

ஷரீஹத்தின் தர்பார்.



மார்க்கம்பட்டி கான்முஹம்மது சாஹிபு குமாரர் பள்ள
பட்டி என்ற வள்ளல் நகரத்திலும் பெரிமகனும் தாலுகா
அன்னஞ்சியிலும் வசித்திருந்த

மா. கா. முஹம்மது இப்ராஹீம்

சாஷிப் அவர்கள் இயற்றியதை

திருச்சிதம்பள்ளி ஜில்லா வடகரை மௌலானா மௌலாவி
முஹம்மதுல்லா சாஹிபும், பேர்னம்பட்டு மௌலானா
மௌலாவி புர்ஹானுதீன் சாஹிபவர்களாலும் இன்னுலை
பரிசோதித்து ஷரதுக்கு நேரானதென்று உபொப்பங்கள்
பெற்றும் முத்திபதிஷ்டித்திருந்ததை பள்ளபட்டி ஆங்கில
வித்திபாபோதகாசிரியரும் செந்தமிழ் பிரசங்க வித்துவர்து
மாசிய K. S. M. அப்துல்ஹ்மான் சாஹிப் அவர்களால்
பிழைதிருத்தியும் சிலபாடல்களும்சேர்த்து
இன்னால் ஆசிரியால்

மதுரை அஷ்டலக்ஷ்மி விலாசம் அச்சயந்திராசாலையில்
பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

இதன் விளை)

1925.

(அ/இ) 2

மூன்றாம் பதிப்பு

ரிஜிஸ்டர் காப்பிரைட்.

97

N125

177523



பிஸ்மில்லாஹிற்றஹ்மாநிற்றஹீம்.

ஷரீஹத்தின் தர்பார்

காப்பு.

ஆகிவ யெவையும் படைத்தாண்டருள்க்
கோதிலாதிரையேக் குணசீலநல்
வேதாமிரகூல் பொருட்டாவிலை
ஒதநல் லரிவுற்றருள் காப்புனீ.

வசனம்.

ஹர்தோஜஹானுக்கும் ஸர்தாரான சர்பவல்லபப் பொருளாகிய
ஹக்ஸபஹானுகுவத்த ஆலாவினுடைய நமது சர்வரேஆலம் நபிசல்
ல்லாகு அலைஹிவ சல்லமவர்களின் உம்மத்துக்களான் நம்மளில்
ஜமாஅத்துக்கள் முஅதின் லப்பைமார்கள் ஆலீம்ஆபிது மௌலுவி
ஹஜ்ஜாஜிகள் உலமாக்கள் அவுலியாக்கள் இன்னுமற்றமுண்டா
வான மூமீன் முஸிலீம்கள் வணக்கத்திற்குரிய சகல சீதேவிகளையும்
யான் மகாமாஷிமைப்படுத்திப் புகழ்க்கடமையுற்றவனாக இரிக்கின்
ரேன் என்றனும் பெயருக்குமட்டிலும் அத்தகையுடையவர்களாயும்
தனமையிலோ இகழ்க்கிற்குரியவர்களாகிய சிலரைப்பற்றி இப்பூயிது
யாவருக்கும் நன்றாகத் தெரியும்படியாய் கூருவோமாக.

கந்துக்கணக்கன்மீது

வெண்பா.

கந்துவட்டியேவாங்கி தாப்பி ரொட்டி தின்றதல்லால்
குந்திக்கணக்கெழுதக்கோரி நின்ற அந்தகனே
சொந்தகுரு ஆனுனநகுத் தோற்றும் நகரமதை
தந்தேனெனச் சொன்னதால்.

தெம்பாங்கு.

