேரு தனைச்சிற்றுளி கண்டம்ப டவெட்டிந் கதைபோலவே-பொருதவறியாதான் அசறக்கினீசே ப்பெ-ன் றப்பினந்தாரி ரண்டிதுண்டாய் (கூச)

இளையமகனைத்தான் கொல்லக்கண்டன் கினைசறக்கு வேகமா கப்-பிளவுபடவெட்டிவருவாயென்னப் பின் னுமொருமகன் றன் னையேவ- அழகுபுலியலிபொருர்முனைந்தினவல்சென் றார்ப்பரி த்தே யுழறினன்வந்தே தமயல்பழிக் குண்ணையெகொல்வே னெ னவடர்ந்தான் (கூசா)

துட்டனெறிகேடென் கொடியோல் விட்ட சூமன் அசறக்குமக ஸ்றணையே-தெட்டுக் கருமையார் மதயானையைச் சிங்கக்குட்டி தா ஸ்பாய்ந்தவண்ணம், வட்டவுலகெல்லாம் படைத்தோணையும் வள் ளல் நயியையும் போற்றிப்பாய்ந்து, பெட்டையசறக்கு மகனைக் காசீம்பிளந்தீரண்டாகத் துணித்துவிட்டார், (கூசு)

மக்கள் மூவருமிறந்ததனால் வம்பன் அசறக்குமனம்புழுங்கிப், பி க்கிசூகியேபடைமீதிடில் பின்னுமொருமகன் றணையேவினான், மக் சதமயனைக் கொல்றபழிசற்சூறிலும்விட்டெனென்சொல்லியே, மிக்க அசறக்கு மகன் காசீமை வெல்வெனென்ச சொல்றக்கடர்ந் தனனோ, (கூசு)

தானமறியாதகொடியோல் விட்டசதியன் அசறக்குத்தன் மகனை வானமலைபோலார் பஞ்சுதன்னைவல்னிப்பொறியொல்றே யழி க்குதல்போல், ஞானமருவியநபிதமைபநாயனலியையும்னதினெ ண்ண்சி, சோனைமுக்கில்போ லுமுதவுங்கையாற் துங்கப்புலிப்போர் பொருதுகொன்றார், (கூசு)

சூரர் நால்வரங்கிறத்தல்கண்டு துட்டன் அசறக்குவேகமாகப், பா ரமாகியபரியிலேறிப்பரிசைசொட்டை வாள்பலவணிந்து, தூர மாகியவிண்னுமண் னுந் தூசிபறக்கவேபரிநடத்தி ஆரபாரத்தீதா டதட்டிவந்தக்கலியார் பெரர்முன் னெதிர்த்துகொல்வான், (கூசு)

என துகிருமக்கள் நால்வரையு மீதுபடவெட்டிக் கொன்றாயுன் னென், சினதுபடப்படக் கொல்வெனென்றான் சிங்கப்புலியலிபே ரார் கொல்வார்-உனதுகுதிரையின் சேணத்தின் வாருதனையிதுக்கிநீ பொருவாயென் றூ, ரநனையசறக்குத்திரும்பிப்பார்த்தானப்போ தவனைக்காசீம்துணித்தார். (கூ)

மைந்தர் நால்வரோட்ப்பணையும் வள்ளலிபேரர் துணிக்கக்கண் டங், சிந்தவாறுதான் கொல்வானென்றே யிருந்தபடையெல்லா மொடிப்போனார். தெந்தமிநிமவல் பெரும்படையிற் சூரொ ருவரு மெதிர்த்திடாமற் சிந்தையினையாத அசன்மனார் சிதியதக ப்பனார் திருமுன்வந்தார். (கூ)

தமயன் மகன் காசீம் வரக்கண்டங் வன் சக்கையலி மகன் ம னாமகிழ்ந்தே, இமையாப்புசூந்நிடுங்குமுக்கிலே யெந்தன்மகனா றோகண்மணிய அமையும்விருதெல்லாமுமக்கேயாகும் ஆண்பிள் னைச்சிங்கம் நீரையென்று, முமையன்புளதாய்க்குமனையாட்டிக் கு முள்ளசலிப்பைப்போயகந்துமென்றார். (கூ)

