

O-194 MRKT
M 85

உ
சிவமயம்.

ரட்சாடைலிங்கர்துணை.

தென்சேறைத்தடாக

சிங்காரமலை.

இஃது

பாண்டிநாட்டிற் சிறந்து விளங்கும்
சேற்றுர் சமஸ்தநானிபதியாசிய வணங்காமுடி
மேனாட்டிமன்னிய குருகுலவம்ரிசுவரிசையிற் சிறந்த
மஹாராஜராமன்ய ராஜபூஷித ம - ன - ன - ஸ்ரீ,
வடமலைத்திருவனாத

சுந்தரதாசுப்பாண்டிய ரவர்கள் பேரில்

ஷை சமஸ்தநானம் பேஷ்டக்கார் கனத்தங்கிப

சுந்தரமகாலிங்கம் பிள்ளையவர்கள்

கேட்டுக்கொண்டபடி ஷை சமஸ்தநானம்

சராப்பு - ஆதிமூலமாசாரி சகோதரராய

இளாமகிருட்டிணக் கவிராய ரவர்கள்

பாடியது. ஷை சமஸ்தநானபிரதமமகாலித்துவான்

கனத்தங்கிய கந்தசாமிக் கவிராய ரவர்களாலும்,

பழனி மகாலித்துவான் மாப்பழக் கவிச்சிங்க

ராவல ரவர்களாலும் பார்வையிடப்பட்டு

ஜூரிஷ் அச்சுக்கூடத்தில் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

தாரணனா கார்த்திகைமீ

சேனா நகரேன்ற
சேற்றூர்க்குளத்துப் பெயர்களின்
அட்டவணை.

கன்னர்முடி ...	(க)	எக்கணம் ...	(க)
நடுவகஞ்ஞம் ...	(க)	உமைஞ்ஞம் ...	(க)
வாழ்வந்தான் ...	(க)	பூரணசமுத்திரம் ...	(க)
மனமாக்கி ...	(க)	குறவன்ஞ்ஞம் ...	(க)
நகரைக்ஞ்ஞம் ...	(க)	காண்டாயஞ்ஞம் ...	(க)
செங்க்ஞ்ஞம் ...	(க)	துத்திக்ஞ்ஞம் ...	(க)
நச்சாடைப்பேரி ...	(க)	டப்பகுடி ...	(க)
அழகாபுரி ...	(க)	அண்டர்திரை கொ ண்டான் ...	(க)
சம்பங்கு ...	(க)	திருமலைசமுத்திரம் ...	(க)
உய்யவாரான் ...	(க)	அரியனேரி ...	(க)
பெரியஞ்ஞம் ...	(க)	கண்டியப்பேரி ...	(க)
பூவனேரி ...	(க)	தொப்பயன்ஞ்ஞம் ...	(க)
பிராவடி ...	(க)	பிராமணன்ஞ்ஞம் ...	(க)
முகவூர்க்குளம் ...	(க)	கணபதிகுளம் ...	(க)
சோலைசேரி ...	(க)	சிலம்பனேரி ...	(க)
கடம்பன்ஞ்ஞம் ...	(க)	இலந்தைக்ஞ்ஞம் ...	(க)

ஆக ... (கஉ.)

உ
சிவமமம்.

சா த் து க் க விக ள்.

சேற்றூர் சமஸ்தான மகாலித்துவான்
இராமசாமிக் கவிராயரவர்க ளியற்றியது.

அறுசீர்க் சுழிநெடலடியாசிரிய விருத்தம்.

வளங்களை யொத்திழைத்த ழடவியர்க்கம் மான்மகன்போ
ல் வந்தோன் மேனான். விவங்கையுண்டவனிகருஞ் சுந்தரதா
சேந்திரன்மேல் வியந்துநெஞ்சிற் களங் ழையெவ்வளவுமுற
விராமகிஸ்டிண நாவலன் கற்பனை யாச்சேறே. குளங்களை
வைத்துரைகவியா ருளங்களையும் விவரமாகக் காள்ளுந்தா
னே.

சேற்றூர் சமஸ்தான வித்துவானும்,
விவகாசித் தலபுராண கிரந்த கர்த்தாவுமாகிய

அருணாசலக் கவிராயரவர்க ளியற்றியது.