கொண்ட ஈமாநே

குமுகுமெனும்—நம்

கோமாநபிதினே

ஜம்ஜம்மென கொ

காசுபெரிதென்றெண்ணிக்

கந்துவட்டி வாங்குவோர்க்கு

தோசக்கெனும் நாகம்

சொந்தமுமக் காக்கிடுவான்

ஆசைக்கொள்ளாதே வட்டியின்

னேசம் பொல்லாதே

மோசம் பொல்லாதே

வட்டிக்காசும் நில்லாதே கொ

முன்னமிந்த ஷரீஹத்தின்

தர்பாரில் சொன்னதெல்லாம்

பின்னமென வெண்ணிச்சிலர்

வேண்டுகிறீர் வட்டிகந்தை

கொள்ளலாகுமோ விட்டுத்

தள்ள லாபமே

வள்ளல் தீனோர்கள் வட்டி

வாங்க பாவமே

பாய்-ஆதிஷாஹைவிட்டு

ஓகியும் சிலர்கள் வட்டி

ஜாதித்துலுக்கநென

விதியிற் வல்லவட்டம்

நீதிபூமான் நபிக்கிநீ

ரீமான் கு காண்டரோ-வ

வாதிஇபுலிசாய் பூமேர்வந்து முனைத்தீரே
ஏழைகுடிசெடுக்க பேன்பிறந்தீர் பூவுலகிற்
நானைமகவுரிடம் ஆளாவீர் தேள்நாநிற்
வட்டி கொள்ளாதே யந்த துட்டை யள்ளாதே
மொட்டை தட்டியும் குடிகள் கேட்டே போய்விடும்
ஒய்-கந்துவட்டிக் கடையாரே காப்பி னொட்டி தின்றவரே
வந்துஉதித்தீரே காண் வள்ளல்நபி உம்மத்திலேகொண்ட

[நாமானே
இந்தக்குவிலையமீதே வண்டர்களை விண்வட்டி வாங்கிடத்
[தீதே

வேய்-காசபெரிதென்றெண்ணி கந்துவட்டிக் கடைகள்வைத்து
வேசைத்தொளிலெடுத்தது மோசமேகைக் கொண்டரே
[காணென்ன

விசேஷம் ஷரஹவிட்டாலே தோசம்
மனனான் நபிதீனில் வட்டி வாங்கி நோர்நாசம்
பாய்-மந்தீகுறங்கு கழுதை மாணி- நொய்தவாரேசெய்து-வட்டி
தந்தீரமாய் வாங்கநாடி தாடியைச் சிறைக்கலாமோ
என்ன சொல்கிரேன் முன்னில்லுத் தில்லுங்காண்-பதீர்
சொன்னுல்லது சும்மாய் பாரில்விடுவேதே
பாரிலுள்ளோர் ஜலவாதையைப்பன்றி நாய் கழுதையைப்

[போல்
வாரியவயர் நிரப்ப வாங்கலாமோ வட்டிகந்து
பாரும் சபையோரே யிவர்களேருங் கழுதையைக்
கூரும் கணக்கிலே செப்கை மகவுர் வெளியிலே
ஆஹா-மெனனும் புலிவந்திழுக்கயிலே யுங்களுயிர்-வட்டி
ஜாமத்துறேகிழுகம் காக்கிகாட்டும பன்றியப்போல்-ஒசோ
காக்கிமகவுரிலுங்கள் முகம்சாக்கி சொல்லுமே
மோகூயினந்தே நறகாக்கியாகுமே
பல்சே-முத்திரைப் புயநபியால் வெத்திகொளும் உம்மத்து நாம்
அத்தன்மீதானே யானையாகாது வட்டி வாங்க
சத்தியமதாய் வட்டி விட்டிட நல்லம்
வெத்திமகசரே நாம் முத்தி பெருந்தல்ம்

தெம்பாங்கு முற்றிற்று.

இந்த ஜென்மமெடுத்துச்செய்த கன்மவினை முழுதும்

உந்தன் மகவுரீர் வேதாயெந்தன் கணக்கிற் வந்திடாதோது

வாய் நீதா

வந்தவினையோடிட மனமாயிகையிருளோட்டியுன் னருளேயிக [பாய்
தந்துவுன்னடுமை பெண்கார்பாய் இருபையுந்நிற்தவுலகின்வினைதீர்ப்