தூயருணைத்த சொற்றவருமடில் துங்கக்கடாரம்புகுந்தாருட ல், சாயொதிர்வந்து மனமகிழ்ந்து தயவிற்றமுலியே தானெடு

ய அ காசீய்ப்படைப்போர்,

ந்து, வாயிலமைபா தபுசுழ்புசுழ்ந்தேமறுத்துமிவரைத்தால் பெந்
 ரோமென்று, காயக்குளிர்ந்துகண்பறிபோனவர் கண்பெற்றது
 பொலமகிழ்ந்துசொன்னார், (நாடு)

வாய்த்தமகனாரே கண்மணியேவள்ளலசனீசீறமதகளிற்றே, கா
 ய்த்தபடையெல்லாம் வென்றகோவே கருதுமிருதெல்லாமும
 க்கெயென்றுந், சாய்த்தகுழலினின்றம் தேவியர்க்குஞ் சனிப்பை
 யசற்றுமென்றுரைத்தபின்னர் பூத்தமலர்க்கொடியுணையிர்தம்பு
 ன்கத்திருமாடம்புகுந்தனாரே, (நாசு)

கணவர் வரக்கண்டேபுசைம்மகனாரீகரந்தவுயிர் மீளவந்தவாரூ
 ய்ப்பிணியினிவிரும்பியமிடியரிசுள்தாம் பெருகப்புதையல் பொ
 ன் னெய்த்ததுபோல், துணையிம்மன மகிழ்ந்துடல் பூரித்து
 துலக்குமாலத்தியினித்தெய்த்தே, அணியின்பல் னீராற்கால்கழுவி
 யதிவேர்க்கூந்தலாற்றுடைத்தனாரே, (நாடு)

பொன்னிப்பையினி வினிநருத்திப்போற்றிவிசிறியால்விடாய்
 தணித்து, மின்னின்முசுத்தாரேயுமக்கு நாயம்மெம்மெனும்வெ
 ற்றிதருவானென்றும், பன்னுஞ்சுருநயிநீரிக்கேதான் பரிவாய்
 வந்ததேபோதுமென்று, மன்னர்காசீமும் உசைம்மகனும்வண்
 மீம்பூவும்போற்கலந்திருந்தாரீ (நாசு)

கலந்துவிடாய்தீர்ப்புனலாற்றியேகனகதனத்தினால் வெதுப்
 பக்காட்டித்- துலக்கவினாயாடி யிருக்குறோஞ்சுமெனசீ துதன்
 பெரும்படைதான், மலிந்தகடற்போல வளைந்துகொள்ள வள்ள
 னுசைவேவல் வந்துசொல்ல, இலக்குமொருவேக்கைப்புலிக்குட்
 டிபொ லெசீ துதனை நாடிப்புறப்பட்டாரே (நாசு)

ஆளப்படைபோற் கோலங்கண்டேயன் னநடைமில்லாரீ மிக
 ச்சலித்தே, காளவிடிகண்ட மயிலதுபோற் சவ்வுயினைபோன பு
 ள்ளதுபோல், மீளுநெருப்பெல்லா மவரவயிற்றிவிடிப்பத்திரனி
 யமிழந்தவாரீபோல், நீருக்குழன்மக்கை வருந்திவாடி தெடியோ
 னளவினிலே துவாவிசுந்தாரீ, (நாசு)

அரியபெரி யோனே தம்பிரானே ஆலமடக்கனும் படைத்த
 கோவே, விரியும்புகழெந்தன் கணவருக்குவெற்றிவிரு தெல்லக்
 கொடுத்தக்காப்பாய்சருவுமெசீ துடபடையைவெட்டித்தயியா
 ளிடத்திலே வந்ததுபோ, வினாயுமறையசன் செல்வனா யின்ன
 மென்னுடன் கூட்டியவையே, (நாசு)

வரிசைமனைவியும் பெற்றதாயும் வல்லோனளவிலே துவாவிசு
 ந்தாரீ, அருசிப்புலிமகன் விடைகொய்க்க அசனில்லுமாராரீ கா

சீமுமே, பிரிசத்துடனொரு கொடிப்புவிபோற் பேசும்படைக்களத்தனிற் புகுந்து, கரிசப்படையெல்லாம் கருவனுத்துக் கத்தனுதவிக்கொண்டார்ப்பரித்தார். (நாய)

வேறு.