ஒருங்கு மாகாவொடு மென்றனைப்புரக்குஞ் சுந்தரதாசுயர்
பூமான்மேற், பெருங்குளமாழுனிநிகரு மிராமகிருட்டிணப் பு
லவன் பிறங்குஞ்சேறை, மருங்குளமா துரியமிகுங் குளங்களைச்
சேர்த் திசைத்தகவி மகிழமின்பந், நருங்குளமா கற்கண்டா
வியற்றமிழ் வல்லீர்தெரிந்து சாற்றுவுரே.

சாத்துக்கலிகர்.

சேத்றார் சமஸ்த்தானம் பிரதம மகாவித்துவான்
ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ கந்தசாமிக் கவிராயரவர்க் குமாரர்

மீனாக்ஷிசுந்தரக் கவிராயரவர்க ளியற்றியது.

தயவுபுரிசுந்தர தாசுத்துரைமே விராமகிஸ்ட்டிண தமிழ்ச்
சிங்கேறு, செயவரும்வாவிக்கவிபோல் யாருரைப்பாரென்று
கும்பன் றெரிந்தப்பாப்போ, னயம்பொதியக் கல்லனென்
ருன் பிரமர்திகைத்தலை யடைந்தாந் கவிலும்வாணி, பயமுறு
சந்தேகமற்று நான்பதிவாயிருப்பனெனப் பகர்ந்திட்டானே.

புன்னைவன மகா கனம்பொருந்திய

அப்பாவையரவர்கள் குமாரர்

இராமசாமிப்பாரதி யுரைகளியற்றியது.

உளக்கவியமனுமகிழக்கற்றாயிராமகிஸ்ட்டிண வயர்நாயல்
லோன், உளக்கவிசித்தி யெடவார்க் கங்கசுந் சந்தரதாசு குமா
ன்மேற்றொல், வளக்கவின்சேர் பூஞ்சோலைகுழி சேத்றார்ப்
பெர்வசு உலிலுள்ள, குளக்கவியின் சுவையறிந்தோர்க்
கந்தேதம்பாகும்வேம்பாகு முண்மைதானே.

கல்போது மகாகனம்பொருந்திய

புன்னைவனக் கவிராயரவர்க ளியற்றியது.

அளக்கருண் னூன்மறையா கமங்கதைகளாத்ததினு மே
லாநெஞ்சிற், றுளக்கமில் சுந்தரதாசு மகரீச மின்மத சொரு
பன் மெச்சும், விளக்கனைய ராமகிஸ்ட்டிண நாவலவன்புத்தி
யினால் வியந்துசொன்ன, குளக்கவியைக் கேட்டவர்கள் குளக்
கவிதானென்று வமை கூறுவாரே.

சேற்றூர் மகாகனம்பொருந்திய

இராமசாயிக் கரையாளுரவர்க ளியற்றியது.

எத்திசையும் புகழ்சேறைச்சுந்தரதா சேந்த்ரதுரைக் கின்
புற்றெங்குந், துத்தியஞ்சொல் ராமகிஸ்ட்டிண நாவலவன் கு
ளத்தமிழைச் சொல்லும்போது, முத்தமிழ்சேர் கும்பனெநிர்
பேசாமன்மலையேறி மோனமாநா, னத்தருணஞ்சேடனுநாற்
சேடனென்றான் வாணியுநா வடங்கினுளே.

ஸ்ரீ வில்லிபுத்தூர்ப் பேட்டைக்கடை, ம-ரா-ரா-ஸ்ரீ

பொன்னுச் செட்டிபாரவர்க ளியற்றியது.

கண்டுகண்மங்கலாயும் செல்லம் வெல்லமென்றேதானிருக்
குங் ககனத்தார்ந்த, வண்டாமருந்தும் மருந்தாய்க் கைத்திடுந்
தித்தித்திடுஞ் சொல்லாலேயே புந், தண்டமிழ்சேர் தென் சே
றைச்சுந்தரதா சேந்திரன்மேற் றுமிழைவாரி, யுணடுவந்த ரா
மகிஸ்ட்டிணன் சொன்ன தடாகக்கவந்திகே னொழு த்தானே:

பேரையூர்

தெய்வ சிகாமணிப்புலவரவர்க ளியற்றியது.