இவ்வுலகத்தின் கண்ணிருனென்ற யெனது அன்பர்களான
 கேசர்களே கேளுங்கள் இன்னால் ஷரீஹத்தின் தர்பார்பென்னும்
 சரிதையிற் நம் தின்தார்கள் நடத்தவேண்டிய மார்ஹிதியின்படியே
 கடவுளின் கிருபைபால் யான்பாடி ஷை கவிகளை சுமார் 8, 9 வருடத்
 திற்கு முன்னமே பிரசுக்குவிட்டு அதை உலகத்தோர்களின் சமூகம்
 பிரசுரம் செய்ததில் ஆண்டவன் கிருபைபால் அனேகம் பட்டணங்
 களிலும் சிற்றார்களிலும் வட்டி கந்துகள் ஆயிர ஆயிரக்கணக்கிற்
 வாங்கிக்கொண்டிருந்தவர்களில் நல்ல சீதேவிதனத்தை அடைந்து
 கொள்ள பிரியமுற்ற தீனோகள் முற்றிலும் வட்டிக் கந்துவாங்குவதை
 விட்டுவிட்டு வெவ்வேர் வாத்தகங்களைச் செய்து கடைபெற்றுவருவதை
 யானும் நேரில் பார்த்திருக்கின்றேன் அவர்கள் நிற்க, புதுப்பட்டி
 யென்று ஓர் சிறிய பட்டியிற் ஓர் நாயக்கர் தன் தகப்பன் காலமுதல்
 யிந்த நூலை ஷை நாயக்கரும் என்னிடம் வாங்கிப் பார்க்கும்வரை
 வட்டி வாங்கியவருவே தானிருந்தாராம். அவர்களும் நம்மிடம்
 இந்த ஷரீஹத்தின் தர்பாரைவாங்கி புடித்துப் பார்த்தவுடனே கடவு
 ளுடைய ஆக்கினை சக்கரத்திற்குப் பாய்ந்து அதுமுதல் வட்டிப் பத்தி
 ரங்களிற்சுண்ட கூடிய வட்டிகளை விடுதலைசெய்தே அசல் தொகை
 களாகவேவாங்கி பூராவும் ரத்துசெய்துவிட்டார். அவர் யிந்துவர்
 யிருந்தாலும் ஆண்டவனுடைய ஆக்கினையைப்பற்றி முக்கியம் கவ
 னித்து விட்டார். நம் முஸ்லீம்களிற் சிலர் இன்னும் மேலேகண்ட
 தென்பாங்கின் சங்கதியைவிட்டு மீளாமலிருப்பவர்களை இன்னால்
 மூன்றாவது பதிப்பிலும் மேலேகண்ட வட்டி கந்துக்கடைஞாக்க
 கிய தீனோர்களின் சங்கதியைப்பற்றி நாம் அடிக்கடி அவர்களுக்கு
 நன்றாக கூறுவோமாக. மேலேகண்ட நாயக்கரை இன்னாரென்றிருந்து
 கொள்ள விரும்பினோர்களுக்கு இன்னால் 4 நான்காவது பதிப்பில்
 தெரியும்படி இவர் பெயரை வெளியிடுவோமாக ஆனதால் கனவான்
 களே கீழ்க்கண்ட முக்கிய விஷயங்களைப்பற்றி சூம்மியாகப் பாவதற்
 காரம்பித்ததின்கருத்து பெரியோர்கள் முதல் சிசுக்கள்வரை இன்
 னூலைவேண்டி இச்செய்கையுற்றவர்கள் பூராவுக்கும் விருத்தம்
 வெண்பா, சூம்மியாகவுட்பாடி இச்செய்கை பூராவையும் கிருத்திந்
 வேண்டுவதற்கான முயற்சியேயிவை. சூம்மியென்பது கைதம்
 யடிப்பதல்ல தன்னுடைய மனதில் கடவுளுடைய ஆக்கினைக்கு
 நாகத்தைப்பற்றியும் அச்சமுற்ற மனதில் வியாகூலப்பட்டு கடவு
 டம் என்ன ஜவாப் சொல்வோமென்றெண்ணி அழுது தொழுது
 யேந்திதுஆ கேள்ப்பதுதான் சூம்மி யென்றறியவும்.

சூம்மி.