தலையறச்சிலபடைகள் உடலறச்சிலபடைகள் தனகமையிப்படிமுறியவே, நிலையறச்சிலபடைகள் உறமறச்சிலபடைகள் நிணமறக்குறுதியெழவே, குலையறச்சிலபடைகள் குதியறச்சிலபடைகள் குடலறப்பதயிழவே, அலையறச்சிலபடைகள் கொடிவிழத்தனிபொருதரசனளித்திடுகுமாரோ. (நாயக)

வேறு.

கடல்பெருகுஜலமிகுதி குமுருமெனவிடமுயிழு சுடியரவுறெறு நெறெனவே, படல்புவிசுள்முழுதுநெரிபடவுருகியமுதுபடபடபடெனமுறைகளிடவே, திடலுயிவிண்ணிசையுதிரதலைகள் பொலுபொலெனம்பலைகள் கிழிசுடென நிலையசையவே, புடவியெழுசியிதிமெனவதிர அசனருள் குமாரரீபடைபொருதகளவளமிதே. (நாயக)

வேறு.

முட்டாவெதிர்த்தவர்கள் பட்டேதுடித்துவிழ முட்டாறுகுத்திவிழவே, கட்டாவயப்பரிசை பட்டாணிசொட்டையணி சுற்றெறெறித்துவிழவே, நெட்டாணியெட்டியு மிகாத்தாருதுந்துமிகள் நெட்டீணிபற்றியெழவே, கட்டாணிபெற்ற அசன் கட்டாகுமெய்க்குமாரீ கட்டாண்மையுற்றகளமே. (நாயக)

தொடங்கல்.

வகுத்தபடையெல்லாங்கொல்லக்கண்டி மற்றப்படையெல்லாங்கிட்டாமலே, யகத்திற்பயங்கொண்டிபுலியைக்கண்ட ஆட்டிக்கிடைபேல விரைந்தோடினார், ஒருத்துத்தவிராத அசன்மகனார் ஒருவரைப்பின்னக் கெதிர்த்திடாமல், ஜெகத்திற்பெரும்புழை தரித்தகொமால் சிறியதாறையை வந்துகண்டார், (நாயக)

மைந்தன் வரக்கண்டே யலிமகனார் மனதுக்ளிகூர்ந்து கொண்டாடியே, பெந்தன் மகனாரோ கண்மணியே எல்லாவெற்றியுமுமக்கேயென்றும், உந்தமனையாட்டி தாயாரிமுன்போ யுள்ளசலிப்பெல்லா மகற்றுமென்றார், சிந்தைமகிழ்ந்து தாயாரைக்கண்டி தேவியார்பகலினிதுவந்தார். (நாயக)

வாடிம்பயிர துமழைகண்டாப்போல் மாண்டவுடல துதெளிவுற்றாப்போல், தேயிம்புருடனார் வரவுகண்டு சீர்பாதம்பொற்றியினின்றுத்தி, வேடைதனிற் பல்வி ராற்றெளித்து விசிறியாற்றித்தான் கொண்டாடியே, வாடிபுணைகின்றவள்ளகெதிரவந்ததேபோல மென்றருகிகுந்தார். (நாயக)

அதிபுசமுசன் செவ்வீரகாசீ மருமைப்படைப்போரைப்பா
 டச்சொல்லி, முதிரும்பொருளுரைக் கதைகையச்சொல்லி முகில்
 போற்றிரவியங்கொடையுமிந்த, சகூரன்வருதைவாழ்மாலீனவரீ
 சயிதமுமம்மதுமைந்தனாழ்வான், கதிரும்பெரும்புகழிகமாயில்
 கர்ன் கண்ணுபுலகிலில்வாழ்ந்தானே. (ராய)

தேனுஞ்சீனிபுக் கலந்ததுபோல்செய்யபுசமுசன் திருமகனுக்
 கானும்புரிசுழனுசைசன்மகனுக் கலந்துவினையாடியிருக்குநெர
 ம், ஈனன் பெரும்படைவளைந்ததென் றெயிலக்குமுசைனேவல்
 வந்துசொல்ல, ஆனமனவியையினிநுத்தி யடரும்படைநாடி
 ப்புறப்பட்டாரோ. (ராய)

சின்னத்தகப்பனார் விடைகொடுக்கத் தீயன்சீதுதன் படைக்
 களத்தே, தன்னுலகடற்போலே வளைந்துவக ள்ளாத் தொல்லைப்
 படைபெல்லாஞ்சுறையாடிச், சின்னப்படப்பட வெட்டிவெட்
 டிச் சேனைமுழுதுமே பிணக்காடாக், வன்னப்புலிப்பால நிற்
 றாரக்கு மனுத்தும்படைவந்து வளைந்ததுவே, (ராய)

வேறு.