சுகத்திறதென் சேறை நகர்ச்சுந்தரதாசேந்த்ரதுரைச் ச
முகன்மீனே, மகத்துவத்தாறுலவு தடாகத்தமிழை ராமகிஸ்ட்டி
ண வலவன்கடற, வகத்தியனாவப் பாவினகத்தியனாறிய
னென்றா னனுபோற்பாடச், சுகத்தினிற்காயத் திரி காயத்திரி
நானல்லவென்றே சாற்றினுளே.



சிவமயம்.

தென்சேறைத்தடாக சிங்காரமலை.

காப்பு.

வெண்பா.

அந்தரத்தும் பூவுலகுமார்ந்தமர்செய் பாரதத்தைச்
சந்தமகாமேருவினிற் றுலெழுந்தும் - வந்தைக்
குயிலுகந்தமென்மொழியான் கோதையுமையின்
வெயிலுகந்த நாயகன்றூள்வேண்டு.

மூல்.

மன்றர்முடி - நடுவக்குளம்.

கழ்ச்சைத் தரதாசென்கோணப் பொருந்தியபூ
மென்மன்னர் முடியுறவேத்து மலர்ப்பதத்து
நங்கைக்கிசைந்த நடுவக்குளத்துக்கு நானுவமை
தலைபும்வேலையும்பாலையுஞ் சாற்றுவனே. (சு)

வாழ்வந்தான் - மனமாக்கி.

ஏழிசைக்கானங்கள் பாடும்வண்டார்முழ லேந்திழை
குழும்புகழ்வளர் சுந்தரதாசத் துணையிடத்தே
வாழ்வந்தானயமென்றே சொலிமன மாக்கிவந்தே
னாழியிற்பள்ளிகொண்டோனே யவளை யனைதனன்றே (உ)

நகரைக்குளம் - செங்குளம்.

பாற்றயலேற்றடி காட்டிடு மீசன் பதம்பரவுந்
சேறைநகரைக் குளமிக நன்றங்கு சேர்வைமென்ற

க தென்சேறைத்தடாக சிங்காரமாலே.

லாறண்தேர்னுயர் செங்குளக்கண்பட்டழிந்தவனும்.
கடியதுவந்தவாதினிக்கண்ட குறிப்பிதுவே. (ந)

நச்சாடைப்பேரி - அழகாபுரி.

எச்சாமமாகினு நான்வருவென நியம்பியெலக்
கச்சாரந்தந்தவன் தென்சேறைவேந்தனென் றுள்ளிணைபு
நச்சாடைப்பேரிமுழக்குவ னீலத்தெநாடிவிட்டான்
மெச்சாரச்சேர்தலழகா புரிகலவித்தொழிற்கே. (ச)

சம்பங்குளம் - உய்யவந்தான்.

தையலைப்பங்குற்ற சம்பங்குளத்துக்குத் தான்பொருந்தா
னெய்யுங்கணக்கிக் கணைவிட்டெரித்து மெழுந்துமதன்
வையவையத்தொடுத்தானே தென்சேறைக்குமன்னவன்பா
லுய்யவந்தானயமென்றே வந்தாளிணையுத்தமனே. (ந)

பேரியகுளம் - பூவனேரி.

தரும்பூதலத்திற்பேரிய குளத்துத்தமிழ்முதலாப்
பெரும்பாவறிகும்ப னில்லுற்ற கொணம் பெய்துமுதல்
வரும்பூவனேரிணைக் கொங்கை மிகுணைவருத்துவதா
லரும்பூகமேல்வளர் தென்சேறைவேந்த கணைக்கிவம்பு. (ச)

பிராவடி - முகவூர்க்குளம்.

தகைமாறங்கும் பிராவடிவட்டத்தர் தூவன்தா
னிகர சின்பேரெழிற் கென்று வளர்ந்து கிழைத்துத்
முகவூர்க்குளப்படிச் சொல்வதைக்கேட்டொரு மோகினிப்
பெண், தகைமாவந்தனள் சுந்தரதாகத்துரையும்க்கே. (ச)

சோலைசேரி - கடம்பன்குளம்.

தடங்கொண்டியர்ந்து வளர் சோலைசேரிசைத் தாழ்குமுலீர்
கடம்பன்குளவந்தங் கத்துரி சாந்தனி காண் குறமான்
வடங்கொண்டியர்ந்த தனக்குஞ்சரிபதம் வாழ்த்திமிகிழ்ந்
துடன்கொண்டிபோற்றிய தென்சேறைவேந் துன்னை
மெக்கே. (அ)

தென்சேறைத்தடாக் சிங்காரமாலே.