சூம்மியடி மனக்கண்ணிலே ஹக்கன்
 கூரிடும் வஹதாவைக் கோரியடிக்க
 கந்துக்கடைமேலை சொந்தமக்கு சூம்மி யென்றும்
 வந்தவரை பூராவும் சூம்மி

கைதட்டிக் கும்மிபடிக்க ஹாரம் தீடநீர்
மெய்விட்டுப் பொய்யைத் தொடுக்க ஹாரம்
பொய்விட்டு மெய்யை கைகொண்டோர்குலகிற்
போதும் ஐசூரியம் மன்னிடரே

அல்லாவின் உததாரம்தன்னைத் தட்டினீந்
ளாகாத வட்டியை வாங்கிக்கெட்டே
நன்றாய் ருசிக்கிது காப்பி ரொட்டி நாஸ்டா
தின்றகை கண்டிரே மானிடரே

கந்து வட்டிக்காசு காப்பி ரொட்டிக் காச்சுக்
கழுதைபோல் தேகம் ஊதலாச்சு
சொந்தப்பணமென்று தின்னஹாரம் சாசு
வந்த வழிதேடி யோடிப்போச்சு

இந்த சபைதேடிவந்த பெரியோரே
கந்துக் கண்டியுற்ற தேசங்கேளும்
சொந்தமென்றே மிகபந்தங் கொண்டாடிடும்—வட்டி
அந்த கறைவிட்டு மீளக்கேளும்

சேலம் செவ்வாப்பேட்டை சென்னப்பட்டணம் வரை
சேர்ந்துயிருக்குது கந்துக்கடை
சோளதேசந்தொட்டு நீளத்தென்னிந்தியா
சொந்தம் பாறாட்டியே சென்றுவிட்டார்

தெர்க்குக் கடற்கரை திருவனந்தாபுரம்
சேதுபதியுமிருக்குமிடம்

பக்கமலையாளம் கொச்சி தேசம்வரை
பார்த்துக் கந்துகள் வைத்துவிட்டார்

பக்கமலையாளம் பார்த்த பின்னாடியே

பாய்ந்திட்டார் ஒருக்கிஸ்ட்ணகிரி

தக்கபடி லாபம் தர்மாபுரியென்று

தாட்டுத் தாட்டாய்க் கந்தைவைத்து விட்டார்

கந்துக் கடையாறை கண்ணிர்க்காணவென்றால்
காண்டைக் காலின்மட்டும் ஜூப்பாயிட்டி நிற்பார்

சொந்தமாய் பள்ளியிர்வந்து தொழுவதைச்

சொல்லமுடியாது மானிடரே

குருஆன்கித்தாபு ஒதிக் கொண்டுசுகிற்

குருட்டி புலிசைப்போலே சிலர்

வரும்மகஷரில் கந்துவட்டிப் பாவம்

வந்தாலறிவோமென்ற கள்ளர்

ந்து வட்டியாரே காப்பு ரொட்டியாரேக்

ட்டும் சருபந்துக் கட்டுடனேக்

காட்டிடத் தேளுடன் அறவம்சேர்திட்டால்

ணங்கொப்படி மானிடரே

கோவேரு கழுதைக்கொப்பான பருந்தேள்

கடியெழுபது கொடுக்குடன்—அணல்

தாவய நகரத்தில் கூட்டங்கூட்டமந்த
தண்டனை வட்டியின் மானிடர்கே
எப்படி தண்டனை யெப்படியோவென்று
ஏனே மதிமோசம போகாதீர்
அப்போது யெப்படி காப்பி நெட்டியென்று
அலரக் கொட்டுககான் மானிடரே

கந்து வட்டிக்காக வாங்கியதுட்டினில்
காப்பி நெட்டிதினன ஹராம்தான்
அந்தக் காப்பி நெட்டிவந்து மகஷரில்
ஆகியிடம் சாக்ஷி சொல்லிடுங்காண்
கந்து வட்டிதின்ற கருமந்தீர்திடக்
கத்தம்பாத்தி ஹாக்கள் செய்திட்டாலும்
அந்தப் பசப்பாலெயிர்தக் கொடுமைகள்
அகலாது கண்டி மானிடரே

இரும்புக் கடப்பாரைக் கம்பியை தேன்
கொட்டெடுத்து விளுங்கியே சுக்காலே
விரும்பிக் கிசாயங்குடித்தாலுங் கம்பி
வெளியில் வருமோ மானிடரே

இந்தப்பாத்தி ஹாவும் கந்துக்கடைக்கென
செய்த மனைவிகளோடுறைப்பார்
அந்தப்பாத்தி ஹாவும் கத்தமுங்குடியே
மகஷர்மைதானிலே சாக்ஷியாகும்