தேரணியற்றன மாவணியற்றன சேனைகளற்றனவே *
 பேரணியற்றன வானைகளற்றன பூசல்வயப்படையின் *
 பேரணியற்றன முன்னணியற்றன பின்னணியற்றனவே *
 சீரணியுற்றவி மாபுலிபேரர் செய்தபடைக்களமேல் (ரஉய)

ஆனைமுறிந்தன பூசனிவந்தன வாண்மைமுறிந்தனவே *
 தானைமுறிந்தன விஞ்ஞையிவந்தவர் தாபமுறிந்தனவே *
 சேனைமுறிந்தனமாவையிவந்தவர் செவ்விமுறிந்தனவே *
 மாணையுவந்தலிமாபுலிபேரர் வதைத்தபடைக்களமேல் (ரஉக)

தொக்கல்.

திரண்டபடையெல்லாந் கொல்லக்கண்டு செறிந்துவளைந்திடு
 ள்சேனையெல்லாம், உருண்டுதலைவிழக் கொல்வானென்றே யுதய
 ந்தனைக்கண்ட பணியைப்போலே, வெருண்டு வெருண்டோடி
 யெள்ளித்ததனால் வெற்றிபசன்மகனுரீட்டரித்தே, யருண்டறெநி
 ந்தணைணீர்த்தவனத்தோடே அலியாரீமகன்றனைவந்துகண்டார் ()

கண்டுசலாஞ்சொன்ன மகன்றனையே கண்ணெமணியேயென்
 கருகூலமே, மிண்பிமெசீதையே வெல்வதற்கு வெற்றிப்பாடெல்
 லாமுமக்கேயாகுந், தண்டையலியினு லுமதுதேவி சலிப்பைய
 கற்றுமென்றுரைத்தாரப்போ, மண்யிப்புசுழ்தாயார் தமைக்கண்
 டிபின் மனைவியாரீ திருவிடத்தில்வந்தார் (ரஉக)

புருடர் வரச்சுண்டேயுசைசன்மகளார் போனவுயிரீ மீளவந்தவா
றாய்ப், பரிவினுடல் போற்றி யிண்திருத்திப்பாதம்பணிந் துகண்
கனிகூரவே - வரிசைத் தூயாயாரோ யாண்டகையே வாரும் அடி
யாள் தன் மணவாளோ - யருமையுடனென்னைக்கொண்டவரையடி
யாள் மனப்பீடைக்கருமருந்தே (111)

விண்ணெசீ துதன்படையவெல்ல வெற்றியுமக்கல்லா மிகத்
தருவாய் - ஆணிலழகமோயென் துபோற்றி யருகேயிருந் துபூவணை
யீதிலே - பூணுமுடலமு முயிரும்போல பூவுமதற்காண வண்டி
போல - காணும்படிவென்ற அசன்மகனார் கன்னிக்கரும்போடே
கலந்திருந்தார் (112)

கலந்தங்கிறைவனைப்புகழ்ந் துபோற்றிக்காசீமகிழ்ந் துதானிரு
க்கும்போது - நலங்களறியாதவெசீ துபடைநரலைபோலவேவந் து
சூழ்ந்தார் - பெலங்கொளசன்மகன் படைக்குப்போகப் பிந்தா
தெழுந்தனரப்போதிலே - மலர்ந்தமல்லிகைபோன்றமாது மன்
னருசைசன்மகளி துசொல்லினார் (113)