எக்கணம் - உமைகுளம்.

மங்கையுமே மதனெக்கணம் பார்த்துமலர் கொணையக்
கொங்கையிலெய்திடுவானே வென்றாய் கூருமருள்
பொங்குமுமைகுளப்பாகுற்ற மென்மொழிப் பூவையுடன்
சங்கரனென்றும் வளர் சேறையானுந் தராபதியே. (க)

பூரணசமுத்திரம் - குறவன்குளம்.

வேறு.

பூரணசமுத்திரமாமதிபேரி கலிகையெனப் பொருந்துந்தோர்
வர் தூருமதனுமைக்குறவன் குளக்கடைதாங்கமன துறுதி
யாகி, வாரணராவற்றெழுந்து மாமலர்களேவுவதால் வந்தான்
முல்லைத், தாரணியும்புயசைலச் சுந்தரதாசேந்த்ரமன்னுந்
யையசெய்வாயே. (உ)

வாண்டாயகுளம் - துத்திகுளம்.

தாயரியதவசிருந்து பெருமறித்துவளர்நாட்க டான்பன்மூ
வான், டாயகுளமுதல் மொழியா ளுக்கினியதென்சேறை யா
கன்னை, யேயும்தாய்ததுத்திகுள விதனைவின்னுணற்ற மத
ங்கானென்றே, செயனையமணிமகுடச் சுந்தரதாசேந்த்ர
மன்னு தெரிவித்தேனே. (கஉ)

ப்பகுடி - அண்டார்திரைகொண்டான்.

வண்டுமதிவேலையுநான் கலிகைமூரசாய்ப்பொருந்துமதன
லெய்து, கொண்டுவரும் பூங்கணவாருங் கடப்ப குடிசையும்
ருள் கொங்கையென்னுஞ், செண்டுமலையீதுழுது செல்லவடி
யாளறிந்த செய்தியாலே, யண்டார்திரைகொண்டானென் றறி
வித்தேன் சுந்தரதாசரசரேறே. (கஉ)

அரியனேரி - திருமலைசமுத்திரம்.

வசந்தரியனேரினைக்கண் மங்கை யிவளாம் விடுத்த மாம்பூ
வானே, பசந்த திருமலைசமுத்திரத்தையு மொன்றாய்சைத்துப்

வி (தென்சேறைத்தடாக சிங்காரமலை.

பாவொட்டே.) கசந்தனமும் பாலுமவன்கக்கிவர யானிருந்து
கண்டதானே. (10) கந்தொருமுத்தர் தருவாய்சேறைநகர்ச் சுந்
தரதாசெனுஞ் சிம்பேறே. (10)

கண்டியப்பேரி தொப்பயன்குளம்.

வேறு.

இப்புவிக்குளணங்கிணையயிவ் னென்று கண்டியப்பேரியும்
வ்ரியாச், செப்புமன்குளப் பாணம் மாகுமேற் செல்லமாமதி
பேயவளானனத், கிராப்பயன்குளக்கழனத்தனோர் சொல்
லுமுன்னிடந்தாது தொல்லென்றன, எப்பெய்ப்பணியாணப்
பணிந்திடு மண்ணெய்க்கந்தரதாசு கெம்பீரனே. (10)

பிராமணன்குளம் - கணபதிக்குளம்.

நராதலத்தெழும்மதியானனத் தையலும் பொழுதானது
கண்டியம், பிராமணன்குள பெண்ணென்றெடுத்தமால் பெற்
றமாரன் சிலைவாழ்மபைய, பிராபத்திறைவா விடவாழன
ளென்றுமேகணபதிக்குளப்பதம், பாலிவாழ் கந்தாசேறையா
திபா பரதகந்தரதாசு கச்சேரனே. (10)

சிலம்பனேரி - இலந்தைக்குளம்.

சிலம்பனேரிவனாமென்றுசொல்லிடச் சேர்ந்த நேரிவழியா
பலநுண்டி, பலன்பெறும்படியே மனம்வைத்தன பாலைமுந்
தருள்வா யென்றுரைத்தனன், கலந்துபாலன்குளக்காடுத்தா
ருணக கண்டிலந்தைக்குளராசிகேதனன், வலம்பெறுங்கிணை
யால்வாடுவாளை வள்ளல் சுந்தரதாசுவ சேரனே. (10)

முற்றிற்று.

115895