பெண்டுகள் வாங்கிடும் வட்டியை நம்மாலே
பேசமுடியாது பெண்மயிலே
தொண்டுவரும்படி தங்கச்சாப்பளிக்
கொப்புடன் சங்கிலிக் கிய்யவென்பாள்
கத்தம்பாத்திஹா சாக்ஷிகளால் வட்டிக்
கணக்கின் சட்டப்படியாதி யும்மை
நித்தம் நறகிடம் கத்திப்புலம்பிட
உத்தரமாடும நாளயிலே

மலைபோல்வன்னி வளர்ந்திடும் நாளிதித்
வானோர்கள்வந்து வளைந்துடுவார்
துலையாக்கவலை மலைபோல்நபின்
நலவைத்தருமோ கந்து வட்டி
கண்ணையும் உச்சியில் வைத்து ரஹுமான்
கணக்குக் கேழ்வை களாகும் போது
எண்ணி ஹதிதினபடி நன்மை செய்திட
ஏங்கிடில் வருமோ மானிடரே

கொடுமை வெய்யலில் மூளை கொதித்திட
அடுமைக் கூட்டங்கள் கூடி நிற்க
அந்தச்சமயத்தில் கடிது வட்டி வந்து
ஆயாசம் தீர்குமோ மானிடரே

மண்ணில் பாதம் தீண்டாவள்ளல் நபியவர்
வந்திடும் வேளையது வாகும்)
அண்ணல் முகமம தரும்மத்தைத் தன்னோட
ழைத்து வருமபடி உத்தராமாம்

நாளது வாமகஷர் நாளதுவாமங்கே
நமமை யுந்திதை நிறுககு மன்னுள்
கோலம்முடன் நபி வந்து நமதுடக்
கொடுமை தீர்த்திடும் நாளதுவே

ஆகி சமுகத்திலாகும் விச்சார்ணையில்
அன்னல நபியுமே வந்திருப்பார்
ஏழாம் நறகிர்கு ஆளாகு முன்னமே
இறங்கி ரகிக்கும நாளதுவே

எழுபத்தி மூன்று சப்பாகத்தரனும்
எழுந்து சின்றிடும் வேளையிலே
பழுதற்ற நாயன் பட்டா ஓலையைப்
பார்த்து தீர்ப்புச்செய்திடுவான்

நாளே வந்திடும் மகஷர் தனக்கு
நமது நாயகம் வேண்டுமானால்ப்
பாளையாய் போகாமர் பதரை நீக்கியே
பார்த்து தூத்திக்கொள் மானிடரே

கந்து வட்டிக்கடை வைத்திட நாடுவோர்
கட்டாயம் தலையரை சிசைப்பார்
வந்திடுந்தாடி மளுங்க மொட்டை தட்டி
வானரம போலவே தானிருப்பார்

எஹுதி நஷாராய் போலே தலையில்

எதுத்த கிருப்புகள் வைக்கச்செய்யு

தகுதி யுற்றிடுந்தாடிதனை வெட்டி

தககள் குலம் வேறாய்க் காட்டச்செய்யும்

காட்டச் செய்யுமது காட்டச்செய்யும்வட்டி

தட்டிப்பரித்திடக் காட்டச்செய்யும்

வேதப்பறையரின் மக்களைப் போலேவே

வேசம்மா றுட்டியே காட்டச்செய்யும்

சிட்டாக்குரிப்புபே நேட்டுடனே

சேர்த வாரப் பட்டியுடன்

கட்டுக்கட்டாகவேச்சுருணை செய்திட்ட

கணக்கு கச்சாத்தும்நா நெடுப்பார்

திட்டம்வரவுகள் கணக்குப்பார்த்திடத்

திப வெட்டி விளக்குகள் போட்டுக்கொள்வார்—கந்து

இட்ட வாரப்பட்டி கணக்கைப்பாரென

கணக்கப்பிள்ளைகி திட்டம் செய்வார்

ந்து வாரப்பட்டி கணக்கு கச்சாததில்

ழித்தல் டோட்டல்ப் பெருக்கும்போது

அந்த துகையினிற் கந்தூர்க்கணக்கிலே
ஐம்பது ரூபாயைக் காணோ மென்பார்

ஐம்பது ரூபாயைக் காணோ மெனவே
அருதியாய்க் கணக்கிள்ளை சொல்ல

ஐம்பது கைமுதல் பய்யெடுத்து வந்து
ஆலோசித் தெழுதிப்பாரு மென்பார்
பார்த்த வுடனே கணக்கிள்ளை யவர்ப்
பாதியில் பாதியும் தேரு தென்பார்
பாதியும் தேர்க்கிட்டால் ஆகிதன் பிள்ளிக்கு