அல்லாவேசொல்லா வரியவனை அடியாணைக்கொண்டபாவமி
தோ - பொல்லாவினையி துதீர்ந்திடாதோபுலியில்தீத்தமுதி துதொ
ழிலோ - நல்லாரிக்குப்பொல்லான் எசீ துமாண்ந் நரகுக்கியாயாக
ப்போய்விடாரேனா - எல்லாவினைகளு மனஞ்சலிப்புமெங்கள் தலை
யிலே வருவதென்னே (114)

அண்ணையிதாவைந்தா னிகழ்ந்திட்டோமோ ஆராயாகிலுமடித்
திட்டோமோ - இன்னும்வழக்கோரன் சொல்லிமீனோ எளிபா
ருடைமையைப் பறித்திட்டோமோ - தன்னை மதிக்காமலிருக்கின்
றோமோ தானம்வழக்காமல்வாழ்ந்திட்டோமோ - என்ன பொல்லா
ங்குதான் செய்தோமோ எங்கள் தமக்கி துவருவதென்னே (115)

படியிலனியாயருசெய்திட்டோமோ பள்ளிதனில் வம்புபறை
ந்திட்டோமோ - பிடியருடைமையைத் திசீறிட்டோமோ வெய்
யசனுவரைபேசினோமோ - நடையி லொருவரைப்பழித்திட்டோ
மோ நடக்கைதப்பித்தானடந்திட்டோமோ இடையிலொருவரை
யிகழ்ந்திட்டோமோ எங்கள் தனக்கி துவருவதென்னே (116)

நிறைஞாலம்பலஞ்செய்திட்டோமோ நீநிறைநிறப்பிறடந்திட்டி
ட்டோமோ - கறைகெதீதாவம்பு பறைந்திட்டோமோ கண்டார் த
மையெல்லாம்வைத்திட்டோமோ - மறைஞழ்புறம்பேசுத் திரிந்தி
ட்டோமோ - மன்றிலிருவாரன் சொல்லிட்டோமோ - இறஞல்
கோத்திரந்தணிப்பிறந்த வெங்கள் தமக்கி துவருவதென்னே (117)

அல்லலிதுபடக் காரியமோ அடியாள் தனக்காரும் பாக்கியமோ-வல்லலினை யெல்லாமெந்தனுடமன்னி தலையி லேவருவதென்னே-எல்லையுலகினில் இனியிருக்கேன் எந்தன் கணவரே யென்ற ரப்போ-கல்லை நிர்ப்பயக் தசன்மகனூர் கல்புதரியாமற்புலம்பலு ன்றார் (நாகு)

துங்கர் அலி முன்னு லுலகெமல்லாத் துணிந் துபொரு துநின்று டரிந்தவென்றி - எங்கள் தலையி லேவந்தது லீவா மப்பொழுந்தான டைக்கலமாம் பங்கமி துவெல்லாம்படவிதி யோபடைத்தோனே யுன்றன்பாமெனவே-அக்கமுருகு தென் மனைவிதானுமடியேனு ளு செய்தபலனி துவோ (நாகு)

மறுவொல் நில்லாத மனவிதானு மணக்கப்பாய்மீ நில்லானுங் கூடிச்-சிறி துநாளினின்ம ஆகைதீரச் சிரித் துவினையாடி யிருக்கவி ல்லைத்-தறையி ல்வருமிந்நப் பாடநெல்லாந்தனி யோனேயுன்றன் பரமதென் னு-சறையொன்றியாதமனைவிபுடகண் ணீர்மாந்நிமா வுசைச் முன்வந்தே (நாகு)

சிங்கப்பலிபலி செல்வனூரே சிறிபதற்கையேமாமனூரே- எங்கள் தாயர்க்கு மனைவிபர்க்கு மெவர்க்குத்தலீ லிசை செய்யவென்றும் னுக்கட்குரியவென்ற மாணுக்கு னுவலுநீர் துவாச் செய்யுமென்று பொங்கத் துடன் சொல்லிப்படைக்களம்போய்ப் புகுந்துபடை வெட்டத்தொடங்கினரே (நாகு)

வாரிக்கடல்போல வந்துவந்து வளைந்தபடையெல்லாக் கருவ னுத்துச்-சொரிப்புனலிலே முழுகிமுழுகிச்சுற்றிச் சுற்றியேருறை யாடி-மரிக்கணம்போலக்குரு சிபாயமலைகள் மலை எள்போற் பி ணங்குவிய-விரத்தூடன் வெட்டிப் பொருதுநின்று மீகெடும்ப டைவந்துவளைந்துவே (நாகு)

கலிச்சந்தவிருந்தம்.

கொட்டமிந் துட்டனர்கள் பட்டுயர்மலைக்கிணை குவித் துடல் கிடந்ததொருபால்-கிட்டமகுடத்தரசரி தட்டலகுசொட்டைகள் தெறித்தவைகிடந்ததொருபால்-வட்டமிந் தோற்புரவியத்தொடி திறத்தவர்மடித்துருத ல்வனொருபால் துட்டமகல் வெற்றிபச ன்பட்சமுறுபுத்திரர் துணித்திநிசமர்க்களமிந் (நாகு)

திமிதமிந் செங்குருதிநிணமொடு வழிந் தமிசுகினை கடலினைந் ததொருபால்விழுசை திருந்தனை திருந்தடியி ன் அடவினொடும்வந் தவரீசள் மெவிந் துட்கிடந்ததொருபால்-கிமிந்மெனநடனமி டுவம்பரிசெதிநிடமுறிந்ததொருபால்-குமுதமிந் சிங்கமலியரு ள் அசனுவந்துபெறுகுமாரிபடைவென்றகளமெல் (நாகு)

தொடக்கல்.

கடிகத்தபடையெல்லாங் கருவறுத்துக் காசீப்பருந்துக்கு விருந்திட்டுப்பிஃ மிகுத்தமிசுத்துவந் தடர்ந்தேறிய வீட்பப்படைவந்து வளைதல்கண்மி-சதிக்குஞ் சுடர்வாளால் வெட்டிவெட்டிக்கணசமலைப்போலப் பிணங்குவித்துத் - தவித்துப்பொருகின்றவேளையி ல் தண்ணீர்த்தவனமாய் மெலிந்து நீன்றார் (நாசுஅ)

அந்தநேரத்தே யொருசேவகன் ஆணைநனைப்பூனை யடர்ந்தது போற்-பந்தமாயுற்று மனந்துணிந்துபுதுக்கிப்பதக்கியே மெள்ளவந்து-குந்தமதனூலே யசைப்பாலகைக் குத்தினானவர் விழுந்தாரகண்டே-யுந்துவாம்பரி தனிமேலிதியே யோங்கும்புகழுசைனோடிவந்தே (நாசுஆ)

அசனிய்குயரரைப் பொருதவனை யலியாரிமகனுசைன் கொன்றுபோட்டி-குசையின்புதினாமேற் காசீம்பதம்மைக் குறையினுயிரோடுகொண்டுவந்தார்-திசையின்புதுவெல்லாந் குழந்திருக்கத்திருக்கடாரத்தினிதுவைத்தார்-இசையின்புயில்மொழி மனைவிபாரும் இயம்புந்தாயாரு மோடிவந்தார் (நாசுஆ)

அரியமகனோ கண்மணியே அலியார்பேரனே யசைமகனே உரியகினைக்கெல்லா மனினிளக்கே யுவரியுலகாளுந் நாயகமே-பெரியதவம்பண்ணிச் சமந்துந்து பெற்றுவளர்த்தவென் பலனினுவோ-தெரியுமறைவேந்தர் குலக்கொழுந்தே சிறியவுமக்கிது வந்ததென்னை (நாசுஆ)

ஐயகோபெற்று நான்வளர்த்த வருமைத்தலைவனே யெம்மரசே-செய்யதகப்பன் தாய்செய்ததெல்லாந் செல்வர்தலையிலெவந்ததுவோ - பையலெசீதுக்கு நான்வளர்த்த பாலந்தானென்ன செய்தாரொன்றே-கையைநெரித்தேங்கியழுதாரகண்டுகருதுமனைவியாரி புலம்புந்துறார் (நாசுஆ)

கலக்கியிரிவிந்தான் கண்டகனாக் கைமேற்பலனாக வந்ததுவோ விலக்கவழிசற்று மக்கிலையே மேவண்டானினையென்ன திரும்பிலையோ-பலக்களநியாத வெறுயெசீது பழிகாரல் கையி லகப்பட்டடரோ-இலக்குந்திருமேனி பழுதாயிற்றே யிந்தப்பெரும்பழிவருவதென்னை (நாசுஆ)