பங்கு அறைக்கால் ஊக மைன்பார்
கிட்டாக் குறிப்பு பேரேட்டுடனே
சேர்த ஆள்க்கள் ககிதமாய்

மட்டி லடங்காத் கந்து எஜமான்
வந்து விட்டாரவர்கள் சநதை வட்டம்
சநதை தனில் வந்து ஜம்காளமிட்டு
தந்திரமர்களை விற்றிருந்தார்

சநதைச் சிட்டாவைத் தாநெடுத்து வெகு
ஐம்பமாய்வை சூலைப்பார்க்குப்போது
ஆருமணி நல்ல வேளை யப்போதைம்
துருபாய் பாக்கி தாறன் வந்தான்
பாச்சி தாறனைக் கண்ட வுடநவனைப்

பற்றி யேகைபை ப்பிடித்திழுத்தே
கைய்யைப் பிடித்த யிழுத தவுட நவனைக்
கன்னைத்தில் ஓடி வைத்தானும்
அய்யா மென்னை அடியாதீரென்று

அபயக் கூச்சிரலிட்டானும்
அபயக் கூக்குரல் சப்தத்தைக் கேட்டோர்
ஆளுக்கோர் கம்புட நோடி வந்து
வந்து வளைந்து ஜனங்கொன்றுக்கூடி

வாக்கு மூலங்கனைக் கேட்டாரும்
வாக்கு மூல விசாரனை தனிலே
வகை விபரம் மசிந்தாரார்

ஜாக்கிரதைதாக வேடாக்கிடமடி

சாட்பிக்கெட்டயுப் பெற்றாராம்
சாட்பிக்கெட்டைப் பெற்ற பின்னடியே—பிறுது
ஜாமே துரையிடம் போட்டானும்
வந்த பிறுதுக்கு துரையவர் கோர்ட்டு

சொந்த சமனையும் விட்டாரும்

ஜாமே துரை சமனைப்பெற்றுக் கொள்ளாமலே

சாலை வழியிலே ஓடினாராம்

ஏமையா மா மகா ரெக்கடப்போத்தாவு

துத்தரி மாதர் ரோதிக்கனை ஓட்டத்தில்

எத்தனை யுத்தார பதில் சொல்வேன்.

வெத்தி பென்றிக் கேசில் முத்தி பெருமையில்

சத்திய மாகவுரைப்பேன போ

சமனைப் பெருமலே ஓடி வந்தவர்கள்

சந்தை வகுலுக்கே போக வில்லை

அந்த சமன்கள் தான் ஜாமின் வாறண்டாகி

ஆளுக் கொரு தேசம் தேடிடு தாம்

வ ச ன ம் .

வாருங்கள் உலக சமாதனத்தையும் நன்மாறாயத்தைப் பொருத்தும் மெய்பொருளான கடவுள் யிருஜ்ஜாநுக்கும் சக்கரவத்தியான ஆண்டவனுடைய திருவாங்கியத்தின்படியே நடைபெற்றும உலகத் தோடொற்று வடிக்கின்ற மகா ஜனங்களான யெனது நேசர்களே பாருங்கள்.

உலக மாந்தர்கள் செய்யக்கூடியவர்த் தங்கள் நடை பெற்று வருவதில்—வட்டியும்—வாக்கந்தும் ஓடி ஷாஹின்படியே ஹுமானத்தால் மேலேகண்ட வட்டிக்குவார்டையவர்கள் யெவ்வார் சாலையழியே ஓட்டமெடுத்தார்களே அவ்விதமாக சொத்துகளும் சவ்வகற்கு விடுமென்பது நிகழ்யமென்றே நம்புவீர்களாக. ரோட்டு வழி ஓடிச்சென்ற கந்து வட்டி காறன் தங்களுநில் சென்ற வுடன் அங்குள்ளவர்கள் கேட்டு யிவர்களைப் போலொற்ற வட்டிஞர்கள் கூடி உதவி புரிதலின் கருததை மிகவும் கவனிப்பீர்களாக.

ஓடிச் சென்ற வட்டிக்காரர்களுக்கு

உள்ளூர் வட்டியர்கள் கூரும் தந்திர உபகாரம்

கு ம் மி .

ஜாமேதுறை யிட்ட சமன்களை நீங்கள்

ஜர்க்கர்தையாவே வேண்டிக்கொண்டு

வக்கில் துரைக்கி தந்தி கொடுத்தால்

வருவாறீரங்கி வாயிதாவில்

வக்கில் துரைகள் வாங்கிடும் பீசுகள் .

வகை விபரங்களென்ன வென்றார்

வக்காலத்துப்பீசு வக்கில் துரையும்

வாங்குவதா யிரமென்று ரைத்தார்.

அந்தப்படியே வக்கில் துரைக்கு

அர்ஜண்டுத் தந்தி கொடுக்கும்போது

முந்தி யெவந்தெங்கள் ஈறங்கிக்கேசின்

முடிவு தெரிய வென்றடித்து

க்கில் துரையிடம் வக்காலத்துபாரம்

ரங்கி யெழுதிக் கொடுத்தவுடன்

கி ஒப்பங்களிட்ட ஈறங்கி வாயிதா.

ந்து-2- தேதி யெற்பட்டாதே

என்றொரு நாயக்கர் கேட்டாரு
எந்த விதமாக வந்த தோபணம்
அந்த விதமே வழி பார்க்கும்
கந்து வட்டிக்காகசேரிக்கிரை யென்று
கண்டு கொண்டால்லோ மானிடரே

ஓட்டினில் களியைத்திங்கும் படிசெப்பும்
உங்களின் வட்டி கந்தே பாறமே—யான்
பாட்டினில் சொன்னது பொய் யேது காணிந்தப்
பாருலகுதனில் மானிடரே

ஈறங்கி வாயிதா யேற்பட்டிருக்கயில்
எடுத்தார் யோசனை கந்தெஜமான்—வட்டி
வாரப்பங்கான வகில் துரைக்கிக்
கட்டி ஒருபிரம் கொட்ட பின்னர்

உள்ளதைக் சிலவு செய்து விட்டாகிலும்
உயரெ நாடியே போக வென்று
அல்லாவின் சொல்லை யசற்றிய வட்டி முதல்
நில்லாதிரதக்கேசு பொல்லாதென்றும்

எந்த விதத்தாலும் யிட்ட பிராதிற்கு
இன்று தினம் கோர்ட்டில் வாதிசென்று
சொந்தமுடன் ராஜினாமாச் செய்திட
தந்தானும் அய்தாறு ரூபாயே

ஐநூறையும் கையில் பெற்றுக்கொண்ட வாதி
ஆலோசித்தவ னேதுசெய்தான
எட்டணு ஸ்டாம்பையெடுத்து ஓட்டியும்
ஏக ராஜினாமாச் செய்தானும்

அடியென்றிற்குச் சிலவாயிரத்தை நூறாய்
ஆக்கிடும் கண்டரி கந்து வட்டி
தடியும் ஜம்காளம் தோளினில் போட்டுத்
தவிக்கச் செய்திடும் கச்சேரியில்

வேண்டாங்கான் வேண்டாங்கான் விட்டுவிடு
கந்து வட்டியாலுங்கள் குடி கெட்டேவிடும்—ராகில்
ஓயாதடிசை வாங்கவேண்டாம் நீங்கள்
வயிலெனும் ஓடைக்கிரையாக வேண்டாம்

அகலாதபாவங்கள் ஷிருக்குபித்அத்து
ஆதிசமுகத்தில் தாகீதாரும்
வஹதாவின் உத்தாரம்தன்னை தட்டிநம்மன்
வல்லோன் சமுகத்தி லென்னுசொல்வீர்

அகலாதகலாத கலாதென்றே
ஆணைசுத்தியம் செப்பினே
பகலையிற்றக்கதிறேன்பார் மீதுதித்தல்போல்
பார்த்துக்கொள்வீரினி 2-ம் பாகம்.