குடியில்லாத விடாயினனே கோவில்லாதது ராயினனே-விடியில்லாப்பக லாயினனே வெயிலில்லாப்பயிராயினனே-பொடியில்லாமிடி யாயினனே பொழுதில்லாப்பக லாயினனே அடியில்லாக்கிளையாயினனேயடிபாட்கெல்புத்தி நாயகமே (நாசுஆ)

குற்றயினுதானே மணவாளனே கூப்பிடுஞ் சந்தக்கேட்கினை யோ-வெற்றிக்கணவனோ யெனைத்தனிய விட்டுநீர்சொல்லல் தகு

மாமோ-நக்துமுமைவிட்டிக் கிருக்கமாட்டேன் நானுங்கூட
வ வருவேன் கண்டிர்-கற்றமறைவமு யடியாளின்மயற் கையை
நான் வைத்துச் செலத்தருமோ (நாசுடு)

உமக்குப்பின்னைநான் வருவதுமெய் உம்மைத்தேடியே திரி
யமாட்டேன்-எமக்குநீரன் றி வேறில்லையே எங்கேயிருப்பீரோவ
றியேனியான் - அமைக்குஞ்சுவர்க்கத்திற் நீரிருக்கும் அடையா
ளந்தனைச் சொல்லிமென்றார் சமர்க்குப்புலியான அசன்மகனூர்
தற்றே திருவுளப்பற்றினோ (நாசுசு)

மனையிற் கிளியாக வாய்த்தவாவல்லோன் விதிதனை விலக்கலா
மோ, கனியன் ஒருவனே சாகாதவன் சகலஜனங்களுஞ்சாவார்கண்
டர், இனிதின்பரிதாய்நா னிருக்குந்நல யிறஞல் முகம்மதைக்கே
ட்டாற் சொல்வார்-மனையிற் கருணையிர் சுவர்க்கத்திலே வந்தாலவ
ரிதம்மைக் கேளுமென்றார் (நாசுஎ)

சங்கையினர் சொல்லக்கிளி மொழியார்தம்பிரான் தோழர் தமை
யுக்கேட்டேன் - உங்கள் தமைநினைந் தணுகவேண்டி முறுதியடை
யாளங் காட்டிமென்றார்-நங்கைகொமிசட்டை தனைக்கீயிரிவ் வடை
யாளங் கண்டேவருவிடொன்றார் - மங்கையருந் தண்ணீர் தவனத்
தோடே வானந்தனைக்கண்ணால் நோக்கினோ (நாசுஅ)

அமுதத்தருந் நோக்கவா காசத்திலம்பார்க்கணப்பெண்ணெ
வங்கோடி-அமுதப்பானக்க மேந்திக்கொண்டே யழகுவடிவையு
ங்காட்டிக்காட்டி யெமதுபெருமானே நீரொமக்காம் இந்தப்பா
னக்கம் உமக்கேயாகும்-எமறுப்புவித்தண்ணீருமக்குவேண்டாம்
கடுகவாருமென் றழையாநின்று (நாசுசு)

விண்ணிற் மடவாரிநிச் றழைத்தகாலை வெண்ணெய்தனில்மு
டிவாங்குமாப்போல் - அண்ணலிசுறையில் வந்துகாசீம் ஆவித
னைமெள்ள வாங்கிப்போனார்-எண்ணுமணுவுடன் மனைவியாருமீ
ல் றநாயாரு முறவுள்ளோரும் - பண்ணைசூலைந்தையோ கோவெ
னவே பதறிப்பதறியே யழுதுநின்று (நாசுய)

அமுசைமாத்றியே அளிமகனூர் அசனின் குமாரரை கப்புறுதன்
னில்-தொழுதுபெரந்திய யினிநடக்கித் தலைக்குமதற்கான சட
ங்குஞ்செய்து-முழுதமுடையவ னருளாகவே முறைமைநெறிநீ
தி தவறாமலே - செழுமையுடன் செங்கேசல் முறைநடத்திச் சிக்
காசனத்திலே வீற்றிருந்தார். (நாசுசு)

காசீர்ப்படைப்போர்-முற்றுப்பெற்றது.