மேமுளதீரோ ரென்றிருந்தும் சில
ரோமாந்து முளைப்பாரி-கட்டி
ஈமாநிலந்தே சிறுவர்கள் ஸகயினிலெடுத்து
ஒட்டைக் கொடுக்கலாமோ

சின்னம். சிறுவர் தியூடேடுத்துதே
வண்ணைமுத்தலை கொண்டாடுவர்போல்
மன்னர் முகம்மதரும் மத்திலே ஈமான்
யாரினோர் தீனவராவறோ சொல்

முமின்தவரிடில் மார்கனிஷயத்தை அடுத்தோர்
முக்கியமாக வெடுத்தாரைப்போம்
காமியறாலே நீர்கெட்டு வீடாமலெக்
கண்டிப்பாயுரைப்போம் மானிடரே

வள்ளல்மா நகர்தன்னில் வசித்திட்ட
வளம்பெரும் கான்முஹம்மதெனபோர்
தெள்ளரும் குணசிலர் சேயெனப்பிறந்த
சுறியேன் முஹம்மதிபுறஹீம்

தெள்ளும் ஷரீஹத்தின் தர்பராகவே
தீநின்னெறி முறைதவராமல்
பன்னுந்தமிழாலே பாடி விட்டேனிதைப்
பாரினில் தீனோர்கள் தானறிய.

முற்றிற்று.

விருத்தம்.

ஆதமியில் தீனோர்செய்த அரும்பினை பொருத்தல்தேடி
நீதமுளநிபிபுணர்தமக்கரசாம் நெடியோன்றாதர்
கோதரவேலம்மத்தோர் குறைதீரகுதாவிடத்திற் கேட்கமேலாம்
ஆதாவாய்ந்தவரின் ஸுபைனவரையும் காத்தருள ஆம்இமீன்.



விளம்பரம்.

இதனால் சகல சனவான்களுக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில் இந்த ஷரீஹத்தின் தர்பாரென்னும் அருமையான புத்தகமும் அடியிற் கண்ட புத்தகங்களும் நம்மிடம் நேரிலும் வி- பி- போஸ்டி மூலமாகவும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

மிகவும் அருமையான புத்தகங்கள்- கோஷா அலங்காரம்

3ம் பதிப்பு புத்தகம் 1-க்கு

0-3-0

இதே ஷரீஹத்தின் தர்பார் 3-ம் பதிப்புபுக்கு 1-க்கு

0-2-0

புதுமை அலங்கார சிந்து 1-க்கு

0-1-6

மனதை துலக்கும் மார்க்க ரத்தினம் புக் 1-க்கு

0-4-0

பயகாம்பர் பரிமள புத்தகம் 1-க்கு

0-2-0

இவைகளோடு நமது ந⁹ நாயகத்தின் மீது பாடிய பயஹும்பர் பரிமள மென்னும் புத்தகமும்- ஷரீஹத்தின் தர்பார் இரண்டாம் பாகமும் தெள்ளிய முஸ்லீம் நல்ல அபி வெழுக்கமென்னும் புத்தகமும் மஹஷர் விளக்க மென்னும் புத்தகமும் அச்சிவிருக்கிறது இன்ஷா அல்லா கூடிய சீக்கிரத்தில் வெளி வரும் ஷரீ புத்தகங்கள் ஒரே தடவையிற் பெற்றுக்கொள்பவர்களுக்கு டஜன் 1-க்கு 2 புத்தகங்கள் இனாம் கொடுக்கப்படும்.

பெற்றுக்கொள்ளுமிடங்கள்.

கரூர் பள்ளபட்டி மேலைத்தெருவு ஐதருசு மரைக்காயர் வீதியில்- அன்னஞ்சி- மா-கா-முஹம்மது இபுராஹிம் சாஹிபு பென்றும் வத்தலக்குண்டு மார்க்கம் அய்யம்பாளையம் போஸ்டி செல்லூர் ரெங்கசமுத்திரம் மா. கா. முகம்மது இபுராஹிம் சாஹிபு பென்றும் இந்த இறண்டு யிடங்களிலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இப்படிக்கு

மா. கா. முகம்மது இபுராஹிம் சாஹிபு.

மார்க்கம். கரூர்,